



گردشگرها دورپسند شده‌اند!

کرونا و گردشگری انبوه، سبک سفر را تغییر دادند
اجاره خانه به جای رزرو هتل یا آن طور که خارجی‌ها می‌شناسند، ایربی‌ان‌بی (of Airbnb Home-sharing) حالا با ورود کرونا با چالش‌های تازه‌ای روبه‌رو شده است. متخصصان حوزه گردشگری می‌گویند احتمالاً تغییرات ...

۰۸۰

شبح پول سرگردان بر مسکن اصفهان

دبیرانجمن انبوه‌سازان اصفهان در گفت‌وگو با اصفهان زیبا:
ناوردها وارد انبوه‌سازی شده‌اند

۰۰۲



ابرالودگی بر سر اصفهان

مدیرکل مدیریت بحران استان در گفت‌وگو با اصفهان زیبا
از راه‌های مقابله با آلودگی زودرس هوا در پاییزی می‌گوید

۰۰۷

شرط ورود اصفهانی‌ها به فرابورس

معاون اقتصادی استاندار: شرکت‌هایی که به فرابورس وارد شوند
از معافیت مالیاتی بیشتری برخوردار خواهند شد

۰۰۳

رسانه‌ها در قرنطینه هم آنلاین بودند

اهالی مطبوعات از تجربه دورکاری می‌گویند

۰۱۱



تجارب شهرداری اصفهان در خدمت شهرسازان افغانستان

نوروزی: شهرهای افغانستان به شبکه‌های شهرهای جهانی پیوندند

۰۰۵

فراخوان جذب نیرو

کانون کارشناسان رسمی دادگستری استان اصفهان، جهت تکمیل کادر اداری، مالی،
انفورماتیک، خدماتی، کارپردازی و ترابری خود نیاز به تعدادی نیروی مرد با شرایط ذیل دارد:

۱- ایمان و اعتقاد کامل به مبانی جمهوری اسلامی ایران

۲- داشتن کارت پایان خدمت یا معافیت دائم

۳- داشتن سلامت جسمی و روانی

۴- عدم اعتیاد به دخانیات و مواد مخدر

۵- نداشتن سابقه محکومیت جزائی موثر

۶- داشتن حسن شهرت

۷- عدم وجود هرگونه ممنوعیت استخدام در دستگاه‌های اجرائی توسط آراء مراجع قضایی و ذیصلاح

۸- داشتن حداقل ۲۵ و حداکثر ۳۵ سال سن

۹- داشتن حداقل ۳ سال سابقه کار مفید

۱۰- دارا بودن حداقل مدرک تحصیلی کارشناسی از دانشگاه معتبر در رشته‌های مختلف

* برای کادر خدماتی و ترابری حداقل مدرک دیپلم مورد نیاز است

* مدرک کارشناسی نرم افزار و تسلط به زبان برنامه نویسی PHP و #C برای متقاضیان واحد انفورماتیک الزامی است.

* مدرک کارشناسی حسابداری برای متقاضیان واحد مالی الزامی است.

۱۱- کسب نمره قبولی در آزمون و مصاحبه حضوری

۱۲- دارا بودن گواهینامه پایه یک یا دو برای کادر ترابری (تهیه وسیله نقلیه بر عهده شخص متقاضی می باشد)

متقاضیان جهت ثبت نام حداکثر تا ۱۰ روز از زمان انتشار این آگهی مدارک ذیل را به ترتیب تعیین شده در یک فایل PDF به آدرس estekhdam1398@gmail.com ارسال نمایند.

۱- تصویر تمام صفحات شناسنامه

۲- تصویر کارت ملی

۳- عکس پرسنلی ۴*۳

۴- تصویر مدارک تحصیلی یا نامه فراغت از تحصیل

۵- خلاصه سوابق و فعالیت‌های کاری به انضمام سوابق مدیریتی در رشته‌های مورد نظر (حداکثر ۳ صفحه)

۶- نشانی محل کار قبل

۷- مشخصات دو نفر به عنوان معرف به همراه شماره تماس و آدرس

۸- نشانی محل سکونت قبل (در صورت وجود) و فعلی به همراه شماره تلفن ثابت و همراه

متقاضیان واجد شرایط پس از بررسی مدارک ارسالی حداکثر تا ۳۰ روز از زمان انتشار این آگهی به منظور مصاحبه حضوری مطلع خواهند شد.

آگهی مزایده



شرکت سیمان گستر اصفهان

شرکت سامان گستر اصفهان در نظر دارد املاک و مستغلات زیر را از طریق مزایده واگذار نماید،

متقاضیان می‌توانند جهت دریافت اسناد و مشخصات مورد واگذاری از تاریخ نشر آگهی همه‌روزه به جزایم تعطیل در ساعات اداری به شرکت سامان گستر اصفهان واقع در میدان امام حسین (ع) - ساختمان ارگ جهان نما - طبقه ۶ - دبیرخانه شرکت مراجعه و ضمن ارائه فیش واریزی به مبلغ ۵۰۰/۰۰۰ ریال به حساب شماره ۷۹۳۴۸۰۹۹۰ بانک شهر شعبه جهان نما بنام شرکت سامان گستر اصفهان نسبت به کسب اطلاعات و تهیه اسناد مزایده اقدام نمایند. آخرین مهلت تهیه اسناد و ارسال پیشنهاد قیمت تا ساعت ۱۰ صبح روز سه شنبه مورخ ۹۹/۷/۱۵ میباشد.

موضوع:

فروش دو قطعه پلاک زمین در مجاورت یکدیگر به مترآژهای:

۱- پلاک به مترآژ تقریبی ۲۸۵ مترمربع به صورت مشاع

۲- پلاک به مترآژ تقریبی ۸۸۳ مترمربع بصورت سند ششدانگ

۳- قیمت پایه برای هر دو پلاک با جمع مترآژ تقریبی ۱۱۶۸ مترمربع از قرار هر مترمربع ۷۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال

توجه: نمایان ذکر است پلاک‌های مورد نظر (هر دو پلاک بصورت یکجا) به صورت تجمیع شده به یک خریدار تعلق خواهد گرفت. (شرکت در مزایده بابت دو پلاک با هم مورد اعتبار است.)

شرایط مزایده:

۱- ارائه سپرده شرکت‌کننده در مزایده به میزان حدود ۵٪ از کل مبلغ برابر با ۴/۰۰۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال به صورت چک تضمینی یا ضمانت‌نامه بانکی در وجه شرکت سامان گستر بعنوان تضمین قرارداد خرید در صورت برنده شدن (با اعتبار حداقل سه ماه)

۲- در صورتیکه نفقات اول و دوم شرکت‌کننده در فرصت تعیین شده از انجام معامله خودداری نمایند سپرده در مزایده آنان به نفع شرکت سامان گستر اصفهان ضبط خواهد شد.

۳- شرکت در رد یک و یا تمام پیشنهادات مختار است.

۴- سایر اطلاعات و جزئیات مربوطه در اسناد مزایده به اطلاع شرکت‌کنندگان می‌رسد.

شرکت سامان گستر اصفهان (سهامی عام)



آگهی استعلام



سازمان پارکها و فضای سبز شهرداری اصفهان در نظر دارد بهره‌برداری از
پارکینگ مجاور باغ گلها را به صورت اجاره از طریق استعلام واگذار نماید.

بنابراین از اشخاص حقیقی و حقوقی که در این زمینه توانمندی و فعالیت دارند دعوت می‌نماید جهت دریافت اسناد استعلام و انجام هماهنگی بازدید، حداکثر تا پایان وقت اداری چهارشنبه مورخ ۹۹/۰۷/۱۶ به امور قرارداد های سازمان پارکها و فضای سبز خیابان ۲۲ بهمن، مجموعه اداری غدیر مراجعه نمایند.

مهلت تکمیل و تحویل اسناد به دبیرخانه محرمانه سازمان پایان وقت اداری روز شنبه مورخ ۹۹/۰۷/۱۹ می باشد.

سازمان پارکها و فضای سبز شهرداری اصفهان

آگهی تجدید مناقصه

دانشگاه آزاد اسلامی واحد شهر مجلسی ساخت و اجرای ۷ هکتار گلخانه خود را به صورت دستمزدی از طریق مناقصه به شرکتها و پیمانکاران دارای صلاحیت واگذار می‌نماید. لذا از کلیه شرکت‌ها و پیمانکاران دارای صلاحیت در احداث گلخانه دعوت به عمل می‌آید از تاریخ درج آگهی به مدت ۱۰ روز کاری با مراجعه به دانشگاه آزاد اسلامی مجلسی نسبت به اخذ اسناد مناقصه اقدام نمایند. دانشگاه درد یا قبول یک یا کلیه پیشنهادات مختار است و هزینه درج آگهی به عهده برنده مناقصه می باشد.

پیشنهادهای خرید آپارتمان هفته گذشته

محله	متراز (مترمربع)	قیمت (تومان)
مشتاق اول	۳۶۰	۲۴ میلیارد
مشتاق دوم	۲۲۰	۱۶ میلیارد
توحید	۲۵۰	۷ میلیارد ۵۰۰میلیون
نظر شرقی	۲۰۰	۷ میلیارد ۱۰۰میلیون
خاقانی	۲۰۰	۶ میلیارد
چهارباغ بالا	۱۲۵	۵ میلیارد ۷۰۰میلیون
مشتاق دوم	۱۳۶	۵ میلیارد ۵۰۰میلیون
میر	۱۳۵	۵ میلیارد
باغ دریاچه	۱۶۱	۴ میلیارد
جابرانصاری	۲۰۰	۴ میلیارد
آپادانا اول	۱۵۰	۳ میلیون ۸۰۰میلیون
مشتاق دوم	۱۳۵	۳ میلیارد ۵۰۰میلیون
سیمین	۱۷۰	۳ میلیارد ۵۰۰میلیون
میر	۱۳۵	۳ میلیارد ۳۵۰میلیون
رودکی	۱۰۸	۳ میلیارد ۳۵۰میلیون
شیخ صدوق شمالی	۱۵۱	۳ میلیارد ۲۰۰میلیون
لاهور	۱۲۰	۳ میلیارد
حکیم نظامی	۱۳۰	۳ میلیارد
خیابان مصلى	۱۴۰	۳ میلیارد
سروش	۱۵۰	۳ میلیارد
بزرگمهر	۱۶۰	۲ میلیارد ۹۵۰میلیون
میرزاظاهر	۱۳۰	۲ میلیارد ۹۰۰میلیون
هشت بهشت	۱۳۰	۲ میلیارد ۶۰۰میلیون
بزرگمهر	۱۰۰	۲ میلیارد ۵۰۰میلیون
پروین	۱۱۷	۲ میلیارد ۴۰۰میلیون
۵ آذر	۱۶۵	۲ میلیارد ۴۰۰میلیون
هفت دست	۹۵	۲ میلیارد ۴۰۰میلیون
شیخ بهایی	۱۳۰	۲ میلیارد ۳۰۰میلیون
سیمین	۱۱۳	۲ میلیارد ۳۰۰میلیون
برزنده	۱۵۵	۱ میلیارد ۹۵۰میلیون
دشتستان	۱۱۵	۱ میلیارد ۸۵۰میلیون
خانه اصفهان	۱۴۰	۱ میلیارد ۸۲۰میلیون
فلاطوری	۱۲۰	۱ میلیارد ۸۰۰میلیون
خیابان فردوسی	۹۱	۱ میلیارد ۸۰۰میلیون
خیام	۱۱۰	۱ میلیارد ۷۵۰میلیون
باغ زیار	۹۰	۱ میلیارد ۷۵۰میلیون
چمران	۱۱۰	۱ میلیارد ۷۰۰میلیون
صباحی	۱۷۰	۱ میلیارد ۷۰۰میلیون
اشراق	۱۴۰	۱ میلیارد ۷۰۰میلیون
حکیم نظامی	۸۰	۱ میلیارد ۶۰۰میلیون
نظر غربی	۷۴	۱ میلیارد ۶۰۰میلیون
شیخ صدوق شمالی	۷۸	۱ میلیون ۵۶۰میلیون
رباط	۱۲۳	۱ میلیارد ۵۲۰میلیون
مشتاق سوم	۱۲۰	۱ میلیارد ۴۵۰میلیون
پل وحید	۸۶	۱ میلیارد ۴۰۰میلیون
کاوه	۱۳۷	۱ میلیارد ۳۷۰میلیون
کاشانی	۱۰۰	۱ میلیارد ۳۵۰میلیون
عسکریه	۱۰۳	۱ میلیارد ۳۰۰میلیون
پروین	۱۰۰	۱ میلیارد ۳۰۰میلیون
حمزه	۸۰	۱ میلیارد ۳۰۰میلیون
شهرک نگین	۱۳۰	۱ میلیارد ۲۵۰میلیون
رباط اول	۹۰	۱ میلیارد ۲۵۰میلیون
کشوری	۱۰۹	۱ میلیارد ۲۰۰میلیون
مولوی	۱۱۰	۱ میلیارد ۲۰۰میلیون
آل محمد	۸۵	۱ میلیارد ۱۰۰میلیون
دروازه تهران	۸۳	۱ میلیارد ۱۰۰میلیون
کشوری	۱۱۰	۱ میلیارد ۱۰۰میلیون
رزمنندگان	۱۳۵	۱ میلیارد ۵۰میلیون

اصفهان زیبا

مسکن *

شبح پول سرگردان برمسکن اصفهان

دبیر انجمن انبوه سازان اصفهان در گفت وگو با اصفهان زیبا: ناواردها وارد انبوه سازی شده اند



سعید غفاری خبرنگار

❗ بازار مسکن اصفهان دوسال گذشته با عبور از شرایط رکود، وارد دوران رونق و تورم شده است. تا چند سال پیش میل به ساخت وساز در شهر اصفهان بالا نبود ولی حالا مردم با سرمایه های مختلف شروع به ساخت وساز می کنند. تعداد زیادی از این افراد هیچ تخصصی در ساختمان سازی ندارند و تنها آوازه سودآوری آن را شنیده اند. به همین دلیل دست به اقدامات غیر حرفه ای می زنند، اقداماتی مانند پیش فروش روی هوا یا پروانه ساخت که منع قانونی ندارد، ولی احتمال بروز تخلف بالاست.
❏

رشد پرشتاب قیمت ها یکی از دلایل ورود گسترده غیر متخصص ها و همین پیش فروش های مشکوک در بازار مسکن بیان می شود، رشد قیمتی که مسئول آن را حباب می دانند ولی همچنان در حال بزرگ شدن است. احمد تولا، دبیر انجمن انبوه سازان اصفهان می گوید رشد قیمت ها به دلیل افزایش سنگین مواد اولیه است و شاید ادامه دار باشد. او می گوید تنها برای خرید میلگرد یک ساختمان باید به اندازه قیمت یک واحد خانه پول پرداخت. دبیر انجمن انبوه سازان اصفهان در گفت وگویی اختصاصی با اصفهان زیبا اینگونه به سوالات مطرح شده در این حوزه پاسخ داد:

❏ وضعیت ساخت وساز ها در شهر اصفهان چگونه است؟
ساخت ناآشنا با آن نیز به متأسفانه افراد ناآشنا با آن نیز به این حوزه وارد شده اند.

❏ چرا؟

هر کسی در جامعه اگر ببیند یا بشنود جایی سود دارد و درآمدزایی می کند خیلی سریع به سمت آن می رود. برای ورود به کار ساخت وساز هم هیچ ضابطه ای وجود ندارد.

❏ ورود افراد غیر متخصص در کار ساخت وساز بازار شمارا کوچک تر می کند؟

خسارت ورود افراد ناوارد به ساخت وساز به دو بخش وارد می شود؛ اول، کسانی که در آن شغل حرفه ای هستند و دوم مصرف کننده، چون محصول با کیفیتی دریافت نمی کند. نه تنها در ساخت وساز، بلکه در تمام بخش ها مانند مواد غذایی، اگر غیر متخصص ها



رشد پرشتاب قیمت هایکی از دلایل ورود گسترده غیر متخصص ها و همین پیش فروش های مشکوک در بازار مسکن بیان می شود، رشد قیمتی که مسئول آن را حباب می دانند ولی همچنان در حال بزرگ شدن است.

سال شانزدهم * شماره ۳۸۵۰ * شنبه ۵ مهر ۱۳۹۹

ساخت و سایر مجوزها را دریافت می کردیم تا آن ها را کامل بررسی کنیم. سپس از بنا بازدید می شد تا حداقل ۳۰ درصد پیشرفت فیزیکی داشته باشد. اگر تمام این شرایط آماده بود، مجوز پیش فروش می دادیم.

❏ قرار داد و چهار چوب مشخصی هم برای پیش فروش وجود داشت؟

یک قرارداد پیشنهادی هم بود، ولی الزامی نداشت. ما به متقاضی توصیه می کردیم قرارداد را به عنوان یک چهارچوب در نظر بگیرد.

❏ چرا این روش امروز استفاده نمی شود؟

سال ها با همان روش پیش رفتیم تا اینکه تخلفاتی در کل کشور دیده شد. افرادی ملک پیش فروش شده را با تحویل نمی دادند یا یک واحد را به چند نفر می فروختند.

❏ در اصفهان هم چنین تخلفاتی انجام شد؟

آن زمان ما سریع با استناداری نامه نگاری کردیم، نامه ها همه موجود هستند؛ هشدار دادیم مثلاً فردی که ادعا می کند با ما می سازم قطعاً ذهنیت دیگری دارد، وگرنه با این پول امکان تحویل خانه وجود ندارد. خوشبختانه این تخلفات در اصفهان خیلی کم بود. فقط یکی دومورد مشاهده شد؛ بیشتر در تهران شاهد آن ها بودیم.

فردی پیش پرداخت دریافت می کرد و تا چند ماه اقساط ۵۰ هزار تومانی هم می گرفت و فراری می شد.

❏ با وجود این، باز هم قانونی برای پیش فروش مشخص نشد؟
مسئولان خواستند تا قوانین قبلی را اصلاح کنند و جلوی این مشکلات را بگیرند. بنابراین ۱۲ سال پیش قانونی در مجلس تصویب شد، ولی آن قدر سخت گیرانه بود که اصلاً اجرایی نشد.

❏ چطور سخت گیرانه بود؟
برای پیش فروش باید از نهاد های مختلف از جمله شهرداری و بانک ها مجوز دریافت می شد، ولی این نهاد ها حتی زیر ساخت های لازم را نداشتند.

❏ شما برای حل مشکلات این قانون چه کردید؟

ما در این ۱۲ سال بارها با نمایندگان مجلس در کمیسیون های

مختلف، ذی نفعانی مانند دولت و راه و شهر سازی و حتی دادستانی مذاکراتی را انجام دادیم و نهایتاً موفق شدیم تا این قانون در اصفهان متوقف شود.

❏ چگونه؟

دادستان دستور توقف این قانون را در اصفهان داد، زیرا به رغم سخت گیرانه بودن، زیر ساخت ها برای انجام آن فراهم نبود. البته همانطور که می دانید، دادستان نمی تواند به قاضی حکم کند، بلکه فقط توصیه می کند و توصیه کردند قانون اجرا نشود تا قانون از مرحله اجرا به مجلس بازگشت.

❏ در مجلس چه شد؟ مورد اصلاح قرار گرفت؟

ما در مجلس پیگیر این قانون بودیم و مرتب با نمایندگان مذاکره می کردیم، ولی در مجلس قبلی قانون در کمیسیون قضایی ماند تا اینکه مجلس تمام شد و حالا در این مجلس هنوز تکلیف کمیسیون قضایی روشن نشده است؛ با این حال هنوز ما پیگیریم که قانون اصلاح شود.

❏ و بدین ترتیب پیش فروش بی قانون شد!

حالا عده ای از این خلع قانون سوء استفاده می کنند. روی خاک، روی زمین، روی پروانه و باروش های مختلف پیش فروش می کنند و تعهدی برای انجام کار ندارند.

❏ شما به عنوان انجمن انبوه سازان با این پیش فروش ها برخورد نمی کنید؟

ما چون انجمن هستیم، اختیارات قانونی نداریم. اگر اتحادیه بودیم همه برای فعالیت در این عرصه باید از ما مجوز می گرفتند و روی کار آن ها نظارت می کردیم، ولی چون انجمن هستیم الزامی در کار نیست.

❏ الزامی نیست سرمایه گذاران غیر تخصصی در انجمن شما عضو شوند؟

آدم های حرفه ای و اصیل عضو انجمن انبوه سازان هستند، ولی خیلی از آدم هایی که دوست ندارند در این چهارچوب باشند و می دانند باروش های آن ها برخورد می شود، از مجموعه ما جدا هستند و کار خودشان را می کنند.

❏ یکی از دلایلی که افراد غیر تخصصی با این آب و تاب وارد کار شما شده اند همانطور که گفتید

رشد قیمت ملک است. به نظر شما این رشد قیمت ها حباب است؟

محصول کار ما فرآورده ای است به نام ساختمان، ما چهار ماده اولیه داریم؛ اول زمین، دوم هزینه های پرداختی دولتی که خودش رقم درشتی است، سوم مصالح ساختمانی و چهارم دستمزدها. این چهار تا با هم جمع می شود و یک واحد مسکونی را تشکیل می دهد. این مواد اولیه هر کدام به نوبه خود به شدت افزایش قیمت داشته اند. هم زمین به شدت گران شده، هم دستمزدها و هم مصالح ساختمانی سرسام آور بالا رفته اند.

❏ بازار میلگرد مثل اینکه در میان مصالح ساختمانی پر خاشیه تر بود.

بله، میلگرد کیلویی سه تا چهار هزار تومانی به ۱۲ هزار تومان رسیده است. امروز پول یک آپارتمان را می دهیم برای یک ساختمان میلگرد می خریم. این مسئله اصلاً قابل تحمل نیست. سیمان، هزینه های دولتی و طراحی ها نیز به همین ترتیب گران شده است.

❏ با وجود این، قیمت ساخت هر متر مربع ساختمان چقدر است؟

تا یکی دو سال قبل بین ۸۰۰ هزار تا یک میلیون و ۲۰۰ هزار تومان بود الان بین سه میلیون و ۵۰۰ هزار تومان تا شش میلیون تومان تمام می شود. البته اگر ساختمان لاکچری باشد تا شش میلیون تومان روی ارتفاع بلند هزینه دارد.

❏ «طرح اقدام ملی مسکن» تقریباً همان مسکن مهر است یا تفاوت هایی، ولی شالوده طرح همان مثبت ترو محکم تر بر خورده شود. اثر گذاری خوبی خواهد داشت



❏ بعضی از کارشناسان صحبت از عرضه سه سالانه یک میلیون واحد می کنند.

بله ولی من بعید می دانم در این شرایط شدنی باشد.

نیم نگاه



❏ و تمام فشار این افزایش قیمت روی مصرف کننده است.

مصرف کننده به هر حال باید این رقم و عدد را تحمل کند. ببینید ما در امر تولید بینایی هستیم. محصول را تحت فشار این شرایط تولید می کنیم تا وقتی برسد به دست مصرف کننده و بتوانیم پولمان را بگیریم. افزایش قیمت اتفاق بدی است ولی اجتناب ناپذیر است و ما مجبوریم در همین روند پیش برویم.

❏ نظر شما در مورد آینده چیست؟ آیا باز هم قیمت ها بالا می رود؟

نمی شود آینده را پیش بینی کرد ولی با این حال من می گویم بله، باز هم رشد قیمت داریم.

❏ چرا؟

به وضعیت اقتصاد کشور باز می گردد؛ به پول های سرگردان که مثل یک سم مهلک هستند. شما در همین یک سال گذشته ببینید این پول هر کجا خرید مصیبت به پا کرد.

در بازار طلا، ارز، بورس و یک بخشی از آن هم به سمت مسکن می آید. هر کجا این پول سرگردان رفت، هم تورم ایجاد می کند و هم مشکلات اقتصادی برای اجرا کننده و مصرف کننده به وجود می آورد.

❏ آیا طرح مسکن ملی می تواند قیمت ها را کنترل کند؟

« طرح اقدام ملی مسکن» تقریباً همان مسکن مهر است با تفاوت هایی، ولی شالوده طرح همان است. اگر با این طرح مثبت ترو محکم تر برخورد شود، اثر گذاری خوبی خواهد داشت.

❏ به نظر شما در دولت روحانی این طرح به مرحله بهره برداری می رسد؟

در این یک سال باقی مانده قطعاً شدنی نیست، ولی امیدواریم دولت بعد هم با همین طرح مثبت برخورد کند و ادامه همکاری کند تا بتوانید دو سه سال آینده حجمی از تولید مسکن را عرضه کنیم.

❏ به نظر شما چه تعداد مسکن در این طرح ساخته خواهد شد؟

صحت آن ۲۰۰ هزار واحد بود، ولی رئیس جمهور در گزارشی که به رهبر معظم انقلاب دادند، ۶۰۰ هزار واحد صحت کردند. تخمین ما در حدود ۲۰۰ تا ۳۰۰ هزار واحد است. این مقدار تولید بخشی از مشکل کمبود مسکن را حل می کند.

❏ کمبود؟

بله در شش سال گذشته مسکن چندانی تولید نشده است.

❏ ما در آمار خانه های خالی می بینیم که تعداد زیادی خانه بدون سکنه وجود دارد. بهتر نیست به جای سرمایه گذاری روی ساخت وساز، بازار را سامان دهیم؟
خیلی نمی توانیم روی خانه های خالی حساب کنیم.

❏ چرا؟

اول اینکه بخش قابل توجهی از این خانه ها گران قیمت هستند، ولی آن قشری که مشکل مسکن دارند توان خرید بالایی ندارند. خانه یک میلیارد و دو میلیارد و سه میلیارد برای اقشار کم درآمد اصلاً شدنی نیست. شاید بتوانند آن را اجاره کنند ولی خرید خیر. بخش دیگری از خانه های خالی هم دولتی هستند مانند مهمان سراها که اصلاً قابلیت فروش ندارند.

با وجود این، اگر تمام این خانه ها فروش بروند ما نیاز داریم سالانه ۳۰۰ تا ۴۰۰ هزار واحد بسازیم تا هم قیمت متعادل شود و هم مشکل اشتغال را حل کنیم.



مینابیزدی خبرنگار

❖ **شرایط ورود شرکت‌ها به فرابورس** موضوعی است که در نشست معرفی و فراخوان طرح «عرضه اولیه صد شرکت کارآفرینی»مورد بحث قرار گرفت. دراین نشست از پذیرش شرکت‌های خوب در بازار سرمایه به عنوان یکی از راهکارهای تعمیق بازار سرمایه نام برده شد و هدف از برگزاری آن، جذب شرکت‌های خوب اصفهان در بازار سرمایه عنوان شد؛ چراکه تعداد این شرکت‌ها در استان اصفهان بسیار است. ❖

در ابتدای این نشست، معاون اقتصادی استاندار اصفهان با اشاره به چشم‌انداز استان در امور اقتصادی اظهار کرد: اصفهان استانی دست‌یافته به جایگاه برتر اقتصادی مبتنی بر علم و فناوری و متکی بر امنیت اقتصادی و اجتماعی

است. در افاق ۱۴۰۴ ویژگی هایی برای اصفهان ذکر شده است؛ اول اینکه، اصفهان استانی با نهادهای مناسب برای تحقق رشد پایدار اقتصادی است؛ دوم اینکه، اصفهان استانی برتر در حوزه آموزش عالی در سطح کشور به شمار می‌رود؛ سوم اینکه، اصفهان استانی توانمند در جذب کارآفرینان ایرانی از سراسر جهان است؛ چهارم اینکه، اصفهان استانی برتر در صنعت توریسم به شمار می‌رود و پنجم اینکه، اصفهان استانی بهره‌مند از مدیریت اقتصادی شایسته در ابعاد حقوقی، عمومی و دولتی است.

❖ **معافیت مالیاتی شرکت‌ها با ورود به فرابورس**

سیدحسن قاضی عسگری بیان کرد: ورود به بورس برای شرکت‌هایی که از الزامات لازم برخوردارند، اهمیت دارد. یکی از مزایای این کار، سهولت در تأمین مالی از طریق انتشار سهام و سایر اوراق بهادار است. در این حالت، عرضه شرکت‌های

جدید خواهان در بورس به سرعت انجام شده و به فروش می‌رود. قاضی عسگر عنوان کرد: شرکت‌هایی که در این مسیر خرید و فروش می‌شوند در بورس مالیات کمتری می‌دهند و معافیت مالیاتی برای آن‌ها در نظر گرفته شده است. این مالیات می‌تواند از ۲۵ درصد به ۲۲٫۵ درصد (در صورتی که در بورس پذیرفته شود) و به ۲۲ درصد (در صورتی که در فرابورس پذیرفته شود) برسد. معاون اقتصادی استاندار اصفهان خاطرنشان کرد: به روزرسانی واقعی ارزش شرکت‌ها در انجام می‌شود و این مزیت بزرگی برای دارایی شرکت‌هاست. وجهه و اعتماد عمومی در این حالت به دست می‌آید. شرکت‌های بورسی با ارائه صورت‌های مالی معتبر، اعتبار داخلی و بین‌المللی پیدا می‌کنند و عرضه سهام شرکت‌ها در بازار زمینه این اعتبار را فراهم می‌کند. او گفت: در شرایط کنونی بی سروصدا از ترک نرخ شده و نرخ ارز نیما و سنا یکسان شده است. ارزش ۴۲۰۰ تومانی هم فقط مشمول هفت

قلم کالا می‌شود. حذف ارز ۴۲۰۰ تومانی از زوی کالاها خوشبختانه منجر به قطع ریشه بارانه‌های کور از اقتصاد شده است. به دنبال حذف ارز ۴۲۰۰ تومانی از برخی کالاها همچون برنج، حبوبات و... کشاورزان می‌توانند اقتصادی کار کنند؛ همچنین در حوزه تأمین اجتماعی نیز یکسان سازی حقوق بازنشستگان انجام شده است و خوشبختانه اقتصاد کشور به سمت اقتصاد منطقی و عاری از بارانه حرکت می‌کند.

❖ **اعتماد سازی: لازمه تأمین مالی در بازار سرمایه**

در ادامه رضا غلامعلی‌پور، معاون پذیرش بازار فرابورس، تصریح کرد: در کشور از خلا اطلاعاتی برای تصمیم‌گیری برخورداریم. وقتی شرکت‌ها در بازار سرمایه پذیرفته می‌شوند، اطلاعات شفاف را در معرض دید قرار می‌دهند. چون به‌طور معمول در بازار سرمایه همه موارد رصد می‌شود، از این جهت بازار سرمایه مرجعی برای پذیرش شرکت‌هاست. او بیان کرد: لازمه اینکه بتوان در بازار سرمایه تأمین مالی کرد، اعتماد سازی است. افراد در بازار سرمایه آینده شرکت را می‌خرند. معاون پذیرش بازار فرابورس عنوان کرد: ما

شرط ورود اصفهانی‌ها به فرابورس

معاون اقتصادی استاندار: شرکت‌هایی که به فرابورس وارد شوند از معافیت مالیاتی بیشتری برخوردار خواهند شد

خود را نماینده جامعه وسیع سهام‌داری می‌دانیم و در انتخاب شرکت‌ها سرعت و دقت خود را افزایش داده و بهترین شرکت‌ها را به لحاظ عملکرد و شفافیت اطلاعات رصد می‌کنیم. غلامعلی‌پور اذعان کرد: شرکت‌ها باید مشاور امین و دقیق انتخاب کرده و قبل از ارسال پرونده مراحل آماده‌سازی را طی کنند. امسال تعداد درخواست‌های پذیرش و سرعت آن افزایش یافته است. او خاطرنشان کرد: در خصوص شرکت‌هایی که از شرایط حداقلی برخوردارند، جلسه تشکیل داده و درخواست مدارک ارسال کرده‌ایم. در سال جاری روند استقبال

بخش خصوصی از بازار سرمایه افزایش پیدا کرده است؛ بنابراین هم سطح شفافیت افزایش یافته و هم سطح تخصیص بهینه منابع بهبود پیدا خواهد کرد. معاون پذیرش بازار فرابورس بیان کرد: عرف پذیرش‌ها بر این اساس بود که شرکت‌ها با تزکیب مالکیتی درخواست داده و پذیرش می‌شدند. الان ورود شرکت‌ها به انتشار سهام جدید است. درصدی افزایش سرمایه تصویب می‌شود و سهام‌داران شرکت این افزایش سرمایه را از خود سلب می‌کنند و سهام جدید به مردم عرضه خواهند کرد. او گفت: تزکیب

❖ **چالش‌های رشد اقتصادی** در آخرین نشست نیز رئیس کانون کارآفرینی استان اصفهان تصریح کرد: کوتاه بودن عمر سازمان‌ها، تأمین سرمایه کلان برای طرح‌های کارآفرینی، رقابت و عدم همکاری و فوایدی شفافیت همواره چهار چالش رشد اقتصادی به شمار می‌روند که بازار شرکت‌های کوچک و متوسط فرابورس پاسخ قانع‌کننده برای هر چهار چالش است. محمد چهارمیران خاطرنشان کرد: ابتدا شرکت‌های کارآفرین باید شناسایی شوند. طراحی برنامه اصلاحات حقوقی، مدیریتی و مالی، تسهیل حداکثری دولتی و قبول تسهیلات طرح توسط شرکت؛ سه شرط پرای ورود به فرابورس به شمار می‌رود؛ ضمن اینکه شرکت‌هایی که به فرابورس وارد می‌شوند نباید ریزش کارگر داشته باشند و هرچه فروش می‌رود نیز به شرکت قرض داده شود و افزایش سرمایه به صورت قرض الحسنه داده شود.

اعلام آمادگی شرکت پالایش نفت اصفهان برای تعامل دوسویه با اعضای اتاق بازرگانی

در نشست مشترک مدیران شرکت پالایش نفت اصفهان با رئیس و اعضای هیئت نمایندگان اتاق بازرگانی اصفهان، شرکت پالایش نفت اصفهان به منظور تعامل دوسویه با اعضای اتاق اصفهان در زمینه تأمین تجهیزات، قطعات و استفاده از تولیدات ساخت داخل و همچنین تأمین مواد اولیه مورد نیاز شرکت‌های پتروشیمی و پالایشی اعلام آمادگی کرد. به گزارش روابط عمومی اتاق بازرگانی اصفهان، در این نشست مسعود گلشیرازی ضمن اشاره به پتانسیل‌های موجود در اتاق بازرگانی اصفهان و انجام اقدامات زیرساختی در راستای کمک به حل مشکلات فعالان اقتصادی اصفهان، سرمایه‌گذاری اتاق در پروژه‌هایی چون نمایشگاه بین‌المللی اصفهان، شرکت تأمین آب و استفاده از آب فراسرزیمینی برای کمک به تأمین آب مورد نیاز صنایع استان و ایجاد صندوق قرض الحسنه حمایت از فعالان اقتصادی را از جمله این اقدامات بیان کرد.

رئیس اتاق بازرگانی اصفهان ضمن توصیه به شرکت پالایش نفت اصفهان برای استفاده از خدمات اتاق به منظور رفع مشکلات موجود تصریح کرد: با توجه به اینکه مسائل متبلابه این شرکت، جزو مشکلات کلان صنایع است، با استفاده از بستریهایی نظیر ستاد تسهیل، شورای گفت‌وگوی دولت و بخش خصوصی، ستاد اقتصاد مقاومتی و... همچنین خدمات مربوط به شتاب دهنده‌های مختلف موجود در اتاق اصفهان؛ از جمله شتاب دهنده صادراتی در شرایط بحرانی کنونی می‌توان در راستای پیگیری و رفع بسیاری از مشکلات قدم برداشت. گلشیرازی در ادامه ابراز امیدواری کرد که با توجه به خدمات محور شدن فعالیت‌های دوره نهم اتاق بازرگانی اصفهان، از این ظرفیت برای پیشبرد اهداف اقتصادی استان و کشور استفاده شود.

در ادامه، مدیرعامل شرکت پالایش نفت اصفهان نیز با بیان اینکه ۸۵ درصد تولیدات این شرکت فرآورده اصلی و ۱۵ درصد فرآورده فرعی و ویژه است، ضمن قدردانی از تعامل دوسویه پالایشگاه و اتاق بازرگانی، ابراز امیدواری کرد همه مسئولان استانی در یک مسیر و برای بهبود شرایط استان گام بردارند و در این راستا از صنایعی که در جهت اقتصاد استان و کشور فعالیت می‌کنند، حمایت شود تا روزهای بهتری برای اصفهان رقم بخورد.

مرتضی ابراهیمی ضمن معرفی شرکت پالایش نفت اصفهان به عنوان اولین شرکت پالایشی در کشور از تنوع تولید ابراز امیدواری کرد که طرح‌های بهبود فرایندی این مجموعه و مشکلات از طریق تعامل هرچه بیشتر و روسای دستگاه‌های اجرایی استان و پتانسیل‌های موجود در اتاق بازرگانی مرتفع شود.

در این نشست، مقرر شد به منظور تقویت بنیه شرکت‌های عضو اتاق، هم در استفاده از پیمانکاران ساخت و تجهیزات و هم در تأمین مواد اولیه صنایع پایین دستی پالایشگاه برای اعضای اتاق بازرگانی اصفهان از طریق تشکیل کارگروهی مشترک تمهیدهای ویژه‌ای اندیشیده شود.



استعلام شماره ۶-۹۹-۵

شهرداری منطقه ۵ در نظر دارد پروژه های ذیل را تعین پیمانکار نماید:

نام پروژه	مبلغ برآورد اولیه تقریبی (ریال)	فهرست بها	مدت اجرا (ماه)	سپرده شرکت در (استعلام، ریال)
تأمین و تعمیر قطعات پارکینگ مکانیزه منطقه ۵ شهرداری –تجدید	۲/۳۰۰/۰۰۰/۰۰۰	مقطوع	۶	۱۳/۴۰۰/۰۰۰
تعمیرات عمرانی در سطح منطقه (۴-۹۹)	۱/۸۰۰/۰۰۰/۰۰۰	فهرست بهای ابنیه سال ۹۹	۴	۱۱/۹۰۰/۰۰۰
ساماندهی عمرانی قطعات فضای سبز در سطح منطقه (۲-۹۹)	۱/۸۰۰/۰۰۰/۰۰۰	فهرست بهای ابنیه سال ۹۹	۴	۱۱/۹۰۰/۰۰۰
اصلاحات موتورخانه و برکه و انبار پارک کوهستانی صغه –تجدید	۱/۴۵۰/۰۰۰/۰۰۰	فهرست بهای ابنیه سال ۹۹	۴	۱۰/۸۵۰/۰۰۰
خرید ست میلمان، سطل و نیمکت گابیونی جهت پارک کوهستانی صغه	۸۰۰/۰۰۰/۰۰۰	مقطوع	۱	۸/۵۰۰/۰۰۰
خرید نیمکت میلمان شهری در سطح منطقه	۵۰۰/۰۰۰/۰۰۰	مقطوع	۱	۷/۰۰۰/۰۰۰
خرید ست حرکت درمانی	۴۰۰/۰۰۰/۰۰۰	مقطوع	۱	۶/۵۰۰/۰۰۰
ساماندهی کانال ها و کانیو های خیابان توحید شرقی سپاهان شهر	۴۰۰/۰۰۰/۰۰۰	فهرست بهای ابنیه سال ۹۹	۴	۶/۵۰۰/۰۰۰
لایروبی کانال ها و سپتیک های سطح منطقه	۴۰۰/۰۰۰/۰۰۰	فهرست بهای ابنیه سال ۹۹	۴	۶/۵۰۰/۰۰۰

تذکرات:

۱-پیمانکاران ملزم به ارائه رزومه کاری خود و یا سوابق کاری در سایر مناطق شهرداری اصفهان قبل از تهیه اسناد می باشند.

۲-واجدین شرایط می توانند از تاریخ ۱۳۹۹/۷/۲۱ تا تاریخ ۱۳۹۹/۷/۱۳ همه روزه به جز روزهای تعطیل به شهرداری منطقه پنج واقع در بلوار دانشگاه، خیابان سلمان مراجعه و با ارائه معرفی نامه کتبی شرکت و سایر مدارک نسبت به خرید اسناد اقدام نمایند. لازم به ذکر است کلیه اسناد استعلام می بایست توسط شرکت کننده تأیید: مهر و امضاء شده و طبق شرایط استعلام؛ ضمیمه پیشنهاد گردد. ۳-آخرین مهلت ارسال پیشنهاد قیمت تا پایان وقت اداری روز **دوشنبه مورخ ۱۳۹۹/۷/۱۴** می باشد. بدیهی است دریافت پاکتها بعد از ساعت ۱۴ امکان پذیر نمیباشد.

۴-شهرداری منطقه در رد یا قبول هر یک از پیشنهادات مختار است.

۵-شرکت کنندگان می بایست مبلغ سپرده شرکت در استعلام را به صورت ضمانتنامه بانکی و یا به صورت نقدی در وجه شهرداری منطقه ۵، همراه قیمت پیشنهادی و اسناد استعلام در دو پاکت (الف و ب) بصورت **لاک** و مهر شده به دبیرخانه شهرداری تسلیم و رسید دریافت دارند.

۶-برندگان اول و دوم استعلام هر گاه حاضر به انعقاد قرارداد نشوند سپرده آنان به ترتیب ضبط خواهد شد.

۷-برنده استعلام جهت عقد قرارداد باید معادل ۵٪ مبلغ مورد پیمان را به عنوان تضمین انجام تعهدات پیمان به صورت ضمانتنامه بانکی و یا واریز وجه نقد به حساب شهرداری منطقه ۵ تسلیم نماید. این ضمانتنامه طبق ماده ۳۴ شرایط عمومی پیمان آزاد می گردد.

۸-هزینه چاپ آگهی استعلام به عهده برنده استعلام می باشد.

آگهی تغییرات شرکت سبب سبزکسری سهامی خاص به شماره ثبت ۵۶۷۹۴ و شناسه ملی ۱۴۰۶۰۹۹۸۰

به استناد صورتجلسه مجمع عمومی فوق العاده مورخ ۱۳۹۸/۱۱/۳۰ اتصمیمات ذیل اتخاذ شد:
موارد ذیل به موضوع شرکت اضافه شد و ماده مربوطه در اساننامه اصلاح گردید:
تبت موضوع ذیل به منزله اخذ و صدور پروانه فعالیت نمی باشد:
فعالیت های دفاتر پیشخوان دولت با کسب مجوز از سازمان تنظیم مقررات رادیویی در صورت لزوم پس از اخذ مجوزهای لازم از مراجع زیربط اداره کل ثبت اسناد و املاک استان اصفهان اداره ثبت شرکت ها و موسسات غیرتجاری اصفهان (۹۹۸۵۳۳)

آگهی مفقودی

برگ سبز خودرو سواری سیستم سایپا تیپ ۱۳۱SE به شماره موتور ۴۹۰۵۸۰۰ و شماره شاسی ۱۲۷۱۱۳۲۶D۱۱۱۰NAS۴۱۱۱ و شماره انتظامی ۵۳-۸۴۴-۷۸ مفقود شده و از درجه اعتبار ساقط است.



آگهی تجدید مناقصه واگذاری مدیریت و مسئولیت حفظ، حراست، نگهداری و حفاظت از فضای سبز، عرصه، اعیان، سطوح سخت، مستحذئات محدوده پیمان و تأمین نهاده های مورد نیاز پارکها و فضای سبز مناطق پانزدهگانه شهرداری اصفهان، سازمان آرامستانها و سازمان ساماندهی مشاغل شهری و فرآورده های کشاورزی

شهرداری اصفهان در نظر از بین متقاضیانی که در آگهی عمومی شناسایی و ارزیابی پیمانهای مدیریت و مسئولیت حفظ، حراست، نگهداری و حفاظت از فضای سبز، عرصه، اعیان، سطوح سخت، مستحذئات محدوده پیمان و تأمین نهاده های مورد نیاز پارکها و فضای سبز مناطق پانزدهگانه شهرداری اصفهان، سازمان آرامستانها و سازمان ساماندهی مشاغل شهری و فرآورده های کشاورزی برای سال کاری ۱۴۰۰-۱۳۹۹ شرکت نموده و مدارک مورد نیاز ارائه نموده و حائز شرایط تعیین شده می باشند پیمانکاران واجد شرایط را انتخاب نماید. تذکرات:

۱-**مدت انجام کار:** از تاریخ ۰۱/۰۸/۱۳۹۹ به مدت یکسال شمسی می باشد.

۲-**سپرده شرکت در مناقصه طبق جدول ضمیمه و شماره حساب:** سپرده شرکت در مناقصه مطابق با جدول مشخص شده در شرایط شرکت در مناقصه و به یکی از دو روش زیر قابل ارائه خواهد بود:

الف) ضمانتنامه بانکی با اعتبار حداقل سه ماهه

ب) فیش واریز نقدی به شماره حساب سپرده ۱۰۰۲۷۶۰۰۰۱۳ بانک شهر شعبه جهان نما به نام شهرداری اصفهان

۳-**مبلغ واریزی جهت دریافت اسناد مناقصه به ازاء هر عرصه و شماره حساب:** مبلغ ۱,۵۰۰,۰۰۰ ریال به حساب شماره ۱۰۵۸۳۳۸۸۲۰۰۰ بانک ملی حساب شهرداری اصفهان

۴-**شرایط متقاضی:**

اشخاص حقوقی که در آگهی عمومی شناسایی و ارزیابی مورخ ۰۳/۲۴/۱۳۹۹ شرکت و مدارک خود را تکمیل نموده و حائز شرایط گردیده اند.

۵-**مهلت ارائه اسناد:** واجدین شرایط می توانند جهت دریافت اسناد مناقصه از روز شنبه مورخ ۰۵/۰۷/۱۳۹۹ تا روز سه شنبه مورخ ۱۵/۰۷/۱۳۹۹ به معاونت خدمات شهری شهرداری اصفهان مراجعه نمایند.

آخرین مهلت ارسال پیشنهاد قیمت تا پایان وقت اداری روز چهارشنبه مورخ ۱۶/۰۷/۱۳۹۹ می باشد.

۶-**محل دریافت اسناد و قبول پیشنهادها:** خیابان آیت...شمس آبادی، کوچه شماره ۲۳، معاونت خدمات شهری شهرداری اصفهان – واحد قراردادها و پیمان الف) اسناد به شرکت کنندگانی داده می شود که در فراخوان شناسایی و ارزیابی شرکت کرده باشند. نوع و سقف کار واگذار شده متناسب بانمره کسب شده می باشد. ب) شرکت در مناقصه و ارائه پیشنهاد به منزله قبول شروط و کلیه تکالیف مقرر در اسناد مناقصه می باشد. شهرداری اصفهان در رد یا قبول کلیه پیشنهادها مختار است.

ج) مشروح شرایط توسط معاونت خدمات شهری شهرداری اصفهان ارائه می گردد.

د) شرکت کنندگان باید کلیه مدارک را پس از امضاء صاحبان امضاء شرکت و مهر مربوطه در پاکت هایی که از واحد قراردادهای معاونت خدمات شهری دریافت نموده گذاشته و بصورت لاک و مهر شده تحویل دبیرخانه معاونت خدمات شهری داده و رسید دریافت نمایند.

شهرداری اصفهان

آگهی تغییرات شرکت خدمات نیکوی شهرسهامی خاص به شماره ثبت ۱۲۵۷۶ و شناسه ملی ۱۰۲۶۰۳۳۶۰

به استناد صورتجلسه هیئت مدیره مورخ ۲۴/۰۷/۱۳۹۸ اختیاراتی به شرح ذیل به مدیر عامل تفویض گردید.
۱- نمایندگی شرکت در برابر اشخاص و کلیه ادارات دولتی و مؤسسات خصوصی.
۲- تصویب آیین نامه های داخل شرکت.
۳- نصب و عزل کلیه مأموران و کارکنان شرکت به استثنای مدیر مالی که از طریق مدیر عامل پیشنهاد می گردد و مورد تأیید هیئت مدیره قرار می گیرد، تعیین شغل، حقوق، دستمزد، انعام، ترفیع، تنبیه و تعیین سایر شرایط استخدام و معافیت و خرج آنها از خدمت و مرخصی و بازنشستگی و مستمری وارث آنها.
۴- دریافت مطالبات شرکت و پرداخت دیون آن از اصل و بهره و متفرعات.
۵- تهید، ظهر نویسی، قبولی، پرداخت و واخواست اوراق تجاری.
۶- عقد هر نوع قرارداد و تغییر و تبدیل یا فسخ قرارداد های اجاره، استیجاره، واگذاری، فسخ، تخلیه مورد اجاره اعم از ساختمانی، خودروهای سبک و سنگین، ماشین آلات و غیره تا سقف تعیین شده برای مدیر عامل در آئین نامه معاملات.
۷- میاندرت به تقاضا و اقدام برای ثبت هر گونه علامت تجارتی و اختراع.
۸- تصویب خریدها و فروش ها تا سقف تعیین شده در آئین نامه معاملات برای مدیرعامل و امضاء مدارک مربوط.
۹- تصویب خریدها و فروش ها و هزینه های انجام شده توسط تنخواه گردان با رعایت آئین نامه معاملات شرکت.
۱۰- با امات گذاردن هر نوع سند و مدارک و وجود در صندوق های دولتی و خصوصی و استرداد آنها.
۱۱- تحصیل اعتبار از بانک ها و شرکت ها و مؤسسات و اخذ وجه بهر مبلغ و به هرمدت و به هر میزان بهره و کارمزد و یا هرگونه شرایطی که مقتضی باشد.
۱۲- اقامه هرگونه دعوی و دفاع از هرگونه دعوی یا تسلیم به دعوی یا انصراف از آن اعم از حقوقی و کیفری یا داشتن تمام اختیارات مراجعه به امر دادرسی از حق پیووش، فرجاص مصالحه، تعیین وکیل، سازش ادعای جعل نسبت به سند طرف و استرداد سند تعیین داو و یا بدون اختیار صلح و بدون اختیار صلح و بطور کلی استفاده از کلیه حقوق و اجرای کلیه تکالیف ناشیه از قانون داوری تعیین وکیل برای دادرسی و غیره با یا بدون حق و توکیل و وکیل در توکیل ولو کرار تعیین مصدق و کارشناس، اقرار خواه در ماهیت دعوی و خواه به امری که کاملاً قاطع دعوی باشد دعوی خسارت استرداد، دعوی جلب شخص ثالث...۱۳- طرح بدوی در دیوان عدالت اداری (مرحله بدوی و تجدید نظر)

اداره کل ثبت اسناد و املاک استان اصفهان اداره ثبت شرکت ها و موسسات غیرتجاری اصفهان (۹۹۶۴۷۱)

آهن ربای خودرو

گاهی ممکن است در زمان تعمیر خودرو تکه آهنی مانند پیچ و مهره به داخل محفظه کاپوت و موتور خودرو بیفتد که دسترسی به آن مشکل یا غیرممکن است. تولیدکنندگان ایرانی با در نظر گرفتن چنین مشکلی، آهن ربای مخصوص خودرو را طراحی کرده‌اند که اندازه آن قابل تنظیم است و قابلیت استفاده در بخش های مختلف خودرو را دارد.

آهن ربای خودرو

ش مدل: ۱۰۷-PT



✖ کاربرد: خانگی

✖ طول در حالت باز: ۶۱ سانتی متر

✖ طول در حالت جمع: ۱۲٫۵ سانتی متر

✖ قیمت: ۲۲ تا ۳۰ هزار تومان

آهن ربای خودرویی که در تصویر مشاهده می‌کنید می‌تواند وسیله بسیار مفید و کارآمد برای هر مکانیک خودرو یا هر شخص آماتور در تعمیر خودرو باشد. این آهن ربا دارای قابلیت انعطاف پذیری است و می‌تواند در مکان‌هایی که دارای پیچ و خم است هم مورد استفاده قرار گیرد.

این آهن ربا دارای لوله تلسکوپی است که طول آن ثابت و کم و زیاد می‌شود. شما با تنظیم طول این آهن ربا می‌توانید اجسام فلزی افتاده در مناطق بسیار داغ یا غیرقابل دسترس خودرو را به راحتی بیرون بکشید. همچنین این وسیله مفید می‌تواند در مکان‌ها یا استفاده‌های دیگر، به‌کار گرفته شود. یکی از مزیت‌های این آهن ربا وجود چراغ در آن است که با استفاده از آن می‌توانید به راحتی در مناطق تاریک به دنبال اجسام فلزی و بیرون کشیدن آن‌ها بپردازید.

آهن ربای خودرو

مدل: تلسکوپی



✖ کاربرد: خانگی

✖ طول در حالت باز: ۶۳ سانتی متر

✖ طول در حالت جمع: ۱۳ سانتی متر

✖ قیمت: ۲۲ تا ۲۷ هزار تومان

این آهن ربای خودرو یک ابزار تعمیرگاهی مفید است که با قدرت کشش آهن‌ربایی بالا، دارا بودن حالت جمع و جور و حمل آسان شبیه به یک خودکار معمولی است. همچنین باریک بودن و قابلیت باز و بسته شدن آن، این امکان را می‌دهد که در نقاط دوردست و جاهای کوچکی که دست وارد آن نمی‌شود، از آن به راحتی استفاده کرد.

آهن ربای استفاده شده در این محصول بسیار قوی است و علاوه بر پیچ و مهره می‌تواند ابزار سنگین‌تر را نیز بلند کند. علاوه بر این یک روکش قرمز رنگ روی این آهن ربای خودرو وجود دارد که باعث زیبایی آن شده است.

آهن ربای خودرو

مدل: ۱۱۰



✖ مدل: تلسکوپی

✖ کاربرد: خانگی

✖ طول در حالت باز: ۶۹ سانتی متر

✖ طول در حالت جمع: ۱۷٫۵ سانتی متر

✖ قیمت: ۳۸ تا ۴۶ هزار تومان

آهن ربای خودرو فوق از یک آهن ربای بسیار قدرتمند برخوردار بوده و با آن می‌توان اجسام فلزی تا وزن ۱٫۶ کیلوگرم را بلند کرد. طول این محصول از ۱۷٫۵ سانتی متر تا ۶۹ سانتی متر قابل تغییر و تنظیم است. این محصول از آلیاژ سخت ساخته شده و دارای جنس مقاوم و مستحکمی است.

همچنین این آهن ربای تلسکوپی فوق قابلیت تعویض سر دارد تا در صورت خراب شدن آهن ربا در طول زمان، به راحتی بتوان آن را تعویض کرد. طراحی این آهن ربا شبیه به یک خودکار است که وزن زیادی ندارد و به راحتی می‌توان آن را حمل کرد.
گروه بازار

صفحه‌ان زیبا

✖ بازار ✖



خودرو کد بورسی گرفت

شرایط فروش خودرو در بورس کالا چیست؟

سعيد غفاری خبرنگار	 ✖ خودرو هم کد بورسی گرفت! پس از عرضه آملاک در بورس کالا، این پاروی میز نمایندگان مجلس طرح عرضه خودرو در سومین بورس کشور قرار دارد. عرضه خودرو در بورس کالا در قالب طرح سامان دهی بازار و صنعت خودرو مطرح است و به زودی اجرا خواهد شد تا معاملات ✖ خودرو هم کد بورسی گرفت! پس از عرضه آملاک در بورس کالا، این پاروی میز نمایندگان مجلس طرح عرضه خودرو در سومین بورس کشور قرار دارد. عرضه خودرو در بورس کالا در قالب طرح سامان دهی بازار و صنعت خودرو مطرح است و به زودی اجرا خواهد شد تا معاملات
سعيد غفاری خبرنگار	 ✖ خودرو هم کد بورسی گرفت! پس از عرضه آملاک در بورس کالا، این پاروی میز نمایندگان مجلس طرح عرضه خودرو در سومین بورس کشور قرار دارد. عرضه خودرو در بورس کالا در قالب طرح سامان دهی بازار و صنعت خودرو مطرح است و به زودی اجرا خواهد شد تا معاملات ✖ خودرو هم کد بورسی گرفت! پس از عرضه آملاک در بورس کالا، این پاروی میز نمایندگان مجلس طرح عرضه خودرو در سومین بورس کشور قرار دارد. عرضه خودرو در بورس کالا در قالب طرح سامان دهی بازار و صنعت خودرو مطرح است و به زودی اجرا خواهد شد تا معاملات

زمزمه عرضه خودرو در بورس ماه هاست

زمزمه عرضه خودرو مطرح شده، ولی حالا با

پیگیری نمایندگان به نظر از هر زمانی به مرحله اجرا نزدیک تر است؛ با این حال آیا بورس ناجی بازار خودرو خواهد شد؟ ماجرای عرضه خودرو در بورس به اوایل خرداد بازمی‌گردد، در آن زمان احمد

نعمت‌بخش، دبیر انجمن خودروسازان بیان داشت: «در صحبت‌های مطرح‌شده با رئیس‌جمهوری اعلام کردیم که با توجه به حمایت دولت از بازار سرمایه، بهتر است تدابیری اتخاذ

شود تا خودرو سازان هم به بورس کالا وارد شوند.»

سیر صعودی نرخ خودرو باعث شده دولت، طرح‌های مختلفی را از ابتدای سال ۹۹ برای سامان دهی بازار خودرو در نظر بگیرد که در این بین عرضه خودرو

در بورس کالا بیشتر مورد توجه قرار گرفت. خبرهایی مبنی بر شرایط عرضه خودرو در بورس از روزهای ابتدایی پاییز توسط مجلس نشینان منتشر شده و قرار است این طرح به شفاف‌سازی بازار خودرو

سعيد غفاری

خبرنگار

 ✖ خودرو هم کد بورسی گرفت! پس از عرضه آملاک در بورس کالا، این پاروی میز نمایندگان مجلس طرح عرضه خودرو در سومین بورس کشور قرار دارد. عرضه خودرو در بورس کالا در قالب طرح سامان دهی بازار و صنعت خودرو مطرح است و به زودی اجرا خواهد شد تا معاملات ✖ خودرو هم کد بورسی گرفت! پس از عرضه آملاک در بورس کالا، این پاروی میز نمایندگان مجلس طرح عرضه خودرو در سومین بورس کشور قرار دارد. عرضه خودرو در بورس کالا در قالب طرح سامان دهی بازار و صنعت خودرو مطرح است و به زودی اجرا خواهد شد تا معاملات || **سعيد غفاری** خبرنگار | ✖ خودرو هم کد بورسی گرفت! پس از عرضه آملاک در بورس کالا، این پاروی میز نمایندگان مجلس طرح عرضه خودرو در سومین بورس کشور قرار دارد. عرضه خودرو در بورس کالا در قالب طرح سامان دهی بازار و صنعت خودرو مطرح است و به زودی اجرا خواهد شد تا معاملات ✖ خودرو هم کد بورسی گرفت! پس از عرضه آملاک در بورس کالا، این پاروی میز نمایندگان مجلس طرح عرضه خودرو در سومین بورس کشور قرار دارد. عرضه خودرو در بورس کالا در قالب طرح سامان دهی بازار و صنعت خودرو مطرح است و به زودی اجرا خواهد شد تا معاملات |

واردات خودرو از سال ۲۰۱۷ ممنوع شد و حالا اتومبیل‌های وارداتی به طلای ناب بازار خودرو تبدیل شده‌اند، کافی است دلار هزار تومان بالا برود تا تعدادی از این اتومبیل‌ها چند صد میلیون تومان گران شوند.

فعالان بازار معتقدند بازار اتومبیل‌های خارجی افسار پاره کرده است و هیچ حساب و کتابی سرش نمی‌شود.

آخرین مدل سوناتای وارداتی به کشور قیمت دو میلیارد و ۷۰۰ میلیون تومان رارد کرد، تویوتا را و ۴ با قدرت درمرز سه میلیارد تومان هم معامله شده است و بی‌ام‌و ۳۲۰ که دو ماه قبل دو میلیارد تومان قیمت داشت، امروز بالای چهار میلیون تومان معامله می‌شود.

فروشنده‌ها روزانه ۱۰۰ میلیون تومان روی قیمت می‌گذارند و دلال‌ها می‌گویند تنوعیت واردات خودرو دلیل این مشکل است.

بله، شاید اگر خارجی‌ها وارد می‌شدند قیمت وارداتی‌ها افت می‌کرد، ولی معاملات در بازار خودروهای وارداتی مشکوک است! کارشناسان مدعی‌اند رشد قیمت‌ها به دلیل عرضه و تقاضا نیست و تقاضای واقعی وجود ندارد.

مشاهدات میدانی هم نشان می‌دهد خودروی خارجی در بازار اصفهان مانند طلا معامله می‌شود. خریدار می‌خرد، چند روزی کنار پارکینگ نگه می‌دارد و با قیمت بالاتر به فرد دیگری می‌فروشد که او هم همین رویه را در سر دارد. در نتیجه بازار خرید و فروش خارجی‌ها در اختیار دلال‌هاست و شاید ۵ درصد از آن‌ها مصرف‌کننده واقعی باشند.

این ادعا از آنجا تأیید می‌شود که

زمزمه عرضه خودرو در بورس ماه‌هاست در بازار خودرو مطرح شده، ولی حالا با پیگیری نمایندگان به نظر از هر زمانی به مرحله اجرا نزدیک تر است؛ با این حال آیا بورس ناجی بازار خودرو خواهد شد؟

ثبات قیمت‌ها کمک کند.

جواد فلاح، مدیر مطالعات اقتصادی بورس کالای ایران در این باره توضیح داد: «تقاضای کاذب در بازار خودرو از نوع رانت است و این مسئله سبب شده تا سفته‌بازان به بازار خودرو هجوم آورند؛ به گونه‌ای که میزان تقاضا نسبت به عرضه در بازار افزایش یافته و بازار دو قیمتی شود؛ اما اگر این معاملات خودرو به داخل بورس کالا بیاید، قطع به یقین مانعی گذاریم که چنین اتفاقی در بازار خودرو رخ دهد.»

نمایندگان مجلس در کمیسیون مجلس طرحی را به منظور حضور خودرو در بورس کالا ارائه داده‌اند تا خودروهای داخلی خارجی باتیاز تولید بالا در بورس عرضه شوند. طبق طرح نمایندگان، قیمت پایه‌ای برای این کالای مصرفی در بورس خواهیم داشت که شورای رقابت این نرخ پایه را تعیین می‌کند تا دست دلالان از قیمت‌گذاری خودرو کوتاه شود.

مدیر مطالعات اقتصادی بورس کالای ایران با تأکید بر قیمت‌گذاری شورای رقابت توضیح داد: «فرمول قیمت‌گذاری خودرو در بورس قرار است توسط شورای رقابت طرح شود و سپس خودرو بر اساس آن در بورس مورد معامله قرار گیرد. قیمت پایه روی تابلوی بورس قرار خواهد گرفت و متقاضیان روی قیمت پایه با یکدیگر رقابت خواهند کرد. افرادی که بهترین قیمت را داده باشند برنده رقابت می‌شوند و خودرو به آن اشخاص تعلق می‌گیرد.»

درواقع فروش خودرو در بورس مشابه مزایده است؛ با این تفاوت که اختلاف نرخ پایه و قیمت پیشنهاد شده به خودرو سازان یا سودجویان تعلق نمی‌گیرد، بلکه اختلاف قیمت به دست آمده حاصل، بین سه گروه اعم از سامانه حمل‌ونقل عمومی، تولیدکنندگان خودرو و تولیدکنندگانی تقسیم خواهد شد که بتوانند تولید خود را افزایش دهند. کمبود عرضه خودرو یکی از مشکلات بازار خودرو محسوب می‌شود

✖ مظنه ✖

اگر از دلالی خودرو ضرر کردید دولت را مقصر ندانید



کرده‌است، ولی نباید فراموش کنند اگر فردا قیمت‌ها ثابت شد در بازار برای که مشتری واقعی درصد پایینی دارد، چگونه می‌خواهند این اتومبیل‌ها را بفروشند؟ شکی نیست که سیر صعودی قیمت خودروی وارداتی دیر یا زود تمام خواهد شد

فروشنده‌ها روزانه ۱۰۰ میلیون تومان

روی قیمت

می‌گذارند و دلال‌ها

می‌گویند ممنوعیت

واردات خودرو

دلیل این مشکل

است



اما اگر روند اقتصاد و سیاست در کشور به گونه‌ای پیش برود که دلار با افت قابل ملاحظه‌ای همراه شود، باید منتظر صف فروش‌ها باشیم، این بار نه در بورس، بلکه در بازار خودرو.

نیم نگاه

ساخت ایران

ساخت ایران

ساخت ایران

ساخت ایران

ساخت ایران

ساخت ایران

ساخت ایران

ساخت ایران

ساخت ایران

ساخت ایران

ساخت ایران

ساخت ایران

ساخت ایران

ساخت ایران

ساخت ایران

ساخت ایران

ساخت ایران

ساخت ایران

ساخت ایران

ساخت ایران

ساخت ایران

ساخت ایران

ساخت ایران

ساخت ایران

ساخت ایران

ساخت ایران

ساخت ایران

ساخت ایران

ساخت ایران

ساخت ایران

ساخت ایران

ساخت ایران

ساخت ایران

ساخت ایران

ساخت ایران

ساخت ایران

ساخت ایران

ساخت ایران

ساخت ایران

ساخت ایران

ساخت ایران

ساخت ایران

ساخت ایران

ساخت ایران

ساخت ایران

ساخت ایران

ساخت ایران

ساخت ایران

ساخت ایران

ساخت ایران

ساخت ایران

ساخت ایران

ساخت ایران

ساخت ایران

ساخت ایران

ساخت ایران

ساخت ایران

ساخت ایران

ساخت ایران

ساخت ایران

ساخت ایران

ساخت ایران

ساخت ایران

ساخت ایران

ساخت ایران

ساخت ایران

ساخت ایران

ساخت ایران

ساخت ایران

ساخت ایران

ساخت ایران

ساخت ایران

ساخت ایران

ساخت ایران

ساخت ایران

ساخت ایران

ساخت ایران

ساخت ایران

ساخت ایران

ساخت ایران

ساخت ایران

ساخت ایران

ساخت ایران

ساخت ایران

ساخت ایران

ساخت ایران

ساخت ایران

ساخت ایران

ساخت ایران

ساخت ایران

ساخت ایران

ساخت ایران

🌸 نیم‌نگاه	
هفته گذشته ، هفته‌ای پرپر برای مدیریت شهری اصفهان بود، به طوری که سفر قدرت‌اله نوروژی برای حضور در نمایشگاه حمل‌ونقل و خدمات شهری به عنوان رویداد مشترک ایران و افغانستان ، دستاورد های تازه‌ای برای کشور همسایه داشت .	
۵	سال شانزدهم * شماره ۳۸۵۰ * شنبه ۵ * مهر ۱۳۹۹



تجارب شهرداری اصفهان در خدمت شهرسازان افغانستان

نوروژی : شهرهای افغانستان به شبکه‌های شهرهای جهانی پیوندند

❖ **هفته گذشته ، هفته‌ای پرپر برای**

مدیریت شهری اصفهان بود، به طوری که سفر قدرت‌اله نوروژی برای حضور در نمایشگاه حمل‌ونقل و خدمات شهری به عنوان رویداد مشترک ایران و افغانستان . دستاورد های تازه‌ای برای کشور همسایه داشت . در این سفر سمیناری تخصصی با عنوان «تجارب مدیریت شهری» با حضور قدرت‌اله نوروژی شهردار اصفهان ، رجب صلاحی معاون سازمان شهرداری‌ها و دهیاری‌ها، سیدعلی اقبال استاد دانشگاه و رئیس موسسه udpro و جمعی از مدیران ارشد شهری در سرک دارالامان کابل «مرکز نوآوری واستعدادهای ملی افغانستان» برگزار و به سوالات حاضران پاسخ داده شد .❖

مشارکت و همکاری شهرداران ایران و افغانستان ، دیدارو گفت‌وگوی قدرت‌اله نوروژی با وزیر امور خارجه افغانستان و رئیس دانشگاه کابل ، حضور در آرامگاه سید جمال‌الدین اسدآبادی به همراه مسئولان شهری و رؤسای دانشگاه کابل وحضور در مرکز نوآوری و استعداد های ملی افغانستان از مهم‌ترین برنامه‌های شهردار اصفهان در این سفر بود . به گزارش اصفهان زیبا به نقل از اداره ارتباطات رسانه‌ای شهرداری اصفهان ، شهردار اصفهان در ملاقات با وزیر امور خارجه افغانستان گفت: «اصفهان دارای توان فنی وتجربی برای همکاری با افغانستان در حوزه ترافیک و خدمات شهری است . قدرت اله نوروژی با اشاره به اینکه در حال حاضر

در ایران تقریباً سه میلیون نفر از برادران و خواهران افغانستانی حضور دارند که حدود ۲۰ هزار نفر از آن‌ها در اصفهان زندگی می‌کنند. اظهار کرد: «با توجه به اینکه من به نمایندگی از شهرداری های کشورو به نمایندگی از وزارت کشور در این جلسه حضور دارم، خوشحالم اعلام کنم که در همه شهرهای ایران شهرداری‌ها حقوق شهروندی شان را در کنار شهروندان رعایت می‌کنند و همه امکانات در اختیار شهروشینان افغانستانی قرار دارد.»

او تصریح کرد: «در حال حاضر وضعیت شهرداری‌ها در ایران خوب پیش رفته است و حضور در اولین نمایشگاه خدمات شهری ، حمل‌ونقل و ترافیک و ماشین آلات وابسته در افغانستان نشان داد شهرداری‌ها در حوزه طراحی شهری، فضای سبز، آبی، ی، پسماند به صورت BOT می‌توانند با افغانستان همکاری داشته باشند. «شهردار اصفهان گفت: «با نگاه به ظرفیت و سابقه تاریخی شهرداری‌ها، امکان پیوند خواهرخواندگی بین شهرها همچنان وجود دارد و ماتمایل داریم شهرها و نیز انجمن های علمی و تخصصی خواهر خوانده شوند .»

❖ **برخورداری شهرداری‌ها از امکانات لازم برای نظم بخشی**
نوروژی با اشاره به لزوم تبادلات آموزشی در حوزه مدیریت شهری با افغانستان اظهار کرد: «در حوزه آموزش اگر ساختار درست شکل بگیرد، رفتارها نیز درست شده ونظم

برقرار می‌شود. این امکان در ایران وجود دارد و در شهرداری‌ها پیشرفت های بسیار خوبی حکم است، به طوری که در حال حاضر برخی شهرداری‌ها از پسماند برق تولید می‌کنند و دیگر آزاب شرب برای آبیاری فضای سبز استفاده نمی‌کنند.» او افزود: «در استقرار نظم و امنیت، شهرداری‌ها از امکانات زیادی برخوردارند و یکی از موارد مورد نیاز افغانستان استفاده از این سیستم هاست و در امور ترافیکی توان این را داریم که با انعقاد قرارداد شرکت‌هایی

را مستقر و کار را آغاز کنیم .» شهردار اصفهان تصریح کرد: «امیدوارم در این سفر با کمک سفیر ایران در افغانستان، بتوانیم تفاهم‌نامه‌هایی در حوزه‌های علمی، شهری، شهر هوشمند، مباحث فرهنگی وامور آموزشی داشته باشیم.» نوروژی گفت: «در این سفر با سفیر ایران در کابل ملاقات داشتیم و در سفارتخانه ایران در این شهر با حضور مسئولان ایرانی گفت‌وگوهای بسیار خوبی انجام شد. در این نشست بر لزوم همکاری‌های مشترک وامکاناتی که از شهرداری‌های کشور در زمینه‌های مختلف مانند پسماند، خدمات شهری و... می‌توانیم به کابل داشته باشیم تأکید شد.»

همچنین در این دیدار، وزیر خارجه افغانستان خاطراتی از پیل خواجو و سی و سه پل بیان و تأکید کرد که «اصفهان شهر زندگی من است.»

شهردار اصفهان در بخش دیگر سفرش در یک سمینار تخصصی که در مرکز نوآوری و استعداد های ملی افغانستان برگزار

شد، سخن گفت . در این سمینار تأکید قدرت‌اله نوروژی بر پیوستن افغانستان به شبکه‌های بزرگ شهرهای جهانی بود. او گفت: «افغانستان شرایطی دارد که باید به شبکه‌های بزرگ شهرهای جهانی که ریشه در یونسکو دارد، پیوندند. همان طور که اصفهان به شبکه شهرهای خلیف و شهرهای دوستدار کودک در یونیفک و چندین شبکه جهانی دیگر پیوسته است.» شهردار اصفهان با اشاره به اینکه فرصت سفر به افغانستان سبب شد تا به نیازهایی که می‌تواند زندگی مردم اینجا را دچار تحول کند، آشنایی پیدا کنیم، اظهار کرد: «افغانستان سرزمین بکری است که اگر عنصر امنیت بر همه وجود آن سایه اندازد، این کشور می‌تواند زیرساخت‌های قوی پیدا کرده و رشد کند.»

نوروژی ادامه داد: «متأسفانه این کشور گریبان‌گیر برخی مسائل سیاسی شده که امنیت جامعه را به هم زده و سال‌ها ن را با هزینه‌های هنگفت به غعب رانده است.» او با اشاره به حدیثی از پیامبر اکرم « الجار ثار» گفت : «اهمیت این حدیث به این دلیل است که اگر حال همسایه خوب باشد ، هزینه‌ای برای ما در خانه ایجاد نمی‌شود؛ ما دوست داریم همیشه همسایگان ما آباد باشند و بارفاه بیشتری همراه باشند، چراکه غم آن‌ها غم ما نیز هست.» شهردار اصفهان افزود: «افغانستان و عراق درگیر جنگ و مشکلاتی هستند که مشاهده این وضعیت برای ما جز غم و اندوه چیزی ندارد. به همین سبب خواهان ثبات وامنیت برای

صحف‌ان زیبا

* شهر *

زندگی آزادانه مردم هستیم.»

❖ **همسایگی با افغانستان باید متجربه هم افزایی شود**

نوروژی تصریح کرد: «امیدواریم سرزمین‌هایی که دارای معادن سرشار هستند بتوانند زندگی و رفاه عمومی را برای مردم تأمین کنند.»

او افزود: «جمهوری اسلامی خواهان این است که این همسایگی منجر به هم افزایی شود. آنچه ما نیاز داریم و در توان شمامست، تأمین‌شود و آنچه شما نیاز دارید و در توان ماست، برای شما تأمین کنیم.» شهردار اصفهان ادامه داد: «این رویایی است دست یافتنی و با همکاری یکدیگر می‌توانیم نیازهای خود را رفع کنیم.» نوروژی با بیان اینکه این سفر مقدمه‌ای برای انجام همین اقدامات در حوزه مدیریت شهری است، بیان کرد: «در حال حاضر ایران در شرایطی ویژه قرار دارد و در زمینه‌های مختلف پیشرفت های مطلوبی کرده است و باید از این فرصت استفاده کرده و تمام منطقی با حفظ حقوق طرفین و احترام متقابل که اصل مسلم بشری است، بتوانیم روابط دو کشور را برای کمک به هم تنظیم کنیم.»

او با اشاره به اینکه آشنایی مردم افغانستان با ایران به واسطه حضور آنها در ایران بیشتر از آشنایی مردم ایران با افغانستان است، اظهار کرد: «این دو کشور نقاط مشترک بسیاری دارند و باید با یکدیگر و به کمک هم، راهی را انتخاب کنیم که آیندگان مادر دو سرزمین، دارای زندگی سرشار از رفاه وآرامش باشند.» شهردار اصفهان گفت: «با توجه به اینکه امنیت، زیرساخت‌ها رقدا می‌است برای تحقق این مهم رضایت مردم مهم است. مردم اگر ارضای باشند دست به اعتراض نخواهند زد.»

❖ **نگاه مسئله محور برای حل مشکلات شهرهای افغانستان**

نوروژی با تأکید بر اینکه ناراضایتی ریشه در احساس تبعیض دارد، اظهار کرد: «امیدواریم بتوان مسیری را طی کرد که رضایت شهروندان حاصل شود.» او بیان کرد: «برای رسیدن به آرامش و آسایش باید از پیل‌های متعددی عبور کنیم و شما به عنوان سازندگان شهر، می‌توانید نگاه

خود را مسئله محور کرده و شرایط را بهبود ببخشید.» شهردار اصفهان تصریح کرد: «نیاز اولیه هر شهر داشتن یک طرح جامع شهری است؛ اگر از ما پرسید که امروز برای انرژی چه باید بکنیم، می‌گوییم امروز باید به سوی استفاده از انرژی خورشیدی برویم، به طوری که هم اکنون در شهرداری اصفهان از این امکان استفاده می‌شود.»

❖ **امکان استفاده از انرژی خورشیدی در افغانستان**

نوروژی افزود: «انرژی در ایران بسیار ارزان و هزینه‌های تأمین انرژی خورشیدی بسیار زیاد است؛ به همین دلیل توجیه اقتصادی ندارد، اما در افغانستان با وضع قانون می‌توان مردم را تشویق به استفاده از این انرژی در خانه‌ها کرد.» او افزود: «در شهر همراه با رفاه، نباید بافت‌های ناکارآمد وجود داشته باشد و خانه‌ها در دامنه کوه در معرض سیلاب یا بدون ضوابط مهندسی صحیح ساخته شوند. ما در همه این زمینه‌ها تجارب در ایران داریم، به طوری که در حوزه بافت‌های فرسوده، برخورد با بخش ناکارآمد شهری، احیای محوره‌های تاریخی و ایجاد نهادهایی برای توسعه محلی، گام‌هایی برداشته‌ایم.»

❖ **اصفهان آماده انتقال تجارب شهری به شهرسازان افغانستان**

شهردار اصفهان با اشاره به اینکه با آغوش باز شما را می‌پذیریم، گفت: «آماده‌ایم تا نیروهای آموزشی ما در افغانستان حضور یافته و به شما آموزش دهند و نیز میزبان شما برای انتقال تجربیات باشیم.» نوروژی در خصوص مؤلفه‌های ایجاد یک شهر پویا تصریح کرد: «پروژه‌های محرک توسعه، زمینه‌ساز یک شهر پویاست و در اصفهان هم اکنون در ۱۵ منطقه شهری، ۱۵ پروژه محرک توسعه در حال اجراست.»

او با اشاره به ضرورت سامان دهی معابر شهری و دست‌فروشان اظهار کرد: «در این زمینه می‌توان از تجربه تهران و اصفهان برای راه‌اندازی فروشگاه‌های بزرگ در قالب فروشگاه‌های شهروند و کوتر استفاده کرد؛ با این اقدام پراکندگی فروشندگان و مزاحمت برای شهروندان رفع خواهد شد.» شهردار اصفهان افزود: «راهی که سال‌ها طول کشیده تا ما به آن رسید‌ه‌ایم، شما می‌توانید با اجرای آن‌ها منطقی با وضعیت خود به آسایش برسید.»

نوروژی تصریح کرد: «امیدوارم با این سفر مسیری برای ما باز شود تا به افغانستان و برادران دینی خود کمک کنیم؛ روی هر کمکی که در توان ما باشد، حساب کنید.» گفتنی است نخستین نمایشگاه خدمات شهری ، حمل‌ونقل و ترافیک و ماشین‌آلات وابسته افغانستان با حضور شهردار اصفهان ، معاون بین‌الملل شهردار تهران و هیئت همراه در کابل برگزار شد. در افتتاحیه این نمایشگاه ، نمایندگان مجلس ، معاون وزیر نیرو، معاون وزیر راه و شهرسازی و برخی مسئولان وزارت کشور حضور داشتند. این نمایشگاه با همکاری وزارت کشور جمهوری اسلامی ایران و افغانستان ، از یکم تا سوم مهر در کابل دبیر شد.

همچنین شهردار اصفهان و معاون سازمان شهرداری‌ها و دهیاری‌ها در حاشیه این نمایشگاه ، در سمینار تخصصی تجارب مدیریت شهری با حضور مدیران ارشد شهری ایران و افغانستان سخنرانی کردند و به انتقال تجربه و ارائه دیدگاه پرداختند.

شهرانه‌ها |

مجهزترین بازار روز کوثر اصفهان افتتاح می‌شود



مدیرعامل سازمان ساماندهی مشاغل شهری و فرآورده‌های کشاورزی شهرداری اصفهان گفت: فردا، ۶ مهر، یازدهمین و مجهزترین بازار روز کوثر اصفهان در منطقه پینارت (شهرک زاینده رود) افتتاح می‌شود. به گزارش اصفهان زیبا به نقل از روابط عمومی سازمان ساماندهی مشاغل شهری و فرآورده‌های کشاورزی شهرداری اصفهان ، محمد مجبری و تر تصریح کرد: قرار بود بازار روز کوثر ۱۵ شهرک اصفهان ابتدای امسال افتتاح شود، اما به دلیل شیوع کرونا و توقف پروژه تکمیل آن به تأخیر افتاد که خوشبختانه اکنون با تلاش بهره بردار این بازار اکنون آماده افتتاح شده است. او افزود: با توجه به نیازسنجی که در منطقه ۴ شهرک زاینده رود انجام شده، این شهرک تجمع و ترانکم جمعیت داشت، اما فروشگاهی برای تأمین نیازهای اساسی مردم نداشت که تصمیم گرفته شد بازار روز کوثر ۱۵ در این منطقه احداث شود. مدیرعامل سازمان ساماندهی مشاغل شهری و فرآورده‌های کشاورزی شهرداری اصفهان تصریح کرد: بازار روز کوثر ۱۵ با اعتباری بالغ بر ۱۳ میلیارد تومان و در زمینی به مساحت کل پروژه ۲ هزار و ۲۵۶ متر مربع احداث شده است که هزار و ۵۴ متر مربع آن زیرساخت بناست. مجبری ادامه داد: این مجموعه مجهزترین و جدیدترین بازار کوثر اصفهان است که شامل هایبری به متراژ ۵۶۰ متر و ۲ غرفه مرغ و گوشت ، نانوائی ، ماهی ، خشکبار، لبنیات ، عطاری و سبزی و میوه صیفی آماده سازی شده است. او اظهار امیدواری کرد که ساکنان منطقه ۴ اصفهان به خصوص شهرک زاینده رود و پینارت بتوانند از خدمات این مجموعه برای تأمین مایحتاج زندگی خود بهره ببرند. گفتنی است افتتاح این پروژه در برنامه «هریک شبکه یک افتتاح» با رعایت پروتکل‌های بهداشتی انجام می‌شود.

لزم تغییر رویکرد و تعریف الگوی سرمایه‌گذاری در اصفهان

دومین نشست هم‌اندیشی علمی با موضوع «فرصت‌های سرمایه‌گذاری و فرهنگ مشارکت» با حضور جمعی از استادان دانشگاه هنرو به میزبانی سازمان سرمایه‌گذاری و مشارکت‌های شهرداری اصفهان ونشریه سرآمد برگزار شد. مدیرعامل سازمان سرمایه‌گذاری و مشارکت‌های شهرداری اصفهان با اشاره به لزوم تشکیل تیم‌های تحقیقاتی دانشگاهی برای شناسایی فرصت‌های سرمایه‌گذاری گفت: این تیم‌ها می‌توانند فارغ از آنچه در ذهنیت مدیران سازمان و سرمایه‌گذاران می‌گذرد، فرصت‌های جدید و متنوع سرمایه‌گذاری در سطح خرد را شناسایی و معرفی کنند. شهرام رئیسی افزود: مفهوم سرمایه‌گذاری در لغت ساده اما در عمل بسیار پیچیده است، به‌طوری‌که هنوز قوانین و دستورالعمل‌های مدونی برای این حوزه وجود ندارد و ما روی لبه تیغ حرکت می‌کنیم. او گفت: باید رویکردی که اعتقادی به مشارکت ندارد تغییر کند و آن قدر در حوزه فرهنگ مشارکت فعالیت کنیم تا این مفهوم به معنای واقعی کلمه در میان مدیران و کارمندان دولتی و شهرداری ظهور و بروز داشته باشد. معاون سرمایه‌گذاری و مشارکت‌های شهرداری اصفهان نیز گفت: هرچند از سال ۸۵ حوزه سرمایه‌گذاری و مشارکت‌ها شکل گرفته و قرارداد‌های مشارکتی متعددی منعقد شده است ، اما هنوز هم در بدنه شهرداری افرادی هستند که از لفظ پیمانکار برای سرمایه‌گذار استفاده می‌کنند، درحالی‌که سرمایه‌گذار شریک شهروند شهرداری است. علیرضا برهانی پور ادامه داد: این موضوع ریشه فرهنگی هم دارد و برخی مدیران ادبیات بازار سرمایه و سرمایه‌گذار را بلد نیستند و در نتیجه باعث ایجاد تضاد بین شهرداری و سرمایه‌گذار می‌شوند. او تأکید کرد سازمان سرمایه‌گذاری باید قدرت تصمیم‌گیری بالاتری نسبت به آنچه الآن دارد، داشته باشد تا بتواند با قدرت بیشتری در حوزه سرمایه‌گذاری عمل کند. در ادامه، رضا نصرافغانی، رئیس دانشگاه اصفهان، با انتقاد از جایگاه کم‌رنگ سازمان سرمایه‌گذاری خواستار افزایش قدرت واختیارات تصمیم‌گیری آن شد. به گفته او، در شرایط فعلی اقتصادی کشور، حرکت به سمت پروژه‌های مشارکتی کوچک مقیاس می‌تواند به رونق اقتصاد شهری کمک کند. او همچنین خواستار تعریف پروتکل‌های مشخص برای جذب سرمایه و مشارکت با سرمایه‌گذار شد. دکتر رسول بیدرام ، عضو هیئت‌علمی کمیته مدیریت بافت‌ها در دانشگاه هنر اصفهان نیز با تأکید بر اینکه اینکه شهر یک سیستم سرمایه است، گفت: سرمایه اقتصادی، انسانی، اجتماعی، فرهنگی و نمادین مهم‌ترین سرمایه‌های این سیستم هستند. او توسعه رابه معنای توانمند شدن عنوان کرد و گفت: در چهل سال گذشته از سرمایه فرهنگی اجتماعی و نمادین غافل بودیم. به گفته او، عدم شکل‌گیری فرهنگ مشارکت ناشی از عدم اعتماد به یکدیگر بوده است که با تولید سرمایه اجتماعی و نمادین می‌توان این مهم را محقق کرد. دکتر ناصر یارمحمدیان، عضو هیئت علمی دانشکده پژوهش‌های عالی هنرو کارآفرینی دانشگاه هنر اصفهان نیز با تأکید بر اینکه باید مشخص شود قرار است اصفهان در چه حوزه‌ای سرآمد شود، گفت: تغییر رویکردها با توجه به سلیقه‌ای بودن آن‌ها، هزینه زیادی به شهر تحمیل می‌کند. بنابراین لازم است اصفهان یک الگوی مشخص در حوزه سرمایه‌گذاری داشته باشد که تحت تأثیر مدیریت بافت‌ها قرار نگیرد. صفورا مختارزاده، عضو هیئت‌علمی دانشکده معماری و شهرسازی دانشگاه هنر اصفهان نیز تأکید کرد هر نوع سرمایه‌گذاری با هر رویکردی نیاز به کار مطالعاتی دارد و بدون توجه به زیرساخت‌ها و روابط آن نمی‌توان به نتیجه مطلوب رسید. او تأکید کرد باید به جای مشارکت ابزاری با نامشایی به سمت مشارکت بازاری باشد و درحاشیه‌ها توسعه پیدا کند. او با تأکید بر اینکه یکی از مشکلات اساسی اصفهان سیستم سرمایه است ادامه داد: باید برنامه‌ریزی و تصمیمات شهری به‌گونه‌ای باشد که به سرمایه‌های سرمایه‌گذاران جهت بدهد.

جشنواره‌هایی از جنس کتاب

مدیرکل کتابخانه‌های عمومی استان اصفهان از برگزاری دور نخست جشنواره کتاب خوانی دفاع مقدس^۱ به مناسبت بیست و ششمین سالگرد دفاع مقدس و همچنین دور دوم جشنواره سراسری «اهدای کتاب» به منظور غنی‌سازی مخزن ۱۵ کتابخانه‌ای که تا پایان سال جاری در استان اصفهان به بهره‌برداری می‌رسد، خبر داد. به گزارش ایسنا، امیرالکلیبی اظهار کرد: سال گذشته که دور نخست جشنواره سراسری اهدای کتاب به کتابخانه‌های عمومی با سه هدف عمده جذب کتاب، کمک به غنی‌سازی مخازن کتاب در مناطق محروم و کتابخانه‌های جدیدالافتتاح، معرفی ناشران و نویسندگان و شناساندن بیشتر شخصیت علامه مجلسی (ره) برگزار شد، حدود ۲۰ هزار جلد کتاب به دست ماسید که رکورد بسیار خوبی به شمار می‌رفت. او ادامه داد: اسامی نیز کتاب‌ها به کارگزاران علاقه‌مند به منظور برپا کردن ۱۵ کتابخانه‌ای که تا پایان سال جاری در استان اصفهان به بهره‌برداری می‌رسد، فراخوان دور دوم این جشنواره را با عنوان «بحار کتاب انوار نادایی» منتشر کردیم. مدیرکل کتابخانه‌های عمومی استان اصفهان گفت: علاقه‌مندان برای شرکت در این جشنواره می‌توانند نام شهر خود را به سامانه پیامکی ۱۰۰۴۵۱۴ یا فرستند یا مراجعه به نشانی ISfahanpl.ir اطلاعات بیشتری در این باره کسب کنند. کتابخوانی طرشتارن کرد: جشنواره دیگری که با همکاری بنیاد حفظ و نشر آثار دفاع مقدس اسامی دور نخست آن را برپا می‌کنیم، یک جشنواره کتاب خوانی است. افزود: این جشنواره شامل سه بخش کودک، نوجوان و بزرگسال است که در بخش کتاب کودک، قصه‌اوان روزها، در بخش نوجوان کتاب‌های «کاتال»، «عزیز گرامی» و در بخش بزرگسال کتاب‌های «لیکنند مادرانه»، «آب زهرآبی» و «مادر پسران» به آن زنده می‌دهند، «هنوز فرمانده مایی»، «مادر پسران» به آن زنده ماندند» و «آقای مدیر» به اقصای مختلف معرفی می‌شود. او ه ۳ تا ۱۴ مهرماه فرصت دارند با مراجعه به نشانی samakpl.ir این جشنواره ثبت نام و شرکت کنند. مدیرکل کتابخانه‌های عمومی استان اصفهان یادآور شد: با توجه به اینکه در کتابی با نام «آقای مدیر» به سیره مدیریتی شهید حاج حسین خرازی فراوانند، اسامی با همکاری بسیج کارمندان آزادسازی کردیم. ۳ تا ۱۴ مهرماه برای شرکت در فرصت باقی است.

ارکستریک نفره مجوز گرفت

«ارکستر تک نغمه» به ادبیات حقوقی اداری هریران رافه افت. به گزارش لینا، «ارکستر تک نغمه» اولین بار در سال ۹۷ با عنوان «خاص» ارکستر تک نغمه مهدی عطاریان، در اداره مالکیت معنوی به عنوان یک برند ثبت و معرفی رسمی شده بود و در دهه هجدهم سال، پروپوزال یک «ارکستر تک نغمه» به عنوان یک سبک بدیع اجرای موسیقی شامل گسنگاه، ماهیت و تمرات، به انجمن صنعت هنرمندان موسیقی ایران ارائه شد. این ارکستر در سال ۹۸ نماهنگ جوکر را تقدیم متولی دولتی حوزه فرهنگ و هنر، یعنی وزارت ارشاد کرد که پس از تأیید و موافقت هنری، رده‌های مختلف آن نهاد ثبت و ضمن ثبت، مفهوم کلی ارکستر تک نغمه به ادبیات حقوقی اداری هریران نیز راه پیدا کرد. مهدی عطاریان، بانی و مدیر این ارکستر، در اظهار نظر کوتاهش گفت: امید است در پی تثبیت و استمرار آگاهی رخص «ارکستر تک نغمه» به عنوان یک روش یک سنوان تمامی آثار مربوط نیز به راحتی همچون «سونا» و «متهاب» که نه نیازمند سازتخت است نه ترجمه، تحت عبارتی شفاف و صریح چون «سولواورکستر» به ثبت رسند؛ و از سبوی دیگر، تمرات عینی آن رتوسعه فرهنگی هنری جامعه، بیشتر مورد تشخیص و استفاده قرار گیرد.

«آن سوی عشق و مستی» منتشر شد

کتاب «آن سوی عشق و مستی» با نگاهی تازه به زندگی و آثار وحشی باقی، اثر نویسنده کنکائی منتشر شد. به گزارش ایسنا، دکتر محمود ابراهیمی، نویسنده، پژوهشگر و شاعر اهل شهرستان کنکائی استان بوشهر، پس از سه سال تحقیق و بررسی کتاب «آن سوی عشق و مستی» را که نگاهی تازه به اشعار، افکار و زندگی وحشی باقی است، به رشته تحریر درآورده است. دکتر محمود ابراهیمی، نویسنده این کتاب، درباره این اثر عنوان کرد: برای تألیف این کتاب، مطالعه بیش از یکصد و ۶۰ کتاب مرجع و تحقیقات میدانی از بسیاری از پژوهزان کتاب و فرهنگ و این شهر انجام داده‌ام. از ویژگی این کتاب را خدمت دهنگد دوستان کشور عزیزان، تقدیم می‌کنم و امیدوارم مورد توجه عزیزان قرار بگیرد. اترامی دوتسانی که دراین مسیر اینجانب را یاری کردند تا این اثر نهایتاً به شکل کنونی منتشر شود، کمال قدر دانی را به عمل می‌آورم. اکنون کتاب با عناوین «شعله‌ای بر اندام شب» (مجموعه شعر)، «سافری بر زوئریا» (مجموعه غزل)، «می خواهم خود باشم» (مجموعه نگاهی جامع به تاریخ، جغرافیا، فرهنگ، اجتماع و اقتصاد شهرستان کنکائی) تألیف به همراه دکتر حسن عبداللّهی، «کنکائی در مسیر تاریخ» تألیف به همراه دکتر حسن عبداللّهی و «آن سوی عشق و مستی» (نگاهی تازه به اشعار، افکار و زندگی وحشی باقی) توسط این نویسنده منتشر شده است.

سوفسطالی‌ها کتاب آن‌سوی عیش و مستی عبارت است از: زندگی‌نامه و آثار، شهرستان‌باز (دارالعباده)، شعر، سبک (الترساجعه) و نادرخل و هفتاد، رداکه، که‌شوق، سبک و اسوخت، شعر در دوره صفوی، خلاصه‌ای از مثنوی‌های وحشی باققی، مقایسه مضامین آهسته‌دار اشعار عطار، حافظ و مولوی با وحشی باققی، مضامین شعر، استادان وحشی باققی، شاکردان، هم‌روزگاران، وحشی باققی از دیدگاه سخنوران، مورخین و تذکره‌نویسان پیشین، وحشی باققی در گفتار سخنوران، اسنادی و نویسندگانی معاصر، تخصص وحشی باققی، شاعرانی که (وحشی) تخصص کردند، مدوحین و ستودگانش و وحشی که مرثیه‌ها و سوگاری‌ها با نام‌ها به دلدار، پندار، پندارهای مثنوی و وحشی باققی، هجویات و مهاجات، مسافرت‌ها، اخوانی، مرادی باققی (نبرد وحشی باققی)، درگذشت وحشی باققی و آرامگاه او، منتخب اشعار مولانا باققی، تصاویر و ...

تصاویر و....

صفحة ١٠

*** فرهنگ و هنر ***

ادبیات حماسی عامیانه

مرز مشخصی برای تقسیم‌بندی حماسه‌ها وجود ندارد



دکتر معصومه ابراهیمی
پژوهشگر و استاد دانشگاه

باز شناخت، مشخص است که ادبیات حماسی در ادبیات رسمی فارسی نیز جایگاه و الایی دارد؛ اما باید این موضوع را در نظر داشت که حماسه به جهت مردمی بودن و نقش و تأثیر مردم در پیدایش یا دگرگونی و استحاله آن، زجمله گونه های ادبیات شفاهی است که به ادبیات عامه یا عامیانه) ارتباط وثیقی دارد. ادبیات حماسی عامیانه را می توان به انواع دسته بندی کرد. ادبیات حماسی به طور کلی به چند دسته تقسیم می شود: ادبیات حماسی پهلوانی، ادبیات حماسی اساطیری و نهایتاً ادبیات حماسی فکاهی. حماسه پهلوانی خود به زیرگروه هایی تقسیم می شود؛ مثلاً می توان حماسه تاریخی را از انواع ادبیات حماسه پهلوانی دانست. در حماسه تاریخی، عده روایت ها و حکایت ها درباره جنگ ها و زرم آوری های قومی قبیله ای است که بیشتر جنبه واقع گرایی دارند و در ارتباط با تاریخ حقیقی هستند؛ هرچند گاه این حکایات حماسی می تواند با خیال پردازی های ذهنی سرانگدان، پردازندگان آن ها ترکیب شود. بنابراین شاید بهتر باشد حماسه های تاریخی را شبه تاریخی بنامیم. یکی از گویندگان نمونه ای از نوع حماسه ای می توان درالیلاد اثر هومر دید.

نوع دیگری از حماسه پهلوانی، حماسه ملی است که تشبیهات ادبی فراوان برای سرباز و آفرینش آن به کار می رود. حماسه ملی شخصیت ها و قهرمانانی را خلق می کند که جنبه

نمادین دارند و برای یک ملت مانند
الگو و نماد هستند؛ هرچند می‌دانیم
که حماسه ملی کمتر جنبه تاریخی
و شبه تاریخی داشته و وجهه ادبی
آن برتری دارد؛ همچنین در این نوع
حماسه، وقایع و داستان‌ها نمادین و
خلاقانه هستند و کمتر با رویدادهای
واقعی سرورار دارند. بهترین نمونه
این نوع حماسه را می‌توان در شاهنامه
باز جست.

حماسه ملی ایرانیان کارنامه و تیرنامه
ایرانیان به شمار می‌رود و توصیفی کامل
از مردانگی‌ها و رزم‌ها و گنجگاری‌های
مردمانی است که برای قوم و نژاد خود
جنگیده‌اند و هويت به‌خصوصی را
کسب کرده و به آن شناخته می‌شوند.
حماسه ملی ایرانیان از دوران اساطیری
و تاریخی آغاز می‌شود و تا این دوره
سازشایان و اسرار مردم امتداد می‌یابد.
حماسه جهانی نیز از صنایع ادبی،
به‌ویژه از تشبیهات فراوان، برخوردار و
برسبتر از حماسه‌های مردم استوار است.
این نوع حماسه‌ها به‌خصوصیت تاریخی
پرورش می‌دهد که اسطوره‌ها هستند
و نمادی از بشریت به‌شمار می‌روند.
این شخصیت‌ها با کردارشان پیام‌آور
تسلط و اقتدار انسان بر مآواره طبیعه
هستند. یکی از معروف‌ترین
حماسه‌های جهانی را می‌توان در
حماسه گیلگمش دید.

حماسه شغتی یا عاشقانه نیز از انواع
حماسه‌های پهلوانی است که در
آن عشاق به‌واسطه افکنی
دشمنان در فراق به‌سر می‌برند و

دشمنان آن‌ها تلاش می‌کنند هرگز این عشاق به وصال هم نرسند. معمولاً دشمنان در این نوع حماسه دیوها و موجودات شرور چون حماسه‌های هسئند که از پیوند عشاق آسانی متغیرن و روی گردان‌اند. این نوع حماسه که حکایت عشق و بدادگی و وفراق و وصال است در میان مردم محبوبیت فراوانی دارد و دشمنان شتر است. آیدیه‌شده‌ها روی یکی از نمونه‌های شناخته‌شده در این زمینه است. حماسه‌های اساطیری نیز چنانکه از آمازش پیداست به صحنه‌های نبرد نیروهای اساطیری و خدایان و موجودات فراطبیعی می‌پردازد؛ ما حاصل این نوع حماسه خلقت انسان و جهان است.

حماسه فکاهی، بازگویی رویدادی در قالب طنز و توهان اوست که نموده‌ها برآزان را می‌توان دوست و کرکبه عبید زاکانی بازجست. مرز مشخصی برای تقسیم‌بندی حماسه‌ها وجود ندارد و به‌رغم تقسیم‌بندی فوق حماسه می‌تواند تاریخی، عشقی یا پهلوانی و اساطیری باشد. نمونه‌های دیگری هم برای حماسه در نظر گرفته‌اند؛ مثلاً استاد ذبیح‌الله صفا و فرهنگ عامه شناسی چون حسینیعلی بیقیچ‌گونه حماسه‌دینی را به‌طور مستقل بررسی کرده‌اند. حماسه‌دین در ایران نمونه‌های متعددی دارد و بسیار پر طرفدار است. موضوع این نوع حماسه رشادت‌ها و دلوری‌های یکی از قهرمانان دینی است که با رویدادهای تاریخی و غیرتاریخی آمیخته و

تصویری پهلوان گونه از آن شخصیت خلق کرده است. خاوران نامه ابن حسام خوسفی و حمله حیدری باذل مشهدی و حمله راجی کرمانی و خداوند نامه صبا و اردیبهشت نامه سروش از جمله حماسه های دینی در ایران هستند. موضوع بیشتر حماسه های دینی در ایران به رشادت ها و اخلاق پهلوانی های حضرت علی (ع) باز می گردد که هم در نمونه های مکتوب

حماسه فکاهی
بازگویی رویدادی د
قالب طنز و فکاهی
است که نمونه بارز
آن را می توان
در موش و گربه
عبید زاکانی
باز جست



و هم در حماسه‌های شفا‌هی به وفور به
آن برمی‌خوریم و این خود نشان می‌دهند
ارادت و اخلاص مردم ایران به امام
اول شیعیان و جایگاه خاص آن امام در
قلوب مردم است. حماسه از قدیمی‌ترین
انواع ادبی است که همچون آینه
تمام‌مایمی آرمان‌ها و تخیلات آدمی را
به تصویر می‌کشد، جادو و امور مافوق
طبیعی به شدت در حماسه‌ها وجود دارد؛
از این رو می‌توان شیوه تفکر و قوه
تخیل ایرانیان را باز شناخت. سنت
تدوین و نگارش حماسه نامه‌ها یا
خدای نامه‌ها در ایران بسیار دیرپاست
و به زمان نخستین رزمی می‌گردد. این
خدای نامه‌ها یا شاهنامه‌ها در مسیر
رک سنت ادبی حماسی پدید آمدند که
در آن مضامین نو داستان‌شاهی و
پهلوانان ایرانی و چگونگی تاریخ قومی
و نژادی ایرانیان وجود دارد. با ورود
اسلام به ایران این سبک و سنت ادبی
مورد توجه ادیبان عرب قرار گرفت و
ترجمه و گاه قراردادن آثاری تحت
شاهنامه‌ها سبک تألیف آثار نامه‌ها
عنوان «سیر الملوک» باب شد. بنابراین
هرچند بسیاری از مضامین ادبیات
حماسی سنت زوده‌مردم برگزیده و مأثور
است، اماکنه منحصه‌ها و ادبیات متأخر
درباره آنکه منحصه‌ها و ادبیات متأخر
داستان‌های شفا‌هی فولکلوریک باشد،
تردید دارند؛ زیرا زبان و بیان برخی
حماسه‌نامه‌ها از شاهنامه‌ها بسیار
فاخر و ادبی‌تر است و از جمله متون استوار
فارسی به شمار می‌روند که هرگونه
زلزل و سادگی و آگاه‌گه سستی و
سخت‌افزایی نامتوان و بازار در آن‌ها
راه ندارد؛ مانند شاهنامه فردوسی که
از نمونه‌های اعلای ادبیات حماسی
پهلوانی ملی به شمار می‌رود.

درباره منشأ داستان‌های حماسی فارسی، فردوسی اختلاف نظر جدی وجود دارد. گروهی آن را مأخوذ از ادبیات شفاهی و زبان عامیانه می‌دانند و گروهی با بیان ادله متعدد و شناخت زمانه و افکار و بررسی مو به مو سبک شعری شاعران گوناگون به عصر و قبل و بعد فردوسی به سختی این نظر را رد می‌کنند و شاهنامه را برگرفته از مطالب شاهنامه منشور ابومنصور می‌دانند و آن را یکی از بهترین نمونه‌های سبک شاهنامه نویسی و شاهنامه ادب فخر و سنت‌های فکری ادب ایرانیان از دوره‌های باستان به این سو معرفی می‌کنند که در دوران سامانیان و غزنویان به اوج خود رسید. در باره مقاله خواندنی و پرمشاوره و مثالی را محمود امیدسالار نوشته است که ضمن توضیح بیان ادبی حماسی و واگوی خاستگاه شاهنامه می‌پردازد. به هر حال آنچه واضح است ادبیات حماسی مورد توجه توده مردم قرار داشته و سبک‌های مختلف ادب عامه مأخوذ از آن است؛ بنابراین نقالی (ازجمله ادبیات نمایشی عامیانه به شمار می‌رود) به عنوان یکی از گونه‌های بازگویی حماسه به طور شفاهی از داستان‌های شاهنامه الهام گرفته‌اند، البته باید در نظر داشت که مختصات، تاریخ، شاهای بسی طولانی برای نقالی در نظر می‌گیرند؛ هرچند تاریخ مدون و متنی نقالی به دوره صفویان و پس از آن بازمی‌گردد.

اولاً، بزه دیده یا خواهان یا متضرر که عموماً همان پدیده آورنده است، ایرانی بوده و در این دعوا، رسیدگی را از محاکم ایران درخواست کرده باشد.

ثانیاً، فارغ از اینکه پدیده آورنده چه کسی بوده و درخواست رسیدگی کرده یا نکرده باشد، نوع جرم از جرائمی باشد که معطوف به عموم بوده و مدعی نمود توسط به آن اعلام جرم و درخواست شروع به رسیدگی کرده باشد.

*** یس از رسیدگی**

بعد از صدور رأی و محکومیت مجرم که می تواند داخل یا خارج از ایران بوده و ملیت ایرانی یا غیر ایرانی داشته باشد، به مرحله اجرای رأی می رسیم. این قسمت از پروسه قضایی توسط واحد اجرای احکام انجام می شود.

اگر فرد در ایران باشد، در موضوعات جرمانه متحمل کیفر و در موضوعات حقوقی ملزم به انجام تکالیف یا پرداخت خساراتی می شود که در رأی قضایی درج شده اند. اگر فرد در ایران نباشد اما ایرانی باشد، با توجه به محل سکونت او و قراردادهای تعامل قضایی بین ایران با کشور محل سکونت او، استردادش درخواست می شود.

اگر هیچ کدام از شرایط بالا محقق نباشد، رأی قضایی توسط مراجع ذمه بین های دادرسی تا وقتی که مشمول مرور زمان نشده باشد قابل اجرا بوده و فقط به شرط مراجعت فرد به ایران قابلیت اجرا پیدا می کند. در بخش هایی از رأی که ممکن است ارتباطی به حضور فرد محکوم در ایران نداشته باشد، مثل جنبه های اعلامی یا اطلاع رسانی های عمومی هم اجرای رأی انجام شده و متوقف به حضور فرد در ایران نمی ماند.

واضح است که در جرائم و دعاوی که در ایران به وقوع پیوسته باشند، صلاحیت ذاتی و محلی در رسیدگی با محاکم ایران است. علاوه بر این و به طور کلی طبق

توسط شهروندان ایرانی ساکن در تمام جهان به عنوان محدود به داخل مرزهای ایران نیست. ایرانی در هر جای جهان رخ داده باشد که که مشمول حمایت قانونی معلوف و ایران در جهان موظف به رسیدگی براساس قوانین است که در دعاوی و جرائم مختلف به شرط نین ایرانی و بازهم به شرط وجود شرایط و رسیدگی هستند این مقدمه برای این بود زمان و مکان نیست و غیر قابل انتقال است، این ماده است.

*** عدم محدودیت مکانی یعنی چه؟**

نقاشی یک هنرمند ایرانی در یک گالری
اری شده باشد. این مصداق یکی از جرائم
محل وقوع جرم در ایران نیست. این ماده

حاکمیت مکانی قوانین هنری ایران

حقوق معنوی یدیدآورنده محدود به زمان و مکان نیست

تکلیف همین وضعیت را روشن می‌کند و چون طبق ماده چهارم این قانون، محدودیت مکانی در دفاع از حقوق معنوی پدیدآورنده وجود ندارد، پس این موضوع در داخل قابل طرح و رسیدگی و مطالبه حقوق ضایع شده به نفع پدیدآورنده است؛ اما حطور؟

* شروع به رسیدگی

قانون، فرضی را مطرح کرده است که به شرط وقوع آن، محاکم داخلی می‌توانند رسیدگی را دارین وضعیت انجام دهند. آن فرض این است که اگر فرد متخلف به ایران مراجعه کند، یا درخواست پناهندگی او رفته که متضرر مازاجرات است، امکان وجود دارد که در مراجع مختلف یا خودانه یا درخواست دعوای قضایی. نظیر این موضوع را در سراسر های گذشته به وفور مشاهده کرده ایم؛ به عنوان مثال، اگر هنرپیشه های کی فیلم در خارج از کشور مرتکب اعمال خلاف قوانین شوند، پس از مراجع به ایران مورد تعقیب قضایی آفرمی گیرند؛ چون آلا، وقوع جرم توسط کی ایرانی رخ داده؛ ثانیاً، فرد مجرم در ایران حضور دارد. با اینکه محل وقوع جرم ایران نبوده اما با توجه به دو شرط بالا، محاکم ایران خود را صالح به رسیدگی دانسته اند.

اگر مجرم در ایران نباشد:

اگر مجرم در ایران نباشد:

*** اگر محل وقوع جرم در ایران نبوده و مجرم نیز در ایران نباشد با چه وضعیتی مواجه هستیم؟**

در این حالت دادگاه‌های ایران به شرط تحقق یکی از دو شرط زیر صالح به رسیدگی در ایران و صدور رأی غیابی علیه فرد متخلف یا مجرم هستند:

ابرآلودگی بر سر اصفهان

مدیرکل مدیریت بحران استان در گفت و گو با اصفهان زیبا از راه های مقابله با آلودگی زودرس هوادر پاییزی گوید

عکس از: حمید رضا نیکنیو مرام

عادل امیری
خبرنگار

۱۴ شهر اسفهان هنوز آلودگی هوای پیشرفته‌ای را پشت سر گذاشته، باید به پیسنواوز و ده‌هنگام اول فصول در آسمان خاستگی سرخس و فزونی آلودگی هوای برود. گویان آلودگی دیگر فصلی نیست، سیالانه شده و حتی شیوع کرونا نیز پیسنواوز آنکه از حجب آن بگذرد. به نظر می‌رسد با وجود موبیعتی خاص جغرافیای اسفهان که نیمه‌ایاتی است از رادر همسایگی کپرو و سازنده کانون فرسایش بادی تاکنون زنده داشته. دست عواملی مانند آلوده‌های آسمان‌ساز در کار است. آلوده‌هایی که به گفته مدیر کل مدیریت بحران استانداری اسفهان «بیش از ۹۰ درصد آلودگی هوای استان را تشکیل می‌دهند». اما وجود تدوین‌برای جامع برای مبارزه با این معضل، هوا پس ناچومرندانه آلوده است؛ تا آنجا که مدیر کل هواشناسی استان به تازگی اعلام کرده: «با توجه به صنفی بودن فعالیت سامانه‌های بارشی و کاهش فراسانی گسترده اسفهان از روی اسفهان، فرایش کمتر نرمال، پایداری نسبی جو در تراز میانی و نفوذ روده‌های هوای به نیست سردرد سطح زمین پسند شمال شرقی، شرایط برای افزایش تابستمال آلودگی هوادر کلان‌نشین اسفهان و مناطق صنعتی در پاییز ۱۳۹۹ مهیا شده است.» در گفت‌وگویی مفصل با منصووشیه فروش، به شرح استراتژی‌های مدیریت بحران در مصاف با این بحران پرداخته‌ایم.

این روزها بانگ‌های به آسمان اصفهان
در می‌یابیم که نه تنها میزان آلودگی
هوا حتی با وجود شیوع کرونا و گرانی
سوخت و خوابیدن صنایع کم نشده، بلکه
به گفته مدیرکل محیط زیست استان
اصفهان، «تا ششم خرداد ۹۹، تنها ۴ روز
هوای پاک داشته ایم!»

❁ این همه آلودگی از کجا آمده است؟!

[illegible]

این‌ها به کنار، یکی از مهم‌ترین نکات، تشدیدکننده الودگی هوا پس از صنایع، سوخت بی کیفیت و وجود خودروهای فرسوده در این مناطق است. به دلیل ورود و رشد قدرت خرید طبقه متوسط در بدست آوردن وسیله نقلیه شخصی است، مسئله‌ای که گمان می‌رفت با این سرعت خودرودر چهارپایان نزولی شود اما نشد! از طرفی این تیشین از دلیل شهرک‌های صنعتی اضافه به آلودگی بسیاری نظیر تحریرها، نبود مواد اولیه، نوسانات ارزی و شیوع کرونا حتی مخدود هم تولید نمی‌کنند. بنابراین شکوه نیست چه کسی یکی از همه الودگی ایجاد کرده؟! این‌ها هیچ خطری در این باره می‌گوید: «نداشتن طرح جامع علمی و عملی، موازی‌کاری، نبود ضمانت اجرایی قوانین مدیریت یکپارچه شهری، نگرش سلیقه‌ای و نبود کنترل آلوده‌ها از جمله عوامل پیشروی نگرانی‌ها در کلان‌شهرهای کشور است» کارشناسان اعلام شد است.

✳️ قانون هوای پاک چیست و به چه دردی خورد؟

مدیر کل محیط زیست استان گفته بود: «اصفهان آلوده ترین کلان شهر کشور در سال ۹۸ بوده است!» این نشان می دهد

قصه اولدگی هوای اصفهان سر در دژدار،
باین ایل، چرا اول قدرها هم نباید بداند
باین ایل، در میان دینان قانونی کجی
داریم که به یان می‌گویند: «قانون هوای
پاک! پاک! قانونی که سازمان محیط زیست
عده‌ده ارجایی آنرا دست و پرنه‌ای هم
نماده، سازمان را درک و دستورالعمل‌های
مادرسه را پیرگیری کرده و به دستگاه‌ها
ابلاغ می‌کند، کاری که «تکلیف قانونی»
به یان سازمان محسوب می‌شود. بنابرین
به نیست بدانیان که قانون هوایی
در مرداد ۱۳۹۴ تصویب شد و دارای ۴۴
ماده و ۳۹ تبصره است. مدیرکل مدیریت
بحران استانی اصفهان می‌گوید: «در
این قانون دقیق معین شده که تکلیف
هر بخش چه هست و از نظر قانونی باید
چه کاری انجام بدهد».

اوبامو شکافی تعریف «الودگی هوا» از منظر این قانون ادامه می دهد: «آلودگی هوا انتشار یک یا چند آلاینده در هوای آزاد، اعم از آلاینده های جامد و مایع و گازاست که به دو صدانیز شامل آن می شود، به مقدار و مدتی که کیفیت هوا را تغییر بدهد و برای سلامت انسان و موجودات زنده ایجاد اشکال کند و باعث آزمون رفتن سطح رفاه عمومی بشود و حتی بر آثار و انبیه نیز تأثیری داشته باشد!»

اولاده‌کننده را «دسته طبیعی» و شبهه‌فروش بر اساس این تعریف، منابع غیرطبیعی را قسیم بدو می‌گوید: «آینده‌های طبیعی مانند طوفان‌های غرغور، طوفان شن، آتش‌سوزی جنگل، سوزانی‌های طبیعی کالک‌سوزی یا سوزانده‌های طبیعی است که به کشاورزان و شهرداری‌ها توصیه می‌کنیم این دو مورد را از دست خارج کنیم تا آتش‌سوزی، مگر در صورت آفات بی‌اختیار که در چارچاد، دسته‌بندی‌های آنها ایجاد شود» (۱۰). «دسته دوم یا غیرطبیعی‌ها که به گفته او منشأ انسانی دارند و شامل بیش از ۶۰ درصد منابع ثابت و متحرک هستند. منابع متحرک به هرگونه منبع تقلیه موتوری (غیرموتوری) که در اثر حرکت ایجاد می‌شود، به عنوان منابع ثابت، به هرگونه منابع از قبیل ضایعات و منابع معدنی، کشاورزی، بخش‌های خدماتی، تجاری، اداری و خانگی که در محل ثابت و صاحب انتشاردهنده ایجاد می‌شوند، به هرگونه منابع، به هرگونه منابع انرژی برق، گاز، گرما و آب، به هرگونه منابع» (۱۱). این دسته محسوب می‌شوند.

می‌گوید: «عضو فانی هوای پاک آشفته‌اند تا، موارد نقلیه همواره با ماندن معاینه فنی، وسایل نقلیه موتور سبک و سنگین و موتورسیکلت را به منظور صحت عملکرد وسایل در زمینه‌های فنی، ایمنی و کنترل آلودگی‌های هوا و صدا به وسیله چهارچهره مکانیکی و الکترونیکی هشداردهنده دنبال کنند.»

او با اشاره به رشد ۲۲ درصدی معاینه فنی توسط پلیس راهنمایی و رانندگی، از آزادسازی آلودگی‌های آسمانی و «در شهر آصفهان ۱۷ مرکز معاینه فنی در استان آصفهان ۵۱ مرکز معاینه فنی وجود دارد که از ۱۱ مرکز ۱۰ مرکز تخصص خودروهای سنگین است. در سال گذشته نیز ۱۴ هزار برگ معاینه فنی در سطح استان صادر شده است.»

فانی‌الولایت به گفته او، «توسعه مرکز معاینه فنی در آصفهان، موجب شده و برعهده شهرداری آصفهان است که در این زمینه نیز پیگیری‌هایی انجام شده و قرار است ۱۰ هزار موتورسیکلت برقی جایگزین موتورسیکلت‌های موتوری شود.»

از طرفی هم، به تازگی ۱۰۰ دستگاه آلوده سبوس اسکانیای مجهر به سیستم فیلتر ذرات و به وسیله شلرهای جدید به خط تولید منتقل شهری شده است. «شیشه فروش و گوگرد» در نهایت شهرداری ها و اداره مال و نقل جاده ای و امدادی موظف اند تا برای معاینه ای و اسکان اقدام قانونی خودروای سبک و سنگین اقدام کنند. همچنین تعداد ۲۴۶ دوربین در مناطق مختلف تفهین برای کنترل آلودگی و پیش شده که هند اسفاده از دوربین های ترافیک، تخلفات، تردد سبک، رصد خاطر پیاپی و معاینه فنی در محدوده ترافیک ای ای اماره قانون است. «همچنین با اشاره به وضعیت شرکت پخش فراورده های نفتی می گوید: «این شرکت موظف شده است سوخت تولیدی بنزین، نفت گاز و نفت سفید را مطابق با استانداردهای در تمام جایگاه ها عرضه کند. ۴۰۰ جایگاه سوخت در استان وجود دارد که شرکت پخش موظف به تأمین آن ها شده و مجاز نیست نیز سهم در این زمینه بر جایگاه ها نظارت میسر داشته باشد تا سوخت مورد نیاز داشته باشند»

✳️ پایش آنلاین آلودگی، زیر ذره بین محیط زیست!

معاینه فنی موتورخانه اداری که گاز مصرف می‌کنند نیز از جمله مواردی است که به گفته مدیرکل مدیریت بحران استانداری اصفهان مورد بررسی قرار می‌گیرند، بنابراین «بنا شده تا

داره استاندارد، شرکت گاز و سازمان نظام مهندسی ساختمان مجدداً دستورالعمل‌ها را برای معاینه فنی متون‌خوانان ادارات پیرایه به به این بهانه ابلاغ کنند؛ انتشار گزارش‌های «شود» این موضوع در دبیرخانه به وسیله سازمان محیط زیست انجام می‌شود. همچنین مقرر شد محدوده و حريم شهرها در کمسيون‌های تخصصی مشخص شوند. شيفه‌فروشی می‌تواند با این روش هرگونه احوادث، توسعه و تغيير خط توليد واحدهای توليدی صنعتی و معدنی، مستلزم رعایت مقررات موجود شهرها خواهد بود. سازمان محیط زیست این بار مورد ارزیابی توسط کمیته ارزیابی قرار خواهد داشت. اینگونه واحدها و پروژه‌های بزرگ و متوسط با ارائه‌ای سامانه‌های پایش برخط آنلاین و ارسال اطلاعات روزانه به مرکز پایش و کنترل محیط زیست، رصد می‌شوند. همچنین قرارشده است سازمان محیط زیست تمام این صنایع را

یک یاد دیگر مورد ارزیابی زیست محیطی قرار گرفته و در صورت تصدیق پروژه‌های آن، ساکنان راه‌آهن مطاوع به اجرای موارد پیشنهادی خواهند شد. سازگاری محلی جزئیات زیست‌محیطی درآمده است که تکلف شده است که تمامی واحدهای صنعتی و تولیدی، عملیات معدنی، خدمات عمومی مثل کوره‌های آجرپزی و کارگاه‌هایی که ادوکی ان هایشان دارد؛ مجاز است و حتی کارگاه‌ها را می‌تواند به وسیله شهرها هستند مشخص کرده و به وسیله زیست‌محیطی که در این سازمان تشکیل می‌شود، به بازرسی و ارزیابی تمام این واحدها با همکاری سازمان صنعت و معادن شرکت شهرک ملی صنعتی، اداره تعاون و کارروفا اجتماعی و شهرداری‌ها نیز در مراتب را تعیین نوع تاثیر و وسعت منطقه تحت تاثیر و حساسیت منطقه مشخص نموده، به مالکان و مسئولان آن‌ها اعلام کرده، اخطار بدهد و حتی آن‌هایی را که پیش از میزان استاندارد ادوکی ایجاد می‌کنند، جریمه کند. براین اساس، شهرک ملی ایران تازه تأسیس نیز باید حداقل در ارتباطی، تمام الزامات زیست محیطی را رعایت کرده و درصدد فضای خود را به منطقه اختصاص سبز، به حسب نوع اقلیم آن ایجاد هوای پاک، مؤثراند».

همچنین «واحد‌های صنعتی که به طور متوسط پنجاه نفر به بالا نیرو دارند، باید به صورت مستمر به پایش و کنترل آلودگی هوا بپردازند.»

به گفته مدیرکل مدیریت بحران استانداری اصفهان «آن‌ها مکلف به ایجاد واحد سلامت بهداشت محیط

شده‌اند. این افراد همچنین باید به طور مرتب با سازمان‌های صنعت و معدن و محیط زیست در جهت رعایت الزامات ایمنی، بهداشتی و آلودگی هوا ارتباط برقرار کنند.»

✳ غبار رابا وظایف سازمان منابع طبیعی می‌خواه‌انیم.

شیشه فروش می گوید: «در جلسه یاد شده برافایش سرانه فضای سبز هم خوان با افزایش شهرها، به خصوص در شهرهای ما که صنعتی هستند، تأکید شد بهینه آب و انرژی را که باید در انتخاب گیاه بکار بردن بسیار مهم است». سرانجام این کمیته متناوب سازند، به گفته او، در طرح های میان رزایی، یکی از عوامل ایجاد آلودگی هوا، انتشار گرد و غبار است که از کانون های بیابانی طبری دیدن می شود. قرار شده است سازمان منابع طبیعی در زمینه اقدامات ویژه ای انجام دهد.

مدیرکل مدیریت بحران استانداری
صفهان با اشاره به شرایط خاص
مناطق شمالی استان اداامه می‌دهد:
«۱ میلیون و ۷۰۰ هزار هکتار سطح
آستان است که ۳ میلیون و ۲۰۰ هکتار آن
بیابانی است. ما در این شرایط ۱۶ کانون
در کمپین و ۱۰ هزار هکتار وسعت داریم که
به اعتقاد او و این‌ها هنوز کانون‌های مستعد
تولید دروغبار هستند. از طرفی نیرآستان
صفهان با کویرهای برخی از استان‌های
دیگر به پوشانی دارد، ما به قوی‌یایان
موزیکیم با است. ما موزیکیم با کویر
نیرآباد در قم و سمنان، همچنین
با کویرهای یزد در اراکان و جندق که
تویر سیاه‌سکه می‌شود. از طرف دیگر
موزیکیم با کویرهای استان خراسان
جنوبی که در طریق الرضاست. بنابراین
ما کانون‌های دروغبار داخل آستانی
داریم و ما خارج آستانی.»

شیشه فروش می گوید: «در این زمینه نیز به سازمان جنگل ها و مراتع کشور نامه نوشته ایم که هم زمان با استان اصفهان، در استان های دیگر هم کارهای کنترل، پیمان با اجرای طرح های پیمان زدایی، پیگیری شود.»

طبیعی گذاشته شد، اقداماتی در جهت کنترل کانون های بیابانی انجام گرفت، ز جمله اینکه با صرف ۱۹ میلیارد و ۲۰۰ میلیون تومان، ۱۴۸۰ هکتار نهال کاری در عرصه های بیابانی اصفهان، برخوار، یابین و... انجام شد تا از انتشار گردوغبار جلوگیری شود. همچنین «۲ هزار هکتار

گرفته است می توان به «سامان دهی معادن خاکرس و کوره های آجرپزی که در اطراف اصفهان هستند اشاره کرد». به گفته شیشه فروش «سازمان صنعت و معدن موظف شد سارتهایی را برای انتقال این کوره ها طراحی کند و سازمان محیط زیست نیز مکلف شد تا پیگیری های لازم را جهت سامان دهی انجام دهد».

* سناریوهای دانشگاهی برای
تندزدایی از هوای آلوده

در نهایت پای مطالعات دانشگاهی نیز به این حوزه آلوده از سال گذشته باز می‌شود. مدیرمیریت بحران استانداری صفهان می‌گوید: «در این زمینه چهار مطالعه از سال گذشته تاکنون با همکاری دانشگاه اصفهان، دانشگاه صنعتی، سازمان محیط زیست کشور، سازمان محیط زیست استان و شهرداری اصفهان انجام شد.»

این مطالعات به گفته او در راستای این محضرورسانی این برنامه بوده است که محیط زیست در حال پیگیری آن است. دانشگاه صنعتی مپیرا خود را «منشأیی سهم بندی قانون های تولید کرد» عبار «تمرکز کرده دانشگاه فضاهان در زمینه بررسی سیاه انتشار منابع آلودگی هوا» در حال فعالیت است. سازمان محیط زیست کشور نیز «به بررسی سیاه انتشار کشت شهر شور» پرداخته است.

شیشه فروش از تصویب همه این
مطالعات در جلسه خبر داده و می گوید:
این مطالعات را سازمان محیط زیست
بررسی کرده تا بازنگری ها انجام و تبدیل
به سناریوی کاهش آلودگی هوا شود.
اینگونه وظایف هر دستگاه به آن ابلاغ
خواهد شد.»

مهم‌چنین به گفته او «صحبت از ایجاد بازارگاه عملیاتی در جهت پیشگیری و کنترل آلودگی هوا در سازمان محیط زیست» به میان آمده است تا بتوان در جهت تحقق هریک از وظایفی که برای دستگاه‌ها مشخص شده، پیگیری نمود. براین اساس، استراتژی‌های مرتبط با پیشگیری و کنترل آلودگی هوا تدوین و به همه دستگاه‌ها ابلاغ شده و هر کس می‌داند که به چه شکل باید کار کند.»

*** تقویت سیستم های پیش بینی،
نودگی هوا هم مثل کرونا!**

مدیرکل مدیریت بحران استانداری
صفهان از ایستگاه‌های سنجش آلودگی
هوا نیز سخن می‌گوید: «۹ ایستگاه
متعلق به شهرداری اصفهان است

که همه فعال هستند و سیستم‌ها
کالیبراسیون و نگهداری شده و
می‌توانند ذرات دو و نیم میکرون
را اسکید گوگرد، دی‌اکسید کربن و
آزوت را تشخیص دهند.»
دیگر ایستگاه‌های سنجش آلاینده‌ها
هم در اختیار محیط زیست است که
۱۶ ایستگاه است و در خیابان‌های
درازه‌دولت، خرازی، پروین،
احمدآباد، آزادی، رودکی و... مستقر
است. *

به گفته او، قرارداد گروهی با حضور شهردارهای و سازمان‌های محیط زیست و هواشناسی برای بررسی‌های فنی میزان آلودگی هوا «میزان آلودگی هوا» سازمان هواشناسی همچنین موظف شده است تا به گفته شیشه فروش «میتسمه‌ها» پیش‌بینی خود را برای بررسی مستمر وضعیت آلودگی هوا و گزارش آن به سازمان محیط زیست و مرکز بهداشت، تقویت کند. سازمان محیط زیست نیز موظف است آلودگی در این ایستگاه‌ها میزان آلودگی را بسجند تا چنانچه هوا در شرایط اضطراب قرار گرفت به مرکز بهداشت گزارش بدهد و مرکز بهداشت نیز مانند دیگر بیمار کرنا که دایری اندیشیده و طبق پروتکل‌ها اقدام کرد، در این زمینه نیز اقدام کند.»

او در ادامه از جلسه ای تخصصی نیز خبر می دهد که «کمیت سلامت دانشگاه علوم پزشکی زیر نظر ستاد کرنا ایستان، با حضور متخصصان عروق قلب، ریه، و ... در حال تدوین پروتکل‌های ویژه بهداشتی در زمینه بیماری کرنا»

و اثارت آن در زمینه آلودگی هوا

اثارت آلودگی هوا بر کرنا هستند

تا نتایج و نحوه استفاده از این پروتکل‌های بهداشتی را به اطلاع عموم برسانند. همچنین قرار شده است صداوسیما مصوبات این کمیته را به طور مرتب اعلام کند.»

*** بعد از این چه باید کرد؟
گاوخونی را احیا کنید!**

شیشه فروش می گوید: «به سالمان
چهار کشاورزی و شهرداری ها
اجام کرده ایم که حتما باید
پسماندهایشان را ساماندهی کنند.
همهچنین انباشت و سوزاندن
پسماندهای صنعتی و خانگی در معابر
و فضاهای باز ممنوع است.»

او ادامه می دهد: «اکنون می گویم
الودگی هوا به خاطر استقرار صنایع
در ضلع شهرهاست، خوب، از حالا به
بعد باید به کار کرد؟»

مدیرکل مدیریت بحران استاندار
اصفهان می گوید: «قرار شده است
تا اداره راه و شهرسازی به مشاوران
اعلام کند که برای توسعه تمام
طرح های جامع و تفصیلی شهرها،
شهرک ها و شهرهای جدید و
همچنین طرح های روستاها و

در بنیاد مسکن، در ابتدا به بررسی
و مطالعات زیست محیطی و الودگی
منابع آب، خاک و هوا پرداخته
شود و سپس رعایت حریم های
قانونی معابر، حمل و نقل، تراکم
ساختمان و... طوری طراحی شود که
متناسب با شرایط اقلیمی، معیاری
زیست محیطی، شرایط استاندارد
که به آن ها ابلاغ شده و در جهت
پیشگیری از انتشار آلاینده های هوا
باشد.»

او ادامه می‌دهد: «موقعیت خاص جغرافیایی استان شرایطی را ایجاد کرده که متأسفانه درک‌پذیر بوده‌ها. جوی نظیر کم‌بارشی و پایداری مستمر ه‌وادر مناطق مختلف شده‌ها. ما از سازمان محیط‌زست کشور درخواست داریم که از سویی مناسب با شرایط آ‌ل‌بده و وضعیت جغرافیایی استان اصفهان، تالاب گاروخی را احیا کند و از س‌و دیگر اعتباراتی را برای اح‌ارکردن طرح وظایف دستگاه‌ها در ق‌انون ه‌وای پاک به استان اصفهان و محیط‌زستی ب‌دهند تا اج‌رای شود. از سازمان منابع طبیعی کشور نیز درخواست داریم که در جهت کنترل ک‌انون‌های گردوغبار و بیابانی‌ها توجه خاصی به استان اصفهان داشته باشد.»

مدیرکل مدیریت بحران استانداری اصفهان دریایان می‌گوید: «همه این استراتژی‌ها عنوان و دنبال می‌شود، درست مثل کارهایی که برای کرونا انجام می‌دهند ولی می‌بینید که شرایط اینگونه است!»

از طبیعت گردی تا گردشگری مسئولانه



لهه سوفالی
پارشناس طبیعت گردی استان مرکزی

تجمع جهانی اکوتوریسم در سال ۱۹۹۱ بوم‌گردی را این گونه تعریف می‌کند: سفری به مناطق بکر و طبیعی، با حفظ کلیت و پذیرای فردی نسبت به ارزش‌های زیست‌محیطی که در نهایت موجب حفاظت از محیط‌زیست و ارتقای فرهنگی و بهبود زندگی مردم محلی خواهد شد.

در سال بعد از آن در سال ۱۹۹۶، اتحادیه جهانی حفاظت از طبیعت و منابع طبیعی، تعریفی از تجمع جهانی اکوتوریسم را (اسپنل داد اواف) اکوتوریسم یک سفر مسئولانه به مناطق بکر طبیعی بوده و علاوه بر لذت به درک ویژگی‌های فرهنگی آن منطقه نیز می‌پردازد و این امر موجب ترویج حفاظت از محیط زیست می‌شود. به عبارت دیگر، سفری است که می‌شود اثرات منفی در محیط زیست بر جای نماند و شرایط را نیز برای اشتغال و بهره‌مندی‌های اقتصادی و اجتماعی مردم بومی (محلی) آن منطقه فراهم کند. بنابراین کسی که به طبیعت سفر می‌کند، از اماکی اکوتوریسم محسوب می‌شود.

تعریف ارائه شده توسط جامعه بین‌المللی اکوتوریسم (TIES): در سال ۲۰۰۱ است: «بوم‌گردی یا اکوتوریسم سفری است مسئولانه و جذاب به ابواب طبیعی برای لذت بردن، آشنایی با قدرت طبیعت و دانستن و همراهی کردن با ویژگی‌های فرهنگی متعلق به گذشته و حال حاضر؛ به طوری که حافظ زیست بوم بوده، سبب پایداری کیفیت زندگی مردم منطقه شده، شامل آموزش بوده و در آن گردشگر در فعالیت‌های سودآور اجتماعی اقتصادی به مردم محلی مشارکت داشته باشد. شامل سفرگردی کلمه آموزش برپایه موردتأکید قرار داشته که با هدف مسافران و مردم محلی می‌شود.

[illegible]

مسئله دیگر در واقع مسئله‌ای روحی روانی است. انسان، به علت امکانات فنی بیشتر از طبیعت دور می‌شود، شهرها، سترهای پیدا می‌کنند و این دوری از طبیعت و زندگی در انزوا ایجاد شده و طبیعت و انسان دوستانه نیستند و این دوری را نوسازی برای انسان در خصوص طبیعت ایجاد می‌کند و در نهایت مسئله استفاده از طبیعت و عدم رعایت توان و ظرفیت طبیعت باعث می‌شود اکوتوریسم پدید آید. اکوتوریسم نوعی از گردشگری است که ریشه‌های آن در طبیعت و محیط‌های طبیعی می‌باشد. گونه‌های مختلف طبیعت‌گردی عبارت‌اند از: شتاب‌زده، ساحلی، کوهنوردی، غارنوردی، بیابان‌گردی، آبنه‌نوردی، مردم‌شناسی، طبیعت‌رمانی، آموزش، همگانی، بین‌رشته‌ای و ژئومورفولوژی و از این رو به‌طور خاص به طبیعت‌گردی و جاذبه‌های آن است. بوم‌گردشگری (اکوتوریسم)، گردش در طبیعت با تأکید بر طبیعت‌انداز (زیست‌شناختی) است و زمین‌گردشگری (ژئوتوریسم)، گردش در طبیعت با تأکید بر طبیعت بی جان (زمین‌شناختی) است. گردشگری طبیعت‌گرا بر جاذبه‌های طبیعی و محیطی تأکید دارد و در غرض از تفریح و تفریح با تأمین جاذبه‌های طبیعی علاقه‌مند به شگفتی‌های جهان هستی همچون آبشارها، جنگل‌ها، پوشش‌ها، کوه‌ها، حوض‌ها و سایر جاذبه‌های طبیعی است که با فعالیت‌هایی چون پیاده‌روی، عکس‌برداری، کوهنوردی، تماشا، پرندگان، ماهی‌گیری، قایق‌رانی، بازدید از پارک‌ها، مزارع و باغ‌ها، اردو در طبیعت و طبیعتی و لذت از جلوه‌های طبیعت همراه است. اکوتوریسم فعالیت‌هایی است که فراسوی و استخرجی نیست. سبب ایجاد آسیب‌های رفتاری و رفتاری بر گونه‌های غیرانسان طبیعت‌شد و وابستگی به ویژگی‌های محیطی را شامل می‌شود و در رابطه با طبیعت، ارزش‌های سازگار با محیط زیست و اخلاق محور در اولویت قرار می‌گیرد. اکوتوریسم چیزی جز حفظ و نگهداری از محیط زیست، جوامع بومی و سفر مسئولانه با هدف ایجاد پایداری در زیست‌بوم است. طبیعت در دل طبیعت قدم می‌گذارد سبب کنیم با نگاه اخلاقی و آینده‌نگری می‌همان طبیعت باشیم و طبیعت‌گردی کنیم. سبب کنیم، در طول مسافرت تاریخ و فیزیکی، اجتماعی، رفتاری و فرهنگی را به‌حقاقل برآیند و آگاهی زیست محیطی، فرهنگی و ترویج فرهنگ احترام به طبیعت و مردم بومی را بالا ببریم، اکوتوریسم بیش از هر چیز یک نوع نوخ‌ش خاص و آینده‌نگرانه، اخلاقی، فرهنگی و انسانی به مقوله گردشگری است که در استای پایداری گونه‌ها و زیستگاه‌های طبیعی قدم بر خواهد داشت و به شکل مستقیم در برنامه‌های حفاظتی و به شکل غیرمستقیم در ایجاد درآمد برای جوامع محلی، به حفظ میراث و زنده ماندن طبیعت کمک می‌کند. گردشگری مسئول، نوعی از گردشگری است که منافع جوامع محلی را به‌حاکم می‌رساند، اثرات اجتماعی با زیست محیطی را به‌حاکم می‌دهد و به مردم محلی کمک می‌کند تا فرهنگ زیست‌بوم یا گونه‌های هدف را افزایش منافع اقتصادی، اجتماعی، زیست محیطی و به‌حاکم رسانی اثرات منفی در یک مقصد است. گردشگری مسئولیت‌پذیر به دنبال مکان‌هایی بهتر برای افرادی است که در آن زندگی می‌کنند؛ همچنین مکان‌های بهتر برای بازدیدکنندگان فراهم می‌کند. گردشگری مسئولیت‌پذیر با احترام به فرهنگ، آداب و رسوم مردم محلی، پیشنهاد غذای سنتی... به توسعه گردشگری مسئولیت‌پذیر کمک می‌کند. باقی‌مانده این نوع گردشگری در خصوص محل بازدید حساس است و این نوع گردشگری بیشتر دراد.

صفحة ۱۰

*** میراث و گردشگری ***



نفسیه حاجاتی
دیپرسوس میزانت و گردشگری

«ویروس کرونا، از صنعت گردشگری دنیا خرابه‌ای ساخته و در این میان، به اشتراک‌گذاری خانه به عنوان اقامتگاه هم دچار خلل‌های فراوانی شده است؛ وی نبضش کماکان هنوز می‌زند! چراکه گردشگران تشنه سفر، ترجیح می‌دهند به جای هتل و مهمان‌پذیر، در مقاصد گردشگری شان، خانه اجاره کنند.» این توصیف گلوس گن (Elaine Glusac)، نویسنده نیویورک تایمز، است. در این گزارش ذکر شده که یک مرکز پژوهشی (STR) براساس پنج‌مارک اخیرش به این نتیجه رسیده است که در دوران شیوع ویروس کرونا ۲۷ برابر بیشتر از خانه اجاره کردن استقبال کرده‌اند تا اتاق زروگردن در هتل‌ها.

بر اساس این تحقیق، مهم‌ترین بازیگر بازار، کوتاه‌مدت‌انجاره اقامتگاه، کمپاینی زیرگروه آپارتمانی (Airbnb) شناخته شده است. این پلتفرم به گردشگران اجازه می‌دهد تا به جای رزرو هتل یا آن‌طور که خارجی‌ها می‌شناسند، آپارتمانی‌های (of AirbnbHome-sharing) حالا با ورود کرونا به چالش‌های تازه‌ای روبه‌رو شده است. مصطصمان حوزه گردشگری می‌گویند احتمالاً تغییرات سده‌های اخیر حوزه رخ خواهد داد و البته نه فقط کرونا که روند به رشد علاقه‌مندی‌ها را فزاینده حوزه گردشگری و پروژ گردشگری اتبوه (Overtourism) هم یکی دیگر از دلایل این تغییر خواهد بود. وقت اینکه از دام در فضاهای توریستی وارد بگذرانند و زیر نظر دوربین‌های مدار بسته اماکن مختلف و در میان انبوه جمعیت گردشگران مشغول عکاسی و فیلم‌برداری و تماشا باشند، خسته شده‌اند و بیشتر از قبل به فاصله گرفتن روی آورده‌اند و البته که

دیدبان میراث

انبوه جمعیت گردشگران مشغول عکاسی و فیلم برداری و تماشا باشند، خسته شده اند و اجتماعی روی آورده اند و البته که کرونا مزید بر علت هم شده است.

گردشگرها

دور پسند شده اند!

کرونا و گردشگری انبوه، سبک سفر را تغییر دادند

به سفر بروند؛ نه اینکه فقط بنشینند.
در هواپیما! نمی خواهند فقط برای
تجارت سفر کنند. دشان نمی خواهد
در شهرهای بزرگ و شلوغ تعطیلشان
بلگرانند؛ شهرهای شیبیه محل
زندگی خودشان. دوست ندارند در
همه سال شلوغ اتاق زرو کنند، ولی
همه شان نیاز دارد و می خواهند،
خانه بیرون بروند؛ بنابراین ما فکر
می کنیم که تقاضا در حوزه گردشگری
به زودی بسیار بالا می رود. من خیلی
به رشد صنعت گردشگری در آینده
تزییک، خوش بین هستم.»

ایرینی ابی همیشه بر محیط امن و
شخصی و امکان کنترل گردشگر بر
محیطش تأکید و در این باره تبلیغ
کرده است؛ مثلاً داشتن آشپزخانه به
دریای صبحانه خوردن در رستوران
هتل یکی از این امکانات است که
در زمان آیدمی، طرفداران بیشتری
هم پیدا کرده است. از طرفی در
دوره جدید این شرکت گواهینامه
تیمیز افروشد (GWAH Certificate)
هم برای اقامتگاه های زیر نظرش
صادر می کند. تا آخر ماه آگوست،
بسیار میلیون اقامتگاه گواهینامه
در دریافت کرده اند. از جمله قوانین
مدنظر در این گواهی، این است که

دست‌کم ۴۵ دقیقه زمان برای تمیز کردن هراتاق اختصاص داده شود. ۷۲ ساعت بین دو روز اتاق فاصله باشد.

طبق نظراین کارشناسان مردم فعلا ترجیح می‌دهند با خانواده و دوستان و گروه‌های کوچک به نقاط خلوت بروی سفر کنند. کولب اینکه تقریباً ۲۰ درصد تقاضاهای سفر در روزهای آخر هفته با مقاصد کم‌تر توریستی و خلوت و دور افتاده اختصاص دارد و مهم‌تر اینکه مدت زمانی با اقامت هم در آنجا بیشتر شده و حتی به میانهین چهار شب اقامت رسیده است.

«با اجازه دادن آژانس‌تانتان به واسطه اربانی‌ایی به گردشگران، بیشتر پول درمی‌آورید؛ بنابراین چه لزومی دارد که به محلی‌ها خانه اجازه دهید؟»

دیوید واکشوس (David Wachsmus) استاد دانشکده شهرسازی دانشگاه مکیل مونترآل، اما از نحوه کار این کمیته انتقادی می‌کند و معتقد است که بیشتر اقامت برپا شده به این وسیله به مرور بالا می‌رود. منتقدان پیشتری هم هستند که می‌گویند سبک زندگی سفر که به وسیله اربانی‌ایی و شرکت‌های دیگر گسترش پیدا کرده و اشتراک‌زدگی انبوه را هم به نقاط

کمتر گردشگر پذیر می برد.
اما ماجرای بعدی، هزینه های زیاد
پاک سازی است. در ۹۳، ستامهریک
گردشگر در توییتش نوشت: «یک
قامتگاه ازران در ایرانی برای پیدا
کردم؛ شبی ۵۲ دلار با هزینه پاک سازی
۱۲۵ دلار» و البته انتقادهایی از این
دست بساز بیاز شده است.
گردشگران در آلیکیشن های رزرو
اقامتگاه رزرو می کنند و وقتی به مراحل
بعدی رزرو می روند، می بینند که
هزینه های بیشتری برای تمیزکردن از
آن ها گرفته می شود. هزینه خدمات
از صفر تا ۲۵ دلار به طور معمول
بود، حالا به ۴۵ دلار و بیشتر هم
رسیده است؛ حتی گاهی مالیات بر
ارزش افزوده هم از خدمات گرفته
می شود!
با همه این ها، نماند چسکی در
این گزارش تا تأکید می کند که معتقد
است گردشگری حداقل تا مدت ها به
وضعیتی که قبل از ژانویه ۲۰۲۰ داشت،
بر نمی گردد. شهربانی مانند لاس وگاس
و دوبلین قوانین متفاوتی گذاشته اند.
آن ها مردم را به اجاره بلندمدت تشویق
می کنند؛ چرا که نمی خواهند بعد از تمام
شدن این پدیده با معضل گرانی اجاره ها
روبه رو شوند.

دیدبان گردشگری

خواهرخواندگی میراث جهانی بازار تبریز و بازار استانبول



مدیر پایگاه میراث جهانی بازار تبریز از انتاج و پرتکل طراحی برای تنظیم خاوه‌ر خواندگی گفت: بازار تبریز و بازار استانبول هر دو از دیدگاه تاریخی و فرهنگی حاضر تعداد گردشگران این مجموعه میراث جهانی ۱۰ درصد سال‌های گذشته است.

به گزارش ایسنا، حسین اسماعیلی سنگری به‌یادآور به آنکه در راستای مرمت اضطراری پروژه‌هایی را تعریف کرده‌اند، گفت: ادامه مرمت اضطراری بازار شتریان (دوچه) را در دستور کار داریم، هرچند منتظر اضطراری این بخش از بازار استانبول گذشته نیز انتاج می‌شد، اما از آنجایی که انجام این مرمت‌ها مستلزم اختصاص بودجه است، از این رو هر زمان بودجه و اعتبارات اختصاص یابد مرمت‌ها ادامه می‌دهیم.

ادامه داد: اداسبک‌سازی طاق‌ها، ترمیم قسمت‌های فرسوده و بازسازی بخش‌های ریخته شده بازار دوچه، در دست اقدام، با توجه به وسعت این بازار هر دوره بخشی از آن مرمت و ترمیم و نظارت بر کار می‌شود.

بازار تبریز که با مشارکت بازارها در حال انجام است و دستور پروانه‌های مرمتی به صورتی مستقیم تحت نظارت پایگاه میراث جهانی قرار دیگر فعالیت‌های این روزهای پایگاه است.

تجربیات برآمدهی که چون هم درصدد تعریف پروتکل خواهرخواندگی بین تریلز و بازار استانیول میسریت و هم خواهرخواندگی آن طرف ادراککل میسریت و کدشگری از ادیانای شرقی، استاندارد و کنسولگری ترکیه در تریلز در حال پیگیری است. اگر این مهم محقق شود یک پیوسته بیش از گذشته از تجربیات کثیفی که برآمده استافنده کشید.

برگزاری تورهای گردشگری در کویر شهرستان آران و بیدگل منوط به اخذ مجوز و دریافت خدمات مسافرتی است. صنایع تفریحی، گردشگری و خدمات مسافرتی شهرستان آران و بیدگل اعلام کرد: در راستای ساماندهی وضعیت گردشگری کویر شهرستان آران و بیدگل و برگزاری تورهای گردشگری منوط به اخذ مجوز از دفاتر خدمات مسافرتی و بارعامی و پروتکل‌های بهداشتی است. بنابراین از فعالیت تورهای غیرمجاز گردشگری در کویر شهرستان و سیاره گردشگری شهرستان آران و بیدگل خودداری می‌شود.

سید حسین چاکردی بادی سوم مهرماه با
علام این مطلب گفت: ارائه هرگونه خدمات
تور تنها از سوی دفاتر خدمات مسافرتی
اداری مجوزبند «ب» مجاز است و باتوجه به
نبلیغات برخی تورهای سیاحتی، زبانی غیر
مجاز در فضای مجازی متأسفانه برخی افراد

بنای تاریخی تاج محل پس از شش ماه تعطیلی بارعایت پروتکل های بهداشتی و تا سقف میزبانی از پنج هزار نفر در روز (یک چهارم تعداد بازدیدکنندگان معمول) بازگشایی شد.

دروضعیت قرمز کرونا



بنای تاریخی تاج محل پس از شش ماه تعطیلی با رعایت پروتکل های بهداشتی و با تسابق میزانی از پنج هزار نفر در روز (یک چهارم تعداد بازدیدکنندگان معمول) بازگشایی شد.

روز گذشته در ۱۳ میلیارد نفر جمعیت، که کشور هند با ۱۳۷ میلیون نفر بالاتر از کرنا جان جهان از دست می دهد؛ با این

A group of people, including children and adults, are walking across a large sand dune. A camel is leading the group on the left side of the frame. The sky is blue with some light clouds. The people are dressed in casual clothing, and the camel is carrying a saddle and some gear.

که با عناوینی مثل تورهای طبیعت گردی و کوهنوردی، تور دانشجویی، گشت علمی و نظایر آن ها همراه است، اغلب بدون رعایت اصول حرفه‌ای تورگردانی و شؤونات اسلامی برگزار می‌شود. درواقع آن‌ها با حذف خدمات بیمه‌ای و راهنمای صلاحیت دار گردشگری با بهره‌گیری از مراکز اقامتی و پذیرایی

نظار گردشگری



فقط ۱۲ نفر از بازی‌د کنند. گردشگری مقام، اما مکان هتل و گردانندگان تورهای مسافرتی سرعتمدن کنند مقام گردشگری بازی‌ها و سفرهای بین‌المللی از سفر گرفته شدن فصل زمستان پیش از بهار به بهار سخت خواهد بود. این روزها فقط تعداد معدودی از گردشگران از اهرام بازی‌ها می‌کنند. این امر در پی حمله تاریخی اخیر به بازی‌ها، به ویژه بازی‌های



نویدکیا ز یادی باشخصیت است

از رد پیشنهاد سپاهان تا پشت پرده برکناری دایی در گفت‌وگو با علیرضا رحیمی

مهدی زارعی

نویسنده‌مهمان

نمی‌شود نامی از ورزش اصفهان آورد و به علیرضا رحیمی اشاره نکرد. مدیرکل ۱۳ساله تربیت بدنی استان که ریاست بلندمدت در فدراسیون هندبال و مدیرعاملی باشگاه‌های سپاهان و پرسپولیس را در کارنامه دارد، رحیمی

که پس از استعفا از ریاست فدراسیون هندبال کمتر در مجامع ورزشی و رسانه‌ای ظاهر شده، در این گفت‌وگو به نکات جالبی اشاره می‌کند، از رد پیشنهاد مدیرعاملی باشگاه سپاهان تا پشت پرده برکناری علی دایی از سرمربیگری تیم پرسپولیس؛ چندی پیش بود که پیشنهاد مدیریت باشگاه به من داده شد. اما شرایط کنونی باشگاه، با یک دهه قبل که من

مدیرعامل بودم کاملاً متفاوت است و تیم نیاز به تغییرات زیادی دارد. الان قرارداد هرکدام از فوتبالیست‌ها را که می‌بینیم، قراردادهای شش، هفت میلیارد تومانی دارند؛ در حالی که خیلی از این بازیکنان، اصلاً به کار سپاهان نمی‌آیند و سطحشان از این تیم پایین‌تر است. اگر من هم مدیرعامل تیم سپاهان بودم، نویدکیا را برای هدایت این تیم انتخاب می‌کردم. اما محرم

زیاده از حد باشخصیت است و این مسئله به مربیگری او ضربه می‌زند. به همین خاطر حتماً در کنار او، از یک کمک مربی بزرگ استفاده می‌کردم تا وزن نیمکت این تیم بالا رود. محرم نویدکیا در تمام بازی قبلی این تیم در لیگ قهرمانان آسیا (بازی با العین) در کنار زمین ایستاده بود؛ به طوری که بعد از بازی به او زنگ زدم و گفتم تو مربی تیم بودی یا چوب خشک؟ نباید این قدر

ا گزارش روز ا

حمایت با جوگیری اشتباه گرفته نشود!

در باب جو مثبت هواداری از محرم نویدکیا



متوجه شد که هواداران هیچ ناراحتی بابت نتایج به‌دست آمده ندارند و در مقابل با امیدواری زیاد به آینده این تیم نگاه می‌کنند.

این امیدواری به ویژه در بازی پایانی این تیم نمود بیشتری یافت، جایی

که تیم سپاهان موفق شد با نتیجه دو بریک از سد تیم السد قطر عبور کند. پیج‌های هواداری سپاهان پس از این بازی، به تقابل محرم با ژاوی پرداخته و با بزرگ‌نمایی روی این موضوع، تلاش کردند این پیروزی را به توانمندی فنی

اصفهان زیبا

* ورزش *

ساکت و باشخصیت در کنار زمین باشی.

*** برای برکناری دایی، فشار آوردند**

بعد از این که دایی، انتقاداتی از رئیس جمهور دولت تدبیر و امید کرد، تصمیم کنار گذاشتن او جدی شد. کمی بعد و تنها ده روز بعد از حضور من در پرسپولیس بود که وزیر وقت ورزش، مرا به محل کارش دعوت کرد و گفت: ما می‌خواهیم به هر شکل ممکن علی دایی را کنار بگذاریم و برای این کار به آدم قوی مثل شما احتیاج داریم. من هم در جواب گفتم: چرا الان این را می‌گویید و زمان دعوت از من برای همکاری، این را نگفتید؟ بعد از اینکه با کنار گذاشتن دایی مخالفت کردم، مرا تهدید کردند که به زودی از هیئت مدیره باشگاه کنار گذاشته خواهیم شد. من هم گفتم افتخار می‌کنم به این دلیل مرا کنار بگذارید. بعد از آن بود که از تیم کنارم گذاشتند و کمی بعد هم نوبت به برکناری دایی رسید.

*** ۱۵ فدراسیون بدون رئیس**

بهترین دورانی که در آن کار کرده ام، مربوط به زمان مهندس هاشمی طبا بود؛ ولی همواره با مسائل سلیقه‌ای و ضعف‌ها و بی‌برنامگی‌ها سروکار داشتم. مگر بحث بازنشستگی رؤسای فدراسیون‌ها مطرح نشد؟ من اولین کسی بودم که بعد از چنین بحثی استعفا دادم، اما آیا این قانون برای همه اجرا شد؟ خیر. چون همه چیز بر مبنای سلیقه است. همین حالا شما شرایط کنونی ورزش ما را با سایر کشورهای دنیا مقایسه کنید. در کجای دنیا، یک فدراسیون، یک روز بدون رئیس کار می‌کند؟ آن وقت ۱۵ فدراسیون ما به صورت هم‌زمان رئیس ندارند و با سرپرست اداره می‌شوند؛ اما اتفاقی نمی‌افتد و انتخاباتی هم برگزار نمی‌شود.

*** سیر قهقریای ورزش**

همین که ما در چهار دهه اخیر،

نویدکیا نسبت بدهند. این در حالی بود که تیم السد قطر صعودش به مرحله حذفی را قطعی کرده بود و ژاوی ترکیب دوم تیمش را میدان فرستاده بود، البته از نمایش خوب یاران محرم و بازی روان آن‌ها در این دیدار نمی‌توان گذشت؛ اما این مسابقه را هم نمی‌توان ملاک فنی تیم محرم دانست و آن را ملاکی برای تیم آماده‌ای که او مهیا کرده، قلمداد کرد. محرم در واقع فرصت چندانی برای آماده‌سازی این تیم نداشت و تأثیر عمده او روی تیم، از لحاظ روحی و روانی بوده است. جدا از هواداران سپاهان که این روزها به بزرگ‌نمایی سرمربی تیم سپاهان پرداخته‌اند، کاشناسان و برخی اهالی رسانه نیز یزگردی احتیاطی و چاشنی حمایتی زیاد در پیش گرفته‌اند و ترجیح می‌دهند به جای بیان



ا ورزش اصفهان ا

تقدیر فدراسیون جهانی کاراته از مسابقات ساحلی اصفهان

انتونیو اسپیونز، رئیس فدراسیون جهانی کاراته با ارسال پیامی به فدراسیون کاراته ایران از برگزاری مسابقات ساحلی و ویننار آموزشی در کشورمان قدردانی کرد.

در بخشی از پیام رئیس فدراسیون جهانی به حسن طباطبایی، رئیس فدراسیون کاراته ایران آمده است: «از اطلاعاتی که با خرسندی و قدردانی دریافت شد بسیار سپاسگزارم، مايلم به شما به خاطر تلاش‌تان و موفقیتی که در برگزاری مسابقات ساحلی و ویننار آموزشی کسب کردید تبریک بگویم و امیدوارم همچنان این تلاش سخت‌کوشانه را ادامه دهید.»

لزام به یادآوری است که اولین دوره مسابقات کاتای ساحلی به مدت چهار روز در اصفهان برگزار شد. در این رقابت‌ها که نخستین مسابقات کاراته پس از شیوع ویروس کرونا بود، ۴۶۲ رزمی‌کار کنترلی و غیرکنترلی شرکت داشتند که ۳۰۳ نفر در بخش بانوان و ۱۵۹ نفر در بخش آقایان به رقابت پرداختند.

ا اخبار روز ا

برنامه کامل یک هشتم نهایی

لیگ قهرمانان



در نهایت تکلیف هشت تیم صعودکننده به دور حذفی لیگ قهرمانان آسیا در منطقه غرب مشخص شد و از شنبه بازی‌های این مرحله از رقابت‌ها پیگیری می‌شود. بر این اساس استقلال باید شنبه با یاختاکورازبکستان دیدار کند که به خاطر کنار گذاشته شدن الهلال سرگروه شد. پرسپولیس نیز روز یکشنبه باید به دیدار السد قطر برود که در بازی آخر خود به سپاهان باخت.

*** برنامه کامل یک هشتم نهایی در غرب**

*** شنبه ۵ مهر**

*** الاهلی عربستان – شهاب الاهلی امارات**

*** یاختاکورازبکستان – استقلال ایران**

*** یکشنبه ۶ مهر**

*** پرسپولیس ایران – السد قطر**

*** النصر عربستان – التعاون عربستان**

برنده دیدار پرسپولیس و السد در مرحله بعدی برنده دیدار یاختاکور و استقلال رومیه می‌شود و باید دید برای اولین بار در تاریخ شاهد داری ایران در لیگ قهرمانان آسیا خواهیم بود یا خیر. پرسپولیس و استقلال در صورت برتری مقابل حریفانشان در مرحله نیمه نهایی با هم روبه‌رو می‌شوند. / **ایسنا**

پایان یک عصر؟

جایزه‌ای بدون مسی و رونالدو

با انتشار فهرست سه نفره نامزدهای دریافت جایزه بهترین بازیکن مرد سال یوفا نام لیونل مسی و کریستیانو رونالدو برای اولین بار در ده سال اخیر در این فهرست سه نفره دیده نمی‌شد. در فهرستی که توسط یوفا برای دریافت جایزه بهترین بازیکن مرد سال معرفی شده سه نفر اول عبارتند از زاریرت لواندوفکسی، مانوئل نویر و کوین دی بروین. در فهرست معرفی شده از طرف یوفا مسی به همراه نیمار در رتبه چهارم قرار دارد. کیلیان امپابه ششم است و توماس مولر در رتبه هفتم ایستاده است. تیاگو آلکانترارا و باشوا کیمیش هم رتبه‌های هشت و نهم را به خود اختصاص داده‌اند و کریستیانو رونالدو در جایگاه دهم ایستاده است. این فهرست با رأی سرمربی‌های همه تیم‌های چمپیونزلیگ و لیگ اروپا و همچنین ۵۵ روزنامه نگار که هر یک از آن‌ها از یکی از کشورهای عضو یوفا بوده انتخاب شده است. اما اینکه بعد از ده سال برای اولین نام مسی و رونالدو در فهرست سه نفره این جایزه قرار ندارد، بازتاب‌های زیادی در شبکه‌های اجتماعی داشته است. بخش عمده‌ای از این واکنش‌ها همان طور که انتظار می‌رفت از سوی هواداران افراطی مسی و رونالدو ابراز شده است. هوادارانی که حتی از این فرصت برای کری خوانی به نفع ستاره محبوبشان استفاده کرده‌اند. هواداران رونالدو با توجه به اینکه او با یوونتوس قهرمان سری آ شده و مسی امسال هیچ افتخاری به دست نیاورده به این موضوع واکنش نشان دادند که می‌توانند عدم حضور مسی را درک کنند؛ ولی چارونالدو نباید در فهرست سه نفره جاداشته باشد.

خدا حافظی ستاره باسک با مونبخ؛ آدیوس خاوی!

چند روز پیش بود که کارل هاینس رومینگه با انتشار پستی به شکل رسمی اعلام کرد که خاوی مارتینز، ستاره اسپانیایی بایرن مونیخ بعد از گذراندن چند فصل فوق‌العاده در این تیم بالاخره از جمع آن‌ها خواهد شد. خاوی مارتینز احتمالاً طی روزهای آینده راهی تیم سابق خود یعنی اتلتیکو بلبائو خواهد شد؛ اما او در دیدار سوپر جام اروپا مقابل سویا آخرین بازی خود را برای بایرن مونیخ انجام داد. در حالی که تصور می‌شد با توجه به قطعی بودن جدایی هافبک اسپانیایی او در لیست بایرن مونیخ برای بازی برابر سوپرفایر انگیرد اما هانسی فلیک او را برای این بازی دعوت کرد و حتی مورد استفاده هم قرار داد. این بازیکن که در دقیقه ۹۹ به جای لوکاس هرناندز وارد زمین شد، تنها پس از پنج دقیقه موفق شد گل دوم بایرن مونیخ را به ثمر برساند. این گل مارتینز یک پایان فوق‌العاده برای او در بایرن مونیخ بود؛ زیرا توانست در آخرین مسابقه خود برای این تیم گل قهرمانی آن‌ها در سوپر جام اروپا را به ثمر برساند. نکته جالب دیگر این که خاوی مارتینز به عنوان بازیکن تعویضی در سوپر جام ۲۰۱۳ با گلزنی در دقیقه ۱۰۲ بر ۲ شکست ۲ بر ۱ برابر چلسی را به تساوی رساند تا بایرن مونیخ در ضربات پنالتی قهرمان شوند، این بار هم مانند هفت سال پیش به بازی آمد تا ناجی بایرن مونیخ باشد.

ویتامین D و کاهش خطر سرطان (۲)



* ویتامین D و کاهش خطر سرطان سینه

در مطالعات همه‌گیرشناسی مربوط به ارتباط بین ویتامین D و خطر سرطان سینه، نتایج متناقضی به‌دست آمده است. گرچه چند مطالعه به‌عمل آمده حاکی از آن است که بین مصرف ویتامین D و خطر سرطان سینه رابطه معکوسی وجود دارد، اما در مطالعات دیگر هیچ ارتباط یا حتی ارتباط مثبتی مشاهده نشده است (یعنی اینکه افرادی که مقدار بیشتری ویتامین D مصرف می‌کردند با بالاتر بودن خطر این سرطان مواجه بودند). در یک تحلیل جامع از ۶۶ مطالعه که در آن‌ها رابطه بین مصرف ویتامین D و خطر سرطان سینه بررسی شده بود، هیچ رابطه‌ای به‌دست نیامد؛ اما در بیشتر زنانی که در این مطالعات شرکت داشتند میزان مصرف ویتامین D نسبتاً پایین بود و هنگامی که تحلیل به زنانی محدود شد که بیشترین مقدار ویتامین D را مصرف می‌کردند (بیشتر از ۱۰µg یا ۴۰۰IU در روز)، خطر سرطان سینه در آن‌ها کمتر از زنانی بود که کمترین مقدار ویتامین D را مصرف می‌کردند (معمولاً کمتر از ۱µg یا ۵۰IU در روز).

* ویتامین D و خطر سرطان پروستات

برخی مطالعات همبستگی جغرافیایی حاکی از آن است که امکان دارد در مردانی که در معرض سطوح بالاتری از نور آفتاب قرار می‌گیرند، خطر سرطان پروستات کمتر باشد. گرچه تعدادی از مطالعات همه‌گیرشناسی حاکی از آن بوده که در مردان دارای سطوح بالاتر ویتامین D خطر سرطان پروستات افزایش می‌یابد، اما در بیشتر مطالعات به‌عمل آمده چنین ارتباطی مشاهده نشده است. در مطالعه‌ای نسبتاً وسیع در خصوص مردانی که یک تا هشت سال پس از نمونه‌برداری از خون آن‌ها به سرطان پروستات مبتلا شده بودند، بالاتر بودن سطح ویتامین D خون با کم‌تر شدن کلی خطر سرطان پروستات رابطه‌ای نداشت (درواقع، شواهدی به‌دست آمد که در مردان دارای سطوح بالاتر ویتامین D خطر بیماری تهاجمی افزایش می‌یابد.

* ویتامین D و خطر سرطان لوزالمعده

شواهد مربوط به رابطه بین ویتامین D و خطر سرطان لوزالمعده دارای تناقض است. در مطالعه‌ای درباره بیش از ۱۲۰۰۰۰ مرد و زن شرکت‌کننده در بررسی پیگیری وضعیت افراد حرفه‌ای دست‌اندرکار امور بهداشت و مطالعه بهداشت پرستاران، مشخص شد در شرکت‌کنندگانی که ویتامین D بیشتری مصرف می‌کردند، در مقایسه با کسانی که کمترین میزان ویتامین D را دریافت می‌کردند، خطر سرطان لوزالمعده به‌طور پیش‌رونده‌ای کاهش می‌یافت. برآوردهای مصرف ویتامین D براساس اطلاعات مفصلی بود که درباره غذاهای مصرفی از طریق کاربر پرسشنامه به‌دست می‌آمد. پس از خاتمه بررسی، وضعیت شرکت‌کنندگان را به مدت ۱۶ سال از نظر ابتلا به سرطان لوزالمعده پیگیری کردند و ۳۶۵ مورد از این سرطان شناسایی شد.

* ویتامین D و سرطان های نادر

در یک تلاش مشترک و گسترده، داده‌های حاصل از ۱۰ مطالعه هم‌گروهی آینده‌نگری تحلیل شد که برای بررسی این امر انجام شده بود: آیا سطح ویتامین D خون با هفت سرطان نادر ارتباط دارد؟ یک بررسی اطلاعاتی را درباره سطح ویتامین D خون و موارد بروز سرطان‌های نادر در زیرمجموعه‌ای دربرمی‌گرفت که شامل بیش از ۱۲۰۰۰۰ مرد و زن بود. در این پروژه، محققان شرکت‌کنندگان را برحسب تاریخ فصل نمونه‌برداری از خون با هم تطبیق دادند و از دیگر شیوه‌های آماری برای تنظیم (تصحیح) تغییرات فصلی در سطح ویتامین D خون استفاده کردند.

پس از ادغام داده‌های حاصل از مطالعات مختلف، هیچ رابطه کلی بین سطح ویتامین D و خطر لنفوم غیرهوجکین یا سرطان‌های لایه درونی رحم، مری، معده، کلیه یا تخمدان به‌دست نیامد. همان‌طور که در پرسش ۱۰ توضیح داده شد، افزایش خطر سرطان پروستات به کسانی مربوط بود که بالاترین سطح ویتامین D خون (بیشتر از ۱۰nmol /L یا ۴۰ng/mL) را داشتند.

*** چگونه می‌توان از نور آفتاب برای سنتز ویتامین D استفاده کرد و خطر سرطان پوست را به حداقل رساند؟**
گرچه با خوردن مواد غذایی مقداری ویتامین D به بدن می‌رسد، اما بیشترین قسمت ویتامین D موجود در بدن پس از قرار گرفتن در معرض نور آفتاب تولید می‌شود. با وجود فواید شناخته شده ویتامین D و فواید بالقوه آن، خطر سرطان با افزایش مدت قرار گرفتن در معرض نور آفتاب بیشتر می‌شود. در کل، بیشتر کارشناسان اعتقاد دارند هنگامی که سطح UV متوسط یا بیشتر از میزان متوسط است، حفاظت از پوست باید ادامه یابد. برخی محققان اظهار کرده‌اند که اگر مردم هر روز برای مدتی کوتاه در معرض UV قرار گیرند، تضمین می‌شود بدن آن‌ها ویتامین D کافی را تولید خواهد کرد؛ اما امکان دارد تعداد زیادی از متغیرها (مانند رنگ پوست، عرض جغرافیایی و فصل سال) بر تولید ویتامین D تأثیر بگذارد و چنین توصیه‌هایی بحث برانگیز بوده است. کارشناسان دیگر مصرف مکمل‌های دارای ویتامین D را توصیه می‌کنند تا از بروز مشکل افزایش خطر سرطان پوست اجتناب شود.

نقیشه حیدرزاده دبیر کمیته آموزش و پژوهش مکسا

مهم‌ان زیبا

* سلامت *



مختلف ممکن است از سایر بیماری‌های تنفسی دستگاه تنفس قابل تشخیص نباشد. اشکال بیماری متفاوت بوده و از طیفی از نشانه‌های تنفسی تا نشانه‌های گوارشی متفاوت است. اهمیت بیماری در سرعت انتشار همه‌گیری، وسعت و تعداد مبتلایان و شدت عوارض آن است.

* علائم

ناخوشی ناشی از آنفولانزای تواند از حالت خفیف تا بسیار شدید متغیر باشد. علائم بیماری شامل: تب معمولاً ناگهانی و شدید (تب بالاتر از ۳۷٫۸ درجه دهانی)، سرفه، ناراحتی گلو، عطسه، آبریزش یا گرفتگی بینی، درد بدن، سردرد، لرز، خستگی

و در مواردی استغراق و اسهال است. البته در بعضی موارد، تعدادی از بیماران فاقد تب هستند. بیماری اگر عارضه‌ای نداشته باشد، بهبودی به سرعت ایجاد می‌شود، اما بسیاری از بیماران کاهش

ویروس های آنفولانزا به‌طور عمده از طریق هوا و به‌وسیله قطرات ریز آلوده ایجاد شده و یا سرفه یا صحبت کردن گسترش پیدا می‌کنند.

سال شانزدهم * شماره ۳۸۵ * شنبه ۵ مهر ۱۳۹۹

۱۰

گام‌های پیشگیری از آنفولانزا

راه‌های ابتلا و انتقال بیماری کدام‌اند؟

کلیدهای برق وغیره به عمل آید.

✱ زباله‌ها، به‌خصوص زباله‌های عفونی مثل دستمال کاغذی‌های مصرف‌شده در ظرف زباله دردار پدالی به‌طریقه بهداشتی دفع شوند.

✱ در محل زندگی و کار، تهویه هوایی مناسب برقرار شود.

✱ تجمع افراد در محیط‌های سرپوشیده در صورتی که همراه با ورود ویروس یا فرد بیمار به آن محل باشد، امکان بروز همه‌گیری و بیمارشدن سایر افراد را افزایش می‌دهد؛ بنابراین باید از تجمع در چنین مکان‌هایی خودداری شود.

✱ دریافت واکسن آنفولانزای انسانی فصلی، سالیانه در گروه‌های پرخطر (در معرض خطر) و در معرض تماس توصیه می‌شود.

✱ **راهنمای خودمراقبتی بیماران**
✱ تغذیه مناسب و کافی در نظر گرفته شود.
✱ به استراحت و خواب کافی توجه شود.
✱ کاهش و قطع مصرف سیگار، الکل و سایر مواد دخانی از جمله قلیان جدی گرفته‌شود.
✱ مراجعه‌فوری به پزشک در صورت بروز علائم بیماری یا احساس ناخوشی فراموش نشود.

زمان ایدئال واکسیناسیون از شهریور تا نیمه مهرماه است. به‌طور متوسط حدود دو هفته طول می‌کشد تا ایمنی پس از واکسیناسیون در بدن فرد حاصل شود. واکسن برای گروه‌های در معرض خطر (که ابتلا به آنفولانزا برای آن‌ها خطرناک بوده و با عواقب سنگین‌تری همراه است) و گروه‌های در معرض تماس (که به دلیل مشاغل خاص، بیشتر در معرض ابتلا به بیماری قرار دارند) تجویز می‌شود.

* توصیه‌های خودمراقبتی

✱ دهان و بینی در هنگام سرفه و عطسه با دستمال کاغذی پوشانده شود.

✱ دست‌ها مرتب با آب و صابون شسته شود.

✱ با افراد بیمار، تماس نزدیک (از جمله روبوسی، دست دادن و درآغوش گرفتن) نباشد و به اندازه یک متر فاصله از آن‌ها حفظ شود.

✱ از تماس دست‌ها با چشم‌ها، بینی و دهان اجتناب شود.

✱ بیمار درحدامکان در منزل از سایر افراد جداسازی شود.

✱ ضدعفونی و گندزدایی دائم سطوح، به‌ویژه سطوح عمومی منزل از قبیل دستگیره‌درها، سرویس بهداشتی و حمام، اسباب‌بازی کودکان، کلید آسانسور،

می‌کنند(انتقال مستقیم). این ریزقطرات می‌توانند به دهان یا بینی سایر افرادی که در نزدیکی فرد مبتلا قرار دارند، منتقل شوند. راه‌های دیگر انتشار و انتقال بیماری به افراد، شامل لمس کردن اشیایی که به ویروس آنفولانزا آلوده شده‌اند و به دنبال آن تماس دست آلوده با دهان، چشم و بینی است(انتقال غیرمستقیم). همچنین تماس با حیوانات و به‌خصوص پرندگان آلوده یا بیمار یا تماس با لاشه حیوانات آلوده باعث انتقال بیماری به انسان می‌شود. مدت زمان زنده ماندن ویروس در محیط، متغیر بوده و معمولاً بین ۴ تا ۲۲ ساعت روی سطوح زنده می‌ماند(بسته به مناسب بودن شرایط محیطی).

این ویروس در محیط آبی مناسب تا ۳۰ روز و در فضولات و کود آلوده تا سه ماه زنده می‌ماند. افراد مبتلا به آنفولانزا

می‌توانند به‌وسیله ترشح ویروس از یک روز قبل از شروع ناخوشی تا پنج الی هفت روز بعد از بیماری، سایر افراد را آلوده کنند. کودکان و سایر افراد آلوده و بیمار که سیستم ایمنی آن‌ها ضعیف است، می‌توانند ویروس را به مدت بیشتری ترشح کنند و تا بعد از گذشت پنج تا هفت روز از شروع بیماری، آلوده‌کننده باشند.

این زمان در کودکان بین ۱۴ تا ۲۱ روز طول می‌کشد. ویروس‌های آنفولانزا به‌طور عمده از طریق هوا و به‌وسیله قطرات ریز آلوده ایجاد شده و یا سرفه یا صحبت‌کردن گسترش پیدا

۱ دانستی ۱

چگونگی درمان پیچ خوردگی مچ پا

طبابت‌های خانگی درمان را به تعویق می‌اندازد



حین راه رفتن شده باشد، باید به پزشک مراجعه‌کنند تا مورد بررسی‌های بیشتری قرار گیرد؛ همچنین در افراد با سنین بالا و شرح حال پیچ خوردگی به دلیل آسیب استخوانی بیشتر، مراجعه به پزشک لازم است.

در موارد ناپایداری مچ پا، به‌خصوص در ورزشکاران درمان جراحی ترمیم رباط یکی از گزینه‌های درمانی است.

از علل ایجاد پیچ خوردگی مچ پا می‌توان به ضربات وارد شده به مچ پا هنگام تصادف با وسایل نقلیه و صدمات ورزشی به‌خصوص در ورزش‌هایی مثل فوتبال، هندبال و بسکتبال و والیبال اشاره کرد.

در بعضی افراد با اختلال شلی لیگامان (ligament laxity) این مشکل بیشتر رخ می‌دهد. در این افراد به صورت مادرزادی رباط‌ها استحکام کمتری دارند و در ضربات یا انرژئی کمتری نیز دچار آسیب می‌شوند.

در آسیب‌های مچ پا اگر بیمار دچار درد در ناحیه قوزک خارجی و داخلی و محدودیت حرکات مچ پا و عدم توانایی در وزن‌گذاری

پیچ خوردگی مچ پا به آسیب دیدگی رباط‌های نگه‌دارنده مفصل مچ پا گفته می‌شود که بیشتر مواقع همراه با درد و تورم و اختلال در راه رفتن است. در این زمینه دکتر احسان گلکار، جراح ارتوپد و متخصص بیماری‌های استخوان و مفصل، توضیحات لازم را ارائه می‌دهد:

پیچ خوردگی مچ پا به صورت حاد و مزمن در راه رفتن اختلال ایجاد می‌کند که در هر دو مورد مراجعه به پزشک لازم است. در موارد حاد، احتمال آسیب استخوانی یا غضروفی به همراه آسیب رباط‌ها وجود دارد که نیاز به بررسی بیشتر دارد و راهکار درمانی باید مد نظر باشد. در موارد مزمن، به دلیل احتمال ناپایداری مفصل مچ و پیچ خوردگی‌های مکرر، بیمار باید توسط پزشک معاینه شود.

۱ تندرستی ۱

چای چاق‌کننده است

این اختلال غیرمستقیم بروز می‌کند



چاقی بیش از حد می‌شود.

✱ برای صرف چای و قهوه از شکر استفاده نکنید، یا شکر کمی مصرف کنید و بیشتر از قندهای طبیعی(عسل، توت خشک، کشمش یا خرما با توجه به تعداد آن‌ها) استفاده کنید.

✱ چای با تداخل در جذب آهن مواد غذایی، منجر به کم‌خونی به‌خصوص در خانم‌ها

و پیاده‌روی نکردن روی زمین‌های غیر مسطح و استراحت حین پیاده‌روی‌های طولانی مدت اشاره کرد.

* توصیه

توصیه من به تمام افراد، توجه به نکاتی است که از پیچ خوردگی مچ پا جلوگیری می‌کند و در صورت ابتلا، مراجعه به متخصصین و عدم مداوا به صورت خانگی و به‌دست افراد غیر کارشناس است؛ چرا که درصدی از بیماران عارضه‌دار مراجعه‌کننده، شرح حال اقدامات غیر علمی و غیراصولی را ذکر می‌کنند که با این رویه منجر به عارضه، علاوه بر پیچ خوردگی مچ پا شده‌اند. در واقع چنین افرادی، درمان بیماری خود را هم سخت‌تر می‌کنند و هم به تعویق می‌انازند.

شکستگی به برنامه درمانی افزوده می‌شود. روش‌های جراحی بر اساس نوع آسیب، شامل جراحی باز تا جراحی آرتروسکوپی است.

بازتوانی توسط کارشناسان بازنوانی از دیگر گزینه‌های درمان است که با توجه به شرایط بیمار تجویز می‌شود؛ اما در صورت بی‌توجهی به درمان این بیماران درد مزمن مچ پا به همراه اختلال در راه رفتن و پیچ‌خوردگی‌های مکرر مچ پا ایجاد می‌شود؛ در ضمن مدیریت درد و اصلاح راه‌رفت دشوارتر می‌شود و در مواردی که همراه با شکستگی باشد و درمان نشود، درمان‌های تهاجمی‌تری از جمله جراحی باز به بیمار تحمیل می‌شود. از جمله اقداماتی که از پیچ خوردگی مچ پا جلوگیری می‌کند، می‌توان به استفاده از گچش مناسب حین پیاده‌روی و ورزش

رسانه ها در قرنطینه هم آنلاین بودند

اهالی مطبوعات از تجربه دورکاری می گویند

ایلامیعی خبرنگار

کرونا معادله زندگی آدم ها را برهم زد و باعث شد آن هاسبک وسایق جدیدی برای ادامه زندگی خود انتخاب کنند؛ زندگی با کرونا و همراهی کردن این ویروس مهلک و افسارگریخته که اکنون حدود ۵ ماه از شیوع آن در ایران می گذرد. از همان ابتدایی که سروکله این ویروس چینی پیدا شد، بسیاری از مشاغل و کسب وکارها رکود و ضرر و زیان بسیاری را متحمل شدند و برخی نیز ترجیح دادند برای مدتی آن کسب وکار خود را تعطیل کنند. در این میان، اما خبرنگارها و روزنامه نگارها و سایر اهالی رسانه از جمله کسانی بودند که از همان ابتدای شیوع بیماری کووید ۱۹ بیکار نشستند و به تولید محتوای مختلف در این باره پرداختند؛ برخی پایه میدان گذاشتند و با مراجعه به مراکز و بیمارستان هایی که منبع اصلی آلودگی به شمار می آمد به تهیه گزارش میدانی پرداختند. کرونا، اما برخی از روزنامه نگارها را خانه نشین کرد و سبب شد تا آن ها به جای حضور در تحریریه ها به صورت دورکاری کارشان را ادامه دهند و تجربه جدیدی از روزنامه نگاری را تجربه کنند؛ تجربه ای که مهری مصور، سمیه مسرور و مینا عباسیان که هر سه از اهالی رسانه هستند، در گفت وگو با «اصفهان زیبا» از آن می گویند.

بعد از سال ها خبرنگاری، به تحریریه اخت پیدا کرده ام وانگار در محیط نباشم، حس نوشتن پیدا نمی کنم. این روزها دلم برای روزهای شلوغ تحریریه تنگ می شود

مصور با بیان اینکه شیوع ویروس کرونا بهانه ای بود تا خبرنگاران از تحریریه روزنامه ها فاصله بگیرند، می گوید: «به جای گرفتن گزارش میدانی در کوچه و خیابان، به کنج خانه هایشان تبعید شدند، البته تبعیدی که چندان بد هم نبود و خیلی ها با علاقه مندی زیاد به استقبال آن رفتند.» او ادامه می دهد: «در روزهایی که تازه سروکله کرونا پیدا شده بود، برخی خبرنگاران اصفهانی کمپینی برای مجاب کردن مسئولان رسانه ها برای دورکاری به راه انداختند؛ اما چون هنوز بحثی برای تعطیلی در کشور مطرح نبود، این خواسته چندان مورد توجه قرار نگرفت، اما به مرور این اتفاق رخ داد. در خبرگزاری ها که فعالیتشان برخط است، دورکاری چندان تأثیری بر کارشان نداشت و اهالی رسانه و خبرنگاران خبرگزاری ها متوجه شدند حضور فیزیکی چندان تأثیری بر کار آن ها نداشته و هر کجایی به اینترنت و سیستم دسترسی داشته باشند، کار خبری برای آن ها میسر خواهد بود، اما برای روزنامه ها اوضاع متفاوت بود و به غیر از طراحان و ویراستاران که ناچار به حضور فیزیکی بودند، خبرنگاران می توانستند مطالبشان را از خارج از تحریریه ارسال کنند تا مفهوم دورکاری به مطبوعات هم وارد شود.»
با این حال در روزهای کرونایی، برخی خبرنگاران ترجیح دادند با نادیده گرفتن خطرات احتمالی، با حضور در تحریریه به روال سابق کار کنند که من هم جزو این دسته محسوب می شوم. بعد از سال ها خبرنگاری، به تحریریه اخت پیدا کرده ام وانگار در محیط نباشم، حس نوشتن پیدا نمی کنم. این روزها دلم برای روزهای شلوغ تحریریه تنگ شده، روزهایی که نوشتن در همه مهه همکاران سخت بود و دلمان می خواست در سکوت کار کنیم، اما

حالا می فهمیم حضور همکاران و هیا هو ی رسانه ای چه نعمت بزرگی بوده است و قدرش را نمی دانستیم.»
به گفته او، موضوع مهم دیگری که این روزها بیشتر از همیشه نمایان شده، سختی کار اهالی رسانه است که چه وضعیت قرمز باشد و چه نارنجی و بنفش باید کارشان را انجام بدهند و بقیه مشاغل هم تعطیل باشند، آن ها باید کارشان را انجام بدهند، به ویژه همکاران شاغل در خبرگزاری ها و صداوسیما که در هر شرایطی ناچار به پیگیری و رصد اخبار بودند.

* خبرنگاری و روزنامه نگاری، شغل منطبق با کرونا

در همین باره سمیه مسرور، سرپرست خبرگزاری ایلنا نیز می گوید: «وقتی ویروس کرونا آمد و جهان را در محاق برد، بی شک شغلی که خیلی راحت و در کمترین زمان خود را با شرایط قرنطینه و دورکاری منطبق کرد، خبرنگاری و روزنامه نگاری بود. ما پیش تر یاد گرفته بودیم می شود ساعت ها پشت در اتاق مدیران معطل نماند و در عوض از پشت میزهایمان با یک خط تلفن، با مدیر مربوطه گفت وگو کرد. ما یاد گرفته بودیم برای بچه هایمان مادری کنیم و از پشت میز شخصی مان در خانه، صفحه های غیر تولیدی را ببندیم و حتی برای افزایش جذب مخاطب به من دادی تا بتوانم روز باری کسره و گزارش میدانی و یادداشت و مقاله

اصفهان زیبا

* رسانه *

تیتردار و تأثیرگذار تحویل دادیم. از همان نوع مطالبی که بعدها برای انتشارش به زمین و زمان پزداده اند.»

* قرنطینه مانع انتشار خبر نشد

به گفته مسرور، وقتی بیماری ناشناخته کرونا جهان را به کما ی قرنطینه برد، رسانه های آنلاین گوی سبقت را از همه ربودند و با وجود دورکاری نیروهایشان، هر لحظه و هر ساعت و هر روز اخبار روز را روی خروجی هایشان بارگذاری می کردند. حتی قرنطینه و تعطیلی های اجباری نتوانست فضای خبرنگاران و برخط را متوقف کند. نیروی کار این حوزه هم نیاز به آموزش و برنامه ریزی های بلندمدت و سردرگمی برای چگونگی اجرای کار نداشت. ما از قبل آماده بودیم، مثل مادری که بدون دیدن دوره مادری، این وظیفه مهم را به بهترین شکل انجام می دهد. مانند سربازی که دوره آموزش اش را گذرانده و بدون هیچ هراسی آماده انجام وظیفه است.

مینا عباسیان، خبرنگار اجتماعی نیز می گوید: «اگر بخواهم از مزایای دورکاری در منزل صحبت کنم مهم ترین مسئله در دوران شیوع کرونا این است که از خانه خارج نشده و ضمن رعایت پروتکل های بهداشتی برای حفظ سلامتی خود و خانواده، به ویژه افراد مسن، می توان تا حدود زیادی از خطر کرونا دور بود. علاوه بر این، دورکاری باعث می شود ضمن صرفه جویی در هزینه های رفت وآمد، در زمانمان هم صرفه جویی کنیم.»

* هزینه های دورکاری برای خبرنگاران بسیار است

او ادامه می دهد: «اما از جمله معایب بزرگ این روش هزینه های جانبی از جمله اینترنت و تلفن است. مسلما مدیران مسئول و سردبیران، تاب دیدن رخصان را ندارند و قادر به تأمین هزینه های حضورمان، در دفترهای رسانه ای شان نیستند، پس ما ندیم در خانه و از خط شخصی مان تماس گرفتیم و مصاحبه های جنجالی و

بنویسیم و صفحه مان را پر بارتر ببندیم.»

او ادامه می دهد: «ما ماه ها و سال ها پیش از آمدن کووید ۱۹ فهمیده بودیم که برخی از سربرسی ها، مسلمان مدیران مسئول و سردبیران، تاب دیدن رخصان را ندارند و قادر به تأمین هزینه های حضورمان، در دفترهای رسانه ای شان نیستند، پس ما ندیم در خانه و از خط شخصی مان تماس گرفتیم و مصاحبه های جنجالی و

من معتقدم کار باید در

محیط کار انجام شود و خانه محل استراحت و خانواده است. اما از این شرایط کرونا با تمام بدی های آن بابت فرصتی که به من داد تا توانمند تر شوم، قدر دان هستم



ا در حاشیه ا

از دورکاری نترسید

مزایای دورکاری برای اهالی مطبوعات چیست؟



در تحریریه ها نیز امکان پذیر است و نه تنها مشکلی برای انتشار و تولید محتوا به وجود نمی آید، بلکه در برخی از امور نیز سرعت کار اتفاقا افزایش پیدا می کند و چند برابر می شود؛ اتفاقات خوشایندی که همگی به مدد گسترش و رشد تکنولوژی و همچنین همه گیر شدن آن، برای اهالی مطبوعات به وجود آمده است و از سوی دیگر نیز باعث می شود تا بسیاری از هزینه های سنگین مثل مصرف بسیار انرژی و اینترنت و... نیز کمتر شود و بار مالی کمتری به روزنامه ها

ا دیدگاه مهمان ا

دلتنگ تحریریه نه

دلتگ حضور در میدانیم



لاله اصغرزاده

خبرنگار

این روزهای کرونایی تحریریه ها خالی تر و خلوت تر از هر زمان دیگری هستند و در آن ها ردیایی از جنب و جوش و تلاش برای ربودن سوژه های روز و بکرو پرداختن به آن ها قبل از اینکه رقیب به آن دست یابند و سوژه را از آن خود کنند، نیست.

هر چند مطبوعات و خبرگزاری های اصفهان، حالا چندین و چند سال است که به چنین تحریریه هایی تقریبا عادت کرده اند و مدیران مسئول و سردبیران برخی از این روزنامه ها و نشریه ها برای گریز از پرداخت حقوق و حق التحریر به خبرنگاران و روزنامه نگاران عطای حضور آن ها را به لقایشان بخشیده اند و ترجیح می دهند که صفحات خود را با عکس ها و محتواهای اینترنتی پر کنند و به قول یکی از همین سردبیران، روزنامه داری این روزها جای روزنامه نگاری را گرفته است، اما وضعیت کرونایی و جولان این ویروس مهارناشدنی معادلات جدیدی را برای مطبوعات و خبرگزاری ها به ویژه همان تعداد محدودی که در حوزه تولید محتوا فعال بودند و به عکس و خبرهای دریافتی بسنده نمی کردند، رقم زد و باعث شد تا بنا به صلحت و رعایت پروتکل های بهداشتی برخی از آن ها از تحریریه ها دور شوند و در خانه دورکاری کنند.

البته این نوع کارکردن برای خیلی از خبرنگارها موضوع جدیدی نبوده و نیست؛ چرا که بسیاری از آن ها در طول زندگی کاری و حرفه ای و بنا به مقتضیات روزنامه یا خبرگزاری که در آن کار می کنند، همواره مجبور به دورکاری بوده و حضور در نشست ها و جلسات خبری که خوشبختانه با شیوع کرونا برگزار ی آن ها لغو شده، تنها فعالیت خبری آن ها به شمار می آمده است.

بنابراین می توان گفت تجربه دورکاری برای خیلی از ما خبرنگاران و روزنامه نگاران تجربه نو و جدیدی نیست و تازگی ندارد و اتفاقا سال هاست که با آن آشنا و مأنوس هستیم.

اما به عنوان کسی که حدود شش سال است عنوان خبرنگار اجتماعی را به دوش می کشد و در این حوزه فعالیت می کند، باید اعتراف کنم که شاید دورکاری برای خبرنگارهای حوزه جامعه نه تنها شیرین و دلچسب نبوده و نخواهد بود که اتفاقا این رخداد بسیار ناگوار و تلخ است که هیچ موقع هم به امری عادی و روزمره تبدیل نمی شود؛ تلخ البته نه از آن بابت که حالا نزدیک به ۹ ماه است که یا در تحریریه روزنامه اصلا حضور نداریم و یا حضورمان آنقدر کم رنگ است که به چشم نمی آید و دردی را دوا نمی کند؛ چرا که کار خبرنگار اجتماعی نشست پشت میز و تلفن کردن به این و آن نیست.

گزارش نویسی اجتماعی که از آن به عنوان شاه بیت گزارش نویسی در متون روزنامه نگاری یاد می شود به این آسانی ها به دست نمی آید و به جد نیازمند حضور خبرنگار در میدان ها و مکان های مختلف و مشاهده عینی و همچنین گفت وگو با مردم در رابطه با مشکلات و دغدغه ها و دل نگرانی های آن هاست؛ هر چند از ابتدای شیوع کرونا تاکنون خبرنگاران و روزنامه نگاران این حوزه به تولید انواع و اقسام گزارش هایی پرداخته اند که در آن از درد و رنج مردم سخن به میان آورده اند، اما مشکل کار اینجاست که در طول این نه ماه تقریبا ۸۰ تا ۹۰ درصد اخبار و محتوای رسانه ای را کرونا و حواشی مربوط به آن تشکیل داده اند و در این میان چه سوژه ها و موضوعات مهمی که به دلیل درمتن قرارگرفتن اخبار ویروس کرونا در حاشیه قرار گرفتند و در لابه لای انبوه خبرها کم و به دست فراموشی سپرده شده اند.

از سوی دیگر، به دلیل رعایت پروتکل های بهداشتی و همچنین جلوگیری از ابتلای به بیماری کووید ۱۹ خیلی از خبرنگاران این حوزه دچار محدودیت های فراوانی شدند و حتی اجازه حضور در برخی از مکان ها و تهیه گزارش را ندارند. این موضوع دست وپای خبرنگارانی را که تا پیش از این عادت به پشت میزنشینی نداشتند و همواره در میدان های مختلف سرک می کشیدند و به دنبال سوژه های به روز و جذاب بودند بیشتر از هر زمان دیگری بسته است و حتی در حوزه کرونا نیز به آن ها اجازه فعالیت آن چنانی در زمان بحران را نمی دهند، زیرا بسیاری از استادان روزنامه نگاری و فعالان این حوزه معتقدند که حضور خبرنگاران و روزنامه نگاران در محل هایی که ممکن است خطر ابتلا به بیماری کووید ۱۹ را افزایش دهد، جایز نیست و آن ها نه تنها جان خود را به خطر می اندازند که اینگونه سلامتی دیگران را هم به خطر می اندازند.

همانطور که شاهدیم، از شیوع ویروس کرونا تاکنون خبرنگاران و روزنامه نگاران فعالی که در میدان های مختلف به منظور مخابره اخبار گوناگون و آگاه سازی جامعه حضور داشتند، جان خود را به خطر انداختند و به این بیماری مبتلا شدند. به خاطر همه این هاست که ما خبرنگاران اجتماعی لحظه زدن نمی کنیم تا افسران ویروس وحشی کشیده شود و با مهار آن دوباره بتوانیم به کف خیابان ها و محله ها برگردیم و با دیدی کنجکاوانه به صید سوژه بپردازیم و از مردم بگوییم.

روزنامه اصفهان زیرالژان رسمی شهرداری اصفهان است که ضمن تحلیل رویدادهای شهری، اقتصادی، فرهنگی، اجتماعی و سیاسی به اطلاع رسانی حرفه‌ای و به همه مخاطبان فارغ از دسته‌بندی هایماید است و بازتاب‌دیگاه‌های مختلف را رسالت خود می‌داند. مطالب مندرج در این روزنامه الزام‌دهنده رسمی شهرداری اصفهان نیست، بلکه در راستای تحقق شعار «دانش حق شهر و ندان است» به انتشار خبرها و گزارش‌های محلی و ملی می‌پردازد.

برای زندگی

صدمه دل بستگی و بازی درمانی مبتنی بر دل بستگی

دل بستگی کلمه ای است که برای توصیف ردوبدل کردن عشق، توجه و محبت بین کودک و مراقبان اصلی او به کار می رود؛ یعنی، سبک مراقبت و ابراز عشق افراد مهم زندگی کودک را به آن‌ها چطور است. هرچه دل بستگی ایمن تر باشد (یعنی عشق، محبت فیزیکی و توجه بیشتری برای کودک نشان داده شود)، برای کودک بهتر است. نیاز به دل بستگی ایمن، اساسی ترین نیاز کودک است و تقریباً هر جنبه دیگری از رشد انسان منوط به دل بستگی و صدمه به دل بستگی می شود.

در یکی از بدترین آزمایش‌هایی که تاکنون ابلاغ شده است، یکه از بدترین دیدگاه‌ها دربارهٔ اهمیت دل بستگی نشان داده می‌شود. فردریک کوم، سال ۱۹۲۲ میلادی، در شان مقدس دراماتورگی روم شد. در دوران تصدی او در سمت حاکم، بحث و گفت‌وگو ی شدیدی در این باره صورت گرفت که کدام زبان، زبان واقعی خداست؟ برای حل مسئله، فردریک دستور داده‌ها نواز در مه‌کودکی و به‌ای فرزند بگیرند و از احوط‌ها جسمی، به‌خوبی مراقبت شوند؛ اما هیچ‌کس نباید با آن‌ها صحبت کند یا مزاحمتی نیازهای اساسی‌شان (غذا، گرما، پوشاک و خواب)، با آن‌ها تعاملی بفرزند کند. فرضیه این بود که بدون هدایت بزرگ‌سالان، فرزندان به‌خوبی می‌توانند به‌خوبی به‌سر برسند، به «زبان خدا»، که در دنیای قبل تولد آن‌ها راننده بودند، به «زبان خدا» تبدیل می‌شوند. اما منظور هرگز پاسخی برای بحث آن زمان پیدا نکرد؛ زیرا با وجود اینکه همه نیازهای جسمی نوزادان را برطرف کرد، اما هر یک پس از گذری از دوران دشتن و هیچ‌کدامشان آق‌نقدزنده نماند تا بتواند چیزی بگوید (داستان‌های واقعی، امیتی، لاون، ۲۰۰۱). متأسفانه در آزمایش‌های واقعی مشابه نیز، نتایج مشابهی نشان داده شد. در اواخر سال ۱۹۶۰ در نیویورک، بیش از ۵۰ درصد نوزادانی که به بیمار خانه‌های کودکان می‌رفتند، قبل از اولین یا دومین تلاش، به علت نداشتن ارتباط عاطفی با مراقبان پرورشگاه درگذشتند (نرشتیان، ۲۰۰۱، ص ۲۵۶). نتایج مشابهی در تیمم خانه‌های رومانی مشاهده شد؛ جایی که کودکان ۱۴ تا ۱۸ ساله در روز به حال خود‌راه می‌شدند (شوگانی، ۱۹۹۸). بسیاری از بزرگان آق‌نقدزنده نوزادانی که هم‌زمانند تأخیرهای رشدی بسیاری داشتند که شامل اختلال‌های شناختی عاطفی بود. براساس این تحقیقات، عشق و دل بستگی به مراقبان اولیه برای کودکان بسیار مهم و حیاتی است. دو طبقه‌بندی اساسی برای دل بستگی وجود دارد: اولیه و ثانویه. دل بستگی‌های اولیه مربوط به والدین یا کسانی است که در نقش والدین عمل می‌کنند.

دل‌بستگی‌های ثانویه کودک هم شامل کسانی است که پدر و مادر و برادر و دوستان، معلمان است. دل‌بستگی به بزرگسالان و هم با کودکان دیگر شکل می‌گیرد، اگرچه بیشتر روابط کودک به کودک جزو دل‌بستگی‌های ثانویه است، اما همیشه اینگونه نیست. در برخی از محیط‌هایی که کودک خیلی ناایده گرفته می‌شود، منبع اصلی دل‌بستگی او واقعیت می‌کند و در واقع از سال‌ها کودک برایش مادری کرده است. گرچه روان‌شناسان تلاش می‌کنند وابستگی را به دو دسته اولیه و ثانویه تقسیم کنند، اما واقعیت این است که دل‌بستگی در چهارچوب دسته‌بندی نمی‌گنجد. هرچه فردی به کودک نزدیک‌تر و برایش مهم‌تر باشد، از نظر تأمین نیازهای نوزاد، دل‌بستگی او به عمیق‌تر است و صدمه شدیدی‌تر در دل‌بستگی ناشی از این پیوند خواهد بود. هنگامی که رابطه همه‌ی آسیب می‌بیند از این می‌رود. دل‌بستگی صدمه می‌برد. برای مثال، وابستگی تأسان‌باز می‌کند. کمتر کسی از آن اطلاع دارد، این است که سازمان بهداشتیستی کودکان آمریکا، در زمینه سلامت روان کودکانی که در دانشگاه‌ها نگهداری شده‌اند، در مقایسه با مراکز دیگری گزارش‌های سوءاستفاده جنسی از کودکان داشته‌اند، گزارش‌هایی به مراتب بدتر از این می‌کند. به عبارت دیگر، سوءاستفاده قرار گیرندولی در خانه باشند و عشق والدین را دریافت کنند. صدمه کمتر می‌بینند نسبت به وقتی که از خانه جدا باشند. مگر، این بدان معنا نیست که مطلقاً

بسیاری از افراد دشوار باشد. اما دلیل بسیار ساده‌ای دارد: جذب کردن کودک از خانه خود باعث ایجاد وقفه و صدمه شدیدی در دل بزرگسالی می‌شود و دل بستگی را تقویت می‌کند. هرچه هم که ایراد داشته باشد، نقش پررنگی در دل بستگی کودک دارد. اتفاقاتی مثل مرگ، بیماری جدی والدین و طلاق ممکن است برای کودکان صدمه دل بستگی داشته باشد. زیرا استقیمه با دل بستگی بین کودک و اولاد حمله می‌کند. عشق، محبت و توجه کودک از او گرفته شده و دو قسمت می‌شود. غالباً والدی که حضانت با او نیست کم و بیش بعد از مدتی فرزند خود را می‌کند و این، صدمه‌ای حتی بدتر و عمیق‌تر می‌کند. البته نه به آن معنا که کودک نمی‌داند و فراموش می‌کند. بلکه صدمه‌ای دل بستگی بهبود نیافته؛ فقط از آسیب دیدگی‌ها رخ بسیار عمیقی می‌شود که نیاز به زمان و توجه بیشتری برای بهبود دارد.

زندگی، بردگی آزادی

عکس روز



﴿ عکس از فاطمه صفری ﴾

|| گفتاورد ||

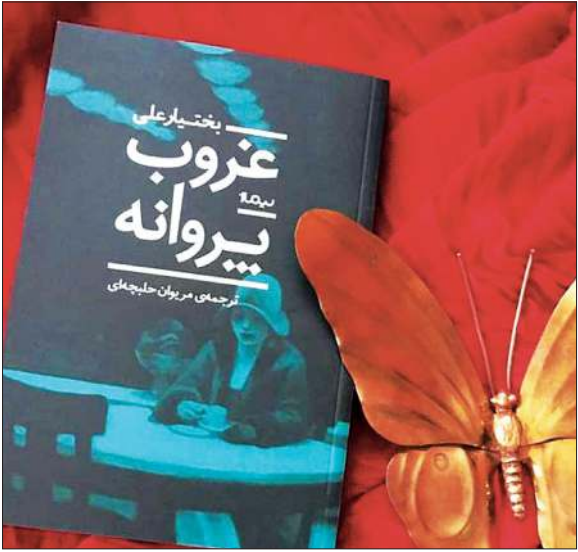
که انسان اسیر است زندگی برایش معنای عمیقی دارد. هیچ چیز همچون بردگی و اسارت به زندگی معنای دهد. هنگام انسان برای آزادی در پیکار بزرگی است. اما هیچ چیز هم مانند آزادی معنای زندگی را به مخاطره نمی‌اندازد. است که انسان شیدایی و سرگشتگی و آرزوی خودش را به خاطر معنی از دست می‌دهد.»

آخرین انار دنیا، بختیار علی، ترجمه آرش سنجابی

جدول

|| باهم بخوانیم ||

غروب پروانه خندان کوچولو



برمان، غروب پروانه، اثر دیگری از بختیار علی، نویسنده کرد است که پرکارترین و پرمشهورترین نویسنده کرد لقب گرفته است. او در سالهای دهه پنجاه و شصت و هفتاد میلادی به دنیا آمد و پیش از آنکه به نوشتن هاش چپ بپردازد، در سال ۱۹۶۵ در استان زنجان که در آن زمان در ایران بود، در سوره به به دنیا آمد.

بختیار علی یعنی «آخرین انار دنیا» و «مشید خان عموی» به سبک رئالیسم جادویی نوشته شده است. سبکی که نویسنده آوازه داده است دنیاها را متفاوت خلق کند.

راوی این رمان، خندان کوچولو، خواهر کوچک تر پروانه است. او در آغاز کتاب از یک غروب سرد و برفی در میان کوهستان های سرکش سخن می گوید. غروب تلخی که بعد از آن همه چیز تغییر کرد. غروبی که خندان کوچولو به آن

غروب پروانه می گوید. اما داستان این غروب که در آخر کتاب بیان می شود، به چند فصل قبل برمی گردد. راوی داستان راز عید قربان آغاز می کند. عیدی که در آن تعداد قربانی ها به حدی زیاد بود که شهر بوی خون می داد و چاله چوله های کوچه ها پر از خون بود.

شیرکو یکس، شاعر بزرگ کرد درباره
غروب پروانه چنین می‌گوید: «غروب
پروانه لبریزاست از فضا‌های جادویی
ناب و زبان شاعرانه بسیاریکر که نقطه
عطفی‌شان در ادبیات کرد. در این‌رمان،
عقسان نشانگر دنیای رؤیایی و سرشار
از اندیشه و الهی، انسانی خاص است که
بختیار علی را به بهترین شکل ممکن
به تصویر کشیده است.»

نام اثر: غروب پروانه، نویسنده:
بختیار علی، مترجم: مریوان
حلبچه‌ای، انتشارات نیماژ
منبع: سایت کافه بوک