



ویژه نامه تشییع شهدا
ضمیمه امروز اصفهان زیبا
آب زیند راه را...

اقتصاد فرهنگی + ۱۰
پول
توی بازی است
بازی رایانه ای سه برابر بیشتر از
سینما درآمدزایی خواهد داشت

سیاست + ۰۲
جام جم
زیر تیغ
شورای نظارت بر صدا و سیما
«بیراهه» را بررسی می کند



روزنامه سراسری مردم نصف جهان
پنجشنبه ۲۱ تیر ۱۳۹۷
۲۸ شوال ۱۴۳۹
سال چهاردهم | شماره ۳۲۴۳
۱۶ صفحه، قیمت: ۱۰۰۰ تومان
پرتیراژترین روزنامه استان اصفهان
ISFAHANZIBA.IR

فرابنفش برفراز اصفهان
عبور اشعه UV از مرز هشدار، باعث آفتاب سوختگی، سرطان پوست و آسیب به چشم می شود
۱۴

امروز شهدا
مهمان شهرند
معاون سیاسی امنیتی استاندار:
حضور در تشییع شهدا، مربوط به
دسته و حزب خاصی نیست
یک روز مانده به همایش «عفاف و
حجاب» و تشییع ۱۱ شهید دفاع مقدس
در میدان نقش جهان، اولین جشنواره چادرهای
آسمانی در تالار لقمان دانشگاه علوم پزشکی برگزار
شد. معاون سیاسی امنیتی استاندار هم نشست
خبری برگزار کرد تا به بیان برنامه های این روز
بپردازد. در جشنواره چادرهای آسمانی، عضو
مجلس خبرگان رهبری گفت: حجاب قبل از آنکه
دستور دین باشد یک حکم عقلانی است.
آیت الله مهدوی با بیان اینکه دشمن از راه نفوذ نرم
وارد می شود، خاطرنشان کرد: در حال حاضر شاهد
کمرنگ شدن فرهنگ حجاب و عفاف در استان
اصفهان هستیم که بخشی از این مسئولیت بر عهده
روحانیت است، اما نیازمند اتحاد، همکاری و
فعالیت نهادهای، مراکز علمی، حوزه های علمیه
دانشگاه هاست. او خاطر نشان کرد: حمله به
ارزش های یکی از موضوعاتی است که دشمن گشوده
است تا اعتقادات، باورها و ارزش ها...
۷



گرانی، ترمز بریده است
فروشدگان اصفهانی هم به افزایش قیمت ها معترض اند

سیاست + ۰۲
پیک ویژه
رودرروی پوتین
ولایتی، امروز پیام ایران را
تحویل روس ها می دهد

اقتصاد + ۰۳
چالش پلی اکریل
برای تامین ارز وارداتی
دولت مواد اولیه و کمکی کارخانه را
کالای اساسی نمی داند

دیپلماسی شهری + ۰۵
دیپلماسی شهری
یک هنر است
شهرداری های پیشران
دیپلماسی صلح جویانه مردمی

فرهنگ + ۰۶
اصفهان
مشاطه ها
دیگر چهره اصفهان را
به جانمی آوریم

نوبت دوم

آگهی مزایده عمومی

شرکت توسعه مجتمع های سیاحتی، فرهنگی و ورزشی سپاهان (وابسته به شهرداری اصفهان) به استناد آیین نامه معاملات شرکت و اختیارات مدیر عامل در نظر دارد نسبت به واگذاری پارکینگ واقع در منطقه نازوان (مقابل ایستگاه دوم تله سی یژ نازوان) بر اساس صرفه و صلاح شرکت از طریق مزایده عمومی اقدام نماید.

بدین وسیله از کلیه متقاضیان حقیقی و حقوقی دعوت به عمل می آید در صورت تمایل و دارا بودن شرایط لازم با در نظر گرفتن مراتب زیر در مزایده شرکت نمایند.

۱- موضوع مزایده: عبارت است از اجاره یک باب پارکینگ طبق جدول زیر

ردیف	نوع کاربری	متراژ (مترمربع)	موقعیت	الگوی پیشنهادی
۱	پارکینگ	۲۷۰۰	ایستگاه دوم تله سی یژ نازوان	اجاره

۲- مدت قرارداد از تاریخ انعقاد دو سال است.

۳- محل دریافت اسناد مزایده: دبیرخانه شرکت توسعه مجتمع های سیاحتی، فرهنگی و ورزشی به نشانی: اصفهان، بزرگراه شهدای صفه، ضلع شرقی پارک کوهستانی صفه، منطقه نمونه گردشگری صفه، ساختمان اداری است.

۴- زمان دریافت اسناد مزایده: از تاریخ نشر آخرین آگهی در روزنامه تا پایان وقت اداری روز یکشنبه مورخ ۱۳۹۷/۰۴/۳۱ است.

۴-۱- پیشنهاد دهندگان برای دریافت اسناد، نقشه و مشخصات محل اجاره مذکور باید مبلغ ۵۰۰/۰۰۰ ریال به حساب شماره ۰۲۱۸۶۰۵۳۰۱۰۰۹ نزد بانک ملی شعبه بلوار دانشگاه واریز و فیش مربوطه را به امور مالی شرکت ارایه تا اسناد، نقشه و مشخصات مربوطه تحویل گردد.

۵- تسلیم پیشنهادها: پیشنهاد دهندگان باید پیشنهاد های خود را به ریال با عدد و حروف با رعایت مفاد دستورالعمل به پیشنهاد دهندگان و به شرح مندرج در آن تکمیل و تا پایان ساعت اداری روز یکشنبه مورخ ۱۳۹۷/۰۴/۳۱ به آدرس: اصفهان، منطقه نمونه گردشگری صفه، ساختمان اداری شرکت به دبیرخانه شرکت تسلیم نمایند.

۶- تاریخ گشایش پیشنهادها: کمیسیون عاملی معاملات در ساعت ۱۵:۰۰ روز دوشنبه مورخ ۱۳۹۷/۰۵/۰۱ جهت گشایش پیشنهادها در محل دفتر کار مدیر عامل تشکیل می شود.

۷- مبلغ تضمین شرکت در مزایده معادل ۵ درصد مبلغ پایه هریک از محل های مورد اجاره به صورت مجزا است.

۸- به پیشنهاد های فاقد سپرده، سپرده های مخدوش، سپرده های کم تراز میزان مقرر، چک شخصی و نظایر آن ترتیب اثر داده نخواهد شد.

۹- قیمت های پایه واحدهای مورد واگذاری در اسناد مزایده مندرج است.

۱۰- کمیسیون در رد یا قبول یک یا کلیه پیشنهادها مختار است.

۱۱- سایر اطلاعات و جزئیات در اسناد مزایده مندرج است.

۱۲- هزینه آگهی به عهده برندگان مزایده است.

جوایزی به پاس مهربانی شما

سی و هشتمین مرحله قرعه کشی جوایز حساب های قرض الحسنه پس انداز بانک مسکن مهلت افتتاح یا تکمیل موجودی تا پایان تیرماه ۹۷

هر ۱۰۰ هزار ریال در هر روز یک امتیاز، حفظ حداقل موجودی به مدت ۹۰ روز متوالی مفتوح بودن حساب و داشتن حداقل موجودی ۲۰۰ هزار ریال در روز قرعه کشی

۱۰	کمک هزینه خرید واحد مسکونی، هر یک به مبلغ یک میلیارد ریال
۸۰	کمک هزینه خرید خودروی داخلی، هریک به مبلغ چهارصد میلیون ریال
۱۸۰	کمک هزینه خرید وسایل خانگی، هریک به مبلغ صد و پنجاه میلیون ریال
۴۸۰	کمک هزینه خرید صنایع دستی، هریک به مبلغ پنجاه میلیون ریال

و هزاران جایزه نقدی دیگر...

بانک مسکن
www.bank-maskan.ir
مرکز داده و سرور: تهران ۲۱۰-۲۱۸۵۸

نهادندیان

رئیس بانک مرکزی نمی‌شود

ل پس از شنیده شدن زمرزه‌هایی مبنی بر استعفای اسحاق جهانگیری از دولت به دلیل اختلاف بر سر تغییرات در تیم اقتصادی دولت، دبیرخانه شورای اطلاع‌رسانی روز گذشته اطلاعیه‌ای صادر کرد. درحالی که پیش‌تر گفته می‌شد احتمالاً محمد نهاوندیان به زودی جای ولی اله سیف در بانک مرکزی را خواهد گرفت و علت اصلی ناراحتی معاون اول رئیس‌جمهور برای استعفا نیز همین موضوع عنوان شده بود، حالا براساس آنچه در این اطلاعیه آمده است، رفتن نهاوندیان به بانک مرکزی منتفی است. در این اطلاعیه آمده‌است: «۱- اصل خیرپیشنهاد ریاست بانک مرکزی به دکتر نهاوندیان صحت ندارد ۲- آقای دکتر نهاوندیان در چند نوبت، شخصا شایعه استعفای دکتر سیف و قبول مسئولیت خود را تکذیب کرده‌اند ۳- روابط آقای دکتر جهانگیری و دکتر نهاوندیان، همیشه برپایه همکاری نزدیک و صمیمانه بوده است ۴- جایگاه و کیفیت رابطه آقای جهانگیری با رئیس‌جمهور، نیز هرگز به گونه‌ای نبوده است که ایشان نیاز داشته باشد با تهدید به استعفا، نظر خود را به کرسی بنشانند ۵- لازم است همه رسانه ها و جناح های سیاسی در شرایط تهدید خارجی، هم و غم خود را در مسیر تحقق وحدت و انسجام ملی و حمایت از دولت، قرار دهند.»

توضیح تلگرامی دادستان اصفهان

ل دادستان اصفهان درباره خبر «استفاده از تلگرام عنوان جزیایی دارد» که در تاریخ ۱۳ تیر بر روی خروخی ایسنا قرار گرفته بود، توضیحاتی داده است.

به گزارش ایسنا، دادستان اعلام کرده منظورش از بیان اظهارات درج شده در خبر «استفاده از تلگرام عنوان جزیایی دارد» تنها دستگاه‌های حاکمیتی و دولتی و عمومی بوده و تعمیم این موضوع به تمامی کاربران مدنظر وی نبوده است. حسن رحیمی پیش‌تر در اظهار نظری گفته بود: «طبیعتا تصمیمی حاکمیتی مبنی بر استفاده نکردن از تلگرام گرفته شده و به همه سازمان‌ها، مراکز، دفاتر و خبرگزاری‌ها ابلاغ شده است. به دلیل مسائل خاصه که وجود دارد و مشکلات امنیتی که در این سترسک موجب کشور است، هیچ‌کس اجازه استفاده از تلگرام را ندارد. استفاده از تلگرام قطعا به وسیله فیلترشکن انجام می‌شود و فیلتر شکن عنوان جزیایی داشته و قابل تعقیب و پیگیری است. همه افراد، سازمان‌ها و خبرگزاری‌هایی که از تلگرام استفاده می‌کنند اگر عنوان و گزارش شود مورد تعقیب قرار می‌گیرند.»

ل مشاور مقام معظم رهبری در امور بین‌الملل روز گذشته وارد مسکو شد تا پیام مقام معظم رهبری و رئیس‌جمهور کشورمان را به ولادیمیر پوتین، رئیس‌جمهور روسیه برساند. به گزارش ایسنا، علی اکبر ولایتی علاوه بر دیدار با رئیس‌جمهور روسیه با وزیر انرژی این کشور که رئیس کمیسیون مشترک ایران و روسیه است، نیز دیدار می‌کند. این سفر در شرایطی انجام شده که ترامپ از توافق برجام خارج شده و مذاکره‌کنندگان کشورمان و دستگاه دیپلماسی در حال راپزنی و مذاکره با کشورهای عضو گروه ۴+۱ هستند. قطعا نتایج و دستاوردهای این سفر در روابط ایران و مسکو و همچنین تعاملات ایران با طرف‌های اروپایی تاثیرگذار خواهد بود. از سوی دیگر هم‌زمان با سفر مشاور مقام معظم رهبری در امور بین‌الملل، بنیامین نتانیاهو نخست‌وزیر

سال چهاردهم، شمارهٔ ۲۲۴۳ پنجشنبه	
۲۱ تیر ۱۳۹۷	

واکنش‌ها به پخش مستند «بیراهه» همچنان ادامه دارد. بعد از آنکه چهره‌های مختلف و بسیاری از شهروندان در فضای مجازی به پخش اعتراضات دختران اینستاگرام واکنش منفی نشان دادند، حالا یک عضو ناظر مجلس در شورای نظارت بر صدا و سیما از شکایت از رسانه ملی خبر داده است. غلامرضا کاتب در گفت‌وگو با ایسنا، اظهار داشت: اقدام صدا و سیما در پخش مستند بیراهه و نمایش اعتراضات، اقدامی غیرقانونی و غیراخلاقی بود که موجب به وجود آمدن فضای بسیار منفی در جامعه شد و شکایت‌های متعددی توسط انجمن حمایت از کودکان و گروه‌های اجتماعی گوناگون از صدا و سیما به شورا رسیده که در جلسه هفته آینده به این شکایات و آثار بسیار منفی به وجود آمده در داخل و خارج از کشور رسیدگی می‌کنیم.

عضو شورای نظارت بر صدا و سیما گفت: این اقدام برنامه‌سازان بیراهه در صدا و سیما به ابزار بهانه‌ای در دست معاندان و دشمنان نظام به ویژه رادیوها و تلویزیون‌های خارجی به خصوص بی‌بی‌سی و شبکه‌های آمریکایی و صهیونیستی برای زیر سوال بردن اهداف و آرمان‌های انقلاب اسلامی تبدیل شده است. وی این اقدام را غیرحرفه‌ای و غیراخلاقی دانست

رژیم صهیونیستی هم به مسکوسفر کرده است؛ در شرایطی که طی هفته‌های اخیر رژیم صهیونیستی روسیه را تحت فشار قرار داده تا ایران از سوریه خارج شود. در همین حال، کلیددار کرملین قرار است کمتر از چهار روز دیگر با دونالد ترامپ همتای آمریکایی خود، دیدار کند. انتشار

خبر سفر ولایتی به روسیه بازناب گسترده‌ای در رسانه‌های داخلی و خارجی داشت به گونه‌ای که بیشتر رسانه‌های داخلی کشورمان در صفحه اصلی خود به ابعاد این سفر پرداختند. بهرام قاسمی سخنگوی وزارت امور خارجه نیز با اشاره به اهمیت این سفر اعلام کرده بود که موضوع برجام و خروج آمریکا از این معاهده بین المللی، عمده‌ترین



محوگرفت وگوهای ولایتی و هیئت همراه در مسکو خواهد بود. به گفته قاسمی در کنار این دیدارها ولایتی دیدارهای دیگری نیز در حوزه مسائل دو جانبه سیاسی و اقتصادی و سایر زمینه‌ها با مقامات روسی دارد و همچنین آخرین تحولات و مسائل منطقه‌ای و جهانی نیز در این مذاکرات مورد بحث و رایزنی قرار می‌گیرد. در چند ماه اخیر ولایتی به دعوت رئیس مجمع تقریب وحدت اسلامی عراق عازم این کشور شد و مسئولان عالی‌رتبه عراقی درباره روابط دو کشور و همچنین آخرین تحولات منطقه‌ای گفت‌وگو و تبادل نظر کرد. در این راستا در چارچوب این سفرها، مشاور مقام معظم رهبری سفری چهار روزه هم به دمشق داشت و

صفهان زیبا

جام جم زیر تیغ

شورای نظارت بر صدا و سیما «بیراهه» را بررسی می‌کند



در میان می‌گذارم.

وی تصریح کرد: طبق قانون تا زمانی که حکم تخلف فرد یا افراد صادر نشود عقلا، شرعا و قانونا حق انتشار وجود ندارد. این مسئله حتی درباره فساد اقتصادی و اخلاقی نیز ساری و جاری است چه رسد به موضوع پرونده خانم(ه). کاتب پخش مستند بیراهه و اعتراضات پخش شده را «فرهنگ سازی تخلف» و دانست و تأکید کرد: موظف به حفظ حرمت افراد هستیم و هیچ بنایی برای بردن آبروی شهروندان نیست. گذشته‌از آن پخش چنین مستندهایی باید انعکاس مثبت داشته باشد نه اینکه عالم و آدم نسبت

آگهی می‌گردد تاخوانده طرف یک‌ماه پس از تاریخ انتشار آگهی به دفتر دادگاه مراجعه‌و ضمن اعلام‌نشانی کامل خود، نسخه‌ثانی دادخواست وضمائم‌(ادریافت‌و دروقت مقرر فوق جهت رسیدگی در دادگاه حاضر گردد.
م‌الف/ ۲۰۲۴۲۸
شماره بایگانی: ۹۷۰۳۶۸

شبهه ۱۲ حقوقی شورای حل اختلاف اصفهان (مجمعتم شماره دو)

آگهی ابلاغ وقت رسیدگی

آگهی ابلاغ وقت رسیدگی و دادخواست و ضمائم به آقای /خانم مهران محمدرضائی فرزند رحمت اله/ خواهان بانک مهر اقتصاد به وکالت خانم رقیه رهبری دادخواستی به طریقت آقایان مهرانمحمد رضائی و رحمت اله محمد رضائی به خواسته مطالبه چک مطرح که به این شعبه ارجاع و به شماره پرونده کلاسه ۹۷۰۹۹۸۶۷۹۵۰۰۱۰۴ قانون آئین دادرسی مدنی به علت حل اختلاف اصفهان (مجمعتم شهید حججی) ثبت وقت رسیدگی مورخ: ۱۳۹۷/۵/۳۰ ساعت ۱۶:۳۰ تعیین که حسب دستور دادگاه طبق موضوع ماده ۷۲ قانون آئین دادرسی مدنی به علت مجهول المکان بودن خوانده و درخواست خواهان مراتب یک نوبت در یکی از جراید انتشار آگهی می‌گردد تا خوانده طرف یک ماه پس از تاریخ انتشار آگهی به دفتر دادگاه مراجعه و ضمن اعلام‌نشانی کامل خود، نسخه‌ثانی دادخواست وضمائم‌(ادریافت‌و دروقت مقرر فوق جهت رسیدگی در دادگاه حاضر گردد.
م‌الف/ ۲۰۲۴۲۸
شماره بایگانی: ۹۷۰۱۰۴

شبهه ۲۰ حقوقی شورای حل اختلاف اصفهان (مجمعتم شهید حججی)

آگهی ابلاغ وقت رسیدگی

۳۸۲۶/۴۴۱۰۲- در خصوص پرونده کلاسه ۹۷۰۱۱۲ خواهان ۱- امیرد هقان ۲- محمدرضا مکتوبیان ۳- محمد مکتوبیان دادخواستی مبنی بر مطالبه به طریقت مجتبی خادمی تقدیم نموده‌است. وقت رسیدگی برای مورخه ۱۳۹۷/۶/۹ ساعت: ۸:۰۰ صبح تعیین گردیده، باتوجه به مجهول المکان بودن خوانده حسب تقاضای خواهان مراتب در جراید منتشر، تا خوانده قبل از وقت رسیدگی به این شعبه واقع در خیابان سجاده، اول آریاب، روبروی مدرسه نرسه پور، جنب ساختمان صبا، پلاک ۵۷ کدپستی ۸۱۶۵۴۴۴۱ شورای حل اختلاف اصفهان - شعبه ۴۵ شورای حل اختلاف اصفهان مراجعه و نسخه ثانی دادخواست و ضمائم راخذ نماید. در صورت عدم حضور وقت رسیدگی ابلاغ شده تلقی و تصمیم مقتضی اتخاذ می شود.
م‌الف/ ۲۰۳۳۷۹

شبهه ۴۵ شورای حل اختلاف اصفهان

آگهی ابلاغ وقت رسیدگی

۳۸۲۶/۴۴۱۰۳- آگهی ابلاغ وقت رسیدگی و دادخواست و ضمائم به آقای / خانم سعدون صوفی / خواهان آقای / خانم محمد رضا علیشاهی با وکالت آرونطفی دادخواستی به طریقت خوانده آقای / خانم علی مام محمدی و سعدون صوفی به خواسته مطالبه مطرح که به این شعبه ارجاع و به شماره پرونده کلاسه ۹۷۰۹۹۸۶۷۹۳۰۰۱۰۳ ساعت ۶ حقوقی شورای حل اختلاف اصفهان (مجمعتم شهید حججی) ثبت وقت رسیدگی مورخ ۱۳۹۷/۶/۱۳ ساعت ۸:۳۰ تعیین که حسب دستور دادگاه طبق موضوع ماده ۷۲ قانون آئین دادرسی مدنی به علت مجهول المکان بودن خوانده و در خواست خواهان مراتب یک نوبت در یکی از جراید کثیرالانتشار آگهی می‌گردد تا خوانده طرف یک ماه پس از تاریخ انتشار آگهی به دفتر دادگاه مراجعه و ضمن اعلام‌نشانی کامل خود، نسخه‌ثانی دادخواست وضمائم‌(ادریافت‌و دروقت مقرر فوق جهت رسیدگی در دادگاه حاضر گردد.
م‌الف/ ۲۰۲۴۰۷
شماره بایگانی: ۹۷۰۱۰۶

شبهه ۶ حقوقی شورای حل اختلاف اصفهان (مجمعتم شهید حججی)

آگهی ابلاغ وقت رسیدگی

۳۸۲۶۲/۴۴۱۰۴- آگهی ابلاغ وقت رسیدگی و دادخواست و ضمائم به آقای / خانم امیر مهدی رفیعی / خواهان آقای / خانم زینب عوض زاده دادخواستی به طریقت خوانده آقای / خانم امیرمهدی رفیعی به خواسته مطالبه سفته مطرح که به این شعبه ارجاع و به شماره پرونده کلاسه ۹۷۰۹۹۸۶۷۹۴۰۰۱۰۲ ساعت ۶ حقوقی شورای حل اختلاف اصفهان (مجمعتم شهید حججی) ثبت وقت رسیدگی مورخ ۱۳۹۷/۶/۱۳ ساعت ۹:۰۰ تعیین که حسب دستور دادگاه طبق موضوع ماده ۷۲ قانون آئین دادرسی مدنی به علت مجهول المکان بودن خوانده و درخواست خواهان مراتب یک نوبت در یکی از جراید کثیرالانتشار آگهی می‌گردد تا خوانده طرف یک ماه پس از تاریخ انتشار آگهی به دفتر دادگاه مراجعه و ضمن اعلام‌نشانی کامل خود، نسخه ثانی دادخواست و ضمائم‌(ادریافت‌و دروقت مقرر فوق جهت رسیدگی در دادگاه حاضر گردد.
م‌الف/ ۲۰۲۴۰۸
شماره بایگانی: ۹۷۰۱۰۵

پیک ویژه رودروی پوتین

ولایتی، امروز پیام ایران را تحویل روس‌ها می‌دهد

از منطقه غوطه شرقی بازدید کرد که در آن شرایط این سفر بسیار مهم بود. در این سفر هم با مقامات سوری از جمله ولید المعلم وزیر امور خارجه سوریه ملاقات داشت. البته پیش از این هم در سفری که به سوریه داشت با بشار اسد رئیس‌جمهور این کشور دیدار و گفت‌وگو کرد. در ماه‌های اخیر علی‌اکبر ولایتی با مقامات و شخصیت‌هایی از جمله مشاوران ملی عراق، آلفونس داستیس وزیر امور خارجه اسبانیا، برخی از اعضای سران کرد سوریه، اساتید ارشد اندیشکده والادی روسیه، توماس گومارت، رئیس‌انستیتو روابط بین‌الملل فرانسه (ایفری) در خصوص توسعه روابط دو طرف و همچنین موضوعات مهم منطقه‌ای و بین‌المللی به بحث و تبادل نظر پرداخت. براساس اعلام رسانه‌ها، ولایتی احتمالا پس از سفر به روسیه به چین نیز سفر کند.

سیاست

به مضرات و آثار منفی آن انتقاد داشته باشند. این اقدام صدا و سیما «فرهنگ‌سازی تخلف» نام داشت.

پرده‌ای جدید از مستند جتجالی «بیراهه» حالا پا به راه پرفراز و نشیبی گذاشته است، چراکه علاوه بر طرح شکایت از رسانه ملی توسط شورای نظارت بر این سازمان، وزیر ارتباطات نیز روز گذشته از اجرای دیگری پرده برداشته است، محمدجواد آذری جهرمی در گفت و گو با یک شبکه رادیویی گفت: به نظرم این زمرزه‌های اخیر یک بحث انصرافی برای انحراف افکار عمومی از موضوع شفاف‌سازی بود و افاق فکری‌های پشت آن قرار دارد. وی با بیان اینکه پیش‌کنشدن موضوع در خترخانمی که در اینستاگرام فعال بود و فیلترین شبکه اجتماعی، حاصل تصمیم اتاق فکری‌هایی بود که منافعشان از موضوع شفاف‌سازی اری به خطر افتاده است، افزود: البته نه اینکه بگویم صداوسیما مسئول مستندی که در این موارد مصاحبه کرده است، اتاق فکر حججی، آذری جهرمی یادآور شد: وقتی فضای کشوری مطالبه شفاف‌گرایی قرار گرفته تا تکلیف از راهی‌که گرفته شده مشخص شود، یک باره خانمی تبدیل به سوزه‌خبری بزرگی می‌شود که کل دنیا شروع به صحبت کردن درباره او می‌کنند که به نظر من طبیعی نیست.

/ گروه سیاست

رایزنی باوزارت اطلاعات درباره محدودیت مولوی عبدالحمید

ل یک عضو مجلس شورای اسلامی در خصوص محدودیت سفرعلمای اهل سنت مخصوصا مولوی عبدالحمید گفت: درخصوص این محدودیت‌ها با آقای علوی جلسه خصوصی داشتم وایشان مطالبی را در این زمینه عنوان کردند. محمودصادقی درگفت‌وگو بااینا، درباره محدودیت مسافرت برخی از علمای اهل سنت از استان محل زندگی‌شان گفت: هفته‌گفته‌ها تذکری کتبی به وزرای کشور واطلاعات درخصوص محدودیت مسافرت علمای اهل سنت این مطلب را عنوان کردیم. وی تصریح کرد: برای اینکه این تذکر درمجلس مطرح شود، باید امضاها به ۱۰۰ نفر می‌رسید، اماخواستیم فضا ملتهب شود، بنابراین با همین تعداد افراد شروع کردیم. بعداز جمع‌آوری امضاها ازطرف وزارت اطلاعات با من تماس گرفته شد تا درباره این موضوع به بحث و گفت‌وگو بنشینیم و به راه حل مناسبی دست پیدا کنیم. این عضو فراکسیون امید خاطر نشان کرد: البته این خبرچندین ماه است که مطرح شده و شخص آقای مولوی عبدالحمید نیز در خطبه‌های نمازشان در آذرماه این موضوع را بیان کردند. وی ادامه داد: وزیر اطلاعات گفتند آقای مولوی مسافرت زیاد دارند واین محدودیت به‌خاطر جوامعیتی است.

استیضاح روحانی را اعضای جبهه پایداری مطرح کردند

ل نماینده مردم تهران با اشاره به انتقاداتی که این روزها به تیم دولت می‌شود، گفت: البته این حمایت به معنی این نیست که ما ضعف‌ها و بعضا عملکرد ضعیف رانمی‌بینیم، به هر حال انتقاداتی وجود دارد اما این انتقادات موجب نمی‌شود از موضع خود عقب‌نشینی کنیم.

الیاس حسرتی در گفت‌وگو با ایلنا، درباره اینکه مطرح می‌شود طرح استیضاح رئیس‌جمهور را اصلاح طلبان کلید زدند نه جریان تندرو و مخالف دولت، گفت: در مجلس این اصلاح طلبان و نه اصولگرایان دنبال استیضاح رئیس‌جمهور نیستند. نماینده دهمین مجلس شورای اسلامی خاطرنشان کرد: یک تعداد تندرو که عضو جبهه پایداری بودند، استیضاح رئیس‌جمهور را مطرح کردند و به دنبال این داستان بودند که آنها هم دیگر پیگیر نیستند.

آگهی ابلاغ وقت رسیدگی

۳۸۲۵۰/۴۴۰۹۲- آگهی ابلاغ وقت رسیدگی به آقای محسن قاسمی تودشکچونی فرزند عباس / شاکي آقای غلامرضا فرخی شکایتی علیه متهم آقای محسن قاسمی تودشکچونی فرزند عباس با موضوع وسیله قرار دادن سلاح گرم برای تهدید و قدرت نمایی مطرح که به این شعبه ارجاع و به شماره پرونده کلاسه ۹۶۰۹۹۸۰۳۵۸۴۰۰۰۴۴ قانون آئین دادرسی مدنی به علت مجهول المکان بودن متهم و مراتب یک نوبت در یکی از جراید کثیرالانتشار آگهی می‌کردن اند: متهم طرف یک ماه پس از تاریخ انتشار آگهی به دفتر دادگاه مراجعه و ضمن اعلام‌نشانی کامل خود، و در وقت مقرر فوق جهت رسیدگی در دادگاه حاضر گردد.
م‌الف/ ۲۰۲۳۸۱
شماره بایگانی: ۹۷۰۵۸۰

شبهه ۱۲۲ دادگاه کیفری دوشهر اصفهان (۱۲۲ جزیایی سابق)

آگهی ابلاغ

۳۸۲۵۱/۴۴۰۹۲- موضوع: ابلاغ به آقای مهدی ترکمن زهی یخشائی / نامبرده به اتهام خیانت در امانت حسب شکایت آقای مجتبی میرصفائی در پرونده کلاسه ۹۶۰۳۳۷ ب ۱۵ تحت تعقیب است و ابلاغ احضار به وی به واسطه نامعلوم بودن محل اقامت او ممکن نگردیده است. بدینوسیله در اجرای ماده ۱۷۴ قانون آئین دادرسی کیفری مراتب به نامبرده ابلاغ تا ظرف مدت یکماه از تاریخ انتشار آگهی در شعبه ۱۵ بازپرسی دادرسی عمومی و انقلاب اصفهان جهت پاسخگویی به اتهام خویش حاضر گردد. در صورت عدم حضور پس از یکماه از تاریخ نشر آگهی مطابق قانون اتخاذ تصمیم خواهد شد.
م‌الف/ ۲۰۲۴۰۵
شماره بایگانی: ۹۶۰۳۳۷

شبهه ۱۵ بازپرسی دادرسی عمومی و انقلاب اصفهان

آگهی ابلاغ

۳۸۲۵۲/۴۴۰۹۴- در پرونده کلاسه ۹۶۰۲۰۲ شعبه ۴۳ دادیاری دادرسی عمومی و انقلاب شهرستان اصفهان آقای مهدی سعیدی فرزند عبد الصمد شکایتی علیه امیر شکوهمند فرزند مهدی دایر بر تهدید و توهین از طریق پیامک مطرح نموده که جهت رسیدگی به این شعبه ارجاع گردید. نظربه این که متهم مجهول المکان می باشد حسب ماده ی ۱۷۴ قانون آئین دادرسی کیفری مصوب ۱۳۹۲ مراتب یک نوبت در یکی از جراید کثیرالانتشار آگهی می شود تا متهم از تاریخ انتشار آگهی ظرف مدت یکماه به شعبه مربوطه مراجعه تا ضمن اعلام نشانی کامل خود جهت پاسخ گویی به اتهام وارد و دفاع از خود حاضر گردد. در صورت عدم حضور دادرسا تصمیم مقتضی اتخاذ خواهد شد.
م‌الف/ ۲۰۲۴۰۶
شماره بایگانی: ۹۶۰۲۲

شبهه ۴۳ دادیاری دادرسی عمومی و انقلاب شهرستان اصفهان (مجمعتم ۱)

آگهی ابلاغ

۳۸۲۵۳/۴۴۰۹۵- در پرونده کلاسه ۹۷۰۲۰۲ شعبه چهارم بازپرسی دادرسی عمومی و انقلاب اصفهان خانم نیلوفر مومنی شکایتی علیه آقای مجید نیکخواه دائر بر توهین و مزاحمت بانوان و ضرب و جرح عمدی مطرح نموده که جهت رسیدگی به این شعبه ارجاع گردیده: نظربه اینکه متهمین مجهول المکان می باشد حسب ماده ۱۷۴ آئین دادرسی کیفری مراتب یک نوبت در یکی از جراید کثیرالانتشار مجلی آگهی می شود تا متهم از تاریخ نشر آگهی ظرف مدت یک ماه به شعبه مربوطه مراجعه تا ضمن اعلام نشانی کامل خود جهت پاسخگویی به اتهام وارده و دفاع از خود حاضر گردد؛ در صورت عدم حضور دادرسا تصمیم مقتضی اتخاذ خواهد نمود.
م‌الف/ ۲۰۲۴۵۹
شماره بایگانی: ۹۷۰۲۸۵

شبهه ۴۶ بازپرسی دادرسی عمومی و انقلاب شهرستان اصفهان

اگهی ابلاغ

۳۸۲۵۴/۴۴۰۹۶- در پرونده به شماره شعبه بیست و نهم دادرسی عمومی و انقلاب اصفهان شکایت زهرا سادات چمن پیران علیه میثم بهرامیان فرزند رحمت اله دائر بر خیانت در امانت مطرح نموده است که جهت رسیدگی به این شعبه ارجاع گردیده نظربه اینکه متهمین مجهول المکان می باشد حسب ماده ۱۷۴ قانون آئین دادرسی کیفری مراتب یک نوبت در یکی از جراید کثیرالانتشار محلی آگهی می شود تا متهم از تاریخ انتشار آگهی ظرف مدت یک ماه به این شعبه مراجعه تا ضمن

نرخ پایه برای دلار توافقی حذف شد

نایب رئیس اتاق بازرگانی ایران از حذف نرخ پایه برای دلار توافقی در واردات کالا خبر داد و گفت: مقرر شده نرخ پایه‌ای در این زمینه تعریف نشود و صادرکنندگان و واردکنندگان باید یکدیگر توافق کنند. اما عرضه این نوع دلار در بورس بهتر و شفاف‌تر بود. به گزارش ایسنا، طی هفته ها و ماه های گذشته دولت سیاست گذاری ها و تصمیم گیری هایی برای ساماندهی منابع ارزی کشور انجام داده است و در این زمینه مقرر شد تا برای کالاهای گروه اول دلار ۳۸۰۰ تومانی برای کالاهای گروه دوم دلار ۴۲۰۰ تومانی و برای کالاهای گروه سوم دلار پانزخ توافقی بین صادرکنندگان و واردکنندگان تامین شود. در این زمینه مقرر شد تا نرخ پایه برای دلار توافقی اعلام شود و از طریق بورس کالا این دلار بین دو گروه دریافت کننده و عرضه کننده مبادله شود اما چندی بعد بورس کالا از گردونه خارج و سامانه نیما و صرافی ها جایگزین آن شدند. علاء میرمحمد صادقی در پاسخ به سوالی مبنی بر اینکه آیا این گونه سیاست گذاری باعث ایجاد نوسان و برهم خوردن تعادل نمی شود؟ گفت: به هیچ وجه این گونه نیست، چرا که صادرکنندگان نمی توانند به هر نحی که بخواهند ارز خود را بفروشند.

همچنین واردکنندگان باید با قیمتی این ارز را خریداری کنند که عرضه کالای وارداتی شان در بازار به قیمت مناسب و منطقی تمام شود. در غیر این صورت برای آنها صرفه نخواهد داشت و ارز صادرکننده روی دستش می ماند.

تامین ۴۰ درصد یارانه مردم از فروش گاز

مدیرعامل شرکت ملی گاز ایران گفت: تامین ۴۰ درصد یارانه نقدی مردم، ارزآوری و حفظ محیط زیست از جمله نقش های مهم صنعت گاز در کشور است. به گزارش وزارت نفت، حمیدرضا عراقی درباره جایگاه صنعت گاز در کشور گفت: اکنون به طور میانگین بیش از ۴۰ درصد یارانه مردم از طریق فروش گاز تامین می شود. همچنین استفاده از گاز به جای سوخت های میان تقطیر که سبب افزایش حجم صادرات بنزین، گازوئیل و مازوت می شود و نیز کمک به کاهش آلودگی محیط زیست می کند، همه یابناگر موقعیت راهبردی گاز در کشور است.

رده بندی نوآورترین اقتصادهای جهان

سازمان مالکیت فکری، سوئیس را نوآورترین اقتصاد جهان در سال ۲۰۱۸ معرفی کرد. به گزارش ایسنا، رده بندی شاخص نوآوری جهانی به طور مشترک توسط دانشگاه کورنل، سازمان «ایناسا» و سازمان مالکیت فکری جهانی اعلام شده است. طبق این شاخص، سوئیس برای هشتمین سال متوالی به عنوان نوآورترین اقتصاد جهان معرفی شد. پس از سوئیس، هلند، سوئد، انگلیس، سنگاپور، آمریکا، فنلاند، دانمارک، آلمان و ایرلند در رده های دوم تا دهم این رده بندی قرار گرفته اند. کشورهای کره جنوبی، ژاپن، هنگ کنگ، لوکزامبورگ، فرانسه، چین، کانادا، نروژ و استرالیا نیز به ترتیب در رده های بعدی نوآورترین کشورهای جهان قرار گرفته اند. چین برای نخستین بار موفق شده است در جمع ۲۰ کشور برتر نوآور قرار گیرد که موفقیتی برای دولت این کشور محسوب می شود. ایران پس از هند به عنوان دومین اقتصاد نوآور منطقه آسیای جنوبی و مرکزی و شصت و پنجمین اقتصاد نوآور جهان معرفی شده است که در مقایسه با سال گذشته حاکی از صعود ۱۰ پله ای کشورمان است. پس از هند و ایران، قزاقستان سومین اقتصاد نوآور این منطقه است. در آمریکا جنوبی و مرکزی، شیلی، کاستاریکا و مکزیک صاحب نوآورترین اقتصادها هستند و در منطقه شمال آفریقا و خاورمیانه، امارات و قبرس در رده های اول قرار دارند. در شرق آسیا نیز سنگاپور، کره جنوبی و ژاپن رده های اول تا سوم را در اختیار دارند. به گفته این سازمان، ایران توانسته است در شاخص های رشد بهره وری و فارغ التحصیلان علمی و مهندسی رتبه مطلوبی را کسب کند و مزیت رقابتی در زمینه های سرمایه گذاری، انتشارات علمی و فنی و تولیدات فنی داشته باشد.

یک ماه تا حضور هندی ها در چابهار

معاون وزیر راه و شهرسازی از رسیدن به آخرین مراحل تشریفات و مستندسازی های لازم برای آغاز به کار هند در چابهار خبر داد. به گزارش ایسنا، محمد راستاد اظهار کرد: برخلاف برخی شایعات موجود هندی ها با قدرت حضور خود در بندر چابهار را پیگیری می کنند و در حال حاضر کار حضور آنها در این بندر به مراحل پایانی خود رسیده است. در برنامه ریزی های ابتدایی بنا بود که از نیمه ماه ژوئن سال میلادی هند در این بندر فعالیت خود را آغاز کند. با تاخیری محدود این اتفاق اجرایی خواهد شد. مدیرعامل سازمان بندارو دریانوردی درباره چرایی به وجود آمدن این تاخیر توضیح داد: مسئله باقی مانده بحث ایجاد هماهنگی میان بانک های ایران و بانک های هندی بود که نیاز به پیگیری هایی بیشتر از زمان عادی پیدا کرد. آخرین وضعیت پیگیری ها نشان می دهد که طرف هندی مسائل مربوط به بانک های خود را حل کرده و در زمانی کمتر از یک ماه آینده به طور رسمی بهره برداری موقت هند از بندر چابهار آغاز نمود.

بازارتانویه از بالاخره کار خود را آغاز کرد تا دلار از فشار روانی ممنوعیت معاملات خارج شود. اگرچه دلار در بازار ثانویه با نرخ حدود دو برابر قیمت اعلامی برای دلار تک نرخی، معامله شد، ولی حلقه بسته بازار ارز، کمی باز شده و این مسئله می تواند به کاهش قیمت دلار در بازار غیررسمی هم منجر شود. در این شرایط می توان امیدوار بود که اسکناس دلار هم به صرافی ها باز گردد. بعد از ظهر سه شنبه بازار ثانویه از رد کشور راه اندازی شد. آنگونه که مقامات مسئول بانک مرکزی اعلام کرده اند، این بازار محلی برای تبادل دلار حاصل از صادرات آن دسته از صادرکنندگانی است که ارز حاصل از صادراتشان از شمول ارائه در سامانه نیما مستثنی شده است. البته در سوی دیگر هم عرضه محدود است و هم تقاضا، چرا که دولت تصمیم

اقتصاد

سیگنال مثبت بازار ثانویه بر نرخ ارز

قیمت دلار در بازار غیررسمی کاهش یافت



گرفته که تنها اجازه دهد کالاهایی از ارز حاصل از صادرات استفاده کنند که در اولویت سوم کالایی قرار می گیرند. در اولین روز شکل گیری، معاملات بازتر شده و این مسئله می تواند به کاهش قیمت دلار در بازار غیررسمی هم منجر شود. در این شرایط می توان امیدوار بود که اسکناس دلار هم به صرافی ها باز گردد. در حالی در اولین ساعات روز گذشته

آنگونه که مقامات مسئول بانک مرکزی اعلام کرده اند، این بازار محلی برای تبادل دلار حاصل از صادرات آن دسته از صادرکنندگانی است که ارز حاصل از صادراتشان از شمول ارائه در سامانه نیما مستثنی شده است. البته در سوی دیگر هم عرضه محدود است و هم تقاضا، چرا که دولت تصمیم

موجود را بابت واردات ثبت سفارش شده، فقط به کالاهای اولویت سوم تحویل می دهند. بسیاری از صرافان بر این باورند که اگر دولت اجازه دهد که معامله رسمی اسکناس نیز برای تامین نیازهای خرد و البته شناسنامه دارو تایید شده از سوی دولت اختصاص پیدا کند، بازار آزاد می تواند وضعیت بهتری را تجربه

کرده و نرخ های دلالی در بازار بشکند. این در شرایطی است که اکنون بسیاری از مردم برای تامین نیازهای خرد خود، در تامین اسکناس از ربا مشکل مواجه هستند و مجبور به تهیه نیازهای خود از بازار دلالی و غیررسمی آن هم با قیمت های گراف هستند که به طور قطع، سود آن از جیب

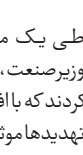
صفهان زیبا

گرانی، ترمز بریده است

فروشنندگان اصفهانی هم به افزایش قیمت ها معترض اند



دو ماه قبل سازمان حمایت از مصرف کنندگان و تولیدکنندگان و سازمان تعزیرات حکومتی طی یک اطلاعیه به صورت رسمی اعلام کردند که «هرگونه افزایش قیمت کالا و خدمات به بهانه تغییر نرخ ارز غیر قابل پذیرش بوده و نسبت به اعمال قانون اقدام خواهد شد». ۱۰ روز پس از این اطلاعیه نیز رئیس قوه قضائیه با انتقاد از نوسان قیمت ها گفت: سازمان تعزیرات باید رسیدگی ها را توسعه دهد و با دلالتن و سودجویانی که موجب افزایش نامتعارف و کاذب قیمت ها می شوند برخورد کند.



طی یک ماه گذشته مسئولان زیادی از جمله وزیر صنعت، وزیر دادگستری و نمایندگان مجلس اعلام کردند که با افزایش قیمت ها برخورد می شود ولی آیا این تهدیدها موثر بوده است؟

نوسانات قیمتی کالاهای ضروری



احتمال بازنگری نرخ سود سپرده ها مطالعاتی در این باره در جریان است

با وجود اینکه رئیس کل بانک مرکزی پرونده افزایش نرخ سود بانکی را بست، قائم مقام بانک مرکزی از احتمال بازنگری نرخ سود سپرده ها خبر داد. به گزارش پژوهشکده پولی بانکی، اکبر کمیجانی درباره احتمال تغییر نرخ سود بانکی، افزود: با مطالعاتی که در جریان است نرخ های سود بانکی مورد بازنگری قرار خواهد گرفت. قائم مقام بانک مرکزی تصریح کرد: البته بررسی متغیرهای پولی و به خصوص نرخ های سود همواره از اولویت های مطالعاتی و سیاست گذاری بانک مرکزی است و بنا به شرایط در این باره تصمیم گیری خواهد شد. وی درباره حمایت بانک مرکزی و سیستم بانکی از بخش تولید و اشتغال

افزایش قیمت شدیدی شده است. دقیقاً در زمانی که به دلیل ورود عشا سیر به بیلاق انتظار می رفت با افزایش عرضه دام قیمت قرمز کاهش پیدا کند امروز اخبار مختلفی مبنی بر افزایش قیمت گوشت قرمز تا کیلویی ۸۲ هزار تومان نیز به گوش می رسد، مانند گوشت سفید که کیلویی بالاتر از هشت هزار تومان عرضه می شود و مرغ داران می گویند که قیمت آن

مجدد افزایش می یابد. قیمت نان طی این مدت ثابت ماند با اینکه نانوایان بارها تهدید کرده اند که اگر قیمت نان اصلاح نشود قادر به ادامه فعالیت نیستند. مانند دامداران که به شدت نسبت به خصولت ماندن قیمت محصولات خود شاکي هستند و در تلاشند تا قیمت محصولات لبنی را افزایش دهند.

در این بین قیمت انواع روغن روی جلد ثابت و در فاکتور افزایش یافته است. گزارش های میدانی نشان می دهد که طی هفته های گذشته روغن مایع با انواع مارک های موجود میان سوپرمارکتی ها توزیع شده است که

مردم مستقیم به جیب دلالتن می رود. کارشناسان بر این باورند که دولت می تواند با مکانیزم های شفاف و مشخصی، علاوه بر اینکه سقف و سهمیه ای برای نیازهای عادی مردم قرار دهد، بازار را با نظارت بر کار صرافان مجاز تحت سلطه خود درآورد و از دست دلالتن و سودجویان نجات دهد. موضوع این است که حتی اگر مردم قرار باشد که ارز مورد نیاز خود را از بازار دلالی با قیمت های بالاتر از تامین نیازهای وارداتی کشور تامین کنند، به مراتب بهتر آن است که از کانال های رسمی، مجوزدار و قابل رصد از سوی دولت این کار را انجام دهند، آنجاست که دولت هم می تواند علاوه بر اینکه بر همه نیازهای رسمی کشور تسلط داشته باشد، بازار دلالی و سودجویی را برچیند.

سال چهاردهم، شماره ۳۲۴۳
پنجشنبه
۲۱ تیر ۱۳۹۷

صفهان زیبا

قیمت روی جلد آنها دقیقاً مانند چند ماه قبل است ولی شرکت های پخش با قیمتی بالاتر از قیمت روی جلد محصولات را عرضه می کنند. یک سوپرمارکتی در این باره به اصفهان زیبا گفت که روغن مایعی را به قیمت هر بطری شش هزار و ۳۰۰ تومان از شرکت پخش معتبری خریده است ولی قیمت فروش روی بطری شش هزار و ۲۰۰ تومان است!

قیمت برنج بیشتر از سایر کالاهای اساسی نوسان داشته است. برنج های تولید داخلی کشور که به دلیل بحران آب گران شده اند مانند برنج لنجان، اصلا قیمتی برای آن گفته نمی شود. برنج های وارداتی نیز بین ۷۰ تا ۷۰ درصد گران شده اند مانند برنج پرفروش خاطره که بیش از سال حدود ۵۰ هزار تومان قیمت داشت و قیمت خرید دیروز آن برای فروشگاه داران ۶۹ هزار تومان بود.

به غیر از مواد دلیا که زیرمجموعه کالاهای اساسی به حساب می آیند قیمت مواد غذایی دیگر نیز متحمل نوسان شده اند. مانند انواع رب گوجه فرنگی، کنسروجات، نوشابه و موارد دیگر. به عنوان مثال تایک ماه قبل قیمت فروش هر رب گوجه فرنگی چین چین در فروشگاه ها چهار هزار و ۵۰۰ تومان بود ولی اکنون سوپرمارکتی ها باید به قیمت پنج هزار و ۳۰۰ تومان این رب را بخرند.

نوسانات قیمتی کالاهای غیر ضروری
قیمت کالاهای غیر ضروری نیز مانند کالاهای ضروری نوسانات زیادی را تجربه کرده اند مانند دستمال کاغذی یا مواد شوینده که هم کمیاب هستند و هم با قیمت بالایی عرضه می شوند.

شرکت های پخش می گویند مواد خامی که در صنعت دستمال کاغذی استفاده می شود وارداتی است در نتیجه هم حجم تولید کمتر شده و هم قیمت بالایی دارند؛ دقیقاً مانند مواد شوینده به خصوص شامپو. شامپو های تخم مرغی داروگر که یکی از پر فروش ترین شامپو های بازار هستند پیش از عید به قیمت فانه ای هزار و ۲۰۰ تومان به فروش می رسید ولی امروز روی آنها قیمت دو هزار و ۵۰۰ دیده می شود، ضمن اینکه سوپرمارکتی ها می گویند شرکت پخش این محصول را حتی به قیمت سه هزار تومان نمی فروشد.



پول های سرگردان متولی ندارد حرکت نقدینگی به سمت تولید، باعث رشد و اشتغال می شود

باتوجه به چهار برابر شدن میزان نقدینگی در ایران طی سال های اخیر و همچنین اضافه شدن روزانه هزار میلیارد تومان به آن، باید زمینه های سودآور و جذاب برای جذب این پول های سرگردان فراهم شود؛ اما به گفته رئیس سابق اتاق بازرگانی تهران، تاکنون الگوهای اقتصادی مناسبی تعریف نشده و واحدهای بزرگ و پیشران ملاک قرار گرفته اند و واحدهای بزرگ و متوسط در حاشیه بوده اند. یحیی آل اسحاق در این باره به ایسنا گفت: از مشکلات حال حاضر اقتصاد ایران افزایش نقدینگی را باید نبود تعادل بین گردش اقتصاد و حجم پول دانست. وی اظهار کرد: بهترین راه برای ایجاد تعادل

چالش پلی اکریل برای تامین ارز وارداتی

مدیراجرایی کارخانه پلی اکریل اصفهان با بیان اینکه دولت مواد اولیه و کمکی کارخانه پلی اکریل را جزو کالای اساسی محسوب نکرده است، گفت: عدم تخصیص ارز وارداتی برای خرید مواد کمکی پلی اکریل و همچنین افزایش قیمت هادرآینده می تواند مشکل ساز شود. محسن رجایی در گفت وگو با ایسنا، در خصوص وضعیت فعلی کارخانه پلی اکریل اظهار کرد: در راستای راه اندازی کارخانه استیبل و تامین مواد اولیه برای ظرفیت بالای تولید در حال تلاش هستیم و تاکنون ۱۰۰۰ تن مواد اولیه برای این کارخانه به صورت نقدی خریداری کرده ایم که به نوبت این مواد را دریافت می کنیم. وی با بیان اینکه مقدمات راه اندازی کارخانه استیبل بعد از دو ماه توقف، انجام شده، افزود: هفته آینده محصول کارخانه استیبل با تولید روزانه ۸۰ تن، روانه بازار می شود. کارخانه یارن نیز با تولید روزانه ۴۵ تن در حال فعالیت است.

مدیراجرایی کارخانه پلی اکریل اصفهان تصریح کرد: منبع جدیدی برای تامین مواد اولیه بعد از مسائلی مانند تحریم و تاخیر در فرآیند تهیه، مشخص و تخصیص ارز داده شد و مراحل ابتدایی خرید مواد اولیه انجام و مدّت کوتاهی، دو هزار تن مواد اولیه، به این کارخانه منتقل می شود. رجایی تأکید کرد: با توجه به تحریم های جدید، فروشنندگان کشورهای اروپایی اعلام کردند به آسانی نمی توانند مواد کمکی مورد نیاز پلی اکریل را معامله کنند، همچنین در انتقال پول به اروپا با مشکل مواجه هستیم. برای مثال کارخانه آلمانی اعلام کرد، از مسیره ای قبلی نمی تواند مواد کمکی و مورد نیاز کارخانه را تامین کند. وی ادامه داد: دولت در تخصیص ارز وارداتی مواد اولیه و کمکی کارخانه پلی اکریل را جزو گروه یک در نظر نگرفته، بنابراین عدم تخصیص ارز وارداتی برای خرید این مواد همچنین افزایش قیمت هادرآینده می تواند مشکل ساز شود. مدیراجرایی کارخانه پلی اکریل اصفهان افزود: البته دولت، برای دریافت بقیه مواد اولیه کارخانه، تخصیص ارز در نظر گرفته است که امیدواریم حمایت لازم، برای ادامه روند کار انجام شود. وی با بیان اینکه به دلیل عدم تامین برخی مواد مورد نیاز، بخش هایی از کارخانه پلی اکریل تعطیل است، اظهار کرد: در حال حاضر بخشی از کارخانه تا زمان دریافت دو هزار تن مواد اولیه در حدود ۴۵ تا ۶۰ روز دیگر، غیرفعال است، اما امیدواریم مطابق برنامه ریزی های صورت گرفته، با دریافت مواد اولیه، فعالیت کارخانه بدون توقف و مستمر ادامه یابد.

نمایشگاه طلا میزبان مردم نصف جهان می شود

دوازدهمین نمایشگاه بین المللی صنعت فلزات گرانبها، طلا و سنگ های قیمتی در اصفهان برگزار می شود تا بل شهرستان را به مرکز طراحی، ساخت و خدمات این صنعت تبدیل کند. این نمایشگاه طی روزهای ۲۲ تا ۲۴ بهرماه اسمال و به مدت شش روز برپا خواهد شد تا فعالان حوزه ساخت و فروش طلا، فلزات گرانبها و سنگ های قیمتی به ارائه توانمندی های خود بپردازند. در این نمایشگاه مشترک کنندگانی از استان های اصفهان، تهران، آذربایجان شرقی، یزد، خراسان رضوی، فارس، سمنان، هرمزگان و اردبیل در فضایی بالغ بر ۸۵۰ مترمربع فضای نمایشگاهی که ارائه آخرین دستاوردهای خود در زمینه ماشین سازی و ابزارآلات، مصنوعات طلا، جواهر و نقره، سنگ های تزئینی و تجهیزات و صنایع وابسته می پردازند. همچنین مراکز علمی و آموزشی مرتبط نیز در این نمایشگاه حضور دارند و باعث افزایش مرتبه علمی نمایشگاه طلای اصفهان شده اند. یکی از اصلی ترین ویژگی های دوازدهمین نمایشگاه بین المللی صنعت فلزات گرانبها، طلا و سنگ های قیمتی اصفهان، حضور مستقیم ۱۰ شرکت ایتالیایی است که در فضایی بالغ بر ۱۲۰ مترمربع به نمایش محصولات خود خواهند پرداخت. همچنین برندهای صالحی ماشین ایرانیان، ایران تری دی، افزار ماشین، جواهریان و توق، اکسید ماد، تندر ماشین و گالری هومن نیز از جمله برندهای داخلی حاضر در این نمایشگاه به شمار می روند. برگزاری دوازدهمین نمایشگاه بین المللی صنعت فلزات گرانبها، طلا و سنگ های قیمتی اصفهان به معرفی بخشی از توانمندی های تولیدی، صادراتی و خدماتی فعالان این بخش خواهد پرداخت که علاوه بر بازارهای داخلی، در بازارهای بین المللی نیز به شکل شایسته ای حضور پیدا کرده اند. برندسازی، رقابت در تولید، بازاریابی و فروش، پایداری در صادرات محصولات و مشتری مداری نظام مند، مزیت های نوینی است که دست اندرکاران این صنعت مهم از کارگاه های کوچک تا کارخانه های بزرگ بر آن اهتمام دارند و آن را در نمایشگاه اصفهان به نمایش خواهند گذاشت. آشنایی تولیدکنندگان و صادرکنندگان و ارائه دهنگان خدمات با محصولات، ماشین آلات، تکنولوژی ها و فناوری های نوین در صنعت طلا، جواهر و سنگ های قیمتی، معرفی محصولات تولیدی و فناوری های داخلی، دسترسی به سلاقی مصرف کنندگان داخلی و خارجی و ایجاد رقابت در تولید، صادرات و خدمات، آشنایی با چرخه صنعت طلا، جواهر و سنگ های قیمتی تنها بخشی از اهداف برگزاری این نمایشگاه به شمار می رود. این نمایشگاه در حالی برگزار می شود که ایران یکی از مستگاه های اصلی صنعت طلا و جواهر جهان به شمار می رود و در این میان، اصفهان، عنوان پایتخت طلای ایران را بیک می کشد. توجه به مقوله نام تجاری، طراحی، وسبک ایرانی، بازاریاستی و بازاریاسازی، از جمله موضوعاتی است که در این نمایشگاه مورد توجه قرار خواهد گرفت.

مترو اصفهان

بودجه ملی می خواهد

عضو شورای شهر اصفهان گفت: مترو اصفهان پروژه ای ملی است و ضروری است برای بهره برداری از خط دو و سه این پروژه، بودجه ملی تخصیص یابد.
اصغر برشان افزود: من به عنوان فردی که در دوره اول شورای شهر بودم عنوان می کنم که برنامه ریزی خوبی در خصوص بهره برداری از مترو اصفهان انجام شده بود که عدم اجرای برنامه ریزی صورت گرفته بیانگر قصور و کوتاهی دولتمردان و مسئولان شهری در این زمینه بوده است. وی ادامه داد: در رابطه با مترو، دست اندازهای میراثی، برخی کوتاه فکری ها و بروکراسی های بدون منطق باعث تاخیر و تعلل این کار شد. وی گفت: اگر چنین اراده ای برای افتتاح خط های دیگر مترو وجود داشته باشد، امروزه با همه تکنسهای مالی که در شهرداری با آن مواجه هستیم، امید داریم خط دوه و سه دچار سرشتنی مانند خط یک نشود و بتوانیم در برنامه پنج ساله خط دورا راه اندازی کنیم. وی با اشاره به لزوم استفاده از اعتبارات برای ای بهره برداری از متروی اصفهان گفت: برخی از طرح ها ملی است و ببار مالی آن را به دوش شهری و استان گذاشتن، به نوعی ظلم و جنابیه آن شهر است و اگر از بودجه های ملی به اینگونه کارها اختصاص دهند، مدیریت شهری و مسئولان اجرایی با د نظر گرفتن منافع ملی به فعالیت های خود تسریع می یخشند.

احداث پارک بازی

برای کودکان در باغ رضوان

مدیرعامل سازمان آرامستان های شهرداری اصفهان گفت: زمینی در مجاورت سالن تظهير برای احداث پارک بازی ویژه کودکان چنمایی شده و طراحی نهایی آن در حال انجام است تا در آینده ای نزدیک با مشارکت بخش خصوصی احداث و مورد بهره برداری قرار گیرد.
سید رضا جعفریان اظهار کرد: زمانی که شهروندان برای دفن اموات خود به آرامستان مراجعه می کنند، کودکان نیز ناخودآگاه در محیطی سرشار از حزن و اندوه قرار می گیرند به همین منظور برای دور شدن کودکان از این فضا در صدد ایجاد محیطی شاد برای کودکان برآمیدم. وی افزود: پارک بازی ویژه کودکان در آرامستان باغ رضوان با مشارکت بخش خصوصی احداث و تا یک سال آینده به بهره برداری می رسد.
مدیرعامل سازمان آرامستان های شهرداری اصفهان تکمیل و بازسازی ساختمان انتظامات برای اطلاع رسانی بهینه به رانران را از دیگر اقدامات انجام شده در آرامستان باغ رضوان برشمرد و تصریح کرد: براساس بررسی های انجام شده آرامستان باغ رضوان شهر اصفهان با خدمات و امکانات ایجاد شده در میان آرامستان های کشور نمونه است.

مدیر منطقه یک شهرداری اصفهان از پیاده راه سازی ضلع غربی چهارباغ تا شهپور سال جاری و پیش از برگزاری جشنواره بین المللی فیلم های کودکان و نوجوانان خبر داد. به گزارش اداره ارتباطات رسانه ای شهرداری اصفهان ، مهین شکرانی گفت: کف سازی پیاده راه سازی ضلع غربی چهارباغ حدود ۴۰ درصد پیشرفت داشته است و تا شهپور سال جاری به بهره برداری می رسد. وی با تاکید بر اینکه پیاده راه سازی چهارباغ عباسی قبل از برگزاری جشنواره بین المللی فیلم کودکان و نوجوانان در اصفهان انجام می شود، اذعان داشت: با توجه به اینکه چهارباغ محور برنامه ها و رویدادهای فرهنگی جشنواره بین المللی فیلم های کودکان و نوجوانان است قبل از برگزاری این

 ۰۴ سال چهاردهم، شماره ۳۲۴۳	
پنجشنبه	۲۱ تیر ۱۳۹۷

چهارباغ ، محور جشنواره فیلم کودک و نوجوان

پیاده راه سازی این محور تاریخی گردشگری تا پیش از برگزاری جشنواره تکمیل می شود



جشنواره پیاده راه سازی چهارباغ انجام می شود تا فضای مناسبی در اختیار مردم قرار گیرد.
مدیر منطقه یک با بیان این مطلب که پروژه پیاده راه سازی چهارباغ در چند جبهه کاری و در سه شیفت در حال اجراست، اظهار داشت: مدت اجرای این پروژه یک ساله است ، اما شهرداری این مهم را طی سه ماه به منظور جلب رضایت کسبه انجام می دهد. وی اضافه کرد: بهسازی پیاده روهای ضلع غربی چهارباغ نیز حدفاصل میدان امام حسین (ع) تا میدان انقلاب تا آبان به پایان می رسد.
پیاده راه سازی چهارباغ یک پروژه محرک توسعه

صفهان زیبا

نمایشگاه بین المللی به دنبال بودجه

هزینه های احداث دو برابر شده است



۷۰ درصد سهام نمایشگاه متعلق به شهرداری اصفهان است ، از این رو دغدغه مدیریت شهری بهره برداری از این پروژه در زمان اعلام شده است ، ایرج مظفر با بیان اینکه پروژه نمایشگاه یکی از پروژه های بزرگ شهر اصفهان است ، افزود: قرار است سالن اصلی این پروژه که یکی از بزرگ ترین سالن های نمایشگاهی کشور به شمار می رود، به همراه ساختمان های تاسیسات و پشتیبانی در فاز اول به بهره برداری برسد. وی ادامه داد: پروژه نمایشگاه بزرگ اصفهان یکی از ضروری ترین نیازهای اصفهان است که فاز اول آن اوایل سال ۹۸ افتتاح خواهد شد و در اختیار مردم

داشته که امید است با رفع مشکلات ، سرعت اجرای آن دوچندان شود. وی با تاکید بر اینکه شهرداری به دنبال جذب سرمایه گذار برای اجرای پروژه نمایشگاه بین المللی اصفهان است ، اظهار کرد: مدیریت شهری و اتاق بازرگانی به عنوان سهامداران عمده این پروژه موانع اجرای ساخت نمایشگاه بین المللی را بررسی و برطرف خواهند کرد.

فاز نخست نمایشگاه اوایل سال ۹۸ افتتاح می شود معاون عمران شهری شهردار اصفهان در جلسه بررسی پیشرفت پروژه نمایشگاه بزرگ اصفهان اظهار کرد:

در سال جاری برشمرد و گفت: آسفالت معابر منطقه از جمله گذرهای فرعی و تعدادی از خیابان های اصلی و مناسب سازی تقاطع خیابان های باب الرحمه ، طالقانی و طیب ، تکمیل خانه روغنی ، بازسازی خانه شهید بهشتی و مناسب سازی تقاطع طیب به مسجدسید از دیگر پروژه های در حال اجرای منطقه یک است .
مدیر منطقه یک در بخش دیگر سخنانش سامانه ارتباط مردمی ۱۳۷ را برای مشارکت شهروندان در مدیریت شهری و رفع مشکلات و معضلات شهری موثر دانست و ادامه داد: آبیاری درختان ، سد معبر، آسفالت و نظافت از مواردی بود که طی تماس شهروندان با این سامانه مطرح شد که به طور حتم در اسرع وقت پیگیری می شود.

شهر

قرار می گیرد، معاون عمران شهری شهردار اصفهان تصریح کرد: نمایشگاه یک پتانسیل اقتصادی است که با بر خور داری از استانداردهای جهانی می تواند باعث رونق سرمایه گذاری و برندی برای شهر باشد.
مدیرعامل شرکت نمایشگاه های بین المللی استان اصفهان نیز در این بازدید گفت: در صورتی که سهامداران به تعهدات خود عمل کنند ، فاز نخست شهرک نمایشگاهی اصفهان تا پایان امسال به مرحله بهره برداری مقدماتی می رسد. علی یارمحمدیان با اشاره به اینکه عملیات اجرایی پروژه نمایشگاه بزرگ اصفهان از آذر ۹۴ آغاز شد، افزود: این پروژه تا مهر سال گذشته و با بر جا گذاشتن بدهی های بسیار زیاد به ۳۲ درصد پیشرفت فیزیکی رسید ، اما به دلیل همین بدهی ها متوقف شد. وی با بیان اینکه از مهر ۹۶ تا هفته نخست تیر امسال ، فعالیت های زیادی به منظور ادامه اجرای این پروژه صورت گرفت ، تصریح کرد: در نخستین گام ، حدود ۲۵ میلیارد تومان بدهی شرکت نمایشگاه ها به بانک های عامل و پیمانکاران اجرایی تسویه شد تا عملیات اجرایی نمایشگاه از سر گرفته شود. وی در توضیح امکانات فاز نخست نمایشگاه بزرگ اصفهان گفت: این فاز ۱۷ هزار مترمربع سالن نمایشگاهی دارد و همچنین شرایط مطلوبی را برای برگزاری نمایشگاه ها و حضور مشارکت کنندگان و بازدیدکنندگان در آن فراهم خواهد آورد.

مترو با ریتیم ملایم



وقتی برای اولین بار یاریم را در متروی اصفهان گذاشتم ، تصور می کردم با «خیل عظیمی از جمعیت» مواجه می شوم که همگی بدو بدو به سمت درهای متروی روند تا جانمانند و آن وسط هم همدیگر را اهل می دهند. بعد

هم که به زور خودم را وارد واگن می کنم، تا مقصدم باید «له» بشوم. آن وسط هم چندتا دعوای خ می دهد و کمی آن طرف تر هم چند فروشنده دوره گرد جنس هایشان را می فروشند. ولی کاملاً در اشتباه بودم. همه چیز را انگار در حالت «اسلو موشن» قرار داده بودند، درست مثل فیلمی که روندش آهسته شده و رویش آهنگی آرام بخش هم گذاشته اند. همه آدم ها آرام به سمت پله برقی و پله ها می رفتند. کسی به سمت پله برقی هجوم نمی برد و روی آن نمی دوید. جلوتر که رفتم دیدم برنامه رفت و برگشت قطارها را روی دیوار زده اند. کسی نزدیک خط زرد (محدوده خطار ایستگاه) نایستاده بود. بیشتر آدم ها روی صندلی نشسته بودند. بعد که قطار آمد، هیچ کس عجله نداشت. انگار نه انگار که الان قطار می رفت. هنوز آهنگ آرام بخش با همان ریتم ادامه داشت. سوار که شدم

مسابقه «هرکی زودتر روی صندلی بشینه برنده است» برگزار نشد. هر کسی بنابه ایستگاهی که می خواست پیاده بشود یا روی صندلی می نشست یا می ایستاد. مترو خلوت هم نبود. هر چه صبر کردم تا ببینم فروشنده ای آن وسط هاید می شود یا اینکه دعوای اتفاق می افتد، خبری نبود که نبود. درهای واگن ها به نسبت ایستگاهشان یا از چپ یا از راست باز می شدند و مسافرها باید حواسشان می بود و البته «خانم اطلاع رسانی» اطلاع می داد قبلش. نگاه کردم و با خودم فکر کردم شاید کسی حواسش نباشد و به در تکیه بدهد. دیدم خبری نبود. انگار کسی علاقه ای به این کار نداشت. خیالم راحت شد. به مقصدم که نزدیک شدم کنار در ایستادم. درها باز شد و در حالی که همان آهنگ ، پس زمینه حرکت من بود، از قطار و بعد از ایستگاه خارج شدم. یادم آمد همیشه در تهران وقتی می خواستم از قطار پیاده بشوم باید صلوات می فرستادم و همیشه هم کیف یا روسری ام بین جمعیت گیر می کرد و در حالی که مدام داد می زدم: «خاتوم ها خواهش می کنم اجازه بدین در بشم» از جمعیت بیرون می آمدم و بعد در صف پله برقی می ایستادم. سرعت سرسام آور «همه چیز» در تهران ، انسان را وادار می کرد شبیه بقیه فقط بدون تا از قافله عقب نماند. یک مار کنار همیشگی به سمت یوچی امترو نمونه بازش بود. می دانم جمعیت تهران با اصفهان قابل مقایسه نیست و هنوز بقیه خط های اصفهان را ندانند ای نشده اند. ولی دیدن متروی اصفهان آرامش عجیبی به من داد. امیدوارم متروی اصفهان هم نمونه باز شهر اصفهان باشد و «بشود». امیدوارم همه چیز «با فرهنگ» پیش برود. شاید جمعیت استفاده کنندگان از مترو در آینده بیشتر شود ولی امید دارم که افزایش جمعیت این نظم موجود را تغییر نخواهد داد.



آگهی دعوت مجمع عمومی عادی سالیانه

بدینوسیله از کلیه سهامداران شرکت مهندسی نیک اندیش اصفهان (سهامی خاص) به شماره ثبت ۱۰۲۶۸ دعوت می شود راس ساعت ۱۴ روز سه شنبه ۰۲/۰۵/۹۷ در جلسه مجمع عمومی عادی سالیانه که در محل شرکت به آدرس اصفهان خیابان کاوه خیابان جابریانصاری خیابان شهید شهبازی جنوبی نبش بهار ۲و ۳ به کدپستی ۸۱۳۸۹۷۶۷۶۸ تشکیل می گردد حضور بهم رسانند.

دستور جلسه مجمع عمومی عادی

- ❖ قرائت گزارش هیات مدیره و بازرس قانونی شرکت در مورد بررسی و تصویب عملکرد صورت های مالی و ترازنامه و حساب سود و زیان سال مالی منتهی به بیست و نهم اسفندماه ۱۳۹۶
- ❖ انتخاب بازرسان اصلی و علی البدل و حسابرس مستقل
- ❖ انتخاب روزنامه رسمی
- ❖ انتخاب اعضای هیات مدیره و مدت تصدی

❖ سایر مواردی که در صلاحیت مجمع عمومی عادی باشد.

هیات مدیره شرکت مهندسی نیک اندیش



آگهی دعوت مجمع عمومی عادی سالیانه صاحبان سهام شرکت قند نقش جهان (سهامی عام)
شماره ثبت: ۷۹۲ و شناسه ملی ۱۰۲۶۰۱۳۸۹۱۸

بدینوسیله از کلیه سهامداران ، وکیل یا قائم مقام قانونی صاحب سهم و نماینده یا نمایندگان اشخاص حقوقی دعوت می گردد تا در جلسه مجمع عمومی عادی صاحبان سهام برای سال مالی منتهی به ۱۳۹۶/۱۲/۲۹ راس ساعت ۱۰ روز یکشنبه مورخ ۱۳۹۷/۰۴/۳۱ در محل کارخانه ، کیلومتر ۳۷ جاده اصفهان – مبارکه ، شرکت قند نقش جهان ، حضور بهم رسانند.

دستور جلسه بشرح زیر می باشد:

۱- استماع گزارش هیات مدیره ، حسابرس و بازرس قانونی در رابطه با عملکرد سال مالی منتهی به ۱۳۹۶/۱۲/۲۹.

۲- بررسی و تصویب ترازنامه مورخ ۱۳۹۶/۱۲/۲۹ و حساب سود و زیان سال مالی مزبور

۳- انتخاب اعضای هیات مدیره

۴- انتخاب بازرسان اصلی و علی البدل و حسابرس قانونی و تعیین حق الزحمه آنان

۵- تعیین حق حضور در جلسات اعضای غیرموظف هیات مدیره

۶- تعیین روزنامه کثیرالانتشار جهت درج آگهی های رسمی شرکت

۷- سایر مواردی که در صلاحیت مجمع باشد.

وفق ماده اصلاحی قسمتی از قانون تجارت مصوب اسفندماه ۱۳۴۷ جهت اخذ فرم ورود به مجمع ، سهامداران بادر دست داشتن آخرین گواهینامه سهام و کارت شناسایی به آدرس کیلومتر ۳۷ جاده اصفهان- مبارکه ، شرکت قند نقش جهان ، امور سهام شرکت مراجعه نمایند.
هیات مدیره شرکت قند نقش جهان (سهامی عام)

نوبت دوم

آگهی مناقصه عمومی یک مرحله ای

شرکت شهرک های صنعتی استان اصفهان در نظر دارد اجرای پروژه زیر را به پیمانکاران واجد شرایط از طریق سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد) واگذار نماید.
کلیه مراحل برگزاری مناقصه از دریافت اسناد مناقصه تا آرایه پیشنهاد قیمت مناقصه گران و بازگشایی پاکت ها از طریق درگاه سامانه تدارکات دولت به آدرس www.setadiran.ir انجام خواهد شد.
لازم است مناقصه گران در صورت عدم عضویت قبلی ، مراحل ثبت نام در سایت مذکور و دریافت گواهی امضای الکترونیکی را جهت شرکت در مناقصه محقق سازند.
تاریخ انتشار مناقصه در سامانه تاریخ ۱۳۹۶/۰۴/۲۰ می باشد.

آخرین مهلت زمانی دریافت اسناد مناقصه از سایت: ساعت ۱۹ روز سه شنبه تاریخ ۱۳۹۷/۰۴/۲۶
آخرین مهلت زمانی آرایه پیشنهاد: ساعت ۱۴:۳۰ روز شنبه تاریخ ۱۳۹۷/۰۵/۰۶
زمان بازگشایی پاکت ها: ساعت ۸:۳۰ صبح روز یکشنبه تاریخ ۱۳۹۷/۰۵/۰۷
اطلاعات تماس: دستگاه مناقصه گزار جهت دریافت اطلاعات بیشتر در خصوص اسناد مناقصه و آرایه پاکت الف: آدرس اصفهان خیابان ۲۲ بهمن ، مجموعه اداری امیرکبیر، شرکت شهرک های صنعتی استان اصفهان و تلفن ۰۳۱۱۵۷۰
اطلاعات تماس سامانه ستاد جهت انجام مراحل عضویت در سامانه: مرکز تماس ۰۲۱-۴۱۹۳۴۰۲۱
دفتر ثبت نام در تهران: ۰۲۱-۸۵۱۹۳۷۶۸ و ۰۲۱-۸۵۱۹۳۷۶۸ و **دفتر ثبت نام در اصفهان** ۰۵-۰۳۱۳۲۶۴۵۸۷ (داخلی ۳۳۹۹)

هزینه درج آگهی روزنامه به عهده برنده مناقصه می باشد.

موضوع مناقصه: خرید حمل و اجرای خط انتقال و ایستگاه پمپاژ ناحیه صنعتی دهرسخ (شماره ۳۴۰۰۰۰۳۴۷۱۲۸۱۰۲۰۰ در سامانه ستاد)
مبلغ برآورد اولیه: ۴/۹۲۹/۷۹۷/۰۰۰ ریال و براساس فهراس بهای سال ۱۳۹۷ سازمان برنامه و بودجه کشور (اعتبار طرح جاری / عمرانی به صورت اسناد خزانه اسلامی)

مبلغ تضمین شرکت در فرآیند ارجاع کار: ۲۴۶/۴۹۰/۰۰۰ ریال
رشته و پایه تشخیص صلاحیت پیمانکاران: رتبه ۵ یا بالاتر در رشته آب
امور پیمان ها ی شرکت شهرک های صنعتی استان اصفهان مدت اجرا: ۸ ماه



آگهی مزایده عمومی فروش ۹۷/۰۷

شرکت عمران شهر جدید بهارستان در نظر دارد تعداد محدودی از زمین های مسکونی ، مسکونی ویژه ، تجاری ، خدماتی ، درمانی ، ورزشی ، آموزشی و واحدهای تجاری ساخته شده خود را از طریق فراخوان عمومی فروش به صورت نقد و نقد و اقساط به شرح مذکور و با جزئیات مندرج در اسناد مزایده را با بهره گیری از سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (www.setadiran.ir) و با شماره مزایده ۲۰۰۹۷۱۳۵۲۰۰۰۰۳ به صورت الکترونیکی به فروش برساند:

- ❖ زمان انتشار در سامانه: ۹۷/۴/۱۶ ساعت ۹ صبح
- ❖ مهلت دریافت اسناد مزایده از سامانه: ۹۷/۴/۲۸ تا ساعت ۱۹
- ❖ تاریخ بازدید فقط برای واحدهای تجاری ساخته شده از ۹۷/۴/۲۰ لغایت ۹۷/۵/۶ روزهای زوج (شنبه، دوشنبه، چهارشنبه) ساعت ۹ صبح می باشد.
- ❖ آخرین مهلت ارسال پیشنهاد قیمت در سامانه: ۹۷/۵/۶ ساعت ۱۹
- ❖ زمان بازگشایی: ۹۷/۵/۷ ساعت ۱۰ صبح (تحويل فیش سپرده شرکت در مزایده در زمان بازگشایی توسط شرکت کننده یا نماینده قانونی وی الزامی است).
- ❖ زمان اعلام به برنده: ۹۷/۵/۸
- ❖ حضور متقاضی در کمیسیون بازگشایی بلامانع است.
- ❖ پایگاه اینترنتی: www.bnt.ir
- ❖ کانال اجتماعی شرکت (سروش): @bnt.ir

شرکت عمران شهر جدید بهارستان – م الف: ۲۰۱۴۲۶

تابستان داغ

تغییرات دیپلماتیک

لباتوجه به اینکه دیپلماسی اقتصادی و کمک به پیشبرد سیاست های ابلاغی اقتصاد مقاومتی از جانب وزارت امور خارجه در قالب یکی از اولویت های دستگاه دیپلماسی کشور در کنار توسعه روابط سیاسی با همسایگان و کشورهای منطقه قلمداد می شود، در ساختار جدید وزارت خارجه معاونتی با نام «دیپلماسی اقتصادی» تشکیل شد تا دستگاه سیاست خارجی به طور مشخص در جهت تسهیل روابط اقتصاد خارجی کشور دست به کار شود. بر همین اساس زمان آن رسیده درفصل جدید جابه جایی هادر نمایندگی های خارجی کشور، این موضوع بیشتر مورد توجه قرار گیرد. به گزارش مهر، یکی از اهرم های اصلی و محوری وزارت امور خارجه جهت پیشبرد سیاست های کمک به رونق وتوسعه اقتصادی کشور، سفرای جمهوری اسلامی ایران در کشورهای مختلف هستند که به گفته فردوسی پور سفیر ایران در اردن، سفر با مثابه سربازان خط مقدم در نبرد دیپلماتیک به حساب می آیند.
سفرادر کشورهای محل ماموریت خود بالاترین مقام راز سوی کشورهای متبوع خود دارند ولذا از آنها انتظار می رود که در راستای تحقق سیاست های کلان دولت های خود در کشورهای خارجی تلاش کرده تا حداکثر منافع ملی را به دست آورند. بر همین اساس امروز شاهد هستیم که اولویت ها بهبود وضعیت اقتصادی است واین موضوع مهم در «سیاست های ابلاغی اقتصاد مقاومتی» که از سوی رهبر معظم انقلاب صادر شده، متبلور است. بر همین اساس، کارشناسان معتقدند وزارت امور خارجه باید سفرای ایران را با سابقه و تخصص اقتصادی راهی نمایندگی های ایران در سایر کشورها کند.

یکی از فرصت های وزارت خارجه برای تغییرات در نمایندگی های ایران «تابستان» است، زیرا به روال تابستان هر سال، برخی از سفارت خانه های ایران دستخوش تغییر و جابه جایی در سطح سفر می شوند که این موضوع عمدتاً بنا به پایان دوره ماموریت سه ساله آنهاست. بر همین اساس امسال هم باید منتظر جابه جایی هایی در سفارتخانه های ایران در کشورهای مختلف باشیم. حسن قشقاوی مشاور وزیر امور خارجه کشورمان، چندی پیش در این باره گفته بود: جابه جایی سفر ا و روسای نمایندگی هاو سرکنسولگری های جمهوری اسلامی ایران در خارج از کشور در پایان ماموریت سه ساله یک امر طبیعی است. این جابه جایی ها در خصوص روسا و کارشناسان نمایندگی ها در فصل تابستان یک روال عادی بوده است که امکان جابه جایی های بعدی حول ثبت نام فرزندان ماموران و انتقال خانواده ها را به نحو بهتری میسر می سازد.

دیپلمات ها باید گرایش اقتصادی پیدا کنند

یکی دیگر از فرصت های وزارت خارجه برای ایجاد تغییرات، سفارتخانه های بدون سفیر است. تاکنون سفارتخانه های ایران در کشورهای همچون بلغارستان و یمن از وجود سفیر بی بهره هستند که انتظار می رود وزارت در دستگاه دیپلماسی کشور کسانی را برای نمایندگی ایران در این کشورها منصوب کند که تخصص لازم را در حوزه دیپلماسی اقتصادی داشته باشند. «بهرام قاسمی» سخنگوی وزارت امور خارجه نیز در نشست خبری درباره برخی از سفارتخانه های ایران که سفیر ندارند، اظهار داشت: این موضوع دلیل خاصی ندارد و عمده دلیل آن اتمام دوره ماموریت سفرای ماست که به همین علت به تهران بازگشته اند و آنجا که اطلاع دارم، جانشینان آنها هم مشخص شده اند و در حال طی کردن مراحل اداری خود هستند و قطعاً در آینده ای نزدیک اسامی آنها اعلام خواهد شد.

دیپلمات هاگرایش اقتصادی پیدا می کنند
علاوه بر اینکه برخی از کرسی های سفارت خالی می شوند یا اینکه برخی از کرسی ها سفیری ندارند، مشاهده می شود که رئیس دستگاه دیپلماسی کشور نیز تکدیز پیدا کرده است که دیپلمات ها باید گرایش اقتصادی پیدا کنند. «غلامرضا انصاری» معاون دیپلماسی اقتصادی وزارت امور خارجه در همین باره می گوید: شخص آقای وزیر معتقد است که همه باید به دنبال دیپلماسی اقتصادی بروند اما تحقق این موضوع زمان بر است و برای اینکه دیپلمات گرایش اقتصادی پیدا کنند نیاز به زمان دارد. در عین حال که این موضوع در دنیا نیز موضوع تازمانی بوده و دیپلماسی اقتصادی پدیده جدیدی است که دیپلمات های ما برای ورود به این عرصه مبتدی هستند. وی در ادامه با اشاره به مشکلاتی که در دیپلماتی ما برای معرفی کردن اقتصاد و تجارت دارد گفت: نمی توانیم اقتصادی را در دنیا معرفی کنیم که با اصول اقتصاد نوین فاصله دارد. در ساختار جدید وزارت خارجه «بهرام قاسمی» سخنگوی وزارت امور خارجه از ابلاغ دستورالعمل هایی در زمینه اقتصاد مقاومتی به سفرای کشورمان خبر داده بود. قاسمی گفت: با توجه به سیاست های اقتصاد مقاومتی که تعیین شده بود، دستورالعمل هایی برای تمام نمایندگان خود در کشورهای مختلف صادر کردیم که هدف آن کمک به توسعه صادرات غیرنفتی، جذب سرمایه گذاری خارجی و استفاده از تکنولوژی های نوین بود، در واقع اینها سرفصل دستورالعمل های دولت، وزارت امور خارجه و نمایندگان جمهوری اسلامی ایران به حساب می آیند.

وزیر امور خارجه ایران گفت: ما به صورت دسته جمعی این موضوع را به اثبات رسانیده ایم که دیپلماسی کارآمد است و دیپلماسی به همه ملت ها کمک می کند. به گزارش میزان، محمد جواد ظریف وزیر خارجه کشورمان در مراسم ۱۶۰ سال روابط سیاسی ایران و اتریش گفت: ماصدو شصتمین سالگرد روابط دیپلماتیک بین ایران و اتریش از زمان امضای نخستین معاهده دوستی در سال ۱۸۵۸ که باعث بازگشایی سفارت اتریش در تهران و سفارت ایران در وین در ۱۵ سال بعد شد را جشن می گیریم. با این حال، همان طور که در مکاتبات رسمی بین سلسله صفوی و امپراتوری هابسبورگ و همچنین تبادل نمایندگان دیپلماتیک بین دو کشور در قرون شانزده و هفده عیان و آشکار است، روابط ایران و اتریش قدمتی پانصد ساله دارد.

دیپلماسی شهری

ظریف: اثبات کرده ایم دیپلماسی کارآمد است

تعاملات مردم با مردم مبتنی بر احترام و منافع متقابل

ظریف با بیان اینکه در قرن نوزدهم، روابط دوجانبه به لحاظ کُنی و کیفی به ویژه در ابعاد فرهنگی و اجتماعی گسترش یافت گفت: شایان ذکر است که نخستین مدرسه کشورمان در مراسم ۱۶۰ سال روابط سیاسی ایران و اتریش گفت: ماصدو شصتمین سالگرد روابط دیپلماتیک بین زمان و به کمک و حمایت مرپیان و اساتید اتریشی که از سوی دولت ایران جهت تدریس پزشکی، جغرافیا، هنرها ی نظامی، معدن و دیگر علوم آن زمان دعوت شده بودند، تأسیس شد. این اقدام متعاقباً به عاملی برای ترغیب پزشکان، مهندسان، هنرمندان، مشاوران نظامی و متخصصان اتریشی برای سفر به ایران و مشارکت فعالانه در پروژه های نوسازی ایران تبدیل شد.



حوزه های مختلف بین دو کشور به امضا رسید. نسخ این موافقت نامه ها در آرشیو و بایگانی مانگهداری می شود و برخی از آنها امروز در این نمایشگاه در معرض بازدید عموم قرار گرفته است. وی خاطرنشان کرد: یکی از موضوعات برجسته که شایسته قدر دانی است، تلاش های از رشنمدان ایران شناس بزرگ

مختصان زیبا

دیپلماسی شهری یک هنر است

شهرداری ها پیشران دیپلماسی صلح جویانه مردمی



دیپلماسی شهری که معادل فارسی «Urban Diplomacy» است؛ در رشته های روابط بین الملل، جامعه شناسی سیاسی، دیپلماسی و جغرافیای شهری اصطلاح رایجی است. دیپلماسی شهری: هنر کاربردی روابط بین الملل برای مذاکرات، تعامل، توسعه و بهسازی روابط بین ملت ها و شرکات و معضلات روابط دولت ها است و بخش مهمی از «دیپلماسی عمومی» (Public Diplomacy) کشورهای دموکراتیک و پیشرفته به شمار می رود.

وروش های سیستم سرویس اجتماعی، وسایل نقلیه عمومی و اختیارات شهرداری ها در لندن، پاریس، هلسینکی و استکهلم می تواند اسباب بهبود شرایط شهرهای کشورهای در حال توسعه را فراهم آورد. برای نمونه در این شهرها شهرداری با منابع مستقل مالی خود در هر منطقه برای عموم مردم کلبانه، پارک، ورزشگاه و کلینیک تأسیس کرده است. برای اقشار کم درآمد خانه های آبرومند در همه مناطق شهر بنا شده که اجاره بهای اندکی بابت آن پرداخت می شود و پس از مدتی می تواند آن را با اقساط بیست و پنج ساله، با نرخ بهره ای که در حال حاضر در لندن حدود ۴ درصد است، با پیش پرداخت ۵ در صد از قیمت کل خریداری کنند. در فلان دن شاغل، پس از ازیان می تواند با حفظ شغل تا پنج سال مرخصی بگیرند و در این مدت حقوقشان پرداخت می شود تا مادر فرصت کافی برای مراقبت و پرورش فرزند خود داشته

اتریشی، یوزف فون هامریورگشتال است که اثر فاخر حافظ، شاعر پیراوزه و نام آشنای ایرانی را به زبان آلمانی ترجمه و ادبیات پارسی را به دنیای آلمانی زبان معرفی کرد. من قصد ندارم تاریخ روابط وا اقدامات مثبت مشترک خود در طول دو سده اخیر را مرور کنم، با این حال تمایل دارم به این موضوع اشاره کنم و قدر دانی خود را به نقش بسیار سازنده اتریش در تاریخ سازی این کشور به منظور میزبانی و تسهیل مذاکرات بین ایران و گروه ۵+۱ که منتج به توافق بین المللی تاریخی به برجام یا آنچه به درستی «موافقت نامه وین» نامیده می شود، ابراز کنم. ظریف ادامه داد: روابط تاریخی، فرهنگی و مردم با مردم و تعاملات بین دو ملت بزرگ در روابط دوجانبه کنونی مستحکم و مبتنی بر احترام و منافع متقابل، دخیل بوده است.

سال چهاردهم، شماره ۲۲۴۲ پخشیه ۲۱ تیر ۱۳۹۷

۵

می دهد که در کشورهای توسعه یافته، شهردارها و شهرداری ها از موقعیت بسیار بالایی برخوردارند و دولت ها نمی توانند به خاطر مواضع مخالف با دولت و پارلمان حاکم، متعرض شهردار و یا اعضای شورای شهر شوند. عملکرد و اقتدار شیراک، شهردار اسبق پاریس، نمونه دیگری از قدرت و اختیارات شهردار و شهرداری در دولت های مدرن است.

در کلانشهرهای پیشرفته جهان علی العموم شهرداری ها مستقل از دولت ها عمل می کنند و روابط نزدیک تری با مردم دارند و دارای وزن سیاسی و اجتماعی بالایی هستند؛ از این رو می توانند به مثابه بالاترین مقام اجتماعی آن شهر، در بسیاری از حوزه های اقتصادی، فرهنگی، هنری، تحقیقاتی و حتی سیاسی با دیگر کشورها وارد مذاکرات همه جانبه شوند.

رفت و آمدهای دیپلماتیک در حوزه شهری
اصل تلاشی تاثیرگذاری این گونه رفت و آمدها و گفت و گوها، غیر دولتی بودن آن است و گر نه تکرار همان رویکردها و ادبیات دولتی و مناسبات رسمی و روزمره دیپلماتیک در این پروسه، نتیجه ای جز اتلاف اموال مردم نخواهد داشت.

«دیپلماسی مردمی» از طریق شهرداری قادر به شکستن تبلیغات مغرب خیری علیه حقیقت صلح دوستی ملت ایران است. در بسیاری از موارد در افکار عمومی ملت ها «دیپلماسی مردمی» موثرتر از دیپلماسی رسمی دولتی است. بنابراین شهرداری می تواند در این شرایط حساس دیپلماتیک، موثر «دیپلماسی مردمی» صلح جویانه ملت ایران باشد. ملت ایران دارای پتانسیل بالایی برای بهبود چهره ایران در افکار عمومی جهان است که دیپلماسی ذاتا بسته دولتی، قادر به استفاده از این قدرت عظیم نیست اما شهرداری یکی از راه های موثر بهره برداری از این انرژی عظیم در راستای منافع ملی است.

عسل خواهد کرد. نگاه کردن به

ابهام در خواهر خواندگی اصفهان وسنگاپور

لغو سفر شهردار اصفهان به اجلاس کلانشهرهای جهان

ششمین اجلاس بین المللی شهرهای جهان از روز یکشنبه در سنگاپور با حضور صدها هیئت بین المللی متشکل از وزیران، شهرداران و فرمانداران شهرهای مختلف جهان با هدف مقابله با مهم ترین چالش های توسعه شهری آغاز به کار کرد و روز گذشته به پایان رسید. در این اجلاس که امسال با موضوع «شهرهای پایدار و قابل سکونت: نوآوری و همکاری» برگزار می شد کشورهای مختلف از جمله هیئت هایی از انگلیس، نیوزیلند، کویت، مراکش، سوئد، اندونزی و ژاپن حضور داشتند. این هیچی است که با وجود دعوت از شش کلانشهر ایران، درحال نمایندگی ای از کشورمان راهی این رویداد بین المللی نشد. اجلاسی که می توانست بستری مناسب برای شکل گیری رایزنی ها و در پی آن همکاری با شهرهای مهم جهان برای توسعه امور شهری ایران باشد. در این همایش که عمدتاً وزیران کشور، محیط زیست و منابع طبیعی و صدها نفر از شهرداران و همچنین حفظ محیط زیست بحث و گفت وگوهای گسترده صورت گرفت و تجربیات و راهکارهای عملی شهرها به اشتراک گذاشته شد. در این اجلاس که به صورت مشترک توسط «مرکز شهرهای قابل زندگی» (سی ال سی) سنگاپور و «مرکز باز توسعه شهری» (یورا) سازماندهی شده بود، مراسم اعطای جایزه «شهر جهان لی کوآن یو» نیز برگزار شد و شهرداران جهان در



امید خدایی

ششمین اجلاس بین المللی شهرهای جهان از روز یکشنبه در سنگاپور با حضور صدها هیئت بین المللی متشکل از وزیران، شهرداران و فرمانداران شهرهای مختلف جهان با هدف مقابله با مهم ترین چالش های توسعه شهری آغاز به کار کرد و روز گذشته به پایان رسید. در این اجلاس که امسال با موضوع «شهرهای پایدار و قابل سکونت: نوآوری و همکاری» برگزار می شد کشورهای مختلف از جمله هیئت هایی از انگلیس، نیوزیلند، کویت، مراکش، سوئد، اندونزی و ژاپن حضور داشتند. این هیچی است که با وجود دعوت از شش کلانشهر ایران، درحال نمایندگی ای از کشورمان راهی این رویداد بین المللی نشد. اجلاسی که می توانست بستری مناسب برای شکل گیری رایزنی ها و در پی آن همکاری با شهرهای مهم جهان برای توسعه امور شهری ایران باشد. در این همایش که عمدتاً وزیران کشور، محیط زیست و منابع طبیعی و صدها نفر از شهرداران و همچنین حفظ محیط زیست بحث و گفت وگوهای گسترده صورت گرفت و تجربیات و راهکارهای عملی شهرها به اشتراک گذاشته شد. در این اجلاس که به صورت مشترک توسط «مرکز شهرهای قابل زندگی» (سی ال سی) سنگاپور و «مرکز باز توسعه شهری» (یورا) سازماندهی شده بود، مراسم اعطای جایزه «شهر جهان لی کوآن یو» نیز برگزار شد و شهرداران جهان در

می رود».

به دنبال بنیاد اعتماد

با مردم جهان

دیپلماسی فرهنگی امروزه در قالب یک اصل اساسی و تاثیرگذار در عرصه روابط بین الملل مورد پذیرش قرار گرفته و سیاستمداران جهان، راه برون رفت از مشکلات بشری را حکمیت فرهنگ در مناسبات بین المللی می دانند. از همین روست که هم زمان با تلاش های گسترده سیاسی، حرکت های فزاینده ای برای تحقق حکامیت و همکاری های فرهنگی در گوشه و کنار جهان صورت می گیرد. دیپلماسی فرهنگی از آن جهت که به یک کشور امکان می دهد که فرهنگ، جامعه و مردمش را به دیگران معرفی کند و همچنین از طریق فزونی بخشیدن به ارتباطات خصوصی بین مردم کشورهای گوناگون، کشورها را قادر می سازد که ایدئال های سیاسی و سیاست هایشان را در انظار افکار عمومی بسیار جذاب سازند. وقتی فرهنگ کشوری شامل ارزش های جهانشمول شود، کسب نتایج دلخواه برای آن کشور افزایش می یابد. برنامه هایی که در قالب دیپلماسی فرهنگی به اجرا در می آیند، از آنجا که موجب گسترش ارتباطات میان مردم کشورهای مختلف می شود، زمینه ساز برقراری روابط مستحکم و دوستانه میان کشورها را فراهم می سازد. دیپلماسی فرهنگی به ایجاد «بنیاد اعتماد» با مردم دیگر کشورها کمک می کند. براساس این اعتماد، سیاست گذاران به ایجاد توافقنامه های سیاسی، اقتصادی و نظامی می پردازند.

علاوه بر این دیپلماسی فرهنگی، دستیابی به افراد صاحب قدرت و نفوذ جوامع دیگر که از طریق اقدامات سنتی سفارتخانه ها امکان پذیر نبود را تسهیل می سازد. همچنین برنامه های دیپلماسی فرهنگی، اغلب مخاطبان جوان را هدف قرار می دهند. افزایش تعامل فرهنگی با جوانان کشورهای خارجی به دولت ها این امکان را می دهد که تاثیر مثبت بر افرا دی داشته باشند که شاید در آینده، مسئولیت های مهمی در داخل کشور خود به عهده بگیرند. مواجه شدن با مقاومت کمتر در جوامع و کشورهای مقصد از کلیدی ترین مزایای دیپلماسی فرهنگی محسوب می شود. یکی از مهم ترین علل ناکامی دولت ها در رسیدن به اهداف سیاست خارجی شان در سایر کشورها، مقاومت هایی است که در کشورهای مورد نظر در مقابل پیاده شدن آنها صورت می گیرد. از آنجا که فرهنگ و ابزارهای فرهنگی در بسیاری از موارد ضمیمه ناخوداگاه مخاطبان خود را هدف قرار می دهد و با لطافت و ظرافت غیرمشهودی بر لایه های عمیق اذهان انسان تاثیر

می گذارد، لذا در مقایسه با سایر ابزارهای شایع در دیپلماسی، دیپلماسی فرهنگی با سهولت بیشتری در لایه های زیرین جامعه رسوخ می کند و بر جای می ماند. عاری بودن دیپلماسی فرهنگی از لحنی خصمانه و امرانه در کنار جذابیت بیشتر و ناحسوس بودن اعمال آن و در نتیجه، هدف قراردادن ذهن و روح مخاطبان خود از دیگر مزایای آن است.

هدف نهایی دیپلماسی فرهنگی، نفوذ، رشد و پرورش افکار یک فرهنگ در فرهنگ ملت های دیگر است. به گونه ای که تاثیر و بلند مدت و عمیق در اندیشه بشر به جای می گذارد. هنر، رشته ای است که تعامل صحیح، تبادل و همکاری در سطح اشخاص، سازمان ها و جوامع مدرن بشری را ممکن ساخته و توسعه داده است. تغییر رویکردهای مختلف دولت ها از طریق انتشار هنر و میراث هنری خود یکی از مهم ترین جنبه های روابط فرهنگی و دیپلماسی عمومی است که تنها با حمایت روشن و منسجم سیاسی و جهت گیری مدیریت درست دولت ها در این راستا، موفق عمل خواهد کرد. نگاه کردن به یک اثر هنری همانند تابلوی نقاشی که هنرمند آن، کوشش کرده است بدون نیاز به واژه ای به تشریح موقعیت زمانی و مکانی آن اثر بپردازد، همانند اثر جاودانه و با شکوه «گرینکا» اثر هنرمند معروف، پیکاسو که در سال ۱۹۳۷ کشیده شده، تابلویی که نمایان گر خاطره بمباران دهکده گرینکا در شمال اسپانیا و در خلال جنگ داخلی آن کشور است. گرینکا در واقع تابلویی ضد جنگ، پایه اعتبار بهتر، در جایگاه نمادی برای صلح به دنیا معرفی شده است. هنرمند در طی خلق اثر با زبان رنگ ها به خودی خود ارزش های بشری را در جان مار زنده نگاه دارد و به همین دلیل است که میراث هنری هر کشوری در کنار کشورهای دیگری به زبانی مشترک برای بیان احساسات مبدل شده است. شاید هنر هنوز نتوانسته باشد به جایگاه بالای خود در دیپلماسی عمومی دست پیدا کند، اما بدون تردید یکی از اثرگذارترین رشته های فرهنگ است که توانسته در قالب دیپلماسی فرهنگی به رشد، پیشرفت و ارتقای فرهنگ ملت ها کمک شایانی کند.

وقتی از هنر صحبت می کنیم، سخن از ارتباط انسان در بیکره جهان است. سخن از سرچشمه هنر و علم در ارتباطی یونانر با نسل جدید تبادلات در روابط بین الملل است، سخن از انسانیت است که برای ارتباط با دیگران، اولین نقاشی های خود را بیکره بی جان سنگ ها، بر جان غارها و در دل کوه ها حک می کرد؛ نقاشی ها و سنگ نوشته هایی که امروزه ما را با فرهنگ و تمدن انسان های نخستین آشنایی کند، باید که به توجیه بیشتری کرد، به دنیایی که دنبال ایجاد فضایی بدون مرز و پهاور در قالب ارتباطات نزدیک با تمامی دولت ها، ملت ها و جوامع است. کلام آخر اینکه، تلویزی نویسنده شهرونی درباره هنر و هنرمند می گوید: هنر سرایت دادن و اشاعه احساسات است.

حساست.

طرح برابری دیه زن و مرد در دستور کار مجلس

رئیس فراکسیون زنان مجلس با اشاره به پیگیری تدوین طرحی درخصوص برابری دیه زن و مرد درمجلس گفت: فراکسیون زنان از ابتدای آغاز به کار این دوره مجلس به دنبال اصلاح برخی قوانین درحوزه زنان بود که یکی از این قوانین برابری دیه زن و مرد است، زیرا برخی مسائل برای زنان آسیب زا بوده و باید اصلاح شود.

به گزارش خانه ملت، پروانه سلحشوری با بیان اینکه راهکارهای مذهبی و شرعی درخصوص برابری دیه زن و مرد وجود دارد، افزود: به طورقطع این مسئله به لحاظ فقهی و حقوقی برای کسب نتیجه پیگیری خواهد شد. البته درطی چند ماه گذشته برخی اقدامات تحقیقاتی دراین باره آغاز شده و مسائل فقهی و حقوقی آن با استفاده از راهنمایی ها و کمک های کارشناسان درمرحله بررسی قرار دارد. وی با تأکید براینکه از نظرات گروه ها و افراد کمک کنند درخصوص برابری دیه زن و مرد استقبال می شود، تصریح کرد: امیدواریم این طرح که به همت فراکسیون زنان آماده خواهد شد، در مدت زمان کوتاهی انجام شده و تاکنون با حقوقدان و کارشناسان در سازمان های مردم نهاد بسیاری رایزنی شده است.

سلحشوری گفت: این مسئله به هیچ عنوان چالشی نبوده و برخی علما برابری دیه را قبول دارند، ضمن اینکه وقتی بشوان از طریق بیمه برابری دیه را اجرایی کرد؛ چرا نتوان از طریق های دیگر قانون جامعی رادر این زمینه تصویب کرد؛ هرچند که شاید برخی به دنبال چالشی شدن مسئله باشند. البته برای تدوین و آماده سازی این طرح به طورحتم تلاش های بسیاری خواهد شد و امیدواریم اکثریت مجلس برای تصویب این طرح همکاری های لازم را خواهند داشت.

ایران ۱۰۰ میلیونی می شود!

مدیرکل دفتر امور و اطلاعات جمعیتی و مهاجرت سازمان ثبت احوال با اشاره به اینکه در مسائل جمعیتی باید صریح بود و وضعیت حال چنان که گفته می شود تیره و تار نیست گفت: جمعیت کشوری سه دهه آینده به ۱۰۰ میلیون نفر می‌رسد.

به گزارش ایسنا، محمد باقر عباسی ادامه داد: موضوع جمعیت در ایران در قرن حاضر یک دغدغه همگانی بوده است. ما قرن حاضر را با جمعیت ۱۰۰ میلیونی آغاز کرده‌ایم و در حال به پایان رساندن آن با جمعیتی بیش از ۸۰۰ میلیون هستیم. با تغییرات رخ داده در کشور، گسترش شهرنشینی، تحول سبک زندگی، گذار از روابط خانوادگی پدرسالانه به روابط مدنی، تحولات بازار کار، آمار ازدواج و... عملا جمعیت ایران درگیر مسائلی نوظهور و تجربه نشده در تاریخ خود است. این امر در سیاست های کلی جمعیت، ابلاغی مقام معظم رهبری نمودی عینی یافته است. مرور این سیاست ها نشان دهنده اهمیت بالایی مسائل جمعیتی برای ایشان و کل جامعه است.

وی به وضعیت موالید در کشور اشاره کرد وافزود: تعداد موالید کشور از سال ۱۳۹۵ به بعد روند کاهشی را تجربه کرده‌است. این در حالی است که پس از سال ۱۳۸۰ که تعداد ولادت سالانه به یک میلیون کاهش یافته بود، شاهد روند افزایشی بودیم که در سال ۱۳۹۴ به رقم یک میلیون و ۵۷۰ هزار رسید. این روند کاهشی احتمالا استمرار خواهد یافت اما واقعیت آن است که روند ثبت ازدواج در کشور از سال ۱۳۹۰ کاهشی بوده و سال به سال با توجه به کاهش افراد در معرض ازدواج کمتر می شود. بدیهی است در این حالت خانواده های کمتری شکل می‌گیرد و به شکل طبیعی با کاهش موالید هم مواجه خواهیم شد.

تعیین تکلیف کنکور ۹۸

رئیس سازمان سنجش آموزش کشور تاثیر قطعی ۳۰ درصدی سوابق تحصیلی در کنکور سال ۹۸ و طرح دو نوع سوال تستی برای داوطلبان نظام قدیم و نظام جدید خیر داد.

به گزارش ایلنا، ابراهیم خدایی ادامه داد: تاثیرات تحصیلی برای کنکور در سال ۹۷ تاثیر مثبت دارد ولی در سال ۹۸ به صورت تاثیر قطعی خواهد شد. رئیس سازمان سنجش عنوان کرد: باید معیار و ملاکی داشته باشیم که همه داوطلبان آن را بپذیرند و معیار عدالت محور باشد. به تعبیری دیگر ملاک و معیار کنکور باید به نوعی باشد که داوطلبان از قبل مطلع باشند خودشان را آماده کنند. نکته مهم دیگر این است که همه در یک امتحان و به صورت سراسری شرکت می کنند، راه های جایگزین هم بر اساس قانون سوابق تحصیلی است که به صورت نهایی و کشوری در آموزش متوسطه ما برگزار می شود. طبیعتا قانون هم همین را می گوید و ما هم طبق قانون پیش می رویم، وی درباره کاهش بازده هزار نفری ظرفیت دکتری در دانشگاه آزاد توضیح داد: این کاهش ظرفیت را وزارت علوم به لحاظ کنترل کیفی در بحث پذیرش دانشگاه آزاد و بر اساس قانون سنجش و پذیرش تحصیلات تکمیلی مصوب مجلس شورای اسلامی در سال ۹۶ انجام داده است و مربوط به سال جاری نمی شود.
همانطور که می دانید کل پذیرش دکتری دانشگاه های کشور حدود ۱۲ هزار و ۶۰۰ نفر است و دانشگاه آزاد هم حدود ۱۰ هزار و ۵۰۰ نفر هستند البته این آمار مربوط به سال ۹۶ است.

او در پایان درباره نتیجه اصلاحیه سهمیه ایثارگران گفت: در حال حاضر سهمیه ایثارگران بر اساس قانونی است که قبلا هم بوده و فعلا هیچ اتفاقی در این باره نیفتاده است. دولت، وزارت علوم، وزارت بهداشت و همچنین ما به دنبال این هستیم که این اصلاحیه اتفاق بیفتد، ولی هنوز انجام نشده است.

خبر کوتاه بود: ترسناک و اسفبار؛ «بامداد هاپی چهار رشنبه تصادف اتوبوس با تانکر سوخت در سسندج منجر به آتش سوزی مهیب و کشته شدن ۱۳ تن از هموطنان در این حادثه شد.» این خبری است که صبح روز گذشته روی خروجی خبرگزاری ها قرار گرفت و سرخط آنها شد تا تلخی بی پایانش، پایان تلخی را رقم بزند. یاپانی برای اینکه کردستانی ها را وادار تا لباس سیاه به تن بپوشند و سه روز به عزای عمومی همشهری هایشان بنشینند. شهر سسندج هنوز به خواب فرو نرفته بود که تانکر حامل سوخت، ترمز پرید و با اتوبوسی که حامل ۱۷ مسافر بود، شاخ به شاخ شد و آتش گرفت. مسافران عازم تهران بودند، اما آتش مجال رسیدن به این شهر را به آنها نداد. آتش وحشی صفتی که لحظه به لحظه

شعله و رتر شد تا مانند اژدهایی خشمگین، مسافران را دانه دانه ببلعد. آن طور که گفته می شود، در زمان وقوع سانحه تصادف، اتوبوس ۱۷ سرنشین داشته است که از این تعداد ۱۴ نفر مسافر بودند و ۲ نفر راننده و دیگری هم شاگرد راننده. از میان آنها تنها دو نفر جان سالم به در بردند

و ما بقی در آتش سوختند و با خاک و خاکستر یکسان شدند.

هومن قصری یکی از بازماندگان این حادثه است. آن طور که او می گوید: اتوبوس برای سوار کردن مسافر پشت یک دستگاه وانت توقف کرد که ناگهان همزمان با برخورد

مسافران آتش

استاندار کردستان می گوید تانکر حامل سوخت عراقی نبوده است



تانکربا اتوبوس صدای انفجار بلند شد و تانکرو اتوبوس به صورت همزمان دچار حریق شدند. باروی دادن این اتفاق، شایعه ای در شبکه های مجازی مبنی بر عراقی بودن تانکر سوخت پیچید و دست به دست شد. این درحالی است که استاندار کردستان این مسئله را تأیید نکرد و گفت: در این حادثه نفتکش ایرانی و دارای پلاک ایران ۲۹ بوده است. در همین باره پلیس راه راهور ناجا به مهری می گوید: سهم همه مقصران در تصادف سسندج مشخص و اعلام می شود. سردار محمد حسین حمیدی درباره آخرین اخبار حادثه برخورد تانکربا اتوبوس در سسندج بیان می کند:

حوالی ساعت ۳۰ دقیقه بامداد چهارشنبه یک دستگاه اتوبوس مسافربری در حاشیه پایانه شهر سسندج در حال مسافرگیری بود که ناگهان یک دستگاه تانکر حامل مواد خطرناک از پشت سر با اتوبوس برخورد کرده است. رئیس پلیس راه راهور ناجا در ادامه سخنانش افزود: در حال حاضر کمیته ویژه فنی در محل حادثه با حضور معاون هماهنگی و مسئول بازرسی پلیس راه و معاون هماهنگی و مسئول بازرسی پلیس راهور در حال بررسی علت حادثه هستند. رئیس پلیس راه راهور ناجا در خاتمه گفت: طبق قانون، رانندگی بیش از ۹ ساعت توسط رانندگان وسایل نقلیه عمومی ممنوع است و تانکرهای حامل مواد خطرناک نیز اگر سامانه نظارتی آنلاین نداشته باشند، اجازه رفت و آمد شبانه ندارند. **گروه جامعه**

سال چهاردهم، شماره ۲۲۴۳ پنجشنبه ۲۱ تیر ۱۳۹۷

کاسه کاسبی

بازار داغ متکدیانی که نیازمند نیستند



همه تکراری است. از بس شنیدم از ترشده ام.»

از کجا بدانیم او فقیر است؟ دیدن عجز و التماس متکدیان و شنیدن نک و نال آنها دل خیلی ها را به درد می آورد و باعث می شود تا دستی در جیب بکنند و اسکناسی در حد بضاعتی سوی آنها روانه کنند اما خیلی ها هم اعتقادی به کمک ندارند، چون نه تنها متکدیان را نیازمند نمی دانند که آنها را افرادی نالایق می دانند که حاضرند، صابون خفت و تحقیر را به تن شان بمالند ولی به دنبال کار درست و حسایی نباشند.

محمد ۳۸ ساله، کارمند بانک، یکی از همین افراد است. او از کنار زنی که تند تند دنبالش می رود و طلب کمک می کند، بی تفاوت رد می شود، چون «از کجا بدانم این زن فقیر است؟ اینها حربه شان همین است. از صبح تا شب دنبال مردم راه می افتند و تمنای کمک می کنند. خودم یک بار دیدم که یکی از آنها یک کیسه پرازا اسکناس داشت. توی

و مفت و مجانی پشت سر هم دیگر قطار و از دهان متکدیان به بیرون پرتاب می شوند



رفع همپوشانی سه میلیون بیمه‌گر

هیچ بیمه شده‌ای بی دفترچه نمی ماند

معاون بیمه ای سازمان تأمین اجتماعی از رفع همپوشانی سه میلیون بیمه شده میان سه صندوق و سازمان های بیمه گر خبر داد و گفت: تعداد همپوشانی ها از شش میلیون به سه میلیون نفر رسیده است. به گزارش مهر، محمد حسن زدا با اشاره به اینکه تعداد همپوشانی ها بیش از شش میلیون و ۲۰۰ هزار نفر بود، گفت: براساس توافق نامه ای که میان سازمان تأمین اجتماعی، سازمان بیمه سلامت و صندوق بیمه روستاییان و عشایر به امضا رسیده است همپوشانی از این سازمان ها در دستور کار قرار گرفته است. معاون بیمه ای سازمان تأمین اجتماعی گفت: مشکل

امروز شهدا

مهمان شهرند



یک روز مانده به همایش «عفاف و حجاب» و تسبیح ۱۱ شهید دفاع مقدس در میدان نقش جهان، اولین جشنواره چادرهای آسمانی در تالار لقمان دانشگاه علوم پزشکی برگزار شد.

معاون سیاسی امنیتی استاندار هم نشست خبری برگزار کرد تا به بیان برنامه های این روز بپردازد. در جشنواره چادرهای آسمانی، عضو مجلس خبرگان رهبری گفت: حجاب قبل از آنکه دستور دین باشد یک حکم عقلانی است.

آیت الله مهدوی با بیان اینکه دشمن از راه نفوذ نرم وارد می شود، خاطرنشان کرد: در حال حاضر شاهد کم‌رنگ شدن فرهنگ حجاب و عفاف در استان اصفهان هستیم که بخشی از این مسئولیت برعهده روحانیت است، اما نیازمند اتحاد، همکاری و فعالیت نهادها، مراکز علمی، حوزه‌های علمیه دانشگاه‌هاست. او خاطر نشان کرد: جمله به ارزش‌هایی که موضوعاتی است که دشمن گشوده است تا اعتقادات، باورها و ارزش‌ها را سست کند و کم‌رنگ جلوه دهد.

مسئول نهاد مقام معظم رهبری در دانشگاه علوم پزشکی هم اظهار داشت: ضعف و کم کاری در مسئله عفاف و حجاب مشهود است و این موضوع شیوه و ابزار مخصوص می خواهد که مادر طول انقلاب در این زمینه کم‌کاری کرده‌ایم. حجت‌الاسلام جوادی از کم کاری حوزه‌های علمیه و دانشگاه‌ها در بحث عفاف و حجاب سخن گفت و ادامه داد: تا زمانی که عزم ملی نباشد

به جایی نخواهیم رسید، فرمانده انتظامی استان هم در سخنانی گفت: دشمن متوجه شده است که دیگر ابزار ریختن مردم به خیابان سومند نیست و اگر بخواهد با جمهوری اسلامی مبارزه کند باید با حجاب مبارزه کند.

مهدی معصومی یکی با اشاره به اینکه رهبر معظم انقلاب به استفاده از ظرفیت دانشگاهیان برای عفاف و حجاب تأکید دارند، تصریح کرد: به همین دلیل این همایش هم با حضور دانشگاهیان و در دل دانشگاه برگزار شده است. او با بیان اینکه امروزه حوزه جرم از فضای واقعی به فضای مجازی مهاجرت کرده است، گفت: ابزارهای جرم در اختیار دشمن قرار دارد که باید بتوانیم بر آن غلبه کنیم.

با برخورد‌های تند موافق نیستیم معاون سیاسی امنیتی استاندار هم در کنفرانس خبری با موضوع «عفاف و حجاب» که در استانداری برگزار شد، گفت: اساسا ما با برخورد‌های تند موافق نیستیم، انتظار از مردم به رعایت عفاف و حجاب و برخورد‌های ارشادی، تشویق‌ها و مراسم‌ها برای ترویج حجاب و عفاف مدنظر است. طباطبایی با اشاره به اینکه همایش «عفاف و حجاب» تلفیقی از دو جنبه عفاف و حجاب و تشیع شهادت، بیان کرد: امیدواریم مردم و مسئولان در تشیع بیشک ۱۱ شهید دفاع مقدس ساعت ۱۸ در میدان نقش جهان حضوری گسترده داشته باشند.

حضور در مراسم مربوط به دسته و حزب خاصی نیست

معاون سیاسی و امنیتی استانداری اصفهان تأکید کرد: حضور در مراسم مربوط به دسته و حزب خاصی نیست، بلکه حرکت در جهت آرمان‌های انقلاب و رهبری و امام راحل است. طباطبایی با اشاره به اینکه عفاف و حجاب تنها مختص خانم‌ها نیست، تصریح کرد: مردان و تمام اقشار جامعه ملزم به رعایت حجاب هستند. البته در مسئله حجاب و عفاف نیاز به دخالت حاکمیت نیست و اعتقاد قلبی مردم است. معاون سیاسی و امنیتی استانداری اصفهان، خاطرنشان کرد: البته تنها مسئله رعایت ظواهر نیست، بلکه تأمین معیشت و حوایج مردم، افزایش اوقات فراغت و آموزش صحیح نیز موجب ترویج عفاف و حجاب در جامعه می شود.

مشاور امور زنان و خانواده در استانداری هم در ابتدای این نشست با تشریح برنامه های هفته «عفاف و حجاب» گفت: برگزاری ۳۵ نشست تخصصی و همایش عفاف و حجاب، نشست‌های تخصصی در فرهنگسراهای شهرداری برای کارکنان از اهم این برنامه هاست. همچنین برگزاری ۱۰ نمایشگاه با آمد و لباس ایرانی اسلامی، فعالیت هشت فروشگاه در شهر اصفهان. برگزاری کارگاه های حجاب و عفاف، مسابقه عکاسی و پیامکی «زیر چتر باران» و تجلیل از مدارس نمونه عفاف و حجاب از دیگر برنامه های این هفته است.

اتنی شمران افزود: برگزاری برنامه هایی در فضای مجازی و فعالیت دو تریبون آزاد در دانشگاه، توزیع بسته های فرهنگی عفاف و حجاب در شهر و اعزام مبلغ به مناطق از دیگر برنامه هاست. همچنین دفتر بانوان استانداری هم نمایشگاهی با محوریت اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی در هفته دولت با در هفته دفاع مقدس برگزار می کند.

جعفر عسگری، رئیس شورای هماهنگی تبلیغات اسلامی استان هم گفت: جامعه ما ۴۰ سال مردانه در مقابل دشمن ایستاده است و اگر هر جامعه ای در طول این مدت در مقابل حمله ها قرار می گرفت از آرمان هایش دست برمی داشت. امامت ما با ایستادگی و مقاومت و بصیرت افزایی در مقابل دشمنان ایستاد و در حال حاضر دشمن از ناحیه فرهنگ از این اعصابی است. فاطمه باب اسالاری، مسئول بسیج جامعه زنان استان هم گفت: شعار «جاودانه با قیام خونین گوهر شاد عظیم ترین و مظلومانه ترین نهضت تاریخ جهان در دفاع از حجاب» شعار امسال همایش «عفاف و حجاب» است. سید محمدحسین «حجاب» با عناوین مختلف از ۱۸ تا ۲۵ تیر ادامه دارد. فضای مجازی و پوشش های مردمی هم برای این همایش تجهیز شده است. او ادامه داد: همایش «عفاف و حجاب» با عناوین «اصفهان به رنگ خدا» «صنایت از حریم خانواده ادامه راه شهادت» برگزار می شود.

رخت نوی نوری

بر تن عمارت عالی

مدیرکل میراث فرهنگی استان اصفهان از پایان عملیات نورپردازی ایوان کاخ عالی قاپو خبرداد و افزود: «گردشگران از این پس شب‌ها چهره‌ای متفاوت از این ایوان باشکوه را از مجموعه جهانی میدان امام (ره) (نقش جهان) به نظاره می‌نشینند.»
فریدون اله یاری با اعلام این مطلب افزود : عملیات ساماندهی و اجرای تاسیسات الکتریکی ایوان کاخ موزه عالی قاپو به اتمام رسید. اجرای تاسیسات الکتریکی ایوان عالی قاپو با زیرسازی در بنا و در حین مرمت ایوان انجام شد. در حال حاضر ساماندهی تابلوهای برق ایوان ۱۰جاری عملیات تست نور، تعیین نوع و مشخصات فنی چراغ‌ها و نهایتاً نصب چراغ‌ها صورت گرفته است. برای اجرای این طرح هزینه‌ای بالغ بر ۹۰۰ میلیون ریال اختصاص یافت است.

فربیا خطایخش، مدیر پایگاه ثبت جهانی میدان امام، نیز گفت: این اقدام به صورت مشارکتی و توسط شهرداری منطقه ۳ اصفهان، معاونت خدمات شهری شهرداری، پایگاه میدان امام (ره) و برق منطقه‌ای اصفهان اجرا شده است. برای نورپردازی بناهای تاریخی از نورهای رنگی استفاده نخواهد شد. برای این منظور از پروژکتورهای LED در جهت مصرف بهینه انرژی و نورهای گرم آفتابی متناسب با بناهای تاریخی صورت گرفته است.
📍

📍

چیرگی هنر

بر دورافتادگی استان!

محصولات هنر سوزن‌دوزی از قدیم بر لباس‌های زینتی بلوچ‌ها بوده و به عنوان نمادی فرهنگی در بلوچستان واجد اهمیت است. در دوره پهلوی دوم این هنرو محصولات آن بسیار مورد توجه بود. اگر به کاخ نیاوران بروید با بسیاری از لباس‌های زنانه مواجه می‌شوید که بر آنها هنردست زنان بلوچ نقش بسته است. حال سوزن‌دوزی در گوشه جنوب شرقی ایران اصلاً خوب نیست، اما در این وضعیت اغما یا نفاخت، عده‌ای از زنان سرپرست خانوار در بمپور بلوچستان که سوزن‌دوزی را به عنوان تنها راه معیشت خویش انتخاب کرده‌اند، دور هم جمع شده‌اند و با سرپرستی مهین محمدزاده (فعال فرهنگی اجتماعی بلوچ و عکاس) با افتتاح شرکت سپهرین پل (sohryn) انسجام صنعتی و تجاری بیشتری به کارشان داده‌اند. محمدزاده به مهر گفت: «الان اگر به اصفهان و میدان نقش جهان بروید، همه به سمت صنایع‌دستی می‌روند، ولی ما در زاهدان به طور خودجوش سعی می‌کنیم فعالیت می‌کنیم.» 📍

این روزها که چندصد میلیون چشم، به «جام جهانی فوتبال» روسیه دوخته شده تا ببینند بالاخره «جام زرین زیبا» از آن که می‌شود، اما بگذارد ما از «جام»‌های جهانی ایرانی بگوییم که چشم جهانیان به آنهاست. این‌زادِر مطلب جالبی به قلم علی اسدی، هفت جام زرین ایران را معرفی کرده است.

جام مارلیک از زرناب و به ارتفاع ۱۸ سانتی متر است. نقش میانی جام، درخت زندگی است که در هر دوسوی، دو گاو بالدار از درخت بالا می‌روند. کاوش مارلیک به لحاظ گنجینه کشف شده، از بی سابقه‌ترین کاوش‌های جهان است.

جام حسنلو با قدمت سه هزار و ۲۰۰ساله در جریان کاوش‌های «اربرت دایسون» در تپه حسنلوی نقرده

در سال ۱۳۳۶ کشف شد. این اثر ۲۱ سانتی متر ارتفاع و ۹۵۰ گرم وزن دارد. بر روی جام نقش پهلوانی که با هیولا می‌جنگد، الهه‌ای ایستاده روی دوقوچ، نقش بدن انسان بر پشت یک پرنده وجود دارد.

جام شیردال و گاوبال دار با قدمت ۸۰۰ تا ۹۰۰ سال پیش از میلاد است که در تپه مارلیک در رودبار گیلان کشف شد و حالا در آمریکاست. نقش شیرافسانه‌ای که نیمی از بدنش شیرو نیم دیگرش دال (عقاب) است، در بالای جام وجود دارد.

جام نقره‌ای زن عیلامی (جام سیمین مرودشت) از آثار باستانی دوره عیلام با قدمت دوهزار و ۲۰۰ سال پیش

جام‌های جهانی ایرانی

هفت شاهکار زرین هنر ایرانیان دوران باستان را بشناسیم



از میلاد، کشف شده از مردشت فارس و در موزه ایران باستان تهران است. جام هیولای دوسر و غزال از آثار به جا مانده از فرهنگ و تمدن مارلیک است. جنبش از الکتروم (آلیاز نقره و طلا) است و روی آن، قلم‌کاری و برجسته‌کاری صورت گرفته و تصویر هیولا یا اژدهایی به چشم می‌خورد که با هر پنجه خود غزال را گرفته است.

تکوک طلایی بزکوهی هگمتانه به شکل سر بزکوهی از آثار دوره هخامنشی است که در هگمتانه کشف شده و در موزه ایران باستان است.

تنگ زرین املش در نیمه هزاره چهارم خورشیدی

اصفهان زیبا

اصفهان به سمت قمبوان

مقصد جذاب بافت‌گردی که کمتر از یک ساعت با اصفهان فاصله دارد



نمی‌فرستد! سوهان محلی قمبوان مانند سمنو، مایع است. همچنین این روستایی از مراکز مهم گیاهان دارویی منطقه محسوب می‌شود؛ گل بومادران، گل حسرت، پونه تریاکی، پونه کوهی، پونه جونی، چتر، بادرنجونه، خواجه روجه، آلوئنگ، کله سیر، تاجریزی، هو، موسیر، شاه‌تره، گلختمی، گل‌عرونة، مرغیاه و مرزنجوش هر چه می‌خواهید می‌توانید اینجا پیدا کنید.

پیش‌کوه‌های زاگرس به صورت دورشته موازی از غرب و شرق روستا عبور کرده‌اند که البته رشته‌غربی فاصله بیشتری از روستا دارد. می‌توان گفت ارتفاعات شاه‌عبدالله

ساخته شده است و یک دسته دارد.

جام عمارلو با ارتفاع ۱۱٫۵ سانتی متر در تپه تاریخی عمارلو در ۱۴ کیلومتری رودبار کشف شد و قدمتش به هزاره اول پیش از میلاد بر می‌گردد. نقش انسانی زانو زده و گلدان به دست، درخت زندگی در گلدانی و شیری درنده در حال حمله به گوزن را بر روی این اثر می‌بینید.

جام زرین کلاردشت یکی از عجیب‌ترین جام‌های کشف شده در ایران در زمینه فلزکاری است؛ این جام طلایی سه هزار ساله نقش برجسته‌ای از تصویر شیردارد که سر شیرها از اطراف به آن پرچ شده است. این اثر با ۲۳۵ گرم وزن و ارتفاع ۱۰ سانتی متر در سال ۱۳۱۸ در تپه گنج طلا کلاردشت در محل قصر اجایت کشف شد. 📍

سال چهاردهم، شماره ۳۴۴۲ پنجمینده ۲۱ تیر ۱۳۹۷

از جمله بلندترین آنهاست که در سمت شرق روستا واقع شده است. یکی از کوه‌هایی که خیلی به روستا نزدیک و تپه مانند است، تپه فراول (دیده‌بانی) نام دارد که مردم به زبان عامیانه آن را «قال بور» می‌نامند. از روی این تپه چشم‌انداز زیبایی از روستا و صحرای اطراف آن به چشم می‌خورد. این تپه نیز در سمت شمال شرق روستا قرار دارد. «رودخانه شور» مهم‌ترین رود شهرستان دهاقان، با سمت جنوبی شمالی، از غرب روستای قمیان عبور می‌کند. این رودخانه فصلی مهم‌ترین عامل پیدایش سکونتگاه‌های روستایی در این منطقه بوده است. در روستای قمیان می‌توانید مسجد جامع (مسجد آبی) مربوط به دوره صفویه را ببینید.

قدیمی‌ترین تاریخی که بر روی دیوار آن نوشته شده مربوط به سال ۱۰۰۶ است. کتیبه‌ای در محراب آن وجود دارد که هنوز خوانده نشده است. همچنین یکی از مهم‌ترین آثار تاریخی قمیان را می‌توان «مسجد شبستان» دانست که حدود ۲۰۰ سال قدمت دارد. «کاروانسرا» یا قدیمی قمیان را نیز می‌توان جزو آثار تاریخی منطقه به حساب آورد. مجموعه عصارخانه (محل روغن‌گیری) خانه خان، امام زاده سیده محمد باقر از چهل دختران قمیان، پنج برجی‌ها، آسیاب‌های قدیمی، برج‌های کیوترو خانه آقا (حاج میرزا حسین زنجانی) همه از جمله دیدنی‌های تاریخی این روستا هستند. / سرویس گردشگری ومیراث 📍

گردشگری + میراث

چاره‌ای جز گردشگری

نداریم!

ل معاون امور مجلس، حقوقی و استان‌های سازمان میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری گفت: در شرایط سخت کنونی راه‌های جدیدی باید پیدا کرد و یکی از این راه‌ها کاوش وابستگی به نفت با استفاده از ظرفیت‌های گردشگری است.

به گزارش ایرنا، حسین تاجیک در آیین تکریم و معارفه مدیران اداره کل میراث فرهنگی استان کرمان افزود: باید مردم از ظرفیت‌های استان‌های کشور در حوزه گردشگری و میراثی مطلع شده و بیشتر استفاده کنند و گردشگری داخلی را فعال کنیم. باید به توسعه صادرات صنایع دستی کمک کنیم و کرمان از ظرفیت بالایی در این زمینه برخوردار است.

در آیین مراسم غلامرضا فرخی در جایگاه مدیرکل میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری استان کرمان معرفی شد. پیش از این محمود وفایی به مدت دو سال و نیم سمت را به عهده داشت. 📍

📍

بلندترین مناره‌های جهان

در ایران

مسجد جامع کبیر یزد به قدری منحصر به فرد و بی‌بدیل است که هر سال گردشگران بسیاری از نقاط مختلف دنیا به قصد بازدید از این شاهکار هنر معماری به ایران و استان یزد سفر می‌کنند.

به گزارش ایسنا، این مسجد جامع در قرن ششم هجری قمری و به دستور گرشاسب از نوادگان «علاء الدوله کالجار» ساخته شد ولی بنای اصلی مسجد کنونی از آثار «سیدرکن الدین محمد قاضی» است.

زیباترین بخش این بنا را می‌توان مجموعه ایوان و گنبدخانه و فضای پیرامون آن نام برد. نمای ایوان بلند مجموعه‌ای از زیباترین تزئینات کاشی معرق و نقوش اسلیمی و گیاهی همچنین گره چینی پوشانده شده است.

دو مناره مسجد که ارتفاع تقریبی آنها از کف تا نوک به بیش از ۵۲ متری رسد و گنبد مسجد که قطر آن حدود هشت متر است در دوره صفوی به بنا افزوده شده اما در سال ۱۳۱۲ هجری شمسی فرو ریخته و دوباره تجدید بنا شده است.

بلندای مناره‌ها و اینکه کاشی کاری منحصر به فردی حتی در اوج مناره‌ها انجام شده، تعجب همگان را برمی‌انگیزد. زیرا این مناره‌ها هر چه به سمت بالا رفته باریک‌تر شده و این در حالی است که تنه‌هایی از آنها دارای بلکان است، از این روظرافت کاشی کاری در این ارتفاع به واقع قابل تحسین است. 📍

آگهی دعوت مجمع عمومی فوق العاده سالیانه صاحبان سهام شرکت قند نقش جهان

(سهامی عام) شماره ثبت: ۷۹۲ و شناسه ملی ۱۰۲۶۰۱۳۸۹۱۸

بدینوسیله از کلیه سهامداران، وکیل یا قائم مقام قانونی صاحب سهم و نماینده یا نمایندگان اشخاص حقوقی دعوت می گردد تا در جلسه مجمع عمومی فوق العاده صاحبان سهام برای سال مالی منتهی به ۱۳۹۶/۱۲/۲۹ راس ساعت ۱۲ روز یکشنبه مورخ ۱۳۹۷/۰۴/۳۱ در محل کارخانه، کیلومتر ۳۷ جاده اصفهان – مبارکه، شرکت قند نقش جهان، حضور بهم رسانند.

دستور جلسه بشرح زیر می باشد:

۱- تصویب اساسنامه شرکت مطابق با اساسنامه نمونه سازمان بورس

۲- تصمیم گیری در خصوص راهکارهای خروج از شمولیت ماده ۱۴۱ قانون تجارت

۳- سایر مواردی که در صلاحیت مجمع عمومی فوق العاده باشد.

هیات مدیره شرکت قند نقش جهان (سهامی عام)



بدینوسیله از کلیه سهامداران، وکیل یا قائم مقام قانونی صاحب سهم و نماینده یا نمایندگان اشخاص حقوقی دعوت می گردد تا در جلسه مجمع عمومی فوق العاده صاحبان سهام برای سال مالی منتهی به ۱۳۹۶/۱۲/۲۹ راس ساعت ۱۲ روز یکشنبه مورخ ۱۳۹۷/۰۴/۳۱ در محل کارخانه، کیلومتر ۳۷ جاده اصفهان – مبارکه، شرکت قند نقش جهان، حضور بهم رسانند.

دستور جلسه بشرح زیر می باشد:

۱- تصویب اساسنامه شرکت مطابق با اساسنامه نمونه سازمان بورس

۲- تصمیم گیری در خصوص راهکارهای خروج از شمولیت ماده ۱۴۱ قانون تجارت

۳- سایر مواردی که در صلاحیت مجمع عمومی فوق العاده باشد.

هیات مدیره شرکت قند نقش جهان (سهامی عام)

آگهی دعوت مجمع عمومی عادی بطور فوق العاده



جلسه مجمع عمومی عادی بطور فوق العاده نوبت اول شرکت تعاونی اعتبار کارکنان سازمان عمران شهرداری اصفهان راس ساعت ۱۷ روز پنجشنبه مورخ ۱۳۹۷/۰۵/۱۱ در محل نمازخانه سازمان عمران به آدرس: خیابان ۲۲ بهمن - مجموعه اداری غدیر- جنب ثبت احوال - سازمان عمران شهرداری اصفهان تشکیل می گردد.

دستور جلسه:

➤ گزارش هیات مدیره و بازرس بازرسان

➤ طرح و تصویب صورت های مالی سال ۹۴-۹۵ و نحوه تقسیم سود ویژه و بودجه سال جاری شرکت

➤ آرایه گزارش تغییرات اعضاء و سرمایه شرکت تعاونی

➤ انتخاب اعضا اصلی و علی البدل هیات مدیره و بازرس / بازرسان

➤ تعیین خط مشی آینده شرکت شرکت تعاونی

➤ تصمیم گیری در خصوص افزایش سرمایه شرکت تعاونی.

آگهی مزایده



سازمان پارکها و فضای سبز شهرداری اصفهان در نظر دارد یک باب آپارتمان با کاربری دفتر کار را به نشانی ذیل بصورت نقد و اقساط به فروش رساند:

➤ پل تمدن، ابتدای خیابان شهید سردار خزایی، خیابان هدایت، مجموعه هدایت ۱ واحد شماره ۲۴ به مساحت ۴۹ مترمربع در طبقه اول از پلاک ثبتی یک اصلی

از متقاضیان تقاضا می شود حداکثر تا پایان وقت اداری روز یکشنبه مورخ ۱۳۹۷/۴/۳۱ جهت بازدید و اخذ مدارک مزایده به امور مالی سازمان پارک ها واقع در خیابان ۲۲ بهمن، مجموعه اداری غدیر مراجعه نمایند.

مهلت تکمیل و تحویل اسناد به دبیرخانه محرمانه سازمان پایان وقت اداری روز دوشنبه مورخ ۱۳۹۷/۵/۱ می باشد.
سازمان پارکها و فضای سبز شهرداری اصفهان



در تیررسِ بازی رقبا!



حالا ديگه به راحتی می توان تاريخ بشر را به پيش وپس از رخداد دره سيلیكون و ظهور ابرساختار اينترنت تقسيم کرد. حتی شايد بتوانيم گفت که اينترنت پيشران هوش مصنوعي شد و بشر را در برهه های انتقالی به هزاره ديگر منتقل کرد و به همراه خود، بازاری به گستردگی تکهشان راه شیری را به ارمغان آورد که بيت کوين های ريخته بر سطح آن مثل ستاره های درخشيدند! هوش مصنوعي اما از کجا نشئت گرفت؟ مسلمانا ز خاصيت اينگی انوعی وپژگی وجودی که در اولين قدم سعی در شبیه سازی ياتوليد مثل داشت و بازی های رایانه ای و هزاران امکان نرم افزاری ديگر، به آن کمک می کرد تا با ناسی به خوی، منش، رفتار، و فرهنگ نوع بشر، او را سرگرم کند. به همین دليل امروز بازی های رایانه ای به عنوان یک شاخه ميان رشته ای نام می برند زیرا تمامی ابعاد روان شناسی، عصب شناسی، انسان شناسی و... باید در آن در نظر گرفته شود. بنابراین، اکنون ديگر آنچه تصور کنید، در اين لايرنت موجود است و حتی ميزان توسعه يافتگی کشورها نیز با توجه به ضريب نفوذ و چگونگی بهره گیری از آن براساس شاخص های توسعه انسانی سازمان ملل اندازه گیری می شود. پس نبايد مردم را از اينترنت، فضای مجازی و بازی های رایانه ای ترساند. بلکه بايد بايجاد بستری مناسب برای عرضه آن از پال های متعدد اين امکان برای رسيدن به اهداف توسعه پايدار، آموزش غير مستقيم، ايجاد همبستگی در ميان نسل ها و... استفاده کرد. اين مسئله اما ارتباطی مستقيم با ضريب نفوذ اينترنت، سرعت و کیفیت ارائه آن دارد و می طلبد که برای دست يابی به بازار مصرف ۲۸ ميليون نفری بازی های رایانه ای در شرایط حاضر، به شيوه ای برنامه ریزی کرد که بتوان از بازی های تحت وب، آنلاين، گروهی و... بهره برد و از خروج ررض از کشور جلوگیری کرد. مسئله اينترنت اما در سال های اخير با چالش هایی سياسی امنیتی روبه رويوده است و از سوی ديگر، در شرایط کنونی راهی به جز بهره برداری مالی هرچه بيشتر از اين پديده وجود ندارد، حال بايد دید که چه تدبیری در اين زمينه انديشيد می شود؟ آيا دست و پای دلواپس دلواپسان هنوز تحت هر شرایطی بر دکه فيلترينگ و پدال ترمز سرعت اينترنت فشرده خواهد ماند يا آنکه بايد به مصلحت از اين سود سرشار چشم پوشيد؟ آن هم حالا که ضريب نفوذ اينترنت در ايران طبق آخرين گزارش پرتال جامع شرکت مخابرات در ايران به ۸۲ درصد رسيده و در اصفهان نیز از مرز ۷۰ واندی درصد گذشته و گویای آن است که هم اکنون ميليون ها ايرانی در تيررس بازی رقبا هستند!



سرگرمی محبوب

صنعت بازی سازی تا مدتی قبل زیر سلطه ساير صنايع سرگرمی قرار داشت، اما حال به صورت رسمی اعلام شده است که بازی کردن به محبوب ترين شکل سرگرمی در سطح جهان تبديل شده است. پولي که برای بازی ها صرف می شود بيشتر از پولی است که برای تلويزيون ها، فيلم های سينمایی، کتاب ها و هرونوع سرگرمی ديگری که فکرش را بکشد، صرف می شود. به گزارش گيمفا به نقل از خبرگزاری رويترز، تعداد مخاطبان بازی تنها در یک سال گذشته رشدی ۱۰۰ درصدی داشته است در حالی که تلويزيون سال گذشته با کاهش ۸ درصدی مخاطبان مواجه شده و همچنان به رشد منفي خود در سطح جهانی ادامه داده است. مجموع درآمد بازی ها در سال گذشته، رقمی بالغ بر ۱۱۴ ميليارد دلار بوده است؛ در حالی که اين رقم برای تلويزيون ها و سروسيس های استريم تلويزیونی ۱۰۵ ميليارد دلار بوده است. اما بازی ها در مقايسه با فيلم های سينمایی و موسیقی، پيروز مطلق رقابت بوده اند. در بخش موسیقی، تنها ۱۷ ميليارد دلار از فروش نسخه های ديجيتالی و استريم حاصل شده در حالی که اين رقم برای باکس آفيس های سينمایی به مجموع ۴۱ ميليارد دلار می رسد. اما اين رشد قابل توجه از کجا سرچشمه می گيرد؟ رشد مخاطبان بازی در چين می تواند يکی از پاسخ های ما به اين سوال باشد. فروش بازی ها در چين سالانه به طور ميتانگين رشدی ۱۴ درصدی داشته است و می توانيم اين رشد را در افزايش قابل توجه بازی بازار چيني در استيم به عينه بينيم. رويترز همچنين اشاره ای جالب به نقش بازی ها و فيلم های سينمایی دارد که به نوعی جای آنها با هم عوض شده است. سابقا سعی می شد که بازی ها با اقتباس از فيلم های بزرگ ساخته شوند، اما حال ما شاهد عکس اين موضوع هستيم. استودیوهای فيلم سازی سعی دارند با ساختن فيلم هایی براساس سری بازی های بزرگ و محبوبی همچون Assassin's Creed، Angry Birds و... از موفقيت چشمگير اين عناوين به نفع خود استفاده کنند. از اين مطلب می توان به اين نتيجه رسيد که آینده ای درخشان در انتظار صنعت بازی سازی است؛ با اين حال اين احساس وجود دارد که هنوز راه زیادی باقي مانده است تا بازی کردن به عنوان یک سرگرمی غالب به یک مقبوليت عمومی دست يابد که البته اين موضوع کمی عجيب است. هنوز هم شاهد هستيم که در اخبار و تلويزيون ها به ندرت از بازی ها صحبت می شود و اغلب حرف هایی که راجع به آن گفته می شود نيز مثبت نيستند. با اين حال هر روز شاهد انتشار اخباری از فيلم های جديد و برنامه های تلويزیونی هستيم حتی با وجود اينکه اين سرگرمی ها بازرگنتری در اختيار دارند. شايد اين موضوع ناشی از اين باشد که بازی بازار از تکنولوژی های پيشرفته تری برای دست يابی به اخبار مورد نظر خود استفاده می کنند.

یک ناشر برای توليد یک بازی رایانه ای خوب و باکيفيت به مبلغی برابر با ۳۰۰ ميليون تومان نياز دارد که ۱۰۰ ميليون هم برای تبليغات آن هزينه می کند. اين بازی در بهترين زمان و خوش بينانه ترين حالت، ۵۰ هزار نسخه می فروشد و درآمد حاصله به ۱۰۰ ميليون تومان می رسد، حالا ناشر اختلاف فاحش ۲۰۰ ميليونی را چگونه می خواهد جبران کند؟

به گزارش مهر، بايد اين حقيقت را پذيرفت که ناشران بازی های رایانه ای، تمايل چندانی به ادامه فعاليت در اين زمينه ندارند، به اين خاطر که انتشار بازی های رایانه ای، کار سودآوری نيست.

مدیر تولید یک شرکت تولید بازی های رایانه ای معتقد است که بازی های رایانه ای نيازمند یک سيستم پر قدرت تویزیعی

است اما به دليل آنکه همه کارها برعهده ناشر است، بسياری از پس هزينه ها و مازاد کارهایی که بايد برای فروش انجام شود بر نمی آيند. وی همچنين بر اين باور است که ناشران بازی های رایانه ای بايد علاوه بر توليد محصولات خوب و باکيفيت، بسته بندی شکلی برای کارهایشان در نظر بگيرند و روی آن تبليغ کنند.

اين در حالی است که آنها صفر تا صد توليد را برعهده گرفته اند و تنها کاری که بر دوش آنها نيست، کار بندکاری و عمده فروشی است. به همین خاطر هنگامی که هزينه های متنوع توليد طراز منفي نشان می دهد و به سودآوری

مجازی های غیرمجاز

۹۵ درصد بازی های رایانه ای موجود در بازار غیرمجاز است



نمی رسد، دليلی هم وجود ندارد یک تجربه ناموفق مدام تکرار شود. اين توليد کننده بازی های رایانه ای با اشاره به اينکه بازی سازان و شرکت های خصوصی نمی توانند اصلاح بازار را به دست بگيرند، می گوید که معضلات بازار بازی های رایانه ای باتلاش بخش خصوصی، به تنهایی قابل حل نيست

و نيازمند ساز و کاری است که دارای پشتوانه اجرایی قابل پيگری باشد.

وی در اين رابطه، نقش حمايت های دولتی در اين زمينه را بسيار پر رنگ می داند و تاکيد دارد که: بنياد ملی بازی های رایانه ای بايد وارد عمل شود و به گونه ای سياستگذاری کند

صحنه ان زيبا

پول توی بازی است

بازی های رایانه ای سه برابر بیشتر از سینما درآمدزایی خواهد داشت



صنعت بازی های رایانه ای می تواند سه برابر بیشتر از صنعت سینما برای کشور درآمدزایی داشته باشد! این نقل قول معاون فناوری و پژوهشی دانشگاه اصفهان در دومین کنفرانس بازی های رایانه ای در بهمن ۹۵ است. تا پیش از این تاریخ، باور کردن چنین گزاره ای اندکی دور از ذهن می نمود. اکنون اما طبق آخرین گزارش مرکز پژوهش های بنیاد ملی بازی های رایانه ای، درآمد سالانه ایران از بازی های رایانه ای نزدیک به یک میلیارد تومان است و هر اکنون از هر ۱۰۰ ایرانی ۲۵ نفر، بازیکن بازی های رایانه ای هستند. شواهد بیانگر این حقیقت است که فناوری اطلاعات و ارتباطات و رسانه های جدید در دهه آینده، به بزرگ ترین مولد رشد ناخالص ملی کشورها تبدیل خواهد شد و بیش از ۷۰ درصد رشد خالص ملی را تحت پوشش قرار خواهد داد. پس بهتر است تا ششستان را از روی دکمه فیلترینگ بردارند، زیرا پیش بینی می شود تا سال ۲۰۲۴ اینترنت جزو حقوق اولیه بشر شناخته شود!



صنعت بازی های رایانه ای می تواند سه برابر بیشتر از صنعت سینما برای کشور درآمدزایی داشته باشد! این نقل قول معاون فناوری و پژوهشی دانشگاه اصفهان در دومین کنفرانس بازی های رایانه ای در بهمن ۹۵ است. تا پیش از این تاریخ، باور کردن چنین گزاره ای اندکی دور از ذهن می نمود. اکنون اما طبق آخرین گزارش مرکز پژوهش های بنیاد ملی بازی های رایانه ای، درآمد سالانه ایران از بازی های رایانه ای نزدیک به یک میلیارد تومان است و هر اکنون از هر ۱۰۰ ایرانی ۲۵ نفر، بازیکن بازی های رایانه ای هستند. شواهد بیانگر این حقیقت است که فناوری اطلاعات و ارتباطات و رسانه های جدید در دهه آینده، به بزرگ ترین مولد رشد ناخالص ملی کشورها تبدیل خواهد شد و بیش از ۷۰ درصد رشد خالص ملی را تحت پوشش قرار خواهد داد. پس بهتر است تا ششستان را از روی دکمه فیلترینگ بردارند، زیرا پیش بینی می شود تا سال ۲۰۲۴ اینترنت جزو حقوق اولیه بشر شناخته شود!

است که هم اکنون از این سرگرمی به نام ورزش های الکترونیک یاد می شود و اصفهان نیز توانسته است در برخی رخدادهای جهانی مانند مسابقات بازی های رایانه ای چین مقام اول را از آن خود کند. بهره جویی از این پتانسیل تجاری اما جایی اهمیت بسیار می یابد که بدانیم شهر اصفهان به عنوان پایلوت تولید و عرضه بازی های رایانه ای در کشور در نظر گرفته شده است که با توجه به ضریب نفوذ ۷۴ درصدی اینترنت در شهری با جمعیت نزدیک به دوونیم میلیون و با حضور ۹۶۵ دقیقه ای دختران و یک هزار و ۲۵ دقیقه ای پسران در فضای مجازی به خودی خود بازاری گسترده برای دستیابی به این سود خلاقه است اما روشن نبودن سازوکار مالی و عدم نظارت صنفی پیگیر از مشکلاتی است که بر سر راه تحلیل آینده این صنعت در شهر اصفهان وجود دارد.

البته او هنوز هم مجبور است با موجودات افسانه ای خطرناکی روبه رو شود که تنها با خشمی بی پایان قادر به از بین بردن آنها خواهد بود! سلاح اصلی کراتوس در این قسمت از بازی نیز همان تبرعد و برق خواهد بود لیکن کاراکتر کراتوس از جهات مختلف بهبود یافته است. بازی God of War در چند ماهه اول سال ۲۰۱۸ میلادی برای کنسول PS۴ منتشر خواهد شد. شما با وجود این بازی می توانید علاوه بر آشنا شدن با اساطیر سرزمین های اسکاندیناوی، یک بازی مهیج را در فضایی کاملا متفاوت تجربه کنید.

که ناشران سود بیشتری ببرند و اختلاف قیمت میان تولید و فروش بازی ها، این اندازه زیاد نباشد. به گفته این تولید کننده، یکی از اقدامات بنیاد ملی بازی های رایانه ای که موجب بالا رفتن سود ناشران می شود، جمع کردن بازی های غیرمجاز است. وقتی ۹۵ درصد بازی هایی که فروخته می شود، غیرمجاز است چگونه می توان انتظار داشت ناشران باقی بمانند و کار کنند؟ به همین واسطه، او شرایط بازی سازی کامپیوتری در ایران را بسیار نامناسب ارزیابی می کند و معتقد است که در شرایط کنونی بسیاری از شرکت های بازی سازی با مشکل مالی روبه روهستند و وضعیت مالی بازی سازها بسیار وخیم است. این شرایط، تنها گریبانگیری بازی سازان نیست بلکه ناشران را هم مبتلا کرده است!

صحنه ان زيبا

اقتصاد فرهنگی

بازی های رایانه ای سه برابر بیشتر از سینما درآمدزایی خواهد داشت

بازی های رایانه ای سه برابر بیشتر از سینما درآمدزایی خواهد داشت

بازی های رایانه ای سه برابر بیشتر از سینما درآمدزایی خواهد داشت

بازی های رایانه ای سه برابر بیشتر از سینما درآمدزایی خواهد داشت

بازی های رایانه ای سه برابر بیشتر از سینما درآمدزایی خواهد داشت

میلیارد دلار در آمد درده نخست قرار گرفت و پس از آن آمریکا، کره جنوبی و آلمان در ده های دوم تا چهارم قرار گرفتند. طبق این گزارش، همچنین شاهد کاهش ترخ رشد استفاده از رایانه های شخصی در قیاس با دو پلتفرم دیگر یعنی «گوشی های هوشمند» و «کنسول های خانگی» هستیم که در میان سه پلتفرم بازی در دوسال گذشته، رشد ۱۹ درصدی استفاده از کنسول های خانگی چشمگیر بوده و بیشترین سهم را قایل به خود اختصاص داده اند. این مسئله البته ارتباطی مستقیم با سطح درآمدی افراد، طبقه اجتماعی، میزان تحصیلات و همچنین اوقات فراغت آنان دارد. با این حال، تفکیک جنسیتی گیرم ها در سال ۹۶ نسبت به سال ۹۴ تغییر مشهودی نداشته ولی در مقابل سن بازیکنان از متوسط سن جهانی پایین تر آمده است که نشانگر ایجاد بازاری جدید، برای رده سنی جدید است.

برگ پرنده: بازی های بومی تنگه حائز اهمیت این است که در سال ۹۶ حدود ۱۴ درصد درآمد بازی ها مربوط به بازی های بومی بوده است که به نسبت ۱۱ درصدی سال ۹۴ شاهد رشد ۳ درصدی بوده ایم. این رشد ۳ درصدی مربوط به سهم از کل گردش مالی بازار بازی هاست و با توجه به افزایش حجم دوبرابر این بازار می توان گفت از نظر درآمد ریالی، بازی های بومی رشد ۱۴۰ درصدی را تجربه کرده اند. نکته جالب دیگر این است که چهار استان تهران، خراسان رضوی، خوزستان و فارس دارای بیشترین گیرم در ایران هستند. استان هایی که بیشترین ظرفیت های زیست بومی را هنوز در خود دارند یا مانند تهران مجعونی جمعیتی از تمام ایران هستند. از این جمعیت گیرم، ۶۶ درصد زیر بیلم هستند و تنها یک درصد تحصیلات دکترا و بالاتر دارند.

از میان گیرم ها ۷۸ درصد مجرد، ۱۵ درصد متاهل با فرزند و ۷ درصد متاهل بدون فرزند بوده اند و نکته مهم اینکه در میان متاهلان با فرزند، درصد مادران بازیکن بالاتر از پدران بوده است. همچنین از مجموع ۲۸ میلیون بازیکن ایرانی در سال ۹۶، ۱۸ درصد اقدام به خرید بازی کرده اند و باقی از بازی های رایگان استفاده می کنند.

بازی های بومی را هنوز در خود دارند یا مانند تهران مجعونی جمعیتی از تمام ایران هستند. از این جمعیت گیرم، ۶۶ درصد زیر بیلم هستند و تنها یک درصد تحصیلات دکترا و بالاتر دارند. از میان گیرم ها ۷۸ درصد مجرد، ۱۵ درصد متاهل با فرزند و ۷ درصد متاهل بدون فرزند بوده اند و نکته مهم اینکه در میان متاهلان با فرزند، درصد مادران بازیکن بالاتر از پدران بوده است. همچنین از مجموع ۲۸ میلیون بازیکن ایرانی در سال ۹۶، ۱۸ درصد اقدام به خرید بازی کرده اند و باقی از بازی های رایگان استفاده می کنند.

بازی های بومی را هنوز در خود دارند یا مانند تهران مجعونی جمعیتی از تمام ایران هستند. از این جمعیت گیرم، ۶۶ درصد زیر بیلم هستند و تنها یک درصد تحصیلات دکترا و بالاتر دارند. از میان گیرم ها ۷۸ درصد مجرد، ۱۵ درصد متاهل با فرزند و ۷ درصد متاهل بدون فرزند بوده اند و نکته مهم اینکه در میان متاهلان با فرزند، درصد مادران بازیکن بالاتر از پدران بوده است. همچنین از مجموع ۲۸ میلیون بازیکن ایرانی در سال ۹۶، ۱۸ درصد اقدام به خرید بازی کرده اند و باقی از بازی های رایگان استفاده می کنند.

بازی های بومی را هنوز در خود دارند یا مانند تهران مجعونی جمعیتی از تمام ایران هستند. از این جمعیت گیرم، ۶۶ درصد زیر بیلم هستند و تنها یک درصد تحصیلات دکترا و بالاتر دارند. از میان گیرم ها ۷۸ درصد مجرد، ۱۵ درصد متاهل با فرزند و ۷ درصد متاهل بدون فرزند بوده اند و نکته مهم اینکه در میان متاهلان با فرزند، درصد مادران بازیکن بالاتر از پدران بوده است. همچنین از مجموع ۲۸ میلیون بازیکن ایرانی در سال ۹۶، ۱۸ درصد اقدام به خرید بازی کرده اند و باقی از بازی های رایگان استفاده می کنند.

آمیززا

بر صدر قله ها



فروشگاه دیجیتالی اپلیکیشن های اندروید، گزارشی از وضعیت صنعت برنامه های موبایل در سال ۱۳۹۶ منتشر کرده است. طبق این گزارش تا پایان سال ۹۶، ۳۶ میلیون کاربر برنامه کافه بازار راوی گوشی خود نصب کرده اند؛ کافه بازار اکنون ۲۹ میلیون حساب کاربری تأیید شده دارد که نسبت به سال گذشته رشد ۶۷ درصدی را نشان می دهد. این فروشگاه اندرویدی همچنین تعداد کاربران فعال روزانه را بیش از ۵.۳ میلیون کاربر اعلام کرده است. به گزارش سایت زومجی، درآمد بازی های ایرانی در سال ۱۳۹۶ نسبت به سال ۱۳۹۵ رشدی ۹۴ درصدی داشته است و برنامه های ایرانی توانسته اند تا در سال گذشته درآمد خود را ۶۴ درصد افزایش دهند. این فروشگاه مجازی همچنین مانند سال ۱۳۹۵ با مشارکت کاربران، برترین بازی های ایرانی منتشر شده در سال ۱۳۹۶ را معرفی کرده است که طی آن بازی آمیززا به عنوان برترین بازی و دوبازی دنده دو: ترافیک و منجرز به ترتیب به عنوان بازی دوم و سوم انتخاب شدند. بازی ایرانی آمیززا محصول استودیوی «نردبان اندیشه فردا» که در سال ۱۳۹۶ برای پلتفرم اندروید از طریق کافه بازار در دسترس قرار گرفت، اکنون موفق شده است تا عبور از مرز چهار میلیون نصب در فروشگاه اندرویدی کافه بازار، به برنصب ترین بازی این فروشگاه تبدیل شود. به گزارش سایت زومجی، آمیززا، اثری در سبک کلمات است که در آن باید با پیدا کردن کلمات مورد نظر از بین حروف به هم ریخته، اعتبار خود را نزد برگزار و میزبان عرصه کلمات محک بزنید. بازی شخصیت های متفاوتی از دلاک مشتعلیان گرفته تا میزبان عالم خردمند را در خود جای می دهد و هر یک رقیبان سرسختی در جریان بازی برای بازیکنان خواهند بود. این بازی بیش از ۵۰ مرحله متفاوت همراه با ده ها شخصیت ایرانی و موسیقی اصیل سنتی و محیط های بومی را شامل می شود. بازی اندروید آمیززا سال گذشته نیز در مراسم هفتمین جشنواره بین المللی بازی های رایانه ای تهران در شاخه دستاورد موسیقی بازی نامزد دریافت جایزه بدیلیم افتخار شده بود. از دیگر ویژگی های این بازی می توانیم به بیش از صد ساعت گیم پلی و وجود بیش از هزار کلمه اشاره کنیم که در کنار افزایش دایره لغات، ذهن بازیکنان را نیز برای یافتن سریع تر کلمات به چالش می کشد. بازی آمیززا اکنون به صورت رایگان از طریق کافه بازار برای دالود در دسترس قرار گرفته است. استودیوی نردبان اندیشه فردا پیش از این نیز بازی با قافله را برای پلتفرم اندروید منتشر کرده بود. برای دانلود بازی آمیززا می توانید از صفحه این بازی اقدام کنید.



اعلام برندگان جایزه

بین المللی گیمستان

طبق اعلام بنیاد ملی بازی های رایانه ای، هیئت داوران بین المللی جایزه گیمستان، نامزد های بهترین بازی بصری (Best Visual)، خلاقانه ترین بازی (Most Innovative) و بهترین بازی (Best Game) را در دو بخش پلتفرم رایانه شخصی و موبایل اعلام کردند. به گزارش سایت زومجی، در بخش بی سی، به بازی Woodfarer & Bardia و Filling Filip نامزد های بهترین بازی بصری؛ بازی: Musa A Brother's Story & Woodfarer. Filling Filip. نامزد های خلاقانه ترین بازی ها و در نهایت به بازی Filling Filip و The Last Dead End. Bardia نامزد های بهترین بازی بی سی جایزه گیمستان معرفی شدند. در بخش موبایل و در شاخه بهترین بازی بصری، Pa Pa Land & Head's Escape, Around Mars. Mr.Crow Don't Open the Envelope, Spirit Wars و Anahita. Man vs Missiles نامزد های نهایی معرفی شدند. در شاخه خلاقانه ترین بازی موبایل گیمستان نیز به نامزد حضور دارند که شامل Linn & Path Of و Around Mars. Harmony Orchards & O. Colimus! & Pa Pa Land & Head's Escape می شود. برنده جایزه بهترین بازی موبایل گیمستان نیز از میان بازی های Pa Pa Land & Head's Escape & Around Mars نامزد های نهایی جایزه گیمستان، مسابقه معرفی نامزدهای نهایی جایزه گیمستان، مسابقه انتخاب برترین بازی موبایل از نگاه مردم آغاز شده و علاقه مندان می توانند از طریق وب سایت TGC، به یکی از ۱۸ بازی منتخب گیمستان رای دهند که به صورت رسمی منتشر شده اند. مهلت شرکت در مسابقه مردمی تا چهار تیر ماه خواهد بود. از آنجا که بازی های بی سی منتخب در گیمستان هنوز به باز عرضه نشده اند، امکان برگزاری مسابقه مردمی در این بخش وجود ندارد. بازی سازانی که بازی های شان به عنوان یکی از نامزد های جایزه گیمستان معرفی شده اند، علاوه بر آنکه به رایگان در TGC۲۰۱۸ حضور دارند، فرصت دارند بازی شان را به ناشران و خریداران بین المللی در روز نخست این رویداد معرفی کنند. همچنین برترین بازی های گیمستان، ۱۵ تیر و در مراسم پایانی TGC۲۰۱۸ معرفی خواهند شد. براساس این گزارش، ۹۰ بازی از ۱۰ کشور دنیا شامل ایران، هند، پاکستان، قزاقستان، ارمنستان، ترکیه، بحرین، مصر و آذربایجان برای حضور در TGC۲۰۱۸ و رقابت در جایزه گیمستان ثبت نام کردند که از این تعداد ۱۴ بازی خارجی و ۷۶ بازی از ایران بوده است. در میان نامزدهای اعلام شده نیز Angry Birds & Tangled Up از کشور هند، Musa's brother از بحرین و The Last Dead End از آذربایجان به چشم می خورد.

معرفی + بازی



اساطیر اسکاندیناوی در ایران!

قسمت چهارم بازی خداوند کشتار در راه است

قسمت چهارم بازی God of War بر ارابه هایی جنگی در راه است و به شما اجازه می دهد از تمامی گزینه های روی میز استفاده کنید! به گزارش سایت ایران اپس، در نسخه جدید بازی God of War قهرمان بازی یعنی کراتوس به سراغ اساطیر سرزمین های اسکاندیناوی (روایای شمالی) می رود. در این قسمت از بازی که در واقع قسمت چهارم بازی God of War است کراتوس کنترل بیشتری روی شخم خود دارد و همچنین سعی می کند فرزندش یعنی آرتیوس را مثل یک جنگجو با برآورد.

قسمت چهارم بازی God of War بر ارابه هایی جنگی در راه است و به شما اجازه می دهد از تمامی گزینه های روی میز استفاده کنید!

قسمت چهارم بازی God of War بر ارابه هایی جنگی در راه است و به شما اجازه می دهد از تمامی گزینه های روی میز استفاده کنید!

قسمت چهارم بازی God of War بر ارابه هایی جنگی در راه است و به شما اجازه می دهد از تمامی گزینه های روی میز استفاده کنید!

ارتقای شرکت‌های دانش بنیان

بافعالیت در بورس

علیرضا دلیری در نشست تبیین و بررسی مشکلات صندوق‌های جسورانه، سال ۹۷ را سال سرمایه‌گذاری از طریق بستر بازار سرمایه خواند و گفت: درتلاشیم که جامعه سرمایه‌داری کشور را ترغیب به بازار سرمایه کنیم و دراین مسیر با سرعت بیشتری حرکت کنیم. معاون توسعه مدیریت و جذب سرمایه معاونت علمی با اشاره به چگونگی فعالیت صندوق‌های جسورانه گفت: شرکت‌های دانش بنیان، صندوق‌های جسورانه می‌توانند در شرکت‌های خدمات فناوری و شرکت‌های خدمات تجاری سازی ورود پیدا کنند و تقاضای دانش بنیان شدن را بدهند و در صورت استفاده از بستر فراهم شده دانش بنیان از حمایت‌های معاونت بهره‌مند می‌شوند. وی گفت: هدف این است که از طریق فعالیت این صندوق‌ها بستری برای سرمایه‌گذاری در شرکت‌های دانش بنیان از طریق بورس ایجاد شود؛ چراکه با فعالیت شرکت‌ها در بورس شرایط برای ارتقای معقول و منطقی آنها فراهم خواهد شد. دلیری درباره وضعیت فعلی و میزان سرمایه صندوق‌های جسورانه گفت: با پیگیری‌های جدی در چند سال اخیر برای تحقق اجزای زیست بوم کارآفرینی و نوآوری، ایجاد و پذیره‌نویسی صندوق‌های سرمایه‌گذاری جسورانه با همکاری سازمان بورس و اوراق بهادار عملیاتی شد که تا کنون ۱۵ صندوق مجوز دریافت کردند و صندوق هم پذیره نویسی کرده‌اند که این روند قطعاً نشان دهنده اقبال سرمایه‌گذاران و صاحبان سرمایه برای حضور در حوزه سرمایه‌گذاری خطرپذیر است. وی با تأکید بر ایجاد سرعت در فرایند ثبت صندوق‌های جسورانه گفت: پیشرفت کار نیازمند سرعت بیشتری از باب راه‌اندازی صندوق‌های جسورانه است. لذا نیازمند تعریف مسیر جدیدی در مسیر فعالیت شرکت‌های دانش بنیان هستیم تا با بررسی حل مشکلات شرکت‌های دانش بنیان فرایند ثبت صندوق‌های جسورانه سرعت گیرد.

افزایش شانس موفقیت کارآفرینی در سنین بالای چهل سالگی داده‌های تحقیقات دانشگاه نورث وسترن و MIT نشان می‌دهد که برخلاف تصور عمومی جامعه، کارآفرینان جوان بهترین پتانسیل‌های باگشت سرمایه نیستند. تصویری که اغلب مردم از یک بنیان‌گذار استارت‌آپ دارند، مخصوصاً بنیان‌گذاری که در یکی از مراکز بزرگ کارآفرینی (مثل سیلیکون ولی یا هراباب استارت‌آپی) کاری کند؛ جوانی بیست و چند ساله است که یک طرح کسب و کار درست دارد و میلیون‌ها دلار سرمایه خطرپذیر جذب کرده است. فهرست یونیکورن‌ها و شرکت‌هایی که رشد بسیار سریعی داشته‌اند و توسط جوانان تأسیس شده‌اند، گاهی باعث می‌شود فکر کنیم رابطه مستقیمی بین جوان بودن و موفقیت در کارآفرینی وجود دارد. اما مطالعه اخیر محققان دانشگاه‌های نورث وسترن و MIT واداره آمار آمریکا این ایده را رد می‌کند.

این محققان پس از تجزیه و تحلیل یک مجموعه گسترده از داده‌های مرتبط دریافتند که برخلاف باور عمومی، بهترین کارآفرینان عموماً میان سال هستند. طبق این تحقیقات، متوسط سن بنیان‌گذاران شرکت‌های با رشد بالای حوزه فناوری، در زمان تأسیس شرکت، ۴۵ سال است. به علاوه، کارآفرینانی که در محدوده سنی ۵۰ قرار دارند، دو برابر بیشتر از کارآفرینان ۳۰ ساله به موفقیت می‌رسند. نشریه دانشکده مدیریت کلاگرد یکی از مقالات خود می‌نویسد: این نتایج به وضوح نشان می‌دهد که بنیان‌گذاران میان سال، در راه‌اندازی و اداره شرکت‌هایی که از رشدی بالا برخوردارند، تواناترند. در مرحله بعد محققان احتمال موفقیت بنیان‌گذاران شرکت را بررسی کردند. سوال مهم اینکه چند درصد احتمال دارد که بنیان‌گذاران گروه‌های سنی مختلف، شرکتی را راه‌اندازی کنند که بعداً در گروه «یک درصد شرکت‌های برتر» قرار بگیرد. کلاگ اینسایت می‌نویسد: داده‌های ما نشان می‌داند احتمال اینکه یک بنیان‌گذار ۵۰ ساله، یک شرکت بزرگ را راه‌اندازی کند ۱٫۸ برابر بیشتر از یک بنیان‌گذار ۳۰ ساله است. در این میان بنیان‌گذاران ۴۰ ساله، نسبت به سایرین از شانس موفقیت کمتری برخوردارند.

جذب بیش از ۵۰ درصد مهارت آموختگان به بازار کار معاون وزیر تعاون، کار و رفاه اجتماعی گفت: ۴۰ تا ۵۰ درصد افرادی که با هدف اشتغال در دوره‌های مهارتی سازمان آموزش‌های فنی و حرفه‌ای کشور شرکت می‌کنند، جذب بازار کار می‌شوند. به گزارش ایسنا، سلیمان پاک سرشت، از بزرگ‌زاری نخستین جلسه شورای عالی آموزش فنی و حرفه‌ای و مهارت آموزی خیردا که سال گذشته با مصوبه مجلس شورای اسلامی تشکیل شد. وی با اشاره به آغاز هفته ملی مهارت از ۱۳ تیرماه جاری در خصوص برنامه‌های سازمان آموزش فنی و حرفه‌ای و کارآفرینی از ۱۳ تیرماه آغاز و تا ششم مرداد ماه ادامه دارد. این هفته فرصتی برای طرح موضوعات مربوط به مهارت آموزی و شناسایی کاستی‌های مهارتی در کشور است و از مهارت آموختگان کارآفرین سازمان و برگزارکنندگان مسابقه مهارتی تقدیر به عمل خواهد آمد. رئیس سازمان آموزش فنی و حرفه‌ای ادامه داد: این هفته برنامه سپردن فعالیت‌های آموزشی به شرکای اجتماعی یعنی کارون عالی کارفرمایی و اتاق بازرگانی را کلید خواهیم زد و با شرکای دولتی و اجتماعی، هماهنگی‌هایی در جلسات مهارت آموزی گروه‌های آسیب‌پذیر و توانمندسازی این اقشار آغاز خواهیم کرد.

در هفته‌ای که گذشت اصفهان میزبان معاون اول رئیس جمهور بود، اینکه ایشان و تیم همراهشان در افتتاح یک خط تولید در فلان کارخانه یا پایان دادن به عملیات فاز سوم متروی اصفهان چه گفتند و چه شنیدند در جای خود مهم و قابل توجه است، اما برای آینده این استان تدبیر چندان‌ی در چنته نداشتند، البته جهانگیری نکته ظریفی در مورد پیش‌هانگی اصفهان به وقت تغییر و سرسلسله جنبانی آن در رویداد‌های تاثیرگذار بر کل کشور بیان کرد. این اشاره به‌جا که شاید ناشی از حضور هشت ساله او در قامت استاندار اصفهان بوده باشد، ناگفته‌های بسیاری نیز در دل خود دارد، این استان و

شهر اصفهان در طول تاریخ پرفرازونشیب خود، چند بار مهلتی برای باز کردن پال‌های خود پیدا کرد، در این بازه‌های نه چندان طولانی به مدد دیگری‌پذیری و جذب استعداد‌های دیگر اقوام و ملیت‌ها، توانست فضایی برای ظهور ایده‌ها و تفکرات نو باشد البته پیش از افتادن به دام تکرار و تعصب! صنعتگران، مهندسان و اهالی فرهنگ و ادب بسیاری این شهر را خانه خود قرار دادند و به تعبیر امروزی اکوسیستم‌های مخصوص و منحصر به فرد خود را ساختند، بخش بسیاری از صنایع سنتی امروز محصول همان دوره است.

دانش بنیان‌ها پشت دیوار سود بانکی و تلاطمات ارزی

در سفر معاون اول جای مطالبه‌گری کارآفرینان خالی بود

شهر اصفهان در طول تاریخ پرفرازونشیب خود، چند بار مهلتی برای باز کردن پال‌های خود پیدا کرد، در این بازه‌های نه چندان طولانی به مدد دیگری‌پذیری و جذب استعداد‌های دیگر اقوام و ملیت‌ها، توانست فضایی برای ظهور ایده‌ها و تفکرات نو باشد البته پیش از افتادن به دام تکرار و تعصب! صنعتگران، مهندسان و اهالی فرهنگ و ادب بسیاری این شهر را خانه خود قرار دادند و به تعبیر امروزی اکوسیستم‌های مخصوص و منحصر به فرد خود را ساختند، بخش بسیاری از صنایع سنتی امروز محصول همان دوره است.

در سده اخیر هم اصفهان توانست برای نوزایی خود مسیر صنعتی شدن را در پیش بگیرد، اگرچه امروز انتقادات فراوانی بر فرم و محتوای آن وارد است اما در زمانی که عقب ماندگی و فقر چهره‌ای برای خراشیدن نیرزایی نگذاشته بود، کارآفرینان بزرگی در این شهر بانی خیردسته جمعی برای

این شهر شدند، چه که هنوز موقوفاتشان هم محل برکت است. اما لایه‌است که خبری از نوآوری نیست و سوداگران در بازار به واسطه‌گری مشغول شده‌اند. سرمایه‌داران اصفهانی از کمک به ساختن فردا بازمانده و راهبردهای کوتاه مدت عقل معاش، آنان

کارآفرینی

آسیب شناسی طبقه خلاق هنر

مطالبه‌گری چون تیغ دولبه خلاقیت را به حاشیه می‌راند

نگاه ظریف و هنرمندانه طبقه خلاق به جامعه می‌تواند حتی نقاط ضعف کوچک را رصد کند، اشتباهات را به جامعه گوشزد و محرومیت‌ها را یادآوری کند و در دین راه را از راهکارهای خلاقانه‌ای هم استفاده می‌کند و گاهی اینجا و آنجا صدای آنها شنیده می‌شود، اما آیا آنها به جز هنری که در آن تبحر دارند، صلاحیت این را دارند که ایده‌هایی فراتر از آن را ارائه دهند و در نقش مطالبه‌گر وارد شوند؟ آیا حق دارند برای جامعه نسخه تجویز کنند؟

در جوامعی مراجع اجتماعی قدرتمند در جای خود قرار دارند، یک هنرمند، همان قدر که در عرصه هنری ارزشمند است، در عرصه‌های دیگر مقبولیت خود را از دست می‌دهد. نمی‌تواند نقش مطالبه‌گر را در عرصه اجتماعی یا اقتصادی داشته باشد، همان قدر که یک بازیکن فوتبال این نقش را نمی‌تواند اجرا کند؛ هر چند در ایران برخی از هنرمندان یا افراد مشهور این نقش را پذیرفته‌اند. آنان به جای مطالبه فضا‌ی مستعد برای بروز استعداد‌ها و پرورش دادن ایده‌ها، به نوعی خود را وارد نقش مرجعیت اجتماعی می‌کنند و نمی‌توانند در جای خود به ارزش آفرینی بپردازند، پس لاجرم تا می‌توانند در زمان افزایش ارتفاع امواج بر آنها سوار می‌شوند. البته همه اینها در غیاب عناصر هدایت یک جامعه مدنی رخ می‌دهد که با به حاشیه رانده شدن توسعه‌یاب‌دا، جایگاه‌ها عوض می‌شود و کارکرد‌های مثبت طبقه خلاق شهری برای نوآوری و کارآفرینی را تحت الشعاع قرار می‌دهد.

نگاه به جوامع توسعه یافته نشان می‌دهد هرکس نقش خودش را به خوبی اجرامی کند، یک فعال اقتصادی، همیشه فعال اقتصادی می‌ماند و یک هنرمند، به اجرای هنرش می‌پردازد. ترجمان‌های اجتماعی و اقتصادی هستند که نقش خود را به عنوان مطالبه‌گر ایفا می‌کنند و هنرمندان، بسته به دغدغه‌های خود از این ارگان‌ها حمایت می‌کنند. هیچ‌گاه یک هنرمند، به صورت یک شخصیت حقیقی به ایفای نقش حتی به عنوان یک خبرنگار می‌پردازد. بلکه با راه‌اندازی یک خبریه یا یک ارگان غیرانتفاعی به نیاز جامعه خود پاسخ می‌دهد. در اصل، به فعالیت‌های انسان دوستانه خود، شخصیت حقوقی می‌دهد. این شخصیت حقوقی باعث می‌شود کمک‌های او و هوادانش، به طور صحیح و هدفمند و به طریق درست مطالبه جامعه را پاسخ دهد.

حتی سیاستمداران بزرگ، مانند رئیس جمهور‌های پیشین که در دوره خود یک دولت را رهبری می‌کرده‌اند، به این نتیجه رسیده‌اند که هر مطالبه و هر کمکی که به

را از حرکت به سمت کمال گریزان کرده است. علی‌رغم تلاش‌ها و وعده‌های دولت برای فراهم ساختن فضای ظهور خلاقیت‌ها و فعالیت دانش بنیان‌ها، تحرکات در این زمینه به دیوار سود‌های بالای بانکی، عدم بهبود فضای کسب و کار و تلاطمات بازار برخورد می‌کند و س‌رهای جنیان را می‌شکند.

حال اگر کارآفرین، نوآور یا ایده پرداز یا خواهد مطالبه شرایط اولیه یک بازار متعادل ارزی، بهبود نسبی در فرآیندهای آغاز کسب و کار و یا مسیری برای نقد کردن هزینه خدماتش را از اعضای دولت داشته باشد، آیا خواسته زیادی است؟ در هفته‌ای که گذشت جای مطالبه‌گری از دولتمردان خالی بود، شاید چون آنان هم امروز در مقام مطالبه‌گری قرار گرفته‌اند.

سال چهاردهم، شماره ۳۲۴۳ پنجشنبه ۲۱ تیر ۱۳۹۷

مربوطه از آنها حمایت می‌کند و راه صحیح را به آنها نشان می‌دهد. آنها هم با استفاده از جایگاه اجتماعی خود و دغدغه‌ای که دارند، کمک می‌کنند تا این اهداف به شکل صحیح به نتیجه برسد.

او همچنین فکر می‌کند مطرح کردن مطالبات هنرمندان بین مردم سودآور نیست، بلکه باعث بروز بحران می‌شود. هنرمندان هم مانند بقیه کارآفرینان، تکنیکات منشی و قانونی خود را دارند و مطالبات خود را از آنها پیگیری می‌کنند.

بدون مطالبه کسی چیزی به دست نمی‌آورد، طبقه خلاق نیز همین طور! آنها برای شکل دادن به ایده‌ها و باور کردنشان، باید فضای مساعدی در برابر خود داشته باشند. آنچه کیوان عسگری پور این گونه بیان می‌کند: مهم‌ترین مطالبه ما، امنیت شغلی، فضای آزاد غیرفسادشی و دوری از برخورد سلیقه‌ای به عنوان اصلی‌ترین مطالبه جامعه هنری است.

از این گفت‌وگویی توان نتیجه گرفت هر نوع مطالبه‌گری راه و روش خود را دارد. اگر از این راه و روش منحرف شود، نه تنها کمکی به جامعه نمی‌کند، بلکه زمینه‌ساز مشکلات دیگری خواهد بود. یک کارآفرین، در عرصه فعالیت خود می‌تواند مطالبه‌گری کند و جریان ساز باشد. در غیر این صورت، آرمان‌ها و اهداف خود را فراموش می‌کند و به بیراهه می‌رود.

استفاده از ظرفیت نهاد‌ها و موسسات غیردولتی کمک می‌کند مطالبه‌گری نقش خود را بهتر ایفا کند و دستخوش حوادث ناخوaste نشود. بهزیستی، کمیته امداد امام خمینی، هلال احمر، خیریه‌ها، سمن‌ها و حامیان محیط زیست، هر کدام نقشی در این فرآیند مطالبه‌گری دارند. اساس تشکل هر کدام هم به همین دغدغه‌ها و نیاز‌ها برمی‌گردد. اما اگر یک جامعه نتواند از ظرفیت‌های موجود آنها استفاده کند، در دست یافتن به یک جامعه پویا و توسعه یافته ناکام می‌ماند.

لزوم تشکیل یک جامعه قدرتمند، همکاری تمامی سازمان‌ها و افراد در کنار یکدیگر است. تشکیل حداکثری و افزایش موازی هر یک بازدهی کل سیستم را کاهش می‌دهد. و در نهایت جامعه را در رسیدن به اهداف خود ناکام می‌گذارد. یک فعال اقتصادی، یک هنرمند، یک کارآفرین یا یک فرد عادی، می‌تواند نقش بزرگی در این جامعه داشته باشد، به شرط آنکه مسئولیت خود را به نحو احسن انجام دهد و پس از آن به دنبال مطالبه‌گری دغدغه‌های خود باشد.

می‌تواند بازده خوبی داشته باشد، ولی در غیر این صورت نه تنها کمکی نمی‌کند، بلکه هم هنرمند و هم دغدغه‌وار او خدشه دار می‌کند. البته بیان برخی کاستی‌ها و ضعف‌ها با مطالبه‌گری تفاوت دارد. عسگری پور ادامه می‌دهد: یک هنرمند، قبل از هنرمند بودن، یک انسان است و دیدگاه انسانی خود را دارد. بیان برخی محرومیت‌ها یا بی مسئولیتی‌ها، کمک می‌کند جامعه نقاط ضعف خود را بشناسد. ولی مطالبه‌گری، یعنی حق خواهی و پاسخگویی. یک هنرمند نمی‌تواند در مواردی غیر از عرصه حرفه‌ای خود به دنبال راه حل باشد. تنها می‌تواند ضعف‌هایی را که می‌بیند بیان کند. اما این پرسش پیش می‌آید که هنرمند بالاخره مطالبه‌گر یا شد یا س‌رش به کار خودش باشد؟ که عسگری پور پاسخ می‌دهد: هنرمند می‌تواند مطالبه‌گر باشد اما از راه صحیح. مانند برخی هنرمندان ما که سفر صلح هستند و آن مطالبه می‌کنند. در این راه سازمان ملل و ارگان‌های

هفتمین دوره نمایشگاه WINOTEX ۲۰۱۸ طی سه روز در فضایی به مساحت ۹ هزار مترمربع در محل نمایشگاه‌های تخصصی شهرداری تهران برگزار شد. در این دوره بازیگران اکوسیستم‌های مختلف، همچون فناوری زیستی و زیست محیطی، تجهیزات و ملزومات پزشکی و بیمارستانی، فناوری اطلاعات و ارتباطات و مخابرات، فناوری مرتبط با نفت و گاز، انرژی‌های تجدید پذیر، نانو فناوری، شیمی و مواد جدید، شرکت داشتند. همچنین فناوری‌های شهری، هوافضا و مکانیک، دستگاه‌ها و تجهیزات پیشرفته و فناوری‌های ساخنی نیز به ارائه دستاوردهای خود پرداختند. از سوی دیگر چهارمین نشست شبکه‌سازی نوآوری نیز با

اینوتکس ۲۰۱۸ رویدادی برای آینده اکوسیستم‌های نوپا و دانش بنیان گردهم آمدند

حضور اندیشمندان و صاحب‌نظران این حوزه از کشورهای مختلف و همچنین نشست شهرداری‌های کلان‌شهرهای ایران نیز در این نمایشگاه برگزار شد که در بخش کلان شهرها با توجه به اولویت‌های توسعه شهری در ایران، محورهای از جمله حمل و نقل هوشمند (Smart Mobility) مدیریت هوشمند انرژی و محیط و محل زندگی هوشمند (Smart Environment & Smart Home) مورد بررسی قرار گرفت. اینوتکس- تلنت نیز از دیگر رویدادهای جنبی این نمایشگاه بود که دانشجویان و تازه فارغ التحصیلان را با شرکت‌های بزرگ آشنا می‌کرد. در بخش جوانان علاقه‌مند توانستند با سازمان‌ها به منظور دستیابی به مشاغل مناسب ملاقات کنند.

کارآفرین چه چیزی را

از چه کسی مطالبه می‌کند؟

کارآفرین از چه باید مطالبه کند و اصولا چه چیزا مطالبه کند؟ اینها پرسش‌هایی از وجود نیستند که کسی بخواهد روح باهیدر احضار کند یا ذهنش را به درگیری بی‌انتهای وجود و زمان ببرد، ابتدا همان دومی! کارآفرین چه چیزی را مطالبه می‌کند؟ کارآفرین با همان شخص نوآور ایده پرداز که توانسته به صورتی منحصر به فرد ارزش آفرینی کند، در عالم هیچ خواهی و دنیا گریزی زندگی نمی‌کند، او به دنبال ساخت اکوسیستم مخصوص به خود است، محیطی که بتواند ایده‌ها را پروراند و در عالم واقع آن را کار بگیرد، اما این محیط و فضای پیش‌اکوسیستمی چگونه ساخته می‌شود و آیا کنترل همه اجزای آن در اختیار کارآفرین هست؟ این نکته درست است که کارآفرین نباید از مقابله با مشکلات بترسد و باید به فکر یافتن راه حل باشد اما این نافی مسئولیت‌های سیستم در نظام‌های اقتصادی نهادگار نیست.

مسئولیت‌هایی که ایجاد می‌کند تا فضای کسب و کار بهبود یابد، زمان آغاز یک کسب و کار یا ایجاد کارگاه و کسب مجوزهای آن به حداقل برسد و در آن دولت و نهاد‌های اقتصادی هر کدام در چهارچوب کارکرد خود عمل کنند و نه فقط در حال سرک کشیدن در کار دیگران باشند. پای این مسئولیت‌ها که برسد، کمیت دولت لنگ می‌زند، در چند سال اخیر با وجود همه تلاش‌های صورت گرفته، ایران توانسته خود را میان کشورهای درحال توسعه بالا را بکشد و همچنان رتبه بهبود فضای کسب و کارش با برخی همسایگان همچون ترکیه و امارات متحده عربی و حتی در مواردی عربستان سعودی، فاصله معناداری دارد.

اگر کسی فکری می‌کند که هر دولتی به صورت ذاتی تلاش خود برای بهبود مستمر را انجام می‌دهد، بهتر است بداند همچون انسان که تنظیمات کارخانه او را به مقاومت در برابر انجام هر کاری وادار می‌کند، دولت نیز در برابر کسانی خود را مسئول می‌داند که از او چیزی بخواهند و گرنه در هزاره‌ها برای گم شدن در گردنه‌های قانون و عرف پیدا می‌کند تا نحوه انجام مسئولیت خود را توجیه کند.

به همین دلیل است که مطالبه‌گری این بهبود فضا از سوی کارآفرین و فعالان اقتصادی می‌تواند به تحرک دولت و نهاد‌های اقتصادی منجر شود، اما این تنها نیست، دولت در ایران و بیشتر کشورهای توسعه یافته، همیشه یک طرف عوا یا معامله هستند، نیاز تجارت را با اهرم ترفه یا ممنوعیت‌ها و آزادی‌های مقطعی کنترل می‌کنند. با وضع آیین‌نامه‌های مختلف شرایط فعالیت را تسهیل یا تشدید می‌کنند و در فعالیت‌های سودآور اقتصادی به واسطه آنچه ملی شدن صنایع خوانده می‌شود، مشارکت تام و تمام دارند. شریک و رفیق بودن دولت در اقتصاد، تجارت و سرمایه‌گذاری و کنترل حداکثری او بر اقتصاد در کشور ایران به طور خاص پای نهاد‌هایی خصولتی را هم به میان آورده است. فضای فعالیت چندان‌ی برای بازی کارآفرینان نوپا باقی نمی‌گذارد و اصولا در مقاطعی هم آنها را از به بازی گرفته شدن منع می‌کند. تصدی‌گری دولتی که منجر به فریب شدن دولت و لاغر تر شدن هرروزه بخش خصوصی منتهی شده، امروز اقتصاد را گرفتار بن‌بستی به‌ظاهر تشکستی کرده است.

از رد دست دولت است و نیاز‌های عمومی جامعه از طریق همین ارز تامین می‌شود، واردکننده و صادرکننده در عمل برای تبدیل کردن درآمدشان به ریال، دست به دامان دولت هستند و دولت از طریق توزیع ارز، خواسته یا ناخواسته توزیع رانت می‌کند، پس چرخه‌ای شکل می‌گیرد که دولت و رانت خواران درونی و بیرونی بدون اینکه در کارکرد نهادی خود شک کنند، همین مسیر را ادامه می‌دهند و نقدبنگی آنها بین دوره‌ای کم ارزش شدن به وقت تلاطمات و روان شدن در بسترهای چنگدانه زمین، مسکن، طلا، ارزو گاهی سهام، راهی پیدا نمی‌کند.

پس کارآفرین واقعی چه مطالبه‌ای می‌تواند داشته باشد وقتی برای باقی ماندن در بازی باید تنها سرشت ارزش آفرینی خود را دستخوش تغییر هویت کند! آیا او می‌تواند برای برداشتن تکه از یک رانت، به خلق راهکار‌های نوآورانه بپردازد؟ مثل یک نهاد که از ردولتی را به خرید خوراک دام اختصاص داد چون سود خوبی داشت یا اینکه از به همراه دیگر فعالان اقتصادی که تفکری بلندمدت و سازنده در عرصه اقتصاد دارند، از دولت بخواهند به تدریج تصدی‌گری را کنار بگذارند و مدام پای خود را روی شریان‌های بازار سرمایه و تجارت نگذار. یک نکته مهم در این میان نیز وجود دارد که کارآفرین، دولت و نهاد‌های اقتصادی نباید از یاد ببرند، درحالی‌که همه راه‌ها و مزیت‌های نسبی موجود در اقتصاد به چند راه محدود تخم شده و همه آنها نیز آزموده شده‌اند، بهترین یا تنها کاری که می‌توان انجام داد، ایجاد فضای مثبت برای ارزش آفرینی کارآفرینان در اکوسیستم‌های کارآفرینی است. ارزش افزوده‌ای که می‌تواند در صورت یابداری، اعتماد عمومی برای سرمایه‌گذاری را به سرمایه‌گذاران بدهد، آنگاه نقدبنگی راه درست خود را پیدا خواهد کرد از دور تسلسل فعلی‌هایی می‌یابد، روشی که می‌تواند یکی از محورهای مطالبه‌گری قرار بگیرد.

مظنه

❖ قیمت انواع قند و شکر

عنوان	قیمت مصوب
شکر بسته بندی ۹۰۰ گرمی	۳۲,۵۰۰ ریال
شکر بسته بندی ۱۸۰۰ گرمی	۶۴,۰۰۰ ریال
شکر بسته بندی ۲ کیلوگرمی	۱۰۳,۰۰۰ ریال
شکر بسته بندی ۵ کیلوگرمی	۱۶۸,۰۰۰ ریال
شکر بسته بندی ۱۰ کیلوگرمی	۳۲۵,۰۰۰ ریال
شکر فله (کیسه ۵۰ کیلویی)	۳۲,۵۰۰ ریال
قند شکسته بسته بندی۴۵۰ گرمی	۲۱,۰۰۰ ریال
قند شکسته بسته بندی۷۰۰ گرمی	۳۲,۰۰۰ ریال
قند شکسته بسته بندی۹۰۰ گرمی	۳۷,۰۰۰ ریال
قند شکسته بسته بندی۱۰ کیلوگرمی	۷۱,۰۰۰ ریال

قند شکسته بسته بندی ۲ کیلوگرمی	۱۱۶,۰۰۰ ریال
قند شکسته بسته بندی ۵ کیلوگرمی	۱۸۵,۰۰۰ ریال

قند شکسته بسته بندی ۱۰ کیلوگرمی	۳۶۰,۰۰۰ ریال
قند حبه پرسی	۳۵,۰۰۰ ریال

قند شکسته فله	۳۶,۰۰۰ ریال
قند کله فله	۳۵,۰۰۰ ریال

شکر فله تنظیم بازار	۲۸,۵۵۰ ریال
نبات شاخه درشت (شاخه ای) سفید و زرد	۴۸,۰۰۰ ریال

نبات شاخه باریک و ریز (شاخه ای) سفید وزرد	۵۰,۰۰۰ ریال
نبات چوبدار زرد و سفید و طعم دار	۵۸,۰۰۰ ریال

انواع نبات تخته و خرد شده	۳۵,۰۰۰ ریال
---------------------------	-------------

شکر بسته بندی ۴۵۰ گرمی	۱۵۱,۰۰۰ ریال
------------------------	--------------

پازار	❖ دیجیتال
-------	-----------

چگونه خسارت گرانفروشی های موبایل و خودرو را بگیریم؟

رئیس سازمان صنعت، معدن و تجارت استان تهران از تشکیل کمیته هایی برای بررسی گرانفروشی از سوی شرکت های دریافت کننده ارز دولتی مانند خودرو و موبایل خبر داد و اعلام کرد: خسارت مردم از محل جریمه متخلفان جبران می شود؛ لذا معترضان به سازمان صنعت، معدن و تجارت استان تهران مراجعه کنند و در سامانه ۱۲۴ اعلام گزارش کنند.
دربی گرانفروشی در بازار آن هم توسط کسانی که از ارز دولتی بانرخ ۴۲۰۰ تومانی استفاده کردند، اظهارات مختلفی مطرح شد ویدالله صادقی در نشست خبری در پاسخ به سوال ایسا، مبنی بر اینکه چه برنامه ای برای برخورد با این گرانفروشی ها و جبران خسارت مردم دارید؟ اظهار کرد: از زمانی که دولت اعلام کرد به هر کسی که بخواهد کالایی وارد کند ارز دولتی با نرخ ۴۲۰۰ تومان داده می شود، بسیاری اقدام به ثبت سفارش کالا و دریافت ارز کردند و پس از تغییر این مکانیزم انتظار می رفت آنهایی که با این ارز اقدام به واردات کردند ، کالای خود را مطابق قیمت تمام شده شان بفروشند اما این اتفاق نیفتاد و جالش ها و نوساناتی در بازار ایجاد شد. رئیس سازمان صنعت، معدن و تجارت استان تهران ادامه داد: هم اکنون در سازمان حمایت مصرف کنندگان و تولیدکنندگان قیمت کالاهای ورودی در حال بررسی است و با توجه به توزیع حدود ۲۲۴ هزار دستگاه تلفن همراه و باقی ماندن حدود ۹۴ هزار دستگاه در انبارهای واردکنندگان ، منتظر اعلام قیمت از سوی سازمان حمایت از مصرف کنندگان و تولیدکنندگان هستیم تا نه نهایتا مابه التفاوت قیمت واقعی با آن چیزی که در بازار فروخته شده است را محاسبه کنیم، بلکه مابقی تلفن های همراه توزیع نشده با قیمت درست در بازار عرضه شوند. صادقی تاکید کرد: قطعلا با متخلفان و گرانفروشان برخورد خواهد شد و حداقل دوبرابر مبلغ گرانفروشی از آنها به منظور جریمه دریافت و به خزانه دولت و ریز می شود. از سوی دیگر نیز خسارت خریداران و مردمی که از این بابت زیان دیده اند، جبران خواهد شد، بنابراین از مردم می خواهیم که با سامانه ۱۲۴ یا وزارت صنعت، معدن و تجارت استان تهران تماس گرفته و نسبت به جبران خسارت شان اقدام کنند. وی گفت: از زمانی که طرح رجیستری تلفن همراه اجرا شده ، هر دستگاه موبایل از زمانی که از گمرک ترخیص می شود تا به عمده فروش و نهایتا مصرف کننده می رسد، به دقت رصد شده و باید انتقال مالکیت به صورت جداگانه در سیستم ثبت شود چرا که در غیر این صورت امکان استفاده از تلفن همراه وجود نخواهد داشت. بنابراین هم اکنون اطلاعات تمام فروشندگان و میزان خسارتی که باید محاسبه شود، مشخص است و به زودی با همه متخلفان برخورد خواهد شد. از سوی دیگر نیز فروشندگان موظفند مردمی را که از این بابت زیان دیده اند دعوت کرده و خسارت آنها را جبران کنند در غیر این صورت مردم می توانند به دستگاه های نظارتی مراجعه کنند.❖

واردات زرده

تخم خشک کرده

۷۶ تن

آمار مقدماتی گمرک از تجارت خارجی در سال ۹۶ حاکی از آن است که در این مدت بیش از ۷۶ تن زرده تخم خشک کرده وارد کشور شده است.
بر اساس آمار این حجم از زرده تخم خشک کرده باعث خروج ۳۴۵ هزار و ۵۰۵ دلار شده است.❖

افزایش دلار بانکی

۴۳۱۰ تومان

بانک مرکزی نرخ ۳۹ ارز را برای چهارشنبه اعلام کرد که بر اساس آن نرخ ۲۵ ارز از جمله دلار و پوند نسبت به روز سه شنبه افزایش یافت.
بر اساس اعلام بانک مرکزی نرخ هردلار آمریکا برای چهارشنبه بیستم تیرماه با ۹۰ ریال افزایش نسبت به روز گذشته ۴۲ هزار ۱۰۰ ریال قیمت خورد.❖

افزایش قیمت لوازم آرایشی

۲۰ درصد

قیمت فرآورده های آرایشی ، بهداشتی و عطریات از ابتدای سال جاری معادل ۲۰ درصد افزایش یافته که میزان افزایش قیمت این محصولات در سال گذشته حدود ۱۵ درصد بوده است.
اخیرا واردات فرآورده های آرایشی و بهداشتی از گروه کالایی دوه گروه کالایی سه انتقال یافته است.❖

کاهش واردات بنزین

۳۶ درصد

میزان واردات بنزین در سه ماه نخست امسال به طور میانگین روزانه ۹ میلیون لیتر پیش بینی شده بود اما به گفته مدیرعامل شرکت ملی پخش فرآورده های نفتی ایران ، این میزان ۳۶ درصد کاهش یافت.
میانگین مصرف روزانه بنزین از آغاز امسال تا پایان اردیبهشت نیز به ۸۵ میلیون و ۹۰۰ هزار لیتر رسید.❖

صفهان زیبا

خنکای باطعم اسپلیت ایرانی

بازار کولرهای گازی سه شرکت داخلی پررونق است



محیط جریان پیدا کند.
در ضمن این کولر گازی مجهزه سیستم پرتاب باد سه وجهی با قدرت ۱۲ متر است.
از دیگر خصوصیات این محصول باید از پرجسب انرژی A۰ و کمپرسور روتاری نام برد.
اسنوا IHBCH-12 با قیمت دو میلیون تومان به همراه ۱۸ ماه گارانتی قطعات و پنج سال گارانتی کمپرسور به فروش می رساند.

گرمای بیش از اندازه هوا و کم آبی باعث شده تا افراد زیادی به دنبال خرید یک کولر گازی باشند.
در بازار اصفهان، کولر گازی با اسپلیت در مدل و قیمت های متفاوت عرضه می شوند که در میان آنها سه شرکت ایرانی اسنوا، ایران رادیاتور و پاکشوما محصولات خوبی را روانه بازار می کنند.
کولرهای گازی تولید داخلی در عین حال که امکانات قابل قبولی دارند، تقریبا با نصف قیمت مدل های خارجی عرضه می شوند؛ همچنین گارانتی و خدمات پس از فروش مناسب اسپلیت های ایرانی موجب می شود تا تامین قطعات و مشکلات فنی احتمالی به راحتی برطرف شود.



❖ اسنوا
❖ گران ترین: کولر گازی اسنوا ۲۰۰۰ تروپیکال مدل Tropical AKCH-T-3۰
یکی از جدید ترین و با کیفیت ترین محصولات اسنوا در بازار است که از دو عملکرد سرمایش و گرمایش بهره می برد. این مدل مانند تمامی کولرهای گازی از دو قسمت داخلی و خارجی ساخته شده که قسمت خارجی، وظیفه خنک کردن گاز را برعهده دارد و در فضای باز نصب می شود. همچنین اسنوا برای این محصول خود نمایشگری در نظر گرفته تا میزان دما و مصرف برق را نمایش دهد. کولر گازی تروپیکال ۲۰۰۰ با قدرت پرتاب باد ۱۱ متر و چرخش باد

❖ ایران رادیاتور
❖ گران ترین: یکی از جدیدترین محصولات شرکت ایران رادیاتور کولر گازی دوتیکه مدل A/CH-3۰ IAC است. این دستگاه مانند محصولات اسنوا، درسته کولرهای گازی قرار می گیرد که دارای دو عملکرد سرمایش و گرمایش هستند. کولر گازی ایران رادیاتور ظرفیتی معادل ۳۰۰۰ htr / BTU دارد و توان مصرفی آن در حالت سرما ۲۸۰۰ وگرم ۳۱۵۰ است. این مدل از سیستم پاک کنندگی خودکار برخوردار بوده و کاربر نیز می تواند از طریق نمایشگر روی دستگاه، برروند مصرف انرژی کولر گازی نظارت داشته باشد. کولر گازی A/CH-3۰ IAC به

❖ پاکشوما
❖ گران ترین: پاکشوما سومین تولید کننده داخلی کولرهای گازی محسوب می شود که به تازگی از کولر گازی مدل GCP-3۰ IHCRI خود رونمایی کرده است. این محصول ظرفیت سرمایشی و گرمایشی تا ۳۰۰۰ htr / BTU دارد و کمپرسور آن از نوع اینوتری هوشمند و بی صدا بوده که هوای عاری از ذرات و غبار از درجه خروجی بیرون می دهد. این محصول پاکشوما تا ۱۰ متر قدرت پرتاب باد به همراه قابلیت کارکرد تا دمای ۵۵ درجه سانتیگراد دارد. این کولر گازی مجهزه سیستم نظافت خودکار، نشت یاب خودکار گاز و سیستم سرمایش سریع است.
برخوداری از فیلتر قابل شست و شو و حالت خواب نیز از دیگر خصوصیات کاربردی این مدل به حساب می آید.
قیمت کولر گازی پاکشوما GCP-3۰ IHCRI در بازار اصفهان معادل پنج میلیون تومان است.

❖ ارزان ترین: کولر گازی سرد و گرم اینوتری با کشوما مدل GC-9HCRO، بارده انرژی B در روزهای گرم و سرد تابستانی هوای معتدل و عاری از ذرات و غبار را در فضای خانه بیرون می دهد. پاکشوما برای این محصول خود کمپرسور اینوتری هوشمند در نظر گرفته که موجب کاهش مصرف انرژی تا ۶۵ درصد می گردد. ظرفیت سرمایش دستگاه ۹۰۰۰ BTU / htr بوده و دستگاه قدرت پرتاب باد بالایی دارد که در نتیجه محیط را در مدت زمان کوتاه سرد و یا گرم می کند. پاکشوما کولر گازی مدل GC-9HCRO خود را با قیمت ی حدود ۲ میلیون تومان در بازار به فروش می رساند.❖

رونمایی مایکروسافت

از تبلت ارزان قیمت

پیش از این در خبرها آمده بود که مایکروسافت در حال تولید یک تبلت ۱۰ اینچی از خانواده سرفیس است که ۴۰۰ دلار قیمت دارد و برای رقابت با اپل های ایل راهی بازار خواهد شد.
اکنون این محصول با نام سرفیس GO به صورت رسمی معرفی شد.
مایکروسافت بار دیگر به بازار تبلت های ارزان قیمت بازگشته است و این بار امید دارد بتواند با کنار زدن آپید جدید اپل ، جایگاه خود را در این بازار نیز تثبیت کند.
سرفیس GO که دو روز پیش معرفی شد نسبت به نسل های قبلی تبلت های سرفیس کوچک تر است. قدرت، کمتری دارد و حمل آن ساده تر است.
پیش فروش این دستگاه از دهم جولای آغاز می شود و در ماه اوت عرضه خواهد شد.
قیمت نسخه ۶۴ گیگابایت این دستگاه معادل ۳۹۹ دلار و نسخه ۱۲۸ گیگابایت آن نیز ۵۴۹ دلار است.❖

پرفروش های بازار خودرو

۴ ستاره شدند

بر اساس اعلام تعداد خودروی تولید شده در خرداد ماه امسال ، خودرو های پرفروش بازار موفق به کسب چهار ستاره کیفی شدند، این در حالی است که مقایسه تولید خودرو خرداد ماه امسال در مقایسه با مدت مشابه



سال گذشته ، کاهش حدود ۱۹ درصدی داشته می دهد.
در بخش خودرو های سواری ، در سطح قیمتی ۱ خودرو های نیومزدا ۲، پژو ۲۰۰۸، گزند ویتارا در سطح قیمتی ۲ خودرو های کیا سراتو و هیوندای ۲، و هاوال H۰۲، در سطح قیمتی ۳ خودروی آساندرو، پژو ۲۰۷، در سطح قیمتی ۴، رنو ۲۰۷، تندر ۹۰ پلاس، تندر ۹۰ پلاس اتوماتیک و پارس تندر با اخذ ۴

ستاره کیفی بالاترین کیفیت خودرو های تولیدی ساخت داخل را در این ماه به خود اختصاص دادند.❖

بازارهای + روز

بورس جهانی	شاخص	تغییر (درصد)
نزدک آمریکا	۷,۷۵۹	۰.۰۴ (٪)
داو جونز	۲۴,۹۱۹	۰.۵۸ (٪)
اس اند پی ۵۰۰	۲,۷۹۳	۰.۳۵ (٪)
نیکئی ژاپن	۲۱,۹۳۲	۰.۱۹ (٪)
شانگهای چین	۲,۷۷۷	۰.۱۶ (٪)

بورس تهران	شاخص	تغییر (درصد)
شاخص کل	۱۰۹,۵۰۵	۰.۲۱ (٪)
شاخص قیمت (وزنی - ارزشی)	۳۳,۰۹۷	۰.۲۱ (٪)
شاخص بازار اول	۸۰,۰۲۲	۰.۵۹ (٪)
شاخص بازار دوم	۳۲۱,۱۹۶	۰.۴۹ (٪)
فرابورس	۱,۲۲۲۵	۰.۱۱ (٪)

سکه و طلا	قیمت	تغییر (درصد)
بهار آزادی	۲۶,۵۰۰,۰۰۰	۰.۰۰ (٪)
طرح امام (ره)	۲۷,۰۹۰,۰۰۰	۰.۱۴ (٪)
نیم سکه	۱۳,۸۰۰,۰۰۰	۰.۰۰ (٪)
ربع سکه	۷,۱۵۰,۰۰۰	۰.۰۰ (٪)
گرم طلا ۱۸ عیار	۲,۲۶۹,۴۰۰	۰.۸۹ (٪)

ارز	قیمت	تغییر (درصد)
دلار	۴۲,۰۰۰	-
یورو	۹۰,۵۴۰	۰.۹۳ (٪)
پوند	۱۰۲,۴۳۰	۰.۸۰ (٪)
درهم	۲۱,۰۱۰	۰.۹۵ (٪)
فرانک	۷۷,۸۳۰	۰.۸۵ (٪)

راهنمای + خرید

اجاق گازهای ایرانی

❖ اجاق گاز اسنوا مدل SGC5 VALENTINO642



❖ تعداد شعله: ۵ عدد
❖ محدوده گنجایش فر: ۵۰-۱۰۰۰ لیتر
❖ جنس شبکه: چدن
❖ قیمت: ۲ میلیون و ۲۰ تا ۲ میلیون و ۴۵ هزار تومان

این اجاق گاز با ابعاد ۹۳×۶۶×۹۰ میلیمتر تولید می شود و حدود ۷۰ کیلوگرم وزن دارد. ولوم شعله های این محصول از نوع سلکتوری است. این کالا به یک فرد و طبقه ، با دو جوجه گردان و گنجایش ۹۰ لیتر مجهز شده است. حد اکثر دمای تنظیمی برای این فر می تواند تا ۲۸۰ درجه سانتیگراد باشد. این دما به وسیله یک دماسنج عقربه ای کنترل می شود. همچنین شیشه جلویی قسمت فر به صورت کشویی است و می توان با جدا کردن آن از محصول. این شیشه را به خوبی تمیز کرد. در ضمن شما می توانید با قرار دادن یک ظرف آب در داخل فر و روشن کردن قسمت فر، نسبت به تمیز کردن محیط داخلی فر اقدام کنید. بدنه این محصول دارای عایق حرارتی است و دمای بدنه در زمان استفاده کاربر چندان گرم نمی شود.

اجاق گاز امرسان مدل SUPERCHEF-B



❖ تعداد شعله: ۵ عدد
❖ تعداد فر: ۲ عدد
❖ جنس شبکه: فولاد
❖ قیمت: یک میلیون و ۳۰۰ تا یک میلیون و ۶۵ هزار تومان

اجاق گاز امرسان یکی از کارآمدترین اجاق های دو فر عرضه شده در بازار لوازم خانگی است. طراحی و رنگ زیبای آن باعث زیبایی این دستگاه شده خصوصا انتخابی جلویی این دستگاه که باعث خاص شدن آن می شود. این اجاق گاز یک شعله پلوییز در قسمت میانی شعله دارد. برای سیستم ایمنی این اجاق گاز از ترموکوپل با کیفیت استفاده شده است. گرید انرژی دستگاه A بوده و با مصرف بهینه سوخت، دما و شعله کافی ایجاد می شود. این محصول دارای جوجه گردان هم هست که در قسمت فر قرار دارد. در شیشه ای فرودرپوش شیشه ای سر شعله ها باعث زیبایی، ایمنی و کارآمدی دستگاه می شود. پایه ها در قسمت زیرین تا حدودی قابل تنظیم برای ایجاد تراز در دستگاه می شود. گرمخانه در پایین ترین قسمت دستگاه قرار گرفته که یک دستگیره هم روی آن نصب شده است. ولوم های این اجاق گاز در جلوی دستگاه قرار گرفته و از کیفیت مناسبی بهره می برند. این مدل دارای LED بزرگ هم هست که فعالیت های دستگاه را می توان روی آن دید و مطلع شد.

اجاق گاز سینجر مدل ECO



❖ تعداد شعله: ۵ عدد
❖ محدوده گنجایش فر: ۵۰-۱۰۰۰ لیتر
❖ جنس شبکه: چدن
❖ قیمت: یک میلیون و ۱۰۰ تا یک میلیون و ۵۰ هزار تومان

این اجاق گاز به فول ترموکوبل مجهز است تا به حفظ ایمنی دستگاه و کنترل آن کمک بیشتری شود. داشتن فنکد مکانیکی یکی از ویژگی های این اجاق گاز است. ولوم هادر این مدل بسیار شیک هستند و جلوه زیبایی به قسمت جلویی گاز بخشیده اند. در این اجاق گاز، در فر دارای شیشه سکوریت دوجداره است. این اجاق گاز سیر حرارت گیر دارد و به چراغ داخل مجهز بوده و پایه های آن قابل تنظیم است. طول سیم گاز ۱٫۸ متر است. این مدل با قابلیت های ذکر شده، باعث صرفه جویی در مصرف انرژی می شود. / گروه بازار❖

خانه کوچه فرزام

خانه راتوی پیاده‌روی‌هایم پیداکردم، پیاده‌روی‌هایی که ماجراجویی‌هایش محدود می‌شود به سرک کشیدن به کوچه‌های اطراف مسیرهر روزای که می‌روم و می‌آیم. یک شش ضلعی را بردارید از وسط پیریدو با فاصله بگذارید کنار هم، جوری که در فاصله بین آنها، یک شش ضلعی نصفه دیگر اما برعکس جا شود. خانه این شکلی است. آن وسط، درورودی خانه است که با باغچه‌ای کوچک و حصاری فلزی از کوچه جدا می‌شود. در خانه چوبی است و پیش رنگ سفید زده‌اند و کلون دارد. گیاهان باغچه‌رو تازه‌اند. یک بار دیدم زنی که احتمالا صاحبخانه است شیلنگ دستش گرفته بود و باغچه را آب می‌داد. تابستان بود.

برای اینکه خانه را ببینم و از جلوش یکدزم خیلی وقت‌ها راهم را کج می‌کنم. اما باغچه و درورودی را نگاه می‌کنم. بعد سرم را بالا می‌گیرم و پنجره‌ها و دوتا بالکنی که رویه روی هم هستند پیدا می‌شوند. خانه دوطبقه است و همه جایش پر از پنجره است، یعنی توی هر ضلع این چند ضلعی یک پنجره کار گذاشته‌اند و چندتا از این پنجره‌ها رویه روی هم هستند و به چارچوبشان رنگ سفید زده‌اند و اگر سرت را عقب‌تر ببری گلدان‌هایی را هم که پشت پنجره گذاشته‌اند، می‌بینی. بعضی از پنجره‌ها پرده دارند و بعضی لختند. با اینکه هوا سرد شده، اما گاهی در پنجره را باز می‌گذارند و پرده حریر سفید از لایش بیرون می‌افتد. خوبی پنجره‌ها این است که هیچ‌کدام حصار ندارند و جلویشان نرده نکشیده‌اند. صاحبخانه نگران درزه‌ها نیست که روزی سرولکه‌شان پیدا شود و نردبان بگذارند و از دیوار بالا بروند و شیشه پنجره را بشکنند یا با وسیله‌ای بی‌سرو صدا شیشه را بپرنند و داخل شوند؟ صاحبخانه نگران نیست یک‌بار که چچه‌ها دارند توی کوچه فوتبال بازی می‌کنند ناغافل تویشان محکم کوبیده‌شود به شیشه و شیشه را بشکند؟ چه خوب که نگران نیست و نگرانی بقیه در سفت چسبیدن به ماشین و در حصار کشیدن و چاقچور کردن خانه‌هایشان به او سرایت نکرده. نه شیشه‌ها فلکس است و نه برای استتار توی خانه، ملافه‌های زشت پشت پرده‌ها کشیده. نمای سرحال خانه آجربهمنی است. فکرمی‌کنم ۱۰ سال ساخت باشد. عجیب است نه؟ از ۱۰ سال پیش به این طرف‌کی حاضر شده توی همچین جای شلوغی به جای چند طبقه ساختن و استفاده از نماهای گرانی و آجر سه‌سانتی و سیمانی و شیشه‌ای و آلومینیومی و سرامیکی، به دوطبقه قانع شود و از آجربهمنی استفاده کند؟ دوتا خانه دیگر هم نزدیکی خانه خودمان پیدا کرده‌ام که با اینکه تازه ساختند، یعنی پارسال پیاصل ساخته شده‌اند، اما کل نمایشان را آجریوشانده. امیدوار شده‌ام.

هر بار که از جلوی خانه رد می‌شوم داخلش را هم تصور می‌کنم. حیاط آن پشت است و باغچه دارد و توی باغچه سبزی خوردن کاشته‌اند و منقل بزرگی کنار یکی از دیوارهاست و یک دوچرخه و شاید یک بیل و یک پارو و ایوانی که تابستان‌ها توی آن می‌نشینند. کل خانه روشن است، دیوارها با کاغذ دیواری که نقش گل‌های ریز دارد پوشانده شده‌اند. طبقه پایین پذیرایی بزرگی است و آشپزخانه و اتاق‌ها همه طبقه بالا هستند. احتمالا بعضی از شما حواس‌تان پرت این شده که اگر مهمان بیاید و توی پذیرایی بنشیند چطور غذا را از طبقه دوم بکشند طبقه اول که به این مسئله بعدا رسیدگی می‌کنیم. یکی از پنجره‌های رویه کوچه، پنجره آشپزخانه بزرگ و پرنوری است که اهالی خانه بیشتر اوقاتشان را در آن می‌گذارند. دختر خانواده دفتر دستکش را همان‌جا روی میز وسط آشپزخانه پهن می‌کند و جای روی گاز حاضر است و روی میز رومیزی چهارخانه انداخته‌اند، صندلی‌ها تشکچه دارند و روی کابینت‌های یک طرف آشپزخانه، آن طرفی که پنجره دارد پراز گلدان است. یک پتیر توی فر در حال پخته شدن است و بویش کل خانه را برداشته. تلویزیون روشن است و مرد خانواده جلویش روی کاناپه شیری رنگ نشسته و دارد روزنامه می‌خواند و منتظر است این ستون تمام شود و سری به آشپزخانه بزند. زن دار خریدهایش را توی یخچال و کابینت‌ها جابه‌جا می‌کند و از دختر می‌پرسد که شام را چه بخورند. دخترم می‌گوید امروز درس‌هایم سبک است بنابراین خودش آشپزی می‌کند.

شومینه خاموش است و پنجره‌ها را باز گذاشته‌اند. زن سرش را از پنجره بیرون می‌آورد و مرا می‌بیند که وسط کوچه ایستاده‌ام و دارم خانه را دیدم می‌زنم. با صدای بلند جوری که بشنوم به دخترش می‌گوید دزد هم زیاد شده. فکرمی‌کند چون به دارایی‌اش زل زده‌ام یا بروی‌گرد ککی به تنیانم است. شاید اگر می‌دانست دارم با تحسین به زندگی‌اش نگاه می‌کنم دستم را می‌گرفت می‌برد تو و همه‌جای خانه را نشانم می‌داد. اما حالا فکرمی‌کند دزدم درحالی که اگر یک جوعقل توی کله‌اش بود(کدام دزدی است که وسط روز بایستد و زل بزند به خانه‌ای که می‌خواهد از دیوارش بالا برود؟)، اگر این قدر در پند زنگی‌اش نبود، فکرش می‌رفت سمت اینکه دارم دنبال آدمی می‌گردم، چون بقیه همین فکر را می‌کنند، یک‌بار که داشتم این طوری باوالم به خانه‌ها نگاه می‌کردم، یکی بهم گفت دنبال کدام پلاک می‌گردم.

شومینه خاموش است و پنجره‌ها را باز گذاشته‌اند. زن سرش را از پنجره بیرون می‌آورد و مرا می‌بیند که وسط کوچه ایستاده‌ام و دارم خانه را دیدم می‌زنم. با صدای بلند جوری که بشنوم به دخترش می‌گوید دزد هم زیاد شده. فکرمی‌کند چون به دارایی‌اش زل زده‌ام یا بروی‌گرد ککی به تنیانم است.

شاید اگر می‌دانست دارم با تحسین به زندگی‌اش نگاه می‌کنم دستم را می‌گرفت می‌برد تو و همه‌جای خانه را نشانم می‌داد. اما حالا فکرمی‌کند دزدم درحالی که اگر یک جوعقل توی کله‌اش بود(کدام دزدی است که وسط روز بایستد و زل بزند به خانه‌ای که می‌خواهد از دیوارش بالا برود؟)، اگر این قدر در پند زنگی‌اش نبود، فکرش می‌رفت سمت اینکه دارم دنبال آدمی می‌گردم، چون بقیه همین فکر را می‌کنند، یک‌بار که داشتم این طوری باوالم به خانه‌ها نگاه می‌کردم، یکی بهم گفت دنبال کدام پلاک می‌گردم.

از وبلاگ سه روز پیش



نبودن آب که مخصوص به اصفهان است اما نبودن برق سراسری است. می‌گویند ذخیره برق رو به اتمام است یا همچین چیزی، حال که به خاطر بی‌تدبیری و عدم توجه به زیرساخت نتوانسته‌اند جلوی این فاجعه را بگیرند، چه کاری از من شهروند ساخته است؟ همگان یک صدافریاد می‌زنند؛ صرفه جویی، پشت قبض‌های آب و برق هم همین را نوشته و در تلویزیون هم همین را زیرنویس می‌کنند که در ساعات پرمصرف، مصرف را کم کنید. ما که دیگر از کم مصرفی به مرز هشدار رسیده‌ایم، اصولا راهش این نیست که آدم ظه‌الله اکبر کولر را خاموش کند و در گرم‌بناشیند. البته ما آنقدر صرفه جویی کرده‌ایم که دیگر

تنها همین راه به ذهنمان می‌رسد. اما یک جای کار می‌لنگد چون این کار اصلا عقلانی به نظر نمی‌آید. آنقدر قضیه کمبود آب و برق دروغ است، مثل این همه دروغ‌هایی که هرروزه راجع کسی در جایی یا کسانی در جاهایی وظیفه خود را به درستی انجام نمی‌دهند و ما از صرفه جویی به عدم مصرف افتاده‌ایم. یکی دو

نمونه‌اش را با چشم خودم دیدم. همین کتابخانه عمومی می‌کنند که در ساعات پرمصرف، مصرف را کم کنید. ما که دیگر از کم مصرفی به مرز هشدار رسیده‌ایم، اصولا راهش این نیست که آدم ظه‌الله اکبر کولر را خاموش کند و در گرم‌بناشیند. البته ما آنقدر صرفه جویی کرده‌ایم که دیگر



از چند حالت خارج نیست پایه کلی قضیه را انکار می‌کنند و از سر بی‌اعتمادی به مسئولان امر می‌گویند کمبود آب و برق دروغ است، مثل این همه دروغ‌هایی که هرروزه راجع کسی در جایی یا کسانی در جاهایی وظیفه خود را به درستی انجام نمی‌دهند و ما از صرفه جویی به عدم مصرف افتاده‌ایم. یکی دو

نمونه‌اش را با چشم خودم دیدم. همین کتابخانه عمومی می‌کنند که در ساعات پرمصرف، مصرف را کم کنید. ما که دیگر از کم مصرفی به مرز هشدار رسیده‌ایم، اصولا راهش این نیست که آدم ظه‌الله اکبر کولر را خاموش کند و در گرم‌بناشیند. البته ما آنقدر صرفه جویی کرده‌ایم که دیگر

صفحه ۱ از ۱۳

فاطمه صفری + الهام ماهری



با دست‌های ضعیف و بی‌جان‌ش مدام جوراب‌ها و لباس‌زیرهای مردانه را جابه‌جا می‌کرد تا آن جوراب‌های قرمز را که مشتری خواسته بود، پیدا کند. بقیه جوراب‌ها و لباس‌زیرهای یکی یکی روی زمین می‌ریختند و خاکی می‌شدند ولی او برای پیدا کردن آن جوراب‌های قرمز لغعتی تلاش می‌کرد تا مشتری از دست نرود. بالاخره پیدا شد. با سرش اشاره کرد تا مشتری آنها را بردارد چون خودش نمی‌توانست چیزی در مشت‌هایش بگیرد. مشتری نگاهي به جوراب‌ها انداخت و گفت: «نه قرمز آتیشی می‌خواستیم» و خیلی زود آن‌جا دورش. او فقط سرش را تکان‌تکان داد چون حرف نمی‌توانست بزند. نگاهی به زمین انداخت و دلش از آن همه جورابی که ریخته و دستی که نمی‌تواند آنها را جمع کند گرفت.



سهم هرکدامشان یک اسب و چند سرباز بود. سربازهای سیاه و سفیدی که کنار میز ردیف شده بودند و اسب‌هایی که مانند تافته‌های جدا بافته‌ای در میان‌شان جا خوش کرده بودند. همه چیز آماده بود تا نبرد میان مهره‌های باقی‌مانده شکل جدی‌تری به خود بگیرد و هردو حریف خود را برای چنین لحظه‌ای آماده می‌کردند. دست اولی به سمت مهره‌ها رفت و سربازی جابه‌جا شد. حالا نوبت دومی بود، به آرامی با دست راست اسبی را حرکت داد و زیر لب خندید. اولی نفس عمیقی کشید. از اول بازی مدام نفس‌های بلندی می‌کشید و آب دهانش را قورت می‌داد. بعد چند لحظه مکث کرد. نگاهی به دومی انداخت و باطمینان به دست راستش را آرام روی همه مهره‌های روی میز کشید. آنها که در بازی بودند یکی‌یکی افقی شدند و همه آن سربازها و اسب‌های بیرون را که هنوز ردیف به ردیف کنار میز جا گرفته بودند، با خود همراه کردند. چند ثانیه بیشتر نگذشت که کل مهره‌ها روی میز خم شده بودند. اولی هنوز نفس‌های عمیق می‌کشید و سرش پایین بود و دومی بی‌آنکه حرفی بزند، در بهت عمیقی فرو رفته بود.



سه چهار باری را روی ترمز گذاشته بود ولی پیاده نشده بود. همین که صدای مشکوکی می‌شنید، می‌ایستاد یا حداقل سرعتش را کم می‌کرد، ولی هم‌زمان صدا هم می‌افتاد و خیالش راحت می‌شد که جای آن فرعون آبی روی سقف ماشینش امن و محکم است. دفعه پنجم بود که دیگر صدا کم نشد. سرشش کم بود ولی فرعون همچنان سر جایش تلوتلو می‌خورد. ماشین را نگه داشت و پیاده شد. دستی به فرعون کشید و عقب رفت تا بهتر بررسی کند. به نظر مشکلی نداشت. خواست دوباره سوار شود که مردی باکت و شلوار قهوه‌ای رنگ رد شد و گفت: «هنوز سفت سفت نیستا» بعد جلوتر آمد و ادامه داد: «می‌فروشی؟» اول تعجب کرد. فرعون آبی به چه درد مردی در هیبت او می‌خورد؟ ولی بعد چهره مصممی به خود گرفت و با اعتماد به نفس گفت: «مقدر دی؟» مرد کت و شلوا ری قیمتی داد و او هم خیلی زود پذیرفت. یک ربع بعد از شیشه ماشینش که به آرامی در حال حرکت بود، مرد کت و شلوا ری را نگاه می‌کرد که فرعون به دست دور و دورتر می‌شد...



از وبلاگ کنار کارما

لنگی‌های دموکراسی



چون پدر و مادرم با هم فامیل‌اند، این مشکلات پیش می‌آمد. یعنی حداقل من این طور فکر می‌کردم.

تصور این بود که اگر پدرم پسر عمه مادرم نبود این جزئیات دیوانه‌کننده می‌کس شده اینقدر وسط زندگی‌مان بال‌بال نمی‌زد؛ برای مثال اگر پدرم اسکانلندی بود که گذرش به تفرش افتاده و بی‌خبر سرچشمه موقع پرکردن کوزه آب، مادرم را دیده، ما این وسط دورگه بی‌دردس‌تری با رمی‌امدیم. از زنی به نام «طوبا» حرف می‌زنم، خانم چشم‌زنگی ریزه میزه‌ای که از وقتی یادم هست، به طور دقیق همین شکلی است تا دیروز.

طوبا عمه مادرم است، خاله پدرم، خودتان را ازیت نکنید! وقتی دختردایی و پسر عمه با هم ازدواج کنند روابط خویشاوندی‌شان این طوری می‌شود. حالا اینها را اول کنید. جانم برایتان بگویم اصل قضیه اینجاست که از تمام مشکلات عالم که همه دارند ما یکی عجیب‌ترش را داشتیم و آن همین طوبا خانم بود. نه خودش بلکه نحوه صدا زدنش، مادرم اصرار داشت بگویم عمه طوبا و پدرم از شمام می‌داد به خاله صدا زدن! و این در خانواده‌ها که حتی نحوه صدا زدن پدر و مادر هم بنا بر هیچ چارت خاصی نبود، خیلی عجیب بود. اینکه پدر و مادرم اینقدر در این مورد به خصوص اصرار زنتیکی داشتند، شده بود محل مناقشه. عامل استرس. زوئی (برادرم) البته خیلی دیپلماتیک از همان ابتداتکلیفش را با قضیه روشن کرد و گفت که هرگز این خانم را صدنامی‌زند یا اگر بزند به واژه‌هایی مثل «ایشان» و «آن بزرگوار» و الخ بسنده می‌کند.

ناگفته پیداست که به ناچار و طبق معمول من شدم میراث‌دار یک زن پیچیده که باید خیلی محافظه‌کارانه هر دوطرف را راضی نگه می‌داشت.

یادم هست یک عیدی حوالی ۱۰ سالگی که جانم به لبم رسید، در حین حاضر شدن برای رفتن به دیدن این خاله عمه، نشستم و تصمیم گرفتم که یک سال را با خاله

بدهم به نام خاله و یک سال را به نام عمه. نظرم را هم با صدای بلند گفتم. بالطبع از سوی هر دوطرف توشه و من بی‌خانمان شدم. از آن ماجرا ۱۴ سال گذشت و من همان طور بی‌پناه، متوالی و متواتر یک سال در میان خاله عمه صدا می‌زدم و هر دوطرف را شاک می‌کردم (خوشبختی‌ام تنها این بود که طوبا از همان ابتدا هم شنوایی درست و حسابی نداشت و گرنه به طور حتم یک روز طاقتش تمام می‌شد و از حیث گیج شدن توی گوشم می‌زد- همین‌جا بگویم که عیدی‌های خوبی می‌داد. کویت، پرویمان) تا وقتی که پدر فوت کرد و طبق یک قانون نانوشته، خیلی چرینی‌وار و متزوانه، مادرم حق وتویش را توی دلش بخشید و طوبا خانم، خاله ماند تا دیروز.

حالا اینها را گفتیم که بگویم توی ریزبین‌ترین دموکراسی هم همیشه یک لنگی‌هایی هست، یعنی همیشه یک شرایطی هست که یک اقلیتی، موجودی، مورچه‌ای، چیزی به حش یعنی آنچه فکرمی‌کند نظر او باید باشد، نرسد؛ برای مثال اینکه تو اگر از سرزمین مادری یا نامادری‌ات رانده شدی و اصلا نه، بگیر کوچ کرده‌ای و اسامت شده آواره فلسطینی، سومالیایی، اوگاندایی، یک حقی هست که توی سرت دنگ صدا می‌کند و می‌گوید به قلب که نظرم کجاست؟ که اگر دوقدم می‌روی به عقب، که آن آدم اهل تل‌آویو یا موگادیشو بیاید جلویانه اگر می‌روی روی یک باریکه یا کرانه یا نه اصلا دوقدم هم سفت و سخت می‌مانی تا دنیا بعد از ده‌ها سال یادش بیفتد، هستی که آن سوی سیم خاردار یا گارد سازمان ملل، انتخابت گلوله بوده یا کت زدن حصار، کسی یادش می‌آید از تو بیرسد تمام سال‌هایی که معلق بودی که اسمت روی یک حباب بود، چه کردی، چه پردی، چه باختی؟ بی‌روز رفتم دیدنش.

به کم‌شنوایی‌اش، ناپینایی هم اضافه شده. گونه‌اش را بوسیدم. دست کشید روی دستم و گفت دختر کی هستی؟ گفتم فلانی. نشنید. نوه‌اش داد زد دختر فلانی. فکر کرد. خیلی فکر کرد و ساکت شد. چند دقیقه بعد گفت آخ آخ و راز راز گریه کرد.

خوشحال شده بود بیرون که یادش کرده‌ام. موقع رفتن، بند کشش هام را که می‌بستم، یک دفعه چیزی به خاطرم رسید. رفتم جلوی گوشش و داد زدم دوست دارید چی صداتان کنم. ماند.

گفت چی صدا می‌کردی تا حالا؟ گفتم عمه، خاله. گفت هر چی دوست داری. داد زد م طوبای خالی؟ گفت آری‌کارا خدا پدرت را بیامرز. بیرون که آمدم راحت شده بودم. نه اینکه مهم‌ترین معضل زندگی‌ام حل شده باشد.

نه، اما یک حسی از حق داشتم که می‌چسبید، یک برگه عبور دیرینه دست‌آمده ولی خوشمزه، شیرین که نه زنی بود و نه از لای‌های دیپلماتیک می‌آمد، فکر کنید که مورچه را کس دیده باشد.

از وبلاگ کنار کارما

مسابقه

دانستنی‌های بهداشت



ل متن زیرمسابقه‌ای است همراه با جایزویژه که علاقه‌مندان برای شرکت درآن می‌توانند با توجه به نکات ارائه شده، به سوال چهارگزینه‌ای پاسخ را باذکرنام ونام خانوادگی ونیزقید«مسابقه دانستنی های بهداشت» به شماره۹۱۳۹۰۲۶۴۲، پیامک کنند. ضمنا آخرین مهلت شرکت درمسابقه ۲۵تیراست.

❖ اهمیت وزن‌گیری مناسب در دوران بارداری افسر اسبدان، کارشناس مامایی مرکزبهداشت شماره ۲ اصفهان؛ تغذیه صحیح از ارکان اصلی زندگی سالم به شمارمی‌رود و دربرخی ازدوران های زندگی، از اهمیت بیشتری برخوردار است. یکی ازحساس ترین ومهم ترین دوران های زندگی می‌کد، دوران بارداری وشیردهی است. زنان بارداری که اضافه وزن دارند با مشکلات متعددی در دوران بارداری وزایمان مانند دیابت، پرفشاری خون، زایمان زودرس، زایمان سخت وسزارین به علت درشت بودن جنین، آمیولی، عوارض قلبی و عصبی جنینی مواجه می‌شوند. با وجود احتمال این خطرات، دوران بارداری زمان مناسبی برای کاهش وزن نیست واین زنان نیزباید تا حدودی افزایش وزن داشته باشند. خانم‌های باردار درهرشرایطی که باشند!لاغر، طبیعی، اضافه وزن یا چاق)، باید افزایش وزن متناسب با وضعیت خود داشته باشند. استفاده از رژیم غذایی محدود برای کاهش وزن خانم‌های باردار چاق توصیه نمی‌شود. باتوصیه‌های تغذیه‌ای مناسب، میزان کالری دریافتی و در نهایت وزن آنان را باید کنترل کرد. میزان اضافه وزن در بارداری برای خانم‌های دارای اضافه وزن (توده بدنی مساوی یا بیشتر از ۹/۲۹-۲۵/۱۱/۷- کیلوگرم و برای خانم‌های چاق (توده بدنی مساوی یا بیشتر از ۳۰-۵۰ کیلوگرم است.

❖ برخی علل عمده افزایش وزن بیش از حدمطلوب: ❖ عادات و رفتارهای غذایی نامناسب از جمله مصرف زیاد منابع غذایی ناشسته‌ای (نان، برنج، ماکارونی)، غذاهای چرب و سرخ شده، چیپس، سیب زمینی سرخ کرده، غذای فوری، نوشابه های قندی (کولاها، آب میوه های صنعتی که حاوی قند زیادی هستند) ❖ شیرینی وشکلات ❖ کم تحرکی ونداشتن فعالیت جسمانی ❖ ورم واحتباس مایعات یا در مواردی ابتلا به فشارخون بارداری

❖ توصیه‌های تغذیه‌ای برای خانم‌های باردار: ❖ کاهش مصرف غذاهای پرکالری (شیرینی، کیک، شکلات، چیپس ونوشابه) ❖ کاهش مصرف چربی‌ها. کاهش مصرف روغن در هنگام پخت غذا، مصرف غذا به شکل آب پزیاخراپز، انتخاب گوشت کم چرب، ماهی ومرغ، استفاده از پروتئین های گیاهی مانند انواع حبوبات ❖ کاهش مصرف مواد قندی وناشته‌های ❖ افزایش مصرف مواد پروتئینی ❖ افزایش مصرف منابع غذایی حاوی فیبر ❖ اصلاح عادات و رفتارهای تغذیه‌ای نامناسب ❖ تحرک کافی از طریق پیاده روی منظم روزانه در صورت نداشتن ممنوعیت پزشکی

راه‌های کاهش دریافت چربی: ❖ اجتناب از سرخ کردن غذاها وحتمی الامکان طبخ غذاهابه شکل آب‌پز، بخارپزوکبابی ❖ حذف چربی‌ها شامل کره حیوانی، مارگارین، خامه، سرشیر، دنبه، پیه وجدا کردن چربی‌های قابل رویت گوشت قرمز و پوست مرغ قبل از طبخ ❖ استفاده از شیر و لبنیات کم چرب ❖ محدود کردن مصرف شیرینی‌ها، کیک‌های خامه‌ای و دسرهای پرچرب باشیرین ❖ محدود کردن مصرف کله‌پاچه، دل، قلوه، زبان ومغز، سوسیس، کالباس وپیتزا ❖ نفت دادن سبزی‌ها درآب‌گوشت کم چربی یا آب گوجه‌فرنگی به جای روغن ❖ خودداری از مصرف سس‌های چرب مانند مایونز وسس‌های مخصوص سالاد واستفاده از سس سالم ❖ استفاده از سیب زمینی آب‌پز یا تنوری به جای سرخ کرده ❖ استفاده نکردن از تنقلات پرچرب نظیر چیپس، پیراشکی، شکلات

❖ سوال مسابقه: کدام یک از موارد اعوارض اضافه وزن و چاقی در بارداری است؟ الف) دیابت بارداری ب) نقص در سیستم قلبی وعصبی جنین ج) زایمان سخت د) همه موارد ❖ نام برندگان هفته پیش: مسعود صدربه نذر امانی برندگان عزیز برای دریافت جایز خود می‌توانند ضمن تماس با شماره ۳۲۳۱۸۱۸۲ و همراه داشتن کارت شناسایی به دفتر روزنامه اصفهان زیبا(۱۵ روز مهلت برای دریافت جایزه) مراجعه کنند. ضمنا پاسخ هفته پیش گزینه «ب» بود. ❖

ل خیلی از افراد به هنگام خوردن انگور، هسته آن را به دلیل سفت و ناخوشایند بودن در می‌آوردند ولی همین هسته سفت خواص مفیدی برای بدن دارد. در این باره ملکه سادات حجازی، کارشناس ارشد مهندسی علوم و صنایع غذایی معاونت غذا و دارو چنین نظری دارد: هسته انگور به دلیل داشتن ویتامین E خواص آنتی اکسیدانی دارد که می‌تواند با رادیکال‌های آزاد در بدن که موجب بیماری می‌شود، مبارزه کند. هسته انگور باعث تحریک جریان خون می‌شود. این کار مانع از ترومبوز(تشکیل لخته خون) شده وفشارخون را کنترل می‌کند. هسته انگور برای رفع التهاب‌ها و عفونت‌های بدن نیز مفید است. ترکیبات موجود در هسته انگور باعث تمیزی روده‌ها می‌شود. این هسته‌های

سرخست برای کاهش خستگی چشم‌ها که به دلیل چشم دوختن به صفحه رایانه یا تلویزیون یا مطالعه زیاد بروز می‌کند، مفید است.

❖ **روش مصرف هسته انگور:** برای برخورداری از خواص هسته انگور لازم است در گام اول انگور درسته و با هسته میل کنید. همچنین می‌توانید هسته انگور را خارج کرده بشویید و خشک کنید. آنها را آسیاب کرده یا به صورت درسته در اسموتی‌ها یا آب میوه‌های خانگی بریزید. اگر هسته انگور را به همراه انگور درسته مصرف می‌کنید، باید آن را به خوبی بجوید تا راحت‌تر هضم شود.

❖ **روغن هسته انگور:** روغن هسته انگور از زمان قدیم به دلیل خاصیت دارویی اهمیت زیادی داشته است. بررسی‌های جدید نشان می‌دهد که روغن هسته انگور

هسته انگور را باید خورد!

برای بیماری‌های قلبی مفید است. این روغن که سرشار از فلاونوئید، بتاکاروتن، ویتامین C و E است، خاصیت‌های زیادی دارد.

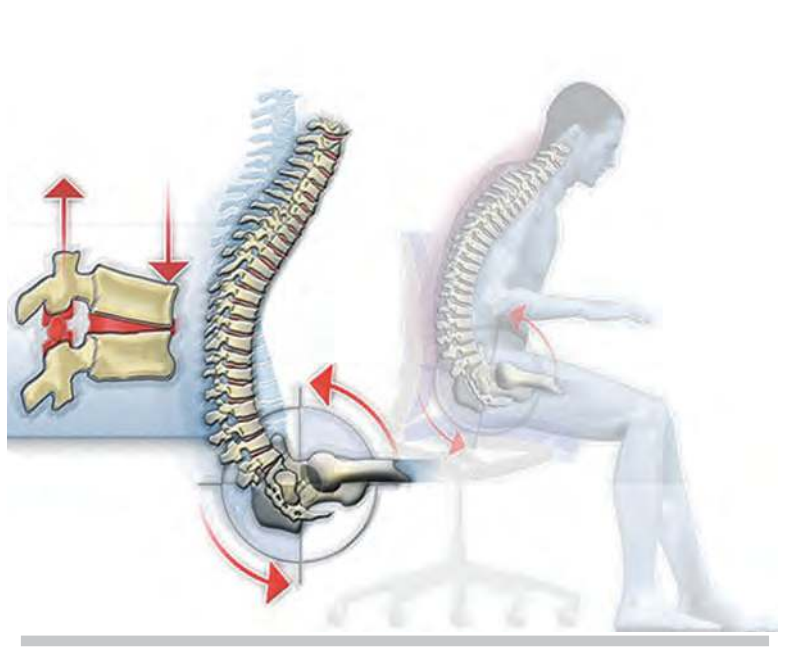
اسید لینولئیک موجود در آن، برای بازسازی پوست لازم است و تاثیر نرم‌کننده‌ای روی پوست و مو دارد. روغن هسته انگور کلسترول مضر(ال دی ال) را کاهش و کلسترول مفید(اچ دی ال) را افزایش می‌دهد. خاصیت آنتی اکسیدانی آن با رادیکال‌های آزاد مضر موجود در بدن مقابله می‌کند.

بررسی‌های متعددی نشان داده که این روغن از گسترش سلول‌های سرطانی در ریه، روده، پروستات ومعدع جلوگیری می‌کند. ترکیب موجود در آن از آسیب رسیدن به مویرگ‌ها جلوگیری می‌کند و جریان خون وانعاط پذیري مفصل‌ها را نیز بهبود می‌بخشد.

صفحه ان زیبا

طبیعت علیه اسپاسم

سبک زندگی امروز اسپاسم عضلانی را افزایش داده است



احساس گرفتگی غیر ارادی، سختی یا تورم در عضله علائم یک نوع اسپاسم عضلانی است و این گرفتگی‌ها امکان دارد به دلیل مختلف در بسیاری از نقاط بدن شما اتفاق افتد. شایع‌ترین مناطق در بدن که دچار اسپاسم می‌شود اسپاسم در شکم، بازوها، دست‌ها و پاهاست. علاوه بر آنها اسپاسم عضلانی در پشت زانو، همسترینگ‌ها و عضلات چهار سر و در کنار قفسه احساس می‌شود. بسیاری از موارد اسپاسم عضلانی ساده ناشی از ورزش سنگین و ورزش شدید است که با صبر، استراحت، کشش ملایم و ماساژ عضله می‌توان به کاهش درد کمک کرد. در ضمن کسانی که بیشتر به گردن درد و کمردرد مبتلا هستند، اغلب از اسپاسم عضلانی رنج می‌برند. همچنین خانم‌های باردار به علت افزایش وزن ناگهانی در معرض اسپاسم عضلانی هستند. به هر حال اسپاسم عضلانی یک عارضه جانبی رایج ناشی از بیماری‌های مزمنی مانند مولتیپل اسکلروز یا دیستروفی عضلانی و اختلال مک آرل است و شدت درد در افراد متفاوت است. بهتر است بدانید آب آلبالو، اسموتی بلوبری، گیاه دارویی بابونه، فلفل کاین یا فلفل قرمز، ویتامین D، رزماری، زردچوبه، زنجبیل، روغن خردل و صوز از جمله گیاهان و میوه‌هایی هستند که برای بهبود اسپاسم عضلانی نقش دارند. الهام طاهری، کارشناس ارشد گیاهان دارویی در ادامه صحبت‌های خود به هفت روش طبیعی برای تسکین عضلات و دردهای عضلانی و توضیحاتی در رابطه با هر کدام پرداخته است که مطالعه آن را به شما توصیه می‌کنیم.

❖ فلفل قرمز یا فلفل کاین

کباب‌ها و سوپ‌ها یا غذاهای دریایی افزودنی‌هایی که آرام‌بخش طبیعی ماهیچه‌ای است که اغلب به افرادی که با فیبرومیالژیا و آرتریز روماتوئید زندگی می‌کنند، توصیه می‌شود. می‌توان این ماده را به انواع غذاها مانند خورش‌ها،

کیساسین ماده‌ای که در فلفل کاین دید شده، آرام‌بخش طبیعی ماهیچه‌ای است که اغلب به افرادی که با فیبرومیالژیا و آرتریز روماتوئید زندگی می‌کنند، توصیه می‌شود. می‌توان این ماده را به انواع غذاها مانند خورش‌ها،

همچنین با جلوگیری از ترشح هیستامین در سیستم ایمنی بدن هنگام واکنش آلرژی را، علائم مربوط به آلرژی و آسم را کاهش می‌دهد.

به عنوان مرطوب‌کننده به ویژه برای پوست‌های حساس هم مفید است و هیچ نوع واکنش حساسیت‌زایی ایجاد نمی‌کند. سرشار از آنتی اکسیدان است که در نتیجه روند پیری پوست را کاهش می‌دهد. ماده مغذی موجود در آن به رشد مو کمک کرده و تقویت کننده ریشه مو است و با شوره سر مقابله می‌کند. در ضمن اینکه رگ‌ها و مویرگ‌های شکسته یا آسیب دیده را با بازسازی و تقویت

سلامت

❖ سرکه سیب

داشتن منبع غذایی پتاسیم برای کاهش درد مفید است. یکی از منابع غنی از پتاسیم سرکه سیب است. بدین منظور مخلوطی از یک قاشق چایخوری عسل، دو قاشق چایخوری سرکه سیب و آب گرم بنوشید.

❖ منیزیم

منیزیم برای بدن انسان لازم است، چون عملکرد عضلانی و عصبی را حفظ می‌کند. اگر چه این موضوع به ندرت اتفاق می‌افتد اما افرادی که کمبود منیزیم داشته باشند، درد عضلانی یکی از علائم آن است. این ماده معدنی را می‌توان در مواد غذایی مانند موز، بادام، حبوبات و برنج قهوه‌ای پیدا کرد.

❖ آب کافی

کم‌آبی باعث افزایش میزان اسید لاکتیک در عضلات و بروز درد عضلانی می‌شود. باید دانست کم شدن آب بدن مهم‌ترین عامل نرسیدن خون کافی به عضلات و گرفتگی آن است. گفتنی است در فعالیت با مدت طولانی مثل ورزش‌های سنگین در هوای گرم، مقدار زیادی از مایعات بدن دفع می‌شود، در این حالت حجم خون کم می‌شود و میزان کافی خون برای رساندن اکسیژن به تمام عضلات در حال ورزش وجود ندارد. در نتیجه عضلات در حال فعالیت، خون کافی دریافت نمی‌کنند و به سمت اسپاسم یا گرفتگی پیش می‌روند. با خوردن آب قبل از فعالیت و هر ۱۵ دقیقه یک بار در حین فعالیت می‌توان از بروز چنین گرفتگی‌هایی پیشگیری کرد. ❖

می‌کند خواص ضد التهابی نیز دارد و ورم پس از عمل جراحی را کاهش می‌دهد.

گروه سلامت ❖



فرابنفش

برفر از اصفهان



ل رئیس اداره تحقیقات هواشناسی کاربردی استان اصفهان گفت: شاخص تابش اشعه uv۱۷ (اشعه فرابنفش) در اصفهان بر روی عدد ۱۱ قرار داشته و شرایط هشدار را نشان می‌دهد.

لیلا امینی در گفت‌وگو با ایمن‌ا اظهار کرد: شاخص کنونی سنجش این اشعه در اصفهان بیانگر شرایط بحرانی است و شهروندان باید برای جلوگیری از هرگونه آسیب نسبت به سلامت خود توجه داشته باشند.

وی با بیان اینکه در حال حاضر شاخص تابش فرابنفش در اصفهان بر روی عدد ۱۱ است، ادامه داد: این شاخص در شرایط عادی بر روی عدد شش یا هفت قرار دارد و افزایش این شاخص از عدد هشت به بالا شرایط بحرانی را ایجاد می‌کند.

رئیس اداره تحقیقات هواشناسی کاربردی استان اصفهان با بیان اینکه در شرایط فعلی باید از کرم ضد آفتاب با اس بی اف بالای ۳۰، عینک آفتابی و پوشش تابستانی استفاده کرد، افزود: شهروندان تا جایی که ممکن است از ساعت ۱۰ صبح تا ۱۶ از خانه خارج نشوند و در صورت لزوم خروج از منزل بطری آب همراه داشته باشند.

اشعه فرابنفش انرژی الکترو مغناطیس است که طول موجی کوتاه، اما انرژی زیادی دارد و البته در بازه نورهای مرئی قرار نگرفته و با چشم دیده نمی‌شود. متفادیر کم پرتوی فرابنفش برای تأمین ویتامین D ضروری است اما قرار گرفتن طولانی مدت در معرض این اشعه، موجب آفتاب سوختگی، سرطان

پوست و حتی آسیب به چشم می‌شود. این اشعه حتی به سیستم ایمنی بدن نیز آسیب می‌رساند. کنایون مروارید، متخصص بیماری‌های پوستی در گفت‌وگو با ایسنا در این رابطه می‌گوید: شاخص پرتوهای فرابنفش از صفر به بالا درجه بندی شده و ۱۰ به بالا بسیار خطرناک است. این شاخص این روزها در اصفهان حدود ۱۱ است.

وی ادامه می‌دهد: میزان این اشعه با فاصله از استوا، میزان ابر موجود در آسمان، ارتفاع، جنس زمین و رطوبت هوا در ارتباط است. همچنین آلودگی‌های صنعتی موجب آسیب به لایه اوزن و افزایش این اشعه می‌شود. این متخصص پوست با اشاره به اینکه اشعه فرابنفش آسیب‌های شدیدی به پوست وارد می‌کند، تصریح کرد: آسیب‌های UV می‌تواند به سرطان پوست منجر شود. در کوتاه مدت آفتاب سوختگی از علائم این اشعه است.

مروارید معتقد است چشم‌ها نیز از این اشعه آسیب می‌بینند و خاطر نشان می‌کند: آب مروارید، سوختگی قرنیه و بیماری ناخنک از نتایج قرار گرفتن در معرض آفتاب شدید بدون استفاده از عینک‌های آفتابی استاندارد است.

وی تأکید می‌کند که شهروندان به هیچ عنوان بدون استفاده از ضد آفتاب و البته عینک استاندارد آفتابی به صورت طولانی مدت به ویژه در ساعات میانی روز که شدت آفتاب بیشتر است در معرض تابش قرار نگیرند.

این متخصص پوست بیان می‌کند: قرار گرفتن زیر سایه تا ۵۰ درصد تابش فرابنفش جلوگیری می‌کند اما بسته به جنس زمین، این اشعه از زمین بازتاب شده و زیر سایه هم تاثیر مخرب خود را خواهد داشت. همچنین پوست خیس بیشتر از این اشعه آسیب می‌بیند. ❖

