

عدالت محوری؛ اصل مهم مدیریت شهری

PDF Compressor Free Version

شهردار اصفهان در بازدید از منطقه ۸:

افرادی که در شهرداری مشغول و در خط تماس با مردم هستند عدالت را سرلوحه قرار دهند

مادر سردار شهید حسن غازی آسمانی شد

از میدان فوتبال تا میدان جنگ؛ سردار شهید حسن غازی که بود؟



زمان تثبیت گفتمان مقاومت فرارسیده است

احمد دستمالچیان، سفیر سابق ایران در لبنان و اردن از شکست گفتمان های سلفی، تکفیری، وهابی و اخوانی در منطقه می گوید

زیر پوست تنش در خانواده

گفت وگویی اصفهان زیبا با امرالله قرایی مقدم، جامعه شناس، درباره تنش های خانوادگی

هنوز هماهنگ نشده ایم

سمیه شهبازی در گفت وگو با اصفهان زیبا: تیم نوب آهن دیر بسته شد

نداشتن موزه عکس، فقدان تاریخی برای اصفهان است

«قاب در قاب به روایت سینما» به نمایش «ظهور وثیوت» پرداخت

صفهان زیبا

#من - ماسک - میزنم

سال هفدهم، شماره ۴۱۷۲
یکشنبه ۲۷ آذر ۱۴۰۰
۲۲ ربیع الثانی ۱۴۴۲
صفحه ۱۲ * ۴۰۰۰ تومان

Vol.17 | No.4172
Sunday
28 Nov 2021



یک قرن حقوق، برابر بایک آپارتمان در اصفهان

با درآمدهای مختلف برای خرید مسکن در اصفهان، چند سال باید کار کرد؟

عکس: احمدرضا کیکلام

رسانه پرداز سپاهان

میزبان سرورهای دولتی و خصوصی



سرورهای اختصاصی
(Dedicated Server)

۳۶۷۶۸
Resanehpardaz

سرمایه شرکت پالایش نفت اصفهان ۸۳٫۵ درصد افزایش یافت



گذاری استانی سهام عدالت) به عنوان ناظرین و صاحب ارجمند (مدیر مالی شرکت) به عنوان منشی جلسه انتخاب گردیدند. سپس رسمیت جلسه توسط رئیس مجمع اعلام شد و منشی جلسه دستور جلسه را مبنی بر ارائه گزارش هیئت مدیره و بازرس قانونی در خصوص افزایش سرمایه شرکت، بررسی و تصویب افزایش سرمایه شرکت و اصلاح ماده (۵) اساسنامه مرتبط با میزان سرمایه و تعداد سهام قرائت کرد. مدیر عامل شرکت پالایش نفت اصفهان در این مجمع گفت: مبلغ افزایش سرمایه شرکت از محل تجدید ارزیابی زمین های آن، ۶۳ هزار میلیارد ریال بوده است.

مرتضی ابراهیمی، هدف از افزایش سرمایه شرکت را اصلاح ساختار مالی با توجه به مزیت مالیاتی بقرر در ماده ۱۴ قانون حداکثر استفاده از توان تولیدی و

با تصویب در مجمع عمومی فوق العاده شرکت پالایش نفت اصفهان، سرمایه این شرکت از ۷۶ هزار میلیارد ریال به حدود ۱۳۹ هزار میلیارد ریال رسید. جلسه مجمع عمومی فوق العاده صاحبان سهام شرکت پالایش نفت اصفهان با حضور بیش از ۶۹/۳۵ درصد از سهامداران و همچنین اعضای هیئت مدیره و نماینده مؤسسه حسابرسی بهمنده به عنوان حسابرس و بازرس قانونی شرکت و نماینده سازمان بورس و اوراق بهادار، به صورت حضوری و مجازی برگزار گردید. پس از احراز حد نصاب قانونی و با توجه به مفاد ماده ۱۰۱ اصلاحیه قانون تجارت بهمن طاهریان مبارکه (نائب رئیس هیئت مدیره) به عنوان رئیس جلسه و علیرضا خدایی ساخلو (نماینده شرکت آوای پردیس سلامت) و سیدابوالقاسم توکلی (نماینده شرکتهای سرمایه

گفت‌وگوی تلفنی

امیرعبداللهیان با جوزپ بورل

وزیر امور خارجه کشورمان گفت: باید تضمین جدی و کافی وجود داشته باشد که آمریکا یکی که به آن اعتمادی وجود ندارد، دوباره از برجام خارج نخواهد شد. به گزارش مهر، حسین امیرعبداللهیان با جوزپ بورل، مسئول سیاست خارجی اتحادیه اروپا طی گفت‌وگویی تلفنی درباره مذاکرات وین با یکدیگر بحث و تبادل نظر کردند. وزیر امور خارجه کشورمان تأکید کرد: اگر طرف‌های مقابل آماده بازگشت به تعهدات کامل خود و رفع تحریم‌ها باشند، دستیابی به یک توافق خوب و حتی فوری امکان پذیر است. امیرعبداللهیان با تشکر از تلاش‌های جوزپ بورل به عنوان هماهنگ‌کننده گفت: روشن است که نتیجه نهایی در شش دور مذاکرات وین به دست نیامده، لذا تمام مواردی که لازم است حل و فصل شوند از سوی تیم مذاکره‌کننده ایرانی مورد توجه قرار دارد. او اظهار کرد: غرب باید با رویکرد جدید سازنده به وین بیاید. مسئول سیاست خارجی اتحادیه اروپا نیز در این گفت‌وگوی تلفنی با اشاره به تماس‌های خود با تمام طرف‌ها به عنوان مسئول هماهنگ‌کننده کمیسیون مشترک برجام گفت: باید در مذاکرات وین بحث‌های فشرده و مفصلی به ویژه روی موضوع‌های عموق و رفع تحریم‌ها انجام گیرد و احتمال اینکه همه بتوانند به شکل اصلی برجام بازگردند، وجود دارد. جوزپ بورل با اشاره به تعهدات آمریکا گفت: تنها راه برداشتن تحریم‌ها احیای برجام است که از این طریق هم ایران به حقوق خود می‌رسد و هم جامعه بین‌الملل امیدواری کرد که همه طرف‌ها با رویکرد مثبت و عمل‌گرایانه و با اراده محکم برای گفت‌وگو درباره مسائل توافق نشده و رفع تحریم‌ها وارد مذاکرات وین شوند.

حضور ایران در نشست اتحادیه مجالس کشورهای سازمان همکاری اسلامی

رئیس کمیسیون فرهنگی مجلس شورای اسلامی با اشاره به نشست اتحادیه مجالس کشورهای عضو سازمان همکاری اسلامی (PUIC) بر حمایت اعضا از حقوق مردم فلسطین تأکید کرد. به گزارش ایرنا، مرتضی آقا‌تهرانی با اشاره به حضور هیئت پارلمانی ایران در نشست اتحادیه مجالس کشورهای عضو سازمان همکاری اسلامی (PUIC) گفت: در این نشست موارد اضطراری پیشنهادی کشورهای عضو بیان شده تا پس از بررسی و هماهنگی، در مجمع عمومی اجلاس‌ه بین‌المجالس جهانی (IPU) مطرح و در خصوص آن رای گیری شود. نماینده مردم تهران در مجلس با اشاره به موضوع‌های مطرح شده در این نشست افزود: یکی از مهم‌ترین موضوع‌های مطرح شده در این نشست، مسئله فلسطین و لزوم حمایت پارلمان‌ها از وضعیت فلسطینیان بود که توسط کشور اندونزی مطرح شد. رعایت حقوق انسانی مهاجران و جلوگیری از انتشار اخبار نادرست و غیرواقعی در رسانه‌ها و فضای مجازی نیز از موضوع‌های دیگر این جلسه بود. او با اشاره به حضور کشورهای اسلامی عراق، عمان، امارات، قطر و... در نشست استیله مجالس کشورهای اسلامی، تصریح کرد: رئیس‌جلسه مسئله فلسطین را یکی از مباحث مهم جهان اسلام دانست که باید همه کشورها به آن حساس باشند. رئیس کمیسیون فرهنگی مجلس شورای اسلامی در ادامه گفت: به رغم وجود جنگ‌های طولانی مدت در اروپا، مسلمانان هیچ‌گاه با یکدیگر جنگی نداشتند؛ چرا که وجه مشترک قرآن و پیامبر اکرم (ص) میان آن‌ها وجود داشته و همین موضوع باعث افزایش اتحاد میان کشورهای اسلامی می‌شود؛ البته مادر براتر اتحاد میان کشورهای اسلامی را همیشه دنبال کرد و برای افزایش گفت‌وگو میان مذاهب تلاش بسیاری کردیم. نماینده مردم تهران در مجلس تأکید کرد: یکی از محاسن برگزاری این نشست‌ها، امکان دیدار با نمایندگان پارلمانی کشورهای اسلامی و افزایش ارتباطات است. او ادامه داد: امیدواریم موضوع فلسطین در مجمع عمومی (IPU) نیز رای خوبی کسب کند، هرچند به دلیل حضور بیشتر کشورهای اروپایی تاکنون به رغم طرح چندین باره مسئله فلسطین، رای کافی کسب نشده است. علی نیکزاد، نایب‌رئیس مجلس، اظهار نادری نماینده مردم تهران و رئیس شورای اجرایی (ICPD) مرتضی آقا‌تهرانی نماینده مردم تهران و رحیم زارع نماینده مردم آباده در مجلس و عضو (IPU) در این اجلاس حضور دارند.

جلسه رأی اعتماد به وزیر پیشنهادی آموزش و پرورش امروز برگزار می‌شود

بررسی برنامه و صلاحیت یوسف نوری برای تصدی کرسی وزارت آموزش و پرورش و رأی اعتماد امروز (یکشنبه ۷ آذر) در صحن علنی مجلس برگزار می‌شود. به گزارش ایرنا، نمایندگان مجلس شورای اسلامی در اجرای ماده ۲۴ آیین‌نامه داخلی مجلس شورای اسلامی امروز برنامه‌های وزیر پیشنهادی آموزش و پرورش را بررسی خواهند کرد. رئیس‌جمهور ۲۶ آبان یوسف نوری را طی نامه‌ای به رئیس مجلس شورای اسلامی به عنوان وزیر پیشنهادی آموزش و پرورش معرفی کرد. علی نیکزاد، نایب‌رئیس مجلس بعد از قرائت نامه معرفی وزیر پیشنهادی آموزش و پرورش اعلام کرد جلسه رأی اعتماد به وزیر پیشنهادی یکشنبه ۷ آذر در صحن علنی برگزار می‌شود. نوری سومین وزیر پیشنهادی دولت سیزدهم به مجلس شورای اسلامی برای کسب رأی اعتماد و نشست بر صندلی وزارت آموزش و پرورش است. پیش از وی حسین باغلی و مسعود فیاضی وزرای پیشنهادی آموزش و پرورش بودند که موفق به کسب رأی اعتماد نمایندگان مردم در مجلس شورای اسلامی نشدند. نوری دارای مدرک کارشناسی علوم تربیتی (برنامه‌ریزی آموزشی و تربیتی)، کارشناسی ارشد مدیریت دولتی و دکترای تخصصی مدیریت گردشگری از دانشگاه علامه طباطبائی (ره) است و از دهه ۶۰ وارد آموزش و پرورش شده و علاوه بر خدمت در حرفه معلمی، از سال ۱۳۶۷ به بعد پست‌های مدیریتی در سطوح مختلف آموزشی و تربیتی را تجربه کرده است.

صفحهٔ ان زیبا

سیاست

بگاه ظاهری

خبرنگار

تحولات اخیر خاورمیانه با وجود بحران‌ها و نبود ثبات سیاسی در برخی از کشورهای آن نشان می‌دهد در آینده‌ای نزدیک شاهد تغییرات و چالش‌های فراوانی در عرصه سیاسی، نظامی، امنیتی و ایدئولوژیکی منطقه خواهیم بود. آنچه کارشناسان و تحلیلگران این حوزه را به بررسی امیدار این چشم‌انداز در منطقه و پیامدهای حاصل از چالش‌های احتمالی آن واداشته است، ازاین‌رو مرکز مطالعات راهبردی خلیج فارس با همکاری انجمن ایرانی مطالعات غرب آسیا و گروه علوم سیاسی خانه اندیشمندان علوم انسانی طی یک نشست علمی؛ موضوع خاورمیانه، تغییرات ژئوپلیتیک و چالش‌های پیش رو را با محوریت تأثیر محور مقاومت بر ژئوپلیتیک منطقه و با حضور استادان حوزه بین‌الملل و تحلیلگران خاورمیانه در قالب آنلاین بررسی کردند.

احمد دستمالچیان، سفیر اسبق ایران در لبنان واردن، از جمله سخنرانان این نشست با بیان اینکه انقلاب اسلامی ایران تحولات و دگرگونی‌های ژرف و عمیقی را در منطقه به وجود آورد، گفت: «انقلاب اسلامی، یک انقلاب تمام‌عیار در قالب شعارها و اهدافی بود که ویژگی‌های روشنگری، هدایتگری و جهت‌دهندگی آن باعث دگرگونی در مسیر عقیدتی و بینش سیاسی مردم ایران و جهان اسلام نیز شد.» او افزود: «با شروع نهضت امام (ره) از ۱۵۱ خرداد ۴۳ یک هدف اساسی و بنیانی با عنوان مبارزه با استکبار جهانی، به خصوص رژیم صهیونیستی و آمریکا، پایه‌گذاری و ازسوی ایشان پیگیری شد که تا آخرین لحظه‌های عمر حضرت امام (ره)

نیز ادامه پیدا کرد. به عبارتی، ملت‌ها با داشتن یک انگیزه به حیات خود ادامه می‌دهند و باقی جهان اسلام تا به امروز تنها به دلیل هدفمندبودن و دغدغه‌منکردن مسلمانان اتفاق افتاده است؛ چراکه این عقاید و ارزش‌ها هستند که انسان‌ها را به حرکت وامی‌دارند و مانع از سکون آن‌ها می‌شوند.» به گفته دستمالچیان، حضرت امام با توجه به این نکته، بسیار زیرکانه و هوشیارانه عمل کردند و امروز با گذشت بیش از ۴۰ سال از عمر پرتک‌انقلاب اسلامی، آرمان‌های انقلاب همچنان اجرا در ابعاد مختلف دیده‌می‌شود. او خاطرنشان کرد: «حضرت امام (ره) موضوع مقاومت را در بطن آرمان‌های انقلاب قرار دادند؛ چراکه انقلاب اسلامی بدون مقاومت هیچ معنایی ندارد. مقاومت عجین، هم‌جنس و همراه با انقلاب است. اگر روزی انقلاب اسلامی بدون مقاومت باشد، انگیزه و هدفی هم برای آن وجود نخواهد داشت و باعث ایستایی و سکون انقلاب می‌شود. درواقع وجود عنصر مقاومت باعث پیشرفت و روبه جلو رفتن انقلاب می‌شود؛ آنچه درون آرمان‌های امام واهداف انقلاب اسلامی در مبارزه با استکبار دیده می‌شود.»

✱ محور مقاومت طعم تلخ شکست راه رژیم صهیونیستی چشاند

به گفته این دیپلمات پیشین کشورمان، عقاید و آرمان‌های امام (ره) در قالب انقلاب اسلامی ایران به یک اید و فرمول تبدیل شد و براساس آن‌ها، یک ساختار اساسی در جهان اسلام شکل گرفت.

او گفت: «اولین ساختار برگرفته از مقاومت، ساختار حزب‌الله بود که حضرت امام مستقیما بر آن اشراف داشتند و در کنار

ایشان دست‌اندرکارانی همچون مرحوم شیخ الاسلام و شهید حاج قاسم سلیمانی نیز بودند که درخت ریشه دار حزب‌الله و مقاومت را آبیاری و تنومند کردند.» دستمالچیان با اشاره به چگونگی شکل‌گیری محور مقاومت و تغییرات حاصل از آن در منطقه، افزود: «سال‌ها حضور محور مقاومت در منطقه باعث ایجاد تغییرات بسیاری شد. چند سال پس از پیروزی انقلاب اسلامی، رژیم صهیونیستی، لبنان را اشغال کرد و در این کشور دولت دست‌نشانده‌ای را تشکیل داد؛ اما این رژیم به‌لبنان اکتفا نکرد و با نگاهی توسعه‌طلبانه به دنبال اشغال دمشق و پس‌از آن عراق به منظور دستیابی به چاه‌های نفت خلیج فارس از نبل تافرات بود. در این شرایط محور مقاومت اما ساره سیاست‌های رژیم صهیونیستی شد و از همان زمان تغییرات مهم توازن قدرت در منطقه نیز آغاز شد. مقاومت در اولین‌گام خود و برخلاف رویه معمول باعث شکست رژیم صهیونیستی در مقابل ارتش‌های عرب شد و برای اولین بار طعم تلخ شکست را به رژیم صهیونیستی چشاند. ارتش مقاومت نه تنها باعث اخراج رژیم صهیونیستی از سرزمینی که اشغال کرده بود، شد، بلکه با قدرت و توازنی که ایجاد کرد، اسرائیل را به زانو زدن و امضای قرارداد آتش بس در سال ۲۰۰۰ نیز مجبور کرد؛ شرایطی که رژیم صهیونیستی را وادار به تلاش دوباره در سال ۲۰۰۶ در جبران این شکست کرد، اما موفق نشد. به عبارتی، تغییرات به وجودآمده در توازن و تعادل قدرت منطقه از سوی مقاومت سرآغاز تحولات بزرگ‌تری در آینده شد. پس از آن زمان رژیم صهیونیستی در پی راه دیگری برای کسب پیروزی و غلبه بر معادله قبلی

روانه شد و باره‌انداختن جنگ‌های نیابتی و مجهرکردن ترویرست‌های تکفیری از مسیر دیگری برای شکست ارتش مقاومت استفاده کرد؛ که البته با هوشیاری ایران، مقام معظم رهبری و رشادت‌های شهید حاج قاسم سلیمانی این معادله نیز با شکست مواجه شد.» به گفته سفیر اسبق ایران در لبنان، حزب‌الله در جنوب لبنان با سلاح‌های ابتدایی و در یک حماسه ۳۳ روزه باعث شکست رژیم صهیونیستی در جنگ‌های نیابتی شد؛ شرایطی که باعث کشیده‌شدن خط مقاومت از جنوب لبنان تا یمن و دروازه‌های باب‌المندب شد و یک اتصال ساختاری میان حزب‌الله، بدریون، فاطمیون، حشدالشعبی، انصارالله و سایر گروه‌های مقاومتی به وجود آورد. او ادامه داد: «هم‌اکنون این نواحی تحت مدیریت و اختیار محور مقاومت با حضور صدها هزار رزمنده آموزش دیده است که جمهوری اسلامی ایران نیز بر آن‌ها اشراف کامل دارد.»

✱ منطقه به گفتمان جدید نیاز دارد

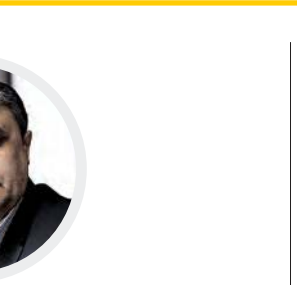
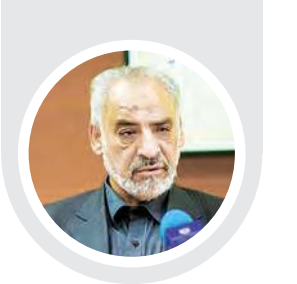
دستمالچیان با بیان اینکه تغییرات به‌وجودآمده در منطقه بسیار ژرف و ژئوپلیتیک است و از روزی که جنگ‌های نیابتی در سوریه آغاز شد، خاورمیانه نیز تحت تأثیر آن‌ها درآمد، گفت: «کم‌کم نظم قدیم رو به اضمحلال و به سوی یک نظم جدید پیش رفت و این باعث در دست‌گرفتن معادله قدرت ازسوی جبهه مقاومت شد.» او خاطرنشان کرد: «سه قدرت ترکیه، ایران و عربستان در منطقه بسیار تأثیرگذار و هر یک به دنبال سهم خود هستند. در این میان اما جمهوری اسلامی ایران با بازی تمام‌وتاب به امروز در این سهم‌گیری پیشرو بوده و نقش

تعیین‌کننده و انکارناپذیری در ایجاد محور مقاومت داشته است. نقشی که دوست و دشمن کشورمان را زب‌دیرفته و به این موضوع اعتراف کرده‌اند.» این دیپلمات پیشین تصریح کرد: «محور مقاومت غیر از اینکه در عرصه نظامی و امنیتی پیروز است، در عرصه سیاسی و ایدئولوژیک نیز موفق بوده است. در حال حاضر دولت‌های مستقر در لبنان، عراق و سوریه ارتزابد ایدئولوژیک شرایط بسیار متفاوت و بهتری را نسبت به گذشته دارند؛ برای مثال، روزی صدام قدرت برتر عراق بود و حالا ما شاهد حضور حشدالشعبی و هزاران جوان داوطلب آموزش دیده و مجاهد در عراق هستیم. این شرایط در سوریه و لبنان هم دیده می‌شود. به عقیده بنده، این تغییرات قدرت در منطقه، خیزشی برای تغییرات گسترده‌تر در آینده منطقه و شکل‌گیری یک نظم جدید در خاورمیانه است.»

دستمالچیان با اشاره به علت شکست گفتمان‌های سلفی، تکفیری، وهابی و حتی گفتمان اخوانی در منطقه بیان کرد: «عملکرد گفتمان‌های وهابی و تکفیری بسیار خوربین، خشن و بی‌رحمانه بود و از سوی افکار عمومی، به خصوص جوانان عرب، پس‌زده شد. گفتمان اخوانی نیز به دلیل به روزنبودن و کارایی نداشتن در مصر شکست خورد. در حال حاضر جای گفتمان مقاومت بسیار خالی است و باید از این فرصت به‌وجودآمده استفاده کرد و جای گفتمان‌های شکست‌خورده را بگیرد؛ مسئله‌ای که به عقیده بنده بسیار حائز اهمیت است؛ چراکه امروزه جوانان مسلمان و جهان عرب، منتظر حضور گفتمان جدیدتری هستند تا در

شنیدن عقاید و اهداف آن به سمتش جذب شوند.»
✱ محور مقاومت باید در قالب یک گفتمان عمل کند
این دیپلمات پیشین در پاسخ به این پرسش که گفتمان مقاومت چه تأثیری را در آینده منطقه و به‌ویژه ترکی تحولاتی را در منطقه رقم خواهد زد، گفت: «تغییراتی که در آینده منطقه صورت خواهد گرفت، ادامه همان تغییراتی است که طی ۲۰ سال گذشته و به تدریج شکل گرفت. زمانی که تغییر از سنت به مدرنیته و درپروسه‌های اجتماعی

احمد دستمالچیان دیر باز دو آمریکا از منطقه خارج خواهد شد و نیروهای مقاومت می‌توانند با داشتن شاخصه‌های قدرت، جای خالی آن رامستولانه و حکیمانه بپرکنند



هشدار رئیس سازمان انرژی اتمی به رژیم صهیونیستی

محمد اسلامی، رئیس سازمان انرژی اتمی جمهوری اسلامی ایران: رژیم صهیونیستی پیش از تهدید ایران بهتر است نگاهی به خود بیندازد تا حد و اندازه واقعی خود را بفهمد. ایران در رهبرداری ملی خود هرگز به دنبال دستیابی به تسلیحات هسته‌ای نبوده و نخواهد بود. ایران کاملاً مطابق با استانداردها و در چارچوب آژانس بین‌المللی انرژی اتمی عمل می‌کند. در تمام برنامه‌های بازرسی تاکنون از تأسیسات هسته‌ای در ایران انجام شده، هیچ‌گونه انحرافی در برنامه هسته‌ای ایران مشاهده نشده است. استکبار فکرمی‌کند که با تئوریک دانشمند هسته‌ای می‌تواند به انقلاب اسلامی ضربه بزند؛ اما این اقدام نتیجه عکس داشت و نه تنها موجب تضعیف برنامه هسته‌ای ما نشد، بلکه منجر به تقویت و توسعه فعالیت‌های صلح آمیز هسته‌ای ایران شده است. مذاکرات آتی دروین درباره بازگشت سایر طرف‌ها به اجرای تعهداتشان است، نه موضوع‌های هسته‌ای. / فارس

 نیم نگاه	در بسیاری از مناطق اصفهان ، قیمت یک آپارتمان برابر با چند قرن حقوق کارگری است ! یعنی یک کارگر باید چهار قرن کار کند تا موفق به خرید یک آپارتمان در محله ملاصدرا شود تا در نتیجه خرید خانه حتی برای نجومی بگیران به رویا تبدیل شود.
۳	سال هفدهم * شماره ۴۱۷۲ * یکتبیه * ۷ آذر ۱۴۰۰

یک قرن حقوق ، برابر با یک آپارتمان در اصفهان

با درآمد های مختلف برای خرید مسکن در اصفهان ، چند سال باید کار کرد؟



شکاف بزرگی شکل بگیرد .

* خرید ارزان ترین های اصفهان

کف قیمت آپارتمان در بسیاری از محله های شهر یک میلیارد تومان است، اگرچه بررسی های میدانی نشان می دهد امروز در بسیاری از محله های متوسط شهر نیز پیدا کردن آپارتمان یک میلیارد تومانی کار آسانی نخواهد بود.
بالبین حال گاهی آپارتمان های نقلی، سوپیت ها و آپارتمان های بدجا در محله های حاشیه ای یا متوسط شهر با قیمتی کمتر از یک میلیارد تومان نیز معامله می شوند.
ارزان ترین آپارتمان های شهر بین ۵۰۰ میلیون تا یک میلیارد تومان قیمت گذاری می شوند.
این آپارتمان ها اگرچه شرایط خوبی ندارند، ولی به دلیل قیمت پایین پرتقاضا هستند.
آپارتمانی ۶۰ مترمربعی و ۲۰ سال ساخت در محله اشراق با قیمت ۷۵۰ میلیون تومان از جمله این آپارتمان هاست.
قیمت هرترمربع از این آپارتمان بیش از سه برابر حداقل حقوق اداره کار است و یک کارگر باید ۱۷۸ ماه یعنی حدود ۱۵ سال کار کند تا اگر تمام حقوق خود را پس انداز کند و خانه گران نشود، موفق به خرید این ملک شود.
یک کارمند تا ۲۵۵ میلیون تومان باشد، برای هر سه گروه خرید مسکن به کار دشواری تبدیل شده است .
آمار های اقتصادی مرکز آمار و بانک مرکزی نشان می دهد طی سال های گذشته دستمزد، کمتر از نرخ تورم افزایش یافته است تا در نتیجه میان قدرت خرید مسکن و سطح درآمدی یک

گران نشود، دوسال و نیم دیگر موفق به خرید این خانه نقلی خواهد شد.
امروز در بسیاری از شهر های کوچک همسایه با اصفهان مانند فولادشهر و بهارستان نیز خرید آپارتمان نیست .

* خرید یک میلیاردی های شهر

آپارتمانی ۹۲ مترمربعی و ۱۱ سال ساخت در محله احمدآباد با قیمت یک میلیارد و ۵۰۰ میلیون تومان، آپارتمانی ۱۰۵ مترمربعی و ۱۵ سال ساخت در محله خانه اصفهان با قیمت یک میلیارد و ۴۰۰ میلیون تومان و آپارتمانی ۹۵ مترمربعی و نوساز در محله شهید کشوری با قیمت یک میلیارد و ۲۰۰ میلیون تومان از جمله آپارتمان های دوخوابه با کمترین قیمت در شهر اصفهان هستند .
بررسی های میدانی نشان می دهد در مناطق مختلف اصفهان به خصوص محله های متوسط شهر آپارتمان های دوخوابه زیادی با ۵۰۰ میلیون تومان عرضه می شود.
آپارتمان نوساز یک میلیارد و ۲۰۰ میلیون تومانی محله شهید کشوری در مثال بالا برای متقاضیان بسیاری اید نال است؛ ولی یک کارگر سال باید برای خرید آن ۲۸۵ ماه یعنی حدود ۲۴ سال از درآمدش را کنار بگذارد .
یک کارمند با حقوق ماهانه ۱۰ میلیون تومان اگر تمام حقوقش را پس انداز کند و خانه

و یک نجومی بگیر با حقوق ماهانه ۲۵ میلیون تومان نیز اگر همین امروز تمام حقوقش را پس انداز کند، احتمالاً چهار سال دیگر موفق به خرید این خانه خواهد شد .

* دوتا سه میلیاردی های معمولی

در شهرک ولیعصر، برازنده، جابر انصاری، آل محمد، مدرس، دکنر حسابی، امیریه و بسیاری از محله های شهر اصفهان آپارتمان های متعددی با قیمت بین دو تا سه میلیارد تومان معامله می شود؛ مانند آپارتمانی ۱۲۳ مترمربعی و ۱۰ سال ساخت با قیمت دو میلیارد و ۴۸۰ میلیون تومان در محله شهرک ولیعصر یا آپارتمانی ۱۱۵ مترمربعی و یک سال ساخت با قیمت دو میلیارد و ۸۰۰ میلیون تومان در خیابان همدانیان .
این آپارتمان ها به امکانات خاصی مجهز نشده اند و به تعبیر بعضی از فعالان بازار مسکن این آپارتمان ها دارای حداقل های بازار مسکن هستند .

آپارتمان دو میلیارد و ۴۸۰ میلیون تومانی شهرک ولیعصر در مثال بالا برابر با ۵۹۰ ماه حداقل حقوق اداره کار است؛ در نتیجه یک کارگر باید برای خرید این آپارتمان بیش از ۴۹ سال کار کند .
با حقوق ماهانه ۱۰ میلیون تومان نیز خرید این خانه ۲۴۸ ماه معادل ۲۰ سال زمان خواهد برد و در انتها خرید این آپارتمان ساده برای حقوق لوکس ماهانه ۲۵ میلیون تومان ۹۹ ماه یا حدود هشت سال زمان خواهد برد .

در جست وجوی رویای مالکیت در شهرهای اطراف اصفهان

آن ها آپارتمان های قدیمی ساخت فولادشهر نیز کمتر از ۳۰۰ میلیون تومان قیمت گذاری شده اند.
این آپارتمان ها با عمری بیش از ۳۰ سال در ساختمان های چهار تا ۱۲ طبقه خرید و فروش می شوند .

* بهارستان

قیمت ها در مسکن مهربهارستان میلیاردی نیست؛ ولی بالاتر از ۵۰۰ میلیون تومان است.
در بهارستان دو گروه آپارتمان با قیمت حدود ۳۰۰ میلیون تومان خرید و فروش می شوند.
گروه اول آپارتمان های نقلی با متر از کمتر از ۷۰ مترمربعی هستند. البته آپارتمان های نقلی بهارستان نیز گاهی بالاتر از ۷۰ میلیون تومان قیمت گذاری می شوند؛ ولی در بخشی از شهر آپارتمان های ۵۰ و ۶۰ مترمربعی زیادی با قیمت حدود ۳۰۰ میلیون تومان عرضه می شوند.
در بخشی از بهارستان نیز آپارتمان های قدیمی ساخت در بازه قیمتی ۳۰۰ تا ۴۰۰ میلیون تومان خرید و فروش می شوند؛ ولی پیدا کردن آپارتمان با قیمت کمتر از ۴۰۰ میلیون تومان در فولادشهر راحت تر از بهارستان است .

* خمینی شهر

خمینی شهر به دو بخش تقسیم می شود.
در بخش اول پیدا کردن آپارتمان یک میلیارد تومانی نیز کار آسانی نیست چه برسد به چند صد میلیون تومان ! ولی در بخش دیگری از این شهر کم و بیش آپارتمان هایی با قیمت ۳۰۰ تا ۴۰۰ میلیون تومان برای فروش آگهی می شوند.
این آپارتمان ها متر از کمی دارند؛ برای مثال ۴۰ یا ۶۰ مترمربعی هستند و در این سال ها پرتقاضا شده اند.
نمونه ای از این آپارتمان ها در خیابان ارغوان این شهر دیده می شود .

* مینی لوکس ها

سه و چهار و پنج میلیارد تومان مبالغ کمی برای خرید یک آپارتمان ساده در بسیاری از محله های شهر هستند .
برای مثال در محله مرداوینج یک آپارتمان ۱۱۵ مترمربعی و ۱۸ سال ساخت هفته آخر مهر ماه با قیمت چهار میلیارد و ۹۰۰ میلیون تومان معامله شد .
در محله های دیگری مانند نازوان، جلفا و میزا طاهر نیز آپارتمان های

بررسی های میدانی

نشان می دهد در مناطق مختلف اصفهان

به خصوص محله های متوسط ، آپارتمان های دو خوابه زیادی با قیمت یک میلیارد تا یک میلیارد و ۵۰۰ میلیون تومان عرضه می شود

کوچک تر از ۱۵۰ مترمربعی با همین قیمت آگهی شده اند و در محله هایی مانند جابر انصاری یا خانه اصفهان آپارتمان هایی با متر از بالا و خوش جا بالاتر از سه میلیارد تومان قیمت دارند .
برای مثال یک آپارتمان سه سال ساخت و ۱۹۰ مترمربعی در محله باغ زینار با قیمت شش میلیارد و ۶۰۰ میلیون تومان آگهی شده است .
با حقوق کارگری خرید این مورد ۱۵۷۱ ماه زمان می برد؛ یعنی ۱۳۰ سال ! در نتیجه اگر در یک خانواده چهار نفر کار کنند و تمام حقوق خود را پس انداز کنند، با فرض ثابت ماندن قیمت ملک، بعد از ۳۳ سال می توانند یک آپارتمان در محله باغ غدیر بخرند .
یک کارمند با حقوق ماهانه ۱۰ میلیون تومان نیز باید برای خرید مورد بالا در محله باغ غدیر ۶۶۰ ماه معادل ۵۵ سال کار کند ! اگر فردی بخواهد این آپارتمان را کمتر از ۱۰ سال بخرد، پس انداز تمام حقوقش باید ماهانه ۵۵ میلیون تومان حقوق بگیرد .

* سوپر لاچگری ها

یک اصفهانی برای زندگی هم جوار با زاینده رود یا پل های تاریخی شهر با حقوق کارگری باید بیش از چهار قرن کار کند !
آپارتمانی ۲۵۰ مترمربعی و نوساز در محله ملاصدرا با قیمت ۲۲ میلیارد و ۵۰۰ میلیون تومان، آپارتمانی ۲۳۵ مترمربعی و نوساز در محله آذریا با قیمت ۱۴ میلیارد و ۵۰۰ میلیون تومان و آپارتمانی ۲۱۰ مترمربعی و نوساز در محله شیخ صدوق با قیمت ۱۶ میلیارد تومان از جمله املاک لاچگری شهر هستند .
در محله هایی مانند بلوار آینه خانه، مشتاق، و آشبار و آپادانا آپارتمان های زیادی با قیمت بیشتر ۲۵ میلیارد تومان آگهی می شوند.
خرید این آپارتمان ها حتی برای افرادی با حقوق نجومی ماهانه ۲۵ میلیون تومان نیز کار آسانی نیست .

فردی با حقوق ماهانه ۲۵ میلیون تومان باید ۹۰۰ ماه معادل ۷۵ سال کار کند تا آپارتمان ۲۲ میلیارد و ۵۰۰ میلیون تومانی محله ملاصدرا را بخرد.
یک کارگر ساده نیز برای خرید این آپارتمان باید پنج هزار و ۵۲۷ ماه معادل ۴۴ سال کار کند !
این آپارتمان در مقابل آپارتمان های لوکس اصفهان قیمت چندان بالایی ندارد؛ ولی حدود ۱۵ کارگر باید ۳۰ سال کار کنند تا در صورت پس انداز کل حقوق و گران نشدن ملک موفق به خرید این آپارتمان شوند.
اگر بخواهید با کمتر از ۱۰ سال کار کردن صاحب یک آپارتمان ۲۰ میلیاردی در مرکز شهر اصفهان شوید، باید ماهانه ۱۶۷ میلیون تومان پس انداز کنید .

* شهر مجلسی

آپارتمان های ۸۵، ۷۵ و ۹۲ مترمربعی بسیاری با قیمت بین ۳۰۰ تا ۴۰۰ میلیون تومان در شهر مجلسی معامله می شود.
بسیاری از این آپارتمان ها نوساز هستند . بعضی به صورت خام به فروش می رسند؛ یعنی تجهیزاتی مثل کابینت و شیر آلات ندارند و تعداد زیادی از آن ها نیز نوساز هستند.
نوساز های شهر مجلسی با قیمتی بین ۳۰۰ تا ۴۰۰ میلیون تومان چهار سال قبل کمتر از ۷ میلیون تومان قیمت گذاری می شدند و امروز تقاضای چندانی ندارند.
درصد بالایی از آپارتمان های ۳۰۰ تا ۴۰۰ میلیون تومانی این بخش سند آزاد دارند و به صورت وکالت نامه ای معامله می شوند .

* شاهین شهر

بازار مسکن شاهین شهر مانند خمینی شهر به دو بخش مختلف تقسیم می شود.
در بخش اول قیمت املاک با محله های مختلف اصفهان رقابت می کند.
در این بخش آپارتمان های یک و دو میلیارد تومان اتفاق عجیبی نیست .
در مقابل در بخشی از شاهین شهر آپارتمان های اقتصادی با قیمت بین ۳۰۰ تا ۴۰۰ میلیون تومان به فروش می رسد.
این آپارتمان ها متر از پایینی دارند و گاهی کوچک تر از ۵۰ متر مربع هستند .

* سایر شهرها

قیمت بالای رهن و اجاره و خرید و فروش ملک در شهر اصفهان باعث شده تا شهر های کوچک اطراف اصفهان هر روز میزبان تقاضای جدیدی باشند.
اگرچه بازار مسکن در رکود است، ولی قیمت بالا در بازار مسکن اصفهان، تقاضا برای املاک ارزان قیمت در شهر های همسایه را افزایش داده است .

! مظنه مسکن

آخرین آگهی فروش آپارتمان در اصفهان

محله	متراژ (مترمربع)	قیمت (تومان)
مرداوینج	۲۱۸	۱۸ میلیارد و ۵۰۰ میلیون
شیخ صدوق	۲۱۰	۱۶ میلیارد
آینه خانه	۲۵۵	۱۶ میلیارد
بزرگمهر	۲۵۰	هشت میلیارد و ۵۰۰ میلیون
حمزه	۲۲۰	هفت میلیارد
محتشم کاشانی	۱۷۰	شش میلیارد و ۴۰۰ میلیون
حسین آباد	۱۲۰	شش میلیارد و ۳۰۰ میلیون
مفتح	۱۸۷	شش میلیارد و ۲۵۰ میلیون
جابر انصاری	۲۱۰	شش میلیارد
مرداوینج	۱۳۰	پنج میلیارد و ۶۰۰ میلیون
مشتاق	۱۴۴	پنج میلیارد و ۲۰۰ میلیون
خواجو	۱۵۳	پنج میلیارد
علامه امینی	۱۴۱	پنج میلیارد
نازوان	۱۷۲	چهار میلیارد و ۵۰۰ میلیون
دشتستان	۱۴۹	چهار میلیارد
میرعماد	۱۴۰	سه میلیارد و ۳۰۰ میلیون
نگارستان	۱۹۰	سه میلیارد و ۲۵۰ میلیون
ابوریحان	۱۶۰	سه میلیارد و ۲۰۰ میلیون
بزرگمهر	۱۲۴	سه میلیارد
رزندگان	۱۶۵	سه میلیارد
جوزدان	۱۱۷	دو میلیارد و ۹۰۰ میلیون
بلوار ایمان	۱۴۵	دو میلیارد و ۷۰۰ میلیون
طاهرزاده	۱۳۰	دو میلیارد و ۷۰۰ میلیون
خواجو	۱۳۰	دو میلیارد و ۷۰۰ میلیون
برازنده	۱۴۵	دو میلیارد و ۶۰۰ میلیون
هشت بهشت غربی	۸۶	دو میلیارد و ۴۰۰ میلیون
شهرک زاینده رود	۱۴۵	دو میلیارد و ۴۰۰ میلیون
شیخ مفید	۷۵	دو میلیارد و ۲۰۰ میلیون
آل محمد	۱۲۶	دو میلیارد و ۲۰۰ میلیون
مدرس	۱۳۰	دو میلیارد و ۱۶۰ میلیون
شهرک ولیعصر	۱۱۴	دو میلیارد و ۱۰۰ میلیون
خانه اصفهان	۱۲۵	یک میلیارد و ۸۰۰ میلیون
غرضی	۱۱۷	یک میلیارد و ۷۰۰ میلیون
مفتح	۹۰	یک میلیارد و ۷۰۰ میلیون
کاوه	۱۰۰	یک میلیارد و ۶۰۰ میلیون
بزرگمهر	۸۰	یک میلیارد و ۵۵۰ میلیون
شهرک میلاد	۸۳	یک میلیارد و ۵۰۰ میلیون
خانه اصفهان	۱۰۵	یک میلیارد و ۵۰۰ میلیون
فرهنگ	۱۰۴	یک میلیارد و ۵۰۰ میلیون
جابر انصاری	۱۰۰	یک میلیارد و ۵۰۰ میلیون
برازنده	۹۰	یک میلیارد و ۴۲۰ میلیون
آل محمد	۷۰	یک میلیارد و ۴۰۰ میلیون
بلوار ایمان	۶۱	یک میلیارد و ۳۰۰ میلیون
خردمند	۹۳	یک میلیارد و ۲۵۰ میلیون
باغ فکد	۹۴	یک میلیارد و ۲۰۰ میلیون
باغ فکد	۹۰	یک میلیارد و ۱۰۰ میلیون
گلستان	۷۰	یک میلیارد و ۱۰۰ میلیون
کشوری	۱۰۰	یک میلیارد
مشتاق	۸۵	یک میلیارد
اشراق	۶۰	۷۵۰ میلیون

* فولادشهر

مسکن مهر فولادشهر رشد قیمت بی سابقه ای در طول سال های گذشته تجربه کرد.
سال ۹۶ هرواحد مسکن مهر فولادشهر بین ۱۷ تا ۳۰ میلیون تومان قیمت گذاری می شد و امروز با رشد ۱۰ تا ۲۰ برابری به ۲۸۰ تا ۵۰۰ میلیون تومان رسیده است.
بالبین حال هنوز آپارتمان های ۳۰۰ میلیون تومانی زیادی در مسکن مهر فولادشهر عرضه می شود.
در کنار

چراقیمت مواد غذایی «عجیب» بالا می رود؟



با وجود اعلام رسمی قیمت مواد غذایی توسط دولت، قیمت ها در بازار رفتار دیگری از خود نشان می دهند. گزارش ها حاکی از آن است که در طول چهار ماه گذشته، قیمت ها روندی افزایشی به خود گرفته اند. رشد قیمت ها به حدی بوده که گاهی در میان مردم، واژه افزایش قیمت های نجومی ردوبدل می شود. به گزارش خبرآنلاین، البته افزایش قیمت ها در ماه های اخیر، درنیمه آبان منجر به این شد که رئیس دولت سیزدهم در جلسه ستاد هماهنگی اقتصادی دولت، تأکید کند که وزارت جهاد کشاورزی به صورت روزانه قیمت اقلام خوراکی را از طریق رسانه ها اعلام کند و مردم و مصرف کنندگان نیز با خرید اقلام به قیمت اعلام شده، راسا بر نرخ ها نظارت کنند و با هر گونه تخلف برخورد شود. با وجود این، به نظر می رسد که بازار به مسیر خود ادامه می دهد و قیمت های دستوری نتوانسته کنترلی در بازارها ایجاد کند. گزارش های رسمی دولت نشان می دهد که در سه ماه مرداد، شهریور و مهر، متوسط قیمت مواد خوراکی با افزایش محسوسی مواجه شده است. این اعداد، بنا بر آخرین گزارش مرکز آمار ایران است و هنوز گزارش تازه ای درباره تک تک مواد خوراکی در آبان منتشر نشده است. البته بنا به گزارش مرکز آمار ایران، تورم آبان ۴۴ درصد اعلام شده و در بخش خوراکی ها و آشامیدنی ها نسبت به مهر سال گذشته با افزایش ۳ درصدی تورم روبه رو بودیم. بر همین اساس، تورم بخش خوراکی ها و آشامیدنی ها در آبان امسال ۴۷٫۹ درصد گزارش شده است. به این ترتیب، در آبان اسال نسبت به مهر قیمت نان و غلات ۳٫۱ درصد، گوشت قرمز، سفید و فراورده های آن ها ۳٫۶ درصد، گوشت قرمز و ماکیان ۳٫۵ درصد، ماهی ها و صدف داران ۴٫۴ درصد، شیر، پنیر و تخم مرغ ۲٫۶ درصد و روغن ها و چربی ها ۱٫۴ درصد رشد قیمت داشته اند.

برنج ایرانی ۲۲ درصد گران شد

اما آن گونه که از اعداد و ارقام در بازار مشاهده می شود، در حال حاضر برنج ممتاز ایرانی را با قیمتی در حدود ۴۵ هزار تومان باید خریداری کرد. با این حال، گزارش مرداد مرکز آمار ایران نشان می دهد که در آبان ماه متوسط قیمت برنج ایرانی درجه یک ۳۸ هزار و ۶۴۷ تومان بود. این در حالی است که در مهر این عدد، ۴۷ هزار و ۱۶۰ تومان اعلام شد. این یعنی افزایشی در حدود ۸ هزار و ۵۱۳ تومان. بر همین اساس، هر کیلو برنج ایرانی درجه یک در این بازه زمانی با افزایش ۲۲ درصدی مواجه شده است.

قیمت گوشت هم بالا رفت

قیمت گوشت هم اندکی بالا رفت. بنا به اعداد و ارقامی که در سایت مرکز آمار مشاهده می شود، قیمت هر کیلو گوشت گوسفندی در مرداد ۱۳۸ هزار و ۴۹۹ تومان بود که این عدد در مهر به ۱۴۰ هزار و ۵۷۷ هزار تومان تغییر کرد. هر کیلو گوشت گاو یا گوساله نیز در حالی در مرداد امسال ۱۳۷ هزار و ۸۱۹ تومان بود که در مهر به ۱۴۵ هزار و ۲۱۲ تومان تغییر قیمت داد. از سوی دیگر، در مرداد امسال هر کیلو ماهی قزل آلا را می شد با قیمت ۶۴ هزار تومان خریداری کرد؛ اما در مهر بنا به گزارش رسمی دولت، ۷۹ هزار و ۳۱۵ تومان قیمت گذاری شد. این در حالی است که مشاهده های قیمت گذاری می دهد که در حال حاضر هر کیلو گوشت گوسفندی ۱۴۶ هزار تومان، گوشت گوساله ۱۴۵ هزار تومان و ماهی قزل آلا در بازار ۸۰ هزار تومان قیمت دارد.

تخم مرغ جقدر گران شد؟

در این میان، گزارش های رسمی نشان می دهد در حالی هر کیلو تخم مرغ در مرداد امسال ۲۳ هزار و ۴۶۱ تومان قیمت داشته که در مهر این رقم به ۲۹ هزار و ۱۶۰ تومان افزایش یافته است. اما مشاهده های میدانی حاکی از آن است که در حال حاضر هر شانه تخم مرغ تنظیم بازاری ۴۳ هزار تومان قیمت دارد و طبق بررسی های میدانی از سطح شهر، قیمت تخم مرغ در سوپرمارکت ها و خرده فروشی ها شانه ای بین ۵۰ تا ۶۰ هزار تومان است.

بازار لبنیات کم آورد

اما بازار لبنیات در طول ماه های اخیر با چالش های فراوانی روبه رو بود؛ تا جایی که در مراجعه هر روزه به بازار برای خرید لبنیات، خریداران با قیمت هایی متفاوت نسبت به روز قیمت روبه رو می شدند. این تغییر قیمت ها در گزارش های رسمی نیز کاملاً محسوس است. بر اساس گزارش مرکز آمار ایران، یک لیتر شیر پاستوریزه در مرداد امسال ۱۲ هزار و ۱۵۵ تومان قیمت داشت که قیمت آن در مهر به ۱۳ هزار و ۳۷۷ تومان افزایش پیدا کرد. یک کیلوگرم ماست پاستوریزه نیز در مرداد با قیمت ۱۴ هزار و ۶۳۳ تومان به فروش می رفت که در مهر به ۱۸ هزار و ۴۵۴ تومان افزایش پیدا کرد. از سوی دیگر، یک بسته نیم کیلویی پنیر ایرانی پاستوریزه در مرداد با قیمت ۲۰ هزار و ۵۲۲ تومان فروخته می شد که در مهر ۲۵ هزار و ۸۸۶ تومان قیمت پیدا کرد. اما گزارش های میدانی از سطح شهر نشان می دهد که در حال حاضر یک لیتر شیر پاستوریزه ۱۴ هزار تومان، یک کیلوگرم ماست پاستوریزه ۱۸ هزار تومان و یک بسته نیم کیلویی پنیر ایرانی پاستوریزه ۰ هزار تومان است.

صمفان زیبا

بازار



مهم نیست مطب دکتری یا مشاور تغذیه انتخابی شما در کجای ایران قرار دارد! این روزها بازار رژیم های غذایی آنلاین رونق پیدا کرده است و دکترهای تغذیه علاوه بر صفحه اینستاگرامی با هزاران دنبال کننده، یک سامانه آنلاین دارند تا با توجه به مشخصات درج شده فرد در سامانه، رژیم مناسب وی تنظیم کنند.

چگونه به وزن ایدئال برسیم؟

«اضافه وزن داری؟! از چاقی خود رنج میبری؟! نگران نباش! همین حالا پیچ دکتر...رفالو کن و در سامانه ثبت نام کن تا رژیم مورد نیاز در اختیار قرار گیرد.» مخاطبان زیادی پس از دیدن این قبیل استوری و پست ها، صفحه شخص تبلیغ کننده را دنبال می کنند تا به وزن ایدئال خود برسند. این صفحه ها متعلق به دکتری یا کارشناس تغذیه است که خارج از فضای مجازی و اینستاگرام هم شهرت زیادی پیدا کرده اند و مطب های لوکس و

و هزینه آن افزایش می یابد. مشاهده ها و بررسی در اینترنت و فضای مجازی نشان می دهد قیمت یک رژیم غذایی ماهانه از ۶۰ هزار تومان شروع می شود و به بیش از ۱۰۰ هزار تومان می رسد. برای نمونه پس از ثبت نام در سامانه تغذیه دکتر کرمانی دو مدل بسته برای کاهش ۱۰ تا ۱۵ کیلوگرم طی یک دوره سه ماه پیشنهاد می شود. بسته تغذیه به تنهایی ۴۳۵ هزار تومان و بسته تغذیه به همراه برنامه ورزشی ۶۵۲ هزار تومان قیمت دارد. در این دو بسته، فرد باید هر دو هفته یک بار وزن خود را برای دریافت برنامه تغذیه جدید در سامانه ثبت کند. بنابراین قیمت رژیم های تغذیه آنلاین چندان پایین نیست؛ ولی کارشناسان تغذیه مجازی برای جذب دنبال کننده تخفیف های گوناگونی مانند بسته تخفیفی تناسب اندام تا عید نوروز، عید تا عید، رمضان و... ارائه می دهند تا مخاطبان پس از دیدن این تخفیف ها وسوسه شوند و رژیم غذایی دریافت کنند. برای مثال این روزها دکتر کرمانی تخفیف تا نوروز برای مراجعه کنندگان خود در نظر گرفته است و فرد باید بابت رژیم ۴۳۵ هزار تومانی، ۳۲۵ هزار تومان و به جای ۶۵۲ هزار، ۴۵۰ هزار تومان بپردازد. گاهی تخفیف های برنامه وزن بیشتر داشته باشد، طول رژیم

مهم نیست مطب دکتری یا مشاور تغذیه شما در کجای ایران قرار دارد! این روزها بازار رژیم های غذایی آنلاین رونق پیدا کرده است و دکترهای تغذیه علاوه بر صفحه اینستاگرامی با هزاران دنبال کننده، یک سامانه آنلاین دارند تا با توجه به مشخصات درج شده فرد در سامانه، رژیم مناسب او را تنظیم کنند.

نیم نگاه

۴

PDF Compressor Free Version

رژیم آنلاین در کنار پزشکان مجازی

بسته های لاغری و چاقی با قیمت های متنوع بازار داغی در شبکه های اجتماعی دارد

برای نمونه اکنون بعضی از متخصصان بابت رژیم سه ماه تا عید، برنامه رژیمی ۱۳ روزه ایام نوروز را به مراجعه کنندگان آنلاین خود اشتاتینون می دهند. بسته های غفاری دایت نیز این روزها مانند سایر دکترهای تغذیه مجازی در اینستاگرام سروصدای زیادی به پا کرده است و یک رژیم یک ماهه آن برای افزایش یا کاهش وزن بیش از ۱۰۰ هزار تومان قیمت دارد. ولی اگر سری به صفحه بلاگراها بنید به راحتی کد تخفیف غفاری دایت را در استوری روزانه آن ها مشاهده می کنید تا بابت رژیم یک ماهه با تخفیف ۸۵ هزار تومان، دو ماهه ۱۱۲ هزار تومان، سه ماهه ۱۳۵ هزار تومان، چهار ماهه ۱۵۷ هزار تومان، پنج ماهه ۱۸۰ هزار تومان و شش ماهه ۲۰۲ هزار تومان بپردازید. در مجموع تعداد دکتر و متخصصان تغذیه در فضای مجازی زیاد است و با جست وجوی عبارت «#رژیم-تغذیه آنلاین» در اینستاگرام می توان صفحه آن ها را پیدا کرد. این متخصصان مجازی مدعی اند بسته های تغذیه به راحتی فرد را به وزن ایدئال خود می رساند و حتی مراجعه کننده می تواند درخواست پشتیبان آنلاین دهد تا جزئیات تغذیه وی در طول روز به صورت دقیق بررسی شود. همچنین پشتیبان ها در هر ساعتی

هشدار به گران فروشان لوازم خانگی

نایب رئیس کمیسیون «برنامه، بودجه و محاسبات» مجلس شورای اسلامی گفت: تولیدکنندگان و فروشندگان لوازم خانگی داخلی باید بدانند که نهادهای نظارتی چون سازمان تعزیرات بر عملکرد آنان نظارت می کنند و لوازم خانگی باید با قیمت واقعی به دست مردم برسد، حجت الاسلام سیدمحمد رضا میرتاج الدینی در گفت وگو با میزان، با اشاره به گرانی لوازم خانگی داخل و ضرورت نظارت بر این بخش، گفت:لوازم خانگی داخلی باید به قیمت واقعی در بازار فروخته شود. این نماینده مجلس تأکید کرد: در حال حاضر میزان تولید لوازم خانگی داخلی در کشورمان بسیار زیاد است و از سوی دیگر این محصولات از کیفیت مناسبی برخوردار هستند. نایب رئیس کمیسیون برنامه، بودجه و محاسبات مجلس تصریح کرد: همچنین لوازم خانگی داخلی ما با برندهای خارجی قابل رقابت است و از کیفیت بسیار خوبی برخوردارند. او بیان کرد: البته افرادی که به دنبال ایجاد انحصار در بازار لوازم خانگی هستند باید بدانند که صرفا واردات لوازم خانگی از کره جنوبی به کشورمان ممنوع شده است؛ اما از سایر کشورها واردات لوازم خانگی انجام خواهد شد. میرتاج الدینی ادامه داد: البته واردات لوازم خانگی از سایر کشورها به ایران در حدی مودت نیز رشد ۶ درصدی تولید را ضربه نخورد.



مسکن و ساختمان وزارت راه و شهرسازی درباره مالیات بر خانه های خالی و تکمیل اطلاعات سامانه ملی املاک و اسکان اظهار کرد: سامانه ملی املاک و اسکان بر اساس اطلاعات قبلی، در حال ثبت نام است و متقاضیانی که قبلاً موفق به ثبت نام نشده بودند، در حال ثبت نام هستند. محمود محمودزاده افزود: درخواستم از خانوارها به خصوص سرپرستان خانوار این است که



خالی شناسایی شوند، به ازای هر ماه بیش از زمان ذکرشده، بدون لحاظ معافیت های مندرج در ماده ۵۳ قانون از نظر متراز، به صورت ماهانه مشمول مالیاتی بر مبنای مالیات بر درآمد اجاره می شوند. همچنین در این ماده قانونی آمده: این نرخ ها برای خانه های خالی متعلق به اشخاص حقوقی خصوصی، عمومی و دولتی، دو برابر این میزان است. معاون

نرخ انواع آجیل

نوع آجیل	قیمت درجه یک (ریال)
نخودچی دو آتیشه بی نمک	۵۰۰,۰۰۰
نخودچی دو آتیشه شور	۵۰۰,۰۰۰
نخودچی سفید بدون پوست (گل)	۴۷۰,۰۰۰
خلال پسته	۴,۹۰۰,۰۰۰
برگ زردالوی معمولی	۶۰۰,۰۰۰
خلال بادام درختی	۲,۴۵۰,۰۰۰
مغز هسته زردالو	۹۵۰,۰۰۰
برگ قیسی معمولی	۱,۱۰۰,۰۰۰
فندق با پوست شور (بوداده)	۲,۰۲۰,۰۰۰
مغز فندق شور	۲,۶۰۰,۰۰۰
کشمش آفتابی (بادم) بدون هسته	۴۴۰,۰۰۰
مغز بادام زمینی ممتاز ایرانی	۹۸۰,۰۰۰
تخم شربتی	۷۵۰,۰۰۰
خاکشیر	۶۸۰,۰۰۰
تخمه آفتابگردان رژیمی (سفید و دو آتیشه)	۶۵۰,۰۰۰
تخمه کدوی گوشتی دو آتیشه ممتاز	۱,۱۰۰,۰۰۰
مغز تخمه کدوی گوشتی	۱,۶۵۰,۰۰۰
گردو با پوست	۱,۱۵۰,۰۰۰
تخمه آفتابگردان دور سفید شور-انواع	۵۶۰,۰۰۰
تخمه آفتابگردان دور سفید خام - انواع	۵۹۰,۰۰۰
تخمه کدوی گوشتی خام	۱,۱۶۰,۰۰۰
تخمه کدوی گوشتی بوداده	۱,۱۰۰,۰۰۰
زغال اخته نیمه خشک	۴۵۰,۰۰۰

عدالت محوری؛ اصل مهم مدیریت شهری

شهردار اصفهان در بازدید از منطقه ۸: افرادی که در شهرداری مشغول و در خط تماس با مردم هستند عدالت را سر لوحه قرار دهند



سید محمد مهدی هادیان
خبرنگار

دهیم و از عادلانه بودن آن آگاه شویم. قاسم زاده گفت: عدالت باید در ریز رفتارهای ما خود را نشان دهد تا بتوانیم آن موضوعی را که در آلمان انبیا بوده است، عملی کنیم. هرکس در جامعه پرچم اصلاح طلبی بلند کرده، ادعا و دغدغه او مبارزه و تبعیض بوده است. گاهی با تفکیک هایی که انجام می شود نیز ظلمی انجام شده و ما باید تمام تلاش خود را انجام دهیم تا مقابل این ظلم ایستادگی کنیم. او ادامه داد: امیدوارم افرادی که در شهرداری مشغول و خط تماس ما با مردم هستند، عدالت را سرلوحه کار خود قرار دهند تا بتوانیم به آنچه مدنظر داریم، برسیم. البته عدالت صفت خداوند است و ما به همین دلیل باید در کارهایمان این موضوع را در نظر بگیریم و آن را در جامعه تجلی دهیم. با این اقدامات جامعه ما خدگونه تر و اسلامی خواهد شد.

*** رضایت ۹۶ درصدی شهروندان از پاسخ گویی منطقه ۸**
در ادامه، مدیر منطقه ۸ شهرداری اصفهان گفت: مساحت منطقه ۸

...

تقاضا دارم عدالت محوری ملکه ذهن تمامی افراد حاضر در شهرداری باشد تا هنگام مواجهه با هر موضوع بتوانیم ارزیابی لازم را انجام دهیم و از آگاه شویم

...



شهرداری اصفهان ۲۰۳۹ هکتار است و ۱۷ محله دارد. با توجه به سرشماری سال ۹۵ این منطقه ۲۳۹۷۵۰ نفر جمعیت دارد و برآورد می شود این جمعیت در سال ۱۴۰۰ به ۲۸۰ هزار نفر برسد تا تراکم جمعیتی ۱۳۷ نفر در هکتار را در برگیرد؛ همچنین در این منطقه ۲۰۴۶۹۹ نفر جمعیت با سواد بالای شش سال وجود دارد. محمد کیهانی با اشاره به مراکز فرهنگی و اجتماعی این منطقه تصریح کرد: در منطقه ۸ شهرداری اصفهان ۹ مرکز فرهنگی، چهار مرکز ورزشی و دو مجموعه کتابخانه و سالن مطالعه وجود دارد. سرانه فضای سبز این منطقه نیز ۵،۵ مترمربع است که دو مترمربع آن فضای سبز تفرجگاهی تشکیل شده است. البته در منطقه ۸ حدود ۲۲،۵ کیلومتر مادی و انهار وجود دارد.

او با بیان اینکه بالاترین تراکم جمعیتی را محله های بهرام آباد و کوجان به خود اختصاص داده اند، ادامه داد: در منطقه ۸ شهرداری اصفهان ۷۵ مسجد، ۷۹ هیئت مذهبی، پنج حوزه بسیج، ۴۵ کانون سلامت، ۲۵ کانون و سازمان مردم نهاده، سه کلاترزی، ۱۶ مرکز درمانی و خدمات اجتماعی، شش خیریه، دو امامزاده و بقاع متبرکه، ۸۶ مرکز آموزشی مدارس و ۱۲۴ اماکن و مراکز تفریحی وجود دارد.

مدیر منطقه ۸ شهرداری اصفهان با اشاره به طرح تفصیلی معابر در منطقه خاطرنشان کرد: تعداد کل معابر طرح تفصیلی ۱۰۳ گزینه است که تاکنون ۶۷ گزینه آن احداث، پنج گزینه آن در حال احداث و آزادسازی و ۳۱ گزینه آن احداث نشده است. سرانه فضای سبز تفرجگاهی ۱،۹ متر است که این عدد با توجه به سرانه فضای سبز تفرجگاهی طرح تفصیلی باید به ۴،۹۶ متر برسد.

*** ۱۲۴ نفر در شهرداری منطقه ۸ کار می کنند**

کیهانی اضافه کرد: ۱۲۴ نفر در شهرداری منطقه ۸ مشغول به کار هستند که از این تعداد، حدود ۵،۸ درصد آن ها بیش از ۵۴ سال سن دارند و ۳۹،۵۳ درصد آن ها نیز از بالای ۴۰ سال سابقه کاری برخوردارند؛ البته از این تعداد ۲۰،۶۹ درصد آن ها قار دادی هستند.

او با اشاره به محله مارچین گفت: این محله ۲۵،۱۵ هکتار مساحت و ۲۶۲۰۹ جمعیت را در خود جای داده است. ایستگاه آتش نشانی خداداد امینی از جمله پروژه های شاخص این منطقه بود که ۳۱ مرداد ۱۴۰۰ به پایان رسید. این پروژه با احتساب ۲۵ درصد مازاد بر پیمان و تعدیل بها، مبلغ ۹۹ میلیارد ریال را به خود اختصاص داده است.

زمین ورزشی روباز شهید مزروعی نیز از دیگر پروژه های پایان یافته در

این محله است که اعتباری بالغ بر سه میلیارد ریال را به خود اختصاص داده است.

مدیر منطقه ۸ شهرداری اصفهان اظهار کرد: تملک خیابان شهید دوران تا خیابان شهید اسماعیلی از جمله پروژه های مهم محله مارچین است که ۱۸۰ میلیون ریال بودجه نیاز دارد. پیاده‌روسازی خیابان بهارستان از خیابان امام خمینی تا مفتح، پیاده‌روسازی خیابان خلیفه سلطانی، سامان دهی و اصلاح سبزرگزار شهید مارچین و محوطه، احداث خانه کودک و فرهنگ سرای گلستانه مارچین، آسفالت معابر اصلی فرعی مارچین، نورپردازی در نگاره های حجمی و نورپردازی و سامان دهی برج کبوتر مارچین از جمله پروژه ها و اقدامات جاری این محله است. کیهانی بیان کرد: محله بهرام آباد ۶۱،۲۶ هکتار مساحت و ۱۰۴۳۳ نفر جمعیت را به خود اختصاص داده است. تملک خیابان شهید چمران بهرام آباد از جمله پروژه های مهم این محله است که بودجه ۲۱۰ میلیون ریالی برای آن نیاز است. پیاده‌روسازی خیابان بهارستان، اصلاح هندسی خیابان اطلس شرقی، چهارراه بنفشه و شهید چمران، اصلاح هندسی خیابان بهارستان غربی، اصلاح هندسی تقاطع خیابان های شهید چمران و بعثت، سامان دهی و زیباسازی خیابان بعثت و روکش آسفالت معابر اصلی بهرام آباد از دیگر اقدامات و پروژه های محله بهرام آباد است.

او با اشاره به محله خانه اصفهان گفت: این محله دارای ۲۱۰،۶۹ هکتار مساحت و ۲۵۰۹۶ نفر جمعیت است که البته بالاترین نرخ بیکاری و جمعیت بالای ۶۵ سال را به خود اختصاص داده است. پیاده‌روسازی خیابان سیاه، سامان دهی پیاده‌روهای خانه اصفهان، احداث بازارچه عرضه محصولات فرهنگی و خانگی باغ نوش، سامان دهی محوطه باغ نوش، آسفالت معابر فرعی خانه اصفهان، احداث مسیر سلامت کوچه شمیم، احداث مسیر سلامت خیابان اطلس غربی و احداث مسیرهای دوچرخه خیابان های گلخانه، سیاه، ماه فرخی و بهار از جمله پروژه ها و اقدامات محله خانه اصفهان است.

مدیر منطقه ۸ شهرداری اصفهان تصریح کرد: محله کوجان نیز دارای ۱۷۸،۸۶ هکتار مساحت و ۲۶۸۶۸ نفر جمعیت است که ۱۱ درصد این جمعیت افراد کمتر از ۱۵ سال هستند. احداث پارک صخره ای خیابان شهید سردار صادقی از جمله پروژه های شاخص این محله بود که با هزینه دو میلیارد و ۷۰۰ میلیون ریال به پایان رسید. بهسازی برج دوم کبوتر کوجان و سامان دهی محوطه پیرامون،

سامان دهی و نورپردازی سطح مادی طامه، احداث پاتوق محلی و میلمان و آب نما جنب فرهنگ سرای اسلام، سامان دهی سرویس بهداشتی جنب امامزاده و فرهنگ سرای سلام کوجان، امین سازی بخشی از مادی طامه و آسفالت معابر فرعی کوجان از جمله طرح های ارتقای کیفی محله کوجان است؛ همچنین از مشکلات این محله می توان به گره ترافیکی و گلوگاهی ورودی خیابان شهدان کاظمی و تکمیل خیابان سردار صادقی اشاره کرد. کیهانی با بیان اینکه وجود زمین های بایر و کشاورزی رها شده، وجود گاوداری و گله داری غیر استاندارد و وجود کارگاه های غیر استاندارد از جمله مشکلات محله پرتمان است، افزود: احداث پارک محلی فردوان با مبلغ دو میلیارد و ۵۰۰ میلیون ریال یکی از پروژه های خاصی بود که در این محله انجام شد؛ همچنین پروژه احداث مخزن چشمه کساره نیز تا کنون ۲۵ درصد پیشرفت داشته است. احداث زمین ورزشی روباز خیابان شهید شیرانی، پیاده‌روسازی خیابان بهار، سامان دهی پارک چشمه کساره،

تملک خیابان شهید دوران تا خیابان شهید اسماعیلی از جمله پروژه های مهم محله مارچین است که ۱۸۰ میلیون ریال بودجه نیاز دارد

...

...

...

سامان دهی و ایمن سازی مادی ساحل فردوان، احداث سرویس بهداشتی پارک ساحل، آسفالت معابر فرعی فردوان و کساره، آسفالت گذر جنب مادی و اصلاح هندسی راست گرد بزرگراه شهید ردانی پور به امام خمینی از جمله پروژه ها و اقدامات در محله فردوان و کساره است.

او خاطرنشان کرد: احداث پارک محلی مینا از پروژه های شاخص محله تیران و دستگرد بود که با هزینه ۲۵ میلیارد ریال انجام شد؛ همچنین پیاده‌روسازی خیابان شهید باهنر، فروعی، آیت الله صادقی، سامان دهی و پیاده‌روسازی پارک آفتاب، احداث سرویس بهداشتی پارک مینا و آسفالت معابر فرعی تیران و آهنگران از جمله اقدامات و پروژه های در دست اجرای این محله ها است.

مدیر منطقه ۸ شهرداری اصفهان با بیان اینکه تملک بوستان محلی شمس آباد (باغ گله) و احداث باغ ایرانی با مساحت ۲۴ هزار مترمربع و ۳۸۰ میلیون ریال بودجه مورد نیاز، از پروژه های مهم محله شمس آباد است، اضافه کرد: خیابان شهریار جنوبی، احداث پارک محلی جنب باغ گله و سالن ورزشی زمی سرویشیده

شهیدای شمس آباد از پروژه های مهم این محله هستند؛ همچنین پروژه مسیر گردشگری محله شمس آباد، سامان دهی و بهسازی معابر اصلی شمس آباد و ایجاد پاتوق محلی در کنار معابر اصلی محله شمس آباد از جمله پروژه های مهم این محله هستند. کیهانی با اشاره به محله های شهریار، میرعماد و رزمندگان ادامه داد: برداشت پلاک های پستی کل محله و نصب پابلوت پلاک پستی، پیاده‌روسازی خیابان پنج آذر، احداث زمین ورزشی جنب پمپ بنزین کنار گذر شهید ردانی پور، امین سازی مادی شاهپسند با اجرای دیوار بلوکی، سامان دهی پیاده‌روهای پارک آلاله، احداث مسیر سلامت افق، آسفالت معابر فرعی شهریار و میر عماد، سامان دهی و پیاده‌روسازی پارک میرعماد، احداث کانال های دفع آب های سطحی محله میرعماد، نماسازی شفت های خط یک مترو، احداث مسیر دوچرخه خیابان جابر انصاری و پیاده‌روسازی خیابان رزمندگان از پروژه ها و اقدامات این سه محله است. او اظهار کرد: بازسازی زمین ورزشی گل محمدی، پیاده‌روسازی خیابان کاوه و خیابان شهید عادل پور، سامان دهی پیاده‌روها و آب نما و فضای سبز پارک گل محمدی و آسفالت معابر فرعی و کوچه ها از جمله پروژه ها و اقدامات محله های گل محمدی، بهارستان و طاهرزاده است. ۱۸۷ پروژه مشارکتی در تمامی مناطق شهرداری وجود دارد که از این تعداد ۵۰ پروژه در منطقه ۸ شهرداری ۱۴۱۹۲۷ مترمربع می رسد. مدیر منطقه ۸ شهرداری اصفهان با اشاره به اینکه تاکنون حدود ۶۱،۴ درصد از بودجه سال ۱۴۰۰ منطقه محقق شده است، بیان کرد: در شش ماه ابتدایی سال جاری ۹۶ درصد از شهروندان از پاسخ گویی سامانه ۱۳۷ رضایت کامل داشته اند و ۱۶۳۰ پاسخ را از طرف منطقه دریافت کرده اند. طرح ویژه پرتمان یکی از دغدغه های مهم منطقه ۸ است که این پروژه دارای مساحت اولیه ۱۴۲ هکتار و مساحت محدوده ۹۸ هکتاری است که فضای میانی آن نیز به ۲۷ هکتار می رسد.



کشاورزان مراقب باشند، مطالبات باعث موج سواری سودجویان نشود

شهردار اصفهان گفت: رویکرد صندوق جمعیت سازمان ملل متحد با سیاست های کنونی جمهوری اسلامی در راستای افزایش فن آوری، هم خوانی دارد. به گزارش اداره ارتباطات روابط عمومی شهرداری اصفهان، علی قاسم زاده در ارتباط زنده رادیویی با برنامه «سلام اصفهان» با بیان اینکه اتفاق های یکی دو هفته گذشته و حضور کشاورزان برای مطالبه حقابه خود و نوع مواجهه رسانه های ما و مدیریت استان از بلوغ اجتماعی و چشم در رشد اجتماعی حکایت داشت، اظهار کرد: در این شرایط مدیران به حرف مردم گوش کردند که نشان از تعامل برای اعاده حق بود.

او ادامه داد: اما اتفاق های گذشته مردم را نگران کرد و نشان داد باید هوشمندانه تر عمل کنیم و کشاورزان مراقب باشند در ادامه مطالبات عده ای سوار بر این موج نشده و فضای شهر را تحت تأثیر قرار ندهند. شهردار اصفهان تصریح کرد: تعداد محدودی تأسیسات شهری و فضای سبز و درختان آسیب دید که نیروهای خدمات شهری پارک ها را مرمت و گل هایی را که از بین رفته بود، جایگزین کردند تا صبح که مردم وارد شهر می شوند، بتوانند نشاط فردی داشته باشند و جامعه ما از این باغ شهر بهره مند باشد. قاسم زاده افزود: هفته گذشته یکم آذر روز نکوداشت اصفهان بود که در حوزه تبلیغات شهری اقداماتی صورت گرفت و حدود ۲۰ عنوان برنامه با وجود شرایط کرونایی در حوزه های تخصصی انجام و رونمایی از کتاب هم برگزار شد. او اظهار کرد: در هفته بسج هم شهرداری به نوبه خود جهت قدر دانی از این قشر زحمت کش اقداماتی انجام داد. شهردار اصفهان تصریح کرد: اصفهان دوسال پیش داوطلب عضویت در شبکه جهانی شهرهای دوستدار سالمند شد که هفته گذشته نماینده صندوق جمعیت سازمان ملل به اصفهان آمد، صندوق جمعیت در نوع مواجهه با سالمندان رویکردی استراتژیک داشت که با رویکرد کنونی جامعه ما هم خوان بود. قاسم زاده با اشاره به اینکه سرمایه گذاری روی باروری بیشتر و تشویق خانواده ها به فرزندآوری از نقطه نظرات صندوق جمعیت سازمان ملل است، بیان کرد: این صندوق روی فرزندآوری به عنوان پدیده جهانی نظر دارد که با سیاست های جمهوری اسلامی هم هم خوان است. او با اشاره به ادامه دیدار خود با نماینده صندوق جمعیت در ایران، گفت: گزارش اصفهان مورد استقبال نماینده این صندوق قرار گرفت و از اصفهان به عنوان شهر پیشتاز در تکریم سالمندان یاد شد.

...

پیشرفت ۷۰ درصدی پروژه اصلاح هندسی کوچه زاینده رود

سید محمد منتظرالقائم
خبرنگار

مدیر منطقه ۹ شهرداری اصفهان در راستای اقدامات در حال اجرای این منطقه توضیحاتی ارائه داد. مدیر منطقه ۹ شهرداری اصفهان گفت: قراردادی با مبلغ اولیه پیمان ۲۷۹ میلیون تومان برای اصلاح هندسی میدان ابودردار در خیابان میرزا طاهر بسته شده که در حال اجراست؛ عملیات اجرایی این پروژه حدود ۹۰ درصد پیشرفت داشته که شامل عملیات دوربرگردان، اصلاح هندسی، پیاده‌روسازی کوچه ۶۱ میرزا طاهر، اجرای آسفالت و اصلاح مسیر عرضی پیاده‌رو و مناسب سازی در رفیوهای میانی آن می شود. سیدسلمان قاضی عسگر تصریح کرد: قرارداد اصلاح هندسی کوچه زاینده رود با مبلغ اولیه پیمان دو میلیارد و ۸۰۰ میلیون ریال از دیگر پروژه های منطقه است که در حال حاضر حدود ۷۰ درصد پیشرفت داشته و عملیات اجرایی پیاده‌روسازی، مناسب سازی، تسهیل در عبور و مرور عابر پیاده و تأمین ایمنی آن ها در دو ضلع شرق و غرب کوچه زاینده رود در حال اجراست.

او افزود: تهیه مصالح و احیای مسیر دوچرخه خیابان سردار شهید حجازی نیز با مبلغ اولیه پیمان ۳ میلیارد ریال در حال انجام است که به این پروژه از ۱۵۱ آبان آغاز شده و در دو سمت خیابان در حال اجراست؛ همچنین اکنون در مرحله اجرا، جدول گذاری و اجرای کانیوست که حدود ۴۵ درصد پیشرفت داشته است. این پروژه برای اجرای مسیر دوچرخه و تأمین ایمنی دوچرخه سواران در منطقه ۹ عملیاتی شده است.

مدیر منطقه ۹ شهرداری اصفهان با اشاره به پروژه های نیازمند پیمانکار خاطرنشان کرد: مناسب سازی خیابان آتشگاه یکی از پروژه هایی است که نیاز به پیمانکار دارد و مبلغ برآورد اولیه آن حدود ۱،۸۰۰،۰۰۰،۰۰۰ ریال است که فهرست بهای آن شامل بناها، راه و باند می شود که مدت زمان اجرای این عملیات سه ماه است؛ البته تضمین شرکت در استخدام ۱۱۹،۰۰۰،۰۰۰ ریال است. همچنین پیرایش شهری بدنه محور خیابان میرزا طاهر در این منطقه وجود دارد که مبلغ برآورد اولیه آن حدود ۱،۷۵۰،۰۰۰،۰۰۰ ریال است که فهرست بهای آن شامل بناها و مرمت آثار تاریخی است که مدت زمان اجرای عملیات دو ماه است؛ تضمین شرکت در استخدام نیز حدود ۱۱۷،۷۵۰،۰۰۰ ریال است.

قاضی عسگر اضافه کرد: سامان دهی مادی در خیابان میرزا طاهر در محدوده پیرایش شهری از دیگر پروژه هایی است که منطقه ۹ سعی دارد برای آن پیمانکار تعیین کند، مبلغ برآورد اولیه این پروژه ۱،۹۰۰،۰۰۰،۰۰۰،۰۰۰ ریال است که مدت زمان اجرای عملیات سه ماه در نظر گرفته شده است و شرکت در استخدام ۱۲،۵۰۰،۰۰۰،۰۰۰ ریال تضمین می کند. همچنین اصلاح هندسی خیابان میرزا طاهر (میدان سقاخانه) نوبت سوم نیز از دیگر پروژه هاست که مبلغ برآورد اولیه آن حدود ۱،۶۰۰،۰۰۰،۰۰۰ ریال است که مدت اجرای عملیات برای آن ۲ ماه در نظر گرفته شده که تضمین شرکت در استخدام آن حدود ۱۱،۳۰۰،۰۰۰ ریال است.

او با بیان اینکه شهرداری منطقه ۹ برای پروژه عملیات تهیه مصالح و احداث جهت بدافند غیرعامل نیز به دنبال پیمانکار است، ادامه داد: مبلغ برآورد اولیه حدود ۱،۹۰۰،۰۰۰،۰۰۰،۰۰۰ ریال و مدت زمان اجرای عملیات دو ماه است که تضمین شرکت در استخدام ۱۲،۲۰۰،۰۰۰،۰۰۰ ریال است. همچنین تهیه مصالح و احداث دیوار بلوکی جهت اجرای ماده ۱۱۰ در برآورد اولیه حدود ۸۰۰،۰۰۰،۰۰۰،۰۰۰ ریال در نظر گرفته شده و مدت زمان اجرای آن دو ماه است؛ تضمین شرکت نیز در استخدام این پروژه ۸،۹۰۰،۰۰۰،۰۰۰ است.

بازیگران و کشاورزان، در یک خط (نگاهی به نمایش خط قرمز)



زهرالوری

نویسنده

« نه ، نیامده بودم . ما تو ی صحرا بوده ایم ، حالا این بی‌آبی ما را به اینجا کشانده است . اگر آب باشد ، حقیقتا تئاتر و فیلم ما همان جاست ، تو ی صحراست . »

این پاسخ موجزو قانع‌کننده‌ای بود که مرد کشاورز به من داد در پاسخ پرسشی که « آیا تا به حال به تماشای تئاتر آمده بودید؟ »

او دو پیرمرد همکارش که احتمالا از عنوان کودکی بازیگری حرفه‌ای خود را روی یکی از عملگراترین صحنه های زیست بشری ، یعنی زمین کشاورزی ، آغاز کرده‌اند و اکنون در آستانه دوران بازنستگی همچنان صحنه‌گردان این بازیگری ابدی هستند، در عصر چهارشنبه اول آذرماه ۱۴۰۰، در مراسم افتتاحیه نمایش « خط قرمز» به دعوت گروه نمایشی آوان، شرکت کردند.

این دعوت که هم‌زمانی‌اش با روز یکم آذرماه از سوی اصفهان شناسان بنابر نماد شهر اصفهان که طرحی از صورت فلکی قوس (آذر) است، روز نگداشت اصفهان نامیده شده، هم‌زمانی معناداری است، تلاشی بود برای اعلام حمایت جامعه هنری اصفهان و به خصوص هنرمندان عرصه تئاتر به عنوان « هنر زندگی» از جامعه بزرگ کشاورزان اصفهان که مطالبه گر حقایبه خود هستند.

سه مرد کشاورز به نمایندگی از هم‌صنفانشان به این دعوت پاسخ گفته و به تماشای خط قرمزآمده بودند. اما نمایش خط قرمز، کاری از گروه نمایشی آوان، به نویسندگی و کارگردانی محمدجواد صرامی، دارای داستانی دغدغه مند است که به لحاظ محتوا، در فضایی همراه با آنچه برزاینده‌رود گذشته و مشکلات کشاورزان و سوء مدیریت آب در سطح کلان، روایت می شود.

داستان خط قرمز، داستان زوج جوان و بازیگری است

که اتفاقا در اصفهان زندگی می‌کنند و علاقه مندند که

پله‌های موفقیت در تئاتر را در شهری که به آن تعلق

دارند طی کنند. اما فضای مساعد برای رشد آن‌ها فراهم

نیست. در متن نمایش اشاره‌هایی به مشکلات هنر تئاتر

در اصفهان و سوء مدیریت و در نتیجه مهجور ماندن آن

می شود.

سرانجام زوج بازیگر برای یافتن آمال و آرزوهایشان به

تهران مهاجرت می‌کنند؛ غافل از اینکه در پایتخت،

عدم مدفون شدن آرزوهایشان خواهند بود.

این داستان ترازیک اگرچه در نگاه اول کلیشه‌ای جلوه

می‌کند، اما این نکته مهم را به مخاطب یادآوری‌شود

که کلیشه، زاینده تکرار است!

مرکز گرایی و هجوم به پایتخت به خصوص در جامعه

هنری، به دلیل انباشت امکانات در تهران و بی‌توجهی

و عدم مدفون شدن آرزوهای مستعد در دیگر کلان شهرها،

سبب اصلی ایجاد این داستان کلیشه‌ای است!

اما جایی از نمایش بیشترین همراهی را با حرف دل

کشاورزان همهان داشت، زمانی که شخصیت زن داستان

به دلیل مشکلات اقتصادی که هزینه‌های زندگی

در تهران برایشان ایجاد کرده، به خاطر شوهرش که

بیش از او خواستار مهاجرت به تهران بود، با فقدان کاری

بازیگری راه‌ها کرده و در کارخانه‌ای مشغول به کارگری

می‌شود.

حقوق کارگران سر موقع داده نشده و زن درگیر تحصن

علیه مدیران کارخانه می‌شود. اینجاست که کارگران به

دنبال اخفاق قششان بر می‌آیند.

محمدجواد صرامی، در طراحی فرم نمایش، به خوبی

گروهی از بازیگران با گریم و لباس هسمان را به کارگرفته

که در برخی صحنه‌ها به عنوان بازیگران صامت عمل

می‌کنند و در برخی دیگر وارد نقش‌های خاص شده و

پیش برنده داستان هستند.

نقطه قوت در فضا سازی صحنه همین بازیگران هستند

که با مشت‌های گره‌کرده و صورت‌های یک شکل، وجه

نمادین حرکت‌های بحق مردمی را در ذهن مخاطب

کلید می‌زنند.

موسیقی زنده و هم خوانی گروه بازیگران در برخی

از صحنه‌های نمایش، از دیگر نقاط قوت کار است

که به خصوص در صحنه‌های دارای بار رمانتیک،

فاصله‌گذاری مناسبی میان مخاطب و داستان ایجاد

می کند.

در پایان رویداد افتتاحیه خط قرمز، پس از تجلیل

تماشاگران از تیم گروه نمایشی آوان، کشاورزان مهمان نیز

روی صحنه رفتند و مجددا بر حمایت مردم و هنرمندان از

حرکت آن‌ها تاکید شد.

به خصوص که زاینده‌رود نت تنها منشأ برکت برای زمین

کشاورزان است، بلکه منشأ حرکت، زندگی و بالندگی برای

اصفهان نیز هست.

این اتفاق در آذرماه ۱۴۰۰ بی‌گمان برای سه

مرد کشاورز خاطره‌ای به یادماندنی از حضورشان

در سالن نمایش خواهد ساخت، همان‌طور که این

اجرا برای بازیگران، عوامل صحنه و پشت صحنه و

تمامی حاضران در سالن فرشچیان خاطره‌ای ویژه

خواهد بود.

خاطره‌ای از روزی که با نام روز اصفهان، بازیگران هنر

تئاتر که هنر زندگی است و کشاورزان که بازیگران صحنه

روایندن از زمین و دلیل بقای زندگی هستند، با هم همراه

شدند و هر کدام طلب حقایقه‌شان را از مدیران و مسئولان

بالادست، داشتند.

نمایش خط قرمز تا دهم آذرماه در سالن اصلی مجموعه

فرشچیان به روی صحنه اجرا خواهد بود.

صحنه‌ان زیبا

فرهنگ و هنر *



نداشتن موزه عکس، فقدان تاریخی برای اصفهان است

«قاب در قاب به روایت سینما» به نمایش «ظهور وثبوت» پرداخت

رها کیوان خیرنگار

«تکه‌هایی از تاریخ عکاسی اصفهان» با تک‌جمله‌های چند عکاس قدیمی باقی‌مانده شهر در قاب دوربین و رنگ سیاه‌وسفیدش آغاز می‌شود.

فرقی نمی‌کند عکاسخانه دار باشند یا عکاس هنری یا مطبوعاتی، هرکدام جمله‌ای می‌گویند و ما را به دنیای غریب عکاسی در سال‌های نه‌چندان قریب می‌برانند. به زمانی که عکاسی آنالوگ و عکاس‌باشی ارج و قربی داشت و عکاس با چه ذوق و سلیقه‌ای عکس‌ها را چاپ می‌کرد، به دوران شکوه لوپیتل‌ها و اهمیت تک به تک شات‌ها، به دنیای عمیق عکس‌های سیاه و سفید و اشتیاق به‌آن روزها که عکاسی موروثی بود و پسر کنار پدرت لحظه را می‌آموخت، به دنیای چند عکاس زن و آن زمان که خانم عکاس‌باشی از زنان شهر عکس‌های اختصاصی می‌گرفت.

حامد قصری در این مستند با عنوان «ظهور و ثبوت» بخش‌هایی از گذشته عکاسی شهر را از زبان راویان باقی‌مانده و به گواه اسناد و عکس‌ها تصویر کرده است؛ گفت‌وگوها و تصاویر اصلی که به ۱۵۰ ساعت می‌رسد بعدادر قالب مجموعه‌ای ارائه می‌شود.

آخرین برنامه «قاب در قاب به روایت

***نداشتن موزه عکس**
فقدانی تاریخی برای اصفهان است
محمد مهدی رحیمیان، دانش‌آموخته و مدرس عکاسی و رئیس هیئت مدیره انجمن عکاسان ایران که دبیری و عضویت در شورای سیاست‌گذاری جشنواره‌های مختلف عکاسی را در کارنامه خود دارد نیز در این برنامه به بیان نکاتی درباره ایجاد موزه‌های عکاسی و

زاون به جلفا برگشت

دیگر نمادها و سردیس‌های شهر اصفهان در حال مرمت است



خبر دادند. حالا خوشبختانه و به فاصله کمتر از یک ماه سردیس زاون به محل اصلی نصب برگشته است و شهر منتظر بازگشت دیگر سردیس‌های مشاهیر مانند صائب تبریزی، مشتاق، محشمتم کاشانی و... است. مدیرعامل سازمان زیباسازی شهرداری اصفهان در همین باره از مرمت و بازسازی نمادها و سردیس‌های آسیب‌دیده سطح شهر اصفهان در قالب بودجه‌ای مشخص خبر داد. حسن مؤذنی گفت:از سال گذشته بودجه‌ای در مناطق پانزده‌گانه با عنوان

اسناد دیپلماسی و عکس دانست و گفت: شاید پس از وزارت خارجه، کاخ موزه

گلستان دومین مرکزی باشد که اسناد

تصویری دوره قاجار شامل عکس، نقاشی

و تصویرسازی را نگهداری می‌کند.

رئیس هیئت مدیره انجمن عکاسان ایران ناصرالدین قاجار را نخستین

شخصی دانست که در ایران عکس‌ها را پشت نویسی کرده و برای آن‌ها شرح

گنجینه‌هایی که در سطوح مختلف در استان اصفهان و مرکز ایران با محوریت

اصفهان وجود دارد، واقعا به چشم می‌آید.

به گفته این استادپاراداشگاه، در اصفهان مانند دیگر شهرهای ایران آرشیهوهای

عکاسی به صورت غیرمتمرکز، پراکنده و حتی پنهان در خانه‌ها، مراکز پژوهشی،

دانشگاهی وسازمان‌های مختلف وجود دارد و برخی مجموعه‌های شخصی نیز با

مهاجرت صاحبان آن‌ها، به خارج از کشور منتقل شده‌است.

رحیمیان عکس‌ها را بیانگر عواطف، نگاه و قابلیت‌های پدیدآورندگان آن‌ها دانست و ادامه داد: یک آرشیهو درواقع

یک نهاد است که نقش اساسی در سازمان‌دهی، تصمیم‌سازی و

تصمیم‌گیری دارد، درحالی‌که تا همین امروز در ایران نهادهی برای آرشیهو

نداریم.

*** ناصرالدین شاه و پشت نویسی عکس‌ها**

او وزارت امور خارجه ایران را یکی از قوی‌ترین مراکز جمع‌آوری و نگهداری

حامد قصری در مستند «ظهور وثبوت» بخش‌هایی از گذشته عکاسی شهر را از زبان راویان باقی‌مانده و به گواه اسناد و عکس‌ها تصویر کرده است.

نیم نگاه

	سال هفدهم • شماره ۴۱۷۲ • ۲۰ پخشیه • ۲ آذر ۱۴۰۰	
--------------------------	---	--------------------------

PDF Compressor Free Version

دبستانی یا متوسطه و دانشجوی سال اول یا دکترا باشد.
رحیمیان با بیان اینکه برای شکل‌گیری موزه عکس اصفهان ابتدا اتاق فکر آن باید شکل بگیرد، افزود: شهرهایی در ایران در معرض خطر زلزله هستند؛ باید موزه‌های منطقه‌ای و ناحیه‌ای هم ایجاد کنیم تا تمام ذخایر ما در یک روز به وسیله زلزله یا هر تخریب دیگری نابود نشود.

***دستاوردهای عکاسی ایران در ۵۰ سال اخیر در حال از بین رفتن است**
او با بیان اینکه لزوماً قرار نیست آرشیهوهای شخصی که در منازل نگهداری می‌شود به موزه‌های عکس اهدا شود، تصریح کرد: اما موزه عکس به عنوان یک بایگانی ملی باید اطلاع‌داشته باشد چه تعداد عکس یا چه مشخصاتی در اختیار هر شخص روزانه و گزارش فعالیت‌های خود را نمی‌نویسیم.

*** برای راه‌اندازی موزه عکس اصفهان باید اندک فکر تشکیل داده شود**
رحیمیان با اشاره به مصاحبه مفصل خود با «رضانور بختیار» عکاس اصفهانی در سال ۸۴ گفت: تمام این گفت‌وگوها باید آرشیهو شده و با اسناد تاریخی دیگری از آن دوران تطبیق داده شود. باید متن این مصاحبه‌ها را بدون ویرایش پیاده و در پژوهش‌های تاریخی بررسی کرد که آیا این گفته‌ها با شواهد و مستندهای تاریخی هم‌سو و مطبق هست یا خیر؟

او ادامه داد: برای ایجاد یک موزه عکس باید به کنسپت آن و اتاق فکری که قرار

است موزه را بسازد بسیار اهمیت دهیم.

ما باید بدانیم موزه عکس قرار است براساس چه رویکردی ساخته شود و چه بخش‌هایی داشته باشد و نیرویی که

آن را می‌سازد از آموزش کافی برخوردار است یا نه؟

رئیس هیئت مدیره انجمن عکاسان ایران با بیان اینکه نباید عکس‌های قدیمی را مانند آنچه در کاخ موزه گلستان انجام می‌شود اصلاح‌رنگ کنیم، چون مواجهه تاریخی با آن از بین می‌رود، تأکید کرد:

باید اسناد تاریخی را جمع‌آوری، نگهداری و برای پژوهشگران دسترسی‌پذیر کنیم.

و برای پژوهشگران دسترسی‌پذیر کنیم. آن‌ها تنها یک اسم باقی بماند. زوال آنالوگ و ظهور دیجیتال یکی از دلایل سقوط عکاسخانه‌های قدیمی شهر اصفهان محسوب می‌شود و این موضوع گریبان کل جهان عکاسی آنالوگ را گرفت.

قصری که در این مستند به سراغ چهره‌های مختلف ماندگار عکس مانند فخرالدین فخرالدینی، امان‌الله طریقی، رضانو بختیار، اکبر امامی، پریسا دمندان، مرتضی بخردی، اشرف‌السادات مقصودی، مصطفی و محمدعلی شیرده، مجید کورنگ بهشتی، عبدالله هاشمی‌نسب، اصغر شیرازی و دیگران رفته، درباره آن گفت: لایل مختلفی باعث شد عکاسخانه‌های قدیمی اصفهان یکی پس از دیگری رو به انحطاط بروند و از آن‌ها تنها یک اسم باقی بماند. زوال آنالوگ و ظهور دیجیتال یکی از دلایل سقوط عکاسخانه‌های قدیمی شهر اصفهان محسوب می‌شود و این موضوع گریبان کل جهان عکاسی آنالوگ را گرفت.

قصری عدم سسل‌سازی از سوی خود عکاسان در دهه‌های پایانی فعالیت عکاسخانه‌های قدیمی را دیگر دلیل انحطاط آن‌ها دانست و ادامه داد: اگر در گذشته برخی فرزندان عکاسان راه پدران خود را ادامه داده و برخی کسان برجسته به تربیت شاگرد پرداختند، اما در دهه‌های آخرانی برای شاگردی پردی، آموزش و ادامه شیوه گذشتگان دیده‌شد.

قصری عدم سسل‌سازی از سوی خود عکاسان در دهه‌های پایانی فعالیت عکاسخانه‌های قدیمی را دیگر دلیل انحطاط آن‌ها دانست و ادامه داد: اگر در گذشته برخی فرزندان عکاسان راه پدران خود را ادامه داده و برخی کسان برجسته به تربیت شاگرد پرداختند، اما در دهه‌های آخرانی برای شاگردی پردی، آموزش و ادامه شیوه گذشتگان دیده‌شد.

قصری عدم سسل‌سازی از سوی خود عکاسان در دهه‌های پایانی فعالیت عکاسخانه‌های قدیمی را دیگر دلیل انحطاط آن‌ها دانست و ادامه داد: اگر در گذشته برخی فرزندان عکاسان راه پدران خود را ادامه داده و برخی کسان برجسته به تربیت شاگرد پرداختند، اما در دهه‌های آخرانی برای شاگردی پردی، آموزش و ادامه شیوه گذشتگان دیده‌شد.

قصری عدم سسل‌سازی از سوی خود عکاسان در دهه‌های پایانی فعالیت عکاسخانه‌های قدیمی را دیگر دلیل انحطاط آن‌ها دانست و ادامه داد: اگر در گذشته برخی فرزندان عکاسان راه پدران خود را ادامه داده و برخی کسان برجسته به تربیت شاگرد پرداختند، اما در دهه‌های آخرانی برای شاگردی پردی، آموزش و ادامه شیوه گذشتگان دیده‌شد.

قصری عدم سسل‌سازی از سوی خود عکاسان در دهه‌های پایانی فعالیت عکاسخانه‌های قدیمی را دیگر دلیل انحطاط آن‌ها دانست و ادامه داد: اگر در گذشته برخی فرزندان عکاسان راه پدران خود را ادامه داده و برخی کسان برجسته به تربیت شاگرد پرداختند، اما در دهه‌های آخرانی برای شاگردی پردی، آموزش و ادامه شیوه گذشتگان دیده‌شد.

قصری عدم سسل‌سازی از سوی خود عکاسان در دهه‌های پایانی فعالیت عکاسخانه‌های قدیمی را دیگر دلیل انحطاط آن‌ها دانست و ادامه داد: اگر در گذشته برخی فرزندان عکاسان راه پدران خود را ادامه داده و برخی کسان برجسته به تربیت شاگرد پرداختند، اما در دهه‌های آخرانی برای شاگردی پردی، آموزش و ادامه شیوه گذشتگان دیده‌شد.

قصری عدم سسل‌سازی از سوی خود عکاسان در دهه‌های پایانی فعالیت عکاسخانه‌های قدیمی را دیگر دلیل انحطاط آن‌ها دانست و ادامه داد: اگر در گذشته برخی فرزندان عکاسان راه پدران خود را ادامه داده و برخی کسان برجسته به تربیت شاگرد پرداختند، اما در دهه‌های آخرانی برای شاگردی پردی، آموزش و ادامه شیوه گذشتگان دیده‌شد.

قصری عدم سسل‌سازی از سوی خود عکاسان در دهه‌های پایانی فعالیت عکاسخانه‌های قدیمی را دیگر دلیل انحطاط آن‌ها دانست و ادامه داد: اگر در گذشته برخی فرزندان عکاسان راه پدران خود را ادامه داده و برخی کسان برجسته به تربیت شاگرد پرداختند، اما در دهه‌های آخرانی برای شاگردی پردی، آموزش و ادامه شیوه گذشتگان دیده‌شد.

قصری عدم سسل‌سازی از سوی خود عکاسان در دهه‌های پایانی فعالیت عکاسخانه‌های قدیمی را دیگر دلیل انحطاط آن‌ها دانست و ادامه داد: اگر در گذشته برخی فرزندان عکاسان راه پدران خود را ادامه داده و برخی کسان برجسته به تربیت شاگرد پرداختند، اما در دهه‌های آخرانی برای شاگردی پردی، آموزش و ادامه شیوه گذشتگان دیده‌شد.

قصری عدم سسل‌سازی از سوی خود عکاسان در دهه‌های پایانی فعالیت عکاسخانه‌های قدیمی را دیگر دلیل انحطاط آن‌ها دانست و ادامه داد: اگر در گذشته برخی فرزندان عکاسان راه پدران خود را ادامه داده و برخی کسان برجسته به تربیت شاگرد پرداختند، اما در دهه‌های آخرانی برای شاگردی پردی، آموزش و ادامه شیوه گذشتگان دیده‌شد.

قصری عدم سسل‌سازی از سوی خود عکاسان در دهه‌های پایانی فعالیت عکاسخانه‌های قدیمی را دیگر دلیل انحطاط آن‌ها دانست و ادامه داد: اگر در گذشته برخی فرزندان عکاسان راه پدران خود را ادامه داده و برخی کسان برجسته به تربیت شاگرد پرداختند، اما در دهه‌های آخرانی برای شاگردی پردی، آموزش و ادامه شیوه گذشتگان دیده‌شد.

قصری عدم سسل‌سازی از سوی خود عکاسان در دهه‌های پایانی فعالیت عکاسخانه‌های قدیمی را دیگر دلیل انحطاط آن‌ها دانست و ادامه داد: اگر در گذشته برخی فرزندان عکاسان راه پدران خود را ادامه داده و برخی کسان برجسته به تربیت شاگرد پرداختند، اما در دهه‌های آخرانی برای شاگردی پردی، آموزش و ادامه شیوه گذشتگان دیده‌شد.

قصری عدم سسل‌سازی از سوی خود عکاسان در دهه‌های پایانی فعالیت عکاسخانه‌های قدیمی را دیگر دلیل انحطاط آن‌ها دانست و ادامه داد: اگر در گذشته برخی فرزندان عکاسان راه پدران خود را ادامه داده و برخی کسان برجسته به تربیت شاگرد پرداختند، اما در دهه‌های آخرانی برای شاگردی پردی، آموزش و ادامه شیوه گذشتگان دیده‌شد.

قصری عدم سسل‌سازی از سوی خود عکاسان در دهه‌های پایانی فعالیت عکاسخانه‌های قدیمی را دیگر دلیل انحطاط آن‌ها دانست و ادامه داد: اگر در گذشته برخی فرزندان عکاسان راه پدران خود را ادامه داده و برخی کسان برجسته به تربیت شاگرد پرداختند، اما در دهه‌های آخرانی برای شاگردی پردی، آموزش و ادامه شیوه گذشتگان دیده‌شد.

قصری عدم سسل‌سازی از سوی خود عکاسان در دهه‌های پایانی فعالیت عکاسخانه‌های قدیمی را دیگر دلیل انحطاط آن‌ها دانست و ادامه داد: اگر در گذشته برخی فرزندان عکاسان راه پدران خود را ادامه داده و برخی کسان برجسته به تربیت شاگرد پرداختند، اما در دهه‌های آخرانی برای شاگردی پردی، آموزش و ادامه شیوه گذشتگان دیده‌شد.

قصری عدم سسل‌سازی از سوی خود عکاسان در دهه‌های پایانی فعالیت عکاسخانه‌های قدیمی را دیگر دلیل انحطاط آن‌ها دانست و ادامه داد: اگر در گذشته برخی فرزندان عکاسان راه پدران خود را ادامه داده و برخی کسان برجسته به تربیت شاگرد پرداختند، اما در دهه‌های آخرانی برای شاگردی پردی، آموزش و ادامه شیوه گذشتگان دیده‌شد.

قصری عدم سسل‌سازی از سوی خود عکاسان در دهه‌های پایانی فعالیت عکاسخانه‌های قدیمی را دیگر دلیل انحطاط آن‌ها دانست و ادامه داد: اگر در گذشته برخی فرزندان عکاسان راه پدران خود را ادامه داده و برخی کسان برجسته به تربیت شاگرد پرداختند، اما در دهه‌های آخرانی برای شاگردی پردی، آموزش و ادامه شیوه گذشتگان دیده‌شد.

قصری عدم سسل‌سازی از سوی خود عکاسان در دهه‌های پایانی فعالیت عکاسخانه‌های قدیمی را دیگر دلیل انحطاط آن‌ها دانست و ادامه داد: اگر در گذشته برخی فرزندان عکاسان راه پدران خود را ادامه داده و برخی کسان برجسته به تربیت شاگرد پرداختند، اما در دهه‌های آخرانی برای شاگردی پردی، آموزش و ادامه شیوه گذشتگان دیده‌شد.

قصری عدم سسل‌سازی از سوی خود عکاسان در دهه‌های پایانی فعالیت عکاسخانه‌های قدیمی را دیگر دلیل انحطاط آن‌ها دانست و ادامه داد: اگر در گذشته برخی فرزندان عکاسان راه پدران خود را ادامه داده و برخی کسان برجسته به تربیت شاگرد پرداختند، اما در دهه‌های آخرانی برای شاگردی پردی، آموزش و ادامه شیوه گذشتگان دیده‌شد.

قصری عدم سسل‌سازی از سوی خود عکاسان در دهه‌های پایانی فعالیت عکاسخانه‌های قدیمی را دیگر دلیل انحطاط آن‌ها دانست و ادامه داد: اگر در گذشته برخی فرزندان عکاسان راه پدران خود را ادامه داده و برخی کسان برجسته به تربیت شاگرد پرداختند، اما در دهه‌های آخرانی برای شاگردی پردی، آموزش و ادامه شیوه گذشتگان دیده‌شد.

قصری عدم سسل‌سازی از سوی خود عکاسان در دهه‌های پایانی فعالیت عکاسخانه‌های قدیمی را دیگر دلیل انحطاط آن‌ها دانست و ادامه داد: اگر در گذشته برخی فرزندان عکاسان راه پدران خود را ادامه داده و برخی کسان برجسته به تربیت شاگرد پرداختند، اما در دهه‌های آخرانی برای شاگردی پردی، آموزش و ادامه شیوه گذشتگان دیده‌شد.

قصری عدم سسل‌سازی از سوی خود عکاسان در دهه‌های پایانی فعالیت عکاسخانه‌های قدیمی را دیگر دلیل انحطاط آن‌ها دانست و ادامه داد: اگر در گذشته برخی فرزندان عکاسان راه پدران خود را ادامه داده و برخی کسان برجسته به تربیت شاگرد پرداختند، اما در دهه‌های آخرانی برای شاگردی پردی، آموزش و ادامه شیوه گذشتگان دیده‌شد.

قصری عدم سسل‌سازی از سوی خود عکاسان در دهه‌های پایانی فعالیت عکاسخانه‌های قدیمی را دیگر دلیل انحطاط آن‌ها دانست و ادامه داد: اگر در گذشته برخی فرزندان عکاسان راه پدران خود را ادامه داده و برخی کسان برجسته به تربیت شاگرد پرداختند، اما در دهه‌های آخرانی برای شاگردی پردی، آموزش و ادامه شیوه گذشتگان دیده‌شد.

قصری عدم سسل‌سازی از سوی خود عکاسان در دهه‌های پایانی فعالیت عکاسخانه‌های قدیمی را دیگر دلیل انحطاط آن‌ها دانست و ادامه داد: اگر در گذشته برخی فرزندان عکاسان راه پدران خود را ادامه داده و برخی کسان برجسته به تربیت شاگرد پرداختند، اما در دهه‌های آخرانی برای شاگردی پردی، آموزش و ادامه شیوه گذشتگان دیده‌شد.

قصری عدم سسل‌سازی از سوی خود عکاسان در دهه‌های پایانی فعالیت عکاسخانه‌های قدیمی را دیگر دلیل انحطاط آن‌ها دانست و ادامه داد: اگر در گذشته برخی فرزندان عکاسان راه پدران خود را ادامه داده و برخی کسان برجسته به تربیت شاگرد پرداختند، اما در دهه‌های آخرانی برای شاگردی پردی، آموزش و ادامه شیوه گذشتگان دیده‌شد.

قصری عدم سسل‌سازی از سوی خود عکاسان در دهه‌های پایانی فعالیت عکاسخانه‌های قدیمی را دیگر دلیل انحطاط آن‌ها دانست و ادامه داد: اگر در گذشته برخی فرزندان عکاسان راه پدران خود را ادامه داده و برخی کسان برجسته به تربیت شاگرد پرداختند، اما در دهه‌های آخرانی برای شاگردی پردی، آموزش و ادامه شیوه گذشتگان دیده‌شد.

قصری عدم سسل‌سازی از سوی خود عکاسان در دهه‌های پایانی فعالیت عکاسخانه‌های قدیمی را دیگر دلیل انحطاط آن‌ها دانست و ادامه داد: اگر در گذشته برخی فرزندان عکاسان راه پدران خود را ادامه داده و برخی کسان برجسته به تربیت شاگرد پرداختند، اما در دهه‌های آخرانی برای شاگردی پردی، آموزش و ادامه شیوه گذشتگان دیده‌شد.

قصری عدم سسل‌سازی از سوی خود عکاسان در دهه‌های پایانی فعالیت عکاسخانه‌های قدیمی را دیگر دلیل انحطاط آن‌ها دانست و ادامه داد: اگر در گذشته برخی فرزندان عکاسان راه پدران خود را ادامه داده و برخی کسان برجسته به تربیت شاگرد پرداختند، اما در دهه‌های آخرانی برای شاگردی پردی، آموزش و ادامه شیوه گذشتگان دیده‌شد.

قصری عدم سسل‌سازی از سوی خود عکاسان در دهه‌های پایانی فعالیت عکاسخانه‌های قدیمی را دیگر دلیل انحطاط آن‌ها دانست و ادامه داد: اگر در گذشته برخی فرزندان عکاسان راه پدران خود را ادامه داده و برخی کسان برجسته به تربیت شاگرد پرداختند، اما در دهه‌های آخرانی برای شاگردی پردی، آموزش و ادامه شیوه گذشتگان دیده‌شد.

قصری عدم سسل‌سازی از سوی خود عکاسان در دهه‌های پایانی فعالیت عکاسخانه‌های قدیمی را دیگر دلیل انحطاط آن‌ها دانست و ادامه داد: اگر در گذشته برخی فرزندان عکاسان راه پدران خود را ادامه داده و برخی کسان برجسته به تربیت شاگرد پرداختند، اما در دهه‌های آخرانی برای شاگردی پردی، آموزش و ادامه شیوه گذشتگان دیده‌شد.

قصری عدم سسل‌سازی از سوی خود عکاسان در دهه‌های پایانی فعالیت عکاسخانه‌های قدیمی را دیگر دلیل انحطاط آن‌ها دانست و ادامه داد: اگر در گذشته برخی فرزندان عکاسان راه پدران خود را ادامه داده و برخی کسان برجسته به تربیت شاگرد پرداختند، اما در دهه‌های آخرانی برای شاگردی پردی، آموزش و ادامه شیوه گذشتگان دیده‌شد.

قصری عدم سسل‌سازی از سوی خود عکاسان در دهه‌های پایانی فعالیت عکاسخانه‌های قدیمی را دیگر دلیل انحطاط آن‌ها دانست و ادامه داد: اگر در گذشته برخی فرزندان عکاسان راه پدران خود را ادامه داده و برخی کسان برجسته به تربیت شاگرد پرداختند، اما در دهه‌های آخرانی برای شاگردی پردی، آموزش و ادامه شیوه گذشتگان دیده‌شد.

قصری عدم سسل‌سازی از سوی خود عکاسان در دهه‌های پایانی فعالیت عکاسخانه‌های قدیمی را دیگر دلیل انحطاط آن‌ها دانست و ادامه داد: اگر در گذشته برخی فرزندان عکاسان راه پدران خود را ادامه داده و برخی کسان برجسته به تربیت شاگرد پرداختند، اما در دهه‌های آخرانی برای شاگردی پردی، آموزش و ادامه شیوه گذشتگان دیده‌شد.

وضعیت اقتصادی ، شیوع کرونا، بازویسته شدن مکرر مراکز تفریحی و نبود سفر و اجتماع همیشگی افراد در خانه ، به زبان ساده موجب کج خلقی و بد خلقی آدم ها شده است .

سال هفدهم * شماره ۴۱۷۲ * یکتنبه * ۲۷ آذر ۱۴۰۰

عادل امیری

خبرنگار

❖ به تازگی آمار طلاق در کشور به ۳۵درصدرسیده؛ اماآمار ازدواج۱۰درصد کمتر گزارش شده‌است. آمارفرزندآوری نیز به کمتر از یک‌فرزند کاهش یافته و بالارفتن آمار میان سالی و تجرد اجباری به همراه موج میان سالی متولدان دهه شصت، هرم جمعیت کشور را تحت تأثیر قرار داده است. مسائل معیشتی و کرونا هم سهم اوقات فراغت خانوار را در سبدهزینه‌ها تنگ کرده و موجب شده تا اورژانس اصفهان گزارش دهد. براین اساس، تماس‌های مرتبط با آزارهای خانگی، در صدر تماس‌های اورژانس اصفهان قرار گرفته است. دکتر امراالله قزایی‌مقدم، جامعه‌شناس و استاد دانشگاه، در گفت‌وگو با اصفهان زیبا، ضمن تحلیل و رابطه‌یابی این موضوع‌های باهم، به ارائه پیشنهاد در این زمینه پرداخته است. ❖

❖ چه عواملی در بروز طلاق مؤثر است؟

در بروز طلاق هفده عامل مؤثر وجود دارد که از دهه ۵۰ در حال مطالعه آن‌ها هستم. در این خصوص، مسائلی مانند مشکلات اقتصادی، بیکاری، درک نادرست از موضوع و فرایند ازدواج، تصمیم‌گیری‌های احساسی و اجباری، عدم دخالت مؤثر والدین در تصمیم‌گیری دختران و پسران، عدم آموزش مسئولیت‌پذیری و تعریف وظایف برای فرزندان از کودکی، فاصله سنی زیاد طرفین، ناآشنایی با مسائل مؤثر زناشویی، نبود مشاوره فردی یا بدختر و پسر چه به صورت سنتی و قدیمی که در اصفهان هم بود، چه به صورت مدرن آن که در فرضنی اندک می‌خواهد افراد را برای تصمیمی بزرگ آماده کند... در کاهش ازدواج و بروز طلاق مؤثر هستند. درعین حال، انگیزه‌های طلاق تغییر کرده و از موضوع‌های جنسی، اقتصادی، اعتیاد و... به سمت مسائل اخلاقی مانند عدم احترام زوج‌ها به هم، عدم احساس مسئولیت در قبال هم و در قبال زندگی مشترک میل کرده و پیرو آن، طلاق در طبقه متوسط افزایش یافته است. رواج ازدواج‌های اجباری و کودک‌همسری نیز بیش از هر چیز، از فقیر فرهنگی و اقتصادی نشئت می‌گیرد و مجموعه این موضوع‌ها، بستری برای خشونت خانگی و افزایش همسر و کودک‌آزاری رابه وجود آورده است.

❖ اما در گذشته ازدواج این همه پیچیده نبود.

الگوی همسرگزینی در گذشته این‌گونه نبود؛ زیرا زنان و مردانی بودند که باتوجه به شناختی که از خانواده دختر و پسر داشتند و بنا به سفارش والدین، فردی را به آن‌ها معرف می‌کردند که در اغلب موارد مورد تأیید قرار می‌گرفت؛ البته اینجا بر سر درست یا غلط بودن آن الگو بحث نمی‌کنیم، بلکه نکته مهم، شناخت عمیقی است که خانواده‌های دو طرف از

یکدیگر داشتند. جابه‌جایی جمعیت و مهاجرت اما موجب از دست رفتن هویت‌های محلی افراد و تغییرات بنیادین در سبک و شیوه زندگی آن‌ها شد و در نتیجه، شیوه گذشته همسرگزینی را کم‌رنگ‌تر کرد. به چه معنا؟ یعنی ارزش‌ها و هنجارهای سنتی فرهنگی با ساخت جدید جامعه به درستی تطبیق پیدا نکرد. شواهد نشان می‌دهد دختران و پسران امروز، مادران و پدران گذشته نیستند و در نتیجه، مسئولیت‌پذیری و وظیفه‌مداری تحت تأثیر قرار گرفته است. به دختر و پسر آموزش

نداده‌ایم که باید روزی ازدواج کنند و تشکیل خانواده بدهند. اکنون تعداد پسرهای مجرد از دخترهای مجرد بیشتر است. ۳۵درصد طلاق داریم که به عبارتی، هر ساعت بیست‌ودو سه نفر از هم جدا می‌شوند. این‌ها مسائلی هستند که اگرچه برخی از آن‌ها در ازدواج نیز مؤثرند؛ اما در واقع عامل طلاق به حساب می‌آیند.

❖ ادامه‌هی روند، جمعیت کشور را تهدید نمی‌کند؟

نظریه‌های گوناگونی درباره جمعیت، افزایش و کاهش آن از زمان افلاطون (۵۵۰ ق. م) تا کنون وضع شده که هر کدام، وجهی از این موضوع را در نظر گرفته‌اند. عده‌ای همچون افلاطون معتقدند که باروری باید در اختیار دولت باشد؛ یعنی دولت باید اجازه بدهد. در مقابل، عده‌ای دیگر معتقد به افزایش جمعیت هستند. وضعیت جمعیت جهان تا اینجا به پیش می‌آید و در قرن هفدهم به نظریه مالتوس می‌رسد. بنا بر این نظریه، رشد جمعیت با تصاعد هندسی به کاهش منابع منجر می‌شود. درحالی‌که منابع به صورت تصاعدی افزایش نمی‌یابند، تئوری چهارم، به حد متناسب جمعیت اشاره دارد. این نظریه، توسط دو جامعه‌شناس بزرگ فرانسوی، رول‌اند ترسا و آلفرد سووی وضع شد. آن‌ها گفتند باید حد متاسب داشته باشیم؛ یعنی جمعیتی که همه شغل، امکانات رفاهی، مسکن مطلوب و... داشته

باشند تا بتوانند در ساخت جامعه نقش مؤثریفا کنند. آن‌ها سپس به بررسی عوامل مؤثر بر کاهش و افزایش جمعیت پرداخته و نتیجه گرفتند که عوامل طبیعی و انسانی در این زمینه دخیل هستند؛ اما گرسنگی به‌طور طبیعی موجب کاهش جمعیت می‌شود. تئوری آخر با خلاف تئوری حد متناسب، می‌گفت که گرسنگی باعث افزایش باروری می‌شود. حوزه دوکاسترو، جامعه‌شناس و جمعیت‌شناس آمریکای جنوبی که واضع این نظریه بود، معتقد بود که گرسنگی موجب تحریک‌گریزه جنسی و تحریک‌گریزه جنسی موجب باروری می‌شود. مسئله‌ای که در کنیا، یافرا، افغانستان، هند، پاکستان، بنگلادش، بوریکنافسو و... قابل مشاهده است.

❖ ریشه این مسائل از کجا آب می‌خورد؟

اغلب از وضعیت اقتصادی جامعه نشئت گرفته است. هم‌اکنون نزدیک به پنج میلیون جوان بیکار در کشور داریم. از سویی می‌بینیم کسانی که خانه، شغل و درآمد مکفی دارند هم از ازدواج سرباز می‌زنند. تحصیلات عالی، سربازی و یافتن شغل مناسب نیز نزدیک به ده سالی درازدواج وقفه ایجاد می‌کند و در نهایت، رفتارهای پرخطر جنسی و بدبینی دختر و پسر نسبت به هم، ازجمله مواردی هستند که باعث کاهش ازدواج و زادوولد می‌شوند. کاهش جمعیت مولد بر همه ساختارهای یک جامعه تأثیر می‌گذارد؛ اما حمایت از شهروندان جامعه نیز به همین اندازه اهمیت دارد. خانواده

نمی‌تواند سکالت و ملالتش را با شادی و تفریحی که ندارد خالی کند؛ نگاهی بیندازید به وضعیت اوقات فراغت خانواده‌ها.

❖ مرکز آمار کشور به تازگی اعلام کرده سهم هزینه تفریح و سرگرمی از کل هزینه خالص خانوارها ۲۰٫۸۹درصد در سال ۹۶ به ۱٫۹۱ کاهش یافته است.

وضعیت اقتصادی، شیوع کرونا، بازویسته شدن مکرر مراکز تفریحی و نبود سفر و اجتماع همیشگی افراد در خانه، به زبان ساده موجب کج خلقی و بد خلقی آدم‌ها شده است. به تازگی

من راهکار را در وقتی می‌بینم که جامعه از همه نظر تأمین شود و به قول کورت لوین، میدان زندگی میدان آرامی باشد

در برنامه‌ای رادیویی می‌گفتم ایران در ردیف ۱۱۸ کشورهای جهان از نظر تفریح و شادی قرار دارد و آلمان و سوئد اول و دوم هستند و دویی در رده بیست و هفتم قرار دارد. همه این‌ها مسئله است؛ وگرنه خشونت که ذاتی و خانوادگی نیست. الان می‌بینید که مرده‌ها به دلایل عمدتا اقتصادی قادر به مدیریت نیازهای خانه و خانواده نیستند. این‌ها ازجمله فاکتورهای ایجاد خشونت است. این‌ها به کنار، کرونا حریم خصوصی و حیطه وظایف و نقش‌های در خانه را به هم ریخته است. پیش‌ازاین، مرد ساعتی را برای کار در بیرون از خانه به سر می‌برد، بچه در مدرسه، کوچه، باشگاه یا دانشگاه بود اما کل خانواده در پایان روز به هم می‌پیوستند. به هم ریختگی نقش‌ها و دخالت در این حیطه‌ها از همین در دل هم زندگی کردن‌ها به وجود آمد.

❖ همان لطیفه معروفی که می‌گوید باباها همیشه در حال خاموش کردن کولر هستند...!

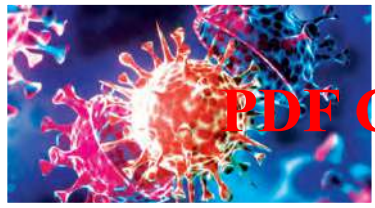
دقیقا. وقتی سیاست‌های حمایتی در شرایط کرونا اعمال نمی‌شود و چاره‌ای جز برقراری قرنطینه و تعطیلی وجود ندارد، طبیعی است که نخستین نارضایتی‌ها در داخل خانه به وجود بیاید. در نتیجه جامعه از لحاظ روحی و روانی مشکلات جدیدتری را نسبت به گذشته تجربه می‌کند. در فرهنگ هیچ جای دنیا، جای مرد در خانه نیست و او در این حیطه نمی‌تواند مدیریتتی داشته باشد. زن به‌عنوان مدیر خانه نیازمندی‌ها را دارد که می‌کند و مرد باید بتواند آن‌ها را برآورده کند؛ همه این‌ها پیچیدگی‌های زیادی را به رفتارهای انسانی می‌دهد که در بسیاری موارد موجب پر خاش افراد نسبت به هم می‌شود. به زبان ساده، آدم‌ها خشمشان را در خانه بر سر هم خالی می‌کنند.

❖ چگونه می‌توان این شرایط را بهتر مدیریت کرد؟

من راهکار را در وقتی می‌بینم که جامعه از همه نظر تأمین شود و به قول کورت لوین، میدان زندگی میدان آرامی باشد. معتقدم تا وقتی‌که زمینه‌های اجتماعی ساختار اجتماعی و به‌طور کلی، فضای جامعه آماده نباشد، امکان ندارد مردم شاد و از خشونت دور باشند. بنابراین، تک‌علی نیست و نمی‌توان با تجویز «باید» برای آن نسخه پیچید. حرف از یک فرایند درازمدت است. در همان برنامه رادیویی به خانم دکتر روان‌شناسی که مثل من همان برنامه بودند گفتم برای جامعه «باید» معنا ندارد. تمام جامعه‌شناسان بزرگی که نسخه‌نویسی کردند، نسخه‌هایشان غلط از آب درآمد. به قول تالکوت پارسونز، نظریه‌پرداز جامعه‌شناسی، کارکرد ساخت فرهنگی هر شهری با شهر همسایه آن متفاوت است. نیازهای اصفهان با فلاورجان و نجف‌آباد و شیراز متفاوت است. نسخه که هیچ، اصلا مسجحتی که درباره شهر اصفهان می‌کنید، نمی‌توانید به شهر دیگری تعمیم دهید.

تدابیر ایران

برای مقابله با سویه جدید کرونا



سویه جدیدی از ویروس کرونا تحت عنوان «B.۱.۱.۵۲۹». در آفریقای جنوبی شناسایی شده و مقامات آن کشور معتقدند که این موضوع نگران‌کننده است. به گزارش ایرنا، گونه «B.۱.۱.۵۲۹»، توسط سازمان بهداشت جهانی، امیکرون «Omicron»، نام‌گذاری شده است. سازمان جهانی بهداشت، سویه جدید امیکرون را در دسته ویروس‌های «نگران‌کننده» طبقه‌بندی کرد. محققان انگلیسی نیز اعلام کردند این سویه «پایدار» نیست و ممکن است در ترکیب با سایر جهش‌ها تشکیل شده باشد و در حال حاضر، باید این ویروس از نزدیک نظارت و تجزیه و تحلیل شود؛ اما دلیلی برای نگرانی بیش از حد وجود ندارد، مگر اینکه در آینده نزدیک شروع به افزایش فرکانس کند.

❖ احتمال بی‌اثر بودن واکسن

روی سویه جدید کرونا

محمد مهدی گویا، رئیس مرکز مدیریت بیماری‌های واگیر وزارت بهداشت، درمان و آموزش پزشکی پنجم آذر در یک برنامه تلویزیونی گفت: سویه جدید کرونا در جنوب آفریقا (B.۱.۱.۵۲۹B) دارای تعداد زیاد و پورن‌کردنی جهش است و تعداد زیاد جهش‌های سویه جدید کرونا این احتمال را زیاد می‌کند که این سویه هم شدیدتر باشد و واکسن روی آن جواب ندهد. او افزود: اگر سویه جدید ویروس کرونا منتشر شود ممکن است نحوه مقابله و برخورد با آن بسیار سخت باشد و نمی‌توان در زمان کمی این سویه را قضاوت کرد و باید چند هفته از رفتار این ویروس و جهش‌های جدید بگذرد تا بتوان نظر قاطعانه‌تر و کارشناسی‌تری را مطرح کرد. گویا با اشاره به اینکه رعایت شیوه‌نامه‌های بهداشتی همچنان برای پیشگیری از ابتلا به انواع سویه‌های کرونا توصیه می‌شود، تأکید کرد: در حال حاضر شواهد نشان‌دهنده این مسئله است که این سویه پیامدهای شدیدتری نسبت به سایر جهش‌های کرونا دارد و به همین دلیل ما نیز تمهیدهای متفاوتی را برای مواجهه با این ویروس در نظر گرفته‌ایم.

❖ هم‌وطنان مسافرت خود را به آفریقای جنوبی

به تعویق بیندازند

او با بیان اینکه افرادی که قصد مسافرت به کشورهای آفریقای جنوبی، بوتسوانا، نامیبیا، زیمبابوه، لسوتو و اسواتینی دارند مسافرت خود را به تعویق بیندازند، افزود: ما نیز تمام اطلاع‌رسانی‌های لازم به مسافران را به تمام فرودگاه‌ها و مرزهای زمینی و دریایی کشور ابلاغ کردیم و مسافران بدون آگاهی از کشور خارج نخواهند شد. گویا ادامه داد: در این مورد نهایت سختگیری را اعمال می‌کنیم تا اتفاقی در کشور رخ ندهد؛ همچنین با توجه به اینکه ما در کشور پرواز مستقیم از این کشورها نداریم مانع ورود افراد غیر ایرانی از این کشورها به ایران خواهیم شد.

❖ انجام تست پی‌سی‌آر در دونوبت

رئیس مرکز مدیریت بیماری‌های واگیر وزارت بهداشت تصریح کرد: هم‌وطنان که در این کشورها حضور داشته و حالا به هر دلیلی قصد بازگشت به ایران دارند باید در دونوبت تست پی‌سی‌آر آن‌ها منفی شود، در غیر این صورت باید در مراکز قرنطینه مرزی ما بمانند و پس از منفی شدن تستشان، وارد کشور شوند. سویه جدید فعلا در کشورهای هم‌جوار مشاهده نشده است. عیاسعلی درستی، معاون دانشگاه علوم پزشکی تبریز نیز با اشاره به پدیده آمدن سویه جدید کرونا در خارج از کشور، خاطرنشان کرد: فعلا از این نوع ویروس در کل کشور حتی کشورهای هم‌جوار دیده نشده؛ اما یک نگرانی جهانی در این باره وجود دارد که بیانگر سرعت انتشار بسیار بالای این سویه است. این نوع ویروس تا کنون در کشور وجود نداشته؛ اما ممکن است در روزهای آتی از طریق مرزها و مسافران به کشور وارد شود، لذا رعایت دستورالعمل‌های بهداشتی و تکمیل واکسیناسیون در این راستا بسیار ضروری است. درستی تأکید کرد: در خصوص این سویه، تمام افراد ازجمله واکسن‌زده‌ها هم در معرض ابتلا هستند و تکمیل واکسیناسیون که باعث جلوگیری از مرگ و میر ناشی از کرونا می‌شود، توصیه می‌شود.

❖ تصمیم‌های جدید هوایی

برای مقابله با سویه جدید کرونا

حسن خوشخو، مدیرکل دفتر نظارت بر فرودگاه‌ها، شرکت‌ها و مؤسسات هوانوردی سازمان هواپیمایی نیز گفت: پرواز مستقیمی از قاره آفریقا به ایران نداریم و در صورت نیاز محدودیت‌های پروازی از کشورهایی که سویه جدید در آن‌ها در حال گسترش است، اتخاذ می‌شود. او درباره محدودیت‌های احتمالی برای پذیرش مسافران جنوب آفریقا در فرودگاه امام خمینی (ره) افزود: در ستاد ملی کرونا درباره سویه‌های جدید تصمیم‌گیری می‌شود و مصوبه نهایی در خصوص محدودیت‌های پروازی به شرکت‌های هواپیمایی داخلی و خارجی ابلاغ می‌شود، اکنون نیز تابع سیاست‌های ستاد ملی کرونا هستیم و در صورتی که لازم باشد محدودیت‌های پروازی درباره کشورهایی که سویه جدید در آن‌ها در حال گسترش است اتخاذ می‌شود. او خاطرنشان کرد: اکنون هیچ پرواز مستقیمی از آفریقا نداریم؛ اما برای پروازهای غیرمستقیم و کانکشن که بیشترین آن‌ها از دبی و قطر است، در صورت ابلاغ قوانین جدید پذیرش مسافر نخواهیم داشت، اکنون هیچ کشوری در فهرست کشورهای ویژه که با معرفی وزارت بهداشت مسافران از این کشورها حق ورود به کشور را داشته‌ند، وجود ندارد.

مدیرکل دفتر نظارت بر فرودگاه‌ها، شرکت‌ها و مؤسسات هوانوردی سازمان هواپیمایی تأکید کرد: تا یک ماه پیش چندین کشور در فهرست ویژه‌ها قرار داشتند و مسافری پذیرش نمی‌کردیم، اکنون هیچ کشور ویژه‌ای نداریم؛ اما در صورت تصمیم‌گیری جدید به شرکت‌های داخلی و خارجی اعلام خواهیم کرد که هیچ مسافری را وارد کشور نکنند و کارت واکسن و برگه پی‌سی‌آر منفی برای همه مسافران ورودی به کشور الزامی است.

جزئیات گازگرفتگی ۲۸ دانش‌آموز در کاشان



پیش از ظهر دیروز و حوالی ساعت ۱۱:۳۰ وقوع حادثه گازگرفتگی در یکی از مدارس ابتدایی دخترانه بخش طاهراباد از توابع شهرستان کاشان باعث مسمومیت ۲۸ دانش‌آموز ۱۰معلم و کادر این مدرسه شد. حسین ریاحی، رئیس اورژانس کاشان در گفت‌وگو با مهر با اشاره به اینکه به محض اطلاع از این حادثه کارشناسان و پرسنل اورژانس کاشان سریعاً به محل مورد نظر اعزام شدند، اظهار کرد: مسموم‌شدگان این حادثه در سریع‌ترین زمان ممکن به مراکز درمانی منتقل شدند تا مراحل درمان آن‌ها طی شود. او افزود: برای این عملیات هفت آمبولانس و یک اتوبوس آمبولانس اعزام شدند.

ثبت جهانی محور تاریخی اصفهان

نماینده اصفهان در مجلس گفت: باید شورایی مرکب از شهرداری اصفهان و مسئولان اداره کل میراث فرهنگی استان تشکیل و درباره ثبت جهانی محور تاریخی اصفهان برگزار شود. به گزارش مهر، مهدی طغیانی در جلسه کارگروه مشترک اداره کل میراث فرهنگی استان اصفهان و شهرداری اصفهان گفت: در جلسات گذشته مواردی از جمله درخواست برای حضور وزیر میراث فرهنگی در اصفهان مطرح شد و ایشان به زودی سفری به اصفهان خواهند داشت؛ اما باید مشخص شود که از وزیر دقیقاً چه چیزی می خواهیم.

طغیانی درباره ثبت جهانی محور تاریخی اصفهان گفت: باید شورایی مرکب از شهرداری اصفهان و مسئولان اداره کل میراث فرهنگی استان تشکیل و درباره ثبت جهانی محور تاریخی اصفهان برگزار شود. ثبت جهانی این محور مزایا و معایبی دارد و قطعاً مزایای این ثبت بیشتر از معایب آن خواهد بود. جزئیات این طرح باید مشخص و جمع بندی درباره آن انجام شود تا اینکه در خلال سفر وزیر میراث فرهنگی مطرح شود.

او با اشاره به موزه بزرگ اصفهان، توضیح داد: در فضای میراث فرهنگی موزه بزرگ اصفهان در محل کارخانه ریسساف، باید با وزیر مطرح شود. این محل با وزارت راه و شهرسازی و بانک ملی درگیر است و می توان با مکاتبه با دولت آن را به نتیجه رساند. ارگان های بزرگ و متمول، اماکن مناسب را خریداری و اقدام به تأسیس موزه های تخصصی کنند؛ به عنوان مثال فولاد در راستای مسئولیت های اجتماعی اقدام به تأسیس موزه تخصصی فولاد کنند. وضعیت برخی سراها و تیمچه های تاریخی بازار اصفهان بسیار نامطلوب است. به دلیل آرامی و ارزانی برخی آن ها شغل های نامرتبط با روح تاریخی این فضا به آنجا آمده و امکان توسعه آن ها وجود ندارد. باید شهرداری اقدام به تهیه طرحی برای رونق دهی به بازار انجام دهد و بعد از رونق دهی به این سراها و تیمچه ها برای تبدیل وضعیت آن ها فکری شود.

پایان مرحله اول

عملیات مرمتی خانه تاریخی یزدانی

رئیس اداره میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی شهرستان تیران و کوکنر از پایان مرحله اول مرمت خانه تاریخی یزدانی واقع در شهر رضوانشهر از توابع این شهرستان خبر داد. به گزارش روابط عمومی اداره کل میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی استان اصفهان، محسن مظاهری با اعلام این خبر گفت: مرحله اول مرمت خانه تاریخی یزدانی شهر رضوانشهر در قالب تفاهم نامه مشارکت با مالک این خانه تاریخی از سوی مرمرگران اداره میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی شهرستان انجام شد. این عملیات مرمتی با اعتباری بالغ بر ۹۰۰ میلیون ریال انجام شده که از این اعتبار، مبلغ ۴۵۰ میلیون ریال از محل اعتبارات میراث فرهنگی و مبلغ ۴۵۰ میلیون ریال از محل آورده مالک بنادر قالب تفاهم نامه مشارکت تأمین شد. مرحله اول عملیات مرمتی این خانه تاریخی شامل مرمت سقف های بخش شرقی خانه بود که دچار آسیب های فراوان شده و در آستانه تخریب کامل بود که با نظارت میراث فرهنگی شهرستان و در مدت زمان دو ماه انجام شد.

زیرساخت های گردشگری دریایی

باید فراهم شود

وزیر میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی در حاشیه بازدید از جزیره هرمز گفت: زیرساخت های گردشگری دریایی باید فراهم شود.

به گزارش روابط عمومی اداره کل میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی هرمزگان، عزت الله ضرغامی با بیان این مطلب گفت: گردشگری دریایی در کشور ما بسیار ضعیف است و با پنج هزار کیلومتر ساحل در جنوب و شمال و جزایر متعدد و منحصر به فرد نتوانسته ایم از ظرفیت گردشگری دریایی استفاده ای داشته باشیم. بخش زیادی از اسکله ها قدیمی است و باید بازسازی شود. یکی از پروژه های گردشگری دریایی در هرمزگان یک کشتی تفریحی است که هشت ماه است آماده شده و مشکل قانونی برای به آب انداختن دارد. رازیانی لازم در این خصوص صورت گرفت که ان شاء الله این کشتی به زودی در دریا شناور شود. راه اندازی صنعت گردشگری دریایی می تواند به اقتصاد کمک کند و باید زیرساخت ها آماده شود تا مردم بیشتر به استان هرمزگان و جزایر آن سفر کنند.

بیش از یک میلیون مسافر

مهر و آبان ۱۴۰۰ از آب های قشم عبور کردند

رئیس اداره بنادر و دریانانی قشم گفت: در ماه های مهر و آبان سال جاری تعداد یک میلیون ۴۲۰ هزار و ۷۶۰ مسافر گردشگر از مبادی آبی این جزیره رفت و آمد کرده اند.

علی اشتری با اعلام این خبر گفت: از این تعداد ۵۲۵ هزار گردشگر از این شهرستان خارج شده اند. در این مدت ۲۱۲ هزار و ۷۸۴ خودرو از مسیر لاف- پهل تردد کرده اند که ۱۰۸ هزار و ۸۴۶ خودرو وارد و ۱۰۳ هزار و ۹۳۷ خودرو خارج شده است. با توجه به وضعیت مناسب جزیره قشم از نظر شیوع ویروس کرونا، هیچ گونه محدودیتی برای تردد مسافران و گردشگران وجود ندارد. اسکله مسافری شهید ذاکری قشم از ساعت ۶:۳۰ تا ۲۲:۰۰ و اسکله لافت از ۲۴ تا ۶ به فعالیت می پردازند. هشت اسکله گردشگری در مناطق شیب دراز، کندالو، هنگام، لافت، گورزین، سهیلی، طبل و گوران شهرستان قشم فعالیت می کنند. این شهرستان ۱۹ اسکله مسافری، با حدود ۱۵۰ هزار نفر جمعیت از تنگه هرمز به موازات ساحل استان هرمزگان به طول ۱۵۰ و عرض میانگین ۱۱ کیلومتر در میان آب های خلیج فارس گسترده شده است.

صفحه شانزدهم

میراث و گردشگری



طعم میراث زیر دندان شیران

جدیدترین رویداد گردشگری غذای اصفهان و شیراز در محله علی قلی آقابزرگزار شد



نقیسه حاجاتی

دبیرسرویس میراث و گردشگری

۱۶ هیچ کلم پلوی شیرازی یا شله بریان زیره اصفهانی از دویست سال پیش باقی نمانده، اما چه شد که این غذاهای سنتی حفظ و از نسلی به نسل دیگر منتقل شدند؟ پاسخ در «طبخ» است، غذاهای سنتی مان در خانه ها پخته شدند و برایمان باقی ماندند. اصفهان، ظهور عصر جمعه، میزبان رویدادی فرهنگی در حوزه گردشگری غذا به ابتکار خانه تاریخی پرهامی شیراز و خانه تاریخی شیران اصفهان بود. طی این رویداد مخاطبان به شنیدن روایت هایی از اصفهان و چشیدن غذاهای سنتی دو شهر تاریخی مهم ایران، دعوت بودند و این یکی از رویدادهای فرهنگی جذابی بود که امیدواریم بیشتر در اصفهان نمونه اش را ببینیم. ۱۶

اصفهان را تصور می کنیم با بی شمار رویداد های خرد ارزشمندی که در هر خانه تاریخی اش می تواند برگزار کند. این شهر با انبوه بناهای تاریخی ارزشمند که بخش مهمی از آن ها را خانه های تاریخی تشکیل می دهند، قابلیت این را دارد که هر روز شاهد چند ده یا چند صد رویداد در حوزه های مختلف فرهنگی، هنری و گردشگری و برای شهروندانی با ذائقه های مختلف و سطوح متفاوت توانایی باشد؛ در این صورت است که شهر به کالبد محبوب تری در میان شهروندان و گردشگرانش تبدیل می شود؛ اما حیف و صد حیف که خیلی کمتر از آن که باید، شاهد رویدادهای فرهنگی متنوع در مقیاس های کوچک و متوسط در اصفهان هستیم و بدتر این که رویدادهایی هم که برگزار می شوند بیشتر در زمره گردشگری انبوه قرار

روایت هایی از اصفهان در خانه تاریخی شیران

رویداد با قصه گوئی توسط دکتر زهرا معینی فرد آغاز شد. او از اصفهان به عنوان شهر هزار و یک شب نام برد و دلیل این نام گذاری را هم به سفر بازوئینی، کارگردان معروف ایتالیایی به اصفهان و ساخت فیلمی با همین عنوان مربوط دانست. او سپس با اشاره به فرهنگ سخت کوشی در اصفهان، قصه «کارنیکوکردن از پرکردن است» از هفت پیگر نظامی را برای مخاطبان روایت کرد.

بخش بعدی این برنامه فرهنگی روایت زندگی نامه اصفهان به نقل از مهرداد موسوی خواستاری بود. او داستان اصفهان را از تولد شهر آغاز کرد و در گذر روایت، به بناهای تاریخی ارزشمندی از دوره های مختلف تاریخی اصفهان که مهجور مانده اند، نیز اشاره و مخاطبان را به بازدید از این بناها دعوت کرد.

او روایتش را از تولد اصفهان در هزاره های گذشته پیشین شروع و تأکید کرد که ردپای تمدن دوهزارساله اصفهان در مکشوفه های باستان شناسی تپه اشرف در کنار پل شهرستان به دست آمده است و بر اساس مستندات تاریخی نیز دست کم می دانیم که حوالی هزار و هشتصد سال پیش، دوشهر یکی رزشتی نشین و حوالی پل باستانی شهرستان و دیگری کلیمه نشین و حوالی میدان امام علی (ع) و محله سیزه میدان (میدان کهنه) وجود داشته اند. یین این دو شهر کنار تزار با باغ ها دیده می شدند. در آن زمان نامی از کلمه «اصفهان» نبوده، ولی خاستگاه اصفهان امروزی از همین دوشهر است. در میانه روایت زندگی اصفهان، موسوی خواستاری از تنها یادگاران اصفهان آل بویه هم یاد کرد و افزود:

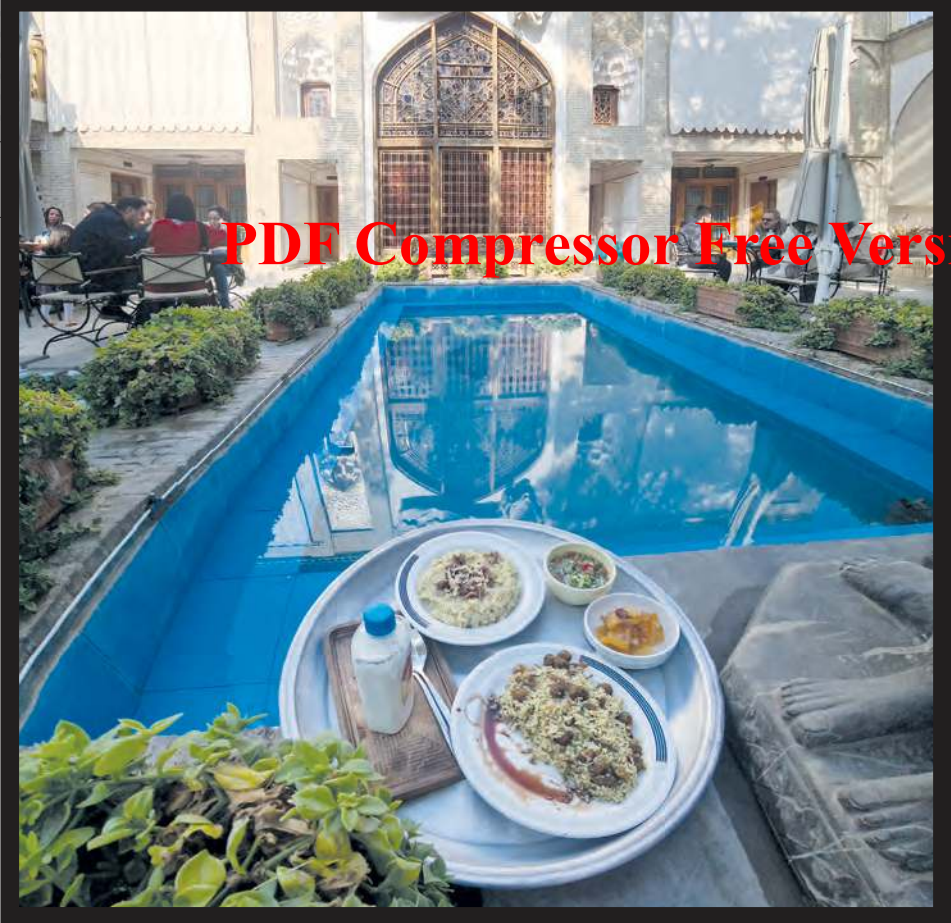
«در کنار مسجد حکیم،

قلندرها، سردری هست که یکی از ورودی های مسجد حکیم محسوب می شود و از مسجدی که هزار و صد سال قدمت دارد، فقط همین مانده است. آثار و تزیینات دوره آل بویه که از دوره ساسانیان تأثیر گرفته است را می توانید در این سردر ببینید. این اثر به نام سردر جورجیر شناخته می شود و از بازار و مسجد جامع صغیر یا جورجیر که در این مکان وجود داشته، باقی مانده است. به عبارتی، حالا قبر صاحب این عباد، مسجد جامع عتیق و این سردر تنها یادگاری هستند که از اصفهان دوره آل بویه باقی مانده اند.»

غذاهای سنتی هم هنر هستند هم میراث

سروش پرهامی که خانه پرهامی در شیراز را دارد، در بخش بعدی برنامه به توصیف روند ایده پردازی رویداد و چگونگی شکل گیری ماجرا پرداخت. به روایت او، این دومین سالی است که اصفهان و شیراز یک رویداد گردشگری غذا را با هم برگزار می کنند.

پرهامی که هشت سال پیش خانه پرهامی را در محله گود عربان شیراز راه اندازی کرد و حالا سعی دارد طعم شیراز را به گردشگران شهرزاد بچشاند، توضیح داد: «تلاشمان این است که بگویم دو فرهنگ اصفهان و شیراز بسیار با هم ارتباط دارند و این ارتباط را از دریچه غذای می توان نشان داد. آقای رضا پورحسینی، صاحب مجموعه شیران، من را دعوت کردند که با یک سینی خوراک به مناسبت روز اصفهان رویدادی را برگزار کنیم.» «سینی سبختا» نامی بود که به روایت پرهامی پیشنهاد شد و دلیلش هم به این برمی گشت که عبدالحسین سبختا، کارگردانی که نخستین فیلم ناطق ایران را ساخت، از مادری شیرازی متولد



PDF Compressor Free Version



واجد میراث بدانیم، باید در خانه ها پخته شوند. هیچ کلم پلوی از دویست سال پیش باقی نمانده، ولی چون روش پختش سینه به سینه منتقل شده و مادرهایمان در خانه ها این غذاها را پخته اند، زنده مانده است.»

او ادامه داد: «تمام تلاشمان این است که به همه بگویم خوراک یک رسانه است. ما را دور هم جمع و پیامی را منتقل می کند که قدرت دارد. خوراک تمدن ساخته است، باعث جنگ شده

و بالاتر از همه این ها، خوراک یک هنر است. ما فقط چیزهایی را که از چشم و گوش دریافت می کنیم واجد هنر تصور می کنیم؛ ولی اتفاقاً چیزهایی را که از د حس بویایی و چشایی دریافت می کنیم هم می توانیم واجد ارزش هنری و میراثی بدانیم. مثلاً یخنی ترش که اتفاقاً شویه به یک سوپ اسپانیایی است و هر دو باید سرد سرو شوند، یک هنر است، جواز قند و بریان هم هنر است. وقتی ارتباطش با فرهنگ های دیگر را دریافت کنیم، دوغ و گوشفیل غیر از این که خوشمزه است می تواند زیبا هم باشد.»

پس از این صحبت ها از هر مهمان با یک سینی سبختا شامل دو غذای اصلی (کلم پلوی شیرازی و شله بریان زیره اصفهانی)، یک پیش غذا (سالاد شیرازی)، یک دسر و نوشیدنی (دوغ و گوشفیل) پذیرایی شد. تقریباً نیمی از حضار را فعالان حوزه گردشگری از جمله مدیران هتل ها، اقامتگاه ها، مدیران آژانس ها، راهنمایان گردشگری و... تشکیل می دادند و همین هم باعث شد پایان بخش رویداد جلسه صمیمی گفت وگو میان فعالان حوزه گردشگری باشد؛ یک حسن ختام گردشگران با امید به این که اصفهان و شیراز از این به بعد بیش از پیش میزبان رویدادهای مشترک در حوزه های مختلف میراث و گردشگری و صنایع دستی باشند.



رقابت های هفته سوم لیگ برتر فوتبال بانوان انجام شد و طی آن ، تیم فوتبال بانوان سپاهان برابر شهرداری سیرجان شکست خورد؛ اما تیم ذوب آهن که در خانه از تیم کیان نیشابور پذیرایی می کرد، مقابل این تیم به پیروزی چهار بر صفر دست یافت .



هنوز هماهنگ نشده ایم

سمیه شهبازی در گفت وگو با اصفهان زیبا: تیم ذوب آهن دیر بسته شد

مهری مصور
دیر سرویس ورزش

برای این فصل سیمیه شهبازی رایبه خدمت گرفته اند . شهبازی که سابقه مربیگری در تیم های آینده سازان مین و سپاهان و تیم ملی دختران کشورمان را دارد، معتقد است تیمش بازی به بازی به پیش می رود . با ما در این گفت وگو همراه شوید.

تصور برد راحتی از بازی با کیان نیشابور را داشتید؟

بله ، حدس می زدم برد راحتی به دست بیاوریم ؛ اما تیم ما فرصت کوتاهی است که تشکیل شده و هماهنگی تیم و اجرای

برنامه های تاکتیکی زمان می برد؛ اما مهم است که توانستیم از این بازی سه امتیاز کامل رایبه دست بیاوریم . رویکرد تیم هم این است که روی هربازی متمرکز می شویم و برای آن برنامه ریزی می کنیم .

حضور مریم ایراندوست ، سرمربی تیم ملی فوتبال بانوان در اصفهان و تماشای بازی از نزدیک باعث ایجاد انگیزه بین بازیکنان شد یا استرس آن ها را بیشتر کرد؟

به نظرم جنبه مثبت آن پرزگت تر بود و باعث

شد بازیکنان تیم ما و تیم حریف با انگیزه بیشتری بازی کنند . با شناختی که از خانم ایراندوست دارم ، همه بازیکنان فوتبال را برانداز می کنند و هربازیکن خوبی فرصت دعوت به تیم ملی را پیدا خواهد کرد.

چطور در دیدارهای لیگ شدید؟

باشگاه دیر پیش نهاد داد یا شما دیر تیم را آماده کردید؟

با توجه به مشکلاتی که باشگاه با آن مواجه بود ، تیم را دیر تشکیل دادند و مدتی قبل از اولین بازی لیگ پیشنهاد

صفهان زیبا

* ورزش *

PDF Compressor Free Version

سرمربیگری رایبه من ارائه کردند و به دلیل اینکه پدرم ذوب آهنی و بازنشسته این شرکت است و خود م هم دوست دارم به فوتبال شهر و کشورم خدمت کنم ، این پیشنهاد را پذیرفتم ، البته طی صحبتی که با فدراسیون فوتبال داشتم ، مشکلی برای حضور من در یک تیم باشگاهی وجود نداشت . خوشبختانه در این مدتی که از لیگ سپری شده ، باشگاه حمایت خوب و همه جانبه ای از تیم فوتبال بانوان داشته و همه ما یعنی کادرفنی و بازیکنان تلاش می کنیم با نتایج خوب زحمات مسئولان تیم و کارگران کارخانه رایساخت بدهیم .

اردوهای تیم ملی فوتبال بانوان برای حضور در جام ملت ها از چه زمانی شروع می شود؟

بر اساس برنامه اردوی تیم ملی ۱۲ آذر آغاز می شود؛ اما با توجه به شرایط لیگ و اینکه نمی خواستیم باشگاه ها از بابت تعطیلی لیگ متضرر شوند ، اردوهای تیم ملی یک هفته در میان برگزار می شود ، البته زمان کوتاهی در اختیار داریم ، اما تلاش می کنیم از این فرصت به بهترین نحو استفاده کنیم .

دیدارهای تدارکاتی با تیم های خارجی برای تیم ملی در نظر گرفته شده است؟

اردوی بلژیک به دلیل که نمی دانم ، منتفی شده ، اما فدراسیون در تلاش است برای تیم ملی بازی های تدارکاتی در نظر بگیرد ، البته به دلیل اینکه برنامه ریزی کشورهاست دیگر از مدت ها قبل انجام شده ، بعید است بتوانیم بازی دوستانه ای برگزار کنیم .

وضعیت تیم های هم گروه ایران را چطور ارزیابی می کنید؟

همه تیم های حاضر در جام ملت های آسیا از لحاظ تجربه ای بهتر از ما هستند . در گروه سختی قرار گرفته ایم و تیم هند به عنوان میزبان مسابقات نیز هم گروه ما ست . تیم ملی فوتبال بانوان در مرحله مقدماتی هم در گروه سختی جای گرفته بود؛ اما موفق به صعود به مرحله نهایی شدیم و امیدوارم در این مرحله نیز نتایج خوبی کسب کنیم ، البته نتیجه گیری دشوار است ؛ زیرا اردوهای منظمی نداریم و باشگاه ها نیز همکاری لازم رایاتیم ملی ندارند .



استقلال در پلی آف
سپاهان مستقیم در مرحله گروهی



با پایان فصل ۲۰۲۱ لیگ قهرمانان آسیا حالا بازار گمانه زنی برای تعداد سهمیه فصل آینده این مسابقات داغ شده است . در سال های گذشته ایران به صورت متناوب از سه یا دوسهمیه مستقیم استفاده کرده و در مجموع همیشه چهار تیم ایرانی برای حضور در مرحله گروهی شانس داشته اند . این فصل به نظرمی رسد در حالت عادی قهرمانان لیگ برتر و جام حذفی به صورت مستقیم راهی مرحله گروهی شوند و تیم های دوم و سوم لیگ برتر ، به پلی آف بروند . فصل گذشته قطر و عربستان با کسب امتیاز بیشتر موفق شدند سه سهمیه مستقیم و یک سهمیه پلی آف را تصاحب کنند و ایران و امارات با ۲۰۲ وارد لیگ قهرمانان شدند . این در حالی است که عراق بالاتر از ازبکستان سهمیه بیشتری گرفت و کشورهایی مثل اردن ، هند ، تاجیکستان و ترکمنستان نیز برای اولین بار سهمیه مستقیم دریافت کردند . سوریه و لبنان تنها تیم های غربی هستند که فقط سهمیه پلی آف دارند . اما این فصل شنیده ها حاکی از آن است که سهمیه کشور لبنان و تاجیکستان ابطال خواهد شد . ارسال دیرتر از موعد مدارک این دو کشور به کنفدراسیون فوتبال آسیا سبب شده تا نمایندگان لبنانی و تاجیک در آستانه حذف قرار بگیرند که در این صورت احتمالاً سهمیه ایران افزایش خواهد یافت . در سال های گذشته و زمانی که ای اف سی اقدام به کنار گذاشتن تیمی می کرد ، ایران اولین کشوری بود که یکی از سهمیه های پلی آفش به سهمیه مستقیم تبدیل می شد و حالا اگر بار دیگر این اتفاق رخ دهد ، سپاهان به جمع پرسپولیس و فولاد ملحق می شود . / ورزش سه

۳۰ سال زندان

برای رئیس کمیته المپیک برزیل

کارلوس آرتور نوزمن ، رئیس سابق کمیته المپیک برزیل به اتهام پول شویی ، فساد مالی و سایر جرائم مرتبط با خرید رای برای میزبانی المپیک ۲۰۱۶ ریودوژانیرو به ۳۰ سال و ۱۱ ماه زندان محکوم شد . نوزمن که ریاست کمیته سازمان دهی ریو ۲۰۱۶ را نیز بر عهده داشت ، در اتهام فساد ، پول شویی و فرار مالیاتی مجرم شناخته شد . این پیرمرد ۷۹ ساله تا زمانی که به تمام درخواست هایش رسیدگی نشود ، زندانی نخواهد شد . او و وکیلش درباره این تصمیم اظهار نظری نکردند . پیشنهاد ریو برای میزبانی بازی های ۲۰۱۶ شیکاگو ، توکیو و مادرید را شکست داد .

آگهی مفقودی

برگ سبز خودرو سواری پراید ، تیپ صبا GLXi ، به شماره انتظامی ۱۳-۱۶۷ ق ۸۴ ، شماره شاسی ۱۵۲۹۶۷۲۸۶۱۴۱۲۲۸۱ و شماره موتور ۸۳۸۰۸۲۶ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط است .

بانک کشاورزی بانک برتر در اختصاص منابع قرض الحسنه به تسهیلات ازدواج



بررسی وضعیت عملکرد ۲۸ بانک و موسسه مالی و اعتباری نشان می دهد بالاترین رقم عملکرد اختصاص منابع قرض الحسنه به تسهیلات ازدواج در سال گذشته مربوط به بانک کشاورزی بوده است . به گزارش روابط عمومی بانک کشاورزی

و براساس تحلیل های رسانه ها از آمارهای ارائه شده از سوی دیوان محاسبات ، در حالی که میانگین تسهیلات ازدواج پرداختی بانک ها طی سال گذشته ۸ درصد از کل منابع قرض الحسنه بوده ، بانک کشاورزی معادل ۲۷ درصد از منابع قرض الحسنه خود (حدود ۴ برابر میانگین نظام بانکی) تسهیلات ازدواج پرداخت کرده است . همچنین این گزارش ، همچنین حدود ۸۵ درصد متقاضیان تسهیلات ازدواج در بانک کشاورزی طی سال گذشته موفق به دریافت این تسهیلات شدند که از این حیث نیز عملکرد بانک کشاورزی مطلوب است .

این گزارش می افزاید ، شعب بانک کشاورزی از ابتدای سال ۱۴۰۰ تا پایان آبان ماه نیز به ۲۸۴۰۶ نفر از متقاضیان ، مبلغی حدود ۵۰۰۰ میلیارد ریال تسهیلات قرض الحسنه ازدواج پرداخت کرده اند .

احداث ۳۴۹ هکتار گلخانه با حمایت بانک کشاورزی در ۸ ماهه سال ۱۴۰۰

با حمایت و مشارکت ۱۴ هزار میلیارد ریالی بانک کشاورزی ، از ابتدای سال ۱۴۰۰ تا پایان آبان ماه در مجموع ۳۴۹ هکتار گلخانه در کشور احداث شده است . به گزارش روابط عمومی بانک کشاورزی ، در ۸ ماهه ابتدای سال جاری ۱۴ هزار و ۵۵۷ میلیارد ریال اعتبار در قالب ۳۷۸۲ فقره تسهیلات برای ایجاد و توسعه ۳۴۹ هکتار تاسیسات کشت گلخانه ای توسط شعب بانک کشاورزی پرداخت شده است . بر اساس این گزارش ، بانک کشاورزی با هدف مدیریت منابع آب و خاک ، افزایش راندمان آبیاری ، توسعه کشاورزی در اقلیم های نامساعد ، افزایش کمی و کیفی محصولات و نهایتاً تأمین امنیت غذایی کشور ، پرداخت تسهیلات گلخانه ای را جزو اولویت های اعتباری خود قرار داده و در این زمینه تا پایان آبان ماه به ۵۹ درصد برنامه تعیین شده سال ۱۴۰۰ دست یافته است .



مشکلات اشتراک و توزیع را با ما در میان بگذارید



اگر روزنامه کامل و سالم به شما تحویل داده نمی شود
... اگر
فقط کافایت عدد ۱ رایبه سامانه ۰۸۸۳۰۰۴۳۰۰ ارسال کنید

اگر روزنامه منظم برای شما ارسال نمی شود
اگر روزنامه به موقع به دست شما نمی رسد

مسابقه دانستنی‌های سلامت
<i>* پرسش مسابقه</i> چرا با وجود تزریق دو دوز واکسن، افراد به کووید ۱۹ مبتلا می شوند؟ الف: به دلیل واکنش ضعیف سیستم ایمنی بدن افراد؛ ب: حدود دو هفته طول می‌کشد تا ایمنی کامل حاصل شود. اگر در این فاصله کسی در معرض ویروس کرونا قرار بگیرد، احتمال ابتلا در او وجود دارد؛ ج افراد ۶۵ سال به بالا به طور کلی سیستم ایمنی ضعیف تری دارند و پاسخ ایمنی ضعیف تری نیز به واکسن‌ها نشان می‌دهند؛ د: همه موارد.
<i>* راهنمایی</i> برای یافتن پاسخ صحیح سؤال می‌توانید به سایت: http://salamat.esfahanfarhang.ir/fa-IR بخش سلامت آنلاین مراجعه کنید.
<i>* نحوه شرکت در مسابقه</i> برای شرکت در این مسابقه می‌توانید پاسخ خود را به شماره ۰۹۱۳۹۰۲۶۴۱۴ همراه با نام و نام خانوادگی و ذکر «مسابقه دانستنی‌های سلامت» ارسال کنید. در ضمن آخرین مهلت شرکت در مسابقه پنج روز پس از چاپ است و پاسخ هفته پیش گزینه د بود.
<i>* نام برنده شماره پیش</i> افتخار سادات ایزدپرست
<i>* نحوه دریافت جایزه</i> برنده این شماره می‌تواند برای دریافت جوایز خود ضمن تماس با شماره ۳۲۲۱۸۱۸۲ همراه داشتن کارت شناسایی، به دفتر روزنامه اصفهان زیبا مراجعه کند (بدون هماهنگی از ارائه جوایز معذوریم).

پیشگیری‌کننده‌های غذایی کرونا عملکرد سیستم ایمنی بدن نقش مهمی در پیشگیری از بیماری‌ها از جمله کووید ۱۹ دارد
<i>* مستعدان مبتلا به کووید ۱۹</i> افراد دارای بیماری‌های زمینه‌ای مثل مبتلایان به دیابت، مبتلایان به بیماری‌های تنفسی و قلبی و عروقی از افراد مستعد کووید ۱۹ هستند. استفاده کنندگان از سیگار و قلیان و مواد مخدر نیز به شدت در معرض خطر کووید ۱۹ هستند. از سوی دیگر، نباید مبتلایان به سوء تغذیه را از قلم انداخت، آن‌ها نیز می‌توانند بیش از سایرین به این بیماری دچار شوند؛ به خصوص افرادی که از کمبود ویتامین‌هایی مثل ویتامین C و A رنج می‌برند با تضعیف سیستم ایمنی بدن مواجه هستند و احتمال ابتلا به بیماری در آن‌ها بیشتر است. از این رو بهتر است به توصیه‌های بهداشتی و غذایی توجه کافی داشته باشند. به این توصیه‌ها لیندا آذربایجانی، کارشناس ارشد تغذیه اشاره می‌کند.
<i>* توصیه‌های کلی</i> با مصرف روزانه منابع غذایی ویتامین‌C مثل مصرف سبزی و سالاد همراه با غذا، میوه‌های حاوی ویتامین C مثل پرتقال، نارنگی، لیموترش و لیموشیرین، کیوی و سبزی‌های دارای ویتامین‌C مثل انواع کلم، گل‌کلم، شلغم، فلفل‌سبز و فلفل‌دلمه‌ای از منابع غذایی خوب ویتامین‌C هستند. مثلاً مصرف روزانه یک عدد پرتقال یا دو عدد نارنگی، ویتامین‌C مورد نیاز روزانه بدن را تأمین می‌کند. هویج و کدوخلوایی و سبزی‌های سبز تیره مثل اسفناج و نیز برگ چغندر و کاهو نیز از منابع خوب ویتامین‌A هستند. به‌طوری‌که به منظور پیشگیری از ابتلا به بیماری و تقویت سیستم ایمنی بدن مصرف روزانه سه واحد از گروه سبزی‌ها (به‌جز سبزی‌های نشاسته‌ای) و حداقل دو واحد میوه توصیه می‌شود.
<i>* توصیه برای افراد خاص</i> کودکان زیر پنج سال، مادران باردار و سالمندان و بیمارانی که داروهای کورتونی مصرف می‌کنند بیشتر در معرض خطر ابتلا هستند و لازم است برای پیشگیری نکات زیر را رعایت کنند: ❖ هر روز سبزی یا سالاد همراه با آب لیموترش یا آب نارنج تازه استفاده شود. ❖ از هویج و کدوخلوایی در غذاهای روزانه استفاده شود. ❖ مصرف پیاز خام به دلیل داشتن ویتامین C همراه با غذا توصیه می‌شود. ❖ از مصرف سوسیس و کالباس و سایر فست‌فودها و غذاهای چرب و سنگین اجتناب شود. ❖ استفاده از منابع پروتئین در غذای روزانه مثل حبوبات یا تخم مرغ حائز اهمیت است. ❖ کمبود ریزمغذی‌هایی مثل آهن و روی هم سیستم ایمنی بدن را تضعیف می‌کند. از منابع غذایی این دو ریزمغذی مثل حبوبات به عنوان جایگزین مناسب گوشت، شیر و لبنیات و سبزی‌های برگ سبز و انواع خشکبار بیشتر استفاده شود. راز خوردن غذاهایی که خوب پخته نشده (مثل تخم‌مرغ عسلی و نیمرو، کباب‌هایی که مغز پخت نشده‌اند) خودداری شود. ❖ از خوردن غذا و مایعات در مکان‌هایی که از نظر بهداشتی مورد اطمینان نیستند، خودداری شود. ❖ در صورتی وجود علائم سرماخوردگی، از غذاهای آبدی مثل سوپ و آش همراه با آب لیموی تازه و مایعات گرم استفاده شود. ❖ رعایت تعادل و تنوع در برنامه غذایی روزانه و حصول اطمینان از دریافت کافی ریزمغذی‌ها و پروتئین از برنامه غذایی روزانه، نقش مهمی در پیشگیری از ابتلا به بیماری‌ها از جمله ویروس کرونا دارد.

صفحه‌ان زیبا
<i>* سلامت</i> <i>* سلامت</i>



چاقی پساکرونای

چه کنیم تا از اضافه وزن پیشگیری کنیم؟

لیلا کهلانی دبیر سوس سبک و سلامت
❖ حالا دیگر همه با دغدغه بیماری کرونا آشنا هستند: اما عوارض بعد از آن، مشکلی است که نمی‌توان نادیده گرفت؛ مثلاً چاقی و اضافه وزن از اختلال‌هایی است که امروز بسیاری را درگیر خود کرده است؛ از همین رو شایسته دیدیم نظر دکتر مطهر حیدری، متخصص تغذیه و رژیم درمانی،

یکی از گیاهان موجود که مصرف زیادی دارد، چغندر است. این گیاه که تقریباً همه مردم دنیآن را می‌شناسند، به دو صورت وجود دارد یک نوع آن چغندر به رنگ زرد روشن است که از آن برای تولید شکر استفاده می‌شود.

نوع دیگر، چغندری است که به عنوان لبو کاربرد دارد. لبوی به اصطلاح داغ که مناسب برای فصل سرماست.

این گیاه که از قدیم تا به حال استفاده می‌شود سرشار از خواص دارویی است.

مفيدترين بخش چغندر، برگ آن است و بعد از آن ریشه چغندر که پخته آن لبو نام دارد.

* منابع

این گیاه دارای ترکیبات مفیدی همچون آهن، پروتئین، چربی،



پروین افشار، عضو انجمن تغذیه ایران:
زنان باردار به علت افزایش حجم خون و رشد جنین به آهن بیشتری نیاز دارند و به همین دلیل بیش از سایر افراد در معرض خطر کم‌خونی قرار دارند و باید غذاهای آهن‌دار بیشتری را مصرف کنند.

بیماری کووید ۱۹ سبک زندگی افراد، از جمله میزان فعالیت بدنی و رژیم غذایی آن‌ها را تغییر نامطلوب داده است. این تغییر می‌تواند جامعه را با سونامی بیماری‌های مزمن و غیرواگیر، از جمله چاقی در آینده روبه‌رو کند.

سراسر جهان شد که در این بین، با توجه به مطالعات انجام‌شده افراد چاق بیشتر در معرض خطر ابتلا به این ویروس هستند، پیامدهای ناشی از قرنطینه در جهت افزایش خطر چاقی و در نتیجه افزایش شیوع بیماری‌های غیرواگیر نیز باید در نظر گرفته‌شود.
باید توجه داشت که برخی بیماری‌های مزمن از جمله بیماری‌های قلبی عروقی، فشارخون بالا، دیابت و چاقی می‌توانند بر شدت بیماری‌های تنفسی اثر



سالم داشته باشید.
خواص لبو قرمز و چغندر برای پوست ناخندود است، از جمله اینکه پوست را نرم‌تر و سفیدتر می‌کند.
همچنین غنی از کلسیم است.
کلسیم یکی از مواد معدنی است که وجود آن برای داشتن استخوان‌ها و دندان‌های سالم و محکم ضروری است.

دکتر حسن یاری، فوق تخصص کلیه و مجاری ادراری: اگر فشارخون کنترل نشود، احتمال ابتلا به بیماری مزمن کلیه، و سایر عوارض ناشی از آن افزایش می‌یابد. در ضمن بیماری کلیه ناشی از فشارخون بالا علت اصلی نارسایی کلیه است، به‌طوری‌که فرد مبتلا به آن برای ادامه زندگی به دیالیز یا پیوند کلیه احتیاج پیدا می‌کند. باید توجه داشت که کلیه‌ها، هورمون‌های مؤثر در تنظیم فشارخون را تولید می‌کنند. بنابراین هرگونه اختلال در عملکرد کلیه‌ها موجب اختلال در عملکرد این هورمون‌ها شده و در نتیجه منجر به افزایش فشارخون می‌شود. از طرف دیگر فشارخون بالا به برگ‌های بدن آسیب می‌رساند و خون‌رسانی به کلیه‌ها مختل می‌شود و اگر کسی به بیماری مزمن کلیه مبتلا باشد، فشارخون بالا باعث شدت بیماری او می‌شود. بر این اساس فشارخون
بستن پیش از موق بند ناف نیز به این دلیل که نوزاد را از یک سوم کل خونش محروم می‌کند، خطر فقر آهن را افزایش می‌دهد. اما استفاده از جوانه غلات و حبوبات به جذب بیشتر آهن در بدن کمک می‌کند. منابع غذایی آهن نیز شامل جگر، قلوه، گوشت قرمز، ماهی، زرده تخم‌مرغ، سبزی‌های دارای برگ سبز تیره مانند جعفری، اسفناج و حبوبات، مثل عدس و لوبیاست. همچنین میوه‌های خشک مثل توت خشک، برگه آلو، انجیر خشک و کشمش نیز منابع خوبی از آهن هستند و به خصوص برگه زردآلو و دانه‌های روغنی از منابع غذایی آهن دار به شمار می‌رود. بنابراین مصرف آن‌ها برای عموم توصیه می‌شود.

بیماری کووید ۱۹ سبک زندگی افراد، از جمله میزان فعالیت بدنی و رژیم غذایی آن‌ها را تغییر نامطلوب داده است. این تغییر می‌تواند جامعه را با سونامی بیماری‌های مزمن و غیرواگیر، از جمله چاقی در آینده روبه‌رو کند.

افراد چاق مبتلا به بیماری‌های ربوی در مقایسه با بیماران با وزن طبیعی نیاز بیشتری به بخش مراقبت‌های ویژه، تهویه مکانیکی و بستری‌شدن در بیمارستان دارند.
بنابراین، چاقی می‌تواند به عنوان یک عامل خطر برای پیشرفت بیماری کووید ۱۹ از نوع شدید آن در نظر گرفته‌شود.

*** هشدارها**
در بحران کنونی کووید ۱۹، بسیاری از مردم زندگی کم‌تحرکی دارند و بیشتر وقت خود را صرف کسب اطلاعات در مورد کووید ۱۹ در رسانه‌های اجتماعی و مجازی می‌کنند، آن‌ها علاقه‌ای به صرف وقت برای ورزش در خانه یا بازی با فرزندان خود ندارند؛ در نهایت کم‌تحرکی منجر به اضافه وزن و چاقی هم در کودکان و هم در بزرگسالان می‌شود.
تأثیر این تغییرات سبک زندگی بر افزایش وزن بسیار قابل توجه بوده و یک عامل اساسی برای افزایش خطر ابتلا به بیماری‌های غیرواگیر و عوارض مربوط به سلامت در کودکان و بزرگسالان است.
افراد در دوران پاندمی کرونا استرس و اضطراب زیادی را به دلیل اختلال ناگهانی در فعالیت‌های روزمره، فاصله‌گذاری اجتماعی، مواجهه با اخبار جدید، ترس از بیمارشدن و یا انتقال دادن بیماری به دیگران، ترس از مرگ و عوارض نامطلوب کرونا تجربه می‌کنند.
این استرس و اضطراب ممکن است تا ماه‌ها و یا حتی سال‌ها با افراد باقی بماند.
بسیاری از افراد برای رهایی از مشکلات روحی و روانی خود پرخوری می‌کنند؛ به خصوص بیشتر مواد غذایی پرچرب و شیرین استفاده می‌کنند و در واقع بیماری کووید ۱۹ سبک زندگی افراد از جمله میزان فعالیت بدنی و رژیم غذایی آن‌ها را تغییر نامطلوب داده است.
این تغییر می‌تواند جامعه را با یک سونامی بیماری‌های مزمن و غیرواگیر از جمله چاقی در آینده روبه‌رو کند.
چاقی از جمله

مصرف بی‌رویه داروها به کلیه آسیب می‌زند فشارخون بالا علامت خطر برای کلیه است
دکتر حسن یاری، فوق تخصص کلیه و مجاری ادراری: اگر فشارخون کنترل نشود، احتمال ابتلا به بیماری مزمن کلیه، و سایر عوارض ناشی از آن افزایش می‌یابد. در ضمن بیماری کلیه ناشی از فشارخون بالا علت اصلی نارسایی کلیه است، به‌طوری‌که فرد مبتلا به آن برای ادامه زندگی به دیالیز یا پیوند کلیه احتیاج پیدا می‌کند. باید توجه داشت که کلیه‌ها، هورمون‌های مؤثر در تنظیم فشارخون را تولید می‌کنند. بنابراین هرگونه اختلال در عملکرد کلیه‌ها موجب اختلال در عملکرد این هورمون‌ها شده و در نتیجه منجر به افزایش فشارخون می‌شود. از طرف دیگر فشارخون بالا به برگ‌های بدن آسیب می‌رساند و خون‌رسانی به کلیه‌ها مختل می‌شود و اگر کسی به بیماری مزمن کلیه مبتلا باشد، فشارخون بالا باعث شدت آسیب‌رسان به کلیه دیابت، بیماری‌های
بالا، سرعت از کار افتادن کلیه در افرادی را که به بیماری کلیه مبتلا هستند افزایش می‌دهد. اسهال و اسهراغ‌وهر بیماری که با کاهش آب بدن همراه باشد، نیز می‌تواند موجب آسیب به کلیه‌ها شود. عوامل دیگر آسیب‌رسان به کلیه دیابت، بیماری‌های

نیم نگاه

پیامدهای نامطلوب کرونا در آینده است که ممکن است در حال حاضر با اهمیت تلقی نشود، ولی در آینده می‌تواند سلامت نسلی را در معرض خطر قرار دهد.
فاصله‌گذاری و پرهیز از اجتماعات، مجازی‌شدن آموزش مدارس و دانشگاه‌ها، تعطیلی باشگاه‌ها و مراکز ورزشی همگی منجر به کاهش قابل توجه فعالیت بدنی منجر به عادت‌کردن به عدم تحرک به خصوص در کودکان و نوجوانان شد؛ در نهایت این وضعیت می‌تواند افزایش شیوع چاقی در دوران پاندمی کووید ۱۹ و حتی چند سال پس از پاندمی را به دنبال داشته باشد.

* راهکارها

از آنجایی که کاهش عملکرد سیستم ایمنی بدن با بروز و شدت کووید ۱۹ در ارتباط است، افزایش فعالیت بدنی و داشتن رژیم غذایی سالم می‌تواند اثرات مفیدی بر سیستم ایمنی داشته باشد.
علاوه بر این، کاهش وزن صحیح و مناسب در افراد چاق باعث کاهش التهاب سیستمی و بهبود پاسخ‌های ایمنی در برابر عفونت‌های ویروسی می‌شود.
افراد چاق اغلب مواد غذایی پرکالری با ارزش غذایی پایین مصرف می‌کنند و مواد غذایی سالم از جمله میوه و سبزیجات را کمتر استفاده می‌کنند.
بسیاری از افراد چاق، دچار کمبود ویتامین‌ها و مواد معدنی مهم برای عملکرد سیستم ایمنی هستند و سیستم ایمنی ضعیفی دارند.
بنابراین داشتن سبک زندگی سالم و مدیریت وزن هم در کودکان و هم در بزرگسالان برای پیشگیری از بیماری‌های مرتبط با سیستم ایمنی از جمله کرونا توصیه می‌شود.
همچنین رژیم غذایی سالم و فعالیت منظم روزانه در دوران پاندمی کرونا می‌تواند از افزایش شیوع چاقی در دوران پسا کرونا جلوگیری کند.
برای کنترل اشتها و پیشگیری از چاقی بهتر است از سبزیجاتی مثل خیار، گوجه، انواع کدوها، کلم بروکلی، فلفل دلمه‌ای و هویج به اندازه کافی استفاده کنند.

خواص لبو برای پوست استفاده کنید و به صورت منظم آب لبو بنوشید.

از خواص دیگر اینکه غنی از فیبر است و کالری کمی دارد.
از این رو افراد می‌توانند از آن در رژیم غذایی کاهش وزن و لاغری استفاده کنند، زیرا خواصی دارد که می‌تواند در برابر چربی مبارزه کند.

همچنین خواص لبو به هیدراته نگه داشتن بدن و سم‌زدایی آن کمک می‌کند.
از این طریق هم به لاغری و هم به داشتن پوستی درخشان کمک می‌کند.



التهابی ناشناخته، کیست‌های متعدد کلیه که منشا ژنتیکی دارند، بیماری‌های مادرزادی کلیه، عفونت‌های ادراری، سنگ‌های کلیه و مجاری ادراری، انسداد مجاری ادراری به علت سنگ، بیماری روستوات و مصرف بی‌رویه دارو است.

	
نیم‌نگاه	
اصغر منتظری سال ۶۷ در منطقه سومار جنوب غرب ، در حین بازسازی میدان مینِ جانباز و ترکش‌ها نصب چشم‌هایش می‌شود و برای همیشه بینایی‌اش را از دست می‌دهد؛ اما امیدش به زندگی را نه. لیسانس ادبیات فارسی می‌گیرد. او سال‌هاست از بازیکنان تیم گلبال و مدیر خانه نور ایرانیان بصیر اصفهان است.	
۱۱	

اصغر منتظری

اصغر منتظری

اصغر منتظری

اصغر منتظری

اصغر منتظری

اصغر منتظری

اصغر منتظری

اصغر منتظری

اصغر منتظری

اصغر منتظری

اصغر منتظری

اصغر منتظری

اصغر منتظری

اصغر منتظری

اصغر منتظری

اصغر منتظری

اصغر منتظری

اصغر منتظری

اصغر منتظری

اصغر منتظری

اصغر منتظری

اصغر منتظری

اصغر منتظری

اصغر منتظری

اصغر منتظری

اصغر منتظری

اصغر منتظری

اصغر منتظری

اصغر منتظری

اصغر منتظری

اصغر منتظری

اصغر منتظری

اصغر منتظری

اصغر منتظری

اصغر منتظری

اصغر منتظری

اصغر منتظری

اصغر منتظری

اصغر منتظری

اصغر منتظری

اصغر منتظری

اصغر منتظری

اصغر منتظری

اصغر منتظری

اصغر منتظری

اصغر منتظری

اصغر منتظری

اصغر منتظری

اصغر منتظری

اصغر منتظری

اصغر منتظری

اصغر منتظری

اصغر منتظری

اصغر منتظری

اصغر منتظری

اصغر منتظری

اصغر منتظری

اصغر منتظری

اصغر منتظری

اصغر منتظری

اصغر منتظری

اصغر منتظری

اصغر منتظری

اصغر منتظری

اصغر منتظری

اصغر منتظری

اصغر منتظری

اصغر منتظری

اصغر منتظری

اصغر منتظری

اصغر منتظری

اصغر منتظری

اصغر منتظری

اصغر منتظری

اصغر منتظری

اصغر منتظری

اصغر منتظری

اصغر منتظری

اصغر منتظری

اصغر منتظری

اصغر منتظری

اصغر منتظری

اصغر منتظری

اصغر منتظری

اصغر منتظری

اصغر منتظری

اصغر منتظری

اصغر منتظری

اصغر منتظری

اصغر منتظری

اصغر منتظری

اصغر منتظری

اصغر منتظری

اصغر منتظری

اصغر منتظری

اصغر منتظری

اصغر منتظری

اصغر منتظری

اصغر منتظری

سال‌ها کارش با چشم‌های مردم گره خورده بود. از ۱۰سالگی توی مغازه عینک فروشی زایس چهارباغ اصفهان نظاره‌گر چشم‌هایی بود که جهان را تاری می‌دیدند. دل نگران چشم‌هایی بود که عینک ته استکانی می‌زدند، نگران بچه‌هایی که دنیا را از پشت قاب شیشه‌ای تماشا می‌کردند، دیدن آن‌ها هر روز یادآور این بود که قدر این طرفه‌های زمرد را بیشتر بدانند؛ غافل از اینکه روزی چراغ چشم‌های خودش بی‌فروغ می‌شود. «اصغر منتظری»، سال ۶۷ در منطقه سومار جنوب غرب، در حین بازسازی میدان مین جانبازو ترکش‌ها نصب چشم‌هایش می‌شود و برای همیشه بینایی‌اش را از دست می‌دهد؛ اما امیدش به زندگی را نه. لیسانس ادبیات فارسی می‌گیرد، سال‌هاست از بازیکنان تیم گلبال است و مدیر خانه نور ایرانیان بصیر اصفهان.

۱۳ساله بود که دلش می‌خواست برود، بچنگد، سال ۵۹ هم‌زمان با تشکیل بسیج، دلش می‌خواست سهمی داشته باشد؛ «توی بسیج حلقی فعال بودم. دوره آموزش تیررا پادگان غدیر گذراندم؛ ولی به خاطر وجود مسائلی در خانواده توانستم بروم. هربار با مخالفت خانواده روبه‌رو می‌شدم، سال ۶۵ بهترین موقع بود که به عنوان سرباز بروم. تیرماه برای آموزشی به پادگان صفرپنج کرمان رفتم. بعد از آموزشی در تیب هواپرد شیراز تقسیم ش‌دیم. چند روزی آنجا بودیم و بعد مستقیم رفتم جنوب».

جزو گروهان مهندسی رزمی ارتش بود، در منطقه سومار جنوب غرب. قبل از عملیات مرصاد در میدان مین حین مأموریت بر اثر انفجار مین مجروح می‌شود و نایبنا می‌شود؛ «خط پافندی داشتیم که دشمنان و مجاهدان آنجا نفوذ می‌کردند. یک شب پس از نفوذ در خط پافندی، دوتا از بچه‌های ما را به اسارت بردند. ما برای ترمیم و بازسازی میدان مین رفتم. هوا تاریک بود. باید صبر می‌کردیم صبح هنگامی که هوا گرگ و میش می‌شود برویم. ۳۰ تیرماه سال ۶۷، حدود ساعت ۴ صبح، شروع کردیم به کارکردن. چهار نفر بودیم. قرار شد دو نفر سیم خاردارهایی را که قیچی شده بود اضافه و دو نفر دیگر مین‌های خنثی شده را ترمیم کنیم، درحال کار بودیم که یک‌دفعه صدای انفجار آمد. یکی از دوستان روی مین رفت و شهید شد. فامیلش صابر اولیا بود. از بچه‌های مشهد و ما سه نفر دیگر مجروح شدیم».

دوتا از ترکش‌ها به چشمش اصابت می‌کند. یکی از چشم‌هایش به طور کامل تخلیه می‌شود و چشم مصنوعی جایگزین آن می‌شود. چشم دیگر هم دیدش را کامل از دست می‌دهد؛ «لحظه انفجار، به هوش بودم. همه‌جا تاریک شد. فکر کردم بر اثر انفجار مین، گرد و خاک و دود ایجاد شده. از طرف دیگر صبح خیلی زود بود. هوا هنوز روشن نشده بود. تاریکی را به این‌ها نسبت دادم. بچه‌های خط ما را

عقب بردند. توی آمبولانس حس کردم از چشم‌هایم خون می‌آید. به امدادگر توی آمبولانس که گفتم مرا دلداری داد، گفت خون کجا بود، عرق است.» از سال ۵۵ از وقتی ۱۰ساله بود تا سال ۶۵ در عینک‌سازی زایس چهارباغ عباسی کار می‌کرد و همیشه نگران چشم‌هایی بود که دیدشان ضعیف است؛ «غصه می‌خوردم برای بچه‌های کوچکی که عینک می‌گذاشتند. خیلی سخت بود برای این طفل معصوم‌ها که دسته‌های فلزی را پشت گوش‌هایشان تحمل کنند. همیشه از درون برایشان

اصغر منتظری

اصغر منتظری

اصغر منتظری

اصغر منتظری

اصغر منتظری

اصغر منتظری

اصغر منتظری

اصغر منتظری

اصغر منتظری

اصغر منتظری

اصغر منتظری

اصغر منتظری

اصغر منتظری

اصغر منتظری

اصغر منتظری

اصغر منتظری

اصغر منتظری

اصغر منتظری

اصغر منتظری

اصغر منتظری

اصغر منتظری

اصغر منتظری

اصغر منتظری

اصغر منتظری

اصغر منتظری

اصغر منتظری

اصغر منتظری

اصغر منتظری

اصغر منتظری

اصغر منتظری

اصغر منتظری

اصغر منتظری

اصغر منتظری

اصغر منتظری

اصغر منتظری

اصغر منتظری

اصغر منتظری

اصغر منتظری

اصغر منتظری

اصغر منتظری

اصغر منتظری

اصغر منتظری

اصغر منتظری

اصغر منتظری

اصغر منتظری

اصغر منتظری

اصغر منتظری

اصغر منتظری

اصغر منتظری

اصغر منتظری

اصغر منتظری

اصغر منتظری

اصغر منتظری

اصغر منتظری

اصغر منتظری

اصغر منتظری

اصغر منتظری

اصغر منتظری

اصغر منتظری

اصغر منتظری

اصغر منتظری

اصغر منتظری

اصغر منتظری

اصغر منتظری

اصغر منتظری

اصغر منتظری

اصغر منتظری

اصغر منتظری

اصغر منتظری

اصغر منتظری

اصغر منتظری

اصغر منتظری

اصغر منتظری

اصغر منتظری

اصغر منتظری

اصغر منتظری

اصغر منتظری

اصغر منتظری

اصغر منتظری سال ۶۷ در منطقه سومار جنوب غرب ، در حین بازسازی میدان مینِ جانباز و ترکش‌ها نصب چشم‌هایش می‌شود و برای همیشه بینایی‌اش را از دست می‌دهد؛ اما امیدش به زندگی را نه. لیسانس ادبیات فارسی می‌گیرد. او سال‌هاست از بازیکنان تیم گلبال و مدیر خانه نور ایرانیان بصیر اصفهان است.

	
نیم‌نگاه	
اصغر منتظری سال ۶۷ در منطقه سومار جنوب غرب ، در حین بازسازی میدان مینِ جانباز و ترکش‌ها نصب چشم‌هایش می‌شود و برای همیشه بینایی‌اش را از دست می‌دهد؛ اما امیدش به زندگی را نه. لیسانس ادبیات فارسی می‌گیرد. او سال‌هاست از بازیکنان تیم گلبال و مدیر خانه نور ایرانیان بصیر اصفهان است.	
۱۱	

اصغر منتظری

اصغر منتظری

اصغر منتظری

اصغر منتظری

اصغر منتظری

اصغر منتظری

اصغر منتظری

اصغر منتظری

اصغر منتظری

اصغر منتظری

اصغر منتظری

اصغر منتظری

اصغر منتظری

اصغر منتظری

اصغر منتظری

اصغر منتظری

اصغر منتظری

اصغر منتظری

اصغر منتظری

اصغر منتظری

اصغر منتظری

اصغر منتظری

اصغر منتظری

اصغر منتظری

اصغر منتظری

اصغر منتظری

اصغر منتظری

اصغر منتظری

اصغر منتظری

اصغر منتظری

اصغر منتظری

اصغر منتظری

اصغر منتظری

اصغر منتظری

اصغر منتظری

اصغر منتظری

اصغر منتظری

اصغر منتظری

اصغر منتظری

اصغر منتظری

اصغر منتظری

اصغر منتظری

اصغر منتظری

اصغر منتظری

اصغر منتظری

اصغر منتظری

اصغر منتظری

اصغر منتظری

اصغر منتظری

اصغر منتظری

اصغر منتظری

اصغر منتظری

اصغر منتظری

اصغر منتظری

اصغر منتظری

اصغر منتظری

اصغر منتظری

اصغر منتظری

اصغر منتظری

اصغر منتظری

اصغر منتظری

اصغر منتظری

اصغر منتظری

اصغر منتظری

اصغر منتظری

اصغر منتظری

اصغر منتظری

اصغر منتظری

اصغر منتظری

اصغر منتظری

اصغر منتظری

اصغر منتظری

اصغر منتظری

اصغر منتظری

اصغر منتظری

اصغر منتظری

اصغر منتظری

اصغر منتظری

اصغر منتظری

اصغر منتظری

اصغر منتظری

اصغر منتظری

اصغر منتظری

اصغر منتظری

اصغر منتظری

اصغر منتظری

اصغر منتظری

اصغر منتظری

اصغر منتظری

اصغر منتظری

اصغر منتظری

اصغر منتظری

اصغر منتظری

اصغر منتظری

اصغر منتظری

اصغر منتظری

اصغر منتظری

اصغر منتظری

اصغر منتظری

اصغر منتظری

ناراحت بودم یا پیرمردپیرزن‌هایی که چشمشان آب مورارید آورده بود. در ولی آن زمان عینک‌هایی استفاده می‌شد با شیشه‌های قطور که حالت ذره‌بینی داشت، خیلی ضخیم و سنگین بود. دماغشان زخم می‌شد اذیت می‌شدند. وقتی نایبنا شدم گفتم خودم همیشه ناراحت این‌افراد بودم؛ نمی‌دانستم قرار است دنیا را بینیم.»

او را با هلی‌کوپتر به کرمانشاه می‌برند و بلافاصله به صورت اورژانسی به تهران منتقل می‌کنند. چشم‌ها عمل می‌شود اما فایده‌ای ندارد. او باید بپذیرد که دیگر نمی‌بیند. پیش از اینکه نگران خودش باشد، نگران خانواده است.

سال هفدهم | شماره ۴۱۷۲ | یکشنبه ۲ آذر ۱۴۰۰

اصفهان زیبا

پیشنهاد

باران ساز در عمارت سعدی

نازنین صادقی
نویسنده

نمایش «باران ساز» نوشته «ریچارد ناش» و با کارگردانی «میثم کیان» در عمارت تاریخی سعدی اصفهان به روی صحنه رفته است. نمایشنامه «باران ساز» به قلم «ریچارد ناش» نویسنده، شاعر، نمایشنامه‌نویس، کارگردان و استاد دانشگاه، اثری است که با بهره‌گیری از فضایی نمادین و با به‌کارگیری واقعه‌ای طبیعی یعنی خشک‌سالی که زندگی مردم جنوب آمریکا را مختل کرده است، فاجعه‌ای را به تصویر می‌کشد که آن یک فیلم سینمایی نیز ساخته شده که جایزه کارل کاس را دریافت کرده است. تن ریچارد ناش نویسنده این اثر زاده ۸ ژوئن ۱۹۱۳ و درگذشته ۱۱ دسامبر ۲۰۰۰، معروف به ان. ریچارد ناش، نویسنده و نمایشنامه‌نویس بود که بیشتر برای نوشتن نمایش‌های برادوی از جمله باران ساز مشهور بود. او در فیلافلیا پنسیلوانیا به دنیا آمد. به عنوان یک پوکسور یا ده دلار در هر مسابقه کار می‌کرد و در سال ۱۹۲۰ از دبیرستان فیلافلپای جنوبی فارغ‌التحصیل شد. سپس در رشته‌های انگلیسی و فلسفه در دانشگاه پنسیلوانیا تحصیل کرد. خشک‌سالی که موضوع اصلی نمایشنامه باران ساز است مضمونی نمادین دارد. نویسنده در این نمایش نامه سه پرده‌ای محیطی را به تصویر می‌کشد که آدم‌ها در آن از خود بیگانه و با دیگران نیز بیگانه می‌شوند و در این اوضاع و حال وهوایی که خشک‌سالی بیداد می‌کند، ماجرای دختری را در خانواده‌ای می‌بینیم که سن ازدواج را پشت سر گذاشته و خانواده به شدت نگران ازدواج او هستند. آن قدر که دیگر از خشک‌سالی و مرگ و میر احشام نگران نیستند! دختری که نازیباست و نقشه‌های برادران برای ازدواج او به نتیجه نمی‌رسد. اما ناگهان مردی شیداد و حقه‌باز با زبانی چرب و نرم از راه می‌رسد که ادعا می‌کند «باران ساز» است. نمایش «باران ساز» به کارگردانی «میثم کیان» از تاریخ ششم تا ۲۲ آذر ساعت ۱۸:۲۰ در تماشاخانه ماه. واقع در خیابان استانداری، گذر هنری سعدی، عمارت تاریخی سدی اصفهان به صحنه می‌رود. در این نمایش، عبدالرضا، دلاور خسرونی، میلاد ترابی، رها شیرانی، سعید افشار و علی همدانی رجا به ایفای نقش پرداخته‌اند. علاقه‌مندان می‌توانند با مراجعه به نشانی اینترنتی <http://tiwal.ir> بلیت خود را تهیه کنند.

عکس روز



عکس از ژانده عزیزبان

زندگی نوشت

مجموعه آثار شهید مطهری (ج ۲۴، ص ۲۵۷)

عدالت اجتماعی و معنویت

پیش‌خوان

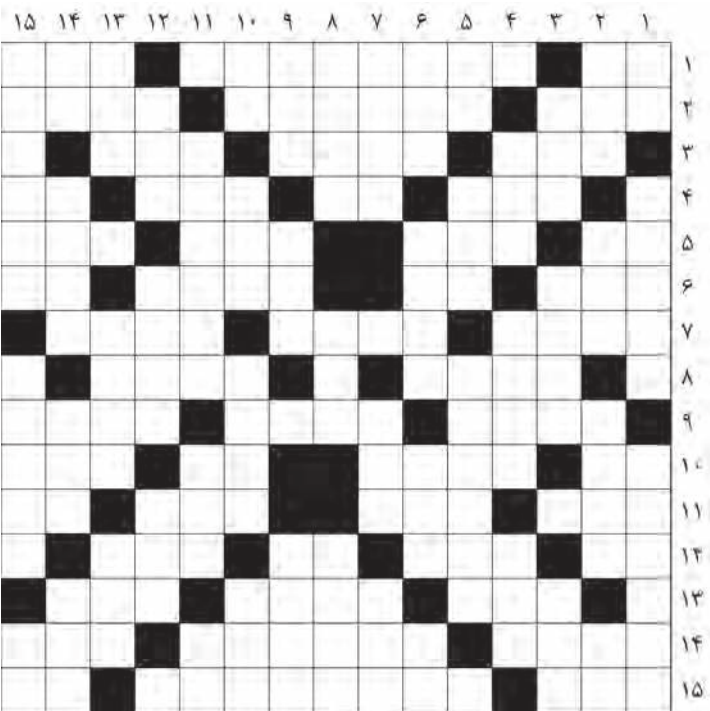
انتشار پنجمین جلد «یادداشت‌های سیاسی ایران»



سال‌های جنگ جهانی اول است. رخداد مهم دیگری که این مجلد به آن پرداخته و اسناد و مدارکی در خصوص آن ارائه شده، تشکیل «پلیس جنوب» در سال ۱۹۱۹ م بود. همچنین اعضای قیارداد ۱۹۱۹ و توق‌الدوله از دیگر وقایع مهم این دوره است که جنگال‌های بسیاری در پیی داشت. در جلد پنجم «یادداشت‌های سیاسی ایران» نیز مانند سایر مجلدها، مکاتبات سفارت انگلیس در تهران با مقامات ارشد دولت این کشور در لندن منتشر شده است. مکاتبات و اسنادی که در این جلد ارائه شده، می‌تواند منبع ارزشمندی برای علاقه‌مندان و پژوهشگران حوزه تاریخ معاصر ایران باشد تا با ژرف‌اندیشی هرچه بیشتر در این اسناد و مکاتبات و با مذاقه در آن‌ها، به پژوهش در حوزه تاریخ معاصر ایران بپردازند و ابعاد ناشناخته تحولات مربوط به این دوره ده‌ساله را رمزگشایی کنند.

جلد پنجم از مجموعه «یادداشت‌های سیاسی ایران» نوشته ار.ام. بارل به‌تازگی با ترجمه افشارامیری توسط مرکز اسناد انقلاب اسلامی در ۱۴۱۰ منتشر شده است. این مجموعه، گزارش‌های سفارت بریتانیا در ایران را در بر می‌گیرد. دوره تحت پوشش مجلد پنجم، از روزهای آغازین زمستان سال ۱۲۸۸ شمسی شروع شده و تا اولین روزهای زمستان سال ۱۲۹۸ شمسی ادامه دارد.

به گزارش مهر، در این مجلد، مکاتبات و اسناد مربوط به نحوه اداره کشور توسط عبدالملک، که تا زمان رسیدن احمدشاه به سن قانونی نایب‌السلطنه ایران بود، درج شده است. در همین دوره است که احمدشاه قاجار به سن قانونی می‌رسد و در سال ۱۲۹۳ تاج‌گذاری می‌کند. نکته مهم دیگری که رخدادها و حوادث تحت پوشش این مجلد را مهم می‌کند، هم‌زمانی سال‌های میانی این دوره ۱۰ ساله با



نادر رفیعی

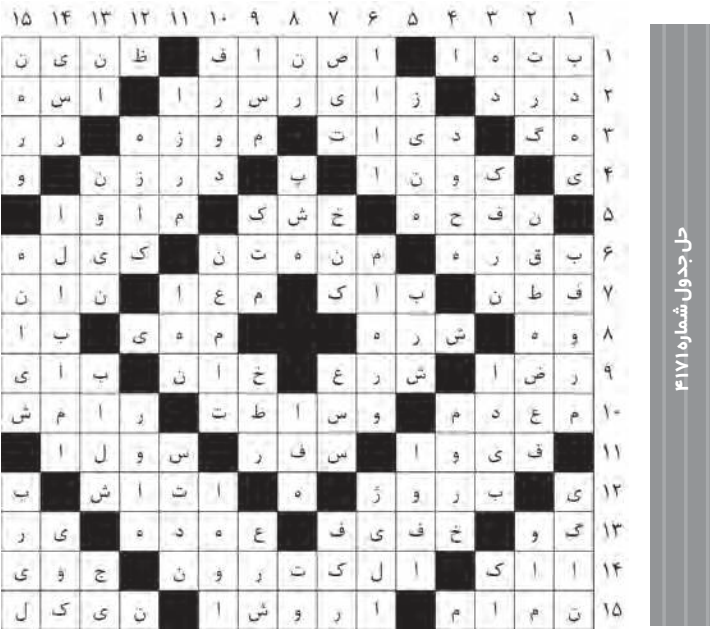
افقی

- ۱- ورزش مادر- روز دهم ذی‌الحجه - توده ریگ
- ۲- گودال - قلمی از سیروس لوند - پسر حضرت یعقوب (ع)
- ۳- نومیذی - خوراک به قدر حاجت - تصویر
- ۴- شادی و خوشی - نفس خسته - سبزی خردکردنی - بالا آمدن آب دریا
- ۵- روشنایی - دعای زیر لب - عقاید انتخاباتی - زندگانی
- ۶- ظرف آب پوستی - قیمت بازاری - دوستان نزدیک - قورباغه درختی
- ۷- سرزمین خودمختار انگلیس - کسی که در جایی اقامت دارد - اولین فضانورد
- ۸- محلی - میله آهنی جابه‌جاکننده اجسام سنگین
- ۹- لنگر کشتی - غروب به خانه بخت می‌برد - درنگ
- ۱۰- مخفف اگر - اسب سفید - عدد منفی - مثل عینک
- ۱۱- پسر قزوینی - در میان حشرات به معمار حرفه‌ای معروف است - تیم فوتبالی در یونان - حرف تعجب
- ۱۲- جهت - صدای افسوس - چو وارونه - قطره باران
- ۱۳- لایه جوی - درودگر - تلمبه
- ۱۴- بانگ سگ - وظیفه - حرکتی در کاراته
- ۱۵- رطوبت - زمین تکه‌اندو - همه

عمودی

- ۱- رودآرام - معنی کلام - جزیره دریای خزر
- ۲- بانگ و خروش و غوغا - دیبا و اطلس - گلابی- اندوه
- ۳- حرف عصا - بوته گل - بلندترین نقطه
- ۴- زر خالص - همسر مرد - قورباغه
- ۵- دریا - عمیق - اموات
- ۶- احد وارونه - کار نسنجیده - منع کردن - نت سوم
- ۷- نام سابق شهرضا - گیاه مرداب - زنان به عربی
- ۸- جاری - گرینبا لباس - لازم بودن
- ۹- قایق کوچک - باغ شیراز - نبرد
- ۱۰- سودای ناله - کشک سیاه - شهری در لرستان - دورویی
- ۱۱- سدی در استان مرکزی - سرگشته - هزار کیلو
- ۱۲- خوردنی متعجب - بسیار زیاد - دری که خوب بسته شده باشد
- ۱۳- رنگین‌کمان - فال می‌گیرد - یاری
- ۱۴- کشیش - تقویت‌کننده - گهواره بچه - چربی
- ۱۵- قوس قزح - ترازو - پرگویی

حل جدول شماره ۴۱۷۱



Instagram | Esfzibanews



Telegram | @Esfzibanews