اصفهان زیبا

#من_ماسک_میزنم

سال هفدهم، شماره ۳۹۸۷
شنبه ۱۴ فروردین ۱۴۰۰
۲۰ شعبان ۱۴۴۲
۸ صفحه ✻ ۲۰۰۰ تومان

VOL.17 | NO.3987
Saturday
3 Apr 2021

ISFAHAN-E-ZIBA NEWSPAPER

انتخابات نباید کشور را به سمت دوقطبی بکشاند

رهبر انقلاب: حضور حداکثری مردم در انتخابات عامل اقتدار کشور می‌شود

۰۲

بازار داغ سفرهای نوروزی به اصفهان

رئیس مرکز مدیریت راه‌های اداره‌کل راهداری و حمل‌ونقل جاده‌ای استان در گفت‌وگو با اصفهان زیبا:

ورود خودروها به استان ۹۵ درصد و خروجی ۱۰۹ درصد افزایش یافت

۰۷

عکس از رسول شجاعی

نوروز فرهنگی برای اصفهان ۱۴۰۰

گزارشی از فعالیت‌های نوروزی مدیریت شهری در ایام تعطیلات

۰۵

سالی مبهم برای اقتصاد ایران

کسری بودجه، سرنوشت نامشخص تحریم‌ها و پایداری کرونا اقتصاد ۱۴۰۰ را مه‌آلود کرده است

سال ۱۴۰۰ سال مبهم اقتصادی است. در سال جاری هنوز سرنوشت تحریم‌ها مشخص نیست و از سوی دیگر، کرونا همچنان دست بر گلوی اقتصاد گذاشته است. آنچه مسئولان درخصوص سیاست‌های تورمی خود در سال ۹۹ اعلام کردند و از هدف‌گذاری ۲۲ درصدی برای تورم سخن گفتند، محقق نشد و در سال جاری نیز با توجه به کسری بودجه دولت، افزایش نرخ تورم و افزایش نرخ ارز دور از انتظار نیست. رقم کسری بودجه براساس پیش‌بینی‌های مرکز پژوهش‌های مجلس ۱۸۰ هزار میلیارد تومان برآورد شده است...

۰۳

حال سینماها نوروزی نشد!

یک شروع ضعیف با فیلم‌های بد

۰۶

مصائب توزیع داروخانه‌ای انسولین

بیماری دیابت در کشور رو به افزایش است

۰۷

شهرداری اصفهان برای اجرای پروژه گلستان شهدا سنگ تمام گذاشت

این مجموعه با هزینه‌ای بالغ بر ۱۳۰ میلیارد تومان بهره‌برداری شد

سید محمد مهدوی
خبرنگار

«آیین افتتاح سالن اجتماعات گلستان شهدای اصفهان با حضور امام جمعه اصفهان، استاندار، شهردار، رئیس و اعضای شورای اسلامی شهر، مدیرکل بنیاد شهید و امور ایثارگران، خانواده معزز شهدا، جانبازان، ایثارگران و مسئولان و مقامات استانی چهارشنبه ۲۷ اسفندماه ۱۳۹۹ برگزار شد. این مجموعه با هزینه‌ای بالغ بر ۱۳ میلیارد تومان به بهره‌برداری رسید. هدف شهرداری اصفهان از ساخت این سالن و پارکینگ مجاور آن ایجاد فضایی مناسب برای انجام مراسم مذهبی در مناسبت‌ها و تکریم خانواده‌های معظم شهدا است تا مکانی مناسب در اختیار خانواده شهدا قرار گرفته باشد. این سالن اجتماعات دارای ۷ هزار و ۲۰۰ مترمربع زیربنا است که در دو فاز اجرا شده است. فاز نخست آن سالن اجتماعات و فاز دوم پارکینگ روباز است. سالن طبقه بالا با گنجایش ۶ هزار نفری و سالن پایین با گنجایش ۲ هزار نفری احداث شده است. شهرداری منطقه ۶ برای احداث این مجموعه ابتدا با آزادسازی املاک محل احداث فعالیت خود را آغاز کرد که در ادامه ۷ هزار مترمربع فضا برای احداث سالن اجتماعات و ۴ هزار مترمربع برای احداث پارکینگ روباز و در مجموع ۱۱ هزار متر مربع زمین برای احداث این پروژه با اعتباری بالغ بر ۴۰۰ میلیارد ریال آزادسازی و تأمین شد، به نحوی که مغازه‌های مقابل این طرح پس از ۳۰ سال آزادسازی شد و شهرداری همه توان خود را به کار گرفت تا این عملیات با کسب رضایت کامل از ساکنان منطقه انجام شود. سیستم سرمایش و گرمایش و سیستم صوت پروژه سالن اجتماعات گلستان شهدا از بهترین و به‌روزترین سیستم‌های موجود کشور است. سیستم سقف این مجموعه نیز از نوع ساندویچ پانل و در نوع خود بسیار کم‌نظیر است. سازمان طراحی شهرداری اصفهان تلفیقی از نماهای مدرن، سنتی و مذهبی را برای اجرای پروژه سالن اجتماعات ارائه کرد که خوشبختانه با موفقیت به مرحله اجرا درآمد.»

برخی از مقامات استان در این آیین سخنرانی کردند.

طراحی این سالن باید با فرهنگ و هنر اصفهان متناسب باشد

در این آیین، امام جمعه اصفهان اظهار کرد: اقدامات و فعالیت‌های مدیر منطقه ۶ شهرداری اصفهان را در زمان‌های دیگر شاهد بودم و زمانی که او به منطقه ۶ منتقل شد، به ساخت این مجموعه امیدوار شدم.

آیت‌الله سید یوسف طباطبایی‌نژاد افزود: بهتر است سقف سالن اجتماعات گلستان شهدا با طرحی که نمایانگر هنر اصفهان است ساخته و مزین شود، زیرا باید کاری کنیم که سالن اجتماعات گلستان شهدا مکانی دیدنی برای هنر اصفهان باشد. به گفته او، سقف سالن باید با ارتفاع بیشتر و گچ‌بری باشد، حتی اگر قرار باشد در بخش‌هایی ستون ایجاد شود قطعا شدنی است و با انجام این کار شاهد اتفاقات خوبی خواهیم بود. امام جمعه اصفهان با اشاره به اینکه درب‌های این سالن باید چوبی و دارای طرح‌های مناسب با فرهنگ و هنر اصفهان باشد، تصریح کرد: سالن زیرین این مجموعه نیز باید تهویه هوای مناسبی داشته باشد.

آیت‌الله طباطبایی‌نژاد بیان کرد: نقشه‌های ساخت این مجموعه از قبل طراحی شده بود و احداث اینگونه پروژه ربطی به مدیر منطقه ۶ شهرداری هم ندارد. او با بیان اینکه شهرداری اصفهان برای احداث سالن اجتماعات گلستان شهدا زحمات زیادی متحمل شده است، اظهار کرد: شهرداری مبالغ زیادی را برای آزادسازی و اجرای این پروژه هزینه کرد و با تلاش برای رضایت مردم در آزادسازی‌ها خوشبختانه هیچ فردی ناراضی نبود. امام جمعه اصفهان گفت: مقرر شده بود این پروژه توسط شهرداری، استانداری و بنیاد شهید احداث شود، اما بنیاد شهید و استانداری پولی برای اجرای این پروژه نداشتند، بنابراین با توجه به اینکه شهرداری پول، همت و سخاوت داشت موفق به تحقق اجرای پروژه شد که امیدوارم تجهیزات آن از جمله سیستم صوت و فرش هم به زودی مهیا شود. او با بیان اینکه بنیاد شهید می‌تواند فرش‌های یکدست و همرنگ را درخور این مکان تهیه کند، ادامه داد: پیشنهاد می‌کنم بنیاد شهید یک حساب بانکی افتتاح کنند و شماره آن را در نماز جمعه و به رسانه‌ها ابلاغ کند تا مردم با اهدای مبالغی دلخواه در تأمین فرش این پروژه سهیم شوند.

آیت‌الله طباطبایی‌نژاد، اضافه کرد: همه باید در تأمین امکانات محلی که متعلق به شهداست شریک باشیم. همچنین باید به تخت فولاد به عنوان یکی از بزرگ‌ترین و قدیمی‌ترین قبرستان‌های شیعه در جهان توجه شود و اطراف گلستان شهدا نیز با نرده‌گذاری مناسب این جایگاه که در واقع حرم شهداست، زیباسازی شود.

شهرداری و شورای شهر اصفهان اقدامات زیربنایی خوبی را انجام داده‌اند

در ادامه این آیین، استاندار اصفهان گفت: روزهای پایانی سال، شاهد ایامی بسیار حساس و پرکار هستیم، اما به دلیل اهمیت و جایگاه این سالن لازم دانستم تا با حضورم ارادت خود را به ساحت مقدس شهدا و خانواده آن‌ها ابراز کنم.

عباس رضایی افزود: از کارکنان خدوم شهرداری، رئیس شورای اسلامی شهر و مدیر منطقه ۶ شهرداری اصفهان که در احداث سالن اجتماعات گلستان شهدا به عنوان یک اقدام خوب فرهنگی گام برداشتند، تقدیر و تشکر می‌کنم. او اظهار کرد: خوشبختانه نگرش شهرداری انجام اقدامات فرهنگی است و این دیدگاه ستودنی و قابل تقدیر است. استاندار اصفهان تصریح کرد: شهرداری اقدامات زیربنایی خوبی را در سه سال و نیم اخیر با همدلی و همراهی شورای شهر انجام داده که جای تقدیر دارد. رضایی با توجه به سخنان آیت‌الله طباطبایی‌نژاد درباره سقف سالن، گفت: مهندسان از پایانه پروازهای خارجی اصفهان بازدید کرده و الگوگیری کنند تا سقف سالن اجتماعات گلستان شهدا نیز به سبک هویت شهر اصفهان احداث شود. او تصریح کرد: اینکه سازمانی در شهر برای انجام خدمت، تفکر فرهنگی داشته باشد بسیار باارزش است و موضوع مطرح شده در خصوص سقف پروژه سالن اجتماعات گلستان شهدا در حد تذکر است، اما گواهی می‌دهم کارهای باارزش و با اهمیت زیادی انجام شده و البته باید اقدامات بیشتری نیز صورت گیرد.

احداث سالن اجتماعات گلستان شهدا دلچسب‌ترین اقدام عمرانی مدیریت شهری

در ادامه این آیین، رئیس شورای اسلامی شهر اصفهان اظهار کرد: باید با چشم دل نظاره‌گر تک تک گلگون‌کفنانی باشیم که برای دفاع از دین، ناموس و کشور ما به میدان نبرد رفته و به درجه شهادت نائل آمدند. علیرضا نصراصفهانی احداث سالن اجتماعات گلستان شهدا را دلچسب‌ترین اقدام عمرانی این دوره از مدیریت شهری دانست و تصریح کرد: مدیریت شهری، این مجموعه را بدون منت و با افتخار به خانواده معظم شهدا تقدیم می‌کند. او گفت: از اکنون هرکس به این مکان مقدس مراجعه می‌کند علاوه بر بهره معنوی باید به آرامش، آسایش و رضایت او نیز توجه شود و اقدامات باید در شأن اصفهان و شهدای سرافراز این مرز و بوم باشد. رئیس شورای اسلامی شهر اصفهان، افتتاح سالن اجتماعات گلستان شهدا را اقدام اندکی در برابر عظمت خانواده شهدا برشمرد و تصریح کرد: باید اقدامات دیگر نیز دنبال و پیگیری شود تا به سرانجام رسد و کاری کنیم که گلستان شهدا به یکی از قطب‌های گردشگری معنوی اصفهان تبدیل شود. نصراصفهانی با اشاره به اینکه گلستان شهدا باید یکی از محل‌های گردشگری اصفهان باشد، گفت: در حال حاضر به شدت به خودسازی نیاز داریم و باید روزهای خوب با شهدا بودن را مرور کنیم؛ اکنون مکان گلستان شهدا به محلی برای دلدادگی تبدیل شده است و هرکسی که به دنبال خودسازی است باید در آن حضور پیدا کند. او افزود: هر مدیری که بخواهد فعالیت خود را در اصفهان شروع کند زیارت قبور مطهر شهدای آرمیده در این مکان و تجدید میثاق با آن‌ها را اولین برنامه خود قرار می‌دهد و از آن‌ها طلب کمک می‌کند تا مأموریت‌های محوله را به نحو احسن انجام دهد و امروز ما مأموریت و مسئولیت پاسداری از خون شهدا را بر عهده داریم، باید در مسیر شهدا گام بگذاریم و مسئولیت داریم سالم زندگی کنیم و شبانه روز به مردم خدمت‌رسانی کنیم. رئیس شورای اسلامی شهر اصفهان گفت: باید افتخار کنیم که اصفهانی و از همراهان جبهه، جنگ و شهدا هستیم. امیدواریم شرایطی مهیا شود که همه دست اندرکاران و مدیران فعالیت خود را به نحو احسن انجام دهند و تخت فولاد و گلستان شهدا فضایی برای ارتباط و رفت و آمدهای بیشتر مردم شود.

آزادسازی محل‌های اطراف پروژه به نحو شایسته

شهردار اصفهان در ادامه این آیین گفت: تقارن روز پاسدار و روز جانباز با افتتاح سالن اجتماعات گلستان شهدا خیر و برکات زیادی به همراه دارد. جانبازانی که فداکارترین انسان‌ها و شاهدان عینی شهدایی هستند که در این مکان مقدس به خاک سپرده شده‌اند. قدرت‌اله نوروزی افزود: خوشحالم که اکنون با حضور انسان‌های شریف و خدمتگزاران استان از جمله امام جمعه، استاندار اصفهان، اعضای شورای اسلامی شهر، مدیران کل و روحانیت معزز، خانواده معظم شهدا، جانبازان و ایثارگران پروژه سالن اجتماعات گلستان شهدا که با صرف اعتباری بالغ بر ۱۳۰ میلیارد تومان احداث شده است به بهره‌برداری می‌رسد. امیدواریم این مکان برای همیشه شاهد برگزاری رویدادهای متعدد فرهنگی، مذهبی و معنوی باشد. او ادامه داد: در حال حاضر هر هفته و هر روز شاهد افتتاح پروژه‌های عمرانی در شهر هستیم و انجام این فعالیت‌ها توفیقی است که در این دوره مدیریت شهری نصیب مدیران شهر شده، چرا که هیچ روزی نبود که در عرصه عمرانی توقفی وجود داشته باشد و نمونه بارز آن احداث سالن اجتماعات گلستان شهدا به توصیه امام جمعه اصفهان این کار صورت گرفته است، امام جمعه اصفهان تأکید داشت که سالن اجتماعات گلستان شهدا با کمک نهادهای مختلف ساخته شود، اما محقق نشده و اگر شهرداری به میدان آید، این اتفاق رقم خواهد خورد، از این رو شهرداری بی‌درنگ عملیات اجرایی پروژه را آغاز کرد و طرح خوبی برای مجموعه گلستان شهدا در نظر گرفته شد.

شهردار اصفهان با بیان اینکه محل‌های اطراف این پروژه به نحو شایسته‌ای آزادسازی شد، گفت: شهرداری می‌توانست در این فرایند با اعمال ماده‌های ۸ و ۹ قانون اقدام کند و کار را با سرعت پیش ببرد، اما در آن اقدام شاید رضایت قلبی مردم وجود نداشت، از این رو حرکت دیگری آغاز کرده و با تک تک مغازه‌داران مذاکره و رضایت قلبی آن‌ها را حاصل کردیم و اکنون باید از تمام کسبه‌ای که در این مکان اشتغال داشته و محل رزق و روزی شان اینجا بوده است به جهت همکاری با شهرداری در انجام آزادسازی تشکر و قدردانی کنم.

نوروزی اضافه کرد: در قسمت شمالی پروژه آزادسازی‌های لازم انجام و چند ساختمان مجاور مسجد آزادسازی شده است، آنچه در این بخش باقی می‌ماند، مسجدی است که به شکل زیبا درخواهد آمد که دیواره آن مسجد نیز زیباسازی می‌شود. او اضافه کرد: این مکان مرکزی زیارتی سیاحتی در اطراف گلستان شهدا ایجاد می‌کند که مامن افرادی است که در دوران دفاع مقدس بیش از همه حضور داشتند و برای استانی با ۲۳ هزار شهید که هشت هزار شهید آن در گلستان شهدا آرمیده‌اند، احداث این سالن امری مهم بود. شهردار اصفهان گفت: گلستان شهدا مظهر زیبایی و مکانی مقدس برای عبادت و زیارت است که باید گام‌های بزرگی برای آن برداشته شود. با آزادسازی‌های اطراف گلستان شهدا مسیرهای بسیار زیبایی طراحی خواهد شد که این اقدام بی‌شک خواسته خانواده شهدا و مسئولان استان است. نوروزی با بیان اینکه در حال حاضر اجرای این پروژه، آغاز حرکت جدیدی برای تقدیر از خانواده معظم شهدا و ایجاد مکانی مناسب برای آن‌هاست، تصریح کرد: فعالیت شهرداری پایان نیافته و ضعف‌های احتمالی از جمله سیستم صوت، سیستم سرمایشی و گرمایشی و سایر موارد در هنگام بهره‌برداری رفع خواهد شد. بهره‌بردار این پروژه بنیاد شهید است که امیدوارم این مکان را به محلی برای تکامل روح انسان‌ها و برگزاری مراسم‌ها و رویدادهای مذهبی تبدیل کند. او بیان کرد: در روزهای پایانی سال در این مکان مقدس با شهدا تجدید میثاق می‌کنیم تا شاهد آبادانی هرچه بیشتر اصفهان باشیم.

استفاده از به‌روزترین و مجهزترین تاسیسات برای این پروژه

در پایان این آیین مدیر منطقه ۶ شهرداری اصفهان گفت: پروژه سالن اجتماعات گلستان شهدا با توجه به تمام مشکلات و سختی‌ها با صرف اعتباری بالغ بر ۱۳۰ میلیارد تومان احداث شد تا خواسته چهل‌ساله مردم شهیدپرور اصفهان و خانواده معظم شهدا تحقق پیدا کند. محمدرضا برکت افزود: خوشحالم از اینکه کلنگ‌زنی و افتتاح پروژه سالن اجتماعات گلستان شهدا با حضور امام جمعه اصفهان انجام شده است. او تصریح کرد: تکمیل مرکز همایش‌های بین‌المللی اصفهان و سالن اجتماعات گلستان شهدا خواسته و تأکید شهردار اصفهان بود و شهرداری منطقه ۶ در این راستا اقدامات بسیار خوبی انجام داد.

مدیر منطقه ۶ شهرداری اصفهان اظهار کرد: از تمام کسبه و مالکان پلاک‌هایی که در مسیر پروژه سالن اجتماعات گلستان شهدا بودند و در انجام آزادسازی‌ها با شهرداری همکاری خوبی داشتند، قدردانی می‌کنم. او بیان کرد: ابتدا قرار بود پروژه تنها احداث سالن اجتماعات باشد که در ادامه با مشورت مدیریت شهری مقرر شد زمین مجاور سالن نیز برای احداث پارکینگ در نظر گرفته شود؛ بنابراین با تصویب اعتبارات لازم اقدامات اجرا و با تلاش و همتی بی‌وقفه عملیاتی شد. این پارکینگ در کنار سالن اجتماعات گلستان شهدا با گنجایش ۸۰ خودرو و طبقه پایین نیز با ظرفیت پارک ۳۰۰ دستگاه خودرو تعبیه و بهترین و به‌روزترین تأسیسات برای این پروژه خریداری شده است. مدیریت منطقه ۶ شهرداری اصفهان اضافه کرد: هزینه احداث پروژه سالن اجتماعات گلستان شهدا معادل بودجه عمرانی و جاری یکی از مناطق شهر است و این پروژه در شرایط بسیار سخت اقتصادی به بهره‌برداری و به نتیجه رسید؛ همچنین مغازه‌ها و فرهنگسرا در ضلع غربی پروژه آزادسازی و به این مجموعه اضافه شد که در صورت انجام نشدن این اقدام، سالن زیبایی کنونی را نداشت. امیدوارم از سالن اجتماعات گلستان شهدا استفاده بهینه شود و در اختیار خانواده شهدا قرار گیرد.

نیم‌نگاه

حضرت آیت‌الله خامنه‌ای درنخستین روزهای سال ۱۴۰۰ در گفت‌وگویی تلویزیونی به بیان راهکارها و مسائل مهم پیش روی کشور در سال جاری پرداختند.

انتخابات نباید کشور را به سمت دوقطبی بکشاند

رهبر انقلاب: حضور حداکثری مردم در انتخابات عامل اقتدار کشور می‌شود

حضرت آیت‌الله خامنه‌ای درنخستین روزهای سال ۱۴۰۰ در گفت‌وگویی تلویزیونی به بیان راهکارها و مسائل مهم پیش روی کشور در سال جاری پرداختند. به گزارش دفتر مقام معظم رهبری، حضرت آیت‌الله خامنه‌ای سخنان خود را با نگاهی اجمالی به قرن گذشته آغاز و تصریح کردند: با نگاه عرفی وقتی نگاه می‌کنیم، این سال ورود در قرن جدید محسوب می‌شود؛ ولو به لحاظ دقت محاسباتی این جور نباشد اما عرفا می‌گویند وارد قرن جدید شده‌ایم. اگر بخواهیم یک مقایسه کوچک و پرمعنا با هنگام ورود کشور در قرن قبلی (یعنی ۱۳۰۰) بکنیم، ۱۳۰۰ آغاز دیکتاتوری وابسته رضاخان بود که در واقع کودتای انگلیسی به وسیله و به دست رضاخان بود و در حقیقت حکمرانی وابسته و دیکتاتوری و انگلیسی در کشور بود؛ این ورود در ۱۳۰۰ بود. ایشان افزودند: امسال ورود در ۱۴۰۰، سال انتخابات است، یعنی حکمرانی مبتنی بر استقلال، بر آرای مردم، بر اتکاء به نفس و اعتمادبه‌نفس ملی؛ این ورود امسال ما در این قرن، واجد یک تفاوت به این مهمی با ورود در سال ۱۳۰۰ و ورود در قرن چهاردهم بوده است. همان‌طور که در پیام نوروزی عرض کردیم، آنچه در سال ۹۹ هدف بود و جهش تولید نام‌گذاری شده بود، به صورت کامل صورت نگرفت ولیکن از حق و انصاف نباید گذشت، در بخش‌های مهمی تولید پیشرفت پیدا کرد. در بعضی از موارد می‌توان جهش هم به آن اطلاق کرد؛ در بعضی از موارد هم اگر جهش تولید نیست، پیشرفت تولید قطعا هست. آیت‌الله خامنه‌ای افزودند: آنچه من در اینجا لازم می‌دانم به ملت عزیزمان عرض بکنم، این است که خب به خاطر نابسامانی‌هایی که در وضع اقتصاد و معیشت مردم وجود دارد، بعضی‌ها فرصت پیدا می‌کنند برای منفی‌بافی و آیه یأس خواندن که «آقا! هیچ فایده ندارد، کاری نمی‌شود کرد»؛ بعضی این جورند؛ چه در فضای مجازی، چه در برخی از مطبوعات ما و متأسفانه عمدتا در تبلیغات خارجی؛ چون مشکلاتی بالفعل در پیش روی مردم هست، این را وسیله قرار می‌دهند برای اینکه به کلی راه را بن‌بست نشان بدهند و بگویند کاری نمی‌شود کرد؛ نخیر، بنده عرض بکنم به هیچ‌وجه این جور نیست؛ اقتصاد ما با ظرفیت‌ها و قابلیت‌هایی که در داخل دارد، می‌تواند یکی از شکوفاترین اقتصادهای منطقه باشد و حتی می‌تواند یکی از شکوفاترین اقتصادهای دنیا باشد. رهبر انقلاب همچنین تأکید کردند: ما ظرفیت‌های زیادی داریم، امکانات فراوانی داریم؛ استفاده از این امکانات هم احتیاج به معجزه ندارد، این‌ها مسائلی است که مسئولان و مدیران ذی‌ربط با اهتمام، با احساس مسئولیت و همت بالا می‌توانند آن‌ها را حل کنند. شرطش این است که یک مدیریت قوی وجود داشته باشد، مدیریت ضد فساد بر کشور حاکم باشد و یک برنامه جامع اقتصادی هم وجود داشته باشد؛ اگر باشد، از این ظرفیت‌هایی که هست می‌توان استفاده کرد.

آیت‌الله خامنه‌ای ادامه دادند: کارشناسان بانک جهانی (که این دیگر حرف ما نیست؛ حرف اقتصاددانان معروف و در واقع درجه یک دنیاست که کارشناس بانک جهانی هستند) می‌گویند که اقتصاد ایران در میان اقتصادهای برتر دنیا در رتبه هجدهم است؛ یعنی از دویست و خرده‌ای کشور دنیا ما هجدهمین اقتصاد هستیم، آن هم در حال فعلی با وجود تحریم و مشکلات فراوانی که وجود دارد. این چیز کمی نیست؛ این را بایستی توجه داشت.

ایشان در ادامه به همراهی و همدلی مردم برای رفع مشکلات کشور اشاره و خاطرنشان کردند: رفع مشکلات احتیاج به همراهی مردم دارد؛ همدلی مردم. هر کاری که مردم وارد شدند قطعا گشایش در آن به وجود می‌آید، تا حالا هم این‌جور بوده؛ در همه اموری که مردم توانستند وارد بشوند، در آن کار گشایش به وجود آمده. من می‌خواهم عرض بکنم در مسئله سرمایه‌گذاری و سرمایه‌گذاری برای تولید، خود مردم می‌توانند نقش ایفا کنند؛ چه آن‌هایی که سرمایه دارند و این سرمایه را در راه مثلا بعضی از دادوستدها و سوداگری‌های بی‌مورد مصرف می‌کنند می‌توانند اینها را در راه تولید مصرف کنند، چه کسانی که می‌خواهند کمک کنند به دیگران؛ مثل این کمک مؤمنانه‌ای که برای قضیه کرونا انجام گرفت که همه مردم وارد شدند. آیت‌الله خامنه‌ای افزودند: ما در مقابله با تحریم دو راه می‌توانیم برویم: یکی اینکه برویم سراغ تحریم‌کننده و از او خواهش کنیم، بگوییم «آقا شما ما را تحریم کردید، ما خواهش می‌کنیم که حالا مثلا شما این تحریم را کم کنید یا بردارید»، او هم بگوید خیلی خب حرفی ندارم، این کارها را انجام بدهید (چند خواسته استکباری روی میز بگذارد، بگوید این کارها را انجام بدهید) من یک مقدار از تحریم را کم می‌کنم؛ این یک راه است که در واقع راه ذلت، راه انحطاط، راه عقب‌ماندگی است. یک راه دیگر هم این است که نیروی داخلی خودمان را فعال کنیم؛ ما توانایی‌های خوبی داریم؛ این نیروها را فعال کنیم و کالای تحریمی را در داخل تولید کنیم. آن طرف مقابل وقتی دید در داخل دارد این کالا تولید می‌شود، خودش به دست و پا می‌افتد؛ چون خود آن‌ها سود می‌برند از این تجارت کالا و از بازارهای کشورها (یک سود عمده دولت‌ها این است) لذا خود این موجب می‌شود که تحریم یا برداشته بشود یا لغو بشود یا بی‌اثر بشود. بنابراین ملت ما این راه دوم را انتخاب کرده است.

رهبر معظم انقلاب با توجه به نزدیک شدن به زمان انتخابات ریاست جمهوری و شوراهای اسلامی شهر و روستا در خرداد ۱۴۰۰ تصریح کردند: از جنبه داخلی، انتخابات در واقع یک نوسازی در کشور است؛ وقتی انتخابات انجام می‌گیرد یعنی یک افراد تازه‌نفسی وارد میدان می‌شوند، وارد کار می‌شوند و در دستگاه اجرایی کشور یک نوسازی به وجود می‌آید که این خیلی چیز مهمی است. آیت‌الله خامنه‌ای افزودند: از جهت وجهه خارجی هم انتخابات و حضور مردم و مشارکت مردم، نشان‌دهنده اقتدار ملی است. این را همه باید بدانیم و اذعان کنیم که بله، امکانات دفاعی و قدرت‌های دیپلماسی و امثال اینها به کشور اقتدار می‌دهد، در این شکی نیست؛ اما بیش از همه اینها مردم یک کشورند، ملتند که اقتدار می‌دهند. وقتی همه احساس کنند در دنیا (دشمن و دوست) که این ملت هوشیار است، بیدار است، سرِ پا است، عازم است، پرانگیزه است، این کشور یک اقتداری، یک هیبتی در چشم همه پیدا می‌کند؛ چه دوست و چه دشمن. بنابراین حضور مردم موجب اقتدار کشور خواهد شد. انتخابات، مظهر حضور مردم است؛ اجتماعات انقلابی، مظهر حضور مردم است و از همه مهم‌تر البته انتخابات است. ایشان در ادامه به لزوم حضور حداکثری مردم در انتخابات اشاره و تأکید کردند: ما باید تلاش کنیم کشور را قوی کنیم. این قوت کشور و «ایران قوی» یک شعار عمومی است، این را همه قبول دارند؛ آن کسی که بنده را هم قبول ندارد، شعار «ایران قوی» را قبول دارد. مسلما ایران قوی بهتر از ایران ضعیف و ناتوان و توسری‌خور است؛ ایران قوی، ایران عزیز و دارای عزت. خب حالا این قوت را چه کسی به ایران می‌بخشد؟ همان‌طور که عرض کردیم، ملت؛ ملت هستند که این قوت را به کشور می‌بخشند و حضور ملت و مشارکتشان هم (اصل مشارکتشان، اندازه مشارکتشان) مسلما در این قوت ملی تأثیر دارد. رهبر انقلاب افزودند: دستگاه‌های جاسوسی و سرویس‌های اطلاعاتی کشورهایی و از همه بدتر کشور آمریکا و همچنین رژیم صهیونیستی از چندی پیش و نه امروز دارند تلاش می‌کنند که انتخابات آخر خرداد را بی‌رونق کنند؛ یا برگزارکنندگان را متهم می‌کنند و می‌گویند «انتخابات مهندسی شده»؛ در واقع برگزارکنندگان انتخابات را دارند متهم می‌کنند یا شورای محترم نگهبان را متهم می‌کنند، یا مردم را دلسرد می‌کنند و می‌گویند «رأی شما اثری ندارد، در بهبود اوضاع تأثیری نمی‌گذارد؛ چرا بیخودی خودتان را خسته می‌کنید!». با شدت تمام از این کارها دارند می‌کنند. از فضای مجازی هم دارند حداکثر استفاده را می‌کنند. آیت‌الله خامنه‌ای بیان کردند: متأسفانه در فضای مجازی کشور ما هم که آن رعایت‌های لازم با وجود این همه تأکیدی که من کردم صورت نمی‌گیرد و در یک جهاتی واقعا ول است، که بایستی آن کسانی که مسئول هستند حواسشان باشد. همه کشورهای دنیا روی فضای مجازی خودشان دارند اعمال مدیریت می‌کنند، در حالی که ما افتخار می‌کنیم به اینکه ما فضای مجازی را ول کرده‌ایم! این افتخار ندارد؛ این به هیچ‌وجه افتخار ندارد. فضای مجازی را بایستی مدیریت کرد.

رهبر انقلاب به اهمیت جایگاه رئیس‌جمهور در نظام جمهوری اسلامی ایران اشاره و تأکید کردند: ریاست جمهوری خیلی مسئله مهمی است؛ یعنی مهم‌ترین و مؤثرترین مدیریت کشور، ریاست جمهوری است. اینکه حالا بعضی‌ها می‌گویند رئیس‌جمهور اختیاراتی ندارد، رئیس‌جمهور تدارکاتچی است، رئیس‌جمهور ۱۲ درصد یا ۱۵ درصد اختیارات دارد (چه جوری هم محاسبه می‌کنند) من نمی‌دانم! چند سال است که از این حرف‌ها گاهی گوشه کنار زده می‌شود همه اینها خلاف واقع است؛ یا از روی بی‌مسئولیتی گفته می‌شود یا از روی بی‌اطلاعی گفته می‌شود یا خدای نکرده غرض‌ورزی در کار است. ایشان افزودند: به آن کسانی که داوطلب ریاست جمهوری می‌شوند، می‌خواهم بگویم انتظار داریم سنگینی کار را بدانید؛ شما که داوطلب شده‌اید، بدانید چه چیزی را می‌خواهید بر دوش بگیرید، چه بار سنگینی را می‌خواهید بر دوش بگیرید؛ این را بدانید. اگر دیدید می‌توانید، خیلی خب، وارد کارزار انتخاباتی بشوید؛ اما این جور نباشد که سنگینی کار را ندانید. اولا مشکلات و مسائل اصلی کشور را بشناسید. مسائل کشور یکی دو تا که نیست؛ صدها مسئله هست که از این صدها مسئله ده‌ها مسئله‌اش جزو مسائل اساسی و مهم کشور است؛ این‌ها را بدانید، بدانید که مشکل کشور کجاست و مسائل کشور چیست، برای حل آن مسائل هم یک برنامه‌ای و راه‌حلی داشته باشید، ولو اجمالی. مسئله اقتصاد را بشناسید؛ اقتصاد مهم است. در خود مسئله اقتصاد کارهای مهمی هست؛ رشد تولید ملی، رشد سرمایه‌گذاری ملی، تقویت پول ملی، مسئله تورم و امثال اینها در ذیل عنوان اقتصاد است.

ایشان در ادامه خطاب به ملت ایران خصوصیات رئیس‌جمهور مطلوب را عنوان و تأکید کردند: رئیس‌جمهور مطلوب باید دارای این خصوصیات باشد، اولا باکفایت باشد، دارای مدیریت و کفایت مدیریت باشد. ثانیا باایمان باشد؛ اگر بی‌ایمان بود، نمی‌شود به او اعتماد کرد؛ آدم بی‌ایمان کشور را، منافع کشور را، مردم را یک وقتی می‌فروشد؛ پس باایمان باشد. عدالت‌خواه باشد، ضد فساد باشد؛ این یکی از مهم‌ترین خصوصیاتی است که بایست در رئیس‌جمهور وجود داشته باشد که به معنای واقعی کلمه به دنبال اجرای عدالت باشد و به معنای حقیقی کلمه با فساد مبارزه کند. دارای عملکرد انقلابی و جهادی باشد؛ یعنی با عملکرد اتوکشیده نمی‌شود کار کرد؛ با این همه مسائل اساسی که در کشور وجود دارد، یک حرکت جهادی و انقلابی لازم است. به توانمندی‌های داخل معتقد باشد. ایشان در ادامه به اهمیت بها دادن به جوانان در عرصه‌های مختلف کشور اشاره کردند و گفتند: بنده از سابق با جوان‌ها مرتبط بودم و سال‌هاست که به اینها در مسائل گوناگون اعتماد می‌کنم؛ واقعا هر جایی که جوان‌ها وارد می‌شوند (من نمی‌خواهم حالا عناوین و مانند اینها را اسم بیاورم) این جوری است که گره‌های سخت را باز می‌کنند و مشکل‌گشایی می‌کنند. خود این رئیس‌جمهور به جوان‌ها معتقد باشد. مردمی باشد، امیدوار باشد، آدم مأیوس و بدبین و با نگاه تلخ به آینده و تاریک به آینده نباشد. اگر چنانچه یک چنین کسی باشد که بتواند مشکلات را مدیریت کند و بیاید سرکار، مطمئنا این کشور را به نقطه مطلوب خواهد رساند. یک رئیس‌جمهوری با این خصوصیات را پیدا کنید. البته پیدا کردنش برای همه آحاد مردم آسان نیست؛ خب می‌توانند به کسانی مراجعه کنند، از آن‌ها سؤال کنند. به هر حال، سعی کنند یک چنین خصوصیاتی را در نامزد ریاست جمهوری پیدا کنند.

رهبر انقلاب افزودند: ملت عزیزمان انتخابات را نماد وحدت ملی قرار بدهند، نماد دودستگی و نماد تفرقه قرار ندهند، نماد دوقطبی‌گری قرار ندهند؛ این تقسیم‌های غلط «چپ» و «راست» و امثال اینها را کنار بگذارند. آنچه مهم است آینده کشور است، آنچه مهم است آینده نسل ماست، آنچه مهم است نظام باعزت اسلامی در کشور است؛ این‌ها مهم است، این‌ها را بایستی در نظر بگیرند و به معنای واقعی کلمه در کنار هم باشند. البته سلیقه‌ها مختلف است؛ اختلاف سلیقه هست، اختلاف بینش سیاسی هست، اختلاف قومیت‌ها هست، اختلاف مذاهب هست؛ این‌ها هیچ اشکالی ندارد؛ هم قبلا بوده، هم حالا هست، هم بعدها خواهد بود؛ این‌ها اشکالی ندارد اما اینها باید وحدت ملی را به هم نزند، یعنی آحاد ملت را در مقابل هم قرار ندهد، کشور را دوقطبی نکند. رهبر معظم انقلاب در ادامه به مسئله برجام نیز اشاره کردند و گفتند: فشار حداکثری آمریکا شکست خورد. آن احمق قبلی، این سیاست فشار حداکثری را برای این طراحی کرده و اجرا کرده بود که ایران را در موضع ضعف قرار بدهد تا بعد، ایران به خاطر ضعیف بودن، مجبور بشود، ناچار بشود بیاید پای میز مذاکره، او هم هرچه می‌خواهد خواسته‌های مستکبرانه خودش را بر ایران ضعیف تحمیل کند؛ هدفش این بود. خب او گم‌وگور شد و رفت، آن هم با آن افتضاح رفتنش هم رفتن با عافیت نبود، رفتن با افتضاح بود؛ و هم خودش مفتضح شد، هم کشورش را مفتضح کرد، آمریکا را مفتضح کرد.

آیت‌الله خامنه‌ای تأکید کردند: بحمدالله جمهوری اسلامی با قدرت و اقتدار ایستاده و به عزت الهی، این کشور و این ملت عزیز است. بنابراین بدانند که فشار حداکثری‌اش تا الان شکست خورده، بعد از این هم اگر چنانچه این دولت جدید آمریکا بخواهند فشار حداکثری را دنبال کنند، این‌ها هم شکست می‌خورند، این‌ها هم گم‌وگور می‌شوند می‌روند و ایران اسلامی، با قدرت، با عزت هرچه بیشتر خواهد ماند.

اقتصاد مهم است. در خود مسئله اقتصاد کارهای مهمی هست؛ رشد تولید ملی، رشد سرمایه‌گذاری ملی، تقویت پول ملی، مسئله تورم و امثال اینها در ذیل عنوان اقتصاد است

ملت عزیزمان انتخابات را نماد وحدت ملی قرار بدهند، نماد دودستگی و نماد تفرقه قرار ندهند، نماد دوقطبی‌گری قرار ندهند

اخبار سیاست

ظریف: ایران و ایالات متحده دیداری نخواهند داشت

وزیرخارجه ایران پس از جلسه روز گذشته کمیسیون مشترک برجام در توییتر نوشت که ایران و ایالات متحده دیداری نخواهند داشت؛ غیرضروری است. به گزارش ایسنا، محمدجواد ظریف وزیر امور خارجه ایران در توییتر نوشت: «در جلسه مجازی کمیسیون مشترک برجام، ایران و اتحادیه اروپایی/ترویکای اروپایی+۲، توافق کردند سه‌شنبه آینده در وین گفت‌وگو را به صورت رو در رو از سر بگیرند. هدف: سریعا نهایی کردن رفع تحریم‌ها و اقدامات هسته‌ای، از طریق طراحی مسیر رفع تمام تحریم‌ها و پس از آن توقف تدابیر جبرانی از سوی ایران. ایران و ایالات متحده دیداری نخواهند داشت؛ غیرضروری است. این در حالی است که وال استریت ژورنال به نقل از دیپلمات‌های اروپایی نوشته است: طرف‌های توافق هسته‌ای از جمله آمریکا در وین دیدار می‌کنند.

ایران غنی‌سازی با چهارمین آبشار سانتریفیوژ را آغاز کرده است

خبرگزاری رویترز مدعی شد که ایران غنی‌سازی اورانیوم با چهارمین آبشار سانتریفیوژهای IR-۲m را در نطنز آغاز کرده است. در گزارش دیده‌بان هسته‌ای سازمان ملل که به رصد خبرگزاری رویترز رسیده، آمده است که ایران غنی‌سازی اورانیوم با آبشار چهارم ماشین‌های پیشرفته IR-۲m را در نیروگاه زیرزمینی نطنز آغاز کرده است. در گزارش محرمانه آژانس بین‌المللی انرژی اتمی که روز چهارشنبه منتشر شده و در روز پنجشنبه به دست رویترز رسیده، آمده است: در ۳۱ مارس ۲۰۲۱، آژانس در نیروگاه غنی‌سازی سوخت تأیید می‌کند که ایران تزریق UF۶ طبیعی به چهارمین آبشار ۱۷۴ عددی سانتریفیوژهای IR-۲m را آغاز کرده است. ایران همچنین به اطلاع آژانس بین‌المللی انرژی اتمی رسانده است که قصد دارد از ۶ آبشار سانتریفیوژهای IR-۲m در نیروگاه غنی‌سازی سوخت برای پالایش اورانیوم تا سقف خلوص شکافت‌پذیری ۵ درصد استفاده کند. این گزارش اطلاع داده است که دو آبشار باقی‌مانده نیز نصب شده‌اند؛ اما هنوز در حال غنی‌سازی نیستند. در گزارش همچنین ذکر شده که نصب دومین آبشار سانتریفیوژهای IR-۴ همچنان آغاز نشده است.

تکذیب خبر پیشنهاد ۱۵ میلیارد دلاری آمریکا به ایران

یک منبع مطلع در گفت‌وگو با نورنیوز خبر پیشنهاد ۱۵ میلیارد دلاری آمریکا به ایران را تکذیب کرد و گفت آمریکا چنین پیشنهادی نداده و این موضوع صحت ندارد. به گزارش ایرنا، در روزهای اخیر برخی رسانه‌ها اخباری را منتشر کرده بودند مبنی بر اینکه دولت آمریکا به ایران پیشنهاد داده تا در ازای آزادسازی ۱۵ میلیارد دلار از دارایی‌های کشورمان در اروپا، غنی‌سازی ۲۰ درصدی اورانیوم متوقف شود. بر اساس قانون مصوب مجلس شورای اسلامی، پیش از این دولت ایران موظف شده بود به دلیل نقض تعهدات برجامی طرف غربی، در گام اول اقدام به غنی‌سازی ۲۰ درصد کند و در صورت عدم لغو تمام تحریم‌ها تا پایان ضرب‌الاجل ۵ اسفند ۹۹، در گام دوم اجرای داوطلبانه پروتکل الحاقی و نظارت‌های فراپادمانی معاهده ان‌پی‌تی را متوقف کند.

معاون وزیر کشور: آمار جان باختگان حوادث آبان همان ۲۳۰ نفر است

معاون امنیتی انتظامی وزارت کشور در گفت‌وگویی با اشاره به تداوم اعمال فشار و تحریم‌های ظالمانه علیه ملت ایران در سال ۹۸ گفت: اگر بخواهم پاسخ صریحی درباره سخت‌ترین سال از حیث امنیتی بدهم، شاید تلخ‌ترین حادثه امنیتی یا اجتماعی- امنیتی حادثه آبان ۹۸ بود که امیدوارم روایت صحیح آن روزی در جای خود بیان شود که چه بود و چه شد. به گزارش عصر ایران، حسین ذوالفقاری اظهار کرد: البته در آنجا هم ما شاهد فضاسازی‌ها و دامن زدن‌ها بودیم مثلا برخی مسئولان اخیرا تعداد جان باختگان را ۴۰۰ نفر اعلام کردند که بسیار تعجب کردم. در حالی که این گزارش خلاف واقع و کذب بود. ذوالفقاری اضافه کرد: با دستور مقام معظم رهبری، برخی جان باختگان در حکم شهید قرار گرفتند و برخی دیگر هم دیه بگیر شدند که این موضوع در سازمان برنامه و بودجه پیگیری شد. نیمی از دیه این افراد در یک مرحله پرداخت شد و بخش دوم آن هم در حال انجام است. البته انحصار وراثت برخی طول کشید؛ اما اعتبار آن تأمین شده است. او گفت: برخی هم در درگیری با نیروهای نظامی و انتظامی جلوی مقر این نیروها جان باختند که تعداد همه این‌ها مشخص است. علاوه بر این فردی در جایی جان باخته و در شهر دیگری به خاک سپرده شده است برای همین دوباره شماری وجود داشت که اصلاح شد. آمار جان باختگان همان ۲۳۰ نفر است که رئیس کمیسیون امنیت ملی مجلس شورای اسلامی اعلام کرد؛ اما رسانه‌های معاند تعداد جان باختگان را ۱۵۰۰ نفر اعلام کردند که اصلا چنین نبود. ذوالفقاری با تأکید بر اینکه جان باختن حتی یک نفر هم برای همه مقامات و مسئولان کشور، به ویژه دست‌اندرکاران حوزه امنیتی بسیار سخت است، گفت: شاید بیش از هر جای دیگری خود مسئولان مربوط در دستگاه‌های مختلف و بالاترین نیروها وارد عمل شدند و بررسی کردند. فقط به چه علت این قضایا به وجود آمد که آن هم در جای خود مورد بررسی قرار گرفته است. معاون امنیتی وزارت کشور افزود: این داستان به لحاظ نوع حوادث رخ داده، نوع خسارت وارد شده و نوع خشونت‌هایی که برخی از صحنه اغتشاش داشتند، تلخ‌ترین حادثه‌ای بود که اتفاق افتاد. خسارت زیادی به اموال مردم و اموال نیروهای تأمین‌کننده امنیت وارد شد و اتفاقاتی که رخ داد کاملا متفاوت بود.

نیم‌نگاه

عبدالناصر همتی، رئیس کل بانک مرکزی، اوایل فروردین ماه در یادداشت اینستاگرامی نوشت: «براساس مجموعه شاخص‌ها و در غیاب شوک جدید به اقتصاد ایران، به‌طور طبیعی سال ۱۴۰۰ با ثبات‌تر از سال ۱۳۹۹ است و احتمال غالب آن است که رشد اقتصادی تداوم یابد.» این مسئله چقدر شدنی است؟

سالی مبهم برای اقتصاد ایران

کسری بودجه، سرنوشت نامشخص تحریم‌ها و پایداری کرونا اقتصاد ۱۴۰۰ را مه‌آلود کرده است

مینا ایزدی
خبرنگار

سال ۱۴۰۰ سال مبهم اقتصادی است. در سال جاری هنوز سرنوشت تحریم‌ها مشخص نیست و از سوی دیگر، کرونا همچنان دست بر گلوی اقتصاد گذاشته است. آنچه مسئولان درخصوص سیاست‌های تورمی خود در سال ۹۹ اعلام کردند و از هدف گذاری ۲۲ درصدی برای تورم سخن گفتند، محقق نشد و در سال جاری نیز با توجه به کسری بودجه دولت، افزایش نرخ تورم و افزایش نرخ ارز دور از انتظار نیست.

رقم کسری بودجه براساس پیش‌بینی‌های مرکز پژوهش‌های مجلس ۱۸۰ هزار میلیارد تومان برآورد شده است. البته این رقمی است که فقط روی کاغذ تخمین زده شده و باتوجه به دسترسی محدود دولت به منابع درآمدی و از سوی دیگر، افزایش هزینه‌های دولت، احتمال اینکه میزان کسری فراتر از این رقم باشد نیز وجود دارد. باوجوداین، برخی مسئولان اعلام کرده‌اند که اقتصاد ایران در سال ۱۴۰۰ باثبات‌تر از سال ۹۹ خواهد بود. عبدالناصر همتی، رئیس کل بانک مرکزی اوایل فروردین ماه در یادداشت اینستاگرامی نوشت: «براساس مجموعه شاخص‌ها و در غیاب شوک جدید به اقتصاد ایران، به‌طور طبیعی سال ۱۴۰۰ با ثبات‌تر از سال ۱۳۹۹ است و احتمال غالب آن است که رشد اقتصادی تداوم یابد.»

البته همتی کنترل نرخ تورم را هم یکی از اولویت‌های سال ۱۴۰۰ اعلام کرد و گفت: «مهار تورم، با بهره‌گیری از ابزارهای سیاست پولی و نیز ارتقا و تعمیق عملیات بازار باز. تورم، موضوع کلان اقتصادی است که با تصحیح سیاست‌گذاری اقتصادی هم در دولت و بودجه و هم در بخش سیاست‌گذاری پولی حاصل می‌شود.»

روزهای تورمی

اظهار نظرهای همتی در خصوص تشدید ثبات اقتصادی در سال ۱۴۰۰ در حالی است که همین چند وقت پیش تحلیل آمارهای منتشر شده از سوی بانک مرکزی نشان داد که اعداد و ارقام نقدینگی و رشد پایه پولی در کنار ضریب فزاینده، حکایت از روزهای تورمی برای اقتصاد ایران دارند؛ چراکه نقدینگی در ده ماه ابتدایی سال ۹۹، افزایش ۷۴۴ هزار میلیارد تومانی را تجربه کرده و از سوی دیگر، پایه پولی نیز رشد ۶۶ هزار میلیارد تومانی را در این مدت به ثبت رسانده است. براساس آمارهای رسمی، نقدینگی در ده ماه ابتدای ۹۹ نسبت به مدت مشابه سال قبل، بالغ بر ۱.۵ برابر شده است. درواقع، روند رشد نقدینگی در اقتصاد ایران به نحوی پیش رفته که به صورت ماهانه طی ده ماه ۹۹، نقدینگی ۷۴ هزار میلیارد تومان رشد داشته است. کسری بودجه در سال ۱۴۰۰ منجر به افزایش پایه پولی و دامن‌زدن به نقدینگی می‌شود که در چند سال گذشته رشدی فزاینده داشته است.

اظهار نظرهای همتی درباره تشدید ثبات اقتصادی در حالی است که تحلیل آمارها از سوی بانک مرکزی نشان داد ارقام نقدینگی و رشد پایه پولی در کنار ضریب فزاینده، حکایت از تورم برای اقتصاد ایران دارند

۱۲۷ هزار میلیارد تومان کسری در هفت ماهه ۹۹

نرخ تورم نقطه به نقطه در سال ۹۹ به طور پی‌درپی روند صعودی داشت. کارشناسان اقتصادی از همان زمان بودجه‌ریزی هشدار دادند که اگر بودجه ۱۴۰۰ براساس منابع غیرواقعی بسته شود باید منتظر تورم‌های بالا و بی‌ثباتی در بازارهای مختلف در سال جاری باشیم.

مرکز پژوهش‌های مجلس در گزارشی اعلام کرد که «عدم تحقق درآمدهای نفتی و منابع پیش بینی شده از سوی فروش اموال دولتی باعث شده تا در هفت ماهه نخست ۹۹ مجموع دو تراز عملیاتی و سرمایه‌ای درحدود ۱۲۷ هزار میلیارد تومان کسری داشته باشد.

این کسری از طریق فروش اوراق دولتی (۹۰ هزار میلیارد تومان)، واگذاری شرکت‌های دولتی (۳۴ هزار میلیارد تومان)، و تنخواه بانک مرکزی (۱۲ هزار میلیارد تومان) تأمین شده است. در حالی که دولت به شدت با کسری بودجه مواجه است، برخی سیاست‌ها مانند همسان سازی حقوق بازنشستگان که نیاز به منابعی در حدود ۴۵ هزار میلیارد تومان برای سال ۹۹ دارد به شدت بر بار هزینه‌ای دولت و کسری بودجه دولت افزوده است.»

ابرچالش اقتصادی ۱۴۰۰

کسری بودجه در شرایط تحریم‌ها یکی از دغدغه‌های جدی اقتصاد ایران در سال ۱۴۰۰ است. کارشناسان اقتصادی نیز تورم را یکی از چالش‌های اقتصادی ایران در سال جاری عنوان می‌کنند. میزان کسری بودجه منجر به افزایش پایه پولی و دامن‌زدن به نقدینگی می‌شود که در چند سال گذشته رشدی فزاینده داشته است.

یکی از مباحثی که برای جبران کسری بودجه روی آن انگشت گذاشته می‌شود، افزایش درآمدهای مالیاتی است. اما در شرایط کنونی امکان افزایش پایه‌های مالیاتی و مالیات‌ستانی بیشتر از مردم و کسب و کارهای خرد وجود ندارد، چون شیوع ویروس کرونا بیشتر از همه روی واحدهای کوچک و متوسط، بخش خدمات و بخش خرد اقتصاد تأثیر خودش را گذاشت. نگرانی‌هایی هم وجود دارد که دولت برای جبران کسری بودجه به سراغ سیاست‌هایی برود که تورم‌زا باشد.

کارشناسان اقتصادی نیز حالا یکی از اصلی‌ترین چالش‌های اقتصادی ایران را در سال جاری تورم عنوان می‌کنند. فرشاد پرویزیان، عضو انجمن اقتصاددانان ایران همین چند وقت پیش به اصفهان زیبا گفت: تورم ابرچالش اقتصادی ایران در سال ۱۴۰۰ خواهد بود، هیچ اقتصادی در دنیا با تورم مزمن و بالای ۲۰ درصد نمی‌تواند آینده روشنی پیش روی خود ببیند.

تورم ابرچالش اقتصادی ایران در سال ۱۴۰۰ خواهد بود، هیچ اقتصادی در دنیا با تورم مزمن و بالای ۲۰ درصد نمی‌تواند آینده روشنی پیش روی خود ببیند

بلاتکلیف و مه‌آلود

از هر سو وضعیت اقتصاد را برانداز کنیم به این نتیجه می‌رسیم که ۱۴۰۰ سال مبهم اقتصادی است. کمااینکه در اظهار نظرهای برخی اقتصاددانان برجسته همچون محمد هاشم پسران، استاد دانشگاه کمبریج شرایط مبهم و بلاتکلیف اقتصادی نمود پیدا کرد. آنجا که پسران در وبینار چشم‌انداز اقتصاد ایران در اتاق بازرگانی اصفهان گفت: ایران باید در وهله اول مسئله تورم را حل‌وفصل کند؛ ولی واقعیت این است که شرایط فعلی زمان مناسبی برای این اقدام نیست؛ چون کرونا شیوع پیدا کرده و اولویت مهار این ویروس است.

او البته تاکید کرد که اگر بتوان نرخ تورم را در کشور کنترل کرد، قیمت ارز نیز خودش را با تورم تطبیق خواهد داد ولی مشکل اینجاست که در شرایط کنونی ویروس کرونا بر اقتصاد سایه افکنده و شرایط برای کنترل تورم دشوار شده است.

یوسف کاووسی، کارشناس اقتصادی در گفت‌وگویی که با خبرآنلاین داشته اینطور گفته است: «سال ۱۴۰۰ دارای فضایی مبهم و ابری است. بحث انتخابات ریاست جمهوری و مذاکرات با آمریکا مطرح است. با وجود تصمیماتی که در بودجه ۱۴۰۰ اخذ شده، تقریبا تورم براساس برآوردهای مراکز معتبر چنانچه در حد سال ۹۹ نباشد، بیشتر خواهد بود و از نیمه دوم سال ۱۴۰۰ درصورتی که بنا باشد نرخ ارز نیمایی هم قطع شود، گرانی کالاهای اساسی را شاهد خواهیم بود که نمونه آن روغن احتکار شده است که سال ۱۴۰۰ با قیمت بالاتری وارد بازار خواهد شد.»

از سوی دیگر، وحید شقاقی شهری، کارشناس اقتصادی در گفت وگو با رادار اقتصادی پیش بینی خود از اقتصاد ۱۴۰۰ را این طور مطرح کرده است: «سال ۱۴۰۰ سال ابهام اقتصادی است، با توجه به لایحه بودجه ۱۴۰۰ می‌توان پیش بینی کرد که هزینه‌ها در سال ۱۴۰۰ افزایش می‌یابد و به تبع آن رکود تشدید می‌شود. تداوم رکود برای اقتصاد خبر خوبی نیست و درواقع در سال ۱۴۰۰ رکود تورمی را تجربه خواهیم کرد»

نقل قول

تقاضای نفت دنیا هنوز به رقم سال ۲۰۱۹ نرسیده است

بیژن زنگنه، وزیر نفت: تقاضای نفت دنیا هنوز به سال ۲۰۱۹ نرسیده است. اعضای اوپک پلاس در مجموع بسیار خوب به تعهدهای خود عمل کردند، گرچه مراعات بعضی از کشورها مطلوب نبوده و این موضوع سبب اعتراض بعضی دیگر از اعضا شده است.

برآوردها از وضع توسعه اقتصادی دنیا حاکی از رشد ۵ درصدی است، بر مبنای این برآورد، تقاضا برای نفت خام با توجه به احیای کسب وکارها حدود ۵.۶ میلیون بشکه افزایش می‌یابد، گرچه با توجه به اینکه ۹.۶ میلیون بشکه از تقاضای نفت جهان در سال ۲۰۲۰ نسبت به سال ۲۰۱۹ کم شده بود هنوز هم سطح تقاضای نفت به سال ۲۰۱۹ نرسیده است، احتمال دارد تقاضای نفت دنیا در سال ۲۰۲۲ به سطح سال ۲۰۱۹ برسد.

علت توقف تولید، هجوم نقدینگی مردم به سمت سفته بازی بود

عبدالناصر همتی، رئیس کل بانک مرکزی: همه مسئولان تمام تلاششان را کردند؛ اما وقتی انتظارات منفی در کشور حاکم می‌شود، متأسفانه انتظارات منفی و سفته‌بازی، رفتن منابع به سمت سفته‌بازی را تشدید می‌کند. یکی از دلایلی که تولید دچار وقفه شد، به خاطر هجمه منابع در دست مردم بود که به سمت سفته‌بازی و خریدهایی رفت که دارایی‌هایشان را حفظ کنند. بنابراین، اصل بحث برمی‌گردد به فضایی که در کشور ایجاد شد آن هم به خاطر تحریم، فضای نااطمینانی و انتظارات منفی در جامعه بود؛ اما خیلی صریح و جدی می‌گویم، با اقداماتی که سیستم بانکی، بازار سرمایه و دولت کرد، توانستیم فضا را کنترل و احیا کنیم. البته قبول دارم ضعف در عملکرد داشتیم، ولی اینکه ضعف در عملکرد وجه غالب باشد، من نمی‌پذیرم./ **پایگاه اطلاع‌رسانی KHAMENEI.IR**

بیش از ۷۰ درصد ماشین آلات صنایع بزرگ در داخل تولید می‌شود

علیرضا رزم حسینی، وزیر صنعت، معدن و تجارت: طرحی را در یک سال گذشته در وزارت صمت آغاز کرده‌ایم که شامل سرمایه‌گذاری از محل شرکت‌های برتر است. از این محل توانسته‌ایم ۵۲ هزار میلیارد تومان سرمایه جدید جذب کرده و پروژه صنعتی آغاز کنیم. در سال جاری نیز این طرح ادامه یافته و از سایر شرکت‌ها می‌خواهیم تا به سرمایه‌گذاری در صنعت ادامه دهند. از ۹۰۰ فعال اقتصادی از سوی وزارتخانه صنعت، معدن و تجارت نظرسنجی شده است، ۶۵ درصد پاسخ‌دهندگان درباره اولویت خود اعلام کرده‌اند که بهبود فضای کسب و کار، مهم‌ترین نیاز اولیه صنعتگران است. ۷۰ درصد ماشین‌آلات صنایع پتروشیمی، ۹۰ درصد ماشین‌آلات صنایع نساجی و ۷۵ درصد ماشین‌آلات صنایع فولاد را در داخل تولید می‌کنیم. مجموع مبادلات تجاری ما در سال ۹۹ علی‌رغم تحریم‌ها، به ۷۳ میلیارد دلار رسید.

اقتصاد روز

اقتصاد ۱۴۰۰ به کدام سو می‌رود؟

اقتصاد ایران در سال ۹۹ روزهای بسیار سختی را پشت سر گذاشت و از یک سو، به دلیل تحریم‌های فراوان و از سوی دیگر، به دلیل شیوع کرونا با مشکلات فراوانی دست و پنجه نرم کرد.

به گزارش خبرآنلاین، تورم را می‌توان مهم‌ترین بحران اقتصاد ایران در سال گذشته دانست، سالی که فشار تحریم‌ها و همچنین شیوع کرونا میزان صادرات نفت و درآمدهای ارزی را به پایین‌ترین حد رساند و فشار مضاعفی بر اقشار مختلف مردم وارد شد. چالش‌های اقتصاد ایران که به اعتقاد بسیاری از کارشناسان و اقتصاددانان، بنیادی است در این سال تشدید شد.

کامران ندری، اقتصاددان و استاد دانشگاه در این رابطه گفت: تورم، مهم‌ترین چالش اقتصاد ایران در سال ۹۹ بود، نتوانستیم عواملی را که در اقتصاد کشور می‌تواند منجر به تورم شود مهار کنیم و این مسئله باعث شد تا تورم بالایی را در این سال تجربه کنیم.

کامران ندری اظهار کرد: به نظر می‌رسد سیاست‌های اتخاذ شده تا حدودی تورم را تشدید کرد، از جمله این موارد می‌توان به سیاست‌های به کارگرفته شده در بازار سرمایه و نرخ بهره، منجر به افزایش تورم شد.

او تصریح کرد: تورم سال ۹۹ دور از انتظار بود زیرا با توجه به اینکه تحریم‌ها از سال ۹۷ آغاز شده بود، به نظر می‌رسید تحریم‌ها باید در طول سال‌های ۹۷ و ۹۸ اوج خود را پشت سر گذاشته باشد و انتظار داشتیم که تورم در سال ۹۹ تحت کنترل باشد اما متاسفانه این اتفاق نیفتاد.

او تاکید کرد: تحت تأثیر این شرایط، بزرگ‌ترین چالشی که اقتصاد ایران در سال ۹۹ با آن مواجه بود تورم و سپس رکود فعالیت اقتصادی بود. این رکود ریشه در مسائل و مشکلات ساختاری اقتصاد از سال‌های قبل دارد و در سال ۹۹ نیز ادامه یافت.

عوامل مؤثر بر افزایش نرخ تورم

او توضیح داد: پایین آمدن نرخ بهره در ابتدای سال از جمله عوامل مؤثر در تشدید تورم بود؛ البته نرخ بهره پس از مدتی افزایش یافت اما اصلا با شرایط تورمی تناسب نداشت و مجموع شرایط و عوامل سبب شد تا رشد نقدینگی در سال ۹۹ افزایش یابد. از سوی دیگر، اتفاقاتی که در بازار سرمایه رخ داد، باعث شد انتظارات تورمی بالا رود و همه این عوامل دست به دست هم داد و تورم بالایی را در سال ۹۹ رقم زد. البته اگر تورم را منضم به تورم سال‌های ۹۷ و ۹۸ کنیم، می‌توان گفت که ۳ سال پیاپی اقتصاد ایران تورم‌های بالایی را تجربه کرده که تقریبا تاکنون بی سابقه بوده است.

وضعیت اقتصاد در ۱۴۰۰

این اقتصاددان درباره تداوم این روند در سال ۱۴۰۰ بیان کرد: نشانه‌هایی مبنی بر رخ دادن تغییر اساسی در اقتصاد وجود ندارد؛ وضعیت بودجه سال ۱۴۰۰ و همچنین نگرشی که دولت، بانک مرکزی و نمایندگان مجلس نسبت به بحث نرخ بهره در اقتصاد دارند و نگاه این بخش‌ها به بورس نشان دهنده آن است که تغییر اساسی و جدی قرار نیست در سال ۱۴۰۰ اتفاق بیافتد. او عنوان کرد: تنها روزنه امیدی که وجود دارد، احتمال لغو تحریم‌هاست که هنوز مشخص نیست به کجا بینجامد.

این استاد دانشگاه گفت: البته تفکر گردانندگان اقتصاد کشور به نظر می‌رسد ثابت است و تغییر نمی‌یابد و با توجه به این طرز تفکر انتظار داریم که اتفاقاتی که در سال ۹۹ رخ داد در سال جدید نیز تکرار شود؛ مگر اینکه مسئله تحریم‌ها حل شود و با درآمدهای نفتی بتوان تا حدودی مشکلات را حل کرد.

او با اشاره به شدت‌گرفتن رقابت‌های سیاسی در کشور ادامه داد: نمی‌توان امیدوار بود کسانی که وضعیت فعلی را ایجاد کرده‌اند، بتوانند مشکلات را حل کنند؛ تنها اتفاق مثبتی که می‌تواند به اقتصاد کمک کند، لغو تحریم‌هاست که به روال سابق برمی‌گردیم و با کمک درآمدهای نفتی مشکلات و چالش‌ها فقط پشت سر گذاشته شده و درواقع حل نمی‌شود. درآمدهای نفتی در اصل مشکلات اقتصادی را مانند یک فرش می‌پوشاند ولی مسئله را به صورت بنیادی حل نمی‌کند.

این اقتصاددان خاطرنشان کرد: یکی از مشکلات اصلی اقتصاد ایران این است که اقتصاد تحت سیطره سیاست قرار دارد و اتفاقا همین مسئله سبب می‌شود که درباره مسائل اقتصادی با توجه به واقعیات تصمیم‌گیری نشود از این رو بحران‌های اقتصادی کشور پررنگ باقی مانده و مسائل متعددی را ایجاد می‌کند.

اعضای اوپک پلاس با افزایش تدریجی عرضه نفت موافقت کردند

وزیران نفت و انرژی کشورهای عضو اوپک پلاس با افزایش تدریجی تولید برای ماه‌های مه، ژوئن و ژوئیه سال ۲۰۲۱ میلادی موافقت کردند. به گزارش شانا، ۲۳ تولیدکننده عضو و غیرعضو سازمان کشورهای صادرکننده نفت (اوپک) موسوم به اوپک پلاس روز پنجشنبه در پانزدهمین نشست وزیران نفت و انرژی این ائتلاف از طریق ویدیوکنفرانس با افزایش تولید روزانه ۳۵۰ هزار بشکه‌ای برای ماه مه، ۳۵۰ هزار بشکه برای ماه ژوئن و ۴۵۰ هزار بشکه در ماه ژوئیه موافقت کردند.

براساس این تصمیم، مقدار کاهش تولید اعضای اوپک پلاس در ماه مه ۲۰۲۱ به ۶ میلیون و ۵۵۰ هزار بشکه، در ماه ژوئن امسال به ۶ میلیون و ۲۰۰ هزار بشکه و در ماه ژوئیه سال جاری میلادی به پنج میلیون و ۷۵۰ هزار بشکه در روز می‌رسد.

نیم نگاه

«استوک» نام باکلاس و زیباتر کالای دست‌دوم است و اگرچه کالاهای دست‌دوم مختلف در اصفهان بازار خوبی ندارند، ولی استوک‌ها بسیار پرطرفدار شده‌اند! به خصوص با آغاز نوسانات ارزی طی سال‌های گذشته و افزایش قیمت شدید کالاهای وارداتی مانند محصولات بازار دیجیتال، تقاضا برای استوک‌ها روزبه‌روز افزایش یافت.

کولاک استوک‌ها

کالاهای دیجیتال دست دوم بازار پررونقی دارند

سعید غفاری
خبرنگار

«استوک» نام باکلاس و زیباتر کالای دست‌دوم است و اگرچه کالاهای دست‌دوم مختلف در اصفهان بازار خوبی ندارند ولی استوک‌های بسیار پرطرفدار شده‌اند! به خصوص با آغاز نوسانات ارزی طی سال‌های گذشته و افزایش قیمت شدید کالاهای وارداتی مانند محصولات بازار دیجیتال، تقاضا برای استوک‌ها روزبه‌روز افزایش یافت. کار به جایی رسید تا استوک‌ها در ابعاد گسترده‌ای وارد کشور شدند و امروز بازار پرطرفداری در شهر اصفهان به پا کرده‌اند. از انواع قطعات کامپیوتر گرفته تا لپ‌تاپ، تبلت و کالاهای غیرمجازی مانند تجهیزات استخراج ارزهای دیجیتال، همگی در انواع مختلف از بنادر جنوبی کشور وارد اصفهان می‌شوند و با سرعت بالاتری نسبت به نمونه نو به فروش می‌رسند.

در بسیاری از کشورهای جهان با ورود یک تکنولوژی جدید، نسل قبلی تکنولوژی افت قیمت شدیدی کرده و شاید حتی ابزار قبلی دورریخته شوند! ولی در بازار دیجیتال داخلی تکنولوژی ده سال قبل با قیمت بالایی معامله می‌شود. برای مثال خرید یک کامپیوتر نو با پردازنده core I 2 تولید ۱۰ سال قبل و تمام امکانات متناسب با آن بیش از ۵ میلیون تومان هزینه دارد، ولی یک کامپیوتر استوک با پردازنده core I 5 تولید ۴ سال قبل و قطعاتی متناسب با آن کمتر از چهار میلیون تومان قیمت دارد.

استوک‌ها از کانادا و آمریکا تا اصفهان

استوک‌های وارداتی به صورت قاچاق از بنادر جنوبی کشور وارد می‌شوند و مبدأ بسیاری از آن‌ها قاره آمریکاست. مشخصات درج شده روی استوک‌های دیجیتال نشان می‌دهد در کشورهای آمریکای جنوبی و به سفارش آمریکا یا کانادا تولید شده‌اند. گاهی استوک‌های اروپایی نیز راهی اصفهان می‌شوند ولی تعداد آن‌ها زیاد نیست.

یکی از فعالان این بازار در این‌باره می‌گوید: «پس از آمریکا و کانادا تعداد استوک‌های آلمانی در بازار اصفهان زیاد است. هزینه جایگزین‌کردن تکنولوژی جدید با قدیم در کشورهای آمریکا و کانادا پایین است، درنتیجه آن‌ها تکنولوژی قدیم را دور می‌اندازند.»

بررسی‌ها نشان می‌دهد قیمت استوک‌ها برای واردکنندگان تقریبا رایگان است. این فعال بازار می‌گوید: «استوک‌ها در کشور آمریکا و کانادا دور ریخته می‌شوند، برای مثال مانیتورهای گران‌قیمت استوک را روی هم می‌چینند و تقریبا دور می‌ریزند، فقط یکی باید آن‌ها را تا اینجا حمل کند.»

استوک‌های دیجیتال با کشتی از مسیرهای آبی راهی کشورهای همسایه جنوبی به خصوص امارات می‌شوند و سپس با لنج به صورت قاچاق به بندرهایی مانند گناوه وارد می‌شوند. این استوک‌ها در شهرهای بندری قیمت پایین و غیرقابل باوری دارند. برای مثال اگر قیمت یک مینی کیس استوک با پردازنده COREI5 نسل چهارم در بازار اصفهان دو میلیون و ۵۰۰ هزار تومان باشد، در گناوه با قیمتی کمتر از یک میلیون و ۸۰۰ هزار تومان عرضه می‌شود، ولی ریسک خرابی قطعات بر عهده خریدار است. رحیمی یکی از فعالان بازار دیجیتال اصفهان در این‌باره گفت: «استوک‌ها در کشور مبدأ به صورت زباله دورریخته می‌شوند و حمل‌ونقل آن‌ها تا اینجا هم به صورت غیراستاندارد انجام می‌شود، درنتیجه احتمال خرابی در آن‌ها بالاست.»

فروشگاه‌داری در اصفهان به صورت عمده استوک‌ها را خریداری می‌کنند و پس از تست و بررسی قطعات آن‌ها را با قیمت بالاتری به فروش می‌رساند. با توجه به ماهیت قاچاق استوک‌ها هیچ‌کدام از این فروشگاه‌داران راضی به درج نام و مشخصاتشان در روزنامه نشدند، ولی یکی از آن‌ها در این‌باره می‌گوید: «استوک‌ها را برای مردم دوست‌داشتنی می‌کنند، خرید استوک برای مردم مثل خرید تخم‌مرغ شانسی است، ما روی آن سود می‌کشیم ولی ۲۰ درصد قطعات دورریختنی هستند.»

استوک‌ها پس از تست‌های سلامتی در بازار عرضه می‌شوند و در طول سال‌های گذشته پرتقاضا شده‌اند. مدارس، آموزشگاه‌ها، شرکت‌های دولتی و خصوصی از بزرگ‌ترین متقاضیان استوک‌ها در کنار مردم معمولی هستند.

رحیمی فعال بازار دیجیتال اصفهان در این‌باره می‌گوید بسیاری از مدارس اصفهان به استوک‌های کانادایی مجهز شده‌اند: «یک مدرسه با تنها ۱۰ کلاس درس اگر برای هر کلاس یک سیستم نو بخواهد باید بیش از ۱۰۰ میلیون تومان هزینه کنند ولی اگر استوک بخرند هزینه به حدود ۲۰ میلیون تومان می‌رسد.»

تقاضا برای لپ‌تاپ‌های استوک نیز در بازار اصفهان نسبت به سال گذشته افزایش چشم‌گیری داشته است.

مشاهدات میدانی و گفت‌وگو با فعالان بازار دیجیتال اصفهان نشان می‌دهد با شیوع ویروس کرونا و برگزاری آنلاین کلاس‌های مدارس و دانشگاه‌ها تقاضای سنگینی برای خرید لپ‌تاپ در اصفهان ایجاد شد، ولی بسیاری از متقاضیان توان خرید لپ‌تاپ‌های ۱۰ تا ۲۰ میلیون تومانی را نداشتند.

امروز قیمت بسیاری از لپ‌تاپ‌های نو با حداقل مشخصات کاربردی از ۱۰ میلیون تومان آغاز می‌شود، به همین دلیل این تقاضا سمت بازار استوک‌ها رفت تا لپ‌تاپ‌های دست‌دوم آمریکا و کانادا نیز به بازار اصفهان راه پیدا کنند.

امروز تعدادی از فعالان بازار مدعی‌اند با افزایش تقاضا برای استوک‌ها تصمیم گرفته‌اند تا به زودی کالاهای دیجیتال بیشتری همراه با کنسول‌های بازی وارد اصفهان کنند.

استوک‌ها را برای مردم دوست‌داشتنی می‌کنند، خرید استوک برای مردم مثل خرید تخم‌مرغ شانسی است، ما روی آن سود می‌کشیم ولی ۲۰ درصد قطعات دورریختنی هستند

چشم‌انداز

ادامه روزهای خوب ارزهای دیجیتالی

ارزش بیشتر ارزهای دیجیتالی بر مدار صعودی باقی ماند.

به گزارش ایسنا، به نقل از سی‌ان‌بی‌سی، غول‌های بزرگ مالی آمریکایی کماکان نسبت به سرمایه‌گذاری در بازار ارزهای دیجیتالی مشتاق هستند. با اعلام خبر احتمال سرمایه‌گذاری‌های جدید بانک گلدمن ساکس و موسسه بلک راک در بازار ارزهای دیجیتالی، بار دیگر اوضاع به نفع گاوهای بازار تغییر کرده است و برخی تحلیل‌گران احتمال رسیدن بیتکوین به ۷۰ هزار دلار را طی روزهای آتی محتمل دانسته‌اند. در سه ماه اخیر بیتکوین بیش از ۳۰ هزار دلار افزایش قیمت داشته است.

جس پاول، مدیرعامل صرافی ارزهای دیجیتالی کراکن، پیش بینی کرده است که روند افزایشی قیمت بیتکوین امسال نیز ادامه داشته باشد؛ تا جایی که تا پایان امسال بتوان یک خودروی لامبورگینی را با یک بیتکوین خریداری کرد.

پاول با بیان اینکه با گذشت زمان بیان ارزش بیتکوین بر حسب دلار سخت‌تر و سخت‌تر می‌شود، افزود: اکنون می‌توان یک خودروی تسلا را با یک بیتکوین خریداری کرد. تا پایان سال خواهید توانست با آن یک لامبورگینی بخرید و در سال ۲۰۲۳ احتمالا بهای هر بیتکوین معادل یک دستگاه خودروی بوگاتی می‌شود.

شرکت پی پال اعلام کرده که به‌زودی امکان خرید کالاهای مورد نیاز شهروندان آمریکایی از خرده‌فروشی‌های آنلاین با استفاده از ارزهای دیجیتالی را فراهم خواهد کرد. طبق اعلام پی پال، دارندگان ارزهای دیجیتالی اتریوم، بیتکوین، بیتکوین کش و لایت کوین خواهند توانست در درگاه‌های پرداخت پی پال ارزهای دیجیتالی خود را مستقیم به دلار تبدیل کنند.

مجموع ارزش بازار جهانی ارزهای دیجیتالی در حال حاضر ۱۹۰۰ میلیارد دلار برآورد می‌شود که این رقم نسبت به روز قبل ۳.۱ درصد بیشتر شده است. در حال حاضر ۶۰ درصد کل بازار ارزهای دیجیتالی در اختیار بیتکوین و ۱۲ درصد در اختیار اتریوم است. بیتکوین ۱۲ سال پیش توسط گروه گمنامی از معامله‌گران بر بستر بلاک چین ایجاد شد و از سال ۲۰۰۹ معاملات اولیه آن شکل گرفت.

گران‌ترین خانه‌های آسیایی در کدام کشورهاست؟

در بین تمام کشورهای آسیایی هنگ کنگ با اختلاف گران‌ترین خانه‌ها را در خود جای داده است و میانگین قیمت مسکن در این کشور ۲۸ هزار و ۵۷۰ دلار است.

به گزارش خبرآنلاین، هنگ کنگ گران‌ترین خانه‌های آسیا را دارد که یکی از دلایل اصلی آن بازار مسکن به شدت رقابتی این کشور است؛ این کشور نه تنها گران‌ترین خانه‌های آسیا را در خود جای داده است بلکه در دنیا نیز هنگ کنگ گران‌ترین خانه‌ها را دارد. میانگین قیمت خرید خانه در هنگ کنگ به قدری بالاست که اجاره خانه نسبت به خرید خانه در این منطقه به صرفه‌تر است.

ژاپن دومین کشوری است که گران‌ترین خانه‌های آسیا را در خود جای داده است؛ ژاپن یکی از قدرت‌های اصلی اقتصادیِ جهان و سومین اقتصاد بزرگ جهان از نظر تولید ناخالص داخلی است. میانگین قیمت هر متر مربع خانه در این کشور ۱۶ هزار و ۳۲۲ دلار است.

سنگاپور با نام رسمی جمهوری سنگاپور، دولت-شهری در مجمع‌الجزایر مالایی به پایتختی شهر سنگاپور است. سنگاپور در جنوب شبه جزیره مالایا واقع شده و کوچک‌ترین کشور جنوب شرقی آسیاست. این کشور سومین گران‌قیمت‌ترین بازار مسکن آسیا را دارد و میانگین قیمت هر متر مربع خانه در این کشور ۱۴ هزار و ۳۷۳ دلار است.

چین با نام رسمی جمهوری خلق چین کشوری مستقل در آسیای شرقی است که چهارمین رتبه را به خود اختصاص است. چین یک میلیارد و ۳۹۳ میلیون نفر جمعیت دارد و این کشور دومین اقتصاد بزرگ دنیا از نظر تولید ناخالص داخلی است که میانگین قیمت هر متر مربع مسکن در این کشور ۱۱ هزار و ۸۲۹ دلار است.

پنجمین کشوری که گران‌قیمت‌ترین خانه‌های آسیا را در خود جای داده هند است؛ هند پنجمین اقتصاد بزرگ دنیا از نظر تولید ناخالص داخلی نیز است. میانگین قیمت هر متر مربع خانه در این کشور ۱۰ هزار و ۹۳۲ دلار است و پس از آن تایوان گران‌ترین خانه‌ها را در آسیا دارد. این کشور ۲۳ میلیون نفر جمعیت دارد و میانگین قیمت هر متر مربع خانه مسکونی در این کشور ۱۰ هزار و ۳۷۳ دلار است.

تایلند در این فهرست عنوان هفتم را دارد. میانگین قیمت هر متر مربع خانه مسکونی در این کشور ۵ هزار و ۲۶۶ دلار است و رتبه هشتم به فیلیپین می‌رسد. میانگین قیمت هر متر مربع خانه مسکونی در این کشور ۳ هزار و ۹۵۲ دلار است. نهمین و دهمین کشورهای آسیایی که گران‌ترین خانه‌ها را در خود جای داده‌اند به ترتیب عبارت‌اند از مالزی و کامبوج که میانگین قیمت هر متر مربع خانه مسکونی در آن‌ها به ترتیب ۳ هزار و ۴۴۱ و ۲ هزار و ۹۱۳ دلار است.

کف بازار

پیش‌بینی قیمت خودرو در بهار

یک کارشناس صنعت خودرو درباره قیمت خودرو در ماه‌های آینده گفت: شرایط بازار خودرو در سال ۱۴۰۰، متفاوت از ماه‌های پیش نخواهد بود و قیمت‌ها همچنان از نرخ ارز تبعیت خواهند کرد.

به گزارش خبرآنلاین، میلاد بیگی با اعلام این مطلب افزود: در روزهای پایانی سال ۹۹ همه فعالان این بازار منتظر دو اتفاق بودند؛ نخست اینکه وضعیت تعامل بین‌المللی ایران و مشخصا برجام چه می‌شود و دیگر اینکه در آستانه برگزاری یک اتفاق سیاسی در کشور هستیم که همان انتخابات ریاست جمهوری است.

او تصریح کرد: اعتقاد دارم تا زمانی که این دو مورد تعیین تکلیف نشوند وضعیت بازار نسبت به آخرین ماه‌های سال ۹۹ و واپسین روزهای اسفند ماه، تغییری نکند.

این کارشناس درباره میزان رکود بازار خودرو در نیمه نخست سال ۱۴۰۰ و تحت تأثیر شرایط برگزاری انتخابات ریاست جمهوری بیان کرد: تا زمانی که بحث انتخابات و مدل دولت در تعاملات بین المللی مشخص نشده باشد با چنین وضعیتی در داخل بازار خودرو مواجه باشیم؛ شاهد تغییری در بازارهای مختلف نخواهیم بود.

نخستین گرانی سال جدید مرغ ۲۴ هزار و ۹۰۰ تومان شد

بر اساس تصمیم قرارگاه ساماندهی مرغ کشور قیمت مصوب مرغ گرم برای مصرف‌کننده از کیلویی ۲۰ هزار و ۴۰۰ به کیلویی ۲۴ هزار و ۹۰۰ تومان افزایش یافت.

به گزارش تسنیم، قرارگاه ساماندهی مرغ کشور به ریاست وزیر جهاد کشاورزی و با حضور نمایندگانی از ارگان‌های مختلف از جمله قوه قضائیه و وزارت صمت در آخرین جلسه خود در راستای ساماندهی تولید گوشت مرغ و بر اساس قیمت مؤلفه‌های تولید نرخ مصوب مرغ را افزایش داد. بر این اساس، قیمت مرغ منجمد درب سرد خانه کیلویی ۱۸ هزار و ۸۰۰ تومان، قیمت مرغ منجمد برای مصرف‌کننده کیلویی ۱۹ هزار و ۸۰۰ تومان، قیمت مرغ زنده درب کشتارگاه کیلویی ۱۷ هزار و ۱۰۰ تومان، قیمت مرغ آماده طبخ در میدان بهمن کیلویی ۲۳ هزار و ۳۰۰ تومان و قیمت مرغ آماده طبخ برای مصرف‌کننده کیلویی ۲۴ هزار و ۹۰۰ تومان تعیین شد.

در این جلسه مصوب شد سازمان تعزیرات حکومتی با همکاری وزارت صمت، اتاق اصناف کشور و سایر نهادهای مسئول بر رعایت دقیق این مصوبه نظارت و با هرگونه انحراف در این خصوص برخورد قانونی انجام شود.

متوسط قیمت، متری ۳۰ میلیون تومان

بررسی بازار مسکن شهر تهران در اسفند سال گذشته از افزایش متوسط ۶.۶ درصدی قیمت هر متر مربع واحد مسکونی نسبت به بهمن سال گذشته خبر می‌دهد.

بر اساس گزارش بانک مرکزی از تحولات بازار معاملات مسکن شهر تهران در اسفند سال ۹۹، در اسفند سال گذشته ۵ هزار و ۲۷۳ فقره معامله مسکن به ثبت رسید که نسبت به ماه قبل از آن (بهمن ۹۹) که ۳ هزار و ۹۱۷ معامله مسکن انجام شده بود، رشد ۳۴.۶ درصدی داشته است.

این در حالی است که در مقایسه میان اسفند سال گذشته با ماه مشابه سال قبل از آن (اسفند ۹۸)، تعداد معاملات مسکن ۱۰ هزار و ۲۱۴ فقره بود، کاهش ۴۸.۴ درصدی را نشان می‌دهد.

متوسط قیمت هر متر مربع واحد مسکونی در تهران در اسفند سال گذشته ۳۰ میلیون و ۲۷۴ هزار و ۷۰۰ تومان بود که نسبت به ماه قبل از آن (بهمن ۹۹) که این شاخص متری ۲۸ میلیون و ۳۸۹ هزار و ۱۰۰ تومان بود، افزایش ۶.۶ درصدی و نسبت به ماه مشابه سال قبل از آن (اسفند ۹۸) که متوسط قیمت هر متر مربع واحد مسکونی ۱۵ میلیون و ۶۲۸ هزار و ۵۰۰ تومان بود، افزایش ۹۳.۷ درصدی داشته است.

گران‌ترین منطقه تهران در اسفند ۹۹، منطقه ۱ با متوسط متری ۶۸ میلیون و ۷۲۳ هزار و ۱۰۰ تومان اعلام شده است. پس از آن، منطقه ۳ با متوسط متری ۶۲ میلیون و ۲۷۱ هزار و ۳۰۰ تومان و منطقه ۲ با متوسط متری ۴۸ میلیون و ۱۴۳ هزار و ۶۰۰ تومان قرار دارد.

ارزان‌ترین مناطق تهران طبق ۱۲ ماه سال گذشته، منطقه ۱۸ با متوسط متری ۱۲ میلیون و ۱۳۴ هزار و ۷۰۰ تومان بود، پس از آن، منطقه ۱۷ با متوسط متری ۱۵ میلیون و ۲۵۸ هزار و ۷۰۰ تومان و سپس منطقه ۱۵ با متوسط متری ۱۵ میلیون و ۳۶۸ هزار و ۸۰۰ تومان قرار دارد.

بر اساس اعلام بانک مرکزی، در سال ۹۹ مجموعا ۸۳ هزار و ۳۳ فقره معامله مسکن انجام شده است، درحالی‌که در سال ۹۸، ۸۳ هزار و ۵۷۳ فقره معامله مسکن به ثبت رسید که تعداد معاملات در سال گذشته نسبت به سال قبل از آن، کاهش ۰.۳ درصدی داشته است.

همچنین تعداد معاملات مسکن در سال ۹۷ به تعداد ۱۲۶ هزار و ۷۹۵ فقره رسیده بود که مقایسه بازار مسکن ۹۹ نسبت به ۹۷ از کاهش ۳۴.۱ درصدی تعداد معاملات حکایت دارد.

متوسط قیمت مسکن در سال ۹۹ معادل ۲۳ میلیون و ۸۶۵ هزار و ۹۰۰ تومان برآورد شد، درحالی‌که در سال قبل آن (سال ۹۸) متوسط قیمت هر متر مربع واحد مسکونی ۱۳ میلیون و ۲۳۵ هزار و ۵۰۰ تومان بوده که مقایسه این دو سال، رشد ۶۱ درصدی قیمت مسکن را نشان می‌دهد.

مظنه

نرخ انواع میوه

نوع میوه	قیمت (ریال)
انار	۱۶۹,۵۰۰
به	۱۳۹,۰۰۰
پرتقال تامسون جنوب	۱۴۵,۰۰۰
پرتقال تامسون شمال هر عدد بالای ۴۲۰ گرم	۹۷,۰۰۰
پرتقال تامسون شمال	۱۱۵,۰۰۰
پرتقال رسمی شمال، جنوب و بیروتی	۱۱۵,۰۰۰
توت فرنگی	۲۵۰,۰۰۰
خیار گلخانه‌ای	۱۰۹,۰۰۰
سیب زرد لبنان	۱۰۹,۰۰۰
سیب قرمز لبنان	۸۹,۰۰۰
سیب سایر انواع (دورنگ، سبز و ...)	۸۰,۰۰۰
کیوی	۱۴۹,۰۰۰
لیموترش سنگی	۱۶۵,۰۰۰
لیمو شیرین	۱۲۹,۰۰۰
نارگیل هر عدد	۱۹۸,۰۰۰
نارنگی بندری	۱۴۵,۰۰۰
نارنگی کینو	۱۷۳,۰۰۰
انار آبگیری و خطی	۸۰,۰۰۰
نارنگی سایر انواع	۱۴۵,۰۰۰
پرتقال والنسیا جنوب	۱۴۷,۰۰۰
پرتقال توسرخ انواع	۱۳۳,۰۰۰
هندوانه بالای ۴ کیلوگرم	۳۹,۰۰۰
چغاله بادام	۳۷۰,۰۰۰
ازگیل	۱۴۰,۰۰۰

نوروز فرهنگی برای اصفهان ۱۴۰۰

گزارشی از فعالیت‌های نوروزی مدیریت شهری در ایام تعطیلات

زهره قندهاری
دبیر سرویس مدیریت شهری

تلاش و تکاپوی مجموعه مدیریت شهری اصفهان در نوروز ۱۴۰۰ هم برای انجام اقدامات و برگزاری برنامه‌های میدانی در فضای باز و با توجه به شرایط کرونایی ادامه داشت. اجرای برنامه‌های متنوع در چهارباغ، میدان نقش جهان و دیگر مکان‌های گردشگری لحظاتی فرح‌بخش را برای شهروندان و گردشگران به وجود آورد و این موضوع نشان داد که اقدامات و رویدادهای مفید و مؤثر شهرداری اصفهان در نوروز ۱۴۰۰ بدون هیچ کم‌وکاستی برگزار شده است و از همان روزهای نخستین سال ۱۴۰۰ اجرای برنامه‌های کلیدی قوت گرفت به طوری که حسن محمدحسینی، مدیرکل پیشگیری و رفع تخلفات شهری شهرداری اصفهان، از جمع‌آوری ۴۳ چادر مسافرتی توسط نیروهای گشت ویژه این اداره کل در سطح شهر از ساعت هفت صبح روز دوم تا ساعت هفت صبح روز سوم فروردین ۱۴۰۰ خبر داد و به اهم فعالیت‌های این مجموعه در ایام نوروز اشاره کرد: «پنج دست‌فروش از ساعت هفت صبح روز دوم فروردین تا ساعت هفت صبح روز سوم فروردین از سطح شهر جمع‌آوری شدند و در این بازه زمانی چهار مورد در ارتباط با تذکر بازاریاب اسکان غیرمجاز مورد گزارش شد. همچنین در ادامه از ساعت هفت صبح روز دهم تا ساعت هفت صبح روز ۱۱ فروردین ۱۴۰۰ تعداد ۵۲ چادر مسافرتی توسط نیروهای گشت ویژه این اداره کل در سطح شهر جمع‌آوری شده است. مشاهده شدن پلاک‌های غیربومی در شهر اصفهان و نظارت نیروهای این مجموعه در این موضوع از دیگر فعالیت‌ها بود. نیروهای خدوم این مجموعه در ایام نوروز همچنان فعال بودند و اقدامات مؤثری را در راستای خدمت‌رسانی به شهروندان انجام دادند.»

برگزاری انتخابات شورای مشورتی کودکان و نوجوانان

پنجم فروردین، سیداحمد حسینی‌نیا، معاون شهرسازی و معماری شهردار اصفهان، از برگزاری انتخابات شورای مشورتی کودکان و نوجوانان خبرداد: «این اتفاق پس از دریافت نشان شهردوستدار کودک رخ می‌دهد و نشان‌دهنده سرآغازی نو برای ایجاد شهری بهتر برای کودکان است. ۶۰ نفر از کودکان و نوجوانان در پایش اولیه به عنوان نامزدهای انتخابات شورای مشورتی انتخاب شدند و روزهای چهارم تا ششم فروردین نیز ۳۰ نفر از این افراد توسط کودکان انتخاب شدند. این رویداد باعث می‌شود کودکان علایق و نگرانی‌های خود را بیان کنند و در تصمیمات شهری نقشی مؤثر و فعال داشته باشند و صدای آن‌ها برای انجام اقدامات مدیریت شهری بیشتر شنیده شود. شهرداری اصفهان تلاش کرده با استفاده از ابتکارات کودکان، فضاهای شهری، ابعاد جسمی، روانی و معنوی کودکان را ارتقا دهد. برای برگزاری این مراسم در تمام مراحل از ظرفیت و نظرات کودکان و نوجوانان شهر استفاده شده است.»

خاموش شدن ساختمان مرکزی شهرداری در «ساعت زمین»

ششم فروردین، ایمان حجتی، مدیر کل ارتباطات و امور بین‌الملل شهرداری اصفهان، به خاموش شدن ساختمان مرکزی شهرداری در ساعت زمین اشاره کرد: «در آخرین شنبه ماه مارس هر سال که امسال در ایران مصادف با هفتم فروردین ۱۴۰۰ است، مراسمی نمادین با عنوان "ساعت زمین" در شهرهای جهان از جمله اصفهان با هدف ترغیب شهروندان به حفظ محیط زیست برگزار شد. این رویداد جهانی امسال در شهر اصفهان با خاموشی چراغ‌های ساختمان شهرداری مرکزی اصفهان برگزار و به دلیل شرایط خاصی که بر اثر شیوع کرونا حاکم است، بدون حضور شهروندان برگزار شد و شهروندان از طریق فضای مجازی و رسانه‌ها توانستند این رویداد را دنبال کنند. با توجه به اینکه ایران از سال ۲۰۱۱ در راستای حفظ محیط زیست به این رویداد جهانی پیوسته است، شهر اصفهان نیز در چند سال گذشته با برگزاری رویدادهایی در اماکن تاریخی شهر، اهمیت توجه به جایگزینی سوخت پاک به جای سوخت‌های فسیلی را که هدف این پویش است، به شهروندان یادآوری می‌کند. در این پویش شهرهای جهان با خاموش کردن چراغ بناهای شاخص خود سعی دارند اهمیت مصرف کمتر برق را به شهروندان گوشزد کنند. در اصفهان به همت شهرداری اصفهان سال‌های گذشته پل خواجو، عمارت تاریخی عالی‌قاپو و چهلستون میزبان این رویداد بود و فعالان و نمایندگان انجمن‌های محیط زیستی شهر اصفهان با اداره کل ارتباطات و امور بین‌الملل شهرداری اصفهان در برگزاری این رویداد مشارکت فعالانه‌ای داشتند. خانواده‌ها و کسب‌وکارها با خاموش کردن چراغ‌ها و سایر دستگاه‌های برقی غیرضروری خود به مدت یک ساعت، اهمیت احترام به زمین با کاهش مصرف سوخت را یادآوری می‌کنند. هدف از این اقدام، آگاهی درباره تغییرات آب و هوایی و فرهنگ‌سازی برای مصرف محتاطانه انرژی در جهان است.»

آماده شدن شهر برای میلاد حضرت مهدی (عج)

هفتم فروردین، محمد کیهانی، مدیر منطقه ۸ شهرداری اصفهان، از اجرای دیوارنگاره‌های متفاوت نوروزی در سطح این منطقه خبر داد: «در محل گلزار شهدای مارچین که ۵۲ شهید آرمیده‌اند دیوارنگاره‌های حجمی اجرا شد که روایتگر پیروزی انقلاب، ایام دفاع مقدس، دوران سازندگی و ثبات کشور است. همچنین اسامی ۵۲ شهید محله مارچین نیز در این دیوارنگاره حک شده است. دیگر دیوارنگاره انجام شده در جنب پایانه کاوه با متراژ ۴۷ متر مربع به شکل هشت ضلعی با نماد خورشید، نوروز و روشنایی به صورت حجمی انجام شد.»

در منطقه ۹ شهرداری اصفهان هم اتفاق جالبی افتاد. برخی از افراد در فضای مجازی کلیپی منتشر کردند با این موضوع که شهرداری منطقه ۹ آذین‌بندی‌های میلاد امام زمان (عج) را جمع‌آوری کرده است که بلافاصله پیرو انتشار این کلیپ، علیرضا رفیعی، مدیر منطقه ۹ شهرداری اصفهان، مطلبی را با چنین مضمونی بیان کرد: «به دنبال وزش باد شدید و با توجه به امکان بروز حادثه برای شهروندان، شهرداری اصفهان در مناطق ۱۵ گانه، برخی از سازه‌های مناسبتی را از سطح شهر جمع‌آوری و بلافاصله پس از فروکش کردن شدت وزش باد، آن‌ها را نصب کرد. در خصوص سازه‌های نصب‌شده توسط مجموعه‌های فرهنگی نیز عوامل شهرداری نسبت به بازدید از سازه‌ها اقدام کردند که در ارتباط با موارد بدون مجوز و با احتمال خطرآفرینی برای سلامت شهروندان در هنگام وزش تندباد با جدیت بررسی و نسبت به جمع‌آوری موارد خطرآفرین اقدام لازم انجام شد. متأسفانه طی وزش بادهای شدید در اصفهان بیش از ۱۹ خودرو بر اثر تندباد آسیب دید و فقط در منطقه ۹ تعداد ۱۳ اصله درخت شکسته شد. در این ارتباط به دلیل جلوگیری از هرگونه حادثه و پس از صدور اخطار کتبی نسبت به جمع‌آوری سازه ناایمن اقدامات لازم صورت پذیرفت. شهرداری اصفهان با توجه به تقارن ایام آغاز سال و نیمه شعبان، شعر "آب زنید راه را هین که نگار می‌رسد، مژده دهید باغ را بوی بهار می‌رسد" را به عنوان شعار اصلی تبلیغات نوروز ۱۴۰۰ انتخاب کرد و آذین‌بندی مناسبتی شهر را با اقداماتی از جمله نصب بیش از ۸۰ بنر روی سازه‌های تک پایه، ۳۵۰ لمپوست با موضوع اعیاد شعبانیه، نصب بیش از ۲۰۰۰ پرچم متبرک به نام حضرت مهدی عجل الله تعالی فرجه الشریف در سطح شهر، نصب یک هزار عدد بنر ویژه نیمه شعبان با مشارکت هیئت‌های مذهبی، ساخت و نصب ۲۴ المان و سازه ویژه اعیاد شعبانیه در مناطق ۱۵ گانه و همچنین نصب بنر بزرگ دیوار پازلی روبه‌روی شهرداری اصفهان در میدان امام حسین (ع) در ابعاد ۱۲ در ۷۵ متر مربع اجرا کرد.»

برگزاری برنامه‌های تفریحی شهرداری اصفهان در نوروز

نفیسه گلشیرازی، رئیس اداره امور تفریحی سازمان فرهنگی و اجتماعی شهرداری هم به برگزاری برنامه‌های تفریحی شهرداری اشاره کرد: «به دلیل استقبال مردم از بازی‌های آپارتمانی، این بازی‌ها ادامه دارد و در ایام نوروز اجرا شد. تجهیزات بازی‌های مختلف و میز و صندلی در محل‌های تعیین شده قرار گرفت و مربیان حاضر نحوه اجرای بازی‌ها را آموزش دادند، این طرح در فضای باز با رعایت دستورالعمل‌های بهداشتی اجرا و ضدعفونی کردن بازی‌ها نیز به طور مرتب انجام شد. تلاش معاونت ورزشی تفریحی سازمان فرهنگی اجتماعی ورزشی شهرداری اصفهان بر این بوده تا این برنامه بیشتر در مناطق کم‌برخوردار که کودکان، کمتر به بازی‌های فکری و جنبشی دسترسی دارند، اجرا شود.»

برنامه عطر بهار هم از پنجم تا دهم فروردین به مدت شش روز برگزار شد. در این برنامه تعدادی از مربیان به همراه بازی‌های مناسب سن کودکان به بیمارستان امام حسین (ع) رفتند و ساعاتی خوش را برای کودکان بستری در بیمارستان فراهم کردند. برنامه‌های بهارانه با راه‌اندازی ایستگاه‌های بازی فکری، حرکتی و بازی‌های بومی و محلی مختلفی در باشگاه ارامنه برای شهروندان ارمنی برگزار شد. اجرای تئاتر "سوءظن کرونایی" نمایشی طنز با موضوع کرونا از دیگر برنامه‌های شهرداری بود که در ایام نوروز در فضای مجازی پخش شد، همچنین برنامه‌هایی از جمله رادیو تفریح دل خوشی، «مهربانو» و «برج و باغ» نیز در این ایام برگزار و با استقبال خوب شهروندان مواجه شد.

مکانیزه‌سازی در سازمان مدیریت پسماند

دهم فروردین، فرشاد مستأجران، معاون برنامه‌ریزی و پژوهش سازمان مدیریت پسماند شهرداری اصفهان، از مکانیزه‌سازی در تولید، ثبت و ارائه آمارها در سازمان مدیریت پسماند خبرداد: «امروزه آمار مهم‌ترین ابزار ارزیابی عملکرد گذشته، حال و برنامه‌ریزی برای آینده است و به عنوان یکی از عوامل اصلی سیاست‌گذاری و مدیریت در هر سازمانی محسوب می‌شود که هرچه صحت آن بیشتر و دخالت انسانی در تولید آن کمتر باشد، قابل اعتمادتر است، در همین راستا و با توجه به نقش تعیین‌کننده آمار و اطلاعات در تصمیمات مدیریتی برای نیل به اهداف سازمان، پروژه‌ای با عنوان مکانیزاسیون فرایند تولید، ثبت و ارائه آمار و اطلاعات در مبادی تولید آمار، تعریف و انجام شد. تجهیز سخت‌افزاری و نرم‌افزاری مرکز پردازش پسماند خشک، کارخانه کودآلی، معدن و سایت پسماند شرق با هزینه‌ای بالغ بر یک میلیارد ریال و در مدت زمان سه ماه کاری، صورت گرفت که شامل ایجاد لینک شبکه رایانه‌ای، خرید نرم‌افزار و سخت‌افزار و همچنین به‌کارگیری سامانه‌های مدیریت تولید آمار و گزارش‌های مدیریتی بوده است. تا قبل از اجرای این پروژه، آمار و اطلاعات تولیدی اغلب به صورت دستی و بدون داشتن فرایند مکانیزه مشخص ثبت و تهیه می‌شد؛ اما با اجرای این پروژه، میزان دخالت انسانی در فرایند تولید آمار و ارائه گزارش‌های مدیریتی به حداقل می‌رسد و صحت آمارها و اطلاعات حاصل از آن افزایش پیدا می‌کند؛ همچنین تمام آمارهای سازمان به صورت برخط و با دقت و صحت زیاد در اختیار قرار خواهد گرفت.»

ادغام تعاونی کارگران و کارمندان

اما قدرت‌اله نوروزی شهردار اصفهان هم دو خبر خوش را روز دهم فروردین به کارکنان شهرداری اعلام کرد: «احداث فروشگاه تعاونی کارکنان شهرداری اصفهان در محل جدید واقع در خیابان عطار بیش از ۹۵ درصد پیشرفت داشته است که با تکمیل این پروژه، دو تعاونی کارگران و کارمندان ادغام و تعاونی کارکنان شهرداری اصفهان به زودی به هایپرمارکتی که در خیابان پروین در حال تکمیل است، منتقل می‌شود. این مکان ۵ هزار مترمربعی امکاناتی از جمله پارکینگی با ظرفیت ۴۰۰ خودرو دارد. تصمیم شهرداری این است که با ادغام دو تعاونی کارگران و کارمندان شهرداری اصفهان، شرایط آسایش بیشتر کارکنان را برای تأمین مایحتاج خود فراهم کند؛ چراکه با احداث این مرکز، همه کارمندان در یک مرکز واحد و وسیع‌تر با امکانات و شرایط بهتر و شایسته و در شأن کارکنان به خریدهای خود می‌پردازند.»

دیگر خبر خوش شهردار برای کارکنان، بهره‌مندی کارکنان شهرداری از امکانات شهرک سلامت بود: «شهرک سلامت مجموعه‌ای با همه امکانات پزشکی و درمانی است که با تکمیل بیمارستان آن در آینده فضایی مطلوب برای خدمات درمانی کارکنان فراهم می‌شود. این شهرک امکاناتی همچون آزمایشگاه، واحدهای پاراکلینیکی، دندان‌پزشکی و... دارد که با استقرار بهداری کارکنان شهرداری در شهرک، زمینه استفاده از این خدمات در یک جا و با صرف کمترین زمان فراهم می‌شود. به همین دلیل شهرداری درصدد است تا درمانگاهی را در این شهرک مستقر کند. با استقرار بهداری، همچنین زمینه بانک اطلاعاتی بهداشت و سلامت خانواده کارکنان شهرداری ایجاد می‌شود. مکانی که در شهرک سلامت برای درمانگاه در نظر گرفته شده یک هزار و ۳۰۰ مترمربع مساحت دارد و می‌توان در مراحل بعدی با عقد قرارداد با آزمایشگاه‌ها و واحدهای مستقر در شهرک سلامت برای پذیرش بیمه تکمیلی کارکنان شهرداری، زمینه استفاده بهتر و بیشتر کارکنان را فراهم کرد.»

تعطیلی مراکز تفریحی و کاهش روشنایی پارک‌های شهر در روزهای پایانی نوروز

مراکز تفریحی، گردشگری، پارک و تفرجگاه‌های شهر اصفهان هم در روزهای پایانی نوروز بر اساس آخرین تصمیمات ستاد کرونای استان اصفهان تعطیل شد. طبق مصوبه ستاد کرونا تمام ورودی‌های پارک کوهستانی صفه بسته و پارکینگ‌های آن تعطیل شد. مجموعه باغ گل‌ها، باغ غدیر و پارک فدک هم در لیست اماکن تعطیل قرار گرفتند. همچنین پلاکاردهای ممنوعیت توقف خودرو، در سرتاسر مسیر حاشیه رودخانه نصب و ورودی تمام پارک‌ها بسته شد. نیروهای شهرداری هم با همکاری نیروهای انتظامی در این مکان‌ها حضور پیدا کردند تا از ورود افراد جلوگیری کنند. خاموشی کامل سی‌وسه‌پل، پل خواجو و میدان نقش جهان از دیگر تصمیمات ستاد کرونای استان برای تعطیلات دوازدهم و سیزدهم فروردین بود. مقرر شد سرویس‌های بهداشتی پارک‌های شهر نیز غیرفعال شود و دور تا دور تمام وسایل بازی و ورزشی پارک‌ها نوار زرد به نشانه ممنوعیت ورود نصب شد. با تصمیم ستاد کرونا، ورود به آرامستان‌های اصفهان در روزهای دوازدهم و سیزدهم فروردین هم ممنوع و فقط خدمات مربوط به دفن متوفیان انجام شد.

آماده شدن شهر برای هفته اصفهان

آماده شدن فضای شهری برای هفته اصفهان از دیگر اقدامات مدیریت شهری در این ایام بود، به طوری که حسین امیری، معاون خدمات شهری شهرداری اصفهان، از اجرای پنج المان شهری در هر منطقه شهرداری اصفهان خبر داد: «با توجه به ایام نوروز و نیاز به آماده‌سازی سطح شهر برای استقبال از بهار، اقدامات مؤثری توسط مجموعه شهرداری اصفهان انجام شد که از آن جمله می‌توان به رنگ‌آمیزی هزار و ۲۵۰ کیلومتر جدول، آماده‌سازی ۵۰ آب‌نما، رنگ‌آمیزی ۸۱ هزار پایه روشنایی و نصب ۱۵۰۰ المان گل‌های مختلف اشاره کرد. شهر باید با توجه به برگزاری برنامه‌های هفته اصفهان در اردیبهشت که به همت معاونت فرهنگی اجتماعی شهرداری اصفهان انجام می‌شود، به صورت کامل آماده باشد.» مجموعه معاونت خدمات شهری شهرداری در خصوص برگزاری برنامه‌های هفته اصفهان به عنوان یک اصل، تمام مناطق ۱۵ گانه و سازمان‌های زیرمجموعه برنامه‌ها و اقدامات ویژه‌ای را در خصوص هفته اصفهان اجرا خواهد کرد و در هفته بزرگداشت اصفهان در هر منطقه دست‌کم پنج طرح ویژه و المان اجرایی خواهد شد، همچنین سازمان پارک‌ها نسبت به انجام ایجاد فضای متفاوت و گل‌کاری در سطح شهر اقدام می‌کند و سازمان زیباسازی نیز با استفاده از ظرفیت مناطق به طراحی المان‌های ویژه اصفهان می‌پردازد.

حوزه خدمات شهری رویکرد خدماتی فرهنگی دارد

در این دوران حسین امیری، معاون خدمات شهری شهرداری اصفهان، در دیدار و نشستی با معاون فرهنگی اجتماعی شهردار اصفهان و مدیران و مسئولان هر دو مجموعه، حوزه خدمات شهری را یک حوزه خدماتی با رویکرد فرهنگی دانست و گفت: «این موضوع به این معناست که اقدامات اجرایی در حال انجام، تأثیر فرهنگی نیز دارد، اگر فرهنگ‌سازی و اطلاع‌رسانی خوب و مناسب انجام شود شهرداری در مسیر خود برای رسیدن به اهداف که همانا ارائه خدمات به شهر و شهروندان است، می‌تواند بسیار مؤثرتر اقدام کند. مجموعه معاونت خدمات شهری شهرداری در خصوص برگزاری برنامه‌های هفته اصفهان به عنوان یک اصل، تمام مناطق ۱۵ گانه و سازمان‌های زیرمجموعه، برنامه‌ها و اقدامات ویژه‌ای را در خصوص هفته اصفهان اجرایی خواهند کرد. همه پروژه‌های نیمه‌تمام و در حال تکمیل باید تا آغاز هفته اصفهان به بهره‌برداری برسد که از آن جمله می‌توان به نورپردازی پل‌های دفاع مقدس، پل آذر، ساختمان کتابخانه مرکزی، ساختمان ایستگاه مترو، نورپردازی مسجد شیخ لطف‌الله، پل چمران، تکمیل نورپردازی سی‌وسه‌پل و موارد دیگر اشاره کرد.

تعداد ۲۳ سرویس بهداشتی پرتابل تا قبل از سوم اردیبهشت (روز اصفهان) باید در سطح شهر نصب و قابل استفاده باشد و به مناسبت هفته اصفهان چهره شهر باید تغییرات اساسی در خود احساس کند؛ همچنین بازبینی و اصلاح مجدد تمام فضاهای تفریحی پارک‌ها، مجموعه سایت‌های بازی و روشنایی مجموعه‌های تفریحی باید بررسی مجدد و ایمنی آن‌ها در دستور کار تمام مناطق قرار گیرد. امیدوارم با تلاش همه عوامل شهرداری در هفته بزرگداشت اصفهان یک فضای دیگری در شهر ایجاد شود. با توجه به اینکه ماه مبارک رمضان، میلاد امام حسن مجتبی (ع)، سالروز تشکیل شوراها و مناسبت‌های خوب دیگری هم‌زمان با هفته اصفهان است، فرصت مناسبی خواهد بود که با استفاده از این موقعیت فضای شاد و مطلوب را برای شهروندان ایجاد کنیم.»

افزایش کمی و کیفی برنامه‌های فرهنگی با رویکرد هویتی

در این دیدار محمد عیدی، معاون فرهنگی، اجتماعی و ورزشی شهردار اصفهان، درباره همراهی حوزه معاونت خدمات شهری با معاونت فرهنگی و اجتماعی، سخن گفت: «برنامه‌های حوزه معاونت فرهنگی بدون همراهی و همکاری سایر بخش‌های شهرداری به ویژه عوامل حوزه خدمات شهری اثرگذار نخواهد بود. یک وظیفه اخلاقی در کنار وظایف محوله بر عهده معاونت فرهنگی است که باید تلاش کرد نشاط و شادابی به شهر بازگردد. ماه مبارک رمضان و هفته فرهنگی اصفهان که از سوم تا نهم اردیبهشت برگزار می‌شود، فرصتی را فراهم می‌کند تا فضایی پرنشاط در شهر ایجاد شود. در هفته فرهنگی اصفهان تلاش می‌کنیم تعداد کمّی و کیفی برنامه‌های فرهنگی را با رویکرد هویتی و بالا بردن حس تعلق شهروندان نسبت به شهر افزایش دهیم که نتیجه آن افزایش ایجاد نشاط در جامعه خواهد بود و تنوع رویدادها باعث می‌شود بسیاری از آسیب‌های اجتماعی کاهش پیدا کند، با توجه به برخی از مشکلات اجتماعی در جامعه، نیاز است فضای شهر با نشاط شود؛ بخشی از آن برنامه‌های سازمان فرهنگی باید همراه با اقدامات معاونت خدمات شهری باشد. طبق تحقیقات علمی انجام شده المان‌های شهر، فضای سبز و گل‌کاری‌ها اساسا در تعیین رفتارهای شهروندان اثرگذار است؛ شهر اگر پاکیزه باشد خود این مانع بروز ناهنجاری‌های اجتماعی می‌شود. اگر شهر پاکیزه و تمیز باشد، مسئولیت شهروندی به صورت آگاه و ناخودآگاه موجب می‌شود فرد نسبت به رفتارهای ناهنجار خود دقت بیشتری انجام دهد. بزرگ‌ترین خدمتی که توسط عوامل خدمات شهری انجام می‌شود، فقط زیباسازی شهر به لحاظ ظاهری و پرطراوت کردن شهر نیست. فرصت‌های خوبی برای ایجاد المان‌ها و نمادهای ملی مذهبی وجود دارد و درصدد هستیم برنامه‌های معاونت فرهنگی را با همراهی همه عوامل شهرداری اصفهان اجرا کنیم.» سازمان زیباسازی شهرداری هم دیوارنگاره خیابان کاوه جنب پل ۲۵ آبان را انجام داد که تا موعد هفته نکوداشت اصفهان این طرح به صورت مرحله‌ای به طرح‌های جدیدی افزوده می‌شود. اردیبهشت امسال این دیوارنگاره تکمیل و رونمایی می‌شود. فاز نخست این اثر به متراژ ۵۵ مترمربع است و حسی نوستالژیک از خانه‌های قدیمی اصفهان ایجاد می‌کند که نشانگر صفا و همبستگی اصیل در زمان قدیم بوده است.

در هفته فرهنگی اصفهان تلاش می‌کنیم تعداد کمی و کیفی برنامه‌های فرهنگی را با رویکرد هویتی و بالا بردن حس تعلق شهروندان نسبت به شهر افزایش دهیم که نتیجه آن افزایش ایجاد نشاط در جامعه خواهد بود و تنوع رویدادها باعث می‌شود بسیاری از آسیب‌های اجتماعی کاهش پیدا کند

احداث فروشگاه تعاونی کارکنان شهرداری اصفهان در محل جدید واقع در خیابان عطار بیش از ۹۵ درصد پیشرفت داشته است

پس از پایان جشنواره فیلم فجر، این انتظار در میان سینمادوستان به وجود آمد که با رایزنی های وزارت ارشاد، رده بندی صنفی سینماها از درجه ۳ به درجه ۲ ارتقا یابد. تنها در این صورت بود که امیدها برای زنده ماندن سینماها در سال سخت ۱۴۰۰ بیشتر می شد. اما متاسفانه این مهم به وقوع نپیوست تا با نارنجی شدن اصفهان، سینماها باز هم کرکره های خود را پائین بکشند.

حال سینماها نوروزی نشد!

یک شروع ضعیف با فیلم های بد

مجتبی اردشیری
خبرنگار

پس از پایان جشنواره فیلم فجر، این انتظار در میان سینمادوستان به وجود آمد که با رایزنی های وزارت ارشاد، رده بندی صنفی سینماها از درجه ۳ به درجه ۲ ارتقا یابد. تنها در این صورت بود که امیدها برای زنده ماندن سینماها در سال سخت ۱۴۰۰ بیشتر می شد. اما متاسفانه این مهم به وقوع نپیوست تا با نارنجی شدن اصفهان، سینماها باز هم کرکره های خود را پائین بکشند. اتفاقی که خیلی ها آن را در نتیجه اهمال کاری های وزارت ارشاد و سازمان سینمایی می دانند. امروز و در شرایطی که رستوران ها، کافه ها، استخرها و دیگر مشاغل نه چندان ضروری مشغول به کار هستند، سینماها تعطیل شده اند و این اتفاق از آن سو، پراهمیت است که اعتماد از دست رفته ای که با اکران نوروزی در حال ترمیم یافتن بود، دوباره از بین رفت و با مشخص نبودن آینده سینماها، احتمالا با فیلم سوزی دیگری مواجه می شویم که اجازه نمی دهد صاحبان آثار سینمایی، فیلم های خود را در شرایط مشابه، برای اکران تابستان و دیگر اوقات امسال نمایش دهند. گرچه حتی قرارگرفتن سینماها در مشاغل ردیف دوم نیز به این سادگی ها نمی تواند مخاطبان را با سالن های تاریک آشتی دهد.

در ۱۰ روز ابتدایی امسال که تقریبا سینماهای تمام کشور باز بودند، استقبالی حداقلی از فیلم های روی پرده صورت گرفت؛ به طوری که مجموع فروش ۵ فیلم جدید، به ۳۰۰ میلیون تومان هم نرسید، حال آنکه گیشه ۱۰ روز نخست سینماهای کشور در نوروز ۹۷ با بلیت ۱۵ هزار تومانی، چیزی در حدود ۱۳ میلیارد تومان بود.

سینمادوستان اصفهانی در نوروز امسال، استقبال نسبتا خوبی از آثار به عمل آورند و حتی در سانس های نزدیک به نیمه شب نیز (که در ابتکاری قابل قبول، نیم بها شده بودند) به تماشای فیلم ها نشستند. در نوروز امسال، به رغم ۵ فیلم جدید اکران، برخی فیلم های قبلی نظیر «دیدن این فیلم جرم است»، «شنای پروانه»، «آقای سانسور»، «پیشی میشی» و «کانجورینگ» در پردیس هایی چون ساحل و چهارباغ به روی پرده رفتند و بدین ترتیب، دست مخاطب برای تماشای فیلم هایی در ژانرهای متنوع باز بود. البته که ذکر این نکته نیز قابل توجه است که ترکیب اکران نوروزی سالیان گذشته، روی ۷ فیلم بسته می شد. نیمی از این تعداد آثار کمدی بودند، یک فیلم کودک و چند فیلم نیز درام های خانوادگی و اجتماعی.

این ترکیب برای امسال، ۵ فیلم در نظر گرفته شد با تنها ۲ کمدی و ۳ فیلم اجتماعی. نکته جالب آنکه برخلاف سالیان گذشته که رقابت نفس گیر میان تهیه کنندگان بر سر اکران نوروزی شکل می گرفت، برای نوروز ۱۴۰۰، تنها ۱۲ فیلم تمایل خود برای نمایش را اعلام کردند که این تعداد فیلم از دل آن ها بیرون کشیده شد. جالب تر آنکه فیلم برنده سیمرغ مردمی جشنواره می توانست مستقیما در نوروز امسال نمایش داده شود اما تهیه کننده «ابلق»، هیچ درخواستی برای نمایش نوروزی امسال ارائه نداد. همان گونه که می دانید فهرست فیلم های اکران نوروزی، طی ۵ روز پایانی اسفند اعلام شد. اگرچه تا امروز هیچ دلیلی برای این تأخیر اعلام نشده اما برخی منابع، از کمبود فیلم های متقاضی اکران نوروزی سخن گفته اند. شاید به همین دلیل باشد که فیلم های عجیبی مانند «خون شد» و «خورشید» در این فهرست قرار گرفته اند. درست مانند وعده رئیس شورای صنفی نمایش که پیش تر اعلام کرد یک فیلم کودک در نوروز ۱۴۰۰ به نمایش درخواهد آمد اما هیچ فیلمی از این ژانر به روی پرده نرفت. دلایلی که نشان می دهد تهیه کنندگان، علی رغم امتیازهایی که وزارت ارشاد و سازمان سینمایی در اختیارشان قرار داده اند، تمایل چندانی برای نمایش آثارشان در این بازه تاریخی ندارند.

به این مورد اضافه کنید افزایش ۵۰ درصدی بلیت سینماها را. تجربه نشان داده هر زمان که بلیت سینماها با افزایش همراه شود، مکثی نسبتا طولانی میان مخاطبان سینما به وجود آمده و آن ها استقبال همیشگی را از فیلم ها به عمل نمی آورند. اما امسال مقوله افزایش قیمت بلیت از دو جنبه دیگر نیز حائز اهمیت شده: نخست آنکه این میزان افزایش قیمت بلیت در روزگاری اتخاذ شده که اقتصاد خانواده ها در سخت ترین و فشرده ترین حالت ممکن خود به سر می برد و این اقدام، چندان بخردانه و منطقی محسوب نمی شود و مشخص بود که بخشی از مخاطبان به همین دلیل به سینماها نمی روند. دوم هم آنکه این ۵۰ درصد افزایش، تنها روی قیمت بلیت نبوده و با افزوده شدن رقم کارمزد خرید آنلاین، این رقم از ۳۰ هزار تومان فراتر می رود. بنابراین افزایش این میزان قیمت بلیت، در این برهه از وضعیت سینماها که در بهترین حالت، کمتر از ۲۰ درصد فضای سینماها پر می شد، اقدام هوشمندانه ای محسوب نشده و سینماها را خالی تر از هر زمان دیگری مواجه می سازد.

بنابراین شورای صنفی نمایش علی رغم آنکه نتوانست فیلم های مهیجی را برای اکران نوروز در نظر بگیرد، مرتکب دومین اشتباه استراتژیک شد و خواست تا با افزایش قیمت بلیت، ضرر یک سال اخیر سینماداران و صاحبان فیلم ها را به نوعی جبران کند، غافل از آنکه سینماها در همان ماه هایی که باز بودند نیز نتوانستند علی رغم تمامی تبلیغاتی که راجع به امن بودن آن ها می شد، مخاطبان چندانی را به سمت خود بکشانند. این شورا از تجربه جشنواره فیلم فجر استفاده نکرد. بنابراین پرواضح است که تکلیف اقتصاد اکران نوروزی ۱۴۰۰ و میزان استقبال مخاطبان از همان روز دوشنبه ۲۵ اسفند ماه مشخص بود. خیلی عجیب است که هیچ فیلم اکران نوروزی از میان آثار پرمخاطب جشنواره فجر در دوره اخیر انتخاب نشد، درحالی که می شد با انتخاب فیلم های پرمخاطب اقناع صاحبان آن آثار، ترکیب اکران نوروزی را با ریسک کمتری بست. در ادامه نگاهی خواهیم انداخت به ۵ فیلم جدیدی که در قالب اکران نوروزی ۱۴۰۰ به روی پرده رفتند و با بازگشایی سینماها، نمایش خود را از سر خواهند گرفت.

خون شد

بیست و نهمین ساخته «مسعود کیمیایی» انتخاب چندان درستی برای اکران نوروزی نبود. هم چنان که کمتر آثاری از این فیلم ساز پیشرو، رنگ اکران نوروز را به خود دیده است. با این حال فیلم که طی چند نوبت در سال ۹۹ قرار بود از طریق وی اودی ها بر بستر اینترنت منتشر شود، به روی پرده رفت تا کیمیایی بازان، نوروز امسال را با تماشای این فیلم آغاز کنند.

در نگاه نخست، «خون شد» برخلاف ۲۸ فیلم قبلی کیمیایی، از ترکیب بازیگران سرشناس و مختص سینمای این کارگردان بهره مند نیست. خیلی ها در همان زمان ضبط فیلم اعلام کردند که دست کیمیایی برای انتخاب بازیگران مورد علاقه خود به دلیل بالا رفتن دستمزدها بسته است و وی به نوعی مجبور شده از ترکیب بازیگران ارزان برای فیلم خود استفاده کند. هرچند که کیمیایی هیچ گاه به شکلی صریح در این رابطه اظهار نظر نکرد، اما قدر مسلم آنکه «خون شد» یکی از بهترین ساخته های کارگردان طی چند سال اخیر است که انتخاب بازیگران متفاوت آن، برخلاف آنچه تصور می شد، به خوبی برقواره فیلم نشسته است. بازیگران کار به خصوص «نسرین مقانلو» و «سعید آقاخانی» توانسته اند در نقش آفرینی های جدید خود، جنس متفاوتی از بازی خود را به نمایش بگذارند.

داستان فیلم نیز اشتباه های پررنگ آثار اخیر کیمیایی را به خود نمی بیند و ابراز ارادتی است بر ساخته های سه دهه قبل کیمیایی. مخصوصا افتتاحیه اثر که با سایه قهرمان روی دیوار همراه بوده و برای سینمادوستان یادآور «قیصر» است. با این حال، هم زمان با رکود سینماها که بخشی از آن مربوط به بلیت ۳۰ هزار تومانی است، «خون شد» چندان نتوانست در گیشه عرض اندامی داشته باشد؛ به گونه ای که فیلم طی یک هفته نخست اکران خود در سراسر کشور، کمتر از ۳ میلیون تومان فروش داشت.

در «خون شد» سعید آقاخانی، سیامک انصاری، لیلا زارع، نسرین مقانلو، هومن برق نورد و سیامک صفری به ایفای نقش می پردازند.

خورشید

هنوز ۲۴ ساعت از ناکامی «خورشید» در ادامه رقابت های خود در اسکار ۲۰۲۱ نگذشته بود که شورای صنفی نمایش، نام فیلم «مجید مجیدی» را به عنوان یکی از گزینه های اکران نوروزی اعلام کرد. فیلمی که اگرچه توانسته بود در جشنواره ونیز، موفقیت هایی را به دست بیاورد اما تقریبا در تمامی جشنواره های دیگری که شرکت کرد، دست خالی برگشت.

«خورشید» اگرچه در میان ۱۵ نامزد ابتدایی بخش فیلم های بین الملل اسکار ۲۰۲۱ حضور داشت، اما همان گونه که به راحتی قابل پیش بینی بود، نتوانست در میان ۵ نامزد نهایی حضور پیدا کند. تهیه کننده فیلم نیز گویا منتظر سرنوشت فیلم در رقابت های اسکار بود تا تکلیف اکران این اثر را روشن کند. «خورشید» با وجود اینکه طی هفته های گذشته قاچاق شده بود و نسخه های کم کیفیت آن به دست مخاطبان رسیده بود، اما اصراری بر نمایش پرده ای خود نداشت تا با ناکام ماندن فیلم در رقابت های اسکار، در کمتر از ۲۴ ساعت به عنوان اکران نوروزی در نظر گرفته شود. فیلمی که مراحل فنی آن در اواسط زمستان ۹۸ به پایان رسیده بود و حالا در بهار ۱۴۰۰ از آن رونمایی شد.

«خورشید» علاوه بر خبرسازی هایی که طی یک سال اخیر به همراه داشته، از آن حیث برای مخاطبان ایرانی مهم بود که بازگشت مجیدی به همان سینمای مختص به وی را پس از یک دهه نوید می داد. مجیدی پس از «آواز گنجشک ها»، مشغول ساخت «در میان ابرها» در هندوستان شد و پس از آن هم بیگ پروداکشن «حضرت محمد (ص)» را جلوی دوربین برد. فیلم هایی که در طبقه بندی سینمای مجیدی نمی گنجیدند و موفقیت هنری و حتی اقتصادی چندانی را هم برای وی به ارمغان نیاوردند. این گونه بود که «خورشید» برای برخی از طرفداران سینمای مجیدی، درحکم یکی از بهترین ساخته های کارنامه کارگردان محسوب شد و در چشم برخی دیگر، یک فیلم معمولی که دست کم از دو ساخته اخیر مجیدی بهتر بود. هرچند که اقبال فیلم در جشنواره های جهانی طی یک سال کرونایی اخیر، بسیار بیشتر از دو ساخته قبلی مجیدی نیز بود، اما قدر مسلم آنکه «خورشید»، بازگشت مجیدی به همان سینمایی بود که وی به آن تعلق داشت. در این فیلم، علی نصیریان، جواد عزتی و طناز طباطبایی به ایفای نقش می پردازند.

تک خال

یک نمونه از آن کمدی هایی است که می توانست برای مخاطب عام سینما، جذابیت های بسیاری در نوروز امسال داشته باشد. فیلمی در سینمای مستقل که سحر قریشی، پوریا پورسرخ، شبنم قلی خانی، امیر کربلایی زاده و یوسف تیموری در آن به ایفای نقش پرداخته بودند. «مجید مافی» برای نخستین فیلم بلند سینمایی خود به سراغ این سوژه رفته بود که طی آن، یک مرد گرفتار چند خانم بدرفتار و به اصطلاح قالتاق می شود. «حسین فرح بخش»، تهیه کننده کهنه کار سینمای ایران که تا پیش از این کمدی های مفرح و جذابی برای مخاطبان تولید کرده بود نیز این اثر را ساخته است.

«تک خال» طبق همان فرمول محبوب سینمایی ساخته شده است و طی آن، تخیل مخاطب هدف قرار گرفته می شود. یک داستان عاشقانه و تاحدودی حادثه ای که در کنار آن فضای موزیکال، کمک شایان توجهی به اقبال مخاطب عام می نماید. فرمولی که تا پیش از این در بسیاری از کمدی ها به کار گرفته شده و با گیشه داغی نیز مواجه بوده است. از قضا انتظار می رفت با توجه به فضای ناامیدی بسیاری که در میان خانواده ها به واسطه شیوع کرونا وجود دارد، فیلم های بیشتری از جنس «تک خال» به روی پرده برود؛ فیلم هایی که علاوه بر فضای مهیج، رونق سینماها را نیز با خود به همراه داشته باشند. «تک خال» که کمی دیرتر از سایر گزینه های اکران نوروز به روی پرده رفت، توانست طی هفته نخست اکران، بالغ بر ۶ میلیون فروش داشته باشد و اگر وضعیت کرونایی پایتخت و دیگر کلان شهرها اجازه می داد، این فیلم به تنهایی می توانست مبالغ کلانی را به سمت سینماها سرازیر کرده و بدین ترتیب، بخشی از زیان های یک ساله سینماداران جبران می شد.

با نگاهی به تعدد سالن های هر فیلم متوجه می شویم که سینماداران کشور، علاقه بسیاری به نمایش «تک خال» داشته اند. با توجه به تعطیلی های ۱۳ ماه اخیر سینماها، سینماداران ریسک نمایش فیلم های جدی را به جان نمی خرند ولو آنکه کارگردان آن فیلم ها «مسعود کیمیایی» و «مجید مجیدی» باشند. انتظار می رود با بازگشایی مجدد سینماها، «تک خال» بتواند با فروش قابل توجه خود، اقتصاد ورشکست شده سینماها را به یک رونق حداقلی بازگرداند.

هفته ای یک بار آدم باش

«هفته ای یک بار آدم باش» دیگر فیلم کمدی اکران نوروزی ۱۴۰۰ بود که یک سال و نیم پیش در سکوت خبری جلوی دوربین رفت. فیلم، برخلاف گمنامی و کم ادعایی خود، عواملی حرفه ای دارد. «شهرام شاه حسینی» کارگردان این فیلم و «مستانه مهاجر»، تهیه کننده آن است. «محمدصادق رنجکشان»، سرمایه گذار خوش سلیقه و خوش نام سینما نیز از فیلم حمایت مالی کرده است. پژمان جمشیدی، رعنا آزادی ور، ساغر قناعت، علی استادی، شیرین یزدان بخش و پژمان بازغی هم در این فیلم به ایفای نقش پرداخته اند. هرچند که حضور «پیمان قاسم خانی» به عنوان مشاور فیلم نامه نیز امتیاز خوبی برای استقبال از این اثر است.

این فیلم نیز مانند «تک خال» با استقبال قابل توجهی از جانب مخاطبان مواجه شد، به طوری که طی یک هفته نخست نمایش خود، نزدیک به ۱۰۰ میلیون تومان فروش کرد تا به تنهایی، یک سوم مجموع گیشه نوروزی را از آن خود کند.

لاله

نخستین خبرها راجع به «لاله» به ۹ سال پیش بازمی گردد؛ جایی که برای اولین بار از این پروژه رونمایی شد. پروژه ای که قرار بود با حمایت کامل وزارت ارشاد ساخته شود و ۵ میلیارد تومان بودجه برای آن در نظر گرفته شد. رقمی که در آن زمان، بودجه کلانی محسوب می شد و همین اتفاق سبب شد تا جریان هایی سبب تعویق تولید این فیلم شوند. جدا از این اتفاق، حضور «اسدالله نیک نژاد» به عنوان کارگردانی که سال ها در هالیوود، تجارب اجرایی متفاوتی را از سر گذرانده بود، مزید بر علت شد تا منتقدان فیلم، حسابی روی آن موج سواری کنند.

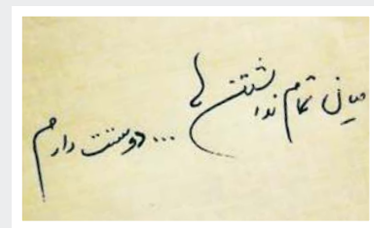
این دعواها حتی به مجلس شورای اسلامی کشید و در نهایت، روال به همان شکلی پیش رفت که مورد نظر و تائید مخالفان فیلم بود. فیلمی که در ابتدای دهه ۹۰ کلید زده شد، در آخرین روزهای این دهه به روی پرده رفت تا پروسه حاشیه ای این فیلم، تقریبا بیشتر از هر فیلم دیگر تاریخ سینمای ایران باشد. آنچه امروز از «لاله» می بینیم، یک فیلم خوش ساخت و مطابق با استانداردهای بین المللی سینمای حادثه ای است که اگر در زمان خود به نمایش درمی آمد، می توانست جذابیت ها و غافلگیری های بسیاری برای مخاطبان جدی سینما داشته باشد. به خصوص فیلم برداری و موسیقی کار که اعتبار ویژه ای به این اثر بخشیده است. البته که فیلم در توازن میان ساختار اجرایی و روایی خود کمی تعلل به خرج داده و پروسه داستانی چندانی ندارد. تمام تلاش فیلم صرف قدرت نمایی های بصری و اجرایی شده و داستان، قوت چندانی ندارد. اما با این حال به دلیل نبود فیلم هایی از این دست در سینمای ایران، تماشای «لاله» هم چنان می تواند برای مخاطبان ایرانی و دوستداران فیلم های حادثه ای و عاشقان سرعت، جذابیت های خود را داشته باشد.

در «لاله»، سارا امیری، سام قریبیان، ایرج نوذری، نیکی کریمی، میترا حجار، محمد صادقی، امیرعلی دانایی، همایون ارشادی، آزیتا حاجیان، لیلا اوتادی و محمد متوسلانی بازی می کنند.

با توجه به تعطیلی های ۱۳ ماه اخیر سینماها، سینماداران ریسک نمایش فیلم های جدی را به جان نمی خرند ولو آنکه کارگردان آن فیلم ها مسعود کیمیایی و مجید مجیدی باشند

نگاه تخصصی

حمایت قانون از انواع ترانه و تصنیف



امیر سنجوری
نویسنده

قبل از ورود به بحث حقوقی ترانه و تصنیف یا تکست (text) که در آثار موسیقی با کلام مطرح هستند، لازم است مقدمه کوتاهی بر معرفی ادبی این گونه ها داشته باشیم. با اینکه ترانه سرایی به نسبت هنر تازه ای محسوب می شود و علت تازگی آن نیز به تازگی سبک ها و گونه های موسیقی های رایج امروز برمی گردد باید دانست که قبل از این و در سال های دورتر وقتی اثر موسیقی مزین به کلام می بود به آن تصنیف یا شعر گفته می شد. خوانندگان در گذشته با استفاده از اشعار شاعران اقدام به آهنگ سازی کرده و آن را اجرا می کردند. در این حالت با اثر مستقلی به نام شعر مواجه بودیم که حتی قبل از اجرا در آهنگ نیز موجودیت جدا و کامل هنری داشت. از جایی به بعد تصنیف ها باب شدند بدین شکل که آهنگ سازها با ارائه سفارش به شاعران از آنان درخواست می کردند که قطعاتی را متناسب با دستگاه ها و به قولی، ملودی های مد نظر آنان بنویسند. این تصنیف ها نسبتا اختصاصی تر می شدند. وضعیت حقوقی این تصنیف ها بدین شکل بود که تا قبل از سفارش آهنگساز یا خواننده موجودیت مستقلی نداشتند و پس از آن خلق می شدند.

در ادامه این روند و با پیدایش قالب های مدرن تر موسیقی مانند پاپ، راک، رپ و هیپ هاپ و انواع دیگر آثار موسیقی کلامی، انواع دیگری از نوشته ها در ملودی موجودیت پیدا کردند که یا مستقلا و یا به سفارش خواننده و آهنگساز و به اقتضای اثر خلق شده بودند. در این میان حتی ممکن بود نوشته ای فاقد بار هنری باشد اما چون در یک اثر موسیقی به کار گرفته می شد، حقوقی مشابه با شعر یا تصنیف یا ترانه پیدا می کرد. حتی در دهه های اخیر با پیدایش تیزرهای تبلیغاتی موزون و مقفی، با گونه هایی از کلام مواجه شدیم که کاملا غیر ادبی و صرفا تجاری بودند، اما چون در یک آهنگ و به عنوان متن کلامی یک اثر موسیقی استفاده شده بودند، نمی توانستیم آنان را فاقد حقوق تصور کنیم. از اینجا به بعد تعیین تکلیف در مورد این آثار و نحوه خلق آنان و حقوق مربوط به هر کدام موضوعیت پیدا کرد.

شعر: وقتی اساتید موسیقی سنتی با استفاده از غزلیات مشهور شاعران قدیم اثری را خلق می کنند با اینکه شعرهای مورد نظر در یک اثر موسیقی به کار رفته اند، اما نمی توانیم به آنان ترانه بگوییم. این آثار کماکان شعر هستند. چه در آهنگی اجرا بشوند چه نشوند. این آثار روی کاغذ نیز دارای حقوق مستقل مربوط به خود بوده و هستند. پس از اجرا در یک آهنگ نیز حقوق تازه ای به صورت مشاع در آهنگ پیدا می کنند.

ترانه: اما در اثر ترویج پدیده ای به نام متن نویسی در آهنگ، انواع تازه ای از زبان و لحن و منطق در نوشتار ایجاد شدند که به مرور، نحله تازه ای به نام ترانه را روبه روی ما قرار دادند.

وجه مشترک این متون به صورت تقریبی در زبان محاوره و شکستگی های وزنی، تخفیف های قافیه ای و کوتاه و بلندی های سطور به اقتضای آهنگ بود. یعنی ممکن بود این متون روی کاغذ و با شابلون های ادبی کلاسیک، دارای ایرادات فاحشی به نظر بیایند، اما چون در یک اثر موسیقی اجرا شده بودند و در آن اثر همگنی داشتند به عنوان جزئی از آن اثر قلمداد می شدند.

تصنیف: تصنیف نیز وضعیت مشابهی با ترانه داشت با این تفاوت که در زبان و منطق سرایش به ادبیات کلاسیک و اشعار قدما نزدیک تر بود. تصنیف ها عموما در دستگاه های ثابت موسیقی سنتی اجرا می شدند، درحالی که ترانه ها در موسیقی سنتی و مدرن، خصوصا موسیقی پاپ قابلیت اجرا داشتند.

متن، تکست: در برخی از آثار موسیقی مدرن مانند سبک های رپ و هیپ هاپ، با نوشته هایی مواجه شده ایم که هیچ کدام از قیود هنری و ادبی را نداشته و گاهی کاملا مشابه یک متن ساده در یک اثر موسیقی اجرا می شوند. این متن ها نیز چون ماده اولیه کلامی یک آهنگ هستند، مانند شعر و تصنیف و ترانه دارای حقوق کاملی برای مؤلف می باشند.

قانون چه می گوید؟

در ماده دوم قانون حمایت از حقوق مولفان و مصنفان و هنرمندان مصوب سال ۴۸ خورشیدی، در ردیف دوم می خوانیم: شعر و ترانه و سرود و تصنیف که به هر ترتیب و روش نوشته یا ضبط یا نشر شده باشد (مشمول حمایت در این قانون هستند).

پس اگر اثری ابتدائا و بدون در نظرگرفتن یک آهنگ نوشته شده باشد مثل شعر یا اگر به سفارش آهنگساز خلق شده باشد مثل ترانه و تصنیف و یا حتی بدون دارا بودن هیچ یک از این ویژگی ها، کاملا مستقل و آزاد بوده اما در یک اثر موسیقی به کار رفته باشد مشمول حمایت چتر قانونی است.

با توجه به این تعریف فرقی نمی کند که فردی ترانه ای زیبا یا غیر زیبا، شعر مستقل یا وابسته به ملودی، متن قوی یا ضعیفی را به سفارش آهنگ سازی یا بدون سفارش نوشته باشد و آن را جایی منتشر کرده باشد یا نه.

در این حالت فقط کافی است که نوشته ای در یک آهنگ به عنوان ماده خام کلامی به کار رفته باشد. همین کافی است که مشمول حمایت ماده دوم قانون یاد شده گردد.

نیم نگاه

افزایش سفرهای نوروزی و بی‌توجهی به هشدارهای وزارت بهداشت مبنی بر در خانه ماندن در ایام تعطیلات از مدت‌ها قبل قابل پیش‌بینی بود و موضوعی دور از ذهن نبود؛ اما ستاد ملی مقابله با کرونا امسال در مقایسه با سال گذشته محدودیت‌های کمتری را در این باره اعمال کرد و همین موضوع نیز باعث شد تا بسیاری از افراد صابون ابتلا به کرونا را به خود بمالند و راه سفر را پیش بگیرند.

بازار داغ سفرهای نوروزی به اصفهان

ورود خودروها به استان ۹۵ درصد و خروجی ۱۰۹ درصد افزایش یافت

لیلا مقیمی
خبرنگار

به گفته فریدون اللهیاری، مدیرکل میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع‌دستی، از بیست و هشتم اسفند ۹۹ تا ششم فروردین جاری بیش از ۶۷ هزار گردشگر در واحدهای اقامتی استان مستقر شدند که این میزان نسبت به مدت مشابه نوروز ۹۸ حدود ۹۰ درصد کاهش یافته است؛ این درحالی است که آمارهای ارائه‌شده از سوی اداره کل راهداری و حمل‌ونقل جاده‌ای بیانگر افزایش چشمگیر میزان ترددها در جاده‌های استان اصفهان در نوروز ۱۴۰۰ است.

افزایش سفرهای نوروزی و بی‌توجهی به هشدارهای وزارت بهداشت مبنی بر در خانه ماندن در ایام تعطیلات از مدت‌ها قبل قابل پیش‌بینی بود و موضوعی دور از ذهن نبود؛ اما ستاد ملی مقابله با کرونا امسال در مقایسه با سال گذشته محدودیت‌های کمتری را در این باره اعمال کرد و همین موضوع نیز باعث شد تا بسیاری از افراد صابون ابتلا به کرونا را به خود بمالند و راه سفر را پیش بگیرند.

براساس تصمیم ستاد ملی مدیریت کرونا و ستاد استانی اصفهان، سفر به شهرستان‌های قرمز و نارنجی استان در این ایام ممنوع اعلام شد. همچنین به گفته سخن‌گوی ستاد استانی مقابله با کرونا در استان اصفهان، در مبادی ورودی، خودروهای غیربومی کنترل و بازگشت داده می‌شوند و اگر خودرویی از شهرهای قرمز وارد استان می‌شد، جریمه یک میلیون تومانی و خودروهایی که از شهرهای نارنجی وارد استان می‌شدند، با جریمه ۵۰۰ تومانی روبه‌رو می‌شدند. فرودگاه‌ها، مبادی ورودی و پایانه‌های حمل‌ونقل زمینی کنترل و افراد با تست کرونای منفی امکان سفر را داشتند و نباید بیشتر از ۷۲ ساعت از زمان تست آن‌ها می‌گذشت.

در این ایام، تنها هتل‌ها، مهمان‌پذیرها و مهمان‌سراهایی که از وزارت بهداشت و درمان تأییدیه داشتند، با ظرفیت ۳۰ تا ۵۰ درصد مسافر موظف به پذیرش مهمان شدند. با این حال، روند صعودی آمار مبتلایان به ویروس کرونا و سه برابر شدن تعداد بستری‌های ناشی از کووید ۱۹ و تغییر وضعیت شهرستان‌های استان اصفهان به رنگ‌های نارنجی و قرمز در ایام نوروز، نشان‌دهنده بی‌توجهی مردم به جولان کرونا در استان اصفهان و اهمال متولیان مقابله با این ویروس در استان است؛ چرا که به گفته مریم تاکی، رئیس مرکز مدیریت راه‌های اداره کل راهداری و حمل‌ونقل جاده‌ای استان، از ۲۵ اسفند تا ۱۱ فروردین، مجموعا ۱۵ میلیون و ۸۲۵ هزار و پانصد و سه تردد در جاده‌های استان اصفهان صورت گرفته که این میزان نسبت به مدت زمان مشابه سال گذشته با افزایش ۹۳ درصدی روبه‌رو است. او می‌گوید که ستاد نوروزی از ۲۵ اسفند در جاده‌ها مستقر شده و قرار است که امسال تا ۱۸ فروردین نیز فعالیت خود را ادامه دهد.

افزایش ۹۵ درصدی ورودی‌ها و ۱۰۹ درصدی خروجی‌ها از استان

پیش از فرارسیدن تعطیلات نوروزی و در اواخر اسفند، استان اصفهان در وضعیت تقریبا مناسبی قرار داشت و سیر ابتلا به کرونا در آن با شیب صعودی بسیار ملایم همراه بود؛ این درحالی است که با فرارسیدن نوروز ۱۴۰۰ و افزایش ترددها در استان اصفهان، سیر ابتلا به این ویروس صعودی شد و این استان را در وضعیتی بسیار بحرانی قرار دارد؛ وضعیتی که اگرچه گفته می‌شود ممکن است باعث اعمال محدودیت‌های شدید در این استان شود؛ اما هنوز ستاد کرونا به عنوان مرجع اطلاع‌رسانی در این باره حرفی به میان نیاورده است و همین موضوع هم باعث شده تا سفرهای نوروزی اگرچه کم‌رونق‌تر از روزهای اولیه سال، اما همچنان ادامه داشته باشند.

رئیس مرکز مدیریت راه‌های اداره کل راهداری و حمل‌ونقل جاده‌ای استان در ادامه سخنانش به «اصفهان زیبا» می‌گوید: «میزان ورودی خودروها به استان ۹۵ درصد و خروجی آن‌ها نیز ۱۰۹ درصد در بازه زمانی ۲۵ اسفند تا ۱۱ فروردین افزایش یافته است. به طور کلی می‌توان گفت، ترددها نسبت به نوروز ۹۸ که کرونا در استان شیوع پیدا نکرده بود، ۲۶ درصد کاهش یافته است.»

موضوعی که می‌تواند نشان دهنده این باشد که هنوز بخشی از مردم به رعایت پروتکل‌های بهداشتی و قطع زنجیره کرونا پایبند هستند و حساسیت اجتماعی از خود نشان می‌دهند.

تهرانی‌ها پیشتاز مسافرهای نوروزی به اصفهان

اگرچه غلامی، سخن‌گوی ستاد استانی مقابله با کرونا پیش از فرارسیدن ایام نوروز در نشست خبری خود این خبر را اعلام کرده بود که در مبادی ورودی، ورود خودروهای غیربومی کنترل و بازگشت داده می‌شوند؛ اما بررسی پلاک خودروهایی که در این ایام وارد استان شده‌اند، چیز دیگری می‌گویند؛ چرا که به گفته رئیس مرکز مدیریت راه‌های اداره کل راهداری و حمل‌ونقل جاده‌ای استان اصفهان، زمان اوج ترددها در بیست‌وششم اسفند بوده است.

همچنین می‌توان بیان کرد که پلاک‌هایی که از بیست‌وپنجم این ماه تا روز یازدهم وارد استان اصفهان شده‌اند، به ترتیب متعلق به استان‌های تهران، چهارمحال و بختیاری، یزد، قم، کرمان و خراسان رضوی بوده است و اصفهانی‌ها نیز بیشترین سفر را به استان‌های قم، فارس، کرمان، یزد، خراسان رضوی، گیلان و چهارمحال و بختیاری داشته‌اند.

بدون تعارف

مصائب توزیع داروخانه‌ای انسولین

بیماری دیابت در کشور رو به افزایش است

معاون اجرایی دفتر مدیریت بیماری‌های واگیر و رئیس اداره دیابت وزارت بهداشت گفت: به بیماران دیابتی هشدار دادیم تا از خانه بیرون نروند؛ اما توزیع نادرست انسولین در داروخانه‌ها باعث شد تا بیماران برای تهیه دارو به چند داروخانه مختلف بیرون از خانه سربزنند. علیرضا مهدوی در گفت‌وگو با ایلنا، با اشاره به وضعیت دیابت کشور و افزایش رو به رشد آن در سال‌های اخیر، بیان کرد: در این یک سال به دلیل شیوع کرونا مشکلاتی به وجود آمد که نمی‌شود آمار دقیقی از وضعیت دیابت طی یک سال گذشته کشور ارائه کرد؛ چون این مدت سرویس‌رسانی، مراجعه‌های بیماران و تیم غربالگری مشکل داشته است؛ بنابراین اطلاعات کافی در دست نداریم.

او ادامه داد: اما ما یک بررسی پنج سال یک بار داریم که وقتی سال گذشته آن را شروع کردیم، هم‌زمان با شیوع کرونا شد و مجبور شدیم کار را متوقف کنیم و اخیرا دوباره شروع کردیم که دو تا سه ماه دیگر نتیجه مشخص خواهد شد و آن زمان می‌توانیم ببینیم وضعیت به چه صورت شده، البته کم یا زیاد شدن وضعیت دیابت ارتباطی با کووید ۱۹ ندارد.

مهدوی افزود: بیماری دیابت در کشور رو به افزایش است، ولی معمولا موضوع دیابت کشور به تیپ دو که در بزرگ‌سالان رخ می‌دهد مرتبط است و معمولا بیماری‌های غیرواگیر به شرایط زندگی مربوط است که در کشورهای توسعه‌یافته رشد بیماری غیرواگیر بیشتر خواهد بود. او گفت: چیزی که در جامعه ما دیده می‌شود، کاهش تحرک مردم نسبت به یک دهه گذشته و همچنین افزایش مصرف کالری است که این موضوع رابطه مستقیمی با بیماری‌های غیرواگیر همچون بیماری قلبی و دیابت دارد.

مهدوی ادامه داد: وضعیت دیابت کشور را نمی‌توان با جای دیگر مثلا آمریکا مقایسه کرد، چون شرایط هر کشور متفاوت است، جمعیت جوان و پیر و میانگین سنی کشورها با هم متفاوت است. میانگین سنی کشور ما ۳۰ سال است و نمی‌شود وضعیت دیابتمان را با جمعیت پیر کشوری دیگر مقایسه کنیم؛ چون بیماری‌های آن‌ها بیشتر خواهد بود، البته ما هم به آن سمت در حرکتیم، یعنی توده جمعیت ۳۰ ساله ما رو به افزایش سن است و باید منتظر بیماری‌های مختلف آن‌ها باشیم.

او با تأکید بر اینکه باید شیوه زندگی را اصلاح کنیم، گفت: بیماری‌های غیرواگیر فقط به وزارت بهداشت مربوط نیست، بلکه به همه سازمان‌ها و سیاست‌گذاری‌ها مربوط می‌شود، مثل اینکه مردم جا برای ورزش کردن داشته باشند، البته ما در راستای آن کارهایی کردیم؛ اما کرونا تمام مداخلات درمانی و پیشگیری را بر هم زد و تعداد مراجعات و خدمات تا ۷۰ درصد کاهش پیدا کرد که حالا شرایط ۹۰ درصد مطابق قبل شده است.

مهدوی با اشاره به مشکل داروی این بیماران، بیان کرد: بیشترین مشکلی که الان در حوزه دارویی بیماران دیابتی وجود دارد بحث انسولین‌های آنالوگ است، البته داروهای مختلفی آمده که این کمبود را جبران کند؛ اما در توزیع داروخانه مشکلاتی وجود دارد.

او گفت: فکر نمی‌کنم این مشکل صرفا به دلیل کمبود دارو باشد، بلکه به دلیل نحوه توزیع آن است، ما در شروع پاندمی به بیماران توصیه کردیم از خانه بیرون نروند، به قدر کافی دارو ذخیره داشته باشند؛ اما شرایط حمل و نقلی در تمام دنیا مختل شد و مدتی اصلا دارو وارد نمی‌شد.

مهدوی در پایان بیان کرد: یک مدت اصلا انسولین پیدا نمی‌شد، الان هم که بیمار باید به داروخانه‌های خاص و منتخب برود و این طور نیست که همیشه دارو داشته باشند، ما به بیماران می‌گوییم از خانه بیرون نروند در صورتی که برای تهیه دارو باید بیرون از خانه به چند داروخانه سربزنند و همه چیز دست به دست هم داده و باعث ایجاد مشکلاتی شده است.

خبرخوان

تصادف‌ها و کرونا دو تهدید هم‌زمان

رئیس سازمان اورژانس کشور از افزایش چشمگیر مصدومان حوادث ترافیکی خبر داد و گفت: دو تهدید وجود دارد. یکی از تهدیدها ویروس کرونا، آن هم از نوع جهش یافته است که سرعت انتقال بالایی دارد و در دو نوبت عوارض را بارز می‌کند و دیگری نیز تصادفات است. به گزارش ایسنا، دکتر پیرحسین کولیوند اظهار کرد: متأسفانه امسال آمار مصدومان حوادث ترافیکی نسبت به سال گذشته افزایش چشمگیری داشته و مأموریت‌های اورژانس برای حوادث ترافیکی بسیار زیاد است. او ادامه داد: علاوه بر آن مراجعه بیماران مبتلا به کرونا نیز در این ایام افزایش چشمگیری پیدا کرده به خصوص اینکه در این ایام هم بیماران سرپایی و هم بستری

افزایش پیدا کرده است.

رئیس سازمان اورژانس کشور ادامه داد: با توجه به اینکه ۱۳ فروردین روز طبیعت است و شاهد بازگشت مسافران نوروزی نیز خواهیم بود خواهش من این است که هموطنان مراقبت‌های بهداشتی و رعایت دستورالعمل‌ها را مدنظر قرار دهند. مراجعه به مراکز درمانی و اورژانس‌ها تقریبا ۸۰ درصد نسبت به سال گذشته افزایش پیدا کرده است.

او افزود: تلفات جاده‌ای نیز افزایش زیادی داشته است و این یعنی دو تهدید وجود دارد. یکی از تهدیدها ویروس کرونا آن هم از نوع جهش‌یافته است که سرعت انتقال بالایی دارد و در دو نوبت عوارض را بارز می‌کند و دیگری نیز تصادفات است.

کولیوند خاطرنشان کرد: ویروس جهش‌یافته عوارض را یک‌بار در هفته اول و بار دیگر در هفته دوم بروز می‌دهد. مراقبت‌ها بسیار توصیه می‌شود و باید دقت بسیاری داشته باشیم که نه خود مبتلا شویم و نه افراد دیگر را مبتلا کنیم.

انجام بیش از ۱۶ هزار تست فوری کرونا در مبادی مرزی

سخن‌گوی جمعیت هلال احمر از انجام بیش از ۱۶ هزار و ۶۳۰ تست فوری تشخیص کرونا توسط امدادگران هلال احمر در ۳۳ مرز رسمی کشور (۱۹ مرز زمینی، ۱۱ مرز هوایی و یک مرز دریایی) خبر داد و گفت: در اجرای این طرح تاکنون ۸۷ هزار و ۷۸۶ مسافر مورد کنترل و پایش سلامت و مراقبت بهداشتی قرار گرفتند.

محمدحسن قوسیان مقدم در گفت‌وگو با ایرنا با اعلام آخرین آمار اجرای طرح کنترل و پایش سلامت و مراقبت بهداشتی از مسافران مبادی مرزی رسمی کشور از روز ۲۰ اسفند سال گذشته تا صبح روز سیزدهم فروردین افزود: در ۲۳ روز گذشته ۶ هزار و ۱۷۳ نفر تست PCR برای مسافران مشکوک

به کرونا انجام شده که ۳۳ نفر در این مدت در قرنطینه موقت (۲۸ نفر در قرارگاه سپاه در مرز مهران و پنج نفر در مرز میرجاوه) قرار گرفتند.

او توضیح داد: مسئولیت کنترل بهداشتی و مسافران ورودی از مبادی مرزهای رسمی کشور زمینی، هوایی و دریایی بر عهده جمعیت هلال احمر واگذار شد و به همین منظور در ۱۶ استان کشور ۳۳ مرز رسمی هماهنگی و استقرار نیروهای امدادی از بیستم اسفند سال گذشته صورت پذیرفته است.

او اضافه کرد: این طرح با همکاری وزارتخانه‌های بهداشت و راه و شهرسازی با هدف شناسایی و غربالگری و انجام تست سریع و نهایی، مدیریت مسافران ورودی و مشکوک، همکاری در قرنطینه موقت و رهگیری تا اتمام فرایند بیماری و کمک به کاهش شیوع بیماری در سراسر کشور اجرا می‌شود و از همه مسافران زمینی، هوایی و دریایی در زمان ورود به کشور غربالگری و در صورت نیاز تست سریع کرونا گرفته می‌شود.

نگاه دیگر

آموزش تاب‌آوری به زوجین برای کاهش طلاق و از هم‌گسیختگی خانواده‌ها

عضو هیئت علمی دانشگاه علوم پزشکی اصفهان و سرپرست واحد سلامت اجتماعی مرکز بهداشت استان گفت: تقویت تاب‌آوری و آموزش مهارت‌های آن به افراد، از عوامل مؤثر در افزایش استحکام خانواده‌ها و کاهش پدیده طلاق در جامعه است.

دکتر زهرا امینی، تاب‌آوری را مجموعه مهارت‌هایی برای مواجهه صحیح با شرایط دشوار زندگی، حفظ آرامش درونی و کسب سازگاری مناسب با مسائل و مشکلات موجود در پیرامون خود، برشمرد و افزود: امروزه خانواده‌های ایرانی با مسائل متعددی اعم از افزایش تورم و کاهش قدرت خرید، بیکاری، مصرف گرایی و افزایش سطح توقعات در بعد اقتصادی و فردگرایی، استقلال طلبی و آزادی خواهی‌های افراطی در بعد روانی و اجتماعی دست و پنجه نرم می‌کنند که تقویت مهارت تاب‌آوری به حل‌وفصل درست این مسائل کمک می‌کند.

او با بیان اینکه بسیاری از تعارض‌های زناشویی ناشی از عدم مدیریت صحیح هیجانات و برخوردهای شتاب‌زده و افراطی در مواجهه با مشکلات خانوادگی است تصریح کرد: افراد تاب‌آور، درک درست‌تری از هیجان‌های خود دارند و در هنگام بروز احساساتی نظیر خشم و برانگیختگی عصبی یا ناکامی، شکست و سرخوردگی، به جای برون‌ریزی یک‌باره هیجان‌های خود و ایجاد مشاجره با همسر و فرزندان، تحمل و بردباری به خرج داده و پس از کسب آرامش درونی، به بررسی دقیق مشکل و پیدا کردن راه‌حل‌های منطقی برای آن می‌پردازند.

عضو هیئت علمی دانشگاه علوم پزشکی اصفهان، آموختن مهارت حل مسئله را یکی از عناصر مهم تاب‌آوری دانست و خاطرنشان کرد: همه زوجین در سال‌های زندگی مشترک با مسائل و مشکلات گوناگونی مواجه می‌شوند اما برخی با اتخاذ شیوه صحیح حل مسئله، به واکاوی مشکل، یافتن راه‌حل‌های منطقی و رفع و رجوع مسئله می‌پردازند و برخی دیگر با واکنش‌های تند و هیجان‌زده، به سرعت، به سمت متارکه و جدایی پیش می‌روند.

این متخصص پزشکی اجتماعی، گفت‌وگو، همدلی و ایجاد روابط اجتماعی گسترده را از دیگر مهارت‌های مهم تاب‌آوری عنوان کرد و اظهار داشت: افراد برخوردار از مهارت تاب‌آوری، در هنگام مواجهه با مشکلات شغلی، اجتماعی و خانوادگی، در وهله نخست، به گفت‌وگو با طرف مقابل اعم از همسر، کارفرما، دوست و... پرداخته و درصدد حل تعارض‌های پیش‌آمده و بهبود روابط بین فردی برمی‌آیند و در مرتبه بعد، چنانچه به کمک دیگران نیاز باشد، ضمن برقراری ارتباط صمیمانه با نزدیکان خود یا متخصصان امر، از آن‌ها درخواست مشورت و همفکری می‌کنند، از این رو با اتکا به اندیشه و تجارب دیگران، مشکلات پیش‌آمده را به راحتی رفع و رجوع می‌کنند.

امینی، اعتماد به نفس بالا و دارا بودن هویت مستحکم را یکی از عوامل مؤثر در افزایش تاب‌آوری ذکر کرد و افزود: افرادی که از اعتماد به نفس بالا و هویت استواری برخوردارند، در هنگام رویارویی با مسائل زندگی، احساس ضعف و ناتوانی نمی‌کنند، بلکه با تکیه بر تجارب و توانایی‌های خود، به جای یأس و افسردگی، به مقابله با شرایط پیش‌آمده و از میان برداشتن موانع می‌پردازند.

او ادامه داد: افراد دارای هویت مستحکم همچنین، خود را حق به جانب و مبرا از خطا و اشتباه نمی‌دانند و در هنگام بروز تنش‌های بین فردی در زندگی مشترک یا محیط‌های شغلی، به سادگی اشتباه خود را پذیرفته و فضا را به سمت صمیمیت و وفاق بیشتر پیش می‌برند.

سرپرست واحد سلامت اجتماعی مرکز بهداشت استان، فرافکنی، غفلت از خود و ربط دادن مشکلات به عوامل بیرونی را از جمله رفتارهای نابالغانه در مواجهه با مسائل زناشویی ذکر و تصریح کرد: افراد فاقد مهارت تاب‌آوری در هنگام مواجهه با مشکلات، موضوع را از محیط خانه فراتر برده و والدین و خواهر و برادرهای خود و همسرشان را نیز درگیر مسئله می‌کنند که این امر، جایگاه و شأنیت آن‌ها را تنزل داده و زمینه را برای دخالت‌های مستمر دیگران فراهم می‌کند.

او تحلیل درست از مسائل و پرهیز از اغراق و فاجعه‌سازی را عاملی مهم در حفظ زندگی مشترک و رسیدن به آرامش و تفاهم ذکر و خاطرنشان کرد: تقویت تاب‌آوری موجب می‌شود افراد به جای اغراق در تحلیل مشکلات که حاصل آن، مواجه شدن با احساس ضعف، اضطراب و ناتوانی است، به مشکلات پیش‌آمده به عنوان یک فرصت برای کسب تجارب جدید نگاه کنند و مهارت‌های خود را در رویارویی با مسائل، به شدت افزایش دهند.

عضو هیئت علمی دانشگاه علوم پزشکی اصفهان، توکل، خوش‌بینی و معنویت را از دیگر عوامل مؤثر در تاب‌آوری و سازگاری بهتر با مشکلات زندگی برشمرد و تأکید کرد: امید به بهبود شرایط، اتکا بر معنویت و انجام مناسک دینی نظیر توکل، توسل و دعا از فشارهای روانی افراد کاسته و آن‌ها را در رویارویی با مسائل زندگی مقاوم‌تر می‌کند.

سرپرست واحد سلامت اجتماعی مرکز بهداشت استان، درس مهارت‌های زندگی در مدارس، کلاس‌ها و کارگاه‌های آموزشی در دانشگاه‌ها، جلسات آموزشی پیش از ازدواج در مراکز بهداشت و نشست‌های مشاوره فردی و گروهی در مراکز مشاوره شهر را از جمله ظرفیت‌های مناسب برای آموختن مهارت تاب‌آوری به افراد دانست و یادآو شد: هرگونه تلاش برای انتقال این مفاهیم به زوجین، به منزله سرمایه‌گذاری عظیمی است که بنیان خانواده‌ها را حفظ کرده و از بروز هزینه‌های مادی و معنوی ناشی از طلاق و از هم‌گسیختگی خانواده‌ها پیشگیری می‌کند.

اصفهان زیبا

* تریبون اصفهانی صبح ایران *

اصفهان، میدان امام حسین علیه‌السلام
خیابان طالقانی، مقابل ارگ جهان‌نما
تلفن ۳۲۲۱۸۱۸۲
فکس ۳۲۲۱۹۰۷۰
حرف مردم ۱۰۰۰۳۱۳۲۲۱۸۱۸۲
امور آگهی‌ها ۳۲۲۲۹۵۱۲
اشتراک ۹۵۰۱۲۰۴۱

صاحب امتیاز شرکت فرهنگی هنری مطبوعاتی پیام اصفهان زیبا
مدیرمسئول قدرت‌اله نوروزی مدیرعامل و سردبیر امیر طاهری

شورای سردبیری امیر طاهری، محسن حیدری‌فرد، عاطفه صفری، محمدحسن لطیفی، زهراسادات ماهری، امیر محزونیه
مدیر گروه بازرگانی نازنین شیخ‌صراف مسئول روابط عمومی حسین نخجوان‌نیا

دبیران سرویس زینب تاج‌الدین (جامعه)، کمند چوبینه (سیاست)، نفیسه حاجاتی (میراث و گردشگری)، مریم قدسیه (فرهنگ و هنر)، زهره قندهاری (مدیریت شهری)، مهری مصور (ورزش)، حمیدرضا نیکومرام (عکس)، امیرحسین واعظ (اقتصاد و بورس)

روزنامه اصفهان زیبا ارگان رسمی شهرداری اصفهان است که ضمن تحلیل رویدادهای شهری، اقتصادی، فرهنگی، اجتماعی و سیاسی به اطلاع رسانی حرفه ای به همه مخاطبان فارغ از دسته بندی‌ها مقید است و بازتاب دیدگاه های مختلف را رسالت خود می‌داند. مطالب مندرج در این روزنامه الزاما دیدگاه رسمی شهرداری اصفهان نیست، بلکه در راستای تحقق شعار «دانستن حق شهروندان است» به انتشار خبرها و گزارش های محلی و ملی می‌پردازد.

سال هفدهم | شماره ۳۹۸۷ | شنبه ۱۴ فروردین ۱۴۰۰

gardeshgarmag.com * hammahale.com ISFAHAN-E-ZIBA NEWSPAPER isftimes.ir * isfahanziba.com

فناوری

تحقیق از فیس‌بوک درباره تأثیر روی کودکان

نمایندگان کنگره آمریکا از فیس‌بوک، گوگل و توییتر خواسته‌اند تا تحقیقات خود را درباره تأثیر محتوایی سرویس آن‌ها روی سلامت کودکان و همچنین تأثیر محصولات رقیب روی سلامت روانی این گروه ارائه کنند. به گزارش خبرگزاری مهر، ۴ نماینده جمهوری‌خواه کنگره آمریکا از فیس‌بوک، توییتر و گوگل خواسته‌اند هرگونه تحقیقی را که درباره تأثیرگذاری سرویس‌های آنان روی سلامت ذهنی کودکان انجام داده‌اند، ارائه دهند. نمایندگان کنگره در حالی این درخواست را دارند که چند روز قبل دو کمیته انرژی و بازرگانی کنگره آمریکا جلسه استماعی با حضور مدیران ارشد اجرایی این شرکت‌ها برگزار کردند. در این جلسه درباره روش‌های مدیریت محتوا در زمان حمله به ساختمان کنگره در اوایل ژانویه ۲۰۲۱ گفت‌وگو شد. کتی مک موریس راجرز، نماینده کنگره آمریکا، در این جلسه استماع از مدیران ارشد اجرایی پرسید آیا شرکت‌های آن‌ها تحقیقاتی داخلی درباره سلامت روانی کودکان انجام داده‌اند یا خیر. او در نامه‌ای به شرکت‌ها خواهان نسخه‌ای از هرگونه تحقیقات مرتبط یا درباره پیمانکاران و شرکای مرتبط در این خصوص شد. همچنین نمایندگان کنگره آمریکا خواهان اطلاعات درباره تحقیقاتی شده‌اند که شرکت‌ها درباره شیوه تأثیرگذاری محصولات رقیب روی سلامت ذهنی افراد کمتر از ۱۸ سال داشته‌اند. این درخواست شامل سرویس یوتیوب برای کودکان و اینستاگرام و فیس‌بوک نیز می‌شود. اینستاگرام مشغول توسعه نسخه‌ای برای کاربران کمتر از ۱۳ سال است. آن‌ها از شرکت‌ها خواسته‌اند تا ۱۶ آوریل به این درخواست پاسخ دهند.

آمازون مالیات نمی‌دهد

رئیس جمهور آمریکا در یک سخنرانی اشاره کرد آمازون یکی از شرکت‌هایی است که با استفاده از شکاف‌های مختلف در قانون، مالیات بر درآمد نمی‌پردازد. جو بایدن در سخنرانی خود اشاره کرد شرکت آمازون مالیات‌های دولت فدرال را پرداخت نکرده است. او در این سخنرانی به بار مالیات بر شرکت‌های چند ملیتی و افزایش نرخ مالیات شرکتی نیز پرداخت. طبق سند ۲۵ صفحه‌ای که کاخ سفید منتشر کرده، دولت آمریکا تصمیم دارد مالیات شرکتی را از ۲۱ به ۲۸ درصد برساند. همچنین قرار است با تغییراتی در قانون مالیات، شکاف‌هایی بسته شود که به شرکت‌ها اجازه می‌دهد سود خود را به کشورهای دیگر منتقل کنند. رئیس جمهور آمریکا در سخنرانی خود گفت: آمازون یکی از ۹۱ شرکت سودآور ذکر شده در نشریه «فورچون ۵۰۰» است که با استفاده از شکاف‌های مختلف مالیات بر درآمد فدرال را نمی‌پردازد. این در حالی است که خانواده‌های متوسط این کشور بیش از ۲۰ درصد مالیات می‌پردازند. او در این باره گفت: من نمی‌خواهم آن‌ها را تنبیه کنم؛ اما این روند درست نیست. آمازون دو سال هیچ مالیات فدرالی پرداخت نکرد و در نهایت از ۲۰۱۹ میلادی پرداخت مالیات بر درآمد فدرال را آغاز کرد. این نخستین بار نیست که بایدن به آمازون اشاره می‌کند. در ژوئن ۲۰۱۹ میلادی او با اشاره به آمازون گفت هیچ شرکتی نباید میلیاردها دلار درآمد داشته باشد و مالیاتی کمتر از آتش‌نشانان و معلمان پرداخت کند.

مخاط مصنوعی با قابلیت آنتی‌میکروبیال ساخته شد

گروهی از محققان نوعی مخاط مصنوعی ابداع کرده‌اند که قابلیت آنتی‌میکروبیال آن از نمونه واقعی نیز بیشتر است. مخاط نقشی کلیدی در بدن انسان دارد. اکنون گروهی از محققان دانشگاه MIT نسخه‌ای از مخاط مصنوعی ابداع کرده‌اند و نشان داده‌اند که خاصیت آنتی‌میکروبیال تأثیرگذاری‌ای دارد که حتی از نمونه واقعی بیشتر است. مخاط روی سطوحی از بدن را می‌پوشاند که با دنیای خارجی در تماس است؛ مانند بینی، دهان، گلو و مسیر گوارشی. این ماده بافت‌های حساس را مرطوب نگه می‌دارد و نقش مهمی در محافظت از بدن انسان در مقابل تهدیدهای خارجی مانند باکتری‌ها دارد. محققان دریافته‌اند موسین (پروتئین‌هایی که مخاط را تشکیل می‌دهند) قادر به تداخل با چند قابلیت حیاتی در باکتری هستند مانند توانایی برقراری ارتباط با یکدیگر، تولید مواد سمی و چسبیدن به سلول‌های میزبان. تولید مجدد این قابلیت‌ها می‌تواند مواد آنتی‌میکروبیال مفیدی ایجاد کند که احتمال کمتری دارد مقاومت آنتی‌بیوتیکی در باکتری‌ها به وجود بیاورند. لورا کیسلینگ محقق ارشد این پژوهش می‌گوید: ما واقعا دوست داریم بفهمیم چه ویژگی‌هایی از موسین برای فعالیت آن‌ها مهم است و از آن‌ها تقلید کنیم. به این ترتیب بدن انسان می‌تواند مسیر بیماری‌زایی میکرب‌ها را مسدود کند. اما در این مسیر یک چالش وجود دارد. موسین‌ها به شکل برس‌های پلیمری بلند و باریکی هستند که شامل ستونی از آمینو آسیدها با مولکول‌های شکر به اسم گلیکان در کناره‌ها هستند. این حجم بزرگ و شکل پیچیده پروتئین‌ها، ساخت آن‌ها را برای دانشمندان دشوار کرده است. در تحقیق جدید، پژوهشگران از روش جدیدی برای تولید مخاط استفاده کردند. آن‌ها با استفاده از یک کاتالیزور مبتنی بر تنگستن، یک حلقه کربن را در یک مولکول خطی که حاوی پیوند دوگانه کربن-کربن است، باز کردند.

عکس روز

عکس از افسانه دهکامه

زندگی نوشت

سخن از زندگی است

عزیز من
اگر زاویه دیدمان نسبت به چیزی یکی نیست، بگذار یکی نباشد. بگذار در عین وحدت مستقل باشیم، بخواه که در عین یکی بودن، یکی نباشیم، بخواه که همدیگر را کامل کنیم نه ناپدید، بگذار صبورانه و مهرمندانه درباب هر چیز که مورد اختلاف ماست بحث کنیم؛ اما نخواهیم که بحث، ما را به نقطه مطلقا واحدی برساند. اینجا سخن از رابطه عارف با خدای عارف در میان نیست. سخن از ذره ذره واقعیت‌ها و حقیقت‌های عینی و جاری زندگی است.

سه‌راه نظر

غروب سیزده و آجیل‌های دپوشده در کابینت

کیمیا صادقی
طنزنویس

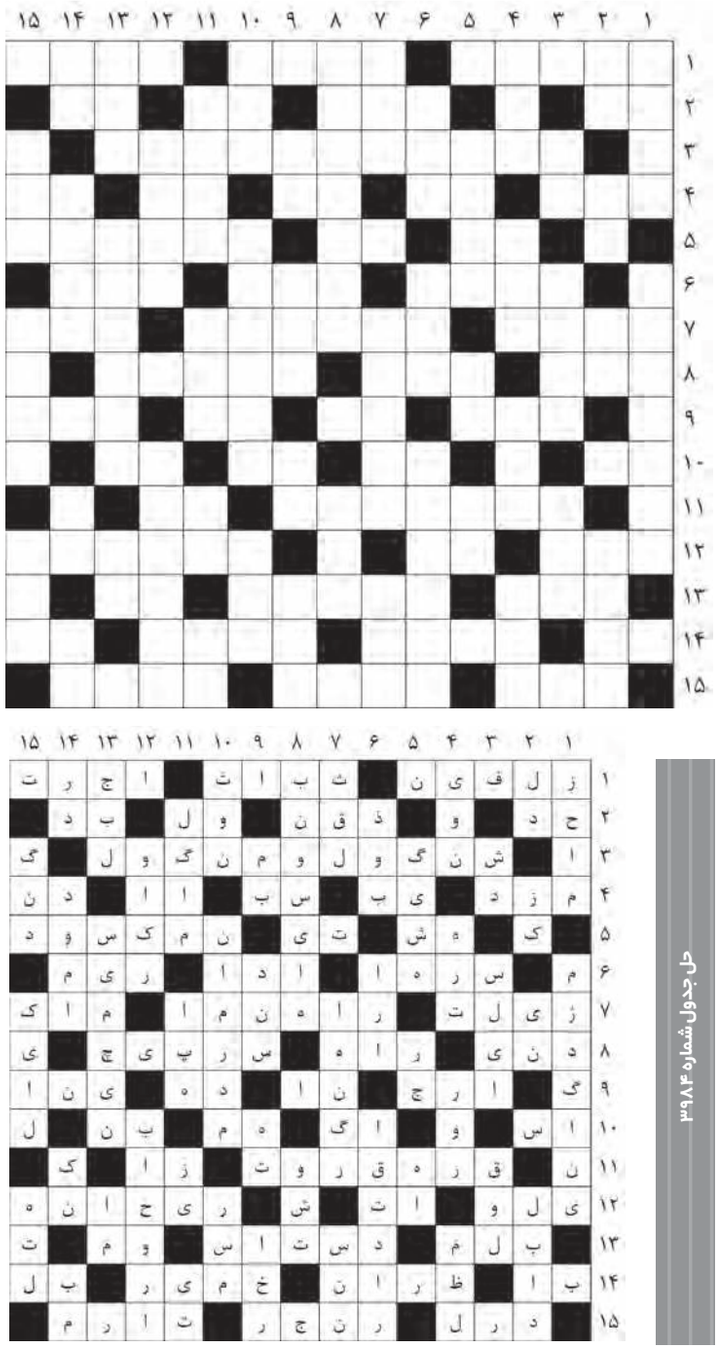
با نخودچی‌ها و تخمه ژاپنی‌های باقی‌مانده آجیل، عید همه ما همان سیزدهیم کز همه عالم به دریم! مخصوصا امسال که در خانه را هم بسته بودیم و به جزیک پشت بام و حیاط و پارکینگ، محلی برای در کردن سیزده به در نداشتیم! حالا که غروب سیزده به در غم‌انگیزتر از سال‌های پیش شده است، گریزی بزنیم به همان سیزده به درهای قدیم که از یک روز قبل برنامه ریزی‌اش را می‌کردیم و به یک نفر وظیفه خطیر «جاگیر» را می‌دادیم. «جاگیر» کسی است که حوالی ساعت چهار صبح روز سیزده به در یک زیرانداز برمی‌دارد و به پارک می‌رود تا بهترین نقطه در پارک را که نزدیک به سرویس بهداشتی است، برای سیزده به در تعیین کرده و از ورود دیگران در آن منطقه ممانعت کند. علاوه بر جاگیر، یک نفر هم وظیفه «جاپارک» را بر عهده می‌گیرد، این فرد موظف است در حاشیه پارک و در کنار خیابان همانند تیر چراغ برق بایستد تا بقیه فامیل جای پارک ماشین داشته باشند. روز سیزده به در حوالی ساعت ۹ صبح، عده‌ای بارو بندیل به دست، همراه با یک توپ بادی وارد محل مورد نظر می‌شوند. فردی که در این موقعیت مهم‌ترین وظیفه را به عهده دارد «جاانداز» است، «جاانداز» آب‌دیده‌ترین فرد فامیل است که می‌تواند تشخیص دهد آفتاب تا چند ساعت به کدام قسمت می‌تابد و زیرانداز‌ها را در نقاط سایه در نظر بگیرد. در این مرحله سیزده به در آغاز می‌شود و تنها چند ساعت باقی است که جوجه کباب‌ها، تخمه کدوها، نخودچی و کشمش‌ها، هندوانه، باقی‌مانده شیرینی‌های دپوشده در کابینت، گزها و سیب‌های باقی‌مانده در یخچال را به اتمام رساند. جوجه کباب از اصلی‌ترین عناصر سیزده به در است به گونه‌ای که مورد داشتیم خود خانواده به سیزده به در نیامده‌اند اما سهم جوجه کبابشان را فرستاده‌اند. ابتدای روز سیزده فروردین همه با تمام انرژی و نمک خالص شوهر عمه طوری، تلاش دارند که جمع را دست بگیرند اما تجربه ثابت کرده جمع همیشه دست کسی است که قلیان دارد! در روز سیزده فروردین، زمانی که از والیبال به وسطی و از تخمه ژاپنی به نخودچی رسیدیم یعنی غروب سیزده شده و باید در حالی که لپ‌هایمان از گرمای آفتاب سوخته و بوی خاک بدنمان را برداشته است به خانه‌هایمان برگردیم و پیک نوروزی را که در ۱۳ روز تعطیلات عید حل نکرده بودیم، حل کنیم و هیچ غروبی دلگیرتر از این نیست!

جدول

نادر رفیعی

افقی
۱ - به هم رسیدن - دو رگه - جای داخل شدن
۲ - سفید آذری - میوه چیدن - آزاد و رها - رایحه
۳ - کنایه از چیز بی‌مقدار
۴ - مروارید چشم - دشمن سرسخت - واحد بازی تنیس - زن برعکس - وحشی
۵ - زنده - نت آخر - مسمارها
۶ - لایق، سزاوار - غربال - بی‌حال
۷ - سخت و دشوار - سردار خائن داریوش سوم - خرما
۸ - دیوار سیم توری - پول ناخالص - سه
۹ - کفروارونه - طاقچه بالا - آب بینی - آبراهی کوچک
۱۰ - مدل غربی - یازده، دو یار هم قد - میوه مربایی - ضمیر اشاره
۱۱ - خدمتکار - نوعی حلوا
۱۲ - مادر ترک - ذم وارونه - همه و کامل
۱۳ - بالای مجلس - فصل بهار - راه میان بر
۱۴ - حرف ندا - ماه میلادی - عرصه بوکس - شمای بیگا نه
۱۵ - بلا - کرم شب‌تاب - اسب جوان

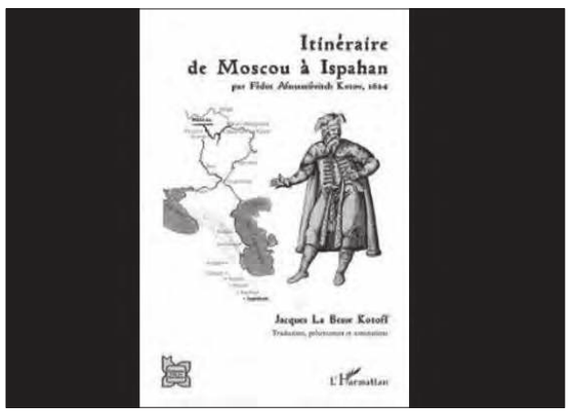
عمودی
۱ - هزارو صدو یازده - بیم و امید
۲ - دندان دور ریختنی - گاه استراحت - انبار کشتی - یاری کننده
۳ - هکر ناتمام - طرف چپ - تخت و اورنگ
۴ - قسمت جلوی زین اسب - احتیاط - موی مجعد - چشم درد
۵ - مال قدیمی - کزوارونه - حس بویایی
۶ - کشتن و فروبردن زبانه آتش - تیرانداختن - رأی گیری
۷ - شادمان شدن - اشخاص - همراه چفت
۸ - اثری از میرزاده عشقی - مزاحم تابستانی
۹ - کلاه فرنگی - شیرنر - صنم - قلعه حکومتی
۱۰ - میدانی در تهران - با هم سخن گفتن - کیسه وسایل خیاطی
۱۱ - از باشگاه‌های فرانسه - باده - تکیه - عدد منفی
۱۲ - ابله - دربه‌دری
۱۳ - شیخ‌نشین امارات - زشت و قبیح - ابر رقیق
۱۴ - الفت - اهرم - عدد هندسی - آب منجمد
۱۵ - تیره - خواب شیرین - نان تنک روغنی



حل جدول شماره ۳۹۸۴

پیش‌خوان

مسیر مسکو تا اصفهان کتاب شد



انتشارات آرماتانِ پاریس ترجمه فرانسه کتاب «مسیر مسکو تا اصفهان» فدو آفانسیوویچ کوتف را منتشر کرد. کوتف از سوی دولت در زمان خاندان تزاری رومانوف مأمور توسعه مناسبات تجاری غرب و پارس بود.
انتشارات آرماتان فرانسه در ماه فوریه ترجمه فرانسه کتاب «مسیر مسکو تا اصفهان» به قلم فدو آفانسیوویچ کوتف را در ۱۲۸ صفحه و بهای ۱۴/۵ یورو منتشر کرد. این کتاب که به سال ۱۶۲۴ میلادی به رشته تحریر درآمد، به قلم ژاک لابس کوتف به فرانسه ترجمه شد. نویسنده که یک بازرگان روس در قرن ۱۷ میلادی است از سوی دولت در زمان خاندان تزاری رومانوف مأموریت پیدا می‌کند تا به امر توسعه مناسبات تجاری غرب و پارس و ترانزیت کالاها از مسیر روسیه کمک کند.
این اثر از نخستین سری سفرنامه‌هایی است که در قرن ۱۷ با اقبال زیادی مواجه شد. در این اثر علاوه بر ذکر برخی حوادث روسیه به جزئیات بسیاری از اتفاقات سرزمین‌های غرب دریای خزر نیز اشاره شده است. در این کتاب عبور از سرزمین ایران، دشت‌ها، قلعه‌ها، کاروان‌سراها و معابد و خانقاه‌ها موردتوجه مؤلف قرار گرفته‌اند. این اثر سندی دست اول برای آنانی که روی تاریخ و تمدن ایران کار می‌کنند، محسوب می‌شود؛ اما در همین حال قلم مؤلف به گونه‌ای است که هر خواننده‌ای را به انجام سفر به ایران ترغیب می‌کند.
مترجم این کتاب یعنی ژاک لابس کوتف مورخ و کارشناس در حوزه تاریخ هنر همچنین مطالعات حوزه شرق اروپاست. وابستگی نسبی وی با مؤلف سبب شد تا تحقیقی درباره سیاحان و بازرگانان روسیه انجام دهد که حاصل این پژوهش‌های وی در قالب کتابی با عنوان Les Katides منتشر شد. وی همچنین طی ۴۰ سال سفرهای متعددی به ویژه به روسیه انجام داده است.

Instagram | Esfzibanews
Telegram | @Esfzibanews