

# معموله

ویژه شهروندان منطقه ۳ اصفهان

صفهان زیبا

روزنامه خبری، فرهنگی،  
اجتماعی صبح ایران

مرداد ماه ۱۳۹۲





## وقتی تلاش مدیریت شهر برای تبدیل میدان به محوری هماهنگ با زندگی شهری به ثمر نشست

# از دست میدان قدیمی راحت شدیم

و در آن امکان توقف و تماس بدون ایجاد مزاحمت برای سایر شهروندان فراهم نبود و برای حرکت خودرو تغییر شکل و تغییر کاربری داده بود و حضور در آن آرامش روانی و فیزیولوژیکی شهروندان را فراهم نمی کرد و آلودگی بصری، صوتی و محیطی آن تشدید شده بود با اجرای فاز اول و احداث زیرگذرها کارکرد گذشته خود را باز یافت. در گام بعدی بازار بزرگ اصفهان که اتصال آن با احداث خیابان عبدالرزاق از بین رفته بود دوباره متصل شد و بدنه قدیمی ترین میدان شهر احیا شد. اجرای بزرگترین پروژه مرمت شهری کشور در اصفهان به عنوان الگوی تعامل مدیریت شهر و شهروندان مطرح شده است. اگر همکاری شهروندان نبود قطعاً روند اجرای این پروژه که در محدوده کسب و کار و سکونت آنها در جریان بود، کند می شد.

رضا عظیمی پور یکی از کسبه ای که بیش از ۴۰ سال است در این محدوده به فعالیت مشغول است از گذشته های میدان و شرایط نامناسب آن قبل از اجرای طرح می گوید و تاکید می کند با اجرای طرح احیای میدان امام علی (ع) امکانات مناسبی برای شهروندان فراهم شده است. وی تاکید می کند که با تکمیل طرح قطعاً در آینده شرایط بهتر هم خواهد شد. روان تر شدن ترافیک با انتقال ترافیک سواره به زیر میدان از دیگر مواردی است که وی بر آن تاکید می کند.

عبداللهی یکی از شهروندانی که سال هاست برای خرید به این محدوده می آید از بافت قدیمی و فرسوده این منطقه می گوید که حضور افراد را با مشکل مواجه می کرد. وی تاکید می کند که طرح اجرا شده بی نظیر است و اکنون دسترسی مناسب به بازارها و پارکینگ فراهم شده است و مشکلات گذشته کم تر شده است. عطسه فروش یکی دیگر از کسبه ای که ۵۰ سال است در محدوده میدان به فعالیت مشغول است عنوان می کند: اکنون این محدوده آباد شده است و نسبت به گذشته بهتر شده است.

وی که به گذشته ها اشاره می کند به مقایسه شرایط کنونی با گذشته می پردازد می گوید: در گذشته کف بازار خشتی و سیمانی بود و بخشی از سقف ها فرورخته بود اما اکنون کف بازار سنگ شده و سقف آجری ایجاد شده است. دهقان که ۱۴ سال است در بازار فعالیت می کند با اشاره به سنگفرش های زیبای بازار می گوید با مسقف شدن بازار هم بازار خنک تر شده و هم زیباتر شده است و در گذشته آفتاب کسبه را آزار می داد و اکنون این مشکل برطرف شده است. وی معتقد است با اتصال بازار مشتریان بیشتر شده است و اتصال بازار به میدان نیز قطعاً در رونق کسب و کار در آینده موثر خواهد بود.



**لیلا یزدانی** تا همین چند سال پیش بود که سبزه میدان یا میدان کهنه با بافت های فرسوده و قدیمی اش تصویری آشنا برای شهروندان اصفهانی و گردشگرانی بود که برای بازدید از مسجد جامع به این محدوده می آمدند. کوچه های پیچ در پیچ و تنگی که امکان گذر خودروها را کم می کرد و امکان خدمت رسانی به شهروندانی که در این محدوده سکونت می کردند را محدود کرده بود و بافت فرسوده و قدیمی ای که این منطقه را از شرایط جدید زندگی شهری دور ساخته بود. بافت فرسوده تنها معضلی نبود که این محدوده با آن مواجه بود و ترکیب نامناسب جمعیتی نیز هر روز بیش از گذشته بر مشکلات می افزود و ساکنان این محدوده تنها کسانی نبودند که از این فضای نامناسب رنج می بردند و شهروندان و گردشگرانی که به این منطقه می آمدند نیز واحدهای تجاری و انبارهای ساده بی هویتی را مشاهده می کردند که فضای میدان را اشغال کرده بود.

سقف های فرورخته بازار ریسمان که به صورت ناهنجاری بازسازی شده بود و دیوارهای فرورخته و فرسوده واحدهای تجاری هارونیه در جنوب و جنوب شرقی میدان و بازار کهنه فروشان هنوز از خاطر اصفهانیان نرفته است. مغازه هایی که به وسیله معابر نامناسب و ناهماهنگ از یکدیگر جدا شده بودند و به وسیله اجناس درهم ریخته احاطه شده بودند تصویری است که از محدوده این میدان در ذهن شهروندان ترسیم شده است. اکنون سه سال است که تلاش مدیریت شهر برای تبدیل میدان و بناهای مجاور آن به محوری پررونق و هماهنگ با زندگی شهری به ثمر نشست است. در گام اول اجرای این طرح، قدیمی ترین میدان اصفهان که کارکرد گذشته خود را از دست داده بود و دیگر حرکت در آن به آرامی انجام نمی شد

**اگر همکاری شهروندان نبود قطعاً روند اجرای این پروژه که در محدوده کسب و کار و سکونت آنها در جریان بود، کند می شد. در واقع شهروندان مدیریت شهری را که وکیل آنها در اجرایی کردن پروژه احیای میدان امام علی (ع) بود، یاری کردند**



## در گفت و گو با حجت الاسلام و المسلمین مهدی اژه‌ای بیان شد: میدان امام علی (ع) باید مرکز تجاری، اقتصادی و عبادی برای مردم شود

چهار ایوانی ساخته شده و دارای سردر، صحن، ایوان، گنبدخانه و شبستان تابستانی و زمستانی است که با تزیینات زیبای کاشی معرق، مقرنس کاری و کتیبه های تاریخی مزین شده اند. سردر ورودی مسجد در ضلع غربی آن کتیبه ای تاریخی است که با خط ثلث بر روی کاشی آبی نام پادشاه وقت و بانی ساختمان و سال اتمام آن را با خط شمس الدین تبریزی نگاشته اند. حجت الاسلام و المسلمین مهدی اژه‌ای ادامه داد: همان گونه که در تعدادی از کتب معتبر تاریخی آمده است، قسمتی از مسجد جامع علوی در زمان سلجوقیان تعمیر شده است و یک مدرسه نیز در کنار آن بوده که قسمت های متعددی از آن تعمیر شده است. وی گفت: خوشبختانه با حضور شخصیت علمی و دینی همچون صاحب بن عباد و دولت های پس از آن مردم اصفهان به تشیع روی آوردند و مساجد دیگری نیز در این میدان بنا شد. اما این مسجد به نام مسجد علی (ع) و این میدان هم به نام حضرت علی (ع) نامگذاری شد.

حجت السلام و المسلمین مهدی اژه‌ای با بیان این که شهرسازی در زمان های گذشته بر اساس روابط اجتماعی و دینی صورت گرفته است؛ افزود: شهرکوفه نیز با پیشنهاد حضرت علی (ع) تاسیس شد و لشکریان اسلام در آن حاکم شدند. وی گفت: با ورود امیرمومنان امام علی (ع) دین، اخلاق، جهاد و سیاست در این شهر متمرکز شد که از اثرات آن شهر نجف است که به عنوان بزرگترین پایگاه تشیع در جهان اسلام نامیده می شود.

**اصفهان مرکز بزرگی برای تاریخ اسلام و مذهب تشیع است**

امام جماعت مسجد علی (ع) گفت: شهرسازی موضوعی است که قدمت بسیار دیرینه ای در تاریخ اسلام دارد. شهر مدینه نیز به همت پیامبر گرامی اسلام پایه گذاری شد. وی ادامه داد: اصفهان پایتخت صفویه بوده و مذهب تشیع در این شهر محور فعالیت های دینی محسوب می شده است. در اصفهان حوزه های علمیه بسیار فعال بودند. علما و دانشمندان بسیاری در حوزه های علمیه اصفهان تربیت شدند و فعالیت های سیاسی و فرهنگی بسیاری در آن انجام شده است. اصفهان مرکز بزرگی برای تاریخ اسلام و مذهب تشیع بوده و پس از انقلاب نیز مراکز دانشگاهی بسیاری در آن تاسیس شد و اصفهان را به یک قطب بزرگ اقتصادی، دینی، علمی و دانشگاهی در کشور تبدیل کرد.

**خانه اژه ای ها بنایی از دوره قاجار، مرکزی برای اصفهان شناسی است**  
حجت الاسلام و المسلمین مهدی اژه‌ای به خانه اژه‌ای ها که مرکز اصفهان شناسی شده است؛ اشاره کرد و گفت: خانه تاریخی منسوب به اژه ای ها در ضلع جنوبی میدان امام علی (ع) در خیابان هارونیه واقع شده است که از مساحت قابل توجهی برخوردار است. پیشینه ساخت این خانه به دوره قاجاریه بر می گردد. تزیینات خاص فراوانی همچون گچ بری، نقاشی بر روی گچ و مقرنس کاری در آن دیده می شود. اصل این بنا در دو طبقه و بدون زیرزمین است و با یک حیاط رو به شرق بنا شده است. سقف ساختمان به شکل طاق و قوس است. تزیینات نمای ساختمان به این صورت است که تمام بدنه از کاهگل پوشیده شده است. هم اکنون این خانه تاریخی توسط سازمان نوسازی و بهسازی شهرداری اصفهان مرمت شده و به عنوان مرکز اصفهان شناسی فعالیت می کند.

**زهرة قندهاری** آیت الله علی محمد اژه‌ای، عالمی ربانی بود و سال ها در مسجد امام علی (ع) اصفهان به امامت جماعت و بیان احکام اشتغال داشت. حجت الاسلام و المسلمین مهدی اژه‌ای یکی از فرزندان ایشان است که هم اکنون امام جماعت مسجد علی (ع) است. درباره این مسجد و موقعیت دینی و فرهنگی میدان امام علی (ع) با وی گفت و گو کردیم که در ادامه می خوانید.

حجت السلام و المسلمین مهدی اژه‌ای با اشاره به این که میدان امام علی (ع) باید یک مرکز بزرگ تجاری، اقتصادی و عبادی برای مردم باشد، گفت: پس از احیا، بازار اصفهان به یکی از بازارهای بزرگ مسقف ایران تبدیل شده است که از نظر بعد اقتصادی و تجاری بسیار حائز اهمیت است. وی با بیان این که در این میدان مساجد و امامزادگان واجب تعظیمی وجود دارد، ادامه داد: در این میدان مسجد قدیمی جامع و مسجد جامع علوی که امروز به نام مسجد علی (ع) است و امامزاده هارونیه از سابقه های دیرینه برخوردار است. امام جماعت مسجد علی (ع) افزود: در یک سوی میدان خیابان عبدالرزاق است که محل

فروش میوه و سبزیجات بود و خوشبختانه به محیطی تبدیل شده که برای رفاه حال مردم بسیار اثرگذار بوده است و در آینده به بهره برداری می رسد. حجت السلام و المسلمین مهدی اژه‌ای وجود مقبره علامه مجلسی را در این میدان از مراکز مهم دینی، اجتماعی و فرهنگی دانست و اظهار کرد: شهروندان به سبب بازاریایی که در اطراف مقبره وجود دارد این مکان را از نظر تجاری و فرهنگی مکان مهمی می دانند. وی با بیان این که هنر و معماری در مسجد جامع در نوع خودش در جهان اسلام بی نظیر است، گفت: معابری که در اطراف مسجد جامع

وجود دارد، پیش از اسلام معد زرتشتیان بوده و از نظر گچ بری و کاشی کاری از هنرهای بسیار ارزشمند ایران و جهان است. در هر دوره ای حکام ایران موفق شدند که قسمتی از هنرهای مردم ایران را در آثار این میدان به تصویر بکشند.

**احیای میدان امام (ع) یک رخداد ارزنده است**

حجت السلام و المسلمین مهدی اژه‌ای به میدان امام علی (ع) اشاره کرد و احیای این میدان را از اقدامات مهم و اساسی مدیران شهری دانست و تصریح کرد: خوشبختانه تغییرات بسیار مناسبی در وضعیت این میدان به وجود آمده که هیچ کس قادر به انکار آن نیست و این صلاحیت و شایستگی مدیران شهری را آشکار می کند. امام جماعت مسجد علی (ع) احیای میدان امام علی (ع) را یک رخداد ارزنده قلمداد کرد و بیان نمود: پیش از احیا به دلیل توسعه و افزایش جمعیت یک بن بست ترافیکی در این میدان به وجود آمده بود که خوشبختانه با زیرگذرهایی که احداث شد گره های بزرگ منطقه باز شد. احیای این میدان به خصوص با کمبود بودجه های ملی در فرصت زمان اعلام شده به اتمام رسید که جای تحسین دارد.

**مسجد علی (ع) با قدمتی ۸۰۰ ساله در این میدان**

امام جماعت مسجد علی (ع) با اشاره به قدمت ۸۰۰ ساله مسجد جامع علوی (مسجد علی (ع)) در میدان امام علی (ع) گفت: این بنای ارزشمند و تاریخی در دوره سلجوقی بنا شده است و به نام مسجد سلطان سنجر یا مسجد سنجریه بوده است. این مسجد در خیابان هارونیه و در مجاورت مقبره هارون و لایت واقع شده است. بنای کنونی مسجد با نقشه ای





## شهرداری از همراهی شهروندان در اجرای طرح احیای میدان امام علی (ع) تشکر کرد



شهرداری اصفهان با صدور بیانیه ای از همراهی و همیاری شهروندان در اجرای طرح عظیم احیای میدان امام علی (ع) تشکر و قدردانی کرد. در متن این بیانیه قدردانی آمده است؛ شهرداری اصفهان نهادی است خدمت گذار که به برکت وجود شهروندانی فهیم و مشارکت جو توانسته است در طول دوران اجرای خدمات ماندگار خویش اقدامات متعدد در زمینه های فرهنگی، اجتماعی و شهری را به منصفه ظهور گذارد که موجبات توسعه امکانات و رفاهیات شهری اصفهان را فراهم آورده است. احیای میدان تاریخی امام علی (ع) فصل دیگری از دفتر افتخارات شهرداری اصفهان می باشد که به لطف همراهی شما شهروندان، کسبه و اهالی محل در اطراف این پروژه عظیم این افتخار به ثمر نشست است تا تاریخی ۸۰۰ ساله که بازتاب هویت فرهنگی و مدنی زیبا شهر اصفهان در بخشی از تاریخ می باشد را به نظاره گذارد. لذا ضمن تبریک عید سعید فطر و آرزوی قبولی طاعات و عبادات، بر خود فرض می دانیم که از صبر و شکیبایی پرکرامتتان در طول دوران احیای این بخش از شناسنامه و هویت مدنی شهر اصفهان کمال تشکر و قدردانی را بعمل آوریم و امیدواریم که همواره در پناه حضرت حق پیروز و سربلند باشید.

در گفت و گو با پیشکسوت هیات مذهبی در اصفهان مطرح شد:

### فعالیت های فرهنگی، مذهبی و اقتصادی در میدان امام علی (ع) با نام مقدس مولا مطابقت داشته باشد

گوید: در گذشته که اوضاع میدان آشفته بود؛ اگر توریستی به این میدان می آمد و از اوضاع نابسامان میدان تصویر برداری می کرد؛ برای شهری که پایتخت فرهنگی جهان اسلام است؛ نامطلوب بود؛ ولی امروزه خوشبختانه اثری از این نابسامانی ها وجود ندارد.

حاج تقی دلبلی یادآور می شود: مردم این منطقه بسیار مذهبی هستند و به جرات می توان گفت سکنه این منطقه از مذهبی ترین مناطق شهر اصفهان هستند و امید است که با نام حضرت امیر مومنان علی (ع) برای این میدان، نابسامانی های گذشته در آن رفع شود. وی ادامه می دهد: در گذشته اگر فردی قصد داشت ضایعاتی را بفروشد به او پیشنهاد می کردند که باید به میدان کهنه یا سبزه میدان برود؛ اما اکنون که این میدان به نام امام علی (ع) به ثبت رسیده است؛ متولیان شهری نباید اجازه بدهند تا فرصت طلبان و سارقان این میدان را دستخوش اهداف پلید خود کنند که در غیر این صورت با فعالیت های ناشایست افراد مختلف نام این میدان لکه دار شده و زحمات بی دریغ مدیران شهری از بین می رود. وی با بیان این که در حال حاضر نمی توان عملکرد فعالیت های مردمی را در این میدان بررسی کرد؛ افزود: انشالله رویکرد فعالیت ها و بازدهی این میدان در آینده مشخص می شود.

می نماید: در گذشته در این میدان بازارهای روز برگزار می شد و اگر فردی وسیله ای دست دوم یا قدیمی داشت به این بازارها می آورد تا بفروشد. اما با احیای این میدان و گذاشتن نام مقدس حضرت علی (ع) نباید فعالیت های غیر اصولی که در گذشته در این میدان صورت می گرفت؛ تکرار شود. وی با بیان این که در گذشته این میدان مملو از افراد فرصت طلب و سودجو بوده است؛ عنوان می کند: پیش از احیای این میدان، افراد سودجو با خرید و فروش و معامله های ناشایست باعث دلخوری کسبه محل می شدند و امنیت مالی و جانی در آن کاهش پیدا کرده بود؛ اما با احیای این میدان تاریخی مدیران شهری از وجود عوامل نابسامان که چهره این میدان را خدشه دار می کرد جلوگیری شد.

وی علت عمده نابسامانی و آشفته گی میدان را از تمامی ابعاد، وجود اتباع خارجی و مهاجران حاشیه شهر و شغل های کاذبی که در اختیار داشتند؛ می داند و اضافه می کند: بسیاری از اقاغنه و مهاجران در این میدان با فروش پوشاک دست دوم و محصولات دیگر هویت این میدان ارزشمند را به نابودی می کشاندند و ضربه مهلکی به جایگاه این میدان وارد کرده بودند؛ اما خوشبختانه با همت مدیران شهری پس از احیای چهره این میدان عوض شد و از آشفته گی رها گردید. این پیشکسوت هیات حضرت ابوالفضل (ع) در اصفهان می

زهره قندهاری یکی از پیشکسوتان هیات حضرت ابوالفضل (ع) در اصفهان درباره نام میدان امام علی (ع) قیل و بعد از احیا می گوید: باعث سرافرازی است که این میدان به نام مقدس حضرت علی (ع) مزین شده است و این نام بسیار غنی و پر معنی است. باید فعالیت های فرهنگی، مذهبی و اقتصادی نیز با نام مقدس مولا علی (ع) مطابقت داشته باشد. حاج تقی دلبلی ادامه می دهد: هنگامی که در بازارهای روز با ازدحام جمعیت ۲ هزار نفری از اتباع خارجه و مهاجران حاشیه شهر روبرو می شدیم، چنان آشفته گی در این میدان پدیدار می شد که روح سالم این میدان جریحه دار می گردید. اما امروزه با تلاش بی شائبه مسوولین شاهد به سامان شدن این میدان در تمامی ابعاد فرهنگی، اقتصادی و جمعیتی هستیم.

وی تاکید کرد: این شایستگی مدیریتی در مسوولین هویداست و با زحمات شبانه روزی آنها دیگر شاهد این اوضاع نابسامان نخواهیم بود. زیرا اگر تنها میدان احیا شود و زوایای دیگر آن نادیده گرفته شود، اوضاع بدتر از گذشته خواهد شد و همان میدان کهنه سابق می شود. وجود این نام بزرگ میدان با تمامی نام های گذشته متفاوت است.

این پیشکسوت هیات مذهبی در اصفهان با اشاره به وجود انواع بازارها در محدوده این میدان اشاره می کند و تصریح





گزارش تصویری از روند پیشرفت احیای میدان امام علی (ع)





رییس دارالشفای زهرای مرضیه (س) با اشاره به اینکه برکت احیای میدان امام علی (ع) به مردم اصفهان خواهد رسید گفت:

## همه مردم استان برای مجریان این طرح دعا کنند

رییس هیات امنای هیات مذهبی علوی با اشاره به ملی بودن طرح احیای میدان امام علی (ع) تاکید کرد:

## برگزاری جشن شکرگزاری احیای میدان امام علی (ع) در شب عید فطر

تصریح کرد: هرگاه با مجموعه‌کسانی که از شهرداری در اجرای این طرح فعالیت می‌کردند صحبت می‌کردیم، متوجه می‌شدیم که سایر ارگان‌های استان همکاری لازم را برای اجرای طرح با مدیریت شهری نداشتند و از این رو فشار زیادی به مجموعه مدیریت شهری وارد شد در حالیکه انتظار می‌رفت سایر دستگاه‌ها نیز همکاری کرده و در این طرح همگام باشند.

وی ادامه داد: این طرح یک طرح ملی است و مردم تلاش مدیریت شهری را می‌دیدند که چگونه طی ۳ سال گذشته سختی‌های زیادی را متحمل شدند و چگونه مالکین و ورثه مالکین را جمع کرده و آنها را راضی کردند و در مجموع کار بزرگی بود.

رییس هیات امنای هیات مذهبی علوی خاطر نشان کرد: در مناطق مختلف اصفهان اگر نگاه کنیم، مجموع هیات‌های مناطق دیگر اصفهان به اندازه هیات‌های منطقه ۳ اصفهان نیست و منطقه ۳ اصفهان به اندازه تمام مناطق دیگر هیات‌های مذهبی دارد. وی با اشاره به اینکه هیات مذهبی علوی اولین گام را در اجرای برنامه‌های فرهنگی مذهبی در این میدان برداشته است گفت: جشن شکرگزاری احیای میدان امام علی (ع) در شب عید فطر با برنامه‌های متنوعی همچون قرائت قرآن، اجرای تواشیح، برگزاری جشن تکلیف استانی، مداحی مداحان، اجرای ورزش باستانی و نورافشانی و... برگزار می‌شود.

مهرپرور ادامه داد: همچنین جشن تکلیف استانی، که بزرگترین جشن تکلیفی است که تاکنون اجرا شده است برای دختران متولد سال ۱۳۸۳ و پسران متولد سال ۱۳۷۷ به صورت استانی برگزار می‌شود که با ارایه شناسنامه هدایایی به آنها تعلق خواهد گرفت. همچنین در پایان جشن نیز مراسم قرعه‌کشی خواهیم داشت که به ۲۳۱ نفر جایزه داده می‌شود که بزرگترین جایزه این جشن اهدای دو دستگاه خودروی پراید به شرکت‌کنندگان خواهد بود. وی در پایان تاکید کرد: طرح احیای میدان امام علی (ع) یک طرح ملی بود و اتفاق بزرگی بود که با همت مدیریت شهری اجرایی شد و جای تقدیر و تشکر دارد.

اکبر منتشلو: رییس هیات امنای هیات مذهبی علوی با اشاره به اینکه احیای میدان امام علی (ع) از دو بعد و دو محور فرهنگی و تجاری قابل توجه است گفت: احیای میدان امام علی (ع) هم از لحاظ فرهنگی و هم از لحاظ تجاری زمینه ساز و بستر پیشرفت را فراهم کرده و به این ترتیب از اهمیت ویژه‌ای برخوردار است.

به گزارش اصفهان زیبا، محمدحسن مهرپرور، ضمن یادآوری رضایتمندی مردم اصفهان به خصوص اهالی این محل از احیای میدان امام علی (ع) افزود: کسانی که از قبل در این منطقه زندگی می‌کردند یا از نزدیک شاهد وضعیت آن بودند، می‌دانند که این منطقه تا قبل از احیای میدان، چه وضعیت بدی داشت اما با همت مسوولین شهری الان به عین می‌بینید که چقدر ارتقا پیدا کرده و بهتر شده است و از طرفی فضای معنوی و مذهبی نیز در قالب کل میدان و در بناهایی که ساخته شده است به خوبی دیده شده است و رضایت مردم را در پی داشته است. وی مهمترین ویژگی این میدان را برگزیدن نام امام علی (ع) برای آن ذکر و تصریح کرد: زمانی که قدیمی‌ترین میدان شهر احیا می‌شود یکی از موضوعات مهمی که برای مردم اهمیت ویژه‌ای داشت نام میدان بود که به میدان امام علی (ع) تغییر نام یافت و این اقدام، حرکت ارزشمندی برای مردم بود.

مهرپرور ادامه داد: وقتی این میدان، قدیمی‌ترین و بزرگترین میدان تاریخی است باید نام بزرگترین‌ها را نیز داشته باشد و در واقع تولیت این میدان نیز بزرگ باشد، چرا که اصفهان مرکزیت شیعه است و بزرگانی همچون علامه مجلسی تمام عمر خود را هدف مکتب شیعه کرده‌اند و از این رو نامگذاری این میدان تاریخی و بزرگ، به نام میدان امام علی (ع) بسیار ارزشمند و مهم بود.

رییس هیات امنای هیات مذهبی علوی اجرای طرح را بسیار بزرگ دانسته و خاطر نشان کرد: اجرای این طرح کاری بود که به مخیله کسی خطور نمی‌کرد و کسانی که در حوزه عمران و آبادی فعال هستند نمی‌توانستند به سمت این طرح بیایند. مهرپرور با تقدیر از شهرداری اصفهان به خاطر اجرای این طرح

### اکبر منتشلو:

رییس دارالشفای زهرای مرضیه (س) اجرای میدان امام علی (ع) را نتیجه فکر درست و تلاش زیاد دانسته و گفت: این طرح وقتی از سوی مدیریت شهری شروع شد، با فکر درست شروع شد و با زحمات زیاد به ثمر رسید و مورد تایید و رضایت مردم است و یقین داشته باشید با سلیقه خوبی اجرا شده است.

حاج عباس انگوری زاده ضمن گفت‌وگو با اصفهان زیبا با قدردانی از تلاش مسوولین شهری افزود: کار خوب همیشه خوب است و طرح احیای میدان امام علی (ع) توسط شهرداری یک کار بسیار خوب و عالی بود که خیر و برکت آن به همه مردم اصفهان می‌رسد و از طرفی باعث درآمدزایی و رونق اقتصادی برای اصفهان خواهد شد.

وی با یادآوری برنامه ریزی برای آینده میدان تاکید کرد: باید برای آینده این میدان نیز برنامه‌ریزی شود و این مهم مدنظر مدیریت شهری قرار بگیرد و از طرفی کاسب‌هایی که در این میدان مستقر می‌شوند افراد با انصافی باشند که بتوانند مشکلات اصفهان را نیز برطرف کنند.

این پیشکسوت هیات‌های مذهبی درباره تیم اجرایی این طرح گفت: همه مردم استان برای مجریان و مسوولین دست‌اندرکار این طرح دعا کنند، به خصوص برای دکتر سقائیان نژاد و شهردار منطقه ۳، مهندس نجفی چرا که اینها انسان‌های پاک هستند و خود را نشان داده‌اند و مردم اصفهان به خوبی دانا هستند و می‌دانند چه کسی چه می‌کند و چه کسی برای مردم کار می‌کند.

حاج انگوری زاده ضمن توصیه به کسبه ای که قرار است در این میدان فعالیت داشته باشند، تصریح کرد: کسبه میدان اگر می‌خواهند شروع خوبی داشته باشند، به اهل بیت (علیهم السلام) توجه کنند تا آینده خوبی داشته باشند و خود کاسب‌ها دست به کار شوند و مراسمات مذهبی را در این میدان اجرا کنند همچنین می‌توانند سخنرانان و دانشمندان بزرگوار را دعوت کنند و در این زمینه‌ها نیز سرمایه‌گذاری کنند.

وی با یادآوری اجرای این مراسمات در گذشته افزود: در گذشته به واسطه توجه به اهل بیت (ع) هم بازار برکت داشت و هم مردم با خدا بودند و همه باید به سمت خدا و اهل بیت (ع) برویم و در این زمینه افرادی که در میدان امام علی (ع) حضور خواهند داشت خود دست به کار شوند و به عنوان پیشنهاد می‌توانند نماز ظهر و عصر و مغرب و عشا را در این میدان به جماعت برگزار کنند و به عنوان یک الگو آن را مدنظر قرار دهند.

وی در پایان تاکید کرد: از هر منظر نگاه کنیم کار بزرگی انجام شده است و خیر و برکت احیای میدان امام علی (ع) به مردم اصفهان خواهد رسید و باید از مدیریت شهری برای اجرای این طرح قدردانی کرد.



در گفت و گو با پیشکسوت مداحی  
در اصفهان بیان شد:

مداح هیات حسینیہ امامزاده هارونیه با قدردانی  
از تلاش شبانه روزی مدیریت شهری گفت:

## با احیای میدان امام علی (ع) کاروانسراها از وضع آشفته گذشته رها شدند

## اجرای طرح احیای میدان امام علی (ع) در کشور بی سابقه است

زهره قندهاری: یکی از پیشکسوتان مداحی در اصفهان با بیان این که مشکلات متعددی در گذشته در میدان امام علی (ع) وجود داشته است؛ می گوید: میدان امام علی (ع) مرکز تجاری و اقتصادی شهر و به عنوان یک قطب اقتصادی در اصفهان به شمار می رود.

حاج حسن حداد با بیان این که صنعت توریسم در این شهر از مهمترین عوامل جذب گردشگر در این میدان محسوب می شود؛ ادامه می دهد: به دلیل وجود خرابه هایی که در حاشیه این میدان و در محله های قدیمی وجود داشت؛ قبل از احیای این میدان ارزشمند تاریخی هنگامی که گردشگران برای بازدید از آثار تاریخی به این میدان می آمدند؛ با چهره ای آشفته از قدیمی ترین و تاریخی ترین میدان شهر روبرو می شدند که وضعیت ناهمگونی داشت؛ اما اکنون به همت مدیران شهری این وضعیت رو به سامان است.

وی اضافه می کند: تعدادی مخروبه در این میدان وجود داشت که حتی هیات های مذهبی نیز دچار معضل شده بودند. همچنین مخروبه ها تبدیل به محلی برای معتادان و سارقان شده بود و باعث آزدگی کسبه و سکنه در میدان بود. خوشبختانه با احیای شایسته این میدان، محل تجمع این گونه افراد برچیده شد.

حاج حسن حداد با بیان این که احیای میدان امام علی (ع) در ابعاد فرهنگی، اقتصادی، مذهبی و شهری بسیار حائز اهمیت است؛ اظهار می کند: باید از مدیران شهری قدردانی کرد چرا که با احیای این میدان تاریخی نه تنها بافت شهری تغییر کرد؛ بلکه خلق و خوی انسان ها و رفتار و شخصیت آنها نیز تغییر کرده است. وی ادامه می دهد: احیای این میدان در روح و روان انسان های این منطقه نیز تاثیر داشته است. این پیشکسوت مداحان در اصفهان می گوید: پیش از احیای میدان امام علی (ع) هنگامی که هیات های مذهبی از بازار عبور می کردند؛ با صحنه ای از دست فروش ها و اتباع خارجه با شغل های کاذب روبرو می شدند و نابسامانی های متعددی در آن وجود داشت که چهره بسیار ناخوشایندی را رقم می زد. اما بعد از

احیا این وضعیت آشفته سامان یافت. حاج حسن حداد به وجود مساجد، بقاع متبرک و هیات های متعدد مذهبی در این میدان اشاره می کند و تصریح می نماید: بقعه متبرک هارونیه زیارتگاهی در این میدان است که برنامه های متعدد فرهنگی در مناسبت های مختلف دارد. پیش از احیا به سبب وجود افرادی که در آن محل مواد مخدر می فروختند؛ هیات های مذهبی بسیار آسیب می دیدند و گاهی خانواده ها به سبب همین عوامل از آوردن فرزندانشان به هیات ممانعت می کردند.

این پیشکسوت مداحان در اصفهان با بیان این که شغلش آهنگری بوده و همیشه از بازار گذر داشته است؛ اظهار می کند: پیش از اینکه این میدان احیا شود، شکل ظاهری مغازه ها در یک سطح نبود. کاروانسراها محل وجود دست فروش ها و معتادان شده بود و قشر عظیمی از آنها به آنجا می آمدند. مسوولین دلسوز شهری با احیای این میدان اماکنی که هویت تاریخی و فرهنگی شهر را رقم می زند از گرداب آلودگی نجات دادند و اکنون مغازه ها به صورت یکنواخت در آمده است و کاروانسراها از وضع آشفته گذشته رها شدند. حاج حسن حداد به تردد ماشین های سنگین برای بارزدن درهای کهنه و قدیمی در کاروانسراها پیش از احیای میدان امام علی (ع) اشاره می کند و می افزاید: کسبه و مردم محل از این اوضاع دلگیر بودند و خوشبختانه پس از احیا برنامه ها تغییر کرد و دیگر آن حالت قیل و جود ندارد. وی می گوید: تعدادی از کسبه نگران این بودند که شغل شان را از دست بدهند ولی خوشبختانه مدیران با درایت شهری مکان هایی را جایگزین مکان های قبلی کردند تا پس از احیا مکان های قبلی مورد بهره برداری قرار بگیرد.

حاج حسن حداد با بیان این که ساختمان بسیاری از مساجد میدان امام علی (ع) کهنه و فرسوده است؛ گفت: باید مساجد و اماکن مذهبی و تعدادی از مساجدی که در کوچه های تنگ و باریک وجود دارد؛ بازسازی شود. هنگامی که مسجدی به همت مدیران شهری بازسازی و نوسازی می شود؛ روح انسان نیز آرامش می گیرد.

اکبر منتشلو: مداح هیات حسینیہ امامزاده هارونیه با اشاره به جایگاه ویژه میدان امام علی (ع) در شهر گفت: میدان امام علی (ع) در مرکزیت شهر و بین مسجد جامع و حسینیہ امامزاده هارونیه قرار دارد و هیات های مذهبی زیادی در مجاورت این میدان فعال هستند.

محمد علی حسینی در گفت و گو با اصفهان زیبا اجرای طرح را بی سابقه دانسته و افزود: از شهرداری اصفهان و شهردار منطقه ۳ تشکر می کنیم که این کار و طرح بزرگ را انجام دادند که در کشور بی سابقه است.

وی تصریح کرد: محل اجرای طرح پیش از این یک خرابه بود که کسی نمی توانست به درستی از آن استفاده کند اما با اجرای آن و احیای میدان، منطقه زیبا شده و به زیبایی های شهر اضافه شد. حسینی ضمن تاکید بر منافع احیای این میدان برای مردم ادامه داد: هر چند در طول اجرای طرح برای ساکنین مشکلاتی بوده اما در نهایت احیای میدان امام علی (ع) به نفع مردم و ساکنین محل شده که می توانند از تمام ظرفیت های آن استفاده کنند و از طرفی با اجرای این طرح محله های قدیمی منطقه نیز بازسازی شد و این طرح جایگاه ویژه ای در اصفهان دارد. مداح هیات حسینیہ امامزاده هارونیه با اشاره به ویژگی های طرح اظهار داشت: اتصال مسجد جامع با بازار بزرگ، احیای میدان، احداث پارکینگ، ساخت مغازه ها، احداث زیرگذر، بازسازی محله های اطراف طرح و... از جمله نتایج اجرای این طرح است که آثار مثبت و خوبی را در پی خواهد داشت.

حسینی زیبایی و رونق اقتصادی را از جمله نتایج مهم طرح دانسته و ادامه داد: احیای این منطقه از اصفهان که بافتی قدیمی و فرسوده داشت، باعث شد که هم به زیبایی های شهر افزوده شود و هم منجر به رونق اقتصادی منطقه در اصفهان خواهد شد. وی به تلاش شبانه روزی کارکنان شهرداری در اجرای طرح اشاره و خاطر نشان کرد: ما شاهد بودیم که در این طرح به صورت ۲۴ ساعته کار و تلاش صورت می گیرد و تاکنون ندیده ایم چنین پروژه عظیمی با چنین سرعت بالایی اجرا شده باشد.

حسینی به تاثیرات فرهنگی و مذهبی احیای میدان امام علی (ع) اشاره و افزود: احیای میدان بدون شک تاثیرات خوبی خواهد داشت که در طول زمان شاهد آن خواهیم بود و مراسمات و مناسبت های مذهبی زیادی در این میدان برگزار خواهد شد. وی ادامه داد: امیدواریم نماز جمعه از این پس در این میدان برگزار شود و به خاطر اینکه مسجد جامع نیز در مجاورت آن قرار دارد، استقبال از نماز جمعه در این میدان بسیار بیشتر از میدان امام خواهد بود. حسینی روز افتتاح میدان را به فال نیک گرفته و اظهار داشت: روز افتتاح میدان امام علی (ع) روز بسیار عزیز است و مردم این اتفاق را به فال نیک می گیرند و تمام مراسماتی که در طول سال قصد اجرای آن را دارند می توانند در میدان امام علی (ع) انجام دهند چرا که این ظرفیت را دارد و از طرفی همه شهر به آن دسترسی دارد. مداح هیات حسینیہ امامزاده هارونیه با قدردانی از زحمات مدیریت شهری تصریح کرد: همه مسوولین شهری به اجرای این طرح کمک کردند مخصوصاً دکتر سقاییان نژاد و به نمایندگی از طرف اهالی محل و همچنین هیات حسینیہ امامزاده هارونیه از مدیریت شهری سپاسگزاری می کنم.



احیای میدان امام علی (ع)؛

## تصویری از همکاری و تعامل شهروندان با مدیریت شهر به نمایش گذاشت

بزرگترین پروژه مرمت شهری کشور در اصفهان اجرایی شد تا تصویری از همکاری و تعامل شهروندان با مدیریت شهر را به نمایش بگذارد و به عنوان الگویی مطرح شود. طرح احیای میدان امام علی (ع) در مهمترین قطعه و نقطه آغازین محور تاریخی و فرهنگی در سه فاز اجرایی شد:

### فاز اول

درفاز اول پروژه احیای میدان امام علی (ع) برای حذف ترافیک عبوری چهار زیرگذر در ۶ متری زیر سطح زمین جایگزین چهار خیابان منتهی به میدان شد. این مرحله از اجرای پروژه از سخت ترین بخش های پروژه به لحاظ مسایل اجرایی بوده است. اجرای ۱۴۰۰ شمع بتنی با ارتفاع تا ۳۷ متر، اجرای ۲۳۰۰۰ متر مربع پلسازی و ده ها آیتم اجرایی در چهار محور خیابان و میدان محل تقاطع مسیرها در شرایطی که بازارها تمام وقت دایر و انبوه جمعیت مردمی از محدوده های یاد شده عبور می نمودند همزمان با ضرورت در جابجایی تمامی تاسیسات شهری همچون آب، برق، گاز، مخابرات و مهم تر از همه، کلکتور اصلی فاضلاب شهر که از میان پروژه عبور می نمود و ضرورت کوتاه نمودن زمان اجرایی پروژه برای تامین خواسته های شهروندان از مواردی بودند که دشواری اجرای فاز اول را دوچندان می کرد و با وجود همه نگرانی ها درباره تحقق پروژه و پیش بینی زمان بسیار طولانی برای تکمیل پروژه، عملیات اجرایی پروژه در مرحله زیرگذرها که تابستان ۱۳۸۸ آغاز شد در مدت یک سال، تابستان به اتمام رسید.

### فاز دوم

فاز دوم طرح احیای میدان امام علی (ع) شامل احیای میدان اصلی است و در این مرحله بیش از بیست و سه هزارمتر مربع واحد های متراکم تجاری خریداری و تملک شد و بازار تاریخی که در پنجاه سال گذشته با اجرای چهار محور خیابان گسسته بود بار دیگر متصل شد. احداث پارکینگ های چند طبقه و فضای وسیع چند منظوره بصورت فضا های زیرزمینی در زیرکف میدان، اجرای ۲۵۰۰۰ متر مربع پلسازی به عنوان سقف های نهایی برای اجرای کف میدان اصلی، اجرای یک ردیف واحد تجاری با نمای سنتی دور تا دور میدان برای ایجاد نمای زیبای داخلی میدان، اجرای یک مجموعه کامل بازار همچون دیگر بازارهای تاریخی منطقه در محور خیابان هارونیه در ضلع شرقی میدان که در دوران های گذشته بطور کامل از حالت بازارهای تاریخی و سنتی خارج شده بود بخشی از فاز دوم پروژه هستند. محوطه سازی کف میدان شامل سنگفرش، احداث چندین آبنما و فضای سبزهای داخل میدان با تمام تاسیسات و تجهیزات مورد نیاز و نورپردازی بسیار زیبا متناسب با میدان تاریخی از دیگر مواردی است که در فاز دوم انجام شد. فاز دوم پروژه با پیشرفت عملیات آزادسازی در ماه های اولیه سال ۱۳۹۱ شتاب گرفت.

### فاز سوم

فاز سوم پروژه شامل آزادسازی و اجرای پروژه های متعدد در محدوده ۳۲ هکتاری و خارج از میدان اصلی است و توقفگاه وسایل حمل و نقل عمومی علامه مجلسی، میدان جلوخان مسجد جامع در شمال میدان اصلی، میدان نیم هشتی در شمال شرقی میدان اصلی، هتل جهانگردی در شرق میدان و ده ها پروژه تجاری خدماتی که در دور تا دور میدان تعریف شده اند را شامل می شود. برخی از پروژه های فاز سوم از ابتدای شروع عملیات اجرایی فاز دوم بطور همزمان آغاز شد و در ماه های اولیه سال ۱۳۹۲ بخش های زیادی از این پروژه ها تکمیل و سایر موارد که از تاثیر گذاری کمتری در طرح برخوردار هستند به صورت تدریجی اجرا می شوند. در محدوده ۳۲/۵ هکتاری طرح ۲۲ پروژه تجاری، خدماتی و جهانگردی تعریف و اجرایی شده است. عملیات اجرایی پروژه های شماره ۸ و ۹ و ۱۰ و ۱۱ شروع شده است و طرح های معماری سایر پروژه ها در دست تهیه و تکمیل می باشد. تملک و آزاد سازی این پروژه ها نیز با اولویت بندی در حال انجام است.



صاحب امتیاز: شهرداری اصفهان  
سردبیر: مهندس رضوان امغری  
دبیر ویژه نامه: هادی سینایی پور فرد  
همانگی تحریریه: لیلا یزدانی

تحریریه: زهره قندهاری - اکبر منتشلو  
نمونه خوان: پژمان گنجی پور - اکبر منتشلو  
نشانی روزنامه: اصفهان، میدان امام حسین (ع)،  
خیابان طالقانی، مقابل ارگ جهان نما

تلفن: ۲۲۱۸۱۲۲ فاکس: ۲۲۱۹۰۷۰  
طراحی و صفحه آرایی:  
مرکز مدیریت ارتباطات عارف  
تلفن: ۲۶۶۱۰۹۹ - ۳۱۱

هم محله  
ویژه بهره برداری از فاز دوم پروژه  
احیای میدان امام علی (ع)  
ضمیمه روزنامه اصفهان زیبا  
مرداد ماه ۱۳۹۲