



صحف آنلاین

#من-ماسک-میزنم

دکان بزرگمهر پررونق شد!

عرضه آپارتمان در محله های هم جوار
با بلوار بزرگمهر افزایش یافته است

بازار مسکن بزرگمهر در طول مرداد ۱۴۰۰ داغ بود و حجم عرضه ها آن قدر بالا گرفت تا بزرگمهر به ویژه محله های هم جوار با آن، روزهای متفاوتی نسبت به سال گذشته در میانه های تابستان تجربه کنند. بررسی های میدانی نشان می دهد بزرگمهر به تنهایی بازار مسکن بزرگی ندارد؛ ولی محله های هم جوار با آن در طول مرداد روزهای پر عرضه ای داشتند. فاصله کوتاه محله هایی مانند حمزه اصفهانی یا مبارزان تا بزرگمهر باعث شده مالکان آدرس ملک خود را با عنوان «بزرگمهر» آغاز کنند. یکی از فعالان بازار مسکن این منطقه می گوید خیابان های منتهی به بلوار بزرگمهر...

۰۰۲

قربانیان غرور آمریکایی

آمریکا و داستان دنباله دار مداخله جویی های بدفرجام

۰۰۲

مداد جادویی برای نوجوانان

گزارش اصفهان زیبا درباره ایده و چگونگی فعالیت مدرسه جادویی برای نوجوانان اصفهانی

۰۰۶

شارژ قیمت هادر بازار جاروهای شارژی

نوسان های دلار و قطعی برق
قیمت جارو شارژی را افزایش داد

۰۰۹

چوپانان؛ روستای زندگی عمیق

روایت تجربه شیرین زیستن در بوم گردی کیخسرو

۰۰۸



دغدغه های بازگشایی

آموزش در مدارس از آبان حضوری می شود

ملاحظه های بازگشایی مدارس در گفت و گو با حجت الله غلامی

سخن گوی ستاد استانی کرونا، بهروز کلیدری معاون درمان دانشگاه

علوم پزشکی، غلامحسین رضوانی عضو کمیسیون بهداشت

مجلس و مجید کیوان فروغی تخصص ریه کودکان

۰۰۷

تأثیر اخبار کرونا بر دانش

«آگهی مزایده»



سازمان میادین میوه و تره بار و ساماندهی مشاغل شهری شهرداری اصفهان در نظر دارد اجاره غرفات گل آرانی بازار گل و گیاه به نشانی خیابان جی، خیابان همدانیان را از طریق مزایده (با شرایط و مقررات مورد نظر سازمان) به اشخاص حقوقی یا حقیقی واجد صلاحیت واگذار نماید. متقاضیان می توانند از تاریخ ۱۴۰۰/۰۶/۱۵ تا پایان وقت اداری مورخ ۱۴۰۰/۰۶/۲۴ به دبیرخانه سازمان واقع در اصفهان، کنار گذر غربی بزرگراه شهید صیاد شیرازی، حدفصل خیابان های هشت بهشت و رکن الدوله، نبش کوچه احسان، پلاک ۵، طبقه اول مراجعه نموده و پس از کسب اطلاعات لازم، اسناد مزایده را از دبیرخانه دریافت نمایند. تلفن تماس ۰۱-۳۲۶۸۳۶۰۱

- ۱- ارائه سپرده شرکت در مزایده طی فیش یا ضمانت نامه بانکی به شرح و میزان مندرج در اسناد الزامی است.
- ۲- مدت قرارداد، در صورت رعایت کلیه قوانین و مقررات سازمان حداکثر یکساله خواهد بود.
- ۳- مهلت ارسال پیشنهادات تا پایان وقت اداری مورخ ۱۴۰۰/۰۶/۲۵ به دبیرخانه سازمان می باشد.
- ۴- پیشنهاد دهندگان باید اسناد و مدارک لازم را به همراه تضامین مربوطه در پاکت الف و بهای پیشنهادی را از حیث مبلغ مشخص و معین و بدون ابهام در پاکت ب قرارداد و هر دو پاکت را لاک و مهر شده تسلیم نمایند.
- ۵- پیشنهاد هادر تاریخ ۱۴۰۰/۰۶/۲۷ باز می گردد.
- ۶- شرکت در مزایده به منزله قبول تمام شروط و مقررات می باشد.
- ۷- سازمان در رد یک یا تمام پیشنهادات مختار است در این صورت سپرده ها مسترد خواهد شد.
- ۸- سایر شرایط و نحوه واگذاری و مشخصات کاملاً در اسناد مزایده اعلام گردیده که پیشنهاد دهندگان باید یک نسخه از آن را دریافت و با قید قبولی امضاء کرده و به همراه سایر مدارک و مستندات اعلامی به پیشنهاد خود ضمیمه و تسلیم نمایند.

سازمان میادین میوه و تره بار و ساماندهی مشاغل شهری شهرداری اصفهان



آگهی مزایده عمومی شماره ۵۳۲۵/۰۰

ردیف	نوع خودرو	شماره انتظامی	رنگ	مدل	بیمه	قیمت پایه کارشناسی (ریال)
۱	کامیون کمپرسی کاویان	۴۹۸-۳۳-۴۳	سفید روغنی	۹۴	۱۴۰۱/۲/۹	۳,۵۰۰,۰۰۰,۰۰۰
۲	مینی بوس آریا پشرو	۲۷۸-۴۹-۴۳	سفید روغنی	۹۵	ندارد	۲,۸۰۰,۰۰۰,۰۰۰
۳	مکانیزم جاروب فان آلمان سنگین	کم کار	سفید	-	-	۱,۳۵۰,۰۰۰,۰۰۰

سازمان همیاری شهرداری های استان اصفهان در نظر دارد خودرو های در اختیار به شرح مذکور و با جزئیات مندرج در اسناد مزایده را با بهره گیری از سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (www.setadiran.ir) با شماره مزایده ۵۳۲۵/۰۰ به صورت الکترونیکی به فروش برساند.

زمان انتشار در سایت: ۱۴۰۰/۰۶/۱۳ ساعت ۸:۰۰

مهلت دریافت اسناد مزایده تا تاریخ ۱۴۰۰/۰۶/۱۶ ساعت ۱۴:۳۰

تاریخ بازدید از ۱۴۰۰/۰۶/۱۴ لغایت ۱۴۰۰/۰۶/۱۶

آخرین مهلت ارسال پیشنهاد قیمت از ۱۴۰۰/۰۶/۱۳ لغایت ۱۴۰۰/۰۶/۲۷

زمان بازگشایی ۱۴۰۰/۰۶/۲۸ ساعت ۱۴:۳۰

زمان اعلام به برنده ۱۴۰۰/۰۶/۲۸ ساعت ۱۷:۰۰

ضمناً رعایت موارد ذیل الزامی می باشد:

- ۱- برگزاری مزایده صرفاً از طریق سامانه تدارکات الکترونیکی دولت می باشد و کلیه مراحل فرآیند مزایده شامل خرید و دریافت اسناد مزایده (در صورت وجود هزینه مربوطه)، پرداخت تضمین شرکت در مزایده (ودیعه) ارسال پیشنهاد قیمت، بازگشایی پاکت، اعلام به برنده، واريز وجه مزایده و تحویل کالا در بستر سامانه از این طریق امکان پذیر می باشد.
- ۲- پیشنهاد می گردد با توجه به تنوع کالا های مطرح شده در مزایده قبل از ارائه پیشنهاد از اقلام موضوع مزایده بازدید به عمل آید.
- ۳- علاقه مندان به شرکت در مزایده می بایست جهت ثبت نام و دریافت گواهی الکترونیکی (توکن) با شماره های ذیل تماس حاصل نمایند: مرکز پشتیبانی و راهبری سامانه: ۰۲۱-۴۱۹۳۴

اطلاعات تماس: دفتر ثبت نام سایر استانها، در سایت سامانه (www.setadiran.ir) بخش "ثبت نام / پروفایل مزایده گر" موجود است.

روابط عمومی سازمان همیاری شهرداریهای استان



آگهی فراخوان پیمانکاران نگهداری و تعمیرات



ویژه شناسایی و ارزیابی پیمانکاران خرید، تامین قطعات و تجهیزات، حراست، حفظ، نگهداری و تعمیرات، نظافت تجهیزات و تأسیسات الکترومکانیکال و مبلمان شهری، نورپردازی ها، تأسیسات و تجهیزات ساختمانها و سرویس های بهداشتی واقع در مناطق پانزده گانه و مدیریت طرح ساماندهی نازوان شهرداری اصفهان برای سال کاری ۱۴۰۱-۱۴۰۰

شهرداری اصفهان در نظر دارد شرکت هایی که تمایل به شرکت در مناقصه خرید، تامین قطعات و تجهیزات، حراست، حفظ، نگهداری و تعمیرات، نظافت تجهیزات و تأسیسات الکترومکانیکال و مبلمان شهری، نورپردازی ها و تأسیسات تجهیزات و سرویس های بهداشتی مناطق پانزده گانه و مدیریت طرح ساماندهی نازوان شهرداری اصفهان برای سال کاری ۱۴۰۱-۱۴۰۰ را دارند شناسایی و ارزیابی نماید.

به همین منظور از آن دسته از شرکت هایی که تمایل دارند در این فراخوان شرکت نمایند دعوت می گردد، از روز **شنبه مورخ ۱۴۰۰/۰۶/۱۳** تا پایان وقت اداری روز **سه شنبه مورخ ۱۴۰۰/۰۶/۲۳** درخواست کتبی اعلام آمادگی، مدارک کامل شناسایی شرکت و صاحبان امضاء، صلاحیت اداره کار، صلاحیت ایمنی پیمانکاران و سایر مدارک مرتبط را کتبا به واحد امور قراردادها و پیمان معاونت خدمات شهری شهرداری اصفهان واقع در خیابان آیت ا... شمس آبادی، کوچه شماره ۲۳ اعلام نموده، مدارک ارزیابی را دریافت نموده و **حداکثر تا ساعت ۱۴/۰۰ روز چهارشنبه مورخ ۱۴۰۰/۰۶/۳۱** اطلاعات تکمیل شده خود را ارائه نمایند.

لازم به ذکر است در زمان برگزاری مناقصه اسناد به شرکت کنندگانی داده می شود که در این فراخوان شرکت نموده، ارزشیابی گردیده و دارای امتیاز رتبه مورد قبول بوده باشند.

نوع و سقف کار و اگزار شده متناسب با امتیاز رتبه کسب شده می باشد.

شهرداری اصفهان

آگهی مناقصه ۱۵-۱۴۰۰



شهرداری اصفهان در نظر دارد جهت اجرای پروژه های زیر از طریق برگزاری مناقصه پیمانکار نماید

۱. اجرای قسمتی از پل های عابر پیاده پردیس پل فردوسی (عرشه فلزی، نماسازی و نرده) (۷۶-۱۵-۱۴) با مبلغ برآورد اولیه ۲۰۰,۰۰۰,۰۰۰ ریال و مدت اجرای ۵ ماه و سپرده شرکت در مناقصه به مبلغ ۷,۹۰۰,۰۰۰ ریال
۲. روکش آسفالت معابر اصلی سطح منطقه ۱ (۷۷-۱۵-۱۴) با مبلغ برآورد اولیه ۲۰,۰۰۰,۰۰۰ ریال و مدت اجرای ۲ ماه و سپرده شرکت در مناقصه به مبلغ ۱,۰۰۰,۰۰۰ ریال
۳. روکش آسفالت معابر اصلی سطح منطقه ۱۳ (۷۸-۱۵-۱۴) مبلغ برآورد اولیه ۲۰,۰۰۰,۰۰۰ ریال و مدت اجرای ۲ ماه و سپرده شرکت در مناقصه به مبلغ ۱,۰۰۰,۰۰۰ ریال
۴. ایستگاه BRT ولی عصر (حدفصل میدان امام علی (ع) تا میدان احمد آباد) (۷۹-۱۵-۱۴) با مبلغ برآورد اولیه ۱۸,۶۰۰,۰۰۰ ریال و مدت اجرای ۵ ماه و سپرده شرکت در مناقصه به مبلغ ۹۳۰,۰۰۰ ریال
۵. پیاده رو سازی خیابان حکیم ابسدی حدفصل خیابان رفاه (۸۰-۱۵-۱۴) با مبلغ برآورد اولیه ۸,۸۰۰,۰۰۰ ریال و مدت اجرای ۳ ماه و سپرده شرکت در مناقصه به مبلغ ۴۴۰,۰۰۰ ریال
۶. روکش آسفالت معابر فرعی سطح منطقه ۱۲ (۸۱-۱۵-۱۴) با مبلغ برآورد اولیه ۸,۰۰۰,۰۰۰ ریال و مدت اجرای ۱ ماه و سپرده شرکت در مناقصه به مبلغ ۴۰۰,۰۰۰ ریال

تذکرات

پیمانکاران ملزم به ارائه اسناد و مدارک شرکت گواهی تایید صلاحیت ایمنی و سوابق کاری خود قبل از تهیه اسناد می باشند، برنده مناقصه جهت عقد قرارداد باید معادل ۵٪ مبلغ مورد پیمان را به عنوان تضمین تعهدات پیمان به صورت ضمانتنامه بانکی، اسناد خزانه یا اوراق مشارکت به شهرداری تسلیم نماید.

واجدین شرایط می توانند از تاریخ ۱۴۰۰/۰۶/۲۰ لغایت ۱۴۰۰/۰۶/۲۹ همه روزه به جز روزهای تعطیل به حوزه معاونت عمران شهری واقع در خیابان کاوه ابتدای اتوبان دکتر چمران مراجعه و با ارائه معرفی نامه کتبی شرکت و سایر مدارک نسبت به دریافت اسناد مناقصه اقدام نمایند.

آخرین مهلت ارسال پیشنهاد قیمت تا ساعت ۱۴ روز سه شنبه مورخ ۱۴۰۰/۰۶/۳۰ می باشد.

شهرداری اصفهان در رد یک یا تمام پیشنهادات مختار است.

برندگان اول و دوم مناقصه هرگاه حاضر به انعقاد قرارداد نشوند سپرده آنان به ترتیب ضبط خواهد شد.

جهت دریافت اطلاعات بیشتر به آدرس اینترنتی <http://www.isfahan.ir> مراجعه نمایند

شهرداری اصفهان

محدوده بزرگمهر در میانه تابستان روزهای پرجرزه‌ای داشتند، درباره حجم معاملات این مناطق آمار مشخصی وجود ندارد؛ ولی فعالان بازار عقیده دارند طی سال‌های گذشته هرگز مناطق هم‌جوار با بزرگمهر چنین حجم عرضه‌ای نداشته‌اند و این مسئله باعث شده تا متقاضیان ب‌ادست بازاری در محله‌های هم‌جوار با بزرگمهر به دنبال آپارتمان بگردند.

۳ سال هفدهم * شماره ۴۱۰۵ * شنبه ۱۳ شهریور ۱۴۰۰

دکان بزرگمهر پر رونق شد!

عرضه آپارتمان در محله‌های هم‌جوار با بلوار بزرگمهر افزایش یافته است



سعید غفاری خبرنگار

❖ **بازار مسکن بزرگمهر در طول مرداد ۱۴۰۰ داغ بود و حجم عرضه‌ها آن قدر بالا گرفت تا بزرگمهر به‌ویژه محله‌های هم‌جوار با آن روزهای متفاوتی نسبت به سال گذشته در میانه‌های تابستان تجربه کنند.**
بررسی‌های میدانی نشان می‌دهد بزرگمهر به‌تلهایی بازار مسکن بزرگی ندارد؛ ولی محله‌های هم‌جوار با آن در طول مرداد روزهای پرجرزه‌ای داشتند.
فاصله کوتاه محله‌هایی مانند حمزه اصفهانی یا مبارزان تا بزرگمهر باعث شده مالکان آدرس ملک خود را با عنوان «بزرگمهر» آغاز کنند.
یکی از فعالان بازار مسکن این منطقه می‌گوید خیابان‌های منتهی به بلوار بزرگمهر، در حقیقت بچه‌های بزرگمهرند.
❧

بچه‌های بزرگمهر در میانه تابستان روزهای پرجرزه‌ای داشتند، درباره حجم معاملات این مناطق آمار مشخصی وجود ندارد؛ ولی فعالان بازار عقیده دارند طی سال‌های گذشته هرگز مناطق هم‌جوار با بزرگمهر چنین حجم عرضه‌ای نداشته‌اند و این مسئله باعث شده تا متقاضیان ب‌ادست بازاری در محله‌های هم‌جوار با بزرگمهر به دنبال آپارتمان بگردند.
نتایج یک پژوهش آماری نشان می‌دهد هشت‌بهشت، حمزه اصفهانی، شریف‌واقفی، نورباران و مبارزان بیشترین حجم عرضه آپارتمان را در مدت مورد بررسی داشته‌اند.



❖ **هشت‌بهشت**
هشت‌بهشت کوچک‌ترین فرزند بزرگمهر در مرداد ۱۴۰۰ بود. مطالعه بر جامعه آماری متشکل از آگهی‌های فروشی آپارتمان در محله هشت‌بهشت نشان می‌دهد حدود ۹۵ درصد از آپارتمان‌های فروشی هشت‌بهشت در مرداد ۱۴۰۰ بین یک میلیارد و ۵۰۰ میلیون تومان تا پنج میلیارد تومان قیمت‌گذاری شده‌اند. هاشمی، یکی از فعالان بازار مسکن هشت‌بهشت، می‌گوید: «قیمت ملک در محله هشت‌بهشت نسبت به سایر

بچه‌های بزرگمهر رشد کمتری داشت و امروز آپارتمان‌های ارزان زیادی دارد.»
در محله هشت‌بهشت آپارتمان‌های نقلی زیادی ساخته شده است تا این محله برای خانواده‌های کم‌جمعیت املاک خوش‌قیمتی داشته باشد.
آپارتمان‌های ۷۰ یا ۸۰ مترمربعی هشت‌بهشت در بیشتر مشاهده‌ها کمتر از دو میلیارد تومان قیمت دارند؛ ولی ارزان‌ترین املاک مسکونی این بخش سوبیت‌هایی با متراژ ۲۵ تا ۶ مترمربع هستند.
آپارتمانی ۷۵ مترمربعی، شش سال ساخت با قیمت یک میلیارد و ۶۵۰ میلیون تومان و آپارتمانی ۷۰ مترمربعی و سه سال ساخت با قیمت یک میلیارد و ۵۰۰ میلیون تومان از ارزان‌ترین آپارتمان‌های فروشی محله هشت‌بهشت هستند.
لاکچری‌های هشت‌بهشت از ۱۰۰ مترمربع بزرگ‌ترند؛ ولی در این محله کمتر آپارتمان‌هایی با متراژ بزرگ‌تر از ۱۵۰ مترمربع آگهی شده است.
به نظر می‌رسد سازندگان محله هشت‌بهشت بیشتر به دنبال ساخت آپارتمان‌های نقلی بوده‌اند.
آپارتمانی ۱۲۵ مترمربعی و نوساز با قیمت سه میلیارد و ۸۰۰ میلیون تومان و آپارتمانی ۱۵۰ مترمربعی نوساز با قیمت چهار میلیارد و ۳۹۰ میلیون تومان از جمله آپارتمان‌های لاکچری هشت‌بهشت در طول مرداد بودند.
املاک تجاری محله هشت‌بهشت نیاز بازار شلوغی را در مرداد سپری کردند.

❖ **شریف‌واقفی**
آپارتمان‌های فروشی شریف‌واقفی مرداد

۱۴۰۰ بین یک میلیارد و ۲۰۰ میلیون تومان تا ۱۰ میلیارد تومان قیمت‌گذاری شده‌اند.
اطلاعات جامعه آماری موردبررسی نشان می‌دهد هرچه یک آپارتمان در شریف‌واقفی به بزرگمهر نزدیک‌تر باشد قیمت آن بیشتر است و هرچه آپارتمان‌ها از بزرگمهر فاصله بیشتری داشته باشند قیمت آن‌ها کمتر می‌شود.
به تعبیر یکی از فعالان بازار مسکن شریف‌واقفی، اگر مالک بتواند ابتدای آدرس واژه «بزرگمهر» را اضافه کند ملک او چند درصد گران‌تر می‌شود؛ ضمن اینکه بخشی از آپارتمان‌های این محله همسایه چهارباغ خواجوهستند و همین مسئله بر قیمت پیشنهادی آن‌ها می‌افزاید.

آپارتمانی ۷۵ مترمربعی و ۱۰ سال ساخت با قیمت یک میلیارد و ۲۵۰ میلیون تومان و آپارتمانی ۹۵ مترمربعی و ۲۰ سال ساخت با قیمت یک میلیارد و ۸۰۰ میلیون تومان از جمله ارزان‌قیمت‌ها در محله شریف‌واقفی هستند.
آپارتمان‌های لوکس محله شریف‌واقفی از نظر متراژ گاهی به بالاتر از ۲۰۰ مترمربع می‌رسند، در نتیجه برای طرفداران آپارتمان بزرگ، محله شریف‌واقفی به مراتب گزینه بهتری نسبت به هشت‌بهشت است.
آپارتمانی ۲۱۰ مترمربعی ۱۰ سال ساخت با قیمت پنج میلیارد و ۷۰۰ میلیون تومان، آپارتمانی ۱۶۰ مترمربعی ۱۱ سال ساخت با قیمت چهار میلیارد و ۳۰۰ میلیون تومان و آپارتمانی ۱۶۰ مترمربعی هفت سال ساخت با قیمت شش میلیارد و ۳۰۰ میلیون تومان از جمله آپارتمان‌های

لوکس فروشی شریف واقفی بودند.

❖ حمزه اصفهانی

حمزه منطقه‌ای استراژژیک در میان مشتاق، بزرگمهر و خواجواست. بخشی‌از آپارتمان‌های این محله به دلیل هم‌جواری با مناطق لوکس اصفهان قیمت بالایی دارند و بخشی دیگر هم به قیمت مناطق متوسط شهر معامله می‌شوند؛ به همین دلیل در طول مرداد قیمت آپارتمان‌های فروشی حمزه از یک میلیارد و ۵۰۰ میلیون تومان آغاز و به بالاتر از ۱۰ میلیارد تومان می‌رسید.
ارزان‌ترین آپارتمان‌های حمزه اصفهانی در بخش جنوبی خیابان قرار گرفته‌اند؛ مانند آپارتمانی ۸۰ مترمربعی و ۱۵ سال ساخت با قیمت دو میلیارد تومان یا آپارتمانی ۷۰ مترمربعی و ۱۵ سال ساخت با قیمت یک میلیارد و ۵۰۰ میلیون تومان و لی در بخش شمالی خیابان قیمت‌ها متفاوت است.
آپارتمانی ۲۰۵ مترمربعی و نوساز به قیمت هشت میلیارد و ۷۰۰ میلیون تومان، آپارتمانی ۱۸۰ مترمربعی و نوساز به قیمت پنج میلیارد و ۱۵۰ مترمربعی و نوساز به قیمت پنج میلیارد تومان از جمله آپارتمان‌های لوکس فروشی این محله در طول مرداد بودند.

محله مبارزان کلکسیون کاملی از آپارتمان‌های بزرگ‌تر از ۲۰۰ مترمربع برای متقاضیان بازار مسکن به نمایش گذاشت؛ ضمن اینکه آپارتمان‌های نوساز و کم‌سن این محله به امکانات خوبی مجهز شده‌اند.
فرقانی، یکی از فعالان بازار مسکن مبارزان، می‌گوید: «امکانات آپارتمان‌های نوساز رزمندگان با آپارتمان‌های ۲۰۰ متری اشتق و آبنما، روبرایی می‌کند.»
تجهیزات لوکس و گران‌قیمت بعضی از واحدها در محله مبارزان با قیمت یک آپارتمان در حاشیه شهر اصفهان برابر است.

❖ نورباران

نورباران محله پرجرزه‌ای در بازار

صفهان زیبا

❖ **مسکن**

❖ **مطنه مسکن**

آخرین آگهی‌های فروش آپارتمان در اصفهان

محله	متراژ (مترمربع)	قیمت (تومان)
۲۲ بهمن	۲۰۰	هشت میلیارد
بزرگمهر	۱۷۰	هفت میلیارد
حمزه اصفهانی	۱۹۰	شش میلیارد و ۳۰۰ میلیون
شیخ صفی	۱۶۰	شش میلیارد
مهرآباد	۱۶۰	پنج میلیارد و ۹۰۰ میلیون
بزرگمهر	۱۴۰	پنج میلیارد
مهرآباد	۱۰۰	چهار میلیارد و ۸۰۰ میلیون
حمزه اصفهانی	۱۵۰	چهار میلیارد و ۲۰۰ میلیون
بزرگمهر	۱۶۰	چهار میلیارد
باغ دریاچه	۱۴۴	سه میلیارد و ۶۰۰ میلیون
سعادت‌آباد	۱۰۵	سه میلیارد و ۶۰۰ میلیون
مبارزان شرقی	۱۵۵	سه میلیارد و ۵۰۰ میلیون
باغ دریاچه	۱۲۵	سه میلیارد و ۲۰۰ میلیون
اشراق	۱۵۰	سه میلیارد و ۱۰۰ میلیون
حکیم‌شفایی	۱۵۰	سه میلیارد و ۱۰۰ میلیون
خانه اصفهان	۱۴۰	سه میلیارد
گلزار	۹۰	سه میلیارد
شیخ صدوق	۱۱۰	دو میلیارد و ۵۰۰ میلیون
برازنده	۱۳۰	دو میلیارد و ۳۰۰ میلیون
رباط اول	۱۳۰	دو میلیارد و ۲۰۰ میلیون
خواجو	۹۰	دو میلیارد و ۲۵۰ میلیون

مشتاق سوم	۱۳۵	دو میلیارد و ۲۰۰ میلیون
رباط دوم	۱۲۰	دو میلیارد و ۱۰۰ میلیون
لاله	۱۲۵	دو میلیارد و ۱۰۰ میلیون
پنج‌آذر	۱۰۰	دو میلیارد
برازنده	۱۲۰	دو میلیارد
محمودیه	۸۵	یک میلیارد و ۸۰۰ میلیون
کشاوری	۱۰۰	یک میلیارد و ۷۵۰ میلیون
گل‌نگس	۱۲۰	یک میلیارد و ۷۰۰ میلیون
برازنده	۱۳۰	یک میلیارد و ۷۰۰ میلیون
کشوری	۱۰۵	یک میلیارد و ۷۰۰ میلیون
جابرانصاری	۱۰۰	یک میلیارد و ۶۰۰ میلیون
درخشان	۱۲۰	یک میلیارد و ۶۰۰ میلیون
صمدیه	۱۱۵	یک میلیارد و ۵۰۰ میلیون
گلستان	۶۰	یک میلیارد و ۵۰۰ میلیون
کاوه	۱۲۰	یک میلیارد و ۵۰۰ میلیون
آتشگاه	۹۵	یک میلیارد و ۵۰۰ میلیون
رزمندگان	۱۲۰	یک میلیارد و ۴۰۰ میلیون
ارغوانیه	۱۰۰	یک میلیارد و ۴۰۰ میلیون
زرین‌کوب	۸۰	یک میلیارد و ۳۰۰ میلیون
دروازه تهران	۷۰	یک میلیارد و ۳۰۰ میلیون
پروین	۹۰۰	یک میلیارد و ۳۰۰ میلیون
مدرس	۹۰	یک میلیارد و ۲۰۰ میلیون
رسالت	۱۰۵	یک میلیارد و ۲۰۰ میلیون
اشراق	۸۵	یک میلیارد و ۱۲۰ میلیون
خانه اصفهان	۹۰	یک میلیارد و ۱۰۰ میلیون
خانه اصفهان	۷۵	۹۰۰ میلیون
اشراق	۶۰	۹۰۰ میلیون
نصرآباد	۹۰	۹۰۰ میلیون
زنبیه	۹۰	۸۰۰ میلیون
فروغی	۷۰	۸۰۰ میلیون

احمدی نژاد بود. امروز نیز برخی معتقدند فولادشهر گزینه اصلی ساخت و سازها در دولت رئیسی است؛ ولی امروز پس از ۱۰ سال تعداد زیادی واحد مسکن مهر نیمه‌کاره و بدون متقاضی در مسکن مهر فولادشهر وجود دارد.
آیا با وجود این همه واحد نیمه‌کاره در محله مسکن مهر، باز هم ساختمان‌سازی در فولادشهر ادامه پیدا می‌کند؟
یکی از فعالان بازار مسکن مهر فولادشهر این‌گونه به این پرسش پاسخ داد: «اینجا هزاران ساخت نیمه‌کاره و بدون متقاضی داریم، در کنار آن‌ها ساختمان‌های تکمیل‌شده نیز سکنی ندارند، ازهر ساختمان ۲۰ واحده شاید دو واحد هم ساکن نداشته باشد، ساخت بیشتر در این منطقه توجیهی ندارد.»
در مقابل مسکن مهر بهارستان از همان ابتدا بر تقاضا بود و به همین دلیل از چهار هزار و ۶۰۰ واحد طرح اقدام ملی مسکن کُنگ‌خورده در اصفهان، سه هزار و ۵۰۰ مورد سهم بهارستان بود.
آیا بهارستان ظرفیت ساخت چند ده هزار واحد مسکن جدید در دولت رئیسی را دارد؟
غلامپور، یکی از مشاوران املاک بهارستان، در پاسخ به این پرسش می‌گوید: «خیر. بهارستان ظرفیت ساخت یک واحد بیشتر را هم ندارد، مگر اینکه با تقویت زیرساخت‌ها بر ظرفیت بهارستان بیفزایند.»
گزارش‌های غیررسمی نشان می‌دهد افرادی از هم‌اکنون در بخش‌هایی از فولادشهر و بهارستان زمین خریده‌اند و منتظر آغاز ساخت مسکن دولت رئیسی هستند.
آن‌ها معتقدند عمده ساخت و سازها در این دو شهر انجام می‌شود. فردی که در بخشی از فولادشهر پنج تکه زمین خریده بود در این باره می‌گوید: «زمین ارزان در اصفهان فقط همین‌جا داریم، ساخت و سازها آغاز شود بیابان‌های اطراف فولادشهر و بهارستان به قیمت‌های میلیاردی می‌رسند.»



امار رسمی نشان دهنده افزایش قیمت اقلام خوراکی تا سقف ۲۵۵ درصد است که اغلب بالای ۵۰ درصد و چند مورد نیز بیش از ۱۰۰ درصد گران شده اند. به گزارش ایسنا افزایش قیمت اقلام خوراکی در مردادماه به بالای ۴۵ درصد تورم در منطقه به نقطه تا حدود ۴۳ درصد نشان از رشد تورم در این منطقه است. خدمات مصرفی مردم طی ماه های گذشته داشت. اما گزاری که به تازگی مرکز آمار ایران در رابطه با متوسط قیمت اقلام خوراکی اعلام کرد نشان داد که تقریباً تمامی اقلام خوراکی در ماه گذشته نسبت به سال گذشته گران شده اند و فقط یک قلم از هم پرتقال بوده که در مقایسه با یک ساله، ۰٫۴ درصد کاهش قیمت داشته است. در سایر اقلام کاهش قیمت خوراکی بیش از ۱۵۰ قلم بالای ۵۰ درصد گران شده و ۱۱۰ هفت قلم نیز بیش از ۱۰۰ درصدی دارد. روغن مایع ۱۱۰ درصد، نوشابه ۱۰۰ درصد، قارچ ۱۰۰ درصد، کوجه فرنگی ۱۱۹ درصد، نخود ۱۱۱ درصد، کره ۱۲۱٫۵ درصد و هویج ۲۵۵٫۴ درصد گران شده اند. طی ماه های گذشته همواره این روغن و هویجی را بود که در صدر افزایش قیمت قرار داشت ولی به توجیه به رشد قیمتی که در ماه اخیر برای هویج و روغن داده این دو کالا صدر تورم را از آن خود کردند و قیمت تورم روغن از نوشابه و کوجه فرنگی نیز پایین تر قرار گرفته است. در بین کالاهای خوراکی می توان به افزایش قیمت ۹۰ درصدی کره، ۹۰ درصدی روغن مایع، ۹۶٫۶ درصدی شیرینی خشک، ۶۸٫۴ درصدی شیر پاستوریزه، ۸۶٫۷ درصدی پیاز و ۷۰ درصدی شکر اشاره کرد. اقلامی که بین ۲۰ تا ۴۰ درصد افزایش قیمت دارند محدود است و می توان به رب کوجه فرنگی ۵۴٫۵ درصد، درص، درص و گردو ۲۳٫۰ درصد و لیموترش ۲۹٫۰ درصد اشاره کرد که این میزان افزایش قیمت برای آن ها نسبت به براد ماه سال گذشته ثبت شده است. اما در رابطه با قیمت کالاهای خوراکی فاصله تری مرداد سال جاری چند قلم کاهش قیمت داشته اند از جمله روغن نباتی ۵۶٫۶ درصد، روغن مایع ۲۳٫۰ درصد، لیموترش ۱۴۰٫۱ درصد، خربزه ۵ درصد، هندوانه ۹۰٫۸ درصد، گردو ۱۵۰ درصد، بادامجان ۴۰ درصد، فلفل دلمه ای ۳۹٫۰ درصد، سیب زمینی ۴۰ درصد از آن ها شده اند.

تأمین بدون مشکل کالاهای اساسی
تا پایان ۱۴۰۰

وزیر جهاد کشاورزی با بیان اینکه یکی از اولویت های وزارت جهاد کشاورزی تأمین کالاهای اساسی است، افزود: با اقدامات صورت گرفته تا پایان سال هیچ مشکلی در تامین این خصوص وجود ندارد. به گزارش تسنیم، سید جواد ساداتی نژاد افزود: اصلی ترین مسئله که باید دوری به آن رسیدگی شود بحث تأمین کالاهای اساسی است که می باید دست در این حوزه هیچ نقص، ضعف و کمبودی وجود نداشته باشد. او گفت: با تلاش های صورت گرفته مشکلی در تأمین این کالاهای تا پایان سال وجود ندارد. وزیر جهاد کشاورزی با اشاره به اینکه بسیاری از تصمیمات و اقدامات رانی وزارت به شکل به سرانجام رساندن افزود: به عنوان مثال تأمین یک نهاده از خارج کشور درمان پرست و به دلیل ششکسالی برخی کمبودها در این حوزه وجود دارد، ولی تمرکز زیادی روی این موضوع داریم.

قاچاق ابزارآلات و آپارهای دستی در زیرسایه ممنوعیت واردات

رئیس اتحادیه ابزارفروشان تهران گفت: واردات ابزارآلات و آچارهای دستی به طور کامل ممنوع است و فقط ابزارهای برقی و بادی وارد می شود بنابراین ابزارآلات و آچارهای دستی که در حال حاضر در بازار وجود دارد به صورت قاچاق وارد کشور شده است.

فریدون غم نامور گفت: وگو بامیزان، درباره وضعیت بازار و چالش های صرف ابزارفروشان گفت: در حال حاضر بازار دست و تازمانی که صنعت ساختمان سازی رونق پیدا کند صرف ابزارفروشان در حال رکود قرار می گیرد. رئیس اتحادیه ابزارفروشان تهران در خصوص اینکه چند درصد ابزارآلات تولید داخلی است، گفت: ۹۰ درصد ابزارها در داخل کشور وارداتی هستند، به علت اینکه مواد اولیه، فناوری و تکنولوژی کافی در کشور وجود ندارد بنابراین نمی توان تولید داخلی را توسعه داد و به همین جهت باید ممنوعیتی ایجاد می شود فناوری نیز به وجود نمی آید و افزون: در حال حاضر واردات ابزارآلات و آچارهای دستی به طور کامل ممنوع است و فقط ابزارهای برقی و بادی وارد می شود و وزارت صمت این ممنوعیت را ایجاد کرده است. بنابراین ابزارآلات و آچارهای دستی که در حال حاضر در بازار وجود دارد به صورت قاچاق وارد کشور شده است. غم نامور در خصوص اینکه چرا در داخل کشور ابزارها تولید نمی شود، گفت: توان تولید این ابزارها در کشور نیست، زیرا یک سری آچارهایی وجود دارد که تکنولوژی بالایی دارند و امکان تولید در داخل کشور خیلی کم است.

او در خصوص اینکه آیا روند قیمت ها در این صنعت افزایش داشته است، گفت: زمانی که رونق و فروش ابزار در ایران نیست بنابراین افزایش قیمتی هم به وجود نمی آید به اندازه کافی همه کالاها در دولت قبلی گران شده است.

صفحات زیر

شارژ قیمت ها در بازار جاره های شارژی

نوسان‌های دلار و قطعی برق، قیمت جار و شارژی را افزایش داد



دارد. جاروشازی های ایرانی نیز از گرانی های اخیر بی نصیب نبودند و دستگای که یکی دو سال قبل با بهای کمتر از ۶۰ هزار تومان به فروش می رسید، اکنون حدود یک میلیون تومان قیمت دارد. با وجود این، در بازار خانگی اصفهان جاروشازی های تولید داخلی، ارزان ترین مدل ها محسوب می شود.

درحال حاضر جاروشازی سیمااران مدل ۶۰ حدود ۸۵ هزار تومان، جاروشازی پارس خرم مدل HVC-

۴۱۴ نهصد هزار تومان و مدل شارک یک میلیون و ۲۰۰ هزار تومان قیمت خورده اند. تعداد جابرو شارژی های تولید داخل زیاد نیست، ولی انتخاب مقرر به صرفه ای نسبت به دستگاه های وارداتی محسوب می شود.

✳️ وارداتی‌های یک تا پنج میلیون
تومانی

تنوع جابجایی‌های وارداتی در بازار
اصفهان بالاست، ولی قیمت ثابتی ندارد

وبهای آن ها پاهای نرخ ارز بالا و پایین می شود. برای نمونه جاروشارژی درما یک ماه قبل با قیمت یک میلیون و ۲۵۰ هزار تومان به فروش می رسید، درمقابل این جارو اکنون با قیمت یک میلیون و ۳۹۹ هزار تومان عرضه می شود.

قیمت جاروشاژری های معمولی در بازار اصفهان بین یک تا پنج میلیون تومان متغیر است و با وجود تحریم ها انواع برندهای خارجی از چینی گرفته تا مارک های آلمانی به راحتی در بازار پیدا

می شود .

*** وارداتی‌های بیش از پنج میلیون تومان**

قیمت جاروشارژی‌ها تا قبل از نوسانات ارزی زیاد نبود و امکان خرید یک جارو شارژی خارجی با حداکثر دوسه میلیون تومان وجود داشت. ولی رشد نرخ ارز سبب افزایش چندبرابری قیمت این دستگاه‌ها شد. همچنین استقبال مردم از این جارو‌ها سبب شد تولیدکنندگان

مشخصات برخی مدل های جاروشاژژی های لوکس بازار			
تولیدکننده	برند	میزان شاژژدهی باتری (دقیقه)	قیمت (تومان)
پلار	VCR ۱۰۱	بیشتر ۲۰	پنج میلیون و ۲۰۰ هزار
بوش	BCHF۲MX۲۰	بیشتر ۲۰	پنج میلیون و ۹۰۰ هزار
کیپ	BG ۸۱۲-KVC	۱۵-۲۰	هفت میلیون و ۵۰۰ هزار
دریم	V ۹	۱۵-۲۰	هشت میلیون و ۵۰۰ هزار
شیائومی	G۱۰	بیشتر ۲۰	۱۲ میلیون و ۷۰۰ هزار

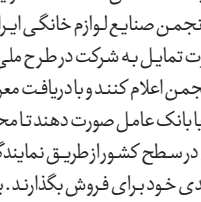
مشخصات تعدادی از جاروشاerزی های معمولی وارداتی				
تولیدکننده	برند	نوع	میزان شارژدهی باتری (دقیقه)	قیمت (تومان)
شیائومی	SSXCQ۰۱XY	دستی	بیشتر ۲۰	یک میلیون و ۵۵۰ هزار
هادستون	RVC۱۴۴۰	دستی	۲۰-۱۵	یک میلیون و ۶۵۰ هزار
بالک اند دکر	SVA۴۲۰B	عصایی	۲۰-۱۵	سه میلیون و ۵۹۰ هزار
بوش	BBHF۲۱۴G	عصایی	بیشتر ۲۰	چهار میلیون و ۲۰۰ هزار
ساکس	۵۱۴-DW	عصایی	۲۰-۱۵	چهار میلیون و ۹۹۰ هزار

|| کف بازار ||

**تسهیلات ۳۰ میلیون تومانی
برای خرید لوازم خانگی**

دبیرانجمن صنایع لوازم خانگی ایران از ارائه کارت اعتباری پنج، ۲۰، ۵۰، ۱۰۰ و ۳۰۰ میلیون توانایی برای خرید لوازم خانگی با بهره ۴ درصد و با قسطا شش ماهه، ۹ ماهه و یک ساله خیرداد. به گزارش ایسنا، عباس هاشمی، دبیرانجمن صنایع لوازم خانگی ایران، طی نامه‌ای به اعضای انجمن اعلام کرده که در صورت تمایل به شرکت در طرح ملی فروش اعتباری لوازم خانگی می‌توانند آمادگی خود را به انجمن اعلام کنند و با دریافت معرفی نامه از انجمن، هماهنگی‌های لازم را جهت عقد قرارداد با بانک عامل صورت دهند تا محصولات خود را مستقیماً جهت عرضه به مصرف‌کنندگان در سطح کشور از طریق نمایندگی‌های فروش منتخب با یکدیگر مبادله کرده و کالاها را تولیدی خود برای فروش بگذارند. براساس این نامه اعتباری دبیران فقط در فروشگاه‌ها و مراکز خدماتی معرفی شده از سوی واحدهای تولیدی معتبر است.

همچنین همه دریافت‌کنندگان اعتبار، حداکثر ظرف یک ماه از زمان دریافت اعتبار، حداقل با انجام یک تراکنش خرید کارت خود را فعال خواهند کرد. عباس هاشمی گفت: استفاده از این طرح برای عموم آزاد است و شامل کارکنان واحدها هم می‌شود.



بیت‌کوین در جدال با مرز روانی ۵۰ هزار دلاری

بیت‌کوین در حال نزودن در محدوده قیمتی ۵۰ هزار دلار است. این هوزموفق به تثبیت در این کانال نشده است، به گزارش ایسنا، لایوچ ۴۴۴ و ۱۵۶ که در مجلس نمایندگان و سنی ایالتی تگزاس تصویب و توسط فرماندار این ایالت (گریگ ابوت) امضا شده بود وارد فاز اجرایی شده و از این پس معاملات و تراکنش‌های دیجیتال این در این ایالت، تابع قوانین تجاری خواهد بود. این بدان معنا است که سرمایه‌گذاران و معامله‌گران ارزهای دیجیتال این ایالت، به شرط رعایت الزامات قانونی، از حمایت‌های قضایی در زمان بروز اختلافات برخوردار می‌شوند. دونالد ترامپ، رئیس‌جمهور سابق آمریکا، در گفت‌وگو با فاکس نیوز با حمله مجدد به ارزهای دیجیتال گفته است: «این‌ها یک فاجعه باوقی بوده که خریداران و سرمایه‌گذاران خود هستند که روزی بر سرشان آوار می‌شوند. به کسی می‌داند این‌ها چیست؟»

هستند؟ ممکن است یک تقلب باشند. من بین ارزها، دلار از رایج می‌دهم چرا که ارزهای دیجیتال چیزی هستند که مردم خیلی درموردشان اطلاعات درستی ندارند. مجموع ارزش بازار جهانی ارزهای دیجیتال در حال حاضر ۲۱۸ میلیارد دلار برآورد می‌شود که این رقم نسبت به روز معالای قبل ۳۰۹۰۲ درصد بیشتر شده است.



سید محمد مهدی هادیان

خبرنگار

معماری هر شهر هویت آن است؛ به طوری که زیبایی و منظر شهری در پدو ورود به هر شهری برای بیننده بسیار حائز اهمیت است.

به گفته معاون معماری و شهرسازی شهرداری اصفهان، شهر و معماری آن به عنوان ظرف فعالیت ها و حیات و زندگی جامعه، بیشترین ارتباط را با انسان برقرار کرده و جسم و ذهن او را تحت تأثیر قرار می دهد. سید احمد حسینی نیا گفت: به موازات رشد و گستردگی شهرها در اقصانقاط دنیا، پدیده‌ای به نام شهرسازی و معماری جزء وظایف عمده شهرداری ها قرار گرفته است. درواقع شهرسازی به نظم درآوردن بناها در کنار راه های تردد مناسب، همراه با تمام تجهیزات لازم و کاملاً سازگار با محیط است که با هماهنگی و کارایی، در راستای یکدیگر قرار می‌گیرند تا محیط مناسبی را برای جامعه شهرویشنی فراهم کنند.

او بیان اینکه معاونت شهرسازی و معماری شهرداری اصفهان در کنار دیگر معاونت های شهرداری با هدف زمینه های ساخت شهر ایجاد شده است، تصریح کرد: مشارکت و تلاش در زمینه های مربوط به برنامه ریزی، مطالعات و تحقیقات علمی، فنی، مهندسی و تخصصی، شهرسازی و معماری به این معاونت واگذار شده است. همچنین تهیه و اجرای طرح های تحقیقاتی و اجرایی، رهبری و هدایت و نظارت بر ساخت وسازهای درون شهری، برنامه ریزی و هماهنگی همه امور مهندسی و معماری، اجرای ساخت وسازهای شهری و تدوین ضوابط و مقررات اجرایی مربوط در حد قوانین، وظایف و ضوابط مشخص و مصوب موجود از مأموریت های این مجموعه است.

✱ رشد ۸۰ درصدی

تعداد پروانه ساختمانی

معاون معماری و شهرسازی شهرداری اصفهان با اشاره به مهم ترین اقدامات اداره کل نظارت بر اجرای ضوابط شهرسازی، گفت: رشد ۸۰درصدی در تعداد پروانه صادر شده و رشد ۱۷۱درصدی در متر اژ پروانه صادر شده (مقایسه ۹۹ با ۹۶)، شهروندسپاری خدمات شهرداری اصفهان در حوزه شهروندان، درخواست آنلاین استعلام بانک، استعالم دفترخانه، پروانه، پایان کار، پایان سفت کاری) و جامعه مهندسان (ناظر و طراح) (کنسرسیه مهندسان ناظر به صورت سیستمی) از اقدامات انجام شده برای ضوابط شهرسازی است.

حسینی نیا افزود: تعیین و تصویب قانون نرخ ارائه خدمات در دفاتر پیشخوان و اصلاح و بهبود فرایندهای حوزه شهرسازی الکترونیک (پیاده سازی فرایند شورای معابر، کمیسیون ماده ۱۰۰، پیاده سازی فرایند شورای تخصصی ...) برای

ارائه خدمات بهتر به شهروندان، تشکیل کارگروه های اداره کل نظارت بر اجرای ضوابط شهرسازی (سیما و منظر، ایستایی و نظام مهندسی، ایمنی و آتش نشانی و ضوابط) و راه اندازی اداره گشت فنی ساختمان برای پیشگیری از تخلفات شهرسازی نیز از جمله دیگر اقدامات انجام شده در این راستا بوده است.

او با اشاره به مهم ترین اقدامات اداره کل طرح های توسعه شهری

به موازات رشد و گستردگی شهرها در اقصانقاط دنیا، پدیده ای به نام شهرسازی و معماری جزء وظایف عمده شهرداری ها قرار گرفته است



و منطقه ای خاطرنشان کرد: طرح تعیین تکلیف گستره ویژه مناطق کمسیون ماده پنج ارجاع و در حال اخذ مصوبه است و جهت تعیین تکلیف اراضی کشاورزی و باغی مناطق ۲ و ۹ و ۱۱ و ۱۴ و استفاده بهینه از آن تا حد امکان طرح در حال تهیه است. معاون معماری و شهرسازی شهرداری اصفهان ادامه داد: اخذ مصوبه کارگروه زیربنایی مرحله اول برنامه جامع شهر اصفهان با رویکرد نوین و اخذ مصوبه کمیسیون ماده ۵ در خصوص استفاده از انرژی خورشیدی در ساختمان ها از جمله اقدامات دیگر برای طرح های توسعه شهری است.

✱ طراحی شهری و محورهای گردشگری

حسینی نیا در رابطه با مهم ترین اقدامات مدیریت معماری و طراحی شهری خاطرنشان کرد: طراحی مجموعه گردشگری گل نرگس با رویکرد فرهنگی، طراحی شهری درآیگاه نظر با رویکرد گردشگری، طرح پارک ۲۲ هکتاری گل نرگس، طراحی شهری پهنه گردشگری رهنان، مطالعات، مکان یابی و طراحی محور گردشگری منطقه ۹ حدفاصل منارجنبان و کوه آتشفگاه، طراحی مجموعه گردشگری گل نرگس با رویکرد فرهنگی و طراحی شهری محور گردشگری گورت از جمله این اقدامات است. به گفته

او، باز تعریف نقش محله های هدف گردشگری در راستای توسعه گردشگری (محله های درب کوشک، شهبان، شمال محله نقش جهان، امامزاده اسماعیل، جویباره، سنبلستان)، طراحی ساختمان تماشاخانه اصفهان (تئاتر شهر) با هدف تأمین فضای ارائه هنرهای نمایشی، طرح سامان دهی پل فردوسی با هدف ایجاد فضای شهری، جانمایی و طراحی پل پیاده مجاور مجموعه پردیس هنر در جهت رونق گردشگری محدوده شرق نیز از اقدامات این معاونت است.

معاون معماری و شهرسازی شهرداری اصفهان ادامه داد: طرح فاز یک پروژه بوستان آفرینش و جاده راه آسمان و طرح فاز ۲ بخش منتخب بوستان و جاده راه آسمان با هدف رونق گردشگری در کوه قائمیه، طراحی شهری درآیگاه اصفهان از سمت شرق و تقاطع شهید سردار سلیمانی، طراحی فضای شهری پل بزرگمهر با رویکرد گردشگری و تهیه نقشه های اجرایی (معماری، سازه و تأسیسات) پروژه، پیرایش شهری محورهای مناطق ۵گانه با هدف سامان دهی سیما و منظر شهری و طرح سایت تخصصی دوستدار کودک در منطقه ۶ نیز در دستور کار این مجموعه قرار گرفت.

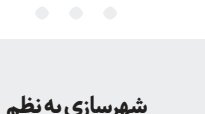
حسینی نیا با اشاره به مهم ترین اقدامات اداره مطالعات و برنامه ریزی شهری، خاطرنشان کرد: تصویب لایحه بازچرخانی آب های خاکستری در شورای اسلامی شهر اصفهان



مرمت تک بناها، مجموعه های تاریخی و محورهای شهر

معاون معماری و شهرسازی شهرداری اصفهان، اقدامات این مجموعه را شرح داد

برای گروه ساختمانی «د» به صورت اجباری و گروه ساختمانی «ج» به صورت اختیاری، تدوین و اجرای فرایند تعریف و تصویب پروژه های محرک توسعه و پروژه های گردشگری در مناطق ۵گانه و نازوان، تدوین برنامه اقدامات لازم برای بازآفرینی شهری در سطح شهر اصفهان در ۲۸ محله و بازآفرینی و طرح آموزشی «تربیت نیروی متخصص دفاتر تسهیلگری بافت های ناکارآمد



شهرسازی به نظم درآوردن بناها در کنار راه های تردد مناسب، همراه با تمام تجهیزات لازم و کاملاً سازگار با محیط است که با هماهنگی و کارایی، در راستای یکدیگر قرار می گیرند



طراحی ۲۵ هزار مترمربع مسیر دوچرخه سواری در منطقه ۸

مدیر منطقه ۸ شهرداری اصفهان از طراحی ۲۵ هزار مترمربع مسیر دوچرخه سواری در این منطقه خبر داد و گفت: سعی کردیم مسیرهای دوچرخه درمعباری احداث شود که بیشترین رضایت مردمی را به همراه داشته باشد. محمد کیهانی اظهار کرد: برای آنکه احداث مسیرهای دوچرخه سواری از سوی شهرداری با استقبال بیشتر مردم روبه رو شود، هم زمان با توسعه مسیرها باید درموضوع فرهنگ سازی استفاده از این وسیله حمل ونقل پاک در بین شهروندان اقدامات اساسی شود. او بیان اینکه هفت پروژه مشارکتی در این منطقه به سرانجام رسیده است، افزود: عملیات احداث سالن ورزشی سرپوشیده شهدای شمس آباد ویژه ورزش های همگانی در حال اجراست. مدیر منطقه ۸ شهرداری اصفهان خاطرنشان کرد: اجرای عملیات احداث زمین روباز ورزشی در خیابان زرمندگان و پیاده روسازی به مساحت ۱۰۰ هزار مترمربع از دیگر پروژه های منطقه ۸ است. او با بیان اینکه سیاست شهرداری اجرای پروژه های کوچک مقیاس در کنار پروژه های بزرگ منطقه ای بوده است، گفت: اصلاح درزهای انبساطی پل امام خمینی (ره) و پل چمران انجام شده است. کیهانی ادامه داد: در این منطقه ۱۰۰ هزار مترمربع پروژه پیاده روسازی در نظر گرفته شده که بخشی از آن ها اجرا شده و بخشی دیگر مورد بهره برداری قرار گرفته و از جمله این موارد پیاده روسازی خیابان جابر انصاری به طول چهار هزار و ۷۰۰ مترمربع است. او ادامه داد: زیرسازی و احداث خیابان شهید شیرانی، آزادسازی و مرمت برج کوجان و برج کیوتر مارچین از دیگر اقدامات در منطقه ۸ به شمار می رود.

مدیر منطقه ۸ شهرداری اصفهان با بیان اینکه به تازگی چهار پارک جمعا به مساحت ۲۰ هزار مترمربع در این منطقه افتتاح شد، اظهار کرد: پارک محلی فردوان در خاشیه بزرگراه شهید ردانی پور به مساحت یک هزار و ۸۰۰ مترمربع، پارک میا، پارک محله پرتمان با مساحت سه هزار مترمربع که به نام «پارک پاکبان» نام گذاری شده و پارک گندم در محله شمس آباد مورد بهره برداری قرار گرفته است.

✱ مدیریت شهری ✱

شهر اصفهان با ۱۲ نفر، از اقدامات معاونت در رابطه با برنامه ریزی است.

✱ تهیه برنامه اجرایی شهردوستدار کودک

او با اشاره به اینکه اقداماتی نیز برای اداره شهردوستدار کودک در اصفهان انجام شد، تصریح کرد: تهیه برنامه اجرایی شهردوستدار کودک و تأیید آن در شورای اسلامی شهر اصفهان، وزارت کشور و کمیته ملی شهر دوستدار کودک در قالب ۱۰ هدف، ۱۷ راهبرد و ۱۳۷ اقدام اجرایی، دریافت نشان شهردوستدار کودک توسط شهرداری اصفهان به عنوان اولین شهر کشور، طراحی پارک مهارت در منطقه ۱۵ شهر اصفهان و طراحی ویژه بازی کده کودکان در مناطق ۱۰، ۳ و ۱۱،

و ۱۲ از جمله این اقدامات است.

معاون معماری و شهرسازی شهرداری اصفهان، درباره مهم ترین اقدامات اداره دبیرخانه دائمی شهر اسلامی اظهار کرد: چاپ پنج کتاب در حوزه شهر اسلامی با نام های مجموعه کتاب های هشت بهشت (تصویرنگاری اصول و شاخص های معماری و شهرسازی ایرانی – اسلامی: جلد اول)، «اصول و شاخص های معماری و شهرسازی: جلد دوم: «مسکن»، جلد سوم: «مسجد»، کتاب «درآستانه آرمانشهر ایرانی اسلامی» (معرفی اهم منابع و دیدگاه ها در ایران» در قالب دو جلد: جلد اول: شهرسازی، جلد دوم: فرهنگ، هنر، معماری و حقوق از جمله این کتاب هاست.

تدوین ضوابط شهرسازی و معماری کلان شهر اصفهان براساس معیارها و شاخص های شهر اسلامی از اقدامات دیگر انجام شده در این راستاست. حسینی نیا خاطرنشان کرد: اقدامات مهمی در مدیریت مجموعه های کف سازی ۱۰۰ انجام شده که مشارکت در بررسی لایحه پیشنهادی اصلاح قانون ماده ۱۰۰ با وزارت کشور، تفکیک شعب بدوی و تجدیدنظر، آموزش مسائل فنی و حقوقی کمیسیون های ماده ۱۰۰ به شهرداران استان و شهرسازان حرفه ای و کاهش ۱۷ درصدی تعداد پرونده ها و آرای صادر شده از سال ۱۳۹۶ تا ۱۳۹۹ از

جمله آن هاست.

او با اشاره به مهم ترین اقدامات سازمان نوسازی و بهسازی، بیان کرد: پیاده راه سازی ضلع شرق حدفاصل میدان امام حسین (ع) تا خیابان آمادگاه، کف سازی و سامان دهی خیابان نظیر میانی، کف سازی و سامان دهی خیابان سپه و سیدعلیخان، مرمت تک بناها و مجموعه های تاریخی و محورها (حمام خسروآقا، محور درشت، حمام شاهزاده ها، خانه مشروطیت (...))، پیاده روسازی محور میانی چهارباغ عباسی، اجرای پروژه رنگین نما در بافت مسکونی محله قائمیه و طراحی و تصویب پروژه های بازآفرینی محله قائمیه با عناوین افق شب، افق پیوند و بوستان آفرینش از جمله اقدامات مهم در این زمینه است.

✱ شهرانه ✱

وجود ۲۳ هکتار بافت فرسوده مصوب در منطقه ۱۰



مدیر منطقه ۱۰ شهرداری اصفهان گفت: این منطقه ۲۳ هکتار بافت فرسوده مصوب دارد که با همکاری مردم و با اجرای سیاست های کلان شهرداری و دولت سعی کردیم این بافت ها را تا حد امکان احیا و بازنده سازی کنیم.

به گزارش اصفهان زیبا به نقل از روابط عمومی منطقه ۱۰ شهرداری اصفهان، حمید شهبازی اظهار کرد: شهروندان ساکن که برای دریافت پروانه ساختمانی دریافت فرسوده به شهرداری مراجعه کردند برای احتساب هزینه های جانبی، نهایت همکاری و مساعدت را در کنار سایر دستگاه ها با آن ها داشتیم تا بخشی از این بافت ها احیا شده و گلگاه ها بازگشایی شود. او تصریح کرد: سیاست کلی شهرداری، دولت، نظام مهندسی و بانک ها همه در کنار یکدیگر باعث شد برای احیای بافت های فرسوده و ناکارآمد گام های بزرگی برداشته شود.

مدیر منطقه ۱۰ شهرداری اصفهان با بیان اینکه بیشترین تعداد پروژه های مشارکتی در این منطقه است، اظهار کرد: منطقه ۱۰ در حوزه سرمایه گذاری و جلب مشارکت بخش خصوصی پیشگام و پیشتاز است. او با بیان اینکه منطقه ۱۰ شهرداری از داشتن بافت تاریخی و فرهنگی محروم است، ادامه داد: با توجه به قابلیت های دیگری همچون قرار گرفتن در مجاورت دو بزرگراه و نزدیکی به فرودگاه اصفهان، زمین های مستعدی برای سرمایه گذاری در این منطقه وجود دارد. شهبازی خاطرنشان کرد: بیشترین مراکز مذهبی و خیریه در این منطقه قرار دارد؛ همچنین قابلیت های فرهنگی و اجتماعی آن باعث شده همیشه در سطح شهر جایگاه ویژه ای داشته باشد.

✱ فاز نخست خیابان اطشارن آماده بهره برداری است

مدیر منطقه ۱۰ شهرداری اصفهان در ادامه گفت: فاز نخست خیابان اطشاران با هزینه ای بالغ بر ۲۴۸ میلیارد ریال احداث شده و آماده بهره برداری است. شهبازی اظهار کرد: سال گذشته در زمان افتتاح ایستگاه آتش نشانی اطشاران ساکنان این محله و شهرک میلاد درخواست خود را مبنی بر احداث ورودی این محله مطرح کردند که موضوع بررسی و در دستور کار قرار گرفت.

او افزود: سرانجام پس از رفع مشکلات زیاد در زمینه آزادسازی مسیر خیابان ورودی محله اطشاران، عملیات اجرایی فاز نخست احداث آن آغاز شد تا مشکل چندین ساله مردم اطشاران رفع شده و خواسته آن ها محقق شود.

مدیر منطقه ۱۰ شهرداری اصفهان خاطرنشان کرد: فاز نخست خیابان اطشاران ۳۰۰ متر دارد که برای آزادسازی آن ۲۱۶ میلیارد ریال و برای اجرای عملیات ۳۲ میلیارد ریال هزینه شده است.

✱ شهر و خبر ✱

برگزاری دوره آموزشی مبانی حقوقی، ویژه ناظران و عوامل اجرایی شرکت های پیمانکار

مدیرعامل سازمان مدیریت پسماند شهرداری اصفهان از برگزاری دوره آموزشی مبانی حقوقی و قوانین مدیریت پسماند و رعایت حقوق شهروندی ویژه ناظران و عوامل اجرایی شرکت های پیمانکار این سازمان خبر داد.

رحیم محمدی با اعلام این خبر توضیح داد: با توجه به اهمیت اشراف همه عوامل مدیریت پسماند به مباحث قانونی در این زمینه و به منظور تشخیص تخلفات و آگاهی از نحوه برخورد صحیح با متخلفان، سازمان مدیریت پسماند شهرداری اصفهان به برگزاری جلسات آموزش های حقوقی ویژه عوامل اجرایی شرکت های پیمانکار در زمینه مدیریت پسماند خشک کرده اقدام است.

او ادامه داد: این برنامه آموزشی طی جلسات مستمر ماهیانه برگزار می شود و موضوع هایی شامل آموزش مبانی حقوقی، قوانین و مقررات، نحوه برخورد با متخلفان در زمینه مدیریت پسماند، رعایت حقوق شهروندان و مباحث مرتبط با کودکان کار به ناظران و عوامل اجرایی شرکت های پیمانکار ارائه می شود. مدیرعامل سازمان مدیریت پسماند شهرداری اصفهان با بیان اینکه تلاش بخش های مختلف سازمان، متمرکز بر اجرای صحیح و قانونی فرایندهای جمع آوری و پردازش پسماند است، اضافه کرد: برخورد با تخلف ها در زمینه مدیریت پسماند، پیشگیری از شیوع پدیده دوره گردی و زیاله گردی و نظارت بر فرایند جمع آوری پسماند ها در قالب فعالیت عوامل مجاز از جمله اقداماتی است که سازمان در قالب همکاری با شرکت پیمانکار بر اجرای صحیح آن تأکید دارد و آموزش های قانونی و حقوقی نیز در راستای بهینه سازی اجرای این موارد است.

محمدی بخش زیادی از این قانون مداری را هم متوجه شهروندان دانسته و تصریح کرد: اگر شهروندان در زمینه تحویل پسماند خشک تنها با عوامل مجاز در قالب ایستگاه های بازیافت و خودروهای جمع آوری مربوط به طرح تفکیک از مبدأ و تحت نظر پیمانکاران سازمان همکاری کنند و در زمینه مدیریت سایر انواع پسماند از جمله پسماند ترو پسماند خطرناک خانگی مطابق دستورالعمل سازمان اقدام کنند به تدریج تخلفات و به دنبال آن نیاز به اعمال برخورد قانونی با متخلفیان کاهش می یابد.

استفاده از هیلیتی برای گنبد، مجاز بود



سرپرست اداره کل میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی استان اصفهان گفت: با توجه به اینکه گنبد عظیم مسجد تاریخی امام (ره) (جامع عباسی) اصفهان، بزرگ‌ترین گنبد کاشی‌کاری جهان بوده و دارای ۱۶ ترک (بخش) با بیش از ۵۰۰ هزار قطعه کاشی است، کارمرمت آن با دقت و ظرافت خاصی به پیش می‌رود. تاکنون از مجموع ۱۶ ترک این گنبد، ۱۵ ترک آن مرمت کامل شده است.

به گزارش روابط عمومی اداره کل میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی استان اصفهان، علی کامیابی با اشاره به انتشار تصاویری در خصوص کاربرد ابزارِی همچون هیلیتی در کار مرمت گنبد مسجد امام (ره) اصفهان، افزود: بی‌شک در کارمرمت این گنبد عظیم که بیش از ۱۱ سال به طول انجامیده، مرمتگران و کارشناسان ارشد این اداره کل تجارب ارزشمندی را ندخته‌اند؛ لذا در طول این مدت نسبتاً طولانی، کارمرمت این گنبد با کمترین مشکل ادامه داشته است. با توجه به قطر بیش از دو متری لایه‌های گنبد اصلی و همچنین وجود لایه‌های متعدد و ضخیم کچ که به دلیل قرار گرفتن در معرض آلاینده‌های جوی به تدریج محکم شده‌اند، مرمتگران آن‌هم پس از اخذ اجازه از کارشناسان ارشد این اداره کل، از هیلیتی‌های دستی کوچک و سبک که حتی ارتعاش کمتری نسبت به قلم و تیشه دارد، به صورت محدود استفاده می‌کنند.

هیچ‌گونه تخریبی در بازار تاریخی نائین رخ نداده است

رئیس اداره میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی شهرستان نائین گفت: متأسفانه در روزهای گذشته تصاویری در فضای مجازی با موضوع تخریب گسترده و جدی در بازار تاریخی این شهر منتشر شده که واقعیت نداشته و موجب نگرانی دوستداران میراث فرهنگی در شهرستان شده است.

به‌گزارش ایرنا، محمود مدنیان ادامه داد: با توجه به برنامه‌ریزی‌های انجام شده، نزدیک به بیش از ۱۵ سال است که عملیات احیا و مرمت این بازار تاریخی دردستور کار این اداره فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی شهرستان قرار دارد.

او افزود: پس از مرمت این بازار تاریخی، عملیات حفاظت از این بازار تاریخی مرمت‌شده به‌صورت روزانه توسط یگان حفاظت میراث فرهنگی شهرستان انجام می‌شود که این امر باعث شده در صورت مشاهده کوچک‌ترین آسیب به این اثر تاریخی، فوراً مرمتگران اداره میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی شهرستان وارد عمل شده و عملیات مرمت اضطراری را انجام دهند.

مدنیان تصریح کرد: از مهم‌ترین مراحل عملیات مرمت و احیای این بازار تاریخی که بیش از شش دهه متروکه بوده است، می‌توان به مواردی از قبیل سبک سازی و ایزوله و آفرش‌ش تمام بام راسته بازار، استحکام‌بخشی و مقاوم سازی بخش‌های مختلف، نماسازی تمام بدنه‌های داخلی، سنگ‌فرش کردن بیش از نیمی از بازار، مرمت و احیای بیش از ۳۰ مغازه بازار که متروکه بوده، مرمت سردر کاروان سرا و بارانداز بازار، مرمت مساجد تاریخی مجاور بازار و همچنین تشویق و حمایت از هنرمندان صنایع دستی به منظور فعالیت در مغازه‌های احیاشده بازار اشاره کرد.

برخورد قاطعانه با فعالان غیرمجاز گردشگری در کاشان

رئیس اداره میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی شهرستان کاشان گفت: در پی دریافت تعدادی شکایت از مدیران دفاتر خدمات گردشگری، شرکت‌های مجاز خدمات مسافرتی و همچنین شهروندان در سطح شهرستان مبنی بر برگزاری تورهای غیرمجاز توسط افراد سودجو، جلسه‌ای با حضور دستگاه‌های انتظامی، امنیتی و فعالان در زمینه گردشگری شهرستان، به‌منظور بررسی راهکارهای جلوگیری از فعالیت غیرمجاز افراد حقیقی و حقوقی به دعوت و میزبانی اداره میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی شهرستان برگزار شد.

به‌گزارش میراث‌آریا مه‌ران سرمدیان ادامه داد: در این جلسه مقرر شد ضمن شناسایی مجریان تورهای غیرمجاز، پس از معرفی به مقام قضایی و اخذ حکم، ضمن پلمب دفاتر غیرمجاز، با افراد فاقد مجوز و همچنین فعالان غیرمجاز در شبکه‌های مجازی نیز با دستور قضایی برخورد قاطع شود.

حجت‌اله ناصحی‌پور، معاون گردشگری اداره میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی شهرستان کاشان نیز با اشاره به فعالیت ۲۱ دفتر و شرکت خدمات مسافرتی و جهانگردی که دارای پروانه بهره‌برداری از این اداره در سطح شهرستان هستند، گفت: از تمام متقاضیان سفر درخواست می‌شود به‌منظور دریافت خدمات مسافرتی، صرفاً به دفاتر مجاز مراجعه کرده و از تماس با افراد غیرحرفه‌ای، غیرمجاز و فاقد مجوز خودداری کنند؛ زیرا همراهی با توره‌های غیرمعتبر موارد منفی از جمله نبود قرارداد و تعهد ارائه خدمات با کیفیت، نداشتن بیمه مسافر و مواردی از این دست را به دنبال داشته و در صورت بروز هرگونه شکایت، رسیدگی به آن با مشکل مواجه خواهد بود.

صفحهٔ ان زیبا

میراث و گردشگری



قصه دوسال غصه اصفهان و کرونا

همه کاسه و کوزه‌ها را بر سر ناژوان، صفه و مردم نشکنید!

نیلوفر بهمنش

کارشناس ارشد مرمت و معماری

سروشیده و شلوغ نروند و هم‌زمان پارک‌ها و بوستان‌ها را می‌پندند و تجمع‌ها را به سمت فضای بسته هدایت می‌کنند و...

در شهر اصفهان، پارک ناژوان و صفه به عنوان مهم‌ترین مقاصد طبیعی گردشگری، از مهاجوریت بیشتری رنج می‌برند. همواره اولین تصمیم مجموعه‌ای با عنوان «ستاد مبارزه با کرونا» بستن این پارک‌ها است. این پارک‌ها را برای خودروها چهارقله می‌کنند و برای موتورسیکلت‌ها باز! و البته شب هنگام چراغ پارک‌ها را نیز خاموش می‌کنند تا همین یک مقدار امنیتی را که قرار است به آن دلخوش باشیم، هم سلب کنند.

به نظر می‌رسد کرونا به‌تنهایی نمی‌توانست به‌خودی‌خود این همه آسیب را یک‌جا وارد کند. کرونا در اطراف ما همکارانی بسیار با انگیزه مدیرانی هستند که با کرونا هم‌دست شده‌اند. برخی از این مدیران همواره

در حال اخذ تصمیم‌هایی هستند که علاوه بر آسیب جسمی، آسیب روحی فراوانی به تمام شهروندان وارد کرده است. آسیب‌های روحی ناشی از مبارکاری و مشکلات اقتصادی و آسیب‌های روحی ناشی از فوت یکی از نزدیکان قطعاً بسیار سخت است؛ اما نباید از آسیب روحی ناشی از قطع امید غافل شد. آسیبی که با تصمیم‌های متناقض می‌تواند باعث افسردگی جامعه شود؛ به‌طور مثال، مدام از مردم خواسته می‌شود در خانه بمانند؛ ولی برق قطع می‌شود و گرما و خاموشی امان در خانه ماندن را از مردم می‌گیرد، یا از مردم خواسته می‌شود در فضاهای

می‌دهند؛ بدون آنکه توجه کنند دیگر در میان این مردم، کمتر کسی است که کرونا جان عزیزیش را از عزیزانش را نگرفته یا افسردگی را برایش به ارمغان نبرده باشد یا بر اقتصاد زندگی‌اش تأثیر منفی نگذاشته باشد. از همه سخت‌تر اینکه باید به‌رغم اطلاعی که دارند، بپذیرند که عدم مدیریت اولین جمله‌ای است که در این خانه از صاحبش می‌شنویم؛ این اما نه جمله‌ای در اغراق که تجربه‌ای است زیسته برای آنانی که گذرشان به شرق اصفهان و کویر مرکزی ایران و چوپانان افتاده است.

بعد از عبور از نائین و ادامه مسیر به سمت شرق، دور روستا بیش از همه دندنی است و نباید فرصت گشتن در آن‌ها را از دست داد: انارک و بافت کهن آن و چوپانان. قصدمان اگرچه ماندن در چوپانان نیست، ولی ماندگار می‌شویم. بوم‌گردی کیخسرو را پیدا می‌کنیم و در می‌زنیم.

چهره پرتبسم مهرانگیز خانم غافلگیرمان می‌کند و بی‌آنکه بداند که هستیم واز کجا آمده‌ایم، به داخل خانه دعوتمان می‌کند.

با عبور از دالانی نه‌چندان طولانی به حیاطی سرسبز می‌رسیم که حوضی زیبا در میانه‌اش است و دورتادورش اتاق‌های قدیمی با درهای چوبی، مهرانگیز زاهد، بازنشسته آموزش و پرورش تهران است. همسرش کیخسرو هم بازنشسته است و این خانه به ارث به آن‌ها رسیده است. از تهران به چوپانان آمده‌اند، مرمتش کرده‌اند

در کشور ایران و به خصوص شهر اصفهان، مدیرانی هستند که با کرونا هم‌دست شده‌اند. برخی از این مدیران همواره در حال اخذ تصمیم‌هایی هستند که علاوه بر آسیب جسمی، آسیب روحی فراوانی به تمام شهروندان وارد کرده است.

سال هفتم * شماره ۴۱۰۵ * شنبه ۱۲ شهریور ۱۴۰۰

نیم نگاه

۸



چوپانان؛ روستای زندگی عمیق

روایت تجربه شیرین زیستن در بوم‌گردی کیخسرو

تا در آن زندگی کنند و نامش را بوم‌گردی کیخسرو گذاشته‌اند. در مدت اقامتشان در روستا چون تسهیلگرانی عاشق، در پی زنده کردن بافت چوپانان برآمده‌اند؛ روستایی منحصر به‌فرد که نسبت به وسعت و جمعیتش تعداد چشمگیری برخوان بوالحسن به نان ارزد. «این بالای تپه مشرف به روستا به این منظره بنگرید، دریایی از یادگیرها هوش از سرتان می‌برد.» ۱۲۰ با‌دیگر سالم، گویی دلالتی است به تعداد سال‌های ساخت روستا: ۱۲۸۰ هجری شمسی! سالی که تعدادی از شترداران و ثروتمندان انارک تصمیم می‌گیرند در نزدیکی چاهی که همی از این رمل‌ها، چشم‌اندازی دل‌بره‌آور در پیش رویمان مکشوف می‌کند. گویی هبوط آدمی در این نقطه رخ داده است. بوم‌گردی کیخسرو مأسن و پناهمان بعد از تجربه عمیق نگرستن در مفاک روح است. شب را با صاحب خانه دور یک میز چوبی قدیمی و در اتاق نشیمن سپری می‌کنیم و میهمان دست‌پخت بی‌نظیر مهرانگیز خانم می‌شویم و گفت‌وگویی بس شیرین، از کارهایی که برای چوپانان کرده‌اند و نامه‌نگاری‌هایشان برای گرفتن تسهیلات می‌گویند؛ از تلاششان، ناامیدنشدن و تشویق مردم به ماندن و جنگیدن. آن‌ها به روستا برگشته‌اند و می‌دانند که در شهر خبری نیست. زندگی همین آرامش عمیق در روستاست؛ همین کویر خرابان را دوربدل می‌کنند که انگار در مسابقه تکرار کلمات شرکت کرده‌اند.

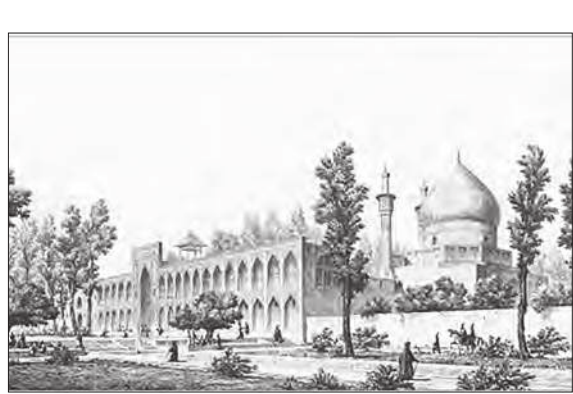
روستا لذت برد. حجت‌آباد خالی از سکنه شده و فقط خانه‌های خشت‌و‌گلی قدیمی‌اش باقی‌مانده است؛ ولی آشتیان همچنان آباد است و مردمانش به کشاورزی مشغول‌اند و روستایی به‌غایت زیباست. در اطراف روستای آشتیان، رمل‌های ماسه‌ای بزرگی قرار دارد که در واقع دروازه‌های ورود به کویر شگفت‌انگیز ریگ جن، هستند. مهرانگیز خانم برای هر قسمتی از این مسیر کویری نامی گذاشته است. با عبور از جایی که نامش به طرف رمل‌های عظیم‌الجثه آشتیان می‌بردمان، ایستادن بر بالای یکی از این رمل‌ها، چشم‌اندازی دل‌بره‌آور در پیش رویمان مکشوف می‌کند. گویی هبوط آدمی در این نقطه رخ داده است. بوم‌گردی کیخسرو مأسن و پناهمان بعد از تجربه عمیق نگرستن در مفاک روح است. شب را با صاحب خانه دور یک میز چوبی قدیمی و در اتاق نشیمن سپری می‌کنیم و میهمان دست‌پخت بی‌نظیر مهرانگیز خانم می‌شویم و گفت‌وگویی بس شیرین، از کارهایی که برای چوپانان کرده‌اند و نامه‌نگاری‌هایشان برای گرفتن تسهیلات می‌گویند؛ از تلاششان، ناامیدنشدن و تشویق مردم به ماندن و جنگیدن. آن‌ها به روستا برگشته‌اند و می‌دانند که در شهر خبری نیست. زندگی همین آرامش عمیق در روستاست؛ همین کویر خرابان را دوربدل می‌کنند که انگار در مسابقه تکرار کلمات شرکت کرده‌اند.

روستا لذت برد. حجت‌آباد خالی از سکنه شده و فقط خانه‌های خشت‌و‌گلی قدیمی‌اش باقی‌مانده است؛ ولی آشتیان همچنان آباد است و مردمانش به کشاورزی مشغول‌اند و روستایی به‌غایت زیباست. در اطراف روستای آشتیان، رمل‌های ماسه‌ای بزرگی قرار دارد که در واقع دروازه‌های ورود به کویر شگفت‌انگیز ریگ جن، هستند.

مهرانگیز خانم برای هر قسمتی از این مسیر کویری نامی گذاشته است. با عبور از جایی که نامش به طرف رمل‌های عظیم‌الجثه آشتیان می‌بردمان، ایستادن بر بالای یکی از این رمل‌ها، چشم‌اندازی دل‌بره‌آور در پیش رویمان مکشوف می‌کند. گویی هبوط آدمی در این نقطه رخ داده است. بوم‌گردی کیخسرو مأسن و پناهمان بعد از تجربه عمیق نگرستن در مفاک روح است. شب را با صاحب خانه دور یک میز چوبی قدیمی و در اتاق نشیمن سپری می‌کنیم و میهمان دست‌پخت بی‌نظیر مهرانگیز خانم می‌شویم و گفت‌وگویی بس شیرین، از کارهایی که برای چوپانان کرده‌اند و نامه‌نگاری‌هایشان برای گرفتن تسهیلات می‌گویند؛ از تلاششان، ناامیدنشدن و تشویق مردم به ماندن و جنگیدن. آن‌ها به روستا برگشته‌اند و می‌دانند که در شهر خبری نیست. زندگی همین آرامش عمیق در روستاست؛ همین کویر خرابان را دوربدل می‌کنند که انگار در مسابقه تکرار کلمات شرکت کرده‌اند.

فحش؛ معضل چهارباغ نیم‌قرن پیش!

روایت طنزآمیزی که بر خانواده‌ها خرده می‌گیرد



باخودی توی آن وول می‌خوریم، از بزرکت فیلم‌های آن چنانی و داستان‌های سراسر پند و آموزند! مجلات کذا و کذا و برنامه‌های پیتون پلیس، و یک مشت تقلید خشک، دارد عوض چهاراسبه، هشتاد اسبه به سوی سراسیمگی خطرناکی می‌رود که نمی‌دانم چه اسمی روی آن می‌توان گذاشت. خیابان چهارباغ در ساعت ده صبح آن قدر شلوغ بود که من فکر کردم یکی از اعیاد یا جمعه است؛ در صورتی که نه جمعه‌ای بود و نه عیدی، تن‌پوش بیشتر مردم لباس‌های عجیب‌غریبی بود که بیشتر به کارناوال یا بالماسکه شبیه بود، نه لباس عادی. بعضی از خانم‌ها

لباس‌های بسیار کوتاه به تن داشتند. شکل و شمایل‌ها آن قدر رنگ و روغنی بود که اگر می‌خواستی چند تابلوی رنگ‌روغن تهیه کنی، باز هم زیادی می‌آمد و قابل توجه است اجناس مخالف و رفتار آن‌ها یا یکدیگر که کلی باعث تأثر و تأسف است. پسران جوان که سمبل محرومیت‌های متعدد هستند، با وجود اینکه طبعاً باید چشم و دلشان از این همه نعمت‌های جورواجور رنگ‌وارنگ سیر باشد، مثل آدم‌هایی که گرفتار قحطی شده باشند، چنان با جملات مستهجن و الفاظ رکیک جنس مخالف را تحویل می‌گیرند که قلم از شرح آن شرم دارد. جالب‌تر از رفتار آقا پسرها، بعضی دختر خانم‌هاست که معلوم نیست این فحش‌های چارواداری را نزد کدام استاد فرا گرفته‌اند و آن چنان پشت سر هم و مسلسل وار ناسزاها را با بعضی از خاشیه خیابان‌ها رویدل می‌کنند که انگار در مسابقه تکرار کلمات شرکت کرده‌اند.

ظاهراً عده‌ای دختر و پسر با آن شکل و شمایل و ریخت و قواره مخصوص که همان شلوارهای چسبان و پیراهن‌های آل پلنگی و دخترها هم با بدن نیمه عریان بگومگویی‌باشند درباره اسم مستعار یکی از هنرپیشه‌ها. آقا پسرها که معلومات عمومی خود را بیشتر از دختر خانم‌ها می‌دانستند، می‌خواستند با مدد گرفتن از رکیک‌ترین کلمات آن‌ها را از میدان به در کنند؛ غافل از اینکه کور خوانده‌اند و جماعت نسوان دست‌کمی از آن‌ها ندارند و این مسابقه را با مزیت از رقبا بردند. آن هم مزیت صداهای بلندتر و حرف‌های وقیحانه‌تر... بداهه حال آن خانواده‌ای که فردا چنین پدر و مادرانی خواهند داشت. » (اصفهان، ۶ ش ۲۴۰۶، مرداد ۱۳۵۰)

باخودی توی آن وول می‌خوریم، از بزرکت فیلم‌های آن چنانی و داستان‌های سراسر پند و آموزند! مجلات کذا و کذا و برنامه‌های پیتون پلیس، و یک مشت تقلید خشک، دارد عوض چهاراسبه، هشتاد اسبه به سوی سراسیمگی خطرناکی می‌رود که نمی‌دانم چه اسمی روی آن می‌توان گذاشت. خیابان چهارباغ در ساعت ده صبح آن قدر شلوغ بود که من فکر کردم یکی از اعیاد یا جمعه است؛ در صورتی که نه جمعه‌ای بود و نه عیدی، تن‌پوش بیشتر مردم لباس‌های عجیب‌غریبی بود که بیشتر به کارناوال یا بالماسکه شبیه بود، نه لباس عادی. بعضی از خانم‌ها

لباس‌های بسیار کوتاه به تن داشتند. شکل و شمایل‌ها آن قدر رنگ و روغنی بود که اگر می‌خواستی چند تابلوی رنگ‌روغن تهیه کنی، باز هم زیادی می‌آمد و قابل توجه است اجناس مخالف و رفتار آن‌ها یا یکدیگر که کلی باعث تأثر و تأسف است. پسران جوان که سمبل محرومیت‌های متعدد هستند، با وجود اینکه طبعاً باید چشم و دلشان از این همه نعمت‌های جورواجور رنگ‌وارنگ سیر باشد، مثل آدم‌هایی که گرفتار قحطی شده باشند، چنان با جملات مستهجن و الفاظ رکیک جنس مخالف را تحویل می‌گیرند که قلم از شرح آن شرم دارد. جالب‌تر از رفتار آقا پسرها، بعضی دختر خانم‌هاست که معلوم نیست این فحش‌های چارواداری را نزد کدام استاد فرا گرفته‌اند و آن چنان پشت سر هم و مسلسل وار ناسزاها را با بعضی از خاشیه خیابان‌ها رویدل می‌کنند که انگار در مسابقه تکرار کلمات شرکت کرده‌اند.

ظاهراً عده‌ای دختر و پسر با آن شکل و شمایل و ریخت و قواره مخصوص که همان شلوارهای چسبان و پیراهن‌های آل پلنگی و دخترها هم با بدن نیمه عریان بگومگویی‌باشند درباره اسم مستعار یکی از هنرپیشه‌ها. آقا پسرها که معلومات عمومی خود را بیشتر از دختر خانم‌ها می‌دانستند، می‌خواستند با مدد گرفتن از رکیک‌ترین کلمات آن‌ها را از میدان به در کنند؛ غافل از اینکه کور خوانده‌اند و جماعت نسوان دست‌کمی از آن‌ها ندارند و این مسابقه را با مزیت از رقبا بردند. آن هم مزیت صداهای بلندتر و حرف‌های وقیحانه‌تر... بداهه حال آن خانواده‌ای که فردا چنین پدر و مادرانی خواهند داشت. » (اصفهان، ۶ ش ۲۴۰۶، مرداد ۱۳۵۰)

تیم ملی کشورمان که مسابقات انتخابی جام جهانی را با مارک ویلموتس بلژیکی آغاز کرده بود، در دوره حضور این مربی روند نتیجه‌گیری ضعیفی داشت؛ اما به اختلاف خوردن این مربی با فدراسیون فوتبال و شیوع کرونا باعث شد با ایجاد وقفه در برگزاری ادامه مسابقات، درآگان اسکوچیچ سرمربیگری تیم ملی را برعهده گیرد.



پرش سه امتیازی از مانع سوریه

تیم ملی بدون سرمربی سه امتیاز مهم گرفت

مهری مصور

دیرسرویس ورزش

❖ **تیم ملی فوتبال ایران درحالی‌که سرمربی‌روی‌نیمکت‌نداشت، دردیداری حساس‌سه‌امتیازازششمن‌بازی‌باتیم ملی‌سوریه‌راکسب‌کرد‌تا‌مرحله‌نهایی رقابت‌های‌انتخابی‌جام‌جهانی‌۲۰۲۲‌را بایردشروع‌کند.** ❖

تیم ملی کشورمان که مسابقات انتخابی جام‌جهانی را با مارک ویلموتس بلژیکی آغاز کرده بود، در دوره حضوراین مربی روند نتیجه‌گیری ضعیفی داشت؛ اما به اختلاف خوردن این مربی با فدراسیون فوتبال و شیوع کرونا باعث شد با ایجاد وقفه در برگزاری ادامه مسابقات، درآگان اسکوچیچ سرمربیگری تیم ملی را برعهده گیرد.

نوسان در نتیجه‌گیری دراین مرحله به معنای وداع فوتبال ایران از مسیر انتخابی جام جهانی بود؛ اما تیم ملی ایران با کسب چهار برد متوالی در چهار بازی پایانی این دوره در مرحله دوم مقدماتی که به‌طور متمرکز در بحرین برگزار شد، به مرحله نهایی انتخابی جام جهانی قطر صعود کرد.

تیم کشورمان در ق‌رعه‌کنشی مرحله دوم با خوش‌شانسی مواجه و با تیم‌های کره جنوبی، امارات، سوریه، لبنان و عراق هم‌گروه شد.

با توجه به وضعیت سختی که تیم ملی برای صعود به مرحله نهایی پشت سر گذاشته بود، تصور می‌شد مسئولان فدراسیون فوتبال و کادرفنی تیم ملی، برنامه‌ریزی منسجم‌تری داشته باشند تا در مرحله نهایی با دلهره و نگرانی کمتری همپای دیدار با حریفان شوند؛ اما در فاصله کوتاهی نسبت به دیدار با تیم سوریه، اردوی تیم ملی برپا شد که علاوه بر غریبت‌لژیونرها، این‌بار اتفاق مهم‌تری نیز رخ داد و سرمربی تیم ملی و دستیار اول او مبتلا به کرونا شدند. غیبت اسکوچیچ و وحید هاشمیان باعث شد تمرین‌های تیم ملی زیر نظر دستیاران مرد کروات پیگیری و در ادامه، اسکوچیچ به تیم ملی ملحق شود؛ اما در نهایت در دیدار با تیم ملی

نمایشی که تیم ملی

برابر سوریه داشت،

نگرانی‌هایی را برای

آینده تیم ملی ایجاد

کرده است. اگر

این نگرانی برطرف

نشود، کار تیم ملی را

به بن‌بست و در درسر

خواهد کشاند



سوریه نیز سرمربی تیم و دستیار اول روی نیمکت حضور نداشتند تا تیم ملی در شرایطی ویژه به مصاف سوریه برود. تیم ایران که برای بازی با سوریه، سردار آزمون را به واسطه محرومیت در اختیار نداشت، در مجموع تیم برتر میدان بود؛ اما نمایش این تیم نتوانست رضایت منتقدان را جلب کند.

دو تیم ایران و سوریه در نیمه اول موقعیت‌هایی برای باز کردن دروازه یکدیگر داشتند که این توپ‌ه‌اره به جایی نبرد و نیمه نخست با تساوی بدون گل پایان یافت. در نیمه دوم، تیم ایرانی هجومی تراز تیم میهمان ظاهر شد و در یک صحنه به کمک اشتباه مدافع سوری به گل رسید. در دقیقه ۵۵ بازی، پاس علی‌قلی‌زاده از سمت راست در داخل محوطه جریمه به مهدی طارمی رسید و او با یک چرخش سریع توپ را برای علیرضا جهانبخش فرستاد و او هم با ضربه‌ای کات‌دار دروازه سوریه را هدف گرفت که این توپ با برخورد با کامل همیشه وارد دروازه شد.

با اینکه تیم سوریه برای به تساوی کشاندن بازی تلاش می‌کرد، اما در

در مرحله دوم انتخابی جام جهانی، تیم ملی با اسکوچیچ چهار برد متوالی به دست آورد تا نظریه منتقدان در خصوص هرد کروات تغییر کند؛ با این حال فدراسیون فوتبال برای تمدید قرارداد اسکوچیچ تعلل زیادی کرد و شنیده‌ها از ارائه پیشنهاد به علی دایی حکایت داشت؛ اما گمانه‌زنی‌ها چندان جدی نشد و تیم ملی با اسکوچیچ پای در مرحله نهایی گذاشت.

پیش از درآگان اسکوچیچ که حالا هشت پیروزی را در هشت مسابقه با تیم ملی کسب کرده، فرانک اوفارل که سرمربی منچستر یونایتد انگلیس بود و از بازی‌های آسیایی ۱۹۷۴ تهران هدایت تیم ملی فوتبال ایران را به عهده داشت، با پیروزی در تمام هفت دیدار بازی‌های آسیایی، رکورد هفت پیروزی پیاپی را ثبت کرد و تیم ملی ایران را به قهرمانی رساند؛ هفت تیمشان به‌منظور حضور در این مرحله پاکستان، برمه، بحرین، مالزی، کره

جنوبی، عراق و رژیم صهیونیستی در تهران برگزار شد و حالا پس از سال‌ها، رکورد او توسط یک مربی دیگر شکسته می‌شود. غیبت اسکوچیچ در تمرین‌ها و عدم حضور او روی نیمکت در نمایش تیمی ایران بسیار محسوس بود. امید است با حضور این مربی، تیم شرایط بهتری پیدا کند.

❖ **رکورد خاص برای اسکوچیچ**

تیم ملی فوتبال ایران با پیروزی مقابل سوریه، هشتمین پیروزی متوالی با سرمربیگری درآگان اسکوچیچ را تجربه کرد. پس از اختلاف‌های بسیاری که فدراسیون فوتبال با ویلموتس پیدا کرده بود، اسکوچیچ به نوعی در دسترس‌ترین گزینه محسوب می‌شد و انتخاب او برای هدایت تیم ملی، بیش از موافق، مخالف داشت. اسکوچیچ حدود یک دهه قبل با سرمربیگری تیم ملوان به فوتبال ایران معرفی شد و آزان زمان تاکنون هدایت تیم‌های زیادی در لیگ برتر و لیگ دسته یک را برعهده داشته

است که از لحاظ عملکردی نیز روندی نسبتاً قابل‌قبول داشت؛ اما منتقدان بر این باور بودند که نام او برای فوتبال ایران کوچک است و باید مربی مطرح‌تری هدایت تیم ملی را برعهده بگیرد.

در مرحله دوم انتخابی جام جهانی، تیم ملی با اسکوچیچ چهار برد متوالی به دست آورد تا نظریه منتقدان در خصوص هرد کروات تغییر کند؛ با این حال فدراسیون فوتبال برای تمدید قرارداد اسکوچیچ تعلل زیادی کرد و شنیده‌ها از ارائه پیشنهاد به علی دایی حکایت داشت؛ اما

گمانه‌زنی‌ها چندان جدی نشد و تیم ملی با اسکوچیچ پای در مرحله نهایی گذاشت.

پیش از درآگان اسکوچیچ که حالا هشت پیروزی را در هشت مسابقه با تیم ملی کسب کرده، فرانک اوفارل که سرمربی منچستر یونایتد انگلیس بود و از بازی‌های آسیایی ۱۹۷۴ تهران هدایت تیم ملی فوتبال ایران را به عهده داشت، با پیروزی در تمام هفت دیدار بازی‌های آسیایی، رکورد هفت پیروزی پیاپی را ثبت کرد و تیم ملی ایران را به قهرمانی رساند؛ هفت تیمشان به‌منظور حضور در این مرحله ترتیب داده بودند و تساوی برابر کره

جنوبی نیز نشان داد که عراق تیم سرسختی است.

این تیم که تاکنون صعود به جام جهانی را تجربه نکرده، از انگیزه بالایی برای نتیجه‌گیری برخوردار است و اندکی غفلت مقابل این تیم، عواقب جبران‌ناپذیری به‌همراه خواهد داشت.

نمایشی که تیم ملی برابر سوریه داشت، نگرانی‌هایی را برای آینده تیم ملی در بین اهالی فوتبال و فوتبال‌دوستان ایجاد کرده است. اگر این نگرانی در فاصله باقی‌مانده تا دیدار با عراق برطرف نشود، کار تیم ملی را به بن‌بست و در درسر خواهد کشاند.

به زعم کارشناسان، چند جلسه تمرین بیشتر تا دیدار با عراق می‌تواند بخشی از این دغدغه‌ها را برطرف کند، هماهنگی بازیکنان را بیشتر و شرایطی فراهم کند که تیم ملی برابر رقیب سنتی و دیرینه‌اش نمایشی مورد انتظار داشته باشد و عملکرد خوبی در برابر تیم حریف به نمایش بگذارد.

تیم ملی فوتبال ایران راه درازی برای رسیدن به جام جهانی ۲۰۲۲ قطر دارد؛ اما پیروزی برابر سوریه در بازی اول حتی در وضعیتی که این تیم خوب نبود، انگیزه را در بین کادرفنی و ملی‌پوشان تقویت کرده است.

تیم ملی کشورمان روز

سه‌شنبه در دومین

دیدار باید به مصاف

تیم ملی عراق برود.

نتیجه به دست آمده،

نقش تعیین‌کننده‌ای

در شناخت تیم‌های

صعودکننده از این گروه

خواهد داشت



آزادپور: بی‌مهری دیدم عطای ووشورا به لقایش بخشیدم



نخستین بانوی طلایی ورزش ایران در تاریخ بازی‌های آسیایی، از پیوستنش به انجمن موی‌تای خبر داد. خدیجه آزادپور درباره تصمیمش برای جدا شدن از ووشو و پیوستنش به رشته رزمی موی‌تای، توضیح داد: موقعیت ارزنده موی‌تای در مجامع بین‌المللی ورزشی از جمله کمیته بین‌المللی المپیک و مهم‌تر از آن، مدیریت صحیح و دلسوزانه این رشته در کشور باعث شد تصمیم به پذیرش قوانین انجمن موی‌تای و پیوستن به خانواده بزرگ این رشته بگیرم. او با بیان اینکه از این پس در رشته موی‌تای فعالیت رسمی خود را آغاز می‌کند، اظهار کرد: خوشحالم بعد از سال‌ها سرانجام به خانه خود بازگشتم. من در گذشته سابقه فعالیت در موی‌تای و یک‌پوکس را داشته‌ام و با این ورزش غریبه نیستم. / **اسپنا**

اخبار روز ا

طلای کاروان پارالمپیک ایران دورقمی شد

رقابت‌های دوومیدانی بازی‌های پارالمپیک توکیو در ماهه پرتاب نیزه کلاس ۴۵۴ کیلوگزار شد و حامد امیری، نماینده ایران در این رشته، با پنج ورزشکار دیگر به رقابت پرداخت و در پایان مدال طلا را کسب کرد.

امیری با رکورد ۳۱،۳۵ علاوه بر مدال طلا، رکورد پارالمپیک توکیو را نیز شکست. تعداد مدال‌های طلای کاروان نیز دورقمی و به عدد ۱۵ رسید.

❖ **رکورد های نماینده ایران به شرح زیر است:**

پرتاب اول: ۳۱،۲۷

پرتاب دوم: ۲۹،۴۹

پرتاب سوم: ۲۹،۹۹

پرتاب چهارم: ۳۱،۳۵

پرتاب پنجم: ۲۸،۱۶

پرتاب ششم: خطا

در رقابت‌های پرتاب نیزه کلاس ۴۵۴، الکسی از روسیه با حدنصاب ۳۱،۱۹ به مدال نقره رسید و ورزشکار آمریکایی با ۳۱،۰۹ مدال برنز را کسب کرد.

حامد امیری بعد از کسب مدال طلای پارالمپیک با بیان اینکه حدود سه ماه بدن‌سازی نداشته و تنها پرتاب کرده است، گفت: مصدومیت پشت بازو موجب شد تا حتی اعلام کنم توانایی رسیدن به پارالمپیک را ندارم؛ اما خدا کمک کرد و برگشتم. من پرتاب‌هایم را دلی و برای مردم انجام دادم و مدالم را نیز با عشق به سردار دل‌ها تقدیم می‌کنم.

او ادامه داد: باید از بهمن رضایی، رئیس انجمن دوومیدانی؛ محمد شروین اسبقیان، رئیس فدراسیون و محمود خسروی وفا تشکر کنم که به من اعتماد کرده و اعزامم کردند. این مدالم پاسخ اعتماد آنان است. باید بگویم تمرین‌های سختی در دو سال پیش داشتم و از تمام کسانی که همراه و یاورم بودند، تشکر می‌کنم. این مدال تنها برای امیری نیست، بلکه متعلق به تمام زحمت‌کشان ورزش پارالمپیک ایران است.

دارنده مدال طلای پارالمپیک توکیو در زمینه رکوردشکنی خود گفت: رکورد قبلی متعلق به یک ایرانی بود و افتخار می‌کنم به عنوان عضو کوچکی از ورزش، آن را به نام کشور ارتقا دادم. او در پایان، این نکته را هم عنوان کرد: کسب مدال پارالمپیک بسیار سخت‌تر از ایتیم‌های مردان آهنین است.

--	--	--	--	--	--

اعلام دستورالعمل پرداخت پاداش سرمربیان و مربیان پارالمپیک

از سوی کمیته ملی پارالمپیک دستورالعمل پرداخت پاداش سرمربیان و مربیان اعلام شد. این دستورالعمل بر اساس این‌نامه پرداخت پاداش، مصوب وزارت ورزش و جوانان و تأیید هیئت اجرایی کمیته ملی پارالمپیک است. بر اساس این دستورالعمل، پرداخت پاداش به گروه‌های ذکرشده به شرح زیر صورت می‌گیرد:

❖ **سرمربی**

❖ در رشته‌های انفرادی معادل ۵۰ درصد جایزه ورزشکار به ازای مدال اول و ۱۰ درصد به ازای مدال‌های بعدی؛

❖ در رشته‌های تیمی معادل جایزه ورزشکار.

❖ **مربی**

❖ در رشته‌های انفرادی معادل ۳۰ درصد جایزه ورزشکار به ازای مدال اول و ۵ درصد به ازای مدال‌های بعدی؛

❖ در رشته‌های تیمی ۴۰ درصد جایزه ورزشکار. / **سایت کمیته ملی پارالمپیک**

--	--	--	--	--	--

تشکر رونالدو از دایی

فکر نمی‌کردم به رکورد شهریار برسم

رونالدو که با گلزنی برابر ایرلند در مسابقات انتخابی جام جهانی پس از سال‌ها رکورد بیشترین گل زده در سطح ملی را از آن خود کرد، با انتشار پستی از علی دایی تقدیر او را «شهریار» خطاب کرد. دو تیم پرتغال و ایرلند در حالی به مصاف یکدیگر رفتند که کریستیانو رونالدو پیش از این بازی موفق شد با رکورد گلزنی علی دایی برابر شود. او در دقیقه ۱۵ یک ضربه پنالتی را از دست داد؛ اما این پایان ماجرا نبود؛ فوق‌ستاره پرتغالی دو گل در ۵ دقیق ۸۹ و ۹۶ به ثمر رساند تا علاوه بر بهایی تیمش از شکست، به تهنایی در صدر جدول گلزنان ملی قرار گیرد. او پس از پایان بازی با انتشار پستی در صفحه اینستاگرام خود به تقدیر از علی دایی و رکورد او پرداخت و نوشت: «دلیل دیگر من برای این حجم از خوشحالی که در حال حاضر از رسیدن به این رکورد دارم این است که علی دایی بالاترین حد استاندارد را در این زمینه ثبت کرده بودند من گاهی فکرمی‌کردم که هرگز به رکورد او نخواهم رسید. به "شهریار" بابت حفظ طولانی مدت چنین رکوردی تبریک می‌گویم و از او سیاست‌گزارم که وقتی به هر گلزنی به این رکورد فوق‌العاده نزدیک و نزدیک‌تری می‌شدم، برایم احترام زیادی قائل بود.» در بخش دیگری از پست رونالدو آمده است: «منی توانم حسی را که دارم، با کلمات توصیف کنم! از میان تمام رکوردهایی که در طول دوران حرفه‌ای شکسته‌ام، این برایم بسیار خاص است و بدون شک در بخش ازو پرتین افتخار من قرار دارد که از به دست آوردنشان به خود می‌بالم. اول از همه چون هر بازی با پیراهن کشورم برایم بسیار خاص است و می‌دانم که در حال دفاع از پرتغال هستم و به دنیا نشان می‌دهم که مردم پرتغال چه افرادی هستند؛ دوما، چون رقابت‌های ملی همیشه از بچگی تأثیر زیادی روی من داشته است. اما بیشتر از همه به ثمر رساندن ۱۱۱ گل برای پرتغال یعنی ۱۱۱ تجربه ماندگار! شب، زمان اتحاد سراسری و خوشحالی برای میلیون‌ها شهروند پرتغال در سراسر جهان. ممنونم پرتغال! از تمام هم‌تیمی‌ها و رقیبایم که این سفر را فراموش نشدند! کردیم.» سیاست‌گزارم.»

رونالدو پیش از سوت آغاز بازی برابر ایرلند، جایزه آقای گلی خود در مسابقات یورو ۲۰۲۰ را نیز دریافت کرد. **ورزش سه**

انتخاب چهار پومسه‌رو اصفهان برای مسابقات قهرمانی جهان



چالش سوم مسابقات قهرمانی جهان پومسه به صورت آنلاین طی روزهای ۵ مهر تا ۹ آبان ماه برگزار می‌شود. در این مرحله از مسابقات پومسه روه‌ای رده سنی بزرگ سال و همچنین در بخش آزاد انفرادی ونیمی (خانواده دو نفره) می‌توانند حضور پیدا کنند و به اجرای فرم بپردازند. پس از برگزاری رقابت‌های انتخابی در دو گروه مردان و زنان، در گروه مردان ورده سنی ۳۱ تا ۴۰ سال علی نادعلی، در رده سنی ۵۱ تا ۶۰ سال آیت‌الله هاشمی و در رده سنی ۶۱ تا ۶۵ سال مرتضی استکی و در گروه زنان در رده سنی زیر ۳۰ سال زینب طفیانی به اردوی تیم ملی راه پیدا کردند. در بخش آزاد تیم دو نفره نیز سعید خانیان و وهرا خانیان از اصفهان جواز حضور در این رقابت‌ها را کسب کرده‌اند. / **سایت هیئت توانودو**

نکته‌هایی برای استفاده از ماسک و ضدعفونی‌کننده‌ها



ماسک و ضدعفونی‌کننده‌ها، پرسش‌های زیادی را با خود به همراه دارند. بدین منظورنظر‌دکترعباس شاهسونی، رئیس گروه سلامت هوا و تغییر اقلیم مرکز سلامت محیط و کاروزارت بهداشت، را برای شما بازگو می‌کنیم:

* نحوه‌استفاده صحیح از ماسک

مطابق دستورالعمل‌های منتشرشده سازمان جهانی بهداشت، افراد سالم فقط در زمانی که با فرد مشکوک به ابتلا به ویروس کرونا(دارای علائم سرفه‌های خشک، عطسه و تب) مواجهه دارند، نیاز به استفاده از ماسک مناسب دارند.

طبق توصیه سازمان جهانی بهداشت، مردم سالم در شرایط معمولی نیازی به استفاده از ماسک ندارند و در کل هیچ شواهدی درباره مفید بودن استفاده از ماسک برای محافظت از افراد غیر بیمار وجود ندارد.

در صورت تمایل به استفاده از ماسک، ماسک‌های جراحی معمولی نیز برای افرادی عادی مناسب است. استفاده از ماسک ۸۹۵یا ۲۰۲۱ فقط برای افرادی که با بیماران مبتلا به کروناویروس مواجهه دارند و همچنین کادر درمانی بیمارستان‌ها و مراکز بهداشتی و درمانی توصیه می‌شود؛ اما استفاده از این نوع ماسک‌ها برای افراد عادی توصیه نمی‌شود.

زمانی که فرد سرفه یا عطسه‌های مداوم دارد، به استفاده از ماسک مناسب (جراحی، ۸۹۵یا ۲۰۲۱) نیاز دارد. در صورت عدم امکان استفاده از ماسک، فرد می‌تواند روی دستمال کاغذی یا روی بخش بالایی آستین لباس خود سرفه یا عطسه کند. البته باید توجه داشت که دستمال کاغذی مورد استفاده بلافاصله در سطل درب‌دار دور انداخته شود.

مردم عزیز توجه داشته باشند که استفاده از ماسک فقط زمانی که همراه با شست‌وشوی مداوم دست‌ها با آب و صابون، مایع یا مواد ضدعفونی‌کننده با پایه الکلی باشد، مؤثر است؛ در غیر این صورت، استفاده از ماسک به تنهایی از فرد محافظت نمی‌کند.

ذکر این نکته مهم است که هنگام برداشتن ماسک از روی صورت، دست نباید با قسمت جلویی ماسک در تماس باشد؛ باید ماسک از بخش پشتی آن از روی صورت برداشته شود.

پس از برداشتن ماسک از روی صورت، باید آن را بلافاصله در یک سطل پسماند درب‌دار دور انداخت و دست‌ها (تمام انگشتان) را با آب و صابون مایع یا مواد ضدعفونی‌کننده با پایه الکلی مناسب(۶۰ الی ۷۰ درصد) به مدت حداقل ۲۰ ثانیه شست.

در صورت استفاده از ماسک، باید از قرار گرفتن کامل ماسک بر روی دهان و بینی به طوری که هیچ نفوذی از اطراف نداشته باشد، مطمئن شد و آن را از لحاظ مناسب بودن اندازه و پوشش کامل بینی و دهان و تنفس بدون نشست از اطراف بررسی کرد.

باید توجه داشت که در صورت عدم رعایت نکات فوق، استفاده از ماسک می‌تواند باعث در معرض قرار گرفتن بیشتر فرد و احتمال خطر بیشتری شود.

* ضرورت استفاده یک بار از ماسک‌ها

ماسک‌ها فقط یک بار استفاده شوند و از ماسکی که قبلا استفاده شده، دوباره استفاده نشود.

زمانی که ماسک خیس شده یا نفس کشیدن در آن سخت شود، نیاز به تعویض ماسک و استفاده از ماسک جدید است.

* استفاده نکردن از ماسک‌های پارچه‌ای ونخی

استفاده از ماسک‌های پارچه‌ای و نخی به هیچ عنوان توصیه نمی‌شود.

* درصد الکل مناسب

درصد الکل مناسب، ۶۰ تا ۷۰ درصد است. باید توجه داشته که الکل‌های صنعتی غیر از این، که در مغازه‌ها فروخته می‌شوند، به هیچ وجه اثر میکروب‌کشی ندارند و باید این مواد ضدعفونی‌کننده غلظت ۶۰ تا ۷۰ درصد داشته باشند.

* شست و شوی مرتب دست‌ها

با توجه به اینکه دست‌ها با سطوح مختلف در تماس هستند، باید از تماس آن‌ها با چشم، دهان و بینی اجتناب شده و به طور مداوم با آب و صابون شسته شوند.

* رعایت فاصله یک متری با افراد

همه افراد، به خصوص افراد ساکن در استان‌های درگیر کرونا، باید در صورت تردد در فضاهای عمومی حداقل فاصله یک متر با سایر افراد را رعایت کنند؛ به ویژه از افرادی که سرفه یا عطسه می‌کنند یا علامتی از تب دارند.

توصیه سازمان جهانی بهداشت این است که حتما مردم از حضور در فضاهای شلوغ و پرتراکم اجتناب کنند.

* توجه به تهویه هوا

در فضاهای عمومی نیز باید تهویه طبیعی به میزان مناسب فراهم شود و از بازبودن درب‌ها برای حرکت هوا اطمینان حاصل شود؛ یعنی در شرایطی که افراد در یک فضا حضور دارند، درب‌ها و پنجره‌ها برای حرکت آزاد هوا به طور کامل باز باشد.

صمغ‌ان زیبا

* سلامت *

درمان بارنگ‌درمانی

رنگ‌ها چه تأثیری روی بدن دارند؟



مرد بررسی قرار داد. در نهایت او از نور قرمز برای جلوگیری از تشکیل زخم‌های آبله استفاده کرد و در ۸۹۶ موسسه نورشناسی (که حالا موسسه فینسن نام

دارد و در کپنهاگ واقع شده است) را برای درمان سل تأسیس کرد. در ۱۹۳۲ «جرارد» و «هیبسی»، دو روان‌پزشک کالیفرنایی، به طور علمی مشخص کردند که نورآبی دارای اثر آرام‌بخشی و نورقرمز دارای نیروی تحریک‌کنندگی بر بدن انسان است. رنگ‌های قرمز و آبی دو منتهی‌الیهی به حساب می‌آیند که رنگ زرد در مرکز آن‌ها قرار دارد. این رنگ‌ها همچنین سه رنگ اصلی یک رنگین‌کمان هستند. بیمار ابتدا باید در معرض آزمایش قرار بگیرد تا مشخص شود کدام رنگ در بدن او وجود ندارد. فقدان یک رنگ را می‌توان با مشاهده رنگ کره چشم، ناخن‌ها، ادرار و مدفوع مشخص کرد. در مواردی که رنگ قرمز در بدن وجود ندارد، چشم‌ها و ناخن‌ها رنگی مایل به آبی به خود گرفته و ادرار و مدفوع درمانی محبویی در گذشته‌های اگر رنگ‌آبی در بدن وجود نداشته باشد، چشم‌ها و ناخن‌ها رنگی مایل به قرمز پیدا کرده و ادرار و مدفوع زرد یا قرمز رنگ می‌شود.

هر ماده‌ای روی زمین دارای رنگ خاص است؛ حتی اشعه‌هایی که توسط اجرام آسمانی بر زمین تابیده می‌شوند، دارای رنگی به شکل نور سفید هستند. اشعه‌های خورشید دارای هفت رنگ بنفش، نیلی، آبی، سبز، زرد،

نارنجی و قرمز است. این‌ها رنگ‌های طبیعی هستند که برای حفظ سلامتی و درمان بیماری‌ها کاملاً مؤثر و مفید هستند. دکتر «بابیت»، کارشناس برجسته رنگ‌درمانی، می‌گوید: «نور خورشید عامل درمانی اصلی در آزمایشگاه طبیعت است و در جایی که نور نتواند وارد آنجا شود، بیماری در آنجا رخ می‌دهد. کلروز، کم‌خونی، لوسمی، لاغری، ضعف ماهیچه‌ای، اختلال‌های قلب و کبد، استسقا، نرم شدن استخوان‌ها، تحریک‌پذیری عصبی، نقص جسمی، اختلال در رشد و بیوست همگی در نتیجه محروم‌کردن خود از اثرات مفید و مؤثر نور خورشید به وجود می‌آید.» نور خورشید نقش مهمی در درمان بیماری‌های مزمن ایفا می‌کند. استفاده سنجیده از نور خورشید را می‌توان بخشی از فرایند درمانی در هر بیماری دانست. اشعه‌های خورشید دستگاه هضم و گوارش را بهبود بخشیده، گردش خون و لنف را تسریع می‌بخشد و دفع مواد زائد و سمی را از بدن به وسیله پوست افزایش می‌دهد.

حال به تأثیر رنگ‌های گوناگون بر بدن و ویژگی درمانی آن‌ها که در زیر شرح داده می‌شود، توجه کنید.

* نشان و اثر رنگ‌ها

*** قرمز:** این رنگ نشانه گرما، آتش و خشم است. قرمز رنگ تحریک‌کننده و انرژی‌بخش است؛ همچنین خون سرخ‌رنگی را تحریک می‌کند و به دست‌ها و پاهای سرد گرما می‌بخشد. قرمز به

بنابیه گفته‌های کاروزان رنگ‌درمانی، علت بروز هر بیماری را می‌توان در فقدان رنگ خاصی در بدن جست‌وجو کرد. رنگ‌درمانی با به‌کار بردن نور رنگی روی بدن به درمان بیماری‌های گوناگون می‌پردازد.

سال هفدهم * شماره ۴۱۰۵ * شنبه ۱۲ شهریور ۱۴۰۰	۱۰
--	----

--	--

آسیب دیده بدن او به کار برد. در روش دوم، به شیشه‌های رنگی نیاز است. این شیشه‌ها را باید تمیز کرد. تا سه چهارم سطح آن را باید با آب تازه، آب تقطیر شده یا آب باران پر کرد؛ سپس در این شیشه‌ها را باید گذاشت و بعد آن‌ها را در مقابل نور خورشید برای سه تا چهار ساعت قرار داد. بعد از گرفتن در معرض نور خورشید، گفته می‌شود که این آب دارای خواص درمانی می‌شود. این آب باردار الکتریکی را می‌توان هم به شکل داخلی و هم به شکل بیرونی استفاده کرد. جراحات‌ها و زخم‌ها را می‌توان با این آب شست و آن را می‌توان برای ماساژ دادن بخش‌های آسیب‌دیده بدن به کار برد یا به عنوان کمپرس استفاده کرد. برای استفاده داخلی، بزرگ سالان می‌توانند ۳۰ میلی‌گرم از آب باردار الکتریکی را مصرف کنند (این کار را می‌توان در صورت نیاز تکرار کرد).

* رژیم غذایی

استفاده از یک رژیم غذایی صحیح و متعادل در طول درمان بیماری‌ها از طریق رنگ‌درمانی ضروری است. بیماران باید از غذاهایی با رنگ مشابه استفاده کنند. رنگ‌های گوناگونی که در غذاهای مختلف وجود دارد، به شرح زیر است:

*** قرمز:** چغندر، تربچه، کلم قرمز، گوجه‌فرنگی، شاهی‌ابی و میوه‌هایی که دارای پوست قرمز هستند؛ مثل توت قرمز و هندوانه.

*** نارنجی:** میوه‌ها و سبزی‌هایی به رنگ نارنجی همچون هویج، پرتقال، زردآلو، انبه، هلو و میوه پاپایا.

*** بنفش:** بادمجان، هویج سیاه و انگورهای بنفش.

*** زرد:** لیموترش و لیموشیرین، انگور، کدو، خربزه، موز، انبه، سیب‌زرد.

*** ارغوانی:** مواد غذایی که هم دارای رنگ آبی و هم رنگ بنفش هستند.

*** سبز:** بیشتر سبزی‌ها و میوه‌های سبزرنگ همچون کدو قلابی، اسفناج، موز پختنی، کاهو، نخود سبز، انبه سبز، انگور فرنگی، گلابی، الوپایا و....

*** آبی:** آلوی آبی، لوبیای آبی و....

* موارد عدم استعمال

چندین مورد عدم استعمال مهم برای درمان رنگ‌ها وجود دارد که باید به هنگام استفاده از این شیوه درمانی آن‌ها را به خاطر داشت: برای مثال، رنگ قرمز در شرایط التهابی بدن و درباره اشخاصی که دارای تب و دمای تحریک‌پذیر در بدن خود هستند، مضر است.

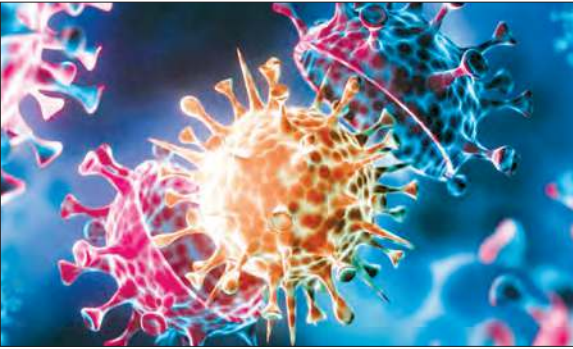
اگر نور قرمز برای مدت زمان طولانی استفاده شود، باعث بروز تب‌های خطرناک می‌شود. این خطر را می‌توان با قرار دادن یک بانداژ مرطوب روی سر برطرف کرد. به طرز مشابهی، زرد را نباید هنگامی که اعصاب خیلی فعال یا تحریک‌پذیر هستند، استفاده کرد. زرد یا قرمز مایل به نارنجی ممکن است در تب‌ها، التهاب‌های شدید، هذیان، اسهال، درد اعصاب، تپش قلب و هر بیماری که در آن التهاب بیش از حد وجود دارد، مضر باشد. در ضمن در موارد فلج، روماتیسم مزمن، نقرس، بیوست، سرماخوردگی و رنگ‌پریدگی از رنگ‌های آبی، نیلی و بنفش نباید استفاده کرد.



اطب سنتی

چگونه کرونای دلتا درمان می‌شود؟

نگاهی به مداوای ویروس جدید از دیدگاه طب سنتی



لیوان مصرف کنید.

عرق آویشن، عرق مرزنجوش و عرق تنعاج را به تنهایی یا باهم مخلوط کرده و (روزی شش بار) هر بار یک استکان بخورید. عرقیاتی مانند پونه، چای کوهی، اسطوخودوس، کاکوتی و زوفانیز مفید هستند.

*** آب لیموشیرین**، آب هندوانه و آب سیب را هر کدام در دسترس بود، به تنهایی یا باهم و در صورت وجود تب، در ترکیب با عرق بید هر روز حداقل شش استکان میل کنید. این آب میوه‌ها ریه‌ها را در

مقابل ویروس مقاوم می‌کنند و با کمک سایر داروها، ویروس‌ها را در دستگاه گوارش نابود و تب را دهم می‌شکنند.

*** ترکیبی از چهار تخم‌را هر بار یک قاشق مرباخوری در یک لیوان آب‌جوش مخلوط و میل کنید.**

*** رژیم غذایی** شامل انواع سبزی‌ها با گوشت مرغ یا خروس خانگی و ماهیچه کوسفندی باشد و از سبزی‌هایی مانند گشنیز، درغاه‌ایا استفاده شود.

*** از گرمی جاتی** مانند سیاه‌دانه و عسل، دارچین، زنجبیل، جوشانده سیرو امثال آن پرهیز شود. چون تب گرمای زیادی به بیمار تحمیل می‌کند و گرمی‌های مضاعف بیمار را خسته و ناتوان می‌کند.

*** هر روز بخورسویونیت** دهید. تخم گشنیز، اکالیپتوس، آویشن و مرزنجوش را در ترکیب آب و عرق اسطوخودوس یا عرق نعناب جوشانید و روزی دوتا سه بار بخور دهید). آنزیمه هم روزی یک بار (هر باره ۱۵ تا ۲۰ عطسه ایجاد شود) استفاده کنید؛ سپس روغن بنفشه در بینی چکانید.

*** در محل استراحتان گیاهانی** مانند تخم گشنیز، آویشن، اکالیپتوس، نعنای، مرزنجوش و اسطوخودوس و امثال آن بچشانید.

*** روغن سیاه‌دانه** مرتب به پیشانی و سینوس‌های بینی بمالید.

*** روغن‌های مایع** و جامد نباتی را کنار بگذارید (شاید یکی از عمده‌ترین عوامل افزایش بیماری‌ها چنین روغن‌هایی باشد)

*** نکته:** باید با مصرف داروها و انجام دستورهای اجابت مزاج روزی دوتا سه بار دفع در روز ایجاد شود و تعداد دفعات دفع اندر نیز افزایش یابد. (در صورت عدم دفع، علت بررسی و برطرف شود).

پایه اصفهان که بگذارد، کاخ‌های باشکوه آن پیش چشمتان قد علم می‌کنند. اگر بخواهید بدانید داستان پشت این کاخ‌ها چیست باید سری به پژوهش‌هایی که در این باره شده بزنید. یکی از جامع‌ترین تحقیقاتی که در این زمینه شده، کتاب «اصفهان و کاخ‌هایش» (کشورداری، تشیع و معماری بزم در آغاز دوران ایران مدرن)، پژوهش سترگ سوسن بابایی، ترجمه مصطفی امیری و چاپ فرهنگ جاوید است.

تاریخ «زیبایی» در ایران صفوی

اصفهان و کاخ‌هایش (کشورداری، تشیع و معماری بزم در آغاز دوران ایران مدرن)

شهری، مراسم پادشاهی و... می‌پردازد. بنابراین «ایرانی-شیعی» شاید مهم‌ترین و اصلی‌ترین کلیدواژه این کتاب باشد.

فصل اول پیش‌گفتار کتاب است و نویسنده چکیده مطالب کتاب را به صورت مختصر بیان کرده و به معرفی آنچه در ادامه کتاب می‌آورد، می‌پردازد. در فصل دوم، بابایی آغاز به کار سلسله صفویه و حرکتش از تبریز به قزوین (پایتخت تختش را بررسی می‌کند. در این فصل، نویسنده به معماری این دوره

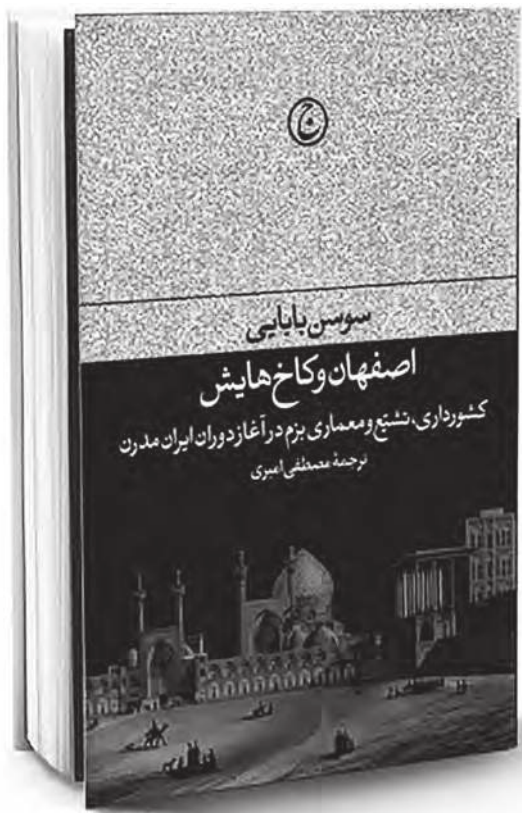
کتاب به ظاهر برای معماران و متخصصان حوزه تاریخ تنظیم شده اما سایر خواننده‌ها هم پس از خواندن مطالب می‌توانند به درک نسبتاً کاملی از معماری اصفهان و سیاست دوره صفویه برسند



می‌پردازد و کاخ‌ها و بناهایی را که در این دوره در قزوین و تبریز توسط صفویه ساخته می‌شود معرفی می‌کند. سپس در فصل سوم به ماوای نهایی و همیشگی صفویه در اصفهان می‌پردازد که گویی صفویه را در بهشت قرار می‌دهد و البته اصفهان را هم به نصف جهان تبدیل می‌کند. در این فصل، بابایی به رشد شهری اصفهان و فضاهای پیرامونی آن اشاره می‌کند و توضیح می‌دهد که چطور این شهر در زمان شاه عباس اول و پس از او، از شهری قرون وسطایی تغییر شکل داده و توسعه پیدامی‌کند. شاه عباس برای توسعه اصفهان «طرح جامع» داشت و می‌خواست آن را «مدرن» کند که البته در زمان خود موفق هم شد. بافت قدیمی شهر به همان شکل قدیم باقی ماند و شهری جدید در درون آن ساخته شد و از طریق خیابان بزرگ بازار به آن متصل شد. تنها مقایسه دیوارها و دروازه‌های اطراف شهر با پیش از آن، نشان از وسعت اصفهان و نگاهی داشت که شاه عباس به شهر داشت. بابایی در این فصل، به ایدئولوژی صفویه بیشتر می‌پردازد و توضیح می‌دهد که چطور این اعتقادات در آن پهنه قدرت گرفت. کم‌کم بنای پادشاهی ایرانی-شیعی صفویه گذاشته شد و دیگر طبقات جامعه نیز بآن‌ها هم نظر شدند. در اصفهان، شهرسازی و کاخ‌سازی دو عامل هم‌بسته‌ای بودند که موضوع واحدی را تعقیب می‌کردند: غلبه مفهومی و استیلای سیاسی. قرارگیری عمارت‌ها و کاخ‌های صفویه به نوعی بود که به محل زندگی مردم عادی نزدیک باشد. درحقیقت، پادشاهان با تفرج در

پایتخت به راحتی می‌توانستند با مردم معاشرت کنند. مردمی کردن فضاهای تفریح در چهارباغ، ایده‌ای بود که باعث می‌شد ساکنان عادی به اماکن اصلی شهر دسترسی پیدا کنند و البته خاطرشان جمع باشد که پادشاه قدر قدرت در کاخ خود که آن نزدیک است، از همه چیز مراقبت می‌کند. صفویه در اصفهان، چهارباغی را طرح کرد که یادآور بهشت باشد. درواقع، فلسفه دینی و اعتقادی خود را با معماری و طراحی شهری ادغام کرد و از آن فضایی را به وجود آورد که ترویجش با ایدئولوژی زمان خود یکی شده بود. در حقیقت، شهر با ابعاد سیاسی و دینی حاکمان زمان، منطبق شده بود.

در فصل چهارم با نام دولتخانه‌ی مبارکه، بابایی به صورت تخصصی به دولتخانه صفوی می‌پردازد. به مجموعه بناها و کاخ‌هایی که در دوران صفویه در محدوده خاصی از اصفهان و با فلسفه خاصی ساخته شدند، دولتخانه صفوی می‌گویند. بابایی در این فصل تک‌تک این بناها را نام می‌برد و با توضیح موقعیت معماری و پیرامونی آن‌ها، بخش‌های داخلی آن‌ها را هم شرح می‌دهد. سرانجام در فصل پنجم با نام معماری بزم: کاخ‌های اصفهان و فصل شش، مجلس ضیافت و آداب ایرانی-شیعی پادشاهی، به کاخ‌های اصفهان و بخش‌های اصلی آن‌ها می‌پردازد و آن‌ها را با کاخ‌های هم‌رده خودشان در پایتخت‌های دیگر مقایسه می‌کند و وجه تمایز و تشابه آن‌ها را برمی‌شمرد. سپس به وصف بزم‌های صفویه می‌رسد و توضیح



می‌دهد که مجالس بزم صفویه چگونه اجرا می‌شده و چه ویژگی‌هایی داشته است. معماری کاخ‌ها به گونه‌ای بوده که با سبک برگزاری مراسم پادشاهان صفویه منطبق شود. درواقع، شاهان صفویه به گونه‌ای در کاخ‌ها قرار می‌گرفتند که مجلس بزم یا پذیرایی مربوطه را برگزار کنند. سوسن بابایی برای گردآوری این کتاب، از منابع ایرانی و خارجی فراوانی استفاده کرده است. او در بخش‌های مختلف کتاب از نقشه‌های معماری و تصاویر رنگی و سیاه و سفید، بسته به موضوع، استفاده کرده

است. اگرچه کتاب به ظاهر برای معماران می‌شده و چه ویژگی‌هایی داشته است. و اصفهان‌شناسان تنظیم شده اما سایر خواننده‌ها هم پس از خواندن مطالب و دیدن تصاویر و نقشه‌ها می‌توانند به درک نسبتاً کاملی از معماری اصفهان و سیاست دوره صفویه برسند. درحقیقت، نثر کتاب به گونه‌ای است که می‌تواند اطلاعات مهم را به خواننده عادی انتقال دهد و از طرف دیگر، اطلاعات تخصصی را هم به خواننده متخصص منتقل کند. / تلخیص از وینیش

رمان «گامی وزیر» منتشر شد

رمان گامی وزیر نوشته والترتویس که سریال ساخته شده بر اساس آن بسیار مورد استقبال قرار گرفت، به تازگی با ترجمه نیکی فرخوی و از سوی نشر شما منتشر شده است. به گزارش ایبنا، والترتویس، شش رمان نوشته که از میان آن‌ها چهار اثر تبدیل به فیلم و سریال شدند. تویس قبل از نوشتن رمان گامی وزیر رمان دیگری نوشت به نام بیلبارد باز، از این رمان فیلمی با بازی پل نیومن ساخته شد. فیلمی که همانند سریال «گامی وزیر» در زمان خودش بسیار مورد علاقه مردم قرار گرفت. همچنین ازدو رمان دیگری به نام‌های «مردی که به زمین سقوط کرد» و «رنگ پول» نیز اقتباس‌هایی سینمایی صورت گرفته است. داستان رمان گامی وزیر ماجرای دختری است که باز دست دادن والدینش در کودکی به یک یتیم‌خانه فرستاده می‌شود و آنجا از سرایدار قواعد بازی شطرنج را یاد می‌گیرد و به زودی به سبب نبوغ ذاتی تبدیل به استاد بزرگ شطرنج می‌شود. والترتویس نویسنده کتاب خود شطرنج بازی قهاری بود و با قواعد این بازی کاملاً آشنایی داشت. او نام این کتاب را گامی وزیر گذاشت چون با خواندن کتاب به ذهن خواننده این فکر تداعی می‌شود که استاد اعظم آفرینش با حذف، فدا کردن یا قربانی مهره‌ای اساسی و مهم (در کتاب، مادریت است که داستان با مرگش شروع می‌شود) همان شیوه حرکت گامی را اجرامی کند مهره‌ای را حذف می‌کند تا نتیجه مطلوب یا دلخواه که سر نوشت هراسناکی است را به وجود آورد. این کتاب در ۴۷۳ صفحه و با قیمت ۷۵ هزار تومان در ۱۰۰۰ نسخه منتشر شده است.

«بارون درخت نشین» به کتاب فروشی‌ها رسید

کتاب «بارون درخت نشین» نوشته ایتالو کالوینو، با ترجمه مهدی سحابی از سوی انتشارات نگاه به بازار کتاب رسید. به گزارش ایبنا، این رمان که از برترین آثار نویسنده سرشناس ایتالیایی به شمار می‌آید، داستان زندگی مردی به نام بارون روندو است که دیگر قادر به تحمل نظم موجود در اجتماع نیست و باور دارد که برای تغییر آن باید کاری کرد؛ پس به طبیعت پناه می‌برد. در پشت جلد کتاب آمده است که «داستان بارون درخت نشین در روستایی خیالی اتفاق می‌افتد و شرح زندگی «کوزیمو لاورس دوروندو» از ۱۲ سالگی تا پایان عمر او است. بارون روندو از سنت‌های کهنه و قیده‌های بی‌چون و چرای اجتماعی می‌گریزد و شیوه‌ای از زیستن را برای خود برمی‌گزیند که کوچک‌ترین شباهتی به زندگی دیگر مردمان ندارد. زمین سنت و آشنای زیر پا را رها می‌کند و به زندگی بیچاپیچ و لرزان بالای درختان قدم می‌گذارد. درجایی که او برای زندگی برگزیده همه چیز طوری دیگر است.» ایتالو کالوینو در دهه ۱۹۶۰ به کوبا بازگشت و در هوانا با ارزستو چه‌گوارا دیدار کرد. رمان «بارون درخت نشین» نوشته ایتالو کالوینو، در ۳۴۸ صفحه، در قطع پالتویی، جلد سخت، به قیمت ۸۷ هزار تومان و با ترجمه مهدی سحابی به بازار کتاب رسید.

گردشگر+ مثبت



۱۰۰ گنج عیان نهان از میراث ناملموس ایران

برای خرید چهارمین شماره مجله گردشگر مثبت با شماره زیر تماس بگیرید:

۰۳۱۳۲۲۲۹۵۱۲

شماره حساب بانک شهر

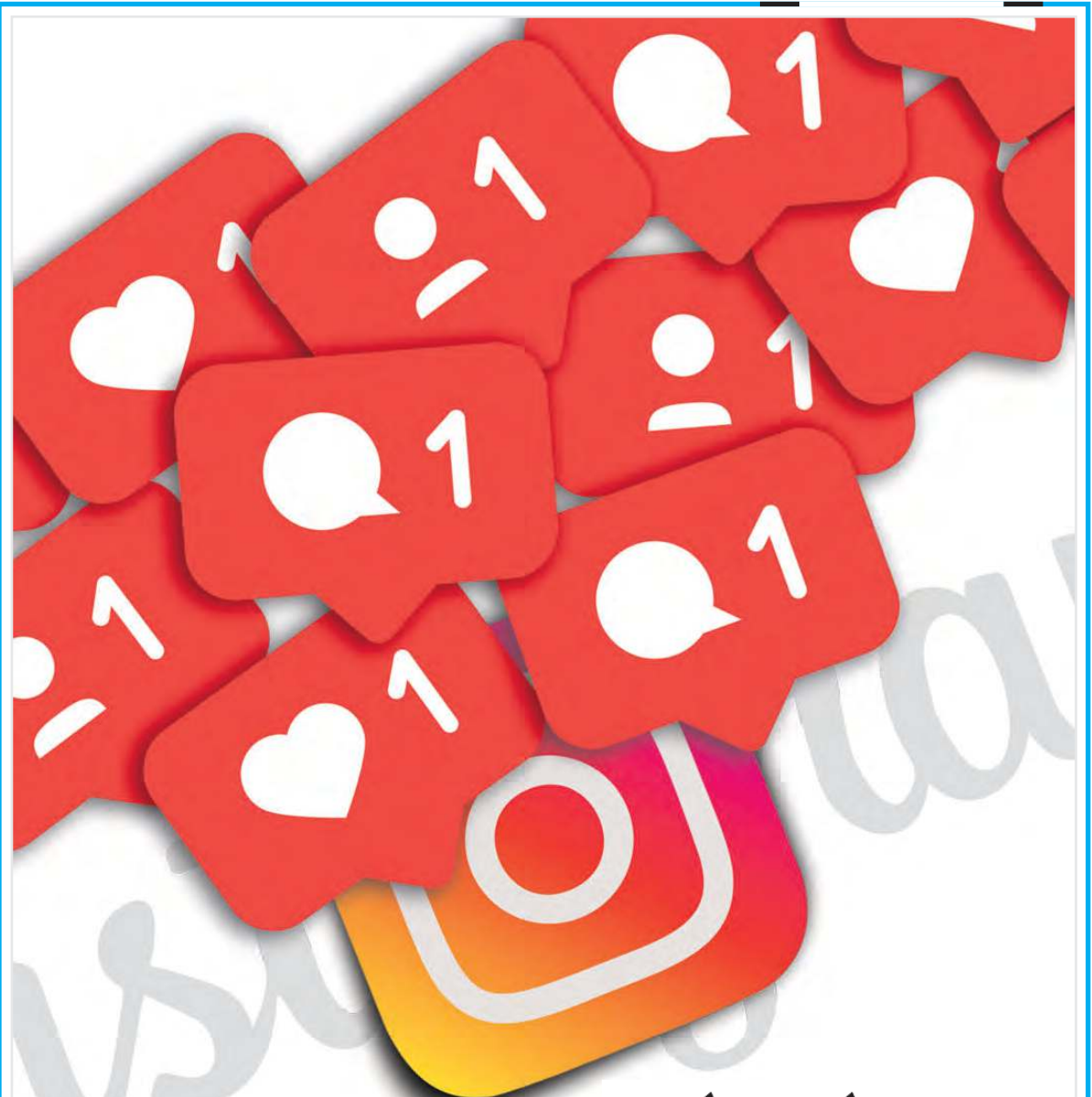
۱۰۰۳۱۱۱۱۰۰۴

شماره کارت بانک ملی

۶۰۳۷۹۹۱۸۹۹۵۲۴۴۱۱

شماره حساب ملی

۱۱۰۰۱۸۶۰۶۰۰۶



همراهتان هستیم

esfzibanews

فناوری

علائم جالب رنگین کمانی ویژه خودروهای خودران



خودروهای خودران برای شناسایی علائم جاده‌ای نیازمند فناوری‌های تازه‌ای هستند. یک ماده دارای ریزساختارهای جدید که نور را در قالب حلقه‌های رنگین کمانی منعکس می‌کند، بدین منظور ابداع شده است. تولید تابوها و علائم جاده‌ای با استفاده از این ماده، درک آن‌ها توسط سیستم‌های بصری رایانه‌ای را تسهیل کرده و از وقوع سوانح جاده‌ای جلوگیری می‌کند. تا به حال شناسایی و درک علائم جاده‌ای مبتنی بر درک شکل و رنگ آن‌ها بوده؛ اما رایانه‌ها برخلاف انسان‌ها در شرایط نوری، آب و هوایی و فیزیکی مختلف ممکن است نتوانند این علائم را به سادگی شناسایی کنند و همین امر ممکن است منجر به تصادف و جرح و قتل شود. از همین رو محققان دانشگاه بوفالو یک ماده بازتابی جدید تولید کرده‌اند که در صورت تابش نور چراغ‌های جلو، بازتابی در قالب الگوهای دایره‌ای شکل چشم‌نواز و رنگین کمانی به وجود می‌آورد که توسط سیستم‌های بصری رایانه‌ای به سادگی قابل تشخیص است. این ماده رابط مقعر کوچک نام دارد و از یک لایه نازک از کره‌های کوچک پلیمری تعبیه شده در نوارهای نازک تشکیل شده است. هنگامی که نور به سطح این ماده برخورد می‌کند، این میکرو کره‌ها آن را در قالب مجموعه‌ای از دایره‌های هم‌مرکز منعکس می‌کنند و نور سفید حلقه‌های رنگین کمان ایجاد کرده، یک لیزر تک رنگ، الگوهای حلقه‌های روشن و تیره را تولید می‌کند و لیزرهای مادون قرمز الگوهای دایره‌ای مشابهی ایجاد می‌کنند. این مواد همچنین می‌توانند برای تولید حسگرهای الکترونیکی، ابزارهای ضد تقلب و نمایشگرهای بازتابنده مفید باشند.

منبع: خبرگزاری مهر

عکس روز



عکس از فاطمه صفری

زندگی نوشت

تنهایی به حرفه من بدل شده، چون انضباط خاصی می‌طلبد و موقعیت خاصی است که می‌کوشم در آن به درجه استادی برسم. باین همه، کلافه‌ام می‌کند و به‌رغم شناخت دقیقی که از آن دارم، سنگینی‌اش را بر شانه حس می‌کنم. این وضع احتمالاً تأثیری است که مادرم بر من گذاشته. او همیشه از تنهایی می‌ترسید. آسمان، برخلاف دریا، هرگز به کسانی که از آن می‌گذرند چنگ نمی‌زند. آسمان چیزی از روح ما را در خود نگه نمی‌دارد. اصلاً برایش مهم نیست. آسمان همیشه متغیر است، هر لحظه به یک رنگ، تعریف ناپذیر.

کتاب همین حوالی، جومپا لاهیری

آسمان همیشه متغیر است

«آگهی مزایده»



سازمان میادین میوه و تره بار و ساماندهی مشاغل شهری شهرداری اصفهان در نظر دارد سرقفلی تعدادی از غرفه های تالار ۲۵ میدان مرکزی میوه و تره بار با کاربری عمده فروشی میوه واقع در کیلومتر ۵ جاده اصفهان- نائین را به صورت نقد یا نقد و اقساط از طریق مزایده به فروش رساند. لذا متقاضیان می توانند از تاریخ ۱۴۰۰/۰۶/۱۵ تا پایان وقت اداری مورخ ۱۴۰۰/۰۶/۲۴ به دبیرخانه سازمان واقع در کنار گذر غربی بزرگراه شهید صیاد شیرازی، حدفاصل خیابان های هشت بهشت و رکن الدوله، نبش کوچه احسان، پلاک ۵ یا ساختمان اداری میدان مرکزی میوه و تره بار واقع در کیلومتر پنج جاده اصفهان- نائین مراجعه نموده و اسناد مزایده را دریافت نمایند. تلفن تماس ۴-۰۱-۳۶۸۳۶۰۱

- ۱- ارائه سپرده شرکت در مزایده طی فیش بانکی یا ضمانت نامه بانکی به شرح و میزان مندرج در اسناد الزامی است.
- ۲- مهلت ارسال پیشنهادها تا پایان وقت اداری مورخ ۱۴۰۰/۰۶/۲۵ به حراست سازمان می باشد.
- ۳- پیشنهاد دهندگان باید اسناد و مدارک لازم به همراه تضامین مربوطه در پاکت الف و بهای پیشنهادی را از حیث مبلغ مشخص و معین و بدون ابهام در پاکت ب قرار داده و هردو پاکت ها را لاک و مهر شده تسلیم نمایند.
- ۴- پیشنهادها در تاریخ ۱۴۰۰/۰۶/۲۷ توسط کمیسیون عالی معاملات بازگشایی می شود.
- ۵- سازمان در رد یک یا تمام پیشنهادها مختار است در این صورت سپرده ها مسترد خواهد شد.
- ۶- شرکت در مزایده به منزله قبول تمام شروط و مقررات می باشد.
- ۷- سایر شرایط و نحوه واگذاری و مشخصات کامل در اسناد مزایده اعلام گردیده که پیشنهاد دهندگان باید یک نسخه از آن را دریافت و با قید قبولی امضاء کرده و به همراه سایر مدارک و مستندات اعلامی به پیشنهاد خود ضمیمه و تسلیم نمایند.

سازمان میادین میوه و تره بار و ساماندهی مشاغل شهری شهرداری اصفهان



آگهی استعلام شماره ۵-۱۴۰۰

شهرداری منطقه ۵ در نظر دارد پروژه های ذیل را تعیین پیمانکار نماید:

نام پروژه	مبلغ برآورد اولیه تقریبی (ریال)	فهرست بها	مدت اجرا (ماه)	سپرده شرکت در استعلام (ریال)
ساماندهی گذرهای فرعی سپاهان شهر(تجدید)	۳/۰۰۰/۰۰۰/۰۰۰	ابنیه سال ۱۴۰۰	۵	۱۵/۵۰۰/۰۰۰
اصلاح هندسی تقاطع ها و معابر در سطح منطقه (تجدید)	۲/۰۰۰/۰۰۰/۰۰۰	ابنیه سال ۱۴۰۰	۶	۱۲/۵۰۰/۰۰۰
اجرای رمپ اتصال بوستان سعدی و ملت ۲ (زیریل فلزی)	۲/۱۰۰/۰۰۰/۰۰۰	ابنیه و راه و باند سال ۱۴۰۰	۴	۱۲/۸۰۰/۰۰۰
فاز سوم پیرایش شهری خیابان حکیم نظامی (تجدید)	۲/۰۰۰/۰۰۰/۰۰۰	ابنیه سال ۱۴۰۰	۴	۱۲/۵۰۰/۰۰۰
احداث آبراهه و کانو در سطح منطقه (تجدید)	۱/۵۰۰/۰۰۰/۰۰۰	ابنیه سال ۱۴۰۰	۴	۱۱/۰۰۰/۰۰۰
مناسب سازی پیاده روهای معابر اصلی سپاهان شهر (تجدید)	۱/۵۰۰/۰۰۰/۰۰۰	ابنیه سال ۱۴۰۰	۴	۱۱/۰۰۰/۰۰۰
بازسازی داخلی ساختمان جنب سرویس بهداشتی ورودی پارک صفه	۱/۱۰۰/۰۰۰/۰۰۰	ابنیه سال ۱۴۰۰	۳	۹/۸۰۰/۰۰۰
لایروبی کانال ها و سپتیک های سطح منطقه	۸۰۰/۰۰۰/۰۰۰	فهرست قیمت شش ماهه اول ۱۴۰۰ معاونت عمران	۴	۸/۵۰۰/۰۰۰

تکرات:

- ۱- پیمانکاران ملزم به ارائه رزومه کاری خود و یا سوابق کاری در سایر شهرداری ها قبل از تهیه اسناد می باشند.
- ۲- واجدین شرایط می توانند از تاریخ ۱۴۰۰/۰۶/۱۳ تا تاریخ ۱۴۰۰/۰۶/۲۳ همه روزه به جز روزهای تعطیل به شهرداری منطقه پنج واقع در بلوار دانشگاه، خیابان سلمان مراجعه و با ارائه معرفی نامه کتبی شرکت و سایر مدارک نسبت به خرید اسناد اقدام نمایند. لازم به ذکر است کلیه اسناد استعلام می بایست توسط شرکت کننده تأیید؛ مهر و امضاء شده و طبق شرایط استعلام؛ ضمیمه پیشنهاد گردد.
- ۳- آخرین مهلت ارسال پیشنهاد قیمت تا پایان وقت اداری روز چهارشنبه مورخ ۱۴۰۰/۰۶/۲۴ می باشد. بدیهی است دریافت پاکتها بعد از ساعت ۱۴ امکان پذیر نمیباشد.
- ۴- شهرداری منطقه در رد یا قبول هر یک از پیشنهادات مختار است.
- ۵- شرکت کنندگان می بایست مبلغ سپرده شرکت در استعلام را به صورت ضمانتنامه بانکی و یا به صورت نقدی در وجه شهرداری منطقه ۵، همراه قیمت پیشنهادی و اسناد استعلام در دو پاکت (الف و ب) بصورت لاک و مهر شده به دبیرخانه شهرداری تسلیم و رسید دریافت دارند.
- ۶- برندگان اول و دوم استعلام هر گاه حاضر به انعقاد قرارداد نشوند سپرده آنان به ترتیب ضبط خواهد شد.
- ۷- برنده استعلام جهت عقد قرارداد باید تضمین انجام تعهدات پیمان را مطابق اسناد مناقصه پروژه مربوطه و آیین نامه معاملات شهرداری، به صورت ضمانتنامه بانکی و یا واریز وجه نقد به حساب شهرداری منطقه ۵ تسلیم نماید. این ضمانتنامه طبق ماده ۳۴ شرایط عمومی پیمان آزادی گردد.

منطقه ۵ شهرداری اصفهان



مشکلات اشتراک و توزیع را با ما در میان بگذارید

اگر روزنامه به موقع به دست شما نمی رسد
اگر روزنامه به تنظیم برای شما ارسال نمی شود
فقط کافست عدد را به سامانه ۰۸۸۰۴۳۰۰۰ ارسال کنید
اگر روزنامه کامل و سالم به شما تحویل داده نمی شود
اگر...