

حمایت از کارآفرینان اصفهانی کلیدواژه‌ای است که این روزها بیش از هر زمان دیگری از سمت مدیریت شهری به گوش می‌رسد. «حرکت» و «فروشگاه دست‌آفرین» طرح‌هایی هستند که قرار است برای حمایت از کارآفرینان و کسب و کارهای کوچک در اصفهان اجرایی شوند.

اصفهان زیبا

اقتصاد

«حرکت» اصفهان برای کارآفرینان

مدیریت شهری با طرح‌های «حرکت» و «فروشگاه دست‌آفرین» از کارآفرینان اصفهانی به صورت ویژه حمایت می‌کند



میانبردی خبرنگار

«حرکت» و «فروشگاه دست‌آفرین» طرح‌هایی هستند که قرار است برای حمایت از کارآفرینان و کسب و کارهای کوچک در اصفهان اجرایی شوند. تسهیلاتی برای راه‌اندازی کسب و کارهای کوچک و حذف هزینه‌های راه‌اندازی و دریافت مجوز، تنها بخشی از اهداف طرح حرکت به شمار می‌رود. از سوی دیگر با عملیاتی شدن طرح فروشگاه دست‌آفرین دیگر کارآفرینان و صاحبان کسب و کارهای کوچک اصفهان، دغدغه فروش و بازاریابی نخواهند داشت.

در نشست کمیته کارآفرینی و توانمندسازی کمیسیون اجتماعی و فرهنگی مجتمع شهرداریان کلانشهرهای ایران که صبح پنج‌شنبه برگزار شد، این طرح‌ها معرفی

شدند و پیرامون اهمیت و مزایای آنها بحث و تبادل نظر صورت گرفت. در این نشست، رمضان لطفی معاون توانمندسازی و کارآفرینی شهرداری تهران اظهار کرد: در سازمان راه، خدمات و مشارکت اجتماعی شهرداری تهران مدل‌هایی را با هدف تسهیلگری برای کارآفرینان اجرایی کرده ایم که طرح حرکت و طرح فروشگاه دست‌آفرین از جمله طرح‌هایی است که برای ارائه به شهرداری اصفهان معرفی می‌شوند. در این نشست محمدعبیدی، معاون شهرداری و رئیس سازمان فرهنگی اجتماعی و ورزشی شهرداری اصفهان نیز اظهار داشت: بهزیستی فرهنگی و ایجاد نشاط فرهنگی دو وظیفه شهرها محسوب می‌شوند که برای تحقق و دستیابی به این اهداف معاونت فرهنگی تمامی کلان‌شهرها موظف هستند شبکه‌سازی و توانمندسازی کنند تا بازارهای اولیه به بازارهای ثانویه متصل شوند.

کارآفرینان: منبع خلق ثروت برای شهرها

در ادامه رئیس مرکز پژوهش‌های شورای اسلامی شهر اصفهان گفت: حدود ۷ الی ۸ سال است که اکوسیستم شهرها رفته رفته می‌شوند تا مشخص شود کدام اکوسیستم کارآفرینی برای کدام شهر می‌تواند تاثیرگذار و مفید باشد. کوروش خسروی ادامه داد: بین شهرهای دنیا رقابت‌های گسترده‌ای برای راه‌اندازی اکوسیستم‌های کارآفرینی ایجاد شده و از آنجایی که کارآفرینان منبع خلق ثروت برای شهرها هستند، شهردار در حال جذب کارآفرینان به شهرها هستند. خسروی بیان کرد: بهبود کاربوم به مثابه یک برنامه انتخابی، تصویب ستاد کارآفرینی، تدوین چشم‌انداز ستاد با عنوان شهری ثروتمند و تعیین مدیر به عنوان دبیر ستاد، سیاست‌های شورای پنجم برای اکوسیستم کارآفرینی شهر اصفهان هستند. عضو شورای شهر اصفهان

خاطر نشان کرد: برگزاری سمپوزیوم بررسی عملیاتی چندین اکوسیستم خارجی، ایجاد یک فضای کارآفرینی (هاب) در اراک چنان‌که، تدوین برنامه آموزشی برای آموزش و مهارت‌افزایی شهروندان اصفهانی با هدف افزایش سواد کسب و کار در اصفهان از جمله اقداماتی است که تاکنون عملیاتی شده است. خسروی تاکید کرد: کمبود شدید منابع مالی خطرپذیر و دسترسی ناقص به بازارهای جهانی چالش‌های اصلی و حفره‌های اکوسیستم اصفهان به شمار می‌رود. او گفت: حدود ۱۱۴ میلیارد دلار در سال ۲۰۱۷ در دنیا سرمایه‌گذاری خطرپذیر انجام شده است که ۸۴ درصد آن توسط کشور آمریکا و چین و مابقی توسط کشورهای اروپایی و سایر کشورها محقق شده است. خسروی اذعان کرد: صندوق خطرپذیر متریترین مصوبه شورای شهر اصفهان است که شهرداری می‌تواند برای جذب سرمایه‌گذاران خطرپذیر تا ۱ میلیارد تومان احیا و مشارکت کند. خسروی خاطر نشان کرد: صندوق خطرپذیر سندی به نام بیانیه ریسک دارد و تمامی سهامداران این سند را امضا می‌کنند و ریسک‌پذیر هستند؛ از صندوق کارآفرینی امید نیز منتظاری رود که مشارکت‌های لازم را برای راه‌اندازی داشته باشد.

تسهیلگری و بازاریابی برای کارآفرینان اصفهانی

مدیر اداره توسعه کسب و کار معاونت توانمندسازی و کارآفرینی شهرداری تهران نیز توضیح داد: کسب و کارهای خانگی با بهره‌برداری از امتیازاتی همچون توسعه دانش و گسترش فناوری ارتباطات و اطلاعات حیطه گسترده‌ای را در بیشتر حوزه‌های اقتصادی به خود اختصاص داده‌اند و در زمره یکی از حیاتی‌ترین و ضروری‌ترین بخش‌های اقتصادی به شمار رفته و به عنوان یکی از کارگاه‌های موثر در ایجاد درآمد، رونق اقتصادی و رشد اشتغال جوامع به شمار می‌روند. از سوی دیگر موجبات افزایش نشاط اجتماعی را نیز فراهم می‌کنند؛ چون افراد خانواده در کنار یکدیگر و در کنار توجه به مسائل زندگی شخصی در تأمین معیشت خانواده ایفای نقش می‌کنند. محمود انصاری تصریح کرد: حذف هزینه‌های مربوط به خرید، رهن و اجاره کارگاه، ایجاد توازن بین مسئولیت خانوادگی زنان و اشتغال آنها، استفاده از نیروی کار سایر اعضای خانواده و ایجاد زمینه‌های کار خانوادگی، امکان انتقال تجارب از طریق آموزش غیررسمی، کاهش زمان و هزینه‌های راه‌اندازی و دریافت مجوز، شبکه‌سازی و انتقال به بازار، تبلیغ، ترویج و برندسازی و ایجاد رقابت

بین صاحبان کسب و کار از جمله اهداف طرح حرکت هستند. انصاری گفت: یکی از اصلی‌ترین چالش‌های مشاغل خانگی بازار فروش است؛ به همین دلیل طرح فروشگاه دست‌آفرین جهت عرضه تولیدات و محصولات کسب و کارهای کوچک اجرایی می‌شود. او تاکید کرد: قیمت محصولات عرضه شده در این فروشگاه ۱۰ تا ۲۵ درصد نسبت به بازار کمتر است. تسهیلگری در فروش تولیدات، ایجاد مزیت رقابتی و برندسازی از جمله اهداف اجرایی این طرح به شمار می‌رود. انصاری خاطر نشان کرد: شهرداری‌ها باید حمایتی برای عرضه محصولات مشاغل خانگی مجوزدار و دارای برند اقدام می‌کنند. در پایان مدیر خانه جوان اصفهان اظهار کرد: مهم‌ترین دغدغه مردم شهر اصفهان اشتغال و معیشت است و به همین دلیل شورای پنجم شهر اصفهان تصمیم گرفت تا خانه جوان اصفهان مقر ستاد کارآفرینی شهر اصفهان باشد. فاطمه اکبرزاده گفت: پروژه توان ۷۷ و ۹۷ و با هدف آموزش ۱۰۰ هزار شهروند اصفهانی در حوزه کارآفرینی و کسب و کار آغاز به کار کرده؛ این پروژه با هدف آموزش برای توان‌افزایی و شناسایی سفیران کارآفرینی اصفهان از طریق ارگان‌های مختلف در دست‌ور کار قرار گرفته است.

پالس‌های مثبت برای اقتصاد

میلاد آرام نویسنده

بررسی حجم گسترده تحولات کشور در هفته گذشته بیانگر این موضوع است که اقتصاد توانسته در بین دیگر بخش‌ها، صدرنشین باشد. تحولات در حوزه بین‌الملل و رخداد‌های داخلی نشان از آن داشت که حداقل اوضاع اقتصادی کشور به ثبات رسیده است و در حالت خوشبینانه می‌توانیم منتظر انکماش این رخدادها در آمار و ارقام‌های اقتصادی باشیم. سرفرست جمهوری به ارمنستان و شرکت در اتحادیه اقتصادی اوراسیا (EAEU) نشان از آن داشت که علیرغم تمام تلاش‌هایی که از سمت آمریکا و متحدان آسیایی‌اش در حال انجام است، اقتصاد ایران به انزوای کشاننده نشده است. EAEU با ۲۰ میلیون کیلومتر مربع دارای یک بازار ۱۸۳ میلیون نفری و تولید ناخالص داخلی بالغ بر ۴ تریلیون دلار است. در سال ۲۰۱۸ ایران در مجموع به ارزش دو میلیارد و ۹۱۸ میلیون دلار به پنج کشور این اتحادیه کالا صادر کرده و حدود یک میلیارد و ۷۰۰ میلیون دلار نیز از این پنج کشور کالا وارد کرده است. مهدی سنایی، سفیر ایران در روسیه در یک رشته توییت نوشت: «حضور ایران در اتحادیه اقتصادی اوراسیا گامی بلند در مسیر توسعه همکاری‌های منطقه‌ای و تجاری با همسایگان شمالی و تحقق یکی از اهداف اصلی سیاست‌های کلان است. موافقت نامه منطقه تجاری آزاد میان ایران و اوراسیا پس از سه سال مذاکرات فشرده ایران با دبیرخانه این اتحادیه در مسکو حاصل شد. اجرای موافقت‌نامه منطقه آزاد تجاری میان ایران و اوراسیا در آبان‌ماه و کاهش تعرفه بر پانصد قلم کالای صادراتی از ایران، در صورت برنامه‌ریزی صحیح، فرصتی تاریخی برای افزایش صادرات کشورمان به ۶ کشور منطقه فراهم می‌آورد». ایران با دیگر همسایه شمالی خود در جهت توسعه روابط اقتصادی کام‌برمی‌دارد. آخرین روز هفته گذشته بود که وزیر اقتصاد از توافق ایران و ترکیه برای رساندن حجم تبادلات تجاری به سطح ۳۰ میلیارد دلار خبر داد و گفت: با تلاش دوجانبه طرفین، انتظار می‌رود سطح تبادلات تجاری فراتر رود. صحبت‌های فرهاد دژبند در دیدار او با رئیس کل گمرک ترکیه مطرح شد. البته تمایل به افزایش همکاری‌ها تنها از سوی ایران نیست. رضا توتورگی رئیس کل گمرک ترکیه نیز طی سخنانی در این دیدار، با تاکید بر عزم جدی دولت ترکیه در توسعه همکاری‌های تجاری، خواستار مدرنیزه کردن راه‌های مرزهای ایران و ترکیه به منظور توسعه هر چه سریع‌تر سطح همکاری‌های دوجانبه شد. مجموعه این تحولات، وضعیت بازارها را در ایران ثابت نگه داشت؛ به گونه‌ای که بازار ارز، طلا، مسکن و خودرو بدون تغییر و حتی کاهش بودند و از سوی دیگر پالس‌های مثبت اقتصادی انگیزه‌بخش‌تری برای رشد شاخص بورس مهیا کرد.

آگهی مزایده فروش

شرکت خدمات بهداشتی و درمانی صنایع اصفهان در نظر دارد سه قطعه زمین به متراژ کل ۴۸۸۶ متر را به صورت یکجا واقع در اصفهان خیابان صفه - جنب بیمارستان خانواده با موقعیت تعیین شده در کروکی و مشخصات به قرار ذیل را از طریق برگزاری مزایده عمومی به فروش برساند.

الف) قطعه (یک) به متراژ ۱۸۸۶ متر مربع با کاربری هتل دارای پروانه ساختمانی و سند شش‌دانگ تک برگ با زیربنای حدود ۲۸۰۰۰ متر مربع. ب) قطعه (دو سه) به متراژ مجموع ۳۰۰۰ متر مربع با کاربری مسکونی، تجاری و اداری. دارای پروانه ساختمانی و سند شش‌دانگ تک برگ با زیربنای حدود ۱۰۴۰۰ متر مربع.

کلیه اشخاص حقیقی و حقوقی متقاضی خرید می‌توانند جهت دریافت اسناد و مدارک مزایده از تاریخ درج اولین آگهی مزایده حداکثر تا پایان وقت اداری روز شنبه مورخ ۹۸/۰۷/۲۰ به آدرس اصفهان، بلوار شهیدای صفه، بیمارستان تخصصی خانواده - ساختمان اداری، دفتر فنی شرکت مراجعه فرمایند. شماره تماس ۳۶۲۰۴۰۲ قیمت پایه مزایده بر مبنای نظریه کارشناسان رسمی دادگستری برای مجموع سه پلاک، چهارصد و ده میلیارد تومان می‌باشد. شرکت دررد یا قبول هر یک یا کلیه پیشنهادات مختار است.

شرکت خدمات بهداشتی و درمانی صنایع اصفهان

آگهی مناقصه سازمان عمران شهرداری اصفهان

سازمان عمران شهرداری اصفهان در نظر دارد تهیه بخشی از کابل‌های روشنایی محوطه در پروژه مرکز همایش‌های بین‌المللی اصفهان واقع در محدوده منطقه شش شهرداری اصفهان را از طریق مناقصه عمومی به پیمانکار واجد شرایط واگذار نماید.

متقاضیان شرکت در مناقصه می‌توانند جهت دریافت اسناد با ارائه رزومه متناسب از تاریخ نشر آگهی حداکثر تا مورخ ۹۸/۰۷/۲۸ به سازمان عمران شهرداری اصفهان واقع در خیابان ۲۲ بهمن، مجموعه اداری امیر کبیر مراجعه و پیشنهادهای خود را تا پایان وقت اداری (ساعت ۱۴:۳۰) مورخ ۹۸/۰۷/۳۰ به دبیرخانه حراست سازمان تحویل نمایند. ضمناً مشروح شرایط مناقصه در اسناد درج شده است که شرکت کنندگان باید مدارک را پس از اخذ با قید قبولی امضاء نموده و در پاکت‌های لاک و مهر شده تحویل نمایند.

تلفن: ۰۳۱-۳۲۶۷۰۸۱۳ وب سایت: WWW.Isfahan.ir/sazmanomran

روزنامه مردم نصف جهان

حرف مردم
۱۰۰۰۳۱۳۳۲۲۱۸۱۸۲

فقط کافیست پیامک کنید

مشکلات، انتقادات و حرف‌های شما را به گوش مسئولان می‌رسانیم

آدرس دفتر موبک: هشت بیست غربی، بین چهارراه ملک و گلزار، نبش کوچه ۱۱
تلفن تماس دفتر موبک: ۰۹۱۳۴۳۶۶۰۴

ثواب عجیب کمک هزینه به دیگران برای سفر زیارت امام حسین (علیه السلام)

هشام: از امام صادق (ع) پرسیدم: کسی که خودش نتواند به زیارت امام حسین (ع) برود و عوض شخصی دیگر را روانه کند (هزینه هایش را بدهد) چه اجرایی دارد؟ امام صادق (ع) فرمودند:

۱- به ازای هر درهمی که خرج کند، خداوند همانند گوه‌ا حد برایش حسنه می‌نویسد.
۲- چندین برابر آنچه هزینه کرده را در همین دنیا به او برمی‌گرداند.
۳- بلاهایی را که فرود آمده تا به او برسد، از او می‌گرداند و از وی دور می‌کند.
۴- و مالش حفظ می‌شود. (کامل الزیارات ص ۱۲۹)

طرح زیارتی فطرس اعزام ۱۱۰۰ نفر زائر اولی به عتبات در ایام اربعین حسینی به صورت رایگان (حمل و نقل رایگان)

شما هم می‌توانید در این کار خیر شریک باشید، حتی با اعزام یک زائر به صورت نائب
شماره حساب موبک بانک رسالت ۱۰۳۸۱۶۰۴۴۲
شماره کارت ۵۰۴۱-۷۲۱۰-۷۴۲۴-۱۵۵۶

آدرس دفتر موبک: هشت بیست غربی، بین چهارراه ملک و گلزار، نبش کوچه ۱۱
تلفن تماس دفتر موبک: ۰۹۱۳۴۳۶۶۰۴

<p>اجرای بیش از ۵۰ برنامه در هفته نیروی انتظامی</p>
علی دهقان زواره خبرنگار

جانشین فرمانده انتظامی اردستان از اجرای ۵۰ برنامه عمومی از ۱۱ تا ۱۸ مهر در هفته نیروی انتظامی خبر داد و گفت: این برنامه ها طبق روز شمار اجرا می شود. سرهنگ محمد محسنی زاده در نشست با خبرنگاران گفت: دیدار با خانواده معظم شهدا و ایثارگران ، بازدید از مرکز نگهداری کودکان بی سرپرست و غیررئوبی گلزار شهدا در اولویت این یگان است. او ادامه داد: حضور کارکنان نیروی انتظامی در نماز جمعه اردستان، زواره و مهاباد و سخنرانی قبل از خطبه ها، برپایی چادر امداد و بهداشت، ارائه مشاوره مددکاری و پیشگیری از اعتیاد از مهم ترین این برنامه ها بوده است. همچنین ۱۳ مهر اجرای صبحگاه مشترک، تجلیل از پرسنل ساعی و ارائه خدمات مضاعف به شهروندان از دیگر برنامه هاست. محسنی زاده تصریح کرد: ۱۴ مهر رنگ مهر و دانش نواخته می شود و پیام مهر و دانش در مدارس همراه با حضور کارشناسان انتظامی در مدرسه ها، مساجد و محل های عمومی فراتمی شود. جانشین فرمانده انتظامی اردستان از ارائه آموزش عمومی مانند مشاوره نظام وظیفه در هفته نیروی انتظامی به مردم خبر داد و گفت: ۱۵ مهر همایش تجلیل از همیاران، پلیس یاران و راهوران جوان و شهروندان قانون مدار برگزار می شود. همچنین ۱۶ مهر، برنامه ملاقات عمومی مسئولان نیرو و همایش پلیس و اصناف و ۱۷ مهر حضور کارشناسان در مساجد و مدارس با محوریت معاونت اجتماعی و ملاقات مردمی و دیدار با خانواده معظم شهدا و ایثارگران از دیگر برنامه هاست. او ضمن تقدیر از همکاری و همیاری مردم، مسئولان عالی و ادارات شهرستان با این نیرو در برقراری نظم و امنیت از همه خواست همکاری و همدلی با این ارگان حفظ شود و مردم، خدمتگزاران خود را تنها نگذارند. جانشین فرمانده انتظامی اردستان با بیان اینکه پلیس هوشمند، امین مردم است، تاکید کرد: با توجه به تغییر تحلفات و جرایم از فیزیکی به الکترونیکی و فضای مجازی، پلیس نیز برای مقابله با این نوع جرایم به فناوری و علم روز مجهز شده و به شدت با متخلفان و افرادی که نظم و آرامش جامعه را بر هم می زنند، برخورد می کند.

شاهین شهر

<p>جلسه سازمان دانش آموزی</p> <p>با کمیته امداد</p>
ناصر حق شاس خبرنگار

جلسه سازمان دانش آموزی و کمیته امداد امام خمینی شهرستان شاهین شهر با حضور مسئولان ، اولیا و دانش آموزان مدرسه سلمان فارسی برگزار شد. در این جلسه مدیر آموزش و پرورش شهرستان شاهین شهر و میمه گفت: جشن عاطفه هلال زاده در دو مرحله شهریور و ۱۰ مهر برگزار شد. محمد اسماعیل رسول در نوح دوستی و مشارکت هدف اصلی مابرای کمک به دانش آموزان بی بضاعت است ادامه داد: دانش آموزان هم به این موضوع تاکید شده است. او خیرخواهی و احسان به دیگران پیش بردند. مدیر آموزش و پرورش شهرستان شاهین شهر و میمه اظهار کرد: همه کمک های مردمی در مدارس بین دانش آموزان کم بضاعت توزیع می شود. اسماعیلی کمیود فضای آموزشی، تجهیزات و نیروی انسانی را مشکل اصلی آموزش و پرورش شهرستان بیان کرد و گفت: همه خیران و مسئولان باید برای رفع مشکلات، مارا حمایت کنند. مدیر آموزش و پرورش شهرستان شاهین شهر و میمه خاطر نشان کرد: وجود مشکلات در دو شهر گرگاب و شاهین شهر نسبت به دیگر مناطق پرنرگ تراسست که باید به همت مردم و خیران، این مشکلات حل شود. اسماعیلی، وجود مدارس دوتخته رایگی از نگرانی هادانست و بیان کرد: این موضوع بر کیفیت تحصیل دانش آموزان تأثیر دارد و از مسئولان، مردم و خیران درخواست می کنیم در این موضوع با ما همکاری کنند. در ادامه این جلسه، رئیس کمیته امداد امام خمینی شهرستان شاهین شهر و بخوار و میمه، گفت: احسان، نیکوکاری باید از کودکی در ذهن کودکان پرورش داده شود. مهدی کریمی افزود: دانش آموزان از اولین روزهای ورود به کلاس باید کمک کردن، تقسیم عاطفه، احسان و نیکوکاری رایاد بگیرند. او ادامه داد: فرهنگ نیکوکاری باید در سطح جامعه نهادینه شود و ما تقاضا داریم همه شهروندان در حد توان خود ما را یاری کنند تا بتوانیم به نیازمندان خدمات بیشتری ارائه کنیم.

کاشان

<p>افزایش ۱۸ درصدی پرورنده‌های منجر به سازش</p>
فرمانده انتظامی کاشان گفت: پرورنده‌های ارجاع داده شده به کلانتری های این شهرستان که در سال جاری به صلح و سازش منجر شد، نسبت به مدت مشابه سال گذشته ۱۸ درصد افزایش یافته است. سرهنگ علی پورکاوه افزود: شمار پرورنده‌های ارجاع داده شده به کلانتری‌ها در ۶ ماهه اسال به نسبت مدت مشابه سال گذشته پنج درصد افزایش یافته؛ اما پرورنده‌هایی که منجر به صلح و سازش منجر شده ۱۸ درصد رشد داشت. او بیان کرد: یک هزار و ۱۵۷ فقره پرورنده اسسال به کلانتری های شهرستان کاشان ارجاع داده شده بود که با انجام کارهای مشاوره‌ای ۹۴۷ فقره (۸۲ درصد) از این پرورنده‌ها به صلح و سازش منجر شد. به گفته فرمانده انتظامی کاشان، مشکلات خانوادگی، حقوقی و مالی، اجتماعی و نزاع و درگیری به ترتیب ۲۷۶، ۴۱۲، ۸۶، و ۲۵۶ فقره از این پرورنده‌ها را به خود اختصاص دادند. او با اشاره به افزایش ۸۵ درصدی پرورنده‌های مرتبط با فضای مجازی در این شهرستان اضافه کرد: پرورنده‌های مربوط به حوزه اقتصادی ۱۶۷ درصد و مسائل اجتماعی ۳۸ درصد افزایش یافته و مسائل اخلاقی ۲۷ درصد کاهش نشان می دهد.

صمحنان زیبا

شهرستان

گروه شهرستان

اصحاب رسانه، دهم مهر دریکی دیگر از برنامه های سفیران خبر از روند احداث خانه های مهر، پتانسیل های گردشگری و بوم گردی و جاده سازی در این منطقه با حضور در گلستان شهدای سمیرم از روستای گردشگری مهرگرد، طرح چهارخطه سمیرم یاسوج، سالن ورزشی آموزش و پرورش، بافت فرسوده محله کوشک، طرح های عمرانی بیمارستان سیدالشهدا و پروژه ۲۲۲ واحدی بنیاد مسکن انقلاب اسلامی بازدید کردند. در پایان این بازدیدها محمدرضا عسگریان فرماندار سمیرم در یک نشست خبری به سوالات خبرنگاران پاسخ داد.

فرماندار سمیرم با بیان اینکه ۵۰ طرح به مبلغ ۲۰۰ میلیارد تومان در هفته دولت در سمیرم افتتاح شد، اظهار کرد: چند طرح از عمده آنها، کشت های گلخانه ای بود که در راستای آن تسهیلات بانکی با سود ۶ درصد به متقاضیان احداث گلخانه داده می شود.

محمدرضا عسگریان درباره تهیه طرح سیمای آب این شهرستان گفت: این طرح، بسیاری از مشکلات و نیازهای آماری این بخش گسترده و حیاتی را حل کرده است. سمیرم، شناسنامه آب نداشت و به همین علت طرح سیمای آب منطقه تدوین شد.

نیازسنجی در راستای بهبود وضعیت سمیرم

او افزود: مرحله اول این طرح با هدف نیازسنجی برای بهبود وضعیت باغ ها، صنعت، زراعت، گردشگری و سایر بخش ها تهیه و در مرحله دوم نیازهای آبی سمیرم به شکل مجزا برای هر چهار بخش مرکزی، پادنا، وردشت و پادنازی بزرگ دسته بندی و اولویت سنجی شد. فرماندار سمیرم با بیان اینکه به دلیل بارندگی های ابتدای سال در حال حاضر در سمیرم و اصفهان مشکل تخصیص آب وجود ندارد، اظهار کرد: اکنون با تهیه طرح سیمای آب، نوع و مقدار نیاز آبی منطقه را می دانیم و همین رویکرد آماری و فنی را در خشک سالی و ترسالی دنبال می کنیم. عسگریان گفت: اسسال بالای یک میلیارد مترمکعب آب از حوضه آب استان در سمیرم خارج شده است. او با اشاره به اینکه این شهرستان اولین حوضه بالادست کارون بزرگ محسوب می شود، ادامه داد: بخش عمده آب های جنوب و جنوب غرب سمیرم به سایر استان ها سرازیر است. فرماندار سمیرم در پاسخ به سوال خبرنگار اصفهان زیبا مبنی بر اینکه با وجود تعدد سیب در این منطقه چرا صنایع تبدیلی برای آن تبیین نشده است، خاطر نشان کرد: درصدد هستیم با یکی از تاجران اصلی میوه کشور که در سمیرم سرخه خان دارد، به توافق نهایی برسیم و اگر این اتفاق رخ دهد، یک مجموع ۱۴ هزار تنی سبزی تبدیلی در کنار سردخانه بزرگ جنوب این شهر احداث می شود. او در پاسخ به سوال دیگر اصفهان زیبا مبنی بر اینکه وضعیت شهرستان در این توجه به صنایع، چگونه است، گفت: این شهرستان از

لحاظ زیست محیطی مشکل خاصی ندارد و ظرفیت خوبی برای توسعه صنایع پاک آب بردار که راه اندازی واحدهای پتروشیمی پاک در این بخش یکی از آنهاست. عسگریان در ادامه از تیمه کاره ماندن جاده سلامت از همان بلوار سلامتی در مسیر منطقه نمونه گردشگری آبشار سمیرم سخن گفت .

<p>متاسفانه در سال جاری هزینه صادرات افزایش زیادی داشته و قرارداد بسته شده با طرف های خارجی به گونه ای است که حتی صرفه اقتصادی هم برای بازرگانی ندارد</p>

<p>نظنر</p>

افزایش ۲۵ درصدی پرونده‌های فیشینگ

<p>افزایش ۲۵ درصدی پرونده‌های فیشینگ</p>
فرمانده انتظامی شهرستان نظنر گفت: آمار تشکیل پرونده های مرتبط با فیشینگ در نظنر در نیمه نخست اسسال ۲۵ درصد افزایش داشته است. به گزارش مهر، سرهنگ مرتضی هادیان در نشست خبری با اصحاب رسانه اظهار داشت: بخش عمده ای از تخلفات در حوزه فضای مجازی مربوط به فیشینگ است که با توجه به جمعیت شهرستان، بیش از حد مجاز است. براین اساس از شهروندان تقاضا داریم نسبت به حفظ اطلاعات کارت بانکی خود توجه بیشتری داشته باشند و از ارائه این اطلاعات به خصوص مرکز تراش و نوجوانان یکی از معضلات جامعه است و در کنار تلاش های نیروی انتظامی نظنر می رود خانواده ها توجه بیشتری به این موضوع در تربیت فرزندان خود داشته باشند تا با

اصحاب رسانه اصفهان با حضور در گلستان شهدای سمیرم از روستای گردشگری مهرگرد، طرح چهارخطه سمیرم یاسوج، سالن ورزشی آموزش و پرورش، بافت فرسوده محله کوشک، طرح های عمرانی بیمارستان سیدالشهدا و پروژه ۲۲۲ واحدی بنیاد مسکن انقلاب اسلامی بازدید کردند.

<p>شهرستان</p>

<p>سال پانزدهم * شماره ۲۵۸۵ * شنبه ۱۴ بهمن ۱۳۹۸</p>

<p>ساخت ۱۲۰ واحد مسکن برای سیل زدگان سمیرمی</p>

طرح مسکن ۲۲۲ واحدی در سمیرم اجرا شد

در دو نقطه، از یکولمتر یک تا هفت و یکولمتر ۱۷ تا ۲۳ قابلیت دارد.

او ادامه داد: کل طول اجرای طرح در محدوده سمیرم و استان اصفهان ۳۳ کیلومتر و اعتبار طرح ۱۰۴ میلیارد تومان است که در مدت ۹ ماه گذشته با آغاز عملیات احداث پروژه، ۶ میلیارد از این مبلغ هزینه شده است.

رئیس اداره راه و شهرسازی سمیرم تصریح کرد: حذف گردنه پشته در محدوده سمیرم به یاسوج مهم ترین کار اجرایی این طرح در مرحله اول است و با چهارخطه شدن این مسیر از سمیرم تا پل گرداب (قره) استان چهارمحال و بختیاری، مشکلات تردد و برف رویی به ویژه در فصل زمستان به حداقل ممکن می رسد. طایی خاطر نشان کرد: ثبت بیش از ۱۰ هزار تردد خودرو در روزهای عادی و بیش از ۳۰ هزار تردد در روزهای تعطیل و پایان هفته در این مسیر ترانزیتی و گردشگری شمال جنوب اهمیت این محور شریانی را نشان می دهد. او درباره فعالیت های فنی و عمرانی برای احداث جاده سمیرم تا یاسوج گفت: برآوردهای پیمانکار نشان می دهد این طرح ۲ میلیون و ۸۰۰ هزار متر گریه سنگ بری و خاک برداری و یک میلیون و ۳۰۰ هزار متر مکعب خاک ریزی دارد. به گفته طایی، حدود ۸۰ هزار متر عملیات بتنی، احداث دو تونل، یک پل بزرگ و ۹۰ پل کوچک در طول مسیر طرح داد. علیرضا طایی گفت: پیمانکار طرح

تعییه شده است. رئیس اداره راه و شهرسازی سمیرم گفت: هم اکنون بیش از ۶۰۰ هزار متر مکعب خاک برداری و کوه بری و ۲۰ هزار متر خاک ریزی در دو قطعه ای که پیمانکار مشغول کار است، داشته ایم.

اجرای طرح بزرگ جاده ای

او درباره مدت زمان اجرای این طرح

<p>کل طول اجرای طرح در محدوده سمیرم و استان ۳۲ کیلومتر و اعتبار طرح ۱۰۴ میلیارد تومان است که در ۹ ماه گذشته با آغاز عملیات احداث پروژه، شش میلیارد از این مبلغ هزینه شده است</p>

<p>ارددهال</p>

<p>افزایش ۱۸ درصدی پرورنده‌های منجر به سازش</p>

<p>کاشان</p>

<p>افزایش ۲۵ درصدی پرونده‌های فیشینگ</p>

<p>پیشگیری بتوان در کاهش آمار اعتیاد در جامعه موفق تر عمل کرد.</p>
پیشگیری بتوان در کاهش آمار اعتیاد در جامعه موفق تر عمل کرد. سرقت اشنام تاکید کرد: نیروی انتظامی از هیچ تلاشی دریغ نمی کند؛ اما دامناران نیز می توانند با اقداماتی از جمله استقرار سگ نگهبان، نصب سیستم اعلام خطر توسط نصابان ذی صلاح و استحکام بخشی ادارای ها امنیت دام خود را تا حد زیادی افزایش دهند. سرهنگ هادیان درباره مبارزه با کالای قاچاق افزود: در شش ماه اخیر با بازرسی های گسترده و نوجوانان انتظامی در سطح شهرستان نظنر انجام شد. موفق به کشف چند نمونه کالای قاچاق با ارزش کلی ۱۰۶ میلیارد ریال شده ایم.

اصحاب رسانه اصفهان با حضور در گلستان شهدای سمیرم از روستای گردشگری مهرگرد، طرح چهارخطه سمیرم یاسوج، سالن ورزشی آموزش و پرورش، بافت فرسوده محله کوشک، طرح های عمرانی بیمارستان سیدالشهدا و پروژه ۲۲۲ واحدی بنیاد مسکن انقلاب اسلامی بازدید کردند.

<p>شهرستان</p>

<p>سال پانزدهم * شماره ۲۵۸۵ * شنبه ۱۴ بهمن ۱۳۹۸</p>

بزرگ جاده ای گفت: براساس قرارداد باید در زمان ۴۲ ماه این جاده تکمیل شود؛ اما ممکن است به دلیل مشکلات مالی دولت و معارضان اجتماعی در مسیر جاده، این زمان تغییر و نوسان داشته باشد. در ادامه رئیس بنیاد مسکن سمیرم در جریان بازدید اصحاب رسانه از طرح مسکن ۲۲۲ واحدی این نهاد عمرانی گفت: ۱۲۰ واحد از این تعداد اسسال برای آسیب دیدگان از سیل اختصاص یافته و به تعداد ۱۰۲ واحد دو طبقه پیش از این به فروش رسیده و در حال تکمیل است. روح الله افشاریان با بیان اینکه هر کدام از این واحدهای ۱۰۰ متری مستقل از واحدهای دیگر است، گفت: علاوه بر اعتبار دولتی آورده متقاضی برای عموم مردم و سیل زدگان، تسهیلات حوادث شهری و روستایی و خیران نیز در این بخش بسیار موثر بوده است. به گفته او، در بخش تسهیلات شهری ۱۷۰ فقره و در حوادث روستایی ۱۹۳ فقره تسهیلات مصوب شده که قرارداد ساخت و تعمیر ۱۴ نمونه در شهر و ۲۸ نمونه در روستاها بسته شده است. افشاریان گفت: همکاری بانک ها در اعطای تسهیلات به سیل زدگان بهبود یافته و امید است تا نیمه آبان اسسال شاهد تکمیل طرح های ساختمانی مربوط به آسیب دیدگان باشیم.

صادرات سیب به کشورهای حوزه خلیج فارس

بازدید از انبارها، سردخانه و سورتینگ بزرگ سیب های درختی در شهر سمیرم، یکی دیگر از برنامه های این سفر بود.

یکی از مدیران این مجموعه بازرگانی در جمع خبرنگاران در این محل، اظهار داشت: ۹۰ درصد سیب های سمیرم به سایر کشورها صادر می شوند. فرزاز ارجمندی افزود: کشورهای حوزه خلیج فارس به ویژه امارات، افغانستان، ترکمنستان و هندوستان مقصد اصلی سیب های اسسال این شهرستان است. او با اشاره به اینکه روزانه ۱۵ کانتینر صادرات دارند، تصریح کرد: متاسفانه در سال جاری هزینه صادرات افزایش زیادی داشته و قرارداد بسته شده با طرف های خارجی به گونه ای است که حتی صرفه اقتصادی هم برای بازرگانی ندارد.

ارجمندی با بیان اینکه میزان و تعدد بار میوه در ایران زیاد است و ۹۰ درصد میوه باید صادر شود ادامه داد: اسسال مجموع سیب درختی تولیدی ایران ۴.۵ میلیون تن است که در مقایسه با سال گذشته سه برابر شده و این در حالی است که مصرف داخلی ایران حدود دو میلیون تن است.

ارجمندی اضافه کرد: گرانی کارتن، سبد، مزد کارگر و سایر هزینه های جاری و گمرکی نیز باعث ضرردهی این بازار شده که این امر در طول سه دهه گذشته بی سابقه است. او ضایعات سیب های ورودی به انبارهای این شرکت را ۱۵ درصد اعلام کرد و گفت: در بنادر جنوب کشور نیز شرایط خوبی را از حیث تأمین کارگر، لنج و کشتی شاهد نیستیم.

آیین سنتی قالی شویان برگزار شد

<p>آیین سنتی قالی شویان برگزار شد</p>

رئیس ستاد آیین سنتی مذهبی قالی شویان فین کاشان گفت: آیین سنتی مذهبی قالی شویان، روز جمعه ۱۲ مهر هم زمان با سالروز شهادت حضرت زینب(س)، در آستان مقدس سلطان علی بن محمد باقر(ع) مشهد اردهال کاشان برگزار شد. به گزارش لینا، محمد احترامی، با اشاره به حرکت پیاده روی اهالی فین یک روز قبل از برگزاری مراسم قالی شویان برای شرکت در عزاداری این آیین سنتی مذهبی اظهار کرد: این کاروان (با چوب دستی های خود که نمادی از اسلحه و ابزار جنگی در آن زمان بوده است) صبح روز پنجشنبه یازده مهر از مسجد جامع فین با عبور از میادین و خیابان های اصلی شهر و عبور از روند به طرف مشهد اردهال حرکت کردند و درین راه از طریق ایستگاه های صلواتی

<p>افزایش ۲۵ درصدی پرونده‌های فیشینگ</p>

	<div>لرزم حمایت ملی از پروژه قطار شهری و کمک های دولت در کنار مدیران شهری نمی‌تواند این پروژه را با چالش‌های زیادی رو به رو کند. اقبشار مختلف مردم به خصوص قشر آسیب پذیر از مترو استفاده می‌کنند، بنابراین باید سوسپسید سوخت خودروهای ثروتمندان به سمت اقبشار آسیب پذیر سرازیر شود.</div>
<p>۵</p>	
<p>سال پانزدهم * شماره ۳۵۵ * شنبه ۱۳ مهر ۱۳۹۸</p>	



مترو منتظر حمایت دولت است

یارانه سوخت خودروهای ثروتمندان ، به متروسرازیر شود

قانون حمایت از سامانه های حمل و نقل ریلی در سال ۱۳۸۰ به تصویب رسیده است و حالا بعد از گذشت ۱۸سال به گفته رئیس اتحادیه قطار شهری‌های کشور، بدون شک در صورت عملیاتی شدن این قانون ، می‌توان امید داشت که بخش عمده‌ای از دغدغه‌ها در این خصوص رفع می‌شود.
سازمان قطار شهری اصفهان میزبان جلسه کمیته‌های

تخصصی خط و ابنیه اتحادیه قطارشهری‌های کشور شد تا مشکلات این مجموعه بررسی شود.

رئیس اتحادیه قطار شهری‌های کشور با اشاره به قانون حمایت از سامانه‌های حمل و نقل ریلی و تصویب آن در سال ۱۳۸۰گفت: وزارت کشور و سازمان شهرداری‌ها به وظیفه خود برای اجزایی شدن این قانون عمل کنند و می‌توان امید داشت در صورتی

که این مهم محقق شود، بخش عمده دغدغه‌های سازمان‌های قطار شهری برطرف شود.

اردشیر احمدزاده، با اشاره به اینکه همه جانبه در جهت بهبود و افزایش قطارشهری شناسایی شده و وظایف دستگاه‌های مختلف مرتبط با آن نیز مشخص و تدوین شده است، بیان کرد: پروژه قطار شهری ملی است و نیاز به حمایت ملی نیز دارد.
تا هنگامی

که حمایت‌ها و پشتیبانی دولت در کنار مدیران شهری قرار نگیرد، این پروژه با چالش‌های زیادی رو به رو خواهد بود، از این رو حمایت‌های همه جانبه در جهت بهبود و افزایش کیفیت خدمات رسانی تاثیر بسیاری خواهد داشت

رئیس اتحادیه قطار شهری‌های کشور با بیان اینکه انتظار می‌رود مدیران شهری و همچنین دولت از پروژه‌های

مترو حمایت کنند، اذعان داشت: این پروژه نیازمند حمایت مالی، معنوی و فنی است.

او در جلسه کمیته‌های تخصصی خط و ابنیه اتحادیه قطارشهری‌های کشور با اشاره به برگزاری این نشست‌هایی کرد: در این خصوص نشست‌هایی برای تبادل اطلاعات و تجربیات ریلی ماهانه برگزار می‌شود که بیشتر موضوعات آن مرتبط به سامانه ریلی است. همچنین در کنار بیان دغدغه‌ها و راهنمایی برای ادامه روند اجرای پروژه‌ها، بازدیدی از آنها و پیشرفت‌های حاصل شده در پایان هر جلسه به عمل می‌آید تا گزارشی از آن را به عنوان تجربه کاری به دیگران انتقال دهیم.

* شهروندان از مترو استقبال کرده‌اند

همچنین جواد شهرباف، مشاور عالی شهردار اصفهان با اشاره به اینکه شهروندان از مترو استقبال زیادی کرده‌اند، تصریح کرد: مدیریت کلان کشور باید در حوزه حمایت از حمل و نقل ریلی به صورت جدی وارد شود. او ادامه داد: در شهرهای دیگر نیز پروژه مترو با سرعت خوب و قابل رضایتی در حال پیشرفت است.

شهرباف با اشاره به اینکه در پیشرفت پروژه مترو نیازمندیم دولت اتفاقات خوبی را رقم بزند، مطرح کرد: دولت باید در پروژه مترو از همه ارگان‌ها از جمله مدیران عالی کشور، وزارت کشور، سازمان شهرداری‌ها و دهیاری‌ها، مجلس، شهرداران کلانشهرها و… مهارت و کمک لازم را دریافت کند و آنها در این زمینه به میدان بیایند تا اتفاقات بزرگی در این خصوص صورت گیرد.

به گفته او پروژه‌های زیادی در کشور اجرا می‌شود، اما هیچکدام از آنها مانند مترو، باعث رضایت‌مندی مردم نمی‌شود.

مشاور عالی شهردار اصفهان تصریح کرد: مترو پروژه‌ای فنی، اجرایی و علمی قابل توجهی است و از نظر مدیریتی، مالی و تجهیزاتی سخت و سنگین است به همین منظور، دیگر بخش‌های مدیریت شهری باید توجه لازم را برای اجرای پروژه قطار شهری داشته باشند. او افزود: پروژه مترو نیازمند بالاترین سطح علمی، مالی، مدیریتی، فنی و اجرایی است و انسان‌های بزرگی در ساخت آن فعالیت می‌کنند.

مشاور عالی شهردار اصفهان اظهار کرد: مترو یک پروژه بسیار مهم برای اقبشار مختلف مردم به خصوص اقبشار آسیب‌پذیر بوده و بدون شک ضرورت دارد که سوسپسید سوخت خودروهای ثروتمندان به سمت اقبشار آسیب پذیر سرازیر شود و بدون شک سرمایه‌گذاری در مترو و معطوف کردن هزینه‌ها به سمت آن در این خصوص اتفاق مهمی است.

او اضافه کرد: خوشبختانه خط یک قطار شهری به بهره برداری رسیده و شاهد استقبال بسیار خوبی از جانب مردم هستیم. امیدواریم بودجه لازم برای تکمیل خطوط بعدی مترو نیز فراهم شود و خط دوی مترو اصفهان به بهره برداری برسد.

شهرباف گفت : طول خط دوی مترو

اصفهان ۱۴٫۵ کیلومتر است و تکمیل این خط در اولویت قرار دارد.

به گفته مشاور عالی شهردار اصفهان، مترو پروژه بسیار گرانی است و بودجه لازم برای تکمیل خط دوی مترو ۱۲هزار میلیارد تومان برآورد شده است.

او تصریح کرد: مهم‌ترین معضل کلانشهرهای کشور مشکلات ترافیکی است که امیدواریم مسئولان کشور در این باره هرچه سریع‌تر چاره‌ای بیابندیشند و دغدغه‌های جدی مدنظر داشته باشند تا چالش‌های پیش‌روی پروژه‌های قطار شهری نیز برطرف شود.

صفهان زیبا

* شهر *

ا شهرانه |

رویدادهای قرآنی افزاینده نشاط مذهبی است

شهردار اصفهان با اشاره به برگزاری چهل و دومین دوره مسابقات قرآن کریم در اصفهان و در حاشیه حضور در مراسم اختتامیه این مسابقات گفت: استقبال گرم مردم و مشارکت‌کنندگان در این دوره از مسابقات بسیار محسوس و مشهود بود. قدرت اله نوروزی، با بیان اینکه باید از فرصت این رویدادها برای بهتر شدن فضای معنوی شهر استفاده شود، افزود: امیدواریم چنین رویدادهایی بتواند شهر را به یک شهر ایمن و شاد برای مردم تبدیل کند. او با تاکید بر اینکه این رویدادها یک فضای معنوی را برای شهر به ارمغان می‌آورد، اظهار داشت: مسابقات قرآن کریم شورو نشاط مذهبی شهر را چندین برابر کرده است. بدون شک این رویدادها تاثیر بسیار خوبی در فضای عمومی شهر، میان مردم و عملکرد مدیران و حرکت به سوی عمل شایسته دارد.

بهینه سازی بازار روز کوثر شماره یک

مدیربازارهای سازمان ساماندهی مشاغل شهری و فرآورده‌های کشاورزی شهرداری اصفهان از تعطیلی دو هفته ای بازار روز کوثر شماره یک اصفهان واقع در خیابان کاوه جهت بهینه‌سازی بازار روز و فعالیت مدیریت جدید خبر داد.

به گزارش روابط عمومی سازمان ساماندهی مشاغل شهری و فرآورده‌های کشاورزی شهرداری اصفهان، ایرج حیدری با اشاره به اینکه هر یک از بهره برداران بازارهای روز کوثر در صورت کسب امتیاز لازم بر اساس آیین نامه انضباطی برای سه دوره تمدادی می‌توانند مدیریت این بازارها را بر عهده بگیرند، اظهار داشت: هر ده ماه یک بار مزایده ای برای واگذاری بازارهای روز کوثر فراخوان می‌شود که علاقه‌مندان می‌توانند در این مزایده بهره برداری از بازارهای روز کوثر شرکت کنند. او افزود: شرایط شرکت‌کنندگان را به نحوی در نظر گرفته ایم که نه محدودیتی برای مشارکت باشد و نه اینکه هر کسی بدون پشتوانه در آن شرکت کند و بر این اساس یک حداقل‌ها و امتیازاتی از جمله توان مالی، اجرایی، حسن شهرت و فروشگاه داری را در راس این گزینه ها قرار داده ایم. حیدری با بیان اینکه در یک سال اخیر چهار بهره بردار جدید جایگزین بهره برداران قبلی بازارهای روز کوثر شده اند، تصریح کرد: در حال حاضر بازار روز کوثر شماره یک واقع در خیابان کاوه، سه راه ملک شهر در اواخر همین ماه به مدت دو هفته جهت بهینه سازی فیزیکی تعطیل و سپس ابتدای آبان ماه با مدیریت جدید مشغول به فعالیت می‌شود.

او ادامه داد: برای بازارهای روز کوثر سختگیرترین آیین نامه انضباطی را داریم و سیستم های نظارتی مستقر و سیار بازارهای روز کوثر همیشه فعال و قیمت‌ها و کیفیت نیز محصولات را کنترل می‌کنند که کالاهای ضروری و اصلی مردم با کمترین قیمت و بالاترین کیفیت به دست شهروندان برسد.حیدری بیان کرد: در بازارهای روز کوثر کالاهای اصلی و برندهای اصلی را در نظر گرفتن تخفیف متناسب با قدرت خرید مردم در اولویت قرار گرفته است و بر کیفیت و قیمت‌ها نظارت و با گران فروشی برخورد می‌شود.

فراخوان شناسایی شرکت های علاقه‌مند به ساماندهی پسماندهای ساختمانی

معاون برنامه ریزی، فناوری و پژوهش سازمان مدیریت پسماند شهرداری اصفهان ، با اشاره به تلاش های این سازمان در راستای استفاده از فناوری ها و دانش به روز دنیا در کنار توان و تخصص داخلی و دانش بومی، اظهار کرد: از جمله پسماندهایی که مدیریت آن امری ضروری بوده و نیاز به بهره‌گیری از تجارب و تکنولوژی های روز برای تسهیل فرایند مدیریت و کاهش مخاطرات زیست محیطی دارد، پسماندهای ساختمانی است.

فرشاد مستاجران با تاکید بر اهمیت مدیریت اصولی پسماندهای ساختمانی در شهر اصفهان ، گفت: در این راستا به منظور شناسایی شرکت های توانمند داخلی در زمینه های مورد نیاز، از شرکت های توانمند و دانش محور دعوت شده تا رزومه کاری و پیشنهادهای خود را در زمینه استقرار سیستم بازیافت پسماندهای عمرانی و ساختمانی و ساماندهی سایت تخلیه در سطح شهر، به این سازمان ارسال کنند.

او افزود: به آن دسته از مواد زاید که در اثر ساخت و ساز یا تخریب و مرمت و یا حفاری و کود برداری حاصل از فعالیت های عمرانی باقی می ماند، نخاله های ساختمانی گفته می شود که در راستای اجرای شیوه نامه اجرایی پسماندهای عمرانی و ساختمانی که در اسفند ماه ۱۳۹۱ از سوی وزارت کشور به تمامی شهرداری ها ابلاغ شده، مدیریت اصولی این گروه از پسماندها با تمرکز بر تفکیک و بازیافت در دستور کار قرار گرفته است.

مستاجران تصریح کرد: پسماندهای ساختمانی حجم عظیمی از پسماندهای تولیدی در شهرها را به خود اختصاص می دهند؛ به نحوی که در شهر اصفهان روزانه شاهد تولید حدود ۷هزار تن پسماند ساختمانی و عمرانی هستیم که از این میزان حدود ۳٫۵ هزارتن در اختیار سازمان قرار می گیرد و عدم مدیریت صحیح این پسماندها می تواند شهروندان را دچار مشکلات جدی کند.

معاون برنامه ریزی، فناوری و پژوهش سازمان مدیریت پسماند شهرداری اصفهان بیان کرد: در خصوص لزوم به کارگیری این سیستم، توضیح داد: استقرار سیستم بازیافت پسماندهای عمرانی و ساختمانی و ساماندهی سایت تخلیه می تواند علاوه بر زیباسازی منظر شهری، باعث کاهش تهدیدهای زیست محیطی عدیده‌ای مانند بروز پدیده بزرگدرا و شیوع بیماری سالک شده و به بازیافت مواد به چرخه تولید کمک شایانی کند.

او تاکید کرد: بدیهی است اجرای این گونه طرح هانتها زمانی به سرانجام مورد انتظار خواهد رسید که شهروندان به عنوان حلقه اصلی این فرایند یا سازمان مدیریت پسماند همکاری مطلوبی داشته باشند و در صورت تولید پسماندهای ساختمانی، از فرایندهای استاندارد برای دفع آن اقدام کرده و آن را در مکان های غیر مجاز تخلیه نکنند تا ضمن ایجاد بستری برای بازیافت این نوع پسماندها، از محیط زیست مناسب تری هم برخوردار باشیم.

شش به سرانجام برسد.

مدیرعامل سازمان ساماندهی مشاغل شهری و فرآورده های کشاورزی شهرداری اصفهان با بیان اینکه بازار تخصصی پروتئین و میوه به صورت مشارکتی احداث می شود، گفت: در حال حاضر مشارکت‌کننده آماده سرمایه‌گذاری است و باید هرچه سریع‌تر تملک زمین انجام شود.

اصفهان از منطقه ۱۲ گفت: در خیابان عطاءالملک، قطعه زمینی به وسعت ۱۳۲ هکتار برای احداث شهرک صنوعات چوبی و میل و شهرک نمایشگاهی خودروهای سبک در نظر گرفته شده است. او با بیان اینکه ۴۲ هکتار از زمین مورد نظر در خیابان عطاءالملک



مجیری ادامه داد: با توجه به مصوبه شورای شهر اصفهان، شهرداری منطقه شش، زمین مورد نظر خود در منطقه ۱۲ را برای احداث بازار تخصصی پروتئین و میوه در اختیار سازمان قرار داده است.

او با بیان اینکه با توجه به جمعیت حدود ۵۲۰ هزار نفری مناطق ۲، ۱۱ و خمینی شهر، احداث بازار تخصصی پروتئین و میوه ضروری است، تاکید کرد: امیدواریم هرچه سریع‌تر تملک زمین بازار از طریق شهرداری منطقه

ا در شهر چه خبر ا

آغاز فرایند تعالی سازمانی

در پایانه‌های مسافربری شهرداری اصفهان



مدیران و مسئولان سازمان برای بهبود وضعیت برنامه ریزی و نقاط قوت را با اهمیت بیشتر و نقاط ضعف سازمان را با تلاش و برنامه ریزی موثر اصلاح و بهبود بخشند. مدیرعامل پایانه های مسافربری شهرداری اصفهان تصریح کرد: این فرایند تعالی سازمانی باعث می شود کارکنان و مدیران سازمان روابط موجود بین عملکرد و فعالیت خود را در توانمندی ارائه خدمات به شهروندان تشخیص دهند که باعث بهبود کار در سازمان و با سرعت عمل بیشتری شود.



باریکلا دربی!

سپاهان برنده شد و صدرنشین ماند

مهری منصور
دبیرسرویس ورزش

❖ **ورزشگاه نقش جهان، مصاف سی و هفتم تیم های همنشهری سپاهان و ذوب آهن در لیگ برتر؛ دربی فوتبال نصف جهان که رسانه ها به آن نام ال زاینده رود داده اند و کیفیت نمایش دو تیم براعتبار فوتبال اصفهان افزود.**

در ادامه رقابت های هفته ششم لیگ برتر فوتبال، تیم سپاهان در ورزشگاه نقش جهان در حالی میزبان ذوب آهن بود که پروسه فروش بلیت الکترونیکی به هواداران مشکلاتی را ایجاد کرده و باعث شده بود همانند چند هفته گذشته گیت های الکترونیک استادیوم اختصاصی سپاهانی ها کاربردی نداشته باشد.

محمدرضا حدادی فر، عضو تیم

کارشناسی اصفهان زیبا، به تحلیل این دیدار پرداخت و با بیان اینکه دو تیم در دربی اصفهان در شرایطی به میدان رفتند که تیم سپاهان در صدر جدول رده بندی حضور داشت، اما ذوب آهن در جدول رده بندی رتبه مناسبی نداشت، می گوید: همان طور که انتظار می رفت، ذوب آهن بازی را به گونه ای آغاز کرد که تلاش داشت میانه میدان و به خصوص جلوی مدافعان خود را

پر کند؛ به همین منظور مهدی پور و بوحمدان در میانه میدان و در پست هافبک دفاعی بازی را آغاز کردند.

او می افزاید: مصدومیت بوحمدان در رده بندی حضور داشت، اما ذوب آهن شد علیرضا منصوریان آرایش تیمش را تغییر دهد و احسان پهلوان را به جمع هافبک های تیم خود اضافه کند و به این ترتیب، ذوبی ها با یک هافبک دفاعی به بازی ادامه دهند.

ا فوتبال روز ا

تاج بی برنامگی فدراسیون بر سر امیدها

مجیدی رفت، تیم ملی بدون مربی است



قطع همکاری می شود تا هدات تیم امید به یک مربی جوان ایرانی سپرده شود؟ فدراسیون فوتبال انتخاب شد، بختی است که باید مسئولان این فدراسیون پاسخ گوی آن باشند؛ اما مسئله بسیار مهم این است که وقتی از ابتدا تصمیم گرفته می شود تیم ملی امید با هدایت مربی خارجی داد تا از یک مربی خارجی به مربی جوان ایرانی برسد؟

چه سبکی از فوتبال توسط فدراسیون فوتبال انتخاب شد، بختی است که باید مسئولان این فدراسیون پاسخ گوی آن باشند؛ اما مسئله بسیار مهم این است که وقتی از ابتدا تصمیم گرفته می شود تیم ملی امید با هدایت مربی خارجی او با چه دید و منطقی و برای پیاده سازی

صفهان زیبا

* ورزش *

به گفته این مربی درجه A آسیا، تغییر اجباری صورت گرفته در تیم ذوب آهن و بازی با یک هافبک دفاعی

قدرت تهاجمی این تیم در ۱۶ دقیقه ابتدایی را افزایش داد و موجب شد جلوی مدافعان ذوب آهن خالی شود و سپاهان از این ناحیه، چند موقعیت مناسب به دست بیاورد که با بی دقتی سپاهانی ها و خوش شانسی ذوب آهن توپ ها تبدیل به گل نشد.

حدادی فر با بیان اینکه از آن طرف تیم خوب سپاهان با روحیه مناسب و شرایط مطلوب بازی را شروع کرد، تصریح می کند: کادر فنی سپاهان مهدی کیانی را جلوی مدافعان خود قرار داده و این امر باعث شده بود سپاهان در حالت دفاعی ۱-۴-۵ و در حالت حمله ۳-۳-۴ تغییر تاکتیک دهد؛ در ضمن در حالت هجومی دو هافبک کناری و در مواقعی دو مدافع کناری سپاهان، به خصوص امید نورافکن به تیم اضافه می شدند. تیم امیر قلعه نویی با ارسال از جناحین و ارسال توپ های بلند، می توانست خطرات زیادی روی دروازه ذوب آهن ایجاد کند که با بی دقتی مهاجمان و هافبک های خود نتوانست به گل برسد. به گفته این کارشناس فوتبال، در نیمه اول دربی اصفهان، دو تیم سعی داشتند مالکیت خود را به اثبات برسانند و به تیم حریف تحمیل کنند که نتیجه آن چند کرنر ذوب آهن و چند خطر تیم سپاهان بود.

با شروع نیمه دوم، حملات سپاهانی ها شدت یافت و خیلی زود هم نتیجه داد. در دقیقه ۵۱ بازی، امید نورافکن با حضور در سمت چپ خط میانی سانت زبیبی را به محوطه جریمه فرستاد که ضربه سر ولیسبانی به گل اول سپاهان تبدیل شد.

عضو تیم کارشناسی اصفهان زیبا با اشاره به نیمه دوم این دیدار می گوید: حضور خلعتبری در دقیقه ۶۵ بازی

وقتی دید سرمربی جوان، در بازی های تدارکاتی نتایج مطلوبی نگرفته است، پروژه برکناری مجیدی را کلید زد. حالا با این تصمیم این پرسش در ذهن ایجاد می شود که همین کمیته چند ماه قبل با چه استدلالی مجیدی را به عنوان سرمربی تیم امید انتخاب کرد و آیا حالا که تصمیم به برکناری اش گرفته، نه سودی به فوتبال ایران برساند.

بین رفتن زمان را می پذیرد؟ رفتن و آمدن مربی به یک تیم همیشه برای رسیدن به کسب نتایج بهتر انجام می شود؛ اما در هر مجموعه و باشگاهی، وقتی قرار است سرمربی ای انتخاب شود، بر اساس برنامه ریزی های انجام شده، یک مربی به کار گرفته می شود؛ اما رفتن و آمدن کرانچارو حالا مجیدی فقط این موضوع را اثبات می کند که فدراسیون فوتبال هیچ برنامه ای برای تیم امید ندارد.

نامه استعفای دسته جمعی کمانداران پارالمپیک



مجید کهتری، رئیس انجمن تیروکمان معلولان، با اشاره به اعتراض دسته جمعی کمانداران پارالمپیک به خاطریی توچی به وضعیت آنها اظهار کرد: از زمانی که کمانداران معلول در مسابقات جهانی هلند موفق به کسب سهمیه پارالمپیک ۲۰۲۰ توکیو شدند تا به امروز تنها چهار نفر از این تیم، پیش بینی می شود با توجه به چند دقیقه ۳۵۰۰ بلیت مربوط به این دیگری برای تماشای بانوان فراهم شود و حداقل صنغ جنوبی ورزشگاه به بانوان اختصاص یابد. البته مسئولان فدراسیون فوتبال و سایر مسئولان باید در این زمینه تصمیم بگیرند و در حال حاضر جایگاهی برای خرید بلیت توسط بانوان باقی نمانده است. این در حالی است که تاکنون تنها ۲۰۰ بلیت توسط مردان خریداری شده است.

ا چهره روز ا



کیمیا علیزاده

چند دوره مصدومیت شدید و چند عمل جراحی در سال های اخیر شرایط کیمیا علیزاده را عجیب پیش برده، اما او این بار گفته بود نمی خواهد عجله کند و با آمادگی کامل به شیاپچانگ برمی گردد. بعد از اینکه اولین مدال آورتاریخ ورزش زنان ایران در المپیک در جام جهانی توکائندو روی شیاپچانگ رفت، این بار در اولین هفته لیگ برتر توکائندو تصمیم به مبارزه گرفت تا آمادگی خود را افزایش دهد. او در هفته اول لیگ توکائندو به دیدار پریسا ادرارکی رفت و ۱۵ برشش پیروز شد؛ اما در پایان مبارزه روی شیاپچانگ دراز کشید. او احساس درد می کرد. البته به نظرمی رسد آسیب دیدگی او جدی نبوده، اما این پرسش را برای همه به وجود آورده که چرا علیزاده این قدر دچار مصدومیت می شود.

به نظرمی رسد این دختر توکائندو کار هنوز به طور کامل آماده مبارزه نیست و باید مراقب باشد تا اتفاقات گذشته برایش تکرار نشود. او خودش را برای المپیک ۲۰۲۰ آماده می کند و باید اول از همه بتواند به سهمیه برسد.

ا منهای فوتبال ا

تیم ملی هندبال با پنج لژیونر در انتخابی المپیک

بعد از برگزاری چندین مرحله اردوی تدارکاتی، کادر فنی تیم ملی هندبال کشورمان اسامی نهایی بازیکنان اعزامی به رقابت های انتخابی المپیک ۲۰۲۰ را اعلام کردند.

تیم ملی هندبال کشورمان قرار است ۱۵ همراه تهران را به مقصد دوحه قطر ترک کند تا ضمن برپایی آخرین اردو، در چند برنامه و مسابقه تدارکاتی نیز حضور یابد. به گزارش مهر، علیرضا حبیبی، سرمربی تیم ملی، به همراه کادر فنی این تیم، همان طور که وعده داده بودند بعد از تورنمنت چند جانبه اصفهان اسامی بازیکنان را نهایی کرده و ۱۸ ورزشکار را برای شرکت در مسابقات گزینشی المپیک انتخاب کرده اند.

نکته حائز اهمیت در لیست منتشر شده، حضور الله کرم استکی، محسن باباسفری لژیونر حاضر در لیگ رومانی، افشین صادقی و مهرداد صمصامی لژیونرهای حاضر در تیم الاهلی قطر و شاهو نصرتی لژیونر حاضر در اروپاست.

لژیونرهایی که قرار است تیم ملی ایران را در بازی های انتخابی المپیک ۲۰۲۰ توکیو همراهی کنند در بیشتر اردوهای داخل ایران حاضر نبودند؛ اما بنا بر تصمیم فدراسیون و همکاری باشگاه آنها قرار است راهی قطر شوند؛ امیلا قلندری، محمدعلی قاسمی، جلال کیانی، شاهو نصرتی، وحید سعودی، مهرداد صمصامی، الله کرم استکی، افشین صادقی، مهران حسینی، شهاب صادق زاده، سنجی حیدرپور، امین کاظمی، محمد امین فرهادی، سلمان بریط، مجتبی کرمان، علی رحیمی، محمد سیاوشی و محسن باباسفری ترکیب تیم اعزامی ایران به قطر را تشکیل می دهند. علیرضا حبیبی به عنوان سرمربی، رسول دهقان مربی، مهدی اخوان سرپرستی و مرتضی ارقندی نیز به عنوان پزشک این تیم را همراهی خواهند کرد.

ا خبر روز ا

قرعه کشی مرحله یک هشتم نهایی جام حذفی

با برگزاری دیدارهای مرحله یک شانزدهم نهایی جام حذفی فوتبال باشگاه های کشور و مشخص شدن چهره تیم های صعودکننده، مراسم قرعه کشی مرحله یک هشتم نهایی این رقابت ها در سازمان لیگ فوتبال برگزار شد.

استقلال، پرسپولیس، سپاهان اصفهان، تراکتور تبریز، شهر خودروی مشهد، فجرسیاسی شیراز، استقلال ماهشهر، پیکان تهران، شاهین شهرداری بوشهر، ذوب آهن اصفهان، سایپای تهران، مس کرمان، صنعت نفت آبادان، نود ارومیه، نفت مسجدسلیمان و شهرداری ماهشهر تیم هایی هستند که راهی مرحله یک هشتم نهایی جام حذفی شده اند.

- ❖ پرسپولیس - نفت آبادان
- ❖ شهرداری ماهشهر- استقلال ماهشهر
- ❖ نود ارومیه - تراکتور
- ❖ سپاهان - پیکان
- ❖ ذوب آهن - مس کرمان
- ❖ شاهین بوشهر- سایپا
- ❖ شهر خودرو - نفت مسجد سلیمان
- ❖ استقلال - فجرسیاسی

راهنمای خرید خوش بوکننده خودرو

خرید خوش بو کننده برای خودرو به نظر کمی مشکل می آید، چرا که باید یک رایحه را برای مدت زمان زیادی استشمام کرد و در صورت مناسب نبودن می تواند موجب آزار شود. در مقابل انتخاب یک خوش بو کننده با کیفیت و زیبا علاوه بر ایجاد رایحه دلنشین، می تواند در زیبایی خودرو نیز تاثیر بسزایی بگذارد.

خوش بو کننده خودرو

مدل: JM-F118



- نوع رایحه: توت فرنگی
- ماندگاری: سه ماه
- نوع استفاده: آویزی
- قیمت: ۱۰ تا ۱۵ هزار تومان

خوش بوکننده خودروی فوق یکی از با کیفیت ترین محصولات خوش بو کننده ادکلنی با سرچوبی گرد است. درون بسته این محصول، یک اویز برای اتصال بطری حاوی مواد خوش بو کننده به خودرو قرار گرفته که به راحتی فیکس می شود. نحوه استفاده از این محصول بسیار ساده است و تنها کافی است در پلاستیکی داخلی را درآید تا خوش بوکننده شما فعال شود و فضای داخل خودرو را معطر کند. چوب پنبه این محصول، مایع خوش بو کننده را به مرور زمان به خود جذب کرده و بوی آن را داخل خودرو پخش می کند. کیفیت این محصول عالی است و مدت ماندگاری آن ۶۰-۳۰ روز است. پخش بوی خوش بوکننده با توجه به میزان شدت تابش نور دریافت می تواند افزایش یابد. این محصول با رایحه دلپذیر خود، خودروی شما را متفاوت خواهد کرد. حجم این خوش بو کننده ۵ میلی لیتر بوده و دارای رایحه دلپذیر توت فرنگی است.

خوش بو کننده خودرو

مدل: درامیک



- نوع رایحه: نسیم دریا
- ماندگاری: دو ماه
- نوع استفاده: نصب روی دریچه هوا
- قیمت: ۳۰ تا ۴۰ هزار تومان

این محصول یکی از جدیدترین محصولات خوش بوکننده خودرو است که از طراحی زیبا و درعین حال جالبی برخوردار است. درون بسته این محصول، یک اویز برای اتصال بطری حاوی مواد خوش بو کننده به خودرو قرار گرفته است.

نحوه استفاده از این محصول بسیار ساده بوده و تنها کافی است آن را به دریچه هوا متصل کنید تا خوش بوکننده شما فعال شود و فضای داخل خودرو را معطر کند. کیفیت این محصول عالی است و مدت ماندگاری آن دو ماه است. پخش بوی این خوش بوکننده با توجه به میزان عبور هوا از دریچه خودرو می تواند کاهش یا افزایش یابد. برای این خوش بو کننده خودرو، رایحه خاص و خوب نسیم دریا در نظر گرفته شده است.

خوش بو کننده خودرو

مدل: DS-09، طرح قلب



- نوع رایحه: توت فرنگی
- ماندگاری: شش هفته
- نوع استفاده: آویزی
- قیمت: ۱۵ تا ۲۵ هزار تومان

خوش بوکننده اویز طرح قلب یک محصول با طراحی متفاوت و زیباست که از رایحه و عصاره بسیار خوش بویی به همراه قیمت مناسب بهره می برد.

این خوش بوکننده قلبی، یک خوش بوکننده زینتی ایده آل برای خودروی شما به حساب می آید. همچنین این محصول حاوی نوعی روغن با ریشه طبیعی است که رایحه ای آرامش بخش و شاداب کننده دارد.

این محصول نه تنها برای خودرو بلکه در منزل و محل کار نیز استفاده می شود که زیبایی خاص خود را دارد و بویی دلنشین، احساس تازگی، طراوت و شادابی را برای شما به ارمغان می آورد. این محصول جایگزین بسیار مناسبی برای سایر اسپری های خوش بوکننده اشغال راست. / گروه بازار

صحنه ان زیبا

بازار



سعیه غفاری

خبرنگار

واردات، حال و روز خوشی ندارد؛ ولی خودروسازان داخلی سعی می کنند با عرضه محصولات جدید به تنها فروش خود را افزایش دهند، بلکه حضور خود در بازار خودروهای لوکس و مدرن را حفظ کنند.

رهام

سایپا رهام یکی از خودروهای لوکس ایرانی است که به زودی راهی بازار خودرو خواهد شد. طراحان سایپا برای طراحی رهام از خودروهای جدید خارجی الهام گرفته اند؛ به طوری که از نمای جلو، این خودرو شباهت زیادی به هیوندا اکسنت دارد و نمای عقب آن نیز برگرفته از نسل دوم تویوتا یاریس است. در مجموع نمای ظاهری این خودرو اسپرت، مدرن و جذاب است. در مقابل نمای داخلی رهام با وجود کپی برداری از زوئی زد ۳۰۰ و ولکس سی ۳۰ چندان جالب نیست. رهام مجهز

با کاهش

بازار خودرو رقی ندارد و طرح های فروش فوری خودروهای قدیمی که همان ها نیز با تاخیرهای زیادی به مشتریان داده می شود، جذابیت این بازار را کم کرده است؛ با این حال برخی خودروسازان به دنبال عرضه محصولات جدید هستند تا بلکه این بازار دوباره جان بگیرد.

نیم نگاه

۱۰

سال پانزدهم * شماره ۲۵۸۵ * شنبه * ۱۳ بهمن ۱۳۹۸

داخلی های تازه، جای خارجی های کهنه!

خودروسازان در تلاش برای عرضه محصولات تازه اند

انتشار خبر توقف شماره گذاری پرآید از سال آینده موجب شد سایپا به فکر تولید و جایگزینی داستون گو با پرآید بیفتد. داستون گو یک خودروی سدان با ابعاد کوچک است و نوعی طراحی مانند خودروهای هاچ بک دارد. نمای خارجی داستون گو تا حدودی قدیمی بوده و مانند رهام، خبری از طراحی اسپرت و مدرن در آن نیست؛ ولی در مقایسه با پرآید ظاهر بهتری دارد. داستون گو دارای موتور کم مصرف با حجم ۱.۲ لیتر، ۷۷ اسب بخار قدرت و ۱۰۴ نیوتن متر گشتاور است که از نظر قدرت و تکنولوژی، موتور این خودرو بهتر از پرآید است؛ ولی از نظر سطح ایمنی و وضعیت مشابه پرآید دارد؛ زیرا در تست تصادف، داستون گو صفر ستاره ایمنی گرفته است؛ داستون گو در دو نسخه با جعبه دنده دستی و اتوماتیک با قیمت احتمالی ۷۲ تا ۹۰ میلیون تومان عرضه خواهد شد.

پژوا ۳۰

پژوا ۳۰ در همان در دیگر خودروهای لوکس جدید قرار دارد که تا پایان شهریور ۹۹ به صورت انبوه عرضه خواهد شد. پژو ۳۰۱ اتومبیلی سدان کامپکت محسوب می شود که به برادر دوقلوی سیتروئن C معروف است. این خودرو طراحی ساده

دارد و وجود خط افقی برجسته از گلگیر جلوتا بخش انتهایی آن تنها نقطه قوت آن است. محصول جدید ایران خودرو به موتور ۱.۶ لیتری با توان ۱۱۳ اسب بخار و ۱۴۹ نیوتن متر گشتاوری مجهز است. پژو ۳۰۱ با دو نوع جعبه دنده دستی ۵ سرعته و خودکار ۶ سرعته تولید می شود. مصرف سوخت داخل و خارج شهر این خودرو به ترتیب ۵.۹ لیتر به ازای هر ۱۰۰ کیلومتر است. پژو ۳۰۱ عضو جدید در سید محصولات ایران خودرو قرار می گیرد که حدود ۲۰۰ میلیون تومان قیمت گذاری خواهد شد.

تیگو ۸

تیگو ۸ کراس آور جدید مدیران خودرو خواهد بود که از آن با اسم زیبای کم توان یاد می شود. طراحی جذاب این خودرو برگرفته از رنو کولوس، شاسی بلندهای کیا و هیوندای است و چراغ های کشیده با طراحی اسپرت به همراه خطوط خمیده و برجسته زیادی دارد. این خودرو به پیشانه ۱.۵ لیتری توربو با ۱۴۷ اسب بخار قدرت و ۲۱۰ نیوتن متر گشتاور مجهز است. مدیران خودرو برای تیگو ۸ جعبه دنده های ۶ دنده دوکلاچه دستی تعبیه کرده اند. مصرف سوخت این اتومبیل در سیکل ترکیبی به ۶.۲ لیتر به ازای هر ۱۰۰ کیلومتر می رسد و شتاب صفر تا صد آن کمتر از ۱۱ ثانیه به دست می آید. تیگو نسبت به سایر خودروهای معرفی شده قیمت بیشتری یعنی بین ۴۵۰ تا ۵۵۰ میلیون تومان دارد.

جک اس ۷

کرمان موتور به تازگی از مونتاژ شاسی بلند خود با نام جک اس ۷ خبر داده است. جک اس ۷ نسبت به سایر قسمت های خودرو از طراحی جذاب تری برخوردار است. این خودرو بدنه بزرگ تری دارد و طراحان برای آن از جلو پنجره کرومی بزرگ به همراه چراغ های LED استفاده کرده اند. در نمای جانبی خودرو نیز از خطوط شکسته متعددی استفاده شده و در نمای عقب خودرو چراغ های زیبا مشابه اتومبیل های لکسوس به چشم می خورد. کرمان موتور نسخه اتوماتیک

کف بازار

مظنه

مظنه انواع خودرو در بازار

نوع خودرو	قیمت خودرو در بازار
سایپا ۱۱۱	۴۶,۷۰۰,۰۰۰
سایپا ۱۳۱	۴۱,۷۰۰,۰۰۰
سایپا ۱۵۱	۴۳,۳۰۰,۰۰۰
تیا	۴۸,۷۰۰,۰۰۰
سانتا	۵۴,۳۰۰,۰۰۰
کونیک اتوماتیک	۹۱,۳۰۰,۰۰۰
چانگان	۱۷۰,۰۰۰,۰۰۰
سراتو ۲۰۰	۲۸۱,۰۰۰,۰۰۰
استپ وی اتوماتیک	۱۷۶,۰۰۰,۰۰۰
رنو پارس تندر	۱۲۲,۰۰۰,۰۰۰
برلیانس H۲۳۰	۱۲۴,۰۰۰,۰۰۰
برلیانس H۲۲۰	۱۱۹,۰۰۰,۰۰۰
تیا ۲	۵۳,۳۰۰,۰۰۰
سمندال ایکس	۷۳,۰۰۰,۰۰۰
سمند EF۷	۸۰,۳۰۰,۰۰۰
دنا	۱۰۰,۰۰۰,۰۰۰
پژو ۴۰۵	۷۱,۵۰۰,۰۰۰
رانا	۷۴,۸۰۰,۰۰۰
پژو SLX	۷۹,۷۰۰,۰۰۰
دانگ فنگ H۳۰	۱۳۰,۰۰۰,۰۰۰
پژو ۲۰۶ تیپ ۲ (فول)	۷۷,۰۰۰,۰۰۰
پژو ۲۰۶ تیپ ۵ (فول)	۹۱,۹۰۰,۰۰۰

تیرد لالان خودرو به سنگ خورد!

در حالی که روند ریزش قیمت خودرو در بازار شدت گرفته است، دلان طرح جدیدی را برای معکوس کردن وضعیت، اجرائی کردند. به گزارش خیر آنلاین در حالی که سایت های اینترنتی اعلام قیمت، افزایش بین ۵۰۰ هزار تا دو میلیون تومانی قیمت ها را اعلام کردند، رئیس اتحادیه نمایشگاه داران و فعالان صنفی از تداوم روند کاهش قیمت ها در بازار خبر می دهند. بر این اساس برخی سایت های اینترنتی قیمت ها را با افزایش یا بدون تغییر اعلام کردند؛ اما در میانه روز، اعلام نظر فعالان بازار و تماس های تلفنی با نمایشگاه داران و فروشندگان روشن کرد خبری از افزایش قیمت در راه نیست. به این ترتیب تعدد خودروهایی که با کاهش قیمت روبه رو شدند، حتی از شمار خودروهایی که با ثبات قیمت روبه رو بودند، بیشتر بود. فعالان بازار از توقف خرید و فروش در بازار خبر داده و می گویند «در طی ده روز گذشته از پایین، بازار خودرو سخته کرده است و رکود، عمیق تر از قبل شده است.». بسیاری از فعالان این بازار معتقدند مهم ترین دلیل توقف خرید و فروش، سرعت گرفتن ریزش قیمت هاست؛ چرا که انتظارات بر کاهش بیشتر قیمت ها در روزهای آتی استوار است.



پژوا ۳۰۱ شهریور ماه ۹۹ به تولید انبوه می رسد

معاون طراحی و توسعه ایران خودرو گفت: خودرو پژو ۳۰۱ بعد از آزمایش های نهایی با قطعات داخلی، انتهای شهریور سال آینده به تولید انبوه می رسد. عادل پیرمحمدی با اشاره به اینکه صنعت خودرو از صنایع پویایی شناخته می شود گفت: آمریکا تصورش این بود که صنعت خودروی کشور بعد از تحریم ها از پا می آید، اما اینگونه نشد و بعد از بدعهدی و خروج پژو از ایران، با همکاری سازنده ها شروع به ساخت قطعات داخلی پژو ۳۰۱ کردیم. او ادامه داد: با شرکت پژو حدود ۴۵ درصد، ساخت خودرو ۳۰۱ را آغاز کرده بودیم که بعد از بدعهدی پژو، ۵۰ درصد از قطعات اصلی برای ساخت خودرو ۳۰۱ که شامل قطعات سیستم کنترل خودرو، سیستم الکترونیک، قطعات شاسی، ترمز، فرمان برقی و... است را در اختیار نداشتیم؛ بلافاصله با سازنده ها صحبت کردیم و طراحی ۵۰ درصد قطعات شروع شد. او افزود: درصد خودکفایی خودرو ۳۰۱ با ساخت داخلی بیش از ۶۵ درصد است و در طراحی ۵۰ درصد قطعات تولید داخلی است که مالکیت معنوی آن برای شرکت ایران خودرو است. دو هزار تن قالب توسط ۱۵ قالب ساز در حال تولید است و قطعات اصلی در حال طراحی است و امیدواریم تا پایان سال نمونه های اولیه خودرو ۳۰۱ را تولید کنیم.



آشفته بازار اتومبیل های چینی



امروز در لیست محصولاتشان خودروهای ۳۰۰ و حتی ۴۰۰ میلیون تومانی ببینیم. «ام وی ام ایکس ۲۲، ۷۰۰ میلیون سربه فلک کشید و به بالاتر از ۲۰۰ میلیون تومان رفت. چینی های با راحتی طرح فروش برگزار می کردند و مردم صف می کشیدند تا جک اس ۵ به نرخ ۳۰۰ میلیون تومان بخرند تا هیچانات فروکش کرد، اما حالا محصولاتشان مشتری ندارد. تیگو ۲۳۰۰ میلیون در بازار ۲۳۹ میلیون

عصمت اعرابی نویسنده

بازار خودرو با پشت سر گذاشتن نوسانات سنگین حالا آرام و قرار گرفته است و قیمت ها هر روز کاهش پیدا می کند؛ ولی در بخشی از بازار یعنی اتومبیل های چینی هنوز آشفتنگی به چشم می خورد. روزی که دلار ثانیه به ثانیه نرخ عوض می کرد و قیمت کالا های مختلف در لاری صعودی با هم کورس گذاشته بودند، خودروسازان چینی هفته به هفته قیمت محصولات خود را افزایش دادند و تاکنون در قیمت های جدید مانده اند! پرآید از ۲۰ میلیون تومان به کمتر از ۴۰ میلیون تومان رسید؛ پژو ۴۰۵ از حدود ۳۰ میلیون تومان به ۷۰ میلیون تومان رسید؛ ولی جک اس ۹۵۵ میلیون تومانی طی چند مرحله ۳۰۱ میلیون تومان قیمت گذاری شد. مدیران خودرو نیز پشت سر هم قیمت ها را اعلام کردند تا

تومان با اقساط ۱۲ ماهه معامله می شود، «جک اس ۵» ۳۰۰ میلیونی نیز ۲۶۰ میلیون تومان خرید و فروش می شود. در نتیجه اگر متلا مدیران خودرو به جای تولید تیگو ۵ آپشنال را با قیمت ۲۳۹ میلیون تومان در بازار آزاد بخرند و بتوانند با قیمت مصوب خودشان بفروشند روی هر دستگاه بیش از ۶۰ میلیون تومان سود می کنند! از طرف دیگر هزینه استهلاک و نگهداری

حساسیت های فصلی که در مطالعات جدید با عنوان رینیت آلرژیک فصلی نام برده می شود، به طور معمول با علائم عطسه، خارش و قرمزی چشم، خارش، سوزش، احتقان، آبریزش و گرفتگی بینی، درد و التهاب گلو، گاهی یا سرفه، خستگی و سردرد و بی خوابی همراه است.

فصل حساسیت فصلی فرارسید

مزاج این فصل سرد و خشک است

اشاره کرد.

* حساسیت های فصلی

حساسیت های فصلی که در مطالعات جدید با عنوان رینیت آلرژیک فصلی نام برده می شود، به طور معمول با علائم عطسه، خارش و قرمزی چشم، خارش، سوزش، احتقان، آبریزش و گرفتگی بینی، درد و التهاب گلو و گاهی باسرفه، خستگی و سردرد و بی خوابی همراه است.

این بیماری التهابی شایع در طب سنتی ایران درزیر فصل بیماری نزله و زکام مورد ارزیابی قرار می گیرد.

زکام و نزله: در زکام، خروج ترشحات و فضولات مغزی از منافذ بینی است؛ در صورتی که در نزله مسیر خروج ترشحات به سوی حلق است. طبق این تعریف، بیماری نزله به علت ریزش مواد زائد به پشت حلق در صورت تاخیر در درمان می تواند سبب بیماری های دیگری مانند بیماری های ریوی، گوارشی و... شود.

* علل و علائم

علل مختلفی از دیدگاه طب سنتی

* آسیب های احتمالی

از آسیب های احتمالی فصل پاییز از دیدگاه طب سنتی ایران می توان به تشدید بیماری های سوداوی مانند خشکی پوست، اکزما، ترک لب ها، درد مفاصل، تشدید حالات روحی روانی مانند افسردگی، بواسیر، واریس، سرماخوردگی و حساسیت های فصلی

گروه سلامت

به تدریج که سن بالا می رود و پیر می شوید، در بدن ما تغییراتی ظاهر می شود که گویی ما از داخل بدن زنگ می زنیم. همان طور که آهن در برابر اکسیژن هوا زنگ می زند و می پوسد، بدن ما وقتی با بعضی از مولکول های آزاد روبه رو می شود، زنگ می زند. به این مولکول های آزاد و به اصطلاح رادیکال های آزاد، ریشه های آزاد می گویند.

* نظرمتخصصین

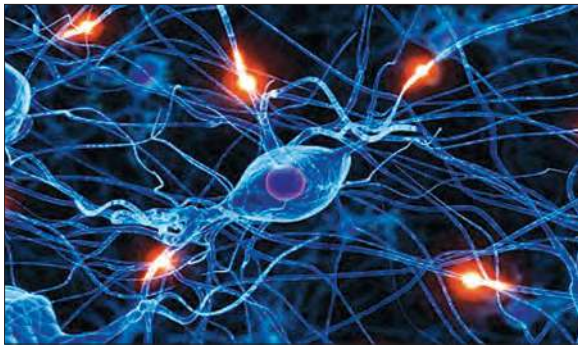
در این زمینه دکتر محمد دریایی، متخصص علوم زیستی تغذیه و گیاهان دارویی و نویسنده کتاب رمز وراز جوانی و سلامتی، چنین می گوید: این ریشه های آزاد، پس مانده فعالیت



ا نگاه علمی |

وقتی بدن ما زنگ می زند

ریشه های آزاد؛ حاصل فعالیت سلولی



ریشه های آزاد، مهم ترین عوامل تسریع پیری در بدن هستند. او با آزمایش هایی که روی تعدادی از حیوانات به عمل آورده به این نتیجه رسیده است که ما می توانیم در بدنمان آنزیم هایی را افزایش دهیم که زیادی آنها در خون باعث

آن نیست.

دکترهای دموپولوس، استاد پاتولوژی دانشگاه نیویورک، در تحقیقات خود ثابت کرده که بهترین راه برای افزایش آنزیم های ضد ریشه آزاد، صحیح غذا خوردن و مواد لازم را به بدن رساندن است.

برعکس اگر ما به غذا خوردن خود شما با این تکتیم و هر چه به دستمان رسید، برای سیر کردن خود بخوریم و به واکنش این مواد در بدن خود دقت و توجه نکتیم، باید منتظر فرسوده شدن و تخریب سریع سلول های بدن و زودتر پیر شدنمان باشیم. دکتر دموپولوس می گوید: غذاهای سالم و خوبی که ما برای مبارزه با پیری در دسترس داریم، فراوان است. تمام سبزی ها، تمام میوه ها و حبوبات

صحفان زیبا

* سلامت *

بعد از تناول غذا، علل روحی و روانی مانند خشم، غضب و افسردگی و در نهایت تجمع مواد زائد در بدن ناشی از عدم فعالیت ورزشی مناسب و بیوست را می توان برشمرد.

نزله و زکام به دو دسته گرم و سرد تقسیم می شوند که علائم نوع سرد شامل ترشحات غلیظ و سفید یا مایل به کبودی همراه با سردرد، خشکی چشم ها و مختصری سنگینی در سر است؛ در صورتی که علائم در نوع گرم

با احساس خارش و سوزش در بینی، سرخی چشم ها و بینی، خارش زبان کوچک و لته، ریزش اشک و احیانا کمی سرخی صورت همراه است.

* راهکارهای پیشگیری و درمان

جهت پیشگیری نزله و زکام از دیدگاه طب سنتی باید بدن از امتلاء و پیری مواد زائد به کمک روش های مختلف

پاک سازی شود. شانه زدن مرتب موی سر، پوشاندن سر و استفاده از روانداز مناسب جهت قرار نرگفتن در معرض باد سرد از توصیه های مهم پیشگیرانه است.

از توصیه های دیگر، عدم مصرف

از غذاهای مناسب دیگری می توان به شوربای بدون گوشت، نشاسته در آب جوش، سوپ های تهیه شده از نشاسته گندم، مصرف آب انار شیرین، آب سیب قرمز شیرین، آب جوش عسل همراه با کمی آب لیمو ترش تازه و حریره تهیه شده از آرد یاقلا، شیره مغز خیار، خیار باردرنگ و مغز بادام اشاره کرد.

ا تست |

مسابقه

دانستنی های سلامت

* پرشش مسابقه

کدام یک از موارد زیر در خصوص مصرف لیموترش صحیح نیست؟

الف: وجود پتاسیم در لیموترش به کنترل و تنظیم ضربان قلب و متعادل کردن فشارخون کمک می کند.

ب: لیموترش به دفع سموم بدن که به دلیل وجود انواع آلودگی ها مانند سرب یا ریزگردهای موجود در هوا ایجاد می شود کمک و از ابتلا به سرطان جلوگیری می کند.

ج: به علت وجود پیش ساز ویتامین A در لیموترش مصرف آن باعث افزایش جذب آهن در غذاها می شود.

د: مصرف کافی لیموترش با کاهش کلسترول خون، رفع سستی و تنبلی از سیستم گوارش و جلوگیری از جذب سریع قند در بدن به کاهش وزن کمک می کند.

* نحوه شرکت در مسابقه

برای شرکت در این مسابقه می توانید پاسخ خود را به شماره ۰۹۳۰۶۰۳۲۱۹۷ همراه با نام و نام خانوادگی ارسال کنید؛ در ضمن آخرین مهلت شرکت در مسابقه پنج روز پس از چاپ است و پاسخ هفته پیش گزینه « د » بود.

راهنامه ای: برای یافتن پاسخ صحیح می توانید به سایت: http://www.salamat.esfahanfarhang.irبخش سلامت آنلاین مراجعه کنید.

* نام برنده شماره پیش

مجید اسدالهی

* نحوه دریافت جایزه

برندگان می توانند برای دریافت جایزه خود ضمن تماس با شماره ۳۲۲۱۸۱۸۲ و همراه داشتن کارت شناسایی، به دفتر روزنامه اصفهان زیبا(۱۵ روز مهلت برای دریافت جایزه) مراجعه کنند.

ا زنگ مدرسه |

بیماری های شایع در مدارس

با شروع فصل درس و مدرسه، دانش آموزان ممکن است به برخی از انواع شایع بیماری های مدرسه مبتلا شوند که از جمله می توان به موارد زیر اشاره کرد:

شپش: حشره ای کوچک و انگلی است که بین موها زندگی و از خونی که از پوسته سر بیرون می آید، تغذیه می کند. شپش مسری و بسیار آزار دهنده است. درد خترها بیش از پسرها دیده می شود و باعث خارش پوسته سر و التهاب شده و خارش مداوم در برخی از موارد ممکن است آسیب های پوستی و عفونت به همراه داشته باشد. برای جلوگیری از سرایت شپش بهتر است دانش آموزان دختر موهای سرشان را مرتب کوتاه و از تماس مستقیم با سر هم کلاسی ها در مدرسه خودداری کنند و از شانه و گیره سر به طور اشتراکی استفاده نکنند. اگر دانش آموز به طور مداوم سرش را می خاراند، باید به پزشک مراجعه کند و روش های درمانی را به طور منظم به کار ببندد.

سرماخوردگی: این بیماری، عفونت دستگاه تنفس فوقانی است که حدود ۲۰۰ نوع ویروس عامل آن است. محیط های سر بسته و شلوغ احتمال ابتلا به سرماخوردگی را بیشتر می کند. احتقان بینی، التهاب سینوس ها، عطسه، سردرد، گلودرد، آب ریزش بینی، تب و لرز و دردهای عضلانی، برخی از علائم سرماخوردگی است. برای پیشگیری از سرماخوردگی، دانش آموزان باید دست های خود را به طور مکرر بشویند. از وسایل شخصی خود استفاده نکنند چون ویروس سرماخوردگی از طریق چشم و دهان و بینی وارد بدن می شود، از مالیدن چشم و بینی خود بپرهیزند. افرادی که عطسه می کنند یا علائم سرماخوردگی در آنها دیده می شود، فاصله بگیرند. مربیان نیز دانش آموزان بیمار را از بقیه جدا سازند.

عفونت های دستگاه گوارش: این عارضه، از جمله بیماری های شایعی است که احتمال ابتلای دانش آموزان در مدارس به آن زیاد است. بیماری های گوارشی ویروسی تب، استفراغ و اسهال را به دنبال خواهد داشت. اگر دانش آموزی به این بیماری مبتلا شده باشد، بر اثر تماس با آن منتقل می کند. با ضد عفونی کردن میز و نیمکت مدارس می توان از انتقال بیماری های گوارشی در بین دانش آموزان پیشگیری کرد. تمیز کردن میز و نیمکت آنها با محلول های پاک کننده حاوی الکل مناسب توصیه می شود؛ در ضمن دانش آموزان باید از مصرف غذاهای نامناسب و غیر بهداشتی در مدارس پرهیز کنند و همواره میان وعده هایی مانند نان و پنیر، گردو، انواع میوه، تخم مرغ و سایر مواد غذایی با ارزش را مصرف کنند. به منظور پیشگیری از بیماری های گوارشی دانش آموزان باید از لوازم شخصی استفاده کنند و پس از رفتن به دستشویی، خوب دست های خود را با صابون بشویند.

آبله مرغان و اوریون: دو بیماری شایع ویروسی در بین دانش آموزان هستند. علائم آبله مرغان، تب خفیف و ظاهر شدن دانه هایی روی بدن دانش آموز است. در برخی از موارد دانه ها آبکی است که درشت شده و سپس می ترکند. این دانه ها ابتدا روی صورت و گردن و پس از آن روی سر و سایر اعضای بدن مشاهده می شود. کارشناسان می گویند، دوره کمون این بیماری ۱۰ روز است و اگر دانش آموزان، محل دانه ها را نخاراندند، جای دانه ها روی پوست باقی نمی ماند. معمولاً برای رفع خارش از داروهای ضد خارش استفاده می شود. دانش آموزان باید روزانه حمام کنند و ناخن هایشان را بگیرند.

اوریون هم یک بیماری ویروسی است که از طریق بزاق یا ترشحات حلق فرد آلوده وارد حلق فرد سالم می شود. خود را به غده بزاقی بناگوش می رساند و در آنجا رشد می کند. باشتهایی، تب، درد عضلانی و التهاب غدد بناگوشی از علائم این بیماری است؛ چون اوریون اغلب غدد بزاقی بناگوشی را درگیر می کند. بعد از حدود هفت تا ۱۰ روز تورم کاهش می یابد.

اعظم عزیزیان، کارشناس سلامت نوجوانان و جوانان و مدارس مرکز بهداشت شماره یک

ا دانستنی |

مصرف ناشتای خاکشیر آنزیم کبد را پایین می آورد



امروزه که مصرف چیپس و پفک بین مردم و به خصوص کودکان و نوجوانان زیاد شده، در پی آن آنزیم کبدی نیز افزایش یافته است. در این خصوص کارشناسان ضمن منع مصرف این تنقلات مضر، توصیه هایی دارند: از جمله سمیه زارعی، کارشناس گیاهان دارویی، می گوید برای درمان آنزیم کبدی بهتر است صبح ناشتا خاکشیر با آب جوشیده سرد شده و ۲ دقیقه قبل از ناهار و شام در هر وعده، یک فنجان دم کرده شاره و کاسنی خورده شود؛ در ضمن بعد از ظهرها هم غنم باب زرشک یا آب انار یا کاهو با سکنجبین مفید است.

افرادی که پس از مدت ها ترک ورزش دچار انباشتگی بدن از اخلاط و مواد زائد شده اند، نباید ناگهان به ورزش های سنگین روی بیاورند. به گفته دکتر نجس معینی، نویسنده کتاب پاسداشت تندرستی، در این حالت تاب سواری با شتاب، یکی از بهترین ورزش هاست که اگر به صورت مداوم چندین بار در روز انجام شود، حتی منجر به کاهش وزن واضح در افرادی می شود که امکان سایر ورزش ها را ندارند. این ورزش باعث آرامش، کاهش نفخ و کمک به بهبود حافظه شده و خواب آوار است؛ اما احتیاط لازم است.





سیاره ما: پیوند تعهد و زیبایی

برنده جایزه آمی، بهترین مستند ۲۰۱۹



- ژانر**: مستند طبیعت
- نویشته**: لوسی مانگان
- راوی**: دیوید آنتیرو، سلماهایک (مکزیک و آمریکای لاتین)، پنه لویه کروزر(اسپانیا)
- سازنده**: آلستر فوترگیل
- پخش کننده**: نت فلیکس
- تعداد فصل**: ۱۰
- تعداد قسمت**: ۸

درست به همان اندازه که انتظارش را دارید تماشایی است. نماهای هوایی وسیع از سواحل پیرو، وقتی میلیون ها غازو قره غاز دورهم جمع شده اند تا در ضیافت خوردن ماهی های کولی شرکت کرده و زاد و ولد کنند یا تماشای ربه های گوزن شمالی، ازفرز سرزمین های قطبی، که در ماهی ۴۰ درجه زیر صفر، سر به سوی پناهگاه های جنگلی دارند، نفس گیر است. بعد از آن از دیدن زنبور ارکیده ای حیرت زده می شویم که در جست وجوی بوی خوش برای جفت گیری در گلبرگ های گل کوزه ای می افتد و سپس از یک تونل باریک خود را بیرون می کشد در حالی که دوتوده گرده برپشتش به جا مانده است. شما فقط می توانید در شگفت بمانید از دقت بی پایان طبیعت و افرادی که خود را وقف به تصویر درآوردن عجایب آن کرده اند. این اولین حضور نت فلیکس در برنامه سازی درباره طبیعت است. «سیاره ما» سریالی هشت قسمتی و مولتی میلیون دلاری است که با ۶۰۰ نفر عوامل در زمانی بیش از ۴ سال در ۵۰ کشور فیلمبرداری شده است.
راوی این برنامه «دیوید آنتیرو» است. بیشتر اعضای پشت پرده این سریال از همنان تیمی هستند که در «سیاره زمین» و «سیاره آبی» بی بی سی کار می کردند و به نظر می رسد اگر واحد تاریخ طبیعی بی بی سی به آنها بودجه لازم را داده بود، «سیاره ما» کاری بود که بعد از دو فیلم قبلی می ساختند. مانند «سیاره زمین» این سریال هم در هر قسمت به جغرافیای متفاوتی پرداخته و صحنه هایی باورنکردنی را به نمایش می گذارد. تعداد کمتری فلامینگو ماهورهای گلی برای تخم هایشان می سازند و هم نوا با هم هزاران جوجه را به زندگی می آورند. عقاب ها در آسمان پیکار می کنند. سه گونه از ۶۰ گونه رنگینک (نوعی پرنده) یکی از یکی پیچیده تر در حال رقص برای همسریابی اند. رنگینک بی باغ می شود تا شما نحوه تصمیم گیری خود در زندگی را با یادگیری کنید. اما اتفاقی که «سیاره ما» با برنامه های بی بی سی دارد، این است که این مجموعه قصد ندارد عوامل تهدیدآمیز محیط زیست و گونه های جانوری را نادیده بگیرد. این ایده که اشاره به مشکلات زیست محیطی باعث از دست رفتن مخاطبان می شود، باعث شده رویکرد سرمایه گذاران را به یاد که با نشان دادن مناظر بی نظیری از سراسر جهان به طور غیرمستقیم الهام بخش مردم برای حفظ آنها باشد. پس برنامه سازان موظفند که از بیان مشکلات دوری کنند و درشتان را در راه افزایش آگاهی از خطرانی که پیش روی ماست، به کار نبرند. اما داستان های بی شماری از این دست برای تغییر ما الهام بخش نبوده اند، آنها فقط اجازه داده اند تا مادر همان وضعیت آسوده اما مهلک انکار بمانیم.

«آلستر فوترگیل تهیه کننده اشاره می کند که در بی بی سی اجازه نمی یافته موضوعات بیشتری را به برنامه اضافه کند. قدرت آگاهی بخشی این برنامه ها بعد از موفقیت فوترگیل. با «سیاره آبی» و بعد از این که اجازه یافت خرده روایت هایی شامل برخی هشدارهای محیط زیستی درباره تجمع پلاستیک در اقیانوس و مواد شیمیایی ساطع شده از آنها (با نمایش صحنه لاک پشت گرفتار و مسوم شدن یک بچه نهنگ) را به سریال اضافه کند. ثابت شد. این برنامه ها باعث شد چرچه گفت وگو و مناظره های عمومی زده شود. همچنین باعث تغییر رفتارها درباره این موضوع و به وجود آمدن ما بالقوه قانون گذاری شد. بی بی سی به تازگی ساخت فصلی از فیلم ها را با موضوعاتی از قبیل موضوعات «سیاره ما» آغاز کرده و این واقعیت را پذیرفته که رویکرد سنتی اش، به اصطلاح زیست محیطی، ناپایدار است. همچنین قرار بر این است که «آنتیرو» چهره قبلی باشد که به طور صریح نتایج آت و هوایی بخشی از مسئله آن است. اما با این حال نت فلیکس پیش دستی کرده و ایده بی بی سی را به دست آوردن مقام اولین سلاح شورزیست محیطی ریزوده است. «سیاره ما» تا یک واضح تری بر شکندگی و به هم پیوستگی همه گونه ها و اکوسیستم ها و تأثیر عظیمی که انسان در زمان کوتاهی بر آنها داشته است، دارد. آنتیرو در قایق ابتدایی فیلم می گوید: «در یک دوره زندگی بشر، جمعیت حیات وحش به طور متوسط ۶ درصد کاهش یافته است. ثبات طبیعت را دیگر نمی توان مفروض انگاشت.

او با اشاره به اینکه ره ای که در حال تماشای آنیم ۷۰٪ کوچک تر از چیزی است که ۲۰ سال پیش وجود داشته، زیر پای ما را خالی می کند. بعد از صحنه های آگاهی، الهام بخش از ۵۷ میلیون تن یخ، قطعه ای به اندازه یک آسمان خراش، شکستن یک طبقه یخی در گرینلند می آید و این واقعیت بیان می شود که چنین ضایعاتی در حال حاضر دو برابر سریع تر از چیزی هستند که یک دهه پیش بودند؛ همرا با این تصاویر، تأثیر وقایع ذکر شده بر سطح دریا، شوری و در پیوند با صحنه های آغازین فیلم، وقایعی شبیه «هامبولت» (Humboldt) تشریح می شود که مرغان دریایی برای برپایی ضیافت ماهی های کولی و به دنیا آوردن نسل بعدی شان به آن وابسته اند. بعد از سریال، آنتیرو به مامی گوید که بخش هایی از جنگل ماگاداسکار که کمی قبل گریه سانانی به نام «فوسا» در آن دیدیم، از آن زمان نابود شده اند. همچنین یک سکانس تایم لپس از جنگل برنتو در فیلم وجود دارد که به یک مزرعه تولید روغن پالم تبدیل شده که کمر انسان را از اندوه خمی می کند. سرانجام و حداقل در برنامه سازی درباره طبیعت ما به سریالی چون «سیاره ما» رسیده ایم که در عین تعهد به مسئولیت اجتماعی خود، زیبایی اش را نیز حفظ می کند.

صحنه‌ان زیبا

سینمای جهان

ازرنجی که زنان می برند

نگاهی به سریال کمدی «فیلیگ»

نویشته: هانا جین پارکینسون - گاردین

ترجمه: حدیث منقی

ترجمه: حدیث منقی

چندین ماه پیش، آخرین قسمت از سریال کمدی «فیلیگ»، برنده جایزه بهترین کمدی سال از جشنواره امی ۲۰۱۹، ساخته فیبی والربریج و با بازی اولر شبکه بی بی سی پخش شد. این اثر بر اساس نمایش تحسین شده‌ای به همین نام از والربریج است که خودش هم آن را روی صحنه برده است.

او برای اجرای تک نفره این نمایش در ادینبورگ در سال ۲۰۱۳، نقد‌ها و رهیوهای جنجالی‌ای درآف برادوی دریافت کرد.

کمدی موقعیت (sitcom) فیلیبگ، درباره زنی است که با مرگ بهترین دوستش دست و پنجه نرم می‌کند. او که از خانواده‌ای مشکل دار می‌آید، سعی دارد روابط انسانی در هم و برهم، نشاد و تا حدی خودآزانه اش را سرو سامان بدهد.

نام سریال Fleabag که در حقیقت به شخصیت فیلم نامه اشاره دارد، در زبان غیررسمی برتانیا به شخص ناخوشایند و بدلق گفته می‌شود. این نام تنها اسمی است که ما کاراکتر اصلی را با آن می‌شناسیم و هیچ وقت در هیچ کدام از قسمت‌ها نام واقعی او را نمی‌شنویم.

فصل اول سریال به خاطر صداقت عاطفی اش و همچنین شخصیت‌های دوست‌نداشتی‌اش اما قابل درک آن مورد تحسین منتقدان و مخاطبان قرار گرفت. فصل دوم حتی میزان این تشویق را بیشتر می‌کند.

پیشرفت سریال و خطرپذیری والربریج راهی برای تماشاگران جز تکان دادن سرازوی تحسین باقی نگذاشت. (به

خصوص برای قسمت سوم) چند نکته به خصوص درباره فصل دوم) وجود دارد که این مجموعه را خاص می‌کند: اول از همه شکسته شدن دیوار چهارم است.

دیوار نامرئی و فرضی‌ای بین هنرپیشگان و تماشاگران در نظر گرفته می‌شود. وقتی بازیگر روی صحنه یا در فیلم، از خود حرکتی نشان دهد که به منزله‌اش از «حضور تماشاگران» باشد، اصطلاحاً دیوار چهارم شکسته شده است.

کاراکتر اصلی که آن را برای راحتی کار فیلیبگ می‌نامیم، در لحظات مختلفی به دوربین نگاه می‌کند و با مخاطب به طور مستقیم وارد گفت‌وگو می‌شود.

اما در اپیزود سوم فصل دوم این اتفاق گسترش می‌یابد. بعد از این که فیلیبگ رو به مخاطب (دوربین) چیزی می‌گوید، شخصیت مقابلش از او می‌پرسد: «این چی بود؟ … الان کجا رفتی؟» به بیان دیگر انگار

«شکسته شدن دیوار چهارم» (به بیانی فراشکستن دیوار چهارم) اتفاق می‌افتد. ما به ندرت چنین تکنیکی را به عنوان یک صنعت روایی یا ادبی دیده‌ایم.

این صحنه یکی از غیرمنتظره ترین پیچش‌های داستانی در یک مجموعه تلویزیونی درسال‌های اخیراست. دومین جذابیت این سریال به بازی‌های حیرت‌آور آن برمی‌گردد. به خصوص شخصیت‌های جدیدی که در فصل دوم به داستان اضافه

شده‌اند. «اندرو اسکات» در نقش کشیش (که ما اسم او را هم هیچ وقت نمی‌فهمیم) «کریستین اسکات توماس» و «فیونا شاو» که به طور غیرقابل باوری خوب‌اند.

«شان کلیفورد» در نقش کلریکی از بهترین بازی‌هایش را ارائه می‌کند. در فصل اول او نقش خواهر سختگیر را بازی می‌کرد؛ اما نقطه تمرکز بر مشکلات فیلیبگ بود.

در فصل دوم سختگیری و عصبیت او با استفاده از بازی چند لایه و پراز ریزه‌کاری کلیفورد مورد کاوش قرار می‌گیرد و به احساس عدم امنیت او و وضعیتش که در آن کلر به تدریج از شوهر وحشتناکش، مارتین دور می‌شود، پرداخته شد.

اگر بخواهیم صادق باشیم، با اینکه «اسلامی گلن» بازی استادانه‌ای در نقش مارتین دارد، همه ما خوشحالیم که دیگر چشممان به او نخواهد افتاد. قسمت اول فصل دوم نبوغ‌آمیز خواننده شده است؛ اما در حقیقت این قسمت سوم است که همچنان نبوغ آمیز به نظر می‌رسد.



والربریج در زمان محدود ۲۳ دقیقه، به شکل حیرت‌انگیزی میزان زیادی از خرده روایت‌ها و گره‌های داستانی را به سرانجام می‌رساند.

این قسمت همچنین دو نمونه از به‌یادماندنی‌ترین لحظات را در تلویزیون رقم می‌زند.

یکی همان صحنه‌ای که پیش از این در رابطه با شکسته شدن دیوار چهارم و توجه شخصیت مقابل به آن اشاره شد و دیگری مونولوگ پنج دقیقه‌ای از اسکات توماس در رابطه با رنج‌زنان است.

این مونولوگ که به طور چشمگیری دقیق و در عین حال خنده‌دار است، احتمالاً برای سال‌های متعددی تشریح و ارجاع خواهد شد: «زنان به دنیای آینده همراه با رنجی که در آنها سرشته شده … (ولی مردان) مجبورند به جست‌وجوی آن (رنج) بروند … سپس جنگ راه‌می‌اندازند تا بتوانند چیزها را احساس کنند و موقعی که دیگر جنگی نبود، می‌توانند راگی بازی کنند». این فصل همچنین بیشتر از فصل اول به مسئله جنسیت و نژاد پرداخته است.

در این سریال واکشافی غم‌وانده نیز بسیار مورد تحسین قرار گرفت. یک قسمت به مرگ مادر فیلیبگ و کلر اختصاص داده شده است؛ موضوعی که تا اینجای کار از آن به طور کامل و هدفمند، دوری شده بود.

والربریج در تشریح پیچیدگی و تناقضی که دراننده هست، به هدف زده است. در این قسمت موقعیت‌های پوچ و ناجوری که در همه تشیع جنازه‌ها و مراسم‌های ترحیم رخ می‌دهند، به خوبی و درستی نشان داده می‌شود.

همچنین لحظات احساسی غیرقابل پیش‌بینی‌ای که ممکن است رخ دهند از قبیل طنزی که در خوش‌قیافه به نظر رسیدن فیلیبگ در تشییع جنازه هست، بودن یک «دزد آندوه» در مراسم، همان‌آشنای قدیمی که میزان رابطه اش با مادر را اغراق می‌کند و از صاحبین عزا، عزادارتر است و همچنین لحظه مکالمه ناراحت‌کننده اما دلنشینی که فیلیبگ با پدرش دارد.

در فصل اول و دوم نمونه‌های کمی هست که به نظر می‌رسد در فیلم‌نامه آن‌طور که باید پرورش نیافته‌اند. به عنوان مثال عذاب وجدانی که فیلیبگ درباره مرگ دوستش دارد و در هر دو فصل سریال یکی از نقاط مرکزی داستان است، به خوبی توضیح داده نشده است.

یا دیدن شخصیت‌های فرعی‌ای مثل «هیو دنیس»، مدیر بانک، که در فصل اول به صورت گذرا و مظاهر می‌شود (و اگر منصف باشیم در یک قسمت یک سخنرانی

دوست‌داشتنی ارائه می‌دهد) در فصل دوم مثل چشم در چشم شدن با غریبه‌ای در اتوبوس است که ما به درستی نمی‌توانیم او را به یاد بیاوریم.

انتقاداتی نیز به نگاه از بالای والربریج و سر خود معطل بودن نسبی فیلیبگ وارد است که به زعم منتقدان باعث دور شدن مخاطب از شخصیت می‌شود.

اما این انتقادات با شخصیتی که اذعان می‌کند اگر در زندگی کسی به او می‌گفت چه کار کند، زندگی برایش راحت‌تر می‌شد، سازگار نیست.

یکی از توانایی‌های والربریج این است که در عین اینکه انتظارات مخاطب را برآورده نمی‌کند، می‌تواند به شکل اقتاع‌کننده‌ای سر و ته داستان را جمع کند.

به عنوان مثال یکی از لحظات پرطرفدار فیلم جایی است که کلر سرانجام خودش را از شرم‌ترین خلاص می‌کند.

بینندگان در این صحنه برای شخصیت (وفیلمساز) هورا می‌کشند؛ اما با این حال در همین صحنه برای یک لحظه در خلال سخنرانی کلر، کورسویی از شیمانی دیده می‌شود و در مخاطب این نگرانی را ایجاد می‌کند که او بر سر تصمیمی که گرفته، نایستد!

چندین ماه پیش، آخرین قسمت از سریال کمدی «فیلیبگ»، برنده جایزه بهترین کمدی سال از جشنواره امی ۲۰۱۹، ساخته فیبی والربریج و با بازی بی بی سی پخش شد. این اثر بر اساس نمایش تحسین شده‌ای به همین نام از والربریج است که خودش هم آن را روی صحنه برده است.

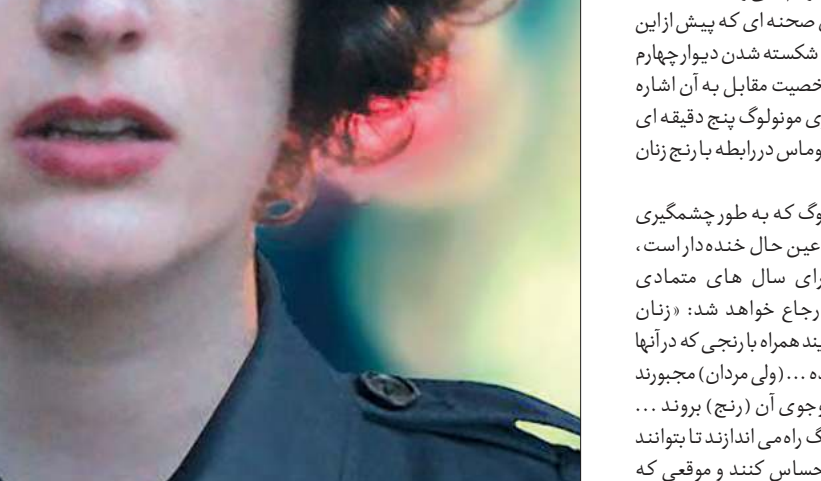
سال یازدهم * شماره ۲۵۸۵ * شنبه * ۱۳ مهر ۱۳۹۸

نیم‌نگاه



خالق: فیبی والربریج
ژانر: کمدی، درام، تراژیکمدی
زمان پخش: ۲۱ جولای ۲۰۱۶

تا ۸ آوریل ۲۰۱۹
کشور: انگلستان
تعداد فصل: ۲
تعداد قسمت: ۱۲



خالق: فیبی والربریج
ژانر: کمدی، درام، تراژیکمدی
زمان پخش: ۲۱ جولای ۲۰۱۶
تا ۸ آوریل ۲۰۱۹
کشور: انگلستان
تعداد فصل: ۲
تعداد قسمت: ۱۲

سخنرانی کشیش درباره عشق در صحنه‌های پایانی سریال بسیار تأثیرگذار است: «عشق وحشتناک است. دردناک است. ترسناک است. باعث می‌شود شما به خودتان شک کنید، خودتان را قضاوت کنید، در زندگی از دیگر آدم‌ها فاصله بگیرید. شما را خودخواه می‌کند. عجیب و غریب می‌کند. باعث می‌شود شما درباره موهایتان وسواسی شوید»

چه کسی در میان ما نمی‌تواند با این جملات ارتباط برقرار کند؟ «قدرت می‌خواهد تا ببینیم چه چیزی درست است و عشق چیزی نیست که آدم‌های ضعیف داشته باشند. رمانتیک بودن میزان لغتی زیادی امید می‌خواهد!»

بسیاری نامید خواهند شد که فیلیبگ پایان خوش خود را به دست نیابد. چرا که کشیش خدا را انتخاب کرد؛ اما در حقیقت او این پایان را با رشد کردن به دست آورد.

رمانتیک‌ها ممکن است از این پایان وطریقی که داستان بسته شد، نامید شوند؛ اما این موضوع با این حقیقت که ما می‌دانیم حال فیلیبگ خوب خواهد بود، جبران می‌شود.

سلما ما انتظار نداریم که او پس از اینکه دوباره آدم مورد علاقه اش را از دست داده است، بعد از این صحنه به

دوست‌داشتنی ارائه می‌دهد) در فصل دوم مثل چشم در چشم شدن با غریبه‌ای در اتوبوس است که ما به درستی نمی‌توانیم او را به یاد بیاوریم.

انتقاداتی نیز به نگاه از بالای والربریج و سر خود معطل بودن نسبی فیلیبگ وارد است که به زعم منتقدان باعث دور شدن مخاطب از شخصیت می‌شود.

اما این انتقادات با شخصیتی که اذعان می‌کند اگر در زندگی کسی به او می‌گفت چه کار کند، زندگی برایش راحت‌تر می‌شد، سازگار نیست.

یکی از توانایی‌های والربریج این است که در عین اینکه انتظارات مخاطب را برآورده نمی‌کند، می‌تواند به شکل اقتاع‌کننده‌ای سر و ته داستان را جمع کند.

به عنوان مثال یکی از لحظات پرطرفدار فیلم جایی است که کلر سرانجام خودش را از شرم‌ترین خلاص می‌کند.

بینندگان در این صحنه برای شخصیت (وفیلمساز) هورا می‌کشند؛ اما با این حال در همین صحنه برای یک لحظه در خلال سخنرانی کلر، کورسویی از شیمانی دیده می‌شود و در مخاطب این نگرانی را ایجاد می‌کند که او بر سر تصمیمی که گرفته، نایستد!

دوست‌داشتنی ارائه می‌دهد) در فصل دوم مثل چشم در چشم شدن با غریبه‌ای در اتوبوس است که ما به درستی نمی‌توانیم او را به یاد بیاوریم.

انتقاداتی نیز به نگاه از بالای والربریج و سر خود معطل بودن نسبی فیلیبگ وارد است که به زعم منتقدان باعث دور شدن مخاطب از شخصیت می‌شود.

اما این انتقادات با شخصیتی که اذعان می‌کند اگر در زندگی کسی به او می‌گفت چه کار کند، زندگی برایش راحت‌تر می‌شد، سازگار نیست.

یکی از توانایی‌های والربریج این است که در عین اینکه انتظارات مخاطب را برآورده نمی‌کند، می‌تواند به شکل اقتاع‌کننده‌ای سر و ته داستان را جمع کند.

به عنوان مثال یکی از لحظات پرطرفدار فیلم جایی است که کلر سرانجام خودش را از شرم‌ترین خلاص می‌کند.

بینندگان در این صحنه برای شخصیت (وفیلمساز) هورا می‌کشند؛ اما با این حال در همین صحنه برای یک لحظه در خلال سخنرانی کلر، کورسویی از شیمانی دیده می‌شود و در مخاطب این نگرانی را ایجاد می‌کند که او بر سر تصمیمی که گرفته، نایستد!

دوست‌داشتنی ارائه می‌دهد) در فصل دوم مثل چشم در چشم شدن با غریبه‌ای در اتوبوس است که ما به درستی نمی‌توانیم او را به یاد بیاوریم.

انتقاداتی نیز به نگاه از بالای والربریج و سر خود معطل بودن نسبی فیلیبگ وارد است که به زعم منتقدان باعث دور شدن مخاطب از شخصیت می‌شود.

اما این انتقادات با شخصیتی که اذعان می‌کند اگر در زندگی کسی به او می‌گفت چه کار کند، زندگی برایش راحت‌تر می‌شد، سازگار نیست.

یکی از توانایی‌های والربریج این است که در عین اینکه انتظارات مخاطب را برآورده نمی‌کند، می‌تواند به شکل اقتاع‌کننده‌ای سر و ته داستان را جمع کند.

به عنوان مثال یکی از لحظات پرطرفدار فیلم جایی است که کلر سرانجام خودش را از شرم‌ترین خلاص می‌کند.

بینندگان در این صحنه برای شخصیت (وفیلمساز) هورا می‌کشند؛ اما با این حال در همین صحنه برای یک لحظه در خلال سخنرانی کلر، کورسویی از شیمانی دیده می‌شود و در مخاطب این نگرانی را ایجاد می‌کند که او بر سر تصمیمی که گرفته، نایستد!

دوست‌داشتنی ارائه می‌دهد) در فصل دوم مثل چشم در چشم شدن با غریبه‌ای در اتوبوس است که ما به درستی نمی‌توانیم او را به یاد بیاوریم.

انتقاداتی نیز به نگاه از بالای والربریج و سر خود معطل بودن نسبی فیلیبگ وارد است که به زعم منتقدان باعث دور شدن مخاطب از شخصیت می‌شود.

اما این انتقادات با شخصیتی که اذعان می‌کند اگر در زندگی کسی به او می‌گفت چه کار کند، زندگی برایش راحت‌تر می‌شد، سازگار نیست.

یکی از توانایی‌های والربریج این است که در عین اینکه انتظارات مخاطب را برآورده نمی‌کند، می‌تواند به شکل اقتاع‌کننده‌ای سر و ته داستان را جمع کند.

به عنوان مثال یکی از لحظات پرطرفدار فیلم جایی است که کلر سرانجام خودش را از شرم‌ترین خلاص می‌کند.

بینندگان در این صحنه برای شخصیت (وفیلمساز) هورا می‌کشند؛ اما با این حال در همین صحنه برای یک لحظه در خلال سخنرانی کلر، کورسویی از شیمانی دیده می‌شود و در مخاطب این نگرانی را ایجاد می‌کند که او بر سر تصمیمی که گرفته، نایستد!

دوست‌داشتنی ارائه می‌دهد) در فصل دوم مثل چشم در چشم شدن با غریبه‌ای در اتوبوس است که ما به درستی نمی‌توانیم او را به یاد بیاوریم.

	
شخصیت‌های بزرگی در تاریخ ادبیات فارسی وجود دارند که این روزها نه تنها هیچ سخنی از آنها به میان نمی‌آید، بلکه در بین مردم، کاملاً ناشناخته‌اند. فارغ از قضاوتِ درستی و نادرستی رفتار و سخن این شخصیت‌ها، باید ردپای برخی دیدگاه‌های امروز مردم را در تفکرات همین شخصیت‌ها جست .	
<p>سال پانزدهم * شماره ۲۵۵ * شنبه ۱۲ مهر ۱۳۹۸</p>	
<p>۱۳</p>	



سوانحی که بر عاشقان می‌گذرد

چه کسی نخستین رساله مستقل درباره عشق را در زبان فارسی نوشت ؟

میلادعظیمی

میلود جوانمرد پژوهشگر زبان و ادب فارسی

سوانح عشق از سید محمد تقی

من ندانستم که عشق این‌رنگ داشت و ز جهان با جان من آهنگ داشت دسته گل بود از دورم نمود چون بدیدم آتش اندر چنگ داشت احمد غزالی (متوفی ۵۲۰ ه‍.ق) اگرچه شهرت برادر بزرگ‌تر خود، امام محمد

غزالی، را ندارد، اما یکی از تاثیرگذارترین چهره‌های ادب عرفانی در زبان فارسی است. حضورا احمد غزالی دردو عرصه بسیار مهم است؛ یکی در پرورش شاگردانی که هر کدام از چهره‌های درخشان آسمان عرفان فارسی هستند و از این میان می‌توان به عین‌القضات همدانی اشاره کرد و دیگر، تصنیف کتاب «سوانح» است.

سوانح اثری است کوتاه که می‌توان

به جرئت آن را از بدیع‌ترین آثار زبان

فارسی قلمداد کرد.

سوانح اولین کتاب به زبان فارسی است که به صورت مستقل درباره «عشق» نوشته شده است و از این جهت، کتابی است جریان ساز و بسیاری کتب دیگر از جمله «لمعات» فخرالدین عراقی به تقلید از این کتاب نوشته شده است.

این کتاب به نثر نوشته شده است و

نویسنده در لابه‌لای جملات آن از ابیات فارسی و عربی استفاده کرده‌است. احمد غزالی نویسنده‌ای است عارف و صوفی انامی‌توان گفت عشقی که او در این کتاب توصیف کرده عشقی صرفا آسمانی و الهی‌است. او خود در ابتدای سوانح بیان می‌کند عشقی که می‌خواهد از آن سخن بگوید «تعلق به هیچ جانب ندارد... نه به خالق و نه به مخلوق... و حقیقت او

عشق و سبب و منع پشمینه پوش

حکم «سبب خوردن» از منظر عرفا!



فشرده حرفش این است: «واجب بود حذر کردن از نظر کردن اندر جامه زبان (حتی چادر تیره، چون اساسا پوشیدن چادر سفید و روپنده پاکیزه نقش و نگاردار را برای زن حرام می‌داندا و شنیدن بوی خوش از ایشان و شنیدن آواز ایشان [مطلق صدای زن] او بلکه پیغام فرستادن و شنیدن و به جایی گذشتن که ممکن است ایشان ترا ببینند اگر چه توانیشان را نبینی» (ج ۲، ص ۶۱).

از جهات منزه است» و معتقد است که «تفاوت در قبله عشق عارضی است.» غزالی انگیزه خود را از نوشتن کتاب اینگونه بیان می‌کند : «دوستی عزیز که به نزدیک من (پیش من) به جای عزیزترین برادران است و مرا با او انسی تمام است از من در خواست که آنچه فرا خاطر آید، در حال در معنی عشق فصلی اثبات کنم (بنویسم) تا به هر وقتی او را انسی بود و دست طلب او به دامن وصل نرسد بدین فصول تعلق کند (این کتاب را بخواند).»

احمد نیز این درخواست دوست خود را می‌پذیرد و در واقع برای او کتابی می‌نویسد که حکم راهنما را دارد. نویسنده خود معترف است که سخن از عشق کاری است بس دشوار و عشق رانمی‌توان یا کلمات توصیف کرد: «این حرف مشتمل است بر فصولی که به معانی عشق تعلق دارد. اگر چه حدیث عشق در حروف نکتجده» و همین تنگ بودن ظرف کلمات برای بیان منظور نویسنده گاه موجب پیچیده شدن مقصود او شده است.

دیدگاه احمد غزالی با آن دسته از عرفایی که معتقدند عشق مجازی، عشق انسان به انسان، پلی است برای رسیدن به عشق حقیقی متفاوت است.

او در سراسر کتاب خویش سعی کرده‌است به قول فلاسفه، عشق را به ما هو عشق تعریف کند و خواننده به هنگام مطالعه اثر او نشانه‌ای از تمایل نویسنده به هر کدام از انواع عشق را مشاهده نمی‌کند. عالمی که نویسنده سوانح از آن سخن می‌گوید عالم دیگری است، عالم این جهان بیرونی و اجتماعی نیست، بلکه جهان درونی و عالم جان است.

عالم عشق احمد غزالی آن قدر از

جهان بیرونی برکنار است که احوالی چون وصال و فراق برای او جنبه ستملیک دارد.

در دیدگاه احمد غزالی عاشق در عشق خود تا جایی پیش می‌رود که حتی از صورت ظاهری معشوق نیز فارغ می‌شود؛ عاشق با عشق آشناست با معشوق هیچ آشنایی ندارد.»

در ابتدای عشق است که عاشق تمنای وصال می‌کند؛ کمال عشق چون بتابید کمترینش آن بود که خود را برای او (معشوق) خواهد و در راه رضای او جان دادن، بازی داند.» اراده و خواست معشوق هر چه که باشد خواسته عاشق نیز همان است «تیری که از کمان ارادت (اراده) معشوق رود چون قیله تویی تو آمد، گو خواه جفا باش و خواه تیر فو را.» عشق اختیار معشوق را ایرا اختیار خود ترجیح می‌دهد و فراقی که به اختیار معشوق باشد بالاتر و برتر از وصالی است که به اختیار عاشق باشد.

در دیدگاه احمد غزالی حقیقت عشق اقتضا می‌کند که عاشق دست از خودی خود بردارد و خود را در راه معشوق فنا کند.

پروانه که عاشق آتش است آن قدر به دور شعله آتش طواف می‌کند تا سرانجام در یک لحظه خود را به آتش عشق زند و در آن فنا شود.

« پروانه که عاشق آتش آمد قوت او در دوری اشراقی است... او به پیر همت خود در هوای طلب او پرواز عشق می‌زند اما پیرش او چندان باید تا بدو رسد چون بدو رسید... یک ساعت (یک لحظه) صفت آتشی او را می‌بازانی کند و زود بدر خاکستر بیرونش کند.» عشق پوشیده است هرگز کس ندیدستش عیان لاف‌های بیبده تا کی زند، این عاشقان؟

فارسی‌شکر است

سالارستوده

پژوهشگر زبان و ادب فارسی

سوانح عشق از سید محمد تقی

در دو بخش نخست این مقاله از زیبایی زبان فارسی و علل شیرینی آن گفته شد. اکنون به دیگر ویژگی‌های این زبان اشاره خواهد شد تا راز شیرینی زبان فارسی بهتر درک شود. یکی دیگر از ویژگی‌های خوب زبان فارسی، پیوندی بودن آن است که واژه‌سازی را آسان می‌سازد. منظور از زبان پیوندی این است که با پیوستن پیشوند و پسوند و میان‌وندهای مختلف، مفاهیم گوناگون به دست می‌آید. مثلا در واژه مردانگی با پیوند مرد+ انه + گ + ی، واژه جدید ساخته شده‌است. در این مورد زبان ما چنان ترفند ظریفی دارد که مابه دلیل اهل زبان بودن کمتر به آنها توجه می‌کنیم. به ترکیبات سیه چشم / چشم سیاه، یا شور چشم و چشم شور، پیرمرد و مردپیر و غیره بیندیشید. این روش پیوندی بودن زبان و استفاده از پیشوندها و پسوندها در زبان پهلوی و در آغاز زبان فارسی دری، کاربرد فراوان و مفیدی داشته‌است ولی بعدا استفاده از واژه‌های بیگانه و به‌خصوص کاربرد فعل مرکب به جای افعال بسیط از استعمال پیشوندها و پسوندها کاسته و زبان را به سترونی سوق داده‌است. اگر در طی زمان در زبان فارسی بی‌محابا به‌سوی واژگان بیگانه گشوده شده است، کوتاهی از زبان نبوده است، از اهل زبان بوده‌است. وگرنه این زبان از هر لحاظ آماجگی آن را داشته‌است که هر نوع واژه‌ای را با پیوندهای گوناگون بسازد. از لحاظ دستوری هم همان‌گونه که اشاره شده دستگاه صرفی پیچیده گذشته کاملا از میان رفته‌است. زبان امروز فارسی جزه زبان‌هایی است که تفاوتی میان مؤنث و مذکر نمی‌گذارد، ضمنا برعکس زبان‌هایی همچون فرانسه و انگلیسی برای مفهوم «انسان» و «واژه مرد» به کار نمی‌رود. انسان یازن است یا مرد. اینها بخشی از دلایل زبانی و آوایی شیرینی زبان بودند، اما برای ماندگاری یک زبان این دلایل کافی نیست. برای استدلال در مورد ماندگاری یک زبان به این پشتوانه زبانی و آوایی و دستوری، مسائل تفکری را نیز باید افزود؛ با زبان‌های ایرانی آندیشه بیان شده‌است. مادر سده‌های دور سوره‌های اوستا را داریم و پیام‌های انسانی زردشت را در لابه‌لای گاهان اوستایبان شده‌است. دوره ساسانی زبان ما گویای فرهنگی غنی و پرورده شده‌است. علم و فلسفه یونان و هند نیز، هم از طریق ارتباط با دانشمندان آن سرزمین‌ها هم آزاره کتاب‌های مربوط به آنان، گنجینه فرهنگی و زبانی ما را پربارتر کرده‌است. ادبیات دوره ساسانی که تدوین آن را در سده‌های نخستین اسلامی خواهیم داشت، بسیار غنی است. ما کتاب‌های دینکرد را داریم که در آن پیچیده‌ترین مطالب دینی و فلسفی بیان شده‌است، تأملی در مجموعه واژگان این دانشنامه پهلوی، ما را با عمق ژوایی‌های زبانمان آشنا می‌کند. نمونه‌ای دیگر کتاب شکندگمانیک وزار، یا گزارش گمان‌شکن است که در آن، با چنان ادبیات کلامی محکم و مستدلی، در بحث میان ادیان مواجه می‌شویم که از قدرت زبان آوری آن دوره در عجب می‌مانیم. در کتاب یادگار زیربان، زبان حماسی می‌شود و سخن از دل‌آوری ما پیش می‌آید؛ در کتاب درخت آسوریک، مناظره‌ای شیرین میان درخت خرما و بز داریم؛ در کتاب خسرو و رینک، سخن از زیباترین گل‌ها، عطرها، بازی‌ها، پوشش‌ها و خوراکی‌ها به میان می‌آید.

در پایان دوره ساسانی و در آغاز دوران اسلامی، با چنین گذشته پرباری، این زبان، چنان زبانی می‌شود که چون در برابر پدیده‌ای نو غالب قرار می‌گیرد، آزمایشان به در نمی‌رود. دوام می‌آورد، واژه‌ها را چنان آگاهانه جذب می‌کند و در قالب زبانی خود عرضه می‌نماید که پس از گذشت بیش از ده سده، زبان آن روز برای ما ناشناخته نیست. ما برای درک «بوی جوی مولیان آید همی» یاد پار مهربان آید همی» نیازی به واژه‌نامه نداریم. این زبان به هویت ایرانی تبدیل می‌گردد و سندرسمیت خود را زمانی دریافت می‌کند که یعقوب لیث سیستانلی به شاعران خود دبراش می‌گوید: «مرا با زبانی بستانید که زبان من است.» سلسله سامانی را گمنامی بعدی است. امیران این سلسله فارسی‌گویی و فارسی‌نویسی را جزء اصول حکومت خود قرار می‌دهند. ترجمه‌های قرآن کریم به زبان فارسی آغاز می‌شود و بدین سان گنجینه واژه‌های ما از گزند زمان در امان می‌ماند و زمینه برای ظهور شاهنامه فراهم می‌شود و فردوسی عزیز با اهدای شاهنامه به ایران مردم ایران پشتوانه‌ای محکم برای زمان ما، فرهنگ ما و هویت ما به وجود می‌آورد.

ماندگاری زبان فارسی را بیش از همه مدیون مردم ایران هستیم که در برابر برخی خودفروختگان تشنه مقام که در آن دوران نگارش و سخن گفتن به زبان فارسی رانگ می‌شمرده‌اند، هم چنان دوستی‌های خود را به زبان فارسی سرودند، عاشقانه به فارسی ایباتی خواندند، مادران لالایی‌ها را به فارسی سر دادند تا ردگی و فردوسی سر برآورند و زمینه برای کلام عارفانه و ایستادگی مولوی و سنایی و عطار آماده شود. مولوی در قونیه نوشت: «ولی مشغری و غزلیات جاودانه خود را به زبان فارسی می‌سراید؛ نظامی در گنج‌ه است، ام‌اللیلی و مجنون، خسرو و شیرین و هفت پیکرو... این شاهکارهای ادبیات بزمی را به زبان فارسی عرضه می‌کند. لطف معانی کلام خیام را با وجود همه ترجمه‌های استادانه، تنها به زبان فارسی می‌توان احساس کرد. صلابت زبان فارسی و رمز ماندگاری آن را در

گفته‌های سعدی باید جست که هر کلامش ضرب‌المثل شده‌است و ریشه‌های درخت جاودانه زبانمان در گلستان و بوستان او استحکام یافته‌است. آیا آندیشه لطیف، پراز معنی و پراز آهنگ و آوای غزلیات حافظمان را جز به زبان فارسی می‌توان درک کرد و از آنجا که آندیشه حافظ جاودانه است، زبان فارسی هم همراه او جاودانه خواهد بود. زبان ما از جهاتی موجب غنای زبان عربی هم گردید. این زبان مرزها را درنوردید و درآمواره‌النهر زبان جهان اسلام شد. در هند شعرای فارسی‌گو ادبیاتی غنی را با مغزآیی کردند، در ممالک عثمانی هم برجسته‌ترین شعرا به زبان فارسی شعر می‌سرودند. برای صلابت این زبان شیرین تا دوران معاصر نیز مثال فراوان است.اثان ثالث را می‌بینیم که به این زیبایی با واژگان زبان فارسی عشق بازی می‌کند: «ای تکیه‌گاه و پناه / زبانتانین لطف‌های / بر عصمت و پیرشکوه / در این کسب و نیاز / این خطه شیرین پیر شکوت من» زبان فارسی شیرین است، این زبان ماندنی است در اساس آن خللی وارد نخواهد شد، کافی است که از آباد و باران گزند نخواهد یافت زیرا این بذر سخن در جای جای سرزمین ما به بار نشسته‌است و با پارسای زبانان آن سوی مرزهای ایران هم مستحکم‌تر خواهد شد و گل‌های تازه‌ای خواهد داد و با میوه‌هایی شیرین به بار خواهد نشست. همان‌گونه که فردوسی سروده‌است: «پی افکنده از نظلم کاخی بلند / که از یاد و باران نیابد کوند نمیرم در این پس که من زنده ام / که تخم سخن را پرانده ام.»

اصفهان زیبا

* مشتاق *

میلادعظیمی

میلادعظیمی

بزرگ، «زیبایی» و «جمال» «در هر کجا» که باشد، خطرناک است؛ آفت است. بخوانید جمله طلایی و کلیدی او را؛ هر کجا، جمال» باشد، این همه تخم شهوت و اندیشه بد در دل افکند. به میثخ شیرین سبب و عشق بازگردید. غزالی می‌نویسد: «روانیست هیچ مرد را که... شاهسپرغم آگیاخ خوشبویا یا سبب» یا چیزی که بدان «ملاحظه» کنند، فرا زنی دهد یا زوی فرستاد(ج ۲، ص ۶۲). ملاحظه می‌فرمایید که سبب را به مثابه ابزار عشق و «ملاحظه» دیده و هدیه دادن و هدیه گرفتن آن را نابار(ادانسته است. همچنین غزالی در فصل «آداب نگاه» از «احیاء علوم‌الدین»، بحثی درباره «اعتدال در غیرت» دارد. وقتی می‌خواهد غیرت معتدل و مناسب و «برجایگاه» را تبیین کند، نمونه‌هایی می‌آورد. از جمله: «صحابه روزن‌ها و منقذها که در دیوار بودی سستندی تا زنان بر مردان مطلع نشوند. معاذ[بن جبَل]

قوم [همسر] خود را دید که روزرتی می‌نگریست، وی را بزد. و وقتی که او را دید که «سببی را که بعضی از آن بخورده بود»، به غلام وی داد، هم[همسرش] را بزد(احیاء، صص ۴۸۵–۴۸۶ و ترجمه احیاء، ج ۲، ص ۹۷). روایت «احیاء علوم‌الدین» مشهور است و در چندین کتاب معتبر نقل شده‌است. می‌بینید که غزالی پذیرفته سببی که معشوق (البته مطلق زن بیگانه مورد نظر اوست) گزیده‌است. می‌تواند بلاغت عاشقانه قاطع و روشنی داشته باشد. بنابراین‌اں لغو به اعتبار عمل معاذ بن جبِل آن را مردود اعلام می‌کند و... سخن ختم می‌شود. می‌خواهد منابع: **کیمیای سعادت، کوشش حسین خدیوچم، علمی و فرهنگی، ۱۳۷۵ ؛ احیاء علوم‌الدین، در این حزم، بیروت، ۱۴۲۶ق؛ احیاء علوم‌الدین، ترجمه مؤیدالدین محمد خوارزمی، کوشش خدیوچم، علمی و فرهنگی، ۱۳۷۳ .**

ا معرفی کتاب ا

روایتی عجیب از تهاترین آدم

کتابی که نامه‌ها با خود می‌آورد



از نشریات ژاپنی مثل «آساهی» هم راجع به آن نوشته‌اند. داستان کتاب از اتفاقی واقعی است و به اندازه کافی گیرا. نویسنده فرانسوی‌اش هم حساسی کار را جذاب‌تر کرده و داستان را از زبان کسی روایت می‌کند که قهرمان داستان نیست. اما توله‌ای هم او را کمتر یا کوچک‌تر از یک قهرمان نمی‌بینی و دوستش خواهی داشت. در یک جمله: «روایتی عجیب، با تعریفی جاندار، از تلهایی آدم‌ها. «این که زمتن را بخوان: "... حالا ساعت استراحت است. همکاران فضای باز کاری مان را که گولش از حال رفته، ترک می‌کنند و من که ترجیح می‌دهم از گرما خفه شوم تا

بویاگویا نویسنده

/ توی یک پوشه کامپیوتری چندین فایل

وجود دارد. بارزشان که می‌کنی نامه‌هایی

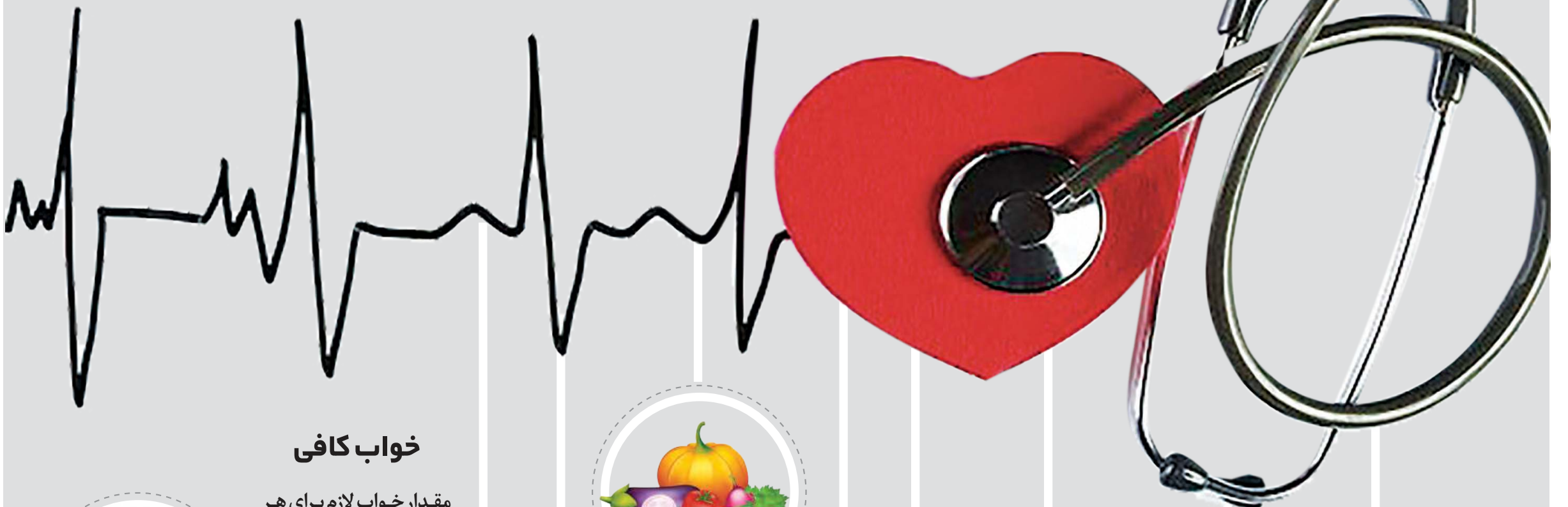
است که نوشته شده و نمی‌دانیم کی برای

کی نوشته‌است نمی‌دانیم نامه‌ها ارسال

هم شده‌اند یا همین جا مانده‌اند. اسمی و رسمی هم توی متن‌ها نیست. درون نامه، پراست از لحظه‌های خصوصی، حرف‌های روزمره، پرس و جو و حال و احوال، اما در همه نامه‌ها نویسنده با جزئیات کتابی را هم برای مخاطبش معرفی کرده و تکه‌ای از متن کتاب را هم برایش نوشته‌است. معرفی‌های خوبی بودند، تصمیم گرفتیم سروته نامه‌ها را بنویسم و معرفی کتاب‌ها را به مرور برایتان منتشر کنیم. اسمشان را هم گذاشتیم «کتابی که نامه‌ها با خود می‌آورد. / ... سلام. این سومین نامه‌است که می‌نویسم. جواب نامه قبلی دیشب رسید. خوشحالم که می‌نشینم و از سر صبر برای تومی‌نویسم. اینجا که وقت زیاد است، تنها چیزی که هرچقدر بخواهی، هست، همراه نامه‌های از این به بعدم می‌خواهم کار جالبی باهم انجام بدهیم. گاهی از کتاب‌هایی که اینجا می‌خوانم یا قبل‌ا خوانده‌ام برای تومی‌نویسم. خوشت آمد بگيرو بخوان. لذت یک حال مشترک را می‌بریم. کیف از راه دور! موافقی؟ مثلا اینجا کتابی را خواندم که بسیار جسیید. کتاب ناگی است که من چاپ دومش را دارم. نمی‌دانم چندبار تجدید چاپ شده‌است. نشر هیرمند چاپ کرده‌است، «اریک فی» نوشته و «محمد گودزی» ترجمه کرده‌است. شاید باور نکنی که کتاب مردار بخش اولی فصل اولش گرفت. آن قدری که همان شب تا نیمه کتاب را یک نفس خواندم. اول کتاب نوشته‌است که داستان کتاب واقعی‌است و در خیلی

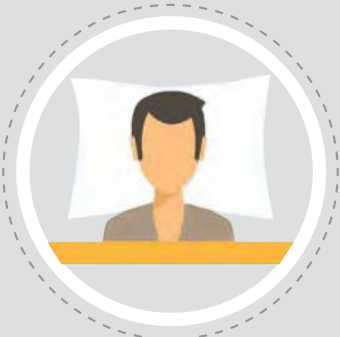
توصیه‌های قلبی

{ آمارهای وزارت بهداشت حاکی از افزایش بیماری‌های قلبی عروقی و کاهش سن ابتلا به این بیماری‌هاست و آن را اولین دلیل مرگ در کشور عنوان کرده‌اند. در مقابل، باید خاطرنشان کرد با اصلاح شیوه زندگی می‌توان قلب سالمی را برای خود تضمین کرد. عدم مصرف دخانیات، داشتن رژیم غذایی سالم و تحرک بدنی، حداقل ۸۰ درصد مرگ‌های زودرس ناشی از بیماری‌های قلبی را کاهش می‌دهد. }



خواب کافی

مقدار خواب لازم برای هر فرد بستگی به سن، میزان فعالیت، سلامت و کنترل اعصاب و هیجان‌های او دارد؛ ولی در هر حال، حداقل شش تا هشت ساعت خواب در هر شبانه‌روز برای هر شخص ضروری است.



مصرف کافی میوه و سبزی

مصرف میوه و سبزی به خاطر داشتن ویتامین زیاد و فیبر بالا، مفید است. مصرف فیبر موجود در میوه‌ها و سبزی‌ها، چربی خون را پایین می‌آورد و در کاهش ابتلا به بیماری‌های قلبی عروقی موثر است.



نکشیدن سیگار

برای حفظ سلامت قلب، هرگز به سمت دخانیات نروید؛ زیرا نتایج تحقیقات نشان داده است، استعمال دخانیات ۱/۵ برابر بیماری‌های عروقی کرونر را افزایش می‌دهد.



فعالیت هوازی

حفظ کارایی قلب، نیاز به ورزش منظم دارد و در این بین، فعالیت هوازی (ایروبیک) بهترین ورزش برای قلب است که این فعالیت‌ها شامل پیاده‌روی تند، دویدن نرم، شنا، دوچرخه‌سواری و... است.

مسواک زدن

بی‌توجهی به بهداشت دهان و مسواک زدن مرتب دندان‌ها ضمن افزایش بیماری‌های لثه، باعث بروز بیماری‌های قلبی می‌شود؛ بنابراین با مسواک زدن و حتی استفاده از نخ دندان، این موضوع را جدی بگیرید.



نمک به اندازه

نمک، عامل شیوع بیماری‌های قلبی است. مصرف آن را در روز دو تا سه قاشق مرباخوری تجویز کرده‌اند. نمک را سرسره نیاورید و از خوردن تنقلات شور مثل چیپس، پفک و خیارشور خودداری کنید.

احتیاط در مصرف روغن

روغن جامد سرشار از اسیدهای چرب اشباع شده است که نقش مستقیمی در افزایش بیماری‌های قلبی عروقی دارد. بررسی‌ها نشان داده است، با کاهش یک درصدی مصرف روغن جامد، بیماری‌های قلبی عروقی تا ۲ درصد کاهش می‌یابد.



امگا ۳ و ویتامین‌ها

دانشمندان معتقدند مصرف امگا ۳ و ویتامین‌های آنتی‌اکسیدان در پیشگیری از بیماری‌های قلبی نقش بسیار بالایی دارد؛ به طوری که تحقیقات نشان داده، مصرف ماهی در کاهش تپش قلب بالا و آرامش بسیار موثر است.



در سال های اخیر بارها شاهد بوده ایم که سلبریتی ها بدون فکر و تحقیق ، اقداماتی می کنند که تبعات آن دامنگیر طبیعت کشور می شود. گرفتن تصاویر سلفی یا شیر و ببر و مار و تمساح واقعا چگونه توجیه پذیر است؟

سال پانزدهم * شماره ۲۵۸۵ * شنبه ۱۲ مهر ۱۳۹۸

۱۵



سمیه سهرابی

خبرنگار

رفتار شهروندان یک کشور بایک مسئله، ناشی از عوامل مختلفی است؛ مانند دانش عمومی در ارتباط با آن موضوع، قوانین رایج کشور و الگوگیری از افرادی که الگوی جامعه هستند. نحوه رفتار مردم با حیوانات و حیات وحش کشور هم از این قاعده مستثنا نیست و یکی از مواردی که بر آن تاثیر می گذارد، مشاهده رفتار هنرمندان مشهور کشور است.

از مشکلات و مسائلی که در زمینه حفاظت حیات وحش و رواج صید و قاچاق حیوانات با آن روبه رو هستیم، رفتار هنرمندان و افراد مشهور (سلبریتی) در این باره است؛ به عنوان مثال، چندین سال پیش در یکی از سریال های طنز صدا و سیما، یکی از کارگردانان برای

جلوه دادن به سریال خود اقدام اشتباهی را انجام داد نشان دهد یک خانواده ثروتمند در خانه به عنوان حیوان خانگی از مارو خزنده های به اسم ایگوانا نگهداری می کنند.

این سریال باعث شد در مدت کوتاهی پس از نمایش آن، بازار خرید و فروش مار و انواع خزنده ها به شدت در کشور رونق گیرد؛ در حالی که بسیاری از این خزنده ها حاصل قاچاق حیات وحش بودند و در میان آنها بسیاری از گونه های طبیعت کشور حضور داشته که در حال حاضر در محیط زیست وضعیت خوبی ندارند.

این مسئله را ایمان ابراهیمی، فعال محیط زیست، به اصفهان زیبا می گوید. آن طور که ابراهیمی عنوان می کند: «به دلیل نبود دانش عمومی کافی در این ارتباط و قوانین باز مانده، عامل تاثیرگذار اصلی در برخورد مردم، مشاهده رفتار هنرمندان است.»

نحوه برخورد صحیح با یک حیوان به چه شکلی است و نمی دانند خرید و فروش چه حیوانی مجاز و چه حیوانی خلاف قوانین ملی و بین المللی است. در این شرایط در دسترس ترین ابزار مردم برای سنجش تصمیم درست یا اشتباه در این ارتباط، مشاهده رفتار الگوهای جامعه که همان سلبریتی ها هستند، است!

به گفته ابراهیمی، در سال های اخیر بارها شاهد بوده ایم که سلبریتی ها بدون فکر و تحقیق، اقداماتی می کنند که تبعات آن دامنگیر طبیعت کشور می شود. گرفتن تصاویر سلفی با شیر و ببر و مارو تمساح واقعا چگونه توجیه پذیر است؟ چگونه می توانیم صرفا برای خودی حیوانات را به باد دهد. یکی از مصادیق قطعی رفتار اشتباه هنرمندان با حیات وحش کشور بدون شک، گرفتن تصاویر سلفی با حیوانات مختلف و پخش آن در فضای مجازی است.

این فعال محیط زیست می گوید: «در حال حاضر یکی از عظیم ترین مشکلات ما در عرصه حفاظت حیات وحش

کشور و رعایت حقوق حیوانات، کمبود دانش عمومی در این ارتباط است. به بیان خودمانی تر، در حال حاضر مردم نمی دانند نگهداری از چه حیوانی اشتباه و چه حیوانی صحیح است. نمی دانند

صفحات زیبا

✪ محیط زیست ✪

سلبریتی، سلفی گیری و حیوان آزاری!

تصاویر سلفی با حیات وحش ، نقض حقوق حیوانات است

عدم برخورد با سلبریتی ها در این ارتباط باعث شده است به مرور زمان این پدیده نه تنها کاهش نیابد که افزایش یابد. ابراهیمی با قاطعیت می گوید: « قطعاً باید شرایطی مهیا شود که چنین اقداماتی از سوی این افراد با پاسخ قاطع قانون همراه باشد.

این موضوع می تواند نه تنها باعث توقف اشاعه فرهنگ غلط نگهداری از حیات وحش در خانه شود که باعث می شود مخاطب عام متوجه خلاف قانون بودن این موضوع شود.»

ابراهیمی همچنین بیان می کند: « یکی از مشکلات عمده ای که این روزها در کشور با آن مواجه هستیم و پدیده سلفی گرفتن با حیوانات هم می تواند به نوعی ترکش های این مشکل باشد، اشتباه در شناخت فرهنگ حیوان دوستی بوده است. بسیاری از این سلبریتی ها به دلیل کمبود آگاهی تصور می کنند بوسیدن یک حیوان و گذاشتن تصویر آن در فضای مجازی

نشانی دهنده حیوان دوستی ایشان

است؛ در حالی که عمداً این رفتار

بالعکس به معنای زیر پا گذاشتن

حقوق حیوان و ترویج فرهنگ حیوان

آزاری است! قطعاً یک مار، یک عقاب

یا یک توله خرس، نه نیازی به نوازش

ما دارند و نه بوسیده شدن. فرهنگ حیوان دوستی به این معناست که به این موضوع احترام کامل بگذاریم که یک حق حیوان، زندگی در زیستگاه طبیعی خویش و به دور از آثار انسانی است. بوسیدن یک توله خرس قطعاً حل کننده مشکلات خواهد بود؛ بلکه احتمالاً آزاری است برای حل مشکلات و عقده های شخصی خودمان! این فعال محیط زیست در پایان گفت وگویش بیان کرد: « باید به این موضوع توجه داشت که رفتار سلبریتی ها با حیوانات و نمایش آن می تواند سرآغاز جدی مشکلات باشد یا سرآغاز جدی تغییر رفتار و رویه عموم مردم با حیوانات در جهت مثبت. این موضوع تا حد زیادی به تصمیم این افراد بازمی گردد. در این چند سال حداقل سه تن از هنرمندان معروف کشور با پیش گذاشته و داوطلبانه مفاهیم حقوق حیوانات و حفاظت حیات وحش را آموختند و در این زمینه داوطلبانه فعالیت کردند و با نمایش این فعالیت در فضای مجازی، نقش عمده ای در اصلاح باورهای عموم داشتند. قطعاً نام آنان همیشه در آذهان فعالان حقوق حیوانات و حیات وحش خواهد ماند.»

✪ در حاشیه ✪

رها سازی آب از سد رودشت برای تالاب گاوخونی



معاون حفاظت و بهره برداری شرکت آب استان اصفهان گفت: روز چهارشنبه، دهم مهرماه، بخشی از خروجی آب زاینده رود با توقف توزیع آب در شبکه نکوآباد از سد رودشت برای تالاب گاوخونی و محیط زیست رها سازی شده است. حسن ساسانی در گفت و گو با ایمنابا اشاره به افزایش خروجی سد رودشت به سمت تالاب گاوخونی، اظهار کرد: بخشی از خروجی آب زاینده رود با توقف توزیع آب در شبکه نکوآباد از سد رودشت برای تالاب گاوخونی و محیط زیست رها سازی شد.

او افزود: حجم آبی که به سمت تالاب در حرکت است سه تا چهار مترمکعب بر ثانیه است.

معاون حفاظت و بهره برداری شرکت آب منطقه ای استان اصفهان با بیان اینکه حقایه تالاب گاوخونی ۱۷۶ میلیون مترمکعب در سال است، عنوان کرد: این میزان حقایه، سهم محیط زیست رودخانه و تالاب است. تا امروز به دلیل توزیع حقایه کشاورزی سهم محیط زیست رودخانه نیز تامین می شد؛ اما در حال حاضر آب را برای تالاب گاوخونی رها سازی کردیم.

ساسانی با اشاره به فاصله ۱۰۰ کیلومتری بین سد رودشت تا تالاب گاوخونی، خاطرنشان کرد: در این مسیر موانع زیادی از جمله نفوذ آب در بستر رودخانه و مشکلات پایین دست رودخانه وجود دارد.

معاون حفاظت و بهره برداری شرکت آب منطقه ای استان اصفهان افزود: با وجود این در تلاش هستیم بخشی از آب زاینده رود که در حال حاضر در رودخانه جاری است، به سمت تالاب حرکت کند.

او با بیان اینکه جریان آب به دلیل کاهش خروجی سد زاینده رود مدت زیادی تداوم نخواهد داشت، گفت: مدت زمان تداوم جریان آب به سمت تالاب گاوخونی را روزهای آینده اعلام خواهیم کرد. معاون حفاظت و بهره برداری شرکت آب منطقه ای با بیان اینکه ورودی آب ۱۸ مترمکعب بر ثانیه و خروجی ۵۹ مترمکعب بر ثانیه است، اظهار کرد: هم اکنون حجم مخزن سد زاینده رود ۴۰۰ میلیون مترمکعب است.

گفتنی است، حسن ساسانی شهرومراه امسال از احتمال رها سازی بخشی از حقایه تالاب گاوخونی در مهرماه بین دو کشت تابستانه و پاییزه کشاورزان خبر داده بود.

✪ دیدبان ✪

جزیره ای که وسعت آلودگی پلاستیکی در دریاها را نشان می دهد



مطالعه روی یک جزیره دورافتاده در جنوب اقیانوس اطلس به آشکار کردن ابعاد معضل زباله های پلاستیکی در اقیانوس های زمین کمک کرده است.

به گزارش ایستا، در این بررسی ها معلوم شده که حدود ۷۵ درصد بطری های پلاستیکی که با آب به سواحل این جزیره به نام «این آکسسبیل» (به معنی غیر قابل دسترسی) می افتند از آسیا آمده و اکثر اد چین تولید شده اند. محققان گفته اند که بیشتر بطری ها اخیراً تولید شده و این نشانه آن است که احتمالاً از کشتی ها به دریا ریخته شده اند.

تیم محققان از آفریقای جنوبی و کانادا که گزارش خود را در نشریه «اقدامات آکادمی ملی علوم» منتشر کردند، گفتند: تاکنون فرض بر این بود که بیشتر پلاستیکی که در دریا پیدا می شود با گذر زمان از خشکی ها به آب های زمین وارد می شود؛ اما دانشمندان اکنون می گویند که شواهد، موید این فرضیه نیست و به نظر می رسد حجم چشمگیری از این زباله ها به تازگی و از کشتی ها به دریاها ریخته شده اند. پیتر ریان، نویسنده ارشد این مقاله و مدیر موسسه آفریقایی پرنده شناسی فیتزپاتریک در دانشگاه کیپ تاون، گفت: سال گذشته وقتی در این جزیره بودیم، دیدن سیل بطری های نوشیدنی واقعا تکان دهنده بود. دانشمندان در جریان بررسی هایی در سال ۲۰۰۹ در این جزیره، که یک محوطه میراث جهانی است، ۲۵۱۵ قطعه زباله و بعد در سال ۲۰۱۸ هشت هزار و ۸۴ قطعه را معاینه کردند. بطری های نوشیدنی پلی اتیلن ترفتالات (پی ای تی) شایع ترین نوع زباله با سریع ترین میزان افزایش بود؛ به طوری که میزان آن از دهه ۱۹۸۰ به بعد سالانه ۱۴٫۷ درصد بالا رفته است. قدیمی ترین ظرفی که در سال ۲۰۱۸ پیدا شد یک کپسول پلی اتیلن فشرده بود که در سال ۱۹۷۱ تولید شده بود.

با این حال بیشتر بطری ها که عمر آنها اندازه گیری شد حداکثر دو سال قبل از افتادن به ساحل تولید شده بودند. پروفیسور ریان اظهار داشت: وقتی شروع به مطالعه می کنید می بینید که حتی از بطری هایی که برچسب ندارند می توان اطلاعات زیادی کسب کرد. بنابر گزارش بی بی سی، او گفت: اینها تاریخ خورده اند. نشان شرکت سازنده روی آنها هست و وقتی تولیدکنندگان مختلف را شناختید، می توانید پی ببرید از کجا آمده اند. او افزود: در واقع در طول سه ماهی که ما در جزیره بودیم ۸۴ درصد بطری های به ساحل افتاده تولید آسیا بود. این مطالعه حاکی است. این بطری ها به احتمال زیاد توسط کشتی های در حال عبور از منطقه به عنوان زباله به دریا ریخته شده اند؛ چون قدمت آنها کمتر از آن است که با جریان های اقیانوسی از آسیا به آنجا رسیده باشد.

ا پرندگان شهر



عکس از این صورت آبیرو ۴۰۰

ا نقل قول

مقابله با ریزگردها در ۱۱ هزار هکتار از اراضی اصفهان

طرح های مربوط از آبان امسال آغاز و تا پایان مهر ۹۹ ادامه دارد



او به طرح مدیریت روان آب ها در شهرستان های اردستان و نطنز در مساحتی بالغ بر ۴۰۰ هکتار با اعتبار ۱۴۰ میلیون تومان به عنوان طرحی دیگر یاد کرد و گفت: هدف از اجرای این طرح، کنترل هرزآب های ناشی از بارندگی و جلوگیری از تولید رسوب روی خاک که خود عاملی برای افزایش ریزگردها به شمار می رود، خواهد بود.

رئیس اداره امور بیابان استان اصفهان به نهال کاری روی مالچ نوعی پوشش روی

خاک به منظور جلوگیری از فرسایش) به عنوان طرحی دیگر اشاره و تصریح کرد: این طرح در آران و بیدگل با صرف ۸۰۰ میلیون تومان انجام خواهد شد.

نریمانی با اشاره به اهمیت ایجاد بادشکن در اطراف مزارع به عنوان محیط های باقوه برای تولید گرد و غبار اظهار داشت: به منظور جلوگیری از انتشار ریزگرد و در قالب طرح های یاد شده، احداث بادشکن در یک هزار کیلومتر از زمین های استان اصفهان در دستور کار قرار گرفته است که در کنار سایر طرح ها تا پایان مهر سال ۹۸ به اتمام خواهد رسید.

رئیس اداره امور بیابان اداره کل منابع طبیعی و آبخیزداری استان اصفهان از عملیات مالچ پاشی و همچنین فرق مراتع در سطح دو هزار هکتار از مراتع آران و بیدگل و مدیریت چرای دام در سطح پنج هزار هکتار از اراضی اردستان به عنوان دیگر طرح های مقابله با ریزگرد و گرد و غبار در استان نام برد.

۱۶کانون بحرانی فرسایش خاک در استان اصفهان به مساحت بالغ بر یک میلیون ۹۴ هزار هکتار وجود دارد. بیابان زایی در استان به ویژه در شرق اصفهان، سالانه در کنار به خطر انداختن سلامت مردم و تخریب محیط زیست، به امکانات زیربنایی و منابع طبیعی این استان خسارت وارد می کند. عمده خسارت ها به پایگاه های نظامی اطراف همچون پایگاه هوایی هشتم شکاری، فرودگاه شهید بهشتی اصفهان، اراضی کشاورزی، محوهای مواصلاتی و شهرک های صنعتی، راه آهن و شهرهای پیرامون وارد می شود.

تلخیص

چرا انسان امروزی مصرف‌گراست؟

مصطفی ملکیان

فیلسوف

وقتی قرآن می‌گوید: «ان الله لا یغیر ما بقوم حتی یتغیروا ما بأنفسهم»؛ یعنی تا مشکلات انسانی رفع نشود، مشکلات آفاقی تان رفع نخواهد شد. تا مشکلات Subjective شمارفغ نشود، مشکلات Objective شما رفع نخواهد شد؛ برای مثال، الان محیط‌زیست در خطر است. شاید بتوان گفت بزرگ‌ترین خطری که الان ما ساکنین کره زمین را تهدید می‌کند، مشکلات محیط‌زیستی است. حالا این مشکلات محیط‌زیست چرا پدید آمده‌اند؟ عمده مشکلات محیط‌زیست، به سبب کارخانه‌هایی است که ما تأسیس می‌کنیم، جنگل‌هایی است که نابودشان می‌کنیم و منابع زیرزمینی است که به مواد مصرفی تبدیل‌شان می‌کنیم. حالا چرا این کارها را می‌کنیم؟ به دلیل اینکه ما مصرف داریم. انسان قدیم که این قدر مصرف نمی‌کرد. اگر جمعیت بشر در ۵۰۰ سال پیش را نسبت به الان بسنجید و ببینید چه کسری از آن است و بعد مصرف او را هم نسبت به مصرف امروز بسنجید و ببینید چه کسری از آن است، متوجه می‌شوید که به طور متوسط هر انسان او آخر قرن بیستم، نسبت به هر انسان او آخر قرن یازدهم، ۸۰ برابر مصرف کرده است.

حالا چرا این قدر ما مصرف می‌کنیم؟ انسان قدیم پس چه کار می‌کرد؟ وقتی تحلیل روانی می‌کنیم، می‌بینیم که این مصرف‌گرایی شدید ما، به دلیل دو عارضه روانی است که درون خود ما وجود دارد: یکی این که، چون ما «بودن»‌های مناسبی نداریم، می‌خواهیم لاقلاً «داشتن»‌های مناسبی داشته باشیم. دوم اینکه، چون با خودمان نمی‌خواهیم مسابقه دهیم، لاقلاً با دیگران مسابقه ندهیم؛ پس یکی، تبدیل بودن‌های خوب به داشتن‌های زیبا و دوم هم، تبدیل وضعیتمان از اینکه با خودمان مسابقه دهیم به اینکه با دیگران مسابقه دهیم. این دو عامل باعث شده است من و شما وارد مسابقه شویم؛ مسابقه مصرف. در این مسابقه اولاً، می‌دانیم هیچ کدامان برنده نیستیم و ثانیاً، می‌دانیم که این مسابقه، آخر هم ندارد؛ پس دو فاجعه است: یکی اینکه، این مسابقه به انتها نمی‌رسد و دیگری اینکه، اگر به انتها هم برسد، نه تو برنده‌ای و نه من.

حالا آیا انسان معنوی قدیم هم، این‌گونه فکری می‌کرد؟ انسان معنوی قدیم، اصلاً برایش «داشتن» مهم نبود؛ «بودن» مهم بود. به تعبیر آریک فروم در کتاب معروف داشتن یا بودن، او برایش «بودن» مهم بود و نه «داشتن». من وقتی به خودم نگاه می‌کنم، می‌بینم بویچ پوچم. در درون خودم، یک خلأ وجودی بسیار عمیقی احساس می‌کنم.

وقتی کسی احساس خلأ عمیق بکند، مثل توبی است (فرض کنید یک توپ احساس و علم و شعور داشته باشد) که حس می‌کند خالی خالی است و برای آنکه ثباتی به خودش بدهد، چیزهایی را از خودش آویزان می‌کند؛ وگرنه می‌بیند که اگر در درون خالی باشد و چیزی هم به خودش آویزان نکند، آن وقت دیگر ثبات ندارد.

من و شما این‌گونه‌ایم؛ احساس می‌کنیم در درون خودمان پوچیم، هیچ چیز درون ما نیست، چیزی که نگر و چود ما باشد، در ما نیست، بنابراین باید چند تا لنگر بیرونی درست کنیم.

لنگرهای بیرونی چه چیزهایی هستند؟ اگر من ماشینی زیباتر از ماشین شما داشته باشم، اگر ویلایی زیباتر از ویلای شما داشته باشم و اگر... گویا اینها لنگرهای هستند که به نحوی در این دنیای در نوسان و تزلزل به من ثبات می‌دهند. ما به دنبال یک لنگر گاهیم. به تعبیر قرآن دنبال یک عروه الوقی‌ایم. و به تعبیر آیین بودا، به دنبال یک ریسمان ناگسبختی هستیم.

اگر این ریسمان، درون خودمان نباشد، آن وقت باید چیزهایی از بیرون به خودمان آویزان کنیم تا وزانت و متانتی در این دنیای ملاحظه به خودمان ببخشیم. این یکی و دیگری اینکه، ما هیچ وقت با خودمان مسابقه نمی‌دهیم. انسان معنوی همه وقت با خودش در حال مسابقه است.

انسان معنوی همیشه زبان حالش این است که: من از آنی که الان هستم (و نه از آنی که الان) دارم، بهتر نمی‌توانم بشوم؟ اگر می‌توانم بشوم، پس باید از خودم جلو بزنم؛ یعنی به وضع موجودم راضی نشوم و یک قدم از وضع موجودم، جلو تریوم. ولی آنی که معنوی نیست اصلاً با خودش مسابقه‌ای ندارد؛ مسابقه‌اش همیشه با دیگران است. او نمی‌گوید من از آنی که هستم، بهتر نمی‌توانم بشوم و اگر می‌توانم بشوم چرا نشوم؛ بلکه می‌گوید من از آنی که فلاتی دارم، بیشتر نمی‌توانم داشته باشم؟ اگر می‌توانم، چرا نداشته باشم؟ وقتی این روحیه وجود داشته باشد، مصرف‌گرایی و مصرف‌زدگی و پرستش مصرف هم حاصل می‌شود؛ پس باید موادی تولید شوند تا مصرف شوند، آن وقت اگر بخواید مواد تولید شوند باید درخت‌ها قاطع شوند، کارخانه‌ها پدید بیایند، رودخانه‌ها آلوده شوند و در نتیجه محیط‌زیست آلوده شود.

عکس روز



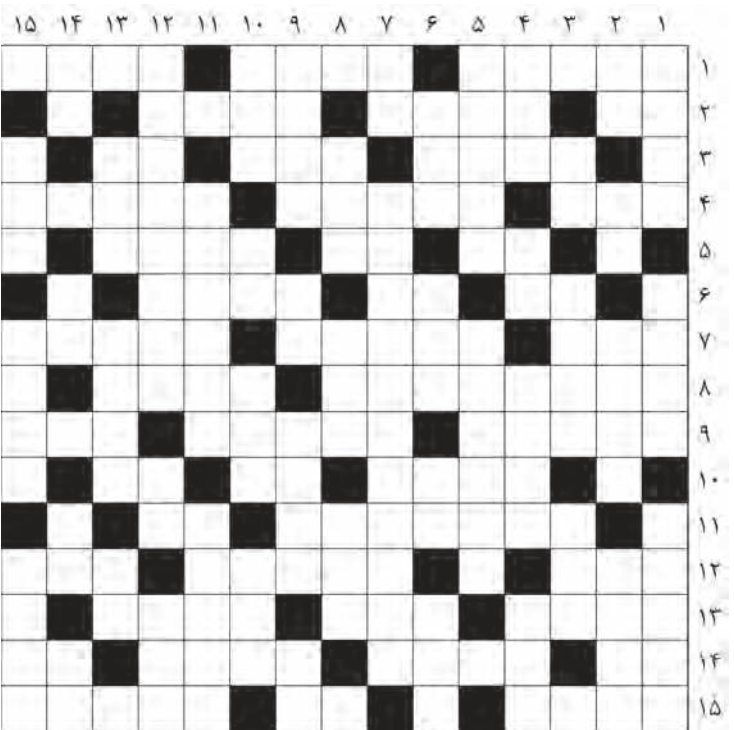
فاطمه صبری/عکاس

قانون مکتوب

برای پیشبرد سریع برنامه‌های اجتماعی، اقتصادی، عمرانی، بهداشتی، فرهنگی، آموزشی و سایر امور رفاهی از طریق همکاری مردم با توجه به مقتضیات محلی، اداره امور هر روستا، بخش، شهر، شهرستان یا استان با نظارت شورایی به نام شورای ده، بخش، شهرستان یا استان صورت می‌گیرد که اعضای آن را مردم همان محل انتخاب می‌کنند. شرایط انتخاب‌کنندگان و انتخاب‌شوندگان و حدود وظایف و اختیارات و نحوه انتخاب و نظارت شوراهای مذکور و سلسله مراتب آنها را که باید با رعایت اصول وحدت ملی و تمامیت ارضی و نظام جمهوری اسلامی و تابعیت حکومت مرکزی باشد، قانون معین می‌کند.

وظایف شورا

جدول



نادر فیعی

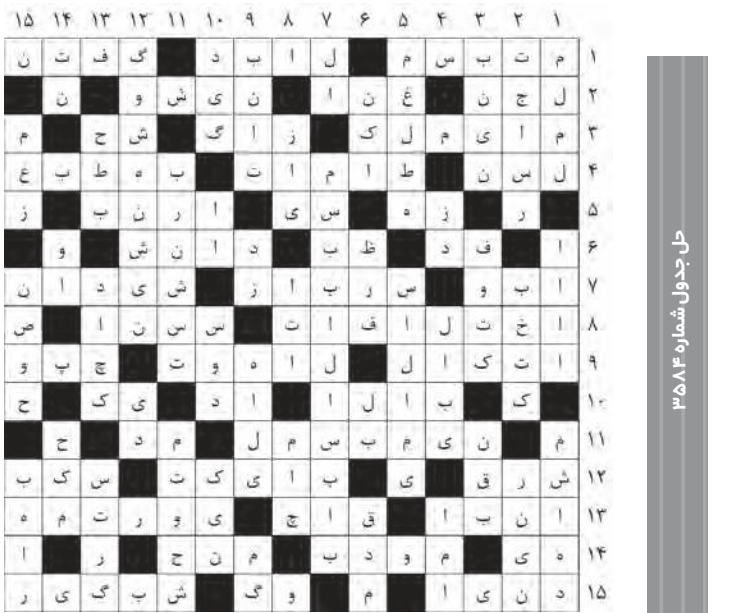
افقی

- شقیفه و فریفته - رام‌کننده - دروازه معده، ورودی غذا
- دشمن سرسخت - فریزر - کوره نان پزی، آتشدان
- مارکی براتوسبیل - صدای گریه - تکبر، غرور
- نان تنک روغنی - پیشکش کردن - هرچند
- ماه سرد، روز گدشته - هم‌بازی پت - درختچه آپارتمانی
- ضمیراشاره، اشاره به دور - من و تو، ضمیر جمع - تکرار شده
- از نوزلات آسمانی، مظهر سفیدی - شادمان - از نیروهای سه‌گانه ارتش
- آفتاب، خورشید - جن‌ها
- موافق گردانیدن - گریختن حیوان - گوشه خلوت
- زاین قدیم - سودای ناله، نفس بلند - نت ششم موسیقی، نف عرب
- پاره جگر - ریشه
- برآمدگی - مشک آب - کاکل مرغ
- نوعی نارنگی - مژه چشم - قوم مارپرست هند
- حرف ندا - آشکار - خاتم - مدل غربی، الگوی اروپایی
- رسم‌کننده - پشته خاک، گیره سردخترانه - نامعلوم

عمودی

- مخلوط ساختمانی - شکوه، عظمت - بیگانگان
- پدربزرگ، قلیل، اندک - ذخیره - حاجت
- نوعی حلوا، خبرفشاگرانه - دریا زکن برقی - آسان گرفتن کاری.
- پایتخت آتریش - رود آرام، خم بزرگ - عرصه بوکس - عمومی تر، عام تر
- آزرده شدن - نزدیک به هم
- دورنگی، مکر - شبانگه - جوی خون، لوله خونی - تالار بزرگ
- رودی در فرانسه - هلاک کردن
- جسد - پندار، گمان و خیال - جوان، برنا
- پدر مرده، کودک بی پدر - تلخ، پیمانانه - کلام درویش - برج کج فرانسه
- فرزند - طلیعه اعداد، عدد نخستین - چوبی که پرندگان محبوس در قفس روی آن می‌نشینند - چاره و علاج
- دست بند - چهارپای
- توقف کردن - مرگ زون عرب - خزینه زرو سیم، می‌گویند که قارون از آن زیاد داشت
- تیز و قاطع، برنده - هدیه دادن، تحفه فرستادن - ستون بدن، عضو رنده
- خاندان، زائو ترسان - تیزی آرنج - امر به پوئیدن، پوئیدن امری - سطح، چهره
- دو روز - خواهر، خواهر خودمانی - فلفل

حل جدول شماره ۳۵۸۴



برای زندگی

بافحاشی کودک خود چه کنیم؟

عطیه میرامیری

کارشناس ارشد روان‌شناسی کودکان

کودک حرف‌های ناسزا و زشت را بیشتر از سایر کلمات تشخیص می‌دهد و سریع آن را وارد حافظه‌اش می‌کند. بچه‌ها، ناسزاگویی را در مدرسه، کوچه و خیابان و از تماشای برنامه‌های تلویزیون یاد می‌گیرند و از گفتنش به هیچان و وجد می‌آیند. این موضوع برای والدین بسیار خجالت‌آور است؛ چرا که باعث می‌شود کل تربیتشان زیر سوال برود و اگر کنترل نشود جزء ثابتی از شخصیت کودک می‌شود. حالا این پرسش پیش می‌آید که در مقابل ناسزاگویی فرزندانمان چه کنیم؟ در ابتدا باید گفت که بیشتر مواقع فحش دادن بچه‌ها یک کار تقلیدی است؛ یعنی کودکان از پدر و مادر یا اطرافیان‌شان یاد می‌گیرند و حتی ممکن است همان موقع از آن فحش استفاده نکنند، ولی به حافظه می‌سپارند و در جای دیگری به کار می‌برند. پس اگر بیه ناسزاگویی عادت دارید، اول باید خودتان را اصلاح کنید تا کودکان هم دست از ناسزاگویی بردارند. نکته مهم دیگری که باید به آن توجه داشته باشید این است که در این مواقع، نحوه عکس‌العمل شما بسیار مهم است. بیشتر اوقات، واکنش اطرافیان به فحاشی کودک، خنده است و همین باعث می‌شود بچه تشویق شود و به کارش ادامه دهد. درس دو تاسه سالگی بی‌اعتنایی و بی‌تفاوتی، تنها واکنش معقولی است که باید در مقابل فحش دادن کودک انجام داد؛ در غیر این صورت شما هر واکنشی نشان دهید، کودک درمی‌یابد که می‌تواند به این عمل، شمارا کنترل یا خشمگین کند؛ بنابراین دوباره به کارش ادامه می‌دهد. کودک از پنج سالگی به بالا متوجه مفهوم فحش می‌شود و بی‌اعتنایی والدین فایده‌ای ندارد. با او صحبت کنید و قاطع باشید. در صورت ادامه رفتار از روش محروم سازی استفاده کنید؛ مثلاً به مدت یک روز اجازه ندارد از اسباب بازی مورد علاقه‌اش استفاده کند یا تلویزیون ببیند. اگر کودک در جمع فحش داد، او را به اتاق دیگری ببرید و به او بگویید که این رفتار را تمام کند؛ در غیر این صورت جمع راترک می‌کنید و از آنجا می‌روید. اگر کارش را ادامه داد، تهدیدتان را عملی کنید تا قاطعیت شما را ببیند. اگر کودک همراه با ناسزاگویی، رفتارهای خشونت‌آمیز، پرتحرک، لجبازی و نافرمانی هم دارد باید به طور جدی بررسی و حتماً با یک متخصص مشورت شود.

با هم بخوانیم

راهنمای مردن با گیاهان دارویی



تنها چیزی که این اثر را خاص می‌کند، توصیفات نابش است. در آخر اینکه موضوعی که نویسنده درباره‌اش نوشته، آن قدر جدید است که ارزش یک بار خواندن را دارد. برشی از کتاب:

«تحمل کردن شبیه‌برخ است، شبیه فرو بردن سردرشت آب و محوشدن ناگهانی صدا. آدمی‌که از راه رفتن روی زمین، ریختن روغن در ظرف شیشه‌ای، کوبیدن زارقی درهاون و پایین رفتن آب از گلو خسته شده، آدمی است که در برزخ کام برمی‌دارد. پایش را که زمین می‌گذارد احساس می‌کند زمین از بخارات جیوه است و هر آن ممکن است توی آن فرورود؛ مثل اینکه بگویی تحمل‌کنندگان، ساکنان برزخ‌اند. ساکنان جهانی که نیست...»

راهنمای مردن با گیاهان دارویی / عطیه عطارزاده / نشر: چشمه

نقیسه حسن‌زاده
مترجم

«راهنمای مردن با گیاهان دارویی» داستان زندگی دختری است که در پنج‌سالگی، بر اثر فرو رفتن گلی در چشمانش، بینایی‌اش را از دست می‌دهد و بعد مجبوری می‌شود به همراه مادرش از شهرشان به تهران کوچ کند. کارمادر ساخت داروهای گیاهی است که دختر هم در این کار به او کمک می‌کند. کتاب تا حدودی فضای سوررئال دارد و انگار خواب‌بیداری این دختر در هم آمیخته است.

توضیح دادن در باره این داستان سخت است؛ چون گفتن خلاصه ماجرای کتاب آن حس قوی را که خود داستان به آدم منتقل می‌کند، ندارد و



Instagram

Esfzibanews



Telegram

@Esfzibanews