

واگذاری‌ها به مسیر اصلی هدایت می‌شود

حمیدرضا فولادگر از برنامه‌هایش در شورای عالی اجرای سیاست‌های کلی اصل ۴۴ قانون اساسی می‌گوید

خصوصی‌ها همواره از نقش پررنگ دولتی‌ها در اقتصاد گلایه‌مندند. هجده‌سالگی می‌شود که از ابلاغ سیاست‌های کلی اصل ۴۴ قانون اساسی و آغاز خصوصی‌سازی در اقتصاد می‌گذرد؛ با این حال نگاهی به کارنامه اجرای این اصل نشان می‌دهد که نحوه اجرای این قانون هدف‌گذاری‌های اصلی را به انحراف کشانده است. دولت سیزدهم برای حرکت به سمت وسوی اقتصاد مردمی و حضور پررنگ‌تر اصناف، تعاونی‌ها و بخش خصوصی در اقتصاد، شورای عالی اجرای سیاست‌های کلی اصل ۴۴ قانون اساسی را راه‌اندازی کرده و حمیدرضا فولادگر که سابقه نمایندگی چهار دوره هفتم، هشتم، نهم و دهم مجلس شورای اسلامی در شهرستان اصفهان و همچنین مسئولیت در دوره چهارم مجلس به‌عنوان عضو کمیسیون صنایع و معادن و در سه دوره مجلس نوزدهم کمیسیون ویژه تولید ملی و اصل ۴۴ را برعهده داشته، از سوی رئیس‌جمهور به‌عنوان عضو خبره و صاحب‌نظر اقتصادی شورای عالی اجرای سیاست‌های کلی اصل ۴۴ قانون اساسی منصوب شده است.

فولادگر در گفت‌وگو با اصفهان‌زیبا از اجرای کامل سیاست‌هایی که در دوره‌های پیشین عملیاتی نشده و همچنین هدایت‌کردن بخش از سیاست‌هایی که از مسیر اصلی منحرف شده است، خبر می‌دهد. بر اساس اصل ۴۴ قانون اساسی، اقتصاد ایران بر پایه سه بخش دولتی، تعاونی و خصوصی با برنامه‌ریزی منظم و صحیح استوار است و بخش دولتی شامل کلیه صنایع بزرگ، صنایع مادر، بازرگانی خارجی، معادن بزرگ، بانکداری، بیمه، تأمین نیرو، سدها و شبکه‌های بزرگ آب‌رسانی، رادیو و تلویزیون، پست و تلگراف و تلفن ...



عکس: اصفهان‌زیبا



باید متین و منطقی به موضوع حجاب پرداخت

رهبر معظم انقلاب در دیدار ائمه جمعه از وظایف آن‌ها در قبال مردم گفتند

۰۰۲

رنگار بارش‌ها!

بر اساس پیش‌بینی‌های هواشناسی از عصر امروز بارش‌های رگباری ناشی از فعالیت جریان‌های «مونسونی» اصفهان را در برمی‌گیرد

شیراز، کرمان، هرمزگان و سیستان و بلوچستان و حالا اصفهان! در روزهای گذشته بود که تصاویر و فیلم‌های کوتاه از بارش باران‌های سیل‌آسا در استان‌های مختلف کشور در فضای مجازی دست‌به‌دست و بازنشر شد؛ کلیپ‌هایی که نشان از وقوع سیل ...

۰۰۵

صیاد ((مرصاد))

تیر خلاص سپهبد علی صیادشیرازی که به آرزوهای محال منافقان خورد

روزهای آخر تیرماه سال ۶۷ بود که صدام حسین طی یک سخنرانی تلویزیونی اعلام کرد: «... بعد از مدتی خواهید دید که چگونه نیروهای مجاهدین خلق به عمق خاک خودشان نفوذ خواهند کرد و همین طور بوستن مردم ایران به صفوف آن‌ها را خواهید دید.» همین شد که ...

۰۰۸

دومینوی اشتباه‌های رسانه‌ای وزیر میراث

رونمایی از جام زرین سه هزارساله در جانشینی ۶۲ هزار تومانی!

۰۰۹

مخاطبان تلویزیون چشم‌انتظار هنرنمایی جعبه جادویی

چرا رسانه ملی برای مناسبت‌های آیینی برنامه‌ای ندارد؟

۰۱۰

در مجمع عمومی عادی سالیانه شرکت پالایش نفت اصفهان تصویب شد:

تقسیم ۶۵ تومانی سود پالایشگاه به ازای هر سهم

مالی منتهی به ۲۹ اسفند ۱۴۰۰ را ۱۶،۵۱۶ هزار میلیارد تومان اعلام کرد و افزود: ضریب حاشیه سود خالص این شرکت ۷،۸ درصد بوده که بسیار اندک است. قدیری گفت: این شرکت در حال حاضر از لحاظ حاشیه سود خالص، در رتبه‌های یکی به آخر پس از پالایشگاه آبادان قرار دارد که تا سال ۱۴۰۵ پیش‌بینی می‌شود با افزایش ضریب پیچیدگی، بیشترین حاشیه سود را در بین شرکت‌های پالایشی کشور به خود اختصاص دهد.

وی از راه‌اندازی کامل پروژه واحد تصفیه اسمال با ظرفیت ۱۰۰ هزار بشکه گازوئیل در ۲۰۲۰ و بهره‌برداری از این پروژه علاوه بر افزایش سالانه ۶ هزار میلیارد تومانی سود شرکت ۶۹ صدم نیز ضریب پیچیدگی شرکت را نیز افزایش می‌دهد. مدیرعامل شرکت پالایش نفت اصفهان از تصویب قرارداد ساخت و نصب واحد گوگرد زدایی از ته‌مانده برج‌های تقطیر پالایشگاه اصفهان (RHU) در هیات مدیره این شرکت خبر داد و گفت: این پروژه در سال ۱۴۰۴ راه‌اندازی می‌شود و در حال حاضر، فاز مهندسی و خرید آن بیش از ۳۵ درصد پیشرفت دارد.

قدیری با اشاره به این که طرح واحد شکست کاتالیستی بستر سیال (RFCC) شرکت پالایش نفت اصفهان و زنجیره‌های وابسته به آن پس از ۱۵ سال هنوز اجرایی نشده است افزود: واحد (RHU) و (RFCC) مکمل یکدیگر بوده و با راه‌اندازی این دو واحد تا سال ۱۴۰۵ «یکوم باتوم» پالایشگاه به محصولات با ارزش افزوده بسیار بالا حدود ۶ هزار بشکه بنزین و ۳۰۰ هزار تن پروپیلن تبدیل و حداقل روزانه ۲ میلیون دلار به سود پالایشگاه افزوده می‌شود.

وی با بیان این که با ایجاد واحدهای «میتوین» و «اکریلونیتریل» در پالایشگاه علاوه بر تولید مواد اولیه شرکت پلی‌اکریل اصفهان می‌توان خوراک دام هم تولید کرد گفت: ارزش افزوده هر بشکه بنزین ۷۰۵ دلار بوده ولی ارزش افزوده میتوین و اکریلونیتریل بیش از ۳۸۰۰ دلار است. مدیرعامل شرکت پالایش نفت اصفهان با اشاره به این که در زنجیره ارزش کروسین و گوگرد پروژه‌های دیده‌شده در حال مطالعه است گفت: در حال حاضر این شرکت روزانه ۳۵ هزار بشکه کروسین مازاد دارد که با ایجاد واحد اکلین بنزن خطی (L.A.B) می‌توان محصولات خود را از طریق خطوط ریلی به سراسر کشور حمل کند.

وی در ادامه با بیان این که شرکت پالایش نفت اصفهان در حال ایجاد سامانه برنامه‌ریزی منابع سازمان (ERP) برای یکپارچه‌سازی تمام واحدها و اداره‌های شرکت بوده تا فرآیند تصمیم‌گیری در شرکت شفاف، سریع و هوشمندانه‌تر انجام شود افزود: نیروی انسانی بالاترین سرمایه‌یک سازمان بوده و برای بلوغ سازمانی یک سازمان یادگیرنده، ۵ سطح تعریف شده که نیروی انسانی پالایش نفت اصفهان با اجرای برنامه‌های توسعه سرمایه‌های انسانی، از سطح ۳ به سطح ۴ ارتقاء می‌یابد.

ارتقای توان بازرگانی، مدیریت بهینه منابع مالی و سر مشارکت و مدیریت سرمایه‌های انسانی.

*** سرمایه‌گذاری‌های انجام شده در راستای تبدیل شدن به هلدینگ پتروپالایشی**
۴۸،۱۶ درصد سهم پتروشیمی اصفهان،
۱۷،۳۱ درصد سهم نفت سپاهان،
افزایش ضریب پیچیدگی به میزان ۰،۶۶ (ضریب پیچیدگی فعلی با احتساب سهم پالایشگاه در این دو شرکت: ۶،۲)
راه‌اندازی واحد تصفیه گازوئیل در تابستان ۱۴۰۱ با سرمایه‌گذاری ۵۱۱ میلیون یورو - ۶۷،۸۴۸ میلیارد ریال و برآورد افزایش سودآوری ۲۶۳،۱۰۳،۸۹۶ دلار در سال با بازگشت سرمایه ۴ ساله و سود ۶ همتی از این مجموعه.

*** اقدامات مهم آتی توسعه پایدار**
احداث واحد گوگرد زدایی ته‌مانده برج‌های تقطیر RHU با هدف کاهش گوگرد موجود در ته‌مانده برج‌های تقطیر با سرمایه‌گذاری مورد نیاز ۴۷۰ میلیون یورو - ۱۸،۳۴۳ میلیارد ریال و برآورد افزایش سودآوری ۳۱۵

میلیون دلار در سال. احداث واحد RFCC و زنجیره ارزش وابسته به آن با هدف جلوگیری از خام‌فروشی و سرمایه‌گذاری مورد نیاز ۸۷۲ میلیون یورو و برآورد سود ۳۹۸ میلیون دلار در سال. این واحدها شهریور وارد مدار می‌شود. ادامه زنجیره ارزش وابسته به RFCC. احداث واحد KHT با هدف ارتقای کیفیت فرآورده‌ها و افزایش سودآوری با سرمایه‌گذاری مورد نیاز ۶۷ میلیون یورو و برآورد سود ۱۶ میلیون دلار در سال. سرمایه‌گذاری در زنجیره ارزش بنزن و احداث واحد اکتان استن. سرمایه‌گذاری در زنجیره ارزش بوتان، احداث واحد بوتادین و صنایع وابسته. سرمایه‌گذاری در زنجیره ارزش پروپان، احداث واحد PDH و دستیابی به پروپیلن. سرمایه‌گذاری در احداث واحد اسید فسفریک (ترجیحاً در شهرستان سمیرم). مجموع سرمایه‌گذاری‌ها در این ۴ طرح ۴ میلیارد یورو است. بهینه‌سازی واحد حلال‌سازی و تولید انواع حلال‌های دارای ارزش افزوده. تکمیل سرمایه‌گذاری در صنایع هم‌جوار (۳ هزار میلیارد تومان). اتصال به راه‌آهن سراسری.

*** اهداف استراتژیک شرکت تا افق ۱۴۰۵ توسعه پایدار و متوازن**
تبدیل شدن به هلدینگ موفق پتروپالایشی با تحقق بالاترین ضریب پیچیدگی بالای ۱۲ در منطقه.
توسعه زیرساخت‌های پدافند غیرعامل و مدیریت بحران.
اصلاح و بهبود زیرساخت‌ها و انرژی‌ها.
حفظ و تدوام تأمین خوراک محصولات.
مدیریت توسعه زنجیره ارزش هم‌گون و نیمه هم‌گون.
توسعه ارزش در شرکت‌های زیرمجموعه.



از پیگیری حقوق مردم کوتاه نخواهیم آمد



رئیس‌جمهور ضمن تأکید بر پیگیری جدی موضوع حقابه ایران از افغانستان، دستور داد سایر راهکارهای موجود برای تأمین آب شرب و کشاورزی مردم سیستان و بلوچستان در اولویت کاری وزارتخانه‌های مربوطه قرار گیرد. به گزارش ایسنا، آیت‌الله سید ابراهیم رئیسی صبح روز گذشته، در جلسه هیئت وزیران، وزاری امور خارجه و نیرو را مأمور پیگیری حقابه ایران از رود هیرمند کرد و گفت: دولت مردمی در پیگیری حقوق ملت به هیچ عنوان کوتاه نخواهد آمد. او همچنین به وزارتخانه‌های مربوطه مأموریت داد که با جدیت، سایر راه‌های تأمین آب شرب و آب کشاورزی برای مردم استان سیستان و بلوچستان از جمله از طریق حفр چاه‌های ژرف و اختصاص ذکل‌های ویژه را پیگیری کنند و هرچه سریع‌تر اقدامات لازم را در دستور کار قرار دهند. رئیس‌جمهور با اشاره به دیدار خود با انحصاریات مسئولان ملی و استانی و محلی اعلام کرد و گفت: مدیران دولت مردمی باید کارآمد، انقلابی و تحول‌خواه باشند و اگر غیر از این باشد، هدف‌گذاری‌های انجام‌گرفته محقق نخواهد شد. آیت‌الله رئیسی انتخاب مسئولان کارآمد را حق الناس خواند و گفت: مردم صاحب اصلی نظام و انقلاب هستند و به گردن همه مسئولان حق دارند و ما نیز تحت هیچ شرایطی نباید از احقاق حق الناس کوتاه بیاییم. رئیس‌جمهور با تشکر صمیمانه از مردم برای ادامه همکاری در مصرف برق خانگی گفت: الحمدلله با همراهی خوب مردم و مدیریت اثربخش وزارت نیرو، امسال مشکل قطعی برق نداشته‌ایم؛ اما با توجه به کمبود زیرساخت‌های تولید انرژی، کنترل مصرف برق، همچنان یک اولویت مهم در کشور است. آیت‌الله رئیسی با انتقاد از اهمال برخی دستگاه‌ها در فروش اموال مازاد و با بیان اینکه فروش این گونه اموال تکلیفی قانونی است، وزیران را مکلف کرد، این وظیفه قانونی را با جدیت و مطابق آنچه در قانون مقرر شده، اجرا کنند. او با اشاره به اینکه نتافض در برخی اعلام‌شده از سوی دستگاه‌های دولتی، افکار عمومی را دچار ابهام می‌کند، گفت: مرکز آمار مسئول ارائه آمارهای متقن در کشور است. فقط این آمار باید مبنای سیاستگذاری‌ها و تصمیم‌سازی‌ها در کشور قرار بگیرد و سایر دستگاه‌ها نیز به آن تاسی کنند. رئیس‌جمهور افزود: این‌گونه آمارهای نامستند، حتی در تصمیم‌سازی‌های درون دستگاهی نیز مشکل ایجاد می‌کند؛ بنابراین هر دستگاهی می‌خواهد آماری اعلام کند باید با مرکز آمار هماهنگ شود.

انقل قول

تونل سوم کوه‌رنگ بعد از ۲۰ سال همچنان اجرایی نشده‌است



محمّدعلی نقدعلی، نماینده مردم خمینی شهر در مجلس: مقام معظم رهبری ۲۰ سال قبل، بحث آب استان اصفهان را مطرح فرمودند و در خصوص بعضی از طرح‌ها به شکل خاص نام بردند؛ امروز بعد از ۲۰ سال طرح‌هایی همچون تونل سوم کوه‌رنگ زمین مانده و اجرایی نشده‌است؛ حتی اظهار نظرهایی می‌شود که این تونل قانونی است.

شما کلام مقام معظم رهبری را شنیدید که تصریح می‌کنند این پروژه و این طرح به زودی به اتمام برسد. البته چون همه ما اهل ایران هستیم و ایران باید یکپارچه باشد، به طور مثال همین تونل‌هایی که گاهی مورد اعتراض برداران عزیزم در استان خوزستان یا چهارمحال و بختیاری قرار می‌گیرد، آورده‌آبی این تونل‌ها ۳۸ میلیون است که به اغراق رئیس حوزه آبریز زاینده رود کل این آورده همان بالایادست در اثر توسعه‌آبی که اتفاق افتاده است، مصرف می‌شود.

اینجا می‌خواهم به وزیر نیرو اظا کنم که هر کسی آمد و ضربه‌ای به زاینده رود زد، در دولت اصلاحات مجوز انتقال آب به دیگر استان‌ها صادر شد و در دولت‌های نهم و دهم مجوز برداشت‌های بی حد و حساب صادر شد. امروز که قرارداد ۴ میلیارد دلاری نفت و گاز پروم روسیه را می‌بندید، توسعه میادین نفتی را در دستور کار قرار دادید، امروز آقای پوتین و آقای اردوغان و مقامات بلندپایه کشورهای آیند و در تهران با مقام معظم رهبری ملاقات می‌کنند، آن کسانی که گفتند شما مذاکره با دنیا را بلد نیستید و اخیراً شنیدم باز هم در این مورد اظهار نظرمی‌کنند، ببینند مذاکره با دنیا و ارتباط با همسایگان چطور است که به فضل خدا در آینده نزدیک ثمرات این دیپلماسی اقتصادی را خواهیم دید. همین‌جا به رئیس‌جمهور اعلام می‌کنم که تدبیری نسبت به حکمرانی آب کنید، امروز ما در جلسات تخصصی می‌نشینیم، مشکل آب کشور، مشکل آب سمنان، کرمان، شمال، جنوب، شرق و غرب کشور با تدبیر زاینده قابل حل است، اما نه اینکه هر دولتی بیاید ضربه‌ای به حوزه آبریز بزند و سپس نفر بعد وقتی می‌آید، ضربه بعدی را وارد کند.

امروز حقابه ۱۸۰ میلیون گاونوی مطالبه ما از وزیر نیرو است و برای طرح‌های جدیدی که می‌خواهد احداث شود ما حرف برای گفتن داریم، البته قبول داریم مسئله نباید بین مردم مطرح شود. / **فارس**

صحنه‌ان زیبا

سیاست

سیاست

سیاست

سیاست

سیاست

سیاست

سیاست

سیاست

سیاست

سیاست

سیاست

سیاست

سیاست

سیاست

سیاست

سیاست

سیاست

سیاست

سیاست

سیاست

سیاست

سیاست

سیاست

سیاست

سیاست

سیاست

سیاست

سیاست

سیاست

سیاست

سیاست

سیاست

سیاست

سیاست

سیاست

سیاست

سیاست

سیاست

سیاست

سیاست

سیاست

سیاست

سیاست

سیاست

سیاست

سیاست

سیاست

سیاست

سیاست

سیاست

سیاست

سیاست

سیاست

سیاست

سیاست

سیاست

سیاست

سیاست

سیاست

سیاست

سیاست

سیاست

سیاست

سیاست

سیاست

سیاست

سیاست

سیاست

سیاست

سیاست

سیاست

سیاست

سیاست

سیاست

سیاست

سیاست

کردند:

۱. منش و روش و شیوه زندگی امامان

۲. محتوای خطبه‌های نماز جمعه.

حضرت آیت‌الله خامنه‌ای درباره

منش و روش امام‌جمعه گفتند:

امامان جمعه همان‌گونه که در

خطبه‌های نماز جمعه، همه را امر

به تقوا می‌کنند، خود نیز باید در

تحصیل تقوا و عمل به آن حداکثر

تلاش خود را انجام دهند؛ زیرا اگر

غیر از این باشد، نتیجه عکس

خواهد داد.

ایشان «رفتار پدرانۀ با همه» را از

دیگر الزامات رفتار و منش امام‌جمعه

دانستند و افزودند: در نماز جمعه

قشرها و سلاقی مختلف حضور

دارند؛ رفتار امام‌جمعه باید همانند

رفتار پدر با فرزندان خود باشد و

همه را بر سر سفره معنویت و دین

بنشاند.

رهبر انقلاب اسلامی با اشاره

به جشن میلونی غدیر در تهران

و حضور قشرها و طوهار مختلف،

آن را پدیده‌ای عجیب خواندند و

خاطر نشان کردند: در این جشن همه

جوهر آدمی حضور داشتند و همه نیز

با وجود تفاوت‌های ظاهری طرفدار

دین هستند.

حضرت آیت‌الله خامنه‌ای افزودند:

من در یکی از سفرهای استانی در

جمع علمای آن استان به حضور

افراد مختلف در مراسم استقبال

اشاره کردم و گفتم در میان مردم،

خدمات اجتماعی، همکاری‌های

عمومی و آمادگی‌ها و بسیج نظامی»

و «آمیختن معنویت با سیاست» از

مهم‌ترین ویژگی‌های نماز جمعه

است که آن را تبدیل به ظرفیت

عظیم و فرصت فوق‌العاده کرده

است.

ایشان افزودند: نماز جمعه با چنین

ویژگی‌هایی، حلقه‌ای مهم در سلسله

قدرت نرم مفصل و طولانی نظام

اسلامی است.

است.

است.

است.

است.

است.

است.

است.

است.

است.

است.

است.

است.

است.

است.

است.

است.

است.

است.

است.

است.

است.

است.

است.

است.

است.

است.

است.

است.

است.

است.

است.

است.

است.

است.

است.

است.

است.

است.

است.

است.

است.

است.

است.

است.

است.

است.

است.

است.

است.

است.

است.

است.

است.

است.

است.

است.

است.

است.

است.

است.

است.

است.

است.

است.

است.

است.

است.

است.

است.

است.

است.

است.

است.

است.

است.

است.

است.

است.

است.

است.

است.

است.

است.

است.

است.

است.

است.

است.

است.

است.

است.

است.

است.

است.

است.

است.

است.

است.

است.

است.

است.

است.

است.

است.

است.

است.

است.

است.

است.

است.

است.

است.

است.

است.

است.

است.

است.

است.

است.

است.

است.

است.

است.

است.

است.

است.

است.

است.

است.

است.

است.

است.

است.

است.

است.

است.

است.

است.

است.

است.

دستیابی به اصفهان هوشمند

یازدهمین نمایشگاه جامع شهری باتمرکزبر خدمات شهری از چهارم تا هفتم مرداد برپاست



زهره قندهاری مدیر گروه مدیریت شهری

۱۴ یازدهمین نمایشگاه جامع مدیریت شهری، پنجمین نمایشگاه تخصصی حمل‌ونقل و ترانزیت و دوازدهمین نمایشگاه تجهیزات ایمنی و حفاظت، در محل دائمی نمایشگاه‌های بین‌المللی استان اصفهان از چهارم تا هفتم مرداد برپاست.
در این نمایشگاه ۷۰ شرکت از هفت استان کشور و ۲۵ شرکت دانش‌بنیان و خلاق حضور دارند، همچنین قرار است ۱۲ رویداد آموزشی و کارگاهی در این مجموعه برگزار شود. این نمایشگاه فراهم‌آوری بستری است برای شهرداری‌های استان و کل کشور تا بتوانند با شرکت‌های خدمات‌دهنده، تعامل برقرار کنند. مدیریت شهری اصفهان در سال‌های اخیر همانند سایر کلان‌شهرهای کشور اقداماتی در مسیر هوشمندسازی ساختارهای شهری انجام داده و برنامه‌ها و طرح‌های مختلفی را در این زمینه به کار گرفته و به موفقیت‌هایی دست یافته است؛ اما هوشمندشدن، گام‌ها و مراحل مختلفی دارد که شهرداری الکترونیکی تنها بخش کوچکی از آن است. بخشی از تجهیزات این نمایشگاه به مباحث هوشمندسازی اشاره دارد تا مدیران شهری بتوانند اصفهان را به سمت هوشمندشدن تقویت کنند. [↑]

شهردار اصفهان در آیین افتتاحیه نمایشگاه خدمات شهری این‌گونه صحبت کرد: «نگام ما به اصفهان باید نگاهی جدید و متفاوت باشد.»

علی قاسم‌زاده معتقد است: «باتوجه به تأکید شورای اسلامی شهر، حرکت به سمت اصفهان هوشمند با یک شیب ملایم در جریان است و تاکنون در چند حوزه ازجمله شهرسازی، حمل‌ونقل و خدمات شهری این مطالبات را اجرا کرده‌ایم. گاهی نمایشگاه‌ها برای حل مسائل جدید و ارائه خدمات مطابق با استانداردهای امروز و گاهی نیز با نگاه به فردا است.». شهردار اصفهان در ادامه با بیان این جمله که «اصفهان فردا را اصفهانی هوشمند می‌دانیم» پر لوزم ارائه خدماتی سازنده در راستای حرکت به سمت اصفهانی هوشمند تأکید کرد: «از افرادی که در این نمایشگاه شرکت می‌کنند، انتظار می‌رود با نگاه به اصفهان فردا، حضوری فعال‌تر در نمایشگاه داشته باشند و خدماتی را ارائه کنند که در هر حوزه یک‌قدم به سمت اصفهان هوشمند حرکت کنیم.». قاسم‌زاده گفت: «امیدواریم در این مسیر اصفهان و دیگر کلان‌شهرها با همت مدیران شهری، شرکت‌های دانش‌بنیان و شرکت‌های خصوصی پیشگام باشند و روزی فرارسد که به اصفهان به عنوان شهر زندگی و شهری که مردم از زندگی در آن رضایت کافی دارند، بپاییم.»

*** انتقال تجارب شرکت‌های دانش‌بنیان بانمایشگاه حمل‌ونقل**
در ادامه این آیین، معاون حمل‌ونقل و ترافیک شهرداری اصفهان درباره اهمیت این نمایشگاه در حوزه تخصصی حمل‌ونقل مطالبی را بیان کرد: «از نتایج برگزاری نمایشگاه تخصصی حمل‌ونقل

انتقال تجربیات میان شرکت‌های دانش‌بنیان و سایر متخصصان این حوزه است. این نمایشگاه برای ارائه فعالیت‌هایی که تاکنون در حوزه‌های ذی‌ربط معاونت حمل‌ونقل شامل اتوبوس‌رانی، تاکسی‌رانی، مترو و قطار شهری، مرکز کنترل ترافیک، مرکز کنترل ترافیک الودگی هوا، سازمان حمل‌ونقل پاک و سازمان حمل‌ونقل پایانه‌ها انجام شده و همچنین شرکت‌های دانش‌بنیانی که در حوزه حمل‌ونقل محصولات و ایده‌هایی داشته‌اند، برگزار شده و نیازمندی‌های حوزه حمل‌ونقل شهری در آن مطرح شده است.»

*** نیازهای حوزه حمل‌ونقل در قالب شش بخش**

حسین حق‌شناس نیازمندی‌های حوزه حمل‌ونقل را در قالب شش بخش روایت کرد: «بخش اول، وسایل نقلیه نوین و پاک مانند خودرو، موتور، اتوبوس برقی و لوازم و تجهیزات آن هاست. بخش دوم مباحث محیط‌زیستی، کاهش آلودگی هوا و افزایش بازده مصرف انرژی است که شامل فیلترهای کاهش آلایندگی هواست و موضوع سوم و چهارم نیز به ترتیب سامانه‌های هوشمند مدیریت ترافیک و ایمنی و فرایندهای مدیریتی، اقتصادی و اجتماعی است. بخش پنجم، تولید تجهیزات ترافیکی و قطعات ناوگان است و بخش ششم نیز شامل تجهیزات قطار شهری و مترو می‌شود.»

او در ادامه از طراحی یک سایت در این نمایشگاه، برای بیان نیازها خبر داد: «شرکت‌های دانش‌بنیان، دانشگاه‌ها،

نخبگان و سازمان‌های مردمی می‌توانند به این سایت مراجعه و طرح‌ها و ایده‌های خود را ارائه کنند، سپس این طرح‌ها و ایده‌ها بررسی می‌شود و از بین ایده‌های قابل اجرا تعدادی را انتخاب می‌کنیم که این طرح‌ها در نمایشگاه آذرمه ارائه و مراحل اجرا و خوردان‌ها با سرمایه‌گذاری لازم پیگیری می‌شود.»

معاون حمل‌ونقل و ترافیک شهرداری اصفهان اشاره‌ای هم داشت به برخی از دستاوردهای یازدهمین نمایشگاه مدیریت شهری: «از دستاوردهای این نمایشگاه می‌توان به انتقال تجربیات به سایر شهرها و مدیریت‌های دیگر و همچنین انتقال دانش و تجربه بین شرکت‌های دانش‌بنیان، نهاد‌های دانشگاهی و نخبگان اشاره کرد که ایده‌های خود را در حوزه‌های مختلف منتقل می‌کنند و در جریان موضوعات و اقدامات حوزه حمل‌ونقل قرار می‌گیرند.»

*** نیاز به تفکرات نوین برای اداره شهر**

«امیدواریم این نمایشگاه محلی برای تبادل افکار، اندیشه‌ها و رونق فعالیت‌های مدیریت شهری و حوزه‌های مختلف آن باشد.» این جمله روایت رئیس کمیسیون محیط‌زیست و خدمات شهری شورای شهر اصفهان در آیین آیین بود.

سید امیر سامع در ادامه به ضرورت دستیابی به ایده‌های نو برای اداره شهر اشاره کرد: «برای اداره شهر به آینده‌نگری، ایده‌های جدید، تفکرات نوین و تجربیات مثبت نیاز داریم و این نمایشگاه سعی می‌کند همه این موضوعات را در کنار هم داشته باشد. باتوجه به دعوتی که از مدیران شهرداری‌های استان و کلان‌شهرها صورت گرفته است، امیدواریم این نمایشگاه محلی برای تبادل افکار و اندیشه‌ها و رونق فعالیت‌های بخش



مدیریت شهری اصفهان در سال‌های اخیر اقداماتی در مسیر هوشمندسازی ساختارهای شهری انجام داده و طرح‌های مختلفی در این زمینه به کار گرفته و به موفقیت رسیده است



صفحات زیبا

*** مدیریت شهری ***

مدیریت شهری، حمل‌ونقل و ترانزیت شهری و ایمنی و حفاظت باشد.»
به اعتقاد او، روند حرکت این نمایشگاه مطلوب است: «نمایشگاه مدیریت شهری با بحث ملبمان شهری آغازشد و در یازدهمین دوره خود مسیر مطلوبی را طی کرد.»

*** ارائه دستاوردهای نوین مدیریت پسماند شهرداری اصفهان**

معاون برنامه‌ریزی و توسعه سازمان مدیریت پسماند شهرداری اصفهان هم در این آیین چنین گفت: «سازمان مدیریت پسماند شهرداری اصفهان باهدف ارائه آخرین دستاوردها، همچنین پل ارتباطی بین مدیریت پسماند شهرداری با تولیدکنندگان محصولات و ارائه‌دهندگان خدمات حضور دارد. در این نمایشگاه، حوزه مدیریت پسماند در دو بخش مجزا حضور دارد. یک بخش مربوط به غرغه سازمان مدیریت پسماند و بخش دیگر شرکت‌های ارائه‌دهنده محصولات و خدمات است.» فرهاد مستأجران، معتقد است: «شهرداری‌ها و سازمان‌های مدیریت پسماند برای پیشبرد اهداف و اجرای مأموریت‌های خود نیازهایی دارد که برای رفع آن نیازمند انعقاد تفاهم‌نامه و قرارداد با شرکت‌های تولیدکننده خدمات و محصولات است و این‌گونه نمایشگاه‌ها می‌توانند این مسیر را کوتاه و اثربخش کند.»

او به حضور حدود ۱۰ شرکت تولیدکننده محصولات و خدمات مدیریت پسماند در یازدهمین نمایشگاه جامع مدیریت شهری اشاره کرد: «ازجمله این مجموعه‌ها شرکت‌های تولیدکننده ماشین‌آلات، خطوط پردازش، تجهیزات و همچنین شرکت‌های دانش‌بنیان است. در غرغه سازمان مدیریت پسماند شهرداری، خدمات مدیریت پسماند در سه محور «شهرشهروندی»، «فناوری‌های نوین» و «عملیات عمرانی» به نمایش گذاشته شده است؛ همچنین سه پنل تخصصی در حاشیه نمایشگاه اجرا می‌شود. فناوری‌های نوین در تولید انرژی از پسماند شهری، راهکارهای نوین آموزش مدیریت پسماند و چالش‌های نقش آفرینی استارت‌آپ‌ها در زمینه مدیریت پسماند، عنوانی کارگاه‌ها که پنل‌های تخصصی حوزه مدیریت پسماند این نمایشگاه است که با حضور متخصصان و کارشناسان برگزار خواهد شد. نمایشگاه‌های تخصصی همواره نقطه تعامل خوبی بین تولیدکنندگان و ارائه‌دهندگان خدمات و محصولات در همان صنف است.»

شهرانه‌ها

اقدامات منطقه ۳

در راستای ارتقای سیمای شهری



منطقه ۳ شهرداری اصفهان، یکی از مناطق اصلی و مرکزی شهر اصفهان است که در دل خود تاریخ شهر اصفهان را از زمان‌های دور، در سه دوره پایتخت و شهر گردشگری به همراه داشته است. مدیر منطقه ۳ شهرداری اصفهان گفت: در راستای زیباسازی و ارتقای سیمای شهری اعتباری بیش از ۱۶ میلیارد ریال در محدوده منطقه ۳ هزینه و اجرا شده است.

محمد باقر کلاهدوزان در خصوص اهمیت اماکن تاریخی و گردشگری اظهار کرد: باتوجه به اینکه منطقه ۳ در مرکز شهر قرار دارد و از انبوهی از اماکن تاریخی برخوردار است باعث شده مرکز گردشگری و تفریحی شهر اصفهان قلمداد شود؛ از این رو اقداماتی همچون مرمت و بازسازی، کاشت نهال‌هایی با قامت کوتاه جهت جلوه بصری اماکن، نورپردازی و... در برنامه‌های سالانه این منطقه باشد که همین امر باعث بهتر نمایان شدن این‌هی تاریخ‌ی و استفاده شهروندان و گردشگران از آن‌ها و بوستان‌ها شود. او افزود: در سال‌های گذشته نوسازی ۲۲۰ پزکتورال‌ای دی رواق‌های فوقانی میدان امام (ره) و گذرهای سعدی و پشت مطبخ، نورپردازی طبقه فوقانی و تحتانی پل سی‌وسه‌پل و همچنین نورپردازی درختان خیابان کمال‌اسماعیل و خیابان فردوسی در دستورکار این منطقه قرار گرفت و انجام شد. مدیر منطقه ۳ شهرداری اصفهان با اشاره به نورپردازی‌های سال جاری تصریح کرد: با توجه به اهمیت گذر فرهنگی چهارباغ عباسی برای گردشگران و شهروندان، عملیات تکمیل روشنایی رفیوز میانی این گذر در راستای ارتقای سیمای شهری با هزینه‌ای بالغ بر ۸ میلیارد ریال انجام شده است.

کلاهدوزان اضافه کرد: از دیگر اقدامات، نورپردازی محیط‌های گردشگری حاشیه رودخانه است که عملیات احداث شبکه روشنایی به منظور تأمین لوکس نوری حداقل سی‌وسه‌پل تا پل فردوسی با هزینه‌ای بالغ بر ۲ میلیارد ریال انجام شده است.

او تصریح کرد: احداث روشنایی و نورپردازی حاشیه هم‌چواری با کاغ تاریخی چهل‌ستون از اهمیت خاصی برخوردار است؛ بدین منظور در راستای زیبایی‌های دیواره چهل‌ستون و سیمای شهری و افزایش سطح روشنایی به منظور امنیت بهتر با هزینه‌ای بالغ بر ۳ میلیارد و ۷۰۰ میلیون ریال در برنامه‌های امسال این منطقه بوده است. مدیر منطقه ۳ شهرداری اصفهان با اشاره به هزینه کل ۱۶ میلیارد ریالی اقدامات ارتقای سیمای شهری خاطرنشان کرد: با توجه به اهمیت اوقات فراغت شهروندان تهیه و نصب میز شطرنج بوستان‌های محلی آیت‌الله محقق، جماله، قنادی‌ها و بوستان در درشت انجام شده؛ همچنین نورپردازی آب‌نمای میدان خواجه درمجموع با هزینه دو میلیارد و ۱۰۰ میلیون ریال انجام شده است.

تشکیل میز خدمت

ویژه هیئت‌های مذهبی در منطقه ۱۰



مدیر منطقه ۱۰ شهرداری اصفهان از راه‌اندازی میز خدمت ویژه هیئت‌های مذهبی این منطقه در ایام محرم خبر داد. داود بحیرایی درباره تمهیدات شهرداری منطقه ۱۰ برای ایام محرم اظهار کرد: به منظور خدمت‌رسانی مطلوب به هیئت‌های مذهبی برای برپایی مراسم سوگواری اباعبدالله‌الحسین (ع) میز خدمت در معاونت خدمات شهری پیاده‌انجام شده است. شهرداری اصفهان با اشاره درخواست‌های هیئت‌ها باشد. او افزود: هدف از برپایی میز خدمت ویژه هیئت‌های مذهبی، هرچه باشکوه برگزارشدن مراسم‌های عزاداری توسط هیئت‌های مذهبی است. مدیر منطقه ۱۰ شهرداری اصفهان با اشاره به ضرورت رعایت نکات ایمنی در برپایی خیمه‌ها و هیئت‌های مذهبی تصریح کرد: مسئولان هیئت‌ها در برپایی خیمه‌های عزاداری باید نکات ایمنی را رعایت کنند تا مانع از بروز حوادث احتمالی شود. بحیرایی خاطرنشان کرد: به منظور فضاسازی شهری در ایام محرم ۲۰ هزار پرچم مشکی در سطح منطقه ۱۰ شهرداری با عنوان «من عذارا حسینم» برای نصب بر درب منازل توزیع شده است.

*** تکمیل عملیات اجرایی پنج پروژه پیاده‌روسازی با اعتبار ۷۶٫۶ میلیارد ریال**

مدیر منطقه ۱۰ شهرداری اصفهان در ادامه از تکمیل پنج پروژه پیاده‌روسازی در این منطقه به ارزش ۷۶ میلیارد

و ۶۰۰ میلیون ریال خبر داد. بحیرایی اظهار کرد: پیاده‌روسازی خیابان‌های امامزاده اسحاق حدفاصل خیابان پیروین تا خواجه عمید، خیابان حکیم اسدی، خیابان سورستان و خیابان آذربهرام حدفاصل سپیده کاشانی تا خیابان خواجه عمید تکمیل شده است. او افزود: این پروژه با اعتبار ۷۶ میلیارد و ۶۰۰ میلیون ریال انجام شده است. مدیر منطقه ۱۰ شهرداری اصفهان تصریح کرد: پروژه‌های پیاده‌روسازی خیابان عطار و خواجه عمید نیز در مرحله پایانی قرار دارد و به زودی در اختیار شهروندان قرار خواهد گرفت.

🌸	نیم‌نگاه
۵	

<div>لیلامقیمی</div>
 <div>مدیرگروه جامعه</div>

۱۶ شیراز، کرمان، هرمزگان و سیستان و بلوچستان و حالا **اصفهان**! در روزهای گذشته بود که تصاویر و فیلم‌های کوتاه از بارش باران‌های سیل‌آسا در استان‌های مختلف کشور در فضای مجازی دست به دست و باز نشر شد؛ کلیپ‌هایی که نشان از وقوع سیل و سیلاب شدید همراهِ با خسارت‌های مالی و جانی در برخی از این نقاط در روزهای داغ و خرم‌پزان تابستان داشت؛ روزهایی که آسمان به کورهٔ آجریزی تبدیل شده و خروچی آن، گرمای هوایی است که در نیم‌قرن اخیر سابقه نداشت است؛ همین موضوع هم اتفاقاً بارش باران در این موقع سال را عجیب و باورنکردنی کرده و سبب شده تا مردم، هشداریِ هواشناسی را جدی بگیرند و در این روزها برای تفریح و پرکردن اوقات فراغت به حاشیه رودخانه‌ها نپناه ببرند و سپس در معرض سیل سیلاب‌ها قرار بگیرند.
براساس گزارش‌های هواشناسی از ابتدای مرداد۱۴۰۱ تا دومین هفته از دومین ماه تابستان ورود این سامانه بارشی نزدیک به ۴۰ درصد کشور را تحت تأثیر قرار داده و تا سه روز آینده جو ناپایدار و بارش‌های فراتر از نرمال در بسیاری از نقاط استان‌ها به جز غرب و شمال غربی تجربه خواهد شد. همچنین داده‌های هواشناسی حاکی از این است که بارش‌های رگباری ناشی از فعالیت جریان‌های «مونسونی» از امروز بعد از ظهر آسمان اصفهان را در برمی‌گیرند و تا روز شنبه هم ادامه دارند. به گفته منصور شیشه‌ش فروش، مدیرکل مدیریت بحران استانداری اصفهان، پیش‌بینی‌ها حاکی از تشدید فعالیت سامانه بارشی تابستانی مونسونی شامل رگبار شدید باران، رعدوبرق و وزش باد شدید موقتی، بارش تگرگ در مناطق جنوب، جنوب غرب، مرکز استان و به ویژه مناطق جنوبی(تر) و مناطق هم‌جوار با استان فارس، چهارمحال و بختیاری و کهگیلویه و بویراحمد است؛ «اثرات این سامانه رگبار شدید باران، ایجاد رواب، سیلاب‌شدن مسیل‌ها، بالابندن ناگهانی آب رودخانه‌های اصلی، اختلال تردد در محورهای مواصلاتی استان منتهی به استان‌های چهارمحال و بختیاری، فارس و کهگیلویه و بویراحمد است.»

ماه‌های تیر و مرداد فصل فعالیت سامانه «مونسون» در مناطق جنوب شرقی کشورمان است که این پدیده بیشترین آثار خود را بر دو استان هرمزگان و سیستان و بلوچستان به جای می‌گذارد. جریان هوای پربخاسته در روی شبه قاره هند، محیطی با فشار کم را ایجاد می‌کند. این هوا نخست منبسط شده سپس سرد می‌شود؛ آنگاه رطوبتی را که با خود حمل می‌کند، به آبر و سرانجام باران تبدیل می‌کند. مناطق شرقی هرمزگان و جنوبی استان سیستان و بلوچستان به دلیل هم‌جواری با دریای عمان و قرارگرفتن در شمال اقیانوس هند، از جریانات هوایی شکل‌گرفته در پی تبخیر فراوان دریا در پی گرما در اقیانوس هند و حرکت آن‌ها به ترازهای بالایی جو و اوقات آن‌ها در مناطق شمالی‌تر، بهره‌مند شده و بارش‌های خوبی در حد روزانه ۱۰ تا ۲۰ میلی‌متر را شاهد

بارش باران در استان اصفهان در روزهای اخیر

بارش باران در استان اصفهان در روزهای اخیر

بارش باران در استان اصفهان در روزهای اخیر

بارش باران در استان اصفهان در روزهای اخیر

بارش باران در استان اصفهان در روزهای اخیر

بارش باران در استان اصفهان در روزهای اخیر

بارش باران در استان اصفهان در روزهای اخیر

بارش باران در استان اصفهان در روزهای اخیر

بارش باران در استان اصفهان در روزهای اخیر

بارش باران در استان اصفهان در روزهای اخیر

بارش باران در استان اصفهان در روزهای اخیر

بارش باران در استان اصفهان در روزهای اخیر

بارش باران در استان اصفهان در روزهای اخیر

بارش باران در استان اصفهان در روزهای اخیر

بارش باران در استان اصفهان در روزهای اخیر

بارش باران در استان اصفهان در روزهای اخیر

بارش باران در استان اصفهان در روزهای اخیر

بارش باران در استان اصفهان در روزهای اخیر

بارش باران در استان اصفهان در روزهای اخیر

بارش باران در استان اصفهان در روزهای اخیر

بارش باران در استان اصفهان در روزهای اخیر

بارش باران در استان اصفهان در روزهای اخیر

🌸	نیم‌نگاه
۵	

<div>لیلامقیمی</div>
 <div>مدیرگروه جامعه</div>

۱۶ شیراز، کرمان، هرمزگان و سیستان و بلوچستان و حالا **اصفهان**! در روزهای گذشته بود که تصاویر و فیلم‌های کوتاه از بارش باران‌های سیل‌آسا در استان‌های مختلف کشور در فضای مجازی دست به دست و باز نشر شد؛ کلیپ‌هایی که نشان از وقوع سیل و سیلاب شدید همراهِ با خسارت‌های مالی و جانی در برخی از این نقاط در روزهای داغ و خرم‌پزان تابستان داشت؛ روزهایی که آسمان به کورهٔ آجریزی تبدیل شده و خروچی آن، گرمای هوایی است که در نیم‌قرن اخیر سابقه نداشت است؛ همین موضوع هم اتفاقاً بارش باران در این موقع سال را عجیب و باورنکردنی کرده و سبب شده تا مردم، هشداریِ هواشناسی را جدی بگیرند و در این روزها برای تفریح و پرکردن اوقات فراغت به حاشیه رودخانه‌ها نپناه ببرند و سپس در معرض سیل سیلاب‌ها قرار بگیرند.
براساس گزارش‌های هواشناسی از ابتدای مرداد۱۴۰۱ تا دومین هفته از دومین ماه تابستان ورود این سامانه بارشی نزدیک به ۴۰ درصد کشور را تحت تأثیر قرار داده و تا سه روز آینده جو ناپایدار و بارش‌های فراتر از نرمال در بسیاری از نقاط استان‌ها به جز غرب و شمال غربی تجربه خواهد شد. همچنین داده‌های هواشناسی حاکی از این است که بارش‌های رگباری ناشی از فعالیت جریان‌های «مونسونی» از امروز بعد از ظهر آسمان اصفهان را در برمی‌گیرند و تا روز شنبه هم ادامه دارند. به گفته منصور شیشه‌ش فروش، مدیرکل مدیریت بحران استانداری اصفهان، پیش‌بینی‌ها حاکی از تشدید فعالیت سامانه بارشی تابستانی مونسونی شامل رگبار شدید باران، رعدوبرق و وزش باد شدید موقتی، بارش تگرگ در مناطق جنوب، جنوب غرب، مرکز استان و به ویژه مناطق جنوبی(تر) و مناطق هم‌جوار با استان فارس، چهارمحال و بختیاری و کهگیلویه و بویراحمد است؛ «اثرات این سامانه رگبار شدید باران، ایجاد رواب، سیلاب‌شدن مسیل‌ها، بالابندن ناگهانی آب رودخانه‌های اصلی، اختلال تردد در محورهای مواصلاتی استان منتهی به استان‌های چهارمحال و بختیاری، فارس و کهگیلویه و بویراحمد است.»

ماه‌های تیر و مرداد فصل فعالیت سامانه «مونسون» در مناطق جنوب شرقی کشورمان است که این پدیده بیشترین آثار خود را بر دو استان هرمزگان و سیستان و بلوچستان به جای می‌گذارد. جریان هوای پربخاسته در روی شبه قاره هند، محیطی با فشار کم را ایجاد می‌کند. این هوا نخست منبسط شده سپس سرد می‌شود؛ آنگاه رطوبتی را که با خود حمل می‌کند، به آبر و سرانجام باران تبدیل می‌کند. مناطق شرقی هرمزگان و جنوبی استان سیستان و بلوچستان به دلیل هم‌جواری با دریای عمان و قرارگرفتن در شمال اقیانوس هند، از جریانات هوایی شکل‌گرفته در پی تبخیر فراوان دریا در پی گرما در اقیانوس هند و حرکت آن‌ها به ترازهای بالایی جو و اوقات آن‌ها در مناطق شمالی‌تر، بهره‌مند شده و بارش‌های خوبی در حد روزانه ۱۰ تا ۲۰ میلی‌متر را شاهد

بارش باران در استان اصفهان در روزهای اخیر

بارش باران در استان اصفهان در روزهای اخیر

بارش باران در استان اصفهان در روزهای اخیر

بارش باران در استان اصفهان در روزهای اخیر

بارش باران در استان اصفهان در روزهای اخیر

بارش باران در استان اصفهان در روزهای اخیر

بارش باران در استان اصفهان در روزهای اخیر

بارش باران در استان اصفهان در روزهای اخیر

بارش باران در استان اصفهان در روزهای اخیر

بارش باران در استان اصفهان در روزهای اخیر

بارش باران در استان اصفهان در روزهای اخیر

بارش باران در استان اصفهان در روزهای اخیر

بارش باران در استان اصفهان در روزهای اخیر

بارش باران در استان اصفهان در روزهای اخیر

بارش باران در استان اصفهان در روزهای اخیر

بارش باران در استان اصفهان در روزهای اخیر

بارش باران در استان اصفهان در روزهای اخیر

بارش باران در استان اصفهان در روزهای اخیر

بارش باران در استان اصفهان در روزهای اخیر

بارش باران در استان اصفهان در روزهای اخیر

بارش باران در استان اصفهان در روزهای اخیر

پیش‌بینی‌ها حاکی از تشدید فعالیت سامانه بارشی تابستانی مونسونی شامل رگبار شدید باران، رعدوبرق، وزش باد شدید موقتی، بارش تگرگ در مناطق جنوب، جنوب غرب، مرکز استان (به ویژه مناطق جنوبی‌تر) و مناطق هم‌جوار با استان فارس، چهارمحال و بختیاری و کهگیلویه و بویراحمد است.

بارش باران در استان اصفهان در روزهای اخیر

بارش باران در استان اصفهان در روزهای اخیر

بارش باران در استان اصفهان در روزهای اخیر

بارش باران در استان اصفهان در روزهای اخیر

بارش باران در استان اصفهان در روزهای اخیر

بارش باران در استان اصفهان در روزهای اخیر

بارش باران در استان اصفهان در روزهای اخیر

بارش باران در استان اصفهان در روزهای اخیر

بارش باران در استان اصفهان در روزهای اخیر

بارش باران در استان اصفهان در روزهای اخیر

بارش باران در استان اصفهان در روزهای اخیر

بارش باران در استان اصفهان در روزهای اخیر

بارش باران در استان اصفهان در روزهای اخیر

بارش باران در استان اصفهان در روزهای اخیر

بارش باران در استان اصفهان در روزهای اخیر

بارش باران در استان اصفهان در روزهای اخیر

بارش باران در استان اصفهان در روزهای اخیر

بارش باران در استان اصفهان در روزهای اخیر

بارش باران در استان اصفهان در روزهای اخیر

بارش باران در استان اصفهان در روزهای اخیر

بارش باران در استان اصفهان در روزهای اخیر

بارش باران در استان اصفهان در روزهای اخیر

بارش باران در استان اصفهان در روزهای اخیر

بارش باران در استان اصفهان در روزهای اخیر

بارش باران در استان اصفهان در روزهای اخیر

بارش باران در استان اصفهان در روزهای اخیر

بارش باران در استان اصفهان در روزهای اخیر

بارش باران در استان اصفهان در روزهای اخیر

بارش باران در استان اصفهان در روزهای اخیر

بارش باران در استان اصفهان در روزهای اخیر

بارش باران در استان اصفهان در روزهای اخیر

بارش باران در استان اصفهان در روزهای اخیر

بارش باران در استان اصفهان در روزهای اخیر

بارش باران در استان اصفهان در روزهای اخیر

بارش باران در استان اصفهان در روزهای اخیر

بارش باران در استان اصفهان در روزهای اخیر

بارش باران در استان اصفهان در روزهای اخیر

بارش باران در استان اصفهان در روزهای اخیر

بارش باران در استان اصفهان در روزهای اخیر

بارش باران در استان اصفهان در روزهای اخیر

بارش باران در استان اصفهان در روزهای اخیر

بارش باران در استان اصفهان در روزهای اخیر

بارش باران در استان اصفهان در روزهای اخیر

بارش باران در استان اصفهان در روزهای اخیر

بارش باران در استان اصفهان در روزهای اخیر

بارش باران در استان اصفهان در روزهای اخیر

بارش باران در استان اصفهان در روزهای اخیر

بارش باران در استان اصفهان در روزهای اخیر

بارش باران در استان اصفهان در روزهای اخیر

بارش باران در استان اصفهان در روزهای اخیر

بارش باران در استان اصفهان در روزهای اخیر

بارش باران در استان اصفهان در روزهای اخیر

بارش باران در استان اصفهان در روزهای اخیر

بارش باران در استان اصفهان در روزهای اخیر

بارش باران در استان اصفهان در روزهای اخیر

بارش باران در استان اصفهان در روزهای اخیر

بارش باران در استان اصفهان در روزهای اخیر

بارش باران در استان اصفهان در روزهای اخیر

بارش باران در استان اصفهان در روزهای اخیر

بارش باران در استان اصفهان در روزهای اخیر

بارش باران در استان اصفهان در روزهای اخیر

بارش باران در استان اصفهان در روزهای اخیر

بارش باران در استان اصفهان در روزهای اخیر

بارش باران در استان اصفهان در روزهای اخیر

بارش باران در استان اصفهان در روزهای اخیر

بارش باران در استان اصفهان در روزهای اخیر

بارش باران در استان اصفهان در روزهای اخیر

بارش باران در استان اصفهان در روزهای اخیر

بارش باران در استان اصفهان در روزهای اخیر

بارش باران در استان اصفهان در روزهای اخیر

بارش باران در استان اصفهان در روزهای اخیر

بارش باران در استان اصفهان در روزهای اخیر

🌸	نیم‌نگاه
۵	

<div>لیلامقیمی</div>
 <div>مدیرگروه جامعه</div>

۱۶ شیراز، کرمان، هرمزگان و سیستان و بلوچستان و حالا **اصفهان**! در روزهای گذشته بود که تصاویر و فیلم‌های کوتاه از بارش باران‌های سیل‌آسا در استان‌های مختلف کشور در فضای مجازی دست به دست و باز نشر شد؛ کلیپ‌هایی که نشان از وقوع سیل و سیلاب شدید همراهِ با خسارت‌های مالی و جانی در برخی از این نقاط در روزهای داغ و خرم‌پزان تابستان داشت؛ روزهایی که آسمان به کورهٔ آجریزی تبدیل شده و خروچی آن، گرمای هوایی است که در نیم‌قرن اخیر سابقه نداشت است؛ همین موضوع هم اتفاقاً بارش باران در این موقع سال را عجیب و باورنکردنی کرده و سبب شده تا مردم، هشداریِ هواشناسی را جدی بگیرند و در این روزها برای تفریح و پرکردن اوقات فراغت به حاشیه رودخانه‌ها نپناه ببرند و سپس در معرض سیل سیلاب‌ها قرار بگیرند.
براساس گزارش‌های هواشناسی از ابتدای مرداد۱۴۰۱ تا دومین هفته از دومین ماه تابستان ورود این سامانه بارشی نزدیک به ۴۰ درصد کشور را تحت تأثیر قرار داده و تا سه روز آینده جو ناپایدار و بارش‌های فراتر از نرمال در بسیاری از نقاط استان‌ها به جز غرب و شمال غربی تجربه خواهد شد. همچنین داده‌های هواشناسی حاکی از این است که بارش‌های رگباری ناشی از فعالیت جریان‌های «مونسونی» از امروز بعد از ظهر آسمان اصفهان را در برمی‌گیرند و تا روز شنبه هم ادامه دارند. به گفته منصور شیشه‌ش فروش، مدیرکل مدیریت بحران استانداری اصفهان، پیش‌بینی‌ها حاکی از تشدید فعالیت سامانه بارشی تابستانی مونسونی شامل رگبار شدید باران، رعدوبرق و وزش باد شدید موقتی، بارش تگرگ در مناطق جنوب، جنوب غرب، مرکز استان و به ویژه مناطق جنوبی(تر) و مناطق هم‌جوار با استان فارس، چهارمحال و بختیاری و کهگیلویه و بویراحمد است؛ «اثرات این سامانه رگبار شدید باران، ایجاد رواب، سیلاب‌شدن مسیل‌ها، بالابندن ناگهانی آب رودخانه‌های اصلی، اختلال تردد در محورهای مواصلاتی استان منتهی به استان‌های چهارمحال و بختیاری، فارس و کهگیلویه و بویراحمد است.»

ماه‌های تیر و مرداد فصل فعالیت سامانه «مونسون» در مناطق جنوب شرقی کشورمان است که این پدیده بیشترین آثار خود را بر دو استان هرمزگان و سیستان و بلوچستان به جای می‌گذارد. جریان هوای پربخاسته در روی شبه قاره هند، محیطی با فشار کم را ایجاد می‌کند. این هوا نخست منبسط شده سپس سرد می‌شود؛ آنگاه رطوبتی را که با خود حمل می‌کند، به آبر و سرانجام باران تبدیل می‌کند. مناطق شرقی هرمزگان و جنوبی استان سیستان و بلوچستان به دلیل هم‌جواری با دریای عمان و قرارگرفتن در شمال اقیانوس هند، از جریانات هوایی شکل‌گرفته در پی تبخیر فراوان دریا در پی گرما در اقیانوس هند و حرکت آن‌ها به ترازهای بالایی جو و اوقات آن‌ها در مناطق شمالی‌تر، بهره‌مند شده و بارش‌های خوبی در حد روزانه ۱۰ تا ۲۰ میلی‌متر را شاهد

بارش باران در استان اصفهان در روزهای اخیر

بارش باران در استان اصفهان در روزهای اخیر

بارش باران در استان اصفهان در روزهای اخیر

بارش باران در استان اصفهان در روزهای اخیر

بارش باران در استان اصفهان در روزهای اخیر

بارش باران در استان اصفهان در روزهای اخیر

بارش باران در استان اصفهان در روزهای اخیر

بارش باران در استان اصفهان در روزهای اخیر

بارش باران در استان اصفهان در روزهای اخیر

بارش باران در استان اصفهان در روزهای اخیر

بارش باران در استان اصفهان در روزهای اخیر

بارش باران در استان اصفهان در روزهای اخیر

بارش باران در استان اصفهان در روزهای اخیر

بارش باران در استان اصفهان در روزهای اخیر

بارش باران در استان اصفهان در روزهای اخیر

بارش باران در استان اصفهان در روزهای اخیر

بارش باران در استان اصفهان در روزهای اخیر

بارش باران در استان اصفهان در روزهای اخیر

بارش باران در استان اصفهان در روزهای اخیر

بارش باران در استان اصفهان در روزهای اخیر

بارش باران در استان اصفهان در روزهای اخیر

صفهان زیبا

❖ **جامعه** ❖

PDF Compressor Free Version

اقت شدید سطح ایستایی آب‌های زیرزمینی، فرونشست زمین، بروزپدیده فروچاله‌ها، ناپایداری و فرسایش خاک و به ویژه گسیل ذرات ناپایدار خاک از مناطق مستعد فرسایش پذیری یا همان توفان‌های گرد و غباری است. توجه نکردن به ظرفیت مهم‌ترین تالاب‌های کشور به عنوان کاهنده شدت سیلاب و پذیرنده سرریز آب رودخانه‌ها و روان‌آب‌های سطحی در کشور(تالاب‌های هورالعظیم، شادگان، بامدژ، بختگان و…) درسالیان گذشته، علاوه بر تأثیر بر تشدید سیلاب‌ها، منجر به کاهش پهنه آبی تالاب‌ها و افزایش سطح در معرض فرسایش و گسیل ریزگردها شده است. تغییر کاربری بستر و حریم منایع مهم آبی موجب شکنندگی بافت خاک و ناپایداری بافت خاک شده و هم موجب کاهش قدرت و توان پذیری مازاد آب‌های ناشی از بارش به دلیل وجود موانع فیزیکی و مستحذات سر راهی شده است. احداث پرورش ماهی و کشاورزی در بستر رودخانه‌ها یا حرم مستقیم آن‌ها از دیگر مصادیقی است که منجر به افزایش خسارت‌های اقتصادی و اجتماعی شده است. تغییر ریخت شناسی و شرایط پوشش گیاهی با افزایش غیرمنطقی پهنه‌های تخصصی به کشاورزی و دامداری متمرکز، به ویژه در مناطق دارای خاک‌های سبک ناپایدار و در شیب‌های زیاد که علاوه بر کاهش ظرفیت خاک‌ها در جذب، به دام‌اندازی و نفوذ طبیعی آبی به سفره‌های آب زیرزمینی، از یک سو موجب کاهش زمان آب دوی (حرکت آب در سطح زمین) و در نتیجه کاهش زمان مورد نیاز برای تخلیه آب در سیلاب‌ها خط‌القعرا شده است. از مصادیق این امر چرای بی‌رویه دام و کنترل نکردن بهره‌برداری از مراتع و اجرا نکردن طرح‌های تجمع عشایر است که سیستم‌های کم‌فشاری است که پس از متناهی بخارآوری درای مدیترانه، قسمت‌های غرب این استان را که ارتفاعات زاگرس است، تحت تأثیر قرار می‌دهد. گسترگی استان اصفهان و توزیع نامگون ریزش‌های جوی و شرایط متنوع آب‌وهوایی از یک طرف و دخالت‌های بی‌رویه و غیرمنطقی افراد دروضع زمین و پوشش گیاهی از طرف دیگر شرایطی را به وجود آورده است که در برخی از موارد شرایطی حتی باشدت کم هم موجب سیلاب‌های شدید در آن شود.

مرکز پژوهش‌های مجلس نیز در گزارشی با محور آسب شناسی وقوع سیل در ایران که رسانه‌ها آن منتشر کرده‌اند، در این باره نوشته است: «اگرچه ایران به دلیل ویژگی‌های جغرافیایی، اقلیمی و ریخت‌شناسی منابع آب و خاک به عنوان یک سرزمین نیمه‌خشک در بخش عمده‌ای از فلات ایران شناخته شده، اما از سوی دیگر به علت تنوع سرزمینی و اقلیمی و نیز شرایط حاکم بر شیوه توسعه چاری و حاکم، در همین دوران همواره با بروز حوادث متعدد طبیعی، به ویژه طغیان و جریان ناپهنگام آب‌های سطحی در بسیاری از مناطق کشور، صرف نظر از شرایط متنوع جغرافیایی خود و چالش بوده که از مهم‌ترین دلایل آن‌ها

بارش باران‌های سیل آسادر اصفهان درحالی رخ می‌دهد که کنترل و مدیریت و استفاده از آب‌های سطحی و سیلاب‌ها می‌تواند منجر به تأمین و مدیریت منابع آبی در این استان شود؛ چرا که بررسی‌ها نشان می‌دهد سالانه به طور متوسط نزدیک به یک میلیارد و ۵۰۰ میلیون مترمکعب روان آب سطحی حاصل از بارش‌ها از مناطق غرب و جنوب استان اصفهان به دلیل فراهم نبودن زیرساخت‌ها خارج می‌شود!

بارش باران در استان اصفهان در روزهای اخیر

بارش باران در استان اصفهان در روزهای اخیر

بارش باران در استان اصفهان در روزهای اخیر

بارش باران در استان اصفهان در روزهای اخیر

بارش باران در استان اصفهان در روزهای اخیر

بارش باران در استان اصفهان در روزهای اخیر

بارش باران در استان اصفهان در روزهای اخیر

بارش باران در استان اصفهان در روزهای اخیر

بارش باران در استان اصفهان در روزهای اخیر

بارش باران در استان اصفهان در روزهای اخیر

بارش باران در استان اصفهان در روزهای اخیر

بارش باران در استان اصفهان در روزهای اخیر

بارش باران در استان اصفهان در روزهای اخیر

بارش باران در استان اصفهان در روزهای اخیر

بارش باران در استان اصفهان در روزهای اخیر

بارش باران در استان اصفهان در روزهای اخیر

بارش باران در استان اصفهان در روزهای اخیر

بارش باران در استان اصفهان در روزهای اخیر

بارش باران در استان اصفهان در روزهای اخیر

بارش باران در استان اصفهان در روزهای اخیر

بارش باران در استان اصفهان در روزهای اخیر

❖ **میز خبر** ❖

برگزاری هیئت‌ها در فضای بسته مشکلی ندارد

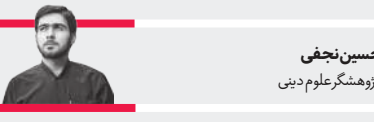
وزیر کشور گفت: در ماه محرم برگزاری هیئت‌ها در فضای بسته مشکلی ندارد، البته که باید فاصله‌گذاری اجتماعی رعایت شود و عزاداران از ماسک استفاده کنند. احمدی در توییتی نوشت: «وزیر کشور گفت: توصیه‌های لازم از چند روز قبل برای هیئت‌های مذهبی توضیح داده شده است. او با اشاره به برخی از نکاتی که برای هیئت‌ها توضیح داده شده است، افزود: به هیئت‌ها اعلام کرده‌ایم که در محلی که قرار است تجمع انجام شود، شرکت‌کنندگان حتماً از ماسک استفاده کنند.»

احمدی با اشاره به اینکه تجمع‌ها در هیئت‌های مذهبی نباید فشرده باشد، گفت: باید تمامی پروتکل‌ها را رعایت کنیم تا با کمترین حادثه بتوانیم از مراسم محرم استفاده کنیم. وزیر کشور گفت: مراسم در فضای بسته با رعایت فاصله‌گذاری مشکلی ندارد. البته باید تجمع‌ها کنترل شود و حتماً شرکت‌کنندگان از ماسک استفاده کنند. / **مه‌ر**

بارش باران در استان اصفهان در روزهای اخیر

بارش

تکامل؛ مرگ الهیات؟



در مطلب پیشین، درباره تفاوت نگاه الهیاتی به خلقت و انسان با نگاه داروینی به این دو گفتمیم. نتیجه نظریه داروین این بود که هدفمندی و غایتی برای انسان و عالم متصورنیست و اگر از حالت موجود دنیا نظمی برداشت می شود، ناشی از شعوری ماورائی نیست؛ بلکه صرفا نتیجه تکامل و پیشرفت تدریجی عالم، انسان و سایر موجودات است.

در نگاه اول، این نظریه سوت پایانی بربرهان نظم وولیم پیللی و مرگی برای الهیات، وجود خالق، نظم و هدفمندی برای جهان آفرینش بوده؛ اما در نیمه دوم قرن بیستم، ورق برگشت و طرفداران برهان نظم، توپ را از زمین داروین و نظریه تکامل بیرون کشیدند و به زمین خود آوردند.

آن ها گفتند بر فرض که نظریه داروین را با تمام اشکالات فلسفی و ریاضی و زیست شناسی که به آن وارد است، قبول کنیم و بپذیریم که خلقت طی ۳، ۷ میلیارد سال ایجاد شده و موجودات از یک تک سلولی شکل گرفته و تکامل یافته و تمام انواع موجودات با این همه تنوعی که می بینیم و می شناسیم را ایجاد کرده باشد.

با این حال، باز هم با برهان نظم تقابلی ندارد؛ چراکه می توان این گونه فرض کرد که تکامل، همان روشی است که نظم هستی از آن برای نظم بخشی و اعمال تصمیمات خود بر جهان استفاده کرده است.

اشاره طرفداران برهان نظم به این نکته است که در واقع تفاوت دیده‌گاه ما با داروین در این نیست که عالم، ناظم و خالق هوشمندی ندارد؛ بلکه تنها تفاوت روشی بین ما وجود دارد. ما نظم موجود در جهان را نظمی دومی می دانیم؛ اما داروین این نظم ایجاد شده را تکاملی، گام به گام و تدریجی می داند.

مشکل است خود داروین نیز همین دیدگاه را داشته باشد؛ چراکه در یکی از نامه های خود به همین مطلب اشاره کرده است:

«تامل دارم هر چیزی را به عنوان محصول قانون نظم ببینم، با جزئیات، خوب یا بد، هاشده تا بر اساس چیزی، غیر از آنچه آن را شانسن می نامیم، کار خود را ادامه دهد. من نمی توانم باور کنم جهانی که ما می بینیم نتیجه شانسن است؛ هر چند هنوز نمی توانم هیچ بخش مجزایی را به عنوان نتیجه نظم ببینم.»

بازی کردن تکامل داروینی در زمین برهان نظم، یکی از پاسخ هایی است که در جواب نفی نظم در عالم به آن داده اند.

اما عده ای دیگر با فرض دیگری به اشکالات نظریه داروین پاسخ داده اند. آن ها این فرض را در نظر گرفته اند که واقعا نظریه تکامل وجود ناظم هوشمند در عالم را نفی می کند.

بنابر این فرض، آن ها این گونه پاسخ داده اند که فرایند تکامل برای ایجاد پیچیدگی هایی که امروزه در جهان مشاهده می کنیم، نیازمند وجود تنظیماتی است که از طرف عامل هوشمندی صورت گرفته باشد؛ زیرا در غیر این صورت، اصلا نمی توان تبیین هایی را که مدل تکاملی در پیدایش ویژگی های خاص موجود در عالم ارائه می دهد، پذیرفت و آن ها را کافی و موجه دانست.

این دانشمندان معتقدند که شرایط ابتدایی، قوانین بنیادی و پارامترهای فیزیکی جهان در هنگام پیدایش ابتدایی حیات در تعادل یا تنظیم بسیار دقیقی بودند اند.

رایین کالینتز که یکی از طرفداران برهان نظم است، بعضی از این تنظیم های دقیق را بر شمرده است:

اگر انفجار ابتدایی بیگ بنگ به مقدار بسیار بسیار ناچیزی کمتر از آن چیزی بود که محاسبات تعیین کرده اند، جهان سریعا به وضعیت اولیه خود باز می گشت و در چنین وضعیتی زندگی ممکن نبود. او این مقدار ناچیز را ۱ بر ۱۰ به توان ۶۰ بیان می کند.

نمونه دیگر تنظیم دقیق فیزیکی در عالم نیروی بین پروتون و نوترون است که اگر به اندازه ۵ درصد قوی تر یا ضعیف تر بود، زندگی ناممکن بود.

محاسبات نشان می دهد که اگر گرانش به اندازه ۱ بر روی ۱۰ به توان ۴۰، قوی تر یا ضعیف تر از این بود، بقای ستارگانی مانند خورشید ممکن نبود؛ چه برسد به بقای زمین و در ادامه انسان ها! یا مثلا اگر تراکم نوترون، یک هزارم برابر تراکم پروتون نبود، تمام پروتون ها به سمت نوترون ها منحرف می شدند یا بایالکس و در نتیجه، باز هم ادامه حیات ممکن نبود.

این ها تعداد ناچیزی از نمونه های تنظیم دقیقی است که در عالم وجود داشته و دارد. همه این تنظیمات دقیق در ابتدای حیات و بدون اینکه تکاملی رخ داده باشد، صورت گرفته است.

درواقع همه این تنظیمات، زمینه ساز حیاتی شده اند که مشاهده می کنیم.

حال پاسخ به این سؤال را به وجدان شما محول می کنم؛ آیا امکان دارد که چنین نظم دقیق فیزیکی، آن هم قبل از شروع حیات در عالم، خود به خود، تصادفی و شانسی ایجاد شده باشد و هیچ ناظم هوشمندی پشت صحنه این نظم قرار نداشته باشد؟

صحفان زیبا اندیشه

ریشه روضه خوانی در ایران به کجا برمی گردد؟

نگاهی به «روضه الشهدا»، سرچشمه مجالس روضه خوانی

سید محمد نظام الدین
طیبه علوم دینی

از دیرباز تانکون، در میان شیعیان ایران،

روضه خوانی اصلی ترین سنت ایام عزای خاندان اهل بیت (ع)، به ویژه حضرت سیدالشهدا(ع)، به منظور ادای احترام و سوگواری برای ایشان بوده است. بنابر قول مشهور، واژه «روضه» در واقع از کتاب «روضه الشهدا» یادگار ملاحسین کاشفی گرفته شده است. به تعبیر محمدجعفر محجوب، تلاویمی از «روضه الشهدا» ی ملاحسین واعظ کاشفی تأییدن گرفته و روضه خوانی از آن نام گرفته است وهمچنان در مجالس و منابر بازگویی شود.

کاشفی کتاب خود را در اواخر عمر خویش تألیف کرده. آنگاه که «به واسطه کبر سن و دیگر موانع» نمی توانسته «رایت فصاحت در میدان بلاغت» برافرازد. این تألیف مربوط به سال ۹۰۸ هجری است. اما بر این اثر لحاظ صحت روایات خدشه وارد شده و بسیاری از فضلا مطالب آن را مردود دانسته اند. در این نوشتار قصد داریم با بررسی این اثر مشهور اما پرچاشیه، آرای مخالف را در خصوص صحت و سقم روایات آن بررسی کنیم و در پایان، به این پرسش پاسخ دهیم که وظیفه واعظان و مداحان امروزی در برابر روضه خوانی و استفاده از این اثر چیست؟

با ناکامی دشمن در مقابله با جمهوری اسلامی در جبهه جنگ سخت، از جمله لبنان و فلسطین، و نیز ناکامی در وضع تحریم های اقتصادی، اهمیت جنگ نرم و استفاده از ظرفیت اجتماعی مردم برای شکست انقلاب اسلامی، بیش از پیش برای دشمن نمایان شده و با استفاده از دستگاه تبلیغاتی خود سعی در عادی سازی مفاهیمی دارد که از اهداف عموم رانسیست به عقابیت انقلاب اسلامی و بنیان های آن تلاش کند. در مقابل این تلاش دشمن برای در اختیار گرفتن ذهن مخاطب، رهبر معظم انقلاب راهبرد «جهاد تبیین» را مطرح می کنند. «جهاد تبیین» اصطلاحی است مرکب از دو بخش که بخش اول آن (یعنی جهاد) بر تقابل با دشمن دلالت دارد و دیگری (یعنی تبیین) عرصه این

جهاد و تقابل را معرفی می کند. به عبارت دیگر، جهاد تبیین به معنی مقابله با تحریف حقایق از سوی دشمن است که سعی دارد یا به هم زدن دستگاه محاسباتی مخاطب، اهداف خود را با جلب سرمایه اجتماعی مردم عملی کند. تأکید جهاد تبیین در مقابله با این تحریف، ارائه حقایق وزودن غبار تحریف آن ها برای مخاطب است.

لازمه جهاد و تقابل در عرصه نرم، دست گذاشتن بر نقاطی است که طرف مقابل بر آن ها دست گذاشته است. به عبارت دیگر، رصد جبهه درگیری و شناخت نقاط مورد تهاجم، اولویت های این جهاد را برمی ما مشخص می کند. لازمه دیگر تحقق چنین جهادی و نتیجه بخش بودن آن، مخاطب قراردادن فرهنگ دینی مردم است که نیازمند بسنجیدن دستگاه های تبلیغی

به نظرمی رسد اولین منتقد «روضه الشهدا» مرحوم محدث نوری باشد که آشکارا بعضی مطالب واضح البطلان و بی سند کتاب را نقد و رد کرده است.

سید محمد باقر عابدی

سال هجدهم * شماره ۴۲۵۱ * پنجشنبه * ۶ مرداد ۱۴۰۱

PDF Compressor Free Version

مرتضی مطهری از کسانی است که به شدت از تحریفات عاشورا برآشفته است. آن شهید عزیز در بعضی مجالس سخنرانی و روضه در ایام محرم تحریفاتی را که در بیان رخداد عاشورا پدید آمده بود، بیان کرده و به شدت گلا به مند است. از جمله در این سخنرانی ها که بعدا با اصلاحات و اضافات در مجموعه ای تحت عنوان «تحریفات عاشورا» به چاپ رسید، «روضه الشهدا» را نقد و ضعف های آن را برای مخاطبان روشن کرده است. استاد رسول جعفریان نیز از جمله پژوهشگرانی است که به نحو مبسوطی «روضه الشهدا» را نقد و بررسی کرده است. کتاب «تأملی در نهضت عاشورا» اثری است که رسول جعفریان در آن فصلی تحت عنوان «تحریفات عاشورا» اختصاص داده و ضمن این فصل به کتاب روضه نیز پرداخته؛ اما پس از پایان فصل، طی اهل صفحه کتاب «روضه الشهدا» را از جهات مختلفی نقد و ارزیابی کرده است. جبار رحمانی نیز در کتاب «آیین و اسطوره در ایران شیعی» کتاب «روضه الشهدا» را نقد و بررسی کرده و برخی از دیدگاه های آقای جعفریان را نقد و رد می کند. دکتر سیده رقیه میرابوالقاسمی «روضه الشهدا» را در کتاب «تحول گفتمان در گزارش واقعه کربلا» از دید گفتمان حاکم جلال آل احمد این کتاب را تحت عنوان «عزاداری های نامشروع» به فارسی ترجمه کرده که البته همه کتاب نبود. پس از محدث نوری که درود خدا بر او باد، استاد شهید

* منتقدان این اثر چه کسانی هستند؟

به نظرمی رسد اولین منتقد «روضه الشهدا» مرحوم محدث نوری باشد که آشکارا بعضی مطالب واضح البطلان و بی سند کتاب را نقد و رد کرده است. او کارشناس خبیر و دانای حدیث شناس زمان خود بود. کتاب شناس توانایی نیز بود؛ از این رو اشکالات این کتاب را به روشنی شناخت و آشکار کرد. پس از استاد، شاگردان او یعنی مرحوم شیخ عباس قمی و مرحوم شیخ محمد باقر بیرجندی کتبی در باب آداب منبر و نیز کتب مقتل به دور از سستی و قصه های بی اساس تدوین کردند. خارج از ایران نیز مرحوم سید محسن امین در لبنان برای مبارزه با خرافات و بدعت هایی که در مجالس سیدالشهدا رواج یافته بود، کتاب «التنزیه لاعمال الشیبه» را نگاشت که سرودهای زیادی مخصوصا در عراق به پا کرد؛ تا جایی که بعضی او را مهزولالم دانستند و اگر نبود حمایت آیت الله سید ابوالحسن مدسیه ای اصفهانی از او و احترامی که از سید محسن امین هنگام ورود به نجف به جا آورده بود، متعصبان نادان قربت االی الله سید را شهید کرده بودند! جالب اینکه همان زمان مرحوم جلال آل احمد این کتاب را تحت عنوان «عزاداری های نامشروع» به فارسی ترجمه کرده که البته همه کتاب نبود. پس از محدث نوری که درود خدا بر او باد، استاد شهید

نگاه نو |

هیئتٔ عرصه‌ای برای «جهاد تبیین»

هیئات مذهبی با داشتن مخاطبانی از گروه‌های مختلف مردم، بهترین مکان برای زمینه‌سازی تحقق «جهاد تبیین» هستند



رسانه‌ای داخل کشور است؛ چنانچه جبهه مقابل نیز از تمام ظرفیت دستگاه تبلیغی و رسانه‌ای خود در این راه استفاده می کند.

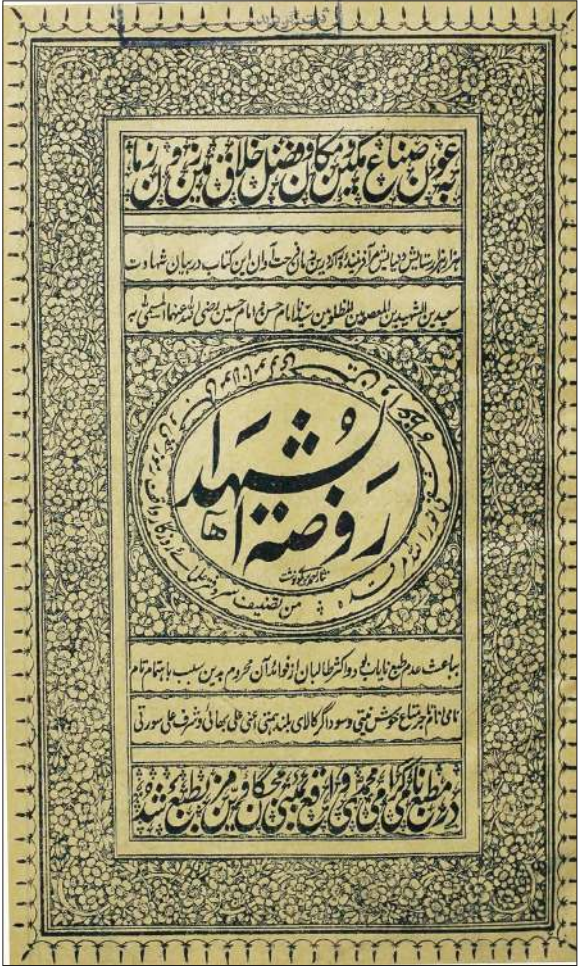
در این میان هیئات مذهبی به ویژه در محرم و صفر، که به فرموده امام خمینی (ره) محرم و صفر است که

به نظرمی رسد اولین منتقد «روضه الشهدا» مرحوم محدث نوری باشد که آشکارا بعضی مطالب واضح البطلان و بی سند کتاب را نقد و رد کرده است.

سید محمد باقر عابدی

سال هجدهم * شماره ۴۲۵۱ * پنجشنبه * ۶ مرداد ۱۴۰۱

PDF Compressor Free Version



مقتضای عارف مسلک بودن ش بر مبنای گفتمان عرفانی قرار دارد.

نزدیک، محمد حقی تلاشی شایسته تقدیر انجام داده و نسخه‌ای قابل قبول و پیراسته از نقل های سست و بی پایه فراهم آورده و تحت نام «کتاب روضه» به دوستان خامس آل عبیا ارائه کرده است.

منابع کتاب روضه، محمد حقی، کتابستان تأملی در نهضت عاشورا، رسول جعفریان، نشر علم/سراغزا: اصلاح عزاداری، مهدی مسائلی، آرما/آیین و اسطوره در ایران شیعی، جبار رحمانی، خیمه/ تحول گفتمان در گزارش واقعه کربلا، سیده رقیه میرابوالقاسمی، پژوهشگاه حوزه و دانشگاه

مقتضای عارف مسلک بودن ش بر مبنای گفتمان عرفانی قرار دارد.

*** وظیفه واعظان و روضه خوانان امروزی چیست؟**
آنچه بدیهی و روشن است، آن است که به روش سلف صالح بازگردیم و مقتل خوانی را از روی کتب مقتل و تاریخ بخوانیم. با اگر بناست زبان حال و مرثیه و نوحه خوانی کنیم، از منابع معتبر و سروده های سرایندگان دانشمند و خبیر استفاده کنیم. خوشبختانه در این سال های

به نقاط مورد اولویت در عرصه این جهاد، با کیفیت ترین جهاد فرهنگی تبیینی را ترتیب دهند و چنانچه عامل عمده پیروزی انقلاب اسلامی، استفاده از عرصه گسترده و عمیق مجالس و محافل مذهبی بود، می توان عامل بقای آن را نیز، ظرفیت بالای همین مجالس و هیئات دانست.

اهمیت اجتماعات مؤمنان و تذکر اهداف و آرمان های اسلامی در این اجتماعات، در قرآن و روایات مورد تأکید قرار گرفته است. توأسی به حق و توأسی به صبر و نیز روایاتی که مؤمنان را به تجمع در خانه ها، دیدار یا یکدیگر و احیای امر اهل بیت علیهم السلام فرا می خواند، نمونه هایی از این موارد است و هیئات و تجمعات مذهبی، یکی از بهترین زمینه های توأسی مؤمنان نسبت به حق و صبر و احیای امر اهل بیت علیهم السلام

را که جز پایداری بر ارزش های اسلام ناب و به طور عمده مبارزه با استکبار برای فراهم کردن امر ظهور مهدی موعود(عج) نیست) فراهم می آورد.

بنابر این انتظار از هیئات مذهبی، چنانچه از اسم آن ها پیداست، احیای امر مذهب است و این مهم جز با تعیین نقاط و ارزش های مورد تهاجم از سوی دشمن و تبیین حقایق این ارزش ها و دعوت به صبر و پایداری بر این ارزش ها در این محافل امکان پذیر نیست و مستلزم بصیرت و آشنایی مجریان و تسمیل گیرندگان درباره هیئات مذهبی، سخنرانان، شعرا و مداحان یا جبهه جنگ نرم و درک صحیح آن ها از صحنه درگیری جبهه حق و باطل و اهتمام آن ها بر این امر است.

محسن رایجی، تسنیم

راهنما |

توصیه‌هایی به مبلغان عاشورایی

مبلغان در سخنرانی‌ها و روضه‌ها از مطالب متقن و صحیح استفاده کنند

را انجام داد و اساسا چه جریان یا چه فردی باعث شد یزید مرتکب خطای بزرگی چون ورود به جنگ با فرزند پیامبر خاتم (ص) شود؟» این گونه از پرسش‌ها و ارائه پاسخ‌های صحیح به آن می‌تواند به ایجاد و تولید فکر در مخاطب منجر شود.

استاد حوزه و دانشگاه پرداختن به تحلیل جلوه‌های عملی عاشورا را سوزهای دیگر در یک سخنرانی موفق اشاره کرد و گفت: مناسب است در ایام تبلیغی ماه محرم، مبلغان از موضوعاتی چون تحلیل جلوه‌های عملی عاشورا استفاده کنند. مبلغان در منابر خود به جلوه‌هایی مانند صبر، عزت طلبی، ایثار و مواسات، و توأسی و ... اشاره و آن را با جامعه امروزی تطبیق کنند.

قادری در بخش پایانی سخنان خود بیان کرد: مبلغان می‌توانند برای انتخاب یک سوره جدید و کاربردی جهت ایام تبلیغی ماه محرم، به یادداشت «شرح و تفسیر دوازده خصیصه اهل بیت و اصحاب امام حسین (ع)» که در تارنمای بلاغ انتشار یافته است، مراجعه کرده و از مطالب آن استفاده کنند. **ایکنا**



مصاحبه مهدی طارمی و صحبت درخصوص آینده خود در پورتو سوء تفاهم هایی به وجود آورد که با واکنش تند رسانه پرتغالی مواجه شد. مهدی طارمی در مصاحبه خود درخصوص آینده خود اظهار داشت که اگر جای باشگاه پورتو بود، بازیکن ۳۰ ساله را به فروش می‌رساند؛ زیرا بازیکن نمی‌تواند دستاورد زیادی در آینده برای این تیم داشته باشد.

سوء تفاهم رسانه های پرتغالی از اینجا شروع شد که طارمی علیه باشگاه صحبت کرده و می‌خواهد تیم را به مقصد جایی دیگر ترک کند.

نشریه SAPO در سری کاریکاتورهای خود، روز گذشته طرحی توهین آمیز از مهدی طارمی کشید و به این اظهارات ستاره پورتو واکنش نشان داد.

در متن این کاریکاتور آمده است:

طارمی: آقای رئیس، من اگر جای شما بودم، خودم را می‌فروختم.

پیتودا کوستا، رئیس پورتو: چرا؟ اینجا خوشحال و راضی نیستی؟

طارمی: بله، اما متوجه نمی‌شوم چرا من باید در استخر تمرین کنم؛ اما دوستانت در زمین تمرین می‌کنند.

این کاریکاتور به شایعات تمارض های طارمی نیز اشاره کرده و مدعی شد که ستاره ایران به جای تمرین در زمین فوتبال، بیشتر به دیوژدن و شیرچه‌زدن می‌پردازد. / فارس

کمک ۱۲۰ میلیارد تومانی مس به تراکتور

با تصویب مدیران کارخانه صنایع مس ایران کمکی ۱۲۰ میلیارد تومانی در دو نوبت به باشگاه تراکتور داده شده است.

فصل جدید برای مدیران صنایع مس ایران با ادامه حضور مس رفسنجان که در سومین سال حضور در لیگ برتر برای کسب سهمیه می‌جنگد و انتظارات زیادی از آن وجود دارد و همین‌طور اضافه شدن مس کرمان که به واسطه پیشینه‌اش برای مسئولان کرمانی و همین‌طور مدیران صنایع مس اهمیت زیادی دارد، حال و هوای متفاوتی خواهد داشت.

از سوی دیگر صنایع مس که برای عمل به مسئولیت اجتماعی خود، حمایت مالی از باشگاه‌های دیگر نظیر مس شهر بابک را نیز در دستور کار خود دارد، طی هفته ماه‌های اخیر با مشکل افزایش بودجه باشگاه‌های ورزشی‌اش مواجه بود و حالا هم در شرایطی که شنیده می‌شود، شرایط در باشگاه‌های مس رفسنجان و مس کرمان از لحاظ مالی خیلی خوب نیست و صحبت از کمک ۱۲۰ میلیارد تومانی به باشگاه تراکتور در کرمان خبر سازنده است.

البته سال گذشته و در یک برهه طرح واگذاری باشگاه تراکتور به صنایع مس سونگون مطرح شد؛ ولی این برنامه به نتیجه نرسید.

حالا اما در شرایطی که قرمزپوشان تیریزی پس از یک فصل دشواریا قربان بردیف به تکرار روزهای خوش گذشته امیدوار هستند، کمک ۱۲۰ میلیاردی نیز به این تیم از سوی مدیران صنایع مس اختصاص داده شده تا زنجری، مالک باشگاه با دغدغه کمتری تیم موردنظر بردیف را برای حضور در مسابقات لیگ بیست و دوم فراهم کند. / ورزش سه

شوک به یووه

احتمال دوری دو ماهه پوگبا

پوگبا پس از چند سال دوری از یوونتوس بار دیگر با پایان قراردادش با منچسترنایتد به این تیم برگشت. این بازیکن پیش از این نیز یک بار از منچسترسیتی توریس منتقل شده و روزهای درخشانی را در ترکیب یوونتوس سپری کرده بود. همین باعث شد که او بار دیگر و به امید تکرار آن درخشش پس از شرایط سختی که در منچسترنایتد سپری کرد، به لیگ ایتالیا بیاید.

با این حال به نظری می‌رسد مصدومیت قدیمی‌ای که پیش از این نیز باعث شده بود پوگبا مدتی طولانی قادر به حضور در ترکیب منچسترنایتد نشود، گریبان‌گیر این بازیکن شده است.

شب گذشته اعلام شد که این بازیکن در آستانه آغاز فصل جدید و پیش از بازی دوستانه برابر بارسلونا در آمریکا، از ناحیه مینیسک خارجی دچار مصدومیت شده است و باشگاه یوونتوس نیز با انتشار بیانیه‌ای این خبر را تأیید کرد.

در این بیانیه هیچ اشاره‌ای به مدت زمان دوری این ستاره فرانسوی از میادین نشده بود؛ اما حالا روزنامه ایتالیایی «گاتزتا دلو اسپورت» مدعی شده که پوگبا باید پیش از بار دیگر به تیغ جراحان بسپارد و به این ترتیب احتمالاً دو ماه از میادین دور خواهد بود.

این روزنامه خبر داده که جراحی پای پوگبا قرار است در آمریکا انجام شود و او به این ترتیب دیدارهای اول فصل در لیگ ایتالیا و همچنین لیگ قهرمانان را از دست خواهد داد. این خبر بزرگی برای تیم ملی فرانسه نیز به حساب می‌آید؛ چرا که این بازیکن تا اوآخرامه سپتامبر قادر به بازگشت به میادین نیست و شاید دوران نقاهتش از این هم طولانی‌تر شود و همین موضوع حضورش در جام جهانی ۲۰۲۲ قطر را به خطر خواهد انداخت. / ایسنا



در فینال زودرس شاهد نبرد تمام پرتغالی هستیم

باشند و این نکته شاید کلیدی‌ترین قسمت قرعه سپاهان در ۱۰ هفته ابتدایی لیگ برتر باشد.

کورس قهرمانی در هفته‌های آخر

اما سپاهان بعد از انجام ۱۰ مسابقه خودش وارد سومین پنجگانه قرعه لیگ برتر خواهد شد و شاید تقابل هفته‌های پایان با تیم‌هایی که آن چنان هم خطرناک نیستند، بتواند شانس سپاهان را برای سبقت گرفتن در کورس مدعیان بیشتر کند. به هر حال با توجه به شرایطی که در لیگ اسامال شاهد خواهیم بود، به احتمال زیاد سرنوشت قهرمانی تا هفته‌های پایانی لیگ نامشخص خواهد بود و این که سپاهان بتواند در چهار هفته پایانی به دیدار ملوان، نفت مسجدسلیمان، پیکان و مس کرمان برود، یک خوش‌شانسی بسیار خوب برای سپاهان خواهد بود تا بتواند امتیازات کامل را در هفته‌های پایانی لیگ کسب کند؛ البته به شرطی که امتیاز بازی با سپاهان برایشان حالت مرگ‌و‌زندگی نداشته باشد.

بازیکنان سخت خواهد کرد و به اصطلاح در علم بدن‌سازی می‌گویند که بدن بازیکنان هنوز زود نکرده است و مربیان زیادی مثل امیرقلعه‌نویی معتقدند که عملکرد یک تیم لیگ برتری را باید از هفته ششم به بعد به تماشا نشست؛ ولی امتیاز هفته‌های ابتدایی با سه امتیاز هفته‌های پایانی تفاوتی ندارد. در پنج هفته دوم لیگ اسامال شرایط تا حدودی برای سپاهان بهتر می‌شود و آن‌ها می‌توانند در برابر تیم‌هایی مثل آلومینیوم، هوداد و صنعت نفت آبادان به میدان بروند؛ ولی مهم‌ترین نکته این قرعه مربوط به رقابت سپاهان در برابر قرمزهای مدعی لیگ یعنی سپاهان و تراکتور خواهد بود که باعث می‌شود بازی‌های سپاهان در هفته هشتم و هفته دهم لیگ بسیار پر تماشاگر و جذاب دنبال شود. البته سپاهان در این هفته‌ها خوش‌شانسی بزرگ دیگر هم دارد و در گرمای استان خوزستان که معمولاً تا پایان مهرماه هم ادامه دارد، سپاهان مجبور نیست در خانه فولاد به میدان برود و شاگردان موریس در هوای مطبوع اصفهان می‌توانند گرفتن رقیب خوزستانی خودشان

به هر حال مهم‌ترین نکته هفته اول رقابت‌های لیگ تقابل زود هنگام استقلال و سپاهان در استادیوم آزادی است که می‌تواند مورد توجه رسانه‌ها قرار بگیرد. هر دو تیم با جذب مربیان پرتغالی فینال هفته اول لیگ را برگزار خواهند کرد و باید دید که اندیشه‌های موریس در مقابل هم‌وطن خودش در نهایت چه نتیجه‌ای را رقم خواهد زد. البته سپاهانی‌ها در بحث قرعه خودشان در برابر تیم‌هایی مثل آلومینیوم، فصل هم آن چنان خوش‌شانس نبودند و تقابل با تیم‌هایی مثل نساجی بازی با گل‌گهر در شهر سیرجان، میزبانی از فولاد خوزستان و در نهایت حضور در شهرآورد فوتبال اصفهان پنج هفته سرنوشت‌ساز را در پیش روی طلایی‌پوشان سپاهان قرار داده و موریس اگر می‌خواهد در لیگ اسامال شانسی برای قهرمانی با تیمش داشته باشد، باید از این پنج مسابقه به امتیاز دورقمی دست پیدا کند تا شاید این امتیازات به عنوان تضمینی برای موفقیت سپاهان در لیگ برتر باشد. شاگردان سازی در هفته‌های اول لیگ شرایط را برای

پرتغالی چند بازی تدارکاتی هم برگزار کردند تا آماده حضوری قدرتمندانه در رقابت‌های لیگ شوند. به هر حال بعد از دو فصل جام نگرش با محرم نویدکیا در این فصل هواداران سپاهان امیدوارند تا با تغییرات صورت گرفته در کار فنی و خرید بازیکنان سرنشاس و مطرح پرتغالی تیم طلایی‌پوش دوباره بتوانند شانس قهرمانی در رقابت‌های لیگ برتر را پیدا کنند.

اینکه یک قرعه چطور می‌تواند شرایط را برای موفقیت یک تیم فراهم کند، موضوع آن چنان مشخص و واضحی نیست و بستگی به نگاه و تفکر سرمربیان لیگ برتری دارد؛ ولی به هر حال خیلی‌ها اعتقاد دارند که انجام بازی‌های تفریحی‌ساده و نه چندان پر فشار در ابتدای فصل می‌تواند یک تیم را از لحاظ بدنی آماده حضور در هفته‌های بعدی کند و از طرف دیگر خیلی‌ها هم معتقدند که شاید بازی کردن با تیم‌های مدعی آن هم در هفته‌های ابتدایی و در حالی که هنوز سر و شکل مناسبی پیدا نکرده‌اند، می‌تواند فرصت را برای امتیاز گرفتن از آن‌ها فراهم کند.

مسعود افتخاری خبرنگار

فینال زودرس

دست قرعه در شرایطی مدعیان فوتبال اصفهان و تهران را در همان هفته اول لیگ در برابر یکدیگر قرار داده که در سال‌های گذشته کمتر شاهد بروز چنین قرعه‌ای در لیگ بودیم و این یعنی جذابیت و هیجان از همان هفته‌های ابتدایی لیگ به تماشاگران فوتبال تزریق خواهد شد و خیلی‌ها زمان لازم نیست تا تماشاگران بتوانند جذابیت این فصل فوتبال ایران را احساس کنند. سپاهان به عنوان یکی از مدعیان اصلی قهرمانی در لیگ بیست و دوم این روزها برای برگزاری اردوی آماده‌سازی در کشور ترکیه حضور دارد و شاگردان موریس

فصل نقل و انتقالات پشت سر گذاشته‌اند، شاهد رقابت‌هایی غیرقابل پیش‌بینی و بسیار جذاب در طول این فصل فوتبال ایران باشیم. /

تیم‌هایی مثل سپاهان و استقلال با به خدمت‌گیری دوسرمربی سرنشاس خارجی آماده حضور در لیگ برتر شدند و از طرف دیگر پرسپولیس و فولاد در کنار تراکتور که ظاهر در حال احیای مجدد است، می‌توانند پنج مدعیان لیگ برتر فوتبال ایران را تشکیل دهند. بر اساس برنامه اعلام شده سازمان لیگ فوتبال ایران از هفته دیگر رنگ آغاز رقابت‌های لیگ به صدا در خواهد آمد تا قبل از حضور تیم ملی در جام جهانی

از ورزش چه خبر؟

خارج از گود



برگزاری سه رویداد ورزشی ویژه ورزشی نویسان نصف جهان

دوره مسابقات زوج‌های جوان بودیم که در نوع خود رویداد بی‌سابقه‌ای بود و با هدف ایجاد نشاط بین خانواده‌ها برگزار شد و در تلاش هستیم برای دیگر اقشار مردم نیز چنین برنامه‌های مناسبی را داشته باشیم.

با توجه به اینکه رشته بیلیارد به نسبت بولینگ کمتر شناخته شده است، صمدانی از برنامه‌ریزی هیئت برای معرفی این رشته به عموم مردم نیز اشاره دارد؛ از جمله اینکه هیئت آمادگی دارد در رشته بیلیارد نیز مسابقات اصحاب رسانه را برگزار کند.

او درباره تأمین هزینه‌های هیئت برای اجرای برنامه‌های مختلف نیز می‌گوید: خوشبختانه هیئت

رسانه‌ای بودیم و این مسابقات با هدف ایجاد نشاط و هم‌افزایی بین اصحاب رسانه و همدلی با مدیران ورزشی برنامه‌ریزی شده و امیدواریم به‌طور مستمر برگزار شود. به گفته صمدانی، این مسابقه با همکاری اداره ورزش و جوانان استان، شهرداری منطقه ۵ اصفهان و ارتش نظامی آجا در اصفهان برگزار شد و انتظار می‌رود روز سه‌شنبه به‌سزایی در وحدت اصحاب رسانه و مدیران تصمیم‌گیرنده ورزش داشته باشد. رئیس هیئت بولینگ و بیلیارد استان اصفهان در ادامه به ضرورت معرفی رشته بولینگ و بیلیارد به عموم افراد جامعه اشاره کرده و تأکید می‌کند: در راستای دستیابی به این هدف، هفته گذشته میزبان اولین

به ابتکار اداره ورزش و جوانان استان اصفهان، در آستانه روز خبرنگار مسابقات ورزشی اصحاب رسانه در سه رشته بولینگ، دارت و مینی‌گلف برنامه‌ریزی شد. روز اول این رویداد به برگزاری مسابقات بولینگ خبرنگاران در دو بخش بانوان و آقایان در محل باشگاه بولینگ صدف به انجام رسید. امیرحسین صمدانی، رئیس هیئت بولینگ استان اصفهان در حاشیه برگزاری این رقابت‌ها در جمع خبرنگاران باشگاه بولینگ صدف برنامه‌های این هیئت برای ترویج رشته‌های زیرمجموعه هیئت و معرفی آن به خانواده‌ها اشاره کرد. او درباره برگزاری این رقابت‌ها می‌گوید: در دومین سال فعالیت در دوره جدید هیئت میزبان جامعه

دیبالا: یوونتوس مرانخواست

ستاره جدید تیم فوتبال رم عنوان کرد یوونتوس حاضر به تمدید قرارداد با او نشد. او همچنین عنوان کرد زود است درباره شانس قهرمانی در لیگ صحبت کرد.

پائولو دیبالا، مهاجم جدید تیم فوتبال رم گفت قراردادش با باشگاه پیشین یوونتوس تمدید نشد؛ چون او جایی در برنامه‌های آینده باشگاه یوونتوس نداشت. این بازیکن ۲۸ ساله که ۳۴ بار برای آرژانتین به میدان رفته است، هفته گذشته پس از جدایی از یوونتوس، با انتقال آزاد به رم پیوست.

دیبالا به خبرنگاران گفت: با یووه مشکل مالی نداشتم. مادر ماه‌انگیزی خواستم قرارداد را تمدید کنیم؛ سپس باشگاه از ما خواست که صبر کنیم و در ماه مارس به من گفت که بخشی از برنامه‌های آینده تیم نیستیم. در واقع باشگاه به همراه مربی تصمیم متفاوتی گرفت.

آس رم در ۱۱۴ گوست در اولین بازی خود در فصل جدید به دیدار سارنیتانا می‌رود و قهرمان فصل گذشته لیگ کنفرانس اروپا باید اسامال در رقابت‌های لیگ اروپا شرکت کند.

این بازیکن آرژانتینی پس از جدایی از یوونتوس به دلیل پایان قراردادش، به صورت آزاد به جمع چالوروسی پیوست. دیبالا قرارداد سه‌ساله با رم امضا کرد که بند فسخ آن ۲۰ میلیون یورو است. / ایسنا



حضور تیم ملی والیبالی ایران در جام واگنر قطعی شد



ایران ولهستان پنجشنبه شب هفته گذشته برای دومین بار در تورنمنت Volleyball ۲۰۲۲NL به مصاف یکدیگر رفتند؛ اما به نظری می‌رسد که سرال این رقابت جذاب بازم ادامه خواهد داشت و احتمالاً ایران در اواخر مرداد به مصاف شاگردان گریچ می‌رود. بر این اساس، اواخر مرداد و پیش از رقابت‌های قهرمانی جهان، دو تیم ایران و لهستان

این بار در جام واگنر به مصاف یکدیگر خواهند رفت. ایران اکابر ای ثابت واگنر در سال‌های اخیر بوده و حالا یک بار دیگر حضور ما در این رقابت قطعی شده است. گفتنی است تیم ملی والیبالی ایران از ۲۷ تا ۲۹ مرداد در جام واگنر حضور پیدا خواهد کرد و به جز لهستان تیم‌های آرژانتین و صربستان نیز در این رقابت شرکت می‌کنند. / ورزش سه

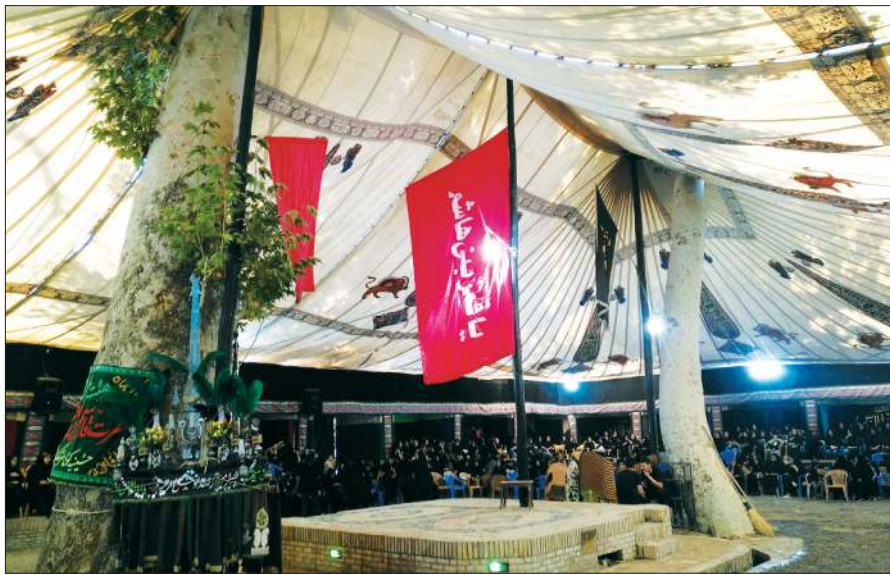
احتمال ادامه همکاری با چیرچ تا بازی‌های آسیایی ۲۰۲۲



کند. البته رضوانی رئیس فدراسیون می‌گوید ممکن است با این مربی تا پایان بازی‌های فدراسیون، قرار است از امروز اردوی تیم ملی با حضور او آغاز شود. قرارداد چیرچ با فدراسیون ایران تا پایان بازی‌های آسیایی ۲۰۲۲ بود که آن مسابقات لغوشد. حال قرار است چیرچ تا پایان زمان قراردادش به تیم ملی ایران در مسابقات قهرمانی آسیا کمک

کند. البته رضوانی رئیس فدراسیون می‌گوید ممکن است با این مربی تا پایان بازی‌های فدراسیون، قرار است از امروز اردوی تیم ملی با حضور او آغاز شود. قرارداد چیرچ با فدراسیون ایران تا پایان بازی‌های آسیایی ۲۰۲۲ بود که آن مسابقات لغوشد. حال قرار است چیرچ تا پایان زمان قراردادش به تیم ملی ایران در مسابقات قهرمانی آسیا کمک

امروز سرشک یکی از محله های بزرگ نطنز است که مردمانش هنوز ارادت خود به اهل بیت را حفظ کرده اند. اهالی سرشک هرساله در آخرین روزهای ماه ذی الحجه در حسینیه قاجاری شان که در کنار مسجد جامع ایلخانی قرار دارد، گرد هم می آیند تا مہیای عزاداری سالار شهیدان در ماه محرم شوند.



سرعاشورایی سرشک

روایتی از میراث ناملموس محرمی نطنز

مجتبی کریم زاده
خبرنگار و فعال میراث فرهنگی نطنز

سرشک نام منطقه ای تاریخی از باغشهر تاریخی نطنز است که در این نوشتار قصد داریم به معرفی آیین های آن بپردازیم. یکی از هزاران ساداتی که در زمان ولایتعهدی امام هشتم (ع) به ایران آمدند، سید محمد نام داشت.

سید محمد نوه امام سجاده (ع) است. پس از آنکه اقرادی از طرف مأمون برای نابودی فرزندان و فرزندزادگان معصومین (ع) به نطنز می آید، سید محمد به روستایی در شرق نطنز می رود و مردم او را در شبستان کوچکی در مسجد جامع جای می دهند.

مخفیگاه او به وسیله جاسوسان لومی رود و فردی به نام قیس، شبانه سید محمد را به شهادت می رساند. صبحگاه وقتی یکی از اهالی برای پذیرایی از ایشان وارد شبستان مسجد می شود، با پیکر بی جانش روبه رو می شود. مردم به جست و جوی قاتل برمی خیزند. در همین حال قیس که از گردنه ایپاز عبور کرده بود، مورد غضب یکی از بزرگواران واقع می شود و به هلاکت می رسد.

پس از شهادت سید محمد، مردم روستا عزاداری باشکوهی را به مدت یک ماه برگزار می کنند؛ به نحوی که گفته می شود چهل دختر چهل شبانه روز در عزای شهادت سید محمد گریستند. آواز عزاداری اهالی روستا به اندازه ای بود که نام روستا را «سرشک افشان» به معنای اشک ریزان تغییر دادند و به مرور زمان به «سرشک» تغییر یافت.

*** آیین برافراشتن خیمه**
امروز سرشک یکی از محله های بزرگ نطنز است که مردمانش هنوز ارادت خود به اهل بیت را حفظ کرده اند. اهالی سرشک هرساله در آخرین روزهای ماه ذی الحجه در حسینیه قاجاری شان که در کنار مسجد جامع ایلخانی قرار دارد، گرد هم می آیند تا مہیای عزاداری سالار شهیدان در ماه محرم شوند. سالیان زیادی می گذرد؛ اما هنوز سرشکی ها چادر (خیمه) حسینیه را به همان شیوه قدیمی و سنتی برپا می کنند.

وجود دو درخت چنار کهن سال در میانه حسینیه کار برافراشتن چادر را مشکل می کند. پیرو جوان و مرد وزن همه در حسینیه گرد هم جمع می شوند. قطعات شش گانه چادر را به یکدیگر متصل می کنند. سه تیر چوبی بلند را که عمود خیمه حسینیه است، آماده می کنند و میانه چادر را

به آن می بندند. بانگ «یا حسین» بلند می شود. تعدادی از مردم بر فراز بام حسینیه طناب ها را می کنند و عده ای از پایین تیرهای چوبی سنگین را جابه جا می کنند و مدتی بعد، خیمه عزاداری حسینیه برپا می شود.

در حال حاضر آیین برافراشتن چادر تکاپای نطنز تنها در دو تکیه سرشک و ارشاد علیا به صورت کاملاً سنتی برگزار می شود.

*** بانگ تعزیه**
در حسینیه سرشک نیز همانند سه حسینیه تاریخی دیگر شهر نطنز در دهه اول ماه محرم مراسم تعزیه خوانی برگزار می شود. نطنز را مهد تعزیه می دانند؛ نه به خاطر تعدد مکان های برگزاری اش، بلکه به دلیل قدمت و کیفیت تعزیه آن. از قاجار که تعزیه رونق گرفت، تعزیه خوانی در نطنز برگزار شد.

تعزیه خوانی نطنز یکی از آیین هایی است که در فهرست میراث ناملموس کشور به ثبت رسیده است. فرق تعزیه سرشک با تعزیه سایر تکاپای نطنز در آن است که اغلب از افراد آموخته بومی محل برای تعزیه خوانی استفاده می شود.

عبور آب قنات تاریخی بهاء الدین از وسط حسینیه و وجود دو چنار کهن سال نیز تعزیه سرشک را متمایز تر کرده است.

*** نخل ماتم**
سومین آیین عاشورایی سرشکی ها، مراسم نخل گردانی در روز عاشورا است. نخل را در مسیری طولانی به امامزاده می برند و پس از عزاداری به

حسینیه برمی گردانند. از ویژگی های نخل گردانی سرشک می توان به مسیر معین، نقاط توقف ثابت و اذکاری اشاره کرد که از قدیم الایام تاکنون کوچک ترین تغییری نکرده و به هیچ حذف و اضافه ای دچار نشده است.

هر پایه از نخل هم به یک طایفه اختصاص دارد. صبح روز عاشورا پس از ورود هیئت عزاداران محله بالا به حسینیه، نخل با حضور خیل عظیم مردم به حرکت درمی آید و پس از گذر از یک مسیر پر پیچ و خم و طولانی به امامزاده می رسد. پس از اتمام عزاداری و توزیع نذورات، بار دیگر نخل روی شانه های عزاداران به حرکت درمی آید. اندکی بعد به خرمنگاه می رسند؛ جایی که نخل را حسین حسین گوین در سه نقطه می چرخانند. پس از آن در یک بار دیگر نخل سرشک که نماد تابوت سیدالشهداست بر شانه های عزاداران می چرخد.

ساعتی مانده به اذان ظهر، نخل وارد حسینیه می شود. یک نخل است و دریایی از جمعیت که نماد امام حسین (ع) هستند، نخل را در چها گوشه حسینیه می چرخانند و در آخر به صفاش برمی گردانند.

*** نذر آب**
سرشکی ها در روز عاشورا اصطلاح کشاورزی آب را میان کرده و آب قنات بهاء الدین را نذر درختان آستان امامزاده می کنند.

فرقی ندارد تابستان گرم است یا زمستان، خود را مالک آب روز عاشورا نمی دانند و نذر امامزاده کرده تا تشنه کامی جد سید محمد را در عزایش فراموش نکنند. به راستی که سز سرشک و نامش همین است. هر چقدر عاشق امامزاده سید محمد بوده اند، دود چند نان دلداده امام حسین (ع) هستند. گویی جنس اشکی که اهالی سرشک برای شهادت اهل بیت (ع) و امامزادگان مدفون در نطنز می ریزند، ناب تر از تصور ماست.

*** میراث ناملموس**
در سرشک سه آیین عاشورایی با شکوه تمام برگزار می شود. تعزیه خوانی نطنز سال ها پیش به ثبت ملی رسیده است و در سال های اخیر پرونده دو آیین «برافراشتن چادر تکاپا» و «نخل گردانی سرشک» توسط دوستداران میراث فرهنگی تدوین و به تأیید شورای ثبت استان اصفهان رسیده است.

در آینده نزدیک در نشست شورای ثبت تهران، این دو آیین در فهرست ملی میراث ناملموس کشور به ثبت خواهد رسید.

صفهان زیبا

* میراث و گردشگری *



دومینوی اشتباه های رسانه ای وزیر میراث

رونمایی از جام زرین سه هزار ساله در جانونی ۶۳ هزار تومانی!

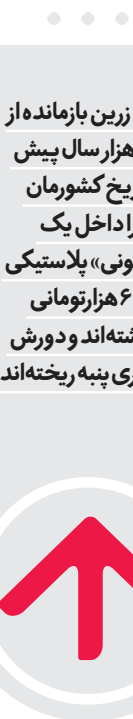
از نفهمی در خصوص تاریخ و میراث فرهنگی این سرزمین است.

*** اشتباه رسانه ای هرکول و راهنمایان**

«آقا کو رئیس پایگاه؟ بیا با ما چون! اسمتون چیه؟ آقای اجرایی چرا اوضاع اینجا این جوریه؟...» اوامده اینجا. لشکر اسکندر، دیده کرمانشاه همه بهلوانان، اینم برا اینکه کم نیاره به مجسمه "هرکول" زده گفته آقا ما هم هستیم؛ اینو راهنمایان ما باید یکن که عمرا این چیز رو بلد نیستن یکن، ویدیو این صحبت های عزت الله ضرامی در بیستون بیش از ۷۲ هزار بار در صفحه او (video@zarghami) دیده شده است. جمیع محل نگهداری یک شیء تاریخی مهم مشورت بخوایم، قطعاً بهتر از این عمل می کند. یا دست کم حتماً برای این کار «جانونی» را پیشنهاد نمی دهد. این سطح از سلیقه نشان می دهد که مسئله حتی نفهمیدن ارزش میراث تاریخی این سرزمین نیست؛ چون بالاخره این جام، فارغ از اهمیت تاریخی اش از جنس طلاست و یکی، هر چقدر هم نادان باشد، می داند که طلا به لحاظ ریالی و دلاری ارزشمند است. می فهمد که نباید از چنین شیء ارزشمندی با «جانونی» پلاستیکی رو نمایان کرد. شاید کسی بگوید ممکن است به خاطر مسائل حفاظتی این جام زرین را درون «جانونی» نگهداری می کنند. فرض کنیم این طور باشد؛ ولی وقتی با همان «جانونی» پلاستیکی ۶۳ هزار تومانی از آن به صورت رسمی و با حضور وزیر رونمایی کرده و عکسش را هم منتشر می کنند، می شود فهمید که قضیه این نیست، قضیه حتی فراتر

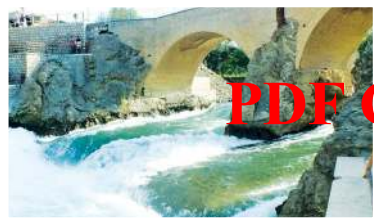
آسیب نیستند. اینکه این اثر آسیب نبیند که از بدبیهات ابتدایی حفاظت است. مسئله اصلی، سطح سلیقه و میزان اهمیتی است که متولیان مملکت برای ارزشمندترین میراث تاریخی و فرهنگی ایران خرج می کنند؛ مسئله، اختصاص یک «جانونی» زشت پلاستیکی برای یک جام طلایی سه هزار ساله است. حالا به نظراتان چرا کسانیکه متولی امور هستند، حتی همین حد از فهم و سلیقه (در حد هدیه پانختی دخترشان) را برای میراث تاریخی این کشور ندارند؟ بدون ذره ای شک اگر قرار باشد یکی را تصادفی از خیابان انتخاب کنیم و بیاوریم و از او درباره جمیع محل نگهداری یک شیء تاریخی مهم مشورت بخوایم، قطعاً بهتر از این عمل می کند. یا دست کم حتماً برای این کار «جانونی» را پیشنهاد نمی دهد. این سطح از سلیقه نشان می دهد که مسئله حتی نفهمیدن ارزش میراث تاریخی این سرزمین نیست؛ چون بالاخره این جام، فارغ از اهمیت تاریخی اش از جنس طلاست و یکی، هر چقدر هم نادان باشد، می داند که طلا به لحاظ ریالی و دلاری ارزشمند است. می فهمد که نباید از چنین شیء ارزشمندی با «جانونی» پلاستیکی رو نمایان کرد. شاید کسی بگوید ممکن است به خاطر مسائل حفاظتی این جام زرین را درون «جانونی» نگهداری می کنند. فرض کنیم این طور باشد؛ ولی وقتی با همان «جانونی» پلاستیکی ۶۳ هزار تومانی از آن به صورت رسمی و با حضور وزیر رونمایی کرده و عکسش را هم منتشر می کنند، می شود فهمید که قضیه این نیست، قضیه حتی فراتر

*** اشتباه رسانه ای جام و جانونی!**
فرض کنید در پانختی دختر یکی از همین حضرات یک گردنبند طلا به عروس هدیه داده شود. آیا گردنبند را درون یک ظرف پلاستیکی نگهداری می کنند؟ آیا جلوی مهمان ها آن را از ظرف پلاستیکی بیرون می آورند و نشان می دهند؟ غیر از این است که حتی همین ها هم در حد سلیقه شان یک جمیع معقول انتخاب می کنند که ارزش و اهمیت آن تکه طلا بیشتر به چشم بیاید؟ این روایت صدرا محقق است که در صفحه اینستاگرامش (@sadramohaqq) در نقد عملکرد وزیر میراث برای رونمایی از یکی از ارزشمندترین جام های طلایی تاریخ ایران، منتشر کرده. در این پست، عکسی از یک فروشگاه اینترنتی هم می بینید که همین جانونی را با عنوان «ظرف نان ممتاز پلاستیکی مدل ۵۳۰ ظرفیت ۱۷ لیتری، قیمت: ۶۳ هزار تومان» به فروش می رساند. محقق در توضیح این پست نوشته است: پیشینه این جام طلایی معروف به «جام زرین مشکین شهر» که اوایل دهه ۹۰ با دستگیری تعدادی از قاچاقچی های آثار تاریخی کشف شد، به هزاره اول قبل از میلاد می رسد. می بینید! جام زرین بازمانده از سه هزار سال پیش تاریخ کشورمان را داخل یک «جانونی» پلاستیکی ۶۳ هزار تومانی گذاشته اند و دورش مقداری پنبه ریخته اند. ممکن است یکی بگوید حالا مگر این «جانونی» چه ایرادی دارد و مهم این است که جام طلایی



جام زرین بازمانده از سه هزار سال پیش تاریخ کشورمان را داخل یک «جانونی» پلاستیکی ۶۳ هزار تومانی گذاشته اند و دورش مقداری پنبه ریخته اند

محوطه های گردشگری استان اصفهان تعطیل شد



مدیرکل مدیریت بحران استانداری اصفهان از تعطیلی تمامی مناطق گردشگری به ویژه در محور غرب و جنوب استان در روزهای پایانی هفته و به دلیل بارش های شدید خبر داد. به گزارش روابط عمومی اداره کل میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی استان اصفهان، منسورشیشه فروش روز چهارشنبه (پنجم مرداد ماه ۱۴۰۱) با اعلام این خبر گفت؛ با توجه به ورود سامانه بارشی به استان و بارش های تاسیساته، احتمال وقوع سیل و آبگرفتگی در معابر وجود دارد؛ لذا به منظور افزایش ایمنی لازم، برنامه ریزی هایی در ستاد مدیریت بحران استان انجام شده است و نیروهای امدادی در آماده باش کامل هستند. او ادامه داد: مناطق گردشگری استان در برخی از نقاط در گذر رودخانه ها قرار دارند و وقوع سیل منجر به خسارت خواهد شد؛ لذا این اماکن در روزهای پایانی هفته تعطیل و گردشگران از سفر به این مراکز توقف در حاشیه رودخانه ها و کانال های آب باید خودداری کنند. شیشه فروش افزود: بیش از ۲۵ گروه امدادی در سراسر استان به ویژه در مرکز شهرستان های غرب، جنوب و جنوب غربی برای امداد رسانی مستقر هستند و ستاد سیل در شهرداری اصفهان و دیگر شهرها تشکیل شده و تمام تمهید های لازم پیش بینی شده است. همچنین مدیرکل میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی استان اصفهان از پایش و بررسی تمام بناهای تاریخی استان به منظور آمادگی در مقابل بارش های تاسیساته به ویژه بارش های شدید روزهای آخر هفته جاری خبر داد. علیرضا یزدی با اعلام این مطلب گفت؛ با توجه به پیش بینی هواشناسی و احتمال وقوع باران های سیل آساز مناطق مختلف استان پهناور اصفهان، علاوه بر تعطیلی تمام مراکز گردشگری در سطح استان، بناهای تاریخی نیز پایش و بررسی شدند. این پایش ها شامل بررسی کامل پشت بام ها، ناودان ها و همچنین مرمت های اضطراری بوده که در صورت وقوع بارندگی های شدید، کمترین آسیب ممکن را این بناهای تاریخی متحمل شوند. بنا به دستور مدیریت بحران استان اصفهان، تمام مراکز گردشگری و ساحلی به ویژه در غرب، جنوب و جنوب غرب استان تعطیل است. از گردشگران تقاضا می شود در این ایام از تردد در این اماکن، به ویژه حاشیه رودخانه ها و سطح استان خودداری کنند.

برگزاری آیین پاسداشت ثبت پیر چناران روستای همام

رئیس اداره میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی شهرستان لنجان از برگزاری آیین پاسداشت ثبت پیر چناران روستای همام و همچنین رونمایی از لوح ثبت این درختان خبر داد. به گزارش میراث آریا، احمد فتحی با اعلام این خبر گفت: روستای همام یکی از روستاهای ارزشمند تاریخی شهرستان لنجان است که با توجه به قدمت پیر چناران، می توان گفت که این روستا از قدمت زیادی برخوردار است. روستای همام با توجه به آب و هوای لطیف و ساحلی بودن آن می تواند با توسعه زیرساخت های گردشگری مقصد مناسبی برای گردشگران باشد. آیین پاسداشت ثبت پیر چناران این روستای کهن، با حضور جمعی از مسئولان استان و شهرستان برگزار شد. در این مراسم ضمن رونمایی از لوح ثبت پیر چناران روستای همام، از فعالان و دوستداران میراث فرهنگی شهرستان که برای ثبت این آثار تلاش کرده بودند، با اهدای لوح یادبود تقدیر شد.

فتحی تصریح کرد: این درختان چنار کهن سال که محیط هرکدام به حدود هشت متر می رسد، در جنوب شرقی روستای همام و در مجاورت زمین های کشاورزی و باغات روستا قرار دارد و طبق نظر کارشناسان حدود ۴ تا ۶ سال سن این درختان کهن سال برآورد می شود که با ارتفاعی در حدود ۳۵ متر از سطح زمین، چشم هر بیننده ای را متحیر می کند.

فاضل نظری سرپرست موسسه فرهنگی موزه های بنیاد شد

دکتر فاضل نظری طی آیینی به عنوان سرپرست جدید موسسه فرهنگی موزه های بنیاد مستضعفان معرفی شد. به گزارش ایرنا، محمد پیرعلی، سرپرست هلدینگ سیاحتی و مراکز تفریحی پارسیان گفت: مسیری که بنیاد مستضعفان با حضور دکتر شمس الله قنبری همدانی در عرصه موزه ها برداشته، مسیری نو سنت شکنانه است که باعث تحولات چشمگیری در حوزه موزه های کشور شده است. امروز موزه های بنیاد الگوی مناسبی برای موزه های سایر سازمان ها هستند که این امر جز با رحمت دکتر قنبری ممکن نبود و با پیگیری و جدیت این مسیر هموار می شود و ادامه می یابد. در ادامه، سرپرست جدید موسسه با تأیید نقش فرهنگ در جامعه به ضرورت همدلی در سازمان اشاره کرد که اگر سازمانی همدلی داشته باشد، قطعاً به اهداف تعیین شده دست خواهد یافت. فاضل نظری ضمن رادر مصنوعات نمادین، ارزش های رفتاری و باورهای بنیادین می دانست، افزود: کار اساسی در عرصه فرهنگ این است که در کنار نمادها به ارزش ها و اعتقادات به همان اندازه اهمیت دهیم و پایه کار را بر اساس ساخت آن ها بگذاریم تا در نتیجه آن نمادها شکل بگیرند. مؤسسه فرهنگی موزه های بنیاد در سال ۱۳۷۴ با هدف گردآوری و نگهداری آثار موزه ای موجود در بنیاد فرهنگی کار کرد. موزه فعالیت های این موسسه فرهنگی عبارت است از: نمایش و پژوهش، سامان دهی، مرمت، تهیه شناسنامه علمی برای آثار موزه ای، تفکیک و چیدمان آثار موزه ای شامل ظروف، تندیس، لوستر، فرش، پوشاک، خودروهای تاریخی، سفالینه، جنگ افزار و مفرغ ها، زیورآلات، سکه و اسکناس، تابلوهای نقاشی نفیس ایرانی و خارجی، نقشه های جغرافیایی قدیمی به ویژه خلیج فارس و مرقات نفیس، درو پنجره های مشبک کاری و معرق کاری شده و تابلوکاری های نفیس.

«به روایت فرات» از شب اول محرم پخش می‌شود

ویژه‌برنامه «به روایت فرات» عنوان یکی از ویژه‌برنامه‌های شبکه رادیویی صباست که به مناسبت ماه محرم راهی آنتن می‌شود. این برنامه در قالب مستندروایی به روایت واقه کربلا از زاویه دید رود فرات می‌پردازد. انسیه شمس‌الهی، تهیه‌کننده و نویسنده این ویژه‌برنامه، در رابطه با جزئیات ساخت آن در ایام ماه محرم گفت: «به روایت فرات» در قالب یک مستند روایی براساس آنچه در نبرد‌های تن‌به‌تن در واقعه عاشورا گذشته، طراحی و تولیدشده است. بخش عمده این برنامه به رجزخوانی لشکر امام حسین (ع) اختصاص دارد. در هر برنامه یکی از یاران امام حسین (ع) در واقعه عاشورا معرفی و داستان عاشقی و پیوستن او به لشکر امام (ع) برای مخاطبان روایت می‌شود و در ادامه رود فرات به روایت نبرد او با دشمن و رجزهایی که برای دشمن خوانده می‌پردازد. او ادامه داد: در این برنامه مرشد محمدرضا معجونی برای مخاطبان نقلی می‌کند و مردم هم برای دشمنان رجز می‌خوانند؛ به این ترتیب که آتنا محمدپناه، گزارشگر این برنامه، به میان مردم می‌رود و از آن‌ها می‌خواهد که فرض کنند در لشکر امام حسین (ع) قرار دارند و باید پیش از مبارزه رجز بخوانند که این از بخش‌های جالب و شنیدنی این برنامه است. ویژه‌برنامه «به روایت فرات» از ۸ مرداد مصادف با اول محرم هر روز ساعت ۱۴ تقدیم مخاطبان می‌شود. / **فارس**

با امام حسین (ع) حرف بزنید

«ساده و صمیمی» عنوان یکی از ویژه‌برنامه‌های شبکه رادیویی صباست که به مناسبت ماه محرم با هدف پخش دلگوهی‌های مردمی درباره امام حسین (ع) و واقعه کربلا، از روز اول محرم همراه مخاطبان می‌شود. امیر اکبری، تهیه‌کننده این برنامه، گفت: رادیو صبا در برنامه «ساده و صمیمی» فرصتی برای مخاطبان فراهم کرده تا در این ایام ساده و صمیمی با امام خود صحبت کنند و دلگوهی‌های خود را به گوش دیگر مخاطبان برسانند. او افزود: شونندگان می‌توانند فایل صوتی خود را به سامانه هدده رادیو صبا به آدرس hodhodsaba.irib.ir ارسال کنند؛ همچنین در هر زمان از شبانه‌روز می‌توانند با تلفن گویای شبکه به شماره ۰۵۵۰۵۵۰۵۵۵ تماس بگیرند و دلگوهی‌های خود را درباره امام حسین (ع) و واقعه عاشورا برای برنامه ارسال کنند. همچنین شونندگان در زمان پخش این برنامه می‌توانند با تماس با شماره ۰۴۳۰۴۳۰۲۲۶۵۳ با این برنامه در تعامل باشند. اکبری، آیم‌های فرهنگی هنری، گفت‌وگو با هنرمندان و شاعران آیینی، گزارش‌های مردمی و پخش آهنگ‌های مناسب این ایام را از دیگر بخش‌های این برنامه عنوان کرد و افزود: در این برنامه تلاش می‌کنیم هر روز یک کتاب یا یک فیلم با موضوع واقعه کربلا و رشادت‌های امام حسین (ع) و یارانش معرفی و در بخش مهمان با یکی از هنرمندان یا شاعران آیینی گفت‌وگو کنیم. این برنامه از ۸ مرداد ماه ساعت ۲۰ با گویاندگی لاله جلال‌آبادی پخش می‌شود. / **صداوسیمایا**

صحنان زیبا سینما، رادیو، تلویزیون



مخاطبان تلویزیون؛ چشم‌انتظار هنرنمایی جعبه جادویی

چرا رسانه ملی برای مناسبت‌های آیینی برنامه‌ای ندارد؟

عزاداری بر مصیبتی است که بر امام حسین(ع) و اهل‌بیت(ع) گذشته است. در روزهای منتهی به ایام محرم، عزاداران حسینی به طور سنتی خود را آماده برپایی مراسم مختلف می‌کنند و در روز اول این ماه که به عاشورای حسینی

دینی و آیینی کشورمان، دهه‌های

دهه اول و دوم از ماه محرم در فرهنگ

دینی و آیینی کشورمان، دهه‌های

دینی و آیینی

دینی و آیینی

دینی و آیینی

دینی و آیینی

دینی و آیینی

دینی و آیینی

دینی و آیینی

دینی و آیینی

دینی و آیینی

دینی و آیینی

دینی و آیینی

دینی و آیینی

دینی و آیینی

دینی و آیینی

دینی و آیینی

دینی و آیینی

دینی و آیینی

دینی و آیینی

دینی و آیینی

دینی و آیینی

دینی و آیینی

دینی و آیینی

دینی و آیینی

دینی و آیینی

دینی و آیینی

دینی و آیینی

دینی و آیینی

دینی و آیینی

دینی و آیینی

دینی و آیینی

دینی و آیینی

دینی و آیینی

دینی و آیینی

دینی و آیینی

دینی و آیینی

دینی و آیینی

دینی و آیینی

دینی و آیینی

دینی و آیینی

دینی و آیینی

دینی و آیینی

دینی و آیینی

دینی و آیینی

دینی و آیینی

دینی و آیینی

دینی و آیینی

دینی و آیینی

دینی و آیینی

دینی و آیینی

دینی و آیینی

دینی و آیینی

دینی و آیینی

دینی و آیینی

دینی و آیینی

دینی و آیینی

دینی و آیینی

دینی و آیینی

دینی و آیینی

دینی و آیینی

دینی و آیینی

دینی و آیینی

دینی و آیینی

دینی و آیینی

دینی و آیینی

دینی و آیینی

دینی و آیینی

دینی و آیینی

دینی و آیینی

دینی و آیینی

دینی و آیینی

دینی و آیینی

دینی و آیینی

دینی و آیینی

دینی و آیینی

دینی و آیینی

دینی و آیینی

دینی و آیینی

دینی و آیینی

دینی و آیینی

دینی و آیینی

دینی و آیینی

دینی و آیینی

دینی و آیینی

دینی و آیینی

دینی و آیینی

دینی و آیینی

دینی و آیینی

دینی و آیینی

دینی و آیینی

دینی و آیینی

دینی و آیینی

دینی و آیینی

دینی و آیینی

دینی و آیینی

دینی و آیینی

دینی و آیینی

دینی و آیینی

دینی و آیینی

دینی و آیینی

دینی و آیینی

دینی و آیینی

دینی و آیینی

دینی و آیینی

دینی و آیینی

دینی و آیینی

دینی و آیینی

دینی و آیینی

دینی و آیینی

دینی و آیینی

دینی و آیینی

دینی و آیینی

دینی و آیینی

دینی و آیینی

دینی و آیینی

دینی و آیینی

دینی و آیینی

دینی و آیینی

دینی و آیینی

دینی و آیینی

دینی و آیینی

دینی و آیینی

دینی و آیینی

دینی و آیینی

دینی و آیینی

دینی و آیینی

دینی و آیینی

دینی و آیینی

دینی و آیینی

دینی و آیینی

دینی و آیینی

دینی و آیینی

دینی و آیینی

دینی و آیینی

دینی و آیینی

دینی و آیینی

دینی و آیینی

دینی و آیینی

دینی و آیینی

دینی و آیینی

دینی و آیینی

دینی و آیینی

دینی و آیینی

دینی و آیینی

دینی و آیینی

دینی و آیینی

دینی و آیینی

دینی و آیینی

دینی و آیینی

دینی و آیینی

دینی و آیینی

دینی و آیینی

دینی و آیینی

دینی و آیینی

دینی و آیینی

دینی و آیینی

دینی و آیینی

دینی و آیینی

دینی و آیینی

دینی و آیینی

دینی و آیینی

دینی و آیینی

دینی و آیینی

دینی و آیینی

دینی و آیینی

دینی و آیینی

دینی و آیینی

دینی و آیینی

دینی و آیینی

دینی و آیینی

دینی و آیینی

دینی و آیینی

دینی و آیینی

دینی و آیینی

دینی و آیینی

دینی و آیینی

دینی و آیینی

دینی و آیینی

دینی و آیینی

دینی و آیینی

دینی و آیینی

دینی و آیینی

دینی و آیینی

دینی و آیینی

دینی و آیینی

دینی و آیینی

دینی و آیینی

دینی و آیینی

دینی و آیینی

دینی و آیینی

دینی و آیینی

دینی و آیینی

دینی و آیینی

دینی و آیینی

دینی و آیینی

دینی و آیینی

دینی و آیینی

دینی و آیینی

دینی و آیینی

دینی و آیینی

دینی و آیینی

دینی و آیینی

دینی و آیینی

دینی و آیینی

دینی و آیینی

دینی و آیینی

دینی و آیینی

دینی و آیینی

دینی و آیینی

دینی و آیینی

دینی و آیینی

دینی و آیینی

دینی و آیینی

دینی و آیینی

دینی و آیینی

دینی و آیینی

دینی و آیینی

دینی و آیینی

دینی و آیینی

دینی و آیینی

دینی و آیینی

دینی و آیینی

دینی و آیینی

دینی و آیینی

دینی و آیینی

دینی و آیینی

دینی و آیینی

دینی و آیینی

دینی و آیینی

دینی و آیینی

دینی و آیینی

دینی و آیینی

دینی و آیینی

دینی و آیینی

دینی و آیینی

دینی و آیینی

دینی و آیینی

دینی و آیینی

دینی و آیینی

PDF Compressor Free Version

در چند سال اخیر، تلویزیون فقیرتر از قبل شده و در حالی دست به ساخت آثار ویژه محرمی زده که در کندوکاو معنا و مفاهیم ارزشی و دینی، کفگیرش به ته دیگ خورده و به غیر از چند فرمول دم‌دستی و بی‌خطر که هیچ‌انگیزه‌ای در مخاطب ایجاد نمی‌کند، آثاری ساخته است که هیچ‌کدام در حافظه تلویزیون جایی ندارد؛ این درحالی است که این نقد را صرفاً نمی‌توان معطوف به ایام محرم و عزاداری دانست؛ چرا که مخاطبان تلویزیون در اعیاد مختلف مذهبی نیز انتظار بسیار بیشتری از رسانه ملی خود دارند؛ چون در این ایام نیز گاهی نبود خلاقیت و دست‌های خالی رسانه آن قدر خودنمایی می‌کند که مخاطب صرفاً از دیدن دسته بزرگ گل مقابل گوینده‌های خبر متوجه مناسبت مبارک آن روز می‌شود. جزاین، مخاطب مجبور است ویژه‌برنامه‌های تکراری که صرفاً به یک استودیوی ساده، دوجری چند هنرمند بازیگر بسنده کند؛ کسانی که یا قراست از یکدیگر تعریف کنند یا درخصوص سختی کارشان در بازیگری و اجرا صحبت کنند.

بالینکه تجربه بارهانشان داده است که هرگاه تلویزیون در ساخت برنامه‌های مختلف جسور بوده، نتیجه مطلوبی گرفته و هرگاه با تنگ‌نظری به ساخت آثار اهتمام ورزیده، باعث کاهش کیفیت آثار شده؛ اما همچنان عملکرد به‌شدت محتاطانه مدیران تصمیم‌گیرنده در ساخت آثار مختلف مناسبتی، آسیب بسیار زیادی به این رسانه پرمخاطب وارد کرده است.

امسال نیز با نزدیک شدن به ایام محرم برنامه‌های مناسبتی، قطعاً مخاطب منتظر هنرنمایی این جعبه جادویی در این روزهای مهم و آیینی است؛ اما اینکه آیا امسال رسانه ملی ما را با سنت شکنی‌های خود شگفت‌زده می‌کند یا باز مجبوره به تحمل کلیشه‌ها هستیم، تنها به دست صبور زمان مشخص می‌شود.

آگهی دعوت مجمع عمومی عادی سالیانه تعاونی مصرف درمانگران استان اصفهان (شماره ثبت ۱۱۱۴۷) تاریخ انتشار آگهی: ۱۴۰۱/۵/۶

باتوجه به عدم حداثصا ب مجمع عمومی عادی نوبت اول ، جلسه مجمع عمومی عادی سالیانه نوبت دوم شرکت تعاونی مصرف درمانگران استان اصفهان راس **ساعت ۱۰ صبح روز جمعه ۱۴۰۱/۵/۲۱** در محل اصفهان، میدان فیض، اتاق بازرگانی، صنایع، معادن و کشاورزی استان اصفهان، سالن اجتماعات تشکیل می گردد. لذا از کلیه اعضاء دعوت می شود با دردست داشتن کارت و یا دفترچه عضویت رأس ساعت مقرر در محل مذکور حضور به هم رسانید ویا وکیل / نماینده خود را کتبا معرفی نمایید.

• ضمنا به اطلاع می رساند که به موجب ماده ۱۸ آ



PDF Compressor Free Version

استفاده اصولی از شبکه های اجتماعی

شبکه های اجتماعی شمشیر دولبه هستند



یلاکلانی
مدیر گروه سبک و سلامت

۱۴ در حال حاضر شبکه های اجتماعی جزء لاینفک زندگی شده اند و اغلب به دلیل مزایای زیاد و کاربردهایشان، آن ها را انتخاب می کنند؛ باین حال، شبکه های اجتماعی همانند شمشیر دولبه هستند. اگر به اندازه کافی و عاقلانه از آن ها استفاده نکنید، ممکن است به شما آسیب برسانند. البته راه های زیادی وجود دارد که می توان از شبکه های اجتماعی به صورت درست و هدفمند استفاده کرد. به این موارد سید مصطفی مرتضوی، رئیس پلیس فتای اصفهان، اشاره می کند.

* معیاری برای مقایسه و سنجش استفاده نشود

شبکه های اجتماعی مانند فیس بوک برای اشتراک گذاری

اخبار، کاربران خود را تشویق می کنند؛ اما این اخبار غیر از خود کاربران، توسط افراد دیگر منتشر نمی شود. انتخاب انتشار یا عدم انتشار خبر با کاربران است. به همین دلیل، مردم در خصوص اتفاق های مثبت زندگی شان جهت گیری خاصی دارند و در مقابل، از بیان مشکلات زندگی خودداری می کنند. در باره خودروهای جدید، شما پست هایی به احتمال زیاد، یا سفرهای اسباب بازی ها یا سفرهای ایام تعطیلات یا نتایج آن ها تا داستان های افسرده کننده می بینید که ممکن است برخی مشکلات با آن ها حل شود یا نشود برخی افراد از شبکه های اجتماعی برای غافلگیری استفاده می کنند؛ اما این قبیل افراد همه چیز از جمله خبرهای خوب را ارسال می کنند. این گونه کارها باعث ایجاد رقابت می شود.

با این کار تمرکز شما برای رسیدن به بهترین نتیجه و جمع کردن دوستانان به هم می خورد. علاوه بر این، از آنجایی که شما فقط قسمت های خوب زندگی دوستان خود را می بینید، درباره خوشبختی و سعادت خود کمتری می کنید و اگر شکست بخورید، غمگین خواهید شد و اگر موفق شوید، این امر را طبیعی جلوه خواهید کرد. اما عامل اصلی ناخوشایندی، مقایسه خود با دیگران است. تمام دلونگ، نویسنده پرواز بدون تور، «تله مقایسه ای، را توصیف می کند. او می نویسد: مهم نیست که چقدر موفق بوده و چند هدف را به دست بیاوریم، این تله است که باعث می شود نتایج خود را مجددا ارزیابی کنید و عوامل تأثیرگذار بر موفقیت را تغییر دهید. چنانچه در طول زندگی، خودتان را یک درصد

بالاتر از دوستانتان مقایسه و قضاوت کنید، معیارهای غیرواقعی را برای خود تعیین کرده اید؛ در نتیجه همیشه احساس خوشبختی نخواهید داشت.

* واقع گرا باشید

با واقعیت روبه رو شوید. لازم نیست فیس بوک یا توئیتر خود را هر پنج دقیقه یک بار بررسی کنید. عادت به چک کردن بیش از اندازه شبکه های اجتماعی، می تواند شما را از واقعیت جدا کند. به جای اینکه هنگام راه رفتن، وقت خود را صرف بررسی شبکه های اجتماعی کنید، بهتر است به پیاده روی بپردازید. همین امر درباره فعالیت هایی مانند غذا خوردن یا انتظار برای مدت طولانی بدون انجام کار مفید دیگر نیز صدق می کند. اگر مسئله خطرناک و صدمه های جسمی را کنار بگذارید، موضوع مهم دیگر، اوج گرفتن اختلاف مداوم بین کارهای واقعی و سپری کردن در فضاهای مجازی است که نتیجه اش، کاهش بهره وری و تغییر یک وظیفه به کار دیگر (کار غیر ضروری) است. دکتر سرنیکو مارازانو، نویسنده مشهور،

هوشیاری و آگاهی در خصوص انجام وظیفه را به عنوان یکی از ۱۰ قدم برای ابراز خشنودی در محل کار تلقی می کند؛ همچنین او بر این باور است که حواس پرتی های مداوم منجر به ایجاد ناخوشایندی در فرد می شود و تأثیر منفی بر او می گذارد. لذت بردن از زمان خود از مناظر مردم صحبت کنید. این کارها با کوچک، عواملی هستند که زندگی را جذاب تر می کنند.

* سختگیر نباشید دنیا به پایان نمی رسد

این موضوع مرتبط با نکته دوم است. شبکه های اجتماعی در جهت کسب رضایت فوری ذهن کاربران هستند؛ در نتیجه، هنگامی که شما چیزی را ارسال می کنید، می خواهید «لایک ها» و نظرها را بلافاصله مشاهده کنید. از شما خواسته می شود هر پنج دقیقه یک بار آن را بررسی کنید، یا مسئله دیگر آن است که می تواند در چند دقیقه اول یک ناهماهنگی شناختی را ایجاد کند (زیرا فکر می کنید مطالب ارسال شده بازخورد مثبتی خواهد داشت؛ اما در چند دقیقه اول این اتفاق

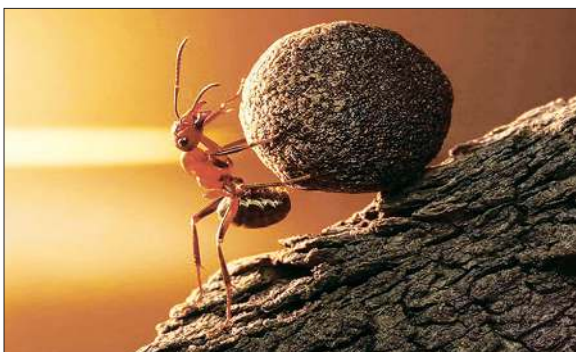
نمی افتد) و باعث ناراحتی شما می شود. به هر حال، مسائل را آسان بگیرید. ممکن است در یک محدوده زمانی شما موضوعی را ارسال کنید که در آن وقت، دوستانتان آنلاین نباشند. پس لازم نیست هر پنج دقیقه پست خود را بررسی کنید تا ببینید آیا مورد پسند واقع شده است یا خیر؟

* با خیال راحت از شبکه های اجتماعی استفاده نکنید

اطلاعات شخصی خود همانند شماره کارت های اعتباری، گذرنامه و غیره را در اختیار افراد غریبه و افرادی که به آن ها اعتماد ندارید، قرار ندهید؛ حتی مواردی را که دوست ندارید، افراد دیگر از آن اطلاع داشته باشند، ارسال نکنید؛ بدین منظور شما می توانید تنظیم های دید را کنترل کنید. مواردی که می تواند شما را نیز در معرض آسیب قرار دهد، ارسال نکنید؛ مانند «من الان در خانه تنها هستم»، «خانه هیچ کس نیست» و غیره نمونه های واقعی وجود دارد که مجرمان از این شرایط برای ارتکاب جرم استفاده می کنند؛ پس شما جزء آن ها نباشید.

چگونه آستانه تحملمان را بالا ببریم؟

حکایتی در باب نصیحت



می کنیم؛ وقت مرگ، اول از همه، ما را ترک می کند. همسر سوم، دارایی ماست. هر چقدر هم برایمان عزیز باشد، وقتی بهیریم به دست دیگران خواهد افتاد. همسر دوم، خانواده و دوستان ما هستند. هر چقدر صمیمی و عزیز باشند، وقت مردن نهایتاً تا

بزند و برای تنهایی اش فکری کند. پس تک به تک سراغ سه همسری که دوست می داشت رفت و از آن ها خواست تا زمان مرگ همراهی اش کنند؛ اما برخلاف تصور هر سه زن مخالفت کرده او را ناامید و دل شکسته رهاایش کردند. در همین حین صدایی او را به خود آورد: من با تومی مانم... تاجر نگاهی کرد و متوجه شد او همسر صمیم قلب عاشق شوهرش بود، مرد تاجر به ندرت وجود او را در خانه ای که تمام کارهایش با او بود، حس می کرد. روزی مرد احساس کرد به شدت بیمار است و به زودی خواهد مرد. به دارایی زیاد و زندگی مرفه خود اندیشید و با خود گفت: من اکنون چهار همسر دارم؛ اما اگر بهیریم دیگر کسی را نخواهم داشت، بنا بر این تصمیم گرفتم با همسر اش حرف

برای شرکت در این مسابقه جذاب که هر هفته دوشنبه ها برگزار می شود، می توانید با توجه به متن زیر، به پرسش چهار گزینه ای مربوط پاسخ دهید تا به قید قرعه هدایایی ارزنده تقدیم شود. برای شرکت در این مسابقه می توانید پاسخ خود را به شماره ۰۲۶۴۱۴۰۹۱۳۹ با ذکر «مسابقه دانستنی های انتظامی» و نام و نام خانوادگی پیامک کنید. در ضمن مهلت شرکت در مسابقه پنج روز است.

* بررسی پیامدهای فردی، خانوادگی و اجتماعی طلاق

اخیراً طلاق به عنوان یکی از پدیده های روبه گسترش و تأثیرگذار در جامعه ایران مطرح شده است که از این رو رشته هایی همچون روان شناسی خانواده، علوم اجتماعی، بهداشت و سلامت و... به بحث علل طلاق و آسیب های پس از آن می پردازند.

از اهداف نوشتار پیش رو، بررسی پیامدها و آسیب های فردی، خانوادگی و اجتماعی طلاق است. در پرتو این آسیب شناسی است که می توان راهکارهایی را هم برای جلوگیری از آن و هم برای کاهش آثار آن (در صورت وقوع) ارائه کرد. طلاق، آسیب های جدی برای فرد (زن و چه مرد)، خانواده (به ویژه فرزندان) و همچنین جامعه دارد. در واقع آسیب های کوتاه مدت فردی، میان مدت خانوادگی و بلندمدت اجتماعی را در پی خواهد داشت.

* آثار و پیامدهای طلاق

پس از طلاق، به دلایل مختلف ممکن است عزت نفس دچار آسیب شود.

بسیاری از افرادی که متاثر کرده اند، خود را شخصی ناپسند و فاقد توان کافی برای ازدواج مجدد می دانند. مردان و زنان از لحاظ واکنشی که در برابر طلاق از خود نشان می دهند با یکدیگر فرقی ندارند.

زنان بیشتر احتمال می رود که آن را به عنوان نقطه پایانی بر یک فرایند طولانی قلمداد کنند؛ به همین خاطر است که زن ها کمتر احساس های منفی را درباره طلاقشان گزارش می کنند.

طلاق برای زنان تنش زاتر است تا مردان. ممکن است زنی باشد که تردید کمتری درباره نفس طلاق داشته باشد؛ اما در برقراری زندگی جدید مشکلات بیشتری خواهد داشت.

* آثار فردی طلاق بر زوجین

از اثرات فردی طلاق بر زوجین می توان به احساس پوچی، تنهایی و منزوی شدن فرد اشاره کرد؛ همچنین ممکن است فرد به جنس مخالف بدبین شده و او را در تصمیم گیری برای ازدواج مجدد با مشکل مواجه سازد. افراد جامعه نسبت به افراد مطلقه احساس تحرم می کنند و به آن ها برچسب می زنند؛ در نتیجه فرد احساس کمبود بیشتر کرده و احساس ناامنی می کند. از طرفی، دلسوزی بیش از اندازه اطرافیان و جامعه نیز باعث می شود مشکلات روحی افراد مطلقه تشدید شود و جویی اعتمادی به وجود آید.

* آثار و عوارض منفی طلاق برای زنان مطلقه

مشکلات اقتصادی و معیشتی، تن دادن به ازدواج های موقت یا خارج از عرف اجتماعی، افسردگی، سرخوردگی و کاهش رضایت از زندگی، بذیرش نقش های چندگانه و تعدد نقش ها، روی آوردن به آسیب هایی همچون قتل، خودکشی، اعتیاد، فحشا، سرقت، انزوا و اختلال در مناسبات و تعاملات اجتماعی، روی آوردن به انحراف ها و فساد اخلاقی، مشکلات ناشی از عدم حضانت فرزندان، دل تنگی و از دست دادن سلامت روانی و جسمی و... از جمله آثار و پیامدهایی است که زنان مطلقه با آن درگیر هستند.

* آثار و عوارض منفی طلاق برای مردان

فشارهای روحی و روانی، ابتلا به انواع آسیب ها مثل اعتیاد به مواد مخدر، الکل، اخلاف های رفتاری، خودکشی، فحشا و انحراف ها و قرار گرفتن در معرض انواع بیماری های عفونی و ویروسی، از دست دادن پیوندها و همبستگی با خانواده، طرد خانوادگی و اختلاف با سایر اعضای خانواده، تن دادن به ازدواج های موقت و ازدواج های ثانویه و اختلاف بین فرزندان با همسر در صورت ازدواج مجدد، از جمله آثار و پیامدهای منفی طلاق برای مردان است.

* پرسش مسابقه

- مهم ترین آثار فردی طلاق بر زوجین کدام است؟
۱. احساس پوچی
 ۲. تنهایی و منزوی شدن فرد
 ۳. احساس رضایت از زندگی
 ۴. گزینه های ۱ و ۲

* نام برنده مسابقه

الهه حاجی صادقی

* نحوه دریافت جوایز

برگزیده عزیز می تواند برای دریافت جایزه خود ضمن تماس با شماره ۰۲۶۴۱۴۰۹۱۳۹ و به همراه داشتن کارت شناسایی، به معاونت اجتماعی فرماندهی انتظامی استان واقع در میدان امام مراجعه کند (نهایت فرصت دریافت جایزه دو هفته پس از چاپ است و پاسخ شماره پیش گرینه ۴ بود).

معاونت اجتماعی فرماندهی انتظامی استان اصفهان اداره آموزش همگانی





یادداشت‌های پشت چراغ قرمز

خلاقیت معکوس



مهتاب غزالی
کارشناس ارشد مرکز کنترل ترافیک

در تقاطع خیابان شیخ طوسی با خیابان پروین پشت یک خودروی پراید سفید قرار گرفته‌ام. دیدن صحنه‌ای که این راننده روی شیشه عقب خودرو به وجود آورده، مرا متعجب ساخت. او تعدادی آگهی تبلیغاتی را طوری روی شیشه عقب چسبانده که هیچ روزه‌ای برای مشاهده عقب خودرو برای خود باقی نگذاشته.

او که شاید به اعتقاد خودش، خلاقیت به خرج داده و از شیشه عقب خودرو به عنوان پانل تبلیغاتی استفاده کرده، هم میدان دید عقب خود را کور کرده و هم یک نوع آلودگی بصری در شهر ایجاد کرده که پیامد آن (اگر در مسیر مأموران راهنمایی قرار گیرد) توقف و جریمه خودرو است.

یادمان باشد که خلاقیت‌های این چنینی همیشه نتیجه مثبت ندارد. نوشتن شعارهای مختلف و چسباندن آگهی پشت شیشه خودرو موجب حواس‌پرتی و عدم تمرکز سایر رانندگان می‌شود و حوادث ناگوار و ناخواسته‌ای را به وجود می‌آورد.

دیروز نامه



* مثلث برمدا

مثلث برمدا که برخی آن را بانام مثلث شیطان یادریای مرگ می‌شناسند، یک منطقه در ناحیه غربی اقیانوس اطلس شمالی است. گفته می‌شود در این محدوده بیش از ۵ کشتی ناپدید شده و هیچ اثری تا به امروز از آن‌ها برجای نمانده است. حتی‌با این نکته فکر می‌کنید که این موضوع خیلی پیچیده نیست و ممکن است این منطقه دارای شرایط نامساعدی باشد؛ اما نکته‌ای است که این محدوده را بسیار خاص و ترسناک‌تر می‌کند، این است که طبق اطلاعات منتشرشده ۲۱ هواپیما نیز هنگام ورود به این منطقه ناپدید شده‌اند و تا به امروز کسی از آن‌ها هیچ خبری ندارد. نظریه‌های بسیار زیادی درباره مثلث برمدا وجود دارد که تا به امروز هیچ‌کدام از آن‌ها قطعی نشده و این عمل باعث شده مثلث برمدا یک علامت سؤال بزرگ برای دانشمندان و مردم جهان باقی بماند.

* دریاچه هیلیر

رنگ صورتی این دریاچه در تضاد شدیدی با محیط اطرافش قرار دارد؛ فضایی که به خاطر وجود جنگل‌های متراکم، سراسر سبزرنگ است. وقتی از بالا به این دریاچه نگاه می‌کنید رنگ دریاچه بسیار عجیب به نظر می‌رسد؛ اما این رنگ واقعی است. این دریاچه زیبا به دلیل تصویری نظری که به خاطر رنگ صورتی خود به نمایش می‌گذارد، هر ساله میزبان گردشگران فراوانی است که با تور استرالیا به کشور سبز سرفرمی می‌کنند. هرچند این دریاچه از نقاط مختلف ممکن است به رنگ‌های متفاوتی دیده شود، وقتی از بالا این دریاچه را ببینید رنگ آن تیره‌تر به نظر می‌رسد؛ درحالی‌که وقتی از ساحل و نزدیک‌تر به آن نگاه کنید رنگی روشن‌تر و کم‌رنگ‌تر مشاهده خواهید کرد. رنگ دریاچه به خصوص در فصل خشکی (بین ماه‌های نوامبر-ژوئن) واضح است و در فصل‌های بارانی کمتر مشخص است.

* آرک دره جاپلین

این پارک ملی که در کشور آمریکا قرار دارد بیشتر به خاطر اینکه گرم‌ترین نقطه روی زمین است شهرت دارد. جالب است بدانید،

صاحب امتیاز شرکت فرهنگی هنری مطبوعاتی پیام اسفهان زیبا
مدیر مسئول علی قاسم زاده
مدیرعامل احسان تیموری
شورای سردبیری محسن حیدری‌فرز، معین مومنین
داوود جعفری، محمد حسین امتزازیان، احسان تیموری

فرهنگ و زندگی

چهار نقطه شگفت‌انگیز کره زمین



این نقطه جزو خشک‌ترین و کم‌ارتفاع‌ترین منطقه در شمال آمریکا نیز محسوب می‌شود؛ اما یک ویژگی عجیب که این پارک دارد چیزی به اسم «رکتراک پلایا» است؛ سنگ‌هایی که مدام حرکت می‌کنند. سنگ‌هایی که بدون هیچ دلیل گرانشی و یا نیروی خاصی حرکت می‌کنند. سنگ‌هایی که هم اندازه‌های متفاوتی دارند و هم در وزن با هم فرق دارند. بعضی از آن‌ها تنها چندگرم و وزن بعضی از آن‌ها صدها پوند است. خطی که در نتیجه کشیده شدن آن‌ها روی زمین ایجاد و تغییر می‌کند در جهت آن‌ها ایجاد می‌شود، نشان‌دهنده این موضوع است که آن‌ها حرکت می‌کنند.

* دروازه جهنم

در استان آخال کشور ترکمنستان، دروازه‌ای وجود دارد که مردم

محلی این نقطه را دروازه جهنم می‌گویند. دروازه جهنم در واقع گودالی بسیار عمیق و بزرگ است که به طور دائمی در آتش می‌سوزد. مطمئناً برایتان این سؤال پیش می‌آید که چطور چنین چیزی ممکن است! در جواب باید گفت که در سال ۱۹۷۱ محققان شوروی سابق تصمیم گرفتند در صحرای کرکوم که منبع بزرگی از نفت و گاز بود، به دنبال آن‌ها بگردند. آن‌ها در واقع به دنبال کشف نفت بودند که اتفاقی به میدان گاز رسیدند و تصمیم گرفتند از این گودال عظیم و غنی، گاز استخراج کنند. تجربه‌ای که آن‌ها برای این کار استفاده می‌کردند، در یک حادثه داخل گودال بزرگی افتاد، این گودال اگرچه به محققان و افرادی که در آنجا کار می‌کردند آسیبی وارد نکرد؛ اما گاز متانی که از آن نشت می‌کرد، هم برای سلامت محیط زیست و هم مردم آنجا ضرر داشت.

منبع: مهر

تقویم / مناسبت

هیأتیت منتظر نمی‌ماند



روز جهانی هیأتیت ۲۸ جولای مصادف با ۶ مرداد ماه است که در این روز اطلاع‌رسانی درباره هیأتیت ویروسی، التهابات کبدی که منجر به بیماری‌های شدید و نهایتاً سرطان سلول‌های کبد می‌شود، در سراسر دنیا انجام می‌شود. شعار امسال روز جهانی هیأتیت، «هیأتیت نمی‌تواند منتظر بماند» است. در شرایطی که هر ۲۰ ثانیه یک انسان در اثر هیأتیت جانش را از دست می‌دهد، حتی در این شرایط بحرانی ناشی از بیماری کووید، نمی‌توانیم برای مقابله با بیماری هیأتیت ویروسی منتظر بمانیم. هیأتیت بی و سی جمعاً به طور سالیانه موجب از بین رفتن (۱٫۱ میلیون انسان و ابتلای سه میلیون نفر به این بیماری می‌شوند و تنها ۱۰ درصد از افراد مبتلا به هیأتیت بی بیماری‌شان تشخیص داده می‌شود. چند نکته که باید درباره هیأتیت در نظر داشت به این شرح است: افرادی که با بیماری هیأتیت زندگی می‌کنند نمی‌توانند منتظر درمان‌های نجات‌دهنده زندگی باشند. افراد مبتلا به هیأتیت نمی‌توانند صبر کنند تا در برابر رنگ و تب‌عیض محافظت شوند. سازمان‌های جامعه نمی‌توانند منتظر سرمایه‌گذاری بیشتر باشند و تصمیم‌گیرندگان نمی‌توانند منتظر بمانند و باید اکنون اقدام کنند تا از طریق اراده سیاسی و بودجه، حذف و از بین رفتن بیماری هیأتیت به واقعیت تبدیل شود.

منبع: درمان‌آرا

افزودنی‌ها

خانه‌داری آسان



دوره برای تمیزکاری خانه

در زیر به دو نکته برای تمیزکاری اشاره کرده‌ایم که باعث می‌شود علاوه بر یک خانه تمیز، خرج کمتری نیز داشته باشید و بتوانید به راحتی خانه خود را تمیز کنید.

* **تمیز کردن ماکروویو با یک فنجان آب:** اگر ماکروویو شما بعد از چندبار استفاده به سرعت کثیف می‌شود، عصبانی نشوید. یک فنجان آب گرم بردارید و نصف یک لیمورابه آن اضافه کنید و آن را به مدت یک دقیقه درون ماکروویو قرار دهید و سپس آن را بیرون آورده و کل ماکروویو را با دستمال آغشته به این ترکیب تمیز کنید.

* **تمیز کردن حمام با سرکه:** بالا تا پایین حمام را با سرکه شست و شو دهید و برای دوش نیز از سرکه و آب جوش استفاده کنید که هرچقدر سرکه بیشتر باشد، تمیزی و درخشندگی بیشتر خواهد بود.



چشمه دل آدمی

سنگ تاب می‌آورد، نعره آسمان و تابش آفتاب و سرمای نیمه‌شبانه را تاب می‌آورد. سنگ برجای چسبیده است. بی جنبشی، سرشت آن است، می‌تواند تا پایان دنیا خاموش نشسته بماند.

آدم آ؟ تپش و جنبش دمی او را و نمی‌گذارد. چیزی، چیزی شناخته و ناشناخته همواره درون او می‌جوشد. برافروختگی‌اش را برای همیشه نمی‌تواند پنهان بدارد. تاب و دوامش را کش و مرزی نیست. سرانجام فواره می‌زند و از خود به در می‌ریزد. چشمه‌گون برون می‌جوشد.

یا اینکه آرام، آرام‌تر، قطره قطره، در ماهیله خود را واپس می‌دهد؛ به اشکی، به کلامی، یا به فریادی؛ به تیغه خنجر یا به شلیکی!



بوک مارک



بریده‌ای از کلبندر
انرژی از محمود
دولت‌آبادی

ارزش عقل و بردباری

بردباری پرده‌ای است پوشاننده عقل، شمشیری است بزرگ؛ پس کمیوذهای اخلاقی خود را با بردباری ببوشان و هوای نفس خود را با شمشیر عقل بکش.

(حکمت ۴۲۴)

مناسبت

روز کارآفرینی

در تقویم کشور ما روز ۶ مرداد کارآفرینی نام‌گذاری شده است. دلیل این نام‌گذاری تأثیر مهم کارآفرینی بر اقتصاد کشور است. کارآفرین به کسی گفته می‌شود که مخاطره‌های یک فعالیت اقتصادی را اداره، سازمان دهی و تقبل کند. نه تنها در ایران، بلکه در تمامی کشورهای سراسر جهان، کارآفرینی نقش مهمی دارد. کارآفرینی می‌تواند باعث به حرکت درآوردن سرمایه‌های ملی، اعم از نیروهای انسانی و جوانان کشور شود. عصر دنیا امروز، عصر کارآفرینی است. تمامی مؤسسات آموزشی، خدماتی، شرکت‌ها، کارخانه‌ها، واحدهای دولتی و... جزو کارآفرینان هستند؛ زیرا این نهادها همگی به تربیت نیروها متخصص و کاربلد کمک می‌کنند. بدون شک کارآفرینی و مهارت، دو واژه‌ای هستند که با یکدیگر ارتباط مستقیمی دارند. بدون داشتن مهارت، کارآفرینی ممکن نخواهد بود. افراد کارآفرین می‌توانند باعث ایجاد رفاه و پیشرفت در جامعه شوند. فردی که به عنوان یک کارآفرین شروع به فعالیت می‌کند، با ایجاد بسترهای مناسب می‌تواند از نیروهای فعال و جوان استفاده کند. این کار باعث می‌شود که نیروهای تحصیل کرده و کاربلد بی‌کار نباشند. کارآفرین‌ها در پیوند شاخص‌های مهم اقتصاد از جمله اشتغال، بهره‌وری و رشد اقتصادی نقش محوری داشته و خواهند داشت؛ به همین دلیل در بیشتر کشورهای توسعه‌یافته و در حال توسعه، مسئولان اقتصاد به کارآفرینی توجه ویژه‌ای دارند و حتی سعی می‌کنند شرایطی را برای پیشرفت و گسترش هرچه بیشتر کارآفرینی فراهم کنند. نام‌گذاری یکی از روزهای تقویم به کارآفرینی، بیانگر اهمیت این واژه است. با این کار هر سال به مردم کشور مسئولان، اهمیت این کلمه یادآوری می‌شود. در کشور ما در چند سال اخیر، هر ساله مراسم‌های برای تجلیل از کارآفرینان برگزار می‌شود. این کار باعث می‌شود تا مردم هرچه بیشتر به اهمیت کارآفرینی پی ببرند و همچنین انگیزه‌ای باشد برای افراد تا در این مسیر قدم بردارند.

منبع: آلامتو

خبر کوتاه

تولید نخستین آنتن 5G ایرانی



پژوهشگران جهاد دانشگاهی دانشگاه خواجه نصیرالدین طوسی پروژه‌ای را کلید زده‌اند تا یکی از نیازهای اصلی کشور رفع شود. این تیم پژوهشی با توجه به اینکه تکنولوژی ۴G در حال پیوستن به تاریخ است، کار تولید آنتن‌های 5G را آغاز کرده‌اند و امیدوارند که تا پایان تابستان ۱۴۰۱، بتوانند نمونه اولیه آن را عرضه کنند. تکنولوژی 5G با توجه به مزیت‌های فراوانی که دارد، اکنون در بسیاری از کشورها راه‌اندازی شده است. این تکنولوژی با بهره‌شدن پهنا‌ی باند، کاربرد‌های مختلف در حوزه اینترنت اشیا، جراحی‌های از راه دور و موارد دیگر در کشور ما هم مورد توجه قرار گرفته است. اگرچه بعضی از سایت‌های 5G اکنون در بعضی از مناطق کشور در حال فعالیت هستند؛ اما آنتن‌های آن وارداتی است که هزینه‌های بالایی به کشور تحمیل می‌کند.

حالا گروه مخابرات جهاد دانشگاهی دانشگاه خواجه نصیرالدین طوسی به سرپرستی یکی از متخصصان جوان و توانمند کشور به نام علی مختارانی تصمیم گرفته‌اند یکی از به‌روزترین آنتن‌های 5G را در داخل تولید کنند.

این پژوهشگر معتقد است که با توجه به گردش بالای مالی تولید این نوع آنتن، صرفه‌جویی ارزی و وجود دانش فنی آن در کشور، سرمایه‌گذاری روی خط تولید آنتن 5G منطقی و دارای توجیه اقتصادی است.

به وقت پاریس

ممنوعیت ورود پرستاران

عالی‌ترین نهاد بهداشت و درمان فرانسه اعلام کرد پزشکان و پرستارانی که همچنان از تزریق واکسن کووید خودداری می‌کنند، اجازه بازگشت به کار را ندارند. هیئت دولت الیزابت بورن، نخست‌وزیر فرانسه این تصمیم را تأیید کرده است. سیاست‌م‌رسال ۲۰۲۱ و هم‌زمان با گسترش کارزارواکسن‌سایون سراسری علیه بیماری کووید-۱۹ و با توجه به خودداری اقلیتی از کادر درمانی از تزریق این واکسن، مسئله ممنوعیت کار این گروه از افراد به صورت قانونی اجرایی شد. با وجود این محدودیت، پس از انتخابات پارلمانی اخیر و تضعیف حزب متبوع اماتونل مکرون، احزاب مخالف دولت بحث لزوم بازگشت به کار کادر درمانی مخالف واکسن را پیش کشیدند. استدلال مخالفان، کمبود شدید کارکنان بیمارستان‌ها و درمانگاه‌های فرانسه بود.

منبع: همشهری