

تحلیلی بر انتخابات شورای ششم اصفهان

گزارش تحلیلی و آماری اصفهان زیبا درباره جایگاه لیست های انتخاباتی در نتایج انتخابات شورای شهر پیام تبریک دکتر نوروزی، شهردار، به منتخبان ششمین دوره شورای شهر اصفهان
صدور دو بیانیه از سوی منتخبان ششمین دوره شورای اسلامی شهر اصفهان

۰۵۰۲۰

مزایا و معایب عرضه خودرو در بورس

کارشناسان بازار خودرو از تأثیرهای این اقدام بر قیمت می گویند

۰۰۳

خدمت به جانبازان اصفهان ادامه دارد

کلنگ زنی چندین مرکز فرهنگی، ورزشی و مسکونی بنیاد شهید و امور ایثارگران

۰۰۷

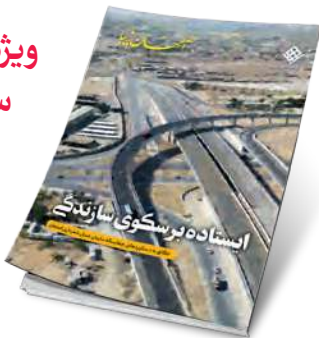


آنچه در این چهار سال گذشت (۲۴)

مدیرکل پیشگیری و رفع تخلفات شهری شهرداری اصفهان اقدامات این مجموعه را شرح داد

۰۰۵

ویژه نامه عملکرد سازمان عمران شهرداری اصفهان منتشر شد



میزبانی روی ابرها

زیربوم شغل مهمانداری هواپیما

«ظهر به خیر خانم ها و آقایان، با درود به روان پاک بنیان گذار جمهوری اسلامی ایران، از طرف هواپیمایی... خلبان حجازی و سرمهماندار فولادگر و سایر کارکنان این پرواز...»

۰۱۱



یک تابستان بلا تکلیفی

هنوز مجوز فعالیت مدارس فوتبال در اصفهان صادر نشده است

۰۰۹

خانه نوجوان
وابسته به سازمان فرهنگی اجتماعی ورزشی شهرداری اصفهان با همکاری ادارات فرهنگی مناطق ۱۵ گانه برگزار می کند:

پاتوقی برای نوجوانان شهر

به وقت نوجوانی ۱۴۰۰ (با رویکرد نقش من در خانواده)

| | |
|------------------------------|------|
| خانه نوجوان منطقه | ۴۳ |
| فرهنگسرا عرفان منطقه | ۱۵ |
| فرهنگسرا اندیشه منطقه | ۵۶۳ |
| فرهنگسرا انتظار و حافظ منطقه | ۱۴ |
| فرهنگسرا اسناد همای منطقه | ۱۰۷ |
| فرهنگسرا گلستانه منطقه | ۱۲۸۱ |
| فرهنگسرا موعود منطقه | ۱۱۹ |
| فرهنگسرا سراج منطقه | ۲ |

جهت ثبت نام و کسب اطلاعات بیشتر: www.vcci.ir | ۰۲۶۵۸۵۶۶ | esfahanfarhang.ir

خانه نوجوان
وابسته به سازمان فرهنگی اجتماعی ورزشی شهرداری اصفهان با همکاری ادارات فرهنگی مناطق ۱۵ گانه برگزار می کند:

پاتوقی برای نوجوانان شهر

به وقت نوجوانی ۱۴۰۰ (با رویکرد نقش من در خانواده)

- کانون فن بیان: چگونه یک مجری موفق و محبوب باشیم
- کانون ادبیات شعر و ادب: چگونه یک نویسنده ی ادبی خوب و محبوب باشیم
- کانون کافه کتاب: چگونه یک رمان محبوب نوجوان را بنویسیم و آنرا نقد و بررسی کنیم
- کانون تئاتر: چگونه یک بازیگر خوب و محبوب تئاتر باشیم
- کانون نقاشی: چگونه یک طرح خلاقانه و جدید بکشیم
- کانون فیلم سازی: چگونه یک فیلم کوتاه و ارزشمند بسازیم
- کانون آوا و نوا: چگونه آواهای صدای خود را بنویسیم
- کانون بازی و سرگرمی: چگونه بازی های فکری و جذاب روز را بنویسیم

جهت ثبت نام و کسب اطلاعات بیشتر: www.vcci.ir | ۰۲۶۵۸۵۶۶ | esfahanfarhang.ir

عرضه خودرو در بورس پیشنهادی است که از سوی بهارستان نشین ها مطرح شده تا به این واسطه مشکلات این بازار حل و فصل شود و خودرو با قیمت مناسب به دست مصرف کننده برسد. این طرح موافقان و مخالفانی دارد که هر کدام دلایل خود را مبنی بر ضرورت اجرایی شدن یا اجرائیی نشدن طرح عرضه خودرو به بورس مطرح می کنند.

سال هفدهم شماره ۴۰۵۳ * چهارشنبه * ۲ تیر ۱۴۰۰

مزایا و معایب عرضه خودرو در بورس

کارشناسان بازار خودرو از تأثیرهای این اقدام بر قیمت می گویند



مینا ایزدی
خبرنگار

عرضه خودرو در بورس پیشنهادی است که از سوی بهارستان نشین ها مطرح شده تا به این واسطه مشکلات این بازار حل و فصل شود و خودرو با قیمت مناسب به دست مصرف کننده برسد. این طرح موافقان و مخالفانی دارد که هر کدام دلایل خود را مبنی بر ضرورت اجرایی بودن یا نشدن طرح عرضه خودرو به بورس مطرح می کنند. اواخر سال گذشته بود

که عرضه خودرو در بورس کالا به تصویب کمیسیون صنایع و معادن مجلس شورای اسلامی رسید. طرح سامان دهی صنعت خودرو مصوب مجلس دهم بود که شورای نگهبان به یکی از ماده های طرح، ایراد گرفت و به سرانجام نرسید و بعد در مجلس یازدهم دوباره در دستور کار قرار گرفت.

اکنون طرح عرضه خودرو در بورس در مجلس شورای اسلامی مطرح شده و در کمیسیون صنایع مجلس نیز روی جزئیات آن کار می شود؛ اما اجرای آن هنوز قطعی نیست. به تازگی نیز علیرضا رزم حسینی، وزیر صنعت، معدن و تجارت، با عرضه خودرو در بورس مخالفت کرده است.

رزم حسینی به رسانه ها گفته است که عرضه خودرو در بورس کارشناسی نیست.

در نشست بررسی راهکارهای عبور از بحران برق که به همت کمیسیون انرژی صنایع یا لایشی و پتروشیمی برگزار شد، مقرر شد طرحی به منظور انعکاس مشکلات صنعت برق و راهکارهای پیشنهادی به رئیس جمهور و نمایندگان مجلس، تهیه شود. در این جلسه، سیدحسین قاضی عسگر، معاون هماهنگی امور اقتصادی استاندار اصفهان، با تأکید بر اینکه مشکلات نیروگاه های تولید پراکنده از طریق ستاد پیگیری سیاست های اقتصاد مقاومتی قوه قضائیه قابل پیگیری است، سرمنشأ مشکلات صنعت برق را وجود یارانه های غیر هدفمند دانست. او خواستار تعامل اتاق بازرگانی و استانداری برای پیگیری مشکلات این نیروگاه ها از طریق وزارت نیرو، به خصوص اولویت در پرداخت معوقات نیروگاه های بخش خصوصی در سال پشتیبانی از تولید و مانع زدایی ها شد. قاضی عسگر همچنین از پیگیری طرحی در استانداری مبنی بر ایجاد سازوکاری برای تغییر ساعات کاری صنایع تک شیفته به منظور کاهش مشکل کمبود برق اصفهان خبر داد و بر ضرورت همراهی بخش خصوصی و نمایندگان مجلس برای رفع این مشکل تأکید کرد.

همچنین اکبرلیف، نایب رئیس کمیسیون انرژی صنایع یا لایشی و پتروشیمی اتاق بازرگانی اصفهان، ضمن تأکید بر ضرورت استفاده از پتانسیل نیروگاه های تولید پراکنده برای کمک به رفع کمبود برق در کشور، هدف از تشکیل این نشست را احصای دغدغه ها و مشکلات فعالان این حوزه بیان کرد. او از ایجاد بستری برای انعقاد تفاهم نامه سه جانبه میان شرکت توزیع برق به عنوان متولی، نیروگاه های تجدیدپذیر

کارخانه های خودرو ساز با شفافیت روبه رو شویم و از هرگونه مشکلات جلوگیری شود. آن ها می گویند با اجرای این طرح، دست دلان از بازار خودرو کوتاه، و قیمت گذاری خودرو منصفانه می شود. از سوی دیگر، جلوی دوترخی شدن خودرو هم گرفته می شود؛ چون اکنون خریداران با دو نرخ قیمت کارخانه و قیمتی که دلان در بازار آزاد ارائه می دهند، روبه رو هستند. امیرحسین کاکایی، کارشناس صنعت خودرو، درباره امکان فروش محصولات خودرو سازان در بورس کالا گفته است: مواد اولیه خودرو از جمله آلومینیوم، فولاد، مس و مواد پلیمری توسط خودرو سازان خریداری می شود و هم اکنون خودرو سازان از آمادگی کامل برای عرضه محصولات خود در بورس کالا برخوردارند و از این نظر نباید مشکلی وجود داشته باشد.

همچنین محمد فرح آبادی، کارشناس اقتصادی، در این خصوص در گفت وگو با رسانه ها معتقد است: عرضه خودرو در بورس کالا رانت دوترخی بودن قیمت خودرو را از بین می برد و باعث ایجاد شفافیت در بازار خودرو خواهد شد. بسیاری از صنایع توانسته اند از ظرفیت بورس کالا برای ایجاد ثبات در بازارهای مصرف بهره مند شوند. حال به نظر می رسد این تغییر باید در صنعت خودرو اتفاق بیفتد تا جلوی بسیاری از شبهه ها گرفته شود.

* عرضه خودرو سامان دهی می شود

مدافعان طرح عرضه خودرو در بورس حرفشان این است که با ورود خودرو به بورس کالا دیگر بهانه های معمول خودرو سازان مورد قبول نیست و این خودرو سازان باید با رعایت یک سری از قوانین منحصر به فرد به عرضه و تولید خودرو بپردازند. این مسئله موجب می شود در بازار خودرو و

کارخانه های خودرو ساز با شفافیت روبه رو شویم و از هرگونه مشکلات جلوگیری شود. آن ها می گویند با اجرای این طرح، دست دلان از بازار خودرو کوتاه، و قیمت گذاری خودرو منصفانه می شود. از سوی دیگر، جلوی دوترخی شدن خودرو هم گرفته می شود؛ چون اکنون خریداران با دو نرخ قیمت کارخانه و قیمتی که دلان در بازار آزاد ارائه می دهند، روبه رو هستند. امیرحسین کاکایی، کارشناس صنعت خودرو، درباره امکان فروش محصولات خودرو سازان در بورس کالا گفته است: مواد اولیه خودرو از جمله آلومینیوم، فولاد، مس و مواد پلیمری توسط خودرو سازان خریداری می شود و هم اکنون خودرو سازان از آمادگی کامل برای عرضه محصولات خود در بورس کالا برخوردارند و از این نظر نباید مشکلی وجود داشته باشد.

همچنین محمد فرح آبادی، کارشناس اقتصادی، در این خصوص در گفت وگو با رسانه ها معتقد است: عرضه خودرو در بورس کالا رانت دوترخی بودن قیمت خودرو را از بین می برد و باعث ایجاد شفافیت در بازار خودرو خواهد شد. بسیاری از صنایع توانسته اند از ظرفیت بورس کالا برای ایجاد ثبات در بازارهای مصرف بهره مند شوند. حال به نظر می رسد این تغییر باید در صنعت خودرو اتفاق بیفتد تا جلوی بسیاری از شبهه ها گرفته شود.

ولی میلیون ها نفر این خودرو را می خرند و هر بار هم تعداد خریداران متفاوت است. این اختلاف فاحش ماهیت کالایی مانند خودرو با سایر کالاها باعث می شود خودرو همواره با افزایش قیمت روبه رو شود و نمی توان به کاهش قیمت خودرو به واسطه عرضه در بورس امیدوار بود؛ چون تعداد خریداران زیاد و در مقابل، تعداد فروشندهگان اندک است.

کارشناس بازار خودرو، به اصفهان زیبا می گوید: کالاهایی که در بورس کالا عرضه می شوند، کالاهای واسطه ای هستند؛ ولی خودرو یک کالای نهایی به شمار می رود؛ یعنی کالایی نیست که مشتری خریداری کند و برای تولید کالای دیگری مورد استفاده قرار گیرد. در واقع در بورس کالا کالاهایی که معامله می شوند، کالاهای واسطه ای و سرمایه ای هستند.

مصطفوی تصریح می کند: این تفاوت ماهیت کالاهای عرضه شده باعث می شود کارکرد بورس در حوزه خودرو اثرگذار نباشد. زمانی که کالا سرمایه ای می شود، خریدار و فروشنده مشخص هستند؛ به عنوان مثال، در حوزه فولاد تعداد تولیدکنندگان و تاحدودی تعداد مصرف کنندگان مشخص است؛ ولی درخصوص خودرو تعدادی فروشنده خودرو داریم که مشخص هستند؛

اصفهان زیبا

* اقتصاد

*** مکانیسم بورس واقعی نیست**
این کارشناس بازار خودرو عنوان می کند: مکانیسم بورس واقعی نیست تا خریدار واقعی را به فروشنده واقعی برساند. در واقع رانت اطلاعاتی در بورس وجود دارد و در بورس ایران می توان دلای هم کرد. از رانت اطلاعاتی استفاده، و حساب سازی و قیمت سازی کرد. این مشکلات نشان می دهد بورس کالا مکانیسم شفافی برای حل مسئله قیمت خودرو نیست. او می گوید: با عرضه خودرو در بورس کالا نمی توان قیمت را کاهش داد؛ بلکه احتمالش هم هست که قیمت خودرو تشدید شود؛ دلایلش هم همین مشکلات ماهیتی است که در بورس کالا وجود دارد. مصطفوی بیان می کند: برای اصلاح قیمت خودرو در بازار ابتدا باید شفافیت در این بازار ایجاد شود. برای تحقق این شفافیت نیز اصلی ترین راهکار، تشکیل بانک های اطلاعاتی است. باید سامانه ای راه اندازی و معاونت حقوقی در حال رسیدگی به این موضوع است و بعد از انجام تحقیقات نتیجه مشخص می شود. به گزارش ایسنا، حجت الاسلام والمسلمین محمد مصدق افزود: گاهی اوقات انعکاس محتویات یک پرونده تحت عنوان رای هیئت عمومی غیراز آن چیزی است که در آن پرونده آمده است. اینجا چند بحث مطرح است: آن چیزی که توسط نیروی انتظامی صادر می شود (برگ سبز) قطعا در حکم سند است؛ اما آیا بعد از صدور این برگه باید الزام هم به دفتر اسناد رسمی مراجعه کرد یا نه باید بگوییم رأی دیوان عدالت اداری اصلا در خصوص الزامی بودن یا نبودن مراجعه به دفتر اسناد رسمی نیست؛ بلکه رأی در ارتباط با واکالت دادن هنگام فروش است و واقعیت این است که الزامی بودن مراجعه به دفتر ثبت اسناد بعد از صدور برگ سبز توسط نیروی انتظامی نیز در قانون مبهم است.

*** در دنیا صف خرید خودرو وجود ندارد**
این کارشناس بازار خودرو اذعان می کند: در دنیا صف خرید خودرو وجود ندارد؛ بلکه صف فروش برقرار است. شرکت های خودروسازی نیازمند مصرف کننده هستند؛ نه اینکه مردم بخواهند التماس خودرو سازان را بکنند تا خودرو با شرایط مناسب در اختیارشان قرار بگیرد. در دنیا سیستم های دولت الکترونیک و بانک های اطلاعاتی حرف اول را می زنند و تمامی رفتارهای مصرف کنندگان برای دولت ها مشخص است. مصطفوی خاطر نشان می کند: در دنیا، خودرو کالای مصرفی است و اجازه نمی دهند خودرو به کالای سرمایه ای تبدیل شود؛ به عنوان مثال، در ایتالیا اصلا برای مردم صرفه اقتصادی ندارد که بخواهند چندین خودرو بخرند؛ صرفا برای استفاده روزانه خودرو خریداری می کنند؛ چون باید مالیات پرداخت کنند و قیمت بنزین بالاست و به هیچ وجه برایشان صرفه اقتصادی ندارد. این کارشناس بازار خودرو می گوید: بانک اطلاعاتی در سایر بازارهای غیرمولد نیز باید تشکیل شود. شفافیت باید در بازارهای غیرمولد برقرار شود. تا زمانی که این شفافیت برقرار نشود و بانک های اطلاعاتی تشکیل نشود و دولت مطلع نباشد که چه افرادی در این بازارها چه رفتاری انجام می دهند، مسئله قیمت ها حل و فصل نمی شود.

*** در دنیا صف خرید خودرو وجود ندارد**
این کارشناس بازار خودرو اذعان می کند: در دنیا صف خرید خودرو وجود ندارد؛ بلکه صف فروش برقرار است. شرکت های خودروسازی نیازمند مصرف کننده هستند؛ نه اینکه مردم بخواهند التماس خودرو سازان را بکنند تا خودرو با شرایط مناسب در اختیارشان قرار بگیرد. در دنیا سیستم های دولت الکترونیک و بانک های اطلاعاتی حرف اول را می زنند و تمامی رفتارهای مصرف کنندگان برای دولت ها مشخص است. مصطفوی خاطر نشان می کند: در دنیا، خودرو کالای مصرفی است و اجازه نمی دهند خودرو به کالای سرمایه ای تبدیل شود؛ به عنوان مثال، در ایتالیا اصلا برای مردم صرفه اقتصادی ندارد که بخواهند چندین خودرو بخرند؛ صرفا برای استفاده روزانه خودرو خریداری می کنند؛ چون باید مالیات پرداخت کنند و قیمت بنزین بالاست و به هیچ وجه برایشان صرفه اقتصادی ندارد. این کارشناس بازار خودرو می گوید: بانک اطلاعاتی در سایر بازارهای غیرمولد نیز باید تشکیل شود. شفافیت باید در بازارهای غیرمولد برقرار شود. تا زمانی که این شفافیت برقرار نشود و بانک های اطلاعاتی تشکیل نشود و دولت مطلع نباشد که چه افرادی در این بازارها چه رفتاری انجام می دهند، مسئله قیمت ها حل و فصل نمی شود.



اتاق بازرگانی ا

تهیه طرح رفع مشکلات صنعت برق از سوی اتاق بازرگانی اصفهان برای ارائه به دولت و مجلس

شد، افزود: در آن زمان سرمایه گذاران برای ورود به این حوزه به منظور حل مشکل کمبود برق تشویق شدند.

او با بیان اینکه در آن زمان، برق تولیدی این نیروگاه ها با قیمت مناسب و شرایط مطلوبی خریداری می شد، تصریح کرد: در این شرایط سرمایه گذاری مطلوبی در اصفهان در زمینه ایجاد نیروگاه های IDG انجام شد و در حال حاضر در اصفهان ۲۷ نیروگاه با ظرفیت ۱ تا ۱۸ مگاوات وجود دارد. این نیروگاه ها با مجموع ظرفیت ۱۶ مگاوات، پتانسیل خوبی برای کمک به بارشبهه دارند که به واسطه مطالبات معوق از دولت با مشکلات عدیده در بهره برداری مواجه شده و ظرفیت آن ها بالاستفاده مانده است.

پوربهزاد، افزایش هزینه های تعمیر و نگهداری نیروگاه، تفاوت در نرخ قراردادهای خرید تضمینی در پنج سال اول و دوم و همچنین خرید برق فقط در چهارماه از سال از این نیروگاه ها را از جمله موارد بروزمشکلات برای تولیدکنندگان برق به این روش دانست.

رئیس انجمن نیروگاه های تولید پراکنده اصفهان قراردادهای فصلی، تاریخ عقد قرارداد و نرخ های مصوب مربوط به آن و مطالبات معوقه را از مهم ترین مشکلات نیروگاه های تولید پراکنده اصفهان بیان و تأکید کرد: در صورت رفع مشکلات، ظرف مدت ۲۰ روز این نیروگاه ها قادر به افزایش ۷۵ مگاوات به ظرفیت تولید برق اصفهان هستند.

اقتصاد روز |

طرح سامان دهی صنعت خودرو به کمیسیون صنایع ارجاع شد

نمایندگان مجلس شورای اسلامی طرح سامان دهی صنعت خودرو را جهت بررسی بیشتر به کمیسیون صنایع و معادن ارجاع دادند. به گزارش ایسنا، در جلسه علنی صبح روز گذشته مجلس شورای اسلامی، بررسی ایرادهای شورای نگهبان در طرح سامان دهی صنعت خودرو در دستور کار مجلس قرار گرفت. در ابتدا، نمایندگان ایرادهای شورای نگهبان را رفع کردند. بعد از آن سید احسان خاندوزی، نماینده تهران در مجلس، در تذکری با استناد به ماده ۱۹۹ آیین نامه گفت: شورای نگهبان ایرادی مبنی بر واردات خودرو درباره این طرح را مطرح کرده بود؛ اما کمیسیون صنایع به جای رفع این ایراد طرح مفصلی به آن اضافه کرد. او توضیح داد: طرح کمیسیون صنایع مواردی همچون فروش خودرو در بورس کالا و قیمت گذاری های آن را مورد اشاره قرار می دهد. حرف نمایندگان این است که درباره این طرح جدید صحبت کنند؛ لذا درخواستم این است که این موضوع مجدداً به کمیسیون صنایع جهت رفع ابهام ارجاع شود. حجت‌الله فیروزی، سخن‌گوی کمیسیون صنایع و معادن، در این باره اظهار کرد: شورای نگهبان ایرادهایی را به این طرح وارد کرد؛ مبنی بر این‌که واردات خودروی هیبریدی با سیاست‌های اقتصاد مقاومتی مغایرت دارد؛ همچنین باید برای تقویت تولید داخل منابعی تعریف شود؛ لذا کمیسیون صنایع این ایراد را این‌گونه رفع کرد که مابه‌انفاقت فروش خودروهای پرتیراژ در بازار بورس کالا به این حوزه اختصاص یابد. در نهایت علی نیکزاد، رئیس جلسه، با وارد دانستن تذکر خاندوزی آن را به رأی مجلس شورای اسلامی گذاشت. نمایندگان رأی دادند که طرح سامان دهی صنعت خودرو مجدداً به کمیسیون صنایع ارجاع شود.

برگ سبز خودرو قطعا در حکم سند است

رئیس دیوان عدالت اداری با بیان اینکه برگ سبز خودرو قطعا در حکم سند است، گفت: الزامی بودن مراجعه به دفتر ثبت اسناد بعد از صدور برگ سبز توسط نیروی انتظامی نیز در قانون مبهم است و معاونت حقوقی در حال رسیدگی به این موضوع است و بعد از انجام تحقیقات نتیجه مشخص می شود. به گزارش ایسنا، حجت الاسلام والمسلمین محمد مصدق افزود: گاهی اوقات انعکاس محتویات یک پرونده تحت عنوان رای هیئت عمومی غیراز آن چیزی است که در آن پرونده آمده است. اینجا چند بحث مطرح است: آن چیزی که توسط نیروی انتظامی صادر می شود (برگ سبز) قطعا در حکم سند است؛ اما آیا بعد از صدور این برگه باید الزام هم به دفتر اسناد رسمی مراجعه کرد یا نه باید بگوییم رأی دیوان عدالت اداری اصلا در خصوص الزامی بودن یا نبودن مراجعه به دفتر اسناد رسمی نیست؛ بلکه رأی در ارتباط با واکالت دادن هنگام فروش است و واقعیت این است که الزامی بودن مراجعه به دفتر ثبت اسناد بعد از صدور برگ سبز توسط نیروی انتظامی نیز در قانون مبهم است.

پرداخت هزینه خرید ۱۶ میلیون دز واکسن کووآکس

وزیر نیرو گفت: هزینه خرید ۱۶ میلیون دز واکسن کووآکس از محل منابع ارزی در عراق پرداخت شد. به گزارش پایگاه اطلاع رسانی وزارت نیرو، «رضا اردکانیان، افزود: با پیگیری های به عمل آمده، از منابع ارزی موجود در بانک تجارت عراق، مبلغ ۱۱۵ میلیون فرانک سوئیس به حساب بانک سوئیس برای دریافت ۱۶ میلیون دز واکسن کووآکس واریز شد. رئیس کمیسیون مشترک همکاری های اقتصادی با عراق، هشتم خرداد از صدور مجوز برای تأمین منابع ارزی ایران در عراق به منظور خرید ۱۶ میلیون دز واکسن کووآکس و انتقال این مبلغ به یک بانک اروپایی خبر داد بود. او همچنین پیش تر اعلام کرده بود: ارزش مورد نیاز خرید واکسن کرونا ژنروسیه از محل مطالبات ایران از عراق تأمین و به زودی نخستین پرداخت انجام می شود.

خاموشی های بیشتری در راه است

لطفا صرفه جویی کنید

سخن گوی صنعت برق گفت؛ باتوجه به افزایش دمای هوا و افزایش مصرف، در تأمین برق با مشکل مواجه ایم و احتمال افزایش خاموشی ها وجود دارد؛ اما این موضوع را به طور دقیق اطلاع رسانی خواهیم کرد. مصطفی رجبی مشهدی در گفت وگو با ایسنا، درباره احتمال افزایش خاموشی ها در کشور اظهار کرد: در حال حاضر میزان مصرف از تولید پیشی گرفته است و کمبودها را با مدیریت مصرف جبران می کنیم. اگر در این شرایط نیروگاهی از مدار خارج شود، شرایط سخت تر می شود و برای تأمین برق مشکلاتی به وجود می آید؛ بنابراین این که خاموشی اعمال شود، محتمل است. او با بیان اینکه در جداول خاموشی هایی که در استان ها منتشر می شود، اطلاع رسانی کامل را انجام خواهیم داد، گفت: امیدواریم با اقداماتی که صورت می گیرد، مشکلی ایجاد نشود؛ اما اگر محدودیت جدی وجود داشته باشد، قطعا اطلاع رسانی خواهیم کرد به صورت دقیق به اطلاع مردم خواهیم رساند. سخن گوی صنعت برق در پاسخ به این پرسش که آیا برای تهران نیز خاموشی در نظر گرفته می شود یا خیر، اظهار کرد: پس از گذراندن این هفته اطلاع رسانی دقیق را برای هفته آینده انجام خواهیم داد و برای این مهم باید وضعیت دما و نیروگاه های برق به طور کامل بررسی شوند، بعد از آن، اطلاع رسانی دقیق انجام خواهد شد. رجبی مشهدی با اشاره به کشف ریزشهای غیرمجاز تاکنون نیز بیان کرد: ۱۸۸ هزار دستگاه کشف شده که ظرفیت ۵۵۳ مگاوات را به خود اختصاص داده بود، با دو عملیات فرارگیر که انجام شد، توانستیم روند کشفیات را توسعه دهیم و از مردم نیز بابت اطلاع رسانی در این حوزه بسیار قدردان هستیم.

| |
|---------------------------------|
| ایجاد شورایاری قانونی شد |
| تربخ مدرس |
| خبرنگار |
| |

اولین تلاش برای ایجاد شورایی‌ها در اصفهان در شورای چهارم اتفاق افتاد. در دوره قبل با اخذ نظر فرماندار وقت قرار شد که شورایی‌ها به صورت محدود و آزمایشی در سه محله از هفت منطقه شهر اصفهان به صورت آزمایشی ایجاد شده و اجرای کامل آن به شورای پنجم واگذار شود. این اتفاق اما نینفاد. در شورای پنجم در همان روزهای نخست طرح ایجاد شورایی‌ها اعلام وصول شد؛ ولی باز هم به دلایل مختلف از جمله محدودیت‌های قانونی به مرحله تصویب نرسید.

حالا خبر آمده که هیئت وزیران با تشکیل شورایی‌های محلی از راه انتخابات عمومی در شهرها موافقت کرده است.

***** **حضور پررنگ تر مردم**

رفع مشکلات و بهبود شرایط شهر مستلزم تمرکززدایی و بهره‌گیری از نظرات و دیدگاه‌های مردم و مشارکت واقعی، پایدار و دائمی است که این امر در سایه تشکیل انجمن‌ها، سازمان‌ها و نهاد‌های مدنی داومطلبانه و مردمی محقق می‌شود.

شوراها به عنوان مردمی‌ترین نهاد اداره شهر به صورت مویرگی در محله‌ها جا باز می‌کند تا از کوچک‌ترین زوایا و مشکلات شهر غافل نماند. بدین ترتیب در کلان‌شهرها لزوم حضور شورایی‌ها در فرایند تصمیم‌سازی‌ها و تصمیم‌گیری‌ها احساس می‌شود. شورایاها در حقیقت معتمدان و نخبگان هر محله هستند که علاوه بر آگاهی و شناخت کامل از محل زندگی خود به عنوان یک شهروند نمونه، مدیران شهر و اعضای شورا را در اداره بهترشهر، یاری می‌کنند.

تجربه ایجاد شورایی‌ها در پایتخت نشان داد که برای استفاده بهتر از ظرفیت این نهاد مردمی باید آن‌ها را در تدوین برنامه‌ها، تصمیم‌سازی‌ها و تصمیم‌گیری‌ها شریک و طرح‌هایی که با نظر مشورتی آن‌ها ارائه و مصوب شده، اجرا کرد.

شورایاران در حقیقت بازوی اعضای شورای شهر در انجام وظایف نظارتی، نیازسنجی و امکان‌سنجی محله‌ها و مناطق محسوب می‌شوند که با ایجاد افزایش همدلی و اعتماد در بین مردم محله، پرورش حس مسئولیت شهروندی، رشد روابط اجتماعی و فرهنگی گسترده در محله، افزایش فضای مشارکت فعال بین مردم و در نهایت افزایش سرمایه‌های اجتماعی در شهر برای ارتقای کیفیت زندگی شهروندان تلاش می‌کنند.

مدیریت محله اعم از شورایاران و هیات امنای محله در رسیدن به اهدافی مانند کاهش تخلفات ساختمانی در محله‌ها، آموزش شهروندان در حوزه‌های مختلف از جمله تفکیک زباله از مبدا، صیانت از فضاهای عمومی پارک‌ها، درختان، فضا‌های سبز و رعایت مقررات شهرسازی و معماری، آگاهی و اجرای مفاد طرح تفصیلی، راهگشا هستند.

***** **به رسمیت شناخته شدن**

معاون عمران و توسعه امور شهری و روستایی وزیر کشور از موافقت هیئت وزیران با تشکیل شورایی‌های محلی از راه انتخابات عمومی در شهرها با هدف شناسایی قانونی جایگاه شورایی‌ها خبر می‌دهد. به گفته مهدی جمالی نژاد هیئت وزیران در جلسه چهارشنبه ۱۹ خرداد ماه برای شناسایی قانونی جایگاه شورایی‌ها در نظام مدیریت شهری و با هدف تقویت این جایگاه به عنوان بازوی کمکی شورای اسلامی شهر در راستای مدیریت بهینه شهرودریافت صحیح و دقیق مقتضیات محلی، با لایحه الحاق یک بند به ماده (۸۰) قانون تشکیلات، وظایف و انتخابات شوراهای اسلامی کشور و انتخابات شهرداران در خصوص وظایف شورای اسلامی شهر موافقت کرد.

بدین ترتیب تشکیل شورایی‌های محلی از راه انتخابات عمومی به عنوان نهادی مشورتی، اجتماعی، غیردولتی، غیرمتمرکز، غیرسیاسی و غیرانتفاعی، از دیگر وظایف شورای اسلامی شهر است که با هدف جلب مشارکت مردم و توجه بیشتر به مقتضیات محلی، در سطح محله‌ها در شهرهایی که شورای شهر ذی‌ربط ضروری تشخیص دهد، انجام می‌شود.

عضویت در شورایی‌ها داومطلبانه و افتخاری است که با اجرای این مصوبه انتظارات شهروندان و مشکلات محله‌های شهرها به اعضای شوراهای اسلامی شهرها منعکس شده و مشارکت مطلوب مردم در برنامه‌های مدیریت شهری افزایش می‌یابد.

***** **شرح وظایف**

شورایاها باید با برهیز از بخشی نگری، سیاست‌گذاری و برنامه‌ریزی را در سطح شهر انجام داده و به منفعت همه مردم شهر فکر کنند.

شناسایی مشکلات، ارائه طرح و پیشنهاد و تلاش برای ایجاد محیطی سالم از نظر زیست محیطی با اهداف مبارزه با آلودگی‌های خاک، آب، آلودگی‌های صوتی و صرفه‌جویی انرژی در اماکن از جمله وظایفی است که این افراد می‌توانند برعهده بگیرند.

شناسایی مشکلات و ارائه طرح و پیشنهاد برای بهبود وضعیت سفرهای درون شهری با هدف بهینه‌سازی حمل‌ونقل، تهیه طرح و پیشنهاد در زمینه ایجاد نشانه‌ها و یادمان‌های شهری و پیشنهاد نام‌گذاری معابر، میادین، خیابان‌ها و کوچه‌ها، فراهم آوردن امکانات، گذران اوقات فراغت جوانان و نوجوانان و گسترش مراکز تفریحی، ورزشی و هنری با هماهنگی ستاد اجرایی نیز برعهده شورایا‌های هر منطقه است.
برقراری آرامش و امنیت شهری، مبارزه با آسیب‌های اجتماعی و زمینه‌های جرم‌خیز، آموزش حقوق و وظایف شهروندی و مشارکت‌های مردمی و آگاه‌سازی همگانی به همراه همکاری در ایجاد و گسترش فضای سبز و اداره خودگردان بوستان‌های شهری، بخش دیگری از وظایف این افراد است. شورایاها به کمک مردم، اداره محله خود را در دست گرفته و همانند یک شهروند مسئول رفتار می‌کنند.

صمفشان زیبا

* شورا *

بازخوانی یک قرارداد بنزینی

بامصوبه شورا تعداد جایگاه بنزین تک‌سکویی شهر به ۱۹ می‌رسد



لیلی زوارهای خبرنگار

❖ بررسی و تصویب لایحه ایجاد دو جایگاه پمپ بنزین تک‌سکویی کوچک در مناطق ۱۲ و ۱۵ در جلسه علنی صدهفتادوچهارم باعث شد تا نگاه‌ها به سمت قرارداد مشارکتی شش سال قبل شهرداری اصفهان، معطوف شود.
قراردادی که باعث شد برای نخستین بار در کشور پمپ بنزین تک‌سویی در شهر اصفهان به بهره‌برداری برسد و رنگه، وزیر نفت از آن به شگفتی یاد کند.
پمپ‌های بنزینی که باید تا پایان سال ۹۵ به عدد ۵۰ جایگاه می‌رسید، اما تا امروز چنین اتفاقی نیفتاده و در ظاهر کسی دلیل آن را نپرسیده و پیگیری هم نگرفته است.
❖

***** **فلش بک**

فروردین ۹۵ در آیینی ۱۷ جایگاه سوخت بنزین کوچک و تک‌سکو برای نخستین بار در کشور در اصفهان به بهره‌برداری رسید. برای راه‌اندازی این جایگاه‌ها با مشارکت بخش خصوصی بیش از ۱۰۰ میلیارد ریال، هزینه و قرار شد ۲۳ جایگاه هم تا پایان همان سال در شهر اصفهان به بهره‌برداری برسد. مسئولان وزارت نفت که در انتظار اجرای چنین طرحی در پایتخت بودند با مشاهده این جایگاه‌های کوچک، شگفت‌زده شدند. طبق قرارداد سه‌جانبه‌ای که بین بخش خصوصی و شرکت ملی پخش فرآورده‌های نفتی،

❖ کیوسک ❖

شهرداری اصفهان منعقد شد، باید ۳۳ جایگاه دیگر نیز ظرف یک سال در شهر ایجاد می‌شد.

شهردار وقت اصفهان، هدف احداث جایگاه‌های کوچک سوخت رسان را ایجاد تعادل بین نیاز شهروندان به پمپ‌های بنزین و همچنین افزایش کیفیت هوا عنوان کرد. در آن زمان از این طرح دانش‌بنیان به عنوان محافظ محیط‌زیست یاد شد؛ چرا که

❖ **قرارداد مشارکت شهرداری برای ساخت پمپ‌های کوچک بنزین بایک شرکت دانش بنیان است که این جایگاه‌ها و فناوری آن را نیز دریافت کرده است**



بررسی و تصویب لایحه ایجاد دو جایگاه پمپ بنزین تک‌سکویی کوچک در مناطق ۱۲ و ۱۵ در جلسه علنی صدو هفتادوچهارم باعث شد تا نگاه‌ها به سمت قرارداد مشارکتی شش سال قبل شهرداری اصفهان، معطوف شود.
قراردادی که باعث شد برای نخستین بار در کشور ۱۷ پمپ بنزین تک‌سویی در شهر اصفهان به بهره‌برداری برسد.

| |
|---|
| سال هفدهم * شماره ۴۰۵۳ * چهارشنبه * ۲ تیر ۱۴۰۰ |
| ۴ |

بایک شرکت دانش بنیان است که این جایگاه‌ها و فناوری آن را اختراع و حق ثبت آن را نیز دریافت کرده و به همین دلیل مجوز ایجاد این جایگاه‌ها را دریافت کرده است.

***** **دست‌اندازهای بنزینی**

پورمحمد شریعتی‌نیا، رئیس کمیسیون اقتصاد در مقام مخالف تأکید می‌کند که با اصل موضوع مخالف نیست؛ اما برای ایجاد جایگاه جدید باید به ایمنی، استانداردهای زیست محیطی و تغییر کاربری زمین‌ها نیز توجه شود. او توضیح می‌دهد که تعدادی از این جایگاه‌های کوچک در کنار خیابان، مسیرهای دوچرخه یا فضای پیاده‌رو ایجاد شده که ترافیک مناطق شهر را افزایش داده است. او همچنین معتقد است که مصالح به‌کاررفته در این جایگاه‌ها پس از گذشت ۱۰ سال که باید به شهرداری تحویل داده شود، مستهلک شده و بنابراین توسعه آن‌ها برای شهرداری صرفه اقتصادی ندارد.

فتح‌اله معین، رئیس کمیسیون پایش و نظارت به عنوان مدافع طرح توضیح داد که همه جایگاه‌های سوخت‌رسانی در ساختار شهرسازی و معابر شهری، گره ترافیکی محسوب می‌شوند. به گفته او در ۲ سال اخیر جایگاه جدیدی به شهر اضافه نشده است. او می‌گوید: «شرکت پخش فرآورده‌های نفتی اجازه تغییر کاربری زمین پمپ‌های بنزین را نمی‌دهد و به همین دلیل جایگاه‌داران و مالکان زمین جایگاه‌های سوخت و دچار مشکل شده‌اند.» معین احداث جایگاه‌های کوچک سوخت را راهگشای کاهش ترافیک در اطراف پمپ‌های بنزین دانست.

امیراحمد زند‌آور، رئیس کمیسیون حمل‌ونقل نیز درباره وضعیت تغییر کاربری زمین‌های مورد نیاز این جایگاه‌های سوخت توضیح داد که در کمیسیون ماده ۵ موضوع نیاز مردم منطقه بررسی شد. به گفته او بررسی میزان ایجاد ترافیک در اطراف این پمپ‌های بنزین در کمیسیون حمل‌ونقل بررسی شده و سازمان مشارکت‌ها و سرمایه‌گذاری شهرداری اصفهان نیز بر روند این قرارداد و مشارکت، نظارت دارد.

رئیس، رئیس سازمان سرمایه‌گذاری و مشارکت‌های شهرداری اصفهان، روند این قرارداد را توضیح داد. به گفته او قرارداد BOT به مدت ۱۰سال به صورت سه‌جانبه منعقد شده که طی آن شهرداری اصفهان موظف به تأمین زمین ۵۰ جایگاه سوخت در سطح شهر شده است. او از زمین‌هایی گفت که تجهیزات سوخت‌رسانی در آن نصب شده، ولی به دلیل اعتراض‌هایی که وجود دارد، غیرفعال است.

او از اعتراض حقوقی جایگاه‌داران هم خبر داد که مشکلی ایجاد نکرده، ولی بیشترین دست‌انداز بر سرراه ایجاد جایگاه‌های کوچک سوخت در شهر، تأمین زمین بوده است؛ چرا که تعدادی از زمین‌های معرفی شده، معارض داشته و بخشی دیگر هم کاربری لازم را نداشته است.

❖ کیوسک ❖

بعد چهارم مدیریت شهر

مدیران شهر باید به بعد اجتماعی و فرهنگی شهر توجه کنند



اینجاست که فاز چهارم اتفاق می‌افتد و زندگی شهری موضوعیت پیدا می‌کند. امروز جامعه شهری در این فاز به سر می‌برد؛ اما مدیریت شهری تا مدتی قبل در فاز دوم قرار داشت. مدتی است که مدیریت شهری از فاز یک و دو عبور کرده و به سمت فاز چهارم رفته است؛ به این معنی که از خواسته‌های مردم استقبال می‌کند. توجه به این نکته ضروری است که وقوع فاز چهارم به معنای غفلت از سه مرحله قبل نباید باشد، اما وظیفه مدیریت شهری ارتقای کیفیت فضای شهری هم هست.

^[1] بررسی و تصویب لایحه ایجاد دو جایگاه پمپ بنزین تک‌سکو
یی کوچک در مناطق ۱۲ و ۱۵ در جلسه علنی صدو هفتادوچهارم باعث شد تا نگاه‌ها به سمت قرارداد مشارکتی شش سال قبل شهرداری اصفهان، معطوف شود

^[2] بررسی و تصویب لایحه ایجاد دو جایگاه پمپ بنزین تک‌سکو
یی کوچک در مناطق ۱۲ و ۱۵ در جلسه علنی صدو هفتادوچهارم باعث شد تا نگاه‌ها به سمت قرارداد مشارکتی شش سال قبل شهرداری اصفهان، معطوف شود

پیشگیری و رفع سد معبر پیاده‌روها در راستای اجرای تبصره ۱ بند ۲ ماده ۵۵ قانون شهرداری‌ها، جلوگیری از تکدی‌گری و جمع‌آوری متکدیان، جلوگیری از ساخت و سازهای فاقد پروانه در محدوده قانونی شهر و جلوگیری از ساخت و ساز غیرمجاز در حریم شهر، برخی از وظایف اداره کل مدیریت پیشگیری و رفع تخلفات شهری شهرداری اصفهان است.

آنچه در این چهار سال گذشت (۲۴)

مدیر کل پیشگیری و رفع تخلفات شهری شهرداری اصفهان اقدامات این مجموعه را شرح داد



ضحا قدوسی خبرنگار

«پیشگیری و رفع سد معبر پیاده‌روها در راستای اجرای تبصره ۱ بند ۲ ماده ۵۵ قانون شهرداری‌ها، جلوگیری از تکدی‌گری و جمع‌آوری متکدیان، جلوگیری از ساخت و سازهای فاقد پروانه در محدوده قانونی شهر و جلوگیری از ساخت و ساز غیرمجاز در حریم شهر، جلوگیری از تخریب منابع طبیعی و فضای سبز و تغییر کاربری اراضی در محدوده قانونی و حریم شهر، کنترل و نظارت بر عملیات ساختمانی طبق پروانه صادر شده از شهرداری مناطق در محدوده قانونی شهر، ارتقای وضعیت و نظارت بر عملیات ساختمانی و تخریب ضوابط، اجرای احکام پلمب و تخریب کمیسیون ماده صد و بند ۲ و ۴ ماده ۵۵ قانون شهرداری‌ها، برخورد با دست‌فروشان و خودروهای دوره‌گرد و جلوگیری و رفع تبلیغات غیرمجاز بر اساس ماده ۹۲، مهم‌ترین وظایف اداره کل مدیریت پیشگیری و رفع تخلفات شهری شهرداری اصفهان است.»

در ادامه گزارش از برنامه‌های مجموعه‌های شهرداری در این دوره مدیریت شهری، حسن محمد حسینی مدیر کل پیشگیری و رفع تخلفات شهری شهرداری اصفهان، اقدامات و فعالیت‌های انجام شده در این دوره را شرح داد.

فعالیت‌های این مجموعه با چهار هدف کلی در دستور کار قرار گرفته است.

۱. پیشگیری از تخلفات شهری از طریق گسترش آموزش همگانی و فرهنگ‌سازی.
۲. رفع تخلفات شهری با اولویت رفع تخلف توسط مالکان و متصدیان.
۳. آموزش کارکنان و استفاده از فناوری نوین برای افزایش سرعت و دقت رسیدگی به امور.
۴. تحقق جایگاه اجتماعی شهروندان.

اقدامات مهم انجام شده در این دوره مدیریت شهری

راه‌اندازی و پشتیبانی مرکز ساماندهی افراد آسیب‌دیده اجتماعی برای اولین بار در شهر اصفهان و هدایت افراد مربوطه به این مرکز.

تحقق تشکیل واحدهای تخصصی اداره کل برای رسیدگی ویژه به امور پیشگیری و رفع تخلفات شهری نظیر واحد پلیس ساختمان و واحد حقوقی و قضایی برای بررسی تخصصی امور محوله و پشتیبانی ستادی.

اجرای طرح‌های مختلف پیشگیری و رفع تخلفات شهری نظیر شناسایی و ساماندهی فضاهای

بی‌دفاع کلان‌شهر اصفهان، شناسایی انبارها و وسایط نقلیه بازیافتی به منظور رفع تخلف از قانون پسماند و همچنین رفع مزاحمت‌های خیابانی افراد زیاده‌گردد، اجرای طرح‌های ساماندهی تابلوهای صنفی، تجاری و تبلیغاتی، طرح رفد سد معبر صنوف ویژه بازگشایی مدارس با همکاری اتحادیه‌ها، طرح ساماندهی فروشگاه‌های موتورسیکلت و نمایشگاه‌های اتومبیل، ساماندهی ساختمان‌های نیمه‌تمام و راه‌شده و رفع خطر از بناهای خطرناک و... .

برگزاری دوره‌های آموزشی ویژه کارکنان اداره کل برای برخورد مناسب با شهروندان و افزایش دانش اجرایی نظیر برگزاری دوره مدیریت و کنترل خشم، رفتار مناسب با کودکان کار، آشنایی با آیین دادرسی، شهرسازی و ماده صد، گزارش نویسی و... .

همکاری برای راه‌اندازی میز خدمت الکترونیکی و ارائه خدمات مرتبط با اداره کل به صورت غیرحضوری نظیر درخواست مجوز نصب داربست، شروع عملیات ساختمانی و خاک‌برداری، گزارش تخلفات شهری و... .

ارزیابی عملکرد مناطق در راستای سیاست‌ها و برنامه عملیاتی و اجرایی با توجه به شاخص‌های سنجش دقیق و کاربردی.

ارتباط مستمر با اتحادیه‌ها و مجمع امور صنفی (اتاق اصناف) برای ساماندهی و پیشگیری از تخلفات و برنامه‌ریزی و برخورد با متخلفان هر صنف با محوریت اتحادیه صنف مورد نظر و همچنین

برگزاری جلسات مستمر با اتحادیه‌های دارای افراد صنفی پرتخلف در خصوص پیشگیری از تخلفات و کنترل متخلفان هرصنف.

ایجاد گشت مشترک با اتحادیه‌ها برای اعزام بازرس و رفع تخلفات سد معبر صنوف.

تولید و توزیع کارتکنان در مشاغل با توجه به مدرک تحصیلی و تخصص و توانمندی‌ها.

تجزیل از کارکنان وظیفه‌شناس و افزایش انگیزش و اشتیاق شغلی برای انجام وظایف محوله در کارکنان اداره کل.

ساماندهی وضعیت خودروهای حمل بار درون شهری (حمل اسباب منزل)

ساماندهی فعالیت تبلیغاتی و بازاریابی تاکسی‌های اینترنتی و شبکه‌ای (آموزش و جمع‌آوری تخلفات).

بهینه‌سازی هزینه‌های اجرایی و عملیاتی (نیروی انسانی، وسایل نقلیه و...).

تأکید بر پیشگیری از تخلفات شهری با استفاده از فرهنگ‌سازی و آموزش شهروندی و رفع تخلفات توسط متخلفان.

افزایش آرای تمهیدات (توصیه‌های کمیسیون بند ۲۰) متناسب با فصول و شرایط محیطی.

تکمیل تجهیزات و امکانات اکیپ‌های پیشگیری و رفع تخلفات شهری.

همکاری در ستاد مدیریت بیماری کرونا و ستاد استقبال از بهار و چالش‌های پیش‌رو و... .

نیاز به تشکیل کارگروه اصفهان بزرگ برای برخورد یکسان و قانونی با تخلفات شهری در شهرهای هم‌جواری اصفهان.

مشکلات محیط زیستی و مزاحمت ناشی از صنایع بزرگ و شهرک‌های صنعتی اطراف شهر اصفهان.

لزوم بازنگری طرح جامع و تفصیلی حریم و شهرهای هم‌جوار اصفهان.

وجود بافت‌های نامگون مجاور و لزوم نظارت و توجه ویژه به ایجاد کاربری‌های سازگار در توسعه شهری و همچنین سازگاری هم‌جواری‌ها.

عدم اطلاع کافی شهروندان از قوانین و مقررات شهری به منظور پیشگیری از وقوع تخلفات شهری.

اجرای قطعی آرای کمیسیون ماده صد.

تحقق چشم‌انداز شهرداری الکترونیک با توانمندسازی زیرساخت و ساختار فناوری اطلاعات و استفاده فناوری‌های نوین.

پرتنگ‌کردن نقش اتحادیه‌های

صنفی در برخورد نظامند با تخلفات شهری صنوف با توجه به وظایف محول شده در آیین‌نامه اجرایی قانون نظام صنفی کشور (مواد ۱۷ و ۲۶ و ۲۷ و ۲۸).

وجود صنوف غیرمتناسب با محل و نوع شغل در سطح شهر و تأکید بر صدور پروانه فعالیت صنوف صرفاً در مکان‌های مجاز و با توجه به متراز و شرایط محل.

خلاف‌سازی در ارگان‌های نظامی یکی از معضلات در انجام مأموریت‌های اجرای ماده ۱۰۰ است که هرچند به صورت موقعی با این موضوع برخورد شده است، اما با در نظر گرفتن محدودیت‌ها در ورود به اراضی نظامی و اعمال ماده ۱۰۰ به‌خصوص اجرای آرا موجب سوءاستفاده مراکز نظامی در تغییر کاربری و نقض طرح تفصیلی شده است که به طبع برنامه‌ریزی و پیشگیری حقوقی در سطح ملی می‌تواند از رشد و توسعه این بی‌نظمی و قانون‌گریزی جلوگیری کند.

افزایش انگیزش و اشتیاق شغلی برای انجام وظایف محوله در کارکنان از طریق پیگیری بهبود وضعیت حقوقی، معیشتی و رفاهی کارکنان.

موانع و محدودیت قانونی بند ۱۴ از ماده ۵۵ قانون شهرداری‌ها و تبصره ذیل آن برای رفع خطر از مجتمع‌های مسکونی خصوصی و همچنین پاساژها (اماکن عمومی) نایم در شهرها.

عدم هم‌خوانی پاره‌ای از دستورالعمل‌های ابلاغی در ارتباط با تخلفات برای برای ساماندهی معضلات شهری.

عدم مسئولیت‌پذیری تشکلات صنفی و دیگر دستگاه‌های مرتبط برای جانمایی واحدها و انتقال پاره‌ای از مشاغل آینده و مزاحم و گاهی مقاومت به انحصار مختلف موجب چالش‌های زیست محیطی و افزایش ناراضی‌ها است که این مجموعه آن‌ها را بررسی و پیگیری می‌کند.

اقداماتی که در این مجموعه در حال اجرا هستند

بهبود عملکرد اکیپ‌های تخصصی کنترل ساختمان از طریق افزایش دانش اجرایی و تجهیز امکانات بهینه و به روز نظیر پیگیری جهت تهیه سخت‌افزار و نرم‌افزار ثبت مکانمند و مکانیزه تخلفات شهری (تلیت) و اتاق کنترل (مانیتورینگ).

توسعه عدالت خدمت‌رسانی از

کسب رضایت شهروندان.

کاهش تخلفات با استفاده از اقدامات پیشگیرانه و آموزش شهروندی.

طراحی و نصب بنرهای آموزشی جهت فرهنگ‌سازی و رعایت حقوق شهروندی در سطح مناطق و همچنین تهیه و چاپ بروشور و پوستر به منظور توزیع در سطح صنوف تجاری برای آموزش تخلفات شهری مرتبط.

ارتقای سطح اعتماد شهروندان به مجموعه فعالیت‌های شهرداری و همچنین ارتباط مؤثرترین کارکنان، مردم و معتمدان محله‌ها.

تقدیر و تشکر از صنوف فاقد تخلفات شهری (سد معبر و آلودگی محیط زیست).

چالش‌ها و معضلات این مجموعه

نیاز به تشکیل کارگروه اصفهان بزرگ برای برخورد یکسان و قانونی با تخلفات شهری در شهرهای هم‌جوار اصفهان.

مشکلات محیط زیستی و مزاحمت ناشی از صنایع بزرگ و شهرک‌های صنعتی اطراف شهر اصفهان.

لزوم بازنگری طرح جامع و تفصیلی حریم و شهرهای هم‌جوار اصفهان.

وجود بافت‌های نامگون مجاور و لزوم نظارت و توجه ویژه به ایجاد کاربری‌های سازگار در توسعه شهری و همچنین سازگاری هم‌جواری‌ها.

عدم اطلاع کافی شهروندان از قوانین و مقررات شهری به منظور پیشگیری از وقوع تخلفات شهری.

اجرای قطعی آرای کمیسیون ماده صد.

اختصاص زمان ملاقات حضوری مدیر کل برای همه کارکنان و شهروندان.

بازدید حضوری مدیر کل و رؤسای اداره و ناظران از موارد اعلامی شهروندان و پیگیری اجرا تا حصول نتیجه.

پاسخ‌گویی اپراتور به صورت ۲۴ ساعته برای اطلاع‌رسانی و رسیدگی به مشکلات و معضلات تخلفات شهری.

آموزش و فرهنگ‌سازی صنوف مزاحم و آلاینده از طریق صدور پروانه فعالیت صنوف صرفاً در مکان‌های مجاز و با توجه به متراز و شرایط محل.

خلاف‌سازی در ارگان‌های نظامی یکی از معضلات در انجام مأموریت‌های اجرای ماده ۱۰۰ است که هرچند به صورت موقعی با این موضوع برخورد شده است، با در نظر گرفتن محدودیت‌ها در ورود به اراضی نظامی و اعمال ماده ۱۰۰ به‌خصوص اجرای آرا موجب سوءاستفاده مراکز نظامی در تغییر کاربری و نقض طرح تفصیلی شده است که بالطبع ویژه‌ها بررسی و پیگیری حقوقی در سطح ملی می‌تواند از توسعه این بی‌نظمی و قانون‌گریزی جلوگیری کند.

افزایش انگیزش و اشتیاق شغلی برای انجام وظایف محوله در کارکنان از طریق پیگیری بهبود وضعیت حقوقی، معیشتی و رفاهی آن‌ها.

موانع و محدودیت قانونی بند ۱۴ از ماده ۵۵ قانون شهرداری‌ها و تبصره ذیل آن برای رفع خطر از مجتمع‌های مسکونی خصوصی و همچنین پاساژهای (اماکن عمومی) نایم در شهرها.

عدم هم‌خوانی پاره‌ای از دستورالعمل‌های ابلاغی در ارتباط با تخلفات برای برای ساماندهی معضلات شهری.

عدم مسئولیت‌پذیری تشکلات صنفی و دیگر دستگاه‌های مرتبط برای جانمایی واحدها و انتقال پاره‌ای از مشاغل آلاینده و مزاحم و گاهی مقاومت به انحصار مختلف موجب چالش‌های زیست محیطی و افزایش ناراضی‌ها است که این مجموعه آن‌ها را بررسی و پیگیری می‌کند.



محمد حسینی

محمد حسینی
مرکز ساماندهی افراد آسیب‌دیده اجتماعی برای اولین بار در شهر اصفهان راه‌اندازی و پشتیبانی شد و افراد مربوطه به این مرکز هدایت شدند

صفحه‌ان زیبا

مدیریت شهری

پیام و تبریک شهردار به منتخبان ششمین دوره شورای شهر اصفهان

قدرت‌اله نوروزی، شهردار اصفهان در نامه‌ای خطاب به منتخبان مردم در انتخابات ششمین دوره شورای اسلامی شهر اصفهان، ضمن تبریک و آرزوی موفقیت نوشت: مدیریت شهری اصفهان در چهار سالی که گذشت، تلاش کرد اصفهان را در مسیر امید، تعالی و بهره‌مندی هرچه بیشتر از شاخصه‌های یک جهان شهری به پیش ببرد. او در ادامه این نامه نوشت: اگرچه سایه مشکلات اقتصادی و کرونا دشواری‌های این مسیر را افزون ساخت، اما خرسندیم که با جلب مشارکت شهروندان و احیای اعتماد فعالان مدنی، اجتماعی، سازمان‌های مردم‌نهاد و...، ارتباط با نخبگان و طبقه خلاق، حرکت بر مدار برنامه سنجش‌پذیر، بهره‌گیری از جوانان متخصص و معتمدان مردم در مناطق، دغدغه‌روویکرد جدی به موضوع عدالت فضایی، توجه به همه مناطق شهر و حرکت‌های تعاملی در دل محلات و... توانستیم در این شرایط نیز مطابق برنامه‌ها و اهداف حرکت کرده و سرآمدی و پیشتازی اصفهان را در حوزه‌های اقتصادی، فرهنگی و بین‌المللی رقم بزنیم. به شعارهای خود برای ایجاد انضباط مالی، شفافیت، افزایش نشاط اجتماعی و زیست‌پذیری شهرها بایندوبدم و همه این‌ها را با حمایت و مشارکت شهروندان و با اتکا به احساس تعلق آنان به اصفهان، شهری که دوستش داریم، به پیش بردیم؛ و صد البته همدلی‌های شورای اسلامی شهر، نقطه اتکای ویژه‌ای در پیشبرد اهداف این مسیر بود. حرکت مدیریت شهری اصفهان در چند سال گذشته بر رویکرد اصلاح، بهبود و تعالی، حفظ دستاوردها و پاسداری از آن‌ها و نیز ایجاد ظرفیت‌های جدید و بهره‌مندی هرچه بهتر از ظرفیت‌های موجود بوده و امید است مدیریت شهری و شورای ششم نیز ادامه‌دهنده مجموعه این تلاش‌ها در شورای پنجم و نیز ادامه دهنده مسیر تلاش و کوشش ادوار پیشین شورای اسلامی هرچه بهتر اصفهان نصف جهان باشد.

به یقین برنامه راهبردی اصفهان ۱۴۰۵ که برنامه پنج ساله پیش روی مدیریت شهری اصفهان است و با سنجش دقیق و علمی همه نیازهای شهر و شهروندان و با مشارکت گروه‌های مختلف مردمی، دانشگاهیان، نخبگان و... تهیه و تدوین شده است، چراغ راه آینده مدیریت شهر و مبنای کلیه تصمیمات، برنامه‌ریزی‌ها و هدف‌گذاری‌ها خواهد بود. اکنون که اصفهان در سال آغازین این برنامه قرار گرفته است، توشه پرباری برای ادامه این مسیر دارد و باید تلاش کرد این مسیر بر اساس منافع شهرو شهروندان ادامه یابد.

اینجانب ضمن تبریک و آرزوی توفیق برای همه منتخبان محترم مردم در شورای اسلامی شهر اصفهان، امید آن دارم که مجموعه شورای ششم و تلاش و همدلی و با تمام توان، ادامه پیشرفت و توسعه شهری اصفهان را رقم بزند.

صدور دوبیانه از سوی منتخبان ششمین دوره شورای اسلامی شهر اصفهان

منتخبان ششمین دوره شورای اسلامی شهر اصفهان دوبیانه خطاب به مردم منتشر کردند. در بیانیه نخست آمده است: «ضمن پاسداشت حضور مؤثر مردم پای صندوق‌های رأی در چنین شرایط دشوار اقتصادی و کرونایی، لازم است با سرعت و دقت به مطالبات مردم پاسخ داده شود. در همین راستا اعضای منتخب ششمین دوره شورای اسلامی شهر اصفهان، رعایت قوانین، چارچوب‌ها و ساختارهای قانونی و حفظ روحیه انقلابی را بر خود واجب دانسته و برای تحقق این مهم از هیچ تلاشی کوتاهی نخواهند کرد. در عین حال حفظ آرامش و تداوم و ارتقای روند‌های مثبت موجود نیز در اولویت است و ۱۳ عضو منتخب مردم با هر آنچه آرامش شهر و کارکنان خدمت‌رسانی را خدشه‌دار کند، مخالف هستند.

به همین منظور تأکید می‌شود که تا استقرار رسمی منتخبان ششمین دوره شورای اسلامی شهر اصفهان، مرجع اصلی اطلاع‌رسانی تصمیمات و اقدامات صفحه رسمی مجمع نیروهای انقلاب اصفهان و مواضع رسمی اتخاذ شده از سوی سخن‌گوی منتخبان است. لذا با دعوت از همه کارکنان، مدیران و فعالان مدیریت شهری اصفهان به تلاش مضاعف، به اطلاع می‌رساند هر نوع گمانه‌زنی یا خبرسازی در رابطه با تصمیماتی نظیر انتخابات و تحولات آنی، فاقد ارزش و وجاهت بوده و با توجه به عدم ارتباط با تصمیمات منتخبان شورای ششم نسبت به پذیرش آن‌ها بی‌تفاوت باشید.

پنج تعهد برای تبدیل اصفهان به «شهر زندگی»

به گزارش فارس، در بیانیه دوم هم آمده است: «مردم شریف شهر شهیدان اصفهان، انتخابات ۲۸ خرداد که به تعبیر مقام معظم رهبری جلوه‌ای از نظر رحمت خداوند بر جمهوری اسلامی بود، با پیروزی بزرگ ملت ایران به پایان رسید.

انتخاب آیت‌الله رئیسی نشان دهنده عزم شما مردم، برای کام‌نهادن در مسیری است که با اتحاد همه نیروهای انقلاب، گشوده می‌شود و تا وصول به افق‌های والای نظام جمهوری اسلامی ادامه خواهد داشت.

۱۳ نفر منتخبان انتخابات شورای اسلامی شهر اصفهان ضمن قدرانی از حسن اعتماد شما به فهرست مجمع نیروهای انقلاب اسلامی، در پیشگاه خداوند متعال و شما مردم بزرگوار متعهد می‌شویم که همچنان که در ميثاق نامه پیش از انتخابات تأکید کردیم، تمامی توان خود را مصروف تعالی معنوی و پیشرفت و آبادانی شهر کنیم و نسبت به موارد ذیل متعهد به اجرا باشیم:

۱. پاسخ‌گوی عموم مردم که صاحبان اصلی انقلاب هستند باشیم و از مطالبه‌گری مجمع نیروهای انقلاب اسلامی اصفهان استقبال کنیم.
۲. از تفرقه و انشعاب بیره‌زیم و خود را به نظرات کارشناسی ملتزم بدانیم.
۳. شفافیت را در همه امور و تصمیمات مدیریت شهری حاکم ساخته و این امر مهم را از شورای اسلامی شهر شروع کنیم.
۴. همواره خود را برای برای اسلام و آرمان‌های امام و انقلاب دانسته و در پی اعتلای فرهنگ اصفهان عزیز باشیم.
۵. فرهنگ و دین مردمان شهرمان را در اولویت تصمیمات و اقدامات خود قرار دهیم.

در پایان به عنوان نمایندگان همه مردم اصفهان در شورای اسلامی شهر از صاحب‌نظران دعوت می‌کنیم نظرات کارشناسی خود را برای احقاق حقوق اصفهان و تبدیل آن به «شهر زندگی» اعلام کنند؛ شهری که باید مملو از آرامش، نشاط، عدالت، امنیت و آسایش باشد.

| |
|----------------------------|
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| شرین مستغنی |
| خبرنگار |
| |

◄ **فهرشته عالمشاه متولد۱۳۵۵** است که تا پایان دوران دبیرستان در شهر دزفول بود و از هجده سالگی در اصفهان ساکن شد. او که هنر را از زادگاهش با نقاشی آغاز کرد، در ادامه به هنرهای مفهومی و ویدئوآرت روی آورد و آثار خود را در سه حوزه محیط‌زیست، کودکان جنگ و زنان متمرکز ساخت . عالمشاه صاحب‌امتیاز و مدیرمسئول سایت ویدئوآرتیست و همچنین مدیرومؤسس هنرمندسرای آلمن است. عضویت درانجمن نقاشان اصفهان، عضویت در انجمن زنان هنر محیطی آمریکا وید، عضویت درانجمن هنرمندان طبیعت یاتوای کره جنوبی، شرکت در جشنواره‌های هنر محیطی ایران، انتشار کتاب فصل کناره‌های قرمز، دبیری و داوری و کیورتوری جشنواره‌ها و نمایشگاه‌های متعدد در ایران و خارج از کشور، طرح و مجری نخستین جشنواره ویدئوآرت ایرانیان ویدئوآرتیست، مدیریت و برگزاری چندین ورکشاپ و همایش و رویداد هنری در زمینه‌های ویدئوآرت، هنرمحیطی و چیدمان، برگزاری نمایشگاه‌های اتفرادی در زمینه‌های نقاشی، چیدمان، پرفورمنس، ویدئو آرت، شرکت در نمایشگاه‌های بین‌المللی و همچنین کسب عناوین برتر در جشنواره‌های مختلف هنر محیطی و ویدئوآرت از جمله فعالیت‌های اوست. آنچه می‌خوانید گفت‌وگو با «فهرشته عالمشاه»، نقاش، ویدئوآرتیست، هنرمند هنر محیطی و فعال محیط‌زیست است. ►

◄ **چطور به عرصه هنر وارد شدید؟**

از زمانی که چشم باز کردم، خانواده‌ام با هنر و ادبیات عجین بودند. سال دوم دبیرستان در رشته نقاشی اول شدم و پیشنهاد شد که تابستان در اولین مدرسه غیرنظامی شهر دزفول برای کودکان کلاس نقاشی بگذارم. این موضوع برای من که خیلی جوان بودم، هیجان عجیب و بزرگی بود و آغازی شد که هنر و نقاشی را به طور جدی تر دنبال کنم. بعد از آمدن به اصفهان نیز در کنار نقاشی تمایل شدیدی به هنرهای مفهومی پیدا کردم و ۱۳۸۵ در اولین نمایشگاه هنر مفهومی اصفهان حضور یافتم؛ سپس ۱۳۸۶ با هنر محیطی و آقای نادعلیان ۱۳۸۷ در اولین نمایشگاه هنر مفهومی اصفهان حضور یافتم؛ سپس آشنا شده و سال‌ها هنر محیطی را در کنار ایشان کار کردم و از طریق هنر محیطی و پرفورمنس‌ها و اجراهای که در طبیعت داشتم، نیاز به گفت‌وگو به مبدایا و زبان‌های جدید احساس کردم تا دست من را بازتر کنند و صدا و حرکت و توانایی بیشتری را به آثار من بدهند. به همین دلیل به سمت ویدئوآرت گرایش پیدا کردم.

◄ **اولین ویدئوآرت شما چه بود؟**

«ماهی‌های یوس» بود که آن را در ۱۳۸۸ ساختم و ادامه یک مجموعه هنر محیطی بود. ناشر را «پلاستیک آرت» گذاشته بودم؛ به این معنا که نفوس برای انسان‌های پیچیده شده در پلاستیک سخت می‌شود. این ویدئو در اعتراض به خشک شدن تالاب گاوخونی و با کمک مردم شهر ورزنه در دمای چهل درجه تبره‌ها در نقطه مرکزی و خشک‌شد تالاب گاوخونی تصویربرداری شد و باترابط خوبی در بحث‌ها و بین‌المللی دریافت کردی و مورد توجه قرار گرفت. از اینکه نتوانستم با استفاده از ترکیب چند هنر، حرفم را تأثیرگذارتر بزنم، احساس رضایت داشتم و به این ترتیب ویدئوآرت برای من جدی‌تر شد و در کنار نقاشی و هنر محیطی و نقاشی قرار گرفت و در مقاطعی از آن‌ها پیشی گرفت. پس از گذشت چند سال تلاش در این حوزه احساس کردم خلأهای زیادی برای معرفی و حمایت هنرمندان ویدئوآرتیست وجود دارد؛ در نتیجه به این فکر افتادم که جشنواره‌ای را در این خصوص راه‌اندازی کنم.

◄ **جشنواره ویدئوآرت؟**

بله، در ۱۳۹۰ اولین جشنواره ویدئوآرتیست با حمایت هنرمندان پیش‌کسوت ویدئو آرتیست ایرانی داخل و خارج ایران در اصفهان شکل گرفت و آثار برگزیده در پاساژ اوسان، پشت‌وبترین مغازه نمایش داده شد؛ سپس مجموعه‌متنوعی از فعالیت‌ها در حوزه ویدئوآرت را با هم‌راهی دیگر هنرمندان تحت عنوان «ویدئو آرتیست، راه‌اندازی کردم. به این ترتیب شبکه‌ای از هنرمندان در سطوح و با توانایی‌های مختلف شکل گرفت و سایتی به‌عنوان سایت مرجع ایجاد شد. کارهای پژوهشی، برگزاری رویداد، ورکشاپ، جشنواره و نمایشگاه و همکاری با هنرمندان داخلی و کیورتورهای خارج

صحنه‌ان زیبا

◄ **فرهنگ‌وهنر** »

روایت‌هایی از ویدئوآرتیست و آلمن

گفت‌وگو بافرشته عالمشاه درباره فعالیت‌هایش در زمینه ویدئوآرت و هنر محیطی



◄ **تیم‌ورک دارید؟**

حسن آباد پایگاهی برای انجمنی به نام انجمن بوم‌سبز کویراست و این وظیفه‌را به عهده گرفته که یک‌سری کارهای فرهنگی و محیط‌زیستی نیز انجام دهد و در حال تلاشیم تا از انقراض گونه بسیار نادر ماهی به نام آفانیئوس اصفهانی جلوگیری کنیم.

◄ **دلیل احساس نیازم برای آشنایی با یک‌سری اصول سینمایی و استفاده از تکنیک و ابزارهای مختلف رشته فیلم‌سازی را خواندم (هرچند ویدئوآرت می‌تواند از هیچ قانون سینمایی پیروی نکند)؛ بنابراین از نظر تکنیکی توانایی‌های لازم را دارم؛ یعنی گاهی این تیم، یک‌نفره فقط خودم هستیم؛ اما اگر لازم باشد حتماً از تجربه و قدرت فنی بقیه دوستان استفاده می‌کنم که بستگی به نوع کارم دارد. در سال‌های نخست برای تهیه ویدئوآرت‌هایم، گروه چندنفره‌ای از افراد متفاوت و معرفی بیشتر این هنر با توجه به تنوع مخاطب در فضای مجازی و همچنین حمایت و معرفی بیشتر نگاه هنر جوان بود.**

◄ **معنای ویدئوآرت و ویدئوآرتیست با ویدئوگره می‌خورد؟**

◄ **هنر مفهومی یا کانسیپچوال آرت هنری است که از حدود ۱۹۶۰ به دنبال جنبش‌ها و انقلاب‌ها در حوزه‌های مختلف هنری و ادبی و اقتصادی در جهان و توسط هنرمندانی ایجاد شد که چهارچوب گالری‌ها برای آن‌ها تنگ بود و می‌خواستند هنری را بشکنند. برای هنرمند مفهومی بیان هدف، مفهوم و ایده به زبان شخصی خودش مهم است، ویدئوآرت، چیدمان، پرفورمنس و بسیاری از دیگر هنرها به بیانی، زیرمجموعه هنر مفهومی تلقی می‌شوند.**

◄ **پیشنهاد تدریس نقاشی برای بچه‌ها در دزفول در ادامه فعالیت‌های شما برای بچه‌ها تأثیر داشت؟**

بله، آن زمان در تابستان برای بچه‌ها آموزش نقاشی برگزار کردم و از همان سال‌ها کنکاش برای پیدا کردن مسیر درست تدریس و کار با بچه‌ها برای من شروع شد و تا سال‌ها به طور جدی ادامه داشت و حالا به نوع دیگری ادامه دارد. بخشی از فعالیت‌های ما در هنرمندسرای آلمن پروژه‌هایی‌است که با بچه‌های محله‌مان انجام می‌دهیم. آنجا یک کتابخانه کوچک داریم که در ابتدا یک بقالی قدیمی و کوچک و سال‌ها بدون استفاده بود. وراثت‌ش آن را در اختیار ما قرار دادند تا آن را به کتابخانه تبدیل کنیم. بچه‌های محله، خودشان کتابخانه را مدیریت می‌کنند، به یکدیگر آموزش می‌دهند، نقاشی می‌کشند، تئاتر بازی می‌کنند و همه کارهای کتابخانه را انجام می‌دهند؛ حتی نظافت می‌کنند

و من هیچ دخالتی ندارم؛ فقط دو راور در مراقبت می‌کنم یا اگر نیازبی به آموزش باشد، ورود می‌کنم. مهمان‌های آلمن نیز خیلی وقت‌ها برای بچه‌ها پروژه و آموزش دارند و بارها و بارها ه هنرمند سرا به یک گالری یا استودیو تبدیل شده و بچه‌ها مشارکت کردند.اند.

◄ **هنرمندسرای آلمن در چه زمینه‌ای فعالیت دارد؟**

هنرمندسرای آلمن یک موسسه خصوصی هنری اقامتی برای هنرمندان است که در حسن آباد قرویه، بسیار نزدیک به کویر خارا قرار دارد. عمده فعالیت‌های این موسسه، بسترسازی برای اجرای پروژه‌های هنرمندان در رابطه با طبیعت منطقه و پتانسیل‌های موجود است. ایده ساخت هنرمندسرا از سال ۸۸ شکل گرفت که با همکاری دکتر نادعلیان، جشنواره هنر محیطی را در این منطقه اجرا کردیم. من اینجانبوده‌ام؛ برای همین غیرقابل‌باور بودن اتفاق‌هایی که در دوران جنگ برای حضور و داشتن پایگاهی در فضای کویری و متفاوت را احساس کردم. پس از چند سال افت وخیز، در ۱۳۹۴ هنرمندسرای آلمن افتتاح شد و طی سال‌های گذشته در کنار اقامت هنرمندان، پروژه‌های متفاوت هنری را در حوزه هنرهای محیطی، ویدئوآرت، ساندآرت، پرفورمنس و دیگر هنرها داشته‌ایم؛ همچنین هنرمند سرا به‌عنوان پایگاهی برای فعالیت‌های محیط‌زیستی در منطقه و حفظ و احیای صنایع دستی و دوشادوش مردم منطقه حرکت می‌کند.

◄ **در دزفول هر ارانه‌ای داشته‌اید؟**

◄ **یک‌سری کارهای اجرایی خود را در دزفول انجام دادم؛ اما متأسفانه نمایشگاهی در این شهر برگزار نکردم؛ چراکه شرایط آنجا به لحاظ گالری مناسب نیست یا اینکه من در این سال‌ها در تهران و اصفهان بیشتر شاخه شده‌ام و گالری‌ها و موزه‌ها بیشتر به روی من باز است و این کار را برای من آسان‌تر کرده‌است؛ اما یک سال است که خیلی درگیر این مسئله شده‌ام و باید شرایطی را برای انجام این کار فراهم کنم؛ البته دلم می‌خواهد هنر محیطی را در دزفول اجرا کنم؛ چون بستر طبیعت آنجا خیلی زیبا و برای من جذاب است؛ ولی دلم نمی‌خواهد ویدئوهای جنگ را به دزفول ببرم و یک قصه تلخ را دوباره در آنجا تکرار کنم. این کار حتماً جزو فهرست برنامه‌های من در سال ۱۴۰۰ است و امیدوارم کرونا از بین برود و برنامه خوبی در دزفول داشته باشم.**

◄ **شما هجده سال در دزفول زندگی کردید. حنابندان زبیده آن دوران است؟**

موضوع ویدئو چیدمان حنابندان که اخیراً در گالری گلستان واقع در ساختمان سدی اصفهان نمایش دادم، یکی از خاطرات کودکی‌ام از زمان جنگ و با محوریت

◄ **ویدئوآرت، هنری چندلایه و جزء هنرهای مفهومی و در گروه هنرهای تجسمی است که هنرمند در آن به دنبال بیان مفهوم است. قصد یک ویدئو آرتیست سرگرم کردن مخاطب و ارائه داستان و روایت‌گویی نیست؛ ویدئوآرت، ویدئوکلیپ نیست.**

نیم‌نگاه

◄ **سال هفدهم * شماره ۴۰۵۳ * چهارشنبه * ۲ تیر ۱۴۰۰**

نیم‌نگاه

◄ **۴**

سعی کردم بیان شفاف و روتز داشته باشم و مخاطب خود را به صورت عمومی انتخاب کنم. خیلی به این فکر نمی‌کنم که ویدئوی من باید حتما در گالری نمایش داده شود؛ به همین دلیل در اولین جشنواره ویدئو آرتیست، ویدئوها را پشت‌وبترین مغازه‌ها در مجتمع اوسان نمایش دادیم یا در دوره‌های بعد در حمام قلی آقا و در لان‌های پل خواجو یا حتی در پیاده‌روه‌ای خیابان‌ها و روستاهایی مانند حسن‌آباد و ورزنه نمایش داشتم. حتی ویدئوی حنابندان را در شهر کاتماندو، پایتخت نیپال، در یک میدان برای عموم مردم و هنرمندان نمایش دادم و در مجموع برخورد‌هایی که از مخاطب داشتم چه داخل و چه خارج از ایران، بسیار خوب بوده است؛ مثلاً وقتی ویدئو آرت ماهی‌های یونس را در پیاده‌روه‌ای شهر ورستا نمایش دادم از رفتگر شهرداری تا شهردار در این مورد با من صحبت کردند و کاملاً با اثر ارتباطا گرفتند.

◄ **در مسیر هنری تان با چه مشکلاتی مواجه شدید؟**

در این سال‌ها یاد گرفته که روی پای خودم بایستم . آن قدر از موانع بزرگ و کوچک پریده‌ام یا آن‌ها را دور زده‌ام که حسابی آبدیده شده‌ام و دیگر منتظر هیچ‌کس یا هیچ حمایتی نمی‌مانم. من به کار گروهی خیلی اعتقاد دارم. هرچه ما در یک مسیر هم صداتر باشیم و قدرت و تجاریمان را در کنار یکدیگر بگذاریم، می‌توانیم قدم‌هایمان را بلندتر برداریم. قطعاً مثل هر کار دیگری و البته یک مقدار اضافه بر آن مشکلات داریم؛ ولی من با تجربه به نتایجی رسیدم که مشکلات را می‌شود دور زد و از روی آن‌ها پرید. کار سختی است؛ اما منتظر نشستن هم بی‌فایده‌است. خیلی وقت‌ها مشکلاتی که برای من پیش می‌آمدند، باعث می‌شدند مسیر دیگری را انتخاب کنم که اتفاقاً بد هم نبود؛ اما موجب می‌شد زمان و انرژی بیشتری صرف شود و سرانجام به نتیجه‌م‌رسید. اعتقاد دارم که بنشینم و به موانع فکر کنم که تعدادشان کم‌کم نیست، در عوض راه‌حل‌های احتمالی را قبل از هر اقدامی پیش‌بینی می‌کنم و اینکه قدم‌هایم را به اندازه توانم بر دارم؛ گاهی قدم‌های کوچک و گاهی قدم‌های بزرگ.

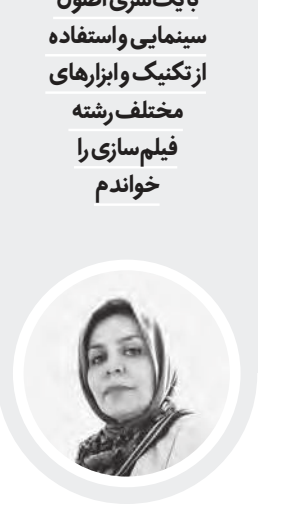
◄ **شما از هنرمند چه تعریفی دارید؟**

کسی که به سمت هنر بیاید، حتماً در او یک سری پتانسیل‌ها، دغدغه‌ها و نگاه‌های متفاوت به اطراف وجود دارد. هنر در عین حال که لذت‌بخش است، سختی‌هایی هم دارد و کسی که زندگی خود را برای هنرمی‌گذارد یعنی از یک‌سری چیزهای دیگر دست می‌کشد. در حال حاضر با شرایطی که در کشور مان داریم و با عدم حمایتی که از هنر و هنرمند وجود دارد و به‌رغم سختی‌های پیش از اندازه‌ای که در مسیر هنرمندان وجود دارد، حرکت‌های هنری با تلاش مضاعفی سرپا هستند و کاری‌کنند و این ارزشمند است. اگر اثری‌ای که هنرمند برای آن می‌گذارد، اثر تأثیرگذاری را خلق کند. ذات هنر با بسیاری گویاست. کسی که ذاتاً در روح خود هنرمند نباشد، خیلی زود آن‌ترک می‌کند؛ مثلاً من هنر محیطی را سال ۸۶ با گروهی از هنرمندان در کنار آقای دکتر نادعلیان شروع کردیم و هر باری‌که فستیوال یا جشنواره‌ای داشتیم حدود ۳۰ یا ۴۰ هنرمند به ما ملحق شده و کار می‌کردند؛ اما الآن بعد از گذشت شاید پانزده سال وقتی می‌خواهید هنرمندان محیطی ایران را نام ببرید، تعداد آن‌ها شاید به ده نفر هم نرسد. چرا این اتفاق می‌افتد؟ چون هر هنرمندی برای این‌که در حوزه خود شناخته شده باشد و مهارست و پیگیری داشته باشد و بتواند سختی‌های مسیر را تحمل کرده و یک جریان را دنبال کند. من به این نتیجه رسیده‌ام که با شرایط حاضر، هر فعالیت هنری ارزشمند است.

◄ **وقتی با دودستانی صحبت می‌کنم که در کشورهای دیگر فعالیت‌هایی شبیه من دارند و به اندازه‌ای هم‌زمان با من کار کرده‌اند یا کیورتورهایی هستند که در کشورهای دیگر فعالیت می‌کنند یا مجموعه‌هایی مانند مجموعه ویدئو آرتیست یا هنرمندسرا دارند، به وضوح می‌بینم که تفاوت‌ها در نتایج حاصله نسبت به این میزان تلاش، زیاد است؛ به نظر من، اگر ما مسائل غیر اخلاقی یا مسائل را که به انسانیت آسیب می‌زند، کنار بگذاریم، حضور هر هنرمند، حتی اگر فقط تکنیکی کار کند، در شرایط کنونی جامعه بسیار ارزشمند است.**

◄ **فهرشته عالمشاه**

◄ **به دلیل احساس نیازم برای آشنایی با یک‌سری اصول سینمایی و استفاده از تکنیک و ابزارهای مختلف رشته فیلم‌سازی را خواندم**


^[1] او که هنر را از زادگاهش با نقاشی آغاز کرد، در ادامه به هنرهای مفهومی و ویدئوآرت روی آورد و آثار خود را در سه حوزه محیط‌زیست، کودکان جنگ و زنان متمرکز ساخت

^[2] عالمشاه صاحب‌امتیاز و مدیرمسئول سایت ویدئوآرتیست و همچنین مدیرومؤسس هنرمندسرای آلمن است

با حضور رئیس بنیاد شهید و امور ایثارگران و معاون رئیس جمهور، آیین کلنگ‌زنی مجموعه فرهنگی توان بخشی ایثار نجف‌آباد، عملیات اجرایی مرکز فرهنگی جانبازان خمینی شهر و مجتمع مسکونی سردار حاج قاسم سلیمانی ۹۰ واحدی شهدای فاطمیان برگزار شد.

| | |
|----------|--|
| ۷ | سال هفدهم * شماره ۴۰۵۳ * چهارشنبه * ۲ تیر ۱۴۰۰ |
|----------|--|

خدمت به جانبازان اصفهان ادامه دارد

کلنگ زنی چندین مرکز فرهنگی ، ورزشی و مسکونی بنیاد شهید و امور ایثارگران



مراسم کلنگ‌زنی ساختمان مسکونی سردار حاج قاسم سلیمانی ۹۰ واحدی شهدای فاطمیان برگزار شد. در حاشیه این مراسم، سعید اوحدی، رئیس بنیاد شهید و امور ایثارگران و معاون رئیس‌جمهور، از سوی استاندار اصفهان، با حضور در انتخابات با روش‌های مختلف امید و منصرف کنند.

می‌کند؛ بیش از سه ماه بلندگوهای استکبار با ۳۶۰ کانال تلویزیونی به زبان فارسی در فضای مجازی تلاش کردند تا با پمپاژ یأس و ناامیدی مردم را از حضور در انتخابات با روش‌های مختلف ناامید و منصرف کنند.

این‌گونه که این مسئول تصریح می‌کند: شیوع کرونا می‌توانست دست‌کم تا ۱۵ تا ۲۰ درصد در مجموع آرای انتخابات تأثیر داشته باشد؛ این درحالی است که در این انتخابات شاهد شعور و شغف بسیاری از سوی مردم بودیم.

رئیس بنیاد شهید و امور ایثارگران کشور در بخش دیگری از اظهاراتش، خاطر نشان می‌کند: متأسفانه مدارس که مرکزی برای ایجاد شور و شغف انتخاباتی است نیز در ایام انتخابات تعطیل بودند. علاوه براین، شرایط ویژه رعایت پروتکل‌های بهداشتی نیز می‌توانست باعث ایجاد محدودیت حضور افراد در روز ۲۸ خرداد شود؛

اما این اتفاق رخ نداد و مردم به پای صندوق رأی آمدند و شاهد بودیم که چه فتنه‌ها و سناریوهای سنگینی آن طرف مرزها (و در کشورهایی که دم از حقوق بشر و انتخابات آزاد می‌زند، اما حاضر نیستند شاهد حضور مردم وقادار به ارزش‌های انقلاب در آن طرف مرزها باشند)، رقم خورد، اما مردم خودشان سرنوشت جامعه خود را رقم زدند و این سرمایه اجتماعی باید حفظ شود.

این‌گونه که معاون رئیس‌جمهور

ادامه می‌دهد: از دولت یازدهم و دوازدهم که در این هشت سال در جهت تحقق منویات مقام معظم رهبری تلاش و به مردم خدمت کرد، تقدیر و تشکر به عمل می‌آورم و برای رئیس دولت جدید آرزوی موفقیت می‌کنم که همواره در عمل تجربیات و توانمندی‌های خود را نشان داده‌اند.

اوحدی در بخش دیگری از سخنانش با اشاره به اینکه خدمت به مردم یکی از موضوع‌هایی است که در اسلام بر آن بسیار تأکید شده و باید مدنظر قرار بگیرد، اضافه می‌کند: فردی از پیامبر پرسید که شایسته‌ترین فرد در پیشگاه حق چه کسی است پیامبر در جواب او فرمودند شایسته‌ترین و محبوب‌ترین فرد در نزد خداوند متعالی، کسی است که مفیدترین انسان در مسیر خدمت باشد. امام علی (ع) نیز می‌فرمایند اگر خداوند مسئولیت و جایگاهی را به انسان بخشید، نباید از آن استنباط شود که این مسئولیت فرصتی برای شخص است، بلکه فرد باید احساس کند بال سنگینی در پندش گذاشته شده است.

رئیس بنیاد شهید و امور ایثارگران کشور و معاون رئیس‌جمهور در بخش دیگری از اظهاراتش بیان می‌کند: امام رضا(ع) می‌فرمایند اگر انسانی توفیق پیدا کرد گوشه‌ای از مشکلات یا آندوه فرد مؤمنی را برطرف کند و باعث آرامش او شود، خداوند آندوه او را برطرف خواهد کرد.

* جهاد ادامه دارد

در ادامه این برنامه، مسعود احمدی‌نیا، مدیرکل بنیاد شهید استان اصفهان با اشاره به سفر سعید اوحدی، رئیس بنیاد شهید و امور ایثارگران کشور به استان اصفهان، تصریح می‌کند: بنا به تأکید ایشان و همچنین امام جمعه اصفهان و شهرستان نجف‌آباد و تخصیص اعتبارات ویژه جهت راه‌اندازی پروژه‌های عظیمی که مقرر شده بود، کلنگ این پروژه‌ها روز گذشته به زمین خورد.

او با اشاره به پروژه‌های در دست اجرا که روز گذشته کلنگ آن‌ها به زمین خورد، می‌گوید: این پروژه‌ها عبارت هستند از احداث مجتمع مسکونی شهید قاسم سلیمانی ۹۰ واحدی شهدای فاطمیون در شهر اصفهان بهارستان، مرکز توان بخشی شهید رجایی نجف‌آباد اصفهان به مساحت ۵ هزار متر و زیربنای ۲ هزار و ۸۰۰ متر مربع و توان بخشی فرهنگی ورزشی جانبازان شهرستان نجف‌آباد و همچنین مجتمع فرهنگی ورزشی و امور ایثارگران کشور و معاون رئیس‌جمهور در جهت تأمین اعتبارات و استانی شهید استان، تصریح می‌کند: موافقت تأمین اعتبار اولیه برای کلنگ‌زنی این مجموعه صورت گرفته و تأمین اعتبار ۱۰ میلیارد تومان به منظور ارائه خدمات به جانبازان و ایثارگران این اقدام صورت گرفته است؛ افرادی که مروجان فرهنگ ایثار و شهادت هستند.

که براساس کلام سردار شهید قاسم سلیمانی نشان می‌دهد جهاد ادامه دارد.

حجت‌الاسلام والمسلمین مصطفی حسنائی نیز در ادامه بیان می‌کند: اگر اصل تداوم انقلاب و حفظ نظام مقدس و دفاع از حرم اهل بیت همه توسط هجرت و ایمان و جهاد و شهادت رخ داده، قطعاً در گام دوم انقلاب که مباحث فرهنگی و اقتصادی و رفح

در ادامه این آیین، مجتبی راعی، فرماندار شهرستان نجف‌آباد، با اشاره به آیین کلنگ‌زنی مجموعه فرهنگی و توان بخشی در شهرستان نجف‌آباد، تصریح می‌کند: در این مکان قرار است خدمات مختلفی به ایثارگران استان اصفهان ارائه شود. در دیدارهایی که در مناسبت‌های متفاوت با ایثارگران و جانبازان داشتیم، مسائل مربوط به ادامه زندگی جانبازان (که با محاطرات زیادی روبه‌رو هستند و درمان و زندگی‌شان با مشکل مواجه است)، یکی از اساسی‌ترین درغدغه‌ها و نگرانی‌های خانواده‌هایشان بود و آن‌ها می‌خواستند که مرکزی برایشان راه‌اندازی شود.

فرماندار شهرستان نجف‌آباد در ادامه با بیان اینکه بالغ بر ۴ هزار و ۲۰۰ جانباز در شهرستان نجف‌آباد زندگی می‌کنند، می‌افزاید: خانواده‌های آن‌ها درگیر مسائل و مشکلات مربوط به جانبازان هستند؛ به ویژه جانبازان اعصاب و روان که نیاز به ارائه خدمات ویژه دارند. او با اشاره به سفر سعید اوحدی، رئیس بنیاد شهید و امور ایثارگران کشور و معاون رئیس‌جمهور و همچنین پیگیری‌های مدیرکل بنیاد شهید استان، تصریح می‌کند: موافقت تأمین اعتبار اولیه برای کلنگ‌زنی این مجموعه صورت گرفته و تأمین اعتبار ۱۰ میلیارد تومان به منظور ارائه خدمات به جانبازان و ایثارگران این اقدام صورت گرفته است؛ افرادی که مروجان فرهنگ ایثار و شهادت هستند.

حجت‌الاسلام والمسلمین مصطفی حسنائی در بخش دیگری از سخنانش با اشاره به پروژه‌های در دست اجرا که مقرر شده بود، کلنگ این پروژه‌ها روز گذشته به زمین خورد.

او با اشاره به پروژه‌های در دست اجرا که روز گذشته کلنگ آن‌ها به زمین خورد، می‌گوید: این پروژه‌ها عبارت هستند از احداث مجتمع مسکونی شهید قاسم سلیمانی ۹۰ واحدی شهدای فاطمیون در شهر اصفهان بهارستان، مرکز توان بخشی شهید رجایی نجف‌آباد اصفهان به مساحت ۵ هزار متر و زیربنای ۲ هزار و ۸۰۰ متر مربع و توان بخشی فرهنگی ورزشی جانبازان شهرستان نجف‌آباد و همچنین مجتمع فرهنگی ورزشی و امور ایثارگران کشور و معاون رئیس‌جمهور در جهت تأمین اعتبارات و استانی شهید استان، تصریح می‌کند: موافقت تأمین اعتبار اولیه برای کلنگ‌زنی این مجموعه صورت گرفته و تأمین اعتبار ۱۰ میلیارد تومان به منظور ارائه خدمات به جانبازان و ایثارگران این اقدام صورت گرفته است؛ افرادی که مروجان فرهنگ ایثار و شهادت هستند.

صفهان زیبا

* جامعه *

آسیب‌های اجتماعی مدنظر است، بهترین و اساسی‌ترین راه حفظ همان مسیر گذشته است؛ یعنی حفاظت از مقام و منزلت ایثار و شهادت و جهاد و مظلومی که آنگاه که نظام مقدس جمهوری اسلامی نیاز به جهاد و حرکت و خون و شهادت داشت، ایثارگرانه و مخلصانه به میدان آمدند. امروز برای تداوم این راه، همه کشور باید بسیج شود.

حجت‌الاسلام والمسلمین مصطفی حسنائی در بخش دیگری از سخنانش با اشاره به پروژه‌های در دست ساخت و اجرا، می‌گوید: ساخت و راه‌اندازی این مراکز در راستای حفظ راه شهادت و جای آن دارد که از طرف مردم شهیدپرور و جامعه ایثارگری و همچنین از طرف جانبازان ارزشمند و گران‌قدر و خانواده‌های آن‌ها و شهدا از مسئولان بنیاد شهید تشکر به عمل آورم.

* ساخت این پروژه‌ها

سرمایه‌گذاری برای ادامه راه است

امام جمعه نجف‌آباد ادامه می‌دهد: همه انقلاب و ایثارهایی که انجام شده، برای استقرار ارزش‌ها و دفاع از آن‌ها و مباحث فرهنگی و همچنین توجه به انسان‌های والایی است که هستی خود را به میدان بردند و البته توجه به این نکته که امروز خدمت به جامعه ایثارگری و جانبازان و شهدا وظیفه همه مسئولان است. پروژه‌هایی که کلنگ آن‌ها به زمین خورده و قرار است به زودی عملیاتی شوند، زمینه یک سرمایه‌گذاری عظیم برای ادامه راه شهادت است.

در ادامه این آیین، مجتبی راعی، فرماندار شهرستان نجف‌آباد، با اشاره به آیین کلنگ‌زنی مجموعه فرهنگی و توان بخشی در شهرستان نجف‌آباد، تصریح می‌کند: در این مکان قرار است خدمات مختلفی به ایثارگران استان اصفهان ارائه شود. در دیدارهایی که در مناسبت‌های متفاوت با ایثارگران و جانبازان داشتیم، مسائل مربوط به ادامه زندگی جانبازان (که با محاطرات زیادی روبه‌رو هستند و درمان و زندگی‌شان با مشکل مواجه است)، یکی از اساسی‌ترین درغدغه‌ها و نگرانی‌های خانواده‌هایشان بود و آن‌ها می‌خواستند که مرکزی برایشان راه‌اندازی شود.

فرماندار شهرستان نجف‌آباد در ادامه با بیان اینکه بالغ بر ۴ هزار و ۲۰۰ جانباز در شهرستان نجف‌آباد زندگی می‌کنند، می‌افزاید: خانواده‌های آن‌ها درگیر مسائل و مشکلات مربوط به جانبازان هستند؛ به ویژه جانبازان اعصاب و روان که نیاز به ارائه خدمات ویژه دارند. او با اشاره به سفر سعید اوحدی، رئیس بنیاد شهید و امور ایثارگران کشور و معاون رئیس‌جمهور و همچنین پیگیری‌های مدیرکل بنیاد شهید استان، تصریح می‌کند: موافقت تأمین اعتبار اولیه برای کلنگ‌زنی این مجموعه صورت گرفته و تأمین اعتبار ۱۰ میلیارد تومان به منظور ارائه خدمات به جانبازان و ایثارگران این اقدام صورت گرفته است؛ افرادی که مروجان فرهنگ ایثار و شهادت هستند.

ا نقل قول |

اجرای طرح تاب‌آوری اجتماعی در ۱۱۰ نقطه بسیار آسیب‌پذیر

معاون رئیس‌جمهوری در امور زنان و خانواده‌ها از اجرای طرح ارتقای تاب‌آوری اجتماعی در ۱۱۰۰ نقطه بسیار آسیب‌پذیر در دولت دوازدهم خبر داد. به گزارش ایرنا، مصومه ابتکار در نشست همکاری مشترک نهادهای دولتی درگیر در طرح توانمندسازی اقتصادی بانوان کارآفرین کشور از طریق دسترسی به تسهیلات ارزان‌قیمت که در دفتر معاونت برگزار شد، افزود: اهمیت توان‌افزایی اقتصادی زنان کارآفرین در گرو اتصال نخبه‌ها به همدیگر است. او تأکید کرد: توان‌افزایی زنان در دولت دوازدهم از موضوع عدالت جنسیتی آغاز بود؛ شاخص در ۳ استان انجام شد. معاون رئیس‌جمهوری افزود: برنامه‌ریزی‌های مختلفی را در جهت الگوسازی برای زنان سرپرست خانوار و زنانی که در حاشیه شهرها زندگی می‌کنند طراحی و اجرا کردیم که نتیجه خوبی گرفتیم. ابتکار اقدام دیگر صورت‌گرفته توسط معاونت را طرح ارتقای تاب‌آوری اجتماعی اعلام کرد و گفت: این طرح در ۱۱۰۰ نقطه بسیار آسیب‌پذیر اجرا شد که با اجرای آن، جامعه هدف احساس تغییر بسیار کرد و برای عبور بهینه از آسیب‌ها و عدم بازگشت، تلاش شد کسب‌وکار و فعالیت اقتصادی در اولویت قرار گیرد؛ اینجاست که صندوق‌های خرد و تشکل‌ها وارد می‌شوند و کار را به عهده می‌گیرند. او افزود: فعالیت‌ها عمدتاً بر پایه ارتقای توانمندی‌ها و پایدار شدن کسب‌وکارهاست تا به زنان روستایی و عشایری که پایه اطلاعات ضعیفی دارند، در همه عرصه‌ها بهره‌اطلاعاتی بدهیم که بهترین وسیله برای رسیدن به این هدف، استفاده از اینترنت و فرصت‌های آن است. معاون رئیس‌جمهوری با تأکید بر اینکه از طریق اتصال زنان روستایی و عشایری به بازارهای مجازی می‌توان در معرفی آنان و تولیدات بهره‌کافی برد، خاطر نشان کرد: بخشی از ارتقای توان‌افزایی هم از طریق شرکت‌های نوآورانه صورت خواهد گرفت؛ آنجا که دختران تحصیل‌کرده دانشگاهی دیدگاه سنتی را کنار گذاشته و به عرصه جدید فناوری‌های اقتصادی پا بگذارند. ابتکار با بیان اینکه باید بسیار چابک برخورد کنیم و در گذشته نمانیم، یادآور شد: استانداردهای محصولات سالم کار بزرگ دیگری است که مورد توجه قرار گرفته؛ زیرا بازار امروز کالای سالم می‌خواهد و این یعنی روزآمدی و داشتن رویکرد سلامت‌محور و متوازن با تقاضای بازار مدرن.

او با ابراز امیدواری از اینکه این شبکه‌سازی‌ها در آینده هم ارتقا یابد و زمین نماند، بیان کرد: درباره بحث وثیقه جهت دریافت وام زنان سرپرست خانوار و کارآفرین بسیار تلاش کردیم تا سهم عدالت به عنوان وثیقه قرار گیرد؛ اما عملاً بخشنامه‌های صادر شده، دستورالعمل اجرایی ندارند که امیدواریم این ضرورت به زودی حل شود.

ا زنگ خطر |

هشدار پلیس در خصوص مصرف قرص‌های لاغری برند گلوپا و سیگارهای الکترونیک

رئیس پلیس مبارزه با مواد مخدر ناجا نسبت به عوارض مصرف قرص‌های لاغری برند گلوپا و سیگارهای الکترونیک با روغن حشیش هشدار داد. به گزارش ایسنا، سردار مجید کریمی گفت: متأسفانه قرص‌های لاغری که طرفدارانی نیز در میان زنان جوانان دارد، عوارض جبران‌ناپذیری برای مصرف‌کنندگان دربر می‌دارد. در این میان برندی به نام گلوپا که شامل کیسول‌های لاغری است حاوی مخدر شیشه‌تخصیص داده شده است. او با بیان اینکه پلیس مبارزه با مواد مخدر و سازمان غذا و دارو وجود شیشه‌تدریس‌کردن‌ها را تأیید کرده است، گفت: این قرص‌ها در آرایشگاه‌های زنانه، عطاری‌ها، باشگاه‌های ورزشی، تبلیغات ماهواره‌ای و… به فروش می‌رسد. کریمی با بیان اینکه این قرص‌ها به صورت قاچاق وارد کشور می‌شود، ادامه داد: تاکنون دوموزاد مصرف‌کنندگان این قرص‌ها دچار مشکل کبد و سفتق‌چین شده‌اند و البته این مواردی است که به شکل رسمی گزارش شده است. او افزود: مصرف‌کنندگان این قرص‌ها بدون آنکه خودشان بدانند دچار اعتیاد شدید به شیشه‌شده و امکان ترک برایشان بسیار دشوار خواهد بود. او در خصوص سیگارهای الکترونیک نیز هشدار داد و گفت: این سیگارها تحت عنوان سیگار ترک مواد مخدر و… نیز عرضه می‌شود؛ اما در بررسی‌ای که ما داشتیم مشخص شد از این سیگارها برای مصرف گل وحشیش نیز استفاده شده و حتی در یک مورد ما اسانس‌های فرده‌حشیش شده و گاهی افراد با این تصور که سیگار الکترونیکی مصرف می‌کنند ناخواسته به مصرف حشیش متعادم می‌شوند.

دستگیری مدعی فروش پرشش‌های کنکور ۱۴۰۰

معاون اجتماعی پلیس فتای ناجا از دستگیری فردی که مدعی دسترسی و فروش پرشش‌های کنکور سراسری سال ۱۴۰۰ در فضای سایبر بود، خبر داد. به گزارش باشگاه خبرنگاران جوان، سرهنگ رامین پاشایی اظهار کرد: بر اساس رصد صورت‌گرفته در فضای مجازی، فردی که با همدستی همسرش با انجام تبلیغات فریبنده در شبکه‌های اجتماعی اینستاگرام و ایجاد کانال در پیام‌رسان تلگرام مدعی دسترسی و واگذاری پرشش‌های کنکور ۱۴۰۰ به متقاضیان بود، شناسایی شد. او با اشاره به اینکه پس از هماهنگی با مقام قضایی طی یک عملیات غافلگیرانه متهمان دستگیر شدند و در مواجهه با ادله جرم به بزه‌انتهایی خود اقرار کردند، افزود: بر اساس تجزیه و تحلیل پرونده‌های قضایی تاکنون تعدادی، همه‌ساله با نزدیک شدن به ایام کنکور ما شاهد این‌گونه کلاهبرداری‌ها هستیم. سرهنگ پاشایی ادامه داد: مجرمان بازنقشه‌های مختلف از جمله جعل هویت مدیران آموزش عالی و سایر جزئیات شناخته‌شده، پس از فریب کاربران و دریافت مبالغ مختلف، دیگر پاسخ‌گوی متقاضیان نخواهند بود یا با ارسال نمونه پرشش‌های کنکور و اوار گذشته از قربانیان خود کلاهبرداری کرده و صدمات مالی و روانی شدیدی به متقاضیان وارد می‌کنند. معاون اجتماعی پلیس فتای ناجا بیان کرد: هم‌اکنون بیش از ۱۰۰ هزار و هفتاد و نه درپیس فتای ناجا و ده‌هاستانی استانی و شهرستانی کشور، در حوزه شناسایی این جرم فعالیت می‌کنند که تاکنون تعدادی صحنه و کانال مجرمانه با موارد مشابه، ضمن اشراف اطلاعاتی و پی‌جویی‌های فنی شناسایی شدند و ضمن سلسله‌وسازی، اقدام قضایی علیه متهمان در حال پیگیری است.



سخن‌گوی دانشگاه علوم پزشکی اصفهان روز گذشته از ابتلای ۵۲۴ نفر به کرونا خبر داد. آرش نجمی اظهار کرد: از این تعداد بیمار جدید، ۱۸۲ نفر در مراکز درمانی تحت پوشش دانشگاه علوم پزشکی اصفهان بستری شدند؛ همچنین در این بازه زمانی ۱۴۱ بیمار بهبودیافته از مراکز درمانی ترخیص شدند. او تصریح کرد: ۱۷۱ بیمار در بخش مراقبت‌های ویژه نگهداری می‌شوند. نجمی آمر مگر و میر بیماران مشکوک به کرونا علی ۲۴ ساعت اخیر در استان اصفهان ۱۱۱ نفر اعلام کرد و گفت: از این تعداد شش نفر فوت شده مثبت کرونا بوده‌اند.

معاون پژوهشی پژوهشگاه میراث فرهنگی و گردشگری معرفی شد



علیرضا انیسی طی مراسمی با حکم رئیس پژوهشگاه میراث فرهنگی و گردشگری، معاون پژوهشی این مرکز شد.

به گزارش مهر، مصیب امیری در این حکم آورده است: نظر به تعهد، تخصص و تجارب ارزشمند، جنابعالی به‌موجب این ابلاغ به‌عنوان معاون پژوهشی پژوهشگاه منصوب می‌شوید. توفیق روزافزون شما را در انجام مسئولیت‌های منسوب به‌خصوص در راستای تحقق شرح وظایف محوله و سند راهبردی پژوهشگاه با بهره‌گیری از نیروهای متعهد، متخصص و شایسته و همچنین تشریک مساعی با سایر معاونت‌ها و مدیریت‌ها از درگاه خداوند متعال مستلت می‌کنیم.

انیسی که دارای مدرک دکتری معماری اسلامی از دانشگاه ادینبورگ انگلستان است، دوره پس‌دکتری را در دانشگاه آکسفورد انگلستان و کارشناسی ارشد معماری را در دانشگاه تهران گذرانده است.

وی که تألیف کتاب‌ها و مقالات علمی، پژوهشی و تخصصی متعددی را در کارنامه خود دارد در سال‌های ۱۳۷۲ تا ۱۳۷۵ به‌عنوان مدیر کل اداره میراث فرهنگی، صنایع‌دستی و گردشگری استان کرمان، از سال ۱۳۷۵ تا ۱۳۸۰ مدیر کاخ گلستان و از سال ۱۳۸۳ تا ۱۳۸۵ به‌عنوان قائم‌مقام معاونت حفظ و احیای سازمان میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری فعالیت داشته است.

انیسی، دانشیار و عضو هیئت علمی پژوهشگاه میراث فرهنگی و گردشگری، پیش از این رئیس پژوهشکده ابنیه و بافت‌های فرهنگی تاریخی بوده و علاوه بر انجام طرح‌های پژوهشی ملی، سمت‌های علمی و اجرایی زیادی در کنفرانس‌ها و نشست‌های معتبر ایران داشته است.

در این مراسم که با حضور معاونان، مدیران و رؤسای پژوهشکده‌ها برگزار شد، از فعالیت‌های منبزه‌ها دیان دهرکدی که پیش از این نزدیک به دو سال عهده‌دار معاونت پژوهشی پژوهشگاه میراث فرهنگی و گردشگری بود قدردانی شد.

دیدبان گردشگری

زمینه حضور ضابطه‌مند گردشگران خارجی در کشور فراهم می‌شود

معاون گردشگری گفت: با توجه به احتمال بازگشایی کنترل‌شده مرزهای بین‌المللی به روی گردشگران طرف روزهای آینده، لازم است زمینه حضور ضابطه‌مند گردشگران خارجی در استان‌های کشور فراهم شود.

به‌گزارش مهر به نقل از مرکز روابط عمومی وزارت میراث‌فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی، ولی تیموری در نشست مجازی با مدیران کل و معاونان گردشگری استان‌های کشور که با هدف هماهنگی و برنامه‌ریزی به منظور حضور شایسته در نمایشگاه گردشگری اکیسودی ۲۰۲۱ برگزار شده بود، گفت: رویداد مهم و جهانی اکیسودی ۲۰۲۱ دو منظر معرفی ظرفیت‌های گردشگری کشور و نیز بهره‌مندی از فرصت نزدیکی ایران با محل برگزاری این رویداد به منظور جذب گردشگران خارجی شامل بازدیدکنندگان و غرفه‌داران این رویداد در دستور کار قرار دارد؛ از این رو با توجه به احتمال بازگشایی کنترل‌شده و تحت نظارت مرزهای بین‌المللی به روی گردشگران ظرف روزهای آینده، لازم است زمینه حضور ضابطه‌مند گردشگران خارجی در استان‌های کشور فراهم شود.

معاون گردشگری کشور گفت: در آستانه بازگشایی مرزهای کشور به منظور تسهیل ورود و خروج گردشگران خارجی در ماه آینده، لازم است اداره‌های کل استانی در تعامل با فعالان بخش خصوصی با هدف معرفی جمهوری اسلامی ایران به‌عنوان مقصد گردشگری ایمن، نظارت جدی بر رعایت پروتکل‌های بهداشتی تأسیسات گردشگری سراسر کشور را در دستور کار قرار دهند.

معاون گردشگری کشور افزود: نیاز است با توجه به نزدیکی زمان برگزاری رویداد اکیسود ۲۰۲۱ دبی به‌طور کل فراهم‌آمدن امکان حضور گردشگران خارجی در کشور، استان‌هایی که مقصد گردشگران ورودی هستند، با آتا کنید، رصد و نظارت متوالی رعایت دقیق پروتکل‌های بهداشتی در مراکز و واحدهای گردشگری کشور، آموزش مجدد به ذی‌نفعان و بخش خصوصی مرتبط و نیز بهره‌برداری از اقلام تبلیغاتی متناسب برای مقاعدسازی جهت جلب اعتماد گردشگران، آمادگی لازم را برای شروع مجدد گردشگری بین‌المللی به‌صورت محدود و کنترل‌شده داشته باشند.

تیموری افزود: نیاز است هر یک از اداره‌های کل استانی با ارائه دو برنامه شامل برنامه تخصصی از جمله اقدام برای حضور در غرفه گردشگری و همچنین برنامه دوم شامل مشارکت در سایر بخش‌های حاضر در عرضه صنعت گردشگری کشور به‌صورت شایسته، مؤثر عمل کنند.
نمایشگاه اکیسودی دبی درباره زمانی ۶ ماهه از تاریخ ۲۱ اکتبر ۲۰۲۱ لغایت مارچ ۲۰۲۲ برابر با ۴ مهر، ۱۴ لغایت فروردین ۲۰۲۱ در شهر دبی کشور امارات با حضور بیش از ۱۹۳ کشور و پیش‌بینی بیش از ۲۵ میلیون نفر بازدیدکننده برگزار می‌شود.
باوین جمهوری اسلامی ایران نیز در متراژ ۲۰۱۴ هزار متر مربع با شعار ایران، تمدنی کهن و استوار، تنوع اقوام و میزبان ملت‌ها در موقعیت مکانی مطلوبی این نمایشگاه قرار دارد.
حوزه گردشگری نیز در ۶ متر مربع به‌صورت مستقیم و در ۳۸۲ متر مربع به‌صورت مشارکتی معرفی ظرفیت‌های صنعت گردشگری کشور را عهده‌دار خواهد بود.

اصفهان زیبا

میراث و گردشگری



گیوه‌به پا تاریخ به گوش!

راهنمای مسیر طبیعت، تاریخ و صنایع دستی در شمال غربی اصفهان

نسترن ایران پور

نویسنده

اصفهان فقط شهر اصفهان نیست!

استانی است که در هر نقطه‌اش جاذبه‌ای وجود دارد و اقلیمی متفاوت.

در همین گرمای تابستان هم می‌توانید از یک طرف هوای خنک پاییزی را در استان تجربه کنید و در نقطه‌ای دیگر گرمایی شبیه گندم بریان را! در گزارش امروزه به سراغ شمال استان و مشهد اردهاال رفته‌ایم تا یک روستاگردی مجازی جذاب و هیجان‌انگیز داشته باشیم.
➤

منطقه مشهد اردهاال بین شهرستان دلجان و کاشان، چندین روستا را در برمی‌گیرد. از اصفهان به سمت دلجان بروید و بعد مسیر را به سمت کاشان ادامه دهید. حدود ۴۰ کیلومتری کاشان به مجموعه روستاهای مشهد اردهاال می‌رسید.

دیدار با طبیعت و خانه‌های پلکانی

دیدن روستای نشلج را که روستای هدف صنایع دستی هم هست و به‌گیوه‌اش مشهور شده، از دست ندهید. به محض اینکه به اولین پیچ‌جاده می‌رسید ناگهان مناظر اطراف جاده به زیبایی‌ترین شکل تغییر می‌کند و مسیر سبز شما آغاز می‌شود.

ورودی روستا به دو قسمت تقسیم می‌شود؛ یکی سمت راست است که بالای ده می‌رود و دیگری مسیر مستقیمی که به دره‌ای سرسبز و دامنه کوه دومیر می‌رسد. می‌توانید مسیر اول را انتخاب کنید و بعد از بازدید از آن بخش روستا بازگردید و مسیر دوم را هم طی کنید. پس همچنان با ماشین در مسیر سمت راست به راه خود ادامه دهید.

یک توقف کوتاه در کنار کهنسال ترفین درخت روستا داشته باشید و بعد، به مسیرتان ادامه دهید. این درخت کنار محوطه حسینیه روستا قرار دارد که برای استراحت مسافران هم محل مناسبی است. حتما در کوچه‌های اطراف آنجا به گردش بپردازید و نشانی قدیمی‌ترین خانه نشلج را از روستاییان جویا شوید.

بعد از دیدار از بافت روستا می‌توانید به زیارت امامزاده تاج‌الدین بروید و از آنجا چشم‌انداز کم‌نظر روستا را نیز مشاهده کنید و خانه‌های پلکانی زیبای روستا را در یک قاب زیبا ببینید.

دیدار با شاعر نقاش بلندآوازه ایران

مسیر دوم روستا را هم نباید از دست بدهید و باز در انتهای مسیر ماشین را پارک کنید و راهی شوید. در راه از کوچه‌باغ‌های بسیار زیبایی عبور خواهید کرد. مسیر چشمه رایمایش کنید و کنار دره زیبای روستا کمپ بزنید و شب را زیر آسمان پرستاره سپری کنید.

بقعه بی‌بی رقیه خاتون هم کمی بالاتر قرار دارد که می‌توانید به زیارتش بروید. صبح می‌توانید از گلاب‌گیری‌های زیادی که در روستاست دیدن کنید و دستگاه‌های عرق‌گیری را از نزدیک ببینید و سوغات خریداری کنید. حال وقت آن رسیده تا به سمت روستای مشهد اردهاال بروید. آرامگاه شاعر بلند آوازه ایرانی، سهراب سپهری عزیز، همین نزدیکی‌هاست. به زیارت امامزاده سلطان ابراهیم بروید و در سخن‌آن از آرامگاه سهراب سپهری دیدن کنید. در این روستا نیز مراکز گلاب‌گیری و فروش عرقیجات فراوان است که می‌توانید به آن‌ها نیز سری بزنید.

زیارت آرامگاه شاهزاده حسین (ع) را هم در برنامه سفرتان قرار دهید؛ آرامگاهی که به محض ورود به آن با پیچ‌جاده می‌رسید ناگهان مناظر اطراف جاده به زیبایی‌ترین شکل عوضی طولیل که صحن آرامگاه را به دو بخش تقسیم کرده و درختان بلند و سرسبز آرامگاه آن را به مکان بسیار زیبایی تبدیل کرده است.

در اطراف صحن اتاق‌هایی جهت اسکان مسافران وجود دارد که می‌توانید با هماهنگی متولی

منطقه مشهد اردهاال بین شهرستان دلجان

و کاشان، چندین روستا را در برمی‌گیرد.

از اصفهان به سمت دلجان بروید و بعد

مسیر را به سمت کاشان ادامه دهید

آرامگاه از آن‌ها استفاده کنید و بعد از استراحت و خوردن ناهار در این مکان آرام به سمت اصفهان بازگردید.

محوری برای سیاحت و زیارت

محور مشهد اردهاال جزء محورهای گردشگری شناخته شده منطقه کاشان محسوب می‌شود و به‌صورت خلاصه می‌توان این جاذبه‌های تاریخی را برایش برشمرد؛ امامزاده ولی‌بن موسی‌الکاظم (ع) رواند، قلعه سرنج، خانه تاریخی کمال‌الملک روستای کله ارمک، امامزاده یوسف‌(ع) روستای ون، مسجد جامع، میدان تعزیه، آب‌انبار، زیارت بی‌بی رقیه (س) و قدمگاه شاه ظاهرعلی روستای نسلج، امامزاده محمود روستای علوی، آرامگاه سهراب سپهری عزیز، همین نزدیکی‌هاست. به زیارت امامزاده سلطان ابراهیم بروید و در سخن‌آن از آرامگاه سهراب سپهری دیدن کنید. در این روستا نیز مراکز گلاب‌گیری و فروش عرقیجات فراوان است که می‌توانید به آن‌ها نیز سری بزنید.

زیارت آرامگاه شاهزاده حسین (ع) را هم در برنامه سفرتان قرار دهید؛ آرامگاهی که به محض ورود به آن با پیچ‌بایی خاصی مواجه می‌شوید؛ حوضی طولیل که صحن آرامگاه را به دو بخش تقسیم کرده و درختان بلند و سرسبز آرامگاه آن را به مکان بسیار زیبایی تبدیل کرده است.

در اطراف صحن اتاق‌هایی جهت اسکان مسافران وجود دارد که می‌توانید با هماهنگی متولی

شهر جوشقان قالی از توابع بخش قمصر در شهرستان کاشان با نزدیک به هفت هزار نفر جمعیت در فاصله ۸۰ کیلومتری جنوب کاشان قرار دارد؛ به عبارتی، از دو مسیر می‌توانید به سمت این سه روستا بروید.

اگر هدف‌تان این است که کاشان را هم ببینید، می‌توانید از مسیر جاده کاشان بروید؛ اما اگر در این سفر قصد دیدن کاشان را ندارید، می‌توانید مسیری را انتخاب کنید که از اصفهان به سمت جوشقان قالی بروید، بعد هم نیاسر، مشهد اردهاال و نشلج را ببینید؛ هر چهار مقصدتان مقاصد جذاب ملی و جهانی در حوزه‌های میراث فرهنگی، طبیعت و صنایع‌دستی محسوب می‌شوند.

| | |
|---|---------------|
| | |
| اصفهان فقط شهر اصفهان نیست! استانی است که در هر نقطه‌اش جاذبه‌ای وجود دارد و اقلیمی متفاوت. در همین گرمای تابستان هم می‌توانید از یک طرف هوای خنک پاییزی را در استان تجربه کنید و در نقطه‌ای دیگر گرمایی شبیه گندم بریان را! در گزارش امروزه به سراغ شمال استان و مشهد اردهاال رفته‌ایم تا یک روستاگردی مجازی جذاب و هیجان‌انگیز داشته باشیم. | |

| | |
|---|----------|
| <p>سال هفدهم * شماره ۴۰۵۳ * چهارشنبه ۲ تیر ۱۴۰۰</p> | <p>۸</p> |
|---|----------|



پنج روایت ناگفته از گنبد مطلا

از گنبد هشتصدساله تا نام اصفهان برخشت‌های طلا

رابعة النهار بسبب حدوث الزلزمة العظيمة فى هذه البلدة الكريمة فى سنة اربع وثمانين والف و كان هذه التجديد الجديد فى سنة ثمانين والف . كتبه محمدرضا امامى ،

انشای این متن زیبا و ادبی از سوی استاد وقیحه و ادیب برجسته دوران صفوی مرحوم آقا حسین خوانساری (م ۱۰۹۸) صورت پذیرفته که در نوشتن متون ادبی در دوران خود، از قدرت گسترده‌ای برخوردار بوده است.

عباس الموسوی الصفوی بهادرخان. فاستسد بالجمعیء ماشیا علی قدمیه من دارالسلطنة اصفهان الی زیارة هذه الحرم الاشراف وقد تشرف بزینة هذه القبة من خلص ماله فى سنة الف و عشروتمّ فى سنة الف وستة عشر.

بنابراین، گنبدی که اینک مشاهده می‌شود، همان بنایی است که حدود چهارصد سال از ساخت آن می‌گذرد.

* متن آقا حسین خوانساری و خط محمدرضا امامی

در سال ۱۰۸۴ ق و در زمان شاه سلیمان صفوی، به دنبال وقوع زمین‌لرزه، به گنبد مطهر نیز آسیب‌هایی وارد آمد و شماری از خشت‌های طلایی آن از جا کنده شد. وی دستور داد تا گنبد بازسازی شود و کتیبه‌ای بر آن افزوده گردد که این رخداد را حکایت کند. این کتیبه اکنون به صورت چهارترنج در اطراف گنبد مطهر دیده می‌شود. متن کتیبه‌ی‌یادشده چنین است: «من میامن منن الله سبحانه الذی الافخم اشرف ملوک الارض حسباً و نسباً و اکرمهم خلفاً و ادباً مروج مذهب اجداده الائمة المعصومین و محیی مراسم آیانه الطیبین الطاهرین السلطان بن السلطان شاه سلیمان الصفوی الموسوی بهادرخان بتذهیب هذه القبة العرشية المکوتية و تزینتها و تشرف بتجدیدها و تحسینها اذا تطرق الیه الانکسار و سقطت لبناؤها الذهیبية آلتی کانت تشرق کالشمس فى

بهادرخان بتذهیب هذه القبة العرشية المکوتية و تزینتها و تشرف بتجدیدها و تحسینها اذا تطرق الیه الانکسار و سقطت لبناؤها الذهیبية آلتی کانت تشرق کالشمس فى

بهادرخان بتذهیب هذه القبة العرشية المکوتية و تزینتها و تشرف بتجدیدها و تحسینها اذا تطرق الیه الانکسار و سقطت لبناؤها الذهیبية آلتی کانت تشرق کالشمس فى

بهادرخان بتذهیب هذه القبة العرشية المکوتية و تزینتها و تشرف بتجدیدها و تحسینها اذا تطرق الیه الانکسار و سقطت لبناؤها الذهیبية آلتی کانت تشرق کالشمس فى

بهادرخان بتذهیب هذه القبة العرشية المکوتية و تزینتها و تشرف بتجدیدها و تحسینها اذا تطرق الیه الانکسار و سقطت لبناؤها الذهیبية آلتی کانت تشرق کالشمس فى

بهادرخان بتذهیب هذه القبة العرشية المکوتية و تزینتها و تشرف بتجدیدها و تحسینها اذا تطرق الیه الانکسار و سقطت لبناؤها الذهیبية آلتی کانت تشرق کالشمس فى

بهادرخان بتذهیب هذه القبة العرشية المکوتية و تزینتها و تشرف بتجدیدها و تحسینها اذا تطرق الیه الانکسار و سقطت لبناؤها الذهیبية آلتی کانت تشرق کالشمس فى

بهادرخان بتذهیب هذه القبة العرشية المکوتية و تزینتها و تشرف بتجدیدها و تحسینها اذا تطرق الیه الانکسار و سقطت لبناؤها الذهیبية آلتی کانت تشرق کالشمس فى

مکمل های ورزشی تهدیدند نه معجزه گر

مدت های مدیدی است که مکمل های ورزشی برای جوانان ورزشکار جذابیت زیادی دارد و خیلی از آن ها از طرفداران پروپاقرص این نوع داروها هستند؛ این در حالی است که نمی توان عوارض مصرف چنین داروهایی را نادیده گرفت. همان گونه که ورزشکار آسیب دیده ای در بیمارستان ضمن اظهارپشیمانی، گفت: من به خاطر نیاز به افزایش وزنم که تنها ۵۶ کیلو بود، با مراجعه به باشگاه های بدن سازی و تمرینات سخت از یک طرف، از طرف دیگر مصرف مکمل های بسیار با هزینه بالا و همین طور تزریق آمپول برای افزایش حجم عضله دچار آسیب های زیادی مثل اختلال در خواب، احساس سنگینی، تپش قلب، نفس تنگی و مشکلاتی برای ازدواج در آینده شدم. در خصوص دیگر عوارض، دکتر پویا دانشور توضیحاتی را ارائه می دهد:

*** دکتر پویا دانشور، دبیر هیئت پزشکی ورزشی استان اصفهان:** با وجود هشدار زیاد مبنی بر عدم استفاده از مکمل های غیر مجاز، همچنان برخی از جوانان به استفاده از این مکمل ها تمایل دارند. اما از لحاظ روان شناسی علت استقبال جوانان از این مکمل ها به نوعی نشان دادن و مطرح کردن خود است که در صورت ایجاد فرصت های مناسب علمی، ورزشی و تفریحی کمتر شاهد این گونه معضلات خواهیم بود. ناگفته نماند که اگر نیازهای انرژی و ورزشکاران از طریق مواد غذایی تأمین نشود، ناچار از مکمل های غذایی برای تکمیل انرژی مورد نیاز آن ها کمک گرفته می شود؛ آن هم با تجویز متخصصان و دوز تعیین شده توسط آن ها. باید گفت ورزشکارانی که نیاز به مکمل ورزشی دارند، تنها زیر ۱۰ درصد هستند؛ اما خیلی از آن ها بر این تصور هستند که باید چنین مکمل هایی در حین ورزش مصرف شود. اگر در گذشته مکمل های غذایی غیر مجازی مصرف می شد که اغلب دفع می شد، امروز مصرف داروهای غیر مجاز و حتی داروهای روان گردان و مواد مخدر از نوع شیشه در بعضی از باشگاه ها توزیع می شود که عوارض غیر قابل جبرانی دارد.

علاوه بر این، شیوع مصرف داروهای استروئیدی مثل کورتون ها و حجم دهنده های عضلات و داروهای هورمونی در میان ورزشکاران چنان است که باید هشدار داد که خانم ها یا مصرف این داروها علائم مردانه و مرد ها علائم زنانه پیدا می کنند؛ در ضمن گاه ممکن است این افراد دچار ریزش مو، بروز لکه های صورت، اختلال های کبدی، پوکی استخوان، سرطان و حتی مرگ ناگهانی شوند. جای تعجب است که برخی از ورزشکاران با محدود کردن غذای خود مکمل ها را جایگزین آن می کنند؛ اما این روش غلط است و ضروری برای مصرف این مکمل ها نیست؛ مگر برای رسیدن به موفقیت ورزشکار، آن هم به روش صحیح و زیر نظر مشاور و پزشک متخصص.

اصفهان زیبا

سلامت



لیلاکلانی
دبیر سرویس سبک و سلامت

۱۴ امروزه بیشتر ما با کوچک ترین ناراحتی یا مشکل دچار استرس و تنش می شویم و شاید ندانیم که با این حالت چه بلایی سر بدن خود و اطرافیان می آوریم، این در حالی است که کنترل تنش و استرس می تواند فواید زیادی به بدن ببخشد. در این زمینه و راهکارهایی که برای مبارزه با این اختلال ها وجود دارد، دکتر رسول حیدری، محقق و مشاور تغذیه و رئیس انجمن محافظان طبیعت شاد توضیحات کلیدی و مفیدی ارائه می دهد.

کم کردن تنش، خطر دچار شدن به مشکل قلبی را از بین می برد، سیستم ایمنی بدن را تقویت می کند و از نگرانی ها می کاهد. در نتیجه می توانید برنامه

سالم تری در زندگی برگزینید، به آرام بخش های گیاهان کم ترروپیاورید و عادت های زیان بار مانند نوشیدن الکل را از یاد ببرید. پیش از هر چیز به اندازه کافی وراحت تری بخوابید. میزان خواب باید در حدی باشد که پس از بیداری، احساس خوبی داشته باشید و چنانچه توانستید خواب کوتاهی پیش از غذا داشته باشید، چرت کوتاه به کاهش تنش شما کمک زیادی می کند. هنگام کار هر چند ساعت یک بار توقف کوتاهی کنید و جنبشی داشته باشید. یکی دو نفس عمیق و کشش اندام همراه با خمیازه ای بلند خستگی شما را برطرف می کند. اما در اینجا دو تمرین برای از بین بردن تنش پیشنهاد می کنیم، این تمرین ها برای از بین بردن تحریک های محیطی آرام و شل کردن ماهیچه ها مناسب است. هنگامی که بدن شما آرام می گیرد، مغز شما نیز از تنش رها می شود. هر روز دو نوبت هر یک از این تمرین ها را برای چند

محیطی شما کاسته می شود. با ادامه این روش خواهید دید که در هر دم و بازدم، تنش ها و فشارها کم کم از شما دور می شوند. همین که اکسیژن تازه وارد بینی شما می شود، آرامش ویژه ای به شما دست می دهد. با خارج شدن هوا از ریه ها فشار از بدن شما برداشته شده و بیش از پیش احساس آرامش می کنید. چنانچه اندیشه های دیگری به سراغ شما آمد، همه توجه را در تنفس خود متمرکز کنید، تنفس شما بی هیچ زحمتی آرام و آسان می شود. با گذراندن بدن آرامش داشته باشد. اکنون تنفس آرام خود را ادامه داده و آرامش را به نواحی گردن، صورت، شانه ها، بازوها و دست ها و پاها گسترش دهید، با هر بازدمی تنش از سراسر بدن شما خارج می شود. اکنون در هر نفس توجه خود را به یک بخش از بدن از بالا به پایین بیشتر باشد، و در همان محل متمرکز کنید که مانند هر نفس شما آرامش را به یکی از این بخش ها روانه می کند و در هر بار بازدم تنش از بیرون می ریزد. این نوع تمرین آرامش چند دقیقه بیشتر وقت نمی گیرد و می توانید هر گاه که مقدور بود، به آن بپردازید و پس از پایان تمرین ها، مدت دو یا چند دقیقه آرام و ساکت بنشینید.

*** تمرین اول/ تنفس آرام بخش**
مدت ۳۰ ثانیه آرام باشید و چشم های خود را ببندید. در آغاز برای چند لحظه به هیچ چیز نیندیشید و سپس به تنفس خود گوش دهید، بگذارید تنفس خود آهسته شود. مانند کسی که به خواب می رود تلاش کنید هوای مطبوعی را که در هر بار نفس کشیدن به درون بینی می فرستید، بیشتر احساس کنید. گمان کنید با هر نفسی که بیرون می آید، کمی از فشارهای روحی و

نخست منقبض کرده و سپس منبسط کنید. این تمرین به ماهیچه ها آرامش عمیقی می بخشد. در آغاز این تمرین، نزدیک به ۳۰ دقیقه آرام و ساکت بنشینید و تنفس آرامی داشته باشید. اکنون آبروی خود را برای چند لحظه بالا ببرید و سپس رها کنید، شاید پس از این حالت اندکی فشار و سپس آرامش در جلو و پشت سر خود احساس کنید.

دکتر رسول حیدری
مدت ۳۰ ثانیه آرام باشید و چشم های خود را ببندید. در آغاز برای چند لحظه به هیچ چیز نیندیشید و سپس به تنفس خود گوش دهید. بگذارید تنفس خود آهسته شود



تنش بی تنش!

کم کردن تنش و استرس چه تأثیراتی بر سلامت جسم دارد؟

کنید. آرام نفس خود را فرو ببرید و بیرون دهید. اکنون مدت یک ثانیه ماهیچه های صورت و چهره را در هم کشید و سپس رها کنید، نفس طبیعی بکشید و احساس کنید که صورت شما آرام می گیرد. سپس گونه های خود را آرام به هم بفشارید و رها کنید. با این حرکت ماهیچه های گونه و پشت گوش شما نخست سفت و سپس شل می شود. ماهیچه های گردن خود را نخست سفت کرده و سپس شل کنید. پس از یک لحظه شانه ها را بالا برده و سپس پایین بیاورید و به همین شکل هر قسمت از بدن را نخست منقبض و سپس منبسط کنید. ماهیچه های بازوها و ساعد را به ترتیب سفت و شل کنید. سپس دست ها را ببندید و باز کنید. احساس کنید با هر حرکت، تنش از بخش مربوط خارج می شود. تنفس را آرام و آسوده دنبال کنید.

سپس به هر ترتیب ماهیچه های قفسه سینه، شکم، لگن، ران ها، ساق پا و حتی کف پا و انگشتان را در هر بار نخست سفت و سپس رها کنید. زمانی که تمرین هر بخش را پایان دادید، توجه کنید که آیا فشار در آن بخش بازمانده است یا نه، اگر چنین است با اندکی تأمل و توجه دوباره به این بخش با پیگیری نفس های آرام، آرامش را در آن ناحیه گسترش دهید. بیش از اینکه برخی از این حالت آرامش بخش برای لحظاتی لذت ببرید.

آگهی حصر وراثت

آقای محمد علی تسلیمی دارای شناسنامه شماره ۴۱۷ به شرح دادخواست به کلاسه ۱۰۳۸۷۴/۰۰۱۰۰۰۹۹۲۰۰۰۱۴ شعبه ۱۰ حقوقی شورای حل اختلاف اصفهان از این شورا درخواست گواهی حصر وراثت نموده و چنین توضیح داده که شادروان فضل اله تسلیمی به شناسنامه ۶۲۹ در تاریخ ۱۵/۲/۱۴۰۰ اقامتگاه دائمی خود بدروند زندگی گفته ورثه حین الفوت آن مرحوم منحصر است به دو پسر و همسر دائمی به نام های ذیل: ۱- محمد علی تسلیمی شش ۴۱۷ فرزند متوفی ۲- سعید تسلیمی شش ۲۰۷۴ فرزند متوفی ۳- فاطمه صغرا تسلیمی شش ۱۸۲ همسر متوفی / اینک با انجام تشریفات مقدماتی درخواست مزبور را در یک نوبت آگهی می نماید تا هر کسی اعتراضی دارد یا وصیت نامه از متوفی نزد او باشد از تاریخ نشر آگهی ظرف یک ماه به شورا تقدیم دارد و الا گواهی صادر خواهد شد.

شعبه ۱۰ شورای حل اختلاف اصفهان

آگهی دعوت از بیستانکاران شرکت تعاونی منحلہ راشا چترزین به شماره ثبت ۳۱۱۹۵ و شناسه ملی ۰۵۱۷۶۰۷/۱۰۲۶

در اجرای ماده ۲۲۵ قانون تجارت از کلیه بیستانکاران شرکت تعاونی منحلہ راشا چترزین (در حال تصفیه) به شماره ثبت ۳۱۱۹۵ و شناسه ملی ۰۵۱۷۶۰۷/۱۰۲۶ که آگهی انحلال آن در صفحه ۱۲۳ روزنامه رسمی کشور به شماره ۲۲۰۹۰ مورخ ۱۳۹۹/۱۰/۲۴ درج گردیده است، دعوت به عمل میآید تا ظرف مدت حداکثر ۶ ماه از تاریخ انتشار آگهی نوبت اول با ارائه مدارک مثبتہ ادعای خود به مدیر تصفیه آقای رضا میرزاییان به شماره همراه ۰۹۱۳۱۱۸۱۵۵۲ مستقر در آدرس: اصفهان، بلوار کشاورز، مجتمع دی، واحد ۵۲، کد پستی ۸۱۷۷۲۹۸۵۰۷ مراجعه نمایند. بدیهی است شرکت و مدیر تصفیه در مورد هرگونه ادعای احتمالی که خارج از مدت فوق به شرکت منعکس گردد مسئولیتی نخواهند داشت.

مدیر تصفیه شرکت (تعاونی راشا چترزین) در حال تصفیه - رضا میرزاییان

آگهی فقدان مدرک تحصیلی

مدرک فارغ التحصیلی این جانب بهنام آقاجانی فرزند علی به شماره شناسنامه ۷۹۹۸ صادره از اصفهان در مقطع کارشناسی ناپیوسته رشته مهندسی تکنولوژی برق الکترونیک صادره از واحد دانشگاه نجف آباد با شماره ۵۹۶ مورخ ۹۱/۱/۱۷ مفقود گردیده است و فاقد اعتبار می باشد از یابنده تقاضا می شود اصل مدرک را به دانشگاه آزاد اسلامی واحد نجف آباد ارسال نماید.



آگهی مناقصه عمومی، خرید کف پوش پروژه سالن ورزشی چند منظوره حسین آباد

دهیاری حسین آباد در نظر دارد نسبت به خرید کف پوش پروژه سالن ورزشی چند منظوره از طریق مناقصه اقدام نماید. لذا از کلیه شرکتهای واجد صلاحیت جهت شرکت در مناقصه دعوت به عمل می آید از تاریخ ۰۲/۰۴/۱۴۰۰ به مدت ۱۰ (ده) روز جهت تحویل اسناد مناقصه به دهیاری حسین آباد مراجعه نمایند یا با شماره های ذیل تماس حاصل فرمایند.
موضوع مناقصه: خرید و نصب کف پوش سالن ورزشی چند منظوره حسین آباد شماره مناقصه ۰۰۱/۴۲۷/۲۲۱-۰۰/۰۱-۰۴/۱۴۰۰

نوع تضمین شرکت در فرایند ارجاع کار: سپرده شرکت در مناقصه مبلغ ۲۵۰،۰۰۰،۰۰۰ ریال (دویست و پنجاه میلیون ریال) به نام دهیاری می باشد که با پرداخت مبلغ فوق به حساب ۰۰۱۰۵۰۷۶۸۷۰۰۰ دهیاری حسین آباد نزد بانک صادرات و یا به صورت ارائه ضمانت نامه بانکی معتبر به نام دهیاری می باشد.

تحویل اسناد مناقصه: ارائه اسناد منوط به درخواست شرکت در مناقصه و اساسنامه و آگهی تغییرات شرکت و شناسه ملی و گواهی صلاحیت پیمانکار می باشد- مدت و مکان دریافت اسناد مناقصه **از تاریخ ۰۲/۰۴/۱۴۰۰ لغایت تا پایان وقت اداری روز شنبه ۰۲/۰۴/۱۴۰۰** دبیرخانه دهیاری حسین آباد.

تاریخ گشایش پاکت ها: روز یکشنبه ۱۳/۰۴/۱۴۰۰
نام و نشانی مناقصه گذار: استان اصفهان - شهرستان نجف آباد - بخش مهردشت - روستای حسین آباد - دهیاری حسین آباد مهردشت
* سایر اطلاعات و جزئیات مربوط به معامله در اسناد مناقصه توضیح داده شده است.
* کلیه هزینه های انتشار آگهی بعهده برنده مناقصه می باشد.
* در صورتیکه نقرات اول تا سوم حاضر به انعقاد قرارداد نباشند سپرده آنها به ترتیب ضبط خواهد شد.
* به پیشنهادات محدودش، مشروط و ناقص رسیدگی نخواهد شد.
* دهیاری در رد یا قبول پیشنهادات مجاز و مختار است.
* متقاضیان می توانند در ساعات اداری به دهیاری حسین آباد مراجعه و یا با شماره تلفن های ۰۰-۰۹۱۳۴۳۱۱۳-۰۵۵۵-۴۲۲۶ تماس حاصل فرمایند.

دهیاری حسین آباد

آگهی تجدید مناقصه (نوبت دوم)

شهرداری در چه در نظر دارد پروژه اجرای حفظ و نگهداری فضای سبز و تاسیسات مربوطه به شرح جدول زیر را از طریق مناقصه عمومی به شرکتها و پیمانکاران واجد شرایط واگذار نماید.

| ردیف | شرح پروژه | مبلغ برآورد در ریال | ضمانتنامه شرکت در مناقصه به ریال |
|------|---|---------------------|----------------------------------|
| ۱ | اجرای پروژه حفظ و نگهداری فضای سبز و تاسیسات مربوطه | ۱۹,۸۸۰,۶۴۴/۲۴۰ | ۹۹۴,۰۳۳/۲۱۲ |

مبلغ و نوع تضمین شرکت در مناقصه: پنج درصد مبلغ برآورد طبق جدول فوق بصورت ضمانتنامه بانکی یا سپرده نقدی واریزه حساب سپرده شهرداری به شماره حساب ۰۲۱۵۴۳۳۵۵۸۰۰۴

تاریخ دریافت اسناد مناقصه: تا پایان ساعت اداری روز یکشنبه مورخ ۱۳/۰۴/۱۴۰۰
تاریخ تحویل پیشنهادات به دبیرخانه حراست شهرداری: تا پایان وقت اداری روز دوشنبه مورخ ۱۴/۰۴/۱۴۰۰
زمان و محل تشکیل کمیسیون بازگشایی پیشنهادات: ساعت ۱۵ روز سه شنبه مورخ ۱۵/۰۴/۱۴۰۰ در ساختمان اداری شهرداری درجه ۱- **نحوه اجرای پروژه و سایر اطلاعات و جزئیات مربوطه در اسناد و مدارک مناقصه و ضمانت نامه آن درج گردیده است.**
۲- شهرداری در رد یا قبول پاکت کلیه پیشنهادات واصله مختار می باشد.
۳- کلیه اشخاص حقیقی یا حقوقی و شرکتها دارای تایید صلاحیت و رتبه بندی معتبر یا رعایت ظرفیت خالی (مجاز) و ارجاع کار
۴- توانائی ارائه تضمین شرکت در مناقصه و تهیه ضمانتنامه انجام تعهدات عقد پیمان
۵- داشتن تجهیزات، امکانات، تخصص لازم و سابقه کار مرتبط با پروژه های مذکور.
آدرس دریافت اسناد مناقصه: درچه - میدان ولایت - ساختمان شهرداری
وب سایت شهرداری: www.dorcheh.ir
تلفن: ۰۴۵-۳۳۷۶۲۰۳۰۸-۰۲۱-داخلی ۳۰۸

رضا واعظ مقدم - شهردار درچه

میزبانی روی ابرها

زیرویم شغل مهمانداری هواپیما

| |
|--------------------------------|
| عطیه میرزامیری |
| <div>خبرنگار حوزه نوجوان</div> |
| |
| |

«**ظهربخیر خانم‌ها و آقایان**، **بادرود** **به روان پاک بنیان‌گذار جمهوری اسلامی ایران از طرف هواپیمایی…**
خلبان **حجازی و سر مهماندار فولادگرو و سایر کارکنان این پرواز، ورود شما را به هواپیمای ایرپاس ۳۰۰ خوشامد می‌گوییم.**
شماره پرواز ۱۰۴۳ و مقصد ما… است.
مدت این پرواز سه ساعت تعیین شده است
و تا ارتفاع ۳۳ هزار متر از سطح زمین پرواز خواهیم کرد.
لطفا توجه داشته باشید که کشیدن سیگار و استفاده از تلقن همراه در طول پرواز ممنوع است.
لطفا کمر بندهای مخصوص خود را پرواز ایمن‌نید و بپشتی صندلی خود را به حالت عمودی اولیه برگردانید.
میز جلوی خود را ببندید و پوشش نوب‌گیر پنجره‌ها را بالا بکشید.
متشکرم.»

خیلی اوقات با شنیدن این صدا در هواپیما به این فکر کرده‌ایم که چقدر شغلی که با پرواز مرتبط باشد، شغل خفن و هیجان‌انگیزی است. شغلی که تو دائم در سفری، با آدم‌های مختلف در ارتباطی و می‌توانی در یک روز به چند نقطه متفاوت دنیا بروی. از آنجایی که هر شغلی یک سری حقایق پشت پرده دارد، ما در این شماره از صفحه نوجوان سراغ یک مهماندار رفتیم تا او بریمان از زیر-رو بـم مهمانداری بگوید.

***** **نقطه شروع**

خانم مشفق تقریبا شش سالی است که وارد شغل مهمانداری شده است. او می‌گوید هرکسی که به این شغل علاقه دارد، با مدرک دیپلم دبلیاسنس باید در آموزشگاه‌هایی که مهمانداری آموزش می‌دهند، شرکت کند. حدود شش ماه طول می‌کشد تا دوره‌های مهمانداری گذرانده شود و بعد از آن افرادی که در آن دوره‌ها شرکت کردند، امتحان جامع‌گرفته می‌شود. هرکسی در آن امتحان نمره قابل قبولی بیاورد، مدرکش را می‌گیرد و بعد می‌رود برای مرحله بعد. مرحله بعد یعنی اینکه فرد باید دنبال کارهای استخدامش در شرکت‌های هواپیمایی برود. البته الان در دانشگاه هم این رشته به صورت تخصصی تدریس می‌شود. از شرایطی که یک مهماندار باید داشته باشد، قد و وزن مناسب، تسلط به زبان انگلیسی، ارتباط اجتماعی خوب و دیگر ویژگی‌هایی این چنینی هم کتاب دل چسبی نیست، از چند نفر شنیدم که بهتر است فیلمش مدنظر گرفته می‌شوند. در این

روناک سری

نویسنده

تا الان شک کرده‌ایم که زمانی دور، مثلا در بچگی آدم کشته‌اید یا نه؟
عید می‌دانم. حتی در شیطنت‌آمیزترین شوخی‌ها و بازی‌های کودکی هم تصویر این که اتفاقی باعث قتل کسی شده باشیم، غیرممکن است؛ ولی احتمال زیاد سربه‌سرمان گذاشته‌اند، گاهی وقت‌ها اذیتمان کرده‌اند. اتهام‌های بی‌خودی زده‌اند و این چیزی است که با بزرگ شدن هم یادمان نمی‌رود. بیشتر ما همیشه این رفتارها و کسانی که آن‌ها را انجام داده‌اند، با تمام جزئیات آزار دهنده‌اش یادمان مانده، معمولا بدمان هم نمی‌آید کسانی که زمانی آزارمان داده‌اند را پیدا کنیم، تلنگری به آن‌ها نزیم‌ت تا شاید به خودشان بیایند و متوجه رفتار آزار دهنده‌اش، حداقل در گذشته بشوند!

فیلم «خیاط» هم در مورد انتقام تیلی است که در کودکی به اشتباه به او اتهام قتل زده‌اند. او به شهر کوچک و خیالی‌ا دانگتار در استرالیا برمی‌گردد و حداقل در اوایل فیلم، شک دارد که واقعا هم‌کلاسی‌اش را کشته است یا نه. رفتار عجیب غریب مردم بعد از سال‌ها در اوایلن رویارویی با او، بیننده را هم به شک می‌اندازد. البته کتاب «خیاط» آنقدرها هم کتاب دل چسبی نیست، از چند نفر شنیدم که بهتر است فیلمش را ببینید و اصلا سراغ کتاب ننویسید!

نویسنده کتاب که خودش در شهری کوچک بزرگ شده، گفته که همه کوچک‌ترین چیزها را در مورد یکدیگر می‌دانستند و همین جرقه ایده رمانش را در ذهنش زده است. بیشتر شخصیت‌های رمان و فیلم، آدم‌هایی عادی هستند که ما

خیلی اوقات با شنیدن این صدا در هواپیما به این فکر کرده‌ایم که چقدر شغلی که با پرواز مرتبط باشد، شغل خفن و هیجان‌انگیزی است. شغلی که تو دائم در سفری، با آدم‌های مختلف در ارتباطی و می‌توانی در یک روز به چند نقطه متفاوت دنیا بروی. از آنجایی که هر شغلی یک سری حقایق پشت پرده دارد، ما در این شماره سراغ یک مهماندار رفتیم تا او بریمان از زیر-رو بـم مهمانداری بگوید.

سال هفدهم * شماره ۴۰۵۳ * چهارشنبه * ۲ تیر ۱۴۰۰

صحف‌ان زیبا

* نوجوان *



پرواز آشنا شویم؟ کسی که اطلاعات پرواز را به ما می‌دهد؟ خانم مشفق می‌گوید که مهماندار کسی نیست که به مسافر سرویس دهد. «مهماندار امنیت پرواز را فراهم می‌کند. اگر یک درصد، یک اتفاقی بیفتد، مهماندار است که باید مسافران را نجات دهد. اگر کسی در پرواز حالش بد شد، مهماندار است که باید مثل یک پرستار از او پرستاری کند. تغذیه دادن به مسافران که تمام فروتین باشد و زود به او برنخورد. مسئولیت‌پذیر باشد. توانایی تصمیم‌گیری در لحظه را داشته باشد. چون اگر شرایط اورژانسی پیش بیاید، نباید هول شود و زود تصمیم بگیرد چه کاری درست است و انجامش دهد. یک مهماندار خوب باید یک معلم خوب، یک آتش‌نشان خوب باشد.»

***** **وصله تن چه کسانی است؟**

کسانی که عاشق سفر هستند و دوست دارند همیشه در جایی غیر از محیط امن خودشان باشند، شغل مهماندار برایشان مناسب است. «علاوه بر کسی که می‌خواهد مهماندار باشد باید شخصیت انعطاف‌پذیری داشته باشد. بتواند با همه اخلاق و قشری سروکله بزند. فروتن باشد و زود به او برنخورد. مسئولیت‌پذیر باشد. توانایی تصمیم‌گیری در لحظه را داشته باشد. چون اگر شرایط اورژانسی پیش بیاید، نباید هول شود و زود تصمیم بگیرد چه کاری درست است و انجامش دهد. یک مهماندار خوب باید یک معلم خوب، یک آتش‌نشان خوب باشد.»

***** **اصلا مهماندار کیست؟**

واقعا یک مهماندار کیست؟ کسی است که به ما غذا و نوشیدنی می‌دهد؟ کسی که اول پرواز ما را راهنمایی می‌کند تا با چوون و چند وقتی چراغ کمربند (چراغی که بالای

سرمان است) روشن است، مهماندار هم باید سرچایش بنشیند و مسافر نباید همان موقع مهماندار را صدا کنند. چون وقتی آن چراغ روشن است؛

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

یعنی پرواز در حالت حساسی است. (هواپیما موقع بلند شدن از زمین و نشستن روی زمین، حساس‌ترین موقع خودش است.) وقتی آن چراغ خاموش شد، مسافر می‌تواند مهماندار را صدا کند. «نکات دیگری که خانم مشفق به آن اشاره می‌کنند این است

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

| **نامه‌های رسیده** |

فرصت دوباره

—

—

—

همان‌طور که اسلحه بزرگ و عجیب‌غریبش را به سمت من نشانه گرفته بود، گفت: «اگر فقط یک دلیل بیاری که انسان‌ها ارزش زنده ماندن دارند، این سیاره کوفتی را نابود نمی‌کنم.» می‌دانستم اگر تا چند دقیقه دیگر چیزی نکویم سیاره زمینی وجود نخواهد داشت. خواستم حرفی بزنم اما نتوانستم. عرق‌های سرد روی پیشانی‌ام را حس می‌کردم. ذهنم قفل شده بود و هیچ فکری نداشتم. با صدای ترسناک و زنبورمانندش گفت: «می‌دانستم! انسان‌ها کاری جز خراب‌کردن منابع ارزشمند زمین ندارند؛ خیلی وقت پیش باید این کار را می‌کردم.»

برگشت و کنترلی که وسطش یک دکمه قرمز داشت را برداشت و داد زد: «عملیات نابودسازی انسان‌ها تا پنج ثانیه دیگر، پنج چهارسه دو…» «صبر کن!». از زیر چشمان قرمزش به من نگاه کرد و گفت: «چیزی شده انسان؟» بی‌اختیار و بدون فکر قبلی گفتم: «سه فرصت! سه فرصت بهم بده تا ثابت کنم انسان‌ها ارزش زنده بودن را دارند.» از زیر تفنگش بهم نگاه کرد و با تمسخر گفت: «سه فرصت خیلی زیاد». داخل سفینه درست مثل پیش، با صدای لرزان ولی جدی گفتم: «یک سفینه نیاز دارم.» سپس از پنجره بیرون را نگاه کردم و گفتم: «تا غروب آفتاب بهت ثابت می‌کنم که ما انسان‌ها ارزش زنده بودن را داریم.» با اکره تفنگش را در جیبش گذاشت و به بی‌سیمی که در آن یکی دستش داشت گفت: «یک سفینه دو سرنشین به همراه یک راننده بفرستین به بخش پیونده.» داخل سفینه درست مثل قطعی زده‌ها که دنبال غذا می‌گشتند، دنبال یک محل بدون ایراد بودم تا به او ثابت کنم راجع به انسان‌ها اشتباه فکرمی‌کند. ناگهان فکری به سرم زد، گفتم: «بالای نزدیک‌ترین شهر نگه دار!» راننده با سرش تأیید کرد و به بالای یک شهر شلوغ رسید.

آن موجود گفت: «خب حالا که چی؟» با افتخار توضیح دادم که: «ما انسان‌ها هوش و دکاوتی داریم که در کمتر از صد سال تکنولوژی‌های بسیار مفید و فناوری‌های خیلی کاربردی تولید کرده‌ایم؛ اگر به شهر پایین‌سرت نگاه کنی، به وضوح تکنولوژی پیشرفته ما را می‌بینی؛ خودرها، هواپیماها و خیلی چیزهای دیگر؛ و به او نگاه کردم و انتظار داشتم که تعجب کرده باشد؛ اما پوزخندی بر لب داشت و گفت: «ما سالیان سال است که شما انسان‌ها را زیر نظر داریم و از تک‌تک کارهای شما خبر داریم! همین‌هوش به ظاهر پیشرفته شما چیزهایی اختراع کرده که باعث فرسارسی است؛ شما اسلحه‌هایی اختراع کردید و موشک‌های وحشتناکی ساختید که باعث مرگ میلیون‌ها هم‌نوع خودتان شده، شماها هیچ‌هوش و عقلی ندارید و روزانه صدها نفر را فقط برای رنگ پوستشان تمسخر و اذیت می‌کنید، همیشه برای دلایل پوچ و بی‌معنی باهم جنگ دارید و چون قدرتش را دارید، خانواده‌هایی‌که سالیان سال برای یک زندگی بهتر تلاش می‌کنند را زهم می‌باشونید. برای همین انسان‌ها باید نابود شوند؛ زیرا آن‌ها به خودشان هم رحم نمی‌کنند. خون جلوی چشمانشان را گرفته است.» به راننده دستور داد تا فرود بیاید و وقتی فرود آمدیم یقه لباسم را گرفت و من را به روی زمین پرت کرد و اسلحه‌اش را دور باورده به سمت من نشانه گرفت و گفت: «سفر خوبی بود انسان؛ اما هیچ وقت یک دلیل خوب پیدا نمی‌کنی، پس بیالکی وقت ارزشمندمان را هدر ندهیم.» رو به بلندگوش گفت: «عملیات پاک‌سازی تا پنج دقیقه دیگر…»

«عشق»، «چی گفتی؟». «گفتم عشق! ما انسان‌ها به عشق باور داریم به قدرت دوست‌داشتن ایمان داریم شاید بعضی از ما خوی انسانی‌مان را از دست داده باشیم، هنوز انسان‌های زیادی هستند که قلبیا به عشق باور دارند. این قدرت عشق است که می‌تواند انسان را از دو نقطه متفاوت کره زمین باهم دوست و آشنا کند این عشق است که یک مادر بیچاره اش را تا آخر عمر دوست دارد و این عشق فقط برای ما انسان‌ها نیست. عشق در تمام جهان و جهان‌های دیگر رواج دارد حتی اگر ما را نابود کنی هیچ‌وقت نمی‌توانی عشق بین‌مان را از بین ببری.» اسلحه‌اش را کمی پایین آورد و دو به صدایی دو به شک رو به بی‌سیم گفت: «کاپیتان صحبت می‌کنم، عملیات را تا اطلاع ثانوی لغو کنید.» سپس رو به من کرد و گفت: «ادامه بده!»

—

—

سبزینه‌های جادویی

—

—

پلک‌هایت را روی هم بگذار، تا آن دو گوی فرورفته در چاله چشمانت، نهنفت شود در پس پرده‌ای تاریک! می‌بینی؟! جهانت تیره‌و تار شده است! می‌بینی؟! دنیای رنگی‌ات شده است به سیاهی زغال و سردی‌اش به سردی گورستانی ملو از اجساد دفن شده. حتی کورسویی هم وجود ندارد، جهانت چنان تیره‌و تار شده است که ره به رویت گشوده نیست و نظاره‌گر حضاری فولادین هستی، گویا هوام زردانی است. ای والاترین خلق مخلوقات، ای با کرامت‌ترین مخلوق گیتی، جهانت بدون طبیعت مومی‌زند با همین گورستان تاریک و سردی که چند دقیقه پیش گفتم تجسم کن، حرف‌هایم را باور کن! بی‌شک تو داناترین خلق خدایی؛ ولی نکته اینجاست که این همه ظلم در حق موجودات بی‌گناهی که مایه آرامش حیات‌اند، از داناترین خلق خدا به شدت بعید است. بیا بدر دوستی را در عمیق‌ترین اعماق خاک بنشانیم، به نشان رفاقت با طبیعت و هر موجودی که جان دارد، به نشان عهد و وفایی که قرار است ببندیم و قول دهیم که هرگز نگذاریم عهدمان ذره‌ای خدشه‌دار شود و بشکند

و بایند عهدی باشیم که بستم برای هم رفیق شدن با هر جانداری که نفس می‌کشد، قول می‌دهیم گلی را لنگد نکنیم، حتی مهره‌ای را زیر پاله نکنیم و ریسمان نفس هیچ جانداری را از حیات قطع نکنیم. حتی پوست تخمه هم در طبیعت نریزیم چه برسد به پلاستیک‌های تجزیه‌نشدنی که اگر در محیط زیست بیندازیم، سرنگ خودمان و طبیعت را امضا کرده‌ایم، عهد می‌بندیم و وفا می‌کنیم هرگز شاخه از هیچ درختی نشکنیم که شاخه‌های هم خودمان را از حیات جدا کرده‌ایم. باور کن این سبزینه‌های مخملی‌هاند طبیعت، همه‌و همه جادویی‌ترین قرض‌های آرام‌بخشی‌اند که روح را متحول می‌کنند و بعید می‌دانم تاکنون هیچ کاشفی کشفش کرده باشد. اگر خواستار ادامه زندگی‌ات هستی، اول از هر چیزی خواستار جانشی شدن فرهنگ دوستی با محیط‌زیست باش و در بالاترین قسمت‌های ذهن‌ت آشتی با طبیعت را بکنجان.

دانش آموز دبیرستان امام صادق(ع)

