

انتخابات و اقتصاد

تأثیرات متقابل حضور گسترده مردم
بر انتخابات و مسائل اقتصادی

یکی از مسائل مهمی که در انتخابات اهمیت دارد، احساس تغییرات نسبت به شرایط اقتصادی موجود کشور است. مردم اگر احساس کنند این انتخابات تغییراتی به خصوص در وضعیت معیشت آن‌ها ایجاد می‌کند، در آن شرکت خواهند کرد. مهم‌ترین مسئله‌ای که در جامعه ما وجود دارد، مشکل معیشتی و اقتصادی است و این معضل ناشی از بحران ناکارآمدی است که در سیستم وجود دارد و مبنای تدوین برنامه‌های توسعه ما شده است. به رغم هشدارهای دلسوزانه استادان و محققان اقتصاد اسلامی به پیامدهای شوک‌های ارزی، متأسفانه سال‌ها گذشته تورم شدید ناشی از مسائل مختلف، از جمله فکر تصمیم‌سازی، ضعف تدبیر و سیاست‌های ارزی و پولی، زندگی مردم، به ویژه طبقات محروم و ضعیف را سخت کرد؛ به گونه‌ای که مقام معظم رهبری در پیام نوروزی فرمودند: «در قضیه اقتصاد نیز تلخی‌ها و شیرینی‌هایی بود. تلخی‌ها عمدتاً مربوط به تورم و گرانی، به خصوص گرانی قیمت مواد خوراکی و لوازم اصلی زندگی است که افزایش زیادی پیدا کرده‌اند و بیشترین فشار آن به دهک‌های پایین جامعه وارد می‌آید.»

یکی از پرسش‌های مهم «رزمینه اقتصاد انتخابات، این است که تغییرات اقتصادی چه مقدار بر سطح مشارکت مردم در انتخابات اثر می‌گذارد؟ بررسی‌های انجام شده بر اساس میزان مشارکت مردم ایران در انتخابات برحسب استان‌ها ...

۰۴۰



عکس: محمدرضا کرمی

نقش فضای مجازی در سلامت انتخابات

چگونه می‌توان در انتخابات
به اخبار موثق و حقیقی استناد کرد؟

۰۲۰

سرمربی نرفته برگشت!

مروری بر آنچه بر ذوب‌آهن در فاصله
هفته شانزدهم تا هجدهم گذشت

۰۲۰

رکورد شکنی مصرف بنزین در تعطیلات اخیر

بیش از ۱۲۲ میلیون لیتر بنزین
در تعطیلات توزیع شده است

۰۴۰

کارایی بالاتر مجلس با پشتوانه قوی مردمی

رئیس شورای اسلامی شهر اصفهان گفت: فارغ از اینکه مردم به چه افرادی رأی می‌دهند، پشتوانه قوی مردمی مجلس مهم است؛ زیرا مجلس قوی کارایی بالاتری دارد. محمد نورالحی در نطق پیش از دستور صدویست و سومین جلسه علنی شورای اسلامی ...

نایب رئیس شورای اسلامی شهر اصفهان:

ناامیدی دشمن با مشارکت در انتخابات

نایب رئیس شورای اسلامی شهر اصفهان گفت: مردم باید با شناخت کامل و بررسی سوابق کاری و توانمندی نامزدهای مورد نظر خود در رفع مشکلات، همچنین میزان سواد و تعهد آن‌ها نسبت به آرمان‌های انقلاب در انتخابات یازدهم اسفند حضوری پررنگ داشته باشند...

سخن‌گو و عضو هیئت رئیسه شورای اسلامی
شهر اصفهان:

ارتباط انتخابات مجلس با رشد اقتصاد

سخن‌گو و عضو هیئت رئیسه شورای اسلامی شهر اصفهان نوشت: نباید فراموش کرد که انتخاب نمایندگان مجلس، به طور مستقیم با سیاست‌های اقتصادی کلان کشور گره خورده است و همان‌طور که تجربه مجلس یازدهم نشان داد، این انتخاب می‌تواند برای تقویت و رشد اقتصاد یار در جهت معکوس عمل کند...

۰۲۰

صهفان زیبا

امور بازرگانی

۰۰۳۱ ۳۲ ۲۲ ۵۲۵۸

isfahanziba.ir

آگهی ابطال بخشی از مزایده

مراتب ابطال بخشی از آگهی مزایده شماره ۱۱۷۲۰-۰۲-۱۰ مورخ ۱۴۰۲/۱۱/۳۰ سازمان ساماندهی مشاغل شهری و فرآورده‌های کشاورزی شهرداری اصفهان، موضوع مزایده "فروش یک قطعه زمین جنب شهرک کارگاهی نیک اندیش و فروش یک قطعه زمین واقع در شهرک کارگاهی امیرکبیر" با شماره مزایده‌های ۲۰۰۲۰۰۵۹۷۶۰۰۰۰۵۲ و ۲۰۰۲۰۰۵۹۷۶۰۰۰۰۵۳ اعلام می‌گردد.

سازمان ساماندهی مشاغل شهری و فرآورده‌های کشاورزی شهرداری اصفهان

مناقشه عمومی یک مرحله ای

شماره‌های فراخوان مطابق جدول ذیل

سازمان عمران شهرداری اصفهان در نظر دارد فراخوان‌های مطابق جدول ذیل را از طریق سامانه تدارکات الکترونیکی دولت برگزار نماید. کلیه مراحل برگزاری فراخوان از دریافت و تحویل اسناد فراخوان تا بازگشایی پاکت‌ها از طریق درگاه سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد) به آدرس www.setadiran.ir انجام خواهد شد. متقاضیان شرکت در فراخوان در صورت عدم عضویت در سامانه، نسبت به ثبت نام و دریافت گواهی اعضای الکترونیکی (به صورت برخط) برای کلیه صاحبان امضای مجاز و مهر سازمانی اقدام لازم را به عمل آورند.

ردیف	شماره فراخوان	شرح عملیات	برآورد اولیه تقریبی به (ریال)	مدت اجرای عملیات	سپرده شرکت در مناقصه به (ریال)
۱	۲۰۰۲۰۹۹۸۹۶۰۰۰۰۶۸	بخشی از عملیات خاکبرداری و نخاله برداری، پیکور زنی، سنگ برداری و... بارگیری و حمل به گردنه زینل در پروژه تعریض حلقه حفاظتی چهارم حدفاصل کیلومتر ۷۴ الی ۷۷ واقع در منطقه ۴ شهرداری اصفهان	۷۸/۳۰۰/۰۰۰/۰۰۰	۳ ماه	۳/۹۱۵/۰۰۰/۰۰۰
۲	۲۰۰۲۰۹۹۸۹۶۰۰۰۰۶۹	خرید یک دستگاه بیل مکانیکی چرخ لاستیکی همراه یک دستگاه چکش هیدرولیکی و خرید یک دستگاه مینی لودر (پاکت) ایرانی به همراه چکش هیدرولیکی مربوطه مطابق مشخصات فنی پیوست و تولید سال ۱۴۰۲ به بعد	۱۲۵/۰۰۰/۰۰۰/۰۰۰	۲ ماه	۶/۲۵۰/۰۰۰/۰۰۰

مواعد زمانی:

تاریخ انتشار فراخوان: ۱۴۰۲/۱۲/۰۹ ساعت: ۱۴:۳۰ تا ساعت: ۱۴:۳۰/۱۲/۱۶

مهلت ارسال پیشنهادات: ساعت: ۱۴:۳۰ تا ساعت: ۱۴:۳۰/۱۲/۲۸

مهلت دریافت اسناد مزایده تا: ساعت: ۱۴:۳۰ تا ساعت: ۱۴:۳۰/۱۲/۲۰

تاریخ بازگشایی پاکت‌ها: ساعت: ۱۴:۳۰/۰۱/۰۸

نوع و مبلغ تضمین شرکت در مناقصه و سایر اطلاعات در شرایط شرکت در مناقصه مشخص می‌باشد.

اطلاعات تماس و آدرس دستگاه: اصفهان - خیابان ۲۲ بهمن، مجموعه اداری امیرکبیر، سازمان عمران شهرداری اصفهان تلفن: ۰۳۱-۳۲۶۷۰۸۱۳

آگهی دعوت مجمع عمومی عادی بطور فوق العاده
شرکت تولیدی صنعتی عمران اصفهان سهامی خاص ثبت شده بشماره ۸۸۸

بدینوسیله از کلیه سهامداران شرکت تولیدی صنعتی عمران اصفهان سهامی خاص دعوت میگردد در جلسه مجمع عمومی عادی بطور فوق العاده که در ساعت ۹ صبح روز یکشنبه مورخ ۱۴۰۲/۱۲/۲۰ در محل قانونی شرکت به نشانی اصفهان خیابان جی خیابان خواجه عمید پلاک ۴۰۱ طبقه همکف شرکت عمران اصفهان برگزار میگردد حضور بهم رسانید.

دستور جلسه

آشنایی با مدیریت جدید

بررسی تغییرات شرکت

اهداف بلند مدت و کوتاه مدت شرکت

هیئت مدیره

آگهی دعوت مجمع عمومی عادی به طور فوق العاده
شرکت قالب سازی صنایع ایران سهامی خاص به شماره ثبت ۳۱۰۵ و شناسه ملی ۱۰۲۶۰۲۶۰۶۷۶

بدینوسیله از کلیه سهامداران شرکت قالب سازی صنایع ایران سهامی خاص به شماره ثبت ۳۱۰۵ و شناسه ملی ۱۰۲۶۰۲۶۰۶۷۶ دعوت بعمل می‌آید تا در جلسه مجمع عمومی عادی به طور فوق العاده شرکت که در ساعت ۸ صبح مورخ ۱۴۰۲/۱۲/۲۷ به آدرس اصفهان خمینی شهر بخش مرکزی شهر خمینی شهر دانشگاه صنعتی اصفهان میدان فن آوری خیابان ۶ پلاک ۲۰۴ ساختمان برون سپاری قطعه ۶۰۰ طبقه یک، کدپستی ۸۴۱۵۶۸۲۶۷ حضور بهم رسانند.

دستور جلسه مجمع عمومی عادی بطور فوق العاده

۱- انتخاب بازرسین قانونی

۲- تصویب صورت‌های مالی منتهی به سال ۱۴۰۱

۳- سایر مواردی که در صلاحیت مجمع عمومی عادی به طور فوق العاده باشد.

هیئت مدیره

آگهی مزایده شماره ۵۰۰۲۱۰۰۵۶۹۰۰۰۰۰۷ (۱۴۰۲/۷)

سازمان پایانه‌های مسافربری شهرداری اصفهان در نظر دارد بهره برداری از تعدادی غرفه‌های پایانه‌های مسافربری شهرداری اصفهان را از طریق مزایده در سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد) www.setadiran.ir به صورت الکترونیکی واگذار نماید.

مواعد زمانی:

تاریخ انتشار آگهی مزایده از: ساعت: ۱۴:۳۰ تا ساعت: ۱۴:۳۰/۱۲/۰۹

مهلت ارسال پیشنهاد قیمت تا: ساعت: ۱۴:۳۰/۰۱/۰۶

مهلت دریافت اسناد مزایده تا: ساعت: ۱۴:۳۰/۱۲/۲۰

تاریخ بازگشایی پاکت‌ها: ساعت: ۱۴:۳۰/۰۱/۰۸

کلیه اطلاعات شامل مشخصات، تعداد غرفه‌ها و نوع کاربری، شرایط و نحوه واگذاری، مبلغ سپرده شرکت در مزایده هر غرفه و... در اسناد مزایده مندرج است و در برد اعلان عمومی سامانه مزایده، قابل مشاهده، بررسی و انتخاب می‌باشد که پیشنهاد دهندگان باید یک نسخه از اسناد مزایده را دریافت و با قید قبولی امضا کرده و به همراه سایر مدارک و مستندات اعلامی به پیشنهاد خود ضمیمه و ارسال نمایند.

برگزاری مزایده صرفاً از طریق سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد) می‌باشد و کلیه مراحل فرایند مزایده شامل خرید و دریافت اسناد مزایده، پرداخت تضمین شرکت در مزایده، ارسال مستندات و پیشنهاد قیمت و اطلاع از وضعیت برنده بودن مزایده گران محترم از این طریق امکان پذیر می‌باشد.

متقاضیان شرکت در مزایده می‌بایست جهت ثبت نام و دریافت گواهی الکترونیکی (توکین) با شماره ۱۴۵۶ (مرکز پشتیبانی و پاسخگویی سامانه تدارکات الکترونیکی دولت) تماس حاصل نمایند.

آدرس سازمان: اصفهان خیابان کاوه خیابان شهید عادلپور بعد از چهارراه عارف پلاک ۶۴ تلفن ۰۳۱-۳۲۹۹۸۳-۳۱

حرف مردم

فقط کافیست پیامک کنید

مشکلات، انتقادات و حرف‌های شمارا
به گوش مسئولان می‌رسانیم

آگهی مجمع عمومی

انجمن علمی و فرهنگی نیکان (حامی دانشکده ریاضی و کامپیوتر خوانسار) در نظر دارد با توجه به پایان دوره دوساله هیات مدیره این سازمان مردم نهاد در تاریخ ۱۴۰۲/۱۲/۲۰ نشست مجمع عمومی این انجمن را در محل دانشکده ریاضی و کامپیوتر خوانسار برگزار کند؛ لذا از تمامی اعضای این مجمع جهت حضور در این انتخابات دعوت به عمل می‌آوریم.

مفقودی

گواهی می‌شود فاکتور اتاق به شماره فاکتور ۱۴۰۲۱۷۲۶۰۵۵ و شماره شناسی BF ۴۳۶۲۳۶ مفقود گردیده است و از درجه اعتبار ساقط می‌باشد

مفقودی

گواهی می‌شود فاکتور اتاق به شماره فاکتور ۱۴۰۲۱۷۱۰۰۸۵ و شماره شناسی MJ ۴۲۱۷۰۸ مفقود گردیده است و از درجه اعتبار ساقط می‌باشد

رشد اقتصادی دو برابر بشد



سخن‌گوی اقتصادی دولت ضمن اعلام رشد دوبرابری اقتصادی در سال جاری، از واریز مرحله دوم سود سهام عدالت تا ۲۵ اسفند، ثابت‌ماندن نرخ بهره بانکی، اجرانشدن مزد منطقه‌ای در سال آینده و انتشار صورت مالی هزار شرکت دیگر تا پایان سال خبر داد.

به گزارش ایسنا، احسان خاندوزی در ابتدای نشست خبری هفتگی با نمایندگان رسانه‌ها با بازخوانی تازه‌ترین گزارش مرکز آمار درباره وضعیت بخش حقیقی اقتصاد در پاییز امسال، گفت: رشد اقتصادی در پاییز امسال با ثبیت عدد ۵۰٫۱ درصد بافت و ۲۰٫۵ درصد بدون احتساب نفت، ادامه‌دهنده روند مثبت رشد در فصول گذشته بوده است.

او تصریح کرد: بررسی گروه‌های مختلف اقتصادی هم نشان می‌دهد در گروه نفت رشد ۲۱٫۸ درصدی ثبت شده که این رشد در ادامه رشد ۱۰۰٫۷ درصدی سال گذشته است.

به گفته سخن‌گوی اقتصادی دولت، رشد دو برابری امسال نشان می‌دهد دولت با وجود تحریم‌ها توانسته در حوزه نفتی و صادرات محصولات آن رکوردشکنی کند.

برد موشک‌های هوانیروز ۲۰۰ کیلومتر رسیده است

فرمانده نیروی زمینی ارتش گفت: ارتش جمهوری اسلامی ایران بالاترین تعداد بالگرد را در میان کشورهای منطقه غرب آسیا دارد.



به گزارش ایسنا، کیومرث حیدری درباره تغییرات صورت‌گرفته در هوانیروز ارتش جمهوری اسلامی ایران اظهار کرد: برد موشک‌های بالگردهای هوانیروز از ۲۰۰ کیلومتر دیزروز به ۲۰۰ کیلومتر امروز رسیده تا این بالگردها بتوانند اهداف متحرک در سطح دریاها را شناسایی، تعقیب و در فاصله ۲۰۰ کیلومتری از خود آن را منهدم کنند.

به گفته فرمانده نیروی زمینی ارتش، اکنون بالگردهای هوانیروز همچنین این توان را دارند تا در محیط جنگ الکترونیک از خود دفاع کنند.

ظرفیت صنعتی نیروی دریایی در اختیار دانشگاه‌ها قرار می‌گیرد

فرمانده نیروی دریایی ارتش گفت: ظرفیت‌های صنعتی نیروی دریایی را به صورت کامل در اختیار دانشگاه‌ها قرار می‌دهیم و آمادگی کامل برای تعامل با محیط دانشگاهی را داریم.

به گزارش ایرنا، شهرام ایرانی با حضور در دانشگاه صنعتی امیرکبیر ضمن گفت‌وگو با حمید زراعت‌گر، رئیس این دانشگاه با تاکید بر لزوم توسعه روابط بین دانشگاه صنعتی امیرکبیر و نیروی دریایی ارتش، ابراز امیدواری کرد که استفاده از ظرفیت علمی دانشگاه‌ها بتواند در توسعه توان دفاعی و علمی کشور تأثیرگذار باشد.

فرمانده نیروی دریایی ارتش با اشاره به حمایت نیروی دریایی از پروژه‌های علمی و دانشجویی افزود: تلاش می‌شود با تشکیل کمیته مشترک تعامل دانشگاه‌ها و نیروی دریایی ارتش تداوم داشته باشد و با زورخورد خوبی برای کشور و نیروی دریایی به همراه آرد.

روز انتخابات مرزهای رسمی کشور باز است

رئیس ستاد امنیت انتخابات با بیان اینکه هیچ نگرانی امنیتی برای برگزاری انتخابات وجود ندارد، گفت: مرزهای رسمی کشور برای مبادلات تجاری و مسافری باز خواهد بود و هیچ‌گونه محدودیتی برای تردد در این مرزها وجود

ندارد.
به گزارش ایسنا، سیدمجید میراحمدی پس از بازدید از مرز سلمچه و چذابه، اظهار کرد: روز یازدهم اسفند که با حماسه باشکوه حضور مردم پای صندوق‌های رأی مواجه هستیم و هیچ خللی در انجام فعالیت‌های تجاری و رفت‌وآمد های مسافران ایرانی و عراقی در این روز رخ نخواهد داد.

رئیس ستاد امنیت انتخابات در ادامه بیان کرد: برخی کشورها هنگام برگزاری انتخابات مرزهای خود را مسدود می‌کنند؛ اما ما چنین محدودیتی را قائل نخواهیم بود و انتخابات در امنیت کامل برگزار خواهد شد. او خاطر نشان کرد: در موضوع امنیت انتخابات هیچ نگرانی خاصی نداریم و اشراف کامل و خوبی وجود دارد.

او افزود: آنچه دشمنان روی آن تمرکز دارند این است که مردم را از انجام این عمل صالح بپشیمان و دلسرد کنند؛ اما گزارش‌ها، نظرسنجی و افکارسنجی‌هایبانگر اراده ملت ایران برای حضور در حماسه باشکوه انتخابات است.

صحنه‌ان زیبا

سیاست

نقش فضای مجازی در سلامت انتخابات

چگونه می‌توان در انتخابات به اخبار موثق و حقیقی استناد کرد؟



بهزاد دانشفر، عضویت‌علمی‌دانشگاه و کارشناس مسائل سیاسی

از جمله نکاتی که همواره در خصوص انتخابات مطرح می‌شود سالم‌بودن آن است؛ اینکه افراد اطمینان حاصل کنند که سلامت انتخابات به‌طور کامل برقرار شده؛ این در حالی است که انتخابات برگزارشده طی این سال‌ها در جمهوری اسلامی ایران با حضور ناظران و ابزارهای نظارتی و همچنین فرایند تعریف‌شده اخذ رأی از صونیت‌زیادی برخوردار بوده است. در عین حال این‌نیز قابل‌انکار نیست که در شعب اخذ رأی، تخلقاتی همچون حضور افراد سودجوی‌رای تبلیغ در صفوف مراجعان یا اقدامات پنهانی خلاف قوانین و موازین اخلاقی هم رخ دهد که در این شرایط همه اعضای شعب اخذ رأی در برابر این اقدام مشهود مسئولیت دارند که البته وجود چنین تخلفاتی که بتوانند نتایج کلی انتخابات را تغییر دهد نیز بعید است.

آنچه در این محث قابل‌تأمل است، فارغ از برگزائی انتخابات سالم، وجود فضای سالم انتخاباتی است. به‌عبارتی، حفظ سلامت خود انتخابات همراه با حفظ سلامت فضای انتخابات، هر دو در کنار هم به یک رویداد رقابتی سالم ختم می‌شود؛ چراکه فضای انتخابات از آن جهت نکاتی که همواره در خصوص انتخابات مطرح می‌شود سالم‌بودن آن است؛ اینکه افراد اطمینان حاصل کنند که سلامت انتخابات به‌طور کامل برقرار شده؛ این در حالی است که انتخابات برگزارشده طی این سال‌ها در جمهوری اسلامی ایران با حضور ناظران و ابزارهای نظارتی و همچنین فرایند تعریف‌شده اخذ رأی از صونیت‌زیادی برخوردار بوده است. در عین حال این‌نیز قابل‌انکار نیست که در شعب اخذ رأی، تخلقاتی همچون حضور افراد سودجوی‌رای تبلیغ در صفوف مراجعان یا اقدامات پنهانی خلاف قوانین و موازین اخلاقی هم رخ دهد که در این شرایط همه اعضای شعب اخذ رأی در برابر این اقدام مشهود مسئولیت دارند که البته وجود چنین تخلفاتی که بتوانند نتایج کلی انتخابات را تغییر دهد نیز بعید است.

آنچه در این محث قابل‌تأمل است، فارغ از برگزائی انتخابات سالم، وجود فضای سالم انتخاباتی است. به‌عبارتی، حفظ سلامت خود انتخابات همراه با حفظ سلامت فضای انتخابات، هر دو در کنار هم به یک رویداد رقابتی سالم ختم می‌شود؛ چراکه فضای انتخابات

لازم است از سلامت کافی برخوردار باشد تا رقابتی سالم ایجاد کند و نامزدهای انتخاباتی به‌طورقوی و سالم با یکدیگر در این فضا به رقابت بپردازند.

✱ تأثیر مشارکت حداکثری بر ایجاد فضای سالم انتخابات
با همه این‌ها اصل اول حاکم بر ایجاد فضای رقابتی سالم از هر حیث، شرکت همگان در انتخابات است؛ به همین خاطر هم توجه به بحث مشارکت در هر دوره از رقابت‌های انتخاباتی مطرح است. مشارکت حداکثری در انتخابات، زمینه‌ساز فضای سالم انتخابات است؛ شرایطی که حتی تأثیر حضور افرادی که به نظام اسلامی هم اعتقاد ندارند را با اهمیت جلوه می‌دهد. انتخابات ایران نیزنه صرفا از نگاه داخلی، بلکه طبق معیارهای متعارف بین‌المللی از بهترین و سالم‌ترین انتخابات از حیث مشارکت مردمی برخوردار است که البته به‌رغم تأکید بر وجود چنین فضایی شاهد ابیافی نقش و دخالت فضای مجازی با تأثیر بر افکار عمومی و درنهایت میزان مشارکت نیز هستیم.

درواقع مؤثرترین و کم‌هزینه‌ترین اقدام دشمنان باهدف تأثیرگذاری بر انتخابات ایران و مشارکت مردم، استفاده از هوش مصنوعی و رسانه‌ای مجازی است؛ پس اگر چنین

استنتاج کنیم که فضای انتخاباتی می‌تواند از یک فضای جنگی برخوردار باشد بیزراه نگفته‌ایم. از طرفی، لزوم شناخت ما از انتخابات و داوطلبان و همان فضای انتخاباتی، میدان جنگ شناختی را هم نفوذپذیر می‌کند.

جنگ شناختی یکی از پدیده‌های بسیار مهم با خاصیت سرعت‌وتغییر است که با ارتباطدهی مغز انسان و جنگ شناختی می‌توان وجه تمایز میدان عمل راز جنگ دانشی، جنگ اطلاعاتی یا جنگ سایبری تفکیک کرد. جنگ شناختی نیز به‌دنبال کنترل جریان اطلاعات است که به‌تبع آن، بر خوانش مخاطبان اثر می‌گذارد.

✱ کنترل انتخابات در ایجاد آگاهی از وضعیت همه‌جانبه

توانایی ایجاد آگاهی از وضعیت، عامل اصلی کنترل و موفقیت در کارزار انتخابات است. به‌عبارتی، نبرد اعتماد و تلاش برای حقیقت است که محوریت دارد. تمامی تلاش جنگ شناختی برای مدیریت ادراک است و کارکرد ادراک‌سازی پیدا کرده.

بر این اساس، جنگی پنهان و چندلایه در عرصه تصویرسازی از حقیقت و ادراک‌سازی برای انسان‌ها با هدف دستگیری ابتکار عمل در مدیریت افکار عمومی وجود دارد. بهره‌گیری از هوش مصنوعی و الگوریتم‌سازی در شبکه‌های مجازی

حفظ سلامت خود انتخابات همراه با حفظ سلامت فضای انتخابات هر دو در کنار هم به یک رویداد رقابتی سالم ختم می‌شود؛ چراکه فضای انتخابات لازم است از سلامت کافی برخوردار باشد تا رقابتی سالم ایجاد کند و نامزدهای انتخاباتی به‌طورقوی و سالم با یکدیگر در این فضا به رقابت بپردازند.

سال بیستم * شماره ۴۷۸۴ * چهارشنبه * ۹ اسفند ۱۴۰۲	
--	--

و از طرفی، با استناد به اصول سواد رسانه صحیح در اخبار دقت نظر صورت گیرد.

✱ سه مؤلفه دیدبانی اخبار
در مواجهه با اخبار واقعی و غیرواقعی سه نکته و مؤلفه دیدبانی مدنظر است؛ اینکه چه منبعی این محتوا را به اشتراک گذاشته است؟ انتشار این محتوا با کدام هدف اعلامی یا پنهان صورت گرفته است؟ چه جریان‌ها یا افرادی از انتشار این محتوا سود می‌برند؟ لذا می‌بایست عنوان خیرها یا کمی‌شک دیده شود و با محتوا نیز تطبیق داده شود. چنانچه ساختارهای نامتعارفی وجود دارد اشکال آن موردتوجه قرار گیرد، به‌عکس‌ها توجه شود، به تاریخ گزارش توجه شود و شواهد موردبررسی قرار گیرد.

نبود هیچ منبعی از نویسنده نیز می‌تواند از نشانه‌های جعلی‌بودن خبر باشد. از طرفی، پرسش اساسی درخصوص انتشار یک محتوای ضدانقلابی یا ضدانتخاباتی یا کلیپی که با آن مواجه می‌شویم که یاس و ناامیدی را نسبت به آینده کشور را منتشر می‌کند، این است که جریان‌ها یا افرادی که از انتشار این محتوا سود می‌برند چه کسانی هستند؟ نکاتی اساسی که می‌تواند سهم بسزایی در فضای مجازی با هدف جلوگیری از تأثیر مخرب آن‌ها بر اذهان عمومی داشته باشند. از طرفی دیدبانی خبر در فضای مجازی آن هم در ایام انتخابات، به این نکته مهم اشاره دارد که ما باید علاوه بر خودمان چنین نوع دیدبانی‌از خبر را به جامعه نیز تمیم دهیم. در این فضا چهار اصل بنیانی به‌عنوان پیشنهادهای سیاست عمومی از دولت و ملت موردانتظار است:

۱- آشکارسازی پیام‌رسانی سیاسی که کاربران بدانند چه کسی پیام سیاسی را برای آن‌ها ارسال می‌کند.
۲- کنترل الگوریتم‌های انتخاب محتوا

۳- مقابله با سوءاطلاعات که کشور باید به‌طورفعالانه از تمامیت‌گفتمان سیاسی داخلی خود در برابر ضداطلاعات مخفی‌کنند و با توانایی و ظرفیت‌شناسگری نفوذ خارجی را کاهش دهد.

۴- مقابله با عملیات فریب سیاسی دشمن که اگر کنشگران شرور بتوانند مقیاس‌ها را به نفع‌کنشگریسیاسی خاص یا کشور متخاصم تغییر دهند، ساخت سیاسی و امنیت ملی درخطر است و باید اقدامات لازم برای جلوگیری از مسدوکردن عملیات فریب‌سیاسی یا عدم‌کارایی آن‌ها انجام شود.

<p>توانایی ایجاد آگاهی از وضعیت، عامل اصلی کنترل و موفقیت در کارزار انتخابات است.</p> <p>به‌عبارتی، نبرد اعتماد و تلاش برای حقیقت است که محوریت دارد</p>



۱ حقوقی و قضایی |

قوانین کاربردی و غیرکاربردی سال‌های اخیر مشخص شوند

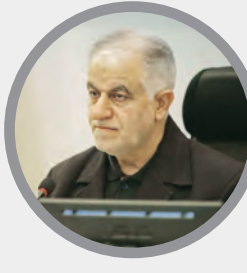


اتقان و پایداری برخوردار باشد؛ به‌گونه‌ای که فرض یک‌سال بعد نیاز به تغییر و اصلاح آن احساس نشود.
قانون باید شفاف باشد و از قابلیت اجرا برخوردار باشد.
قانون جامع قانونی است که نیازمندی‌های کشور را برطرف و از امورات مردم گره‌گشایی کند.
رئیس دستگاه قضا خطاب به مسئولان معاونت حقوقی قوه قضائیه تأکید کرد: باید فرآیندها و سازوکارهای مبتنی بر قانون در امر تدوین لویح در معاونت حقوقی قوه قضائیه با دقت نظر کافی تماماً اعمال شوند. شما در معاونت حقوقی نباید نگاهتان این باشد که رئیس قوه قضائیه در فلان موضوع چه دیدگاهی دارد و صرفاً بر مبنای آن دیدگاه به

تدوین لویح مباردت وزید.
باید بر مبنای نظر خیرگان عمل کرد.
در یک کلام، تأکید دارم که نگاه شما به عنوان تدوین‌کنندگان لویح قضایی، باید نگاهی کارشناسانه و جامع‌نگر باشد. او در ادامه با اشاره به ضرورت آسیب‌شناسی مقوله استعلامات از معاونت حقوقی قوه قضائیه توسط قضات گفت: باید ریشه‌یابی و آسیب‌شناسی کنیم که چرا قضات در باب قوانین، مباردت به انجام استعلام از معاونت حقوقی قوه قضائیه می‌کنند؛ آیا منشأ این استعلامات، ابهام یا اجمال قوانین مرتبط است و یا اینکه خود قضات ما، دقت و آگاهی و اشراف لازم را نسبت به قوانین ندارند. باید کاری کنیم که سال به سال از میزان این استعلامات کاسته و اشراف قضات ما به قوانین مربوط به حوزه‌های تخصصی‌شان، افزون شود.
محسنی‌اژه‌ای همچنین با اشاره به اهمیت مقوله نظارت بر «کارشناسان دادگستری» و «وکلاء» و طرح این پرسش از مسئولان معاونت حقوقی قوه قضائیه که آیا نظارت بر این دو قشر با قانون موجود امری مکفی و تسنده است یا خیر، گفت: اختلافات فاحش در نظراتی کارشناسی، گاهی مشکلاتی را برای مردم و قضات ایجاد می‌کند؛ لذا ساماندهی جامع فرایند و سازوکار امر کارشناسی در پرونده‌های قضایی به منظور جلوگیری از اطاله داد‌رسی و تسریع در کارشناسی پرونده‌ها و همچنین شفافیت نظارت‌پذیرشدن فرایند کارشناسی، از ضروریات است که باید با جدیت پیگیری شود.
رئیس قوه قضائیه با اشاره به وجود چند مرکز پژوهشی در ذیل معاونت حقوقی قوه قضائیه، گفت: باید ارتباط وثیق و گسترده‌ای میان مراکز پژوهشی معاونت حقوقی قوه قضائیه برقرار باشد تا مبادا موازی‌کاری توسط این مراکز صورت گیرد و یا اینکه راهکارها و دستورالعمل‌های آن‌ها برای تدوین لویح، با یکدیگر مغایرت فاحش داشته باشند.

رئیس شورای اسلامی شهر اصفهان

کارایی بالاتر مجلس باپشتوانه قوی مردمی



رئیس شورای اسلامی شهر اصفهان گفت: فارغ از اینکه مردم به چه افرادی رأی می دهند، پشتوانه قوی مردمی مجلس مهم است؛ زیرا مجلس قوی کارایی بالاتری دارد. محمد نورصالحی در نطق پیش از دستور صدویست و سومین جلسه علنی شورای اسلامی شهر اصفهان اظهار کرد: سه لایحه مهم در دستور کار قرار داشت که باید نتیجه آن قبل از پایان سال مشخص می شد؛ به همین علت جلسه علنی فوق العاده برگزار شد. او با تبریک سالروز ولادت حضرت ولی عصر (عج) افزود: از همه کسانی که مخلصانه و مردمی جشن بزرگ نیمه شعبان را برگزار کردند تشکر می کنیم. امیدواریم عنایات امام زمان (عج) شامل حال همه ما شود. رئیس شورای اسلامی شهر اصفهان بیان کرد: به برکت ماه شعبان شاهد نزولات آسمانی هستیم. ان شاه الله این خیروبرکت تا پایان سال و سال آینده ادامه داشته باشد تا برطرف کننده مشکلات کبآیی برای همه مردم به ویژه کشاورزان باشد. او در خصوص انتخابات مجلس شورای اسلامی اظهار کرد: حضور در انتخابات یک تکلیف ملی، میهنی و شرعی است. الحمدلله جو انتخابات پرشور است و از همه کسانی که خود را در معرض انتخاب مردم قرار دادند نیز تشکر می کنیم. او افزود: در اولویت بعد نیز این نکته مهم است که مردم با بررسی دقیق نمایندگان اصلاح و مخلص را انتخاب کنند، نمایندگانی که اولویت برای آن ها منافع ملی باشد و قدرت شناخت و رفع مشکلات در حوزه های مختلف فرهنگی، اجتماعی، اقتصادی و... کشور را داشته باشند. رئیس شورای اسلامی شهر اصفهان گفت: امیدواریم با مشارکت حداکثری مجلسی قوی، انقلابی، کارآمد و مؤثر شکل بگیرد تا برکت آن شامل حال مردم و نظام جمهوری اسلامی شود.

مدیرعامل سازمان خدمات موتور ی شهرداری اصفهان

استمرار خدمت رسانی ۱۰۷ نیروی خدمات موتوری شهرداری اصفهان



مدیرعامل سازمان خدمات موتوری شهرداری اصفهان با اشاره به فعالیت ۱۰۷ نیروی انسانی در زمینه جلوبگویی از آب گرفتگی و بیخ زدگی معابر طی بارش های اخیر گفت: فعالیت ۴۵ دستگاه کمپرسی برای حمل و پخش شن و نمک به صورت دستی و هفت دستگاه لودر برای بارگیری شن و نمک، از دیگر اقدامات است. حسن نظام زاده با اشاره به استمرار خدمت رسانی شهرداری اصفهان در زمینه جلوبگویی از آب گرفتگی و بیخ زدگی معابر پس از بارش های اخیر اظهار کرد: با توجه به نیاز به استفاده از تجهیزات، سازمان خدمات موتوری نقش مهمی در این راستا داشته است و ۲۰ دستگاه تاکثر برای رفع آب گرفتگی ها خدمت رسانی کردند. او تصریح کرد: هفت دستگاه بیل بکهو لودر برای بارگیری شن و نمک و رفع آب گرفتگی، سه دستگاه خودروی نمک پاش مکانیزه و دو دستگاه نسیان شکنند توسط سازمان خدمات موتوری تأمین و مورد استفاده قرار گرفته که این فعالیت ها جدا از تمهیدهای مناطق پانزده گانه شهرداری اصفهان است.

مدیر منطقه ۵ شهرداری اصفهان

اجرای ماده ۱۱۰ قانون شهرداری ها در منطقه ۵



مدیر منطقه ۵ شهرداری اصفهان با اشاره به تخریب دیوار و احداث دیوارهای بلوکی برای اجرای ماده ۱۱۰ و بند ۱۴ قانون شهرداری ها در سطح این منطقه با سه میلیارد ریال اعتبار گفت: این اقدام به منظور پاکیزگی، تعمیرات ضروری، رفع خطر و نیز محصورکردن زمین های متروکه شهروندان در نظر گرفته شده است. حسین کارگر اظهار کرد: بر اساس بند ۱۴ ماده ۵۵ قانون شهرداری ها، یکی از مهم ترین وظایف شهرداری ها در نظر گرفتن تدابیر مؤثر برای حفظ شهر از خطر سیل، حریق، رفع خطر از بناها، دیوارهای شکسته و خطرناک و هر نوع آشپای آسیب زا برای سلامت شهروندان است. او افزود: در راستای رعایت موازین شهرسازی، زمین هایا بناهای مخروبه و نامناسب که در خیابان، کوچه یا میدان قرار گرفته است و منافی با پاکیزگی و زیبایی شهر یا موازین شهرسازی باشد، پس از طی مراحل قانونی و ابلاغ های لازم، ماده ۱۱۰ قانون شهرداری ها برای آن اجرا می شود. مدیر منطقه ۵ شهرداری اصفهان خاطر نشان کرد: بر اساس ماده ۱۱۰ قانون، شهرداری موظف است در خصوص زمین های بایری که در محدوده شهر قرار گرفته و موجب آلودگی می شود، پس از صدور اخطار و ابلاغ قانون به مالک و در صورت مراجعه نکردن مالک در زمان مقرر، اقدام به دیوارکشی ملک کند. کارگر تصریح کرد: پروژه تخریب دیوار و احداث دیوارهای بلوکی برای اجرای ماده ۱۱۰ و بند ۱۴ قانون شهرداری ها در سطح منطقه ۵ در نیمه دوم ۱۴۰۲ با اعتباری بالغ بر سه میلیارد ریال به منظور پاکیزگی، تعمیرات ضروری، رفع خطر و محصورکردن زمین های متروکه در نظر گرفته شده است. او خاطر نشان کرد: این اقدام به منظور جلوگیری از دیپوی خاک و نخاله در زمین های متروکه انجام می شود که یکی از عوامل ایجاد آلودگی های صری و زیست محیطی و نابسامانی در محدوده شهر به شمار می آید.

سال بیستم * شماره ۴۷۸۴ * چهارشنبه ۹ اسفند ۱۴۰۲

نایبرئیس شورای اسلامی شهر اصفهان

ناامیدی دشمن با مشارکت در انتخابات



نایب رئیس شورای اسلامی شهر اصفهان گفت: مردم باید با شناخت کامل و بررسی سوابق کاری و توانمندی نامزدهای مورد نظر خود در رفع مشکلات، همچنین میزان سواد و تعهد آن هانسبت به آرمان های انقلاب در انتخابات یازدهم اسفند حضوری پررنگ داشته باشند و رأی دهند. سیدامیر سامع اظهار کرد: یکی از راه هایی که می توان اعتماد مردم را جلب و زمینه حضور آن ها در انتخابات را فراهم کرد، این است که نمایندگان منتخب، در طول دوره خدمت خود به فکر مردم باشند و بر اساس برنامه هایی که در زمان برگزاری انتخابات برای تبلیغات خود بیان کرده اند، عمل کنند. او با اشاره به اقدامات شهرداری اصفهان در شهر برای حضور مردم در انتخابات افزود: این نهاد با نصب بنرهای نامزدهای انتخابات، بیان ویژگی های نماینده و ایجاد شور انتخابات در شهر، زمینه حضور مردم پای صندوق های رأی را فراهم می کند. نایب رئیس شورای اسلامی شهر اصفهان تصریح کرد: در صداوسیما و شبکه های مجازی نیز زمینه گفت وگو و مناظره نامزدهای مجلس شورای اسلامی فراهم است. سامع با بیان اینکه در حال حاضر نامزدهایی با سابقه و رویکردهای مختلف در حال تبلیغ هستند، ادامه داد: مردم می توانند با رأی خود نامزد مورد نظر را انتخاب کنند؛ بی شک هرچه میزان آرای مردم بیشتر باشد، دشمنان نسبت به نابودی انقلاب اسلامی ایران ناامید می شوند. او با اشاره به ویژگی های نماینده اصلح خاطر نشان کرد: هرچه کارندیدای مورد نظر قوت و قدرت بیشتری داشته باشد، به وظایف مجلس شورای اسلامی و مشکلات اساسی کشور آشناتر باشد و برای رفع آن ها برنامه های مشخصی در پیش گیرد. نماینده اصلی خواهد بود.

مدیر کل پیشگیری و رفع تخلفات شهری شهرداری اصفهان

تدابیر ویژه شهرداری اصفهان برای کارتن خواب ها در فصل سرما



مدیرکل پیشگیری و رفع تخلفات شهری شهرداری اصفهان با اشاره به آماده باش تمام اکپ های گشت این اداره کل گفت: با توجه به سرمای شدید هوا و بارش برف، اکپب های گشت اداره کل پیشگیری و رفع تخلفات شهری شهرداری اصفهان در راستای حفظ جان شهروندان بی برینه (کارتن خواب ها) و طرح ویژه سامان دهی کارتن خواب ها با هماهنگی و همراهی دستگاه قضایی، ۵۲ نفر کارتن خواب را از سطح شهر به مراکز تعیین شده هدایت کردند و این افراد در مراکز مربوط سامان دهی و غربالگری شدند. روح الله ابوطالمی افزود: با توجه به سردی هوادر این چند روز، طرح هدایت و سامان دهی کارتن خواب ها با آماده باش تمام اکپب های پیشگیری و رفع تخلفات شهری شهرداری اصفهان اجرا شد. مدیرکل پیشگیری و رفع تخلفات شهری شهرداری اصفهان تصریح کرد: با توجه به پیش بینی وضعیت جوی مبنی بر برودت هوا، برای پیشگیری از حوادث احتمالی و امدادرسانی لازم به افراد کارتن خواب و بی خانمان، اکپب های پیشگیری و رفع تخلفات شهری باگشت های شبانه روزی اقدام به هدایت این آسیب دیدگان اجتماعی به مراکز غربالگری همین می کنند. ابوطالمی بیان کرد: از این تعداد دونفر زن در کمپ قلعه شور، ۴۶ نفر مرد معتراد در کمپ کرمت فک و چهار نفر مرد غیرمعتراد در کمپ استقلال سامان دهی و اسکان داده شدند. او اضافه کرد: پس از شناسایی این افراد، آن ها به محل های غربالگری هدایت می شوند و پس از انجام آزمایش های لازم در زمینه بیماری ها و اگر نیاز همچون ایذ، هپاتیت و کروننا، از آن ها تست اعتبار گرفته می شود. این مددجویان پس از واکنش شدن در برابر ویروس کرونا، استحمام و دریافت لباس، در مرکز اسکان داده می شوند و تحت درمان قرار می گیرند. ابوطالمی اضافه کرد: شهروندان اصفهانی برای مشارکت با مدیریت شهری و کمک به کارتن خواب ها می توانند در صورت مشاهده این افراد، نشانی آن ها را از طریق سامانه ۱۳۷ شهرداری اعلام کنند.

مدیر منطقه ۱۰ شهرداری اصفهان

اجرای اصلاح هندسی تقاطع صباحی



مدیر منطقه ۱۰ شهرداری اصفهان از اتمام اصلاح هندسی تقاطع صباحی (تالار) خبر داد و گفت: این پروژه با هزینه ای بالغ بر دو میلیارد ریال گامی دیگر برای تسهیل در تردد شهروندان است. محمد صیفری نژاد با اشاره به اصلاح هندسی تقاطع صباحی اظهار کرد: اجرای این پروژه با هدف افزایش ضریب ایمنی وسایل حمل و نقلی و روان سازی ترافیکی در این محدوده در دستور کار قرار گرفت. او با اشاره به اینکه اصلاح هندسی تقاطع صباحی در منطقه ۱۰ شهرداری اصفهان انجام شده است، تصریح کرد: این پروژه با هدف امکان روان سازی خودروها هنگام دوروزن در خیابان صباحی و افزایش ایمنی عابران پیاده در تقاطع تبریف شد. صیفری نژاد با تأکید بر اینکه توجه به مطالعه های ساکنان محله های یکی از موضوع هایی است که برای آسایش شهروندان اجرا می شود، گفت: برای داشتن شهری زیست پذیر توجه به اصلاح معابر و تقاطع هالازم و ضروری است.

اصفهان زیبا

* مدیریت شهری *

سخن گو و عضو هیئت رئیسه شورای اسلامی شهر اصفهان

ارتباط انتخابات مجلس با رشد اقتصاد



سخن گو و عضو هیئت رئیسه شورای اسلامی شهر اصفهان نوشت: نباید فراموش کرد که انتخاب نمایندگان مجلس، به طور مستقیم با سیاست های اقتصادی کلان کشور گره خورده است و همان طور که تجربه مجلس یازدهم نشان داد، این انتخاب می تواند برای تقویت و رشد اقتصاد یا در جهت معکوس عمل کند؛ نکته ای که در انتخابات یازدهم اسفند نباید از آن غافل شد. علی صالحی در کاتل اجتماعی خود در «ایناه نوشت: به جای مجادله، چرتکه بیندازید. در شرایط غیرآلود و زمانه ای که ذهنیت و ضمیر ناخودآگاه افراد آماج شدیدترین حملات شناختی است، یکی از راهبردهای خنثی سازی این هجوم ها انکای درست به مستندات و آمار ارقام است. یکی از اصلی ترین شبهات با دلایل مؤثر بر مشارکت افراد در انتخابات پیش روم وضعیات اقتصادی کشور و تشکیک در تأثیرگذاری یابی تأثیر پررودن رأی و قوه مقننه است. به رغم همه مشکلات از جمله وضعیت معیشتی که ما هم با آن درگیر هستیم و باید به مردم بابت گلایه از آن حق داد، بخشی از اقدامات قانون گذاری مجلس و آمار موجود کشور حاصل از تلاش مجلس یازدهم و دولت سیزدهم را برای کمک به تصمیم گیری کسانی که در این رابطه سؤال دارند، اینجا به عنوان نمونه گردآوری کرد:

۱. تورم ۶ درصدی دولت قبل به ۴۵ درصد رسید، تورمی که همه اقتصاددانان و حتی مسئولان دولت قبلی پیش بینی می کردند سه قمی می شود؛
۲. نرخ بیکاری از ۱۱،۵ درصد به ۷،۵ درصد رسید و رکورد کاهش نرخ بیکاری پس از انقلاب شکسته شد؛
۳. نرخ رشد اقتصادی از منفی بودن خارج و به ۴ درصد بدون نفت و ۷ درصد با احتساب نفت رسید؛

۴. رشد ۱۰ برابر قیمت مسکن در چند سال آخر دولت قبل، با قانون جهش تولید مسکن و آغاز ساخت یک میلیون مسکن در سال متوقف و در برخی نقاط کاهشده شد؛
۵. رشد تولید خودرو افزایش یافت و به یک میلیون و ۳۰۰ هزار دستگاه در سال رسید و با واردات خودروی مصرفی انحصار خودروی داخلی شکسته و در نهایت جلوی رشد آفسازگسیخته قیمت ها گرفته شد؛

۶. تسهیلات مسکن ۳،۵ برابر، حقوق سربازی ۱۲ برابر و یارانه ۹ برابر شد؛
۷. پنج دهک اول بیمه کامل شده و ۳ دهک بیمه رایگان شدند و هزینه درمان بیماران صعب العلاج صفر شد؛
۸. مالیات تولید از ۲۶ درصد به ۱۵ درصد کاهش یافت و هم زمان مالیات خانه های خالی و مالیات بر سوداگری و سفته بازی و مالیات بر سلبریتی ها و هنرمندان و غیره برقرار شد؛
۹. هرچند سخت اما اقدام های بلند برای شفافیت قوا برداشته و قانون سوت زنی برای مبارزه با فساد تصویب شد؛
۱۰. همسان سازی حقوق بازنشستگان مصوب شد که به همین منظور دولت موظف شده است هر سال حقوق بازنشستگان را بیش از کارکنان دولت افزایش دهد؛ با گونه ای که طی سه سال اول برنامه هفتم توسعه درافتنی بازنشستگان به ۹۰ درصد درافتنی کارکنان دولتی هم تراز برسد؛
۱۱. افزایش ۹۰۰ درصدی اعتبارات اشتغال زایی از ۲۰ همت در سال ۱۴۰۰، به ۱۸۰ همت در سال ۱۴۰۲؛
۱۲. اختصاص اعتبار ویژه برای احیای واحدهای تولیدی که بعضاً بیش از ۱۵ سال تعطیل شده بود و دوباره به چرخه تولید برگشت؛
۱۳. تصویب قانون تسهیل صدور مجوزهای کسب وکار و کوتاه شدن فرآیند بسیار پیچیده؛
۱۴. تصویب قانون جهش تولید دانش بنیان؛
۱۵. تصویب قانون مالیات بر خانه های خالی؛
۱۶. تصویب ارائه کالاریگ به دهک های کم درآمد پس از آزادسازی نرخ ارز؛
۱۷. تصویب رتبه بندی معلمان پس از ۱۲ سال؛
۱۸. رشد ۴۰۰ درصدی وام ازدواج در سه سال و تصویب تسهیلات ویژه در قانون جوانی جمعیت؛
۱۹. قانون مانع زدایی از صنعت برق، اصلاح قانون خرید تضمینی محصولات کشاورزی و قانون مبارزه با قاچاق کالا و ارز؛
۲۰....

مدیرعامل سازمان سرما یه اندازی و مشارکت های مردمی شهرداری اصفهان

عملیاتی شدن پروژه های مشارکتی نازوان در سال آینده



مدیرعامل سازمان سرمایه گذاری و مشارکت های مردمی شهرداری اصفهان گفت: از مجموع ۱۹ پروژه منطقه نازوان، ۱۱ پروژه به فراخوان گذاشته شده است. مسعود حیدری با اشاره به برگزاری سمینار سلسله جلسات مانع زدایی از پروژه های مشارکتی برای رفع مشکلات و تسریع در عملیاتی سازی پروژه ها اظهار کرد: جلسه ای در دفتر نایب رئیس شورای اسلامی شهر اصفهان به منظور بررسی پروژه های مشارکتی مدیریت نازوان برگزار می شود که مقرر شد تمهید های لازم برای عملیاتی شدن پروژه های مشارکتی ورزشی، تفریحی و گردشگری منطقه نازوان در سال آینده اتخاذ شود. مدیرعامل سازمان سرمایه گذاری و مشارکت های مردمی شهرداری اصفهان تأکید کرد: مقرر شد این گونه پروژه ها مجددموردبازنگری قرار گیرد و در مواردی که امکان مذاکره وجود دارد، با مدعوت از سرمایه گذار تعدیل شده و مواردی که ضرورت دارد، مورد بازنگری قرار گرفته است و بررسی و فراخوان مجدد آن از طریق رسانی می شود. حیدری افزود: در منطقه نازوان پروژه های ارزشمندی همچون گلخانه گیاهان گرمسیری وجود دارد که قرار است پروژه ژوراسیک پارک اصفهان در آن اجرا و زمین های تخصصی ورزشی در رشته های اسکیت، سواراکی، مینی گلف و ساختمان تاسکی درمی احداث شود. با اجرای آن ها این منطقه خوش آب و هوای اصفهان به یک منطقه ویژه تفریحی، گردشگری و ورزشی تبدیل خواهد شد.

معاون حمل و نقل و ترافیک شهردار اصفهان

تخریب ۸۰ درصد تابلوهای ترافیکی راهنمای مسیر به وسیله ترقه



معاون حمل و نقل و ترافیک شهردار اصفهان با اشاره به تخریب ۸۰ درصد تابلوهای راهنمایی مسیر معابر این کلان شهر به وسیله انفجار ترقه گفت: اطلاع نداشتن و رفتار تخریبگرانه، موجب خسارت مالی به اموال عمومی و بروز حوادث و خسارت جانی جبران ناپذیر می شود. حسین حق شناس با بیان اینکه میانگین عمر مفید شیرنگ نصب شده در تابلوهای راهنمایی مسیرها هفت تا ۱۰ سال است، اظهار کرد: بر اثر صدمات ناشی از انفجاری ترقه و رنگ پاشی طول عمر تابلوهای راهنمای مسیر به کمتر از چهار سال کاهش پیدا کرده است. معاون حمل و نقل ترافیک شهردار اصفهان میانگین هزینه ساخت هر مترمربع تابلوی راهنمای مسیر را بالغ بر هفت میلیون تومان اعلام کرد و گفت: هزینه ساخت هر یک از تابلوهای راهنمای مسیر به طور میانگین بالغ بر ۷۵ میلیون تومان است که هزینه آن از عوارض پرداختی تک تک شهروندان تأمین می شود.

حق شناس با بیان اینکه سرقت تابلوهای راهنمایی مسیر حدود ۱۰ درصد از مجموع تابلوهای راهنمای مسیر را شامل می شود، تصریح کرد: در ماده ۶۸۷ قانون مجازات اسلامی مربوط به تخریب و سرقت اموال عمومی به تابلوهای ترافیکی اشاره شده است که پیگیری های قانونی بازدارنده برای سرقت و تخریب در دستور کار شهرداری اصفهان نیز قرار دارد.

او بودجه نصب تابلوی راهنمایی مسیر در سال ۱۴۰۲ را بالغ بر ۱۷ میلیارد تومان اعلام کرد و اظهار داشت: با رشد ۵۸ درصدی در این بخش در سال ۱۴۰۳ پیشنهاد تخصیص ۲۶ میلیارد تومان برای افزایش نوسازی و بازسازی تابلوهای راهنمای مسیر پیش بینی شده است. حق شناس ارتقای فرهنگ شهروندی و اطلاع رسانی به همراه جلب مشارکت عمومی در نگهداری اموال و تأسیسات شهری را بهترین روش و راهکار کاهش وندالیسم دانست.

مدیر منطقه ۹ شهرداری اصفهان

افتتاح و کلنگ زنی ۲۷ پروژه در منطقه ۹



مدیر منطقه ۹ شهرداری اصفهان با اشاره به برگزاری بیست و نهمین ویژه برنامه « به احترام مردم اصفهان « در این منطقه گفت: ۲۷ پروژه شامل ۱۴ افتتاح و ۱۳ پروژه آماده کلنگ زنی در منطقه ۹ وجود دارد که در این ویژه برنامه ارائه خواهد شد.

سیدسلمان قاضی عسکر اظهار کرد: آیین بهره برداری از پروژه های عمرانی، ترافیکی و خدماتی که با اعتبار ۳۱۴ میلیارد تومان اجرا خواهد شد، در فرهنگ سرای موعود، واقع در خیابان آتشگاه، خیابان شهید مظاهری برگزار می شود.

مدیر منطقه ۹ شهرداری اصفهان با اشاره به پروژه های آماده افتتاح این منطقه خاطر نشان کرد: افتتاح کتابخانه و باشگاه تخصصی بازی ورزش مخصوص کودکان، احداث فاز نهایی خیابان بهشت با هزینه ۶۸ میلیارد تومان، احداث خیابان شهید عشوریون با اعتبار ۱۴۰۷ میلیارد تومان، احداث مخزن بوستان مهر با اعتبار ۱۲ میلیارد تومان و احداث مسیر اتوبوس تندروی خیابان آتشگاه حد فاصل خیابان های شهید حجازی و جهاد با هزینه چهار میلیارد تومان از جمله این موارد است. قاضی عسکر تأکید کرد: با بازسازی و اصلاح کاربری و اختصاص باشگاه ورزشی بزرگ سال و نوجوان، باشگاه ورزشی تخصصی کودک و کتابخانه تخصصی کودک و نوجوان فرهنگ سرای موعود در مجموع با اعتبار سه میلیارد تومان، بازگشایی و سامان دهی ورودی کوچه ۴۴ لادان با اعتبار ۱،۵ میلیارد تومان، سامان دهی مادی و مرکز محله مسجد مطهری با هزینه ۲۰۱ میلیارد تومان و اجرای عملیات زیرسازی، آسفالت و لکه گیری معابر و محله های سطح منطقه با اعتبار ۱۱ میلیارد تومان از جمله دیگر پروژه های آماده افتتاح منطقه ۹ است.

او با اشاره به پروژه تعمیرات معابر و اصلاح آسفالت مربوط به محله های جنیران، لادان و جروکان با اعتبار چهار میلیارد تومان و سامان دهی و بازسازی مراکز فرهنگی منطقه ۹ با اعتبار ۱،۵ میلیارد تومان اضافه کرد: سامان دهی مادی ها، ساقخانه ها و انهار سطح منطقه با اعتبار ۱،۲ میلیارد تومان، مجموعه پروژه های زیباسازی با اعتبار ۱،۵ میلیارد تومان، طرح بازگشایی گلگانه های منطقه به مساحت ۴۷۵ مترمربع با هزینه بیش از ۱۱ میلیارد تومان و توسعه و ترمیم شبکه آبیاری قطره ای و بایبلر با مساحت ۵۸ هزار و ۳۷۵ مترمربع با اعتبار بیش از ۱۱ میلیارد تومان، سایر پروژه های آماده افتتاح این منطقه است.

مدیر منطقه ۹ شهرداری اصفهان خاطر نشان کرد: احداث ایستگاه های اتوبوس تندروی خیابان آتشگاه، احداث ایستگاه آتش نشانی خیابان شهید نبوی منش، توسعه بوستان مهر، احداث زمین ورزشی ساحلی محله آزادان، پروژه های سامان دهی گلزار شهدای جروکان، اطراف مسجد و مادی نصرآباد، آرامستان محلی آزادان و خیابان میرزا ظاهر شرقی، پیاده روسازی خیابان شهید اشرقی اصفهانی، سامان دهی بوستان بهاران، اجرای آسفالت معابر محله های هدف طرح بازآفرینی شهری، اعتبار ۵۳ میلیارد تومانی احداث پل صاحب روضات واحداث خط کلکتور آب فضای سبز شمالی جنوبی حد فاصل پارک قلمستان تا خیابان آتشگاه، از جمله پروژه های آماده کلنگ زنی این منطقه است.

کشورهای مستقل اصرار بر توسعه همکاری باایران دارند



وزیر امور اقتصادی و دارایی با اشاره به برگزاری کمیسیون مشترک اقتصادی ایران و مجارستان در روزهای اخیر، گفت: کشورهای مستقل اصرار به توسعه روابط اقتصادی با ایران دارند، به گزارش مهر،

سیداحسان خاندوزی طی سخنانی در حاشیه مراسم رونمایی از نخستین سند ملی ارزیابی ریسک در مبارزه با پول شویی و تأمین مالی تروریسم در جمع خبرنگاران با اشاره به واکنش‌های برخی کشورهای اروپایی نسبت به توسعه همکاری‌های ایران و مجارستان، اظهار کرد: همان‌طور که در عمل مشاهده کردید، دیپلماسی اقتصادی دولت سیزدهم مبنی بر اولویت همکاری با کشورهای همسایه و همسو و مستقل با اقبال خیلی خوبی در سطح منطقه و دنیا مواجه شده که نتایج آن را در پیمان‌های منطقه‌ای مثل شانگهای و بریکس و یا در تعامل دو جانبه فی‌مابین ایران و سایر کشورهای می‌توانید مشاهده کنید.

وزیر اقتصاد با اشاره به اینکه جمهوری اسلامی ایران در ۱۱ ماهه گذشته بیشترین تعامل تجاری بین کشورهای اروپایی را با آلمان داشته است، عنوان کرد: با کشور مجارستان نیز در سال‌های ۱۴۰۰، ۱۴۰۱ و سال جاری، سه نوبت کمیسیون مشترک همکاری‌های اقتصادی، دو بار در ایران و یک بار در بوداپست، برگزار کرده‌ایم. خاندوزی تصریح کرد: به نظر می‌رسد، کشورهای مستقل به‌رغم اینکه ممکن است برخی کشورهای اتحادیه اروپا و آمریکا دل‌خوشی نداشته باشند، بر توسعه روابط اقتصادی با ایران اصرار دارند. وزیر اقتصاد در پاسخ به سؤال‌ی در خصوص اجرای پروژه فکتورینگ نیز اظهار کرد: موضوع مربوط به فکتورینگ چند مقدمه نیاز داشت که بخشی از آن تدوین آیین‌نامه بود و بخش دیگر سامانه‌ای که باید طراحی می‌شد و خوشبختانه هر دو این‌ها در حال حاضر فراهم شده است. او افزود: در این ارتباط، مصوبه لازم، بعد از دو بار بررسی جزئیات، از شورای پول و اعتبار گرفته و ابلاغ شده است که امیدواریم با توجه به ابلاغ رسمی در روزهای آینده، از ظرفیت سامانه فکتورینگ برای تأمین مالی پروژه‌ها استفاده شود.

خاندوزی یادآور شد: پروژه فکتورینگ برای کمک به تأمین مالی پروژه‌های نیمه‌تمامی تعریف شده است که دارای قرارداد‌های رسمی و معتبر هستند؛ اما مشکل مالی دارد که به این وسیله می‌توانند در مسیر اجرای پروژه، خودشان را تأمین مالی کرده و از ظرفیت قرارداد‌ها استفاده کنند. او در ادامه در خصوص سند ملی ارزیابی ریسک در مبارزه با پول‌شویی و تأمین مالی تروریسم نیز گفت: این سند در راستای تکمیل اقدامات عملیاتی به‌منظور تأمین سلامت مالی کشور و جلوگیری از فعالیت‌های سوداگرانه متخل و غیرمولد در کشور رونمایی شده است. خاندوزی افزود: از سال ۱۳۹۶ مقبر بود که دولت گذشته در حوزه تدوین سند ملی ارزیابی ریسک مبارزه با پول‌شویی اقداماتی انجام بدهد که متأسفانه خیلی به تأخیر افتاده بود. وزیر اقتصاد افزود: ما در یکی دو سال گذشته، جلسات مکرری (بیش از ۱۲ جلسه) مشترک بین اوضاع مختلف در دولت، مجلس، قوه قضائیه و نهادهای نظارتی و امنیتی کشور برگزار کردیم برای اینکه بتوانیم این سند ملی ارزیابی ریسک مبارزه با پول‌شویی را با جزئیات و تدوین برنامه عملیاتی اقدام هر دستگاه، آماده کنیم.

<div><div></div><div></div></div>

حضور ایران در کنفرانس وزارتی سازمان تجارت جهانی با ۱۷۵ هیئت خارجی

معاون کسب‌وکارهای بین‌المللی سازمان توسعه تجارت ایران با اشاره به آغاز کنفرانس وزارتی سازمان تجارت جهانی در ایو بویی از حضور ایران در این کنفرانس خبر داد.
به گزارش مهر،

سیدمحمدصادق قتادزاده، معاون کسب‌وکارهای بین‌المللی سازمان توسعه تجارت ایران، با بیان اینکه ایو بویی میزان فعالیت‌های سیزدهمین کنفرانس وزارتی سازمان تجارت جهانی با حضور ۱۷۵ هیئت است، گفت: وزرای بازرگانی و مسئولان بلندپایه‌ای از سراسر جهان در این کنفرانس حضور دارند و درباره قوانین و مقررات حاکم بر فعالیت‌های تجارت جهانی و بازرسازی آینده آن رایزنی خواهند کرد. معاون کسب‌وکارهای بین‌المللی سازمان توسعه تجارت ایران در ادامه تأکید کرد: فعالیت‌های سیزدهمین کنفرانس سازمان تجارت جهانی امسروز در ایو بویی آغاز شد و تا ۲۹ فوریه ادامه خواهد داشت. حاضران در کنفرانس وزارتی سازمان تجارت جهانی به دنبال استفاده از دستاوردهای دوازدهمین کنفرانس تجارت جهانی هستند که دستاوردهای بزرگی در حوزه شیلات، امنیت غذایی و تجارت الکترونیک بود. معاون ارتقای کسب‌وکارهای بین‌المللی سازمان توسعه تجارت ایران با اشاره به اینکه سازمان تجارت جهانی، در سال ۱۹۹۵ تأسیس شده و ناظر بر قوانین و مقررات تجارت جهانی است، گفت: کنفرانس وزارتی تجارت جهانی نیز هر دو سال یک بار برای تصمیم‌گیری و با هدف بررسی و نوسازی و گسترش معاهده‌هایی که نظام تجارت جهانی را شکل می‌دهد، برگزار می‌شود.

رکوردشکنی مصرف بنزین در تعطیلات اخیر

وزیر نفت گفت: هم‌زمان با کاهش شدید دمای هوا و استمرار شبکه گازرسانی کشور، شرکت‌های ملی پالایش و پخش فرآورده‌های نفتی بیش از ۱۲۲ میلیون لیتر بنزین در تعطیلات توزیع کردند. به گزارش مهر، جواد اوجی در حاشیه بازدید از مرکز دیسپچینگ شرکت ملی نفت ایران در جمع خبرنگاران با اشاره به کاهش محسوس دمای هوا طی هفته جاری و ادامه این روند در هفته آینده اظهار کرد: با تلاش همکارانم در بخش بالادست و پایین‌دست صنعت نفت هیچ نقطه‌ای از کشور دچار افت فشار نشده است.

صحنان زیبا

اقتصاد



عکس سیدمرتضی‌میرزایی

انتخابات و اقتصاد

تأثیرات متقابل حضور گسترده مردم بر انتخابات و مسائل اقتصادی



محمد مطلبی

نویسنده

یکی از مسائل مهمی که در انتخابات اهمیت دارد، احساس تغییرات نسبت به شرایط اقتصادی موجود کشور است. مردم اگر احساس کنند این انتخابات تغییراتی به خصوص در وضعیت معیشت آن‌ها ایجاد می‌کند در آن شرکت

می‌کنند. در این امر، احساس تغییرات نسبت به شرایط اقتصادی موجود کشور است. مردم اگر احساس کنند این انتخابات تغییراتی به خصوص در وضعیت معیشت آن‌ها ایجاد می‌کند در آن شرکت می‌کنند.

یکی از مسائل مهمی که در انتخابات اهمیت دارد، احساس تغییرات نسبت به شرایط اقتصادی موجود کشور است. مردم اگر احساس کنند این انتخابات تغییراتی به خصوص در وضعیت معیشت آن‌ها ایجاد می‌کند در آن شرکت می‌کنند.

رئیس سازمان فناوری اطلاعات ایران گفت: سندباکس وزارت ارتباطات و بازه زمانی در نظر گرفته شده باعث می‌شود آمادگی‌ها را در یک محیط عملیاتی داشته باشیم و در نهایت باعث می‌شود ما و شرکت نوآور و فناور، تکلیف خود را بپذیریم و از موانع جلوگیری کنیم.
به گزارش ایسنا، سندباکس نظارتی یک محیط کنترل‌شده و تحت نظارت است که به شرکت‌های نوآور اجازه می‌دهد محصولات، خدمات و مدل‌های کسب‌وکار نوآورانه خود را در مقیاس کوچک آزمون کنند. به واسطه کوچک بودن مقیاس آزمایش و همچنین نظارت‌های اعمال‌شده از سوی رگولاتور میزان خطرات و ریسک‌ها به میزان قابل‌توجهی کاهش می‌یابد؛ بنابراین در چارچوب سندباکس ایده‌های نوآورانه با اطمینان از وجود محافظت، مورد آزمایش قرار خواهند گرفت.

در این راستا رئیس سازمان فناوری اطلاعات ایران، در یک نشست خبری

خواهند کرد. مهم‌ترین مشکلی که در جامعه ما وجود دارد، مشکل معیشتی و اقتصادی است و این مشکل ناشی از بحران ناکارآمدی است که در سیستم وجود دارد و مبنای تدوین برنامه‌های توسعه ما شده است.

به‌رغم هشدارهای دلسوزانه اساتید و محققان اقتصاد اسلامی نسبت به پیامدهای شوک‌های ارزی، متأسفانه سال‌های گذشته

تورم شدید ناشی از مسائل مختلف، ازجمله تفکر تصمیم‌سازی، ضعف تدبیر و سیاست‌های ارزی و پولی، زندگی مردم، به ویژه طبقات محروم و ضعیف را سخت کرد؛ به‌گونه‌ای که مقام معظم رهبری در پیام نوروزی فرمودند: «در قضیه اقتصاد نیز ناخشنوایی‌ها و شیرینی‌هایی بود.

تلخی‌ها عمدتاً مربوط به تورم و گرانی، به‌خصوص گرانی قیمت مواد غذایی، نشان

ده‌ها سال است که در ایران، در انتخابات

حالی با حضور و مشارکت مردم،

یکی از مسائل مهمی که در انتخابات اهمیت دارد، احساس تغییرات نسبت به شرایط اقتصادی موجود کشور است.

مردم اگر احساس کنند این انتخابات تغییراتی به خصوص در وضعیت معیشت آن‌ها ایجاد می‌کند در آن شرکت خواهند کرد.

یکی از مسائل مهمی که در انتخابات اهمیت دارد، احساس تغییرات نسبت به شرایط اقتصادی موجود کشور است.

مردم اگر احساس کنند این انتخابات تغییراتی به خصوص در وضعیت معیشت آن‌ها ایجاد می‌کند در آن شرکت خواهند کرد.

یکی از مسائل مهمی که در انتخابات اهمیت دارد، احساس تغییرات نسبت به شرایط اقتصادی موجود کشور است.

می‌دهد که نرخ‌های تورم و بیکاری بر مقدار مشارکت مردم استان در انتخابات اثر منفی شدیدی به‌جای خواهد گذاشت؛ درحالی‌که افزایش درآمد سرانه هر استان موجب افزایش مشارکت مردم آن استان در انتخابات می‌شود. پس این نتایج نشان‌دهنده اثرگذاری تورم و سطح درآمد مردم بر حضور حداکثری در انتخابات است. از طرف دیگر، اثر حضور گسترده مردم در متغیرهای اقتصادی، ازجمله مسائل مهمی است که ممکن است مردم نسبت به آن آگاهی نداشته باشند. مردم باید احساس کنند که وقتی با حضور حداکثری خود به پای صندوق‌های رأی می‌روند، رویکرد‌های جدیدی ایجاد می‌شود که می‌تواند مسائل اقتصادی کشور را حل‌کند. هرچه در انتخابات پرشورتر و با مشارکت بالاتر حضور داشته باشیم قدرت و توان کشور فزونی یافته و در رشد اقتصادی کشور تأثیرگذار خواهد بود. از این منظر می‌توان آثار اقتصادی حضور گسترده و مشارکت مردم در انتخابات را مورد بررسی و ارزیابی قرار داد. ازجمله آثاری که در این زمینه می‌توان به آن اشاره کرد، این است که با حضور گسترده مردم در انتخابات منجر به کاهش تورم انتظاری شده و در نتیجه سیر کاهش موجود نرخ تورم را تقویت خواهد کرد. انتظارات تورمی باعث چسبندگی طولانی‌مدت تورم به اقتصاد شده و نقش مهمی در اجرای مؤثر سیاست‌های پولی بانک مرکزی ایفا می‌کند و البته بلای جان دولت‌هاست. انتظارات تورمی رفتار اقتصادی مردم را تحت تأثیر قرار داده و مردم جهت حفظ ارزش پول پس‌اندازدهه خود به سمت خرید کالاهای سرمایه‌ای یا سوق پیدا می‌کنند و باعث افزایش تورم در این بخش و سرایت آن به سایر قسمت‌ها می‌شوند. حال با حضور و مشارکت مردم،

انتظارات برای برطرف مشکلات اقتصادی بیشتر خواهد کرد. این امیدواری وجود دارد که نماینده‌های منتخب مردم، ریل‌گذاری مناسب برای دولت طراحی کرده و اقتصاد را در مسیر دست‌قرار دهند؛ همچنین حضور گسترده مردم در انتخابات منجر به تقویت امیدواری به افزایش سرمایه‌گذاری‌ها و در نتیجه به کاهش نرخ بیکاری منجر خواهد شد. حضور مردم در انتخابات این امیدواری را به سرمایه‌گذاران می‌دهد که آینده کشور روشن خواهد بود و مردم به دنبال اصلاح مسائل و مشکلات اقتصادی جامعه هستند. اثر دیگری که حضور گسترده مردم در انتخابات دارد، منجر به جذب سرمایه‌گذاری خارجی خواهد شد و همین امر رتبه اعتباری کشور را در بازارهای جهانی سرمایه افزایش خواهد داد.

انتظارات برای برطرف مشکلات اقتصادی بیشتر خواهد کرد. این امیدواری وجود دارد که نماینده‌های منتخب مردم، ریل‌گذاری مناسب برای دولت طراحی کرده و اقتصاد را در مسیر دست‌قرار دهند؛ همچنین حضور گسترده مردم در انتخابات منجر به تقویت امیدواری به افزایش سرمایه‌گذاری‌ها و در نتیجه به کاهش نرخ بیکاری منجر خواهد شد. حضور مردم در انتخابات این امیدواری را به سرمایه‌گذاران می‌دهد که آینده کشور روشن خواهد بود و مردم به دنبال اصلاح مسائل و مشکلات اقتصادی جامعه هستند. اثر دیگری که حضور گسترده مردم در انتخابات دارد، منجر به جذب سرمایه‌گذاری خارجی خواهد شد و همین امر رتبه اعتباری کشور را در بازارهای جهانی سرمایه افزایش خواهد داد.

<div><div></div><div></div></div>

<div><div></div><div></div></div>

تسهیل فعالیت کسب‌وکارها با تأسیس «سندباکس» وزارت ارتباطات

<div><div></div><div></div></div>

رئیس سازمان فناوری اطلاعات ایران گفت: سندباکس وزارت ارتباطات و بازه زمانی در نظر گرفته شده باعث می‌شود آمادگی‌ها را در یک محیط عملیاتی داشته باشیم و در نهایت باعث می‌شود ما و شرکت نوآور و فناور، تکلیف خود را بپذیریم و از موانع جلوگیری کنیم.

به گزارش ایسنا، سندباکس نظارتی یک محیط کنترل‌شده و تحت نظارت است که به شرکت‌های نوآور اجازه می‌دهد محصولات، خدمات و مدل‌های کسب‌وکار نوآورانه خود را در مقیاس کوچک آزمون کنند. به واسطه کوچک بودن مقیاس آزمایش و همچنین نظارت‌های اعمال‌شده از سوی رگولاتور میزان خطرات و ریسک‌ها به میزان قابل‌توجهی کاهش می‌یابد؛ بنابراین در چارچوب سندباکس ایده‌های نوآورانه با اطمینان از وجود محافظت، مورد آزمایش قرار خواهند گرفت.

در این راستا رئیس سازمان فناوری اطلاعات ایران، در یک نشست خبری رئیس سازمان فناوری اطلاعات ایران گفت: سندباکس وزارت ارتباطات و بازه زمانی در نظر گرفته شده باعث می‌شود آمادگی‌ها را در یک محیط عملیاتی داشته باشیم و در نهایت باعث می‌شود ما و شرکت نوآور و فناور، تکلیف خود را بپذیریم و از موانع جلوگیری کنیم.

حامد منکرسی، معاون سیاست‌گذاری و اعتباربخشی سازمان فناوری اطلاعات ایران در ادامه این جلسه توضیح داد: این سندباکس در کنار سایر سندباکس‌های تأسیس شده قرار است به اکوسیستم نوآوری کشور کمک کند و هدف آن، این است که فرآیند شکل‌گیری مشارکت عزیزان در بخش خصوصی را داشته باشیم. به گفته او، بانک مرکزی، سازمان بورس، بیمه مرکزی، وزارت صمت، وزارت فابا و وزارت بهداشت تا الان موفق به دریافت مجوزی توسعه سندباکس نشده‌اند. به صورت کلی از میان کسب‌وکارهای مرتبط با



مرتبط به کمیسیون واگذار می‌شود. او گفت: مهم‌ترین کارهایی که در حوزه ارتباطی است مانند سکوها، سکوهای ابری API دولتی، خدمات ارزش‌افزوده را شامل می‌شود. محیط تنظیم‌گری مرتبط باکسب‌وکارهای مربوط به وزارت ارتباطات مانند موضوعات نوآورانه در حوزه پست، هوش مصنوعی، شبکه ملی اطلاعات، امنیت سایبری و… در سازمان فناوری

<div><div></div><div></div></div>

ا کشاورزی

<div><div></div><div></div></div>

نیازمند قانون مستقل صنف کشاورزی هستیم



مجلس آینده خصوصاً کمیسیون کشاورزی، نمایندگان و کارشناسان کشاورزی برآمده از دل کشاورزان باشند تا بتوانند شرایط بخش کشاورزی را به نحو مطلوبی درک کرده و کشت پایدار ادامه‌دار باشند.

نیازمند قانون صنف کشاورزی هستیم پیشه‌ور در ادامه تصویب قانون مستقل صنف کشاورزی را از مطالبات این

یکی از مسائل مهمی که در انتخابات اهمیت دارد، احساس تغییرات نسبت به شرایط اقتصادی موجود کشور است.

مردم اگر احساس کنند این انتخابات تغییراتی به خصوص در وضعیت معیشت آن‌ها ایجاد می‌کند در آن شرکت خواهند کرد.

یکی از مسائل مهمی که در انتخابات اهمیت دارد، احساس تغییرات نسبت به شرایط اقتصادی موجود کشور است.

مردم اگر احساس کنند این انتخابات تغییراتی به خصوص در وضعیت معیشت آن‌ها ایجاد می‌کند در آن شرکت خواهند کرد.

یکی از مسائل مهمی که در انتخابات اهمیت دارد، احساس تغییرات نسبت به شرایط اقتصادی موجود کشور است.

یکی از مسائل مهمی که در انتخابات اهمیت دارد، احساس تغییرات نسبت به شرایط اقتصادی موجود کشور است.

یکی از مسائل مهمی که در انتخابات اهمیت دارد، احساس تغییرات نسبت به شرایط اقتصادی موجود کشور است.

یکی از مسائل مهمی که در انتخابات اهمیت دارد، احساس تغییرات نسبت به شرایط اقتصادی موجود کشور است.

یکی از مسائل مهمی که در انتخابات اهمیت دارد، احساس تغییرات نسبت به شرایط اقتصادی موجود کشور است.

یکی از مسائل مهمی که در انتخابات اهمیت دارد، احساس تغییرات نسبت به شرایط اقتصادی موجود کشور است.

یکی از مسائل مهمی که در انتخابات اهمیت دارد، احساس تغییرات نسبت به شرایط اقتصادی موجود کشور است.

یکی از مسائل مهمی که در انتخابات اهمیت دارد، احساس تغییرات نسبت به شرایط اقتصادی موجود کشور است.

یکی از مسائل مهمی که در انتخابات اهمیت دارد، احساس تغییرات نسبت به شرایط اقتصادی موجود کشور است.

یکی از مسائل مهمی که در انتخابات اهمیت دارد، احساس تغییرات نسبت به شرایط اقتصادی موجود کشور است.

یکی از مسائل مهمی که در انتخابات اهمیت دارد، احساس تغییرات نسبت به شرایط اقتصادی موجود کشور است.

یکی از مسائل مهمی که در انتخابات اهمیت دارد، احساس تغییرات نسبت به شرایط اقتصادی موجود کشور است.

یکی از مسائل مهمی که در انتخابات اهمیت دارد، احساس تغییرات نسبت به شرایط اقتصادی موجود کشور است.

یکی از مسائل مهمی که در انتخابات اهمیت دارد، احساس تغییرات نسبت به شرایط اقتصادی موجود کشور است.

یکی از مسائل مهمی که در انتخابات اهمیت دارد، احساس تغییرات نسبت به شرایط اقتصادی موجود کشور است.

یکی از مسائل مهمی که در انتخابات اهمیت دارد، احساس تغییرات نسبت به شرایط اقتصادی موجود کشور است.

یکی از مسائل مهمی که در انتخابات اهمیت دارد، احساس تغییرات نسبت به شرایط اقتصادی موجود کشور است.

یکی از مسائل مهمی که در انتخابات اهمیت دارد، احساس تغییرات نسبت به شرایط اقتصادی موجود کشور است.

یکی از مسائل مهمی که در انتخابات اهمیت دارد، احساس تغییرات نسبت به شرایط اقتصادی موجود کشور است.

یکی از مسائل مهمی که در انتخابات اهمیت دارد، احساس تغییرات نسبت به شرایط اقتصادی موجود کشور است.

یکی از مسائل مهمی که در انتخابات اهمیت دارد، احساس تغییرات نسبت به شرایط اقتصادی موجود کشور است.

یکی از مسائل مهمی که در انتخابات اهمیت دارد، احساس تغییرات نسبت به شرایط اقتصادی موجود کشور است.

یکی از مسائل مهمی که در انتخابات اهمیت دارد، احساس تغییرات نسبت به شرایط اقتصادی موجود کشور است.

یکی از مسائل مهمی که در انتخابات اهمیت دارد، احساس تغییرات نسبت به شرایط اقتصادی موجود کشور است.

یکی از مسائل مهمی که در انتخابات اهمیت دارد، احساس تغییرات نسبت به شرایط اقتصادی موجود کشور است.

یکی از مسائل مهمی که در انتخابات اهمیت دارد، احساس تغییرات نسبت به شرایط اقتصادی موجود کشور است.

یکی از مسائل مهمی که در انتخابات اهمیت دارد، احساس تغییرات نسبت به شرایط اقتصادی موجود کشور است.

یکی از مسائل مهمی که در انتخابات اهمیت دارد، احساس تغییرات نسبت به شرایط اقتصادی موجود کشور است.

یکی از مسائل مهمی که در انتخابات اهمیت دارد، احساس تغییرات نسبت به شرایط اقتصادی موجود کشور است.

یکی از مسائل مهمی که در انتخابات اهمیت دارد، احساس تغییرات نسبت به شرایط اقتصادی موجود کشور است.

یکی از مسائل مهمی که در انتخابات اهمیت دارد، احساس تغییرات نسبت به شرایط اقتصادی موجود کشور است.

یکی از مسائل مهمی که در انتخابات اهمیت دارد، احساس تغییرات نسبت به شرایط اقتصادی موجود کشور است.

یکی از مسائل مهمی که در انتخابات اهمیت دارد، احساس تغییرات نسبت به شرایط اقتصادی موجود کشور است.

یکی از مسائل مهمی که در انتخابات اهمیت دارد، احساس تغییرات نسبت به شرایط اقتصادی موجود کشور است.

یکی از مسائل مهمی که در انتخابات اهمیت دارد، احساس تغییرات نسبت به شرایط اقتصادی موجود کشور است.

یکی از مسائل مهمی که در انتخابات اهمیت دارد، احساس تغییرات نسبت به شرایط اقتصادی موجود کشور است.

یکی از مسائل مهمی که در انتخابات اهمیت دارد، احساس تغییرات نسبت به شرایط اقتصادی موجود کشور است.

یکی از مسائل مهمی که در انتخابات اهمیت دارد، احساس تغییرات نسبت به شرایط اقتصادی موجود کشور است.

یکی از مسائل مهمی که در انتخابات اهمیت دارد، احساس تغییرات نسبت به شرایط اقتصادی موجود کشور است.

یکی از مسائل مهمی که در انتخابات اهمیت دارد، احساس تغییرات نسبت به شرایط اقتصادی موجود کشور است.

یکی از مسائل مهمی که در انتخابات اهمیت دارد، احساس تغییرات نسبت به شرایط اقتصادی موجود کشور است.

یکی از مسائل مهمی که در انتخابات اهمیت دارد، احساس تغییرات نسبت به شرایط اقتصادی موجود کشور است.

یکی از مسائل مهمی که در انتخابات اهمیت دارد، احساس تغییرات نسبت به شرایط اقتصادی موجود کشور است.

یکی از مسائل مهمی که در انتخابات اهمیت دارد، احساس تغییرات نسبت به شرایط اقتصادی موجود کشور است.

یکی از مسائل مهمی که در انتخابات اهمیت دارد، احساس تغییرات نسبت به شرایط اقتصادی موجود کشور است.

یکی از مسائل مهمی که در انتخابات اهمیت دارد، احساس تغییرات نسبت به شرایط اقتصادی موجود کشور است.

یکی از مسائل مهمی که در انتخابات اهمیت دارد، احساس تغییرات نسبت به شرایط اقتصادی موجود کشور است.

یکی از مسائل مهمی که در انتخابات اهمیت دارد، احساس تغییرات نسبت به شرایط اقتصادی موجود کشور است.

یکی از مسائل مهمی که در انتخابات اهمیت دارد، احساس تغییرات نسبت به شرایط اقتصادی موجود کشور است.

یکی از مسائل مهمی که در انتخابات اهمیت دارد، احساس تغییرات نسبت به شرایط اقتصادی موجود کشور است.

یکی از مسائل مهمی که در انتخابات اهمیت دارد، احساس تغییرات نسبت به شرایط اقتصادی موجود کشور است.

یکی از مسائل مهمی که در انتخابات اهمیت دارد، احساس تغییرات نسبت به شرایط اقتصادی موجود کشور است.

یکی از مسائل مهمی که در انتخابات اهمیت دارد، احساس تغییرات نسبت به شرایط اقتصادی موجود کشور است.

یکی از مسائل مهمی که در انتخابات اهمیت دارد، احساس تغییرات نسبت به شرایط اقتصادی موجود کشور است.

یکی از مسائل مهمی که در انتخابات اهمیت دارد، احساس تغییرات نسبت به شرایط اقتصادی موجود کشور است.

یکی از مسائل مهمی که در انتخابات اهمیت دارد، احساس تغییرات نسبت به شرایط اقتصادی موجود کشور است.

یکی از مسائل مهمی که در انتخابات اهمیت دارد، احساس تغییرات نسبت به شرایط اقتصادی موجود کشور است.

یکی از مسائل مهمی که در انتخابات اهمیت دارد، احساس تغییرات نسبت به شرایط اقتصادی موجود کشور است.

یکی از مسائل مهمی که در انتخابات اهمیت دارد، احساس تغییرات نسبت به شرایط اقتصادی موجود کشور است.

یکی از مسائل مهمی که در انتخابات اهمیت دارد، احساس تغییرات نسبت به شرایط اقتصادی موجود کشور است.

یکی از مسائل مهمی که در انتخابات اهمیت دارد، احساس تغییرات نسبت به شرایط اقتصادی موجود کشور است.

یکی از مسائل مهمی که در انتخابات اهمیت دارد، احساس تغییرات نسبت به شرایط اقتصادی موجود کشور است.

یکی از مسائل مهمی که در انتخابات اهمیت دارد، احساس تغییرات نسبت به شرایط اقتصادی موجود کشور است.

یکی از مسائل مهمی که در انتخابات اهمیت دارد، احساس تغییرات نسبت به شرایط اقتصادی موجود کشور است.

یکی از مسائل مهمی که در انتخابات اهمیت دارد، احساس تغییرات نسبت به شرایط اقتصادی موجود کشور است.

یکی از مسائل مهمی که در انتخابات اهمیت دارد، احساس تغییرات نسبت به شرایط اقتصادی موجود کشور است.

یکی از مسائل مهمی که در انتخابات اهمیت دارد، احساس تغییرات نسبت به شرایط اقتصادی موجود کشور است.

یکی از مسائل مهمی که در انتخابات اهمیت دارد، احساس تغییرات نسبت به شرایط اقتصادی موجود کشور است.

یکی از مسائل مهمی که در انتخابات اهمیت دارد، احساس تغییرات نسبت به شرایط اقتصادی موجود کشور است.

یکی از مسائل مهمی که در انتخابات اهمیت دارد، احساس تغییرات نسبت به شرایط اقتصادی موجود کشور است.

یکی از مسائل مهمی که در انتخابات اهمیت دارد، احساس تغییرات نسبت به شرایط اقتصادی موجود کشور است.

یکی از مسائل مهمی که در انتخابات اهمیت دارد، احساس تغییرات نسبت به شرایط اقتصادی موجود کشور است.

یکی از مسائل مهمی که در انتخابات اهمیت دارد، احساس تغییرات نسبت به شرایط اقتصادی موجود کشور است.

یکی از مسائل مهمی که در انتخابات اهمیت دارد، احساس تغییرات نسبت به شرایط اقتصادی موجود کشور است.

یکی از مسائل مهمی که در انتخابات اهمیت دارد، احساس تغییرات نسبت به شرایط اقتصادی موجود کشور است.

سندها، اجزای مهمی از میراث فرهنگی ملموس کهن شهرهای ارزشمندی مانند اصفهان محسوب می شوند. مدیرعامل سازمان نوسازی و بهسازی شهر اصفهان در گفت‌وگو با «اصفهان زیبا» به شرح رویکردها و استراتژی‌های مهم این سازمان در رابطه با اسناد پرداخته است.

سال بیستم * شماره ۴۷۸۴ * چهارشنبه ۹ اسفند ۱۴۰۲



استراتژی‌های اسنادی در سازمان نوسازی

۳۰۰ هزار سند ثبت و ذخیره‌سازی شدند و روند خلق سند ادامه دارد

و شواهد تاریخی که در اختیار دارد تصمیم می‌گیرد و طرح مرمت را ارائه می‌دهد.»

به گفته ابیز خواستی به‌این‌ترتیب، اسناد تصویری نقش به‌سزایی در برنام‌ه مرمت بناها دارند و برای یک شهر تاریخی بسیار ضروری محسوب می‌شوند.

او تأکید کرد: «اگر بتوانیم در شهر اصفهان، تمام بناهای تاریخی و بافت تاریخی را به‌صورت منظم مستندسازی تصویری کنیم در آینده مرمتگران و کسانی که حفاظت‌کنندگان بافت هستند به‌ویژه همین سازمان، می‌توانند از این اسناد و رویکرد برای حفاظت و مرمت دقیق بناها بهره‌

برند.» او اضافه کرد:«درعین‌حال‌که فراتر از بحث مرمت، در تحلیل تغییرات شهری و تغییرات بافت تاریخی هم این مستندسازی‌ها به ما کمک خواهند کرد.»

او همچنین درباره فعالیت‌های انجام‌شده در این حوزه هم افزود: «در حوزه ثبت و ذخیره‌سازی اسناد باید گفت‌که در سال جاری بیش از ۳۰۰ هزار سند تصویری ادوار گذشته شهر اصفهان را ثبت و دیجیتال‌سازی و آرشیوبندی کردیم‌که این اسناد بسیار به ما کمک می‌کند تا نسبت به هر بنایی بر اساس شواهد تصمیم‌گیری خاصی برای مرمت صورت بگیرد.»

در روایت هایمان از میراث بان‎ی، میراث دار‎ی و خلق میراث، سراز مدیرعامل سازمان نوسازی و بهساز‎ی شهر اصفهان رفته‌ایم و از او که در سازمان مطبوعش هر سال ده‌ها پروژه مرمت، احیا، بازآفرینی، نوسازی و بهسازی در بافت‌های شهر تاریخی اصفهان انجام می‌شود، درباره موضوع مهم نقش آفرینی اسناد پرسیده‌ایم.

رئیس سازمان نوسازی و بهسازی شهر اصفهان در گفت‌وگو با «اصفهان زیبا» در این باره بیان کرد: «یکی از مهم‌ترین ابزارهای حفاظت و مرمت بناهای تاریخی و بافت تاریخی شهر، اسناد تصویری هستند که می‌توانند در برنامه‌های مرمت ما را یاری کنند. این اسناد در دوره‌های مختلف، مشخص‌ه‌ها و مؤلفه‌های بنای مورد نظر را منتقل می‌کنند و می‌توان بر اساس آن‌ها بهترین طرح‌های مرمت را تدوین کرد.»

«اسناد تاریخی: نقش آفرین پروژه‌های مرمت
محمدعلی ابیز خواستی ادامه داد: «در بسیاری از بناهای تاریخی ما با انواع ریختگی‌ها و تخریب‌ها مواجهیم. به عبارتی، قسمتی از اثر تاریخی اعم‌از اصل کالبد اثر یا تزئیناتش یا جزئی از نما و عناصر محوری آن با‌خدشه مواجه شده یا از بین رفته‌اند. مرمتگر بر اساس اسناد

نقیسه حاجانی

دبیر گروه میراث و گردشگری

۱۴ سندها، اجزای مهمی از میراث فرهنگی ملموس کهن شهرهای ارزشمندی مانند اصفهان محسوب می‌شوند. درک و شناخت این جایگاه، قدم اول در حفاظت و البته بهره‌مندی از این داشته‌های ارزشمند است. محمدعلی ابیز خواستی، مدیرعامل سازمان نوسازی و بهسازی شهر اصفهان در گفت‌وگو با «اصفهان زیبا» به شرح رویکردها و استراتژی‌های مهم این سازمان در رابطه با اسناد پرداخته است. ۱

وقتی درباره میراث فرهنگی صحبت می‌کنیم و بیا‎ی «حفاظت» به میان می‌آید، تاویل‌ها متفاوت است و گاهی هم متناقض!

قدم اول درک این موضوع است که برای حفاظت به‌شناخت و پاسداشت نیاز داریم و این بخش مهمی از «میراث‌داری» است که اگر میراث‌دار نباشیم، «میراث‌ساز» و خالق میراث برای آیندگان هم نخواهیم بود.

در روایت هایمان از میراث بان‎ی، میراث دار‎ی و خلق میراث، سراز مدیرعامل سازمان نوسازی و بهساز‎ی شهر اصفهان رفته‌ایم و از او که در سازمان مطبوعش هر سال ده‌ها پروژه مرمت، احیا، بازآفرینی، نوسازی و بهسازی در بافت‌های شهر تاریخی اصفهان انجام می‌شود، درباره موضوع مهم نقش آفرینی اسناد پرسیده‌ایم.

رئیس سازمان نوسازی و بهسازی شهر اصفهان در گفت‌وگو با «اصفهان زیبا» در این باره بیان کرد: «یکی از مهم‌ترین ابزارهای حفاظت و مرمت بناهای تاریخی و بافت تاریخی شهر، اسناد تصویری هستند که می‌توانند در برنامه‌های مرمت ما را یاری کنند. این اسناد در دوره‌های مختلف، مشخص‌ه‌های بنای مورد نظر را منتقل می‌کنند و می‌توان بر اساس آن‌ها بهترین طرح‌های مرمت را تدوین کرد.»

«اسناد تاریخی: نقش آفرین پروژه‌های مرمت
محمدعلی ابیز خواستی ادامه داد: «در بسیاری از بناهای تاریخی ما با انواع ریختگی‌ها و تخریب‌ها مواجهیم. به عبارتی، قسمتی از اثر تاریخی اعم‌از اصل کالبد اثر یا تزئیناتش یا جزئی از نما و عناصر محوری آن با‌خدشه مواجه شده یا از بین رفته‌اند. مرمتگر بر اساس اسناد

صفهان زیبا

* میراث و گردشگری *

سال بیستم * شماره ۴۷۸۴ * چهارشنبه ۹ اسفند ۱۴۰۲



رنگ بازآفرینی بر محور مسجد جامع یزد

روایت تجارب بازآفرینی شهری در محورهای تاریخی با رویکرد معاصر سازی

گره میراث و گردشگری —

۱۴ «محور مسجد جامع» گل سرسید یافت تاریخی یزد است؛ چنان‌که معمولاً همه گردشگران این شهر حتماً بخشی از زمان بازدیدشان را به این محور اختصاص می‌دهند. این محور با مختصاتی که روایت‌هاییش را از زبان دکتر رضا خسروآبادی در نشست «ارائه تجربه بازآفرینی در محورهای تاریخی با رویکرد معاصر سازی» شنیدیم، رنگ بازآفرینی هم به‌خود دیده‌تاکردگردی بتر شود. ۱

چراغ ثبت جهانی بافت تاریخی یزد در ۱۸ تیرماه ۱۳۹۶ با تأیید پرونده محدوده بافت تاریخی شهر یزد در چهل ویکمین اجلاس کمیته میراث بشری یونسکو در قهرست سازمان آموزشی، علمی و فرهنگی سازمان ملل متحد (یونسکو) به ثبت رسید و به عنوان میراث مشترک بشری به جهانیان معرفی شد.

دکتر رضا خسروآبادی در نشست «بازآفرینی پایدار شهری محلات مبتنی بر تجربه زیستی» با اشاره به اینکه در شهر یزد محدوده ۱۲۷ هکتاری ثبت جهانی داریم که ۶۰۰ هکتاران در حریم واقع شده گفت: از سال ۱۳۸۱ که شهر یزد ثبت ملی شد، اقدامات حفاظتی بسیار خوبی در بافت تاریخی یاد رخشی از بافت بازآفرینی انجام و به تجربه جدیدی منجر شد.

معاون شهرسازی و معماری اداره کل راه و شهرسازی استان یزد افزود: شاخص‌ترین تجربه بازآفرینی شهری یزد، این بود که یک محور تاریخی حداقل خیابان مرکزی شهر و همان خیابان‌های به اصطلاح «رضا شاهی» که در زمان پهلوی اول و دوم در شهرها کشیده شده است، وجود دارد که آن را به عنوان خیابان مسجد جامع شهر یزد قلمداد می‌کنیم. ورودی این پروژه برج‌ساعت دوره‌هایی که مستندسازی صورت می‌گیرد، منظم باشند، بناکنار هم قرار گرفتنشان اطلاعات زیادی در اختیار قرار می‌گیرد که منشأ الهام و مشخص‌کننده مسیر آینده است.»

به روایت ابیز خواستی پروژه آرشیوبندی، ثبت و دیجیتال‌سازی تصاویر گذشته‌که از ابتدای امسال در سازمان نوسازی و بهسازی شهر اصفهان شکل گرفته، قسمتی از مجموعه اقداماتی است که این سازمان از سال جاری برای بناهای تاریخی در عرصه نرم‌افزاری شروع کرد و قسمتی از این اسناد هم به پرونده‌های اطلاعانی بنام‌های تاریخی و داده‌های جغرافیایی آن‌ها برمی‌گردد که به‌زودی در این مورد هم اطلاع‌رسانی خواهد شد.

محور امیر چخماقی یزد شروع می‌شود. ما با مجموعه‌ای از عناصر تاریخی مرتبط با پیرامون روبه‌رو بودیم که باید برای آن راه‌حلی پیشنهاد می‌دادیم که نه تنها آن محدوده را بازآفرینی کند و تأثیرگذار باشد، بلکه حوزه تأثیر و پیرامونی آن نیز متأثر از این اقدام شود. او بیان کرد: تقویت عناصر استراتژیک و موضوع گردشگری درواقع مباحث اصلی این پروژه بوده است. هم‌زمان با اینکه این محور آکنده از موضوعات میراثی و گردشگری بوده در حوزه کالبدی محور نسبتاً فرسوده‌ای محسوب می‌شده است و هدف ما رفع فرسودگی از این کالبد بود؛ اگر چه نه فقط به لحاظ کالبدی بلکه به لحاظ رفتاری و اجتماعی هم به‌شدت اعتقاد داشتیم و سعی کردیم بر اقدامات مرتبط با این موضوع این مطلب را هم مدنظر قرار دهیم.

او افزود: محور مسجد جامع یکی از پارامترهای مهم در فعالیت‌ها و زندگی شهروندان و مقصد بین‌المللی گردشگران بوده و نقش مهمی هم در ایجاد هویت ذهنی و خاطرات جمعی شهر داشته است. هر کسی در این محدوده زندگی می‌کند یا افرادی که به هر شکلی از این محدوده بهره‌برداری می‌کردند به دنبال این بودند که این اقدامات منجر به این نشود که خاطره‌های جمعی به واسطه تغییرات کالبدی از ذهن‌ها پاک شود که در اجرای بازآفرینی این موضوعات مدنظر قرار گرفت و اما بازگرداندن حیات، هدف‌گذاری کلان ما در اجرای پروژه بود. شواهد نشان می‌دهد این محدوده در سال‌های گذشته به شدت با فرسودگی کالبدی دست‌وپنجه نرم

-

محور مسجد جامع یکی از پارامترهای مهم در فعالیت‌ها و زندگی شهروندان و مقصد بین‌المللی گردشگران بوده و نقش مهمی هم در ایجاد هویت ذهنی و خاطرات جمعی شهر داشته است

او افزود: مسئله هویت و حفاظت از بافت‌های تاریخی در این پروژه بسیار اهمیت داشت و طبعاً در داخل پروژه‌های بازآفرینی ما یکی از شاخص‌ترین مباحث کالبدی توجه شاخص‌های رفاھی و اجتماعی یکی از موضوعات مهمی بود که در سند این پروژه بررسی شد. ایران در سال‌های گذشته از حیث شاخص‌های اجتماعی و رفتاری جزو کشورهای رده پایین بوده و درجه ۱۱۷ را در شاخص‌های اجتماعی جمعی شهر داشته است. هر کسی در این محدوده زندگی می‌کند یا افرادی که به هر شکلی از این محدوده بهره‌برداری می‌کردند به دنبال این بودند که این اقدامات منجر به این نشود که خاطره‌های جمعی به واسطه تغییرات کالبدی از ذهن‌ها پاک شود که در اجرای بازآفرینی این موضوعات مدنظر قرار گرفت و اما بازگرداندن حیات، هدف‌گذاری کلان ما در اجرای پروژه بود. شواهد نشان می‌دهد این محدوده در سال‌های گذشته به شدت با فرسودگی کالبدی دست‌وپنجه نرم

می‌کند که باعث شده برخی از مردم و ساکنان از این محله کوچ کنند. تدوین طرح جامع سه‌بعدی یکی دیگر از اقدامات بود تا بتوانیم پروژه کالبدی محور را به عناصر طراحی و اجتماعی معاصر نزدیک کنیم. در این خصوص موضوع خلق مکان به‌عنوان یکی از اصول طراحی در نظر گرفته شد و گردشگری و پیاده‌راه‌سازی در دستور کار قرار گرفت.

به گفته رضا خسروآبادی، ارتقای کیفیت زندگی و زیست‌پذیری شهروندان، هدف غایی پروژه‌های بازآفرینی است.

او افزود: مسئله هویت و حفاظت از بافت‌های تاریخی در این پروژه بسیار اهمیت داشت و طبعاً در داخل پروژه به مباحث کالبدی توجه قرار دهیم.

شاخص‌های رفاھی و اجتماعی یکی از موضوعات مهمی بود که در سند این پروژه بررسی شد. ایران در سال‌های گذشته از حیث شاخص‌های اجتماعی و رفتاری جزو کشورهای رده پایین بوده و درجه ۱۱۷ را در شاخص‌های اجتماعی جمعی شهر داشته است. هر کسی در این محدوده زندگی می‌کند یا افرادی که به هر شکلی از این محدوده بهره‌برداری می‌کردند به دنبال این بودند که این اقدامات منجر به این نشود که خاطره‌های جمعی به واسطه تغییرات کالبدی از ذهن‌ها پاک شود که در اجرای بازآفرینی این موضوعات مدنظر قرار گرفت و اما بازگرداندن حیات، هدف‌گذاری کلان ما در اجرای پروژه بود. شواهد نشان می‌دهد این محدوده در سال‌های گذشته به شدت با فرسودگی کالبدی دست‌وپنجه نرم

به گفته این مقام مسئول، آزادسازی‌ها و ایجاد فضاهای امن برای مردم موضوع پیچیده‌ای است که در تمام دنیا به آن توجه می‌شود. در گرجستان، تفلیس و ترکیه چنین فضاهایی دیده می‌شود. در بسیاری از کشورها معاصر سازی با زیبایی منظر شهری تجربه شده است. او تأکید کرد: در حال حاضر با پروژه‌ای روبه‌رو هستیم که از منظر جهانی امتحانش را پس داده و کالبد اجتماعی همراه با محویت درآمزدایی واقتصادی در آن شکل گرفته است که این موضوع از اهمیت زیادی برخوردار است.

خسروآبادی در انتها تأکید کرد: ما باید در پروژه‌های بازآفرینی به یک طرح همه‌جانبه‌نگر برسیم، اما نسخه بازآفرینی شهری، مدلی است که برای کشور ما طراحی و با نیازسنجی و معاصر سازی اجتماعی عجین شده است.

تجربه نشان داده که شاید پروژه‌های بازآفرینی رضایت‌صد درصدی مردم را نداشته باشد؛ اما سایه رضایتمندی یا اجرای پروژه‌های اقتصادی و اجتماعی بر سایه غیر رضایتمندی غلبه می‌کند.

۱ دیدبان میراث

کشف ۸۲ هزار اثر تقلبی تاریخی و فرهنگی

فرمانده یگان حفاظت میراث فرهنگی کشور از کشف حدود ۸۲ هزار اموال فرهنگی تقلبی در ۱۱ ماه امسال خبر داد و گفت: تلبلیغات فلزیاب‌ها فریبنده است. به گزارش ایسا، دومین کارگاه آموزشی مبارزه با قاچاق اموال فرهنگی و تاریخی، سه‌شنبه ۸ اسفند ۱۴۰۲ با حضور سردار حسن مهری، فرمانده یگان حفاظت میراث فرهنگی، مدیرانی از پلیس پیشگیری و مبارزه با مافاسد اقتصادی، مسئولانی از ستاد مبارزه با قاچاق کالا و ارز جمعی از مدیران وزارت میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی در سالن آمفی‌تئاتر موزه ملی ایران برگزار شد. در این کارگاه یک‌روزه جدیدترین روش‌های مبارزه با اموال فرهنگی و تاریخی و راهکارهای تقویت همکاری‌ها در این حوزه بررسی شد. سردار حسن مهری، فرمانده یگان حفاظت میراث فرهنگی کشور در این کارگاه آموزشی درباره خرید و فروش اشیای عتیقه‌وسکه‌های قدیمی گفت: بسیاری از این آثار که کشف می‌شوند، تقلبی هستند. به‌عنوان مثال در ۱۱ ماه سال ۱۴۰۲ تقریباً ۸۲ هزار اموال فرهنگی را کشف کردیم که تقلبی بودند. البته ضربه‌ای که اموال و آثار تقلبی می‌زنند بیشتر است؛ چرا که باعث لطمه به اصالت آثار و اشیای تاریخی می‌شود. فرمانده یگان حفاظت میراث فرهنگی کشور افزود: درباره موضوعاتی مثل فلزیاب نیز بهتر است این را بدانیم که فلزیاب قابلیت استفاده در عمق زیاد ندارد. این وسیله نهایتاً سه تا چهار متر را می‌تواند نشان دهد. با این حال برخی از افراد فریب تبلیغات غیرمجاز فروش فلزیاب‌ها را می‌خورند. او در ادامه گفت: از سال گذشته تا الآن همکاری‌های ما با دستگاه‌ها بیشتر شده و همین مسئله باعث شده است تا از قاچاق اموال جلوگیری شود. مهری بیان کرد: درباره مبارزه با قاچاق اموال تاریخی به صورت جدی پای کار هستیم و با توجه به آثار جبران‌ناپذیر آن، بسیار مصمم هستیم. جبرئیل نوکنده، مدیر موزه ملی ایران نیز با این یادآوری که سه میلیون مواد فرهنگی در موزه ملی ایران وجود دارد که یک میلیون سال سابقه و قدمت دارند، تأکید کرد: حفاظت از میراث هر کشوری، حفاظت از میراث بشری است. یکی از راه‌های مبارزه با قاچاق همکاری‌های بین موزه‌ای است. اگر این همکاری‌ها به درستی انجام شود، قاچاق کاهش پیدا خواهد کرد. نوکنده افزود: به‌عنوان مثال در ماجرای کشف و استرداد نقش برجسته ساسانی، پلیس فرودگاه به این شیء مشکوک می‌شود و به موزه بریتانیا اطلاع می‌دهد. بعد از مکاتبه موزه بریتانیا با موزه ملی ایران توانستیم این نقش برجسته را به کشور بازگردانیم.

۱ دیدبان گردشگری

پدیده فرهنگی «فستیوال کوچه» رونق گردشگری بوشهر

گروه میراث و گردشگری —

موج موسیقی، بندر بوشهر را به صد مقاصد گردشگری محبوب این روزها تبدیل کرده است. جنوب کشور مخصوصاً قشم، کیش، هرمز و جابهار همیشه مقاصد محبوب زمستانی ایران بوده‌اند؛ اما مسال بوشهر از ۲ تا ۸ اسفند میزبان رویداد موسیقایی مستقلی شد که هوش از سر مردمان فرهنگ‌دوست برد؛ آن قدر که دیگر جاک سوزن انداختن در کوچه‌پس‌کوچه‌های بوشهر و «خانه حاج رئیس» نمانده بود. در کنار اجرای موسیقی اقوام و نواحی ایران، امسال نمایشگاه‌های مختلف صنایع دستی، توره‌ای بوشهرشناسی و خوراک، نشست‌های ادبی واکران فیلم هم بخش‌های دیگری از سومین فستیوال کوچه بودند. شب افغانستان، شب بلوچ، شب بوشهر، شب کرد، شب عرب، شب آذربایجان، شب لرستان، شب میناب و اجرای دو گروه «سیریا» و «او و دوستانش» همه از جمله بخش‌های موسیقایی این رویداد بودند. اشکان بروج، یکی از فعالان گردشگری بود که در این فستیوال کارگاه «سفر با بالون رویا فرشی (شناخت و تاکرید تولید محتوا)» را در خانه هاجربانو برگزار کرد. او که مدرس فعال حوزه گردشگری است، در این باره به پایگاه خبری خلیج فارس گفت: «نام فستیوال کوچه به یکی از شاخص‌ترین معرف‌های بوشهر تبدیل شد است و بستر رشد گردشگری بوشهر از کوچه‌پس‌کوچه‌های آن می‌گذرد.»

اوطی کارگاهش برای مخاطبان بیان کرد: «صنعت گردشگری، صنعت خاطره و رویا فرشی است و از بیرون مانند یک بالون زیباس‌ت که با یک باد گرم اوج می‌گیرد و اما بسیار آسیب‌پذیر است. این تفصیر باعث شد تا این کارگاه «سفر با بالون رویا فرشی» ای و محوریت تولید محتوای گردشگری انتخاب شود.» او افزود: «به عقیده من، فستیوال کوچه یک بستر است اما قصه‌شد بوشهر در پس‌کوه‌ها رخ می‌دهد. برای شناخت بوشهر و مردم آن باید به کوچه‌ها، کافه‌ها، شهرهای دیگر ای استان و دیگر جاذبه‌های آن سفر کرد و با مردم این شهر تعامل داشت.» اشکان بروج گفت: «فستیوال کوچه هر ساله در حال پربارتر شدن است و در سال‌های عدم فعالیتش، این خلأ به‌شدت احساس می‌شد. این روزها به محض شنیدن کلمه فستیوال کوچه، نام بوشهر به ذهن می‌آید و به محض شنیدن نام بوشهر، یکی از پندلترین جاذبه‌ها، فستیوال کوچه است.»

او عنوان کرد: «مسیر توسعه گردشگری استان بوشهر از طریق فستیوال مسیردستی است و امسال سال گرایش مردم به بوشهر و حضور بوشهر در مسیرهای گردشگری ایران است. اما برای سال‌های آینده باید فکرهای متفاوت‌رو ایده‌های جدیدتری را در تادام این رویداد پیش‌بینی کرد.»

این راوی و راهنمای گردشگری نوین گفت: «بوشهر ارم‌دمانش بوشهر می‌کنند و نه جاذبه‌های گردشگری آن. قصه‌های مردم، موسیقی، گپ‌زدن، دورهمی و غیره، جاذبه‌های اصلی این شهر هستند. باید با برنامه‌ریزی جدید، فستیوال کوچه یا رویدادهای جدیدی را برای فصول غیر یبیک گردشگری بوشهر برنامه‌ریزی کرد.»

بروج گفت: «برای توسعه گردشگری بوشهر باید پنج اصل دسترسی‌پذیری، اقامتگاهی، رستوران و کافه، جاذبه‌ها و دست‌اندرکاران تجاری گردشگری به‌صورت متوازن رشد کنند. افق روشنی را برای گردشگری بوشهر پیش‌بینی می‌کنم و توصیه دارم از همین تابستان، خود را برای اقی ۱۴۰۳ و پس از آن آماده کنید.»

این فعال حوزه گردشگری در کارگاهش از چستی و پیشینه محتوای آینده آن در متاورس و هوش مصنوعی صحبت کرد و سپس انواع محتوا و شاکله آن بررسی شد. بخش دیگری از این کارگاه، بررسی بیش از ۱۴ نوع محتوای موجود و همچنین گستردگی دبای رسانه بود.

آهنگ سازی: هنری نو
برای انتقال مفاهیم



گروه فرهنگ هنر

اگر هنر را وسیله ای برای انتقال حس و اندیشه بدانیم، بدون شک موسیقی یکی از اثرگذارترین ابزارها برای این رسالت است. اگر با دقت پیگیر رخداد‌های مهم جهانی باشید، درمی یابید که بسیاری از رویداد‌های مهم اجتماعی در جوامع گوناگون تحت تأثیر موسیقی و اثرات آن قرار گرفته‌اند. تقریباً در بیشتر انقلاب‌ها و جنبش‌های دنیای هنر و به خصوص موسیقی‌رانی توان مشاهده کرد. این گواهی بر اثرگذاری بالای این هنر بر مخاطب خود است. به طوری که، موسیقی ابزار مهمی برای فرهنگ سازی است؛ ولی بستگی دارد توسط چه تفکراتی پدید بیاید. امروزه با گذشت سال‌ها از پیروزی انقلاب اسلامی، جوانان مستعد و هنرمند، در حوزه آهنگ سازی و تولید محتوا به صورت موسیقی پیشرفت‌های چشمگیری را به نمایش گذاشته‌اند. بسیاری از موسیقی فیلم‌ها، موسیقی‌های تئاتر و سایر رویداد‌های هنری بارها در جشنواره‌های هنری استانی و سراسری درخشیده‌اند. مجید عسکریان یکی از آهنگ‌سازهای جوانی است که برای شناخت بیشتر شرایط این رشته هنری، «اصفهان زیبا» سراغ این آهنگ‌ساز جوان رفته است.

|| حرفه و آثار خود بگویید. تعریف شما از هنر آهنگ سازی چیست؟

به نظر من صرفاً هر کسی که تولید ریتم و آوا انجام می دهد، آهنگ ساز نیست. از نظر من، آهنگ ساز واقعی کسی است که بتواند احساس بسازد. بتواند به صورت هدفمند، حس مخاطب را برانگیزد و بتواند با صدا، از ذهن مخاطب تصویر یا مفهومی را بسازد که مدنظر دارد. خدا را شکر در این سال‌ها همکاری‌های متعددی با استان قدس رضوی داشته‌ام؛ چندین اثر نیز با همکاری صداوسیما و ارگان‌های گوناگون تولید کردم. موسیقی متن فیلم سینمایی «چند قطره آبیان» یکی از پروژه‌هایی بود که در آن شرکت داشتم و درباره عملیات محرم و حماسه ۲۵ آبان مردم اصفهان است.

|| استعداد شما در این زمینه چگونه کشف شد؟

شاید عجیب باشد؛ اما من از حدود شش سالگی و در مراسم و جشن‌های سازمانی محل کار پدرم که سالی یک بار برگزار می شد، علاقه مندی به موسیقی شدم. درست در لحظه‌ای که همه حضار و مخاطبان برنامه، درگیر مشاهده برنامه‌های در حال اجرا بودند، من مات و مبهوت دستان نوازنده‌ای بودم که در حال نواختن موسیقی زنده مراسم بود. آنظر من آنکار اوداشت جادوی می کرد و با انگشتانش حس و حال زیبایی را به مردم منتقل می کرد. آن قدر برایم جذاب بود که سال‌ها بعد حتی در مراسم جشن‌های مناسبتی دیگر هم فقط و فقط به دلیل علاقه به شنیدن صدای ساز نوازنده به آن جشن‌های می رفتم. به این صورت بود که متوجه علاقه عجیب و زیاد خودم به موسیقی شدم و بعداً آن به دنبال ساخت و تنظیم موسیقی رفتم.

|| در حال حاضر، علاقه‌مندان به آهنگ سازی چه راه‌هایی برای ورود به این عرصه دارند؟

برای موفقیت در این عرصه، اول از همه شخص باید حرفی برای گفتن داشته باشد؛ البته نه به این معنی که از همان اول کاملاً خلاق و نوآور عمل کند؛ اما نیاز است در قدم اول، ایده‌های موسیقایی جالب و جذاب، اقلیات علمی و فنی لازم و روحیه خستگی ناپذیری سرشار در خود ببیند تا بتواند حرفی برای گفتن داشته باشد. در صورت داشتن این خصوصیات، شخص می تواند با ارتباط گرفتن با گروه‌ها و خواننده‌ها... با ارائه نمونه کارهای خود و با توافق طرفین اقدام به تولید کند و در ادامه به موفقیت در این عرصه برسد.

|| فکری کنید استعداد‌های آهنگ‌سازهای نسل جدید تا چه اندازه به سبک سنتی تمایل دارد؟

من زیاد درگیر موسیقی سنتی و مخاطبانش، و مطالب مربوط به آن نبودم؛ اما می توانم دیدگاه شخصی‌ام را بیان کنم که البته حتماً به معنی درست بودن آن نیست. به نظر من از آنجایی که نسل جوان کنونی اغلب اوقات در پی شور و هیجان و جذابیت‌های ریتمیک و فرکانسی موسیقی هستند و ماکتر شاهد ارائه چنین فضاهایی در موسیقی سنتی بوده‌ام، شاید همین موضوع دلیلی بر عدم استقبال نسل جدید از موسیقی سنتی بوده باشد.

|| چرا آهنگ‌سازان کمتر سراغ موسیقی سنتی می‌روند؟

یکی از دلایلی که ممکن است باعث شود نسل جوان کمتر به سراغ موسیقی سنتی برود، درگیر نشدن روزمرگی‌های عموم مردم با موسیقی سنتی است. به عبارت دیگر، مردم در روزمرگی‌های خود آن قدر که با ژانرهای مختلف موسیقایی برخورد دارند و به دلایل متعدد و به صورت ناخودآگاه آن‌ها را می شنوند، با موسیقی سنتی چنین مواجهه‌ای ندارند و همین موضوع باعث شده است ذهن و فکرشان بیشتر مشغول به همان نوع موسیقی‌ها باشد و دیگر ذهن و حواسشان به سمت موسیقی سنتی نرود. دلیل دیگری که می توانم به آن اشاره کنم، متن‌ها و شعرهای کلاسیک و غیرمجاوزه‌ای است که متن شعرهای اکثر کارها در موسیقی سنتی را تشکیل می دهد؛ در صورتی که اغلب مردم، به متن‌های ساده و مجاوزه‌ای بیشتر روی خوش نشان داده‌اند و به نظر من این هم ممکن است یکی از دلایل تمایل نداشتن نسل جدید به موسیقی سنتی باشد.

|| در حال حاضر، جایگاه موسیقی آیینی و حماسی‌ها از نظر کمی و کیفی چگونه است؟

خوبستحانه در سال‌های اخیر و با توجه به حمایت‌های سازمانی صورت گرفته از موسیقی حماسی و آیینی، شاهد رشد روزافزون کمی و کیفی در این مدل کارها بوده‌ایم؛ به طوری که حتی می توان گفت شاهد تنوع بیشتری در فرم و محتوای آن نسبت به خیلی از موسیقی‌های اصطلا‌حاکتی هستیم که هر روز دارند بیشتر از قبل شبیه به یکدیگر و تکراری می شوند.

اصفهان زیبا

تئاتر کودک و نوجوان نه فقط برای تفریح و سرگرمی، بلکه ابزاری برای آموزش به آن‌ها محسوب می شود. اغلب کودکان در حین تماشای نمایش‌ها جذب رنگ‌ها، حرکات سریع بازیگران و همچنین موسیقی اجرایی می شوند. نمی توان در انتخاب هر کدام از این ارکان سهل انگار بود؛ زیرا اثرات و پیامدهایی که برای کودکان دارد، انکارناپذیر است.

تخصصی ترین شاخه نمایش

گفت‌وگو با برنده تندیس و دیپلم افتخار کارگردانی بیست و هشتمین جشنواره تئاتر کودک و نوجوان



از پرسش مخاطب کودک و نوجوان، با عث می شود کارگردانان و فعالان این جشنواره به همدان و سپس یزد انتقال یافت؛ البته همدان پایگاه اصلی این جشنواره بوده که سالیان سال میزبانی آن را به عهده داشته است. در این چند روز، بیست و هشتمین جشنواره تئاتر کودک و نوجوان در شهر یزد برگزار شد و تعدادی از گروه‌های هنری اصفهان نیز در این رویداد تخصصی شرکت کردند. یکی از کارگردان‌های حاضر در این جشنواره، سعید الهپاری بود که موفق به کسب تندیس جشنواره، دیپلم افتخار و جایزه نقدی در مرکز شهر به تئاتر کودک تعلق دارد که حتی برای آن هم هیچ تبلیغ و معرفی برای آشنایی مخاطبان انجام نمی شود. از طرفی، هیچ کانون، صنف، تشکل و مسئولی مستقیماً وظیفه رسیدگی به هنرمندان و آثار نمایشی را ندارد. فقر متون خوب نمایشی کودک، تخصیص نیافتن تبلیغات مناسب و... قسمت کوچکی از مشکلات تئاتر کودک و نوجوان در اصفهان است.

|| جایگاه تئاتر کودک اصفهان را چگونه ارزیابی می‌کنید؟

متأسفانه این ژانر در اصفهان، برخلاف اهمیت ویژه‌ای که برای تربیت و آموزش نسل کودک و نوجوان دارد، همیشه با کمترین حمایت از سمت مسئولان و متولیان فرهنگی شهر مواجه شده است. تنها یک پلاتو و آن هم در یک نقطه دراز مرکز شهر به تئاتر کودک تعلق دارد که حتی برای آن هم هیچ تبلیغ و معرفی برای آشنایی مخاطبان انجام نمی شود. تشکل و مسئولی مستقیماً وظیفه رسیدگی به هنرمندان و آثار نمایشی را ندارد. فقر متون خوب نمایشی کودک، تخصیص نیافتن تبلیغات مناسب و... قسمت کوچکی از مشکلات تئاتر کودک و نوجوان در اصفهان است.

|| دلایل موفقیت خود در کسب دیپلم افتخار کارگردانی جشنواره تئاتر کودک بگویید.

اول لطف خدا و تلاش و همراهی تک تک بچه‌های گروه و پس از آن قصه خوبی که نمایش ما عامل اصلی این موفقیت بود؛ همچنین تجربه سال‌ها اجرای خیابانی که در این کار به کمک آمد و خلاقیت و توانایی بازیگران و طراحان لباس و عروسک و گریم گروه در اجرای آنچه در ذهن من می گذشت، باعث شدند دست من باز باشد.

|| از نظر شما تئاتر کودک چه ویژگی‌های متمایزی دارد؟

ویژگی‌هایی که می شود برای تئاتر کودک و نوجوان برشمرد، لزوم استفاده از رنگ‌ها و تصویرها و موسیقی‌های جذاب است؛ چون در وهله اول، این ظاهر رنگ و لعاب کار شماست که مخاطب کودک و نوجوان را پای کارتان نگه می دارد و پس از آن موسیقی مناسب و در ادامه، قصه و محتوا، همچنین جهان بینی و فلسفه خاص و ذهن کنجکا و پیر

|| در حال حاضر، جایگاه موسیقی آیینی و حماسی‌ها از نظر کمی و کیفی چگونه است؟

خوبستحانه در سال‌های اخیر و با توجه به حمایت‌های سازمانی صورت گرفته از موسیقی حماسی و آیینی، شاهد رشد روزافزون کمی و کیفی در این مدل کارها بوده‌ایم؛ به طوری که حتی می توان گفت شاهد تنوع بیشتری در فرم و محتوای آن نسبت به خیلی از موسیقی‌های اصطلا‌حاکتی هستیم که هر روز دارند بیشتر از قبل شبیه به یکدیگر و تکراری می شوند.

نیم نگاه	تئاتر کودک و نوجوان نه فقط برای تفریح و سرگرمی، بلکه ابزاری برای آموزش به آن‌ها محسوب می شود. اغلب کودکان در حین تماشای نمایش‌ها جذب رنگ‌ها، حرکات سریع بازیگران و همچنین موسیقی اجرایی می شوند. نمی توان در انتخاب هر کدام از این ارکان سهل انگار بود؛ زیرا اثرات و پیامدهایی که برای کودکان دارد، انکارناپذیر است.
۶	سال بیستم * شماره ۴۲۸۴ * چهارشنبه * ۹ اسفند ۱۴۰۲

اردکان منتقل شد و زمان کمی برای برنامه ریزی‌ها و اعلام فراخوان و تولید آثار و بازیابی و برگزاری جشنواره وجود داشت، جشنواره از کیفیت قابل قبولی برخوردار بود. تعداد سال‌ها و پلاتوهای نمایش در اردکان تعجب بیشتر شرکت‌کنندگان را برانگیخته بود؛ همچنین تعداد بخش‌ها و گروه‌های شرکت‌کننده نیز چشمگیر بود. آثار جذاب و خوبی در همه بخش‌های جشنواره حضور داشتند که رقابت را سخت می کرد؛ همچنین آثار خارجی که مهمان جشنواره بودند، اجراهای خلاق و متفاوتی را ارائه کردند و در کل، استقبال خوبی که تماشاگران از نمایش‌ها به عمل آوردند، بیان‌کننده کیفیت آثار اجرا شده بود.

|| به نظرتان ماهیت جشنواره تئاتر کودک چقدر متعلق به خود کودکان و نوجوانان است؟

فارغ از روح رقابتی که بین گروه‌های شرکت‌کننده در جشنواره وجود دارد، ماهیت و جنس و محصول و خروجی جشنواره تماماً متعلق به مخاطب کودک و نوجوان است. حضور پرشور تماشاگران کودک در سالن‌ها و محل اجراهای خیابانی، حضور در کارگاه‌های نمایش و سایر بخش‌های برگزار شده، مصداق روشن این موضوع است.

|| تئاتر «ترنج و غول درخت آرزوها» به چه می‌پردازد؟

نمایش «ترنج و غول درخت آرزوها» از رویاهای بزرگ و دور از ذهن بچه‌ها حرف می زند. این نمایش از فلسفه درست بزرگ شدن و طی کردن صحیح مسیر کودکی تا کهن سالی و حفظ گنج کودکی می گوید. به طور کلی، تئاتر «ترنج و غول آرزوها» درباره مفهوم لذت بردن از دوران کودکی و منتقم شمردن این ایام برای کودکان و والدین آن‌ها سخن می گوید.

|| در مسیر تولید این نمایش با چه چالش‌هایی روبه‌رو شدید؟

اولین چالش ما چیدن تیم بازیگران نمایش بود؛ به این دلیل که اثر برای بخش خیابانی تولید می شد و احتیاج به بازیگرانی با بازی و بیان قوی داشتم؛ مخصوصاً نقش اصلی قصه که ترنج بود. خوبستحانه توانستم بهترین‌ها را در کنار هم قرار دهم. چالش دیگر محل تمرین مناسب و ثابت بود که میسر نشد و هر چند وقت یک بار مجبور می شدیم مکان تمرین گروه خود را تغییر بدیم.



سرمربی نرفته برگشت!

مروری بر آنچه بر ذوب آهن در فاصله هفته شانزدهم تا هجدهم گذشت



مهری مصور
دیرگروه ورزش

فاصله بین هفته شانزدهم و هجدهم لیگ برتر فوتبال برای تیم ذوب آهن پر از اتفاقات متعدد بود تا اردوگاه سبزهپوشان در حدفاصل بین باخت برابر ملوان بندر انزلی و مصاف مهم پیش رو با تیم پرسپولیس شرایط ویژه‌ای را تجربه کند.

در خانه نتیجه را به شاگردان سرمربی سابق این تیم واگذار کرد؛ اما چالش اصلی پس از باخت رخ داد و در شرایطی که حواس فوتبال دوستان اصفهانی و رسانه ها متمرکز بر دیدار تیم های سپاهان و الهلال عربستان بود، محمد ربیعی در رختکن با بازیکنان تیمش خداحافظی کرد. در ادامه نیز خبر رسید سرمربی تیم ذوب آهن یک بار دیگر با تیم فولاد خوزستان مذاکره کرده و تصمیم به جدایی از ذوب آهن گرفته است.

این اتفاق در هفته های اولیه لیگ نیز یک بار دیگر رخ داد و پس از قطع همکاری علیرضا منصوریان با تیم خوزستانی، ربیعی مذاکراتی با فولاد خوزستان داشت؛ اما در نهایت مخالفت مدیران باشگاه اصفهانی مانع از این انتقال شد.

مذاکره ربیعی با دیگر تیم ها با وجود قرارداد با تیم ذوب آهن در حالی رخ داد که طبق دستورالعمل سازمان لیگ،

مربیان لیگ برتری بدون توافق کتبی با باشگاه خود نمی توانند فسخ کنند و به تیم دیگری بروند، اما پیگیری رسانه ها نشان داد در قرارداد ربیعی بندی وجود دارد که بر اساس آن «دو طرف قرارداد توافق نکردند که طرفین در مدت این قرارداد می توانند با پرداخت ۵۰ درصد مبلغ پایه قرارداد نسبت به اعلام خاتمه قرارداد اقدام کنند. این بند مستقل از مبلغ پرداختی از محل قرارداد حاضر است.»

این که چطور تصویر قرارداد ربیعی با ذوب آهن که قاعدتا باید محرمانه باشد، به رسانه ها درز پیدا کرده، موضوع مهمی است که در جای خود باید مورد بحث قرار بگیرد؛ اما میحث کلان تر آن است که مدیران ذوب آهن با چه منطق و استدلالی این بند را در قرارداد گنجانده اند؟ ضمن اینکه تعهد کاری و اخلاقی ربیعی به ذوب آهن نیز محل بحث جدی است.

در نهایت پس از کش و قوس های بسیاری و برگزاری چند جلسه تمرینی بدون حضور ربیعی، خبر رسید که به دلیل مخالفت مدیرعامل شرکت ذوب آهن با این انتقال، رفتن ربیعی به فولاد منتفی شده، اما برخی شنیده ها از آن حکایت داشت که سرمربی ذوب آهن با وجود منتفی شدن حضورش در تیم فولاد، تمایلی برای ادامه همکاری با ذوب آهن ندارد.

قرارداد اقدام کنند. این بند مستقل از اطلاع رسانی نکردن درباره وضعیت سرمربی تیم نیز به اتهامات دامن زده بود تا حتی رسانه ها هم از وضعیت نیمکت گاندها اطلاع دقیقی نداشته باشند؛ اما در نهایت بدون اینکه اطلاع دقیقی از جزئیات بازگشت ربیعی وجود داشته باشد، این مری در تمرینات تیمش شرکت کرد.

در هفته هفدهم لیگ برتر فوتبال نیز، طبق برنامه ذوب آهن باید در دربی تیم های اصفهانی به مصاف سپاهان

می رفت که این دیدار به دلیل دیرگیز بودن تیم سپاهان در لیگ قهرمانان آسیا به زمان دیگری موکول شد تا سبزهپس از یک باخت خبرساز مهیای مصاف با تیم پرسپولیس شوند.

دو تیم امروز در حالی در ورزشگاه فولادشهر به دیدار هم می روند که تیم ذوب آهن با یک بازی کمتر نسبت به سرخ ویا ۲۵ امتیاز در رده هفتم جدول رده بندی است و تیم پرسپولیس با ۳۳ امتیاز در تعقیب آبی های تهرانی است.

در دیدار رفت که پرسپولیس در ورزشگاه آزادی از حریف اصفهانی میزبانی می کرد، سبزه ها در خانه حریف یک امتیاز گرفتند و حالا دیدار برگشت برای سرخ پوشان جنبه انتقامی هم دارد؛ البته برخلاف بازی رفت که یحیی گل محمدی روی نیمکت این تیم نشست بود، برای بازی برگشت و با توجه به جدایی گل محمدی، اوسمار دستیار او هدایت تیم تهرانی را بر عهده

خواهد داشت.

با توجه به تقابل دیروز تیم های سپاهان و استقلال و مصاف مستقیم دو رقیب، هر دو تیم ذوب آهن و پرسپولیس انگیزه های متفاوتی برای کسب امتیاز در این دیدار دارند، صدرنشینی به تک تک امتیازات دیدارهای مانده چشم دارند. ذوبی ها با توجه به مصدومیت آرش قادری و نادر محمدی، ارشیا سرشوق، مدافع ۲۰ ساله سپاهان را به خدمت گرفتند و گریجویل پارادزه، بازیکن ۲۷ ساله اهل گرجستان پس از حضور در تمرینات ذوب آهن با عقد قراردادی به جمع شاگردان ربیعی اضافه شد که در پست هافبک برای تیم اصفهانی بازی خواهد کرد.

مدیرعامل لیگ برتری دقیقه ۹۰ رکورد زد!



فولاد خوزستان در روز آخر نقل و انتقالات بسیار پرکار ظاهر شد و آماده حضور در ادامه مسابقات شد.

فولادی های پیش از این در نقل و انتقالات زمستانی اقدام به جذب احسان پهلوان و ابراهیم حصار ستاره سواری آرژانتینی کرده بودند، در روز آخر نقل و انتقالات بسیار فعال بودند و جابه جایی های زیادی داشتند. در آخرین ساعات نقل و انتقالات زمستانی باشگاه فولاد نام گادوین منشا، سعید واسعی و محمد آشک را از لیست خود خارج کرد. همچنین لوسیانو پریرا، حمید بوحمندان و عرفان درویش عالی (کاپیتان تیم ملی نوجوانان) سه بازیکنی بودند که شبانه به عضویت فولاد درآمدند. بهرام رضاییان، مدیرعامل فولاد که شبانه به عضویت فولاد در راسبری کرد؛ او توانست در آخرین روز نقل و انتقالات کاری دشوار را انجام بدهد و رکوردی جالب ثبت کند. جابه جایی شش بازیکن در طول یک روز که فسخ قرارداد با سه نفر از آن ها با توجه به شرایط قراردادی شان کاری دشوار تلقی می شد، اتفاقی مهم بود که مدیریت فولاد آن را انجام داد. با جابه جایی های صورت گرفته در کادر بازیکنان فولاد، حالا هواداران این تیم بسیار امیدوارتر از قبل به حمایت می پردازند. فولاد که در نیم فصل اول شرایط خوبی نداشت، با توجه به بردی هم که هفته پیش مقابل صنعت نفت به دست آورد، روحیه مناسبی دارد و برای کسب موفقیت در دیدارهای آینده تلاش می کند. / ورزش سه

باهویی رسماً از پرسپولیس جدا شد

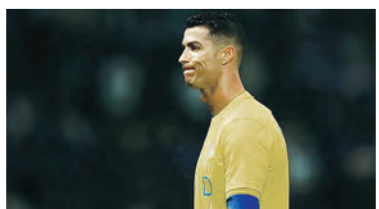
نبیل باهویی بازیکن سوئدی که اصالت مراکشی دارد، دوشنبه شب در باشگاه پرسپولیس حضور یافت و پس از دیدار گفت و گو با رضا درویش، مدیرعامل باشگاه، با توافقات به عمل آمده، از پرسپولیس جدا شد. او در نیم فصل حضور در پرسپولیس، تنها یک گل به ثمر رساند و یک پاس گل داد. بیش از این نیز، شهاب زاهدی از پرسپولیس جدا شد تا راهی لیگ فوتبال ژاپن شود. / ایرنا

افشاگری یک داور در خصوص تهدید وفحاشی در لیگ فرانسه



یک داور شاغل در لیگ فوتبال فرانسه از تهدیدها و فحاشی هایی که در لیگ فوتبال این کشور متحمل شده است پرده برداشت. ویلی دلانو، داور دیدار تیم های فوتبال المپیک مارس و موناکو در لیگ فرانسه که ماه گذشته برگزار شد، در خصوص تهدیدها و فحاشی های گسترده ای که پس از این دیدار بیان مواجه شد دست به افشاگری زد. داور این مسابقه که با نتیجه تساوی ۲ بر ۲ به پایان رسید پس از حدود یک ماه از اتفاقاتی که پس از این مسابقه برای او رقم خورده است پرده برداشت. طبق اعلام پایگاه خبری «onze Mondial» فرانسه، این داور ضمن تأکید بر «عملکرد نه چندان خوب» در این دیدار گفت: پس از این مسابقه تلفن من هر دو دقیقه یک بار زنگ می خورد و تماس های ناشناسی را دریافت می کرد که در آن به من فحاشی می شد و من را تهدید می کردند. در شبکه های اجتماعی هم روز روز پیام های تهدیدآمیز مواجه می شدم. این داور فرانسوی به دلیل فشارهای زیادی که متحمل شده است در خصوص داوران حاضر در لیگ فرانسه گفت: داوران نه ربات هستند و نه مأموران سختگیر مالیات که رؤیای نشان دادن کارت قرمز داشته باشند. در فرانسه وقتی یک تیم نتیجه نمی گیرد داور را مقصر می داند و با تمام توان تلاش می کند داور را تحت فشار قرار دهد. / مهر

رونالدو محکوم می شود



تیم فوتبال النصر در هفته ای که گذشت موفق شد با نتیجه ۳ بر ۲ الشباب را شکست دهد. کریستیانو رونالدو که یکی از گل های النصر را به ثمر رساند، در پایان بازی علاوه بر اینکه با حلقه کردن دست دور گوش، هواداران حریف را تهییج کرد، با حرکتی غیراخلاقی به فریادهای «مسی، مسی» هواداران تیم مقابل واکنش نشان داد.

بعد از این حرکت بسیاری از کارشناسان ورزشی عربستان از این اتفاق انتقاد کردند و خواستار برخورد کمیته انضباطی با فوق ستاره برتعالی النصر شدند. به گزارش سعودی اسپرت، حالا پس از گذشت چند روز از این اتفاقات و به آمدن تصاویر جدید و واضح از حرکت غیراخلاقی رونالدو، کمیته انضباطی و اخلاقی فدراسیون فوتبال عربستان قصد دارد تا بدون در نظر گرفتن شهرت جهانی رونالدو، او را تنبیه کند.

پیش بینی می شود کریستیانو رونالدو از حضور در دو دیدار محروم و ۲۰ هزار ریال سعودی نیز جریمه شود. / ایرنا

از ورزش چه خبر؟

ایمیل فدراسیون نقشی در محرومیت کهنی نداشت



مسابقات محروم شد. مهدی احمد کهنی ملی پوش ژیمناستیک ایران جز ۱۵ ورزشکار ایرانی بود که در فهرست بورسیه شدگان IOC قرار گرفته بود. او با توجه به اینکه شانس کسب سهمیه المپیک را داشت در این فهرست قرار گرفت و باید هر چند وقت یک بار تست دوپینگ می داد و در فرم های مربوطه، آدرس خود را پر می کرد تا از تست دوپینگ بگذرند. در واقع کهنی از سال ۲۰۲۲ در این لیست مسابقات در جایگاه ۲۵ قرار گرفت، پس از آن هم راهی آلمان شدند تا در مسابقات جام جهانی شرکت کنند. این رقابت ها گزینشی المپیک محسوب می شد؛ اما احمد کهنی نه تنها شانس کسب سهمیه المپیک را از دست داد، بلکه به مدت دو سال هم از تمامی

مسابقات محروم شد. مهدی احمد کهنی ملی پوش ژیمناستیک ایران جز ۱۵ ورزشکار ایرانی بود که در فهرست بورسیه شدگان IOC قرار گرفته بود. او با توجه به اینکه شانس کسب سهمیه المپیک را داشت در این فهرست قرار گرفت و باید هر چند وقت یک بار تست دوپینگ می داد و در فرم های مربوطه، آدرس خود را پر می کرد تا از تست دوپینگ بگذرند. در واقع کهنی از سال ۲۰۲۲ در این لیست مسابقات در جایگاه ۲۵ قرار گرفت، پس از آن هم راهی آلمان شدند تا در مسابقات جام جهانی شرکت کنند. این رقابت ها گزینشی المپیک محسوب می شد؛ اما احمد کهنی نه تنها شانس کسب سهمیه المپیک را از دست داد، بلکه به مدت دو سال هم از تمامی

سپاهان بازنده بازی بزرگ



تیم فوتبال سپاهان در مصاف با تیم استقلال، متحمل باخت شد تا بازنده بازی بزرگ هفته لقب بگیرد. شاگردان ژوزه مورایس نیمه اول مصاف برابر استقلال را با شکست یک بر صفر که پیامد شوت فوق العاده روزبه چشمی بود با شکست به رختکن رفتند. این در حالی بود که تلاشی پوشان اصفهانی

رونمایی از سرمربی تیم ملی والیبال



رونمایی شود. آلبرتو جولیانو ایتالیایی سرمربی فعلی والیبال مودنا به عنوان اصلی ترین گزینه هدایت تیم ملی والیبال ایران یاد می شود؛ همچنین یک گزینه دیگر هم روی میز فدراسیون وجود دارد که همچنان نامش پنهان مانده و امکان دارد این سرمربی که نامش فاش شده هدایت تیم ملی والیبال ایران را بر عهده بگیرد. / ورزش سه

بالاخره پس از نزدیک به پنج ماه قرار است از سرمربی تیم ملی والیبال بزرگ سالان ایران رونمایی شود تا مشخص شود سکان هدایت تیم ملی به دست چه کسی سپرده خواهد شد. طبق پیگیری ها تا روز جمعه سرمربی تیم ملی توسط فدراسیون والیبال ایران مشخص خواهد شد و البته این امکان نیز وجود دارد حتی زودتر از موعد و روز چهارشنبه این سرمربی خارجی

زیدان: دوست دارم در ایتالیا مربیگری کنم

پیشین بیونتیوس راهی ایتالیا شد. زیدان گفت: درباره مربیانی که با من کار کردند باید بگویم که از لیسی و کارلو آنچلوتی چیزهای زیادی یاد گرفتم. لیسی نخستین مربی بود که واقعا به من اعتماد کرد. او من را به بیونتیوس برد و با لطف او به بازیکنی بزرگ تبدیل شدم.

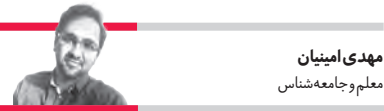
او درباره مربیگری در رقابت های سری A گفت: چرا که نه؟ هر احتمالی وجود دارد و دوست دارم که روزی در ایتالیا مربیگری کنم. در شرایط کنونی هدایت تیمی را برعهده ندارم اما من عاشق ایتالیا هستم و عشق هواداران این کشور به فوتبال را دوست دارم. بیونتیوس تیم مورد علاقه زیدان در ایتالیا است؛ چرا که در این تیم خاطرات بسیار خوبی دارد. در تابستان سال قبل هم از او به عنوان گزینه اصلی جایگزینی آلگری یاد شد که در نهایت این انتقال صورت نگرفت. / ایسنا



او برای تماشای فیلم مستندی درباره مارچلو لیسی، سرمربی

آموزش و پرورش |

مجلس شورای اسلامی مدرسه



مهدی امینیان

معلم و جامعه‌شناس

اولش که رأی‌گیری اعضای شورای مدرسه انجام شد فکر نمی‌کردیم رجب بخوریم، بچه‌ها چنان باشتیاق نامزد شدند و با هم رقابت کردند که به فکر افتادم چند کرسی اضافه کنم اما دست‌آخور منصرف شدم، همین‌ها معلوم نبود بعد از تکویه زن به کرسی شورا چه دست گلی به آب بدهند و بعدا مشخص شد نگرانی من کاملا به جا بود. امیرعلی و محمد و علی از یک پایه، ابوالفضل و مهدی از پایه‌ای دیگر و سیدهادی و ماهان از پایه نهم توانستند از خیل عظیم نامزدها قد برکشند و هفت خان تبلیغات دوروزه را پشت سر بگذارند، حالا زمان تقسیم مسئولیت میان خودشان بود هر کدام یک کمیسیون را دست گرفتند؛ کمیسیون‌هایی که از وزرای سه پایه در یک موضوع مشترک تشکیل می‌شد: علم و فناوری، ورزش و جوانان، فرهنگ، گردشگری، دادگستری و اقتصاد هر کمیسیون جلسات جداگانه دارد و طرح خود را در شورای دانش‌آموزی به تصویب می‌رساند تا عضو مرتبط به همراه مصوبه مکتوب در شورای دبیرستان که از کادر مدرسه تشکیل شده حاضر شده و مصوبه شورا به یک آیین‌نامه اجرایی تبدیل شود. یک کمیسیون ودوشورا! شورای دبیرستان (کادر)، شورای دانش‌آموزی و کمیسیون وزرا؛ ساختار پیچیده‌ای است اما مشکل اصلی این نیست، مشکل این است که ما فکر کردیم رقابت تمام شد ولی شروع شده بود! رقابت برخی برای کار و رقابت بعضی دیگر برای تنبلی! انجوانی سنی است که فرد با پدر و مادر خود نیز که سال‌ها همراه و همدل سنی به اختلاف نظر می‌رسد می‌خواهد یک، خود» برابر «دیگری»‌ها غلم کند. حالا تصور کنید این «خود» باید جایگاه خود را نیز به عنوان یک مسئول به اثبات برساند و نمی‌داند اگر در عمل دچار خطا شود چه اتفاقی در این شرایط می‌افتد؟ قطعا برخی از برندگان انتخابات بی صلاحیتی خود را در جلسات نشان می‌دهند و برخی دیگر نیز وقتی نوبت به اجرای یک طرح برسد دچار خطا می‌شوند. این شرایط کادر مدرسه را در یک دوره‌ای دشوار قرار می‌دهد:

– باکنار گذاشتن او ممکن است برجسب «ناخوانی» را برپیشانی او بزنند؛ برجسی که شاید واقعاٌ حق او نباشد و از برکندن آن ناتوان باشد و بماند، شورا فقط برای کار نیست؛ برای یادگرفتن کار هم هست.

– گزینه دوم آن است که او رنگه دارند که در این صورت، مجلس شورای اسلامی مدرسه (!) برای اعضای آن و دانش‌آموزانی که ناظر عملکردان هستند فرسایشی و خسته‌کننده می‌شود. این دوره‌ای چیزی شبیه انتخابات‌های سخت شورای نگهبان است که معمولا در نظارت بر فرایند انتخابات بین بد و بدتر قرار می‌گیرد و هر کاری کند ممکن است انتقادها از سوی یک جبهه بلند شود.

– راهی که به ذهن ما رسیده این است:

– پیشگیری: فکر می‌کردیم اگر در کادر مدرسه در جلسه شورا حاضر شوند و همه چیز را پیش بینی کنند، اعضای توانند یک برنامه را به خوبی اجرا کنند؛ اما این کافی نبود، پس تصمیم گرفتیم برنامه‌ها را بعضا با مشارکت دو کمیسیون برگزار کنیم تا از این راه، هدفگزی و همکاری نو جوانان به نتیجه‌بهتری برسد. ضمن اینکه از این راه، کار تشکیلاتی را در عمل یاد می‌گیرند و اخلاق تشکیلاتی (من عن نکردن) را نشان می‌دهند. و همین راه پیشگیری این بود که اصالتعدای از برنامه‌ها را کادر مدرسه اجراکنند و به دست شورا سپرده نشود. در واقع تعداد برنامه‌هایی که شورا در هر ماه می‌تواند اجرا کند میزان مشخصی است و بیش از آن نمی‌توان انتظار داشت؛ مثل خیل عظیم طرح‌ها و لوابجی که پشت در مجلس شورای اسلامی مانده و نماینده‌ها و حتی اگر نزدیک به سیصد نفر هم باشند، فرصت رسیدگی نمی‌یابند.

– خوددرمانی: در مرحله بعد مجبور شدیم یکی دو تا از اعضای شورا را نسبت به عواقب رفتار خود با خبر کنیم؛ اینکه کرسی شورا به شخص دیگری که در انتخابات به عنوان علی‌البدل مشخص شده و او گذار می‌شود. بنابراین شخص مورد نظر و حتی سایر اعضا که چنین تهدیدی را حس می‌کنند، خودشان نوعی خوددرمانی را پیش گرفته و فعال تر می‌شوند؛ چیزی که در مجلس شورای اسلامی جایش خالی است و کم‌کاری چند نماینده، بقیه صاحبان کرسی را به دشواری می‌اندازد.

– کادردرمانی: اگر این تهدیدها کفایت نکنند، شاید انگیزه‌بخشی از سوی کادر بتواند مشوقی برای تلاش بیشتر باشد؛ به ویژه برای مدرسه‌ای که دانش‌آموزان از معلم‌ها رهنما برخوردارند و چه کسی بهتر از او که با زبان رقابت، تکانی به جسم و جان بی‌تحرك عضو شورا بدهد. گاهی بهتر است کادردرمانی قبل از خوددرمانی انجام شود.

هنوز راجع به مرحله بعدی فکر نکرده‌ایم. آیا برکناری قطعی یک عضو، به صرف اینکه چون خوب کار نمی‌کند، نوعی تنبیه خواهد بود؟ می‌دانم تنبیه‌های قدیمی، الان غیرمجاز است و باید برنامه‌ها را بر انگیزه‌های درونی سوار کرد. می‌دانم که تنبیه بیرونی، از مکتب رفتارگرای بی‌رمی آید و الان آماج انتقادات است. اما اینکه او (عضو کم‌کار را عرض می‌کنم) نتیجه عمل خود را نبیند نیز خلاف اصول تربیتی است. بنابراین به علی‌البدل‌ها مژده دهید که دائما یکسان نباشد حال دوران؛ غم مخور!



مونا فاطمی‌نژاد

پژوهشگر تاریخ

نزدیک و دل‌نشین دارد. بی‌سبب نیست که می‌توان به نوروز فراتر از هر ارتباط و نسبت قومی، قبیله‌ای، ملی و مذهبی نگاه کرد. رضا شعبانی، مورخ و مدرس بازنشسته گروه تاریخ دانشگاه شهید بهشتی، در کتابی موسوم به «آداب ورسوم نوروز» به این مسئله نظر می‌کند. به باور او بر اساس همین پیوستگی نوروز با گردش زمین به دور خورشید است که باید پیشینه این آیین را فراتر از قوم آریایی دید. زیست برخی اهالی کسب‌وکار متأثر از همین بستگی نوروز و دگرگونی زمین بود که در آرایشمان کشاورزان؛ یعنی زنان و مردان حتی کودکان پرتلاش، رنج‌کش و امیدوار کشتزارها قرار می‌گیرند.

نوروز جشن طبیعت است؛ آیینی است که با فرهنگ کار و کوشیدن پیوندی

نزدیک و دل‌نشین دارد. بی‌سبب نیست که می‌توان به نوروز فراتر از هر ارتباط و نسبت قومی، قبیله‌ای، ملی و مذهبی نگاه کرد. رضا شعبانی، مورخ و مدرس بازنشسته گروه تاریخ دانشگاه شهید بهشتی، در کتابی موسوم به «آداب ورسوم نوروز» به این مسئله نظر می‌کند. به باور او بر اساس همین پیوستگی نوروز با گردش زمین به دور خورشید است که باید پیشینه این آیین را فراتر از قوم آریایی دید. زیست برخی اهالی کسب‌وکار متأثر از همین بستگی نوروز و دگرگونی زمین بود که در آرایشمان کشاورزان؛ یعنی زنان و مردان حتی کودکان پرتلاش، رنج‌کش و امیدوار کشتزارها قرار می‌گیرند.

ا رأی می‌دهیم |

حق اندیشه



روسی و مقنعه سرم باشه، حق انتخاب پوشش با خودم نباشه، رأی بدم که چی بشه؟» دستامو جلوش گرفتم؛ خندیدم: «انتش یاره به کم آروم‌تر حرف بزن. کرسی آزاداندیشی دانشکده چندت مابین تره. گوشام کر شد، لیخند روی لبانش نشست. گفتم: «بحث پوشش رو بذاریم واسه بعد. امامی دوستی‌تا همین شصت سال پیش، با اینکه خانوما پوشش بازتری داشتن، اما حق رأی نداشتن؟ چقدر تلاش کردند تا به دستش آوردن؟ چرا؟ چون از حق انسانی خودشون محروم می‌شدن. حق اندیشه، تفکر، منطبق فکری…» مقنعه‌اش زلفش فک منی.»

ا عکس روز |



ا عکس:حمیدرضاکیومرام |

صاحب امتیاز: شرکت فرهنگی هنری مطبوعاتی پیام اسفهان زیبا مدیرمسئول:علی قاسم زاده مدیرعامل:احسان تیموری سبحانی شورای سردبیری:محسن جدیدی فرد، معین مومنیان

داوود جعفری، محمدحسین اعترزاییان، احسان تیموری سبحانی

تحریریه:معین مومنیان، سیده نرگس نظام‌الدین و علی ربیعی(فرهنگ و هنر)، داوود جعفری، بگاه فاهری و مینا ایزدی (اقتصاد و سیاست) محمدحسین اعترزاییان، الینا قحیمی، فاطمه رجب‌زاده، فائزه سراجان و احمد موره کش (جامعه و روایت شهر)

زینب تاج‌الدین (پایداری)، نفیسه حاجاتی (میراث و گردشگری)، زهرا قندهاری(شورا و مدیریت شهری)، مهری مسور(ورزش)

لینا کهلانی (سلامت)، حمیدرضا نیکومرام (عکس)، علیرضا مظاهری، علی نصرآذانی و سولماز جیبی (گرافیک) سیدمیلاد میردامادی (چند رسانه‌ای)، عذرا دبیانی، مانده زرقویی و سارا حقیقی (ویراستاری)

نوروزنامه |

تداوم روز نو و شادمانه کشت وکار

درنگی در آیین نوروز و پیوستگی آن با زیست کشاورزان

تا درختان خشک شوند، نزدیک بود که عالم وجود دچار قفساد شود، پس جمشید به امر خداوند و ارشاد او به ناحیه جنوبی رفت و قصد مقام ابلیس و یاران وی کرد و در آنجامدتی بماند تا این‌ها غائله رفع شد. مردم به اعتدال و برکت و فراوانی برگشتند و از بلا نجات یافتند [...] آنچه چوب خشک بود سبز شد، پس مردم گفتند: اینک روز نو.»

در کتاب کوچک، اما پرمعز و دقیق «نوروز؛ جشن نوزایی آفرینش»، که اثری به قلم علی بلوکاشی، پدر مردم‌شناسی ایران‌زمین است، همین پیوند نوروز و زیست اقتصادی کشاورزان مورد توجه قرار گرفته. با آمدن بهار و روزی نو که طبیعت جانی دوباره می‌گیرد، دهقانان و برزبگران هم به فصلی نو از حیات کسب وکارشان وارد می‌شوند؛ پیشه‌ای که اغلب دسته‌جمعی و خانوادگی دست‌درست هم و ترانه‌خوان به آن مشغول می‌شدند. بنابراین، نوروز بر زیست آنان و از جنبه‌های گوناگون اجتماعی و اقتصادی تأثیرگذار بود. نوروز، روز نو کشاورزان بود.

به نقل از بلوکاشی و بر اساس همان پژوهش یادشده او، می‌توان گفت نوروز بزرگداشت آیینی است که استمرار زندگی کل جامعه را ممکن می‌کند. آن هم در پیوند با فعالیت کشاورزی، یعنی پیشه‌ای که به واسطه آن مواد خوراکی کشت و نگهداری و انباشت می‌شوند. همین دگرگونی زیست اجتماعی و اقتصادی بود که با خود برخی رفتارهای آرمانی و آیینی و نمادین هم همراه آورد و شد نوروز ما ایرانیان، نوروز همه زمین و جهان‌یانی که آن را پاس می‌دارند. بلوکاشی درباره آن‌ها چنین می‌گوید:

«این رفتارها [...] در گذر زمان دگرگونی یافته و در هر دوره و در هر مکان صورت و معنای خود را با ساختار اجتماعی فرهنگی جامعه‌های آن دوره و مکان تطبیق داده و در رهگذر این سازگاری چیزهایی از دست داده و چیزهایی تازه گرفته و به شکل کنونی درآمد ه است.»

مراجع: بلوکاشی، علی (۱۳۸۹)، «نوروز؛ جشن نوزایی آفرینش»، تهران: دفتر پژوهش‌های فرهنگی، چاپ هفتم شعبانی، رضا (۱۳۷۹)، «آداب ورسوم نوروز» تهران: الهدی و مرکز مطالعات فرهنگی بین‌المللی

یادداشت های پشت چراغ قرمز |

اتفاقات هولناک برای عابران پیاده



مهتاب غزالی

مسئول رسانه وارد یوترفلیک

از مواردی که من و همکارانم در سالن مونیتورینگ مرکز کنترل ترافیک ونظارت تصویری شاهد آن هستیم، اتفاقاتی است که برای عابران پیاده در ترافیک شهری رخ می‌دهد.بسیاری ازاین اتفاقات که موجب آسیب وبعضا از دست دادن جان این عزیزان است، از عدم اطلاع آنان از نحوه استفاده صحیح از شیکه ارتباطات شهری، شناخت نسبت به وسایل نقلیه مختلف و تخمین فاصله‌ترافیکی نشئت می‌گیرد.عابرپیاده در تقاطع پشت خط ایست کامیون، ترابلی، یونکر سیمان یا حتی کامیونت‌های رزابه وبایزافت رانی بندی که متوقف شده‌اند و از جلوی آن‌ها اقدام به عبوراز خیابان می‌کند، غافل ازاینکه این رانندگان هیچ‌دیدگی نسبت به سطح راه و عابر ندارند و به محض سبز شدن چراغ حرکت می‌کنند و متأسفانه عابری که هنوز به آن سوی خیابان نرسیده، قطعا آسیب می‌بیند. یادگر دش به چپ ودوربزرگان تقاطع توسط وسایل نقلیه سنگین، با عابرابری که در کنار خط ایستاده‌اند هم برخورد کرده و آسیب زده‌اند. در چنین مواقعی عابران باید توجه داشته باشند که فاصله مناسب را با این وسایل حفظ کنند.بر سر تقاطع‌ها احتما از پشت این اتومبیل‌ها از خیابان رد شوند. مسافر اتوبوس پیاده شده و با عجله از جلوی اتوبوس اقدام به ورود به خیابان می‌کند، بدون اینکه دید کاملی نسبت به خیابان داشته باشد و یا خودروهایی که در حال عبور هستند برخورد می‌کند و قطعا مقصر شناخته می‌شود چون اتوبوس مانع دید درست راننده بوده است.

با عابر پیاده‌ای که می‌خواهد از خیابان عبور کند اما یا شناخت دقیقی از رابطه سرعت اتومبیل و فاصله رسیدن راندارد و یا بی‌توجهی به خیابان می‌دود تا سریع گذر کند و … حادثه رخ می‌دهد.

و… تفلن همراه که اُفت این روزهای تمام کاربران ترافیک است.

به خصوص عابران که با تمرکز تمامی حواس بر مطالب داخل گوشی یا در خیابان می‌گذازند یا با صدای بوق یا برخورد به خود می‌آیند که …

و پیام همیشگی ما:

در ترافیک به عنوان هر کاربری (عابر، راننده، راکب موتور، دوچرخه سوار و ویلچر نشین و حتی سرنشین وسیله نقلیه) سعی کنید خوب ببینید و خوب دیده شوید.تا سالم بمانید.

مستند ورزشی |

فرمول یک باور نکردنی



رقابت‌های اتومبیل‌رانی به‌خصوص در بالاترین سطحش، یعنی فرمول یک، لبریز از هیجان و اتفاقات غیرمنتظره است. طی سال‌های اخیر اتفاقات دراماتیکی در این مسابقات افتاده است. از حضور یک گیمِر در سطح اول و موفقیت نسبی اش؛ به‌رغم آن‌که پیش از آن فقط رانندگی رادر دنیای بازی‌ها تجربه کرده بود تا اتفاقات تلخی که برای قهرمانان این رشته افتاد. اما شاید شگفت‌انگیزترین ماجرای فرمول یک مربوط باشد به قهرمانی تیمی گمنام که هیچ‌سک فکرنمی‌کرد بتوانند روی سکوی اول این مسابقات بایستند. برای همین سال ۲۰۰۹ تبدیل به یکی از خاص‌ترین سال‌ها در این رشته شد. تصور کنید در جام جهانی فوتبال تیمی خوب، اما بدون ستاره و کم تجربه مثل مرکنش در حضور بهترین‌ها قهرمان شود؛ اتفاقی که هیچ وقت در فوتبال نمی‌افتد. اما فرمول یک چنین اتفاق شگفت‌انگیزی رادید.

* حضور جذاب جان ویک

مستند «براون، داستان باورنکردنی فرمول یک» محصول ۲۰۲۳، روایتی است از این اتفاق نادر و جذاب. مستندی خوش‌ساخت که در چهار قسمت این داستان را برای ما باازگو می‌کند. کاینوریزوز فوق ستاره هالیوود که با حضور در فیلم‌هایی مثل «ماتریکس» و «سری» «جان ویک» اعتباری برای خودش دارد ولی این مستند است. جذابیت ماجرا در این است که فرمول یک حتی از فوتبال هم پیچیده‌تر است. در فوتبال یک تیم باتمرین وانسجام بدون فوق ستاره می‌تواند شگفتی‌ساز شود. اما در فرمول یک غیر از عوامل فنی و مهارت هایشان، پول نقش مهمی دارد. تیم‌های ثروتمند در بهترین پست‌ها تمرین می‌کنند، بهترین و گران‌ترین شیبه‌سازها را دارند. مربیان و تعمیرکاران حرفه‌ای راننده را آموزش می‌دهند. خودرو رانزقا می‌دهند و امکانات لازم را فراهم می‌کنند. برای همین متغیرهای لازم برای قهرمانی و موفقیت بسیار بیشتر از دیگر ورزش‌هاست. ازاین‌رو وقتی سال ۲۰۰۹ تیمی به‌ظاهر کم تجربه، بدون سرمایه‌گذار، با امکانات کم قهرمان شد اتفاقی جذاب رقم خورد. هرچند آن تیم در واقع چندان کم تجربه هم نبود و از همه مهم‌تر عاشق مسابقات بود.

* چرا این مستند رایباید دید؟

این مستند امتیازهای بالایی گرفته، به‌طور مثال کاربران سایت IMDb امتیاز ۸٫۵ و منتقدان سایت روتن تومیتوز امتیاز ۱۰ از ۱۰ را به آن داده‌اند. اما فراتر از همه این‌ها داستانی مواجهیم که نشانی می‌دهد امیدوایمان به مسیری که انتخاب کرده‌ایم چقدر می‌تواند در موفقیت م‌اد خیل باشد و غیرممکن‌ها را رقم بزند.