



صفحه شانزدهم

#من - ماسک - میزنم

I S F A H A N - E - Z I B A P E R



عتبارواررقصی در آتش بلاکن

اهل ادب و موسیقی از استاد محمدعلی دادور (متخلص به فرهاد) می‌گویند

۰۱۰۰

گفت‌وگوی صمیمی شهروندان با شهردار در کلاب‌هاوس

شهردار اصفهان در یک جلسه شش ساعته
به پرسش‌های شهروندان پاسخ داد

✳ در دوران شیوع کرونا ۱۰ فیلم با موضوع اصفهان به ۱۰ زبان تولید و منتشر شد

✳ برای صیانت از زاینده‌رود هر چه در حد توانم بوده است انجام داده‌ام و جاری بودن آب از مبدأ تا تالاب گاوخونی دنبال شده و باید زاینده‌رود در تمام مسیر جاری شود

✳ اگر کسی در بین کشاورزان شرق اصفهان حضور پیدا کند، عمق در درامتوجه می‌شود

✳ هیچ‌کس از نزدیکی‌ام رادر شهرداری استخدام نکرده‌ام و یک نفر را هم نمی‌توانم در این خصوص پیدا کرد

✳ معتقد به تغییر تدریجی هستم و بر منش اخلاقی امور تأکید دارم؛ یعنی اصلاح طلبانه به موضوع‌ها نگاه کرده‌ام

۰۰۶۰



عکس: محمد اسد دوست

پیرشدن گل محمدی در گلپایگان

به گفته مسئولان میزان برداشت این محصول ۳۰ تا ۵۰ درصد کاهش داشته است

۰۱۱۰

نیاگرای ایران در جوقنقار

سفر مجازی به آبشار کردیت جوقنقار
کوه هخامنشی و درختان کاشت زرتشت

۰۰۸۰

موبایل در اصفهان ارزان تر از دبی

کاهش قیمت موبایل
به دنبال افت نرخ ارز و افزایش واردات

۰۰۴۰

برجام دریچ ۲۸ خرداد ۱۴۰۰

گفت‌وگوی اصفهان زیبا با مهدی مطهرنیا
کارشناس مسائل بین‌الملل

۰۰۲۰

آنچه در این چهار سال گذشت (۷)

فروغ مرتضایی نژاد، مدیرعامل سازمان پارک‌ها و فضای سبز، اقدامات این مجموعه را روایت می‌کند



۰۰۷۰

آگهی دعوت مجمع عمومی عادی سالیانه صاحبان سهام شرکت نمایشگاه‌های بین‌المللی استان اصفهان (سهامی خاص) شماره ثبت ۹۹۲۲ شناسه ملی ۱۰۲۶۰۳۱۰۰۰۴

بدینوسیله از کلیه سهامداران محترم شرکت نمایشگاه‌های بین‌المللی استان اصفهان (سهامی خاص) دعوت به عمل می‌آید تا در جلسه مجمع عمومی عادی سالیانه صاحبان سهام این شرکت که در روز دوشنبه مورخ ۱۷ خرداد ماه ۱۴۰۰ رأس ساعت ۴ بعد از ظهر در محل دفتر مرکزی شرکت واقع در خیابان علامه امینی شرقی روبه روی خیابان فردوس تشکیل خواهد شد حضور به هم رسانند.

دستور جلسه:

۱. استماع گزارش هیات مدیره شرکت مربوط به عملکرد سال مالی منتهی به ۱۳۹۹/۱۲/۲۹.
 ۲. استماع گزارش حسابرس و بازرس قانونی شرکت درباره صورت‌های مالی منتهی به ۱۳۹۹/۱۲/۲۹.
 ۳. تصویب صورت‌های مالی عملکرد سال مالی منتهی به ۱۳۹۹/۱۲/۲۹.
 ۴. اتخاذ تصمیم در مورد تخصیص و تقسیم سود سال مالی منتهی به ۱۳۹۹/۱۲/۲۹.
 ۵. انتخاب حسابرس و بازرس قانونی شرکت برای سال مالی ۱۴۰۰.
 ۶. انتخاب روزنامه کثیرالانتشار جهت درج آگهی‌های شرکت.
 ۷. تعیین پاداش و جبران زحمات هیات مدیره و مدیرعامل شرکت.
 ۸. تعیین حق حضور در جلسات اعضای هیات مدیره شرکت برای سال ۱۴۰۰.
 ۹. تعیین حق الزحمه حسابرس و بازرس قانونی شرکت.
 ۱۰. سایر مواردی که در صلاحیت مجمع باشد.
- خواهشمند است رأس ساعت مقرر حضور بهم رسانید.

هیات مدیره شرکت

آگهی مزایده

شرکت تعاونی خدماتی دهیاری‌های بخش جلگه اصفهان در نظر دارد تعدادی از ماشین‌آلات خود را از طریق مزایده عمومی و به شرح ذیل به فروش رساند.

ردیف	مشخصات	ظرفیت (تن)	مدل	کارکرد (کیلومتر)	قیمت پایه (ریال)
۱	کامیون کمپرسی آرنا دیزلی به رنگ سفید روغنی	۶	۱۳۹۵	صفر کیلومتر	۳,۸۵۰,۰۰۰,۰۰۰
۲	وانت نیسان زامیاد دوگانه فابریک به رنگ آبی روغنی	۳,۴۵	۱۳۹۳	صفر کیلومتر	۱,۶۵۰,۰۰۰,۰۰۰
۳	کامیونت کمپرسی زامیاد Z۲۴۴۴ به رنگ نارنجی روغنی	۳,۸	۱۳۸۴	—	۶۰۰,۰۰۰,۰۰۰
۴	کامیونت کمپرسی زامیاد Z۲۴۴۴ به رنگ نارنجی روغنی	۳,۸	۱۳۸۴	—	۶۰۰,۰۰۰,۰۰۰

متقاضیان جهت بازدید ماشین‌آلات و دریافت و تکمیل اسناد مربوطه می‌توانند از روز پنجشنبه مورخ ۰۶/۰۳/۱۴۰۰ لغایت روز یکشنبه ۰۳/۰۳/۱۴۰۰ همه‌روزه به جز روزهای تعطیل به نشانی اصفهان، بخش جلگه، روستای امامزاده عبدالعزیز (شاتور) جنب دهیاری، شرکت تعاونی دهیاری‌های بخش جلگه مراجعه نمایند. واریز مبلغ ۵ درصد قیمت پایه به حساب سپرده ۰۵۰۵۵۱۷۰۵۰۵۱۵۶۵۱ نزد بانک ملی به نام شرکت تعاونی دهیاری‌های بخش جلگه الزامی و کلیه هزینه‌های آگهی و کارشناسی و انتقال سند به عهده برنده مزایده خواهد بود.

بهای پیشنهادی باید کاملاً مشخص و بدون ابهام بوده و شامل قیمت پیشنهادی و فیش واریزی سپرده دریافت لاک و مهر شده تسلیم گردد. هرگونه پیشنهاد بهای دارای ابهام و نامشخص در مزایده به منزله‌ی انصراف از شرکت در مزایده تلقی میگردد.

برندگان اول، دوم و سوم مزایده هرگاه حاضر به ادامه روند مزایده و انجام معامله نشوند سپرده شرکت در مزایده آنان ضبط و وصول خواهد شد.

تاریخ بازگشایی پاکت‌ها ۱۴۰۰/۰۳/۲۴ خواهد بود.

شماره تماس جهت هماهنگی: آقای اسماعیلی ۰۹۱۳۳۷۰۶۴۵۲ امور اداری ۰۳۱۶۵۰۱۲۸۱

شرکت تعاونی خدماتی دهیاری‌های بخش جلگه

آگهی تجدید مناقصه (نوبت دوم)

شهرداری در چه در نظر دارد بر اساس بودجه سال ۱۴۰۰ پروژه اجرای وظایف امور خدمات شهر به شرح جدول زیر را از طریق مناقصه عمومی به شرکتها و پیمانکاران واجد شرایط واگذار نماید.

ردیف	شرح پروژه	مبلغ برآورد به ریال	ضمانتنامه شرکت در مناقصه به ریال
۱	اجرای وظایف امور خدمات شهر (تنظیف، رفت و روب و جمع‌آوری، حمل زباله شهری و تامین نیروهای کارگری)	۷۹/۶۷۸/۶۹۵/۳۴۰	۳/۹۸۳/۹۳۴/۰۰۰

مبلغ و نوع تضمین شرکت در مناقصه: پنج درصد مبلغ برآورد طبق جدول فوق بصورت ضمانتنامه بانکی یا سپرده نقدی واریز به حساب سپرده شهرداری به شماره حساب ۰۲۱۵۴۳۳۵۵۸۰۰۴

تاریخ دریافت اسناد مناقصه: تا پایان ساعت اداری روز دوشنبه مورخ ۱۴۰۰/۳/۱۷

تاریخ تحویل پیشنهادات به دبیرخانه حراست شهرداری: تا پایان ساعت ۱۲ روز سه‌شنبه مورخ ۱۴۰۰/۳/۱۸

زمان و محل تشکیل کمیسیون بازگشایی پیشنهادات: ساعت ۱۵ روز سه‌شنبه مورخ ۱۴۰۰/۳/۱۸ در ساختمان اداری شهرداری درچه.

۱- نحوه اجرای پروژه و سایر اطلاعات و جزئیات مربوطه در اسناد و مدارک مناقصه و ضمانت آن درج گردیده است.

۲- شهرداری در رد یا قبول یک یا کلیه پیشنهادات واصله مختار می‌باشد.

۳- کلیه اشخاص حقیقی یا حقوقی و شرکتها دارای تأیید صلاحیت و رتبه بندی معتبر با رعایت ظرفیت خالی (مجاز) و ارجاع کار

۴- توانایی ارائه تضمین شرکت در مناقصه و تهیه ضمانتنامه انجام تعهدات عقد پیمان

۵- داشتن تجهیزات، امکانات، تخصص لازم و سابقه کار مرتبط با پروژه‌های مذکور.

آدرس دریافت اسناد مناقصه: درچه - میدان ولایت - ساختمان شهرداری

رضا واعظ مقدم - شهردار درچه

وبسایت شهرداری: www.dorcheh.ir تلفن: ۰۳۱-۳۷۶۲۰۴۵ داخلی ۳۰۸

	نیم نگاه	تهداد یک دوره کوتاهی از تاریخ بشر دولت وجود داشته و۸۵ درصد تاریخ زندگی جوامع بشری بدون شکل گیری دولت طی شده است. پس جوامع بدون دولت نیز می توانند به پیش روند:ولی در دوره کنونی، پیشروی جامعه بدون حضور دولت امکان پذیر نیست. این بخشی از صحبت های محسن رناتی، اقتصاددان مطرح کشور است که در صفحه امروزمی خوانید.
۳	سال هفدهم * شماره ۴۰۲۲ * پنجشنبه ۶ خرداد ۱۴۰۰	

مأموریت های دولت مدرن

محسن رناتی، اقتصاددان، دروینار دولت و توسعه: جامعه در آینده شبکه ای قدرتمند می شود و جای دولت را می گیرد



میانابردی

📌 **وینار دولت و توسعه: نگاهی به چرخه تکاملی دولت مدرن در ایران با حضور محسن رناتی، اقتصاددان برگزار شد. در ابتدای این وینار، رناتی صحبت های خود را با طرح یک پرسش شروع کرد و گفت: پرسشی که در ابتدا باید به آن پاسخ داد، این است که آیا دولت برای جوامع لازم است؟ در پاسخ باید گفت دولت همیشه لازم نیست و تنها در یک دوره کوتاهی از تاریخ بشر دولت وجود داشته است؛ کمابیش که ۸۵ درصد تاریخ زندگی جوامع بشری بدون شکل گیری دولت طی شده است. پس جوامع بدون دولت نیز می توانند به پیش روند: ولی در دوره کنونی تاریخ و در شرایط فعلی پیشروی جامعه بدون حضور دولت امکان پذیر نیست. 📌**

رناتی تصریح کرد: از حدود ۵۰هزار سال پیش، شاهد زندگی بشر بدون وجود و حضور دولت بوده ایم، حدود ۱۲ هزار سال پیش انقلاب کشاورزی شکل گرفت و از حدود ۸ هزار سال پیش زندگی انسان مدنی شد و فرهنگ و زبان و خط ایجاد شد؛ بنابراین معیار شکل گیری دولت در جوامع انسانی را ۸ هزار سال پیش در نظر می گیریم؛ چون تا پیش از آن اندیشه ورزی شکل نگرفته و حیوان به انسان تبدیل نشده بود.

این اقتصاددان اذعان کرد: پیش بینی می شود که در آینده

دولت کوچک تر می شود؛ ولی اینکه به پایان عمر دولت ها در جوامع انسانی برسیم، مطمئن نیستم. اما در شرایط فعلی این نکته را به خوبی می دانیم که جامعه شبکه ای به اندازه ای قدرت پیدا می کند که می تواند دولت را از بین ببرد و شبکه جای دولت حکومت خواهد کرد.

✳️ **مروری بر جوامع پیشین**

رناتی گفت: کشاورزی جمعیت جوامع بشری را یکجانشین کرد و با افزایش جمعیت اندیشه ورزی شکل گرفت و به تدریج مغز انسان تکامل پیدا کرد. در واقع تا پیش از این بشر فقط فرصت کار کردن داشت؛ ولی از این مرحله توانست در کنار کار کشاورزی تقسیم کار را انجام دهد و فرصت اندیشه ورزی را نیز پیدا کند. به تدریج معماری شکل گرفت و عناصر لازم برای شکل گیری تمدن ایجاد شد.

او ادامه داد: زبان انسان رفته رفته تکامل پیدا کرد و انسان در فصل زمستان از محصولاتی که انباشت کرده بود، مازاد محصولش را با انسان های اطرافش مبادله کرد. در این مرحله مبادلات شکل گرفت؛ با این تفاوت که در این مرحله از زندگی جوامع بشری مبادله ها تکراری و شخصی و بیشتر خانوادگی بود و به همین دلیل، امکان فریب در مبادلات وجود نداشت.

رناتی افزود: جمعیت انسان رشد پیدا کرد، انسان ها در کنار چشمه ها

و کوهستان ها مستقر شدند و جوامع شکل گرفت و به تدریج دولت ها و انواع کمیته های سیاسی پدیدار شدند. این اقتصاددان خاطر نشان کرد: بعد از فروپاشی رم شرقی و پایان قرون وسطی، انقلاب علمی شکل گرفت و در اواخر قرن هفدهم انقلاب صنعتی شکل گرفت، انقلاب صنعتی هم زمان با ماشین بخار، اختراع و انقلاب بلبرینگ پدیدار شد و گسترش پیدا کرد.

✳️ **ورود دولت به مبادلات**

رناتی گفت: از زمان شکل گیری انقلاب صنعتی دولت وارد مبادلات شد و مبادلات در این دوره گسترش پیدا کرد و بسط یافت. این اقتصاددان با اشاره به تعریف دولت مدرن بیان کرد: دولت مدرن، دولت مبادله است و یکی از وظایف دولت مدرن این است که هزینه مبادلات را کاهش می دهد و برای کاهش هزینه مبادلات نیز به ابزارهایی نیاز دارد.

او مطرح کرد: دولت مدرن برای مدیریت مبادله به دو موتور اصلی به نام موتور تولید انرژی و موتور تزیق خرد نیاز دارد. برای تولید انرژی به نظام مالیاتی نیاز دار تا پیچیدگی مبادلات اقتصادی را مدیریت کند و این نظام مالیاتی می تواند نظام بوروکراسی را گسترش دهد.

رناتی افزود: در آغاز شکل گیری دولت مدرن موتور تزیق خرد نظام اشرافی بود. به تدریج نخیکن موتور تزیق خرد شدند و پس از آن دموکراسی

موتور تزیق خرد شد تا از این طریق بوروکراسی خودش را ارتقا دهد و با سایر نظام ها هماهنگ شود. این اقتصاددان اذعان کرد: بوروکراسی ابزار مدیریت مبادله است و نظام مالیاتی و دموکراسی برای تزیق خرد دو بال اصلی آن به شمار می روند. در این صورت بوروکراسی قادر است اقتصاد پیشرفته را شکل دهد.

✳️ **ابزارهای دولت**

او بیان کرد: مأموریت اصلی دولت مدرن، مبادله است و مدیریت ستیز مأموریت فرعی آن است. از سوی دیگر، وظایفی همچون تأمین امنیت داخلی، تأمین امنیت خارجی، حفظ اعتبار و ارزش پول، تعریف مالکیت و ایجاد دادگستری از وظایف دولت مدرن به شمار می روند که تمامی این وظایف برای دولت مدرن از جنس مدیریت مبادله است؛ به جز وظیفه تأمین امنیت خارجی که از جنس مدیریت ستیز به شمار می رود.

رناتی ادامه داد: اگر دولت مدرن نتواند امنیت داخلی برقرار کند، تولید مختل می شود؛ ضمن اینکه دولت مدرن باید استانداردها را نیز تعریف کند که این بحث استانداردسازی جدی گرفته شده؛ به ویژه به استانداردسازی در حوزه صنایع غذایی و خوراکی کمتر توجه شده است.

این اقتصاددان بیان کرد: دولت مدرن باید حقوق مالکیت را تعریف

و سپس تضمین کند و برای تضمین آن نیز دادگستری احداث می کند. علاوه بر آن در دولت مدرن قدرت، غیر شخصی است. او تأکید کرد: در دوره انفجار مبادلات، بدون وجود دولت مدرن امکان پیشرفت نظام صنعتی وجود ندارد و در دوره کنونی تاریخ، بدون دولت مدرن توسعه امکان پذیر نیست.

این اقتصاددان بیان کرد: دولتی توسعه می یابد که مدرن باشد و تمام ویژگی ها را داشته باشد و وظایف



محسن رناتی

دولت مدرن، دولت مبادله است و یکی از وظایف دولت مدرن این است که هزینه مبادلات را کاهش می دهد و برای کاهش هزینه مبادلات نیز به ابزارهایی نیاز دارد



مدیریت مبادله را به خوبی انجام دهد. هر اندازه دولتی از مدیریت ستیز به سمت مدیریت مبادله حرکت کند، توسعه خواهد می شود. رناتی تصریح کرد: دولت مدرن ستیز را از سیستماتیک به سمت ستیز غیرسیستماتیک هدایت می کند و تلاش می کند تا ستیز سیستماتیک را حذف کند و به گونه ای ستیز کند که هزینه مدیریت ستیز کاهش پیدا کند.

✳️ **کدام دولت مدرن است؟**

این اقتصاددان گفت: اگر تعداد نیروی انسانی که برای مدیریت ستیز به کار می رود، بالای کسر و تعداد نیروی انسانی که برای مدیریت مبادله به کار می رود، در مرخج کسر قرار گیرد، حاصل کسر هر اندازه سال به سال و دهه به دهه کمتر باشد، دولت توسعه خواهد می شود و این دم دستی ترین معیار و اندازه گیری قد دولت است.

رناتی خاطرنشان کرد: دولتی که در مدیریت ستیز کارآمدتر باشد بیشتر هزینه می کند. دولت مدرن در ایران از انقلاب مشروطه به بعد شکل گرفت و تا پیش از آن دولت از جنس مدیریت ستیز بوده است.

این اقتصاددان اظهار کرد: در دوران پس از مشروطه هم پیشروی و هم پسروی داشتیم. در دهه ۲۰ از دولت مدرن دور شدیم و بعد از کودتا دولت شخصی شد. نظام مالیاتی به عقب رانده شد و دموکراسی در جازد.

❖ **اقتصاد روز**

رشد ۴۸ درصدی

صادرات غیر نفتی در دومین ماه ۱۴۰۰

کارنامه تجارت خارجی جمهوری اسلامی ایران در دومین ماه از سال ۱۴۰۰ همچنان حاکی از افزایش صادرات کالاهای غیر نفتی است.

مهدی میراشرفی، رئیس کل گمرک ایران گفت: در اردیبهشت ماه سال جاری ۲۲ میلیون و ۲۰۰ هزار تن کالای صادراتی و وارداتی به ارزش ۱۲ میلیارد و ۸۰۰ میلیون دلار بین جمهوری اسلامی ایران و کشورهای دنیا مبادله شد که در مقایسه با مدت مشابه سال قبل از نظروزن و ارزش به ترتیب ۶، ۶ درصد و ۳۸ درصد رشد داشت.

او افزود: در این مدت ۱۶ میلیون و ۹۰۰ هزار تن کالا به ارزش ۶ میلیارد و ۳۰۰ میلیون دلار از جمهوری اسلای ایران به کشورهای مختلف جهان صادر شد که عمدتاً شامل بنزین، پلی اتیلن، متانول، شمش آهن و فولاد و صنایع فولادی بود.

این حجم از کالاهای صادر شده که در مقایسه با مدت مشابه سال قبل از نظروزن ۱۷ درصد و از حیث ارزش ۴۸ درصد رشد نشان می دهد، به ترتیب به کشورهای چین با ۴ میلیون و ۶۰۰ هزار تن به ارزش ۲ میلیارد دلار (افزایش ۱۷ درصدی دروزن و ۷۴ درصدی در ارزش)، عراق با ۲ میلیون و یکصد هزار تن به ارزش ۹۵۲ میلیون دلار (کاهش ۱۸ درصدی دروزن و ۱۳ درصدی در ارزش)، امارات با ۲ میلیون و ۴۰۰ هزار تن به ارزش ۸۴۹ میلیون دلار (افزایش ۹ درصدی دروزن و ۲۵ درصدی در ارزش)، ترکیه با ۳۸۴ هزار تن به ارزش ۳۸۸ میلیون دلار (افزایش ۱۴ درصدی دروزن و ۱۷۲ درصدی در ارزش)، افغانستان با ۹۱۱ هزار تن به ارزش ۳۶۵ میلیون دلار (کاهش ۱۴ درصدی دروزن و افزایش ۸ درصدی در ارزش) صادر شد.

این پنج کشور در مجموع ۱۱ میلیون و ۵۰۰ هزار تن کالا به ارزش ۴ میلیارد و ۶۰۰ میلیون دلار از کشورمان وارد کردند که در مقایسه با مدت مشابه سال گذشته از نظروزن ۶۸ درصد و از حیث ارزش ۷۳ درصد کل صادرات ایران را شامل می شود.

رئیس کل گمرک ایران در مورد آمار واردات کالا در اردیبهشت ماه سال جاری نیز گفت: در این مدت ۵ میلیون و ۳۰۰ هزار تن کالا به ارزش ۶ میلیارد و ۵۰۰ میلیون دلار از کشورهای مختلف دنیا به ایران وارد شد که نسبت به مدت مشابه سال گذشته از حیث وزن ۱۶٫۵ درصد کاهش و از نظر ارزش ۲۹٫۵ درصد افزایش داشت.

او افزود: تلفن همراه، ذرت دامی، روغن آفتابگردان، کتچاله، گندم، دانه سویا، برنج، جو، شکر و روغن خام سویا از مهم ترین اقلام وارداتی در این مدت بود که این ۵ اقلم کالا در مجموع دارای ۳ میلیون و ۷۰۰ هزار تن وزن و ۴ میلیارد و یکصد میلیون دلار ارزش بودند و ۶۹٫۵ درصد وزن و ۳۳ درصد ارزش کل واردات را به خود اختصاص دادند.

میراشرفی عمده کشورهای طرف معامله واردات با ایران را امارات با یک میلیون و ۴۰۰ هزار تن کالا به ارزش یک میلیارد و ۸۰۰ میلیون دلار (افزایش ۱۱۴ درصدی دروزن و ۱۸۱ درصدی در ارزش)، چین با ۴۶۱ هزار تن به ارزش یک میلیارد و ۵۰۰ میلیون دلار، ترکیه با ۵۸۱ هزار تن به ارزش ۴۴۲ میلیون دلار (کاهش ۴۸ درصدی دروزن و ۴۲ درصدی در ارزش)، آلمان با ۱۵۶ هزار تن به ارزش ۲۸۵ میون دلار (کاهش ۵۴ درصدی دروزن و ۱۵ درصدی در ارزش) و سوئیس با ۳۵۹ هزار تن به ارزش ۲۸۲ میلیون دلار (افزایش ۲۶۴ درصدی دروزن و ۲۰۶۱ درصدی در ارزش) برشمرد و گفت: این ۵ کشور در مجموع ۲ میلیون و ۹۶۲ هزار تن کالا به ارزش ۴ میلیارد و ۵۴۲ میلیون دلار در اردیبهشت ماه سال جاری به ایران صادر کردند که ۵۵ درصد وزن و ۷۰ درصد کل واردات کشورمان را در بر می گیرد.

رئیس کل گمرک ایران درخصوص حجم ترانزیت کالا در اردیبهشت ماه سال جاری اظهار داشت: در این مدت یک میلیون و ۸۴۱ هزار تن کالا از قلمرو ایران ترانزیت شد که در مقایسه با مدت مشابه سال قبل ۱۴۲ درصد رشد نشان می دهد و این امر می تواند حاکی از بهبود وضعیت عبور کالاهای ترانزیتی از مرزهای گمرکی، کاهش محدودیت های کرونایی و احیاناً کمتر شدن تأثیر تحریم ها باشد.

سبزپوشی برخی نمادهای کوچک در آخرین روز کاری بورس

قاب پایانی این هفته کمی امیدوارکننده بود. از تعداد نمادهای دیگر به صاف فروش کاسته شد و در لحظات پایانی بازار حدود ۳۰۰ نماد صف فروش داشتند. اما در روی دیگر سکه، بعد از مدت ها تعداد نمادهایی که صف خرید داشتند هم افزایش یافت و به حدود ۸۰ نماد رسید. اگرچه ارزش صف خریده ها قابل قیاس با ارزش صف فروش ها نیست؛ اما همین آمار نشان دهنده بهبود نسبی در معاملات برخی نمادهای کوچک در بورس است.

واکنش حمایتی بازار سرمایه به محدوده یک میلیون و ۱۰۰ هزار واحد هم نگذاشت افت بورس (حداقل از منظر شاخص کل) بیشتر شود. با معرفی ۷ نامزد نهایی برای انتخابات ریاست جمهوری حالا اندکی از بلاتکلیفی سرمایه گذاران کاسته شده است.

در دو روز اخیر تحکرات در بازار طلا و ارز افزایش یافته است و از نوسان سینوسی قیمت ها کاسته شده است. همچنان عدم قطعیت های فراوانی بر بازار سایه افکنده است؛ اما هرچه شرایط اقتصادی و سیاسی از بلاتکلیفی دور شود، روند بازارها نیز قابل تشخیص تر خواهد بود.

در این محدوده فعلی شاخص کل با تارانس چند ده هزار واحدی، تکلیف سرمایه گذاران نیز مشخص تر است، چه آن هایی که قصد خروج داشتند با افزایش ضریب نقدشوندگی به خواسته خود می رسند و چه آن هایی که منتظر شفاف تر شدن شرایط و همچنین نزدیک شدن بازار به پایان روند نزولی بودند. اندک اندک به سهم های خاص وارد می شوند.

معاملات هفته آتی بهتر نشان می دهد که آیا به پایان روند نزولی نزدیک شدیم یا اینکه اصلاح زمانی همچنان ادامه دارد.

منظره قیمت گوشی های سامسونگ

مدل گوشی	قیمت (تومان)
Samsung Galaxy S1۰	۱۹,۵۰۰,۰۰۰
Samsung Galaxy S1۰ Lite	۱۴,۳۰۰,۰۰۰
Samsung Galaxy S2۰	۲۵,۳۰۰,۰۰۰
Samsung Galaxy S2۰Plus	۲۴,۷۰۰,۰۰۰
Samsung Galaxy S2۰۰ ۵G	۲۴,۵۰۰,۰۰۰
Samsung Galaxy S2۰Ultra ۴G	۲۷,۷۰۰,۰۰۰
Samsung Galaxy S2۰Ultra ۵G	۲۲,۶۰۰,۰۰۰
Samsung Galaxy S2۰FE ۴G	۱۱,۰۰۰,۰۰۰
Samsung Galaxy S2۰FE ۵G	۱۳,۱۰۰,۰۰۰
Samsung Galaxy S21 ۵G ۲۵۶	۲۱,۱۰۰,۰۰۰
Samsung Galaxy S21Ultra ۵G. ۵۱۲	۳۳,۴۰۰,۰۰۰
Samsung Galaxy S21Ultra ۵G. ۲۵۶	۲۴,۷۰۰,۰۰۰
Samsung Galaxy S21Plus ۵G	۲۱,۲۰۰,۰۰۰
Samsung Galaxy Note1۰- ۲۵۶	۲۰,۴۰۰,۰۰۰
Samsung Galaxy Note1۰ Plus- ۲۵۶	۲۴,۵۰۰,۰۰۰
Samsung Galaxy Note1۰ Lite	۱۵,۳۰۰,۰۰۰
Samsung Galaxy Note2۰	۲۱,۰۰۰,۰۰۰
Samsung Galaxy Note2۰ Ultra ۴G	۲۲,۸۰۰,۰۰۰
Samsung Galaxy Note2۰Ultra ۵G ۲۵۶	۲۷,۳۵۰,۰۰۰
Samsung Galaxy Note2۰۵G	۲۲,۷۰۰,۰۰۰
Samsung Galaxy ZFlip. ۲۵۶	۱۸,۶۰۰,۰۰۰
Samsung Galaxy ZFold ۲۴G	۳۹,۰۰۰,۰۰۰
Samsung Galaxy ZFold 2۵G	۴۰,۴۰۰,۰۰۰

منظره

گوشی های اپل

مدل گوشی	قیمت (تومان)
Apple iPhone SE ۲۰2۰. ۶۴	۱۳,۰۰۰,۰۰۰
Apple iPhone SE ۲۰۲۰. ۱۲۸	۱۳,۵۰۰,۰۰۰
Apple iPhone SE ۲۰۲۰. ۲۵۶	۱۸,۶۰۰,۰۰۰
Apple iPhone ۱۱. ۶۴	۲۵,۷۰۰,۰۰۰
Apple iPhone ۱۱. ۱۲۸	۲۳,۹۰۰,۰۰۰
Apple iPhone ۱۱. ۲۵۶	۳۳,۵۰۰,۰۰۰
Apple iPhone ۱1Pro. ۶۴	۳۶,۰۰۰,۰۰۰
Apple iPhone ۱1Pro. ۲۵۶	۴۰,۰۰۰,۰۰۰
Apple iPhone ۱1Pro. ۵۱۲	۴۲,۰۰۰,۰۰۰
Apple iPhone ۱1Pro Max. ۶۴	۳۷,۱۰۰,۰۰۰
Apple iPhone ۱1Pro Max. ۲۵۶	۳۷,۸۰۰,۰۰۰
Apple iPhone ۱1Pro Max. ۵۱۲	۴۶,۰۰۰,۰۰۰
Apple iPhone ۱۲- ۶۴	۲۹,۵۰۰,۰۰۰
Apple iPhone ۱۲- ۱۲۸	۲۴,۵۰۰,۰۰۰
Apple iPhone ۱۲- ۲۵۶	۳۳,۵۰۰,۰۰۰
Apple iPhone ۱۲Mini	۲۷,۵۰۰,۰۰۰
Apple iPhone ۱۲Pro- ۱۲۸	۳۲,۲۰۰,۰۰۰
Apple iPhone ۱۲Pro- ۲۵۶	۳۲,۵۰۰,۰۰۰
Apple iPhone ۱۲Pro- ۵۱۲	---
Apple iPhone ۱۲Pro Max- ۱۲۸	۳۶,۷۰۰,۰۰۰
Apple iPhone ۱۲Pro Max- ۲۵۶	۳۵,۵۰۰,۰۰۰
Apple iPhone ۱۲Pro Max- ۵۱۲	۴۹,۵۰۰,۰۰۰

صحنه ان زیبا بازار



سعیده غفاری خبرنگار

❗ «اگر فردی قصد خرید یا تعویض موبایل خود را دارد، موقعیت مناسب فراهم است.» این گفته نایب رئیس انجمن واردکنندگان موبایل و تبلت در پی کاهش ۲۰ درصدی قیمت موبایل در روزهای اخیر افت قابل توجهی داشت.

به گزارش ایلنا، رضا دیپهیمی، نایب رئیس انجمن واردکنندگان موبایل و تبلت در این باره توضیح داد: «قیمت موبایل با یک روند نزولی نسبت به شب عید ۲۰ درصد کاهش داشته است. اکنون قیمت موبایل در بازار منطقی است و در صورت خرید مردم متضرر نمی شوند. اگر فردی قصد خرید یا تعویض موبایل خود را دارد موقعیت مناسب فراهم است.» همچنین به گزارش ایسنا، امیرسحاقی، دبیر انجمن واردکنندگان موبایل، تبلت و لوازم جانبی از کاهش قیمت موبایل

بین ۱۷ تا ۲۰ درصد خبر داد و گفت: «در ۲۰ درصد کاهش یافت و روزهای خوبی برای خریداران اسمارت فون ها رقم خورده است. از طرفی، تعداد دستگاه روشن نشده موجود در بازار به دو میلیون می رسد و اگر واردات موبایل تا دو ماه آینده متوقف شود، کمبودی در بازار رخ نخواهد داد. قیمت موبایل در روزهای اخیر افت قابل توجهی داشت.

❗ رونق بازار گجت ها شیخون دلار به بازار گجت ها اصلی ترین دلیل افت قیمت موبایل محسوب می شود. قیمت موبایل رابطه مستقیم با نرخ دلار دارد و عقب نشینی نرخ ارز به کانال ۲۲ و ۲۳ هزار تومان موجب شده قیمت ها در بازار موبایل نزولی شوند. البته کاهش قیمت موبایل متناسب با کاهش بهای ارز نیست و مشاهدات میدانی از بازار موبایل نشان می دهد قیمت ارز افت چند درصدی

شاکیری خبرنگار

کلید و پریزهای ساده زمانی تنها اجناس موجود در بازار بودند و خریداران فقط باید طرح و رنگ مورد نظر خود را انتخاب می کردند؛ ولی اکنون انواع کلید و پریز ساده، لمسی غیر هوشمند، لمسی هوشمند و کابینتی با برند های ایرانی و خارجی در بازار عرضه می شود. قیمت نمونه های ساده در مقایسه با سال های گذشته افزایش داشته است ولی تهیه آن ها هزینه کمتری به دنبال دارد. کلیدهای لمسی غیر هوشمند نیز نسبت به مدل هوشمند قیمت بالایی دارند.

در مجموع خرید کلیدهای هوشمند به دلیل اختلاف قیمت جزئی با مدل های لمسی ساده به صرفه تر به نظر می رسند. زمانی کلید و پریز ارزان ترین وسایل در بازار لوازم الکتریکی محسوب می شد، ولی با گذر زمان این وسایل ارزان، قیمت بالایی پیدا کرده اند و اکنون خرید یک کلید کمتر از ۱۰ هزار تومان آب نمی خورد. البته این بها برای کلیدهای لمسی هوشمند به مرز یک میلیون تومان هم می رسد.

❗ قدیمی ولی ارزان

کلید و پریزهای ساده ایرانی و خارجی با مدل های متنوع در بازار عرضه می شوند و در مقایسه با مدل های دیگر قیمت مناسب تری دارند. بررسی میدانی از بازار اصفهان نشان می دهد برندهای ایران الکتریک، ثابت الکتریک، خیام الکتریک، دلد، مهسان، برق ایرانیان و...از جمله فعالان داخلی در این عرصه محسوب می شوند. قیمت پریزهای برق ساده از ۱۵ هزار تومان شروع می شود و برای مدل های رنگی با طراحی جدیدتر به ۱۰۰ هزار تومان می رسد. برای نمونه پریز برق جهان الکتریک مدل کارن ۱۵ هزار و ۵۰۰ تومان، دلد مدل آسا ۱۹ هزار و ۵۰۰ تومان، ایران مدل AF ۸۰۰۰ AF ۲۴ هزار تومان، ویرا مدل ۵۸۸۲ حدود

قیمت موبایل نسبت به بازار شب عید ۲۰ درصد کاهش یافت و روزهای خوبی برای خریداران اسمارت فون ها رقم خورده است. از طرفی تعداد دستگاه روشن نشده موجود در بازار به دو میلیون می رسد و اگر واردات موبایل تا دو ماه آینده متوقف شود، کمبودی در بازار رخ نخواهد داد.

سال هفدهم * شماره ۴۰۳ * پنجشنبه * ۶ خرداد ۱۴۰۰	۴
--	---

موبایل در اصفهان ارزان تر از دبی

کاهش قیمت موبایل به دنبال افت نرخ ارز و افزایش واردات

انجمن واردکنندگان موبایل، حتی اگر تا دو ماه آینده موبایل وارد کشور نشود، همچنن به کمبودی نخواهیم داشت. همچنین به گزارش ایسنا، دبیر انجمن واردکنندگان

بعضی آی فون ها و پرچم داران سامسونگ یک تا هفت میلیون تومان نسبت به روزهای ابتدایی سال ۱۴۰۰ ارزان شده اند و میان رده ها حداکثر یک میلیون تومان افت قیمت داشته اند.

❗ افزایش واردات و پیشی گرفتن عرضه بر تقاضا دلیل افزایش واردات و پیشی گرفتن عرضه نسبت به تقاضا به کاهش قیمت موبایل در بازار دامن می زند. از طرفی تعطیلی فروشگاه ها و به ویژه پلمب پاساژ علاءالدین به عنوان قطب موبایل کشور و کساد ی بازار در ماه رمضان باعث کاهش و حتی به صفر رسیدن تقاضا در بازار موبایل شد. به دنبال بروز این مشکلات، واردکنندگان در شرایط فعلی جهت پرداخت بدهی خود به شرکت های خارجی، ناچار به فروش موبایل با قیمت پایین تری شده اند؛ به گفته دبیر انجمن واردکنندگان موبایل، وضعیت واردکنندگان به قدری نابه سامان است که بعضی مدل اسمارت فون ها در بازار تهران نرخی پایین تر از دبی دارند.

پیشی گرفتن عرضه از تقاضا تنها به واردکنندگان ضرر وارد نکرده است و کسبه نیز ناچار به فروش اجناس خود با قیمت پایین تر از فاکتور هستند.

سید غفاری خبرنگار

بازار کلید و پریز را برق گرانی گرفت

۷۲۰ هزار تومان قیمت خورده اند.

❗ کمیاب ولی با صرفه

نسل جدید کلیدهای لمسی به صورت هوشمند طراحی شده اند که تعداد آن در بازار اصفهان زیاد نیست. کلیدهای هوشمند قابلیت کنترل از راه دور به وسیله ریموت یا به وسیله اپلیکشن نصب شده روی موبایل یا کامپیوتر را دارند. کلیدهای هوشمند را می توان در هر نقطه از دنیا تنها به وسیله یک نرم افزار خاموش یا روشن کرد. همچنین این دسته کلید ها در برابر نوسانات برق مقاومت دارند و صدمه ای به سیستم رزشنایی محط وارد نمی کنند. قیمت کلیدهای لمسی هوشمند تفاوت چندانی با نمونه غیر هوشمند ندارد. براساس بررسی های میدانی از بازار کلیدهای لمسی هوشمند، محصول تک پل گیتی سگالی نومدل Ksh ۴۹۰W ۹ هزار تومان، مدل دوپل AS ۵۲۰ هزار تومان، سه پل مدل P۳-AS ۵۹۰ هزار تومان، آن اسمارت سه پل مدل PR-۶۰۱۰ هزار تومان، هوشمند آسانه چهارپل مدل SP-۶۶۰N ۳۲۱ هزار تومان و چهارپل مدل توبا، ۹۴ هزار تومان قیمت خورده اند.

❗ جدید ولی میلیونی پریزهای جدید به مدل کابینتی معروف اند که مکانیسم چرخشی دارند؛ به طوری که با چرخاندن صفحه روبی پریزها نمایان می شود و برعکس با یک چرخش ساده دیگر پریزها مخفی می شوند. پریزهای کابینتی از طراحی زیبا و مدرنی برخوردارند و با بازه قیمت یک تا دو میلیون تومان به فروش می رسند؛ برای نمونه، یک پریز کابینتی با یک یا دو درگاه ورودی یک تا یک میلیون و ۲۰۰ هزار تومان قیمت دارد و نمونه هایی با سه و چهار درگاه یک میلیون و ۲۵۰ هزار تا یک میلیون و ۸۰۰ هزار تومان قیمت خورده اند.

❗ جدید ولی میلیونی پریزهای جدید به مدل کابینتی معروف اند که مکانیسم چرخشی دارند؛ به طوری که با چرخاندن صفحه روبی پریزها نمایان می شود و برعکس با یک چرخش ساده دیگر پریزها مخفی می شوند. پریزهای کابینتی از طراحی زیبا و مدرنی برخوردارند و با بازه قیمت یک تا دو میلیون تومان به فروش می رسند؛ برای نمونه، یک پریز کابینتی با یک یا دو درگاه ورودی یک تا یک میلیون و ۲۰۰ هزار تومان قیمت دارد و نمونه هایی با سه و چهار درگاه یک میلیون و ۲۵۰ هزار تا یک میلیون و ۸۰۰ هزار تومان قیمت خورده اند.

این دسته پریزها در برابر نوسانات برق مقاوم هستند و با تهیه آن ها نیازی به خرید محافظ برق برای دستگاه های برقی نیست.

شاکیری خبرنگار

چرا بیت کوین ریزشی شد؟

رئیس کارگروه استخراج رمزارز انجمن بلاک چین با بیان اینکه بازار رمزارزها به هیچ عنوان قابل پیش بینی نیست، گفت: برای ورود به هر بازار سرمایه ای لازم است اطلاعات تخصصی این بازار را کسب کنیم و مردم باید بدانند که بازار رمزارزها هنوز نایاب است و نوسانات زیادی دارد.

محمدرضا شرفی در گفت وگو با ایسنا با اشاره به نوسانات موجود در هر بازار سرمایه بیان کرد: در بازار سرمایه ای مانند بیت کوین با توجه به اینکه ابزارهای نظارتی و کنترل مدیریتی حاکمیتی وجود ندارد، نوسانات بسیار زیاد است. به همین دلیل از زمانی که این موضوع در سطح جامعه شروع شد و به آن پرداخته شد، به مخاطرات بازار اشاره کردیم، هرچند تریبونی نداشتیم، اما به مردم اخطار دادیم که این بازار بسیار پریریسک و مخاطره انگیز است و نمی توان بدون دانش به آن وارد شد. رئیس کارگروه استخراج رمزارز انجمن بلاک چین ادامه داد: تنها چیزی که می شد پیش بینی کرد این بود که وقتی قیمت بیت کوین با آن شدت به سمت بالا حرکت کرده، باید منتظر یک برگشت باشیم. او با تأکید بر اهمیت تأثیر اخبار و موضوع گیری حاکمیت ها در بازار رمزارزها بیان کرد: این تأثیرات بسیار پر دامنه و پرنوسان هستند و در بازار، تأثیر بسیار آنی می گذارند.

| کف بازار |

کشور خارجی در ایران مزرعه رمزارز دارند

براساس اعلام انجمن انرژی های تجدیدپذیر برق ایران پس از نوزوئلا ارزان ترین برق جهان است و حالا با سقوط ارزش ریال، نرخ برق ایران نا زل تر شده است. همین موضوع نام ایران و نوزئلا را به عنوان دویهشت استخراج رمزارز مطرح کرده است. به گزارش تجارت نیوز، این موضوع در حالی رخ می دهد که جیره بندی برق شهروندان ایرانی این روزها حاشیه ساز شده است و البته انگشت اتهام به سمت مزارع استخراج رمزارز در ایران نشانه رفته است. مزارعی که گفته می شود یکی از بزرگ ترین آن ها در اختیار چینی ها است. با وجود این، مجیدرضا حیریری، رئیس اتاق بازرگانی ایران و چین می گوید که نه فقط چینی ها که لهستانی ها، هندی ها و ترکیه ای ها هم در ایران مزارع رمزارز احداث کرده اند. او توضیح می دهد: چین، لهستان، هندو ترکیه همه با مجوزهای وزارت صمت و وزارت نیرو فعالیت می کنند و البته نرخ برق آن ها با بهای برق صادراتی محاسبه می شود. او تأکید می کند که مصرف برق این مزارع رقم زای نیست و فقط چیزی حدود ۰۰۳ مگاوات برق مصرف می کنند. این عدد در حالی اعلام می شود رضا درکاتیان، وزیر نیرو آن رادو هزار مگاوات تخمین زده و علی بخشی، رئیس هیئت مدیره سندیکای برق ایران هم گفته بود که مصرف حدودی برق واحدهای رمزارز کشور ۷۲۰ مگاوات است.



ریه هم مثل هر عضو دیگر نیاز به مراقبت دارد؛ چراکه در غیاب این صورت می تواند دچار اختلالاتی مثل ندول ریه یا سرطان ریه شود. در این زمینه توضیحاتی لازم است که به آن ها دکتر وحید گوهریان، فوق تخصص گوارشی، استاد دانشگاه و عضو انجمن آمریکا و اروپا می پردازد.



للاکهلانی

دیر سرویس سبک و سلامت

❖ ریه هم مثل هر عضو دیگر نیاز به مراقبت دارد؛ چراکه در غیاب این صورت می تواند دچار اختلالاتی مثل ندول ریه یا سرطان ریه شود. در این زمینه توضیحاتی لازم است که به آن ها دکتر وحید گوهریان، فوق تخصص گوارشی، استاد دانشگاه و عضو انجمن آمریکا و اروپا می پردازد. ❖

* ساختار و عملکرد طبیعی ریه ها

ابتدا بهتر است به ساختار و عملکرد طبیعی ریه ها اشاره ای کنم؛ ریه ها دو عضو اسفنج مانند در قفسه سینه هستند. ریه راست دارای سه بخش است که هر قسمت لوب نامیده می شود، ریه سمت چپ دو عدد لوب دارد و کوچک تر است؛ زیرا قلب در آن طرف بدن فضای بیشتری را اشغال می کند. وقتی نفس می کشید، هوا از طریق دهان یا بینی وارد می شود و از

طریق نای وارد ریه های شما می شود. نای به لوله هایی به نام نایزه تقسیم می شود که وارد ریه ها شده و به قسمت های کوچک تر تقسیم می شوند. نایزه ها تقسیم می شوند و به شاخه های کوچک تری به نام نایزک تبدیل می شوند. در انتهای نایزک ها کیسه های هوایی کوچکی وجود دارد که به آلئول (حبابک) معروف هستند. آلئول ها از هوای استنشاق شده اکسیژن را جذب می کنند و هنگام بازدم دی اکسید کربن را از خون خارج می کنند. دریافت اکسیژن و خلاص شدن از دی اکسید کربن از عملکرد های اصلی ریه ها است. سرطان های ریه به طور معمول از سلول های پوشاننده نایزه ها و قسمت های ریه مانند نایزک ها یا آلئول ها شروع می شوند. یک لایه پوشش نازک به نام پلورا ریه ها را احاطه کرده است. پلورا از ریه های شما محافظت می کند و به آن ها کمک می کند تا در حین تنفس منبسط و منقبض شوند. در پایین ریه ها، یک عضله

و سارکونی دوز است. **علائم تومورهای خوش خیم ریه:** این تومورها معمولاً بدون علامتند و تنها ممکن است خس خس سینه، سرفه طولانی مدت (بیش از شش هفته) یا سرفه خونی، تنگی نفس و تب ایجاد شود. گفتنی است که تشخیص تومورهای خوش خیم ریه به وسیله CXR و پروتکلو سکوپی انجام می شود و راهکار درمانی آن از طریق جراحی امکان پذیر است.

* سرطان ریه

نوعی بیماری که مشخصه آن رشد کنترل نشده سلول در بافت ریه است، توده بدخیم ریه یا سرطان ریه نام دارد. انواع اصلی آن شامل سرطان ریه سلول کوچک، آدنوکارسینوما، سرطان ریه سلول غیرکوچک، پروتئوآلئولار کارسینوما و اسکواموس سل کارسینوم است.

عوامل خطر ساز: دخانیات، آلاینده های موجود در هوای محیط زیست و محل کار، عوامل ژنتیکی و عوامل ایمنی. **علائم:** سرفه های شدید و طولانی مدت، سرفه در افراد غیرسیگاری (بیش از دو هفته)، تغییر رنگ خلط سینه، مشاهده خون در خلط سینه، دوره های مکرر حالت ذات الریه یا پرونشیت، افزایش میزان خلط سینه، خس خس کردن سینه، خستگی گرانولوم های سلی، تومورهای مختلط، آدنوم ها و کیست هاست. **علل بروز تومورهای خوش خیم ریه:** التهابات عفونی مانند چارچ های عفونی، سل، آبسه ریوی و پنومونی است و التهابات غیر عفونی مانند آرتريت روماتوئید

صحف ان زیبا

از ندول ریه تا سرطان ریه

دخانیات و آلاینده های زیست محیطی خطرات مهمی برای ریه اند

کل ریه)، خارج کردن بخشی از ریه، عمل جراحی توراکوسکوپی و خارج کردن غدد لنفاوی. **عوارض عمل جراحی ریه:** عفونت، خون ریزی، ایست قلبی ریوی، وابستگی به دستگاه تنفس مصنوعی، نیاز به بستری طولانی مدت در بیمارستان، نیاز طولانی مدت به لوله سینه داخل قفسه سینه، آمبولی ریه و عوارض بیهوشی. **مراقبت های پس از عمل جراحی ریه:** بیمار را به سرفه کردن و فیزیوتراپی برای خروج ترشحات توصیه می کنند (جهت درمان درد پس از عمل تا چند روز به بیمار مسکن داده می شود تا بتواند سرفه کند. در ضمن موقع سرفه کردن بیمار باید دستش را در محل جراحی قرار دهد و محل جراحی را حمایت کند)، تمرینات بدنی باید هرچه سریع تر پس از عمل شروع شود تا تهویه ریه بیشتر شود، پانسمان محل جراحی باید جهت خون ریزی تازه کنترل شود، اطمینان از اینکه لوله های تخلیه جدا رفته سطح مایع در محفظه آبی مطمئن نشده اند و پیچ نخورده اند و از بالا و پایین رفته سطح مایع در محفظه آبی مطمئن شوند، پانسمان چست تیوپ را مرتب عوض کنند، بخیه ها را روزانه چک کنند، پوزیشن نیمه نشسته داشته باشند، بعد از ترخیص از بیمارستان رژیم معمولی داشته باشند، نشانه های خطر (تنگی نفس، بی قراری، افزایش ضربان قلب و...) و نشانه های عفونت موضعی (قرمزی، گرمی درد و ترشحات و...) را چک کنند، از افراد سرما خورده و مواد تحریک کننده برونش (عطرو سیگار) پیرهنزد.

راهکارهای تشخیصی سرطان ریه: CXR، آزمایش خلط، سی تی اسکن، بیوپسی (نمونه برداری)، سونوگرافی، اسپیرومتري، آزمایش خون، اسکن PET-SCAN. **راهکارهای درمانی سرطان ریه:** جراحی، سوزاندن ضایعه بدخیم با اشعه لیزر، شیمی درمانی و رادیوتراپی. **انواع جراحی ریه:** لوپکتومی (خارج کردن یک لوب ریه)، نمونکتومی (خارج کردن

...

عوامل خطر ساز سرطان ریه شامل دخانیات، آلاینده های موجود در هوای محیط زیست و محل کار، عوامل ژنتیکی و عوامل ایمنی است



ممکن است بخارهایی پخش شود که برای پوست محصور در زیر ماسک مضر باشد. **❖** برای محدود کردن اثرات آفتاب روی پوست، در روزهای آفتابی، از یک کرم ضد آفتاب که شاخص ضد آفتاب ۵۰+ دارد، استفاده کنید. این کرم ها اگرچه مانع از برنزه شدن پوست نمی شوند، اما سرعت برنزه شدن را به شکل چشمگیری کاهش می دهند. **❖** در صورت بروز علائم عفونت پوستی مانند قرمزی، تاول و... به پزشک مراجعه کنید. چون ممکن است از علائم ابتلا به بیماری ایمیتیکو باشد. این بیماری یک عفونت باکتریایی ست که در کودکان اتفاق می افتد، اما می تواند بزرگسالانی که سیستم ایمنی ضعیفی حاوی نگهدارنده و پارابن است، مثل دئودورانت ها خودداری کنید، چون از آنجا که این نوع اختلال به

آنتی بیوتیک نیاز دارد، شما باید تحت نظر پزشک باشید. این بیماری می تواند رنج آور باشد چون ظاهر خوبی ندارد، اما جدی نیست و همان طور که ذکر شد با مصرف یک دوره آنتی بیوتیک در عرض چند روز تا یک هفته از بین می رود. توجه داشته باشید که این بیماری یک عفونت پوستی و اگیرد ار است و باعث ایجاد لکه های قرمز کوچک می شود. این لکه ها دور تا دور بینی و دهان ظاهر می شوند و ممکن است روی دست ها نیز دیده شوند، حاوی چرک هستند و پس از چند روز می ترکند و تبدیل به توده ای زرد رنگ می شوند که این تغییر رنگ از لب ها آغاز شده و به بقیه صورت سرایت می کند. گفتنی است که در این دوره تماس با فرد آلوده می تواند باعث انتشار عفونت شود.

عوارض دخانیات



در پیشگیری از اعتیاد، کنترل مصرف دخانیات بسیار حائز اهمیت است و در این بین نقش والدین و خانواده بسیار مهم است.

والدین باید فرزندان خود را قبل از رسیدن به سن بحرانی نسبت به مضرات و عواقب ویرانگر مصرف مواد دخانی و مواد مخدر آگاه سازند و بر چگونگی دوستیابی و معاشرت فرزندان خود با دوستانشان نظارت داشته باشند و راه مقاومت و پایداری در برابر فشارهای هم سالان را در خصوص مصرف مواد مخدر و دخانیات به فرزندان شان بیاموزند تا از زنه گفتن به آن ها نهراسند و خجالت نکشند.

* آمار مرگ سالیانه در اثر مصرف دخانیات

در حال حاضر آمارها نشان داده است که مرگ سالیانه در اثر مصرف دخانیات هفت میلیون نفر است؛ به عبارتی در هر پنج ثانیه یک نفر در اثر مصرف دخانیات جان خود را از دست می دهد. مرگ سالیانه در اثر مصرف دخانیات در کشور ما نیز ۵۵ تا ۶۰ هزار نفر در طول سال است. علاوه بر مرگ ناشی از مصرف دخانیات عوارض آن بر بدن کم نیستند. به این عوارض لیلا آمینی، مشاور خانواده اشاره می کند.

* تأثیر دخانیات بر پوست و مو

❖ تیرگی، چین و چروک و پیری زودرس پوست و مو
❖ ناکی پوست و قابل رویت شدن عروق خونی
❖ از دست رفتن چربی زیرچلدی
❖ گودافتادگی گونه و کاسه چشم ها
❖ ریزش مو با الگوی مردانه
❖ سفید شدن زودرس مو
❖ تغییر رنگ پوست و ایجاد لکه های پوستی
❖ کاهش قدرت ارتجاعی پوست
❖ نازک شدن ناخن ها
❖ تغییرات چهره در افراد سیگاری

* اثرات دود سیگار در زنان

❖ یائسگی زودرس
❖ سرطان دانه رحم
❖ کاهش باروری
❖ سکنه مغزی و حمله قلبی

* اثرات سیگار کشیدن در جنین

سقط جنین
مرده زایی تولد نوزاد نارس
وزن کم هنگام تولد (کمتر از ۳۰۰۰ گرم)
افزایش خطر ابتلا به شکاف کام و لب

* اثرات سیگار کشیدن در مردان

❖ سرطان
❖ تعداد پایین اسپرم
❖ اسپرم های تغییر شکل یافته
❖ آسیب های ژنتیکی به اسپرم
❖ ناتوانی جنسی
❖ بیماری برگر

* سایر عوارض مصرف دخانیات

❖ فساد دندان ها
❖ تأثیر سیگار روی عروق
❖ تأثیر سیگار بر چهره افراد
❖ تأثیر سیگار روی رشد سرطان زبان و دستگاه گوارش
❖ آب مروارید
❖ پوکی استخوان
❖ ناتوانی در ورزش
❖ چروک اطراف چشم
❖ افتادگی پوست
❖ ریزش مو

* فواید ترک دخانیات

❖ ظاهری آراسته تر با حذف لکه های روی انگشتان و دندان ها
❖ از بین رفتن بوی بد دهان
❖ تنفس راحت تر
❖ حذف بوی سیگار از فرد
❖ کاهش چین و چروک
❖ برطرف شدن مشکلات تنفسی
❖ رفع برونشیت مزمن و سرطان ریه
❖ بازگشت دوباره حس بویایی و چشایی
❖ احساس سرزندگی و شادابی دوباره در زندگی
❖ افزایش قوای جسمانی
❖ داشتن خواب بهتر و راحت تر
❖ حذف صدها ماده سمی
❖ به دست آوردن حس آزادی و کنترل دوباره رفتار
❖ کاهش خطر آسیب به نوزاد در زنان باردار
❖ فراهم آوردن محیطی سالم و سلامت برای اطرافیان
❖ الگوی مناسب بودن برای فرزندان و اطرافیان
❖ حذف هزینه های قابل توجه خرید سیگار
❖ سهولت و دلپذیر تر شدن مسافرت با وسایل نقلیه عمومی
❖ افزایش اعتماد به نفس
❖ افزایش طول عمر

دغدغه های ماسک

شیوه پیشگیری از واکنش های پوست در اثر پوشش



کنید.

❖ بهتر است آرایش را کنار بگذارید. چون آرایش مانع از پوست را مسدود می کند و منجر به بروز آکنه خواهد شد. همچنین از مصرف هرگونه محصول معطر که خاصیت درمان کنندگی دارد و قرمزی دئودورانت ها خودداری کنید، چون

بردارید تا عرق زیادی به راحتی انجام گیرد. **❖** در صورت بروز علائم واکنش های پوستی، از آب ترمال که خاصیت تسکین دهنده گی دارد یا از کرمی که خاصیت درمان کنندگی دارد و قرمزی پوست را کاهش می دهد، استفاده

ورزش های محافظ قلب

ورزش های قلبی عروقی همان ورزش های ایروبی که هستند به این مفهوم که باعث می شوند قلب و ریه ها فعالیت شدیدتری انجام دهند تا بتوانند اکسیژن مورد نیاز عضلات را تأمین کنند. فعالیت های قلبی عروقی یا هوازی اغلب سبب فعالیت مداوم گروه زیادی از عضلات دست و پا نیز می شوند. بدین معنی که این ورزش ها برای تقویت عضلات دست و پا نیز مفید است.

نمونه هایی از فعالیت های قلبی عروقی یا هوازی پیاده روی، دویدن و... هستند.

این نوع از فعالیت باعث افزایش توانایی قلب در پمپ کردن خون می شود و عروق خونی موجود در عضلات را باز می کند. در نهایت با پاسخ تطبیقی بدن، تعداد ضربان قلب چه در حالت استراحت و چه در حالت فعالیت با شدت متوسط کاهش می یابد. استقامت و قدرت بدنی بیشتر شده و شما پیش از احساس خستگی می توانید فعالیت بیشتری را انجام دهید. منبع: کتاب راهنمای پیشگیری و درمانی بیماری های قلبی عروقی / دکتر اکبر نیک پروهان



شرایط کرونایی چند کشور برای ورود مسافران ایرانی



این روزها سفرهای خارجی بسیار سخت و البته گران شده است. برخی از شرکت‌های هواپیمایی و کشورهای مقصد شرایطی را برای مسافران فراهم کرده‌اند که مسافران ایرانی باید مراقب داشتن آن شرایط باشند. از جمله اینکه تعدادی از کشورها فهرست واکسن‌های مورد تأیید خودشان را به مسافران اعلام می‌کنند یا همه آن‌ها مسافران را ملزم می‌کنند که حتماً تست منفی کرونا را به صورت کاغذی نیز به همراه داشته باشند.

✳️ شرایط پذیرش مسافردرامارات

همه مسافران غیر از مسافران کمتر از ۱۲ سال باید جواب تست منفی PCR را با اعتبار حداکثر ۷۲ ساعت قبل از پرواز داشته باشند و از آن پرینت کاغذی گرفته و مهر و امضا کنند. این جواب تست باید تنها به صورت کاغذی و به زبان انگلیسی باشد.

به گزارش مهر، مسافران با تابعیت امارات هنگام خروج از ایران، ملزم به ارائه تست کرونا نبوده و صرفاً در فرودگاه‌های امارات این تست انجام می‌شود. همه مسافران بعد از ورود به فرودگاه‌های امارات تست مجدد می‌دهند و مسافران ملزم به رعایت قرنطینه تا اخذ جواب تست هستند.

اگر مسافری قصد ترانزیت از فرودگاه امارات را به سایر کشورها دارد نیز ملزم به ارائه تست با حداکثر ۷۲ ساعت قبل از پرواز است.

مسافراتی که طی ۱۴ روز قبل از سفر به امارات به کشورها و مناطقی چون آفریقا جنوبی سفر کرده‌اند اجازه استفاده از هواپیمای متعلق به امارات نخواهند داشت. برای اشخاص با اهلیت امارات یا دارندگان گلدن ویزا این مستثنائات، همچنین مسافرانی که متقاضی ورود به ایران هستند، ارائه گواهی عدم ابتلا به کووید-۱۹ با اعتبار حداکثر ۶ ساعت قبل از پرواز به زبان انگلیسی و به صورت ارائه به زبان غیر از انگلیسی همواره به مهر وضعیت سلامت توسط بخش کنسولی نمایندگی‌های ایران در کشورهای مبدأ اوست. برای مسافران ورودی به ایران تکمیل فرم خوداظهاری و پندنامه مسافرنامه‌ای است که باید تست‌ها را آزمایشگاه‌ها و مراکز مورد تأیید وزارت بهداشت باشد. مسافرانی که بیش از ۶ ساعت از آخرین پرواز خارج از ایران داشته باشند باید برای ورود به ایران تست مجدد بدهند.

* شرایط سفر به ایتالیا

مسافران کشور ایتالیا در شرایط فعلی باید پاسپورت یا اقامت اتحادیه اروپا، ایدسلند، نروژ و سوئیس بلیت تأییدشده هواپیمای در ادامه مسیر به کشورشان دارند. تجارت اقامت به صورت ترانزیت را داشته باشند. ویزای تایپ D ایتالیا یا ویزای اقبال از پرواز ازمرکز ویتونوسویس. مسافران ترانزیتی باید قبل از پرواز ازمرکز در محدوده ۷۲ ساعته مانده به پرواز در یکی از مراکز سفارت و وزارت بهداشت ارائه کنند و گاهی جواب منفی مستند را به زبان انگلیسی همراه داشته باشند. مسافران باید قبل از پرواز در سامانه که اعلام شده، ثبت نام کرده و یکی تأیید نهایی آن در راستی به دست آورند. همچنین هیچ باردستی به صورت چرخ‌دار یا تrolley به ایتالیا به مدت ده روز در محل سکونت خود قرنطینه نشوند. همچنین هیچ باردستی به صورت چرخ‌دار یا تrolley به داخل کابین ندره و تنهایی توانند یک کوله‌پشتی یا ساک دستی به همراه خود ببرند.

* اعلام شرایط سفر به عراق

برای سفر به عراق نیز تست منفی نباید کمتر از ۴۸ ساعت قبل از زمان پرواز داده باشد و مسافران که قصدشان عراق است باید پروانه اقامت، بازگاتی، کار تحصیلی و معالجه به استثنای گردشگر و زائر داشته باشند. مسافران ایرانی که قصد سفر به اربیل و سلیمانیه دارند، علاوه بر وادیه باید کارت اقامت دائم و غیراقلمی مرکزگردستان عراق را داشته باشند و بازگاتی و نیروهای فنی و مهندسی برای غایتلبار کاری در اقلیم کردستان باید مجوزهای لازم را در دفتر اقلیم کردستان عراق در تهران دریافت کنند. مسافران به هنگام ورود به صورت کلینیکی و دربورین حرارتی مورد ارزیابی سلامت قرار می گیرند. اگر مشکوک باشند در مورد اوضاع در فرودگاه‌های ملی عراق با هزینه خودشان قرنطینه می شوند. مسافران که ازعراق به ایران می آیند نیز ضمن داشتن گواهی سلامت، جواب منفی تست کرونا را باید حداکثر ۹۶ ساعت قبل از پرواز در یکی از بیمارستان ها یا آزمایشگاه های مورد تأیید به همراه داشته باشند. مسافران که قصد نهایی شدن ایران است نیز باید پروانه اقامت، بازگاتی، کار تحصیلی و معالجه به غیر از گردشگر و زائر داشته باشند. آن ها نیز باید فرم های خود اظهاری را پر کنند. همچنین برخی از پروازهای ایرانی به پذیرش مسافران با وادیه زیارتی را در گردشگری در مسیرهای ایران به عراق و به ایران مجاز نیستند.

* شرایط ویژه تایلند

دولت پادشاهی تایلند نیز اعلام کرده مسافران دارای
گوکاهی واکسن واجد شرایط برای دوره قرنطینه هفت روزه
نستند. مسافران بدون گواهی واکسن نیز باید به روز
قرنطینه باشند. گواهی واکسن باید شامل اطلاعاتی از
جمله میزان دوز تزریقی، تاریخ، نوع و شماره سری واکسن
باشد؛ همچنین باید این واکسن مورد تأیید سازمان
یهداشت جهانی و وزارت بهداشت سلامت عمومی تایلند
باشد. فهرست واکسن های مورد تأیید دولت پادشاهی
تایلند نیز اعلام شده است. در حال مسافران قبل از ورود
به تایلند باید گواهی ورود به تایلند را از سفارت پادشاهی
تایلند تهران بگیرند.

صفحة ١٠

* میراث و گردشگری *



از سرزندگی و آشنایی زاردر کردیم که در خیابان ها و دهکده ها هرگز به آن دست نیافته ام. در دشت های آرام و در مرزهای افق دوردست، انسان شاهد دل انگیزترین و باشکوه ترین زیبایی های هست که با سرشت او همگون است.

(گردیت) است، از جمله بزرگ‌ترین آفتاب‌ها و یکی از پنج آبشار وحشی و پرخروش ایران که در استان چهارمحال و بختیاری قرار دارد. در یادداشت پیش رو خواهیم از تماشاگر این آبشار زیبا را برایتان نوشتیم.

می‌شود. ۳۲ کیلومتره که از مرکز شهر کردوروشم پس از عبور از تنگه الداران و محوطه باستانی آن به تنگه درکش ورکش می‌رسیم؛ گذرگاهی خطرناک با دره‌های عمیق و کوه‌های سر به فلک کشیده، عبور از این گذرگاه

به دلیل شیب‌های تند به سمت بالا و پایین مسیر، مردمان گذشته را مجبور می‌کرد که زمین اسب را گاهی به جلو درکش و گاهی به عقب و رکش‌اند. به همین دلیل آن را درکش و رکش نامیده‌اند. این تنگه در سمت چپ تنگه کوه سوخته قرار دارد. بنا به روایتی، یکی از گنج‌های عظیم ایران زمین، که در شاهنامه حکیم توس نیز به آن اشاره شده، در دل این کوه قرار دارد. بالای کوه به خاطر دید بسیار زیبا و فرح‌انگیز آن به شاه‌نشین معروف است. این مکان یکی از مهم‌ترین دژگاه‌های خوزستان به اصطلاح آن‌ها که در دوره‌های مختلف به نام‌هایی همچون راه ایلامی به گایبان، راه دژپارت، راه اتابکان و راه سلطانی صفوی شهرت داشته است. مردان دلار و چوئقان با استفاده از خاصیت جغرافیایی بی‌نظیر این تنگه در مقابل قشون

انگلیسی ایستادن در راه را باستان و آن ها را متوقف کردند.

پس از گذشتن از خاطرات اجداد شفقاییام که ذهنم را مدهوش و زیبای و بهت اقومام کرده، تصمیم می‌گیرم آبشار نیگارا را ایران را از نزدیک ببینم. برای دسترسی به این آبشار، در جاده شهرکرد به جوقیان درست همان هنگام که به ۱۰ کیلومتر بخون نزدیک می‌شوم به گزرگاه فرعی راجون نزدیک می‌کنم. درست در مسیر رود پیشت آباد در تنگه درکش و درکش است که باید از ماشین پیاده شوم. در سمت چپ جاده، مسیر پاکویی قرار دارد که با یک شیب تند به پایین می‌رسد.

* عکس یادگاری با آبشارمه آلود

پس از طی کردن مسافتی در مدخل تنگه به لا فرح می‌رسیم؛ شکاری در دل کوه که به نظر می‌رسد به علت فراخ بودن آن به لا فراخ اسم‌گذاری شده و به مرور به لا فرح تبدیل شده است، با دقایقی پیمایش در این مسیر پاکوب، آبشار خشن و مهیبی در انتهای دره نمایان می‌شود.

من به آبشار دلهره‌آوری به نام کردیت

رسیدم، آبشار چنان با هیبت در دل
دو‌دهای عمیق پیش پی می‌زد که هر
انسانی را با صدای وحشتناکش به
ترس وامی‌دارد. این آبشار به نام
«آبشار کردیت» معروف است که یکی
از آثار تاریخی و استانی جوانان
بی‌کی بزرگترین آبشار ایران است.
به خاطر ارتفاع زیاد و فشار بیش‌ازحد
آب، دورتردار و آبشار مه‌آلود است و
اسم کردیت به خاطر همین روی آن
گذاشته شده است. وقتی با سختی
از صخره‌های شریب خودم را
پایین می‌شستم تا به این آبشار برسم و
دو‌دهای پرتوان طبیعت این اجازه
رانی‌دهد که جلوتر بروم و فقط باید از
دور نظاره‌گر باشم. به این پی می‌برم
که انسان با تمام ادعا ضعیف‌ترین
است.

به علت شیب زیاد، ادامه مسیر به سمت پایین دره، خطرناک است. پس از همان بالا عکس یادگاری با این آشبار باهت می‌گیرم و به همین میزان از دیدار این آشبار وحشی اکتفا می‌کنم. رودخانه در این تنگه، خروشان و پرتلاطم است. این رودخانه، مقداری جلوتر به رودخانه کاج می‌پیوندد تا در نهایت

به رودارمند (از سرشاخه های کارون)
بریزد. این منطقه یکی از صدها
سرچشمه حوزه وسیع آبریزگاه رود
کارون است.

روبه‌روی آشپار در دامنه کوه سوخته، چم لیرو قرار دارد؛ جایی که در زمان های قدیم پراز آشپاری گیاهی، گون، درختان بلوط و جانورانی از قبیل گرگ و خرس بوده است. بالای چم لیرو قسمتی از کوه ششبه کلاه است که نشانه شده هخامنشیان شکل کلاه خود اردل و وام گرفته‌اند. پس از عبور از توله به پشیمه‌ای می‌رسیم که به علت داشتن درخت‌های سنجید به چشم سنجیدی معروف است. حدود یک کیلومتر از چم سنجیدی به جایی به نام لاشور می‌رسیم که مرز جنوبی چونقان یا شهرستان اردل است. در بالای لاشور در کنار اردل، قدمتی درخت‌های بلوطی کاشته شده است که می‌گویند این درختان توسط « زرتشت » پیامبر ایرانی، زمانی که از دژ پارت عبور می‌کرد کاشته شده است و هرکس به بریدن آن‌ها اقدام کند، اتفاق شومی برای آن شخص می‌افتد.

دیدبان ایران‌شناسی

در جندی شاپور به چه زبانی علم می‌آموختند؟!

زبان سریانی ترجمه کرده بود، به عربی درآورد. پزشکان جندی شاپوری، همانند دیگر نویسندگان و دانشمندان ایران در سده‌های اسلام، بهتر می‌دیدند که همه‌ی بخشی‌هایی از نوشته‌های خود را به زبان عربی که زبان رسمی دانش و فرهنگ در آن‌سلاطین بود، بنویسند؛ اما همیشه در گفت‌وگوهای روزانه و مناظره‌های شفاهی خود درباره‌ی پزشکی از زبان فارسی سود می‌جستند. گذشته از گزارش‌های تاریخی فراوان درباره‌ی پزشکان جندی شاپوری در بغداد از زبان فارسی، گواه دیگری نیز موجود است و آن‌هم این است که پزشکان ایرانی در آن زمان عربی‌اسات که به‌کمی نتایج استفاده از زبان فارسی و میراث پزشکی ایرانی در بغداد داشت. در حقیقت، پزشکی سلسلوری جندی شاپوری در پیش‌مکتبی با جامعه اسلامی از زمان عربی‌الاموت، اما همواره تسلط خود به زبان فارسی را نگاه داشته

آنان به زبان یونانی و گروهی به زبان سریانی سخن می‌گفتند. اما جندی شاپور شهری ایرانی و در سرزمین خوزستان بود و پیداست که دیگر مردمان جندی شاپور هم، ایرانیان بودند که زبان آنان می‌توانست فارسی میانه یا یکی دیگر از زبان‌های ایرانی بوده باشد.»

از همین کتاب نقل شده که باور بیشتر پژوهشگران این است که دانش‌های گوناگون در یونان‌گشاه جندی‌شاپور به زبان سریانی یا یونانی آموزش داده می‌شده است. به عقیده ادوارد رابن در «طب اسلامی»، «استادان یونانی زبان در جندی‌شاپور، پاره‌ای از متن‌های یونانی را به همین زبان آموزش می‌داده‌اند؛ اما چنان‌که زبان‌گشاهان و اصطلاحات فارسی دربار و روشناسی از زبان عربی نشان می‌دهند، در جندی‌شاپور از یونانی فارسی میانه هم به‌ویژه در دربار‌رسانی استفاده می‌شده است.

دیدگاه رزنده‌یاب محمد محمدی ملایری، پژوهشگر بزرگ ایرانی است که در کتابش با عنوان «فرهنگ ایرانی پیش از اسلام» (ارارن دردمان اسامی و ادبیات عامی) می‌گوید: جندی شاپور از آغاز پیدایش تا دوره خسرو انوشیروان (۵۳۱-۵۷۹ م) بیشتر رنگ و بوی مسیحی و یونانی داشته و پزشکان جندی شاپوری بیشتر ایرانی و مسیحی بوده‌اند و ازاین رو، متن‌های علمی پزشکی هم به زبان سانیایی یا یونانی آموزش داده می‌شده‌اند. اما در دوره خسرو انوشیروان، با شدن نهضت فرهنگی ایران که یکی از ویژگی‌های مهم آن، رنگ و بوی ملی و ایرانی‌اش بود، آموزشگاه پزشکی و بیمارستان جندی شاپور هم چهره‌ای ایرانی به خود گرفت و زبان پهلوی (فارسی میانه)، زبان علمی آموزش پزشکی شد.

در همین کتاب آمده: هنگامی که صاحب بن عبّاد (۲۳۶ تا ۲۸۵ ق.هـ) از وزیران بزرگ دلمی، درری یومارشاد برای درمان خودازان سبب اوله دلمه دلمی، شریک خوش، انجمن پزشکان درباری با بیان اینکه جبرائیل بن عبیدالله زبان فارسی را نیک می دانند، وی را برای درمان وزیر دلمی پیشنهاد دادند. به روایت «الفهرست» (ان ندیم، یوحنا بن ماسویه فی التی شایطی در نهضت پزشکی، متنون پزشکی فعالیت داشت و گذشته از زبان های ارمنی، سری و فارسی، با زبان یونانی هم آشنا بود و گفته می شود که خود یوحنا چند متن پزشکی از زبان فارسی ترجمه کرده و البته نکته مهم تر اینست وی چنین بن اسحاق، یکی از بهترین شاگردان خود را به ترجمه متن های یونانی فراخوانده بود.

|| دیدبان جاذبه‌ها ||

دودکش دانشکده کشاورزی
دانشگاه بوعلی سینا ثبت ملی شد



دوکتش دانشکده کشاورزی دانشگاه بوعلی سینا و برچ مراقبت نرودگاه در حوزه میراث طبیعی استان ثبت شده است. در حوزه میراث منقول در استان همدان ۴۳ هزار هکتار مساحتی است و حدود ۱۰ درصد آن را زیر درختان میوه‌های کشور نگهداری می‌کنند. در سال ۹۳ تا ۹۹ بیش از ۱۴ هزار ۷۰۰ مورد از این اشیای موزه‌ای و اموال فرهنگی مسلمان‌دهی شده و ۱۷ هزار و ۵۶۹ مورد مرمت صورت گرفته است. به همین علت وجود مخزن‌های با استانداردهای بین‌المللی برای اشیای موزه‌ای ضرورت دارد که علاوه بر این استان می‌تواند برای رشد بیشتر زیرکارگرداری داشته باشد.

موزه قند فریمان در حال آماده‌سازی است



موزه قند فریمان در حال آماده سازی است و پس از تجهیز و تکمیل راه اندازی خواهد شد. همت و مساهزای ساختمان قدیمی شش دستگه کارخانه قند فریمان برای تبدیل به نخستین موزه صنایع قند و شکر توسط کارخانه قند فریمان در این انجام است. این کارخانه به عنوان میراث صنعتی شهرستان، دارنده برده عالی ترین قند ایران است. از علاقه مندان دعوت شده چنانچه شیء یا سند و... در رابطه با کارخانه قند فریمان در اختیار دارند آن را به کارخانه قند اداره مراث فرهنگی شهرستان تحویل دهند. / ایسنا

اولین خانه موزه روستایی استان گلستان افتتاح شد



اولین خانه موزه روستایی استان گلستان با عنوان پرسپان در روستای بربسان شهرستان آذرشهر در ۲۰۰۷ خرداد ماه افتتاح شد. این موزه گروهی از خانه‌های موزه‌هاست که به عنوان مکانی برای نمایش اشیای که بیشتر جنبه مردم‌شناسی دارد همچون ظروف سفالی رنگی بزرگ مردم آذربایجان را در گذشته، حال، آرزایایی می‌شود. بخشی از مجموعه علاوه بر کاربری اقامتی به عنوان اقامتگاه، موزه‌گردی اختصاص داده شده است. در این خانه روستایی دودخانه از چله طیف رنگی و با طعم‌های مختلف از جمله میوه‌ها، نان تازه و ... عمدتاً متعلق به اردو و خانه پهلوی اول در معرض نمایش قرار گرفته است. (ارنا)



شش مهاجم!

اسکوچیچ برای خط حمله تیم ملی چه برنامه‌ای دارد؟!

مهری مصور

دبیر سرویس ورزش

📌 **مأموریت دشواری به عهده تیم ملی فوتبال کشورمان برای صعود به جام جهانی گذاشته شده و مهاجمانی که اسکوچیچ برای همراهی تیم ملی در بحرین انتخاب کرده، نقش مهمی در به سرانجام رساندن این رخداد با اهمیت دارند.** 📌

۲۶ گل از آن توسط خط حمله این تیم متشکل از سجاد شهباززاده، محمد مجبی و محمدرضا حسینی به ثمر رسیده است؛ اما هیچ کدام از این نفرات در لیست سرمربی تیم ملی جایی ندارند تا غیبت آن‌ها به ویژه شهباززاده که فعلاً با ۱۷ گل زده بخت اول کسب عنوان آقای گلی است، به چشم بیاید. تیم ملی ایران که در دیدارهای قبلی مقدماتی جام جهانی با مارک ویلموتس، عملکرد خوبی در نتیجه‌گیری نداشت، برای اینکه صعودش به بزرگ‌ترین فستیوال فوتبالی دنیا را قطعی کند، نیازمند برد در هر چهار دیدار است و تیمی که داعیه برنده شدن دارد، باید الزاماً خط حمله خطرناکی داشته باشد. با توجه به مهره‌هایی که به اردوی تیم ملی فراخوانده شدند، پیش‌بینی می‌شود سردار آزمون و مهدی طارمی دو گزینه اصلی برای قرار گرفتن در ترکیب اصلی

تیم ملی هستند و عمده برنامه‌های تهاجمی تیم ملی بر روی این دو بازیکن برنامه ریزی می‌شود. با توجه به سال‌ها حضور در تیم ملی، سردار آزمون یکی از باتجربه‌ترین شاگردان اسکوچیچ است که سابقه حضور در جام جهانی را نیز در کارنامه دارد. سردار که برای دومین سال متوالی عنوان آقای گلی لیگ روسیه را به دست آورده، در این رقابت‌ها ۲۹ بار برای تیمش به میدان رفته و علاوه بر ۱۹ بار گل زنی، ۶ پاس گل هم داده است. طارمی دیگر مهاجم مدنظر کادر فنی است که از قضا فوتبال دوستان ایرانی حساب بیشتری برای گل زنی روی او باز کرده‌اند و به هنر گل زنی او امید بسته‌اند. این مهاجم پوشهری که فصل درخشانی را در پورتو سپری کرده و از مهره‌های اصلی و تأثیرگذار تیم سرچوگو کنسیسانو بوده، در ۴۶ دیداری که برای تیمش به

میدان رفته، ۲۲ بار موفق به گل زنی شده و ۱۶ بار نیز پاس گل داده است. طارمی در دیدارهای حساس و مهم برای تیمش یک مهره مؤثر بوده و گره از کار تیمش باز کرده است، از این رو در دیدارهای پیش روی تیم ملی و زمانی که کار تیم برای رسیدن به دروازه حریف دشوار می‌شود، می‌توان به طارمی نیم‌نگاهی داشت. در دیدارهای قبلی مرحله مقدماتی جام جهانی، طارمی و آزمون زوج خط حمله ایران را تشکیل می‌دادند؛ اما وقتی که تیم ملی خوب نتیجه نگرفته، یعنی اینکه این دو مهاجم نیز خوب و مؤثر عمل نکرده‌اند اما برای مسابقاتی که در روزهای آینده در بحرین برگزار می‌شود، شرایط متفاوت است و این دو بازیکن نیز برای اینکه مقصد بهتری برای فصل آینده دست‌وپا کنند، انگیزه‌های زیادی برای درخشش دارند.

تیم ملی در دیدارهای انتخابی جام جهانی نیاز مبرمی به نتیجه‌گیری دارد؛ از این رو سرمربی تیم ملی باید از تمام ظرفیت‌های هجومی تیمش بهره‌برداری لازم را داشته باشد و اصلاً بعید نیست بازیکنان دیگری با عملکرد بهتر و با انگیزه در جای آزمون را بگیرند و کریم انصاری فرد، مهاجم تیم آ.ا.ک آتن و علیرضا جهانبخش بازیکن تیم برایتون از این جمله هستند. جهانبخش که در ترکیب تیم ملی هیچ‌گاه نتوانسته درخشش باشگاهی‌اش را تکرار کند، پس از یک دوره دوری از تیم ملی، دوباره به جمع ملی‌پوشان بازگشته و البته به خوبی می‌داند اگر در این مقطع عملکرد قابل دفاعی نداشته باشد، در صورت حضور تیم ملی در جام جهانی نیز شانس‌ی برای بازگشت دوباره نخواهد داشت، با این حال تجربه بازی در

لیگ انگلیس می‌تواند به کمک تیم ملی بیاید. کریم انصاری فرد شاید برای قرار گرفتن در ترکیب اصلی تیم ملی، مد نظر نباشد؛ اما کارشناسان او را اسلحه‌ای پنهان و ذخیره‌ای مطمئن برای اسکوچیچ معرفی می‌کنند. کاوه رضایی، مهاجم تیم شارلوا در ۲۹ دیداری که برای تیمش به میدان رفته، ۸ گل زده و یک پاس گل داده تا برخی او را عضای دست اسکوچیچ در خط حمله بدانند. در جمع مهاجمان دعوت شده، مهدی قائدی تنها بازیکنی است که لژیونر نبوده و عملکردش در لیگ مورد توجه کادر فنی قرار گرفته اما آنچه مشخص است سرمربی تیم ملی روی قائدی به عنوان یک ذخیره در دیدارهای حساس تیم ملی حساب کرده است.

پست جدید کریم باقری در فوتبال ایران

روز سه‌شنبه سایت فدراسیون فوتبال اعلام کرد کریم باقری به کادرفنی تیم ملی اضافه شده است. این یکی از تصمیمات دوره مدیریت مهدی تاج بود اما در آن برهه از زمان فدراسیون فوتبال پیشنهاد کریم باقری را برای حضور در کادرفنی تیم ملی قبول نکرد. کریم باقری پیشنهاد داده بود هم‌زمان در کادرفنی تیم ملی و پرسپولیس حضور داشته باشد؛ یا توجه به اینکه بازی‌های دو تیم با هم تداخل ندارد و هرگاه تمرین و بازی‌های تیم ملی برگزار می‌شود بازی‌های باشگاهی تعطیل خواهد شد.

اما این بار فدراسیون فوتبال قبول کرده کریم باقری در کنار تیم ملی باشد و بعد از پایان بازی‌های تیم ملی در بحرین دوباره به کادرفنی تیم پرسپولیس ملحق شود و این تیم را در هفته‌های پایانی لیگ برتر همراهی کند و در صورت امکان پنجمین قهرمانی در لیگ برتر را تجربه کرد. در لایه‌های صحبت‌های عزیزی خادم به این نکته برخوردیم که کریم باقری قرار است در تیم ملی کار مدیریتی انجام دهد و این شائبه ایجاد شد که کریم باقری مدیر تیم ملی شده است؛ اما این چنین نیست. کارهای اجرایی تیم ملی را مهدی خراطی انجام می‌دهد و مجتبی خورشیدی به عنوان مدیر تیم یا همان سرپرست روی نیمکت تیم ملی خواهد نشست. سمت کریم باقری در تیم ملی مربی است. با این توضیح که کریم باقری قرار است بیشتر کارهای مدیریتی انجام دهد تا فنی و این همان نقشی است که کریم باقری در تیم پرسپولیس دارد. او هرگاه تیم وارد بحران می‌شود یا پیش می‌گذارد و سعی می‌کند تیم را از حاشیه دور کند که در فصل اخیر یکی دوبار هم مجبور شده به بچه‌ها شوک بدهد. «مربی مدیر» پوزیشن جدید کریم باقری در فوتبال ایران است؛ نقشی که هم برانکو و آن راضی بوده و هم یحیی گل محمدی و حالا فدراسیون فوتبال امیدوار است کریم باقری این نقش را هم در تیم ملی به خوبی ایفا کند. / ورزش سه

الکس نوری، مربی تیم ملی آمریکاشد

الکساندر نوری که سابقه سرمربیگری و حضور در کادرفنی به عنوان مربی در تیم‌های آلمانی وردر برمن، اینگولشتات و هرتابرلین را در کارنامه دارد، به عنوان مربی راهی تیم ملی آمریکا شد. تیم ملی آمریکا که در مرحله نیمه‌نهایی انتخابی جام جهانی در قاره‌های آمریکای شمالی و مرکزی باید به مصاف هندوراس برود، با اضافه شدن الکساندر نوری به عنوان یک مربی باتجربه به کادرفنی خود به دنبال موفقیت در این رقابت‌هاست. هدایت تیم ملی آمریکا در حال حاضر برعهده گرگ برهالتز ۴۷ ساله است که توانسته نتایج خوبی همراه این تیم کسب کند و در ۹ مسابقه اخیرشان نیز یک مساوی و هشت پیروزی داشته باشد، اما برای تقویت کادرفنی خود در راه رسیدن به جام جهانی تصمیم گرفته الکساندر نوری را نیز به جمع دستیارانش اضافه کند. / ایسنا

پالایشگاه اصفهان برای تبدیل شدن به پتروپالایش موفق کشور گام دیگری برداشت



معاون اقتصادی و بازرگانی و عضو هیئت مدیره شرکت پالایش نفت اصفهان گفت: در راستای چشم‌انداز این شرکت مبنی بر تبدیل به هلدینگ موفق پتروپالایشی و ایجاد ارزش افزوده مشترک به واسطه سرمایه‌گذاری در صنایع پایین‌دستی و استفاده از پتانسیل‌های بالقوه مشتریان عمده و همچنین افزایش سودهای غیرعملیاتی، بلوک ۱۶٫۶۷ درصدی سهام عرضه‌شده شرکت نفت سپاهان در بورس، خریداری شد. مهدی صرامی در تشریح روند خرید سهام شسپا افزود: شرکت پالایش نفت اصفهان بیش از یک میلیارد و ۵۸۳ میلیون و ۳۳۳ هزار سهام «شسپا» عرضه‌شده در بورس را با قیمت پایه هر سهم ۲۱۴۸ تومان و قیمت پایه کل ۳٫۴ هزار میلیارد تومان خریداری کرد. وی تصریح کرد: برای قطعیت خرید، «شسپا» ۴۰ درصد مبلغ را به صورت نقد خواهد پرداخت و مابقی (۶۰ درصد) را در چارچوب شرایط و ضوابط مندرج در آگهی مزایده به صورت اقساط مساوی تسویه خواهد کرد. صرامی با بیان اینکه پالایشگاه اصفهان حدوداً ۱۰۰ درصد خوراک شرکت نفت سپاهان را تأمین می‌کند، اظهار داشت: با تبدیل شرکت پالایش نفت اصفهان به پترو پالایش و

سرمایه‌گذاری در صنایع پایین‌دستی که به پالایشگاه وابسته هستند خوراک خود را از این مجتمع عظیم صنعتی دریافت می‌کنند، نیاز سایر صنایع نیز تأمین می‌شود و افزون بر آن، از فرصت‌های خلق ارزش در شرکت‌های زیرمجموعه، استفاده مطلوب خواهد شد. عضو هیئت مدیره شرکت پالایش نفت اصفهان با اشاره به مالکیت این شرکت به ۴۲ درصد سهام پتروشیمی اصفهان، هر تمام خوراک خود را از پالایشگاه دریافت

می‌کند، تأکید کرد: پالایشگاه اصفهان گام‌های اساسی را برای تبدیل شدن به پترو پالایش و هلدینگ بزرگ در این بخش برداشته و آماده استفاده از تجارب درصده نیز در اختیار شرکت است؛ ضمن مدیریت مجموعه-های پتروپالایشی است. گفتنی است ۸۵ درصد تولیدات شرکت پالایش نفت اصفهان به ۶ فرآورده اصلی بنزین، نفت سفید، نفت کوره، پتروشیمی اصفهان و صنایع شیمیایی ایران و شرکت‌های مستقر در شهرک‌های صنعتی رانیز تأمین می‌کند.

می‌کند، تأکید کرد: پالایشگاه اصفهان گام‌های اساسی را برای تبدیل شدن به پترو پالایش و هلدینگ بزرگ در این بخش برداشته و آماده استفاده از تجارب درصده نیز در اختیار شرکت است؛ ضمن مدیریت مجموعه-های پتروپالایشی است. گفتنی است ۸۵ درصد تولیدات شرکت پالایش نفت اصفهان به ۶ فرآورده اصلی بنزین، نفت سفید، نفت کوره، پتروشیمی اصفهان و صنایع شیمیایی ایران و شرکت‌های مستقر در شهرک‌های صنعتی رانیز تأمین می‌کند.

آگهی تغییرات شرکت فنی مهندسی اتصال گستر دلتا سهامی خاص به شماره ثبت ۳۶۹۶۱ و شناسه ملی ۱۰۲۶۰۵۴۵۹۶
به استناد صورتجلسه مجمع عمومی فوق العاده مورخ ۱۴۰۰/۰۲/۰۴ تصصیمات ذیل اتخاذ شد: محل شرکت به نشانی استان اصفهان ، شهرستان اصفهان ، بخش مرکزی ، شهر اصفهان ، محله ولدان ، کوچه رضا عسگری ، خیابان صمدیه لباف ، پلاک ۰ ، ساختمان اتصال گستر، طبقه همکف کدپستی ۸۱۷۴۷۱۷۵۴۷ انتقال یافت و ماده مربوطه در اساسنامه اصلاح گردید.
اداره کل ثبت اسناد و املاک استان اصفهان اداره ثبت شرکت ها و موسسات غیرتجاری اصفهان (۱۱۳۹۰۵۵)

آگهی تغییرات شرکت پیشرو دام کابین اصفهان با مسئولیت محدود به شماره ثبت ۶۰۲۰۲ و شناسه ملی ۱۴۰۰۷۴۹۸۰۰۵
به استناد صورتجلسه مجمع عمومی فوق العاده مورخ ۱۴۰۰/۰۲/۱۵ تصصیمات ذیل اتخاذ شد: مرکز اصلی شرکت در اصفهان به استان اصفهان ، شهرستان اصفهان ، بخش مرکزی ، شهر اصفهان ، محله حنظل کوی ولی عصر، بزرگراه شهید میثمی ، بلوار کشاورز، پلاک ۰ ، ساختمان افشار، طبقه سوم، واحد ۱۴ کدپستی ۸۱۷۴۷۱۷۵۴۷ انتقال یافت و ماده مربوطه در اساسنامه بشرح فوق اصلاح گردید.
اداره کل ثبت اسناد و املاک استان اصفهان اداره ثبت شرکت ها و موسسات غیرتجاری اصفهان (۱۱۳۸۲۱۷)

آگهی مفقودی
برگ سبز خودرو سواری پژو ۴۰۵ جی. ال. ایکس، به شماره انتظامی ۱۳-۳۵۹-۶۸ و شماره شاسی ۰۷۷۳۰۳۶۴۰ و شماره موتور ۲۲۵۲۷۷۰۴۳۲ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط است.

نشست هم اندیشی با کارشناسان و صاحب امتیازان ومسئول فنی و کارشناسان ناظر مراکز مراقبت در منزل با حضور دکتر پورشبانان معاون و نوروژی کارشناس مسئول حوزه توانبخشی بهزیستی استان



آگهی تغییرات شرکت کیا محور آریا شرکت سهامی خاص به شماره ثبت ۵۸۷۵۴ و شناسه ملی ۱۴۰۰۶۸۸۷۶۷۵
به استناد صورتجلسه هیئت مدیره مورخ ۱۴۰۰/۰۲/۲۵ تصصیمات ذیل اتخاذ شد: ابوالقاسم خورسندی به شماره ملی ۱۲۹۰۱۳۶۵۳۱ به سمت رئیس هیئت مدیره و مسعود خورسندی به شماره ملی ۱۲۹۳۲۰۶۸۹۱ به سمت مدیرعامل و عضو هیأت مدیره و منصور خورسندی به شماره ملی ۱۲۹۰۵۳۴۲۰۹ به سمت نائب رئیس هیئت مدیره به مدت دو سال انتخاب گردیدند کلیه اوراق و اسناد مالی و تعهدات شرکت از قبیل چک و سفته و بروات و عقود اسلامی و قراردادها و اوراق عادی و اداری با امضای آقای مسعود خورسندی : مدیرعامل و با مهر شرکت معتبر می باشند مدیرعامل مجری مصوبات هیات مدیره می باشد.

اداره کل ثبت اسناد و املاک استان اصفهان اداره ثبت شرکت ها و موسسات غیرتجاری اصفهان (۱۱۳۸۳۴۳)

آگهی تغییرات شرکت کیا محور آریا شرکت سهامی خاص به شماره ثبت ۵۸۷۵۴ و شناسه ملی ۱۴۰۰۶۸۸۷۶۷۵
به استناد صورتجلسه مجمع عمومی عادی مورخ ۱۴۰۰/۰۲/۲۵ تصصیمات ذیل اتخاذ شد: ابوالقاسم خورسندی به شماره ملی ۱۲۹۰۱۳۶۵۳۱ و مسعود خورسندی به شماره ملی ۱۲۹۳۲۰۶۸۹۱ و منصور خورسندی به شماره ملی ۱۲۹۰۵۳۴۲۰۹ بعنوان اعضای هیات مدیره برای مدت دو سال انتخاب شدند شهزاد شریفی به شماره ملی ۱۲۷۰۲۹۸۸۸۷ به سمت بازرس اصلی و زهره عظیمی به شماره ملی ۱۲۸۴۶۰۸۳۲۸ به سمت بازرس علی البدل برای مدت یک سال انتخاب شدند .
روزنامه کثیرالانتشار اصفهان زیبا جهت نشر آگهی های شرکت انتخاب شد.

اداره کل ثبت اسناد و املاک استان اصفهان اداره ثبت شرکت ها و موسسات غیرتجاری اصفهان (۱۱۳۸۳۶۱)

آگهی مفقودی

برگ سبز خودرو سواری روآ، مدل ۱۳۸۷، به شماره انتظامی ۸۱م۶۷۶ ایران ۱۳ و شماره شاسی ۷۵۳۱۹ و شماره موتور ۵۹۶۷۵۰۱۱۶۸ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط است .



عیاروارقصی درآتش بلاکن

اهل ادب و موسیقی از استاد محمد علی دادور (متخلص به فرهاد) می گویند

هنرمآوزان و شاعران نداشت و هر کس با هر سطح دانش ادبی، حتی اگر بی‌پایگی کلمه در کارش بود، اگر غنچه یک شعر و علم و سرودن و سرودن داشت با وی گشاده از جانب ایشان پذیرفته می‌شد و هر کس به اندازه استعداد خود از زبانی استاد بهره‌مند می‌پزد. «استاد می‌کشد: «مهری‌باشان فرهادان چنان پدانه بود که شاعر در ایشان درنهائی صمیمیت از مصائب زندگی شان با وسوسه می‌گفتند و همواره فرهاد دغدغه رفع مشکلات آن‌ها را داشت. در باره شعر فرهاد آن‌ها تو گفت که فرهاد شاعران ماننداز تاریخ ادبیات ما بود، چراکه گستره دانش، پختگی کلام و طبع آفریننده‌اش را می‌توانی در نام‌هایم خلاصه‌های تاریخ ادبیات را یافت. لحاظ کمیت و کیفیت شعر فرهاد کم نظیر است.»

*** اعتقاد فرهاد به مهندسی کلام**

این شاعری گوید: «فردا شاعری است که در تمام قالب‌های شعر فارسی توانست و در هر قالبی به حد کمال رسید و در تمام‌ها را با هر شاعری که سروده گویی قصد دارد ما را با هر شاعری متفاوت و مواجحه کند. قصیده‌های او، غزل‌های او، قطعه‌های او، غزلیات او، رباعیات او، مثنویات او، کتبات او، فخر، خلاقانه و متفاوت با قصاید پیش است. قصیده‌هایی که شعر اعتراض‌اند یا گستره‌ی بی‌دلی از اوگان، بارزکردنی نیست که شاعر قصاید این چنین ساخته و فخر، خلاقانه و بارزآرهایه‌ها را این چنین صمیمی است یا غزل‌های این چنین عاشقانه، در شعر فردا را می‌توان فرهنگ کتبات فارسی دانست. همچنین، بهرگز از اسطوره‌های فارسی است و ملل.» باقی ادامه می‌دهد: «امام از دیگر ویژگی‌های شعر اوست که کمتر در شعر روزگار ما مورد توجه قرار می‌گیرد. جاذب خلاقانه و تصویرگر بودن شعر می‌توان مهم‌ترین ویژگی شعر فردا را دانست و به همین دلیل است که استاد همیشه بر این باور بود که دانسته‌های ما از شعر باید آن چنان به پختگی رسیده باشد که حتی در لحظه سربایش نتوانیم کلام خود را به‌مندی کنیم و به هر چه که می‌خواهیم به‌مندی باشیم. این ویژگی‌ها در شعر فردا خود دارای یک معنایی پیچیده و در هم تنیده بود و شاید به همین خاطر است که فردا از میان تمام قله‌های بزرگ شعر فارسی حافظ را چونانه‌ای دیگر دوست می‌داشت. طبع فردا آن گونه‌ای زاینده بود که تعداد اشعار چاپ نشده ایشان به مراتب بیشتر از آثار به چاپ رسیده است که با وجود خانواده و فرزندان فرهیخته ایشان تردیدی ندارم که شاهد چاپ مجموعه کامل آثارشان خواهند بود.»

* ویژه‌نامه «دریچه» برای استاد دادور

مجید زنتاب، سردبیر مجله درچه و به ناماد
خانواده دادور، یزیزبایان اینکه آقای دادور
متخلف از عهدنامه میزه‌ای بود و حق هنری و
ادبی و حریّت به نام‌ها و کامل، همراه
با تسلط بر شعر و ادب و سخن و انسانیت
و مهربانی و عصیان بود، به اختصاص
شماره‌ای از فصلنامه فرهنگی اجتماعی
و اقتصادی درچه‌ای استاد دادور
اشاره کرده و می‌گوید: «والله می‌دانم درچه
از قدیم این‌ها بود که ویژه‌نامه‌هایی برای
بزرگان اصفهان منتشر می‌کرد که برخی از
آن‌ها در بدو زوفاات آن‌ها منتشر شدند مثلاً
ویژه‌نامه ارحام صدر در چهل‌م این بزرگوار
منتشر شد و بعد از آن‌ها هم‌کم بود در زمان
آن‌ها منتشر شودی، از جمله ویژه‌نامه زاون
قوکاسبان وقتی منتشر شد که خوش‌ان این
ویژه‌نامه را دیدند با ویژه‌نامه استاد کاسبی
در زمان شهادتین سالروز تولدش. برای
بزرگان دیگری هم ویژه‌نامه به چاپ
رسید و سال گذشته پنج‌وا و یکمین شماره
مجله درچه و ویژه‌نامه آقای دادور منتشر شد.»

A portrait of a middle-aged man with a mustache, wearing a blue and white checkered button-down shirt. He is standing in front of a blue background featuring white Persian calligraphy and floral motifs. The calligraphy includes phrases like "کتاب این همه جهانم و کلامم" and "ایر هزار آیه از این کلام".

عکس از پریا تفنگساز

* شروط شاگردی

احسان نوری، از شاعران و شاگردان استاد دادور درباره استاد خود می‌گوید: «من افتخار شادری ایشان را در دستم، هر چه بود، را در نمی‌کرد و بی‌دریغ می‌گذاشت؛ و از او می‌پرسید در اختیارش می‌گذاشت؛ اما یک شرط داشتند؛ یعنی وقتی شما را به عنوان شاگرد می‌پذیرفت یک سری قوانین داشت که این قوانین هم‌آن نبودند و از این بابت شرایط اخلاقی را می‌پذیرفتی و اولین بابت با ایشان بیعت می‌کردی و به تو یاد می‌دادند که چه چیزی را بخواهی و سؤال است که چه چیزی باشد. برای همین بود که ایشان ساعت مشخصی را هر روز به پارک می‌رفتند و تعداد زیادی از موسیدستان را با خود می‌آوردند و ادبی با سؤالاتی در زمینه موسیقی یا نمایش از ایشان می‌پرسیدند و می‌رفتند اما چند شاگرد خاص داشتند که ساعت هابری آن‌ها وقت می‌گذاشتند و آن شکل شادری کردن ساعت بود؛ یعنی ایشان شما می‌پذیرفتی که قلم تو دیگر هر جای و هر چیزی را نمی‌نویسد و باید حواست می‌بود که کجا می‌روی و چه می‌نویسی و باید محدودیتی‌ها را می‌پذیرفتی و البته این محدودیتی‌ها به گونه‌ای نبود که شما را در یک حصار قرار دهد و باید حقیقت را می‌نوشتی، «و ادامه می‌دهد: «گستره مطالعات استاد دادوری نظیر بود؛ به‌طوری‌که کسانی که به‌جاست مراجعه‌واز ایشان می‌آموختند و حتی جلسات هنگی برشان می‌آمدند، فقط محدودی

*** راهنمایی‌های استاد درباره تلفیق
شعرو موسیقی**

سروش دادیار را دیگر هنرمندان آوازافشان و آوازپژنان که زنده باد آواز و زین می گویند: «ما در حوزه ادبیات انتقار شاکردی استاد را در خدمت برای آوازه پهر می بردم. ایشان حتی شاید بیشتر از یک موزیسین در ادبیات موسیقی آگاهی داشت و موهبت خسرو نشین و استاد شهناز و استاد شاه زین و همچنین استاد موسیقی قدی باغش باعث شد که بشنیدم و موسیقی نیز نظری صائب داشته باشد و افرادی مثل من که آواز کار می کردند به چگونگی بیان نامزاد از اشعار بهره ببریم. به طوری که خسرو نشین باید شاعر را بباشد و در یک لحظه خود را زانمیانی ما و کمک دیگران و یک شاعر استفاده کند و به همین دلیل استاد دادور در این زمینه به چیه ما خیلی کمک می کرد.»

دادیار و آگاهی صحت: «استاد دادور در مورد ادبیات و موسیقی منتهی به برای افزودن آگاهی ما درباره شعر، ادبیات و بهره گیری از آن در موسیقی لازم بود مثلاً انتخاب و تلفیق شعر، خواندن شعر، صریح شعری از دقیق و از که کامله باشد، نکته‌های در مورد وزن و درک مفاهیم شعر، پیدا کردن شکست و هست و تاریک و روشن ما لفظی و معنایی شعر؛ یعنی هرچه صحت می کردند به شعر و تلفیق شعر و موسیقی و آواز و تصنیف مرتبط بود.»

اومی افزایش: «اوبه دانش آموزش عشق می ورزید و برای آن ها حکم پدر داشت؛ بنابراین در حیطه مدرسه ازدو نوع احترام برخوردار بود، احترام معلمی و احترام پدری که این ویژگی ها فرادکرتمسکی پیدا می شد. متأسفانه فرادکرتمسخته ادراک خورشیدناسی خودش بودو کمتر با اجتماع و اطرافیان سروکار داشت. درپله و در زندگی خودش بود. در فکر تربیت فرزندان و آن ها را به تمام مملکت تربیت کرد و به او آگاهی در زمینه های خورشیدناسد.»

✳️ استاد برای من سفره‌ای از باغ و گلستان پهن کردند

شهریار بلوچستانی از هنرمندان موسیقی و آواز نیز می‌گوید: «در خیالم سایه چشم‌سایهی مانده‌است/ وز دلم خاکستر برق‌نگاهی مانده‌است/ سیل اشکم دیده با خود برد و جز مژگان نماند/ بر سر این بام بارانی گیاهی مانده‌است.»

او ادامه می‌دهد: «سخن گفتن در مورد ادیب و شاعر و تاریخ‌شناس و سخنوری چون استاد محمدعلی دادور (فرهاد) کاری است دشوار و خطرناک؛ خطرناک از آن جهت که نتوانی حق مطلب را بیان کنی و دشوار از آن جهت که باید شاعر و عاشق باشی و تاریخ دیارت را بشناسی و با موشیق همی نفس، تا بتوانی در مورد او قلم بچرخانی.»

این هنرمند آواز تصریح می‌کند: «اولین بار در چهارده سالگی خدمت استاد بودم. هنرستان ابوذر؛ اکثراً علاقه مند به فن و صنعت، دربین آن‌ها کسانی هم بودند که به هنر و بازیاد استاد علاقه‌مند می‌دادند و من هم یکی از آن‌ها بودم. همان اوایل سال استاد متوجه حال و هوای من شدند و راه را برای هموار کردند. شروع زیبایی بود در آن کوبیری به آواز و علف باغ و فن. استاد برای من سفرهای ازیغ و گلستان را پهن کردند. استاد فرهاد رئیس انجمن فرزندان بودند. هفته‌ای یک بار در این انجمن حافظ و سدی می‌خواندیم و با استادانی چون: مسجیدی، پرستش، یقینی، نوربان، طماضه، کسائی، ظهوری و... آشنایی شدم و درس می‌گرفتم.»

*** از شعله بیم داری بسترزپرنیان ساز**

بلوچستانی می افزاید: استاد دادور بردر دیرف
و شیوه آوازی تسلط کامل داشتند. آواز و
ریشه ردیف های آوازی را می شناختند و
مشترکات وزنی ردیف ها را به من آموزش
دادند. استاد در سونو ترانه و تصنیف هم
مهارت داشتند و چند قطعه ای از ایشان
موجود است، به امید آنکه بتوانیم انتشار
دهیم و به گوش دوستدارانشان برسانیم.»
او می گوید: «در کنار مرد بزرگی چون فرهاد
وقت گذراندن یعنی سعادت. انسانی که

عمر پیربارش در اصفهان عضو ایامیدانان
انجمن های شعری بسیاری بود. سال ها
تجربۀ عضو انجمن صائب بود. عشق به
معلی موجب شده بود بعد از بازنشتن
هم از نشتنبد و برخی جلسات مت مت خوانی
کارگاه های شعر حاصل این علاقه به تدریس
بود. آخرین این جلسات نیز جلسه ای
هفتگی بود با حضور تعدادی از اشعارا
محققان که سه شنبه ها در آن مراسم
صائب برگزار می شد و همواره رونق داشت.
دادو تصریح می کند: «متأسفانه اسفند ماه
سال قبل مشخص شد که پدرم ناراسایی
قلبی دارد و پزشک ایشان تخصصی دادو
بهرچه سریع تر است عمل جراحی بازرگانی
بگذرد. اما موقعیت آمیز بود. اما متأسفانه
برخی از دیگر اعضای بدن با قلب همراهی
نکردند و پدر بعد از آن سبزی خوردن چهار روز
پیشو درای می شو، فوت کرد و روز دوشنبه
دشوار برای جاش را در قطعه نام آوران
رضوان به خاک سپردیم.»

*** شاعری سخته سراو بسیار استوار**

سعید شفیعیون، عضو هیئت علمی گروه تاریخ ادبیات دانشگاه اصفهان می‌گوید: «آقای داور متخلص به فرهاد، جزء شعرای سخته‌سرا و بسیار استوار بود که در شعر گوئی و تاریخ و ادبیات به ما شعرای باشکوه و کمتر شناخته شده می‌گویند؛ یعنی شاعرانی هستند که با همه بزرگی و اهمیت و قدرتشان هرگز هستند که این موضوع آن‌ها یکسویه و دزدن‌دسترس بود شعران ما و غنای سطحی و عمیق بودن شعرشان بازمی‌گردد و از سوی دیگر، به دلیل اخلاق و روحیات آن‌ها است که خیلی دلشان نمی‌خواهد در نظر قرار بگیرند و تا حدی از او طلب‌بر هستند. در تاریخ و ادبیات ما شعرایی این چنین بسیاریند که روزگار خوششان کم‌آشنا هستند و جامعه عموم کمتر متوجه است آن‌ها را شناسند. البته تعداد آن‌ها در شعرای فرهاد چاه‌پد نام است. نه‌بانه‌های فرهاد فرهادی نمی‌توانستند آن اندازه و نه‌زمانی که می‌خواست خیلی مؤثر واقع شود.»

اوادامه می دهد: «عراقای فرها خلی
زبان خسته و خیال نازک و لحن درشت
و حساسی است و باینکه من شعر نوغ
شعر هم مثنوی و هم غزل و قصیده در
سطح عالی ازایشان شنیدم، ولی ایشان
را باینکه جزء شعری دانست که ویژگی
کلیه کاتبان شعر از پیشان مثنوی است
یعنی ما گاهی اوقات که مثنوی یا غزل
ازایشان می خوانیم در حال و هوای
سبزی کنیم. شعرا و خلی الفاظ تراشیده
و وزن سنگین و گاه و مدلی تاریخی
دارد. ضمن اینکه ایشان به دلیل حرفت
شاعری که درصفا داشته اند، که گاهی
شعرا و صفا و سبک هندی در شعرا
مشهود است ولی طبعه قیده همیشه
مشهود است ایشان مشهود است.»

*** برخوردار از دو احترام معلمی و**

پدری
 مصطفی کاویانی، پژوهشگر ادبی نینزدر باربار
 فرهاد و شعرا و تصریح بی‌گند: «ایشان در
 شعر، شاعری توانا، بی‌مانند و بی‌تغییر بود.
 آموحات و دانش ادبی او بیش از حد و بسیار
 بالا بود. آنکه خواجه خاندن بود و هم‌ا
 آنچه را که گفتیم به‌خوبه یاد داریم.»
 معلم بسیار ممتازی بود، برای دانش آموزان
 بسیار دانا و تمام مشکلات درسی آن‌ها را
 حل می‌کرد. بود بسیار دانا و فهمی در زندگی
 بود، در برخورد با دوستانش بسیار خوب
 بود و اگر چه ممکن است در برخی موارد
 کاهی تند بوده باشد، ولی همان تندی هیه
 شمرینی خاصی داشت که در دیگران نبود
 (معلم بسیار دانا و آگاه بود).»

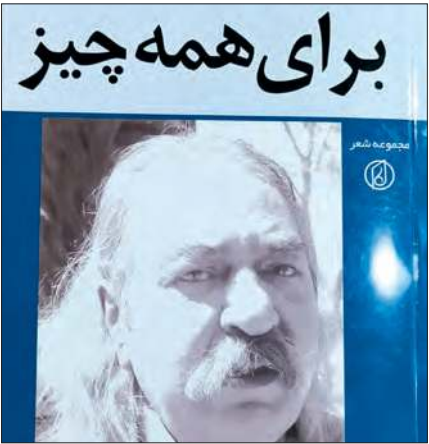
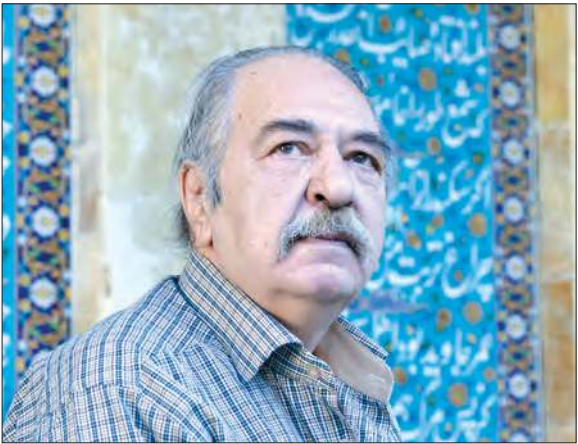
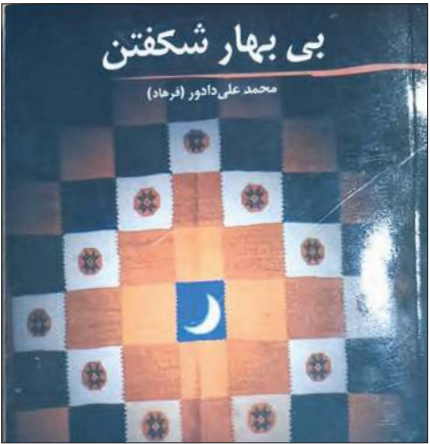
شیرین مستغاثی
خبرنگار

❖ محمدعلی دادور متخلص به فرهاد، ۱۲۳۰ قمری در بهمن ماه ۱۲۴۹ شمسی در اصفهان متولد شد. از توجوانی راه رزمه‌های شاه شازانه را تجربه کرد و در سال ۱۲۴۷ قمری که حاله‌اش ده سال دوم متوسطه را می‌گذراند، به انجمن‌های ادبی فروغ و صائب راه یافت و خوشه‌چین خرین استادان بزرگی چون صغیر، بهیمه، تنوا، دریا، بیروای گیلانی و جلال بن جیس، توانا، غریب، عیشیش به مطالعه، و یو ابران داشت و تا روز و شب را به خواندن و تحقیق بگذراند. در سال ۱۲۵۱ قمری تحصیلات دوره متوسطه را به پایان برد و پس از طی کردن دوره نظام در سال ۱۲۵۲ قمری در رشته تاج‌الدشکدات در آصفهان به ریاست کتیر عبدالباقی نواب که از دوستان انجمنی او بود به تحصیل پرداخت. در سال ۱۲۵۶ قمری تهیه اولیاسی خود را دریافت کرد. تحصیلات رسمی خود را ادامه نداد و با دقتی رزمه‌های تمام‌تر به مطالعه بیشتر در زمینه‌های ادبیات، فلسفه، تاریخ، اقتصاد و جامعه‌شناسی و تدریس ادبیات پرداخت. او سال ۱۲۵۵ قمری به استخدام اداره آموزش و پرورش شریز درآمد و در سال ۱۲۵۸ قمری بازنشسته شد. جزو مذهب و اندیشه فرهاد در آثارش به تدریس می‌توان دید. مجموعه‌های «آواز قفوس» «پرواز در آفاق طوفان»، «آواز قرن» «در پی هر چیز»، «مکان صاعقه» «برای همه چیز» از آثار منتشرشده این شاعر است. استاد محمدعلی دادور متخلص به فرهاد، یکپسینه دوم خردادماه ۱۴۰۰ به دلیل بیماری قلبی درگذشت و قطعه‌نام او را بنام رضوان قلم گرفت. ❖

✳️ شاعر مثنوی‌ها، غزل‌ها و قصیده‌ها

نغمه دادور، فرزند مرحوم محمدعلی دادور، می‌گوید: پدرم متولد سیزدهم فروردین ماه ۱۳۲۹: در محله حسین آباد اصفهان بود. زمانی که موقعیت‌هایی برای زندگی در شهرها یا حتی کشوری دیگر پیش آمد، عشقش به اصفهان نگذاشت که با افاضان این شهر بیرون بفرستد. شیفتگی‌اش به اصفهان از کودکی قطع‌ناپذیرانه آشکارا دید. او سال‌ها دیدبرمقطع متوسطه بود و اگرچه تحصیل کرده رشته تاریخ بود، زبان سرخس نگذاشت چندان بی‌تأثیری از درس را در دبیرستان کند و لااخر یک سال‌ها در بعضی دبیرستان‌های ناحیه یک آموزش و پرورش اصفهان به تدریس درس‌های ادبیات فارسی، عروض و قافیه، نگارش و دستور زبان پرداخت. عاشق کلامی بود و با اینکه سال‌ها در هنرستان صائب که هنرستانی فنی است تدریس می‌کرد، بسیاری از شاگردانش را به عضو موسیقی و ادبیات علاقه‌مند نام. او هم‌وزیر می‌آستان و در زمره استادان نام‌آور دانشگاه هستند و بسیاری از آن‌ها استادان جوان و نام‌آور ساز و آواز و آواز و باهراییان جمله از آن‌ها هاشمیه می‌شوم که استاد موسیقی در گام نهادن ما در مسیر ادبیات و هنرهای بسیار ترویج‌دهنده است»

او می‌افزاید: «پدرم سال‌ها شعر سرود و در همه قالب‌ها طبع آزمایی کرد. از او چند دفتر بام‌های پرپژ در طوفان (مثنوی‌ها)، آواز، قرن (مثنوی بلند) در باب تاریخ ایران، و بی‌پاراشفتن (غزل‌های عاشقانه)، آواز، قشقون (غزل‌های اجتماعی)، کودکان، صاعقه (قصاید) و برای همه چیز ادوبیتی‌ها و چه‌چهارپای‌ها منتشر شده است و آثار بسیاری نیز در دست‌چاپ داشته که دست‌آجل امان ندانم و می‌دانم روزی بتوانیم درآیند نزدیک آن آثار را منتشر کنیم. او در طول



با توجه به ویژگی های گل محمدی و اشتغال زایی بالا امید می‌رود با حمایت ویژه برای خرید اسانس گل محمدی تولیدی باغداران و افزایش واحدهای فراوری ، علاوه بر جلوگیری از روند حذف باغ‌ها ، شاهد توسعه کشت و شکوفایی این محصول بی نظیر در استان باشیم .

سال هفدهم * شماره ۴۰۲۲ * پنجشنبه ۶ خرداد ۱۴۰۰



معصومه فصاحت خبرنگار

📍**در گلپایگان امسال به‌دلیل سرمازدگی در فروردین و ازبین رفتن غنچه‌های گل محمدی ۳۰تا۵درصدمیزان برداشت کاهش یافت . مدیر جهاد کشاورزی گلپایگان با بیان اینکه کار برداشت گل در سطح ۱۵۰هکتار از مزارع گل محمدی این شهرستان با هزار نیروی کار از نیمه اردیبهشت تا نیمه خردادماه انجام می‌شود، اظهار کرد: در سال گذشته در این شهرستان بیش از ۶۰۰ تن گل محمدی از سطح ۱۵۰ هکتار برداشت داشتیم که امسال به دلیل سرمازدگی در فروردین و ازبین رفتن غنچه‌های گل محمدی کاهش ۳۰ تا ۵۰درصدی میزان برداشت و پیش‌بینی برداشت ۴۰۰تن گل محمدی را طی فصل کاری داریم.**
📍

گرچه مقصر در استان اصفهان درزمینه تولید گلاب و محلات در استان مرکزی در تولید گل شناخته شده هستند، اما در سال‌های اخیر به همت کشاورزان شهرستان گلپایگان و در راستای تغییر الگوی کشت، شاهد ایجاد مزارع گل محمدی بسیاری در سطح شهرستان بوده‌ایم. به گفته فرماندار گلپایگان، قرار است در فاز اول ۵۰۰ هکتار از اراضی زیر کشت این محصول ارزاور برود و در کنار آن زیرساخت‌های لازم برای راه‌اندازی صنایع تبدیلی و کارخانه اسانس‌گیری فراهم شود.

به گفته کارشناسان، بیش از هزار۰۰۵ واحد صنعتی و سنتی گلاب‌گیری در استان اصفهان فعال است و بیشترین محصول فراوری از گل محمدی، به گلابی ناب تبدیل می‌شود. از هر ۱۰۰ هکتار گل محمدی یک تن گلاب حاصل و بخش محدودی از میزان برداشت هم به تولید اسانس‌های مختلف اختصاص

داده می‌شود که هر دو محصول از لحاظ صادرات غیر نفتی و مشتری خارجی، جایگاه بسیار ویژه‌ای دارند.

* ضرورت حمایت از باغداران

مدیر جهاد کشاورزی گلپایگان خواستار حمایت باغداران گل محمدی برای جبران خسارت در ضرر متحمل شده سرمازدگی شد و گفت: در این شهرستان به دلیل نبود صنایع تبدیلی گل محمدی، صادرات غیر نفتی مجبور به خام‌فروشی هستند که با این وجود مقرون به صرفه نیست؛ چون سودی بابت فروش ندارند. حیدرعلی گل محمدی گفت: در این شهرستان نبود دستگاه‌های مکانیزه در کار برداشت گل موجب هدررفت محصول می‌شود؛ چون با وجود کمبود نیروی انسانی، کار برداشت با تأخیر انجام می‌شود. دو کارخانه‌های گلاب‌گیری شهرستان هم با وجود دریافت مجوز هنوز راه‌اندازی نشده‌اند.

اخبار شهرستان

رفع محرومیت جاده‌ای در شمال اصفهان

دلیگانی: سازمان برنامه‌و بودجه برای اصلاح راه‌های شهرستان اعتبار اختصاص داده است



عوامل مهم توسعه و آبادانی به‌شمار می‌روند که ضرورت دارد در خصوص تکمیل آن‌ها اقدامات جدی صورت گیرد. حاجی دلیگانی –بزرگراه پیامبر اعظم(ص) را دارای ردیف اعتباری

در لایحه بودجه کل کشور اعلام کرد و افزود: با عملیات اجرایی این پروژه و تکمیل آن، آزادراه شرق به میدان وحدت(حدفاصل دولت‌آباد و دستگرد) شهرستان برخوار، متصل می شود .

* ۲۰میلیارد تومان برای بهسازی راه‌های شهرستان

اوا از اختصاص ۲۰میلیارد تومان از سوی سازمان برنامه‌و بودجه برای اصلاح راه‌های شهرستان شاهین‌شهر و میمه خبر داد و افزود: باید پل گلدیس طوری طراحی و اجرا شود که این پل به‌صورت اصولی اجرا و نیازهای این منطقه برطرف شود.

حاجی دلیگانی در بخش دیگری از سخنان خود خطاب به وزیر راه و شهرسازی با تأکید بر ضرورت و تکمیل جاده حبیب‌آباد اصفهان تصریح کرد: این جاده همواره یکی از مهم‌ترین دغدغه‌های مردم بوده که ساخت و ارتقای آن برای مردم منطقه بسیار مهم است و باید در

صفهان زیبا

* شهرستان *

پرپر شدن گل محمدی در گلپایگان

به گفته مسئولان میزان برداشت این محصول ۳۰تا۵درصد کاهش داشته است

* نبود صنایع تبدیلی

بهراد شمسی، تولیدکننده دیگر گل محمدی، اظهار کرد: در ابتدای طرح کاشت باغ ۱۲۰هکتاری گل محمدی تصمیم گرفتیم در کنار مزرعه صنایع تبدیلی و فراوری گل محمدی نیز احداث کنیم که متأسفانه به دلیل همکاری نکردن مسئولان برای ارائه تسهیلات بانکی باوجوداینکه مشکل وثیقه بانکی نداشتیم، موفق به دریافت تسهیلات نشدیم. اوافزود: در این شهرستان به دلیل نبود صنایع تبدیلی، خام‌فروشی گل سودی ندارد. تولیدکنندگان مجبوره به شخړزنی مزارع گل محمدی شده‌اند. امروزه تنها علاقه و دل خوشی تولیدکنندگان گل محمدی در گلپایگان اشتغال زایی است تا معاش خانواده کارگران تأمین شود؛ وگرنه حمایتی از سوی دولت از تولیدکنندگان گل نشده است.

* ایجاد واحدهای تولید اسانس

با توجه به اینکه بیشتر صادرات محصول به‌صورت اسانس است و قیمت هر کیلو اسانس در بازارهای جهانی حدود ۶۰ تا ۱۰۰میلیون تومان است، ایجاد واحدهای تولید اسانس یکی از

ا گزارش

قلعه خشتی نوش‌آباد در غبار فراموشی



قلعه خشتی نوش‌آباد یکی از آثار تاریخی ارزشمند است که هم‌اکنون در وضعیت بحرانی قرار دارد و هیچ برنامه حفاظتی و مرمتی برای آن تعریف نشده است. یک پژوهشگر حوزه تاریخ و تمدن گفت: درباره تاریخ بنای قلعه خشتی نوش‌آباد اطلاعات چندانی نداریم.

برخی آن را از دوران پیش از صفوی و حتی سلجوقی می‌دانند؛ اما کشف یک کوزه از سکه‌های دوره صفوی در این قلعه نشان می‌دهد که در این دوره آباد بوده است.

به گزارش ایسنا، عضو هیئت علمی دانشگاه کاشان در این باره اظهار کرد: در سیل عظیم ۱۳۲۵ هجری قمری منطقه کاشان، سیل به داخل قلعه راه یافت و ویرانی زیاد به‌بار آورد. از همین دوران این قلعه روبه ویرانی نهاد و سکونت در آن به پایان رسید. آثار تخریب سیل هنوز بر دیوارهای داخلی قلعه نمایان است.

محمد مشهدی نوش‌آبادی افزود: تابستان ۱۳۶۰ در جریان جابه‌جایی آوار بناهای مخروبه و تسطیح زمین که جهت ایجاد زمین فوتبال بالودر انجام شد، یک کوزه طلا و نقره از دوره صفوی به‌دست آمد و با پیگیری نیروهای امنیتی قضایی، بیشترین گنجینه‌ا‌سوی دستگاه‌های قضایی ثبت و ضبط شد؛ گرچه امروز محل نگهداری آن مشخص نیست.

عضو هیئت علمی دانشگاه کاشان تصریح کرد: در سال‌های اخیر بخشی از دیوار و برج‌های ضلع شرقی به‌صورت ناقص و متناسب با بودجه اندک به‌وسیله میراث فرهنگی مرمت شد؛ اما روند تخریب حتی در این بخش نیز ادامه دارد و بسیاری از بخش‌های قلعه خراب‌شده یا در معرض تخریب است.

مشهدی نوش‌آبادی تأکید کرد: قلعه خشتی نوش‌آباد در شرایط حاضر در وضعیت بحرانی قرار دارد؛ چون هیچ حفاظتی از آن نمی‌شود و هیچ برنامه حفاظتی و مرمتی برای آن تعریف نشده است.

او گفت: قلعه خشتی «سی‌زان» که با مصالح خشت و گل ساخته‌شده دارای دیواره‌های چینه‌ای به قطر تقریبی پنج متر است؛ به‌طوری‌که بر سطح دیواره به‌دلیل پهنای زیاد، حتی وسیله نقلیه هم می‌تواند حرکت کند.

این پژوهشگر حوزه تاریخ و تمدن افزود: بخش بیرونی این دیواره کمی بیش از خط‌ال‌آس انسانی، کنگره‌ای است که در بخش شمال‌شرقی هنوز کنگره‌ها سالم است و در بخش‌های دیگر به شدت تخریب شده است.

با این اوصاف هنوز دیوارهای بلند قلعه از دور نمایان است و هیبت باشکوه و مثال زدنی دارد. مشهدی نوش‌آبادی تصریح کرد: گرچه خاک‌ریزی و ایجاد پارک در ارتفاعی بالاتر از سطح قلعه و بدون مطالعه فنی انجام‌شده، اما تا حدود زیادی نمای بیرونی آن را تحت تأثیر قرار داده است و افزایش سالانه ارتفاع درختان پارک این معضل را بیشتر خواهد کرد.

او اظهار کرد: دورتادور دیواره‌های داخلی قلعه آثار طاق‌های بلندی پیداست که بر دیواره ضخیم تکیه زده بودند؛ همچنین در کاوش‌های باستان‌شناختی انجام‌شده در جبهه شمال غربی، آثار زیرزمین بزرگی با پله‌های آجری نمایان شد؛ با طاقچه‌ها و دیواره‌های گچی که به احتمال زیاد باید در جاهای دیگر قلعه هم نمونه‌هایی داشته باشد.

عضو هیئت علمی دانشگاه کاشان تأکید کرد: در میان و در گوشه چهار دیوار قلعه، برج‌های دوطبقه رفیعی نمایان است؛ چ‌زاینکه در ورودی اصلی که به‌جانب آبادی و غرب است دو برج کوچک‌تر قرار دارد؛ اما دو برج سردر و بخش زیادی از برج شمالی در دوران اخیر ویران شده است.

مشهدی نوش‌آبادی گفت: قلعه خشتی نوش‌آباد، در اواخر دوره قاجاری آباد بوده و بنا بر نقل قدیمی‌های این شهر در اواخر این دوران «ماشالله‌خان ناییبی» مقلب به سردار لشکر نیز در اینجا سکونت کوتا‌ه داشته است.

او افزود: این قلعه اواخر دوره قاجاری در تملک خاندان فرزین و ورثه جواد عطارها بود که حدود ۱۵ سال قبل با حمایت میراث فرهنگی از سوی شهرداری نوش‌آباد خریداری شد.

دو دانگ قلعه متعلق به ورثه جواد عطارها به قیمت ۱۶ میلیون تومان و کمی بعد چهار دانگ باقی‌مانده از خاندان فرزین به قیمت ۱۰۰میلیون تومان خریداری شد.

این پژوهشگر حوزه تاریخ و تمدن ادامه داد: امروز به جای اینکه بحث مرمت و حفاظت از این قلعه بی‌مانند در میان باشد، عده‌ای به دنبال بحث‌های فرعی مانند تغییر نام قانونی این قلعه هستند؛ اما نظر به قدمت زیاد این قلعه، تغییر نام آن به اسامی خاص، چندان منطقی نیست.

مشهدی نوش‌آبادی تأکید کرد: از آنجاکه وجه هویتی این قلعه برای شهر تاریخی نوش‌آباد اهمیت دارد، نام «قلعه خشتی نوش‌آباد» همان‌طور که (۱۳۸۱ به شماره ۶۱۴۵ ثبت ملی شده، بهتر از نام‌های دیگر است؛ گرچه در کتاب نوش‌آباد درآینه تاریخ، نام این قلعه، سیزان آمده و شهرتی هم یافته است.

او خاطرنشان کرد: از افراد دلسوز و مسئول تقاضا داریم فکری عاجل به حال مرمت و کاربری قلعه خشتی نوش‌آباد بکنند تا این بنای منحصر به‌فرد افتخاری برای نوش‌آباد و آبرویی برای شهرستان و استان باشد؛ پیش از آن‌که بنایی مخروبه شود.



رعایت موضوع حفاظت از محیط‌زیست است استقلال می‌کنیم.

سجادی با بیان اینکه تعداد جواز تأسیس واحدهای تولیدی در شهرک صنعتی ۳ درصدداشته است، گفت: در دهقان و جمعه‌زمین مناسب برای این منظور نداریم. در شهرک جمیزه تا یک ماه دیگر دو دهقان تاهفته آینده زمین واگذار می‌شود.

کم‌بازده انجام داده‌ایم. براین اساس گلخانه‌های جدید باید با تأمین آب پایدار احداث شوند.

او با اشاره به اینکه در سند آمایش سرزمینی بحث کشاورزی و گردشگری برای شهرستان مشخص شده است، بیان کرد: دهقان در بخش معدن، صنایع فلزی و فرآورده‌های نسوز مستعد است؛ براین اساس از هرگونه طرح با

فرماندار شهرستان دهقان گفت: ایجاد نمایشگاه دائمی صنایع دستی در دهقان در دستور کار قرار دارد که در اشتغال زایی شهرستان از طریق فروش مجازی تأثیر خوبی خواهد داشت.

به گزارش مهر، سید علی سجادی در جلسه کارگروه اشتغال شهرستان دهقان اظهار داشت: یکی از بهترین راهکارهای کاهش آسیب‌های اجتماعی و توسعه فرهنگی و اقتصادی جامعه ایجاد اشتغال پایدار است که سبب کاهش بسیاری از هزینه‌های شود.

او با بیان اینکه اشتغالی که در بلندمدت محوطه‌سازی، جدول‌کشی، سنگ‌فرش، دیوارکشی، ایجاد سوئیت نگهبانی، درپلوار شهید مطهری با مساحتی افزون بر سه هزار متر مربع در حال تکمیل است. او با بدن‌سازی پارکی، میلمان پارکی، رفع نقص شبکه آب‌رسانی و کاشت درخت، درختچه و چمن تکمیل شده است و پس از اتمام عملیات عمرانی، به بهره‌برداری می‌رسد.



شهردار شهر کوشک از بهره‌برداری بوستان بانوان در این شهر با هدف افزایش تعاملات اجتماعی زنان در جامعه و کاهش آسیب‌های اجتماعی خبر داد. به گزارش اصفهان زیبا، مجید قربانی رانی با اشاره به تلاش بی‌وقفه سبزبانان سازمان سیما، منظر و فضای سبز شهرداری برای ایجاد مکانی مناسب به منظور استفاده اختصاصی بانوان

بوستان بانوان در دستور کار قرار گرفت که پس از بررسی‌های لازم یکی از بهترین زمین‌های شهر برای این پروژه اختصاص یافت و به‌زودی به بهره‌برداری می‌رسد. شهردار شهر کوشک احداث بوستان بانوان را یکی از دغدغه‌های اصلی شهرداری و شورای اسلامی شهر کوشک دانست و تصریح کرد: توسعه بوستان‌های بانوان، سلامت و بالندگی خانواده را رقم می‌زند و موجب افزایش تعاملات اجتماعی زنان در جامعه می‌شود. قربانی رانی با اشاره به پیشرفت ۸۵درصدی این پروژه تأکید کرد:

تاکنون عملیات عمرانی این بوستان شامل محوطه‌سازی، جدول‌کشی، سنگ‌فرش، دیوارکشی، ایجاد سوئیت نگهبانی، درپلوار شهید مطهری با مساحتی افزون بر سه هزار متر مربع در حال تکمیل است. او با بیان اینکه نخستین بوستان بانوان شهر کوشک در بخش شمالی شهر قرار دارد، افزود: با توجه به ضرورت احداث مکانی برای تفریح و ورزش بانوان، پروژه احداث

سال هفدهم | شماره ۴۰۳۲ | پنجشنبه ۶ خرداد ۱۴۰۰

isfahanziba.com * isftimes.ir ISFAHAN - E - ZIBA NEWSPAPER gardeshgarmag.com * hammahale.com

یادها

برای دلی ترین جای دنیاو استاد نیکبخت

خدیجه شریعتی نویسنده

از وقتی خبر درگذشت استاد بسیار عزیزم محمود نیکبخت را داراينستای حامد قصری خواندم ، تمام فایل هایم را گشتم تا عکس هایی را از او و پنجره هایی که به رویم باز کرد، پیدا کنم و بگذارم؛ عکس آن پنجره های پشته مسجد امام را که شاید در اولین دیدارش در خانه اش نشانم داد. رفته بودم تا نظارش را روی داستان هایی که به او داده بودم، بگوید. گفت: چای می خورید یا پالوده گرمک؟ نخواستم زحمت بدهم. در حالی که عرق می ریختم گفتم: چایی. گفت: پالوده گرمک بخورید تا چای دم کنند. بهتر از خودم فهمیده بود چه می خواهم. در رو به بالکن را باز کرد و من پرسیدم: می توانم بروم روی بالکن؟

با همان صدای گرمی که به نظر من هزاران آئن دلون ایرانی در تارهای صوتی اش داشت، گفت: البته بفرمایید. وقتی برگشت گفتم: عجب منظره ای دارید. میدان نقش جهان را می شد دید و قسمتی از عالی قاپو. البته این هارا در میدان هم دیده بودم. گفتم: این پنجره ها چیست؟ پنجره که نه، روزنه هایی آجری که پشت گنبد بود. گفت: این ها را کسی نمی بیند. ظاهرا فایده ای هم ندارد؛ فقط کار دلی معمار است. بعدها هم در داستان هایم گاهی چیزی را مطرح می کرد و می گفت: شاید عده ای ایراد بگیرند؛ اما این می تواند کار دلی نویسنده باشد. به شرطی که توی چشم نزند. سال ها قبل اسمش را برای اولین بار در یک همایش در دانشگاه اصفهان شنیده بودم. استاد مهریار یادست و پای لرزان با کمک دیگران روی صحنه آمد و یادم نیست از چه حرف زد. فقط یادم هست که گفت: ما یک اعجوبه در ادبیاتمان داریم که برخلاف دیگرانی که یا کارشان ادبیات سنتی و کلاسیک است یا فقط مدرن، این فرد به هردوی این ها مسلط است. این سخنرانی تلنگری بود برای من؛ اما طول کشید تا شاد گردش شوم.

قبل از او در محضر محمد رحیم و احمد اخوت و کلیاسی شاگردی کرده بودم؛ اما یک بار که رویش مهر دوره داستان نویسی یا نیکبخت گذاشت، دیگر هایش نکردم؛ حتی کلاس های عرفان او را هم رفتم. تمام امروز دنبال آن پنجره های دلی ام. نمی چورم. نکند همه عکس هایی که از او و از آن خانه گرفته ام دقیقا در آن موبایلی بوده که چند سال پیش غیب شد و دیگر نجستمش؟ مثل نیکبخت که بی سرو صدا پدید. فکر می کنم او پنجره دلی من به داستان بود. او که مشتاقانه می خواست حرفش را به کرسی بنشاند و حتی بعد از چاپ مجموعه داستانم دست بردار نبود و می گفت می شود روی بعضی از داستان های قوها دوباره کار کنیم و در کتاب بعدی باز نویسی جدید بزنم. هربار می دیدمش یا زنگش می زدم، می گفت: کجایی؟ می نویسی؟ می گفتم: بله (آن موقع ها واقعا زیاد می نوشتم). می گفت: بسیار نیک خوشحالم که سر حال و قیراق می نویسی. داستان جدیدت را بیاور. حتما اگر هم من نبودم از در حیا ط پنداز داخل. وقتی زیادی تشویقم می کرد، می گفتم: تو اصفهان خیلی از خانم ها هستند که پیگیر و خوب می نویسند. یک بار هم گفتم: فلان شماره زنده رود را که دارید! نویسندگان جوان خوبی در آن داستان دارند. هربار از داستانی خوشش می آمد، می گفت: یک کم دیگر رویش کار کنیم آماده می شود برای جنگ پردیس وقتی مجوز گرفت. اما مطمئن شده بودم مجوزی در کار نیست. بعدها اجازه گرفتم که آن هارا در زنده رود چاپ کنم. هربار که به آن اتاق دلی می رفتم، زمان متوقف می شد و سه چهار ساعت کمترین زمانی بود که آنجا می ماندم و تا چندین روز در حال و هوای حرف هایش نفس می کشیدم. در کلاس هایش هم وقتی می گفت: همه اهل شیراز می دانستند که داش آکل و کاکا رستم ساپه هم را با تاثیر می زنند، فکر می کردی اولین بار است داش آکل را می خوانی و اولین بار است می فهمی روی قفس طوطی، شله سرخ انداخته اند. نه ده بار، نه حتی صد بار! اگر می خواند خیایان ریچموند شمالی، چون کوربود همیشه خلوت بود جز ساعتی که ... خسته نمی شدی. وقتی می خواند «نه باتو قرار است و نه از تو راه فرار» تأثیر شروع عربی را یادآوری می کرد. می دوبیدی تا کتاب فروشی وحدت بسته نشده کشف الانسار را بخری و می بخوانی؛ اما ببینی آن اعجاز زهفته در صدای نیکبخت را ندارد.

امروز دوباره رفته ام به آن اتاق دلی که خیلی هارا دیده بود: گلشیری و قدر خواه و مزاجی و دیگران. خودم هم چند شاعر و نویسنده را به او معرفی کردم و گفتم: دست کم یک دوره شاگردی اش را بکنید برای پنجره ای که برایتان بازمی کند. امیدوارم دلی ترین خانه من هرگز بسته نشود؛ همراه با صدای دل نوا و رویم که در گوشم هست؛ وقتی برای اولین بار آدرس می داد: «کوچه پشت مطبخ اولین کوچه سمت راست، وارد که می شوید سمت چپ یک فرآج جای هست، بایک خانه دوطبقه. زنگ تکی را می زدید...»

باید زنگ تکی را بزنم. از یله ها بالا بروم. دوباره آن پنجره های دلی را ببینم و آن همه کاغذ های آچار داستان هایم را بگیرم که بران صدها خط حاشیه نوشته است. باید برسم به فرآج جای تا از او بشنوم: «بسیار نیک».

آن دل از آن من است

نادر رفعی

افقی

- ۱- در پیچه ای در دیوار- گنبد تاریخی مراغه- تمام کننده
- ۲- حرف تعجب- دور کردن- دست عرب- یادداشت، القبای موسیقی
- ۳- زمانی از ساموئل بکت
- ۴- ماله برزگران- مو وارونه- طلا، همراه سیم- ضمیر غایب- کلام تنفر
- ۵- وحشی- ناپسند، خوب نیست- نوعی پوشاک
- ۶- آب نیمه گرم- خدای انگلیسی- آبی کوهی
- ۷- فکر- کشتی جنگی یونان باستان- فلز گلوله
- ۸- خلوت- عصب- شوه گرفتن
- ۹- دندان فیل- منقار کوتاه- پول ژاپن- نام بتی است
- ۱۰- خاک سفالگری- نشانه معمولی- پراکندگی- ابررقیق
- ۱۱- اسکی مارپیچ- سووارونه
- ۱۲- درخت خرما- تکرار حرف- ژله با آن سفت می شود
- ۱۳- نوعی پوست دباغی شده- واحد اندازه گیری شدت زمین لرزه- دفاع فوتبال
- ۱۴- صحنه نمایش- سید میوه- کرانه های آسمان- همه
- ۱۵- خواندنی محصلین- آواز دهنده- از جنس فلز پر مصرف

عمودی

- ۱- رفتن به ناشتاب- یکه خوردن
- ۲- رمق آخر- صدای گوسفند- پهلوان- شهری در کنار سیحون
- ۳- بالا آمدن دریا- بد رود- شیمی کربن
- ۴- سستی و نرمی- شکمو- قبیله عرب جاهلیت- سینمای سوخته آبادان
- ۵- ماشین خاک برداری- درون دهان- زیر پا مانده
- ۶- خوابیدن- مقیاس طول- لباس گورخر
- ۷- لباس آخرت- نالن- چروک پوست
- ۸- وحشت زدگی- وزیدن
- ۹- برابر و مساوی- عقاید انتخاباتی- حس بویایی- آبشاری در لرستان
- ۱۰- کشت به امید باران- مهارت اجرایی- عمیق
- ۱۱- سرزمین- درون چیزی- آزاد و رها- یازده
- ۱۲- اترابیوان تورکینف- رقابت ورزشی
- ۱۳- مژه قفل- همین حالا- تنها
- ۱۴- هم بازی پت- زشت تر- استفرغ- بانگ نزدیک
- ۱۵- لب- آرزو- واحد شمارش شتر

حل جدول شماره ۴۰۳۲

عکس روز



عکس از ژوید عزیزبان

زندگی نوشت

اگر به ترکستان تابه در شام کسی را خاری در انگشت شود، آن از آن من است؛ همچنین از ترک تا شام کسی را قدم در سنگ آید، زیان آن مراست و اگر اندوهی در دلی است آن دل از آن من است. کاشکی بدل همه خلق، من بمردمی تا خلق را مرگ نیابستی دید... بهترین چیزها دلی ست که دروی هیچ بدی نباشد.

شیخ ابوالحسن خرقانی

جدول

۱۵	۱۴	۱۳	۱۲	۱۱	۱۰	۹	۸	۷	۶	۵	۴	۳	۲	۱	
															۱
															۲
															۳
															۴
															۵
															۶
															۷
															۸
															۹
															۱۰
															۱۱
															۱۲
															۱۳
															۱۴
															۱۵

۱۵	۱۴	۱۳	۱۲	۱۱	۱۰	۹	۸	۷	۶	۵	۴	۳	۲	۱	
۱	ب	د	ی	ل		ن	ی	ر	م	ی	خ	چ	ا	ل	۱
۲	ی	ل	ک	م	س	ی	س	ر	ب	ه	ا				۲
۳	ر	ف	چ	ر	خ	ا	ز	ر	ق		ر	ا			۳
۴	و	ی	ش	ن	و	خ	و	و	ی		ر	ا	ش		۴
۵		ن	ه	ا	خ	ت	ر	ش	ب	ی	ر	د			۵
۶	ن	ر	چ	س	س	ن	ن	ن	د	د	ن				۶
۷	ش	ک	ا	ر	د	ی	ا	ن	ا	ک	ر	ب	ن		۷
۸	ا	ر	ش	س	ی	د	س	و	م						۸
۹	خ	د	ا	و	ن	د	ت	ا	ج	م		ا	ی	ل	۹
۱۰	ت	م	ه	ه	پ	ه	م	س	ا	ی	ه				۱۰
۱۱	ن	ا	د	د	ر	ل	ا	ا	ت		ت				۱۱
۱۲	ت	س	ت	ر	ف	ا	ن	ت	و	م	ف	ی			۱۲
۱۳	د	ن	ا	ر	د	ا	ن	م	ب	ی	خ	ت	ه		۱۳
۱۴	ی	ا	ک	ی	ن	پ	ت	ه	ل	ت					۱۴
۱۵	س	د	و	س	ت	ک	ا	م	ق	ص	ا	ب	ی		۱۵

یادداشت

طنز و ترازوی

مرضیه شیرعلیان نویسنده

ممکن است با من هم عقیده باشید که در خوش بینانه ترین حالت ناخودآگاهانه، ما به شدت درگیر ترازوی زندگی خودمان و طنز زندگی دیگران هستیم. زندگی خودمان را سخت می گیریم؛ در حالی که برای دیگران نطق پزانی می کنیم که چرا این قدر سخت می گیرید، دریا و دشت و آسمان را بنگرید که چقدر مخلصانه در اختیار آسایش شما هستند، پس آسان بگیرید!.. با اینکه این توهم همه چیزدانی و سراز همه کار درآوردن، خیلی به ما ضرر زده، ولی دست بردارش نیستیم.

اگر میراث نباشد شاید مربوط به ژن و خون باشد که این قدر به بهتر بودنمان چسبیده ایم. یقین داریم زندگی ما بهتر است؛ حتی اگر از شدت رنج، در حال پوسیده شدن باشیم. رفتار ما بهتر است؛ حتی اگر از شدت بی اخلاقی، مدت هاست که با خودمان قهر هستیم.

تفکر ما علمی و رو به رشد است؛ حتی اگر بعد از آزمایش حرکت قایق بادکنکی کلاس سوم، دیگر هیچ آزمایش علمی جدی را تجربه نکرده باشیم. روابط بین المللی ما چشمگیر است؛ حتی با اینکه سرجمع ده جمله نمی توانیم به زبان بین المللی صحبت کنیم و...

خانه طلا ندود دهنمان را لبریز از آگاهی می دانیم و کیسه پاره و وصله شده ذهن دیگران را مملو از گرد و خاک ندانم کاری. سکوت دیگران را ناشی از ندانستن و پرحرفی خودمان را دلیل تسلط به علم فن بیان؛ مدارا کردن دیگران را ناشی از آشنای نبودن به حقوق انسانی؛ قلنداد می کنیم و عریده کشی خودمان را نشانه شجاعت و جسارت. البته این چیزی نیست که تازه مد شده باشد. از زمان خلقت آدم تا حالا بوده؛ ولی بهتر است نگوییم که تا ابد هم خواهد بود؛ چون هر پدیده ای که به دوراهی تغییر می رسد، ممکن است آن چیزی بشود که فکر نمی کرده ایم می شود یا برعکسش. قرارمان بر اهکار نشان دادن نیست؛ ولی از جمع بندی مطلب چنین برمی آید که مثل یک منتقد به طنز و ترازوی صحنه زندگی خودمان نگاه کنیم و اصلا هم کنج کاو و آکای زندگی دیگران نباشیم. صحنه زندگی آن ها منتقدی می طلبد غیر از ما.

فناوری

نحوه ثبت نام بسته اینترنت رایگان انتخابات



از زمان فعال سازی تا یک ماه اعتبار دارد.

همه کاربران، حجم مصرفی این بسته اینترنت را هفت گیگابایت اعلام کرد. به گزارش مهر، محمدجواد آذری جهرمی در اینستاگرام نوشت: ستاد ملی کرونا برای حفظ سلامت مردم در روزهای انتخابات، تبلیغات در فضای مجازی را تجویز کرده است و علاوه بردستوراتی به ستادهای انتخاباتی به استفاده از این ظرفیت، از وزارت ارتباطات هم

خواست است که به مردم برای این روزها، بسته های رایگان اینترنت ارائه کند. او خطاب به کاربران گفت: ما برای شما یک بسته هفت گیگابایتی اینترنت یک ماهه به عنوان هدیه در نظر گرفته ایم که به هر کد ملی یک بسته تعلق می گیرد. برای اینکه یک باره شبکه تحت فشار قرار نگیرد و سرعت افت نکند، ثبت نام در یک هفته انجام می شود. تقسیم بندی ثبت نام بر اساس رقم آخر کد ملی شان، و ا باشد.

وزیر ارتباطات با تشریح جزئیات اعطای یک ماه اینترنت رایگان به همه کاربران، حجم مصرفی این بسته اینترنت را هفت گیگابایت اعلام کرد. به گزارش مهر، محمدجواد آذری جهرمی در اینستاگرام نوشت: ستاد ملی کرونا برای حفظ سلامت مردم در روزهای انتخابات، تبلیغات در فضای مجازی را تجویز کرده است و علاوه بردستوراتی به ستادهای انتخاباتی به استفاده از این ظرفیت، از وزارت ارتباطات هم خواسته است که به مردم برای این روزها، بسته های رایگان اینترنت ارائه کند. او خطاب به کاربران گفت: ما برای شما یک بسته هفت گیگابایتی اینترنت یک ماهه به عنوان هدیه در نظر گرفته ایم که به هر کد ملی یک بسته تعلق می گیرد. برای اینکه یک باره شبکه تحت فشار قرار نگیرد و سرعت افت نکند، ثبت نام در یک هفته انجام می شود. تقسیم بندی ثبت نام بر اساس رقم آخر کد ملی خواهد بود. هر بسته



Instagram

Esfzibanews



Telegram

@Esfzibanews