روزنامه سراسری مردم نصف جهان

اصفهان زیبا

ISFAHANZIBA.IR

دوشنبه ۱۲ آذر ۱۳۹۷
۲۵ ربیع الاول ۱۴۴۰
سال چهاردهم | شماره ۳۳۵۵
۱۶ صفحه، قیمت: ۱۵۰۰ تومان
پرتیراژترین روزنامه استان اصفهان

ISFAHAN-E-ZIBA
Vol.14 | No.3355
MONDAY.3 DEC 2018
ISSN 2423754-X

ISO 10004
ISO 10002

تعیین سهم آلاینده‌های اصفهان

اصفهان مجری نخستین طرح پژوهشی شهرداری‌ها در حوزه آلاینده‌ها شد

۴

اصفهان شادی دسته‌جمعی می‌خواهد

مرتضی پدریان می‌گوید اگر هیجان جامعه تخلیه نشود آسیب‌های اجتماعی گسترش می‌یابد

عکس از: رسول شجاعی

۷

بلاتکلیفی بازار موبایل

مسئولان ثبات بازار آی تی را وعده دادند

متقاضیان موبایل همچنان برای خرید گوشی همراه بلاتکلیف هستند. حضور مردم اما برای اطلاع از قیمت‌ها این روزها افزایش یافته و جنب و جوش بیشتری در فروشگاه‌های موبایل دیده می‌شود. این وضعیت برای سایر کالاهای حوزه آی تی نیز صدق می‌کند.

متقاضیان لپ تاپ و تبلت نیز به بازار سر می‌زنند، اما به امید کاهش قیمت‌ها هنوز دست نگه داشته‌اند تا ببینند شرایط بازار به کجا خواهد رسید. این در شرایطی است که فعالان بازار، ارزانی موبایل، تبلت، لپ تاپ و سایر کالاهای حوزه آی تی را وابسته به تسهیل در روند واردات موبایل همراه و افزایش عرضه در بازار می‌دانند.

مسئولان همچنان وعده و وعید ارزانی موبایل را می‌دهند. وعده‌هایی که چندین ماه پیش نیز مطرح شد. وزیر ارتباطات هفته اول تیرماه گفت که به دلیل سوءاستفاده صورت گرفته، قیمت‌های موبایل افزایش و توان خرید مردم نیز کاهش یافته است، اما با پیگیری و اقدامات دولت، در ده روز آینده بازار به تعادل خواهد رسید. حدود شش ماه از این اظهار نظرها می‌گذرد، اما همچنان تغییر محسوسی...

۳

سیاست + ۰۲
نقشه اصولگرایان برای شبکه‌های اجتماعی

■ برخی نمایندگان مجلس خواستار فیلتر پیام رسان‌های غیرقانونی شده‌اند

شورا + ۰۵
تکمیل اسناد پژوهشی انقلاب در اصفهان

■ شورا پژوهش ده ساله تاریخ اصفهان را تصویب کرد

محیط زیست + ۱۱
زنان، پیشگامان حفظ محیط زیست

■ فعالان محیط زیست از نقش پررنگ زنان در این عرصه می‌گویند

ورزش + ۰۸
سپاهان مدعی وذوب‌آهن ناشناخته

■ بانوان فوتبالیست اصفهان آماده حضور در لیگ برتر می‌شوند

شورا + ۰۵
باید به جوانان اعتماد کرد

■ اساس جنبش‌های دانشجویی عدالت‌خواهی است

فرهنگ + ۰۶
دیالوگ های سیاهِ خنده‌دار

■ اصفهانی‌ها در جشنواره جهانی ورد پرس کارتون پرتغال درخشیدند

بازار + ۰۹
شوک قیمتی در انتظار بازار شب عید

■ نوسان قیمت کالاها مردم را برای نوروز نگران کرده‌است

میراث + ۱۴
راه نجات آژانس‌های گردشگری

■ راهکارهای دفاتر خدمات مسافرتی برای خروج از بحران چیست؟

استیضاح، سیاسی است

پیش بینی نماینده اصفهان از سرانجام استیضاح وزیر امور خارجه

یک عضو فراکسیون امید مجلس شورای اسلامی گفت: استیضاح ظریف بیشتر جنبه سیاسی دارد و رای هم نخواهد آورد.

ناهید تاج‌الدین در گفت و گو با ایسنا درباره استیضاح وزیر امور خارجه اظهار کرد: در دوران ظریف و در جریان مذاکرات برجام برای اولین بار سیاست خارجی که او در پیش گرفت، مبتنی بر موازنه مثبت تعریف شد و ایران از یک سو با روسیه و از سوی دیگر با آمریکا وارد مذاکره شد و این موضوع در صدد تغییر ژئوپولتیک منطقه بود. وی افزود: سیاستی که وزیر امور خارجه در پیش گرفت، عربستان و دیگر کشورها را به حاشیه رانده بود و به همین دلیل برجام خیلی به مذاق آنها خوش نیامد، چراکه برجام جریان ساز بود و باعث تغییر بزرگی می‌شد و این هنر آقای ظریف است.

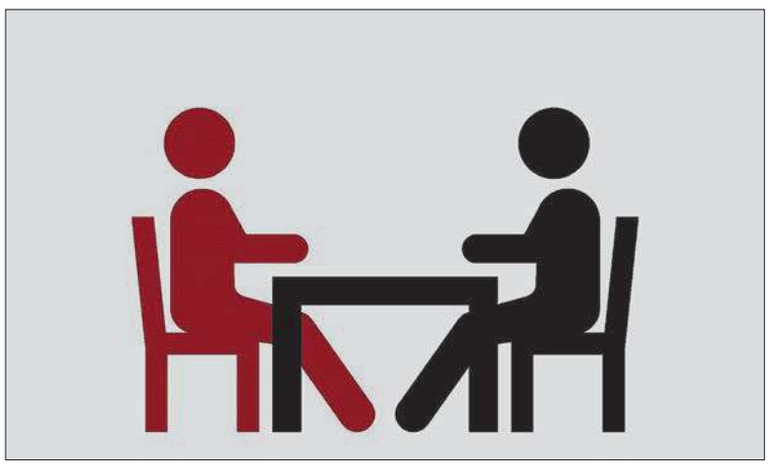
نماینده مردم اصفهان در مجلس ادامه داد: همان طور که می‌دانید، در طول تاریخ، همواره سیاست خارجی ایران مبتنی بر موازنه منفی بوده و این یعنی نزدیک شدن و اتحاد با یک قدرت جهانی علیه قدرت‌های دیگر.

تاج‌الدین تصریح کرد: پس از آنکه آمریکا از برجام خارج شد و ترامپ بدعهدی کرد، حالا ظریف سیاست موازنه منفی را در پیش گرفته و این موازنه منفی میان اروپا و آمریکا رقم خورده است و به جای قرارگرفتن ایران در ذیل فصل هفتم منشور حقوق بین‌الملل و انزوای جهانی، این آمریکا و ترامپ هستند که منزوی شده‌اند.

وی تاکید کرد: رای دیوان لاهه به نفع ایران و مشاهداتی از این قرار همه نشان می‌دهد ایران راه درست را رفته است. این عضو کمیسیون اجتماعی مجلس خاطرنشان کرد: استیضاح ظریف بیشتر جنبه سیاسی دارد و رای هم نخواهد آورد.

مشاوره آنلاین به متقاضیان طلاق

معاون اجتماعی بهزیستی: برای مهار طلاق، سامانه راه‌اندازی کردیم



مجتبی ناجی در نشست خبری با اصحاب رسانه اظهار داشت: با توجه به روند رو به افزایش طلاق، با همکاری دادگستری، سامانه الکترونیکی متقاضیان طلاق را راه‌اندازی کردیم که با ارائه مشاوره های رایگان و صحیح بتوانیم جلوی طلاق های نادرست را بگیریم و حداقل در مدت زمان طولانی به تاخیر بیندازیم. به گزارش مهر، وی بیان داشت: این سامانه در ۱۳ استان با هدف انجام مداخلات به موقع در امر طلاق راه‌اندازی شده است.

معاون امور اجتماعی بهزیستی استان اصفهان با اشاره به افزایش ۲۵ درصدی آمار طلاق در شش ماهه اول امسال به نسبت سال گذشته تاکید کرد: این در حالی است که در نیمه اول امسال، شاهد افزایش ۵,۷ درصدی آمار ازدواج در سطح استان بودیم.

وی با بیان اینکه بیشترین علت طلاق قبل از اینکه حقوقی باشد، از ندانستن مهارت های ارتباط با همسر ناشی می شود، ادامه داد: با راه‌اندازی این سامانه تلاش کردیم که زوجین به جای مراجعه به وکیل و قضایی کردن موضوع طلاق، در ابتدا مشاوره دریافت کنند و با این اقدام حداقل در درازمدت از طلاق گرفتن منصرف شوند.

ثبت ۵ هزار و ۲۵۱ مورد طلاق در نیمه اول امسال

ناجی با اظهار اینکه بدون ثبت نام در این سامانه امکان رفتن به دادگستری و تقاضای طلاق وجود ندارد، تصریح کرد: ۵ هزار و ۲۵۱ مورد طلاق در نیمه نخست امسال در استان اصفهان ثبت شده است.

وی با اعلام اینکه زوجین پس از ثبت نام در سامانه می‌توانند از ۴۰ مرکز مشاوره‌ای که در سامانه به ثبت رسیده، خدمات مشاوره دریافت کنند، گفت: این سامانه پس از یک سال، آماده سازی و هماهنگی بین بخشی در کنار ۱۲ استان دیگر راه اندازی شد. ناجی همچنین با اشاره به اینکه ۹ هزار و ۲۲ خانواده دارای زنان سرپرست خانوار زیر پوشش این اداره کل هستند، گفت: اکنون ۳۷۰ خانواده دارای فرزندان سه قلو، ۱۴ خانواده دارای فرزندان چهارقلو و چهار خانواده دارای فرزندان پنج قلو نیز زیر پوشش بهزیستی هستند که این حمایت ها تا شش سالگی فرزندانشان ادامه دارد.

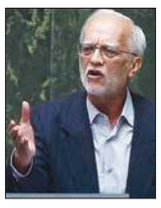
نقل + قول

رجال اصلاح‌طلب و فداکار مانند امیرکبیر داشته و داریم

رئیس مجلس شورای اسلامی گفت: ما رجال اصلاح‌طلب و فداکاری مانند امیرکبیر، سید جمال، ملک متکلمین داشته و داریم، اما مدرس از حیث تمامی امور چیز دیگری بود. در چند دوره‌ای که این مرد بزرگ در مجلس حضور داشت گاه در جایگاه ناظر مجتهد مصوبات و گاه در سمت نماینده مردم برای استقرار استقلال در ایران جایگاهی جز مجلس قائل نبود.

به گزارش ایلنا، علی لاریجانی با گرامیداشت یاد و خاطره آیت الله مدرس و روز مجلس گفت: در صد سال اخیر قیام‌های بزرگی به رهبری روحانیت صورت پذیرفت، نهضت تنباکو به رهبری میرزای شیرازی، قیام مشروطیت به رهبری علمای نجف، تهران و شیخ فضل الله نوری یا حرکت‌های انقلابی مرحوم مدرس در چند دوره مجلس که از حساس‌ترین دوران تاریخ است.

اعتماد و امید با دستور و خطابه احیا نمی‌شود



نماینده مردم تهران در مجلس شورای اسلامی گفت: برای بازگرداندن امید و اعتماد به جامعه همه جناح‌ها و مسئولان سیاسی و صاحبان تریبون باید منافع ملی را به درستی تعریف کرده و محور حرکت خود قرار دهند.

به گزارش ایسنا، عبدالرضا هاشم زایی درباره راهکارهای بازگرداندن امید و نشاط به جامعه مدعی شد: امروز در نطق‌های میان دستور جلسه علنی مجلس شورای اسلامی تا خطبه‌های نماز جمعه و سایر تریبون‌ها رنگی از امید دیده نمی‌شود.

او گفت: حتی رسانه ملی نیز در جهت امیددادن به مردم پیش نمی‌رود. از سوی دیگر ما در خطابه‌ها و نوشته‌های مسئولان نیز تنها قول دادن را می‌بینیم به ویژه در بخش مشکلات اقتصادی و سایر مشکلات جامعه. نماینده مردم تهران در مجلس شورای اسلامی تصریح کرد: از سوی دیگر قول‌هایی که مسئولان می‌دهند عملی نمی‌شود. اینگونه نمی‌توانیم اعتماد و امید را به جامعه بازگردانیم. برای بازگرداندن امید و اعتماد به جامعه در گام اول مسئولان باید از حرف زدن فاصله بگیرند.

بدهی زنجانی وصول نشود، اعدام لازم‌الاجراست

اگر زنجانی پول‌ها را برگرداند حکم اعدام به حبس تغییر می‌کند

روز شنبه درحالی اموال بابک زنجانی به حراج گذاشته شد که هنوز از سرنوشت پرونده او و اجرای حکم اعدامش خبری نیست.

عزت‌الله یوسفیان ملأ، نماینده آمل و عضو ستاد مبارزه با مفاسد اقتصادی درباره آخرین وضعیت پرونده بابک زنجانی گفت: اگر بابک زنجانی وجوهی را که بدهکار است به بیت‌المال بازنگرداند، حکم اعدام او لازم‌الاجرا و قطعی است.

او تاکید کرد: محاکم قضایی که رای درستی داده‌اند هنوز ناامید نشده‌اند و فکر می‌کنند همچنان بابک زنجانی می‌تواند آنها را هدایت کند تا پول‌ها برگردد اما اگر روزی محاکم قضایی به این نتیجه برسند که آن وجوه دیگر برنمی‌گردد و راهی نیست حکم را اجرا می‌کنند.

این نماینده مجلس در گفت‌وگو با «اعتمادآنلاین» درباره احتمال ارائه تخفیف در پرونده بابک زنجانی گفت: اگر بابک زنجانی وجوه را برگرداند موجب تخفیف حکمش می‌شود؛ چون در قانون آمده اگر مجرم به نحوی اقدام کند تا حق و حقوق اشخاص و افراد داده شود یا منجر به این شود که جرم کشف و افراد مجرم تحت تعقیب قرار بگیرند، در حکمش تخفیف داده می‌شود. در این صورت پرونده بابک زنجانی را می‌توانند به دادگاه برگردانند و دادگاه به او تخفیف بدهد. برای مثال حکم او را به حبس ابد یا ۱۵ سال و یا ۱۰ سال حبس تغییر دهند، اما این موضوع بستگی به اقدام بابک زنجانی دارد.

یوسفیان ملا در گفت‌وگو با «اعتماد آنلاین» بیان کرد: هنوز زمانی که به بابک زنجانی برای برگرداندن اموال داده شده، منقضی نشده است، اما هر وقت محاکم به این نتیجه برسند که زمان شرط منقضی شده، حتما حکم اجرا می‌شود.

او ادامه داد: پرونده بابک زنجانی در اجرای احکام است و منتظر اقداماتی از جانب او هستند و هر زمان ممکن است که حکم اجرا شود. بابک زنجانی آدرس‌هایی می‌دهد، اما به نتیجه نمی‌رسد و در برخی مواقع به پول نزدیک می‌شوند.

عضو ستاد مبارزه با مفاسد اقتصادی تصریح کرد: به هرحال اتفاقاتی افتاده و همکاری‌هایی انجام شده که به نتیجه نرسیده است.

پیش از این، رسول کوهپایه زاده، وکیل زنجانی نیز درباره مزایده اموال این متهم اقتصادی گفته بود: قبلا هم اموال او از سوی شرکت ملی نفت به مزایده گذاشته شده بود، براساس مصوبه ستاد هماهنگی مبارزه با مفاسد اقتصادی چند سال قرار بود اموال شناسایی و این مبلغ از بدهی بابک زنجانی کسر شود، این مصوبه براساس وکالتنامه پنج سال پیش او و در بدو بازداشت بدون اینکه حکمی صادر و یا الزامی وجود داشته باشد، برای رد مال و با حسن نیت صادر شد و براساس آن او با حسن نیت به شرکت ملی نفت وکالت داد تا تمام اموالش منتقل شود.

نقشه اصولگرایان برای شبکه‌های اجتماعی

برخی نمایندگان مجلس خواستار فیلترپیام رسان‌های غیرقانونی شده‌اند

امید خدایی

کمتر از ۱۵ روز پیش، ۹۵ نماینده مجلس طرحی را با عنوان «ساماندهی پیام‌رسان‌های اجتماعی» به هیئت رئیسه مجلس تحویل دادند. دو هفته بعد در ۱۱ آذر، نمایندگان مجلس با یک فوریت طرح الحاق دو تبصره به بند ۳ ماده ۶۷ قانون برنامه ششم مخالفت کردند؛ طرحی که محتوایش حمایت از پیام رسان‌های داخلی بود. تعدادی از نمایندگان اصولگرای مجلس پیش از ارائه طرح «ساماندهی پیام‌رسان‌های اجتماعی»، تقویت پیام رسان‌های داخلی و رعایت ورود به حریم شخصی افراد را از اهداف آن اعلام کرده بودند، اما متن طرح مذکور موضوع دیگری را نشان می دهد و در واقع کاملا در نقطه مقابل این اهداف اعلام شده قرار دارد. بر اساس این طرح، تمام پیام‌رسان‌های داخلی و خارجی فعال موظفند حداکثر تا دو ماه پس از تصویب این قانون شرایط خود را با آن تطبیق دهند و البته تایید فعالیت پیام رسان‌های خارجی «صرفا بعد از راه اندازی کامل شبکه ملی اطلاعات و تایید شورای عالی فضای مجازی مبنی بر راه اندازی آن» خواهد بود.

این طرح فعالیت پیام‌رسان‌های خارجی و داخلی را مشروط به تایید هیئت نظارت کرده است. هیئتی که به ریاست رئیس مرکز ملی فضای مجازی تشکیل می شود و دولت و مجلس به ترتیب سه (وزارت ارتباطات، ارشاد و اطلاعات) و یک نماینده در آن دارد. یک عضو دیگر این هیئت، نماینده مدیران پیام رسان‌های داخلی است و هفت عضو دیگر این هیئت ۱۳ نفره یعنی بیش از نیمی از آنها به دادستانی، صداوسیما، سپاه، سازمان تبلیغات، ناجا، سازمان پدافند غیرعامل و حوزه علمیه تعلق دارد. براساس گزارشی که سایت خبری انتخاب منتشر کرده است، درواقع هرپیام رسانی برای فعالیت در کشور باید از صافی این هیئت بگذرد. هیئت نظارت باید برای بررسی صلاحیت متقاضی از مراجع ذی صلاح استعلام کند که این استعلام حداکثر یک ماه خواهد بود که البته تا سه ماه قابل تمدید است. اگر پیام رسانی مجوز این هیئت را نگیرد و در کشور فعالیت کند، وزارت ارتباطات که خود صرفا یکی از ۱۳ عضو این هیئت است، باید آن را فیلتر کند، اما این طرح، در زمانی که به واسطه تحریم‌های آمریکا هیچ پیام رسان خارجی تمایل به مذاکره با ایران ندارد، تبدیل به نوعی مجوز برای «فیلترینگ بزرگ» می شود. همچنین براساس این طرح، راه‌اندازی پیام رسان‌های بدون مجوز شش ماه تا دو سال حبس دارد.

اعطای اختیار مرزبانی داده‌ها به نیروهای مسلح

صیانت از داده‌های خصوصی در این طرح به «مرزبانی دیجیتال و دفاع سایبری از کشور» با محوریت ستاد کل نیروهای مسلح سپرده شده که حدود وظایف آن «با پیشنهاد ستاد کل نیروهای مسلح به تصویب فرماندهی معظم کل قوا» خواهد رسید. همچنین تشخیص محرمانگی داده‌ها توسط وزارت اطلاعات و با همکاری ستاد کل نیروهای مسلح انجام شود. کسب و کار آنلاین، استفاده از «رمزارز» و معرفی پیام رسان‌های خارجی در صداوسیما ممنوع و کمک‌های مالی به پیام رسان‌های داخلی در نظر گرفته شده است. همچنین وزارت ارتباطات مکلف شده تا پهنای باند پیام رسان‌های داخلی را حداقل دو برابر خارجی‌ها قرار دهد. کسب و کار آنلاین هم صرفا برای داخلی‌ها مجاز است و هرگونه ارائه خدمات پولی و بانکی به کسب و کارهای فعال در پیام رسان‌های خارجی ممنوع است. همچنان که استفاده از «رمزارز» توسط پیام رسان‌های خارجی هم ممنوع بوده و وزارت ارتباطات باید ارائه این خدمات را مسدود کند. فعالیت و مبادلات مالی در پیام رسان‌های خارجی باعث محکومیت فرد به سه تا پنج برابر وجه مبادله شده و مجازات تعزیری درجه ۸ می شود. دامنه ممنوعیت پیام رسان‌های خارجی به معرفی آنها در صداوسیما هم گسترش یافته؛ طوری که استفاده از پیام رسان‌های خارجی برای ارتباط با مخاطبان و همچنین معرفی آنها ممنوع است. نکته دیگر در این طرح، مشروط شدن ایجاد کانال یا گروه به مجوز است. بر این اساس، فعالیت موثر در پیام رسان‌های خارجی و داخلی مانند ایجاد کانال و گروه‌ها بدون مجوز ممنوع است. ایجاد یا اداره کانال‌ها و گروهایی که با نقض غیرقانونی تدابیر مسدودسازی صورت می گیرد مستوجب محکومیت حبس یا جزای نقدی درجه ۸ خواهد بود.

امضاکنندگان طرح چه کسانی هستند؟

این طرح را ۹۵ نماینده امضا کرده اند. غالب این نمایندگان از چهره‌های اصولگرای مجلس هستند. برای مثال، نمایندگانی مانند کریمی قدوسی، پژمانفر، نقوی حسینی، سالک، قاضی پور، لارگانی، محمود بهمنی، هاجرچنارانی، زاهدی، محمدجواد ابطحی، علاءالدین بروجردی، حمیدرضا فولادگر، حسینعلی حاجی دلیگانی و محمدعلی پورمختار در زمره امضاکنندگان هستند، اما در میان نام‌های اصولگرا، هستند چهره‌هایی که نشان اصلاح طلبی در شناسنامه سیاسی شان دارند. برای مثال، حمیده زرآبادی، علی اصغر یوسف نژاد، فاطمه ذوالقدر، علی ساری و علیرضا محجوب از امضاکنندگان این طرح هستند. حضور جعفرزاده ایمن آبادی، نایب رئیس فراکسیون مستقلین هم در فهرست امضاکنندگان به چشم می خورد.

کوتاه از + سیاست

سلب صلاحیت رئیس مجلس از حد نصاب افتاد

رئیس کمیسیون تدوین آیین نامه داخلی مجلس شورای اسلامی گفت: براساس ماده ۲۶ آیین نامه داخلی اگر ۲۵ نماینده سلب صلاحیت هر یک از اعضای هیئت رئیسه را امضا کنند، می توانند آن را به کمیسیون تدوین آیین نامه داخلی بدهند. در هفته گذشته ۲۷ نماینده سلب صلاحیت رئیس مجلس را امضا کردند، همان روز تعدادی از نمایندگان امضای خود را پس گرفتند و این موضوع از حد نصاب افتاد، اکنون سلب صلاحیت رئیس مجلس از دستور کار این کمیسیون خارج شد.

به گزارش ایرنا، غلامرضا کاتب اظهار داشت: پنج نفر دوباره روز چهارشنبه به امضاکنندگان در لیست اضافه شدند، ولی باز همان روز تعدادی امضای خود را پس گرفتند. اکنون براساس آنچه ما در کمیسیون تدوین آیین نامه داخلی در اختیار داریم تعداد امضاهای سلب صلاحیت رئیس مجلس کمتر از حد نصاب است. او گفت: ممکن است دوباره تعداد امضاها افزایش یابد ولی هم اکنون تعداد امضاها از حد نصاب کمتر است.

احتمال خارج شدن استیضاح ظریف از دستور کار مجلس

عضو شورای مشورتی اصلاح طلبان گفت: پیش بینی این است که استیضاح وزیر امور خارجه به احتمال زیاد با مدیریت علی لاریجانی از دستور کار خارج خواهد شد، ولی اگر استیضاح شکل بگیرد، فرصت بسیار خوبی است که آقای ظریف مسائل زیادی را درباره برجام مطرح کند مانند پولشویی که جامعه هنوز اطلاعی از آن ندارد.

عبدالله ناصری گفت: امضاکنندگان این طرح دقیقا همان کسانی هستند که با امضای برجام مخالف بودند. بنابراین روند رو به جلوی دولت روحانی که در سیاست خارجه تحت مدیریت ظریف شکل گرفته و دنبال می‌شود، با تنش زایی که از آغاز در دستور کار برخی جریان‌ها بوده، تطابق ندارد. لذا من استیضاح را امر دور از ذهنی نمی‌بینم. چون آنها با برجام که اوج شاهکار ظریف و تحت حمایت رهبری بود نیز همچنان مخالفت می‌کنند.

او همچنین در پاسخ به این سوال که چنانچه مسئولان دولتی اطلاع رسانی بهتری در موضوعات مختلف از جمله پولشویی یا تحریم‌ها داشتند احتمال کمتری وجود داشت تا طرح استیضاح به امضا برسد، توضیح داد: استیضاح‌کنندگان با این نوع مطالبات دیدگاه‌شان جا به جا نمی‌شود.

آگهی ابلاغ اجرائیه

۴۲۰۷۱/۴۸۰۹۴ بدینوسیله به آقای سیدمرتضی طبائیان فرزند سیدرضا به شماره ملی ۱۱۹۹۱۹۸۲۷۷ متولد ۱۳۵۷/۰۳/۲۶ که طبق آدرس متن قرارداد ساکن: شهرضا خیابان طالقانی فرعی ۲۰ وطبق آدرس مندرج درتقاضانامه صدوراجرائیه ساکن: شهرضا خیابان طالقانی فرعی ۲۰ پلاك ۱۰۰ که طبق گزارش مامور اداره پست امکان ابلاغ واقعی اجرائیه بشمامیسرنبوده است ابلاغ میگردد: براساس قرارداد مشارکت مدنی شماره ۶۲۰۱۳۷۸۱۲۳۰۰۲ مورخ ۱۳۹۶/۰۸/۳۰ تنظیمی دربانك ملی شعبه مرکزی شهرضا خانم مرجان غضنفری به تعهد شماوغیره مبلغ یکصدوهفت میلیون ریال ازتسهیلات بانك مذکوراستفاده که به علت عدم پرداخت وبنابه درخواست بانك ملی شعبه مرکزی شهرضا بستانکارپرونده اجرائیه به مبلغ یکصدوبیست میلیون وسیصدوهفتادویك هزاروچهارصدوهفتادودوریال بابت اصل طلب وسودوخسارت تاخیرتادیه تاتاریخ ۱۳۹۷/۰۶/۱۸ که ازاین تاریخ به بعد روزانه مبلغ هفتادوهشت هزاروهفتصدوسی وشش ریال بابت خسارت تاخیرتادیه به آن اضافه میگردد صادروپرونده تحت شماره بایگانی ۹۷۰۰۳۲۸ درواحد اجرای اسناد رسمی شهرضا تشکیل ودرجریان رسیدگی میباشدلذا به استناد ماده ۱۸ آئین نامه اجرای مفاد اسناد رسمی مصوب ۱۳۸۷ مراتب یک نوبت دریکی ازروزنامه های کثیرالانتشارچاپ اصفهان جهت ابلاغ به شمادرج ومنتشرمیگردد وظرف مدت بیست روزپس ازانتشارآگهی عملیات اجرائی جریان خواهد یافت. م الف ۳۰۳۴۹۸

مسئول واحداجرای اسناد رسمی شهرضا محمدمهدی یوسفیان

آگهی ابلاغ اجرائیه

۴۲۰۷۰/۴۸۰۹۳ بدینوسیله به آقای میثم سرکوهی فرزند ذبیح اله به شماره ملی ۱۱۹۹۸۹۱۹۲۴ متولد ۱۳۶۶/۰۵/۰۱ و ذبیح اله سرکوهی فرزند حبیب اله به شماره ملی ۰۸۱۹۵۲۹۹۳۱ متولد ۱۳۳۶/۰۶/۱۲ که طبق آدرس متن قرارداد وتقاضانامه صدوراجرائیه ساکن: شهرضاسروستان فازسه کوچه ارم پلاك ۱۶۷ که طبق گزارش مامور اداره پست آدرس مذکورشناسایی نشده ابلاغ میگردد: براساس قرارداد مشارکت مدنی شماره ۶۲۰۱۴۰۴۹۲۶۰۰۹ مورخ ۱۳۹۶/۰۹/۲۵ تنظیمی دربانك ملی شعبه مرکزی شهرضا آقای میثم سرکوهی به تعهد ذبیح اله سرکوهی مبلغ پانزده میلیون ریال ازتسهیلات بانك مذکوراستفاده که به علت عدم پرداخت وبنابه درخواست بانك ملی شعبه مرکزی شهرضا بستانکارپرونده اجرائیه به مبلغ چهارده میلیون ودویست وهفتادونه هزاروهفتصدوسه ریال بابت اصل طلب وسودوخسارت تاخیرتادیه تاتاریخ ۱۳۹۷/۰۶/۱۴ که ازاین تاریخ به بعد روزانه مبلغ نه هزاروچهل وچهارریال بابت خسارت تاخیرتادیه به آن اضافه میگردد صادروپرونده تحت شماره بایگانی ۹۷۰۰۳۲۹ درواحد اجرای اسناد رسمی شهرضا تشکیل ودرجریان رسیدگی میباشدلذا به استناد ماده ۱۸ آئین نامه اجرای مفاد اسناد رسمی مصوب ۱۳۸۷ مراتب یک نوبت دریکی ازروزنامه های کثیرالانتشارچاپ اصفهان جهت ابلاغ به شمادرج ومنتشرمیگردد وظرف مدت بیست روزپس ازانتشارآگهی عملیات اجرائی جریان خواهد یافت. م الف ۳۰۳۴۹۷

مسئول واحداجرای اسناد رسمی شهرضا محمدمهدی یوسفیان

آگهی تحدید حدود اختصاصی

۴۲۰۷۲/۴۸۰۹۵ پلاک ۳۳۰ فرعی از ۳۷ اصلی واقع در کشه جزبخش ۱۱ نطنز

چون تمامی ششدانگ قطعه زمین دورجلی بخش سرچشمه سرچشمه جنب نهرطاحونه پلاک شماره ۳۳۰ فرعی از ۳۷ اصلی واقع در کشه جزبخش ۱۱ حوزه ثبتی نطنزکه طبق سوابق وپرونده ثبتی به نام آقای منصورآگا پورکشه فرزند حسن وغیره درجریان ثبت است وعملیات تحدید حدود قانونی آن به عمل نیامده است. اینک بنا به دستورقسمت اخیرماده ۱۵ قانون ثبت وطبق تقاضای نامبرده تحدید حدود پلاک مرقوم درروزیکشنبه مورخ ۹۷/۱۰/۹ ساعت ۰ صبح درمحل شروع وبه عمل خواهدآمد، لذا به موجب این آگهی به کلیه مجاورین خطارمی گردد که درروزوساعت مقرردراین آگهی درمحل حضوریابند واعتراضات مالکین یا مجاورین مطابق ماده ۲۰ قانون ثبت ازتاریخ تنظیم صورت مجلس تحدیدی تا ۳۰ روزپذیرفته خواهد شد. م الف ۳۰۳۶۳۷

تاریخ انتشار: ۹۷/۹/۱۲

اداره ثبت اسناد واملاک نطنز

آگهی تحدید حدود اختصاصی

۴۲۰۳۵/۴۸۰۵۷ آگهی تحدید حدود اختصاصی ششدانگ قطعه ملک ساده شماره پلاک ۴۳۴۸/۱۳۷ واقع دربخش ۵ ثبت اصفهان

نظربااینکه تحدید حدود ششدانگ قطعه ملک ساده پلاک شماره ۴۳۴۸/۱۳۷ واقع دربخش ۵ ثبت اصفهان که طبق سوابق وپرونده ثبتی به نام معصومه شمسی معدنی فرزند محمد تقی وغیره درجریان ثبت است وعملیات تحدید حدود قانونی آن به عمل نیامده است. اینک بنا به دستور قسمت اخیرماده ۱۵ قانون ثبت وطبق تقاضای نامبرده تحدید حدود پلاک مرقوم درروز چهارشنبه مورخ ۹۷/۱۰/۵ ساعت ۹ صبح درمحل شروع وبه عمل خواهدآمد، لذا به موجب این آگهی به کلیه مجاورین اخطارمی گردد که درروزوساعت مقرردراین آگهی درمحل حضوریابند واعتراضات مالکین یا مجاورین مطابق ماده ۲۰ قانون ثبت ازتاریخ تنظیم صورت مجلس تحدیدی تا ۳۰ روزپذیرفته خواهد شد. م الف ۳۰۱۰۹۶

تاریخ انتشار: ۹۷/۹/۱۲

اداره ثبت اسناد واملاک جنوب اصفهان

آگهی فقدان سند مالکیت

۴۲۰۶۹/۴۸۰۹۲ نظربه اینکه آقای حسین سلطانی فرزند عباسقلی باارائه یک برگ استشهادیه محلی که هویت شهود رسما گواهی گردیده مدعی مفقود شدن سند مالکیت شماره ۰۷۷۷۲۸ متعلق به ششدانگ یک قطعه زمین شماره ۲۴۵ فرعی از ۱۸۰ اصلی بخش دوازده ثبت اصفهان شده که ذیل شماره ۱۱۴۸۰ دردفتر ۷۸ صفحه ۳۸۹ به نام نامبرده ثبت وصادر گردیده است. سپس طی سنداصداق شماره ۴۶۲۸۶ ۸۲/۱۰/۲۱ دفترخانه ۴۱ تیران تمامت دو دانگ مشاع آنرا به خانم فاطمه مرادیان فرزند علی اصغر وطی سند ۶۲۵۹۸-۹۲/۴/۸ همان دفترخانه تمامت سه دانگ مشاع دیگرآن را به خانم الهام فدائی تهرانی فرزند ابوالفضل انتقال داده است. اینک برابر ماده ۱۲۰ اصلاحی قانون ثبت مراتب آگهی می شود که هرکس مدعی انجام معامله غیرازآنچه دراین آگهی ذکرشده است وباوجود سند مالکیت نزد خود میباشد ازتاریخ انتشاراین آگهی تا ۱۰ روزبه این اداره مراجعه واعتراض خود را کتبا ضمن ارائه سند مالکیت یا سند معامله تسلیم نماید تا مراتب صورت مجلس واصل آن به ارائه کننده مسترد گردد. اگرظرف مهلت مقرراعتراضی نرسد ویا درصورت اعتراض اصل سند ارائه نشود سند مالکیت المثنی صادروبه متقاضی تسلیم می گردد. م الف ۳۰۳۱۵۰

اداره ثبت اسناد واملاک تیران وکرون

آگهی تحدید حدود اختصاصی

۴۱۸۹۴/۴۷۹۱۵ چون آقای عبدالعلی زمان ضاد فرزند یداله وخانم ایران عبدالحسینی حسین آبادی فرزند محمد دراجرای مقررات قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی وساختمانهای فاقد سند رسمی تقاضای صدورسند مالکیت نسبت به ششدانگ یکباب ساختمان واقع درمحدوده پلاک ۲۳۵ فرعی از ۴۳۴۸ اصلی واقع دربخش ۵ ثبت اصفهان رانموده وآرای شماره ۲۴۳۳،۲۴۳۴ مورخ ۹۷/۴/۳۰ وارای اصلاحی ۴۲۱۱ و ۴۲۱۳ مورخ ۹۷/۸/۱۹ هیات حل اختلاف موضوع قانون مذکور نسبت به آن صادرشده وتحدید حدود پلاک اولیه تاکنون بعمل نیامده، لذا طبق تبصره ماده ۱۳ قانون فوق الذکرتحدید حدود پلاک شماره ۲۸۰۹ فرعی از ۴۳۴۸ اصلی مفروزومجزی از ۲۳۵ فرعی واقع دربخش ۵ ثبت اصفهان بنام آقای عبدالعلی زمان ضاد فرزند یداله وخانم ایران عبدالحسینی حسین آبادی فرزند محمد (بالمناصفه) درروزچهارشنبه ۹۷/۱۰/۵ ازساعت ۹ صبح درمحل شروع و بعمل خواهدآمد. لذا بموجب این آگهی به کلیه مالکین ومجاورین اخطارمی گردد که درساعت وروز مقرردراین آگهی درمحل حضوریابند. اعتراضات مالکین مجاورمطابق ماده ۲۰ قانون ثبت ازتاریخ تنظیم صورتمجلس تحدیدی تا ۳۰ روزپذیرفته خواهد شد. اعتراض به تقاضای تحدید حدودبایستی توسط معترض ظرف مدت یکماه ازتاریخ تسلیم اعتراض به مرجع ثبتی باتقدیم دادخواست به مرجع ذیصلاح قضائی صورت پذیرد. م الف ۳۰۰۴۰۳ تاریخ انتشار ۹۷/۹/۱۲

اعظم قویدل رئیس منطقه ثبت اسناد واملاک جنوب اصفهان

آگهی ابلاغ

۴۲۰۸۵/۴۸۱۰۹ خواهان آقای فریبا زالی باوکالت حسن خانجانی دادخواستی به طرفیت خوانده کامبیزقربان پورفرزند پرویزبه خواسته مطالبه وجه تقدیم نموده که جهت رسیدگی به شعبه دوم شورای حل اختلاف شهرستان فریدن ارجاع وبه کلاسه ۳۴۰/۹۷ ثبت ووقت رسیدگی آن چهارشنبه ۹۷/۱۰/۱۲ ساعت ۱۱ تعیین گردیده است وبه علت مجهول المکان بودن خوانده ودرخواست خواهان وبه تجویزماده ۷۳ قانون آیین دادرسی دادگاه های عمومی وانقلاب درامورمدنی ودستورقاضی محترم شعبه مراتب یک نوبت دریکی ازجراید کثیرالانتشارآگهی می شود تاخوانده پس ازنشرآگهی واطلاع ازمفادآن به شورامراجعه وضمن اعلام نشانی کامل خود نسخه دوم دادخواست وضمائم را دریافت ودروقت مقررفوق جهت رسیدگی حاضرگردد. م الف ۳۰۴۳۷۱

شعبه دوم شورای حل اختلاف فریدن

آگهی ابلاغ اجرائیه

۴۲۰۹۰/۴۸۱۱۳ بدینوسیله به آقای علی نصیری فرزند خوبیار متولد ۵۷/۳/۲ به شماره ملی ۱۲۰۹۵۵۹۱۶۱ که طبق آدرس متن قرارداد ساکن: اصفهان خیابان مرداویج کوچه بهشت آیین پلاک ۳۹ کد پستی ۸۱۶۸۸۱۴۷۸۶ وطبق آدرس مندرج درتقاضانامه صدوراجرائیه ساکن :اصفهان خیابان کاوه خیابان گلستان خیابان هسا فرعی سوم بوستان ۶ مجتمع گلها واحد یک کد پستی ۸۱۹۶۹- ۸۰۳۵۶ که طبق اعلام اداره اجرای اسناد رسمی اصفهان ابلاغ واقعی بشما میسرنبوده است ابلاغ میگردد: براساس قرارداد مشارکت مدنی شماره ۶۶۰۳۲۴۴۷۹۱۰۰۱ مورخ ۹۵/۵/۷ تنظیمی دربانک ملی شعبه دانشگاه شهرضا آقای محسن رستمی به تعهد شما وغیره مبلغ سیصدوسی میلیون ریال ازتسهیلات بانک مذکوراستفاده که به علت عدم پرداخت وبنا به درخواست بانک بستانکاراجرائیه به مبلغ سیصدودوازده میلیون وششصدودوهزاروودویست وهفتادوسه ریال بابت اصل طلب وسودوخسارت تاخیرتادیه تاتاریخ ۹۶/۱۰/۱۷ که ازاین تاریخ به بعد روزانه مبلغ یکصدوشصت وشش هزاروهشتصدوهشتادوپنج ریال خسارت تاخیرتادیه به آن اضافه میگردد صادروپرونده تحت شماره بایگانی ۹۶۰۰۲۰۲ درواحد اجرای اسناد رسمی شهرضا وتحت شماره بایگانی ۹۶۰۳۹۲۸/۱ دراداره اجرای اسناد رسمی اصفهان تشکیل ودر جریان رسیدگی میباشد لذا به استناد ماده ۱۸ آئین نامه اجرای مفاد اسناد رسمی مصوب ۱۳۸۷ مراتب یک نوبت دریکی ازروزنامه های کثیرالانتشارچاپ اصفهان جهت ابلاغ به شمادرج ومنتشر میگردد وظرف مدت بیست روزپس ازانتشارآگهی عملیات اجرائی جریان خواهد یافت. م الف ۳۰۳۴۹۳ شماره بایگانی ۹۶۰۰۲۰۲

واحداجرای اسناد رسمی شهرضا

اقتصاد + روز

چانه‌زنی در بازار رونق می‌گیرد

رئیس اتاق اصناف اصفهان با بیان اینکه تا چند ماه آینده بازار کالاهای اساسی به ثبات بیشتری خواهد رسید، گفت: با آرام شدن وضعیت بازار، مردم آرام‌آرام به سمت چانه‌زنی می‌روند. رسول جهانگیری در گفت‌وگو با ایسنا، در پاسخ به این سوال که چرا با وجود کاهش نرخ ارز همچنان شاهد افزایش هفتگی قیمت کالا و اجناس در بازار هستیم، اظهار کرد: بخشی از این مسئله طبیعی است و بخشی از آن تخلف است که با آن برخورد شده و همچنین روزانه چند پرونده از سوی اصناف به تعزیرات ارسال می‌شود. وی با بیان اینکه با آرام شدن وضعیت بازار، مردم آرام‌آرام به سمت چانه‌زنی می‌روند، تصریح کرد: در این شرایط فروشنده برای ایجاد جذابیت بیشتر خریدار، راضی به فروش اقساطی می‌شود، بنابراین تا چند ماه آینده بازار به ثبات بیشتری خواهد رسید.

رئیس اتاق اصناف اصفهان با بیان اینکه مثلا تا مدتی قبل در بازار لوازم خانگی مشتریان تنها با پرداخت وجه می‌توانستند اقدام به خرید کنند، تاکید کرد: خوشبختانه اکنون اوضاع اندکی بهتر شده و به سمتی می‌رود که فروشنده کالای خود را به صورت چک و تخصیص اقساط به مشتری می‌فروشد.

احتمال ارائه لایحه بودجه ۹۸ به مجلس در روز پنجشنبه

یک عضو هیئت رئیسه مجلس شورای اسلامی از احتمال ارائه لایحه بودجه سال ۹۸ به مجلس در روز پنجشنبه خبر داد.

علی اصغر یوسف‌نژاد در گفت‌وگو با ایسنا اظهار کرد: طبق آیین نامه داخلی مجلس، سقف زمانی ارائه لایحه بودجه تا ۱۵ آذر ماه است و با توجه به اینکه آقای رئیس جمهور در روزهای سه شنبه و چهارشنبه در سفر استانی هستند احتمالا ایشان روز پنجشنبه (۱۵ آذر) برای ارائه لایحه بودجه در مجلس حضور می‌یابند.

وی افزود: دولت می‌خواهد لایحه بودجه را یکشنبه آینده به مجلس ارائه کند، اما با توجه به اینکه هفته آینده زمان سرکشی نمایندگان به حوزه‌های انتخابیه‌شان است دولت و مجلس در حال مذاکره در این باره هستند.

این عضو هیئت رئیسه مجلس اضافه کرد: امیدوارم دولت تلاش کند حداکثر تا پنجشنبه لایحه بودجه را ارائه کند. در این باره باید هم از صحن مجلس نظر خواهی شود و هم تلاش می‌کنیم در هیئت رئیسه در این باره به نتیجه برسیم. اما فعلا محتمل‌ترین زمان برای ارائه لایحه بودجه پنجشنبه است.

کمک جبرانی دولت کم‌کم واریز می‌شود

پرداخت ۲۰۰ هزار تومان به همه کارکنان تدریجی است

با وجود اخبار متفاوتی که در رابطه با شروع واریز رقم ۲۰۰ هزار تومانی در قالب بسته حمایتی به حساب کارکنان وجود دارد، اینگونه نیست که پرداخت به تمامی کارکنان در یک زمان مشخص انجام شود، بلکه سازمان‌هایی که طبق بخشنامه سازمان برنامه و بودجه اطلاعات مربوط به کارکنان را در اختیار این دستگاه قرار داده‌اند واریزی به حساب افراد مشمول آنها از طریق سازمان هدفمندی یارانه‌ها انجام خواهد شد. به گزارش ایسنا، بسته حمایتی دولت که در دو بخش نقدی و کالایی توزیع می‌شود از آبان ماه در دستور کار قرار گرفت، به نحوی که اقشار کم درآمد و خانوارهای هدف از جمله تحت پوشش بهزیستی و کمیته امداد مشمول سبد کالایی شدند که با ساز و کار خاص خود برای آنها در چند مرحله توزیع می‌شود. اما برای کارکنان دولت کمک به طریق نقدی است به صورتی که قرار شد کارکنانی که حقوق ماهانه آنها به کمتر از سه میلیون تومان می‌رسد هر کدام ۲۰۰ هزار تومان دریافت کنند. در حالی برخی خبرها از این حکایت دارد که بسته حقوقی دولت از یکشنبه پرداخت می‌شود و کارکنان هریک ۲۰۰ هزار تومان دریافت می‌کنند، پیگیری از منابع مطلع از این حکایت دارد که پرداخت نقدی به کارکنان دولت به صورت یکجا انجام نمی‌شود و ساز و کار خاص خود را دارد. این در حالی است که در اواخر آبان ماه سال جاری بخشنامه‌ای از سوی نوبخت، رئیس سازمان برنامه و بودجه، به دستگاه‌های اجرایی ملی و

استانی که حقوق و فوق‌العاده‌های آنها از محل بودجه عمومی دولت پرداخت می‌شود ابلاغ و در آن تاکید شده است که در راستای اجرای مصوبه دولت در رابطه با کمک جبرانی به کارکنان رسمی، پیمانی، قراردادی و شرکتی که مجموع پرداختی ماهیانه به هریک از آنها کمتر از سه میلیون تومان است، تا مبلغ ۲۰۰ هزار تومان از طریق حساب‌های بانکی مرتبط با حقوق و مزایای کارکنان مشمول واریز شود. با این تاکید که دریافتی زیر سه میلیون تومان منظور حقوق ثابت و فوق‌العاده‌های مندرج در حکم کارگزینی برای کارکنان رسمی و پیمانی و مبلغ ماهانه قرارداد برای کارکنان قراردادی و شرکتی در سال ۱۳۹۷ است. اطلاعات دریافتی حاکی از آن است که سازمان برنامه و بودجه منابع لازم برای پرداخت این رقم ۲۰۰ هزار تومانی به حساب کارکنان مشمول را تامین و تخصیص داده است و هر زمان که دستگاه‌های اجرایی اطلاعات مربوط به کارکنان مشمول را در اختیار سازمان برنامه قرار دهند این سازمان با اعلام به سازمان هدفمندی یارانه‌ها مبالغ مربوط را به حساب سرپرستان خانوار واریز می‌کند. اما اینگونه نیست که فقط کارکنانی که سرپرست خانوار هستند مشمول دریافت این رقم ۲۰۰ هزار تومانی باشند و هریک از کارکنان حتی افراد مجردی که تشکیل خانواده نداده‌اند در صورتی که مشمول مصوبه هیئت وزیران در رابطه با بسته جبرانی باشند مبلغ مربوط را دریافت می‌کنند.

بلاتکلیفی بازار موبایل

مسئولان ثبات بازار آی تی را وعده دادند

مینا ایزدی

متقاضیان موبایل همچنان برای خرید گوشی همراه بلاتکلیف هستند. حضور مردم اما برای اطلاع از قیمت‌ها این روزها افزایش یافته و جنب و جوش بیشتری در فروشگاه‌های موبایل دیده می‌شود. این وضعیت برای سایر کالاهای حوزه آی تی نیز صدق می‌کند. متقاضیان لپ تاپ و تبلت نیز به بازار سر می‌زنند، اما به امید کاهش قیمت‌ها هنوز دست نگه داشته‌اند تا ببینند شرایط بازار به کجا خواهد رسید. این در شرایطی است که فعالان بازار، ارزانی موبایل، تبلت، لپ تاپ و سایر کالاهای حوزه آی تی را وابسته به تسهیل در روند واردات موبایل همراه و افزایش عرضه در بازار می‌دانند.

مسئولان همچنان وعده و وعید ارزانی موبایل را می‌دهند. وعده‌هایی که چندین ماه پیش نیز مطرح شد. وزیر ارتباطات هفته اول تیر ماه گفت که به دلیل سوءاستفاده صورت گرفته، قیمت‌های موبایل افزایش و توان خرید مردم نیز کاهش یافته است، اما با پیگیری و اقدامات دولت، در ۱۰ روز آینده بازار به تعادل خواهد رسید. حدود شش ماه از این اظهار نظرها می‌گذرد اما همچنان تغییر محسوسی در قیمت موبایل ایجاد نشده است. محمد جواد آذری جهرمی به تازگی نیز به گرانی‌های بازار موبایل واکنش نشان داده و در صفحه توییتر خود در پاسخ به یکی از کاربران نوشته است: «انصافا بنده تمام تلاش و پیگیری را کردم. حل مشکل در دست دستگاه‌هایی است که اختیار آنها در دست وزارت ارتباطات نیست. در مکاتبه‌ای از ریاست محترم جمهوری درخواست صدور دستورویژه‌ای برای حل موضوع کرده‌ام.» برگزاری نشست مشترک با وزیر صمت و دستگاه‌های فعال در تنظیم بازار اولین اقدامی بود که پس از واکنش آذری جهرمی عملیاتی شد. وزیر ارتباطات در پایان این نشست مشترک اعلام کرد که قاضی مربوطه، به رفع توقیف محموله‌های تلفن همراه موجود در گمرک رای داده و مقرر شد کارگروهی، کار هماهنگی با سایر دستگاه‌های مربوط برای عرضه هرچه سریع‌تر این گوشی‌ها به بازار را دنبال کند.

موبایل‌های موجود خدمات پس از فروش ندارند

آمار گمرک نشان می‌دهد در هفت ماهه سال جاری تعداد یک میلیون و ۷۳۷ هزار و ۴۷۵ دستگاه گوشی تلفن همراه به ارزش ۲۶۵ میلیون و ۹۶۳ هزار دلار وارد کشورمان شده که نسبت به مدت مشابه سال ۹۶ از نظر تعداد ۲۸ درصد و از حیث ارزش ۴۳ درصد افزایش نشان می‌دهد. فعالان بازار موبایل می‌گویند کمبود عرضه در بازار عامل اصلی گرانی موبایل است و البته این نکته را متذکر می‌شوند که گوشی همراه موجود در فروشگاه‌ها را که فروشنده اصرار به فروشش دارند بدون گارانتی و خدمات پس از فروش است. رئیس اتحادیه فروشندگان تلفن همراه اصفهان به اصفهان زیبا می‌گوید: موبایل‌هایی که الان در بازار عرضه می‌شوند گارانتی ندارند و از خدمات پس از فروش لازم برخوردار نیستند. حسن میرشمشیری در پاسخ به چرایی کاهش نیافتن قیمت موبایل همزمان با کاهش نرخ دلار بیان می‌کند: نبود کالا در بازار اصلی‌ترین دلیل عدم کاهش قیمت‌هاست، متقاضیان تلفن همراه بدانند که همزمان با عرضه موبایل‌های توقیف شده در سطح بازار قیمت تلفن همراه نیز کاهش پیدا می‌کند. میرشمشیری عنوان می‌کند: تقاضا برای تلفن همراه وجود دارد، اما افزایش قیمت‌ها منجر شده مشتریان همچنان به امید کاهش قیمت‌ها خرید نکنند.

به گفته رئیس اتحادیه فروشندگان تلفن همراه اصفهان قرار است جلسه‌ای با حضور مسئولان ذی ربط برای رسیدگی به این مشکلات برگزار شود تا درباره راهکارهای رفع موانع رایزنی شود. میرشمشیری تاکید می‌کند: موبایل‌هایی که هم اکنون در بازار عرضه می‌شوند باید رجیستر شده در اختیار خریداران قرار بگیرند در صورتی که فروشنده‌ای به هنگام فروش مدعی رجیستری گوشی همراه توسط خود مغازه دار شد این اقدام تخلف است.

واردات، قیمت‌ها را کاهشی می‌کند

کاهش قیمت لپ تاپ و تبلت نیز وابسته به افزایش عرضه این کالاها در بازار است. از آنجایی که هنوز مجوز واردات صادر نشده است مشخص نیست بازار چه زمانی به ثبات و روند طبیعی خود بازمی‌گردد.

رئیس اتحادیه صنف فناوران یارانه تهران به اصفهان زیبا می‌گوید: براساس بخشنامه وزارت صمت اگر فردی سال گذشته کالا وارد کرده باشد در سال جاری نمی‌تواند همان کالا را وارد کند، علاوه بر این افرادی که در سال گذشته به ارزش هزار دلار کالا وارد کرده‌اند در سال ۹۷ نمی‌توانند بیش از هزار دلار کالا وارد کنند. این بخشنامه‌ها دست واردکنندگان را بسته است.

مهدی میرمهدی کمیجانی اظهار می‌کند: این بخشنامه‌ها تسهیل کننده نیست و منجر شده تا روند واردات گوشی همراه به تعویق بیفتد و به همین دلیل قیمت موبایل همچنان بالاست.

میرمهدی کمیجانی بیان می‌کند: مشتریان برای خرید موبایل بلاتکلیف هستند، پاسخ ما به متقاضیان نیز این است که تنها در صورتی که وزیر صمت و مسئولان مربوط مجوز واردات تلفن همراه را صادر کنند قیمت گوشی همراه نیز در بازار متعادل می‌شود و با افزایش عرضه با رقابت پذیری که ایجاد می‌شود قیمت‌ها نیز کاهشی خواهد شد.

نقل قول‌های + اقتصادی

جزئیات همه معاملات را علنی می‌کنیم

وزیر تعاون، کار و رفاه اجتماعی گفت: تاکنون در مسیر شفاف‌سازی نتایج خیلی خوبی به دست آورده‌ایم و تا سه ماه آینده همه معاملات را علنی می‌کنیم، زیرا اصل بر شفافیت است. به گزارش مرکز اطلاع‌رسانی وزارت تعاون، محمد شریعتمداری در ادامه به موضوع اقدامات انجام شده در بخش پتروشیمی اشاره کرد و افزود: سیاست‌گذاری ما در حوزه پتروشیمی تشکیل هلدینگ‌های بزرگ و موثر است تا وضعیت شرکت‌ها را از این شرایط گسترده به لحاظ مدیریتی، خارج کنیم؛ در مورد فعالیت‌های فولاد، سیمان و... نیز همین سیاست‌ها دنبال می‌شود.

رشد شش برابری اوراق بدهی در بازار سرمایه

رئیس سازمان بورس گفت: یکی از ویژگی‌هایی که در بخش تامین مالی در بازار سرمایه حائز اهمیت است، تامین مالی سهامی عام و تامین مالی مبنی بر اوراق بدهی است که این مورد نشان از رشد شش برابری در این بازار دارد. به گزارش میزان، شاپور محمدی بیان کرد: زیرساخت‌های هر کشور مهم‌ترین عوامل توسعه کشورها محسوب می‌شود و بخش ریلی نیز از قدیم مورد توجه بوده و باید از تمامی ظرفیت‌های این بخش استفاده شود. رئیس سازمان بورس اظهار کرد: اثر زیرساخت‌ها در اقتصاد کلان نقش بسیار مهمی دارد و این هزینه‌ها در سال‌ها و ماه‌های اول برای بازگشت با ابهاماتی همراه بوده است. وی افزود: تامین مالی در کشورهای مختلف به دو بخش داخلی و خارجی تقسیم می‌شود که در سال اخیر سرمایه‌گذاری مستقیم خارجی از اهمیت بسزایی برخوردار است.

افزایش انضباط پولی در سال جاری

قائم مقام بانک مرکزی گفت: در هفت ماهه ابتدایی سال ۹۷، رشد نقدینگی و پایه پولی ارقام و روندی نزدیک هستند که این اتفاق نشان از تلاش بانک مرکزی برای انضباط پولی در کشور دارد. به گزارش میزان، اکبر کمیجانی به تشریح نقش نظام بانکی در حمایت از تولید و ثبات اقتصادی پرداخت و گفت: با وجود پیشرفت‌ها در بازار سرمایه و نقش آن در تامین مالی، اقتصاد همچنان بانک محور است و سهم بالایی از تامین مالی را به خود اختصاص داده در عین حال که سیستم بانکی این خدمت بزرگ را انجام می‌دهد، اما همواره انتقادهای زیادی به عملکرد آن وجود دارد.

مشکلات اشتراک و توزیع را با ما در میان بگذارید

اگر روزنامه منظم برای شما ارسال نمی شود
اگر روزنامه به موقع به دست شما نمی رسد

اگر روزنامه کامل و سالم به شما تحویل داده نمی شود
اگر...
فقط کافیست عدد ۱ را به سامانه ۳۰۰۰۴۸۳۰۸۸ ارسال کنید

واحد ارتباطات و نظارت بر توزیع ۳۲۲۱۸۱۸۲-۰۳۱

اطلاعیه منطقه چهارده شهرداری اصفهان

نظر به اینکه تمامی ششدانگ عرصه و سرقفلی و حق کسب و پیشه ملک تجاری مسکونی به پلاک ثبتی ۱۴۸۲۶/۱۵ بخش پنج ثبت اصفهان به کدنوسازی ۷۷-۲۱۴۰۷۲-۱۶-۱۴ متعلق به ورثه مرحوم عباسعلی صغیرا واقع در خیابان آیت اله غفاری - جنب کوی منتظرالمهدی در طرح گلوگاه و تعریض گذر قرار دارد و با توجه به اینکه توافقی حاصل نگردیده، لذا به جهت ضرورت اجرای طرح و برابر ماده واحده قانون نحوه تقویم ابنیه و املاک و اراضی مورد نیاز شهرداری مصوب ۲۸ آبان ۱۳۷۰، بدینوسیله به نامبردگان بالا و کلیه مدعیان احتمالی ابلاغ می گردد حداکثر ظرف مدت یکماه از تاریخ نشر این آگهی نسبت به معرفی یک نفر کارشناس به عنوان معتمد و ۵ نفر کارشناس به عنوان مرضی الطرفین به شهرداری منطقه چهارده واقع در خیابان آیت اله غفاری - مقابل حرم حضرت زینب (س) اقدام نمایند. لازم به ذکر است که کارشناسان می بایست جزء کارشناسان رسمی دادگستری و متخصص در رشته ساختمان بوده و در مهلت قانونی تعیین شده معرفی گردند.

بدیهی است در صورت عدم معرفی کارشناسان برابر مقررات اقدام خواهد شد.

روابط عمومی منطقه ۱۴ شهرداری اصفهان

آگهی مزایده

شهرداری اصفهان در نظر دارد املاک و مستغلات زیر را از طریق مزایده به صورت نقد و اقساط واگذار نماید.

متقاضیان می توانند جهت دریافت اسناد و مشخصات مورد واگذاری از تاریخ نشر آگهی همه روزه به جز ایام تعطیل در ساعات اداری به اداره امور قراردادها واقع در میدان امام حسین (ع) ساختمان شهرداری مرکزی اصفهان مراجعه و نسبت به کسب اطلاعات و تهیه اسناد مزایده اقدام نمایند.

آخرین مهلت تهیه اسناد و ارسال پیشنهاد قیمت تا ساعت ۱۴ روز شنبه مورخ ۹۷/۱۰/۱ می باشد.

۱-هشت واحد تجاری به مساحت های حدود ۱۶ تا ۲۷ مترمربع از مجموعه تجاری زیتون واقع در خیابان هاتف، خیابان مشیر، کوی هارونیه

۲-یک واحد تجاری به مساحت حدود ۴۳ مترمربع واقع در خیابان خیام، نبش خیابان شهید مطهری، مجتمع باران

۳-یک واحد تجاری به مساحت حدود ۹۰ مترمربع واقع در خیابان کاوه، نبش کوی ۲۸، مجتمع تجاری اداری سهند

۴-یک واحد دفتر کار به مساحت حدود ۸۳ مترمربع واقع در خیابان کاوه، نبش کوی ۲۸، مجتمع تجاری اداری سهند

۵-یک واحد آپارتمان مسکونی به مساحت حدود ۱۲۷ مترمربع واقع در خیابان بزرگمهر، خیابان شهید مفتح، کوی عزتیان

۶-هفت واحد مسکونی به مساحت های حدود ۹۳ تا ۹۴ مترمربع از مجموعه مسکونی کوثر واقع در خیابان زینبیه، خیابان آیت اله غفاری، کوی امام خمینی، خیابان شهیدان قربانی

۷-یک قطعه زمین با کاربری مسکونی به مساحت ۱۰۰ مترمربع واقع در خیابان باهنر، بین بن بست شبنم و بهار

۸-یک قطعه زمین مسکونی به مساحت ۲۶۴ مترمربع واقع در خیابان جی، خیابان شهید رجائی، خیابان بهار، کوی گل اطلس

۹-دو قطعه زمین با کاربری مسکونی هریک به مساحت حدود ۱۱۶۵ مترمربع واقع در خیابان سردار خزاعی، جنب کوچه کوشش

۱۰-یک قطعه زمین به مساحت حدود ۶۲۵ مترمربع و با امتیاز تراکم در حد ۱۰۶۲۵ مترمربع واقع در شهرک شهید کشوری

شرایط مزایده:

۱-ارایه سپرده شرکت در مزایده بصورت واریز نقدی به حساب سپرده شهرداری یا ضمانت نامه بانکی با اعتبار حداقل سه ماه.

۲-در صورتیکه نفرات اول و دوم شرکت کننده از انجام معامله خودداری نمایند سپرده شرکت در مزایده آنان به ترتیب به نفع شهرداری ضبط خواهد شد.

۳-شهرداری در رد یک یا تمام پیشنهادها مختار است.

۴-سایر اطلاعات و جزییات مربوطه در اسناد مزایده موجود می باشد.

شهرداری اصفهان

آگهی مزایده

شهرداری اصفهان در نظر دارد محل شهربازی «سرزمین رویاها» و پارکینگ جنب آن واقع در زیرگذر جنوب پل وحید را به صورت اجاره و از طریق مزایده واگذار نماید.

متقاضیان می توانند جهت دریافت اسناد و مشخصات مورد واگذاری از تاریخ نشر آگهی همه روزه به جز ایام تعطیل در ساعات اداری به اداره امور قراردادها واقع در میدان امام حسین (ع) ساختمان شهرداری مرکزی مراجعه و نسبت به کسب اطلاعات و تهیه اسناد مزایده اقدام نمایند.

آخرین مهلت تهیه اسناد و ارسال پیشنهاد قیمت تا ساعت ۱۴ روز شنبه مورخ ۹۷/۱۰/۱ می باشد.

شرایط مزایده:

۱-ارایه سپرده شرکت در مزایده بصورت واریز نقدی به حساب سپرده شهرداری یا ضمانت نامه بانکی با اعتبار حداقل سه ماه.

۲-در صورتیکه نفرات اول و دوم شرکت کننده از انجام معامله خودداری نمایند سپرده شرکت در مزایده آنان به ترتیب به نفع شهرداری ضبط خواهد شد.

۳-شهرداری در رد یک یا تمام پیشنهادها مختار است.

۴-سایر اطلاعات و جزییات مربوطه در اسناد مزایده موجود می باشد.

شهرداری اصفهان

در + شهر

ایجاد فضای تفرجگاهی مناسب برای شهروندان

مدیرعامل سازمان پارک ها و فضای سبز شهرداری اصفهان گفت: در شهر اصفهان به ازای هر نفر ۳,۳ مترمربع فضای سبز تفرجگاهی داریم و این فضایی است متعلق به شهرداری که برای شهروندان فراهم کرده است.

فروغ مرتضایی نژاد افزود: اما در عمل، فضای سبز اکولوژیک شهر ۱۶,۵ مترمربع به ازای هر نفر است و عرصه های خارج از شهر مثل جنگل شرق، بختیاردشت، ناژوان، کمربندشهرو... فضای سبز تفرجگاهی محسوب نمی شوند. وی ادامه داد: ما درختان را برای محیط زیست نگه می داریم. درختان اکسیژن فراهم می کنند، می توانند تهدید ریزگردها را کم کنند. اما کاشت گل های فصلی هم با توجه به بیماری های روحی و روانی و تنفسی و... لازم است، بنابراین درباره فضای سبز باید به صورت چندبعدی موضوع را دید و به همه بخش ها پرداخت.

وی با اشاره به اینکه باید بتوانیم فضای تفرجگاهی مناسبی برای شهروندان داشته باشیم، گفت: با توجه به مشکل کم آبی، امسال رویکرد سازمان بر استفاده از گونه های گیاهی مقاوم بود، اما درختانی که از گذشته در شهر وجود داشتند، از این قاعده مستثنا هستند.

مرتضایی نژاد با تاکید بر اینکه چمن های موجود با چمن هایی با نیاز آبی کمتر جایگزین می شود، گفت: این موضوع به تدریج در برنامه چند ساله محقق می شود، با وجود این، امسال ۲۰ درصد چمن های فعلی با چمن های مقاوم به کم آبی جایگزین می شود.

مدیرعامل سازمان پارک ها و فضای سبز شهرداری اصفهان با تاکید بر اینکه در برنامه ریزی صورت گرفته قصد داریم از پساب تصفیه شده استفاده کنیم، گفت: با این حال اجرای این برنامه زمان بر است.

وی با اشاره به اینکه آسیب به فضای سبز شهر از سال ۹۰ به بعد اتفاق افتاده است، گفت: کم آبیاری، آسیب های لازم را به شهر زده است. اما با استفاده از ترکیبات هورمونی و مکملی که در آبیاری همزمان در پای درختان کهنسال اجرا می شود، امیدوار هستیم این درختان برای ما باقی بماند.

مرتضایی نژاد خاطرنشان کرد: ممکن است فضاهای سبزعلفی و یک ساله و چمن ها آسیب دیده باشند که جایگزینی آنها مشکلی ندارد و به راحتی در سال آینده می تواند جایگزین شود. اما تلاش می کنیم هیچ گونه اتفاقی برای گیاهانی چند ساله نیفتد. /گروه شهر

مردمانی که خودروی شخصی را دوست ندارند!

پنج کشور اروپایی چگونه پاک ترین برنامه های حمل ونقل را عملی کردند؟

استفاده بشر از وسایل حمل ونقل برای تحقق هدف های اقتصادی و اجتماعی، ترافیک را به وجود آورده است و مانند تمامی مظاهر تمدن، انسان نمی تواند به دلیل معایب آن، از محاسن و منافعی که برای او دارد چشم پوشی کند، اما می تواند با اجرای صحیح قوانین و مقررات وضع شده معضلات ناشی از ترافیک را به کمترین حد ممکن کاهش داده و ترافیک را به صورت یک پدیده ثمربخش و عامل کمک کننده در خدمت جامعه قرار دهد. براساس سایت پویش مردمی ترافیک شهر اصفهان، خلاف آنچه بسیاری از ما در ایران و اصفهان ترجیح می دهیم با خودروی شخصی حتی در این روزها که وارونگی دمانفس کشیدن را هم سخت کرده است، تردد کنیم، پنج کشور اروپایی پاک ترین برنامه های حمل ونقل را ارائه کرده اند که سبب شده شهروندانشان داوطلبانه خودروهای شخصی را کنار بگذارند. نگاهی به تجربه شهرهای کپنهاگ، آمستردام، اسلو، زوریخ و وین نشان می دهد در کنار ایجاد زیرساخت های ایمن برای دوچرخه سواری اما قوانین سختی برای تردد خودروهای شخصی در نظر گرفته شده است.

در کپنهاگ، شهری که از سال ۲۰۱۷ برای نخستین بار تعداد دوچرخه سوارانش از خودروسوارها بیشتر شد، پل های عظیم و بسیار زیبایی انحصارا برای تردد دوچرخه ساخته شده تا مردم بیشتری دوچرخه سواری کنند. همچنین شهردار کپنهاگ به خودروها اجازه نمی دهد تا به مرکز شهر وارد شوند. در آمستردام تنها از هر چهار نفر یک نفر صاحب خودرو است. دوچرخه سواری آن اندازه محبوبیت دارد که شمار دوچرخه ها بیشتر از انسان هاست. زیباترین مسیرهای ایمن دوچرخه سواری و بیشترین وزیر دوچرخه سوار در هلند مشاهده می شود. در اسلو، پایتخت نروژ، مناطقی از شهر بدون خودرو اعلام شده و جای پارک خودروها را به مسیرهای ایمن دوچرخه سواری و محل بازی کودکان تبدیل کرده اند. این شهر از ایمن ترین شهرها برای دوچرخه سواران و عابران پیاده محسوب می شود و درصدد است تا سال ۲۰۱۹ ورود خودروهای شخصی به حریم شهر کاملا ممنوع شود. در زوریخ مردم دو برابر بیشتر از لندن با وسایل نقلیه عمومی تردد می کنند. این شهر یکی از سختگیرانه ترین قوانین در برابر آلودگی هوا در اروپا را دارد و پیوسته و شتابناک بر تعداد دوچرخه سوارانش افزوده می شود. در وین، کارت سالانه استفاده از وسایل نقلیه عمومی تنها یک یورو در روز قیمت دارد. یک نرم افزار ویژه تردد به مردم کمک می کند تا خودروهای شخصی را کنار بگذارند و دسترسی سریع به نزدیک ترین اتوبوس، قطار، دوچرخه کرایه یا خودروهای اشتراکی داشته باشند.» اصفهان نیز چند سالی است در مسیر احیای نام خود که به شهر دوچرخه ها معروف بود، گام برداشته است. از ایجاد پویش مردمی ترافیک گرفته تا طرح سه شنبه های بدون خودرو و به تازگی طرح همرکابی. با وجود این، هنوز این خودروها و موتورسیکلت ها هستند که عرصه را هم بر دوچرخه و هم بر انسان ها تنگ کرده اند.

تعیین سهم آلاینده های اصفهان

اصفهان مجری نخستین طرح پژوهشی شهرداری ها در حوزه آلاینده ها شد

نتایج طرح پژوهشی «تعیین سهم منابع آلاینده در آلودگی گازی جوّ پایین و تهیه سیاهه آلاینده های گازی کلانشهر اصفهان» که توسط شهرداری اصفهان و برای نخستین بار در میان شهرداری های کشور در حال تهیه است، نشان می دهد موتورسیکلت ها و خودروهای سواری بزرگ ترین منابع تولیدکننده منوکسیدکربن در اصفهان هستند.

به گزارش اداره ارتباطات رسانه ای شهرداری اصفهان، معاون برنامه ریزی و توسعه سرمایه انسانی شهرداری اصفهان با اشاره به اینکه دو پروژه پژوهشی در حوزه شناسایی و تعیین سهم هریک از منابع آلاینده هوای اصفهان به موازات یکدیگر در شهرداری اصفهان تعریف شده است، اظهار داشت: تهیه یکی از این طرح ها با نام پروژه «منشأیابی و سهم بندی ذرات معلق هوا و اولویت بندی کانون های مولد آنها در شهر اصفهان» به دانشگاه صنعتی اصفهان سپرده شده و همزمان پروژه ای با محوریت دانشگاه اصفهان با عنوان «تعیین سهم منابع آلاینده در آلودگی گازی جوّ پایین و تهیه سیاهه آلاینده های گازی کلانشهر اصفهان» در دست تهیه است.

معاون برنامه ریزی و توسعه سرمایه انسانی شهرداری اصفهان با اشاره به اینکه هدف پروژه ها شناسایی و تعیین سهم آلاینده های گازی، کانون های تولیدکننده، اولویت بندی و تهیه راهکار کنترل و کاهش اثرات آنها است، درباره خروجی های مختلف آن گفت: در پروژه «منشأیابی و سهم بندی ذرات معلق هوا و اولویت بندی کانون های مولد آنها در شهر اصفهان» مراحل اولیه طرح که شامل جمع آوری و تهیه اطلاعات پایه و پروفایل منابع است، ۱۰۰ درصد انجام شده و هم اکنون در مرحله آنالیز نمونه های محیطی قرار دارد که در این فاز هم ۸۰ درصد پیشرفت داشته است. بهروز ارباب شیرانی با اشاره به لزوم تعامل بخش های درگیر برای تهیه این طرح، تصریح کرد: برای مثال در زمینه برخی اطلاعات مانند سهم منابع آلاینده های گازی در بخش منابع متحرک جاده ای که عمدتا به خودروها برمی گردد، اطلاعات پلیس راهور مورد نیاز بود و در مجموع در این زمینه به همراهی دیگر دستگاه ها نیاز است تا طرح با سرعت بیشتر و در زمان بندی مقرر پیگیری شود. وی ادامه داد: در بخش تهیه سیاهه انتشار منابع آلاینده ثابت، عدم ارائه کامل اطلاعات از سوی حوزه های مربوطه روند کار را کند کرد. در صورتی که اگر این همکاری صورت گرفته و مشکلات مالی نیز برطرف شود، این پژوهش که نتایج آن برای شهر بسیار مفید است، زودتر منتشر خواهد شد. وی اظهار امیدواری کرد جمع آوری اطلاعات طرح تا پایان سال جاری با مساعدت دستگاه های ذی ربط اجرا شده و به پایان برسد.

معاون برنامه ریزی و توسعه سرمایه انسانی شهرداری اصفهان با بیان اینکه مجموع هزینه هر دو پروژه حدود یک میلیارد و یکصد میلیون تومان بوده است، افزود: نتایج پژوهش تعیین سهم منابع آلاینده در تدوین طرح جامع آلودگی هوا مورد استفاده قرار می گیرد و اگر نیاز به بازنگری طرح وجود داشت، تغییرات لازم اعمال و به روز می شود.

ارباب شیرانی ادامه داد: کار میدانی حجیمی در هر دو طرح پیش بینی شده است، زیرا اطلاعات حوزه نمونه گیری و داده هایی که باید از منابع ثابت، متحرک جاده ای و غیرجاده ای جمع آوری شود، واقعی است. بنابراین اگر تحلیل و تجزیه درستی بر این دو طرح صورت گیرد، قطعا نتایج طرح جامع آلودگی هوای اصفهان تاثیرگذار خواهد بود. وی اشاره کرد: براساس آخرین نتایج این پژوهش ها، بیشترین سهم در تولید گاز CO_2 مربوط به موتورسیکلت ها و خودروهای سواری شهر اصفهان است.

ارباب شیرانی بیان داشت: نتایج این پژوهش ها بعد از استخراج در قالب جلسات هم اندیشی و سمینار ارائه خواهد شد تا بتوان برنامه ریزی خوبی برای کاهش آلودگی هوا داشت. معاون برنامه ریزی و توسعه سرمایه انسانی شهرداری اصفهان با اشاره به اینکه البته اداره کل حفاظت محیط زیست استان متولی بهره برداری این طرح است، گفت: نتایج این طرح می تواند در تهیه اسناد بالادستی نیز مورد استفاده قرار گیرد.

وی در پاسخ به ضمانت بهره برداری از این طرح ها پس از انتشار گفت: در شهرداری بحثی با نام «کاربست پروژه های پژوهشی» تعیین شده است که در حوزه مطالعات و پژوهش به طور جدی دنبال می شود تا مباحث جنبه کاربردی داشته باشد.

ارباب شیرانی با بیان اینکه تهیه سیاهه انتشار منابع متحرک جاده ای ۱۰۰ درصد انجام شده است، گفت: سیاهه انتشار خودروهای شهر به تفکیک سواری، تاکسی، موتورسیکلت، کامیون و اتوبوس و تعیین سهم هریک از آنها ۱۰۰ درصد انجام شده است.

معاون برنامه ریزی و توسعه سرمایه انسانی شهرداری اصفهان ادامه داد: تعیین سهم انتشار منابع آلاینده متحرک غیرجاده ای مثل ماشین آلات راه سازی، حمل و نقل ریلی و ماشین آلات کشاورزی هم به صورت ۱۰۰ درصد انجام شده است.

وی افزود: در مورد منابع ثابت، هنوز پیشرفت قابل توجهی نداشته ایم که اگر مشکلات برطرف شود، سیاهه انتشار منابع خانگی، تجاری، آموزشی، پایانه های مسافربری، محل های توزیع سوخت، صنایع سیمان، گچ، شیشه، آجر، صنایع شیمیایی معدنی، پتروشیمی و پالایشگاه تهیه می شود.

خبر + روز

تکمیل فاز سوم میدان امام علی(ع) به شرط آزاد سازی

نمی توان طرحی نو انداخت بی آنکه به پیرامون این طرح بی توجه بود. احیای میدان امام علی (ع) هرچند مساحتی بزرگ از بافت فرسوده منطقه را احیا کرد، در یک نگاه کلی الان این بافت با بافت های اطراف خود همخوانی ندارد (از لحاظ معماری، ترافیکی، خدماتی و...). مدیر پروژه میدان امام علی (ع) نیز رونق این میدان را در گرو شکل گیری و تکمیل پروژه های پیرامونی تعریف شده می داند. رضایی می گوید: مساحت مصوب طرح ۳۲ هکتار است. وقتی این میزان از یک بافت را احیا می کنید با فضاهایی مواجه می شوید که همخوانی اجتماعی و ترافیکی با طرح ندارد. وی ادامه می دهد: خود طرح در سه فاز تعریف شده است: فاز اول مسائل ترافیکی و زیرگذر بود. فاز دوم خود میدان اصلی و فاز سوم شامل میدان جلوخان و پروژه های جانبی مثل قیصریه و کمرزرین است. پروژه های پیرامونی باید شکل بگیرد تا شاهد رونق در این محدوده و میدان باشیم. با وجود این، به گفته رضایی فاز سوم که همان پروژه های پیرامونی باشد، خود اسیر آزادسازی است و آزادسازی باید توسط شهرداری منطقه صورت بگیرد. آزادسازی اگر محقق شد، می توان امیدوار بود تا دو سال آینده میدان امام علی(ع) به طور کامل به بهره برداری برسد و کار اجرایی پروژه های پیرامونی شروع شود. سال گذشته همه برنامه های اربعین حسینی در میدان امام علی(ع) اجرا شد. امسال نیز این میدان میزبان بخشی از برنامه های هفته اصفهان بود. همچنین در ایام نکوداشت روز اصفهان، میدان امام علی (ع) یک بخش مهم از ویژه برنامه میدان تا میدان بود. قرار است بازارهای شبانه نیز سه شنبه هر هفته برپا شود تا مردم به وسط میدان بیایند. همه این کارها اجرا می شود تا رونق به این بازار و به این میدان برگردد.

پیش از آنکه میدان نقش جهان گوی رونق را از سبزه میدان برباید، میدان اصلی و بازار اصلی شهر همین میدان بود. مدیر پروژه احیای میدان امام علی (ع) نیز معتقد است نمی توان این پروژه را با نقش جهان که سابقه ۴۰۰ ساله دارد، مقایسه کرد و انتظار داشت همان نقش و کارکردی را داشته باشد که میدان نقش جهان دارد. /گروه شهر

مدیر دفتر مدیریت مصرف آب شرکت آب و فاضلاب استان اصفهان اعلام کرد:

مصرف سرانه آب شرب در اصفهان با نصب لوازم کاهنده می تواند به ۱۱۰ لیتر در شبانه روز کاهش یابد

مدیر دفتر مدیریت مصرف آب شرکت آب و فاضلاب استان اصفهان گفت: هم اکنون مصرف سرانه آب شرب در اصفهان ۱۵۴ لیتر در شبانه روز است در حالیکه با نصب یک بسته بهینه لوازم کاهنده مصرف، شامل ۳ عدد پرلاتور، ۱ عدد سردوش و ۱ عدد فلاش تانک کم مصرف در یک واحد مسکونی شاهد کاهش مصرف ۲۸ درصدی آب شرب خواهیم بود. آسیه سادات ملاباشی افزود: هم اکنون بیش از ۹۲ درصد مشترکین اصفهان مطابق الگو، آب مصرف می کنند که بیانگر مصرف مناسب آب توسط مشترکین خانگی می باشد. اما اگر مردم اصفهان اقدام به نصب لوازم کاهنده نمایند، مصرف سرانه آب در اصفهان می تواند تا ۱۱۰ لیتر در شبانه روز نیز کاهش یابد.

مدیر دفتر مدیریت مصرف آب شرکت آبفا استان اصفهان با بیان اینکه در نتیجه نصب لوازم کاهنده مبلغ آب بهای قبوض مشترکین نیز کاهش می یابد عنوان کرد: با تحقیق انجام شده در آبفای اصفهان، این نتیجه حاصل شده است که تجهیز واحدهای مسکونی پرمصرف که دو برابر الگو، آب مصرف می کنند. اگر بسته لوازم کاهنده مصرف در بین این مشترکین توزیع شود و سپس هزینه بطور اقساطی برروی قبوض آب بها دریافت شود نه تنها میزان آب بهای پرداختی مشترکین کاهش می یابد بلکه مصرف آب هم کمتر می شود به گونه ایی که به مصرف سرانه ۱۱۰ لیتر در شبانه روز نزدیک می شود.

وی با اشاره به اهمیت نقش مدیریت مصرف آب به عنوان بخش بزرگی از مدیریت تقاضا اعلام کرد: استفاده از تجهیزات و لوازم کاهنده مصرف به عنوان یک اقدام اساسی می تواند تأثیر قابل توجهی در کاهش مصرف آب شرب داشته باشد. بنابراین به نظر می رسد استفاده از وسایل آب بر کم مصرف مانند ماشین لباسشویی و ظرفشویی با مصرف محدود، و نصب لوازم کاهنده مصرف برای وسایل آب پخش مانند انواع شیرآلات در این زمینه موثر است.

ملاباشی به میزان مصرف وسایل آب پخش در یک واحد مسکونی اشاره کرد و اظهار داشت: مطالعات کارشناسان حاکی از آن است که میزان درصد مصرف هر کدام از وسایل آب پخش در یک واحد مسکونی از جمله آشپزخانه ۲۸ درصد، روشویی ۱۳ درصد، شیرتوالت ۱۲ درصد، فلانش تانک ۸ درصد، شیر حمام ۸ درصد و سردوش ۲۰ درصد از کل مصرف آب خانگی است که با نصب لوازم کاهنده مصرف مانند شیرآلات اهرمی، فلاش تانک دو زمانه، سردوش کم مصرف و پرلاتور (درفشان) می توان این مصارف را تا ۲۸ درصد کاهش داد.

مدیر دفتر مدیریت مصرف شرکت آب و فاضلاب استان اصفهان افزود: با نصب لوازم کاهنده مانند شیر اهرمی سینک ۳۵ درصد، شیر اهرمی روشویی ۳۵ درصد، شیر اهرمی توالت ۳۵ درصد، شیر اهرمی حمام ۱۵ درصد، فلانش تانک کم مصرف ۶۰ درصد، سردوش کم مصرف ۵۰ درصد و پرلاتور ۲۵ درصد در میزان مصرف آب صرفه جویی می شود.

وی با بیان اینکه با توجه به محدودیت های منابع آبی، مدیریت تقاضا در دهه های اخیر بر مدیریت عرضه پیشی گرفته است اظهار داشت: در ایران با توجه به وضعیت شدید کم آبی، مصارف آب در کاربری های مختلف نظیر شرب، صنعت و کشاورزی باید متناسب با منابع موجود صورت گیرد که این امر مستلزم نگاه جدی تری به مقوله مدیریت تقاضا است.

Instagram
اصفهان با بودن ما در کنار هم زیباست
isfahanziba_newspaper
بارکد را اسکن کنید

آگهی ابلاغ اخطاریه ماده ۱۰۲ پرونده به شماره بایگانی: ۹۶۰۰۶۷۳

۴۲۰۳۳۴/۴۸۰۵۵ بدینوسیله به اقای حمید کریمی بدهکار پرونده ساکن: اصفهان خیابان جابر انصاری کوچه شفق بن بست اول پلاک ۸ که برابر گزارش مامور مربوطه آدرس شما شناسائی نگردیده است ابلاغ می گردد که طبق تقاضای بستانکار مدیریت شعب بانک پارسیان استان اصفهان و نظر به اینکه از طرف شرکت توسعه پیمان سپاهان نسبت به ارزیابی ۱- ششدانگ اعیانی یکدستگاه کاشانه واقع در طبقه سوم پلاک ۱۵۱۹۱/۱۲۶۶۹ بانضمام ششدانگ انباری پلاک ۱۲۶۸۴ و ششدانگ پارکینگ پلاک ۱۲۶۸۸ واقع در بخش ۵ ثبت اصفهان ۲- ششدانگ یکدستگاه کاشانه پلاک ۱۱۵۴۸/۱۱۴ واقع در بخش ۵ ثبت اصفهان ۳- ششدانگ خانه که سابقا قطعه زمین بوده پلاک ۱۴۴۵۸/۵۶۱ مجزی شده از پلاکهای ۳۸ الی ۴۰ و ۱۵۸ فرعی واقع در بخش ۵ ثبت اصفهان متعلق به آقایان محمود فضیلی نژاد و حمید کریمی که در مقابل طلب بانک پارسیان و ۰/۰۵ اجرائی در رهن قرار گرفته، واخواهی گردیده، لذا طبق ماده ۱۰۲ آئین نامه اجرای مفاد اسناد رسمی به قید قرعه آقای عزیزاله حامدی بعنوان کارشناس انتخاب و شش دانگ پلاکهای صدرالذکر به ترتیب به مبلغ چهار میلیارد و پانصد میلیون ریال (۴/۵۰۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال) (جهت پلاک ۱۵۱۹۱/۱۲۶۶۹) و مبلغ هشت میلیارد و چهارصد و پنجاه میلیون ریال (۸/۴۵۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال) (جهت پلاک ۱۱۵۴۸/۱۱۴) و مبلغ دو میلیارد و هشتصد و پنجاه میلیون ریال (۲/۸۵۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال) (جهت پلاک ۱۴۴۵۸/۵۶۱) ارزیابی گردیده است.

لذا برابر ماده ۱۰۲ آئین نامه اجرای مفاد اسناد رسمی، بدینوسیله به شما اخطار می شود که پس از رویت این اخطار چنانچه به مبلغ ارزیابی پلاک مذکور معترض می باشید ظرف مدت ۵ روز اعتراض کتبی خود را به ضمیمه فیش بانکی دستمزد کارشناس تجدید نظر به مبلغ پنجاه و چهار میلیون ریال هزینه جهت تجدید ارزیابی ارسال دارید. ضمنا به اعتراضی که خارج از موعد مقرر یا فاقد فیش بانکی دستمزد کارشناس تجدید نظر باشد ترتیب اثر داده نخواهد شد و به همان قیمت آگهی خواهد گردید. / م الف ۳۰۲۷۷۶

اداره اجرای اسناد رسمی اصفهان

آگهی ابلاغ اخطاریه ماده ۱۰۱ پرونده به شماره بایگانی: ۹۵۰۱۷۰۹

۴۲۰۳۴/۴۸۰۵۶ بدینوسیله به آقایان (۱ احمد امین راسخ (۲ امیرامین راسخ (۳ محمد حسن امین راسخ بدهکاران پرونده ساکنین (۱: اصفهان خیابان امام خمینی خیابان شمس آباد ولدان که برابر گزارش مأمور مربوطه آدرس شما شناسائی نگردیده است ابلاغ می گردد که طبق تقاضای بستانکار مدیریت شعب بانک سرمایه استان اصفهان مورد وثیقه، -۱ تمامی ششدانگ یک باب کارگاه بلوک زنی پلاک ۲۷/۱۳۷۸ مجزی شده از ۶۹۷ واقع در بخش ۱۴ ثبت اصفهان - ۲ تمامی ششدانگ یک باب کارگاه بلوک زنی پلاک ۲۷/۱۳۷۹ مجزی شده از ۶۹۷ واقع در بخش ۱۴ ثبت اصفهان - ۳ ششدانگ یکباب کارگاه بلوک زنی پلاک ۲۷/۱۳۸۰ مجزی شده از ۶۹۷ فرعی واقع در بخش ۱۴ ثبت اصفهان که برابر سند رهنی شماره ۱۴۸۰۵۷-۹۲/۲/۲۸ تنظیمی در دفترخانه اسناد رسمی شماره ۱۲ اصفهان متعلق به آقایان احمد امین راسخ و امیرامین راسخ و محمد حسن امین راسخ که در مقابل طلب مدیریت شعب بانک سرمایه اصفهان استان اصفهان در رهن قرار گرفته است طبق ارزیابی کارشناس رسمی دادگستری به مبلغ سی و سه میلیارد ریال (۳۳/۰۰۰/۰۰۰/۰۰۰) ریال (ارزیابی گردیده لذا برابر ماده ۱۰۱ آئین نامه اجرائی بدینوسیله به شما اخطار میشود ظرف مدت ۵ روز از تاریخ درج آگهی باید کتبا اعتراض خود را با پیوست کردن قبض سپرده دستمزد ارزیاب مجدد به مبلغ چهل و یک میلیون ریال به اداره اجرا تسلیم دارید در صورتیکه به ترتیب مقرر فوق اعتراض نرسید ارزیابی قطعی و به همان قیمت آگهی خواهد شد/. م الف ۳۰۲۷۷۷

اداره اجرای اسناد رسمی اصفهان

آگهی ابلاغ اجرائیه

۴۲۰۳۲/۴۸۰۵۴ پرونده شماره ۱۳۹۷۰۴۰۰۲۱۲۰۰۰۰۱۹۳/۲

بدینوسیله به آقای هومن کیانپوربرجوئی راکی فرزند برزو به نشانی: اصفهان خیابان آپادانا دوم کوچه مسجد کاظمیه بن بست فروردین کدپستی ۸۴۹۱۷۴۱۱۱۱ که طبق گواهی مامور آدرس شما شناسائی نگردیده است، ابلاغ می گردد که برابر سند ازدواج شماره ۷۹۲۰-۹۴/۱۲/۱۲ تنظیمی دفترخانه ازدواج شماره ۵۰ فولادشهر استان اصفهان بابت مهریه به شرح (تعداد دویست و بیست و پنج عدد سکه طلای تمام بهار آزادی طرح جدید و مقدار دویست مثقال طلای ساخته شده هجده عیار و تعداد سیصد و سیزده شاخه گل رز به مبلغ پانزده میلیون و ششصد و پنجاه هزار ریال) به خانم مژده قاسمی کله مسیحی بدهکار می باشید که بر اثر عدم پرداخت مهریه زوجه درخواست صدور اجرائیه نموده پس از تشریفات قانونی اجرائیه صادر و پرونده به شماره ۱۳۹۷۰۴۰۰۲۱۲۰۰۰۰۱۹۳/۲ در واحد اجرای اسناد رسمی فلاورجان و اداره اجرای اسناد رسمی اصفهان (شماره بایگانی ۹۷۰۰۲۶۷ فلاورجان و شماره بایگانی ۹۷۰۲۶۳۴ اصفهان) مطرح می باشد لذا طبق ماده ۱۸ آئین نامه اجرائی مفاد اسناد رسمی بشما ابلاغ می گردد از تاریخ انتشار این آگهی که تاریخ ابلاغ اجرائیه محسوب است فقط یک نوبت در روزنامه چاپ اصفهان درج و منتشر می گردد، ظرف مدت ده روز نسبت به پرداخت بدهی خود اقدام و در غیر اینصورت بدون انتشار آگهی دیگری عملیات اجرائی طبق مقررات علیه شما تعقیب خواهد شد./ م الف ۳۰۲۷۷۴

اداره اجرای اسناد رسمی اصفهان

ابلاغ اجرائیه

۴۲۰۳۱/۴۸۰۵۳ بدین وسیله به آقای محمدرضا عموزیدی نام پدر: رضا تاریخ تولد: ۵۵/۴/۸ شماره ملی: ۱۲۸۸۰۸۵۴۲۷ شماره شناسنامه: ۶۷۸ به نشانی: اصفهان چهارراه شکرشکن اسکان سرای خلیج فارس کدپستی ۸۱۹۹۶۳۵۳۸۳ ابلاغ می شود که به آقای مجتبی مسلم زاده جهت وصول مبلغ ۲۶/۴۰۰/۰۰۰ به استناد چک شماره ۹۰/۶/۱۰-۴۳۲۵۸۹ علیه شما اجرائیه صادر نموده و پرونده اجرائی به کلاسه ۹۷۰۵۴۸۴ در این اداره تشکیل شده و طبق گزارش مورخ ۹۷/۸/۲۶ مامور، محل اقامت شما به شرح متن سند شناخته نشده، لذا بنا به تقاضای بستانکار طبق ماده ۱۸ آئین نامه اجرا مفاد اجرائیه فقط یک مرتبه در روزنامه آگهی می شود و طبق تبصره ۲ ماده ۱۱۳ قانون برنامه پنج ساله ششم توسعه اقتصادی و فرهنگی و اجتماعی جمهوری اسلامی ایران چنانچه ظرف مدت بیست روز از تاریخ این آگهی که روز ابلاغ محسوب می گردد، نسبت به پرداخت بدهی خود اقدام ننمایید، عملیات اجرائی جریان خواهد یافت. م الف ۳۰۲۹۱۵

اداره اجرای اسناد رسمی اصفهان

آگهی مزایده اموال غیرمنقول

۴۲۰۸۹/۴۸۱۱۲ اجرای احکام شعبه نهم کیفری دادگستری اصفهان در نظر دارد در خصوص کلاسه پرونده و ۹۷/۱۳۳ ش/ ۹ جلسه مزایده ای در مورخ ۹۷/۹/۲۸ روز چهارشنبه ساعت ۱۰ الی ۱۱ برگزار نماید. موضوع مزایده عبارت است از فروش شش دانگ پلاک ثبتی ۸۲ فرعی از ۴۶۷۸ اصلی بخش ۴ ثبتی اصفهان که مالک رسمی پلاک مهرزاد رجبی فرزند عباس می باشد که محل با مبایعه نامه به آقای غلامحسین حسن پور فرزند احمد فروخته شده است. وکیل آقای غلامحسین حسن پور خانم مژگان پارسا به نشانی شاهین شهر خیابان عطار فرعی ۳ شرقی مجتمع سینا واحد ۸ می باشد. شاکی آقای مجتبی موحدیان عطار فرزند محمد رحیم به نشانی تهران خیابان خیام کوچه شادلو پلاک ۴۳ طبقه چهارم. مشخصات محل طبق نظریه کارشناسان بدین شرح میباشد. اصفهان میدان بزرگمهر خیابان مشتاق اول بعد از ابوالحسنی و نرسیده به میدان خواجو کوچه باغ برج (شماره ۱). کوچه شهید کاظمی ساختمان پویا طبقه زیرهمکف (۰/۶۰- متری) پلاک شماره ۸۲ فرعی از ۴۶۷۸ اصلی بخش ۴ ثبت اصفهان به مساحت ۵۰/۸۹ مترمربع (بدون انباری و پارکینگ و با حق استفاده از حیاط مشاعی به قدرالسهم از سایر مشاعات و مشترکات در دفتر املاک شماره ۳۴۲ صفحه ۵۴۲ ذیل ثبت شماره ۶۳۴۳۲ به نام آقای مهرزاد رجبی صادر شده است و حسب اعلام شفاهی نام برده به یک فقره سند عادی از طرف ایشان به آقای غلامحسین حسن پور انتقال شده است. مشخصات فنی توصیف نازک کاری آپارتمان و انشعابات و قدمت: مورد ارزیابی یک باب آپارتمان یک خوابه جنوبی که دسترسی به حیاط مختص به این واحد است و در ساختمان مسکونی مجتمع شش واحد هر طبقه (یک واحد) احداث شده است. سازه ساختمان بتنی سقف تیرچه و بلوک و روکار ساختمان با آجر نما اجرا شده، سیستم سرمایشی آن کولر آبی و گرمایشی پکیج و رادیاتور است، کف آپارتمان با سرامیک و سطوح داخلی با گچ و روغن پوشش داده شده، سرویس های بهداشتی کاشی کاری است درب های داخلی از جنس چوب و پنجره ها از جنس آلومینیوم و آشپزخانه از جنس MDF دارای انشعابات دایرآب و گاز مشترک و برق اختصاصی است. ارزیابی و تقویم بهاء: با توجه به جمیع جهات از جمله لحاظ نمودن موقعیت محل و دسترسی به شبکه شوارع و معابر و لحاظ قدرالسهم از عرصه مشاعی و مشاعات و ارزش انشعابات منصوب به شش دانگ مورد ارزیابی به مبلغ سه میلیارد و سیصد و پنجاه و هشت میلیون ریال ۳/۳۵۸/۰۰۰/۰۰۰ ارزیابی می گردد. ضمنا طلب شاکی ۱۲/۰۸۲/۸۷۸/۵۰۰ ریال می باشد. مزایده از قیمت کارشناسی شروع شده و فرد یا افرادی برنده مزایده میشوند که بالاترین قیمت را پیشنهاد نمایند و ۱۰٪ ده مبلغ کارشناسی را همراه داشته باشند. مزایده در ساختمان کل دادگستری اصفهان واقع در خیابان شهید نیکبخت طبقه همکف اتاق ۳۰ برگذار می گردد، طالبین خرید می توانند پنج روز قبل از مزایده با هماهنگی با این اجرا از محل بازدید نمایند. م الف ۳۰۱۵۶۷

اجرای احکام شعبه نهم کیفری دادگستری اصفهان

نظریه کارشناسی

۴۲۰۸۸/۴۸۱۱۱ عطف به پرونده کلاسه ۹۷۰۶۷۱ آن شعبه محترم و حسب دستور آن مقام محترم قضایی مبنی بر ارزیابی ششدانگ یکباب مغازه با پلاک ثبتی ۴۷۹۶/۴۱۴ بخش پنج ثبت اصفهان بخواسته خواهان آقای حمیدرضا نجفی با وکالت خانم جانان وحدانی بطرفیت آقای بهروز اصلانی وغیره، اینجانب کارشناس منتخب پس از اطلاع از موضوع کارشناسی ضمن حضور در دفتر آن شعبه محترم و مطالعه پرونده کلاسه فوق از محل مورد معرفی واقع در اصفهان - خیابان نیکبخت شرقی- کوچه شهید ابطحی- جنب تأسیسات نوژان بازدید نموده و پس از معاینه و بررسی های لازم نتیجه بشرح ذیل تقدیم حضور می گردد. براساس مندرجات صفحه حدود مشخصات تصویر سند مالکیت ابرازی ششدانگ پلاک مزبور دارای حدود اربعه بشرح ذیل است: شمالاً به خط مستقیم مفروض به پلاک، بطول ۵/۵۰ متر، شرق به کوچه جدیدالاحداث بطول ۳/۳۵ متر، جنوبا به خط مستقیم مفروض به پلاک بطول ۵/۵۰ متر و غرباً به خط مستقیم مفروض بطول ۳/۳۰ مترمی باشد. محل مورد معرفی بصورت یکباب مغازه احداثی با دیوارهای آجری و سقف بصورت طاق ضربی (آهن و آجر) می باشد. در زمان مباشرت به امر کارشناسی از محل مورد معرفی مشاهده گردید که بدنه دیوارها فاقد اندود و سقف گچ و خاک و دارای درب کرکره ای پلیتی و همچنین فاقد کفسازی می باشد. ضمنا مغازه داری عقب نشینی است. علی ایحال با عنایت به مراتب فوق التوصیف و با توجه به موقعیت محل و ابعاد و کاربری و قدمت و جمیع جهات مؤثر در قضیه ارزیابی و شرایط عرضه و تقاضا و در صورت بلامانع بودن هرگونه نقل و انتقال بدینوسیله قیمت پایه کارشناسی ششدانگ مغازه مزبور شامل مالکیت سرقفلی و کلیه حقوق تجاری متصوره در وضعیت فعلی جمعا مبلغ ۱,۷۶۰,۰۰۰,۰۰۰ ریال برآورد و اعلام نظر می گردد. م الف ۳۰۱۰۵۴

شعبه ۲۰ اجرای احکام حقوقی اصفهان

نطق + علنی

پاسخ به انتقادات غیرمنصفانه

رئیس کمیسیون اجتماعی و محیط زیست شورای شهر اصفهان درپاسخ به انتقادات غیرمنصفانه برخی منتقدان، بادفاع ازعملکردیک ساله اخیرمدیریت شهری گفت: وقتی نقصی در کارکردها وجوددارد، نقدمی تواند راهگشاباشدتاباکسب رضایت مردم وایجاد رفاه در جامعه، اهداف نیزدنبال شود، اما بخشی ازاین نقدهاغیرمنصفانه بوده که بیشتربرمبنای اغراض سیاسی وشخصی عنوان شده است.

وی درنطق میان دستورخوددرپاسخ به برخی منتقدان که عنوان می کنند شورای پنجم ومدیریت شهری هیچ اقدامی نکرده اند، تصریح کرد: امروز روزی نیست که من ازعملکرد خود و همکارانم دفاع کنم، اما برحسب وظیفه وتکلیفی که نسبت به همکارانم درحوزه مدیریت شهری دارم، باید چند نکته را در خصوص اقدامات یک ساله درحوزه فرهنگی واجتماعی به استحضار مردم شریف اصفهان ومنتقدانی که درماه های اخیر کم نگذاشتند، برسانم.

محمدی ادامه داد: اگرشهراصفهان رابا پنج سال اخیر مقایسه کنیم، به وضوح، رشد وتعالی رادرارتباطات و تعامل در بین مولفه های فرهنگی که شهرجامعه به آن توجه دارد، مشاهده می کنیم.

وی ادامه داد: نشاط اجتماعی، ابزارها، طراحی صحنه هاودکوراسیون شهرومحیط نیست، بلکه نشاط اجتماعی برای همبستگی اجتماعی مردم نسخه داردو تاکیدآن براین است که هرکجامردم همبستگی داشته باشند، نشاط اجتماعی هم وجوددارد.

وی تاکید کرد: بی انصافی است اگرتغییربزرگی راکه در این یک ونیم سال اخیرواتفاقاتی راکه درشهراصفهان افتاده و مشارکت ها و انسجام اجتماعی را در مردم تقویت کرده، نبینیم واحساس نکنیم. رئیس کمیسیون اجتماعی و محیط زیست با اشاره به افزایش سرمایه اجتماعی در اصفهان گفت: امروزباهمبستگی که بین مردم اصفهان وجوددارد وافزایش مولفه های سرمایه اجتماعی که دراتاق فکرمباحث استراتژیکی اصفهان برآنهاتاکیدشده، شاهد گسترش مولفه های اجتماعی شهراصفهان دردوسال اخیرهستیم.

محمدی با تقدیر ازانتخاب اول آذر برای بزرگداشت روزاصفهان، آن رااقدامی شجاعانه دانست و تاکید کرد: باوجودزمان کمی که برای همکاران ما درمعاونت فرهنگی شهرداری وروابط عمومی شهرداری وجود داشت، شاهد یک اتفاق بی نظیرو ماندگار در شهر اصفهان بودیم که به گواه سندوشاهدوتمام منصفان و صاحب نظران واهل رسانه ومطبوعات که دراین شهر قلم می زنندوهمه دغدغه مندان حوزه فرهنگ ونشاط اجتماعی، یک رخدادبی نظیررا دراصفهان رقم زد.

وی به اجرای حدود ۸۰ برنامه با رویکرد محلی و منطقه ای درروزنکوداشت اصفهان اشاره کرد وافزود: مردم شاید برای نخستین باردرده یا بیست سال اخیر به این برنامه ها احساس تعلق کردند، برای مثال «ازمیدان تا میدان» برنامه ای بود که مردم اصفهان از تمام نقاط برای شرکت درآن گردهم آمدند. این همان انسجام اجتماعی وسرمایه اجتماعی است.

محمدی ادامه داد: ۲۱ هزارنفرازشهروندان، درسه شب مراسم جشن بزرگ «سلام حضرت دلبر» درسالن پیروزی شرکت کردند که نشانه نیازمردم به نشاط اجتماعی درچهارچوب ارزش هاست. وی باتقدیر ازشهردار، اعضای شورای شهر، روابط عمومی وامور بین الملل شهرداری اصفهان و سازمان فرهنگی، اجتماعی که باتلاش شبانه روزی وبرنامه ریزی، حجم وسیعی ازبرنامه رادرروزاصفهان اجراکردند، گفت: این برنامه ها موردتوجه مردم اصفهان ومهمانان خارجی قراگرفت ونکته مهم ترانیکه این جشن ها برای اولین باردردل مردم وباهمکاری آنهاانجام شدکه موردتوجه عرصه های بین المللی هم قرارگرفت. /**گروه شورا**

خبر + روز

عقب نشینی شهرسازان اصفهانی

رئیس کمیسیون عمران، معماری و شهرسازی شورای اسلامی شهراصفهان با بیان اینکه اصفهان روزی مهد معماری و شهرسازی بوده اما امروزدچارترافیک گسترده شده است، گفت: اگر پروژه های شهری توسط افرادی که تخصص ندارند، اداره می شود، شاید به دلیل عقب نشینی شهرسازان است که در حوزه های عملیاتی کمتر ورود پیداکرده اند.

به گزارش ایمنا، شیرین طغیانی اظهار کرد: باید توجه داشته باشیم که جایگاه امروزاصفهان درحوزه شهرسازی کجاست؟ ما امروزبا فوران دانشجو و دانشگاه ها مواجه هستیم؛ نه اینکه بخواهم بگویم دانشجو و اساتیدِ خوب نداریم، اما یک جای کار ایراد دارد.

وی داد: ما مسئولان قرار است شهررا بسازیم و برای آن برند تعریف کنیم و این درحالی است که سال هاست به دنبال برند کردن خودمان هستیم. /

آغاز مطالعات برنامه اصفهان ۲۰۲۰

اصفهان شهرگردشگری وصنایع دستی می شود

رئیس کمیسیون حقوقی، اقتصادی و گردشگری شورای اسلامی شهراصفهان گفت: طرح ۲۰۲۰ شهراصفهان درشورای شهرتصویب واکنون درفازمطالعاتی قراردارد.

به گزارش ایمنا، نصیرملت با اشاره به طرح ۲۰۲۰ اصفهان اظهارکرد: طرح «اصفهان ۲۰۲۰ شهرگردشگری وصنایع دستی» توسط کمیسیون حقوقی، اقتصادی و گردشگری شورای اسلامی شهراصفهان مطرح شد که با تصویب واجرایی شدن آن شاهد اتفاقات بسیارخوبی درشهراصفهان خواهیم بود.

وی تصریح کرد: با توجه به اینکه تاکنون عمده برنامه هایی که درباره گردشگری وصنایع دستی در اصفهان اتفاق افتاده، خیلی عملیاتی نشده و بیشتر در حد شعارباقی مانده است، درصدد هستیم با تصویب این طرح سال ۲۰۲۰ میلادی را به سال ورود اصفهان به شهرصنایع دستی وگردشگری باتمام استانداردهای موجودتبدیل کنیم.

نصیرملت گفت: ازتمام شهروندان و صاحب نظران می خواهیم کمک کنند تااین طرح راهرچه بهتروجامع ترپیش ببریم.

وی با بیان اینکه طرح «اصفهان ۲۰۲۰ شهرگردشگری وصنایع دستی» مراحل مطالعاتی خود را پشت سر می گذارد، افزود: مطالعات این طرح تا شش ماه آینده به پایان می رسد و به صحن علنی شورای شهرارائه می شود تا مراحل تصویب آن تا دوماه آینده طی شود.

ملت ادامه داد: قراراست سال ۲۰۲۰ اتفاقات خوبی در شهراصفهان از جمله برگزاری ۲۰ همایش، ۲۰ رویداد، ۲۰ گالری وراه اندازی ۲۰ پروژه تفریحی وگردشگری درشهراتفاق افتد.

وی ابرازامیدواری کرد به واسطه این طرح تمرکزویژه درمدیریت شهری و بخش خصوصی ایجاد شودتاتبدیل شهراصفهان به شهر صنایع دستی وگردشگری رقم بخورد. رئیس کمیسیون حقوقی، اقتصادی وگردشگری شورای اسلامی شهر اصفهان باتاکید برتوجه به موضوع گردشگری گفت: درشرایط فعلی که دوران خوبی را به دلیل مشکلات اقتصادی که به تمام بخش های جامعه ارتباط پیدا کرده، تجربه نمی کنیم، نیازاست راهکارهایی برای عبور ازاین بحران پیش بینی کرد.

وی تاکید کرد: درشهراصفهان که دارای ظرفیت باارزش گردشگری تاریخی به واسطه استقرارمکان های تاریخی است، می توان درراستای رونق گردشگری اقدامات خوبی انجام داد، اما متاسفانه تاکنون براساس این ظرفیت ها برنامه ریزی های خوبی انجام نشده است تا بتوانیم برداشت متناسبی داشته باشیم.

ملت با بیان اینکه باید روند سیاست گذاری ها اصلاح و تمرکزبیشتری برای استفاده ازظرفیت های شهراصفهان شود، تصریح کرد: تجمیع این شرایط ایجاب می کند مدیران با سیاست گذاری صحیح برداشت متناسب با این ظرفیت ها را داشته باشند. /

باید به جوانان اعتماد کرد

اساس جنبش های دانشجویی عدالت خواهی است

رئیس شورای اسلامی شهر اصفهان با گرامیداشت فرا رسیدن ۱۶ آذر، روز دانشجو، گفت: در طول تاریخ، جنبش های دانشجویی برای عدالت خواهی و آزادی طلبی شکل گرفته است. فتح اله معین در نطق پیش از دستور خود در پنجاه و هفتمین جلسه علنی این شورا تصریح کرد: مسئولان کشور نیز همواره بر این نظر تاکید دارند دانشگاهی که در آن نقد مطرح نشود، مطلوب نیست و چنین دانشجویانی هم تاثیری بر زندگی مردم ندارند. وی ادامه داد: باید برای نظریات دانشجویی ارزش قائل شد. معین در بخش دیگری از سخنان خود گفت: ۱۶ آذر نقطه عطفی برای مبارزات دانشجویی با استکبار جهانی و مطالبه‌گری این قشر از جامعه است.

رئیس شورای اسلامی شهراصفهان با بیان اینکه بسیاری از تحلیل گران، روز دانشجو را از پایه های شکل گیری انقلاب اسلامی می دانند، افزود: این مهم سبب شده که حرکت های دانشجویی در راستای عدالت خواهی در صحن دانشگاه ها مطرح باشد

معین گفت: در شرایط فعلی می توان به جوانان انقلابی اعتماد کرد و میدان داد و در این سال ها نیز چنین اتفاقاتی رخ داده و نتیجه اعتماد به آنها را تجربه کردیم.

وی تاکید کرد: اکنون و با شرایط فعلی کشور این مهم باید مورد توجه قرار گیرد و با اعتماد به جوانان و توانایی آنها امید است برنامه های مطلوبی اجرا شود.

گفتنی است وقایع آذر ۱۳۳۲، نشانه واکنش دولت وقت به فعالیت های دانشجویی بود و به دنبال آن سرکوب نظام مند تمامی اشکال دیگر مخالفت ها روی داد.

۱۶ آذر، توسط کنفدراسیون دانشجویان ایرانی خارج از کشور که مرکز اجتماع و مباحثه مخالفان حکومت پهلوی در خارج از ایران بود، روز دانشجو نامیده شد.

استاندارد جدید مشکلات را حل کند

وی در بخش دیگری از نطق خود با اشاره به معرفی استاندارد جدید اصفهان، اظهار داشت: در هفته گذشته معرفی استاندارد جدید اصفهان اتفاق افتاد. وی به دلیل سوابق درخشانی که در خدمت به استان داشته، با نیازمندی های اصفهان آشنایی کامل دارد و امید است بتواند مشکلات مردم استان را حل و فصل کند.

رئیس شورای شهر اصفهان همچنین با اشاره به فرارسیدن روز جهانی معلولان و توانخواهان افزود: تعداد این افراد در جامعه و اصفهان، چشم گیر است و آنها هم مانند سایر شهروندان دارای حقوق ویژه‌ای هستند.

تلاش برای حل مشکل معلولان

معین گفت: تسهیلات حمل و نقل و رفت و آمد، ایجاد اشتغال، آموزش، توانبخشی از جمله حقوق این افراد است که باید به آن توجه شود. رئیس شورای اسلامی شهر اصفهان با اشاره به عملکرد مدیریت شهری در این حوزه، گفت: در شهرداری و مدیریت شهری اصفهان برای رفع مشکلات توان خواهان، پیگیری های لازم انجام شده که امیدواریم این مشکل حل شود. /**گروه شورا**

تکمیل اسناد پژوهشی انقلاب در اصفهان

شورا پژوهش ده ساله تاریخ اصفهان را تصویب کرد

لیلی زواره‌ای

در پنجاه و هفتمین جلسه علنی شورای اسلامی شهر اصفهان لایحه انعقاد قرارداد ۱۰ ساله پژوهشی تاریخ اصفهان به مبلغ ۱۲۰ میلیون تومان، بررسی و مصوب شد. این لایحه که توسط کمیسیون فرهنگی به دلیل طی‌نشدن روال قانونی، مورد تایید قرار نگرفته بود، پس از بحث و تبادل نظر و تاکید بر نظارت معاونت پژوهشی، تصویب شد.

به گفته رئیس شورای اسلامی شهر، تاریخ اصفهان از سال ۴۵ تا ۵۸ تدوین شده و به‌دلیل حساسیتی که وجود دارد و به آغاز نهضت امام راحل(ره) تا زمان حیات ایشان مربوط می‌شود، درخواست شد روند پژوهشی تا سال ۶۸ ادامه یابد.

کوروش محمدی، رئیس کمیسیون اجتماعی درباره طرح پژوهشی تاریخ اصفهان گفت: تصویب این لایحه مغایرباقوانین گذشته است، زیراروال قانونی انجام چنین پژوهش هایی پیش ازاین تصویب شده وباید این مسیر طی شود.

علیرضا نصراصفهانی، نایب رئیس شورای اسلامی شهراصفهان در جایگاه موافق تصویب این طرح گفت: ثبت وقایع مهم در قالب حساس ترین دوران عمر شهر اصفهان و بررسی چگونگی شکل گیری نهادهای انقلابی ونهادینه شدن آن درمیان مردمان شهر، ضروری است.

وی بر پرداختن به رفتارشناسی اصناف، گروه ها، تشکل ها و عموم مردم در این ده سال و تاثیرآن بر رویدادهای بعدی تاکید کرد و افزود: بررسی تاثیر اصفهان برکشور در این دوره زمانی، شناخت اوضاع سیاسی اجتماعی و مدیریت و توسعه شهر، بررسی این دوره در قالب سال های رهبری امام(ره)، بررسی تاثیر جنگ بر اصفهان و ایثارگری ها و همچنین پرداختن به وجود نقص ها و ناروایی هایی که ازآن دوره باقی مانده است، ازویژگی های این پژوهش است که لزوم انجام آن رانشان می دهد.

خداحافظی باآسفالت معیوب

دراین جلسه همچنین لایحه توافقنامه با شرکت های گازوآبفا برای پیشنهاد ترمیم ترانشه های حفاری این شرکت به دست پرسنل فنی شهرداری با انتخاب پیمانکارمناسب توسط شهرداری و دریافت هزینه از شرکت های فوق، بررسی و مصوب شد.

براساس این مصوبه مقررشد طرح به صورت آزمایشی درچند منطقه اجرا و نواقص آن رفع شود.

ازاین پس، برای حفظ کیفیت روکش آسفالت معابر، ترمیم حفاری هایی که توسط آبفا و گازاستان انجام می شود، برعهده شهرداری است و هزینه آن طبق این مصوبه ازشرکت های یاد شده دریافت خواهد شد. بدین ترتیب مشکل آسفالت های دارای مشکل و بدون کیفیت ازاین پس برطرف خواهد شد.

شایان ذکراست درجلسه علنی هفته جاری، مهدی مزروعی، امیراحمدزندآورو کوروش خسروی درجایگاه اعضای ناظر برحسن اجرای تبدیل، نگهداری و امحای اسناد و مدارک مالی شهرداری (میکروفیلم) انتخاب شدند. /

پایان سرگردانی پیمانکاران

طرح مدیریت مابه التفاوت قراردادهای شهرداری مصوب شد

در جلسه علنی روزگذشته، طرح پیشنهادی پنج نفرازاعضای شورا با موضوع «مدیریت و بررسی مابه التفاوت قراردادهای پیمانکاران و پروژه های عمرانی شهرداری اصفهان» مصوب شد.

کمیسیون تلفیق شورای شهرضمن موافقت با این طرح، ترکیب کمیته بررسی طرح ها و پروژه های دارای مشکل رانیزاعلام کرد.

معاون عمران شهرداری، معاون مرتبط با موضوع، مهدی مزروعی (عضو حقوقدان شورا)، نماینده کل امور حقوقی شهرداری، معاونت مالی واقتصادی و عضو کمیسیون ماده ۱۳ آئین نامه معاملات شهرداری اصفهان اعضای این کمیته هستند.

فقط پروژه های بزرگ شهر

ایرج مظفر، معاون عمران شهرداری اصفهان گفت: این طرح بیشتربرای پروژه های بزرگ شهرمثل مرکز همایش ها انجام می شود. وی ادامه داد: دراین پروژه حدود ۲۲۸ میلیارد قرارداد وجود دارد که ۱۵۹ میلیارد آن مشمول مابه التفاوت می شود. به گفته او، با تغییر قیمت ها ۱۳ درصد مبلغ باقیمانده قرارداد، مشمول مابه التفاوت می شود.

علیرضا نصر، نایب رئیس شورا، با تاکید براستفاده از مصوبات هیئت دولت و سازمان برنامه ریزی کشور برای حل مشکل مابه التفاوت قراردادهای پیمانکاران، تصریح کرد: درصورتی که مشکل ازاین طریق حل نشود، درکمیته یادشده، مشکل، بررسی و حل خواهد شد. دراین جلسه، مهدی مزروعی، سخنگو وعضو حقوقدان شورا، ازوجود مشکل درتعدادی از قراردادهای پیمانکاری مشارکتی خبرداد و پیشنهاد کرداین مواردنیزدراین مصوبه گنجانده شود.

طهرانی، معاون اقتصادی شهرداری اصفهان، دراین زمینه گفت: شهرداری درپروژه مشارکتی شریک شده و زمین و پروانه ساخت را درقالب سهم آورده خود قرارداده که با تغییرقیمت ها آورده شهرداری نیزگران شده و بنابراین دلیلی براعمال مابه التفاوت دراین باره وجود ندارد.

مزروعی اما تاکید کرد باتوجه به تغییر شدید قیمت نهاده ها، شرایط قراردادها تغییر کرده که باید روال رسیدگی به آن، ازطریق همین مصوبه باشد. هیچ الزامی به تغییر قرارداد وجود ندارد، بلکه اگربا افزایش قیمت ها مشکلی در روند اجرای قرارداد ایجاد شده، درکمیته یادشده، بررسی و مشکلات حل شود.

تاکید بررفع قراردادهای پیمانکاری

رئیس شورای اسلامی شهردرنهایت، مواردی را برای تاکید به این مصوبه اضافه کرد. فتح اله معین گفت: باتوجه به اینکه براساس شرایط روزفهرست بها و ضرایب قراردادهای عمرانی طبق بخشنامه های و دستورالعمل های سازمان مدیریت و برنامه ریزی و دیگر مراجع قانونی، تعیین می شود، شورا به رفع اشکالات قراردادها به علت افزایش قیمت ها ازطریق این مصوبه تاکید دارد. معین افزود: درصورت رفع نشدن مشکل، موضوع درکمیته‌ای که کمیسیون تلفیق مصوب کرد، بررسی و تصمیم‌گیری لازم انجام می‌شود.

گفتنی است درصورتی که درقراردادهای مشارکتی براساس دستورشهردارنیازبه تغییرآورده سهم شریک درساخت و ساز وجود داشته باشد، این موضوع از طریق همین کمیته بررسی و اعلام نظرمی‌شود.

> قراردادهای شهرداری در پروژه های بزرگ بالای ۷۰ درصد است و فسخ قرارداد به نفع شهر نیست

امکان بروزفساد

نصیرملت، رئیس کمیسیون اقتصادی شورا، در مخالفت با این طرح گفت: اگرقرار براین است که برای پیمانکاران فرصت ایجاد و درحین کارتغییراتی ایجاد شود، برای همه متقاضیان این حق ایجاد می شود وآنها اعتراض می کنند.

وی ادامه داد: چنین مشکلاتی در سال های ۸۷ و۹۱ نیزپیش آمد و به واسطه دستورالعمل های مراجع بالاتر، مشکلات حل شد. ملت تاکید کرد: امروزهم فقط شهرداری اصفهان دچارمشکل نشده و درکل کشور مشکل وجود دارد که از طریق دستورالعمل های قانونی، آن را حل می‌کنند.

وی معتقد است با این مصوبه شورا، برای همه بخش های شهرداری حقی ایجاد می شود که باید قراردادشان تغییر کند. ملت تصریح کرد: ورود به این موضوع در بلند مدت ایجاد مفسده می‌کند. راهکارهای قانونی هست و ماهم تافته جدا بافته نیستیم. اکنون شرایطی ایجاد شده که همه دستگاه های اجرایی درگیر هستند، همه هم از راهکارهای قانونی استفاده می کند و مشکل هم حل شده است.

نصراصفهانی اما تاکید کرد یکی از کارکردهای شورا حل مشکلات شهردرکوتاه ترین زمان است. دراین مصوبه تاکید شده که ازظرفیت های قانونی اعلام شده استفاده می‌کنیم واگرکار، جایی با مشکل مواجه شد و پیمانکار قصد انصراف داشت، مشکل دراین کمیته بررسی و حل شود.

معاون اقتصادی شهرداری، در جمع بندی این مصوبه گفت: بخشنامه های سازمان مدیریت طبق ارز سامانه نیما و نرخ بورس است، ولی پیمانکاران ما کد کارخانه ندارند و نمی‌توانند ازبورس خرید کنند، ضمن اینکه اقلام خرد خود را با قیمتی بیشتر باید از بازار آزاد با نرخ آزاد ارزتهیه کنند.

وی تاکید کرد: قیمت در بازار آزاد به صورت لحظه ای تغییرمی کند و دربخشنامه های سازمان مدیریت نیزتاکید شده که اگرپیمانکار با مشکل مواجه شد می‌تواند قراردادش رافسخ کند.

طهرانی تصریح کرد: قراردادهای ما در پروژه های بزرگ بالای ۷۰ درصد است و فسخ قرارداد، به برگزاری مناقصه، جذب پیمانکار جدید، قرارداد جدید با نرخ های جدید وتجهیزدوباره کارگاه می انجامد که به‌نفع شهرنیست. /**گروه شورا**

تذکر + علنی

ضرورت انسجام در مناطق و سازمان های شهرداری

نایب رئیس شورای اسلامی شهراصفهان بر ضرورت انسجام در مناطق وسازمان های زیر مجموعه شهرداری اصفهان تاکید و از شهرداراصفهان درخواست کرد به همه مناطق و سازمان های زیرربط شهرداری اصفهان در دستورالعملی، دستور دهد هر هفته ودرزمان مقتضی، شورای معاونان تشکیل وضمن هماهنگی امورمرتبط، یک نسخه ازصورت جلسه تنظیمی برای بررسی و پیگیری های لازم بعدی، به بازرسی شهرداری مرکزی ارسال شود.

علیرضا نصر اصفهانی در تذکر خود ادامه داد: ممکن است بی اطلاعی معاونان ازیکدیگربه گسست مدیریتی و اتلاف منابع مالی شهرداری منجرشود.

وی ادامه داد: یکی ازعوارض مهم این گسست مدیریتی، ناآگاهی ازاتفاقی است که درهرمنطقه توسط حوزهای مختلف به وقوع می پیوندد.

وی بخش دیگری از سخنان خود را به عدم بهره برداری وتکمیل استخرنوراختصاص داد و گفت: استخرنوردرمنطقه۹ پنج سال دردست تعمیر است وباشروع تعمیرات این استخربه مردم منطقه۹ قول داده شد درکمتراز سه ماه تعمیرشود وبه بهره برداری برسد.

وی گفت: متاسفانه باشروع عملیات هرروزمشکلی برمشکلات افزوده شد ومیزان تعمیرات افزایش نیافت. نصراصفهانی اظهارداشت: عدم تخصیص اعتبارلازم به محرومیت پنج ساله مردم منطقه ازاین مجوعه منجرشده است.

نصراصفهانی با اعتراض به روند طولانی احداث این مجموعه، ازشهردار اصفهان درخواست کرد برای تخصیص بودجه مورد نیاز دستورات لازم را بدهد تا این استخردردهه فجربه بهره برداری برسد.

نایب رئیس شورای اسلامی شهراصفهان، درپایان درخواست کرد اطلاعات موردنظروی هرچه سریع تر به شورا ارسال شود. /**گروه شورا**

زیر + پوستی

چالش برنامه ریزی شهری

درسال های اخیرمهم ترین برنامه ریزی در شهرهابرای احداث تقاطعات غیرهمسطح، تعریض معابر، تملک وتخریب ساختمان های با ارزش وتاریخی شهربرای احداث اتوبان و بزرگراه تنظیم وتدوین شده که هزینه های جانی و مالی و هویتی غیر قابل جبرانی به بدنه شهرها وارد ساخته‌اند.

درصد قابل توجهی ازبودجه شهرداری ها به ویژه کلانشهرها به این دست ازپروژه ها اختصاص یافته و بحث زیبایی شناختی، محیط زیست، سکون پذیری وامنیت به فراموشی سپرده شده بودند.

طرح های تفصیلی که فقط جنبه توسعه کالبدی شهررا درنظرمی‌گیرند، باعث شده سالانه هزینه بسیارزیادی برای تامین مالی پروژه‌های تونل سازی، احداث اتوبان وتعریض معابربه مدیریت شهری و شهروندان تحمیل شود.

ازسوی دیگر، زمان زیادی که برای تکمیل شدن و بهره برداری سپری می‌کنند، موجب شده به لحاظ روانی وترافیکی به‌طورناخودآگاه وغیرمستقیم، فشارزیادی به شهروندان وارد شودوآنان رامنزجر وپشیمان ازتصمیم خود برای استفاده ازخودروی شخصی برای تردد درشریان های اصلی و نقاط مرکزی شهرکند.

به‌طورمعمول، بیشترهزینه‌هابرای بهسازی ومرمت آسفالت وسواره روانجام می شود. بااقدامات مدیران شهری دردوره‌های گذشته، پیاده‌روها به چرخه فراموشی سپرده شدند وبسیارناصاف ونامنظم والبته نازیبا ساخته شدند. ازاین رو، فضای سبز متراکم که باعث تلطیف هوا، دید بصری وسرزندگی می‌شوند، به‌سرعت تحلیل می روند. کاهش روزبه روزعرض پیاده روها وفرسودگی سطوح کف‌سازی آنها، جداره های تاریخی روز به روز فرسوده‌تر و مستعدتربه تخریب می‌شوند.

این همه تنها نمونه‌ای ازسوء مدیریت درچرخه طراحی وبرنامه ریزی مراکزتجمع انسانی یا همان شهرهاست.

مهم ترین کارهایی که باید شهردارها انجام دهند که البته بسیاراساسی هم هستند، ازاین قرارند: افزایش عرض پیاده روها به همراه بهسازی ونوسازی آنها که شامل کفسازی، جداره سازی، مبلمان شهری، زیباسازی و افزایش تراکم فضای سبز می‌شود.

ورود جدی به زیباسازی وخلق جلوه‌های بصری به همراه احداث فضای تفرجی ووسایل بازی برای کودکان که نه تنها باعث تعامل اجتماعی خانواده‌ها با یکدیگرمی شوند، بلکه سکون پذیری وسرزندگی رادرعرصه‌های شهری فراهم می‌کنند، گردشگری را رونق بخشیده وباعث رونق اقتصادی خرده فروشی یا واحدهای تجاری هم می شوند. /**گروه شورا**

خبر + فرهنگ

انتشار «سینما و ادبیات» با پرونده سینمای فرانسه

شماره جدید مجله «سینما و ادبیات» با پرونده‌ای درباره سینمای فرانسه و یکی از کارگردانان مهم آن یعنی روبربرسون منتشرشده و روی پیشخوان آمد. سینمای جهان، سینمای ایران، شعر و داستان، نقد و بررسی و نقد کتاب، فصل های تشکیل دهنده این مجله هستند که به بخش‌های کوچک‌ترتقسیم می‌شوند.

یکی از پرونده‌های اصلی این شماره، روبربرسون و سینمای اوست. جهان شخصی این فیلمساز و سبک درونی‌اش که باعث الهام‌گیری بسیاری از کارگردانان پس از او بوده، از جمله مسائلی است که در مطلب مورد نظر به آن پرداخته شده است.

مسئله چالشی «مدیریت سینمایی» هم موضوعی است که در بخش «سینمای ایران» این شماره از این مجله، مورد بررسی قرار گرفته است. در این زمینه گفت و شنودهای علیرضا رئیسیان، بهروز افخمی، علیرضا رضاداد و جواد طوسی در قالب یک میزگرد، منتشر شده است. این افراد در مطالب خود به مسائلی که باعث عدم شکل‌گیری مدیریت قدرتمند سینمایی می‌شود، پرداخته‌اند. دهه شصت و رقابتی که در آن برهه در سینمای ایران وجود داشت، از جمله فرازهایی است که این کارشناسان به آن پرداخته‌اند.

در بخش ادبی این شماره از مجله «سینما و ادبیات»، موضوع «نانوشتن و نانوشته‌ها» مورد بررسی قرار گرفته است. این پرونده هم با میزگردی که با حضور محمدرضا گودرزی، لیلا صادقی، پیمان هوشمندزاده و منیرالدین بیروتی برگزار شده، همراه است و پس از آن هم آثار احمد اخوت، شاپور بهیان، ابوتراب خسروی، ابراهیم دمشناس، فرشته مولوی، حافظ خیاوی و... از منظر نوشته‌ها و نانوشته‌ها مورد بررسی قرار گرفته است.

ترومن کاپوتی، نویسنده شناخته‌شده آمریکایی هم موضوع بخش فیوژن شماره هفتادم مجله مورد اشاره است که در آن درباره کاپوتی و اقتباس سینمایی ریچارد بروکس از داستان «در کمال خونسردی» اش مطالبی آورده شده و همچنین درام زندگی‌نامه‌ای این شخصیت که بنت میلر آن را نوشته، مورد بررسی قرار گرفته است. هارولد پینتر هم دیگر شخصیت آمریکایی است که در این شماره از مجله «سینما و ادبیات» مورد بررسی قرار گرفته است.

بررسی این شخصیت و آثارش در بخش «هنر و سیاست» این مجله چاپ شده است.

بررسی شعر و نثر نیما یوشیج مسئله‌ای است که در گفت‌وگو با شاپور جورکش به آن پرداخته و در بخش نقد هنر این مجله چاپ شده است. پرونده بعدی این مجله درباره داستایوفسکی و داستان‌نویسی‌اش است. در بخش هیروگلیف هم، نظریه آشوب در ادبیات خلاقه بررسی شده است. همچنین در بخش فیلم‌ها و احساس‌ها، سینمای نوین ترکیه مورد بررسی و تحلیل قرار گرفته است. در این بخش گفت‌وگو با زکی دمیر کوبوز، سینماگر این کشور چاپ شده است.

نخستین جشنواره سراسری طنز «چرند پرند»

فراخوان نخستین جشنواره سراسری طنز «چرند پرند» با موضوع آزاد، در شش رشته مختلف منتشر شد. این جشنواره به همت سازمان ارگ جدید برگزار می‌شود. به گزارش مهر، این جشنواره با موضوع آزاد در شش بخش با هدف معرفی و استفاده از توانمندی‌ها در زمینه‌های تاریخ، فرهنگ و هنر فاخر کشور و ایجاد بستری مناسب برای تقویت و ظهور استعدادهای هنری و ادبی در حوزه طنز برگزار می‌شود. علاقه‌مندان برای شرکت در این رویداد فرهنگی هنری می‌توانند آثار خود را با مراجعه به سایت این جشنواره به آدرس (www.charandoparand.ir) ارسال کنند.

شعر، نثر، داستان کوتاه، مقاله، کاریکاتور و استندآپ کمدی بخش‌های مختلف این جشنواره است.

مقررات عمومی برای شرکت کنندگان در این جایزه به این شرح است:

ثبت نام و دریافت کد رهگیری برای هر اثر الزامی است.

آثار ارسالی نباید در جشنواره دیگری حائز رتبه شده باشند.

هر فرد می‌تواند هم‌زمان در همه بخش‌ها شرکت کند.

دبیرخانه، آثار منتخب را در کتاب جشنواره چاپ خواهد کرد و در گروه‌های اجتماعی وابسته به جشنواره در فضای مجازی بازنشر خواهد داد.

پس از پایان جشنواره، آثار ارسالی به شرکت‌کنندگان عودت داده نمی‌شوند.

هنرمندان می‌توانند در هر بخش حداکثر دو اثر ارائه کنند.

برای حضور در بخش شعر باید سه اثر ارائه شود.

برای تسهیل در امر داوری، هنرمندان و نویسندگانی که چندین اثر دارند، باید هر اثر را به صورت مجزا و اندازه قلم ۱۴، نوع قلم (Bzar) تایپ کرده و به صورت فایل (word) در سایت جشنواره بارگذاری کنند.

صفحات متون باید بدون ذکر نام و مشخصات صاحب اثر ارسال شود.

برای داستان کوتاه و مقاله میزان کلمات دست‌کم هزار و حداکثر سه هزار کلمه و نثر حداکثر هزار کلمه باشد.

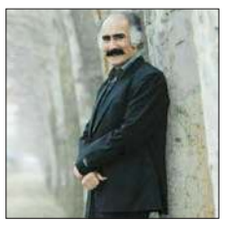
در بخش استندآپ کمدی هر هنرمند باید یک فایل تصویری سه تا پنج دقیقه‌ای (با مشخصات ذکرشده در سایت جشنواره از تاریخ ۲۰ آذر ۹۷ به بعد) در سامانه جشنواره بارگذاری کنند. در بخش کاریکاتور باید دو اثر با فرمت (jpg) وکیفیت ۳۰۰ dpi و در قطع A۴ در سامانه بارگذاری شود. از آثار منتخب، کاریکاتور نمایشگاهی برگزار خواهد شد. دبیرخانه از دریافت آثار ارسال شده بعد از موعد مقرر معذور است.

شورای عالی جشنواره مختار است در صورت به حد نصاب نرسیدن آثار در هر بخش، آن رشته را حذف کند. از برگزیدگان بخش‌های مختلف برای حضور در آیین پایانی جشنواره دعوت به عمل خواهد آمد.

ملانصرالدین نمی‌میرد!

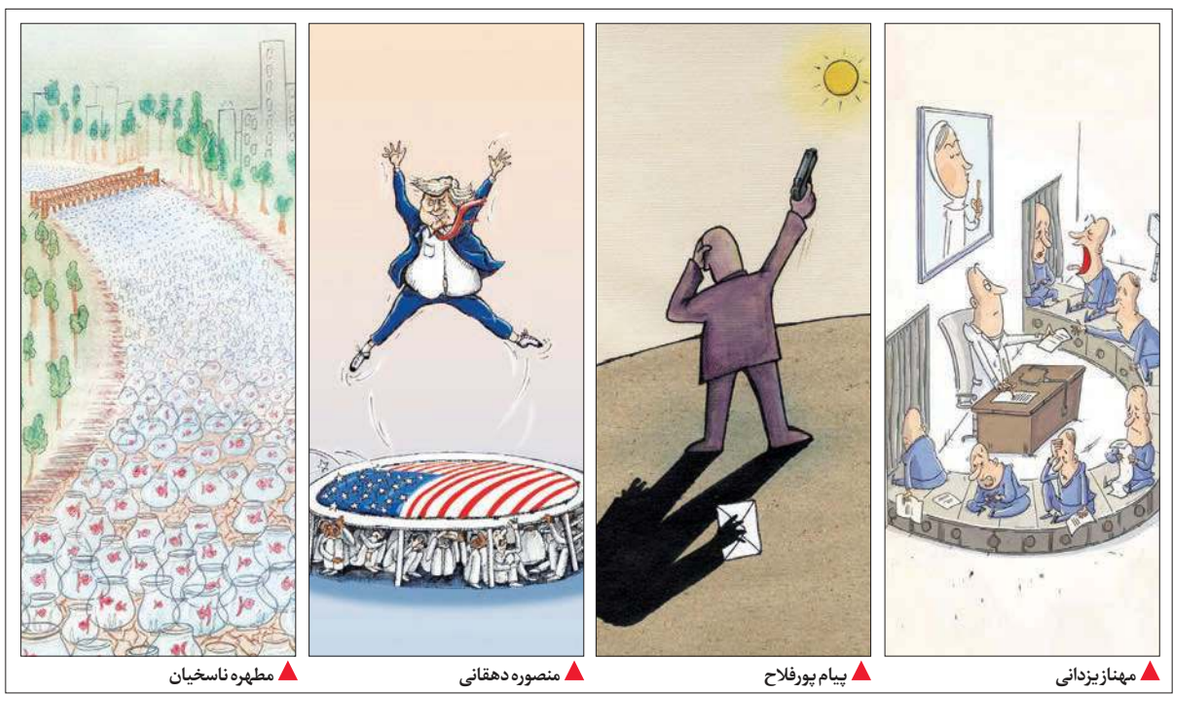
درگذشت ابوالفضل زرویی جامعه طنز ایران را متاثر کرد

مگر می‌شود ملانصرالدین و چغندر میرزا و ننه قمرو کلثوم ننه و آمیز ممتقی و میرزا یحیی را به خاک سپرد؟ مگر می‌شود طنزپردازی را فراموش کرد که گل آقا را با استعداد و خوش قریحگی خود در ۲۳ سالگی چنان سرذوق آورد که بگوید: قلمی که عبید و دهخدا در دست داشتند، الان بی‌صاحب نیست. طنز دارد جان می‌گیرد. یکی از مشهورترین طنزنویسان امروز ما (ملانصرالدین) (ابوالفضل زرویی نصرآباد) فقط ۲۳ سال دارد! چراغ‌ها دارند روشن می‌شوند. شهر چراغانی خواهد شد...». نوشته های زرویی مخاطبان گل آقا، همشهری، جام جم، ایرانیان، انتخاب، مهر، کیهان ورزشی، بانو، جست‌وجو و... را می‌خنداند و مهم‌تر از آن اینکه خیلی وقت‌ها به فکر فرو می‌برد. ستون «تذکره المقامات» حسابی طرفدار پیدا کرده بود و به قول اکبر اکسیر، مردم را با طنز سیاسی و اجتماعی آشنا کرد، آن هم در برهه‌ای که پرداختن به وزیران، خط قرمز بود. در واقع او راه را برای طنز و فکاهه ایران باز کرد. او کم کم نوشتن در شعر را هم جدی‌تر از قبل گرفت و بسیاری از مسائل روز را با ساده‌ترین شکل ممکن به اشعار فکاهی‌اش آورد. خوشبختانه چندین کتاب خواندنی هم نوشت: «تذکره المقامات»، «افسانه‌های امروزی»، «وقایع‌نامه طنزایران» «بامعرفت‌های عالم» (کتاب گویای طنز)، «رفوزه‌ها» (مجموعه شعر طنز)، «حدیث قند» (مجموعه مقالات طنزپژوهی)، «غلاغه به خونه‌ش نرسید» (مجموعه افسانه‌های طنزآمیز)، «ماه به روایت آه»، «خاطرات سرپروفسور حسنعلی خان مستوفی»، «یک بغل کاکتوس: صد شعر طنز»، «اصل مطلب: مجموعه شعر طنز»، «اندر حکایت شیرین بیمه» و «این مرد مشکوک». به این سابقه پرو پیمان، فعالیت‌های اجرایی‌اش در حوزه طنز را هم باید اضافه کرد. معاونت سردبیری و عضو هیئت تحریریه هفته نامه گل آقا از بدو انتشار (۱۳۶۹)، دبیر اجرایی سالنامه گل آقا (۷۶ـ۱۳۷۳)، دبیر سرویس طنز روزنامه همشهری از بدو انتشار به مدت یک سال (۷۲ـ۱۳۷۱)، پایه‌گذار و مدیر دفتر طنز حوزه هنری (۱۳۷۸ تا ۱۳۸۳) تنها برخی از امور اجرایی زرویی هستند. قدرت طنازی و جوهره شیرین و اثرگذار نوشته‌هایش باعث شد علی موسوی گرمارودی او را عبید زاکانی طنز معاصر بنامد و روانی شعرش چنان موثر افتد که اکبر اکسیر بگوید انگار نسیم شمال دیگری در ایران متولد شده است. نکته شاید مهم‌تر از تمام اینها نگاه پرمهری بود که ابوالفضل زرویی به حضور جوان‌ترها در کار و بازکردن راه فعالیت برای آنها داشت. مردی با ادب و اخلاق و فروتنی بسیار که هر کجا فرصتی بود و موقعیتی، دستی از جوانی تازه کار و پرامید را می‌گرفت و بالا می‌برد. باور رفتنش آن هم در آستانه ۵۰ سالگی سخت است. دریغ که بیماری، مهلت بیشتر ماندن را به او نداد، اما چه خوش اقبالیم که خواندنی هایش برایمان باقی است تا با هر بار خواندنشان زنده ببینیمش، چرا که ملانصرالدین نمی‌میرد و شاید به قول اکسیر، به جای مرثیه‌گویی باید برایش مجلس شادی برپا کرد. /گروه فرهنگ و هنر



دیالوگ‌های سیاهِ خنده‌دار

اصفهانی‌ها در جشنواره جهانی ورد پرس کارتون پرتغال درخشیدند



▲ مهناز یزدانی ▲ پیام پورفلاح ▲ منصوره دهقانی ▲ مطهره ناسخیان

عادل امیری

کاریکاتوریست‌های اصفهانی بازهم در جشنواره جهانی world press cartoon ۲۰۱۸ کشور پرتغال موفق به کسب جایزه شدند و آثار جمال‌الدین اعتباریان، حامد بذرافکن، پیام پورفلاح، منصوره دهقانی، وحید شریفی، مطهره ناسخیان و مهناز یزدانی در کتاب این دوره از جشنواره به همراه آثار کاریکاتوریست‌های مطرح مطبوعات جهان به چاپ رسید. world press cartoon که از معتبرترین جشنواره‌های کارتون جهان است، هرساله در زمینه کارتون شوخ طبع، کارتون مطبوعاتی و کاریکاتور چهره برگزار می‌شود. در این دوره از جشنواره، ۳۱ اثر از ۲۵ هنرمند ایرانی و ۱۵ نشریه ایرانی چاپ شده که ۹ اثر از هنرمندان اصفهان در آن به چاپ رسیده و از آن میان، هفت کارتون در ماهنامه طنز نیمروز منتشر شده است.

حامد بذرافکن، کاریکاتوریست و دبیر کاریکاتور نشریه اصفهان نیمروز، از جمله هنرمندان اصفهانی است که برای چندمین بار در این جشنواره موفق به کسب جایزه شده و آثارش به کتاب دوره ای این رخداد جهانی راه یافته است.

او که نزدیک به دو سال است به تهران کوچ کرده، با دو اثر در دو بخش کارتون مطبوعاتی و gagcarton (کارتون شوخ طبع با تم سیاسی ـ اجتماعی) شرکت کرده و موفق به کسب جایزه شده است. وی می‌گوید: کارتون مطبوعاتی به طور معمول با تیتر اخبار روز مرتبط است و بر اساس تم موضوعی آن خلق می‌شود، اما کارتون شوخ طبع، بیشتر درون مایه ای سیاسی اجتماعی و طنز دارد که الزاما از اخبار روز تاثیر نمی‌گیرد، ولی به نوعی با روح حاکم بر اخبار پیوند دارد.

دوشادوش غول‌های کاریکاتور

بذرافکن که اکنون سه سال متوالی است در این جشنواره شرکت می‌کند معتقد است راهیابی آثار به کتاب جهانی جشنواره، بزرگ‌ترین جایزه ممکن برای یک کارتونیست است، زیرا این امکان را به شما می‌دهد که اثرتان در کنار غول‌های کاریکاتور جهان به چاپ برسد و همچنین تعاملی دو سویه در شناخت آثار به وجود آید. وی در این دوره دو اثر با نام های «The dictator» و «Black Dialogue» ارائه کرده که داستان دیکتاتور، روایت جابه جایی مجسمه وی با جرثقیل است که قلاب مورد نظر به جای تن دیکتاتور به بند شلوارش گیر می‌کند و.... و داستان گفت‌وگوی سیاه نیز، روایت کاراکتری است که مشغول سخنرانی است و سخنانش در Box dialog آنقدر سنگین شده که جعبه را شکسته و در حال فروریختن بر سر جماعتی است که به حرف‌هایش گوش می‌دهند.

عضو فعال اصفهان در تهران

بذرافکن که از اعضای فعال خانه کاریکاتور اصفهان است، آثار ارسالی به world press cartoon را به دو قسمت حرفه‌ای و نیمه حرفه‌ای تقسیم کرده و معتقد است در این جشنواره آثاری عالی از کشورهای آمریکا و فرانسه وجود دارد و آثار نیمه حرفه‌ای از دیگر کشورهای جهان نیز دیده شده، با این حال ضعف اغلب کشورها، ضعف تکنیکی است، ولی آثاری که در کتاب جشنواره به چاپ می‌رسد، قابل تامل هستند.

او مشخصه تکنیک و سوژه را از مشخصه های اصلی کاریکاتور برشمرده و ارتباط سوژه و کارتون مطبوعاتی را سومین مشخصه می‌داند که میزان چفت شدن آنها با هم، کیفیت یک کاریکاتور مطبوعاتی را محک می‌زند. دبیر کاریکاتور ماهنامه طنز نیمروز بر این باور است که در شاخص تکنیک، با استناد به آثار شرکت داده شده در جشنواره ها، از بسیاری کشورها جلو هستیم، به ویژه از منظر تکنیک دیجیتال، اما در سوژه یابی و پرداخت آن دچار خلأ شناختی هستیم.

او این مسئله را ناشی از برخی محدودیت ها در انتخاب و پرداخت سوژه در ایران، نسبت به فرانسه و آمریکا می‌داند و معتقد است سانسور، خودسانسوری و خطوط قرمز خاصی در آن کشورها به دلیل آزادی مطبوعات وجود ندارد، با این حال، همه مشکل اینها نیست، زیرا در ایران به معنای اخص کلمه، کاریکاتوریست حرفه‌ای مطبوعاتی نداریم.

ضعف دموقراضه، قوت دموکراسی

بذرافکن این مسئله را ناشی از نبود امنیت شغلی، ساپورت مالی امور بیمه‌ای و به ویژه حمایت های سازمانی در حادث شدن وقایعی که منجر به ایجاد مسائل قضایی برای کارتونیست ها می‌شود دانسته و البته معتقد است کم سوادی حرفه ای و عمومی نیز سهم قابل توجهی را در این زمینه به خود اختصاص می‌دهد. این مسئله موجب شده تا از ظرفیت های زبان فارسی مانند ظرفیت های زبان انگلیسی در کارتون و کاریکاتور استفاده نشود.

این کارتونیست اصفهانی همچنین مشخص نبودن جایگاه کاریکاتوریست در مطبوعات را دیگر عامل افتِ شناختی در تولید آثار بکر و مرتبط با اخبار روز دانسته و معتقد است اولین کسی که در مرافعه‌های جناحی و سیاسی در مطبوعات حذف می‌شود، کاریکاتوریست است، به همین خاطر اقبال به خلق آثار جشنواره ای در ایران، موجب بروز خلاقیت آنها و ضعیف شدن این رکن دموکراسی در داخل کشور شده است.

این هنرمند اصفهانی معتقد است با این روند، تمرکز کاریکاتوریست برای تولید یک اثر مختل شده و او را وامی دارد هم‌زمان بر چند اثر کار کند که این مسئله نیز موجب افت کیفی آثار و بی انگیزگی هنرمند برای کار کردن می‌شود.

از سوی دیگر نبود هیچ گونه فیلتری برای شناخت ارزش آثار و حذف دبیری کاریکاتور در اغلب روزنامه ها و خبرگزاری ها موجب شده تا در درجه اول هراثر فارغ از ارتباطش با مسائل روز و سطح ارزش خبری هنری آن منتشر شود و همچنین فرآیند آموزش کاریکاتوریست های جوان به فراموشی سپرده شود. او که اکنون دیگر کاریکاتور مطبوعاتی کار نمی‌کند معتقد است جذابیت کارتون مطبوعاتی دیگر مانند گذشته نیست، زیرا مطبوعات اثرگذاری سابق را ندارند. همچنین خط مشی آنها در مدیریت، برنامه ریزی و سیاست گذاری باری به هر جهت شده و اگر کاریکاتوری کار می‌شود، محض خالی نبودن صفحه و ستون است.

بازار سرد سلاح گرم

بذرافکن معتقد است نبود رواداری در تحمل و تضمین امنیت حقوقی کاریکاتوریست در اغلب موارد، موجب به تعطیلی کشیده شدن یک نشریه و بیکاری ۵۰ تا ۶۰ نفر می‌شود و برای همین مدیران مطبوعاتی ترجیح می‌دهند کمتر از این سلاح استفاده کنند! او حضور اصفهانی ها را در جشنواره‌های جهانی کاریکاتور حضوری فعال ارزیابی می‌کند و معتقد است حمایت های صورت گرفته از سوی روزنامه اصفهان امروز و نشریه اصفهان نیمروز که اکنون سراسری شده، مهم‌ترین عامل تشخص کاریکاتوریست های اصفهانی در ایران است. دبیر کاریکاتور ماهنامه طنز نیمروز در نهایت معتقد است فعالیت کارتونیست های اصفهانی به دلیل انسجام در طول زمان موجب برتری آنها شده، با این حال، جو بسیار بومی و پرداختن به موضوعات محلی موجب شده است افق های دیگر، کمرنگ به نظر برسد. او درباره مهاجرتش به تهران و در مقایسه فضای کاری این دو شهر می‌گوید: به دلیل آنکه تمرکز مطبوعات کشور در تهران است و از سراسر ایران نیز با تهران کار می‌شود، جوّ کاری، قابل مقایسه با اصفهان نیست. با این حال همه آن چیزی که فکر می‌کرده ام در تهران محقق نشده، ولی در اصفهان واقعا هیچ خبری نیست!

حذف از روزنامه روزگار

مهناز یزدانی، دیگر کارتونیست راه یافته به جشنواره world press cartoon ۲۰۱۸ است که پیش از این نیز دست‌کم در بیست جشنواره خارجی شرکت کرده و در اولین حضورش در این جشنواره پرتغالی، با اثری طنازانه خوش درخشیده است. وی که از اعضای فعال خانه کاریکاتور اصفهان است، به صورت پیوسته با هیچ نشریه و مطبعه ای کار نکرده، زیرا ارکان دموکراسی یکی پس از دیگری به دلیل مشکلات مالی و حقوقی یا به دلیل تعدیل ساختار، به حذف کارتون پرداخته اند یا اساسا از صفحه روزنامه روزگار حذف شده اند. این بانوی کارتونیست که اثرِ نیشخطی‌اش در کتاب ۲۰۱۸ این جشنواره به چاپ رسیده، کاریکاتوری با موضوع سرانه سالانه وقت ویزیت بیماران از سوی پزشکان در ایران ارائه کرده که در آن بیماران نگون بخت روی خط نقاله با دهان های باز از برابر پزشک به ردیف رد شده و از در دیگر خارج می‌شوند. یزدانی، این اثر را در بخش کارتون شوخ طبع شرکت داده است.

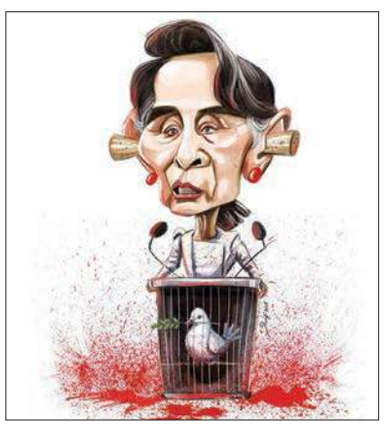
شکوفا مثل دولت منصور

وی به دلیل آنکه در تصویرسازی و انیمیشن دستی به رنگ دارد، کمتر در جشنواره های خارجی و بیشتر در جشنواره های داخلی شرکت می‌کند، زیرا معتقد است از سرنوشت اغلب آثاری که به جشنواره های خارجی ارسال کرده بی خبر است و حتی در برخی موارد کاتالوگ هایی که به دستش رسیده پاره شده و از میان رفته بوده و..... این کارتونیست اصفهانی معتقد است دیگر نمی‌توان مانند دوران شکوفایی مطبوعات در دولت های هفتم و هشتم به کاریکاتور مطبوعاتی دل بست، زیرا دیگر آن اتمسفرِ کاری بر مطبوعات حاکم نیست. او مسائل مالی را از مهم‌ترین مشکلات بر سر راه ورود و حضور دوباره کاریکاتور به عرصه مطبوعات عنوان کرده و معتقد است به محض بروز آن، اولین ستونی که در روزنامه ها حذف می‌شود، ستون مربوط به طنز و کاریکاتور است. این کارتونیست اصفهانی معتقد است حذف کاریکاتور از روزنامه بیشتر به دلیل ناشناخته ماندن قدرت و کارکرد آن در مطبوعات است وگرنه شکوفایی مطبوعات ثابت کرد که کاریکاتور خوب می‌تواند تیراژ روزنامه و در نتیجه فروش آن را بالا ببرد. با این حال تصور می‌کنند حذف آن می‌تواند به صرفه باشد. از این رو، کارتون و کارتونیست ها در بی خبری در حال حذف شدن هستند و این زنگ خطری جدی برای مطبوعات کشور است.

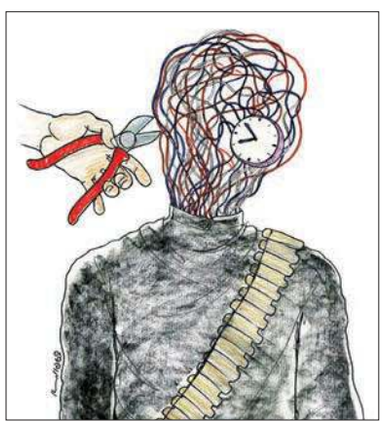
دیالوگ های سیاهِ خنده دار

یزدانی کاریکاتورهای امروزی را بسیار ضعیف تر از کاریکاتورهای اواخر دهه هفتاد و اوایل دهه هشتاد ارزیابی می‌کند و معتقد است علاوه بر مسائل مالی، این مسائل سیاسی اجتماعی هستند که تاثیری مستقیم و پایا بر استفاده بردن یا نبردن از کاریکاتور در مطبوعات را مشخص می‌کنند، البته برای آفریدن اثر موثر هم نیاز به وقت و هزینه بیشتری است. او می‌گوید سایه مشکلات معیشتی بر سر کاریکاتوریست ها سنگین شده و آنها به هزینه فرصت هایشان می‌اندیشند تا چرخ زندگی شان بچرخد.

▲ حامد بذرافکن



▲ وحید شریفی



▲ جمال الدین اعتباریان

▲ حامد بذرافکن

تریبون + فرهنگ

اصلاح مسیر غلط در جشنواره هنرهای تجسمی

دبیر بخش نقاشی یازدهمین جشنواره هنرهای تجسمی فجر گفت: جشنواره تجسمی در دوره‌های گذشته مسیر غلطی را طی کرده بود.

به گزارش مهر، احمد وکیلی با اشاره به تفکیک شاخه‌های ده‌گانه هنرهای تجسمی در این دوره از جشنواره افزود: به نظرم رویه قبلی که در جشنواره تجسمی وجود داشت و رشته‌های هنرهای تجسمی در کنار یکدیگر داوری می‌شدند، باعث خلط مبحث می‌شد.

وی تصریح کرد: شرایط اجتماعی ما در حوزه هنر چندان تدوین شده نیست که نقاشی بتواند در کنار هنرهای جدید قرار گیرد یا خوشنویسی و عکاسی در کنار یکدیگر داوری شود، بنابراین جدا شدن این شاخه‌ها تصمیم بسیار درستی است که باعث می‌شود ارزیابی‌ها بهتر انجام شود. از سوی دیگر ارزش‌گذاری هر رشته هنری به صورت جداگانه باعث می‌شود جوانان گمان نکنند آخرین دستاوردها در هنر جهان، مربوط به هنر جدید است و باید حتما هنر جدید را دنبال کنند. با داوری رشته‌های مختلف، آنها متوجه می‌شوند که نقاشی و سایر رشته‌ها نیز زنده هستند، بازار دارند و هنرمند می‌تواند آنها را دنبال کند.

این نقاش پیشکسوت خاطرنشان کرد: حضور گالری‌ها در جشنواره امسال نیز بسیار مغتنم است، چون در جامعه ما همه هنرمندان به گالری مراجعه می‌کنند و گالری‌دار با توجه به سلیقه مخاطبان خود، آثار هنرمندان را برای نمایش انتخاب می‌کند. هنرمندان شهرستانی که به جشنواره تجسمی فجر می‌آیند، این بار توسط گالری‌ها دیده و شناخته می‌شوند، بنابراین حضور گالری‌ها باعث ایجاد ارتباط میان هنرمندان شهرستانی با خریداران می‌شود. نکته مهم دیگر درباره گالری‌ها توجه به اقتصاد هنر است؛ اینکه آثار هنری در جشنواره تجسمی فجر به معرض فروش گذاشته می‌شوند، باعث می‌شود تصور جامعه درباره جدایی هنر و اقتصاد اصلاح شود.

وی با اشاره به سیاست‌گذاری‌های جشنواره یازدهم بیان کرد: به نظرم تیم ابراهیم حقیقی در جایگاه دبیر جشنواره، تیم خوب و جدی است و همه اعضای آن افرادی نوگرا هستند که نگاهشان به جشنواره یک نگاه دولتی نیست. به نظرم جشنواره تجسمی در دوره‌های گذشته مسیر غلطی را طی کرده بود و اگر با تغییر سیاست‌ها در این دوره، بتواند تا حدود ۳۰ درصد هم موفق عمل کند، در این زمینه اتفاق بسیار بزرگی رخ می‌دهد.

وکیلی ادامه داد: جشنواره تجسمی فجر برای اینکه موفق شود و در میان هنرمندان جایگاه خود را پیدا کند در وهله اول باید از حالت دولتی خارج شود البته به دلیل اینکه بانی این جشنواره وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی است نمی‌توان آن را به طور کامل از بدنه دولت جدا کرد اما مانند جشنواره فیلم فجر می‌توان امور آن را به بزرگان هنر سپرد، بنابراین اولین اقدام اعتمادسازی است تا هنرمندان متوجه شوند این جشنواره کم‌کم از شرایط دولتی خارج می‌شود.

دبیر رشته نقاشی جشنواره هنرهای تجسمی فجر گفت: نکته دیگر این است که جشنواره باید بازده مالی برای هنرمندان جوان و پیشکسوت داشته باشد. در جشنواره، واسطه‌گری و روابط نقشی ندارد و با لابودن کیفیت آثار حاضر در جشنواره باعث می‌شود به فروش بروند. وی درباره بخش استانی جشنواره تجسمی فجر نیز بیان کرد: به نظرم گسترش جشنواره تجسمی فجر در استان‌ها گامی بسیار مثبت و به حق است. نباید همه توجه‌ها به تهران باشد. اینکه در اولین قدم تصمیم گرفته شده است تصاویری از آثار هنری مطرح را در شهرستان‌ها نمایش دهند، باعث می‌شود مخاطبان شهرستانی بتوانند با این آثار آشنا شوند. در حوزه‌ای مانند سینما می‌بینیم که مردم به شکل‌های مختلف به فیلم‌ها دسترسی دارند و می‌توانند درباره آنها داوری کنند، اما در حوزه تجسمی اینگونه نیست و مردم شهرستان دسترسی به آثار ندارند. باید ارتباط میان تهران و شهرستان‌ها بیشتر شود تا هنرهای تجسمی در شهرستان‌ها توسعه پیدا کند. برای این کار خوب است آثار منتخب جشنواره در شهرستان‌ها نمایش داده شده و در جریان نشست‌هایی، تجزیه و تحلیل داوران درباره آن آثار مطرح شود.

معدل مجسمه‌های شهری ما نسبت به دنیا خوب نیست

مدیر اداره کل هنرهای تجسمی گفت: در حوزه مجسمه‌های شهری در مقایسه با دیگر شهرهای دنیا در شرایط خوبی به سر نمی‌بریم.

به گزارش ایسنا، هادی مظفری، مدیر اداره کل هنرهای تجسمی، در بازدید از نمایشگاه ششمین دوسالانه مجسمه‌های شهری در تهران پس از دیدن آثار افزود: به نظرم اکنون یکی از رویدادهای مهم و اثرگذار در کشورمان، برگزاری دوسالانه مجسمه‌های شهری است. من در دوره‌های پیش در این دوسالانه مسئولیت داشته‌ام و از نزدیک آن را دنبال می‌کنم.

مظفری تصریح کرد: سالانه ۲۶۰ جشنواره و رویداد هنری در کشور برگزار می‌شود و بسیاری از آنها روز اختتامیه و با معرفی برگزیدگان به پایان می‌رسد و آثار برگزیده نه دیده می‌شود و نه در دسترس عموم قرار می‌گیرند.

مظفری با تاکید بر اینکه در حوزه مجسمه‌های شهری در مقایسه با دیگر شهرهای دنیا در شرایط خوبی به سر نمی‌بریم، خاطرنشان کرد: اگرچه در ۱۰ سال اخیر در حوزه مجسمه‌های شهری به ویژه در تهران شاهد اتفاقات خوبی بوده‌ایم اما معدل مجسمه‌های شهری ما نسبت به دیگر شهرهای دنیا معدل خوبی نیست.

این بیینال هرچه با کیفیت بیشتری به کار خود ادامه دهد و انرژی برگزاری آن بیشتر باشد، برآیند آن می‌تواند در ادامه در تعدیل این معدل کارساز باشد.

اخبار + جامعه

شنیده شدن صدای نوجوانان و جوانان

وزیر آموزش و پرورش گفت: پاسخ به نیازهای دانش آموزان باید هدف اصلی ما قرار بگیرد. به گزارش ایلنا، بطحایی افزود: در میان صحبت های دانش آموزان به تفاوت نسل های ۵۰ و ۶۰ اشاره می شود و هر چه جلوتر می رویم فاصله این نسل بیشتر نیز می شود. وی تصریح کرد: گفت وگوی بین نسلی نباید به الگوپذیری صرف تلقی شود و وقتی می گوییم باید بین نسل ها گفت وگو شکل گیرد نباید این طور باشد که نوع گفت وگو، پوشش و حتی سلایق دانش آموزان شما، مانند پدرانتان باشد. وزیر آموزش و پرورش بیان کرد: مهم ترین عامل در گفت وگوی بین نسلی این است که باید صدای نوجوانان و جوانان شنیده شود. این صدا شنیده نمی شود و درک ما از فرزندانمان درک درستی نیست. تصویری که فرزندان ما دارند با آن تصویری که در ذهن والدین وجود دارد متفاوت است. وزارت آموزش و پرورش تلاش می کند این فرهنگ را ترویج کند که نباید دانش آموزان فقط فرمول حفظ کنند بلکه باید به سایر نیازهای فردی و اجتماعی بچه ها هم رسیدگی شود. پاسخ دادن به نیازهای دانش آموزان باید هدف اصلی ما قرار بگیرد.

تشکیل انجمن آسیایی حقوق کودک

موسس انجمن علمی حقوق کودک ایران و فعال عرصه حقوق کودک، از هماهنگی و تهیه پیش نویس اساسنامه انجمن آسیایی حقوق کودک که به امضای نمایندگانی از کشورهای آسیایی شرکت کننده در کنفرانس منطقه ای حقوق کودک رسیده است، خبر داد. محمود عباسی در گفت و گو با ایرنا گفت: این انجمن سازمانی غیردولتی است و قرار است در چارچوب انجمن علمی در زمینه حقوق کودک فعالیت داشته باشد. وی افزود: دبیرخانه انجمن آسیایی حقوق کودک در تهران خواهد بود و هدف از تشکیل آن، حمایت از کودکان مظلوم منطقه، ایجاد زمینه همفکری و تعامل با انجمن ها و فعالان عرصه حقوق کودک در کشورهای منطقه، همکاری های مشترک برای ارتقای حقوق کودکان و آموزش و پیشگیری از خشونت علیه کودکان است. عباسی تصریح کرد: نمایندگانی از کشورهای آذربایجان، افغانستان، پاکستان، روسیه، ترکیه، ارمنستان، ترکمنستان، بنگلادش، اندونزی، عراق و مالزی موافقت خود را با تشکیل انجمن آسیایی حقوق کودک اعلام کرده اند. کنفرانس بین المللی منطقه ای حقوق کودک با شعار «عدالت برای کودکان» از هفتم تا نهم آذر به مدت سه روز برگزار شد. سی نفر از قضات، مسئولان حوزه کودک و نمایندگان کشورهای لبنان، افغانستان، پاکستان، قزاقستان، آذربایجان، روسیه، سوئیس، فلسطین و اردن در این کنفرانس سه روزه حضور داشتند.

ارتقای نگرش مدیران با اجرای طرح «تدبیر»

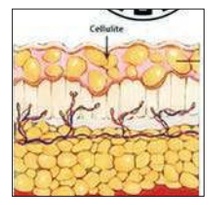
معاون ابتدایی آموزش و پرورش از ارتقای نگرش مدیران مدارس ابتدایی با اجرای طرح «تدبیر» خبر داد. رضوان حکیم زاده در گفت وگو با ایلنا در خصوص تغییر نگرش مدیران مدارس با اجرای طرح «تدبیر» گفت: برای اولین بار با برنامه ارتقای مدیریت مدارس دوره ابتدایی که به نام «تدبیر» معروف است، تغییراتی را در نگرش مدیران مدارس ابتدایی ایجاد خواهیم کرد. وی افزود: با توجه به اینکه زیرنظام های شش گانه سند تحول بنیادین مصوب شده و برنامه های این طرح ابلاغ شده است، عملا به ضرورت پیگیری اجرای سند تحول در کف مدارس و در داخل مدارس تصمیم گرفتیم از طریق برنامه «تدبیر» در راستای سند تحول بنیادین اقدام کنیم. او خاطرنشان کرد: به مدارس اعلام کردیم از این به بعد برنامه «تدبیر» در قالب یک برنامه محوری نه تنها فقط برای ارتقای مدیریت، بلکه برای تحقق اهداف و راهکارهای سند تحول بنیادین در دوره ابتدایی پیگیری خواهد شد و برای این امر لازم است مدیرانی که در مدارس حضور دارند نگرش هایشان متناسب با راهکارهایی که در سند تحول بنیادین آمده، تغییر پیدا کند.

عوارض «زلزله» بر وضعیت روحی و روانی کودکان

عضو هیئت مدیره انجمن حمایت از حقوق کودکان به آثار و عوارض زلزله بر وضعیت روحی و روانی کودکان هشدار داد و گفت: اگر مداخلات روانی به موقع و صحیح صورت نگیرد، کودک دچار نوعی استرس مزمن می شود که تا بزرگسالی و حتی تا پایان عمر نیز همراه او خواهد بود. دکتر فاطمه اشرفی، در گفت وگو با ایسنا، با بیان اینکه کودکان از آسیب پذیرترین اقشار در زمان زلزله هستند، افزود: به همین دلیل اگر مداخلات روانکاوی به سرعت و البته به شکل مستمر بر روی آنان انجام نشود، ممکن است تاثیرات بدی روی آینده و رفتار این افراد برجای بگذارد. برای مثال در زلزله سال گذشته کرمانشاه، کودکان در عرض چند ثانیه تمام زندگی و دارایی خود را از دست دادند و حتی برخی از آنها علاوه بر خانه، پدر و مادر خود را هم از دست دادند. اشرفی تصریح کرد: ما تیم های روانشناسی ثابت نداریم و درباره مسائل روانی نمی توان با یک هفته یا ۱۰ روز مشکلات را حل و فصل کرد، باید افراد و به ویژه کودکان به شکل مداوم تحت درمان قرار گیرند و دست کم لازم است حمایت های روانی از کودکان یک سال تداوم داشته باشد تا این افراد بتوانند به زندگی عادی خود برگردند.

تولید لباس ضد سلولیت

پژوهشگران در دانشگاه صنعتی اصفهان لباس قابل شارژ ساختند



محققان دانشگاه صنعتی اصفهان برای نخستین بار لباس ضدسلولیت فشارنده با اثر میکروماساژ و قابلیت شارژ مجدد را طراحی و تولید کردند. به گزارش مهر، عضو هیئت علمی دانشکده مهندسی نساجی دانشگاه صنعتی اصفهان با اعلام این خبر گفت: منسوجات آرایشی بهداشتی دسته جدیدی از منسوجات با مواد فعال هستند که روشی نوین و مناسب برای استفاده از محصولات آرایشی در زندگی مدرن و پرمشغله امروزی را ارائه می کنند. خدامی با اشاره به اثرگذاری کوتاه مدت کرم های آرایشی یا لوسین ها و از بین رفتن اثر مراقبت از پوست آنها پس از زمانی کوتاه، بیان داشت: منسوجات تولید شده برای این منظور در قالب پوست دوم انسان عمل کرده و با تماس طولانی مدت با بدن و رهایش مداوم و تدریجی مقادیر اندکی از ماده فعال به کار رفته، ضمن افزایش اثر مراقبت از پوست، با عملکردی بسیار مؤثرتر از شیوه یک مرحله ای استفاده از این مواد، مشکل چاقی و بروز سلولیت را برطرف می کند. وی به تولید این محصول برای نخستین بار در کشور اشاره کرد و افزود: نمونه های خارجی این محصول برگرفته از فناوری میکروکپسول های حاوی مواد شیمیایی و دارای عوارض جانبی است که به دلیل عمر محدود آن، پس از یک دوره استفاده، اثر خود را از دست می دهد.

توزیع متادون در داروخانه های منتخب

فروش متادون به بیمار ممنوع است

سخنگوی سازمان غذا و دارو گفت: برنامه توزیع متادون در داروخانه های منتخب با هدف نظارت بیشتر معاونت غذا و داروی دانشگاه های علوم پزشکی کشور انجام خواهد شد. کیانوش جهانپور در گفت و گو با ایرنا افزود: توزیع متادون در داروخانه های منتخب اکنون به طور آزمایشی در قم انجام می شود و پس از بررسی نتایج و آسیب شناسی در سایر استان ها نیز اجرا خواهد شد. وی تصریح کرد: برنامه توزیع متادون در داروخانه های منتخب به منظور ارتقای دسترسی مراکز درمان نگهدارنده سوء مصرف مواد (ترک اعتیاد) و نظارت دقیق تر معاونت های غذا و دارو اجرا می شود. جهانپور با تاکید بر اینکه عرضه داروهای معمولی یا تحت کنترل از وظایف داروخانه هاست، بیان کرد: این توانمندی در داروخانه ها وجود دارد که متادون را بر اساس ضوابط و دستورهای تعیین شده در اختیار مراکز ترک اعتیاد قرار دهند. سخنگوی سازمان غذا و دارو خاطرنشان کرد: بر اساس این برنامه، توزیع متادون به صورت بسته و به ازای هر ۲۰ مرکز ترک اعتیاد در یک داروخانه منتخب صورت می گیرد. جهانپور عنوان کرد: فروش متادون به صورت مستقیم به بیمار ممنوع است و بر اساس تجویز و سهمیه مشخص شده برای هر مرکز درمان نگهدارنده سوء مصرف مواد (MMT) انجام می شود.

اخبار + روز

اجرای قانون معلولان با دو هزار میلیارد تومان

جانشین رئیس سازمان بهزیستی کشور گفت: برای اجرای کامل قانون حمایت از حقوق معلولان، به بیش از ۱۲ هزار میلیارد تومان اعتبار نیاز است که برای اجرای گام به گام در سال اول دو هزار میلیارد تومان به سازمان برنامه و بودجه پیشنهاد شده است.

به گزارش ایرنا، پهبد پورشبانان افزود: این اعتبار برای این قانون در سال آینده احصا شده و سازمان برنامه و بودجه قول نهایت همکاری را داده است. وی تصریح کرد: اعتبارات برای پرداخت مستمری، هزینه نگهداری، تامین تجهیزات توانبخشی، اشتغال و آموزش در یک سال آتی برآورد شده و سازمان برنامه و بودجه نیز تایید کرده و تخصیص اعتبار اجرای قانون حمایت از حقوق افراد دارای معلولیت در اولویت بهزیستی است. وی خاطرنشان کرد: افزایش سنواتی مستمری معلولان در سال ۹۸ نیز انجام می شود و با وجود تحریم ها، هیچ خللی در اجرای آن به وجود نخواهد آمد. جانشین رئیس سازمان بهزیستی کشور بیان کرد: در سال ۹۶ حدود ۵۳۰ هزار نفر مستمری بگیران منابع دولتی، از سازمان بهزیستی بودند که ۸۰ درصد آنان را معلولان تشکیل می دادند. پورشبانان ادامه داد: در سال ۹۷ حدود ۴۰۰ هزار نفر به جمعیت مستمری بگیران اضافه شد که همه آنان را افراد دارای معلولیت تشکیل می دهند. وی بیان کرد: جمعیت مستمری بگیران اکنون به یک میلیون و ۳۰۰ هزار نفر افزایش پیدا کرده است و ۸۰۰ هزار نفر آنان دارای معلولیت هستند.

فوت روزانه ۹ معتاد در کشور

دبیر ستاد مبارزه با مواد مخدر گفت: ۵۵ درصد طلاق ها در کشور به مصرف مواد مخدر مربوط است و روزانه ۹ معتاد در کشور جان خود را بر اثر مصرف این مواد از دست می دهند. به گزارش ایرنا، اسکندر مومنی افزود: بیش از ۳۰ درصد مبتلایان به HIV به صورت مستقیم به مصرف مواد مخدر ارتباط دارند که این آمار در دهه گذشته بیش از این و حدود ۶۰ درصد بود. وی تصریح کرد: برخی از آسیب ها و ناهنجاری ها منشأ آسیب های دیگر هستند یا در به وجود آوردن آن آسیب ها نقش تعیین کننده دارند. یکی از این موارد، مواد مخدر است که بسیاری از جرائم از سرقت تا قتل ها و جرائمی از این دست به علت مصرف مواد مخدر اتفاق می افتد. مومنی اظهار داشت: همچنین بر اساس آمارها، ۵۵ درصد طلاق ها در کشور ناشی از مصرف مواد مخدر است. حدود ۷۰ درصد زندانیان کشور نیز در رابطه با مواد مخدر زندانی شدند که ۴۰ درصد مستقیم و ۳۰ درصد غیرمستقیم به این موضوع ارتباط دارند.

انجام تکلیف قوه قضائیه در حمایت از پیام رسان ها

نهادها و سازمان های مختلف بر پایه سند سیاست های ساماندهی پیام رسان های اجتماعی وظایفی را بر عهده دارند و بنا بر اعلام رئیس هیئت مدیره شرکت ارتباطات زیرساخت ایران، مرکز ملی فضای مجازی تایید کرده قوه قضائیه تکالیف خود را درباره پیام رسان های داخلی انجام داده است. به گزارش ایرنا، شورای عالی فضای مجازی در سال ۱۳۹۵ با هدف حمایت از پیام رسان های داخلی، سند سیاست ها و اقدام های ساماندهی پیام رسان های اجتماعی را تدوین و تصویب کرد.

این سند تکالیف و وظایفی را برای وزارتخانه های ارتباطات و فناوری اطلاعات، آموزش و پرورش، فرهنگ و ارشاد اسلامی، قوه قضائیه، صدا و سیمای جمهوری اسلامی ایران و بانک مرکزی معین کرده است که هرکدام از این نهادها موظف اند اقدام های لازم را انجام داده و گزارش آن را به شورا ارسال کنند.

متلاشی شدن باند جعل مدارک تحصیلی

رئیس پلیس فضای تولید و تبادل اطلاعات نیروی انتظامی (فتا) از شناسایی و دستگیری سرشاخه اصلی و اعضای باند جعل مدارک تحصیلی از دیپلم تا دکترا خبر داد. به گزارش ایرنا، سردار سید کمال هادیانفر گفت: سرشاخه اصلی و چهار نفر از اعضای باند جعل مدارک دانشگاهی و مهارتی، به همت همکارانم در پلیس فتای خراسان رضوی، مقام قضایی و کارشناس هیئت نظارت و ارزیابی مدارک دانشگاهی، شناسایی و دستگیری شدند. وی افزود: سرنخ ها حکایت از ادامه فعالیت برخی از اعضای این باند در سایر استان ها داشت که با تلاش شبانه روزی و پیگیری های مستمر، یکی دیگر از اعضای این باند در شهرستان نوشهر و سه نفر نیز در استان اصفهان شناسایی و دستگیر شدند. سردار هادیانفر تصریح کرد: این افراد از طریق فعالیت گسترده تبلیغاتی در فضای مجازی با ادعای صدور مدارک دانشگاهی و مهارتی، انواع تاییدیه های جعلی برای تقویت رزومه مهاجرت و استخدام، اعتماد کاربران و افراد متقاضی را جلب و از این راه کلاهبرداری می کردند. وی بیان کرد: متهم اصلی با سوءاستفاده از سوابق کاری گذشته خود که معاون قبلی یکی از موسسات آموزشی بود، پس از کناره گیری از شغل با تاسیس شرکت به همراه فرزند و عروسش از سال ۹۰ تاکنون در زمینه صدور مدارک تحصیلی فعالیت داشته است.

اصفهان شادی دسته جمعی می خواهد

مرتضی پدریان می گوید اگر هیجان جامعه تخلیه نشود، آسیب های اجتماعی گسترش می یابد

زهره قندهاری

برنامه‌های شاد شهری می‌تواند این روزها فشار ناشی از شرایط اقتصادی را کاهش دهد. همچنان‌که برنامه‌های شادی که در هفته اصفهان به همت مدیریت شهری برگزار شد، توانست برای لحظاتی خنده را روی چهره‌های عبوس مردم بنشاند.

اما به گفته مرتضی پدریان، یکی از عوامل بروز آسیب‌های اجتماعی، گم شدن شادی در جامعه است. این کارشناس مسائل اجتماعی، علت نبود شادی در جامعه را نداشتن سیستم تخلیه هیجان در جامعه می‌داند. گفت‌وگوی اصفهان زیبا با او را در این زمینه می‌خوانید.

با توجه به موقعیت های اقتصادی و اوضاع مالی که این روزها مردم را نگران کرده است، چه کنیم که نشاط اجتماعی را در جامعه افزایش دهیم؟ به نظر شما نقش برنامه های شهرداری در این زمینه تا چه حد می تواند تاثیرگذار باشد؟

نبود سیستم تخلیه هیجان، یکی از عوامل شکل گیری آسیب های اجتماعی در جامعه است. اگر سیستم تخلیه هیجان جامعه ای بسته باشد و اجازه ظهور و بروز هیجانات را به اعضای جامعه خود ندهد، آن جامعه دچار فرورفتگی در خود می شود. این فرورفتگی باعث می شود افراد به منظور تخلیه هیجان به سمت کنش ها و رفتارهایی حرکت کنند که به نوعی ناهنجاری اجتماعی تلقی می شود و اگر جامعه ای این سیستم تخلیه هیجان را باز کند و فضاهایی را ایجاد کند که اعضای جامعه در آن فضا بتوانند به تخلیه هیجان بپردازند و حالتی همراه با نشاط و شادی را تجربه کنند، احتمال اینکه افراد به سمت آسیب های اجتماعی گرایش پیدا کنند، کاهش می یابد. برای مثال هند کشوری است که تحت محاصره قرار گرفته است. یک سوی مرزهای کشور هندوستان به مثلث طلایی متصل شده و سوی دیگر آن، همجواری با هلال طلایی است، اما آسیب های اجتماعی و میزان گرایش به رفتارهای نابهنجار در هند کم است. دلیل آن این است که در فضای هند سیستمی قرار دارد که فضای تخلیه هیجان آن باز است و اگر به هند سفر کنید، می بینید که همراه نوعی شادی و نشاط و سیستمی برای تخلیه هیجان در آن برگزار می شود. به عبارتی، بستر برای نشاط و شادی در آن جامعه کاملا فراهم است و هنگامی که چنین اتفاقی بیفتد، از میزان آسیب های اجتماعی کاسته می شود.

در ایران که این برنامه ها کمتر وجود دارد برای ایجاد نشاط و شادی چه باید کرد؟

اول باید برای سیستم تخلیه هیجان سرمایه گذاری کنیم و دوم بسترهای سیستم تخلیه هیجان و نشاط و شادمانی را در جامعه فراهم کنیم. شاید به لحاظ مالی خیلی نیاز به سرمایه گذاری برای این سیستم نداریم، اما با ایجاد بسترهای مناسب و اجازه به سمن ها و گروه هایی که در این فضاها کار می کنند، می توانیم مانع رشد آسیب های اجتماعی در جامعه باشیم و در اصل با چنین کاری با برآیندی پیشگیرانه می توانیم کاهش آسیب های اجتماعی را رقم بزنیم. در نظر داشته باشید به لحاظ جامعه شناختی و جرم شناختی، هر واحد پولی هر کشور در پیشگیری از اعتیاد، معادل دوازده واحد پولی همان کشور در درمان آسیب های همان کشور است و آسیب های اجتماعی هم به سختی درمان می شود. یعنی اگر ده میلیون تومان در نشاط و شادی و سیستم تخلیه هیجان سرمایه گذاری کنیم و این کار را انجام ندهیم، مجبور می شویم ۱۲۰ میلیون تومان بابت درمان آسیب های اجتماعی سرمایه گذاری کنیم که باز هم به نتیجه قطعی نمی رسیم.

> تفکر و نگرشی که در جامعه ما وجود دارد این است که فکر می کنیم فضای شادی و نشاط و انبساط خاطر با مبانی دینی ناسازگاری دارد

این موضوع همت جمعی را می طلبد، بنابراین وظیفه ارگان ها و سازمان ها در این خصوص چیست؟

وظیفه ای که اکنون سیستم اجرایی کشور ما اعم از استانداری ها، شهرداری ها، وزارت کشور، اداره ارشاد، سازمان تبلیغات اسلامی و تمام نهادهای درگیر در حوزه های فرهنگ جامعه بر عهده دارند این است که باید مراکزی را که مربوط به حوزه فعالیت آنهاست، در را به روی نشاط و شادی بگشایند. باید فضای نشاط و شادی را در مدارس باز کنند و اجازه دهند که فرزندان ما در مدرسه، شادی داشته باشند. تئاترهای شاد و کمیک برگزار کنند و کاری کنند تا بسترهای شاد برای دانش آموزان در مدارس فراهم شود و اجازه دهند مراکزی که دست اندرکاران آموزش موسیقی هستند بستری را فراهم کنند تا بین افرادی که موسیقی آموزش می دهند، مسابقه های مختلفی در رده های سنی برای اعضای جامعه و خانواده برگزار کنند. این موضوع چند خاصیت دارد، یکی اینکه اعضای جامعه به سمت نوعی نشاط اجتماعی و سیستم تخلیه هیجان حرکت می کنند؛ بدون اینکه کوچک ترین هزینه مالی را برای آنها صرف کرده باشیم. دوم اینکه استعدادهای افرادی که در این فضا قرار می گیرند شناسایی و شکفته می شود. در اصل یک ساختار استعدادیابی هم در دل این موضوع وجود دارد. در سیستم اجتماعی همانطور که بر روی عزاداری دسته جمعی برنامه ریزی می کنیم، باید کارناوال های شادی را هم راه اندازی کنیم و بر روی شادی دسته جمعی هم متمرکز شویم و این باعث می شود جامعه از حرکت به سمت آسیب ها باز بماند.

در برنامه ای که از سوی شهرداری برگزار شد نکته ای که برای من بسیار جالب بود این بود که چه بخواهیم و چه نخواهیم اعضای جامعه به سمت شادی و نشاط گرایش دارند، اما این حالت می تواند یا شفاف و در یک اتاق شیشه ای در معرض دید عموم باشد یا در لایه های زیرین جامعه رسوخ پیدا کند و حالت زیرزمینی به خود بگیرد. در یکی از برنامه های شهری وقتی خواننده می خواند بیش از ۶۵ تا ۷۵ درصد افرادی که در سالن بودند اشعار و ریتم و موسیقی او را حفظ بودند و با او همخوانی می کردند. از این رو معتقدم باید فضای جامعه را باز کنیم.

متاسفانه تفکر و نگرشی که در جامعه ما وجود دارد این است که فکر می کنیم فضای شادی و نشاط و انبساط خاطر با مبانی دینی ناسازگاری دارد و ما همیشه باید به فکر غم باشیم. به عبارت دیگر، برخی از افراد فکر می کنند گریه کردن تنها راه ارتباط با خداوند و طلب خواسته از اوست، در صورتی که شاید خدا از خنده ما هم خشنود شود.

برای ترویج شادی در جامعه با سازمان های مختلفی روبه رو هستیم که این موضوع به آنها مرتبط می شود. برخی از آنها نمی خواهند این رویه را دنبال کنند.

حوزه نگرشی بعضی افرادی که در مراکز تصمیم گیری هستند، در رابطه با شادی نشاط منفی است و با این رویه گرایش به آسیب های اجتماعی هر روز در جامعه بیشتر می شود.

زمانی مراجع قضایی کشور اعلام کردند ۱۵ میلیون پرونده در سیستم قضایی وجود دارد و یک ماه پیش دادستان کل کشور در خطبه های نماز جمعه اعلام کردند هفت میلیون به پرونده های قضایی اضافه شده است. ورودی زندان ما رقم بسیار بالایی دارد و این نشان می دهد که راه را اشتباه رفته ایم.

قبل از اجرای برنامه های شاد، سازمان ها باید توجیه شوند؟

آنها باید وارد این برنامه ها شوند. اشکال کار برخی از آنها این است که فکر می کنند با عبوس بودن و اخم کردن می توانیم دین را در جامعه حفظ کنیم. آمار وزارت دادگستری تایید می کند که از تیر ۱۳۹۶ ورودی زندان های کشور ۴۵۹ هزار و ۶۶۶ نفر بوده است یعنی ۵۲ نفر به ازای هر یک ساعت به زندانیان اضافه شده و این نشان می دهد که یک جای کار می لنگد. ما سیستم تخلیه هیجان را باز نکردیم و شرایطی را فراهم نکردیم که مردم نشاط و شادی داشته باشند.

یکی از نیازهای بشر نشاط و شادی است و انسان به شادی و خنده نیاز دارد. کودکی که به دنیا می آید، هم می خندد و هم گریه می کند و این موضوع جزو حوزه های غریزی و فطری انسان است. اگر این ویژگی ها را از او بگیرند و به جای آن نیاز دیگری را جایگزین کنند، به سمت نابهنجاری های جامعه حرکت می کند. در مراسمی که از سوی شهرداری تدارک دیده شد، ۱۰ هزار شهروند به این مراسم آمدند و سه ساعت از شادی لذت بردند. هیچ عمل خلاف شرعی اتفاق نیفتاد، به جز اینکه مردم گفتند، خندیدند، دست زدند و شادی کردند.

> یکی از نیازهای بشر نشاط و شادی است و بشر نیاز دارد شاد باشد و بخندد

جایگاه ما در حوزه نشاط و شادی در مقایسه با کشورهای آسیایی کجاست؟

طبق آماری های موجود، ایران در حوزه شادی بین ۱۷۰ کشور دنیا رتبه ۱۳۶ را دارد. برخی از آمارها عراق را اولین کشور غمگین دنیا و ایران را دومین کشور غمگین دنیا معرفی کرده اند. این آمار ممکن است متقن هم نباشد.

با این وجود، ایران در زمره ده کشور اول غمگین دنیاست؟

بله، ما جزو کشورهای غمگین دنیا هستیم و میزان آمارهای زیاد افسردگی و اختلال روانی نشان از این موضوع دارد که فرهنگ جامعه فرهنگ غم است و شادی را به جامعه تزریق نمی کنیم.

وظیفه رسانه ملی در این زمینه چیست؟

فیلم های رسانه ملی، همیشه از غم و غصه و نزاع سخن می گویند و کمتر فیلمی اکران می شود که شادی را به جامعه تزریق کند. رسانه ملی در ترویج نشاط و شادی در جامعه ضعیف عمل کرده است.

ما راه را اشتباه رفتیم و اگر به عقب برگردیم باید متحمل هزینه های زیادی شویم، با این وجود برای ترویج نشاط در جامعه چه باید کرد تا مردم با توجه به اوضاع موجود، شاد باشند؟

جامعه ما به سمت سیستم تخلیه هیجان حرکت کرده و جلو می رود. نمونه آن پارتی ها و مهمانی های دوره ای شاد است که در باغ ها و منازل گرفته می شود و جامعه ما به این سمت در حرکت است. چه بخواهیم چه نخواهیم، جامعه برای سیستم تخلیه هیجان، نشاط و شادی راه هایی را پیدا می کند. برای مثال آب وقتی پشت سد جمع می شود و از حدی می گذرد، راهی برای فرار پیدا می کند.

یا سد را سوراخ می کند یا آن را دور می زند. پس بهتر است قبل از اینکه همه را آب ببرد، دریچه ها را باز کنیم، چرا که اگر سیستم تخلیه هیجان فعال شد، برنامه های زیرزمینی به باغ ها و خانه ها کشیده نمی شود و اگر هم به این سمت و سو رود، کمتر از قبل است. نهادهای جامعه که ساختارهای ایدئولوژیک دارند فکر نکنند با خندیدن مردم و نشاط و شادی مردم، دین از بین می رود. آنچه دین را از بین می برد، کریستال شدن و منجمد شدن رفتارهای دینی ماست. این کریستال شدن است که دین را از جامعه می زداید و جامعه را به سمت دین گریزی و دین ستیزی هدایت می کند.

یکی از صفات خدا «یا سرورالعارفین» است. خدا هم از خنده بندگانش خشنود می شود. در یکی از سمینارهایی که در دانشگاه آزاد اسلامی واحد خوراسگان برگزار شد، بیش از هزار حدیث درباره نشاط و شادی آمده است که ما به این موضوع توجه نکرده ایم.

با توجه به همه جوانبی که در جامعه وجود دارد، راهکار شما برای ترویج شادی در جامعه چیست؟

مسئولان فرهنگی شهرداری همراه با مسئولان امور اجتماعی استانداری و نهادهای دیگر، جلسات هم اندیشی و کارشناسانه برگزار کنند و از کارشناسان و متخصصان حوزه های شادی دعوت کنند تا مبانی علمی این موضوع را برای آنها بازگو کنند. موسیقی درمانی موضوع دیگری است که دنیا به سمت آن در حرکت است. موسیقی و شادی همانگونه که در درمان جسمی افراد تاثیرگذار است، در درمان روحی آنها نیز اثر دارد و نه فقط بیماری های روحی و روانی فرد را درمان می کند، بلکه بیماری اعتیاد را می توانیم با موسیقی درمان کنیم. موسیقی یکی از راه های درمان آسیب های اجتماعی بوده و این موضوعی است که ما از آن غافل شده ایم.

همه اندیشمندان مانند ابوعلی سینا و زکریای رازی به موسیقی علاقه مند بودند و حتی در اشعار حافظ و مولانا هم ترنم موسیقی وجود داشته، ما هم باید این فضا را نگه داریم. پتانسیل شادی در کشور ما مانند اعیاد و تولدهای ائمه (علیهم السلام) وجود دارد که با آنها می توانیم راه شادی و نشاط را به جامعه باز کنیم.

گزارش + روز

گردهمایی مربیان تیم ملی در لیگ برتر

با روی کار آمدن افشین قطبی در فولاد خوزستان تعداد مربیان سابق تیم ملی، شاغل در لیگ برتر به عدد ۴ رسید. به گزارش سایت نود، حضور افشین قطبی در لیگ برتر باعث شد تا جمع مربیان تیم ملی در لیگ برتر تکمیل شود و تمام مربیان تیم ملی از سال ۲۰۰۳ تا کنون در لیگ برتر حضور دارند و موجب گرمی این رقابت‌ها شوند. برانکو ایوانکوویچ، امیر قلعه نویی و علی دایی سرمربیان تیم ملی در سال‌های اخیر بودند که همگی در لیگ برتر شاغل هستند، حتی علیرضا منصوریان که یک بازی در تیم ملی بود، به تازگی سرمربی ذوب‌آهن شده است. حال افشین قطبی نیز به این مربیان اضافه شده است. به این بهانه، بازگشت مربیان سابق تیم ملی به فوتبال ایران مرور شده است.

برانکو ایوانکویچ (سال های مربیگری در تیم ملی: ۲۰۰۲، ۲۰۰۳-۲۰۰۶)

حضور برانکو در تیم ملی ایران در دو مقطع شکل گرفت. او ابتدا در سال ۲۰۰۲ سرمربی تیم ملی بود و پس از یک وقفه کوتاه مدت، مجددا در سال ۲۰۰۳ هدایت تیم ملی را بر عهده گرفت و تا پایان جام جهانی ۲۰۰۶ حضور او در تیم ملی ادامه داشت. برانکو پس از ایران در لیگ‌های کرواسی، چین و عربستان فعالیت کرد و در این کشورها موفقیت‌هایی به دست آورد تا اینکه در فروردین ۹۴ سرمربیگری پرسپولیس بحران زده را قبول کرد و این تیم را به روزهای پرافتخار رساند و برای این تیم، دو قهرمانی لیگ، دو سوپرجام و فینال لیگ قهرمانان آسیا را به ارمغان آورد. این مربی در فصل جاری به دنبال هت‌تریک در قهرمانی با پرسپولیس است.

امیر قلعه نویی (سال های مربیگری در تیم ملی: ۲۰۰۶-۲۰۰۷)

پس از برانکو، امیر قلعه نویی به سمت سرمربیگری تیم ملی منصوب شد. قلعه نویی در مرحله انتخابی و نهایی جام ملت‌های آسیا ۲۰۰۷ سرمربی تیم ملی بود و پس از حذف در مرحله یک چهارم نهایی این مسابقات از تیم ملی کنار گذاشته شد. قلعه نویی در بازگشت به لیگ حضور موفقی داشت و در گام نخست، مس را در لیگ برتر نگه داشت و فصل بعد نیز استقلال را قهرمان کرد و در ادامه حضور پرافتخاری در لیگ برتر داشت. ژنرال اکنون سپاهان را در صدر جدول قرار داده و مدعی جدی قهرمانی است.

> با روی کار آمدن افشین قطبی در فولاد خوزستان تعداد مربیان سابق تیم ملی، شاغل در لیگ برتر به عدد ۴ رسید

علی دایی (سال های مربیگری در تیم ملی: ۲۰۰۸-۲۰۰۹)

پس از امیر قلعه نویی، علی دایی سرمربی تیم ملی شد. علی دایی پیش از آن در جایگاه مربی-بازیکن قهرمان لیگ شده بود و در اتفاقی نادر، در انتهای سالی که در ابتدای آن از دنیای بازیگری خداحافظی کرده بود سرمربی تیم ملی شد. علی دایی در راه صعود تیم ملی به جام جهانی تنها یک باخت داشت و آن هم شکست تلخ خانگی برابر عربستان بود که با آن نتیجه، علی دایی از تیم ملی کنار گذاشته شد. دایی پس از چند ماه خانه نشینی به پرسپولیس آمد و به همراه این تیم دو بار قهرمان جام حذفی شد. دایی اکنون با سایپا در میانه‌های جدول قرار دارد.

افشین قطبی (سال های مربیگری در تیم ملی: ۲۰۰۹-۲۰۱۱)

دایی در شرایطی از تیم ملی کنار گذاشته شد که تیم ملی برای صعود به جام جهانی ۲۰۱۰ احتیاج به سه پیروزی در سه دیدار باقیمانده مقابل کره شمالی و جنوبی و امارات داشت. افشین قطبی با شعار اینکه کره جنوبی را مثل کف دستم می‌شناسم، سرمربی تیم ملی شد. این مربی پیش از این در اماتیک‌ترین قهرمانی تاریخ لیگ برتر را با پرسپولیس رقم زد و در لیگ هشتم در میانه راه پرسپولیس را ترک کرد. قطبی در سه بازی باقیمانده انتخابی جام جهانی توفیقی نداشت ولی حضور این مربی تا جام ملت‌های آسیا ۲۰۱۱ ادامه داشت. قطبی که قبل از آغاز جام ملت‌ها خبر از پایان همکاری بعد از این رقابت‌ها داده بود در این بازی‌ها موفقیتی نداشت و با شکست برابر کره جنوبی حذف شد. قطبی پس از حضور نه چندان موفق در کشورهای شرق آسیا دوباره به فوتبال ایران برگشته است. بیشتر این مربیان در اولین حضور در فوتبال ایران پس از مربیگری در تیم ملی، عملکرد موفقی داشتند.

پرسپولیس - ذوب‌آهن باسوت سیدعلی

اسامی داوران قضاوت کننده بازی دو تیم پرسپولیس و ذوب‌آهن اصفهان مشخص شد. این بازی معوق هفته یازدهم لیگ برتر روز سه شنبه ۱۳ آذرماه در حالی برگزار می شود که با اعلام کمیته داوران سیدمهدی سیدعلی، داور، حسن ظهیری و آرمان اسعدی، کمک های وی، قضاوت این بازی را برعهده دارند.

شکی درباره «شک» نمانده

ژردان شکیری اعتماد کلوپ را جلب کرد

نیک رایت*

انتقال ۱۳,۵ میلیونی ژردان شکیری از استوک سیتی به لیورپول در تابستان امسال خریدی عالی از نظر یورگن کلوپ بود. کیفیت بالای او و تجربه‌اش در لیگ برتر عواملی بودند که هیچ شکی برای کلوپ باقی نگذاشتند. کلوپ شکیری را از زمانی که در بازل ظهور کرد، زیر نظر داشت و با کمال میل او را به آنفیلد آورد. از منظر منتقدان این ستاره سوئیسی، با اینکه هرگز تردیدی در تکنیک و خلاقیت زیاد او نبوده، نداشتن تداوم و تلاش کافی‌اش در زمین، به ویژه بدون توپ، همیشه محل پرسش بوده است. آیا او با این رویکردش به فوتبال، اصلا امکان داشت جایی در تیم کلوپ پیدا کند؟ شکیری در ماه سپتامبر و مقابل ساوتهمپتون برای اولین بار در ترکیب اصلی لیورپول در لیگ برتر به زمین رفت و نقشی کلیدی در دو گل تیمش در همان نیمه اول داشت. با وجود این نمایش بسیار امیدوارکننده، مشخص بود که شکیری هنوز نیاز به زمان بیشتری برای تطبیق دادن خودش با سبک فوتبال هوی متال کلوپی دارد. دفعه بعد که شکیری در ترکیب اصلی لیورپول در لیگ برتر قرار گرفت، مقابل هادرزفیلد بود، بازی‌ای که در آن نه تنها ۹۰ دقیقه در زمین باقی ماند، بلکه بیشتر از تمام هم تیمی‌هایش دوید. آمار ۱۱,۵ کیلومتری که شکیری در این بازی از خودش به جا گذاشت، رکورد دوندگی او در لیگ برتر بود. آمار مهم‌تر این بود که در این بازی فقط محمد صلاح بیشتر از شکیری در یک سوم حریف توپ را از بازیکنان هادرزفیلد پس گرفت. این نمایشی کامل از یک مهاجم کلوپی بود. اما آمار شکیری در بعد هجومی هم تا امروز چشمگیر بوده. او در تنها ۳۸۱ دقیقه‌ای که در لیگ برای لیورپول بازی کرده، دو گل زده و دو پاس گل داده. هر دو گل او، مقابل کاردیف و فولام، هم با ضرباتی زیبا به تور دروازه حریفان چسبیده. شکیری در واقع با تکنیک و خلاقیت بالایش، و با توانایی‌اش در پیدا کردن روزنه‌ای در فضاهای بسته، جای خالی فیلیپه کوتینیو را برای لیورپول پر کرده. او در این فصل به صورت میانگین در هر ۹۰ دقیقه ۲,۱ فرصت گلزنی برای هم تیمی‌هایش پدید آورده و از این نظر ارزشمندترین بازیکن لیورپول بوده. شکیری در چمپیونزلیگ هم در پیروزی ۴ برصفر مقابل رداستار در خشید و نقشی کلیدی روی دو گلی که صلاح زد داشت. «روی بازی ترکیب شاهکار با «شک» بود». چند پسته بودن شکیری دست کلوپ را برای تغییر سیستم هم باز کرده. شکیری هم در مرکز زمین قادر به بازی است و هم در کناره‌ها. وقتی او در بال راست بازی می‌کند، صلاح می‌تواند نقشی مرکزی‌تر داشته باشد و بیشتر در موقعیت‌های گلزنی قرار بگیرد.

در واقع در چهار بازی‌ای که لیورپول با این چینش بازی کرده، ستاره مصری این تیم چهار گل زده. بدین ترتیب حالا تمام تردیدهایی که درباره شکیری به گوش می‌رسید، از بین رفته و او در آستانه دربی مرسی ساید بدل به یکی از کلیدی‌ترین مهره‌های کلوپ شده.

***تحلیل گرسایت انگلیسی گل**

سپاهان مدعی و ذوب‌آهن ناشناخته

بانوان فوتبالیست اصفهان آماده حضور در لیگ برتر می‌شوند

مهری مصور

هماوردی سپاهان و ذوب آهن در لیگ برتر بانوان در راه است، سپاهان با کادر فنی و ترکیبی تقریبا دست نخورده نسبت به فصل قبل و ذوب آهن با تیمی تغییر یافته. زردها با سمیه شهبازی این فصل می خواهند مدعی باشند و سبزها با بیان محمودی عزمشان را جزم کرده‌اند تا لیگی متفاوت تر از فصل گذشته داشته باشند. لیگ برتر فوتبال بانوان در راه است، اما یک صدم خبرسازی های فصل قبل هم در کار نیست. پس از تاخیر چند باره در شروع فصل جدید لیگ برتر فوتبال بانوان، قرار است این رقابت‌ها از ۱۶ آذر آغاز شود و ملوان بندرانزلی، سپاهان و ذوب آهن اصفهان، شهرداری بم، شهرداری سیرجان، راه‌یاب‌ملل مریوان، سپیدار مازندران، پالایش گاز ایلام، استقلال خوزستان، پارس جنوبی بوشهر، نماینده شیراز و همیاری آذربایجان غربی، ۱۲ تیم حاضر در این پیکارها هستند.

تیم سپاهان که دومین فصل حضورش در مسابقات باشگاهی فوتبال بانوان را سپری می کند، فصل گذشته با ۴۷ امتیاز در جایگاه چهارم جدول رده‌بندی قرار گرفت، اما برای فصل جدید همانند تیم مردان طلایی‌پوش، در جایگاه مدعی وارد لیگ می‌شود، هر چند که عملکرد این تیم در مستطیل سبز نشان دهنده قدرت این تیم خواهد بود. پس از ماجراهایی که تیم آینده‌سازان میهن فصل گذشته پشت سر گذاشت، بعد از انحلال این تیم، سپاهان در دقیقه ۹۰ لیگ برتری شد، البته زردها با سهمیه مستقیم در لیگ حضور یافتند و ارتباطی بین این تیم با تیم منحل شده وجود نداشت.

شهبازی: برای اعاده حیثیت می جنگیم

سپاهانی ها که در این فصل نیز با سمیه شهبازی همکاری دارند و از آنجا که به لیگ برتری شدن این تیم تردیدی نیست، در موعد مناسبی تمرینات پیش فصل را آغاز کردند.

سمیه شهبازی که با تیم آینده سازان تجربه قهرمانی در لیگ برتر فوتبال بانوان را دارد، در مورد وضعیت تیمش در فصل گذشته می‌گوید: تیم سپاهان در فصل گذشته دو روز قبل از شروع مسابقات بسته شد، ولی به دلیل دیر شروع کردنمان آسیب به تیم زد و متاسفانه با یک امتیاز اختلاف نسبت به تیم سوم در جدول، چهارم شدیم.

وی ادامه می دهد: حمایت های مجموعه سپاهان با این ساختار منظم در حرفه‌ای شدن بازیکنان نیز بسیار تاثیرگذار است، زیرا به واسطه این نظمی که در این تیم به وجود می آید، بازیکن خود به خود روی به حرفه ای شدن می آورد و این برای فوتبال بانوان بسیار ارزشمند است.

شهبازی تصریح می کند: حدود سه ماه قبل تمریناتمان را شروع کردیم، اما به دلیل اردوهای متعدد تیم‌های ملی بزرگسالان و جوانان، برخی از بازیکنان ملی پوشمان را در اختیار نداشتیم، ولی با بقیه تیم تمرینات خوبی برگزار کردیم. وی می افزاید: سه بازیکن در تیم ملی بزرگسالان و خودم به همراه دو بازیکن در تیم ملی جوانان حضور داشتیم که این موضوع کمی هماهنگی و کارهای تاکتیکی تیممان را عقب انداخت. به دلیل شرایط خوبی که باشگاه ایجاد کرده و برای اعاده حیثیت از نام سپاهان می خواهیم قهرمان شویم و سال گذشته را جبران کنیم.

این مربی به فصل جدید لیگ امیدوار بوده و تاکید دارد که امسال لیگ بهتر و پویاتری داریم، زیرا هم ملوان که تیمی خوب و ریشه دار است به لیگ برگشته و هم اینکه حضور مداوم بازیکنان در اردوهای تیم ملی نشان دهنده آمادگی لازم آنها برای شروع رقابت‌هاست.

بیان به جای مژگان

تیم ذوب آهن که دو فصل متوالی با مژگان مدایم زاده در میانه های جدول رده بندی حضور داشت، در این فصل تصمیم گرفت به سراغ مربی دیگری رفته و سرانجام نیز با بیان محمودی به توافق رسیدند.

محمودی سابقه هدایت تیم های آینده سازان نجف آباد و راه یاب ملل سنندج را در کارنامه خود دارد و تجربه سال ها حضور در تیم ملی فوتبال ایران را در جایگاه بازیکن دارد و برای ترکیب فصل جدید ذوب آهن، جمعی از شاگردان سابقش را به خدمت گرفته است.

ذوبی ها در دو فصل گذشته نه تیم مدعی بودند و نه زنگ تفریح قلمداد می شدند، اما تا زمانی که چند هفته ای از عملکرد این تیم سپری نشود، نمی توان درباره کیفیت فوتبالی این تیم نظر داد. تصمیم گرفته بودیم در این گزارش با بیان محمودی نیز صحبتی داشته باشیم که این گفت‌وگو به آینده موکول شد.

لیگ بانوان در انتظار حرفه ای شدن

برای فصل جدید رقابت های لیگ برتر فوتبال بانوان مسئول برگزاری مسابقات فوتبال بانوان کشور تاکید کرد که تلاش می شود استانداردهای لیگ بانوان به لیگ مردان نزدیک شود.

گلاره ناظمی درباره اجرای قانون چهار کارت زرد برای محرومیت یک بازیکن این قانون هم مثل هر قانون دیگری باید قبل از آغاز لیگ مصوب شود تا ما بتوانیم در مورد آن صحبت کنیم. پیش از آغاز لیگ برتر بانوان تمام شرایط و قوانین برای تیم ها توضیح داده می شود تا در طول فصل اطلاعات کامل از شرایط برگزاری داشته باشند.

این داوربین المللی فوتسال ادامه می دهد: تمام بازی هایی که ما برگزار می‌کنیم، طبق استانداردها و نظارت سازمان لیگ فوتبال است و امسال هم قطعا در تلاش هستیم استانداردهای لیگ برتر بانوان را رفته رفته بهتر و به لیگ برتر آقایان نزدیک کنیم، اما این مسئله نیازمند زمان است و باید به مرور زمان به وقوع بپیوندد.

منتفی شدن استیضاح سلطانی فر

عضو هیئت رئیسه مجلس گفت: استیضاح وزیر ورزش و جوانان با ۱۵ امضا تحویل هیئت رئیسه شده بود که از حد نصاب افتاد و از دستور کار مجلس خارج شد.

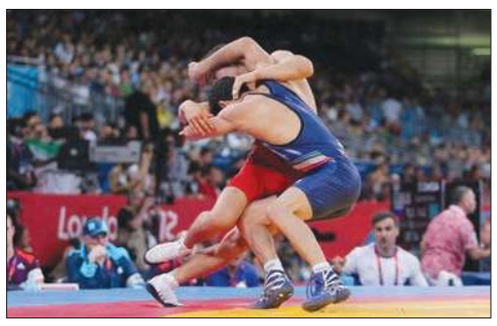
دومین شکست پدیده

تیم فوتبال پدیده خراسان سرانجام پس از ۱۲۴ روز در برابر سپاهان اصفهان به دومین شکست خود در لیگ برتر فوتبال ایران تن داد.

124

ورود فیفا به پرونده دختران فوتبالیست افغان

فدراسیون بین‌المللی فوتبال فیفا قصد دارد پرونده آزار جنسی تیم فوتبال زنان افغانستان را بررسی کند و در این مسیر هم جدی عمل خواهد کرد.



آمریکا به دنبال میزبانی جام باشگاه‌ها

تیم تایتان مرکوری آمریکا به دنبال مبزبانی مسابقات کشتی آزاد جام باشگاه‌های جهان در سال ۲۰۱۹ میلادی است.

به گزارش مهر، تیم تایتان مرکوری آمریکا که سابقه حضور چهار ساله در رقابت های کشتی آزاد جام باشگاه های جهان را دارد و در یک دوره از این رقابت‌ها به عنوان قهرمانی و در سه دور دیگر نیز به عنوان نایب قهرمانی رسیده، به دنبال میزبانی ششمین دوره این رقابت‌ها در سال ۲۰۱۹ میلادی است.

پنجمین دوره رقابت های کشتی آزاد جام باشگاه های جهان روزهای ۲۲ و ۲۳ آذرماه سال جاری در شهر بابل استان مازندران برگزار می شود.

بسکتبال در مانیل جهانی می‌شود؟

تیم ملی بسکتبال ایران در دومین دیدارش از پنجره پنجم انتخابی جام جهانی امروز دوشنبه به مصاف فیلیپین می رود.

به گزارش ایسنا، هر دو تیم این پنجره از مسابقات انتخابی را با باخت شروع کرده اند. ایران شکستی سنگین برابر استرالیا را تجربه کرد و فیلیپین نیز در خانه برابر قزاقستان باخت تا مشخص شود این تیم در خانه نیز شکست ناپذیر نیست.

حالا فرصت بسیار خوبی برای ملی پوشان ایران به دست آمده تا در مانیل گامی بلند به سمت چین، میزبان جام جهانی ۲۰۱۹ بردارند و تجربه دوباره‌ای در این رویداد کسب کنند.

امسال از مدال‌آوران تجلیل نمی‌شود

به گفته معاون مدیریت و منابع انسانی وزارت ورزش، تجلیل از مدال آوران رویدادهای سال جاری و از جمله بازی های آسیایی و پاراآسیایی امسال برگزار نخواهد شد. ژاله فرامرزیان معاونت مدیریت و توسعه منابع وزارت ورزش در گفت‌وگو با مهر و در پاسخ به این پرسش، تاکید کرد که مراسم تجلیل از ورزشکاران بازی های آسیایی و پاراآسیایی و در مجموع مدال آوران سال ۹۷، سال آینده برگزار خواهد شد.

وی گفت: در مراسم تجلیلی که خردادماه برگزار شد، پاداش مدال آوری ورزشکاران تا پایان سال ۹۶ پرداخت شد. در واقع فقط تجلیل از مدال آوران رقابت های امسال باقی مانده است.

چهره + روز

SEYED JALAL HOSENI

کاپیتان پرسپولیس بعد از ۱۱۶ بازی ملی و با توجه به شرایط شکل گرفته از دنیای ملی خداحافظی کرد.

کاپیتان پرسپولیس که در هفت سال حضور کارلوس کی روش یکی از مهره های مورد اعتماد و تاثیرگذار او محسوب می شد، در ادامه و در آستانه جام جهانی روسیه از لیست تیم ملی خط خورد، یک چالش بزرگ که با حواشی زیادی نیز همراه بود. سیدجلال حسینی اما سیاست سکوت را در پیش گرفت و در این مدت ترجیح داد هیچ واکنشی به این موضوع نشان ندهد. کی روش اما بعد از بازی با ترکیه اعلام کرده بود که سیدجلال حسینی و وریا غفوری به صورت قطعی از تیم ملی خط نخورده‌اند و همچنان شانس همراهی این تیم را دارند.

بعد از جام جهانی هم در حالی که کارلوس کی روش اعلام کرده بود خط خوردن سیدجلال حسینی از تیم ملی تنها به دلیل بالا رفتن سن این بازیکن است و قصد دارد همانند گذشته با تغییر نسل، دیگر مهره های پا به سن گذاشته تیم ملی را هم برای جام ملت ها کنار بگذارد، اتفاقی که البته رخ نداد و این تنها سیدجلال حسینی بود که امید حضور در جام ملت های امارات را نیز به واسطه غیبت و دعوت نشدن به اردوهای اخیر تیم ملی کمرنگ و پایان یافته دید تا به تصمیم خود برای خداحافظی با پیراهن شماره ۴ تیم ملی مُصر شود و آن را اعلام کند.

طبق اعلام برانکو ایوانکوویچ، سیدجلال حسینی فردا از ساعت ۱۴:۳۰ در محل باشگاه کنفرانس مطبوعاتی را برگزار خواهد کرد تا این خبر را رسما رسانه‌ای کند و به حضور ۱۱ ساله خود که از سال ۲۰۰۷ با دیدار برابر ازبکستان به رهبری امیر قلعه نویی آغاز شد و با جشن صعود به جام جهانی روسیه برابر ازبکستان همراه بود، این چنین خاتمه دهد.

فوتبال + روز

ادعای عجیب نمازی در مورد مسلمان

وقتی برانکو ایوانکوویچ محسن مسلمان را از پرسپولیس کنار گذاشت، خیلی ها به او خرده گرفتند. برانکو البته به گفته خودش، دلایل تاکتیکی برای این تصمیم داشت. اما خیلی ها معتقد بودند مسلمان بی انگیزه شده است و به همین دلیل برانکو او را بازی نمی دهد.

حالا امید نمازی، سرمربی سابق ذوب آهن، چند روز پس از اخراج از این تیم می‌گوید: «اول فصل گفتم که او بازیکن با کیفیتی است و من خواستم او را جذب کنند، اما در ادامه دیدم که بی انگیزه است و کمتر از بقیه تلاش می کند. در حین تمرین و بازی راه می‌رود و همین کار او روی بازیکنان هم تاثیر می‌گذارد. در واقع ما با یک یار کمتر بازی می‌کردیم. قلعه نویی پارسال چند بازیکن را بیرون گذاشت و چند بازیکن آورد تا موفق شد. مسلمان را بیرون گذاشتیم، اما نمی دانم چه جریانی بود که او را به تیم برگرداند. اختیار داشتم که بگویم او را نمی خواهم اما گفتند که او به تمرین بیاید و همین کم کاری مسلمان کار را خراب می‌کرد.»

آذری اطمینان داد مظاهری تا آخر فصل می‌ماند

سعید آذری، مدیرعامل باشگاه ذوب آهن اصفهان، گمانه زنی ها راجع به جدایی احتمالی رشید مظاهری در نیم فصل را تکذیب کرد. آذری در این باره گفت: «رشید مظاهری تا پایان فصل با ذوب آهن قرارداد دارد و ذوب آهن خانه او است. مظاهری یکی از ارکان موفقیت ذوب آهن در چند فصل گذشته است و برای ما اهمیت زیادی دارد. ماندن یا رفتن تمام بازیکنان تیم در دست علیرضا منصوریان است و تمام تصمیمات فنی تیم را منصوریان خواهد گرفت.»

مهم‌ترین شایعه درباره مظاهری، رفتن او به پرسپولیس برای جانشینی بیرانوند است که ممکن است در نیم فصل از پرسپولیس به تیم های خارجی برود.

مظنه

قیمت حبوبات بسته بندی

عنوان	قیمت درجه۱
جوبلغور۹۰۰گرمی	۴۴,۰۰۰ ریال
جوپوست کنده۹۰۰گرمی	۴۳,۰۰۰ ریال
جوپرک۲۰۰گرمی	۱۱,۰۰۰ ریال
جوپرک۴۵۰گرمی	۲۲,۰۰۰ ریال
جوپرک۹۰۰گرمی	۴۳,۰۰۰ ریال
دال عدس۹۰۰گرمی	۵۹,۰۰۰ ریال
ذرت خشک وارداتی۹۰۰گرمی	۱۰۲,۰۰۰ ریال
ذرت خشک وارداتی۴۵۰گرمی	۵۱,۰۰۰ ریال
زرشک خشک پفکی۵۰۰گرمی	۱۷۰,۰۰۰ ریال
سویا۲۵۰گرمی	۱۷,۰۰۰ ریال
سویا۴۵۰گرمی	۳۱,۰۰۰ ریال
سویا۷۰۰گرمی	۴۴,۰۰۰ ریال
سویا۹۰۰گرمی	۵۵,۰۰۰ ریال
عدس درشت۹۰۰گرمی	۶۳,۰۰۰ ریال
عدس ریز۹۰۰گرمی	۶۷,۰۰۰ ریال
گندم بلغور۹۰۰گرمی	۳۸,۰۰۰ ریال
گندم پوست کنده۹۰۰گرمی	۳۷,۰۰۰ ریال
لپه۹۰۰گرمی	۹۲,۰۰۰ ریال
لپه باقلازرد۹۰۰گرمی	۱۴۲,۰۰۰ ریال
لپه باقلاسبز۴۵۰گرمی	۱۵۰,۰۰۰ ریال
لوبیا چشم بلبلی۹۰۰گرمی	۱۱۶,۰۰۰ ریال
لوبیا چیتی۹۰۰گرمی	۱۲۵,۰۰۰ ریال
لوبیا سفید۹۰۰گرمی	۱۳۳,۰۰۰ ریال
لوبیا قرمز کپسولی۹۰۰گرمی	۱۳۷,۰۰۰ ریال
لوبیا کشاورزی۹۰۰گرمی	۱۰۵,۰۰۰ ریال
لیموعمانی۱۵۰گرمی	۹۰,۰۰۰ ریال
لیموعمانی۳۰۰گرمی	۱۷۹,۰۰۰ ریال
لیموعمانی۴۵۰گرمی	۲۶۵,۰۰۰ ریال

بازار + میوه

قیمت و صادرات سیب با هم افزایش یافت!

در حالی‌که هر کیلوگرم سیب زرد و قرمز بیش از ۷۴ درصد نسبت به سال گذشته گران‌تر شده است، آمار تجارت خارجی محصولات کشاورزی نشان می‌دهد میزان صادرات این محصول بیش از ۱۰۶ درصد نسبت به هفت ماهه پارسال بیشتر شده است. به گزارش ایسنا، نوسانات نرخ ارز در ماه‌های گذشته باعث شد تا صادرات برخی محصولات به ویژه محصولات کشاورزی بیشتر از گذشته رشد پیدا کند، اما از سوی دیگر نیز شاهد کمبود مقطعی و افزایش قیمت آنها در بازار داخلی بودیم به‌گونه‌ای که این اتفاق برای محصولی همچون گوجه فرنگی و رب گوجه فرنگی رخ داد و سبب شد تا دولت دست به کار شود و صادرات این محصول را تا اطلاع ثانوی ممنوع اعلام کند. سیب زرد و قرمز هم یکی از محصولات باغی پرمصرف در سبد میوه مردم است که اتفاقا صادرات مناسبی در سال‌های گذشته داشته است، اما بررسی بازار نشان می‌دهد قیمت هر کیلوگرم سیب زرد و قرمز در هفته منتهی به دوم آذر ماه امسال به طور متوسط در سطح شهر تهران بین هشت هزار و ۹۰۰ تا ۹ هزار و ۳۰۰ تومان در نوسان بوده و نسبت به هفته مشابه سال قبل، بیش از ۷۴ درصد افزایش داشته است. یعنی تقریبا هر کیلوگرم سیب حدود ۴۰۰۰ تومان نسبت به پارسال گران‌تر به دست مردم می‌رسد. این آمارهای رسمی بانک مرکزی از قیمت سیب که اتفاقا جزو میوه‌هایی است که بیشترین افزایش قیمت را در این بازه زمانی تجربه کرده است، در کنار آمار تجارت خارجی، رابطه معناداری را با یکدیگر نشان می‌دهد چرا که در هفت ماهه نخست امسال بالغ بر ۱۷۱ هزار و ۵۴۰ تن سیب تازه با ارزشی بالغ بر ۸۳ میلیون و ۲۴۰ هزار دلار به ۲۴ کشور مختلف صادر شده است که نسبت به همین بازه زمانی در سال گذشته، ۱۰۶.۱۳ درصد از نظر وزنی و ۱۳۵.۵۴ درصد از نظر ارزشی رشد داشته است. جالب‌تر اینکه صادرات سیب عمدتا به کشورهای افغانستان با بیش از ۴۵ هزار تن، روسیه با حدود ۴۲ هزار تن و عراق با بیش از ۳۰ هزار تن انجام شده و میزان صادرات این محصول باغی تنها در کشورهای افغانستان و عراق بیشتر از کل صادرات آن در هفت ماهه سال گذشته بوده است. اگرچه افزایش صادرات محصولات کشاورزی به ویژه سیب که با تولید بالایی در کشور رو به رو است، می‌تواند نکته مثبتی در این بخش باشد، اما مسئولان دولتی و بخش خصوصی باید توجه کنند که بازار داخلی این محصولات نیز از اهمیت بالایی برخوردار بوده و اولویت اول در بازار یک محصول، قیمت آن در بازار داخلی است که مردم بتوانند آن را به راحتی تامین کنند.

تعداد متقاضیان خانه اولی تسهیلات مسکن

تازه‌ترین آمارها در مورد وضعیت سپرده‌گذاران صندوق پس‌انداز مسکن یکم برای دریافت ارزان‌ترین و بالاترین سقف تسهیلات فعلی خرید در حالی از ثبت‌نام ۳۶۵ هزار و ۳۹ نفر پس از پایان دوره سپرده‌گذاری خبر می‌دهد که این میزان رو به افزایش است.

تورم تولید در آبان

شاخص بهای تولیدکننده در ایران در ۱۲ ماه منتهی به آبان ۹۷ نسبت به ۱۲ ماه منتهی به آبان ۹۶ به میزان ۲۶.۹ درصد افزایش یافت. براساس گزارش بانک مرکزی شاخص بهای تولیدکننده در ایران در آبان به ۱۸۲.۱ رسید که نسبت به ماه قبل ۳.۵ درصد افزایش داشت.

محکومیت گران فروشان لبنیات

سخنگوی سازمان تعزیرات حکومتی از محکومیت ۲۲ شرکت تولید فرآورده های لبنی به جرم گران فروشی خبر داد. سید یاسر رایگانی افزود: این شرکت‌ها در مجموع به پرداخت ۸۲۹ میلیارد ریال به عنوان جریمه گران فروشی محکوم شدند.

رشد شاخص بورس

بعد از چند روز کاهش، در دومین روز کاری هفته، شاخص بورس با بیش از ۲ درصد رشد، ۳۲۸۴ واحد بالاتر ایستاد. فولاد، فملی، کگل و فارس نمادهایی بودند که بیشتری تاثیر را در رشد شاخص بورس برجا گذاشتند. ذوب آهن اصفهان نیز با ۱۱ درصد رشد معامله شد.

شوک قیمتی در انتظار بازار شب عید

نوسان قیمت کالاها مردم را برای نوروز نگران کرده است

سعیده غفاری

آجیل، میوه و شیرینی مهم‌ترین و پرتقاضاترین کالاها در بازار نوروزی هستند که اکنون به دلیل نوسانات نرخ ارز، کاهش‌تولید و البته کاهش واردات بازار آنها در شرایط خوبی قرار نگرفته‌اند، به همین دلیل مردم در شبکه‌های اجتماعی با قیمت بعضی از این اقلام مانند پسته شوخی می‌کنند. البته قضیه فراتر از شوخی است زیرا اگر قیمت‌ها به همین منوال باقی‌بماند احتمالا افراد زیادی قادر به خرید محصولاتی مانند آجیل نخواهندبود. بررسی وضعیت بازارهای مختلف شهر اصفهان نشان می‌دهد قیمت بعضی از کالاها برای بازار نوروزی نوسانی است و احتمال افزایش یا کاهش قیمت‌ها تا شب عید وجود دارد.

برخلاف آنچه تصور می‌شود بیشتر کالاهای پرتقاضا در بازار نوروزی وارداتی هستند و قیمت دلار تاثیر زیادی در بازار آنها می‌گذارد.

در بازار آجیل بیشتر اقلام کاملا وارداتی هستند، در بازار شیرینی مواد اولیه‌ای مانند شکر باید وارد شود و در بازار میوه نیز میوه‌هایی مانند موز وارداتی هستند، ضمن اینکه فعالان این بازار از هم‌اکنون اعلام کرده‌اند که اگر سیب وارد نشود در بازار نوروزی سیبی برای عرضه وجود ندارد.

رشد لحظه‌ای قیمت آجیل

افزایش بی حساب قیمت آجیل و خشکبار باعث شده تا وضعیت این بازار هر روز بدتر شود تا جایی که رئیس اتحادیه آجیل و خشکبار گفت: نرخ مشخصی در زمینه آجیل و خشکبار نمی‌توان اعلام کرد، چراکه قیمت‌ها هر ساعت در حال افزایش است. گرانی قیمت آجیل از زمان نوسانات نرخ ارز شروع شد، زیرا محصولاتی مانند گردو و پسته کالای صادراتی هستند که تولیدکنندگان آنها اغلب با خریداران خارجی ارتباط داشته و محصولات خود را به آنها عرضه می‌کنند و از آنجایی که در قبال محصولات خود دلار دریافت می‌کنند، قیمت‌ها در بازار داخلی با توجه به نرخ ارز مشخص می‌شود. همین موضوع باعث شده تا قیمت پسته از ۴۰ هزار به ۱۷۰ هزار تومان تغییر کند یا گردو با قیمت بین ۵۰ تا ۱۰۰ هزار تومان به فروش برسد. نوسانات نرخ ارز تنها دلیل افزایش قیمت‌ها این بازار محسوب نمی‌شود، زیرا در طول سال گذشته میزان تولید آجیل کاهش چشمگیری یافت که در بهار سال جاری همین تولیدات نیز دچار سرمازدگی شدند. رئیس اتحادیه بازار آجیل و خشکبار در این باره گفت: امسال میزان تولید پسته در کشور ۶۰ درصد کاهش داشته است، در حالی که سال‌های گذشته معمولا میزان تولید پسته در کشور برابر با ۱۷۰ تا ۱۸۰ هزار تن بود که حداکثر ۳۰ هزار تن از این میزان در بازار داخل عرضه می‌شد، اما امسال میزان تولید پسته به ۶۰ هزار تن کاهش یافته که به این صورت حتی برای صادرات نیز با کمبود محصول مواجه هستیم. درنتیجه مشخص نیست در بازار شب عید، قیمت آجیل به چه میزانی برسد؟ و آیا مردم قادر به خرید آن هستند؟

تب بالای قیمت‌ها در بازار میوه

وضعیت قیمت‌ها در بازار میوه نیز چندان مناسب نیست هرچند که بررسی‌ها حاکی از ثبات نسبی قیمت‌ها در طول یکی دو هفته گذشته تا کنون دارد، ولی براساس ادعای بازاریان و پیش بینی کارشناسان، قیمت میوه در بازار شب عید به شدت افزایش می‌یابد و شاهد کاهش عرضه خواهیم بود. در سال جاری، به دلیل سرمازدگی در فصل بهار، با کاهش تولید سیب درختی مواجه هستیم به صورتی که اکنون نیز میزان سیب عرضه شده در بازار چندان زیاد نیست و قیمت آن به هرکیلو پنج تا ۱۵ هزار تومان رسیده است. بعضی کارشناسان بازار میوه می‌گویند با توجه به اینکه سیب درختی در شمار میوه‌های اصلی سبد مصرف خانوار در شب عید جای می‌گیرد، طی یکی دو ماه آینده قیمت‌ها رشد بیشتری پیدا می‌کند و به کیلویی ۱۰ تا ۲۰ هزار تومان می‌رسد. در حالی که با این قیمت نیز نمی‌توان میزان تقاضای مردم را برطرف کرد یا قیمت پرتقال این روزها بین سه تا هفت هزار تومان است که براساس گفته رئیس اتحادیه بازار میوه وتره بار قیمت پرتقال در بازار شب عید کمتر از کیلویی پنج و شش هزار تومان نخواهد بود. همچنین بررسی‌ها نشان می‌دهد در میان انواع میوه‌ها موز از گران‌ترین اقلام محسوب می‌شود و قیمت هر کیلوی آن بین ۱۰ تا ۱۵ هزار تومان است و حتی اگر قیمت آن تا سه ماه آینده ثابت بماند، از سبد میوه شب عید خانواده‌های زیادی حذف خواهد شد.

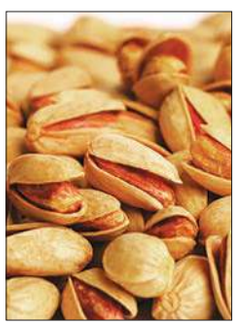
بازار شیرینی در مسیر نابسامانی

قیمت انواع شیرینی اعم از شیرینی خشک و تر نسبت به چند هفته قبل با افزایش نسبی همراه شده است. با وجود این بازار شیرینی در مقایسه با بازار آجیل و میوه، شرایط بهتری دارد، ولی در آستانه سال نو دچار مشکلات زیادی خواهد شد. اکنون بزرگ‌ترین مشکل قنادان تهیه روغن است چراکه به گفته رئیس اتحادیه این صنف روغن ۱۶ کیلویی با قیمت ۱۰۰ هزار تومان عرضه می‌شود و با اینکه تولید داخلی است، ولی به سختی پیدا می‌شود. همچنین پودر کنجد، پودر پسته و پودر کاکائو بیش از ۵۰ درصد افزایش قیمت داشته اند.

با توجه به این مسائل، بازار شب عید امسال، نوسان بیشتری نسبت به سال های گذشته دارد.

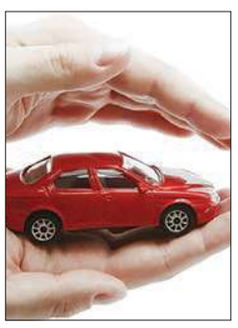
اختلاف عجیب نرخ پسته در داخل و خارج از کشور

هر کیلوگرم پسته در شرایطی در بازار داخلی به بیش از دو برابر نرخ صادراتی آن به فروش می رود که نه تنها کاهش تولید این محصول، بلکه تداوم صادرات آن در این جهش قیمت موثر بوده است. به گزارش ایرنا، پسته یک محصول منحصر به فرد است که از دیرباز مورد توجه مصرف کنندگان داخلی و صادرکنندگان بوده، اما به تازگی با نوسان نرخ ارز در کشور، فروشندگان داخلی نیز اقدام به افزایش های غیرمنطقی خشکبار از جمله پسته کرده اند تا جایی که در ماه های اخیر قیمت پسته در بازار داخلی از هر کیلوگرم ۵۵ تا ۸۰ هزار تومان به یکباره به ۱۸۰ تا ۳۰۰ هزار تومان افزایش یافته که این امر نشان می دهد دلالان و خرده فروشان داخلی نگاه ویژه ای به این محصول برای سودجویی خود دارند.



سرمایه بیمه بدنه خودرویتان را افزایش دهید

بیمه مرکزی با توجه به افزایش قیمت خودرو، به دارندگان خودرو پیشنهاد کرد سرمایه بیمه بدنه خود را افزایش دهند. به گزارش بیمه مرکزی، این سازمان در اطلاعیه‌ای اعلام کرد، با عنایت به نوسانات قیمت خودرو، پیشنهاد می‌شود بیمه‌گذارانی که دارای بیمه بدنه هستند با مراجعه به نمایندگی‌های شرکت‌های بیمه، سرمایه مورد بیمه خود را افزایش دهند تا در هنگام بروز خسارت با مشکلاتی چون اعمال ماده ۱۰ قانون بیمه مواجه نشوند. در این ماده قانونی آمده است: درصورتی که مالی به کمتر از قیمت واقعی بیمه شده باشد، بیمه‌گر به تناسب مبلغی که بیمه کرده، با قیمت واقعی مال، مسئول خسارت خواهد بود. البته برخی نمایندگی‌های شرکت‌های بیمه‌ای دریافت الحاقیه را اجباری دانسته‌اند که بیمه مرکزی آن را مردود اعلام کرد.



نرخ جابه‌جایی کالا فقط ۳۰ درصد گران شد

رئیس اتحادیه موسسات و شرکت‌های حمل و نقل کالای برون شهری، افزایش سه برابری هزینه حمل و نقل داخلی کالا را رد کرد. حسین احمدی‌زاده در گفت‌وگو با ایسنا، اظهار کرد: مشکلات رانندگان و صنف حمل و نقل کالای برون شهری آن طور که باید رفع نشده و از مشکلات این صنف می‌توان به کمبود لاستیک، افزایش قیمت قابل توجه لوازم یدکی در پی افزایش نرخ ارز و کمبود بار به واسطه افت واردات اشاره کرد. رئیس اتحادیه موسسات و شرکت‌های حمل و نقل کالای برون شهری در واکنش به این موضوع که برخی می‌گویند نرخ حمل و نقل کالا نسبت به گذشته با رشد سه برابری همراه بوده است، گفت: هزینه حمل و نقل بار با وجود افزایش هزینه‌های جاری نسبت به مدت مشابه در سال گذشته تنها ۳۰ درصد افزایش یافته است.

بازارهای + روز

ارزبین بانکی	قیمت	تغییر(درصد)
دلار	۴۲,۰۰۰	-
یورو	۴۷,۵۳۲	-
پوند	۵۳,۵۶۴	-
درهم	۱۱,۴۳۷	-
فرانک	۴۲,۰۷۷	-

نفت	قیمت	تغییر(درصد)
وست‌تگزاس	۵۰,۹۳	-۰,۵۲ (۱,۰۱٪)
برنت	۵۹,۴۶	-۰,۴۵ (۰,۷۵٪)
اوپک	۵۸,۰۹	-۱,۱۶ (۱,۹۶٪)
سنگین ایران	۵۴,۹۵	-۰,۷۸ (۱,۳۵٪)
سبک ایران	۵۶,۸۵	-۰,۷۸ (۱,۳۵٪)

بورس تهران	شاخص	تغییر(درصد)
شاخص کل	۱۶۳,۱۳۸	۳,۲۸۴ (۲,۰۵٪)
شاخص قیمت (وزنی-ارزشی)	۴۷,۵۰۹	۹۵۶ (۲,۰۵٪)
شاخص بازار اول	۱۱۹,۹۰۲	۲,۶۲ (۲,۲۷٪)
شاخص بازار دوم	۳۲۶,۳۵۲	۵,۳۶۶ (۱,۶۷٪)
فرابورس	۱,۷۷۴	۵۶ (۰,۳۱٪)

بورس جهانی	شاخص	تغییر(درصد)
نزدک آمریکا	۷,۳۳۰	-
داوجونز	۲۵,۵۳۸	-
اس اند پی ۵۰۰	۲,۷۶۰	-
نیکی ژاپن	۲۲,۳۵۱	-
شانگهای چین	۲,۵۸۸	-

ساخت + ایران

راهنمای خرید ست هدیه

اگر قصد دادن هدیه به آقایان را دارید، ست هدیه های چرم طبیعی بهترین گزینه به حساب می آیند که به عنوان هدایای مدیریتی، هدیه روز تولد و مناسبت‌های دیگر استفاده می‌شوند. همچنین از نظر کیفیت، دوام و قیمت بسیار مناسب هستند.

ست هدیه کهن چرم

- مدل: M۳
- جنس: چرم طبیعی گاو
- رنگ بندی: دارد
- قیمت: ۲۴۰ تا ۲۸۰ هزار تومان

ست چرم طبیعی برند کهن چرم مدل M۳ مخصوص آقایان طراحی شده و شامل یک کمربند چرم طبیعی، یک عدد کیف پول کتی و یک عدد جا سوئیچی چرم طبیعی است. در تولید این محصول از بهترین نوع چرم استفاده شده و چرم آن توسط دستگاه‌های تمام اتوماتیک دباغی شده و رنگ آن از نوع مغزرنگ است. این محصول مخصوص مشکل پسندان طراحی شده و دارای سه عدد از لوازم ضروری مورد استفاده آقایان است.

بسته بندی این ست از نوع مقوای سخت بوده و داخل آن با پارچه ساتن پوشانده شده که پس از باز کردن درب جعبه آن را مشاهده خواهید کرد که ظاهری زیبا و لوکس به این محصول داده است.

ست هدیه مژی

- مدل: MC
- جنس: چرم طبیعی شتر
- رنگ بندی: ندارد
- قیمت: ۱۷۵ تا ۲۰۵ هزار تومان

این ست هدیه مژی مدل MC یک محصول بسیار زیباست که شامل یک عدد کیف کتی و یک کمربند می شود. کیف پول صد درصد از چرم طبیعی شتر درست شده که دارای دو فضای بزرگ جهت نگهداری موبایل و اسکناس و شش فضا برای کارت اعتباری است. جنس این چرم در عین محکم بودن بسیار لطافت دارد. کیف از ناحیه گردن شترتهیه شده که این را می توان از طرح و فرورفتگی ها که روی چرم است به راحتی متوجه شد و این ویژگی کیف را منحصر به فرد کرده است. این محصول به صورت دست دوز است. کمربند آن نیز از چرم طبیعی شترتهیه شده است. لایه زیرین کمربند از اشبالت طبیعی گاوی بوده که کمربند را بسیار محکم کرده است. جعبه نگهدارنده آن از زیبایی و جذابیت بالایی با دسته هایی از چرم تعبیه شده تا آن را به هدیه ای منحصر به فرد تبدیل کند.

ست هدیه شهرچرم

- مدل: ۳-۱۳۳
- جنس: چرم طبیعی گاو
- رنگ بندی: ندارد
- قیمت: ۲۲۰ تا ۲۳۵ هزار تومان

این ست هدیه شامل یک کیف پول، یک کمربند و یک جاکلیدی کیفی است که هر سه تکه از چرم صد درصد طبیعی گاوی ساخته شده‌اند. ست هدیه مدل «۳-۱۳۳» به رنگ قهوه‌ای تیره است و چرم آن طرحی ساده و کلاسیک دارد. کیف پول از نوع کتی و دارای ابعادی معادل ۲ × ۹,۵ × ۱۸ سانتی‌متر است و ۱۱۰ گرم وزن دارد. این کیف پول سه محل نگهداری عکس، ۹ محل قرارگیری کارت اعتباری، دو جای کارت ویزیت و همچنین دو محفظه جداگانه برای قراردادن اسکناس دارد. جاکلیدی کیفی شهرچرم دارای شش عدد جاکلیدی است که ۴۴ گرم وزن و ابعادی معادل ۱,۵ × ۶ × ۱۰ سانتی‌متر دارد. نکته مثبت جاکلیدی کیفی این است که از لوازم موجود در کیف یا جیب‌هایتان در برابر خراشیدگی جلوگیری می‌کند؛ همچنین به راحتی می‌توانید کلیدهایتان را پیدا کنید. کمربند ۳,۵ × ۱۲۰ سانتی‌متری شهرچرم دارای سگکی نقره‌ای به ابعاد ۴,۵ × ۵,۵ سانتی‌متر است که یک پل دارد. وزن کمربند حدودا ۲۰۵ گرم است.

/گروه بازار

یادداشت + روز

تجارب قیمت‌گذاری تراکم‌زدا

هانیه موسوی

یکی از راهکارهای مدیریت سفر، قیمت‌گذاری های تراکم‌زداست. این راهکار همچون فنون مدیریت تقاضای سفر تلاش دارد ساعت سفر، مسیر سفر یا شیوه سفر را دستخوش تغییر قرار دهد.

قیمت‌گذاری تراکم زدا یا Congestion free Pricing در تلاش است در درجه اول شهروندان را ترغیب کند که از وسایل حمل و نقل عمومی استفاده کنند. بسیاری از برنامه ریزان حمل و نقل باور دارند حمل و نقل پایدار به جز با قیمت‌گذاری صحیح ممکن نیست. حمل و نقل پایدار از دو زاویه متفاوت تعریف می‌شود. نخست آنکه باید همه شهروندان یک شهر امکان استفاده از حمل و نقل را داشته باشند. همچنین باید حمل و نقل به‌گونه‌ای طراحی شود که نسل های آتی برای رفت و آمد با محدودیت روبه‌رو نشوند. رویکردهای نوین شهرسازی به این فکر است که شاید تامین رایگان معابر شهری برای شهروندان توجیهی نداشته باشد و باید شهروندانی که از خیابان های شهر برای وسایل حمل و نقل شخصی استفاده می‌کنند، هزینه آن را بپردازند. تا پیش از این رویکرد، تفکر غالب این بود که باید با شیوه های مختلف، برای خودروهای شخصی، محدودیت تردد ایجاد شود. طرح هایی همچون زوج و فرد از این رویکر برآمده است. اما این‌گونه طرح ها موجب مشکلاتی شده و برخی از کارشناسان به آن منتقد هستند. برای مثال مطالعات نشان داده که طرح زوج و فرد در اصفهان موجب شده است گروهی از شهروندان به دو خودرویی شدن روی بیاورند و همین عامل ضریب مالکیت خودرو را افزایش داده است.

راهکار جایگزینی که برای مدیریت این مشکلات مطرح شده، عوارض‌گیری از عبور در خیابان‌ها و معابر اصلی شهر است که بار ترافیکی زیادی بردوش می‌کشند. در این زمینه چند تجربه اصلی در جهان انجام شده که به سرلوحه شهرهای دیگر تبدیل شده‌اند. Express Lanes 91SR یکی از این تجارب موفق است که در کالیفرنیا قرار دارد. این بزرگراه یک مسیر ۱۰ مایلی است که چهار خط عبوری درهرطرف دارد. دوربین های مستقر در این خیابان به‌طور ۲۴ ساعته و هفت روز هفته مسیرها را بررسی می‌کنند و هزینه عبور از خیابان را از حساب راننده کسر می‌کنند.

> راهکار جایگزینی که برای مدیریت مشکلات مطرح شده، قیمت‌گذاری برروی خیابان‌ها و معابر اصلی شهر است

خودروهایی که در سامانه ثبت نام نکرده باشند جریمه می‌شوند. عبور از این خیابان تنها یک دلار هزینه دارد، اما در ساعات پیک، برای ازدحام زدایی تا چهار دلار و ۷۵ سنت نیز افزایش می‌یابد. یک خط رایگان در این مسیر وجود دارد که دارای محدودیت سرعت است و همواره پرازدحام است، به‌طوری که عبور و مرور از آن به صرفه نیست.

این مسیر تخفیف هایی برای مشتریان روزانه خود نیز در نظر دارد. همچنین به طور معمول هزینه‌ای که خودروهای تک سرنشین پرداخت می‌کنند، قدری بیشتر است. جالب اینکه این بزرگراه توسط یک شرکت خصوصی دانش بنیان اجاره شده و در حال حاضر با حفظ مالکیت برای شهرداری کالیفرنیا مدیریت می‌شود. تجربه دیگری که در این زمینه وجود دارد I-۱۵ HOV lanes در ساندیگو است. HOV اختصار High Occupants Vehicle به معنای «وسایل نقلیه پرسرنشین» است. این پروژه که یکی از موفق‌های آمریکاست هشت مایل طول دارد. دو خط اتوبان درمیان مسیر وجود دارد. وسایل نقلیه‌ای که بیش از دو سرنشین دارند هیچ هزینه‌ای پرداخت نمی‌کنند اما هزینه عبور برای دیگران به طور معمول ۷۵ سنت تا چهار دلار است، اما در مواقعی که خیابان ازدحام بالایی دارد تا هشت دلار هم افزایش می‌یابد. جمع‌آوری داده‌ها نیز به صورت متمرکز انجام می‌شود و کمتر از ۳ درصد خطا دارد.

این دو تجربه در رابطه با خیابان‌ها و مسیرهای عبوری هستند. این در حالی است که همین شیوه برای محدوده‌های شهری، به‌ویژه مناطق مرکزی شهر نیز مورد استفاده قرار می‌گیرد. البته این شیوه از نظر فناوری، قدری پیچیده‌تر از شیوه های پیشین است. موفق‌ترین محدوده‌ای که از سامانه‌های قیمت‌گذاری استفاده می‌کند در لندن قرار دارد. پارلمان بریتانیا در سال ۱۹۹۹ به شهرداری لندن بزرگ اجازه داد از مسیرهای شهری کسب درآمد کند. درنهایت در سال ۲۰۰۳ شهرداری لندن از طرحی رونمایی کرد که آن را «محدوده پرداخت براساس ازدحام» نامیده‌اند. این طرح در مرکز لندن قرار دارد که بر محدوده تاریخی شهر نیز منطبق است. این محدوده در ابتدا ۲۲ کیلومتر مربع بود، اما در سال ۲۰۰۸ تا غرب لندن گسترش پیدا کرد. ورود به این محدوده در هر روز هشت پوند هزینه دارد و رانندگانی که این هزینه را پرداخت نکنند ۶۰ پوند جریمه می‌شوند. این طرح توانسته ۱۸ درصد ترافیک محدوده مرکزی شهر را برطرف کرده و هزاران پوند برای شهرداری لندن درآمد داشته باشد. قیمت‌گذاری ازدحام زدا، راهکاری است که در عین کاهش ترافیک، موجب کسب درآمد برای شهرداری‌ها نیز می‌شود. معاونت حمل و نقل و ترافیک شهرداری اصفهان نیز طرحی مشابه را در دستور کار دارد که به گفته معاون شهردار اصفهان، به زودی رونمایی می‌شود.

راهبردی جدید اقتصاد شهری ایران

الگوی توسعه شهرها مبتنی بر اقتصاد فرهنگ است

یکی از مهم‌ترین وجوه حیات شهری وجه فرهنگی و اجتماعی آن است که بسترنرم‌افزاری تحقق مناسبات مدیریت و جریان زندگی شهرنشینان را فراهم می‌کند. زریرنگین تاجی، سرپرست معاونت مالی و اقتصادشهری شهرداری تهران در یادداشتی نوشته اکنون که در پایان پنجمین سال ابلاغ سیاست های کلی اقتصاد مقاومتی قرار داریم، یادآوری اینکه مواد ۱، ۲، ۳، ۴ و ۵ آن، توسعه اقتصادی کشور را بر عوامل و ظرفیت های اجتماعی وفرهنگی برنامه‌ریزی و این ساحات و ظرفیت های حیات اجتماع ملی را مبنای نظام برنامه‌ریزی توسعه اقتصادی کشور قرار داده‌اند، لازم و مفید است. وی تاکید کرد: شهردار منتخب تهران، موضوع ضرورت توسعه اقتصاد فرهنگ را در قالب یک اولویت سیاسی برجسته کرد. در اولویت قراردادن اقتصاد فرهنگ در قالب اقتصاد مبتنی بر ظرفیت های فرهنگی و اجتماعی، با مصادیقی چون اقتصاد دانش بنیان، خلاق، پاکیزه و سرمایه‌گذاری اقتصادی بر روی ظرفیت دارایی ها و میراث فرهنگی اسلامی و ایرانی به معنای ورود یک سیاست راهبردی جدید به ادبیات نظام مالیه و اقتصاد شهری پرچالش و کم ظرفیت کنونی تهران، افق جدیدی را پدیدار می‌کند. نگین تاجی گفته انتظار می‌رود این امر ارزش های جدید، جذاب و ناگشوده‌ای را در چارچوب سیاست های اقتصاد مقاومتی به روی اقتصاد و مالیه شهری تهران بگشاید. اقتصاد فرهنگ در شهرسازی، الگوی اقتصادی انسان‌گرا

ومبتنی بر سرمایه‌های انسانی و دربردارنده طیف گسترده‌ای از موضوعات فرهنگی است که شامل تولید، تقاضا و داد و ستد کالاها و خدمات هنری و توسعه بازار کار هنرمندان، صنایع خلاق، سرگرمی ها، خدمات ورزشی، صنایع و فعالیت های دانش بنیان علمی و فناوری است. اقتصاد انسان‌گرایی که سرپرست معاونت مالی واقتصادشهری شهرداری تهران از آن سخن می‌گوید نیاز به بسترهای قانونی و اجتماعی دارد. بسترهایی که به اعتقاد بسیاری از اقتصاددانان شهری هنوز در شهرهای ایران آماده نیست. البته نگین تاجی در بخشی از این یادداشت نوشته خوشبختانه بسترهای گفتمانی و قانونی مورد نیاز برای روی آوردن به چنین رویکرد سیاستی در توسعه اقتصاد شهری، در سطوح اجتماعی و مدیریتی شهر تهران موجود است. سرپرست معاونت مالی و اقتصادشهری شهرداری تهران همچنین در بخشی از این یادداشت این‌گونه آورده: معاونت مالی و اقتصادشهری شهرداری تهران نیز با ملاحظه اصول راهبردی افزایش منابع درآمدی پایدار، مدیریت هزینه‌ها، شفاف سازی مالی، افزایش سرمایه‌گذاری و توسعه اقتصادشهری، زمینه‌های بررسی کارشناسی در این خصوص به منظور دستیابی به یک مدل اجرایی کارآمد از الگوی اقتصاد فرهنگ را فعال کرده است. در انتهای یادداشت چنین آمده: «طبعا تحقق این رویکرد مستلزم جلب مشارکت بخش های ذی ربط، ظرفیت سازی قانونی و اجتماعی و همراهی وهمکاری دیگر ذی نفعان و کنشگران خواهد بود.»

نگاه + روز

توسعه اقتصاد شهری بر پایه بهبود فضای کسب و کارها

اگر بگوییم مشکل اقتصادی ابر چالش شهرداری تهران است، بی راه نگفته‌ایم. به گزارش اقتصاد آنلاین، پروژه‌های معطل منبع مالی و از آن طرف پیمانکاران طلب‌کار در تهران کم نیستند. مردم از اتوبوس های فرسوده و شلوغی شان گلایه می‌کنند و شهرداری می‌گوید پول برای خرید اتوبوس نو ندارد. آلودگی هوا چاره‌اش توسعه حمل و نقل ریلی است و شهرداری بودجه کافی برای تکمیل خطوط مترو را ندارد. البته این مشکلات در دوره جدید مدیریت شهری بیشتر خودش را نشان داد. یعنی زمانی که نقاب شهرداری بعد از رفتن قالیباف برداشته شد و بدهی ها رخ نشان داد و درآمدهای بادآورده تراکم فروشی نیز ته‌کشید. حالا پیروز حناچی، بعد از حاشیه‌های فراوانی که برای تایید حکمش ایجاد شده بود، شهردار تهران شد. شهردار جدید تهران معتقد است تمرکز درآمدی فعلی شهرداری برعوارض ساخت وساز و بی‌توجهی به توسعه و گسترش منابع درآمدی پایدار، بزرگ‌ترین مشکل مدیریت شهری پایتخت است. او در تشریح برنامه‌های اقتصادی‌اش برای تهران ایجاد درآمدهای پایدار را جزو اولویت های برنامه اقتصادی خود برای شهرداری می‌داند و می‌گوید: اکنون سهم درآمدهای پایدار از کل درآمدهای حاصل تنها ۲۵ درصد و میزان وصول عوارض و بهای خدمات مستمر تنها ۳۰ درصد است. تمرکز درآمدزایی فعلی از محل فروش عوارض مازاد تراکم بوده و عدم تخصیص بهای مناسب (عوارض) ارائه کلیه خدمات شهری و عدم وجود قوانین مناسب تامین درآمد برای شهرداری از دیگر مشکلات فعلی اقتصادی مدیریت شهری است.

او کاهش سهم درآمد حاصل از عوارض صدور پروانه را در قالب اولین برنامه‌اش بیان کرده و تبیین سازوکار مناسب جهت اخذ عوارض عمومی و اختصاصی وخدمات مستمر شهری، افزایش سهم شهرداری از درآمدهای بخش دولتی در حوزه های شهری (از قبیل اخذ عوارض از وسایط نقلیه، نقل و انتقال خودرو، تخلفات رانندگی) و متناسب کردن دریافت عوارض شهری بنابر میزان بهره مندی از فرصت های شهر را جزء راهکارهای برون رفت از شرایط فعلی می‌داند.

توسعه گردشگری شهری و بازآفرینی شهری فرهنگ-گرا

فقدان سازوکار قانونی (حقوقی و مالی) جهت حمایت از بافت های تاریخی مرکز شهر، عدم وجود مدیریت هماهنگ در ساماندهی بافت تاریخی مرکز تهران، عدم بهره‌برداری مناسب از ظرفیت های طبیعی، اکولوژیک و تاریخی شهر تهران از جمله چالش های توسعه گردشگری شهری و بازآفرینی شهری فرهنگ-گرا محسوب شده و تدوین سازوکار و ارائه تسهیلات در فرآیند صدور جواز، بهره برداری و مرمت، ارائه بسته تشویقی حذف عوارض ناشی از تغییر کاربرد، پذیره، حق بهره‌برداری، ارائه سازو کار مناسب اعطای پروانه مرمت، ساماندهی رودرره های تهران، ارتقای کیفیت محیطی در هسته های روستایی (کن و فرحزاد) با هدف جذب گردشگر، ارتقای کیفیت زندگی در محلات بافت تاریخی تهران و احیای محدوده تاریخی ری و میراث صنعتی کارخانه سیمان ریز را راه‌حل های این چالش بیان می‌کند.

> اکنون سهم درآمدهای پایدار از کل درآمدهای حاصل تنها ۲۵ درصد و میزان وصول عوارض تنها ۳۰ درصد است

توسعه اقتصاد شهری مبتنی بر بهبود فضای کسب و کارهای جدید

شهردار جدید تهران معتقد است: ضعف در تبیین نقش کسب و کارهای دانش بنیان و نوین در راستای توسعه اقتصادی شهر تهران، فقدان سازوکار مناسب جهت بهره گیری از ظرفیت این شرکت ها به منظور ایجاد رونق اقتصادی شهر، عدم مشارکت بخش خصوصی در هزینه و منفعت پروژه‌های عمومی از دلایل رکود اقتصادی شهر تهران هستند و باید با جریان‌سازی و بهره‌برداری از اثرات توسعه‌ها و ارزش افزوده (اقتصادی اجتماعی و اشتغال‌آفرینی) استقرار استارتاپ‌ها و کسب و کارهای دانش بنیان در راستای بازآفرینی عرصه‌های ناکارآمد شهری با مشارکت دولت، استفاده از قابلیت های کلانشهر تهران با تاکید بر توانمندسازی ساکنان و ایجاد اشتغال و توسعه شراکت عمومی-خصوصی و جلب مشارکت بخش خصوصی در اقدامات عمرانی شهرداری، آن را از رکود فعلی خارج کنیم.

آنچه این روزها در همه کلانشهرهای ایران شنیده و احساس می‌شود این است که شهرداری‌ها مشکلات اقتصادی را «ابر مشکل» خود می‌دانند.

شهرهای مختلف بنابر توانمندی‌ها و زمینه‌هایی که در آن قرار دارند، شیوه‌های گوناگونی را برای برون رفت از این مشکلات در پیش گرفته‌اند که بیشتر آنها بر مبنای گردشگری و فرهنگ بنا شده است.

این رویکرد با پیشینه شهرهای ایران و قدمت تمدن در این بوم تناسب دارد، اما باید دید ارتباط این رویکرد فرهنگی با بدنه اقتصاد چگونه برقرار خواهد شد.

موانع ترافیکی بر سر راه توسعه شهر

سیاست های کاهش آلودگی شهری با موانع اجرایی روبه‌روست

نیما آتش

رشد شهرها در قرن اخیر تغییرات متعددی را ایجاد کرده و عوارض بسیاری را بر پیکره محیط‌زیست تحمیل کرده است. می‌توان این‌گونه بیان کرد که انسان در حال تبدیل محیط زیست و شاخص‌های سلامت محیطی به ارزش افزوده و سود است. یکی از اصلی‌ترین ابعاد آلودگی که از رفتارهای اقتصادی انسان نشات می‌گیرد، آلودگی هواست. گسترش شهرنشینی و رشد شتابان جمعیت، علاوه بر آلودگی‌های صنعتی موجب شده است نیاز شهرها به سوخت‌های فسیلی روز به روز افزایش پیدا کند و همین مسئله علت اصلی آلودگی این روزهای شهرهاست. آنچه شهرها برای مقابله با این اتفاق، حداقل در بعد حمل و نقل که سهم بزرگی در آلودگی شهری همچون اصفهان دارد درنظر گرفته‌اند، «عوارض بر آلایندگی» نام دارد. منابع و صنایع آلاینده کشور، سالانه ۱۰ تا ۱۵ هزار میلیارد تومان به شهرداری‌های کشور پرداخت می‌کنند. اما بر این شیوه از دریافت عوارض انتقادات بسیاری وارد است و برخی معتقد هستند عوارض تعیین شده در مقابل عارضه‌ای که حمل و نقل ایجاد می‌کند ناچیز است و شهرداری‌ها باید برای دریافت عوارض آلایندگی، شاخص‌ها و راهکارهای دیگری در پیش گیرند.

بنابر گفته‌های مدیر کل پایش فراگیر سازمان حفاظت محیط زیست کشور، استان اصفهان با داشتن ۹۱۶ صنعت آلاینده در رتبه نخست کشور واقع است و رتبه دوم با اختلاف متعلق به تهران است که ۴۵۰ صنعت آلاینده در خود جای داده است. خوزستان نیز با ۲۴۰ آلاینده در رتبه سوم قرار دارد. به هر حال نقش حمل و نقل در بروز آلایندگی در شهرها به صورت مشهود قابل درک است. مدیران شهری برای رفع این نقیصه راهکارهای متعددی از جمله راهکارهای فیزیکی، اجتماعی، سیاسی، سازمانی و البته اقتصادی دارند. گرچه برای مقابله با این مسئله راهکارهای متعددی اتخاذ می‌شود، اما کارشناسان باور دارند هر اقدام، بدون در نظر گرفتن سازوکارهای اقتصادی نخواهد توانست آن‌طور که باید بر مشکلات کیفیت هوا موثر واقع شود.

توسعه در معنای عام و به طور مشخص توسعه اقتصادی، فرآیندی است که باید به افزایش رفاه عمومی منجر شود. اما از آنجا که توسعه همواره با آسیب های زیست محیطی همراه بوده و آسیب های زیست محیطی نیز کیفیت زندگی و رفاه را کاهش می‌دهد، این تناقض مطرح می‌شود که آیا توسعه، بدون در نظر گرفتن عوارض ایجاد شده با مقیاس های مالی می‌تواند توسعه‌ای پایدار باشد. برای این منظور دولت‌ها و نهادهای عمومی طیفی وسیع از ابزار در اختیار دارند که از آن جمله می‌توان قوانین و مقررات، اطلاعات و برنامه ریزی، سیاست های نوآورانه مناسب زمینه، یارانه های زیست محیطی و مالیات های زیست محیطی را نام برد. لی شیپر، شهرساز و برنامه‌ریز حمل و نقل می‌گوید: «هر سیاست یا استراتژی برای کاهش مشکلات حمل و نقل و فشار اقتصادی و زیست محیطی که بر شهر وارد می‌آورد، بدون ساختار قیمت‌گذاری و مالیات بندی، تاثیری ناچیز خواهد داشت و موفق نخواهد بود». آنچه برای علم امروز شهرسازی و برنامه ریزی برای رفع مشکلات حمل و نقل در نظر دارد سیاستی است که «قیمت‌گذاری ازدحام زدا» نامیده می‌شود. هدف از این شیوه این است که با استفاده از راهکارهای قیمت‌گذاری، تقاضای سفر در شهر مدیریت شود. در حقیقت این شیوه در تلاش است با استفاده از قمیت گذاری بر حمل و نقل شهری، نخست مردم را به استفاده از حمل و نقل عمومی تشویق کند، دوم شهروندان را تشویق کند سفرهایی را که امکان دارد در زمان هایی خارج از پیک انجام دهند و در مرحله سوم، رانندگان وسایل نقلیه مسیرهای دیگری غیر از مسیرهای معمول را در پیش بگیرند. اگر سیاست های قیمت گذاری صحیح باشد بسیاری از گره های ترافیکی شهر برطرف می‌شود، طول تجمع بار در معابر در زمان پیک ترافیک کاهش می‌یابد، آلودگی های ناشی از حمل و نقل کاهش یافته و در نهایت اقتصاد مربوط به حمل و نقل منطقی و پایدار می‌شود. یکی دیگر از عناصری که در قیمت‌گذاری سفر سهیم است، هزینه و مالیات بر پارکینگ است. هزینه پارکینگ به طور مستقیم در هزینه های سفر محسوب نمی‌شود، اما در مقصد بر هزینه سفر افزوده شده و تاثیر خود را بر سفر می‌گذارد. کشورهای بسیاری تلاش کرده‌اند با استفاده از تحمیل مالیات بر پارکینگ به مدیریت تقاضای سفر بپردازند. ایالات متحده آمریکا یکی از این کشورهاست که در این راستا اقدام کرد، اما با مقاومت شدید گروه های مردمی روبه‌رو شد. پارکینگ علاوه بر اینکه بر هزینه سفر موثر است، بر زمان سفر و راحتی سفر نیز تاثیر دارد. برنامه‌ریزان حمل و نقل باور دارند تولید پارکینگ در مراکز شهری موجب افزایش جذابیت شده و تقاضای سفر را افزایش می‌دهد و این اتفاق بر ترافیک تاثیر منفی دارد. این در حالی است که تولید پارکینگ بار مالی بسیاری بر شهرداری ها ایجاد می‌کند. از طرفی کمبود پارکینگ در سطح شهرها می‌تواند ضریب استفاده از حمل و نقل عمومی را افزایش دهد. این حقایق خلاف باورهای قدیمی موجود در بدنه مسئولان کلاسیک شهرداری های کشور است که فکر می‌کنند در مراکز شهر و کانون های پر ازدحام باید پارکینگ بیشتری بسازند. مالیات بر خودروهای آلاینده نیز می‌تواند اقتصاد حمل و نقل شهرها را تنظیم کند.

کارشناسان علاقه دارند مالیات خودروها را بر اساس میزان آلایندگی آنها مشخص کنند. اما چند چالش در این زمینه وجود دارد. نخست اینکه آلودگی خودروها در طولانی مدت عوارضی برجا می‌گذارد که قابل اندازه گیری نیست. برخی اعتقاد دارند اگر عوارض واقعی حمل و نقل قابل محاسبه بود هرگز حمل و نقل در شهرها توجیه اقتصادی نداشت. اگر بر فرض محال می‌شد عوارض ناشی از حمل و نقل را محاسبه کرد این شبهه پیش می‌آید که شیوه رانندگی هر شخص بر میزان تولید گازهای آلاینده موثر است. از طرفی شیوه های مالیات بر خودروها هنوز بر مبنای میزان مسافت طی شده، واقع نشده است. در حال حاضر مالیات آلایندگی خودروها بی‌توجه به میزان مسیر طی شده در سال توسط آن وسیله نقلیه تنظیم می‌شود. اما مالیات بر آلایندگی خودروها یک تناقض اصلی دیگر دارد. خودروهایی که ضریب آلایندگی بالاتری دارند، به طور معمول متعلق به طبقه پایین جامعه ودهک های ضعیف است در حالی که دهک های بالا که توان مالی بالاتری دارند خودروهای گران‌تر و پاک‌تری می‌رانند. اما مهم‌ترین عامل در استفاده از حمل و نقل خصوصی در شهرهای ایران، یارانه فوق‌العاده بالایی است که دولت به بنزین و دیگر سوخت های فسیلی پرداخت می‌کند. این تناقض بیش از پیش در ماه‌های اخیر به چشم آمده است. به ویژه از زمانی که قیمت یک لیتر آب آشامیدنی بسته بندی از قیمت یک لیتر بنزین پیشی گرفت. امروز قیمت تمام شده هر لیتر بنزین حدود دو هزار تومان است که شهروندان ایرانی برای آن تنها هزار تومان پرداخت می‌کنند. در واقع دولت نه تنها بر بنزین مالیاتی نبسته، بلکه ۵۰ درصد یارانه می‌دهد تا شهرها لبریز از خودروی شخصی و تک سرنشین شوند، ترافیک روزانه چندین ساعت از وقت طبقه فعال جامعه را ازبین می‌برد و آلودگی شهرها علاوه بر تصادفات، سالانه جان هزاران ایرانی را گرفته و برنهادهای سلامت وبهداشت هزینه‌های سنگین تحمیل می‌کند. ساختارهای اقتصادی حمل و نقل در کلانشهرهای ایران به درستی تنظیم نشده است و این مسئله نه تنها موجب فشار مالی و اقتصادی برشهرها می‌شود بلکه جان شهروندان را نیز به خطر می‌اندازد.

کاهش اقبال سفر با وسایل انبوه‌بر

حمل و نقل تهران با کاستی هایی مواجه است

دبیر کمیسیون حمل و نقل شورای شهر تهران گفته معطوف شدن تمامی توجهات مدیریت حمل و نقل شهری به تغییر در روش اجرای طرح ترافیک و عدم توجه به جنبه های دیگر همچون، افزایش مطلوبیت سفر با وسایل حمل و نقل عمومی، موجب کاهش اقبال سفر با وسایل انبوه بر عمومی شده است. علی کرونی گفت: از جمله سیاست های تاثیرگذار در اجرای صحیح طرح ترافیک به منظور کاهش ترافیک محدوده، افزایش هزینه نرخ پارک در داخل طرح و کاهش قیمت پارک درمبادی ورودی طرح و فراهم کردن پارکینگ در نزدیکی ایستگاه های حمل و نقل عمومی است که این مورد نیز مورد بی توجهی قرار گرفته است و حتی طرح ساماندهی پارک حاشیه‌ای درمعابر شهر تهران که از سیاست های مهم دفعی است، مورد بی توجهی کامل قرار گرفته است.

وی همچنین تاکید کرد: با توجه به عدم وجود تغییر در منابع تولید آلاینده های اصلی هوای شهر تهران، یعنی وسایل نقلیه سنگین و موتور سیکلت ها، از نظر منطقی، بهبود وضعیت کیفیت هوا ارتباطی با طرح ترافیک جدید نداشته است. سیاست های مغفول مدیریت شهری عدم توجه به انژکتوری کردن موتور سیکلت های کاربراتوری درقالب یکی از مهم‌ترین منابع تولید آلودگی در سطح شهر تهران است.

اهمیت چهارباغ از نظر اقتصادی

پروژه های شهری باید اقتصادی باشند

مدیر گروه اقتصاد شهری دانشگاه هنر اصفهان گفت: پروژه های شهری از جمله چهارباغ عباسی باید اقتصادی باشد، اما این به معنای سودآور بودن الزامی نیست. رضا نصر اصفهانی در اظهاراتی که در دانشگاه هنر اصفهان انجام داد، معتقد بود همواره نخستین مسئله در پروژه های شهری سود آوری پروژه است. به گفته وی، وقتی در رابطه با اقتصاد صحبت می‌کنیم نباید تنها به سود نگاه کنیم. پروژه های شهری باید به رفاه ختم شوند و رفاه همواره معادل سود نیست. نمونه این اتفاق را در بدنه سازی شرق چهارباغ دیدیم که به جای تفکر در خصوص اقتصادی بودن پروژه تنها به سودآوری توجه شد و امروز این پروژه با مشکلات متعددی روبه‌رو است. وی همچنین در بخشی از سخنان خود تاکید کرد: چهارباغ درفضای شهری اصفهان نقش مهمی دارد. چهارباغ در بعد اقتصادی، یک محور مبادلاتی است. کالاها از نقاط مختلفی می‌آید و توزیع می‌شود. نصر اصفهانی تاکید کرد: زنده بودن این خیابان به زنده بودن کسب و کارها وابسته است. چهارباغ محوری است که در دوره های مختلف از نظر اقتصادی زنده بوده است. بهترین اقتصاد شهر اصفهان در خصوص گردشگری است. بنابراین این محور می‌تواند برای ترسیم حیات اقتصادی اصفهان بسیار مفید باشد. اما باید مکان‌گزینی مشاغل در چهارباغ مورد توجه باشد.

هشدار + زیستی

دستگیری دو گروه متخلف قطع درختان بومی

رئیس اداره پارک ملی دز از دستگیری دوگروه متخلف قطع درختان بومی در این منطقه حفاظت شده خبر داد. رضا قپانچی پور در گفت وگو با مهر اظهار کرد: طی گزارش رسیده و با همکاری ماموران کلانتری ۱۷ شهر میانرود با انجام ایست بازرسی، دو گروه متخلف قطع درختان جنگلی کنار شناسایی و دستگیر شدند. وی افزود: این متخلفان به وسیله خودرو اقدام به حمل تنه درختان کرده و قصد خروج آنها از منطقه را داشتند که موفق نشدند. رئیس اداره پارک ملی دز با اشاره به تحویل این متخلفان به مراجع قضایی بیان کرد: درخت کنار از جمله درختان مفید و زیستگاه بسیاری از گونه های پرندگان هستند که قطع آنها، علاوه برآسیب جدی به پوشش گیاهی باعث آسیب رسانی به زیستگاه پرندگان می شود.

آلودگی هوا در اصفهان افزایش یافت

کارشناس مسئول پیش بینی اداره کل هواشناسی استان اصفهان گفت: به دنبال حاکم شدن جوی ناپایدار در اصفهان، آلاینده های جوی افزایش یافت. حجت الله علی عسگریان در گفت وگو با مهر در اصفهان اظهار داشت: بررسی نقشه های هواشناسی بیانگر جوی به نسبت پایدار طی سه روز آینده است. وی بیان داشت: براین اساس هوا در بیشتر نقاط استان، صاف تا کمی ابری و گاهی وزش باد پیش بینی می شود. کارشناس مسئول پیش بینی اداره کل هواشناسی استان اصفهان تصریح کرد: همچنین به دلیل پایداری هوا، افزایش آلاینده های جوی را نیز خواهیم داشت. وی با اشاره به اینکه دمای هوا در ۲۴ ساعت آینده در بیشتر مناطق تغییر محسوسی نخواهد داشت، اضافه کرد: هوای صاف تا قسمتی ابری و غبار محلی گاهی وزش باد را امروز خواهیم داشت. علی عسگریان با اظهار اینکه هوای اصفهان برای دو روز آینده نیز قسمتی ابری و به همراه غبار محلی و گاهی افزایش ابر و وزش باد پیش بینی شده است، ادامه داد: سردترین هوا برای چادگان با پنج درجه سانتی گراد ثبت شده است.

یگان محیط زیست کمبود نیرو دارد

فرمانده یگان حفاظت محیط زیست کشور با اشاره به استخدام برخی نیروهای شرکتی در استان های در حوزه محیط بانی گفت: یگان حفاظت محیط زیست به ۸۵۰۰ نیرو نیازمند است که در حال حاضر تنها یک سوم از آن را در اختیار دارد و این مشکلاتی را برای استان ها ایجاد کرده است. سرهنگ جمشید محبت خانی در گفت وگو با ایلنا با اشاره به کمبود نیروی انسانی در محیط بانی گفت: با همین تعداد پاسگاه به ۸۵۰۰ نیروی محیط بان نیاز داریم، اما در حال حاضر فقط ۳۰۰۰ هزار محیط بان داریم و یک سوم نیروی مورد نیاز را در حال حاضر در اختیار داریم. این موضوع باعث می شود در بسیاری از اوقات محیط بانان رسمی ما شب ها در پاسگاه ها تنها بمانند و این باعث بروز مشکلات زیادی می شود. وی ادامه داد: معتقدم در خصوص نیرو باید عنایت ویژه ای به حوزه محیط زیست شود، چراکه امکان استفاده ما از نیروها بسیار پایین است و این امر باعث می شود استان ها از نیروهای شرکتی که هیچ نظارتی بر استخدام آنها وجود ندارد، استفاده کنند و شاهد حوادث تلخی مانند آنچه که هفته گذشته برای مرحوم میلاد عباس زاده اتفاق افتاد، باشیم. فرمانده یگان حفاظت محیط زیست کشور با اشاره به مرگ میلاد عباس زاده محیط بانی که در پاسگاه محل خدمت خود در تنهایی فوت کرده بود، گفت: این محیط بان یک کارمند شرکتی بوده و سازمان محیط زیست نسبت به این فرد هیچ تعهدی ندارد. ما در جریان برخی از استخدام ها در خصوص محیط بانان نیستیم و استان ها با هماهنگی با شرکت های قراردادی از این افراد استفاده می کنند این فرد نیز با شرکت حرم تا حرم قرارداد داشته است. محبت خانی گفت: ۴۰۰ محیط بان قراردادی در سازمان محیط زیست وجود دارد.

معاینه فنی سطح بندی شد

مشاور رئیس سازمان محیط زیست گفت: در بحث معاینه فنی برای همه خودروها سه سطح معمولی یا زرد، برتر یا سبز، ویژه یا آبی پیش بینی شده است. به گزارش «پارما»، مسعود تجریشی درسی و دومین جلسه کارگروه ملی کاهش آلودگی هوای کلانشهرها اظهار کرد: وضعیت آلودگی هوا نسبت به سال گذشته بسیار بهتر شده است. در ادامه وحید حسینی مشاور رئیس سازمان محیط زیست در رابطه با تعیین حدود مجاز معاینه فنی گفت: حدود معاینه فنی در گذشته توسط شورای عالی محیط زیست تعیین می شد، اما در مصوبه جدید به سازمان محیط زیست واگذار شد. سه وزارتخانه صمت، راه و شهرسازی و کشور حدود مجاز معاینه فنی را به سازمان پیشنهاد می کنند. برای همه خودروها در سه سطح معمولی یا زرد، برتر یا سبز، ویژه یا آبی پیش بینی شده است، حدود مجاز آلاینده در کدام نواحی و در کدام شهرها باید رعایت شود. وی ادامه داد: امکان اجرا در مراکز معاینه فنی بررسی شده به طور کامل کارشناسی شده است. برای اجرای این طرح ۱۵ روز به دستگاه ها مهلت داده شده است. در کمیته تخصصی تصمیم گرفته شد آزمون آلایندگی خودروهای سنگین دیزلی به صورت رندوم مورد بررسی قرار بگیرد.

@DoeNews

جشن با چاشنی تخریب طبیعت، با کمال تاسف قسمت عمده رنگ های استفاده شده در این جشن ها برای سلامت استفاده کنندگان و محیط زیست منطقه بسیار خطرناک هستند.

@Mohitbani

یوزپلنگ ایرانی در پناهگاه حیات وحش میاندشت خراسان شمالی که اکنون در پارک پردیسان تهران نگهداری می شود. این یوزپلنگ ها جزء نایاب خانواده حیات وحش اند.

@hmzlen

فیدرهای تهیه شده از بطری های دور ریختنی توسط دانش آموزان دوست دار و حامی محیط زیست. اقدامی که در یکی از مدارس لنجان انجام می شود.

@Mohitbani

گونه ارزشمند میش مرغ که تعداد باقی مانده آن در ایران کمتر از ۳۰ فرد است. این گونه در برخی از نقاط ایران زندگی می کند.

اخبار + زیستی

سفر عکاس آلمانی به شمال ایران

به گزارش مهر، گونتر ریله عکاس آلمانی حیات وحش و داور بین المللی عکاسی که برای داوری ششمین جشنواره بین المللی عکس «خیام» و برگزاری کارگاه عکاسی طبیعت و حیات وحش به ایران آمده بود، روز شنبه ۱۰ آذر به مدت سه روز برای عکاسی از فلامینگوها و قوها به استان گلستان (آلاگل و میانکاله) و فریدون کنار سفر کرد.

آغاز مهاجرت پرندگان به میکروتالاب های پارک دز

رئیس اداره پارک ملی دز گفت: مهاجرت پرندگان از نقاط مختلف به میکروتالاب های منطقه پارک ملی دز آغاز شده است.

رضا قپانچی پور در گفت و گو با مهر اظهار کرد: با توجه به بارش های مطلوب پاییزی و شرایط فراهم آمده در خصوص زیستگاه های موجود در منطقه پارک ملی دز به ویژه آبگیری میکروتالاب های حساس و مهم منطقه شامل تالاب میاندرود، خوزینه باقر و یعقوب بسیاری از پرندگان مهاجر و زمستان گذر، آبزی و کنار آبزی به این منطقه مهاجرت کرده اند.

وی با بیان اینکه جمعیت پرندگان مهاجر به این منطقه نسبت به سال گذشته افزایش داشته، افزود: تالاب های پارک ملی دز، زیستگاه زمستانی پرندگانی است که همه ساله از نقاط سردسیر کشور و سایر نقاط جهان به این مناطق مهاجرت می کنند. پارک ملی و منطقه حفاظت شده دز رویشگاه جنگلی نیمه گرمسیری حاشیه رودخانه دز از جمله زیستگاه های ارزشمند پرندگان بوده که دارای میکروتالاب های منحصر به فرد و زیستگاه غنی انواع آبزیان و پرندگان است.

این پارک ملی همچنین زیستگاه گونه های مختلف جانوری به ویژه گوزن زرد ایرانی است که در ۱۵۰ کیلومتر از مسیر رودخانه دز امتداد دارد و از آن در قالب تنها باقی مانده جنگل های گرمسیری جهان نام برده می شود.

خسارت به ریل های راه آهن بر اثر فرونشست زمین

مدیرکل مخاطرات زمین شناسی سازمان زمین شناسی و اکتشافات معدنی کشور نسبت به خسارت دیدن ریل های راه آهن بر اثر فرونشست زمین هشدار داد.

رضا شهبازی در گفت وگو با ایلنا درباره فرونشست ها و مخاطرات آن در کشور گفت: شاید به صورت کلی موضوع برداشت های بی رویه از منابع آب زیرزمینی در قالب یک علت عام در ایجاد فرونشست ها در کشور است، اما برداشت بی رویه یعنی تخلیه آب خوانی که میزان تغذیه از آن در سال بیش از حد مجاز بوده است.

بعد از اینکه این سفره های زیرزمینی از آب خالی شد، خلل و فرجی که در گذشته در آنها آب وجود داشته، روی هم جمع و فشرده شده و دچار فرونشست می شود و دیگر هیچ گاه به حالت اولیه خود باز نمی گردد.

وی با بیان اینکه به طور عمده این برداشت ها از طریق چاه های کشاورزی و بعضا چاه های شهری و صنعتی است، تصریح کرد: بخش دیگری از علت فرونشست ها به این دلیل است که اجازه تغذیه به سفره های آب زیرزمینی داده نمی شود.

به دلیل تغییرات اقلیمی و دوره های خشکسالی که به آن دچار شده ایم، امکان تغذیه سفره های آب زیرزمینی وجود ندارد.

با کمال تاسف طی ۲۰ سال گذشته یک دوره آماری ناخوشایندی از لحاظ خشکسالی پشت سر گذاشتیم. بنابراین کاهش بارش ها و در نتیجه کاهش آب های روان در رودخانه ها باعث کاهش تغذیه آب های زیرزمینی شده است. مدیرکل مخاطرات زمین شناسی سازمان زمین شناسی و اکتشافات معدنی کشور تصریح کرد: از سوی دیگر دخالت های انسان باعث شده است تا جریان آب ورودی به آب خوان کاهش پیدا کند برای مثال با ایجاد سدها در مناطق نامناسب باعث شدیم تا جریان رودخانه ای آب را به مناطق آب خوان برساند. همچنین ساخت و ساز در مناطقی که محل تغذیه هستند، باعث ایجاد این مشکل شده است.

شهبازی ادامه داد: عمده شهرهای بزرگ و مسیرهای مواصلاتی شهرک های صنعتی بزرگ در بالادست آب خوان ها و روی آبرفت های درشت دانه ای هستند که تا پیش از این محل ورود آب به داخل زمین بودند و در حال حاضر دریچه های ورودی آب خوان های زیرزمینی در این مناطق با ساخت و ساز و آسفالت و جاده کشی از بین رفته است و اولین علائم فرونشست زمین در کشور طی ۲۰ سال گذشته یعنی همزمان با دوره توسعه کشور و خشکسالی های پی درپی مشاهده شده است.

زنان، پیشگامان حفظ محیط زیست

فعالان محیط زیست از نقش پررنگ زنان در این عرصه می گویند

سمیه سهرابی

زنان در طول تاریخ بشری علاوه بر ایفای وظایف مادری با جمع آوری دانه ها، شخم زدن، کشاورزی، اهلی کردن حیوانات، شناخت داروهای گیاهی، تهیه ظروف و وسایل زندگی، ریسیدن نخ و پارچه بافی و ... نقش کلیدی را در ادامه حیات، زندگی، پیدایش فرهنگ و تمدن بشری داشته اند. این نقش در طول زمان تکامل یافت تا به امروز سیطره حضور آنان در تقریبا تمامی ارکان اجتماعی گسترده شده است. «اگر زنان از مشکلات محیط زیستی و روش های مقابله با آنها آگاه شوند، می توانند با آموزش به کودکان، اعضای خانواده و اطرافیان نقش اساسی در حفظ محیط زیست داشته باشند.» اینها بخشی از سخنان دکتر طاهره دادخواه، فعال محیط زیست است.

طاهره دادخواه می گوید: انتقال فرهنگ محیط زیستی به کودکان و نسل های آینده، برنامه ریزی برای مدیریت منابع و اصلاحات محیط زیستی در خانه، محله، محیط کار و اصلاح فرهنگ مصرف در خانه، خانواده و جامعه مهم ترین عرصه های ایفای نقش زنان در محیط زیست است. به گفته این فعال محیط زیست، زنان می توانند در راستای فرهنگ محیط زیستی، کنترل منابع و الگوی بهینه مصرف فعالیت های زیادی داشته باشند. مصرف آب را مدیریت کنند تا در همه مواقع حجم مصرف آب کاهش پیدا کند. کاهش درجه حرارت فضاهای مسکونی، خاموش کردن برق اضافی و استفاده از لامپ های کم مصرف، استفاده از گیاهان مناسب برای پالایش هوا، مصرف کمتر افشانه ها و خرید یخچال بدون C.F.C و ... جلوگیری از هدر رفت غذاهای تولید شده، استفاده کمتر از مواد پلاستیکی و لوازم یک بار مصرف، صرفه جویی در مصرف کاغذ و دستمال کاغذی و تفکیک زباله از مبداء نیز اقدامات زنان در زمینه کاهش زباله و کمک به بازیافت برای حفظ محیط زیست است.

زنان همچنین از طریق آموزش مهربانی با حیوانات به کودکان و اطرافیان، جلوگیری از قطع درختان و کاشتن درخت، جلوگیری از شکار بی رویه و تخریب زیستگاه های جانوران، نریختن زباله و ظروف پلاستیکی در طبیعت و حفاظت از زیستگاه های حیات وحش می توانند به حفظ تنوع زیستی کمک کنند. با توجه به موضوعات فوق که بخش کوچکی از موارد عملی برای حفظ محیط زیست است، لازم است که سطح آگاهی محیط زیستی زنان چه از طریق آموزش های رسمی و چه غیررسمی افزایش یابد. همچنین برای فراهم ساختن نقش هدایتگرانه زنان مشارکت آگاهانه آنان در همه مراحل برنامه ریزی ضروری است و لازم است شرایط توانمندسازی زنان با دسترسی به آگاهی، رفاه و مشارکت در امور فراهم شود. به گفته این فعال محیط زیست، زنان از دیرباز در مقام تربیت کننده کودکان، نقش اساسی و اصلی را در خانواده و جامعه داشته اند. نخستین نگاه های کودک به مادرش است و در واقع کودک ابتدا دنیا را از نگاه مادر می شناسد. هر باوری که مادران و زنان هر جامعه ای داشته باشند نخستین و عمیق ترین تاثیر را بر روی کودکان می گذارد. نگار گودرزی، فعال دیگر محیط زیست در گفت وگو با اصفهان زیبا می گوید: چند دهه است که همه جهان و با کمی تاخیر در ایران به اهمیت آموزش محیط زیست و مبانی حفظ و نگه داری آن تاکید شده است. هرگاه سخن از آموزش است ناخودآگاه به فکر کودکان خواهیم افتاد، اما اکنون طبق آخرین پژوهش ها و طی سال ها بررسی و واکاوی در نظام آموزش کودکان در سراسر دنیا نتایجی به دست آمده است که باید قدری درباره آن تامل کرد. در زمینه حفظ محیط زیست آموزش زودهنگام کودکان و در معرض انواع اطلاعات غیر لازم قرار دادن آنان لزوما ما را به نتیجه دلخواه نخواهد رساند. گودرزی با بیان اینکه الگوسازی، راه حل رسیدن به محیط زیستی سالم است، می گوید: اکنون حفظ محیط زیست و توجه به معضلات آن به حساس ترین زمان خود رسیده است و آثار و تبعات تخریب محیط زیست و بی مهری و زیاده خواهی انسان ها نسبت به طبیعت، روز به روز بیشتر آشکار می شود. آثاری که دیر یا زود با شدت بیشتر گریبانگیر انسان می شود، اما اکنون که صحبت از الگوسازی برای کودکان شد، باز هم باید از اهمیت دوچندان نقش زنان در یافتن و ساختن الگوهای مناسب و دوستدار محیط زیست گفت. این الگوهای عملی از هر جزوه آموزشی نتیجه بخش تر است، از کارهای ساده ای مانند استفاده از کیسه خرید پارچه ای به جای پلاستیک و مصرف بهینه مواد غذایی به منظور کاستن از دور ریز غذا و استفاده کمتر از خودروی شخصی گرفته تا یافتن و حمایت از دیدگاه ها و راهکارهای جدید در عرصه پرورش کودکان، مانند: رویکرد تازه ای با نام مدارس طبیعت که بسترساز آشتی با طبیعت و پرورش دهنده انسان هایی دوستدار محیط زیست خواهند بود. این فعال محیط زیست با اشاره به نقش پررنگ زنان در مدارس طبیعت می گوید: تعداد زیادی از دست اندرکاران و تسهیل گران مدارس طبیعت، زنان هستند که ارتباطی نزدیک با کودک و طبیعت دارند. زنانی که با دغدغه حفظ محیط زیست وارد این عرصه شده اند و با روحیه پرورش دهنده خود، عشق به طبیعت و دوستدار محیط زیست بودن را برای کودکان الگوسازی می کنند. گودرزی می گوید: ادامه راه زنده یاد شبنم اسماعیلی، انتخاب زنان بی شماری هستند که می خواهند کودکان را برای طبیعت و طبیعت را برای کودکان پاک، سرسبز و غنی نگاه دارند و دختران کوچک امروز که در دامان چنین زنان بزرگی پرورش می یابند، به واسطه مهری که اکنون نسبت به طبیعت در دل آنان کاشته می شود خود در آینده از پیشگامان حافظان محیط زیست خواهند بود.

زنان عامل اصلی انتقال فرهنگ و سواد زیست محیطی

«یکی از راه های موجود برای حفظ محیط زیست ایجاد فرهنگ مناسب زیست محیطی و ترویج آن در جامعه است. تا جایی که همه آحاد کشور به تعبیر ماده ۵۰ قانون اساسی حفاظت از محیط زیست را یک وظیفه عمومی تلقی کنند و از آن همانند اموال شخصی خود مراقبت کنند.» این گفته های معصومه شمس عضو هیئت مدیره انجمن حافظان نبض حیات شهرستان فلاورجان است. شمس به اصفهان زیبا می گوید: بسیاری از اندیشمندان اعتقاد دارند که ترویج فرهنگ زیست محیطی در هر جامعه ای به طور عمده از طریق زنان آگاه و توانمند میسر است. زیرا شکل گیری شخصیت آحاد جامعه به طور عمده از دامان زنان آغاز می شود و به علاوه زنان به لحاظ فطرت ویژه خود، طبیعت را بهتر درک می کنند و برای حفظ آن انگیزه بیشتری دارند، بنابراین اگر به همراه توانمند سازی آنان اطلاعات و آگاهی کافی را در اختیارشان قرار دهیم و روش مطلوبی برای این کار داشته باشیم که دانش آنان را به رفتار تبدیل کند، می توان امیدوار بود که دو اصل مهم از توسعه پایدار که برابری و پایداری است را در جامعه محقق کنیم. شمس، به نقش پررنگ زنان در حفظ محیط زیست اشاره می کند و می گوید: زنان به دلیل نقش مهمی که در مدیریت خانه دارند می توانند برنامه ریزان اصلاح محیط زیست در خانه و محله خود باشند. همچنین به دلیل نقش چشمگیری که در کشاورزی دارند قادرند در کاهش مصرف سموم و استفاده بهتر از کود در حفظ محیط زیست تاثیرگذار باشند. به نقش زنان روستایی در حفاظت از محیط زیست بیش از پیش باید توجه کرد. در حال حاضر یکی از اهداف گروه های دوستدار محیط زیست تبلیغ برای کاهش مصرف مواد و راه های کاستن از مصرف بی رویه منابع طبیعی است. در این بین نقش زنان در تغییر الگو نقشی کلیدی و اساسی است. زنان به طور معمول در مبارزه علیه نابودی منابع طبیعی پشتکار بیشتری دارند و حتی هنگامی که دیگران ناامید و بدبینانه کاری را رها می کنند، زنان ادامه دهنده آنان هستند. او ادامه می دهد: از دیگر موارد می توان به نقش زنان در مقابله با آلودگی آب و هوا اشاره کرد. نقش زنان در محافظت از آب با آموزش کودکان فراگیر می شود. یک کودک از نخستین روزهای زندگی باید از مادر خود بیاموزد زباله ها را در آب نریزد. اگر زنان با فرهنگ مصرف صحیح آب آشنا باشند با انتقال این فرهنگ به اعضای خانواده خودشان می توانند سالانه ۷۵ هزار لیتر آب فقط در مصرف خانواده خود صرفه جویی کنند.

جلوگیری از فعالیت غیرقانونی یک واحد صنعتی

پلمب واحدهای متخلف در شاهین شهر و میمه

یک واحد صنعتی که در زمینه بسته بندی غیرقانونی پسماندهای ویژه صنعتی فعالیت داشت در شاهین شهر اصفهان پلمب شد.

با دستور مراجع قضایی واحد صنعتی که به صورت غیر مجاز اقدام به بسته بندی پسماندهای ویژه واحدهای صنعتی می کرد، پلمب شد.

مسئول یکی از واحدهای صنعتی شهرستان، بدون اخذ مجوزهای زیست محیطی اقدام به انتقال پسماندهای ویژه یکی از واحدهای صنعتی استان به حوزه شهرستان شاهین شهر و میمه و سپس بسته بندی آن می کرد که به دلیل فعالیت توام با آلودگی و انتشار گازهای آلاینده و فراهم کردن آلودگی های محیط زیست و تهدید علیه بهداشت عمومی، به دادسرا معرفی شد.

پس از تحقیقات و بررسی های صورت گرفته به استناد ماده ۱۱۴ آیین دادرسی کیفری منجر به دستور مراجع قضایی مبنی بر پلمب و ممانعت از فعالیت واحد شد.

در همین راستا کارشناسان این اداره و ماموران انتظامی نسبت به پلمب خط تولید واحد اقدام و از فعالیت واحد جلوگیری به عمل آمد.

در گذشته برخی از این نوع واحدها در اصفهان و شهرهای دیگر پلمب شده است.

«کرکس» رهایی یافت

منطقه حفاظت شده نطنز رفع تصرف شد

سرپرست اداره حفاظت محیط زیست شهرستان نطنز گفت: برای متصرف اراضی ملی منطقه حفاظت شده کرکس حکم قضایی صادر شد.

علیرضا غلامی گفت: یگان حفاظت محیط زیست این اداره در حین گشت و کنترل در منطقه حفاظت شده کرکس متوجه تصرفات و تخریب در اراضی ملی منطقه حفاظت شده کرکس به مساحت تقریبی ۱۳ هزار متر مربع شدند که با گزارش و تنظیم شکایت در مراجع قضایی، دادگاه شعبه ۱۰۱ کیفری نطنز متصرف را به استناد ماده ۶۹۰ قانون مجازات اسلامی به تحمل شش ماه حبس تعزیری و رفع تصرف و اعاده به وضع سابق محکوم کرد.

گفتنی است منطقه حفاظت شده کرکس با وسعت بیش از ۱۱۴ هزار هکتار به محدوده ای از منابع طبیعی کشور اعم از جنگل، مرتع، دشت، آب و کوهستان اطلاق می شود که از لحاظ ضرورت حفظ و تکثیر نسل جانوران وحشی یا حفظ یا احیای رستنی ها و وضع طبیعی آن دارای اهمیت خاصی بوده و تحت حفاظت قرار می گیرد.

این منطقه جزو مناطق حفاظت شده محیط زیست است که برای سازمان حفاظت محیط زیست از ارزش بالایی برخوردار است.

پردیس سینمایی سیتی سنتر عرق سرد/ مغزهای کوچک زنگ زده/لس آنجلس تهران/ پیشونی سفید۲/ لازانیا/جاده قدیم/ هشتگ/هزارپا/تنگه ابوقریب
سپاهان(سالن اصلی) لس آنجلس تهران/ هشتگ/لازانیا
سپاهان(سالن ۲) مغزهای کوچک زنگ زده
پردیس چهارباغ پیشونی سفید/ هشتگ/ لس آنجلس تهران/لازانیا/تنگه ابوقریب/مغزهای کوچک زنگ زده/انتقام جویان، جنگ ابدیت
قدس(سالن ۱) خانم یایا
قدس (سالن ۲) لس آنجلس تهران
فلسطین مغزهای کوچک زنگ زده/ لس آنجلس تهران/تنگه ابوقریب

برنامه سینماهای اصفهان

«بی حسی موضعی» کلید خورد

فیلمبرداری فیلم سینمایی «بی حسی موضعی» به کارگردانی حسین مهکام در تهران آغاز شد و حسن معجونی و حبیب رضایی نخستین بازیگرانی بودند که جلوی دوربین رفتند. حسن معجونی، پارسا پیروزفر، باران کوثری، سهیل مستجابیان و حبیب رضایی بازیگران اصلی این فیلم هستند.

حبیب رضایی پس از سال ها حضور در سینما درجایگاه بازیگر، برای نخستین بار تهیه‌کنندگی یک فیلم سینمایی را برعهده گرفته است همچنین «محمد صادق رنجکشان» سرمایه‌گذار و مجری طرح در این پروژه سینمایی است.

«بی حسی موضعی» که قصه اش در یک شب تا صبح می‌گذرد برای نمایش در سی و هفتمین جشنواره فیلم فجر آماده می‌شود و مراحل فنی فیلم هم‌زمان درحال انجام است.

۱۲ سال چهاردهم، شماره ۳۳۵۵ دوشنبه ۱۲ آذر ۱۳۹۷
اصفهان زیبا
سینما و تلویزیون

و کیارستمی ادامه دارد

فیلم تازه گروه هنر و تجربه

مستند « و کیارستمی ادامه دارد» به تهیه‌کنندگی سحر پرتوی کیان و احسان ناجی که کارگردان آن هم هست، این روزها در گروه هنر و تجربه اکران شده است.

در این فیلم یک گروه فیلم‌سازی، یک هفته پس از درگذشت عباس کیارستمی به لوکیشن فیلم‌های سه گانه کوکر سفر می‌کنند تا ببینند مردم منطقه از خبر درگذشت کیارستمی خبر دارند یا خیر و اینکه چند درصد از عوامل و بازیگرانی که در فیلم شرکت داشته‌اند، هنوز بومی منطقه هستند...

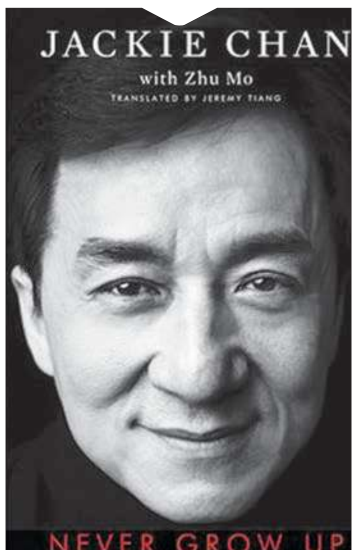
خندوانه بدون خلاقیت!

سری جدید خندوانه بدون تغییر چشمگیری به روی آنتن رفت

مجتبی اردشیری

صحبت کردن درباره «خندوانه»، حالا دیگر کار چندان ساده ای نیست. پنج فصل از آن روی آنتن رفته و این شب‌ها از فصل ششم آن رونمایی شده است. سخت از این منظر که این برنامه، سکان‌دار جریان کمدی تلویزیون و شادی مردم است و شاید سخت‌گیری‌های مطبوعاتی و منتقدان چندان کار معقول و مطلوبی نباشد، اما قدر مسلم آنکه مفهوم «فصل» در «خندوانه»، به معنای تمام شدن یک بازه زمانی و کار در یک لوکیشن دیگر با دکوری متفاوت است. چیزی که دستکم در فصل ششم این برنامه نیز به چشم نمی‌خورد.

«رامبد جوان» تا پیش از «خندوانه»، موقعیت متزلزلی در سینما و تلویزیون داشت. بسیار کم کار شده بود و مخاطبان همچنان وی را با خاطرات خوش «خانه سبز» به یاد می آوردند. «خندوانه» در شب تاریک این بازیگر رسید و گشایش های بعدی برای وی رقم خورد. علاوه براقبال افسانه ای «خندوانه» (که دلایل آن قابل بحث است)، در کارگردانی به نقطه آرامش و سکونی رسیده که حالا دیگر می توان وی را صاحب کرسی دانست. اما این موفقیت ها در شرایطی برای جوان تکرار می شود که وی برخلاف حس ماجراجویانه ای که در سنجش موقعیت مختلف کارگردانی در سینما و آزمودن ژانرهای مختلف دارد، ترجیح داده در «خندوانه» برهمان مدار همیشگی حرکت کند. در اینکه «خندوانه»، «اتاق فکر» به آن معنای مصطلح یک برنامه حرفه ای و پرطرفدار ندارد، جای هیچ شکی نیست. «اتاق فکر» در «خندوانه» به جمع برنامه ریز تنزل یافته و این گروه فکر تنها دورهم جمع می شوند تا سوژه هایی که قرار است در سه قسمت انتهایی هرهفته مورد استفاده قرار بگیرد مورد تایید قرار گرفته و به نوعی برنامه آنها خالی نباشد. آفتی که همواره در برنامه های «مهمان محور» به چشم می خورد، حالا بدجوری دامن «خندوانه» را گرفته است. سیاست این برنامه تا سری چهارم، پذیرایی از مهمان و استفاده از عروسک پرطرفدار «جناب خان» بود و البته چند آیتم جدید که درحد خودش می توانست مخاطب را سرگرم کند. اما در فصل پنجم و ششم که تقریبا کفگیر دعوت از چهره‌های سرشناس به ته دیگ خورد، دست سیاست‌گذاران برنامه نیز تا حدودی خالی ماند. در این خلأ، «اتاق فکر» از روشی ابتدایی استفاده می‌کند: اجرای آیتم‌های موفق سری‌های قبلی برنامه و البته نوآوری آنها و استفاده از چهره‌های موفق «خنداننده شو»های قبلی. اگر این بخش «استندآپ» قبلا با چند چهره محدود اجرا می شد، حالا چهره های مختلفی به این برنامه افزوده شده اند که می توانند خوراک این بخش برنامه را برای چند سری تامین کنند. علاوه براین، استفاده از آیتم های محدود جدید که از بازی های نوستالژیک برداشته شده، دیگر تلاش فصل جدید «خندوانه» است. مجری برنامه در بخشی با مهمانان بازی «منچ» و «مار و پله» انجام می دهد و سعی می کند لحظات مفرحی برای مخاطب رقم بزند، در حالی که این کار نمی تواند به تنهایی تم کمیک برنامه «خندوانه» را ایجاد کند. «خندوانه» از زمانی که به نقطه آسایش روانی رسید، مسیرش را تغییر داد. «خلاقیت» در فضای برنامه سازی کمتر شد و مسیر آن به درآمدزایی برای برخی محصولات تغییر یافت. البته در به وجود آمدن این شرایط تا حدودی سیاست های سیما دخیل بوده است. وقتی این برنامه بدون دریافت هزینه ای از سازمان، حکم درآمدسازی برای صدا و سیما دارد، آنها نیز از این شرایط راضی بوده و در این میان، وجوه کیفی چندان ملاک سنجش موفقیت قرار نمی گیرد. «خندوانه» کنونی به فرمولی دست یافته که به راحتی می تواند با همین دست فرمان تا فصل صدم ادامه یابد و با سیاست «ما خیلی باحالیم» مردم را بخندانند، اما چون رقیب سرسختی برای خود نمی بینند، در همین فضای تک محصولی به تکرار مکررات پرداخته و چون بازیگرانش را در یک نقطه بسیار امن مالی نگه داشته، بعید است آنها بخواهند از این فرمول مطمئن امتحان پس داده شده دست بردارند. متاسفانه سازمان، برخلاف ادعای خود بر توجه به مبانی سرگرمی، ترجیح داده (یا نتوانسته) به چارت برنامه سازی جدیدی در این حوزه دست یابد. سیاست فعلی سازمان، تداوم فرمول قبلی برنامه سرگرمی ساز است و اگر هم در این فضا، برنامه ای همچون «برنده باش» متولد می شود، اقتباس و کپی از روی آثار قبلی خودش است که باز نمی تواند جریان سازی خاصی رقم زده و مخاطبان را پای تلویزیون بنشاند. در این فضای به وجود آمده، «خلاقیت» کمتر نقش داشته و سازمان می خواهد بدون هیچ خرجی، آنتن خود را پر کند. این سیاست سال هاست از سوی شبکه های تلویزیونی قدرتمند جهانی رعایت می شود اما تفاوت آنها این است که اسپانسر به جای معامله با تهیه کننده برنامه، وارد مذاکره با خود شبکه می شود و تهیه کننده از سوی شبکه به برنامه تحمیل می شود تا درآمدزایی زیر نظر آن شبکه صورت گرفته و برنامه به شرط حفظ کیفیت، از این سرمایه اسپانسر برخوردار می شود وگرنه پول اسپانسر خرج تولید برنامه دیگری می شود. در ایران اما این شیوه تازه متولد شده، خشت خود را از نخستین قدم کج گذاشته و اسپانسر مستقیما با تهیه کننده برنامه وارد مذاکره شده و سازمان در نقش ناظر حضور دارد که از این رابطه، هم به لحاظ مالی و هم از نظر پرشدن آنتن خود منتفع می شود. آن هم در شرایطی که رقیبی جدی برای یک برنامه وجود ندارد.



جکی چان اعتراف می‌کند

جکی چان ستاره رزمی‌کار سینمای جهان و هالیوود در کتاب زندگی‌نامه خود که تا چند روز دیگر عرضه می‌شود از حقایقی تلخ و گزنده‌ای درباره زندگی و مسیر حرفه‌ای خود در سینما گفته است. جکی چان در کتاب خود با نام « Never Grow Up هرگز بزرگ نشده» شرح می‌دهد که چگونه حس ناامنی و ناپختگی روحی باعث می‌شود او ثروت هنگفتی را صرف عیاشی و کارهای غلط کند. او در خاطرات منتشرشده‌اش اعتراف می‌کند که در بیشتر مواقع تحت تاثیر مشروبات الکلی بوده و حتی با این وضع رانندگی هم می‌کرده است، تا جایی که در یک مورد در یک روز دو ماشین سوپرلوکس را اسقاط می‌کند؛ یک پورشه در صبح و کمی بعد یک مرسدس بنز در شب. چان در کتابش شرح می‌دهد: حدود ۱۰ سال پیش حساب کردم که تنها در یک سال در حدود دو میلیون دلار فقط صرف پول غذا برای دیگران کرده‌ام. البته این عادت تنها به دادن پول غذا محدود نمی‌شد و شامل اهدای هدایای گران قیمتی چون ماشین، ساعت‌های لوکس و لباس‌های چرم نیز بوده است. این بازیگر ۶۴ ساله توضیح می‌دهد قبل از اصلاح شیوه رفتارش، در زندگی خصوصی خود یک بی‌مصرف به تمام عیار بوده و هر روز در آینه خود را یک احمق می‌نامیده است.

آگهی رای شورا

۴۲۰۸۲/۴۸۱۰۶ شماره پرونده: ۲۲۶/۹۶ حل ۱۱ ، شماره دادنامه: ۱۰-۱۴/۱/۹۷
شورا با بررسی اوراق پرونده ختم رسیدگی را اعلام و با استعانت از خداوند متعال به شرح زیر مبادرت به انشاء رای می نماید. رای شورا: در خصوص دادخواست آقای محمدرضا حیدری فرزند عبداله نشانی: خمینی شهر بلوار آیت اله ابوالبرکات کوچه بهار پ ۱۱۶، به طرفیت آقای محمدکاظم حسین پور فرزند رضا نشانی: مجهول المکان ؛به خواسته مطالبه ۳ فقره چک به شماره های ۱-۹۳۱/۰۶۱۳۲۷۱۱ و ۲-۹۳۱/۰۶۱۳۲۷۱۹ و ۳-۹۳۱/۰۶۱۳۲۷۱۵ مورخ به ترتیب ۹۴/۱۰/۲۵ و ۹۵/۵/۱۰ و ۹۵/۴/۲۰ به شماره حساب جاری ۵۵۲۳۳۵۱۳۵۲۹۹۶۱/۰۱ به مبلغ ۶۳/۰۰۰/۰۰۰ ریال دادگاه با توجه به دادخواست تقدیمی کپی مصدق چک ها و کپی مصدق گواهینامه عدم پرداخت وجه چک های موصوفه و اینکه بودن اصول مستندات در ید خواهان دلالت بر اشتغال ذمه خوانده دارد و باتوجه به عدم انکار و تردید از ناحیه خوانده و اینکه نامبرده دفاعی به عمل نیاورده خواسته خواهان را مقرون به صحت دانسته و با استناد به مواد ۱۹۸ و ۵۱۹ از قانون آیین دادرسی دادگاه های عمومی و انقلاب در امور مدنی و مواد ۳۱۰ و ۳۱۳ از قانون تجارت و باتوجه به قانون الحاق یک تبصره به ماده ۲ قانون اصلاح موادی از قانون صدور چک مصوب ۱۳۷۶/۰۳/۱۰ مجمع تشخیص مصلحت نظام و نظریه شماره ۷/۲۳۴۵-۱۳۸۲/۳/۲۵ اداره کل حقوقی و تدوین قوه قضائیه حکم به محکومیت خوانده به پرداخت مبلغ ۶۳/۰۰۰/۰۰۰ ریال بابت اصل خواسته و مبلغ ۱/۹۱۷/۵۰۰ ریال بابت هزینه دادرسی و ابطال تمبر و خسارت تاخیر تادیه برمبنای تورم از تاریخ سررسید چک تا زمان پرداخت وجه آن که در زمان اجرا محاسبه می گردد در حق خواهان صادر و اعلام می نماید. رای شورا غیابی و ظرف ۲۰ روز از تاریخ ابلاغ قابل واخواهی در این شورا و پس از انقضای مهلت واخواهی ظرف ۲۰ روز قابل تجدیدنظرخواهی در محاکم محترم عمومی حقوقی دادگستری خمینی شهر می باشد. م/الف: ۳۰۲۸۴۹
قاضی شورای حل اختلاف شعبه ۱۱ خمینی شهر.یداله زمانی

آگهی رای شورا

۴۲۰۸۱/۴۸۱۰۵ کلاسه پرونده: ۱۹۳۴/۹۶ ،شماره دادنامه: ۱۳۹۴-۱۱/۶/۹۷ ،مرجع رسیدگی: شعبه ۱۲ شورای حل اختلاف خمینی شهر خواهان: محمود نقدی ، به نشانی: خمینی شهر بلوار بهشتی فاز اول دانش ۳ پ ۱۰۸ , وکیل: قدرت اله خسروی نشانی: اصفهان .خ شیخ مفید غربی ک سعدی جنوبی؛ خواندگان: ۱-کامران فعله گری نشانی: مجهول المکان ۲-مهدی باقری کرم نشانی: خمینی شهر شریعتی شمالی ک ۱۰۰ ، گردشکار: پس از ارجاع پرونده به این شعبه و ثبت آن به کلاسه فوق و جری تشریفات قانونی و اخذ نظریه مشورتی اعضاء قاضی شورا ختم رسیدگی را اعلام و به شرح زیر مبادرت به صدور رای می نماید. رای قاضی شورا:
در خصوص دادخواست تقدیمی آقای محمود نقدی با وکالت آقای قدرت اله خسروی به طرفیت آقایان ۱-کامران فعله گری ۲-مهدی باقری کرم به خواسته مطالبه مبلغ دویست میلیون ریال وجه یک فقره چک به شماره ۱۵۳۳۷۷ بتاریخ ۹۴/۸/۵ عهده بانک مهر شعبه خام تهران به انضمام خسارت دادرسی و خسارت تاخیر تادیه با توجه به محتویات پرونده دادخواست تقدیمی ملاحظه رونوشت مصدق چک و با توجه به عدم حضور خواندگان در جلسه رسیدگی مورخه ۹۷/۶/۵ و عدم حضور خواندگان در جلسه رسیدگی شورا و نظر به اینکه از ناحیه خوانده دلیلی که حکایت از پرداخت وجه چک نماید ارائه نگردیده فلذا با توجه به نظریه مشورتی اعضاء شورا به شرح صورتجلسه مورخه ۹۷/۶/۵ و با احراز اشتغال ذمه خواندگان و استصحاب بقای دین مستنداً به ماده ۹ و ۱۸ و ۱۹ و ۲۵ و ۲۷ قانون شوراهای حل اختلاف ۹۴/۸/۱۰ و مواد ۳۱۰ ، ۳۱۱ ، ۳۱۳ از قانون تجارت و تبصره الحاقی مصوب مجمع تشخیص مصلحت نظام به ماده ۲ قانون صدور چک و مواد ۱۹۸ و ۵۱۹ و ۵۲۲ از قانون آئین دادرسی مدنی حکم به محکومیت تضامنی خواندگان به پرداخت مبلغ دویست میلیون ریال بابت اصل خواسته و پرداخت خسارت تاخیر تادیه از تاریخ سررسید چک تا زمان اجرای حکم که توسط دایره محترم اجرای احکام حقوقی براساس شاخص اعلامی از ناحیه بانک مرکزی محاسبه می گردد و پرداخت مبلغ سه میلیون و ششصد هزار ریال بابت هزینه دادرسی و حق الوکاله در حق خواهان صادر و اعلام می گردد. رای صادره غیابی و ظرف مهلت ۲۰ روز پس از ابلاغ قابل واخواهی در همین شورا و سپس ظرف مدت بیست روز پس از آن قابل تجدیدنظر در محاکم عمومی حقوقی خمینی شهر می باشد. م/الف: ۳۰۳۳۷۳
قاضی شعبه دوازدهم شورای حل اختلاف شهرستان خمینی شهر.محمدرضا توازیانی

آگهی مزایده

۴۲۰۸۰/۴۸۱۰۴ شماره: ۹۷/۱۸۹۶ ، تاریخ: ۹۷/۰۸/۲۰
اجرای احکام مدنی شورای حل اختلاف شهرستان خمینی شهر در پرونده کلاسه ۱۸۹۶-۹۷ له آقای مجتبی شهبازی فرد علیه آقای محمد زاهدی به خواسته مطالبه در نظر دارد که کارشناس رسمی دادگستری ۳/۷۰۰/۰۰۰ ریال بابت خط ۰۹۱۳۳۱۵۶۵۷۷ و ۲/۷۰۰/۰۰۰ بابت خط ۰۹۱۳۱۲۸۲۱۳۳ ارزیابی نموده را از طریق مزایده به فروش رساند لذا جلسه مزایده ساعت ۱۱:۰۰ صبح روز یکشنبه در تاریخ ۱۳۹۷/۰۹/۲۵ در محل اجرای احکام مدنی شوراهای حل اختلاف شهرستان خمینی شهر واقع در بلوار پاسداران مجتمع شوراها طبقه همکف برگزار می گردد، خریدار کسی است که بالاترین قیمت را پیشنهاد نماید خریدار می بایست ۱۰٪ قیمت پیشنهادی را فی المجلس و مابقی را ظرف یک ماه از تاریخ مزایده به حساب سپرده دادگستری واریز نماید در غیر اینصورت ده درصد اولیه پس از کسر هزینه های مزایده به نفع دولت ضبط خواهد شد. تذکر: متقاضیان شرکت در مزایده می بایست ۱۰ درصد بهای مال را طی فیش چهار نسخه ایی به حساب سپرده دادگستری خمینی شهر به شماره ۲۱۷۱۲۹۰۲۷۱۰۰۳ نزد بانک ملی واریز و با در دست داشتن اصل فیش و اصل کارت ملی نیم ساعت قبل از شروع مزایده به اجرای احکام مدنی مراجعه و درخواست شرکت در مزایده را تکمیل و به همراه کپی کارت ملی و اصل فیش سپرده تحویل اجرا نمایید. م/الف: ۳۰۳۳۹۸
مدیر اجرای احکام مدنی شورای حل اختلاف شهرستان خمینی شهر

آگهی وقت رسیدگی

۴۲۰۷۹/۴۸۱۰۳ شماره پرونده: ۸۳۸/۹۷ حل ۲
مرجع رسیدگی: شعبه دوم حقوقی شورای حل اختلاف خمینی شهر به نشانی خمینی شهر.بلوار پاسداران .روبروی کوی مهستان .مجتمع شوراهای حل اختلاف اصفهان
وقت رسیدگی: ساعت ۰۵:۴۵ بعدازظهر روز شنبه مورخه ۱۳۹۷/۱۰/۲۲ مشخصات خواهان: ۱-نام و نام خانوادگی: حسن کریمی ، نام پدر: تقی ، نشانی: خمینی شهرخ مدرس ک گلزار پ ۴۴ ؛ مشخصات خوانده: ۱-نام و نام خانوادگی: بهنام فرهمند دندلو ، نام پدر: بهمن یار ، خواسته و بهای آن: مطالبه ، گردش کار: خواهان .خوانده را مجهول المکان اعلام و تقاضای ابلاغ دادخواست و وقت رسیدگی جهت استماع شهادت شهود به وی از طریق نشر آگهی در یکی از روزنامه های کثیرالانتشار وفق ماده ۷۳ قانون آئین دادرسی دادگاه های عمومی و انقلاب در امور مدنی نموده است .لذا در اجرای قانون مذکور خلاصه دادخواست و مستندات یک نوبت آگهی می گردد خوانده می تواند با مراجعه به این شورا نسخه ثانی دادخواست و ضمائم را دریافت نموده و در وقت مقرر جهت رسیدگی حاضر گردد. م/الف: ۳۰۳۴۰۱
رئیس شعبه دوم حقوقی شورای حل اختلاف خمینی شهر

آگهی وقت رسیدگی

۴۲۰۷۸/۴۸۱۰۲ شماره پرونده: ۱۷۴۰/۹۷ حل ۴
مرجع رسیدگی: شعبه چهارم حقوقی شورای حل اختلاف خمینی شهر به نشانی خمینی شهر.بلوار پاسداران .روبروی کوی مهستان .مجتمع شوراهای حل اختلاف اصفهان
وقت رسیدگی: ساعت ۰۸:۴۵ صبح روز شنبه مورخه ۱۳۹۷/۱۰/۲۹ مشخصات خواهان: ۱-نام و نام خانوادگی: محمود نقدی ، نام پدر: محمدعلی ، نشانی: خ شهید بهشتی خ عمران ک دانش ۳ پ ۱۰۸ ؛ مشخصات خوانده: ۱-نام و نام خانوادگی: عباسعلی امیرمقدم ، نام پدر: حمید ، خواسته و بهای آن: مطالبه مبلغ ۱۵۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال خسارات دادرسی و خسارت تاخیر تادیه ، دلایل خواهان: کپی چک کپی گواهی عدم پرداخت ، گردش کار: خواهان .خوانده را مجهول المکان اعلام و تقاضای ابلاغ دادخواست و وقت رسیدگی جهت استماع شهادت شهود به وی از طریق نشر آگهی در یکی از روزنامه های کثیرالانتشار وفق ماده ۷۳ قانون آئین دادرسی دادگاه های عمومی و انقلاب در امور مدنی نموده است .لذا در اجرای قانون مذکور خلاصه دادخواست و مستندات یک نوبت آگهی می گردد خوانده می تواند با مراجعه به این شورا نسخه ثانی دادخواست و ضمائم را دریافت نموده و در وقت مقرر جهت رسیدگی حاضر گردد. م/الف: ۳۰۳۳۸۲
رئیس شعبه چهارم حقوقی شورای حل اختلاف خمینی شهر

آگهی وقت رسیدگی

۴۲۰۷۷/۴۸۱۰۱ شماره پرونده: ۱۸۶۳/۹۷ حل ۱۲
مرجع رسیدگی: شعبه دوازدهم حقوقی شورای حل اختلاف خمینی شهر به نشانی خمینی شهر. بلوار پاسداران .روبروی کوی مهستان .مجتمع شوراهای حل اختلاف اصفهان
وقت رسیدگی: ساعت ۰۹:۴۵ صبح روز چهارشنبه مورخه ۱۳۹۷/۱۰/۱۹ مشخصات خواهان: ۱-نام و نام خانوادگی: محمود نقدی با وکالت پریسا غیاثی ، نام پدر: محمدعلی ، نشانی: خمینی شهر بلوار شهید بهشتی خ عمران ک دانش ۳ پ ۱۰۸ .وکیل: خمینی شهرخ شریعتی جنوبی پاساژ الزهرا؛ مشخصات خوانده: ۱-نام و نام خانوادگی: ولی اله خوش اخلاق ، خواسته و بهای آن: مطالبه وجه دو فقره چک ، دلایل خواهان: کپی چک .گواهی عدم پرداخت .وکالتنامه ، گردش کار: خواهان .خوانده را مجهول المکان اعلام و تقاضای ابلاغ دادخواست و وقت رسیدگی جهت استماع شهادت شهود به وی از طریق نشر آگهی در یکی از روزنامه های کثیرالانتشار وفق ماده ۷۳ قانون آئین دادرسی دادگاه های عمومی و انقلاب در امور مدنی نموده است .لذا در اجرای قانون مذکور خلاصه دادخواست و مستندات یک نوبت آگهی می گردد خوانده می تواند با مراجعه به این شورا نسخه ثانی دادخواست و ضمائم را دریافت نموده و در وقت مقرر جهت رسیدگی حاضر گردد. م/الف: ۳۰۳۳۷۹
رئیس شعبه دوازدهم حقوقی شورای حل اختلاف خمینی شهر

آگهی وقت رسیدگی

۴۲۰۷۶/۴۸۱۰۰ شماره پرونده: ۲۴۹۶/۹۷ حل ۲
مرجع رسیدگی: شعبه دوم حقوقی شورای حل اختلاف خمینی شهر به نشانی خمینی شهر.بلوار پاسداران .روبروی کوی مهستان .مجتمع شوراهای حل اختلاف اصفهان
وقت رسیدگی: ساعت ۰۵:۲۰ بعدازظهر روز چهارشنبه مورخه ۱۳۹۷/۱۰/۲۶ مشخصات خواهان: ۱-نام و نام خانوادگی: قدمعلی امیریوسفی ، نام پدر: محمدحسین ، نشانی: خمینی شهرخ سلمان فارسی خ خیام بن بست ۱۱ ؛ مشخصات خوانده: ۱-نام و نام خانوادگی: حمید تمجیدی عیسی لو ، نام پدر: یوسفعلی ، خواسته و بهای آن: مطالبه ، گردش کار: خواهان .خوانده را مجهول المکان اعلام و تقاضای ابلاغ دادخواست و وقت رسیدگی جهت استماع شهادت شهود به وی از طریق نشر آگهی در یکی از روزنامه های کثیرالانتشار وفق ماده ۷۳ قانون آئین دادرسی دادگاه های عمومی و انقلاب در امور مدنی نموده است . لذا در اجرای قانون مذکور خلاصه دادخواست و مستندات یک نوبت آگهی می گردد خوانده می تواند با مراجعه به این شورا نسخه ثانی دادخواست و ضمائم را دریافت نموده و در وقت مقرر جهت رسیدگی حاضر گردد. م/الف: ۳۰۳۳۶۶
رئیس شعبه دوم حقوقی شورای حل اختلاف خمینی شهر

آگهی وقت رسیدگی

۴۲۰۷۵/۴۸۰۹۹ شماره پرونده: ۱۵۲۴/۹۷ حل ۱۲
مرجع رسیدگی: شعبه دوازدهم حقوقی شورای حل اختلاف خمینی شهر به نشانی خمینی شهر. بلوار پاسداران .روبروی کوی مهستان .مجتمع شوراهای حل اختلاف اصفهان
وقت رسیدگی: ساعت ۰۸:۴۵ صبح روز شنبه مورخه ۱۳۹۷/۱۰/۲۲ مشخصات خواهان: ۱-نام و نام خانوادگی: احسان توانایی مقدم با وکالت احمد سعیدپور ، نشانی: خمینی شهرخ طالقانی نبش کوچه ۷ دفتر وکالت آقای سعیدپور؛ مشخصات خوانده: ۱-نام و نام خانوادگی: حسن اسلاملوئیان ، خواسته و بهای آن: مطالبه ، گردش کار: خواهان .خوانده را مجهول المکان اعلام و تقاضای ابلاغ دادخواست و وقت رسیدگی جهت استماع شهادت شهود به وی از طریق نشر آگهی در یکی از روزنامه های کثیرالانتشار وفق ماده ۷۳ قانون آئین دادرسی دادگاه های عمومی و انقلاب در امور مدنی نموده است . لذا در اجرای قانون مذکور خلاصه دادخواست و مستندات یک نوبت آگهی می گردد خوانده می تواند با مراجعه به این شورا نسخه ثانی دادخواست و ضمائم را دریافت نموده و در وقت مقرر جهت رسیدگی حاضر گردد. م/الف: ۳۰۳۳۴۹
رئیس شعبه دوازدهم حقوقی شورای حل اختلاف خمینی شهر

آگهی تبصره یک ماده ۱۰۵ آئین نامه قانون ثبت

۴۲۰۸۴/۴۸۱۰۸ شماره: ۹۵۰۷۰۵۸۴۱۰۶۵۶۴۵ ، شماره: ۱۳۹۷/۰۸/۲۸
براساس تقاضای آقای اصغر بابایی فروشانی فرزند عبدالمحمود مبنی بر تعیین بهاء ثمنیه اعیانی تمامت نه سهم مشاع از نوزده سهم ششدانگ پلاک ۷۶۸ فرعی از ۱۰۹ اصلی واقع در بخش خمینی شهر بخش ۱۴ ثبت اصفهان که طبق نظریه کارشناسی وارده به شماره ۹۵۰۷۰۵۸۴۱۰۶۵۶۴۵-۱۳۹۷/۴/۱۳ اعلام گردیده بهای یک هشتم اعیانی از نه سهم مشاع از نوزده سهم ششدانگ به مبلغ ۲۳۷۵۰۰ ریال ارزیابی شده است که بموجب فیش شماره ۹۷۱۶۱۲۸۴۷۳۷۱۷۹۶۹ مورخ ۱۳۹۷/۶/۶ به صورت سپرده پرداخت شده است و با توجه به سوابق پرونده ثبتی و اظهار متقاضی مالک ثمنیه اعیانی اول حاجیه خانم نجفی همسر مرحوم شیخ محمدعلی نجفی مالک ثمنیه اعیانی دوم بتول آقارشتی همسر مرحوم نورالدین نجفی و مهین دخت توانفر همسر مرحوم مجتبی نجفی و طاهره نجفی همسر مرحوم ابوالفضل نجفی می باشند لذا با توجه به مفاد تبصره یک آئین نامه فوق الذکر مراتب فقط یک مرتبه در روزنامه کثیرالانتشار آگهی می شود تا ذینفع درصورتی که مدعی تضییع حقی باشد می تواند از تاریخ انتشار این آگهی به مدت یک ماه به مراجع صالحه قضائی مراجعه و گواهی طرح دعوی را به اداره مذکور تسلیم نماید. بدیهی است در صورت عدم ارائه گواهی طرح دعوی سند مالکیت متقاضی بدون استثناء ثمنیه اعیانی صادر و تسلیم خواهد شد. م/الف: ۳۰۳۱۴۲
رئیس اداره ثبت اسناد و املاک خمینی شهر.نبی اله یزدانی

آگهی رای شورا

۴۲۰۸۳/۴۸۱۰۷ کلاسه پرونده: ۲۱۱۲/۹۶ ،شماره دادنامه: ۵۴۲-۲۲/۰۳/۹۷ ،مرجع رسیدگی: شعبه چهارم شورای حل اختلاف خمینی شهر خواهان: حیدرعلی ملک زاده فرزند محمدعلی با وکالت خانم عفت مختاری ، به نشانی: محمودآباد خ ۱۴ سنگبری تخت جمشید, وکیل: اصفهان .خ هشت بهشت شرقی بعداز چهارراه پیروزی جنب داروخانه ؛ خواندگان: ۱-احمدرضا قاسم پور فرزند قربانعلی نشانی: نائین انارک شرکت ایران ارتباط ۲-محمد سعادت به نشانی: خمینی شهرخ شریعتی شمالی ک ایران پ ۷ فعلا مجهول المکان ، خواسته: مطالبه وجه چک گردشکار: پس از ارجاع پرونده به این شعبه و ثبت آن به کلاسه فوق و جری تشریفات قانونی و اخذ نظریه مشورتی اعضاء قاضی شورا ختم رسیدگی را اعلام و به شرح زیر مبادرت به صدور رای می نماید. رای قاضی شورا:
در خصوص دعوی آقای حیدرعلی ملک زاده فرزند محمدعلی با وکالت خانم عفت مختاری به طرفیت ۱-احمدرضا قاسم پور فرزند قربانعلی ۲-محمد سعادت به خواسته مطالبه مبلغ ۱۴۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال وجه ۱ فقره چک به شماره ۱۳۳۶۸۴/۹۵۲۶-۱۲ مورخ ۹۶/۸/۲۶ عهده بانک ملی به انضمام خسارت دادرسی و خسارت تاخیر تادیه نظر به مفاد دادخواست ملاحظه رونوشت مصدق چک و گواهینامه عدم پرداخت آن و باتوجه به عدم حضور خوانده در جلسه مورخ ۹۷/۲/۱۲ و عدم ارائه لایحه دفاعیه از جانب ایشان و با عنایت به نظریه مشورتی اعضاء شورا و احراز اشتغال ذمه خوانده و استصحاب دین و با توجه به وصف تجریدی بودن اسناد تجاری مستنداً به مواد ۹ و ۱۸ و ۱۹ و ۲۵ و ۲۷ قانون شوراهای حل اختلاف مصوب ۹۴/۸/۱۰ و مواد ۳۱۰ ، ۳۱۱ ، ۳۱۳ از قانون تجارت و تبصره الحاقی مصوب مجمع تشخیص مصلحت نظام به ماده ۲ قانون صدور چک و مواد ۱۹۸ و ۵۱۹ و ۵۲۲ از قانون آئین دادرسی دادگاه های عمومی و انقلاب در امور مدنی دعوی خواهان را ثابت دانسته و حکم به محکومیت خواندگان به نحو تضامن به پرداخت مبلغ یکصد و چهل میلیون ریال بابت اصل خواسته و پرداخت مبلغ ۲/۸۳۰/۰۰۰ ریال بابت خسارات دادرسی و پرداخت حق الوکاله طبق تعرفه و همچنین پرداخت خسارت تاخیر تادیه از تاریخ سررسید چک لغایت استهلاک کامل دین بر مبنای شاخص بهای کالا و خدمات مصرفی اعلامی از بانک مرکزی جمهوری اسلامی ایران در حق خواهان صادر و اعلام می گردد. رای صادره غیابی و ظرف مهلت ۲۰ روز پس از ابلاغ قابل واخواهی در همین شورا و سپس ظرف مهلت ۲۰ روز پس از انقضاء مدت واخواهی قابل تجدیدنظر در محاکم عمومی حقوقی خمینی شهر می باشد. م/الف: ۳۰۲۹۶۰
قاضی شعبه چهارم شورای حل اختلاف شهرستان خمینی شهر.علیرضا ایزدی

آگهی حذف بهاء ربعیه اعیانی

۴۲۰۲۳/۴۸۰۴۵ براساس تقاضای آقای احمدرضا زارعین گشیری فرزند غلامرضا مبنی بر حذف عبارت " به استثنا بها ربعیه اعیانی " از سند انتقال شماره ۱۳۱۷۵۴ مورخ ۹۳/۹/۱۰ دفتر اسناد رسمی ۲۱ اصفهان پلاک ۱۱۵۴۸ واقع در بخش ۵ ثبت اصفهان که طبق سوابق مالک بها ربعیه اعیانی مزبور خانمها رباب بیگم هنرمند و هما بیگم هنرمند همسران مرحوم هاشم هنرمند که در اجرای تبصره یک ماده ۱۰۵ اصلاحی آیین نامه قانون ثبت , کارشناس رسمی دادگستری به علت عدم وجود اعیانی, تصرفات فوق الذکر را فاقد ربیعه اعلام نموده و اعلام داشته از نشانی مالک و حیات یا ممات وی اطلاعی ندارد لذا مراتب فقط یک مرتبه در روزنامه کثیر الانتشار آگهی می شود تا ذینفع در صورت ادعای تضییع حقی می تواند از تاریخ انتشار این آگهی به مدت یکماه به اداره ثبت اسناد املاک شرق اصفهان واقع در میدان لاله ابتدای خیابان پروین جنب بازار گیاهان داروئی مراجعه نماید. در غیر اینصورت گواهی طرح دعوی از مراجع صالح قضائی اخذ و به این اداره تسلیم نماید و در صورت عدم ارائه گواهی طرح دعوی عبارت "به استثنا بها ربعیه اعیانی "از سند انتقال متقاضی حذف خواهد شد. م الف ۳۰۲۹۳۲
اداره ثبت اسناد و املاک شرق اصفهان

آگهی فقدان سند مالکیت

۴۲۰۲۹/۴۸۰۵۱ چون آقای رسول مسماریان با تسلیم ۲ برگ استشهاد محلی که هویت و امضا شهود رسما گواهی شده و به تایید دفتر ۲۲۴ اصفهان رسیده مدعی شده اند که سند مالکیت دو دانگ مشاع از ششدانگ پلاک ۱۵۱۹۰/۹۰۴ واقع در بخش ۵ ثبت اصفهان که به موجب سند ۷۱۰۰ مورخ ۹۵/۲/۲۶ دفتر ۲۲۴ اصفهان به آقای رسول مسماریان فرزند محمود شماره شناسنامه ۷۵۵ و شماره ملی ۱۲۸۷۷۴۴۵۱۶ منتقل گردیده و با دفتر الکترونیکی ۱۳۹۶۲۰۳۰۲۰۲۷۰۰۵۸۸۹ به نامش ثبت و سند بشماره چاپی ۳۱۳۳۵۷ سری الف سال ۹۵ صادر گردیده و طبق گواهی دفتر املاک در رهن و بازداشت نبوده و به علت جابجایی اسناد مالکیت مفقود گردیده است و تقاضای صدور سند مالکیت المثنی نموداند طبق تبصره یک اصلاحی ماده ۱۲۰ آیین نامه قانون ثبت مراتب آگهی می شود که هر کس مدعی انجام معامله (غیر از آنچه در این اگهی ذکر شده) نسبت به آن یا سند مالکیت مزبور نزد خود باشد از تاریخ انتشار این اگهی تا ده روز به این اداره مراجعه و اعتراض خود را کتبا ضمن ارایه اصل سند مالکیت و سند معامله تسلیم نمایید تا مراتب صورت مجلس و اصل سند به ارایه کننده مسترد گردد. اگر ظرف مهلت مقرر اعتراضی نرسد و یا در صورت اعتراض اصل سند ارایه نگردد المثنی سند مالکیت مرقوم صادر و به متقاضی تسلیم خواهد شدم الف ۳۰۲۷۸۳
اداره ثبت شرق اصفهان

آگهی فقدان سند مالکیت

۴۲۰۲۸/۴۸۰۵۰ آقای احمدرضا دهقان کلیشادی فرزند اسداله نسبت به دو دانگ مشاع از ششدانگ با تسلیم ۲ برگ استشهاد محلی که هویت و امضا شهود رسما گواهی شده و به تایید دفتر ۳۴ اصفهان رسیده مدعی است که سند مالکیت دو دانگ مشاع از ششدانگ یکباب خانه پلاک ثبتی ۱۵۱۹۱/۲۵۲۰ واقع در بخش ۵ ثبت اصفهان به شماره چاپی ۱۳۵۲۶۲ که در صفحه ۵۳۸ دفتر ۹ به نام نامبرده سابقه داشته سابقه ثبت و صادر و تسلیم گردیده و طبق گواهی دفتر املاک معامله دیگری انجام نشده و در رهن و وثیقه نمی باشد . به علت جابجایی سند مالکیت مفقود گردیده است و تقاضای صدور سند مالکیت المثنی نموده است طبق تبصره یک اصلاحی ماده ۱۲۰ آیین نامه قانون ثبت مراتب آگهی می شود که هر کس مدعی انجام معامله (غیر از آنچه در این اگهی ذکر شده) نسبت به آن یا سند مالکیت مزبور نزد خود با شد از تاریخ انتشار این آگهی تا ده روز به این اداره مراجعه و اعتراض خود را کتبا ضمن ارایه اصل سند مالکیت و سند معامله تسلیم نمایید تا مراتب صورت مجلس و اصل سند به ارایه کننده مسترد گردد.
اگر ظرف مهلت مقرر اعتراضی نرسد و یا در صورت اعتراض اصل سند ارایه نگردد المثنی سند مالکیت مرقوم صادر و به متقاضی تسلیم خواهد شد م الف ۳۰۲۸۷۸
اداره ثبت اسناد و املاک شرق اصفهان

آگهی ابلاغ مفاد آرا صادره از هیات قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در ثبت شرق اصفهان

۴۲۰۷۴/۴۸۰۹۷ دراجرای ماده یک قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی و بر حسب ماده ۳ قانون مذکور آرا ذیل که از طرف این هیات مبنی برتایید انتقال عادی و یا سهم مفروزی متقاضی صادر گردیده در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود تا شخص یا اشخاصی که به آرا مذکور اعتراض دارند از تاریخ اولین انتشار ظرف مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم نموده و در مهلت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض فرصت دارند نسبت به تقدیم دادخواست به دادگاه صالحه و ارایه گواهی مبنی بر طرح دعوی اقدام نمایند و اقدامات ثبت موکول به ارایه حکم قطعی دادگاه خواهد بود و در صورت انقضا مهلت و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد و صدور سند مالکیت مانع از مراجعه متضرر به دادگاه نخواهد بود.

۱- رای شماره ۱۳۹۶۶۰۳۰۲۰۲۷۰۱۱۰۸۶ مورخ ۱۳۹۶/۱۰/۱۴احمد بزرگ زاد فرزند حسن بشماره شناسنامه ۲۹۹۸ صادره از آبادان بشماره ملی ۱۸۱۶۷۴۰۵۸۶ در سه دانگ مشاع از ششدانگ یکباب ساختمان احداثی برروی قسمتی از قطعه زمین پلاک ۱۱۵۱۸ واقع در بخش ۵ ثبت اصفهان به مساحت ۲۶۶/۶۴ مترمربع. خریداری مع الواسطه بصورت عادی از مالک رسمی حسن عباسی هیستانی فرزند محمد هاشم.

۲- رای شماره ۱۳۹۶۶۰۳۰۲۰۲۷۰۱۱۰۸۷ مورخ ۱۳۹۶/۱۰/۱۴ منیژه پالاهنگ فرزند حسن بشماره شناسنامه ۷۸۰ صادره از اصفهان بشماره ملی ۱۲۸۳۵۷۷۲۶۷ در سه دانگ مشاع از ششدانگ یکباب ساختمان احداثی برروی قسمتی از قطعه زمین پلاک ۱۱۵۱۸ واقع در بخش ۵ ثبت اصفهان به مساحت ۲۶۶/۶۴ مترمربع. خریداری مع الواسطه بصورت عادی از مالک رسمی حسن عباسی هیستانی فرزند محمد هاشم.

۳- رای شماره ۱۳۹۶۶۰۳۰۲۰۲۷۰۱۳۳۲۳ مورخ ۱۳۹۶/۱۲/۱۵حبیب اله مالکی کوپائی فرزند حسن بشماره شناسنامه ۱۷ صادره از اصفهان بشماره ملی ۵۶۵۹۵۸۶۶۵۱ در ششدانگ یکباب خانه احداثی برروی قسمتی از قطعه زمین پلاک ۱ واقع در بخش ۱۸ ثبت اصفهان به مساحت ۱۱۶ مترمربع. خریداری مع الواسطه بصورت عادی از مالک رسمی عبدالرحیم کشاورز.

۴- رای شماره ۱۳۹۷۶۰۳۰۲۰۲۷۰۰۳۹۲۲ مورخ ۱۳۹۷/۰۴/۱۹ محسن کشاورز هفدانی فرزند یداله بشماره شناسنامه ۵۰۱ صادره از اصفهان بشماره ملی ۱۲۸۷۰۱۳۴۰۶ در دو دانگ مشاع از ششدانگ یکباب خانه احداثی برروی قسمتی از قطعه زمین پلاک ۱ واقع در بخش ۱۸ ثبت اصفهان به مساحت ۲۸۲/۱۰ مترمربع. خریداری مع الواسطه بصورت عادی از مالک رسمی معصومه کشاورز هفدانی فرزند غلامحسین.

۵- رای شماره ۱۳۹۷۶۰۳۰۲۰۲۷۰۰۳۹۲۵ مورخ ۱۳۹۷/۰۴/۱۹ محمود کشاورز هفدانی فرزند یداله بشماره شناسنامه ۴۰۰ صادره از اصفهان بشماره ملی ۱۲۸۴۱۰۱۱۶۹ در دو دانگ مشاع از ششدانگ یکباب خانه احداثی برروی قسمتی از قطعه زمین پلاک ۱ واقع در بخش ۱۸ ثبت اصفهان به مساحت ۲۸۲/۱۰ مترمربع. خریداری مع الواسطه بصورت عادی از مالک رسمی معصومه کشاورز هفدانی فرزند غلامحسین.

۶- رای شماره ۱۳۹۷۶۰۳۰۲۰۲۷۰۰۳۹۲۸ مورخ ۱۳۹۷/۰۴/۱۹ احمد کشاورز هفدانی فرزند یداله بشماره شناسنامه ۹۸۰ صادره از اصفهان بشماره ملی ۱۲۹۰۹۷۳۱۷۲ در دو دانگ مشاع از ششدانگ یکباب خانه احداثی برروی قسمتی از قطعه زمین پلاک ۱ واقع در بخش ۱۸ ثبت اصفهان به مساحت ۲۸۲/۱۰ مترمربع. خریداری مع الواسطه بصورت عادی از مالک رسمی معصومه کشاورز هفدانی فرزند غلامحسین.

۷- رای شماره ۱۳۹۷۶۰۳۰۲۰۲۷۰۰۴۴۶۵ مورخ ۱۳۹۷/۰۴/۳۰ فاطمه عسگری خوراسگانی فرزند سید حسن بشماره شناسنامه ۷۲۷۳ صادره از اصفهان بشماره ملی ۱۲۸۳۷۷۴۵۳۴ در ششدانگ یکباب مغازه احداثی بر روی قسمتی از قطعه زمین پلاک ۶۵۶۵ واقع در بخش ۵ ثبت اصفهان به مساحت ۲۳/۵۱ مترمربع. خریداری طی سند رسمی.

۸- رای شماره ۱۳۹۷۶۰۳۰۲۰۲۷۰۰۵۳۱۵ مورخ ۱۳۹۷/۰۶/۰۶ حسن طغیانی خوراسگانی فرزند حاجی اسماعیل بشماره شناسنامه ۸۰۶۱ صادره از اصفهان بشماره ملی ۱۲۸۳۷۸۲۴۰۵ در سه دانگ مشاع از ششدانگ یکباب خانه احداثی برروی قسمتی از قطعه زمین پلاک ۶۶۲۵ واقع در بخش ۵ ثبت اصفهان به مساحت ۲۰۴/۹۵ مترمربع. خریداری طی سند رسمی.

۹- رای شماره ۱۳۹۷۶۰۳۰۲۰۲۷۰۰۵۳۱۸ مورخ ۱۳۹۷/۰۶/۰۶ مهری فغانی پور فرزند غلامرضا بشماره شناسنامه ۱۱۱۴۰ صادره از اصفهان بشماره ملی ۱۲۸۳۸۱۲۹۸۳ در سه دانگ مشاع از ششدانگ یکباب خانه احداثی برروی قسمتی از قطعه زمین پلاک ۶۶۲۵ واقع در بخش ۵ ثبت اصفهان به مساحت ۲۰۴/۹۵ مترمربع. خریداری طی سند رسمی.

۱۰- رای شماره ۱۳۹۷۶۰۳۰۲۰۲۷۰۰۵۴۱۰ مورخ ۱۳۹۷/۰۶/۱۲ محمد علی جعفری کوپائی فرزند مسیب بشماره شناسنامه ۱۲۵ صادره از کوهپایه بشماره ملی ۵۶۵۹۳۴۹۴۱۲ در چهار دانگ مشاع از ششدانگ یکباب خانه احداثی برروی قسمتی از قطعه زمین پلاک ۱۳۰۴۱ واقع در بخش ۵ ثبت اصفهان به مساحت ۱۹۶/۱۱ مترمربع. خریداری طی سند رسمی.

۱۱- رای شماره ۱۳۹۷۶۰۳۰۲۰۲۷۰۰۵۴۱۱ مورخ ۱۳۹۷/۰۶/۱۲ مهری جعفری کوپائی فرزند حسین بشماره شناسنامه ۱۸۳۴ صادره از اصفهان بشماره ملی ۱۲۸۶۷۲۷۹۰۱ در دو دانگ مشاع از ششدانگ یکباب خانه احداثی برروی قسمتی از قطعه زمین پلاک ۱۳۰۴۱ واقع در بخش ۵ ثبت اصفهان به مساحت ۱۹۶/۱۱ مترمربع. خریداری طی سند رسمی.

۱۲- رای شماره ۱۳۹۷۶۰۳۰۲۰۲۷۰۰۵۷۳۸ مورخ ۱۳۹۷/۰۶/۱۷ آیت اله حسینیان دهاقانی فرزند محمدعلی بشماره شناسنامه ۶۵ صادره از دهاقان بشماره ملی ۵۱۲۹۶۴۶۰۸۸ در ششدانگ یکباب خانه احداثی بر روی قسمتی از قطعه زمین پلاک ۱۰۴۰۸ واقع در بخش ۵ ثبت اصفهان به مساحت ۲۱۸ مترمربع. خریداری مع الواسطه بصورت عادی از مالک رسمی حسن عباسی.

۱۳- رای شماره ۱۳۹۷۶۰۳۰۲۰۲۷۰۰۶۱۲۲ مورخ ۱۳۹۷/۰۶/۳۱ طاهره قضاوی فرزند حسین بشماره شناسنامه ۶۹۴ صادره از اصفهان بشماره ملی ۱۲۹۱۴۴۴۱۵۷ در ۱۷۹/۲۰ سهم مشاع از ۴۰۷/۵۰ سهم ششدانگ یکباب خانه احداثی برروی قسمتی از قطعه زمین پلاک ۶۶۷۷ واقع در بخش ۵ ثبت اصفهان به مساحت ۴۰۷/۵۰ مترمربع. خریداری طی سند رسمی.

۱۴- رای شماره ۱۳۹۷۶۰۳۰۲۰۲۷۰۰۶۲۸۳ مورخ ۱۳۹۷/۰۷/۰۵ حسن شریفی فرزند حمزه بشماره شناسنامه ۴۴۸۴۶ صادره از اصفهان بشماره ملی ۱۲۸۲۳۷۲۱۹۱ در ششدانگ یکباب خانه احداثی برروی قسمتی از قطعه زمین پلاک ۴۳۹۹۶ فرعی از اصلی ۱۵۱۹۰ واقع در بخش ۵ ثبت اصفهان به مساحت ۱۷۸/۲۰ مترمربع. خریداری طی سند رسمی.

۱۵- رای شماره ۱۳۹۷۶۰۳۰۲۰۲۷۰۰۶۷۵۰ مورخ ۱۳۹۷/۰۷/۱۹ جلیل شهنام فرزند احمد بشماره شناسنامه ۱۸۴۵۸ صادره از اصفهان بشماره ملی ۱۲۸۲۶۵۲۲۵۷ در ششدانگ یکباب کارگاه صنعتی احداثی برروی قسمتی از قطعه زمین پلاک ۱ واقع در بخش ۱۸ ثبت اصفهان به مساحت ۵۷۷/۱۰ مترمربع. خریداری طی سند رسمی.

۱۶- رای شماره ۱۳۹۷۶۰۳۰۲۰۲۷۰۰۶۷۷۱ مورخ ۱۳۹۷/۰۷/۱۹ رضا قنادیان فرزند مرتضی بشماره شناسنامه ۱۳۱۶ صادره از اصفهان بشماره ملی ۱۲۸۶۴۳۸۹۱۸ در سه دانگ مشاع از ششدانگ یکباب تجاری احداثی برروی قسمتی از قطعه زمین پلاک ۶۵۵۰ فرعی از اصلی ۱۵۱۹۰ واقع در بخش ۵ ثبت اصفهان به مساحت ۹۴/۳۶ مترمربع. خریداری طی سند رسمی.

۱۷- رای شماره ۱۳۹۷۶۰۳۰۲۰۲۷۰۰۶۷۷۲ مورخ ۱۳۹۷/۰۷/۱۹ رمضانعلی امامی جزی فرزند ابراهیم بشماره شناسنامه ۱۳۹ صادره از برخوار بشماره ملی ۵۱۱۰۴۴۱۰۷۳ در سه دانگ مشاع از ششدانگ یکباب تجاری احداثی بر روی قسمتی از قطعه زمین پلاک ۶۵۵۰ فرعی از اصلی ۱۵۱۹۰ واقع در بخش ۵ ثبت اصفهان به مساحت ۹۴/۳۶ مترمربع. خریداری طی سند رسمی.

۱۸- رای شماره ۱۳۹۷۶۰۳۰۲۰۲۷۰۰۶۸۳۶ مورخ ۱۳۹۷/۰۷/۲۱ ابراهیم علیا فرزند علی بشماره شناسنامه ۱۶۷۲۸ صادره از کربلا بشماره ملی ۴۷۲۲۲۳۴۰۶۵۱ در سه دانگ مشاع از ششدانگ یکباب خانه احداثی برروی قسمتی از قطعه زمین پلاک ۹۵۶۰ واقع در بخش ۵ ثبت اصفهان به مساحت ۱۵۶/۱۸ مترمربع. خریداری طی سند رسمی.

۱۹- رای شماره ۱۳۹۷۶۰۳۰۲۰۲۷۰۰۶۸۳۷ مورخ ۱۳۹۷/۰۷/۲۱ لیلی جناب فرزند جلال بشماره شناسنامه ۲۱۰۶۱ صادره از نجف بشماره ملی ۴۷۲۲۸۹۹۱۲۶ در سه دانگ مشاع از ششدانگ یکباب خانه احداثی برروی قسمتی از قطعه زمین پلاک ۹۵۶۰ واقع در بخش ۵ ثبت اصفهان به مساحت ۱۵۶/۱۸ مترمربع. خریداری طی سند رسمی.

۲۰- رای شماره ۱۳۹۷۶۰۳۰۲۰۲۷۰۰۷۰۱۰ مورخ ۱۳۹۷/۰۷/۲۵ بهرام عرب اصفهانی فرزند حسین بشماره شناسنامه ۶۴۶۷۶ صادره از اصفهان بشماره ملی ۱۲۸۱۷۴۳۸۱۱ در ۲۲/۶ حبه از ۷۲ حبه ششدانگ یکباب مصالح فروشی و دامداری احداثی برروی قسمتی از قطعه زمین پلاک ۱-۲-۳ فرعی از اصلی ۴۳ واقع در بخش ۱۸ ثبت اصفهان به مساحت ۷۰۹۰ مترمربع. خریداری طی سند رسمی.

۲۱- رای شماره ۱۳۹۷۶۰۳۰۲۰۲۷۰۰۷۰۱۱ مورخ ۱۳۹۷/۰۷/۲۵ محبوبه عرب اصفهانی فرزند حسین بشماره شناسنامه ۷۱۶۹۱ صادره از اصفهان بشماره ملی ۱۲۸۱۸۱۶۱۰۸ در ۱۳ حبه مشاع از ۷۲ حبه ششدانگ یکباب مصالح فروشی و دامداری احداثی برروی قسمتی از قطعه زمین پلاک ۱-۲-۳ فرعی از اصلی ۴۳ واقع در بخش ۱۸ ثبت اصفهان به مساحت ۷۰۹۰ مترمربع. خریداری طی سند رسمی.

۲۲- رای شماره ۱۳۹۷۶۰۳۰۲۰۲۷۰۰۷۰۱۳ مورخ ۱۳۹۷/۰۷/۲۵ زهرا عرب اصفهانی فرزند حسین بشماره شناسنامه ۷۱۶۹۰ صادره از اصفهان بشماره ملی ۱۲۸۱۸۱۶۰۹۴ در ۲۳/۴ حبه مشاع از ۷۲ حبه ششدانگ یکباب مصالح فروشی و دامداری احداثی برروی قسمتی از قطعه زمین پلاک ۱-۲-۳ فرعی از اصلی ۴۳ واقع در بخش ۱۸ ثبت اصفهان به مساحت ۷۰۹۰ مترمربع. خریداری طی سند رسمی.

۲۳- رای شماره ۱۳۹۷۶۰۳۰۲۰۲۷۰۰۷۰۱۴ مورخ ۱۳۹۷/۰۷/۲۵ اشرف عرب اصفهانی فرزند حسین بشماره شناسنامه ۴۰۳۴۷ صادره از اصفهان بشماره ملی ۱۲۸۰۸۲۹۰۴۴ در ۱۳ حبه مشاع از ۷۲ حبه ششدانگ یکباب مصالح فروشی و دامداری احداثی برروی قسمتی از قطعه زمین پلاک ۱-۲-۳ فرعی از اصلی ۴۳ واقع در بخش ۱۸ ثبت اصفهان به مساحت ۷۰۹۰ مترمربع. خریداری طی سند رسمی.

۲۴- رای شماره ۱۳۹۷۶۰۳۰۲۰۲۷۰۰۷۰۲۹ مورخ ۱۳۹۷/۰۷/۲۶ جواد فنایی فرزند علی بشماره شناسنامه ۵۶۶۴۵ صادره از اصفهان بشماره ملی ۱۲۸۰۹۹۲۳۵۲ در ششدانگ یکباب باغ با کاربری فضای سبز احداثی برروی قسمتی از قطعه زمین پلاک ۱۲۱۴۴ واقع در بخش ۵ ثبت اصفهان به مساحت ۶۸۸/۳۲ مترمربع. خریداری طی سند رسمی. حقوق ارتفاقی دارد.((طی نامه اداره راه و شهرسازی به شماره ۱۶/۹۵/۵۷۷۹۸ مورخ ۱۳۹۵/۱۱/۲ دارای کاربری فضای سبز میباشد و طی نامه شرکت برق منطقه ای اصفهان به شماره ۲-۵/۱۹۶۸۷ مورخ ۱۳۹۷/۷/۲۲ عبور شبکه شصت و سه کیلو ولت و قرار گرفتن قسمتی از باغ موصوف در مسیر و حریم شبکه به اطلاع میرساند حریم شبکه موجود سیزده متر از فازهای کناری شبکه (سیم بیرونی) در هرطرف مسیر و در طول شبکه جهت هرگونه ساخت و ساز ، دیوارکشی ، حصار کشی ، فنس کشی ، گلخانه ، ایجاد هرگونه تاسیسات و غرس درختان بالا رونده تعیین و اعلام میگردد و رعایت دقیق آن الزامیست .))

۲۵- رای شماره ۱۳۹۷۶۰۳۰۲۰۲۷۰۰۷۱۳۵ مورخ ۱۳۹۷/۰۷/۳۰ مرتضی نیل فروشان دردشتی فرزند عباسعلی بشماره شناسنامه ۲۶۱۱۴ صادره از اصفهان بشماره ملی ۱۲۸۲۱۸۸۳۸۰ در ششدانگ یکباب اصطبل مخروبه احداثی برروی قسمتی از قطعه زمین پلاک ۱۱۵۱۶ واقع در بخش ۵ ثبت اصفهان به مساحت ۶۶۱/۴۹ مترمربع. خریداری طی سند رسمی.

۲۶- رای شماره ۱۳۹۷۶۰۳۰۲۰۲۷۰۰۷۱۸۳ مورخ ۱۳۹۷/۰۸/۰۱ عبدالحسین حقیقی فرزند رضا بشماره شناسنامه ۳۹ صادره از دهاقان بشماره ملی ۵۱۲۹۷۷۶۸۹۵ در ششدانگ یکباب خانه احداثی برروی قسمتی از قطعه زمین پلاک ۱۳۰۶۹ واقع در بخش ۵ ثبت اصفهان به مساحت ۱۴۴/۷۸ مترمربع. خریداری مع الواسطه بصورت عادی از مالک رسمی محمد فروغی ابری.

۲۷- رای شماره ۱۳۹۷۶۰۳۰۲۰۲۷۰۰۷۲۵۴ مورخ ۱۳۹۷/۰۸/۰۵ مهری ابراهیمی سروعلیا فرزند عباس بشماره شناسنامه ۱۷۶۲ صادره از اصفهان بشماره ملی ۱۲۸۷۷۹۰۴۸۸ در ششدانگ یکباب خانه و مغازه احداثی برروی قسمتی از قطعه زمین پلاک ۲۳۷ فرعی از اصلی ۱۵۲۰۱ واقع در بخش ۵ ثبت اصفهان به مساحت ۸۱ مترمربع. خریداری طی سند رسمی.

۲۸- رای شماره ۱۳۹۷۶۰۳۰۲۰۲۷۰۰۷۲۵۸ مورخ ۱۳۹۷/۰۸/۰۵ علی فلاحتی فرزند رضا بشماره شناسنامه ۶۴۸ صادره از اصفهان بشماره ملی ۱۲۸۶۴۶۴۳۶۶ در ششدانگ قسمتی از یکباب خانه قسمتی از پلاک شماره ۱۱۸۸ فرعی از ۱۵۱۹۰ اصلی واقع در بخش ۵ ثبت اسناد و املاک شرق اصفهان جهت الحاق به پلاک ۱۵۱۹۰/۲۵۰۶۴ به مساحت ۱۰/۳۷ مترمربع. خریداری طی سند رسمی. توضیحا مورد تقاضا با قسمتی از پلاک ۱۱۸۹ فرعی و پلاک ۲۵۰۶۴ فرعی تواما تشکیل یکبابخانه را میدهد.

۲۹- رای شماره ۱۳۹۷۶۰۳۰۲۰۲۷۰۰۷۲۵۹ مورخ ۱۳۹۷/۰۸/۰۵ علی فلاحتی فرزند رضا بشماره شناسنامه ۶۴۸ صادره از اصفهان بشماره ملی ۱۲۸۶۴۶۴۳۶۶ در ششدانگ قسمتی از یکباب خانه از پلاک شماره ۱۱۸۹ فرعی از ۱۵۱۹۰ اصلی واقع در بخش ۵ ثبت اسناد و املاک شرق اصفهان که با قسمتی از پلاک ۱۱۸۸ فرعی و با پلاک ۲۵۰۶۴ فرعی تواما تشکیل یکبابخانه به مساحت ۱۰ مترمربع. خریداری طی سند رسمی.

۳۰- رای شماره ۱۳۹۷۶۰۳۰۲۰۲۷۰۰۷۲۶۸ مورخ ۱۳۹۷/۰۸/۰۵ منصور ناظمی هرندی فرزند محمدتقی بشماره شناسنامه ۴۲۶ صادره از کوهپایه بشماره ملی ۵۶۵۹۳۹۸۰۰۶ در سه دانگ مشاع از ششدانگ یکباب خانه احداثی برروی قسمتی از قطعه زمین پلاک ۱۰۳۹۳ واقع در بخش ۵ ثبت اصفهان به مساحت ۲۰۲/۰۶ مترمربع. خریداری طی سند رسمی.

۳۱- رای شماره ۱۳۹۷۶۰۳۰۲۰۲۷۰۰۷۲۶۹ مورخ ۱۳۹۷/۰۸/۰۵ فاطمه ناظمی هرندی فرزند ابوالقاسم بشماره شناسنامه ۱۴۷ صادره از کوهپایه بشماره ملی ۵۶۵۹۹۳۱۳۱۶ در سه دانگ مشاع از ششدانگ یکباب خانه احداثی برروی قسمتی از قطعه زمین پلاک ۱۰۳۹۳ واقع در بخش ۵ ثبت اصفهان به مساحت ۲۰۲/۰۶ مترمربع. خریداری طی سند رسمی.

۳۲- رای شماره ۱۳۹۷۶۰۳۰۲۰۲۷۰۰۷۲۹۸ مورخ ۱۳۹۷/۰۸/۰۶ حمید نظام زاده اژیه فرزند محمد بشماره شناسنامه ۵۹ صادره از کوهپایه بشماره ملی ۵۶۵۹۸۶۴۱۷۱ در ششدانگ یکباب خانه احداثی برروی قسمتی از قطعه زمین پلاک ۱۰۳۹۳ واقع در بخش ۵ ثبت اصفهان به مساحت ۱۱۰/۶۰ مترمربع. خریداری مع الواسطه بصورت عادی از مالک رسمی هاشم اخلاقی بوزانی فرزند حاج کاظم.

۳۳- رای شماره ۱۳۹۷۶۰۳۰۲۰۲۷۰۰۷۳۰۵ مورخ ۱۳۹۷/۰۸/۰۶ احمدرضا زیبائی فرزند اکبر بشماره شناسنامه ۵۹۵ صادره از اهواز بشماره ملی ۱۷۵۳۴۴۱۲۲۶ در ششدانگ یکباب انبار مصالح احداثی برروی قسمتی از قطعه زمین پلاک ۲۲ واقع در بخش ۱۸ ثبت اصفهان به مساحت ۹۷۶۱/۰۹ مترمربع. خریداری طی سند رسمی.

۳۴- رای شماره ۱۳۹۷۶۰۳۰۲۰۲۷۰۰۷۳۹۲ مورخ ۱۳۹۷/۰۸/۱۰ محمد اخلاقی بوزانی فرزند علی بشماره شناسنامه ۶۶۴۰ صادره از اصفهان بشماره ملی ۱۲۸۳۷۶۸۱۶۱ در ششدانگ یکباب باغ ویلا با کاربری کشاورزی احداثی برروی قسمتی از قطعه زمین پلاک ۱۰۳۹۳ واقع در بخش ۵ ثبت اصفهان به مساحت ۱۳۳۵/۶۳ مترمربع. خریداری طی سند رسمی.

۳۵- رای شماره ۱۳۹۷۶۰۳۰۲۰۲۷۰۰۷۳۹۷ مورخ ۱۳۹۷/۰۸/۱۰ رضا مسائلی فرزند علی بشماره شناسنامه ۲۱۹ صادره از اصفهان بشماره ملی ۱۲۸۷۷۲۲۲۴۵ در سه دانگ مشاع از ششدانگ یکباب خانه احداثی برروی قسمتی از قطعه زمین پلاک ۵ فرعی از اصلی ۱۵۲۰۱ واقع در بخش ۵ ثبت اصفهان به مساحت ۱۱۱/۹۷۴ مترمربع. خریداری طی سند رسمی.

۳۶- رای شماره ۱۳۹۷۶۰۳۰۲۰۲۷۰۰۷۳۹۹ مورخ ۱۳۹۷/۰۸/۱۰ مرضیه بهارزاده فرزند عباسعلی بشماره شناسنامه ۳۹۳۱۸ صادره از اصفهان بشماره ملی ۱۲۸۲۳۲۰۶۳۷ در سه دانگ مشاع از ششدانگ یکباب خانه احداثی بر روی قسمتی از قطعه زمین پلاک ۵ فرعی از اصلی ۱۵۲۰۱ واقع در بخش ۵ ثبت اصفهان به مساحت ۱۱۱/۹۷۴ مترمربع. خریداری طی سند رسمی.

۳۷- رای شماره ۱۳۹۷۶۰۳۰۲۰۲۷۰۰۷۴۰۴ مورخ ۱۳۹۷/۰۸/۱۰ مهدی جعفری فرزند محمد بشماره شناسنامه ۵ صادره از تیران بشماره ملی ۵۴۹۹۸۳۹۸۹۱ در ششدانگ یکباب مغازه و دو واحد تجاری احداثی برروی قسمتی از قطعه زمین پلاک ۲۷۵ فرعی از اصلی ۱۵۲۰۱ واقع در بخش ۵ ثبت اصفهان به مساحت ۵۸/۳۹ مترمربع. خریداری طی سند رسمی.

۳۸- رای شماره ۱۳۹۷۶۰۳۰۲۰۲۷۰۰۷۴۰۵ مورخ ۱۳۹۷/۰۸/۱۰ سید مسعود غفاریان فرزند سید محسن بشماره شناسنامه ۰ صادره از اصفهان بشماره ملی ۱۲۷۱۲۷۲۰۹۱ در ششدانگ یکباب خانه احداثی برروی قسمتی از قطعه زمین پلاک ۳۹ واقع در بخش ۱۸ ثبت اصفهان به مساحت ۲۰۳/۱۵ مترمربع. خریداری مع الواسطه بصورت عادی از مالک رسمی محمد برادران توتونچی فرزند میرزا حسین.

۳۹- رای شماره ۱۳۹۷۶۰۳۰۲۰۲۷۰۰۷۴۰۶ مورخ ۱۳۹۷/۰۸/۱۰ اشرف اسماعیلی فرزند حسینعلی بشماره شناسنامه ۱۵ صادره از شهرضا بشماره ملی ۱۱۹۹۶۱۸۰۱۲ در ششدانگ یکباب خانه احداثی برروی قسمتی از قطعه زمین پلاک ۱۷۰ فرعی از اصلی ۱۲۹۵۳ واقع در بخش ۵ ثبت اصفهان به مساحت ۱۸۰ مترمربع. خریداری مع الواسطه بصورت عادی از مالک رسمی محمود و علی فروغی ابری.

۴۰- رای شماره ۱۳۹۷۶۰۳۰۲۰۲۷۰۰۷۴۲۸ مورخ ۱۳۹۷/۰۸/۱۲ اکبر سلیمانی پور فرزند علی ضامن بشماره شناسنامه ۱۲ صادره از شهرضا بشماره ملی ۱۱۹۹۷۸۴۳۴۶ در ششدانگ یکباب ساختمان احداثی برروی قسمتی از قطعه زمین پلاک ۲۳۷ فرعی از اصلی ۱۵۲۰۱ واقع در بخش ۵ ثبت اصفهان به مساحت ۱۳۶/۳۶ مترمربع. خریداری مع الواسطه بصورت عادی از مالک رسمی حسین شاهزیدی فرزند محمد.

۴۱- رای شماره ۱۳۹۷۶۰۳۰۲۰۲۷۰۰۷۴۴۱ مورخ ۱۳۹۷/۰۸/۱۲ سید اسداله مرتضوی فرزند سیدعبداله بشماره شناسنامه ۲۸ صادره از اردستان بشماره ملی ۱۱۸۹۷۹۹۱۰۳ در ششدانگ یکباب خانه احداثی برروی قسمتی از قطعه زمین پلاک ۱۷۲ فرعی از اصلی ۱۵۱۹۱ واقع در بخش ۵ ثبت اصفهان به مساحت ۸۳/۱۰ مترمربع. خریداری طی سند رسمی.

۴۲- رای شماره ۱۳۹۷۶۰۳۰۲۰۲۷۰۰۷۴۴۴ مورخ ۱۳۹۷/۰۸/۱۲ اسماعیل احمدی دهقی فرزند عباسعلی بشماره شناسنامه ۱۵۴ صادره از نجف آباد بشماره ملی ۱۰۹۱۹۲۶۴۳۳ در ششدانگ یکباب خانه احداثی برروی قسمتی از قطعه زمین پلاک ۱۱۵۴۸ واقع در بخش ۵ ثبت اصفهان به مساحت ۲۰۴/۷۱ مترمربع. خریداری طی سند رسمی.

۴۳- رای شماره ۱۳۹۷۶۰۳۰۲۰۲۷۰۰۷۴۴۹ مورخ ۱۳۹۷/۰۸/۱۲ حمیدرضا میرجانی فرزند بهرام بشماره شناسنامه ۱۲۲۳ صادره از اصفهان بشماره ملی ۱۲۸۶۹۱۷۳۲۸ در سه دانگ مشاع از ششدانگ یکباب خانه احداثی برروی قسمتی از قطعه زمین پلاک ۱ واقع در بخش ۱۸ ثبت اصفهان به مساحت ۱۹۹/۷۶ مترمربع. خریداری طی سند رسمی.

۴۴- رای شماره ۱۳۹۷۶۰۳۰۲۰۲۷۰۰۷۴۵۱ مورخ ۱۳۹۷/۰۸/۱۲ غلامرضا میرجانی فرزند بهرام بشماره شناسنامه ۱۵۰۸ صادره از اصفهان بشماره ملی ۱۲۹۰۹۷۶۵۳۸ در سه دانگ مشاع از ششدانگ یکباب خانه احداثی برروی قسمتی از قطعه زمین پلاک ۱ واقع در بخش ۱۸ ثبت اصفهان به مساحت ۱۹۹/۷۶ مترمربع. خریداری طی سند رسمی.

۴۵- رای شماره ۱۳۹۷۶۰۳۰۲۰۲۷۰۰۷۴۹۱ مورخ ۱۳۹۷/۰۸/۱۳ سعید کشاورز فرزند محمود بشماره شناسنامه ۱۳۳۶۵ صادره از تهران بشماره ملی ۰۰۶۸۲۴۶۶۳۳ در ششدانگ یکباب خانه احداثی برروی قسمتی از قطعه زمین پلاک ۱ واقع در بخش ۱۸ ثبت اصفهان به مساحت ۲۰۰ مترمربع. خریداری طی سند رسمی.

۴۶- رای شماره ۱۳۹۷۶۰۳۰۲۰۲۷۰۰۷۵۷۰ مورخ ۱۳۹۷/۰۸/۱۴ شهاب روغنی ابری فرزند براتعلی بشماره شناسنامه ۷۶ صادره از اصفهان بشماره ملی ۱۲۸۷۰۰۹۱۴۱ در ششدانگ یکباب مغازه احداثی برروی قسمتی از قطعه زمین پلاک ۴ فرعی از اصلی ۱۲۴۸۴ واقع در بخش ۵ ثبت اصفهان به مساحت ۹/۶۲ مترمربع. خریداری مع الواسطه بصورت عادی از مالک رسمی صغری بیگم فروغی ابری.

۴۷- رای شماره ۱۳۹۷۶۰۳۰۲۰۲۷۰۰۷۵۹۹ مورخ ۱۳۹۷/۰۸/۱۴ مجیدرضا کاظمی فرزند مصطفی بشماره شناسنامه ۷۸ صادره از شهرضا بشماره ملی ۵۲۷۹۵۰۹۰۳۵ در ششدانگ یکباب خانه احداثی برروی قسمتی از قطعه زمین پلاک ۱۲۱۵۲ واقع در بخش ۵ ثبت اصفهان به مساحت ۱۲۴/۱۳ مترمربع. خریداری مع الواسطه بصورت عادی از مالک رسمی زهرا مهرنجات فرزند رضا.

۴۸- رای شماره ۱۳۹۷۶۰۳۰۲۰۲۷۰۰۷۵۹۹ مورخ ۱۳۹۷/۰۸/۱۴ مجیدرضا کاظمی فرزند مصطفی بشماره شناسنامه ۷۸ صادره از شهرضا بشماره ملی ۵۲۷۹۵۰۹۰۳۵ در ششدانگ یکباب خانه احداثی برروی قسمتی از قطعه زمین پلاک ۱۲۱۵۲ واقع در بخش ۵ ثبت اصفهان به مساحت ۱۲۴/۱۳ مترمربع. خریداری مع الواسطه بصورت عادی از مالک رسمی زهرا مهرنجات فرزند رضا.

۴۹- رای شماره ۱۳۹۷۶۰۳۰۲۰۲۷۰۰۷۶۲۳ مورخ ۱۳۹۷/۰۸/۱۵ زهرا رضائی هرندی فرزند محمدرضا بشماره شناسنامه ۳۶ صادره از هرند بشماره ملی ۵۶۵۹۶۹۴۵۸۶ در سه دانگ مشاع از ششدانگ یکباب خانه احداثی برروی قسمتی از قطعه زمین پلاک ۹۵۶۰ فرعی از اصلی ۱۵۱۹۰ واقع در بخش ۵ ثبت اصفهان به مساحت ۱۶۰/۵۵ مترمربع. خریداری طی سند رسمی.

۵۰- رای شماره ۱۳۹۷۶۰۳۰۲۰۲۷۰۰۷۶۲۴ مورخ ۱۳۹۷/۰۸/۱۵ کمال الدین امینی هرندی فرزند شعبان بشماره شناسنامه ۳۵ صادره از کوهپایه بشماره ملی ۵۶۵۹۶۸۲۰۴۹ در سه دانگ مشاع از ششدانگ یکباب خانه احداثی بر روی قسمتی از قطعه زمین پلاک ۹۵۶۰ فرعی از اصلی ۱۵۱۹۰ واقع در بخش ۵ ثبت اصفهان به مساحت ۱۶۰/۵۵ مترمربع. خریداری طی سند رسمی.

۵۱- رای شماره ۱۳۹۷۶۰۳۰۲۰۲۷۰۰۷۶۶۹ مورخ ۱۳۹۷/۰۸/۲۰ خاور ملکی فرزند سلیمان بشماره شناسنامه ۱۸ صادره از الیگودرز بشماره ملی ۴۱۷۲۳۹۳۳۸۱ در ششدانگ یکباب خانه احداثی برروی قسمتی از قطعه زمین پلاک ۱ واقع در بخش ۱۸ ثبت اصفهان به مساحت ۲۰۳/۹۰ مترمربع. خریداری مع الواسطه بصورت عادی از مالک رسمی رمضان تقی زاده.

۵۲- رای شماره ۱۳۹۷۶۰۳۰۲۰۲۷۰۰۷۷۴۰ مورخ ۱۳۹۷/۰۸/۲۱ سید جلال طبیب پور فرزند محمد بشماره شناسنامه ۸۸۰ صادره از اصفهان بشماره ملی ۱۲۸۷۶۴۶۴۵۱ در ششدانگ یکباب انبار ابزارفروشی احداثی برروی قسمتی از قطعه زمین پلاک ۱ واقع در بخش ۱۸ ثبت اصفهان به مساحت ۴۷۴/۲۱ مترمربع. خریداری طی سند رسمی.

۵۳- رای شماره ۱۳۹۷۶۰۳۰۲۰۲۷۰۰۷۷۴۷ مورخ ۱۳۹۷/۰۸/۲۱ شهریار عطائی فرزند فتح اله بشماره شناسنامه ۵۴ صادره از آباده بشماره ملی ۲۴۱۱۴۲۷۴۶۸ در ششدانگ یکباب خانه احداثی برروی قسمتی از قطعه زمین پلاک ۱ واقع در بخش ۱۸ ثبت اصفهان به مساحت ۶۰/۹۴ مترمربع. خریداری مع الواسطه بصورت عادی از مالک رسمی غلامعلی زارعی.

۵۴- رای شماره ۱۳۹۷۶۰۳۰۲۰۲۷۰۰۷۷۴۸ مورخ ۱۳۹۷/۰۸/۲۱ زهرا کوپائی قهجاورستانی فرزند ناصر بشماره شناسنامه ۲۹ صادره از اصفهان بشماره ملی ۱۲۹۱۷۱۲۹۵۱ در ششدانگ یکباب خانه احداثی برروی قسمتی از قطعه زمین پلاک ۵۶۵۶ فرعی از اصلی ۱۵۱۹۰ واقع در بخش ۵ ثبت اصفهان به مساحت ۱۵۰/۵ مترمربع. خریداری طی سند رسمی.

۵۵- رای شماره ۱۳۹۷۶۰۳۰۲۰۲۷۰۰۷۸۰۸ مورخ ۱۳۹۷/۰۸/۲۳ فخری ربانی فرزند حسین بشماره شناسنامه ۵۷ صادره از اصفهان بشماره ملی ۱۲۹۱۲۹۶۲۶۳ در ششدانگ یک قطعه زمین کشاورزی احداثی برروی قسمتی از قطعه زمین پلاک ۷۸۹۷ واقع در بخش ۵ ثبت اصفهان به مساحت ۲۳۴۳/۵۴ مترمربع. خریداری مع الواسطه بصورت عادی از مالک رسمی حاج حسین ربانی خوراسگانی.

۵۶- رای شماره ۱۳۹۷۶۰۳۰۲۰۲۷۰۰۷۸۱۱ مورخ ۱۳۹۷/۰۸/۲۳ مهناز حبیب اللهی خوراسگانی فرزند محمود بشماره شناسنامه ۸۷۳۶ صادره از اصفهان بشماره ملی ۱۲۹۳۴۵۲۳۶۱ در ششدانگ یکباب خانه احداثی برروی قسمتی از قطعه زمین پلاک ۹۴۸۴ واقع در بخش ۵ ثبت اصفهان به مساحت ۱۲۴/۸۵ مترمربع. خریداری طی سند رسمی.

۵۷- رای شماره ۱۳۹۷۶۰۳۰۲۰۲۷۰۰۷۸۱۴ مورخ ۱۳۹۷/۰۸/۲۳ مجید دوویسی فرزند علی بشماره شناسنامه ۲۵۷۶ صادره از تهران بشماره ملی ۰۰۴۹۹۰۳۹۹۳ در دو دانگ مشاع از ششدانگ یکباب خانه احداثی برروی قسمتی از قطعه زمین پلاک ۶۸ فرعی از اصلی ۱۵۱۹۰ واقع در بخش ۵ ثبت اصفهان به مساحت ۱۶۰/۴۱ مترمربع. خریداری طی سند رسمی.

۵۸- رای شماره ۱۳۹۷۶۰۳۰۲۰۲۷۰۰۷۸۱۵ مورخ ۱۳۹۷/۰۸/۲۳ علی روان بخش فرزند مسلم بشماره شناسنامه ۵۳۶ صادره از تهران بشماره ملی ۰۰۳۷۲۴۳۳۷۳ در چهار دانگ مشاع از ششدانگ یکباب خانه احداثی برروی قسمتی از قطعه زمین پلاک ۶۸ فرعی از اصلی ۱۵۱۹۰ واقع در بخش ۵ ثبت اصفهان به مساحت ۱۶۰/۴۱ مترمربع. خریداری طی سند رسمی.

۵۹- رای شماره ۱۳۹۷۶۰۳۰۲۰۲۷۰۰۷۸۷۱ مورخ ۱۳۹۷/۰۸/۲۶ مجتبی ضیائی فرزند کمال بشماره شناسنامه ۹۵ صادره از شهرضا بشماره ملی ۱۱۹۹۸۱۷۵۹۷ در ششدانگ یکباب خانه احداثی برروی قسمتی از قطعه زمین پلاک ۵۶ فرعی از اصلی ۱۰۳۵۴ واقع در بخش ۵ ثبت اصفهان به مساحت ۱۸۰ مترمربع. خریداری طی سند رسمی.

۶۰- رای شماره ۱۳۹۷۶۰۳۰۲۰۲۷۰۰۷۸۹۴ مورخ ۱۳۹۷/۰۸/۲۶ سید محمد طاوسی ینگابادی فرزند سیدمحمدرضا بشماره شناسنامه ۵ صادره از نیک آباد بشماره ملی ۵۶۴۹۶۲۶۲۳۵ در ششدانگ یکباب خانه احداثی برروی قسمتی از قطعه زمین پلاک ۴۲۶۹۱ فرعی از اصلی ۱۵۱۹۰ واقع در بخش ۵ ثبت اصفهان به مساحت ۲۲۱/۸۳ مترمربع. خریداری طی سند رسمی.

۶۱- رای شماره ۱۳۹۷۶۰۳۰۲۰۲۷۰۰۷۹۴۸ مورخ ۱۳۹۷/۰۸/۲۷ اعظم کریمی فرزند محمدرضا بشماره شناسنامه ۱۷۷۸ صادره از فریدن بشماره ملی ۱۱۵۹۲۵۳۶۴۱ در سه دانگ مشاع از ششدانگ یکباب خانه احداثی برروی قسمتی از قطعه زمین پلاک ۱ واقع در بخش ۱۸ ثبت اصفهان به مساحت ۱۴۹/۷۳ مترمربع. خریداری مع الواسطه بصورت عادی از مالک رسمی کرمعلی کریمی فرزند مصطفی.

۶۲- رای شماره ۱۳۹۷۶۰۳۰۲۰۲۷۰۰۷۹۴۹ مورخ ۱۳۹۷/۰۸/۲۷ تیمور فروتن فرزند کیومرث بشماره شناسنامه ۲۴ صادره از داران بشماره ملی ۱۱۵۹۶۷۴۷۴۴ در سه دانگ مشاع از ششدانگ یکباب خانه احداثی برروی قسمتی از قطعه زمین پلاک ۱ واقع در بخش ۱۸ ثبت اصفهان به مساحت ۱۴۹/۷۳ مترمربع. خریداری مع الواسطه بصورت عادی از مالک رسمی کرمعلی کریمی فرزند مصطفی.

۶۳- رای اصلاحی شماره ۱۳۹۷۶۰۳۰۲۰۲۷۰۰۷۲۱۰ مورخ ۱۳۹۷/۰۸/۰۵ شرکت سهامی ذوب آهن اصفهان شماره ثبت ۲۵۲۳۰ شناسه ملی۱۰۲۶۰۰۸۵۳۰۳ در ششدانگ یکباب فروشگاه تعاونی احداثی برروی قسمتی از قطعه زمین پلاک ۳۱۲۵ فرعی از اصلی ۱۵۱۹۱ واقع در بخش ۵ ثبت اصفهان به مساحت ۳۷۵/۶۰۳ مترمربع. خریداری طی سند رسمی. صحیح می باشد که در رای شماره ۱۳۹۷۶۰۳۰۲۰۲۷۰۰۳۲۹۰ مورخ ۱۳۹۷/۰۳/۲۸ اشتباه ثبت شده بود.

۶۴- رای اصلاحی شماره ۱۳۹۷۶۰۳۰۲۰۲۷۰۰۷۹۹۸ مورخ ۱۳۹۷/۰۳/۲۸ رسول هدایتی خوراسگانی فرزند حسین بشماره شناسنامه ۸۳۲۶ صادره از اصفهان بشماره ملی ۱۲۸۳۷۸۵۰۴۸ در ششدانگ یکباب خانه احداثی بر روی قسمتی از قطعه زمین پلاک ۷ فرعی از اصلی ۷۲۰۷ واقع در بخش ۵ ثبت اصفهان به مساحت ۱۹۲/۸۲ مترمربع. خریداری طی سند رسمی. صحیح می باشد که در رای شماره ۱۳۹۷۶۰۳۰۲۰۲۷۰۰۲۴۶۱ مورخ ۱۳۹۷/۰۳/۰۵ اشتباه ثبت شده بود.

۶۵- رای اصلاحی شماره ۱۳۹۷۶۰۳۰۲۰۲۷۰۰۸۰۲۶ مورخ ۱۳۹۷/۰۸/۲۹ گل محمد شمسی فرزند چراغعلی بشماره شناسنامه ۳ صادره از فریدونشهر بشماره ملی ۱۱۲۹۷۳۲۰۱۰ در ششدانگ یکباب خانه احداثی برروی قسمتی از قطعه زمین پلاک ۱-۲-۳ فرعی از اصلی ۴۳ واقع در بخش ۱۸ ثبت اصفهان به مساحت ۹۷/۴۷ مترمربع. خریداری مع الواسطه بصورت عادی از مالک رسمی عباس داوری دولت آبادی. صحیح می باشد که در رای شماره ۱۳۹۷۶۰۳۰۲۰۲۷۰۰۴۴۸۶ مورخ ۱۳۹۷/۰۴/۳۰ به اشتباه ثبت شده بود.

۶۶- رای اصلاحی شماره ۱۳۹۷۶۰۳۰۲۰۲۷۰۰۸۱۱۶ مورخ ۱۳۹۷/۰۹/۰۳ عزت رفیعیان اصفهانی فرزند حسین بشماره شناسنامه ۱۶۱۴ صادره از اصفهان بشماره ملی ۱۲۸۶۸۱۲۱۹۴ در سه دانگ یکباب خانه احداثی برروی قسمتی از قطعه زمین پلاک ۱۳۰۳۰ واقع در بخش ۵ ثبت اصفهان به مساحت ۱۱۷/۵ مترمربع. خریداری طی سند رسمی صحیح می باشد که در رای شماره ۱۳۹۷۶۰۳۰۲۰۲۷۰۰۲۹۶۹ مورخ ۱۳۹۷/۰۳/۲۰ به اشتباه ثبت شده بود.

۶۷- رای اصلاحی شماره ۱۳۹۷۶۰۳۰۲۰۲۷۰۰۸۱۰۹ مورخ ۱۳۹۷/۰۹/۰۳ فضل اله اسماعیلی فرزند علی ضامن بشماره شناسنامه ۱۰۵ صادره از لنجان بشماره ملی ۱۱۷۰۹۱۰۶۸۸ در سه دانگ یکباب خانه احداثی برروی قسمتی از قطعه زمین پلاک ۱۳۰۳۰ واقع در بخش ۵ ثبت اصفهان به مساحت ۱۱۷/۵ مترمربع. خریداری طی سند رسمی صحیح می باشد که در رای شماره ۱۳۹۷۶۰۳۰۲۰۲۷۰۰۲۹۶۸ مورخ ۱۳۹۷/۰۳/۲۰ به اشتباه ثبت شده بود.

تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۳۹۷/۰۹/۱۲
تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۳۹۷/۰۹/۲۷ - م الف ۳۰۴۸۲۷

رییس منطقه ثبت اسناد واملاک شرق اصفهان - مهدی شبان

دیده بان + گردشگری

راهنمای سفر خارجی ارزان

این روزها که بلیت پرواز به کشورهای همسایه نیز با نرخ‌های عجیب به مسافران ارائه می شود می توان راه های زمینی را جایگزین سفرهای هوایی و پرداخت هزینه گزاف عوارض خروج از کشور کرد.

به گزارش مهر، این روزها سفر به هر کشور خارجی با ارزغیردولتی گران است. یورو و دلار به حدی گران شده که پایین آمدن ۱۵۰۰ تومانی آنها باز هم دلیلی نمی شود که بتوان سفر به یکی از کشورهای آسیایی و یا اروپایی را انتخاب کرد. از سوی دیگر پروازهای خارجی نیز با ایرلاین داخلی و خارجی آنقدر گران شده اند که هزینه سفر را بسیار بالا برده و افراد را از سفر تفریحی منصرف می کنند. در این شرایط تنها شاید بتوان به برخی از گزینه های نزدیک و ارزان فکر کرد آن هم برای سفری سه یا چهار روزه با حداقل امکانات. انتخاب سفر به کشورهای همسایه شاید بتواند کمی هزینه های یک سفر خارجی را پایین نشان دهد آن هم بدون در نظر گرفتن طی کردن مسیر با هواپیما.

سفر به کشور ارمنستان یکی از گزینه های سفر خارجی ارزان قیمت برای تهرانی هاست. در این سفر می توان کوله را برداشت و با اتوبوس راهی ترمینال آزادی شد و با ۲۰۰ هزار تومان سوار اتوبوس هایی شد که از تهران تا شهر ایروان ارمنستان را ۲۴ ساعته طی می کنند. اگر در هنگام ورود به کشور ارمنستان و گمرک مشکلی پیش نیاید. این اتوبوس ها معمولا ۲۵ نفره و وی آی پی هستند. تقریبا با همین رقم هم می توان بلیت اتوبوس برگشت را رزرو کرد. در شهر ایروان هم هتل ها و هاستل های ارزان قیمتی در این فصل پیدا می شود. چون فصل سردی است و مسافران این شهر نیز کم هستند.

برای سفر به ترکیه نیز اگر تورهای یک میلیون و ۵۰۰ تومانی آژانس های مسافرتی در نظر گرفته نشود که هتل هایی خارج از شهر و یا کم ستاره به مسافر می فروشند می توان گزینه سفر به شهروان ترکیه را که شهری نزدیک به ایران است انتخاب کرد.

> بیشتر هتل‌های ارائه شده در بسته تورهای لحظه آخری استانبول، خارج از شهر است و از کیفیت مناسبی برخوردار نیستند

برای رفتن به شهروان، یک گزینه استفاده از قطارهای تهران به تبریز است که حدود ۱۰ ساعت طول می کشد. به تازگی نیز قطار تبریز به وان هم راه اندازی شده که حدود هشت ساعت زمان می برد و حدود ۱۱۷ هزار تومان نیز قیمت دارد. اما یک نکته قابل توجه اینکه قطار تبریز به وان ساعت ۲۳ و ۳۰ دقیقه هر دوشنبه حرکت می کند و روزهای سه شنبه نیز برگشت این قطار در همان ساعت است. یعنی اگر کسی نخواهد یک هفته در شهروان بماند می تواند زودتر با تاکسی و یا ون های شهروان به تبریز برگردد. از شهر خوی به شهروان هم تاکسی و ون های زیادی رفت و آمد می کنند.

اگر مدت زمان زیادی را می توانید برای دیدن ترکیه بگذارید از این شهر به استانبول و یا آنکارا نیز اتوبوس دارد، اما مدت زمان طولانی را می خواهد. وگرنه گزینه هوایی برای سفر به استانبول وجود دارد که البته گران است مخصوصا اگر این تورها در ایام آخر هفته و یا تعطیلات اجرا شود.

برای روزهای دیگر، تورهای لحظه آخری استانبول حدود یک میلیون و ۵۰۰ تا دو میلیون و ۵۰۰ هزار تومان نرخ دارند.

این تورها معمولا هتل ۳ ستاره با صبحانه به مسافر می دهند برخی از این هتل ها خدمات ترانسفر نیز به مسافر می دهد آژانس های مسافرتی اعلام می کنند که راهنمای فارسی زبان نیز در اختیار مسافر است اما این راهنما تنها یک مسیر فرودگاه تا هتل همراه مسافر است و بقیه مدت زمان را باید تلفنی با راهنما ارتباط بگیرد. بنابراین هر مسافر باید به مفاد قراردادی که با دفتر خدمات مسافرتی می بندد آگاه باشد. ضمن اینکه بیشتر هتل های ارائه شده در بسته تورهای لحظه آخری استانبول خارج از شهر است و از کیفیت مناسبی برخوردار نیستند.

تورهای لحظه آخری گرجستان نیز همین طور است. هتل های سه ستاره خارج از شهر با راهنمای تلفنی و صبحانه رایگان که معمولا با دو خط هوایی ایرانی به سمت تفلیس در حرکت هستند. نرخ این تورها هم از حداقل یک میلیون و ۵۰۰ هزار تومان شروع می شود.

سفر به باکوی آذربایجان نیز می تواند با اتوبوس هایی انجام گیرد که با قیمت ۲۰۰ هزار تومان از ترمینال آزادی این مسیر را طی می کنند. برای برگشت نیز می توان همین مسیر را انتخاب کرد چون اکنون پروازهای تهران باکو کمتر از یک میلیون تومان برای یک مسیر نیست. اما این نوع سفر کردن هم شرایط خود را دارد، برای کسی که همیشه در پرواز بوده و سفرهای طولانی مدت را نمی پسندند این گزینه نیاز به در نظر گرفتن شرایط سفر طولانی با اتوبوس دارد.

کاهش استانداردهای بومگردی

بررسی مشکلات تاسیس بی رویه اقامتگاه‌های بومگردی

«بومگردی» بیشتر از یک دهه است به ادبیات گردشگری ایران وارد شده، چالش ها و مخالفان زیادی، هم در چارچوب قانون و هم در جوامع محلی داشته اما سرانجام شاخ غول را شکسته و جایگاهش را در کشور تثبیت کرده است؛ خانه های سنتی که معمولا برای ارزان تمام شدن سفر و تجربه زندگی اصیل ایرانی پیشنهاد می شوند. از همین رو سازمان میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری ساخت دو هزار واحد از آن را هدف گذاری کرده، با این حال سناریوی این خانه ها دستخوش تغییراتی شده است. حالا زمزمه های اعتراض بالا گرفته و ایسنا هم در گزارش اخیرش گلایه کرده که اقامتگاه های بومی قرار بود زندگی ایرانی را به جریان اندازند و محلی برای عرضه خوراک های سنتی و صنایع دستی ایرانی باشند و به توانمندی جامعه محلی و جلوگیری از مهاجرت آنها کمک کند، اما اوضاع در برخی از آنها تغییر کرده است. پیشکسوتان بومگردی اعتراف کرده اند که خیلی ها فقط با انگیزه پول، این کسب و کار را راه انداخته اند، درحالی که تعریف این اقامتگاه ها ورای یک بیزنس رایج اقتصادی بوده است. شمار این خانه ها رو به فزونی رفته، جمعیت بومگردی در برخی روستاها و شهرها بیشتر از ظرفیت مسافران و حتی ساکنان آن شده است. در روستایی مثل مصر در شرق استان اصفهان، در زمانی چون تعطیلات نوروز تقریبا تمام خانه های روستا به بومگردی تبدیل می شوند، چه آنهایی که مجوز گرفته اند و

چه آنهایی که نان گندم را فقط در دست دیگران دیده اند و بدون مجوز به تقلید از آن برآمده اند. در شهری مثل کاشان نیز بومگردی ها به هتل ها شبیه شده اند، حتی استاندارد پذیرایی در آنها که قرار بوده گوشه ای از زندگی و مهمان نوازی خانواده ایرانی را واقعیت ببخشد، از بین رفته و پذیرایی از مهمان به مهمانسرا یا هتل شباهت پیدا کرده است. کیفیت خدمات در برخی از این اقامتگاه ها پس از یک دوره کاری منظم، معمولا افت می کند و در بعضی از آنها هم نظافت، شاخص چندان قابل اعتنایی نیست. بعضی از این اقامتگاه ها در شهرهای پرگردشگر چون شیراز، درهایشان را فقط به روی خارجی ها باز می کنند، مگر آنکه از مشتری خارجی خبری نباشد. با تشدید نوسانات ارز هم قیمت برخی هایشان برای ایرانی و خارجی متفاوت شده است، هزینه ای که یک مسافر خارجی می پردازد معمولا دو تا سه برابر وجهی است که مسافر ایرانی می دهد. هرچند در این میان، شمار زیادی از این بومگردی ها مطابق استانداردهای سازمان میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری و حتی فراتر از آن، شاخص های محیط زیست و بازیافت زباله را رعایت می کنند، به حقوق مدنی جامعه محلی احترام می گذارند و از درآمد گردشگری آنها را منتفع می کنند و برای احیای هنرهای دستی، خوراک، بازی و آیین های بومی فراموش شده آن منطقه گام های اساسی برداشته اند. حالا باید از مسئولان پرسید پشت سیاست گسترش بی حساب بومگردی ها چیست و ضرر این رویه متوجه چه کسانی خواهد شد؟

راه نجات آژانس های گردشگری

راهکارهای دفاتر خدمات مسافرتی برای خروج از بحران چیست؟

مهران سلطان الکتاب*

واقعیت محتومی درباره آژانس‌های گردشگری وجود دارد؛ اینکه با گسترش روزافزون دسترسی مردم به اپلیکیشن‌ها و ابزارهای دنیای مجازی آژانس‌هایی که به صورت سنتی به ارائه تورهای گردشگری می‌پردازند به زودی با شکست مواجه خواهند شد. شاید در آینده مسافر، دیگر زحمت رفتن به آژانس مورد اعتمادی را که سال‌ها مسافرت را با آن تجربه کرده، به خودش ندهد و تنها در محل کار یا خانه و با لپ تاپ، برنامه مسافرت خودش را نهایی کند. کاری که الان در بیشتر کشورهای اروپایی در حال انجام است و آژانس مسافرتی به این مفهوم که در کشور ما رایج است، دیگر وجود ندارد.

سوالی که پیش می آید این است که وقتی مسافر مستقیما بلیت هوایی را از طریق سایت فروش بلیت از ایرلاین می خرد و یا هتل محل اقامت خودش را از روی سایت هتل رزرو می کند، وقتی عمده فروش تور، مستقیم با مسافر رودررو می شود و هر کدام از اجزای چرخه گردشگری خودشان مستقیم وارد بازار فروش می شوند، راه نجات شرکت های خدمات مسافرتی که به صورت سنتی به کارشان ادامه می دهند، چیست؟ شرکت های خدمات مسافرتی به منزله نخ تسبیح و حلقه اتصال بخش های مختلف فعال در این حوزه هستند و کمک شایانی در تسهیل و ارائه خدمات گردشگری به مردم می کنند و می توان گفت در بیشتر قریب به اتفاق سفرها مسافر در قدم اول وارد یک شرکت خدمات مسافرتی می شود و نقطه شروع مسافرتش از آنجاست، اما این آژانس ها برای ادامه حیات در عصری که همه به دنیای مجازی و ابزارهایش دسترسی دارند، چه باید بکنند؟ در این زمینه راهکارهای بی شماری به منزله راه نجات وجود دارند که در ادامه به برخی از آنها اشاره می کنیم.

تخصص‌گرایی و سفارشی‌سازی

تعداد محدودی مقصد یا فعالیت را انتخاب و در زمینه آن تخصص پیدا کنید. امروزه مشتریان از طریق اینترنت، بیشتر به اطلاعات سفر دسترسی دارند و زمانی از آژانس های مسافرتی یاری می طلبند که اطلاعات تخصصی نیاز داشته باشند. خود را از خدمات آنلاین سلف سرویس و سیستم های «خودت انجام بده» متمایز کنید و به جای آن با استفاده از اینترنت، تلفن و ملاقات حضوری، خدمات سفارشی ارائه دهید. توضیح بیشتر اینکه سعی شود در نحوه ارائه خدمات گردشگری نوعی تمایز و خاص بودن را انتخاب کنید که طی آن مشتری شما را از دیگر رقبا به عنوان برند برتر متمایز بداند.

تجارب منحصر به فرد یا پیچیده

مهم ترین کاری که آژانس های مسافرتی انجام می دهند، فروش تجربه هاست. هرچه این تجربه منحصر به فردتر باشد، شما ارزش بیشتری را ایجاد کرده اید. هرچه به مشتریان رویدادهای خاص تری پیشنهاد دهید، متمایزتر خواهید بود.

بنابراین در تولید خدمات گردشگری و بستن بسته مسافرتی نیز باید نوعی تجربه جدید باشد و مخصوص برند شما طراحی و ارائه شود. طوری که با شنیدن آن خدمات مسافرنام شرکت شما را به یاد آورد. مشتریان یک سفر ساده (مثلا یک سفر مستقیم از تهران به اصفهان) را خودشان نیز می توانند برنامه ریزی کنند. مسافران از آژانس ها، سفرهای پیچیده (سفرهای بین المللی، کشتی های تفریحی، قطار و حتی بالن) می خواهند. تخصص خود را بیشتر بر سفرهای پیچیده متمرکز کنید.

بازارهای ثروتمند و درآمدزایی نو

بازار خود را به دو نوع از گردشگران تقسیم کنید: آنها که پول بیشتری نسبت به اوقات فراغت دارند و آنهایی که اوقات فراغت بیشتری نسبت به پول دارند. شما باید برای جذب گروه اول به رقابت بپردازید. مسافرانی که پول بیشتری نسبت به اوقات فراغت دارند برای آژانس هایی که متخصص هستند و تمامی امور را به درستی مدیریت می کنند، ارزش قایل می شوند. از سوی دیگر مهم است که به دنبال گرفتن نرخ های خالص از عرضه کنندگان به جای نرخ های کمیسیون دار باشید، این کار به شما انعطاف پذیری و جریان نقدینگی بهتری می دهد.

مشاور و معتمد باشید

یک آژانس مسافرتی باید در زمینه سفر مشاوره دهد. بیشتر آژانس ها اگر یک مشاور قابل اعتماد شناخته شوند، فروششان بیشتر می شود و این به معنی مهارت در ایجاد ارتباط و اعتماد، به جای مهارت در فروش با فشار است. در رسانه ملی یا روزنامه های محلی گزارشی از خود ارائه دهید. گواهینامه های کیفیت و استاندارد کسب کنید. از مشتریانتان بخواهید که در LinkedIn نظرشان را بگویند یا گزارشی از شما ارائه دهند. با مطالبی که گردشگران حرفه ای درباره شما می نویسند، شهرت کسب کنید.

سایت خوب و پاسخگویی

بسیاری آژانس ها و بسایتی دارند که برای آنها زیان آور است. وبسایت آژانس های مسافرتی به چند نکته کلیدی نیاز دارند: طراحی خوب و محتوای جذاب و قابلیت نگهداری و به روزرسانی خوب. همه پرسنل در یک شرکت خدمات مسافرتی باید بتوانند صفحات مربوط به حوزه فعالیت خود را در سایت شرکت مدیریت و اطلاعات آن را به روز کنند. حتی زمانی که شما در دفتر نیستید، از یک تلفن گویا برای پاسخگویی و معرفی وبسایت، ایمیل و رسانه های اجتماعی خود استفاده کنید. در کسب و کارهای گردشگری، صفحات وب بسیار مفید هستند. مشتریان خود را به باشگاه طرفداران خود بیاورید و از آنها بخواهید که در مورد خدمات شما مطلب بنویسند. به آنها اطلاعات و نکاتی در مورد سفر ارائه دهید. شبکه های اجتماعی مکان مناسبی برای فروش نیستند، بلکه باید برای جذب طرفداران، از اطلاع رسانی و مشارکت آنها استفاده کنید.

*دانشجوی کارشناسی ارشد مدیریت گردشگری
ورئیس هیئت مدیره یک آژانس گردشگری

نوبت دوم

آگهی فراخوان های ارزیابی کیفی شماره ۹۷۰/۶۰۰۸، ۹۷۰/۶۰۰۹ و ۹۷۰/۶۰۱۰
(شماره ۲۰۰۹۷۱۱۸۸۰۰۰۰۸۶، ۲۰۰۹۷۱۱۸۸۰۰۰۰۸۷ و ۲۰۰۹۷۱۱۸۸۰۰۰۰۸۸ در سامانه ستاد)

شرکت فراخواننده: شرکت برق منطقه ای اصفهان

شماره فراخوان	موضوع فراخوان	شرایط و الزامات ورود به فراخوان
۹۷۰/۶۰۰۸	ارزیابی کیفی توان انجام خدمات عمومی شرکت برق منطقه ای اصفهان	دارا بودن گواهینامه صلاحیت مرتبط از اداره کل تعاون، کار و رفاه اجتماعی
۹۷۰/۶۰۰۹	ارزیابی کیفی توان انجام عملیات اجرایی اورهال ترانسفورماتور و راکتور انتقال	-------
۹۷۰/۶۰۱۰	ارزیابی کیفی توان انجام خدمات اپراتوری ایستگاه های نواحی تحت پوشش شرکت برق منطقه ای اصفهان	دارا بودن گواهینامه صلاحیت مرتبط از اداره کل تعاون، کار و رفاه اجتماعی

نحوه دریافت استعلام های ارزیابی کیفی: کلیه مراحل برگزاری فراخوان های ارزیابی کیفی از دریافت و تحویل اسناد استعلام ارزیابی کیفی تا تهیه لیست کوتاه، با مراجعه به "سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد)" به آدرس www.setadirn.ir امکان پذیر خواهد بود. (اطلاعات تماس "سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد)" جهت انجام مراحل عضویت در سامانه و دریافت گواهی امضاء الکترونیکی (توکن): مرکز تماس: ۴۱۹۳۴-۰۲۱، دفتر ثبت نام: ۸۸۹۶۹۷۳۷ و ۸۵۱۹۳۷۶۸-۰۲۱ تماس با کارفرما، در صورت لزوم در ساعات اداری روزهای کاری با شماره ۳۶۲۷۰۸۲۰-۰۳۱)

مهلت دریافت استعلام های ارزیابی کیفی: از ساعت ۹:۰۰ صبح روز سه شنبه مورخ ۹۷/۰۹/۰۶ لغایت ساعت ۱۶:۰۰ روز شنبه مورخ ۹۷/۰۹/۱۷

مهلت و محل تحویل استعلام های ارزیابی کیفی: نسخه الکترونیکی کلیه مدارک و مستندات استعلام ارزیابی کیفی بایستی حداکثر تا ساعت ۱۰:۰۰ صبح روز یکشبه مورخ ۹۷/۱۰/۰۲ در سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد) بارگذاری و نسخه فیزیکی آن در موعد مذکور به آدرس: اصفهان، خیابان چهارباغ بالا، دبیرخانه شرکت برق منطقه ای اصفهان تحویل گردد.

شرایط فراخوان های ارزیابی:

۱- پس از بررسی اسناد و مدارک واصله فراخوان ها در چهارچوب ضوابط و مقررات از شرکت های واجد شرایط برای دریافت اسناد و مدارک مناقصه دعوت بعمل خواهد آمد.
۲- شرکت برق منطقه ای اصفهان می تواند تا ۲ سال آینده از نتایج این فراخوان ها جهت اجرای پروژه های مشابه استفاده نماید.
۳- سایر شرایط و اطلاعات مربوط به فراخوان ها در استعلام ارزیابی کیفی، موجود می باشد.

ضمنا می توانید این آگهی را در سایت های اینترنتی مشاهده کنید.

http://iets.mporg.ir www.tavanir.org.ir www.erec.co.ir www.setadiran.ir روابط عمومی شرکت برق منطقه ای اصفهان - م الف: ۳۰۵۰۶۸

دیده بان + میراث

راه اندازی حلقه توزیع صنایع دستی در چادگان

رئیس اداره میراث فرهنگی شهرستان چادگان خواستار همکاری ارگان ها برای تشکیل حلقه عرضه محصولات صنایع دستی این شهرستان شد. به گزارش روابط عمومی اداره کل میراث فرهنگی استان اصفهان، جلسه کمیسیون مهر و میراث شهرستان چادگان به ریاست فرماندار و با حضور رئیس اداره میراث فرهنگی، شهردار، بخشدار، جمعی از مسئولان و هنرمندان صنایع دستی شهرستان چادگان برگزار شد. علی استوار، فرماندار در این جلسه ضمن تقدیر از فعالیت های حمایتی اداره میراث فرهنگی و شهرداری گفت: چرخه تولید، عرضه و فروش صنایع دستی با تاسیس شرکت تعاونی رونق خواهد یافت.

در ادامه نوراله عبداللهی، رئیس میراث فرهنگی شهرستان با تبیین دستورالعمل کمیسیون مهر و میراث، خواستار همکاری شهرداری و دهکده در ایجاد حلقه عرضه محصولات صنایع دستی شد.

همچنین جمشید اسماعیلی، شهردار چادگان نیز با اشاره به اینکه هنرمندان چادگانی باید در نمایشگاه های ملی و بین المللی جهت عرضه محصولات خود شرکت کنند، گفت: شهرداری چادگان نیز با در اختیار گذاشتن شرایط عرضه محصولات در شهر و به ویژه مجتمع شهرداری از هرگونه تولید هنرمندان چادگان حمایت خواهد کرد. گفتنی است، در این جلسه اعضای هیئت مدیره و بازرس شرکت با رای گیری میان افراد مدعو مشخص و معرفی شدند و مقرر شد شرکت تعاونی علاوه بر حضور در نمایشگاه های سراسر کشور، برای نوروز و تابستان های آتی بازارچه موقت و دایمی در شهر چادگان، دهکده عمران زاینده رود و مجتمع شهرداری برپا کند.

یک خاورمیانه‌ای پله‌های ایفل را خرید!

بخشی از پله های برج ایفل با قیمت ۱۶۹ هزار یورو در پاریس به فروش رسید.

به گزارش ایسنا، به نقل از رویترز، یک بخش از راه پله اصلی برج ایفل که توسط «گوستاو ایفل» در سال ۱۸۸۹ ساخته شده، در یک نشست مطبوعاتی پس از حراجی پاریس در تاریخ ۸ نوامبر ۲۰۱۸ به نمایش گذاشته شد. یک بخش از راه پله مارپیچ اصلی برج ایفل، معروف ترین جاذبه پاریس، با قیمت ۱۶۹ هزار یورو (۱۹۰.۸۸۵ دلار) سه برابر قیمت تخمین زده اولیه به فروش رسید.

خریدار این راه پله، یک مجموعه دار ناشناس از خاورمیانه است که یک بخش از راه پله آهنی ۱۲۹ ساله برج ایفل را با طول ۴.۳ متر و با وزن ۹۰۰ کیلوگرم و با ۲۵ پله به دست آورد. این بخش از راه پله که از یک مجموعه خصوصی از کانادا آورده شده بود به دو طبقه بالای برج ایفل وصل بوده است. این بخش جزو ۲۴ بخش دیگر از راه پله ایفل است که در سال ۱۹۸۳ از راه پله دو طبقه بالایی برج جدا شد.

این بخش از راه پله برج ایفل به مدت ۲۰ روز به نمایش گذاشته شده بود.

برج ایفل، برجی فلزی در میدان شان دومارس و در کنار رود سن واقع در شهر پاریس است. این برج که امروزه نماد فرانسه شناخته می شود، پربازدیدترین بنای جهان و یکی از شناخته شده ترین بناها در جهان است.

گردشگری رشد اقتصادی جهان را مثبت می کند

براساس تازه ترین آمارهای ارائه شده از سازمان جهانی گردشگری، گسترش توریسم و گردشگری می تواند رشد اقتصادی جهان را در سال های آتی مثبت کند.

به گزارش ایسنا، پس از آنکه سازمان جهانی گردشگری (UNWTO) در جدیدترین گزارش خود اعلام کرد که توریسم و گردشگری در نقاط مختلف جهان با یک رشد و افزایش ۵ درصدی مواجه بوده است، بسیاری از کارشناسان اقتصادی و تحلیلگران فعال در این حوزه برآورد کرده اند که گسترش توریسم و توسعه زیرساخت های مربوط به سفرهای داخلی و همچنین بوم گردی و تفریح های سفری در کشورهای مختلف می تواند جلوی ضرر و زیان های ناشی از رکود اقتصادی، تورم، تحریم های اقتصادی و تنش های سیاسی و جنگ های تجاری را که هم اکنون بسیاری از کشورهای جهان درگیر آن هستند، بگیرد و به جای آن موجب رشد اقتصادی گسترده شود.

در این گزارش همچنین آمده است که رشد توریسم و گردشگری در ۹ ماهه سال جاری میلادی به طور متوسط با یک رشد ۵ درصدی مواجه بوده است که این ارقام در مناطق مختلف جهان با اختلاف اندکی متفاوت است. بدین ترتیب منطقه آسیا و اقیانوسیه با بیشترین رشد گردشگری مثبت ۷ درصد، اروپا و خاورمیانه مثبت ۶ درصد، آفریقا مثبت ۵ درصد و آمریکا نیز مثبت ۳ درصد رشد و افزایش داشته است. البته به گفته تحلیلگران این ارقام می توانست بسیار بالاتر از این اعداد کنونی منتشر شده باشد، اما با توجه به بحران های اقتصادی و مالی که مردم و دولت کشورهای مختلف با آن روبه رو بوده اند، کمتر از آن چیزی است که باید باشد و این در حالی است که صنعت توریسم ظرفیت و پتانسیل های بیشتری برای تمامی کشورها در خصوص رشد اقتصادی جهان دارد و باید دولت ها تمرکز بیشتری بر توسعه زیرساخت های مربوط به آن داشته باشند.

سخن اول

پیامبر آمده است چگونه انسانی درست کند؟

محسن زندی

یک عده مثل دکترشریعتی می‌گفتند دین آمده است تا آدم‌هایی مثل ابوذر و تا حدی عمار درست کند، یعنی بعضی آدم‌های پرشوری که مهم‌ترین دغدغه‌شان مبارزه (تحت رهبری یک امام) با وضعیت نامطلوب موجود است که به طور عمومی نیز توسط حکومت‌ها به وجود آمده است. از این رو، او با علوم اسلامی رایج در حوزه‌ها مخالف بود. اعتقاد داشت اینکه ۷۰ سال لابه‌لای کتاب و الفاظ قرآن و حدیث استخوان خرد کنی، بعد از ۷۰ سال دیگر شور و حالی نداری که مانند ابوذر باشی. اسلام شریعتی یک ایدئولوژی هیجانی بود، همانند تن صدایش.

عده‌ای دیگر مثل دکترسروش به تبعیت از مولوی می‌گفتند اسلام آمده است آدم‌هایی مثل اویس قرنی درست کند. یعنی آدم‌هایی که می‌خواهند گوهر دیانت را، یعنی سفر معنوی پیامبر به معراج را تکرار کنند، چه او را ببینند و چه نبینند. سروش همانند غزالی اعتقاد دارد که عالم ملکوت همانند خورشید است که تشعشاتش همیشگی است و همه‌کس می‌توانند این امواج و تشعشعاتش را دریافت کنند. فقط به شرطی که برای دریافت امواج ریسیور (گیرنده) داشته باشند. انبیا کسانی هستند که قوی‌ترین گیرنده‌ها را داشته‌اند.

بنابراین وحی یعنی گرفتن امواجی که هرکس می‌تواند آنها را بگیرد، یک جور، سفر پایین به بالاست، نه پیام‌رسانی بالا به پایین. هرکس می‌خواهد گیرنده‌اش را روشن کند و آن پیام‌ها را بگیرد می‌تواند کارهای یک پیامبر را تکرار کند (فرقی هم ندارد کدام پیامبر)، تا همان تجربه‌های او برایش تکرار شود، درست مانند عارفان.

نسخه سکولار این انسان معنوی از سوی مصطفی ملکیان ارائه می‌شود، یعنی دین تنها یکی از ابزارهایی است که در شرایطی خاص می‌تواند به بازتولید معنویت (که فراتر از دین‌داری است و برخلاف دین، با عقلانیت جدید هم سازگار است) کمک کند.

عده‌ای مثل آیت‌الله مطهری و آیت‌الله جوادی آملی اعتقاد دارند اسلام آمده است که سلمان فارسی و تا حدی بوعلی سینا درست کند.

آنها اعتقاد دارند دیانت و عقلانیت دوروی یک سکه‌اند. یعنی آدمی که عقلش را درست به‌کار بگیرد به طور قطع به دین می‌رسد و دین‌دار واقعی هم کسی است که عقل در او شکوفا شده است.

> خدای شما چه شکلی است؟ در کجای زندگی‌تان است؟ شما از دین چه می‌خواهید و دین در کجای زندگی‌تان قرار دارد؟

انبیا هم آمده‌اند تا گرد و غبار از چهره عقل بردارند و امثال سلمان و بوعلی تولید کنند و چه بسا اگر همه انسان‌ها مثل سلمان و بوعلی بودند، به پیامبری هم نیاز نبود. عده‌ای مانند امام موسی صدر و برخی روشنفکران دیگر می‌گویند که هدف دین تولید انسان اخلاقی است. دین و اخلاق دو روی یک سکه‌اند.

دین، تنها وقتی دین است که به اخلاق بینجامد. کسی که اخلاق ندارد، دین هم ندارد. البته، در اینکه اخلاق چیست؟ توافقی ندارند.

در این میان برخی مثل ابوالقاسم فنایی، اخلاق را همان تولیدات عقل مستقل (سکولار) می‌داند که در کشورهای مدرن امروزی حاکم است.

عده بسیار زیادی نیز بر این باورند که دین می‌خواهد انسان‌های متشرع بسازد. یعنی خداوند در جایگاه مولا، براساس حکمت‌هایی که دارد و ما خیلی از آنها را نمی‌دانیم، یک سلسله دستورات از طریق پیامبرش برای ما فرستاده است (شریعت) که ما در مقام یک بنده، بدون چون‌وچرا باید آنها را تا ابد رعایت کنیم. حال که پیامبر بین ما نیست، باید متخصصانی باشند که گفته‌های پیامبر را از لابه‌لای تاریخ به‌دست آورند و دستورات خداوند را از آن کشف کنند.

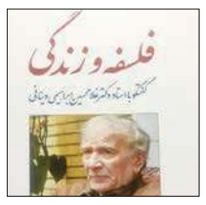
این متخصصان، فقیهان هستند که جایگاه ویژه‌ای دارند، یعنی واسطه‌های بین خدا و بنده. آنها نیز به طور کلی دو دسته‌اند: عده‌ای که به انسداد قائل‌اند و می‌گویند که نمی‌شود همه دستورات پیامبر را فهمید و فقه را تنها به حوزه‌های خاصی محدود می‌کنند (دین حداقلی) و عده‌ای می‌گویند هرچیزی که فرد و جامعه نیاز دارد در فقه وجود دارد، کافی است روش‌های سنتی اجتهاد را درست به‌کار بگیریم.

در فقه چیزی به نام «نمی‌دانم» وجود ندارد. البته کسانی چون شهید صدر اعتقاد داشتند که فقه سنتی، تنها به درد زندگی فردی می‌خورد و ما نیاز به بناگذاری یک فقه نظام‌نگر داریم که نظریه سیاسی و اقتصادی کلان داشته باشد.

قرائت سنتی از این دسته، قائل به بازگشت به دوران سلف و بازتولید دوران آرمانی پیامبر(ص) و یارانش است. گرچه تقسیم‌بندی بالا دقیق و جامع نیست و تنها یک ابرروایت کلی و ناقص از کسانی است که به طور اصولی به دین باور دارند، اما شما در هر دسته‌ای که قرار بگیرید، تصویرتان از خدا، پیامبر، هدف دین، انتظارتان از دین، محدوده دین، جایگاه و اهمیت فقه، جایگاه و اهمیت عقل، تاریخ، قرآن، روایات، دنیا، سیاست، هدف و معنای زندگی، خودی‌ها و غیرخودی‌ها و ... با دسته‌های دیگر متفاوت است. /**منبع: دین آنلاین**

دینایی از زبان دینانی

کتاب «فلسفه و زندگی» منتشر شد



کتاب «فلسفه و زندگی، گفت‌وگو با غلامحسین ابراهیمی دینانی» تالیف کریم فیضی از سوی انتشارات اطلاعات منتشر شد.

این کتاب در دو فصل گردآوری شده که فصل اول به فلسفه فیلسوف می‌پردازد و مفاهیمی همچون در خلوت خود، روانکاوی فیلسوف، در جست و جوی معرفت، چرا من همیشه تنهاست؟، من منم و هزاران، خدای من، فیلسوف و انتقاد، در سپهر گفت و گو، مجادله با فیلسوف، دیروز و فردا، اندیشیدن به فردا، زندگی چیست؟ و ماجرای زندگی را شامل می‌شود. فصل دوم این کتاب هم به زندگی فیلسوف اختصاص یافته است. کریم فیضی، درباره این کتاب چنین می‌گوید: «هر انسانی، کوچک یا بزرگ، موفق یا ناموفق، زندگی خویشتن است و خویشتن خویش زندگی می‌کند و این سخن که صراحت و صدقش را مدیون هیچ فردی نیست، درباب یک فیلسوف مطابق‌تر در می‌آید، از آن رو که فیلسوفان فقط زندگی نمی‌کنند، بلکه زندگی را چونان کتابی عمیق می‌کاوند. فیلسوف هر اندازه فیلسوف‌تر باشد، بیشتر فیلسوف زندگی است و استاد دینانی یکی از مصادیق واقعی این سخن است: فیلسوفی برای زندگی که زندگی‌اش فلسفه است و برای فلسفه.»

فلسفه پس از انقلاب آزادتر شد

دینانی می‌گوید فلسفه در این سال‌ها عمومی شد و تنزل یافت

غلامحسین ابراهیمی دینانی در گفت‌وگویی کوتاه با خبرگزاری قرآنی ایکنا درباره وضعیت آموزش فلسفه در مقایسه قبل و بعد از انقلاب اسلامی اظهار کرد: فلسفه بعد از انقلاب آزاد شد، زیرا امام خمینی(ره) راه را گشود و به همین دلیل کسانی که مخالف فلسفه بودند دیگر جرئت نکردند حرفی علیه فلسفه بزنند.

وی افزود: فلسفه بعد از انقلاب آزادتر شد، ولی پیشرفت چندانی نداشت. به یک معنی آزادتر و به یک معنی سطحی‌تر شد. برای اینکه همه به فلسفه گرایش پیدا کردند، با وجود اینکه فلسفه علم بسیار سختی است.

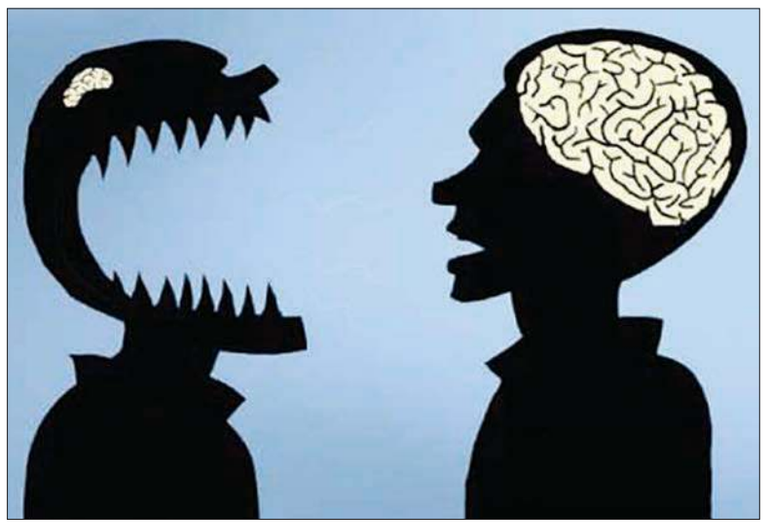
این استاد دانشگاه بیان کرد: قبل از انقلاب اسلامی از ترس کتاب «اسفار» ملاصدرا را پنهان می‌کردیم، اما بعد از انقلاب فلسفه آزاد شد، ولی در کنار این آزادی، چون فلسفه تا حدودی عمومی شد تنزل هم یافت.

دینانی ادامه داد: فلسفه همیشه محدود بوده است. فلسفه باید تدریس شود و فیلسوف نیز حرفش را بزند تا تاثیر خودش را در متن جامعه نشان دهد.

وی درباره رابطه علم و متافیزیک گفت: علم به متافیزیک نمی‌رسد. علم در آزمایشگاه و براساس تجربه است. آزمایشگاه نباشد، علم دروغ است. متافیزیک را در آزمایشگاه نمی‌توان دید، بلکه باید با عقل به آن پی برد.

کارگران کارخانه مرتدسازی

بررسی ویژگی‌های مرام خوارج در طول تاریخ



خوارج یکی از اولین گروه‌های مستقلی بودند که درون جامعه مسلمین و حاکمیت اسلامی تشکیل شدند و سال‌های سال در نقاط مختلف دنیای اسلام با همین نام تحرکاتی از خود بروز دادند. اگرچه خوارج در زمان‌های مختلف و در دوره‌های گوناگون حکومتی، اعلام موجودیت می‌کردند، اما در بیشتر آنان اصول ثابتی دیده می‌شد که درمجموع، آن گروه از سایرین متمایز می‌گشت و می‌توانست خود را خوارج بنامد. خوارج درد دین داشتند. آنان خواهان حکومت الهی و جامعه‌ای بودند که احکام الهی در آن رعایت شود. در میان خوارج به طور معمول افرادی دیده می‌شدند که ظواهر شرعی را رعایت می‌کنند و به زندگی دین دارانه بعضا شناخته می‌شدند. آنها بر روی نهی از منکر تاکید فراوان داشتند.

محمود فروزبخش

در میان تفکرات پراکنده خوارج در طول تاریخ پنج اصل جایگاه ویژه‌ای دارند.

کارخانه مرتدسازی

کسی که گناه کبیره کند و توبه نکند، مرتد است. خوارج با استناد به این اصل، بسیار زود مردمان و نخبگان را طرد می‌کردند. این اصل در زمان حکومت امیرالمومنین(ع) به این شکل متولد شد که عده‌ای اعلام کردند، علی(ع) در ماجرای حکمیت و در جنگ صفین دچار اشتباه شده پس باید توبه و عذرخواهی کند و هنگامی که امام علیه السلام چنین نکرد او را مرتد معرفی کردند. آنها معاویه را نیز مرتد دانستند. همچنین خوارج دوران بعد، بسیاری از بزرگان جبهه حق و باطل را مرتد اعلام کردند و به طور اصولی کسی که بر این قاعده باشد چنین رفتاری از او طبیعی است، زیرا کمتر حکومتی است که به زعم آنان، اشتباه، خلاف شرع یا فساد نباشد. پس با این روحیه تمامی حکومت‌ها و نخبگان سیاسی دیر یا زود توسط خوارج مرتد اعلام می‌شدند. به طور معمول کسی که چنین روحیه‌ای دارد و سیاستمداران را با دیدن یکی دو کار خطا کنار می‌گذارد در عالم سیاست مرتب به دنبال چهره‌های جدید و شناخته نشده می‌رود، زیرا فقط این چهره‌های جدید و بدون کارنامه عملی در حکومت هستند که می‌توان آنها را پاک نامید و الا دیگران که از اول تا آخر ناپاک هستند.

مدیریت نداریم

در نهروان مدیر خداست و کسی بر کسی مدیریت نمی‌کند. خوارج از آیه شریفه «لا حکم الا لله» برداشت کردند که تنها باید اراده الهی در جمع حاکم باشد و هیچ شخصی نباید بر دیگری حکومت داشته باشد. فرمایش حضرت حق که حکم را تنها از خدا می‌داند حقیقت است، اما آنچه خوارج از آن برداشت کردند فارغ از حق و باطل بودنش در اجرا محال است. از این رو خوارج را در طول تاریخ می‌توان گروهی بی‌نظیر دانست که در جهت این اصل اقدامات عملی نیز انجام دادند. این در حالی است که مکاتب دیگر در حذف مدیریت تا این شدت پیش نرفته بودند. حتی کمونیسم نیز که آرمان جامعه بی‌طبقه را مطرح می‌کند، هیچ‌گاه در عمل به سمت حذف مدیریت نرفت. هنگامی که در یک جمع این روحیه حاکم می‌شود که تشکیلات و مدیریت چندان اهمیتی ندارد، به زودی با حالتی روبه‌رو می‌شویم که هر شخصی با بیان اینکه حجت شرعی بر من تمام شده است راه خود را می‌گیرد و اهمیتی به سخن مدیر نمی‌دهد. در واقع اصالت یافتن حجت شرعی شخصی بر امر تشکیلاتی و فرمان مدیر، همان آغاز شمارش معکوس از هم پاشیدن جمع است. زیرا هر لحظه امکان دارد که هر عضوی از این مجموعه نظر دیگر را شرعی بداند و راه خود را در پیش گیرد. ناگفته نماند خوارج هرچه جلوتر رفتند از این عقیده فاصله گرفتند.

ما حقیم و همگی باطل

خوارج همه را باطل می‌دانستند الا خودشان. البته این مطلب خاص خوارج نیست و در طول تاریخ فراوان بوده‌اند مکاتب و مرام‌هایی که این چنین بودند. اما خوارج بر این امر تاکید دارند و از دسته‌بندی دیگر پرهیز می‌کنند. آنها بد و بدتر ندارند. وقتش که برسد همه را از دم، کافر اعلام می‌کنند. آنها هم قصد جان علی(ع) را کردند و هم قصد جان معاویه. غافل از اینکه تفاوت این دو دشمن از زمین تا آسمان است. هم وزن دیدن دشمنی این دو، از عجایب تفکرات خوارج است. می‌پذیریم که خوارج عقاید خاص خود را داشتند و با بنی امیه و آل علی (ع) تفاوت‌هایی دارند، اما اینکه هر دو را به یک باره باطل بدانند، بیش از هر چیز، یک اشتباه سیاسی است، زیرا در هر حالت ممکن، باز هم گرایش خوارج به کلیات یکی از این دو گروه بسیار بیشتر است. اما خوارج کاری به این کارها ندارند، آنها بر اصول خود پافشاری دارند و همه را باطل می‌دانند و بر ایجاد این دو قطبی ما و دشمنان ما تاکید دارند. این رادیکالیسم خوارج که البته تنها مختص به آنان نیز نیست سبب خلق خشونت‌های پی در پی می‌شود که نهروان یکی از نمونه‌های بروز آن است.

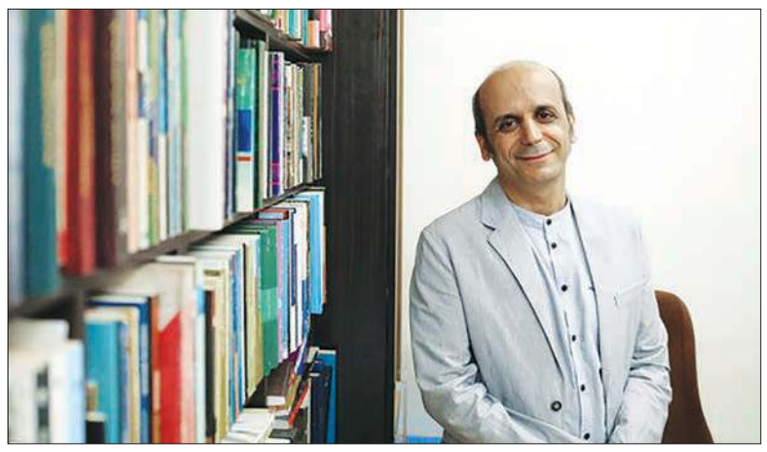
هدف، وسیله را توجیه می‌کند

این جمله منحصر به خوارج نیست بلکه مرام اهل قدرت غالبا بر همین بوده و هست. اما در مورد خوارج کمی با چاشنی تعجب باید ماجرا را دنبال کنیم. وقتی که انسانی دین‌دار می‌آید و دست به چنین جنایاتی می‌زند، آن وقت تعجب ما بیشتر می‌شود. هنگامی که جماعت نهروان این چنین افراد بی‌گناه را می‌کشند تا حدی که به زن حامله هم رحم نمی‌کنند بهت ما بیشتر می‌شود. چگونه جماعتی که تا دیروز این چنین بر حلال و حرام، وسواس از خود نشان می‌دادند امروز بر روی جان انسان‌ها گستاخ شده‌اند. خشونت زاییده اصول قبلی خوارج است و از چنین تفکری غیر از این انتظار نبوده و نیست. منتها در این اصل آخر خشونت شکل فاجعه آمیزی به خود می‌گیرد و بسیار دردناک و وحشیانه می‌شود. وقتی طرف مخالف به راحتی مرتد می‌شود، یعنی جواز صادر شده که آبرو و جان او را به اختیار خود بگیری به خصوص که فقط ما حقیم و سایرین باطل. هنگامی که مدیریتی در کار نباشد راه برای جولان نفس اماره باز می‌ماند و دیگر آبرو و جان طرف مقابل به طور کامل در اختیار میزان قدرت کسانی است که در راه هدفی که مقدسش می‌دانند از هر وسیله‌ای استفاده کنند.

اولویت دادن اقتدار دین بر مصالح جامعه

آنچه برای خوارج مهم بود اقتدار دین بود نه مصلحت جماعت یا اجتماع و اگر میان مصالح دین و جماعت مسلمین، تناقضی پیش می‌آمد، دین را بر جماعت رجحان می‌دادند. در نظر ایشان آنچه خدا فرمان داده است بی چون و چرا باید انجام پذیرد، زیرا جز خدا حاکم دیگری بر حق نیست. در چنین شرایطی برای آنان ظرفیت پذیرش اجتماعی احکام هرگز دیگر موضوعیت نداشت و آنان بدون نظر جامعه راه خود را می‌رفتند و نظر خود را اعلام می‌کردند. بر طبق این نظر، احکام اسلامی و برداشت و تفاسیر از قرآن مطابق با زمانه تغییر نخواهد کرد و پیوسته دین نظر ثابتی دارد که بنا بر شرایط تغییرپذیر نیست و دیگران باید متناسب با این احکام الهی خود را تنظیم کنند.

نگاه ظاهری به متون دینی. ریشه تمام اشتباهات خوارج در طول تاریخ نگاه ظاهری و قشری به آیات قرآن بوده است. آنانی که پوسته دین را می‌نگرند و از حقیقت آن و درک معانی باز می‌مانند. بسیار سریع نزدیک‌ترین کسانی که تا همین دیروز یار و یاورشان بوده را مطرود می‌کنند و به میزانی که صلاح بدانند از ابزاری که در اختیار دارند برای برخورد با او استفاده می‌کنند. فرقی ندارد که طرف با عقاید آنها یک قدم فاصله دارد یا فرسنگ‌ها فاصله دارد. اهم و مهم ندارند، فاسد و افسد ندارند. بر روی نعش رقیبی که حالا دیگر خارج از دین معرفی شده مشتاقانه گام برمی‌دارند و برای رفتن به جهنم احساس تکلیف می‌کنند.



چرا علوم اجتماعی مقتدر نداریم؟

عباس کاظمی بر لزوم داشتن نظام مقتدر دانش تاکید دارد

یکی از مناقشات و مجادله‌ها و دغدغه‌هایی که یک جامعه شناس دارد، این است که چرا دانش اجتماعی مانند روان‌شناسی، پزشکی و مهندسی در جامعه ایران حضور مقتدرانه ندارد. مسئله فقط این نیست که برخی الزامات سیاسی، علوم اجتماعی را نمی‌پذیرد، بلکه مردم عادی هم آنچنان که نظر شخص پزشک، مهندس و روان‌شناس را می‌پذیرند و اعتماد دارند، به طور اساسی اهمیتی به علوم اجتماعی و جامعه‌شناسی و فلسفه نمی‌دهند. برای اینکه مردم در زندگی روزمره همان چیزی را تجربه می‌کنند که یک دانشمند علوم اجتماعی تجربه می‌کند و این به طور کامل با آن چیزی که دانشمند علوم پزشکی یا فنی مهندسی تجربه می‌کند، فرق دارد. آنها در آزمایشگاه‌های خودشان، چیزی را تجربه می‌کنند که انسان عادی تجربه نمی‌کند، اما ما دانشمندان علوم اجتماعی، چیزی را می‌بینیم که بین مردم است و فقط درک و فهممان با مردم متفاوت است. در جامعه‌ای که علوم انسانی عقب انداخته شده است، فهم از علوم انسانی، یک فهم ابتدایی است و خیلی کار دشواری است که آنچه دانشمندان علوم انسانی به مردم می‌گویند را مردم بپذیرند. تقصیر دانشمند علوم انسانی نیست که نمی‌تواند طوری حرف بزند که مردم آن را در قالب یک دانش بپذیرند، بلکه ما به نظامات مقتدر دانش نیاز داریم تا یک فرد، دانش علوم اجتماعی را هم همچون دانشی مثل پزشکی، مهندسی و... بپذیرد.

شیخ مفید کلام شیعه را عقل‌گرا کرد

علی کرباسی زاده: شیخ بر حل ناسازگاری‌های کلام حدیثی گرا همت کرد

بحث‌های کلامی تا قبل از زمان شیخ مفید به صورت پراکنده مطرح می‌شد و بیشتر دانشمندان شیعه در کلام، گرایش‌های حدیثی داشتند و نه گرایش‌های عقلی. کار مهم شیخ مفید این بود که مکتبی را پایه‌گذاری کرد که کلام را به شکلی عقل‌گرا درآورد و آن را تا حدودی از نوع حدیثی دور کرد.

مکتب ایشان با مکتب افرادی مانند خواجه نصیرالدین طوسی و علامه حلی تفاوت‌هایی دارد، اما در مقایسه با مکتب حدیثی استاد خود یعنی شیخ صدوق و بزرگان ری، قم و کوفه، می‌توان گفت که شیخ مفید پایه‌گذار مکتب کلامی با گرایش عقل‌گرایی است.

چون در آن زمان بسیاری از مباحث پراکنده بود و موضوع منسجمی تحت نام کلام امامیه با گرایش عقلی وجود نداشت، طبیعی است که شیخ مفید از مباحثی که آن زمان مطرح بوده، استفاده‌هایی کرد، به علاوه در زندگی‌نامه ایشان نیز آمده که حدود ۶۰ نفر استادان شیخ مفید از مکاتب مختلفی مانند امامیه و زیدیه یا از بزرگان اهل سنت اشاعره، معتزله و اسماعیلیه بودند.

شیخ مفید معتقد است که گرایش حدیثی در کلام، مشکلات، تعارض‌ها و ناسازگاری‌های زیادی دارد و به ناچار باید براساس مباحث عقلی، آن ناسازگاری‌ها را برطرف کنیم. به علاوه، مبانی اصلی مسلمان شیعه امامیه را شیخ مفید در قرن چهارم به همراه شاگردانش مانند سید مرتضی و شیخ طوسی پایه‌گذاری کرده است.

گزارش هفته

بسیاری از آثار ابن سینا چاپ نشده است

همایش بزرگداشت «ابن سینا، حکیم هزاره‌ها»، توسط بنیاد علمی و فرهنگی بوعلی سینا با همکاری انجمن حکمت و فلسفه ایران، موسسه پژوهشی حکمت و فلسفه ایران و اداره کل آموزش و پرورش استان همدان در جوار آرامگاه شیخ‌الرئیس در همدان برگزار شد.

فیلسوفان قرون وسطی ادامه‌دهنده راه ابن سینا هستند

غلامرضا اعوانی در جایگاه اولین سخنران این مراسم گفت: از نخستین کسانی که درصدد توفیق بین عقل و وحی در جهان اسلام برآمده است، ابوعلی سیناست. او اولین فیلسوف جهان اسلام است که مسئله ارتباط بین عقل و وحی را از دیدگاه فلسفی مورد تبیین قرار داده است و فیلسوفان بعدی در اسلام، راه او را ادامه داده‌اند.

وی افزود: همچنین بسیاری از فیلسوفان قرون وسطی چون آلبرت کبیر و قدیس توماس آکوئینی راه او را ادامه داده‌اند. ابن رشد ارسطوئی محض بود و در شرح‌های او بر ارسطو، هرگز مسئله وحی جایگاهی ندارد. همین امر باعث شد که در غرب نظریه حقیقت مضاعف را به ابن رشد نسبت دهند. اما برعکس آن ابن سیناست که به قول ژیلسون نظریات او با نظریات آگوستین تلفیق شد و مکتبی به‌نام مکتب آگوستینی ابن سینائی به وجود آمد. بوعلی نخستین کسی بود که علم الهیات بالمعنی الاعم را که در غرب به هستی‌شناسی که موضوع آن «موجود بما هو موجود» است، تاسیس کرد. نوآوری دیگر ابن سینا در این باره این بود که الهیات بالمعنی الاخص که خداشناسی فلسفی است را از الهیات بالمعنی الاعم جدا کرد.

عضو هیئت امنای بنیاد بوعلی سینا اضافه کرد: بوعلی سینا نخستین کسی است در تاریخ فلسفه که برخلاف ارسطو که در نظر او اساس مابعدالطبیعه مقولات عشره نظریه جوهر و اعراض نه‌گانه است و اساس مابعدالطبیعه را وجود و ماهیت که امروز برای ما امری بدیهی می‌نماید، قرار داد.

عضو شورای علمی بنیاد بوعلی سینا در پایان گفت: افسوس و حسرت می‌خوریم که نسبت به این فیلسوف بزرگ جهان اسلام کم توجهی می‌شود و هنوز کتابی که بتواند شان و مقام و شاهکار ابن سینا را در تاریخ فلسفه بیان کند، منتشر نشده است.

دکتر اعوانی همچنین با اشاره به اینکه ۴۰ درصد آثار ابن سینا هنوز چاپ نشده و به صورت نسخه‌های خطی است، گفت: البته صرف نظر از اینکه بسیاری از آثار ابن سینا از بین رفته، چاپ نشدن آثار ابن سینا مایه خجالت و شرمندگی برای ایرانیان است.

> بسیاری از فیلسوفان قرون وسطی چون آلبرت کبیر و قدیس توماس آکوئینی راه ابوعلی سینا را ادامه داده‌اند

تربیت از وجوه مهم پزشکی سینوی است

نجفقلی حبیبی دیگر سخنران این همایش بود که مقاله خود را با نام «تربیت کودک در قانون» ارائه کرد.

او که سال‌هاست بر روی تصحیح انتقادی کتاب قانون ابن سینا تمرکز دارد و کتاب اول آن به‌تازگی به چاپ رسیده است، مسئله تربیت را از وجوه مهم پزشکی ابن سینا ذکر کرد و گفت: در قانون به تربیت کودک از بدو تولد اشاره می‌شود و تا ۱۴ سالگی مورد بررسی قرار می‌گیرد.

عضو شورای علمی بنیاد بوعلی به تاثیرگذاری مثبت حرکت و موسیقی لطیف در تربیت اشاره کرد و گفت: در قانون ابن سینا به حرکت بدنی به صورت ورزش برای پرورش جسم کودک و موسیقی برای پرورش روح کودک تاکید شده است. مصحح کتاب قانون، براساس آموزه‌های قانون تغذیه کودک از شیر مادر را در تربیت ابتدایی کودک بسیار مهم خواند و گفت: ابن سینا در قانون می‌گوید، نباید در مقابل کودک چیزی قرار داد تا او بخواهد، چون اگر خواست و ندهید عصبانی می‌شود و کودکی عصبانی بار می‌آید. این کار در اخلاق و رفتار کودک اثر مخربی داشته و بداخلاق بزرگ می‌شود.

برخی آثار عرفانی ابن سینا رمزی و تمثیلی است

فاطمه فنا نویسنده مدخل ابن سینای دانشنامه جهان اسلام، ضمن اشاره به آثار متعدد ابن سینا در زمینه عرفانی گفت: برخی آثار عرفانی ابن سینا در قالب رمزی و تمثیلی هستند. از جمله این آثار قصه سلامان و ابسال است که در ابتدای نمط نهم اشارات آمده است. وی با تاکید بر این موضوع که قصه سلامان و ابسال اثر خود ابن سینا بوده و پس از وی مفقود شده، گفت: به نظر می‌رسد که خواجه نصیر نخستین کسی است که در شرح اشارات خود به جست و جوی رساله سلامان و ابسال ابن سینا برمی‌آید تا به گفته شیخ به رمزگشایی آن بپردازد. فنا در سخنرانی خود ضمن بررسی ادله و شواهد صحت انتساب رساله سلامان و ابسال به ابن سینا، گذری اجمالی به محتوای داستان زد و به طور مختصر به بررسی نکات تاویلی خواجه نصیر در تفسیر آن اشاره کرد. این استاد دانشگاه در کنار این مباحث اشاره‌ای نیز به رساله دیگری با همین نام کرد و گفت: شکوک بسیاری در خصوص اصالت آن و در انتساب ترجمه عربی آن به حنین بن اسحاق مطرح است، چنان‌که خواجه نصیر در شرح اشارات فرموده جزرساله‌ای مجعول به قلم و نگارش برخی عوام حکما نبوده و مناسبت و مطابقتی با مقصود و معنای سخن ابن سینا ندارد.

روزنامه سراسری اصفهان زیبا، ارگان رسمی شهرداری اصفهان است که ضمن تحلیل رویدادهای شهری، اقتصادی، فرهنگی، اجتماعی و سیاسی، به اطلاع رسانی حرفه ای و آگاهی بخشی به همه مخاطبان، فارغ از سوگیری‌ها و دسته بندی ها مقید است و بازتاب عقاید و دیدگاه های مختلف را رسالت اصلی مطبوعاتی خود می داند. از این رو مطالب مندرج در این روزنامه الزاما دیدگاه رسمی شهرداری اصفهان به شمار نمی آید و در راستای ارزش گذاشتن بر اصول حرفه ای روزنامه نگاری متعهد و تحقق شعار «دانستن حق شهروندان است» به درج و انتشار اخبار و گزارش ها و رخدادهای محلی و ملی می پردازد.

من دست نخواهم برد الا به سر زلفت گر دسترسی باشد یک روز به یغمایی سعدی

شاخص کیفیت هوای دیروز

AQI AIR QUALITY INDEX

میزان آلودگی: ۱۵۰
کیفیت: ناسالم برای گروه های حساس

امروز ۲۵ / ۱۱	اردستان ۲۶ / ۱۲	خوانسار ۲۱ / ۴	سمیرم ۱۹ / ۲	شهرضا ۲۴ / ۸	کاشان ۲۷ / ۱۲
فردا ۲۵ / ۱۰	گلپایگان ۳۴ / ۱۶	میمه ۱۶ / ۵	نائین ۲۴ / ۱۱	مبارکه ۲۷ / ۱۱	خمینی شهر ۲۵ / ۱۱

روزنامه سراسری مردم نصف جهان

اصفهان زیبا

دوشنبه ۱۲ آذر ۱۳۹۷
۲۵ ربیع الاول ۱۴۴۰
سال چهاردهم | شماره ۳۳۵۵
۱۶ صفحه، قیمت: ۱۵۰۰ تومان

آژانس عکس روزنامه اصفهان زیبا

ISFAHAN-E-ZIBA
Vol. 14 | No.3355
MONDAY. 3 DEC 2018
حرف مردم: 3000483088

www.isfahanziba.ir
www.gardeshgarmag.com
www.isftimes.ir
www.hammahale.com

صاحب امتیاز: شرکت فرهنگی هنری مطبوعاتی پیام اصفهان زیبا | مدیرمسئول: قدرت‌اله نوروزی | مدیرعامل و سردبیر: ایمان صفری

اصفهان، میدان امام حسین علیه السلام، خیابان طالقانی، مقابل ارگ جهان نما | تلفن: ۳۲۲۱۸۱۸۲ | فاکس: ۳۲۲۱۹۰۷۰ | امور آگهی ها: ۳۲۲۲۹۵۱۲ | اشتراک ۹۵۰۱۲۰۴۱ | چاپ: آینده | esfziba.newspaper@gmail.com

آیین نامه اخلاق حرفه ای اصفهان زیبا را درسایت روزنامه مطالعه کنید

دارای امتیاز ۴۵ و رتبه ۴۶ در طرح رتبه بندی روزنامه ها

یادداشت + روز

ارزیابی سطح واکنش عملیاتی در آتش نشانان

محسن گلابی

مدیرعامل سازمان آتش نشانی و خدمات ایمنی شهرداری اصفهان بخش بسیار مهم مانورهای عملیاتی و ارزیابی آنهاست. بخش مهمی که کلیه نقاط قوت و ضعف را شناسایی و به راحتی نشان می دهد در کدام فعالیت ها بایستی در مبحث تکنیک، تاکتیک یا فرماندهی تمرین بیشتری داشت یا به چه تجهیزاتی نیاز است.

ارزیابی مانورها در بخش های مختلفی انجام می شود که شامل واکنش نیروهای عملیاتی، آمادگی تجهیزات، آمادگی رویارویی با موارد غیرقابل پیش بینی در زمان انجام عملیات (احتمالات)، مدیریت اطلاعات و ... می شود.

در این گفتار مبحث ارزیابی واکنش عملیاتی آتش نشانان مورد بحث قرار خواهد گرفت. چرا که واکنش یک نیروی عملیاتی شامل کلیه اعمالی می شود که یک آتش نشان با شنیدن صدای آژیر و حرکت وی به سمت حادثه آغاز و با بازگشت او از محل حادثه خاتمه می یابد.

در واقع عملیات واکنشی شامل شنیدن صدای آژیر، پوشیدن لباس ها و تجهیزات محافظت فردی (PPE)، سوار خودروی امدادی شدن، انتقال تجهیزات و پرسنل با سرعت و ایمنی به مکان حادثه دیده است.

به دلیل آنکه آتش نشانان باید، آمادگی نشان دادن واکنش سریع به آژیر خطر برای حضور در حادثه را داشته باشند، این آمادگی باید قبل از آنکه آژیر به صدا درآید شروع شود که شامل بازبینی وسایل و تجهیزات محافظت فردی (PPE)، اطمینان یافتن از اینکه خودروی امدادی حاضر و آماده خدمت است و مطمئن بودن از اینکه تمامی تجهیزات که بر روی ماشین قرار دارد، آماده استفاده اند، می شود.

آتش نشانان همچنین باید با منطقه تحت ماموریت خود، آشنایی داشته باشند.

ساختمان های آن منطقه را بشناسند و روش های استاندارد عملیاتی (SOP) سازمان خود را بدانند.

فرآیند واکنش با اطمینان از اینکه وسایل و لباس محافظ فردی، (PPE) در مواقع لزوم و اضطراری آماده استفاده و مجهز است، شروع می شود. این اطمینان با بررسی او رو شلوار حریق، مقنعه، دستکش، کلاه ضد حریق و ... حاصل می شود و البته مواردی نیز وجود دارد که بر اساس SOP نوشته و بایستی اعمال شود.

> مشاهداتی که توسط آتش نشانان انجام می شود به آنها کمک می کند تا بتوانند عملیات لازم را پیش بینی کنند

برای مثال عملیات واکنشی در مورد راننده به این صورت است، که او باید با خیابان ها، جاده های منطقه و شرایط ترافیکی آن، آشنا باشد.

بهترین و کوتاه ترین مسیر به طرف حادثه را انتخاب کند.

منابع آبی و مکان شیرهای آتش نشانی (شیر هیدرانت) را بشناسد و خودروی آتش نشانی را در مناسب ترین مکان، در محل حادثه قرار دهد و از سوی دیگر نیز بایستی کنش و واکنش های منع شده را در نظر بگیرد که شامل مواردی از جمله ممنوعیت هایی در زمینه توقف خودروی امدادی، پیاده و سوار شدن نیروهای عملیاتی و محل استقرار تجهیزات می شود.

ارزیابی (size up) یک فرآیند سیستماتیک از جمع آوری اطلاعات و ارزیابی موقعیت است که از زمان به صدا درآمدن آژیر خطر شروع می شود.

ارزیابی در زمان واکنش ادامه می یابد و شامل مشاهدات اولیه ای است که در هنگام رسیدن به محل حادثه، انجام می شود.

اطلاعاتی که از روش های ارزیابی به دست می آید، برای تعیین استراتژی و همچنین فنون مبارزه با حادثه مهم و ضروری است.

مدیریت ارشد و فرمانده عملیات، مسئول به دست آوردن اطلاعات لازم، جهت اداره وضعیت اضطراری هستند.

هریک از آتش نشانان باید در جریان جمع آوری و پردازش اطلاعات، دخیل باشند.

مشاهداتی که توسط آتش نشانان انجام می شود به آنها کمک می کند تا بتوانند عملیات لازم را پیش بینی کرده و اطلاعات مورد نیاز را در اختیار دیگر آتش نشانان قرار دهند.

گرچه امروزه تکنولوژی به کمک افزایش سطح واکنش نیروهای آتش نشان آمده و موجبات صدمات کمتری را برای آنان ایجاد کرده است. از جمله آن می توان به استفاده از تکنولوژی های نور در اتاق یا لرزش پایه های تخت استراحت اشاره کرد که باعث می شود افراد واکنش سریع تری داشته باشند یا قوانین کارشناسی شده HSE که باعث می شود صدمات جسمی کمتری به افراد در هنگام واکنش و اقدام به خروج از ایستگاه و همچنین در محل حادثه وارد شود.

عکس از گلاره بهداد

بوی کودکی

انگار همه مکان هایی که مختص بچه هاست و بیشتر، بچه ها در آن رفت و آمد می کنند، بوی خاصی دارند. یک جور بوی شکلات مانده شده یا برای مثال بوی مداد تراشیده شده. به طور دقیق مثل وقت هایی که سرکلاس عمومی می رفتیم و قبل از ما پسرها کلاس داشتند و ما پیف پیف می کردیم که بوی مرد می آید. مگر مرد بو دارد؟ بله دارد. بوی تند یک چیزی مثل خستگی. بوی یک چیز تشدید شده! همه چیز بو دارد. هر کسی بو دارد. هرحسی بو دارد. هر خاطره‌ای بو دارد. به لایه ها و برهه های مختلف کودکی تان فکر کنید. هربخشی یک بو دارد. استیصال و سردرگمی بچگی من بوی همین کلینیک کودکی را دارد که در آن نشسته‌ام و منتظرم ببینم امروز باید نجات دهنده چه کسی باشم. بوی تراشیده شدن یک مداد عطردار.

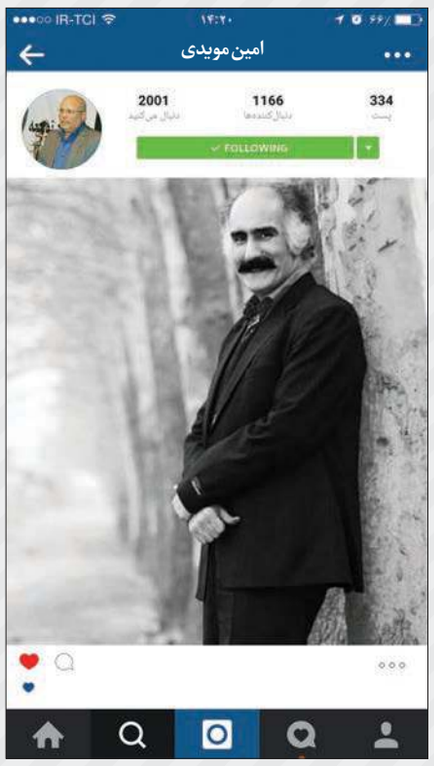
عطیه میرزا امیری

نقش + ماضی

مرگ ماری

۴ ژوئیه ۱۹۳۴ مادام کوری ۲۵ سال بعد از مرگ شوهرش به دلیل سرطان خون درگذشت. او ۶۲ سال عمر کرد. مرگ او به دلیل لوسمی بود. از آنجا که کوری برروی رادیوم تحقیق می کرد در معرض پرتوهای ایکس قرار داشت. همه یادداشت ها، مبلمان و کتاب های کوری در تمام طول زندگی اش و بدون داشتن پوشش محافظتی در معرض مواد رادیواکتیو قرار داشتند تا آن زمان سرطان زا بودن این ماده مشخص نشده بود و ماری کوری اولین مبتلا و قربانی آن بود. در سال ۱۹۹۵، خاکستر جسد ماری کوری و همسرش پیر از گورستانی کوچک به پانتئون منتقل شد. آنها جزو ۱۰ شخصیت سرشناس هستند که نبش قبر شدند. این کار برای قدردانی و تکریم زندگی و خدمات ماری و پیر کوری انجام شد.

اینستا + خبر



دل شکسته شاگرد

نصفه شبی به کوه تکیه کردم
نشستم و تا صبح گریه کردم
سجل و مدرک نمی خواد که گریه
دستک و تنبک نمی خواد که گریه
شعرم اگر سست و شکسته بسته است
سرزنشم نکن دلم شکسته است
ما موندیم و یه قصه ناتموم
استاد نبودت رو باور نمی کنم.

با کمبودهای مالی در بخش بین الملل تئاتر مقاومت مواجه بودیم

امیر نصیربیگی، دبیر شانزدهمین جشنواره تئاتر مقاومت: در این دوره شاهد تلخی ها و شیرینی هایی بودیم، از جمله تلخی ها کمبودهای مالی برای برگزار کردن جشنواره در سطح بین المللی بود، کشورهای بسیار خوبی برای شرکت در جشنواره تئاتر مقاومت آماده بودند ولی امسال نتوانستیم از آنها استقبال کنیم. از ۳۳ گروه مختلف که از شهرستان ها شرکت کرده‌اند تشکر می کنم و به خاطر قصور و نقصان موجود در برنامه ها عذرخواهی می کنم. امروز ما در منطقه و در سطح بین الملل تاثیرگذار هستیم و الان موعد هنرنمایی است. امروز باید هنرمندان طرحی نو دراندازند و فریاد کودکان یمنی را همین هنرمندان به سراسر دنیا ارسال کنند. تئاتر مقاومت شاه بیت رهایی از استکبار و بی نظیرترین تابلوی بشریت است، مقاومت تقابل حق مداران عالم است و هنرمندان ایفاگر حقیقت هستند. هنرمندان از استادان خود آموخته‌اند که هنرشان باید تصویرگر انصاف و حقیقت باشد و یقین داریم مجموعه هنرمندان مقاومت به هنری روی می آورند که ستیز با استکبار باشد.

نقش بی نظیر ابوالفضل زرویی در طنز ایران

رویا صدر، طنزپرداز: استحکام ساختاری آثار و عمق و تلخی نگاه زرویی، او را از دیگر طنزپردازان متمایز می کرد. تسلط زرویی بر ادب فارسی در شعر کلاسیک، نو و آثاری که به صورت نثر می نوشت به طور کامل مشخص بود.

در عین حال در آثار طنزش تلخی و عمق وجود داشت که او را از بسیاری طنزنویسان در گذشته و حال متمایز می کرد.

ویژگی دیگرش در شعر طنز این بود که زبان روز را در آثاری که در دهه ۸۰ منتشر کرد و در کتاب «بامعرفت های عالم» وارد کرد و با شیوه استادانه‌ای زبان عامیانه امروز را در شعر کلاسیک به کار برد. این قالب هم بعدا توسط طنزنویسان جوان تر استفاده شد.

زرویی نصرآباد در شکل گیری بخشی از جریان طنز امروز نیز با تاسیس مجامع و محافل طنز و نیز تربیت نسلی از طنزنویسان حال حاضر نقش داشت. او موسس دفتر طنز حوزه هنری بود. همچنین بنیان گذار نخستین شب شعر طنز در ایران بود که در این بخش از فعالیت هایش نیروهای جوان تر را شناسایی و به طنز ما معرفی کرد که این افراد اکنون در فضای طنز ایران نقش دارند.

قلم پخته‌ای داشت

علی میرمیرانی، طنزپرداز: هیچ گاه با زرویی نصرآباد همکار نبودم، اما طی سال های طولانی با هم سلام علیک داشتیم.

او یکی از طنزنویسان تاثیرگذار سه دهه اخیر کشورمان بود، هم به لحاظ کارهایی که انجام داد و هم کسانی که به واسطه داشتن مسئولیت او طنزنویس شدند.

در گعده هایی که تشکیل می داد و فعالیت هایی که زیر نظر او انجام می شد، پویا بود.

آقای زرویی در عنفوان جوانی، حدود ۲۰-۲۱ سالگی، قلم پخته‌ای داشت و این طور نبود که بعد از ۴۰ سال به ثبات قلم و تاثیرگذاری برسد، فکر می کنم از اوایل دهه ۷۰ که با نشریه «گل آقا» همکاری داشت قلمش تاثیرگذار بود. زرویی پرطرفدار بود و در حوزه طنز به معنای واقعی کلمه فعالیت های ارجمندی داشت.

فعالیت های زرویی در دو حوزه قابل بررسی است، فعالیت های مطبوعاتی او که بسیار شیرین و تاثیرگذار بود، نشان از سواد او داشت.

یادداشت + مهمان

امید ملی بازسازی شود

محسن رنانی

ما کدام تحلیل از کدام بخش از ضعف یا فساد نظام تدبیر را علنی نکرده‌ایم و از آنها که منتشر کرده‌ایم کدام یک بر روی بهبود واقعی و بلندمدت (نه اقدامات تسکینی) موثر بوده است؟

فکر نمی‌کنیم ما داریم با این حجم انبوه تولید و انتشار اطلاعات، هم جامعه را به سوی کرختی روانی سوق می‌دهیم و هم مسئولان را مصونیت می‌بخشیم؟ چون به طور عملی همه مسئولان می‌بینند در تمام حوزه‌های دیگر اوضاع چنان بد است که اگر روزگاری خطاکاری آنها نیز آشکار شود، مشکلی ایجاد نمی‌شود.

یعنی از یک سو داریم جامعه را کرخت می‌کنیم و حساسیت‌های آن را نسبت به مشکلات و خطاها کاهش می‌دهیم و از سوی دیگر هم مصونیت برای مقامات دستگاه‌های مختلف ایجاد می‌کنیم.

به گمان من جامعه ما به طور تقریبی همه آنچه را باید از فساد و ناکارآمدی و بی‌عدالتی نظام تدبیر کنونی بداند، می‌داند و همه آنچه نویسندگان و روشنفکران و صاحب نظران باید بگویند گفته شده است. گفتن بیش از این، تنها به فرسودگی ما می‌انجامد. اکنون زمان عمل است باید منتظر بمانیم و به نظام تدبیر فرصت بدهیم تا خودش را بازیابد شاید تصمیم بگیرد خود را اصلاح یا متحول کند.

نمی‌گویم انتشار اخبار خرابی‌ها هیچ کمکی به اصلاح امور نمی‌کند، اما دست‌کم می‌توانم بگویم حجم تخریب امیدی که از دست به دست شدن این اخبار ناشی می‌شود از حجم دستاوردهای مثبت ناشی از انتشار آنها بیشتر است و البته اینها همه درباره اخبار درست است. انتشار اخبار غلط و جعلی که نوعی جنایت عمومی است.

خلاصه سخنم این است که برای اینکه «امید ملی» بازسازی شود نیازمند آنیم که دست‌کم برای مدتی دست به «سکوت ملی» بزنیم.

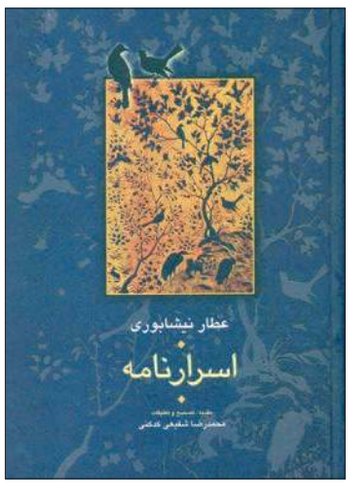
با سکوت ما هیچ چیزی از دست نمی‌رود و هیچ خبری نمی‌شود.

جامعه ما بیش از نیاز به دانستن اخبار، نیازمند فرصت تفکر است، نیازمند فرصت گفت‌وگو و نیازمند فرصت برای آرامش است.

ما جامعه‌ای ناصبور، ناآرام و نگران را داریم با انبوه خبرها و تحلیل های یاس‌آور بمباران می‌کنیم. فرصت بدهیم مردم تنفس کنند، فرصت بدهیم مردم آرامش بگیرند. در آرامش عقل‌ها هم بهتر کار می‌کنند. / **منبع: بخشی از یادداشت دکتر رنانی**

یک قاچ + کتاب

نکوهش عقل استدلالی



اسرارنامه، یکی از مثنوی‌های مسلم السند فریدالدین عطار نیشابوری و به طور احتمالی از جمله نخستین آثار او بوده است.

مقدمه‌نویسی، تصحیح و تعلیقات این کتاب توسط محمدرضا شفیعی کدکنی، نویسنده و شاعر معاصر ایران انجام شده است.

این اثر مشتمل بر ۳۳۰۵ بیت در ۲۲ مقاله است. سه مقاله نخستین آن به ترتیب درباره توحید و نعت رسول اکرم و فضائل خلفای راشدین است. از مقاله چهارم به بعد درباره موضوعات گوناگون تصوف است.

در مقالات بعد درباره شماری از اصطلاحات صوفیه مانند شوق و نکات صوفیانه مانند سر، جان، تن و نکوهش نفس اماره سخن گفته شده است.

عطار در این مثنوی فلسفه مشایی و عقل استدلالی را نکوهش می‌کند و در عین حال در مقاله هشتم نکات فلسفی متعددی را از دیدگاه عرفانی بیان می‌کند.

در این مقاله وی از مراتب موجودات سخن می‌گوید که به ترتیب عبارت اند از: ارکان، معادن، نبات، حیوان، انسان، انبیا، محمد.

عطار معتقد است جهانی که ما با حواس خود ادراک می‌کنیم، موهوم است. به عبارت دیگر ما فقط ظاهر اشیا را می‌بینیم و درک می‌کنیم نه حقیقت و باطن آنها را و اگر حقیقت اشیا را می‌دیدیم درمی‌یافتیم که اصل همه آنها یک چیز است. از مقاله نهم به بعد عطار به خصوص درباره معاد و احوال آخرت سخن می‌گوید و به طور تقریبی تا آخر کتاب سعی می‌کند یاد مرگ و مردن را در خواننده زنده کند و بنابراین این کتاب به لحاظ القای مرگ آگاهی در میان کتاب‌های صوفیانه کم نظیر است.

Instagram | isfahanziba.newspaper

Telegram | @esfziba