

قدرنامه غدیر

تأملی در مفاهیم و مبانی متعالی واقعه غدیر خم

۱۲

گمنامی طلای سبز اصفهان

با وجود رشد صادرات گیاهان دارویی
ضعف برندسازی در این صنعت پابرجاست

۰۰۴

گرنش به حافظ در پاریس

سفر مجموعه آثار آلمانی ایرانی
گوتنر اوکر؛ از اصفهان تا یونسکو

۰۰۹

اصفهان شناس ایران احیاگر تاریخ اصفهان

نگاهی به اقدامات علامه همایی برای
زنده نگه داشتن تاریخ نصف جهان

۰۰۶

این پروژه چقدر می تواند
باعث کاهش مشکلات
آبی استان شود؟

۰۱۰

سرنوشت انتقال آب خلیج فارس به اصفهان

آگهی مناقصه عمومی (نوبت دوم)



پروژه خرید آنالایزهای پایش کیفیت هوا جهت سنجش گازهای (NOx, SO2, CO, O3) استاندارد EPA و رعایت الزامات مربوط به تأییدیه های (Tuv و یا Mcert) به همراه قطعات مصرفی آنالایزهای سنجش گاز برند هوربیا شهر اصفهان
شهرداری اصفهان در نظر دارد در راستای توسعه طرح جامع کنترل کیفی آلودگی های ناشی از منابع متحرک آلودگی هوا نسبت به برگزاری مناقصه عمومی و انتخاب پیمانکاران ذیصلاح جهت مناقصه ذیل اقدام نماید:

عنوان مناقصه	مبلغ فیش واریزی (ریال) جهت دریافت اسناد
خرید آنالایزهای پایش کیفیت هوا جهت سنجش گازهای (NOx, SO2, CO, O3) استاندارد EPA و رعایت الزامات مربوط به تأییدیه های (Tuv و یا Mcert) به همراه قطعات مصرفی آنالایزهای سنجش گاز برند هوربیا شهر اصفهان	۱/۵۰۰/۰۰۰

تذکرات:

- واجدین شرایط می توانند از روز یکشنبه مورخ ۱۴۰۱/۰۴/۲۶ تا روز پنجشنبه مورخ ۱۴۰۱/۰۵/۰۶ همه روزه با استثنای ایام تعطیل، در ساعات اداری به حوزه معاونت حمل و نقل و ترافیک ((به آدرس اصفهان - بزرگراه شهید چمران - نرسیده به پل چمران - ابتدای خیابان اشراق شمالی - روبروی پارکینگ شهید چمران، طبقه دوم، اداره پیمان)) مراجعه و با ارائه معرفی نامه کتبی معتبر از شرکت و اصل فیش واریزی خرید اسناد، نسبت به دریافت اسناد مناقصه اقدام نمایند.
- شایان ذکر است هزینه خرید اسناد مناقصه معادل مبلغ جدول فوق می باشد، که می بایست طی فیش واریزی به شماره حساب ۱۰۰۸۰۰۸۰۰ بانک شهر به نام شهرداری اصفهان واریز شود.
- در ضمن تلفن پاسخگویی به سئوالات فنی احتمالی متقاضیان شرکت در مناقصه ۳۴۵۹۳۷۲۷ - ۰۳۱ می باشد.
- کلیه اسناد مناقصه می بایست توسط شرکت کننده، تأیید، مهر و امضا اصیل شده و طبق شرایط مناقصه ضمیمه پیشنهاد گردد.
- شرکت کنندگان می بایست پیشنهادات خود را در روزهای یکشنبه مورخ ۱۴۰۱/۰۵/۰۹ و دوشنبه ۱۴۰۱/۰۵/۱۰ حداکثر تا ساعت ۱۲، به دبیرخانه حراست حوزه معاونت حمل و نقل و ترافیک به آدرس مذکور تحویل نمایند. بدیهی است دریافت پاکت ها بعد از ساعت مقرر امکان پذیر نمی باشد.
- تاریخ برگزاری کمیسیون معاملات و بازگشایی پاکت روز پنجشنبه مورخ ۱۴۰۰/۰۵/۱۳ راس ساعت ۹:۳۰ صبح در محل حوزه معاونت حمل و نقل و ترافیک می باشد.
- حضور نماینده تام الاختیار و مطلع به آنالیز قیمت پیشنهادی و موارد فنی، با معرفی نامه کتبی از شرکت کننده در مناقصه، در روز بازگشایی پاکت ها جهت ارائه توضیحات تکمیلی احتمالی در محل معاونت حمل و نقل و ترافیک الزامی می باشد.
- شهرداری اصفهان در ردی که یا تمام پیشنهادات مختار است.
- برنده مناقصه جهت عقد قرارداد باید معادل ۱۰ درصد مبلغ مورد پیمان را به عنوان تضمین انجام تعهدات پیمان به صورت ضمانتنامه بانکی، به شهرداری تسلیم نماید.
- هرگاه برندگان اول و دوم مناقصه حاضر به انعقاد قرارداد نشوند سپرده آنان به ترتیب ضبط خواهد شد.
- سایر اطلاعات و جزئیات مربوطه، در اسناد مناقصه درج گردیده است.
- جهت دریافت اطلاعات بیشتر به آدرس اینترنتی <http://www.isfahan.ir> مراجعه نمایند.

حوزه معاونت حمل و نقل و ترافیک شهرداری اصفهان



آگهی مناقصه عمومی یک مرحله ای

شرکت توزیع برق شهرستان اصفهان در نظر دارد: خدمات مورد نیاز خود را به شرح ذیل، با استناد قانون برگزاری مناقصات و آیین نامه معاملات، از طریق سامانه تدارکات الکترونیکی دولت به صورت مناقصه عمومی یک مرحله ای از بین پیمانکاران واجد شرایط که در سامانه الکترونیکی دولت ثبت نام نموده اند، خریداری نماید.
لازم است مناقصه گران در صورت عدم عضویت قبلی، مراحل ثبت نام در سایت مذکور و دریافت گواهی امضای الکترونیکی را جهت شرکت در مناقصه محقق سازند.

موضوع مناقصه: واگذاری تأمین خدمات خودرویی جهت ایاب و ذهاب کارکنان

شماره مناقصه شرکت	شماره مناقصه در سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد)	تاریخ توزیع دفترچه	مهلت تهیه دفترچه	آخرین مهلت بازرگاری و تحویل پاکت	بازگشایی اسناد ارزیابی کیفی	مبلغ تضمین
۴۰۱۱۴۰۴۷	۲۰۰۱۰۰۱۳۱۱۰۰۰۰۱۶	۱۴۰۱/۰۴/۲۶	۱۴۰۱/۰۵/۰۲	۱۴۰۱/۰۵/۱۳	۱۴۰۱/۰۵/۱۵ ساعت ۹ صبح	ریال ۳/۴۰۰/۰۰۰/۰۰۰

پیشنهاد دهندگان می توانند اسناد مناقصه به شرح فوق را از طریق سایت <https://www.setadiran.ir/setad/cms> دریافت و حداکثر تا پایان وقت اداری روز پنج شنبه مورخ ۱۴۰۱/۰۵/۱۳ در سامانه فوق بارگذاری نمایند و همچنین اسناد فیزیکی (پاکت الف - ضمانت نامه) خود را به نشانی: اصفهان چهارباغ عباسی - خیابان عباس آباد - ساختمان ستاد شماره یک شرکت توزیع برق شهرستان اصفهان طبقه همکف - دبیرخانه، تحویل نمایند. به پیشنهاد مناقصه گرانی که بعد از مهلت مذکور اقدام نموده باشند ترتیب اثر داده نخواهد شد.

شماره تلفن واحد مناقصات ۰۳۱-۳۴۱۲۱۴۸۶ - شماره تلفن اداره نظارت بر خدمات عمومی: ۰۳۱-۳۴۱۲۱۳۸۰ -
۰۳۱ آقای جعفری و جهت انجام مراحل عضویت در سامانه: مرکز تماس ۰۲۱-۴۱۹۳۴۴. دفتر ثبت نام: ۰۲۱-۸۸۹۶۹۷۳۷ و ۰۲۱-۸۵۱۹۳۷۶۸ - تماس حاصل فرمائید.

نوع و مبلغ تضمین شرکت در مناقصه: در اسناد درج شده است.

مناقصه گران جهت به روز رسانی مدارک و فعالیت های خود، در سامانه برون سپاری شرکت توزیع برق شهرستان اصفهان به نشانی <https://www.eepdc.ir> مراجعه نمایند. (در صورت هر گونه سوال با شماره تلفن ۳۲۲۴۱۱۵۳ آقای امیرانی تماس حاصل فرمایید)

* شرکت کنندگان در مناقصه می بایست ۷۲ ساعت قبل از آخرین مهلت اتمام زمان مناقصه با مراجعه به سامانه تدارکات الکترونیکی دولت و یا تماس با واحد مناقصه و مزایده، از آخرین اصلاحات احتمالی اسناد مطلع گردند، در غیر این صورت عدم رعایت این بند به عهده مناقصه گران می باشد.

* پیشنهادات رسیده با حضور اعضای کمیسیون معاملات باز و قرائت خواهد شد.

* پیشنهاد دهنده می بایست صرفاً در سامانه تدارکات الکترونیکی دولت ثبت نام کرده باشد.

* به مدارک، پیشنهادات و نامه های فاقد امضاء، مخدوش، مشروط یا بعد از انقضای مهلت مقرر واصل شود مطلقاً ترتیب اثر داده نخواهد شد.

* شرکت توزیع برق شهرستان اصفهان در ردی که یا قبول کلیه پیشنهادات مختار می باشد.

* سایر اطلاعات و جزئیات مربوط در اسناد مناقصه مندرج می باشد.

روابط عمومی شرکت توزیع برق شهرستان اصفهان

آگهی مناقصه



شرکت مترو منطقه اصفهان در نظر دارد انجام خدمات فنی، مهندسی نگهداری و تعمیرات پست های برق و شبکه کابل های ۲۰Kv و شبکه بالاسری (OCS) با ولتاژ VDC ۱۵۰۰ خط یک و همچنین انجام خدمات فنی، مهندسی نگهداری و تعمیرات سیستم جمع آوری خودکار کرایه (AFC) خط یک را از طریق مناقصه عمومی و اگزار نماید.

لذا متقاضیان محترم می توانند جهت اطلاع از شرایط و نحوه تحویل گیری اسناد تا تاریخ ۱۴۰۱/۰۵/۰۴ به سایت این شرکت به نشانی <http://www.isfahanmetro.com> مراجعه و یا با واحد امور قراردادها به شماره ۳۴۳۵۸۰۵ داخلی ۵۷۸ تماس حاصل فرمایند.

شرکت مترو منطقه اصفهان

سه تن از فقهای شورای نگهبان برای دوره جدید معرفی شدند



رهبر معظم انقلاب با صدور حکمی سه تن از فقهای شورای نگهبان برای یک دوره جدید منصوب کردند. به گزارش مرکز اطلاع‌رسانی دفتر مقام معظم رهبری، با توجه به پایان یافتن دوره شش ساله عضویت سه تن از فقهای شورای نگهبان، رهبر معظم انقلاب اسلامی در اجرای اصل نودویکم قانون اساسی و در احکامی جداگانه، عضویت آقایان آیت‌الله حاج شیخ احمد جنتی، حجت‌الاسلام والمسلمین حاج سید محمدرضا مدرسی یزدی و حجت‌الاسلام والمسلمین حاج شیخ مهدی شب‌زنده‌دار را برای یک دوره جدید تمدید و آنان را به عنوان عضو فقهای شورای نگهبان منصوب کردند.

هیچ نشانه‌ای از استفاده روس‌ها از سلاح ایرانی وجود ندارد

یک مقام ارشد نظامی آمریکا گفت که هیچ نشانه‌ای از استفاده روسیه از سلاح‌های ایرانی وجود ندارد. به گزارش ایسنا، این مقام ارشد آمریکایی در یک جلسه پرسش و پاسخ توضیحی در درباره ادعاهای مشاور امنیت ملی کاخ سفید مبنی بر اینکه ایران در حال آماده‌شدن برای ارسال صدها پهپاد به روسیه برای استفاده در جنگ اوکراین است، ارائه داد. بنابر گزارش وب‌سایت رسمی وزارت دفاع آمریکا (پنتاگون)، او در پاسخ به سوالی درباره ادعاهای اخیر جیک سالوان، اینکه آیا نشانه‌ای از نمایش پهپادهای ایرانی در این جنگ مشاهده شده است، یا نه؟ گفت: من هیچ نشانه‌ای از این پهپادها ندیده‌ام. البته خیلی گفته می‌شود که روس‌ها برای به دست آوردن سلاح به ایران تکیه می‌کنند. مشاور امنیت ملی آمریکا هفته گذشته در یک کنفرانس خبری مدعی شد که ایران برنامه حمایت نظامی از روسیه را در جنگ اوکراین دارد. او در این باره گفت: اطلاعاتی در دست داریم که نشان می‌دهد ایران در حال آماده‌شدن برای آموزش نیروهای روس در این زمینه است. سالوان همچنین با ادعای اینکه ایران قصد فروش صدها پهپاد به روسیه را دارد، افزود: هنوز معلوم نیست که ایران به روسیه پهپادی تحویل داده است یا نه. مشاور امنیت ملی آمریکا علاوه بر این در یک پیام تویتری درباره سفر آنتونی بلینکن به تهران همگامی‌ها میان جمهوری اسلامی ایران و قدراسیون روسیه در حوزه برخی فناوری‌های نوین به پیش از آغاز جنگ در اوکراین بازمی‌گردد و در مقطع اخیر هیچ تحول خاصی در این ارتباط رخ نداده است. ناصر کنعانی افزود: موضع جمهوری اسلامی ایران در قبال جنگ اوکراین کاملاً روشن است و بارها به صورت رسمی اعلام شده است. کنعانی در ادامه خاطر نشان کرد: ادعای مقامات آمریکایی در حالی است که آمریکا و اروپایی‌ها سال‌هاست کشورهای اشغالگر و متجاوز، از جمله در منطقه غرب آسیا را به اینباری از سلاح‌های کشنده متنوع خود تبدیل کرده‌اند که قطعاً بدون این تسلیحات، ندادم بیش از هفت دهه تجاوز، جنایت و اشغالگری صهیونیست‌ها در سرزمین‌های اشغالی ممکن نبود.

دستورالعمل سفر خارجی کارکنان قوه قضائیه ابلاغ شد

دستورالعمل «سفر خارجی کارکنان قوه قضائیه و دعوت از مقامات و هیئت‌های خارجی، از سوی رئیس قوه قضائیه ابلاغ شد. مرکز رسانه قوه قضائیه در این باره اعلام کرد: در دوره تحول و تعالی، یکی از تأکیدات مکرر رئیس قوه قضائیه کاهش هزینه‌ها و تشریفات در ساختار دستگاه قضایی بوده است.

رئیس دستگاه قضا در تاریخ ۲۷ بهمن ۱۴۰۰ طی دستوری خطاب به «اداره کل تشریفات»، «مرکز رسانه قوه قضائیه» و «یگان حفاظت قوه قضائیه» بر لزوم تقلیل و به حداقل رساندن هزینه‌ها و تشریفات در برنامه‌های مربوط به رئیس قوه قضائیه تأکید و تصریح کرد که انجام سفرهای استانی بدون تشریفات معمول از جمله همین اقدامات بود. حجت‌الاسلام والمسلمین غلامحسین محسنی‌اژه‌ای بر همین اساس در جلسه شورای عالی قوه قضائیه با اشاره به مشکلات اقتصادی کشور که بخشی از آن ناشی از تحریم‌ها و بخش‌شدگی دلیل سوء مدیریت‌ها بوده، تصریح کرد: امروز قوه قضائیه، مجلس و دولت برخی امور را پرهزینه اداره می‌کنند که باید این نحوه مدیریت اصلاح شود؛ این یک ضرورت اجتناب‌ناپذیر است که باید به خاطر برخی تنگناها طرز کار خود را اصلاح کنیم و مدیریت ما نسبت به سال‌های گذشته متفاوت شود. در همین راستا، اخیراً دستورالعمل ویژه‌ای از سوی رئیس قوه قضائیه برای کاهش تشریفات و هزینه‌ها در سفرهای خارجی کارکنان قوه قضائیه و دعوت از مقامات و هیئت‌های خارجی ابلاغ شده است. این دستورالعمل به منظور ایجاد انسجام، هماهنگی و یکپارچگی اقدامات مربوط به انجام مأموریت‌های خارج از کشور مقامات و کارکنان قوه قضائیه در قالب اعزام هیئت‌های قضایی و کارشناسی اعم از گروهی و انفرادی و نیز دعوت از هیئت‌های قضایی و کارشناسی سایر کشورها توسط واحدهای مختلف قوه قضائیه جمهوری اسلامی ایران و با گذرش به راهکارهای مربوط به عرصه بین‌الملل مندرج در سند تحول قضایی، تهیه و ابلاغ شده است.

صحف‌ان زیبا

سیاست

در آستانه سالروز تأسیس شورای نگهبان (۲۶ تیر ماه) آخرین مصوبات دولت و مجلس اعم از ۹ طرح و لایحه و ۲ اساسنامه و ۲۵ پاسخ به استعلامات ارسالی از دیوان عدالت اداری از سوی این نهاد تشریح شد.

سال هجدهم * شماره ۴۴۴۲ * یکشنبه * ۲۶ تیر ۱۴۰۱

PDF Compressor Free Version

ارزیابی شورای نگهبان با مردم و نخبگان است

در آستانه سالروز تأسیس شورای نگهبان (۲۶ تیر ماه) آخرین مصوبات دولت و مجلس از سوی سخن‌گوی این نهاد تشریح شد



سخن‌گوی شورای نگهبان از دولت و مجلس خواست تا در تهیه طرح‌ها و تصویب قوانین، برای استفاده از واژگان فارسی دقت داشته باشند. به گزارش ایسنا، روز گذشته در آستانه تأسیس نهاد شورای نگهبان (۲۶ تیر ماه) هادی طحان نظیف طی یک نشست خبری آخرین مصوبات دولت و مجلس اعم از ۹ طرح و لایحه و ۲ اساسنامه و ۲۵ پاسخ به استعلامات ارسالی از دیوان عدالت اداری را تشریح کرد. او ادامه داد: دولت محترم در تهیه لوایح و مجلس محترم هم درباره تهیه طرح‌ها و تصویب قوانین، در راستای استفاده از واژگان فارسی دقت داشته باشند؛ در غیر این صورت ما طبق قانون موظفیم مصوباتی را که در آن‌ها از واژگان غیرفارسی استفاده شده، اعاده کنیم. طحان نظیف افزود: یکی از طرح‌ها، اصلاح قانون تشکیلات و آیین دادرسی دیوان عدالت بود که در هشت جلسه در شورای نگهبان بررسی شد و چهارشنبه هفته گذشته به پایان رسید و متن نهایی در حال نگارش است و طی روزهای آینده به مجلس ارسال خواهد شد. ا

و شورای نگهبان در رفت‌وآمد بود که چهارشنبه هفته گذشته مصوبه مجلس مجدداً بررسی و تأیید شد و این لایحه خلاف موازین شرع و قانون اساسی شناخته نشد. همچنین اساسنامه صندوق ملی مسکن هم توسط شورای نگهبان واجد برخی اشکالات و ابهامات شناخته شد. او تصریح کرد: در یک سال گذشته، ۶۰ مصوبه ارسالی مجلس را بررسی کردیم که ۱۴ مصوبه در مرحله اول تأیید شدند و ۲۱ مصوبه در مراحل بعد و ۲۵ مصوبه هم در حال اصلاح است. در این مدت ۱۱ اساسنامه هم به شورای نگهبان ارسال شده که ۹ اساسنامه تأیید و ۲ اساسنامه مورد ایراد واقع شده است. همچنین در یک سال گذشته، ۱۷۴ نامه از دیوان عدالت اداری دریافت کردیم که توسط فقهای محترم بررسی شده است. شورای نگهبان از ۲۶ تیر سال ۱۴۰۰ تا امروز، ۱۲۷ جلسه برای بررسی مصوبات داشته است.

* در متن قانون انتخابات مجلس اصلاحی صورت نگرفته است

طحان نظیف در پاسخ به سوالی درباره اصلاح قانون انتخابات مجلس گفت: این سؤال را از مجلس پرسید. درباره اصلاح قانون انتخابات مجلس، آخرین بار شورای نگهبان در سال ۹۸ اظهار نظر و در خصوص متن اشکالاتی مطرح کرد و بعد از آن مجلس هنوز اصلاحی برای متن

انجام نداده است. منتظریم اگر متنی جهت اظهار نظر به شورا فرستادند، آن را بررسی کنیم. او همچنین درباره اصلاحیه قانون انتخابات ریاست جمهوری نیز گفت: این موضوع با ایراد هیئت عالی نظارت مواجه شد. با این حال شرایط ثبت نام‌های انتخابات سال ۱۴۰۰ نسبت به سال‌های گذشته بهتر شد. سخن‌گوی شورای نگهبان همچنین در پاسخ به سؤال دیگری در خصوص موضع شورای نگهبان درباره نقش نمایندگان در انتصابات یا توجه به دیدگاه رهبر معظم انقلاب گفت: تاکنون برای این موضوع چندین بار صحبت شده و رهبر معظم انقلاب هم تأکیدی در این خصوص نداشته است. همچنین در این باره نیز تأکیداتی بر اساس قانون مشخص است. طحان نظیف در باره نقاط ضعف این نهاد گفت: ارزیابی عملکرد شورای نگهبان برعهده مردم، نخبگان و رسانه‌هاست. مادر شورای نگهبان اقدامات زیادی انجام می‌دهیم. مثلاً در بررسی مصوبات جلسات متعدد با نخبگان، دستگاه‌ها و افراد مختلف داریم و فکر می‌کنم در این جهت باید اطلاع‌رسانی بیشتری داشته باشیم. او همچنین با اشاره به مصوبه ساماندهی ثبت نام‌ها افزود: این مصوبه برای وزارت کشور لازم‌الاجرا بوده و هست؛ البته دولت قبل به مصوبه عمل نکرد و مبنای عمل ما در شورای نگهبان همین

* ادغام با تفکیک وزارتخانه‌ها در صلاحیت دولت و مجلس است

طحان نظیف با اشاره به ماهیت ادغام یا تفکیک وزارتخانه‌ها

(همچون موضوع تشکیل وزارت بازرگانی) گفت: درباره ادغام وزارت خانه‌ها ما ورود نمی‌کنیم؛ زیرا اساساً در صلاحیت ما نیست و شورا صرفاً مصوبات ارسالی را بر اساس موازین شرع و قانون بررسی می‌کند. ما وارد بحث‌های محتوایی و کارشناسی نمی‌شویم و نخبگان و کارشناسان باید این بحث‌ها را دنبال کنند و این موضوع در صلاحیت دولت و مجلس است. او افزود: وظایف و صلاحیت‌های مجلس براساس قانون مشخص است؛ که شامل قانون‌گذاری و نظارت است؛ البته وظیفه نظارت و پیگیری امور، به معنای دخالت در امور اجراییست و در عین حال، پیگیری و نظارت بر قوانین وضع شده هم نباید دخالت تلقی شود.

طحان نظیف درباره نقاط ضعف این نهاد گفت: ارزیابی عملکرد شورای نگهبان برعهده مردم، نخبگان و رسانه‌هاست. مادر شورای نگهبان اقدامات زیادی انجام می‌دهیم. مثلاً در بررسی مصوبات جلسات متعدد با نخبگان، دستگاه‌ها و افراد مختلف داریم و فکر می‌کنم در این جهت باید اطلاع‌رسانی بیشتری داشته باشیم. او همچنین با اشاره به مصوبه ساماندهی ثبت نام‌ها افزود: این مصوبه برای وزارت کشور لازم‌الاجرا بوده و هست؛ البته دولت قبل به مصوبه عمل نکرد و مبنای عمل ما در شورای نگهبان همین

مصوبه بوده و هست. اگرچه دولت قبل این مصوبه را اجرا نکرد؛ اما ما طبق آمار و ارقام معتقدیم که این مصوبه اثر خودش را گذاشت و تعداد ثبت نام‌ها کاهش یافت.

سخن‌گوی شورای نگهبان در پاسخ به سوالی درباره گمانه‌زنی برخی رسانه‌ها از تغییر آیت‌الله جنتی دبیر شورای نگهبان نیز گفت: براساس قانون اساسی انتخاب فقهای شورای نگهبان جزو وظایف رهبری است

او افزود: وظایف و صلاحیت‌های مجلس براساس قانون مشخص است؛ که شامل قانون‌گذاری و نظارت است؛ البته وظیفه نظارت و پیگیری امور، به معنای دخالت در امور اجراییست و در عین حال، پیگیری و نظارت بر قوانین وضع شده هم نباید دخالت تلقی شود. طحان نظیف درباره نقاط ضعف این نهاد گفت: ارزیابی عملکرد شورای نگهبان برعهده مردم، نخبگان و رسانه‌هاست. مادر شورای نگهبان اقدامات زیادی انجام می‌دهیم. مثلاً در بررسی مصوبات جلسات متعدد با نخبگان، دستگاه‌ها و افراد مختلف داریم و فکر می‌کنم در این جهت باید اطلاع‌رسانی بیشتری داشته باشیم. او همچنین با اشاره به مصوبه ساماندهی ثبت نام‌ها افزود: این مصوبه برای وزارت کشور لازم‌الاجرا بوده و هست؛ البته دولت قبل به مصوبه عمل نکرد و مبنای عمل ما در شورای نگهبان همین



ا نقل قول ا

در آستانه سالروز تأسیس شورای نگهبان (۲۶ تیر ماه) آخرین مصوبات دولت و مجلس اعم از ۹ طرح و لایحه و ۲ اساسنامه و ۲۵ پاسخ به استعلامات ارسالی از دیوان عدالت اداری از سوی این نهاد تشریح شد.	نیم‌نگاه
--	----------

سال هجدهم * شماره ۴۴۴۲ * یکشنبه * ۲۶ تیر ۱۴۰۱	۲
---	---

و به نظرم رسانه‌ها در این زمینه گمانی‌زنی نکنند و چون در آستانه ۲۶ تیر هستیم، به زودی آن‌ها شاهد اعلام خواهد شد.

* بحثی درباره افزایش تعداد نمایندگان در شورای نگهبان نداریم

طحان نظیف با اشاره به طرح افزایش تعداد نمایندگان مجلس نیز گفت: تاکنون یک بار این کار انجام شده و آن هم از طریق لایحه بوده و رویه دیگری هم در این رابطه نداریم. موضوع هنوز تصویب نشده که شورای نگهبان اظهار نظر کند. تاکنون در شورای نگهبان بحثی در این خصوص نداشته‌ایم و باید تصویب شود و بعد درباره آن اظهار نظر می‌شود.

او درباره اظهار نظر یکی از اعضای مجمع تشخیص مصلحت نظام مبنی بر این که برخی اعضای شورای نگهبان به دلیل کهنسنتی سن در جلسات حضور پیدا نمی‌کنند گفت: باید عرض کنم همه اعضای شورای نگهبان عضو مجمع نیستند و تنها فقها عضو هستند.

گاهی هم زمانی جلسات مجمع تشخیص با جلسات شورای نگهبان موجب شده تا اعضای شورا نتوانند طبق آمار و ارقام معتقدیم که این مصوبه اثر خودش را گذاشت و تعداد ثبت نام‌ها کاهش یافت.

سخن‌گوی شورای نگهبان در پاسخ به سوالی درباره گمانه‌زنی برخی رسانه‌ها از تغییر آیت‌الله جنتی دبیر شورای نگهبان نیز گفت: براساس قانون اساسی انتخاب فقهای شورای نگهبان جزو وظایف رهبری است

او افزود: وظایف و صلاحیت‌های مجلس براساس قانون مشخص است؛ که شامل قانون‌گذاری و نظارت است؛ البته وظیفه نظارت و پیگیری امور، به معنای دخالت در امور اجراییست و در عین حال، پیگیری و نظارت بر قوانین وضع شده هم نباید دخالت تلقی شود. طحان نظیف درباره نقاط ضعف این نهاد گفت: ارزیابی عملکرد شورای نگهبان برعهده مردم، نخبگان و رسانه‌هاست. مادر شورای نگهبان اقدامات زیادی انجام می‌دهیم. مثلاً در بررسی مصوبات جلسات متعدد با نخبگان، دستگاه‌ها و افراد مختلف داریم و فکر می‌کنم در این جهت باید اطلاع‌رسانی بیشتری داشته باشیم. او همچنین با اشاره به مصوبه ساماندهی ثبت نام‌ها افزود: این مصوبه برای وزارت کشور لازم‌الاجرا بوده و هست؛ البته دولت قبل به مصوبه عمل نکرد و مبنای عمل ما در شورای نگهبان همین

او افزود: وظایف و صلاحیت‌های مجلس براساس قانون مشخص است؛ که شامل قانون‌گذاری و نظارت است؛ البته وظیفه نظارت و پیگیری امور، به معنای دخالت در امور اجراییست و در عین حال، پیگیری و نظارت بر قوانین وضع شده هم نباید دخالت تلقی شود. طحان نظیف درباره نقاط ضعف این نهاد گفت: ارزیابی عملکرد شورای نگهبان برعهده مردم، نخبگان و رسانه‌هاست. مادر شورای نگهبان اقدامات زیادی انجام می‌دهیم. مثلاً در بررسی مصوبات جلسات متعدد با نخبگان، دستگاه‌ها و افراد مختلف داریم و فکر می‌کنم در این جهت باید اطلاع‌رسانی بیشتری داشته باشیم. او همچنین با اشاره به مصوبه ساماندهی ثبت نام‌ها افزود: این مصوبه برای وزارت کشور لازم‌الاجرا بوده و هست؛ البته دولت قبل به مصوبه عمل نکرد و مبنای عمل ما در شورای نگهبان همین

ا نقل قول ا



باید فعالیت‌های جهادی را گسترش داد

علی فدوی، جانشین فرمانده کل سپاه پاسداران: تحقق حرکت‌های جهادی و رفع محرومیت‌ها، نیازمند اراده همگانی و همکاری همه بخش‌ها، نهادها، سازمان‌ها و افراد است. یکی از برکات انقلاب اسلامی حرکت‌های جهادی بود و متأسفانه پس از مدتی جهاد سازندگی منحل کردند و مدت‌های زیادی بود که خلأ نبود جهاد سازندگی احساس می‌شد و خوشبختانه با تشکیل بسیج سازندگی دوباره جریان حرکت‌های جهادی احیا شد. هم‌اکنون در سال چهل و سوم انقلاب اسلامی قرار داریم و هر چند کارهای عمرانی و جهاد آب‌رسانی که در حال انجام است، باید زودتر انجام می‌شد؛ اما خوشحالیم که امروز شاهد حرکت‌های جهادی با قدرت بالا و مهارت‌های فنی بیشتر هستیم و کار آب‌رسانی به روستاها در حال انجام است. خوشبختانه هم‌اکنون نیز در مباحث راه‌سازی، ساخت مسکن محرومان، آبخیزداری و کشاورزی نیز وارد شده‌اند و باید دانست این فعالیت‌ها را گسترش داد. **ایسنا**



آمریکا در موقعیتی نیست که برای همکاری ایران و روسیه تعیین تکلیف کند

ابوالفضل عمویی، سخن‌گوی کمیسیون امنیت ملی و سیاست خارجی مجلس: آمریکا در موقعیت و جایگاهی نیست که برای همکاری دو جانبه بین ایران و روسیه تعیین تکلیف کند. واقعیت این است که جمهوری اسلامی ایران و روسیه سابق بر این در مسائل نظامی و فناوری همکاری داشتند و تحولات اخیر هم خللی در این همکاری ایجاد نکرده است. البته موضع جمهوری اسلامی ایران در قبال جنگ اوکراین روشن است و هر دو کشور را به گفت‌وگو دعوت می‌کنیم. چرا که راه‌کار حل مسائل از طریق اعمال زور و جنگ نیست. هرچند که دلیل این جنگ هم به توسعه‌طلبی ناتو و اهداف آمریکا در منطقه مربوط است. در شرایط فعلی سفر رئیس‌جمهور روسیه به ایران بسیار مهم است. از این جهت که پیش از این زیرساخت‌های ارتباطی بین روسیه و ایران در حوزه دفاعی و امنیتی شکل گرفته بود و در مقطع فعلی در حال توسعه ارتباطات در حوزه اقتصادی با روسیه هستیم. **ایرنا**



مجلس با آیین نامه دولت درباره رتبه‌بندی معلمان مخالف است

جواد نیک‌بین، نماینده مردم کاشمر در مجلس: مجلس با آیین نامه اجرایی رتبه‌بندی معلمان که ۴۶ هزار معلم را از این قانون منع کرده، مخالف است. نکته بر این است که چرا هیئت رئیسه مجلس طبق آیین نامه داخلی مجلس جایگاه نمایندگان و مجلس را حفظ نمی‌کند. مجلس قانون را در عرصه‌های مختلف مصوب می‌کند که از جمله آن افزایش حقوق مستمری بگیران تأمین اجتماعی و افزایش حقوق‌های مختلف در کشور است؛ اما شاهد هستیم که دولت قوانین مجلس را درست اجرا نمی‌کند. هیئت رئیسه و رئیس مجلس باید بر اجرای درست قوانین مجلس اصرار داشته باشند. موضوع رتبه‌بندی معلمان نیز مورد دیگری در این باره است. آیین‌نامه‌ای که دولت آن را مصوب کرده، شامل ۱۵ مورد است که به صراحت در مغایرت با قانون مجلس قرار می‌گیرد. دولت باید آیین نامه اجرایی قانونی که مجلس آن را مصوب کرده بنویسد و حق ندارد قانون را کم و زیاد کند. **مهر**



شهردار اصفهان گفت: ارائه کارت منزلت شهروندی ادای حق کوچکی به افرادی است که شهر موهون خدمات و زحمات آن ها است. علی قاسم زاده در برنامه رادیویی «سلام اصفهان»، با تریک فرارسیدن ایام دهه امامت و ولایت به شهروندان، اظهار کرد: در این ایام، جشن های مختلفی به همت مردم در محله ها، مناطق، مساجد و حسینیه ها در حال برگزاری است و امیدوارم در پرتو این دهه مبارک، روبه روز شرایط زندگی مردم بهتر شود. او با اشاره به فرارسیدن روز بهزیستی و تأمین اجتماعی، در خصوص طرح ارتقای کارت منزلت شهروندی، افزود: جانبازان بالای ۲۵ درصد، معلولان، بازنشستگان، سالمندان بالای ۶۵ سال، زنان سرپرست خانوار، بیماران خاص و مادرانی که فرزند سوم آن ها از سال ۱۴۰۰ به بعد به دنیا آمده اند، مشمول این طرح می شوند و می توانند کارت منزلت دریافت کنند. شهردار اصفهان با بیان اینکه بخشی از خدمات کارت منزلت شهروندی مربوط به تسهیلات حمل و نقل است، تصریح کرد: مشمولان کارت منزلت شهروندی می توانند با استفاده از این کارت، به صورت نیم بها از وسایل حمل و نقل عمومی شهر استفاده کنند؛ البته ارائه این خدمات برای معلولان رایگان است؛ همچنین امکان استفاده از تسهیلات مراکز فرهنگی و گردشگری در اختیار شهرداری به صورت نیم بها فراهم شده است. قاسم زاده با بیان اینکه اجرای طرح کارت منزلت شهروندی، ادای حق کوچکی به افرادی است که شهر موهون خدمات و زحمات آن ها است، تأکید کرد: افراد مشمول این طرح، با مراجعه به درگاه <https://profile.isfahan.ir> می توانند مدارک را تکمیل کنند تا کارت از طریق پست به نشانی می شود. ارسال و از مزایای آن بهره مند شوند. گفت: شهروندان برای دریافت راهنمایی و طرح پرسش های خود درباره کارت منزلت شهروندی می توانند با شماره تلفن ۳۲۲۲۳۳۶۳ داخلی ۲۰۲ تماس بگیرند.

عذرخواهی شهردار اصفهان از مردم

شهردار اصفهان خاطرنشان کرد: طی سه هفته گذشته اختلالی در حمل و نقل عمومی به وجود آمد و به رغم گرمای هوا نتوانستیم کولر اتوبوس های عمومی را به موقع فعال کنیم؛ زیرا گاز مورد نیاز برای شارژ کولر اتوبوس ها در مقطعی نایاب شد و امکان خرید آن نبود. قاسم زاده افزود: پس از مدتی گاز شارژ کولر با ۵۰ درصد افزایش قیمت عرضه شد. این اتفاق باعث شد حدود سه هفته بعد از آغاز فصل گرم سال، سیستم برودتی اتوبوس ها را فعال کنیم؛ به همین جهت از مردم و رانندگان اتوبوس که در معرض فشار قرار گرفتند و شهروندان از آن ها مطالبه داشتند، عذرخواهی می کنم. او ادامه داد: در آغاز فعالیت این دوره مدیریت شهری، ۵۰۰ دستگاه اتوبوس به دلیل نقص قطعات و مشکل فنی زمین گیر شد. به دلیل همت کارکنان فنی اتوبوس رانی اصفهان، کارگاهی فعال شد و از شرکت های دانش بنیان نیز کمک گرفته ایم و به این ترتیب، پیش بینی شده است تا ابتدای مهرماه، اتوبوس هایی که در مدار خدمت قرار می گیرند، به دو برابر افزایش یابد؛ به طوری که تعداد آن ها ۵۰۰ دستگاه اتوبوس فعلی به ۱۰۰۰ دستگاه افزایش پیدا می کند. شهردار اصفهان خاطرنشان کرد: تعدادی اتوبوس جدید نیز خریداری شده است که امیدوارم به موقع تحویل داده شود و از این حیث شرمند مردم نباشیم.

**احداث کمربندی شمالی خوراسگان
از بار ترافیکی شرق اصفهان می کاهد**

رئیس کمیسیون فرهنگی اجتماعی ورزشی شورای اسلامی شهر اصفهان گفت: با توجه به بار سنگین ترافیکی خیابان جی به عنوان یکی از مبادی مهم رفت و آمد در شرق اصفهان، اهمیت اجرای پروژه کمربندی شمالی خوراسگان دوچندان است. حجت الاسلام منوچهر مهری پور ضمن عرض تبریک به مناسبت سالروز ولادت حضرت امام هادی (ع) و دهه ولایت اظهار کرد: هم اکنون پروژه های عظیمی در سطح شهر به تریق بودجه نیاز دارد که از جمله می توان به تکمیل خط یک مترو و خط دوم آن که در حال پیشروی است، اشاره کرد. او ادامه داد: اجر پروژه رنگ چهارم حفاظتی شهر نیز که هفت کیلومتر آن در منطقه ۱۵ قرار دارد از جمله پروژه هایی است که بودجه خاص و چشمگیری ریه خود اختصاص داده است. رئیس کمیسیون فرهنگی، اجتماعی و ورزشی شورای اسلامی شهر اصفهان تصریح کرد: تملک و آزادسازی رنگ چهارم که از مراحل بسیار مهم و دشوار آن محسوب می شود، بر عهده شهرداری منطقه ۱۵ است. حجت الاسلام مهری پور با بیان اینکه یکی از طرح های مورد تأکید در لیست پروژه های عمرانی و کلان منطقه ۱۵، کمربند شمالی خوراسگان است، خاطرنشان کرد: با توجه به بار سنگین ترافیکی در خیابان جی به عنوان یکی از مبادی مهم رفت و آمد در شرق اصفهان، اهمیت اجرای این طرح دوچندان می شود. او ادامه داد: با اجرای این طرح شش خیابان منطقه ۱۵ از بن بست خارج و از بار ترافیکی خیابان جی نیز کاسته می شود؛ خوشبختانه اقدامات خوب و رضایت بخشی برای تملک و آزادسازی های این پروژه صورت گرفته است. عضو شورای اسلامی شهر اصفهان اظهار کرد: یکی دیگر از پروژه های مهم منطقه ۱۵ احداث ادامه خیابان سردار باقری تا بلوار آب است که در حال حاضر تملک آن در دست اقدام است؛ امیدوارم در آینده ای نه چندان دور آزادسازی این خیابان نیز انجام شود. حجت الاسلام مهری پور اضافه کرد: نشاط اجتماعی و تعالی شهروندان از تأکید های شورای ششم است. در این راستا در ایام دهه ولایت در بیشتر محله های شهر مراسم و جشن های بسیار خوبی در حال برگزاری است؛ البته بر کیفیت و غنای این جلسات نیز تأکید می کنیم تا ضمن باز نشر هر چه بیشتر معارف اهل بیت گرامی پیامبر اسلام (ص)، نسل جوان نیز با این معارف بیشتر آشنا شوند.

وابسته این رام قطارها مبلغی در حدود ۹۰ میلیون یورو باید تأمین شود؛ همچنین حدود دوهزار میلیارد تومان هم هزینه ساخت ایستگاه و پل ها است.

او در پاسخ به پرسش یکی دیگر از خبرنگاران مبنی بر اینکه تراموا به صرفه تر از مترو است یا خیر، این گونه بیان کرد: «این موضوع را مطالعات ترافیکی مشخص می کند که چه وسیله ای برای حجم مشخصی از مسافر مناسب است. مبنای کارهای ما در اصفهان این است که حمل و نقل باید با مترو انجام شود. مطالعات خط یک و ۲ و ۳ موصوبه شورای ترافیک را دارد و متناسب با خطوط اتوبوس و تاکسی، خطوط مترو هم تعیین تکلیف شده است.»

او در ادامه این نشست درباره خط دو مترو هم صحبت کرد: «فعالیت اجرایی خط دو از سال ۹۴ شروع شد. قرار بود طی مدت هفت سال، ۲۴ کیلومتر و ۷۰۰ متر خط دو به بهره برداری برسد که از شمال زینبیه شروع می شود و در جهت شمالی جنوبی تا خیابان حافظ می آید و به صورت غربی شرقی تا خمینی شهر ادامه پیدا می کند و در کل متشکل از ۲۳ ایستگاه است. اولویت اول اجرا در این خط این بوده که ۱۴ کیلومتر آن شروع شود و از دارک تا کهنندز بوده است. حفاری این خط با «تی بی ام» از دارک شروع شده و تا ایستگاه لاله ادامه دارد؛ از طرف ایستگاه شهید حجازی در کهنندز هم حفاری دیگری را شروع کرده ایم که در ۱۲ بهمن به ایستگاه خرازی در ابتدای خیابان صاحب روضاتی در کنار اتوبان رسید و در چند روز آینده هم به آخر صاحب روضاتی در روبه روی بیمارستان کاشانی می رسد.»

اولویت دوم اجرای خط دو:

از ایستگاه حجازی تا خمینی شهر
مدیرعامل سازمان قطار شهری اصفهان و حومه اولویت دوم اجرای خط دو را از ایستگاه حجازی تا خمینی شهر دانست: «پیمانکارها در همه ۱۶ ایستگاه بین دارک تا حجازی فعال هستند. تا سقف کاری این ۱۶ ایستگاه ۳۸ درصد پیشرفت داشته ایم؛ تا آخر سال آینده هم از دارک تا ایستگاه این سینا حفاری و تونل سازی تکمیل می شود و اگر مشکلات مالی نباشد، تا سال بعدش نیز تونل سازی از ایستگاه شهید حجازی تا این سینا کامل خواهد شد. برای خط دو، یک قرارداد با شرکت مینا بین الملل به ارزش ۵۹۴ میلیون یورو بسته شده که فاینانس است و مورد تأیید بانک مرکزی هم قرار گرفته و بعد از اجرای کار و چهار سال هم تنفس، بازپرداخت شروع خواهد شد. در این بازپرداخت دولت هم به صورت ۵۰-۵۰ شریک است. در این قرارداد مقرر شده است ۲۲ رام قطار و کل تجهیزات و همچنین ریل به ما بدهند. این قرارداد ۴۸ ماهه است و هنوز هم شروع نشده. تنفیذ آن بعد از ابلاغ برنامه بودجه است؛ اما مینا مطالعات خود را شروع کرده است.» پایان سخنان مدیرعامل سازمان قطار شهری اصفهان و حومه به روند احداث خط سه منتهی شد: «برای شروع خط سه مترو بودجه نداریم، این خط از میدان آزادی شروع می شود و تا اسلام آباد و پل زندان ادامه دارد. این خط حدود هشت کیلومتر است و به فولادشهر و مبارکه ختم می شود که آن بخش مربوط به شهر اصفهان نیست.»



برای احداث خط سه بودجه نداریم

مدیرعامل سازمان قطار شهری شهرداری اصفهان و حومه: پیشرفت ۸۷ درصدی خط یک مترو

این زمینه با میراث چند جلسه برگزار کردیم و مقرر شد تمهیدهایی بیندیشیم که به میراث فرهنگی و تاریخی این بخش خدشه ای وارد نشود؛ همچنین عملیات عمرانی در ایستگاه هایی که در حريم میراث فرهنگی، و حومه اولویت دوم اجرای خط دو را از ایستگاه حجازی تا خمینی شهر دانست: «پیمانکارها در همه ۱۶ ایستگاه بین دارک تا حجازی فعال هستند. تا سقف کاری این ۱۶ ایستگاه ۳۸ درصد پیشرفت داشته ایم؛ تا آخر سال آینده هم از دارک تا ایستگاه این سینا حفاری و تونل سازی تکمیل می شود و اگر مشکلات مالی نباشد، تا سال بعدش نیز تونل سازی از ایستگاه شهید حجازی تا این سینا کامل خواهد شد. برای خط دو، یک قرارداد با شرکت مینا بین الملل به ارزش ۵۹۴ میلیون یورو بسته شده که فاینانس است و مورد تأیید بانک مرکزی هم قرار گرفته و بعد از اجرای کار و چهار سال هم تنفس، بازپرداخت شروع خواهد شد. در این بازپرداخت دولت هم به صورت ۵۰-۵۰ شریک است. در این قرارداد مقرر شده است ۲۲ رام قطار و کل تجهیزات و همچنین ریل به ما بدهند. این قرارداد ۴۸ ماهه است و هنوز هم شروع نشده. تنفیذ آن بعد از ابلاغ برنامه بودجه است؛ اما مینا مطالعات خود را شروع کرده است.» پایان سخنان مدیرعامل سازمان قطار شهری اصفهان و حومه به روند احداث خط سه منتهی شد: «برای شروع خط سه مترو بودجه نداریم، این خط از میدان آزادی شروع می شود و تا اسلام آباد و پل زندان ادامه دارد. این خط حدود هشت کیلومتر است و به فولادشهر و مبارکه ختم می شود که آن بخش مربوط به شهر اصفهان نیست.»

برای شروع خط سه مترو بودجه نداریم. این خط از میدان آزادی شروع می شود و تا اسلام آباد و پل زندان ادامه دارد. این خط حدود هشت کیلومتر است و به فولادشهر و مبارکه ختم می شود



مالی نداریم؛ ۱۳،۵ کیلومتر دیگر از فلکه استقلال تا شاهین شهر است که این شهرستان از سمت خودش شروع می کند و پیش می آید. موضوعی که وجود دارد این است که باید بخشی از آن را شهرداری اصفهان و بخشی دیگر را شهرداری شاهین شهر تقبل کند. در این میان شرکت های پالایشگاه اصفهان و نفت سپاهان هم ذی نفع هستند. قرار شده است شهرداری شاهین شهر از این شرکت ها بخواهد تا برای تأمین مالی پروژه سرمایه گذاری کنند. مدیرعامل سازمان قطار شهری اصفهان و حومه درباره خطوط دیگر هم صحبت کرد: «از جنوب هم خطی به طول ۱۹،۵ کیلومتر وجود دارد که باید به بهارستان وصل شود و یک ایستگاه آن برای سپاهان شهر و مربوط به شهرداری اصفهان است و مابقی در تعهدات شرکت عمران بهارستان است که آن ها هم از سمت بهارستان شروع کرده اند؛ این هم به خط یک وصل می شود که در این صورت در افق بلندمدت خط یک از بهارستان شروع می شود و تا شاهین شهر ادامه خواهد داشت.»

طبق قانون ۵۰ درصد بودجه مترو را دولت باید بدهد

واعظی فر درباره سهم دولت در ساخت مترو گفت: «طبق قانون ۵۰ درصد بودجه مترو را باید دولت بدهد و ۵۰ درصد هم برای شهرداری است؛ ولی طی سال های گذشته از سوی دولت بودجه زیادی برای ساخت مترو تزریق نشده و این باعث شده است سرعت ساخت کاهش پیدا کند.»

او در پاسخ به پرسش اصفهان زیبا مبنی بر اینکه آیا احداث خط دو در ایستگاه چهارراه ابن سینا با مشکل میراثی روبرو شده است به تأخیر می افتد، گفت: «ما در

خاصی دارد.» مدیرعامل سازمان قطار شهری اصفهان و حومه به این نکته هم اشاره کرد که دولت برای تریز و اصفهان در حدود ۳۱۵ رام قطار خریداری کرده است: «از این میزان باید ۱۷ قطار به ما بدهند که تاکنون فقط هشت قطار به ما تحویل داده شده است. در حال حاضر شرکت چینی باید حدود ۲۳ قطار به ما بدهد که به دلیل محدودیت منابع مالی این موضوع محقق نشده است. برای تکمیل خط یک حدود هزار و ۴۰۰ میلیارد تومان به اضافه ۱۳۰ میلیون یورو لازم داریم که ۱۲۰ میلیون یوروی آن فقط مربوط به پول قطار و ۱۰ میلیون یورو هم برای تجهیزات وابسته است و اگر این پول آماده شود، ظرف دو سال آینده این ۱۳ درصد باقی مانده خط یک هم تمام خواهد شد.»

واعظی فر توضیح داد: اولین ایستگاه خط یک در خیابان امام خمینی در شهرک قدس قرار دارد و بیست و یکم ایستگاه در ترمینال صفه و ایستگاه آخر است. مقرر شده خط یک با پنج ایستگاه تا فلکه استقلال توسعه پیدا کند که شروع آن منوط به تأمین منابع مالی آن است. از ماه آینده مناصحه طرح توسعه خط یک انجام خواهد شد. در این راستا تکلیف شده که منابع مالی شهرداری را به این بخش بدهند و از بودجه دولتی استفاده نشود؛ بنابراین شهرداری با چند شرکت قرارداد مشارکتی منعقد خواهد کرد تا این شرکت ها بتوانند مجوزهای لازم را از شهرداری بگیرند؛ به اضافه اینکه ملک یا زمین هم از شهرداری دریافت و در عوض منابع مالی توسعه خط یک را تأمین کنند.»

به بیان او: «توسعه خط تا اندازه ۵،۵ کیلومتر مربوط به شهر اصفهان است که وظیفه ماست؛ ولی فعلا منابع

این مجموعه اشاره کرد: «در حال حاضر تمام قطارها جدید هستند؛ اما مشکل اصلی منابع مالی است. شهرداری نمی تواند به تهایی هزینه های گزاف تأمین قطارها را بپردازد. متأسفانه در چند سال گذشته هم دولت به شهرداری ها کمک خوبی نکرده است. در حال حاضر چهار رام قطار در چین آماده تحویل به ایران است؛ اما به دلیل مشکلات مالی از تحویل آن ها ناتوان هستیم. مقرر شد در قرارداد با چین هفت رام قطار آماده به ما بدهند و مابقی را در ایران تولید کنند.»

به گفته او «واکن قطار در هر قوسی نمی تواند حرکت کند یا فرآیندش هر خطی متفاوت است. همین موضوع باعث شده است که برای هر خط، واکن و قطار مختص به آن خط تولید شود؛ چون هر خط طراحی

قرار است به زودی آیین تولد «تی بی ام» در ایستگاه کاشانی برگزار شود. این موضوع به دلیل عدم انحراف «تی بی ام» برای ما از حساسیت و جذابیت زیادی برخوردار است



نشست خبری مدیرعامل سازمان قطار شهری شهرداری اصفهان و حومه با نمایندگان خبرنگاری ها و رسانه های محلی اصفهان در محل دبیرخانه کودک و نوجوان واقع در آمادگاه برگزار شد و سید محسن واعظی فر روند اجرای خط یک، دو و سه قطار شهری را روایت کرد.

«قرار است به زودی آیین تولد «تی بی ام» در ایستگاه کاشانی برگزار شود. این موضوع به دلیل عدم انحراف «تی بی ام» برای ما از حساسیت و جذابیت زیادی برخوردار است.» این مطلب در ابتدای سخنان سید محسن واعظی فر قرار گرفت. مدیرعامل سازمان قطار شهری شهرداری اصفهان و حومه، ضمن تبریک عید سعید غدیر، احداث قطار شهری و روند اجرای عملیات عمرانی آن را این گونه روایت کرد: «قبل از پیروزی انقلاب اسلامی و در زمان تأسیس ذوب آهن در اصفهان مطالعاتی انجام و مقرر شد از ذوب آهن تا فولادگاه مسیری ریلی ایجاد شود. به طور جدی از سال ۱۳۷۷ مطالعات خط ریلی حمل و نقلی شهری اصفهان در دستور کار قرار گرفت و سه خط ریلی برای داخل شهر و چند خط برون شهری از اصفهان به فولادشهر، زرین شهر و مبارکه و از بهارستان به شاهین شهر و بالعکس پیش بینی شد و در روند کار مطالعاتی قرار گرفت.»

روند احداث خط یک مترو در اصفهان

گفته واعظی فر، مجلس از سال ۱۳۷۹ بودجه ای برای قطار شهری اصفهان اختصاص داد که از آن زمان عملیات اجرایی آغاز شد. اجرای خط یک در سال ۱۳۸۱ در دستور کار قرار گرفت و در سال ۱۳۸۴ این موضوع در شورای ترافیک تصویب شد.» او درباره احداث خط یک مترو توضیح داد: «در حال حاضر این خط به طول ۲۱،۲ کیلومتر اجرا شده و ۲۰ ایستگاه دارد که هم اکنون در حال بهره برداری است. یک ایستگاه تبدیلی هم بین خط یک و خط دو مشترک است. در تمام ۲۰ ایستگاه مسافرگیری می شود و مشکل خاصی وجود ندارد. خط یک ۸۷ درصد پیشرفت فیزیکی دارد و ۱۳ درصد کسری پیشرفت به دلیل کمبود بودجه برای ارا اندازی و آگن ها و رام قطاری است. در حال حاضر ۱۴ رام قطار داریم؛ اما به ۳۱ رام نیاز داریم؛ همچنین باید تجهیزاتی برای تکمیل خط خریداری کنیم.»

کاهش سرفاصله های زمانی

به بیان مدیرعامل سازمان قطار شهری شهرداری اصفهان «در حال حاضر ۱۰ تا ۱۱ دقیقه سرفاصله های خط یک است که مقرر شده سرفاصله ها را کاهش دهیم و آن ها را به ۲،۵ دقیقه برسانیم. زیاد بودن سرفاصله های زمانی به دلیل کسری رام قطارهاست. متأسفانه اگر برای یکی از رام ها مشکلی ایجاد شود، بر روی سرفاصله ها تأثیر می گذارد. در این زمینه، تمهیدهایی اندیشیده شده است و درصددیم به سرعت سرفاصله های زمانی را کاهش دهیم؛ زیرا هر چقدر فاصله زمانی برای عبور مرور افزایش پیدا کند، از مقبولیت قطار شهری برای مردم کاسته می شود و ممکن است مردم از این وسیله حمل و نقلی عمومی کمتر استفاده کنند. ما به دنبال این هستیم که این مقبولیت را افزایش دهیم.»

مشکل منابع مالی

واعظی فر به کمبود منابع مالی در



بازار	
قیمت انواع اتو	
برند	قیمت به تومان
اتوبخار مایر مدل m۷۰۱	۸۵۰٫۰۰۰
اتوبخار فیلیپس مدل GC۴۹۳۶	۱٫۷۰۰٫۰۰۰
اتوبخار فیلیپس مدل GC۴۹۰۹	۲٫۵۰۰٫۰۰۰
اتوبخار بوش	۵۴۵٫۰۰۰
اتوبخار تفال	۳٫۲۳۰٫۰۰۰
اتوبخار تفال مدل ۵۷۱۸ FV	۱٫۶۰۰٫۰۰۰
اتوپرسی ژانومه مدل ۲۹۰۰	۴٫۹۵۰٫۰۰۰
اتوبخار ایستاده تفال	۴٫۴۵۰٫۰۰۰
اتوپرسی بایترون	۴٫۰۲۰٫۰۰۰
اتومخن دار بوش مدل TDS۶۰۴۰	۵٫۲۴۵٫۰۰۰
اتو پرسى چانكك مدل sp۶۰۰	۵٫۹۵۰٫۰۰۰
اتو ایستاده پرده و لباس سیلوکرست	۶۵۰٫۰۰۰
اتوبخار عرشیا مدل SI۰۱۴-SI۲۴۶۳	۱٫۱۴۵٫۰۰۰
اتوبخار پاناسونیک مدل ۶۷۰	۲٫۲۰۰٫۰۰۰
اتوپرسی پاناسونیک سری L	۶٫۷۰۰٫۰۰۰
اتو مخن دار مایر	۳٫۳۵۰٫۰۰۰
اتوبخار نانو مایر	۹۰۰٫۰۰۰

- اخبار اقتصاد**

پیش بینی افزایش ۸۹ درصدی درآمد اصفهان در سال ۱۴۰۱

مدیرکل امور اقتصادی و دارایی استان اصفهان گفت: میزان پیش بینی درآمد مصوب سال ۱۴۰۱ استان اصفهان معادل ۸۹ درصد نسبت به سال ۱۴۰۰ افزایش یافته که از متوسط افزایش درآمد کشور که معادل ۷۳ درصد است، بیشتر است.

علیرضا عرب‌راد در گفت و گو با ایسنا، با تأکید بر ضرورت پیگیری وصول درآمدها و عوارض آلایندگی درون و بیرون‌استانی، اظهار کرد: سامان دهی و ارائه راهکار جهت تحقق شدن درآمدهای پیش بینی شده استان و نیز شناسایی وصول درآمدهای مالیاتی بسیار حائز اهمیت است و باید با درنظرگرفتن بهبود فضای کسب وکار پیگیری شود. او با اشاره به وضعیت وصول درآمد‌های استان طی ۱۰ سال گذشته، گفت: درآمد مصوب استان اصفهان طی ۱۰ سال گذشته ۱۵٫۵ برابر شده که به طور متوسط سالانه یک و نیم برابر مصوب درآمد استان افزایش یافته است. مدیرکل امور اقتصادی و دارایی استان اصفهان افزود: مصوب درآمد استان در سال ۱۴۰۰ معادل ۱۷۰ هزار میلیارد ریال و وصولی درآمد‌ها معادل ۲۰۴۲۶ میلیارد ریال بوده که معادل ۱۲۱ درصد پیش‌بینی درآمد است و از متوسط میزان وصول درآمد کشور که ۱۱۲ درصد بوده، بیشتر است. او گفت: استان اصفهان طی سال ۱۴۰۰ در وصول درآمد‌ها از انظر مبلغ در جایگاه دوم کشوری و از نظر درصد در جایگاه شانزدهم قرار دارد. عرب‌ها افزود: میزان وصول درآمد استان طی سال ۱۴۰۰ معادل سرجمع وصول درآمد ۱۴ استان کشور است. او اضافه کرد: میزان پیش‌بینی درآمد مصوب سال ۱۴۰۱ استان اصفهان معادل ۸۹ درصد نسبت به سال ۱۴۰۰ افزایش یافته که از متوسط افزایش درآمد کشور که معادل ۷۳ درصد است، بیشتر است.

هوشمندسازی کنتورهای برق به کجا رسید؟

مصطفی رجبی شهیدی، سخن‌گوی صنعت برق گفت: اجرای طرح هوشمندسازی کنتورهای برق که چندین سال است با مشکلات منابع مالی روبه‌رو شده و حرکت آهسته‌ای را پیش گرفته بود، امروز با تصویب قانون جدید برای تأمین منابع مالی این طرح، با سرعت بیشتری روبه‌رو خواهد شد. به گزارش ایسنا، طرح فهام (طرح ملی فرسامانه هوشمند اندازه‌گیری و مدیریت انرژی) از سال ۱۳۸۹ با اخذ مجوز از شورای اقتصاد و سازمان مدیریت برنامه‌ریزی به عنوان طرح ملی تعریف شد. در ابتدا مباحث اولیه برای ۲۰ میلیون مشترک صورت گرفت تا کنتورهای برق آن‌ها هوشمند شود؛ اما با محدودیت منابع شورای اقتصاد و سازمان مدیریت اعلام کردند که این طرح در فاز نخست با تعویض یک میلیون کنتور و هوشمند شدن آن‌ها کار آغاز شود. نگرانی از نبود زیرساخت‌ها، بحث بومی شدن و عدم تجربه باعث شد در فاز نخست تعویض یک میلیون کنتور مطرح شود؛ با وجود این، قرار بود این طرح در سال ۱۳۹۳ به پایان برسد و این یک‌میلیون کنتور تعویض شود؛ اما محدودیت منابع مالی باعث شد تنها ۳ هزار کنتور هوشمند نصب شود. اکنون نیز بعد از گذشت هشت سال این طرح پیشرفت چندانی نداشته و آن‌طور که سخن‌گوی صنعت برق گفته است تمام بخش‌های اداری، صنعتی، عمومی و کشاورزی کشور با مصرف ۳۰کیلوولت‌آمپر به بالا که حدود ۷۰۰هزار کنتور برآورد می‌شود، هم‌اکنون به کنتورهای هوشمند برق، مجهز و رویت پذیر شده‌اند.

صنعتان زیبا

- اقتصاد**



گمنامی طلای سبز اصفهان

با وجود رشد صادرات گیاهان دارویی ضعف برندسازی در این صنعت پابرجاست

میا

آزادی

گروه اقتصاد

آمارها از افزایش صادرات گیاهان

درویی اصفهان در سال گذشته حکایت دارد.
طی سال ۱۴۰۰ حدود ۴۲ هزار تن انواع گیاهان دارویی به ارزش ۱۲ میلیون دلار از اصفهان صادر شده است؛ این در حالی است که در سال ۹۹ صادرات گیاهان دارویی اصفهان حدود ۲۴ هزارتن به ارزش ۱۱ میلیون دلار بوده است؛
باین‌حال اصفهان هنوز در زمینه توسعه واحدهای فرآوری گیاهان دارویی ضعف دارد و روی بسته‌بندی و برندینگ محصولات نیز آن طور که بایدوشاید فعالیت نداشته است.
گیاهان دارویی از لحاظ اقتصادی می‌توانند سودآور باشند؛ بنابراین فارغ از نگاه بهداشتی و درمانی به این محصولات، باید مدیریت درستی در خصوص بسته‌بندی محصولات وجود داشته باشد؛ چراکه بسته‌بندی گیاهان دارویی بر روند کشت و تجارت این محصولات اثرگذار است.
سال ۹۶ بود که محمد جواد بگی، مدیرعامل پیشین شرکت شهرک‌های صنعتی استان اصفهان، از راه‌اندازی شهرک تخصصی تولید و بسته‌بندی گیاهان دارویی طی چهار سال خبر داد؛ با وجود این بعد از گذشت شش سال هنوز این وعده وعید‌ها رنگ واقعیت به خود نگرفته است و اصفهان در خصوص بسته‌بندی و توسعه واحدهای فرآوری جای کار دارد.

درویی بر روند کشت و تجارت این محصولات اثرگذار است.
سال ۹۶ بود که

محمد جواد بگی، مدیرعامل پیشین شرکت شهرک‌های صنعتی استان اصفهان، از راه‌اندازی شهرک تخصصی تولید و بسته‌بندی گیاهان دارویی طی چهار سال خبر داد؛ با وجود این بعد از گذشت شش سال هنوز این وعده وعید‌ها رنگ واقعیت به خود نگرفته است و اصفهان در خصوص بسته‌بندی و توسعه واحدهای فرآوری جای کار دارد.

* ارزآوری گل محمدی و زعفران برای اصفهان

اصفهان، کاشان، آران و بیدگل، مبارکه،

تبران و کرون، فریدون شهر، بوئین و میاندشت، سمیرم، نطنز، نجف‌آباد و فلاورجان به علت برخورداری از اقلیم مناسب و کارخانه‌های سنتی و صنعتی فرآوری گیاهان دارویی از شهرستان‌های شاخص و پیشرو در این بخش به‌شمار می‌روند. صادرات گیاهان دارویی یکی از منابع ارزآوری برای استان اصفهان به‌شمار می‌رود. زعفران و گل محمدی دو محصولی است که در بین گیاهان دارویی که در اصفهان کشت می‌شود، مزیت اقتصادی بالاتری برخوردار بوده و میزان تولید این دو محصول به‌مراتب بیشتر است.

پیش‌تر مدیر امور باغبانی سازمان جهاد کشاورزی استان اصفهان به «اصفهان‌زیبا آنلاین» درباره‌ی سطح زیر کشت انواع گیاهان دارویی این‌طور توضیح داد: «سطح زیر کشت انواع گیاهان دارویی استان هشت‌هزار و ۵۰۰ هکتار است که از این‌میزان ۶۰ هزار تن انواع گیاهان دارویی تولید می‌شود.»
احمد رضائیس‌زاده تصریح می‌کند: «در استان اصفهان سه‌هزار و ۶۵۰ هکتار گل محمدی، هزار و ۶۰۰ هکتار زعفران و سایر گیاهان دارویی سه‌هزار و ۲۰۰ هکتار کشت می‌شود. میزان تولید گل محمدی در اصفهان ۱۱هزار تن، زعفران ۹ تن وسایر گیاهان دارویی ۴۸ هزارتن است. اصفهان در تولید گل محمدی رتبه سوم کشور، در تولید زعفران رتبه چهارم کشور و در تولید سایر گیاهان دارویی رتبه پنجم را به‌خود اختصاص داده است و گیاهان دارویی دارای مزیت اقتصادی برای استان اصفهان شامل گل محمدی، زعفران، موسیر، زیره، سیر، بابونه شیرازی، باریجه و آنغوزه

خصوصی می‌توانند به راحتی در این بخش سرمایه‌گذاری کنند.»

* ضعف برندسازی برای گیاهان دارویی اصفهان

برخی گیاهان دارویی که حاصل دسترنج کشاورزان ایرانی است، به‌صورت خام صادر و با تناژ بالا فروخته می‌شود و کشورهای مقصد با بسته‌بندی اصولی و جذاب به‌طور مجدد این محصولات را روانه بازار ایران می‌کنند. این گمانه‌زنی‌ها پیش‌تر در خصوص صادرات زعفران ایرانی بر سر زبان‌ها افتاد. توجه نکردن به مؤلفه‌های همچون برندینگ و بسته‌بندی باعث خروج گیاهان دارویی از کشور و به فروش رسیدن آن بدون نامی از ایران در بازار جهانی می‌شود. مدیر امور باغبانی سازمان جهاد کشاورزی اصفهان به اصفهان‌زیبا می‌گوید: «در زمینه برندسازی گیاهان دارویی در کل کشور هنوز در ابتدای راه هستیم؛ ولی در اصفهان اکنون برندهای خوبی مانند باریج اسانس، گل دارو، شرکت گیاه، زعفران برج و زعفران عباس‌زاده فعالیت دارند.»
احمد رضا نیس‌زاده تصریح می‌کند: «با توجه به اینکه در همه مناطق استان، اعم از مناطق سرد، معتدل و گرم امکان کشت انواع گیاهان دارویی وجود دارد، استراتژی استان در زمینه گیاهان دارویی، توسعه و سرمایه‌گذاری کاشت و صنایع تبدیلی واحدهای فرآوری است.»

مدیر امور باغبانی سازمان جهاد کشاورزی اصفهان خاطرنشان می‌کند: «سازمان جهاد کشاورزی اصفهان در خصوص راه‌اندازی واحدهای فرآوری و تقویت این واحدها، آمادگی لازم برای صدور مجوزها را دارد و سرمایه‌گذاران بخش اصفهان از این فرصت استفاده می‌کنند؛ توسعه صادرات نیز از او بیان می‌کند؛ توسعه صادرات نیز از برنامه‌های استان به‌شمار می‌رود، طی سال گذشته حدود ۴۲ هزار تن گیاهان دارویی به ارزش ۱۳ میلیون دلار صادر شده است، گیاهان دارویی صادراتی به کشورهای کویت، هند، چین و روسیه انجام شده و شامل زعفران، آنغوزه، موسیر، گل گلرنگ، زیره سبز، گلاب و عرقیجات بوده است.»
نیس‌زاده عنوان می‌کند: «بسته‌بندی شکیل، بازاریابی مناسب، تسهیلات تشویقی و اعمال سیاست‌های ثابت و قابل برنامه‌ریزی مؤلفه‌هایی هستند که صادرات گیاهان دارویی را افزایش می‌دهند. بدهی‌های بسته‌بندی مناسب و متناسب با نیاز

گل محمدی، زعفران، موسیر، زیره، سیر، بابونه شیرازی، باریجه و آنغوزه

مردم اصفهان از تبعیض‌ها گلایه دارند



نسبت به اصفهان غرب‌قایل پذیرش است.

رئیس خانه صنعت، معدن و تجارت ایران تصریح کرد: انتظار نداشتیم معاونت رئیس‌جمهور در جلسه شورای اداری این‌گونه با بیان اشعاری با اصفهان برخورد کند و سخن از آهسته خرج کردن وقتی دلیلی نیست، کنند. ما باید به منابع اصفهان نگاه کنیم و بعد چنین اشعاری را بخواهیم. اصفهان همیشه خادم کشور بوده است. او خاطرنشان کرد: هر جبران و اتفاقی در کشور رخ داده است، مردم اصفهان در لحظه حضور داشته‌اند. سهل‌آبادی اظهار کرد: اصفهان دارای فرهنگ غنی است و قرن‌ها دایان مختلف در آن به‌صورت مسالمت‌آمیز زندگی می‌کنند. هرروز صدای تاقوئی کلیسا در شهر به گوش می‌رسد و آتشکده زرتشتیان هنوز روشن است؛ این در حالی‌بوده که اصفهان خود یک شهر مذهبی و دین‌دار است.

طی سال ۱۴۰۰ حدود ۴۲ هزار تن انواع گیاهان دارویی به ارزش ۱۳ میلیون دلار از اصفهان صادر شده است؛ این در حالی است که در سال ۹۹ صادرات گیاهان دارویی اصفهان حدود ۲۴ هزارتن به ارزش ۱۱ میلیون دلار بوده است. باین‌حال اصفهان هنوز در زمینه توسعه واحدهای فرآوری گیاهان دارویی ضعف دارد.

سال هجدهم * شماره ۴۳۴۲ * یکنشنبه * ۲۶ تیر ۱۴۰۱

PDF Compressor Free Version

کشور مقصد از آرام‌هایی است که باید موردتوجه قرار گیرد؛ همچنین ضرورت دارد رابین‌های اقتصادی سفارت‌های ایران در کشورهای مختلف در این‌زمینه بیشتر فعالیت کنند. بازارکاشان و اتاق بازرگانی می‌توانند نقش مؤثری در توسعه صادرات گیاهان دارویی داشته باشند.»

* از راه‌اندازی سامانه حمایت نشد

اگر محصولاتی منطبق با خواست و نیاز مشتریان تولید شود، سهم تولیدکنندگان گیاهان دارویی اصفهان به‌مراتب در بازارهای جهانی افزایش پیدا خواهد کرد. اظهارنظرهای برخی متولیان‌اماز کیفیت پایین و نداشتن استانداردهای لازم گیاهان دارویی خبرمی‌دهد که بعضا منجر به برگشت گیاهان دارویی از مقاصد صادراتی شده است. معاون مرکز تحقیقات کشاورزی اصفهان به اصفهان‌زیبا می‌گوید: «کشاورزی که کشت گیاهان دارویی را انجام می‌دهد، کمترین عایدی را دارد و دلان و واسطه‌ها بیشترین سود نصیبشان می‌شود. همین عامل باعث شد بسیاری از کشاورزان انگیزه‌ای برای کشت گیاهان دارویی نداشته باشند. براین اساس پیشنهادی دادیم تا سامانه‌ای برای تجارت گیاهان دارویی راه‌اندازی شود. اتاق بازرگانی اصفهان نیز از این کار استقبال کرد؛ ولی حمایتی در این زمینه صورت نگرفت.»

برهانی ادامه می‌دهد: «راه‌اندازی سازمان تجارت گیاهان دارویی اقدام مناسبی است؛ چون تولیدکننده وابستگی به واسطه‌ها پیدا نمی‌کند. واسطه‌ها زمان برداشت گیاهان دارویی تلاش می‌کنند تا قیمت‌ها را کاهش دهند و این منجر به ضرر و زیان تولیدکنندگان می‌شود. وقتی در بازار شفاف خریدوفروش گیاهان دارویی انجام‌شود، این مشکلات حل می‌شود.»

* استاندارد پایین مشکل‌ساز شد

او اذعان می‌کند: «کیفیت گیاهان دارویی برای مقاصد صادراتی اهمیت دارد؛ ولی گیاهان دارویی‌ماز استاندارد لازم برخوردار نیستند. ماده مؤثره‌ای در گیاهان دارویی هست که باید در حد مشخصی باشد؛ ولی بعضا بازار در دست افراد خاصی است که در گذشته در این عرصه فعالیت داشتند و فرد جدیدی اگر بخواهد به این بخش ورود پیدا کند، با مشکل مواجه می‌شود. این مشکلات البته به‌واسطه تکمیل زنجیره تولید و تأمین گیاهان دارویی با راه‌اندازی سامانه خریدوفروش و استانداردسازی قابل حل است.»
برهانی اذعان می‌کند: «در اصفهان چندین کارخانه دارویی فعالیت دارند که از فرآورده‌های گیاهان دارویی استفاده می‌کنند. این کارخانه‌ها محصولات خاص، همراه با استاندارد رافراوری می‌کنند؛ بنابراین باید این واحدها را توسعه داد که این مهم نیز از مسیر توسعه صادرات عملیاتی می‌شود.»
معاون مرکز تحقیقات کشاورزی اصفهان می‌گوید: «واحد فرآوری شیرین‌بیان در استان داشتیم که ماده اولیه موردنیازش را از خارج وارد می‌کرد. اگر این مواد اولیه در داخل تولید شود، امکان توسعه این واحدها وجود دارد. در زمینه بسته‌بندی مد‌نوش نیز به خوبی کار کردیم؛ ولی جای کار زیاد است.»

* بسته‌بندی شکیل، بازاریابی مناسب، تسهیلات تشویقی و اعمال سیاست‌های ثابت و قابل برنامه‌ریزی مؤلفه‌هایی هستند که صادرات گیاهان دارویی را افزایش می‌دهند

گل محمدی، زعفران، موسیر، زیره، سیر، بابونه شیرازی، باریجه و آنغوزه

نسبت به اصفهان غرب‌قایل پذیرش است.

رئیس خانه صنعت، معدن و تجارت ایران تصریح کرد: انتظار نداشتیم معاونت رئیس‌جمهور

رئیس خانه صنعت، معدن و تجارت ایران در تشریح اقدامات بخش خصوصی در این زمینه گفت: در مقطعی قرار شد با مشارکت بخش خصوصی آب خلیج فارس به اصفهان منتقل شود؛ از این رو بخش خصوصی خود دنبال بوده و سرمایه‌گذاری کرده و واحدهای صنعتی و معدنی برای انتقال آب خلیج فارس هزینه کردند.

او با بیان اینکه مالیاتی که بخش خصوصی می‌پردازد، سرمایه‌گذاری است، گفت: جبران اغلب کمبودهای شدید در چند صد خیره استان، خاصه در بخش سلامت، بهداشت و معیشت مردم نیازمند، بر عهده همین تجار، صنعتگران و تولیدگران بوده است که مصداق سرمایه‌گذاری بخش خصوصی است و این مطالب باید به اطلاع مردم برسد.

اصفهان‌ها‌ها دل‌خواه نیستند که اگر بودند به پیشرفت علمی نمی‌رسیدند.

رئیس خانه صنعت، معدن و تجارت ایران در تشریح اقدامات بخش خصوصی در این زمینه گفت: در مقطعی قرار شد با مشارکت بخش خصوصی آب خلیج فارس به اصفهان منتقل شود؛ از این رو بخش خصوصی خود دنبال بوده و سرمایه‌گذاری کرده و واحدهای صنعتی و معدنی برای انتقال آب خلیج فارس هزینه کردند.

او با بیان اینکه مالیاتی که بخش خصوصی می‌پردازد، سرمایه‌گذاری است، گفت: جبران اغلب کمبودهای شدید در چند صد خیره استان، خاصه در بخش سلامت، بهداشت و معیشت مردم نیازمند، بر عهده همین تجار، صنعتگران و تولیدگران بوده است که مصداق سرمایه‌گذاری بخش خصوصی است و این مطالب باید به اطلاع مردم برسد.

طی سال ۱۴۰۰ حدود ۴۲ هزار تن انواع گیاهان دارویی به ارزش ۱۳ میلیون دلار از اصفهان صادر شده است؛ این در حالی است که در سال ۹۹ صادرات گیاهان دارویی اصفهان حدود ۲۴ هزارتن به ارزش ۱۱ میلیون دلار بوده است. باین‌حال اصفهان هنوز در زمینه توسعه واحدهای فرآوری گیاهان دارویی ضعف دارد.

سال هجدهم * شماره ۴۳۴۲ * یکنشنبه * ۲۶ تیر ۱۴۰۱

PDF Compressor Free Version

مشخصی باشد تا در کارخانه‌های دارویی یا سایر کارخانه‌های فرآوری قابل قبول باشد. بسیاری از تولیدکنندگان ماآشنایی لازم را ندارند و استانداردها را رعایت نمی‌کنند؛ بنابراین اگر هم محصولات صادر شود، برگشت می‌خورد.»
معاون مرکز تحقیقات کشاورزی اصفهان خاطرنشان می‌کند: «کم‌آبی روی کشت و صادرات گیاهان دارویی نیز تأثیرگذار بوده است. در استان اصفهان دچار کم‌آبی هستیم و بیشتر کشاورزی ما وابسته به آب‌های زیرزمینی است و سطح آب‌های زیرزمینی نیز در حال کاهش است؛ به همین دلیل در زمینه کشت گیاهان دارویی با مشکل مواجه هستیم.»

برهانی تصریح می‌کند: «کاشان قطب گل محمدی است. در سمیرم نیز گل محمدی کشت می‌شود. از آنجایی‌که در کاشان کارخانه‌های فرآوری نزدیک محل کشت محصول گل محمدی وجود دارند، مشکل خاصی وجود ندارد؛ ولی در سایر مناطق فاصله محل تولید گل محمدی تا محل فرآوری مشکل ایجاد می‌کند.» او می‌افزاید: «تک واحدهای زراعی تولیدکننده گل محمدی باید مشکل می‌شوند. گل محمدی باید فرآوری شود و توسعه‌اش باید منظم و مشخص باشد و کل زنجیره تولید و تأمین باید در کنار یکدیگر موردتوجه قرار گیرد.»

* سرمایه‌گذاران از گیاهان دارویی استقبال می‌کنند؟

معاون مرکز تحقیقات جهاد کشاورزی اصفهان اذعان می‌کند: گیاهان دارویی مانند هر محصول دیگر اگر سودآور باشد سرمایه‌گذاران نیز استقبال کرده و به این بخش ورود می‌کنند. سرمایه‌گذاران گزینبه‌های مختلفی پیش رو دارند و بین گزینه‌ها، سودآورترین را انتخاب می‌کنند. گیاهان دارویی در مقیاس کوچک، سودآور هستند؛ ولی در بازار قیمت‌های عمده‌فروشی و خرده‌فروشی متفاوت هستند؛ بنابراین باید صنایع تبدیلی توسعه پیدا کند تا گیاهان دارویی در کارخانه‌های صنایع تبدیلی فرآوری شود؛ البته الان به دلیل شرایط اقتصادی سرمایه‌گذاران اطمینان لازم را برای این بخش ندارند؛ چون بعضا بازار در دست افراد خاصی است که در گذشته در این عرصه فعالیت داشتند و فرد جدیدی اگر بخواهد به این بخش ورود پیدا کند، با مشکل مواجه می‌شود. این مشکلات البته به‌واسطه تکمیل زنجیره تولید و تأمین گیاهان دارویی با راه‌اندازی سامانه خریدوفروش و استانداردسازی قابل حل است.»
برهانی اذعان می‌کند: «در اصفهان چندین کارخانه دارویی فعالیت دارند که از فرآورده‌های گیاهان دارویی استفاده می‌کنند. این کارخانه‌ها محصولات خاص، همراه با استاندارد رافراوری می‌کنند؛ بنابراین باید این واحدها را توسعه داد که این مهم نیز از مسیر توسعه صادرات عملیاتی می‌شود.»
معاون مرکز تحقیقات کشاورزی اصفهان می‌گوید: «واحد فرآوری شیرین‌بیان در استان داشتیم که ماده اولیه موردنیازش را از خارج وارد می‌کرد. اگر این مواد اولیه در داخل تولید شود، امکان توسعه این واحدها وجود دارد. در زمینه بسته‌بندی مد‌نوش نیز به خوبی کار کردیم؛ ولی جای کار زیاد است.»

گل محمدی، زعفران، موسیر، زیره، سیر، بابونه شیرازی، باریجه و آنغوزه

* بسته‌بندی شکیل، بازاریابی مناسب، تسهیلات تشویقی و اعمال سیاست‌های ثابت و قابل برنامه‌ریزی مؤلفه‌هایی هستند که صادرات گیاهان دارویی را افزایش می‌دهند

* بسته‌بندی شکیل، بازاریابی مناسب، تسهیلات تشویقی و اعمال سیاست‌های ثابت و قابل برنامه‌ریزی مؤلفه‌هایی هستند که صادرات گیاهان دارویی را افزایش می‌دهند

گل محمدی، زعفران، موسیر، زیره، سیر، بابونه شیرازی، باریجه و آنغوزه

نسبت به اصفهان غرب‌قایل پذیرش است.

رئیس خانه صنعت، معدن و تجارت ایران تصریح کرد: انتظار نداشتیم معاونت رئیس‌جمهور

رئیس خانه صنعت، معدن و تجارت ایران تصریح کرد: انتظار نداشتیم معاونت رئیس‌جمهور در جلسه شورای اداری این‌گونه با بیان اشعاری با اصفهان برخورد کند و سخن از آهسته خرج کردن وقتی دلیلی نیست، کنند. ما باید به منابع اصفهان نگاه کنیم و بعد چنین اشعاری را بخواهیم. اصفهان همیشه خادم کشور بوده است. او خاطرنشان کرد: هر جبران و اتفاقی در کشور رخ داده است، مردم اصفهان در لحظه حضور داشته‌اند. سهل‌آبادی اظهار کرد: اصفهان دارای فرهنگ غنی است و قرن‌ها دایان مختلف در آن به‌صورت مسالمت‌آمیز زندگی می‌کنند. هرروز صدای تاقوئی کلیسا در شهر به گوش می‌رسد و آتشکده زرتشتیان هنوز روشن است؛ این در حالی‌بوده که اصفهان خود یک شهر مذهبی و دین‌دار است.

اصفهان‌ها‌ها دل‌خواه نیستند که اگر بودند به پیشرفت علمی نمی‌رسیدند.

رئیس خانه صنعت، معدن و تجارت ایران در تشریح اقدامات بخش خصوصی در این زمینه گفت: در مقطعی قرار شد با مشارکت بخش خصوصی آب خلیج فارس به اصفهان منتقل شود؛ از این رو بخش خصوصی خود دنبال بوده و سرمایه‌گذاری کرده و واحدهای صنعتی و معدنی برای انتقال آب خلیج فارس هزینه کردند.

او با بیان اینکه مالیاتی که بخش خصوصی می‌پردازد، سرمایه‌گذاری است، گفت: جبران اغلب کمبودهای شدید در چند صد خیره استان، خاصه در بخش سلامت، بهداشت و معیشت مردم نیازمند، بر عهده همین تجار، صنعتگران و تولیدگران بوده است که مصداق سرمایه‌گذاری بخش خصوصی است و این مطالب باید به اطلاع مردم برسد.



ریحانه راهیما
نویسنده

دنیای شاد رنگ‌ها و لبخندها، به دور از حسادت و حب‌وبغض‌های بیمارگونه، عقده‌های سرکوب‌شده و سرخوردگی‌های درمان‌نشده است.

کودکی راز قشنگ پرواز بادبادک‌ها، تازگی خیال و وسعت دوست‌داشتن‌ها، قصه شادمانی گل‌ها و عاشقی‌کردن ماهی‌هاست و من چقدر هنوز به دنبال خواب‌های کودکی‌ام می‌گردم؛ آنجا که عشق، دست‌های مادر و امنیت، شانه‌های پدرم بود و بهشت همین‌جا بود؛ در حیاط قشنگ خانه کنار شمع‌دانی‌های سبزه‌بید مجنون؛ همان‌جا که زندگی سراسر جاری بود.

مدت زمان زیادی است که از کودکی بچه‌های دهه شصت می‌گذرد؛ قصه نسل سوخته‌ای که همچنان عاشقانه، نوستالژی‌های محبوبش را به خاطر دارد و اگر با هم زمان به عقب بازگردد، انتخاب آن‌ها قطعاً همان اتفاقات خوشی خواهد بود که امروز برای آن‌ها خاطره است و با آن زندگی می‌کنند؛ قصه خوب بودن و خوب ماندن، قصه مهربانی‌کردن و مهربان بودن، قصه گل قشنگ، قصه شیر و پلنگ، قصه موش زرنگ....

پس از گذشت دوهفته از مجموعه کلاه قرمزی و پسر خاله، ایرج طهماسب این بار بدون حضور حمید جبلی در برنامه‌ای با نام «مهمونی» با خلق کاراکترهای عروسکی جدیدی، زندگی هنری تازه‌ای را آغاز کرده است.

برنامه‌ای که می‌توان گفت توانسته با نگاهی ریز بینانه و البته سرخوشانه به بررسی مشکلات روز و آنچه جامعه در حال حاضر با آن مواجه است، بپردازد و در این میان همچنان تمامی کودکان دهه شصت را برانگیزد و رغبت و سرخوشی تمام سال‌های گذشته را مرور و کودک درون را در نگاهی اتفاقاً طنزگونه قلقلک دهد.

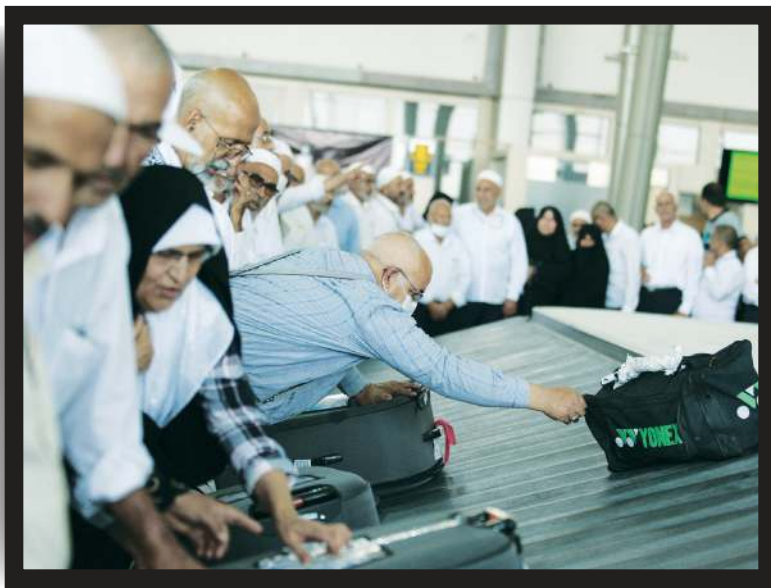
«مهمونی» این روزها از جمله برنامه‌های جذاب پلتفرم خانگی است و علی‌رغم نقدهای بسیار و گاه انتقادهای تند منتقدان، مخاطبان زیادی را به خود اختصاص داده است.

در این تاک شوز همان ابتدا با نشان دادن تابلویی که با یک فلش، سالن عروسی را نشان می‌دهد، با خلق فضا و لوکیشنی شاد ماجراهای جدید آقای مجری را روشن می‌کند. مخاطب با یک مجموعه شاد روبه‌رو و برنامه، عروسک محور است؛ این یعنی سفر به دنیای کودکانه و بررسی چالش‌های بزرگسالانه از نگاه کودک درون؛ انتخاب عنوان «مهمونی» با موزیک شاد در تیتراژ آغازین و پایانی برنامه، حامل این پیام است که قرار است به تمام عوامل، مهمان‌ها و مخاطبان این برنامه خوش بگذرد؛ اما سؤال اینجاست که آیا واقعا به همه خوش می‌گذرد؟ آیا این برنامه با وجود مخاطبان زیاد خود، توانسته رضایت همگان را همچون سال‌های دهه هفتاد برانگیزد؟ باید اعتراف کرد این مجموعه نسبت به کارهای قبلی این هنرمند محبوب کشورمان در سطح پایین‌تری قرار دارد و از ایرج طهماسب در شروعی دوباره بیشتر از آنچه می‌بینیم انتظار می‌رفت.

اما نکته قابل توجه و مهمی که در این برنامه به خوبی و درست به آن اشاره شده، شخصیت‌پردازی کودک‌کاری است که در قالب یک عروسک، توانسته تبعات کارکردن یک کودک در جامعه را به رخ جامعه بکشد و بر خلاف نمونه‌های قبلی و کارهای مختلف ساخته شده درباره کودکان کار که عمدتاً به قهرمان‌سازی یا مجرم‌نشان دادن این کودکان می‌پردازد، برای اولین بار با نگاهی متفاوت و خلاقانه به نشان دادن و بررسی مشکلات یک کودک کار به دور از هیجان و ایجاد نگاه‌های منفی، در اجتماع پرداخته و به شدت در برقرارکردن ارتباط با مخاطب خود موفق بوده است.

در اینجا و برای اولین بار است که پیوندی مهرگونه میان شخصیت بچه (کودک کار) و مردم شکل می‌گیرد و کودک کار و عوام را در یک تیم و در کنار هم قرار می‌دهد.

«بادام» یا همان کاراکتر «بچه»، پسر بچه‌ای ادبی است که در خیابان در مقابل تالار عروسی گل می‌فروشد، مدرسه نمی‌رود؛ همان‌طور که بقیه کودکان کار از اشتغال به تحصیل محروم هستند. او رفتارهایی را از خود بروز می‌دهد که مناسب سن او نیست و همیشه گرسنه است، پرخاشگری می‌کند و به جای حضور در مدرسه و بازی با هم‌سالان خود با پرسه زدن در کوچه و خیابان‌های نامناسبی یاد گرفته است؛ اسباب‌بازی دوست ندارد، اما در قسمتی می‌بینیم که عروسک «شخصیت روح» را برداشته و به او نمی‌دهد و علی‌رغم اینکه مدعی است که عروسک بازی سوسول بازی است، اما از برگرداندن عروسک به صاحبش امتناع می‌کند و این همان پارادوکس میان دنیای کودکی و بزرگسالی زودتر از موعد او است؛ او مستقل است، احساس بزرگی می‌کند و تمام قد برای گرفتن حق خود از جامعه ایستاده، اما او یک کودک است و در تمام سکانس‌های مربوط به «بچه» می‌بینیم که ایرج طهماسب با چه ظرافتی این درخواست‌های کودکانه بزرگسال‌مآب را در قالب یک عروسک به نمایش می‌گذارد و از مخاطب می‌خواهد که با دیدن رفتارهای نادرست کودک بر نیاشوبیم و فراموش نکنیم که او «فقط یک کودک است»؛ اما نه یک کودک معمولی بلکه «کودکی از جنس خیابان!» این مجموعه با تصویرسازی درست و باورپذیر از یک آسیب اجتماعی موجب نشان دادن بخشی از شرایط و مشکلات کودکان کار و متوجه‌ساختن دیگران از تبعات و آسیب‌های این موضوع در فضایی متفاوت شده است؛ اینجاست که علی‌رغم نقد‌های تند، مخاطب، همچنان از «بچه» حمایت می‌کند؛ اما این امید می‌رود که این بار فقط محبوبیت صرفاً در دوره پخش مجموعه نباشد و درک این موضوع که «بچه» یک واقعیت تلخ در جامعه کنونی است و باید حقیقتاً از او در برابر معضلات اجتماعی دفاع شود و با اتمام پخش برنامه، این شخصیت نیز به خاطر هان‌نپیوند.



اندک‌اندک جمع مستان می‌رسد

پرواز اولین کاروان حجاج اصفهانی امروز در فرودگاه شهید بهشتی اصفهان به زمین می‌نشیند

در سال جاری، حاجی‌ها حدود هفت میلیون تومان به طور متوسط هزینه بیشتری برای شرکت در مراسم حج پرداخت کردند و به همین علت هم خدمات بیشتری به آن‌ها ارائه شد.

|| چه تعدادی از ثبت‌نام‌کننده‌ها به دلیل نداشتن شرایطی که از سوی عربستان اعلام شد، از حج امسال بازماندند و نتوانستند در این مراسم شرکت کنند؟

سال ۱۳۹۹، هفت هزار و ۵۰۰ نفر برای شرکت در حج تمتع ثبت‌نام کرده و همه هزینه‌های سفر را نیز پرداخته بودند؛ اما به دلیل اعلام محدودیت از سوی عربستان همچون عدم حضور افراد بالای ۶۵ سال، حدود ۳ هزار و ۵۰۰ نفر از متقاضیان که بالای ۶۵ سال بودند، نتوانستند در این مراسم شرکت کنند.

همان‌طور که اشاره کردم در سال جاری، فقط چهار هزار نفر از ثبت‌نام‌کننده‌ها به مراسم حج مشرف شدند.

|| این افراد در اولویت اعزام سال بعد قرار می‌گیرند. درست است؟

بله، امید می‌رود با فروش کردن کرونا در سال آینده این افراد که در اولویت اعزام هم قرار دارند، بتوانند در مراسم حج شرکت کنند.

|| جوان‌ترین حاجی اصفهانی، امسال چند ساله بوده است؟
نوجوان ۱۴ ساله کم‌سن‌وسال‌ترین حاجی اصفهان است که امسال توانست در مراسم حج شرکت کند.

وجود نیابورد؛ مثلاً اینکه برخی از افراد اعزامی به دلیل مشکوک بودن، در هتل قرنطینه شوند و از اعمال مناسک حج بازمانند؟

خیر، خوشبختانه همه حجاج توانستند در مراسم حج شرکت کنند و اتفاقی هم برای آن‌ها رخ نداد؛ اما براساس هماهنگی‌هایی که با دانشگاه علوم پزشکی اصفهان صورت گرفته است، مأموران نظارت بر بهداشت و تیم‌های علوم پزشکی در فرودگاه مستقر هستند تا در صورت مشاهده افراد مشکوک به کرونا آن‌ها را قرنطینه کنند.

به همه مدیران کاروان‌ها نیز ابلاغ شده است تا تذکرات لازم به حجاج را گوشزد کنند؛ مثلاً اینکه اگر احیاناً دارای علائم کرونا هستند، از برقراری ارتباط با دیگران به ویژه خویشاوندان، خودداری یا خودشان را به نمایندگان وزارت بهداشت معرفی نکنند.

همچنین از افراد مشکوک و دارای علامت نیز تست گرفته می‌شود. ضمن اینکه هیئت پزشکی هلال‌احمر هم در هتل‌های که مکه و مدینه مستقر بودند و توصیه‌های بهداشتی را به همه زائران گوشزد می‌کردند.

|| باتوجه به توقف مراسم حج به دلیل شیوع کرونا در دو سال گذشته، حج امسال با مراسم حجی که در سال‌های گذشته برگزار می‌شد، چه تفاوتی پیدا کرده است؟

امسال به دلیل شیوع کرونا تنها یک میلیون زائر از کل دنیا به حج واجب مشرف شدند؛ در حالی که در سال‌های گذشته بین دو تا سه میلیون نفر از تمامی دنیا در این

حجاج اصفهانی ۱۹ عدد است و بنا به گفته مدیرکل فرودگاه‌های استان اصفهان، فرودگاه اصفهان پس از فرودگاه‌های امام تهران و شهید هاشمی‌نژاد مشهد، بیشترین پرواز بازگشت حج را به خود اختصاص داده است.

|| امسال، چه تعداد اصفهانی در حج شرکت کردند؟

حدود ۴ هزار نفر اصفهانی و در قالب ۳۱ کاروان، امسال در مراسم حج تمتع حضور یافتند. از این تعداد ۲۰ کاروان مدینه اول و ۱۱ کاروان نیز مدینه دوم بودند.

همچنین امسال حج اصفهانی‌ها بدون فوتی بود و خوشبختانه مرگ و میری در میان اصفهانی‌های اعزامی به مکه مکره مشاهده نشده است.

|| سال‌های قبل در اصفهان چه تعداد فوتی داشتید؟

سال‌های گذشته در اصفهان دو تا سه نفر و در کل کشور در مجموع، حداقل حدود ۲۵ تا ۳۰ فوتی داشتیم؛ امسال، اما به دلیل اینکه زائران زیر ۶۵ سال بودند و توانایی بیشتری برای شرکت در مراسم حج داشتند، مرگ و میری رخ نداد.

حاجی‌ها هم حداقل دو واکسن کرونا از واکسن‌هایی که مورد تأیید عربستان بود (آسترازنکا و سینوفارم) دریافت کرده بودند.

|| باتوجه به اینکه امسال نیز کرونا همچنان شایع است، آیا این موضوع مشکلی برای حجاج اصفهانی به

شهید بهشتی به زمین می‌نشیند. همچنین آخرین پرواز حجاج نیز با امداد روز سوم مرداد به زمین می‌نشیند.

البته ۲۲۰ زائر در قالب دو کاروان هم از استان چهارمحال و بختیاری از استان اصفهان به مکه مکره اعزام شدند که بازگشت آن‌ها نیز به استان اصفهان خواهد بود.

به طور کلی پروازهای بازگشت

امسال حج اصفهانی‌ها بدون فوتی بود و خوشبختانه مرگ و میری در میان اصفهانی‌های اعزامی به مکه مکره مشاهده نشده است



لایلمقیی
مدیر گروه جامعه

|| دوسال توقف اعزام حجاج به مکه مکره، با فروکش کردن نسبی ویروس کرونا بالاخره به پایان رسید و متقاضیان با در نظر گرفتن شرایط و شروطی همچون داشتن حداکثر ۶۵ سال و دریافت حداقل دوز واکسن مورد تأیید عربستان، امسال توانستند در این مناسک معنوی شرکت کنند. بازگشت حجاج ایرانی، اما از اواخر هفته گذشته آغاز شد و همچنان ادامه دارد؛ آن‌چنان که ساعت ۸ و ۴۵ دقیقه پرواز اولین کاروان حجاج اصفهانی امروز در فرودگاه شهید بهشتی اصفهان به زمین می‌نشیند و آخرین کاروان اصفهانی نیز با امداد سومین روز از مرداد به اصفهان می‌رسد. به گفته علیرضا صادقی، مدیر حج و زیارت استان اصفهان، حج امسال اصفهانی‌ها بدون فوتی بوده است؛ «سال‌های گذشته در اصفهان دو تا سه نفر و در کل کشور در مجموع، حداقل حدود ۲۵ تا ۳۰ فوتی داشتیم؛ امسال، اما به دلیل اینکه زائران زیر ۶۵ سال بودند و توانایی بیشتری برای شرکت در مراسم حج داشتند، مرگ و میری رخ نداد.» او همچنین معتقد است که امسال تعداد زائران تقریباً به یک سوم سال‌های گذشته تقلیل یافت. به همین دلیل نیز مراسم حج نسبت به سال‌های گذشته، بسیار آسان‌تر برگزار شد و حجاج خدمات بهتر و بیشتری را دریافت کردند. ||

|| باتوجه به اینکه بازگشت حجاج ایرانی به کشور آغاز شده است، بگوئید، اولین و آخرین کاروان حجاج اصفهانی چه زمانی به اصفهان می‌رسند؟

امروز، ساعت ۸ و ۴۵ دقیقه اولین پرواز حجاج اصفهانی در فرودگاه

زندگی اصفهان پژوه بزرگ دریکنگاه



جلال الدین همایی، فرزند میرزا ابوالقاسم محمدنصیر طرب همای شیرازی، چهارشنبه غره (روز اول) ۱۳ دی ۱۲۷۸ شمسی در محله یاقلعه (محله باغات)، از محله های جنوب شرقی اصفهان، دیده به جهان گشود.

پنج‌ساله بود که نزد پدر و مادر خواندن قرآن و ادعیه و گلستان و غزلیات حافظ، اصول و فروع دین و آداب و وضو و نماز و روزه را آموخت. جلال الدین در سال ۱۳۲۶، با برادرش، به مدرسه حقایق و سپس به مدرسه قدسیه در محله درب امام فرستاده شد.

جلال‌الدین شاهنامه و کلیات سعدی و منتخب قانّی و غزلیات محمد خان دشتی را نزد پدرش باکتاب‌نامه خسروان می‌آموخت.

در اواخر سال ۱۳۲۸ قمری، به مدرسه نیاوارد رفته و تا سال ۱۳۴۸، بیست سال در آنجا به تحصیل مشغول بود و به تکمیل ادبیات و تحصیل علوم نقلی و عقلی پرداخت تا در قفه و اصول به مرتبه اجتهاد رسید و از مراجع بزرگ تقلید، چند فقره اجازات روایتی و اجتهادی گرفت؛ همچنین در فلسفه و ریاضیات و هیئت و نجوم آموزش دیده بود.

از مهم‌ترین استادان او می‌شود به شیخ علی مدرس یزدی، شیخ محمد حکیم خراسانی، شیخ اسدالله حکیم قمشهای، میر محمدصادق خاتون‌آبادی، سید محمدباقر درچه‌ای و حاج‌آقا رحیم ارباب اشاره کرد.

* همایی و هنر

همایی به موسیقی متین علاقه مند بود. او خوانندگانی مانند تاج اصفهانی و ادیب خوانساری را که حاملان موسیقی اصیل بودند، بسیار ارج می‌نهاد و آنان را خادم ادبیات و شعر فارسی می‌دانست.

درزمینه هنر نقاشی نیز اگرچه خود قلم نمی‌زد، اصطلاحات این علم رامی‌دانست و با نقاشان بزرگ زمان خود ازجمله حسین بهزاد، اسماعیل آشتیانی (شعله)، حاج مصورالملکی و حاج میرزا آقا امامی، پیوند دوستی صمیمانه داشت.اوشاعری را نخست در محضر پدر و سپس در ملازمت «سها» تمرین کرد و باگزیدن تخلص «سناه» در انجمن شعرای اصفهان، از صدنشینان به‌شمار می‌آمد.

باوجوداین به‌عنوان یک محقق شاعر، شناخته شده است، نه به‌عنوان شاعر محقق. همایی ایمان و اعتقاد و ارادتی کامل به ائمه معصوم (ع) داشت و اشعاری که در مدح معصومین سروده، گواه بر این مسئله است. نمونه بارز این مضمون در اشعار او، مثنوی جان سوزی است در ذکر واقعه کربلا، خطاب به آفتاب، که بسیار خواندنی است.

* خدمات علمی و فرهنگی

باستانی پاریزی: «اگر کسی خواهد درباره شخصیت علمی جلال‌الدین همایی سخن بگوید، حق این است که حداقل در بسیاری از رشته‌های علمی و معارف اسلامی صاحب فن باشد و این امر در چنین روزگاری امکان پذیر نیست.»

حوالی سال ۱۳۰۰ شمسی برای تهیه کمک معاش، در مدرسه صرامیه، عربی و قفه و منطق و فلسفه درس می‌داد؛ اما این کار به وضع معاش او کمکی نکرد؛ چراکه بودجه مدرسه مرتب و کافی نبود و چند ماه حقوق او عقب می‌افتاد.

در سال ۱۳۰۸ شمسی، با لیااس روحانی وارد خدمت رسمی معارف شد و به‌عنوان تاسیس کلاس ادبی در مدرسه متوسطه تبریز، او را به تبریز فرستادند. خود می‌گوید: «از خوانندگان پوشیده نمی‌دارم که ضرورت معاش خود و مادر و برادرانم، در قبول خدمت دولتی عاملی مؤثر بود که روح استغنائی عرفانی را با همه سرکشی‌ها، در مقابل اصرار و مصلحت‌بینی دوستان و تأکید و الزام وزیر و رئیس تعلیمات فرهنگ، عاقبت مطیع و رام ساخت.»

در سال ۱۳۱۰ از تبریز به تهران منتقل شد و در مدرسه دارالفنون به خدمت تدریس پرداخت. در دبیرستان، متون فارسی و تاریخ ادبیات و صناعات ادبی و جزوه‌ای از فلسفه و کلام را که درباره اثبات صانع و نبوت عامه و خاصه و معاد بود، به عهده داشت. در دانشکده ادبیات نیز در دوره دکتری و لیسانس صناعات ادبی تدریس می‌کرد. بعدها درس دانشکده حقوق را بر اثر خستگی و رنجوری مزاج به دیگری واگذار کرد و تدریسی به دانشکده ادبی منحصر شد. در سال ۱۳۴۵ با تقاضای خودش بازنشسته شد و پس از آن زمان به علت کهنولت سن، بیشتر در خانه به کار تصنیف و تألیف اشتغال داشت. ذبیح‌الله صفا، مهدی محقق، محمدرضا شفیعی کدکنی و سید جمال‌الدین صهری از شناخته‌ترین شاگردان او هستند.

تاریخ ادبیات ایران، تفسیر مثنوی مولوی، فنون بلاغت و صناعت ادبی، مولوی‌نامه، اسرار و آثار واقعه کربلا، تاریخ علوم اسلامی، دیوان سنا، فنون بلاغت و صناعات ادبی، تاریخ اصفهان (در هفت مجلد بزرگ شامل تاریخ و جغرافیا و رجال و ابنیه و عمارات و مقابر و زبان و عادات و رسوم اصفهان از قدیمی‌ترین ایام تاریخی تا عهد حاضر) از آثار مهم اوست.

استاد از بیماری برونشیت مزمن بسیار رنج می‌برد و کارش به جایی رسیده بود که دیگر دارو بر آن اثر نمی‌کرد. در روز شنبه ۲۸ تیر ۱۳۵۸ درحالی‌که از همیشه سالم‌تر و شادتر به نظر می‌رسید و لباس‌های پاکیزه پوشیده بود، روز را شروع کرد؛ اما ساعت هشت شب حالش دگرگون شد و در ساعت نه و نیم، چشم از جهان فروبست و در تکیه لسان‌الارض تخت فولاد به خاک سپرده شد.

صمفشان زیبا * مفاخر اصفهان *

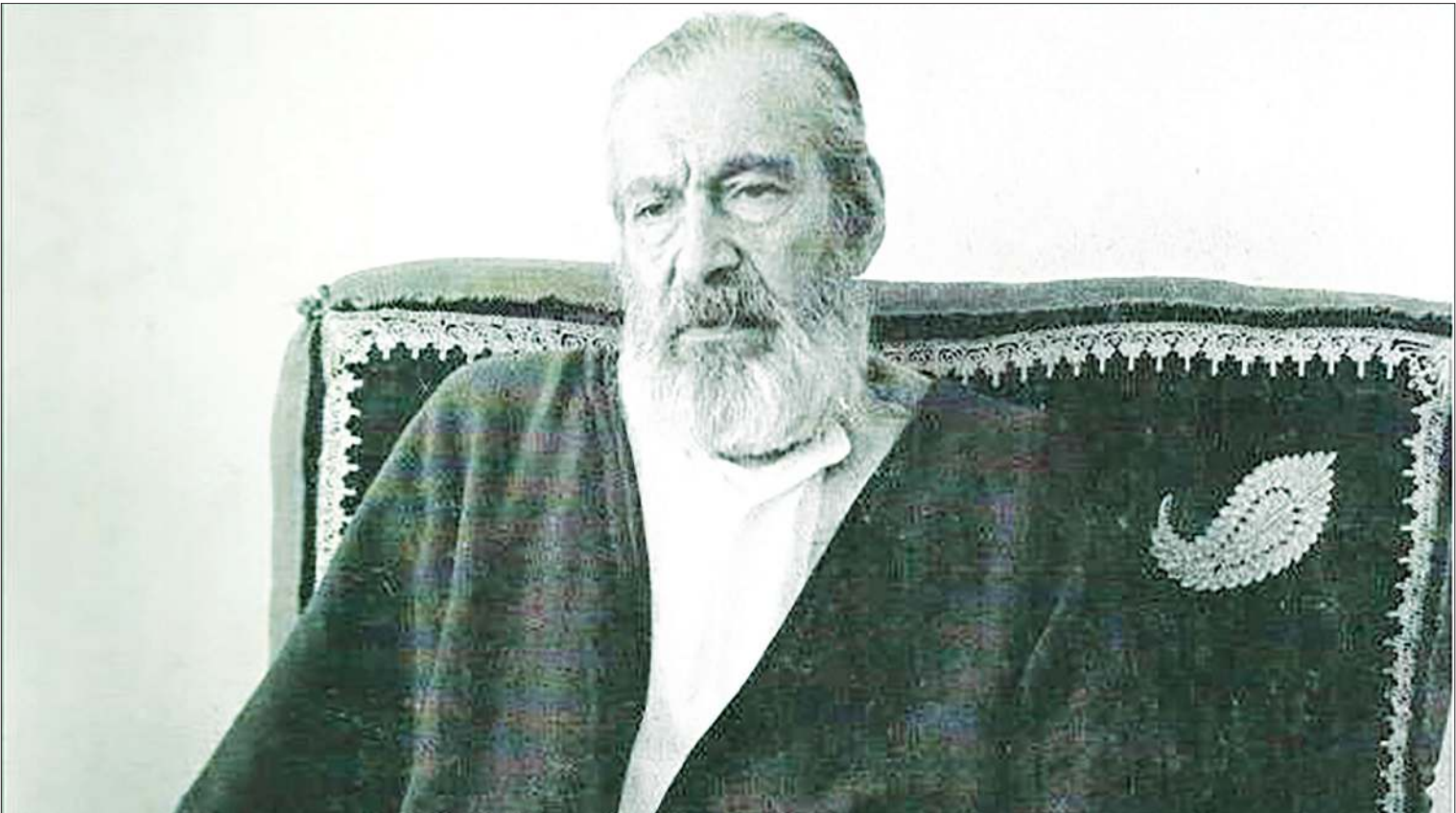
استاد همایی: «هرقدر پیش‌تر می‌روم عظمت تاریخی این شهر کهن بیشتر بر من متجلی می‌شود: اندازه رنجی که تا امروز بر سر این مظلوم متحمل شده‌ام، دقتی جداگانه می‌خواهد. بسی راه‌ها پیموده، آفتاب و گرد و خاک‌ها خورده و روزها بر این منوال زحمت‌کشیده‌ام تا اثری تاریخی کشف کرده، نتیجه را برای خوانندگان در دفاتر ثبت کرده‌ام.»

سال هجدهم * شماره ۴۳۴۲ * یکشنبه * ۲۶ تیر ۱۴۰۱

PDF Compressor Free Version

اصفهان شناس ایران، احیاگر تاریخ اصفهان

نگاهی به اقدامات علامه همایی برای زنده‌نگه داشتن تاریخ نصف جهان



در کتاب‌های تاریخی، تلاش خود را صرف آن می‌کردند که به شرح حوادث و رویداد‌های دولت‌های وقت و حتی ذکر جزئی‌ترین رخداد فلان دولتمرد داد سخن دهند؛ اما از طرف دیگر، به ندرت به تاریخ هنر توجه کرده و در بسیاری از مواقع حتی اسم و نشانی از فرهیختگان صاحب‌سبک که آثار گهربارشان همواره موضوع محافل هنری و

امیررضا حاجیان

نویسنده

اصفهان از معدود شهرهایی است که سابقه تاریخی آن هم قدم با سرزمین ایران پیش رفته و در تمام دوره‌های تاریخی از شهرهای بزرگ و معروف سرزمینمان به‌شمار می‌آمده است. محققان قدمت بنای اصفهان را به طهمورث، سومین پادشاه از سلسله پیشدادیان منتسب دانسته‌و آن را شهری می‌دانند که از دیرباز، استادان بزرگ و مفاخر علم و هنر و ادب را در خود پرورانده است و همواره مرکز یوایی و شکوفایی فرهیختگان بوده است.!

اصفهان از معدود شهرهایی است که سابقه تاریخی آن، هم قدم با سرزمین ایران پیش رفته و در تمام دوره‌های تاریخی از شهرهای بزرگ و معروف سرزمینمان به‌شمار می‌آمده است.

محققان قدمت بنای اصفهان را به طهمورث سومین پادشاه از سلسله پیشدادیان منتسب می‌دانند و آن را شهری می‌دانند که از دیرباز، استادان بزرگ و مفاخر علم و هنر و ادب را در خود پرورانده است و همواره مرکز یوایی و شکوفایی فرهیختگان بوده است.

جلال‌الدین همایی، آغازگر نگارش صحیح تاریخ فرهنگ و هنر اصفهان در قدیم، تاریخ نگاران، اغلب اوقات

زینت بخش موزه‌های جهان است، کوتاه‌سخنی هم به میان آورده نشده است. نبردآختن به تاریخی مدون از هنر و هنرمندان امری است که کمبود آن در تمامی نقاط ایران مخصوصا شهر اصفهان که مهد فرهنگ و هنر در تمامی ادوار تاریخی بوده و هست، همچنان احساس می‌شود.

علامه جلال‌الدین همایی با به‌تحریر درآوردن یادداشت‌هایی درباره رجال اصفهان و تاریخ فرهنگ و هنر آن، که به گفته خود او حدوداً هشت هزار صفحه است، خدمت بزرگی در این مسیر انجام داده است.

او در پیشگفتار مجلد هنر و هنرمندان اشاره می‌کند که کتاب‌هایی درگذشته درباره تاریخ اصفهان نگاشته شده‌اند که عمدتاً از بین رفته و آنچه به دست ما رسیده، ناقص است و نمی‌تواند توقعات یک دانش‌پژوه را برآورده سازد و در ادامه می‌نویسد: «باری من به توفیق اشاره می‌کنم؛ در پیش‌گرفته و مطالبی یادداشت می‌کنم، باشد که این یادداشت‌ها برای آیندگان سرمایه کاری باشد و دیگران پس از من دنباله کار را بگیرند و آن را به جایی برسانند.»

همچنین دکتر سید محمدباقر کتابی در مقدمه کتاب «رجال اصفهان» از اینکه در زمان نگارش کتابش

هنوز کتاب تاریخ اصفهان استاد جلال‌الدین همایی به مرحله طبع و چاپ نرسیده ابراز ناراحتی می‌کند و می‌گوید: «...امید است روزی این کتاب نفیس به زیور طبع آراسته گردد و چراغی فرا راه اهل تحقیق قرار گیرد.»

کتاب «تاریخ اصفهان» که تا به الان، به کوشش دختر محققشان ماهدخت بانو، در پنج جلد به انتشار رسیده است، مجموعه مجلداتی است در باب مشاهیر، هنرمندان، انواع هنرهای زیبا و کاربردی از قبیل موسیقی و مسطحات انساب و زرگری، منبت‌کاری، شعر، خط و سایر هنرها، همچنین ابنیه و عمارات، آثار باستانی، مقابر و تکالیف تاریخی، سلسله سادات و مشجرات و مسطحات انساب و نسب خانواده‌های بزرگ، ایلات و امامزاده‌های اصفهان که به قلم خود ایشان به نگارش درآمده است.
علامه همایی بنا به گفته خود، به‌هنگام تحریر این مجموعه کتاب‌ها، مشتاقانه رنج و مشقت‌های فراوانی را به جان خریده است.

او دراین‌باره می‌نویسد: «...هرقدر پیش‌تر می‌روم، عظمت تاریخی این شهر کهن بیشتر بر من متجلی می‌شود؛ یقین دارم که جز به تأیید آسمان بر مقصود ظفر نخواهم یافت. عجاتلا کاری می‌کنم. اگر مراد نیابیم

	
<p>استاد همایی: «هرقدر پیش‌تر می‌روم عظمت تاریخی این شهر کهن بیشتر بر من متجلی می‌شود: اندازه رنجی که تا امروز بر سر این مظلوم متحمل شده‌ام، دقتی جداگانه می‌خواهد. بسی راه‌ها پیموده، آفتاب و گرد و خاک‌ها خورده و روزها بر این منوال زحمت‌کشیده‌ام تا اثری تاریخی کشف کرده، نتیجه را برای خوانندگان در دفاتر ثبت کرده‌ام.»</p>	<p>نیم‌نگاه</p>
	

	
<p>سال هجدهم * شماره ۴۳۴۲ * یکشنبه * ۲۶ تیر ۱۴۰۱</p>	<p>۶</p>

PDF Compressor Free Version

یک کتیبه و کشف یک سنگ لوح تاریخی، بسی راه‌ها پیموده، آفتاب و گرد و خاک‌ها خورده، بقعه‌های مخروبه را با دست و آستین رفته و روزها برین منوال زحمت‌کشیده‌ام تا اثری تاریخی کشف کرده، نتیجه را برای خوانندگان در دفاتر ثبت نموده‌ام. بسیاری از ابنیه راه‌دبیست بار وارسی و نتیجه را یادداشت کرده‌ام.»

قرن دهم هجری که مصادف است با آغاز حکومت صفویه، یکی از ادوار پرشکوه تاریخ هنر اصفهان است.

استاد همایی درباره اهمیت نقش دولت صفوی، خصوصاً شاه عباس اول در فصل سوم این کتاب می‌نویسد: «اگر سلاطین صفویه از صنایع شرقی و هنرهای زیبا‌نگاهبانی نمی‌کردند، پس از ختم دوره مکتب هرات به‌کلی این صنایع در ایران می‌مرد.»

شاه عباس اهل فضل و ادب بود و نسبت به بسیاری از هنرمندان و اهل خرد و حکمت ارادت فراوانی داشت. تا آن‌جا که قاضی احمد بن میرمنشی قمی در کتاب «گلستان هنر» می‌نویسد: «شاه عباس شب‌ها به دست خود برای او (هنرمند نقاش رضا عباسی) شمع‌دان طلا می‌گرفت تا نقاشی کند و در بروز هنر دست او را بوسه می‌داد تا استادی بی‌بدیل به وجود آورد تا زمانه به وجود او افتخار کند.»

علامه همایی پس از آن‌که به نحو خاص، از کوشش‌های شاه عباس اول درزمینه توسعه صنایع و هنرها در آن زمان یاد می‌کند، در ادامه می‌گوید که شکوه آن دوره با حمله افغانه به اصفهان یکسره رو به افول نهاد: «...هزاران هنرمند و عالم دانشمند با خروارها آثار علمی و ادبی چنان محو و نابود شدند که نام و نشانی از آن‌ها باقی نماند.»

این روند همچنان در زمان حکمرانی نادرشاه نیز ادامه یافت تا اینکه در زمان فرمانروایی کریم خان زند، برای هنرمندان اصفهان فرصتی پدید آمد تا بتوانند این شهر را بار دیگر به مرکز هنرهای زیبا از قلم‌زنی و خوش‌نویسی گرفته تا نقاشی و تذهیب و دیگر صنایع تبدیل

مرحوم علامه جلال‌الدین همایی یکی از اصفهان‌شناسان بزرگ ایران به‌شمار می‌رود و به‌تازگی کم اتفاق افتاده است که تاریخ‌نگاری به بزرگی، عظمت و احاطه همه‌جانبه به علوم و فنون و صنایع مختلف و با چنین پشتکاری، در بین اساتید و محققان اصفهان پژوه پیدا شود.

باکریمان کارهادشوار نیست

گذری بر اثر معرفتی جلال‌الدین همایی

بدی‌ها به نیکی‌ها را مخصوص مشیت الهی می‌داند «فَأَوْلَيْكَ يُدَبِّلُ اللَّهُ شَيْئَاتِهِمْ خَسَاتٍ». مولوی از جمله بیماری‌های بشری را پاک‌کنندگی حواس، چندتکه شدن تمرکز و ضایع کردن عمر در اشتغال به امور متنوع دنیایی می‌داند؛ اما مولوی انسان عاشقی را که در جست‌وجو طلب معشوق حقیقی خود است، از این خطر محفوظ می‌داند. خطر بزرگی که انسان را همواره از آرامش قلب، فراغت بال و تمرکز ذهن و تلاش در امور لازم و ضروری محروم می‌کند و اجازه نمی‌دهد انسان فکر کند و درباریک جاتمركز و صرف حل مشکلی از مشکلات واقعی خود کند. خوب توجه کنید و ببینید هرکسی که عشق و طلب صادقانه، همچون یک تشنه طالب آب داشته باشد، چگونه مشکلات را پشت سر می‌گذارد، گردننه‌های سخت مسیر را با همت طی می‌کند و هرروز با قدرت حیرت‌انگیز به مقصد خود نزدیک‌تر می‌شود تا عاقبت محبوب را در آغوش بکشد. بلکه باید گفت بدون عشق صادقانه کسی به‌کمال مطلوب نخواهد رسید. این طلب، از مواهب نامتناهی حضرت حق است. آب کم جوشنکی آور به دست تا بچوشد آب از بالا بیست–هر که چیزی خست بی شک یافت او/ چون به جَد اندر طلب بشتافت و این– طلبکاری مبارک جنبشی ست/ این طلب در راه حق مانع‌کنشی ست

اما کدام عشق؟ منشأعارفی که مولانا در کلام خود جاری ساخته چیست؟ خود مولوی منظور اصلی خود را تفسیر کرده که مراد او، نه معشوق‌های رنگین مجازی، بلکه عشق الهی است که شهوت‌گش است. عشقی که موجب تطلیف روح، آراستن خوی و کمال انسان است.

عشق‌هایی که زکی زبکی بود/ عشق نبود عاقبت ننگی بود–عشق ز اوصاف خدای بی‌نیاز/ عاشقی بر غیر او باشد مجاز–عشق آن زنده‌گزین کار باقی است/ کز شراب جان فریبت ساقی است–عشق آن بگزین که جمله انبیا/ یافتند از عشق او کار و کیا– تو مگو ما را بدان‌ ش‌ها بر نیست / باکریمان کارها دشوار نیست



یک تیم معمولی هستیم

سعید عقیلی، سرمربی تیم گیتی پسند از شرایط تیمش می‌گوید



توجه به اینکه اعلام شده فصل آینده لیگ برتر از سوم مرداد آغاز می‌شود، برنامه ریزی‌ها انجام شده و از سوم مرداد تمرینات تیم آغاز می‌شود و قرار است تمرینات در دو نوبت صبح و بعداز ظهر پیگیری شود.

تیم مدنظران را بسته‌اید؟ تلاش بر این بوده از ترکیب بازیکنان جوان و باتجربه استفاده کنیم. ما یک تیم معمولی می‌بینیم و از این رو از بین تیم‌های هشتم تا چهاردهم بازیکن گرفتیم. جمعی از بازیکنان تیم در لیگ دسته یک هم برای لیگ برتر تیم را همراهی خواهند کرد.

مدیران باشگاه از تیم والیبالی گیتی پسند چه انتظاری دارند؟ انتظار اول این است که سهمیه لیگ برتری تیم حفظ شود و نیم‌نگاهی

یک مربی از خارج از استان استفاده کرده‌ایم و دیگر همکارانم از اصفهان هستند. خوشبختانه همکاران خوبی در کنار دارم و امیدوارم با همدلی و یکدلی نتایج قابل قبولی در لیگ برتر کسب کنیم.

درباره تیم ملی چه نظری دارید؟ روند جوان‌گرایی تیم را چطور ارزیابی می‌کنید؟

تیم‌های ملی جوانان و نوجوانان ایران در جهان مطرح هستند و در رده‌های سنی مختلف بازیکنان خوبی را در اختیار داریم. جوان‌گرایی در تیم ملی بهترین کار بود و کادر فنی تصمیم‌گشتگی گرفت که از بازیکنان جوان برای لیگ ملت‌ها استفاده کند و به نظر جوانان تیم ملی نیز با عملکردی که تا بدین جا داشته‌اند، جواب مثبتی به کادر فنی تیم ملی داده‌اند.

مهری مصور
مدیر گروه ورزش

با انصراف تیم سپاهان از شرکت در فصل آینده لیگ برتر والیبالی، تیم گیتی پسند، نماینده استان در رقابت‌های سطح اول باشگاهی والیبالی کشور است. این تیم که به واسطه کسب سهمیه لیگ برتر، یکی از تازه‌واردهای لیگ محسوب می‌شود، با سرمربیگری سعید عقیلی پای به این رقابت‌ها می‌گذارد تا پس از سال‌های مربی‌بومی روی نیمکت تیمی از نصف جهان باشد. در روزهایی که حواس علاقه‌مندان به والیبالی درگیر جام ملت‌هاست، به سراغ عقیلی رفتیم تا طی گفت‌وگویی از وضعیت نماینده استان باخبر شویم.

چه خبر از تمرینات تیم؟ هنوز تمرینات تیم شروع نشده و با

واکنش متفاوت ساکت به جذب رضائیان



در پنجره زمستانی لیگ برتر این عادت محمدرضا ساکت، مدیرعامل طلایی پوشان اصفهانی شده که پس از هر خرید با انتشار عکسی از آن بازیکن در صفحه اینستاگرام خود با جمله « همه با هم برای سپاهان » به جذب آن بازیکن واکنش نشان می‌دهد و در این میان تاکنون جذب محمد دانشگر و حلال‌امین رضائیان حساسی میان اهالی فوتبال سروصدا به پا کرده‌است. البته که مهم‌ترین فعالیت نقل و انتقالی این فصل را می‌توان به حضور مورایس و دستیارانش در اصفهان نسبت داد که حساسی علاقه‌مندان به فوتبال را شوکه کرد. با این حال سپاهان که با جدایی چندمهره کلیدی خود در پست‌های مختلف مواجه شده، همچنان هم در دفاع هم در خط میانی هم در بخش تهاجمی به جذب بازیکنان جدید نیاز دارد تا قدرت رقابت با مدعیان قهرمانی نظیر استقلال و پرسپولیس را پیدا کند. خرید رامین رضائیان در پستی که دانیال اسماعیلی فر طی دو فصل گذشته عملکرد بسیار خوبی در این پست از خود نشان داده بود، در شرایطی که این بازیکن برخلاف لیگ بیستم در لیگ بیست و یکم جایگزین مناسبی هم نداشت، یکی از اقدامات قابل توجه ساکت در پنجره تابستانی فصل پیش رو به حساب می‌آید که سبب شده او با جمله متفاوتی به این خرید واکنش نشان بدهد و تأکید کند که به زودی سپاهان با خریدهای دیگر برای حضور در مسابقات و تلاش برای کسب قهرمانی تکمیل خواهد شد. / ورزش سه

ماجرای جالب تسبیح همیشگی قربان بردیف!

سرمربی جدید تراکتور در مورد راز تسبیح دانه درشتش صحبت کرد. هر سرمربی‌ای کنار خط ممکن است عادات مخصوص به خود را داشته باشد که به ویژه در شرایط خاص و استرس‌زای بازی، بروز آن بیش از پیش شود. از فریادهای عجیب غریب لب خط گرفته تا به صورت نشسته بازی را تماشا کردن یا ری اکشنی خاص باکت و شال‌گردن. اما قربان بردیف، سرمربی جدید تراکتور یک عادت ویژه‌تری دارد: او تسبیح خاص و دانه درشتی را در طول بازی‌ها در دست می‌گیرد و تقریباً در تمام تیم‌ها آن را به همراه داشته‌است. قربان بردیف معمولاً این تسبیح را دور انگشتانش می‌پیچد و در طول بازی همواره آن را در دست دارد. تسبیح قهوه‌ای رنگی که بارها در عکس‌هایش دیده شده‌است. / ورزش سه

اگر روی استعداد های بازیکنان پایه در اصفهان کار شود، کسب موفقیت‌های زیاد در رده‌های بالاتر و حتی تیم ملی دور از دسترس نیست. استان اصفهان در دیرباز در عرصه رشته والیبالی در کشور ممتاز بوده و این استان ظرفیت‌های خوبی را در رشته والیبالی دارد که باید به خوبی از آن‌ها بهره‌برد.

عملکرد بهروز عطایی در تیم ملی والیبالی را چطور دیدید؟

استفاده از مربیان خارجی هزینه‌های بالایی را به والیبالی ایران تحمیل می‌کند و به نظر من می‌توان این هزینه را جای دیگری مصرف کرد. عملکرد تیم ملی با بهروز عطایی قابل قبول بوده و امیدوارم همکاری با مربیان ایرانی ادامه‌دار باشد.

والیبالی اصفهان طی سال‌های گذشته در رویدادهای بین‌المللی همواره نماینده داشته‌است؛ اما در جریان پوستاندازی اخیر تیم ملی شاهد هستیم که هیچ بازیکن اصفهانی حضور ندارد. به نظرتان دلیل این موضوع چیست؟ بازیکن شاخصی در این سطح نداشتیم یا بازیکنان خوب ما به چشم کادرفنی نیامدند؟

اصفهان در تیم ملی جوانان دو نماینده دارد که از شایستگی والیبالی هستند و از استعداد خوبی برخوردارند. در والیبالی اصفهان کار خوبی در رده پایه می‌شود و هیئت والیبالی و باشگاه سپاهان کارهای زیادی انجام داده‌اند. در تیم گیتی پسند نیز چند بازیکن جوان داریم که در لیگ دسته یک عملکرد خوبی داشتند و در لیگ برتر نیز می‌توانند توانمندی‌هایشان را به نمایش بگذارند.

آگهی تغییرات شرکت تلاشگران دشت گل سپاهان سهامی خاص به شماره ثبت ۳۶۹۴ و شناسه ملی ۱۰۲۶۰۴۷۸۲۹۰
به استناد صورتجلسه مجمع عمومی عادی بطور فوق العاده مورخ ۱۴۰۰/۰۷/۰۱ تصمیمات ذیل اتخاذ شد: شاپور خسروی به شماره ملی ۶۶۳۹۵۲۸۵۲۵ و فیروز داودی به شماره ملی ۱۰۹۰۲۷۹۱۰۸ و فریده بخت‌آور به شماره ملی ۱۹۷۱۳۷۳۲۹۱ به عنوان اعضای هیئت مدیره برای مدت دو سال انتخاب و کبری داودی به شماره ملی ۱۹۷۱۳۷۳۲۹۱ و سمیت بازرس اصلی و سیامک خسروی به شماره ملی ۶۶۳۹۹۲۳۳۸ به سمت بازرس علی‌البدل برای مدت یک سال مالی انتخاب شدند. **اداره کل ثبت اسناد و املاک استان اصفهان مرجع ثبت شرکت‌ها و موسسات غیرتجاری استان (۱۳۴۲۰۸)**

آگهی تغییرات شرکت سامان اسکان نقش جهان شرکت سهامی خاص به شماره ثبت ۲۵۵۳۶ و شناسه ملی ۱۰۲۶۰۴۶۲۹۸۷
به استناد صورتجلسه هیئت مدیره مورخ ۱۴۰۱/۰۳/۲۳ تصمیمات ذیل اتخاذ شد: آرمین ضیغمی به شماره ملی ۱۲۹۰۶۸۸۳۰ به سمت مدیرعامل برای باقیمانده دوره تصدی تا تاریخ ۱۴۰۱/۰۹/۰۸ انتخاب شدند و سایر سمت‌های هیئت مدیره به قوت خود باقی ماند. کلیه اسناد و اوراق بهادار و تعهدآور شرکت از قبیل چک، سفته، بروات، قراردادهای عقود اسلامی با دو امضاء مدیرعامل و یکی از اعضای هیئت مدیره و مهر و مهر شرکت و در غیاب مدیرعامل با امضای رئیس هیئت مدیره و یکی از اعضای هیئت مدیره همراه با مهر شرکت معتبر می‌باشد. **اداره کل ثبت اسناد و املاک استان اصفهان اداره ثبت شرکت‌ها و موسسات غیرتجاری اصفهان (۱۳۴۰۱۵۵)**

آگهی تغییرات شرکت تلاشگران دشت گل سپاهان سهامی خاص به شماره ثبت ۳۶۹۴ و شناسه ملی ۱۰۲۶۰۴۷۸۲۹۰
به استناد صورتجلسه هیئت مدیره مورخ ۱۴۰۰/۰۷/۰۱ تصمیمات ذیل اتخاذ شد: شاپور خسروی به شماره ملی ۶۶۳۹۵۲۸۵۲۵ به سمت مدیرعامل و فیروز داودی حموله به شماره ملی ۱۰۹۰۲۷۹۱۰۸ به سمت رئیس هیئت مدیره و فریده بخت‌آور به شماره ملی ۱۹۷۱۳۷۳۲۹۱ به سمت نایب رئیس هیئت مدیره به مدت دو سال تعیین شدند. کلیه اسناد و اوراق بهادار و تعهدآور شرکت از قبیل چک، سفته، بروات، قراردادهای عقود اسلامی با امضای رئیس هیئت مدیره و مدیرعامل مشترکاً با مهر شرکت معتبر می‌باشند. ضمناً مدیرعامل مجری مصوبات هیئت مدیره می‌باشد. **اداره کل ثبت اسناد و املاک استان اصفهان مرجع ثبت شرکت‌ها و موسسات غیرتجاری لنجان (۱۳۴۲۰۹۲)**

آگهی تغییرات شرکت بی‌وی سی خوزستان شرکت سهامی خاص به شماره ثبت ۹۶۵۶ و شناسه ملی ۱۰۴۲۰۰۹۳۲۹۲۱
به استناد صورتجلسه مجمع عمومی عادی بطور فوق العاده مورخ ۱۴۰۰/۱۱/۰۱ تصمیمات ذیل اتخاذ شد: محسن معمارزاده به شماره ملی ۱۲۸۱۶۴۲۳۶ و سمیت مدیرعامل و عضو هیئت مدیره و فرامرز معمارزاده به شماره ملی ۱۲۷۰۷۱۴۸۸۰ به سمت رئیس هیئت مدیره و مهسا معمارزاده به شماره ملی ۱۲۸۵۱۸۶۵۳۲ به سمت نایب رئیس هیئت مدیره برای مدت دو سال انتخاب گردیدند. کلیه اسناد و اوراق بهادار و تعهدآور شرکت از قبیل چک، سفته، بروات، قراردادهای عقود اسلامی با امضای آقای محسن معمارزاده و آقای اصغر معمارزاده و همراه با مهر شرکت معتبر می‌باشند مدیرعامل مجری مصوبات هیئت مدیره خواهد بود. **اداره کل ثبت اسناد و املاک استان اصفهان اداره ثبت شرکت‌ها و موسسات غیرتجاری اصفهان (۱۳۴۶۹۳۵)**

تاسیس شرکت سهامی خاص نوآندیش صنعت ایلیا آرمان در تاریخ ۱۴۰۱/۰۳/۳۱ به شماره ثبت ۷۱۳۲۷ و شناسه ملی ۱۴۰۱۱۲۷۰۰۳۴
ثبت و امضا ذیل دفاتر تکمیل گردیده که خلاصه آن به شرح زیر جهت اطلاع عموم آگهی میگردد. موضوع فعالیت: خرید و فروش آهن آلات و فلزات و کلیه مواد اولیه و مصرفی کارخانجات و صنایع خرید و فروش انواع محصولات خام و نهایی فلزی و غیرفلزی و ضایعات و قراضه های فلزی و غیرفلزی خرید و فروش انواع مواد اولیه صنایع دارویی، آرایشی و بهداشتی، غذایی و رنگ سازی تهیه و توزیع، خرید و فروش، صادرات و واردات و بسته بندی کلیه کالاهای مجاز بازرگانی واردات قطعات یکی مورد نیاز صنایع انجام امور بازرگانی و حق العمل کاری و ترخیص کالا از گمرکات کشور شرکت در مزایدهات و مناقصات شرکت‌ها و ارگان‌های دولتی و خصوصی انعقاد قرارداد با اشخاص حقیقی و حقوقی اخذ وام و گشایش اعتبارات و ال سی نزد بانک‌ها و موسسات دولتی و خصوصی در جهت تحقق اهداف شرکت اخذ نمایندگی از شرکت‌های دولتی و خصوصی در داخل و خارج کشور شرکت در نمایشگاه‌های داخلی و خارجی انجام مشاوره در زمینه تولید، بازرگانی، صادرات و واردات برگزاری دوره‌های آموزشی کوتاه مدت در زمینه فنی و مهندسی و بازرگانی داخلی و خارجی اجرا و طراحی انواع طرح‌های صنعتی، تولیدی و پروژه‌ای در صورت لزوم پس از اخذ مجوزهای لازم از مراجع ذیربط مدت فعالیت: از تاریخ ثبت به مدت نامحدود مرکز اصلی: استان اصفهان، شهرستان اصفهان، بخش مرکزی، شهر اصفهان، محله زرمندگان، کوچه شادی، پلاک ۲۴، طبقه همکف کدپستی ۸۱۳۹۸۷۵۱۹۳ شماره سرمایه شخصیت حقوقی عبارت است از مبلغ ۱۰،۰۰۰،۰۰۰ ریال نقدی منقسم به ۱۰۰۰ سهم ۱۰۰۰۰ ریالی تعداد ۴۰۰ سهم آن بی نام عادی تعداد ۶۰ سهم آن با نام عادی مبلغ ۳۵۰۰۰۰۰ ریال توسط موسسین طی گواهی بانکی شماره ۱۴۰۱/۰۳/۰۱ نزد بانک بانک سپه شعبه سه راه نگهبانی اصفهان یادک ۱۵۰۵۶۱۵ پرداخت گردیده است و الباقی در تعهد صاحبان سهام می‌باشند اعضا هیئت مدیره آقای حسین مرادی کلارده به شماره ملی ۱۱۰۰۲۷۵۵۳۲ به سمت رئیس هیئت مدیره به مدت ۲ سال آقای مسعود آقابابائی طرقي به شماره ملی ۱۲۷۱۳۷۱۵۶۲ به سمت مدیرعامل به مدت ۲ سال آقای سید حسن امیری محمدآبادی به شماره ملی ۳۲۲۸۱۲۰۵۶۴ به سمت نایب رئیس هیئت مدیره به مدت ۲ سال آقای پویا مختاری کرچگانی به شماره ملی ۶۲۰۰۰۳۶۲۵۱ به سمت عضو اصلی هیئت مدیره به مدت ۲ سال دازندگان حق امضا: کلیه اوراق و اسناد بهادار و تعهد آور شرکت از قبیل چک، سفته، بروات، قراردادهای عقود اسلامی و همچنین کلیه نامه‌های عادی و اداری با امضاء مدیرعامل و یکی از اعضای هیئت مدیره همراه با مهر شرکت معتبر می‌باشد. اختیارات مدیرعامل: طبق اساسنامه بازرسان خانم معصومه فرهادی کوشکی به شماره ملی ۱۱۳۰۲۳۳۸۱۲ به سمت بازرس علی‌البدل به مدت ۱ سال آقای محمد محمدی ذورکی به شماره ملی ۶۲۰۰۰۴۴۸۱۲ به سمت بازرس اصلی به مدت ۱ سال روزنامه کثیرالانتشار اصفهان زیبا جهت درج آگهی‌های شرکت تعیین گردید. ثبت موضوع فعالیت مذکور به منزله اخذ و صدور پروانه فعالیت نمی‌باشد. **اداره کل ثبت اسناد و املاک استان اصفهان اداره ثبت شرکت‌ها و موسسات غیرتجاری اصفهان (۱۳۴۰۲۰۹)**

آگهی تغییرات شرکت باقریان شهر سبز سپاهان شرکت سهامی خاص به شماره ثبت ۳۰۷۹۵ و شناسه ملی ۱۰۲۶۰۵۱۳۷۱۵
به استناد صورتجلسه مجمع عمومی فوق العاده مورخ ۱۴۰۱/۰۳/۰۳ تصمیمات ذیل اتخاذ شد: سرمایه شرکت از مبلغ ۶۰۰۰۰۰۰۰۰ ریال به مبلغ ۲۰۰۰۰۰۰۰۰ (بیست میلیارد و دو بیست میلیون ریال) منقسم به ۲۰۲۰۰۰۰ (دو میلیون و بیست هزار) سهم ده هزار ریالی با نام از محل سود انباشته و صدور سهام جدید افزایش یافت و ماده ۵ اساسنامه بدین شرح اصلاح شد: سرمایه شرکت مبلغ ۲۰۲۰۰۰۰۰۰۰ (بیست میلیارد و دو بیست میلیون ریال) منقسم به ۲۰۲۰۰۰۰ (دو میلیون و بیست هزار سهم با نام عادی تماماً پرداخت شده می‌باشد که تعداد ۴۰۰۰۰ (چهار هزار سهم) از آن سهام ممتاز بوده که متعلق به کانون بازنشستگان شهرداری اصفهان می‌باشد که هر سهم ممتاز دارای ۲۵ برابر حق رای در مجمع عمومی عادی و فوق العاده می‌باشد مابقی سهام عادی می‌باشد. امتیاز سهم عادی و ممتاز از لحاظ سودآوری دارای ارزش یکسان می‌باشند. **اداره کل ثبت اسناد و املاک استان اصفهان اداره ثبت شرکت‌ها و موسسات غیرتجاری اصفهان (۱۳۴۸۸۲۳)**

آگهی تغییرات شرکت حمل و نقل سیمان ساز اردستان شرکت سهامی خاص به شماره ثبت ۶۷۵ و شناسه ملی ۱۰۸۶۰۰۸۸۶۹
به استناد صورتجلسه مجمع عمومی عادی مورخ ۱۴۰۱/۰۲/۰۸ و نامه شماره ۱۵۵۵۳/۲۱ مورخ ۱۴۰۱/۰۳/۰۹ و نامه ۱۴۰۱/۰۳/۰۹ کل راهداری و حمل و نقل جاده‌ای استان اصفهان تصمیمات ذیل اتخاذ شد: صورت وضعیت مالی شرکت به تاریخ ۲۹ اسفند ۱۴۰۰ و صورتهای سود و زیان، تغییرات در حقوق مالکانه و جریان‌های نقدی برای سال مالی منتهی به تاریخ مزبور مورد تصویب قرار گرفت. موسسه حسابرسی هوشتار بهمن‌به شناسه ملی ۱۰۱۶۸۷۴۶۰ و اصغر شریفی به کد ملی ۱۲۸۴۵۳۸۱۹۲ (زبان ترتیب به سمت بازرسان اصلی و علی‌البدل برای مدت یکسال انتخاب نمود. روزنامه اصفهان زیبا جهت درج آگهی‌های شرکت تعیین گردید. **اداره کل ثبت اسناد و املاک استان اصفهان مرجع ثبت شرکت‌ها و موسسات غیرتجاری اردستان (۱۳۴۰۲۰۶)**

آگهی تغییرات شرکت ذرت سپاهان انبار عمومی اسپادانا شرکت سهامی خاص به شماره ثبت ۹۸۳۴ و شناسه ملی ۱۰۲۶۰۳۰۹۱۲۴
به استناد صورتجلسه هیئت مدیره مورخ ۱۴۰۰/۰۳/۰۱ تصمیمات ذیل اتخاذ شد: مورد ذیل به مدیرعامل تفویض گردید: انجام امور اداری و مراجعه به ادارات، استخدام و عزل کارمندان، حفظ اموالی که به موجب صورتجلسه ایشان تحویل گرفتند، در صورت نیاز تهیه آیین نامه داخلی، عقد هرگونه قرارداد با شرکتها و بانکها ادارات و اشخاص، افتتاح هر نوع حساب در بانکها به نام شرکت، هر نوع دفاع از شرکت و ارسال اظهارنامه و پاسخ به آن و هر نوع طرح و اقامه دعوات در تمام مراحل با تمام اختیارات و حتی مطلقاً اختیارات ماده ۳۵ قانون آیین دادرسی مدنی و رجوع به محکمه بدوی تجدید نظر و فرجام خواهی در شرکت مدعی باشد چه شرکت مدعی علیه، و وصول مطالبات، اجرای تصمیمات مجامع و هیئت مدیره، در صورت لزوم توسعه هر نوع کسب و کار مشروع به صورت مشارکت. **اداره کل ثبت اسناد و املاک استان اصفهان اداره ثبت شرکت‌ها و موسسات غیرتجاری اصفهان (۱۳۴۶۹۳۳)**

تاسیس شرکت با مسئولیت محدود مدیریت توسعه فناوری فریمان در تاریخ ۱۴۰۱/۰۳/۲۸ به شماره ثبت ۷۱۲۹۵ و شناسه ملی ۱۴۰۱۱۲۵۶۷۶۵
ثبت و امضا ذیل دفاتر تکمیل گردیده که خلاصه آن به شرح زیر جهت اطلاع عموم آگهی میگردد. موضوع فعالیت: ارائه کلیه خدمات تسهیل‌گری و مشاوره‌ای، مطالعاتی و امکان‌سنجی، برنامه‌ریزی و اجرا، کنترل و نظارت عالی در زمینه شناسایی و مستندسازی موانع، چالش‌ها و نیازهای فنی و فناوریانه تولید کنندگان و صنعت‌گران و رفع این نیازها از طریق جذب، انتقال و پیاده‌سازی فناوری‌های قابل بهره‌برداری و ارائه شده توسط شرکت‌های دانش‌بنیان و فنوار توانمند داخلی و بین‌المللی. ارائه کلیه خدمات تسهیل‌گری، مشاوره‌ای، مطالعات امکان‌سنجی، برنامه‌ریزی، مشاوره سرمایه‌گذاری، مدیریت اجرایی، پشتیبانی و نظارت در زمینه ایجاد، تجاری‌سازی، مدیریت و توسعه طرح‌های نوآورانه، فناوری‌ها، محصولات و خدمات شرکت‌های دانش‌بنیان و فنوار و شرکت‌های خلاق و استارت‌آپ‌ها. ارائه مشاوره و خدمات مالکیت فکری اعم از، ثبت داخلی و بین‌المللی اختراعات، طرح‌های صنعتی، برند و اعلام تجاری و خدمات ارزش‌گذاری دانش فنی. ارائه مشاوره و خدمات در زمینه شناسایی، ارزیابی و مدیریت ریسک در زمینه نوآوری، فناوری و دانش بنیان اخذ کارگزاری از سازمان‌ها و ارگان‌های ارائه دهنده خدمات به صنعت و شرکت‌های دانش‌بنیان و فنوار پس از اخذ مجوز از سازمان مربوطه. ارائه مشاوره و خدمات در زمینه بازاریابی (غیرهمی و غیر شبکه‌ای)، فروش، صادرات و واردات و عملیات ترخیص کالا از گمرکات داخلی و بین‌المللی به شرکت‌های دانش‌بنیان و فنوار ایجاد فروشگاه‌های برخط و عرضه و فروش برخط محصولات و خدمات برگزاری نمایشگاه‌ها، کنفرانس‌ها و همایش‌ها و رویدادهای فناوری ملی و بین‌المللی (به غیر از نمایشگاه‌های فرهنگی و هنری) ایجاد، استقرار و پیاده‌سازی سیستم‌های نرم‌افزاری مرتبط با حوزه فناوری و محصولات دانش‌بنیان ایجاد و راه‌اندازی پایلوت طرح‌های تولیدی دانش‌بنیان و فنوارانه مشارکت و سرمایه‌گذاری در طرح‌های شرکت‌های دانش‌بنیان و فنوار و شرکت‌های نوپا از طریق اخذ وام و تسهیلات، خرید سهام، تشکیل کنسرسیوم و با انعقاد قرارداد. در صورت لزوم پس از اخذ مجوزهای لازم از مراجع ذیربط مدت فعالیت: از تاریخ ثبت به مدت نامحدود مرکز اصلی: استان اصفهان، شهرستان اصفهان، بخش مرکزی، شهر اصفهان، محله امیریه، بلوار (بوستان)، کوچه فرعی ششم [۶]، پلاک -۶، طبقه اول، واحد جنوبی کدپستی ۸۱۷۴۹۹۳۶۴ سرمایه شخصیت حقوقی عبارت است از مبلغ ۱،۰۰۰،۰۰۰ ریال نقدی میزان سهم الشرکه هر یک از شرکا آقای وحید رشیدی به شماره ملی ۱۰۱۰۴۰۴۷۰۶ دارنده ۱۱۳ سهم الشرکه آقای مجید رشیدی به شماره ملی ۱۱۴۲۴۸۹۲۶۴ دارنده ۹۹۹ سهم الشرکه اعضا هیئت مدیره آقای وحید رشیدی به شماره ملی ۱۱۳۰۴۰۴۷۰۶ به سمت عضو اصلی هیئت مدیره به مدت ۳ سال آقای مجید رشیدی به شماره ملی ۱۱۴۲۴۸۹۲۶۴ به سمت رئیس هیئت مدیره به مدت ۳ سال و به سمت مدیرعامل به مدت ۳ سال دازندگان حق امضا: کلیه اوراق و اسناد بهادار و تعهد آور شرکت از قبیل چک، سفته، بروات، قراردادهای عقود اسلامی با امضاء رئیس هیئت مدیره همراه با مهر شرکت معتبر می‌باشد. کلیه نامه‌های عادی و اداری با امضاء رئیس هیئت مدیره و مدیرعامل همراه با مهر شرکت معتبر می‌باشد. اختیارات مدیرعامل: طبق اساسنامه روزنامه کثیرالانتشار اصفهان زیبا جهت درج آگهی‌های شرکت تعیین گردید. ثبت موضوع فعالیت مذکور به منزله اخذ و صدور پروانه فعالیت نمی‌باشد.

اداره کل ثبت اسناد و املاک استان اصفهان اداره ثبت شرکت‌ها و موسسات غیرتجاری اصفهان (۱۳۴۰۱۷۵)

پرتال تغذیه ایرانیان برای ایرانی‌ها



امروزه پیدا کردن سایت و منابع معتبر و نیز ارائه رژیم های تخصصی در زمینه بیماری های مرتبط با تغذیه، کار بسیار دشواری است؛ ازاین رو لازم است هر فرد در مراجعه به هر سایت ابتدا وجود نماد اعتماد الکترونیک (اینماد) را بررسی کند؛ در مرحله بعد و قبل از دریافت رژیم، ابتدا نام و نام خانوادگی فرد تنظیم کننده رژیم را جویا شود و در سامانه جست و جوی اعضای نظام پزشکی، نام فرد را جست وجو کند؛ در این صورت می تواند اطمینان حاصل کند که فرد ارائه دهنده خدمت، تحصیلات آکادمیک در این زمینه را داشته و مورد تأیید نظام پزشکی کشور است.

✱ آشنایی با پرتال تغذیه ایرانیان

پیشنهادهای صنفیان زیبا به شما، استفاده از سایت «پرتال تغذیه ایرانیان» با مدیریت حمیدرضا طغیانی، رژیم درمانگر و رئیس انجمن تغذیه اصفهان است. برای آشنایی با این سایت، مطلب زیر را که با صحبت حمیدرضا طغیانی، مدیر پرتال تغذیه ایرانیان آمده است، مطالعه کنید:

هدف از راه اندازی سایت «پرتال تغذیه ایرانیان»، دسترسی آسان افراد فارسی زبان ساکن در سرتاسر دنیا به خدمات تخصصی تغذیه در همه زمینه هاست.

افرادی که از سایت «پرتال تغذیه ایرانیان» رژیم دریافت می کنند، می توانند به صورت مستقیم با متخصصی که رژیم آن فرد را تنظیم کرده، در ارتباط باشند، چالش ها و مشکلات طول مسیر خود را با او مطرح کرده و راه حل مناسب را دریافت کنند.

برای هر فرد در این سایت، یک پروفایل شخصی تشکیل می شود و رژیم غذایی متناسب با شرایط فردی با در نظر گرفتن بیماری و تداخلات دارو و غذا در آنجا باگذاری می شود، ضمنا دسترسی به رژیم و اطلاعات فردی و بالینی هر شخص تنها با استفاده از شماره تلفن همراه او امکان پذیر است و اطلاعات شخصی کاملا محرمانه یاقی می ماند.

گفتنی است، هر مراجعه کننده به سایت «پرتال تغذیه ایرانیان» قبل از دریافت رژیم، می تواند از خدمات مشاوره سایت نیز استفاده کند؛ در این بخش همکاران متخصص ضمن تماس با فرد، توصیه های لازم را در خصوص موضوع مورد سؤال، به فرد ارائه می کنند.

به نمونه ای از این الگو اشاره می شود:

✱ پرسش: من مبتلا به بیماری «ام اس» و پیش رونده هستم و متأسفانه دو ماهی است قند خون ناشتای من ۱۹۰ تا ۲۵۰ است. توی اینترنت جست وجو می کردم که مقاله ای از سایت شما(پرتال تغذیه ایرانیان) در رابطه با تغذیه مناسب در دیابت خواندم. می خواستم از پزشک تغذیه شما کمک بگیرم. آیا این امکان هست؟

✱ پاسخ: ممنون که پرتال تغذیه ایرانیان را انتخاب کرده اید؛ به ما می توانیم به شما در کنترل بیماری دیابت و کاهش قند خون و همچنین ارائه تغذیه متناسب با بیماری «ام اس» کمک کنیم.

بدین منظور، پس از ورود در سایت پرتال تغذیه ایرانیان، در قسمت «درخواست رژیم غذایی» اطلاعات مورد درخواست را با دقت تکمیل بفرمایید و سپس منتظر باشید تا یکی از همکاران تغذیه به شما تماس بگیرند.

تندرستی |

تمرین هایی برای تنفس بهتر



اغلب درست نفس نمی کشیم و از مزایای بی شمار آن بی اطلاعیم؛ از همین رو به تمرین هایی برای تنفس بهتر با نظر پرسیا پهداد، کارشناس تربیت بدنی اشاره می کنیم.

✱ تقویت تنفس: نفس عمیق بکشید، بدین منظور دستان خود را باز کرده (این کار باعث ورود هوای بیشتر به ریه خواهد شد) سپس عمیق و کامل نفس بکشید و آرام و کامل هورا بیرون بدهید، این کار را چند دقیقه قبل از ورزش انجام دهید.

✱ تقویت ریه: روی صورتان آب بپاشید، این کار هنگامی انجام دهید که نفس خود را نگه داشته اید. به گفته دانشمندان این عمل باعث کاهش ضریان قلب و آماده شدن برای شای زیر آب می شود.

✱ درست نفس کشیدن: تنفس منظم انجام دهید. چهار شماره نفستان را به داخل شکم بکشید، هشت شماره هورا بیرون دهید، دوشماره نفس را نگه دارید و بیرون دهید، دو شماره نگه دارید، سپس بیرون دهید. (سه تا چهار مرتبه این کار انجام دهید)

✱ سریع نفس کشیدن (سریع دم و بازدم انجام دادن) قبل از نگه داشتن نفس: قبل از شنای این حرکت را انجام ندهید، ۲ تا ۲۰ ثانیه نفس بکشید و ۱۰ تا ۲۰ ثانیه بازدم انجام دهید. زمان این کار را با تمرین کردن بالا ببرید. در صورت تمرین مداوم تا ۵ تا ۴ ثانیه قابل افزایش است.

✱ تمرین نفس داخل آب: تا گردن داخل آب بروید و حرکات ورزشی انجام دهید.

✱ تمرین در ارتفاعات: در ارتفاع بالا مثلا ۲۵۰۰ متری از سطح دریا غلظت اکسیژن ۷۵ درصد است، این یعنی ریه های شما باید بیشتر کار کنند تا بتوانند اکسیژن مورد نیاز را تأمین کنند و باعث تقویت ریه خواهد شد. دیگر تمرین های افزایش تنفس شامل: آواز خواندن، یاد کردن یادکنک، شنا کردن، ایروبیك، دوچرخه سواری، دویدن و زدن سازهای بادی است.

صمغ‌ان زیبا

✱ سلامت ✱

لیلاکلهانی

مدیر گروه سبک و سلامت



شکل ممکن انجام ندهند، نمی توانند استراحت کنند.

این افراد معمولاً انسان های کمال گرایی هستند و نمی توانند تا زمانی که کارشان را تا آخر انجام دهند، استراحت کنند و به این موضوع نیز توجه نمی کنند که این ممکن است باعث خستگی آن ها شود.

اما دلیل اصلی بروز خستگی و کاهش سرزندگی و نشاط یا فقدان انرژی در بدن، به دلیل عادت های نادرست غذایی است. خستگی نشانه این است که سلول های بدن انسان اتم های زنده کافی را از غذاها به دست نمی آورند تا آن ها را با جریان دائمی انرژی مورد نیاز تغذیه کنند.

استفاده مداوم از غذا های تصفیه شده ای همچون قند سفید، غلات تصفیه شده و همچنین غذاهای فـرآوری، کنسرو و محافظت شده دارای اثرات جانبی بسیار مخرب بی بر بدن انسان هستند.

غذاهایی که خاصیت خود را بدین شکل از دست می دهند تا حد بسیار زیادی از مواد معدنی و ویتامین های ارزشمند محروم می شوند؛ چنین غذاهایی منجر به عصبی بودن، خستگی، چاقی و بسیاری از اختلال های دیگری می شوند که امروز شایع است.

ضمناً بیماری های خاصی می توانند باعث خستگی شوند، کم خونی بیماری شایعی است که می تواند منجر به خستگی شود. تا حدی که به اختلال «خون خسته» معروف است.

✱ علل بروز خستگی

خستگی مزمن می تواند از عوامل زیادی نشئت بگیرد. یک ویژگی شخصیتی خاص، همچون وسواس، می تواند منجر به بروز خستگی دائمی در انسان شود.

بسیاری از افراد دائماً احساس می کنند تا زمانی که کار خود را به بهترین

دلیل اصلی بروز خستگی کاهش سرزندگی و نشاط یا فقدان انرژی در بدن به دلیل عادت های نادرست غذایی است. خستگی نشانه این است که سلول های بدن انسان اتم های زنده کافی را از غذاها به دست نمی آورند تا آن ها را با جریان دائمی انرژی مورد نیاز تغذیه کنند.

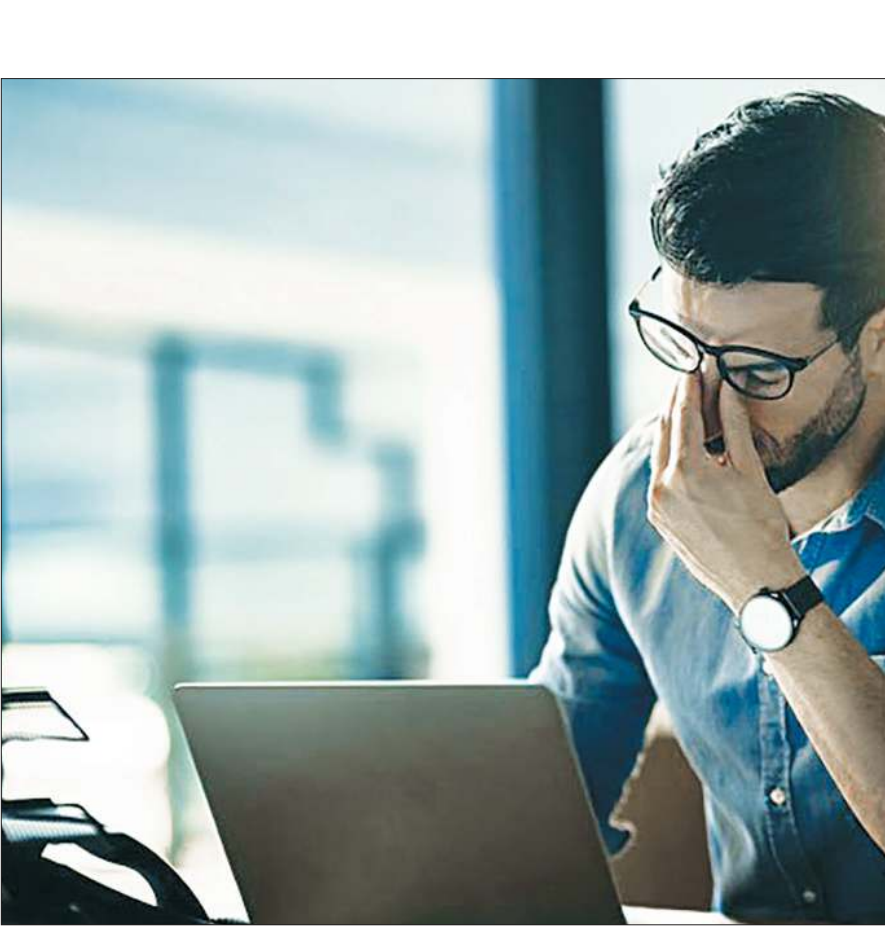
دلیل اصلی بروز خستگی کاهش سرزندگی و نشاط یا فقدان انرژی در بدن به دلیل عادت های نادرست غذایی است. خستگی نشانه این است که سلول های بدن انسان اتم های زنده کافی را از غذاها به دست نمی آورند تا آن ها را با جریان دائمی انرژی مورد نیاز تغذیه کنند.

سال هجدهم ✱ شماره ۴۲۴۲ ✱ یکشنبه ✱ ۲۶ تیر ۱۴۰۱

PDF Compressor Free Version

خدا حافظی با خستگی

نگاهی به علل و معلول خسته بودن غیرطبیعی



شخصی که به شدت عصبی، زودرنج و تحریک پذیر هستند، معمولاً از این نوع خستگی رنج می برند.

این امر باعث خستگی دائمی و افسردگی می شود. کم خونی معمولاً از کمبود آهن و ویتامین B۱۲ به وجود می آید. بعضی وقت ها، کمبود ویتامین B۶ و اسید فولیک نیز در بروز کم خونی مؤثر هستند.

بی خوابی یا کمبود خواب نیز می تواند باعث خستگی شود. نکته ای که در اینجا مطرح می شود لازم است گوشزد شود، این است که خواب در اثر مصرف قرص های خواب آور و سایر دارو ها خستگی را از بین نمی برد.

انگل های روده ای نیز می تواند منجر به خستگی شود؛ زیرا آن ها بدن را از مواد مغذی خوب محروم می کنند. بیماری های دیگر که می توانند باعث خستگی شوند، شامل: فشار پایین خون، قند پایین خون، هورنوع عفونت دریدن، آسیب رسیدن به کبد، قدرت تیروئید ضعیف و انرژی در غذاها و داروهایی است که توسط مواد افزودنی همچون مزه، رنگ ها و نگه دارنده های مصنوعی به وجود می آیند.

اماتنش روحی نیز از دلایل اصلی بروز خستگی است. شخصی که تحت فشار روانی قرار دارد و نمی تواند آرامش داشته باشد، همه مایه چه های بدنش کم و بیش منقبض می شود. این امر منجر به هدر رفتن مقدار زیادی انرژی می شود.

مصرف غذاها شروع شود و غذاها را باید به شکل طبیعی مصرف کرد.

اما زجمله غذاهای مفید می توان به غلات شامل دانه های ذرت، دانه های گندم، دانه های چاودار و دانه های جو دوسر اشاره کرد.

این غلات باید به تازگی آسیاب شده باشند. درباره غلات پخته نشده، غذای کاملی برای رسیدن به سلامتی کامل

مصرف پاستیم به ویژه برای محافظت در برابر خستگی مورد نیاز است.

سبزی های خام غنی از این ماده معدنی هستند. مصرف کلسیم برای تمدد اعصاب ضروری است و در درمان بی خوابی و تنش که هر دو منجر به بروز خستگی می شوند، از اهمیت بالایی برخوردار است. سدیم و روی نیز در درمان خستگی مفید هستند.

عصاره سبزی های خام به ویژه هویج که جداگانه یا در ترکیب با آب چغندر و خیار مصرف می شود، در غلبه بر خستگی نیز بسیار ارزشمند است.

فرمول تهیه این ترکیب شامل: آب هویج (۳۰۰ میلی گرم)، آب چغندر (۱۰۰ میلی گرم) آب خیار (۱۰۰ میلی گرم است. ضمناً بیمار باید خود را از وابستگی به مصرف آمپیرین، مسکن ها و سایر

دارو ها، نوشیدن قهوه یا مشروبات الکلی، سیگار کشیدن، خوردن قند یا شیرینی ها رها کند.

این مواد دارو ها باعث تسکین موقتی خستگی می شوند؛ اما بعد از مدتی با کاهش انرژی بدن باعث می شوند که بیمار وضعیت بدتری از قبل پیدا کند.

پرسیدن یک سؤال تکراری بارها و بارها؛

✱ فراموش کردن آدرس محل کار یا جایی که هر روز به آنجا مراجعه می کنید؛

✱ پاک شدن حافظه بلندمدت؛ به عنوان مثال خاطره ای که در روز عروسی تان رخ داده بود و خیلی آن را تکرار کرده بودید؛

✱ مشکل در یادآوری فعالیت های ساده روزانه مانند آشپزی، حمام یا تماس ضروری؛

✱ ناامیدی اعضای خانواده یا همکاران به خاطر مشکلات مربوط به حافظه شما؛

✱ تغییر در شخصیتتان و هم زمان تغییر در عملکرد حافظه؛

✱ مشکل خواندن، نوشتن یا حل مسائل ساده ریاضی.

✱ فراموش کردن آدرس محل کار یا جایی که هر روز به آنجا مراجعه می کنید؛

✱ پاک شدن حافظه بلندمدت؛ به عنوان مثال خاطره ای که در روز عروسی تان رخ داده بود و خیلی آن را تکرار کرده بودید؛

✱ مشکل در یادآوری فعالیت های ساده روزانه مانند آشپزی، حمام یا تماس ضروری؛

✱ ناامیدی اعضای خانواده یا همکاران به خاطر مشکلات مربوط به حافظه شما؛

✱ تغییر در شخصیتتان و هم زمان تغییر در عملکرد حافظه؛

✱ مشکل خواندن، نوشتن یا حل مسائل ساده ریاضی.

✱ پرسیدن یک سؤال تکراری بارها و بارها؛

✱ فراموش کردن آدرس محل کار یا جایی که هر روز به آنجا مراجعه می کنید؛

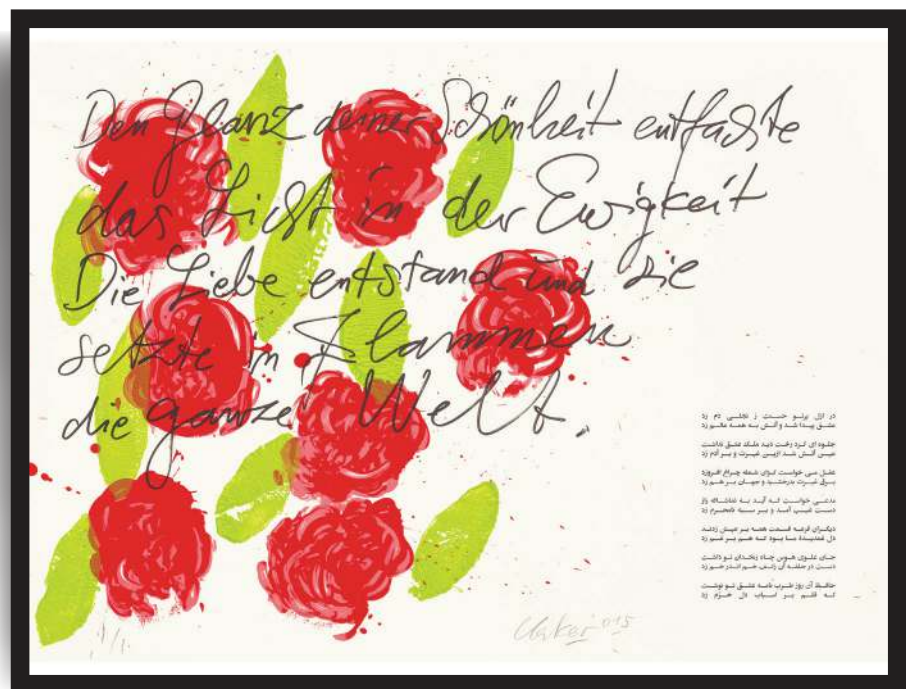
✱ پاک شدن حافظه بلندمدت؛ به عنوان مثال خاطره ای که در روز عروسی تان رخ داده بود و خیلی آن را تکرار کرده بودید؛

✱ مشکل در یادآوری فعالیت های ساده روزانه مانند آشپزی، حمام یا تماس ضروری؛

✱ ناامیدی اعضای خانواده یا همکاران به خاطر مشکلات مربوط به حافظه شما؛

✱ تغییر در شخصیتتان و هم زمان تغییر در عملکرد حافظه؛

✱ مشکل خواندن، نوشتن یا حل مسائل ساده ریاضی.



کرنش به حافظ در پاریس

سفر مجموعه آثار آلمانی ایرانی گونتر اوکر؛ از اصفهان تا یونسکو

* پانچگی: «کرنش به حافظ»

نمایش جایگاه عرفان ایرانی

در میان اندیشمندان غربی است

سفیر و نماینده دائم جمهوری اسلامی ایران در یونسکو پیرامون افتتاحیه، گفت‌وگویی با خبرنگاری صداوسیما جمهوری اسلامی ایران داشته و با دعوت از علاقه‌مندان برای بازدید از آثار در فرصت ۲۰ روزه برپایی نمایشگاه تصریح کرده است: «نمایشگاهی که در نمایشگاهی از آثار هنرمند معاصر آلمانی، گونتر اوکر است با عنوان کرنش به حافظ. این نمایشگاه به مدت ۲۰ روز برپاست و عموم اهالی فرهنگ و ادب می‌توانند از این نمایشگاه بازدید کنند. به این مناسبت هم افتتاحیه‌ای داشته‌ام.»

احمد پانچگی همچنین افزود: «آقای اوکر از این نظر برای ما اهمیت دارد که توانسته اشعار حافظ را در قالب هنر انتزاعی به نقش درآورد. بزرگ‌ترین برجستگی کار او این است که در عین حال که به عنوان یک هنرمند بزرگ و توانا در اروپا شناخته می‌شود، حساسیت ویژه‌ای درباره ایران و فرهنگ ایرانی دارد و برای این حساسیت است که در کنار آثارش اشعار حافظ را به زبان فارسی هم به مخاطبانش ارائه کرده است. این نکته برای ما بسیار اهمیت دارد.»

او با اشاره بر تأثیر اشعار حافظ بر افکار یوهان ولفگانگ گوته، تأکید کرد: «ما تلاش کردیم با به نمایش گذاشتن این آثار در یونسکو، نشان دهیم که چگونه اندیشه‌ها و افکار حافظ و به طور کلی عرفان ایرانی، توانسته در فضای اندیشمندان مغرب زمین دارای جایگاه باشد و چگونه در اندیشه متفکران و هنرمندان مغرب زمین انعکاس پیدا کرده است.»

به روایت پانچگی، در افتتاحیه نمایشگاه

* درمبخش: «کرنش به حافظ»

با پیام صلح جهانگردی می‌کند

افشین درمبخش، مدیر پروژه کرنش به حافظ، با اشاره به روند انتخاب اشعار که توسط احسان آقایی، رئیس سابق موزه هنرهای معاصر تهران انجام شده است، در گفت‌وگو با اصفهان زیبا تصریح کرد: «این نمایشگاه با پیام صلح و دوستی برای نشان دادن وجه مثبت زندگی انسان‌ها در تمام دنیا، برپا شدند. به زودی تور نمایشگاهی کرنش به حافظ، به اتریش و سوئیس هم می‌رسد تا هندوستان بیشتری نکاشته / درمبخش: «کرنش به حافظ» بتواند تبلور ادبیات و هنر را در آثار اوکا ببینند.»

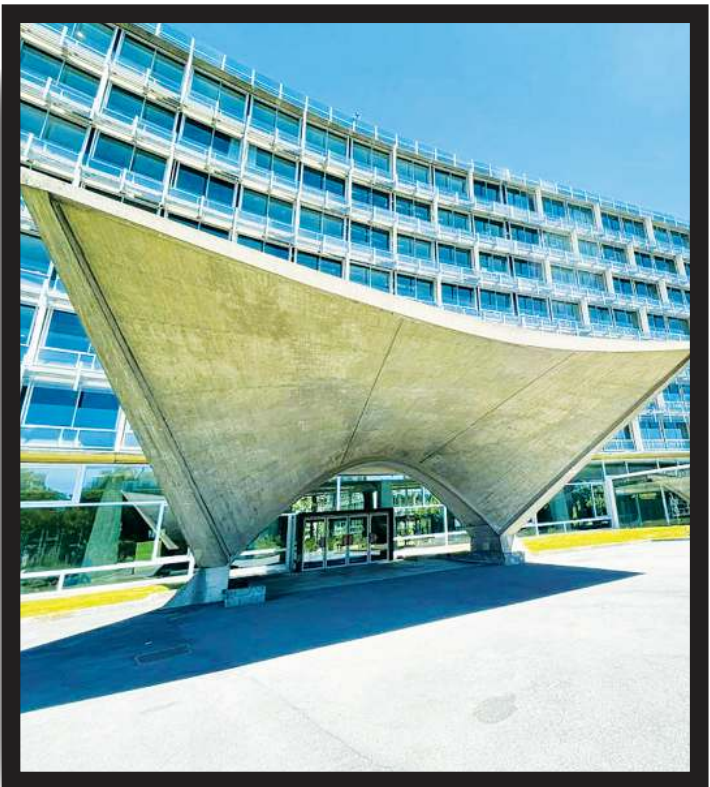
به روایت او «کرنش به حافظ» فراتر از هرگونه مرزی به مسیرش ادامه می‌دهد و هدفش جلب توجه مخاطبان به دوستی و صلح و رشد فکری است و همین هم باعث شد در مراسم افتتاحیه این نمایشگاه در یونسکو پاریس، حدود پنجاه سفیر از کشورهای مختلف دنیا حضور داشته باشند؛ از جمله رئیس مجلس یونسکو، دو معاون فرهنگ و میراث فرهنگی یونسکو، سفیر آلمان و سفیر ایران.

* شعر آلمانی در وصف سفر به دنیای حافظ شیرازی

مراسم افتتاحیه، یازدهم جولای ۲۰۲۳ (۲۰ تیر ۱۴۰۱) با حضور گونتر اوکر و مهمانان بلندپایه و علاقه‌مندان هنر در یونسکو پاریس برگزار شد. اوکر (یا اوکا) به تلفظ آلمانی) در این رویداد، شعری را خواند که سروده خودش بود در وصف سیر و سیاحتی که در اشعار

اصفهان زیبا

* میراث و گردشگری



نمای بیرونی موزه یونسکو در پاریس



سفیر ایران، گونتر اوکر و مدیر پروژه کرنش به حافظ در حاشیه افتتاحیه

آثاری ملهم از اشعار پارسی و سفرش به ایران دست زده، بلکه توانسته به موج‌زترین شکل ممکن این سیاحت را شاعرانه روایت کند.

* یادگار هنرمند آلمانی در گنجینه

موزه هنرهای معاصر اصفهان

در توصیف گونتر اوکر (Gunter Lecker)، می‌توان گفت هنرمند معاصر آلمانی است که در سال ۱۹۳۰ در آلمان شرقی و در خانواده‌ای روستایی و کشاورز متولد شد. سال‌های نوجوانی‌اش با جنگ جهانی دوم هم‌زمان بود. تجربه جنگ، خشونت و ویرانی، تأثیر عمیقی بر او گذاشت و پس از جنگ جهانی دوم، از مواد و تکنیک‌های نو برای خلق آثارش بهره گرفت. یکی از ویژگی‌های این هنرمند، گرایش او به اخذ مفاهیم از حوزه‌های گوناگون فرهنگی به ویژه فرهنگ‌های شرقی و وارد کردن آن‌ها در نقاشی‌هایش است. او در نقاشی‌های شفاف / متن خوانده شده، استعاره می‌شود؛ بیان درمی‌آید در گفت‌وگویی دوسویه / دست‌ها / کارابزار نقاش... اندیشه‌ها بال درمی‌آورند / آنان در خلسه نقاشی / رنگارنگ می‌شوند / بدل می‌شوند / به نمادها و نشانه‌ها / چاپ شده بر کاغذ / زوررق‌ها نقاشی می‌شوند / بر آن‌ها پرتو می‌اندازند / یا کاردرک / رنگ را درون شبکه‌ای افشاده می‌ریزند / رنگ روی رنگ / و بر آن‌ها سطرهای نوشته با دست / نتیجه این برگ‌ها / روایت شده / در کتابی. «اگر زبان آلمانی بداند، حتما حالات این شعر دو صد چندان است؛ اما حتی از متن فارسی هم می‌توان دریافت که اوکا، هنرمندی که نامش در تاریخ هنر جهان ثبت است، نه فقط سیر و سلوکی عارفانه در اشعار حافظ داشته و به خلق

حافظ داشته و آثاری که بر اساس این سیر و سلوک خلق کرده است. ترجمه فارسی و انگلیسی این شعر نیز در مراسم توسط نوشین مقنانیان، یکی از اساتید ترجمه در آلمان، برای حضار خوانده شد. آن طور که در کتاب «کرنش به حافظ» آمده، به این ترتیب است: «آکنده از طین شعر، از حافظ / لمس ژرفای روح / به جنبش آمدن از نیروی کلمات سرشار زندگی... کلمات بدل به رنگ‌ها می‌شوند / تاج‌گلی بر سر شاعر و ابیات شگفت‌انگیزی می‌نشانند / در رنگ‌ها غرقه‌اند برگ‌ها و پیچک‌ها / تصاویر نگاهش / فلهلگر او به نیمه خوانی... کلمات می‌درخشند / رؤیاهای و خیالات اکنون تاریخی / دریافت‌های حسی / نقاشی شده بر زور ورق‌های شفاف / متن خوانده شده، استعاره می‌شود؛ بیان درمی‌آید در گفت‌وگویی دوسویه / دست‌ها / کارابزار نقاش... اندیشه‌ها بال درمی‌آورند / آنان در خلسه نقاشی / رنگارنگ می‌شوند / بدل می‌شوند / به نمادها و نشانه‌ها / چاپ شده بر کاغذ / زوررق‌ها نقاشی می‌شوند / بر آن‌ها پرتو می‌اندازند / یا کاردرک / رنگ را درون شبکه‌ای افشاده می‌ریزند / رنگ روی رنگ / و بر آن‌ها سطرهای نوشته با دست / نتیجه این برگ‌ها / روایت شده / در کتابی. «اگر زبان آلمانی بداند، حتما حالات این شعر دو صد چندان است؛ اما حتی از متن فارسی هم می‌توان دریافت که اوکا، هنرمندی که نامش در تاریخ هنر جهان ثبت است، نه فقط سیر و سلوکی عارفانه در اشعار حافظ داشته و به خلق

ادبیان

دو جشنواره ملی اصفهان با محور صنایع دستی، در مرحله داوری و اختتامیه



PDF Compressor Free Version

نشرین ایران پور

نویسنده

دوران اولین جشنواره ملی فیلم مستند کوتاه اصفهان شهر خلق صنایع دستی و پنجمین جشنواره ملی عکاسی با محوریت صنایع دستی، این روزها مشغول بررسی آثار راه‌یافته به مرحله نهایی داوری هستند و قرار است پنجشنبه ۳۰ تیرماه طی مراسم رسمی اختتامیه، از برگزیدگان جشنواره تقدیر شود.

دکتر سحر امینی، دبیر جشنواره، در گفت‌وگو با گروه میراث و گردشگری روزنامه اصفهان زیبا تصریح کرد: «دبیرخانه این جشنواره، از ابتدای اردیبهشت امسال آغاز به کار کرد. فراخوان رویداد اعلام و از علاقه‌مندان دعوت شد تا آثارشان را در شش محور صنایع دستی کاربردی، آثار فاخر صنایع دستی، اساتید قدیمی، هنرهای تک‌استاده، هنرهای در حال منسوخ‌شدن، ارتباط بین صنایع دستی و گردشگری و کاربرد صنایع دستی در معماری ایرانی ارسال کنند. سپس مهلت ارسال آثار تا ۲۰ تیرماه تمدید شد. به روایت او، ۲۴ اثر در بخش مسابقه فیلم کوتاه و ۵۰ عکس (هم در قالب تک‌عکس و هم در قالب مجموعه عکس) به دبیرخانه رسید که پس از تشکیل شورای انتخاب، از ابتدای این هفته داوری آثار راه‌یافته به مرحله نهایی داوری، آغاز شده است. بر این اساس، داوری آثار در بخش فیلم کوتاه، توسط غلامرضا مهیمن، شهره سجادیه و محمدپسران زراق در حال انجام است و داوری بخش عکس هم بر عهده رضا نوربخش، مهران دهدار و علی جعفری است.

امینی با اشاره به این که آثار منتخب و برگزیده بخش فیلم از طریق اکران مجازی، برای مخاطبان نمایش داده خواهند شد، تأکید کرد: «آثار بخش عکس چاپ خواهند شد و در قالب یک نمایشگاه عکس در محل اتاق بازرگانی اصفهان به نمایش درمی‌آیند.»

اتاق بازرگانی، صنایع و معادن استان اصفهان، وزارت میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری، حوزه هنری استان اصفهان، معاونت فرهنگی شهرداری اصفهان، مرجع صنایع دستی اصفهان و کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان استان اصفهان ارگان‌هایی هستند که نام جشنواره ملی فیلم مستند کوتاه اصفهان شهر خلق صنایع دستی و پنجمین جشنواره ملی عکاسی (با محوریت صنایع دستی) در پوست‌رویداد ذکر شده است.

گفتنی است اصفهان دو عنوان جهانی از دو سازمان مختلف بین‌المللی در حوزه صنایع دستی کسب کرده است؛ اولی عنوان شهر خلق صنایع دستی و هنرهای مردمی (Creative City of Crafts and Folk Art) است که در آذرماه ۱۳۹۴ (۱۲ دسامبر ۲۰۱۵) توسط سازمان علمی و تحقیقاتی ملل متحد (UNESCO) به اصفهان اطلاق شد. دومی هم عنوان شهر جهانی صنایع دستی (World Crafts City) است که در همان سال، توسط سازمان جهانی صنایع دستی (World Crafts Council) به اصفهان تعلق گرفت. هر دو سازمان با اطلاق این دو عنوان که به دلیل داشته‌های تاریخی ارزشمند اصفهان در این حوزه صورت گرفته بود، مسئولان ملی و استانی اصفهان دعوت کردند که با برگزاری رویدادهایی در زمینه صنایع دستی، جایگاه محلی، ملی و بین‌المللی اصفهان را در این حوزه تقویت کنند.

صنایع دستی به صنایع زیستی

تبدیل شود

معاون صنایع دستی و هنرهای سنتی وزارت میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی از تدوین برنامه عملیاتی پنج‌ساله حوزه صنایع دستی هر استان بر اساس آمایش سرزمینی و توانمندی‌های هر منطقه خبر داد. به گزارش ایسنا، مریم جلالی طی سفر به استان گلستان گفت: «در سفرهای استانی به دنبال شنیدن مسائل، مشکلات و دغدغه هنرمندان و فعالان صنایع دستی کشور هستیم تا بتوانیم با شناسایی کامل این مشکلات برای رفع آن تلاش کنیم. «معاون صنایع دستی و هنرهای سنتی کشور در ادامه گفت: «اگر بخواهیم که حوزه صنایع دستی به جایگاه واقعی خود دست یابد، باید صنایع دستی را به صنایع زیستی تبدیل کنیم و تولیدات این حوزه همچون گذشته در زندگی روزمره خانوار به کار گرفته شود. جلالی با تأکید بر این که یکی از اصلی‌ترین اولویت‌های مهندس صنایع دستی در وزارت میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی مقررات‌زایی است، تصریح کرد: «در حوزه صنایع دستی مقررات دست‌وپاگیر بسیاری داریم که در حال تلاش برای رفع این موانع هستیم.»

او در بخش دیگری از سخنانش بیان کرد: «هنرمند صنایع دستی نباید دغدغه فروش، بازاریابی و برندینگ داشته باشد؛ اما می‌توان با همکاری و تعامل و با توسعه خانوادگی حوزه صنایع دستی از کمبودهای بر سر راه هنرمندان و صنعتگران صنایع دستی را جبران کنیم.»

معاون صنایع دستی و هنرهای سنتی کشور گفت: «توسعه خانواده‌محور یعنی همه اعضای خانواده برای تکمیل و رفع نواقص به یکدیگر کمک کنند.» او با اشاره به طرح معاونت صنایع دستی در حوزه بازارچه‌های دائمی صنایع دستی، خاطرنشان کرد: «در بخش ایجاد بازارچه‌های دائمی صنایع دستی طرحی با عنوان 'صد بازار' در معاونت صنایع دستی و هنرهای سنتی در حال پیگیری است.»

جلالی اضافه کرد: «در این طرح بازارچه‌های صنایع دستی به بسته کامل فرهنگی تبدیل می‌شود و در آن صرف فروش تولیدات صنایع دستی اتفاق نمی‌افتد؛ بلکه میراث ناملموس هر شهر و منطقه در این مکان منعکس می‌شود تا جاذبه آن برای مسافران و گردشگران افزایش یابد.»

نقیسه حاجاتی
مدیر گروه میراث و گردشگری

روایت عشق در اشعار حافظ بود که باعث شد گونتر اوکر، هنرمند شهیر آلمانی، چنان دل‌داده این شاعر پارسی‌شود که مجموعه‌ای از آثار ارزشمند چاپ دستی را ملهم از منتخب این اشعار خلق و با عنوان کرنش به حافظ (Homage to Hafez) نام‌گذاری کند. برای این مجموعه، یک‌تور نمایشگاهی هم تعریف شده که مقصد سوشم موزه هنرهای معاصر اصفهان بود و حالا این روزها به مقصد شانزدهم مقر اصلی یونسکو در پاریس، رسیده و میزبان علاقه‌مندان هنر معاصر اروپا و میراث ادبیات کهن ایران است.

«در ازل پرتو حسنت ز تجلی دم زد / عشق پیدا شد و آتش به همه عالم زد»؛ این بیت از حافظ این روزها در کنار دست خط هنرمند ۹۲ ساله آلمانی به همراه گل‌های سرخ و برگ‌های سبز چاپ دستی شده بر بوم، پیش روی علاقه‌مندان هنر است؛ آنان که هر روز از صبح تا شش عصر به دیدن مرکز یونسکو (UNESCO) در نزدیکی برج ایفل پاریس می‌روند. این تابلوی گونتر اوکر را در کنار ۴۱ اثر دیگر از این هنرمند، تماشا می‌کنند.

«از ایران تا اروپا با حافظ و گوته و گونتر اوکر»

البته هنردوستان ایرانی زودتر از پاریس‌ها، میزبان کرنش به حافظ بودند و این مجموعه آثار را در حافظیه و کتابخانه مرکزی شیراز و سپس موزه آثار مذهبی امام علی (ع) تهران دیده بودند. اصفهانی‌های هنردوست هم البته این آثار را چهار سال پیش در

طرح انتقال آب خلیج فارس به اصفهان دچار اماواگر!



انتقال آب خلیج فارس به اصفهان با مشکلات فراوان روبرو است.

تنش آبی استان اصفهان سبب خشک شدن متعدد رودخانه زاینده‌رود و افزایش پدیده های مخرب همچون فرونشست زمین، ریزگردها و دیگر معضل های زیست محیطی شده است. به گزارش ایرنا، یکی از راهکارهایی که می تواند وضعیت آبی در این دیار را تا حدودی بهبود بخشد، اجرای طرح های انتقال آب است؛از همین رواجرای طرح های مختلف تأمین آب در دستور کار مسئولان قرار گرفت که تأمین آب از خلیج فارس و دریای عمان و انتقال آن به استان هایی که بیشترین مشکلات را دارند، نمونه‌ای از آن است.
با اجرای این طرح ها که در مجموع با لوله‌گذاری به طول سه هزار و ۷۰۰ کیلومتر، آب خلیج فارس و دریای عمان را به هفت استان هرمزگان، کرمان، خراسان جنوبی، خراسان رضوی، یزد، اصفهان و سیستان و بلوچستان منتقل می‌کند ۱۲۸ هزار میلیارد تومان اعتبار پیش‌بینی شده است که بر اساس اعلام متولیان، این طرح ها برای ۷۰ هزار نفر ایجاد اشتغال خواهد کرد.

پروژه انتقال آب از استان هرمزگان آغاز می‌شود و در مسیر کرمان و خراسان جنوبی به خراسان رضوی انتقال خواهد یافت و می‌تواند به توسعه صنایع گلخانه‌ای و واحدهای صنعتی و معدنی بزرگ این استان ها کمک کند. نکته مهم اینکه آب استحصال شده در این پروژه از نظر قیمتی در مقایسه با کشورهای حاشیه خلیج فارس از جمله عمان و امارات ۲۰ درصد ارزان تر است. خط نخست، آب خلیج فارس را به استان های هرمزگان، کرمان و یزد منتقل می‌کند. این خط چند ماه پیش افتتاح شد.

* ایجاد ۱۴ هزار شغل با انتقال آب!

در خط دوم، انتقال آب خلیج فارس به استان های کرمان، خراسان جنوبی و خراسان رضوی، پیش بینی شده است.

در خط سوم، آب خلیج فارس به استان های یزد و اصفهان منتقل می‌شود. این طرح به طول ۹۱۰ کیلومتر با ۱۰ ایستگاه پمپاژ، با سرمایه‌گذاری ۳۵ هزار میلیارد تومانی اجرایی شده و برای ۱۴ هزار نفر اشتغال زایی به دنبال دارد. تاریخ شروع این طرح امسال و تاریخ پایان آن ۱۴۰۴ پیش بینی شده است.

در خط چهارم، انتقال آب دریای عمان به استان سیستان و بلوچستان پیش‌بینی شده است. اگرچه عملیات اجرایی این طرح از سال ۹۹ آغاز شد، در استان اصفهان هنوز شاهد اجرای عملیات فیزیکی نبوده ایم. بر اساس آنچه مسئولان امر مطرح می‌کنند، نبود انسجام کامل مواجه بوده است. همه دلوزان و صاحب نظران به اتفاق معتقدند که این کم آبی در حال ایجاد یک بحران جدی در استان اصفهان است. سال گذشته محتمدی نقدعلی، نماینده مجلس، با راز این هم فرات گذاشت و هشدار داد اگر تدبیر لازم برای حل مشکلات آبی این استان اندیشیده نشود، با تداوم تنش آبی، اصفهان تا ۵ سال آینده قابل سکونت نیست. او همچنین از لزوم اهتمام ویژه مسئولان به این مشکل سخن گفت، اهمتامی که متأسفانه به نظر می‌رسد آن قدرها هم جدی نشد. بی‌تعارف بگویم که با همه وعده های مسئولان امر، با تمام مصاحبه‌های امیدوارکننده صاحبان تصمیم و با همه خبرهای خوب تخصصی آب و بودجه، هنوز اتفاق خاصی نیفتاده و حرکت قابل قبولی که نشان دهنده مدیریت این بحران باشد، دیده نشده است. هرچند اصفهان زینا عادت به وعده دارد، این بار خبردرمانی برای این استان آب نمی‌شود. از این ساده‌تر نمی‌شود گفت که خطر جدی است. مادی‌های شهر از جریان آب خالی شده‌اند، زنده رود دیگر به سختی زنده است و اگر نفسی هم دارد، به خاطر امید

مهران زینیان، معاون عمرانی استانداری تصریح کرد: جلسات و مذاکرات متعددی درباره این طرح انتقال آب برگزار شده است و تغییر مدیرعامل شرکت آب صفه که وظیفه انتقال آب خلیج فارس به اصفهان را بر عهده دارد، سبب خواهد شد پروژه بهتر پیگیری شود.

از سوی دیگر، آن طور که سید محمود حسینی، مدیرعامل سابق شرکت آب صفه اظهار داشت، علت تأخیر در اجرای پروژه همکاری کردن شرکت تأمین آب خلیج فارس با عنوان مجری اصلی طرح، درخواست مبالغ بسیار بالا برای تحویل آب و نبود نظارت در سطح کلان بوده است. مسئولان فعلی شرکت آب صفه نیز درباره چرایی اجرائندن طرح تاکنون گفت: تردید در تصمیم های استانی درباره اجرا یا چرانشدن طرح دلیل توقف آن بوده است. فرهاد قادریان تصریح کرد: پس از آغاز عملیات اجرایی طرح انتقال آب خلیج فارس و دریای عمان به چند استان در سال ۹۹، در استان اصفهان اجماع برای اجرای این طرح یا طرح های دیگر صورت نگرفت و به همین دلیل تاکنون فعالیت فیزیکی انجام نشده است.

او افزود: مطالعات طرح بالای ۵۰درصد پیشرفت دارد؛ اما در بخش اجرا و لوله‌گذاری در بخش مربوط به استان اصفهان هنوز کار عملی انجام نشده است. مدیرعامل شرکت آب صفه درباره مسیر احداث خط لوله انتقال گفت: اگر منبع دریای عمان باشد و نهایی شود، دریای عمان – سیریک استان هرمزگان – سیرجان – کرمان – شهر بابک – شهرستان خاتم – شهرستان ایرکوه – جنوب تالاب گاوخونی در استان اصفهان و توزیع بین صنایع است و اگر خلیج فارس به عنوان منبع نهایی لحاظ شود خلیج فارس – بندرعباس – حاجی آباد استان هرمزگان – سیرجان – کرمان – شهر بابک – شهرستان خاتم – شهرستان ایرکوه – جنوب تالاب گاوخونی در استان اصفهان و توزیع بین صنایع خواهد بود.

* آب خلیج فارس صرفا به صنایع اختصاص می‌یابد

قادریان درباره پیشرفت فیزیکی پروژه خاطر نشان کرد: اگر مسیر خط انتقال سیرجان که با بقیه استان‌ها مشترک است، لحاظ شود ۴۰درصد پیشرفت حاصل شده، اما بخشی که مختص استان اصفهان است، پیشرفت صفردرصدی دارد؛ زیرا هیچ لوله‌گذاری انجام نشده است. او رقم برآورد هزینه و بودجه مورد نیاز را حدود ۵۰هزار میلیارد تومان اعلام کرد و گفت: زمان بندی اجرای طرح و افتتاح پروژه در صورت تأمین اعتبار تا سال ۱۴۰۳ خواهد بود. به گفته مدیرعامل شرکت آب صفه، حجم انتقال آب دریا به استان ۲۰۰ میلیون مترمکعب در سال و مصرف آن فقط برای صنایع استان است.

صمحنان زیبا * زاینده‌رود *



سرنوشت انتقال آب خلیج فارس به اصفهان

این پروژه چقدر می‌تواند باعث کاهش مشکلات آبی استان شود؟

زلال مردم نجیبی است که چشم‌انتظار جاری شدن آب هستند. اما این مورد، همه این ماجرای غم‌انگیز نیست! اما انگار این قصه، غصه‌ای پرآب چشم دارد.

سال ۱۳۹۹ رئیس سازمان نظام‌مهندسی ساختمان اصفهان، در یک نشست خبری از عمق فاجعه دیگری در اصفهان خبر داد. غلامحسین عسکری پدیده فرونشست زمین در اصفهان را پیش کشید و گفت که خشکی زاینده‌رود علاوه بر مشکلات اقتصادی برای کشاورزان و تأمین آب شرب، موجب پدیده فرونشست زمین در اصفهان شده است. اما نکته مهم حرف او که بعدها بیشتر دیده شد، این بود که اضافه کرد: اگر پدیده فرونشست زمین جدی گرفته نشود، با وقوع آن و آسیب به خطوط گاز، شاهد فاجعه‌ای جبران‌ناپذیر در اصفهان خواهیم بود. زنده‌رود فقط با زاینده‌رود نفس نمی‌کشد که با صدای هنرش نیز حیات می‌گیرد. جالب‌است بدانیم که کم‌آبی حتی میراث فرهنگی غنی اصفهان را نیز تهدید می‌کند. آن‌طور که از مصاحبه مرتضی فرشته‌نژاد، معاون سابق اداره کل میراث فرهنگی صنایع دستی و گردشگری استان اصفهان با رسانه‌ها برمی‌آید، عدم جریان آب در رودخانه زاینده‌رود نه تنها یل‌های تاریخی اصفهان را در معرض خطر قرار داده، بلکه کاهش سطح آب سفره‌های زیرزمینی و افزایش سطح تبخیر از جداره‌های بناها، سایر آثار را نیز در درازمدت با مشکل روبه‌رو کرده‌است.

* **آزیر خطر در اصفهان**
اودراین مصاحبه سپس اضافه می‌کند که کل بناهای تاریخی اصفهان بر اساس حضور آب‌های تحت‌الارضی ساخته‌شده و اگر آب‌های تحت‌الارضی حذف شوند، فرونشست‌هایی را در شهر شاهد خواهیم بود. به باور آگاهان، همه این‌ها هرکدام زنگ خطری هستند که آینده‌ای تلخ اما خیلی نزدیک را برای اصفهان زیبا متصور می‌شوند. استان اصفهان با بیش از ۹هزار واحد صنعتی و ۷۶ شهرک مصوب (در برخی از گزارش‌ها اشاره شده است که این تعداد بیش از ۴۳۰ شهرک و ناحیه صنعتی است) و ناحیه صنعتی فعال، سومین استان صنعتی کشور است. برآورد می‌شود که همین تعداد شهرک مصوب به ۱۸۰۰ لیتر بر ثانیه آب نیاز دارند که فقط ۴۵ درصد این نیاز تأمین شده است. این حجم از کسری آب، آن‌هم فقط برای بخشی از استان خود گویای همه چیز است.

در این میان جالب است بدانیم که مدیرعامل شرکت شهرک‌های صنعتی استان اصفهان در سال گذشته خبر از مشغول به کار بودن بیش از ۱۴ هزار نفر در شهرک‌ها و نواحی صنعتی اصفهان داد. همین خبر خود مبین نکته ظریفی است که صنایع اصفهان نقش مهمی در افزایش جمعیت ساکن در حوضه آبریز زاینده‌رود دارند؛ حقیقتی مهربن که آن‌قدر واضح‌است که گاهی در درازمدت با مشکل روبه‌رو می‌شود.

با اجرای طرح انتقال آب از خلیج فارس، آب خلیج فارس و دریای عمان به هفت استان هرمزگان، کرمان، خراسان جنوبی، خراسان رضوی، یزد، اصفهان و سیستان و بلوچستان منتقل می‌شود.

سال هجدهم * شماره ۴۳۴۲ * یکشنبه * ۲۶ تیر ۱۴۰۱

PDF Compressor Free Version

صنایع بزرگ و کوچک اصفهان حرف زد؛ درحالی‌که تمعات زیست‌محیطی افزایش جمعیت ناشی از تأسیس، فعالیت، توسعه و رشد این صنایع را نادیده گرفت؟ درست است که استقرار صنایع آب پر در شاع ۵۰کیلومتری شرق، غرب، جنوب و شمال از مرکز شهر اصفهان نفس زاینده‌رود را گرفته است، اما فقط انگشت صحنه گذاشتن روی این مصرف در برابر مصرف جمعیت انسانی شکل‌گرفته حول این صنایع، راه به بیراهه رفتن و به گمانی، شانه از مسئولیت خالی‌کردن رنده‌انه‌ای است که مسئولان اصفهان دانسته یا نادانسته چه‌در آن دارند. دلسوزان می‌گویند با دادن آمارهای متناقض برای کم‌چلوه دادن میزان مصرف صنایع مشکل کم‌آبی حل نمی‌شود؛ چون خود این صنایع و معادن استان باعث رشد انفجارگونه حاشیه‌نشینی این‌حوضه‌آبریز شده‌اند.

هرچند کارشناسان محیط‌زیست همچنان معتقدند ذوب‌آهن و فولاد مبارکه اصفهان به‌عنوان صنایع بسیار آب‌پر در منطقه‌ای کم‌آب، توجیه زیست‌محیطی و آمایشی ندارند. کار از کار گذشته و خالانویت عمل است! آنچه واضح است، معادن و صنایع چه به‌صورت مستقیم و چه غیرمستقیم بیشترین استفاده از منابع آب زیرزمینی را دارند و اگر این روند به همین شکل ادامه پیدا کند، قطعا بحران آب سبب می‌شود. آتشی عظیم شعله‌ور شود. به‌حتم این موضوع نیازمند پیگیری‌ها و عملیات لازم از سوی مدیران و دست‌اندرکاران بخش آب کشور است. مسئله‌ای که باید به‌گونه‌ای مدیریت شود که بحران آب باعث نشود هم مردم و هم صاحبان صنایع دچار ضررهای بسیار زیادی شوند.

در حال حاضر اگر بخواهیم نقش مسئولان بخش آب کشور را کنار بگذاریم، فقط دو راهکار وجود دارد: راهکار اول این است که مردم اصفهان موضوع کم‌آبی را بیش‌از پیش جدی بگیرند؛ به‌گونه‌ای که راهبرد استفاده‌هینه‌اند بر دو بخش انسانی و کشاورزی نهادینه شود؛ راهکار دوم اما اجرای مسئولیت‌اجتماعی‌از سوی صنایع و معادن استان اصفهان است.

اما وقت آن رسیده است که ما از مسئولیت اجتماعی (CSR) صنایع بزرگ اصفهان حرف بزنیم. مسئولیت‌اجتماعی به‌آن معنی مهم‌تر آمارهای ضدو تقیض مصرف آب صنایع پرده برداشت. نکته مهم این گزارش این بود که از وجود بیش از ۴۳۰ شهرک، ناحیه صنعتی یا واحد کارگاهی که بخش زیادی از آن در حوضه آبریز زاینده‌رود قرار داشت و از همین نکته نتیجه‌گیری می‌کرد که صنایع اصفهان نقش عمده‌ای در مصرف آب دارند. تناقض‌ها تا آنجایی پیش می‌رود که گاهی ۳ تا ۵ درصد مصرف آب کل استان را به صنایع نسبت می‌دهند و گاهی هم سهم برداشت صنایع استان اصفهان از آب رودخانه زاینده‌رود را بین ۵۵ تا ۶۰ میلیون مترمکعب اعلام می‌کنند. تمام این موارد در کنار این خبر برآتش تناقض‌ها می‌افزاید که رئیس حوضه آبریز زاینده‌رود مصرف صنایع بزرگ و ملی مستقر در این استان را هم در کنار این صنایع اصفهان و پالایشگاه‌ها را ۲۰۰ میلیون مترمکعب در سال اعلام می‌کند. اما هرکدام از این ملاحظه‌های آماری درست باشند، بازهم راه به جایی نمی‌برند؛ چون قسمت مهمی از صورت‌مسئله را در نظر نمی‌گیرند. به‌راستی چگونه می‌شود از میزان مصرف

نیم‌نگاه * ۱۰

معنی که فقط به یک‌سری فعالیت روزمره بسنده کنند. نه! بلکه به این مفهوم باید برسیم؛ هنگامی که صنعتی وارد محیطی شده و منجر به تبخیری می‌شود که بر سرنوشت ساکنان آن منطقه اثرگذار است، باید آن صنعت با سرمایه‌گذاری، حمایت و گاه دوراندیشی زمینه‌جبران آن را فراهم کند؛ از همین‌روست که انتظار ما از صنایع و معادن اصفهان این است که به مسئولیت اجتماعی خود در این باره عمل کنند؛ آن‌هم نه با گفتار درمانی که با عمل. اصفهان تشنه حرف نیست؛ بلکه چشم‌به‌راه مجاهدت در عمل است.

یکی از همین انتظاراتی بحق مردم اصفهان، رساندن آب خلیج فارس به اصفهان است که متأسفانه با وجود وعده‌های برخی از مسئولان تقریبا پیشرفت خاصی در این پروژه اتفاق نیفتاده است. جست‌وجوی کوتاهی، نگارنده را به این نتیجه رسانده است که شرکت تأمین آب اصفهان (صفه) با سهام‌داری شرکت فولاد مبارکه، پالایشگاه اصفهان، ذوب‌آهن، شهرداری اصفهان، اتاق بازرگانی و سازمان همیاری شهرداری‌های اصفهان هنوز نتوانسته است از مرحله مطالعاتی خود از سال ۹۷ عبور کند.

اسفندماه سال گذشته محمود حسینی، مدیرعامل سابق شرکت صفه، در گفت‌وگو با رسانه‌ها اعلام کرد که امیدوار است با اعمال مدیریت ارزش و زمان بتوانند هزینه‌ها را کاهش دهند و در صورت تأمین به‌موقع کالا و سرمایه، انتقال آب خلیج فارس به اصفهان حتی کمتر از پنج سال به بهره‌برداری برسد؛ اما شواهد از نوعی بی‌توجهی به مدیریت زمان و یافتنی در این حوزه خبر داد و اصفهان زیبا همچنان درگیر رودار و عده‌ها تشنه‌رها مانده‌است. این‌تنگنی نه تنها پیامدهای گفته‌شده در این نوشته را شامل می‌شود، بلکه دلسوزان هشدار می‌دهند که قابل لمس از بحران‌های اجتماعی و امنیتی بود که آژتش بی‌آبی شعله‌ور شده بود. هرچند تغییرات مدیریتی جدیدی که در این شرکت اخیرا اتفاق افتاده است نوید روزهای بهتری را می‌دهد، چه کنیم که دست روی دست گذاشتن و دل خوش به خبرهای خوش یا مصرف‌سانه‌ای و انتخاباتی بودن در فضای کنونی که خطر بیخ‌گوش حوضه آبریز زاینده‌رود نشستان زرمزه می‌کند، چاره کار نیست. حال که در این برهه خاص زمانی مشکلات آب اصفهان نمود بیشتری پیدا می‌کند، انتظار بیشتری از متولیان این پروژه می‌رود؛ چه آنکه به‌گمانم تصمیم‌های غیر کارشناسی شده و وقت‌کنشی متولیان امر در اتخاذ تصمیم‌های عملیاتی برای حل این معضل می‌تواند تبدیل به گره‌ای کور شود که بازکردنش سخت و گاه محال به نظر می‌رسد. زمانی موضوع انتقال آب از دریا به فلات مرکزی و استان‌های خشک توسط دوست و دشمن به سخره گرفته می‌شد؛ اما هم اکنون که این پروژه مانند یک الگوی موفق برای حل معضل آب احداقل برای صنایع و معادن) پیش چشمان ما است، چرا مسئولان استان اصفهان حداقل در بخش صنایع و معادن از این‌الگو پیروی نمی‌کنند؟ ابربربرواتی که می‌تواند راهگشای نجات صنایع و معادن استان اصفهان و متعاقبا و به‌طور غیرمستقیم مردم شریف و کشاورزان زحمتکش استان از فشارهای موجود باشد.



انتقال آب خلیج فارس به اصفهان با مشکلات فراوان روبرو است.

تأثیرات انتقال آب خلیج فارس بر اکوسیستم های طبیعی

عیسی ابراهیمی، استاد دانشگاه صنعتی اصفهان: انتقال آب باید به جبران کمبود آب زاینده‌رود و برگشت حقایه طبیعی منجر شود

گاهی تنها راه حل است؛ اما برای چه مصرفی و با طی‌کردن چه مسافتی؟ فولاد در اصفهان و یزد توسعه یافته است؛ درحالی‌که عاقلانه‌تر این بود که فولاد در استان‌های جنوبی و مجاور دریا توسعه پیدا می‌کرد. پرسش این است که آیا با انتقال آب دریا میزان آبی که به صنایع اختصاص می‌یافت، دوباره به اکوسیستم طبیعت برمی‌گشت یا نه؟ منابع طبیعی تا چقدر ظرفیت افزایش صنایع را دارد و آیا تولید فولاد به‌صرفه‌تر است یا واردکردن آن؟»

* همه جایگزین‌های صنعت

عضو هیئت علمی دانشگاه منابع طبیعی دانشگاه صنعتی اصفهان با اشاره به تأثیر انتقال آب دریا بر اکوسیستم‌های طبیعی، تصریح می‌کند: «منابع بسیاری در کشور وجود دارد که اگر بر اساس توان و قابلیت آن‌ها بهره‌برداری کنیم، می‌توانیم آن‌ها را جایگزین صنایع کنیم. باید در نظر داشت که آب‌ها متعلق به آیندگان این کشور نیز هستند و باید بر اساس قابلیت‌ها و توان اکولوژیک مناطق سرمایه‌گذاری و توسعه انجام شود؛ توسعه‌ای همراه با فناوری و البته به‌روزشده.»

ابراهیمی با ابراز مخالفت در راستای توسعه صنایع، بیان می‌کند: «انتقال آب باید منجر به جبران کمبود آب زاینده‌رود و برگشت حقایه طبیعی شود و صنعت با آبی با کیفیت پایین‌تر کار خود را پیش ببرد. بنابراین رفتن در این مسیر شاید برای برخی از کاربری‌ها تنها راه حل باشد، ولی نه برای توسعه صنعت که به منطقه نیز سازگار نیست. فشار ناگهانی و بحران کمبود آبی که اکنون ایجاد شده است، باید به‌عنوان یک مسئله مهم برای همیشه در کشور مورد توجه قرار گیرد.»



اصفهان با بیان اینکه انتقال آب دریا از چند جهت قابل توجه است، اظهار می‌کند: «برای اجرای این پروژه باید در نظر گرفت که هزینه آب شیرین‌کن‌ها به چه میزان است و انتقال آب چه اثرات زیست‌محیطی به جای می‌گذارد؛ همچنین هزینه‌ها و نگهداری سازه‌هایی که به این منظور ساخته می‌شود، چقدر است؟ آیا انتقال این آب به‌منظور توسعه صنایع مقرون به‌صرفه است؟ طول مسیر چقدر خواهد بود و اختلاف ارتفاع با سطح دریا چقدر خواهد بود و پرسش‌هایی از این قبیل و سپس آن‌ها را با کاربردهای این آب مقایسه کرد.» ابراهیمی در ادامه بیان می‌کند: «بهره‌برداری از آب دریا و شیرین‌کردن آن گاهی یکی از راهکارهاست و

مدیرگروه سبک و سلامت
لیلاکهلانی

«**ا**گاهی احساس می‌کنیم بدون جهت در حال حرکت هستیم و نمی‌دانیم چه می‌خواهیم؟ نمی‌دانیم به چه چیزی علاقه داریم؟ نمی‌دانیم مقصد نهایی‌مان کجاست؟درواقع هدف مشخصی نداریم؛ اما راهکارهای محمدعلی شهبازی، روان‌شناس و مدرس رشد فردی، به شما کمک می‌کند به شایستگی‌ها و توانایی‌های خود پی ببرید و از ذهن سردگمتان رهایی پیداکنید.»[↑]

ما زمانی دچار سردرگمی می‌شویم که نمی‌دانیم چه می‌خواهیم؟ نمی‌دانیم هدف‌مان چیست و مقصد نهایی‌مان کجاست؟ پس در مرحله اول باید چرایی زندگی‌مان را پیدا و بررسی کنیم که هدف‌مان از زندگی‌کردن چیست؟

حالا چگونه هدف‌مان را مشخص کنیم؟ این‌کار ممکن است از یک روز یا حتی یک ماه و حتی بیشتر زمان ببرد؛ ولی یک‌بار برای همیشه وقت می‌گذارید و خواسته‌تان را مشخص می‌کنید .

هیچ چیز لذت بخش‌تر از این نیست که در مسیری که برای آن ساخته شده‌اید، با عشق و علاقه قدم بردارید؛ اما اگر به چند مسیر علاقه دارید یا نمی‌دانید هدف‌تان چیست، از روش‌های زیر استفاده کنید.

* مدتی از رسانه‌های اجتماعی فاصله‌گیرید

در جامعه امروزی که ما دائم با انواع و اقسام فناوری سر و کار داریم، احساس جدالقتادن و قطع ارتباط با خود سریع‌تر از آنچه تصور کنید، اتفاق خواهد افتاد؛ همچنین باعث می‌شود باورهای اشتباهی درون شما رخنه پیدا کنند. رسانه‌ها، کامپیوتر و فناوری ارتباطات ما را با واقعیتی « مجازی » مواجه کرده که بسیار مشابه واقعیت است. به هر حال، آبیات‌حال پیش آمده است که یک روز، یک هفته یا حتی یک ماه خودتان را از دنیای دیجیتال دور نگه دارید؟

قطع ارتباط با دنیای مجازی در عین حال به معنی بازگشت به خود و رهایی از سردرگمی و تمرکز بر آنچه برایتان مهم است، می‌شود. به این ترتیب می‌توانید ارتباط با خودتان را تقویت کنید و مطمئن‌ا این کار آرامش مورد نیاز برای فکرکردن درباره خود و پرورش ذهن ، روح و بدن شما را فراهم می‌کند.

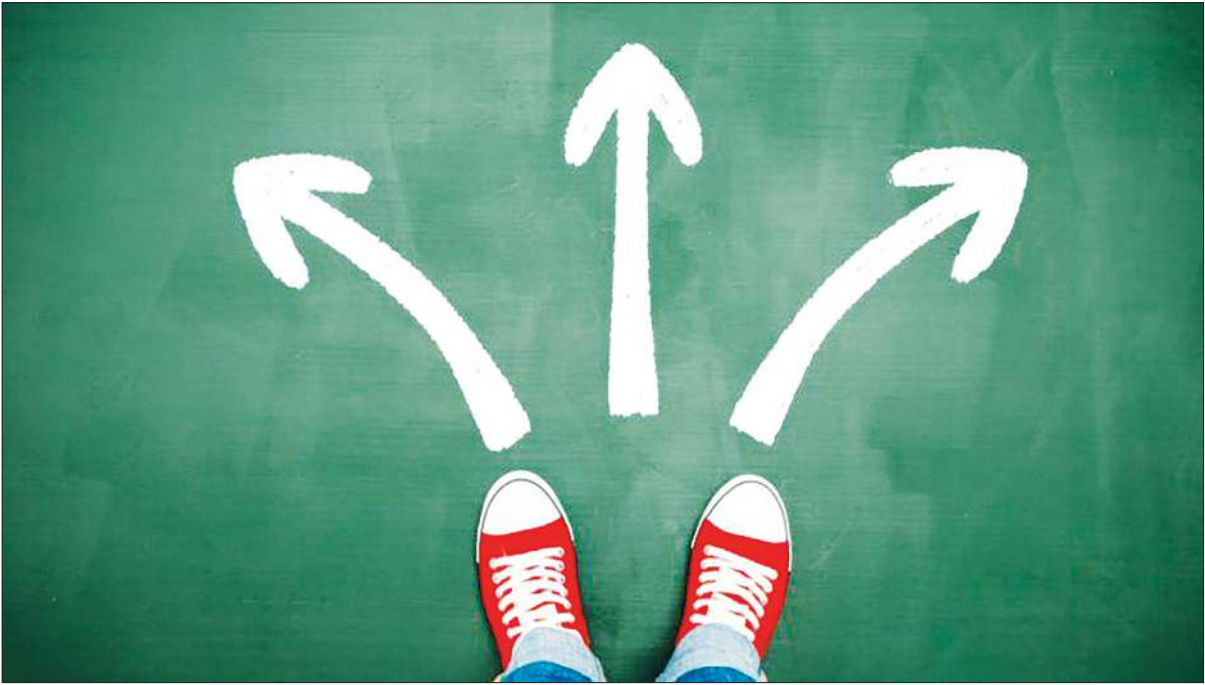
* صداهای مزاحم را خاموش کنید و…

همیشه افرادی در مسیر زندگی هستند که با شما و مسیری که در زندگی انتخاب کرده‌اید، مخالف هستند. به عبارت دیگر، ممکن است شما با حرف‌هایشان، قضاوت‌هایشان و نظرهایشان دچار بی‌انگیزگی شوید یا حتی از هدف‌تان صرف‌نظر کنید.

این دیگر هنر شماست که نباید

ما زمانی دچار سردرگمی می‌شویم که نمی‌دانیم چه می‌خواهیم؟ نمی‌دانیم هدف‌مان چیست و مقصد نهایی‌مان کجاست؟ پس در مرحله اول باید چرایی زندگی‌مان را پیدا کرده و بررسی کنیم که هدف‌مان از زندگی‌کردن چیست؟

سال هجدهم * شماره ۴۳۴۲ * یکشنبه * ۲۶ تیر ۱۴۰۱



سردرگمی بی‌سردرگمی

توانایی‌هایتان را بشناسید

سوق پیدا کند.

* تکیه‌گاه خودت باش

بهره‌بردن از اعتماد به‌خود و تکیه‌کردن به خود، کمک می‌کند

بتوانید خودتان را پیدا کنید.

اگر حس ارزشمندی به خودتان نداشته باشید، قطعاً به حرف‌هایی که دیگران درباره شما خواهند گفت، درونی خود را به چالش بکشید؛ مثلاً اگر دائم با خودت می‌گویی من مسیر زندگی‌ام را گم کرده‌ام و نمی‌دانم هدفم چیست و در زندگی ثبات‌یام مسیر مشخصی ندارم، در زندگی همین‌ها را جذب خواهیم کرد و بیشتر از قبل دچار سردرگمی خواهیم شد.

گفت‌وگوی درونی شما با شبکه پیش‌فرض مغز یا DMN مرتبط است، DMN بخشی از وجود شماست که همیشه نگران اتفاق‌هایی است که ممکن است بیفتند و آنچه دیگران درباره شما ممکن است فکر کنند. از سوی دیگر، این شبکه به درمان‌های زیستی و روان‌شناختی پاسخ می‌دهد؛ یعنی به‌راحتی می‌توانید سیستم و فرکانس این شبکه را تغییر دهید.

حالا صدای درونی شما چگونه است؟ هرچقدر که صدای این سخن‌گوی درون کنترل شده و به سمت سکوت هدایت شود، انسان

آمادگی بیشتری برای دریافت الهام‌ها یا به زبان روان‌شناسی نوین، درک خویشتن واقعی پیدا می‌کند و یکی از بزرگ‌ترین و تأثیرگذارترین کارها تمرین مراقبه و سکوت‌زیاد در طول روز است تا آرام‌آرام ذهن به‌سمت بی‌فکری

صحنه‌ان‌زیبا

* سبک زندگی *

این جمله برمی‌گردد به قسمت صداهای مزاحم که نباید گوش بدهید.

* سکوت‌کنید

مورد دیگری که می‌تواند برای رهایی از سردرگمی و پیداکردن هدف و مسیر به شما کمک کند، این است که سکوت کنید، کمتر حرف بزنید و بیشتر به خودرجوع کنید.

اگر مدتی را در سکوت بگذرانید و به خودتان فکر کنید، به شناخت بیشتری از خودتان دست خواهید یافت. هنگام سکوت، شما با ذهن آرام‌تری به ارزیابی خودتان می‌پردازید و ارزش‌های خودتان را کشف می‌کنید.

یافتن ارزش‌هایتان و عمل بر اساس آن، به ایجاد حس مفید بودن در شما کمک می‌کند؛ مثلاً اگر یکی از ارزش‌های شما رسیدگی به محیط‌زیست یا کمک به دیگران است، با انجام این کار، آرامش و عزت نفس بیشتری را به درون خود دعوت می‌کنید.

* باورهای خودت را رصدکن

نکته بعدی که باعث ایجاد سردرگمی می‌شود، نداشتن باور درست است که اگر تا اینجا، مسیر صحیح و هدف خود را یافته‌اید، برای اینکه در طی مسیر و حرکت دچار سردرگمی نشوید، باید باورهایتان را اصلاح کنید. چگونه؟

این سؤال را بپرسید و به جواب‌های مشابه فکر کنید. به خاطر داشته باشید که نظر دیگران ۱۰۰ درصد مهم نیست؛ اما می‌تواند، برخی از حوزه‌های شخصیتی‌تان را مشخص و به شما کمک کند؛ البته یک نکته مهم در این باره وجود دارد؛ گاهی اوقات کسانی که از همه به‌ما نزدیک‌تر هستند، می‌توانند از زاویه دیگری به‌مان‌نگاه کنند و نظرهایی بدهند که باعث نتیجه عکس شود؛ مثلاً «تو از عهده هیچ کاری بر نمی‌آیی، یا تو در هیچ زمینه‌ای استعداد نداری!»

این جمله‌ها را یادداشت کنید و رویه‌روی آن‌ها مثبتش را بنویسید؛ مثلاً: «من در ایران در شهر… می‌توانم با صدایم به موفقیت برسم.» حالا این باورهای درست و مثبت را بارها و بارها با خود تکرار کنید. اگر باورهای درست درون خودتان ایجاد کنید، هیچ‌گاه در طی مسیر دچار سردرگمی نخواهید شد.

* عمل کنید

بیشترین سودی که به شما کمک می‌کند هدف‌تان را پیدا کنید و از سردرگمی راحت شوید، این است که به تمام مطالبی که تا اینجا خواندید، عمل کنید(به عمل کار برآید به سخن‌رانی نیست).

گم‌کردن خود در زندگی همیشه بد نیست؛ در عوض به شما کمک می‌کند رسالت الهی خود را پیدا کنید و خود را مجدداً مورد ارزیابی قرار دهید .

! مهارت زندگی

«نه» به دخانیات!



PDF Compressor Free Version

فرزندان ما حتی از سنین پایین در معرض مصرف الکل و مواد مخدر هستند؛ بنابراین زمان آن رسیده است که به آن‌ها کمک کنیم عادات، نگرش‌ها و روابط سالمی را در خود شکل دهند؛ بدین ترتیب که:

* سال‌های پیش از دبستان

ممکن است فکر کنیم گفت‌وگو درباره مواد با کودکان پیش‌دبستانی زود باشد؛ اما نگرش‌ها و عاداتی که در این سن ایجاد می‌شود، نقش مهمی در تصمیم‌هایی دارد که در آینده می‌گیرند. در این سنین آن‌ها مشتاق هستند که از قوانین آگاه شوند و به اندازه کافی بزرگ هستند که بفهمند سیگار کشیدن بد است. درواقع دوران پیش‌دبستانی زمان خوبی برای تمرین مهارت‌های تصمیم‌گیری و حل مسئله است تا آن‌ها در آینده بتوانند بگویند: «نه»!

* کودکان پنج تا هشت‌ساله

پنج تا هشت‌ساله‌ها معمولاً علاقه زیادی به دنیای خارج از خانه و خانواده نشان می‌دهند. این سال‌ها زمانی است که شما می‌توانید توضیح دهید الکل، سیگار و مواد چیست و اینکه برخی افراد برخلاف آنکه می‌دانند این‌ها مضر و خطرناک است، آن‌ها را مصرف می‌کنند. پیامدهای مصرف این مواد را برای فرزند خود توضیح دهید. با کودک خود درباره این موضوع بحث کنید که هرچه وارد بدن می‌شود، غذا نیست و می‌تواند اثرات بسیار خطرناکی داشته باشد. به او بگویید که چگونه مواد بر سیستم بدن تأثیر می‌گذارد و باعث بیماری شدید یا حتی مرگ می‌شود (بیشتر کودکان این سن مفهوم مرگ را می‌فهمند و در زندگی خود تجربه‌هایی از مرگ و ایستگان دارند). مفهوم اعتیاد را برای فرزندانتان توضیح دهید و بگویید اعتیاد یعنی استفاده از موادی که باعث عادت و رفتار بسیار زشت و بدی می‌شود و ترک آن هم بسیار دشوار است.

* کودکان ۹ تا ۱۱ساله

چشم و گوش کودکان این سن بیشتر باز شده است و می‌توان با آن‌ها درباره اینکه چرا برخی افراد جذب مواد می‌شوند، به بحث و گفت‌وگو پرداخت. می‌توانید از کنجکاوی آن‌ها درباره وقایع آسیب‌زای شدید در زندگی انسان‌ها استفاده کنید (مثل تصادف‌ها یا طلاق و…) و به آن‌ها تفهیم کنید که بدانند چطور مواد باعث ایجاد این اتفاق‌ها می‌شود. کودکان در این سن تمایل دارند بداندن وسایل چگونه کار می‌کنند و مواد چطور بر مغز و بدن انسان تأثیر می‌گذارد. این گروه سنی ممکن است بیشتر در معرض هم‌کلاسی‌هایی قرار گیرند که سیگار مصرف می‌کنند یا رفتارهای پرخطر دیگر را نشان می‌دهند. بسیار ضروری است قبل از آنکه فرزندانمان وارد محیط‌های بزرگ‌تر شوند، نگرش‌های ضد سیگار و مواد را در آن‌ها شکل داده باشیم.

* نوجوانان ۱۲ تا ۱۴ساله

در این سن که سن بحرانی است، معمولاً نوجوانان در پی پاسخ‌گویی به این پرسش‌اند که چه کسی هستند و اینکه چگونه به یک هویت کلی دست یابند؟ تعجبی ندارد که نوجوانی زمانی است که برخی از آن‌ها برای اولین‌بار سیگار، الکل و مواد را تجربه می‌کنند. والدین ممکن است درک نکنند که محیط نوجوانشان با مواد مصرف‌کنندگان احاطه شده است؛ بنابراین باید از امنیت و سالم بودن محیط زندگی و مکان‌هایی که او رفت و آمد می‌کند، اطمینان داشته باشند. با وجودی که نوجوانان ممکن است ارزش و قدر این تلاش والدین را ندانند، آن‌ها باید به‌طور عمیق تفکر و رفتار نوجوان خود را درباره مواد جهت دهند.

مزایای داشتن تصویر و ظاهر اجتماعی خوب و پیامدهای فوری و منفراور مصرف سیگار و خشیش و… را به نوجوان متذکر شوید؛ مثلاً بدانند سیگار کشیدن باعث سخت نفس کشیدن، سیاه شدن دندان‌ها، پوی سیگار دادن و سیاه شدن دور چشم‌ها و دیگر بیماری‌های می‌شود و به‌طور کلی اثرات درازمدت این مواد را به آن‌ها گوشزد کنند.

* نوجوانان ۱۵ تا ۱۷ساله

نوجوانان در این سن ممکن است قبلاً درباره اینکه سیگار، الکل یا مواد مصرف‌کنند یا نه، تصمیم‌هایی گرفته باشند. این گروه سنی معمولاً تمایل به آرمان‌گرایی دارند و از شنیدن موضوع‌های مربوط به روش‌های دستیابی به مشاغل جذاب و کسب موقعیت اجتماعی خوب، لذت می‌برند. به آن‌ها بگویید که مصرف مواد قربانی می‌گیرد و مطمئن باشید که آن‌ها تأثیری را که اعتیاد بر جامعه دارد، می‌فهمند. بحث و گفت‌وگوهای خود را با پرداختن به موضوع‌هایی مثل خانواده سالم، شغل بهتر و جایگاه اجتماعی بالاتر (بدون مصرف مواد) جذاب کنید. در این سن شما می‌توانید درباره ترکیبات شیمیایی برخی از مواد و اثرات مصرف درمانی و سوء مصرف آن‌ها صحبت کنید.

بسیار مهم است که والدین، نوجوان خود را به خاطر کارهای خوب و تصمیم‌های درست تشویق کنند. وقتی نسبت به فرزندان خود احساس شادی و غرور می‌کنید، حتماً این احساس را به او منتقل کنید. ضمانت‌آدان باشد که شما الگوی خوبی برای آن‌ها باشید.

منبع: کتاب راهنمای والدین در پیشگیری از اعتیاد فرزندان

