

PDF Compressor Free Version



برای تماشای فیلم
مربوط به این خبر،
بارکد را اسکن کنید

عکس: ژاله غریبان

اصفهان زیبا

#من_ماسک_میزنم

I S F A H A N - E - Z I B A N E W S P A P E R

سردیس سردار در اصفهان

از سردیس شهید حاج قاسم سلیمانی رونمایی شد

۰۰۸

نه یک خزانه خالی، بلکه یک خزانه
مقروض تحویل گرفتیم



رئیس جمهور در نشست روز دانشجویان دانشجویان: اکنون ماهیانه ۱۰ هزار میلیارد
تومان در کنار دیگر هزینه ها، برای فاکتورهای هزینه شده دولت قبل می پردازیم

عده ای در تلاش اند هم زمان با مذاکرات، نرخ ارز را بالا ببرند
اقتصاد ما نیاز به جراحی دارد و حاضریم برای سامان یافتن اقتصاد کشور زندگی مردم از آبرویمان مایه بگذاریم

۰۰۳

اطلاعیه

به استناد آیین نامه و دستورالعمل نحوه ثبت نام انتخابات هیاتهای ورزشی استانی و شهرستانی مقرر است نسبت به تشکیل مجمع عمومی انتخاباتی هیات ورزشی هاکی استان اصفهان به منظور انتخاب رئیس هیات به همراه اعضای هیات رئیسه: (نایب رئیس "از بین بانوان"، دبیر، خزانه دار، خبره ورزشی و دو نفر عضو که حداقل یک نفر از بین بانوان باشد) استان اصفهان اقدام گردد. بدینوسیله از کلیه افراد واجد شرایط علاقمند به احراز پست ریاست هیات دعوت می نمایند جهت ثبت نام. اعلام فهرست پیشنهادی اعضای هیات رئیسه و ارائه مدارک مورد نیاز از **روز شنبه مورخ ۱۴۰۰/۰۹/۲۰ لغایت روز شنبه مورخ ۱۴۰۰/۰۹/۲۷** به مدت ۷ روز کاری از ساعت ۸ الی ۱۳ به دبیرخانه مجمع واقع در دفتر هیات: هاکی استان آدرس: اصفهان- چهارراه تختی- دفتر هیات هاکی استان مراجعه نمایند.

شرایط عمومی احراز رئیس هیات استان:

- ۱- التزام به قانون اساسی جمهوری اسلامی ایران
- ۲- دارا بودن حد اقل مدرک تحصیلی کارشناسی (لیسانس)
- ۳- دارا بودن سن حد اقل ۳۰ سال و حداکثر ۶۵ سال
- ۴- سابقه مدیریت اجرایی حد اقل ۵ سال (طبق دستورالعمل)
- ۵- دارا بودن کارت پایان خدمت دوره ضرورت (خدمت سربازی) یا معافیت
- ۶- فاقد تابعیت مضاعف بوده و در مرکز استان سکونت داشته باشد.

مدارک مورد نیاز:

۱. اصل و تصویر آخرین مدرک تحصیلی معتبر
 ۲. یک قطعه عکس پرسنلی جدید
 ۳. اصل و تصویر کارت ملی و شناسنامه (تمام صفحات)
 ۴. تکمیل فرم های ثبت نام با توجه به نوع اعلام آمادگی داوطلب
 ۵. ارائه گواهی عدم سوء پیشینه و گواهی عدم اعتیاد به مواد مخدر (حداکثر ده روز پس از اتمام ثبت نام)
 ۶. اعلام کتبی اسامی داوطلبان پست های هیات رئیسه و ارائه مدارک و تکمیل فرم استعلام اعضای پیشنهادی هیات رئیسه توسط هریک از داوطلبان احراز پست ریاست هیات استان در زمان ثبت نام
 ۷. ارائه مدارک و مستندات مدیریتی مورد نیاز. (طبق دستورالعمل)
 ۸. اصل و تصویر کارت پایان خدمت یا معافیت
- تصريح: حضور داوطلب ریاست هیات یا وکیل قانونی یا ارائه وکالت نامه رسمی جهت ثبت نام الزامی می باشد.
- لازم به ذکر است: "آیین نامه نحوه فعالیت هیات های استانی و شهرستانی و دستورالعمل نحوه ثبت نام به انضمام فرم های مربوطه در سایت اداره کل ورزش و جوانان استان و هیات ورزشی مربوطه جهت اطلاع داوطلبان قرار داده شده است"
- نشانی سایت: www.isfahan.msy.gov.ir

"اداره کل ورزش و جوانان استان اصفهان"- هیات هاکی استان اصفهان

تمدید فراخوان عمومی شناسایی سرمایه گذار در پروژه های شهرداری اصفهان (شماره فراخوان ۴۰۰۲۰۹)



سازمان سرمایه گذاری و مشارکت های شهرداری اصفهان با نمایندگی از شهرداری منطقه ۷ اصفهان قصد دارد تا به منظور مولدسازی دارایی های موجود در این منطقه با استفاده از ظرفیت و توانمندی های در اختیار بخش خصوصی نسبت به "مشارکت در احداث فضای کار اشتراکی، رستوران و کافی شاپ در محل بام پارکینگ عمومی شهید چمران" به روش مشارکت عمومی- خصوصی و در قالب قرارداد تامین مالی، تجهیز، بهره برداری، اجاره و واگذاری "BOLT" اقدام نماید.

از کلیه سرمایه گذاران حقیقی یا حقوقی علاقمند به مشارکت در این پروژه دعوت می شود از تاریخ چاپ آگهی لغایت ۱۴۰۰/۰۹/۲۸ با مراجعه به وب سایت سازمان به آدرس: www.invest.isfahan.ir نسبت به دریافت اطلاعات و اسناد فراخوان مربوطه اقدام نمایند.

توجه:

* علاقمندان به مشارکت در این طرح می توانند جهت اعلام آمادگی و ارائه طرح پیشنهادی و سوابق فعالیت خود را به صورت کتبی تا **تاریخ ۱۴۰۰/۰۹/۲۸** به دبیرخانه سازمان سرمایه گذاری و مشارکت های شهرداری اصفهان به آدرس: اصفهان- بوستان سعدی- طبقه فوقانی بانک ملت، شماره ۲۸ کد پستی: ۴۶۷۳۵۰۶۶۷۵۶۶۷۵ ارسال نمایند.

* متقاضیانی در بخش ارزیابی اولیه مورد تایید قرار خواهند گرفت که علاوه بر سابقه کاری مرتبط، قادر به ارائه مدارک معتبر مبنی بر صلاحیت فنی، مالی و مدیریتی باشند.

* به درخواست هایی که از طریق دیگر یا پس از مهلت مقرر ارائه شوند ترتیب اثر داده نخواهد شد.

* ارسال مدارک هیچگونه حقی را برای متقاضیان ایجاد نموده و سازمان سرمایه گذاری و مشارکت های مردمی شهرداری اصفهان در دریافت انتخاب کلیه متقاضیان جهت ادامه فرایند فراخوان و انتخاب سرمایه گذار مختار است.

* دریافت اسناد فراخوان از طریق وب سایت سازمان به نشانی: www.ipaim.ir امکان پذیر می باشد.

سازمان سرمایه گذاری و مشارکتهای مردمی شهرداری اصفهان

«آگهی مزایده»



سازمان میادین میوه و تره بار و ساماندهی مشاغل شهری شهرداری اصفهان در نظر دارد بهره برداری از برخی از بازارهای روز کوثر را از طریق مزایده (با شرایط و مقررات مورد نظر سازمان) به اشخاص حقوقی یا حقیقی واجد صلاحیت واگذار نماید. متقاضیان می توانند از **تاریخ ۱۴۰۰/۰۹/۱۷ تا پایان وقت اداری مورخ ۱۴۰۰/۰۹/۲۹** به دبیرخانه سازمان واقع در اصفهان، کنار گذر غربی بزرگراه شهید صیاد شیرازی، حدفاصل خیابان های هشت بهشت و رکن الدوله، نبش کوچه احسان، پلاک ۵، طبقه اول مراجعه نموده و پس از کسب اطلاعات لازم، اسناد مزایده را از دبیرخانه دریافت نمایند. تلفن تماس ۴-۳۲۶۸۳۶۰

۱- ارائه سپرده شرکت در مزایده طی فیش بانکی یا ضمانت نامه بانکی به میزان و شرح مندرج در اسناد الزامی است.

۲- مدت قرارداد، در صورت رعایت کلیه قوانین و مقررات سازمان، ۳۰/۰۸/۱۴۰۱ خاتمه می یابد که در صورت رضایت از عملکرد بهره بردار و موفق آیین نامه ها و مقررات مربوطه با توافق کتبی طرفین قابل تمدید خواهد بود.

۳- مهلت ارسال پیشنهادهای تا پایان وقت اداری **مورخ ۱۴۰۰/۰۹/۳۰** به حراست سازمان می باشد.

۴- پیشنهاد دهندگان باید اسناد و مدارک لازم را به همراه تضامین مربوطه در پاکت الف و بهای پیشنهادی را از حیث مبلغ مشخص و معین و بدون ابهام در پاکت ب قرار داده و هر دو پاکت را لاک و مهر شده تسلیم نمایند.

۵- پاکت الف در **تاریخ ۱۴۰۰/۱۰/۰۱** باز می گردد. پاکت ب شرکت کنندگانی که حائز امتیاز مورد انتظار مطابق با اسناد مزایده نشده اند باز نخواهد شد.

۶- سازمان در رد یک یا تمام پیشنهادها مختار است در این صورت سپرده ها مسترد خواهد شد.

۷- شرکت در مزایده به منزله قبول تمام شروط و مقررات می باشد.

۸- سایر شرایط و نحوه واگذاری و مشخصات کاملاً در اسناد مزایده اعلام گردیده که پیشنهاد دهندگان باید یک نسخه از آن را دریافت و با قید قبولی امضاء کرده و به همراه سایر مدارک و مستندات اعلامی به پیشنهاد خود ضمیمه و تسلیم نمایند.

سازمان میادین میوه و تره بار و ساماندهی مشاغل شهری شهرداری اصفهان

«آگهی دعوت سهامداران شرکت کیمیا جاوید سپاهان (سهامی خاص) به شماره ثبت ۱۵۷۰۰ و شناسه ملی ۱۰۲۶۰۳۶۶۶۷۸ جهت تشکیل مجمع عمومی فوق العاده»

بدینوسیله از کلیه سهامداران شرکت کیمیا جاوید سپاهان (سهامی خاص) دعوت می شود تا در جلسه مجمع عمومی فوق العاده که در **روز شنبه مورخ ۱۴۰۰/۰۹/۲۷ ساعت ۰۹:۰۰** در محل اصفهان، خیابان توحید، چهارراه پلیس، روبروی مسجد خاتم الانبیا، پلاک ۸۳ تشکیل می گردد، حضور به هم رسانید.

موضوع جلسه:

۱- تصمیم گیری در خصوص کاهش اختیاری سرمایه

هیئت مدیره شرکت کیمیا جاوید سپاهان



روزنامه خراسان

فقط کافیست پیامک کنید

مشکلات، انتقادات و حرف های شما را
به گوش مسؤولان می رسانیم

دستگاه‌های متولی در کاهش آلودگی هوا پاسخ‌گو باشند



رئیس شورای اسلامی شهر اصفهان با اشاره به بحران آلودگی هوا گفت: برخی صنایع را به واسطه تأثیر در چرخه اقتصاد کشور نمی‌توان تعطیل کرد؛ اما دستگاه‌هایی که در زمینه کاهش آلودگی هوا وظایفی بر عهده دارند باید گزارش عملکرد ارائه کنند و در صورت عدم اجرای وظایف باید پاسخ‌گو باشند.

محمد نورصالحی در برنامه تلویزیونی اینجا اصفهان در تشریح عملکرد چهار ماهه شورای اسلامی شهر اصفهان اظهار کرد: برگزاری ۲۰ جلسه علنی، ۲۰ جلسه کمیسیون تلفیق، انتخاب شهردار اصفهان، تشکیل ۷ کمیسیون مختلف، بررسی مصوبات کمیسیون‌ها در صحن، تشکیل کمیته‌های نظارتی، دیدارهای مردمی و بررسی درخواست‌های شهروندان ازجمله مهم‌ترین اقدامات شورای ششم در چهار ماه فعالیت خود است.

او با اشاره به تدوین منشور شورای شهر به همت اعضای شورا و نخبگان، گفت: در جلسات پیش روی شورای شهر، این منشور روزنامه‌یی می‌شود. عمده خواسته‌ها و تأکیدهای شورای شهر در این منشور ذکر شده است که به سمع و نظر عموم می‌رسد.

رئیس شورای اسلامی شهر اصفهان گفت: در چهار ماه گذشته تحرک خوب و اقدامات قابل ملاحظه‌ای که مورد توجه مردم است انجام شده و امیدواریم در آینده با قدرت بیشتر به فعالیت‌ها ادامه دهیم؛ البته مردم از فعالیت‌ها انتظار نتایج عملیاتی دارند که طبعاً به مدت زمان بیشتری برای حصول نتایج اقدامات امروز نیاز است.

او با اشاره به جایگاه اصفهان در حوزه گردشگری بیان کرد: اصفهان در ردیف مهم‌ترین مقاصد گردشگری جهان است که این شهر نیز همچون سراسر جهان، در دو سال گذشته درگیر پیامدهای ناشی از شیوع کرونا شد که با کاهش درگیری با این بیماری، به توسعه صنعت گردشگری امیدوار هستیم.

نورصالحی ادامه داد: اصفهان در تعدد صنایع دستی جایگاهی کم‌نظیر در جهان دارد؛ هرچند که تعداد رشته‌های صنایع دستی نسبت به گذشته کم‌رنگ شده؛ اما به دنبال توسعه صنعت گردشگری، صنایع دستی نیز احیا خواهد شد. او با اشاره به مشکلات اقتصادی در کشور اظهار کرد: اشتغال‌زایی به کاهش مشکلات اقتصادی کشور منجر می‌شود که در این راستا مهارت‌آموزی می‌تواند راهکار مناسبی برای جوانان باشد. رونق مراکز مهارت‌آموزی در مناطق کم‌برخوردار نیز در همین زمینه مدنظر ما قرار دارد.

رئیس شورای اسلامی شهر اصفهان درباره توسعه صنایع بزرگ و خطر آلودگی گفت: ما نخبگان علمی و صنعتی زیادی داریم، براساس آمار، حدود ۱۰ درصد از این نخبگان در اصفهان حضور دارند؛ بنابراین باید به فکر کسب‌وکار متناسب با توان و استعداد این قشر باشیم. یکی از بهترین روش‌هایی که در دو دهه گذشته به آن توجه شده، کسب‌وکارهای دانش بنیان است که می‌تواند از علم، کسب ثروت کند.

او ادامه داد: در همین راستا اولین شهرک علمی و تحقیقاتی در اصفهان تأسیس شد که ۵۰ شرکت دانش بنیان در این شهرک مستقر هستند. این بستر، با حمایت مجموعه‌های عمومی مانند شهرداری قابل توسعه است. بستر سازی در این زمینه می‌تواند به جوانان کمک کند که با اتکا به دانش خود کسب‌وکار جدید راه بیندازند.

نور صالحی گفت: ویژگی این صنایع، پاک بودن و آب‌بر نبودن است؛ چه بسا با توسعه این کسب‌وکارها از میان نخبگان نیز مهاجریزیر شویم و جایگاه اصفهان در صنعت و دانش کشور را ارتقا دهیم.

او با اشاره به تحقق دولت الکترونیک خاطرنشان کرد: شهرداری و شورای شهر در این زمینه قدم‌هایی برداشته‌اند که حرکت در همین راستا سبب انجام فعالیت‌های بهتر و خدمات الکترونیک مطلوب‌تری می‌شود.

رئیس شورای اسلامی شهر اصفهان با اشاره به بحران آلودگی هوا تصریح کرد: برخی صنایع را به واسطه تأثیر در چرخه اقتصاد کشور نمی‌توان تعطیل کرد و این قابل درک است؛ اما دستگاه‌هایی که در زمینه کاهش آلودگی هوا وظایفی بر عهده دارند باید گزارش عملکرد ارائه کنند و در صورت عدم اجرای وظایف باید پاسخ‌گو باشند.

او درباره مبارزه با فساد در دوره جدید مدیریت شهری تصریح کرد: شهرداری کارمندی پاک‌دست و خدوم دارد؛ اما اندک افرادی نیز در این زمینه نقطه ضعف دارند؛ ضمن اینکه افرادی در بیرون از مجموعه شهرداری به دنبال سوء استفاده و ترویج فساد هستند که هدف ما مبارزه با فساد است.

تقدیر از کارکنان توان‌خواه شهرداری در صحن علنی شورای اسلامی شهر

در بیستمین جلسه صحن علنی شورای اسلامی شهر اصفهان با حضور اعضای شورای اسلامی شهر، شهردار اصفهان از تعدادی از کارکنان توان‌خواه شهرداری تجلیل کرد. به مناسبت روز جهانی معلولان، جمعی از کارکنان توان‌خواه شهرداری اصفهان با حضور در صحن علنی شورا، تجلیل شدند. این مراسم با حضور اعضای شورای اسلامی شهر اصفهان و شهردار اصفهان برگزار شد.

علی قاسم‌زاده، شهردار اصفهان، در جریان تجلیل از کارکنان دارای معلولیت شهرداری اصفهان گفت: در بررسی و بازدید از بخش‌های مختلف شهرداری شاهد هستیم که عزیزان دارای معلولیت عملکردی قابل ستایش دارند و این نقصان جسمانی تأثیری بر ارائه توانمندی این عزیزان ندارد. او ادامه داد: عنوان روز جهانی معلولان، بهانه‌ای است تا ما ارادت خود را به این قشر اعلام کنیم.

صفحهٔ ان زیبا

شورا



عواقب حذف ردیف بودجه شهرداری‌ها در بودجه ۱۴۰۱

نتیجه این حذف، تحمیل فشاری سنگین بر دوش مردم و مدیریت شهری است

همواره به‌عنوان موضوعی چالش‌برانگیز در میان متولیان اداره شهرهای کشور مطرح بوده‌است. از نسوبی شهرداری‌ها به‌عنوان نهاد‌هایی غیردولتی معرفی شده‌اند که باید هزینه‌هایشان را خودبر

عهده‌گیرند؛ از سوی دیگر، بار سنگین برخی از هزینه‌هایی که در سال‌های اخیر با افزایش قابل توجهی روبه‌رو بوده‌اند، شهرداری‌ها را با بحران‌هایی جدی مواجه کرده‌است.

یکی از مهم‌ترین چالش‌هایی که کلان‌شهرهای کشور با آن مواجه هستند مسئله ترافیک و آلودگی هواست که شهر اصفهان نیز در صدر این فهرست قرار گرفته و از آلوده‌ترین شهرهای ایران شناخته‌شده

حمایت مالی دولت از شهرداری‌ها همواره به‌عنوان موضوعی چالش‌برانگیز در میان متولیان اداره شهرهای کشور مطرح بوده؛ اما این مسئله این روزها دوباره در صدر فهرست اخبار مدیریت شهری قرار گرفته است.

PDF Compressor Free Version

چادر مشکی؛ از افزایش قیمت تا ثبات تقاضا

۱۰ میلیون مترمربع پارچه چادر مشکی در داخل تولید ومابقی از طریق واردات تأمین می شود



سعيدة غفاری
خبرنگار

پارچه چادر مشکی در طول سه سال گذشته شیب تندی را به سوی افزایش قیمت پیش گرفت و روند صعودی نرخ ارز در این بازار بی تأثیر نبود. این روزها با مشاهده قیمت بعضی مدل چادر مشکی های آماده و سنگ دوزی، دوداز سر خریداران بلند می شود و چادر مشکی با ارقام چند صد هزار تومانی و حتی حوالی یک میلیون تومان هم به فروش می رسد؛ ولی طبق بررسی های میدانی، کاسبان اصفهانی با در نظر گرفتن قیمت های بالا و کاهش قدرت خرید مردم، معرفت به خرچ داده و به فروش اقساطی چادر مشکی روی آورده اند تا خریداران اجناس با کیفیت تری را انتخاب کنند و به صورت هفتگی یا ماهانه اقساط آن را بپردازند.

تاروپود بازار پارچه با رکود و تورم در آمیخته شده است و کاهش قدرت خرید مردم موجب کاهش تقاضا برای انواع پارچه می شود. درمقابل گرانی پارچه تأثیر بسزایی در بازار چادر مشکی ندارد و پارچه چادر مشکی همچنان در شمار پرفروش ترین منسوجات در بازار اصفهان است.

*** چادر مشکی هم قسطی شد!**

چادر مشکی از محبوب ترین پوشاک در بازار است و مشتریان زیادی دارد. مشاهده های میدانی اصفهان زیبا

نشان می دهد وضعیت اقتصادی حاکم، افزایش قیمت انواع چادر مشکی را در پی داشته است و اکنون یک چادر مشکی ساده سنتی با کیفیت دست کم ۲۰۰ هزار تومان قیمت دارد. یکی از مشتریانی که در پارچه فروشی مشغول خرید چادر است، درباره قیمت ها می گوید: «طراحی چادر مشکی خیلی پیشرفت خوبی داشته و زمانی که نگاهی به ویترین ها می کنیم متوجه تنوع چادر سنتی، عربی و حتی کارمندی

می شویم؛ ولی قیمت چادر مشکی بسیار بالاست.» در حال حاضر یک قواره چادر صدفی کارمندی ۲۱۰ هزار تومان، چادر دانشجویی کرپ کن کن مچ دار ۲۷۰ هزار تومان، چادر سنتی دیبا حدود ۲۹۰ هزار تومان، چادر سنتی مدل ستایش ۳۰۰ هزار تومان، چادر دانشجویی سنگ دوزی کن کن حجاب حدیث ۳۵۰ هزار تومان، چادر کلاه دار نگینی ۳۸۷ هزار تومان، چادر سنتی ایرانی نیکزاد ۴۸۰ هزار تومان، چادر دانشجویی ارمیا ۵۹۰ هزار تومان، چادر سنتی نستون ۴۸۰ هزار تومان و چادر عربی یاسمین تمام نگین ۹۹۰ هزار تومان قیمت دارد. خانمی که به همراه دختر خود در حال تماشای ویترین پارچه فروشی هاست، توضیح می دهد: «قیمت ها خیلی بالاتر از قبل شده، امسال توان خرید من هم کمتر از سال های گذشته است. من هر سال دو قواره چادر برای خودم و دو قواره برای دخترم می خریدم؛ ولی امسال این توانایی را ندارم و تنها به خرید یک قواره برای خودم و یک قواره برای دخترم اکتفا می کنم.» اکثر خریداران از قیمت بالای چادر مشکی گلایه مندند و بازاریان از رشد تقاضا برای چادر مشکی با قیمت ۲۰۰ تا ۳۰۰ هزار تومان می گویند. در این میان گرانی چادر باعث شده تعدادی از کاسبان چادر را اقساطی یا به اصطلاح به صورت حساب دفتری عرضه کنند!

قاعدی، از نساجان قدیمی بازار درباره فروش قسطی چادر مشکی بیان داشت: «خیلی از مشتریان من تقاضای چادر ارزان را دارند. ولی من همیشه به مشتریان می گویم اشکالی ندارد می توانید چادر را قسطی بخرید؛ زیرا با این مقدار بوجه شاید بتوانید چادر خارجی با کیفیت پایین خرید که عمر کوتاهی دارد و پس از مدتی کمی تغییر رنگ می دهد.» بنابراین خریداران زیادی چادر مشکی را به دلیل گرانی بیش از حد به صورت اقساطی می خرند و کاسبان به طور معمول با تأیید همکاران خود یا بر حسب سابقه مشتری، چادرهای مشکی در اقساطی هفتگی یا ماهانه به فروش می رسا نند .

*** چادر مشکی نمره تولید داخل واردات** گزارش های میدانی از نیاز مصرفی کشور به حدود ۳۵ تا ۴۰ میلیون مترمربع پارچه چادر مشکی حکایت می کند. اکنون چادر مشکی در دو مدل ایرانی و خارجی در بازار عرضه می شود و بازاریان معتقدند چادرهای تولید داخل از کیفیت بهتر و دوام بالاتری برخوردارند.

به گزارش قدس آنلاین، حسن نیلفروش زاده، عضو هیئت مدیره انجمن نساجی ایران در این باره گفت: «در حال حاضر حدود ۱۰ میلیون مترمربع پارچه چادر مشکی در داخل کشور توسط شرکت حجاب تولید

می شود که طرح های توسعه ای مصوب شده تا با کمک بنیاد مستضعفان تولید افزایش یابد؛ حدود ۳۰ میلیون مترمربع نیز از طریق واردات تأمین می شود.» اکنون کشورهای کره جنوبی، چین، ژاپن و کشورهای جنوب شرقی آسیا از جمله صادرکننده های مهم پارچه چادر مشکی به کشور هستند و هزینه های واردات پارچه در گمرک با نرخ ارز ۴۲۰۰ تومانی محاسبه می شود. در مقابل هزینه های تولید



طراحی چادر مشکی خیلی پیشرفت خوبی داشته وزمانی که نگاهی به ویترین های می کنیم متوجه تنوع چادر سنتی، عربی و حتی کارمندی می شویم؛ ولی قیمت چادر مشکی بسیار بالاست

رستم قاسمی، وزیر راه و شهرسازی: در دو ماه گذشته وضعیت ترانزیت در کشور متحول شده است. در این مدت توافقات خوبی با پاکستان، قرقیزستان، ترکمنستان و جمهوری آذربایجان منعقد شده و توانسته ایم دیلماسی حمل و نقل را برای گسترش ترانزیت در کشور به کار بگیریم. حمل و نقل باید با توجه به موقعیت ژئوپلیتیکی ایران ۲۰ درصد از تولید ناخالص داخلی کشور را تشکیل دهد و برای قراردادن این صنعت در جایگاه واقعی خود طرح بزرگی در دست اقدام است که جزئیات آن بعدتر اعلام خواهد شد. منابع مالی خارج از ردیف بوجه برای توسعه صنعت حمل و نقل کشور پیش بینی شده و راهکارهای مختلفی در نظر داریم که یکی از آن ها تهاتر املاک و مستغلات وزارت راه و شهرسازی با پروژه های مسکن و راه سازی است. / **وزارت راه و شهرسازی**

نه یک خزانة خالی

بلکه یک خزانة مقروض تحویل گرفتیم

رئیس جمهور در نشست «صریح، شفاف و دانشجویی با رئیس جمهور» به مناسبت روز دانشجو در دانشگاه صنعتی شریف گفت: خبر دقیق داریم که عده ای شبانه روز تلاش میکنند که مردم را با مملکت، نرخ ارز را بالا ببرند و مذاکرات را به اقتصاد کره بزنند تا خواسته های خود را به ملت تحمیل کنند. به گزارش ایرنا، آیت الله رئیسی ادامه داد: برخی از این افراد در داخل و برخی هم در خارج از کشور در فضای مجازی و واقعی به دنبال بالا بردن قیمت ارز هستند. او خاطرنشان کرد: منابع ارزی موجود در وضعیت خوبی قرار دارد و برخلاف روزهای اولی که دولت را تحویل گرفته ایم، نگران وضع ارز نیستیم. رئیس جمهور با بیان اینکه اقتصاد، نان و سفره مردم را به مذاکرات کره نمی زنیم، گفت: فروش نفت نیز به رغم تهدیدها و تحریم ها شرایط خوبی دارد و صادرات نفت و میعانات بیش از گذشته افزایش یافته است. رئیسی در ادامه این نشست اظهار کرد: لایحه حذف ارز ترجیحی با مطالعه و حساب شده تدوین و ارائه شده است و برخی مطالب مطرح شده درباره پس گرفتن آن از مجلس، صحت ندارد. رئیس جمهور تصریح کرد: اقتصاد ما نیاز به جراحی دارد و حاضریم برای سامان یافتن اقتصاد کشور و زندگی مردم از آبرویمان مایه بگذاریم. او با بیان اینکه باید زندگی مردم سامان یابد و آرایش بر فضای جامعه حاکم شود، گفت: هر اقدام اقتصادی که دولت بخواهد انجام دهد، مردم و فعالان اقتصادی را در جریان می گذارد. او تصریح کرد: در دوگانه رضایت خواص و رضایت عموم مردم، رضایت مردم را بر رضایت خواص ترجیح می دهیم. رئیس جمهور با بیان اینکه اعتراض با اغتشاش تفاوت دارد و جرم سیاسی با جرم امنیتی متفاوت است، گفت: نقد و نقدپذیری را زمینه ساز رشد کشور می دانیم و به نقدها توجه می کنیم. آیت الله رئیسی ادامه داد: در دولت ده ها شکایت از افراد و رسانه ها مفتوح بود که از ههان روز اول همه شکایت ها گذشتیم و تا امروز هم به رغم اینکه برخی حرف ها و تهمت هارزه شد و مطالب غیر واقعی درباره انتصابات در دولت مطرح شد، از کسی شکایت نکرده ایم. او خاطرنشان کرد: در دولت سیزدهم هیچ یک از فامیل و بستگانش مسئولیت نگرفته اند، اما برخی انتصابات فامیلی را به عنوان اسم رمز برای حمله به دولت به کار گرفتند. رئیس دولت سیزدهم همچنین گفت: در ماجرای حمله سایبری می خواستند فتنه بزرگی در کشور ایجاد کنند؛ اما آنچه سبب ایجاد آرایش شد، این بود که مردم احساس کردند دولت در کنار آن هاست و با همه توان تلاش می کند مشکل را حل کند. آیت الله رئیسی افزود: امید به آینده و اعتماد مردم را سرمایه بسیار ارزشمند برای دولت می دانیم و برای افزایش آن تلاش می کنیم. رئیس جمهور با بیان اینکه دولت سیزدهم شبانه روز کاری کند، اظهار داشت: در دولت دو جلسه ستاد اقتصادی داریم و همه اجزای تیم اقتصادی در آن حضور دارند و از نظرات کارشناسان و صاحب نظران هم بهره می بریم. او گفت: تیم اقتصادی دولت هماهنگ است و مابینا همه اقتصادی روشنی داریم. رئیس جمهور محوری ترین برنامه های دولت را سند تحول عنوان کرد که به گفته او محصول کار بیش از ۱۶ پژوهشگر و همکاری بیش از ۶۰۰ صاحب نظر بوده است. آیت الله رئیسی گفت: در این سند ۲۷ موضوع مهم کشور، مشکلات، راهبردها و راهکارها به طور دقیق مشخص شده است. او خاطرنشان کرد: دولت در همین گام نخست سند ملی دودخه ۱۴ رامیثنی برسند تحول تدوین کرده تا کسری نداشته و تورم را نباشد. رئیس جمهور گفت: دولت به دنبال تحول است و محور این نیز عدالت است و ماباری اجرای عدالت، آمایش سزیمینی را به عنوان یک سند مد نظر قرار می دهیم. رئیس دولت سیزدهم درباره سفرهای استانی هم گفت: این سفرها با برنامه انجام می شود و تصمیمات و مصوبات آن با جدیت پیگیری می شود. آیت الله رئیسی با بیان اینکه دولت سیزدهم شفاف عمل می کند، افزود: وقتی وزیر از پشت تریبون به مردم وعده می دهد، در واقع چیزی از چشم مردم دور نمی ماند و اولین ناظر هم خود مردم هستند. رئیس جمهور با اشاره به عزم دولت برای تکمیل و به سامان رساندن پروژه های نیمه تمام گفت: پروژه های نیمه تمام مربوط به یک سال و دو سال نیست و به جرئت می گویم که ده ها سال است بر زمین مانده است. او در تصمیم دولت این است که این ها را شناسایی و تمام کند. او در بخش دیگری از سخنانش با اشاره به برخی مشکلات مربوط به گذشته از جمله مسئله شرکت هفت تپه گفت: خیلی از مسائل را با مردم مطرح نکردیم؛ اما از دولت گذشته خواستیم مسئله هفت تپه را حل کند و این شرکت به دولت برگردد که گفتند امکان ندارد. آیت الله رئیسی گفت که دولت سیزدهم نه یک خزانه خالی بلکه یک خزانه مقروض را تحویل گرفت و اکنون ماهیانه ۱۰ هزار میلیارد تومان در کنار دیگر هزینه ها، برای فاکتورهای هزینه شده دولت قبل می پردازد. رئیس دولت سیزدهم در عین حال خاطرنشان کرد باین وجود دولت تلاش کرد تورم را کنترل کند و بر اساس گزارش مراکز آماری تورم رو به کاهش است؛ اما باید برای برآوردن خواست و انتظار مردم بیش از پیش تلاش کرد.

نقش بی بدیل فولاد مبارکه

در کاهش تلفات کرونا در کشور

سید امیر طباطبایان، مدیرانرژی و سیالات شرکت فولاد مبارکه در گفت وگو با خبرنگار فولاد با اشاره به این که تأمین اکسیژن رایگان مراکز درمانگر توسط گروه فولاد مبارکه از ۲۳ هزار تن گذشت، اظهار کرد: میزان اکسیژن اهداشده از سوی گروه فولاد مبارکه برای مراکز درمانگر کرونا در کشور بیش از ۲۳ هزار تن بوده و این حمایت ها کامکان ادامه دارد. او افزود: قیمت اکسیژن مایع در مرزیده شرکت فولاد مبارکه به ازای هر کیلوگرم ۲ هزار و ۴۰۰ تومان بود که با توجه به کمبود اکسیژن در کشور به ۹ هزار تومان هم افزایش یافت؛ اما شرکت فولاد مبارکه تصمیم گرفت از مرزیده این کالای حیاتی برای بیماران مبتلا به کرونا چشم پوشی کرده و آن را به صورت رایگان در اختیار مراکز درمانگر قرار دهد.

رئیس واحد اکسیژن شرکت فولاد مبارکه تصریح کرد: از ابتدای شیوع کرونا تاکنون شرکت فولاد مبارکه با ایفای مسئولیت اجتماعی در کنار نظام سلامت کشور قرار داشته است و با تأمین اکسیژن مراکز درمانگر توانست به کنترل کرونا و کاهش تلفات ناشی از این بیماری کمک کند. او اضافه کرد: اگرچه این روزها واکسیناسیون کرونا شتاب گرفته است، اما هنوز تا رسیدن به ایمنی جمعی در برابر کرونا فاصله داریم و زمزمه های پیک ششم به گوش می رسد. قطعاً ایفای مسئولیت اجتماعی شرکت فولاد مبارکه در تأمین اکسیژن رایگان مراکز درمانگر در ۲۰ ماه گذشته توانسته مانع از تلفات بیشتری شود. اقدامی که بارها مورد تقدیر قرار گرفت و چراغ راه صنایع دیگر شد.



راه اندازی سامانه

تخصیص ارز سهمیه ای

علی صالح آبادی، رئیس کل بانک مرکزی: طی یکی دو ماه آینده سامانه ای برای تخصیص ارز سهمیه ای از جمله از مسافرتی راه اندازی می شود تا مردم در این سامانه درخواست خود را ثبت و ارز سهمیه ای دریافت کنند که با راه اندازی این سامانه، تشکیل صف مقابل صرافی ها جمع می شود. هم و طنان با ورود به درگاه فروش ارز به منظور تأمین نیازهای خرد ارزی، این نیازها را اعلام و سپس با مراجعه به صرافی های مجاز ارز مورد نیاز را دریافت می کنند یا اینکه با فراهم سازی شرایط میزان ارز مورد نیاز مردم به حساب آن ها واریز می شود. نیازهای ارزی قانونی مردم را به صورت کامل تأمین می کنیم و منابع ارزی ورودی در بازار متشکل ارزی در وضعیت مناسبی قرار دارد. در همین راستا به منظور دسترسی آسان تر مردم به حواله و اسکناس دلار، اصلاح قوانین و مقررات در برنامه و دستور کار بانک مرکزی قرار دارد. / **ایستنا**



تجربه مسکن مهر را

تکرار نمی کنیم

احسان خاندوزی، وزیر امور اقتصادی و دارایی: درباره ساخت یک میلیون مسکن مکاتباتی با بانک مرکزی و وزارت راه و شهرسازی داشتیم تا تأمین مالی ساخت این تعداد مسکن متنوع شود که تجربه ساخت مسکن مهر تکرار نشود. در این زمینه باید از ظرفیت های خارجی نیز استفاده شود که اخبار خوبی مبنی بر فراهم شدن زمینه های حضور ظرفیت های خارجی برای ساخت یک میلیون مسکن خواهد شنید. طبق قانون بوجه سال جاری، بناسبت که دولت معادل ۱۱۰ هزار میلیارد تومان از سهام و اوراق خود را در اختیار سازمان تأمین اجتماعی و صندوق های مربوطه قرار دهد و دولت قصد ندارد سهام و اوراق در بازار سرمایه عرضه کنند. نمی توانیم چشمان را روی رمازها ببندیم؛ بلکه باید هم در استخراج و هم در تولید و مبادله و مازرها مواجه فعال و مقررات گزانه داشته باشیم. در وزارت اقتصاد کمیته ای برای رمازها تشکیل شده است. / **ایستنا**

«**حوض خون**» به چاپ ششم رسید

استقبال از کتاب تحسین شده رهبر انقلاب

چاپ ششم کتاب «حوض خون»، روایت زنان اندیمشک از رخت‌شویی در دفاع مقدس که تدوین و نگارش آن برعهده فاطمه سادات میرعالی بوده است، به همت انتشارات «راه یار»۷ منتشر و راهی بازار نشر شد. به گزارش مهر، چاپ ششم کتاب «حوض خون»، روایت زنان اندیمشک از رخت‌شویی در دفاع مقدس که تدوین و نگارش آن برعهده فاطمه سادات میرعالی بوده است، به همت انتشارات «راه یار» منتشر و راهی بازار نشر شد.

«حوض خون»، خاطرات و روایت‌های ۶۴ نفر از بانوان اندیمشکی درباره فعالیتشان در بخش رخت‌شویی البسه رزمندگان دفاع مقدس است که فاطمه سادات میرعالی، زهرابختور، سمانه نیکدل، سمیه تتر، نسربین تتر، مهناز الفتی پور، آمنه لهراسی و نرگس میردورقی تحقیق آن را برعهده داشته‌اند.

فاطمه سادات میرعالی که علاوه بر تحقیق، تدوین کتاب را هم برعهده داشته است، در بخشی از مقدمه خود درباره روایان کتاب این‌طور نوشته است: «اول مصاحبه‌ها درد و زجرشان توی ذهنم پررنگ بود، اما انتهای مصاحبه وقتی متوجه می‌شدم هنوز حاضر هستند پای انقلاب جان بدهند، وقتی تلاش می‌کردند راهی برای شستن لباس‌های رزمندگان جبهه مقاومت پیدا کنند و بعضی از آن‌ها از من می‌پرسیدند «راهی سراغ نداری بریم سوریه لباس رزمنده‌ها رو بشویم؟»، معادلات ذهنم درباره اینکه افرادی زجرکشیده هستند به هم می‌خورد. خانم‌های رخت‌شویی با وجود همه سختی‌ها و درد‌هایی که دید‌اند و از نزدیک تکه‌های بدن شهدا را لمس کرده‌اند، روح زبینی دارند و با بیان تمام تلخی‌ها، از شستن لباس رزمنده‌ها به زیبایی یاد می‌کنند. اگر غیر از این بود، اکنون با وجود ناتوانی، باز پای ثابت فعالیت‌های انقلاب نبودند.»

مدتی پیش، رهبر معظم انقلاب در دیدار با دست‌اندرکاران کنگره شهدای زنجان با اشاره به کتاب «حوض خون»، از آن تمجید کردند.

ایشان در بخشی از سخنرانی‌شان درباره این کتاب فرمودند: «من اخیراً یک کتابی خواندم به نام «حوض خون» البته من در اهواز دیده بودم؛ خودم مشاهده کردم آنجایی‌را که لباس‌های خونی رزمندگان را و ملحفه‌های خونی بیمارستان‌ها و رزمندگان را می‌شستند؛ [این‌ها را] دیدم که این کتاب تفصیل این چیزها را نوشته؛ انسان واقعا حیرت می‌کند؛ انسان شرمند می‌شود در مقابل این همه خدمتی که این بانوان انجام دادند در طول چند سال و چه زحماتی را متحمل خانواده هستم و آن زمان قابل ذکر کردن است.»

همچنین در بخش ضمیمه کتاب، تصویرر اوایان کتاب به همراه تصاویری از فعالیت‌های این بانوان اندیمشکی در دفاع مقدس، شهدای منتسب به آن‌ها و همچنین بیمارستان شهید کلانتری اندیمشک به عنوان محل رخت‌شویی البسه رزمندگان آمده است. پوراندخت لین من از روایان این کتاب پیش از انتشار و ذخیره داغری، دیگراروی کتاب هم مدتی پس از انتشار کتاب «حوض خون» از دنیا رفته‌اند.

در بخشی از این کتاب چنین می‌خوانیم: «هر روز صبح زود می‌رفتم بیمارستان راه‌آهن، به بخش‌ها سری می‌زد، گاهی از پرستارهای پرسیدم: «مجروحی به اسم غلام عباس شیرزادی نیاوردن؟ بچه‌ا گه آوردنش بگید مادرت چشم انتظارت»، بعد می‌رفتم رخت‌شویی. کمی که سرم خلوت می‌شد، بدون اینکه کسی متوجه بشود سریع می‌رفتم بخش‌ها را نگاه می‌کردم و برمی‌گشتم. لب‌هایی که خانه بودم رادیو گوش می‌دادم تا شاید خودش را بین اسرا معرفی کند. با خودم می‌گفتم اسیر شده؟ مجروح شده؟ شاید هم شهید شده! دربی خبری از پاره تسم هر روز سروکارم با مجروح‌ها و لباس‌های خونی و سوخا شده بود... از اسفند ۶۳ و عملیات بدر، روزها و ماه‌ها و سال‌ها از شرم‌دم تا شد پانزده سال. یک روز بیست تا شهید آوردند دوکوهه. ننه غلام، چشمت روشن... بالاخره عزیزت آن‌ها را ببرند تهران. از بازار اندیمشک تا دوکوهه، پابرهنه کنار ماشین تابوت‌های شهدا راه می‌رفتم و گریه می‌کردم. بعد از مراسم چشمت جلسه قرآن. خانم‌ها آنجا بهم گفتند: ننه غلام، چشمت روشن... بالاخره عزیزت رو آوردن. غلام عباسم در بین آن شهدا بود و من بدون اینکه بدانم، تا دوکوهه بدرقه‌اش کردم.»

چاپ ششم کتاب «حوض خون» ۵۴ صفحه، باقیمت ۸۰ هزار تومان و شمارگان هزار نسخه توسط انتشارات «راه یار» منتشر شد.

چاپ تازه «د» منتشر شد

انتشارات سوره مهر اعلام کرد کتاب «د» دربردارنده خاطرات سیده زهرا حسینی که سیده اعظم حسینی آن را به نگارش درآورده، به چاپ صدونپجاه‌ونهم رسید. به گزارش ایسنا، ناشر این کتاب نوشته است:
راوی این کتاب در پرداخت خاطرات خود به گونه‌ای موضوعاتی چون روزهای آغازین جنگ، روزهای مقاومت در خمشر، روزهای اشغال شهر و همچنین ادامه زندگی در اردوگاه‌را مورد اشاره قرار داده است.

در این کتاب سیده زهرا حسینی خاطرات خود از روزهای مقاومت و روزهای پس از آن را با جزئی‌ترین موارد روایت می‌کند تا آنجا که این گونه جزئی‌نگری و بیان لحظه لحظه وقایع باعث شد تا بسیاری آن را رمان بنامند. حال آنکه این کتاب سر اسر خاطرات واقعی و حقیقی سیده زهرا از آن روزهاست.

راوی در آن روزها تنها ۱۷ سال داشته و اهمیت این کتاب شاید در این باشد که وقایع جنگ ما برای اولین بار از زاویه دید یک دختر نوجوان روایت شده است؛ خاطراتی که راوی حدود ۲۰ سال آن‌ها را در درون سینه خود همچون یک راز حفظ کرد و حرفی از آن نزد... در این کتاب ناگفته‌هایی از جنگ بیان شده که تاکنون کسی از آن‌ها حرف نزده و به همین دلیل هم مورد توجه رهبری قرار گرفت و بر آن تفریط نداشتند.

صفحات زیبا

پایداری

 	آسیه دهباشی
	
خبرنگار	

آسیه دهباشی («رحیم حق‌شناس»، مدت‌ها بود دلش می‌خواست در جبهه حضور داشته باشد، اما به خاطر جثه ضعیفش او را قبول نمی‌کردند. مخالفت خانواده هم بود. دلیل داشتند: سه پسر دیگر خانواده در جبهه بودند و رحیم می‌شد چهارمین فرزند خانواده حق‌شناس که می‌خواست برود بچنگد. به رغم مخالفت‌ها سال ۶۴ از شهرستان پرخوار به منطقه جنوب اعزام می‌شود و در آخرین روزهای سال ۶۵، با جانبازی ۷۰ درصد نزد خانواده بازمی‌گردد. **آنچه می‌خوانید گفت‌وگوی ما با رحیم حق‌شناس، جانباز ویلچرنشین ۷۰ درصد است که با وجود همه سختی‌ها توانست لیسانس زبان و ادبیات فارسی بگیرد و در حال حاضر قهرمان تیراندازی باتقنگ و تپانچه‌های بادی، همچنین قهرمان دارت جانبازان کشور است و به کار مربیگری تیراندازی با تفنگ و تپانچه‌های بادی مشغول است.** [↑]

۱۱ چندساله بودید که رفتید جبهه؟

سال ۶۴، مجده سالم بودم که به جبهه اعزام شدم. البته از مدت‌ها قبل تصمیم داشتم بروم، ولی اجازه نمی‌دادند.

۱۱ چرا؟ به دلیل چه؟

از لحاظ سنی مشکلی نداشتم؛ ولی از نظر جثه خیلی ضعیف بودم. مرا برمی‌گرداندند تا اینکه سال ۶۴ به روش‌هایی که معمول بود، رفتم. البته مخالفت خانواده هم بود. من فرزند پنجم خانواده هستم و آن زمان سه تا از برادرهای بزرگ من منطقه بودند. خانواده می‌گفتند اجازه بده یکی از آن‌ها نیاید بعد تو برو. ولی من دیگر نتوانستم صبر کنم و بدون اطلاع آن‌ها رفتم. وقتی آنجا رسیدم، نامه فرستادم که من آمده‌ام جبهه. البته به‌طور حتم یکی دو روز بر رفتن من، خودشان متوجه شده بودند؛ چون یک بچه‌بسیجی که همیشه به موقع توی خانه بود و شوق رفتن به جبهه را داشت، غیبتش خبر از رفتن می‌داد.

۱۱ از کدام ناحیه مجروح شدید؟

یکی از ترکش‌ها به ستون قراقرم خورد، آن قدر شدتش زیاد بود که کمی حالت خمیدگی ایجاد شد. دوتا از ترکش‌ها هم به شکم اصابت کرد. بچه‌های امدادی با پد‌هایی که داشتند شکم را پانسمان کردند. بعد هم من را پشت توپوتا گذاشتند و بردند اورژانس.

آزادسازی شهر فاو عراق شد. من آن زمان جزو نیروی پیاده بودم. زمانی که خط شکسته شد، عراقی‌ها اصلا انتظار داشتند که این چنین غافلگیر شوند. افرادی که نظامی هستند به‌اتفاق می‌گویند این عملیات و گذشتن از اورژانور، از این خوشان، کار خارق‌العاده‌ای بود. عراقی‌ها که غافلگیر شده بودند، هر شب از ترس، ادوات خود را عقب می‌کشیدند که اگر نیروها حمله کردند غافلگیر نشوند. بچه‌های ما هم از این فرصت استفاده می‌کردند و خاکریز درست می‌کردند. آن روزها با امکاناتی که داشتند، آتش می‌ریختند، می‌خواستند پاتک بزنند و منطقه را پس بگیرند. توی یکی از همین پاتک‌ها، من مجروح شدم.

۱۱ در چه عملیات‌هایی شرکت کردید؟

من بعد از عملیات بدر وارد منطقه شدم. اواخر سال ۶۴، در عملیات والفجر و شرکت کردم. عملیات والفجر با بحث آزادسازی شهر فاو عراق شد. من آن زمان جزو نیروی پیاده بودم. زمانی که خط شکسته شد، عراقی‌ها اصلا انتظار داشتند که این چنین غافلگیر شوند. افرادی که نظامی هستند به‌اتفاق می‌گویند این عملیات و گذشتن از اورژانور، از این خوشان، کار خارق‌العاده‌ای بود. عراقی‌ها که غافلگیر شده بودند، هر شب از ترس، ادوات خود را عقب می‌کشیدند که اگر نیروها حمله کردند غافلگیر نشوند. بچه‌های ما هم از این فرصت استفاده می‌کردند و خاکریز درست می‌کردند. آن روزها با امکاناتی که داشتند، آتش می‌ریختند، می‌خواستند پاتک بزنند و منطقه را پس بگیرند. توی یکی از همین پاتک‌ها، من مجروح شدم.

۱۱ چطور مجروح شدید؟

با یکی از بچه‌ها توی سنگر نشسته بودیم. داشت از زروی کتاب کوچک جیبی که داشتم، دعا می‌خواندم. آن زمان ما بسیار حساس بودیم که از وسایلی که در اختیار ماست، حفظ و حراست کنیم. آن را با روزنامه جلد کرده بودم. عراقی‌ها آرام آرام شروع به پیشروی کرده بودند و خاکریزها را می‌زدند. گلوله مستقیم تاتک، خاکریز روبه‌روی سنگر ما را شاکفت. موج آن، ما دو تا را گرفت. کتاب دعا از دستم پرت شد. وقتی هوشیاری‌مان برگشت هر دو به هم نگاه کردیم. دستی به بدن‌هایمان کشیدیم و به هم دیگر گفتیم سالمی؟

۱۱ عراقی‌ها نزدیک شده بودند....

بله، از سنگر بیرون آمدیم، دیدیم عراقی‌ها با تانک دارند می‌آیند جلو. سنگر فرمانده دوتا سنگر آن طرف‌تر بود. رفتم او را صدا زدم. بچه‌ها را خبر کرد بیایند پشت خاکریز؛ ولی گفت صبر کنید دشمن کامل در تیررس ما قرار



آنچه امروز در این صفحه می‌خوانید، گفت‌وگو با رحیم حق‌شناس، جانباز ویلچرنشین ۷۰درصد است که با وجود همه سختی‌ها توانست لیسانس زبان و ادبیات فارسی بگیرد و در حال حاضر قهرمان تیراندازی با تفنگ و تپانچه‌های بادی همچنین قهرمان دارت جانبازان کشور است.

 	نیم‌نگاه
	
مجموعه	

سال هفدهم * شماره ۴۱۸۱ * چهارشنبه ۱۷ آذر ۱۴۰۰

PDF Compressor Free Version



از والفجر ۸

تا دانشگاه اصفهان

گفت‌وگوی «اصفهان زیبا» با جانباز رحیم حق‌شناس

که قهرمان دو میدان جنگ و ورزش است

شرکت‌داشتید؟

بله، ما هم در منطقه بودیم، حجم آتش بسیار زیاد بود و واقعا یکی از ماه بیرون باشد. آن موقع ۲۰ روز هم نشده بود. خیلی خوشحال شدم، چند روزی در بیمارستان بودم و بعد هم در منزل تحت مراقبت بودم. وقتی بخیه‌ها را کشیدیم و زخم‌ها بهتر شد رفتم دنبال اعزام.

۱۱ چند روز بعد از مجروحیت دوباره اعزام شدید؟

از روزی که مجروح شدم تا روزی که دوباره برگشتم تقریباً ۷۰ روز شد. فکر کنم فردر بین ۶۵ بود که دوباره برگشتم منطقه.

۱۱ دوباره به عنوان نیروی پیاده رفتید لشکر امام حسین (ع)؟

خیر؛ بعد از مجروحیت خودم پیشنهاد دادم که بروم واحد زرهی، چون زخم‌ها به صورت ظاهری خوب بود، ولی هنوز در سلامت کامل نبودم و فکر کردم کار درواحد سبک‌تر است. آن زمان حتی برای پیاده‌روی ساده هم باید دستم را روی شکم می‌گذاشتم و راه می‌رفتم چون حس می‌کردم محتویات داخل شکم بالا و پایین می‌شود.

۱۱ درواحد زرهی چه کاری انجام می‌دادید؟

در لشکر ۱۴ امام حسین ع، آموزش‌های آموریت داشت برود کردستان. من هم همراه آن‌ها رفتم. زمانی که از کردستان بازگشتیم، هم‌زمان بود با عملیات کربلای ۳ در جنوب. عملیاتی که بچه‌ها ساعت‌ها توی آب شنا کردند و توانستند اسکله‌های نفتی ال‌امیه و البکر را بگیرند. بعد از آن دردی ماه سال ۶۵، عملیات کربلای ۴ را داشتیم که به خاطر لورفتن طرح عملیات، مجبور به عقب‌نشینی شدیم. ما آن زمان در منطقه آماده بودیم، تا ۵۰۰ متری خط هم رفتم، ولی چون عملیات متوقف شد برگشتیم. ولی به لطف خدا، دو هفته بعد عملیات کربلای ۵ انجام شد و دشمن غافلگیر شد؛ چرا که باور نمی‌کرد در این مدت زمان کوتاه لشگرها دوباره بتوانند خودشان را برای عملیات آماده کنند.

۱۱ شما هم در عملیات کربلای ۵ شرکت کردید؟

بعد از اینکه من به منطقه برگشتم و آموزش‌های لازم را دیدم، لشگر آموریت داشت برود کردستان. من هم همراه آن‌ها رفتم. زمانی که از کردستان بازگشتیم، هم‌زمان بود با عملیات کربلای ۳ در جنوب. عملیاتی که بچه‌ها ساعت‌ها توی آب شنا کردند و توانستند اسکله‌های نفتی ال‌امیه و البکر را بگیرند. بعد از آن دردی ماه سال ۶۵، عملیات کربلای ۴ را داشتیم که به خاطر لورفتن طرح عملیات، مجبور به عقب‌نشینی شدیم. ما آن زمان در منطقه آماده بودیم، تا ۵۰۰ متری خط هم رفتم، ولی چون عملیات متوقف شد برگشتیم. ولی به لطف خدا، دو هفته بعد عملیات کربلای ۵ انجام شد و دشمن غافلگیر شد؛ چرا که باور نمی‌کرد در این مدت زمان کوتاه لشگرها دوباره بتوانند خودشان را برای عملیات آماده کنند.

۱۱ شما هم در عملیات کربلای ۵ شرکت کردید؟

آنچه امروز در این صفحه می‌خوانید، گفت‌وگو با رحیم حق‌شناس، جانباز ویلچرنشین ۷۰درصد است که با وجود همه سختی‌ها توانست لیسانس زبان و ادبیات فارسی بگیرد و در حال حاضر قهرمان تیراندازی با تفنگ و تپانچه‌های بادی همچنین قهرمان دارت جانبازان کشور است.

 	نیم‌نگاه
	
مجموعه	

سال هفدهم * شماره ۴۱۸۱ * چهارشنبه ۱۷ آذر ۱۴۰۰

PDF Compressor Free Version



که بیشتر به چمن می‌دهد صفا/ گلچین روزگار امانش نمی‌دهد. شاید خدا می‌خواست ما بمانیم و پیام‌رسان صحنه جنگ باشیم. ما باید آن صحنه‌هایی را که دیدیم، آن سؤال‌هایی که برای افراد پیش می‌آمد، جواب می‌دادیم تا بتوانیم آن هدفی را که داشتیم و داریم و دنبالش هستیم را به دیگران منتقل کنیم.

۱۱ بعد از قبول ویلچرنشینی، چه کردید؟

در مرکز توان‌بخشی شهید مطهری بچه‌ها درس می‌خواندند. من هم آن موقع تا پنجم ابتدایی بیشتر درس نخوانده بودم. سال ۶۸، شروع کردم به درس‌خواندن. سال ۷۱ ازدواج کردم و سال ۷۳ کنکور شرکت کردم، همان سال قبول شدم و رفتم دانشگاه اصفهان.

۱۱ چه رشته‌ای؟

ابتدا روان‌شناسی قبول شدم؛ ولی بعد به زبان و ادبیات فارسی تغییر رشته دادم و لیسانس گرفتم.

۱۱ با آن شرایط جسمانی ادامه تحصیل برای شما مستحتم نبود؟

خیلی سخت بود. محل زندگی ما منطقه برخوار بود. امکانات خاصی برای رفت‌وآمد نداشتیم، با موتور سه‌چرخ از برخوار می‌ادم دانشگاه اصفهان. در زمستانی که تقریباً ۳۰ سانت برف می‌آمد، در شرایط برف و یخ و یخبندان این مسیر را می‌رفتم و برمی‌گشتم. به قدری هوا سرد بود که بین مسیر دوسه‌بار توقف می‌کردم. دست‌هایم را ماساژ می‌دادم و بعد دوباره ادامه مسیر را می‌رفتم. سر کلاس که می‌رفتم تا ظهر حس می‌کردم یخ‌ها دارد ذوب می‌شود.

دوباره بعد ازظهر ساعت ۳ یا ۴ کلاس‌ها تمام بود و باید این مسیر را برمی‌گشتم. وقتی خانه می‌رسیدم، می‌رفتم گوشه اتاق می‌نشستم. کاز هم نبود. یک طرف بخاری برقی بود. یک طرف چراغ علاءالدین. باید زمانی می‌نشستم تا گرم شوم. آن زمان حرف و حدیث برای ما زیاد بود. می‌گفتند این‌ها با سهمیه آمده‌اند، حق مارا ضایع کرده‌اند. ما هم سعی می‌کردیم همه کلاس‌ها را شرکت کنیم. درس‌ها را خوب و کامل بخوانیم تا چیزی از افراد سالم کم نداشته باشیم. خودم از عملکردم راضی هستم.

۱۱ چرا این همه سختی را تحمل کردید؟ به چه نیازی بود که تحصیلات عالی داشته باشید؟

می‌خواستم سطح معلوماتم را بالا ببرم. یک بار روی تابلوی اعلانات مرکز توان‌بخشی شهید مطهری جانبازان یک برگه استخدام زده بودند که برای آبدارچی بانک نیرو می‌خواستند، تحصیلات مورد درخواست پنجم ابتدایی بود. من تا این جمله را خواندم یک دفعه از درون منفجر شدم. گفتم هرطور شده باید درس بخوانم و همین جرقه در سرت خولاند من بود. بعد از گرفتن لیسانس هم دوباره برگشتم به مرکز و شروع کردم به ورزش کردن.

۱۱ چه ورزشی؟

تیراندازی، شنا، دارت، ویلچررانی.

۱۱ و به صورت حرفه‌ای کدام را ادامه دادید؟

تیراندازی و دارت را به صورت حرفه‌ای ادامه دادم و در حال حاضر مربی تیراندازی با تفنگ و تپانچه‌های بادی هستم. مدال‌های زیادی در مسابقات استانی و کشوری به صورت انفرادی و تیمی کسب کرده‌ام و مقام سوم مسابقات خواهرخواندگی اصفهان را که بین کشورهای جهان برگزار شد به دست آوردم.

۱۱ و در پایان یک حرف ناگفته....

ما مردم بسیار خوبی داریم. همیشه در صحنه بوده‌اند و خواهند بود. هر موقع مشکلی برای کشور به وجود آید، برای رفع آن پیش‌قدم هستند. اما مسئولان ما به خصوص مسئولان فرهنگی ما وظیفه‌ای را که داشتند و دارند فراموش کرده‌اند. آنچه لازمه نظام ما بوده و هست انجام ندادند. امروز ما این امنیت و آرامش را مدیون خون شهدای هشت سال فاطمه مقدس و شهدای شاید شایستگی شهادت نداشتیم. به قول شاعر: گلچین روزگار عجب خوش سلیقه است/ می‌چیند آن گلی که به گلشن نمونه است/ هرگل

استاد حاج حسینیعلی مؤمن‌زاده از بزرگ‌ترین تعزیه‌دانان و تعزیه‌خوانان ایران ۱۳ آذر سال جاری در سالروز درگذشت اسطوره آواز شهر اصفهان استاد جلال تاج اصفهانی پس از طی یک دوره بیماری در ۶۳ سالگی به دیار باقی شتافت و در خولنجان اصفهان به خاک سپرده شد.



مهرشادمتین فر

نویسنده

استاد حاج حسینیعلی مؤمن‌زاده از بزرگ‌ترین تعزیه‌دانان و تعزیه‌خوانان ایران ۱۳ آذر سال جاری در سالروز درگذشت اسطوره آواز شهر اصفهان استاد جلال تاج اصفهانی پس از طی یک دوره بیماری در ۶۳ سالگی به دیار باقی شتافت و در خولنجان اصفهان به خاک سپرده شد. نگارنده افتخار آن را داشت که در طی دو دهه اخیر بارها با او گفت‌وگو‌ها و نشست‌های متعددی را درباره تعزیه تجربه کند.

برای اینکه در حد توان و بضاعت خود بتوانم شخصیت حسینیعلی مؤمن‌زاده را به خوبی ترسیم کنم، نگاهی مختصر به درک، دریافت‌ها و خاطرات خود در طی این دودهه دارم .

نخستین باری که با «حسینیعلی مؤمن‌زاده» از نزدیک آشنا شدم، سال ۱۳۸۲ بود. در آن سال‌ها برای برنامه نیستان رادیو فرهنگ برنامه‌هایی را برای موسیقی شهر اصفهان تولید می‌کردم . از آن جا که تعزیه، این هنر ناب ایرانی، همواره مورد توجه و علاقه من بود، با افراد مختلفی به مشورت نشستم تا با بهترین شخصی که صلاحیت گفت‌وگو درباره تعزیه به‌ویژه تعزیه مکتب اصفهان را دارد، به گفت‌وگوی رادیویی بپردازم .

با چند نفر از تعزیه‌خوانان و به اصطلاح پژوهشگران تعزیه از نزدیک به گفت‌وگو نشستم؛ ولی می‌دانستم گمشده خود را هنوز پیدا نکرده‌ام تا اینکه از طریق یکی دوستان برای نخستین بار نام «حسینیعلی مؤمن‌زاده» را شنیدم . آدرس محل کار او دفتر دندان‌سازی تجربی در خیابان بزرگمهر اصفهان بود. خانواده مؤمن‌زاده، خانوادگی به کار دندان‌سازی تجربی مشغول بودند؛ چنانچه پدایشان مرحوم استاد حاج عبدالرزاق مؤمن‌زاده نیز پیشه‌اش دندان‌سازی تجربی بود.

سال ۱۳۸۲ را به یاد می‌آورم؛ وقتی به محل کارش در همان دفتر دندان‌سازی خیابان بزرگمهر رفتم و ایشان پس از تعام‌شدن کار یکی از مشتریانش با من گرم گفت‌وگو شد و یک ساعتی هر دو از تعزیه و هنرهای آیینی گفتیم و به صحبت نشستیم .

از همان دقایق نخستین فهمید م گمشده من برای پژوهش درباره تعزیه کسی نیست جز حسینیعلی مؤمن‌زاده. از او تقاضا کردم در همان جلسه مصاحبه رادیویی را آغاز و ضبط کنیم و با موافقت ایشان اولین گفت‌وگوی رادیویی من با این تعزیه‌شناس بزرگ همان شب انجام شد و یک هفته بعد گفت‌وگوی مدنظر از برنامه نیستان رادیو فرهنگ پخش شد . در خلی سال‌های بعد هراز گاهی به محل کارش می‌رفتم و طبق معمول از تعزیه صحبت می‌کردیم و همیشه دل پر غصه‌ای از اجراهای کنونی داشت؛ چرا که این اجراها فرسنگ‌ها با تعزیه اصیل



شیه خوانی که شیه نداشت

زنده یاد حاج حسینیعلی مؤمن‌زاده

تعزیه خوان و تعزیه‌شناس برجسته اصفهان درگذشت

و مکان کنونی برای مخاطب

محو و ناخودآگاه شنونده خود را میانه میدان شبیه‌خوانی در میان شهادت خوانان و مخالف خوانان در کنار چند اسب و چکاچک صداهای مششیرها و نواهای تعزیه حس می‌کرد.

اما حسینیعلی مؤمن‌زاده باید در یک خانواده اهل فرهنگ و هنر رشد و نمو کرده باشد که این‌گونه یک عمر عاشقانه کل زندگی خود را به پای هنر و شبیه‌خوانی بگذارد. خاندان مؤمن‌زاده همگی اهل تعزیه بودند.

پدرش حاج عبدالرزاق مؤمن‌زاده خولنجانی (متولد ۱۳۰۵ خورشیدی) یکی از بزرگان تعزیه ایران بود. نقش حاج عبدالرزاق در تاریخ تعزیه معاصر آن چنان مشهود است که باید او را پدر تعزیه نوین مکتب اصفهان دانست.

نام مؤمن‌زاده و تعزیه مکتب اصفهان با نام مکانی گره خورده به نام «حسینی خولنجان»، قصه تاریخی این حسینه با عشق و علاقه و دغدغه حاج عبدالرزاق آغاز می‌شود و او با مشقات و سختی‌های فراوان در خولنجان اصفهان حسینیهای آن چنان مشهود است که باید او را پدر تعزیه نوین مکتب اصفهان دانست.

از سال ۱۳۴۲ خورشیدی نقش این حسینه در تاریخ تعزیه آغاز می‌شود و نخست در آن سال‌ها تعزیه‌خوانان بزرگ اصفهان و ایران به این مکان برای اجرای تعزیه دعوت می‌شدند. برخی از بزرگانی که در این حسینه به اجرای تعزیه پرداختند و مسبب

شدند این حسینه به یک مکان تاریخی تبدیل شد، عبارت‌اند از: میانه میدان شبیه‌خوانی (چیچون)، ملاعلی‌عسگر دینانی، ملاطف‌الله والاشرانی، میرزا علی‌آقا والاشرانی (معروف به نیم‌تاج)، ملا میرامهدی صدقی دینانی، ملا رحیم توسلی، مراد علی باقری، غلام قربانی، حاج عباس علی سعیدی والاشرانی، ملا علی‌اعظمی (معروف به علی‌شمر)، و رویش علی رئیسی مبارکه‌ای و بسیاری بزرگان دیگر.

اما یکی از اقدامات مهم حاج عبدالرزاق مؤمن‌زاده برپایی «تعزیه ۷۲ تن» بود که این تعزیه هر سال (در جمعه پس از عید فطر) برپا می‌شد و بهترین تعزیه‌خوانان اصفهان و ایران، در این تاریخ از اقصی نقاط ایران همگی به سوی حسینه خولنجان می‌شتافتند و از صبح تا بعدازظهر به اجرای تعزیه ۷۲ تن می‌پرداختند.

در سال ۱۳۴۶ حاج عبدالرزاق با پرویز صیاد آشنا می‌شود و حاصل این دیدار، آشنایی او با مرحوم مرتضی سلیمانی، آقا سید حسن خوش‌ضمیر و محمد حسن ترابی است که مرحوم حاج عبدالرزاق همه این بزرگان را به تعزیه ۷۲ تن دعوت می‌کند و نقش تاریخی حسینه خولنجان روزه‌روز پررنگ‌تر و سازنده‌تر می‌شود.

مرحوم حسینیعلی مؤمن‌زاده معتقد بود این مکان در طی آن سال‌ها باعث رشد و نمو تعزیه مکتب تعزیه نوین اصفهان شد.

مؤمن‌زاده متولد ۱۳۲۷ خورشیدی

بود و از همان دوران کودکی و نوجوانی در چنین محیط متعابیزی در خولنجان اصفهان با تمام تعزیه‌خوانان بزرگ ایران آشنا می‌شود و به خاطر عشق و علاقه و کنج‌کاری توصیف‌ناپذیرش از همان دوران با هر کدام از این بزرگان به صحبت می‌نشسته و با حافظه خوب خود سبک تمام این تعزیه‌خوانان را فرا می‌گیرد.

مرحوم مؤمن‌زاده بدون شک یکی از بزرگ‌ترین تعزیه‌شناسان تاریخ تعزیه ایران بود و آشنایی ایشان با

ایشان مبتکر برگزاری

نخستین سوگواره

تعزیه خوانی در سال

۱۳۶۹ در میدان

نقش جهان بود و در طی

چند دهه اخیر عمر خود

را صرف تعزیه و پژوهش

و بازنویسی بیش از

۶۰ مجلس تعزیه کرد



صفهان زیبا

فرهنگ و هنر *

سبک‌های تعزیه‌خوانی قدیم، نسخ تعزیه، موسیقی، نشانه‌شناسی و فلسفه تعزیه کم‌نظیر بود.

این تعزیه‌شناس برجسته البته تعزیه‌خوان هم بود و از پنج سالگی تعزیه‌خوانی را زیر نظر پدر و عموی خود آغاز کرد و سال‌ها در نقش‌های مختلف به اجرای تعزیه می‌پرداخت .

اما پس از نقش تاریخی حاج عبدالرزاق مؤمن‌زاده، این نقش سازنده به حسینیعلی مؤمن‌زاده می‌رسد و بدون اغراق باید گفت تعزیه اصفهان در ۴۰ سال اخیر مدیون تلاش‌ها و زحمات اوست . او از سال ۱۳۶۴ به عضویت شورای سیاست‌گذاری تعزیه اصفهان درآمد و سال‌ها رئیس انجمن تعزیه اصفهان بود.

همچنین ایشان مبتکر برگزاری نخستین سوگواره تعزیه‌خوانی در سال ۱۳۶۹ در میدان نقش جهان اصفهان بود و در طی چند دهه اخیر عمر کران‌بهای خود را صرف تعزیه و پژوهش و تصحیح و بازنویسی بیش از ۶۰ مجلس فاخر تعزیه کرد و همواره در همایش‌ها، سمینارها، کارگاه‌ها و مراکز فرهنگی هنری به سخنرانی و انتقال تجربیات خود به نسل‌های کنونی تعزیه مشغول بود.

چند سالی که در خانه موسیقی حوزه هنری اصفهان بودم، ایشان به داکته مشاور در کنار ما حضور داشتند و افتخار برگزاری چند نشست را با ایشان داشتیم. اما آخرین نشست دیدار ما به نشست هشتم آذرماه ۱۳۸۸ بر می‌گردد. روزی که برای من و بسیاری به یک خاطره تلخ تبدیل شد.

در آن روز مرحوم مؤمن‌زاده درباره موسیقی در تعزیه صحبت می‌کرد. من نیز در کنار او به عنوان دبیر مشغول برگزاری نشست بودم . در همان روز شاهد سرفه‌های ایشان در خلال سخنرانی‌شان بودیم . بعدها خبردار شدیم بیماری سرطان او از همان روزها آغاز شده بود.

در آن روز وقتی در اواخر نشست به خاطر اینکه می‌دانستم حاج حسین مؤمن‌زاده چه کنج عظیمی در سینه خود دارد از او قول گرفتم در اولین فرصت مجموعه خاطرات کتابی ارزشمند کنم و البته در کنار آن یک فیلم مستند هم تولید کنم . استاد مؤمن‌زاده با گشاده‌رویی تمام پذیرفت؛ ولی افسوس بیماری سرطان این فرصت تاریخی را برای همه علاقه‌مندان تعزیه به یک حسرت همیشگی تبدیل کرد.

متأسفانه در یک سال اخیر بسیاری از هنرمندان، تعزیه‌خوانان و مسئولان شهر، این مرد فرزانه را در حالی که در مسیر بیماری بود فراوش کرده بودند و من به تلخی می‌دانم، ایشان چه دل پر خونی در روزهای آخر عمرش داشت و هزاران افسوس که ما قدر بزرگان خود را تا زمانی که در قید حیات هستند، نمی‌دانیم .

ا خبر هنر |

گروه‌های نمایشی برای اجرا در دوره‌بعدی خندستان آماده باشند



معاون شهردار و رئیس سازمان فرهنگی اجتماعی و ورزشی شهرداری اصفهان از عزم جدی این سازمان برای برگزاری دوره‌های بعدی جشنواره کمدی خندستان خبر داد و از برگزیدگان سومین دوره جشنواره نمایشنامه‌نویسی کمدی خندستان خواست تا برای ورود به عرصه اجرای نمایش کمدی در دوره بعدی این جشنواره مهیا شوند.

به گزارش ستاد خبری سومین دوره جشنواره نمایشنامه‌نویسی کمدی خندستان، مجتبی‌شاه مرادی با بیان این مطلب گفت: «بر همه عیان است که اصفهان پیشینه‌ای بسیار غنی در زمینه تئاتر و به‌ویژه تئاتر کمدی در ایران دارد و تئاتر کمدی این شهر بسیار شناخته‌شده است.» او برای تئاتر کمدی جنبه‌های مختلفی را برشمرد و افزود: «اگر قرار است شهر، شهر زندگی باشد، خوشی و خنده از ارکان زندگی شهروندان خواهد بود. بنابراین تئاتر کمدی در نگاه قادر است به شهروندان حال خوش ببخشد. دومین جنبه این است که تئاتر کمدی همواره حاوی نکات اجتماعی و مسائلی بوده که مردم در زندگی روزمره یا در شهر خودشان با آن درگیر بوده‌اند. تئاتر کمدی مانند کاریکاتور با زتاب‌دهنده مشکلات و آسیب‌های اجتماعی بوده و از این منظر برای ما خیلی مهم است.»

معاون فرهنگی شهرداری اصفهان سومین جنبه تئاتر کمدی را جنبه آموزشی آن دانست و تأکید کرد: «ما مسائل زیادی را از تئاترهای کمدی می‌آموزیم و می‌توانیم به نحو غیرمستقیم مطالبی که مدنظر داریم را در حوزه‌های مختلف بین مردم منتشر کنیم.»

او با بیان اینکه جشنواره تئاتر کمدی خندستان نیز بر مبنای همین دلایل شکل گرفته، توضیح داد: «در ابتدا قرار بود در این دوره جشنواره خندستان هم اجرای نمایش داشته باشیم؛ اما با توجه به شرایط کرونا این امکان فراهم نشد و بنابراین تمرکز را بر روی نمایشنامه‌نویسی قرار دادیم. هر چند که بی‌شک تئاتر خوب محصول نمایشنامه خوب است و امسال این فرصت فراهم شد تا تمرکز این دوره جشنواره خندستان بر حوزه نمایشنامه‌نویسی باشد.»

شاه مرادی اضافه کرد: «خوشبختانه جشنواره خندستان از حیث تعداد آثار در یافتنی رکورد اغلب جشنواره‌های معتبر ملی را شکست و ۵۳۳ اثر به دبیرخانه جشنواره ارسال شد.»

او با بیان اینکه سومین دوره جشنواره خندستان اینک در آستانه برگزاری مراسم اختتامیه قرار دارد، گفت: «امیدوارم با اعلام نتایج، گروه‌های نمایشی خودشان را برای سال آینده آماده کنند تا در عرصه اجرا در این جشنواره حضور یابند.» رئیس سازمان فرهنگی اجتماعی و ورزشی شهرداری اصفهان خاطرنشان کرد: «این عزم وجود دارد که سال آینده هم این جشنواره با قوت برگزار شود و به مرحله اجرا برسد تا شاهد اجراهای تئاتر کمدی باشیم. امیدواریم بتوانیم جایگاه واقعی تئاتر اصفهان را با تلاش‌های اصفهان به عنوان یکی از قطب‌های تئاتر کشور به طور خاص در حوزه کمدی رشد پیدا کند.»

✱ اختتامیه‌ای متفاوت و جذاب برای

خندستان سوم

در همین رابطه، دبیر سومین جایزه سراسری نمایشنامه‌نویسی کمدی خندستان از برگزاری اختتامیه این جشنواره و معرفی برگزیدگان نهایی در روز پنجشنبه ۱۸ آذرماه ساعت ۱۸:۰۰ عصر در تالار هنر اصفهان خبر داد. سعید اسامی با اعلام این خبر گفت: خوشبختانه جشنواره خندستان تا امروز روند استاندارد و قابل قبولی را طی کرد و با وجود نداشتن بخش اجرا به دلیل شرایط کرونا با استقبال شایان توجه و چشمگیر اهالی نوشتن روبه‌رو شد. «حالا در گام‌های پایانی برگزاری این دوره جشنواره به تلاشیم که کیفیت و محبوبیت را همچنان در کار حفظ کنیم و جشنواره را در کلاسی حرفه‌ای و شان اهالی خوب تئاتر اصفهان و ایران به نقطه پایان برسانیم. او در ادامه به تلاش برای برگزاری مراسم اختتامیه در شکل و شمایل متفاوت و جذاب اشاره کرد: کارگردانی مراسم اختتامیه را به اسماعیل موحدی از کارگردان‌های خوب تئاتر اصفهان سپرده‌ایم که سابقه اجراهای کمدی را هم دارد تا به جای یک اجرای تخت و خسته‌کننده از ظرفیت تئاتر در برگزاری مراسم کمال بهره را ببریم و امیدواریم نتیجه کار موردپسند تماشاگران و مخاطبان نکته‌سنج و سختگیرمان قرار بگیرد که عموماً اهالی خانواده تئاتر اصفهان هستند. به‌جز چند سخنرانی کوتاه درباره جشنواره، رونمایی از فیلم «نویسنده در سایه» ساخته حامد قصری درباره مهدی میزبان به سفارش جشنواره خندستان و با همکاری دفتر تخصصی سینما و اجرای گروه موسیقی نوپرداز، متفاوت و طنزآه و لشدگان» در برنامه از دیگر بخش‌های این مراسم است که امامی به آن اشاره کرد.

او در پایان به بزرگداشت مهدی میزبان با حضور خانواده او و تجلیل از دو تن از دیگر پیش‌کسوتان تئاتر اصفهان در این برنامه و حضور مهمانانی همچون حسین مسافر آستانه، کوروش نریمانی، سعید اسدی، شهرام زرگر، بهزاد صدیقی، بهروز محمودی بختیاری و محمد منعم به‌عنوان مهمان در آیین اختتامیه جشنواره خندستان اشاره کرد. گفتنی است سومین جایزه سراسری نمایشنامه‌نویسی کمدی خندستان به همت دفتر تخصصی تئاتر (تالار هنر) وابسته به سازمان فرهنگی اجتماعی و ورزشی اصفهان و حوزه هنری استان در حال برگزاری است و روز پنجشنبه ۱۸ آذرماه برگزیدگان نهایی خود را خواهد شناخت .

سپاهان صدرنشین است یا گل گهر؟!



اصفهان زیباتلین؛ تقابل دو تیم سپاهان و گل گهر در هفته هشتم لیگ برتر فوتبال ، درواقع مصاف صدرنشینی بود و تیم گل گهر با پیروزی چهار بر بدو مقابل تیم سپاهان ، برد شیرینی را کسب کرد و امیر قلعه نویی مقابل تیم سابقش به پیروزی رسید.

تیم گل گهر با این پیروزی ۱۶ امتیازی شده و به مجموع امتیازهای سپاهان رسید؛ اما با توجه به ابهامی که در قانون تفاضل گل و دیدار رودروی دو تیم ایجاد شده ، علیرضا دهقانی ، کارشناس فوتبال ، به ارائه توضیحی در این باره پرداخته است که در ادامه می خوانید.

معمولاً حق باسایت مرجع است و مرجع برگزاری مسابقات ، سازمان لیگ است . اما چه چیزی باعث شده است که در سایت پریمنده ورزش ۳ تیم گل گهر صدرنشین باشد و در سایت سازمان لیگ ، تیم سپاهان ؟

حذف تفاضل گل و ملاک قرار دادن بازی رودرو باعث شده است که این اشتباه رخ دهد!

در صورتی که پس از پایان مسابقات هر یک از ده های لیگ ، بیش از یک تیم امتیاز برابر داشته باشند ، ملاک بازی رودرو خواهد بود. پس تا پایان مسابقات لیگ ملاک رده بندی همان قانون قبل است. در نتیجه صدرنشین فعلی لیگ تیم سپاهان است؛ زیرا یک برد بیشتر نسبت به گل گهر دارد.

اما اگر در مقطع فعلی با همین شرایط لیگ به اتمام رسیده بود ، تیم گل گهر قهرمان بود؛ زیرا بازی رودرو را برده بود.

پورحمیدی وثبت رکورد بی نظیر کلین شیت

آلومینیوم اراک در هفته هشتم لیگ برتر نتیجه ای فوق العاده به دست آورد و توانست در ادامه موفقیت هایش یک برد دیگر را در تبریز مقابل تراکتور تبریز جشن بگیرد. نکته قابل توجه درباره آلومینیوم عملکرد خوب حسین پورحمیدی ، گلر این تیم، است. این دروازه بان جوان که امسال نقش مهمی در موفقیت های آلومینیوم داشته ، بار دیگر در ترکیب تیمش خوش درخشید و موفق شد دروازه اش را بسته نگه دارد. پورحمیدی که بازی او لیگ برتر را به دلیل صادر نشدن کارت بازی اش از دست داد ، در هفت مسابقه گذشته برای تیمش به میدان رفته و فقط یک گل دریافت کرده است. او در مصاف یکشنبه با تراکتور نیز توانست برای ششمین بار دروازه اش را بسته نگه دارد و کلین شیت کند. نکته مهم درباره پورحمیدی این است که او با شش کلین شیت در هفت بازی بهترین عملکرد را از این نظر در بین تمام گلرهای لیگ داشته است؛ اتفاقی که باعث شده کادرفنی آلومینیوم هم روی او حساب ویژه ای باز کند و این دروازه بان هم با انگیزه بیشتری در آینده برای تیمش به میدان برود. / **ورزش سه**

کمک دومیلیون دلاری AFC به ایران و فدراسیون های آسیایی

سایت کنفدراسیون فوتبال آسیا اعلام کرد در برنامه های جدید این کنفدراسیون برای کمک به فدراسیون های عضو خود در جهت توسعه فوتبال آسیا کمک دو یک میلیون دلاری را در نظر گرفته است. براساس این برنامه ، فدراسیون های عضو کنفدراسیون آسیا این فرصت را خواهند داشت تا از سهمیه کامل دو میلیون دلاری در یک دوره چهار ساله با حداکثر تخصیص ۵۰۰ هزار دلاری در سال استفاده کنند. همچنین فدراسیون های منطقه ای در طول چهار سال یک میلیون دلار تخصیص خواهند داشت که حداکثر استفاده از آن در سال ۲۵۰ هزار دلار است.

فدراسیون های عضو موظف هستند تا سال ۲۰۲۳ یک برنامه راهبردی چهار ساله (تکمیل شده یا در حال تکمیل) داشته باشند. کنفدراسیون فوتبال آسیا به طور فعال با این فدراسیون ها در ارتباط خواهد بود تا راهنمایی هایی درخصوص برنامه ریزی مالی ارائه دهد تا اطمینان حاصل شود که فوتبال آسیا به رشد خود ادامه می دهد و در سال های آینده به درجات بالاتری می رسد. / **ایسنا**

سردار آزمون و باشگاه لیون در خط پایان

از بازی ایران -سوریه در بازی نخست مقدماتی جام جهانی ۲۰۲۲ که روزهای پایانی نقل و انتقالات تابستانی بود اعلام شد که سردار آزمون در تست پزشکی لیون حاضر خواهد شد و بعداز آن به اردوی تیم ملی فوتبال ایران ملحق خواهد شد.

هرچند او به دلیل دو اخطاره بودن نمی توانست تیم ملی را در این بازی همراهی کند؛ اما این خبر اشتباه از آب درآمد تا مشخص شود در فصل جاری و برای چهارمین سال متوالی شاهد حضور سردار آزمون در ترکیب تیم زیت خواهیم بود. به تازگی بحث حضور سردار آزمون در تیم لیون داغ تر شده؛ اما یورو فوتبال روسیه پیش بینی کرد این نقل و انتقال انجام نخواهد شد و درباره دلایل آن به این نکات اشاره کرد: « به نظر می رسد میل به بازی در بهترین لیگ ها در سردار آزمون خیلی قوی نیست. شاید او خواسته به باشگاه زیت بفهماند که آماده امضای قرارداد جدیدی با شرایط بهتری نسبت به پیشنهاد ماه نوامبر است. غول های فوتبال روسیه آماده پرداخت پول خوبی به فوتبالیست خوب هستند. میل به درآمد زیاد هم می تواند قدرتمندتر از جاذبهایی بازی در جایی مثل ایتالیا یا آلمان باشد. آزمون در شرایط سودمندی قرار دارد و بهترین مهاجم فوتبال روسیه است که خیلی ها مایل اند او را در لیگ دیگری ببینند.»

صفحه ان زیبا

* ورزش *

سقوط ذوب

از نمودار سینوسی

بررسی عملکرد نقر به نقر ذوب آهنی ها در مقابل مس رفسنجان

آلومینیوم قدرتمند را متوقف می کند، نباید این طور تحت تأثیر حملات مس رفسنجان قرار بگیرد. نتایج سینوسی ذوب آهن در هفته های گذشته که به صورت یک درمیان با یک برد و باخت همراه شده بود، کم کم شرایط نگران کننده ای پیدا می کند و تارتار اگر می خواهد ذوب آهن دچار نوسان های فصل گذشته نشود باید خیلی زود به فکر استفاده از موقعیت ها باشد.

*** حبیب فرعیاسی**: دروازه بان جوان ذوب آهن اشتباه فاحش و تأثیرگذاری روی گل های دریافتی نداشت؛ اما روی گل دوم و سوم مس می توانست واکنش سریع تر و مناسب تری به نمایش بگذارد. فرعیاسی که در این هفته هایی از بهترین بازیکنان ذوب آهن در ترکیب این تیم بود، شاید با دریافت این سه گل از هفته آینده جای خودش را به دروازه بان جدیدی در ترکیب اصلی ذوب آهن بدهد. بعد از ضربه پنالتی که فرعیاسی در شروارد فوتبال اصفهان از سجاد شهزاده گرفت، انتظارات از او به



برتری می توانند در هفته های باقی مانده ، نمایش متفاوتی در خصوص آنچه تاکنون بوده اند ، به اجرا بگذارند. تیم سپاهان که تا پیش از دیدار با تیم گل گهر در هفت دیدار تنها یک گل خورده بود، در مصاف با نماینده استان کرمان چهار گل دریافت کرد تا عیار خط دفاعی این تیم و دروازه بان اتریشی محک کامل بخورد. با توجه به رقم خوردن چند صحنه مشکوک داوری در این بازی ، بلافاصله پس از اتمام مسابقه ، باشگاه سپاهان به طور رسمی معترض داوری شد و تعدادی از پیج های هواداران هم با بزرگ نمایی اشتباه های داوری ، تلاش کردند کل باخت تیم سپاهان در این دیدار را به تصمیم های نادرست داوری گره بزنند. اشتباه های داوری جزئی از فوتبال

معرفی بورسیه های ورزشی ایران



۱۵ ورزشکار المپیک منتخب کشورمان از سوی کمیته ملی المپیک برای دریافت بورسیه تا بازی های المپیک ۲۰۲۴ پاریس مشخص شدند. جواد فروغی و فاطمه کرم زاده از تبراندازی، سمیه یزدانی از دوچرخه سواری، نازنین ملایی از قایقرانی، شه بخش از بوکس، رضا علیپور از صخره نوردی، الهام حسینی و علی

هنگام پنالتی بازیکنان حریف بیشتر شده است؛ با وجود این، منشایی در دسر توانست دروازه ذوب آهن را باز کند.

*** حامد نورمحمدی**: وقتی تیمی سه گل متفاوت در یک بازی دریافت می کند، بدون شک مدافعانش مقصر اصلی این موضوع هستند و البته نورمحمدی با اشتباهی که در همان دقیقه ابتدایی انجام داد خیلی زود فرصت را به مس رفسنجان داد تا با زدن یک گل شرایط بهتری در بازی پیدا کند. اشتباه نورمحمدی در دفع توپ از مدافع با تجربه ای مثل او بعید بود و حامد باید در بازی های آینده با دقت بیشتری در ترکیب ذوب آهن بازی کند.

*** آرمان قاسمی**: قاسمی هم مثل نورمحمدی در ترکیب ذوب آهن آن چنان کم اشتباه نبود و شروایدی گل اول مس باید فشار بیشتری به گادوین منشاورد می کرد تا او نتواند به سادگی با پشت پا توپ را در اختیار هم تیمی هایش قرار دهد. البته قاسمی در همان نیمه اول می توانست روی

یک ضربه سر، اشتباه اش را جبران کند که بی دقت عمل کرد.

*** مسعود ابراهیم زاده**: به جز یکی دو ارسال نه چندان دقیق، در بقیه دقیق بازی اثر زیادی از مسعود ابراهیم زاده در درون زمین ندیدیم و او هم نمایش آن چنان شک مدافعانش مقصر اصلی این موضوع هستند و البته نورمحمدی با اشتباهی که در همان دقیقه ابتدایی انجام داد خیلی زود فرصت را به مس رفسنجان داد تا با زدن یک گل شرایط بهتری در بازی پیدا کند. اشتباه نورمحمدی در دفع توپ از مدافع با تجربه ای مثل او بعید بود و حامد باید در بازی های آینده با دقت بیشتری در ترکیب ذوب آهن نمایش خوبی داشته باشد و روز خوبی را پشت سر گذاشت.

*** سجاد دانایی**: دوندگی بی امانی در سمت راست زمین ذوب آهن دارد؛ ولی آن طور که باید و شاید در ساختار دفاعی و البته حملات ذوب آهن تأثیرگذار نیست و باید به عنوان یک بازیکن لب خط خیلی بیشتر از این ها روی دقت ارسال ها و نوع

دفاع کردند کار کند.

*** محمد خداپندهلو**: قرار است این بازیکن با حرکات تکنیکی و پایه توپش بتواند ارتباط مناسبی بین خط هافبک و مهاجمان ذوب آهن برقرار کند؛ اما با وجود اینکه هفت هفته از رقابت های لیگ گذشته ما هنوز از خداپندهلو چیز خاصی در ترکیب ذوب آهن ندیده ایم.

*** سجاد جعفری**: اگر قرار باشد با همین کیفیت در ترکیب ذوب آهن هم بازی کند، شاید خیلی زود تر از حد معمول جایش را به یکی از نیمکت نشینان ذوب آهن بدهد. اینکه ذوب آهن نتواند به تیمی مثل مس رفسنجان گل بزند بیشتر از آنکه به درخشش خط دفاع و دروازه بان حریف مربوط باشد. ضعف بازیکنان ذوب آهن در فاز هجومی این تیم را نشان می دهد.

*** سینا اسدبیگی**: مهره قابل اعتماد مهدی تارتار به عنوان هافبک دفاعی، هفته هاست در ترکیب ذوب آهن به میدان می رود؛ ولی هنوز نتوانسته به عنوان یک

بازیکن بی جانشین و با کیفیت خودش را در ترکیب این تیم نشان دهد. اسدبیگی وظیفه داشت اجازه بازی سازی به هافبک های تهاجمی مس ارائه دهد که البته ناموفق عمل کرد.

*** رضا خالقی فر**: آن قدر در ابتدای فصل به نحوه خریدن وسن و وسالش ایراد وارد شد که به نظرمی رسد کم کم روی کیفیت بازی او هم تأثیرگذار بوده و این خالقی فر که امسال در ترکیب ذوب آهن به میدان می رود هیچ نشانی از خالقی فر با لباس صنعت نفت و ماشین سازی تبریز ندارد.

*** عارف رستمی**: از معدود بازیکنان ذوب آهن در مقابل مس رفسنجان بود که دوندگی بسیار زیادی داشت و در یکی دو صحنه هم با نمایش خوب خود فرصت گلزنی هم پیدا کرد تا نشان دهد در روزهایی که ذوب آهن در فاز تهاجمی دچار مشکلات بسیار زیادی است شاید یک عارف رستمی آماده می تواند تنها امید این تیم در خط حمله باشد.

* خارج از گود *

علی اکبری

به کشتی برمی گردد؟!

با تغییر قوانین مربوط به دوپینگ و تبدیل محرومیت مادام العمر امیر علی اکبری به هشت سال ، محرومیت قهرمان پیشین کشتی فرنگی جهان ۵ دسامبر به پایان رسید. امیر علی اکبری یکی از قهرمانان شاخص کشتی فرنگی ایران بود که در مسابقات جهانی ۲۰۱۰ مسکو موفق به دریافت نشان طلای وزن ۹۶ کیلوگرم جهان شد. او پیش از آن در سال ۲۰۰۹ مثبت شدن آزمایش دوپینگش به مدت دو سال از حضور روی تشک محروم شد و در بازگشت و حضور دوباره در مسابقات جهانی و کسب مدال طلا، بار دیگر نمونه دوپینگش مثبت شد؛ موضوعی که هیچ وقت آن را قبول نکرد و معتقد بود در این خصوص اشتباهی صورت گرفته است.

علی اکبری در سال ۲۰۱۳ مادام العمر از حضور در کشتی محروم شد؛ اما در ادامه قوانین مربوط به ضد دوپینگ دستخوش تغییراتی شد و محرومیت او به هشت سال کاهش پیدا کرد (۱۴). آن در ۵ سال دسامبر (۲۰۲۱) پایان محرومیت امیر علی اکبری بود و او بار دیگر می تواند به کشتی بازگردد. او البته چند ماه بعد از محرومیت مادام العمرش ورزش MMA را آغاز کرد و در این سال ها چندین مبارزه در این رشته داشته است. باید دید امیر علی اکبری که در این مدت از ورزش هم دور نبوده ، چه تصمیمی در خصوص آینده اش دارد. ممکن است بخواهد در ۳۴ سالگی و در حالی که

طلای کشتی فرنگی جهان از آن ایران است، روی تشک بازگردد یا کارمیرگری در این رشته را آغاز کند یا اینکه کار خود را در رشته MMA ادامه دهد. علی اکبری درخصوص پایان محرومیتش در کشتی اظهار کرد: ۵ دسامبر ۲۰۲۱ محرومیت من تمام شد. این اواخر که پایان محرومیتم نزدیک بود، به آن فکر می کردم؛ اما هنوز هیچ تصمیمی در این باره نگرفته ام. او درباره اینکه گفته شده قصد بازگشت به کشتی را دارم، گفت: نه، هیچ فکری در این باره ندارم. راستش هیچ تصمیمی نگرفتم. اصلا نمی دانم قانون کشتی در حال حاضر به چه شکل است. نمی دانم، شاید بخواهم یک کشتی دیگر بگیرم که حکم خدا حافظی ام از کشتی را داشته باشد؛ ولی اینکه بخواهم دوباره به کشتی برگردم، این طور نیست. من ته کشتی را دیده ام و رغبتی ندارم که دوباره به این رشته برگردم؛ اما یدم نمی آید یک بار دیگر کشتی بگیرم و با دل خوش از این رشته خدا حافظی کنم. امیر علی اکبری با اشاره به اینکه تمرین کشتی در برنامه هفتگی اش قرار دارد در خاتمه بیان کرد: هفته ای یک بار تمرین کشتی دارم. اما ادگی بد نیست؛ اما برگشتن به آن دنیا و به گذشته برایم سخت است. از این راهی که در آن هستم، راضی ام و اکنون MMA را بیشتر از کشتی دوست دارم. اگر خدا خواست و کمک کردند، یک کشتی می گیرم که بادل خوش بروم. اگر هم نشد، باز هم دلم خوش است؛ چون می دانم هر چیزی که امروز دارم، از کشتی است.

تسنیم





اخبار

شهید سلیمانی در عمق دل آزادی خواهان جهان نفوذ کرد



فرماندار اصفهان گفت: شهید سپهبد قاسم سلیمانی به واقع سردار دل ها ست؛ زیرا این شهید والامقام در عمق دل آزادی خواهان جهان نفوذ کرد.

به گزارش ایسنا، محمدعلی احمدی، در آیین رونمایی از سردیس شهید سپهبد قاسم سلیمانی که در گلستان شهدا برگزار شد، اظهار کرد: اصفهان مهد هنر است و هنرمندان و دستگاه های هنری این استان رسالتی بالاتر از دیگر استان ها در معرفی مکتب شهید سلیمانی با زبان هنر دارند.

او تصریح کرد: مقام معظم رهبری شهید سلیمانی را یک مکتب دانستند و مکتب حاج قاسم برای تمام ابعاد زندگی بشر حرف برای گفتن دارد. احمدی افزود: خود حاج قاسم هرچه داشت از تاسی به سیره اتمه داشت و در رویه ای که طی کرد از ابتدا تا انتها از احکام دین و قرآن تبعیت می کرد. فرماندار اصفهان خاطرنشان کرد: این مکتب برای زندگی، کار، فرماندهان، مراجع و تمامی اقشار مختلف مردم در تمامی سنین حرف برای گفتن دارد که حاج قاسم آن را در زندگی خود اجرا کرده است و ایشان به واقع سردار دل ها هستند؛ زیرا این شهید والا مقام در عمق دل آزادی خواهان جهان نفوذ کرد. احمدی گفت: این اندیشه ماندنی است؛ چون خودش اوج هنر است و هم زمان شهید سلیمانی در اصفهان کم نیستند و عزیزانی که در مقاطع مختلف با ایشان هم رزم بوده اند باید خاطرات خود از ایشان را بیان کنند تا هنرمندان بتوانند هنرمندانه به بیان مکتب حاج قاسم بپردازند.

گفتنی است در این مراسم، جمعی از خانواده شهدا، هنرمندان و مسئولان استان حضور داشتند و شعرخوانی شاعران آیینی، سرود و حماسه خوانی نیز از برنامه های جنبی آن بود.

عکس نوشت



عکس از آزاده عزیزبان

ویژه برنامه رونمایی از سردیس سردار شهید حاج قاسم سلیمانی به مناسبت دومین سالگرد شهادت این شهید سرفراز روز گذشته در گلستان شهدای اصفهان برگزار شد. در این آیین، از سردیس سردار شهید حاج قاسم سلیمانی که اثر استاد نادر شقایبی است، در قطعه مدافعان حرم گلستان شهدای اصفهان با حضور جمعی از خانواده شهدا، هنرمندان و مسئولان استان رونمایی شد و شعرخوانی شاعران آیینی، سرود و حماسه خوانی نیز از برنامه های جنبی آن بود.

سردیس سردار دل ها در اصفهان



آگهی استعلام ۰۴-۰۰-۱۵

منطقه ۱۵ شهرداری در نظر دارد پروژه ذیل راتعیین پیمانکار نماید:

نام پروژه	مبلغ برآورد اولیه تقریبی (ریال)	ردیف اعتباری و نحوه پرداخت	مدت اجرای عملیات (ماه)	سپرده شرکت (در استعلام (ریال)
پیااده روسازی جنب پارک توحید ودر سطح منطقه	۲/۳۰۰/۰۰۰/۰۰۰	۲۱۰۳۰۲۴۱۰۲-نقدی	۳	۱۳/۵۰۰/۰۰۰
احداث پیست دوچرخه سواری کوهستان مجموعه آزادی	۲/۱۰۰/۰۰۰/۰۰۰	۲۱۰۳۰۱۶۹۰۱-نقدی	۳	۱۲/۸۰۰/۰۰۰
زیرسازی و آسفالت در سطح معابر منطقه	۲/۴۰۰/۰۰۰/۰۰۰	۲۱۰۳۰۰۲۳۰۱-نقدی	۳	۱۳/۸۰۰/۰۰۰
خرید و اجرا تابلوهای ترافیکی، انتظامی و جداکننده ها	۳/۰۰۰/۰۰۰/۰۰۰	۲۱۰۳۰۰۳۰۰۱-نقدی	۶	۱۵/۵۰۰/۰۰۰
خرید رنگ و اجرای خط کشی ترافیکی	۳/۱۰۰/۰۰۰/۰۰۰	۱۲۰۲۰۸۰۱-نقدی	۳	۱۵/۸۰۰/۰۰۰

تذکرات:

۱- پیمانکاران ملزم به ارائه رزومه کاری خود و یا سوابق کاری در سایر مناطق شهرداری اصفهان قبل از تهیه اسناد می باشند.
۲- واجدین شرایط می توانند از **تاریخ ۱۴۰۰/۰۹/۱۶ تا تاریخ ۱۴۰۰/۱۰/۸ همه روزه به جز روزهای تعطیل** به منطقه پانزده شهرداری واقع در خیابان جی شرقی مراجعه و با ارائه معرفی نامه کتبی شرکت و سایر مدارک نسبت به خرید اسناد اقدام نمایند. لازم به ذکر است کلیه اسناد استعلام می بایست توسط شرکت کننده تأیید؛ مهر و امضاء شده و طبق شرایط استعلام؛ ضمیمه پیشنهاد خود نمایند.

۳- آخرین مهلت ارسال پیشنهاد تا پایان روز **پنجشنبه مورخ ۱۴۰۰/۱۰/۹** می باشد. بدیهی است دریافت پاکات بعد از ساعت مقرر امکان پذیر نمی باشد.

۴- منطقه ۱۵ شهرداری در رد یا قبول هر یک از پیشنهادات مختار است.

۵- برندگان اول و دوم استعلام هر گاه حاضر به انعقاد قرارداد نشوند سپرده آنان به ترتیب ضبط خواهد شد.

۶- برنده استعلام جهت عقد قرارداد باید معادل ۵٪ مبلغ مورد پیمان را به عنوان تضمین تعهدات پیمان به صورت ضمانتنامه بانکی و یا واریز وجه نقد به حساب منطقه ۱۵ شهرداری تسلیم نماید. این ضمانتنامه طبق ماده ۳۴ شرایط عمومی پیمان آزاد می گردد.

۷- شرکت کنندگان می بایست مبلغ سپرده شرکت در استعلام را به صورت اسناد خزانه یا ضمانتنامه بانکی و یا به صورت نقدی طی فیش واریزی در وجه حساب سپرده شماره ۰۹۳۸۲۶۰۳۸۲۶۰۸۰ منطقه ۱۵ شهرداری نزد بانک شهر شعبه جی اقدام و اصل فیش واریزی را همراه قیمت پیشنهادی و اسناد استعلام در دو پاکت (الف و ب) بصورت **لاک** و مهر شده به حراست منطقه ۱۵ شهرداری تسلیم و رسید دریافت دارند.

***تذکر:** مدت ضمانتنامه شرکت در استعلام، از تاریخ صدور ضمانتنامه نباید کمتر از سه ماه باشد.

منطقه ۱۵ شهرداری اصفهان (خوراسگان)



مشکلات اشتراک و توزیع را با ما در میان بگذارید

اگر روزنامه منظم برای شما ارسال نمی شود

اگر روزنامه به موقع به دست شما نمی رسد

فقط کافیت عدد ۱ را به سامانه ۰۸۸۳۰۰۴۳۰۰۴ ارسال کنید

اگر روزنامه کامل و سالم به شما تحویل داده نمی شود

فقط کافیت عدد ۱ را به سامانه ۰۸۸۳۰۰۴۳۰۰۴ ارسال کنید

و اما اگر مشکلی دارید