



اتمام ابر پروژه های ناتمام

شهردار زرین شهر از افتتاح و بهره برداری از ۳۰۰ میلیارد ریال پروژه تا پایان خرداد خبر داد

«از خوب به عالی» این شعار شهرداری زرین شهر در سال جاری است. عملکرد خوب شهرداری در سال گذشته، دلیل انتخاب این شعار بوده است. به گفته شهردار زرین شهر، در طول دو سال گذشته علاوه بر فعال نگه داشتن پروژه های عمرانی، بودجه شهرداری نیز همواره ۱۵ درصد بیش از مصوب سالیانه محقق شده است. علاوه بر این، به سرانجام رساندن سه ابر پروژه مهم...

۰۱۱



چند و چون تخفیف ها برای رونق ساخت و ساز

نادر آخوندی، مدیرکل درآمد شهرداری، جزئیات طرح های تشویقی شهرداری اصفهان تا آخر سال ۹۹ را توضیح داد

۰۰۵

هرج و مرج قیمتی لوازم خانگی

مولفه های تاثیرگذار در قیمت لوازم خانگی چیست؟

۰۰۳

خشکی زاینده رود علت سقوط درختان

مرتضایی نژاد: با وجود تغییرات جوی زیاد، میزان سقوط درختان تفاوت نکرده است

۰۰۶

جامعه در حال «شکل گیری» است

بررسی پیامدهای اجتماعی «گرانی» در گفت و گو با یک جامعه شناس

۰۰۷

اصفهان زیر چتر صلح

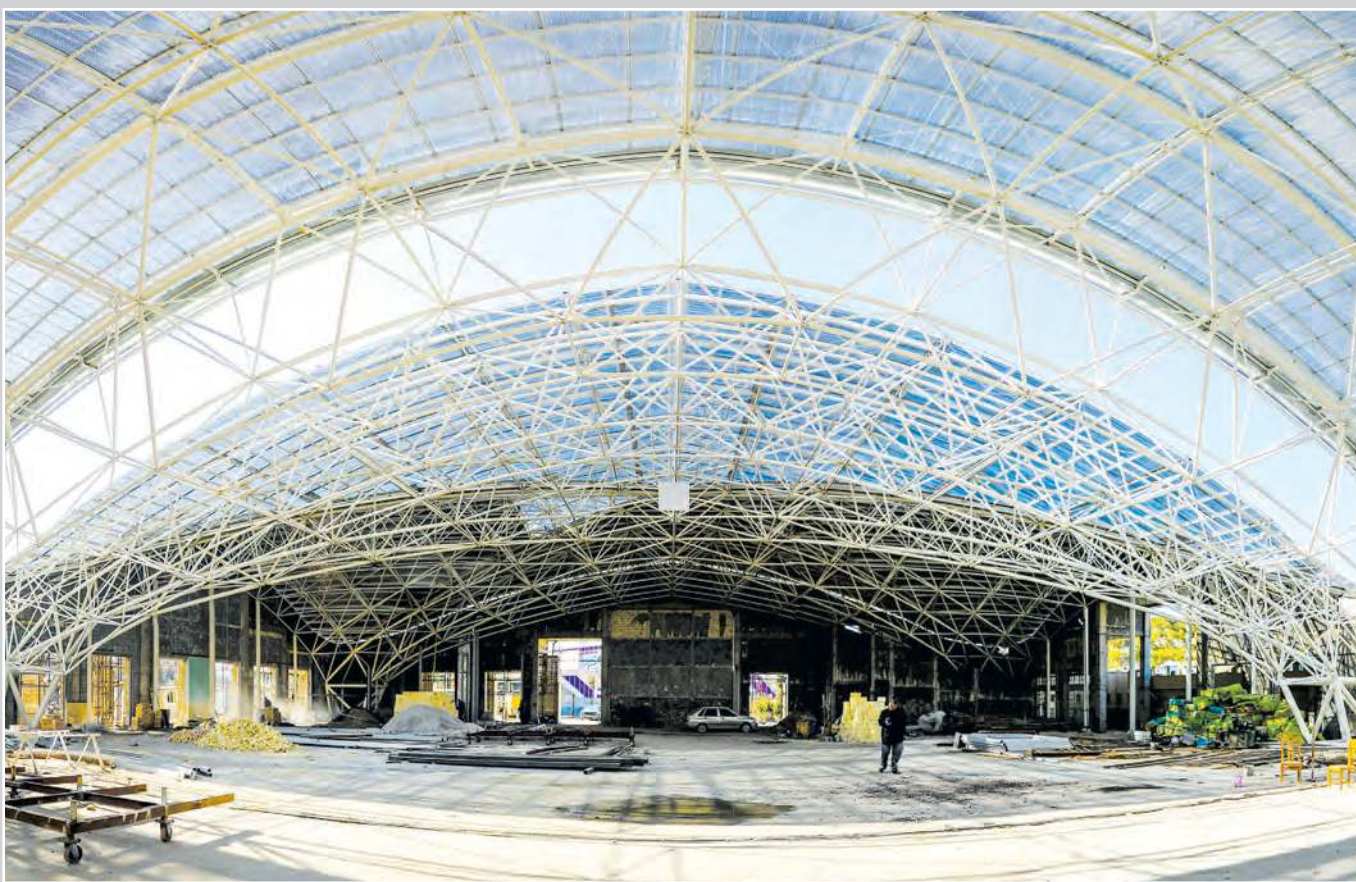
«جهان وطنی و اثر پروانه ای» موضوع گفت و گو ی هنرمند سرای هورشید شد

۰۱۰

دوره یازدهم مجلس هم عمل گرامی شود

یادداشتی از رضا صادقیان، نویسنده و تحلیلگر سیاسی

۰۰۲



عکس از حسن عکس اصفهان زینا

ساخت و تجهیز سالن بزرگ گلستان شهدا

* شهردار از افتتاح برخی ابر پروژه ها و سالن گلستان شهدا در هفته دولت خبر داد

* پروژه بزرگ گلستان شهدا که بنا بود به صورت مشترک توسط استانداری و بنیاد شهید

و شهرداری احداث شود راسا از سال ۹۶ توسط شهرداری اصفهان اجرایی شد

۰۰۶

پارک حاشیه ای هوشمند

پارک حاشیه ای بخشی از فضای کنار خیابان است که به توقف وسایل نقلیه موتوری اختصاص می یابد که برای دسترسی به مراکز خدماتی و فروشگاه ها یک راه سریع، راحت و کم هزینه است.

خیابان ها

شیخ بهایی
آیت الله کاشانی
آیت الله طالقانی
آیت الله شمس آبادی
توحید
نظر غربی
نظر میانی
نظر شرقی
شهید نیکبخت
شیخ صدوق میانی
شیخ صدوق جنوبی
چهارباغ بالا
شریعتی

خصوصیات

داشتن شهر منظم
داشتن امنیت هنگام توقف
داشتن شهری با آلودگی کمتر
داشتن شهری با ترافیک کمتر
داشتن نزدیک ترین جای پارک به مقصد
پیدا کردن جای پارک در کم ترین زمان
داشتن خیابان های امن
داشتن کسب و کار پر رونق

۱۳ خیابان

این طرح در ۱۳ خیابان اصفهان که مشکل جای پارک و پارکهای دوبل دارند اجرا می شود

۳۴۰۳۵

تماسی با ما

برای ورود
rader.mytraffic.ir

رایکیشن پارک حاشیه ای را
دانلود
رایکیشن

ثبت نام
برای مشاهده
ریز صورت حساب باید
در سایت ثبت نام کنید

اطلاعات
شخصی
خودرو
اطلاعات

زمان لازم برای بررسی
صحت اطلاعات وارد شده
۷۲ ساعت

مشاهده بدهی

با انتخاب گزینه پرداخت بدهی، می توانید کل بدهی خود را به صورت یکجا مشاهده و پرداخت کنید

ورود به حساب کاربری

اگر قصد اضافه کردن و پرداخت صورت حساب خودروی دیگری را داشته باشید می توانید از صفحه صورت حساب و با انتخاب افزودن خودرو این کار را انجام دهید



آگهی مناقصه

شهرداری درجه در نظر دارد بر اساس بودجه سال ۱۳۹۹ پروژه ها به شرح جدول زیر از طریق مناقصه عمومی به شرکت ها و پیمانکاران واجد شرایط واگذار نماید.

ردیف	شرح پروژه	مبلغ برآورد اولیه به ریال	ضمانتنامه شرکت در مناقصه به ریال	فهرست بها سال ۱۳۹۹
۱	پروژه تکمیل و ادامه بوستان سلامت حاشیه زاینده رود	۹/۰۰۰/۰۰۰/۰۰۰	۴۵۰/۰۰۰/۰۰۰	اینیه و راه باند
۲	پروژه محوطه سازی و اجرای راه پله اضطراری ساختمان جدید شهرداری	۹/۶۱۰/۱۲۲/۷۹۴	۴۸۰/۰۰۰/۰۰۰	اینیه و راه باند و برق و مکانیک

مبلغ و نوع تضمین شرکت در مناقصه: پنج درصد مبلغ برآورد طبق جدول فوق به صورت ضمانت نامه بانکی یا سپرده نقدی واریز به حساب سپرده شهرداری به شماره حساب ۰۲۱۵۴۳۳۵۵۸۰۰۴

تاریخ چاپ آگهی مناقصه: چاپ نوبت اول ۱۳۹۹/۳/۱۰ و نوبت دوم ۱۳۹۹/۳/۱۷

تاریخ دریافت اسناد مناقصه: تا پایان ساعت اداری روز شنبه مورخ ۱۳۹۹/۳/۳۱

تاریخ تحویل پیشنهادات به دبیرخانه حراست شهرداری: تا پایان وقت اداری روز دوشنبه مورخ ۱۳۹۹/۴/۲

زمان و محل تشکیل کمیسیون بازگشایی پیشنهادات: ساعت ۱۵ روز سه شنبه مورخ ۱۳۹۹/۴/۳ در ساختمان اداری شهرداری درجه ۱- نحوه اجرای پروژه و سایر اطلاعات و جزئیات مربوطه در اسناد و مدارک مناقصه و ضمانت نامه آن درج گردیده است.

۲- شهرداری در رد یا قبول یک یا کلیه پیشنهادات واصله مختار می باشد.

۳- کلیه اشخاص حقیقی یا حقوقی و شرکت ها دارای تایید صلاحیت و رتبه بندی معتبر یا رعایت ظرفیت خالی (مجاز) و ارجاع کار

۴- توانایی ارائه تضمین شرکت در مناقصه و تهیه ضمانتنامه انجام تعهدات عقد پیمان

۵- داشتن تجهیزات، امکانات، تخصص لازم و سابقه کار مرتبط با پروژه های مذکور.

آدرس دریافت اسناد مناقصه: درجه- میدان امام- ابتدای خیابان نواب صفوی- ساختمان شهرداری

وب سایت شهرداری: www.dorcheh.ir

تلفن: ۰۴۵-۳۳۷۶۲۰۳۱-۳۱ داخلی ۱۷ و ۱۸

رضا واعظ مقدم - شهردار درجه



آگهی مزایده عمومی نوبت دوم یک قطعه زمین مسکونی

سازمان پارکها و فضای سبز شهرداری اصفهان در نظر دارد یک قطعه زمین با کاربری مسکونی واقع در اصفهان را از طریق مزایده عمومی واگذار نماید.

می باشد.
۱- زمین با کاربری مسکونی واقع در اصفهان، خیابان جی غربی، خیابان مسجد علی جنوبی، کوچه شهید ابراهیمی به مساحت ۲۱۷/۸۲ متر مربع و انتقال قطعی و رسمی سند به صورت مشاعی خواهد بود.
۲- سازمان پارکها در رد یک یا کلیه پیشنهادات مختار است.
۳- تمام مستندات یا اطلاعات خواسته شده (پیشنهاد) می بایست مطابق اسناد و شرایط اعلام شده تهیه گردد (مبالغ باید مشخص و معین و بدون لاک گرفتگی و بدون ابهام و در پاکت لاک و مهر شده تسلیم شود) در غیر این صورت به آن ترتیب اثر داده نخواهد شد.
۴- سایر موارد در اسناد مزایده درج گردیده است.

بنابراین از اشخاص حقیقی و حقوقی دعوت می نماید جهت دریافت اسناد مزایده و انجام هماهنگی بازدید، حداکثر تا پایان وقت اداری (ساعت ۱۴) روز دوشنبه مورخ ۱۳۹۹/۰۳/۱۹ به امور قرارداد های سازمان پارکها واقع در خیابان ۲۲ بهمن، مجموعه اداری غدیر مراجعه نمایند.

مهلت تکمیل و تحویل اسناد (پیشنهاد) به دبیرخانه محرمانه سازمان پایان وقت اداری روز سه شنبه مورخ ۱۳۹۹/۰۳/۲۰ (ساعت ۱۴) می باشد.

حساب شماره ۰۰۱۵۴۳۳۵۵۸۰۰۴ نزد بانک شهر شعبه نوربان اصفهان به نام سازمان پارک ها و فضای سبز شهرداری اصفهان جهت واریز سپرده نقدی به مبلغ ۰۰۰/۰۰۰/۲۷ ریال جهت شرکت در مزایده



فقط کافیسیت پیامک کنید

مشکلات، انتقادات و حرف های شمارا به گوش مسؤولان می رسانیم

جهش قیمتی لوازم خانگی آن هم در شرایط کرونا که وضعیت اقتصادی مردم تحت تأثیر قرار گرفته در حالی است که سیاست های مناسبی برای سامان دهی قیمت ها و وضعیت این آشفته بازار از سوی متولیان و مسئولان در نظر گرفته نشده است .

هرج و مرج قیمتی لوازم خانگی

مولفه های تأثیرگذار در قیمت لوازم خانگی چیست؟



میلایزدی خبرنگار

❖ قیمت برخی لوازم خانگی با افزایش ۳۰ درصدی مواجه شده است. شیوع کرونا سبب افت تقاضا در این بازار شد، با وجود این، نه تنها قیمت این اقلام کاهش پیدا نکرده، بلکه سید مرتضی میری، رئیس اتحادیه لوازم خانگی، اعلام کرده که طی دو ماه اخیر، برخی تولیدکنندگان لوازم خانگی قیمت محصولات خود را سه بار افزایش داده اند.

بخش های کالایی و مصرفی با تورم مواجه شد. اینطور که مرکز آمار گزارش داد در سال گذشته لوازم خانگی حدود ۵۰ درصد نسبت به سال ماقبل، افزایش قیمت داشته است .

حالا در این شرایط کرونایی، افت تولیدات لوازم خانگی و نوسان قیمت مواد اولیه نیز مزید بر علت شده و برافزایش قیمت ها دامن زده است. در

شرایط عادی نیز تولید لوازم خانگی داخلی پاسخگوی نیاز بازار نبود. آمارها نشان می دهد در هشت ماهه سال گذشته تولید لوازم خانگی با کاهش ۷/۲ درصدی مواجه شد و تولید آن از ۴۸۲ هزار و ۸۰۰ دستگاه در هشت ماهه سال گذشته به ۴۴۸ هزار و ۲۰۰ دستگاه در مدت مشابه امسال رسید. شیوع کرونا از اواخر بهمن سال گذشته اما روند تولید این کالاها را بیش از پیش تحت تأثیر قرار داد و تولید لوازم خانگی از اسفند سال گذشته با افت بیشتری مواجه شد. از سوی دیگر ممنوعیت واردات لوازم خانگی نیز مزید بر علت شده و به رشد قیمت ها دامن زده است.

❖ تفاوت فاحش قیمت ها در بازار لوازم خانگی
رصد قیمت لوازم خانگی و مقایسه با قیمت های سال گذشته از آشفته تر شدن وضعیت این بازار حکایت دارد. سال گذشته قیمت ماشین ظرف شویی تولید داخل آن هم در پایین ترین رده قیمتی هفت میلیون تومان بوده که در سال جاری به ۱۰ میلیون تومان افزایش قیمت داشته است. قیمت یخچال ایرانی سال گذشته ۱۷ میلیون تومان بود و در سال جاری به ۲۲ میلیون تومان رسیده است. همچنین قیمت جاروبرقی نیز تا پیش از عید یک میلیون تومان بود و در سال جاری به طور میانگین با قیمت

یک میلیون و ۳۰۰ تومان به فروش می رسد. حداقل قیمت اجاق گاز نیز سال گذشته سه میلیون و ۵۰۰ هزار تومان بوده که در سال جاری به پنج میلیون و ۵۰۰ هزار تومان افزایش پیدا کرده است. این روند افزایشی قیمت لوازم خانگی در حالی ادامه دار شده که هیچ کنترل و نظارتی از سوی سازمان های متولی بر قیمت ها و سامان دهی این آشفته بازار نیست. پیش تر زمره هایی مطرح شد مبنی بر اینکه سازمان حمایت از مصرف کنندگان و تولیدکنندگان مصرف کننده را برای سامان دهی بازار لوازم خانگی راه اندازی کرده تا مرجع قیمت بازار باشد. با این حال رصد وضعیت این سایت نشان از ناکارآمدی این سیاست گذاری در کنترل قیمت ها دارد. در سایت ۱۲۴ صرفا قیمت چند کالای محدود درج شده است. در این سایت تلویزیون، ماشین لباس شویی، یخچال و اجاق گاز قیمت خورده اند و این سایت مرجع کامل و جامعی برای اطلاع مصرف کنندگان نیست. ضمن اینکه در این سامانه هیچ افزایش قیمتی ثبت نشده، اما با این حال شاهد افزایش قیمت لوازم خانگی در بازار هستیم.

❖ مولفه های تأثیرگذار در قیمت لوازم خانگی
حالا برای کنترل قیمت این کالاها فعلا ن بازار از دولتی ها انتظار

صفهان زیبا

اقتصاد

و برخی قطعات و افزایش دستمزد کارگران، اصلی ترین دلیل افزایش قیمت لوازم خانگی تولید داخل است. به عنوان مثال سال گذشته قیمت هر کیلو ورق آهن شش هزار تومان بود که در سال جاری به هر کیلو ۱۵ هزار تومان افزوده شده است؛ در این شرایط تولیدکنندگان قیمت ها را افزایش داده اند. خرمیان تصریح می کند: قیمت لوازم خانگی داخلی در ماه های آینده به نوسان قیمتی مواد اولیه بستگی دارد که متناسب با آن افزایش یا کاهش پیدا می کند. در خصوص پیش بینی قیمت لوازم خانگی وارداتی نیز باید گفت که نرخ این لوازم خانگی متناسب با نرخ ارز تغییر خواهد کرد. او بیان می کند: هم زمان با افزایش قیمت لوازم خانگی، تقاضا برای خرید کالاها کاهش پیدا کرده است که این امر منجر به تعطیلی برخی مغازه ها و باطل ۵۰ جواز تاسیس فروشندگان لوازم خانگی در اصفهان شده است. دبیر اتحادیه لوازم خانگی اصفهان تصریح می کند: انتظار می رود دولت مردان همانطور که برای کنترل بازار خودرو شرایطی را تعیین و اعلام کردند، قیمت لوازم خانگی را نیز کنترل کنند تا تقاضا افزایش پیدا کند. علاوه بر آن میزان تولیدات لوازم خانگی داخلی نیز باید افزایش پیدا کند، چون این میزان تولید پاسخگوی نیاز بازار نیست و کیفیت این کالاها نیز باید بهبود پیدا کند تا رقابت در بازار بالا رود و قیمت ها متعادل شود.

❖ سمت وسوی بازار لوازم خانگی

افزایش قیمت لوازم خانگی روی میزان فروش فروشندگان نیز تأثیرگذار بوده است. براساس آمارهای اعلام شده، از زمان شیوع کرونا تاکنون بین ۵۰ تا ۷۰ درصد فروش فروشندگان لوازم خانگی کاهش پیدا کرده است. ماه های ابتدایی دوران کرونا که محدودیت دوران قرنطینه، خریداران را از خرید لوازم خانگی منصرف کرد و حالا هم با توجه به جهش قیمتی این کالاها متقاضیان چشم امیدشان به ماه های آینده است. پیش بینی روند قیمت ها و وضعیت بازار اما نامشخص است.

قیمت لوازم خانگی داخلی در ماه های آینده به نوسان قیمتی مواد اولیه بستگی دارد که متناسب با آن افزایش یا کاهش پیدا می کند



جهش اقتصاد دیجیتال به سوی ایران هوشمند

محمد جواد آذری جهرمی، وزیر ارتباطات و فناوری اطلاعات: اقتصاد دیجیتال می تواند جایگزین اقتصاد نفتی شود و با جهش اقتصاد دیجیتال ایران هوشمند قابل تحقق است. سهم ایران در هسته اصلی اقتصاد دیجیتال ۴ و در کل اقتصاد دیجیتال ۶٫۵ است. به طور متوسط در معیار جهانی سهم اقتصاد دیجیتال نسبت به کل اقتصاد ۱۵٫۵ درصد است و این نشان می دهد ایران در حوزه اقتصاد دیجیتال ظرفیت رشد بسیار بزرگی دارد و این حوزه ای است که باید مورد توجه قرار گیرد و خدمات دیجیتال یکی از مهم ترین حوزه های این است که می تواند رشد قابل توجه ای داشته باشد که در کنار این رشد اشتغال فراوانی هم ایجاد می شود. هسته اقتصاد دیجیتال کشور از ۲٫۲۲ در سال ۹۲ به ۴ درصد در سال ۹۸ رسیده است یعنی بخش سخت افزار، نرم افزار و ارتباطات مجموعا ۴ درصد رشد داشته است. در سال ۹۸ هم سهم اقتصاد دیجیتال در GDP به ۶٫۵ درصد رسیده است.



تخصیص ۳۱ هزار میلیارد تومان اعتبارات عمرانی برای تحقق جهش تولید

رئیس سازمان برنامه و بودجه کشور به منظور تسریع در اجرای طرح های عمرانی اولویت دار و در راستای تحقق شعار جهش تولید در سال جاری، تخصیص اعتبارات طرح های عمرانی ملی و استانی به میزان بالغ بر ۳۱ هزار و ۲۲۰ میلیارد تومان را ابلاغ کرد. به گزارش سازمان برنامه و بودجه کشور، این منابع شامل طرح های عمرانی ملی به میزان ۲۱۸۰۰ میلیارد تومان، طرح های استانی ویژه به میزان ۱۶۷۴ میلیارد تومان، پروژه های استانی به میزان ۶۲۰۰ میلیارد تومان و اعتبارات متفرقه از جمله طرح آب های مرزی و طرح گرمسیری ۱۵۲۰ میلیارد تومان بوده است. با پرداخت این اعتبارات، تعداد زیادی از طرح ها و پروژه های عمرانی از جمله مصوبات سفرهای استانی رهبر معظم انقلاب و رئیس جمهوری تا پایان سال به بهره برداری می رسند که منجر به جهش تولید و اشتغال و توسعه ملی و منطقه ای خواهد شد. بر این اساس در راستای اهداف اقتصاد مقاومتی، اعتبارات مصوب طرح هایی که امسال به بهره برداری می رسند به طور کامل تخصیص یافته است.

قبوض برق چه تغییری کرد؟

بر اساس مصوبه هیئت دولت، قیمت برق امسال نیز مانند سال گذشته ۷ درصد افزوده شد. اما نرخ برق مشترکانی که بیش از الگو مصرف کنند، ۱۶ درصد دیگر نیز اضافه می شود که این مصوبه هیئت دولت از ابتدای اردیبهشت به اجرا در آمده است. به گزارش ایسنا، با افزایش اعمال شده در قبوض برق، متوسط پرداخت در سال جاری بین ۱۳ هزار ۲۰۰ تا ۱۵ هزار ۲۰۰ تومان برآورد شده و این در حالی است که متوسط پرداخت قبوض برق در سال ۱۳۹۸ ماهانه ۱۲ هزار و ۵۰۰ تومان بوده است. در این رابطه سخنگوی صنعت برق کشور گفت: افزایش ۷ درصدی تعرفه برق موضوعی است که سال گذشته از سوی هیئت دولت تصویب شد. مصطفی رجبی مشهدی از پرداخت ۱۰۶ میلیارد پاداش به مشترکان خانگی خوش مصرف برق در سال گذشته خبر داد و گفت: اجرای مصوبه دولت درباره تعرفه های تشویقی، ویژه مشترکان خوش مصرف خانگی، امسال نیز تداوم خواهد یافت. رجبی مشهدی در این زمینه با بیان اینکه سال گذشته ۲۳ میلیون مشترک الگوی مصرف را رعایت و تنها مشمول ۷ درصد افزایش بهای مصرف برق شدند، تصریح کرد: با این حال پنج میلیون مشترک نیز بودند که مصارف آنها بیش از الگوهای تعیین شده قرار داشت و در رده مشترکان بر مصرف قرار گرفتند. آمارهای صنعت برق نشانگران است که حدود ۸۵ درصد از مشترکان خانگی در رده مشترکانی هستند که بر اساس الگوهای تعیین شده برق مصرف می کنند و صرفا مشمول ۷ درصد افزایش بهای برق مصرفی خواهند شد.

افت شاخص بورس در نخستین هفته خرداد

شاخص کل بورس اوراق بهادار تهران در پایان معاملات روز چهارشنبه (هفتم خرداد) به عدد ۹۲۸ هزار و ۵۵۷ واحد رسید که در مقایسه با پایان هفته گذشته حدود پنج درصد افت را تجربه کرد. شاخص بورس در معاملات هفته گذشته ۴۸ هزار و ۴۰۰ واحد کاهش داشت. همچنین شاخص کل (هم وزن) در پایان هفته گذشته ۳۲۲ هزار و هفت واحد بود که در هفته جاری این عدد به ۳۱۲ هزار و ۳۹۰ واحد و شاخص قیمت (هم وزن) از ۳۱۳ هزار و ۳۳۷ واحد به عدد ۲۰۶ هزار و ۵۱۸ واحد رسیدند. در سه روز معاملاتی هفته گذشته بورس نمادهای بانک ملت، بانک تجارت، آلایش نفت اصفهان، ملی صنایع مس ایران، گسترش سرمایه گذاری ایران خودرو و فولاد مبارکه اصفهان در گروه نمادهای پر بیننده قرار داشتند. در هفته ای که گذشت صنایع استخراج سایر معادن، محصولات چوبی، وسایل ارتباطی، منسوجات، حمل و نقل و ارتباطات، قند و شکر و فعالیت مهندسی، تجزیه، تحلیل و آزمایش فنی نسبت به دیگر صنایع با بالاترین درصد بازدهی همراه بودند.

بازار مسکن به رونق غیرتورمی رسیده است؟

با وجود رشد عجیب غریب ۸۰۹ درصدی معاملات در یک ماه گذشته، میانگین نرخ رشد قیمت در بازار مسکن شهر تهران ۱۱ درصد بوده که تفاوت معناداری نسبت به اردیبهشت سال های گذشته نشان نمی دهد.

به گزارش ایسنا، رشد ۱۱ درصدی ماهیانه قیمت مسکن شهر تهران در دومین ماه از سال ۱۳۹۹ این سوال را در ذهن بسیاری از متقاضیان ایجاد کرده که آیا روند کنونی ادامه خواهد داشت یا خیر. ابتدا باید این موضوع را در نظر گرفت که معمولا ماه های اردیبهشت، شهریور و اسفند، بازه های زمانی پر معامله در بازار مسکن محسوب می شوند؛ هر چند در بعضی سال ها با توجه به شرایط اقتصادی و تأثیر گذاری بازارهای رقیب، بازه های سنتی رونق مسکن تغییر کرده است. اردیبهشت ۱۳۹۹ براساس اعلام بانک مرکزی، میانگین قیمت مسکن در شهر تهران به ۱۶ میلیون و ۹۷۰ هزار تومان در هر متر مربع رسید که نسبت به ماه قبل ۱۱ درصد و نسبت به ماه مشابه سال قبل ۳۳٫۹ درصد رشد نشان داد. تعداد معاملات نیز ۱۱ هزار و ۳۱۰ فقره بود که نسبت به فروردین امسال ۸۰۹ درصد افزایش و نسبت به اردیبهشت پارسال ۶۰۷ درصد کاهش یافت. با این حال آمار نشان می دهد نرخ رشد ماهیانه قیمت، تفاوت معناداری با رشد ماهیانه اردیبهشت سال های گذشته ندارد. یک کارشناس بازار مسکن گفت: مجموعه عواملی همچون انباشت تقاضا بعد از زکود ناشی از کرونا، انتظارات تورمی، رشد بازارهای موازی، تحریم ها و افزایش نقدینگی، منجر به ورود بازار مسکن به کانال ۱۷ میلیون تومان شد، اما این روند ادامه دار نخواهد بود و در تابستان بازار به ثبات می رسد. مهدی سلطان محمدی اظهار کرد: در ماه های اسفند و فروردین به دلیل شیوع ویروس کرونا بازار مسکن دچار رکود شده بود و به یک بازه یا بازگشایی دفاتر املاک و افزایش خرید و فروش ها قیامت ها با رفت.



❖ افت تولید لوازم خانگی تولید داخل

آشفته بازار لوازم خانگی سال گذشته نیز برقرار بود. پارسال در میان بخش های مختلف کالا و خدمات مصرفی خانوارهای کشور، بخش لوازم خانگی بیش از دیگر



فروش فوق العاده خودرو تا پایان سال ادامه خواهد داشت

عباس تابش، رئیس سازمان حمایت از مصرف کنندگان و تولیدکنندگان: فروش فوق العاده خودرو به شیوه فروش مبتنی بر قرعه کشی کنونی ختم نخواهد شد و تا پایان سال در سه مرحله دیگر ادامه خواهد داشت. سازمان حمایت به عنوان عضو ثابت کمیته خودرو در بخش تولید، ساماندهی شیوه های فروش و تنظیم بازار نقش آفرینی می کند. بیشترین فشار در بازار خودرو از جانب سودجویانی است که به دنبال سود حداکثری از این کالای مصرفی هستند. با هماهنگی دستگاه قضایی مقرر شد، خودروهای احتکار شده مکشوفه در مرحله اول به قیمت کارخانه به فروش برسند و در صورت تکرار فعل احتکار از سوی سوداگران، خودروها به سازمان جمع آوری اموال تملیکی تحویل و پرونده خاطیان روانه قوه قضائیه شود. در تازه ترین هماهنگی صورت گرفته با مسئولان سازمان ثبت اسناد، انتقال و کالتی خودروهای صفر کیلومتر در سراسر کشور ممنوع شد. / **مهر**



سهام عدالت متوفیان به وراثت می رسد

حسین فهمی، مدیرعامل شرکت سپرده گذاری مرکزی: از ۴۹۰ میلیون نفر مشمول سهام عدالت، دو میلیون و ۵۰۰ هزار نفر از افراد فوت شدند که سهام عدالت بیش از ۲۰ هزار نفر به وراثت منتقل شد. وراثت می تواند با مراجعه به سایت شرکت سپرده گذاری به صورت آنلاین از طریق میز خدمت، گواهی حضوری وراثت را در سامانه بارگذاری کنند و شرکت سپرده گذاری بعد از استعلام مدارک، سهام عدالت را بین وراثت تقسیم می کند. در جلسه اخیر شورای عالی بورس، مهلت انتخاب روش آزادسازی سهام عدالت تا ۱۵ خرداد تمدید شد. با توجه به اینکه امکان لغو تصمیم آروزش مستقیم به غیر مستقیم وجود ندارد، مسئولان این سهام در انتخاب این روش دقت کافی را داشته باشند. / **مهر**

ا نقل قول

ثبت رکورد جدید تولید مصالح در سازمان عمران شهرداری اصفهان



مدیرعامل سازمان عمران شهرداری اصفهان ازثبت رکورد جدید تولید مصالح در سازمان عمران شهرداری اصفهان خبر داد و گفت: در سالی که به نام جهش تولید معرفی شده است به همت وتلاش کارکنان زحمتکش ومتخصصان سازمان عمران دراردیبهشت باتولید بیش از ۱۵۲ هزارتن انواع مصالح شکسته درمجمع تولیدی صفه ، رکورد جدیدی درمقایسه با تمامی ادوار گذشته سازمان ثبت شد.

مجید طرفه تابان افزود:سازمان عمران شهرداری اصفهان در راستای عمل به سیاست های کلان شهری به عنوان بزرگ ترین مجموعه تولیدی و عمرانی، انجام پروژه های سطح شهر اصفهان را در دست دارد که اجرای مجموعه پل ها و تقاطع غیر همسطح شهید سلیمانی، ایستگاه مترو شاهدو تقاطع غیر همسطح آفتاب از این دسته است. او ادامه داد: پیش از ۹ درصد قراردادهای ابلاغی آسفالت سطح شهر اصفهان توسط سازمان عمران انجام شده و وظیفه تولید مصالح مورد نیاز پروژه های فوق به عهده مجتمع تولیدی صفه است. مدیرعامل سازمان عمران شهرداری اصفهان اظهار کرد: بالاترین رکورد تولید مصالح مربوط به سال ۱۳۹۵ و به میزان ۱۳۶ هزار تن مصالح در یک ماه بوده که با الطاف خداوندان در سال جاری عبور کرده ایم و امیدواریم بتوانیم در سال جاری همین روال کاری را در ماه های آتی نیز در دستور کار قرار داده و برگ زرینی در دفتر عملکرد سازمان عمران و شهرداری اصفهان ثبت کنیم.

آغاز عملیات عمرانی -ترافیکی خیابان سازی مقدار دوم در منطقه ۱۵



مدیر منطقه ۱۵ شهرداری اصفهان از آغاز عملیات عمرانی – ترافیکی خیابان سازی مقدار دوم حداقل میدان سلمان تامیدان اندران خبر داد و گفت: با توجه به نقش چشمگیر راه ها در توسعه زیر ساخت حمل و نقل و به تبع آن رشد و توسعه شهرها، امروزه کیفیت معابر شهری یکی از عوامل موثر در کیفیت زندگی شهروندان و همچنین یکی از شاخص های رضایت از عملکرد شهرداری ها محسوب می شود و همواره مشکلات مربوط به معابر شهری که تقریباً حدود یک سوم از وسعت شهر را تشکیل می دهند، از جمله مسائلی بوده است که شهرداری ها با آن دست به گریبان بوده هستند. بنابراین در راستای ادامه روند توسعه و عمران شهری ، زیر سازی و عملیات روکش آسفالت معابر سطح منطقه در نقاط مختلف در حال بررسی و درپاره ای از نقاط در دست اقدام است. به گزارش روابط عمومی منطقه ۱۵ شهرداری اصفهان، مسعود قاسمی افزود: اجرای پروژه خیابان سازی خیابان مقدار دوم برای بهبود وضعیت تردد شهروندان در این خیابان انجام خواهد شد و با توجه به حساسیت اجرای این پروژه و با در نظر گرفتن ملاحظات لازم ، ایجاد دو خط لوله آب اصلی به طول ۳۵۶ متر و عرض ۵/۸ متر در این مسیر انجام شده است. همچنین اجرای یک لایه سنگ و بتن یک لایه آسفالت هزینه ای بالغ بر ۴۳ میلیارد در بر خواهد داشت. او با بیان اینکه اجرای این پروژه با همکاری شرکت آب منطقه ای و آب و فاضلاب شهرستان اصفهان انجام شد، خاطرنشان کرد: طی مذاکرات انجام شده با این شرکت و با عنایت به اینکه در مسیر این پروژه دو خط لوله ۱۴۰۰ میلی شرب اصفهان عبور می کنند و در آینده نیز خط سوم آن اجرا می شود، مقر ش شهرداری تمام تدابیر لازم برای اِمنی در این مسیر را در نظر گرفته و زیر سازی و آسفالت آن را با توجه به شرایط خاص آن اجرا کند.

احداث یک خیابان و چند پروژه مشارکتی در منطقه ۱۱

مدیر منطقه ۱۱ شهرداری اصفهان گفت: یکی از پروژه های عمرانی منطقه ۱۱ احداث خیابان کاتب اصفهانی حداقل خیابان های شهدای لیمجیر و امام رضا (ع) است. حمید اشرفی ادامه داد: این خیابان به طول حدود ۵۰۰ متر و عرض ۲۴ متر و اعتبار آن برای تملک واحداث به میزان ۷۰ میلیارد ریال است که با احداث این خیابان نیز توجه به وجود مجتمع های فرهنگیان و ایثارگران در این محدوده، مشکل تردد تعداد زیادی از شهروندان منطقه حل خواهد شد. او با بیان اینکه بودجه عمرانی منطقه ۱۱ در سال ۹۹ حدود ۳۵۰ میلیارد ریال است، گفت: از دیگر فعالیت های عمرانی منطقه در سال ۹۹ را روکش و تعمیر آسفالت با اعتبار ۲۵ میلیارد ریال، تعمیرات و نگهداری معابر و ابنیه شهری با اعتبار یک میلیارد و ۱۰۰ میلیون ریال، اصلاح هندسی تقاطع ها و روان سازی با اعتبار حدود چهار نیم میلیارد ریال، حفرو تنقیه چاه آب باران با اعتبار سه و نیم میلیارد ریال واحداث خط کلکتر آب فضای سبزی به طول ۱۴۰۰ متر حداقل خیابان امام خمینی تا میدان اخلاص با اعتبار ۱۰ میلیارد ریال است. مدیر منطقه ۱۱ شهرداری اصفهان افزود: از پروژه های مشارکتی منطقه احداث و بهره برداری از ستوان و کافی شاپ بوستان شهدای مدافع حرم واحداث باغ بستنی و باغ گیاهان دارویی است. امید است که بتوانیم با اجرای پروژه های فوق برای پویایی منطقه، توسعه متوازن شهر و ارتقای سطح کیفی زندگی شهروندان گامی موثر برداریم.

صحف سان زیبا

«قرار است برخی از ابرپروژه‌های عمرانی اصفهان در هفته دولت افتتاح شود.» این خبری است که قدرت اله نوروزی در نشست بررسی روند این مجموعه‌ها در جمع مدیران شهری اعلام کرد. روند عملیات اجرایی پروژه احداث سالن گلستان شهدا و رینگ حفاظتی از موضوعاتی است که در این جلسه مطرح شد.

نیم نگاه	شماره ۳۷۵۵ * شنبه ۱۰ خرداد ۱۳۹۹
۶	

ساخت وتجهیز سالن بزرگ گلستان شهدا

شهردار از افتتاح برخی ابرپروژه‌ها و سالن گلستان شهدا در هفته دولت خبر داد



عکس از شهیداسلام دوست

تکمیلی پروژه است که در سه فقره قرارداد مجزا توسط حوزه معاونت عمران به مناقصه گذاشته شده و به مبلغ ۵ میلیارد و ۲۰۰ میلیون تومان خریداری شد. فاز هفتم بهره‌برداری سالن است که در حال حاضر احداث یک اتاق برق در آن ضروری است. برای احداث سرویس بهداشتی هم که جزو اقدامات سال ۹۹ است، سازمان عمران وارد عمل شده است. «او با اشاره به اینکه هزینه آزادسازی هاء ۳ میلیارد و ۲۸

✱ احداث پروژه گلستان شهدا با سه پیمانکار
در ادامه معاون عمران شهری شهرداری اصفهان با بیان اینکه پیمانکاران این پروژه، شرکت پایدار سازه سیاهان، سازمان عمران شهرداری اصفهان و قرارگاه خاتم الانبیا هستند، گفت: «پروژه احداث سالن گلستان شهدا شامل سالن اجتماعات، پارکینگ و محوطه است.»
ایرج مظفر ادامه داد: «سازمان عمران شهرداری بخش سفت کاری، شرکت پایدار سازه سیاهان نازک کاری و قرارداد خاتم الانبیا سازه فضایی این طرح را به عهده دارند. صورت جلسه اجرای این طرح در دفتر آیت الله طباطبایی امام جمعه اصفهان تدوین شد و با همکاری سه دستگاه استانداری، بنیاد شهید و شهرداری این پروژه کلید خورد و مقرر شد هر کدام از این ارگان هایک سوم از هزینه‌ها را تامین اعتبار کنند. برای آزادسازی فاز اول عملیات اجرایی این طرح در حدود ۳۰ میلیارد تومان هزینه شد و آزادسازی فاز ۲ و محوطه آن در حال تکمیل است. سالن دوم بتن ریزی است که سازمان عمران با ۵ میلیارد و ۲۰۰ میلیون تومان و فاز سوم اجرای سازه فضا کار است که از سوی بنیاد شهید با مبلغ ۱،۵ میلیارد انجام شده است. فاز چهارم اجرای نما و نازک کاری سالن است که با مبلغ ۱۴ میلیارد و ۷۰۰ میلیون تومان شامل مبلغ اولیه قرارداد و الحاق ۲۵ درصد در حال انجام است. فاز پنجم عملیات محوطه سازی است که توسط سازمان عمران شهرداری در حال اجراست. فاز ششم تهیه تجهیزات و تأسیسات

حتی مسئولان کشوری از مختصات پل احداث شده در این پروژه بسیار تعریف می‌کردند. باید طبق زمان‌بندی فعالیت‌های عمرانی را پیش ببریم؛ اگر بخوایم شرایط گردنایی راهپا نه کنیم کار به تعویق می‌افتد. احداث رمپ‌ها باید آغاز شود. باید در مصوبه ای به سازمان پارک‌ها و منطقه ابلاغ کنیم تا برای اختصاص فضای سبز بیشتر در این پروژه تأمین اعتبار کنند تا به قولی که به مردم داده بودیم، عمل کنیم.»

✱ ساماندهی میدان دولت آباد
شهردار اصفهان تأکید کرد: «نورپردازی پل فرزانهگان و زیباسازی آن باید تا یک ماه آینده تکمیل شود تا از معضلات پیش رو جلوگیری شود.»
نوروزی گفت: «ساماندهی میدان دولت آباد موضوع دیگری است که باید در حوزه های حمل و نقلی پیگیری شود و از همه افرادی که برای به ثمر نشستن این پروژه ها تلاش کردند، تشکر می‌کنم.»
او با تأکید بر اینکه سرعت عمل در کارهای عمرانی بسیار مهم است، تصریح کرد: «باید به این موضوع توجه بسیاری شود، چرا که تاخیرها به دلیل تورم اقتصادی به ما ضرری رساند. اما نشده است و ما باید در تعیین تکلیف برخی از بهره برداری ها تصمیم گرفت. اما شهردار اصفهان گفت: «سالن اجتماعات گلستان شهدا شهرویر افتتاح می شود. سالن اجلاس پاپایان سال ۹۹ و پروژه شهید سردار سلیمانی هم پیشرفت های خوبی کرده است.»

تکمیل آن به هفته دولت برسد.»
نوروزی تصریح کرد: «مقرر شد احداث مجموعه سالن گلستان شهدا و پارکینگ با همکاری بنیاد شهید و استانداری انجام شود؛ اما از سال ۹۶ شهرداری راسا مسئولیت این کار را به عهده گرفته است.»
او درباره پروژه شهید سلیمانی گفت: «این مجموعه یکی از پروژه هایی است که اقدامات بسیار خوبی برای آن در نظر گرفته شده است، تا جایی که

تکمیل آن به هفته دولت برسد.»
نوروزی تصریح کرد: «مقرر شد احداث مجموعه سالن گلستان شهدا و پارکینگ با همکاری بنیاد شهید و استانداری انجام شود؛ اما از سال ۹۶ شهرداری راسا مسئولیت این کار را به عهده گرفته است.»
او درباره پروژه شهید سلیمانی گفت: «این مجموعه یکی از پروژه هایی است که اقدامات بسیار خوبی برای آن در نظر گرفته شده است، تا جایی که

✱ قدرت اله نوروزی

تالار اجتماعات گلستان شهدا شهرویر افتتاح می شود. سالن اجلاس پاپایان ۹۹ و پروژه شهید سردار سلیمانی هم پیشرفت های خوبی کرده است



مدیر عامل سازمان پارک ها و فضای سبز شهرداری اصفهان گفت: زاینده رود به صورت رودخانه فصلی درآمده است و این درختان در این سال ها دچار تنش شده اند، ریشه های درختان عمدا ت در پارک های حاشیه زاینده رود است که همه به رودخانه وصل هستند.

به گزارش ایمنّا، فروغ مرتضایی نژاد با بیان اینکه ما در حال تهیه آمار مقایسه سقوط درختان هستیم، اظهار کرد: در طبق آمار محاسبه شده شاید تعداد دستک های خشکی که افتاده بهیشت ر شده باشد، اما میزان سقوط درختان تفاوت چندانی با سال های قبل ندارد، در حالی که تغییرات جوی بیشتر بوده است.

او با اشاره به علت سقوط درخت، افزود: مدت زمان عمر درختان با یکدیگر متفاوت است، درختانی مثل کبود، سپیدار و بید عمر کمتری دارند و به طور متوسط ۴۰ تا ۵۰ ساله هستند. مدیر عامل سازمان پارک ها و فضای سبز شهرداری اصفهان خاطرنشان کرد: چنانچه زاینده رود از میانه شهر عبور نمی کرد این درختان کمتر کاشته می شد، زیرا هم نیاز آبی بالایی دارد و هم نسبت به آفات و بیماری ها حساس است و در این چند سال این نوع درختان کمتر کاشته شده است.

مرتضایی نژاد با بیان اینکه این درختان نسبت به تغییرات آبی حساس هستند، عنوان کرد: برای اولین بار در سال ۷۹ شاهد خشکی رودخانه زاینده رود بودیم که تا همین امسال نیز ادامه دارد. البته ۲۰ سال است که زاینده رود قطع و وصل می شود.

او گفت: زاینده رود به صورت رودخانه فصلی درآمده است و این درختان در این سال ها

خشکی زاینده رود علت سقوط درختان

مرتضایی نژاد: با وجود تغییرات جوی زیاد، میزان سقوط درختان تفاوت نکرده است



دچار تنش شده اند، ریشه های درختان عمدا ت در پارک های حاشیه زاینده رود است که همه به رودخانه وصل هستند و حتی درختانی که حاشیه ای نیست نیز در مناطق مختلف برای دریافت آب وابسته به چاه های حرمیی هستند که باز هم وابسته به رودخانه زاینده رود است.

مدیر عامل سازمان پارک ها و فضای سبز شهرداری اصفهان اظهار کرد: ریشه های این درختان مرتبا آسیب دیده و استرس های آبی موجب شده تا آفاتی مثل پوست خواران

نیم نگاه	شماره ۳۷۵۵ * شنبه ۱۰ خرداد ۱۳۹۹
۶	

نیم نگاه	شماره ۳۷۵۵ * شنبه ۱۰ خرداد ۱۳۹۹
۶	

میلیون تومان ارزیابی شده است، افزود: «از سال ۹۴، احداث پروژه ۲۸ میلیارد و ۲۰۰ میلیون تومان تأمین اعتبار و برای تملک و آزادسازی ۳۶ میلیارد و ۶۴ میلیون تومان هزینه شده است. همچنین اجرای اسکلت فلزی سازمان عمران ۵ میلیارد و ۲۰۰ میلیون تومان بوده که در سال ۹۵ انجام شده است.»

معاون عمران شهری شهرداری اصفهان درباره مشخصات کلی پروژه گلستان شهدا گفت: «سالن اصلی ۴ هزار و ۴۰۰ متر مربع است. رواق ها هزار متر مربع و زیر زمین با مساحت ۳۲۰۰ مترمربع ۱۵۰ خودرو ظرفیت دارد. متروخانه و لابی ۹۰۰ متر، محوطه ضلع شرقی و پارکینگ روباز سه هزار و ۴۰۰ متر و محوطه ضلع غرب که ساختمان فرهنگسرای پایدار ی است که اخیراً آزادسازی آن انجام شده و در حال تخریب است یک هزار و ۳۰۰ متر مربع وسعت دارد و جمع کل پروژه ۱۲ هزار و ۲۰۰ مترمربع است.»

مظفر خاطرنشان کرد: «۲۸ فروردین ۹۸ شروع پروژه و ۲۱ مرداد پایان پروژه است که تا سوم خرداد ۹۹، ۷۰ درصد پیشرفت داشته است. احداث موتورخانه و پارکینگ با انجام آزادی سازی ها تکمیل شده و پوشش سقف سالن یکی از مهم ترین بخش های این پروژه است که با مشکلات بسیار زیاد مواجه شده و احداث اسکلت نمایی رواق ها و عملیات تکمیلی سالن با آزادسازی ضلع شرقی انجام شده است.»

او با بیان اینکه از این هفته عملیات اجرایی مسیر رینگ حفاظتی از یکومتر ۴ تا ۷ توسط سازمان عمران شهرداری شروع می شود، گفت: «مبلغ برآورد اولیه این پروژه حدود ۶۰ میلیارد تومان است که شامل مسیر راهسازی، دیواره ها و یک تقاطع غیر

همسطح در محله جاده قهچاورستان است. در حداقل سه این مسیر در یک نقطه، پلی نیز بر روی کانال انتقال آب احداث می شود.»
معاون عمران شهری شهرداری اصفهان با اشاره به اینکه بخش اول حلقه حفاظتی به بهره برداری رسیده و با استقبال خوبی مواجه شده است، خاطرنشان کرد: «با اجرای این بخش بسیاری از مشکلات ترافیکی منطقه حل شده است.»

مظفر اضافه کرد: «حفاظت های عمرانی در تقاطع آفتاب که ضلع جنوب آن در منطقه ۱۰ است، به شدت ادامه دارد و با قوت پیش می رود، به طوری که ۷۰ تا ۷۰ درصد عملیات رینگ در حدود ۶۰۰ تا ۷۰۰ متر در منطقه ۱۰ انجام شده است و طبق مصوبه از یکومتر ۷ تا ۴ در منطقه ۱۵ در حال انجام و ۶۰ درصد طول مسیر آزاد شده است.»

او اظهار کرد: «در حال حاضر از یکومتر ۴ تا کارخانه قند و پل شهید سلیمانی با وجود اینکه از لحاظ اجرایی پیچیده است جلوتر از زمان بندی هستیم. این بخش تجهیزات خاصی لازم دارد و به زودی تغییر زیادی در این مسیر ایجاد می شود.»

معاون عمران شهری شهرداری اصفهان گفت: «مقرر شد بود این پروژه آبان ماه افتتاح شود، اما افزایش حجم کار و موضوع کرونا ۴۵ روز برنامه به تأخیر افتاد. ان شاء الله مسائل و مشکلات سازمان حل شود و بتوانیم این پل را که یکی از افتخارات اصفهان است به زودی افتتاح کنیم. هر فردی که وارد اصفهان شود از ستون های این پل و قالب بندی های آن به وجد می آید و ان شاء الله تا زمانی که قول دادیم به بهره برداری برسد.»



	نیم‌نگاه	
		
جامعه‌شناسان معتقدند گرانی‌ها به ویژه گرانی اقلام مورد نیاز عامه مردم و عدم امکان تامین مایحتاج روزانه از سوی آنها پیامدهای اجتماعی زیادی را به همراه دارد؛ پیامدهایی که به گفته «فردین کریمی»، جامعه‌شناس ممکن است با اتفاقاتی نظیر آنچه در دی ماه ۹۸ رخ داد، همراه شود.		
۷		سال شانزدهم * شماره ۲۲۵۵ * شنبه ۱۰ خرداد ۱۳۹۹



لیلامیقی قرار داده است. فشرهای اقتصادی بیش از اندازه بی‌تجاهی دارد؟

گرانی به این معناست که یک سری از افراد، توان تامین مایحتاج روزانه خود را ندارند و نمی‌توانند از پس تامین آن برآیند. پس چاره‌ای جز حذف آن از سبد خانوار خود ندارند. مسلمانین موضوع در جامعه تاثیر بسیاری به جای خواهد گذاشت و باعث می‌شود افراد روز به روز فقیرتر شوند و تلاش آنها صرفا در جهت رفع نیازهای حیاتی باشد؛ به طوری که سایرینازها مانند نیاز به امنیت، آرامش، ارتباط با دیگر یکدیگر و... دیگر جایگاهی در میان نیازهای آنها ندارد. درواقع اقتصاد ضعیف، آدم‌ها را به شدت مطیع استبداد تن می‌کند. چنین جامعه‌ای هرگز نمی‌تواند به آزادی برسد و آزادی را قربانی خواسته‌های فزینولوژیک خواهد کرد؛ حتی اگر جنبش اجتماعی در آن رخ دهد، باز هم همه تلاش‌ها در

جامعه‌شناسان معتقدند گرانی‌ها به ویژه گرانی اقلام مورد نیاز عامه مردم و عدم امکان تامین مایحتاج روزانه از سوی آنها پیامدهای اجتماعی زیادی را به همراه دارد؛ پیامدهایی که به گفته «فردین کریمی»، جامعه‌شناس ممکن است با اتفاقاتی نظیر آنچه در دی ماه ۹۸ رخ داد، همراه شود.

	صفحهٔ ان‌زیا	
		
جامعه		

جامعه درحال «شکل‌گیری» است

بررسی پیامدهای اجتماعی «گرانی» در گفت‌وگو با یک جامعه‌شناس

اتفاقاتی نظیردی ماه ۹۶.

|| یعنی باید انتظار داشته باشیم که این اتفاق‌ها یک اعتراض مردمی گستره‌دارقم‌بزند؟

این اتفاق خواهد افتاد؛ چرا که جامعه در چنین شرایطی با افرادی مواجه شده که چیزی برای از دست دادن ندارند و همه چیز خود را بخته‌اند و تاب‌آوری اجتماعی آنها به شدت پایین آمده. بنابراین این جامعه بیشتر از همیشه دست به خشونت می‌زند و ظریف‌هایی را به وجود می‌آورد که باعث ایجاد جنبش در جامعه می‌شود.

|| چنین شرایطی چه پیامدهای دیگری خواهد داشت؟

به نظر من در جامعه کنونی، اصلا انسجام اجتماعی وجود ندارد. توجه داشته باشید که جامعه از یک سری خرده نظام به وجود آمده؛ خرده نظام‌های اقتصادی، اجتماعی، سیاسی و... این خرده نظام‌ها مانند یک چرخ‌دنده کار می‌کنند. کمبود و نواقص هر کدام از این خرده نظام‌ها را نیز باید خرده‌نظام دیگری جبران کند؛ خرده‌نظام کشورو به کاهش است، سیاست و باقی خرده‌نظام‌ها درلوی آن

همین حدو اندازه باقی می‌ماند. توجه داشته باشید برخی از مشاغل نیز درآمد روزانه دارند و اگر یک روز سر کار نروند نمی‌توانند هیچ دستمزدی دریافت کنند و امنیت شغلی ندارند. این مسئله خیلی خطرناک است. ازسوی دیگر فقر به همراه گرسنگی در شهرها پیش‌تر دیده می‌شود؛ مثلا اگر فردی در کلان شهر درآمدی نداشته باشد، نمی‌تواند نان بخرد؛ درحالی‌که در روستا ممکن است شرایط بهتری حاکم باشد.

|| یعنی گرانی‌ها شهرنشین‌ها را بیشتر تحت تاثیر قرار می‌دهد؟

اینطور به نظر می‌رسد. البته نمی‌توان گفت روستاها از این مسئله تاثیر نمی‌پذیرند، اما می‌توان گفت این تاثیرپذیری کمتر است.

|| در این میان، کدام یک از اقشار جامعه بیشتر از همه بر اثر گرانی‌ها در مضیقه قرار می‌گیرند؟

لیلامیقی خبرنگار

کروناکم‌کم باز زندگی مردم عجین شده و قرنطینه‌ها یکی یکی درحال شکسته شدن هستند، اما گرانی‌های بیش از اندازه کمر جامعه را خم کرده و مردم را در تنگنا قرار داده است؛ گرانی‌هایی که حالا در شرایطی که به خاطر شیوع بیماری کووید ۱۹ بسیاری از افراد از کار، بیگار یا خانه‌نشین شدند و ضرر دیدند، بیشتر از گذشته خود را نشان می‌دهند. جامعه‌شناسان معتقدند گرانی‌ها به ویژه گرانی اقلام مورد نیاز عامه مردم و عدم امکان تامین مایحتاج روزانه ازسوی آنها پیامدهای اجتماعی زیادی را به همراه دارد؛ پیامدهایی که به گفته فردین کریمی، جامعه‌شناس ممکن است با اتفاقاتی نظیر آنچه در دی ماه ۹۸ رخ داد، همراه شود.

|| کرونا از یک سو و گرانی‌های بیش از

آگهی ابلاغ

کلاسه پرونده:۹۸/۱۷۰۰ شماره دادنامه:۱۹۷۵-۹۸/۱۱/۳۰ مرجع رسیدگی شعبه شورای حل اختلاف خمینی شهر خواهان مه‌ران طاهری ساکن خمینی شهر، خ کهنذ، خ نبوی منش بابک خوانده: سید شهاب الدین شفایی نیا ساکن: مجهول‌ال‌مکان خواسته: مطالبه وجه چک (غیابی) گردش‌کار پس از ارجاع پرونده به این شعبه و ثبت آن به کلاس‌ه فوق و جری تشریفات قانونی و اخذ نظریه مشورتی اعضاء قاضی شورا ختم رسیدگی را اعلام و به شرح زیر مبادرت به صدور رأی می‌نماید»
رای قاضی شورا، در خصوص دادخواست تقدیمی آقای مه‌ران طاهری به طرفیت آقای سید شهاب الدین شفایی نیا به خواسته مطالبه مبلغ ۲۰/۰۰۰/۰۰۰ به شماره ۹۶/۱۱/۳۰-۰۶۴۲۴۸۴/۶۲ عهده بانک ملت به انضمام خسارت دادرسی و خسارت تأخیر تأدیه با توجه به محتویات پرونده داد خواست تقدیمی، ملاحظه رنوشت، مصدق چک و با توجه به عدم حضور خوانده /خوانندگان در جلسه رسیدگی مورخه ۹۸/۱۱/۲۹ وعدم حضور خوانده آخوانندگان در جلسه رسیدگی شورا و نظریه اینکه از ناحیه خوانده دلیلی که حکایت از پرداخت وجه چک نماید ارائه نگردیده فلذا با توجه به نظریه مشورتی اعضاء شورا به شرح صورت‌جلسه مورخه ۹۸/۱۱/۲۹ و با احراز اشتغال ذمه خواند، /خوانندگان استصحاب بقای دین و مستنداً به ماده ۹ و ۱۸ و ۳۱۰ و ۳۵۱۹ و ۳۵۱۹ و ۳۵۱۹ قانون شورا‌های حل اختلاف ۹۴/۸/۱۰ و مواد ۳۱۰ و ۳۱۱ و ۳۱۳ از قانون تجارت و تبصره الحاقی مصوب مجمع تشخیص نظام به ماده ۲ قانون صدور چک و مواد ۱۹۸ و ۵۱۹ و ۵۲۲ از قانون آئین دادرسی مدنی حکم به محکومیت خوانده - تضامنی خوانندگان به پرداخت مبلغ ۲۰/۰۰۰/۰۰۰ بابت اصل خواسته و پرداخت خسارت تأخیر تأدیه از تاریخ سررسید چک تا زمان اجرای حکم که توسط دایره محترم اجرای احکام حقوقی بر اساس شاخص اعلامی از ناحیه بانک مرکزی محاسبه می گردد و پرداخت مبلغ ۲۸۰/۰۰۰ بابت هزینه دادرسی و حق الوکاله در حق خواهان صادر و اعلام می گردد
رای صادره غیابی و ظرف مهلت ۲۰ روز پس از ابلاغ قابل واخواهی در جلسه شورا و سپس ظرف مدت ۲۰ روز پس از آن قابل تجدید نظر در محاکم عمومی حقوقی خمینی شهر می باشد.

شورای حل اختلاف حوزه قضایی خمینی شهر

آگهی مناقصه عمومی

دهیاری تمندگان از توابع بخش پیربکران شهرستان فلاورجان در نظر دارد احداث ساختمان دهیاری تا سقف ستفکاری و با اعتباری بالغ بر ۳ میلیارد ریال از طریق مناقصه عمومی به پیمانکار واجد شرایط واگذار نماید.

لذا از علاقمندان دعوت می گردد جهت دریافت اسناد مناقصه حداکثر تا تاریخ ۱۳۹۹/۰۳/۱۸ به این دهیاری مراجعه نمایند.

آدرس: فلاورجان- بخش پیربکران- روستای تمندگان

تلفن تماس: ۹۱۳۲۹۸۱۷۸۷

ا نقل قول

افزایش ابتلا به کرونا در ۳ استان کشور

کرمان شاهد افزایش آمار روزانه ابتلا هستیم و به‌نظرمی‌رسد این مناطق بعد از رسیدن سایر نقاط کشور به اوج همه‌گیری در حال ورود به این مرحله هستند. او با اشاره به اینکه علاوه بر کاهش کلی موارد ابتلا به ویروس کووید ۱۹ در کشور، درصد موارد بستری و مرگ نیز ۷۰ تا ۸۰ درصد کاهش داشته است و در سیستم و بلوچستان نیز قسمت اعظم موارد ابتلا را موارد سرپایی تشکیل می‌دهد. افزود: روند افزایش موارد در این استان از نیمه دوم اردیبهشت به بعد شروع شد ولی در چند هفته اخیر میزان ابتلا به شکل نگران‌کننده‌ای افزایش یافته است. معاون کل وزارت بهداشت افزود: محدودیت‌هایی که در روزهای نخست در استان اج‌رامی شد، کاهش یافته و از اردیبهشت به بعد تاب‌آوری برای تحمل محدودیت‌های اقتصادی و اجتماعی توسط مردم کم‌تر شده است.

شیوع متوسط تا بالای ام. اس در ایران

مراقبتی و درمانی به بیماران مبتلا به ام اس، گفت: بیماری ام اس از جمله بیماری‌های نورولوژیک است که به دلایل ناشناخته و خود ایمن، سبب بروز پلاک‌هایی در مسیر اعصاب مغزو نخاع شده و عملکرد سیستم عصبی را با اختلال روبه‌رو می‌کند.

این بیماری جمعیت زنان را به نسبت ۲۰۵ برابر مردان گرفتار می‌کند و بیشترین رنج سنی درگیری، سنین ۲۰ تا ۴۵ سال است. او با بیان اینکه از سال ۱۲۸۴ این بیماری با مصوبه مجلس شورای اسلامی مورد حمایت معاونت درمان در وزارت بهداشت قرار گرفت، افزود: در این راستا سامانه ثبت اطلاعات بیماران در مجموعه معاونت درمان طراحی و در اختیار دانشگاه‌های علوم پزشکی سراسر کشور قرار گرفت؛ به طوری که تا به امروز حدود ۷۸ هزار بیمار مبتلا به ام اس در این سامانه ثبت مشخصات شده‌اند.

کافه بازی

«مکعب‌های قصه‌گویی» در انتظار روایت‌شدن

سعیده بقایی
روان‌شناس بازی

بچه قورباغه، ماه، رعذوبرق، علامت سوال، هواپیما، قفل، ابرپیام، کارت پستال (پاکت نامه) و ماسک خوشحال و ناراحت. همه ۹ مکعب را روی زمین ریخته و تصاویرشان را پشت سرهم قطار کرده تا قصه‌شان را بگوید: «یکی بود، یکی نبود. بچه قورباغه‌ای بود که می‌خواست پیش مادرش برود. یک‌دفعه که داشت می‌رفت، شب شد. بعد باران آمد. او آن قدر فکر کرد و فکر کرد و فکر کرد که دلیلی توی کله‌اش آمد. هواپیمایی را بالای سرش دید. صدای جیرجیرک هم آمد. در باغ وحش قفل بود و مادرش در حوض گیر افتاده بود. به موبایل مادرش پیامی داد. به کارت پستال قورباغه‌ای زنگ زد. آمد این کارت پستال را انداخت توی آب و مادر بچه قورباغه آن را گرفت و خواند... «این داستان را دختری پنج ساله با مکعب‌های قصه‌گویی گفت.

این مکعب‌ها برای شش سال به بالاها مناسب است؛ گرچه همان‌طور که خواندید، این کودک پنج‌ساله هم از پس قصه‌سازی، به خوبی برآمد. اما همان‌طور که در کافه بازی قبل آمد، برای کودکان سه تا شش سال و پیش از بازی مکعب‌های قصه‌گویی، می‌توانید از بازی دومینوی رابطه استفاده کنید.

* قصه‌گو تربیت شوید: قصه‌گو تربیت کنید

این بازی، یک بازی زبانی جذاب است که مبتنی بر تلاش زبانی ما در جهت قصه‌گویی است. یعنی کمکمان می‌کند قصه‌گو شویم یا بچه‌هایمان را قصه‌گو تربیت کنیم. وقتی می‌گویید برای شش سال به بالا، یعنی برای بزرگسال هم مناسب و مفید و جذاب خواهد بود. این بازی شامل ۹ مکعب است. مکعب‌ها روی خوشدان تصاویر مختلفی دارند. مثلا هر مکعب شش تصویر دارد. روی هم ۵۴ تصویر داریم. به عبارتی به ترکیبی ۱۰ میلیون‌ی از تصاویر می‌توانیم فکر کنیم و بی‌نیایت روایت و قصه‌ای که ممکن است ساخته شود. قصه‌ها تمام نمی‌شوند؛ چون فکر هرکس را دیگری فرق دارد و بافت روایت‌گری او یا دیگری فرق دارد. پس هر بار که تاس‌ها را می‌ریزیم، اتفاق جدیدی در تاس‌ها می‌افتد و داستان‌های جدیدی ایجاد می‌شود.

* چگونه بازی کنیم؟

مکعب‌های قصه‌گویی را به سه روش می‌توانید بازی کنید:
۱. روش تصادفی: بدون هدف خاصی، مکعب‌ها را بریزید و بنابر تصاویری که آمده، تلاش کنید داستانی را بسازید که همه این ۹ تصویر را دربر می‌گیرد.
۲. موضوعی را انتخاب کنید؛ مثلا خواب پادشاه، مثلا خاطرات شمال یا هر چیزی که در ذهنتان است. انتخاب کنید تا با آن قصه بسازید. الان موضوع دارید و جهت مند شده‌اید. تاس‌ها را می‌ریزید و نگاه می‌کنید که چه قصه‌ای می‌توانید بسازید که تمام تصاویر را روی خودش داشته باشد.

۳. مثلا سه نفری دارید بازی می‌کنید. هر کدام سه تاس برمی‌دارید. هر باریک تاس را در نوبت خودتان بریزید. مثلا نفر اول تاس را می‌ریزد و تصویر چادر مسافرتی می‌آید. ممکن است قصه‌اش را از یک شب تابستانی در کویر شروع کند که رفته بودند برای رصد ستاره‌ها. نفر بعدی تاس می‌ریزد و بادبادک می‌آید». و اتفاقا منتظر بودند صبح شود و بادبادک هوا کنند. «نفر سوم تاس دیگری می‌ریزد و تصویر بچه‌ای می‌آید: «... آنها داشتند به بچه‌ای فکر می‌کردند که احتمالا خیلی خوشحال و خندان می‌شود؛ وقتی بادبادک را دستش می‌گیرد.» و همین‌طور بازی ادامه پیدا می‌کند.

اگر یک دور ریختن تاس‌ها تمام شد و قصه تمام نشده بود، می‌توانید ریختن تاس‌ها را از سر بگردید تا ببینید چه می‌آید و قصه ادامه پیدا کند. در پایان، احتمالا خواهید دید قصه جذاب جدیدی ساختید که به فکرتان هم‌خطور نمی‌کرد یا چند تصویری که هیچ ربطی به هم ندارند، بتوانید ربط منطقی و داستانی ایجاد کنید.

* یک پیشنهاد شگفت‌انگیز

مکعب‌های قصه‌گویی نه فقط برای تفریح و بازی که در اتاق‌های فکر هم می‌تواند به کمک ایده‌پردازی بیاید. مثلا دارید درباره فکر می‌کنید که باید در شهر قرار بگیرد یا صفحه‌بندی کتاب جدیدتان یا دوره آموزشی که می‌خواهید برگزار کنید یا اگر مشغول تولید محتوا هستید و ذهنتان قفل شده است و قلمتان راه به جایی نمی‌برد. می‌توانید به هریک از حاضران در اتاق فکر، یکی از مکعب‌ها را بدهید و از او بخواهید این شش تصویری که روی تاس است، خوب نگاه کند و درباره موضوع اصلی نظریه‌دهد. چون ذهن را به سیالی می‌کشانید و ربط ایجاد می‌کنید. از مکعب‌های قصه‌گویی بی‌نیصیب‌نمانید!

دانستنی‌های حقوقی

برای پس‌گرفتن چیزیه چه باید کرد؟

گاهی اوقات ممکن است که زن برای دریافت چیزیه خودو خارج کردن آن از خانه شوهر به مشکل برخورد و در صورتی که لیست سیاهه تهیه نشده باشد یا در دسترس نباشد یا ارائه فاکتورها و حتی شهادت شهود بنا بر تشخیص دادگاه دعوی استرداد چیزیه قابل اثبات است و می‌توان شوهر را توسط دادگاه مکلف به بازگرداندن چیزیه کرد. در صورت ارائه سیاهه جعلی شوهر می‌تواند مدعی باشد لیست سیاهه‌ای که زن ارائه کرده ساختگی بوده و در این صورت زوج می‌تواند از دادگاه تقاضای کارشناسی جهت صحت و سقم این موضوع داشته باشد. البته توجه به این نکته ضروری است که طبق رأی وحدت رویه دیوان عالی کشور داشتن قبض رسید چیزیه از دواج به تنهایی برای حق مطالبه نیست و زوج‌ه‌ها را باید ثابت کند که چیزیه در منزل زوج باقی مانده است. برای سهولت در اثبات دعوا هنگام تحویل چیزیه به مرد باید سیاهه و رسید تهیه شود و توسط شوهر به امضا برسد.

شهر میزبان جشنواره‌های بزرگ ادبی است که نویسندگان کرد، عرب، فارسی، ترک و عراقی را به مشارکت و همکاری دعوت می‌کند. در مقابله با شیوع ویروس کرونا، شهر سلیمانیه ابتکار عملی را با عنوان «ادبیات و هنر به عنوان یار درمانگر» برای کمک به افراد در قرنطینه آغاز کرد. هدف این ابتکار حمایت از بیماران مبتلا به ویروس کرونا به ویژه با ارائه آثار و مطالب ادبی خلاق و الهام بخش است. در این چهارچوب از نویسندگان، هنرمندان و روزنامه نگاران سایر شهرهای خلاق حوزه ادبیات خواسته شد تا آثار خلاقانه و چشم اندازهای خوش بینانه خود و همچنین تجربیات مثبت زندگی را برای کمک به مردم در کنار آمدن با این بحران به اشتراک بگذارند. تا به امروز، شهرهایی از آفریقای جنوبی، استرالیا، روسیه، پرتغال و اوکراین علاقه خود را نشان داده‌اند و در این ابتکار عمل همکاری کرده‌اند. آثار ادبی جمع‌آوری شده در مجموعه‌ای با عنوان «مراقبت از یکدیگر یک حقوق بشر است» جمع‌آوری و به صورت دیجیتالی منتشر و به صورت آنلاین و در بین شهرهای خلاق شرکت‌کننده توزیع خواهد شد.

* پنجره‌های موسیقی وامید

شهر لیریا در اسپانیا، شهر خلاق یونسکو در زمینه موسیقی که در سال ۲۰۱۹ انتخاب شده، دارای تاریخچه موسیقی غنی مربوط به قرن سوم قبل از میلاد است که بخشی اساسی از هویت فرهنگی آن را شکل می‌دهد. در طول سال، لیریا میزبان انواع موسیقی مختلف و جشنواره‌های صنایع غذایی مناطق مختلف اروپا است. در این رویداد در حالی که تماشاگران از غذاهای محلی لذت می‌برند، فضای مناسبی برای نمایش موسیقی در اختیار هنرمندان قرار داده می‌شود. این شهر همچنین برای تشویق نوازندگان جدید و نوظهور، تعدادی مسابقه برگزار کرده و از فعالان موسیقی و هنرمندان جوان این صنعت حمایت می‌کند.

در پاسخ به قرنطینه خانگی ساکنان اسپانیا برای جلوگیری از شیوع ویروس کرونا، لیریا از طریق رسانه‌های اجتماعی خود پویش #پنجره‌های امید و موسیقی، قصد دارد ضمن افزایش آگاهی از اهمیت ماندن در خانه، پیام امید را به گوش دیگران برساند. این پویش از موسیقی برای متحد کردن مردم در این اوقات دشوار استفاده کرده و به کاهش مشکلات ناشی از اقدامات حفظ فاصله اجتماعی کمک می‌کند. در یکی از این سلسله رویدادها برای سالگرد گذشت پتهون، نوازندگان این شهر بار دیگر جمع شدند تا نهمین سمفونی این هنرمند شهیر را از خانه‌های خود اجرا کنند.

این پویش با شور و شوق زیادی پشتیبانی شده و به سرعت در سراسر جامعه والنسیا و انجمن‌های موسیقی اسپانیا گسترش یافته است. این موسیقی فراتر از مرزها بوده و در بسیاری از شهرهای خلاق یونسکو در اسپانیا مانند دنیا-تراسا، بورگوس، بیلبائو و در شهرهایی از دیگر کشورها (هند، لهستان، پرتغال و آلمان) مورد توجه و تحسین قرار گرفته است. اصل این مطلب با عنوان «پاسخ شهرها به کووید۱۹» در سایت شبکه شهرهای خلاق یونسکو، منتشر و توسط نویسنده ترجمه و تدوین شده است.

برخی از این پوسترها و نقاشی‌ها در بیمارستان‌ها و سایر مراکز درمانی برای الهام بخشیدن به مردم و انتشار پیام امید و همبستگی نصب شده اند.

* کمک گرفتن سلیمانیه عراق از هنر و ادبیات

شهر سلیمانیه در عراق، در سال ۲۰۱۹ میلادی به عنوان شهر خلاق یونسکو در زمینه ادبیات انتخاب شد. ادبیات نقش مهمی در توسعه فرهنگی و اقتصادی سلیمانیه به عنوان یک مرکز فرهنگی منطقه‌ای دارد. ادبیات و آفریش‌های ادبی در این شهر که همچنین یک پایتخت منطقه‌ای در حوزه ترجمه و میزبان ناشران بزرگ است، رونق فراوانی دارد. امروزه این



در مقیاس وسیع، بر رویکردهای بین‌رشته‌ای بین هنر و فناوری‌های نوین تمرکز دارد. این شهر همچنین با استفاده از ظرفیت‌های طراحی خود برای پیشرفت وهان، تسریع در توسعه صنایع خلاق و رشد اقتصادی مبتنی بر فرهنگ و نوآوری را به شکل مؤثری به اجرا درآورده است.

ووهان به عنوان مرکز اصلی همه‌گیری ویروس کرونا، تخصص خود در زمینه طراحی را برای ایجاد اقدامات ابتکاری مختلف در راستای تقویت همکاری بین شهرهای خلاق به کار گرفته است.

از جمله اقدامات انجام شده توسط این شهر، فراخوانی جهانی با عنوان «مبارزه با همه‌گیری، ووهان ما می‌توانیم» در تاریخ ۱ فوریه ۲۰۲۰

توسط مرکز ارتقای صنعت طراحی ووهان با همکاری چند انجمن و گروه فعال در بخش خصوصی است. در این فراخوان عمومی یکی دیگر از گالری‌های هنری این شهر نیز با ارائه دسترسی دیجیتالی به شاهکارهای گنجینه دائمی خود که شامل آثاری از بهترین هنرمندان ایتالیایی است از این اقدام نواز ارائه حمایت کرده است.

برای مبارزه با ویروس کرونا

ووهان چین با پیشنهاد فرهنگی ۳۵۰۰ ساله، در تاریخ و فرهنگ، در سال ۲۰۱۷ به عنوان یک شهر خلاق در حوزه طراحی به شبکه شهرهای خلاق یونسکو پیوست. این شهر به دلیل تخصص در برنامه ریزی شهری انعطاف پذیر و صنایع فناوریانه پیشرفته و صنایع خلاق که از ارکان مهم اقتصاد محلی هستند، معروف است.

طراحی خلاقانه در این سال‌ها در هسته اصلی برنامه فرهنگی ووهان بوده است. دوسالانه طراحی ووهان،

برده و از این طریق به جست‌وجو گذشته با توسعه صنایع فرهنگی و خلاقانه، صنایع موجود خود را دگرگون کرده است.

هانگژو در مواجهه با همه‌گیری ویروس کرونا، موسسات و دست‌اندرکاران بخش‌های مختلف هنر و صنایع دستی را تشویق کرده است تا از دانش خود برای انجام فعالیت‌های آگاهی بخش در برابر ویروس کرونا و ادامه دسترسی به میراث ناملموس سنتی شهر استفاده کنند. این فعالیت‌ها ساکنان را قادر می‌سازد تا ضمن تجربه یک زندگی فرهنگی مثبت و خوش بینانه، دانش خود را در خصوص راه‌های مبارزه با ویروس کرونا بهبود بخشند.

* فراخوان ووهان

برای مبارزه با ویروس کرونا

ووهان چین با پیشنهاد فرهنگی ۳۵۰۰ ساله، در تاریخ و فرهنگ، در سال ۲۰۱۷ به عنوان یک شهر خلاق

در حوزه طراحی به شبکه شهرهای خلاق یونسکو پیوست. این شهر به دلیل تخصص در برنامه ریزی شهری انعطاف پذیر و صنایع فناوریانه پیشرفته و صنایع خلاق که از ارکان مهم اقتصاد محلی هستند، معروف است.

طراحی خلاقانه در این سال‌ها در هسته اصلی برنامه فرهنگی ووهان بوده است. دوسالانه طراحی ووهان،

و خلاق» که در پیوند با استفاده از فناوری پرینت سه بعدی برای محافظت از متخصصان بهداشتی مشغول به کار در این شهر به کار گرفته است.

این نوآوری با همکاری موسسه‌های تحقیقاتی مختلف شهری، سرویس‌های خدمات اجتماعی و همکاری نهادهای بخش خصوصی، برنامه‌ریزی شد که نتیجه آن راه‌اندازی خط تولید محافظ صورت با استفاده از فناوری پرینت سه بعدی است.

در این اقدام نوآورانه یک شرکت نوپا در حوزه فناوری‌های ساخت دیجیتال، برای ساده‌سازی و تسریع روند تولید این محصول، اصلاحاتی را در مدل محافظ موجود انجام داده و شهرداری کورنیتیا مسئولیت خرید این محافظ‌های صورت را به عهده گرفت. در حال حاضر این شرکت نوپا با همکاری دیگر کارگاه‌های ساخت دیجیتال حدود ۲۴۰ عدد از این محافظ‌های صورت را در روز تولید می‌کند. این حرکت در ادامه از دیگر شرکت‌ها، آزمایشگاه‌ها و افرادی که با فناوری پرینت سه بعدی آشنا هستند، درخواست کرد تا به این تلاش مشترک بپیوندند و به امنیت پزشکان کمک کنند.

این طرح به دنبال افزایش آگاهی ساکنان هانگژو از میراث غنی و دسترسی به میراث فرهنگی نامشهود از طریق رسانه‌های دیجیتال است. با مشارکت بیش از سه هزار نفر، کلاس آنلاین برگزار شده موفقیت بزرگی برای این شهر پیوده است.

* بازگشایی موزه‌ها به صورت مجازی

برگامو، شهری در شمال ایتالیا، در راستای اقدامات مربوط به قرنطینه خانگی، به بازگشایی موزه‌ها و موسسات فرهنگی به صورت مجازی اقدام کرد. ساکنان این شهر توانستند از طیف متنوعی از منابع و دارایی‌های فرهنگی این شهر مانند تورهای مجازی، فیلم‌ها و یادکست‌ها بهره

این شهر تخصص خود را در زمینه طراحی و نوآوری به منظور تولید محافظ صورت با استفاده از فناوری پرینت سه بعدی برای محافظت از متخصصان بهداشتی مشغول به کار در این شهر به کار گرفته است.

این نوآوری با همکاری موسسه‌های تحقیقاتی مختلف شهری، سرویس‌های خدمات اجتماعی و همکاری نهادهای بخش خصوصی، برنامه‌ریزی شد که نتیجه آن راه‌اندازی خط تولید محافظ صورت با استفاده از فناوری پرینت سه بعدی است.

در این اقدام نوآورانه یک شرکت نوپا در حوزه فناوری‌های ساخت دیجیتال، برای ساده‌سازی و تسریع روند تولید این محصول، اصلاحاتی را در مدل محافظ موجود انجام داده و شهرداری کورنیتیا مسئولیت خرید این محافظ‌های صورت را به عهده گرفت. در حال حاضر این شرکت نوپا با همکاری دیگر کارگاه‌های ساخت دیجیتال حدود ۲۴۰ عدد از این محافظ‌های صورت را در روز تولید می‌کند. این حرکت در ادامه از دیگر شرکت‌ها، آزمایشگاه‌ها و افرادی که با فناوری پرینت سه بعدی آشنا هستند، درخواست کرد تا به این تلاش مشترک بپیوندند و به امنیت پزشکان کمک کنند.

* برگزاری کلاس‌های آنلاین صنایع دستی و هنری

یکی از هفت پایتخت باستانی کشور چین، هانگژو، شهر خلاق در حوزه صنایع دستی و هنرهای مردمی است. این شهر به واسطه سنت‌های متنوع صنایع دستی خود مانند ابریشم، مجسمه‌های برنزی و تولید سرامیک شهرت دارد. هانگژو که توسط دولت چین به عنوان «مرکز ملی فرهنگی

شبکه شهرهای خلاق یونسکو در سال ۲۰۰۴ میلادی و با هدف تقویت همکاری میان شهرهایی که خلاقیت را به عنوان عامل راهبردی توسعه در زمینه‌های اقتصادی، اجتماعی، فرهنگی و زیست محیطی به رسمیت شناخته‌اند، آغاز به کار کرد.

شهرها می‌توانند در یکی از هفت زمینه خلاق به عضویت این شبکه درآیند: صنایع دستی و هنرهای مردمی، طراحی، فیلم، هنر و سلیقه غذایی، ادبیات، هنرهای رسانه‌ای و موسیقی. از اهداف این شبکه می‌توان به تقویت همکاری‌های بین‌المللی بین شهرهای عضو، انتشار و توزیع بهتر کالاها و خدمات فرهنگی و به اشتراک‌گذاری تجربه‌های ارزنده شهرها در زمینه توسعه پایدار اشاره کرد. این شبکه اکنون با ۲۴۶ عضو، نقش بسزایی در افزایش تعاملات فرهنگی و دستیابی به اهداف سازمان ملل در راستای توسعه پایدار شهرها داشته است.

اصفهان نیز در سال ۱۳۹۴ خورشیدی، در زمینه صنایع دستی و هنرهای مردمی به عضویت این شبکه درآمد.

از دیگر شهرهای خلاق ایرانی عضو این شبکه می‌توان به رشت (حوزه هنر و سلیقه غذایی)، سنجند (حوزه موسیقی) و بندرعباس (حوزه صنایع دستی و هنرهای مردمی) اشاره کرد.

* شهرهای خلاق و بحران کرونا

در شرایط چالش برانگیز فعلی جهان، یونسکو و شبکه‌ها و جریان‌های فرهنگی‌ان، پاسخ مناسب به شیوع ویروس کرونا را یک وظیفه مهم می‌دانند.

* ووهان چین با پیشینه فرهنگی ۳۵۰۰ ساله، در تاریخ و فرهنگ، در سال ۲۰۱۷ به عنوان یک شهر خلاق در حوزه طراحی به شبکه شهرهای خلاق یونسکو پیوست. این شهر به دلیل تخصص در برنامه ریزی شهری انعطاف پذیر و صنایع فناوریانه پیشرفته و صنایع خلاق که از ارکان مهم اقتصاد محلی هستند، معروف است



یک جای کار اشتباه است

وقتی آمار کرونایی فوتبال از آمار بیماران کشور بیشتر می شود!

مهری مصور
«دیر سرویس ورزش»

«به زودی آمار کرونایی های لیگ برتر فوتبال از آمار کل کرونایی های کشور بیشتر می شود.» همه ما در روزهای گذشته با انتشار آمار و ارقام مربوط به مثبت شدن تست کرونا ی بازیکنان و عوامل تیم های لیگ برتری با این فرضیه مواجه شده ایم و باشگاه های لیگ برتری رقابت نزدیک و نفس گیری را برای فتح جام « کدام تیم کرونایی بیشتری دارد؟» آغاز کرده اند. هم زمان با کاهش آمار بیماران مبتلا به کرونا از نیمه های اردیبهشت اسال و به مرور محدودیت های وضع شده برای مقابله با بیماری کرونا کمتر شد تا جایی که طی چند مرحله فعالیت رشته های ورزشی از کم خطر تا با خطر متوسط مجاز اعلام شد و تنها در چند رشته هنوز به طور کامل اجازه از سرگیری فعالیت ها صادر نشده است. پس از گمانه زنی های متفاوتی که در خصوص سرانجام لیگ نوزدهم مطرح بود، سرانجام با هماهنگی ایجاد شده بین مسئولان ستاد ملی مقابله با بیماری کرونا و فدراسیون پزشکی ورزشی به عنوان نماینده وزارت ورزش و جوانان، رأی به ادامه لیگ داده شد و تیم ها اجازه برپایی تمریناتشان را پیدا کردند.

* پروتکل مسئله ساز

فدراسیون پزشکی ورزشی که در حال حاضر با سرپرستی مهرزاد خلیلیان، مدیر با سابقه ورزش اصفهان، اداره می شود، اعلام کرد که شروع فعالیت تیم ها با اجرای پروتکل بهداشتی که با الگوبری از دستورالعمل های بهداشتی در آلمان تدوین و نگارش شده، مجاز خواهد بود و سازمان لیگ فدراسیون فوتبال نیز این پروتکل را در اختیار تیم های لیگ برتری قرار داد.

در بخشی از پروتکل بهداشتی ابلاغ شده آمده که هیئت های پزشکی ورزشی در استان ها وظیفه نظارت بر اجرای این آیین نامه در تیم های لیگ برتری و زیرگروه را دارند که این موضوع به محل انتقاد تبدیل شده و برخی آن را زیر سوال بردن واحد پزشکی فدراسیون فوتبال و هیئت های فوتبال استانی دانسته اند.

اما اصلی ترین موضوع که به چالش مهم این روزهای فوتبال ایران

تبدیل شده، عدم معرفی آزمایشگاه مشخص و تعیین کیت های یکسان برای تیم هاست، کیت تست کرونا در ایران با قیمت و کیفیت متفاوت موجود است و به دلیل اینکه هر باشگاه بسته به توان مالی و امکاناتی خود، از یک گونه کیت استفاده کرده، آمارهای عجیب غریبی منتشر شد. به طور نمونه باشگاه گل گهر

زیادی را ایجاد کرد، زیرا از یک طرف استان کرمان، از لحاظ آمار مبتلایان در ده های پایین لیست استان ها جای دارد، اما اینکه به یک باره ۹ بازیکن از یک تیم به این ویروس خطرناک مبتلا شوند، پذیرفتنی نیست، این در حالی است که در روزهای ابتدایی سال جدید، خبرهایی در خصوص شروع مخفیانه تمرینات این تیم مطرح شد. انتشار خبر کرونایی شدن تعداد زیادی از بازیکنان گل گهر، عصبانیت مجید جلالی، سرمربی این تیم را به همراه داشت و او مدعی شد نباید این خبر از تیم به بیرون درز پیدا می کرده، این در شرایطی است که پزشک تیم گل گهر این خبر را اعلام کرده و روی آن مانور زیادی داده بود. تاکنون برخی از تیم های لیگ برتری یک یا دو تست کرونا را پشت سر گذاشتند که البته دقت برخی آزمایش ها بالاتر بوده و نشان از وضعیت دقیق تر سلامتی افراد داده است، اما مقرر شده تا قبل از شروع دوباره بازی ها، فدراسیون پزشکی ورزشی و سازمان لیگ، تیم ها را الزام به انجام تست های

پزشکی ورزشی و سازمان لیگ، تیم ها را الزام به انجام تست های

دقیقی می کنند تا در جریان مسابقات مشکلی برای سلامتی افراد به وجود نیاید. طبق آخرین اخباری که از سوی باشگاه ها یا منابع موثق اعلام شده، تعداد دقیق مبتلایان به کووید ۱۹ در بین تمام تیم های لیگ برتری بنا به آمار ارائه شده سایت ورزش سه به شرح زیر است:
*** پرسپولیس**: دو نفر؛ هر دو عضو تدارکات
*** سپاهان**: دو نفر؛ یکی از مبتلایان بازیکن است
*** تراکتور**: چهار نفر از اعضای تیم
*** استقلال**: صفر
*** شهر خودرو**: دو نفر؛ داوود سیدعباسی، مربی و یک عضو تدارکات
*** فولاد خوزستان**: پنج نفر از اعضای تیم
*** صنعت نفت آبادان**: سه نفر؛ دو بازیکن و یک عضو کار اجرایی
*** نفت مسجد سلیمان**: نامشخص
*** ماشین سازی**: شش نفر از اعضای تیم
*** نساجی**: صفر
*** ذوب آهن**: نامشخص
*** پارس جنوبی**: چهار نفر؛ سه بازیکن و یک عضو تیم جدید اعلام شده، آزمایش هیچ یک از اعضای تیم مثبت نبوده است.
*** سایپا**: یک نفر؛ یکی از بازیکنان جوان
*** شاهین شهرداری بوشهر**: صفر
*** پیکان**: صفر
برای دو تیم نفت مسجد سلیمان و ذوب آهن نتایج نامشخص اعلام شده و قرار است مینا تست های جدید هر دو تیم باشد.
انهام در نتایج تست تیم های لیگ برتری و آمار زیاد آن که با ارقام منتشر شده در خصوص تعداد مبتلایان به کرونا در کشورمان هم خوانی ندارد، مسئولان سازمان لیگ را بر آن داشت تا آزمایشگاه های معینی را به تیم های لیگ برتری معرفی کنند، اما هنوز در خصوص یکسان شدن کیت های آزمایشی بحثی نشده است. از سوی دیگر اعلام شده که لفظ

صحف ان زیبا

* ورزش *

محرمانه برلیست بازیکنان و عوامل کرونایی تیم های لیگ برتری قید شده است و هیچ باشگاه یا رسانه ای مجاز به اعلام اسامی افرادی که تست آنها مثبت اعلام شده نیست.

* آمارهای ساختگی

افزایش آمار تعداد کرونایی های لیگ برتر آن هم در شرایطی که مجموعه لیگ برتری ها از هفته اول اسفند به تعطیلات رفته و قاعدتا باید در قرنطینه خانگی به سر می بردند، ذهنیت ساختگی بودن این آمار را ایجاد کرده است، زیرا اگر قرار بود کرونایی شدن بازیکنان، کادر فنی و عوامل تیم ها به حضور در تمرینات مربوط باشد، این اتفاق باید دست کم دو هفته بعد از شروع تمرینات رخ می داد و مثبت اعلام شدن تست آن هم در شروع تمرینات یا به دلیل عدم ملاحظات بهداشتی توسط فوتبالی هاست یا اینکه کرونا به بهانه ای برای تیم های لیگ برتری برای فشار به سازمان لیگ و فدراسیون فوتبال برای لغو لیگ برتر تبدیل شده است.

درباره احتمال دوم، مسئولان سازمان لیگ تدبیری اندیشیده اند و اعلام شده با بازیکنانی که به داشتن کرونا تمارض کنند، برخورد قانونی می شود، اما وقتی که استان ندارد مشخصی برای کیت ها تعریف نشده، بازیکن متمارض می تواند ادعا کند تست ایراد داشته و کرونا نداشته است.

بازی های لیگ برتر فوتبال از ۲۹ خرداد با دیدار موقعه هفته یازدهم بین تیم های فولاد خوزستان و استقلال آغاز می شود که به دلیل حاد نبودن وضعیت جسمانی و سلامتی این ۲۹ نفر، احتمال می رود در سه هفته آینده و تا زمان انجام مسابقات، تعداد مبتلایان در بین باشگاه های فوتبال رک کمی شود، اما موضوع مهم دیگر این است که در پروتکل بهداشتی اعلام شده اگر تعداد کرونایی های یک باشگاه از پنج نفر بالاتر باشد، آن باشگاه تعلیق می شود.

حال اگر در حین برگزاری لیگ یا در آستانه شروع مسابقات اعلام شد تیمی تعلیق شده است، چه تکلیفی برای آن در نظر گرفته می شود؟ اگر قرار به تعلیق تیم و کنار گذاشتن از لیگ باشد که جدول امتیازات به هم خواهد خورد و در صورت حضور تیم در لیگ نیز سایر تیم ها از مواجهه با تیمی که بیش از پنج کرونایی دارد، معانعت خواهند کرد.



لغو ماراتن بوستون

پس از ۱۲۴ سال برگزاری مداوم



ماراتن بوستون ۲۰۲۰ به دلیل بحران کرونا برگزار نخواهد شد. به گزارش مونودوپورتیوو، ماراتن بوستون، یکی از قدیمی ترین رقابت های دو میدانی جهان که قرار بود بیستم آوریل برگزار شود و سپس تا چهاردهم سپتامبر به تعویق افتاد، به دلیل بحران کرونا به طور کامل لغو شد. برای نخستین بار در ۱۲۴ سال اخیر است که این رقابت ها لغو می شود. در اولین دوره که سال ۱۸۹۷ برگزار شد تنها ۱۵ دونه شرکت کردند. اکنون بیش از ۳۰ هزار دونده از نقاط مختلف جهان در ماراتن بوستون رقابت می کنند. همچنین بیش از یک میلیون نفر تماشاگران مسابقه هستند. ماراتن بوستون سال آینده در نوزدهم آوریل برگزار خواهد شد.

| چهره روز |

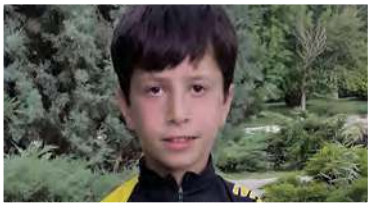


سعید برخورداری

دروازه بان اصفهانی و ملی پوش تیم گوادالاخارا اسپانیا در جمع ۱۰ دروازه بان برتر لیگ هندبال اسپانیا لالیگا قرار گرفت. این آمار از سوی سایت رسمی لیگ برتر هندبال اسپانیا اعلام شده و برخورداری توانسته با عملکرد خوبی که داشته، در بین برترین های پست خود قرار گیرد. همچنین این دروازه بان ایرانی در ده بندی برترین سیوهای دروازه بانان در فصل اخیر هم در ده دوم ایستاد. این در حالی است که دروازه بان تیم هندبال بارسلونا که از دروازه تیم ملی هندبال اسپانیا نیز دفاع می کند، عنوان نخست را در بخش بهترین سیوهای فصل گذشته به دست آورد.

| اتفاق روز |

نه به محدودیت بااراده قوی



امیرعباس رحیمی، نونهال ۹ ساله اصفهانی که دانش آموز کلاس سوم دبستان است، چندی قبل به اسکیت علاقه مند شد و با حمایت مادر به همراه دویسر خاله همسن خودش برای یادگیری اسکیت، نزد من و نگار همایونی همسرم آمد. امیر عباس که در ناحیه دست با معلولیت مواجه است، اسکیت پایه را با وجود بسیاری از سختی ها و زمین خوردن های زیاد یاد گرفت و تمایل زیادی به ادامه یادگیری در سطوح بالاتر داشت. پسر خاله های امیرعباس که محدودیتی نداشتند بعد از آموزش مقدماتی، اسکیت را ادامه ندادند ولی امیرعباس، قانع به این سطح نبود و تمایل برای ادامه کار به صورت حرفه ای برای او تبدیل به یک هدف شده بود. شاید ما کمتر به این موضوع خوش بین بودیم که آیا امیرعباس می تواند، ولی چشمان امیرعباس پر از خواستن و توانستن بود. با تلاش و پشتکار مثال زدنِ این قهرمان اراده ما را مجاب به کار بیشتر کرد و در حال حاضر یکی از اعضای تیم اسکیت سرعت نونهالان نقش جهان اصفهان است که خود را برای مسابقه های آتی آماده و مهیا می کند. برای او بهترین ها را آرزو مندیم و نگاه ویژه مسئولان شهر دولت آباد (محل زندگی او) و مسئولان ورزش استان به امیرعباس و امثال این قهرمان را خواستاریم.

حسین حیدری، مربی اسکیت

| خبر روز |

محمدی: آکادمی های سپاهان و فولاد به AFC معرفی شدند

رئیس کمیته جوانان فدراسیون فوتبال از معرفی دو باشگاه سپاهان و فولاد به عنوان الگو و نمونه آکادمی های فعال فوتبال کشور به AFC گزارش ورز ش سه و به نقل از سایت رسمی فدراسیون فوتبال، اکبر محمدی، رئیس کمیته جوانان فدراسیون فوتبال و سرمربی سابق تیم جوانان در خصوص آکادمی های فعال کشور گفت: « بنده به همراه آقای محصلص، رئیس محترم کمیته فنی، نشست های مشترکی به صورت ویدئو کنفرانس با نمایندگان فیفا و AFC در خصوص دو طرح مرتبط با حوزه فوتبال پایه و آکادمی ها داشتیم؛ نشست اول مرتبط با برنامه آنالیز اکوسیستم استعداد یابی فیفا بود که با آقایان روته مولر و استوارت صحبت کردیم. در این طرح لازم است مجموعاً ۱۱۳ آکادمی را جهت ارزیابی و بررسی که توسط یک شرکت بلژیکی انجام می شود به فیفا معرفی کنیم. پنج آکادمی پسران و پنج آکادمی دختران همچنین سه آکادمی برتر با بهترین کیفیت که یک آکادمی از بخش دختران و دو آکادمی پسران در این قسمت معرفی خواهد شد. در واقع در این بررسی ارزیابی می شود که نقشه راه موجود در فعالیت و برنامه این آکادمی ها منجر به تحقق نتیجه و خروجی مطلب می شود یا نه.»

او اضافه کرد: « طرح دوم مربوط به کنفدراسیون فوتبال آسیاست؛ موسوم به طرح توسعه فوتبال جوانان نخبه در آسیا که شاخصه و آیتم های متعددی دارد. نحوه فعالیت آکادمی ها، تجهیزات، استعداد ها، نیروی انسانی، کیفیت مربیان، تیم های ملی و موارد دیگر در این بخش بررسی می شود و ما هم در این بخش ابتدا بر مبنای امکانات سخت افزاری مجموعه آکادمی و مرکز ملی فوتبال همچنین دو باشگاه سپاهان اصفهان و فولاد خوزستان را با ارائه تمام مستندات و مدارک معرفی کردیم. در نشست مشترک با آقای لاسلو، نماینده AFC، به صورت ویدئو کنفرانس ابتدا مدارک سپاهان بررسی شد و در نشست های بعدی مدارک و مستندات باشگاه فولاد مورد ارزیابی قرار می گیرد.»

صاحب امتیاز: شرکت فرهنگی هنری مطبوعاتی پیام اصفهان زیبا
مدیرمسئول: قدرت‌الله نوروزی | مدیرعامل و سردبیر: امیر طاهری

اصفهان | میدان امام‌حسین،سعد | خیابان طالقانی | مقابل اثرک جهان‌نما
تلفن ۲۲۲۱۸۱۸۲ | فکس ۲۲۲۱۹۰۷۰ | حرف‌مردم۲۲۲۱۸۱۸۲ | مقابل اثرک جهان‌نما
اسر آگهی‌ها۲۲۲۹۵۱۲۴ | اشتراک۲۵۰۴۱۲۰۹۵ | چاپ: شاخه‌سبز

سال شانزدهم | شماره ۳۷۵۵ | شنبه ۱۰ خرداد ۱۳۹۹

با هم بخوانیم

آخرالزمان ایرانی



روناک سری

نویسنده

نیروی شیطانی و بیماری مرموزی در ایران است، همه مردم شهر مسخ شده‌اند، در سر هر پیچی خطر در کمین است و حالا چند نفر پیدا شده‌اند که این وضع را تغییر دهند. ژانر علمی تخیلی در ایران و بین نویسندگان ایرانی، چندان شناخته شده نیست؛ شاید چون به غلط فکری‌کنندگان ژانر مخصوص کودکان است. با این حساب «کاج زدگی» اثر متفاوتی از نویسنده ایرانی، ضحی کاظمی، به حساب می‌آید. یکی از خوبی‌های این رمان، استفاده از اساطیر و افسانه‌های ایرانی است اما تعداد شخصیت‌ها زیاد بودند و کمی باعث گیج شدن خواننده می‌شدند. ژانر علمی تخیلی و آخرالزمانی یکی از محبوب‌ترین ژانرها در هنر هستند و هر ساله در جهان آفر زیادی در این ژانر تولید می‌شوند، ترکیب این ژانر با عناصر ایرانی باعث شده «کاج زدگی» اثری نوو متفاوت باشد. «کاج زدگی» یکی از معدود رمان‌هایی بود که نویسنده‌اش تلاش کرده تا ژانری کاملاً مختص دنیای غرب را مخصوص ایرانی‌ها بنویسد. به نظر تلاش ضحی کاظمی برای این کار، موفق هم بوده، تقریباً در هر فصل منتظر اتفاقی جالب بودم، در مقایسه با رمان‌های علمی تخیلی خارجی؛ این اتفاق‌ها به نسبت خلاقانه بودند. ضحی کاظمی پیش از «کاج زدگی» رمان‌های دیگری هم منتشر کرده است که همگی توسط نشر افق، منتشر شده‌اند. ضحی کاظمی کتابش را به هم‌نسلانش، یعنی متولدان او خرده‌ه پنجاه و اوایل شصت تقدیم کرده است. «کاج زدگی» یکی از بهترین رمان‌های ایرانی بود که در این اواخر خوانده‌ام، فضا و حس و حال خیلی متفاوت است.

کاج‌زدگی / نویسنده ضحی کاظمی

بیرون آمدن از توفان زندگی

عکس روز



عکس: رافائله مغری

گفتاوردا

«مهم نیست تا کجا فرار کنی، فاصله هیچ چیز را حل نمی‌کند. وقتی توفان تمام شد، یادت نمی‌آید چگونه از آن گذشتی، چطور جان به در بردی، حتی در حقیقت مطمئن نیستی توفان واقعا تمام شده باشد. اما یک چیز مسلم است. وقتی از توفان بیرون آمدی دیگر همان آدمی نیستی که قدم به قدم به درون توفان گذاشت...!»

کافکا در کرانه / هاروکی موراکامی

مزایده عمومی

سازمان همیاری شهرداریهای استان اصفهان در نظر دارد نسبت به واگذاری فروش محصولات مزرعه واقع در باغبادران – جاده کرچگان – جنب روستای همام به مدت یک سال به شرح زیر اقدام نماید:

ردیف	مشخصات	مساحت تقریبی (چریب)	قیمت پایه کارشناسی به ریال (یک سال)
۱	یک قطعه باغ محصور دارای انواع درختان مثمر شامل: به، زردآلو، گردو، بادام، انار، گیلانسی، گلابی و آلوچه	۶۰	۷۸۱/۲۵۰/۰۰۰

متقاضیان جهت آگاهی بیشتر، دریافت و تکمیل اسناد مربوط می‌توانند از روز **دوشنبه مورخ ۹۹/۲/۳۰** تا پایان وقت اداری روز **یک شنبه مورخ ۹۹/۳/۱۱** به نشانی **اصفهان – خیابان ۲۲ بهمن – مجموعه اداری امیرکبیر، معاونت بازرگانی** مراجعه نمایند.

تلفن تماس: ۰۳۱-۳۲۶۷۳۰۹۰ و ۳۲۶۷۳۰۷۵-۳۲۶۷۳۰۳۱

روابط عمومی سازمان همیاری شهرداریهای استان اصفهان

آگهی مزایده شماره ۲-۹۹

هتل عباسی اصفهان در نظر دارد تعداد چهارده باب از غرفه های واقع در ساختمان این هتل را جهت مشاغل فروشگاه لباس، فروشگاه فرش دستباف، فروشگاه طلا و جواهر و زیورآلات، آرایشگاه مردانه، فروشگاه معرق و صنایع چوبی، گالری لباس، فروشگاه گز و سوغات خوراکی اصفهان، فروشگاه کتاب و کادوئی، فروشگاه تابلوهای نقاشی و صنایع دستی، فروشگاه عطر و ادکلن، کافی شاپ استخر، نمایشگاه و فروشگاه فرش دارای برند اختصاصی، نمایشگاه و فروشگاه بزرگ فرش دستباف، کانتر اطلاع رسانی گردشگری از طریق مزایده به صورت استیجاری و به مدت یک سال به افراد واجد شرایط واگذار نماید.

متقاضیان محترم می‌توانند در روزهای کاری از ساعت ۸ الی ۱۲، جهت بازدید و دریافت فرم شرایط مزایده و اسناد مربوطه به آدرس ذیل مراجعه و یا جهت کسب اطلاعات بیشتر با واحد روابط عمومی هتل به شماره ۰۳۱۳۲۲۱۱۲۶۸ تماس حاصل نمایند. آخرین مهلت تکمیل و ارائه اسناد مزایده به هتل، ساعت ۱۲ ظهر یکشنبه مورخ ۹۹/۳/۱۱ می‌باشد.

آدرس: خیابان آمادگاه، هتل عباسی، واحد روابط عمومی.

تذکر: متقاضیان می‌بایست جهت شرکت در مزایده مبلغ پانزده میلیون (۱۵/۰۰۰/۰۰۰) ریال به حساب سپرده کوتاه مدت به شماره ۰۳۱۳۲۳۸۳۹۷۰۰۸، نزد بانک ملی شعبه آمادگاه به نام مهمانسرای عباسی واریز و فیش آن را همراه داشته باشند.

روابط عمومی هتل عباسی

آگهی دعوت به مجمع عمومی عادی و فوق العاده

بدینوسیله از اعضای هیئت مدیره و خیرین جمعیت حمایت از بیماران ای ال اس و نوروپاتی به شماره ثبت ۵۴۷۸ و با نمایندگان قانونی آن‌ها دعوت به عمل می‌آید تا در جلسه مجمع عمومی عادی و فوق العاده سالیانه که در ساعت ۱۲ روز چهارشنبه ۱۳۹۹/۰۳/۲۱ در محل اصفهان، کنار گذر اتوبان صیاد شیرازی، حداقل چهارراه پیروزی و خیابان رکن الدوله، نبش کوچه ۲۶، سازمان میادین و ساماندهی مشاغل شهری شهرداری اصفهان تشکیل می‌گردد، حضور پیدا کنند.

دستور جلسه: ۱- انتخاب اعضای هیات مدیره و بازرسان (اصلی و علی‌البدل) ۲- استماع و رسیدگی به گزارش هیات مدیره و بازرس ۳- تصویب ترازنامه و بودجه جمعیت ۴- تعیین روزنامه کنرا انتشار جهت درج آگهی‌ها و دعوت‌نامه‌ها ۵- تصویب انتشار نشریه ۶- تصویب تغییرات اساسنامه ۷- بررسی و تصویب یادانه‌حلل

هیئت مدیره جمعیت حمایت از بیماران ای ال اس و نوروپاتی



این‌نامه آنلاین حرفه‌ای اصفهان زیبا

isfahanziba.ir
isftimes.ir
gardeshgarmag.com
hammahale.com



میزان آلودگی ۷۰
کیفیت سالم

شاخص کیفیت هوای دیروز

روزنامه اصفهان زیبا ارگان رسمی شهرداری اصفهان است که ضمن تحلیل رویدادهای شهری، اقتصادی، فرهنگی، اجتماعی و سیاسی به اطلاع رسانی حرفه‌ای به همه مخاطبان فارغ از دسته بندی‌هایمقدید است و بازتاب دیدگاه‌های مختلف را رسالت خود می‌داند. مطالب مندرج در این روزنامه الزاما دیدگاه رسمی شهرداری اصفهان نیست، بلکه در راستای تحقق شعار «داستن حق شهروندان است» به انتشار خبرها و گزارش‌های محلی و ملی می‌پردازد.

روایت دیگری

دین وفلسفه در قرنطینه

امین بزرگیان

نویسنده

قرنطینه و حبس شکل نیمه اجباری و اجباری اعتکاف یا خلوت‌گزینی مذهبی است که بالاخص در ادیان شرقی رواج دارد. در نگاه دینی، لازمه انکشاف و دسترسی به معنا یک خلوت طولانی و بازگشت به خویش‌ن و مونولوگ پایدار است؛ دوری از دیگران، در فلسفه و بالاهام از این تلقی مذهبی و نسبت معنا و خلوت، لازمه تعالی و دستیابی به حقیقت، نوعی جدا شدن از عوام، افکار رایج و تلقی‌های عمومی بوده است. مثلا در رساله معروف میشل دو مونتین، فیلسوف فرانسوی قرن شانزده، به نام خلوت‌گزینی یا در کتاب حکمت زندگی اثر شوپنهاور و حتی آثار نیچه و... در باب ضرورت این جدایی برای حیات انسان بسیار سخن گفته شده است. حتی در مدل یونانی، خلوت‌گزینی آدابی تنانه و عینی بود، در فلسفه، این جدایی و قرنطینه کردن خود، بیشتر معنایی ذهنی دارد؛ نوعی تاکید بر جدا شدن از افکار و سبک و سیاق حیات عوام و جامعه. درواقع جدایی از تعلقات دنیوی و نزدیکی به ربّ در مدل مذهبی به جدایی از افکار و زندگی عامه و نزدیکی به نوعی اصالت حیات در فلسفه مبذل شد. پاسکال در گفته مشهوری می‌نویسد که ریشه مشکلات بشر این است که نمی‌تواند در اتاقش بماند. این خلاصه‌ای است از اندیشه بخش بزرگی از فلاسفه، بالاخص رواقیون که بر ضرورت خلوت‌گزینی در حیات انسانی تاکید کرده‌اند. اما خلوت‌گزینی اجباری مثل حبس یا قرنطینه پزشکی هم بی‌ربط با آن تلقی مذهبی و یونانی نیست که چه بسا در ظاهر بازگشتی به ریشه تنانه و عینی آن است. حکامان و پزشکان نیز راه حل درستی و سلامت را در خلوت‌گزینی می‌دانند؛ اما این بار نه برای آنکه محبوس است و به خلوت رفته، که برای دیگران و جامعه. درواقع هدف اصلی آنها، نه رستگاری فرد خلوت‌گزین که آلوده نشدن عامه مردم و کنترل جامعه است. در خلوت نشین یونان، اثر سترگ در دریش هولدرلین، نویسنده درمانش شرحی می‌دهد از قیام مردم یونان در برابر ترکان عثمانی و در اواخر قرن هجدهم، هیپریون نامه‌هایی می‌نویسد، در خلوت و در قرنطینه‌ای از عمق بیشه‌ای در پارناس به دیگران، خلوتی که محصول وضعیت است. او با متنش اما شوق و شوری انقلابی در خود و دیگران می‌سازد. گوشه نشین، داستان مردمان و کشورش را می‌گوید و «جمع» را به یاد می‌اندازد.