اصفهان زیبا

اصفهانِ من، شهرِ زندگی

سال بیستم ✲ شماره ۴۸۴۲ ✲ سه‌شنبه ۸ خرداد ۱۴۰۳ ✲ ۱۹ ذی القعده ۱۴۴۵ ✲ ۸ صفحه ✲ ۸۰۰۰ تومان ✲ Tuesday ✲ 28 May 2024 ✲ No. 4842 ✲ Vol. 20

پیام رهبر انقلاب به مناسبت آغازبه‌کار دوازدهمین دوره مجلس شورای اسلامی

مجلس باید آرامش بخش ودعوت‌کننده به همدلی در محیط عمومی کشور باشد

۰۲

توسعه افراطی ممنوع!

رهبر معظم انقلاب در پیام آغازبه‌کار دوازدهمین دوره مجلس شورای اسلامی نمایندگان را از تصویب «طرح‌های آبادانی به‌صورت افراطی و خارج از حد طاقت بودجه عمرانی» پرهیز دادند. در گفت‌وگو با کارشناسان به اولویت‌های نمایندگان مجلس در تخصیص بودجه پرداخته‌ایم

«پرهیز از تصویب طرح‌های آبادانی به صورت افراطی» توصیه روز گذشته رهبر معظم انقلاب به اعضای پارلمان جدید بود. حضرت آیت‌الله خامنه‌ای طی پیامی به مناسبت آغازبه‌کار دوازدهمین دوره مجلس شورای اسلامی با یادآوری این حقیقت که هر یک از نمایندگان مجلس نماینده همه ملت ایران هستند و کار اصلی نماینده تأمین منافع ملی است، آن‌ها را به پیگیری مسائل حوزه انتخابیه خود در چهارچوب نگاه کلان به مسائل کشور سفارش کردند و با تأکید بر این موضوع که باید از تصویب طرح‌هایی بیرون از حد طاقت بودجه عمرانی کشور دوری کنند، عنوان کردند که مجلس جدید می‌تواند درخششی تازه در افق روشن کشور پدید آورد و بر امید و انگیزه ...

۰۲

سرباز فرامرزی روح‌الله

نگاهی متفاوت به داستان زندگی فرمانده لشکر فاطمیون در «به جرم خمینی»

نوشتن قصه شهدای مدافع حرم به خودی خود کار آسانی نیست. بیان رشادت‌ها و دلاوری‌های افرادی که در همین دوره و زمانه می‌زیسته‌اند و اغلب آدم‌هایی کاملا معمولی و زمینی بوده‌اند، آن‌هم بر اساس پژوهش‌هایی طولانی‌مدت که نیاز به دقتی خاص دارد، در کنار درنظرگرفتن مسائل امنیتی و بازگوکردن بخشی از واقعیات، یافتن هم‌رزمان و همراهان و خانواده شهید و جلب رضایتشان برای گفت‌وگو، فقط بخشی از سختی‌های قلم‌زدن در این عرصه است. حال، در نظر بگیرید شهیدی سوژه داستان نویسنده باشد که اساسا ایرانی نباشد و بخشی از زندگی‌اش خارج از مرزهای ...

۰۶

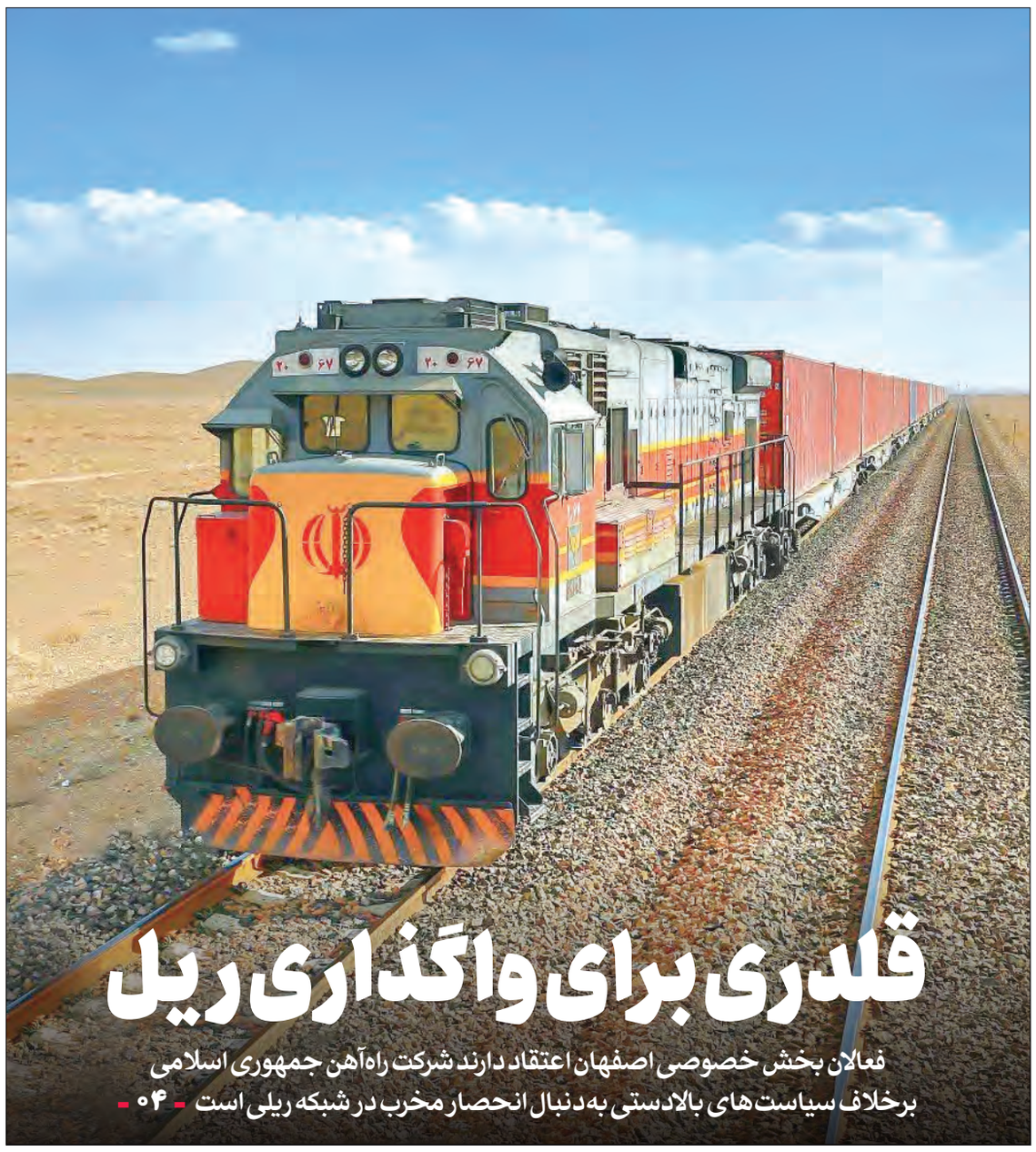
بازگشت از مرزهای دیستوپیا

رویدادهای فضا

استعاره‌هایی مفصل‌بندی‌شده از زیست شهر اصفهانی

جان فوران در کتاب «مقاومت شکننده» به نقل از «فریار الکساندر مالاباری»، یکی از فرستادگان کشورهای اروپایی در ایران که اواخر حکومت صفویه و زمان حمله محمودخان افغان در اصفهان بوده است، تصویری وحشتناک از مصیبت‌هایی ارائه می‌کند که اصفهانی‌ها در این شهر تجربه کرده‌اند. اصفهان از این مصیبت وحشتناک، زنده بیرون می‌آید. چنین اوضاعی را اصفهان بارها در تاریخ تجربه کرده است؛ اما همیشه ...

۰۷



قدری برای واگذاری ریل

فعالان بخش خصوصی اصفهان اعتقاد دارند شرکت راه‌آهن جمهوری اسلامی برخلاف سیاست‌های بالادستی به دنبال انحصار مخرب در شبکه ریلی است - ۰۴ -

رسول میرباقری، رئیس کمیسیون عمران، معماری شهرسازی و بافت تاریخی شورای اسلامی شهر اصفهان:

لزوم پیش‌بینی تقویم رویدادی برای احیای میدان امام‌علی(ع)

رئیس کمیسیون عمران، معماری، شهرسازی و بافت تاریخی شورای اسلامی شهر اصفهان با بیان اینکه الزام به ارائه تقویم رویدادی توسط معاونت فرهنگی شهرداری برای احیای میدان امام علی(ع) در دستورکار قرار گرفته است، گفت: برای رونق این میدان باید تقویم رویدادی پیش‌بینی و با برگزاری مناسبت‌های مختلف احیا شود؛ ازاین‌رو پیش‌بینی شده است که صنوف مختلف ازجمله هنرمندان صنایع دستی در هفته رویدادهایی را در ...

۰۳

دردسرهای بزرگ توت‌های کوچک!

کاشت درختان توت در معابر پیامدهای بهداشتی و زیست‌محیطی دارد

کافی است این روزها پایتان را از خانه بیرون بگذارید و به جاهای مختلف شهر بروید تا با جمعیتی که زیر سایه درختان توت پناه گرفته‌اند و دستشان به سمت شاخه‌ها دراز است یا یک نفر را بالای درخت فرستاده‌اند تا برایشان توت بتکاند، مواجه شوید. بهار که می‌رسد، بوی شیرین توت می‌پیچد به گرمی هوا و خیابان‌ها و پارک‌ها را پر می‌کند. طرف دارهای این میوه ریزه میزه یکی دو تا نیست؛ طرف دارهایی که همیشه منتظر آخرین ...

۰۵

چهارباغِ هزارداستان

درنگی در مجموعه داستان «قصه مردمان چهارباغ»

«مهندس حجازی به روزی فکر می‌کرد که با چمدانی در دست و هزاران آرزو در سر با اتوبوس رحیم پاشنه طلا به اصفهان آمد؛ به روزی که نخست‌وزیر، نخستین شیر فشاری را در میدان نقش جهان افتتاح کرد؛ به روزی که همراه با اکبرآقا قرارداد اجاره خانه قدیمی چهارباغ را امضا کرد؛ به روزی که زهراخانم را برای دیدن زمین‌های بیابانی و سنگلاخی هزارجریب برده بود و با شور و حرارت درباره ساختمان‌هایی که تصمیم داشت در آنجا بسازد...

۰۸

یادداشت



«شیخ‌بهایی» یک‌فهم است!

محمود فروزبخش
اصفهان‌پژوه

۰۷

آگهی دعوت مجمع عمومی عادی سالیانه
شرکت خدمات نیکوی شهر (سهامی خاص) به شماره ثبت ۱۲۵۷۶ اصفهان و شناسه ملی ۱۰۲۶۰۳۳۶۰۱۳

بدینوسیله به اطلاع کلیه سهامداران محترم شرکت خدمات نیکوی شهر می رساند جلسه مجمع عمومی عادی سالیانه شرکت ساعت ۱۰ صبح روز پنج شنبه مورخ ۱۴۰۳/۰۳/۲۴ در محل دفتر مرکزی شرکت خدمات نیکوی شهر به آدرس اصفهان - بزرگراه صیاد شیرازی - باند کندرو غربی - نبش چهار راه رکن الدوله - ساختمان نیکو شهر ۱ - طبقه دوم برگزار می گردد. از سهامداران محترم درخواست می گردد رأس ساعت مقرر در جلسه مذکور حضور بهم رسانند.

دستور جلسه:
۱.استماع گزارش هیئت مدیره و بازرس قانونی
۲.تصویب صورتهای مالی سال مالی منتهی به ۲۹ اسفند ماه ۱۴۰۲
۳.چگونگی تقسیم سود سال ۱۴۰۲
۴.انتخاب حسابرس و بازرس قانونی و بازرس علی البدل سال مالی ۱۴۰۳
۵.تعیین روزنامه کثیر الإنتشار جهت درج آگهی های شرکت
۶.سایر مواردی که در صلاحیت مجمع مذکور باشد.

هیئت مدیره شرکت خدمات نیکوی شهر

آگهی دعوت مجمع عمومی عادی
مجمع فرهنگی، تربیتی، اندیشه ورز شهید مفتح به شماره ملی ۱۴۰۱۱۸۶۹۴۶۹

به اطلاع اعضای محترم هیئت امنا مجمع فرهنگی، تربیتی، اندیشه ورز شهید مفتح به شماره ملی ۱۴۰۱۱۸۶۹۴۶۹ می‌رساند، مجمع عمومی عادی هیئت امنا در تاریخ ۱۸ خرداد ماه، ساعت ۱۰ صبح در دفتر مرکزی به نشانی اصفهان، خیابان بزرگمهر، کوچه ۱۲ بهمن، پلاک ۲۵ برگزار خواهد شد. لذا خواهشمند است همه اعضای محترم حضور به هم رسانند.

موضوعات:
- انتخاب بازرسان (اصلی و علی البدل)
- استماع و رسیدگی به گزارش هیات مدیره و بازرس
- تعیین خط مشی کلی
- بررسی و تصویب یا رد پیشنهادهای هیات مدیره
- تصویب ترازنامه و بودجه
- تعیین اعضای جدید هیات امنا
- تعیین روزنامه کثیر الانتشار جهت درج آگهی ها و دعوتنامه ها

رئیس هیات مدیره سید جواد سید عطار

آگهی مفقودی
برگ سبز سواری پژو ۲۰۶ به شماره پلاک ۹۳۳ ب ۳۸ ایران ۵۵ مدل ۱۳۸۵ به شماره موتور ۱۳۰۸۵۰۰۲۱۰۳ و شماره شاسی ۱۰۸۳۵۳۵۶ به رنگ خاکستری - متالیک به مالکیت آقای حسین زمانی به شماره ملی ۱۲۸۷۰۳۵۶۵۵ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط است.

اصلاحیه اطلاعیه منطقه ۱۵ شهرداری اصفهان
خانم صغراتاج الدین و آقای غلامعلی تاج الدین خوزانی مالکین منزل مسکونی به پلاک ثبتی ۱۸۰۴/۱

به نشانی: خیابان حسین آباد بن بست شهید هاشمی

نظر به اینکه کل منزل مسکونی شما به پلاک ۱۸۰۴/۱ در مسیر طرح عمرانی فضای سبز قرار گرفته و علی رغم شرکت شما در جلسات متعدد کمیسیون معوض توافقی حاصل نگردیده لذا با توجه به ضرورت اجرای طرح، بدینوسیله به شما ابلاغ می گردد حداکثر ظرف مدت یکماه پس از رویت این ابلاغ نسبت معرفی یک نفر کارشناس به عنوان معتمد جهت ارزیابی پلاک در مسیر به شهرداری اقدام نمایید، لازم به ذکراست که کارشناس می بایست جزء کارشناسان رسمی دادگستری اصفهان متخصص در رشته راه و ساختمان باشند. بدیهی است در صورت عدم معرفی کارشناسان در زمان مقرر وفق مقررات اقدام خواهد شد.

اصلاحیه آگهی مناقصه خرید ۲۰ دستگاه جاروب کم عرض
بازگشت به آگهی مناقصه خرید ۲۰ دستگاه جاروب کم عرض معاونت خدمات شهری، مندرج در روزنامه اصفهان زیبا به تاریخ ۱۴۰۳/۰۳/۰۵ بدینوسیله تاریخ انتشار فراخوان در متن آگهی به ۱۴۰۳/۰۳/۰۵ تغییر می یابد.

معاونت خدمات شهری شهرداری اصفهان

اصلاحیه آگهی مناقصه تامین تانکر آب استیجاری
بازگشت به آگهی مناقصه تامین تانکر آب استیجاری مورد نیاز مناطق ۴،۵،۶،۱۲،۱۵ و مدیریت طرح ساماندهی ناژوان مندرج در روزنامه اصفهان زیبا به تاریخ ۱۴۰۳/۰۳/۰۵ تاریخ انتشار فراخوان در متن این آگهی به ۱۴۰۳/۰۳/۰۵ تغییر می یابد

معاونت خدمات شهری شهرداری اصفهان





«پرهیز از تصویب طرح‌های آبادانی به صورت افراطی» توصیه روز گذشته رهبر معظم انقلاب به اعضای پارلمان جدید بود. ایشان طی پیامی یادآور شدند: نمایندگان باید از تصویب طرح‌هایی بیرون از حد طاقت بودجه عمرانی کشور دوری کنند.

نیم‌نگاه

توسعه افراطی ممنوع!

رهبر معظم انقلاب اسلامی: نمایندگان مجلس دوازدهم از تصویب طرح‌های آبادانی به صورت افراطی پرهیز کنند





پگاه ظاهری
دبیر گروه سیاست

«پرهیز از تصویب طرح‌های آبادانی به صورت افراطی» توصیه روز گذشته رهبر معظم انقلاب به اعضای پارلمان جدید بود. حضرت آیت‌الله خامنه‌ای طی پیامی به مناسبت آغاز به کار دوازدهمین دوره مجلس شورای اسلامی یادآوری این حقیقت که هر یک از نمایندگان مجلس نماینده همه ملت ایران هستند و کار اصلی نماینده تأمین منافع ملی است، آن‌ها را به پیگیری مسائل حوزه انتخابیه خود در چارچوب نگاه کلان به مسائل کشور سفارش کردند و با تأکید بر این موضوع که باید از تصویب طرح‌هایی بیرون از حد طاقت بودجه عمرانی کشور دوری کنند، عنوان کردند که مجلس جدید می‌تواند در خشی تازه در افق روشن کشور پدید آورد و بر امید و انگیزه ملت بیفزاید؛ مجلسی که با بهره‌گیری از اختیاراتش در قانون اساسی و با التزام به مسئولیت سنگینش در جمع ارکان کشور، می‌تواند روزآمدی و نوآوری را با پختگی و سنجیدگی همراه کند و قانون‌گذاری و نظارت را از تلاطم و آشفتگی و نیز از رکود و سکون دور نگه دارد. حالا با توجه به صحبت‌های روز گذشته رهبری خطاب به نمایندگان مجلس و تأکید ایشان بر عدم تصویب طرح‌های آبادانی به صورت افراطی، اولویت با چه موضوعاتی است؟ در شرایطی که تورم و رشد نرخ بیکاری همچنان رفع نشده و معیشت مردم دچار مشکل است، جز بهبود این شرایط و بالابردن توان خرید مردم و ثبات اقتصادی اولویت چیست و تصویب چه طرح‌هایی از سوی نمایندگان این دوره پارلمان می‌تواند به بهبود شرایط کشور از لحاظ اقتصادی بینجامد؟ در همین راستا کارشناسان اقتصادی در گفت‌وگو با «اصفهان زیبا» به بررسی صحبت‌های روز گذشته حضرت آیت‌الله خامنه‌ای در این باره پرداختند و از اولویت‌های مجلس در فضای بحرانی اقتصادی ایران گفتند که در ادامه خلاصه‌ای از اظهارات آن‌ها را می‌خوانید.

هم‌اکنون ما به نقطه‌ای رسیده‌ایم که درآمد کشور تنها کفاف خرج‌های تأمین معیشت را می‌دهد و مازاد درآمدی برای رشد و توسعه اقتصادی وجود ندارد

نمایندگان در قید و بند حل مسائل کوتاه‌مدت و منطقه‌ای نباشند

محمد واعظ برازانی
(عضو هیئت علمی دانشکده اقتصاد دانشگاه اصفهان)

در گذشته برخی نمایندگان مجلس متأسفانه کم‌وبیش در قید و بند حل مسائل کوتاه‌مدت و منطقه‌ای بودند. این نمایندگان با نیتی خیر درپی اجرای حداکثری پروژه‌های عمران و اجرای طرح‌های اقتصادی در منطقه خود از طریق تخصیص بودجه برآمدند.

در اقتصادی که حداقل پنج‌هزار همت ارزش طرح‌های نیمه‌کاره اقتصادی است و از طرف دیگر ناترازی مالی دولت یکی از منابع اصلی تورم و پایداری تورم به شمار می‌رود، تأکید افراطی بر عمران منطقه‌ای، به خصوص اگر با تعریف طرح‌های عمرانی جدید صورت گیرد، آثار زیان‌باری در اقتصاد کلان کشور به همراه خواهد داشت. نمایندگان مجلس باید دستیابی به توازن مالی برای دولت را به عنوان یکی از راه‌های اصلی میل به مهار نرخ تورم و درنتیجه کاهش ریسک کلی اقتصاد که پیامد آن تقویت سرمایه‌گذاری بخش خصوصی است به طور جدی و در عمل مورد توجه قرار دهند؛ در غیر این صورت اقدامات ناشی از تخصیص‌های بودجه‌ای جدید و مطالبات منطقه‌ای ممکن است در کوتاه‌مدت رونقی برای آن منطقه به همراه داشته باشد؛ اما باز هم اقتصاد ما در تداوم حیات خود همچنان با نرخ تورم بالا روبه‌رو خواهد شد. ضمنا جهش رشد اقتصادی در میان‌مدت و بلندمدت از طریق چنین اقدامات عمرانی افراطی منطقه‌ای تحقق نخواهد یافت. رشد میان‌مدت و بلندمدت اقتصادی مستلزم توجه به مؤلفه‌های حقیقی ایجادکننده رشد از جمله فناوری، حفاظت از حقوق مالکیت و تسهیل فعالیت‌های جمعی است. درنهایت هر سیاست اقتصادی که به رشد اقتصادی منجر شود، چنانچه همراه با اجرای الگوی مناسب توزیع درآمد باشد، به عنوان مثال سیاست مالیاتی متوازنی از حیث درآمدی به همراه آن اجرا شود، تأمین‌کننده رفاه عامه خواهد بود. به عبارت دیگر ارتقای نرخ رشد اقتصادی یکی از سرچشمه‌های ارتقای رفاه عمومی است.

اولویت نمایندگان مجلس دوازدهم با هدف توسعه اقتصادی

شهرام معینی
(عضو هیئت علمی دانشکده اقتصاد دانشگاه اصفهان)

ما چگونه انتظار رتبه بالای اقتصادی را در کشور داریم درحالی‌که بخشی از درآمد کشور صرف سرمایه‌گذاری نمی‌شود؟ در بررسی برخی دوره‌ها خواهیم دید که رشد اقتصادی متغیر و بالا و پایین بوده است؛ به عنوان مثال دوره‌ای به دلایلی همچون افزایش قیمت نفت، بخشی از درآمد نفتی به جای اینکه مثلا صرف واردات کالاهای مصرفی شود، صرف کارخانه‌ها یا تجهیزات کارخانه‌ای شده است. درحال حاضر اما چنین روندی منتفی شده است؛ چراکه هم اکنون ما در قبال جمعیت کنونی، ظرفیت کشاورزی محدود، محدودیت منابع آبی و البته صادرات نفتی معین، مطمئنا نمی‌توانیم غذا و داروی کشور را به طور کامل تأمین کنیم و به همین خاطر باید قسمتی از غذا و داروی این جمعیت از خارج وارد شود. کارخانه‌های ما نیز در تأمین برخی از بخش‌های خود نیاز به واردات دارند؛ به عنوان مثال در ایران مرغداری‌ها یا دامداری‌ها نیاز به واردات برای تأمین تجهیزات خود دارند؛ چراکه اگر با این مقدار آب محدود کشور کشت علوفه صورت گیرد، غذای اصلی مردم که گندم است با کمبود روبه‌رو خواهد شد؛ بنابراین باید علوفه را نیز وارد کنیم. دامداری‌ها نیز برای تأمین گوشت و لبنیات مردم نیاز به برخی مواد و تجهیزات وارداتی دارند. هم اکنون ما به نقطه‌ای رسیده‌ایم که درآمد کشور تنها کفاف همین خرج‌ها را می‌دهد و مازاد درآمدی برای رشد و توسعه اقتصادی وجود ندارد. در حال حاضر همه چیز معنای سابق خود را از دست داده است؛ به عنوان مثال یک کشاورز در گذشته از شرایط مالی خوبی برخوردار بود و هرسال کشاورزی می‌کرد و مقدار زیادی مازاد درآمد داشت و با آن درآمد می‌توانست یک مرغداری هم تأسیس کند؛ اما در شرایط کنونی که آب برای کشاورزی نیست، پس مازاد درآمد هم وجود ندارد. دولت نیز در گذشته مازاد درآمد داشت و می‌توانست به وسیله آن مستقیم یا غیرمستقیم سرمایه‌گذاری کند. قسمتی از بودجه نیز در گذشته شامل حقوق و دستمزد می‌شد و جاری بود و بخش بسیاری از بودجه هم صرف پروژه‌های عمرانی همچون ساخت کارخانه، سد یا بیمارستان می‌شد. دولت، مجلس و سازمان برنامه و بودجه با این تعاریف معنا پیدا می‌کردند و درنهایت اولویت‌بندی تعریف درستی داشت. درحال حاضر اما همه چیز معنای سابق خود را از دست داده است و همان‌طور که اشاره شد، درآمد مازادی برای کشوری وجود ندارد.

در اقتصادی که ناترازی مالی دولت یکی از منابع اصلی تورم و پایداری تورم به شمار می‌رود، تأکید افراطی بر عمران منطقه‌ای، آثار زیان‌باری در اقتصاد کلان کشور به همراه خواهد داشت

درآمد ارزی به شرایطی کشیده شده است که حتی ماشین، موبایل گران‌قیمت، لوازم‌خانگی و برخی داروهای حیاتی هم نمی‌توان از خارج وارد کرد؛ شرایطی که نشان می‌دهد امکان اولویت‌بندی در راستای رشد و توسعه اقتصادی آن چنان وجود ندارد. کشور ما فعلا در حال تأمین معیشت است و بهبود این شرایط معیشتی از طرق مختلف فعلا صورت می‌گیرد تا تأمین بودجه برای پروژه‌های عمرانی و سرمایه‌گذاری.

در حال حاضر با توجه به نیازهای معیشتی در کشور لازم است هرگونه تخصیص منابع برای طرح‌های عمرانی، بعد از تأمین معیشت صورت گیرد.

دولت

سرمایه اصلی کشور مردم هستند

سرپرست ریاست جمهوری گفت: در تمام طول سال‌های انقلاب اسلامی آنچه همواره مشکل‌گشا بوده حضور مردم در صحنه با تدبیر مقام معظم رهبری بوده است.

به گزارش ایسنا، محمد مخبر در مراسم افتتاحیه دوازدهمین دوره مجلس شورای اسلامی بیان کرد: برای من بسیار سخت است که از طرف شهید عزیز آیت‌الله رئیسی در این مجلس شورای اسلامی سخنرانی کنم. من نمی‌خواهم خیلی وقت مجلس را بگیرم. در دو فصل مطالب خود را مطرح می‌کنم.

او گفت: اولا خدمت تک‌تک نمایندگان این موفقیت را تبریک می‌گویم و افتتاح دوره دوازدهم مجلس شورای اسلامی را به درگاه الهی شکر می‌گویم که به نعمت ولایت فقیه این اتفاق رقم خورد. همان‌طوری که حضرت امام خمینی(ره) فرمودند، تا این‌ها وجود دارد آسیبی به کشور وارد نمی‌شود. مخبر در ادامه اظهار کرد: در همین چند روز که اتفاقات را پشت سر گذاشتیم و در اصل کلیدی‌ترین مهره اداره کشور را از دست دادیم، به‌رغم اینکه تمام کشور مراسم تشییع پیکر پاک این عزیزان را برگزار می‌کرد، مجلس خبرگان سر وقت کار خود را شروع کرد. مجلس شورای اسلامی نیز به وقت فعالیت خود را آغاز کرد. همان مطلبی که رهبری در لحظه اول فرمودند که کارهای اداری کشور نباید با هیچ خللی مواجه شود و هیچ برنامه‌ای نباید به تأخیر بیفتد، همان‌طور شد.

سرپرست ریاست جمهوری در ادامه تصریح کرد: نعمت رهبری و نعمت مردم را شکر می‌گوییم. سرمایه اصلی کشور ما مردم هستند. در این قضیه نیز همین اتفاق افتاد. او در ادامه تأکید کرد: بنده از نزدیک با شهیدان مواجه بودم؛ این شهیدان یک سری ویژگی‌های شخصی داشتند که این محبوبیت کنونی آن‌ها نمی‌تواند جدا از این ویژگی‌ها باشد. بنده در جریانات اخیر حس کردم که هیچ عمل صالحی بالاتر از خدمت به مردم و تبعیت از رهبری نیست.

مخبر افزود: گاهی شهید رئیسی از برخی مسائل ناراحت می‌شدند و می‌خواستند حرفی بزنند و یا عملی انجام دهند؛ اما به بنده می‌گفتند اگر این کار را انجام دهم دل آقا ناراحت می‌شود. با این جمله خودش آرامش می‌یافت و این کار را نمی‌کرد. ریشه این رفتار خدامحوری و اخلاصی بود که ایشان داشت.

اصفهان

توسعه تعاونی‌ها، اقتصاد گردشگری و اقتصاد دانش‌بنیان در توزیع تسهیلات و اعتبارات

استاندار اصفهان گفت: اولویت‌های استان توسعه تعاونی‌ها، توسعه اقتصاد گردشگری و اقتصاد دانش‌بنیان است؛ از این رو در تسهیم تسهیلات بایستی طبق رویکردهای استان تصمیم‌گیری کرد. به گزارش اداره کل روابط عمومی و امور بین‌الملل استانداری اصفهان، جلسه کارگروه اقتصادی، اشتغال و سرمایه‌گذاری استان اصفهان در سال جاری به ریاست استاندار اصفهان و با حضور سرپرست معاونت هماهنگی امور اقتصادی استانداری و سایر اعضا برگزار شد. سیدرضا مرتضوی در این نشست با تسلیت شهادت رئیس جمهور آیت‌الله رئیسی و همراهان ایشان، اظهار کرد: از خداوند متعال برای همه شهدا به‌ویژه شهدای خدمت علو درجات را مسئلت داریم. او در خصوص «توزیع تسهیلات جزء ۳ بند ب تبصره ۲ قانون بودجه سال ۱۴۰۳» که از دستور جلسات نشست بود، بیان کرد: در سهم‌بندی توزیع این تسهیلات، دستگاه‌هایی مشمول شوند که به صورت تخصصی در حوزه اشتغال‌زایی و رفع محرومیت و خدمت‌رسانی به مردم فعالیت می‌کنند.

استاندار اصفهان تصریح کرد: هدف اشتغال‌زایی و رفع محرومیت با تقویت و حمایت از دستگاه‌ها و نهادهای تخصصی است؛ از این رو تجربه دستگاه‌ها در توزیع اعتبارات مدنظر قرار بگیرد. او خاطرنشان کرد: اگر مجموعه‌ای مشمول توزیع اعتبارات شود که ظرفیت و تجربه مناسب را نداشته باشد، خروجی مورد نظر که محرومیت‌زدایی و توسعه استان است حاصل نمی‌شود.

استاندار اصفهان با اشاره به نگاه و تأکیدات رئیس جمهور شهید در خصوص تمرکززدایی اظهار کرد: یکی از مطالبات ما تمرکززدایی در کشور و افزایش اختیارات استان‌هاست. در این راه بر رویکرد رئیس جمهور شهید دکتر رئیسی ایستاده‌ایم و به روش‌های مختلف این موضوع را پیگیری خواهیم کرد.

او عنوان کرد: پس از توزیع اعتبارات، بایستی گزارشی به مدیریت استان ارائه شود که چه حمایت‌هایی در حوزه صنایع دستی، گردشگری، تعاونی‌ها و اقتصاد دانش‌بنیان شده است. استاندار اصفهان در پایان اضافه کرد: در خصوص نحوه عملکرد دستگاه‌های اجرایی در شهرستان‌ها با فرمانداران استان گفت‌وگو و تبادل نظر شود تا دستگاه‌هایی مشمول توزیع اعتبارات شوند که در سراسر استان با رویکرد مناطق محروم فعالیت می‌کنند.

اندیشه امام و رهبری

پیام رهبر انقلاب به مناسبت آغاز به کار دوازدهمین دوره مجلس شورای اسلامی

مجلس باید آرامش بخش و دعوت‌کننده به همدلی در محیط عمومی کشور باشد



حضرت آیت‌الله خامنه‌ای، رهبر معظم انقلاب اسلامی، به مناسبت آغاز به کار دوازدهمین دوره مجلس شورای اسلامی پیامی صادر کردند. به گزارش پایگاه اطلاع‌رسانی دفتر مقام معظم رهبری، در جلسه افتتاحیه دوازدهمین دوره مجلس شورای اسلامی که صبح دوشنبه ۷ خرداد ۱۴۰۳ برگزار شد، حجت‌الاسلام والمسلمین محمد محمدی گلپایگانی رئیس دفتر رهبر معظم انقلاب اسلامی پیام ایشان به مناسبت آغاز به کار دوازدهمین دوره مجلس را قرائت کرد. متن پیام رهبر معظم انقلاب اسلامی بدین شرح زیر است:

بسم‌الله الرحمن الرحیم

والحمدلله ربّ العالمین و صلی الله علی سیّدنا محمّد المصطفی و آله الطاهرین سیّما بقیة‌الله فی الارضین

اکنون که دوازدهمین دوره مجلس شورای اسلامی مانند همیشه در موعد مقرر و بی تأخیر آغاز می‌شود، جبهه خشوع به درگاه خداوند عزیز و حکیم می‌سایم و استمرار و استحکام مردم‌سالاری دینی را که هدیه بزرگ الهی به ملت ایران است، سپاس می‌گویم. هر مجلس جدید می‌تواند در خششی تازه در افق روشن کشور پدید آورد و بر امید و انگیزه ملت بیفزاید. ترکیب نمایندگان تازه‌نفس با منتخبان کارآزموده و مجرب، این پیام را می‌رساند که خانه ملت، با بهره‌گیری از اختیاراتش در قانون اساسی و با التزام به مسئولیت سنگینش در جمع ارکان کشور، خواهد توانست روزآمدی و نوآوری را با پختگی و سنجیدگی همراه کند و قانون‌گذاری و نظارت را از تلاطم و آشفتگی و نیز از رکود و سکون دور نگه دارد. بی‌شک، تعامل منضبط و همدلانه با قوای دیگر و نیز رفتار جمعی صحیح و صبورانه در داخل قوه مقننه، به تحقق همه ویژگی‌های یک مجلس تراز کمک خواهد کرد و یاد نیک نمایندگان را ماندگار خواهد ساخت. نکته‌ای که همواره بر آن تأکید می‌کنم، آن است که مجلس باید آرامش بخش و امیدآفرین و برانگیزاننده همت‌ها و دعوت‌کننده به همدلی و برادری در محیط عمومی کشور باشد. در خود مجلس نیز مسابقات بی‌فایده رسانه‌ای و مجادلات مضر سیاسی، وقت و عمر کوتاه دوران مسئولیت را به خود مصروف نسازد؛ وگرنه ظرفیت ارزشمند حضور نمایندگان در این جایگاه والا ضایع خواهد شد و این خسارت بزرگی است. نکته دیگر درباره سوگند نمایندگی است. این سوگند، نمایشی و تشریفاتی نیست؛ سوگندی حقیقی و مسئولیت‌زاست که در دنیا و آخرت گریبان‌گیر خواهد بود. نمایندگان محترم، ناگزیر باید در همه مدت نمایندگی، بند بند این سوگند شرعی را در پیش چشم داشته باشند و پایبندی به آن را معیار قضاوت درباره عملکرد خویش بدانند. نکته بعدی مربوط به التزامات اخلاقی است. سبک زندگی اسلامی که بخش مهمی از آن را فضایل اخلاقی تشکیل می‌دهد، در عرصه چالش‌های سیاسی و رقابت‌های مشروع، اهمیت بیشتر می‌یابد. در اینجاست که کیمیای تقوا و گذشت و انصاف و صداقت و مسئولیت‌پذیری و کار بی‌منت، قیمت اصلی خود را آشکار می‌سازد. شهیدان پرواز اردیبهشت که اکنون سراسر کشور داغدار آن‌هاست یکی از خصوصیاتشان رعایت فضیلت‌های اخلاقی بود. مراقبت از خویش در این زمینه را باید جدی گرفت. نکته آخر یادآوری این حقیقت است که هر یک از نمایندگان مجلس، نماینده همه ملت ایران است؛ این بدان معنی است که کار اصلی نماینده تأمین منافع ملی است. پیگیری مسائل حوزه انتخابیه باید در چارچوب نگاه کلان به مسائل کشور انجام گیرد و از تصویب طرح‌های آبادانی به صورت افراطی و بیرون از حد طاقت بودجه عمرانی پرهیز شود. برادران و خواهران گرامی! کار با نیت خدمت به مردم، عمل صالح و حسنه مأجور الهی است و خدای شاکر علیم، در دنیا و آخرت به آن پاداش خواهد داد. جذب دل‌های مردم و سپاس بی‌دریغ آنان یکی از پاداش‌های الهی در دنیاست و تشییع چندین میلیونی رئیس جمهور فقید و همراهان عزیزش نمونه‌ای از این پاداش الهی است. مردم وفادار و هوشیار در شهرهای مختلف، با گل‌باران و اشک‌باران این پیکرهای پاک، یاد شهیدان دهه ۶۰ را برای نسل جدید کشور زنده کردند و در عمل، به هزاران دروغ و تهمت و شایعه پاسخ دادند. رحمت و درود خدا بر آنان! در پایان لازم می‌دانم از نمایندگان محترم دوره یازدهم، به‌ویژه رئیس پرتلاش و هیئت رئیسه فعال آن، تشکر کنم.

والسلام علیکم ورحمة‌الله

سیدعلی خامنه‌ای

۱۴۰۳/۳/۶

دفاعی امنیتی

نیروی زمینی سپاه به پهپادهای امدادرسان مجهز می‌شود

فرمانده نیروی زمینی سپاه پاسداران گفت: پهپادهای ما باید بتوانند در صحنه به نیروهای حاضر در میدان کمک کند و استفاده از توان بالگردی هوانیروز سپاه در حوزه جابه‌جایی مجروح نیز در دستور کار قرار دارد. به گزارش ایسنا، سردار محمد پاکپور در آغاز سومین مسابقات «طب رزم شمس ۳» نیروی زمینی سپاه با تسلیت شهادت آیت‌الله رئیسی و همراهانش اظهار کرد: عملکرد بهداری رزمی در حد بسیار بالایی از کیفیت قرار دارد و در زمینه مردم‌یاری هم حدود ۱۶ سال است که در مناطق محروم کشور اقدام به ایجاد بیمارستان‌های سیار و صحرایی می‌کنیم تا از طریق آن به مردم محروم خدمات دهیم که این جزو افتخارات ماست. پاکپور تأکید کرد: پیشرفت بخش بهداشت و درمان در نیروی زمینی سپاه در حوزه آموزشی و تجهیزاتی در راستای رزم بوده است. بیشتر تجهیزات ما در نیروی زمینی سپاه بومی و داخلی است و نیروهای بهداری رزمی برحسب نیازهای میدان، خودشان آنچه نیاز داشتند را طراحی کرده و ساخته‌اند و از آن در چرخه امداد و درمان بهره‌برداری می‌کنند. او یادآور شد: یگان‌های نیروی زمینی به قابلیت‌هایی دست یافتند که می‌توانند در صحنه عملیات، عمده اقدامات اولیه را انجام دهند.

رئیس کمیسیون عمران، معماری، شهرسازی و بافت تاریخی شورای اسلامی شهر اصفهان

لزوم پیش بینی تقویم رویدادی برای احیای میدان امام‌علی(ع)



رئیس کمیسیون عمران، معماری، شهرسازی و بافت تاریخی شورای اسلامی شهر اصفهان با بیان اینکه الزام به ارائه تقویم رویدادی توسط معاونت فرهنگی شهرداری برای احیای میدان امام علی(ع) در دستورکار قرار گرفته است، گفت: برای رونق این میدان باید تقویم رویدادی پیش بینی و با برگزاری مناسبت‌های مختلف احیا شود؛ ازاین‌رو پیش بینی شده است که صنوف مختلف ازجمله هنرمندان صنایع‌دستی در هفته رویدادهایی را در میدان امام علی(ع) برگزار کنند.
رسول میرباقری با اشاره به اهمیت احیای میدان امام علی(ع) اظهار کرد: سلسله جلسه‌هایی با موضوع احیای این میدان در کمیسیون عمران، معماری، شهرسازی و بافت تاریخی شورای اسلامی شهر اصفهان برگزار شد؛ همچنین بازدید میدانی از میدان امام علی(ع) و بافت پیرامون آن صورت گرفت که در یکی از این بازدیدها شهردار اصفهان نیز حضور داشت. او با اشاره به مصوبات شورای اسلامی شهر اصفهان در دوره چهارم افزود: یکی از مصوبات شورای عالی میدان امام علی(ع) تشکیل ماهانه جلسه‌ها بوده، اما به دلیل پیگیری نکردن‌ها و وجود پروژه‌های اولویت‌دار این موضوع در حاشیه قرار گرفته است. رئیس کمیسیون عمران، معماری، شهرسازی و بافت تاریخی شورای اسلامی شهر اصفهان با بیان اینکه طی برگزاری حداقل ۱۸ تا ۲۰ جلسه کمیسیون و کارگروه با موضوع میدان امام علی(ع) اهم موارد بررسی شد که به چند بخش تبدیل می‌شود، ادامه داد: یکی از موارد حائز اهمیت، حفاظت از میدان امام علی(ع) بوده که در چارت سازمانی برعهده منطقه ۳ شهرداری گذاشته شده است و باید نگهبان‌های ویژه برای این منظور در نظر گرفته شود. میرباقری با بیان اینکه سرویس‌های بهداشتی این محدوده ازجمله سمت خیابان عبدالرزاق با پیگیری‌های انجام‌شده، راه‌اندازی شد، تصریح کرد: پیمانکار آب‌نما و حوض‌های میانی میدان امام علی(ع) پس از برگزاری مناقصه مشخص شده است. رئیس کمیسیون عمران، معماری، شهرسازی و بافت تاریخی شورای اسلامی شهر اصفهان با بیان اینکه توسط سازمان زیباسازی مبلمانی در قالب آیین‌نامه سامان‌دهی سایه‌بان‌ها و چیدمان فضای مقابل مغازه‌ها طراحی و تهیه شد که با هماهنگی هیئت‌امنای بازار ابلاغ خواهد شد، ادامه داد: عوامل متعددی ازجمله شهرداری منطقه ۳، سازمان سرمایه‌گذاری و مشارکت‌های مردمی شهرداری، سازمان زیباسازی و سازمان سامان‌دهی مشاغل شهری و فراورده‌های کشاورزی شهرداری در این موضوع دخیل هستند و در این راستا سازمان سامان‌دهی مشاغل شهری آمار مغازه‌ها و نحوه مالکیت‌ها را رصد کرده است.

عضو هیئت‌رئیسه شورای اسلامی شهر اصفهان

تلاش برای اجرای دائمی طرح ممنوعیت تردد موتورسیکلت در بازار اصفهان



عضو هیئت‌رئیسه شورای اسلامی شهر اصفهان گفت: مشکلات بازار اصفهان از دوره سوم جزو دغدغه‌های مهم شورای اسلامی شهر بود؛ زیرا این بازار ازنظر اقتصادی، اجتماعی، فرهنگی، تاریخی، میراثی، علمی و مذهبی جزو میراث مهم اصفهان است و یک برند ویژه برای این کلان شهر به حساب می‌آید. احمد شریعتی افزود: درمحل فعالیت بسیاری از مشاغل فعال در بازار اصفهان براساس مقتضیات کاری آن‌ها احتمال وقوع حریق یا انفجار وجود دارد؛ زیرا بسیاری از انبارهای موجود در بازار راه به بیرون نداشتند و آتش نشانان نمی‌توانستند به‌راحتی وارد شوند. او تصریح کرد: از دوره چهارم به بعد، به‌ویژه در دوره فعلی دنبال این بودیم شورای اصنافی را بین بازاریان ایجاد کنیم که با تلاش‌های مسئولان انجمن اسلامی بازار این شورا شکل گرفت. شریعتی گفت: شورای اصناف بازار که از خود مردم و کاسبان محل انتخاب شد، با همکاری نیروی انتظامی، فرمانداری، شورای اسلامی شهر، شهرداری و سازمان‌های مربوط، مشکلات بازار را سروسامان داد. او تصریح کرد: با شکل‌گیری هیئت امنا بعضی مشکلات بازار ازجمله ترمیم داخل و پشت بام‌های بازار با همکاری سازمان میراث فرهنگی رفع شده است؛ مورد بعدی که از طریق این هیئت دنبال شد، ممنوعیت ورود موتورسیکلت‌ها به بازار بود که برای کاسبان و مردم مشکلات زیادی را ایجاد کرده بود. عضو هیئت‌رئیسه شورای اسلامی شهر اصفهان بیان کرد: پارک موتورسیکلت‌ها در گذرهای بازار برای شهروندان و گردشگران مشکلات بسیاری پدید آورده و مانع عبورومرور آن‌ها شده بود. در حال حاضر ممنوعیت ورود موتورسیکلت‌ها به‌طورجدی دنبال شده است و سعی می‌کنیم به طرحی دائمی تبدیل شود. شریعتی گفت: ممنوعیت تردد موتورسیکلت‌ها در بازار برای مردم و گردشگرانی که برای خرید یا تفریح به میدان امام(ره) و بازارهای آن می‌آیند، رخداد مثبتی محسوب می‌شود؛ زیرا در هر تیمچه بازار امام(ره) یک هنر، صنایع‌دستی، پوشاک و کار اقتصادی ویژه وجود دارد؛ در این صورت بازدید از این مکان آرامش خاطر بیشتری را فراهم می‌کند. عضو هیئت‌رئیسه شورای اسلامی شهر اصفهان با بیان اینکه کسبه بازار با مشارکت خود می‌توانند این اتفاق را همیشگی و ادامه‌دار کنند، زیرا آن‌ها نیز با موتورسیکلت تردد می‌کنند، اظهار کرد: اگر کاسبان نیز از تردد با موتورسیکلت خودداری کنند و آن را در پارکینگ‌های ویژه بگذارند، این تصمیم پایدار خواهد ماند. او ادامه داد: نبود موتورسیکلت‌ها موجب می‌شود در صورت نیاز به ورود نیروهای خدمت‌رسانی و امدادرسانی به بازار، مشکلی برای خودروهای امدادرسان به وجود نیاید و آن‌ها به‌راحتی بتوانند فعالیت خود در زمان بحران را انجام دهند.

مدیر منطقه ۷ شهرداری اصفهان

رتبه نخست منطقه ۷ اصفهان در اجرای پروژه‌های عمرانی ۱۴۰۲



مدیر منطقه ۷ شهرداری اصفهان گفت: بودجه منطقه ۷ شهرداری اصفهان در سال گذشته با اصلاح بودجه ۵۲۰ میلیارد تومان بود که حدود ۷۵ درصد آن، معادل ۳۶۰ میلیارد تومان بودجه عمرانی بود. مهدی سلطان‌آقایی اظهار کرد: از این مبلغ حدود ۷۵ پروژه عمرانی را با مبلغی بالغ بر ۳۶۰ میلیارد تومان اجرا کردیم که ازنظر تعداد و مبلغ قرارداد بین مناطق پانزده‌گانه شهرداری اصفهان در جایگاه نخست اجرای پروژه‌های عمرانی قرار گرفتیم. مدیر منطقه ۷ شهرداری اصفهان با بیان اینکه یکی از پروژه‌های شاخص منطقه تصفیه‌خانه شمال شهر اصفهان است که تا اواسط سال جاری مورد بهره‌برداری قرار می‌گیرد، تصریح کرد: این تصفیه‌خانه از طریق تصفیه‌خانه حبیب‌آباد تغذیه می‌شود. در این مکان که یک محدوده پنج هزار مترمربعی است، ۲۰۰ لیتر پساب و ۱۰۰ لیتر خام وجود دارد و در کل طبق برنامه‌ریزی برای تصفیه تکمیلی ۳۰۰ لیتر بر ثانیه را داریم که تمام خروجی آن از طریق نانو اوزون خواهد بود.
سلطان‌آقایی ادامه داد: در تصفیه‌خانه شمال اصفهان با سه شیوه تصفیه سوپرهواده برای فاضلاب خام، MBBR برای پساب و درمجموع تمام این‌ها با روش نانو اوزون تصفیه و گندزدایی کامل می‌شود و در مدار قرار می‌گیرد. او گفت: از دیگر پروژه‌های این منطقه می‌توان به اجرای حدود ۵۰ میلیارد تومان آسفالت در سطح معابر منطقه ۷ اشاره کرد که در این راستا اکثر خیابان‌های اصلی منطقه ازجمله اشراق، برازنده، ابوریحان، آل بویه، آل یاسین، فلاطوری حدفاصل کاوه تا چهارراه اشراق، فرهنگیان و میدان برازنده روکش آسفالت شد و روکش آسفالت پوریای ولی در دست اقدام است. مدیر منطقه ۷ شهرداری اصفهان با اشاره به پروژه‌های شاخص در حال اجرای این منطقه تصریح کرد: پل شریعتی در محدوده بلوار معلم و خروجی شهر اصفهان در بعضی ساعات با ترافیک سنگینی مواجه است؛ ازاین‌رو با برنامه‌ریزی‌های انجام‌شده، تعریض و ایمن‌سازی پل را در دستور کار قراردادیم و ردیف بودجه خوبی نیز برای آن در نظر گرفته شده است. سلطان‌آقایی با بیان اینکه پیاده‌روسازی خیابان‌های غرضی و ادیب رو به پایان بوده و پیاده‌روسازی خیابان‌های هسا و سرچشمه در حال اجراست، افزود: اصلاح درزهای انبساطی پل شاه‌مرادی با پیشرفت ۹۵درصدی در حال اجراست. مدیر منطقه ۷ شهرداری اصفهان با اشاره به پیشرفت ۷۰درصدی احداث پارک مولوی گفت: احداث ضلع غربی خورزوق به سمت شهرک ولی‌عصر با رقم ۲۲ میلیارد تومان به پایان رسید و زیرسازی و روکش آسفالت آن انجام شد. سلطان‌آقایی با بیان اینکه خیابان سعدی در حال احداث است، تصریح کرد: مهم‌ترین پروژه این منطقه سامان‌دهی و احداث دریاچه فاز سوم باغ فدک و مراکز فرهنگی در این کمپ گردشگری است.

معاون برنامه‌ریزی و توسعه سرمایه انسانی شهردار اصفهان

هوشمندسازی محور کلیدی اقدامات مدیریت شهری شهرهاست



معاون برنامه‌ریزی و توسعه سرمایه انسانی شهردار اصفهان گفت: هوشمندسازی به‌عنوان یکی از محورهای کلیدی مدیریت شهری شهرها، در بسیاری از موضوع‌های شهری همچون حمل‌ونقل، محیط‌زیست، اقتصاد، حکمرانی و زندگی اجتماعی شهری راهگشا بوده است و ایفای نقش می‌کند. سعید ابراهیمی اظهار کرد: به استناد مطالعات علمی انجام‌شده اخیر، تا سال ۲۰۵۰ حدود ۷۰ درصد جمعیت جهان در شهرها ساکن خواهند شد و این موضوع اهمیت اتخاذ رویکرد مناسب توسط دولت‌های محلی و شهرداری‌ها برای ارائه خدمات مطلوب و مستمر به شهروندان را بیش‌ازپیش مشخص می‌کند. او افزود: یکی از نگرانی‌ها و چالش‌های پیش‌روی شهرداری‌ها بر اثر افزایش جمعیت، محدودیت منابع موجود و لزوم تخصیص مناسب و عادلانه این منابع خواهد بود.
ابراهیمی گفت: شهرداری اصفهان در سال‌های گذشته، با درنظرگرفتن جایگاه ویژه و برنامه مشخص برای تحقق موضوع‌های مرتبط با هوشمندسازی، تلاش کرده و توسعه مستمر خدمات خود را از طریق بسترها و زیرساخت‌های موجود شهر هوشمند محقق کرده است؛ همچنین آن را به نحو مطلوب در اختیار شهروندان اصفهانی قرار می‌دهد.
معاون برنامه‌ریزی و توسعه سرمایه انسانی شهردار اصفهان با اشاره به پروژه‌های مربوط به هوشمندسازی ادامه داد: ازجمله این پروژه‌ها می‌توان به توسعه کمی‌کیفی یکپارچه‌سازی خدمات الکترونیک شهروندی در بستر سوپراپلیکیشن (اپ جامع) اصفهان من، برنامه‌ریزی برای هوشمندسازی کامل این خدمات، اجرای پروژه‌های حمل‌ونقل هوشمند همچون پروژه avl-afc ویژه خطوط اتوبوس‌رانی و مترو، سامانه‌های هوشمند کنترل ترافیک، زمینه‌سازی توسعه بستر پرداخت‌های برخط، برنامه‌ریزی برای ارائه خدمات هوشمند گردشگری و سفر در بستر سوپراپلیکیشن اصفهان من، اجرای پروژه‌های مانیتورینگ و مبتنی بر اینترنت اشیا در توزیع آب‌رسانی، پساب و مدیریت روشنایی با هدف بهینه‌سازی و مدیریت مصرف انرژی، استفاده از توانایی سیستم‌های تشخیصی و تصمیم‌گیری مبتنی بر هوش مصنوعی در سامانه‌های کنترلی برای افزایش بهره‌وری نیروی انسانی و اشتغال افراد در پست‌های مناسب نسبت به پست‌های اپراتوری اشاره کرد.
ابراهیمی اضافه کرد: با توجه به مباحث توسعه پایدار و اهمیت محیط‌زیست شهری، پروژه‌هایی همچون اپلیکیشن اصپاک با هدف فرهنگ‌سازی تفکیک پسماند از مبدأ و آموزش مباحث مرتبط با محیط‌زیست، با امکانات و قابلیت‌های ویژه برای شهروندان در نظر گرفته شده که در حال حاضر در مرحله بهره‌برداری است.

معاون فرهنگی شهردار و رئیس سازمان فرهنگی، اجتماعی و ورزشی شهرداری اصفهان

آمادگی شهرداری اصفهان برای اجرای برنامه‌های دهه ولایت و طرح اوقات فراغت



معاون فرهنگی شهردار و رئیس سازمان فرهنگی، اجتماعی و ورزشی شهرداری اصفهان گفت: برنامه‌ریزی‌ها برای برگزاری ویژه برنامه‌های دهه ولایت و اجرای طرح اوقات فراغت در محله‌های شهر اصفهان انجام شده است. کمال حیدری در برنامه رادیویی «صدای شهر» ضمن تسلیت شهادت آیت‌الله سید ابراهیم رئیسی و هیئت همراه با اشاره به اجرای برنامه‌های فرهنگی شهرداری اصفهان در دهه کرامت اظهار کرد: با ارادتی که شهروندان اصفهانی به علی‌بن موسی‌الرضا(ع) دارند، تلاش کردیم برنامه‌های خوبی را برای آن‌ها در این دهه برگزار کنیم. او افزود: در این ایام ۶۰۰ برنامه در سطح محله‌ها اجرا شد؛ همچنین با همکاری کانون‌های خدمات رضوی برنامه‌های شاخصی همچون اجرای مراسم را به مدت سه شب در میدان امام علی(ع) داشتیم که هر شب میزبان حدود ۱۲ هزار نفر بودیم.
معاون فرهنگی شهردار و رئیس سازمان فرهنگی، اجتماعی و ورزشی شهرداری اصفهان تصریح کرد: شب آخر این مراسم مصادف با واقعه تلخ حادثه سقوط بالگرد رئیس‌جمهور و هیئت همراهشان شد که به‌شدت همه را متأثر کرد. حیدری ادامه داد: خیابان امام‌رضا(ع) با شبیه‌سازی صحن انقلاب و ایجاد فضای زیارتی بسیار دیدنی شد؛ همچنین در گذر فرهنگی چهارباغ هر شب به مناسبت این دهه ویژه برنامه‌های خوب و متنوعی برگزار و تقدیم شهروندان شد. او اضافه کرد: «محله کرامت» در محله‌های شهر اصفهان از دیگر برنامه‌های شاخص دهه کرامت بود که با مشارکت شهروندان محله‌ها و کسبه خواهان خادمی امام‌رضا(ع) برگزار شد.

معاون حمل‌ونقل و ترافیک شهردار اصفهان

تشکیل هیئت‌امنای بازار با همکاری نهادهای مربوط



معاون حمل‌ونقل و ترافیک شهردار اصفهان گفت: مشکلات بازار اصفهان همچون ورود موتورسیکلت و خطرات آن، آلودگی صوتی و آلودگی هوا برای شهروندان و گردشگران به وجود می‌آورد. حسین حق‌شناس با بیان اینکه اوایل سال ۷۰ طرح ممنوعیت ورود موتورسیکلت از سوی انجمن اسلامی بازار اجرا شد و شهرداری راه‌بندهایی را در چهار نقطه بازار ایجاد کرد، اما به‌دلیل کمبود نیروی نگهبان در کنار این راه‌بندها، این طرح به صورت نیم‌بند به اجرا درآمد و بعضی مواقع موتورسیکلت‌ها وارد بازار می‌شدند، افزود: همین طرح نیز رضایتمندی خوبی را برای کسبه ایجاد کرده و تا حدود پنج سال پیش نیز در حال اجرا بود؛ اما به علت کمبود نیروی شهرداری و مقاومت‌های کسبه برای مسئله باربری و باراندازی لغو شد. معاون حمل‌ونقل و ترافیک شهردار اصفهان تصریح کرد: از سه سال پیش کسبه دوباره به مطالبه‌گری از نهادهای ذی‌نفع همچون نیروی انتظامی، شهرداری، میراث فرهنگی، استانداری و فرمانداری روی آوردند؛ ازاین‌رو مقرر شد هیئت‌امنایی در بازار تشکیل و از کسبه رأی‌گیری شود تا خواسته‌های آن‌ها همچون ایمنی بازار، ممنوعیت موتورسیکلت و تأسیسات بازار با تشکیل دبیرخانه پیگیری شود. موضوع تشکیل این هیئت‌امنا از سال پیش در فرمانداری مطرح شد و پس از برگزاری انتخابات، ۱۱ نفر منتخب بازاریان شدند. حق‌شناس ادامه داد: شهرداری در قالب جلساتی به دریافت نیرو برای مسئله ورود و خروج پرداخت که کنترل بازار را به دست بگیرد؛ همچنین آن قسمت‌های ویژه نصب شد و درنهایت موضوع ممنوعیت تردد موتورسیکلت‌ها در بازار اصفهان با همکاری نهادهای ذی‌نفع در محدوده میدان امام، یعنی سردر قیصریه و محور حافظ از هفته گذشته آغاز شد. در راستای ممنوعیت تردد موتورسیکلت‌ها در بازار اصفهان، شهرداری پارکینگ‌هایی را پیرامون میدان امام(ره) ازجمله پارکینگ عالی قاپو جنب بانک ملی که به صورت رایگان با حضور نگهبان اداره می‌شود، پارکینگ بازار هندوها که بالغ بر هزار دستگاه موتورسیکلت ظرفیت دارد، پارکینگ حکیم ابتدای کوچه باغ قلندرها، پارکینگ خیابان عبدالرزاق که به صورت حاشیه‌ای ابتدای خیابان نیماورد واقع شده و ظرفیت خوبی دارد و با نگهبان کنترل می‌شود تا سرقتی انجام نشود، ایجاد کرده است.

مدیر منطقه ۲ شهرداری اصفهان

آغاز تعریض ضلع شرقی بزرگراه شهید خرازی در منطقه ۲



مدیر منطقه ۲ شهرداری اصفهان از آغاز عملیات تعریض ضلع شرقی بزرگراه شهید خرازی خبر داد و گفت: این پروژه حدفاصل پل شهید خودسیانی تا رمپ امام خمینی(ره) در ضلع شرقی بزرگراه به طول ۳۴۰ متر است.
محمدرضا طبیبی با بیان اینکه کاهش ترافیک بزرگراه شهید خرازی جزو اولویت‌های نخست ترافیک شهر اصفهان است، اظهار کرد: تعریض این بزرگراه با هدف روان‌سازی ترافیکی اجرا می‌شود. او تصریح کرد: مدت‌زمان اجرای این پروژه چهار ماه پیش‌بینی شده و ۲۷ میلیارد تومان اعتبار نیز برای آن در نظر گرفته شده است.

دستیار ویژه شهردار اصفهان

پیشنهادهای شرکت‌های دانش‌بنیان برای رفع مشکلات حوزه شهری احصا می‌شود



دستیار ویژه شهردار در امور هوشمندسازی و مدیرعامل سازمان فناوری اطلاعات و ارتباطات شهرداری اصفهان گفت: تاکنون براساس نیاز شهری پروژه تعریف می‌شد؛ اما بخش دیگری نیز به آن اضافه می‌کنیم که پیشنهادهای شرکت‌های دانش‌بنیان برای رفع مشکلات حوزه شهری است؛ زیرا می‌خواهیم نیازهای واقعی را احصا کنیم. سعید فردانی در جلسه‌ای که با موضوع فرصت همکاری و مشارکت با سازمان فاوای شهرداری اصفهان با حضور شرکت‌های فناور، دانش‌بنیان و نوپا برگزار شد، اظهار کرد: میز هوشمندسازی و حوزه فناوری از اولویت‌های اصلی شهرداری است. در این راستا بیش از ۶۲ جلسه در این سه سال اخیر با این موضوع برگزار شده است.
او با اشاره به بودجه ۱۲۰۰ میلیاردی سازمان فاوای شهرداری اصفهان افزود: وقتی بودجه سازمان با چنین رقمی بسته می‌شود، باید شاهد اتفاق‌های ویژه در ۱۴۰۳ در این حوزه باشیم. دستیار ویژه شهردار در امور هوشمندسازی و مدیرعامل سازمان فناوری اطلاعات و ارتباطات شهرداری اصفهان با بیان اینکه حمایت از ایده‌ها در مسیر تجاری‌سازی در کشور را دنبال می‌کنیم، تصریح کرد: در این راستا حمایت از دو شرکت را آغاز کردیم که به نتیجه رسیدیم و مراحل پایانی را طی می‌کند. فردانی با تأکید بر اینکه بستر کار در حوزه فناوری در شهرداری گسترده است، اما به آن پاسخ داده نشده، گفت: نقش مدیریت شهر مشارکت است؛ بنابراین به ما به چشم پیمانکار نگاه نکنید و امیدوارم همکاری پایدار را رقم بزنیم.
او بیان کرد: مدیریت شهر اتفاق‌ها را رصد می‌کند؛ بازار را هم می‌شناسند. در این راستا نیازهای ذهنی خود را با نیازهایی که شما مطرح می‌کنید، کنار یکدیگر قرار می‌دهیم تا بتوانند خدمات بهتری را به مردم ارائه کند. شایان ذکر است؛ در این جلسه نمایندگان ۵۰ شرکت فناور، دانش‌بنیان و نوپا در زمینه فعالیت‌های متفاوت حضور داشتند.

مدیر منطقه ۱۳ شهرداری اصفهان

پیشرفت ۵۰درصدی ساماندهی پیاده‌رو بلوار گل‌ها در منطقه ۱۳



مدیر منطقه ۱۳ شهرداری اصفهان گفت: پیاده‌رو ضلع شرقی بلوار گل‌ها در کوی امیریه به مساحت ۱۵۰۰ مترمربع تاکنون ۵۰درصد پیشرفت فیزیکی داشته است.
جواد کشانی اظهار کرد: در حال حاضر سه پروژه اصلاح و ساماندهی پیاده‌رو در سطح منطقه ۱۳ شهرداری اصفهان در حال انجام است که یکی از آن‌ها پروژه عمرانی ساماندهی پیاده‌رو ضلع شرقی بلوار گل‌ها در کوی امیریه است. مدیر منطقه ۱۳ شهرداری اصفهان تصریح کرد: این پیاده‌رو به طول ۵۰۰ متر و عرض تقریبی سه متر است. او تصریح کرد: با توجه به مدت‌زمان انجام پروژه که چهار ماه بوده است، درصورتی‌که مشکل خاصی نداشته باشیم، به‌زودی آماده بهره‌برداری است و در اختیار شهروندان قرار خواهد گرفت.

مدیر منطقه ۹ شهرداری اصفهان

احداث نخستین شهربازی روباز در منطقه ۹



مدیر منطقه ۹ شهرداری اصفهان گفت: در راستای خدمت‌رسانی شایسته و تأمین رفاه و آسایش شهروندان به‌زودی نخستین پارک بازی تخصصی روباز با امکانات و فناوری‌های به‌روز در این منطقه احداث می‌شود.
سیدسلمان قاضی عسگر اظهار کرد: تلاش ما این است تا با ایجاد فضاهای تفریحی و گردشگری، بتوانیم اوقات فراغت مناسب، سالم و نشاط‌آوری را برای شهروندان در راستای نشاط اجتماعی فراهم کنیم.
مدیر منطقه ۹ شهرداری اصفهان تصریح کرد: در حال حاضر پارک‌ها و فضای بازی کودکان بر اساس فناوری روز، به صورت سرپوشیده و روباز برای استفاده در فصول مختلف سال طراحی می‌شود. قاضی عسگر ادامه داد: پارک بازی روباز ویژه کودکان در صورت تأیید و دریافت مصوبات و مجوزهای لازم با مشارکت سرمایه‌گذار بخش خصوصی در آینده‌ای نزدیک در زمینی به مساحت سه هزار مترمربع حوالی بوستان مهر جنب کوه آتشگاه احداث خواهد شد. مدیر منطقه ۹ شهرداری اصفهان با بیان اینکه هزینه اولیه احداث این شهربازی ۱۰ میلیارد تومان است، گفت: در صورت دریافت مجوزهای لازم عملیات احداث آن در نیمه دوم ۱۴۰۳ اجرا خواهد شد. قاضی عسگر خاطرنشان کرد: امیدواریم در کمترین زمان ممکن بتوانیم نخستین پارک تخصصی روباز را در این منطقه به بهره‌برداری برسانیم و زمینه رضایتمندی شهروندان را فراهم کنیم.

فعالان بخش خصوصی اصفهان به عملکرد شرکت راه‌آهن در خصوص واگذاری‌ها گلایه دارند. آن‌ها می‌گویند با وجود پیگیری‌هایشان شرکت راه‌آهن پاسخ درستی به آن‌ها نداده است. به زعم برخی فعالان بخش خصوصی اصفهان، راه‌آهن نه‌تنها از پاسخ‌گویی به بخش خصوصی شانه خالی کرده، بلکه در مقابل سایر نهادهای نظارتی نیز از موضع خود کوتاه نیامده است!

نیم‌نگاه

قلدری برای واگذاری ریل

فعالان بخش خصوصی اصفهان اعتقاد دارند شرکت راه‌آهن جمهوری اسلامی برخلاف سیاست‌های بالادستی به دنبال انحصار مخرب در شبکه ریلی است





مینا ایزدی
دبیر گروه اقتصاد

فعالان بخش خصوصی اصفهان به عملکرد شرکت راه‌آهن در خصوص واگذاری‌ها گلایه دارند. آن‌ها می‌گویند که باوجود پیگیری‌هایشان، شرکت راه‌آهن پاسخ درستی به آن‌ها نداده است. به زعم برخی فعالان بخش خصوصی اصفهان، راه‌آهن نه‌تنها از پاسخ‌گویی به بخش خصوصی شانه خالی کرده، بلکه در مقابل سایر نهادهای نظارتی نیز از موضع خود کوتاه نیامده است!

شرکت راه‌آهن درباره تصدی‌گری‌ها با خودش کنار نیامده است و راه‌آهنی که رقابت ندارد، از تحقق اهداف دور می‌شود. حمل‌ونقل ریلی در حوزه فعالیت شرکت راه‌آهن است که هم بهره‌برداری و هم تنظیم‌کنندگی این حوزه را در اختیار دارد؛ حال در این شرایط انحصار شکل گرفته است. از سوی دیگر، چون شرکت راه‌آهن دولتی است، به دلیل مشکلات و پیچیدگی‌های نظام اداری دولتی، عملا آنچه را موردانتظار بخش تجاری کشور است، نمی‌تواند برآورده کند؛ به همین دلیل هم نمی‌تواند سهم بالایی در حمل‌ونقل بار داشته باشد و ارتقا یابد. محصول اصرار راه‌آهن بر تصدی‌گری و تسلط بر بازار حمل‌ونقل، بهره‌وری بسیار نازل حمل‌ونقل ریلی بوده است. در سال‌های گذشته و مطابق با قانون خصوصی‌سازی راه‌آهن جمهوری اسلامی ایران، شرکت راه‌آهن مکلف است که بهره‌برداری از محورهای ریلی، بهره‌برداری از کشنده‌های ریلی و بهره‌برداری از واگن‌های باری و مسافری را به بخش غیردولتی واگذار کند؛ بااین‌حال شرکت راه‌آهن صرفابه انتقال مالکیت واگن‌های باری و بخشی از کشنده‌های ریلی اکتفا کرده و تمامی تکلیف قانونی خویش درباره خصوصی‌سازی شبکه ریلی را انجام نداده است. باوجوداین تفاسیر به دلیل ساختار سازمانی ناکارآمد و خصوصی‌سازی ناقص در صنعت ریلی، نتوانسته‌ایم از این فرصت به خوبی بهره ببریم. در اصفهان با توجه به فعالیت شرکت‌های مختلف همچون توکاریل، بهتاش سپاهان و شرکت‌هایی مانند فولادمبارکه و ذوب‌آهن که برای جابه‌جایی بار نیاز به ریل دارند، اهمیت شبکه ریلی بالاست. با توجه به انحصارهایی که در خصوص واگذاری شبکه ریلی شکل گرفته است، با خیرالله سلیمیان، رئیس هیئت‌مدیره شرکت حمل‌ونقل ریلی بهتاش سپاهان، گفت‌وگویی داشتیم که درادامه می‌خوانید.

چرا با گذشت سال‌ها همچنان شرکت راه‌آهن تدبیری برای واگذاری لوکوموتیو به بخش خصوصی نیندیشیده است؛ به‌طوری‌که بخش خصوصی هم مالکیت لوکوموتیو را داشته باشد و هم بهره‌برداری از آن را انجام دهد؟

راه‌آهن اعمال نظر سلیقه‌ای دارد. بنده دو هفته گذشته در افتتاحیه نمایشگاه تهران از آقای وزیر این سؤال را پرسیدم که مدیرعامل راه‌آهن تابع کدام قسمت‌هاست و طبق نظر چه شخصی انجام وظیفه می‌کند؟ من از شخص وزیر این سؤال را پرسیدم و هنوز هم جوابم را نگرفته‌ام که چرا مدیرعامل راه‌آهن منویات رهبری را در خصوص مشارکت بخش خصوصی اجرا نکرده و حتی به حکم صادرشده از دادگاه هم عمل نمی‌کند.

با توجه به اینکه ریل متعلق به راه‌آهن است، تعیین حق دسترسی بخش خصوصی به ریل توسط شرکت راه‌آهن مصداق انحصار نیست؟ آیا در این شرایط شورای رقابت نباید تعیین قیمت کند؟

شورای رقابت و کمیسیون اصل ۹۰ مجلس به این موضوع ورود کرده‌اند؛ ولی راه‌آهن به پرسش کمیسیون اصل ۹۰، نامه آقای مخبر و دیوان محاسبات و سازمان بازرسی هم پاسخی نداده است. طی برگزاری یک کنفرانس خبری که با حضور تعدادی از طرف‌های تجاری و انجمن صنفی ریلی کشور برگزار شد، یکی از پرسش‌های خبرنگاران این بود که چرا هیچ شخصی به این موضوع رسیدگی نکرده است؟ حتی این سؤال را مجدد پرسیدم که در وضعیت فعلی که همه تلاش می‌کنند موانع تولید حل‌وفصل شود، چرا عملکرد راه‌آهن، خلاف ضوابط بوده و هست؟ در کمال تأسف پاسخی نگرفتیم.

آیا مدیریت راه‌آهن به‌گونه‌ای بوده است که فضا برای حضور هرچه بیشتر بخش خصوصی، به‌ویژه برای حمل بار فراهم شود؟

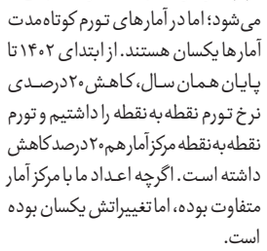
راه‌آهن کمر به قتل بخش خصوصی بسته است. در کمال تأسف در مصاحبه‌هایشان اعلام می‌کنند که به دنبال حمایت از بخش خصوصی هستند؛ ولی در اقدام و عمل هیچ کاری در این خصوص انجام نداده و نمی‌دهند. شرکت راه‌آهن با هیچ‌کدام از طرف‌های تجاری تعامل ندارد. راه‌آهن با انجمن صنفی ریل کشور هم تعامل ندارد؛ حتی به دنبال انحلال مجمع عمومی انجمن صنفی ریل کشور هم بوده و الان هم است.

در حال حاضر طرح جامع مطالعات شبکه ریل که توسط دکتر تمنایی تدوین شده در چه وضعیتی است؟

این طرح می‌تواند بر بهبود وضعیت کسب‌وکار تأثیرگذار باشد؛ ولی بیشتر جنبه‌های سلیقه‌ای و شخصی برای اداره امور مدنظر قرار می‌گیرد. راه‌آهن پاسخ هیچ شخصی را نمی‌دهد.

خیرالله سلیمیان

راه‌آهن کمر به قتل بخش خصوصی بسته است. در مصاحبه‌هایشان اعلام می‌کنند که به دنبال حمایت از بخش خصوصی هستند؛ ولی در عمل کاری نمی‌کنند



نقدینگی در فروردین به ۲۴,۱ درصد کاهش یافت



رئیس‌کل بانک مرکزی با تأکید بر اینکه نظام بانکی همچنان نیازمند اصلاحات اساسی است، گفت: خیلی از ناترازی‌هایی که الان در نظام بانکی می‌بینیم، ناشی از سیاست‌هایی است که دولت به بانک‌ها تحمیل می‌کند. به گزارش تسنیم، محمدرضا فرزین در سی‌ویکمین همایش سالانه سیاست‌های پولی و ارزی با موضوع اصلی «بازآرایی سیاست‌های پولی و نظارتی؛ با نگاهی به قانون جدید بانک مرکزی» اظهار داشت: در قانون جدید بانک مرکزی به جای شورای پول و اعتبار، هیئت عالی داریم که به پیشنهاد رئیس‌کل و با حکم رئیس جمهور انتخاب می‌شوند؛ نهایتا چهار نفر در ذهنم جمع‌بندی شد. بعد از جلسه با رئیس جمهور عرض کردم: افرادی را انتخاب کردم و خواستم قبل از رسمی شدن، نظر ایشان را بدانم. گفتند: باید دو شرط داشته باشند: اول، کار بانکی بلد باشند و دوم، افرادی باشند که با شخص خودت هماهنگ باشند. گفتند: هرکسی این شرایط را داشت، حتما قبول می‌کنم.

فرزین بیان کرد: ایشان در تمام موارد حرفه‌ای همیشه سمت قانون و مقررات می‌ایستادند و کمتر ورود غیرکارشناسی انجام می‌دادند. او در ادامه گفت: علاوه بر ابعاد شخصیتی که آقای رئیسی به عنوان یک سیاست‌مدار شرافتمند عمل می‌کردند، در تصمیم‌های حرفه‌ای نیز دست افراد را باز می‌گذاشتند که تصمیم‌های حرفه‌ای گرفته شود. مردد بودیم همایش را برگزار کنیم یا به تعویق بیندازیم. نهایتا با توجه به فرمایشات مقام معظم رهبری که هیچ کاری به تعویق نیفتد، تصمیم به برگزاری همایش در تاریخ معین گرفتیم. فرزین با ابراز اینکه تلاش می‌کنیم با اصلاح ساختار در بانک مرکزی، اعمال قدرت بانک را در سیاست‌ها داشته باشیم، اظهار کرد: سیاست تثبیت را سال قبل اعلام و اجرا کردیم. ازآنجایی‌که تورم ما ۲۰ درصد بیش از آمار بلندمدت بود، نقدینگی هم همین‌طور و فعالان اقتصادی امکان پیش‌بینی اقتصاد را نداشتند، این سیاست را اجرا کردیم. رئیس‌کل بانک مرکزی با تأکید بر اینکه نظام بانکی همچنان نیازمند اصلاحات اساسی است، تصریح کرد: خیلی از ناترازی‌هایی که الان در نظام بانکی می‌بینیم، ناشی از سیاست‌هایی است که دولت به بانک‌ها تحمیل می‌کند. او در ادامه گفت: سال قبل خیلی فکر کردیم که هدفمان را اعلام کنیم یا خیر. نهایتا هدف رشد نقدینگی را اعلام کردیم. برای دولت هم خوب بود و همکاری شد تا به سمت ۲۵ درصد برویم؛ ولی نهایتا نقدینگی ۲۴,۳ درصد شد و کمتر از هدف‌گذاری هم بود؛ رشد پایه پولی هم کاهش شدیدی داشت و ۲۸ درصد شد. او با ابراز اینکه حفظ نرخ رشد کار سختی است، ولی تلاش می‌کنیم در این محدوده حفظ کنیم، گفت: هر هفته حجم نقدینگی بازار را کنترل می‌کنیم؛ از سپرده قانونی هم استفاده کردیم. از مجموعه سیاست‌های متعارف و نامتعارف پولی کنار هم برای کنترل نقدینگی استفاده کردیم. فرزین با اشاره به رشد پول بیان کرد: رشد پول به ۱۲,۸ درصد در اردیبهشت رسیده است و نشان می‌دهد انتظارهای تورمی در ایران در حال کاهش است. فرزین با اشاره به تفاوت تورم مرکز آمار و بانک مرکزی تصریح کرد: اگرچه اعداد ما با مرکز آمار متفاوت بوده، تغییرات آن مشابه است. ابهامی که در حال حاضر وجود دارد، مسئله تفاوت نرخ‌های بانک مرکزی و مرکز آمار ایران است. نرخ تورم و نرخ رشد اقتصادی در بانک مرکزی و مرکز آمار باهم تفاوت دارند. سال ۸۷ اختلافی بین دولت و بانک مرکزی بر سر نرخ رشد صنعت به وجود آمد؛ یعنی نرخ رشدی که بانک مرکزی درباره صنعت اعلام کرد، وزارت صمت قبول نداشت و بانک مرکزی تصمیم گرفت تا دو سال، نرخ رشد را اعلام نکند؛ مرکز آمار هم در آن زمان نرخ رشد را اعلام نمی‌کرد. او خاطرنشان کرد: مدل‌های مرکز آمار به‌طور غیررسمی از آمار و داده‌های داخل کشور استفاده می‌کنند و پایین‌تر از حد معمول است که بانک مرکزی به این موضوع ورود کرده و آمار نرخ رشد را اعلام می‌کرد. تفاوت‌هایی در محاسبات بانک مرکزی و مرکز آمار وجود دارد؛ مثلا در نرخ تورم، ضریب بانک مرکزی در خوراک ۳۲ درصد است؛ یعنی سهم سبد کالای خوراکی در بانک مرکزی ۳۲ درصد بوده، ولی در مرکز آمار ۲۸ درصد است. فرزین گفت: گام‌بندی‌هایی که در بانک مرکزی برای محاسبه قیمت‌ها وجود دارد، با اعداد مرکز آمار متفاوت است؛ مثلا در کالاهای غیرخوراکی در بانک مرکزی ۱۰ عدد گام‌بندی وجود دارد. سرفصل کالاهای ما تفاوت‌هایی با مرکز آمار دارد که باعث تفاوت ما با آن‌ها می‌شود؛ اما در آمارهای تورم کوتاه‌مدت آمارها یکسان هستند. از ابتدای ۱۴۰۲ تا پایان همان سال، کاهش ۲۰ درصدی نرخ تورم نقطه به نقطه را داشتیم و تورم نقطه‌به‌نقطه مرکز آمار هم ۲۰ درصد کاهش داشته است. اگرچه اعداد ما با مرکز آمار متفاوت بوده، اما تغییراتش یکسان بوده است.

ماجرای عوارض ۹۶ درصدی آیفون و تشابه با الگوی ترکیه در نرخ‌گذاری



تعیین نرخ حقوق ورودی ۹۶ درصدی برای برند آپل به شرط رفع ممنوعیت، بحث‌های مختلفی در فضای رسانه مطرح کرده است. نرخ مذکور مشابه عوارض تعیین‌شده در کشور ترکیه است. سال گذشته پیشنهاد وضع عوارض مشابه با ترکیه برای واردات موبایل به مسئولان دولتی ارائه شده بود.

به گزارش تسنیم، اخیرا با تصویب نرخ حقوق ورودی ۹۶ درصدی برای واردات آیفون‌های آمریکایی حاشیه‌هایی به وجود آمده است. هرچند این نرخ سال گذشته توسط کمیسیون ماده یک قانون مقررات صادرات و واردات پیشنهاد شد، برخی آن را یک مصوبه یک‌شبه دانستند.

سیستم عرضه کالاهای وارداتی در ترکیه

به نظر می‌رسد این نرخ تشابه‌هایی با مدلی که در ترکیه در خصوص عوارض وارداتی پیاده شده، داشته باشد. نکته جالب‌توجه اینکه در نظام تعرفه‌ای این کشور نیز شاهد نرخ عوارض و حقوق ورودی ۹۶ درصدی برای واردات تجاری تلفن همراه از برند اپل هستیم. نکته مهم اینکه در سیستم عرضه کالاهای وارداتی مثل موبایل در کشور ترکیه که به نظر می‌رسد الگوگیری از نظم نرخ‌گذاری آن در دستورکار قرار گرفته است، موضوع فعالیت نمایندگی‌های رسمی نیز دیده می‌شود.

تأثیر نرخ حقوق ورودی ۹۶ درصدی بر قیمت آیفون در ترکیه

با توجه به نرخ حقوق ورودی که برای آیفون در کشور ترکیه در نظر گرفته شده است، بر اساس قیمت‌های سپتامبر ۲۰۲۲، آیفون ۱۴ معمولی (حداقل امکانات) از ۱۶۹۹ دلار در ترکیه شروع می‌شود که تقریبا دو برابر ۷۹۹ دلار به عنوان قیمت متداول این کالاست. بر اساس بررسی‌هایی که انجام شده است، آیفون ۱۴ در ترکیه با قیمتی بالاتر از ۳۷ کشور دیگر به فروش می‌رسد؛ به عنوان مثالی دیگر، در ترکیه، یک آیفون ۱۴ پرو ۱۲۸ گیگابایتی در حالی ۲۱۹۴ دلار قیمت‌گذاری شده که قیمت آن ۹۹۹ دلار است. در همین حال، آیفون ۱۴ پرو مکس ۱ ترابایتی می‌تواند تا ۳۱۳۶ دلار قیمت داشته باشد؛ درحالی‌که قیمت آن ۱۵۹۹ دلار است. پس از ترکیه، برزیل بالاترین نرخ عوارض را دارد.

با درنظرگرفتن مواردی که به آن اشاره شد، ترکیه بالاترین نرخ حقوق ورودی را برای آیفون در منطقه داشته است و به نظر می‌رسد تعیین نرخ ۹۶ درصدی که به تازگی در دولت تصویب شده، کشور ما را در کنار ترکیه قرار می‌دهد.

سال گذشته نیز برخی فعالان مرتبط با حوزه تجارت خارجی در پیشنهادهایی به معاون اول رئیس جمهور، بحث افزایش نرخ حقوق ورودی و تشابه تعرفه‌گذاری موبایل وارداتی به مدلی که در ترکیه پیاده شده، مطرح کرده بودند.

الزام حضور نمایندگی‌های رسمی در برابر افزایش چند برابری حقوق ورودی

باوجوداین در ایران تفاوت‌هایی با مدل تعرفه‌گذاری ترکیه وجود دارد. در ترکیه نمایندگی‌های رسمی حضور دارند و این موضوع الزامی برای اجرای تعرفه‌های بالای حقوق ورودی است. اگر نمایندگی رسمی در کشور وجود نداشته باشد، عملا امکان استفاده از گارانتی و سایر امکانات مانند دسترسی به خدمات پس از فروش مناسب حذف می‌شود و حتی شرایط برای کلاهبرداری افراد سودجو برای فروش آیفون‌های رفرش و ریپک‌شده فراهم می‌شود؛ مشابه شرایطی که در حال حاضر شاهد آن هستیم؛ ضمن اینکه با وجود نمایندگی‌های رسمی و ارائه خدمات پس از فروش مناسب، طول عمر تلفن‌های همراه افزایش پیدا می‌کند و این موضوع تقاضا را تا حدی مدیریت و ارزبری واردات را کاهش می‌دهد.

پرسشی که در اینجا وجود دارد این است: نظام تعرفه‌گذاری واردات تلفن همراه در کشور با ارزبری نزدیک به سه میلیارد دلار در سال به سمت مدل ترکی در پیشنهادهایی به معاون اول رئیس جمهور، بحث افزایش نرخ حقوق ورودی و تشابه تعرفه‌گذاری موبایل وارداتی به مدلی که در ترکیه پیاده شده، مطرح کرده بودند.

الزام حضور نمایندگی‌های رسمی در برابر افزایش چند برابری حقوق ورودی

باوجوداین در ایران تفاوت‌هایی با مدل تعرفه‌گذاری ترکیه وجود دارد. در ترکیه نمایندگی‌های رسمی حضور دارند و این موضوع الزامی برای اجرای تعرفه‌های بالای حقوق ورودی است. اگر نمایندگی رسمی در کشور وجود نداشته باشد، عملا امکان استفاده از گارانتی و سایر امکانات مانند دسترسی به خدمات پس از فروش مناسب حذف می‌شود و حتی شرایط برای کلاهبرداری افراد سودجو برای فروش آیفون‌های رفرش و ریپک‌شده فراهم می‌شود؛ مشابه شرایطی که در حال حاضر شاهد آن هستیم؛ ضمن اینکه با وجود نمایندگی‌های رسمی و ارائه خدمات پس از فروش مناسب، طول عمر تلفن‌های همراه افزایش پیدا می‌کند و این موضوع تقاضا را تا حدی مدیریت و ارزبری واردات را کاهش می‌دهد.

پرسشی که در اینجا وجود دارد این است: نظام تعرفه‌گذاری واردات تلفن همراه در کشور با ارزبری نزدیک به سه میلیارد دلار در سال به سمت مدل ترکی آن پیش خواهد رفت؟ دراین‌بین آیا قرار است سایر الزام‌های مرتبط با این مدل نیز در کشور پیاده شود؟

اقتصاد روز

بدون تعارف و اغماض با مؤسسه‌های ناتراز برخورد می‌کنیم



وزیر اقتصاد به سامان‌دهی مؤسسه‌های اعتباری اشاره و تصریح کرد: امیدواریم امسال هم خبرهای خوبی درباره سامان‌دهی مؤسسه‌های ناتراز اعلام کنیم. بدون تعارف و اغماض با ناترازی‌ها برخورد خواهیم کرد. به گزارش تسنیم، سیداحسان خاندوزی در سی‌ویکمین همایش سیاست‌های پولی و ارزی اظهار داشت: با بنگاه‌داری ۱۳ بانک تحت مدیریت دولت از سال ۹۴ تا شهریور ۱۴۰۰ مجموعا ۵۴ هزار میلیارد تومان دارایی مازاد واگذار شد؛ درحالی‌که در این سه سال بیش از ۹۵ همت از دارایی‌های مازاد واگذار شده است؛ ۵۲ همت هم سهام واگذار شد. او با بیان اینکه محدودیت‌های مالی سه سال گذشته مشخص است، افزود: ۲۷۵ هزار میلیارد تومان افزایش سرمایه داشتیم که رشد ۱۲۱ درصدی دارد؛ فقط ۱۵ درصد از تجدید ارزیابی‌ها بوده است. ستاد اقتصادی دولت اهتمام ویژه‌ای برای جبران عقب‌افتادگی‌های گذشته داشته است. خاندوزی گفت: اندازه اسمی اقتصاد ۴۵ درصد رشد داشته و سؤال این است که چه میزان نقدینگی باید برای این رشد تخصیص دهیم. در دولت بر کنترل نقدینگی با تأکید بر کنترل مقداری ترازنامه بانک‌ها اجماع نظر داریم؛ ولی نیازمند مکمل‌هایی است.

کاهش نرخ بیکاری دولت سیزدهم در هیچ دولتی سابقه نداشته است



معاون اشتغال وزارت کار گفت: متوسط نرخ بیکاری دولت سیزدهم ۸,۶ درصد بوده که در هیچ دولتی سابقه نداشته است.

محمود کریمی بیرانوند اعلام کرد: این دستاورد کم‌نظیر در مدت کوتاه مرهون اهتمام مجدانه شخص شهید رئیسی بوده است. معاون اشتغال پیش‌ازاین درباره برنامه سال ۱۴۰۳ وزارت کار پیرامون بازار کار گفته بود: هرسال قبل از فروردین تعهد اشتغال ایجادی استانداران را به استاندار محترم ابلاغ می‌کنیم؛ یعنی قبل از پایان سال این کار انجام می‌شود و روز نخست فروردین ابلاغیه با امضای وزیر کشور و وزیر کار در کارتابل استانداران محترم است. یکی از برنامه‌های ویژه‌ای که امسال در سهم تعهد ابلاغی اشتغال استان‌ها دیدیم، مسئله رسیدگی به اشتغال فارغ‌التحصیلان است. او افزود: در نظر داریم ۲۵ درصد از اشتغال ایجادی که باید متناسب با شعار سال ایجاد سالانه یک میلیون شغل اتفاق بیفتد، مربوط به حوزه فارغ‌التحصیلان باشد. حضور فارغ‌التحصیلان در عرصه اشتغال به معنی افزایش بهره‌وری تولید است. هرچقدر حضور جامعه فارغ‌التحصیل ما در امر تولید بیشتر شود، طبیعتا بهره‌وری تولید و جهش تولید هم بیشتر خواهد شد. تعهد برای سال جاری یک میلیون و ۴۴ هزار اشتغال است. به گزارش تسنیم، مطابق آمار مرکز آمار ایران در سال ۱۴۰۲، به میزان ۴۱,۳ درصد جمعیت ۱۵ ساله و بیشتر از نظر اقتصادی فعال بوده‌اند؛ یعنی در گروه شاغلان یا بیکاران قرار گرفته‌اند. بررسی تغییرات نرخ مشارکت اقتصادی حاکی از آن است که این نرخ نسبت به سال قبل (۱۴۰۱) ۰,۴ درصد افزایش یافته است.

رشد اقتصادی سال گذشته ۵,۷ درصد شد



رئیس سازمان برنامه و بودجه با اشاره به اینکه رشد اقتصادی سال گذشته ۵,۷ درصد شد، گفت: بدون شک باید به سمت ارزتک نرخی برویم؛ ولی در همین دوره گذار فاصله ارز ترجیحی و مبادلاتی نسبت به دولت قبل کمتر است. به گزارش تسنیم، داود منظور در همایش سیاست‌های پولی و ارزی، اظهار داشت: تصویب قانون بانک مرکزی، فضای اجرای سیاست‌های پولی و ارزی را مساعدتر کرد؛ در برنامه هفتم نیز مساعدت‌هایی برای اجرای این سیاست‌ها شده است.

رئیس سازمان برنامه و بودجه با اشاره به هدف‌گذاری تورم تک‌رقمی در برنامه هفتم گفت: برای تحقق این ارز پیش‌بینی کردیم ناترازی بانک‌ها سالانه کاهش یابد و رشد نقدینگی به کمتر از ۱۴ درصد تا پایان برنامه برسد. بهبود کفایت سرمایه و رسیدن به حداقل ۸ درصد تا پایان برنامه، برخی اهداف برای تحقق تورم تک‌رقمی است.

او افزود: برای اینکه مطمئن باشیم شریان پول به خوبی در اقتصاد جریان داشته باشد، باید نظام بانکی پایداری و ثبات داشته باشد و دارایی‌های منجمد بانک‌ها کاهش یابد. منظور تصریح کرد: سامانه املاک و مستغلات بانک‌ها باید توسط بانک مرکزی طبق برنامه هفتم راه‌اندازی شود؛ سامانه سهام‌داری بانک‌ها هم باید راه‌اندازی شود. او گفت: بانک مرکزی مکلف به طبقه‌بندی منظم بانک‌ها شده است؛ همچنین به بانک مرکزی اختیار تغییر سهام و ترکیب سهام‌داران بانک‌ها داده شده است. رئیس سازمان برنامه و بودجه اظهار کرد: محل جبران تعهدات و دیون بانک‌ها باید تعیین شود. راه‌اندازی بانک توسعه جمهوری اسلامی در برنامه هفتم دیده شده است. رشد ۸ درصدی زمانی تحقق می‌یابد که بسترهای لازم فراهم شود.

منظور با بیان اینکه بانک مرکزی مکلف به تنظیم مجدد و ابلاغ دستورالعمل تأسیس بانک‌ها شده است و بانک‌ها باید طبق طبقه‌بندی‌های جدید اداره شوند، تصریح کرد: همچنین برای نظم پولی باید تمام عملیات پولی، صرافی، لیزینگ و... با مجوز بانک مرکزی انجام شود؛ در دهه ۹۰ و اواخر ۸۰ برخی بی‌انضباطی‌ها در این حوزه سبب بروز مشکلاتی شد. او با بیان اینکه بانک مرکزی باید در خصوص مهار تورم پاسخ‌گو باشد، گفت: هر نهادی پاسخ‌گوی وظایف خود است. بانک مرکزی باید پاسخ‌گوی تورم و ثبات ارزش پول باشد. وزارت اقتصاد وظیفه تأمین مالی دولت را برعهده دارد.

نیم‌نگاه

کافی است این روزها پایتان را از خانه بیرون بگذارید و به جاهای مختلف شهر بروید تا با جمعیتی که زیر سایه درختان توت پناه گرفته‌اند و دستشان به سمت شاخه‌ها دراز است یا یک نفر را بالای درخت فرستاده‌اند تا برایشان توت بتکاند، مواجه شوید.

دردسرهای بزرگ توت‌های کوچک!

کاشت درختان توت در معابر پیامدهای بهداشتی و زیست‌محیطی دارد



عکس از: حمیدرضا نیکوفام

لیلا مقیمی
دبیر گروه جامعه

کافی است این روزها پایتان را از خانه بیرون بگذارید و به جاهای مختلف شهر بروید تا با جمعیتی که زیر سایه درختان توت پناه گرفته‌اند و دستشان به سمت شاخه‌ها دراز است یا یک نفر را بالای درخت فرستاده‌اند تا برایشان توت بتکاند، مواجه شوید. بهار که می‌رسد، بوی شیرین توت می‌پیچد به گرمی هوا و خیابان‌ها و پارک‌ها را پر می‌کند. طرف دارهای این میوه ریزه‌میزه یکی دو تا نیست؛ طرف دارهایی که همیشه منتظر آخرین روزهای بهاری و گرم شدن آن می‌مانند تا دلی از عزا دربیاورند و یک دل سیر توت بخورند. اصفهان همیشه از دیرباز تاکنون با درختان توتش شهره بوده است و قدیمی‌ها می‌گویند پیش از این و قبل از آنکه ساخت‌وسازهای شهری سر به فلک بکشند و چهره شهر را عبوس و خشن کنند، توتستان‌های اصفهان از شهرت زیادی برخوردار بوده‌اند؛ به طوری که توتستان علویجه در نجف‌آباد یکی از بزرگ‌ترین توتستان‌های کشور است و هرساله در این موقع از سال، افراد زیادی برای چیدن توت به آن سفر و در جشنواره توت شرکت می‌کنند.

شیرینی که تلخ می‌شود

این میوه کوچک که قدوقواره‌اش به‌اندازه یک بندانگشت هم نمی‌رسد، همیشه و این موقع سال دردسرهای بزرگی را در سطح شهر به وجود می‌آورد. اگر آمار و ارقامی که ناشی از افتادن آدم‌ها از درختان توت و شکستگی دست‌وپاهایشان را فاکتور بگیریم، باید بگوییم که فقط کافی است یک باد کم‌جان در این روزها بوزد تا حجم زیادی از توت‌ها به زمین بریزند و فضای شهر را کثیف کنند؛ توت‌هایی که ممکن است عابران پیاده نیز به طور ناخودآگاه بر روی آن پای بگذارند و به پخش شدن و جمع شدن انواع و اقسام حشره دور آن کمک کنند. توت‌ها اما باز هم دردسرساز هستند؛ برای آن‌هایی که تا چشمشان به این میوه کوچک خوش‌رنگ ولعاب می‌افتد، دل از دست می‌دهند و دستشان را دراز می‌کنند تا آن را بچینند؛ فارغ از اینکه این درختان که زیر آسمان قد علم کرده‌اند، انواع آلودگی‌ها را در خود گنجانده‌اند یا اینکه سم‌پاشی شده‌اند. شواهد حاکی از این است که در برخی از مواقع که باد و باران شدت می‌گیرد و توت‌ها به سمت زمین هجوم می‌آورند، باعث لغزنده‌ترشدن خیابان می‌شوند و حتی حادثه نیز رقم می‌زنند؛ موضوعی که نشان می‌دهد قبل از کاشت درخت توت در معابر شهری و حواشی جاده‌ها باید کمی درنگ کرد. این مسئله را مجتبی حق‌شناس، مدیرعامل سازمان پارک‌ها و فضای سبز شهرداری اصفهان، نیز در گفت‌وگو با «ایمنا» گفته است: «سیاست این سازمان کاشت درخت توت زینتی است؛ درختی که میوه نمی‌دهد و زیبایی و مقاومت خوبی نسبت به شرایط خشکی دارد؛ همچنین سایه‌اندازی برای معابر را انجام می‌دهد. میان توت‌های زینتی درخت‌های مثمری که تعداد آن‌ها بسیار کم است کاشته می‌شود؛ علاوه بر این تعدادی درخت سال‌ها قبل به صورت موردی کاشته شده است. برخی شهروندان و کارشناسان توصیه می‌کنند درختان مثمر در شهر کاشته شود؛ اما به لحاظ کارشناسی به دلیل اینکه ریزش توت‌ها سبب ایجاد چسبندگی می‌شود، محیط‌های نازیبایی را در شهر ایجاد می‌کند و آلاینده‌ها روی آن‌ها می‌نشیند و ممکن است از لحاظ آبیاری شرایط درستی نداشته باشد، نباید درختان توت در سطح شهر کاشته شوند. طبق برنامه‌ریزی، این درختان باید در مکان‌های خاص همچون توتستان‌ها یا پارک‌ها کاشته شوند.» به گفته او، با توجه به ایجاد مناظر نازیبا و ایجاد مشکلات بهداشتی برای شهروندان، درختان توت در رفیوژها، چهارراه‌ها و خیابان‌ها، درختان جوان جابه‌جا شدند و میوه‌دهی درختان مسن را از طریق هرس پلارد به تأخیر انداختیم. با ابلاغ دستورالعمل هرس پلارد به مناطق پانزده‌گانه شهرداری اصفهان، حدود ۸۰ درصد از این درختان شناسایی شد؛ اما به دلیل شباهت زیاد درختان مثمر و زینتی که شناسایی آن‌ها در زمان‌های غیرمیوه‌دهی بسیار سخت است، برخی از آن‌ها از دید کارشناسان پنهان ماند. وجود آلاینده‌ها بر میوه توت درختان، سلامت شهروندان را به خطر می‌اندازد؛ به جز توت درختانی که در مکان‌هایی همچون بوستان‌ها و دور از خیابان است؛ هرچند آن‌ها را نیز باید پس از شست‌وشو مصرف کرد.

تبعات توت‌های خیابانی!

آلودگی توت‌هایی که در حاشیه خیابان‌ها شاخه گسترانده‌اند، بر کسی پوشیده نیست و به گفته کارشناسان، خوردن آن‌ها می‌تواند بیماری‌هایی را به وجود آورد. فرهاد وحید، دکتری تغذیه و رژیم‌درمانی دراین‌باره به «اقتصاد آنلاین» گفته است: «درختان توتی که در کنار خیابان‌ها یا در اماکنی که آلودگی صنعتی زیاد است رشد می‌کنند، در معرض انواع آلودگی‌ها قرار دارند؛ بنابراین این آلودگی‌ها در میوه‌هایی مانند توت و توت فرنگی نفوذ می‌کنند. به دلیل اینکه شست و شوی توت به خوبی انجام نمی‌شود، آلودگی‌های این میوه به طور کامل از بین نمی‌رود؛ همچنین برداشت توت غیراصولی صورت می‌گیرد؛ زیرا بسیاری از مواقع این میوه از روی زمین جمع‌آوری می‌شود. در توت‌های کنار خیابان آلودگی انواع فلزات سنگین از قبیل سرب وجود دارد؛ کودکانی که کمتر از شش سال هستند و از آن‌ها مصرف می‌کنند به مسمومیت غذایی دچار می‌شوند؛ همچنین استفاده از این توت‌ها عوارضی مانند کم‌خونی، توقف رشد و کوتاهی قد در کودکان را به همراه دارد.»

وحید با بیان اینکه سرب به تدریج در بدن تجمع پیدا می‌کند و در طولانی‌مدت عوارض آن آشکار می‌شود، می‌افزاید: «سرب به بافت‌های کبد و کلیه آسیب رسانده و باعث اختلال در مغز و سیستم عصبی افراد می‌شود. توت‌های کنار خیابان علاوه بر سرب، به آلودگی با سایر فلزات مانند کادمیوم و انواع باکتری‌ها نیز دچار هستند. از باکتری‌هایی که در برداشت غیراصولی توت به داخل آن وارد می‌شوند می‌توان به اشریشیا کلی (ایکلای)، استافیلوکوکوس اورئوس، سالمونلا، باسیلوس سرئوس و شیگلا اشاره کرد. اسهال خونی، استفراغ و تهوع از عوارض کوتاه‌مدت این باکتری‌ها هستند.»

کاروان ویژه جانبازان راهی سرزمین وحی شدند



معاون مددکاری و مشارکت‌های مردمی و سرپرست معاونت توسعه مدیریت، منابع و برنامه‌ریزی بنیاد شهید و امور ایثارگران در مراسم بدرقه کاروان حج تمتع جانبازان گفت: کاروان ۹۰ نفره ویژه جانبازان راهی سرزمین وحی شدند. محمود پاکدل در این مراسم درخصوص شرایط اعزام جانبازان به حج تمتع اظهار کرد: مطابق ماده ۴۳ قانون جامع خدمات‌رسانی به ایثارگران، سازمان حج و زیارت باید هرساله ۵ تا ۱۰ درصد سهمیه حجاج را به خانواده شهدا، جانبازان و آزادگان تخصیص دهد که امسال هم با تلاش معاونت فرهنگی بنیاد شهید و امور ایثارگران این موضوع محقق شد. او خاطرنشان کرد: امیدواریم همه ما خادم خوبی برای جانبازان باشیم. در این سفر معنوی احترامی که اعضای کاروان‌های ایرانی و خارجی به کاروان ویژه جانبازان دارند بسیار متمایز است؛ زیرا اکثر مسلمانان کشورها برای گرفتن حاجت به این کاروان مراجعه می‌کنند و در حقیقت این عزیزان شهدای زنده هستند که چهل سال است روی ویلچر نشسته و اکنون با مستجاب شدن دعاهایشان عازم این سفر معنوی می‌شوند.

لازم به ذکر است؛ مراسم بدرقه کاروان حج تمتع ویژه جانبازان سال ۱۴۰۳ به همت دفتر برنامه‌ریزی امور ورزشی و اردویی بنیاد شهید و امور ایثارگران، با حضور نماینده ولی فقیه در بنیاد، محمود پاکدل معاون مددکاری و مشارکت‌های مردمی و سرپرست معاونت توسعه مدیریت، منابع و برنامه‌ریزی، سیدمحمد میرکاظمی سرپرست دفتر برنامه‌ریزی امور ورزشی و اردویی و عباسعلی رضایی مدیر کل بنیاد شهید شهرستان‌های استان تهران برگزار شد.

خط انتقال آب دریای عمان به اصفهان مجوز محیط زیستی دارد

معاون هماهنگی امور عمرانی استانداری اصفهان با اشاره به اینکه خط انتقال آب دریای عمان دارای مجوز زیست‌محیطی و طرح‌های بالادستی است، گفت: فاز اول این پروژه تا سیرجان تکمیل شده است.

مهران زینلیان اظهار کرد: بنده از این منطقه بازدید کرده‌ام و هیچ‌گونه مشکل محیط زیستی ندارد و حتی به مراتب شرایط این نقطه از دریای عمان از موارد مشابه پروژه‌های انتقال آب که در خلیج‌فارس جانمایی شدند، بهتر است؛ زیرا دریای عمان به اقیانوس هند متصل است.

او با بیان اینکه دلیل برخی مخالفت‌ها تضاد منافع افراد خاص در منطقه است، خاطرنشان کرد: امید است به فضل الهی و همدلی‌هایی که وجود دارد و نظر مساعدی که استانداری هرمزگان دارند، این مشکلات برطرف شود. معاون هماهنگی امور عمرانی استانداری اصفهان افزود: مجوز محیط زیستی برای خط انتقال آب دریای عمان به اصفهان گرفته شده و این پروژه علاوه بر مجوز محیط زیست، طرح‌های بالادستی دارد. زینلیان درخصوص فرآیند شیرین‌سازی و پساب و شورابه‌های حاصل از آن، گفت: در کنار آب شیرین‌کن یک مجموعه هایتک فرآوری نمک دریا و فلزات گران‌بها را خواهیم داشت که راه‌اندازی آن، اشتغال‌آفرینی خوبی برای منطقه دارد. او اضافه کرد: باید توجه داشت که حجم برداشت آب چندین استان کشور از خلیج‌فارس به چندصد میلیون مترمکعب می‌رسد؛ درحالی‌که کشور عربستان میلیاردها مترمکعب از خلیج برداشت آب دارد و به هیچ‌وجه مسائل مطرح‌شده درباره برداشت آب از دریا درست نیست؛ ضمن اینکه خط انتقال آب به اصفهان پس از تنگه و در دریای عمان جانمایی شده است. /**مهر**



۱۶۰۰ گروه خودیار سلامت در اصفهان فعال است



مسئول واحد آموزش و ارتقای سلامت معاونت بهداشتی دانشگاه علوم پزشکی اصفهان از فعالیت حدود یک هزار و ۶۰۰ گروه خودیار سلامت با عضویت ۱۶ هزار نفر در سطح استان خبر داد. امیرعلی حیدری افزود: گروه خودیار سلامت از حضور افرادی که به بیماری مشترکی مبتلا هستند تشکیل می‌شود که می‌توانند برای تبادل تجربه‌های خود درباره نحوه مدیریت بیماری با یکدیگر تعامل و گفت‌وگو کنند. او با اشاره به اینکه گروه‌های خودیار درباره بیماری‌هایی مانند دیابت، فشارخون بالا، کم‌تحرکی، چاقی و اضافه‌وزن تشکیل شده است، اظهار کرد: در این گروه یک نفر به عنوان سرپرست، زمینه تبادل تجربه‌ها درباره مدیریت و درمان بیماری را فراهم می‌کند. حیدری با تأکید بر اینکه اصفهان جایگاه بسیار خوب و برتری در زمینه فعالیت گروه‌های خودیار سلامت در کشور دارد، گفت: به طور متوسط در هر گروه حدود ۱۰ نفر عضو هستند. /**ایرنا**

فرهنگ «خودپلیسی» در دستور کار کلانتری است



رئیس پلیس پیشگیری فرماندهی انتظامی اصفهان گفت: ایجاد «فرهنگ خودپلیسی» در بین مردم برای از بین بردن فرصت‌های وقوع جرم توسط مجرمان، در دستور کار کلانتری‌های استان قرار دارد. سرهنگ بهزاد ثابت‌راسخ افزود: این فرهنگ با توجه به رویکرد اصلی کلانتری‌ها که پیشگیری از وقوع جرم در حوزه استحفاظی مختص خود است، در استان پیگیری می‌شود. او اظهار کرد: بر این اساس تمام رؤسای کلانتری‌ها در راستای پیشگیری از وقوع جرم موظف شدند با مردم محله خود ارتباط برقرار کرده و با حضور در مساجد، مدارس و سایر محافل مردمی نکات آموزشی و هشداردهنده را به آنان آموزش دهند تا مانع از فرصت وقوع جرم برای مجرمان شوند. رئیس پلیس پیشگیری فرماندهی انتظامی اصفهان همچنین با اشاره به تداوم اجرای طرح تحول در کلانتری‌های استان گفت: هدف از اجرای این طرح افزایش دقت، سرعت و کیفیت در انجام مأموریت‌ها و ارائه خدمات به مردم است. /**ایرنا**

ویلچرهای گران!



مدیرعامل انجمن ندای معلولان ایران گفت: باید امکان واردات ویلچر با ارز خارجی برای افراد دارای معلولیت هم مثل جانبازان فراهم شود.

محمود کاری اظهار کرد: معلولان اگر در استفاده از ویلچرهای ایرانی خیلی ملاحظه کنند، بیش از دو سه سال سالم نمی‌ماند؛ از طرفی پنج شش سال هم برای گرفتن ویلچر جدید باید در نوبت بمانند و اگر معلولان هم ویلچری بخواهند که پنج شش سال کار کند، قیمتش بین ۱۵ تا ۲۰ میلیون تومان است که بودجه و اعتبارات سازمان بهزیستی هم کفاف تأمین چنین ویلچرهایی را نمی‌دهد.

او در خصوص قیمت ویلچر افزود: قیمت ویلچر ایرانی از ۳ تا ۱۵ میلیون تومان در بازار وجود دارد. قیمت ویلچرهای برقی نیز بین ۲۵ میلیون تا ۷۵ میلیون تومان است و قیمت ویلچرهای خارجی نیز تا ۱۵۰ میلیون تومان است. /**ایلنا**

میز خبر

تمدید مهلت سنجش سلامت کودکان بدو ورود به دبستان



رئیس سازمان آموزش‌وپرورش استثنایی کشور از تمدید مهلت سنجش سلامت کودکان بدو ورود به دبستان خبر داد. حجت‌الله الماسی گفت: برنامه ملی سنجش سلامت جسمانی و آمادگی تحصیلی نوآموزان بدو ورود به دبستان و پیش‌دبستانی تا ۲۰ خردادماه ۱۴۰۳ تمدید شد. او با اشاره به اینکه ۹۸۰ پایگاه سنجش در سراسر کشور برای کودکان ۶ سال تمام در نظر گرفته شده است، افزود: سازمان آموزش‌وپرورش استثنایی از همه خانواده‌های با کودکان شش ساله برای سنجش فرزندشان دعوت می‌کند به مراکز سنجش مراجعه کنند. الماسی خاطرنشان کرد: ۹۴ هزار کودک هنوز به این مراکز مراجعه نکرده‌اند. سنجش سلامت جسمانی و آمادگی تحصیلی برای ثبت‌نام در مدرسه دانش‌آموزان پایه اول ابتدایی الزامی است و خانواده‌ها باید در اولین فرصت از طریق سامانه my.medu.ir نسبت به نوبت‌گیری در یکی از پایگاه‌های سنجش اقدام کنند. /**مهر**

جزئیات اجرای طرح معافیت سربازان دارای فرزند



رئیس سازمان وظیفه عمومی فراجا جزئیات اجرای طرح معافیت سربازان دارای فرزند را تشریح کرد. سردار تقی مهری با بیان اینکه معافیت مشمولان دارای سه فرزند و بیشتر از تاریخ یکم خرداد ۱۴۰۲ اجرایی شده، اظهار کرد: تمامی سربازان وظیفه حین خدمت که دارای چهار فرزند و بیشتر هستند، بدون شرط سنی و سربازان وظیفه دارای سه فرزند به شرط داشتن حداقل ۴۰ سال تمام از انجام خدمت دوره ضرورت سربازی معاف می‌شوند.

او افزود: ملاک عمل برای رسیدگی به درخواست سربازان وظیفه اعم از سربازان عادی، امریه، طلاب و... سند رسمی ازدواج و شناسنامه پدر و تأیید به ثبت احوال است. رئیس سازمان وظیفه عمومی فراجا متذکر شد: یگان‌های خدمتی پس از بررسی و تأیید مدارک و مستندات مربوط و ثبت ترخیص آنان در سامانه، سربازان واجد شرایط را برای ثبت درخواست معافیت به یکی از دفاتر خدمات الکترونیک انتظامی (پلیس+۱۰) معرفی می‌کنند. /**تسنیم**

ایران در وضعیت بحرانی خشونت علیه زنان قرار ندارد



معاون رئیس جمهور در امور زنان و خانواده با بیان اینکه مسئله خشونت و بدرفتاری حتی یک مورد هم زیاد است و باید نسبت به آن چاره‌جویی شود، گفت: ایران در قیاس با سایر کشورها وضعیت بهتری در این رابطه دارد. انسیه خزعلی اظهار کرد: نسبت به توقف لایحه معترض هستیم. چند سال است که این لایحه در مجلس مراحل مختلف کمیسیون‌ها را طی کرده و در نوبت صحن قرار گرفته؛ ولی مطرح نمی‌شود.

او ادامه داد: در ماه‌های گذشته دائما این لایحه در دستور کار قرار گرفته و هر هفته وعده هفته دیگر را می‌شنیدیم که امید است در مجلس دوازدهم این امر در اولویت قرار گیرد. معاون رئیس جمهور در امور زنان و خانواده با بیان اینکه خشونت علیه زنان در ایران انواع مختلفی دارد، تأکید کرد: برخی مربوط به محیط اجتماعی و برخی دیگر مربوط به محیط خانوادگی است. اینکه گفته می‌شود نگران‌کننده یا بحرانی نیست در مقایسه با جهان است؛ زیرا در لیست ۳۶ کشوری که بالاترین خشونت علیه زنان را تجربه کرده‌اند، نامی از ایران وجود ندارد.

خزعلی ادامه داد: این نشان‌دهنده آن است که ایران در وضعیت بحرانی خشونت علیه زنان قرار ندارد؛ البته مسئله خشونت و بدرفتاری حتی یک مورد آن هم زیاد است و باید نسبت به آن چاره‌جویی شود؛ اما در قیاس با سایر کشورها وضعیت بهتری داریم. /**ایرنا**

هشدار پلیس به سالمندان برای استفاده از عابربانک



رئیس اداره اجتماعی پلیس آگاهی فراجا نسبت به کلاه‌برداری افراد سودجو از سالمندان در هنگام انجام کارهای بانکی و به خصوص کار با دستگاه‌های خودپرداز هشدار داد. سرهنگ محمد شریفی با اشاره به سوءاستفاده‌های صورت گرفته در زمان حضور افراد در پای دستگاه‌های عابر بانک، گفت: مرور خبرهایی چون دستگیری عوامل سرقت حساب‌های بانکی سالمندان، شگرد یک سارق برای کلاه‌برداری از افراد بی‌سواد در کنار دستگاه خودپرداز، کلاه‌برداری از افراد سالمند، دستگیری عوامل سرقت حساب‌های بانکی سالمندان و... نشان می‌دهد که افراد شیاد در این روش سعی می‌کنند با بهانه‌های مختلفی چون کمک کردن یا کارراه‌انداختن به افراد کهن‌سال، آن‌ها را فریب داده و با شگردهای خاص مجرمانه حساب آنان را تخلیه کنند.

شریفی با بیان اینکه اطلاعات مربوط به حساب‌های بانکی (رمز اول، رمز دوم، تاریخ انقضا، CVV2 و...) محرمانه است، به شهروندان توصیه کرد: مجرمان با شیوه و شگردهای مختلف اقدام به سرقت می‌کنند که لازم است هم وطنان، به‌ویژه افراد مسن و کم‌سواد و همچنین افرادی که در استفاده از خودپردازها ناتوان هستند، جانب احتیاط را رعایت و سعی کنند در مواقع لزوم فقط به کمک آشنایان و اقوام خود اعتماد کنند. /**ایسنا**

سرباز فرامرزی روح‌الله

نگاهی متفاوت به داستان زندگی فرمانده لشکر فاطمیون در «به جرم خمینی»

نوشتن قصه شهدای مدافع حرم به خودی خود کار آسانی نیست. بیان رشادت‌ها و دلاوری‌های افرادی که در همین دوره و زمانه می‌زیسته‌اند و اغلب آدم‌هایی کاملا معمولی و زمینی بوده‌اند، آن هم بر اساس پژوهش‌هایی طولانی‌مدت که نیاز به دقتی خاص دارد، در کنار در نظرگرفتن مسائل امنیتی و بازگوکردن بخشی از واقعیات، یافتن هم‌زمان و همراهان و خانواده شهید و جلب رضایتشان برای گفت‌وگو، فقط بخشی از سختی‌های قلم‌زدن در این عرصه است. حال، در نظر بگیرید شهیدی سوژه داستان نویسنده باشد که اساسا ایرانی نباشد و بخشی از زندگی‌اش خارج از مرزهای ایران گذشته باشد.



سیده‌نرگس نظام‌الدین
دبیر صفحه کتاب و ادبیات

کار جایی دشوارتر می‌شود که نویسنده تصمیم بگیرد روایتی متفاوت از یک زندگی پرفرازونشیب را که نیمی از آن در نبردهای مختلف در سرزمین‌های جهان اسلام گذشته است، ارائه کند؛ قصه‌ای با زاویه‌دیدی زنانه با همه ویژگی‌هایش همچون دقت و جزئی‌نگری، انتخاب واژه‌ها و عبارات و قلمی که بتواند بار احساسی قصه را به دوش بکشد و درعین‌حال، ضربه‌ای به اصل واقعه وارد نکند.

این همان زاویه‌ای است که فریناز ربیعی برای روایت زندگی پایه‌گذار تیپ فاطمیون از آن بهره برد. شهید علیرضا توسلی که نام جهادی‌اش ابوحامد بود، اولین فرمانده تیپ فاطمیون که حدومرزی برای مبارزاتش قائل نبود، ذهن ربیعی را چنان درگیر خود کرد که نه‌تنها عضو گروه تهیه مستندی برای او شد، قصه زندگی‌اش را نیز در قالب داستانی متفاوت ارائه کرد. شهید توسلی متولد ۱۳۵۱ در افغانستان بود و ۱۳۹۳ در درعای سوریه طی نبرد با دشمن تکفیری آسمانی شد. در «به جرم خمینی» روایتی جدید و خاص را از زندگی ابوحامد می‌خوانیم؛ از قدکشیدن در دامن حاج‌آخوند و گل‌صنم و یتیم‌شدنش در کودکی، مهاجرت دشوار به ایران به‌دنبال حمله طالب‌ها تا عزیمت مخفیانه به جبهه‌های ایران در مقابله با صدام و رسیدن به مرحله زندگی مشترک و مبارزاتش در نقاط مختلف جهان اسلام. طی این قصه‌ها، قهرمان او را نیز می‌شناسیم، قهرمانی که قهرمان مردم ایران نیز بود و بهمن ۱۳۵۷ کشتی کشور را در دریای انقلاب جاری کرد.

دقت در روایت جزئیات زندگی شهید توسلی، وسواس در انجام مصاحبه با اطرافیان او، مطالعه در تاریخ و جغرافیای افغانستان برای ارائه اطلاعات صحیح و مستند و ارائه ماوقع روزها و شب‌های شهید در عین رعایت اختصار با استفاده از تکنیک‌های داستانی، از ویژگی‌های این اثر است.

ماجرای کتاب سری هم به تاریخ می‌زند؛ وقایع مربوط به کشتار شیعیان هزاره و اشغال افغانستان توسط کمونیست‌های شوروی و قیام عبدالعلی مزاری مشهور به بابه مزاری و تشکیل جبهه‌ای توسط او و نیز اشاره‌ای گذرا به کشتار اگسا که محمدامین، برادر ابوحامد، از قربانیان آن کشتار است؛ همان‌که ۳۵ سال بعد از ناپدیدشدنش، در لیستی منتشرشده از قربانیان آن واقعه، مشخص می‌شود «به جرم خمینی» کشته شده است.

این کتاب ۳۵۲ صفحه‌ای که انتشارات سوره مهر آن را روانه بازار کرده، در ۵۷ فصل کوتاه نگاشته شده و فصل پنجاه‌وهشتم شامل تصاویر هم‌رزمان شهید توسلی همچون شهید مصطفی صدرزاده و حاج‌قاسم سلیمانی است و بخشی از نامه‌ها و دست‌نوشته‌های او نیز در اختیار مخاطب گذاشته شده است.



مستندی که قصه شد

ریشه‌های «به جرم خمینی» از تولید یک مستند شکل گرفت. به گفته این نویسنده، از بهار ۱۳۹۴ به همراه گروهی برای تولید مستندهایی کوتاه درباره شهدای تیپ فاطمیون راهی مشهد شده و طی همین مسیر با ابوحامد آشنا شد که چند ماه قبل به شهادت رسیده بود. شخصیت چندبعدی ابوحامد چنان ربیعی را درگیر خود کرد که مدتی بعد، به مشهد بازگشت و طی ده روز سرکردن زیر یک سقف با خانواده شهید، بررسی‌های دقیق‌تری در خصوص او انجام داد که جزئیاتش در مقدمه کتاب به‌تفصیل بیان شده است. او در خصوص چگونگی نگارش داستان بر اساس این اطلاعات می‌گوید: «کار با مستند شروع شد؛ اما بعد با ۱۶ نفر طی ۶۵ ساعت مصاحبه‌های مختلفی را برای کتاب و فارغ از مستند، تهیه و منتخبی از مصاحبه‌ها را برای قصه کتاب انتخاب کردم. روایت من داستانی بود و خط داستانی‌ام مانند پازل‌های ازهم‌دوری بود که آن‌ها را باید در کنار هم می‌چیدم. این قطعات شکل منسجمی یافت و داستانی خلق شد. با توجه به خط داستانم، از میان انبوه اطلاعات و سندهایم قسمت‌هایی را انتخاب کردم که به داستانم کمک می‌کرد.» درواقع، پیرنگ داستان برای نویسنده از ابتدا کاملا مشخص است؛ اما میزان و نحوه استفاده از آن اطلاعات به تصمیم نویسنده بستگی دارد.

نکته مهم دیگر درباره این اثر آن است که در ابتدا تصمیم نویسنده بر مستندنگاری بوده است؛ یعنی روایت مستندگونه زندگی شهید توسلی در قالب مکتوب. ربیعی این کار را تا پایان انجام می‌دهد و مستندی ۴۰۰ صفحه‌ای آماده انتشار می‌کند؛ اما در همین حین، به دلیل درگیرشدن با فضای داستان‌نویسی، به نوشتن با زبان داستانی رومی‌آورد. او دلیل این تصمیم را به این صورت بیان می‌کند: «همان‌طور که در مقدمه کتاب گفته‌ام، بعد از تحقیقات، زمانی را اختصاص دادم و این کتاب را به‌طور مستند نوشتم؛ اما تصمیمم تغییر کرد؛ البته آن مستندنگاری نیز به‌زعم افرادی که نظرشان را جویا شده بودم، در میان سایر مستندنگاری‌ها خیلی بلندقامت بود و قابلیت چاپ داشت. آن زمان، درگیر فضای قصه و داستان شده بودم و هم‌زمان شده بود با کسب مهارتم در نوشتن داستان کوتاه و داستان‌هایم در جشنواره‌های مختلف دیده شده بود؛ همچنین ازآنجایی‌که زمانی در مجموعه روایت فتح کار می‌کردم و با روایت‌های مختلفی از زندگی شهدا آشنا بودم، تمایل داشتم نگاه دیگری را با زبانی متفاوت درباره زندگی شهدا ارائه دهم و به‌نوعی قصه خودم را روایت کنم. می‌خواستم داستان بگویم و قصه‌گفتن بیشتر بر جان می‌نشیند و تأکید می‌کنم که این، مساوی با نفی مستندنگاری و تاریخ شفاهی و ارزش این دو قالب نیست. دوست داشتم منظری که از من روایت می‌شود، داستان و قصه باشد و قصه خودم را از ماجرای زندگی ابوحامد ارائه دهم. مسئله‌ام قصه‌گویی بود؛ به این معناکه از اطلاعاتی، درام بسازم و آن درام را به مخاطب ارائه دهم و او را با محرک‌هایی که در داستان قرار می‌دهم، با خودم همراه کنم. کار متهورانه‌ای بود و زمان زیادی از من گرفت؛ اما اکنون از آن راضی‌ام و بازخوردهای خوبی از اهالی فن گرفته‌ام.»

این بیل و کلنگ مال فرمانده است!

علیرضایی که در «به جرم خمینی» می‌بینیم، انسانی معمولی است که با همه معمولی‌بودنش، ذهن مخاطب را درگیر خود می‌کند. اگر یک افغانستانی را در خیابان ببینید که بیل و کلنگ دستش گرفته و لباس‌هایش خاک‌آلوده است و سرساختمان کارهای فنی انجام می‌دهد، هرگز به فکرتان نمی‌رسد ممکن است کماندویی باشد که آموزش‌های مختلف نبرد را دیده و آموزش‌دهنده هم است یا اگر مردی عاشق پیشه را ببینید که در نامه‌های عاشقانه برای همسرش از دقیق‌ترین و زیباترین واژه‌ها استفاده می‌کند، تا جایی که لبخندی گوشه لب خواننده کتاب می‌نشاند، تصورش را هم نمی‌کنید که یکی از اهداف زندگی‌اش، چکاندن تیر در قلب دشمنان اسلام باشد. همین مرد در کودکی پدر و مادرش را ازدست‌داده و به معنای واقعی، تنهایی‌اش را با خدا پر کرده است؛ بخشی از زندگی بیمار بوده و مشکلات مالی دست از سر زندگی مشترکش برنمی‌داشته است. شاید همین ویژگی‌ها بخشی از دلیل پرداختن ربیعی به زندگی او بوده است. او درباره این شخصیت چندوجهی این‌طور می‌گوید: «مواجهه با چنین انسان ذوابعادی برای من شگفت‌انگیز بود. نمونه‌های چنین انسانی را در دفاع‌مقدس خودمان و در انسان‌های بلندقامتی که در اطرافم هستند، دیده بودم؛ ولی آدمی با این مختصات که از منطقه جغرافیایی متفاوتی باشد و با این فرازونشیب زندگی این‌طور بتواند همه ابعاد زندگی‌اش را توسعه دهد و این‌طور پایمردی کند و برای زندگی‌اش بجنگد، برایم جذاب بود. او مثل یک آدم عادی بارها در زندگی‌اش زمین خورد؛ اما بلند شد و ادامه داد و سنگین‌ترین غم‌های عالم را به دوش کشید؛ غم دوری از سرزمین مادری، ازدست‌دادن عزیزان، تنهایی و دوری از هدفش و نبودن از جایگاهی که باید در آن باشد؛ در کنار مشکلات مالی و جسمی. این‌ها برای من بسیار جذاب بود و جاهایی با او هم‌ذات‌پنداری می‌کردم. او در مصیبت‌های بزرگ زندگی‌اش در عین سوگواری، به جای شکایت بلند می‌شد و ادامه می‌داد. وقتی تحقیق درباره ابوحامد را شروع کردم، ۲۵ سالم بود و آن زمان این ویژگی‌ها برای من بسیار جذاب بود.»



ربیعی درباره چالش‌های نوشتن درباره چنین شخصیتی این‌طور می‌گوید: «برای توصیف چنین انسانی، باید بسیار کوشید که پای شخصیت روی زمین باشد تا از او اسطوره‌ای دسترس‌ناپذیر با زندگی کاریکاتوری نساخت و جوری او را نشان نداد که گویی در همه ابعاد زندگی‌اش به کمال رسیده است. ذوق‌زدگی از مواجهه با چنین شخصیتی ممکن است نویسنده را به جایی برساند که او را واقعی تعریف و روایت نکند. بسیار کوشیدم که سیر سینوسی تغییرات این انسان و همه رنج و شادی معمول و مرسوم آدمی را در کنار سیرورت او نشان دهم.»

او ادامه می‌دهد: «یکی از وجوه جذاب شخصیت شهید توسلی این بود که با این شرایط سخت و تجربه‌های سنگین، چطور خود را جمع می‌کند و نگاهش به کجاست. نگاه او به زندگی که نشئت‌گرفته از پدر و برادر شهیدش، محمدامین بود، همه به سوی امام خمینی(ره) بازمی‌گشت. او نگاهی همیشگی به امام مثل یک مرشد و راهبر دارد که تکه‌های زندگی او را راهبری می‌کند.»

به روایت دوم‌شخص دانای کل

شاید بارزترین وجه تمایز این کتاب با سایر آثار مرتبط با شهدا، زاویه دیدی باشد که نویسنده آن را برگزیده است. زاویه‌دید دوم‌شخص دانای کل همان وجه تمایز است. در این قصه، فریناز ربیعی گاهی به جای ام‌البنین حسینی، همسر و همراه زندگی شهید، می‌نشیند و از زبان او ابوحامد را خطاب قرار می‌دهد؛ گاهی نیز این زاویه دید در قالب دانای کل بیان می‌شود؛ ام‌البنین حضوری ندارد و نویسنده با ابوحامد حرف می‌زند؛ گویی مای خواننده نیز موقع مطالعه کتاب، علیرضای توسلی را خطاب قرار می‌دهیم و با او سخن می‌گوییم و همین نگاه به غلبه احساسات در قصه کمک می‌کند؛ اما این انتخاب راحتی برای نویسنده نیست. به صورت کلی، انتخاب این زبان داستانی و زاویه‌دید در ادبیات داستانی مرسوم نیست و انرژی زیادی از نویسنده می‌گیرد. ربیعی درباره انتخاب این زاویه‌دید توضیح می‌دهد: «سختی دوم‌شخص‌نویسی میان نویسندگان پذیرفته شده است. فصل یک را با چند زاویه‌دید مختلف نوشتم؛ تا جایی که به این انتخاب رسیدم. طی مشورت‌هایم با مرحوم مسعود دیانی برای انتخاب زاویه‌دید، ایشان گفت اگر اولین کتابت را از زبان دوم‌شخص بنویسی، توقع‌ها از کتاب‌های بعدی‌ات بیشتر و کارت سخت‌تر می‌شود که راست می‌گفت. زاویه‌دید دوم‌شخص از نویسنده توان زیادی می‌برد. دوم شخص‌نویسی مناسب زمانی است که بار احساسی متن سنگین باشد؛ از سوی دیگر، چون روایت این کتاب، روایتی عاشقانه و احساسی است، این زاویه‌دید به قوت متن کمک می‌کند. لحن زنانه و احساسی که در جاهایی از کتاب حس می‌شود، بار اصلی‌اش بر دوش همین زاویه‌دید دوم‌شخص است.»

ویژگی دیگر این کتاب، داستان غیرخطی است؛ به این معنا که هر فصل کتاب به زمانی اختصاص یافته که با فصل بعد ازلحاظ تقویمی جور نیست؛ این یکی از شگردهای داستان‌نویسی است. آنچه مهم است، زیرکی نویسنده در نحوه چینش این زمان‌هاست؛ به‌طوری‌که مخاطب بین این خط‌های نامنظم زمانی گم نشود. ربیعی با تأکید بر انتخاب آگاهانه‌اش از این نحوه زمان‌بندی می‌گوید: «من فصل‌های مختلف کتاب را به نوعی مهندسی کردم. زمان‌های فصل‌ها رفت‌وبرگشتی و محتوای هرکدام مانند پازل است. فصل‌ها با قلاب‌های انتقالی به فصل بعد منتقل می‌شود. این پازل‌ها درنهایت کنار هم چیده می‌شود و کل منسجمی از این داستان شکل می‌گیرد؛ مخاطب نیز از جایی به بعد با این سیر غیرخطی همراه شده و قاعده‌اش را متوجه می‌شود.»

قلم امضادار و استفاده‌های هدف‌دار از گویش هزاره‌ای

یکی از آفات روایت‌های داستانی از زندگی شخصیت‌ها، یکسانی قلم نویسندگان مختلف است. اما در «به جرم خمینی» با قلمی امضادار مواجه‌ایم؛ اما ممکن است برای برخی این شبهه پیش بیاید که تلاش نویسنده برای هنرنمایی‌های زبانی و قلمی، بخش‌هایی از داستان را همچون وقایع تاریخی افغانستان و آداب‌ورسوم این خطه و بیان جزئیات مهم نبرد تحت‌تأثیر قرار داده باشد. نویسنده با تأکید بر اینکه قصدی برای افغانیزه‌کردن این کتاب نداشته و به قدر نیاز داستان، مسائل تاریخی و موضوع‌های مرتبط با رسوم و نبرد را بیان کرده است، اضافه می‌کند: «زبان برای من خیلی مهم است و برایش وقت می‌گذارم؛ مثل انگشترسازی که جواهرات را با دقت تمام دست‌چین می‌کند و روی انگشتر قرار می‌دهد. برای من کنار هم قرار دادن کلمات بسیار مهم است و دقت بسیاری خرج این هدف می‌کنم. در خط داستانی‌ام جایی که به روایت تاریخی نیاز است، آن تاریخ را به صورت عریان در داستان ارائه نکردم و آن را لای قصه پیچیدم و کوشیدم به این سبک، آن را به مخاطب ارائه کنم؛ درباره رسوم نیز سعی کردم آداب را بازنمایی کنم و همگی بر اساس تحقیق‌هایم است؛ همچون آداب کفن‌ودفن و خواستگاری. این‌ها را به فراخور متن، بیان کرده و از غلظت آن‌ها پرهیز کردم.»

ربیعی خاطرنشان می‌کند: «فقط با استفاده از چند اصطلاح و کلمه افغانی نمی‌شود متن را به متنی تبدیل کرد که از زبان یک افغانستانی بیان شده است. این کار به ظرافت‌های دیگری نیاز دارد و من قصد نداشتم وارد این حیطه بشوم؛ چون متن را مخاطب ایرانی نیز می‌خواهد بخواند. اگر فقط در بخش‌هایی از متن، اصطلاح‌های افغانستانی را بیان کنی با هدف یادآوری که این کتاب درباره یک افغانستانی است، متن ابتر می‌شد. جاهایی که به استفاده از شعر هزارگی نیاز بود، عین متن شعر را آورده‌ام یا هنگام روایت سنت‌ها و رسوم، از این گویش استفاده کرده‌ام؛ اما معتقدم نباید استفاده از این گویش باسمه‌ای باشد. به همین دلیل تلاشم این بود که فقط جاهایی که نیاز است، از زبان و لهجه افغانستانی بهره ببرم.»

همراه با تیپ فاطمیون

ما در این کتاب با ابوحامد در نبرد سوریه همراه می‌شویم و شرح عملیات‌هایش را نیز می‌خوانیم؛ اما همگی در قالبی داستانی و به‌دوراز فضای مستندنگاری و این از دیگر تمایزهای «به جرم خمینی» با زندگی‌نامه‌ها و آثار مرتبط با شهدا است.

ربیعی اشاره می‌کند که هنگام روایت صحنه‌های نبرد سوریه این هدف را نداشته است که مانند مستندنگاری‌ها به صورت دقیق و جزئی آن لحظه‌ها را به صورت فنی بیان کند. او توضیح می‌دهد: «روایت زندگی این شخصیت را در برهه‌های مختلف نقل کرده‌ام و فقط به این واسطه که او یک مدافع حرم شهید بوده است، روی مسئله سوریه تمرکز نکرده‌ام. همین‌طور اطلاعات زیادی را که از سوریه داشته‌ام، گلچین کرده‌ام و از تمام آن بهره نبرده‌ام. می‌خواستم از زمان‌های رزم و نبرد قصه بگویم و درعین‌حال، متدهای اختصاصی ابوحامد و چگونگی رشد تیپ فاطمیون در جنگ را نیز ارائه کرده‌ام.»

روح‌الله خمینی قهرمانِ قهرمان داستان

کمی واقع‌بینانه‌تر که به کتاب بنگریم، قهرمان اصلی قصه، امام خمینی(ره) است. اوست که قهرمان‌پرور است و به شیرمردان افغان جرئت طوفان بخشید. نویسنده حضور و تأثیر امام(ره) را در زندگی شیعیان افغانستان، بیشتر در قالب عکس‌های ایشان در خانه‌ها و بطن زندگی این مردم نشان داده است. در قصه هرازگاهی عکس امام خود را نشان می‌دهد؛ جاهایی که شخصیت‌ها درگیر تلاطم روحی می‌شوند و در انتخاب هدفشان متزلزل. عکس امام روی دیوار خانه‌ها جا خوش کرده و جیب شخصیت‌های قصه میزبان عکس اوست.

ربیعی تأکید می‌کند: «قهرمانِ قهرمان داستان، امام(ره) است. کوشیدم این موضوع را دم‌دستی روایت نکرده و مستقیم‌گویی نکنم. درواقع، سعی کردم در داستان لایه‌ای اضافه کنم که پررنگ است؛ اما مستقیم بیان نشده. عکس‌ها لایه‌ای از لایه‌های داستان است و همه‌جا همراه ابوحامد است. مخاطب بعد از خواندن کتاب به این نکته می‌رسد که شخصیت روح‌الله خمینی اسوه زندگی شهید توسلی است. من این موضوع را در شکل داستانی‌اش در این عکس‌ها قرار دادم که هر دم، در شادی و غم و همه برهه‌های زندگی همراه او بوده و ارثی است که از پدرش به او رسیده و این وجه داستانی ماجرا و ترفندی داستانی است.»

نیم‌نگاه

آنچه جاودانگی، مقاومت و ماندگاری زیستی را برای اصفهان رقم زده، یک سنت تاریخی فرهنگی از هم‌زیستی جمعی بوده که سبب خاص بودگی‌های اقتصادی، اجتماعی و فرهنگی شده است؛ باوجوداین، وضعیت موجود اصفهان بیانگر این است که این سنت تاریخی فرهنگی در حال ازدست‌دادن کارکردهای خویش است.

بازگشت از مرزهای دیستوپیا

رویداد هفته

استعاره‌هایی مفصل‌بندی‌شده از زیست‌شهر اصفهانی



نریمان محمدی
جامعه‌شناس

جان فوران در کتاب «مقاومت شکننده» به نقل از «فریار الکساندر مالاباری»، یکی از فرستادگان کشورهای اروپایی در ایران که اواخر حکومت صفویه و زمان حمله محمودخان افغان در اصفهان بوده است، تصویری وحشتناک از مصیبت‌هایی ارائه می‌کند که اصفهانی‌ها در این شهر تجربه کرده‌اند. اصفهان از این مصیبت وحشتناک، زنده بیرون می‌آید.

چنین اوضاعی را اصفهان بارها در تاریخ تجربه کرده است؛ اما همیشه از خاکستر ویرانی‌ها، ققنوس‌آسا برخاسته و به حیات خود ادامه داده است. آنچه چنین جاودانگی، مقاومت و ماندگاری زیستی را برای اصفهان رقم زده است، یک سنت تاریخی فرهنگی از هم‌زیستی جمعی بوده که سبب خاص‌بودگی‌های اقتصادی، اجتماعی و فرهنگی شده است؛ باوجوداین، وضعیت موجود اصفهان بیانگر این است که این سنت تاریخی فرهنگی در حال ازدست‌دادن کارکردهای خویش است. چنین وضعیتی بسیار خطرناک است. این سنت همانند لنگرگاهی عمل کرده که از لغزیدن تکه‌های مختلف و گاه متعارض حیات شهری اصفهان جلوگیری کرده و اکنون خود این لنگرگاه در حال ویرانی است. مشخص است در چنین وضعیتی، حیات شهری و زیست شهر اصفهانی در معرض ویرانی قرار می‌گیرد.

زیست شهر اصفهانی را می‌توان شامل سه بعد مفصل‌بندی‌شده و مرتبط با یکدیگر دانست: فضای تاریخی شهری اصفهان، شهرداری اصفهان و شهروندان اصفهانی.

فضای تاریخی شهری به عنوان بستر و زمینه‌ای عمل می‌کند که در آن نظام معنایی و هویتی شهروندان اصفهان شکل گرفته و توسعه پیدا کرده است؛ درواقع، بر این بستر فضایی (ماهیتی تاریخمند دارد) است که نظام معنایی «اصفهانی بودن» (شامل رفتارها، هنجارها، ارزش‌ها و...) شکل گرفته است. در این میان، شهرداری به عنوان مهم‌ترین نهاد مدیریت شهری، نقش واسطه دارد. شهرداری می‌تواند با عملکرد خود، توسعه نظام معنایی شهروندان اصفهانی بر بستر فضایی شهر اصفهان را تسهیل کند یا مانعی سر راه تحقق آن باشد؛ بنابراین، این سه بعد زیست شهر اصفهانی در پیوند سیستماتیک با یکدیگر قرار دارند.

در ادامه، درباره وضعیت موجود و مطلوب این سه بعد زیست شهر اصفهانی بحث می‌شود. شایان ذکر است؛ تحلیل‌ها بر مبنای مصاحبه‌های گروهی انجام‌شده با شهروندان اصفهانی است.

* شهر اصفهان: از یخ زیر آفتاب تا ققنوسی جاودان

فضای شهر اصفهان در وضعیت کنونی دارای فرمی چالش‌برانگیز است. تاریخ که بنیاد هویتی شهر اصفهان است، در معماری، ساخت‌وساز شهری، مدیریت شهری و... نقشی ندارد، اصفهان دچار بی‌تعادلی ساختاری شده است، فضاهای شهری رو به ویرانی نهاده‌اند، نوعی گسیختگی و ازهم‌پاشیدگی اجتماعی بر فضای شهر حاکم و از لحاظ فرهنگی دچار ترک‌خوردگی معنایی شده است. شهر اصفهان در وضعیت موجود به مثابه «یخ زیر آفتاب» است. آب مایه حیات است و آبادانی همواره با وجود آب پیوند داشته؛ اصفهان نیز در پیوند با زاینده‌رود شکل گرفته و ماندگار شده است. اصفهان در طول تاریخ تجربه‌های تمدنی و شهری فراوانی را پشت سر گذاشته و همین امر سبب شده است از لحاظ فرهنگی و تاریخی به یک «موزه» تبدیل شود که از سراسر جهان همه را به خود جذب می‌کند. داشته‌های تاریخی و فرهنگی اصفهان به مثابه تکه یخی است که آبادانی، جاودانگی و ماندگاری را در خود جای داده است. یخ، تجمیع آب است و اگر آب را مایه حیات بدانیم، یخ، گردهم‌آمدن رگه‌های حیات است. این تکه یخ (اصفهان) موزه‌ای تاریخی و فرهنگی است؛ اما در وضعیت موجود شاهد آب‌شدن تدریجی آن هستیم. داشته‌های تاریخی و فرهنگی اصفهان که مبنایی برای زندگی و جاودانگی آن بود، به دلایل مختلف در حال آب‌شدن است. تکه یخ اصفهان زیر آفتاب سوزان قرار گرفته است. آب‌شدن یخ در همه حال نمادی از احضار ویرانی و نزدیک‌شدن به مرگ است. آب‌شدن یخ‌های قطب شمال نمادی از نزدیک‌شدن به ویرانی و مرگ طبیعت محسوب می‌شود؛ آب‌شدن یخ اصفهان هم همین است. آفتاب سوزان، نماد اخراج تاریخ از روح اصفهان، ازهم‌پاشیدگی اجتماعی، ویرانی فرهنگی و بی‌تعادلی فضایی است. این آفتاب سوزان، یخ تاریخ و فرهنگ اصفهان را تدریجی و به‌سرعت آب می‌کند و آنچه به انتظار ما نشسته، ویرانی است.

تداوم چنین وضعیتی اصفهان را به ورطه ویرانی خواهد کشاند؛ همان‌طور که بارها این شهر به مرز ویرانی رفته است. تفاوتی که اکنون وجود دارد، درمعرض ویرانی قرارگرفتن سنت تاریخی فرهنگی هم‌زیستی جمعی است که همواره به‌عنوان مانع ویرانی اصفهان عمل کرده است. برای رهایی از این وضعیت، نیاز به تاریخ‌زایی هویتی و زایش زیستی وجود دارد. چنین وضعیتی را می‌توان با بهره‌گیری از استعاره ققنوس فهم کرد. اصفهان در وضعیت مطلوب (وضعیتی که شهروندان برای آن ترسیم می‌کنند) مانند ققنوسی است که از خاکستر خویش دوباره متولد می‌شود. اصفهان بارها تا مرز خاکسترشدن پیش رفته؛ اما از خاکستر خود برخاسته و جاودان مانده است. خاکستر به معنای ویرانی نیست؛ بلکه همان جوهری است که همیشه می‌ماند و از آن است که ققنوسی دیگر متولد می‌شود. اصفهان همانند ققنوس افسانه‌ای است و روح زندگی حتی در خاکستر آن دمیده شده است. برای نیل به این هدف نیاز به احضار روح تاریخی حاکم بر شهر اصفهان در دوره‌های مختلف وجود دارد. نیاز است که بین فضاهای معماری و شهری اصفهان با تاریخ، هویت و سنت‌های فرهنگی، اجتماعی و اقتصادی شهر اصفهان نسبت مطلوب برقرار شده و هم‌زمان مسائل زیست‌محیطی اصفهان به‌صورت کارآمد مدیریت شود. برای تحقق این مسئله می‌توان از سنت‌های جمعی مدیریت منابع که در تاریخ اصفهان وجود داشته است، استفاده کرد. در این وضعیت روح معنا، تاریخ و هویت به اصفهان دمیده می‌شود و دوباره از خاکستر زندگانی خود برمی‌خیزد و ققنوس‌وار به زایندگی و جاودانگی خویش ادامه می‌دهد.

ساخت‌وساز شهری در اصفهان ماهیتی سرمایه‌ای پیدا کرده و آنچه بر آن حاکم است، سود و منفعت اقتصادی است؛ نه منفعت شهری و شهروندان

* شهروندان اصفهانی: از کاشی‌های شکسته تا معرق‌کاشی

دومین قطعه زیست شهر اصفهانی شهروندان هستند. شهروندان به‌مثابه سوژه‌هایی هستند که فضای شهری اصفهان را شکل می‌دهند و توسعه می‌بخشند. سنت تاریخی فرهنگی اصفهان که به‌مثابه لنگرگاه ماندگاری اصفهان در طول تاریخ عمل کرده، هم محصول مناسبات فرهنگی، اجتماعی و اقتصادی شهروندان است و هم خود، به‌مثابه ساختار و نظامی معنایی، رفتارها و هنجارهای شهروندان اصفهانی را شکل می‌دهد. در وضعیت موجود شهر اصفهان، این لنگرگاه دچار شکستگی شده است و تداوم چنین وضعیتی، ویرانی آن را به دنبال خواهد داشت. وضعیت شهروندان اصفهانی در جنبه‌های مختلف چندان مناسب نیست.

مهم‌ترین ویژگی شهروندان اصفهانی در وضعیت کنونی این است که ازلحاظ هویتی و معنایی دچار نوعی سرگشتگی شده‌اند. نظام رفتاری و ارزشی که زمانی بنیاد هویت اصفهانی بود و جامعه‌پذیری شهروندان بر مبنای آن صورت می‌گرفت، دچار آشفتگی شده است.

این مسائل باعث شده شهروندان اصفهانی در قبال شهر اصفهان و دیگر شهروندان دچار فرمی از بی‌مسئولیتی شوند. چنین وضعیتی را با استعاره «کاشی‌های شکسته» توصیف می‌کنند. کاشی دارای ماهیتی یکپارچه است؛ با وجود اینکه در اجزا و ابعاد آن تفاوت‌هایی وجود دارد. وقتی کاشی می‌شکند، تکه‌تکه می‌شود و بافت و ساختار اولیه آن از هم می‌پاشد. نظام هویتی و معنایی شهروندان اصفهان در گذشته همانند یک کاشی (شامل الگوها و عناصر رفتاری و ارزشی مختلف و متنوع) بوده است. تنوع‌ها و تفاوت‌های ارزشی و رفتاری در قالب یک کاشی در کنار هم قرار می‌گرفتند و یک «کل» را شکل می‌دادند؛ اما در وضعیت موجود، این نظام هویتی دچار بحران شده و کاشی هویت شهروندان اصفهانی شکسته و تکه‌تکه شده است. تکه‌های شکسته کاشی‌ها هنوز در درون خود جوهری از تعلق اصفهانی را حمل می‌کنند.

برای رهایی از این وضعیت نیاز است که ساختار هویتی و نظام رفتاری ارزشی شهروندان بازسازی شده و مسئولیت‌پذیری آنان در برابر شهر و شهروندان دیگر تقویت شود. این وضعیت ایدئال را می‌توان با استعاره «معرق‌کاشی» توصیف کرد. معرق‌کاشی چسباندن کاشی‌های شکسته به یکدیگر و بازسازی آن در قالبی نوین است.

در وضعیت مطلوب نیاز است نظام هویتی شهروندان اصفهانی به‌مثابه تکه‌های شکسته شده کاشی دوباره در کنار همدیگر قرار گیرند و در قالب یک معرق‌کاشی، نقشی یکپارچه را ترسیم کنند. ارزش‌ها، هنجارها و رفتارها، سنت‌ها، آداب‌ورسوم و... که هرکدام قطعه‌ای و تکه‌ای از نظام هویتی شهروند اصفهانی هستند، گوشه‌ای از معرق‌کاشی را به خود اختصاص می‌دهند و در بازسازی کاشی شکسته شده و تولید یک معرق‌کاشی نقش بازی می‌کنند. معرق‌کاشی از کاشی‌های نو پدید نمی‌آید؛ بلکه بازسازی تکه‌های کهنه است.

شهروندان اصفهانی و نظام هویتی آن‌ها قرار نیست از نو متولد شود؛ بلکه روح اصفهان دوباره به کالبد شکسته آنان دمیده می‌شود و دوباره زنده می‌شوند و در کنار هم قرار می‌گیرند. آنگاه است که شهروندان اصفهانی به معرق‌کاشی تبدیل می‌شوند، تفاوت‌ها و تنوع‌ها در کنار همدیگر قرار می‌گیرد و نقشی منسجم از هویت اصفهانی ترسیم می‌شود؛ نقشی که اساس زیستن در اصفهان آینده است.

فضای شهر اصفهان در وضعیت کنونی دارای فرمی چالش‌برانگیز است. تاریخ که بنیاد هویتی شهر اصفهان است، در معماری، ساخت‌وساز شهری، مدیریت شهری و... نقشی ندارد

* شهرداری اصفهان: از شهرداری چی تا نیک‌نامی

سومین قطعه زیست شهر اصفهانی، شهرداری است. شهرداری مهم‌ترین نهاد مدیریت فضای شهری است و قاعدتا می‌تواند تأثیر ماندگاری بر کیفیت زیست شهر اصفهانی داشته باشد. شهرداری به‌مثابه یک نهاد اجتماعی می‌تواند پیوند سیستماتیکی بین شهروندان و فضای شهری برقرار کند؛ مسئله‌ای که برای ماندگاری و جاودانگی زیستی شهر اصفهان اهمیتی بنیادی دارد.

در دوره‌های مختلف تاریخی اصفهان، نهاد مدیریت شهری به سبب همین پیوند به نیک‌نامی دست یافته است. با وجود چنین اهمیتی، شهرداری اصفهان در وضعیت موجود، عملکرد مناسب و وجهه مطلوبی بین شهروندان ندارد. شهرداری اصفهان از لحاظ مدیریتی دچار کم‌تدبیری است و فرمی از ناهماهنگی نهادی بر آن حاکم است. رفتار شهرداری با شهروندان نامناسب بوده و نوعی اقتدارگرایی بر آن حاکم است. ساخت‌وساز شهری در اصفهان ماهیتی سرمایه‌ای پیدا کرده و آنچه بر آن حاکم است، سود و منفعت اقتصادی است؛ نه منفعت شهری و شهروندان. شهرداری اصفهان برنامه منظم و منسجمی برای مدیریت فرهنگی ندارد و از آن به‌مثابه ابزاری برای کاستن از وجهه اقتدارگرایانه بخش‌های دیگر استفاده می‌کنند. برای توصیف چنین وضعیتی می‌توان از استعاره «شهرداری چی» استفاده کرد. شهرداری چی بیشتر ماهیتی «اداری اقتدارگرایانه» دارد، از مردم فاصله گرفته و بیشتر از آنکه دنبال مدیریت مسائل شهری باشد، در پی مدیریت مسائل شهرداری است. با وجود اینکه عملکرد شهرداری اصفهان در مقام مقایسه با کلان‌شهرهایی مانند تهران قابل‌قبول‌تر است؛ اما انتظار شهروندان اصفهانی از آن بیشتر است. نوعی دوگانگی درزمینه عملکرد شهرداری از دیدگاه شهروندان وجود دارد؛ هرچند کفه ترازو به‌سمت عملکرد منفی سنگین‌تر است. به‌هرحال این عملکرد و آینده نامعلوم سبب شده است شهرداری اصفهان از دید شهروندان در باتلاقی از مسائل گیر کند.

شهرداری در حالتی می‌تواند از این وضعیت رهایی پیدا کند که مردم‌مدار و آینده‌نگر باشد، از کارآمدی نهادی برخوردار باشد، از لحاظ درآمدی وضعیتی پایدار داشته باشد، در عملکرد خود، عدالت‌محوری را در پیش بگیرد، اعتماد ازدست‌رفته شهروندان به خودش را بازسازی کند و مداخله مطلوب و کارآمد فرهنگی داشته باشد.

این وضعیت ایدئال و مطلوب را می‌توان با استعاره «نام نیک» توصیف کرد. «نام نیک» ماندگارترین اثر و ردپای هر انسان و نهادی است که برای آیندگان باقی می‌ماند. نام نیک یک «معنا» است و «معنا» نیز هرگز نمی‌میرد؛ بلکه در تداوم زیستی در طول زمان حرکت می‌کند.

نام نیک از «عمل» می‌آید. هنگامی که عمل و کردار نیک باشد، نام نیز نیک خواهد ماند و آنگاه که کرداری نیکو نیست، بدنامی است که به یادگار می‌ماند. نام نیک از کجا می‌آید؟ چگونه کسی یا نهادی می‌تواند نامی نیک از خود به یادگار بگذارد؟ مردم‌داری اولویت اول است. در وضعیت مطلوب، شهرداری یاریگر و حامی مردم و شهروندان است؛ قدرت‌طلب نیست، بلکه همراه و خدمتگزار مردم است. شهرداری با دیدن وضعیت نامناسب موجود، برای آینده شهر برنامه‌ریزی می‌کند و در این میان از شهروندان کمک می‌گیرد. در وضعیت مطلوب، شهرداری اصفهان یک نهاد مردم‌مدار است. شهرداری با مردم و برای مردم کار می‌کند. کارمندان و مدیران شهرداری اصفهان متخصص هستند و ناشیانه وارد فرایند درمان نمی‌شوند. آنان آموزش می‌بینند و بعد به یک حامی و خدمتگزار و یاریگر تبدیل می‌شوند. هدف شهرداری در وضعیت مطلوب باید عدالت باشد؛ بدون نگاه به وضعیت اقتصادی و طبقاتی شهروندان یا مناطق شهری. شهرداری اصفهان در حالت مطلوب نهادی قابل‌اعتماد بین شهروندان است. اخلاق و انسانیت مهم‌ترین نشانه‌های شهرداری «نیک‌نام» اصفهان در وضعیت مطلوب است. درنهایت آنچه از شهرداری یک «نام نیک» به یادگار می‌گذارد، کردار و عمل آن است. همان‌طور که «عطار»، شاعر بزرگ ایرانی می‌گوید: «ذره‌ای گر نیک‌نامی بایدت/ در همه کاری تمامی بایدت».

یادداشت

«شیخ بهایی» یک فهم است!





محمود فروزبخش
اصفهان‌پژوه

در جمعی که درباره شهر روایت می‌کردم، گفتم: «شیخ بهایی معمار اصفهان است.» شخصی که پیدا بود در این زمینه مطالعاتش بیش از سایرین است، اعتراض کرد و گفت: «شما دارید درباره شیخ بهایی مبالغه می‌کنید و هر چیزی را در اصفهان برای عوام‌الناس به شیخ بهایی نسبت می‌دهید؛ در حالی که ثابت شده در آن موارد شیخ بهایی مؤسس یا طراح آن نبوده است؛ مثلا در قصه مادی‌ها که این مطلب سبقه‌اش به پیش از اسلامی می‌رسد؛ اما مشهور شده که شیخ بهایی چنین ابتکاری به خرج داده است.» به آن عزیز دغدغه‌مند گفتم: شما حق دارید و من هم قبول دارم که مطالب زیادی است که همین طوری به شیخ بهایی نسبت داده شده؛ مثلا در میان مردم این‌طور جاافتاده که او سازنده مسجد امام است؛ حال آنکه علی‌اکبر اصفهانی معمار این مسجد است. تا اینجای کار با سخن شما همراهم اما باز هم تأکید می‌کنم که عنوان معمار شهر، برای شیخ بهایی مناسب است. اولا ما باید بپذیریم کلماتی مانند شاعر، فیلسوف، معمار و مهندس می‌توانند دو معنی داشته باشند؛ مثلا مهندس مشخصا می‌تواند تحصیلات صنعتی داشته باشد، می‌تواند انسانی باشد که مجموعه‌ای را با نظم و تنظیم، مهندسی می‌کند و به شأن دیگری آن را مهندس می‌نامند. شیخ بهایی به این اعتبار معمار اصفهان است که گویی در بازه‌ای از زمان که شکوهمندترین زمان اصفهان است، مانند رهبر ارکستر بوده. درست است که معماران و طراحان بسیاری در ساخت اصفهان همت کردند؛ اما انگار نظمی پنهان به صورت آشکار این تلاش را به هم وصل می‌کرده و معنا می‌داده است. حال ممکن است بگویید چرا صحبتی از آن افراد دیگر نمی‌شود. بله؛ قطعا در خوش‌نویسی محمدرضا امامی و در نقاشی رضا عباسی و در رشته‌های دیگر، بزرگانی بوده‌اند؛ اما این از بی‌رحمی تاریخ است که نامی یگانه را در نزد مردم نگاه می‌دارد و نامی دیگر به کتاب‌ها می‌رود و تنها مورد ارجاع متخصصان می‌شود. آنکه چرا نامی بلندآوازه می‌شود و نامی در گمنامی می‌نامد، از اسرار است و برخی خاصیتشان آن است که لایه‌های زیرین باشند و برخی باید بر سر کوچه و بازار فریاد زده شوند. این اقبال شیخ بهایی، شیخ‌الاسلام عظیم‌الشأن شاه‌عباس بود که رد او تا به امروز ماند و مردمان، بسیاری از شئون پرقوت این شهر را از او می‌بینند. شیخ بهایی معمار این شهر است؛ زیرا این حد از شعور والا نه در شاهان صفوی پیدا می‌شود و نه در نزد صوفیه است. با شاه و صوفی نمی‌شود شهری با چنین عظمت را جهت داد؛ بلکه فهمی بالاتر می‌خواهد که جامع باشد، هم بتواند در میان خلق نگاهی داشته باشد که منافع زمینی را تأمین کند و هم پیوندی با آسمان داشته باشد، هم اهل حکمت و نگاه عقلانی باشد و هم راز و رمز عشق بداند، هم دستی در سیاست و قدرت داشته باشد و هم اهل خلوت و مناجات طولانی باشد. در این حین بود که در کنارم یک کافه دیدم که عده‌ای در آن مشغول سیگارکشیدن بودند. آن مکان قبلا کتاب‌فروشی بود. با خودم گفتم این صحنه دردناک به سبب نبود شیخ بهایی است. ما نمی‌گوییم و داستان‌سرایی نمی‌کنیم که شیخ بهایی چنین و چنان کرد و ادعایی نداریم که او به طرز مستقیم کلی بنا ساخته است؛ اما او یک شعور جاری بوده است که از پی نزدیک بودن او و شاه، باعث می‌شود که مکتب‌ها و مدرس‌ها رونق بگیرد. این همان شعوری است که اگر در کنار قدرت و سیاست نباشد، اسب توسعه رم می‌کند و سرکش می‌شود و می‌رود به جایی که افقش مشخص نیست و یک مقطع چشم باز می‌کنیم می‌بینیم این توسعه وحشی ما را به جایی رسانده که کتاب‌فروشی‌ها بسته شده و جایش چنین مراکزی دایر شده‌اند. آری؛ منظور از معمار اصفهان، کلامی از سر سخن‌سرایی نیست و اغراقی در آن راه ندارد؛ بلکه منظورمان اشاره به فهمی است که سال‌هاست غایب است.

خبر

ساماندهی محوطه تاریخی نقش رستم

مدیر پایگاه میراث جهانی تخت جمشید از اجرای طرح ساماندهی محوطه تاریخی نقش رستم خبر داد. به گزارش مهر، علیرضا عسکری چاوردی گفت: با هدف ساماندهی و ایمن‌سازی محوطه تاریخی نقش رستم، مسیرهای گردشگری این محوطه باستانی شامل بازدید از آرامگاه‌ها، نقش برجسته‌ها و کعبه زرتشت تغییر و مسیرهای ایمن تعریف شد.

او با بیان اینکه در حال حاضر سامان‌دهی تابلوهای راهنما طراحی و اجرا شده است، افزود: در برنامه سامان‌دهی محوطه، مبلمان سایت تعمیر و نوسازی و مجموعه از علف‌های هرز پاک شد؛ همچنین برای متوقف‌شدن رشد علف‌های هرز در این محوطه سم‌پاشی شد. مدیر پایگاه میراث جهانی تخت جمشید در ادامه به تعمیر آلاچیق‌های سایت نقش‌رستم اشاره و تصریح کرد: برنامه سامان‌دهی نقش‌رستم همراه با مرمت و مطالعات باستان‌شناسی و زمین‌شناسی در محوطه همچنان ادامه دارد. نقش‌رستم یکی از محوطه‌های باستانی در شهرستان مرودشت فارس است. مجموعه آرامگاهی هخامنشی همراه با بنایی معروف به کعبه زرتشت در مکان معروف به نقش‌رستم در فاصله ۶ کیلومتری شمال غربی تختگاه تخت جمشید ساخته شده است.

اصفهان زیبا

اصفهان، خیابان فردوسی
بن بست امام (شماره ۱۵)
تلفن: ۳۲۲۲۵۴۵۱
حرف مردم: ۵۰۰۰۴۰۰۰۲۵۲۴
امور آگهی‌ها: ۳۲۲۲۵۴۵۸

صاحب امتیاز شرکت فرهنگی هنری مطبوعاتی پیام اصفهان زیبا
مدیرمسئول علی قاسم زاده مدیرعامل احسان تیموری سیچانی
شورای سردبیری محسن حیدری فرد، معین مومنیان
داوود جعفری، محمدحسین اعتزازیان، احسان تیموری سیچانی

تحریریه معین مومنیان، سیده‌نرگس نظام‌الدین، الهه سادات بدیع‌زادگان و علی رئیسی (فرهنگ و هنر)
محمدحسین اعتزازیان، لیلا مقیمی، فاطمه رجب‌زاده، فائزه سراجان و احمد مهره کش (جامعه و روایت شهر)
داوود جعفری، پگاه ظاهری و مینا ایزدی (اقتصاد و سیاست)، زینب تاج‌الدین (پایداری)، جواد جلوانی (تاریخ شفاهی)، نفیسه حاجاتی (میراث و گردشگری)
زهره قندهاری (شورا و مدیریت شهری)، مهری مصور (ورزش)، لیلا کهلانی (سلامت)، حمیدرضا نیکومرام (عکس)
علیرضا مظاهری، علی نصرآزادانی و سولماز رجبی (گرافیک)، سیدمیلاد میردامادی (چند رسانه‌ای)، عذرا دیانی، مائده رئوفی و سارا حفیظی (ویراستاری)

سال بیستم | شماره ۴۸۴۲ | سه‌شنبه ۸ خرداد ۱۴۰۳

isfahanziba.com | ISFAHAN-E-ZIBA NEWSPAPER

عکس نوشت

رؤیای دیدار



-مامان
-جانم؟
-چی شد که اینطوری شد؟ الان اونا کجان؟
-اونا خسته بودن. خیلی خسته. رفتن تو بهشت که استراحت کنن.
-آخه اونا گفتن که از دیدن ما خسته نمیشن. گفتن هی میان به ما سر میزنن. خود آقای رئیس جمهور قول داد بهم.
-خب الکی نگفتن که! میان! ولی نه پیش ما! از اون دور تو آسمون وامیستن و نگاهمون میکنن.
-پس چرا الان تو اون جعبه های پرچم دار خوابن؟
-بذار برسن خونه شون؛ بیدار میشن و میان سر میزنن.
-مامان؟!
-بله؟
-میشه ما هم بخوابیم تا وقتی که برسن؟ خیلی خسته شدیم. کلی امروز راه رفتیم!
-آره! بخوابین.
-فقط زود بیدارمون کنین! می خوایم عکسایی که تو راه بهمون دادن رو بگیریم بالا و بهشون نشون بدیم خوشحال بشن. باشه؟
-باشه عزیزم... بخواب... بخواب...

دیروزنامه











قفسه کتاب

چهارباغِ هزارداستان

درنگی در مجموعه‌داستان «قصه مردمان چهارباغ»



مونا فاطمی نژاد
نویسنده

«مهندس حجازی به روزی فکر می‌کرد که با چمدانی در دست و هزاران آرزو در سر با اتوبوس رحیم پاشنه طلا به اصفهان آمد. به روزی که نخست‌وزیر، نخستین شیرفشاری را در میدان نقش جهان افتتاح کرد. به روزی که همراه با اکبرآقا قرارداد اجاره‌خانه قدیمی چهارباغ را امضا کرد. به روزی که زهرا خانم را برای دیدن زمین‌های بیابانی و سنگلاخی هزارجریب برده بود و با شور و حرارت درباره ساختمان‌هایی که تصمیم داشت در آنجا بسازد توضیح می‌داد. به حرص‌هایی که برای نظم‌دادن به کارها خورده بود. به یدالله حقیقی که بر اثر بی‌احتیاطی ده‌سالی است خانه‌نشین شده.»

بندی که گذشت ماجرای روزی است که مهندس حجازی، اولین مدیرعامل سازمان آب و فاضلاب اصفهان، در سال ۱۳۵۶ از این شهر خداحافظی می‌کند تا مسئولیت جدیدش را در تهران به عهده بگیرد. حجازی در ۱۳۴۵ به اصفهان می‌آید و با همکاری گروهی از مردم شهر این سازمان را در یکی از کوچه‌های قدیمی، واقع در خیابان چهارباغ هزارداستان شکل می‌دهد.

داستان مهندس حجازی و ده‌ها شخصیت دیگر را که تاریخ زیستشان با اصفهان سال‌های ۱۳۴۵ تا ۱۳۵۶ و نوسازی‌های آن دوران پیوند دارد، مهرداد خورسندی در مجموعه‌داستان «قصه مردمان چهارباغ» برایمان روایت می‌کند. «قصه مردمان چهارباغ» مجموعه‌داستانی است که در ۱۲۰ صفحه به‌تازگی از سوی نشر «پیمان دانش» در اصفهان منتشر شده و اولین اثر داستانی خورسندی است. خورسندی در «قصه مردمان چهارباغ» که بازتابی از دل بستگی و تعلق خاطرش به اصفهان است، گوشه‌هایی از تاریخ نصف جهان را با مرکزیت سازمان آب و فاضلاب این شهر به جهان داستانی می‌برد. نام این سازمان بر روی یک کتاب تاریخی شاید حوصله سربر به نظر برسد و دیدن نامش بر روی یک اثر داستانی شاید غیرجذاب باشد! و اصلا آدم تعجب کند و از خودش بپرسد که قرار است چه بخواند؟! اگر چنین تصوراتی دارید، باید بگویم که زود تصمیم گرفته‌اید.

پرسه در تاریخ به زبان داستان

نویسنده «قصه مردمان چهارباغ» کاری از روزنامه‌نگار باسابقه و پژوهشگر تاریخ کشورمان است که در اولین مجموعه‌داستان خود به خوبی از این تجربه پختگی قلم و سابقه پژوهشش بهره‌مند می‌شود. از طرفی، آشکار است که با عناصر داستان و فوت‌وفن‌های داستان‌نویسی آشناست. نمونه آن، شروع خوب کتاب است که با داستان عادله «آدم‌های چهارباغ» مرتبط می‌شود و برای اهلش نامی شناخته‌شده و مأنوس است. دیالوگ‌نویسی‌های بجا و شخصیت‌ها و حال‌وهوایی که به درستی بازتابنده فرهنگ آدم‌ها و وضعیت سیاسی زمانه خودشان، یعنی دهه‌های ۱۳۴۰ و ۱۳۵۰ است، از دیگر ویژگی‌هایی به شمار می‌آید که خورسندی در آن‌ها زیرکانه پیش می‌رود.

اما آنچه اهمیت و کشش داستان‌های این مجموعه را بیشتر می‌کند، تلاش نویسنده برای روایت زیست فرودستان است. گاهی این شخصیت‌های ازیادرفته ممکن است زهرا بازرگان و بچه‌های قدونیم‌قدش باشند که با نام و نشان برای خواننده تصویر می‌شوند. گاهی این آدم‌ها از زهرا بازرگان و بچه‌هایش نیز در تاریخ‌نگاری ما گمنام‌ترند؛ اما نویسنده از قدرت داستان‌نویسی برای تصویرکردن آن‌ها بهره می‌برد.

مردم کوچه و بازار و رهگذران خیابان‌های نو، مانند کارگران کارخانه‌های اصفهان و زنان و بچه‌هایشان از این گروه‌اند؛ همان آدم‌هایی که دوچرخه دارند، از بوی نان تازه به وجد می‌آیند و لهجه‌های شکرین و بانمکشان خواننده را سر شوق می‌آورد؛ اما در هیچ تاریخ معمولی نام و رسمشان را نمی‌بینیم. این قدرت جهان داستان است که می‌تواند ما را به دنیای آدم‌های محروم و فراموش‌شده ببرد. خورسندی به خوبی از این ظرفیت ادبیات استفاده می‌کند. «قصه مردمان چهارباغ» کوششی ستودنی برای روایت گوشه‌هایی از تاریخ اصفهان است که هم از سیاست و بالادستی‌ها می‌گوید و هم مسائل اجتماعی و فرهنگ عامه روزگار را انعکاس می‌دهد. این مجموعه‌داستان گشت‌وگذاری متفاوت در خیابان پردرخت چهارباغ و در دل باغی بزرگ‌تر، یعنی اصفهان خیال‌انگیز است؛ گشت‌وگذاری است در میانه هیاهو، آرامش، تلخ و شیرین و قصه‌های رنگ‌به‌رنگ این شهر که همگی آن‌ها را سال‌ها پیش در جایی از تاریخ دیارمان پشت سر گذاشته‌ایم.

اینستانگار

ایران من! سرت سلامت

مرگ، آشناترین اندیشه من است. کمتر ساعتی از روز است که به آن فکر نکنم. برخلاف نگاه اکثریت، معتقدم که درنگ دائمی به مرگ احوال زندگی را خوب می‌کند، حد دل بستن به هر چیز را جلوی چشم می‌آورد و به وقت تصمیم‌های سخت به وقت غره‌شدن به خود و حتی به گاه ناامیدی از دنیا پیام‌رسان خوبی برای قربانی نکردن شرف و ایمان است.... از هیچ کتاب یا فیلمی که بخواهد راوی لحظات پیشامرگ آدمی باشد نمی‌گذرم. دو کتابی که این روزها مشغولشان هستم از دو جهان و دو زبان مختلف به مرگ ختم می‌شود؛ یکی راهنمای فلسفی زیستن لوک فری، فیلسوف ملحدی است که چون به حیات پس از مرگ اعتقاد ندارد به دنبال فلسفه در روزمره افتاده تا شاید از ترس مرگ بکاهد و دیگری نامه‌های تیرباران‌شده‌هاست. روایت نامه‌هایی که پارتیزان‌های محکوم به مرگ چندساعت قبل از تیرباران‌شدن بی‌هیچ‌ترسی به خانواده‌هایشان نوشته‌اند. یک چریک ۲۰ ساله چندساعت قبل از اعدام خطاب به همکلاسی مدرسه‌اش نوشته: «افسوس می‌خورم که دوستانی چون تو را بدون رفیق می‌گذارم» و چریک دیگری در انتهای نامه‌ای به همسر خود و پایین امضایش، کوچک نوشته: «لب‌هایم را بر روی امضا می‌گذارم» و این چنین آغوشی ابدی برای عزیز خود باز کرد و بعید می‌دانم که جز مرگ اندیشی چیزی توان این عاطفه و تخیل و شهامت را به ما هبه کند. نمی‌دانم عکاس این قاب، چندبار موقع بالاآوردن دوربین به خود گفته ولش کن! این عکس در نمی‌آید، ارزش خبری ندارد! الکی چند شات دوربین خرجش نکن! اما حالا همین عکس به عنوان قابی ابدی در تاریخ کشور ثبت شده؛ تصویر آخرین پروازی که هیچگاه ننشست... مرگ آدمی به این قاب بدون جاذبه زندگی بخشیده و آن را تا ابد قابل ارجاع کرده است. عکسی که سوژه خود، رئیس جمهور را بلعیده؛ اما به خاطر همان سوژه مستتر به چشم می‌آید. مرگ بر خلاف ظاهر فریبنده‌اش که سراسر نیستی است، بیش از هر چیز دیگری به هستی معنا بخشیده و منشأ تفکر شده است.

یک بار دیگر به این قاب خیره می‌شوم. خبر نهایی را پس از ساعت‌ها تردید و حیرت مرور می‌کنم. به ایران آینده و مرگ می‌اندیشم. سر ایران سلامت باشد، آینده رنگ نور بگیرد و مرگ، مرگی شریف و مؤمنانه باشد.

برگرفته از صفحه شخصی صادق فرامرزی



عکس روز



مسجدالنبی(ص) در مدینه منوره در حج ۱۴۰۳ میزبان خیل عظیم زائران از کشورها و ملیت‌های مختلف است که در جوار حرم شریف نبوی به زیارت و عبادت می‌پردازند.

عکس: خبرگزاری تسنیم

روایت خانه

آتشکده در سوگ



وارد حیاط آتشکده که شدم، راهم را به سمت سالن مجلس ترحیم پیش گرفتم. آقایی مقابلم ایستاد و پرسید: «برای چی اومدین؟»

سرم را بالا گرفتم و گفتم: «برای مجلس ختم رئیس جمهور.» او مرا به سمت سالن هدایت کرد. وقتی وارد شدم، بانگاهای غریبی که به سمتم سرازیر بود مواجه شدم. انگار برای‌شان عجیب بود که من با پوشش متفاوت آنجا چه می‌خواهم؟ البته چون می‌دانستم زرتشتی‌ها در مراسم‌های عزاداری سفید می‌پوشند، روسری سفیدم را سر کرده بودم؛ ولی باز هم چادر مشکی مرا از جمع جدا می‌کرد.

روی یکی از صندلی‌ها که مقابلشان میزهای پذیرایی قرار داشت نشستم. دو موبد در بالای مجلس که مقابلشان یک میز چوبی بود و عکس رئیس جمهور وسط گل‌های رز سفید لبخند می‌زد، نشسته بودند. آن‌ها به نوبت صفحاتی از «اوستا» را می‌خواندند. بین دعاهایی که برای آمرزش می‌خواندند، فقط نام سیدابراهیم بن سید حاجی و دیگر شهدای خدمت که آن‌ها را هم با نام پدرهایشان یاد می‌کردند، متوجه شدم. در شمعدان‌های سبز روی میز به جای شمع، چراغ‌هایی سوسو می‌زد. وقتی توانستم تسلطم را بر جمع حفظ کنم، در چند صندلی آن طرف‌تر، زنی با پوشش مشکی توجهم را جلب کرد. از جایم بلند شدم و در کنار او نشستم. او با لبخند از من استقبال کرد و گفت: «ما رسم داریم در مراسم "پرسه*" لباس سفید بپوشیم؛ ولی من به احترام سید که مسلمان است، مشکی پوشیدم. اون خیلی خدمت می‌کرد، مث سید کم پیدا می‌شه...»

***در شهر کرمان، تحت تأثیر تبادل فرهنگی با زرتشتی‌ها به مجلس ترحیم «پرسه» می‌گویند.**
نجمه خواجه

علمی

افزایش ریسک مرگ با سکته مغزی در گرما یا سرمای شدید

پژوهشگران دانشگاه هاروارد دریافته‌اند که دمای بسیار بالا و دمای بسیار پایین ممکن است باعث افزایش ریسک مرگ ناشی از سکته مغزی ایسکمیک یا هموراژیک شود. آن‌ها نشان داده‌اند که این ارتباط میان دمای بالا یا پایین با مرگ ناشی از سکته مغزی در کشورهای کم‌درآمد از کشورهای پردرآمد قوی‌تر است.

پژوهشگران نتایج تحقیق خود را در ژورنال Stroke منتشر کرده‌اند. آن‌ها می‌گویند که این یافته‌ها یک پیشرفت در راستای فهم آثار تغییر اقلیم بر سکته هستند. با شدیدترشدن دماها آن‌ها انتظار دارند که سکته‌های مرگ‌بار افزایش یافته و شاهد یک نابرابری در آمار مرگ و میر میان کشورهای کم‌درآمد و پردرآمد باشیم.

پژوهش‌های قبلی درباره ارتباط میان دماهای شدید و مرگ‌ومیر ناشی از سکته مغزی نتایجی ضدونقیض داشتند. اکثر پژوهش‌ها به یک شهر یا کشور پردرآمد محدود بودند و تعداد کمی از آن‌ها بین انواع مختلف سکته مغزی تفاوت قائل می‌شدند.

برای حل این مشکل، پژوهشگران یک مجموعه داده چندملیتی و چندناحیه‌ای از مرگ‌ومیر ناشی از سکته‌های ایسکمیک و هموراژیک ایجاد کردند. این داده‌ها شامل بیش از ۳.۴ میلیون مرگ با سکته ایسکمیک و ۲.۴ میلیون با مرگ سکته هموراژیک از سال ۱۹۷۹ تا ۲۰۱۹ در ۵۲۲ شهر از ۲۵ کشور بودند. کار بیشتر در محیط باز احتمالا یکی از عواملی است که مرگ‌ومیر ناشی از سکته را در کشورهای کم‌درآمد افزایش می‌دهند.

پژوهشگران دریافتند که به‌ازای هر هزار مرگ ناشی از سکته‌های ایسکمیک و هموراژیک، حدود ۱۱ مورد از آن‌ها مرگ‌های اضافی مرتبط با روزهای بسیار گرم یا سرد بودند. از این هزار سکته، ۹.۱ و ۲.۲ مرگ به‌ترتیب مربوط به ۲.۵ درصد از گرم‌ترین و سردترین روزهای سال بودند. از هر سکته هموراژیک، ۲.۵ درصد از گرم‌ترین و سردترین روزهای سال به‌ترتیب شامل ۱۱.۲ و ۰.۷ مرگ بیشتر می‌شدند.

آن‌ها همچنین دریافتند که در کشورهای کم‌درآمد، بار مرگ‌ومیر ناشی از سکته هموراژیک در گرم‌ترین روزها از کشورهای پردرآمد بالاتر است. احتمالا چنین ارتباطی برای سردترین روزها نیز وجود داشته باشد؛ اما نتایج در این خصوص قطعی نبودند.

از طرف دیگر، پژوهشگران نتوانستند چنین ارتباطی را برای مرگ‌ومیر ناشی از سکته ایسکمیک پیدا کنند.

فرضیه دانشمندان این است که سیستم‌های تهویه هوای درونی بهتر و نرخ کار کمتر در فضای آزاد در کشورهای پردرآمد و همچنین کیفیت پایین‌تر خدمات سلامت در کشورهای کم‌درآمد، باعث این تفاوت می‌شوند.

محدودیت‌های این مطالعه عبارتند از: محدودبودن گستره جغرافیایی آن (نمونه‌های مربوط به روستاها و کشورهای جنوب آسیا، آفریقا و خاورمیانه در داده‌ها کافی نبود) و عدم جمع‌آوری خصوصیات فردی. به‌علاوه، این مطالعه فقط روی مرگ‌ومیر ناشی از سکته‌ها متمرکز بود. پژوهش‌های بیشتر روی سکته‌هایی که به مرگ منجر نمی‌شوند، می‌توانند ارتباط دقیق‌تر دما و سکته مغزی را آشکار کنند.

Instagram | Esfzibanews
itaa | @esfzibanews