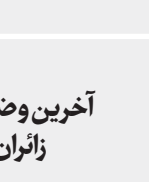




### بازگشت ۶۰ درصد بازماندگان ازتحصیل به مدرسه

رئیس سازمان مدارس غیردولتی گفت: یکی از برنامه های ما، توسعه مدارس هیئت امنایی و مردمی در مناطق مرزی و مناطق کمتربرخوردار بوده است.احمد محمودزاده با اشاره به اهمیت توجه به تحصیل دانش آموزان

در مناطق محروم و کمتربرخوردار، اظهار کرد: ما به صورت تقریبی ۲۳۰ هزار دانش آموزدر هفت منطقه آزاد تجاری و مناطق مرزی داریم که ۱۱ منطقه آموزشی ما را شامل می شوند. در ابتدای دولت سیزدهم در این ۱۱ منطقه ۲۲ هزار بازمانده از تحصیل داشتیم که در حال حاضر تعداد بازماندگان از تحصیل در این مناطق به حدود ۱۰ هزار دانش آموز رسیده است. رئیس مدارس غیردولتی تأکید کرد: «۶۰ درصد بازماندگان ازتحصیل طی دوسال اخیر به مدارس بازگشته اند.» **مهر**



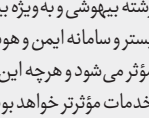
مدیرکل دفتر طرح و برنامه سازمان حج و زیارت آخرین وضعیت روند ثبت نام زائران عمره مفرده را تشریح کرد و گفت: تاکنون بیش از ۱۷۷ هزار نفر نسبت به ثبت نام اولیه و گروه بندی اقدام کرده‌اند که

۴۶ هزار و ۱۹۰ نفر از آن‌ها به دفاتر زیارتی مراجعه و با ارائه مدارک، ثبت‌نامشان قطعی شده است. مهران فرشیدادامه داد: ۴۵ هزار و ۵۴۰ نفر از زائران نیز فیش پرداخت وجه دریافت کرده‌اند و ۴۱ هزار و ۶۳۰ نفر نیز نسبت به پرداخت وجه مورد نیاز برای انجام سفر عمره اقدام کرده‌اند.

او تصریح کرد: وضعیت اعزام ۷۰ هزار زائر تا ۱۰ اسفندماه برای عمره مفرده تعیین شده بود که با توجه به عدم استقبال اولیه برای ثبت نام از ۲۸ آذر تا ۱۲ دی ماه، اعزامی صورت نگرفت و حدود هشت هزار نفر از ظرفیت اولیه کسر شد. فرشید افزود: با توجه به لغو موقت اعزام زائران که قرار بود از ۱۲ دی ماه انجام شود، فعلا ۵۲ هزار ظرفیت برای اعزام زائر در نظر گرفته شده است و منتظر تعیین تکلیف افرادی هستیم که قرار بود در این ایام عازم سرزمین وحی شوند. **تسنیم**

### جذب بی قاعده ۴۸۰۰ دانشجوی پزشکی در سال گذشته

رئیس سازمان نظام پزشکی کشور گفت: متأسفانه در سال گذشته چهارهزار و ۸۰۰ دانشجوی پزشکی بدون قاعده به تعداد دانشجویان افزوده شده است. محمد رئیس‌زاده اظهار کرد: برای تفسیر نقش



رشته بیپهوشی و به ویژه بیپهوشی قلب، می‌توان گفت این رشته بستر و سامانه ایمن و هوشمندی است که باعث ارائه خدمات بستر می‌شود و هرچه این رشته پیشرفت بیشتری داشته باشد خدمات مؤثرتر خواهد بود.او افزود: هوش مصنوعی رقیب بشر است که با آنالیز سریع می‌تواند روابط و واقعیت را تفسیر کند و اهمیت آن در رشته بیپهوشی و پیشرفت آن بسیار زیاد است. رئیس سازمان نظام پزشکی کشور اضافه کرد: خوشبختانه حرکت روبه رشدی در حوزه بیپهوشی داریم و جامعه پزشکی با این رشد پیشرفت‌ها باید به سمت دستاوردهای بیشتر حرکت کند.

او گفت: باید سهم سلامت از GDP افزایش یابد، سیاست‌های اجرایی کلی سلامت اجرا شود، ۷۰ اختار بیمه‌ها اصلاح و قوانین در حوزه سلامت اجرا شوند تا بتوان به دستاوردهای خوبی در حوزه پزشکی دست یابیم. رئیس زاده بیان کرد: توجه به اخلاق و جایگاه پزشکی، همچنین نقش و سابقه جامعه پزشکی باید واکاوی شود و مورد توجه قرار گیرد. **فارس**

### عزم جزم دولت برای رفع آلایندگی‌ها در کشور

معاون اول رئیس‌جمهور و رئیس سازمان حفاظت محیط‌زیست کشور از تصمیمات و پیگیری‌های جدی هیئت دولت برای کاهش آلایندگی‌ها در کشور، به ویژه کلان شهر اصفهان با ساماندهی حمل و نقل عمومی، برقی کردن خودروها و اتوبوس‌ها و کیفی سازی سوخت خبر داد.

علی سلاجقه با بیان اینکه پیشنهادهایی با اثربخشی عمده به منظور کاهش آلودگی در سراسر کشور به ویژه هوای کلان شهر اصفهان مورد بحث و تبادل نظر قرار گرفت، افزود: در این جلسه در نظرگرفتن تصمیم‌های مناسب و پیگیری‌های جدی هیئت دولت برای کاهش آلایندگی در کشور به ویژه کلان شهر اصفهان در دستور کار قرار گرفته است.

او ضمن مهم دانستن جلسات کارگروه ملی کاهش آلودگی هوا و ستاد ملی هماهنگی و مدیریت تالیاباها با اشاره به تعیین شیوه نامه حریم اکولوژیک تالیاب های کشور، تصریح کرد: در روند برگزاری این جلسات، تدوین شیوه نامه تالیاب‌ها با بعضی اصلاحات توسط دستگاه‌ها به تصویب رسید و مقرر شد اعضای ستاد طی یک هفته نظرات و پیشنهادهای اصلاحی را به دبیرخانه ارسال کنند.

سلاجقه درباره مأموریت سازمان محیط‌زیست با تدوین تقویم زمانی و اعتباری اجرائی برای پیگیری مصوبات این نشست، طی مذاکرتکریک ماه و اعلام آن به دستگاه‌های مسئول خاطرنشان کرد: در مجموع دولت با تمام وجود در تلاش است تا مسائل مربوط به آلایندگی کشور، به ویژه در سطوح آلودگی هوا به نحوه مطلوب پیگیری شود. **ایمنآ**

# اصفهان زیبا

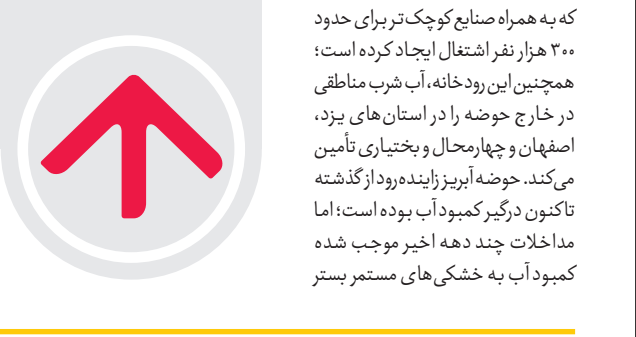


**۱۶** **قصرِ پرغصه فرونشست در اصفهان را همه دیگر از بُر شده‌اند؛ پدیده‌ای که دهان گشادش را باز کرده و روزی به روز اصفهان را بیشتر می‌بلعد. فرونشست زمین، حالا سازه‌های مسکونی و تاریخی و زیرساخت‌های اساسی در شهر را درگیر کرده است و باعث شده تاریخ این پدیده در اصفهان بالا باشد؛ به طوری که طبق آخرین داده‌های سازمان زمین شناسی در حال حاضر نرخ فرونشست در دشت اصفهان–برخورادر حدود ۱۶ میلی‌متر در سال است و فرودگاه شهید بهشتی اصفهان بین ۸ تا ۱۲ سانتی‌متر در سال نشست دارد. حالا اما این موضوع باعث شده تا شهرداری اصفهان خبر از اتمام مطالعه مدل سازی فرونشست بدهد.** **>**

به گزارش «ایمان»، وحید مهدویان، معاون شهرسازی و معماری شهردار اصفهان از مدل سازی فرونشست در این باره گفته است: «سازمان نقشه برداری به عنوان متولی تولید اطلس‌های فرونشست در کشور، تاکنون دو اطلس برای اصفهان منتشر کرده است؛ همچنین طبق مطالعات سازمان زمین‌شناسی، بیشترین مقدار نرخ فرونشست ۱۸.۸ سانتی متر در سال اعلام شده است. پروژه بررسی و مدل سازی فرونشست شهر اصفهان در ۲۲ بند و هشت گزارش تهیه شده است که در فاز نخست این پروژه، مطالعات پیشین در این ناحیه مورد بررسی قرار گرفت و داده‌های مرتبط با آن جمع‌آوری شد. مطالعات پیشین نشان می‌دهد که عمده رخداد‌های فرونشست

زمین در ایران، در اثر افت شدید سطح ایستابی ناشی از برداشت بیش از حد مجاز از منابع زیرزمینی است؛ سازمان‌های نقشه‌برداری کشور و زمین شناسی و اکتشافات معدنی و مرکز تحقیقات راه، مسکن و شهرسازی، به‌عنوان سازمان‌های دولتی در این حوزه، مطالعاتی را به سرانجام رسانده‌اند. سازمان نقشه‌برداری به‌عنوان متولی تولید اطلس‌های فرونشست در کشور، تاکنون دو اطلس برای اصفهان در سال‌های ۱۳۹۷ و ۱۳۹۸ منتشر کرده‌است؛ مطالعه سازمان زمین‌شناسی با شبکه GPS بیشترین مقدار نرخ نشست را در بین سایر مطالعات نشان می‌دهد که برابر با ۱۸.۸ سانتی‌متر در سال است.

همچنین کمترین مقدار بین بیشینه نرخ سالانه نشست مربوط به مطالعه (مهرابی و همکاران) در سال ۲۰۲۱ است که عدد ۶.۷ سانتی‌متر در سال با روش تداخل‌سنجی راداری محاسبه شده و می‌توان گفت که به‌طور تقریبی در تمام مطالعات قبلی، شمال شهر اصفهان متحمل مقادیر بیشتری از نشست زمین بوده‌است.» به گفته او، صنایع مهم فولاد، پالایش نفت و سیمان در حاشیه زاینده‌رود قرار گرفته که به همراه صنایع کوچک تری‌بری حدود ۳۰۰ هزار نفر اشتغال ایجاد کرده است؛ همچنین این رودخانه، آب شرب مناطقی در خارج حوضه را در استان‌های یزد، اصفهان و چهارمحال و بختیاری تأمین می‌کند. حوضه آبریز زاینده‌رود از گذشته تاکنون درگیر کمبود آب بوده است؛ اما مداخلات چند دهه اخیر موجب شده کمبود آب به خشکی‌های مستمر بستر



## جزئیات ارائه خدمات روان شناسی به دهک‌های پایین درآمدی

مدیرکل دفتر مشاوره و امور روان‌شناختی معاونت سلامت اجتماعی سازمان بهزیستی کشور جزئیات ارائه خدمات روان‌شناسی و مشاوره این سازمان به دهک‌های پایین درآمدی را تشریح کرد.
مقصوده توکلی با بیان اینکه ارائه خدمات تخصصی مشاوره در قالب مراکز غیردولتی تحت نظارت سازمان بهزیستی از سال ۱۳۸۱ شروع شده است، اظهار کرد: با توجه به اینکه بخشی از جامعه توان پرداخت هزینه‌های مشاوره بخش غیردولتی را ندارند، به جهت تسهیل دسترسی این گروه به خدمات مشاوره، برنامه یازده مراکز مشاوره (باری برگ مشاوره) از سال ۱۳۸۵ طراحی و اجرا شد و هم‌راه‌ها این برنامه تقویت می‌شود.
مدیرکل دفتر مشاوره و امور روان‌شناختی معاونت سلامت اجتماعی سازمان بهزیستی تأکید کرد: خدمات غربالگری رایگان اضطراب کودکان پنج تا شش ساله برای تمامی کودکان انجام می‌شود و در صورت تشخیص اضطراب بالاتر از سطح متوسط در فرزندان عضو خانواده‌های دهک‌های پایین درآمدی از جمله زنان سرپرست خانوار، حداقل چهار جلسه مشاوره رایگان برای آن‌ها انجام می‌شود.
توکلی افزود: همچنین برای زنان سرپرست خانوار و فرزندان آنان (در صورت نیاز و تمایل)، دوره‌های آموزشی مهارت‌آموزی (از قبیل مهارت‌های زندگی، آموزش پیش از ازدواج، مهارت‌های فرزندپروری، آموزش روابط زوجین، حل تعارض و…) برگزار می‌شود.
مدیرکل دفتر مشاوره و امور روان‌شناختی معاونت سلامت اجتماعی سازمان بهزیستی درخصوص نحوه شناسایی خانوارهای دهک‌های پایین درآمدی، یادآور شد: در حال حاضر تشخیص بی‌ضاعت بودن افراد، از طریق مددکار اجتماعی که در بهزیستی شهرستان‌ها مستقر است انجام می‌شود. مددکاران نیز از طریق سامانه، دهک درآمدی فرد را استخراج می‌کند و براساس وضعیت اقتصادی، روانی و اجتماعی فرد و سایر ارزیابی‌های لازم، در این رابطه اعلام نظر می‌کند.  **/ ایسنا**

**قصرِ پرغصه فرونشست در اصفهان را همه دیگر از بُر شده‌اند؛ پدیده‌ای که دهان گشادش را باز کرده و روزی به روز اصفهان را بیشتر می‌بلعد. فرونشست زمین، حالا سازه‌های مسکونی و تاریخی و زیرساخت‌های اساسی در شهر را درگیر کرده است و باعث شده تا رخ این پدیده در اصفهان بالا باشد.**

<span><span></span></span>	<b>سال بستم * شماره ۴۷۹ * پنجشنبه * ۲۱ دی ۱۴۰۲</b>	<span><span></span></span>
<b>۲</b>		



شده؛ سپس بانک اطلاعاتی قوی شامل گمانه‌های عمیق، اطلاعات مربوط به سرعت موج برشی و سنگ، شناسایی منطقه و… جمع‌آوری شد. محدوده‌ای که مورد مطالعه قرار گرفت، آبخوان اصفهان–برخورار بود؛ چون نباید صرفا بر شهر متمرکز می‌شدیم. عامل اصلی فرونشست نیز برداشت آب از خود آبخوان است که تأثیر خود را بر حاشیه‌ها گذاشته است؛ متأسفانه شهر اصفهان هم کاملاً روی این آبخوان قرار گرفته است؛ در حالی که در تهران، عمده مناطق بیست‌ودوگانه آن خارج از آبخوان ودشت تهران قرار گرفته‌اند و به خاطر همین هم جنوب غربی تهران مثل شهریار و ریاطکریم درگیر فرونشست است. از آنجا که اصفهان روی آبخوان قرار گرفته، تغییراتی که روی آبخوان اعمال می‌شود (مثل برداشت‌های اضافه) منجر به بروز فرونشست در شهر می‌شود؛ یعنی جایی که عمده تأسیسات و ابنیه تاریخی در آن قرار گرفته است و باید از آن حفاظت شود. پس در مرحله اول که فاز شناخت نام داشت، به مطالعه همه مناطق شناخت‌والان پس از دوسال از نظر ما مرحله اول به اتمام رسیده است. مرحله اول فاز شناخت بود. مدام می‌شنویم که فرونشست در اصفهان در حال وقوع و پیشروی است؛ اما نه می‌دانیم این پدیده در کجا بیشتر اتفاق افتاده و کدام مناطق را درگیر کرده و نرخ فقدر است. در شهرداری اصفهان نیز بانک اطلاعاتی جامع موجود نبود که این اطلاعات جمع‌آوری شد؛ به این نحو که در وهله اول، هزار گمانه عمیق و نیمه عمیق ژئوتکنیک گردآوری

۲۰ سانتی‌متر است که داخل آن جدار فلزی یا پلاستیکی به قطر ۵ تا ۱۵ سانتی‌متر قرار داده شده است) استفاده شد که از آمار پنج‌چاه شامل امین‌آباد، یونارت، خاتون‌آباد، پل سرهنگ و تقاطع اتوبان خورزوق در یک دوره هفده‌ساله به‌منظور بررسی تغییرات استفاده شد.»

آن‌طور که او می‌گوید: «طرح خدمات پیشنهادی برای طراحی یک برنامه عملیاتی مقابله با فرونشست در شهر اصفهان نیز آماده شده است که این شرح خدمات در پنج‌گام از شناخت وضع موجود تا پیاده‌سازی راهکارها، تصویر دقیق‌ی از آنچه در مطالعه‌ات نشان می‌دهد و با فرونشست در شهر اصفهان انجام شود، به‌دست آمده و دو سطح بلندمدت و کوتاه‌مدت را در بر گرفته است.»

**\* فرونشست، همه شهر را تهدید می‌کند**
در همین باره مسعود مجرب، پژوهشگر حوزه مخاطرات، نیز در این باره به «اصفهان زیبا» می‌گوید: مطالعه این طرح از سال ۱۴۰۰ شروع شد و الان پس از دوسال از نظر ما مرحله اول به اتمام رسیده است. مرحله اول فاز شناخت بود. مدام می‌شنویم که فرونشست در اصفهان در حال وقوع و پیشروی است؛ اما نه می‌دانیم این پدیده در کجا بیشتر اتفاق افتاده و کدام مناطق را درگیر کرده و نرخ فقدر است. در شهرداری اصفهان نیز بانک اطلاعاتی جامع موجود نبود که این اطلاعات جمع‌آوری شد؛ به این نحو که در وهله اول، هزار گمانه عمیق و نیمه عمیق ژئوتکنیک گردآوری

<span><span></span></span>	<b>قصرِ پرغصه فرونشست در اصفهان را همه دیگر از بُر شده‌اند؛ پدیده‌ای که دهان گشادش را باز کرده و روزی به روز اصفهان را بیشتر می‌بلعد. فرونشست زمین، حالا سازه‌های مسکونی و تاریخی و زیرساخت‌های اساسی در شهر را درگیر کرده است و باعث شده تا رخ این پدیده در اصفهان بالا باشد.</b>	<span><span></span></span>
<b>نیم‌نگاه</b> <span><span></span></span>		<span><span></span></span>
<b>۲</b>		

را شناسنامه‌دار کنیم؛ اینکه کدام ساختمان‌ها ترک خورده‌اند و کدام مناطق قابل سکونت نیستند. اکنون رسیده ایم به جایی که می‌دانیم وضعیت فرونشست در اصفهان چگونه است و کدام مناطق درگیری بیشتری دارند و با شهرداری نیز توافق‌هایی انجام داده‌ایم تا در مرحله دوم به شناسایی راهکارها برای حل این مشکل بپردازیم؛ راهکارهای عملی و کارشناسی شده، به‌گونه‌ای که بتوان با به‌کارگرفتن آن‌ها فرونشست را کنترل کرد. عوارض فرونشست فاجعه‌بار است و این موضوع در مطالعات نیز پیش‌بینی شده؛ چراکه این پدیده حتی ساختمان‌های مهم و همچنین ابنیه تاریخی را هم تحت تأثیر قرار می‌دهد و باعث مهاجرت از این استان و سرخوردگی در سرمایه‌گذاری می‌شود؛ مثل همین‌الآن که برخی از اصفهانی‌ها تمایل به مهاجرت به شهرهای شمالی را دارند و در آنجا سرمایه‌گذاری می‌کنند. این اتفاق فاجعه‌است و کوچ اجباری را به دنبال داد؛ بنابراین می‌تلبد که خیلی زود جلوی آن گرفته‌شود.

**\* با فرونشست چه کنیم؟**
مجرب تصریح کرد: در فاز راهکارها ما چندین مرحله را به شهرداری پیشنهاد داده‌ایم که یکی از آن‌ها افزایش آگاهی عمومی تخصصی است. راهکارهای کوتاه‌مدت برای کنترل این پدیده نیز پیشنهاد شده است؛ مثل افزایش نفوذپذیری منابع زیرزمینی تا بتوان این‌گونه کسری‌ها را جبران کرد. استفاده از مادی‌ها و چاه‌های جذبی و نفوذپذیرکردن زاینده‌رود از این دست راهکارها هستند. می‌دانیم در زیر شهر اصفهان، سنگ‌های دانه‌ددرشتی قرار گرفته‌اند که اجازه نفوذ آب را می‌دهند؛

نشان داد که آثار تاریخی نیز تحت تأثیر این پدیده قرار گرفته‌اند. این مطالعات به‌صورت نقشه‌های ریسک درآمدند تا مدیران بدانند وضعیت چگونه است و که مورد مطالعه قرار گرفت. آبخوان اصفهان–برخورار بود؛ چون نباید صرفا بر شهر متمرکز می‌شدیم. عامل اصلی فرونشست نیز برداشت آب از خود آبخوان است که تأثیر خود را بر حاشیه‌ها گذاشته است؛ متأسفانه شهر اصفهان هم کاملاً روی این آبخوان قرار گرفته است؛ در حالی که در تهران، عمده مناطق بیست‌ودوگانه آن خارج از آبخوان ودشت تهران قرار گرفته‌اند و به خاطر همین هم جنوب غربی تهران مثل شهریار و ریاطکریم درگیر فرونشست است. از آنجا که اصفهان روی آبخوان قرار گرفته، تغییراتی که روی آبخوان اعمال می‌شود (مثل برداشت‌های اضافه) منجر به بروز فرونشست در شهر می‌شود؛ یعنی جایی که عمده تأسیسات و ابنیه تاریخی در آن قرار گرفته است و باید از آن حفاظت شود. پس در مرحله اول که فاز شناخت نام داشت، به مطالعه همه مناطق شناخت‌والان پس از دوسال از نظر ما مرحله اول به اتمام رسیده است. مرحله اول فاز شناخت بود. مدام می‌شنویم که فرونشست در اصفهان در حال وقوع و پیشروی است؛ اما نه می‌دانیم این پدیده در کجا بیشتر اتفاق افتاده و کدام مناطق را درگیر کرده و نرخ فقدر است. در شهرداری اصفهان نیز بانک اطلاعاتی جامع موجود نبود که این اطلاعات جمع‌آوری شد؛ به این نحو که در وهله اول، هزار گمانه عمیق و نیمه عمیق ژئوتکنیک گردآوری



## ماجرای باورسازی ابرها از زبان رئیس سازمان هواشناسی کشور

رئیس سازمان هواشناسی کشور با اشاره به ماجرای باورسازی ابرها گفت: سه‌سال ونیم است که کشور در شرایط خشک‌سالی قرار دارد. به گزارش مهر، سحر تاج‌بخش مسلمان درباره ماجرای باورسازی ابرها اظهار کرد: چند روز قبل برخی اشتباه موضوع باورسازی ابرها را به سازمان هواشناسی کشور منسوب کرده بودند که این‌گونه نیست.

او افزود: همان‌طور که اخیراً در نشست تخصصی حکمرانی آب عنوان کردم، برخی کشورها روی روی باورسازی ابرها کار می‌کنند که در ایران نیز سازمانی در وزارت نیرو مدت‌هاست که روی این موضوع کار می‌کند. معاون وزیر راه و شهرسازی و رئیس سازمان هواشناسی کشور ادامه داد: متأسفانه برخی رسانه‌ها با این محتوا را تغییر داده و عنوان کردند که سازمان هواشناسی روی باورسازی ابرها مشغول است؛ در حالی‌که این موضوع درست نیست. تاج‌بخش مسلمان تصریح کرد: این موضوع را به رسانه‌ها اعلام کردیم که برخی از آن‌ها این خبر را اصلاح کردند و برخی دیگر متأسفانه همکاری نکردند.

او ادامه داد: باورسازی ابرها یک موضوع علمی است که در برخی کشورهای دنیا نیز انجام شده است. درباره این موضوع مقالات علمی بین‌المللی زیادی در دسترس است؛ اما سازمان جهانی هواشناسی تاکنون توصیه‌ای در این زمینه نداشته است. رئیس سازمان هواشناسی کشور گفت: بر اساس اطلاعات موجود باورسازی ابرها می‌تواند تا حدود ۱۰ درصد به افزایش بارش کمک کند که راهکار عملی و موثقی برای عبور از خشک‌سالی، و به‌ویژه برای مناطق خشک نیست. تاج‌بخش مسلمان ادامه داد: با توجه به کم‌بارشی‌های سال‌های اخیر در



ماجرای باورسازی ابرها را به سازمان هواشناسی کشور منسوب کرده بودند که این‌گونه نیست. او افزود: همان‌طور که اخیراً در نشست تخصصی حکمرانی آب عنوان کردم، برخی کشورها روی روی باورسازی ابرها کار می‌کنند که در ایران نیز سازمانی در وزارت نیرو مدت‌هاست که روی این موضوع کار می‌کند. معاون وزیر راه و شهرسازی ادامه داد: متأسفانه برخی رسانه‌ها با این محتوا را تغییر داده و عنوان کردند که سازمان هواشناسی کشور منسوب کرده بودند که این‌گونه نیست. تاج‌بخش مسلمان تصریح کرد: این موضوع را به رسانه‌ها اعلام کردیم که برخی از آن‌ها این خبر را اصلاح کردند و برخی دیگر متأسفانه همکاری نکردند.



## توصیه می‌کنیم در کنار همه راهکارها برای بهبود شرایط موجود، موضوع صرفه‌جویی در مصرف آب و مدیریت منابع آب مدنظر باشد. او افزود: اکنون بیش از سه‌سال ونیم است که کشور در شرایط خشک‌سالی قرار دارد؛ این یعنی حتی اگر بارش‌های زمستان در محدوده شمال و یا حتی بیشتر باشد، به‌طور قطع کم‌بارشی‌های گذشته جبران نمی‌شود.



کشور، توصیه می‌کنیم در کنار همه راهکارها برای بهبود شرایط موجود، موضوع صرفه‌جویی در مصرف آب و مدیریت منابع آب مدنظر باشد. او افزود: اکنون بیش از سه‌سال ونیم است که کشور در شرایط خشک‌سالی قرار دارد؛ این یعنی حتی اگر بارش‌های زمستان در محدوده شمال و یا حتی بیشتر باشد، به‌طور قطع کم‌بارشی‌های گذشته جبران نمی‌شود. معاون وزیر راه و شهرسازی گفت: میانگین بارش ایران حدود ۲۳۰ میلی‌متر است که تقریباً یک‌سوم میانگین بارش جهانی است.

**بیست و پنجمین ویژه برنامه «به احترام مردم اصفهان»** با محوریت آیین بهره برداری از بازار جدید کوثر در سپاهان شهر اصفهان و بازارهای روز میوه در سپاهان شهر و شهرک شهیدکشوری با حضور مدیران شهری اصفهان برگزار شد.

<b>۳</b>	سال بیستم <span> </span> <b>•</b> <span> </span> شماره ۴۷۴۹ <span> </span> <b>•</b> <span> </span> پنجمینبه <span> </span> <b>•</b> <span> </span> ۲۱ دی ۱۴۰۲	<span></span>
----------	---	---------------



# بهره‌برداری از بازار کوثر سپاهان شهر

## آیین بهره‌برداری از پروژه‌های سازمان میادین اصفهان برگزار شد

**۱۴ بیست و پنجمین ویژه برنامه «به احترام مردم اصفهان»** با محوریت آیین بهره‌برداری از بازار جدید کوثر در سپاهان شهر اصفهان و بازارهای روز میوه در سپاهان شهر و شهرک شهیدکشوری با حضور مدیران شهری اصفهان برگزار شد. **‏**

برای اجرای این پروژه ۱۶۸ میلیارد تومان هزینه شده است. بازار میوه سپاهان شهر نیز به عنوان نخستین بازار میوه اصفهان، در زمینی به مساحت ۳۰۰ مترمربع و با بودجه چهارمیلیارد تومانی احداث شده است. بازار روز کوثر۲ در سپاهان شهرپه ۹۰۰مترمربع زیربناانظرفضا

و پارکینگ، وسعت زیادی نداشت و همین موضوع سبب ناراضیاتی شهروندان شده بود؛ براین اساس، بازار جدیدی در همان مکان در نظر گرفته شد. مساحت زمین کوثر ۲۳۰۰ مترمربع، زیربنای احداث شده ۳۲۰۰ مترمربع و زمین پارکینگ مجموعه ۵۰۰

مترمربع برای بازار میوه و دو هزار مترمربع چت پارکینگ جدید است.

در حدود ۲۵۰۰ مترمربع است که شامل ۵۰۰ مترمربع برای بازار میوه و دو هزار مترمربع چت پارکینگ جدید است.

چت پارکینگ جدید است.

چت پارکینگ جدید است.

چت پارکینگ جدید است.

چت پارکینگ جدید است.

چت پارکینگ جدید است.

چت پارکینگ جدید است.

چت پارکینگ جدید است.

چت پارکینگ جدید است.

چت پارکینگ جدید است.

چت پارکینگ جدید است.

چت پارکینگ جدید است.

چت پارکینگ جدید است.

چت پارکینگ جدید است.

چت پارکینگ جدید است.

چت پارکینگ جدید است.

چت پارکینگ جدید است.

چت پارکینگ جدید است.

چت پارکینگ جدید است.

چت پارکینگ جدید است.

چت پارکینگ جدید است.

چت پارکینگ جدید است.

چت پارکینگ جدید است.

چت پارکینگ جدید است.

چت پارکینگ جدید است.

چت پارکینگ جدید است.

چت پارکینگ جدید است.

چت پارکینگ جدید است.

چت پارکینگ جدید است.

چت پارکینگ جدید است.

چت پارکینگ جدید است.

چت پارکینگ جدید است.

# اصفهان زیبا

اصفهان زیبا

اصفهان زیبا

اصفهان زیبا

اصفهان زیبا

اصفهان زیبا

اصفهان زیبا

اصفهان زیبا

اصفهان زیبا

اصفهان زیبا

اصفهان زیبا

اصفهان زیبا

اصفهان زیبا

اصفهان زیبا

اصفهان زیبا

اصفهان زیبا

اصفهان زیبا

اصفهان زیبا

اصفهان زیبا

اصفهان زیبا

اصفهان زیبا

اصفهان زیبا

اصفهان زیبا

اصفهان زیبا

اصفهان زیبا

اصفهان زیبا

اصفهان زیبا

اصفهان زیبا

اصفهان زیبا

اصفهان زیبا

اصفهان زیبا

اصفهان زیبا

اصفهان زیبا

اصفهان زیبا

اصفهان زیبا

اصفهان زیبا

اصفهان زیبا

اصفهان زیبا

اصفهان زیبا

اصفهان زیبا

اصفهان زیبا

اصفهان زیبا

اصفهان زیبا

اصفهان زیبا

اصفهان زیبا

اصفهان زیبا

اصفهان زیبا

اصفهان زیبا

اصفهان زیبا

اصفهان زیبا

اصفهان زیبا

اصفهان زیبا

اصفهان زیبا

اصفهان زیبا

اصفهان زیبا

اصفهان زیبا

اصفهان زیبا

اصفهان زیبا

اصفهان زیبا

# اصفهان زیبا

اصفهان زیبا

اصفهان زیبا

اصفهان زیبا

اصفهان زیبا

اصفهان زیبا

اصفهان زیبا

اصفهان زیبا

اصفهان زیبا

اصفهان زیبا

اصفهان زیبا

اصفهان زیبا

اصفهان زیبا

اصفهان زیبا

اصفهان زیبا

اصفهان زیبا

اصفهان زیبا

اصفهان زیبا

اصفهان زیبا

اصفهان زیبا

اصفهان زیبا

اصفهان زیبا

اصفهان زیبا

اصفهان زیبا

اصفهان زیبا

اصفهان زیبا

اصفهان زیبا

اصفهان زیبا

اصفهان زیبا

اصفهان زیبا

اصفهان زیبا

اصفهان زیبا

اصفهان زیبا

اصفهان زیبا

اصفهان زیبا

اصفهان زیبا

اصفهان زیبا

اصفهان زیبا

اصفهان زیبا

اصفهان زیبا

اصفهان زیبا

اصفهان زیبا

اصفهان زیبا

اصفهان زیبا

اصفهان زیبا

اصفهان زیبا

اصفهان زیبا

اصفهان زیبا

اصفهان زیبا

اصفهان زیبا

اصفهان زیبا

اصفهان زیبا

اصفهان زیبا

اصفهان زیبا

اصفهان زیبا

اصفهان زیبا

اصفهان زیبا

اصفهان زیبا

اصفهان زیبا

### گزارش روز

## سال آینده در منطقه ۱۵ اصفهان پروژه‌های بزرگ عمرانی به نتیجه می‌رسد



شهردار اصفهان گفت: منطقه ۱۵ شهرداری این کلان شهر سال آینده پروژه‌های بزرگی ازجمله کمربند شمالی خوراسگان، تملک خیابان سردار باقری و تکمیل رینگ را در دستورکار دارد.
علی قاسم‌زاده در برنامه رادیویی «بی‌واسطه با مردم» باتبریک هفتاد و پنجمین سال تأسیس رادیو به اصحاب رادیو تبریک ویژه شونندگان این برنامه رادیویی، اظهار کرد: رادیو شونندگان خاصی دارد؛ چراکه به‌رغم تنوع دنیای متنوع رسانه‌ها، همچنان به این رسانه وفادار بوده و پیگیر برنامه‌های رادیویی هستند.

### پرسش شهروندان و پاسخ مسئولان

بخش دیگر این برنامه به پرسش شهروندان و پاسخ مدیران شهری اختصاص یافت.

**شهروند:**قنات لفرزان در خیابان جی شرقی روبه‌روی مپم‌بنزین صفا ۴۲ سال پیش تاکنون پلان‌تکیف مانده و به مرکزی برای تجمع نخاله‌ها و زباله‌های شهری تبدیل شده‌است.

**شهردار اصفهان:** با توجه به اینکه خط بدنه احداث خیابان روی این مادی به‌تازگی مصوب شده‌است، طراحی پروژه در سال جاری انجام خواهد شد. سال آینده منطقه ۱۵ شهرداری اصفهان پروژه‌های بزرگی ازجمله کمربند شمالی خوراسگان، تملک خیابان سردار باقری و تکمیل رینگ را در دستور کار دارد که امیدواریم در کنار این اقدامات بزرگ، احداث این خیابان نیز انجام شود تا چشم‌انتظاری خانوارهای ساکن در آن محدوده به پایان برسد.
**هوشنگ نظری، مدیر منطقه ۱۵ شهرداری اصفهان:** از زمان شهرداری خوراسگان، روی قنات لفرزان که ارتفاع کمی دارد، پوشیده شد تا خیابانی در این محل احداث شود؛ اما با شکایت شرکت آب منطقه‌ای کار تعطیل شد و یک مرحله متوقف ماند. خرداد سال جاری در برنامه «مردم سلام» منطقه ۱۵ این موضوع مطرح و با پیگیری‌های انجام‌شده، خط بدنه آن به‌تازگی مصوب شد؛ ازاین رو در جلسه مجدد مردم سلام که شهرویر سال جاری برگزار شد، این قول از شهردار اصفهان گرفته شد که در بودجه سال آینده برای احداث آن اعتبار لازم در نظر گرفته شود. در حال حاضر آزادسازی‌های لازم در مسیر پروژه انجام شده‌است و سال آینده اعتبار خوبی برای احداث این خیابان روی قنات در نظر گرفتیم، زیرسازی خیابان انجام شده‌است و در ادامه با انجام مکاتبه‌های لازم با سازمان متری، تلاش می‌کنیم تا سه ماه دوم سال آینده پروژه را به اتمام برسانیم.

**شهروند:** در ورودی میدان امام (ره) شاهد فعالیت دست‌فروشان هستیم، شهرداری برای این افراد چه برنامه و تدبیری دارد؟

**شهردار اصفهان:** در این محل، افرادی برای خرید فروش آزاد از تجمع می‌کنند و فعالیت آن‌ها بیشتر در ساعات اداری زمان بازر بودن بانک‌ها انجام می‌شود. این جمع، به‌طور معمول بعدازظهرها برآیند می‌شوند؛ اما در همان بازه زمانی نیز شکایات زیادی از سوی کسبه و شهروندان درباره فعالیت این افراد مطرح شده‌است؛ بنابراین اگر نوع فعالیت آن‌ها مصداق سد معبر باشد، شهرداری می‌تواند اقدام کند و اختارهای لازم را بدهد. در حال حاضر اگر فعالیت این افراد غیرقانونی است، عوامل انتظامی باید برخورد‌های لازم را انجام دهد؛ البته در این فرصت از کسانی که این شغل را دارند، می‌خواهیم رعایت نظم و انضباط شهری داشته باشند و سعی کنند حضورشان موجب اختلال در تردد شهروندان نشود.

**روح‌الله بوطابی، مدیرکل پیشگیری و رفع تخلفات شهری شهرداری اصفهان:** در فروشان اقدام به بساط‌گستر نمی‌کنند و سدمعبری ندارند که شهرداری بتواند طبق قانون سد معبر برخورد کند. در ورودی میدان امام (ره) از سمت خیابان سیه فقط تجمع افرادی را شاهد هستیم که بارها در طرح‌های نیروی انتظامی، پاک‌سازی این محدوده در چند مرحله انجام شده‌است؛ اما در مباحث قانونی شهرداری برای اقدام، آیتی ندارد. در این راستا نیروی انتظامی در قالب طرح و حکم قضایی امکان انجام اقدامات قانونی را دارد.

**شهروند:** سال ۹۴ در سطح معابر منطقه ۵ شهرداری اصفهان بنر اطلاع‌رسانی نصب شده بود؛ منی بر اینکه چنانچه شهروندی تا پایان سال برای دریافت پروانه ساختمانی به شهرداری مراجعه کند، شهرداری ۳۰ درصد تخفیف می‌دهد؛ اما پس از مراجعه کل مبلغ را به‌صورت نقدی از ما دریافت کردند. پس از پرداخت وجه مشخص شد مبلغ اضافی از ما دریافت شده‌است و شهرداری می‌تواند این مبلغ را با تراکم تهاکت کند. در نهایت اعلام شد که می‌توانیم یک طبقه زیرزمین مسکونی اضافه بر پروانه بسازیم؛ ما هم اقدامات لازم را انجام دادیم و یک زیرزمین و سه طبقه ساختمیم. در حال حاضر ساخت ساختمان تمام شده‌است؛ اما شهرداری پول اضافه‌تری را که از ما دریافت شده بود، پرداخت نمی‌کند و اعلام شده‌است که مبلغی را طلبکار نیستیم؛ علاوه بر آن شهرداری ۸۰۰ میلیون تومان برای طبقه اضافه ما جریمه کرده‌است. حال این پرسش مطرح است که اگر طلبی نداشته‌یم چرا مجوز یک طبقه اضافه در زیرزمین به ما داده شد و اگر حق با ما بود، چرا میزان مبلغ بخش عقب‌نشینی شده با میزان جریمه تهاکت نمی‌شود؟

**شهردار اصفهان:** این پرونده خاص و زمان آن مربوط به حدود هشت سال پیش است. اگر آن زمان در مقابل پول اضافه مجوز احداث طبقه زیرزمین داده شده‌است، این موضوع باید در اصلاح پروانه ساختمانی قید شده باشد و مشکلی نیست؛ اما اگر اصلاح پروانه دریافت نشده باشد و هیچ متن‌مکتوبی در قالب تفاهم‌نامه بین مالک و شهرداری ردوبدل نشده باشد، الزحاط قانونی ایراد وجود دارد و نمی‌توانیم به قول شفاهی استاد کنیم. در غیر این صورت باید درباره این پرونده در کمیسیون ماده ۵۰ تصمیم‌گیری شود. اگر حق با شهروند باشد، متعهد هستیم و با قیمت روز پرداخت می‌شود. موضوع مهم‌تر این است که پرونده مطروحه باید به‌صورت حضوری بررسی و نتیجه‌گیری نهایی شود.

**حسین کارگر، مدیر منطقه ۵ شهرداری اصفهان:** این شهروند باید به منطقه ۵ مراجعه کند تا بررسی‌های لازم را بر اساس مصوبات قانونی انجام دهیم. سیاست مدیریت شهری ششم استفاده از سیستم‌های محاسباتی و شهرسازی نیستیم؛ و به شهروندان فاکتور ارائه می‌شود و جدای از آن، امکان پرداخت و واریز هیچ عدد و رقمی وجود ندارد. اگر موضوع اختلافی درباره عوارض وجود داشته باشد، کمیسیون ماده ۷۷ رسیدگی و وضلوت لازم رابین شهرداری و شهروند انجام می‌دهد.



این سیستم هفت قطعه پیش‌بینی شده بود که این تعداد دوربین‌های کنترل ترافیک در میدان حج، تقاطع آل بویه و ابوریحان و تقاطع آل بویه و بلوار ایمان نصب شده‌است و چهار قطعه دیگر نیز تا پایان امسال به بهره‌برداری خواهد رسید.
مدیر منطقه ۷ شهرداری اصفهان گفت: برای تکمیل این پروژه در

## چتر نظارت تصویری و کنترل ترافیک در منطقه ۷ گسترده‌تر شد

سال جاری بیش از ۲۰ میلیارد ریال

اعتبار در نظر گرفته شده‌است.

سلطان آقایی ادامه داد: با توجه به

درخواست‌های شهروندان برای

سهولت تردد در معابر فرعی منطقه

نیز میادینی با مقیاس کوچک

به صورت موقت نصب شده‌است

که در حال ارزیابی تأثیر و بازخورد

آن‌ها بر تردد شهروندان در مسیرهای

مذکور هستیم. او افزود: این میادین

با استفاده از آلمان‌های پرتابل و

موقت اجرا می‌شود و پس از بررسی

اثرات آن بر جریان ترافیک معابر

اطراف، تثبیت یا در آن تجدیدنظر

می‌شود؛ به عنوان مثال، میدان

نصب‌شده در خیابان پوریای ولی که

در تردد شهروندان اختلال ایجاد کرده

بود، به درخواست ساکنان محلی

جمع‌آوری شد.



مجوز کمیسیون آیین‌نامه ۷ شهرداری‌ها، درختان در شهر قطع نمی‌شوند؛ مگر اینکه در محل احداث بنا یا عملیات عمرانی باشند.

**\* از طریق مراجع قانونی پیگیر متخلفان قطع درختان ناژوان هستیم**

مدیر ناژوان شهرداری اصفهان نیز در پاسخ به پرسشی درباره علت قطعی



شد. در این راستا، اطلاع‌رسانی‌ها از طریق شهرداری‌های کلان‌شهرها و همچنین صدوا سیمای مراکز استان‌ها و سایت‌های خبری صورت گرفت و استقبال خوبی از این جشنواره به عمل آمد.

او ادامه داد: جشنواره صدای شهر، با دریافت ۱۳۴۵ اثر تخصصی از سراسر کشور، توانست مسیر جدیدی را در حوزه

تولیدات رادیویی ایجاد کند و هم از نگاه موضوعی، توانست مناظر جدیدی را در

حوزه مدیریت شهری برای مخاطب نمایان سازد.

رئیس اداره تولیدات رسانه‌ای شهرداری اصفهان افزود: اختتامیه نخستین جشنواره ملی رادیویی صدای شهر با حضور هنرمندان رسانه ملی و رادیویی و مدیران شهری و با

هدف شناسایی، معرفی و تجلیل از استعدادهای حوزه تولیدات رادیویی،

پنجمینبه (۲۱ دی) در سالن آمفی تئاتر مجموعه فرهنگیان اصفهان برگزار می‌شود.

غضنفری در پایان هدف از برگزاری این جشنواره را گسترش فرهنگ شهروندی بین مردم و کمک به مدیریت شهری جهت فواصل مختلف مدیریتی عنوان کرد.

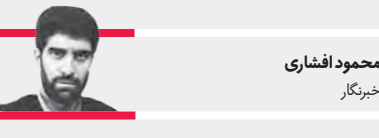
درختان ناژوان یک واقعبت انکارناپذیر است؛ اما شیوه و علت‌ها متفاوت است. شیوه درست این است که برخی درختان زنده‌که بیماری دارند، توسط مدیریت شهری و ناژوان رفع خطر شوند که این مسئله بر اساس نظر کارشناسان کمیسیون قانون حفظ و گسترش فضای سبز و جلوگیری از قطع بی‌رویه درخت سازمان پارک‌ها انجام می‌شود.

مهدی قائلی، در پاسخ به اینکه تشخیص قطع درخت با کدام مرجع است، افزود: سازمان پارک‌ها و فضای سبز و کارشناسان آنان مرجع تشخیص و مجوز هستند.

مدیر ناژوان شهرداری اصفهان خاطرنشان کرد: شیوه درخواست مالکان در باغ‌های خصوصی نیز به همین طریق است. اگر شهروندی در باغ خصوصی خواست درختی را قطع کند، با طی‌کردن همین روش از سازمان پارک‌ها و فضای سبز باید مجوز دریافت کند.

قائلی ادامه داد: البته در این باره با شیوه‌ناهنجار قطع درخت نیز مواجه هستیم که مدیریت ناژوان با کمک فرماندهی انتظامی و پایگاه‌های بسیج از طریق مراجع قانونی پیگیر متخلفان قطع درختان ناژوان است؛ اما در زمینه فیلم‌های منتشرشده ذکر این نکته لازم است که قطع برخی درختان مربوط به سال گذشته بوده‌است.

### سند بلند آگاهی مقبول در عرصه سواد رسانه



محمود افشاری

خبرنگار

توانایی و قدرت دسترسی، تحلیل، ارزیابی وانتقال اطلاعات و پیام‌های رسانه‌ای که می‌توان در چارچوب‌های مختلف چاپی و غیرچاپی عرضه کرد، تعریف متداولی است که در این سال‌ها از سواد رسانه‌ای ارانه شده است؛ مقوله‌ای که از جمله سواد های دوازده گانه محسوب می شود و لزوم یادگیری و توجه به آن توسط یونسکو و سایر نهاد های بین‌المللی و ملی مسئول در زمینه آموزش و دانش، توصیه شده است.

اگر در گذشته سواد بر به‌عنوان توانایی خواندن و نوشتن در نظر می‌گرفتیم، علت این بود که ابزار اصلی تولید، ثبت و جابه جایی اطلاعات، خواندن و نوشتن بود؛ اما امروزه اطلاعات و محتواها(چه خبری و چه غیرخبری) به شکل‌های بسیار متنوعی تولید و عرضه می‌شود که خواندن و نوشتن صرفا یکی از آن‌هاست.

به همین علت امروزه وقتی از سواد حرف می‌زنیم پس خیلی طبیعی است که در همین مسیر، باید همه موضوعاتی را که به نوعی به «عرشه، دریافت و فهم اطلاعات» مربوط می‌شوند در نظر بگیریم.اصطلاحاتی مانند سواد اطلاعاتی، سواد دیجیتال، سواد رسانه‌ای، سواد شبکه‌های اجتماعی و سواد اطلاعاتی همگی بر پایه چنین باوری شکل گرفته‌اند. سواد رسانه‌ای یا همان دانش رسانه، مجموعه چشم‌اندازهایی است که فرد برای استفاده از محتوا و پیام‌های رسانه‌ای به کار می‌گیرد. این مهم یکی از انواع سواد هاست که بیشتر با سواد های دپداری، تحلیلی و اینترنتی در ارتباط است. با ایجاد و گسترش رسانه های سمعی و بصری، این مفهوم به وجود آمد و با گسترش شبکه‌های اجتماعی، دارای مفاهیم و ابعاد گسترده‌تر و پیچیده‌تری شد.

سواد رسانه ای، یک نوع درک متکی بر مهارت است که می‌توان بر اساس آن انواع رسانه‌ها را از یکدیگر تمیز داد، انواع تولیدات رسانه‌ای را از یکدیگر تفکیک و شناسایی کرد؛ همچنین سواد رسانه‌ای آمیزه‌ای از تکنیک‌های بهره‌وری مؤثر از رسانه‌ها و کسب بینش و درک برای تشخیص رسانه‌ها از یکدیگر است.
در دنیای معاصر با گسترش هزاران شبکه رسانه‌ای، اخبار و مطالب با کسری از ثانیه در جهان منتشر می‌شود. نوع کیفیت بیان رسانه بسیار اهمیت دارد. اگر مطلبی یا سخنی با شدت کم یا زیاد منتشر شود، می‌تواند تبعات زیادی داشته باشد که مضر یا مضرهای کشورها را می‌تواند جابه‌جا کند.
در این بین اگر افراد جامعه سواد و دانش معمول و معقول رسانه‌ای نداشته باشند، قدرت تشخیص واقعیت را ندارند و بدون شک تحت‌تأثیر شایعات کذب، دچار هیجانات زدوگداز قرار گرفته و تصمیمات بی‌نهایت سطحی می‌گیرند و گرفتار آسیب می‌شوند.

این نوع تصمیم‌ها می‌تواند صدمات زیادی ب ساختار جامعه و امنیت مردم وارد کند، حتی در جریان وقوع حادثه‌ای، نوع واپه‌ای که رسانه به آن می‌پردازد می‌تواند در نوع موضعی که مردم می‌گیرند، نقش بسزایی داشته باشد.

یک موضوع مانند جنگ غزه را شبکه‌های رسانه‌ای در سراسر جهان از زوایای مختلفی بررسی می‌کنند. ممکن است دره اوله، همه این زوایای بیان درستی داشته باشند؛ اما تنها فردی که دارای سواد رسانه‌ای است می‌تواند تشخیص دهد که کدام رسانه به واقعیت نزدیک‌تر است و کدام قصد پوشش خبری غیرواقعی دارد.

محصول نهایی یک رسانه، الزاما آینه دنیایی که آن را پوشش می‌دهد یا محتوانگاری می‌کند، نیست. محصول نهایی یک رسانه ممکن است بخشی از جهان باشد؛ یا شکل تحریف‌شده‌ای از جهان باشد و یا حداقل در بازتاب دادن جهان ناموفق مانده باشد. محتوای رسانه می‌تواند در خدمت تثبیت یک جریان، گروه یا طبقه و یا در خدمت قدرت حاکمه باشد و آن طبقه و قدرت الزاما عدالت‌جو، رهایی‌بخش و آزادی‌گرا نباشد؛ بنابراین چنین محصول رسانه‌ای نمی‌تواند در خدمت «عدالت اجتماعی» عمل کند، بلکه در خدمت نیروهایی است که درصدد عدم تأمین عدالت و یا سلب عدالت اجتماعی در جامعه هستند.

پس می‌توان این نکته را در نظر داشت که آگاهی و اطلاعاتی که از رسانه‌ها به دست می‌آید، الزاما ممکن است به صلاح اجتماع و یا عامه مردم یک کشور یا منطقه نباشد؛ به‌عنوان مثال، بازتاب تهاجم و خشینانه و دیوانه‌وار اسرائیل به غزه و سرزمین فلسطین را در رسانه‌های گوناگون جهان درنظر بگیرید که هرکدام از زاویه‌ای به بازتاب این رخداد کوردلانه و غیرانسانی پرداختند؛ بازتابی که گاهی وارونه‌نمایی عملیات طوفان الاقصی بود و حتی در مواردی به قدری مخاطب را بدون دانش و آگاهی می‌یافت که حملات سنگین با انواع بمب‌ها و موشک‌های مدرن را کار گروه مبارز حماس جامی زد و با همین خط به دنبال تطهیر شیطنای ترین و جنایتکارترین رژیم خون ریز و وحشی در منطقه غرب آسیا بود.

داشتن سواد مقوله‌ای است که باید آن را در ذهن افکار و ذهن عمومی کاشت تا به موقع و در زمانی که رسانه به‌دنبال اعمال خواسته‌های نابجای خویش است، برداشتی از این همه ددمنشی، دروغ‌پراکنی و پاره‌بافی نکند و با سد محکم آگاهی مقبول مواجه شود؛ سدی که می‌تواند از رسانه فراتر رفته و در تکف خیابان‌های کشورهای اروپایی و آمریکایی بروز و ظهور یابد.

# صمفشان زیبا

## فرهنگ عمومی



فاطمه رجب‌زاده

دبیرصفحه‌فرهنگ عمومی

**۱۶** در شماره قبلی روزنامه به مسئله زنان پرداختیم؛ آن‌ هم از نوع گفتمانی اش. اینکه بانوان در کشور ما چه کرده‌اند؟ چه می‌کنند و چه‌هاکه خواهند کرد. از مشکلات ساختاری و فرهنگی گفتیم که سد بسیاری از اقدامات شده‌است و آسیب‌هایی که به دنبال خواهد داشت. بااین حال انگار که هنوز هیچ نگفته‌ایم؛ چراکه سخن گفتن از بانوان، آن هم بانوانی که قاتل به نقش تاریخی آن‌ها هستیم با یکی دو شماره بیان نمی‌شود و نخواهد شد. **۱**

اما آنچه در این نسخه از روزنامه به آن پرداخته‌ایم، کمی از آن سخنان بنیادین و گفتمانی فاصله گرفته و رخت عمل به تن کرده‌است؛ آن‌هم به تن بانوانی که گاهی در این دسته‌بندی‌های رایج از مرکز فاصله گرفته‌اند و نسبت به بانوان شهری، گروه حاشیه‌ای شناخته می‌شوند. هرچند که اگر این برداشت‌های گاهگاهی هم به میان آمده باشد، در نتیجه سیاست‌های نادرست است.

داستان این گزارش معطوف به بانوانی است از روستای رامشه. رامشه شهرستان جرقویه در استان اصفهان با سه هزار نفر جمعیت و ۲۰۰ کیلومتر فاصله از مرکز استان؛ گزارشی که از توجه و تمرکز گروهی جهادی به زنان روستا روایت می‌کند و آنچه حاصل این سرمایه‌گذاری بوده، در گفت‌وگو با سید محمد حسین اخوان، یکی از فعالان جهادی حاضر در روستای رامشه آمده است.

**۱۱** چطور رشد که سر از روستای جرقویه درآورید؟

داستان از آنجا شروع می‌شود که نزدیک به ۱۴ نفر از دوستان در مؤسسه فرهنگی، جهادی و تبلیغ «سلام» دورهم جمع شدیم و به فعالیت‌های جهادی و تبلیغی در سراسر کشور می‌پرداختیم. در مواجهه با این روستا با توجه به نیازهایی که وجود داشت ماندگار شدیم.

**۱۱** از کجا شروع کردید؟

تقریباً یک جمع پنج‌شش نفره در سال ۱۳۸۹ در روستا مشترک شدیم و به آسیب‌شناسی مشکلات آن پرداختیم. از آنجا که در کل شیوه کار تبلیغی مان این‌طور نبود که هر جا می‌رویم صحبتی بکنیم و برویم، به دنبال فعالیت‌های فرهنگی رفتیم. دنبال توانمندسازی افراد بودیم و بر این اساس سرمایه‌گذاری بر بانوان روستا را آغاز کردیم.

**۱۱** چراییانوان؟

به نسبت جمعیت، بانوان روستا زیاد بودند. تأثیرپذیری بیشتری داشتند و مهم‌تر از همه نقش آفرینی بیشتری در حوزه خانواده داشتند. توصیه بزرگان و اساتیدمان هم همین بود که در مناطق مختلف به مشکلات بانوان بپردازیم.

**۱۱** چطور شروع کردید؟

اولین برنامه‌های گروه در این روستا، از دوره‌ی ما بانوان و دختران شروع شد تا

کم‌کم دوره‌ها و کلاس‌های پراکنده‌ای برگزار کردیم؛ از حوزه‌های روان‌شناسی مثل توسعه فردی، توانمندسازی، موفقیت تا مهارت‌های تربیت فرزند، ارتباط با اعضای خانواده و مواردی مثل این.

**۱۱** مدرسان دوره‌ها چه کسانی هستند؟

هریک از افرادی که در مؤسسه فعالیت

می‌کرد، تخصصی داشت. یکی مهارت در ارتباط با جوان داشت، یکی در فعالیت‌های فرهنگی و مناسب‌ها خیره بود، یکی بانوی مُبلغ بود و براساس یکی دیگر مبلغ حوزه زنان. براساس این تخصص‌گرایی افراد مشغول شدند و فعالیتشان هم تحت رصد هیئت‌امنا می‌مُسسه که خود از دانش‌آموختگان حوزه و دانشگاه بودند، قرار داشت.

**۱۱** باگذشت ۱۳سال از فعالیت‌هایتان در این روستا، امروز چه می‌کنید؟

درواقع شاخص‌ترین فعالیت‌مان همین است که این روزها مشغول آن هستیم؛ تأسیس دانشگاه مادران. بعد از این دوره‌های متفرقه‌ای که برای بانوان برگزار کردیم، به این نتیجه رسیدیم که کارهای مقطعی و موردی نتیجه‌بخش نیست و در نتیجه با مشورت از خبرگان این حوزه، به برگزاری دوره توانمندسازی خانواده با عنوان دانشگاه مادران پرداختیم؛ دوره‌ای دوساله که از اساتید دانشگاه دعوت کردیم تا طبق نیازهای بومی منطقه و خواست‌ما، مسائل مورتیاز بانوان را تدبیرس کنند. چیزی که در این دوره‌ها مهم است، این است که صرفاً یک‌سری موارد مطرح نمی‌شود و بعد بگذریم. با زندگی خانوادگی خانم‌ها مطابق است و تمرین و تکرار داریم و رفع اشکال می‌کنیم.

**۱۱** چه مواردی در این دوره‌ها طرح می‌شود؟

هرچیزی که به‌عنوان نیاز بانوان شناخته می‌شود؛ از دوره‌های سواد مالی و مدیریت اقتصادی تا سواد رسانه و مهارت‌های ارتباطی. چیزی که در مواجهه خود من با بانوان به‌نظم به‌عنوان یک مسئله جدی مطرح است، آرامش خانم‌هاست. همه خانم‌ها اگر نیازهاشان برطرف شود با آرامش بیشتری می‌توانند فعالیت داشته باشند. پس قبل از هرچیز در این دوره‌ها می‌خواهیم که خانم به آرامش دست پیدا کند، احساس شخصیت و اعتماد به‌نفس داشته باشد. متأسفانه بعضی از این دوره‌های مشاوره که برگزار می‌شود، منطبق با شرایط فرهنگی و زیستی افراد نیست و در نتیجه به‌جای حل مشکل، باعث آسیب به خانواده می‌شود؛ به همین خاطر تلاش ما این بود که در این دوره‌ها به مسائل بنیادی بپردازیم و هدف‌مان را به آرامش شخص و تربسیم‌آینده اختصاص دهیم؛ نشان دادن نقشی که او در زندگی دارد و روشن‌کردن فضیلت نقش مادری.

**۱۱** درواقع نقش خانواده‌داری‌را که به‌اشتباه با لطف کلیشه‌ای خانه‌داری شناخته می‌شود، احیا کرده‌اید. اما پریشم این است که همان‌طور که

گفتید صرفاً به آموزش این موارد بنیادی بسنده نکرده‌اید و در حوزه‌های دیگری همچون اقتصادی و رسانه‌ای نیز

**۱۱** درواقع نقش خانواده‌داری‌را که

به‌اشتباه با لطف کلیشه‌ای خانه‌داری شناخته می‌شود، احیا کرده‌اید. اما پریشم این است که همان‌طور که گفتید صرفاً به آموزش این موارد بنیادی بسنده نکرده‌اید و در حوزه‌های دیگری همچون اقتصادی و رسانه‌ای نیز

<span></span>	<div>داستان این گزارش معطوف به بانوانی است از روستای رامشه. رامشه شهرستان جرقویه در استان اصفهان باسه هزار نفر جمعیت و ۲۰۰ کیلومتر فاصله از مرکز استان؛ گزارشی که از توجه و تمرکز گروهی جهادی به زنان روستا روایت می‌کند.</div>	<span></span>
<span></span>	<div><b>نیم‌نگاه</b></div>	<span></span>

<span></span>	<div>سال بیستم * شماره ۴۷۹ * پنجشنبه * ۲۱ دی ۱۴۰۲</div>	<span></span>
<span></span>	<div><b>۴</b></div>	<span></span>

**۱۱** چقدر از دوره استقبال شده؟

در اولین دوره‌ای که برگزار کردیم و تاکنون سه‌ترم از آن گذشته، ۲۸۰ خانم شرکت کردند و نه‌تنها ریزشی نداشتیم، بلکه یک عده هم خواستار برگزاری مجدد و پیوست به کلاس‌ها بودند. این یعنی برگزاری دوره‌ها نتیجه مثبتی داشته است.

**۱۱** این نتیجه مثبت را منحصر به

آماری‌مانند؛ درواقع زمان زیادی از برگزاری اردو نگذشته است. برچه اساس فکری می‌کنید برگزاری کلاس‌ها بایامد مثبت همراه بوده‌است؟

در همین زمان ما با بانوانی مواجه شدیم که قبل از این دوره‌ها در

ابتدایی‌ترین مسائل زندگی‌شان به مشکل برخوردده بودند. توانایی ارتباط با فرزندانشان را نداشتند و زندگی‌شان الان بنیان‌های زندگی‌شان را حفظ کرده‌اند و بعد از این‌هم هرچه یاد می‌گیرند، باعث توانمندی بیشترشان می‌شود. این توانمندی را در زندگی اکثر شرکت‌کنندگان دیده‌ایم.

**۱۱** این نتیجه مثبت را منحصر به

شده‌یم که قبل از این دوره‌ها در ابتدایی‌ترین مسائل زندگی‌شان به مشکل برخوردده بودند. توانایی ارتباط با فرزندانشان را نداشتند و زندگی‌شان الان بنیان‌های زندگی‌شان را حفظ کرده‌اند و بعد از این‌هم هرچه یاد می‌گیرند، باعث توانمندی بیشترشان می‌شود. این توانمندی را در زندگی اکثر شرکت‌کنندگان دیده‌ایم.

**۱۱** این نتیجه مثبت را منحصر به

شده‌یم که قبل از این دوره‌ها در ابتدایی‌ترین مسائل زندگی‌شان به مشکل برخوردده بودند. توانایی ارتباط با فرزندانشان را نداشتند و زندگی‌شان الان بنیان‌های زندگی‌شان را حفظ کرده‌اند و بعد از این‌هم هرچه یاد می‌گیرند، باعث توانمندی بیشترشان می‌شود. این توانمندی را در زندگی اکثر شرکت‌کنندگان دیده‌ایم.

**۱۱** دریک تقسیم‌بندی کلی، قائل به نقش آفرینی زنان هستیم. اینکه یک خانم باید بتواند در فرآیند پیشرفت تاریخ کشورش مؤثر باشد. حالا

این نقش آفرینی از یک سو به

پرویش خانواده مربوط می‌شود و از

سوی دیگری می‌تواند در سطوح

اجتماعی، سیاسی، فرهنگی و

اقتصادی باشد. سرفصل‌های

دوره‌های دانشگاه مادران شامل این

ابعاد هم می‌شود؟

به‌طور تامل‌موس از همان ابتدا این موارد

درنظر گرفته‌شده و شخص رسالت

فردی و اجتماعی خودش را هم‌زمان

مورد توجه قرار می‌دهد؛ مثلاً درحال

حاضر خانم‌های روستا یک گروه خیریه

تأسیس کرده‌اند که یکی از فعالیت‌های

خیریه توزیع غذایی است که بانوان

تهیه می‌کنند و میان مستمندان پخش

می‌کنند.

یکی دیگر از فعالیت‌هایشان بازید از

کارگاه‌های خانگی بوده و برخی تصمیم

گرفته‌اند کارگاه‌های پارچه‌بافی

و قالی بافی را در منزلشان دایر کنند.

بازارچه محصولات محلی برپا کرده‌اند.

در مجموعه‌های فرهنگی و تربیتی

روستا شرکت می‌کنند و در مجموع سبب

افزایش کثنگری‌شان شده است. حتی

این کثنگری را در خانواده‌شان، میان

همسر و فرزندانشان هم رواج داده‌اند و

زمینه حضور آن‌ها را هم در فعالیت‌های

روستا فراهم کرده‌اند.

از طرفی به‌طور مستقیم برخی از بانوانی

که توانایی خوبی از خودشان در برخی

کلاس‌ها نشان داده‌اند، در کلاس‌های

کوچک‌تر مشغول به تدریس شده‌اند و

زمینه پرورش توانایی‌هایشان فراهم

شده است.

روستا فراهم کرده‌اند.

از طرفی به‌طور مستقیم برخی از بانوانی که توانایی خوبی از خودشان در برخی کلاس‌ها نشان داده‌اند، در کلاس‌های کوچک‌تر مشغول به تدریس شده‌اند و زمینه پرورش توانایی‌هایشان فراهم شده است.

روستا فراهم کرده‌اند.

از طرفی به‌طور مستقیم برخی از بانوانی

که توانایی خوبی از خودشان در برخی

کلاس‌ها نشان داده‌اند، در کلاس‌های

کوچک‌تر مشغول به تدریس شده‌اند و

زمینه پرورش توانایی‌هایشان فراهم

شده است.

روستا فراهم کرده‌اند.

از طرفی به‌طور مستقیم برخی از بانوانی

که توانایی خوبی از خودشان در برخی

کلاس‌ها نشان داده‌اند، در کلاس‌های

کوچک‌تر مشغول به تدریس شده‌اند و

زمینه پرورش توانایی‌هایشان فراهم

شده است.

روستا فراهم کرده‌اند.

از طرفی به‌طور مستقیم برخی از بانوانی

که توانایی خوبی از خودشان در برخی

کلاس‌ها نشان داده‌اند، در کلاس‌های

کوچک‌تر مشغول به تدریس شده‌اند و

زمینه پرورش توانایی‌هایشان فراهم

شده است.

روستا فراهم کرده‌اند.

از طرفی به‌طور مستقیم برخی از بانوانی

که توانایی خوبی از خودشان در برخی

کلاس‌ها نشان داده‌اند، در کلاس‌های

کوچک‌تر مشغول به تدریس شده‌اند و

زمینه پرورش توانایی‌هایشان فراهم

شده است.

روستا فراهم کرده‌اند.

از طرفی به‌طور مستقیم برخی از بانوانی

که توانایی خوبی از خودشان در برخی

کلاس‌ها نشان داده‌اند، در کلاس‌های

کوچک‌تر مشغول به تدریس شده‌اند و

زمینه پرورش توانایی‌هایشان فراهم

شده است.

روستا فراهم کرده‌اند.

از طرفی به‌طور مستقیم برخی از بانوانی

که توانایی خوبی از خودشان در برخی

کلاس‌ها نشان داده‌اند، در کلاس‌های

کوچک‌تر مشغول به تدریس شده‌اند و

زمینه پرورش توانایی‌هایشان فراهم

شده است.

روستا فراهم کرده‌اند.

از طرفی به‌طور مستقیم برخی از بانوانی

که توانایی خوبی از خودشان در برخی

کلاس‌ها نشان داده‌اند، در کلاس‌های

کوچک‌تر مشغول به تدریس شده‌اند و

زمینه پرورش توانایی‌هایشان فراهم

شده است.

روستا فراهم کرده‌اند.

از طرفی به‌طور مستقیم برخی از بانوانی

که توانایی خوبی از خودشان در برخی

کلاس‌ها نشان داده‌اند، در کلاس‌های

کوچک‌تر مشغول به تدریس شده‌اند و

زمینه پرورش توانایی‌هایشان فراهم

شده است.

روستا فراهم کرده‌اند.

از طرفی به‌طور مستقیم برخی از بانوانی

که توانایی خوبی از خودشان در برخی

کلاس‌ها نشان داده‌اند، در کلاس‌های

کوچک‌تر مشغول به تدریس شده‌اند و

زمینه پرورش توانایی‌هایشان فراهم

شده است.

روستا فراهم کرده‌اند.

از طرفی به‌طور مستقیم برخی از بانوانی

که توانایی خوبی از خودشان در برخی

کلاس‌ها نشان داده‌اند، در کلاس‌های

کوچک‌تر مشغول به تدریس شده‌اند و

زمینه پرورش توانایی‌هایشان فراهم

شده است.

روستا فراهم کرده‌اند.

از طرفی به‌طور مستقیم برخی از بانوانی

که توانایی خوبی از خودشان در برخی

کلاس‌ها نشان داده‌اند، در کلاس‌های

کوچک‌تر مشغول به تدریس شده‌اند و

زمینه پرورش توانایی‌هایشان فراهم

شده است.

روستا فراهم کرده‌اند.

از طرفی به‌طور مستقیم برخی از بانوانی

که توانایی خوبی از خودشان در برخی

کلاس‌ها نشان داده‌اند، در کلاس‌های

کوچک‌تر مشغول به تدریس شده‌اند و

زمینه پرورش توانایی‌هایشان فراهم

شده است.

روستا فراهم کرده‌اند.

از طرفی به‌طور مستقیم برخی از بانوانی

که توانایی خوبی از خودشان در برخی

کلاس‌ها نشان داده‌اند، در کلاس‌های

کوچک‌تر مشغول به تدریس شده‌اند و

زمینه پرورش توانایی‌هایشان فراهم

شده است.

روستا فراهم کرده‌اند.

از طرفی به‌طور مستقیم برخی از بانوانی

که توانایی خوبی از خودشان در برخی

کلاس‌ها نشان داده‌اند، در کلاس‌های

کوچک‌تر مشغول به تدریس شده‌اند و

زمینه پرورش توانایی‌هایشان فراهم

شده است.

روستا فراهم کرده‌اند.

از طرفی به‌طور مستقیم برخی از بانوانی

# جای اصفهان خالی ست!

## نگاهی به حضور بصری شهرهای مهم دنیا در بازی های مشهور ویدئویی

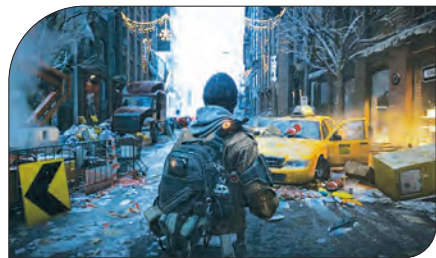


**علی نجاری**  
دیر صفحه آینده

انگاشته های ذهنی، در دوران کودکی و نوجوانی شکل می گیرد.

داده های تجربی و تصویری مثل آنچه در ویدئو گیم ارائه می شود، یکی از منشأهای اصلی ثبت انگاره ها و پنداشت های ذهنی از وقایع و مفاهیم جهان در ذهن نسل امروز است که در آینده همین اکنون تبدیل به چیزی می شود که افکار عمومی را شکل می دهد. در ادامه قصد داریم ابتدا ببینیم تاکنون بازی های ویدئویی چه انگاره هایی از چه شهرهایی در افکار عمومی ایجاد کرده اند و سپس به این بپردازیم که رویکرد ما در این زمینه چگونه می تواند باشد و نقطه شروع کجاست.

### نیویورک - The Division - SpiderMan



برخی از شهرها مانند نیویورک در بازی ها و فیلم های بسیاری حضور مستقیم یا غیرمستقیم (و با نام مستعار) دارند. یکی از این حضورها مربوط به بازی The Division است. در این بازی یک سلاح بیولوژیک بسیاری از جمعیت شهر را از بین برده است. شما به عنوان یک سرباز نخبه بازی می کنید که سعی می کند ساکنان شهر نیویورک را از آشفستگی کامل دور نگه دارد. در این بازی شما با یک نیویورک ویران شده و متروکه ولی بسیار پرزنیات روبه رو هستید.



در نمونه دیگری می توان به سری محبوب اسپایدر من که به موازات فیلم سینمایی آن و با داستانی متفاوت عرضه می شود، اشاره کرد. ساختمان های بلند نیویورک در این فیلم و بازی از یک نماد شهری خارج شده و امکان ایجاد رویداد های هیجان انگیز برای تاریخ از ربه بازیکن می دهد.

### رم - Assassin's Creed Brotherhood



به طور کلی بازی اسپینز کرید در نسخه های مختلف در شهرهای متفاوتی رخ می دهد. در این نمونه در نسخه Brotherhood شاهد این هستیم مکان های تاریخی شهر رم در این بازی با جزئیات خوبی پیاده سازی شده و نشان می دهد شرکت Ubisoft سازنده این بازی به خوبی بر روی معماری رومی و بناهای تاریخی و ساختار این شهر تاریخی تحقیق و پژوهش انجام داده تا بازیکن هرچه بیشتر خود را در آن حال و هوای رم با شکوه باستانی تصور کند.

### لس آنجلس - GTA V



سری GTA پر فروش ترین سری ویدئو گیم در جهان است. در آخرین نسخه آن که حدود ۱۰ سال پیش منتشر شد، بازی در شهری به نام لوس آنجلس جریان داشت که در واقع یک نام مستعار برای لوس آنجلس بود.

ترجیح شرکت راک استار این است که از اسامی مستعار اما نزدیک به واقعیت استفاده کند تا هم به خاطر شرایط بازی از بحث های حقوقی جلوگیری کند، هم جنبه طنز و شوخی طوری در کارهای خود حفظ کند. در این بازی شما امکان گشت وگذار در مکان های مختلف شهر و سربازن به مکان های متفاوت شهر و اطراف آن را دارید. هرچند همه قسمت های شهر دقیقا شبیه سازی نشده اما به شما کاملا فضای حضور و زندگی در لوس آنجلس با آن فرهنگ خوشگذرانی و آزادی حتی غیر قانونی را انتقال می دهد؛ دقیقا همان شناختی که ما از لوس آنجلس در افکار عمومی می شناسیم.

### هنگ کنگ - Sleeping Dogs



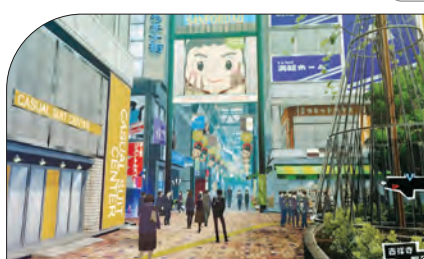
ساختمان های بلند، دستفروش ها، بازارهای شبانه، نورهای نئون و صداها به شما تجربه قدم زدن در خیابان های هنگ کنگ را می دهد. گشت وگذار و رواندگی در خیابان های هنگ کنگ تجربه ای است که این بازی به شما می دهد. Sleeping Dogs جزو معدود بازی هایی است که به شما قابلیت گشت وگذار آزادانه در یک شهر در آسیای شرقی می دهد.

### آمستردام - Mafia III



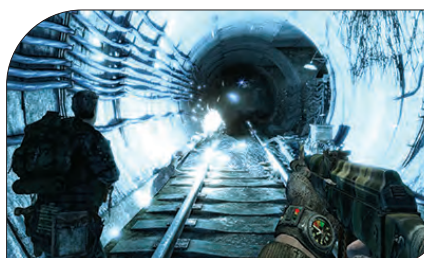
گذر در کانال های پیچ در پیچ آمستردام، سازه های باستانی و مناطق رنگارنگ معماری شهر و حتی کافی شاپ های معروف چیزهایی است که در بازی مافیا ۳ می توانید از آمستردام پیدا کنید.

### توکیو - Persona 5



در این بازی نه تنها در خیابان های توکیو قدم می زنید بلکه توکیو را در سبک انیمه های ژاپنی می بینید؛ یعنی نه تنها بازسازی شهر بلکه سبک هنری مخصوص به که نیز در این بازی ایفای نقش می کند. بازی توکیو شهر در سبک هنری کشور ایده ای است که در بازی های شرقی نسبت به بازی های غربی بیشتر دیده می شود و نقطه تمایز این بازی ها محسوب می گردد.

### موسکو - Metro 2033



مترو همیشه یکی از نمادهای موسکو و روسیه بوده است. مترو ۲۰۳۳ یک بازی پسا آخرالزمانی است که اتفاقا در داستان ورود این بازی اشاره زیادی به تبدیل شدن این متروها به پناهگاه های آخرالزمانی دارد. هرچند امکان گشت وگذار در این بازی مانند بازی های قبلی نیست اما پیوند مترو و موسکو در این بازی و استفاده از این نماد در داستان به شکل جالبی صورت گرفته است.

### دبی - Spec Ops: The Line



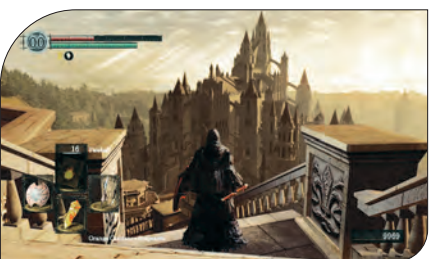
یکی از بهترین مکان ها برای یک شهر پیشرفته که دچار طوفان شن فاجعه بار شده و آن را تبدیل به یک میدان نبرد می نظیر کرده می تواند دبی باشد. این ترکیب آخرالزمانی یک ژانر زیبا برای یک بازی مبارزه ای ایجاد کرده و به شما امکان تیراندازی و انجام عملیات در دبی نابود شده توسط شن ها را می دهد.

### وینز - Final Fantasy XV



هرچند نام وینز در این بازی نیامده است، معماری ایتالیایی و شهر روی آب نشان می دهد که چقدر این محیط از وینز الهام گرفته است. در این مورد نیز با یک شهر خیالی طرفیم که موبه موباشهر واقعی در ارتباط نیست؛ اما با یک نگاه ساده و استفاده از انگاره های ذهنی، وینز ایتالیا در ذهن شکل می گیرد و حال و هوای معماری ایتالیایی القامی شود.

### میلان - Dark Souls



در بازی دارک سولز هیچ شهر واقعی وجود ندارد و در هر نسخه بازی از مناطق گوناگونی تشکیل شده که هر یک از داستان یا فیلم یا تخیل سازنده الهام گرفته است. اما در بخشی از این بازی با شهر باشکوهی روبه رو می شوید که معماری خاص آن شما را یاد میلان قرون وسطی می اندازد. این شهر که در بازی به اسم Anor-Londo شناخته می شود، بسیار در بین مخاطبان این بازی معروف شده است؛ زیرا فضای روشن و سفید آن و تضاد با دیگر بخش های غمگین و تاریک بازی و تلفیق آن با داستانی ترازیدیک

## درخواست رئیس کمیته اقتصاد دیجیتال مجلس از رئیس جمهور: لایحه حفاظت از داده هرچه زودتر تصویب شود

مجتبی توانگر، رئیس کمیته اقتصاد دیجیتال مجلس، با ارسال نامه ای به رئیس جمهور، تصویب قانون در حوزه حفاظت از داده های کاربران را ضروری دانست.



او از رئیس خواست تا لایحه حفاظت از داده ها هرچه سریع تر در دولت تصویب و به مجلس ارسال شود. چندی پیش، وزیر ارتباطات اعلام کرد که این لایحه به کمیسیون قضایی ارسال شده است؛ توانگر با اشاره به این سخنان وزیر، آن را مغایر قانون دانست؛ چرا که این لایحه در کارگروه اقتصاد دیجیتال دولت به تصویب رسیده است. این نماینده مجلس باور دارد که تعلل در تصویب چنین قانونی، کشور و داده های مردم را دچار آسیب جدی کرده است.

او همچنین تأکید کرد که پلتفرم های داخلی که هک شده اند، باید به صورت رسمی از مردم عذرخواهی کنند، برنامه تقویت حفاظت از داده های خود را ارائه کرده و آسیب های ناشی از هک را به حداقل برسانند.

## گوشی آیفون از ۱۶۰۰۰ پایی افتاد و نشکست!

گوشی آیفون مسافر پرواز آلاسکا ایرلاین که در اثر سانحه، درب اضطراری هواپیما کنده شده بود، سالم پیدا شد! گوشی از ۱۶۰۰۰ پایی به بیرون پرتاب شده و زوری چمن افتاد!



## جریمه ۵۰۰ میلیون دلاری شرکت اپل آمریکا

افشای دستکاری عمدی گوشی های تلفن همراه جریمه ۵۰۰ میلیون دلاری روی دست شرکت اپل آمریکا گذاشت. این شرکت آمریکایی سرعت مدل های پایین گوشی های همراه را عاودانه کاهش می داده



تا کاربران را مجبور به خرید گوشی های مدل جدید کند. شرکت اپل اعلام کرده به هر کدام از کاربران در آمریکا حدود ۹۲ دلار غرامت پرداخت می کند.

## پنج پیام رسان بومی موظف به ایجاد بستر مجازی برای تبلیغات نامزدهای انتخابات مجلس شدند

سخن گوی سادات انتخابات کشور اعلام کرد با توجه به اینکه وزارت ارتباطات زیرساخت های لازم برای پیام رسان های بومی را فراهم کرده است، از این پلتفرم ها در انتخابات مجلس استفاده خواهد شد؛ «پنج



پیام رسان گپ، سروش، بله، اپتا و ای گپ موظف شدند در هر حوزه انتخاباتی، یک بستر مجازی برای تبلیغات نامزدها شکل دهند، «به گفته محسن اسلامی، وزارت کشور هم موظف شده سامانه ای طراحی کند که همه صفحات مجازی رسمی نامزدها در آنجا مشخص باشد.

## اتحادیه اروپا سرمایه گذاری ۱۰ میلیارد دلاری مایکروسافت در OpenAI را بررسی می کند

مایکروسافت و OpenAI در مورد سرمایه گذاری ۱۰ میلیارد دلاری غول فناوری در سازنده ChatGPT با تحقیقات ضد انحصار روبه رو می شوند.



پیش از این نیز توجه رگولاتورهای بریتانیا و آمریکا به این سرمایه گذاری جلب شده بود؛ حالا اتحادیه اروپا نیز این سرمایه گذاری هنگفت را بررسی می کند. کمیسیون اروپا در حال بررسی این موضوع است که آیا مشارکت این دو شرکت تحت مقررات ادغام اتحادیه اروپا قابل بازنگری است یا خیر. اگر مشخص شود که این شرکت ها قوانین را نقض کرده اند، این کمیسیون می تواند تحقیقات گسترده تری را آغاز کند.

## «ایکس» در مسیر تبدیل شدن به سوپر اپ!

شبکه اجتماعی ایکس در پیانه ای رسمی اعلام کرد که امسال پرداخت های همتابه همتا راه اندازی خواهد کرد.



ایکس، پلتفرم تحت مالکیت ایلان ماسک گفت که این پرداخت ها فایده ها و فرصت های کاربری بیشتری را برای تجارت اشکال می کنند؛ زیرا این پلتفرم برای «انقلابی کردن سال ۲۰۲۴ در حال کار است.





# بازگشت هیجان فوتبال به قاره کهن

مدعیان آسیایی در قطر به صف می‌شوند

تیم ملی چطور این موضوع را حل می‌کند.

**\* ایران، رکورددار حضور متوالی**  
تیم ملی ایران در صدر جدول رکوردداران حضور متوالی در جام ملت‌های آسیا قرار دارد و در جام ملت‌های آسیا ۲۰۲۳ پانزدهمین حضور متوالی خود را در این مسابقات تجربه خواهد کرد. این تیم از سال ۱۹۶۸ تا امسال، مسابقات قهرمانی قاره را از دست نداده است. پس از ایران، تیم ملی چین قرار دارد که سیزدهمین حضور متوالی خود در جام ملت‌های آسیا را ثبت خواهد کرد؛ چین از سال ۱۹۷۶ تا امروز در تمام ادوار مسابقات حضور داشته است. تیم ملی عربستان در رتبه سوم قرار دارد که برای بارزدهمین بار متوالی در جام ملت‌های آسیا حاضر می‌شود و از سال ۱۹۸۴ در مسابقات حاضر بوده است؛ همچنین تیم ژاپن که دهمین حضور متوالی خود را ثبت خواهد کرد و از سال ۱۹۸۸ در حضور در قطر ۲۰۲۳ این مسابقات

را از دست نداده است، در رتبه چهارم قرار گرفته است.

**\* شرایط صعود تیم‌ها مشخص شد**  
این مسابقات در شش گروه برگزار می‌شود و در هر گروه چهار تیم حضور دارند. دو تیم اول هر گروه راهی مرحله یک‌هشتم نهایی خواهند شد و از بین شش تیم سوم در گروه‌های شش‌گانه هم چهار تیمی که بیشترین امتیاز را کسب کرده باشند به جمع دوازده تیم اول و دوم اضافه خواهند شد تا مرحله یک‌هشتم نهایی جام ملت‌های آسیا با حضور ۱۶ تیم برگزار شود. با توجه به اینکه جایگاه تیم‌ها برای تعیین تیم‌های رقیبشان در مرحله‌های بعدی قرار گرفته است، ایران در صورتی که دو یا چند تیم در این مرحله امتیازهای برابر کسب کنند، مطابق با این نام‌ها این مسابقات در صورتی که دو یا چند تیم در این مرحله امتیازهای برابر کسب کنند، مطابق با این نام‌ها این مسابقات در نظر گرفته خواهد شد. طبق این نام‌ها مسابقات جام ملت‌های ۲۰۲۳ آسیا

در صورت برابری امتیازات موارد زیر به ترتیب در نظر گرفته خواهد شد: تفاضل گل، گل‌های زده بیشتر و اگر دو تیمی که امتیازات و تفاضل گل و تعداد گل‌های برابری دارند در دیدار آخر مرحله گروهی با هم روبه‌رو شوند و پس از بازی باز هم همه شرایط آن‌ها برابر باشد و فقط این دو تیم در گروه چنین شرایطی برابر داشته باشند ضربات پنالتی تعیین‌کننده تیم برتر خواهد بود.

**\* پیش‌بینی نایم‌کننده یک ابررایانه**  
یک ابررایانه پیش‌بینی خود درباره رده‌بندی نهایی تیم‌ها در هجدهمین دوره رقابت‌های جام ملت‌های آسیا را با قرار گرفتن ایران در رده سوم و پایین‌تر از تیم‌های ژاپن و کره جنوبی اعلام داده است. شرکت «Opta»، یک شرکت متخصص در زمینه آمار و تجزیه و تحلیل داده‌های فوتبال است که پیش‌بینی‌های «ابرایانه» خود را درباره جام ملت‌های

آسیا ۲۰۲۳ ارائه کرده است. این ابررایانه از الگوریتم‌ها و اطلاعات پیچیده‌ای برای رسیدن به پیش‌بینی نهایی استفاده می‌کند. طبق داده‌هایی که این شرکت از ابررایانه خود منتشر کرده است، تیم ژاپن با ۲۴.۶ درصد بیشترین شانس را برای کسب عنوان قهرمانی دارد. کره جنوبی با ۱۴.۳ درصد و ایران هم با ۱۱.۲ درصد در رده‌های بعدی شانس قهرمانی حضور دارند. تیم‌های ملی استرالیا با ۱۰.۷ و عربستان با ۱۰.۶ هم در رده‌های چهارم و پنجم حضور دارند. طبق پیش‌بینی‌های «Opta»، قطر که میزبان این رقابت‌هاست ۹.۸ درصد شانس قهرمانی دارد و تیم امارات که هم‌گروهی ایران در مرحله گروهی است تنها ۲.۹ درصد احتمال قهرمانی دارد. ضمن اینکه ایران در گروه خود صدرنشین خواهد شد و امارات، فلسطین و هنگ‌کنگ هم در رده‌های بعدی قرار خواهند گرفت.



مسعود افشاری خبرنگار

**زنگ آغاز رقابت‌های فوتبال جام ملت‌های آسیا ۲۰۲۳ در کشور قطر از فردا شب و از ساعت ۱۹:۳۰ و با برگزاری دیدار افتتاحیه بین قطر و لبنان به صدا در خواهد آمد و مدعیان فوتبال در قاره کهن رقابت خودشان را برای رسیدن به عنوان قهرمانی آغاز خواهند کرد. قطری‌ها بعد از برگزاری آبرومند رقابت‌های جام جهانی در دومین سال متوالی میزبان یک تورنمنت بزرگ فوتبالی خواهند بود و حضور ستاره‌های مطرح فوتبال آسیا در این مسابقات حساسیتی دوچندان به این بازی‌ها بخشیده است.**

تیم ملی فوتبال ایران هم در شرایطی راهی قطر شده که امیر قلعه‌نویی به عنوان سرمربی امیدوار است تا بعد از ۱۶ سال

## سه ایرانی در جنگ توپ طلا بارونالدو



در آستانه جام ملت‌های آسیا که محل رقابت بزرگان فوتبال قاره خواهد بود، تیتان اسپورت اسامی نامزدهای جایزه مرد سال آسیا را اعلام کرد. این جایزه که هر ساله به بهترین بازیکن قاره تعلق پیدا می‌کند، در سال‌های گذشته در سیطره سون هیونگ مین قرار داشته و حالا ۲۳ رقیب دیگر هم دارد. نکته جالب درباره جایزه تیتان اسپورت این است که برخلاف کنفدراسیون فوتبال آسیا، بازیکنان لژیونر هم امکان کسب توپ طلا را دارند و به همین دلیل رقابت با هیجان بیشتری همراه است. همچنین جایزه مرد سال تیتان اسپورت، با رأی روزنامه‌نگاران کشورهای آسیایی اهدا می‌شود و هر کدام امکان انتخاب پنج بازیکن را به ترتیب اولویت دارند. در این بین بازیکنی که بیشترین امتیاز را کسب کند، بر اساس جدول به عنوان مرد سال آسیا معرفی می‌شود. با این حال نکته ویژه مراسم اسامال حضور کریستیانو رونالدو خواهد بود که با درخشش در النصر توانسته به این لیست برسد و طبیعتاً شانس بالایی برای شکست طلسم سون هیونگ مین خواهد داشت. نکته جالب اینکه نام سه بازیکن ایرانی هم در این لیست دیده می‌شود و مهدی طارمی، سردار آزمون و علیرضا جهانبخش شانس رقابت با مدعیان کشورهای دیگر را دارند.

در این بین بازیکنان ژاپنی با شش نماینده رکورددار هستند که از بین آن‌ها شاید آتارو اندو و به واسطه انتقال بزرگ به لیورپول و درخشش زیر نظر یوگن کلوپ از شانس بیشتری برای کسب جایزه برخوردار باشد. با این ستاره‌های کره جنوبی نیز با توجه به درخشش در اروپا، فرصت این را دارند تا جایزه را برای خود نگه دارند.

## چگونگی اصلاح قراردادها در سپاهان



کمیته انضباطی فدراسیون فوتبال منتظر تصمیم‌گیری کمیته استیناف برای تأیید یا بازگرداندن کسر امتیازها و همچنین جرائم مالی باشگاه‌ها در نقل و انتقالات بود تا حساسیت بیشتری روی بحث اصلاح قرارداد باشگاه‌ها و بازیکنان در دور برگشت لیگ برتر داشته باشد و حالا هم این موضوع را به طوجدی دنبال می‌کند. کمیته استیناف رأی به بازگرداندن امتیازها داده، اما سایر موارد و آرای مطرح شده از سوی کمیته انضباطی در پرونده نقل و انتقالاتی اخیر برای سپاهان و پرسپولیس را تأیید کرده و در این شرایط باید باشگاه‌ها و بازیکنان به صورت مشترک اقدام به اصلاح قراردادها داشته باشند و این طور نیست که یکی از طرفین چنین کاری را انجام ندهد و از انجام آن صرف‌نظر کند. کمیته انضباطی فدراسیون فوتبال تخلف باشگاه سپاهان در عبور از سقف قرارداد و رعایت نکردن قوانین نقل و انتقالات فوتبال ایران را تأیید کرده، ولی همین کمیته تأکید دارد که فقط باشگاه مقصر نیست و بازیکنان هم به دلیل انجام این کار و عبور از قوانین (مثل افزایش بیش از ۲۵ درصدی قرارداد برای سال آینده) متخلف شناخته می‌شوند.

## اینتر مذاکرات را با طارمی آغاز کرد



بر اساس گزارش‌ها در ایتالیا، اینتر این هفته با یک واسطه دیدار کرد تا مهدی طارمی، مهاجم پورتورا به عنوان بازیکن آزاد به ایتالیا بیاورد.

این مهاجم گلزن در تابستان گذشته در حال مذاکره برای انتقال بود، اما اینتر و میلان برای برآورده کردن خواسته‌های بازیکن و باشگاهش آماده نبودند تا مذاکرات بدون نتیجه به پایان برسد. طارمی همچنان قصدی برای امضای قرارداد جدیدی با پورتورا ندارد؛ بنابراین در حال حاضر خود را در آینده به عنوان بازیکن آزاد می‌بیند. طبق گزارش رسانه‌های ایتالیایی به نقل از FCInterNews، رسانه نزدیک به باشگاه اینتر، یکی از نمایندگان طارمی در چند روز گذشته در باشگاه اینتر در میلان مشاهده شده است. بر اساس گزارش‌های رسیده، اینتر می‌خواهد هر چه زودتر تکلیف انتقال طارمی را مشخص کند. این انتقال قرار بود در تابستان گذشته نهایی شود؛ اما با توجه به رقابتی که از سوی دیگر باشگاه‌ها برای جذب طارمی وجود دارد، همه چیز پیچیده شد.

## از ورزش چه خبر؟



## تیم ملی کشتی فرنگی چگونه برای المپیک پاریس انتخاب می‌شود؟

از مسافران تورنمنت کراسی است و به احتمال زیاد این کشتی‌گیر که در رقابت‌های قهرمانی کشور نیز به عنوان نخست رسید، به جام وهبی ام‌ره به میدان نمی‌رود تا خود را آماده حضور در رقابت‌های کسب سهمیه المپیک کند. اما در وزن ۹۷ کیلوگرم، مهدی بالی پس از کسب مدال طلا در رقابت‌های قهرمانی کشور، تنها نماینده اعزامی ایران در این وزن است که به تورنمنت کراسی است. طبق شنیده‌ها با توجه به شانس بالی محمدصادق ساروی دارنده مدال برنز المپیک و یک طلا و دو برنز جهان برای حضور در المپیک، باقی‌تهدا در صورتی که بتواند در تورنمنت زاگرب صاحب عنوان قهرمانی شود

بتواند نمایش خوبی داشته باشد، این شانس را دارد تا با محمدرضا کشتی‌گیر که به عنوان گزینه اصلی در این وزن و محمدجواد رضایی نقر نخست قهرمانی کشور، عازم جام وهبی ام‌ره شود تا در نهایت کادرفنی در این وزن انتخاب نهایی خود را داشته باشد. در وزن ۷۷ کیلوگرم، امیر عبدی به عنوان نقر نخست رقابت‌های قهرمانی کشور عازم تورنمنت زاگرب می‌شود و در ادامه قرار است با امین کاویانی نیز در این وزن و نیز کادر فنی تیم ملی دست به انتخاب نهایی بزند. در وزن ۸۷ کیلوگرم، علیرضا مهدی بیشترین شانس را برای حضور در المپیک خواهد داشت. او نیز یکی

ترکیب نهایی تیم ملی کشتی فرنگی برای حضور در المپیک پاریس، در جام وهبی ام‌ره ترکیبه مشخص خواهد شد. دانیال سهرابی در ۶۷، امیر عبدی در ۷۷، علیرضا مهدی در ۹۷ و فردین هدایتی در وزن ۱۳۰ کیلوگرم، پنج فرنگی‌کار اعزامی ایران به تورنمنت رنکنینگ کراسی خواهند بود که با هدایت حسن رنگرز و حسن حسین‌زاده و یکی از مریبان سازنده عازم این رقابت‌ها خواهند شد. در وزن ۶۰ کیلوگرم، مهدی محسن‌نژاد با توجه به فاصله‌ای که با رقیبای خود دارد، گزینه اصلی برای حضور در المپیک خواهد بود. در وزن ۶۷ کیلوگرم، دانیال سهرابی در صورتی که در تورنمنت زاگرب

## خارج از گود

## حواشی عجیب فدراسیون انجمن‌های ورزش‌های رزمی

در اسرع وقت نسبت به برگزاری مجمع انتخاباتی رئیس و سایر اعضای هیئت‌رئیس فدراسیون اقدام کنید. توفیق روزافزون شمارا از ایزد منان خواستارم.» مجید زارعیان یکی از کارمندان وزارت ورزش و جوانان محسوب می‌شود که سابقه سرمربیگری تیم ملی جودو را نیز در کارنامه دارد. دورانی که همه آن را یکی از ضعیف‌ترین دوران تیم ملی جودو می‌دانند و ظاهر او نیز با توجه به عقیده زارعیان او را به عنوان سرپرست این فدراسیون انتخاب کرده است. مهم‌ترین مأموریت زارعیان در فدراسیون انجمن‌های ورزش‌های رزمی اداره شرایط برای برگزاری انتخابات در هفتم بهمن بود؛ اما سرپرست فدراسیون برخلاف آنچه وزیر به او ابلاغ کرده در اقدامی قابل تأمل از بدو حضورش در این فدراسیون با برخی از کاندیداها دیدار و جلسه داشته است که اتفاق عجیب به حساب می‌آید و آن چنان موردی‌پزیش نیست.

مجمع انتخاباتی فدراسیون انجمن‌های ورزش‌های رزمی که قرار بود روز هفتم بهمن برگزار شود، به دلیل برخی حواشی از سوی وزارت ورزش لغو شده است. ثبت نام از کاندیداها برای انتخابات این فدراسیون چند ماه گذشته برگزار شده و برای ریاست این فدراسیون ۱۱ کاندیدا ثبت نام کرده‌اند. محمد ضیایی، محمد عسگری، سید محسن حسینی، افشین هادی‌چگینی، تورج علی‌عصری، یوسف بهتری، حسین شهرکی، جاسم منوچهری، یوسف چاویریان، فرهاد طاووسی و حمیدرضا پارسا منش ۱۱ نامزد طاووسی و ریاست این فدراسیون هستند. با این وجود وضعیت این فدراسیون همانند اغلب سایر فدراسیون‌هایی که با سرپرست اداره می‌شوند، با حواشی عجیب غریبه همراه شده است. ۲۹ آوریل ماه بود که یوسف بهتری رئیس فدراسیون انجمن‌های ورزش‌های رزمی در تصمیمی غیرمنتظره برای آنچه رعایت عدالت در انتخابات اعلام شد، از ریاست این فدراسیون استعفا کرد. بهتری با انتشار بیانیته‌ای به این شرح استعفا خود را اعلام کرد؛ با توجه به اعلام زمان برگزاری انتخابات فدراسیون انجمن‌های ورزش‌های رزمی، یوسف بهتری در نامه‌ای به کیومرث هاشمی مقام عالی وزارت ورزش نوشت: در اجرای منویات وزیر محترم و در جهت برگزاری انتخاباتی آرام و عادلانه از سمت خود کناره‌گیری می‌کنم.

## \* انتخابات لغوشد

مجمع انتخاباتی فدراسیون انجمن‌های ورزش‌های رزمی که قرار بود روز هفتم بهمن برگزار شود، از سوی وزارت لغو و به زمان دیگری موکول شد که زمان جدید آن هنوز مشخص نشده است. ظاهر یکی از دلایل لغو این مجمع همین رفتارهای شبهه‌انگیز در فدراسیون و زیر سؤال رفتن اصل بی طرفی بوده که با اعتراض برخی از کاندیداها روبه‌رو شده و از همین رو به واسطه به وجود آمدن این حواشی وزارت ورزش تصمیم گرفته فعلاً انتخابات را کنسل کند. **خبرگزاری آنا**



مجمع انتخاباتی فدراسیون انجمن‌های ورزش‌های رزمی که قرار بود روز هفتم بهمن برگزار شود، از سوی وزارت لغو و به زمان دیگری موکول شد که زمان جدید آن هنوز مشخص نشده است. ظاهر یکی از دلایل لغو این مجمع همین رفتارهای شبهه‌انگیز در فدراسیون و زیر سؤال رفتن اصل بی طرفی بوده که با اعتراض برخی از کاندیداها روبه‌رو شده و از همین رو به واسطه به وجود آمدن این حواشی وزارت ورزش تصمیم گرفته فعلاً انتخابات را کنسل کند. **خبرگزاری آنا**

## جایگاه چهارمی تیم تفنگ مردان ایران در آسیا



در سومین روز از مسابقات تیراندازی قهرمانی آسیا در چاکارتای اندونزی نمایندگان کشورمان در تفنگ ۱۰ متر مردان پشت خط آتش ایستادند. در پایان دو روز مقدماتی تفنگ ۱۰ متر، پوریا نوروزیان با ۹/۶۲۷ و تنها ۰/۳ امتیاز اختلاف در رده دهم این مرحله ایستاد و از صعود به فینال باز ماند. مهیار صداقت با ۸/۶۲۶ امتیاز در

## اولین بانوی پارادو چرخه سوار در قهرمانی آسیا

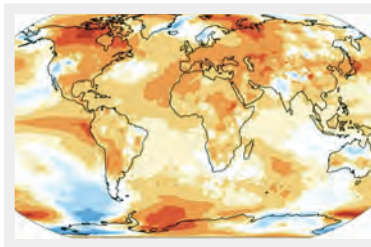


مربی تیم ملی پارادوچرخه‌سواری از اعزام اولین بانوی دوچرخه سوار به مسابقات قهرمانی آسیا هندوستان در رشته پیست خبر داد و گفت: با حمایت فدراسیون دوچرخه‌سواری شرایط اعزام بانوان به مسابقات برون مرزی فراهم شد. فرهاد عسغوری اظهار کرد: مریم ادیب دوچرخه سوار کم‌بینا به همراه نسیم خدزی که از ملی پوشان باتجربه

مربی تیم ملی پارادوچرخه‌سواری از اعزام اولین بانوی دوچرخه سوار به مسابقات قهرمانی آسیا هندوستان در رشته پیست خبر داد و گفت: با حمایت فدراسیون دوچرخه‌سواری شرایط اعزام بانوان به مسابقات برون مرزی فراهم شد. فرهاد عسغوری اظهار کرد: مریم ادیب دوچرخه سوار کم‌بینا به همراه نسیم خدزی که از ملی پوشان باتجربه

### محیط زیست

#### ۲۰۲۳ رسماً گرم‌ترین سال تاریخ شد



دانشمندان به‌طور رسمی اعلام کرده‌اند از زمانی که ثبت سوابق مربوط به دمای هوای جهان در سال ۱۸۵۰ آغاز شده، ۲۰۲۳ گرم‌ترین سال تاریخ بوده است. به گفته کارشناسان برنامه تغییرات اقلیمی کوپرنیک اتحادیه اروپا (CS۳) میانگین دمای جهانی سال گذشته ۱۴۹۸ درجه سانتی‌گراد بوده که این آمار حدود ۱۷ درجه سانتی‌گراد بیشتر از سال ۲۰۱۶ است که عنوان گرم‌ترین سال اعلام شده قبلی را در اختیار داشت.

سرویس تغییرات اقلیمی کوپرنیک اتحادیه اروپا داده‌هایی را منتشر کرده که پیش‌بینی‌های قبلی را مبنی بر اینکه سال ۲۰۲۳ ممکن است گرم‌ترین سال ثبت شده در تاریخ باشد، تأیید می‌کند؛ همچنین برای سال جدید پیش‌بینی نگران‌کننده‌ای اعلام شده است که نشان می‌دهد دمای جهان می‌تواند در سال ۲۰۲۴ نیز از آستانه بحرانی خود فراتر رود.

۲۰۲۳ نه تنها گرم‌ترین سال ثبت شده بوده، بلکه به گفته کارشناسان، برای اولین بار دمای تمام روزهای سال یک درجه سانتی‌گراد بالاتر از میانگین دوره «پیش از صنعتی شدن» (بین ۱۸۵۰ تا ۱۹۰۰) بوده است؛ همچنین به‌طور کلی دمای هوادر سال ۲۰۲۳، ۱۴۸ درجه سانتی‌گراد گرم‌تر از دوره مذکور اعلام شده. کارشناسان هشدار داده‌اند که دمای کره زمین اکنون به آستانه ایمن ۱٫۵ درجه سانتی‌گراد نزدیک شده و انتشار گازهای گلخانه‌ای دلیل اصلی آن است.

اداره هواشناسی بریتانیا همچنین پیش‌بینی کرده که سال ۲۰۲۴ حتی گرم‌تر از ۲۰۲۳ خواهد بود. سامان‌نا برگس، معاون مدیر سرویس کوپرنیک اعلام کرد که ژانویه ۲۰۲۴ به اندازه‌ای گرم خواهد بود که برای اولین بار، دمای یک دوره دوازده‌ماهه از آستانه ایمن ۱٫۵ درجه فراتر خواهد رفت. او می‌گوید: «هدف جلوگیری از افزایش دمای ۱٫۵ درجه‌ای باید زنده نگه داشته شود؛ زیرا زندگی افراد زیادی در معرض خطر است و باید اقداماتی صورت بگیرد. این انتخاب‌ها بر شما و من تأثیرگذار نخواهند بود و تأثیر آن‌ها برای فرزندان و نوه‌های ما است.»

### دکه روزنامه



### هنر تجسمی

## پاسداشت هنرمندان عترت



شععی، از جمله شاخصه‌های هنر و آثار اوست. خلق آثاری چون «تابلوی عصر عاشورا»، «تابلوی شام غریبان»، «تابلوی ضامن آهو» و نیز طراحی و نظارت بر ساخت ضریح امام رضا (ع) و ضریح امام حسین (ع)، از برجسته‌ترین کارهای هنری فرشچیان است. او از سال ۱۳۶۹ تا ۱۳۹۶ شمسی، اثر خود را به موزه حرم امام رضا (ع) اهدا کرده است. در این نوشتار پنج اثر اهدایی این هنرمند جهان دیده و مانای صخر حاضر را بررسی کرده‌ایم.

#### \* عصر عاشورا، اهدایی ۱۳۶۹

مشهورترین اثر تجسمی درباره واقعه عاشورا است. موضوع اثر، بازگشت اسب بی‌سوار به سوی خیمه‌ها، پس از شهادت امام حسین (ع) در عصر غمبار عاشورا و نمایش حزن و اندوه اهل بیت امام در مواجهه با این صحنه است.

#### \* عرش بر زمین، اهدایی ۱۳۹۶

این تابلو بازگوکننده واقعه عاشورا و صحنه تأثیربرانگیز وداع حضرت زینب (س) با پیکر مطهر امام حسین (ع) در قتلگاه است. در این تابلو، فقط دو پای مبارک امام حسین (ع) دیده می‌شود و پیکر مطهر حضرت با ظرافت خاصی در پشت تل خاک قرار گرفته است.

#### \* آسمان چهارم، اهدایی ۱۳۹۴

داستان این تابلو در واقع بازگوکننده واقعه بزرگ شب معراج حضرت ختمی مرتبت محمد مصطفی (ص) است. این تابلو حکایت عروج حضرت محمد (ص) از آسمان چهارم است و فرشتگان مقرب او را همراهی می‌کنند.

#### \* ضامن آهو و ۲، اهدایی ۱۳۸۹

این اثر، حضرت علی ابن موسی الرضا (ع) را در حاله‌ای از نور نشان می‌دهد و در کانون و مرکز اصلی اثر آهوئی که به ایشان پناهنده شده و از دست صیاد گریخته‌اند قرار دارند و صیاد ناد و پشیمان، با زانوان شکسته و در حالت تعظیم به حضرت رضا (ع) و تکریم ایشان است.

امام رضا (ع) را باید دید و از دل و جان لمس کرد؛ حظ معنوی برد و همه‌اش راستود.

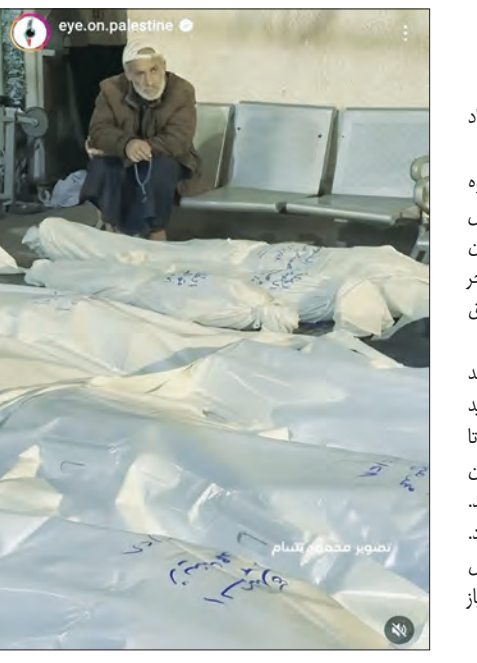
او را به نیکی واقف نگاره‌ها خوانده‌اند؛ نگاره‌هایی که سال‌های سال می‌مانند و هنری را نمایش می‌دهند که کم‌نظیر و بلکه بی‌نظیرند. حرم‌های منورانه بزرگوار شیعه و امامزادگان عظیم‌الشان، مقصد و مأوای اصلی این نقش و نگارهای رنگارنگ و بی‌بدیل است. نگارگر زیبایی‌ها دل و جان هر بیننده‌ای را از زمین به آسمان نیلگون می‌دوزد و جمال و جلال دل‌برای حق و حقیقت و هر آنچه زیبایی معنوی است را به او هدیه می‌دهد و بر بریز روی لب خالق الله احسنی از ته دل برمی‌گیرد. هنگامه سفر به مشهدالرضا، حتما ۱۸ هنر گران سنگ تقدیم شده توسط استاد فرشچیان، چهره ماندگار ایران اسلامی، به موزه حرم



**محمود افشاری سمیری**  
نویسنده

### داستانک

## ذکر روی لب



تصویر: محمدحسین آسمان

خبر آوردند، لام تا کام با کسی حرفی نزد. فقط نفس‌هایش را با صدا بیرون می‌داد و پشت سرش می‌گفت: «رضا برضائک»، از صبح که خبر دادند جنازه‌ها را کفن پیچ کرده‌اند، آمده بود کنارشان. زهره، نوه سوگلی‌اش، هم بی‌صدا خوابیده بود. دیگر خبری از یک ریز حرف‌زدن‌هایش نیست. پسر و عروسش کنار هم خوابیده بودند. دو روز بیشتر از عقدشان نمی‌گذشت. شاید حال‌دار بهشت، دست‌توی دست‌قدم می‌زدند. دخترش هاجر هم کنار نوه‌اش خوابیده بود. ناله‌هایش را هم با خودش برده بود. چقدر ذوق تودلی‌اش را کرده بودند. آسمش را هم ابراهیم گذاشته بود. از وقتی یوما به رحمت خدا رفت، دیگر مثل سابق نبود. رازهای مگویش را بعد یوما فقط پیش خدا می‌گفت. حالا نیاز داشت مثل آن روزها یوما بیاید و بگوید حاجی، تا من را داری، غمت نباشد. چشم‌هایش را روی هم فشار می‌داد تا هق هقش نکیرد. تن نحیف و لاغریش روی سندیلی بی‌رمق نشسته بود و تکان نمی‌خورد. فقط دانه‌های تسبیح از لای انگشت‌هایش خودشان را سر می‌دادند. چشم‌هایش زل‌زل مانده بود به ته اتاق. لب‌خندی گوشه لب‌هایش نشسته بود. شاید داشت بی‌بی‌رامی دید که بیکو جان گرفت. حالا جمعیان جمع بود و دل حاجی هم گرم. شاید هم مولا کنارشان آمده بود که لب‌های خشکش به صدا باز شدند: «ناقالیل است آقا؛ کمان را بپزیر.»



**سمیه نصیری**  
نویسنده

حاجی عادت داشت به ذکرگفتن. فرقی هم نداشت کیشش کوب باشد یا ناکوب. اصلاً تا کوشش هم به چشم بقیه کوب می‌آمد. دستش به خبر بود. در خانه‌اش به روی همه باز بود. وقت بی‌وقت هم نداشت. شب و نصف‌شب هم زنگ در خانه‌اش را می‌زدند. هر کسی کاری داشت، اول می‌رفت سر وقت حاجی. نمی‌گذشت کسی گره به کارش بماند. اصلاً یک سر تمام کارهای خیر، می‌رسید به دست‌های حاجی. همیشه خودش پیش قدم بود. عقیده داشت کار خیر از دهان طرف‌دار نیامده باید به صاحبش برسد. می‌گفت: «مولای شیعیان فرموده‌اند اگر می‌خواهی صدقه بدهی، قبل از اینکه آن طرف درخواست کند، باید صدقه بدهی؛ آن وقت است که پادشاه بالایی دارد. اگر درخواست کند، پولی که می‌دهی، پول آبرویش خواهد بود.» زبانش هم به خیر می‌چرخید. هیچ‌وقت ناله در کارش نبود؛ حتی وقتی که دیروز، دم غروب، خبر برایش برسد. دانه‌های تسبیح لای انگشت‌های پینه‌بسته‌اش بی‌صدا در حرکت بودند. بغض‌توی گلویش گره خورده بود و داشت خفه‌اش می‌کرد. جز ذکر، صدایی از دهانش در نمی‌آمد. از وقتی برایش

### عکس روز



عکس: نسیم ز

تلمبه‌خانه دارخوین ۱۹۲۹ تا ۱۹۳۰ میلادی مقارن با سال ۱۳۹۸ شمسی به دست شرکت نفت ایران و انگلیس تأسیس شد که از قدیمی‌ترین میراث صنعت نفت در خوزستان است. این سایت دارای یک مجموعه مسکونی شامل چهار «لین» کارگری و یک «لین» کارمندی، یک سینمای زمستانه و تابستانه است. ساختمان‌های بلند آجری تلمبه‌خانه به سبک معماری قرن نوزدهم انگلستان ساخته شده است. تلمبه‌خانه دارخوین در دوران جنگ به عنوان قرارگاه و پادگان مورد استفاده قرار گرفت و پس از جنگ به عنوان لوکیشن فیلم‌های مرتبط با دفاع مقدس استفاده شد.

### قسه کتاب

#### مسئول جاروبه دست

یکی از مسئولان آمده بود دانشگاه سخنرانی کند. برنامه که تمام شد، دوره‌اش کردیم و آوردیمش توی دفتر بسیج. می‌خواستیم بودجه و امکانات بگیریم برای کارهای فرهنگی. مدام طفره می‌رفت. می‌گفت بودجه نداریم. یکی از بچه‌ها گفت: «شما که رئیسید، یه کار واسه ما بکنید دیگه.» بنده خدا از دهانش درآمد گفت: «... من اونجا رئیس نیستم، جارو می‌زنم!» حالا مگر مصطفی ول می‌کرد؟ رفت از گوشه اتاق جارو را برداشت. بلند با خنده گفت: «... حاجی! پول که بهمون نمی‌دی، بیا اینجا رویه جارو بکش بینیم بلدی؟» شانس آوردیم صدای بچه‌ها بلند نبود و آقای رئیس نفهمید. دوسه نفری با چشم و ابرو به مصطفی رساندیم که: «تورو خدای خيال شو!» جلوبش را نگرفته بودیم. جارو را داده بود دستش. با کسی تعارف نداشت.

«یادگاران»، کتاب شهید مصطفی احمدی روشن جلد ۲۲، ص ۲۹

### حیات و وحش

#### چهارپایی باهفت کروموزوم!



گوزن فریادکش شاید یکی از عجیب‌ترین تعداد کروموزوم‌ها را در کل قلمرو حیوانات داشته باشد. بنا بر یک مطالعه علمی، گوزن فریادکش هندی در فقط هفت جفت کروموزوم دارد. در کنار تعداد انگشت‌شماری از پستانداران، گوزن مانجک (Muntjac Deer) که به نام گوزن فریادکش نیز شناخته می‌شود، دارای توانایی جالب توجهی است و می‌تواند بخش‌هایی از بدن خود را ببرد.

گوزن فریادکش پستانداری کوچک و قوی است. این حیوان بومی آسیا، از جمله بخش‌هایی از هند، چین، تایوان و اندونزی است؛ همچنین گوزن فریادکش در انگلیس و ولز نیز یافت می‌شود. در حال حاضر، ۱۲ گونه شناخته‌شده در این گروه قرار دارند. گوزن فریادکش هندی شناخته‌شده‌ترین و گسترده‌ترین گونه محسوب شده که خود آن دارای حدود ۱۵ زیرگونه متمایز است. بر اساس تجزیه و تحلیل دی‌ان‌ای و شواهد فسیلی، تخمین زده می‌شود که نخستین گوزن واقعی که احتمالاً شبیه به گوزن فریادکش بوده است، حدود ۱۵ تا ۲۰ میلیون سال پیش از اجداد عاجداران پدید آمده است. عاجداران به تدریج و تقریباً هم‌زمان با تکامل شاخ‌ها ناپدید شدند؛ اما گوزن‌های فریادکش تا به امروز هر دو ویژگی را حفظ کرده‌اند. آن‌ها احتمالاً هفت میلیون سال پیش از انواع دیگر گوزن جدا شدند. گوزن فریادکش از آن زمان تاکنون تقریباً بدون تغییر باقی مانده است، در شرایطی که گوزن‌های دیگر تنوع زیادی یافته‌اند. گوزن فریادکش بسیار شبیه به یک گوزن میناتوری است. آن‌ها دارای خز کوتاه، اما متراکم، سر مثلی شکل، گوش‌های بیضی شکل با توجّه به فصل از قهوه‌ای تیره تا زرد متفاوت است و دارای بخش‌های سفید روی شکم و بخش‌های سیاه روی صورت خود هستند. از بازترین ویژگی‌های ظاهری گوزن فریادکش، حداقل در نرها، شاخ‌های کوتاه و دندان‌های نیش جلو عاج‌مانند است که از دهان بیرون می‌زنند. شاخ‌های این گوزن دارای ساختار ساده‌تری نسبت به شاخ‌های انواع دیگر گوزن است. ماده‌ها به جای شاخ، دارای برآمدگی‌هایی کوچک هستند و جنه آن‌ها نیز به‌طور کلی نسبت به نرها کوچک‌تر است.

یکی دیگر از دلایلی که گوزن فریادکش توجه مردم را به سوی خود جلب می‌کند، بخش‌های متورم روی صورت آن است. آن‌ها در واقع نوعی غدد بو هستند و وقتی با هوا پرمی‌شوند، همانند بادکنک باد می‌کنند. دو مجموعه از این غدد روی صورت گوزن فریادکش وجود دارند. غدد بو پیش‌چشمی درست جلوی چشم حیوان و غدد جلویی روی پیشانی قرار دارند. در حالت عادی، این غدد چیزی بیشتر از چند برجستگی به نظر نمی‌رسند؛ اما ابزاری مهم برای برقراری ارتباط و پیوند بین گوزن‌های فریادکش محسوب می‌شوند. زمانی که این غدد باد می‌شوند، معجونی شخصی از ترکیبات شیمیایی را ترشح می‌کنند. این ترکیبات اطلاعاتی درباره جنسیت، سن و وضعیت تولیدمثلی گوزن و همچنین سلامت کلی، بهترین‌ستی و مراتب اجتماعی آن را منتقل می‌کنند. با مالیدن صورت خود به درخت یا اشیای دیگر، این رایحه ماندک یک کارت ویزیت عملی می‌کند و به موجودات دیگر جنگل پیام حضور گوزن فریادکش را می‌دهند. این رفتار به برگوزن‌های دیگر به منظور جذب جفت را دارند، اهمیت دارد.