

مذاکرات باروپی قطع نشود



■ تصور حل مشکلات از راه مذاکره
یا رابطه با آمریکا خطاست

نشست آبی ناتمام

■ سخنرانی استاندار
در تجمع کشاورزان نیمه کاره ماند

مستاجران جدید حاشیه

■ اجاره نشینان کم درآمد اصفهانی
به حاشیه های شهر مهاجرت کرده اند

نجات نقش جهان از موتورها

■ «پشت مطبخ، حافظ و سعدی»
از موتورسیکلت خالی می شوند



«اقلیت» اکثریت شد

■ مجمع تشخیص مصلحت به عضویت اقلیت های دینی در شوراها رای قاطع داد
■ سپنتا نیکنام به شورای شهر یزد بازگشت

روزنامه هرگز نمی میرد!



■ محمد مهدی فرقانی می گوید تیراژ
مطبوعات به فاجعه نزدیک است

قولی ندهید که توان اجرای آن را ندارید

■ نوروزی تاکید کرد مدیران وقت
نباید غیر قانونی عمل می کردند

در خلق اکنون در مانده ایم

■ نعمت اله فاضلی: اگر فولکلور
در گذشته بماند، فرهنگ می میرد

صنایع دستی اصفهان خانه دار شد

■ تسهیل گری صادرات از برنامه های
اصلی خانه صنایع دستی است

رسانه پرداز سپاهان

ارائه دهنده اینترنت پر سرعت اختصاصی به ساختمان ها و مجتمع های تجاری و اداری
بدون نیاز به خط تلفن

دارنده نمایندگی فروش شرکت گسترش ارتباطات آدین کبابه شماره مجوز ۱۰۰۰۹۵۰۳۷
از سازمان تنظیم مقررات و ارتباطات رادیویی

خیابان چهار باغ بالا ، جنب دادگاه تجدید نظر ، کوی پور معراج ، پلاک ۱۲ طبقه ۲
۷-۳۶۲۶۹۳۲۴-۰۳۱

www.Resanehpardaz.ir

طرح دوفوریتی برای بازار ارز و سکه

نماینده گلیباگان و خوانسار گفت کمیسیون اقتصادی برای کاهش نقدینگی خوب عمل نکرد

ریال دیگر از منابع جداگانه جمعا دولت ۴۲ هزار میلیارد ریال

■ مخالفت با برداشت شش میلیارد دلاری وزارت نفت
از صندوق توسعه ملی

بختیار با تاکید بر اینکه در ردیف های بودجه ای نیز دولت نباید رقیب بخش خصوصی شود، اظهار کرد: طرح های ملی مانند راه سازی، جاده سازی، احداث نیروگاه و پالایشگاه را دولت نباید انجام دهد، بلکه باید در مناطق محروم که امکان سرمایه گذاری از سوی بخش خصوصی و سرمایه گذار نیست، سرمایه گذاری کند. وی با اذعان به اینکه اگر می خواهیم به سمت توسعه یافتگی پیش برویم، باید بودجه را غیر نفتی تعریف کنیم، بیان داشت: در سال جاری ۲۲ درصد بودجه کل کشور به حساب صندوق توسعه ملی واریز شد، وزارت نفت درخواست داشت که شش میلیارد دلار از محل صندوق توسعه ملی برای اجرای طرح های نفتی و میدانی نفتی برداشت کند که با این طرح مخالفت شد. عضو کمیسیون انرژی مجلس شورای اسلامی با اشاره به ۱۶۰ هزار میلیارد ریال نقدینگی در دست مردم، گفت: این نقدینگی هر روز در بازار سفته بازی، دلار، سکه و غیر تولیدی می رود و مشکل برای اقتصاد کشور به وجود آورده است که در این راستا، برای کاهش نقدینگی

عضو کمیسیون انرژی مجلس گفت: کمیسیون اقتصادی برای کاهش نقدینگی خوب عمل نکرد، بنابراین، برای به هم ریختگی در بازار دلار و سکه با یک طرح دوفوریتی، هفته جاری وارد عرصه نظارت می شویم. به گزارش مهر، علی بختیار در جلسه شورای اداری گلیباگان، با تاکید بر اینکه در جهت رفع مشکلات مردم باید تلاش و کوشش بیشتری انجام دهیم، اظهار داشت: دولت در لایحه پیشنهادی خود به مجلس ۵۴ درصد از تملک دارایی های سرمایه ای را کاهش داد و بر این اساس، مایه دنبال این هستیم که یک رقمی از اشتغال را در بودجه سال جاری لحاظ کنیم. وی ادامه داد: مجلس موافق افزایش قیمت حامل های انرژی نبود و در تبصره ۱۸ قانون بودجه ابتدا در کمیسیون انرژی با یک تصمیم مهم بر تثبیت قیمت های بنزین و حامل هائوری رای داد که در نهایت ۱۷۴ هزار میلیارد ریال از منابع مرآدی پیشنهادی دولت در لایحه رادر گام نخست کاهش دادیم.

نماینده مردم گلیباگان و خوانسار در مجلس شورای اسلامی تصریح کرد: مادر کمیسیون تلفیق مجلس با یک تصمیم هائیرانه، ۲۰ درصد تملک دارایی های سرمایه ای را از بودجه حذف و به بخش اشتغال اختصاص دادیم. وی افزود: با تخصیص ۳۲ هزار میلیارد ریال و ۱۰ هزار میلیارد

رصد طولانی ترین خسوف قرن در نقش جهان



مختلفی است، افزود: شروع ماه گرفتگی و ورود آن به نیم سایه ساعت ۲۱ و ۴۴ دقیقه پنجم مرداد، آغاز کامل ماه گرفتگی ساعت ۱۵ ثانیه با مداد ششم مرداد، پایان ماه گرفتگی کامل ساعت یک و ۴۲ دقیقه و زمان خروج ماه از نیم سایه ساعت سه و ۵۸ دقیقه با مداد ششم مرداد است. ماه گرفتگی امسال در مجموع به مدت

پنجم مرداد امسال مصادف با ۲۷ جولای ۲۰۱۸ طولانی ترین ماه گرفتگی قرن بیست و یکم اتفاق می افتد و مرکز آموزش نجوم ادیب اصفهان برای رصد عمومی این پدیده نجومی در میدان تاریخی امام (ره) اصفهان برنامه ریزی کرده است. کارشناس مرکز آموزش نجوم ادیب در گفت و گو با ایرنا اظهار کرد: رصد خسوف یاد شده از ساعت ۲۲ شامگاه جمعه پنجم مرداد تا ساعت ۲ با مداد شنبه ششم مرداد در میدان امام اصفهان اجرا می شود.

ابودر دبیری افزود: در این برنامه، امکان مشاهده و عکاسی از این پدیده نجومی با تلسکوپ برای عموم علاقه مندان فراهم شده است. وی با بیان اینکه کارشناسان مرکز نجوم ادیب اصفهان نیز با شرکت در این برنامه، توضیحات و راهنمایی های مناسب را در اختیار علاقه مندان ارائه می دهند، گفت: ممکن است پدیده ماه گرفتگی به صورت زنده از طریق یکی از تلسکوپ های الکترونیکی و تلویزیون های شهری اصفهان پخش شود. دبیری خاطرنشان کرد: علاوه بر ماه گرفتگی، امکان مشاهده و رصد سیاراتی مانند مشتری، زهره، زحل و مریخ نیز برای علاقه مندان فراهم شده است. وی با بیان اینکه ماه گرفتگی شامل مراحل

۶ ساعت و ۱۴ دقیقه طول می کشد که یک ساعت و ۴۲ دقیقه آن مربوط به ماه گرفتگی کامل است. ماه گرفتگی یا خسوف کامل زمانی اتفاق می افتد که کل ماه وارد سایه کل زمین می شود. ساکنان اروپا، آفریقا، آسیا، استرالیا و بخش هایی از آمریکا می توانند این خسوف را رؤیت کنند. □

هنوز نتوانسته ایم «بیگ

دپتا»‌های تلگرام را حذف کنیم



رئیس سازمان پدافند غیرعامل گفت: ما هنوز نتسوانسته ایم بیگ دیتاهای تلگرام را در داخل کشور حذف کنیم و دشمنان می‌توانند از اطلاعات موجود این داده ها استفاده کنند که این اطلاعات تسلطی به دشمن می‌دهد تا مسائل جامعه ما را بهتر از ما رصد کنند. به گزارش ایسنا، سردار غلامرضا جلالی تأکید کرد: کارکرد های پدافند غیر عامل بیشتر در بخش کشوری است، زیرا سازمان های نظامی در ساختار خود این موضوعات را پیگیری می کنند. پدافند غیرعامل از لحاظ ساختار، زیر مجموعه نیروهای مسلح است اما حوزه عملکردش در بخش های کشوری است و تلاش می کند دستگاه های کشوری را بر اساس اصول پدافند غیر عامل طراحی و مصون سازی کند.

وی اظهار کرد: عمده کار و فعالیت پدافند غیر عامل در زمان صلح باید انجام شود یعنی زمانی که وارد جنگ نشده و کار پدافند، آماده سازی کشور برای شرایط تهدید و جنگ است تا کشور بتواند روی پای خودش بایستد. جلالی گفت: براساس برآورد هایی که در سال گذشته داشتیم، احتمال می‌دادیم در سال جاری یعنی سال ۹۷ پایک سری مشکلات از قبیل ارز و اقتصاد روبه رو شویم که این مشخص می‌کند رفتار دشمنان برای ما قابل پیش بینی بوده است.

اسامی مخالفان FATF اعلام شود

محمد مهجاری، روزنامه نگار اصولگرا در یادداشتی نوشت: طی دوسه‌روز گذشته حضرت آیت الله هاشمی شاهرودی رئیس مجمع تشخیص مصلحت، در نامه‌ای به آیت الله جنتی لویاج موسوم به پالرمو و FATF را خلاف قانون و مصلحت اعلام و متعاقب آن دبیر محترم شورای نگهبان، مراتب را به رئیس محترم مجلس منعکس کرده اند. از آنجا که اینجانب با مطالعات گسترده، دستکم در مورد FATF اعتقاد راسخ دارم که کارشناسان متدین، متعهد، لسنور و انقلابی با تلاش های فراوان و تحمل زخم زبان ها و تهمت های مخالفان را بعایت مصالح کشور، آن را تهیه کرده اند و از سوی دیگر عده ای که به هرگونه شفافیتی در عرصه ملی و جهانی روی خوش نشان نمی دهند؛ با جوسازی سیاسی رسانه‌ای و ادعاهای کاملاً دروغ و بیان حرف های ناشیانه، برای نمایندگان مجلس، شورای نگهبان و اعضای مجمع تشخیص فضای مسموم و وهم‌آلود ایجاد کرده اند و سرانجام علما یا نامه اخیر آیات هاشمی‌شاهرودی و جنتی، خواسته استکبار جهانی و اسرائیل و رژیم آل‌مسعود برای «خودتخریبی» توسط دستگاه های نظام فراهم شده است. لذا به عنوان یک شهروند عادی درخواست موکد دارم طبق مواد ۲۵۰،۷ قانون انتشار و دسترسی آزاد به اطلاعات (مصوبه مجلس شورای اسلامی) اسامی کلیه نمایندگانی که به قانون موسوم به FATF رای منفی داده‌اند و همچنین اعضای فقها و حقوقدانان محترم شورای نگهبان که به این قانون ایراد گرفته‌اند و نیز اعضای گرانقدر مجمع تشخیص مصلحت که اقدام مشابهی انجام داده‌اند، همراه با کلیه صورتجلسات مربوط و نیز اظهارات افراد، علنا منتشر گردد تا در تاریخ ضبط شود. قطعاً نامبرندگان، دررای خود صائب باشند با درج نام شان در تاریخ، برای ابد خوشام خواهند ماند و چنانچه اشتباه کرده باشند که متأسفانه چنین است) به عنوان افرادی که به تحریم های نظامی کمک کرده و عزت مردم و نظام جمهوری اسلامی را لگدمال کرده‌اند، ماندگار خواهند شد. مجدداً تأکید می‌نمایید طبق ماده ۸ قانون فوق الذکر انتظار دارم این درخواست ظرف ۱۰ روز به اجابت برسد (به استثنای مجمع تشخیص که طبق تبصره ماده ۱۰ از پاسخگوی معاف است اما به لحاظ شفاف شدن موضوع، شایسته است به صورت درادبانه به این درخواست پاسخ مثبت دهد).

ترامپ و نتانیاهو به دنبال پروژه ایران هراسی هستند

وزیر امور خارجه گفت: ترامپ و نتانیاهو تلاش می‌کنند با نمایش های سخیف، پسروزه ایران هراسی را تکرار کنند اما امروز حتی در میان متحدان نزدیک آنها و وزیر امور خارجه ایسنا، محمد جواد ظریف روز گذشته در جریان دیدار سفیران، کارداران و مسئولان وزارت امور خارجه با رهبر معظم انقلاب پیش از بیانات حضرت آیت الله خامنه‌ای در سخنانی با اشاره به رویکرد های دستگاه دیپلماسی به‌ویژه در ارتباط با همسایگان و تمرکز بر دیپلماسی اقتصادی، گفت: تلاش کرده‌ایم با خودباوری به استقبال چالش‌ها برویم و از منافع ملی با صلیت دفاع کنیم.

تکذیب خبر تغییر فرمانده سپاه

سردار شیرازی گفت باید جلوی این شایعات را گرفت



سردار محمد شیرازی، رئیس دفتر فرماندهی معظم کل قوا در پاسخ به سوالی درباره شایعات مطرح شده در خصوص احتمال جابه جایی سرلشکر جعفری از سمت فرماندهی کل سپاه گفت: بعضی‌ها شایعه کرده‌اند که فرمانده محترم کل سپاه ممکن است از سمت فرماندهی جابه‌جا شوند، این‌ها همگی شایعه است و صحت ندارد. شایعه درست کردن هیچ فایده‌ای ندارد چرا که هر چیزی اصول و روش خود را داشته و از طریق همین روش و اصول همه چیز پیش می‌رود.

سردار شیرازی تأکید کرد: فعلاً به هیچ وجه جابه جایی و تغییر فرمانده سپاه در برنامه نیست. شایعه هم، کار و اقدام خوبی نیست چرا که مسئول و فرمانده و بدنه را استم می‌کند و این، قطعاً مانع کار است.

وی تأکید کرد: حتماً باید جلوی این شایعات را گرفت.

شیرازی با بیان اینکه ممکن است در میان خودی‌ها هم کسانی باشند که چنین شایعاتی را از روی غفلت مطرح می‌کنند، بیان کرد: البته دیگران از جمله رسانه‌های معاند و ضد نظام هم مشخصاً با مقاصد خودشان در این‌گونه شایعات می‌دمند.

بیش از هزار مدیر در آستانه برکناری

قانون «منع به کارگیری بازنشستگان» در دستور کار مجلس است



در صورت تصویب قانون «منع به کارگیری بازنشستگان را امری مهم در به کارگیری جوانان در دستگاه‌های مختلف می‌داند که در صورت تحقق آن ظرفیت بالایی برای اشتغال جوانان در کشور فراهم می‌شود. این درحالی است که آمار سایر قوا، ارگان‌ها نهاد‌ها هنوز در این مورد شفاف اعلام نشده است. این قانون با میانگین سنی ۵۰ سال برای اولین بار در جلسه علنی ۲۰ اردیبهشت ۱۳۹۵ مجلس تصویب و در ۲۹ اردیبهشت ۱۳۹۵ به تأیید شورای نگهبان رسید. قانونی که تلاش می‌کرد راه را برای اشتغال جوانان هموار کند اما با تبصره‌هایی که داشت نتوانست در عمل، آنطور که باید تأثیرگذار باشد.

سیاست

مذاکرات با اروپا قطع نشود

تصور حل مشکلات از راه مذاکره یا رابطه با آمریکا خطاست



رهبر معظم انقلاب اسلامی روز گذشته در دیدار سفیران، کارداران و مسئولان وزارت امور خارجه، تأمین و حفظ منافع ملی به معنای حقیقی را هدف اصلی سیاست خارجی خواندند و با بیان بایدها و نبایدهای دیپلماسی در نظام اسلامی افزودند: می‌توان با روحیه صحیح انقلابی و دیپلماسی هوشمندانه و هدفمند، روابط خارجی را گسترش داد و عناصر قدرت نظام را به پشتوانه‌ای برای دستاوردهای سیاسی و دیپلماسی تبدیل کرد. به گزارش پایگاه اطلاع رسانی دفتر مقام معظم رهبری، حضرت آیت الله خامنه‌ای با اشاره به شرایط کنونی و جبهه گسترده‌ای که ضداسلام و جمهوری اسلامی ایران شکل گرفته، تلاش دیپلماسی را در بر دارنده اجر الهی و افتخاری تاریخی و ملی در دفاع از حقایق ملت ایران دانستند و گفتند: در چالش‌ها، انسان غیرتمند و بصور و خردمند، بد تلاش‌ها و حجم و کیفیت کار می‌افزاید، بنابراین باید روحیه تازه‌سازی فعالیت‌ها در دستگاه دیپلماسی گسترش یابد.

ایشان حاکم است. ایشان ارتباط خردمندان، هوشمندان، هدفمند و منطقی با جهان را برخاسته از نگاه اسلامی نظام و کاملاً منطبق با دیپلماسی ایدئولوژیک خواندند. رهبر انقلاب اسلامی تحقق و پرورز روحیه انقلابی را در تعاملات و رویکردهای دیپلماتیک ضروری دانستند و افزودند: دیپلمات ایرانی باید به انقلاب افتخار کند و در تعاملات کاری او، «عزت، احساس اقتدار و اعتماد به نفس» به روشنی مشاهده شود که البته این رفتار و منش انقلابی با بیان حرف‌های نامعقول و ایجاد هیاهو کاملاً متفاوت است. حضرت آیت الله خامنه‌ای در تئیین ضرورت برخورداری سفیران و دیپلمات‌های ایرانی از احساس حقانیت، به موضوع جنگ روانی بی‌وقفه دشمنان اشاره کردند و افزودند: باید با احساس حقانیت و با آگاهی و تسلط در مباحث چالشی، پاسخ‌های قاطع و منطقی به اتهامات بیگانگان داد.

«اقلیت» اکثریت شد

مجمع تشخیص مصلحت به عضویت اقلیت‌های دینی در شوراها رای قاطع داد

سینتانیکنام به شورای شه‌ریزد بازگشت

در لایه لای جواب‌هایی که به سوالات موسسه سوره سینمای مهمی داد، بی‌آنکه بداند، تکذیبشان کرد و گفت: «عصر تصمیم‌گیر در شورا آقای جنتی هستند و بقیه معمولاً به احترام ایشان اظهار نظر نمی‌کنند، مثلاً چند نفر از اعضای شورای نگهبان به خود من گفتند که ما با تصمیم آقای جنتی درباره موضوع خانم مینو خالقی که بعد از تأیید صلاحیت در حوزه اصفهان رای آورده بود و آنگاه در صلاحیت شد، مخالف بودیم. ولی به خاطر حفظ احترام ایشان مخالفت نکردیم. البته خود پایبندی و التزام عملی داشته باشند؛ تبصره‌ای که شورای نگهبان به آن ایراد گرفته بود و حالا با رای مجمع، ایراد شورای نگهبان از اعتبار ساقط شد.

چراغی که روشن ماند
تفسیر رای دیروز مجمع آن چیزی است که مصباحی مقدم به مهر گفته است: «معنای رای مجمع این است که قانون سال ۱۳۷۵ همچنان به قوت خود باقی است.» براساس تبصره‌ای از این قانون، اقلیت باید به آیین خود پایبندی و التزام عملی داشته باشند؛ تبصره‌ای که شورای نگهبان به آن ایراد گرفته بود و حالا با رای مجمع، ایراد شورای نگهبان از اعتبار ساقط شد. چراغ سبز برای بازگشت نیکنام به شورای شهر یزد اما چه زمانی روشن شد؟ در میان واکنش‌ها و اظهارات پر شمار شخصیت‌های سیاسی و حقوقی و مقا‌ها به تملیق عضویت این عضو زرتشتی شورای شهر یزد، مرجعی رئیس مجلس در صحن علنی بزبورترین چراغ را برای فرمان تازه به دست نمایندگان دادن، روشن کرد. جایی که علی لاریجانی ۱۱ دقیقه تمام به تذکر علیرضا جیمی،

دردسرهای شفافیت

برای وزیر جوان

یک سال قبل در چنین روزهایی بود که نامش برسر زبان‌ها افتاد. هر چند ناشناخته بود، اما به سرت به سوزه رسانه‌ها و شبکه‌های اجتماعی بدل شد. هر کس روزهای از او می‌داد و با استناد به آن، حمله جدیدی را به او و دولت آغاز می‌کرد. اما این روزها گویا انتقادات به وزیر و به‌سابقه امنیتی، تبدیل به تحسین شده‌است؛ هر چند جمع جدیدی از مخالفان، عزمشان را برابری عقب راندن این وزیر جوان جزم کرده‌اند. محمد جواد آذری جهرمی، متولد مهر، ۱۳۶ و فارغ التحصیل رشته برق قدرت دانشگاه شهید عباسپور است. خود را نماینده دهه‌شصتی هادر کابینه می‌داند. او نخستین وزیر جمهوری اسلامی است که پس از پیروزی انقلاب اسلامی متولد شده‌است. به گزارش ایرنا، هر چند سابقه کاری وزیر جوان دولت دوازدهم چندان طولانی نیست، اما پرسش و ابهام دربارهٔ آن نیز زیاد است. اولین اطلاعات کاری او به سال ۸۴ بازمی‌گردد؛ وقتی ۲۴ ساله بود به عنوان کارشناس فنی به وزارت اطلاعات راه یافت. سابقه‌ای که باعث شد وقتی او در سمت وزیر در لیست پیشنهادی روحانی به مجلس قرار گرفت، واکنش برانگیز باشد. برخی برای باور بودند که آمدن فردی که سابقه امنیتی دارد به وزارتخانه حساس ارتباطات، مسائل این وزارتخانه‌انه تنها حل نمی‌کند، بلکه امید مردم را برای با زشدن فضای ارتباطاتی ناامید می‌کند.

ساز مخالفان در جلسه رای اعتماد
وزیر جوان با برنامه‌های جدیدی آمد. عمده برنامه پیشنهادی او برای تحول در حوزه تجارت دیجیتال و حفظ حریم مردم در فضای مجازی بود. روحانی و موافقان از تخصص و جسارت جوانی اش گفتند، اما مخالفان هم برای نبودنش کم نگذاشتند. نادر قاضی‌پور، نماینده ارومیه در توضیح مخالفت خود با جهرمی، گفت: «به شما می‌گویند پدر تلگرام، گفته شده سرورهای تلگرام به ایران آمده، کجاست که این موضوع دیده نمی‌شود. شما مشکل تلگرام را چگونه حل کرده‌اید؟ مدیرعامل تلگرام، یک روسی مهبونیستی است که از روسیه فرار کرده‌است. آقای جهرمی بعد از ایزینی‌شما با این سروس‌های ایزونیات مدیریت تلگرام علیه جمهوری اسلامی ایران ای‌بیانه‌تر شده‌است. لذا مسئولان قضایی و امنیتی لازم است به این موضوع ورود کنند.»

اولین دستور، شفاف سازی
قریب یک سال از شروع به‌کار آذری جهرمی می‌گذرد. حالا شاید بتوان دلایل مخالفت‌ها و موافقت‌های نمایندگان را بهتر کرد. از تیر ماه سال ۹۶ برای ابتدای مستقیم با مردم و مخاطبانش به توییت‌رتف، تا مدتی پاسخگوی سابقه خود در وزارت اطلاعات بود و در توییت‌ر خود نوشت: «مهندس بودم و هستم، در دفاع از حقوق مردم در هر لباسی، اگر روزی در مجموعه‌ای بودم برای مردم تلاش کردم نه علیه آنها». حتی درواکنشی صریح‌تر نوشت: «هرچ‌گاه شما بنده با رجوی یا مشاوره‌فنی‌ا کار نکنم، منازل نبوده‌است. این تهمت را پیگیری خواهم کرد». آذری جهرمی خیلی زود وارد گود شد و برای اولین بار، در ایران دستور شفاف‌سازی در عرصه فضای مجازی را صادر کرد. او دستور داد تا اسامی کم فروشان یا کارکن فروشان خدمات اینترنتی که دغدغه جدی مردم بود، رسانه‌ای شود. اتفاقی که گواه جدی بودن این وزیر جوان برای مقابله با متخلفان بود. اما این تنها اقدام مردم‌دانه وزیر جوان نبود. روزی که «پال» تصمیم گرفت ابی‌اش ایرانی را از فروشگاه خود حذف کند تا کاربران ایرانی را از خدمات آن محروم کند، کمتر از چند ساعت در توییت‌ر خود واکنش نشان داد و از مسئولان این شرکت بین‌المللی خواستار توضیح شد. جهرمی برای نشان دادن حسن نیتش در اقدامی بی‌سابقه، تعرفه‌های اینترنتی برای سال جاری را در اینترنتاز قرار داد و از مردم خواست نظرشان را بگویند.

مخالف فیلتربینگ
وعدۀ او، روحانی برای مواجه شدن با فضای مجازی داده بود. آذری جهرمی سعی کرد عملی کند. رویکرد او در یک سال گذشته نشان می‌دهد که اولین راه حل این وزیر، فیلتربینگ نیست. در ماجرای فیلتز ایلپیکشن «ویز» که از سوی مقامات قضایی انجام شد، صورت‌حساب اعلام کرد که به نظر نمی‌رسد این اقدام برای حمایت از اب‌های داخلی باشد و قول بررسی حقوقی ماجرا را به رانندگان تاکسی‌های آن‌انین داد و در نهایت «ویز» هم از زیر تبع فیلتز خارج شد. اما بزرگ‌ترین چالش آذری جهرمی زمانی آغاز شد که گمانه‌زنی‌ها دربارهٔ فیلتز تلگرام به منزله پراکارتیرین شبکه اجتماعی بالا گرفت. جنجال تلگرام از ابتدای کار آذری جهرمی دامن‌گیرش بود. بعد از حوادث دی‌ماه سال گذشته و فیلتز موقت تلگرام، آذری جهرمی اولین مقام بود که لب به سخن گشود و گفت: «این تصمیم در شورای امنیت کشور گرفته شده و موقتی است. مرجعی که تصمیم گرفته، اعلام رفع نیز خواهد کرد.» هر چند تلگرام مدتی بعد از آن با دستور رئیس جمهوری رفع فیلتز شد، اما اظهارات وزیر جوان کابینه طی این مدت و حتی توییت انتقادی‌اش به پاول دورف، مدیرعامل تلگرام برای مسدود کردن یکی از کانال‌های ضد انقلاب، گواهی بر این بود که بنای محدود کردن شبکه‌های اجتماعی ندارند. ماجرا به اینجا ختم نشد و اردیبهشت‌ماه امسال، دوباره تلگرام و مقاومت آذری جهرمی برای دفع از حق مردم در دسترس‌از شد. تا آنجا که یک روز صبح رسانه‌های مختلف اعلام کردند وزیر جوان کابینه برای تقدیم استعفا ی خود به پاسورزفته است. آذری جهرمی ماند و خیراستغافهم تکذیب شد. اما او تأکید کرد که فیلتز موثر نیست. همین موضوع‌گر ه‌ها کافی بود تا موافقان بایبست، آتش توپخانه را علیه آذری جهرمی روشن کنند. مدیرعامل ایلپیکشن سروس وزیر روحانی را متهم به عدم همکاری با پیام‌رسان‌های داخلی و تخصیص سرورها به تلگرام کرد.

کار برای نوزاد

سرمایه‌گذاری بلند مدت است



شهردار اصفهان گفت: بیمارستان تخصصی

کودکان امام حسین(ع) یکی از محورهای گردشگری سلامت است که باید زیرساخت‌های آن تقویت شود. قدرت‌اله نوروزی در حاشیه بازدید از بیمارستان تخصصی کودکان امام حسین (ع) با بیان اینکه ویژگی خاص و مهم این بیمارستان درمان کودکان با کادری ویژه است، اظهار کرد: کار برای کودک و نوزاد سرمایه‌گذاری بلند مدت است. نوزادی که از ابتدای تولد دچار بیماری می شود، می‌تواند در این بیمارستان درمان شده و به زندگی دوباره برگردد و تا سال‌ها به حیات خود ادامه دهد، به همین دلیل فعالیت این بیمارستان از اهمیت بسیار بالایی برخوردار است. وی هدف از این بازدید را مشاهده مشکلات بیمارستان از نزدیک ، گفت‌وگو با مداران و همراهان کودکان بیمار و همچنین کمک به مسئولان بیمارستان در رفع مشکلات عنوان کرد و افزود: بیمارستان تخصصی کودکان امام حسین (ع) به دنبال توسعه است و زیرساخت‌های لازم برای توسعه آن باید تقویت شود و از این جهت نیازمند حمایت است که مدیریت شهری قول می دهد در این زمینه به مسئولان بیمارستان کمک کند. شهردار اصفهان با اشاره به اهمیت ویژه بیمارستان تخصصی امام حسین (ع) تصریح کرد: گردشگری و اهمیت آن شعار همیشگی مدیریت شهری است و به این موضوع اصرار می‌ورزیم. گردشگری انواع مختلفی دارد که یکی از آنها «گردشگری سلامت» است و بر اساس بررسی‌های که انجام داده‌ایم آمار مراجعان به این بیمارستان از شهرهای مختلف کشور و همچنین مراجعه بیماران از کشورهای خلیج فارس این مکان را به محور گردشگری سلامت تبدیل کرده است، بنابراین این بیمارستان باید بتواند ابزار، لوازم و امکانات لازم برای ادامه فعالیت موفق خود داشته باشد. نوروزی درباره زمان راه‌اندازی بخش دوم بیمارستان ، تصریح کرد: تملک زمین، تغییر کاربری ، اخذ مجوز از مراجع مربوطه را ادارات استانی، اداره کشاورزی، کمیسیون ماده ۵، شورای برنامه‌ریزی، تبصره یک ماده یک و ... بایدانجام شود که پس از شن شدن تمامی این مراحل شهرداری نیز در اخذ پروانه، عوارض و مسائلی از این قبیل حتما با مسئولان بیمارستان همکاری و از آنها حمایت می‌کند. نوروزی اظهار کرد: آرزوی من درمان همه کودکان و عمری طولانی و ۱۰۰ ساله برای همه آنهاست.🇮🇷

مدیر منطقه ۲ شهرداری اصفهان از تخلیه

شهروندان غذا می دهند سگ‌های ولگرد بر می‌گردند

مدیر منطقه ۲ شهرداری اصفهان از تخلیه نخاله‌های ساختمانی ، مشکلات اتوبوسرانی در منطقه دهنو، معضلات پارک قلمستان و آسفالتهای بعضی از معابر در قالب مهم‌ترین مشکلات منطقه ۲ شهرداری اصفهان نام برد که با اولویت بندی نسبت به رفع آنها اقدام خواهد شد. ۱۳۷، شنونده و پاسخگوی دغدغه‌ها، مسائل، مشکلات ، انتقادات و پیشنهادات شهروندان منطقه ۲ شهرداری بود. در پاسخ به تماس تلفنی یکی از شهروندان در خصوص معضل سگ‌های ولگرد در شهرک پرتو، اظهار کرد: شهرداری نسبت به جمع‌آوری سگ‌های ولگرد اقدام کرده ، اما با توجه به اینکه برخی از شهروندان در منطقه بختیار دشت و شهرک پرتو به سگ‌ها غذا می دهند، باعث باگشت این حیوانات می‌شوند البته در این خصوص تذکرات لازم به شهروندان داده شده و نسبت به جمع آوری سگ‌ها نیز اقدامات لازم انجام خواهد شد. مدیر منطقه ۲ شهرداری اصفهان ، تخلیه نخاله‌های ساختمانی، مشکلات مربوط به اتوبوس رانی در منطقه دهنو، معضلات پارک قلمستان و آسفالتهای بعضی از معابر از جمله مشکلات منطقه ۲ شهرداری اصفهان عنوان کرد و گفت: با اولویت بندی این مشکلات تا حد توان نسبت به رفع آنها اقدام می‌کنیم. وی سامانه ۱۳۷ را «پلیس شهرداری» دانست و اظهار کرد: این سامانه پاسخگو و چشم بیدار مدیران مناطق است تا دغدغه‌های مردم را بدون واسطه به گوش آنان برساند. کیهانی با بیان اینکه سامانه ارتباط مردمی ۱۳۷ واسطه‌ها را برداشته و مشکلات را به گوش مدیران می‌رساند، تصریح کرد: برای رفع معضلات و درخواست‌های مردم منطقه که از طریق تماس با سامانه ۱۳۷ مطرح شد ، اقداماتی صورت گرفته و برای بخش دیگری از مشکلات که در حال حاضر امکان رفع آنها وجود ندارد به دنبال یافتن راهکارهای جایگزین هستیم. وی از افزایش ۲ درصدی میزان رضایت شهروندان از عملکرد منطقه ۲ شهرداری نسبت به سال گذشته خبر داد و بیان داشت : میزان رضایت‌مندی شهروندان طبق آمار دریافت شده از سامانه ۱۳۷ اعلام می‌شود. مدیر منطقه ۲ شهرداری اصفهان با بیان اینکه منطقه ۲ از نظر پاسخگویی در رتبه دوم قرار دارد و میزان رضایت‌مندی شهروندان این منطقه در سال جاری ۸۸ درصد است ، خاطر نشان کرد: از ابتدای آغاز فعالیت در منطقه ۲ شهرداری اصفهان تلاشی مضاعف برای ارتباط بدون واسطه و مستمر با شهروندان داشته‌ایم، زیرا اعتقاد داریم ارتباط مستقیم با مردم می‌تواند در آشنایی با مشکلات مردم منطقه و دغدغه‌ها و مسائل آنها بسیار موثر باشد.🇮🇷

در چند روز گذشته اخباری مبنی بر عدم واگذاری واحد مسکونی از سوی مدیریت شهری به سهراب مرادی، قهرمان وزنه‌برداری جهان در سانه هامنکس شده بود. این موضوع که وعده آن در دوره قبل داده شده بود، حاشیه‌هایی در پی داشت. بعد از آنکه اداره کل ارتباطات و امور بین الملل شهرداری در اطلاعیه‌ای جزئیات این طرح را افشا کرد، شهردار اصفهان نیز در گفت و گو با برنامه تلویزیونی حالا خورشید تاکید کرد مدیران وقت نباید غیرقانونی عمل می‌کردند و امروز باید پاسخگوی وعده خود باشند. قدرت‌اله نوروزی گفت: در زمان شهردار سابق اصفهان و در اواخر سال ۹۵ پس از قهرمانی سهراب مرادی ، قول واگذاری یک دستگاه آپارتمان به این ورزشکار داده شد. کلید‌نمادینی هم داده شد و شهردار وقت لایحه‌ای برای اهدای واحد مسکونی

به سهراب مرادی برای شورای شهر تنظیم و ارسال کرد. این موضوع در شورای شهر دوره چهارم نیز بعد از بحث و بررسی‌های متعدد تصویب و مانند روند دیگر مصوبات شورا برای تأیید نهایی به فرمانداری ارسال شد. اما فرمانداری مصوبه را رد کرد ، چرا که مشکل و مغایرت قانونی وجود داشت و شورای شهر وقت نیز آن را پذیرفت . وی تصریح کرد: شورای شهر و شهردار سابق خانه‌ای به سهراب مرادی واگذار نکرده بودند که حالا پس گرفته شود. نوروزی خاطر نشان کرد: در دیداری که در دفتر خود با سهراب مرادی داشتم، برای اولین بار نشان شهروند افتخارآفرین را به این ورزشکار اهدا و اعلام



قولی ندهید که توان اجرای آن را ندارید

نوروزی تاکید کرد مدیران وقت نباید غیرقانونی عمل می‌کردند

کردم در صورت رفع مشکل قانونی این وعده، آن را محقق خواهیم کرد. وی اضافه کرد: برای حفظ و شأن جایگاه نام آوران و قهرمانان شهر از مسیرهای قانونی اقدام می‌کنیم ، روش‌های غیر قانونی را در شأن آنها نمی‌دانیم و معتقدیم که تصمیم‌گیران و مسئولان وقت باید پاسخگوی وعده خود باشند. وی با بیان اینکه بخش نامه ابلاغی وزارت کشور ممنوعیت واگذاری رایگان املاک متعلق به شهرداری به اشخاص حقیقی و حقوقی را به صراحت اعلام کرده است، عنوان کرد: بر اساس قوانین، واگذاری اموال غیرمنقول صرفاً مستند به بند ۶ ماده ۵۵ قانون شهرداری ها با حفظ مالکیت شهرداری یا فروش

بر اساس ماده ۱۳ آیین‌نامه مالی شهرداری‌ها و پس از طی مراحل قانونی مربوطه امکان پذیر است. نوروزی با تاکید بر اینکه مجلس باید در زمینه تشویق قهرمانان و ورزشکاران، ابزار قانونی را در اختیار شهرداری‌ها قرار دهد، بیان داشت: قوانین موجود در حال حاضر اجازه واگذاری واحد مسکونی به شخص حقوقی و حقیقی را نمی‌دهد. شهردار اصفهان ابراز داشت: تصویب مصوبه‌ای از سوی شورای شهر به منزله تأیید نهایی نیست و فرمانداری باید لایحه و طرح مدیریت شهری را با قوانین و مقررات مطابقت دهد. وی با اشاره به حدیث امام صادق (ع) مبنی بر اینکه قولی ندهید که توان اجرای آن را ندارید، اظهار داشت: هنگام قول دادن وعده‌ای باید تمام جوانب در نظر گرفته شود تا توقع و انتظاری ایجاد نشده و شأن افراد زیر سوال نرود.🇮🇷

شهردار اصفهان گفت: بیمارستان تخصصی

کودکان امام حسین(ع) یکی از محورهای گردشگری سلامت است که باید زیرساخت‌های آن تقویت شود. قدرت‌اله نوروزی در حاشیه بازدید از بیمارستان تخصصی کودکان امام حسین (ع) با بیان اینکه ویژگی خاص و مهم این بیمارستان درمان کودکان با کادری ویژه است، اظهار کرد: کار برای کودک و نوزاد سرمایه‌گذاری بلند مدت است. نوزادی که از ابتدای تولد دچار بیماری می شود، می‌تواند در این بیمارستان درمان شده و به زندگی دوباره برگردد و تا سال‌ها به حیات خود ادامه دهد، به همین دلیل فعالیت این بیمارستان از اهمیت بسیار بالایی برخوردار است. وی هدف از این بازدید را مشاهده مشکلات بیمارستان از نزدیک ، گفت‌وگو با مداران و همراهان کودکان بیمار و همچنین کمک به مسئولان بیمارستان در رفع مشکلات عنوان کرد و افزود: بیمارستان تخصصی کودکان امام حسین (ع) به دنبال توسعه است و زیرساخت‌های لازم برای توسعه آن باید تقویت شود و از این جهت نیازمند حمایت است که مدیریت شهری قول می دهد در این زمینه به مسئولان بیمارستان کمک کند. شهردار اصفهان با اشاره به اهمیت ویژه بیمارستان تخصصی امام حسین (ع) تصریح کرد: گردشگری و اهمیت آن شعار همیشگی مدیریت شهری است و به این موضوع اصرار می‌ورزیم. گردشگری انواع مختلفی دارد که یکی از آنها «گردشگری سلامت» است و بر اساس بررسی‌های که انجام داده‌ایم آمار مراجعان به این بیمارستان از شهرهای مختلف کشور و همچنین مراجعه بیماران از کشورهای خلیج فارس این مکان را به محور گردشگری سلامت تبدیل کرده است، بنابراین این بیمارستان باید بتواند ابزار، لوازم و امکانات لازم برای ادامه فعالیت موفق خود داشته باشد. نوروزی درباره زمان راه‌اندازی بخش دوم بیمارستان ، تصریح کرد: تملک زمین، تغییر کاربری ، اخذ مجوز از مراجع مربوطه را ادارات استانی، اداره کشاورزی، کمیسیون ماده ۵، شورای برنامه‌ریزی، تبصره یک ماده یک و ... بایدانجام شود که پس از شن شدن تمامی این مراحل شهرداری نیز در اخذ پروانه، عوارض و مسائلی از این قبیل حتما با مسئولان بیمارستان همکاری و از آنها حمایت می‌کند. نوروزی اظهار کرد: آرزوی من درمان همه کودکان و عمری طولانی و ۱۰۰ ساله برای همه آنهاست.🇮🇷

شهردار اصفهان گفت: بیمارستان تخصصی

نجات نقش جهان از موتورها

«پشت مطبخ ، حافظ و سعدی» از موتورسیکلت خالی می‌شوند



موتورسیکلت‌ها در خیابان‌های اصفهان، به ویژه در مناطق تاریخی، به یک مشکل جدی

همواره درمیدان جایی وجود داشته که بتوان از سایه برخوردار شد. اکنون که دیگر کمتری می‌توان از آسایش نشستن بر زیر درختان سایه انداز توتمند برخوردار شد، موتورسیکلت‌ها و آلانیده هایی که تولید می‌کنند نیز در در سراز شده اند و نفس کشیدن را دشوار می‌کنند، دید و منظر مطلوب هم ویژگی دیگر میدان نقش جهان بود که ردپای آن را می‌توان در سفرنامه گردشگران دید اما این روزها با حضور موتورسیکلت‌ها کم رنگ شده است.

داخلی تبدیل شده است، اما آلودگی صوتی و آلودگی هوا تنها معضلی نیستند که موتورسیکلت‌ها ایجاد می‌کنند و این وسایل نقلیه که تا پایی آن آمده اند، تجمع این وسایل نقلیه که پاک نیستند، سبب می‌شود چشم گردشگران از نگاه به آن سوی ورودی (عناصر تاریخی میدان) به خود ورودی و موتورسیکلت‌ها که در آن نامنظم پارک شده اند و شهروندانی که به سختی از لایه لای آن گزینی‌کنند، معطوف شود. در واقع موتورسیکلت‌ها چونان اپری بر آفتاب میدان تاریخی شهر سایه انداخته اند و جذابیه پر کشش و نیرومند عناصر میدان را کم رنگ کرده اند، پس از حذف موتورسیکلت‌ها از خیابان سپه، در آینده‌ای نزدیک خیابان حافظ و گذرهای پشت مطبخ و سعدی نیز از این وسیله نقلیه خالی می‌شوند.

چند سالی است که میدان نقش جهان از هجوم خودروها و در نتیجه آلودگی هوا تا حدودی مصون مانده است. اما صاحبان کسب وکارها در این میدان و گروه بسیاری از شهروندان که برای رفع نیازهای خود تاگزیر به تردد در این محدوده هستند، به استفاده از موتورسیکلت روی آورده‌اند. موتورسیکلت‌هایی که نسبت به خودروهای سواری حتی بی‌کیفیت‌ترین آنها آلودگی بیشتری تولید می‌کنند و از نظر ایجاد آلودگی صوتی نیز در صدر لیست وسایل نقلیه قرار می‌گیرند. صدای ناهنجار موتورسیکلت که آرامش میدان را مخدوش می‌کنند، به گاو پس شهروندان و گردشگران



تقاطع‌های پر تردد شهر ایمن می‌شوند برنامه ریزی برای کاهش آمار مرگ و میر عابران

مدیر مرکز کنترل ترافیک شهرداری اصفهان گفت: در سال جاری برای کاهش آمار مرگ و میر عابران پیاده برنامه ریزی‌های خوبی انجام و جلساتی با پلیس راهور و معاونت حمل و نقل و ترافیک برگزار شده تا در تقاطع‌هایی که حجم تردد خودروها و تصادفات بالاست، تغییراتی ایجاد شود و شهروندان با آرامش از این تقاطع‌ها عبور کنند. کرمی افزود: در سال گذشته تعداد ۱۶۸ شهروند اصفهانی بر اثر تصادفات درون شهری جان خود را از دست دادند که ۵۹ نفر آنها معادل ۳۵ درصد عابر پیاده بودند. وی با اشاره به نصب دوربین‌های ثبت تخلف در مسیرهای ویژه اتوبوس‌های تندرو، بیان داشت: در دو سال

گذشته دوربین‌های ثبت تخلف در مسیرهای ویژه اتوبوس‌های تندرو ها نصب شده بود، اما به دلیل نقص فنی و اینکه کد ثبت تخلف به آنها تعلق نگرفته بود، ثبت تخلف انجام نمی‌شد که با اصلاح این فرآیند حد اکثر تا هفته اول مرداد ثبت تخلف خودروهای شخصی که در این مسیرها عبور می‌کنند، انجام می‌شود. کرمی تصریح کرد: تعداد ۳۹ دوربین ثبت تخلف در مسیرهای ویژه اتوبوس‌های تندرو نصب شده که بیشتر آنها در مسیر خیابان‌های جی و باهنر با هدف حذف نرده‌گذاری است تا در مواقع اضطراری برای عبور خودروهای امدادی از جمله آتش‌نشانی و اورژانس قابل استفاده باشد.🇮🇷

رئیس اداره پیگیری و وصول درآمدهای عمومی شهرداری اصفهان گفت: بسته تشویقی پرداخت عوارض خودرو هم‌زمان با دهه کرامت و تا ۲۱ شهریور ، به شهروندان عرضه خواهد شد. مصطفی نجاری افزود: شهروندان ۳۱ شهریور می‌توانند به یکی از شهرداری‌های مناطق ۱۵ گانه مراجعه کرده و با پرداخت عوارض خودرو از این طرح استفاده کنند. وی با بیان اینکه این مهلت تمدید نخواهد شد، اعلام کرد: بر اساس مصوبه شورای اسلامی شهر اصفهان، در بسته تشویقی عوارض خودرو، ۱۰ درصد جایزه خوش حساسی برای افرادی که صرفاً عوارض سال جاری خود را بدهکار هستند، در نظر گرفته شده است. همچنین به

شهروندانی که عوارض خود را در سال‌های گذشته پرداخت نکرده و مشمول جریمه دیرکرد شده‌اند، معادل جریمه دیرکرد، بسته تشویقی تعلق می‌گیرد. وی اظهار کرد: هدیه در نظر گرفته شده برای شهروندان به صورت شارژ اصفهان کارت است که از آن می‌توان در اتوبوس، قطار شهری و پارکینگ‌های طرف قرارداد شهرداری و برخی از مکان‌های تفریحی شهرداری استفاده کرد. وی تاکید کرد: عدم پرداخت به موقع عوارض باعث کندی خدمت‌رسانی شایسته به شهروندان می‌شود و شهروندان با مشارکت در پرداخت به موقع عوارض، در واقع شهرداری را در راستای انجام وظایف خود همراهی می‌کنند.🇮🇷

نظریه

جذابیت شهری



پایه و اساس نظریه جذابیت شهری، دو موضوع مهم است:
❏ **مردم**: تفاوت بین یک مکان که احساس «زنده بودن» دارد و یک مکان «مرده»، به دلیل حضور مردمی است که در آن مشغول فعالیت هستند.
❏ **مکان**: که به ندرت در طول تاریخ دارای «فرم کالبدی مناسب» بوده (و شاید هیچ وقت نبوده)، تنها نقش جدی در احیای یک جامعه موفق را دارا بوده است.

متناسفه جامعه برنامه ریزی، طراحی و توسعه، در واژه «فرم» غرق شده‌اند. از آن جایی که دلیل اصلی وجود یک مکان موفق، «مردم» هستند، بنابراین برنامه ریزان، طراحان و توسعه دهندگان نیاز دارند در ابتدای کارشان با «مردم» شروع کنند.

فرم باید در جایگاه یک طرف حمایت‌کننده برای زندگی شهری در نظر گرفته شود که نیازمند تطبیق یافتن با فعالیت‌های مطلوب و دارا بودن یک شخصیت جذاب خیالی برای گروه فعالیتی مرتبط و اصلی باشد (اضافه مترجم: فرم کالبد باید نشان از کارکرد و عملکرد مرتبط داشته باشد). مردم با یکدیگر فرق دارند و اینکه بر جذب و علاقه‌مند کردن و حضور مردم تاکید داشته باشیم، به چه مناسقت؟ و اصولاً منظورمان کدام مردم هستند؟

جذابیت‌های شهری بر «خرده فرهنگ‌های فعالیت‌گرا» متمرکز هستند، یعنی گروه‌های کوچکی که در علاقه‌مندی به یک نوع فعالیت خاص سهیم هستند و دوست دارند در فعالیت‌های مشابه با آن به صورت عمومی و یا نیمه عمومی تعامل داشته باشند، مثل:
❏ «علاقه‌مندان به غذا» که عاشق گردهمایی برای وقایع مربوط به غذا هستند.
❏ مشتاقان موتورسیکلت که برای وقایعی که به نمایش موتورسیکلت‌ها می‌پردازند، گرد هم می‌آیند.
❏ کوهنوردان در کنار هم جمع می‌شوند تا در اتفاقات مربوط به کوهنوردی شرکت کنند.
❏ اسکیت‌بورد سواران برای رویدادها و مسابقات مرتبط جمع می‌شوند.
❏ هواداران از راه‌های دور و نزدیک می‌آیند تا در «گردهمایی نمایش و درخشش خودروها» شرکت کنند و ...

وقتی این گروه‌ها جمع می‌شوند تا آنچه را که دوست دارند به صورت نمایشی انجام دهند، مادر اطراف آنها جمع می‌شویم و آنها را تماشا می‌کنیم و پس از آن شاید دوست داشته باشیم که به جمع آنها وارد شویم، زیرا از نگاه کردن به زندگی واقعی که در جلو چشم‌مان جریان دارد، احساس زنده بودن بیشتری کرده و خود را با شهرمان، مرتبط‌تر احساس می‌کنیم. شما به کدام یک از فعالیت‌های خرده فرهنگ‌ها تعلق دارید؟ ای شما می‌توانید مکان خاصی را در شهرتان تصور کنید که به طور کامل مربوط به فعالیت خرده فرهنگی شما باشد؟

❏ نمونه‌هایی از جذابیت‌های شهری
جزیره گرانویل بهترین نمونه اخیر در رابطه با موفقیت حوزه‌های مختلف در غرب کاناداست، زیرا دارای سه حوزه در یک مکان است:
❏ **بخش غذایی**:
جزیره گرانویل امکان خرید انواع مواد غذایی رافراهم می‌کند، غذاهایی که در آنجا تولید یا پخته می‌شوند، کلاس‌های آشپزی در جزیره وجود دارند، مواد غذایی همیشه در عرصه‌های عمومی آن ارائه می‌شود، به طوری که بازار عمومی آن به صورت یک نماد درآمده است و بسیاری از وقایع مربوط به مواد غذایی در این جزیره اتفاق می‌افتند (بازار آن شیک‌یکه نمایشگاه دائمی مواد غذایی است).
❏ **بخش دریایی**:
جزیره گرانویل امکان خرید تمام لوازم مربوط به قایق‌ها را دارد، قایق‌ها در محدوده‌های مختلف جزیره ساخته می‌شوند، بسیاری از دوره‌های آموزشی مربوط به قایقرانی یا ساخت قایق در آن ارائه می‌شود، طراحی شهری آن تا حد زیادی در رابطه با معماری و فرم‌های دریایی است. وقایع مربوط به قایقرانی نیز در تمام طول سال در این جزیره اتفاق می‌افتند.
❏ **بخش هنری و نمایشی**:

جزیره گرانویل بسیاری از خرده‌فروشی‌های آثار هنری را ارائه می‌کند و بهترین فروشگاه‌های لوازم هنری را داراست، استودیوهای هنری در آن فراوانند و بازدیدکنندگان می‌توانند آثار هنری را در حالی که ساخته می‌شوند ببینند، مدرسه هنری «امیلی کار» و مدرسه «چتر هنرها» به ارائه دوره‌های بسیار قوی آموزشی در هنر و نمایش می‌پردازند، هنر در همه جا قابل مشاهده است، در ساختمان‌ها و مناظر.

همچنین نمایشگاه‌های منظم و نمایش‌های هنری در تمام طول سال برگزار می‌شوند. یکی از نقاط قوت این جزیره، حضور تمام این حوزه‌ها و بخش‌ها در یک مکان است. این موفقیت نمی‌توانست بدون حضور این سه بخش و بدون نقاط قوت‌ها آنها به دست آید.🇮🇷

نعمت اله فاضلی (زاده ۱۳۴۳، اراک) انسان شناس و نویسنده ایرانی است. وی دانشیار پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی از سال ۱۳۹۱ تاکنون بوده‌است. او دکترای خود را در رشته انسان شناسی اجتماعی از مدرسه مطالعات شرقی و آفریقایی دانشگاه لندن در سال ۱۳۸۳ اخذ کرد و آثار متعددی در حوزه انسان شناسی، مطالعات فرهنگی، مطالعات شهری و فرهنگ ایران معاصر تالیف و ترجمه کرده‌است.

کتاب‌هایی مانند تجربه‌تجدد، تاریخ فرهنگی ایران مدرن، فرهنگ و شهر، مردم‌نگاری سفر و پشت دریاها شهری است، از مهم‌ترین تالیفات وی به‌شمار می‌روند.

وی سخنرانی‌ها، نشست‌ها و گفت‌وگوهای متعددی در ارتباط با فرهنگ معاصر ایران و موضوعات مختلف علوم انسانی و اجتماعی در انجمن جامعه‌شناسی ایران، پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی و دانشگاه‌های مختلف ایران داشته‌است. علاوه بر این، فاضلی با نوشتن مقالات و یادداشت‌های مختلف و گفت‌وگو و مصاحبه با مطبوعات غیردانشگاهی از جمله روزنامه ایران، همشهری، اعتماد و شرق در حوزه عمومی نیز فعالیت دارد. بخشی از این گفت‌وگوها و مصاحبه‌ها در کتاب «در حوالی همین کوچه‌ها» منتشر شده‌است.

او همچنین گفت‌وگوها و مناظره‌های علمی متعددی

با شخصیت‌های علمی ایران از جمله محمد امین قانع‌ی‌راد، محمد حسین پناهی، هادی خانیکی، حسین پاینده، عباس منوچهری، محمد سعید ذکایی، محمود سهلانی، رضا داوری، علی اصغر مصلح، صادق زیباکلام، علیرضا شجاعی زند، محمد رضا اسدی و احمد آکو چکیان در برنامه‌های تلویزیونی داشته‌است.

وی نقش مؤثری در گسترش رشته انسان‌شناسی فرهنگی و مطالعات فرهنگی در ایران داشته‌است.

داریوش رحمانیان، او را دانشمندی تمام عیار در

دانشمند میان‌رشته‌ای

نعمت اله فاضلی کیست و چه تأثیری بر روند رشد مطالعات فرهنگی در ایران داشته‌است



مباحث میان رشته‌ای می‌داند که وجودش در این مباحث، در فضای آکادمیک کشور مغتنم است. فاضلی در زمینه‌های مطالعات آموزش عالی، مطالعات شهری، سیاست فرهنگی، تاریخ فرهنگی، مطالعات رسانه، جامعه‌شناسی هنر و ادبیات، مردم‌نگاری با تمرکز بر

مردم‌نگاری در حوزه‌های فرهنگ معاصر ایران و بریتانیا و همچنین آموزش انسان‌شناسی اجتماعی، فرهنگی و مطالعات فرهنگی، فعالیت‌های آموزشی و پژوهشی و مشاوره‌های تخصصی انجام می‌دهد.

مهمان زیبا

در خلق اکنون، درمانده‌ایم

نعمت اله فاضلی: اگر فولکلور در گذشته بماند، فرهنگ می میرد

نعمت‌اله فاضلی سخنان خود را با مسئله فرهنگ مردم در ایران امروز آغاز کرده و با اشاره به مکانیت محلی که در آن گرد آمده بودیم گفت: موزه عصارخانه شاهی یکی از نمادهای بارز فرهنگ مردم است، بنابراین سعی می‌کنم در ابتدا به توضیح این مبحث بپردازم که مسئله ما با این فضاها چیست؟ ما از طریق فهم پذیر کردن یا توضیح نحوه درگیری و مواجهه و تجربه مان با این فضاها برای فراهم کردن امکان دید و فهمی تازه از آنها، درمی یابیم که می توان نام چنین فضاهایی را «فولکلوریک» گذاشت. وی افزود: این فضاها چه تأثیری بر ما دارد و ما در آن چه عملکردی می توانیم داشته باشیم؟ این مبحث در اصفهان اهمیت بسیاری دارد، چرا که می توان آن را «شهر فولکور» هم نامید. شهری که با گویش خاص، صنایع دستی و معماری مشخص، شیوه خاصی از زندگی و نوع منحصربه فردی از زیبایی شناسی، تئبلوری عینی از فرهنگ امروز و جهان معاصر است. ما اما چطور می‌توانیم این فضاها را تجربه کرده و مورد ارزیابی انتقادی قرار دهیم؟ چه روابطی بین مای جمعی، بومی و معاصر با این فضاها وجود دارد؟ بنابراین مهم ترین مبحث، بحث پیوند های ما با این فضاهاست. چشم انداز من در این مقال، نگاهی میان رشته ای و فرارشته ای است زیرا به تاریخ و فرهنگ و انسان امروز، اینگونه می‌نگرم. در واقع با بحث درباره هر پدیده، می خواهم پیچیدگی آن را توضیح دهم.

پیچیدگی های یک پدیده

فاضلی با اشاره به تعبیر ادگارمولن درباره «نظریه پیچیدگی» ادامه داد: پدیده های اجتماعی انسانی و فرهنگی تاریخی را نمی توان در «پارادایم سادگی» توضیح داد و با تجزیه و تخصصی کردن یک یا چند بعد خاص به توضیح آن پرداخت. بنابراین قدمد آن نیست که درباره پدیده های طبیعی باهرمیت پارادایم پیچیدگی اصرار ورزم ولی در خصوص پدیده های اجتماعی تاریخی فرهنگی با اطمینان می‌گویم که این پدیده ها، پدیده های پیچیده هستند.

وی تشریح کرد: پیچیده یعنی اینکه این پدیده ها همه به هم پیوند خورده اند. پیچیدگی یعی در هم تنیدگی یک بافت که تمام تار و پودش در هم تنیده شده است. پدیده های اجتماعی، فرهنگی و... همان قالیچه است که تمام تار و پود اجتماعی اقتصادی و فرهنگی اش در هم تنیده شده و آنچه تمام این تار و پود را به هم وصل می کند، معناست. معنا باعث می شود تا ما نتوانیم بگویم فولکور پدیده ای اقتصادی است، اگرچه گاهی

چنین به نظر می‌رسد که صنعت گردشگری میل به تقلیل دادن فولکور به منایه نوعی کالا دارد تا با کالا کردن هر چیز از جمله هنرها، صنایع و تمام ارزش های زیبایی شناسانه، آنان سود و پول به دست بیاورد. از همین رو باید گفت پدیده ای به نام فولکلور یا فرهنگ مردم را نمی توان به کالا تقلیل داد. همچنین میلی برای تقلیل فولکلور به سیاست با معنایی ایدئولوژیک با اوازه ای به نام «هویت» نیز در این میان وجود دارد. این انسان شناس ضمن تأکید بر مسئله تقلیل گرایی اقتصادی، تجاری، سیاسی و ایدئولوژیک که ممکن است امکان فهم فولکلور را برای ما دشوار کند ادامه داد: به همین معنا ممکن است بخواهند هنرمندان فولکلور را به مقوله ای صرفاً زیبایی شناختی و فرم گرا تقلیل دهند. درست همان طور که درباره شعر تارتاریا سینما و یا هر مقوله دیگری این اتفاق می افتد که هنر به فرم های هنری تقلیل پیدا می کند. در حالی که نباید آن را به ارزش زیبایی شناختی و فرم تقلیل داد. از همین رو، تقلیل گرایی اجتماعی هم نوعی از تقلیل گرایی است؛ اینکه ما فولکلور را وسیله و ابزاری برای تربیت آدم ها و نوع زندگی شان بدانیم.

وی تصریح کرد: البته در تعریف فولکلور می بینیم که همه اینها هست و هیچ کدامشان نیست، بنابراین قالب رشت‌های ای که خواننده پدیده های اجتماعی سیاسی را متله می کند تا به چیزی که خود می خواند برسد. چنین روندی یک مانع گرو برای ما ایجاد می کند. علت اینکه علی رغم نوشتن مطالب بسیاری درباره تاریخ و فرهنگ و انسان ما نتوانستیم راهی برای شناخت و درک واقعیت و جودی زندگی پیدا کنیم، چیزی جز

کوربینی و همین مثله کردن واقعیت و ناتوانی در درک جامعیت امور نیست. این در حالی است که جامعیت در علم قدیم معنا داشت و حکما و علامه ها کسانی بودند که جامع علوم بودند. در یکی دود دهه اخیر ولی دوباره دنیا دار به این نوع خوانش از دانش، یعنی پیدا کردن دانش جامع می رود اما در این مسیر رشد قابل توجهی نداشته ایم، در حالی که برای تغییر در مسیر جامعه، فرهنگ و... تنها یک راه داریم: فهم پدیده ها آنگونه که هستند. فهم پدیده ها به این شکل به ما امکان مداخله و مداخله مطلوب در زندگی خودمان را می دهد. در دنیای امروز رسیدن به چنین فهمی نسبت به گذشته دشوار تر است، چون پیچیدگی در دنیای امروز بیش از گذشته است. این پیچیدگی به خاطره هم پیوستگی پدیده ها، بیشتر است.

فولکلور چیست؟

نعمت اله فاضلی در ادامه با مطرح کردن این سوال که امروز ما چه نیازی به فولکلور داریم و چرا باید درباره آن صحبت کنیم؟ گفت: برای پاسخ به این سوال، ابتدا باید ضرورت و ربط فولکلور با زندگی امروز را پیدا کنیم. شاید به نظر ساده بپایید که چرا ما باید درباره فرهنگ مردم کار کنیم؟ فرهنگ مردم در افواه مردم شامل مجموعه دانش، ادبیات، هنر، تاریخ، صنایع، آیین ها، رسوم، باورها، اعتقادات و معانی ای است که به طور تاریخی درون زندگی قوم یا ملتی شکل گرفته و امروز به دست ما رسیده است. با این حال، فولکلور تعاریف مختلفی دارد. بعضی ها به آن دانش قومی یا مردمی، هنرهای قومی، آداب و رسوم با سنت یا فرهنگ مردم می‌گویند. البته در عین حال فولکلور معنای دیگری هم دارد. فولکلور تنها به دانش قومی بلکه به رشته و علم و حوزه تحقیقاتی که آن را مطالعه می کنند هم گفته می شود. ولی در دانشگاه بیشتر واژه انگلیسی آن فولکلور رایج است؛ دانش قومی. یعنی همه آگاهی هایی که از درون قومی برآمده است. وی افزود: البته فولکلور در خود تناقضی دارد چون پدیده ای مدرن است و در گذشته چنین عبارتی وجود نداشت. در گذشته مردم زندگی و تجربه و زیست می کردند. آنها برای تولید، تولد، کار و... در همه جای ایران تلاش می کردند نیروی خلاقه خود را برای زیست پذیر کردن زندگی به کار می بردند که حاصلش «ترانه های کار» یا همین کار عساری و... می شد. بنابراین، هرجایی را که فکرش را بکنیم، می توانیم رد پای شیوه زندگی مردم ایران را ببینیم. اما این رسم ها و شیوه نام فرهنگ مردم نداشت، اسمش زندگی بود.

نام ها و سایه ها

فاضلی ادامه داد: از یک تاریخی به بعد، تمام آنچه گذشتگان با آن زندگی می کنند، نام پیدا می کند. این نام گذرا یا نام تصادفی نیست. اتفاق بزرگی می افتد که شیوه زندگی نسل های قبل دیگر شیوه زندگی نیست و ما برای آن اسم می گذاریم و به چیزی دیگر تبدیل می شود. آنها در جهان وجودی ما به چیز دیگری تبدیل می شوند و ما از آنها فاصله می گیریم و از یک لحظه تاریخی به بعد، با نوعی تجربه گسست مواجه می شویم و آن، همان لحظه ای است که با معاصریت و اکنون دنیای خودمان مواجه شدیم. اینگونه کل زندگی پیشینیان ما به فولکلور تبدیل می شود و از همان لحظه شروع به تامل درباره گذشته می کنیم و گذشته معنای خود را پیدا می کند و می شود دنیایی که علم و فناوری های آن در جهان معاصر شکل گرفت و ما در آن با سازمان های تازه و لاجرم با شهر در معنای امروزی آن دوره رو شدیم.

این استاد انسان شناسی با بر شمردن دنیایی که ما با ارتباطات جدید و ابتدا با چاپ، روزنامه، تلگراف، عکاسی، رادیو، سینما و تلویزیون با آن آشنایی به هم رساندیم و اکنون نیز با دنیای مجازی، تلگرام، شبکه های موبایی، صنعت حمل و نقل و بسیاری فناوری های دیگر مواجه شده و شرایط زندگی مان تغییر کرده است، تشریح کرد: اینگونه بود که به آنچه متعلق به قبل بود به حالت شگفتی نگاه کردیم. گویی این شتری که در عصارخانه هست، المانی از ماست اما ما از نیست و الا با آن فاصله داریم و حالا به جای استفاده، آن را نظاره می کنیم. پس شتر گیاهان، لباس ها و حتی بدن های ما فولکلور می شوند. از این لحظه گسست به بعد، کم کم ذهن جامعه هم تغییر می کند چون آدم ها به ذهنی برای معا کردن زندگی



اولین جلسه از سلسله نشست های مسئله فولکلور و فرهنگ عامه در ایران با حضور نعمت اله فاضلی انسان شناس و نویسنده در موزه عصارخانه شاهی برگزار شد. در این نشست سراسر چالش انگیز و دانشی، فاضلی به طریز ظریف و هیجان انگیز به مسئله فولکلور در ایران پرداخت و گفت که ما امروزه چه نیازی به فولکلور داریم و چرا باید درباره آن صحبت کنیم؟ وی همچنین باگشودن ساحت هایی متنوع از علوم متکثر انسانی و با استناد به آرای متفکران داخلی و خارجی این حوزه به تبیین مسئله یاد شده پرداخت و از تجربه گسستی تاریخی سخن گفت. گسستی که ما در لحظه هیبوش با معاصریت و اکنونیت خود مواجه شدیم و جمله زندگی پیشینیانمان به فولکلور مبدل شد و آنگاه نام ها و سایه ها جان گرفتند.

نیاز دارند. به همین خاطر ما دائما در حال تفسیر و معنا دار کردن جهان هستیم و به تدریج با نوعی گسست در زبان مواجه می شویم. وی افزود: به تعبیری که احمد کریمی حکاک در کتاب «طلیحه تجدد در شعر فارسی» توضیح می دهد، از سال های ۱۲۰۰ شمسی به بعد، کل زبان فارسی یعنی دستور، نحو، گرامر و بنیم زبان شروع به تغییر کرد. از همان زمان که «مُشَنّات» قائم مقام نوشته شد و «ناسخ التواریخ» منسوخ شد و ما کم کم توانایی خواندن کتلیه و دمنه» را داشتیم؛ بلکه به تدریج و در نقطه اکنون دیگر توانایی خواندن «شاهنامه» را هم نداریم. از آن لحظه زبان تغییر کرد. ما امروز با صدها واژه سروکار داریم که اگر اجداد ما آن را بشنوند می پرسند از چه زبانی است. اتومبیل، انتخابات، شورای شهر، اداره و... مهم تر از آن وقتی زبان عوض می شود، ذهن هم تغییر می کند. بنابراین، فولکلور از لحظه ای که ذهن جامعه عوض شده به وجود آمد. عده ای آن را نپسندیدند و اسمش را «سنت» گذاشتند. سنت در متون دینی ما به معنای «سیره» پیامبر و امامان مذهبی بود اما سنت در معنای امروز، نام دیگری برای فولکلور است و در زبان انگلیسی یعنی چیزی که انتقال پیدا کرده و دست به دست چرخیده است. سنت اما معنایی بنهان هم دارد. یعنی چیزی که مرجعیت و مشروعیت پیدا کرده و تثبیت شده و ما آن را پذیرفته ایم. فاضلی تصریح کرد: به همین دلیل در معنای دین، سنت، هر چیز قداست یافته است. اما به کاربردن همین واژه برای بقایای رسوب یافته همه اقوام، دالت بر این است که هر چه از گذشته به ما منتقل شده مشروعیت هم دارد و به همین دلیل با فولکلور متفاوت است. با این حال فولکلور یک واژه خنثی است و ما در آن می توانیم نگاه انتقادی هم داشته باشیم. حتی می توانیم در فولکلور به خرافات هم اشاره کنیم. اما سنت مقبول و مشروع و محترم است. به همین خاطر در مواجهه با دنیای جدید با چالش چگونگی برخورد با گذشته چند هزار ساله مان مواجه شدیم. این بزرگ ترین معمای تاریخ معاصر ما و پاشنه آشیل جامعه ما ست. خودا گاه با ناخودا گاه مانده ایم با این هزاران سال زندگی چه کنیم؟ درگیری ما با فرهنگ مردم از همین جا آغاز می شود. ما با شکل تازه زندگی مواجه شده ایم اما ذهن ما انباشته از اسطوره هاست. اسطوره خیر و شر که فرهنگ مردم است.

تجدد ایرانی: تنش معنایی

وی با استناد به آرای رحیم محمدی، جامعه شناس ادامه داد: آقای محمدی کتابی به نام «تجدد ایرانی» دارد که در آن توضیح می دهد نوعی دیالکتیک ذهنی و گفت وگویی درونی و تنش معنایی بین گذشته تاریخی و میراث فرهنگی و فرهنگ مردم و... با شرایط موجود، وجود دارد. از دیدگاه وی و عده ای

تجدد ایرانی: تنش معنایی

وی با استناد به آرای رحیم محمدی، جامعه شناس ادامه داد: آقای محمدی کتابی به نام «تجدد ایرانی» دارد که در آن توضیح می دهد نوعی دیالکتیک ذهنی و گفت وگویی درونی و تنش معنایی بین گذشته تاریخی و میراث فرهنگی و فرهنگ مردم و... با شرایط موجود، وجود دارد. از دیدگاه وی و عده ای

حسن محدثی در مقاله خود درباره نظریه های جامعه شناسی در ایران، از نعمت اله فاضلی به عنوان یکی از معدود استادان علوم اجتماعی یاد می کند که واجد استقلال فکری و خلاقیت نظری است.

فاضلی، در مجموعه ای از کتاب ها و مقاله هایش در سال های اخیر، تلاش کرده است تا با تمرکز بر فرایندهای عمومی تحول فرهنگی در ایران معاصر مانند رسانه ای شدن، زنانه شدن، امروزی شدن، جوانی شدن، فراغتی شدن، شبکه ای شدن و...، تجربه تجدد در ایران معاصر را با رویکردی انسان شناسانه و روشی مردم نگارانه توصیف و تحلیل کند.

فرهنگ

اموزه ها ندارند اما طبقه متوسط شهری که با اینها فاصله دارد، دیدنش برایش جذاب است، چون در واقعیت زندگی اش با آن فاصله دارد. تناقض اصلی در فولکلور این است که هم مال ماست هم مال نیست و در نهایت ما موریت فولکلور حل همین تناقض است و ما به فیلسوفانی نیاز داریم که آن را برای ما توضیح بدهند.

تعارض عاطفه گرایی و عقلانیت

وی خاطر نشان کرد: تعارض عاطفه گرایی و عقلانیت را چه کسی می خواهد توضیح دهد؟ برخی آدم های خوش ذوق درباره فرهنگ منطقه خودشان نوشتند اما فراتر از آن پاسخ به این پرسش است که اینها چیست و قرار است با آن چه بگوئیم؟ پرسش بزرگی در برابر تاریخ وجود دارد که با قرار گرفتن در موزه ها بیشتر خود را آشکار می کند. اینجاست که باید یک تئورسین، فیلسوف و... مسئله را برای ما توضیح دهد. البته به تاژی پاسخ می دهیم دستی برای آن پیدا شده که اقتصادی است و برای توریست هاست. از تمام دنیا به دیدن موزه های ما می آیند تا ببینند ما چقدر عجیبیم. در ته این نگاه اگرچه فروش اقتصادی هست اما نوعی خوار شدن هم هست. می خواهیم بگوئیم اینها جالب است اما در دنیای امروز کاربردی ندارد. حالا این پرسش پیش می آید که آیا فروش و کالایی کردن این تاریخ، مسئله ما را حل می کند؟ مسلمانا!

امروزه در سراسر کشور درباره میراث فرهنگی بحث می شود اما اگر ارزیابی متوریک از آن نشود، می تواند به

نتایج وارونه برای توسعه ما منجر شود.

فاضلی تصریح کرد: ما برای طرح مسئله فولکلور باید به این پرسش تمدنی پاسخ دهیم: ما چطور می توانیم آن درون تجربه تاریخی خودمان را به تولید فرهنگ بپردازیم؟ ما الا آن مصرف داریم نه تولید. مصرفی از اصفهان صفویه، اصفهان کی می خواهد اصفهان معاصرو پایتخت امروز ایران باشد؟ ما برای ساختن تمدن به شکلی از گسست و پیوستن همزمان نیاز داریم. الان اصفهان کجا به دنیای معاصر می پیوندد و تصویر تازه ای از خود ارائه می دهد؟ مسئله فرهنگ مردم، مسئله معاصریت ماست به این معنا که ما نتوانیم از گذشته دکانی برای کاسبی بسازیم، مسئله، نابودی و کم توانی ما در تولید فراتست. مسئله فرهنگ مردم در بنیاد، از تعارضی از درون کم توانی ما برای گفت وگوی خلاقانه با گذشته ایجاد شده است. وقتی تعامل ما با گذشته ایجاد می شود که گذشته ما اکنون و فردای ما باشد. اگر موزه آثار زیبایی شناسانه و فولکلور را به گذشته تبدیل کند، تاریخ و فرهنگ را کشته است.

گفت وگوی انتقادی

وی در پایان افزود: مسئله فرهنگ معاصر از طریق گفت وگوی انتقادی با فرهنگ مردم قابل حل است. ما خوانند و غیر عربی ها را ارضیل و خودی. با گسترش ایم، ما در تاریخ امروزمان گروهی داشتیم که گذشته و این میراث را خرافات دیده اند و بر خلاف علم و عقلانیت جدید به سراغش نرفته اند. عده ای هم عاشقش بوده اند، البته بدون داشتن ارزیابی انتقادی از آن. ما امروزه به دشمنان ما زننده اند، سهراب سپهری و فروغ فرخزاد و نیما و این میراث نیازمندیم. توسعه یافتگی به معنای بسط تاریخ اکنون یک ملت است. لحظه های خلاق را می شود از درون همین فرهنگ مردم جست وجو کرد. مثال خوب این موضوع هم نیما یوشیج است که شعر کلاسیک ما را با شعر معاصر اروپا تلفیق کرد و شعر تازه ای برای ما ساخت. در همین دوران معاصر روشنفکران ما ساخت و از طرف دیگر در موزه مجسمه هایشان را می برد و لباس و غذا و... آنها را نمایش می داد. رضا شاه واقعیت عینی فرهنگ مردم را سرکوب می کرد اما آنها را به مجسمه هایی برای تماشا تقلیل می داد. این استاد انسان شناسی ادامه داد: حدود سال ۱۹۶۰ در آفریقا وقتی موزه های مردم شناسی درست شد و شروع به نمایش دادن زندگی مردم کرد. آفریقایی ها به موزه ها حمله کردند و آتش زدنند چون می گفتند چرا زندگی ما و خود ما را به «گالری باستان شناسی» و امری «زوتیک» تبدیل کرده اید. در ایران این اتفاق نیفتاد ولی موزه ها ساخته شد و تا امروز توسعه پیدا کرد. با این حال، موزه هانیز دارای تناقضی در خودشان هستند. این موزه می گوید آنچه می بینید عجیب و غریب و قدیم قایل است. برای همین روستاییان و عشایر تمایلی به بازدید

ما به کمک فولکلورمان می خواستیم «دولت ملت» بسازیم

و در عین حال شبیه اروپا شویم

۹ میراث اصفهان

ملی می شوند



فریدون الهپاری، مدیرکل میراث فرهنگی استان اصفهان در نشست شورای ملی ثبت آثار تاریخی استان اصفهان از تدوین و تصویب ۹ پرونده میراث فرهنگی ملموس و ناملموس استان اصفهان در شورای ثبت ملی آثار تاریخی استان و ارسال پرونده ها به شورای ثبت ملی آثار تاریخی جهت تصویب نهایی خبرداد. میراثی که در این نشست مطرح شد و پس از دفاع مسئولان پرونده ها و رفع نواقص، به تصویب رسیدند، عبارت‌اند از:

❖ پرونده ثبت ملی «برج کیوتر خواجه علی خان» که به صورت مکعب مربع بنا شده و متعلق به دوران قاجار است.

❖ پرونده ثبت ملی «حمام تاریخی سرریاطان» در شهرستان گلیاچگان.

❖ پرونده ثبت ملی «خانه تاریخی «سفی» متعلق به دوران قاجار که درروستای سعیدآباد ازتوابع گلیاچگان واقع شده است.

❖ پرونده ثبت ملی «حمام رباط آقا حسین» در شهرستان گلیاچگان.

❖ پرونده ثبت ملی «خانه تاریخی بقائی نیا» درشهر تاریخی انارک ازتوابع شهرستان نائین.

❖ پرونده ثبت ملی «برج کیوترمدور سین» متعلق به دوران قاجار در شهر تاریخی سین ازتوابع شهرستان برخوار.

❖ پرونده ثبت ملی میراث ناملموس «مراسم آئینی حلیم پزان» شهر گلشهر ازتوابع شهرستان گلیاچگان. این آئین مذهبی مطابق باسال خورشیدی ودراولین جمعه دی ماه هر سال برگزار می شود. به‌گونه‌ای که کشاورزان شهر گلشهر گلیاچگان همه‌ساله دراولین جمعه از دی ماه و آغاز «چله بزرگ» زمستان گرد هم جمع آمده و گندم‌های نذری را که ۲۰ روز پیش از آن با مراجعه به در خانه سایر کشاورزان با آئینی خاص جمع آوری کرده اند، به حسینیه مرکزی گلشهر برده و این حلیم را به صورت مشارکتی طبخ کرده و آن را بین مردم منطقه به جهت طلب سالی پراز برکت و پربارش برای کشت خود در بهار و تابستان آینده پخش می کنند.

❖ پرونده ثبت ملی میراث ناملموس «مهارت طبخ کباب سنتی گلیاچگان» که دارای سابقه ای ۱۵۰ ساله است. ❖

استان مازندران وپس از آن استان گیلان از جمله استان هایی هستند که بیشترین تعداد ویلاهای ساخته شده برای آنها متعلق به تهرانی های سرمایه داری است که می خواهند آخر هفته خودروی خود را در جاده چالوس بیندازند و راهی تهران شمال شوند برای گذراندن دوردوز آخر هفته در کنار دریا و جنگل . اما دیگر این شهرها از وجود ویلاهای متعدد اشباع شده، هر هفته در جاده های شمالی ترافیک است و جنگل بکر دیگری در شهرهای شمالی پیدا نمی شود؛ هر کجا حتی وسط جنگل ویلا ساخته اند و دیگر نمی توان آخر هفته ای آرام کنار دریا داشت .ازسوی دیگر کشورهای خارجی دندان برای جذب سرمایه های ایرانی تیز کرده اند و با هرفر ترفند و تشویقی سعی می کنند این سرمایه هارابه سمت کشورشان جذب کنند؛

❖ پرونده ثبت ملی «برج کیوتر خواجه علی خان» که به صورت مکعب مربع بنا شده و متعلق به دوران قاجار است.

❖ پرونده ثبت ملی «حمام تاریخی سرریاطان» در شهرستان گلیاچگان.

❖ پرونده ثبت ملی «خانه تاریخی «سفی» متعلق به دوران قاجار که درروستای سعیدآباد ازتوابع گلیاچگان واقع شده است.

❖ پرونده ثبت ملی «حمام رباط آقا حسین» در شهرستان گلیاچگان.

❖ پرونده ثبت ملی «خانه تاریخی بقائی نیا» درشهر تاریخی انارک ازتوابع شهرستان نائین.

❖ پرونده ثبت ملی «برج کیوترمدور سین» متعلق به دوران قاجار در شهر تاریخی سین ازتوابع شهرستان برخوار.

❖ پرونده ثبت ملی میراث ناملموس «مراسم آئینی حلیم پزان» شهر گلشهر ازتوابع شهرستان گلیاچگان. این آئین مذهبی مطابق باسال خورشیدی ودراولین جمعه دی ماه هر سال برگزار می شود. به‌گونه‌ای که کشاورزان شهر گلشهر گلیاچگان همه‌ساله دراولین جمعه از دی ماه و آغاز «چله بزرگ» زمستان گرد هم جمع آمده و گندم‌های نذری را که ۲۰ روز پیش از آن با مراجعه به در خانه سایر کشاورزان با آئینی خاص جمع آوری کرده اند، به حسینیه مرکزی گلشهر برده و این حلیم را به صورت مشارکتی طبخ کرده و آن را بین مردم منطقه به جهت طلب سالی پراز برکت و پربارش برای کشت خود در بهار و تابستان آینده پخش می کنند.

❖ پرونده ثبت ملی میراث ناملموس «مهارت طبخ کباب سنتی گلیاچگان» که دارای سابقه ای ۱۵۰ ساله است. ❖

ایرانی ها در کشورهای خارجی ویلا می خرنند

قبرس، دبی و گرجستان مقاصد اصلی خریداران هستند

مشتريان خود می گویند شرکت یک هدیه نیزبه خریدار می دهد. این هدیه نیزهمراه شدن وکیل با خریدار برای سال اول است. به این ترتیب خریدار می تواند ضمن خرید یک خانه و داشتن ده هزار دلاردر حساب ازی خود، اقامت یک ساله نیزدریافت کند. ازسوی دیگر در دبی نیزمالکیت برای خانه ها ۹۹ ساله است و همین موضوع برخی را منصرف می کند، اما در حال خیلی ها هم هستند که می خواهند در این شهرتوریستی ویلا داشته باشند.

در گرجستان نیزمیزبان خریدوویلا به حدی رسیده که بسیاری از افرادی را که یک باربرای گردش رفته اند، ترغیب می کند تا ویلا بخرند. آئندراین میزان زیاد شده که دولت گرجستان محدودیت هایی را برای ایرانی ها گذاشته است و اعلام کرده که دیگر اقامت طولانی مدت به واسطه خرید منزل

اصفهان زیبا

صنایع دستی اصفهان خانه دار شد

تسهیل‌گری صادرات از برنامه‌های اصلی خانه صنایع دستی است

اصفهان سه سال پیش دو لقب معتبر و مهم بین‌المللی کسب کرد؛ شهر جهانی صنایع دستی (World Crafts City) و شهر خلاق صنایع‌دستی و هنرهای سنتی (Creative City of Crafts and Folk Art)، یونسکو هم ۱۹۹ رشته صنایع دستی فعال در اصفهان را به رسمیت شناخت، اما اوضاع آن طور که انتظار داریم برای صنایع دستی اصفهان خوب پیش نرفته؛ آن قدر که مشکل اصلی تولیدکنندگان، هنوز فروش محصولانشان است. با این همه، «خانه صنایع دستی اصفهان» به‌تازگی آغاز به کار کرده و آن طور که اعضای هیئت‌مدیره‌اش می‌گویند، خیرهای خوبی در راه است؛ از تاسیس هابپارمک‌ت مواد اولیه صنایع دستی در اصفهان گرفته تا پیگیری مطالبات قانونی صادرکنندگان صنایع دستی برای حل مشکلاتی که فقط از طریق تغییر قوانین نادرست مرتفع می‌شوند.

صنایع دستی اداره کل میراث کل وظیفه بسترسازی را دارد یا اتحادیه صنایع دستی اصفهان که بر حمایت از تولیدکنندگان تمرکز دارد، موازی کاری انجام دهد. بلکه با فعالیت در قالب سه کمسیون «صادرات و توسعه بازار» به ریاست راهد شفیعی، «آموزش و پژوهش» به ریاست نفیسه عروجی و «هماهنگی و پایش» به ریاست جلیل جوکار در راستای تسهیل‌گری صادرات صنایع دستی و افزایش انسجام میان هنرمندان و اساتید این حوزه حرکت کند و از ۱۵۱ هزار دامه هم علاقه‌مندان می‌توانند به‌مراجعه به دفتر خانه در مجتمع فرشچیان برای عضویت در این تشکل اقدام کنند.
اواز سختی‌های تهیه مواد اولیه و تولید بدون توجه به نیاز و علایق بازارهای هدف به عنوان مشکلات صنایع دستی کشور یاد کرد و توضیح داد که اینها باعث شده به جای برسیم که از این با داشتن شهری که فقط در دورسته عنوان «شهر جهانی خلاق» را کسب کرده، سالیانه

به ایرانی هانمی دهد و باید متقاضی خرید خانه در صورت تمایل به داشتن اقامت، کسب و کار نیز در این کشور داشته باشد. اگر این افراد بتوانند اقامت بگیرند، باید هر سال آن را تمدید کنند که تمدید آن نیز منوط به شرایطی مانند نداشتن تخلف است. در زمانی که می‌شد با دلار چهار هزار تومانی خانه‌ای با قیمت ۳۰۰ میلیون تومان خرید، اکنون این میزان برای ایرانی‌ها خیلی بیشتر شده و خرید خانه در گرجستان کمتر شده است. اما هنوز هستند افرادی که می‌خواهند در حوزه گردشگری این کشورها فعالیت کنند. برخی از ایرانی‌ها در این کشورها هتل خریده‌اند و ایرانی‌ها را از این طریق در هتل‌های خود اسکان می‌دهند. این افراد در قالب شرکت هلدینگ در کشورهای دیگر نیز در بخش گردشگری سرمایه‌گذاری کرده‌اند. ❖

❖ پرونده ثبت ملی «برج کیوتر خواجه علی خان» که به صورت مکعب مربع بنا شده و متعلق به دوران قاجار است.

❖ پرونده ثبت ملی «حمام تاریخی سرریاطان» در شهرستان گلیاچگان.

❖ پرونده ثبت ملی «خانه تاریخی بقائی نیا» درشهر تاریخی انارک ازتوابع شهرستان نائین.

❖ پرونده ثبت ملی «برج کیوترمدور سین» متعلق به دوران قاجار در شهر تاریخی سین ازتوابع شهرستان برخوار.

❖ پرونده ثبت ملی میراث ناملموس «مراسم آئینی حلیم پزان» شهر گلشهر ازتوابع شهرستان گلیاچگان. این آئین مذهبی مطابق باسال خورشیدی ودراولین جمعه دی ماه هر سال برگزار می شود. به‌گونه‌ای که کشاورزان شهر گلشهر گلیاچگان همه‌ساله دراولین جمعه از دی ماه و آغاز «چله بزرگ» زمستان گرد هم جمع آمده و گندم‌های نذری را که ۲۰ روز پیش از آن با مراجعه به در خانه سایر کشاورزان با آئینی خاص جمع آوری کرده اند، به حسینیه مرکزی گلشهر برده و این حلیم را به صورت مشارکتی طبخ کرده و آن را بین مردم منطقه به جهت طلب سالی پراز برکت و پربارش برای کشت خود در بهار و تابستان آینده پخش می کنند.

❖ پرونده ثبت ملی میراث ناملموس «مهارت طبخ کباب سنتی گلیاچگان» که دارای سابقه ای ۱۵۰ ساله است. ❖

برند خارجی روی لباس

سفیر صنایع دستی!



یک هنرمند صنایع دستی گفت: سازمان میراث فرهنگی درحالی یکی از بازیگران را به عنوان سفیر صنایع دستی انتخاب کرده که اصلا نشانی از این هنر در او نمی بینیم، بلکه برند خارجی روی لباسش نمایش می‌دهد.
سپهناجواد از هنرمندان رشته جاجیم بافی درباره انتظارانش از سفیر صنایع دستی به مهر گفت: چند وقت پیش شنیدیم که سازمان میراث فرهنگی سفیر صنایع دستی را انتخاب کرده و از میان افراد شناخته شده یکی از بازیگران سینما را برگزیده است.

وی ادامه داد: سفیر صنایع دستی باید حداقل در ظاهرو پوشش سفیر صنایع دستی برای معرفی یکی از رشته های آن تلاش کند، ولی ما می بینیم که سفیر صنایع دستی برندهای خارجی بر تن دارد. تنها با اعتراض برخی از هنرمندان، سازمان میراث فرهنگی رفته واز چند کارگاه دیدن کرده است. اما آیا واقعا این همه تلاش یک سفیر است؟ ما در رشته های دیگر هم سفیر داریم؛ ببینید آنها چقدر فعال هستند، اصلا خیلی از هنرمندان دیگر هم هستند که بهتر از او می توانستند سفیر صنایع دستی باشند. چرا ایشان را انتخاب کردند که هیچ اطلاعی از هیچ یک از رشته های صنایع دستی ندارند؟ سازمان میراث فرهنگی برای یک نفر هر چند وقت یک بار بازار شهرت به ما می کند که نفعی به حال کسی ندارد. با وجوداین، اگر فکر می‌کنند که باید اطلاعات بیشتری درباره صنایع دستی به سفیر برسانند، این کار را انجام داد و ما هم حاضریم که رشته های مختلف این هنرها را به او یاد بدهیم و انتظار اتمان را اعلام کنیم. این هنرمند جاجیم باف گفت: حداقل این است که شاهد بودیم سفیر صنایع دستی از هنرمندان دیگر نیز دعوت می‌کرد که از کارگاه‌های صنایع دستی دیدن کنند یا اینکه در پوشش خود از هنرها نیز استفاده شود. مگر بازیگران در دوره‌می‌ها و جشن‌های خود هزینه‌های زیادی برای لباس خود نمی‌کنند و برخی از آنها از رشته های صنایع دستی برای تزئین لباسشان استفاده نمی‌کنند؟ آیا نمی‌شود که سفیر صنایع دستی نیز چنین هنری را در این برنامه‌ها به نمایش بگذارد؟ ❖

آگهی دعوت مجمع عمومی عادی به طور فوق العاده شرکت سبزدارو سپاهان (سهامی خاص)

به شناسه ملی ۱۴۰۰۶۵۲۴۳۹۳ به شماره ثبت ۵۷۷۲۵ اصفهان

بدینوسیله از کلیه سهامداران شرکت فوق دعوت می گردد در جلسه مجمع عمومی عادی، به طور فوق العاده که در تاریخ ۱۳۹۷/۰۵/۱۱ ساعت ۸ صبح که مجمع فوق به آدرس دفتر مرکزی: اصفهان – سپاهان شهر- بلوار غدیر- فارابی ۴- کوچه بهار- پلاک ۱۱۶/۲ برگزار می گردد حضور به هم رسانند.
دستور جلسه مجمع عمومی عادی به طور فوق العاده: نقل و انتقال سهام وسایر مواردی که در صلاحیت مجمع فوق العاده باشد.
هیات مدیره

در ساعات اوج بار (پیک مصرف) تا حد امکان از دور کند کولرهای آبی استفاده نماییم.



شرکت مزایده گراز: شرکت برق منطقه ای اصفهان

موضوع مزایده: فروش یک دستگاه دیزل ژنراتور MVM دوازده سیلندر و دو دستگاه دیزل ژنراتور MVM شش سیلندر (به‌همراه متعلقات مربوطه)

نحوه دریافت و تحویل اسناد مزایده: کلیه مراحل برگزاری مزایده از دریافت و تحویل اسناد مزایده تا اعلام برنده و تحویل اجناس، با مراجعه به "سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد)" به آدرس www.setadiran.ir امکان پذیر خواهد بود. (اطلاعات تماس "سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد)" جهت انجام مراحل عضویت در سامانه و دریافت گواهی امضاء الکترونیکی (توکن): مرکز تماس: ۴۱۹۳۴-۰۲۱، دفتر ثبت نام: ۸۸۹۶۹۷۳۷ و ۸۵۱۹۳۷۶۸-۰۲۱- تماس با کارفرما، در صورت لزوم در ساعات اداری روزهای کاری با شماره ۳۶۲۷۷۶۸۷-۰۳۱)

مهلت دریافت اسناد مزایده: از ساعات ۹ صبح روز یک شنبه مورخ ۹۷/۰۴/۳۱ تا ساعت ۱۶:۰۰ عصر روز پنج شنبه ۹۷/۰۵/۱۱
نوع و مبلغ تضمین شرکت در مزایده: ضمانتنامه بانکی یا فیش واریز وجه معادل ۱۷۵/۰۰۰/۰۰۰ ریال، به حساب سیبا ۲۴۰۰۴۰۹۰۲۱۷۵
بازدید از دیزل های موضوع مزایده: پس از تهیه اسناد و صرف‌فاد تاریخ های ۹۷/۰۵/۱۶ و ۹۷/۰۵/۲۲ و یا حرکت از شرکت برق منطقه ای اصفهان (راس ساعت ۰۸:۰۰ صبح تاریخ های مذکور) به شرکت توزیع نیروی برق شهرستان لردگان امکان پذیر خواهد بود.

مهلت و محل ارائه پیشنهادات الکترونیکی و فیزیکی: مزایده گران بایستی حداکثر تا ساعت ۱۰:۰۰ صبح شنبه مورخ ۹۷/۰۵/۲۷ نسبت به ثبت پیشنهادات در سامانه تدارکات الکترونیک دولت (ستاد) اقدام ونسخه فیزیکی پیشنهادات را در موعد مذکور به آدرس: اصفهان، خیابان چهارباغ بالا، دبیرخانه شرکت برق منطقه ای اصفهان تحویل نمایند.
زمان و محل بازگشایی پاکات مزایده: ساعت ۱۰ صبح روز دوشنبه مورخ ۹۷/۰۵/۲۹-۱۳۹۷- سالن کمیسیون معاملات ساختمان معاونت مالی و پشتیبانی شرکت برق منطقه ای اصفهان

شرایط مزایده:

● **بازدید از دیزل های موضوع مزایده الزامی می باشد.**

● **سایر شرایط و اطلاعات مربوطه در اسناد مزایده درج گردیده است.**

● **به پیشنهادهایی که فاقد سپرده یا امضاء، مشروط و مخدوش و سپرده های کمتر از میزان مقرر، چک شخصی و نظایران و پیشنهادهایی که پس از انقضا مدت مقرر در آگهی واصل شود مطلقا ترتیب اثر داده نخواهد شد.**

● **ضمنا می توانید این آگهی را در سایت های اینترنتی مشاهده کنید.**

www.tavanir.org.ir http://iets.mporg.ir

www.erec.co.ir www.setadiran.ir

روابط عمومی شرکت برق منطقه ای اصفهان م الف: ۲۰۸۴۱۳

تولید موفق بطری

با پایه زیستی

تولید بطری پلی اتیلن ترفتالات با پایه ۱۰۰ درصد زیستی به واقعیت نزدیک شد. به گزارش انرژی امروز، شرکت آمریکایی Anellotech، متخصص در زمینه فناوری‌های پایدار که در حوزه تولید محصولات تجدید پذیر شیمیایی و پتروشیمی با قیمت های رقابتی فعالیت دارد؛ مدتی طولانی تحقیقات خود را متمرکز بر توسعه یک فرآیند کاتالیزستی با راندمان بالا و سازگار با محیط زیست ساخته است.

هدف از توسعه فرآیند یادشده تبدیل بایومس های غیر غذایی به آروماتیک هایی مانند بنزن، تولوئن و زایلین است. بر اساس این گزارش، بنزن، تولوئن و زایلین آروماتیک های شیمیایی، صنعتی مهمی به شمار می روند.

بنزن ماده ای واسط در تولید محصولات شیمیایی، تولوئن، یک حلال و پارا-زایلین یکی از اجزای تولید پلی اتیلن ترفتالات است. این شرکت به تازگی فرآیندی را با نام Bio-Tcat توسعه داد. به کمک این فرآیند توانست در تاسیسات توسعه و آزمایش T-Cat ۸- خود، بایو مس های غیر غذایی را به آروماتیک های بی تی ایکس تبدیل کند. این ترکیبات با پایه زیستی از لحاظ شیمیایی با محصولات مشابه تولید شده بر پایه نفت یکسان هستند.از ماه مارس سال ۲۰۱۸ میلادی، یعنی زمانی که شرکت Anellotech اعلام کرد که توانسته به طور موفقیت آمیزیک مجتمع پایلوت را به طور آزمایشی برای دو هفته بیایی راه اندازی کند، در مجموع بیش از هزارو ۲۰۰ ساعت کاری موفق ثبت شده است. 🇺🇸

🇺🇸

هوش مصنوعی

حافظ آب می شود

محققان کانادایی نرم افزاری براساس هوش مصنوعی ابداع کرده اند که می تواند به حفاظت از منابع آب کمک کند. به گزارش انرژی امروز، این نرم افزار می تواند انواع مختلف ساینو باکتری ها یا جلبک های آبی –سبز را شناسایی و مقدار آنها را تعیین کند. تکثیر ناگهانی این جلبک ها می تواند سیستم های آب را مسدود کند. مونیکا املکو عضو موسسه آب در دانشگاه واترلو با اشاره به ضرورت حفظ منابع آب، گفت: این ابزار که به مثابه یک سیستم نگهبان است، تهدید ساینوباکتری ها را فوری نشان می دهد. این سیستم کاربردی هوش مصنوعی با استفاده از نرم افزار رویک میکروسکوپ، نمونه های آب را به جهت وجود سلول های جلبک در آن، به طور از ران قیمت و خودکار بررسی می کند و سپس این نتایج توسط یک کارشناس تایید می شود. فرآیندی که در مجموع حدود دو ساعت طول می کشد. این در حالی است که روش های آزمایشی فعلی که معمولا شامل ارسال نمونه ها به آزمایشگاه برای آنالیز توسط تکنسین ها می شود، یک تا دو روز زمان می برد. همچنین در حال حاضر چند سیستم خودکار برای تجزیه و تحلیل نمونه های آب وجود دارد اما به تجهیزات و لوازم بسیار گران قیمت نیاز دارند. به گفته املکو و همکارش الکساندر وانگ، استاد مهندسی سیستم در دانشگاه واترلو، این سیستم هوش مصنوعی جدید با توجه به ظرفیت آن در اجرای سریع و مکرر آزمایش ها، می تواند هشدار زودهنگامی را در زمینه مشکلات منابع آب ارائه دهد.

هدف نهایی محققان این است که در آینده به یک سیستم هوش مصنوعی دست یابند که جریان آب را از طریق یک میکروسکوپ به طور مستمر کنترل کند و در پی شناسایی طیف گسترده ای از آلاینده ها و میکروارگانیسم ها باشد. 🇺🇸

🇺🇸

افتتاح مزرعه بادی فراساحلی

در انگلیس

شرکت تجاری انرژی های تجدیدپذیر Orsted که متعلق به کشور دانمارک است، اعلام کرد که مزرعه بادی فراساحلی Race Bank در انگلستان رسما افتتاح شد. به گزارش زیست آنلاین، ازستاد توسعه فناوری حوزه انرژی، این مزرعه، دارای ۹۱ توربین بوده که در مجموع قادر به تولید ۵۷۲ مگاوات برق است و این مقدار برای مصرف ۵۰۰ هزار خانه کافی است. این مزرعه که مساحتی در حدود ۷۵ کیلومترمربع را پوشانده، در آب های ساحل شمالی Norfolk قرار داشته و پنجمین مزرعه بادی بزرگ دنیاست.

مدیر بخش انگلستان در شرکت Orsted گفت: این پروژه زیربنایی بسیار عالی بوده و نشان دهنده کمک قابل توجه شرکت Orsted به تحولات صنعت برق در انگلستان است. او همچنین تصریح کرد: برق رسانی به بیش از نیم میلیون خانه در سال، گام مهمی است در راستای تبدیل شدن انگستان به یک جامعه بدون کربن در آینده. شرکت Orsted، مالک نیلی از پروژه Race Bank بوده و مابقی آن نیز متعلق به سه شرکت سرمایه گذاری و صنایع زیربنایی است. طبق آمار ی WindEurope منتشر کرده، در حال حاضر بیش از ۴۰۰ توربین بادی در قاره اروپا نصب شده که این تعداد، بین ۱۱ کشور تقسیم شده است. در سال ۲۰۱۷، ۱۳ مزرعه بادی جدید در این قاره افتتاح شد که بخش عمده آن متعلق به آلمان و انگلیس بود. در سال گذشته، ظرفیت بادی نصب شده در آلمان و انگلیس به ترتیب، ۱٫۷ و ۱٫۳ گیگاوات بود. 🇺🇸

@MasalCity۲۰۱۶



متاسفانه خرس زخمی مشاهده شده در بیلاقات ماسال پس از چند ساعت تحمل درد ناشی از اصابت تیرمرد،

۱۲K

@massoumehebtekar



واگذاری مرجعیت کنوانسیون تنوع زیستی به وزارت کشاورزی تخلف قانونی است.

۱,۸K

@faha_ir



تصویر یک نیروگاه برق با هشت میلیون صفحه خورشیدی برای تامین برق ۱۶۰,۰۰۰ خانه در کالیفرنیا.

۲۹۲

@nasimnatureschool



کودکی که از درخت بالا نرفته باشد، لذت میوه و هیجان را نچشیده باشد، حافظ درخت نخواهد بود!

۲۹۹

محیط زیست

آصفان زیبا

باغ شهر تاریخی در محاصره معدنی

دورنما و منظر نطنز توسط معادن سنگ، شن و ماسه بر هم خورده است



فعالیت معادن در شهرستان نطنز مدت مدیدی است که محیط زیست این منطقه را با مشکل مواجه کرده است، مدیر عامل انجمن دوستداران محیط زیست نطنز از تلاش دلسوزان، عاشقان محیط زیست و شهروندان طرِیق‌رودی به‌صورت اعتراض، تجمعات مردمی و انجام مکتوبات متعدد با مسئولان ذی‌ربط به‌صورت مستمر در خصوص انعکاس مشکلات حاصل از فعالیت معادن می‌گوید، اعتراضاتی که به گفته عباداللهی، گوش شنوایی برای شنیدن آن وجود نداشت، اما با سفر رئیس وقت سازمان حفاظت محیط زیست، دکتر ابتکار به شهرستان نطنز و بازدید میدانی از فجاج و فعالیت های

غیرکارشناسی و مسئولانه منطقه طرِیق‌رود ظاهرا بارقه های امید ی در ذهن مردم منطقه پدیدار شد.

براساس آخرین آمارها در حال حاضر شهرستان نطنز تعداد

۶۵ معدن فعال سنگ، شن و ماسه دارد که ۱۳ معدن از این تعداد در منطقه اوره نطنز است که ۹ مورد از آنها فعال هستند. تعدادی معدن سنگ هم در منطقه طرِیق‌رود نطنز فعالیت دارند، مهدی عباداللهی نطنزی، مدیرعامل انجمن دوستداران محیط زیست نطنز می‌گوید: در حال حاضر عمده معادن آلاینده محیط زیست که شرایط بحرانی زیست محیطی را در سطح شهرستان به وجود آورده اند در مناطق کمجان تعداد سه معدن فعال است که جرم معادن آلاینده شهرستان به شمار می‌رود. به گفته این فعال محیط زیست، وجود معادن آلاینده معضلی بزرگ برای ساکنان شهر طرِیق‌رود که در فاصله ۴۰ کیلومتری شهر نطنز و در دامنه

جنوبی کرک کوه قرار دارد به وجود آورده است.



بیلی با زباله ها شوکه شد

نویسنده: الکساندر مک کال اسمیت
برگردان: فرمهر منجری

«این عکسی از کنیف ترین شهر کشور است.... این شهر با بیش از نایصند رأی از طرف افرادی که قبلا در آنجا بودند، بالاترین مقام را آورد. بیلی شوکه شده بود. این خبر قدردن برای شهر و خشتناک و خجالت آور بود! بیلی آدم کثیفی نبود... هیچ وقت توی خیابان زباله نمی ریخت یا وقتی چیزی می خورد اشغالش را دور نمی انداخت...»

اما این پسر تمیز و مرتب، چنان به زندگی در شهرشان عادت کرده بود که انگار تل انبوه زباله های خیابان ها را نمی دید که در آنها همه چیز پیدا می شد؛ ماشین های

برخورد قانونی داشته باشند. به اصل ۵۰ قانون اساسی (محیط زیست و حفظ آن) در این معادن توجهی نمی شودو براساس قوانین موجود، معادن باید در آرای تخریب محیط زیست، احیای فضای سبز و درختکاری انجام دهند که متاسفانه نه تنها این کار به درستی انجام نمی شود بلکه تمامی نخاله های حاصل از برش و انفجار سنگ هادر محیط رها شده است. بسیاری از معادن به جهت استفاده از آب چشمه ها و قنوت و در کار برش قطعات سنگ ها(الماس برش) اقدام به ایجاد استخرهای ذخیره آب کرده اند که این خود عاملی در جهت کاهش منابع آبی و آلودگی این منابع در منطقه حفاظت شده است. این فعال محیط زیست که از نزدیک شاهد مشکلات متعدد فعالیت معادن بوده به اصفهان زیبا می گوید: انفجارهای برخی معادن تا چند ماه پیش هنوز ادامه داشت. شاهد برداشت های بی رویه، بی حد و حساب و غیر اصولی از معادن بوده ایم، دورما و منظر باغشهر تاریخی نطنز توسط معادن نزدیک شهر بر هم خورده و گرد و غبار و ریورگرد های آلاینده محیط زیست حاصل از فعالیت معادن را شاهد بوده ایم. آلودگی منابع آبی، چشمه ها، قنوت، چاه های آب و سفره های آب زیر زمینی توسط فعالیت های غیرمسئولانه، غیرکارشناسی وغیر

اصولی معادن در نطنز و تغییر اکوسیستم منطقه و ایجاد خدشه به محیط زیست، حیات وحش، پوشش گیاهی منطقه حفاظت شده کرکس و بعضا از بین رفتن برخی گونه های گیاهی و جانوری در منطقه شاید گوشه ای از آسیب های جدی وارد شده به محیط زیست و محل زندگی ساکنان شهر نطنز و بسیاری از روستائشینان منطقه است که به گفته عباداللهی نیاز به رسیدگی سریع و عاجل مسئولان ذی ربط در سطح کشور و سازمان محیط زیست، همچنین وزرات صنایع و معادن دارد. این فعال محیط زیست همچنین به موضوع تامل برانگیزی از فعالیت معادن اشاره کرده و تصریح می کند: روزانه حدود ۱۰۰ تا ۱۴۰ دستگاه کامیون حامل سنگ خام از نطنز به شهرهای اطراف جهت فرآوری و فروش عزیمت می کنند که به طور میانگین روزانه حدود یک میلیارد تومان سنگ خام از نطنز خارج می شود. (یعنی حدود ۲۰ میلیارد تومان در طول یک ماه) . بر اساس قوانین موجود، هر معدن موظف است ۱۵ درصد حقوق دولتی خود را در همان محلی که معدن وجود دارد هزینه کند، ولی متاسفانه چنین موضوعی در منطقه نطنز اجرائی نشده است، ضمنا ساعت کارکرد کامیون ها که قبلا از طلوع آفتاب تا غروب آفتاب تعیین شده بود، به هیچ عنوان رعایت نمی شود و بعضا مشاهده می شود که کامیون ها در شب هنگام، اقدام به بارگیری از معادن و عبور و مرور در سطح شهر می کنند. گاهی مشاهده می شود که صاحب معدن در بیشتر معادن حتی نان کارگران خود را از شهرهای اطراف تامین می کنند، عباداللهی می فراید: از کامیون های حامل سنگ باید بابت عبور و مرور در سطح شهر عوارض دریافت شود و یک جاده کمربندی در سطح شهر به جهت سرعت عبور کامیون ها ایجاد شود. براساس اطلاعات دریافتی ازوزرات صنعت و معدن همچنین سازمان حفاظت محیط زیست پس از اعلام قطعی منطقه حفاظت شده کرکس از سال ۸۶ به بعد مجوز فعالیت برای هیچ معدنی صادر نشده است. مساحت کل منطقه حفاظت شده کرکس ۵۸۰/۱۱۴ هکتار است که به گفته این فعال محیط زیست از سال ۹۰ به بعد حدود ۳۰ هزار هکتار نیز در منطقه شکار ممنوع در کنار منطقه حفاظت شده کرکس اضافه شده است. اما تنها تعداد هشت محیط بان این دو منطقه وسیع را نگهبانی و رصد می کنند که به اعتقاد عباداللهی این تعداد بسیار کم است. براساس اطلاعات دریافتی از اداره محیط زیست شهرستان نطنز، اسمال تا به حال ۱۴ معدن آلاینده محیط زیست به دا دگاه معرفی شده اند. این معادن هر سه ماه یکبار رصد و به لحاظ میزان آلاینذگی سنجیده می شود. 🇺🇸

🇺🇸

🇺🇸



از لباس تا دکمه

نویسنده: فوئب گیلمن
برگردان: نسرين وکیلی، پدram مهین پور
وقتی جوزف خیلی کوچک بود، پدر بزرگش رواندا از محشری برای او دوخت. روز به روز جوزف بزرگ تر می شد و رواندازش کوچک تر و کهنه تر می شد، تا اینکه یک روز مادر گفت: جوزف دیگر وقتش رسیده است که ببیند از میزش دور. جوزف گفت: «پدر بزرگ ی کار اش می کند» پدر بزرگ رواندا از برداشتن این ورش کرد آن ورش کرد و همان طور که قرچ قرچ قیچی می زد سوزنش فرو می رفت و در می شد، فرو رفت و در می شد می گفت: «هو... هو... م... م...» از این رواندا فقط به اندازه ای مانده که ازش یک ...چرت درست کنم؟ ... که کت

محشر!» جوزف کت محشر را پوشید و بیرون رفت. ماجرا به این جا ختم نمی شود و هم چنان ادامه دارد. کت تبدیل به یک جلیقه محشر، یک کراوات محشر، یک دستمال محشر و سرانجام به یک دکمه محشر می شود و بعد هم گم می شود. فکر می کنید جوزف با یک دکمه گم شده چی جور کرد؟ پاسخ این پرسش در صفحه آخر کتاب است. یک داستان محشر، روایتی است دلپذیر از رابطه گرم خانوادگی و به ویژه صمیمیت بین نوه و پدر بزرگ.
آینه کوچکی است از بخشی از یک جامعه سنتی، داستانی است از خلاقیت، بازیافت و استفاده بهینه از مواد مصرفی و نمایشی است از هنر فوئب گیلمن. 🇺🇸

شکارچی آهو دستگیر شد

رئیس اداره پارک ملی وپناهگاه حیات وحش قمیشلو گفت: با تلاش محیط بانان این اداره در بازرسی از منزل یکی ازمتخلفان شکار و صید در مجاورت این منطقه، مفادیری گوشت آهو همراه با یک دستگاه موتورسیکلت تریل قاچاق، یک قبضه سلاح قاچاق، پروژکتور و تعدادی فشنگ کشف و ضبط شد به گزارش پارما، مرتضی جوهری افزود: در این ارتباط یک نفر دستگیر و برای طی مراحل قانونی تحویل مراجع قضایی شد. پارک ملی و پناهگاه حیات وحش قمیشلو نیز با مساحت ۱۱۳ هزار هکتار در ۴۵ کیلومتری شمال غرب شهر اصفهان قرار دارد. این منطقه دارای انواع و حوش به ویژه آهوی ایرانی و نیز قوچ و میش است. 🇺🇸

🇺🇸

کشف گوشت شکار با دستگیری متخلف در اردستان

یک متخلف شکار و صید با گوشت شکار در شهرستان اردستان شناسایی و دستگیر شد. به گزارش پارما، محمدعباسی سرپرست این اداره گفت: ماموران این یگان در اردستان با همکاری پلیس اطلاعات و امنیت نیروی انتظامی پس از اخذ حکم قضایی بازرسی از یک باب منزل در این شهرستان موفق شدند مقداری گوشت قوچ یا میش وحشی، یک قبضه سلاح گلوله زنی، یک قبضه سلاح دولول و تعدادی فشنگ کشف کنند. وی با بیان اینکه در این زمینه یک متخلف شکار و صید دستگیر و به مراجع قضایی معرفی شد، افزود: پرونده متخلف هم اکنون در دادگستری شهرستان اردستان در حال پیگیری است.

وی تصریح کرد: بنا بر آخرین مصوبه شورای عالی محیط زیست ضرورتان شکار غیر مجاز یک رأس قوچ و میش وحشی یکصد میلیون ریال است. همچنین طبق آخرین مصوبه هیئت محترم وزیران در این خصوص جریمه کیفری شکار غیر مجاز قوچ و میش وحشی که حمایت شده نیز محسوب می شود، از سی میلیون تا پنجاه میلیون تعیین شده است. 🇺🇸

🇺🇸

۱,۵ هکتار زمین تصرف شده در قمیشلو آزاد شد

رئیس اداره پارک ملی وپناهگاه حیات وحش قمیشلو از آزاد سازی ۱,۵ هکتار زمین تصرف شده در این منطقه حفاظت شده خبر داد. به گزارش پارما، مرتضی جوهری در این باره گفت: ۱,۵ هکتار از اراضی پارک ملی و پناهگاه حیات وحش قمیشلو که توسط یکی از افراد محلی تصرف و تغییر کاربری یافته بود در هفته گذشته با حکم دادگاه آزاد شد. وی افزود: زمین های تصرف شده با پیگیری اداره کل حفاظت محیط زیست استان اصفهان و پارک ملی و پناهگاه حیات وحش قمیشلو و با حکم مراجع قضایی بخش کرون در حوزه قضایی شهرستان تیران و کرون آزاد شد. وی با اشاره به اینکه تصرف زمین در پارک های ملی و پناهگاه حیات وحش برخلاف قانون است، تصریح کرد: در این راستا طبق قانون محیط زیست با متخلفان جدی برخورد خواهد کرد. پارک ملی و پناهگاه حیات وحش قمیشلو با مساحت ۱۱۳ هزار هکتار در ۴۵ کیلومتری شمال غرب شهر اصفهان قرار دارد. این منطقه انواع وحوش به ویژه آهوی ایرانی و نیز قوچ و میش دارد. 🇺🇸

🇺🇸

🇺🇸

شنیدن وآموختن از طبیعت

بسیاری از ما در زندگی شاید این بخت را بیابیم تا به نقطه عطفی در زندگی خود برسیم. نقطه عطفی که در پیچه های امید بخشی به روی ما بگشاید. نزدیک به سه سال پیش، بی خبر از آنچه پیش رویم بود و در حیط حیات بخش مدرسه طبیعت (کاوی کنج مشهد) شدم. روزی از ۹۴ بود. آفتاب می درخشید و خنکای پاییز بر شاخه های نازک درختان طلایی پوش نشسته بود. پرچین کوچکی میان من و دنیای تازه ای بود که دیدنش به کشفی بزرگ می مانست، صدای کودکان که به خنده و گفت وگو و پرس و جو مشغول بودند، توجهم را به خود جلب کرد. برای اولین بار در عمرم چنین صحنه باشکوهی را می دیدم. انگار ابتدای خلقت بود که همه آفریده های زمین در صلیبی راستین گرد هم آمده بودند. گیاه و حیوان و آدمی بی آنکه هیچ یک در دیگری تکیه کنند، در کنار هم نفس می کشیدند و بر می آمدند. زندگی من آغاز دیگری یافته بود. دیدن، شنیدن و آموختن از سرچشمه حیاتی دوباره ذهن و قلبم را بریز از شوقی وصف ناپذیر کرده بود. تائیش از آن ایستاری از مهارت ها و توانایی هایی که از آن روزها به بعد در خود یافتم، آگاه نبودم. نقطه عطف، آغاز شکستن بود. تا پیش از آن، فعل نتوانستن بر بسیاری از خواست هایم سایه افکند بود.

تائیش از آن، ترس های و سواس گونه ام مرا از تجربه بی واسطه و لمس حقیقی جهان محروم کرده بود. تا پیش از آن، من آدم دیگری بودم و پس از آن تسهیلگر مدرسه طبیعت شدم؛ نه فقط به عشق کودکان که به عمیق ترین احساسات آدمی سرچشمه می گرد و نه فقط برای طبیعت که در عین قدرتمندی و هیبت، گاه رد پای ناچوادمی بر آن خط و خراش انداخته است که برای از نو برخاستن خود و برای بالندگی سرزیمتمان، دل و جان به مکتب مدرسه طبیعت سپرده بودم. مرا توان و سرزندگی بخشید و نقطه عطفی بود در حیات سی ساله ام که بخت یافتنش را یافتم. امید که بخت بارشما هم باشد.

نگار گودرزی، تسهیلگر مدرسه طبیعت کاوی کنج 🇺🇸

مظنه

بازار خودرو

همچنان روبه گرانی

بازار خودروی کشور تاریک‌ترین روزهای کسادى عمر خود را پشت سر می‌گذارد. نوسانات قیمتی که از چند ماه پیش مهمان ناخوانده این بازار بوده است، همچنان به حضور خود در این بازار ادامه می‌دهد. در کنار این کاهش خرید و فروش، حضور پررنگ نهادهای نظارتی در بازار، سبب تشدید رکود شده است. نهادهای نظارتی از دو هفته پیش به قصد برخورد با متخلفان، در بازار و نمایندگی های فروش خودرو سازان حاضر شده و حتی تعدادی از نمایشگاه‌های فروش و نمایندگی‌ها جریمه شدند.

خودرو	قیمت ۲۱ تیرماه	قیمت امروز
پراید۱۳۱	۲۳/۸۰۰/۰۰۰	۲۴/۰۰۰/۰۰۰
پراید۱۱۱	۲۵/۴۰۰/۰۰۰	۲۶/۰۰۰/۰۰۰
چانگان CS۳۵	۸۵/۲۰۰/۰۰۰	۸۴/۵۰۰/۰۰۰
تیباهاجیک رینگ اسپرت	۳۱/۰۰۰/۰۰۰	۳۱/۰۰۰/۰۰۰
برلیانس C۳ موتور ۱.۶	۷۴/۵۰۰/۰۰۰	۷۵/۵۰۰/۰۰۰
سراتو ۲۰۰۰ آیشنال	۱۵۱/۰۰۰/۰۰۰	۱۴۹/۰۰۰/۰۰۰
پارس تندر/ گیربکس جدید بامولتی	۵۹/۰۰۰/۰۰۰	۵۹/۵۰۰/۰۰۰
ساندرو اتوماتیک	۷۷/۰۰۰/۰۰۰	۷۶/۰۰۰/۰۰۰
استپ‌وی اتوماتیک	۸۵/۰۰۰/۰۰۰	۸۴/۰۰۰/۰۰۰
استپ‌وی دنده‌ای	۷۲/۵۰۰/۰۰۰	۷۳/۰۰۰/۰۰۰
کوییک اتومات پلاس	۴۶/۰۰۰/۰۰۰	۴۶/۰۰۰/۰۰۰
پژو ۴۰۵ SLX	۳۹/۰۰۰/۰۰۰	۳۹/۵۰۰/۰۰۰
پژو ۴۰۵ GLX	۳۵/۰۰۰/۰۰۰	۳۶/۰۰۰/۰۰۰
پژو ۴۰۵ GLX دوگانه	۳۶/۰۰۰/۰۰۰	۳۷/۰۰۰/۰۰۰
سمند LX	۳۶/۵۰۰/۰۰۰	۳۸/۰۰۰/۰۰۰
سمند EF۷ بنینی	۳۸/۰۰۰/۰۰۰	۳۹/۰۰۰/۰۰۰
سمند EF۷ دوگانه‌سوز (۱۶)	۴۱/۰۰۰/۰۰۰	۴۲/۴۰۰/۰۰۰
سونر تورو (۲۰۲)	۵۴/۲۰۰/۰۰۰	۵۷/۵۰۰/۰۰۰
پارس بنزینی	۴۵/۲۰۰/۰۰۰	۴۷/۰۰۰/۰۰۰
پارس دوگانه‌سوز	۴۶/۱۰۰/۰۰۰	۴۸/۰۰۰/۰۰۰

بازگاه + میلیاردها

گران‌ترین شهرهای جهان

شهرهای سوئیسی و آسیایی در صدر گران‌ترین شهرهای جهان برای زندگی قرار دارند. به گزارش بلومبرگ، طبق شاخص بهای مصرفی و درآمد‌های معرفی شده توسط بانک «یو بی اس»، سوئیس گران‌ترین کشور جهان از نظر هزینه‌های مواد غذایی محسوب می‌شود. گران‌ترین شهرهای جهان براساس مشخصه‌هایی چون قیمت کالاها و خدمات مختلف، میزان درآمد افراد، قدرت خرید و ساعات کاری مورد نیاز برای برطرف کردن نیازهای اولیه رتبه بندی شده‌اند. در حالی که قیمت مواد غذایی در ژنو از سایر شهرهای جهان بیشتر است، ساکنان این شهر در بین ۷۷ شهر حاضر در این مطالعه بالاترین میزان درآمد را داشته‌اند. این شهر پانزوسی زبان مرکز بانکداری خصوصی، تجاری و میزبان سازمان‌های بین‌المللی چون دفتر اروپایی سازمان ملل، بانک جهانی و صلیب سرخ است. ژوربخ نیز یکی دیگر از شهرهای سوئیسی است که در صدر فهرست به چشم می‌خورد. این شهر آلمانی زبان هزینه‌های خدماتی بالایی دارد؛ در هیچ کجای جهان به اندازه ژوربخ لازم نیست برای رفتن به آرایشگاه یا خشک شویی و نظافت منزل پول بپردازید. با وجود این هزینه‌های سرسام‌آور، ساکنان کشور هشت میلیونی سوئیس بیشترین رضایت را از کیفیت زندگی خود در بین کشورهای مورد تحقیق دارند. هشت میلیون سوئیسی از دستمزدهای بالا، واحد پول ملی بسیار قوی، ثبات مثال‌زدنی اقتصادی و سیستم حمل و نقل و زیرساختی نیرومند رضایت دارند. به گفته این گزارش، ۱۰ شهر گران جهان در سال ۲۰۱۸ عبارت‌اند از: ۱- ژوربخ- سوئیس ۲- ژنو- سوئیس ۳- سلو- نوروژ ۴- کپنهاگ- دانمارک ۵- نیویورک- آمریکا ۶- توکیو- ژاپن ۷- میلان- ایتالیا ۸- لندن- انگلیس ۹- شیکاگو- آمریکا ۱۰- هلسینکی- فنلاند

با این حال در صورت در نظر گرفتن درآمد نتایج مختلف خواهد بود: در ژوربخ با ۲۸.۲ ساعت کار کردن می‌توان یک گوشی آیفون خرید ولی برای خرید همین آیفون در آفریقای جنوبی باید تقریباً هشت برابر بیشتر (۲۹۱.۹) ساعت کار کرد.

افزایش

قیمت رسمی پوند



براساس اعلام بانک مرکزی نرخ هر دلار آمریکا برای روز شنبه با ۷۰ ریال افزایش نسبت به آخرین روز کاری هفته گذشته ۴۳ هزار و ۶۵۰ ریال قیمت خورد. همچنین نرخ هر پوند انگلیس با ۳۳۰ ریال افزایش نسبت به روز پنجشنبه ۵۷ هزار و ۳۳۲ ریال ارزش گذاری شد.

رکورد جدید

سکه



بازار روز شنبه طلا، حکایت از خیزبان فلز زرد برای فتح رکورد های تازه دارد. در بازار سکه و طلای روز گذشته، هر قطعه سکه طرح امام به قیمت باور نکردنی سه میلیون و ۱۰۰ هزار تومان رسید تا ضمن فتح رکورد جدید، ادامه گرانی در این بازار را وعده دهد.

صفهان زیبا

طعم گیلاس باتب دلار

میوه‌های تابستانی به شدت گران شده‌اند



بازار میوه همیشه در فصل تابستان دورانی طلایی دارد زیرا با ورود میوه‌های تابستانی به بازار که هم تنوع بالایی دارند و هم به دلیل تولید زیاد، قیمت آنها پایین است، مردم آن‌ها استقبال زیادی می‌کنند اما امسال بازار میوه اصفهان در طول تیرماه اصلا رنگ و بوی تابستان نداشت. همچنین عرضه انواع میوه در بازار اصفهان کاهش چشمگیری پیدا کرده است و قیمت بعضی از آنها در مقایسه با قیمت میوه طی چند سال گذشته باور کردنی نیست. میوه فروشان سطح شهر می‌گویند افزایش قیمت میوه و کاهش عرضه آن احتمالا به نوسانات دلار مربوط است.

تعدادی از میوه‌ها مانند هندوانه که همیشه سهم بالایی از بازار تابستانی داشتند طی روزهای ابتدایی تیرماه در میوه‌فروشی‌ها کمیاب شده بود و در آخر تیرماه در حالی هندوانه به میوه‌فروشی‌های سطح شهر بگشت که قیمت آن به طرز غیر قابل باوری افزایش یافته بود. ابتدای خرداد ماه هندوانه با قیمت کیلویی بین ۵۰۰ تا هزار و ۵۰۰ تومان راهی بازار شد که با اعتصاب کامیون داران به ناگاه قیمت هندوانه حدود سه برابر رسید. میوه فروشان می‌گفتند به این دلیل که کسی با رنمی آورد قیمت این میوه پرتقاضا افزایش یافته‌است

فصل متوسط قیمت هر کیلو هندوانه در بازار اصفهان کمتر از هزار تومان بود.

میوه‌های لاچکری میوه‌های دیگری مانند آلبالو، گیلاس و حتی لیمو ترش نیز مانند هندوانه به شدت کمیاب و البته گران شده‌اند. قیمت آلبالو تا چند هفته قبل حتی به کیلویی چهار هزار تومان نیز رسیده بود ولی به یک‌باره با قیمتی بالاتر از هفت هزار تومان عرضه شد در حالی که انتظار می‌رفت تیرماه کاهش پیدا می‌کرد ولی امسال قیمت گیلاس هر کیلو بیش‌تر از روز قبل شد تا اینکه در آخر تیرماه این میوه لاچکری در بعضی از میوه‌فروشی‌های شهر حتی به قیمت کیلویی ۵۰ هزار تومان رسید. میوه‌فروشان گزارش داده‌اند که امسال برعکس سال‌های گذشته هرچه از زمان عرضه گیلاس در بازار گذشت قیمت آن

واردات دستگاه

اسکناس شمار



یکی از کالاهای غیر ضروری که در سال گذشته وارد ایران شده است دستگاه اسکناس شمار است. در سال ۹۶ بیش از هفت تن دستگاه اسکناس شمار وارد کشور شده که موجب خروج بیش از ۵۱ هزار دلار از راز کشور شده است.

سقف قیمت گوشی

برای دریافت ارز دولتی



محمد جواد آذری جهرمی در مصاحبه با رادیو پیاشاره به اینکه رئیس جمهوری به تمامی وزیران و مسئولان ذی‌ربط برای تثبیت قیمت‌ها تاکید کرده‌اند. افزود: جهت ثبات در بازار از طریق سامانه نیما از مورد نیاز برای واردکنندگان گوشی‌های تلفن همراهی که کمتر از ۳۰۰ دلار قیمت دارند، تامین خواهد شد.

بازار

کاهش که نیافت، بلکه به طرز شدیدی تری گران شد. با این روند شاید قیمت هر کیلو گیلاس به زودی به ۵۰ هزار تومان نیز برسد، مانند قیمت انار که نوبرانه بازار است.

انار یک میوه پاییزی است ولی هفته گذشته خبر عرضه انار در بعضی از میوه‌فروشی‌های بالاشهر منتشر شد. هر کیلو انار که البته کیفیت خوبی هم ندارد به قیمت ۵۰ هزار تومان عرضه می‌شود. سال گذشته قیمت انار به شدت بالا بود و به کمتر از کیلویی چهار هزار تومان نرسید، میوه‌فروشان می‌گویند با این روند گرانی شاید انار امسال ارزان‌تر از کیلویی ۱۰ هزار تومان نباشد.

ارزان‌ترین و پرتقاضاترین‌ها

شش میوه پرفروش دیگر در بازار شامل آلو، شلیل، هلو و انجیلی، هلو و انگور و زردآلو می‌شود. قیمت آلو با کیفیت هر سال کمتر از کیلویی پنج هزار تومان بود ولی امسال بعضی از محصولات با قیمت کیلویی ۹ هزار تومان نیز عرضه می‌شود. شلیل نیز یکی از میوه‌های گران قیمت امسال است مانند هلو و شلیل انجیلی. هفته گذشته قیمت خرید هر کیلو هلو انجیلی با کیفیت در میدان میوه و تره‌بار حدود ۹ هزار تومان بود. قیمت شلیل انجیلی کمی از این پایین‌تر است.

انگورهای موجود در بازار نیز به دو دسته تقسیم می‌شوند. دسته اول شامل انگورهای با یاقوتی هستند که قیمت آن هر سال از حدود کیلویی ۱۰ هزار تومان شروع و در آخر تیر به کمتر از پنج هزار تومان می‌رسید ولی تا دو روز قبل در بعضی از فروشگاه‌ها حتی کیلویی ۱۵ هزار تومان قیمت داشت. انگورهای زرد معمولی نیز امروز به قیمت کیلویی کمتر از هشت هزار تومان عرضه می‌شود ولی شیرین نیست، هنوز یکی دو هفته تا ورود انگور شیرین به بازار مانده است.

ولی فعلا ارزان‌ترین و البته پرتقاضاترین میوه‌های موجود در بازار زردآلو و هلو هستند. البته گزارش‌های میدانی حاکی از آن است که هلو و زردآلوهای موجود در بازار نیز کیفیت چندانی ندارند. میوه‌فروشان می‌گویند که اکثر کشاورزان به دلیل افزایش قیمت ارز حتی هلو و زردآلو با کیفیت خود را به خارج از کشور صادر می‌کنند.

تعطیلی املاکی خاطی

در ۲۰ روز

رئیس مشاوران املاک با بیان اینکه با همکاری اماکن مشاوران املاک متخلف را طی ۲۰ روز از محرز شدن تخلف به تعطیلی می‌کشانیم، گفت: هر هفته ۱۰ الی ۱۵ مرکز مشاوره املاک متخلف با رسیدگی و پیگیری‌های



اتحادیه و اماکن تعطیل می‌شوند. به گزارش ایبنا، مصطفی قلی خسروی با بیان اینکه روزانه چیزی حدود ۱۰ پرونده شکایت در مورد مشاوران املاک در دست بررسی و پیگیری قرار می‌گیرد. گفت: اگر مشاوران املاک در انجام معاملات با معرفی خریدار به فروشنده و مستاجر به موجر متکب تخلفی شود، اتحادیه به سرعت طبق ماده ۲۸ قانون موجود با مشاوران املاک مجوز دار و با مشاوران املاک بدون مجوز

براساس ماده ۲۷ قانون موجود برخورد می‌کند. وی تاکید کرد: با مشاوران املاک متخلف بدون اغماض برخورد می‌کنیم.

ساخت + ایران

راهنمای خرید اتو پرس

اتو پرس ی ژانومه مدل SE600



مجهزه به سیستم قطع خودکار
دارای سیستم ضد چروک
نوع بخاردهی: عمودی
قیمت: یک میلیون ۲۰۰ تا یک میلیون و ۳۱۰ هزار تومان

این محصول ژانومه یکی از اتو پرس های تولید داخلی با کیفیت است که کف آن از آلومینیوم دایکست ساخته شده است و تا ۱۹۰ درجه می تواند حرارت ایجاد کند. برای این دستگاه یک مخزن ۸۰۰ میلی لیتری در نظر گرفته شده که پس از گذشت ۳ دقیقه می تواند بخار تولید کند و حداکثر تا ۱۲۰ دقیقه نیز قابلیت تولید بخار را به صورت پیوسته دارد. این اتو پرس ی توان مصرفی معادل ۱۶۰۰ وات دارد و محدوده توان مصرفی آن نیز بین ۱۵۰۰ تا ۲۰۰۰ وات است. سیستم هوشمند تصفیه آب و تشخیص دهنده مواد معدنی آب، قدرت پرس تا ۵۰ کیلوگرم، نمایشگر دیجیتال و وجود کارتریج ضد رسوب از دیگر قابلیت های این اتو پرس ی است. همچنین پایه تلسکوپی ثابت با چهار پایه نگهدارنده نیز باعث می شود کاربر به راحتی با این دستگاه کار کند.

اتو پرس ی ژانومه مدل LS600



مجهزه به سیستم قطع خودکار
دارای سیستم ضد چروک
نوع بخاردهی: عمودی
قیمت: یک میلیون ۳۰۰ تا یک میلیون و ۵۰۰ هزار تومان

ژانومه به عنوان اولین شرکت سازنده اتو پرس خانگی در ایران و مخترع اتو پرس بخار از کف و دو طرف بخار، این محصول خود را نیز با طراحی زیبا و کیفیت ساخت بالا روانه بازار کرده است. این دستگاه به سیستم EMC و فیلترینگ آب بر روی بدنه خود اتو مجهز است تا کاربر به راحتی ایلسه خود را اتو بکشد. همچنین این محصول دارای پایه پایه نگهدارنده ثابت تلسکوپی است که می توان آن را در هر اندازه ای تنظیم کرد. برای این اتو پرس ایستاده مخزن آب ۸۰۰ میلی لیتری در نظر گرفته شده که آمادگی بخاردهی در سه دقیقه دارد. ولتاژ ورودی برق این محصول ۲۲۰ وات، توان مصرفی ۱۶۰۰ وات و محدوده آن ۱۵۰۰ تا ۲۰۰۰ وات است.

اتو پرس ی ژانومه H902 سایز 90



مجهزه به سیستم قطع خودکار
دارای سیستم ضد چروک
نوع بخاردهی: عمودی افقی
قیمت: دو میلیون و ۵۰۰ هزار تا دو میلیون و ۵۷۰ هزار تومان

این محصول در ابعاد ۶۴۰×۳۲۰×۹۰ میلی متر و با وزن ۱۵ کیلوگرم طراحی شده است و همانند سایر اتوهای ژانومه جنس کف آن از آلومینیوم دایکست است. این دستگاه تا ۱۲۰ دقیقه قابلیت بخاردهی پیوسته و ۲۴۰ گرم در دقیقه بخاردهی لحظه ای را دارد. این اتو پرس ی می تواند به طور همزمان از بالا و پایین و تنها از یک جهت بخار دهد و چروک ایلسه را از بین ببرد. این دستگاه در مدت یک دقیقه قادر به تولید بخار است که به وسیله نمایشگر دیجیتال روی بدنه آن، وضعیت اتو نمایش داده می شود.

یکی از ویژگی های منحصر به فرد این محصول وجود کارتریج ضد رسوب و سیستم هوشمند تصفیه آب و تشخیص دهنده مواد معدنی آب است که به دنبال آن دیگر نگرانی برای رسوب های ایجاد شده در مخزن پس از گذر زمان، وجود ندارد و شما می توانید از این اتو پرس ی نهایت استفاده را ببرید. توان مصرفی این دستگاه ۲۲۰۰ ولت و ولتاژ ورودی برق آن ۲۲۰ ولت است.



گلکسی «اس» با «نوت» ادغام می‌شود

به نظری می‌رسد سامسونگ می‌خواهد دوسری از گوشی‌های پرچمدار خود یعنی گلکسی اس و گلکسی نوت را به‌هم ادغام کند، به گزارش ایسنا، از آنجا که خانواده‌های پرچمدار و بالارده از گوشی‌های هوشمند سامسونگ



شباهت‌های بی‌شماری به هم دارند، حالا به نظری می‌رسد که این شرکت تکنولوژی کره‌ای قصد دارد با ادغام دو سری از پرچمداران محبوب خود یعنی گوشی‌های سری گلکسی اس (Galaxy S) و سری گلکسی نوت (Galaxy Note)، به سودآوری و افزایش بازدهی خود کمک کند. یکی از مهم‌ترین دلایل این تصمیم می‌تواند آن باشد که بسیاری از مشتریان گوشی‌های رده پایین و میان‌رده مختص مشتریان

گوشی‌های چینی است و از طرفی دیگر نیز مشتریان گوشی‌های بالارده نیز از قیمت بالای محصولات پرچمدار همواره گلایه و شکایت دارند.

بازارهای + روز

بورس جهانی	شاخص	تغییر(درصد)
نزدک آمریکا	۷,۸۲۰	-
داو جونز	۳۵,۰۵۸	-
اس اند پی ۵۰۰	۲,۸۰۲	-
نیکئی ژاپن	۲۲,۶۹۸	-
شانگهای چین	۲,۸۲۹	-

بورس تهران	شاخص	تغییر(درصد)
شاخص کل	۱۰۸,۲۹۵	۵۱۸(۰.۴۸)
شاخص قیمت (وزنی-ارزشی)	۳۲,۴۱۴	۱۵۵(۰.۴۸)
شاخص بازار اول	۷۷,۹۸۷	۱۹۶(۰.۲۵)
شاخص بازار دوم	۲۲۴,۳۳۸	۱,۹۱۷(۰.۸۶)
فرابورس	۱,۲۱۳	۳(۰.۲۷)

سکه و طلا	قیمت	تغییر(درصد)
بهار آزادی	۲۸,۲۰۰,۰۰۰	۹۰۰,۰۰۰(۳.۳)
طرح امام(ره)	۳۰,۹۰۰,۰۰۰	۹۷۰,۰۰۰(۳.۲۴)
نیم سکه	۱۴,۳۵۰,۰۰۰	۳۵۰,۰۰۰(۳.۵)
ربع سکه	۷,۳۵۰,۰۰۰	۱۰۰,۰۰۰(۱.۳۸)
گرم طلا ۱۸ عیار	۲,۴۵۴,۱۰۰	۴۸,۵۰۰(۲.۰۲)

ارز	قیمت	تغییر(درصد)
دلار	۴۲,۰۰۰	-
یورو	۹۷,۵۲۰	۱,۶۹۰(۱.۷۶)
پوند	۱۰۹,۳۵۰	۲,۱۷۰(۲.۰۲)
درهم	۲۲,۶۷۰	۱۹۰(۰.۸۵)
فرانک	۸۳,۹۲۰	۱,۴۸۰(۱.۸)

معادلات و تحولات یک سال آخر جنگ



یک سال آخر جنگ به لحاظ تحولات سیاسی و نظامی جبهه ها سال مهمی در تاریخ دفاع مقدس به حساب می آید. صدام و همپیمانانش کلافه از مقاومت و استقامت رزمندگان، از هرااهی برای ضربه زدن به ایران استفاده می‌کردند. آنها نگران از گسترش مقاومت انقلابی مردم ایران به دیگر کشورهای منطقه بودند و در آخرین سال جنگ با بایکوت رسانه‌ای شدید و مقابله نظامی سنگین درصدد غلبه بر ملت ایران بودند.

پس از عملیات بزرگ کربلای ۵ توازن قوا در جبهه ها به سوی ایران تغییر کرد. سران رژیم بعث عراق از قدرت رزم آوری رزمندگان وحشت زده شدند و پس ازاین عملیات که در اواخر سال ۶۵ انجام شد، در موضع ضعف قرار گرفتند. بازتاب رسانه‌ای عملیات وشکست یعنی ها دنیا را متوجه قدرت نظامی ایران کرد. حالا یک دنیا تصمیم گرفته بود مقابل ایران بایستد. آنها از قدرت گرفتن ایران در جنگ وحشت داشتند و به هر طریق ممکن به دنبال تضعیف ایران برآمدند.

عراق در تیرماه ۶۶ به دنبال ایجاد ترس و نگرانی در میان مردم ایران بود. بمباران شیمیایی سردشت یکی از اقداماتی بود که در اوج بی رحمی، مردم غیرنظامی را نشاننه گرفت و باعث شهادت بیش از صد نفر از مردم کوچه و بازار شد.

در همین ماه روابط سیاسی ایران و فرانسه در پی سال ها حمایت های مالی و نظامی از عراق قطع شد. دولت فرانسه از اولین روز شروع جنگ تحمیلی با حمایت مالی و نظامی گسترده از رژیم بعث. آتش جنگ را شعله ورتر کرد و از صدام یک دیوانه تمام عیار ساختند. فرانسه در سال های سرنوشت ساز ۶۴ و ۶۵ حدود پنج میلیارد دلار اوم در اختیار بغداد گذاشت و به این ترتیب به بزرگ ترین شریک اروپایی عراق تبدیل شد.

در پی نزدیک شدن رزمندگان جمهوری اسلامی ایران به بندر بصره -عراق، شورای امنیت سازمان ملل متحد در آخرین روزهای ۶۶ قطعنامه ۵۹۸ را بدون توجه به درخواست های ایران تصویب کرد. آنها که از ضعف نظامی عراق آگاه بودند سراسیمه چنین قطعنامه ای را تصویب کردند و عراق که توان ادامه جنگ را نداشت،

دو روز بعد قطعنامه را پذیرفت.

در شرایطی که ایران به خاطر نا دیده گرفته شدن حقوقش حاضر به پذیرفتن قطعنامه نبود و عراقی ها دچار سردرگمی و از هم پاشیدگی نظامی شده بودند، آمریکا به طور مستقیم وارد جنگ با ایران شد. حضور آمریکا در خلیج فارس و جنگ مستقیم با ایرانی ها بهترین فرصت را به عراقی ها جهت تجدید قوای نظامی و سازماندهی دوباره می داد. به دنبال این فعل و انفعالات، کویت، با حمایت از عراق در جنگ، اقدامات آمریکا برضد ایران را تایید کرد.

عراقی ها در همین سال دوباره دست به حمله شیمیایی زدند و این بار شهر سومار را بمباران کردند. در روز ۱۶ مهر ۱۳۶۶، حمله هواپیماها عراقی به مراکز تجمع نیروها و انبارهای مهمات در منطقه سومار و بمباران شیمیایی این منطقه ۱۰۰ شهید و ۱۳۵۰ مجروح برجای گذاشت.

عراق در پی تهاجماتش در اسفند همین سال برای نخستین بار مناطق مسکونی تهران را مورد حمله هوایی قرار داد. با اینکه عراق حمله به شهرها و شهروندان غیرنظامی را از همان اول جنگ آغاز کرده بود، اما این سری از جنگ شهرها شد بدترین و آخرین مرحله جنگ شهرها بود که تا اردیبهشت ۶۷ به طول انجامید. دیوانه بازی های صدام دامن مردم خودش را هم گرفت و متجربه بمباران شیمیایی شهر حلبچه، در کردستان عراق شد. مماشات جامعه بین الملل با عراق باعث شد تا آنها به استفاده از سلاح های شیمیایی ادامه دهند و این بار جزایر مجنون و نواحی شمالی کوشک و طلائیه را به شکلی وحشیانه بمباران شیمیایی کنند. به دنبال جنایت های وحشیانه عراق و دیگر کشور های غربی، این بار آمریکا هواپیمای مسافربری ایران را در آسمان خلیج فارس مورد هدف قرار داد و باعث از دنیا رفتن ۲۹۰ انسان بی گناه شد.

دشمنان در بازه زمانی ۶۶ تا تیر ۶۷ بر فشارهای نظامی، اقتصادی و سیاسی شان بر ایران افزودند و جنگی همه جانبه را به راه انداختند و ایران مثل سال های پیشین جنگ، یک کته و به تنهایی مقابل تمام دنیا ایستاد.

آخرین حربه دشمنان، ناامیدی مردم ایران و در هم شکستن مقاومت رزمندگان با فشار توامان بود که نتیجه‌ای به دنبال نداشت. ایران با اضافه کردن خواسته هایش در قطعنامه ۵۹۸، این قطعنامه را در تیرماه می پذیرد، ولی این بار دشمنان با بسیج کردن منافقین، جنگی دیگر علیه ایران به راه می اندازند؛ دشمنی که در تمام این سال ها تمامی نداشت و همچنان ادامه دارد.

سید صالح موسوی شکارچی تانک ها در روزهای ابتدایی جنگ در خرمشهر است. مردی که انصاف نیست این روزها تنها باشد و سختی های روزگار او را شکار کند.

مسعود جابری، رزمنده و هم‌رزم جانباز دوران دفاع مقدس سید صالح موسوی، در گفت‌وگو با دفاع پرس می‌گوید: سید صالح سال ۱۳۴۱ در شهر خرمشهر به دنیا آمد. وی یکی از محافظان شهید بهشتی و رهبر معظم انقلاب در سال ۱۳۵۸ و از پاسداران پیشگام انقلاب اسلامی در برخورد با غائله کردستان در سال ۱۳۵۸ بود.

وی از سابقه سید صالح اینطور می‌گوید: از زمان تشکیل سپاه، سید صالح به زادگاه خود، خرمشهر رفت و تا روز

شکارچی تانک ها در بند دردهاست

سید صالح موسوی در دوران دفاع مقدس، ده ها تانک را نابود کرد



هم‌رزم جانباز سید صالح می‌گوید: به جرئت می‌توان گفت یکی از افرادی که در مقاومت خرمشهر در روزهای ابتدایی جنگ نقش اساسی داشت، سید صالح موسوی بود که با شجاعت و جسارت تمام، تانک های دشمن را شکار می‌کرد و با شکار هر تانک سجده شکر به جا می‌آورد.

وی عنوان می‌کند: سید صالح بارها در خرمشهر مجروح شد. در آخرین روزهای نزدیک به سقوط خرمشهر، خمپاره ای در نزدیک وی به زمین خورد و بر اثر اصابت ترکش مجروح شد. سید صالح بر اثر استنشاق گاز شیمیایی و همچنین دیدن صحنه های دلخراش

صفهان زیبا

همبستگی به نام شهیدان

انجمن همبستگی خانواده شهدا، مفقودین و جانبازان استان از سال ۷۰ شروع به کار کرده است



پنجشنبه شب با محمد طاهری صحبت می‌کنم. قرار می‌شود صبح جمعه که برای اولین بار به جلسه آنها بروم؛ خیابان جی، بعد از شهید رجایی، کوچه ۶۹، منزل شهید جمالی. ساعت ۸ و نیم به کوچه ۶۹ می‌رسم، از شالوش کوچه و ماشین‌ها و خانه‌ای که انتهای کوچه بنری سر در آن زده‌اند به سمت خانه می‌روم، روی بنر این جمله از شهید آیت‌الله بهشتی به چشم می‌آید «ما شیفگان خدمتیم، نه تشنگان قدرت» که زیر آن نوشته شده «انجمن همبستگی خانواده معظم شهدا، مفقودین و جانبازان استان اصفهان».



دستور کار آنها برنامه‌های متعددی قرار دارد، می‌گوید: وظایف انجمن در سه کمیته امور اجتماعی- حقوقی و فرهنگی تقسیم بندی و وظایف هر کدام در اساسنامه تعریف شده است. کمیته اجتماعی وظیفه بررسی زندگی خانواده‌های شهدا، جانبازان و مشکلات آنها را برعهده دارد. کمیته فرهنگی نوع سخنرانی و برنامه‌های فرهنگی را تدارک می‌بیند، همچنین کمیته حقوقی به پیگیری مسائل حقوقی می‌پردازد.

وی که معتقد است تاکنون انجمن نتوانسته به طور صد در صد به اهداف خود دست یابد، چرا که مشکلات مالی وجود داشته است، عنوان می‌کند: یکی از مشکلات اساسی ما بحث مالی است، زیرا کارهایی که در دستور کار ما قرار دارد هزینه پراست و ما منبع درآمد نداریم. برخی اوقات، ارگان‌ها یا خانواده‌های شهدا کمک‌هایی می‌کنند ولی کفاف برنامه‌ها را نمی‌دهد. همچنین در حال حاضر شهرداری دفتری را در خیابان کمال در اختیار ما قرار داده که ما جلسات هیئت مدیره و رانجا برگزار می‌کنیم اما درخواست داده‌ایم تا جای مناسب‌تری را در اختیار ما قرار دهند تا بتوانیم برنامه‌های فرهنگی گسترده‌تری

شهادت دوستان و هم‌زمانش، فشارهای روحی و روانی بسیاری را تحمل می‌کرد که همین امر موجب لطمه دیدن وی شد. جابری در پایان تأکید می‌کند: در حال حاضر سید صالح قریب به یک ماه است که به دلیل سکنه مغزی در بیمارستان بستری شده و هرچند اکنون اندکی بهبود یافته است، ولی به دلیل مشکلات فراوان، نیازمند رسیدگی بیشتر مسئولان ذی ربط است، چرا که سید صالح موسوی و امثال «سید صالح»‌ها شاه‌رگ حیاتی در حفظ نظام اسلامی در روزهای حساسه و خون در روزگار جنگ بودند و انصاف نیست حال که در روزگار سختی هستند، در مواجهه با مشکلات تنها باشند و از حمایت‌های مادی و معنوی مسئولان بی‌نصیب بمانند.

سال چهاردهم، شماره ۳۲۵۱ یکشنبه ۳۱ تیر ۱۳۹۷

سال چهاردهم، شماره ۳۲۵۱ یکشنبه ۳۱ تیر ۱۳۹۷

را برای خانواده‌های شهدا در همان محل انجام دهیم. سید ابراهیم روح الامین، مدیر کمیته اجتماعی انجمن که از ایناگران دوران دفاع مقدس و برادر دو شهید است و از ابتدای بحث با ما همراه بوده، در ادامه می‌گوید: شهدا اهل ری نبودند، اهل اینکه بخواهند منافع دنیا را به دست آورند، آنها در دنیای دیگری سیر می‌کردند، پس ما نباید بگذاریم هدف آنها به انحراف کشیده شود و این انجمن سعی دارد چراغی برای آگاهی مردم و مسئولان باشد. او به گلایه‌ها و مشکلات مردم و اینکه برخی حتی به رفتن آنها هم خرده می‌گیرند، اشاره می‌کند و می‌گوید: برخی به قدری از مشکلات جامعه به ستوه آمده‌اند که حتی به ما می‌گویند شما به جنگ با دشمن رفتید که وضعیت جامعه این چنین شود، فساد، بی‌بندو باری، اختلاس و بی‌کاری بیداد کند. شهدا نرفته‌اند که عده‌ای سوء استفاده کنند. آنها برای آرامش، برای حفظ اسلام ناب محمدی رفتند ولی افسوس که برخی زود فراموش کرده‌اند.

مدیر کمیته اجتماعی انجمن با بیان اینکه از شرکت در جلسات و بازدید از خانواده‌های شهدا و جانبازان خاطرات زیادی دارد، می‌گوید: هر کدام از جلسات ما برای خودش خاطره‌ای رقم می‌زند، اما یکی از شیرین‌ترین آنها این بود که سال ۷۵ یک خانواده شهید در خانه اصفهان را انتخاب کردیم و قرار شد سرزده به خانه آنها برویم، به اتفاق تعدادی از دوستان دهشت شب، رنگ خانه را زدیم و با کمال تعجب دیدیم که آنها منتظر ما بودند، وقتی سوال کردیم که از آمدن ما چگونه مطلع شدید، متوجه شدیم شهید ما را خبر داده است.

به اینجای صحبت روح الامین که می‌رسد، محمد طاهری شروع به خواندن این شعر می‌کند: «چقدر امنش این شهید دور شدیم/ آنقدر خیره به دنیا شده و کور شدیم/ معذرت از همه خوبان و همه هم‌زمان / ما برای شهیدا وصله ناچور شدیم / شهیدا در همه جافاتح اصلی بودند/ عجب اینجاست که ما این همه مغرور شدیم / شکر با سابقه دوستی با شهدا/ ما عزیزل مردم شده، مشهور شدیم / و از آن برکت خون شهدامان حالا/ ما مدیر کل و مسئول چه مسرور شدیم / و اگر حرف خلاف شهدامان گفتیم/ یحتمل مصلحتی بوده و مجبور شدیم / پرکشیدند چه سستانه و رفتند و ما/ در میان قفسِ نفس چه محصور شدیم».

دوپيام تسليت به

بيت شهيد ردانی پور

رئيس ستاد كل نبروهای مسلح وفرمانده كل سپاه پاسداران هرکدام در پیام هابی، درگذشت مادر شهید رانی پور را تسلیت گفتند.

سردار سرلشکر محمد باقری؛ رئیس ستاد کل نیروهای مسلح در پیام خود آورده است:

«بسم الله الرحمن الرحيم

اِنَّالله واناالله را جوعن

خبر درگذشت مادر ارجمند و والا مقام سردار شهید سپاه اسلام حجت الاسلام والمسلمین مصطفی رانی پور موجب تأثر و تألم گردید. تلاش مومنانه آن بانوی غنیف و پاکدامن که با اقتدایه خاتون دو عالم حضرت فاطمه زهرا(س)، در تربیت فرزندان،ی برومند، مجاهد و انقلابی که برای همیشه در سپهر مقاومت و ظلم ستیزی ملت عظیم الشان ایران می درخشد، الگویی ماندگار و ارزشمند را برای همیشه نزد جامعه زنان این سرزمین به ودیعت نهاده است. درگذشت جانسوز این مادر گرانقدر را به بیت شریف رانی پور و آحاد مردم شهید پرور و قدرشناس استان اصفهان تسلیت عرض نموده و برای آن مرحومه، رحمت واسعه الهی و همنشینی با صدیقه طاهره (س) و برای بازماندگان و داغدیدگان عزیز صبرو شکیبایی از درگاه کبرپایی مسئلت می‌کنم.»

سرلشکر محمد علی جعفری؛ فرمانده کل سپاه پاسداران انقلاب اسلامی نیز در پیام خود عنوان کرده است:

«اِنَّالله واناالله را جوعن

بیت معظم سردار سرافراز شهید و والا مقام حجت الاسلام والمسلمین مصطفی رانی پور

سلام علیکم

درگذشت حاجیه خانم عصمت عباس مجیدی مادر مکرمه شهیدان رانی پور موجب تأسف و تألم خاطر شد. بی‌تردید همت والای فاطمی آن بانوی محترمه ومؤمنه در تربیت و پرورش فرزندان، مؤمن، انقلابی و ولایت‌مدار همچون «رسول و سردار مصطفی رانی پور» که در کسوت روحانی متعهد و یک فرمانده خردمند و رزمنده شجاع و هوشمند در عرصه دفاع مقدس و صیانت از آرمان‌ها و ارزش‌های انقلاب و نظام اسلامی نقشی برجسته داشت توشه و ذخیره‌ای است پس‌رگ آن در سزای باقی و روز جزا با پاداش و رحمت واسعه حضرت حق تجلی می‌یابد.

اینجانب، فقدان آن مرحومه سیده را به بیت محترم و بستگان معزا و آحاد علاقه مندان به سردار سرافراز شهید مصطفی رانی پور تسلیت عرض نموده و از قادر متعال برای وی علو درجات و برای بازماندگان پاداش صابرين توأم با عزت و سعادت مسئلت دارم».

«آغاز جنگ نفتکش‌ها»

مدیر مطالعات تاریخی و روزنمار مرکز اسناد و تحقیقات دفاع مقدس از انتشار کتاب سی و یکم از مجموعه بزرگ روزنمار جنگ عراق و ایران با عنوان «آغاز جنگ نفتکش‌ها» در آینده نزدیک خبر داد. به گزارش مرکز اسناد و تحقیقات دفاع مقدس، حجت‌الله کریمی با اعلام این خبر گفت: این کتاب را دکتر محمود بیزان قام طی چهار سال پژوهش مستمر تدوین و تألیف کرده و اکنون مراحل پایانی آماده‌سازی برای انتشار اسبیری می‌کند.

وی درباره بازه زمانی سی و یکمین جلد از روزنمار جنگ ایران و عراق، بیان کرد: این کتاب شامل ۸۱ روز از دوران جنگ تحمیلی می‌شود که در آن حوادث و رخدادها مربوط به اول اردیبهشت تا ۱۹ تیر ۱۳۶۳ درج شده است.

مدیر مطالعات تاریخی و روزنمار مرکز اسناد و تحقیقات دفاع مقدس، افزود: بازه زمانی کتاب، مربوط به دوره بعد از عملیات خیبر است. اخبار، تفسیر و تحلیل‌های مربوط به نتایج و پیامدهای عملیات خیبر در این کتاب بازتاب یافته و بخش قابل توجهی از مطالب را به خود اختصاص داده است.

کریمی در ادامه گفت: جلسات طراحی و برنامه‌ریزی فرماندهان برای اجرای عملیات آتی بخش دیگری از محتوای کتاب را شامل می‌شود. مهم‌ترین موضوع این اثر، آغاز جنگ نفتکش‌ها از سوی رژیم بعثی عراق به منظور قطع درآمدهای نفتی ایران است. مطالب و اخبار مربوط به توافق غیرمستقیم ایران و عراق با میانجیگری دبیرکل سازمان ملل متحد برای قطع حلات به مناطق غیرنظامی از دید مجورهای این کتاب بوده که به تفصیل به آن پرداخته شده است.

وی در پایان درباره منابع مورد استفاده در کتاب سی و یکم روزنمار جنگ ایران و عراق، اظهار کرد: نویسنده برای خلق این اثر از منابع و اسناد متنوع، وسیع و اختصاصی مرکز اسناد و تحقیقات دفاع مقدس و نیز بولتن‌ها، نشریات ادواری، روزنامه‌های یومیه، کتاب‌ها و تحقیقات جدید و مجموعه اسناد سازمان ملل متحد استفاده کرده است.

پیکر چهار هزار شهید ایرانی همچنان در خاک عراق

مسئول کمیته جست‌وجوی مفقودین ستاد کل نیروهای مسلح از ادامه جست‌وجو برای تفحص پیکر چهار هزار شهید دیگر ایرانی در خاک عراق خبر داد. به گزارش مهر، سردار سید محمد باقرزاده اظهار کرد: تاکنون ۴۵ هزار شهید تفحص شده و در حدود چهار هزار شهید دیگر در خاک عراق باقی مانده‌اند. وی افزود: تلاش برای تفحص شهدای باقی مانده در عراق در غرب و جنوب و شمال غرب در کردستان عراق ادامه دارد. سردار باقرزاده به بازگشت ۷۵ شهید که از مرز شلمچه وارد کشور شدند، اشاره کرد و گفت: پیکر پاک این ۷۵ شهید در استان‌های میسان و بصره عراق کاوش شده و متعلق به عملیات محرم، رمضان، کربلای ۴ و تک یشتیانی والفجره است که در مناطق زبدات، کتیبان و جزیره بوارین تفحص شده‌اند.

طاعون

بیماری‌های مدرن (۴)



لکتر زهرزا اسفندیاری و دکتر لیلادباغی، کارشناسان واحد تحقیق وتوسعه معاونت غذا و دارو دانشگاه علوم پزشکی اصفهان در ادامه مطلب شماره پیش درباره طاعون بیماری های مدرن چنین می گویند؛ با کتری ها همان پروکاریوت ها با موجودات تک سلولی بدون هسته با سلولی بسیار کامل و پیچیده هستند. باکتری ها می توانند تنفس، حرکت و تغذیه کنند، ضایعات را نابود و با دشمنان مبارزه کنند و مهم‌تر از همه قابلیت تولید مثل دارند. آنها به شکل و اندازه های مختلفی مانند توپ، هویچ، بوم‌رنگ، ویrgول، ماریچ و حتی به شکل مکعب یا مثلث یافت می شوند. این موجودات با زندگی در محیط های مختلف سازگار بوده، در داخل یا روی بدن ما به خوبی سکونت دارند. در واقع با ترک میکروب ها، انسان ها دچار مشکل می شوند. میکروب ها در همه جا حتی در اقیانوس هاییز زندگی کرده وتعداد آنها غیر قابل تصور است. برای اینکه یک تخمین از فراگیر بودن میکروب ها در همه جای جهان داشته باشید،

به ارقام زیر توجه کنید:

در حدود ۹۰-۵۰ درصد بیومسی اقیانوس ها، از حداقل بیست میلیون نوع میکروب تشکیل شده است.تعداد سلول های میکروب دریک ستون آب از سطح تاکف اقیانوس به بیش از۱۰۰ به توان سی نانلیون (۱۰۰۰ در یک میلیارد در یک میلیارد در یک میلیارد) می‌رسد که معادل وزن ۲۴۰ میلیارد فیل آفریقای است.

در یک پروژه ۱۰ ساله درباره آمار میکروب ها در دریا، با نمونه‌گیری در بیش از ۱۲۰۰ محل از نقاط مختلف دنیا، تخمین زده شد در این مکان ها بیش از ۱۰۰ برابر جنس میکروبی که در گذشته تصور می شد، میکروب وجود دارد.

هر جایی را که دانشمندان بررسی می کردند برخی گونه ها از نظر تعداد و فعالیت غالب بدن خلی اما موضوع جالب‌تر این بود که دانشمندان هزاران گونه کمپاب در تحقیقات خود کشف کردند که در مقابل تعداد واقعی باکتری‌ها در دنیا بسیار ناچیز است. مطالعات نشان داد که این گونه‌های کمپاب منتظر تغییرات محیطی در دریاها هستند تا به محض مساعد شدن شرایط برای آنها، به صورت انفجاری رشد کنند.

چنین وضعیتی در خصوص میکروب های موجود در بدن ما نیز صادق است. بسیاری از میکـروب های دریایی از نوع اکستروموفیل (جان سخت) هستند. آنها در مجاری کوه های آتشفشان و چشمه های آب گرم که دارای غلظت بالای از گوگرد و متان است و گاز هیدروژن از این مجاری به سمت سطح آب فوران کرده، زندگی می کنند. این مکان مانند جهنمی از ترکیبات اسیدی و فلزات سنگین است.

باکتری ها در این مکان ها که فاقد اکسیژن و نور آفتاب است، زندگی و تکثیر می یابند. به تازگی باکتری هایی را بر روی قطعات پلاستیکی شناور در اقیانوس ها پیدا کرده اند که درحال جودین پلاستیک بودند. هر چند این کار از نظر زمانی یک فرآیند طولانی بوده، اما حداقل هزاران گونه مختلف از باکتری ها مواد پلاستیکی را به ترکیبات سالم بیولوژیکی تبدیل می کنند. انسان ها، فقط با ریختن زباله های پلاستیکی سبب تحریک این باکتری های می شوند. از بی شمار باکتری شناور در اقیانوس، فقط تعدادی از آنها مسیر زندگی خود را بر روی پلاستیک پیدا کرده و آن را به عنوان غذایی مناسب برای رشد و تکثیر یافته اند. این شرایط نشان دهنده یک انتخاب طبیعی است.

میکروب ها به صورت فرش گسترده به اندازه کشور یونان در سواحل غربی آمریکای جنوبی زندگی کرده، سولفید هیدروژن مصرف می کنند. این جمعیت عظیم با وزش باد و توفان به پرواز درآمده، در مدت زمان طولانی در فضا زندگی می کنند و ابرهای به شکل پیچ را به عنوان هسته اولیه تشکیل بلورهای برف وعامل بارش شکل می دهند. آنها بر شرایط آب وهوایی، چرخه مصرف مواد مغذی و آلودگی هوانیز تاثیر می گذارند. در زمین، میکروب ها مسئول ایجاد تغییرات در خاک هستند و زمین را به وضعیتی تبدیل کرده که ما انسان ها بتوانیم در آن زندگی کنیم. میکروب ها عامل سساد اجساد و تثبیت نیتروژن خنثی در زمین هستند. مشکل نفت نشث یافته در خلیج مکزیک نیز توسط باکتری ها حل شد وباکتری ها با استفاده از نفت به عنوان ماده غذایی مورد نیاز خودشان این مشکل انسان ها را برطرف کردند.🔗

لجوجوبا یا هو هوا با گیاهی جنگلی، گلدار و چندساله است که به شکل درختچه‌ای همیشه سبز و بادوام متعلق به خانواده‌ای با همین نام است. این گیاه بومی بیابان های آمریکا و مکزیک است. گل های آن به رنگ زرد مایل به سبز، برگ های تخم مرغی شکل و چرمی این گیاه به رنگ سبز متمایل به خاکستری است و میوه جوجوبا کیسولی شکل و بسیار شبیه به میوه درخت بلوط است. بیشترین کاربرد از کشت گیاه جوجوبا، استحصال روغن از بذور آن است. بذرهای رسیده جوجوبا که بیضی شکل هستند، به رنگ قهوه‌ای تیره و حاوی ۵۴درصد روغن هستند. این درختچه مقاوم، در شرایط آب و هوایی گرم بیابانی به راحتی رشد می‌کند و به نوزکامل و آبیاری کم احتیاج دارد.

لعبت استاد علی عسکری، کارشناس ارشد و عضو انجمن بازار گیاهان دارویی در ادامه به مهم‌ترین خواص درمانی این گیاه اشاره می‌کند:

🔗 **خواص درمانی روغن جوجوبا**

روغن جوجوبا زردرنگ و معطر است. این روغن مکمل پوست است و حاوی ویتامین E و B و مواد معدنی روی، ید، مس و سیلیس است.

🔗 **خواص روغن جوجوبا برای پوست:**
تنظیم‌کننده pH پوست، مرطوب‌کننده پوست بعد از دوش گرفتن و برای محافظت از پوست قبل از اصلاح صورت به‌کار می‌رود. می‌توان چند قطره از این روغن را شب‌ها به کرم مرطوب‌کننده خود اضافه کنید تا صبح پوستتان آبرسانی(هیدراته) شود. همچنین این روغن

جوجوبا، یاری برای پوست

به دلیل داشتن ویتامین E ضد چین و چروک پوست و درمان جوش و آکنه است. این روغن مرهم لب است و می‌توان هر روز چند قطره از آن را روی لب مالیده و ماساژ دهید. به‌طور کلی روغن جوجوبا ضد میکروب، ضد باکتری، ضد التهاب، درمان عفونت های پوستی، درمان زخم، کبودی، سوختگی، بریدگی، بادسوختگی و آفتاب سوختگی، تسکین دهنده و محافظ پوست در برابر آلودگی های محیطی است. می‌توان این روغن را جهت مرطوب کردن پوست روزی دوبار استفاده کرد. این روغن و سبوم(روغن پوست) از نظر ترکیب بسیار شبیه هم هستند که بزرگ‌ترین فایده روغن جوجوبا محسوب می‌شود.

🔗 **خواص روغن جوجوبا برای مو:**
ماساژ این روغن روی ساق مو و پوست سر باعث می‌شود مو تغذیه کرده

صفحه ان زیبا

جنگ با گرما

مصرف و پرهیزهای دقیق، گرم‌زدگی را درمان می‌کند

علاوه بر این، افزایش فعالیت در تابستان و افزایش ناگهانی دمای بدن هم می‌تواند در این حالت موثر باشد.
🔗 نشانه های گرم‌زدگی

از جمله رایج‌ترین علائم این اختلال می‌توان به عوامل زیر اشاره کرد:
افزایش دمای بدن (اگر دمای بدن ۴۰ درجه سانتی‌گراد یا بیشتر باشد)، سردرد های شدید، تعریق شدید، حالت تهوع، کاهش فشارخون، خشک شدن پوست، قرمز شدن پوست گردن، گلو، دست و سینه، ضعف و گرفتگی عضلات، تپش قلب، سختی تنفس، بی‌هووشی و حملات شدید عصبی طوری که حرف زدن برای فرد سخت می‌شود یا نمی‌تواند به درستی حرف‌های دیگران را تشخیص دهد.

🔗 دلایل گرم‌زدگی

از جمله دلایل گرم‌زدگی می‌توان به افزایش دمای محیط که باعث افزایش دمای بدن می‌شود، نوشیدن آب و مایعات به میزان کم که باعث کم آبی می‌شود، فعالیت بدنی شدید که باعث افزایش دمای بدن و کم آبی می‌شود و... اشاره کرد.

🔗 پیشگیری از گرم‌زدگی

🔗 در تابستان و هوای گرم از لباس های سبک، گشاد و با رنگ روشن استفاده شود.

🔗 حداقل هشت لیوان آب در طول روز مصرف شود.

🔗 در حین هر نوع فعالیت بدنی در فواصل زمانی معین به استراحت بپردازید.

🔗 خود را در برابر گرمای آفتاب با به سر گذاشتن کلاه یا استفاده از چتر محافظت کنید.

🔗 فعالیت های شدید خارج از منزل را در ساعاتی که هوا خنک تر است، یعنی پیش از ۱۰ صبح یا پس از ۶ بعد از ظهر بزنامه ریزی کنید.

🔗 اقدامات اولیه

🔗 انتقال فرد گرم‌زده به محیط

و مانع از ریزش مو و شوره سر شده و وز مو را کم کرده و باعث نرمی ولطافت موی‌می‌شود. برای داشتن موهای صاف، درخشان و ضخیم می‌توان بعد از شامبو زدن مو، چند قطره از این روغن را مستقیم به موها مالید. جهت درمان موهای چرب نیز می‌توان بعد از شامپو زدن مو برای پوست سر استفاده کرده و سپس مو را با آب شسته تا چربی پوست سر از بین رود. از این روغن نیز می‌توان هر روز جهت جلوگیری از ریش ریش شدن ناخن استفاده کرد.

بهبتر است این روغن با چشم تماس پیدا نکند

با قورت داده نشود.

در افرادی که پوست

حساس دارند،

بهبتر است برای

سلامت

🔗

🔗

🔗

🔗

🔗

🔗

🔗

🔗

🔗

🔗

🔗

🔗

🔗

🔗

🔗

🔗

🔗

🔗

🔗

🔗

🔗

🔗

🔗

🔗

🔗

🔗

🔗

🔗

🔗

🔗

🔗

🔗

🔗

🔗

🔗

🔗

🔗

🔗

🔗

🔗

🔗

🔗

🔗

🔗

🔗

🔗

🔗

🔗

🔗

🔗

🔗

🔗

🔗

🔗

🔗

🔗

🔗

🔗

🔗

🔗

🔗

🔗

🔗

🔗

🔗

🔗

🔗

🔗

🔗

🔗

🔗

🔗

🔗

🔗

🔗

🔗

🔗

🔗

🔗

🔗

🔗

🔗

🔗

🔗

🔗

🔗

🔗

اولین بار قبل از استفاده روی پوست داخل بازو تست شود.

برای اطلاعات بیشتر در این زمینه می‌توانید با بازار گیاهان دارویی و شماره ۳۵۶۰۴۱۴۴ تماس بگیرید.

🔗 **گروه سلامت**



همایش + هفته

دمنوش

علیه استرس

ل امروزه با تحقیقات گسترده‌ای که در زمینه جای سیاه شده است، توصیه بر مصرف کم یا استفاده از جایگزین‌هایی مثل دمنوش هاوسردنوش ها است. دمنوش هاوسردنوش هایی که خواص بسیاری برای آن نوشته‌اند، اما همین نوشیدنی‌های پرخاصیت هم نیاز به آگاهی در نوع و چگونگی مصرف برای هر فردی دارد. به همین منظور بازار گیاهان دارویی وابسته به سازمان ساماندهی مشاغل شهری و فرآورده‌های کشاورزی شهرداری اصفهان اقدام به برگزاری کارگاه‌های آموزشی آشنایی بادمنوش هاوسردنوش ها کرده‌است. این همایش که هر دوشنبه و سه شنبه از ساعت ۹ تا ۱۱ در بازار گیاهان دارویی واقع در لاله ابتدای پروین جنب آتش نشانی در حال اجراست، ملوک‌السادات داوری و زهرابدالیی، از مشاوران و محققان گیاهان دارویی به‌مباحث مربوط به این نوشیدنی‌های می‌پردازند.

در پایان این همایش ها هم جشنواره‌ای همراه با مسابقه بهترین و خوش طعم‌ترین دمنوش هاوسردنوش ها اجرا و به بهترین‌ها جوایز ارزشمندی تقدیم خواهد شد. در ادامه به نکاتی از مباحث تکرشده زهرابدالیی، کارشناس گیاهان دارویی در دومین جلسه آموزشی اشاره می‌کنیم:

🔗 **استرس و عوارض آن**

امروزه به خاطر وجود استرس در بین خیلی از جوامع، چندان خبر از آرامش نیست. اما باید بدانید که استرس باعث بروز بسیاری از بیماری‌های می‌شود این بیماری‌ها که هم از لحاظ روحی و هم از لحاظ جسمی می‌تواند شخص را دچار خود سازد، شامل: افسردگی، ترس و عدم انرژی و تمرکز، بروز دردهای عضلانی، گرفتگی در شانه و گردن، آکنه و جوش، آگزما و خارش پوستی است. همچنین ایجاد تهوع، اضافه وزن یا کاهش وزن، افزایش فشارخون یا کلسترول و گلیسیرید، حملات قلبی، بـروز دیابت، کم خونی، ریزش مو و اختلالات تیروئیدی از جمله عوارض استرس است. با این اوصاف سعی کنید زامان استرس خود را کنترل کنید.

🔗 **اقدامات موثر در پیشگیری و کنترل استرس**

از اقدامات موثر در پیشگیری و کنترل این اختلال خودداری از مصرف مواد غذایی مثل نوشابه، قهوه، غذاهای بیرونی، مواد قندی مثل شکرو شیرینی های صنعتی و داروهای شیمیایی است. البته شما می‌توانید

از جایگزین‌های این مواد غذایی استفاده کنید. از جمله اینکه به جای مواد قندی مصنوعی از مواد قندی طبیعی مثل خرما، عسل یا کشمش استفاده کنید. به جای نوشابه و قهوه هم می‌توانید از انواع دمنوش هاوسردنوش ها که بسیار مفید است، استفاده کنید. در واقع باید بدانید که یکی از پیشنهادات موثر برای پیشگیری یا رفع استرس استفاده از دمنوش ها یا سردنوش هاست. از دیگر مواد غذایی مفید برای پیشگیری از استرس منابع غذایی حاوی ویتامین سی مثل آیمپوه های تازه است. مغزهای گیاهی و منابع غذایی دارای پروتئین نیز از جمله مواد غذایی مناسب برای کنترل استرس است. در ضمن پیاده‌روی و استحمام با آب ولرم می‌تواند در این زمینه مفید واقع شود.

🔗 نمونه هایی از دمنوش یا سردنوش های موثر در کنترل استرس

شیره بادام را هم از قلم نیندازید که بسیار سودمند است و علاوه بر کنترل استرس، به عنوان تقویت کننده بدن محسوب می‌شود. با درنخبویه یکی از مفیدترین گیاهان دارویی است که می‌تواند ضد استرس و آرام بخش اعصاب باشد. دمنوش به لیمو همین خاصیت را دارد، همین طور گل گاوزبان یا دمنوش به. دمنوشی از اسطوخودوس و گل گاوزبان و لیمو عمانی هم می‌تواند به عنوان پیشگیری و کنترل کننده استرس باشد ضمن اینکه خواب آوار است. در ضمن بهتراست بدانید اسطوخودوس ضد سوداست از این رو به آن جـاروی مغز، لقب داده اند. از بین سردنوش ها یا به عبارت دیگر شربت های ضد استرس و آرام بخش هم می‌توان به شربت اسطوخودوس یا شربت به لیمو، شربت کلاب و زعفران یا شربت بیدمشک یا شربت بهارنارنج اشاره کرد. این سردنوش ها برای این فصل هم که گرم است، مفید است و از دیگر شربت های مفید و مناسب برای این فصل می‌توان شربت هلو، شربت طالبی، شربت آلبالو، تخم شربتی و... و نام برد.🔗



مصرف غذای داغ در ظروف پلاستیکی احتمال بروز سرطان را چند برابر می‌کند.🔗



پخت غذا در ظروف روحی اصل به جبران کمبود روی در بدن کمک می‌کند.🔗



پختن غذا در ظروف آلومینیومی باعث اختلال در حافظه و بروز آلزایمر و کم خونی می‌شود.🔗



پخت غذا در ظروف مسی برای جبران کمبود مس بدن مفید است البته استفاده زیاد از آن ضرر دارد.🔗

شکارچی شیرازی



ارتش عراق در حدود دو هزار تانک عملیاتی داشت.

هشت سال بعد، جنگ که تمام می شد، عراقی های در حدود پنج هزار و پانصد تانک داشتند، یعنی ظرفیت زرهی آنها برخلاف تمام تلفات و خسارات، به طور تقریبی سه برابر شده بود. به طور احتمالی نمی دانید که توان زرهی ما در سال پایانی جنگ حدود هزار تانک بود که تازه از لحاظ سطح فناوری هم به پای تانک های جدید روسی عراقی ها نمی رسیدند و این تانک ها بلای جان بچه های ما بودند، در تمام آن هشت سال. آنچه که در فیلم ها و سریال های جنگی مدام دیده اید، فراموش کنید.

از این حرف می زنم که یک رزمنده ایرانی، با یک قبضه آرپی جی، گردانی تانک را منهدم می کند.

حقیقت این است که حتی اگر همان سال های اول با هزار اما و اگر می شد با آرپی جی، تانک زد با منجر شدن تانک های عراقی به زره واکنشی

دیگر این امر غیر ممکن بود. در آن جدال نابرابر تن با تانک، آنچه که بارها جان بچه های ما را خرید توان شد زره ارتش بود، موشک اندازهای تاو. اینتاجاست که باید از سرهنگ رفیع غفاری برایتان بنویسم. اوصاحب آمار شکار صد و پنجاه تانک عراقی با موشک تاو در دوران جنگ است.

وقتی با این موشک ها می خواهی تانک بزنی بایدد تا لحظه اصابت،

نشانه گیر موشک را روی هدف ثابت نگه داری، اگر دست بلرزد یا به هردلیلی جابه جاشوی، هدف را زد دست داده ای.

حالا فکر کن این مرد، صدها بار نشسته مقابل تانکی، در آن هنگامه آتش و دود و برخلاف تمام شلیک های متقابل دشمن، چشم از آن تانک برنداشته تا هدفش را زده، فکر کن در تمام آن لحظاتی که باران گلوله براو می باریده، چند بار مرگ به دورش چرخ زده و اونشانه گذار موشکش را از روی تانک متجاوز برداشته... فکر کن چه تلخ شاید باشد برایش که ما حتی اسمش را هم نشنیده ایم. به یاد شهدای تیپ پنجاه و پنج هواپرد شیراز.🇮🇷

وقتی جاده

مقصد می شود



روز جمعه این هفته ابرنامه ریزی کردیم با اهل و عیال برتیم به کوه و بیابان و دشت و دمن...

مقصد ما، یک کمپ گردشگری عشایری بود درنیمه راه شهرضا تا سمیرم. در دهکده ای به نام موروک جاده ای پر پیچ و خم، اما زیبا، با چشم اندازهای طبیعی و مزارع سرسبز و باغات پردرخت. من و همسر به پسریم که رانندگی می کرد، به طور مرتب توصیه می کردیم، یواش برو تا از این مناظر استفاده کنیم ... و که گاه به او اشاره می کردیم بایستند تا از دیدن کوهی با صلابت یا دشتی سرسبز و طراوت لذت ببریم...

اما در این جاده فرعی و باریک، بودند خودروهایی که سرعت کم را بر نمی تابیدند و مرتب با یوق و چراغ از ما راه می خواستند ... گرچه به ظاهر آنها هم به قصد گشت و سیاحت به این منطقه آمده بودند. اما نمی دانم چرا فقط به مقصد فکر می کردند و از زیبایی ها و دیدنی های مسیر، خودشان را محروم می ساختند. یادمان باشد که سفر، فقط برای رسیدن به مقصد نیست بلکه خود مسیر، یک سفر است و گاهی جاده مقصد می شود.

به یاد یکی از فیلم های قصه های مجید افتادم که در سفر به شیراز وقتی خودروی جهانبخش سلطانی در میانه راه خراب شد و مجید ابراز ناراحتی کرد، جهانبخش با آن لهجه شیرین اصفهانی گفت: چدس آقا مجید، سفر که فقط مقصد نیست ... اصلا سفر همین جاست...

شاخص کیفیت هوای دیروز



میزان آلودگی: ۷۶
کیفیت: سالم



امروز ۳۹
فردا ۱۹



اردستان ۴۰
۲۲



خوانسار ۳۲
۱۵



سمیرم ۳۱
۱۴



شهرضا ۳۷
۱۸



کاشان ۴۳
۲۶



میمه ۲۶
۱۵



ناتین ۳۶
۱۹



میارکه ۳۶
۱۸



خمینی شهر ۳۶
۱۷

روزنامه سراسری مردم نصف جهان

صفحه ان زیبا

یکشنبه ۲۱ تیر ۱۳۹۷

۸ ذی القعدة ۱۴۱۹

سال چهاردهم | شماره ۳۲۵۱

۱۶ صفحه، قیمت: ۴۰۰۰ تومان



صاحب امتیاز: شرکت فرهنگی هنری مطبوعاتی پیام اصفهان زیبا | مدیر مسئول: قدرت اله نوروزی | مدیر عامل و سردبیر: ایمان صفری

اصفهان، میدان امام حسین علیه السلام، خیابان طالقانی، مقابل آرگ جهان نما | تلفن: ۳۲۲۱۸۱۸۲ | فاکس: ۳۲۲۱۹۰۷۰ | امور آگهی ها: ۳۲۲۲۹۵۱۲ | اشتراک ۹۵۰۱۲۰۴۱ | چاپ: رسانه برتر | esfziba.newspaper@gmail.com

دارای امتیاز ۴۵ و رتبه ۴۶ در طرح رتبه بندی روزنامه ها



آین نامه اخلاق حرفه ای اصفهان زیبا را در سایت روزنامه مطالعه کنید



حق ما این است؟

وقتی کوچک تر بودم از مادرم پرسیدم: چطور بفهمم عاشق شده ام؟ جوابش این بود: به وقتش خودت می فهمی. پاسخ او گنگ و مبهم بود و همچنان این سوال در ذهنم بود. به واقع چطور می فهمم؟ او گفت: چیز بیشتری نمی شه گفت جز اینکه اگه نفهمیدی و حسش نکردی، یعنی هنوز عاشق نشدی.

راز مادرم

نوشته جی ال وبتریک🇮🇷

بازداشت همدانیان، صنعتگر مشهور



حسین همدانیان سرمایه دار معروف و صاحب چند کارخانه در اصفهان ۳۰ تیر ۱۳۵۳ از سوی بازپرس اعزامی دیوان کیفر بازداشت شد. این سرمایه دار مشهور سال ۱۳۸۹ خورشیدی به دنیا آمد. پدرش حاج محمدرضا همدانی از تاجران سرشناس اصفهان بود. حسین همدانیان در جوانی به همراه برادرش علی

همدانیان به فعالیت های صنعتی پرداخت.

در سال ۱۳۳۹ او در تأمین سرمایه اولیه شرکت سهامی ریسندگی و بافندگی شهناز که بعدها به بافتن تغییر نام یافت، سهم داشت. همچنین، او از سال ۱۳۳۴ یکی از سهامداران اصلی در پایه گذاری شرکت سیمان اصفهان بود.🇮🇷

این تعداد گالری رقابت ایجاد نمی کند

فرهاد آذین، گالری دار: در حال حاضر تعداد گالری ها و محل عرضه آثار هنری بیشتر از کشش بازار و بیننده هاست. این تعداد گالری نه تنها رقابت ایجاد نمی کند، بلکه رکود ایجاد می کند. اگر من به دلایل خیلی مشخص حرفه ای استاندارد آثار هنری به هنرمندی، وقت نمایش آثارش را در گالری خودم ندم، به واسطه اینکه گالری های زیادی هستند که تازه وارد کار شدند یا برنامه هایشان خالی است، او به راحتی می تواند در یک گالری دیگر نمایشگاه برگزار کند. این موضوع در درآمدت استاندارد را پایین می آورد و روی سلیقه عمومی افرادی که تازه شروع به گالری رفتن کرده اند، تأثیر می گذارد. نمی توانم بگویم سال ۹۶ از نظر اقتصادی سال بدی بود، منتهی این، یک امر نسبی است. تصور عمومی این است که کار ما یک کار خیلی لوکس و همه چیز قیمت بالاست. اما این بازار فقط به تکه محدود آثار هنری گرانقیمت منحصر نیست یا آنچه که درباره یک حراجی می شنود درباره عموم گالری ها نیست به ویژه ما که در گالری آئین با هنرمندان جوان تر کار می کنیم و یا رنج قیمت پایین تری سرو کار داریم.🇮🇷

زنانه نویسی به آشنی‌خانه نویسی تبدیل شده است

شیوا ارسطویی، نویسنده: تمام نویسنده ها در طول زندگی خود یک مضمون را نوشتند. به این معنا که هنر نویسنده ای دارای یک جهان بینی فردی است و آن جهان بینی را در تمام آثارش به شکل ها و موقعیت پردازی های مختلف و با لید کردن شخصیت های متفاوت تکرار می کند. آقای دولتشاه حکم سیاسی نویسی را صادر کردند در صورتی که من این طور فکر نمی کنم. باور می کنید من ۳۰ سال است که این سوال ها را جواب می دهم؟ برای همین ترجیح می دهم حالا که چنین فرصتی پیش آمده حتی با یکی از مخاطبانی که آثارم را خوانده، مستقیم صحبت کنم. به نظرم منظور شما جهان بینی مدرن است که این به سبک زندگی نویسنده و زمانی که در آن زندگی می کند مربوط می شود. چطور زندگی کرده و در چه دورانی شروع کرده به دیدن جهان، یک زمانی ادبیات زنان را تحقیر می کردند که چرا در مورد آشنی‌خانه می نویسند. من آن زمان در مصاحبه ای در روزنامه هم گفتم که مگر آشنی‌خانه جهان بینی مخصوص به خودش را ندارد؟ مگر می شود آشنی‌خانه با هر جای دیگری جهان بینی نداشته باشد؟ هر جا که جهان را ببینی می توانی به ادبیات تبدیلش کنی.🇮🇷

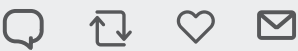


سید فرید موسوی
@sfaridmousavi

هدف از طرح اصلاح قانون منع به کارگیری #بازنشستگان، رفع پیرسالاری، جایک سازی نظام مدیریتی و تسریع در توسعه باتسهیل حضور جوانان در نظام اجرایی است، نه آن گونه که برخی به غلط مدعی هستند کاراییی برای جوانان، امیدوارم دولت با موافقت و مجلس با تصویب این طرح از این آزمون سربلند خارج شوند.

Translate from Persian

View Tweet activity

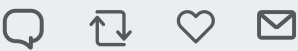


فاطمه سعیدی
@Saeidiftm

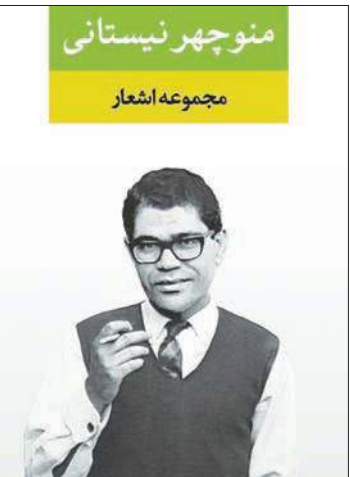
بدون عدالت آموزشی و مادامی که کیفیت آموزش دولتی در محروم ترین نقاط کشور همتر از مناطق برخوردار نباشد سخن گفتن از #اثاثیر قطعی-معدل-بر کنکور به هیچ وجه صحیح نیست، به عنوان یک نماینده به طور حتم با آن مخالفت خواهم کرد.

Translate from Persian

View Tweet activity



خلق و خوی درون گرایانه



منوچهر نیستانی را شاید بتوان به خاطر عدم معرفی بسزای این شاعر به نسل شاعران معاصر به خصوص در دهه اخیر و عدم دسترسی آسان نسل ادبی امروز به کتاب های او با همه معرفتش یک جزیره ناشناخته ادبی دانست، به حدی که اگر این شاعر هم به اندازه شاعران هم نسل و معروف خود معرفی و شناخته می شد می توانست سهم عمده ای در جریان شعر امروز به خصوص مسیر شعر پیشرو امروز اعم از غزل یا نیمایی و سپید داشته باشد. گمانی و مستور ماندن شعر منوچهر نیستانی البته تا حدود زیادی هم به انزوایی و عزلت گرایی عمیقی که در شخصیت خود این شاعر موج می زند، بر می گردد. در شعر منوچهر نیستانی مخاطب بیش از آنکه درگیر مقایسه ضعف یا قوت شعری نسبت به هم نسلانش باشد درگیر تفاوت جهان شعری او با دیگران است، یعنی بزرگ ترین مشخصه شاعری وی دیگر گونه اندیشی وی است. نیستانی شعرو زیبایی را طوری دیگر می بیند و در نتیجه شعری هم که می سراید به گونه ای دیگر است. از این رو مقایسه او با دیگر چهره های شعر هم نسل وی بسیار دشوار است. همین تفاوت ساختاری است که گاه دریافت زیبایی شعر او را در گام اول برای مخاطب تازه کار یا مخاطب عام دشوار می کند. از این دیدگاه شاید بتوان شعر او را شعر خاص و شعر خواص نامید.

شعر منوچهر نیستانی در عین داشتن خلق و خوی درون گرایانه از لحاظ موضوعی از تنوع به نسبت بالایی برخوردار است.

در کارنامه کاری او از شعر عاشقانه و اجتماعی تا شعر جنگ و شعر کودک و همچنین تصحیح برخی متون کلاسیک فارسی دیده می شود، به خصوص در شعر اجتماعی که حجم به نسبت قابل توجهی از شعر او را بر می گیرد، حساسیت و دقت بیشتری دیده می شود.🇮🇷



Instagram | isfahanziba.newspaper



Telegram | @esfziba