

سراانه مصرف گوشت قرمز مردم طی ده سال از ۱۳ کیلوگرم به شش کیلوگرم رسیده است. قیمت گوشت قرمز نیز طی این بازه زمانی ۱۲ برابر افزایش قیمت داشته است. مصرف گوشت نقش مهمی در سلامت افراد دارد؛ ولی با افزایش قیمت این محصول پروتئینی حالا جزو پرهزینه ترین اقلام سید غذایی مصرف کنندگان شناخته می شود.

کاهش مصرف سرانه گوشت قرمز

قیمت این محصول پروتئینی طی ۱۰ سال ۱۲ برابر شده و سرانه مصرف به ۶ کیلوگرم تقلیل یافته است



میناایزدی خبرنگار

۵۰۰ تومان بوده است. در سال ۹۱ قیمت گوشت قرمز به هرکیلو ۲۵ هزار تومان و قیمت گوشت گاو به هر کیلو ۲۶هزار تومان رسید. در این سال مصرف سرانه گوشت مردم ۱۲ کیلوگرم بوده است. در سال ۹۲ مصرف سرانه گوشت قرمز مردم کاهش یافت و به ۱۱ کیلوگرم رسید. طی این سال قیمت هرکیلو

گوشت گوسفندی ۲۶هزار تومان و قیمت هر کیلو گوشت گاو ۲۷هزار تومان برآورد شده است. در سال ۹۳ مصرف سرانه گوشت مردم به ۱۰ کیلوگرم رسید و قیمت هر کیلو گوشت قرمز ۲۸ هزار تومان و قیمت هر کیلو گوشت گاو به ۲۸ هزار تومان تا ۳۰ هزار تومان افزایش یافت. طی سال ۹۴ مصرف سرانه گوشت قرمز مردم نسبت به سال ۹۳ افزایش یافت و به ۱۱ کیلوگرم رسید. در سال ۹۵ نیز مصرف سرانه گوشت قرمز مردم ۱۱ کیلوگرم برآورد شده است. در این سال قیمت هر کیلو گوشت گوسفند ۴۰ هزار تومان و قیمت هر کیلو گوشت گاو به ۳۸ هزار تومان رسید.

در سال ۹۶ اما شاهد کاهش سرانه مصرف گوشت قرمز مردم به ۱۰ کیلوگرم بودیم. قیمت هر کیلو گوشت گوسفند در این سال به ۴۱ هزار تومان و قیمت هر کیلو گوشت گاو به ۳۵ هزار تومان رسید.

* روند صعودی قیمت گوشت شدت گرفت

قیمت گوشت قرمز در سال ۹۷ روند صعودی به خود گرفت؛ تا جایی که قیمت هر کیلو گوشت گوسفند از ۴۱ هزار تومان در سال ۹۶ به طور ناگهانی به هر کیلو ۹۵ هزار تومان افزایش یافت. قیمت هر کیلو گوشت گاو نیز از ۳۵ هزار تومان در سال ۹۶ به

هر کیلو ۸۶ هزار تومان افزایش پیدا کرد. در این شرایط، سرانه مصرف گوشت قرمز مردم در سال ۹۷ به هشت کیلوگرم رسید. در سال ۹۸ بازم شاهد سیر صعودی قیمت گوشت قرمز بودیم. در این سال، قیمت هر کیلو گوشت گوسفند به ۱۱۵ هزار تومان و قیمت هر کیلو گوشت گاو به رقمی حدود ۹۰ هزار تا ۱۱۰ هزار تومان افزایش یافت. در این سال مصرف سرانه گوشت هشت کیلوگرم برآورد شده است.

در سال ۹۹ مصرف سرانه گوشت قرمز مردم به هفت کیلوگرم کاهش یافت. در این سال، قیمت هر کیلو گوشت گوسفند بین ۱۲۵ هزار تومان تا ۱۲۷ هزار تومان در نوسان بود. قیمت گوشت گاو نیز بین ۱۲۳ هزار تومان تا ۱۲۵ هزار تومان در نوسان بود.

در سال ۱۴۰۰ مصرف سرانه گوشت قرمز مردم کاهش یافته و به شش کیلوگرم رسیده است. در سال جاری قیمت هر کیلو گوشت گوسفند بین ۱۲۷ هزار تومان تا ۱۶۸ هزار تومان و قیمت هر کیلو گوشت گاو بین ۱۲۶ هزار تومان تا ۱۶۵ هزار تومان برآورد شده است.

* مؤلفه‌های تأثیرگذار بر قیمت گوشت قرمز

افزایش نرخ ارزی یکی از اصلی ترین دلایلی است که از سال ۹۷ به بعد

قیمت گوشت را صعودی کرد. قیمت نهاده‌های دامی افزایش پیدا کرد و تأثیرش را روی افزایش هزینه‌های تولید و بازار گوشت گذاشت. در این بین مزمنه‌هایی نیز درباره قاچاق دام به گوش می‌رسید. علی اصغر ملکی، رئیس اتحادیه گوشت گوسفندی، در یکی از مصاحبه‌هایش با رسانه‌ها به صراحت اعلام کرد: «افزایش نرخ

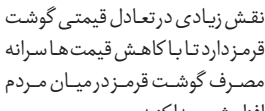
، ، ،

فعالان بازار می‌گویند قیمت نهاده‌ها نقش زیادی در تعادل قیمتی گوشت قرمز دارد تا با کاهش قیمت‌ها، سرانه مصرف گوشت قرمز در میان مردم افزایش پیدا کند



چندی پیش، سازمان جهانی خواربار و کشاورزی ملل متحد اطلاعاتی منتشر کرد که براساس آن، سرانه مصرف گوشت قرمز و سفید در جهان ۴۱ کیلوگرم است و ایرانیان از لحاظ مصرف گوشت در رتبه ۹۸ در بین ۱۹۶ کشور جهان قرار دارند؛ همچنین طبق این اطلاعات، سرانه مصرف سالانه فراورده‌های گوشتی برای هر فرد ایرانی حدود پنج کیلوگرم است؛ در حالی که این سرانه برای متوسط جهانی ۶ کیلوگرم است.

با وجود وعده‌و وعیدهای بسیار برای حل مشکلات دامداران، هنوز به دلیل افزایش قیمت نهاده‌های دامی، قیمت گوشت نیز در نوسان قیمتی است. فعالان بازار می‌گویند قیمت نهاده‌ها نقش زیادی در تعادل قیمتی گوشت قرمز دارد تا با کاهش قیمت‌ها سرانه مصرف گوشت قرمز در میان مردم افزایش پیدا کند.



صحف‌ان زیبا

آسیب‌شناسی روسای اسبق بانک مرکزی از تصمیم‌های اقتصادی دولت‌های گذشته

روسای اسبق بانک مرکزی بر عدم ورود رئیس‌جمهوری به تصمیم‌های تخصصی اقتصاد، توقف سیاست‌های غلط گذشته و استفاده از اوراق خزانه برای جبران کسری بودجه تأکید کردند. به گزارش مهر، رؤسای اسبق بانک مرکزی در جمع‌بندی مباحث مطرح‌شده در میزگرد تخصصی «بانکداری مرکزی در گام دولت انقلاب» در حاشیه‌سی و یکمین همایش بانکداری اسلامی، بر عدم ورود رئیس‌جمهوری به تصمیم‌های تخصصی اقتصاد، خصوصی‌سازی اقتصاد و استفاده از اوراق خزانه برای جبران کسری بودجه تأکید کردند. محمدحسین عادل‌ی گفت: آقایان در دولت‌های قبلی، ابزارهایی درست کردند؛ ولی تکامل نیافت. برای جبران کسری بودجه به جای فشار بر دولت و سیستم بانکی می‌توان از اوراق خزانه استفاده کرد. این اوراق خزانه تکامل نیافته است و شیوه‌های به‌کارگیری در آن، شیوه‌های درستی نیست. الان این بار روی دوش سیاست‌گذار مالی است که بتواند بازاردستی از اوراق خزانه درست کند. رئیس‌کل اسبق بانک مرکزی افزود: اگر بتوانیم بازار اوراق خزانه را به درستی شکل دهیم، بخش عمده کسری بودجه حل می‌شود؛ البته باید افزایش درآمد و کاهش هزینه را نیز در دستور کار داشته باشیم. طهماسب مظاهری نیز گفت: به دولت توصیه می‌کنم که در گام دوم انقلاب، پایش را در جای پای دولت قبلی نگذارد و شرایط را اصلاح کند. آنچه ما در برنامه‌های دولت آقای رئیسی در بخش اقتصادی دیدیم، بخش بزرگی تکرار سیاست‌ها و دیدگاه‌های دولت‌های قبل است. او افزود: همچنین به مسئولان بانک مرکزی توصیه می‌کنم که در برابر این اصل که ابتدا وام پرداخت شده و بعد سپرده ایجاد شود، مقاومت کنید. نگذارید ساختار سازمانی و اعتباری شکل گیرد و ادامه یابد که اول وام داده شود و بعد سپرده ایجاد شود. رئیس‌کل اسبق بانک مرکزی گفت: اگر این دو توصیه را قبول کنید، باید به سمت اصلاح با یک تدریج معقول و شیب کافی حرکت کنیم. این اصلاح را نمی‌توان در یک سال انجام داد و حداکثر طی چهار سال می‌توان به سمت اصلاح حرکت کرد. محمود بهمنی هم اظهار کرد: کارهای زیادی انجام شده و نمی‌توان گفت کاری نشده است. زمانی با این موضوع مواجه شدیم که بانک مرکزی ۱۷۰۰ مؤسسه تعاونی اعتبار داشت که مجوزش را وزارت کار داده بود؛ بیش از پنج هزار قرض الحسنه که مجوزش را بانک مرکزی نداده بود. برای سامان دهی این‌ها مقاومت‌ها زیاد بود. او ادامه داد: به دولت توصیه می‌کنیم که خصوصی‌سازی را از طریق بورس دنبال کند. اگرچند اشتباه رخ داده است، خصوصی‌سازی را متوقف نکنید. اقتصاد باید مردمی شود. دولت تمام تخصص‌های بخش خصوصی را ندارد. بخش خصوصی به راحتی تحریم را دور می‌زند. وقتی ما شش گزینه نظامی روی میز داشتیم، از توان بخش خصوصی استفاده کردیم. ولی الله سیف نیز با اشاره به استقلال بانک مرکزی، اظهار داشت: هیچ کشوری را ندیدم که رئیس‌کل بانک مرکزی عضو دولت باشد. به نظرم رئیس‌کل بانک مرکزی اصلا نباید دولتی باشد.

او ادامه داد: همچنین تجربه نشان داده است هرچایی که رئیس‌جمهوری به تصمیم‌های تخصصی اقتصاد ورود نکرده نتیجه مثبت بوده است. تیم اقتصادی باید پیشنهاد دهد و تصمیم اقتصاد بگیرد؛ هم‌زمان با اینکه رئیس‌کل بانک مرکزی عضو دولت هم نباشد.

، ، ،

امکان جدید وزارت راه برای وام ودیعه مستأجران

معاون وزیر راه با بیان اینکه آماری از تعداد وام‌های پرداخت‌شده ودیعه مسکن نداریم، گفت: مستأجرانی که قرارداد آن‌ها نیمه دوم سال است، برای وام ثبت‌نام کنند. به گزارش تسنیم، محمود محمودزاده با اشاره به مصوبه ستاد ملی کرونا در خصوص مهلت مستأجران برای ثبت‌نام وام ودیعه مسکن، اظهار کرد: مستأجرانی که مهلت قرارداد آن‌ها نیمه دوم سال است، می‌توانند مدارک خود را در سامانه وام ودیعه مسکن بارگذاری کنند. او با اشاره به آغاز پرداخت وام ودیعه مسکن، ادامه داد: با توجه به برنامه ریزی انجام‌شده، متقاضیان وام ودیعه می‌توانند نام بانک و شعبه مورد نظر را انتخاب کنند. او با بیان اینکه در صورتی‌که متقاضیان مدارک خود را زودتر به بانک‌ها ارائه دهند، روند پرداخت وام تسریع می‌شود، افزود: آمار دقیقی از تعداد وام‌های پرداخت‌شده ودیعه مسکن نداریم.

، ، ،

افزایش ۲۷ تا ۷۹ درصدی قیمت کالاهای اساسی

بررسی قیمت برخی کالاهای اساسی نشان می‌دهد که قیمت این اقلام در یک سال گذشته بین ۲۷ تا ۷۹ درصد افزایش یافته است. به گزارش فارس، براین اساس، برنج پاکستانی باسماطی از تیرماه ۱۳۹۹ تا تیرماه ۱۴۰۰ در مجموع ۲۷٫۴ درصد افزایش قیمت داشته و از هر کیلوگرم ۱۹۳ هزار و ۱۹۴ ریال در تیرماه ۹۹ به هر کیلوگرم ۲۴۶ هزار و ۹۳۸ ریال در تیرماه ۱۴۰۰ رسیده است. برنج تایلندی نیز ۷۹٫۳ درصد افزایش قیمت داشته است و از هر کیلوگرم ۸۸ هزار و ۷۵۴ ریال در تیرماه ۹۹ به ۱۵۹ هزار و ۱۲۳ ریال در تیرماه ۱۴۰۰ افزایش یافته است. بر اساس این گزارش، برنج طارم اعدا در بازه زمانی تیرماه ۹۹ تا تیرماه ۱۴۰۰ در مجموع ۳۹٫۴ درصد و برنج داخلی هاشمی درجه یک در همان بازه زمانی ۳۹ درصد افزایش قیمت یافته است. شکر سفید که در تیرماه ۹۹ هر کیلوگرم آن به قیمت ۸۳ هزار و ۳۱ ریال بوده در تیرماه ۱۴۰۰ به ۱۳۴ هزار و ۱۵۴ ریال افزایش یافته و به این ترتیب قیمت این محصول ۶۱٫۶ درصد افزایش داشته است. هر کیلوگرم گوشت گوساله و گوشت گوسفندی نیز در بازه زمانی یادشده به ترتیب ۴۹٫۹ درصد و ۳۴٫۴ درصد افزایش قیمت داشته است. گوشت مرغ تازه نیز از هر کیلوگرم ۱۶۷ هزار و ۸۰۴ ریال در تیرماه ۱۳۹۹ با ۵۷٫۶ درصد افزایش در تیرماه ۱۴۰۰ به ۲۶۴ هزار و ۴۷۷ ریال رسیده است.



باید آماده مواجهه بارمزارزها باشیم

طهماسب مظاهری، رئیس‌کل اسبق بانک مرکزی: دولت قبل از ده ۴۲۰ تومانی را به جامعه تحمیل کرد، دولت سیزدهم به سمت تک‌نرخ‌ی شدن ارز حرکت کند. در لایحه‌ای که دولت باید در خصوص بانک مرکزی تدوین کند، می‌بایست اولاً

شائبه ربوی بودن نظام بانکی حذف شود.

هنوز هم با گذشت ۳۵ سال از عمر قانون بانکداری بدون ربا، شائبه ربوی بودن بانک‌ها مطرح می‌شود؛ دوم اینکه، این لایحه باید با مسائل روز دنیا، از جمله پول اعتباری، منطق شود؛ چون پول اعتباری با پول ذاتی یا اسکناس فرق دارد. دنیا در حال کارکردن روی رمزارز واحد جهانی است و ممکن است تا چند سال آینده به این نتیجه برسد؛ نظام بانکی ما هم باید آمادگی مواجهه با آن را داشته باشد. / مهر



رمزارز باطل است چون منشأ ثروت آفرینی نیست

آیت‌الله محسن اراکی، دبیرکل مجمع جهانی تقریب مذاهب: در نظام اقتصاد کلان اسلامی این اصل بنیادین وجود دارد که کسی بدون کار نمی‌تواند مالک چیزی شود. مالک منابع طبیعی شدن در نتیجه کار است و اینجا کار به معنای قدرت منفعت‌رسانی به مردم است؛ بنابراین اگر قرار است پول سودآور شود باید این پول به یک کار اقتصادی یا یک کار فشرده در تولید کالا یا ارائه خدمت اختصاص داده شود. اگر پول به کار یا خدمت ضمیمه شد، این پول می‌تواند منشأ افزایش ثروت شود. اینکه گفته می‌شود تولید به افزایش ثروت می‌انجامد، از همین اصل بنیادین سرچشمه می‌گیرد. ما معتقدیم رمزارز باطل است؛ چون منشأ ثروت آفرینی نیست. رمز ارز پول اعتباری محض است که قرار است به پول اعتباری دیگری از محل مکیدن ثروت مجامع تبدیل شود. / مهر

کم‌فروشی مقابل چشمان نهادهای حمایت از مصرف‌کننده



در روزهایی که قیمت بسیاری از کالاها چندین نوبت در سال افزایش می‌یابد، اگر قیمت کالایی بدون تغییر بماند عجیب است. اما از تنبیت قیمت فروش برخی محصولات، در کاهش وزن آن است!

قبلاً فلان کالا یک کیلویی بود و مشتری به هوای آنکه همان یک کیلوست پول پرداخت می‌کند، ولی غافل از اینکه، تولیدکننده در مقابل چشمان نهادهای حمایت از مصرف‌کننده، کاهش وزن داده ولی قیمت را کاهش نداده است؛ اگر اسم این اقدام کم‌فروشی نیست، پس چیست؟ پیرو رایج شدن کم‌فروشی و کاهش قابل توجه حجم و وزن کالاهای مختلف، پیگیر شدیم که این مسئله از کجا نشئت می‌گیرد و برای رفع این معضل کدام سازمان باید پاسخ‌گو باشد تا باری از مشکلات این روزهای مردم برداشته شود.

دبیر اتحادیه بنکداران مواد غذایی تهران در گفت وگو با میزان ضمن تأیید کم‌فروشی‌ها این‌گونه پاسخ داد که به علت سودجویی این اتفاق رخ می‌دهد و بسیاری از کالاها وزن های غیراستاندارد دارند.

تولیدکننده براساس معادلانی، زمانی که نمی‌تواند قیمت را افزایش دهد از وزن کالا کم می‌کند به عنوان مثال تن ماهی به وزن‌های ۱۲۵، ۱۵۰، ۱۶۰ و ۱۸۰ گرم موجود است، در صورتی‌که تن ماهی در اصل ۲۰۰ گرم باید باشد و این اوزان غیراستاندارد را باید سازمان ملی استاندارد رسیدگی کند و پاسخ‌گو باشد.

سازمان ملی استاندارد نیز این‌گونه توجیه کرد که سازمان استاندارد وزنی را که روی کالا ثبت شده است وزن می‌کند و برای اینکه کالا را دقیق وزن کنند باید تجهیزات داشته باشید. وزن خیلی از کالاها، وزن آیکشت شده آن کالا، به این صورت است، به عنوان مثال روی لوبیا وزن خالص نوشته نشده است یا مثلاً خیار شور وزن خالص نوشته نشده و آب خیار شور را جدا می‌کنیم و خیار شور را نیز جدا می‌کنم. همچنین موضوع را از سازمان «حمایت حقوق مصرف‌کننده و تولیدکنندگان» پرسیدیم ولی متأسفانه گویا پاسخ به مردم چندان در اولویتشان نبود!

* در عمل تخلف نشده اما...

ولی شاید عجیب باشد که در ادامه پیگیری‌ها به این پاسخ برسیم که «مثلاً هنگام خرید پنیر درست است داخل ظرف مقداری فضا خالی است، ولی روی ظرف ۷۰۰ گرم درج شده، زیرا قبلاً در همین ظرف، مقدار ۹۰۰ گرم پنیر قرار داشت، ولی به علت تغییر شرایط بازار وزن روی کالا به ۷۰۰ گرم عوض شده و این مسئله درست است و هیچ تقلبی نیز صورت نگرفته و فقط مقداری فضا خالی است، و چون وزن داخل پنیر ۷۰۰ گرم است و روی کالای ۷۰۰ گرم درج شده، بنابراین این وزن درست است و تخلفی نشده است ولی اگر وزن رعایت نشود این تخلف است.»

توجیه موضوع به قرار پاسخی که خواندیم زمانی عجیب می‌شود که توضیح نمی‌دهند اگر قرار است حجم کالایی کاهش پیدا کند چرا قیمت آن را هم کاهش نمی‌دهند؟ اینکه حجم کالا کاهش یابد ولو اینکه وزن آن با وزن روی کالا نیز مطابقت داشته باشد، ولی چرا قیمت را کاهش نمی‌دهند؟ آیا این سوءاستفاده از اعتماد مشتری نیست؟! مثلاً مشتری طبق عادت اقدام به خرید نوشابه یک لیتری می‌کند و به هوای اینکه یک لیتر است پول آن را پرداخت می‌کند ولی بعداً متوجه می‌شود کالایی که خرید کرده ۸۰۰ گرم بوده و پول یک لیتر را پرداخت کرده است!

* پاسخ‌هایی که سفسطه است

در ادامه همین پیگیری در خصوص وزن کم شکر و حبوبات که یک کیلویی هستند، ولی ۹۰۰ گرم فروخته می‌شود، به این پاسخ نیز برخوردیم که «روی بسته‌های حبوبات ۹۰۰ گرم نوشته شده و این تخلف نیست زمانی خلاف است که روی بسته بندی حبوبات یک کیلوگرم زده باشند، ولی ۹۰۰ گرم بفروشند و هم اکنون تمام بسته‌هایی حبوباتی که خریداری می‌کنید ۹۰۰ گرم است و این تخلف نیست» ولی باز همان سفسطه تکرار می‌شود، چرا که قبلاً فلان کالا یک کیلویی بود و مشتری به هوای آن همان یک کیلوست پول پرداخت می‌کند، ولی غافل از اینکه، تولیدکننده در مقابل چشمان نهادهای حمایت از مصرف‌کننده، کاهش وزن داده ولی قیمت را کاهش نداده است؛ اگر اسم این اقدام کم‌فروشی نیست، پس چیست؟ در پاسخ به اینکه تن ماهی ۲۰۰ گرمی با وزن‌های ۱۶۰، ۱۸۰، ۱۹۰ به فروش می‌رسد، پاسخ شنیدیم «کارخانه براساس شرایط بسته بندی که کالاها برایشان اتفاق می‌افتد کار می‌کند درباره تن ماهی نیز بسته بندی‌ها متفاوت است و ۱۸۰ گرمی همچنین ۱۲۰ گرمی موجود است، وزن این کالا بر اساس بسته بندی است می‌تواند با هر مدلی بسته بندی باشد با وزن‌های ۲۰ یا ۶ گرمی و قرار دادی وجود ندارد و در قانون نوشته نشده که بسته بندی تن ماهی باید ۲۰۰ گرم باشد و تنها چیزی در قانون آمده است که وزن روی بسته بندی کالا با کالایی که عرضه می‌شود یکی باشد، یعنی اگر نوشته شده است ۱۲۰ گرم تن ماهی وقتی بسته بندی را بازمی‌کنید داخل آن همان ۱۲۰ گرم تن ماهی باشد!»

آنچه در این پاسخ‌ها غایب است اینکه چرا علاوه بر گران فروشی، شاهد کم‌فروشی هم هستیم؟ یعنی مگر قیمت انواع نوشیدنی‌ها مگر گران نشده است، پس چرا از حجم آن زده می‌شود؟ پس این نهادهای حمایت از حقوق مصرف‌کننده کجا هستند؟ دقیقاً کجا هستند!

صفحات زیبا

* بازار *



رندهای میلیاردی

شماره‌های رند به قیمت خانه و خودرو معامله می‌شود

واسطه قیمت مشخصی هم برای این خطوط اعلام نمی‌کند و فقط کف قیمت برای شروع مزایده اعلام می‌شود. در بازار خطوط رند انواع و اقسام سیم‌کارت‌از ضررو درحد صفر گرفته تا کارکرده با ۲۰ سال سابقه عرضه می‌شود و همه چیز

به ترتیب و چیش هفت شماره پس از پیش‌شماره بستگی دارد. ۱

نان، مرغ، گوشت و هویج گران شد، ولی سیم‌کارت با شماره معمولی نه! حداکثر

نان، مرغ، گوشت و هویج گران شد، ولی سیم‌کارت با شماره معمولی نه! حداکثر قیمت سیم‌کارت اعتباری ۲۰ هزار تومان و سیم‌کارت دائمی ۱۲۰ هزار تومان است. ولی اگر همین سیم‌کارت‌ها شماره‌ای رند داشته باشد قیمت آن از چند هزار تومان به چند صد میلیون تومان تغییر می‌کند.

سال هفدهم * شماره ۴۱۰۴ * پنجشنبه ۱۱ شهریور ۱۴۰۰



فروش در همه حوزه‌های صنفی را با تغییراتی مواجه کرده است، ولی بازار سیم‌کارت با شماره معمولی برخلاف سایر بازارها، از ثبات برخوردار است، به طوری که با وجود همه مشکلات اقتصادی هنوز سیم‌کارت‌های معمولی با قیمت سابق به فروش می‌رسد. براساس مصوبات رگولاتوری، حداکثر قیمت یک خط همراه با شماره معمولی در دگاه‌های رسمی اپراتورها بدون احتساب مالیات بر ارزش افزوده برای

قیمت سیم‌کارت اعتباری ۲۰ هزار تومان و سیم‌کارت دائمی ۱۲۰ هزار تومان است.

ولی اگر همین سیم‌کارت‌ها شماره‌ای رند داشته باشد، قیمت آن از چند هزار تومان به چند صد میلیون تومان تغییر می‌کند.

* سیم‌کارت با شماره معمولی

نوسانات بازار دلار و ارز، تحریم‌های اقتصادی، شیوع ویروس کرونا و تأثیرات آن بر بسیاری از کسب‌کارها، بازار خرید

دلایل افزایش قیمت رب گوجه

دبیرسندیکای صنایع کنسرو ایران از حذف تن ماهی ازسفره افشار متوسط و ضعیف درپی حذف ارز دولتی برای این محصول و افزایش ۶۰ درصدی قیمت رب گوجه فرنگی به دلیل افزایش قیمت مواد اولیه به ویژه افزایش بیش از هزار تومانی قیمت گوجه فرنگی خبرداد و ابراز امیدواری کرد که این افزایش قیمت بیشتر نشود، چرا که با این روند کاهش تولید گوجه فرنگی به دلیل خشک سالی، احتمال افزایش قیمت مجدد وجود دارد.

سید محمد میررضوی در گفت وگو با ایسنا، علت افزایش قیمت رب گوجه را افزایش قیمت مواد عنوان کرد و گفت: در حال حاضر قیمت هر کیلو گوجه فرنگی در شیراز ۲۷۰۰، در مشهد ۲۴۰۰ و در کرمانشاه ۲۵۰۰ تومان است. علت پایین بودن قیمت در مشهد این است که صادرات به افغانستان تقریباً صفر شده است. این در حالی است که این قیمت‌ها در فصل گذشته حداکثر ۱۵۰۰ تومان بوده است. میررضوی با اشاره به افزایش ۳۵ درصدی دستمزد ها، افزایش حدود ۶۰ درصدی قیمت قوطی، درب ایزی اپن، کارتن، نایلن و شیشه، اظهار کرد: قیمت سایر کنسروها نیز به تبع همین شرایط مانند افزایش قیمت لوبیا، نخود، فرنگی و غیره افزایش یافته است.



همه سیمان کشور در دامان بورس کالا



نرخ سیمان خواهد شد. البته این موضوع نیز حائز اهمیت بود که عرضه سیمان در بورس کالا نصفه و نیمه سیمان است. بدین صورت که مقداری سیمان وارد بورس و مقداری دیگر مستقیماً به فروش می‌رسد. این موضوع باعث می‌شود تا کف بازار از نرخ‌های بورس تأثیر بگیرد و اختلال قیمتی به وجود یابد. در هر صورت چندی، پیش مدیر

به گوش می‌رسید. در این بین، برخی انگشت اتهام خود را به طرف بورس کالا گرفتند و عرضه سیمان در بورس را دلیل گرانی سیمان مطرح کردند. این درحالی بود که بورسی‌ها بر این باور بودند که عرضه یک کالا در بورس نه تنها باعث افزایش قیمت آن نمی‌شود، بلکه از آنجایی که عرضه و تقاضا قیمت را تعیین می‌کند، باعث شفافیت معاملات و در نتیجه تعیین

سرانجام و با وجود کس و قوس‌های فراوان در مورد اینکه همه بورس تولیدی در کشور در بورس کالا عرضه شود یا خیر، وزارت صمت در ابلاغیه‌ای به رؤسای سازمان صمت ۳۱ استان اعلام کرد که خرید و فروش سیمان خارج از بورس کالا ممنوع است؛ ابلاغیه‌ای که به نظر می‌رسد مهر ختامی است بر هر ج و مرج بازار سیمان.

به گزارش ایسنا، هنوز پای سیمان درست و حسابی به بورس کالا باز نشده بود که بحران قطعی‌های مکرر برق دامن کشور را گرفت و باز هم اولویت مصرف خانگی بر صنعت باعث شد برق رسانی به صنایع از جمله صنعت سیمان با محدودیت مواجه شود. اتفاقی که باعث شد قیمت هر پاکت سیمان آن ۳۰ تا ۳۵ هزار تومان به بیش از ۷۰ هزار تومان برسد و حتی رزمه‌های پاکتی ۱۰۰ هزار تومانی شدن این کالای استراتژیک نیز

نان، مرغ، گوشت و هویج گران شد، ولی سیم‌کارت با شماره معمولی نه! حداکثر قیمت سیم‌کارت اعتباری ۲۰ هزار تومان و سیم‌کارت دائمی ۱۲۰ هزار تومان است. ولی اگر همین سیم‌کارت‌ها شماره‌ای رند داشته باشد قیمت آن از چند هزار تومان به چند صد میلیون تومان تغییر می‌کند.

سال هفدهم * شماره ۴۱۰۴ * پنجشنبه ۱۱ شهریور ۱۴۰۰

مقاضی نمی‌شوند، بلکه کف قیمت یک میلیارد تومان را اعلام می‌کنند و سپس خط مورد نظر را به مزایده می‌گذارند.

قیمت سیم‌کارت‌هایی با شماره پلکانی، ترتیبی، رند چهار رقم یکی وسط و... نیز حدود یک میلیارد تومان است. سیم‌کارت‌هایی با شماره رند حرفی، ده هزار از آخر ی اول، رند صد صدی و... با بهای کم از میلیارد تومان به فروش می‌رسد، برای مثال شماره ۹۱۲۲۱۱۲۶۶۲ با قیمت ۷۰۰ میلیون تومان، ۹۱۲۸۸۸۶۵۷ با بهای ۶۰۰ میلیون تومان، ۹۱۲۱۶۱۰۱۶۱ با نرخ ۳۷۵ میلیون تومان و ۹۱۲۹۲۳۲۴۵۶۷ با قیمت ۲۲۰ میلیون تومان آگهی شده‌اند.

سیم‌کارت‌هایی با یکی دو رقم مشابه یا پلکانی ارزان‌ترین خطوط در بازار رندها به شمار می‌رود و برای خرید آن‌ها باید کمتر از ۱۰ میلیون تومان هزینه کرد، شماره ۹۳۷۲۹۱۴۴۴ با قیمت پنج میلیون تومان از جمله این سیم‌کارت‌ها ست.

پیش شماره و قدمت یک سیم‌کارت نیز بر قیمت شماره رند تأثیر بسزایی دارد و خطوطی با پیش شماره ۹۱۲ و ۹۲۰ همیشه در بازار رندها قیمت بالاتری دارد. همچنین سیم‌کارت‌هایی با شماره رند به سه دسته صفر، درحد صفر و کارکرده تقسیم می‌شود و شماره رند صفر دست کم صد میلیون تومان مدت تراست. سیم‌کارت در حد صفر هم یعنی زنگ خور ندارد و شماره واتس‌آپ، تلگرام، اینستاگرام و... هم روی آن فعال نیست، به عبارتی فروشنده آن چند سال قبل خریداری کرده ولی خط خاموش است. سیم‌کارت‌های رند در حد صفر اختلاف قیمت میلیون تومانی با خطوط صفر دارد. سیم‌کارت‌های رند کارکرده با قدمتی نزدیک به ۲۰ سال از شماره‌های قدیمی مخابرات است که هنوز با بهای میلیون تومانی در بازار مشتری دارند.

مظنه ا

نرخ محصولات غذایی منجمد نیمه‌آماده

عنوان	قیمت (ریال)
ذرت شیرین نیمه آماده	۴۳۰,۰۰۰
سبزیجات مخلوط (شامل نخود، ذرت، هویج و...)	۴۰۰,۰۰۰
سیب زمینی خلالی، نگینی، توبی	۱۵۰,۰۰۰
تره فرنگی منجمد (خرد شده)	۱۰۵,۰۰۰
لوبیا سبز (خرد شده)	۱۹۰,۰۰۰
لپه باقلا سبزمجمد	۶۵۰,۰۰۰
نخودفرنگی سبز	۴۳۰,۰۰۰
هویج خردشده (نگینی و خلالی)	۱۵۰,۰۰۰
بلال با غلاف (منجمد)	۱۰۰,۰۰۰
کرفس خردشده	۹۹,۰۰۰
لپه باقلا سبزمجمد (با ۱۰ تا ۲۰ درصد زرد)	۴۶۰,۰۰۰
پیاز خردشده نیمه‌آماده (خلالی - نگینی)	۹۰,۰۰۰
لوبیاکشاورزی دان شده بدون پوست (باقلا قاتق)	۳۵۰,۰۰۰
بامیه پاک شده (بدون دل گل کم تا ۳ سانت)	۱۹۰,۰۰۰
بادمجان کبابی	۱۳۵,۰۰۰
غوره منجمد	۱۹۰,۰۰۰
سبزیجده‌ای منجمد	۲۴۵,۰۰۰
آلبالویی هسته سالم	۴۱۰,۰۰۰
آلبالو با هسته	۲۸۰,۰۰۰
توت‌فرنگی منجمد	۲۹۰,۰۰۰
فلفل دلمه سبزمجمد	۹۹,۰۰۰
فلفل دلمه رنگی منجمد	۹۹,۰۰۰
آلبالویی هسته چرخی	۴۶۰,۰۰۰
بچه بلال بدون پوست	۱۴۰,۰۰۰



عکس از مجید اسلام دوست

اینکه مشکلی در اجرا به وجود نیاید، نیاز به هماهنگی بین بخشی وجود دارد. معمولاً این جلسات هر از چند گاهی در سایت پروژه تشکیل می‌شود و مسئولان پروژه مسائل و چالش‌های مختلف از جمله طراحی، آزادسازی، اجرا و توافقی با مردم را در جلسه مطرح می‌کنند. علیرضا بوژمهرانی در ادامه با تأکید بر اینکه تلاش می‌شود پروژه با نهایت رضایت مردمی به پیش برود، تصریح کرد: امروز تصمیم‌های خوبی گرفته شد که باعث می‌شود بخش دیگری از امور اجرایی این حلقه حفاظتی سرعت گرفته و در خدمت شهروندان قرار گیرد. او خاطرنشان کرد: اجرای رینگ حفاظتی کار بزرگی بود که شهرداری در چند سال گذشته شروع کرده و ادامه آن از تقاطع آفتاب تا تقاطع غیرهمسطح شهید سلیمانی باقی مانده است. بخش‌هایی از این مسیر البته آماده آسفالت‌کردن است و مقداری معارضات وجود دارد که باید حل شود،

زهرارحمدی
خبرنگار

📰 «روز گذشته جلسه بررسی پروژه‌های عمرانی به محدوده ۴ تا ۷ رینگ حفاظتی اختصاص داشت که با حضور علیرضا بوژمهرانی سرپرست شهرداری اصفهان، ایرج مظفر معاون عمران شهری شهرداری اصفهان و مدیران ارشد شهری در سایت پروژه برگزار و پس از آن از این محدوده بازدید شد.»

پروژه بزرگ حلقه حفاظتی شهر اصفهان سال‌هاست در اصفهان آغاز شده و این حلقه تا رسیدن به افتتاح کامل نواقصی دارد که باید برطرف شود. کیلومتر ۴ تا ۷ این پروژه هنوز کامل نشده و ۵ لکه برای آزادسازی کامل آن باقی مانده است. سرپرست شهرداری اصفهان در این بازدید گفت: پروژه‌های بزرگ شهری بعضاً چالش‌های بزرگی دارند و برای

روز گذشته جلسه بررسی پروژه‌های عمرانی به محدوده ۴ تا ۷ رینگ حفاظتی اختصاص داشت که با حضور علیرضا بوژمهرانی سرپرست شهرداری اصفهان، ایرج مظفر معاون عمران شهری شهرداری اصفهان و مدیران ارشد شهری در سایت پروژه برگزار و پس از آن از این محدوده بازدید شد.

اتمام آزادسازی کیلومتر ۴ تا ۷ رینگ حفاظتی

آزادسازی بخش دیگری از رینگ حفاظتی، در دستور کار است

🌟 **تلاش می‌کنیم کیلومتر ۴ تا ۷ تا نیمه مهر افتتاح شود**
در ادامه معاون عمران شهری شهرداری اصفهان در خصوص روند کار در پروژه رینگ حفاظتی گفت: پروژه حلقه حفاظتی یکی از پروژه‌های مهم شهرداری است و قرار است تداوم پیدا کند. ایرج مظفر تصریح کرد: در این جلسه روند پروژه کیلومتر ۴ تا ۷ بررسی و برنامه‌ریزی برای آزادسازی ۲ تا ۳ درصد باقی مانده نیز انجام شد. تلاش می‌کنیم با انجام آزادسازی‌های این بخش از رینگ راتا نیمه مهر آماده بهره‌برداری کنیم. همچنین شروع عملیات کیلومتر ۰۰ تا ۲۷ ۴ هم در دستور کار قرار گرفت. او در ادامه با اشاره به اینکه کیلومتر ۴ رینگ ۰۰ درصد پیشرفت فیزیکی داشته است، اظهار کرد: در این جلسه برای چگونگی آزادسازی و تأمین اعتبار کیلومتر ۰۰ تا ۲۷ هم تصمیماتی گرفته شد که امیدواریم با سرعت پیش برود. معاون عمران شهری شهرداری اصفهان در ادامه از همکاری مردم و مدیر منطقه ۱۵ شهرداری اصفهان برای آزادسازی‌ها تشکر کرد.

🌟 **۹۸ درصد پروژه آزادسازی شده است**
مدیر منطقه ۱۵ شهرداری اصفهان با اشاره به آزادسازی ۹۸ درصدی پروژه کیلومتر ۴ تا ۷ گفت: تقریباً وسعت این مقدار، ۱۶ هزار به بهره‌برداری برسد.

متر مربع بوده که ۱۵۷ هزار متر آزادسازی شده و ۳ هزار متر باقی مانده است. در خصوص توافقی با مردم برای آزادسازی با مشکلاتی روبه‌رو شدیم؛ چراکه با توجه به تغییر قیمت‌ها مالکان حاضر نمی‌شدند

پروژه بزرگ حلقه حفاظتی شهر اصفهان سال‌هاست در اصفهان آغاز شده و این حلقه تا رسیدن به افتتاح کامل نواقصی دارد که باید برطرف شود



آزادسازی‌ها به انجام شود. مسعود قاسمی تأکید کرد: البته برای بیش از ۲۵۰۰ متر از ۳ هزار متر با مالکان توافق شده و تنها ۵۰۰ متر آن باقی مانده است. تلاش می‌کنیم تا اوایل مهر این بخش را هم آزادسازی کنیم. بنا به گفته او، با افتتاح این ۳ هزار متر از پیل آفتاب تا سواره بهارن، حلقه حفاظتی شرق کامل می‌شود. در این منطقه ۶ و ۴ دهم کیلومتر از رینگ باقی مانده است و تقریباً ۵۰۰ هزار متر آن آزادسازی شده بود. مدیر منطقه ۱۵ شهرداری اصفهان خاطرنشان کرد: امیدوارم با تکمیل ساخت این مسیر، ورود کامیون به اصفهان ممنوع شده و مردم احساس آرامش بیشتری داشته باشند و با انجام این آزادسازی‌ها بتوانیم خدمتی ماندگار به مردم اصفهان ارائه کنیم.

🌟 **۳۱۰۰ متر آزادسازی نشده است**
مدیر پروژه کیلومتر ۴ تا ۷ حلقه حفاظتی هم از پنج لکه آزادسازی نشده در پروژه سخن گفت و افزود: اگر آزادسازی این پنج لکه انجام شود، علاوه بر جابه‌جایی شبکه برق، بخش اجرایی که باقی مانده عملیاتی می‌شود و ما می‌توانیم پروژه را از کیلومتر ۴ تا ۷ آماده و تکمیل کنیم. ناصر کریمی، تکمیل پروژه را منوط به اقدام شهرداری منطقه دانست و گفت: در صورتی که ۳ هزار و ۰۰ متر از سطح باقی مانده آزادسازی شود، ۴۰ روز بعد پروژه را تحویل می‌دهیم.

ارائه ۱۴۰ خدمت شهرداری اصفهان به صورت الکترونیکی



«در حال حاضر زمینه ارائه ۱۱۵ خدمت شهرداری بر میز خدمت غیرحضوری فراهم شده و شهروندان اصفهانی می‌توانند از طریق مراجعه به سامانه، از این خدمات الکترونیکی بهره‌مند شوند.» این خبر را مدیرکل نوسازی و تحول اداری شهرداری اصفهان اعلام کرده و گفته سال ۹۸ و قبل از شیوع کرونا شهرداری اصفهان درصدد ارائه خدمات به شهروندان به صورت غیرحضوری برآمد؛ اما انجام اقدامات مربوط با شیوع

این ویروس هم‌زمان شد. به گفته فروزان سلطانی، فاز نخست میز خدمت غیرحضوری در ابتدای تیر سال گذشته یکی از جدی‌ترین و اساسی‌ترین پروژه‌ها بوده است.

او با تأکید بر اینکه تا بهمن ۹۹ همه مناطق شهرداری تحت پوشش ارائه خدمات غیرحضوری قرار گرفتند، افزود: شهروندان اصفهانی می‌توانند از طریق مراجعه به سایت my.isfahan.ir خدمات الکترونیکی شهرداری بهره‌مند شوند.

مدیرکل نوسازی و تحول اداری شهرداری اصفهان خاطرنشان کرد: به واسطه میز خدمت غیرحضوری، شهروندان می‌توانند بدون مراجعه به شهرداری درخواست‌های خود را انتقال داده و در جریان نتیجه درخواست اعلام شده قرار بگیرند.

او با بیان اینکه هوشمندی باید در خدمت شهر باشد تا شهر بتواند بر پایه مفاهیم مردمی و انسانی فعالیت‌های خود را هدایت کند، ادامه داد: میز خدمت غیرحضوری یکی از پروژه‌های شهر هوشمند اصفهان و یک درگاه واحد شهروندی به شمار می‌رود. سلطانی گفت: سال گذشته فاز نخست میز خدمت غیرحضوری شامل ۱۱۰ خدمت و فعالیت شهرداری به صورت کامل به شهروندان ارائه شد و برخی زیرساخت‌ها را در شهرداری تسهیل کرد، امکان آموزش کاربران و نظرسنجی فراهم و داشبورد مدیریتی ایجاد شد. او با بیان اینکه مهم‌ترین هدف میز خدمت غیرحضوری این بود که فعالیت‌های پرکاربرد شهرداری به صورت غیرحضوری ارائه شود، اظهار کرد: در فاز دوم ۲۰۰ خدمت دیگر شهرداری نیز به صورت غیرحضوری به شهروندان ارائه شده است.

مدیرکل نوسازی و تحول اداری شهرداری اصفهان گفت: شهرداری اصفهان تلاش کرده خدمت خود را تا حد امکان به صورت غیرحضوری به شهروندان ارائه کند. او ادامه داد: ۱۰۰ حوزه خدمتی در میز خدمت شامل شهرسازی، امور پیمانکاران، محیط زیست، حمل‌ونقل، فضای شهری، حوادث و تخلفات، ارتباطات و نظرسنجی، گردشگری، آموزش، آرامستان‌ها و سایر حوزه‌ها تعریف شده است که به مرور زمان در این بخش‌ها قرار می‌گیرد. سلطانی اظهار کرد: در حال حاضر، ۱۴ خدمت در قالب ۱۰ بخش ذکر شده به شهروندان به صورت غیرحضوری ارائه شده که ۹ خدمت آن به صورت موش‌گرافی برای آگاهی شهروندان از روش استفاده از خدمات است.

هیچ‌گونه تعهد استخدای

برای آتش‌نشان‌های داوطلب نداریم

مدیرعامل سازمان آتش‌نشانی و خدمات ایمنی شهرداری اصفهان گفت: نیروهای آتش‌نشان داوطلب به صورت کاملاً اختیاری در راستای خدمت‌رسانی به شهروندان با سازمان ما همکاری می‌کنند و این همکاری هیچ‌گونه تعهد استخدای نخواهد داشت.

آشپاد محسن گلابی با اشاره به شرایط عضویت اختیاری در سازمان آتش‌نشانی و خدمات ایمنی شهرداری، اظهار کرد: آتش‌نشان داوطلب فردی است که با درخواست شخصی و براساس علاقه‌مندی خود پس از احراز صلاحیت و گذراندن دوره‌های آموزشی به صورت اختیاری تحت نظارت سازمان در مهار حریق، حوادث و بحران‌ها تلاش و فعالیت کند.

او افزود: در حال حاضر دوره‌های سه روزه عمومی به صورت رایگان برگزار می‌شود و علاقه‌مندان می‌توانند در این دوره‌ها شرکت کرده و مقدمات طرز استفاده از کپسول‌های اطفاء و برخی موارد ایمنی را آموزش ببینند. مدیرعامل سازمان آتش‌نشانی و خدمات ایمنی شهرداری اصفهان با بیان اینکه داوطلب آتش‌نشان در سه سطح یک، دو و سه است که در سطح یک دوره مقدماتی، داوطلبان آموزش را به مدت ۱۰۵ ساعت فرا می‌گیرند، تصریح کرد: پس از فراگیری آموزش‌ها، فرد خودامدادگر در حوادث و آتش‌سوزی همکاری می‌شود و این امکان را دارد که در لحظات اولیه و پیش از رسیدن نیروهای عملیاتی آتش‌نشان، حریق را با تجهیزات عمومی مهار کرده و از پیشرفت حریق جلوگیری کند.

او ادامه داد: آتش‌نشان داوطلب سطح دو دوره پیشرفته آتش‌نشانی را به مدت ۷۵ ساعت فرا گرفته و پس از گذراندن مراحل و سرفصل‌ها و دوره‌های کارورزی شش‌ماهه زیر نظر مسئولان و قبولی در آزمون تعیین صلاحیت به عنوان نیروی داوطلب شناخته می‌شود که در زمان بحران یا کمبود نیرو می‌توان از وجود این افراد استفاده کرد.

آشپاد گلابی تأکید کرد: این نیروها به صورت کاملاً اختیاری و داوطلبانه در راستای خدمت‌رسانی به شهروندان با سازمان آتش‌نشانی همکاری می‌کنند و این موضوع هیچ‌گونه تعهد استخدای نخواهد داشت. او گفت: شرایط پذیرش نیروهای آتش‌نشان داوطلب، داشتن حداقل ۱۸ سال و حداکثر ۶۰ سال، دارا بودن حداقل مدرک تحصیلی دیپلم، شرایط جسمی سالم و برخورداری از سلامت جسم و روان به تشخیص پزشک معتمد سازمان، نداشتن سوء پیشینه کیفری، اعتیاد نداشتن به سیگار، مواد مخدر یا الکل و تکمیل و امضای تعهدنامه محضری مبنی بر رعایت مقررات سازمان و مفاد آیین‌نامه آن است.

گزارش‌های فصلی و دوره‌ای داشته باشیم.

او ادامه داد: همچنین باید جلسات قبلی ستاد هماهنگی و پیگیری مناسب‌سازی کشور را و پیش و نقاط ضعف و قوت را احصا کنیم.

معاون عمران و توسعه امور شهری و روستایی وزیر کشور خاطرنشان کرد: هفته دولت، فرصت مناسبی است که زحمات همکاران را تحویل آیندگان دهیم و مهم است که مسائل را برای دولت جدید ریل‌گذاری کنیم. اگر مسئولان مستقر شوند و اقدامات را مهم نبینند توجه ویژه‌ای به آن‌ها نمی‌شود، اهمیت کار باید از ابتدا برای آیندگان مشخص شود.

برای افراد دارای معلولیت به‌طور کامل اجرا کنند. این مسئله نیز تکلیفی است که از همین ابتدا که مدیران شهری و روستایی می‌خواهند مستقر شوند، برای آن‌ها ایجاد می‌کنیم.

جمالی نژاد ادامه داد: براساس مصوبه دیگر، شهرداری و دهیاری‌های منتخب اجرایی پایلوت شهرها و روستاهای دسترس‌پذیر با جدیت تمام درخواست انجام امور و اقدامات مناسب‌سازی و دسترس‌پذیری محیط، معابر و اماکن عمومی به نظارت اقدام کنند و صاحبان ساختمان‌ها و اماکن با کاربری عمومی را نیز در خصوص انجام مناسب‌سازی ملزم کنند. این امر بسیار مهم است و باید



تا پیمانکاران و نیروهای اجرایی آن‌ها با گذراندن ضوابط و مقررات مناسب‌سازی در همه پروژه‌های بهسازی و توسعه معابر و محیط‌های عمرانی، اصول دسترس‌پذیری را

معاون عمران و توسعه امور شهری و روستایی وزیر کشور گفت: در مصوبه دیگری، شهرداری‌ها و دهیاری‌های شرکت‌شور باید تعهدات لازم را به عمل آورند

ضاحاقدوسی
خبرنگار

مدیر منطقه ۱۵ شهرداری اصفهان از اتمام عملیات دیوارنگاری‌های گسترده در سطح این منطقه خبر داد. مسعود قاسمی گفت: هنرهای عمومی مانند نقاشی دیواری با بسیاری از مسائل شهری ارتباط است و در راستای بهسازی و حفظ هویت شهری و با توجه به فرهنگ غنی خوراسگان این کار در ۰۰ منطقه مختلف انجام گرفت و رونمایی شد، این در حالی است که سال‌های مدیدی بود که برای زیباسازی و استفاده از سطوح ناکارآمد منطقه، این کار معطل مانده بود. او ادامه داد: نقاشی دیواری در ارتباط با سه عامل مخاطب، معماری و محیط پدید می‌آید که از میان این عوامل، محیط در خلق این آثار نقشی اساسی دارد؛ چرا که مهم‌ترین وجه تمایز نقاشی دیواری از دیگر انواع آن، شکل یافتن آن تحت تأثیر شرایط و ویژگی‌های محیط است. این هنر رسانه دیداری در ساحت کالبدی و دیداری منظر شهری تأثیر دارد و در ایجاد فضاهای سرزنده و با نشاط مؤثر است.

مدیر منطقه ۱۵ شهرداری اصفهان، زیباسازی، بازپیرایی و تلطیف فضاها و منظر شهری را مهم‌ترین اهداف هنر «دیوارنگاری» برشمرد. قاسمی با اشاره به اینکه مردم خوراسگان، ولایت مدار و شهیدپرور هستند، تصریح کرد: برجسته‌ترین دیوارنگاری‌های اخیر در ارتباط با زنده نگه داشتن یاد شهدا و به‌خصوص شهیدان گران قدر منطقه از جمله سردار شهید احمد ربانی، اولین فرمانده بسیج خوراسگان است که در عملیات خرمشهر به درجه والای شهادت رسید. از دیگر شهدای هشت سال دفاع مقدس که نم‌ال آن‌ها زینت بخش شهر شده است می‌توان به دیوارنگاری شهید

افزایش ظرفیت پارکینگ‌های شهر تاه ۱۳۰ خودرو

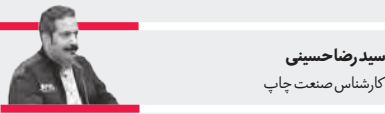
معاون حمل‌ونقل و ترافیک شهرداری اصفهان گفت: با تکمیل پارکینگ‌های در حال احداث، ظرفیت پارکینگ‌های سطح شهر تا یک هزار و ۳۰۰ خودرو خواهد رسید. به گزارش ایما، مسعود بنده خدا با بیان اینکه در حال حاضر ۴۲ پارکینگ با ۱۲ هزار فضای پارک خودرو در اختیار شهرداری است، اظهار کرد: تمام پارکینگ‌های طبقاتی شهر مجهز به سیستم هوشمند ورود و خروج، دوربین‌های پلاک‌خوان، آسانسور و سیستم‌های اعلام و اطفای حریق است. او با تأکید بر اینکه پارکینگ‌های تازه تأسیس مجهز به سیستم نشانگر فضای خالی پارکینگ است، افزود: به‌تازگی در معابر منتهی به پارکینگ‌ها نیز تابلوهای نشانگر وضعیت ظرفیت آن‌ها نصب شده است.

معاون حمل‌ونقل و ترافیک شهرداری اصفهان تصریح کرد: سالانه برای تکمیل و بهینه‌سازی تجهیزات، زیباسازی و ایمن‌سازی پارکینگ‌های شهر حدود ۰۰ میلیارد ریال هزینه می‌شود. او با بیان اینکه برای جلوگیری از تخلفات و سوءاستفاده‌های احتمالی، مسئولان تمام پارکینگ‌ها ملزم به ارائه صورت‌حساب به شهروندان هستند تا در حق شهروندان اجحافی نشود، گفت: در تمام مناطق ۱۵ گانه شهر زمین‌هایی با کاربری پارکینگ وجود دارد که توسط مناطق در حال تملک است.

بنده خدا با ابراز خرسندی از اینکه در سال جاری پارکینگ زیرسطحی اردیبهشت با ۱۰۳ دستگاه ظرفیت خودرو بهره‌برداری شد، اظهار کرد: تا پایان سال جاری پارکینگ زیرسطحی توحید با گنجایش ۱۸۰ دستگاه خودرو و پارکینگ مشارکتی خیابان سنبلستان با ظرفیت ۲۵۰ خودرو تکمیل و به بهره‌برداری می‌رسد. او با بیان اینکه پارکینگ لسان‌الارض در حال احداث است، خاطرنشان کرد: پارکینگ روباز ایستگاه متروی میدان علی‌خان نیز ۱۱ واحد پارکینگ به ظرفیت‌های پارک خودرو در شهر اضافه می‌کند.

از رکود تا هم‌بستگی تجاری

به بهانه روز ملی صنعت چاپ



سید رضا حسینی

کارشناس صنعت چاپ

صنعت چاپ، پیشران تولید است. این صنعت، شاخص بزرگی در تولید ناخالص ملی کشورها و از مهم‌ترین ارکان اقتصاد غیرنفتی است. ظرفیت بالای این صنعت در ارتقای تولید داخلی، توسعه سرمایه، افزایش اشتغال و صادرات، اهمیت آن را در جهان اقتصادی کنونی، به ویژه در کشورهایی با موقعیت ژئوپلیتیک دو چندان کرده است.

پیش‌بینی گردش مالی یک هزار میلیارد دلاری برای این صنعت تا سال ۲۰۲۵، اینک بسیاری از سرمایه‌گذاران را به سوی این صنعت سوق داده و عمده تمرکز آن‌ها را بر بازار و صنایع وابسته به چاپ و بسته‌بندی معطوف کرده است.

آمار و ارقام جهانی، نشان می‌دهد کشورهای اروپایی و آسیایی به ویژه آلمان، ایتالیا، چین و هند تاکنون توانسته‌اند در این صنعت نسبت به سایر کشورهای جهان گام‌های محکم‌تری بردارند.

در این میان بسیاری از کشورها نیز با الگوبرداری از روند رشد آلمان و چین در صنعت چاپ به عنوان دو نمونه موفق و متفاوت از دوقاره مختلف، در مسیر رشد این صنعت قرار گرفته‌اند. صنعت چاپ و بسته‌بندی ایران ولی با توجه به موقعیت استراتژیک کشور در منطقه و ظرفیت‌های بی‌شمار داخلی آن، هنوز جایگاه خوبی ندارد.

طبق برآوردهای مرکز آمار چاپ و بسته‌بندی جهانی، درآمدزایی این صنعت در خاورمیانه تا سال ۲۰۲۵ به جز بخش کتاب و فرهنگ، رقمی نزدیک به ۷۰ میلیارد دلار خواهد بود که البته سهم ما در این ارقام بسیار ناچیز است.

سهم ایران، حدود ۵ درصد برآورد شده و این موضوعی نگران‌کننده است. این نگرانی، با توجه به مشکلات مرادوات سیاسی، تداوم تحریم‌های اقتصادی، تعطیلی بنگاه‌ها و رکود اقتصادی در کنار پاندمی کرونا، اکنون به‌خوبی ملموس و قابل تأمل تر است.

البته از سال ۱۳۹۸ با توجه به جدال اقتصادی علیه ایران و شیوع بیماری کووید-۱۹، هر چند نیمی از چاپخانه‌های کشور به‌خصوص آن‌هایی که در بخش چاپ تجاری فعالیت داشتند تعطیل شدند ولی مابقی با چالشی مثبت، جدی و بعضاً متناقض مواجه شده‌اند. درحالی که بسیاری از چاپخانه‌داران، تقریباً طی دو سال اخیر، شرایط ادامه فعالیت را به دلیل کمبود نقدینگی، رقابت انحصاری ناسالم، گرانی مواد اولیه، فرسودگی تجهیزات و… از دست دادند، برای برخی دیگر، فرصت‌های جدیدی در زمینه بسته‌بندی مهیا شده است.

شیوع بیماری کووید-۱۹، باعث پیشرفت سریع بسیاری از فناوری‌ها شد. تجارت الکترونیک و خرید آنلاین، رشد کرد و افزایش سطح پهداشت و نگرانی‌های مربوط به ایمنی و سلامت، بسته‌بندی را به تعریف جدیدی رساند. در واقع، بسته‌بندی در راستای تأمین نیاز مصرف‌کننده و حفظ سلامت او، بر پایداری و انعطاف‌پذیری متمرکز شد و بسیاری از چاپخانه‌داران به صنعت بسته‌بندی وارد شدند.

از این رو، هرچند صنعت چاپ طی چند سال اخیر، ضررهای جبران‌ناپذیری را متحمل شده است، اما راه به روی فعالان حوزه چاپ و بسته‌بندی هنوز بسته نشده و می‌توانند از بازارهای جدید به صورت، هدفمند منتفع شوند. اکنون نیاز است تولیدکنندگان، سرمایه‌گذاران و کارگزاران و تصمیم‌گیران دولتی، دقت کنند که صنعت بسته‌بندی، با بهینه‌سازی عملیات زنجیره تأمین و بهبود رضایت مشتری، چرخه کسب‌وکار را رونق می‌دهد و روابط تجاری را هم‌بسته‌تر و حتی جهانی‌تر می‌کند.

علاوه بر آن مهم است که پذیرفته شود، صنعت بسته‌بندی، بسیار تخصصی و دارای ابعاد گسترده‌ای است و این ابعاد و شاخصه‌های گسترده هستند که باعث

رونق تولید در بازار جهانی می‌شوند.

بدین جهت، قبل از هرگونه سرمایه‌گذاری باید بازار هدف به خوبی تعیین شود. نیازسنجی‌های کلان از حیث پتانسیل‌های داخلی برای ایجاد بازارهای جدی و تقاضا انجام گیرد. به اجماع سرمایه‌گذار، چاپخانه دار و دولت برسد که با ماشین‌آلات قدیمی و فاقد نوآوری نمی‌توان نیاز بازار را تأمین کرد؛ و مهم‌تر اینکه، بخش بزرگی از موفقیت در این صنعت و بازارهای مکمل آن نیازمند حضور توانمند دولت، حمایت، هم‌اندیشی کارگزاران و نهاد‌های آن با فعالان این صنعت است و در صورت فقدان آن، نمی‌توان تولید در این صنعت را به جهش و رونق کشاند.

تمدید مهلت ارسال آثار

به نمایشگاه لباس عاشورایی

مهلت ارسال آثار به دبیرخانه ششمین نمایشگاه لباس عاشورایی، پنجشنبه ۲۵ شهریور ۱۴۰۰ است و این زمان دیگر تمدید نخواهد شد.

به گزارش ایستا، باتوجه به اوج‌گیری سراسری ویروس کرونا و ضرورت رعایت پروتکل‌های ستاد ملی کرونا و از طرفی درخواست‌های متعدد دبیرخانه‌های غیرمتمرکز در سراسر کشور جهت برگزاری نمایشگاه در زمان مناسب، طبق پیشنهاد دبیرخانه لباس عاشورایی و موافقت دبیر کارگروه ساماندهی مد و لباس کشور، زمان برگزاری این نمایشگاه تغییر یافت.

براین اساس زمان برگزاری ششمین نمایشگاه لباس عاشورایی از روز چهارشنبه سی و یکم شهریور تا روز شنبه سوم مهرماه ۱۴۰۰ معین شده است.

علاقه مندان ارسال آثار به ششمین نمایشگاه لباس عاشورایی، می‌توانند تا پایان وقت اداری روز پنجشنبه ۲۵ شهریورماه آثار خود را به دبیرخانه مرکزی این نمایشگاه در تهران (دبیرخانه کارگروه ساماندهی مد و لباس کشور، تهران خیابان حافظ، چهارراه کالج، جنب پمپ بنزین، بن بست هلال احمر، پلاک ۶) یا به دبیرخانه‌های پانزده‌گانه غیرمتمرکز در تهران و مراکز استان‌ها تحویل دهند.

صفحهٔ ان زیبا

* فرهنگ و هنر *

دغدغه دیوارها

هنرمندان هنر دیوارنگاری در گفت وگو با اصفهان زیبا از بایدها ونباید‌های دیوارنگاری بر دیوارهای اصفهان می‌گویند



نقاشی دیوار در محلهٔ دیوارنگار



شیرین مستغاثی

خبرنگار

حتما تاکنون از کنار دیوارهای زیادی عبور کرده‌اید که روی آن‌ها طراحی و نقاشی‌هایی با موضوع‌های مختلف اجرا شده است. احتمالا به این موضوع هم فکر می‌کنید که این کار به زیبایی چشم‌انداز این شهر و مکان‌ها کمک می‌کند یا نه؟

در نگاه شهروندان اثرگذار است یا آن‌ها را کثیف و زشت می‌کند؟ به این سوال می‌پردازیم.

در نگاه شهروندان اثرگذار است یا آن‌ها را کثیف و زشت می‌کند؟ به این سوال می‌پردازیم. دانش‌آموخته نقاشی که از سال ۱۳۹۰ کار نقاشی دیواری و هنرهای خیابانی و شهری در بسیاری از کشورها جایگاه خود را پیدا کرده است. ایران یکی از این کشورهاست و اصفهان نیز از جمله شهرهایی است که چند سالی می‌شود هنر گرافیتی در آن جدی گرفته شده است، نقاشی خط، داستان‌های کهن ایران به‌فقر رنگ در شهر ضمن پوشاندن برهنگی‌های یک شهر می‌تواند نشاط و سادەزیستی را به پیکره‌های انسانی شهرها تزریق کند و از سویی دیگر، بیانگر مفهومی است که می‌تواند در آگاهی‌رسانی به شهروندان مؤثر باشد، این آگاهی می‌تواند در زمینه‌های مختلفی باشد از جمله اینکه گاهی

* بازخورد مثبت دیوارنگاری

میلا درضایی، دانش‌آموخته نقاشی که از سال ۱۳۹۰ کار نقاشی دیواری و هنرهای خیابانی و شهری در بسیاری از کشورها جایگاه خود را پیدا کرده است. ایران یکی از این کشورهاست و اصفهان نیز از جمله شهرهایی است که چند سالی می‌شود هنر گرافیتی در آن جدی گرفته شده است، نقاشی خط، داستان‌های کهن ایران به‌فقر رنگ در شهر ضمن پوشاندن برهنگی‌های یک شهر می‌تواند نشاط و سادەزیستی را به پیکره‌های انسانی شهرها تزریق کند و از سویی دیگر، بیانگر مفهومی است که می‌تواند در آگاهی‌رسانی به شهروندان مؤثر باشد، این آگاهی می‌تواند در زمینه‌های مختلفی باشد از جمله اینکه گاهی

او بابیان اینکه آثار نقاشی دیواری و زمینی خود را علاوه بر محله‌های مختلف اصفهان در سایر شهرهای ایران نیز ارائه کرده است، می‌افزاید: گرافیتی نوعی هنر نقاشی خیابانی است و ذاتا مفهوم یا اعتراضی را به صورت نقاشی روی دیوار نشان می‌دهد که البته در حال

حاضر جنبه‌های مختلفی دارد، مثل جنبه‌های زیبایی‌شناسی یا تصویرکردن چهره‌های معروف، هرچند که هنوز هم معنی قدیم خود یعنی اعتراض را در خود دارد؛ ضمن اینکه این هنر می‌تواند موضوعات مختلفی داشته باشد، از جمله مفاهیمی از طبیعت یا چهره‌هایی از مفاخرو یا برای القای شادمانی به شهروندان استفاده و یا پیغام خاصی در آن ارائه شود.

این هنرمند که یکی از آثار او دیوارنگاره استاد جلیل شهناز در چهارباغ است، تصریح می‌کند: وقتی حدود چهار سال قبل تصویر استادی شهناز را بر روی دیوار نقاشی می‌کردم بازخورد‌های بسیار خوبی گرفتم. البته متأسفانه جوان‌ها این‌استاد را نمی‌شناختند. اما آن‌هایی که سن بیشتری داشته و یا علاقه‌مند به موسیقی بودند به شدت ذوق زده می‌شدند و چون شماره تلفنم در ذیل این نقاشی وجود دارد حتی تا حدود دوسال بعد با من تماس می‌گرفتند و بابت اینکه چهره استاد را کشیدم از من تشکر می‌کردند.

* اجرای سفارشی باشخصی

رضایی به دیگر اثر خود اشاره کرده و ادامه می‌دهد: من بزرگ‌ترین نقاشی سه‌بعدی ایران را در سیتی سنتر سپاهان شهر روی زمین کشیدم که موضوع معماری ایرانی اسلامی

حتما تاکنون از کنار دیوارهای زیادی عبور کرده‌اید که روی آن‌ها طراحی و نقاشی‌هایی با موضوعات مختلف اجرا شده است. احتمالا به این موضوع هم فکر می‌کنید که این کار به زیبایی چهره شهر و مکان‌ها کمک می‌کند و در نگاه شهروندان اثرگذار است و یا آن‌ها را کثیف و زشت می‌کند؟ به این دیوارنگاری‌ها هنر گرافیتی نیز گفته می‌شود.

 نیم نگاه	
سال هفدهم * شماره ۴۱۰۴ * پنجشنبه ۱۱ شهریور ۱۴۰۰	

گرافیتی نوعی زبان است که البته جامع نیست و عده اندکی درباره آن آگاهی دارند. زبانی است که نمی‌توانی فریاد بزنی تا کسی آن را بفهمد، بلکه باید نوشته‌شود تا ماندگار بماند.

او ادامه می‌دهد: هرچه این زبان را به‌سختی بتوان خواند، نقاشی را جذاب‌تر می‌کند، به‌طور مثال ایده‌ای که من چند سال پیش به آن فکر می‌کردم این بود که سبک جدیدی را شروع کنم چراکه اکثر گرافیتی‌هایی که در داخل ایران طراحی می‌شود به‌صورت انگلیسی نوشته می‌شود ولی من فارسی طراحی می‌کردم به‌طوری که بیننده چند بار اول فکرمی‌کرد متن‌ها به زبان انگلیسی است درحالی‌که کلمه‌ها کاملاً فارسی‌بود، یا حتی آن نوع گرافیتی که وقتی با آن عکس سلفی بگیرند قابل خواندن می‌شود، چون برعکس نوشته‌شده است.

این هنرمند تصریح می‌کند: گرافیتی در کل هنری است که عده‌ای کمی از افراد دنیا برای آن وقت می‌گذارند، هدف من نیز از گرافیتی این است که بتوانم کلمات و جملات سنگین و منطقی و روال شرح حال زندگی مردم یا خودم و یا اختلاف طبقاتی را با استفاده از آن شرح بدهم تا بتواند فکر مردم را درگیر کند، البته آن افرادی هستند که به‌غیر از عکس گرفتن، روی متن گرافیتی تفکر می‌کنند.

او بابیان اینکه گرافیتی بر روی کاغذ نیز اجرا می‌شود، اما عمده اجرای آن روی دیوار است، می‌افزاید: گرافیتی می‌تواند نقش خوبی در آگاهی مردم داشته باشد، اما باید به آن اهمیت داده شود.

* اهمیت موضوع ومکان در دیوارنگاری

مرتضی محقق دیگر هنرمند دیوارنگاری است که اثر نقاشی خط زیرگذر چهارراه عسگریه و همچنین تصویری از شهید دکتر بهشتی بر روی دیوار بیمارستان شهید بهشتی از آثار او است، می‌گوید: یکی از موضوعاتی که می‌تواند در جذب گردشگر تأثیرگذار باشد نقاشی دیواری است و قطعاً استان اصفهان علاوه بر داشتن جاذبیت میراث که دارد می‌تواند از دیوارنگاره‌های مختلف برای جذب گردشگر استفاده کند درحالی‌که بسیاری از شهرهایی که فاقد دیوارنگاره هستند حالت بی‌روح و مرده‌ای دارند.

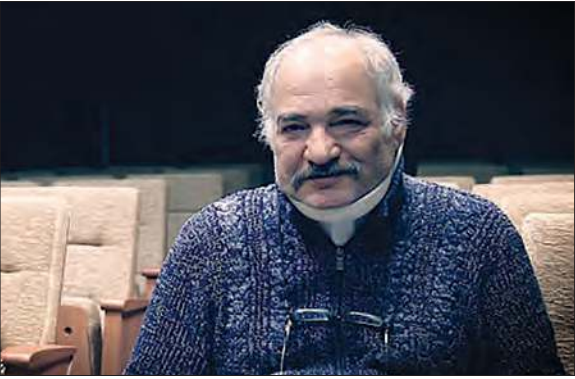
او بابیان اهمیت موضوع و مکان دیوارنگاری می‌افزاید: موضوع نقاشی‌های دیواری باید با فرهنگ و مردم اصفهان سنخیت داشته باشد و نمادی از فرهنگ اصفهان باشد و نباید بدون کارشناسی در سطح شهر از نقاشی دیواری استفاده کرد. بنابراین موضوع دیوارنگاره اهمیت بسیاری دارد و حتی از اجرای آن مهم‌تر است؛ ضمن اینکه در انتخاب مکان آن نیز باید مسئله دید و منظر را در نظر گرفت.

گرافیتی نوعی هنر نقاشی خیابانی است و ذاتا مفهوم یا اعتراضی را به صورت نقاشی روی دیوار نشان می‌دهد که البته در حال حاضر جنبه‌های مختلفی دارد



هر دستگاه فرهنگی کار خودش را انجام دهد

و در کار و وظیفه دیگران سرک نکشد



می‌گوید که هر کس در این باره اثری دارد، برای ما بفرستد. سراینده شعر، زیبا» همچنین گفت: نمی‌دانم وظیفه نهاد کتابخانه‌های عمومی کشور این است که برای اتفاقات معمول و مرسوم حضور پیدا کرده و مسابقه برگزار کند و جایزه دهد یا کار دیگری دارد.

چه ربطی به نهاد کتابخانه‌های عمومی کشور دارد که تا فلان حادثه اتفاق می‌افتد بلافاصله اطلاعیه می‌دهد « آثار خود را برای ما بفرستید»؛ بفرستند تا نهاد کتابخانه‌های عمومی کشور چه کار کند؟

لطفا نهاد کتابخانه‌های عمومی کشور وظیفه اصلی‌اش را تعریف کند که ما به عنوان اهل فرهنگ مطلع شویم که وظیفه این نهاد چیست، آن وقت وظیفه وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی، سازمان فرهنگ و ارتباطات، حوزه هنری و غیره چیست.

وظیفه خود را مشخص کند تا تکلیف دستگاه‌های فرهنگی و اهالی فرهنگ نیز روشن شود.

او در ادامه بیان کرد: تا این قضایا روشن نشود و اهداف نهاد کتابخانه‌های عمومی کشور که به گمان من یک نهاد خدماتی است، مشخص نشود، دستگاه‌های گوناگون فرهنگی همین گرفتاری را دارند. نه من می‌دانم نهاد کتابخانه‌های عمومی کشور چه وظیفه‌ای دارد و نه خیلی از اهالی فرهنگ، و با این وضعیت، فقط مداخله کردن در وظایف سایر دستگاه‌ها، سرک‌کشیدن و دامن‌زدن به ناهنجاری‌های فرهنگی است که در کشور داریم.

محمدرضا عبدالملکیان در پاسخ به پرسشی درخصوص انتظاراتش از دولت جدید نیز بیان کرد: مخاطب عرض من همه دستگاه‌های فرهنگی است؛ هر کس کار خودش را انجام دهد و در کار و وظیفه دیگران سرک نکشد. اگر هر کس در جای خودش قرار بگیرد و وظیفه خودش را انجام بدهد، وضعیت اهداف و چشم‌اندازهای فرهنگی روشن‌تر می‌شود.

انتظار من این است که نهاد کتابخانه‌های عمومی کشور بگوید وظیفه‌اش چیست که من به عنوان یکی از اهالی فرهنگ بدانم چه چیز به این نهاد ربط دارد و چه چیز به وزارت ارشاد و سایر نهادها.

برای شرکت دراین مسابقه جذاب که قرار است هر هفته برگزار شود، می‌توانید با توجه به متن زیر، به پرسش چهارگزینه‌ای مربوط پاسخ دهید تا به قید قرعه هدایایی ارزنده دریافت کنید.

* جرقه‌های خشم را مدیریت کنید!

یکی از اولین گام‌هایی که می‌توانید برای کنترل خشم‌تان بردارید، شناختن جرقه‌های احتمالی ایجادکننده خشم است تا بتوانید خود را برای کنترل آن آماده کنید.

رایج‌ترین جرقه‌هایی که در روشن‌کردن آتش خشم نقش دارند، مواجهه با رفتاری خاص یا وجود خلاف انتظار مانعی در مسیر رسیدن به هدف است. برخی از موارد خلاف انتظار مادر زندگی روزمره عبارت‌اند از: خدمات‌رسانی بد کارکنان رستوران، دروغ‌گفتن دیگران، تبیل بی‌ودن فرزندان و تمیز نکردن اتاقش، عصبانیت فردی از ما و خراب شدن لوازم منزل.

برخی مصادیق موانع موجود در راه رسیدن به هدف هم عبارت‌اند از: هنگام رانندگی کسی را همان را ببندد، مخالفت دیگران با نظر ما یا رد کردن درخواست ما، کسی مانع انجام کارمان شده یا معطلمان کند یا وقتی سرمان شلوغ است کسی از ما توجه بخواهد!

* راهکارهای فرونشاندن جرقه‌های خشم

* فهرستی با عنوان «کنترل جرقه‌های خشم من» تهیه کنید، فهرست کاملی از آنچه در طول چند ماه گذشته عصبانی‌تان کرده، تهیه کنید.

* جملات تأکیدی را به فهرست خود بیفزایید. از نیروی جملات تأکیدی مثبت برای کنترل خشم خود کمک بگیرید و در فهرست خود برای مثال بنویسید:

الف) می‌دانم این مواردی می‌توانند من را عصبانی کنند؛ برای همین می‌خواهم خودم را آماده کنم تا اگر دوباره پیش بیایند، واکنش متفاوتی نشان بدهند.

ب) می‌دانم که احتمال دارد عصبانی شوم؛ اما تصمیم گرفته‌ام خشمم را کنترل کنم و اجازه ندهم کاری کند. هنگام عصبانیت، نفسی عمیق وارام می‌کشم، تا شماره ۱۰ می‌شمارم و نفسم را بیرون می‌دهم، بعد تصمیم می‌گیرم چه کار کنم.

* فهرست را در تیررس نگاهتان قرار دهید. زیر پرگه را با اسم امضا کنید و آن را جایی بگذارید که بتوانید مرتب ببینید؛ مثلاً آن را روی دیوار نصب کنید یا در کیف پولتان یا مکانی قرار دهید که به راحتی به آن دسترسی داشته باشید.

* فهرست خود را هر روز بخوانید. دست کم روزی یک بار این نوشته را برای خودتان بخوانید و به تک تک کلمه‌هایی که نوشته‌اید، اعتقاد داشته باشید.

امضایش هم که کرده‌اید، پس یک قرارداد با خودتان به حساب می‌آید. اگر قبلاً از اینکه بار دیگر عصبانی شوید این فهرست را چند بار بخوانید، دفعه بعد که خشم‌تان فوران می‌کند، جملات تأکیدی هم در کنارش بالا می‌آید.

این جملات به اندازه‌ای قدرت دارند که به شما نشان می‌دهند دارید عصبانی می‌شوید؛ اما نمی‌خواهید خشم‌تان بر شما غلبه کند.

این وقفه به شما این فرصت را می‌دهد تا به جای واکنش‌های غیر ارادی معمول، پاسخ‌های مناسب‌تری انتخاب کنید.

* از خشم، موقعیتی خنده‌دار بسازید! اگر همه نشانه‌های عصبانیت را در نظر بگیرید و آن‌ها را به شکل طنز در بیاورید، برای مثال یک شخصیت کارتونی خنده‌دار که قاطعی می‌کند، اعتراف می‌کند که عصبانی شدن خیلی خنده‌دار است؛ دست کم پس از آن‌که دیگر آذرنالین ترشح نمی‌شود و واکنش‌تان رامورمی‌کنید!

* **یک تمرین خاموش کردن جرقه‌های خشم:** سعی کنید بلند بخندید و احساس کنید که خنده از درونتان فوران می‌کند. البته بهتر است کسی نزدیکتان نباشد که فکر کند دیوانه شده‌اید!

با انجام مرتب این تمرین وقفه‌ای از خنده در هشتان ایجاد می‌کند و بار دیگر که عصبانی شدید، آن وقفه به کار می‌آفتد و خشم‌تان را از بین می‌برد. از طنز استفاده کنید تا خشم را در هشتان بی‌اهمیت جلوه دهید و به آن بگویید: «نمی‌گذالم حالم را بد کنی! ترجیح می‌دهم بخندم».

نسبت به جرقه‌ای که خشم‌تان را شعله‌ور کرده است، بی‌تفاوت باشید و لیخند بزنید. شما می‌توانید، کار راحتی است؛ فقط کافی است خوب تمرین کنید.

* پرسش مسابقه

یکی از مهم‌ترین و رایج‌ترین جرقه‌هایی که در روشن کردن آتش خشم نقش دارند، کدام‌اند؟

۱. اختلاف سلیقه با دیگران

۲. فشار خانواده

۳. مواجهه با رفتاری خاص یا وجود خلاف انتظار مانعی در مسیر رسیدن به هدف

۴. همه گزینه‌ها

* نحوه شرکت در مسابقه

برای شرکت در این مسابقه می‌توانید پاسخ خود را به شماره ۰۲۶۴۱۴ و ۹۱۳۹۰ همراهِ با نام و نام خانوادگی و ذکر «مسابقه دانشتني‌های انتظامی» پیامک کنید. در ضمن آخرین مهلت شرکت در مسابقه پنج روز پس از چاپ است.

* نام برنده و نحوه دریافت جوایز

داوود آتش.

برگزیده می‌تواند برای دریافت جایزه خود ضمن تماس با شماره ۰۲۱۸۲۵۶۰ و به همراه داشتن کارت شناسایی، به معاونت اجتماعی فرماندهی انتظامی استان واقع در میدان امام مراجعه کند (نهایت فرصت دریافت جایزه دو هفته پس از چاپ است و پاسخ شماره گذشته گزینه ۳ بود).

اداره آموزش همگانی
معاونت اجتماعی فرماندهی انتظامی استان اصفهان

صفحه‌ان زیبا

* سلامت *



دغدغه دردهای مجازی

چگونه دردهای اعضای از دست رفته بدن درمان می‌شود؟

دیلاکهلانی
دیرسرویس سبک و سلامت

❗ چیزی از دردهای نامعلوم یا مجازی شنیده‌اید؟ اگر چیزی در این باره ن شنیده‌اید، بهتر است از صحبت‌ها و توضیح‌های حکیم بهنام یوسفیان، محقق و متخصص طب سنتی و فونلج درمانی و استاد دانشگاه خوارسگان، استفاده کنید. ❗

تقریباً تمام اشخاصی که عضوی از بدنشان را مثل دست یا پا یا قسمتی از آن را از دست داده‌اند، احساس می‌کنند که هنوز هم آن قسمت را با خود دارند.

* احساس درد مجهول

حدود ۳۰ درصد از اشخاصی که عضوی از بدنشان را از دست داده‌اند، در قسمت از دست داده احساس درد دارند. خانم‌هایی که یکی از سینه‌هایشان را مثلاً بر اثر سرطان

از دست داده‌اند یا هر دو را، احساس درد در این ناحیه را گزارش می‌دهند. در ضمن برخی از دست دادن اعضای بدن را در خواب می‌بینند؛ به خصوص دست و پاها که نقش مهمی در بدن دارند؛ ولی خواب دیدن این گونه موارد نباید احساس درد برای فرد ایجاد کند.

* چرا به چه علت؟

برای دانشمندان این موضوع هنوز به طور

کامل حل نشده و مشاهده شده است که هرچه زمان بین از دست دادن اعضا و زمان زخمی شدن آن‌ها بیشتر شده باشد، احساس درد وجود دارد. حالا چرا این‌گونه است. هنوز دلیلی برای آن پیدا نشده است. برخی اوقات حتی تعجب‌آور است که اشخاصی که دست و پایشان دیگر وجود ندارد، درد در پا یا در دست خود احساس می‌کنند.

احساس درد آن‌ها بعضی وقت‌ها سوزش

❗ تندرستی ❗

تغذیه برای رفع ناباروری

نگاهی به علل کاهش بارداری



بررسی‌های محققان دانشگاه جانز هاپکینز مشخص شد که مصرف بیش از سه فنجان قهوه باعث کاهش ۲۵ درصدی باوری می‌شود.

* ناباروری در مردان

با توجه به بررسی‌های محققان در

غذاهای طبیعی، سبزی‌های سالم، میوه‌های فصل و غذاهای سهل الهضم بدون مصرف چای و قهوه، سلسله‌اعصاب را قوی و نیرومند نگه می‌دارند؛ همچنین با زندگی سالم و دور از غم و غصه و دل‌نگرانی می‌توان از شر دردهای نامعلوم و به اصطلاح درد مجازی خود را نجات داد.

غذاهای طبیعی، سبزی‌های سالم، میوه‌های فصل و غذاهای سهل الهضم بدون مصرف چای و قهوه، سلسله‌اعصاب را قوی و نیرومند نگه می‌دارند؛ همچنین با زندگی سالم و دور از غم و غصه و دل‌نگرانی می‌توان از شر دردهای نامعلوم و به اصطلاح درد مجازی خود را نجات داد.	نیم نگاه	❖
سال هفدهم * شماره ۴۱۰۴ * پنجشنبه ۱۱ شهریور ۱۴۰۰	۱۰	

درد یا فشار درد و بعضی وقت‌ها درد کوبیدن است، بعضی وقت‌ها حتی در محل قطع نیز احساس درد وجود دارد؛ هرچند زخم آن کاملاً خوب شده باشد. شاید چون در این محل اعصاب خودشان را جمع کرده و سیستم جدیدی برپا کرده‌اند و احساس درد را به صورت جدیدی پیدا کرده‌اند؛ به این دلیل درد شدید یا نوع جدیدی از احساس درد دارند.

* ضرورت توجه به احساس درد

اگرچه نوع دردها در علم پزشکی شناخته شده است، ولی باز اطبایی پیدا می‌شوند که از این امر هیچ‌گونه اطلاعی ندارند و بیشتر اوقات با داروهای بی‌اثر و معمولی بیمار را از سر خود با می‌کنند و به درد واثرات آن توجهی نشان نمی‌دهند. بیشتر اوقات هم پیش آمده است که به بیمار آن توهین کرده و تهمت دروغ‌گویی می‌زنند.

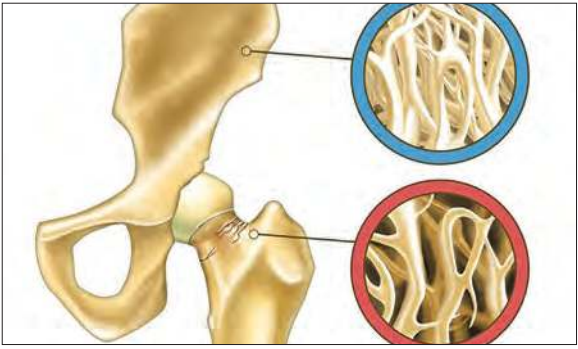
* باید چه کرد؟

به طور کلی اگر مثلاً یکی از پاها قطع شده است و همان با احساس درد می‌کند، پای سالم را باید معالجه کرد و محکم ماساژ داد؛ ولی اگر یکی از دست‌ها قطع شده باشد و خود شخص نتواند دست باقی مانده را ماساژ دهد، باید در این حال از شخص دیگر یا از دستورالعمل‌های فونلج‌گیری کمک گرفت.

برای فونلج‌گیری باید خطی فرضی که دو سوراخ گوش‌ها را از روی سر به هم وصل می‌کند، در نظر گرفته، وسط این خط به اضافه نقطه دیگر به اندازه پهنای سه انگشت به طرف پس سر رفته و با دو سر انگشتان نشانه میانی به مدت سه دقیقه راغب به جلو محکم فشار و ماساژ داد (این عمل حداقل باید سه بار در روز انجام شود).

علاوه بر این، باید با انگشت شست راست از روی دست و بقیه انگشتان از کف دست نقطه میان انگشت نشانه و شست دست چپ را طوری محکم فشار داد که احساس درد ایجاد شود. باید این عمل را به مدت

چند دهه اخیر، میزان تولید اسپرم در مردان کمتر شده و اختلال ناباروری به طور چشمگیری افزایش یافته است که می‌تواند به دلیل افزایش مصرف الکل و سمومی مثل حشره‌کش باشد که ماهیت چرب داشته و اثرات شبیه استروژن دارند. تغذیه از جمله عواملی است که تأثیر مستقیمی بر کیفیت اسپرم مردان دارد. تحقیقات نشان داده است که رژیم غذایی نامناسب و بدون ارزش غذایی لازم می‌تواند کیفیت و تعداد اسپرم‌های مردان را کاهش دهد و برای آن‌ها مشکلاتی مرتبط با باروری ایجاد کند. مصرف غذاهای سالم می‌تواند شانس بارداری موفق را افزایش دهد؛ به طوری‌که یک رژیم غذایی سالم که شامل مقدار زیادی شانس سبزی‌ها و غلات کامل است، باعث تولید اسپرم‌های پرتحرک‌تر





سید یوسف هاشمی خبرنگار

اعضای منتخب ششمین دوره شورای اسلامی شهر با همراهی سرپرست شهرداری لنجان طی نشست مشترک با نماینده مردم شهرستان لنجان در مجلس شورای اسلامی در خصوص مباحث شهری و شهرداری بحث و تبادل نظر کردند. در این نشست، طرفین تأکید کردند هرچه هماهنگی میان شورا و مجلس بیشتر باشد خدمات ارائه‌شده نیز بیشتر است.

رئیس شورای اسلامی شهر گفت: پیگیری نمایندگان مجلس درخصوص جذب اعتبارات برای پروژه‌های شهری امری ضروری در راستای حفظ منابع داخلی شهرداری برای اجرای سایر پروژه‌های شهری است. ادیبی در

این نشست به نمایندگی از دیگر اعضا ضمن ارائه گزارش به صورت خلاصه مشکلات شهری را تشریح کرد و افزود: اصلاح بخشی از قوانین و پیگیری تخصیص اعتبار ملی و استانی درگرو تعامل شوراها با همه بخش‌ها و به‌ویژه نماینده مردم در قوه مقننه است که دراین دوره به صورت فصلی جلسات همفکری برگزار می‌شود.

او تصریح کرد: برگزاری این نشست‌ها در استفاده از ظرفیت‌ها و حداکثر خدمت‌رسانی به مردم است. امیدواریم شوراها و نماینده مردم هر دو در یک راستا و خدمت بهتر فعالیت کنند.

پیگیری و رفع مشکلات مسکن مهر و ساختمان‌های ۹۹ساله، پیگیری و رفع مشکلات ورزشکاران شهر، پیگیری واحداث سالن ورزشی و سالن ورزش برداری، عدم وجود سالن ورزشی پیشرفته، پیگیری و رفع مشکلات فرهنگی، آموزش قرآن و مفاهیم دینی و

هماهنگی با نهادهای انقلابی، کوتاهی صنایع اطراف در انجام مسئولیت‌های اجتماعی در قبال شهرستان، اصلاح دعاوی بین صنایع اطراف و دریافت سهمیه استخدایم، هماهنگی و تعامل بیشتر ادارات با مدیریت شهری جهت رفع مشکلات مردمی، حمایت و جذب سرمایه‌گذار در شهر، استمرار جلسات همفکری و همکاری، رفع مشکلات کشاورزان و پیگیری و رفع مشکلات منطقه کارگاهی، بخشی از مشکلاتی بودند که رئیس شورای شهر سده لنجان به تشریح آن‌ها پرداخت.

* هیچ مستحبی بالاتر از خدمت به مردم نیست

در ادامه نشست، نماینده مردم شهرستان لنجان در مجلس شورای اسلامی ضمن خیرمقدم به حاضران گفت: بعد از واجبات، هیچ مستحبی

هرچه هماهنگی میان شورا و مجلس بیشتر باشد، خدمات ارائه شده نیز بیشتر است. شوراها به عنوان منتخبان مردم پل ارتباطی میان مردم و مسئولان هستند و می‌توانند مشکلات مردم را شناسایی کرده و به مسئولان انتقال دهند.

ارائه خدمات بهتر با هماهنگی شورا و مجلس

نشست مدیریت شهری سده لنجان با نماینده مردم شهرستان در مجلس برگزار شد

بالتر از خدمت به مردم نیست. حسین رجایی ادامه داد: معتقدم جمع منتخبان مردم در ششمین دوره شورای اسلامی شهر سده لنجان ترکیب مطلوب و شایسته‌ای بود و اکثر منتخبان دارای تخصص و سوابق درخشانی بوده و می‌توانند با همراهی و همدلی در راستای حل معضل‌های شهری گام‌های مؤثری بردارند.

او تصریح کرد: اعضای شورا هم مانند نمایندگان مجلس شورای اسلامی از سوی مردم انتخاب‌شده و مشروعیت خود را از مردم می‌گیرند؛ بنابراین این دو نهاد می‌توانند همکاری بسیار نزدیکی باهم داشته باشند.

نماینده مردم لنجان در مجلس شورای اسلامی با اشاره به اینکه مادر تلاش هستیم از ظرفیت شوراها بیشتر استفاده کنیم و هماهنگی و همدلی بیشتری ایجاد کنیم، اظهار داشت:

هرچه هماهنگی میان شورا و مجلس بیشتر باشد، خدمات ارائه‌شده نیز بیشتر است. شوراها به عنوان منتخبان مردم نقش پل ارتباطی میان مردم و مسئولان هستند و می‌توانند مشکلات مردم را شناسایی کرده و به مسئولان انتقال دهند.

* باید اختیار شوراها را افزایش دهیم

رجایی با تأکید بر اینکه نمایندگان مجلس به دلیل ماهیت کاری خود موظف هستند بخش زیادی از زمان خود را در پایتخت و در مجلس بگذرانند گفت: درحالی‌که نمایندگان شورا، چه در شهرها و چه در روستاها، با مردم ارتباط ویژه‌ای دارند، هرچه شوراها تقویت شوند، مشکلات مردم بیشتر حل می‌شود. او با بیان اینکه شوراها تنها شورای شهرداری نیستند، توضیح داد: شورا متعلق به مردم است و همه مطالبات و خواسته‌های مردم را باید دنبال کند. برای محقق‌شدن این موضوع باید به این نهاد مردمی بیشتر اعتماد کنیم و اختیار شوراها را افزایش دهیم. رجایی افزود: ما شوراها را به عنوان پشتیبان و کمک خود می‌شناسیم. اعتقادم این است که هر چه رابطه شورا و مجلس بیشتر باشد، خدمت ارائه‌شده به مردم نیز بیشتر است.

* امنیت را برای سرمایه‌گذاران فراهم می‌کنیم

نماینده مردم لنجان در مجلس با

موسوی‌زاده خاطرنشان کرد: در سال تحصیلی جدید باید برای بیش از ۶۲۰۰ دانش‌آموز در مقاطع مختلف تحصیلی فضا و امکانات فراهم کنیم. او افزود: در این شهرستان ۲۱۲ آموزشگاه عادی دولتی داریم که در ۱۸۲ ساختمان فعالیت می‌کنند؛ یعنی ۶۰ باب از مدارس ما دونوبته است. در این مراسم، فرماندار شهرستان نجف‌آباد نیز گفت: در هفته ساخت ۲۲ پروژه عمرانی، آموزشی، فرهنگی، کشاورزی و دام‌پروری، مخابرات و برق با اعتباری بیش از ۷۲۰ میلیارد ریال در نقاط مختلف شهرستان افتتاح شد. مجتبی‌راعی اعلام داشت: پروژه‌های آموزشی، فرهنگی، بهزیستی، ساختمان اوزانس اجتماعی ۱۲۲، مرکز پروراندی دام سبک و پروژه‌های زیرساختی حوزه برق و مخابرات از شاخص‌ترین طرح‌هایی هستند که

در این ایام افتتاح و مورد بهره‌برداری قرار گرفته‌اند. او درباره بهره‌برداری از ۱۰ پروژه عمرانی و زیرساختی شهرداری نجف‌آباد نیز اظهار داشت: برای اجرای این پروژه‌ها دوهزارو ۶۰۰ میلیارد ریال هزینه شده است. فرماندار نجف‌آباد با بیان اینکه کشتارگاه بزرگ صنعتی این شهرستان نیز آماده بهره‌برداری است، تصریح کرد: این پروژه غرب استان اصفهان را در کشتار دام سبک و سنگین پشتیبانی می‌کند. راعی با بیان اینکه مدیریت شهری نجف‌آباد احداث سه مجموعه فرهنگی و ورزشی، میدان نجف‌آشرف، مجموعه فرهنگی باغ‌بهارت، پل زندگی و بوستان زندگی را در دست اقدام دارد، خاطرنشان کرد: بخشی از این پروژه‌ها آماده بهره‌برداری است که با آغاز فعالیت شهردار جدید، تکمیل و افتتاح خواهد شد.

افتتاح ۴۴ پروژه در هفته دولت در نطنز



فرماندار نطنز گفت: در هفته دولت ۴۴ پروژه در شهرستان نطنز افتتاح یا کلنگ‌زنی شد. رمضانعلی فردوسی در گفت‌وگو با ایستا، اظهار کرد: این طرح‌ها شامل پروژه‌های مخابراتی، گردشگری، صنعتی، عمرانی و کشاورزی بود.

او افزود: از این تعداد پروژه ۳۴ پروژه در بخش دولتی و ۱۰ پروژه در بخش خصوصی بود که برای این پروژه‌ها، اعتباری بالغ بر ۵۰۰ میلیارد ریال هزینه شده است.

فرماندار نطنز گفت: احداث دو واحد کارخانه صنعتی، راه‌اندازی پنج واحد اقامتی و گردشگری، احداث چهار واحد دامداری و گلخانه، بهره‌برداری از هفت پروژه مخابراتی و چند پروژه روستایی از جمله این پروژه‌ها است.

او تصریح کرد: با افتتاح پروژه‌های یادشده در هفته دولت، بیش از ۱۰۰ فرصت شغلی به‌صورت مستقیم در شهرستان نطنز فراهم می‌شود. فردوسی خاطرنشان کرد: با توجه به همه‌گیری ویروس کرونا، در این هفته برخی از پروژه‌ها به‌صورت نمادین و گزیده شده با حضور مسئولان افتتاح و کلنگ‌زنی خواهد شد.

افتتاح و کلنگ‌زنی ۳۰ پروژه عمرانی و خدماتی در آران و بیدگل

فرماندار شهرستان آران و بیدگل گفت: هم‌زمان با هفته دولت، افتتاح و کلنگ‌زنی بیش از ۳۰ پروژه عمرانی، خدماتی و ورزشی با هزینه‌ای بالغ بر هزار میلیارد ریال در آران و بیدگل انجام شد.

به گزارش مهر، اسماعیل بایبوردی به افتتاح مهم‌ترین پروژه‌ها در بخش آموزش و پرورش شهرستان آران و بیدگل با اعتباری بالغ بر ۲۴۵ میلیارد ریال اشاره و اظهار کرد: چهار مرکز آموزشی با مشارکت خیران و دولت شامل مدرسه شش‌کلاسه شهید حلاجی با اعتبار ۷۰ میلیارد ریال در آران و بیدگل، مدرسه شش‌کلاسه زنده‌یاد مهندس سید علی سبزویشان با اعتبار ۵ میلیارد ریال در روستای حسین‌آباد کویرات، مدرسه شش‌کلاسه بانو شیرین حربا اعتبار ۵۰ میلیارد ریال در روستای علی‌آباد فخره و مدرسه شش‌کلاسه بانو محبویه صمدی با اعتبار ۵۰ میلیارد ریال در روستای کاغذی بخش کویرات این شهرستان افتتاح شد.

او ادامه داد: مجموعه چمن ورزشی شهید اسماعیلیان با اعتبار ۱۵ میلیارد ریال در شهر آران و بیدگل و مجموعه چمن ورزشی مدرسه سعدی با اعتبار ۱۰ میلیارد ریال در سفیدشهر با مشارکت آموزش و پرورش و خیران از دیگر طرح‌های افتتاحی هفته دولت در حوزه آموزش و پرورش بود.

فرماندار آران و بیدگل گفت: هم‌زمان با هفته دولت، پروژه‌های شهرداری آران و بیدگل شامل عملیات زیرسازی، جدول‌گذاری و آسفالت بلوار مالک‌اشتر، خیابان شهید ملکیان و بلوار واصف با هزینه‌ای بالغ بر ۱۶۰ میلیارد ریال آغاز شد و کلنگ احداث مجموعه ورزشی چمن مصنوعی با اعتبار ۲۰ میلیارد ریال در شهر آران و بیدگل به زمین زده شد.

بایبوردی یادآور شد: زیرسازی، جدول‌گذاری و آسفالت بلوار خلیج فارس، خیابان مفتح، خیابان افتخارالاسلام و بلوار آیت‌الله خامنه‌ای با هزینه‌ای بالغ بر ۱۴۰ میلیارد ریال و همچنین احداث پل بلوار مادر با اعتباری بالغ بر ۲۰ میلیارد ریال از جمله پروژه‌هایی است که از سوی شهرداری آران و بیدگل در حال اجراست.

شست‌وشوی درختان فلاورجان

شهرداری فلاورجان هرساله با هدف مبارزه با آفات نباتی، عملیات سم‌پاشی و پس‌از آن به‌صورت دوره‌ای شست‌وشوی درختان را در دستور کار حفظ و نگهداری فضای سبز شهری قرار می‌دهد.

به گزارش اصفهان زیبا، معاون اجرایی و خدمات شهری شهرداری فلاورجان با اشاره به اینکه تنفس شهر و حفظ شادابی درختان با شست‌وشوی درختان سطح شهر میسر خواهد شد، گفت: امسال نیز بر اساس برنامه‌ریزی صورت‌گرفته و همچنین در نظر گرفتن شرایط آب و هوایی؛ عملیات شست‌وشوی درختان سطح شهر در حال انجام است.

حجت‌اله رضایی خاطرنشان کرد: با شست‌وشوی درختان مواد سمی و آلودگی‌های ناشی از گرد و خاک موجود بر سطوح برگ‌های درختان شسته خواهد شد و با تمیز شدن روزنه‌ها، برگ‌ها راه تنفس بهتری پیدا می‌کنند.

او تصریح کرد: یکی از اصلی‌ترین راهکارها برای مقابله با آفت کنه‌ها، شست‌وشوی درختان است که تأثیر بسیار مثبتی بر مقابله با آفت کنه‌ها دارد. شهرداری فلاورجان طی چند شب گذشته، درختان موجود در پارک‌ها و فضاهای سبز سطح شهر را مورد شست‌وشو قرار داده است.

رضایی اظهار امیدواری کرد که با اقدامات صورت‌گرفته رضایت‌مندی شهروندان و قسمتی از دغدغه‌های شهروندی در خصوص حفظ طراوت و شادابی درختان پارک‌ها و فضای سبز سطح شهر را فراهم کند.

