



رمزگشایی از تغییر مرز

* نماینده شاهین شهر: خبر موثق داریم که قصد عملیاتی کردن تغییر مرز را داشتند

* وزارت کشور: هیچ تغییری در مرزهای استان اصفهان در دستور کار نیست

* نمایندگان اصفهان به دنبال طرح سوال از وزیر کشور

خواه آب در رودخانه باشد، خواه نه، چالش های زاینده رودی اصفهان همواره جاری است. چالش هایی که یک روز در قامت استعفای خبرساز نمایندگان استان در مجلس در اعتراض به حذف ردیف های آبرسانی استان در لایحه بودجه درمی آید و حتی پای رئیس جمهور را هم به ماجرا بازمی کند و یک روز، چهره کشمکش بر سر حقایق ها و سهم ها به خود می گیرد...

۰۰۲۰

چهارباغ برای کودکان اصفهان

انجمن های مردم نهاد فعال در حوزه کودک در خیابان تاریخی حضور پررنگی دارند

۰۰۷۰

احداث مرکز تکثیر در نازوان

۳۰۰ قطعه پرینده در طول سه ماه تکثیر شد



یادداشت



رضا صادقیان

به بهانه هفته دولت

هفته دولت یکی از رویدادهای سالیانه است که هر کدام از دولتمردان در سراسر کشور و در جایگاه های مختلف تلاش می کنند دستاوردها، عملکردها و گزارش های انجام وظیفه خویش را به مردم معرفی کنند؛ برگزاری مراسم آغاز به کار یک پروژه، ریان چینی، شرکت در طرح های بهره برداری شده و... اما این همه، تمام داستان نیست. چه بسیار طرح های عمرانی، کارخانه، پالایشگاه، پتروشیمی و فرودگاه هایی بوده که توسط مسئولان ارشد دولت وقت افتتاح شدند و آغاز به کار رسمی آنان مقابل دوربین های خبری و خبرنگاران به عموم مردم اعلام شده است...



محل برگزاری:
خیابان جسی، مرکز آموزش علمی کاربردی
سازمان همیاری شهرداری های استان اصفهان

زمان برگزاری:
۱۳۹۸/۶/۱۰ از ساعت ۸ الی ۱۲

تلفن هماهنگی و اطلاعات:
۰۲۸-۳۵۲۳۰۰۲۱-۰۳۱

مركز آموزش علمی کاربردی سازمان
همیاری شهرداری های استان اصفهان

نقش روابط عمومی
در توسعه و کار محلی

محور های همایش:

- تعریف روابط عمومی
- کارکردهای روابط عمومی در کار آفرینی
- شاخص های کسب و کارهای محلی در ایران
- تحقیق و پژوهش ارتباطی زیربنای کسب و کار محلی
- راهکارهای عملی و ایجاد توسعه کسب و کارها بر اساس
نگرش روابط عمومی

	
نیم نگاه	
بورس همچنان در بورس است! بازارهای موازی با بازار سرمایه، رونقی ندارند و حتی احتمال کاهش قیمت‌ها در آنها وجود دارد. در این میان، بورس یا بازدهی ۵۰ درصدی، اکنون شاهد شلوغ ترین روزهای خود است. روزهایی که ورود سهامداران کم تجربه را هشدار می دهد.	

سال پانزدهم * شماره ۳۵۵۸ * پنجشنبه * ۲ شهریور ۱۳۹۸



سونامی کدگیری در کارگزاری‌ها

مردم برای دریافت کد بورسی، ساعت‌ها در صف منتظر می‌مانند

گروه اقتصاد

کد بورسی هستند. اما اگر از آنها درباره میزان ریسک بازار سرمایه بپرسید، بیشتر آنها حتی آشنایی ابتدایی با بازار را هم ندارند.

شلوغی کارگزاری‌ها فقط برای این چند هفته نیست. چند ماه پیش بود که با طرح دولت برای ادغام بانک‌های نظامی، پای بسیاری از کادر نظامی کشور به بازار سرمایه باز شد. در واقع

نظامیانی که سهامدار بانک‌های حکمت ایرانیان، مهر اقتصاد، انصار، قوامین و کوثر بودند به کارگزاری‌ها مراجعه می‌کردند تا بتوانند سهمی که با کسب از حقوق پeshان تعلق گرفته، به قیمت اسمی ۱۰۰ تومان به ازای هر سهم بفروشند. این روند برای حدود دو ماه ادامه داشت و در این زمان، کارگزاری‌هایی که شلوغ‌ترین زمان‌های خود در سال‌های اخیر را

تجربه کردند، اما پس از پایان مهلت فروش سهام بانک‌های ادغامی، نوبت به سهامداران نوپا رسید. کسانی که آشنایی با بورس نداشته و با سودای دریافت سودهای چند ده درصدی، سرمایه خود را وارد این بازار کرده‌اند. اغلب کارگزاری‌های سطح شهر اصفهان دردو منطقه متمرکز شده‌اند، اول تالار بورس منطقه ای اصفهان که در چهارراه نظر واقع شده است و

فقط به خاطر چهار صفر

مخالفتان حذف صفر از پول ملی به صف شدند

اقتصادی هستیم»، همچنین علاءالدین میرمحمد صادقی، نایب‌رئیس اتاق بازرگانی از همان ابتدا مخالفت خود را به دلیل شرایط نامناسب اقتصادی اعلام کرد و براساس گفته‌های این مقام مسئول، ایجاد چنین تغییر بزرگی در سیستم اقتصادی کشور درشرایط فعلی بسیار خطرناک است و حذف صفر از پول ملی، تورم شدید را به همراه دارد. همچنین حسین مصصامی، سرپرست اسبق وزارت اقتصاد واموراداری درمورد لایحه حذف صفرپول ملی گفت: «حذف چهار صفر از پول ملی به تقویت پول ملی منجر نمی‌شود. وقتی رشد اقتصادی در سال منفی ۵ درصد و سرمایه‌گذاری منفی و رشد نقدینگی به ۲۱ درصد رسیده باشد، چگونه می‌توان پول ملی را تقویت کرد؟»

حذف صفر هزینه‌براست هزینه بر بودن حذف صفر از پول ملی دومین دلیل مجلس برای مخالفت با این لایحه است، چراکه حذف صفر از یک طرف میزان نیادی بودجه برای چاپ اسکناس جدید نیاز دارد و از طرف دیگر کنار رفتن اسکناس‌های موجود در بازار به معنای ازدست رفتن سرمایه زیادی است. طبق گفته‌های سخنگوی کمیسیون اقتصادی مجلس، اکنون اسکناس ۱۰۰، ۲۰۰ و ۵۰۰ تومانی در کشور چاپ نمی‌شود و استفاده از اسکناس‌هایی با نرخ کمتر از یک هزار تومان در بازار کم است، پس فرقی ندارد که روی اسکناس یک تومان یا ۱۰ هزار تومان نوشته‌شود. این تغییر فقط هزینه‌بر است و توجیه اقتصادی در شرایط فعلی ندارد.

لایحه حذف صفر از پول ملی تنها در اسکناس‌های کاغذی تغییری ایجاد نمی‌کند، بلکه نمایندگان مجلس معتقدند این اقدام در تمام حساب و کتاب‌ها، دفاتر محاسبات و نرم‌افزارهای حسابداری تأثیر دارد. حتی می‌توان محاسبات، برای ارگان‌های مختلف نیز بار مالی به دنبال دارد. سخنگوی کمیسیون اقتصادی مجلس با اشاره به تأثیر این لایحه بر بخش محاسبات،

صفهان زیریا

* اقتصاد *

دیگر، مجتمع کوثر در جوار سی و سه پل که شعب تعدادی از کارگزاری‌ها در آن قرار دارد. گزارش میدانی از مجتمع کوثر حکایت از حضور سهامداران از ساعات ابتدایی روز تا حدود ساعت ۶ بعد از ظهر در این مجتمع تجاری- اداری دارد.

بررسی دو کارگزاری واقع در این مجتمع که دستگاه نوبت دهی داشتند حاوی اطلاعات جالبی بود. در یکی از کارگزاری‌ها که در طبقه پنجم این مجتمع واقع شده بود، ۶۷ نفر در نوبت قرار داشتند و در کارگزاری دیگر، ۴۲ نفر. کارگزاری معروف دیگری نیز که در طبقه چهارم مجتمع کوثر قرار داشت لیست بلندبالایی از افراد منتظر در صف تهیه کرده بود.

شلوغی تالار بورس اصفهان هم شبیه به مجتمع کوثر است. شروع کار تالار بورس برای سهامداران از ساعت ۸ و ۱۵ دقیقه صبح تا ساعت ۴ بعد از ظهر بوده و در تمام این زمان، تالار مملو از حضور سهامداران قدیمی و تازه وارد است. شلوغی تالار نیز به حدی است که سهامدارانی که خواهان دریافت

کد بورسی هستند، به نوبت بین کارگزاری‌ها تقسیم می‌شوند. اما این شرایط تا چه میزان به نفع سهامداران و در ادامه خود سازمان بورس است؟
*** نوسان‌های سنگین**
روند شاخص بورس در روز گذشته مویذ هجوم تازه واردان در بورس است. شاخص کل در ساعات ابتدایی معاملات تا مرز چهار هزار واحد منفی هم پیش رفت اما در ادامه، باز هم حجم تقاضا در بازار اوج گرفت تا شاخص کل در نهایت به سمت مثبت شدن پیش برود و ۲۰۰ واحد مثبت به کار خود پایان دهد.

اگرچه دلایلی همچون اجرایی شدن قوانین بازار پایه از دو هفته

آتی، رسیدن شاخص کل به سقف

حفظ بازارهای خارجی، پاشنه آشیل اقتصاد

چه کسانی مشتریان خارجی را پرانند؟



معاون سابق وزیر جهاد کشاورزی تصریح کرد: اکنون کشوری که واردکننده کالای دیگری می‌شود عملاً برای صادرات آینده خود به کشور مبدأ برنامه‌ریزی می‌کند. این میان مشکل صادرکنندگان ما در این بود که هرگاه نیاز داخلی دچار مسئله می‌شد، سریعا صادرات همان کالا را ممنوع می‌کردند. حال آنکه در جهان امروز مطمئن نبودن و عدم اعتماد طرفین سبب می‌شود شرکت‌های اقتصادی کوتاه‌تر و کوچک‌تر شود.

قبتی با اشاره به ضرورت واردات کالاهایی که تولید آنها در داخل به هر دلیلی صرف نمی‌کند، خاطرنشان کرد: به نفع کشور است که برای کالاهایی که می‌تواند صادر کند، صادرات را در دستور قرار داده و مشتریان خارجی خود را از استمار و تداوم تأمین کالا مطمئن کند. از سوی دیگر هر جایی که تولید در ایران صرفه اقتصادی یا اجتماعی و حتی محیط زیستی ندارد، واردات جایگزین تولید داخل شود. این مقام مسئول پیشین تأکید کرد: ما باید اطمینان مشتریان خارجی خود را بالا ببریم تا از این طریق بتوانیم بازارهای جهانی را حفظ کرده و گام‌های بیشتری رو به جلو بگذاریم و راه را برای پیشرفت و توسعه هموار کنیم.

ا یادداشت روز

تأثیر جنگ تجاری جهانی بر بازار طلا و ارزهای دیجیتال



بهام شاهنجان

دکترای تخصصی مدیریت بازرگانی

پس از پایان جنگ سرد، رویکرد مسلط بر اقتصاد و تجارت بین الملل متأثر از آمیزه‌های نئولیبرالیسم به خلق جهانی سطح و در هم پیوسته تغییر یافت که در آن روابط تجاری بین کشورها و همچنین گردش سرمایه، کالا و حتی نیروی کار در جهان تسهیل شده بود. اما اجرای این رویکرد از طریق راهبردهایی همچون تشکیل سازمان تجارت جهانی، انعقاد موافقت نامه‌های تجاری چند جانبه، کاستن از موانع تعرفه‌ای و غیرتعرفه ای و انتقال فرایندهای تولیدی به کشورهای کمتر توسعه یافته منجر به ظهور قدرت‌های اقتصادی جدیدی شد که اگرچه در ابتدا تنها متکی بر نیروی کار ارزان خود بودند، اما در مراحل بعدی به حد انباشت سرمایه باور نکردنی و همچنین دورنی سازی فناوری، تبدیل به رقبای جدی برای کشورهای توسعه یافته شدند. به عبارت دیگر، اگرچه نظام سرمایه داری سنتی در ابتدا از طریق ترویج جهانی سازی به دنبال بهره گیری از نیروی کار ارزان و بازارهای بکر کشورهای بیپارامونی و کمتر توسعه یافته بود اما پس از گذشت سال‌ها برآمدن قدرت‌های اقتصادی جدیدی همانند چین را به نظاره نشست که منافع و تمامیت آن را نشاناه گرفته بودند.

مجموعه تحولات سه سال اخیر پس از خروج بریتانیا از اتحادیه اروپا و انتخاب ترامپ نشان می دهد نظام سرمایه داری حالا ارزش‌های ترویج شده نئولیبرالیسم را یک تهدید جدی تلقی و سعی می کند با تغییر رویکرد و گذار از جهانی سازی به ملی گرایی، اقتصاد‌های نوظهور خصوصاً چین را مهار و عظمت خود را بازیابی کند. این تغییر بنیادین قطعا پیش از هر عامل دیگر آینده سیاسی، اقتصادی جهان را دستخوش گرگونی خواهد کرد. خصوصا به نظر می رسد با توجه به دلایل زیر، بازار طلای جهانی و حتی ارزهای دیجیتال بیش از گذشته تحت تأثیر این تحولات قرار گیرند:

*** تغییر** این رویکرد در مرحله اول از طریق وضع تعرفه و ایجاد مانع بر راه صادرات محصولات چینی دنبال می شود. دولت ایالات متحده تقریبا تمامی محصولات عمده صادراتی این کشور را مشمول تعرفه کرده است. چین نیز میزان تعرفه روی بیش از پانصد محصول آمریکا را به ۱۰ درصد افزایش داد. مجموعه این موانع بر سر راه صادرات متقابل دو اقتصاد برتر جهان می تواند به کاهش فروش، افزایش هزینه ها و افت سودآوری شرکت های بزرگ بین المللی و نهایتا سقوط قیمت سهام آنها منجر شود. رخدادی که کوچ حجم گسترده ای از سرمایه ها از بورس های سراسر دنیا به سمت طلا و سایر دارایی های ایمن راه دنبال خواهد داشت.

*** پیش بینی** می شود فاز بعدی تغییر رویکرد نظام سرمایه داری از مسیر جنگ پولی-ارزی دنبال شود. در طی ماه های اخیر ترامپ بارها چین را متهم به دستکاری عددی ارزش یوان کرده و از فدرال رزرو خواسته است تا با کاهش نرخ بهره و متوقف سازی سیاست های پولی انقباضی، او را در مقابله با چیزی که سوء استفاده چین از اقتصاد آمریکا می نامد، یاری کند. مجموعه این فشارها بانک مرکزی را وادار کرده تا در نشست اخیر تصمیم به توقف سیاست های انقباضی گرفته و از احتمال کاهش نرخ بهره سخن به میان آورد.

افت ارزش دلار در بازارهای جهانی، قیمت طلا را افزایش خواهد داد و بسیاری از صندوق های سرمایه گذاری بزرگ ترجیح می دهند سهم طلا را به نسبت دلار در سید دارایی هایشان افزایش دهند.

*** بیشتر** بانک های مرکزی کشورهای مختلف ظرف ماه های گذشته به پناهه نگرانی نسبت به تشدید تنش های تجاری و احتمال رکود جهانی نرخ های بهره خود را کاهش دادند. آمارهای اقتصادی نشان می دهد در حال حاضر میلیاردها دلار اوراق قرضه با نرخ بهره موثر منفی مواجه شده و در نتیجه جذابیت آنها نسبت به طلا نزد سرمایه گذاران ریسک گریز کاهش یافته است. از طرف دیگر، با افت ارزش ارزهای معتبر به دلیل کاهش نرخ های بهره، استفاده از ارزهای دیجیتال در مرادات مالی محبوبیت بیشتری پیدا خواهد کرد.

*** حربه** دفاعی دولت چین در مقابل حملات اقتصادی بهره گیری از سیاست های انبساطی همچون افزایش قدرت اعتباردهی دولت های محلی، کاهش مالیات و افزایش سرمایه گذاری های دولتی بوده است. بااین حال آمارهای اقتصادی اخیر حاکی از افزایش نگران کننده نسبت بدهی به تولید ناخالص ملی و کاهش نرخ رشد سرمایه گذاری در بخش تولید است/ ۹/۵ به ۲/۷ درصد است. بنابراین اثرخشی این سیاست ها در بلند مدت در جلوگیری از رکود اقتصاد و خروج سرمایه های خارجی با تردید جدی مواجه شده است. در چنین شرایطی بیشتر صاحبان سرمایه چینی ترجیح به سرمایه گذاری روی دارایی های امن همچون طلا پیدا خواهند کرد.

*** تحریم** اقتصادی و ایجاد اختلال در مرادات مالی یکی دیگر از ابعاد این تغییر رویکرد به شمار می آید. ارزهای دیجیتال را می توان به عنوان یک حربه دفاعی در مقابل ساوکار تحریم تلقی کرد. بنابراین با افزایش میزان تحریم های اقتصادی تقاضا برای آنها افزایش خواهد یافت.

با توجه به این موارد به نظر می رسد در صورت تشدید تنش های بین المللی ناشی از تغییر رویکرد نظام سرمایه داری، طلا به عنوان پناهگاه سنتی سرمایه ها به درحران های مالی و ارزهای دیجیتال به عنوان ابزار تسهیلگر فشارهای اقتصادی جذابیت بیشتری پیدا کرده و با بهبود تقاضا و قیمت در میان مدت مواجه شوند.

دیپلماسی شهری و پدیده جهانشهرها

جهانشهرها پدیده‌هایی هستند که مراکز تولید و مصرف و خدمات محلی تابع رادریک شبکه جهانی منسجم به هم مرتبط ساخته‌اند. این شهرها به سبب جریان‌هایی که از آنها می‌گذرد، ثروت، کنترل و قدرت رادرخودمتمرکز ساخته و حفظ می‌کنند. کسب جایگاه شهر جهانی نیازمند برخی الزامات زیربنایی است که می‌توان آنها را «پیش‌نیازهای» جهانی‌سازی یا افزایش بهره‌وری نامید. ازجمله می‌توان به ارتباط‌پذیری و ظرفیت فناوری ارتباطات و مدیریت خردمندانه‌تر ترافیک و آلودگی هوا اشاره کرد که هزینه‌های تجارت در شهر را کاهش می‌دهد. ارتقای بهره‌وری و کیفیت زندگی به‌طور کامل وابسته به جهانی شدن نیست، اما بی‌شک برخی از ابعاد کیفیت زندگی به آن وابسته است. با این تفاسیر، شهرها به‌عنوان یکی از اساسی‌ترین ارکان زندگی مدرن مورد توجه بسیاری از سازمان‌های بین‌المللی، دولت‌ها، صاحب‌نظران و محققان هستند. به‌نوشته همشهری آنلاین، گرچه روند شهری شدن سال‌ها پیش از این آغاز شده است، اما آنچه بیش از شهری شدن دارای اهمیت است زندگی در جهان به‌هم پیوسته‌ای است که تحت‌تاثیر این اتصال و پیوستگی، با عنوان پدیده شهرهای جهانی یا جهانشهرها شکل گرفته است.

در نظریه‌های جدید روابط بین‌الملل و وابستگی و نظام جهانی این اعتقاد وجود دارد که با ورود به عرصه جهانی شدن دیگر عصریکه‌تازی دولت‌های ملی در عرصه روابط بین‌الملل به پایان رسیده است و کارگزاران و کنشگران جدی و جدیدی مانند مدیریت‌های محلی درواحد‌های کلانشهری و شهرهای جهانی وارد بازی شده‌اند. دیپلماسی شهری مجموعه‌ای از ابزارهای سیاست‌گذاری شهری و فرایند‌ها، نهاد‌ها و ترتیبات اقتصادی سیاسی و اجتماعی فرهنگی مدیریتی شهری است؛ حکومت‌های محلی و شهری (مقامات شهری و شهرداری‌ها) به منظور کاهش و کنترل کشمکش‌ها از آنها برای تقویت همکاری‌های جهانی بین شهری و بین شهرداری‌ها و رسیدن به منافع و علائق شهری و شهروندی مشترک استفاده می‌کنند تا بتوانند فضایی امن، دمکراتیک و پرفراه و سرشار از نشاط و آزادی برای شهروندان خود و شهروندان جهانی ایجاد کنند. شش بعد به‌هم پیوسته دیپلماسی شهری، عبارت‌اند از: امنیت شهر، توسعه شهری، اقتصاد شهری، شبکه شهری، نمایندگی شهری و فرهنگ شهری. توجه به کلانشهر و مدیریت کلانشهری علاوه بر سطح محلی و ملی، دارای ابعاد منطقه‌ای و جهانی است و مدیر موفق در امور شهر، مدیری است که از روابط فراملی و دیپلماسی شهری یا به عبارتی بسیار ساده‌تر، راه‌های برقراری ارتباط با دیگر بازیگران عرصه تعاملات جهانی (دیگر کلانشهرها و شهرهای جهانی) به خوبی مطلع باشد و از این راه‌ها در جهت ارتقای سطح مدیریت خود و کیفیت زندگی شهروندان‌ش به خوبی سود جوید.

بر همین اساس، ضرورت دارد مدیریت‌های کلانشهری ایران بادرک صحیح و به‌موقع از واقعیت‌های تحولات بین‌المللی و جهانی شدن، در مسیر ارتقای جایگاه شهرهایشان در عرصه جهانی و نیز ارتقای کیفیت زندگی شهروندان‌شان، گام‌های آگاهانه و موثری را بردارند.

صفهان زیبا

دیپلماسی شهری



پگاه ظاهری
خبرنگار

طرح توسعه فرودگاه بین‌المللی شهید بهشتی اصفهان به دست بخش خصوصی سپرده می‌شود. خبری که پیش‌ازاین، ازسوی مدیرعامل شرکت هواپیمایی و ناوبری کشور، در خرداد ماه اعلام شده بود.
سیاوش امیرشکری، ضمن اشاره به اینکه طرح توسعه فرودگاه اصفهان در برنامه‌های این شرکت قرار دارد و باتوجه به اینکه فرانسوی‌ها برای همکاری در اجرای این طرح منصرف شده‌اند، تحقق این طرح رادرانتکا به توانایی متخصصان داخلی عنوان کرد.
حال در هفته دولت، این خبر از سوی معاون هماهنگی امور عمرانی استانداری اصفهان، اعلام و بر آن تأکید شد: «فرانسوی‌ها برای همکاری

در طرح توسعه این فرودگاه منصرف شده‌اند، اما ماسعی می‌کنیم با انتکا به توانایی متخصصان و سرمایه‌گذاران داخلی این طرح را اجرایی کنیم.»
سابقه رونمایی از این طرح به چهار سال پیش و به سفر رئیس‌جمهور ایران به فرانسه بر می‌گردد.
در پی این سفر و بر اساس تفاهم‌نامه‌هایی که بین دو کشور انجام گرفت، قرار بر این شد که بهره‌برداری و سرمایه‌گذاری آن به چهارمین شرکت مهندسی توسعه دنیا (وینسی) در فرانسه، سپرده شود، اما پس از خروج آمریکا از برجام و اعمال تحریم‌های جدید علیه ایران، عدم رغبت از سوی این شرکت مانع از عقد قرارداد و لغو همه تفاهم‌نامه‌ها شد.
جزئیات این پروژه شامل ترمینالی به ابعاد ۲۱ تا ۲۵ هزار مترمربع (با ظرفیت ۲ میلیون مسافر در بازه زمانی ۲ تا ۲۰

به خوبی پیش می‌رفت و در حال عقد قرارداد برای توسعه فرودگاه اصفهان در ۴۰۰ هکتار بود. اما پس از خروج آمریکا از برجام و اعمال تحریم‌های جدید علیه کشورمان شرکت فرانسوی وینسی انصراف خود را اعلام کرد، اما ما کار را رها نکردیم.»

فرودگاه اصفهان توسط سرمایه‌گذار داخلی انجام می‌شود. مادر جلسه‌ای، سرمایه‌گذاری را که قصد فعالیت در سواحل اقتصادی چندانی هم ندارد، به سرمایه‌گذاری در شهر اصفهان ترغیب کردیم. قرار است پیگیری‌های لازم در این خصوص (پروژه توسعه فرودگاه اصفهان) با این سرمایه‌گذار صورت گیرد.»

از سوی دیگر، زمینی که به مساحت ۴۰۰ هکتار برای این طرح در نظر گرفته شده بود، تحت مالکیت نیروی هوایی ارتش در محدوده فرودگاه قرار دارد که با تعاملات انجام شده و تنظیم مبایعه‌نامه برای انتقال این زمین و پرداخت وجه تملک آن، این مشکل هم برطرف و آزاد سازی آن انجام شد.

غلامی همچنین در نشست خبری هفته دولت، واگذاری این زمین از سوی ارتش را حتمی دانست و گفت:

در هفته دولت، این خبر از سوی معاون هماهنگی امور عمرانی استانداری اصفهان، اعلام و بر آن تأکید شد که «فرانسوی‌ها برای همکاری در طرح توسعه فرودگاه بین‌المللی شهید بهشتی منصرف شده‌اند، اما ماسعی می‌کنیم با انتکا به توانایی متخصصان و سرمایه‌گذاران داخلی این طرح را اجرایی کنیم.»

کارگو ترمینال فرودگاه افتتاح می‌شود

«با انتقال ۴۰۰ هکتار از زمین‌های تحت مالکیت ارتش به فرودگاه، همراه با سرمایه‌گذاری مناسب، ما به‌زودی شاهد توسعه فرودگاه اصفهان خواهیم بود.»

توسعه‌ای که گنجایش پارکینگ فرودگاه اصفهان را به دو برابر میزان فعلی خود می‌رساند و ظرفیت آن را از ۱۰ فروند هواپیما به ۲۳ فروند هواپیما خواهد رساند.
گنجایش سالن پروازهای خارجی فرودگاه بین‌المللی شهید بهشتی نیز به بیش از دو برابر افزایش می‌یابد. موضوعی که نایب رئیس پیشین اتاق بازرگانی استان اصفهان در گفت‌وگویی، آن را باعث افزایش امکانات فرودگاهی، جذب توریست و گستردگی پارکینگ و باند هواپیما دانست و گفت: «این فرودگاه معین فرودگاه تهران است. از این رو، گستردگی در فرودهای داخلی و خارجی از جمله ویژگی‌ها و ضرورت‌های این فرودگاه محسوب می‌شود.»

همزمان با بهره‌برداری پروژه زیرساختی توسعه فرودگاه اصفهان، افتتاح کارگو ترمینال فرودگاه از دیگر خبرهای مهم هفته دولت امسال در اصفهان بود.
معاون امور هماهنگی و سرمایه‌گذاری

توسعه فرودگاه اصفهان با سرمایه‌گذار داخلی

استان اصفهان، از پایان عملیات اجرایی ساخت کارگو ترمینال فرودگاه اصفهان و افتتاح آن در هفته دولت خبر داد و گفت: «اخذ مجوز انجمن صادرکنندگان استان اصفهان و ایجاد مراکز رشد صادرات و تجارت الکترونیک در اتاق بازرگانی اصفهان را یکی از گام‌های بزرگ پارلمان بخش خصوصی اصفهان برای کمک به توسعه صادرات غیر نفتی و حمایت از رشد تولید و اشتغال استان است. با فعالیت‌های تیم جدید مدیریتی اتاق بازرگانی و همراهی دستگاه‌های اجرایی شاهد رفع مشکلات موجود، توسعه صادرات، رونق تولید و اشتغال در استان خواهیم بود.»

در این راستا، معاون عمرانی استانداری اصفهان نیز گفت: «کارگو ترمینال که درجه‌ای برای صادرات محصولات کشاورزی و گل و گیاه و واردات نیازهای استان است، ظرف هفته جاری یا حداکثر هفته آینده در فرودگاه شهید بهشتی اصفهان افتتاح می‌شود و می‌تواند تحولی بزرگ در زمینه صادرات و واردات ایجاد کند.»
غلامی افزود: «ترمینال CIP نیز برای استفاده تجار و بازرگانان در فرودگاه اصفهان راه‌اندازی شده است.»

کلیک کنید، بخوانید و انتشار دهید

روزنامه مردم نصف جهان

صفهان زیبا

روزنامه اصفهان زیبا را به صورت مجازی ورق بزنید

www.isfahanziba.ir

در وب سایت اصفهان زیبا می توانید:

دریافت روزانه فایل روزنامه

دسترسی کامل به آرشیو روزنامه و ضمائم

رادیو اصفهان زیبا را آنلاین بشنوید

استفاده از کلیه مطالب به صورت فایل متنی و انتشار آن برای دوستان

مشاهده تصاویر بیشتر از اتفاقات و رویدادهای روز در آژانس عکس

امکان سفارش آگهی به صورت آنلاین

دریافت فایل روزنامه بر روی ایمیل شخصی

دریافت انتقادات و پیشنهادات شما در بخش حرف مردم



فقط کافیست پیامک کنید



 نیم‌نگاه	
باغ پرندگان اصفهان با مساحتی بالغ بر ۵۵ هزار مترمربع در سال ۱۳۷۵ به همت شهرداری اصفهان در پدیشه ناژوان و در حدود ۴ کیلومتری غرب پل وحید ا احداث شد که از نظر طراحی در سطح کشور در نوع خود بی نظیر است. در این باغ بیش از ۳۵۰۰ قطعه پرنده از حدود ۲۰۰ گونه مختلف نگهداری می‌شود.	
۵ سال پانزدهم * شماره ۳۵۵۸ * پنجشنبه * ۲ شهریور ۱۳۹۸	



احداث مرکز تکثیر در ناژوان

۳۰۰ قطعه پرنده در طول سه ماه تکثیر شد

۱۴۰۰ منطقه جنگلی ناژوان، از معدود باغ‌های اصفهان است که از جریان توسعه و گسترش شهر تا اندازه‌ای ایمن مانده و همچنان به هوای شهر لطافت و تازگی می‌بخشد. این گردشگاه یکی از نقاط سرسبز و خرم حاشیه زاینده رود بوده و سرچشمه بیشتر مادی‌های شهر اصفهان از این منطقه است. در این باغ، فضاهایی چون تله سیژ، زمین‌های ورزشی، استخر، کمپینگ، زمین‌های بازی کودکان، ایستگاه‌های درشکه‌سواری، اسب‌سواری، قایق‌رانی و محوطه دوجرچه سواری فراهم شده و برای عموم قابل استفاده است. باغ پرندگان، آکواریوم، باغ خزندگان، باغ موزه پروانه‌ها و موزه صدف نیز در این منطقه واقع شده است.

مدیر سابق طرح ساماندهی ناژوان درباره این مجموعه در گفت و گو با اصفهان زیبا گفت: کلکتور ناژوان قدیمی، فرسوده و زنگ زده بود که امسال بازسازی و احیا شد. این وسیله برای تجهیز فضای سبز و آبرسانی راه‌اندازی شده است.

حسن شفיעی افزود: راه‌اندازی این کلکتور، یکی از آرزوهای ما بود که امسال با ۳۰ درصد پیشرفت فیزیکی تحقق یافت و اعتبار خوبی هم برای آن در نظر گرفته شد. در این کلکتور چهار مخزن وجود دارد که سال گذشته دو مخزن آن با حضور شهردار افتتاح و دو مخزن دیگر آن نیز امسال افتتاح

می‌شود. او با بیان اینکه آب، اولین نیاز

ضروری مجموعه ناژوان است، تصریح کرد: ۵۳ کیلومتر مادی در ناژوان وجود دارد که به آب نیاز دارند. در حالی که آب لازم برای این مجموعه موجود نیست.

مدیر سابق طرح ساماندهی ناژوان ادامه داد: درصددیم تصفیه خانه‌ای در ناژوان احداث کنیم. شفיעی تصریح کرد: ۴۰ درصد از ناژوان با تردد ماشین‌ها عجین شده و باید این مجموعه به

آتش نشانی تجهیز شود. در غیر این صورت اگر در این مکان آتش سوزی رخ دهد با مشکلات فراوانی روبه‌رو می‌شویم که شهروندان در این زمینه باید با توجه به این موضوع از آتش زدن درخت‌ها خودداری کنند. در حال حاضر توانستیم مسئولان را متقاعد

کنیم تا یک واحد ایستگاه آتش نشانی در ناژوان احداث کنند. همچنین احداث دو ایستگاه آتش نشانی دیگر برای ناژوان پیش بینی شده است. او با بیان اینکه ۲۰۰ هزار اصله درخت ناژوان در اختیار شهرداری است، گفت: زمانی در ناژوان ۶۰۰ هزار اصله درخت وجود داشت؛ یعنی به ازای هر سه اصفهانی یک درخت در ناژوان بود که در حال حاضر بخشی از آن بین رفته است.

مدیر سابق طرح ساماندهی ناژوان، اضافه کرد: اصل کار ناژوان، حفظ فضای سبز و باغات آن و سپس گردشگری است. این بخش از شهر

باغ پرندگان اصفهان با مساحتی بالغ بر ۵۵ هزار مترمربع در سال ۱۳۷۵ به همت شهرداری اصفهان در پدیشه ناژوان و در حدود ۴ کیلومتری غرب پل وحید احداث شد که از نظر طراحی در سطح کشور در نوع خود بی نظیر است. در این باغ بیش از ۳۵۰۰ قطعه پرنده از حدود ۲۰۰ گونه مختلف نگهداری می‌شود.

 نیم‌نگاه	
باغ پرندگان اصفهان با مساحتی بالغ بر ۵۵ هزار مترمربع در سال ۱۳۷۵ به همت شهرداری اصفهان در پدیشه ناژوان و در حدود ۴ کیلومتری غرب پل وحید احداث شد که از نظر طراحی در سطح کشور در نوع خود بی نظیر است. در این باغ بیش از ۳۵۰۰ قطعه پرنده از حدود ۲۰۰ گونه مختلف نگهداری می‌شود.	
۵ سال پانزدهم * شماره ۳۵۵۸ * پنجشنبه * ۲ شهریور ۱۳۹۸	

هویت اصفهان را به نمایش می‌گذارد.

شفיעی آبیاری فضای سبز را یکی از مشکلات ناژوان اعلام و بیان کرد: هرچقدر میزان خاک پای درخت بیشتر باشد، طبیعتاً آبیاری راحت‌تر است، چون آب را در خود نگه می‌دارد. برخی از بخش‌های ناژوان حتی سه متر هم خاک ندارند. آبیاری خاک کار بسیار دشواری است. ما به مرحله‌ای رسیدیم که چهار تا پنج روز یک بار درختان را آبیاری می‌کنیم.

او گفت: در زمینه گردشگری به دنبال طرحی بودیم تا در جزیره ناژوان کنار باغ پرندگان دلفین بیاوریم که با مخالفت‌های مردم روبه‌رو شد. مدیر سابق طرح ساماندهی ناژوان، از وجود سه هزار قطعه پرنده در باغ پرندگان خبر داد و گفت: کارشناس دامپروری داریم؛ اما مرگ و میر به دلیل سن و درگیری بین حیوانات همچنان وجود دارد. نقطه قوت باغ پرندگان تیم کارشناسی آن است و تلفاتی به جهت آنفولانزای پرندگان نداشته‌یم. این پرندگان از لحاظ غذایی، مراقبت تقویت و چک می‌شوند. اگر یک پرنده در ناژوان بمیرد ما باید پاسخگو باشیم.

شفיעی بیان کرد: مرکز تکثیر یکی از اتفاقات خوبی بود که در باغ پرندگان راه‌اندازی و یکی از نقاط قوت این مجموعه شد. در این مجموعه در سه ماه، نزدیک به ۳۰۰ قطعه پرنده تکثیر شده است. همچنین در یک سال ۶۰۰

پرنده از گونه‌های نادر و ارزشمند را در باغ رها کردیم. او تصریح کرد: در مجموعه ناژوان مدیر سابق طرح ساماندهی ناژوان گفت: مراکز گردشگری این مجموعه به خوبی فعال است. باغ پرندگانی به زیبایی باغ پرندگان اصفهان در کشور نداریم.

شفیهی با بیان اینکه آکواریوم این مجموعه اولین و بزرگ‌ترین آکواریوم کشور است، خاطر نشان کرد: مجموعه‌ای مانند باغ خزندگان در ایران وجود ندارد. همچنین ۲۳ سال ناخدای کشتی‌های بزرگ، صدف‌هایی را جمع‌آوری کرده است که در مجموعه صدف، نگهداری می‌شود.

او از فرسودگی باغ‌های بانوان در کنار این مجموعه سخن گفت و ادامه داد: باغ‌های بانوان باید با رویکرد جدیدی

ساماندهی شوند و کاربری جدیدی پیدا کنند که جذابیت بیشتری داشته باشند. باغ بانوان ناژوان بسیار فعال و پویا و امکانات زیرساختی آن نیز مهیا شده است.

او با بیان اینکه باغ پرندگان سال گذشته به لوله کشی گاز مجهز شد، افزود: این موضوع باعث شد تا پرندگان در سرما محفوظ باشند. شفיעی ادامه داد: غذای پرندگان را به صورت ماهانه خریداری کرده و در هفته بین ۳۰ تا ۴۰ کیلوگرم گوشت برای پرنده‌های گوشت‌خوار می‌خریم.

مدیر سابق طرح ساماندهی ناژوان با بیان اینکه هدف شهرداری درآمدزایی در ناژوان نیست، تصریح کرد: بیش از ۴۰ مورد سرمایه‌گذاری در این بخش وجود دارد و هدف شهرداری درآمدزایی نیست. در حال حاضر گروه‌های اداری و مدارس با بلیت نیم بها به ناژوان می‌آیند.

شفיעی بیان کرد: ادامه تله سیژ تا کوه آتشگاه یکی از پیشنهادهایی است که برای ناژوان مطرح شده است تا یک محور گردشگری در این زمینه شکل بگیرد، البته برخی از افراد موافق این موضوع نیستند و فکر نمی‌کنم این اتفاق به سرانجام برسد.

او خاطر نشان کرد: در ناژوان پارکینگ دائمی نداریم. یکی از مشکلات این مجموعه این است که چهار کشاورزی اجازه نمی‌دهد زمین‌های کشاورزی را برای احداث پارکینگ تغییر کاربری دهیم. چهار پارکینگ با ظرفیت بالا در چهار نقطه برای عبور و مرور در ناژوان مشخص شده است که در صورت

اجرایی شدن، عبور و مرور خودروها در این مجموعه اولین و بزرگ‌ترین آکواریوم کشور است، خاطر نشان کرد: مجموعه‌ای مانند باغ خزندگان در ایران وجود ندارد. همچنین ۲۳ سال ناخدای کشتی‌های بزرگ، صدف‌هایی را جمع‌آوری کرده است که در مجموعه صدف، نگهداری می‌شود.

او از فرسودگی باغ‌های بانوان در کنار این مجموعه سخن گفت و ادامه داد: باغ‌های بانوان باید با رویکرد جدیدی

در ناژوان پارکینگ دائمی نداریم. یکی از مشکلات این مجموعه این است که چهار کشاورزی اجازه نمی‌دهد زمین‌های کشاورزی را برای احداث پارکینگ تغییر کاربری دهیم



ساماندهی شوند و کاربری جدیدی پیدا کنند که جذابیت بیشتری داشته باشند. باغ بانوان ناژوان بسیار فعال و پویا و امکانات زیرساختی آن نیز مهیا شده است.

او با بیان اینکه باغ پرندگان سال گذشته به لوله کشی گاز مجهز شد، افزود: این موضوع باعث شد تا پرندگان در سرما محفوظ باشند. شفיעی ادامه داد: غذای پرندگان را به صورت ماهانه خریداری کرده و در هفته بین ۳۰ تا ۴۰ کیلوگرم گوشت برای پرنده‌های گوشت‌خوار می‌خریم.

مدیر سابق طرح ساماندهی ناژوان با بیان اینکه هدف شهرداری درآمدزایی در ناژوان نیست، تصریح کرد: بیش از ۴۰ مورد سرمایه‌گذاری در این بخش وجود دارد و هدف شهرداری درآمدزایی نیست. در حال حاضر گروه‌های اداری و مدارس با بلیت نیم بها به ناژوان می‌آیند.

شفיעی بیان کرد: ادامه تله سیژ تا کوه آتشگاه یکی از پیشنهادهایی است که برای ناژوان مطرح شده است تا یک محور گردشگری در این زمینه شکل بگیرد، البته برخی از افراد موافق این موضوع نیستند و فکر نمی‌کنم این اتفاق به سرانجام برسد.

او خاطر نشان کرد: در ناژوان پارکینگ دائمی نداریم. یکی از مشکلات این مجموعه این است که چهار کشاورزی اجازه نمی‌دهد زمین‌های کشاورزی را برای احداث پارکینگ تغییر کاربری دهیم. چهار پارکینگ با ظرفیت بالا در چهار نقطه برای عبور و مرور در ناژوان مشخص شده است که در صورت اجرایی شدن، عبور و مرور خودروها در این مجموعه اولین و بزرگ‌ترین آکواریوم کشور است، خاطر نشان کرد: مجموعه‌ای مانند باغ خزندگان در ایران وجود ندارد. همچنین ۲۳ سال ناخدای کشتی‌های بزرگ، صدف‌هایی را جمع‌آوری کرده است که در مجموعه صدف، نگهداری می‌شود.

او از فرسودگی باغ‌های بانوان در کنار این مجموعه سخن گفت و ادامه داد: باغ‌های بانوان باید با رویکرد جدیدی

شفیهی با بیان اینکه ۷۰ درصد از ناژوان اراضی خصوصی است، بیان کرد: مالک حدود ۳۰ درصد از آنیا شهرداری است و مقداری از آن نیز در بستر رودخانه قرار دارد.

او اضافه کرد: کشاورزانی که محصولات خود را در کنار زمین می‌روشنند یکی از جاذبه‌هایی است که در ناژوان وجود دارد و اگر این اتفاق به درستی مدیریت و کنترل شود، می‌تواند جنبه گردشگری خود را حفظ کند.

مدیر سابق طرح ساماندهی ناژوان بیان کرد: امسال بازسازی پیاده راه‌های باغ فردوس با همراهی منطقه ۱۳ در دستور کار قرار گرفته است. شفیهی با اشاره به وجود گاوداری‌هایی که در کنار این مجموعه وجود دارد، گفت: باید تکلیف برخی از مشاغل مزاحم شهری مشخص شود. هر کدام از گاوداری‌ها بخواهند جابه‌جا شوند باید روی آن ملک کرده و آنها را به پارک تبدیل کنیم.

شهرانه |

حلقه حفاظتی

شهر اصفهان (رینگ چهارم)



مدیر منطقه ۱۵ شهرداری اصفهان، یکی از اهداف اجرای رینگ‌های ترافیکی در شهر اصفهان را افزایش ایمنی و تسهیل عبور و مرور، کاهش اتلاف وقت و کاهش مصرف سوخت، دانست و در خصوص پروژه بزرگ رینگ چهارم واقع در این منطقه اظهار کرد: طراحی سه رینگ ترافیکی عنوان مسیرهای عبوری اصلی در شهر اصفهان شامل رینگ اول در محدوده مرکزی شهر به طول ۵/۱۲ کیلومتر شامل خیابان‌های شریان فرعی، رینگ دوم در محدوده میانی شهر به طول ۵/۲۴ کیلومتر شامل شریان‌های درجه ۲ با تقاطع غیر همسطح، رینگ سوم به طول ۴۶ کیلومتر به عنوان بیرونی‌ترین مسیر حرکت نسبت به مرکز شهر شامل ۱۲ بزرگراه درون شهری و ۳۰ تقاطع اجرا شده است و رینگ حفاظتی شهر یا رینگ چهارم به طول ۷۸ کیلومتر نیز به عنوان موصلات شهری و بین شهری در دستور کار قرار دارد که ۶/۶ کیلومتر آن در محدوده شهرداری منطقه ۱۵ قرار گرفته است. مسعود قاسمی با اشاره به حجم سنگین عملیات عمرانی این پروژه بیان کرد: این پروژه یکی از بزرگ‌ترین پروژه‌های عمرانی محسوب می‌شود و لذا آنچه باید مورد توجه قرار گیرد این است که رینگ حفاظتی طرحی بزرگ و استراتژیک است که اجرای آن نیازمند مدیریت اجرایی قوی و چهادی بوده که خدرااشکر مدیریت شهری اصفهان به ویژه شهردار و اعضای شورای شهر اصفهان، در این خصوص همکاری و همراهی شایسته‌ای داشتند و اجرای این پروژه را در دستور کار قرار داده‌اند. او افزود: این پروژه هم‌اکنون پیشرفت فیزیکی خوبی دارد و یکی از مشکلات آن تملک املاک مورد مسیر است که شامل: ۷۲۵۳ مترمربع مسکونی، حدود ۱۱۳۴۷ مترمربع تجاری، ۲۰۲۸۰۸ مترمربع اراضی کشاورزی و ۱۶۱۶۷ مترمربع مختلط بوده و در مجموع ۲۵۸۵۴۰ مترمربع به آزادسازی نیاز دارد که در این راستا با مالکان املاک رایزنی‌هایی شده و با به نتیجه رسیدن مذاکرات، شاهد پیشرفت فیزیکی عملیات عمرانی این پروژه خواهیم بود. قاسمی خاطر نشان کرد: کاهش بار ترافیکی در مبادی ورودی شهر، توزیع ترافیک در ورودی شهر قبل از رسیدن به هسته شهر، حذف ترافیک بین شهری از شهر، سهولت عبور از اصفهان، کاهش اثرات منفی ترافیک نظیر آلودگی هوا، کاهش اتلاف وقت و تصادفات، کاهش بار ترافیکی رینگ سوم، جلوگیری از گسترش بی‌رویه ساخت و ساز، گسترش کمربند سبز اصفهان و جلوگیری از ورود وسایل نقلیه سنگین به شهر که هم‌اکنون مشکلاتی برای اهالی این منطقه ایجاد کرده، از دیگر اهداف مهم اجرای این طرح است که با تکمیل شدن رینگ چهارم، مشکل تردد خودروهای سنگین به صورت زیربنایی حل خواهد شد.

حفری تونل‌های خط دوم متروی اصفهان از مرز هزار متر گذشت

مدیرعامل سازمان قطار شهری اصفهان گفت: حفاری مجموع دو تونل خط دوم متروی اصفهان (مسیر دارک شهرک امام حسین (ع) به میدان امام علی(ع))، از مرز هزار متر گذشت.

به گزارش روابط عمومی و امور بین‌الملل سازمان قطار شهری اصفهان، محمدرضا بنگداریا با اشاره به روند حفاری تونل خط دوم قطار شهری اصفهان اظهار داشت: پس از آغاز عملیات حفاری تونل خط دوم قطار شهری اصفهان (مسیر دارک شهرک امام حسین(ع) به میدان امام علی(ع))، در حال حاضر مکانیزه حفار (TBM) در دو تونل شرقی و غربی از شمال شرق اصفهان مشغول حفاری مکانیزه بوده و اتفاقات خوبی در این زمینه صورت گرفته است.

او افزود: حفاری تونل غربی از اسفند سال ۱۳۹۷ و حفاری تونل شرقی نیز از اردیبهشت سال ۱۳۹۸ آغاز شد و با وجود موانع بسیار، در حال حاضر این عملیات عمرانی با سرعت هرچه تمام تر به پیش می‌رود.

مدیرعامل سازمان قطار شهری اصفهان افزود: میزان حفاری وسگمنت‌گذاری دستگاه مکانیزه حفار دو تونل (مسیر دارک شهرک امام حسین (ع) به میدان امام علی(ع)) از مرز یک کیلومتر گذشت و طول حفاری در تونل غربی به بیش از ۸۰۰ متر و تونل شرقی به بیش از ۲۰۰ متر رسیده است.

او ادامه داد: بر اساس برنامه ریزی صورت گرفته و با توجه به مسافت باقی‌مانده تا ایستگاه زینبیه، خط دوم قطار شهری اصفهان، به زودی TBM وارد ایستگاه زینبیه خط دوم که نخستین ایستگاه بعد از ایستگاه دارک شهرک امام حسین(ع) است، خواهد شد. بنگداری با بیان اینکه قرار است به زودی حفاری تونل خط دوم قطار شهری از سمت غرب اصفهان نیز انجام شود، گفت: به زودی از سمت غرب شهر اصفهان به سمت میدان امام علی(ع)، حفاری تونل به صورت تونل تک چشمه انجام خواهد شد. این حفاری از ایستگاه مدرس نجفی در کهنه‌ژن تا میدان امام علی(ع) با یک تی‌بی‌ام تک چشمه به قطر ۹ متر صورت می‌گیرد. او با اشاره به عملیات عمرانی ایستگاه‌های خط دوم به موازات حفاری تونل در حاشیه جنوبی اصفهان، گفت: هم‌زمان با حفاری تونل، حفاری و ساخت ایستگاه‌های خط دوم قطار شهری در جبهه‌های مختلف انجام می‌شود و هم‌اکنون فعالیت عمرانی خط دوم قطار شهری اصفهان در پنج ایستگاه (دارک) شهرک امام حسین(ع)، زینبیه، عاشق اصفهانی، عمان سامانی و لاله، در حال اجراست.

اصلاحیه |

روز گذشته ششم شهرویر گزارشی در ستون صفحه شهر با عنوان «افزایش ۲۰ درصدی نرخ کرایه سرویس مدارس» منتشر شد که با عنوان «**احتمال افزایش ۲۰ درصدی نرخ کرایه سرویس مدارس**» اصلاح می‌شود.

	نیم نگاه	روزهای اخیر به مدد برگزاری جشنواره فیلم کودک، شور و نشاط فراوانی در چهارباغ حاکم بود. انجمن ها و سازمان های مردم نهاد فعال در حوزه کودک نیز در این روزها در این خیابان خاطره ساز خیمه زدند و محیطی فراهم کردند تا کودکان تحت پوشش آنها بتوانند هنرهای خود را ارائه دهند.
۷	سال پانزدهم * شماره ۲۵۵۸ * پخشنبه ۷ شهریور ۱۳۹۸	

چهارباغ برای کودکان اصفهان

انجمن های مردم نهاد فعال در حوزه کودک در خیابان تاریخی حضور پرنرنگی دارند



گروه جامعه

سازمان های مردم نهاد فعال در حوزه کودک، غفله است؛ تعدادی از کودکان در صف ایستاده اند تا دختران و پسران جوان که از اعضای این انجمن ها هستند، چهره هایشان را نقاشی کنند یا روی دست هایشان را رنگی رنگی کنند و اثر انگشت هایشان را روی پارچه ها برای همیشه ثبت کنند. برخی از غرقه ها هم عروسک های دست ساز کودکان تحت پوشش خود را روی میزهایشان چیده اند و هنر دست آنها را به رخ می کشانند؛ ۱۷ انجمن در روزهای برگزاری جشنواره فیلم کودک و نوجوان با همکاری یکدیگر ۱۰ غرفه در چهارباغ برپا کرده اند و در این مدت، هر روز کودکانی که تحت پوشش آنها قرار دارند، به اجرای برنامه های مختلف مثل تئاتر و موسیقی و... می پردازند.

یکی از این غرقه ها متعلق به انجمن «خبریه حمایت از بیماران کلیوی استان اصفهان» است؛ انجمنی که نقاشی کودکان را به عهده دارد و یکی از شلوغ ترین غرقه هاست. این انجمن تنها ارگان رسمی است که اکنون با ۱۶۸ شعبه و نمایندگی در کشور در زمینه بیماری های کلیه و مشکلات بیماران کلیوی از سال ۱۳۵۹ فعالیت می کند. دیوار به دیوار این انجمن، اما «سردمی» ها خانه کرده اند؛ اعضای انجمنی که در حوزه کودکان کار از سال ۱۳۹۳ فعالیت خود را آغاز کرده است و حمایت همه جانبه از کودکان نان آور (کودکان کار) و همچنین کودکان بدسپرست را به عهده دارد؛

فرقی نمی کند این کودکان، ایرانی باشند یا افغانستانی، بلکه همه آنها پس از شناسایی و احراز شرایط پذیرش، تحت پوشش موسسه قرار می گیرند و بنابر اولویت هایشان، خدمات مختلفی همچون آموزش، مددکاری، روانشناسی و مشاوره، بهداشت و سلامت و... دریافت می کنند. اما یکی دیگر از غرقه ها که آقایی میانسال در آن نشسته و دست کودکان را رنگ می کند، نام «بنیاد توسعه صلح و مهریانی های کوچک» را سردر خود، حک کرده؛ بنیادی که اولین بارقه های انگیزی برای تشکیلش، در مراسم سالگرد بمباران شیمیایی در سال ۱۳۷۸ توسط یکی از اعضای کمسیون اجتماعی شورای شهر سرذشت به وجود آمد.

تمام هم و غم این بنیاد این است که فارغ از مرزبندی ها، برنامه های صلح محور و مهرورزانه و مهربان شناسانه را پیش ببرد. موضوعی که هر کدام از انجمن ها به راه و روش خودش به آن می پردازد و کودکان و نوجوانان را تحت سایه اش قرار می دهد؛ مثل انجمن ایما که سال هاست در جهت شناسایی و حل آسیب های اجتماعی مناطق محروم استان به ویژه کودکان، اصلاح نگرش جامعه نسبت به آسیب های اجتماعی و ترویج فرهنگ صحیح امداد رسانی با الگوگیری از بزرگان دین، ارائه راهکارهای علمی و عملی در جهت حل آسیب های اجتماعی از طریق ارتباط با رهبران فکری،

نیک اندیشان و سازمان های مرتبط، ترویج اندیشه های بزرگان در محبت به همنوعان و رسیدگی به امور نیازمندان به ویژه کودکان، ترویج فرهنگ نوع دوستی و دگرخواهی در جامعه و امداد رسانی در مواقع بلایای طبیعی همچون سیل، زلزله و... فعالیت می کند و کودکان بسیاری از مناطق محروم را تحت پوشش خود قرار می دهد؛ کودکانی که اکثر آنها طعم تلخ محرومیت را چشیده اند و در خانواده هایی رشد کرده اند که با انواع و اقسام آسیب های اجتماعی درگیر بوده اند.

❖ قطعه ای از بهشت

صدای موسیقی تمام چهارباغ را پر کرده و هیاهوی داخل آن، رهگذران را مجبور می کند حتی برای چند لحظه هم که شده، به تماشای برنامه ها بایستند و چند دقیقه ای را با شور و نشاطی که بر این خیابان، حاکم است همراه شوند. «انجمن حمایت از کودکان بهشت» نیز در این زمان روزهای پرکاری را پشت سر می گذارند؛ انجمنی که از سال ۱۳۸۵، کار خود را شروع کرده است و اهدافی همچون رفع معضلات کودکان توان یاب و اعتلای جایگاه آنها در جامعه، آگاه سازی و آشناسازی جامعه و خانواده ها با مسائل و مشکلات توان یابان، کمک به فرآیند اجتماعی شدن و اشتغال کودکان با نیازهای خاص ذهنی جسمی از طریق تعامل با موسسات و نهاد های مرتبط، ارائه خدمات مشاوره فرهنگی، آموزشی،

صفحات زیبا

❖ جامعه

❖ انجمنی که علم می بخشد

یکی دیگر از انجمن هایی که تازه کار و نوپاست و در زمینه علم و فناوری فعالیت می کند، انجمن «علم پژوهان» است؛ این موسسه که حدود یک سال است فعالیت خود را آغاز کرده، ۱۵۰۰ دانش آموز از ناحیه ۶ را تحت پوشش خود قرار دارد و در حوزه آموزش و کارآفرینی و پژوهش به آنها خدمات می دهد.

❖ مهر کودکان

غرقه ها را که یکی پس از دیگری پشت سر بگذاریم، به غرقه «مهرزنده رود» می رسیم؛ غرقه ای که متعلق به انجمنی با همین نام است و سال هاست با هدف خدمت رسانی به کودکان در معرض آسیب، آسیب دیده، معلول و بی بضاعت از راه های آموزشی، مالی، حقوقی و روانشناسی، حدود ۸ سال است که فعالیت می کند. کنار همین غرقه، اعضای بنیاد صلح و دوستی در حال صحبت با کودکان هستند؛ موسسه ای که وظیفه فرهنگ سازی، ایجاد نشست ها و گردهمایی ها در بخش های فرهنگی و آموزشی از جمله اقدامات این مجموعه بود که تهیه چیزیه، سیسمونی و سبد کالاهای ضروری را نیز به عهده دارد.

❖ روایت آخر

جمعیت همچنان در چهارباغ بیشتر و بیشتر می شوند و آدم های ملی می دهند به هم. صدای موسیقی فضا را پر کرده و شور و نشاط خاصی بر این خیابان، حکم فرمات؛ شوری که باعث و بانی آن جشنواره فیلم کودک و نوجوان است و حالا نیز انجمن های فعال در حوزه کودک آن را چند برابر کرده اند؛ چرا که فرصتی را فراهم کرده اند تا کودکانی که از بسیاری از امکانات، محروم مانده اند و لقب کودکان بدسپرست یابی سپرست و آسیب دیده و در معرض آسیب را به دنبال می کشند، سهم عمده ای در این برنامه ها داشته باشند و به قول کرمانی، مسئول سازمان های مردم نهاد شهرداری، فرصتی فراهم شده تا آنها و هنر ها و توانمندی هایشان را ارائه دهند و کودکی کنند.

● ● ●

انجمن های مردم نهاد در ۱۰ غرقه و با همکاری ۱۷ انجمن در روزهای برگزاری جشنواره فیلم کودک و نوجوان در چهارباغ حضور داشتند و هر روز کودکان تحت پوشش آنها، برنامه های مختلف اجرای کردند



پزشکان مالیات پرداخت کنند اما عادلانه

دریافت مالیات از اقشار مختلف متناسب با درآمد انجام شود



جوسازی شده که انگار پزشکان قشری هستند که در صدفزارهای مالیاتی قرار دارند در حالی که پزشکانی که در بخش دولتی مشغول هستند، قبل از اینکه ریالی از حقوق خود را دریافت کنند مالیات های زیادی را پرداخت می کنند، بنابراین نمی توان به جامعه پزشکی خرده گرفت.

❖ اخبار جامعه

بیش از ۹ هزار نسخه

عضو مرکز دانش پژوهان هستند



مدیرکل دانش پژوهان و تشکل های شاهد و ایثارگر گفت: در حال حاضر ۹ هزار و ۲۰۴ نفر از جامعه ایثارگری کشور شامل آزادگان، جانبازان، ایثارگران و خانواده های شهدا عضو این مرکز هستند.

به گزارش ایرنا، عادل مهری افزود: این افراد نخبه شامل ۱۱۹ نفر از نخبه، همسر آزاده ۴۶ نفر، فرزند ۱۸۹ نفر، جانباز آزاده ۱۹۳ نفر، جانباز نخبه ۲ هزار و ۳۸۰ نفر، همسر جانباز ۴۰۳ نفر، فرزند جانباز نخبه ۳ هزار و ۵۶۸ نفر، فرزندان شاهد نخبه ۲ هزار و ۵۶۱ نفر، همسر شهید نخبه ۸۷ نفر هستند. در مجموع ۹ هزار و ۲۰۴ نفر نخبه در میان جامعه ایثارگری عضو مرکز دانش پژوهان هستند. او اظهار داشت: در مرکز دانش پژوهان یک بخش از اقدامات مربوط به نخبگان و سرآمدان است و اکنون این تعداد از خانواده ایثارگر عضو مرکز دانش پژوهان است. در حوزه تشکل های ایثارگری سه تشکل در حوزه آزادگان داریم که در فضا های اجتماعی و فرهنگی فعالیت می کنند و یکی از گروه هایی که در این شرایط بحرانی با کمبود های موجود می توانند کمک کنند، آزادگان هستند که حدود هشت سال جنگ تحمیلی در اسارت زندان های بعثی سال های سال را گذراندند.

«آزمون ملی هوش»

مورد تایید آموزش و پرورش نیست

پس از اعلام ممنوعیت برگزاری آزمون هایی چون چرتکه و کانگورو در مدارس از سوی آموزش و پرورش به علت تاکید صرف بر تقویت قوای ذهنی دانش آموزان به جای تربیت همه جانبه آنها، معانوی آموزش ابتدایی وزارت آموزش و پرورش شرکت در آزمون هایی تحت عنوان «آزمون ملی هوش» را نیز مورد تایید وزارت آموزش و پرورش ندانست و از خانواده ها خواست فرزندانشان را درگیر چنین آزمون هایی نکنند.

به گزارش ایسنا، رضوان حکیم زاده در پاسخ به پرسشی درباره آزمون‌ی تحت عنوان آزمون ملی هوش که اخیرا در سه رده سنی از پنج تا ۸۰ سالگی از سوی موسسات خصوصی برگزار می شود و هدف آن تنها معرفی و شناسایی افراد باهوش بالاست، اظهار کرد: دائم تاکید می کنیم آزمون هایی از این قبیل مورد تایید ما نیستند و ضرورتی ندارد کودکان را درگیر چنین مسابقات و آزمون هایی کنیم تا با همدیگر به رقابت پرداخته و در نهایت عددی را تحت عنوان نمره هوشی به آن ها اعلام کنیم که از یک طرف مشخص نیست چه دستاوری دارد و آیا درست است یا خیر و از سوی دیگر اگر هم ضریب هوشی کودکی تشخیص داده شد قرار است چه انتظاراتی از او ایجاد شود؟

معاون آموزش ابتدایی وزارت آموزش و پرورش با بیان اینکه شرکت در چنین آزمون هایی به ضرر کودکان و خانواده هاست و متأسفانه برگزاری آن با اخذ مالیاتی از خانواده ها انجام می شود و نمری برای آنها ندارد، گفت: برخی خانواده ها برای چشم و هم چشمی سراغ چنین آزمون هایی می روند و علاقه مند هستند فرزندشان به عنوان تیزهوش شناخته شود، در حالی که به هیچ وجه مورد تایید آموزش و پرورش نیست و توصیه می کنیم خانواده ها به شدت از وارد کردن فرزندانشان به چنین میدان های رقابتی پرهیز کنند.

دستگاه قضا در اجرای لایحه

تامین امنیت زنان با دولت همگام باشد

نایب رئیس فراکسیون زنان مجلس گفت: در حوزه خشونت علیه زنان تنها تصویب قوانین مهم نیست بلکه دستگاه قضا باید در اجرای قوانین با دولت همگام و همسو باشد.

به گزارش خانه ملت، معصومه آقاپور علشاهی با تاکید بر ضرورت تعیین تکلیف سریع تر لایحه تامین امنیت زنان در برابر خشونت، گفت: زنان کمیسیون اجتماعی مجلس در نشست با رئیس دستگاه قضا وضعیت این لایحه را پیگیری کردند و ایشان قول دادند تا اواسط شهریور ماه لایحه را ارائه کند.

نایب رئیس فراکسیون زنان مجلس شورای اسلامی، افزود: گزارشی از پیشنهادهای حوزه انتخابیه در رابطه با لایحه را به دستگاه قضا ارائه کردم؛ از حجت الاسلام رئیسی، رئیس دستگاه قضا برای توجه به تعیین تکلیف این لایحه تشکر می کنم و انتظار می رود این لایحه در مجلس دهم به سرانجام برسد.

وی با بیان اینکه در رابطه با تامین امنیت زنان خلأ قانونی وجود دارد، گفت: تاکنون قانون مشخص و مدونی در این حوزه نداشتیم، البته تنها تصویب قوانین مهم نیست، بلکه باید لایحه درست تصویب شود و سپس اجرای کامل آن در دستور کار قرار گیرد.

نماینده مردم شبستر در مجلس دهم ادامه داد: همچنین دستگاه قضایی در اجرا باید همراه و همگام با دولت باشد، زیرا اگر همسو و همگام نباشد نتیجه مناسب حاصل نمی شود.

او یادآور شد: در این لایحه خشونت علیه زنان جرم دانسته شده، ابعاد گوناگون حمایتی و جرم انگاری مورد توجه قرار گرفته و با اجرای آن آرامش و امنیت خانواده تحکیم می شود. آقاپور علشاهی افزود: طبق این لایحه هیچ کس حق ندارد در روابط خانوادگی، اماکن خصوصی، عمومی یا دولتی به قصد آسیب علیه زنان اقدام کند و در صورت ارتکاب مجازات خواهد شد.

اراک، میزبان همایش ملی گردشگری سلامت



تفاهم نامه همکاری اداره کل میراث فرهنگی و بیمارستان فوق تخصصی قدس اراک در راستای برگزاری همایش ملی گردشگری سلامت امضا شد. به گزارش ایسنا، مدیرکل میراث فرهنگی استان مرکزی، برگزاری این همایش را ظرفیت بسیار خوبی برای بهره‌برداری از توان و ظرفیت موجود در استان دانست و گفت: «باتوجه به موقعیت جغرافیایی استان و بازار دو استان قم و لرستان و شاخص‌های فرهنگی آنها، باید زمینه بهره‌مندی از این دوبازرو سپس استفاده از بازار استان‌های اصفهان و همدان فراهم شود، در این راستا می‌توان از مسیر ریلی نیز بهره برد، زیرا مسیر ریلی نیز یکی از عوامل ایجادکننده جاذبه توریستی است.»
علیرضا ییزدی افزود: «اواخر شهریورماه میزبان هیئتی از استان خوزستان و بصره هستیم تا در اواخر آبان ماه یا اوایل آذرماه امسال با برگزاری این همایش چشم مناسبی برای معرفی پتانسیل گردشگری استان داشته باشیم.»
رئیس بیمارستان قدس نیز این بیمارستان را دارای ظرفیت تبدیل به قطب توریسم درمانی دانست که با تحقق این امر و رونق توریسم درمانی در استان مرکزی و به ویژه شهرستان اراک هر دو بیمارستان خصوصی شهرستان اراک می‌توانند از این ظرفیت مناسب بهره‌مند شوند.



پرواز مشهد- فرودگاه امام- تاجیکستان

مدیرعامل شرکت شهر فرودگاهی امام خمینی (ره) از راه اندازی مسیر پروازی مشهد- فرودگاه امام خمینی- تاجیکستان خبر داد. به گزارش سایت گردشگری چمدان، علی رستمی گفت: «این پرواز اتصالی روزهای دوشنبه هر هفته از مشهد به فرودگاه امام می‌آید و مقصد بعدی آن تاجیکستان خواهد بود.» به گفته او، دوشنبه هفته آینده نخستین پرواز در مسیر مشهد- فرودگاه امام- تاجیکستان با شرکت هواپیمایی وارش برقرار می‌شود و ایرلاین‌هایی که پروازهای خارجی دارند، برای آنکه هواپیما را خالی به فرودگاه امام انتقال ندهند، می‌توانند برای فروش پروازهای داخلی برنامه‌ریزی کنند. پروازهای داخلی فرودگاه امام خمینی (ره) از مرداد عملیاتی شد و نخستین پرواز داخلی فرودگاه امام خمینی (ره) از ترمینال مسافری شماره یک شهر فرودگاهی ۲۴ مرداد امسال تهران را به مقصد جزیره کیش ترک کرد.



۴ میلیون گردشگر عراقی در راه ایران

معاون رابین فرهنگی عراق در دیدار با استاندار چهارمحال و بختیاری گفت: «گفته شده امسال ۴ میلیون گردشگر عراقی وارد ایران می شوند و گردشگرانی که با هدف توریست درمانی به ایران سفر می‌کنند دو برابر سال‌های گذشته شده که شهرک‌دهم می‌تواند گردشگران بسیاری به خود جذب کند.»
محمد باقر حکیم افزود: «همچنین می‌توان با بازبینی‌های لازم بستر مناسب را برای پذیرش دانشجویهای عراقی به دانشگاه شهرکرد فراهم کرد.»



آزمون جامع دوره‌های گردشگری جمعه برگزار می‌شود

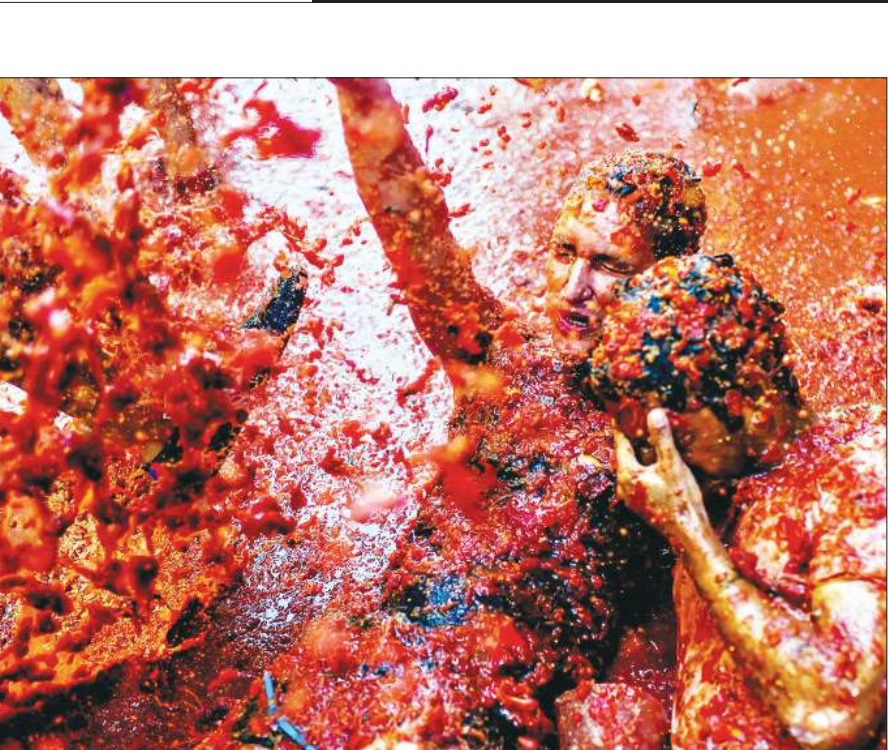
آزمون جامع پایان دوره‌های کوتاه‌مدت گردشگری به عنوان مهم‌ترین رویداد آموزشی این حوزه، روز جمعه ۸ شهریورماه هفته جاری به طور همزمان در سراسر کشور برگزاری می‌شود. به گزارش چمدان، مدیرکل دفتر آموزش و مطالعات گردشگری وزارت میراث فرهنگی گفت: «تمهیدات و مقدمات لازم برای برگزاری آزمون جامع در روز جمعه ۸ شهریورماه فراهم شده و تعداد ۴۷۷۴ نفر از فراگیران دوره‌های مختلف کوتاه‌مدت آموزش گردشگری به طور همزمان و سراسری در تهران و ۲۰ استان دیگر در این رویداد شرکت می‌کنند.»
زاهد شفیعی افزود: «آزمون جامع دوره‌های کوتاه‌مدت گردشگری به منزله مرحله پایانی فراگیری آموزه‌های تئوری برای شرکت‌کنندگان در دوره‌های کوتاه‌مدت آموزشی از جمله مدیریت فنی دفاتر خدمات مسافرتی و جهانگردی، راهنمایان ایرانگردی و جهانگردی، راهنمایان طبیعتگردی و راهنمایان زمین گردشگری است.» به گفته او، فراگیران دوره‌های آموزشی کوتاه‌مدت گردشگری پس از حضور در کلاس‌های برگزار شده توسط موسسات آموزشی دارای مجوز و تحت نظارت اداره‌کل آموزش به منظور اثبات توانایی علمی محک‌زدن سطح بهره‌گیری‌شان از کلاس‌های برگزار شده در آزمون جامع شرکت کرده و پس از گذراندن این آزمون گواهینامه پایان دوره را اخذ می‌کنند.

مدیرکل دفتر آموزش و مطالعات گردشگری کسب مهارت و دانش لازم توسط فراگیران دوره‌های آموزش گردشگری را منحصر به شرکت در کلاس‌های موسسات آموزشی و گذراندن آزمون جامع ندانست و خاطر نشان کرد: «کسب مهارت‌های فنی و عملی در کنار دانش علمی و تئوری از الزامات گذراندن دوره‌های آموزشی گردشگری است و بر این اساس فراگیران این دوره‌های آموزشی بسته به نوع دوره، ملزم به طی کردن مراحل کار عملی در تأسیسات گردشگری اعم از اقامتی، پذیرایی، خدمات مسافرتی و سایر تأسیسات گردشگری هستند.

او تأکید کرد: «هم اکنون برای آموزش نیروی انسانی شاغل در تأسیسات گردشگری بیش از ۴۰ دوره آموزشی توسط دفتر آموزش و مطالعات گردشگری تعریف و تدوین شده و توسط موسسات آموزشی در حال برگزاری است که از این تعداد ۴ دوره تحت عنوان دوره‌های کوتاه‌مدت آزمون جامع برگزار می‌شود.»

صفحهٔ ان زیبا

میراث و گردشگری



است که البته تا حدودی در زمان ژنرال فرانکو، دیکتاتور اسپانیا محدود شده بود. در این مراسم بانوان با لباس یک دست سفید و آقایان بدون پیراهن ظاهر می‌شوند. کسانی که از این رسم پیروی نکنند بیش از دیگران مورد اصابت گوجه قرار می‌گیرند. در پایان نیز به وسیله پمپ‌های فشار قوی آب، گوجه‌ها از روی بدن همه پاک می‌شود.

✱ ارگانیک خورها به چین برود
سال هاست مواد غذایی تهیه‌شده با مواد شیمیایی راه به بازارهایز کرده و به همین دلیل مواد خوراکی ارگانیک و طبیعی طرفداران زیادی میان شهرنشین‌هایی پیدا کرده که به مواد غذایی طبیعی

والتسبای اسپانیاست که از ۶ شهر یورپا میزبانی از جشنواره توماتینا، پرهممه و غرق در رنگ قرمز گوجه قرنگی می‌شود. این مراسم از اوایل دهه ۱۹۴۰ میلادی به این سو در کشور اسپانیا مرسوم شده

شماری از مهم‌ترین مقاصد گردشگری دنیا که از راه گردشگری پول پارو می‌کنند و جمعیت گردشگرانشان از جمعیت شهر و ندانشان هم بیشتر است، در اصل به «رویداد» هایشان زنده اند و از این رهگذر نام و نشان یافته‌اند. در صفحه امروز نگاهي به رویدادهای جذاب جهان در ماه جاری انداخته ایم و درباره این بهانه‌های جذب گردشگر گفته ایم.

سال پانزدهم * شماره ۲۵۵۸ * پنجشنبه * ۲ شهریور ۱۳۹۸	۸
---	----------

گردشگرانه‌های شهریوری

رویدادهای گردشگرانه شهریور ماهی جهان را بشناسید



۱۷ ت شهریور شهر مادرید اسپانیا میزبان یکی از معتبرترین رویدادهای تجاری در حوزه کالای کودک در بازار اسپانیا، پرتغال و کشورهای دیگر است. نمایشگاه کالای کودک مادرید بیش از ۶۱۰ شرکت فعال در این حوزه از ۳۱ کشور بزرگ‌ترین و حرفه‌ای‌ترین فرصت برای به نمایش درآوردن نوآوری‌های بازار کالای کودک و مکانی برای ملاقات شرکت‌های بزرگ و کوچک فعال در حوزه کالای کودک در جهان است.

گیاهان دارویی، ادویه جات، محصولات ارگانیک، بذرها، گیاهان آپارتمانی و... است.
✱ حلالگردی در کال!
یکی از فرصت‌های ناب برای شرکت‌های تولیدکننده مواد خوراکی و غذایی کشورمان نمایشگاه حلال مالی است که از ۱۳ تا ۱۷ شهریور در شهر کوالالامپور برگزار می‌شود. این نمایشگاه یکی از بزرگ‌ترین نمایشگاه‌های تجاری حلال و کالاهای مصرفی در جنوب شرقی آسیاست که که مشترکا توسط وزارت توسعه منطقه‌ای و شرکت سهامی توسعه صنعت حلال برگزار می‌شود. نمایشگاه حلال مالی با بیش از ۸۵ هزار بازدیدکننده و بیش از ۵۰۰ غرفه که برای نمایش محصولات و خدمات با کیفیت حلال فراهم شده، بر نیازهای روبه رشد فعالان در حوزه‌های مختلف صنعت حلال در مالزی و کشورهای جنوب شرقی آسیا متمرکز دارد.

✱ دیداری با طبیعت‌ستان جهان
از ۱۵ تا ۱۷ شهریور در شهر دوسلدورف آلمان رویداد بزرگ نمایشگاه گردشگری و طبیعت میزبان دوستداران طبیعت است تا صاحبان تجارت در حوزه طبیعت، برگزار کنندگان تورها و افراد علاقه‌مند به طبیعت‌گردی را گرد هم بیاورد. این نمایشگاه نمایشی باشکوه از تصاویر ثابت و متحرک از اماکن طبیعی را فراهم کرده و فرصتی برای ایجاد شبکه با افراد حاضر در حوزه گردشگری و منابع طبیعی و نیز افراد باتجربه تورهای طبیعت‌گردی است. این نمایشگاه به مهم‌ترین نمایشگاه دنیا برای صنایع گردشگری و طبیعت‌گردی تبدیل شده است.

✱ مادریدگردی سیمسونی بازها!
خرید و فروش کالای کودک در کشور ما که سنت‌های بخصوصی در این زمینه برای قبل و بعد از تولد کودک دارد، هرگز با رکود و بی‌رونی روبه‌رو نمی‌شود. از ۱۵



انگاه کارشناسی



ماسه‌هایی که گردشگرنو جذب می‌کنند

پیشنهادهایی برای گردشگریزتر شدن اصفهان



آنها بیشتر باشد. کودکان بسته به سن و جنسیت آنها از هر کجای باشند، به ۲۰ تا ۴۱۰ مایلی گرم منیزیم نیاز دارند. بنابراین استفاده از پارک‌های ماسه‌ای می‌تواند نیازهای فوق را برای شهروندان برطرف و تأمین کند. در ماسه بازی یا در شن بازی کودکان می‌آفرینند و خراب می‌کنند و می‌توانند به ساخته ذهن خود شکل دهند؛ شن وسیله بسیار مناسبی برای پاسخگویی به طیف گسترده از تخیلات کودک است. درک مفاهیم هندسی و سازندگی در کودک از مزایای بازی با شن است. پس پارک‌های ماسه‌ای علاوه بر تفریح و سرگرمی می‌توانند جنبه علمی نیز داشته باشند. در پارک‌های ماسه‌ای، زمین بازی پارک باید کاملاً در دسترس و دارای چندین ایستگاه فعالیت برای کودکان باشد. ایستگاه‌ها باید به گونه‌ای باشد تا کودکانی که ناتوان جسمی هستند



ترمیم نقوش هندسی رابیاآموزید



مرکز اصفهان شناسی و خانه ملل کارگاهی آموزشی با عنوان «ترمیم نقوش هندسی» راویژه علاقه‌مندان به این حوزه برگزار کرده است. این کارگاه سه جلسه‌ای در روزهای ۱۱، ۱۲ و ۱۴ شهریورماه از ساعت ۹ تا ۱۱ در محل این مرکز واقع در خیابان استانداری برگزار می‌شود. از این جلسات دو جلسه با محوریت آموزش تئوری نقش‌های مختلف هندسی و طبیعی، میثاقیان در آثار تاریخی و نحوه ترسیم آنها برگزار می‌شود و یک جلسه به حضور در محل آثار تاریخی و آموزش ترسیم نقوش به صورت عملی اختصاص دارد که با تدریس اکبر زمانی برگزار می‌شود. برای آگاهی از جزئیات این کارگاه و ثبت نام می‌توانید با شماره تلفن ۳۲۲۴۵۱۸۶ تماس بگیرید.

تازه‌های ثبت ملی شده در کشور



آبشارود هانه آتشفشان راین در کرمان و درخت امام‌زاده قاسم سنگان و آبشار سنگان در استان تهران اخیرا به فهرست آثار ثبت ملی شده کشور اضافه شدند. به گفته سرپرست اداره کل میراث فرهنگی کرمان، آبشار و دهانه آتشفشان راین در کنار بافت تاریخی شهر راین و ارگ تاریخی آن و همچنین کوه هزارقار دارند که منطقه راین را به یکی از مقاصد گردشگری حوزه جنوب شرق ایران تبدیل کرده‌اند. آبشار سنگان نیز با حدود ۳۰ متر ارتفاع در نزدیکی روستای سنگان در ۲۰ کیلومتری شمال غرب تهران قرار دارد که از بالای صخره‌ای مرتفع به زمین صخره‌ای پایین دستش سرازیر می‌شود. آب این آبشار پس از عبور از کنار باغات روستا و سیرآب کردن آنها به رودخانه کن می‌ریزد.

فعلایسه امتیاز را بجسب

مروری بردیدارهای مهم هفته دوم لیگ برتر فوتبال



مهری منصور

دیرسرورس ورزش

این درست که نمی توان به نتایج

هفته های اول لیگ استناد کرد. اما در همین

شروع لیگ هم تیم های مدعی را می توان

شناخت و تیم های فائوس به دست نیز

خودشان را لومی دهند. در ایستگاه اول

لیگ، سپاهان و پدیده با برتری برابر

حرفان، برای سایر مدعیان خط و نشان

کشیدند. پرسپولیس کالبدرون نشان داد

هنوز تیم نشده و استقلال استراماچونی و

ذوب آهن علیرضا منصوریان هم

نامیدکننده بودند.
۱➤

هفته دوم لیگ برتر از امروز شروع می شود و فردا هم با برگزاری دیدارهایی در شهرهای مختلف ادامه پیدا می کند. هفته اول لیگ در حالی به انجام رسید که چهره های سرشناسی غایبان آن بودند. امیر قلعه نویی و دستیارانش در تیم

سپاهان و علیرضا منصوریان در تیم ذوب آهن از روی سکوها عملکرد تیمشان را به نظاره نشستند و کی روش استلی در سپاهان، بازیکنان سرباز ذوب آهن، علیرضا بیرانوند در پرسپولیس و سیاوش یزدانی در استقلال، مهره های کلیدی غایب تیم ها در هفته اول بودند که به جز بازیکنان سرباز ذوب آهن، سایر آنها از هفته دوم به ترکیب تیم هایشان ملحق می شوند.

در آستانه هفته دوم لیگ، نگاهی به دیدار تیم های اصفهانی، همچنین سرخابی های پایتخت خواهیم داشت.

* رونمایی با حضور هواداران

با توجه به بازی اول خارج از خانه سپاهان، این هفته به نوعی رونمایی از ترکیب فصل نوزدهم زردها در حضور هواداران به شمار می رود. باشگاه اصفهانی خواستار به تعویق افتادن یک روزه این بازی شده که برخی دلیل آن را استراحت یک روز بیشترین تیم و برخی

به ناآماده بودن نقش جهان نسبت می دهند، اما آنچه مسلم است فعلا موافقتی با این تصمیم نشده و این دیدار پنجشنبه برگزار می شود.

سپاهانی ها که در بازی اول برد شیرینی برابر شاهین بوشهر دشت کردند، در اولین بازی خانگی فصل به دنبال کسب پیروزی هستند، اما در آن سوی میدان هم تیم ماشین سازی با بردی که در بازی اول به دست آورده، انگیزه بیشتری برای شروع لیگ پیدا کرده و می خواهد خودی نشان بدهد.

* مشقت های علی منصور

بازی اول ذوب آهن با سایپا تحت الشعاع تغییرات مدیریتی باشگاه اصفهانی قرار گرفته بود و باخت خانگی یاران منصوریان زیر سایه رفت. ذوبی ها که با حذف از لیگ قهرمانان آسیا، تمام تمرکزشان را روی لیگ برتر گذاشته اند، از بابت دو باخت به الاتحاد و تعویض برد با باخت در بازی با سایپا به نسبت سایر

تیم های لیگ برتری بیشتر تحت فشار هستند، اما یک برد می تواند ورق را به سود این تیم برگرداند.

ذوبی ها این هفته با پارس جنوبی بازی دارند که با فراز کمالوند، متفاوت از تیم قدر فصل مهدی تارترار در لیگ حضور یافته اند و البته برای بازی خانگی برنامه دارند. ذوب آهن طی چند فصل گذشته با معضل بد نتیجه گرفتن در شروع لیگ مواجه بوده که این موضوع به ضرر این تیم شده است، اما کادرفنی تیم ذوب آهن امسال از آغازی متفاوت صحبت کرده اند که باید دید به نتیجه می رسد یا نه؟

* این تیم ایتالیایی نبود

هواداران آبی بی صبرانه منتظر شروع لیگ و رونمایی از استقلال ایتالیایی بودند، اما شکست در دقایق آخر، روزهایشان را بر باد داد. استقلال ها در اولین دیدار خانگی لیگ امروز به دیدار فولاد خوزستان می روند.

ا فوتبال اروپا ا

دیگر جذاب نیست

به استقبال قرعه کشی مرحله گروهی لیگ قهرمانان اروپا



گروه به تاریخ لیگ قهرمانان اروپا شکل گرفت؛ جایی با حضور بایرن مونیخ، منچستریونایتد و بارسلونا! بارسلونا و منچستریونایتد در بازی رفت یک تساوی ۳-۳ جذاب را رقم زدند. در هفته بعد بایرن مونیخ و منچستریونایتد به مصاف هم رفتند و این بار تساوی

داشت. در نهایت ناپاوری، آژاکس در هر

دو بازی رفت و برگشت ۲ - صفر به برتری دست یافت و در فینال هم با گل کلایورث به افسانه میلان پایان داد.

* مرگبارترین گروه

در فصل ۱۹۹۹-۱۹۹۸ مرگبارترین

صفهان زیبا

* ورزش *

آبی پوشان تهرانی لیگ هجدهم را با مربی آلمانی بد شروع کرد و در پایان نتوانستند امتیازات از دست رفته روزهای نخست را جبران کنند و حالا در لیگ نوزدهم و با مربی ایتالیایی نیز همین اتفاق تکرار شده است، اما نمی توان نتیجه گیری کلی داشت.

استراماچونی که با صرف هزینه ای بالا روی نیمکت استقلال نشسته، همان پیش از شروع لیگ قصد انصراف داشت که او را به طور موقت راضی کردند. اما اتفاقاتی که در نشست خبری بازی اول به راه افتاد، نشان می دهد که مربی ایتالیایی چندان پرحوصله نیست.

حریف امروز آبی های تهرانی، فولاد خوزستان است که جواد نکونام را روی

سرخ های تهرانی که در بازی با پارس جنوبی هنوز شاخصه های یک تیم با مربی آژانتینی را نداشتند، برد خفیفی را کسب کردند اما بازی با تراکتور و حضور مصطفی دزینی روی نیمکت این تیم، سختی های خاص خودش را دارد.

* نبرد خاص

میلان و بارسلونا، این بار در مرحله گروهی فصل ۲۰۰۵-۲۰۰۴ بار دیگر به هم رسیدند. گل شوچنکو در بازی رفت، برتری میلان را رقم زد و در جدال دور برگشت هر چند باز هم شوا گل زد اما بارسلونا با دو گل جبران کرد و در شب درخشش رونالدینیو به برتری ۲ - یک رسید. در گروه سوم هم شاهد نبرد یوونتوس و بایرن بودیم؛ جایی که نددو در بازی رفت و دل پیرو در بازی برگشت برتری پیوه را رقم زدند. دوتیم فصل بعد هم با هم هم گروه شدند و در خانه خود ۲ -۰ یک به برتری رسیدند. دو تساوی بدون گل بین لیورپول و چلسی در تنها هم گروهی دوتیم یک کشور در مرحله گروهی تاریخ لیگ قهرمانان، دیگر اتفاق مرحله گروهی فصل ۲۰۰۶-۲۰۰۵ بود.

۲-۲ شکل گرفت. در هفته سوم بایرن با تنها گل افنبرگ یک - صفر بارسا را برد و در نبرد دور برگشت، باز هم بایرن و این بار با نتیجه ۲ - یک به برتری رسید. نکته جالب این گروه، تکرار نتیجه بازی رفت در جدال دور برگشت بارسلونا و منچستریونایتد بود؛ جایی که هر چه یورک و کول زدند، توسط ریوالدو جواب داده شد و یک بازی ماندگار به ثبت رسید. در هفته پایانی هم بایرن و منچستریونایتد به تساوی یک - یک رضایت دادند و در نهایت بایرن ۱۱ و منچستریونایتد ۱۰ امتیازی بارسلونا را جا گذاشتند و صعود کردند؛ صعودی که به رسیدن دوتیم به فینال تاریخی فصل ۱۹۹۹-۱۹۹۸ انجامید و منچستریونایتد با دو گل در دقایق پایانی، شکست یک - صفر را به برتری ۲ - یک تبدیل کرد.

قهرمانی سپاهان در مرحله اول لیگ آکروژیم باشگاه های کشور



اصفهان زیبا: مرحله اول لیگ آکروژیم باشگاه های کشور با حضور ۱۱۰ ورزشکار در قالب ۳۷ تیم و در سه رده سنی ۱۶ تا ۱۸ سال، ۱۲ تا ۱۸ سال و بزرگسالان، به میزبانی استان قزوین و شهرستان آبیک برگزار شد که با قهرمانی ورزشکاران اصفهانی باشگاه فولاد مبارکه سپاهان پایان یافت. در مجموع سه رده سنی نیز باشگاه فولاد مبارکه سپاهان با ۱۸ ورزشکار در جایگاه نخست ایستاد.

نیمی از ورزشکاران اولین حضور خود در رقابت های کشوری آکروژیم را تجربه می کردند. تمرینات آماده سازی این تیم از ۱۵ روز گذشته آغاز شده بود.

ا چهره روز ا



زین الدین زیدان

شرایط در ژنرال مادرید هرگز بروفق مراد زین الدین زیدان نیست و نتایج چند ماه اخیر این باشگاه باعث دلسردی سرمربی فرانسوی نسبت به آینده شده است. ریزش او اواخر فصل قبل و بعد از ۱۰ ماه دوری از جمع کپکشانی ها و با وعده انقلابی بزرگ به برنابئو بازگشت، اما اوضاع ژنال مادرید در این ماه ها هرگز بروفق مراد وی نبوده است. حالا مانول استیان، خبرنگار انتتیکوما درید نشریه.ا.س در تویییتی جنجالی مدعی شد زیدان پذیرفته که دیگر در ژنرال مادرید موفق نخواهد شد و به همین دلیل در رویای بازگشت به فرانسه و در دست گرفتن هدایت پاری سن ژرمن است.

نتایج ژنال مادرید در اردوی تابستانی هرگز خوب نبود و آنها شکست با هفت گل واینز در مقابل انتتیکوما درید آغاز کردند. در ادامه اگرچه فصل با پیروزی برای ژنال آغاز شد، اما آنها در هفته دوم مقابل وایادولید متوقف شدند و نمایش های تیم ریزو در ماه های اخیر رضایت بخش نبوده است. همچنین خریدهای متوسط و عدم توفیق در جذب پل پوگبا که هدف اول سرمربی فرانسوی در تابستان امسال بود، زیدان را از ادامه کار منصرف کرده و او به خوبی می داند چندان قرار نیست در برنابئو دوام بیاورد.

ا ورزش روز ا

میزبانی هندبال سپاهان از فرازبام

هفته سوم ازی و دومین دوره رقابت های لیگ برتر هندبال باشگاه های کشور در بخش مردان، پایان هفته جاری با برگزاری پنج دیدار پیگیری خواهد شد. به گزارش مهر، سه دیدار این هفته امروز برگزار می شود و در اولین دیدار این هفته تیم خیبراراک که هم اکنون در رده آخر گروه دوم قرار دارد میزبان تیم رده دومی گروهب صنعت مس کرمان است. فولاد مبارکه سپاهان اصفهان مدافع عنوان قهرمانی که با قرعه استراحت هفته قبل به رده سوم جدول سقوط کرد، این هفته در یک دیدار سخت میزبان تیم فرازبام خائیز دهدشت، صدرنشین گروه خواهد است.

اما دومین دیدار مهم هفته بین تیم نیروی زمینی شهید شاملی کازرون و ذوب آهن اصفهان در عصر روز پنجشنبه برگزار خواهد شد. این دوتیم هم اکنون در رده اول و دوم گروه اول لیگ قرار دارند و برد و باخت می تواند کار راحت تری را در ادامه مسابقات برای آنها رقم بزند.

شکایت برانکو به فیفا رسید

با وجود شروع لیگ نوزدهم برای پرسپولیس و البته وضعیت سخت لیگ عربستان برای باشگاه الاهلی که تحت هدایت برانکو ایوانکوویچ است، همچنان یکی از اصلی ترین حواشی پیرامون پرسپولیس و برانکو، موضوع شکایت سرمربی کروات از فرمزهاست. برانکو در انتهای لیگ هجدهم بعد از قهرمانی در لیگ برتر و جام حذفی از جمع پرسپولیسی ها جدا شد و حالا موضوعات مربوط به فسخ قرارداد و شکایت طرفین از همدیگر همچنان حاشیه ساز هستند. در همین رابطه در خبرها آمده که برانکو شکایتش را به فیفا رسانده است. طبق اعلام رضا چلنگر، مترجم برانکو، علاوه بر سرمربی کروات، دستیاران او و البته ماریو بودیمیر هم شکایت خود را به فیفا ارسال کردند و احتمالاً طی ماه های آینده فیفا از پرسپولیس ارائه مستندات را درخواست کند.

کارت ملی و پرینت بلیت مجوز ورود به ورزشگاه

هواداران فوتبال برای ورود به ورزشگاه ها بعد از ثبت نام باید پرینت بلیت را دریافت کرده و با آنها به ورزشگاه مراجعه کنند. به گزارش مجموعه ورزشی آزادی، صبح روز پنجشنبه به همین گذ شته که سامانه های فروش الکترونیکی برای هواداران دو باشگاه استقلال و پرسپولیس برای تهیه بلیت رقابت های لیگ برتر فوتبال آغاز به کار کرده بود متاسفانه یک عده سودجو با معرفی سایت های متفرقه اقدام به ثبت نام و فروش بلیت های الکترونیکی کرده که مشکاتی برای هواداران فوتبال به وجود آورد.

به همین خاطر روابط عمومی مجموعه ورزشی آزادی به تمام هواداران این دو باشگاه بر طرفدار کشور هشار می دهد تنها سایت معتبر برای ثبت نام و تهیه بلیت الکترونیکی سایت ir.Pin۹۰ است و هواداران فوتبال برای تهیه بلیت های بازی لیگ برتر فوتبال از مراجعه به سایر سایت ها پرهیز کنند. تماشاگران پس از ثبت نام و دریافت پرینت بلیت خود به ورزشگاه مراجعه کنند. در صورت عدم ارائه پرینت بلیت، از ورود به ورزشگاه جلوگیری خواهد شد.

راهنمای خرید قهوه جوش

افراد زیادی تمایل به نوشیدن قهوه به صورت روزانه دارند؛ ولی دستگاه‌های قهوه ساز و اسپرسو در هر خانه یافت نمی‌شود، زیرا قیمت بالایی دارد. ولی با تهیه یک قهوه جوش ساده می‌توان به راحتی و با صرف کمترین هزینه، یک فنجان قهوه را در چند دقیقه درست کرد.

قهوه جوش سروش

مدل: Russian



✳️سایز: دونفره

✳️جنس بدنه: آلومینیوم

✳️قیمت: ۱۸۰ تا ۲۸۵ هزار تومان

قوری یا قهوه جوش سروش نوعی ماشین قهوه سازاست که با گذراندن آب بسیار داغ و تحت فشار با پخاراز میان قهوه آسیاب شده، تولید نوشیدنی قهوه می‌کند. این محصول دو کاپ بوده و برای استفاده از آن به یک وسیله حرارتی مثل اجاق گازی یا برقی نیازاست.

تولیدی ظروف سروش تضمین تمامی محصولات خود را از ششم خالص ۳۰۰۳ آلومینیوم تولید کرده و به همین دلیل کیفیت متفاوتی با اجناس داخل بازار دارد. قهوه جوش های فوق از ضخامت مناسب و مطلوبی برخوردار است.

ارزان بودن قهوه جوش سروش یکی از مزیت های اصلی آنها به حساب می آید.

قهوه جوش

مدل: دستی



✳️سایز: شش نفره

✳️جنس بدنه: استیل

✳️قیمت: ۶۵ تا ۷۵ هزار تومان

قهوه جوش فوق یک دستگاه کاربردی است که تهیه کردن قهوه را آسان می‌کند و با ابعاد کوچک هم در محل کار و هم در منزل می‌توان از آن استفاده کرد. این قهوه جوش قابلیت تهیه قهوه ترک و اسپرسو را دارد. ظرفیت مخزن آب این دستگاه ۳۰۰ میلی لیتر است. بدنه این محصول از جنس استیل ضد زنگ است و قابلیت چرخش ۳۶۰ درجه روی پایه را دارد.

یکی از مهم ترین ویژگی های این محصول، ایمنی برای جلوگیری از کارکرد بدون آب است تا بر دوام این قهوه جوش افزوده شود. از دیگر ویژگی های آن می‌توان به دسته تاشو و امکان حمل و نگهداری آسان اشاره کرد. اگر جزو افرادی هستید که به خاطر مشغله زیاد، لذت نوشیدن یک فنجان قهوه را در طی روز از دست می‌دهند، این قهوه جوش می‌تواند به عنوان یک ابزار کارآمد در زندگی مدرن شما مورد استفاده قرار گیرد.

قهوه جوش مسی

مدل: نوستالژی



✳️سایز: پنج نفره

✳️جنس بدنه: فلز

✳️قیمت: ۸۰ تا ۹۵ هزار تومان

این محصول از طراحی جالب به سبک قدیمی برخوردار است و به شما این امکان را می‌دهد تا به آسانی یک قهوه فوق العاده را در عرض چند دقیقه تهیه کنید و همچنین کنترل کاملی بر روی نحوه درست کردن نوشیدنی خود داشته باشید.

روش کار با این قهوه ساز بسیار ساده است و همانند اسپرسوسازهای معمولی مخزن پایین را با آب پر می‌کنیم؛ سپس در قیف وسط قهوه اسپرسو ریخته و بدون کوپیدن آن درب قهوه ساز را می‌بندیم و دستگاه را روی شعله قرار می‌دهیم؛ بعد از چند دقیقه سوپاپ بالا عمل می‌کند و به بالا می‌پرد.

همچنین شما می‌توانید در فرایند آماده شدن به قهوه جوش خود شیر نیز اضافه کنید. این محصول طراحی یافته توسط سازان ایرانی است و دستگاه را که دو فنجان قهوه را در عرض چند دقیقه آماده می‌کند. گفتنی است، این محصول فقط طرح مس را دارد و جنس بدنه آن مسی نیست. / **گروه بازار**

صحنه‌ان زیبا

✳️ بازار ✳️

سعیده غفاری
خبرنگار

✳️ خرید جهیزیه به یکی از بزرگ ترین معضلات خانواده‌های اصفهانی تبدیل شده‌است. تا چند سال قبل، خانواده‌ها می‌توانستند با ۵۰ میلیون تومان یک جهیزیه مناسب تهیه کنند و قیمت یک جهیزیه لوکس حدود ۱۰۰ میلیون تومان تمام می‌شد. در مقابل، افزایش قیمت‌ها طی دو سال گذشته باعث شده‌است فقط خرید لوازم برقی اصلی ۵۰ تا ۱۰۰ میلیون تومان هزینه داشته باشد و کل هزینه یک جهیزیه معمولی به ۱۵۰ میلیون تومان برسد. این درحالی‌است که فروش اقساطی لوازم خانگی در بازار اصفهان انگشت شمار شده و از سوی دیگر مبلغ وام ازدواج نسبت به قیمت اجناس به قدری پایین‌است که شاید فقط جوابگوی خرید تلویزیون یا یخچال باشد! ✳️

بازار لوازم خانگی اصفهان میزبان خریداران کالای ایرانی و خارجی برای جهیزیه است؛ ولی بررسی‌ها نشان می‌دهد انتخاب کالای تولید داخل در کاهش هزینه‌ها تاثیر بسزایی دارد و درموردی قیمت یک جنس ایرانی نصف نمونه خارجی است.

✳️ لوازم برقی

تلویزیون، یخچال، ماشین لباس شویی و جاروبرقی اصلی‌ترین لوازم برقی یک جهیزیه را تشکیل می‌دهند؛ البته وسایل برقی مانند مخلوط کن، چرخ گوشت، آب میوه گیری و... در لیست یک جهیزیه قرار می‌گیرند، ولی نسبت به تلویزیون و یخچال... قیمت کمتری دارند. قیمت تلویزیون بسته به مارک، اندازه و کیفیت صفحه نمایش از دو میلیون تومان شروع و مدل‌هایی مانند صفحه نمایش خمیده تا بیش از ۵۰ میلیون تومان نیز می‌رسند.

بازار

سعیده غفاری
خبرنگار

✳️ خرید جهیزیه به یکی از بزرگ ترین معضلات خانواده‌های اصفهانی تبدیل شده‌است. تا چند سال قبل، خانواده‌ها می‌توانستند با ۵۰ میلیون تومان یک جهیزیه مناسب تهیه کنند و قیمت یک جهیزیه لوکس حدود ۱۰۰ میلیون تومان تمام می‌شد. در مقابل، افزایش قیمت‌ها طی دو سال گذشته باعث شده‌است فقط خرید لوازم برقی اصلی ۵۰ تا ۱۰۰ میلیون تومان هزینه داشته باشد و کل هزینه یک جهیزیه معمولی به ۱۵۰ میلیون تومان برسد. این درحالی‌است که فروش اقساطی لوازم خانگی در بازار اصفهان انگشت شمار شده و از سوی دیگر مبلغ وام ازدواج نسبت به قیمت اجناس به قدری پایین‌است که شاید فقط جوابگوی خرید تلویزیون یا یخچال باشد! ✳️

قیمت یخچال‌های معمولی در بازار اصفهان بین دو میلیون و ۵۰۰ هزار تا ۱۰ میلیون تومان است که این نرخ برای یخچال‌های سایذ بای سایذ تولید داخل به ۹ تا ۳۰ میلیون تومان می‌رسد.

خریداران اغلب ماشین‌های لباسشویی اتوماتیک را برای جهیزیه انتخاب می‌کنند که برای خرید آنها باید پنج تا ۲۰ میلیون تومان هزینه کرد. ماشین‌های لباسشویی با برندهایی مانند بوش و ویرپول قیمتی بیشتر از ۱۲ میلیون تومان دارند. عده‌ای از مردم ماشین ظرف شویی را به دلیل قیمت بالا از اقلام جهیزیه حذف کرده‌اند؛ با این حال هنوز تقاضا برای خرید آن در بازار اصفهان وجود دارد که قیمت مدل‌های رومیزی دوتا هفت میلیون تومان و مدل‌های دیگر شش تا ۳۰ میلیون تومان است.

✳️ لوازم پذیرایی

لوازم پذیرایی مانند میلمان، فرش، سرویس خواب، میز تلویزیون و... پس از لوازم برقی، گران‌ترین قسمت یک جهیزیه محسوب می‌شوند. مدل‌های مختلف میل در بازار اصفهان قیمت‌های متفاوتی

سعیده غفاری
خبرنگار

سعیده غفاری	
خبرنگار	

یک دست جهیزیه

چقدر آب می‌خورد؟

غوای قیمت‌ها، زوج‌های اصفهانی را نقره‌داغ کرد

مظنه برخی وسایل برقی		
نام	کمترین قیمت(تومان)	بیشترین قیمت(تومان)
ماکروفر	۲ میلیون	۸ میلیون
مخلوط کن و غذاساز	۲۵۰ هزار	۷ میلیون و ۷۰۰ هزار
چرخ گوشت	۵۰۰ هزار	۱۵ میلیون
آب میوه گیری	۳۰۰ هزار	۱۲ میلیون
ساندویچ ساز	۱۲۰ هزار	۳ میلیون
اتوبخار	۲۰۰ هزار	۲ میلیون
چرخ خیاطی	۱ میلیون	۸ میلیون

مظنه خرده ریزهای آشپزخانه		
نام	کمترین قیمت(تومان)	بیشترین قیمت(تومان)
قوری و کتری	۱۵۰	۱ میلیون و ۵۰۰ هزار
سرویس بلور	۱ میلیون	۷ میلیون
سرویس نقره	۵۰۰ هزار	۵ میلیون
سرویس پلاستیک	۴۰۰ هزار	۱ میلیون
ست کارد آشپزخانه	۱۰۰ هزار	۷۰۰ هزار
لیوان و فنجان	۲۰۰ هزار	۹۰۰ هزار
سرویس پذیرایی	۵ هزار	۲ میلیون

دارند که نمونه‌های راحتی یک تا پنج میلیون تومان، میل‌های استیل و چوبی چهار تا ۱۵ میلیون تومان و میل‌های کتیبه و سلطنتی به عنوان

مرغ در مرز

۱۴ هزار تومان

عضو هیئت مدیره مرغ داران گوشتی گفت: متوسط نرخ هر کیلو مرغ زنده با افزایش ۴۰۰ تومانی به ۱۰ هزار و مرغ گرم در خرده فروشی‌ها ۱۴ هزار تومان است. برومند چهارآیین کمبود عرضه را دلیل اصلی نوسان قیمت مرغ در بازار اعلام کرد و افزود: در ابتدای هفته با ازدیاد عرضه، قیمت مرغ با سیر نزولی در بازار روبه‌رو شد که مجدداً با کاهش عرضه، نرخ محصول با نوسان‌هایی در بازار روبه‌رو شد که این امر کاملاً طبیعی است.

چهارآیین قیمت مرغ در بازار را پیش بینی کرد و گفت: با توجه به شرایط کنونی عرضه و تقاضا پیش بینی می‌شود قیمت مرغ گرم از مرز ۱۴ هزار و ۲۵۰ تومان فراتر رود.

این مقام مسئول نوسان قیمت مرغ در بازار را تابع حجم چوجه ریزی در واحدهای مرغداری دانست و افزود: با توجه به آنکه بازار این محصول کاملاً رقابتی است، از این رو بهتر است دولت به جای مداخله در امر قیمت گذاری، بازار محصول را به سیستم عرضه و تقاضا واگذار کند. عضو هیئت مدیره اتحادیه مرغداران گوشتی تاکید کرد: قیمت کنونی کتجاله سویا و ذرت به نرخ مصوب پشتیبانی امورد ام نزدیک شده است؛ در حالی‌که ماه‌های قبل تفاوت نرخ بسیار چشمگیر بود.



مقاومت سخت به کاهش قیمت در بازار آهن



محدوده ۱۱۶۰۰ تومان نزدیک شد. مقاومت بعدی ۱۱۵۰۰ بود و بعد از آن ۱۱۰۰۰ تومان بر سر راه دلار قرار داشت. نکته قابل تامل هم این بود که در روز دوشنبه و سه شنبه، دلار بازار آزاد در ساعت‌هایی از روز، کمتر از دلار نیما قیمت داشت و حتی به کانال ۱۰ هزار تومان هم رسید. اگر زمان طبیعی مودرنیاز برای هر شکست را در نظر بگیریم می‌توان گفت تا انتهای شهریور

همین امر تعجب برخی از متقاضیان خرید آهن در این بازار را برانگیخته است.

✳️ تثبیت قیمت‌ها در بازار آهن در کنار نوسانات اندک ارز

نرخ ارز از ابتدای این هفته، پس از روز ثبات بر روی مرز ۱۷۲۰۰ تومان، به کمترین حد خود در

نیم نگاه

سعیده غفاری	
خبرنگار	

تلویزیون‌های معمولی با قیمت ۱۰۰ هزار تا دو میلیون تومان به فروش می‌رسند؛ ولی نمونه‌های هوشمند تا ۱۰ میلیون نیز قیمت دارند.

✳️ لوازم آشپزخانه

لوازم آشپزخانه یا به اصطلاح خرده ریزها شامل اقلام زیادی می‌شوند که گاهی نرخ آنها معادل نصف هزینه‌های یک جهیزیه می‌شود.

سرویس غذاخوری چینی، قابلمه، قاشق و چنگال و... بزرگ‌ترین اجزای آشپزخانه پس از لوازم برقی محسوب می‌شوند. دو عدد سرویس غذاخوری چینی ۱۲ و شش نفره در یک جهیزیه وجود دارد که قیمت سرویس شش نفره کمتر از یک میلیون تومان است؛ ولی نرخ سرویس ۱۲ نفره تا پنج میلیون نیز می‌رسد.

سرویس قابلمه نیز بسته به جنس تقلون، سرامیک، چدن و... یک تا ۱۰ میلیون تومان قیمت دارد. نرخ قاشق و چنگال نیز با توجه به تعداد آن بین ۵۰۰ هزار تا هفت میلیون تومان متغییر است.

سایر اقلام

تابلو، پرده، ساعت، پادری، وسایل تزئینی، سرویس دستشویی، لوازم آرایشی و بهداشتی و... نیز در لیست خرید جهیزیه جای می‌گیرند که حدود قیمت تمام شده آنها پنج تا ۲۰ میلیون تومان محاسبه می‌شود؛ البته عده‌ای از مردم فقط اقدام به خرید کالاهای متعارف می‌کنند، در مقابل، عده‌ای دیگر کبریت و خلال دندان را نیز در جهیزیه جای می‌دهند.

با تمام این شرایط، مجموع هزینه تهیه جهیزیه، بازه وسیعی را شامل می‌شود. نکته مهم دیگر، تمایل بالای مردم به خرید تولیدات داخلی است که همین مسئله هم در کاهش قیمت تمام شده جهیزیه تاثیر قابل توجهی دارد.

✳️ سرویس خواب

نرخ سرویس خواب جهیزیه شامل تخت، کنسول و میز آرایش از ۱۰ میلیون شروع می‌شود. گاهی کمد نیز به سرویس چوبی جهیزیه اضافه می‌شود که بسته به مدل بین دوتا هشت میلیون قیمت دارد؛ ولی در حال حاضر عرضه مدل‌های جدید کمد دیواری باعث شده است کمدا لیست جهیزیه حذف شود.

✳️ فرش

شروع قیمت فرش چهار، شش، ۹ و ۱۲ متری نیز با توجه به تراکم و طراحی به ترتیب ۲۰۰ هزار، یک میلیون، یک میلیون و ۵۰۰ هزار و دو میلیون تومان است. میز

✳️ مظنه ✳️

مظنه انواع برنج

عنوان	قیمت مصوب (کیلوگرم -ریال)
برنج شیرودی	۱۶۵,۰۰۰
انواع دودی پر محصول	۱۹۰,۰۰۰
برنج طارم اصل	۲۱۰,۰۰۰
برنج فرحفله	۱۷۵,۰۰۰
برنج ندا	۱۶۰,۰۰۰
برنج نیم‌دانه معطر	۱۲۵,۰۰۰
برنج نیم‌دانه پر محصول	۱۰۰,۰۰۰
برنج هاشمی	۲۱۰,۰۰۰
برنج دم‌سپاه	۲۱۰,۰۰۰
برنج دانه بلند ممتاز	۷۸,۰۰۰
برنج دانه بلند۱۱۲ درجه A	۷۵,۰۰۰
برنج دانه بلند۱۱۲ درجه B	۷۳,۰۰۰
برنج دانه بلند۱۱۲ درجه C	۷۰,۰۰۰
برنج دانه بلند۱۱۲ درجه D	۶۳,۰۰۰
دانه کوتاه درجه یک	۴۸,۰۰۰
برنج دانه کوتاه درجه دو	۴۳,۰۰۰
برنج وارداتی هندی دانه بلند ۱۱۲۱	۷۴,۰۰۰
برنج وارداتی پاکستانی با سماتی	۸۰,۰۰۰
برنج وارداتی انواع پاکستانی	۷۵,۰۰۰
تایلندی – برنج وارداتی با برند بره نشان و دلفارذ نشان	۵۵,۰۰۰
تایلندی – برنج وارداتی – فذک سفید، شاهی و...	۵۴,۰۰۰
تایلندی – برنج وارداتی تایلندی هومالی	۶۰,۰۰۰
برنج معطر ایرانی سایر انواع (کرده، چمپا، عنبربو و...)	۱۵۰,۰۰۰
برنج وارداتی پاکستانی سوپر با سماتی (کر نل)	۱۱۰,۰۰۰
برنج وارداتی هندی دانه کوتاه	۳۶,۰۰۰
برنج وارداتی تایلندی (GTC) رده ب	۴۷,۰۰۰
برنج هاشمی و طارم کشت دوم	۲۳۰,۰۰۰
برنج قهوه‌ای	۲۱۰,۰۰۰

کسانی که صبحانه را از رژیم غذایی خود حذف می کنند، در مجموع زندگی ناسالم تری دارند. همچنین کسانی که صبحانه نمی خورند، احتمالاً چاق تر هستند که می توانند ناشی از آن باشد که آنها برای جبران کمبود انرژی در طول روز تقلات ناسالم بیشتری مصرف می کنند.

گام های سلامت

الگوی غذای سالم در سلامت انسان نقش مهمی دارد

شد. بنابراین نوشیدن آب از نیم ساعت قبل از غذا تا یک و نیم ساعت بعد از اتمام غذا توصیه نمی شود:

* نوشیدن آب بلافاصله بعد از صرف غذا سبب رقیق شدن شیره معده می شود. این امر می تواند در هضم و شکسته شدن ذرات درشت تر غذا به ذرات ریزتر اختلال ایجاد کند و منجر به مشکلات گوارشی و سوء هاضمه خواهد شد.

* با نوشیدن آب هنگام صرف غذا نفخ ایجاد می شود، علت آن است که اولین مرحله هضم غذا هضم مکانیکی آن با فشار زیاد، از طریق عضلات صاف و سیری را در مغز تحریک می کند. می شوند، جلوگیری کرده و هورمون کالری و افزایش سطح سیری باید روزانه مقدار کافی فیبر استفاده کنیم.

مصرف میان وعده های صبح و عصر از نوسانات زیاد قند خون جلوگیری کرده و از گرسنگی و بروز ضعف در فواصل بین وعده های اصلی غذایی نیز پیشگیری می کند. توصیه می شود افراد از مصرف میان وعده های ناسالم چرب و شور خودداری کنند.

* **گام سوم: نوشیدن آب بین غذا** نوشیدن آب مابین غذا یا بلافاصله پس از اتمام آن منجر به مشکلات زیر خواهد



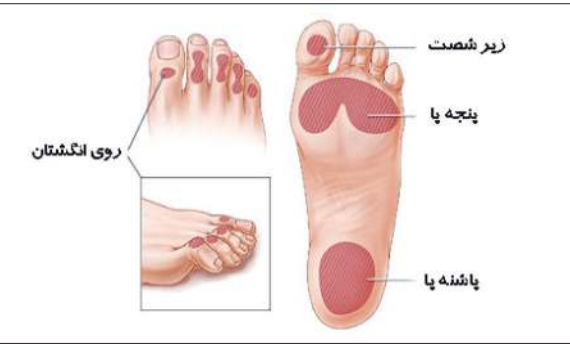
کودکان بر قدرت یادگیری آنان بسیار مؤثر بوده و علاوه بر ثبات نگه داشتن غلظت قند خون، در حد طبیعی منجر به افزایش یادگیری و تمرکز آنها شده و باعث می شود نیازهای تغذیه ای کودک در طول روز بهتر برآورده شود.

* گام اول: مصرف صبحانه

همیشه گفته شده است که صبحانه مهم ترین وعده غذایی روزانه است و امروزه ثابت شده است که اهمیت صبحانه حتی می تواند از آنچه تاکنون تصور می رفت، بیشتر باشد. زیرا معلوم شده است کسانی که صبحانه را از رژیم غذایی خود حذف می کنند، در مجموع زندگی ناسالم تری دارند. همچنین کسانی که صبحانه نمی خورند، احتمالاً چاق تر هستند که می تواند ناشی از آن باشد که آنها برای جبران کمبود انرژی در طول روز تقلات ناسالم بیشتری مصرف می کنند. مصرف صبحانه باعث افزایش قدرت تمرکز، توجه و تامین انرژی روزانه می شود و توانایی ذهنی و کارکرد فردی را بالا می برد. همچنین در خصوص

نگاهی به زخم پا

بارعایت بهداشت پاها از ایجاد زخم جلوگیری کنید



جلوگیری کنید. * حداقل سالی یک بار جهت معاینه پاها به پزشک مراجعه کنید. * با افزایش قند خون بهبود زخم دیابتی به تعویق افتاده و روند عفونی شدن زخم تسريع می شود. * بهتر است بدانید بهترین درمان

عوامل خطر: نوروپاتی دیابتی، آسیب کوچک به اندام های تحتانی، بدشکلی ها، شیوه زندگی، سیستم ایمنی ضعیف، سن بالای ۵۰، مصرف سیگار، چاقی، مشکلات بینایی، کنترل نامناسب قند خون، پوشش نامناسب پا که باعث آسیب به پوست می شود، سابقه زخم و یا قطع عضو اندام تحتانی.

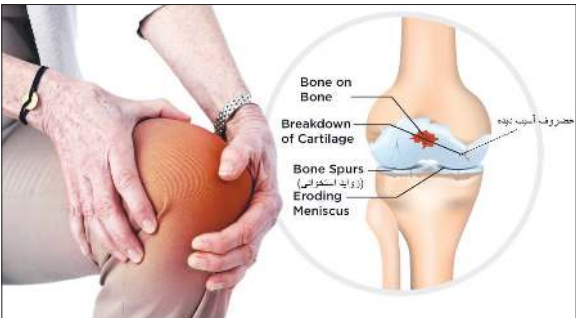
علامت عفونت پا: گرمی، قرمزی، حساسیت، تورم، خروج ترشحات چرکی از محل زخم، بوی بد زخم.

نکته: در صورت وجود حداقل یک مورد از موارد ذکر شده احتمال عفونت پا وجود داشته و باید فوراً به پزشک مراجعه کنید.

* **توصیه و راهکارهای درمانی** * هر زخم کوچکی را جدی بگیرید. * بارعایت بهداشت پاها از ایجاد زخم

گروه سلامت * **زخم پایکی از شایع ترین و جدی ترین عوارض دیابت است. تقریباً از هر هفت نفر بیمار مبتلا به دیابت، یک نفر در طول زندگی خود مبتلا به عوارض زخم پای دیابت می شود. توضیحات در این زمینه را از زبان دکتر ایلا محمدی، متخصص دیابت بخواهید.**

چگونگی ایجاد زخم پای دیابتی: فشار مکرر و مداوم روی برجستگی های استخوانی در بیماران دیابتی باعث ایجاد تاول می شود و سرانجام تمام ضخامت پوست را از بین می برد. از دست دادن پوست، همراه با دیگری عروق محیطی و سیستم ایمنی ضعیف، محیطی مناسب جهت رشد میکروب ها ایجاد کرده و باعث عفونت می شود.



ورزش درمانی برای آرتروز

ورزش از درمان های مهم در کاهش ابتلا به آرتروز است. دکتر زیلا خداداد، متخصص تربیت بدنی، ورزش منظم را مفید برای بدن می داند و چنین می گوید: در مورد آرتروز زانو، نتایج نشان داده که ورزش موجب کاهش درد و بهبود عملکرد فیزیکی می شود و موثرترین رژیم های ورزشی تمرین های هوازی یا مقاومتی هستند و در صورت امکان ورزش به صورت پیاده روی و شنا توصیه می شود. تمرین های مقاومتی نیز موجب تقویت عضلات مرتبط با مفصل مبتلاست. تقویت کردن در حالی که بیمار، زانو را در برابر مقاومت خم یا باز می کند موثر واقع می شود. علاوه بر این ورزش های هوازی آبی و تمرین مقاومت در آب اغلب بهتر از تمرین های تحمل وزن مانند دویدن یا استاده از تردمیل است.



* پاها را با روغن های گیاهی مثل روغن زیتون ماساژ دهید تا پوست پاها پتان خشک شود اما این انگشتان پا نمالید. زیرا مستعد رشد قارچ ها خواهد شد. * از جوراب های نخی استفاده کنید و آنها را روزانه تعویض کنید. قبل از پوشیدن جوراب پا های خود را خشک کنید. از پوشیدن جوراب هایی با بند لاستیکی یا کش در بالای آن خودداری کنید. * برای بررسی کامل هر دو پا از اینه استفاده کنید و مراقب هر قرمزی یا تاول و خراشیدگی باشید. * با مشاهده اولین علامت از قرمزی، تورم یا دردی که برطرف نمی شود یا خواب رفتگی و بی حسی یا احساس مورمور شدن به پزشک مراجعه کنید. * بدون اطلاع پزشک سعی در برداشتن پینه و زواید استخوانی نکنید. اگر پای شما میخچه زد، پاتان را وادار آب ولرم



خوردنی های نخوردنی!



فکرمی کنید هر غذایی که می خورید، قابل خوردن است؟ موارد زیر از این جمله اند:

* **چیپس:** یک خوراکی بسیار مضر و خطرناک و مولد سرطان و بیماری های مزمن زمین گیر کننده است که با تبلیغ و ترویج فراوان در نسل کودک و جوان رواج یافته است و هر روزه قربانیان زیادی را به کام بیماری ها فرو می برد. یکی از انواع چیپس که بیش از همه رواج دارد، چیپس سیب زمینی با طعم های مختلف است. این خوراکی در روغن صنعتی عوارض و با حرارت بسیار بالا سرخ می شود که خود عمل سرخ کردن نیز موجب سرطان زادن و مضرت شدن سیب زمینی می شود. علاوه بر آن، مواد افزودنی که به این خوراکی ناسالم اضافه می شود، اوضاع را وخیم تر می کند.

حتی در تحقیقات اروپاییان هم اثبات شده که در سیب زمینی و مواد غذایی نشاسته دار هنگام سرخ شدن، از تجزیه ناقص نشاسته ماده ای به نام آکریلامید تشکیل می شود که چندین برابر از سیانور سمی تر است و خاصیت سرطان زایی شدید دارد. به طور معمول، افرادی که سیب زمینی سرخ شده و چیپس مصرف می کنند، سودای سوخته فراوانی را در کید و بافت های بدن خود ذخیره می کنند و اغلب پوست این افراد دارای شوبرات است.

* **پفک:** این خوراکی ناسالم هم که با تبلیغات روزافزون به ویژه در بین کودکان ترویج می شود، عوارض و عواقب وخیمی را به جامعه انسانی تحمیل کرده است!

رنگ های مصنوعی، شیوه پخت، پتیر پخته و ترکیب آن با نشاسته و سایر مواد از جمله دلایل مضر بودن این ماده است. علاوه بر آن، این ماده کم ارزش غذایی با جذبیت خاص خود، اشتها ی کودکان را به خود مشغول کرده و معده کودکان را بر می کند و جایگزین غذای سالم و طبیعی می شود؛ حاصل این اتفاق کودکان چاق و بیمار است که امروزه بسیار مشاهده می کنیم. علاوه بر آن، پفک، احتمال ناباوری و عقیمی را در جوانان افزایش می دهد.

* **بیسکویت و کیک:** در بیسکویت و کیک های صنعتی از تعداد زیادی مواد مضر و خطرناک استفاده می شود. علاوه بر روغن های صنعتی، طیف وسیعی از مواد شیمیایی و اسانس به عنوان طعم دهنده و عطردهنده و مواد مختلفی برای بهبود کیفیت فیزیکی افزوده می شود، که بسیار مضر است.

* **شکلات ها:** شکلات واقعی که در منزل تهیه می شود ترکیبی است از کاکائو، کره حیوانی، شیر، تخم مرغ، شکرو ترکیبات مشابه که به خودی خود به طور عمومی مضر نیستند و حداقل اینکه کمتر مضر هستند حتی در برخی شرایط فواید و منفای هم دارند. اما وقتی همین شکلات در کارخانه تولید می شود وضع متفاوت است. دیگر از کره حیوانی مرغوب و تخم مرغ و شیر طبیعی و امثال آن خبری نیست و جای آنها را مارگارین، پارافین، شیر خشک های غیر استاندارد و ارزان ترین و بی کیفیت ترین مواد موجود در بازار بر می کند. پارافین جامد (که یک فراورده نفتی است) بخش اصلی شکلات ها را تشکیل می دهد و در شکل مرغوب تر، مارگارین که همان روغن نباتی با درجه بیماری زایی بیشتر است به کار می رود. علاوه بر اینها، اسانس ها و طعم دهنده های شیمیایی، شیرین کننده اسپارتام، پروتئین های مصنوعی مانند لیتین و... در ترکیب شکلات های صنعتی وجود دارند که همگی زیان آور و بیماری زا هستند.

مصرف این نوع شکلات ها باعث تولید سودای سوخته یا سودای گرم و نوعی دیگر از سودای شود که به وسیله یکی از اساتید طب ایرانی به سودای صنعتی موسوم شده است و از ابتاشت این نوع سودا دریدن، انواع بیماری های خود ایمنی از جمله پسوریازیس، MS، لیکن پلان، دیابت و... همچنین انواع سرطان ها شکل می گیرد.

* **لواشک ها و ترشک های صنعتی:** اغلب از نامرغوب ترین و ارزان ترین مواد مانند میوه های دور ریز، فاسد شده و کرم زده بازار و حتی مواد اولیه ا مربوط مانند سیب زمینی و... تشکیل شده و به آنها آب رنگ مصنوعی، اسید ستریک (جوهر لیمو)، اسانس و... اضافه می شود.

* **نوشیدنی های صنعتی:** مانند انواع کافی میکس ها، کاپوچینو و... چه به صورت پودر و چه به صورت بسته بندی پاستی، همگی از مواد مصنوعی، امولسیفایر، شیر خشک و خامه مصنوعی تشکیل شده که همگی مولد سودای سوخته و سودای صنعتی در بدن هستند. نوشیدنی های انرژی زا و انواع نوشیدنی های بسته بندی یا پوره های شربت آماده نیز از مواد خطرناک و سرطان زامند اسپارتام، رنگ و اسانس مصنوعی و مواد سنتتیک آزمایشگاهی تشکیل شده که در درازمدت بدن را دستخوش عدم اعتدال مزاج و تجمع مواد صنعتی در کبد و سایر بافت های می کنند.

همچنین نوشابه های گازدار که آکنده از مواد سرطان زا و شیرین کننده های مصنوعی و نیز مقدار زیادی کافئین هستند که عوارض و خطرات آنها بر اهل عالم پوشیده نیست. بسیاری از آب میوه های بسته بندی شده نیز دارای ترکیبی از رنگ های شیمیایی و مواد مصنوعی حاوی طعم مشابه میوه مورد نظر به همراه شکر یا ساکارین و به دنبال آن مواد نگهدارنده و... هستند.

* **سس:** در ساخت انواع سس های صنعتی از مواد نگهدارنده شیمیایی خطرناکی مانند سوربات پتاسیم استفاده می شود. به علاوه، استابیلایزرها و امولسیفایر برای بهبود حالت فیزیکی و افزایش غلظت ظاهری به آن افزوده می شود. سس مایونز و مشتقات آن، حاوی مقدار زیادی روغن مایع است که عوارض آن را چندین برابر می کند. فراموش نکنید که تخم مرغ (که یکی از اجزای مهم سس ها می باشد) مایونز است) بسیار فساد پذیر است و در دمای معمولی طی چند ساعت به محیط مناسبی برای رشد میکروب ها و قارچ ها تبدیل می شود. اگر سس مایونز در منزل با روغن زیتون تازه و طبیعی و بدون مواد شیمیایی تهیه شود، طب ایرانی چندان مخالف آن نیست، مشروط بر اینکه در شرایط مناسب مزاجی و همراه با خوراکی های سازگار و مصلحات مصرف شود.

سید محمد موسوی
محقق و عضو هیئت جامع طب ایرانی اسلامی

تغییراولویت در جامعه جدید؟



بعضی روزها در تحریریه رسانه‌ها، اخباری به گوش می‌رسد که هم عجیب است هم دردناک؛ مثل خبر «مرگ گربه یک سلبریتی»، «عجیب به این خاطر که مرگ یک گربه در کانون توجه افکار عمومی قرار گرفته و دردناک به این دلیل که صفحات مجازی پر شده است از کامنت‌های ابراز همدردی و تسلیت، آن هم به خاطر مرگ یک حیوان.

البته نگهداری از حیوانات موضوعی شخصی است و شأن یک رسانه رسمی هم این نیست که بخواهد به کسی تذکر دهد چرا فردی حیوانی نگه داشته است. به طور حتم علم روان‌شناسی برای این واکنش‌های انسان‌ها نسبت به حیوانات خانگی شان پاسخ‌هایی دارد. اما آنچه از خلال این اخبار جلب توجه می‌کند، انعکاس نگرش‌هایی خاص در این موارد است که به نظر می‌رسد قصدی فراتراز ابراز سوگواری برای مرگ یک حیوان خانگی باشد.

طی همین یکی دو هفته گذشته بود که «بزرگمهر حسین پور» خبر مرگ گربه خانگی شان را در صفحه اینستاگرامی خود منتشر کرد و چند ساعت بعد، این خبر در کانون توجه فعالان مجازی قرار گرفت. حسین پور که خود فعال رسانه‌ای، کاریکاتوریست و تحصیل کرده رشته نقاشی است، با توجه به این سوابق، مسلماً استفاده خوب از نمادهای تصویری را می‌شناسد. درباره خبر فوت گربه‌اش از تصویرانگشتی استفاده کرد که بی شباهت به نمادهای مذهبی (انگشت‌عقیق) نبود. در بدنه این انگشت‌هم تصویر از یک گربه حک شده بود.

نگفته جالب اینکه در زیر پست سراسر احساسی که حسین پور برای مرگ گربه اش گذاشته بود، برخی چهره‌های مطرح و بازیگران هم کامنت‌هایی گذاشته بودند که نکات قابل تاملی را به ذهن متبادر می‌کرد. از درخواست آموزش خداندن برای این گربه تا دعا کردن بابت اینکه مرگ گربه باعث طولانی شدن عمر پدر و مادر خوانده‌اش (حسین پوراین گربه را فرزند خود دانسته بود) می‌شود.

میترا حجار که به عنوان فعال محیط زیستی شناخته می‌شود، درباره مرگ این گربه در کامنتی نوشت: «ای طفلک بالاخره رفت» مطمئن تو و سیم‌ا هم زندگی‌اش روز لحظه‌های قشنگ پر کردین... گاهی آرزو می‌کردم کاش من جای این حیوونا بودم، در اون صورت روزی که می‌رفتم کسی ازم خاطره بدی نداشت».

هائیه توسلی هم سال گذشته در خصوص مرگ گربه خود رفتاری مشابه حسین پور بروز داد. او هم گربه‌اش را فرزند خود خطاب کرد و نوشت بعد از مرگ او از خدا چیزی نمی‌خواهم. بعدا هم در پویشی که حسین پور با عنوان «سگ فحش نیست» به راه انداخت، توسلی و بسیاری از کاربران نوشتند که سگ را نباید نجس دانست.

اما در کنار این رفتارهای عجیب، به تازگی خبری در رسانه‌ها منعکس شد که نشان می‌داد یک زوج عادی (غیرسلبریتی) درحوالی رشت سگ خود را درمسجددفن کرده‌اند. درآن خبرآمده بود که این زوج باترفندی هیئت امنای مسجدرا فریب داده‌اند و با گربه‌هایی که زن انجام داده، همه باور کرده بودند که فرزندشان درگذشته است.

اما چند وقت بعد مشخص می‌شود که درزمین مسجد سگی دفن شده است.

به طور حتم یک زوج عادی بدون انگیزه دست به چنین اقدامی نزده‌اند، کمااینکه بعد از رسانه‌ای شدن دفن این سگ رسانه‌های فارسی زبان بیگانه اقدام به انعکاس این خبر با پرداختی خاص کردند.

به عنوان مثال سایت ایندپندنت فارسی نوشت: «دستگیری یک زن درایران به اتهام دفن سگ درزمین مسجد، در شبکه‌های اجتماعی بازتاب داشته است. کاربران این شبکه‌ها بعد از انتشار این خبر نظرات متفاوتی داشته‌اند. برخی با غیرشرعی بودن دفن سگ درزمین مسجد این کار را مذموم دانسته و گروهی زمین مسجد را زمین خدانام داده و آن را متبرک ندانسته‌اند. اما شاکیان این زن، هیئت امنای مسجد و سپاه ناحیه سلمان رشت هستند که سگ دفن شده را نبش قبر کرده و بیرون کشیده‌اند».

در ادامه این مطلب، ضمن بی توجهی به عقاید مذهبی مردم در مورد سگ‌ها و حتی جمله‌ای که چند وقت پیش توسط سگی به نوجوانی صورت گرفت، قانون‌گذاری در سگ گردانی مورد شمات قرار گرفته و بر اساس نتایج یک تحقیق علمی نامشخص، نگهداری سگ عاملی برای بهبود افسردگی عنوان شده است.

آنچه در تمام این اتفاقات با عنوان یک وجه مشترک می‌توان در نظر گرفت این است که جریانانی خاص به واسطه در اختیار داشتن تریبون و افراد مشهور به واسطه اینکه می‌توانند حرفشان را با صدای بلندتر نزد افکار عمومی طنین انداز کنند، اولویت‌های جامعه را این چنین دگرگون می‌سازند.

آقایان و خانم‌های سلبریتی؛ خوانندگان و بازیگران و ورزشکاران، آدم‌ها به داخل خانه‌های شما سرک نمی‌کنند و حوزه خصوصی شما محفوظ است. اما حوزه خصوصی به بیان آمده شما به اندازه‌ای سبک و مبتذل است که نگرانی را برای جوانان و نوجوانانی که قرار است از شما الگو بگیرند، بسیار بسیار بالا برده است.

تازه این در شرایطی است که واکنش سلبریتی‌های ایرانی به مرگ حیوانات خانگی‌شان را مقایسه کنیم با واکنش آنها به جریان‌های دردناک تاریخ معاصر مثل کودکش‌های گسترده و واضح در یم و فلسطین تا آن وقت متوجه شویم که از یک تغییر اولویت اساسی صحبت می‌کنیم.

منبع: مهر

صفحهٔ ان زیبا

رسانه



اقدام کنند: «آنچه در حال حاضر دنبال می‌کنیم، این است که سایت‌های

اولیت‌ما: «این بار از سوی وزیر کشور: «برخی از رسانه‌های مجازی (سایت‌ها) در کشور فعالیت می‌کنند که مجاز نیستند و وزارت ارشاد اسلامی نیز در یک بازه زمانی تعیین و اعلام کرده است رسانه‌های مجازی که مجوز ندارند، برای گرفتن مجوزهای لازم اقدام کنند. پس از مهلت اعلام شده، با سایت‌هایی که مجوزی از وزارت ارشاد نداشته باشند، برخورد خواهیم کرد.» این اولین باری‌نیست که مسئولان، اخطارها و هشدارهایشان را روانه سایت‌های خبری بی مجوز می‌کنند: سایت‌هایی که آمار دقیق و رسمی از آنها وجود ندارد و نام و نشان‌شان مشخص نیست، اما هر چند وقت یک‌بار حاشیه‌سازی می‌شوند؛ چند سال پیش، علی جنتی، وزیر وقت ارشاد نیز درباره آنها سخن گفته بود و اتفاقاً به آنها هشدار داده بود که برای اخذ مجوز

اقدام کنند: «در این میان، ماده ۷ قانون مطبوعات می‌گوید سایت‌های خبری که مجوز ندارند، برای اخذ مجوز اقدام کنند. این گونه سایت‌ها باید دقیقاً مانند ناشران و چاپخانه‌هایی که نشریه یا کتابی را چاپ و منتشر می‌کنند، از پیش مجوز لازم را اخذ کنند. لذا سایت‌ها هم مشمول قانون مطبوعات بوده و نظارت لازم بر سایت‌ها نیز همانند این حوزه صورت می‌گیرد. چنانچه این سایت‌ها که مجوزی از وزارت ارشاد ندارند، در اسرع وقت نسبت به اخذ مجوز اقدام نکنند، ما آنها را برای برخورد قانونی، به وزارت ارتباطات معرفی می‌کنیم و فهرست اسامی آنها به اطلاع مسئولان مربوط جهت اعمال قانون خواهد رسید.» او همچنین گفته بود: «این سایت‌ها پس از آنکه مجوز فعالیت را دریافت کردند، تحت شمول قانون مطبوعات قرار می‌گیرند و مرتباً رصد خواهند شد و همانند سایر رسانه‌ها چنانچه مرتکب تخلفی شوند، مطابق قانون با آنها برخورد

دسترسی یا میزبانی صادر کند، چنین دسترسی فاقد اعتبار قانونی بوده و لازم الاجرا نیست. البته اگر وزارت ارشاد، فعالیت سایت یک نشریه الکترونیکی را به لحاظ عدم دریافت مجوز از هیئت نظارت بر مطبوعات، غیر قانونی تشخیص دهد، می‌تواند به موجب مواد ۷ و ۱۲ قانون مطبوعات، علیه آن سایت در مراجع قضایی ذی صلاح شکایت کند. اگر مقام قضایی فعالیت چنین سایتی را خلاف قانون تشخیص داد، دستور قضایی مبنی بر فیلتر و مسدودسازی آن سایت را صادر خواهد کرد.» حالا اما چند سال از این اظهار نظر‌ها می‌گذرد، اما هنوز که گفته می‌شود سایت‌های خبری بی مجوز همچنان بی‌محاسبه فعالیت‌های خود ادامه می‌دهند. بنا به آمار موجود، ۲۳۰۰ خبرگزاری و پایگاه خبری وجود دارد که از میان ۲۳۰۰ خبرگزاری و پایگاه‌های خبری یک هزار سایت غیرفعال است و از میان ۱۳۰۰ رسانه فعال ۳۰۰ خبرگزاری و بقیه آنها پایگاه‌های اطلاع‌رسانی هستند.

همان‌طور که گفته شد، تاکنون آمار دقیقی از تعداد سایت‌های بی مجوز نشریات الکترونیکی را به وزارت ارشاد نداده است. بنابراین اگر وزارت ارشاد را سادستور فیلتر یا مسدودسازی سایتی را خطاب به ارائه‌دهندگان خدمات

وزیر کشور می‌گوید برخی از رسانه‌های مجازی (سایت‌ها) در کشور فعالیت می‌کنند که مجاز نیستند و وزارت ارشاد اسلامی نیز در یک بازه زمانی تعیین و اعلام کرده است رسانه‌های مجازی که مجوز ندارند، برای گرفتن مجوزهای لازم اقدام کنند.	
نیم نگاه	
سال پانزدهم * شماره ۳۵۵۸ * پنجشنبه ۷ شهریور ۱۳۹۸	۱۲

سایت‌های بی مجوز نقره داغ می شوند

وزیر کشور برای برخورد با این سایت‌ها دستور صادر کرد

اما آیا اولتیماتوم وزارت کشور شامل برخورد با کانال‌های بی‌شناسنامه نیز می‌شود؟ تماس‌های مکرر «اصفهان زیبا» با اداره ارشاد اصفهان، برای یافتن این پرسش به جایی ختم نشد و معاون مطبوعاتی این اداره نیز از گفت و گو خودداری کرد. اما آن‌طور که در این باره شنیده می‌شود، کانال‌های تلگرامی نیازی به اخذ مجوز ندارند؛ هر چند به گفته اصنافی، بر اساس آیین‌نامه ساماندهی و توسعه رسانه‌ها و فعالیت‌های فرهنگی دیجیتال مصوب سال ۱۳۸۹ هیئت وزیران، وزارت ارشاد سامانه ای را برای ثبت هویت این کانال‌ها در نظر گرفته است: «درحالی‌که «اساس این کار بی فایده است؛ چرا که شناسنامه دار کردن کانال‌های تلگرامی، ضمانت اجرایی ندارد.» این کارشناس فضای مجازی ادامه می‌دهد: «آهایی که کانال‌هایشان را ثبت می‌کنند قلعاً کار قانونی نیز انجام می‌دهند؛ درحالی‌که مشکل کار کانال‌هایی هستند که فعالیت غیرمجاز دارند؛ کانال‌هایی که به دلیل همین فعالیت‌های غیرمجاز نیز هیچ‌گاه برای اخذ شناسنامه اقدام نخواهند کرد، چون نمی‌خواهند نظارتی روی آنها باشد، بنابراین کل این کار بی‌فایده است.»

جلوگیری از گسترش این سایت‌ها را اجرای بدون تبعیض قانون مطبوعات و حمایت از رسانه‌های دارای مجوز در مقابل رسانه‌های فاقد مجوز و ممانعت از فعالیت رسانه‌های فاقد مجوز دانست. «درحالی مسئولان از برخورد با سایت‌های خبری فاقد مجوز سخن به میان می‌آورند که محمد اصنافی، کارشناس فضای مجازی در گفت و گو با اصفهان زیبا» معتقد است سایت خبری فاقد مجوزی وجود ندارد؛ چرا که از نظر او همه سایت‌های خبری موظف به اخذ مجوز هستند و در غیر این صورت، با شکایت معاونت مطبوعاتی این سایت‌ها فیلتر و مسدود می‌شوند و از ادامه فعالیت باز می‌مانند. کانال‌های تلگرامی و شناسنامه دار شدن آنها نیز مبحثی است که هر چند وقت یک‌بار مطرح و اخطارهایی مبنی بر ضرورت ثبت هویت آنها داده می‌شود. همین دوسال پیش بود که رئیس مرکز فناوری اطلاعات و رسانه‌های دیجیتال وزارت ارشاد از آماده شدن زیرساخت لازم برای اجرای مصوبه شورای عالی فضای مجازی در احراز هویت دارندگان کانال‌های تلگرامی خبر داد. البته این طرح تاکنون اجرا نشده است و به اعتقاد بسیاری از کارشناسان، اجرای آن موفق و میسر نیست.

ا نقل قول

برنامه ای برای محدود کردن فضای مجازی نداریم

فضای مجازی در شکل گرفتن آسیب‌های اجتماعی نقش دارد

ندارد. او ادامه داد: بارها اعلام کرده ایم از هر مرکز علمی، دانشگاهی و پژوهشگاهی که بتواند در ساماندهی فضای مجازی نقش آفرینی کند، حمایت می‌کنیم.

جاویدنیا با اشاره به اینکه ارتقای سواد فضای مجازی در مقابله با خسارت‌های آن ضروری است، خاطرنشان کرد: انجام هر فعالیتی در کاهش آسیب‌های این فضا مهم است.

معاون امور فضای مجازی دادستان کل کشور بیان کرد: باید بدانیم صرفاً با این فرهنگ سازی نمی‌توان مقابل بسیاری از مشکلات ایستاد و باید قانون‌گذاری در این زمینه مورد توجه قرار گیرد.



معاون امور فضای مجازی دادستان کل کشور با اشاره به قوانین سخت‌گیرانه در کشورهای غربی برای فعالیت کودکان در فضای مجازی از اظهار نظر برخی افراد به واسطه بیان آزادی رسانه و مقابله با ساماندهی آن ابراز تأسف کرد و گفت: در کشور برنامه‌ای برای ایجاد ممنوعیت برای استفاده مردم از فضای مجازی وجود

معاون امور فضای مجازی دادستان کل کشور گفت: برنامه‌ای برای محدود کردن فضای مجازی در این نهاد وجود ندارد.

به گزارش مهر، جواد جاوید نیا، با اشاره به صحبت‌های مقام معظم رهبری برای ترویج سبک زندگی غربی و تأکید ایشان بر این موضوع بیان کرد: فضای مجازی نقش مهمی در شکل گرفتن آسیب‌های اجتماعی دارد.

معاون امور فضای مجازی دادستان کل کشور در بخش دیگری از سخنان‌ش تصریح کرد: بسیاری از پرونده‌هایی که در دادگستری تشکیل می‌شود نشان می‌دهد رصد نامناسبی توسط ارشاد اسلامی در محاسبه و تخصیص یارانه مطبوعات، مهم است.

وصول نشریات در قانون تعیین شده و در این زمینه تمامی رسانه‌های استان‌ها بر اساس طرح رتبه نشریات یارانه‌ها تخصیص می‌یابد و لذا هیچ استانی بر دیگری برتری نخواهد داشت.

طبق مصوبه اداره کل مطبوعات و خبرگزاری‌های داخلی وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی، گزارش‌گیری اداره حمایت ۱۰۰ روز پس از پایان هر بازه زمانی اعلام شده، انجام می‌شود و شماره‌هایی که پس از موعد مقرر اعلام وصول شوند، مشمول حمایت نخواهند بود؛ بنابراین فرایند اعلام وصول در موعد مقرر و تأیید در سامانه، توسط کارشناسان وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی در محاسبه و تخصیص یارانه مطبوعات، مهم است.



فرایند اعلام وصول و تأیید اعلام وصول روزنامه‌ها و نشریات، ۱۰ روز پس از انتشار است.

این اطلاعیه یادآور می‌شود که تعداد اعلام وصول تأیید شده روزنامه‌ها و نشریات، یکی از شاخص‌های اصلی به بروز برخی مشکلات احتمالی نشود. در این اطلاعیه تأکید شده است که حداکثر زمان قابل قبول برای

صنعت چاپ

رو به نابودی است



رئیس اتحادیه چاپخانه داران اصفهان گفت: سال‌ها مطالبه فعالان این صنعت این بود که بخش صنعتی چاپ و وزارت صنایع منتقل شود، اما عمل نشد. درحالی‌که اگر این اتفاق در گذشته افتاده بود می‌توانستیم از حمایت‌های وزارت صنایع برخوردار شویم. به گزارش مهر، محمد علی انصاری پور با انتقاد از اینکه صنعت چاپ در کشور ایران وضعیت مطلوبی ندارد، گفت: صنعت چاپ در چنین کشورهایی به عنوان صنعت سوم شناخته می‌شود. او افزود: سازمان امور مالیاتی و تأمین اجتماعی بیشترین فشار را به فعالان صنعت چاپ وارد می‌کند و با وجود آنها نیازی به «تحریم ترامپ» نیست، تنها در همین دوسال اخیر آنها صنعت چاپ را به سمت نابودی پیش برده‌اند.

همکاری رسانه ای، زمینه ساز تقویت

روابط ایران و چین است



مدیرعامل خبرگزاری جمهوری اسلامی با اشاره به همکاری گسترده ایران و جمهوری خلق چین به ویژه در زمینه های اقتصادی و تجاری، گفت: این همکاری‌های گسترده ایجاد می‌کند دو کشور تعامل در حوزه رسانه را نیز بیش از پیش تقویت کنند. به گزارش ایرنا، سیدضیاءاشمی با اشاره به تبادل هیئت‌های رسانه‌ای بین ایران و چین، گفت: خوشحالم که روابط و تعامل رسانه‌ای گسترده با چین داریم و آغاز فعالیت سایت چینی ایرنا، می‌تواند فصلی تازه در توسعه این همکاری‌ها باشد. مدیرعامل ایرنا با اشاره به پیشرفت رسانه‌های چین از جمله خبرگزاری شینهوا در حوزه فناوری‌های نوین به ویژه هوش مصنوعی گفت: علاقه‌مند به بهره‌گیری از تجارب و توانمندی‌های رسانه‌های چین هستیم.



هفتمین شماره ماهنامه ادبی «چامه» به سردبیری صادق رحمانی منتشر شد. به گزارش مهر، این دو ماهنامه با ادای احترام به خالق «قصه‌های مجید»، در هفتمین شماره چامه در فضای مجازی در دسترس مخاطبان قرار می‌گیرد. صادق رحمانی درباره این شماره از نشریه گفت: شماره هفتم یعنی یک شمع برای یک سالگی چامه روشن شد؛ شمع‌ی که همچنان روشن باقی می‌ماند تا در روشنای شعرو داستان به حیات خود ادامه دهد. در این یک سال که از انتشار چامه می‌گذرد، همه دغدغه‌ام این بود که محتوای با کیفیت، تازه و مفیدی را به خوانندگان عرضه کنیم. تلاش کردیم با بزرگان قلمرو ادب گفت‌وگو کنیم تا از تجربه‌های زیستی آنها آگاه شویم.

از سال‌ها پیش و حتی امروز، زنان برای مسائل مختلف دست به دامان فالگیران و دعانویسان می‌شده‌اند؛ توسل به راه‌هایی که بر خلاف عقل سلیم‌اند... در این نوشتار به بازگویی خرافاتی که سفرنامه‌نویسان در ایران عهد صفوی وقاجار دیده و نگاشته‌اند، پرداخته‌ایم.

سال پانزدهم * شماره ۳۵۵۸ * پنجشنبه * ۷ شهریور ۱۳۹۸

الهه باقری

پژوهشگرتاریخ

زنان سال‌هاست براساس آرمان‌های سنتی غالب، درحاشیه زندگی کرده و فرزندآوری را به مسئله‌ای هویتی و به تنها اصل وجودی خویش تبدیل ساخته‌اند. اندیشه‌های خرافی زنان دراین مقوله و بررسی این اندیشه‌ها، متناسب بودن آنها را با واقعیت وجودی زن به چالش می‌کشاند و در واقع ضرورت کاوش برای ذخیره‌های ناخودگاه زن را بیشتر می‌کند. مادر بودن، در جامعه مردسالار، چه درمیان زنان عامه و خانه‌دارو چه فرهنگی، جبران کمبودهای جنسیت سرکوب شده زنانه است. بسیاریزنانی که در قالب حرفه‌های سخت چون پزشکی ومامایی از دیرباز فعالیت کرده‌اند که گذری به عقب، رگه‌هایی از خرافات رادر شغل آنها به وضوح آشکارمی‌کند. اندیشه «واجب بودن راضی نگه داشتن مردان» و حس چشم پوشی از ارزش زنانه، زنان را به این باور می‌رسانده است که از طریق خرافات، جادوها و ورد‌ها به هر طریق ممکن، همسران خود را برای خود نگه دارند و فرزند ی برایشان به ارمان بیاورند. زن، همواره در خودش به جست و جوی می‌پردازد، بی‌شک از همین روست که او را، درک ناپذیر، بی‌قرار و دمدمی می‌نامند. درون خلوت زنان، تکلمی است که زن در آن به همه جوانب زندگی می‌پردازد. بی‌آنکه مرد بتواند بر انسجام آن، معنایی بیابد. سکوت زنان در طول تاریخ وتوسل آنان به روش‌های تحریف شده برای بقای همسر و زندگی، در واقع سیستم دادرستی را برپایان به تصویر می‌کشد که در آن زن، هیچ لذتی را برای خودش مطالبه نمی‌کند و از آن طرف، تمامی روح و جسم خویش را در این مبادله به طرف ازرائی می‌کند. زن به طور سنتی، کالای مصرفی است برای مردان و آنها بهای این کالا را بر پایه کار، میل و نیازشان تعیین می‌کنند. پدران، برادران و همسران، ارزش زنان رادر تجارت جنسی تعیین می‌کنند، زن هرگز چیزی که بیش از یک مبادله نیست، مبادله‌ای کم و بیش رقابت‌آمیز، همچون رقابتی بر سر تصاحب یک زمین. زنان برای بقای زندگی توسط فرزند، دست به دامان دعانویسان وفالگیران وتوسل به انحرافات می‌شوند که آن رایگانه راه حل «خطر» از دست دادن همسرانشان می‌دانند. به قیمت وارونه کردن عقاید و ارزش‌های زنانه‌ای که گاه حتی در کشاکش با عقل سلیم در می‌آیند. چشم‌پوشی از ارزش وجایگاه والای زنان، در واقع معادل با سلب قدرتی است که به طور سنتی سال‌هاست از زنان گرفته شده است. در ادامه به بازگویی خرافاتی که سفرنامه‌نویسان دیده و نگاشته‌اند خواهیم پرداخت.

❖ گرایش زنان به خرافات در دوره صفویه

در زمان صفویه، سیاحان بسیاری به ایران سفر کرده و در سیاحت‌نامه‌های خود مطالب فراوانی درباره چگونگی اوضاع و احوال اجتماعی ایران، از جمله وضعیت زنان نوشته‌اند. هر چند این سیاحان باتوجه به وضع اجتماعی، به ندرت با زنان ایرانی برخورد داشته‌اند؛ اما سیاحانی همچون ژان شاردن، آدام اولناریوس و جملی کاری اشاره‌هایی هم به خرافات زنان داشته‌اند که برخی از این مشاهدات

آدام اولناریوس

جملی کاری

زنان نازا برای اینکه بچه دار شوند از زیر چوبه دار مجازات مردانی که اعدام شده بودند، با دادن پولی بابت این کار به شاگرد میر غضب ردمی شدند



آنان در این نوشتار آمده است. ژان شاردن، سیاح فرانسوی درباره یکی از عقاید خرافی زنان نازا درباره مناره ته برنجی مسجد سید احمدیان اصفهان در زمان شاه سلیمان صفوی می‌نویسد: «زنان سترون و باتوان تازه شوهر کرده، عقیده غلطیمی دارند و در آن مراسم خرافی بسیار خنده‌آوری معمول می‌دارند، به این ترتیب که پدر و مادر زن عقیم، وی را با افسار اسبی که از روی چادر بر سرش تعبیه کرده‌اند، از خانه به سوی مسجد می‌آورند. در دست زن سترون، یک جاروی نوین و یک طرف گلین انباشته از گردو است. وی را با چنین وضعی به بالای مناره ته برنجی هدایت می‌کنند و او هنگام صعود روی هر پله‌ای، یک گردو می‌شکند. مغز آن را در ظرف گذاشته، پوستش را روی پله‌ها فرو می‌ریزد و موقع پایین آمدن، پلکان را جارو می‌کند و آن‌گاه ظرف و جارو را به محراب مسجد می‌برد و مغزهای گردو را با کشمش در گوشه چادر خویش می‌پهد و بعد راه خانه خود را پیش می‌گیرد و به مردانی که مواجه می‌شود و از آنها خوشش می‌آید، اندکی از آن گردو و کشمش تعارف می‌کند و تمنی می‌نماید که میل فرمایند. ایرانیان عقیده دارند که بدین طریق، سترون شفا می‌یابد و به زبان خویش آن ارگه گشودن شلوار می‌خواند.»

آدام اولناریوس سیاح آلمانی درباره یکی از عقاید رایج درباره زنان در زمان شاه صفی صفوی می‌نویسد: «زنانی که درد زایمان داشته و به عللی نتوانند وضع حمل کنند، دوستان و خویشانشان به مکتب‌خانه رفته و برای هر پرسی که کار خلاقی کرده و چیزی را شکسته یا ضایع کرده است، پولی به ملای مکتب‌خانه می‌دهند تا آن شاگرد را تنبیه و مجازات نکند و معتقدند که با این کار، چنین نیز از زندان شکم مادر رها شده و بیرون می‌آید. به همین ترتیب، گاهی پرندگان را که در قفس بند هستند، خریده و آزاد می‌نمایند.» بنابر گزارش جملی کاری، سیاح ایتالیایی درباره اعتقادات خرافی در مورد بچه دار شدن در زمان شاه سلطان حسین می‌نویسد: زنان نازا برای اینکه بچه دار شوند از زیر چوبه دار مجازات مردانی که اعدام شده بودند، با دادن پولی بابت این کار به شاگرد میر غضب رد می‌شدند. عقیده راسخ دیگری که در میان زنان متداول بود این بود که اگر از روی جوی فاضلاب حمام مردانه چند مرتبه به این سو و آن سو بپرند حامله شدن آنها به سرعت انجام گرفته و حتی ممکن است که این زن‌ها در حمام آبستن شوند.

❖ گرایش زنان به خرافات در دوره قاجار

در دوره قاجار دلایل مختلفی از جمله؛ فقر و بدبختی و پایین بودن سطح علم و آگاهی مردم و... سبب رواج خرافات در سطح جامعه و در میان مردم شده بود.

آدام اولناریوس، سیاح آلمانی

جملی کاری، سیاح ایتالیایی



فرورفتگان در علوم غریبه

«خرافات زنان» از نگاه سفرنامه نویسان فرنگی

آدام اولناریوس، سیاح آلمانی

گرایش آنان به خرافات و بهره‌گیری از طلسمات و تعویذها (دعا برای باطل کردن سحر و جادو و جلوگیری از چشم شوری) گسترده و عمومی بود. هر چند در دوره ناصری خرافات در میان تعداد اندکی از روشنفکران کاسته شد، اما درباره زنان ایلاتی هنوز ادامه داشت، به خصوص که از دیدگاه آنان همه فرنگیان، پزشک و جادوگر هستند. سیاحان اروپایی که در دوره قاجار به ایران سفر کردند بسیاری از خرافات عصر قاجار را مورد توجه قرار داده‌اند. اما به دلیل ناآشنایی با باورهای مذهبی ایرانیان، شماری از آنها را نیز در زمره خرافات دانسته‌اند. پولاک که به ایران اقامت داشته، می‌نویسد: «درست است که عقیم بودن زن در تمام کشورها



یک نمونه برگه فال و طالع بینی

در زمان صفویه، سیاحان بسیاری به ایران سفر کرده و در سیاحت‌نامه‌های خود مطالب فراوانی درباره چگونگی اوضاع و احوال اجتماعی ایران، از جمله وضعیت زنان نوشته‌اند. هر چند این سیاحان باتوجه به وضع اجتماعی، به ندرت با زنان ایرانی برخورد داشته‌اند؛ اما سیاحانی همچون ژان شاردن، آدام اولناریوس و جملی کاری اشاره‌هایی هم به خرافات زنان داشته‌اند که برخی از این مشاهدات

❖ گرایش زنان به خرافات در دوره قاجار

در دوره قاجار دلایل مختلفی از جمله؛ فقر و بدبختی و پایین بودن سطح علم و آگاهی مردم و... سبب رواج خرافات در سطح جامعه و در میان مردم شده بود.

صفهان زیبا

❖ زنان ❖

می‌برد. همچنین الماس دافع صرع است. بی هیچ دردی موجب افتادن دندان‌های کرم خورده می‌گردد و زنان

آرزومند فرزند را، مادر می‌کند.

مادام دیولافو درباره خرافات دوران بارداری می‌نویسد: آنها معتقد بودند که زن باردار باید چند دانه گندم و ارزن را همراه سکه‌ای طلا در پارچه‌ای دوخته همواره همراه خود نگاه می‌داشت، وی باید در حفظ این دانه‌ها کوشا می‌بود، وگرنه خود و فرزندش دچار مشکل می‌شدند. در موقع وضع حمل زن، با تفنگ شلیک می‌کردند تا لجنه دور شوند و برای محافظت مادر نوزاد از حملات ارواح مودی شمشیر یا اسلحه‌ای نرنده را تا چند روز در کنار وی قرار می‌دادند. گاه نزدیک ردیف سرباز مقابلی را بر روی بام قرار می‌دادند و بانخی آنها را به حرکت در می‌آوردند. اگر وضع حمل زنان سخت و طولانی می‌شد اسب سفیدی را به نزد زن می‌آوردند و مقداری جو روی سینه زن می‌ریختند تا اسب از آن بخورد.

دانش پزشکی زنان در حیطه اولیه باقی نماند و تجربه‌های جدید آنها سینه به سینه منتقل شد؛ اما ورود کاهنان و پیشوایان مذهبی به این حوزه و نیز محروم بودن زنان از تحصیل علم و دانش موجب شد تا تجربیات دیگر مل تنها در اختیار مردان قرار گیرد و زنان به همان تجربیات سنتی خود بسنده کنند؛ زیرا این تجربیات از طریق کتاب‌ها و نوشته‌ها منتقل و در مراکز آموزشی تدریس می‌شد. این تجربیات به مرور با ورود اقوام گوناگون به ایران، با تجربیات شفاهی دیگر مل مخلوط و آمیزه‌ای از خرافه و تجربیات عملی پزشکی شد و البته گاهی هم مثبت بود.

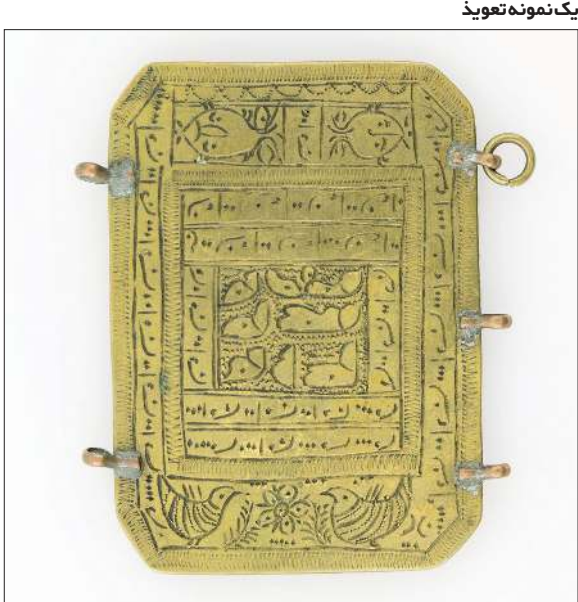
❖ **کتاب‌نامه**

❖ پولاک، یاکوب اودار، سفرنامه پولاک «ایران و ایرانیان»، ترجمه کیکاووس جهانداری، چاپ دوم، تهران: خوارزمی. ❖ دیولافو، ژان، سفرنامه مادام دیولافو، ترجمه علی محمد فره‌وشی، تهران: کتاب فروشی خیام.

❖ سرنّا، کارلا، مردم و دیدنی‌های ایران «سفرنامه کارلا سرنّا»، ترجمه غلامرضا سبویی، تهران: نشر نو.

❖ شاردن، ژان، بخش اصفهان، ترجمه حسین عربتی، تهران: نگاه.

آدام اولناریوس، سیاح آلمانی



یک نمونه تعویذ

نشریه شکوفه دومین نشریه تخصصی زنان بارها و بارها ضرورت آموختن حفظالصحه و کنار گذاشتن خرافات را به زنان یادآوری کرد و از آنان خواست از خود درمانی بیماری‌ها بپرهیزند و به طبیبان حاذق مراجعه کنند و اجازه دهند دستاورد های طب، زندگی آنان و فرزندانشان را بهبود بخشد. البته، شکوفه از مردان نیز خواست تا در این راه زنان را همراهی کنند. همچنین برعهده دولت دانست که با ساخت بیمارستان های زنانه و آموزش قابله‌ها و... به بهبود وضعیت مادران و کودکان یاری رساند. علاوه بر این، شکوفه به بهداشت عمومی نیز توجه کرد و کشید دولت را وادار د تا به مسئولیت خود در این زمینه حساس باشد. همچنین دربرخی از شماره ها با درج کاریکاتورهایی، موضوع منظر خود را به افراد منتقل می‌کرد.

آدام اولناریوس، سیاح آلمانی

جملی کاری، سیاح ایتالیایی

❖ کارزار زنان ❖

پیام‌آور امید برای تمام زنان افغانستان



آدام اولناریوس، سیاح آلمانی

جملی کاری، سیاح ایتالیایی

آدام اولناریوس، سیاح آلمانی

جملی کاری، سیاح ایتالیایی

زنان افغانستان در طی دهه‌های اخیر راه پر فراز و نشیبی را برای دستیابی به حقوق برابر طی کرده‌اند. بخش زیادی از مبارزات زنان افغانستان در دوره سطره طالبان بر ولایات مختلف، صرف ایجاد حقوق ابتدایی‌شان همانند تحصیل می‌شد.

زنان افغانستانی با ایجاد جلسه‌های مخفی و دور از چشم تلاش داشتند به دختران جوان سواد بیاموزند. این در حالی بود که طالبان با چنین جلساتی به شدت برخورد می‌کرد. زمانی بود که زنان بدون حضور محارم خویش حق خروج از منازل را نداشتند. پس از گذر از چنین دورانی، اما مشکلات زنان افغانستان به طور کامل حل نشده است.

بخش بزرگی از مشکل زنان در این کشور همانند بسیاری از کشورهای خاورمیانه، مشکلی ریشه‌ای و تاریخی است: فرهنگ مردسالارانه. فرهنگ مردسالارانه‌ای که به ساخت‌های مختلف اجتماعی شکل داده و تا به امروز ادامه دارد. این فرهنگ تنها مختص به مردان جامعه نیست و بسیاری از زنان نیز با تبعیض‌های جنسیتی همدل هستند.

به همین دلیل نیز زنانی که با شجاعت فراوان پا به عرصه مبارزه می‌گذارند در چندین جبهه خواهند جنگید. آنها با ترس از ترور و با ترس از طرد شدن از سوی خانواده و جامعه قدم به چنین مسیری می‌گذارند. در جوامع سنتی همچون افغانستان هنوز هم غایت به سامان رسیدن زندگی یک زن، تنها و تنها ازدواج موفق اوست. زنی که در رسانه حضور پیدا می‌کند، زنی که خبرنگار است و باید با مردان زیادی به گفت و گو بنشیند و بسیار زنان فعال دیگر، همیشه با این سوال مواجه می‌شوند که اگر دیگر برایت شوهر پیدا نشود چه؟

مردان دوست ندارند با زنانی که در سطح جامعه روابط عمومی بالایی دارند، ازدواج کنند. گرچه آنچه امروز از رسانه‌های افغانستانی به جهان خارج مخابره می‌شود نشان از پیشرفت شایان توجه زنان در سطوح مختلف سیاسی، اقتصادی و اجتماعی دارد، اما آنچه در بطن جامعه در جریان است، تفاوت می‌کند. همانگونه که در ایران افرادی همچون مریم میرزاخانی اجازه بروز و ظهور پیدا می‌کنند، هزاران کودک دختر زیر ۱۸ سال نیز وجود دارند که مطلقه یا بیوه هستند. به همین دلایل نیز برابری خواه بودن در برخی جوامع به آن سادگی نیست که به نظر می‌رسد و اقدامات افراد می‌تواند چشمه امید و مسیر جدیدی برای نسل جوان ترابشد.

یکی از افرادی که تأثیر بسیاری در دو دهه اخیر بر حوزه زنان در افغانستان داشته، «مریم درانی» است. مریم درانی در زمان مهاجرت خانواده خویش در سال ۱۳۶۳ خورشیدی، در استان کرمان متولد شد و تحصیلات خود را تا مقطع متوسطه در ایران ادامه داد. خانواده درانی در سال ۱۳۸۲ پس از تشکیل دولت موقت افغانستان به همراه مریم، به وطن بازگشتند. او تا دو سال در ولایت قندهار به تدریس پرداخت و در سال ۱۳۸۳ در راستای توانمندسازی زنان همان ولایت انجمنی را با نام خدیجه کبرا (ص) تأسیس کرد.

این انجمن در نوع خود، نخستین انجمنی بود که برای حمایت از حقوق برابر زنان در قندهار به وجود آمد و یکی از مهم‌ترین بخش‌هایی که اعضای انجمن بر آن تمرکز داشتند، مسئله منع خشونت علیه زنان بود.

درانی در این انجمن به توانمندسازی اقتصادی زنان نیز کمک و با ایجاد کارگاه‌های صنایع دستی، خیاطی و... زنان را توانمند کرد. او به کسب درآمد مستقل تشویق می‌کرد. همچنین کلاس‌های سوادآموزی و کارگاه‌های آموزشی برای مردم در جهت آگاهی‌بخشی، از دیگر فعالیت‌های این انجمن بود که تا به امروز ادامه دارد. از مهم‌ترین فعالیت‌های مریم درانی مشارکت سیاسی وی در شوراهای ولایتی بود که برای دو دوره پیاپی با بالاترین آرا وارد شورای ولایتی قندهار شد.

از مهم‌ترین اهداف او برای حضور در چنین جایگاهی نخست آگاهی‌بخشی به زنان و پس از آن ایجاد بازار کار و همچنین تفریحات سالم برای زنان بود. در دوره نخست شورای ولایتی قندهار، این شورا دو بار مورد حمله انتحاری قرار گرفت و یک بار نیز در مسیر راه سپین- بولدک- قندهار خود اوشخصاً مورد سوء قصد واقع شد که از هر سه حمله جان سالم به در برد. اما فعالیت‌های مریم درانی تنها مختص به حوزه سیاسی نبوده است.

او در اوایل دهه ۹۰ شمسی پروژه‌ای رادیویی به نام «میرمن» را آغاز کرد که در آن بر مشکلات و مسائل حوزه زنان تمرکز داشت. در سال‌های پس از آن، او به تأسیس آموزشگاهی مختص زنان پرداخت که کامپیوتر، زبان انگلیسی، مدیریت، حسابداری، رهبری، خبرنگاری و دیگر رشته‌ها را به صورت تخصصی به دختران می‌آموزد.

چهار سال پیش او نخستین کتابخانه مخصوص زنان را در حوزه جنوب افغانستان ولایت قندهار ایجاد کرد که ۴۰۰۰ جلد کتاب دارد و زمینه را برای مطالعه رایگان دختران فراهم آورده است. با وجود فعالیت‌های گسترده وی در دو دهه گذشته، اما مریم درانی همان کسی است که می‌تواند پیام‌آور امید برای همه زنان و دخترانی باشد که با تبعیض دست به گریبان‌اند. همین است که این سخن او اثر عمیق‌تری نیز می‌تواند داشته باشد: «من به عنوان یک دختر افغان به زنان می‌گویم که به خود اطمینان داشته باشند و بدانند می‌توانند آن چه را بخواهند تغییر دهند.»

➔ شروع

جدول متقاطع اصفهانی

شرح افقی

۱. کارهای نیک- یکی از محله های قدیمی اصفهان درخیابان حکیم نظامی

۲. جانشین اسم در نگارش- شاخه تازه درخت

۳. نیکان وصاحان- کج

۴. آخرین توان- دزدی اینترنتی- خواب خوش

۵. از آن طرف به معنی زمان وهنگام است- فسیل از هم پاشیده !- خداوند

۶. یکسان بودن- ذره باردار

۷. غنچه صورت- بدگویی ونکوهش- پیامبر

۸. یکی از هنرها و صادرات شهراصفهان - نبرد بین نادرشاه ومحمد شاه گورکانی

۹. تسکین دهنده- پا

۱۰. دعای عصرجمعہ- جوان

۱۱. میسر بودن- ویتامین انعقاد خون - راوی بی انتها!

۱۲. علامت مصدر جعلی- یکی از آثار دیدنی شهراصفهان در خیابان آتشگاه

شرح عمودی:

۱. سرپرستی- نوعی ساخت گزدر اصفهان

۲. زهر- برگرفته ، پرداخت از- شبیره

۳. پدر بزرگ- از آن طرف به معنی جهت است- پرنده ای باپاهای بلند

۴. از آن طرف به معنی پاک از گناه است- زینت دادن - مادر عرب

۵. یونولیت- آداب ورسوم

۶. نادانی - به قهرمان می دهند

۷. از سوغات خوردنی اصفهان - نخچیر

۸. یازده- سیستم تعلیق وجلوبندی خودرو- دیهیم

۹. از درختان راست قامت در شهر اصفهان - باهوش

۱۰. جنگ امام علی (ع) یا خوارج- آشامیدن

۱۱. سال ترکی- حرف انتخاب- صدویازده

۱۲. حیوان مکار- یکی از محله های معروف اصفهان در خیابان شهید بهشتی به زبان محلی

حرف دهم رمز جدول متقاطع را در چالش اول قرار دهید.

حرف جدول متقاطع: نادر زنجیری

چالش سوم

چالش دوم

چالش چهارم

چالش پنجم

چالش نهم

چالش اول

چالش هفتم

چالش ششم

چالش هشتم

کلید چالش فکری

➔

اولین زنی بود که جایزه نوبل را به نام خود ثبت کرد این دانشمند همواره یک نمونه الهام بخش برای دانشمندان مختلف زن بوده است. او کسی بود که اولین دستگاه اشعه ایکس را اختراع کرد. همچنین او را به دلیل اختراع مواد رادیو اکتیو، با نام «مادر بمب اتم» نیز می شناسند.

چالش چهارم

اولین زنی بود که جایزه نوبل را به نام خود ثبت کرد این دانشمند همواره یک نمونه الهام بخش برای دانشمندان مختلف زن بوده است. او کسی بود که اولین دستگاه اشعه ایکس را اختراع کرد. همچنین او را به دلیل اختراع مواد رادیو اکتیو، با نام «مادر بمب اتم» نیز می شناسند.

کدام برند معروف است؟

کمیانی ژاپنی بازی های کارتی در سال ۱۸۸۹ اولین لوگوی خود را با سه حرف طراحی کرد. لوگوی نهایی این شرکت در سال ۲۰۰۶ ساخته شده است.

任天堂

فیلم شناسی

داستان فیلم درباره یک افسر پلیس مبارزه به نام صمد است که فرماندهی یک تیم مبارزه با مواد مخدر را به عهده دارد. فرزند یکی از اعضای این تیم پلیسی، توسط خلافکاران تحت امر یک فروشنده ماده مخدر شیشه در پایتخت به نام ناصر خاکباز ربوده شده و بعد هم به صورت دلخراشی به قتل می رسد، نام این فیلم چیست؟

کافی است حرف اول نام این فیلم را در چالش هفتم وارد کنید

چالش فکری

چالش هادر دنیای اینترنت بسیار زیاد شده، اما در دنیای حقیقی، سرگرمی ها و تست های فکری کم شده است. بسیاری از مردم از حافظه خود استفاده نمی کنند. گروه سرگرمی روزنامه اصفهان زیبا هر پنجشنبه یک چالش فکری ۸ تا ۱۰ مرحله ای میهمان شما خواهد بود. این بازی به این صورت است که شما باید در هر مرحله کلمه و آه رمز را از مرحله مربوطه استخراج و در جای مناسب خود یادداشت کنید. کافی است بعد از پیدا کردن رمز، آن را پیامک کنید. مادر این زمینه برنامه های جذابی برای شما داریم. >

یک بازی جدولی به ابعاد شش در شش است که قوانین سودوکو بر آن حاکم است، البته این بازی تنها اهداف یک تا شش را در برمی گیرد.

کیدوکو حل کن

➔

عدد مربع ردیف سوم و ستون چهارم را در چالش پنجم قرار دهید.

چرا گارسون دروغ می گوید؟

کار آگاهی وارد رستوران می شود و می بیند یک مرد بدحالی در حال بحث کردن با گارسون است. گارسون می گوید: «اما شما گوشت برشته سفارش دادید.» مرد داد می زند: «من هیچ گوشتی سفارش ندادم. من فقط آدمم اینجا تا چند ساعتی وقت گذرانی کنم.» گارسون با نا اراحتی می گوید: «شما بدحال هستی و بایدت نمی آید دو ساعت پیش چه چیزی سفارش دادی.» کار آگاه در این لحظه می گوید: «اما شما خوب می دانی که او چنین غذایی سفارش نداده است. شما باید با من به دفتر پلیس بیایی.» کار آگاه از کجا فهمید که گارسون قصد گول زدن مشتری را دارد؟

نام کامل فوتبالیست وسط چیست؟

حرف ۱۸ این فوتبالیست را در چالش چهارم وارد کنید.

هوشتان را بسنجید

تست هوش ریون از شناخته شده ترین تست های سنجش نمره بهره هوشی است که از آن با عنوان تست هوش تصویری نیز یاد می شود. آزمون ریون از ماتریس ها یا سری تصاویر انتزاعی تشکیل شده است و پرسش ها با درجه دشواری فزاینده ای پیچیده شده اند که ضریب هوشی افراد را به خوبی به چالش می کشند. بازی به این صورت است که از میان شش تا هشت تصویر جداگانه، تصویری را انتخاب می کنید که تصویر ماتریس هر پرسش را تکمیل می کند.

ماتریس

تست هوش ریون از شناخته شده ترین تست های سنجش نمره بهره هوشی است که از آن با عنوان تست هوش تصویری نیز یاد می شود. آزمون ریون از ماتریس ها یا سری تصاویر انتزاعی تشکیل شده است و پرسش ها با درجه دشواری فزاینده ای پیچیده شده اند که ضریب هوشی افراد را به خوبی به چالش می کشند. بازی به این صورت است که از میان شش تا هشت تصویر جداگانه، تصویری را انتخاب می کنید که تصویر ماتریس هر پرسش را تکمیل می کند.

دانشتنی ها

مخترع نایلون کیست؟

والاس هیوم کاروترز در تاریخ ۲۷ آوریل سال ۱۸۹۶ میلادی در شهر «پورلینگتون» آمریکا به دنیا آمد. والاس از کودکی به ابزارها علاقه داشت و مدام مشغول انجام آزمایش های گوناگون و ساخت وسایل مختلف بود. زمانی که دوره دبیرستان را به پایان رساند، با فشار پدر و به رغم میل باطنی اش، به تحصیل در رشته حسابداری و دفترداری پرداخت. او در سال ۱۹۱۵ وارد کالج «تارکیو» در «میسوری» شد و در ابتدای تحصیالش به تحصیل در رشته «ادبیات انگلیسی» پرداخت، ولی به علت عدم علاقه به ادبیات، به رشته «شیمی» تغییر رشته داد. او در سال ۱۹۲۷ تصمیم گرفت از محیط دانشگاهی کناره گیری کند. این محقق طی دوران زندگی خود مبتلا به افسردگی بود و در دورانی که در این شرکت کار می کرد، بیماری اش شدت گرفت. نکته جالب این است که مهم ترین دستاوردهای علمی وی به دوره بیماری اش بازمی گردد. والاس در نهایت در سال ۱۹۳۵، از «هگزامتیلن دی آمین» و «آدیپیک اسید»، تقریباً ۱۵ گرم «پلیمر» تولید کرد که «پلی آمید ۶-۶» یا «نایلون» تولید می کنند. سرانجام والاس نتوانست بر بیماری خود غلبه کند و در تاریخ ۲۹ آوریل سال ۱۹۳۷ میلادی در ۴۱ سالگی با خوردن سم آرسنیک، خودکشی کرد و به زندگی خود پایان داد.

Maze Game

ماز: یک بازی تجسسی است. این بازی در سه سطح ساده، متوسط و سخت عرضه می شود. در دنیا این بازی به صورت ایمرامز مادر پارک های محلی و مکان های ویژه قابل عرضه است.

ماز

بخش عمده رمان «بیداری» به دنبال رشد و تعالی است. شخصیت اصلی این رمان از دوران کودکی تا زمان حال دنبال می شود و چگونگی تغییر و تحول یوسف را در برخورد با ماجراها و حوادث می بینیم. در این رمان علاوه بر انتخاب تعمدانه «نام‌ها»، بارها از نماد ۷ استفاده شده است که ظنین اسطوره‌ای دارد.

۱۵ سال پانزدهم * شماره ۳۵۵۸ * پنجشنبه ۷ شهریور ۱۳۹۸

دغدغه تعالی در «بیداری»

حسن میرعابدینی: در این رمان، از تکنیک های رمان مدرن بهره برده شده است



الهام شهیدان خبرنگار

«بیداری» جدیدترین اثر محمد اسماعیل حاجی علیان و از کتاب‌های جدید انتشارات به نشر است که داستان زندگی و فعالیت‌های یک سفیر ایرانی را تا سال خوردگی اش در ۴۲۰ صفحه روایت می‌کند. بخش‌های زیادی از ازیان زمان خیالی است و دیگر قسمت‌های آن برگرفته از واقعیت هستند. رمان در هفت فصل نوشته شده و مجموعه‌ای از اتفاقات دهه ۴۰ ایران و دوران دانشجویی یوسف را روایت می‌کند؛ رمانی که می‌توان شخصیت‌های تاریخی این دوران مهم را تا انقلاب اسلامی در آن دید.

محمد اسماعیل حاجی‌علیان متولد ۱۳۵۹ سنگسر سمنان و کارشناس ارشد حفاظت و مرمت اشیای تاریخی و فرهنگی است. آثار او در سه دوره از جشنواره ملی داستان کوتاه رضوی «کیوتر حرم»، جشنواره شعر و داستان (ایثار و فلک الافلاک خرم‌آباد، جشنواره قصص قرآنی، جشنواره بالاتراز زلالی (ایثار و شهادت)، جشنواره داستان «مهر» همدان، چهارمین دوره جایزه ادبی یوسف، هفتمین دوره جایزه ادبی اصفهان، اولین دوره جشنواره وقف، چشمه همیشه جاری و... برگزیده شده‌اند.

جشن امضا و معرفی و نقد رمان «بیداری» توسط دکتر تخصصی ادبیات مرکز آفرینش‌های ادبی قلمستان با حضور

حسن میرعابدینی و سیاوش گلشیری برگزار شد. در آغاز این نشست ادبی، محمد اسماعیل حاجی‌علیان، بخشی از فصل پنجم کتاب «بیداری» را خواند و پس از آن حسن میرعابدینی، پژوهشگر داستان و منتقد و سیاوش گلشیری، نویسنده و منتقد پشت میز نقد قرار گرفتند.

* گه‌های رالیسم جادویی در «بیداری»

در «بیداری» اسطوره‌ها، روایات موازی، شکست زمان و حتی رگه‌ای از رالیسم جادویی حضور دارد.

مستند نگاری نیز ویژگی دیگر آثار حاجی علیان است



حسن میرعابدینی در ابتدای نقد کتاب «بیداری» گفت: جدیدترین اثر محمد اسماعیل حاجی علیان روایت زمانی خطی را طی می‌کند و ماجراها در سیر پس از آن حسن میرعابدینی، پژوهشگر رمان و داستان کوتاه نویسنده جوان پرکاری است. اولین ویژگی کارهای این نویسنده، تاریخ‌نگری است. او به طرح وقایع تاریخی معاصر در داستان‌های خود علاقه مند است؛ دوران پس از کودتای ۲۸ مرداد یا دهه ۴۰ و ۵۰ تا مطلق انقلاب و پس از آن، حاجی‌علیان برای اینکه بتواند نگاه دیگرگونه‌ای به تاریخ داشته باشد و تغییر خود را از آن ارائه دهد، از فرم‌های روایی نو بهره می‌برد. در «بیداری» اسطوره‌ها، روایات موازی، شکست زمان و حتی رگه‌ای از رالیسم جادویی حضور دارد. مستندنگاری نیز ویژگی سوم آثار حاجی‌علیان است. ارائه تک‌نگاری‌های اجتماعی از مناطق مختلف ایران، از ترکمن صحرا، سنگسر، سمنان و دراین رمان یزد، شهرها و روستاهای اطراف آن در آثار حاجی‌علیان مشهود است. البته در رمان «بیداری» او با مرور وقایع تاریخی یک قرن گذشته ایران از فرم روایی و اسطوره‌ها و روایت‌های موازی بهره گرفته است. نویسنده کتاب صدسال داستان نویسی ایران در ادامه افزود: رمان «بیداری» در هفت فصل به شخصیت «یوسف» می‌پردازد که دیپلمات جمهوری اسلامی ایران است که در حبشه کار می‌کند و بعد از شنیدن خبر فوت پدرش (یحیی) به زادگاهش برمی‌گردد. این سفر عینی برگشت به زادگاه با سفر

ذهنی که با برگشت به خاطرات همراه است، در طی هفت فصل با حرکت ذهنی و چگونگی شکل‌گیری شخصیت اصلی دنبال می‌شود. تک‌نگاری اجتماعی و مستندنگاری از ویژگی‌های برجسته کارهای محمد اسماعیل حاجی علیان است. او با تأکید بر استفاده از فولکلور و ادبیات عامه در این رمان سعی کرده مراسم فرهنگی و مذهبی را با دقت بنویسد و به همین دلیل کتاب می‌تواند مورد توجه پژوهشگران مسائل فرهنگی قرار بگیرد. میرعابدینی تصریح کرد: بخش عمده رمان «بیداری» به دنبال رشد و تعالی است. شخصیت اصلی این رمان از دوران کودکی تا زمان حال دنبال می‌شود و چگونگی تغییر و تحول یوسف را در برخورد با ماجراها و حوادث می‌بینیم. در رمان «بیداری» علاوه بر انتخاب تعمدانه «نام‌ها»، بارها از نماد ۷ استفاده شده است که ظنین اسطوره‌ای دارد. بارها در رمان یوسف با عزیز مصر یاد می‌شود که بر تأکید نویسنده بر استفاده از اسطوره‌های مذهبی دلالت دارد. رمان در هفت فصل نوشته شده است. در طول رمان با هم به بعد هفت رویه‌رو می‌شویم؛ هفت شمع، هفت مردی که پشت سریوسف نمازی خوانند یا مدت اقامت یوسف در روستا که هفت روز است. اشاره به عدد هفت نشان دهنده مشغله ذهنی نویسنده و گرایش به نوعی اسطوره‌پردازی است. نام هر فصل کتاب نیز مصرع‌ای از شعر معروف سپایلوس: «نام تمام مردگان یحیی است؛ سپایلو این شعر را هنگام شهادت تمام کودکان

یک کوچه شهر تهران در اثر بمباران در جنگ سرود» اشاره دارد به اینکه تمام کودکان زنده‌اند و نام یحیی برگرفته از «حی» به معنای زنده و پایدار است. او خاطرنشان کرد: در رمان مدرنیستی، تمرکز بر درون‌نگری شخصیت‌ها بیش از تمرکز بر مسائل بیرونی است و شک و تردید درونی آدم‌ها برای رسیدن به یک نوع عدم قطعیت داستانی بازنمایی می‌شود.

در داستان‌های مدرنیستی زبان فشرده کنایی و ضمنی می‌شود. یکی از راه‌هایی

در رمان «بیداری» بارها از نماد ۷ استفاده شده است که ظنین اسطوره‌ای دارد و بارها از یوسف با عزیز مصر یاد می‌شود که بر تأکید نویسنده بر استفاده از اسطوره‌های مذهبی دلالت دارد



در ادامه رونمایی این کتاب، سیاوش گلشیری گفت: رمان «بیداری» توانست انتظارات من را به عنوان مخاطب برآورده کند و مورد قبول من نیست. او ادامه داد: این رمان سفارش‌گونه خواننده را با توالی مسائل بسیار و نامرتبط روبه‌رو می‌کند. پرداخت در رمان «بیداری» صورت نگرفته است و ای‌کاش کمی از حالت شعاری فاصله می‌گرفت و داستان پرداخت می‌شد. وقتی درباره پرداخت صحبت می‌شود علاوه بر شردها، فتون و فرم مسئله‌ای که مهم است، زبان است. زبان داستان یکی از معضلاتی است که در رمان «بیداری» دیده می‌شود و شیوه دیالوگ هم دچار اشکالاتی است. این نویسنده خاطرنشان کرد: رمان «بیداری» به «شب هول» شهادتی نزدیک است. کتاب هم به لحاظ طرح و شکل و هم به لحاظ تلاش نویسنده در استفاده از روایات اسطوره‌ای، کهن‌الگوها و رفتن به گذشته و تاریخ گویی از «شب هول» الهام گرفته است.

گلشیری در ادامه نقد کتاب عنوان کرد: زبان نویسنده یکدست نیست و این ضعف در تمام آثار حاجی‌علیان به چشم می‌خورد. بدتر از آن، شیوه پرداخت دیالوگ‌هاست. نویسنده توانسته است از جنبه شعاری فاصله بگیرد. نویسنده در به‌کارگیری اسطوره در رمان «بیداری» ضعف دارد. روان‌با تیرت معتقد است بدترین شکل به‌کارگیری اسطوره آن است که شما آن را دقیقاً همان‌گونه که هست به کار بگیرید یا صرفاً استفاده از اسامی‌ای که به نوعی مضامین اسطوره یا تاریخ را به یاد بیاورد؛ آنچه در این رمان صورت گرفته است.

توسط همین ناشر چاپ شده‌اند. کتاب «خلیل ملکی؛ سیمای انسانی سوسیالیسم ایرانی» به جز مقدمه، کتاب‌شناسی، یادداشت‌ها، نمایه و بخشی با نام «توفیق و شکست ملکی»، هشت فصل اصلی دارد که عناوینشان به ترتیب عبارت است از: خلیل ملکی و پنجاه‌وسه نفر، حزب توده، مبارزه بر سر قدرت و ملی‌کردن نفت، حزب زحمتکش، نیروی سوم، کودتای ۱۳۳۲ و بعد، مبارزه بر سر قدرت ۱۳۳۹-۱۳۴۲، ملکی؛ مرحله آخر. در قسمتی از این کتاب می‌خوانیم: اما شکست بانک جهانی در مقام میانجی علت دیگر داشت. همچنان که در فصل چهارم اشاره کردیم، مسئله کنترل نفت ایران نبود، بلکه این خواست غیرمنطقی و غیرعملی ایران بود که بانک جهانی در مقام میانجی به عنوان عامل دولت ایران عمل کند. بدیهی است که این برای انگلیس قابل قبول نبود؛ چرا که از نظر حقوقی پیشنهاد ایران به این معنی بود که وزارت دارایی ایران در مقام میانجی عملیات را به دست گیرد! اصرار ایران بر این خواست بیشتر نتیجه حمله بی‌امان حزب توده به مصدق بود، که می‌گفت حضور بانک جهانی ثابت می‌کند مصدق عامل آمریکاست. این گونه سخنان، برخی از اطرافیان مصدق را چنان ترسانده بود که فکرمی‌کردند اگر پیشنهاد بانک را بپذیرند، مردم ایشان را به فروش مملکت متهم خواهند کرد. علی‌شایگان و کاظم حسینی، از حزب ایران، پیش از هرکس دیگر برای تغییر رأی مصدق تلاش کردند؛ هر چند در نهایت هیچ کس جز حسینی مسئول این کار نبود....

لایم به ذکر است، این کتاب با ۳۱۰ صفحه، شمارگان هزار و ۲۰۰ نسخه و قیمت ۵۹ هزار و ۸۰۰ تومان منتشر شده است.

صحف‌ان‌زیا

* کتاب *

که نویسنده رمان‌های مدرنیستی به این بیان کنایی و ضمنی در فرم روایت داستان و زبان می‌رسد، استفاده از اسطوره‌هاست. به‌کارگیری اسطوره‌ها می‌تواند از بیان مستقیم ایدئولوژی متن بپرهیزد و به بیان غیرمستقیم برسد. اسطوره دلالتی معنایی است که موجب فزاتر رفتن متن از معنا و پیام یگانه و آشکار می‌شود و راهی برای پرهیز از گزارشگری و نشان دادن ماجراهاست. میرعابدینی افزود: حاجی‌علیان سعی کرده از تمام تکنیک‌های رمان مدرن استفاده کند؛ اما این رمان در مرحله واقع‌گرایی گذرا باقی می‌ماند. ساخت نوگراییانه در فصل اول به ساخت گزارشی در فصل دوم این رمان تبدیل می‌شود. او با تأکید بر اینکه در رمان دو نوع زمان در تقسیم‌بندی کلی داریم، اظهار داشت: در کنار زمان زندگی که پراز حواشی و تکرارهاست، زمان داستانی که دست‌چین شده زمان زندگی هم وجود دارد که وظیفه نویسنده به‌کارگیری زمان داستانی است تا اثرش سمت و سوی گزارش پیدا نکند. او در پایان خاطرنشان کرد: از فصل دوم با پیرمردی مواجه می‌شویم که این پیرمرد از دل اسطوره‌ها و تاریخ مذهبی گذشته بیرون آمده است. تداوم این شخصیت با ارزش‌های موتیف گونه همراه است؛ به این معنا که به خواننده هشدار داده می‌شود این پیرمرد فراتر از نقش ساده‌اش است. این پیرمرد با پایا ی بخش رمان «بیداری» می‌شود و یوسف با قوه کشف و شهود می‌تواند با او ارتباط برقرار کند.

* الهام از «شب هول» در رمان «بیداری»

| خبر کتاب |

اجاره کتاب‌های نشر قطره در اصفهان



نشر قطره طرح اجاره محصولات چاپی خود را برای مخاطبانش در سراسر کشور از جمله اصفهان کلید زد.

به گزارش مهر، نشر قطره از ناشران پرکار کشور که در سال‌های اخیر به منظور حمایت از کتاب‌فروشی‌های محلی از حضور در نمایشگاه بین‌المللی کتاب تهران نیز انصراف داده بود، در اقدامی دیگر به منظور حمایت از این کتاب‌فروشی‌ها اقدام به اجرای طرح اجاره کتاب کرده است.

بر اساس اعلام این موسسه، فهرستی بالغ بر ۱۹۰ عنوان از آثار منتشر شده توسط این ناشر در تمامی زمینه‌ها، در کتاب‌فروشی‌های منتخب در استان‌های تهران، اصفهان، ایلام، آذربایجان شرقی، سمنان، گیلان، کردستان، کرمانشاه، فارس، یزد، خراسان رضوی و بوشهر به مخاطبان اجاره داده می‌شود و مخاطبان می‌توانند با مراجعه به کتاب‌فروشی‌های منتخب این موسسه که فهرست آنها از طریق صفحه این نشر در اینستاگرام منتشر شده است و با پرداخت قیمت روز کتاب، کتاب را دریافت کنند و پس از مطالعه، ظرف حداکثر یک ماه، آن را به صورت سالم به کتاب‌فروشی بازگردانند و ۸۵ درصد مبلغ پرداخت شده را دریافت کنند.

«عواطف در جامعه و فرهنگ ایرانی» منتشر شد



کتاب «عواطف در جامعه و فرهنگ ایرانی» با گردآوری و ویراستاری محمدسعید ذکایی توسط نشر آگاه منتشر و راهی بازار نشر شد.

این کتاب، مجموعه مقاله‌ای در زمینه جامعه‌شناسی ایران است که گردآورنده و ویراستارش، آن‌را تلاشی برای ایجاد حساسیت و بازشناسی تجربی قالب‌بندی و منطق اجتماعی و فرهنگی حوزه‌های پژوهشی در سویه‌هایی از متن جامعه ایران می‌داند.

دو فصل ابتدایی کتاب، بیشتر جهت‌گیری نظری دارند و برای معرفی منظر مطالعات فرهنگی و مطالعات انسان‌شناختی حوزه عواطف و جهت‌گیری تحلیل و دستور کارهای مطالعاتی آنها نوشته شده‌اند. در فصل‌های سوم و چهارم، ظرفیت‌های عاطفی و عاطفه‌ورزی مردم ایران در تاریخ کلاسیک و معاصر با نگاه تحلیلی و تاریخی بررسی شده‌اند. فصل‌های پنجم و ششم هم با تلاشی تاریخی، منطقی، نقشه‌بندی و تحولات عواطف در جامعه ایرانی را بازسازی می‌کنند. تحلیل تجربی عواطف در متن امروز جامعه ایرانی، کاری است که در دو فصل هفتم و هشتم کتاب انجام شده است. موضوع فصل‌های نهم و دهم کتاب «عواطف در جامعه و فرهنگ ایرانی»، «وجه بازنماییانه عواطف است. «دو فصل پایانی کتاب هم برای تحلیل درک ساختار عاطفی ایرانیان از زاویه گفتمان دینی و حافظه تاریخی نوشته شده است.

لایم به ذکر است، این کتاب با ۴۹۱ صفحه، شمارگان ۵۵۰ نسخه و قیمت ۶۵ هزار تومان منتشر شده است.

«کمند بر کوه» خواجه عبدالله انصاری



کتاب مکتوب و صوتی «کمند بر کوه» شامل گزیده‌رسایل منسوب به خواجه عبدالله انصاری با گزینش و توضیح محمدسرور مولایی و خوانش اسماعیل جنتی توسط انتشارات معین منتشر و راهی بازار نشر شد.

این کتاب، چهاردهمین عنوان از مجموعه «گنج حکمت» است که توسط انتشارات معین منتشر می‌شود و پیش از آن، طی روزهای گذشته، «پند پیر عقل» شامل گزیده قایوسنامه عنصرالمعالی کیکاووس بن وشمگیر با گزینش و توضیح مهدی سیدی و خوانش سیروس ابراهیم‌زاده به بازار عرضه شد.

مجموعه «گنج حکمت» گزیده‌ای از آثار منثور ادبیات فارسی را شامل می‌شود که اگرچه ناشناخته نیستند، اما بی‌تردید به اندازه‌ای که باید و شاید خوانده نشده‌اند. پژوهشگران و مصححانی که گردآوری و تصحیح عناوین این مجموعه را برعهده داشته‌اند، تلاش کرده‌اند با حرکت‌گذاری روی کلمات و علامت‌گذاری صحیح آوردن معانی واژه‌ها و عبارات، مخاطب را در خواندن این متون قدیمی یاری کنند.

کتاب صوتی این اثر دو لوح فشرده را با ۱۵ و ۸ فایل صوتی در برمی‌گیرد که در مجموع ۱۳۸ دقیقه هستند. خوانش مقدمه کتاب هم توسط فریناز ثریا انجام شده است.

این کتاب با ۲۰۰ صفحه، شمارگان ۷۷۰ نسخه و قیمت ۲۲ هزار تومان، همراه با دو لوح فشرده شنیداری، با قیمت ۶۰ هزار تومان عرضه شده است.

رضا واعظ مقدم - شهردار درچه