

تعامل شهرداری و نظام  
مهندسی ضرورت است



■ شهر باید از نظر مهندسی  
دارای بیشترین بهره‌وری باشد

«ایده‌های نو»  
رهانمی شوند

■ مدیر خلاقیت و فناوری‌های نوین از  
برگزاری چهارمین تور فناوری خبر داد

تبارشناسی  
همای طرب  
■ خانواده علامه همایی  
همچنان ناشناخته هستند

«پیر» زواره  
موزه مردم‌شناسی شد  
■ این شهر معدن میراث کهن  
ایران و اسلام است

پاپوش خورشید فهندر

خورشید احمد رضا سلیمانر

از ۹ دی ماه هر دو هفته یکشنبه ها ساعت ۱۹  
یک نمایشنامه خوانی را با ما باشید

هزینه رزرو ۱۰/۰۰۰ تومان

شما می‌توانید در هر زمان جهت رزرو و اطلاع از اجرای بعدی  
با شماره ۰۹۳۵۱۳۳۸۸ تماس بگیرید

JOUBI BRIDGE, ISFAHAN, IRAN  
اصفهانیل جوبی  
FARHANG\_CAFE\_ +98 913 513 1338

# رونق «سفارشی سازی» مسکن

■ بسازبفروش‌ها، مشتریان لاکچری بازار مسکن اصفهان را هدف گرفته‌اند  
■ سفارش هرگونه تجهیزات و امکانات در آپارتمان‌های لوکس اصفهان ممکن است!

## چالش فروش سنتی صنعت مبیل

تولیدکنندگان نتوانسته‌اند  
در بازاریابی موفق باشند

ضعف بازاریابی و توسعه صادرات یکی از نقاط ضعف صنعت مبلمان است. برای افزایش فروش مبلمان اولین گام شناخت نیاز مخاطب است. بازارهای صادراتی باید مورد مطالعه قرار گیرند، چون نوع سلیقه مشتریان در هر کشور و جامعه‌ای متفاوت است. در جوامع مختلف رنگ و طرح خاصی در زمینه مبلمان استفاده می‌شود و مورد پسند مشتریان قرار می‌گیرد. پس از گام اول که رصد بازارهای صادراتی و شناخت نیاز و سلیقه مخاطبان است، باید براساس این نیازها و سلیقه طراحی مبیل صورت بگیرد. موضوعی که بسیاری از تولیدکنندگان داخلی مبیل از آن غافل هستند. پس از شناخت سلیقه مخاطبان، مسئله مهم صنعت مبیل تولید مبیل با قیمت مناسب است که بتواند به وجود رقابتی پرقدرتی مانند چین و هند این نکته جای تأمل دارد. چینی‌ها تا حد زیادی بازار ایران را اشغال کرده‌اند و تولیدکنندگان ایرانی برای رقابت پذیری باید روی مولفه‌های رقابتی شدن یعنی طراحی، رنگ و قیمت مناسب متناسب با نیاز بازارهای صادراتی ...

۱۰

## به شوق درویش

روایت‌های معمارانه استاد محمود درویش  
در قاب موزه اصفهان به نمایش درآمده است

عکس از: آژانس عکس اصفهان زیبا

بی جهان پهلوان  
جهان ماندنی نیست



■ روایت رفیق اصفهانی تختی  
نیم قرن پس از سال مرگش

بورس منتظر  
گرانی رسمی خودرو  
■ سهام گروه خودرو  
همچنان در روند صعودی قرار دارد

پایان  
«پیروزی»  
■ مدرسه پیروزی تخریب  
و دانش‌آموزانش منتقل می‌شوند

می‌خواهند  
مذاکره کنند  
■ شمخانی از پیام جدید آمریکا  
به ایران خبر داد!

بیت‌ترگامان  
توسعه ارتباطات

۹۰ روز اینترنت  
۹۰ هزار تومان

۱۵۰۰ گیگابایت  
۸ مگابایت

بارون این پاییز فرق داره!

www.pishgamandsl.net  
pishgamandsl

۱۵۷۷

دارای مجوز FCP به شماره ۱۷-۹۴-۱۰۰۰ از سازمان تنظیم مقررات و ارتباطات رادیویی





### تعامل شهرداری و نظام مهندسی ضرورت است



رئیس و اعضای هیئت رئیسه سازمان نظام مهندسی ساختمان استان با شهردار اصفهان دیدار و گفت وگو کردند. به گزارش اداره ارتباطات رسانه ای شهرداری اصفهان، قدرت اله نوروزی در این دیدار اظهار کرد: نهادهایی مانند نظام مهندسی ساختمان، ریشه‌دار هستند که در دنیا به رشد و تکامل رسیده‌اند. قدرت اله نوروزی تصریح کرد: این نهادها برای تکامل شهرها، استفاده بهینه از امکانات موجود، ساماندهی شهرها و ایجاد یک نظام نوین شهرداری تشکیل شده است.

وی با بیان اینکه لازم است تعامل بسیار خوبی میان شهرداری و نظام مهندسی ساختمان به منظور کاهش مشکلات شهر برقرار شود، ادامه داد: از شاخصه‌های شهر زیست پذیر که از دغدغه‌های مهم ماست، این است که شهر از لحاظ نظام مهندسی به درستی تکمیل شده، بیشترین بهره‌وری را داشته و از لحاظ زیرساخت‌های شهری با کمترین خطر مواجه باشد.

### حقوق شهروندی محور فعالیت‌های شهرداری شهردار اصفهان تأکید کرد: محور کار ما در شهرداری حقوق شهروندی است که بخش بسیار زیادی از آن را می‌توان در نظام مهندسی ساختمان حسست وجو کرد. کیفیت، نظم، دارا بودن زیرساخت‌ها از شرایط اولیه و… از مصادیق حقوق شهروندی در سازمان نظام مهندسی است. وی تأکید کرد: تعامل میان شهرداری و نظام مهندسی ساختمان می‌تواند کمکی برای بهبود کیفیت زندگی در شهر باشد. گفتنی است در راستای تحقق حقوق شهروندی، تابستان امسال تفاهم‌نامه همکاری در زمینه بسط و توسعه حقوق شهروندی، تاسیس راه اندازی خانه حقوق و کلینیک‌های حقوق شهروندی بین معاونت حقوق بشر و امور بین الملل وزارت دادگستری، شهرداری اصفهان و شورای اسلامی شهر نیریز به امضای رسید.

### کیفیت، نظم، دارا بودن زیر ساخت‌ها از شرایط اولیه حقوق شهروندی در سازمان نظام مهندسی است

اظهار کرد: در دوره جدید شاهد تعامل بسیار بیشتر مجموعه مدیریت شهری با سازمان نظام مهندسی هستیم. این ارتباط هم می‌تواند به حرقه مهندسی و هم به مدیریت شهری کمک کند. شیرین طغیانی با بیان اینکه کیفیت فضای شهری وابسته به کیفیت بناها و بناها وابسته به مجموعه ای از هنر و تخصص مهندسان است، افزود: هر اقدام جدید که موضوع کیفی سازی را در دستور کار دارد ممکن است با اقبال عمومی مواجه نشود. بنابراین تعامل بیشتر نظام مهندسی و مدیریت شهری می‌تواند مراحل را ساده تر کند و به نتایج بهتری برساند.

رئیس کمیسیون عمران، معماری و شهرسازی شورای اسلامی شهر اصفهان ادامه داد: برگزاری همایش و رویدادها از سوی سازمان نظام مهندسی که با تعامل شهرداری انجام می‌شود، می‌تواند در موضوع فرهنگ سازی خروجی بسیار خوبی برای شهر اصفهان داشته باشد.

### تهدید اصفهان با فرونشست زمین رئیس سازمان نظام مهندسی ساختمان استان اصفهان نیز در این دیدار اظهار کرد: لازم است مرادات نظام مهندسی با شهرداری مرادات مناسبت باشد. زیرا هر میزان شهرداری و سازمان در کنار یکدیگر قرار داشته باشند کار مردم تسهیل و از رفت و آمدهای غیر ضروری مردم جلوگیری می‌شود.

غلامحسین عسکری تصریح کرد: قرار است همایشی در خصوص انرژی و ساختمان پایدار و نمایشگاهی با موضوع بهره وری آب و انرژی در صنعت و حمل و نقل طی روزهای آینده برگزار شود که می‌تبلد در این موارد شهرداری به عنوان رکن اصلی خدمات، همکاری سازنده‌ای با نظام مهندسی داشته باشد.

وی با بیان اینکه پدیده‌ای مانند فرونشست زمین، استان اصفهان را تهدید می‌کند، افزود: لازم است در موضوع بهره وری انرژی و آب کارهای عملی و اساسی انجام دهیم. یادآور می‌شود خشکسالی، بی‌آبی زاینده‌رود، برداشت بی‌اندازه از آب‌های زیرزمینی از دلایل اصلی فرونشست زمین است و به تدریج اتفاق می‌افتد. فرونشست زمین برگشت‌پذیر نیست و برای اصلاح آن کاری نمی‌توان کرد. حدود ۳۰۰ هزار نفر که ۱۵ درصد جمعیت شهر اصفهان را شامل می‌شود، دریافت فرسوده که هر لحظه ممکن است به خاطر فرونشست زمین حادثه آفرین باشد، ساکن هستند و برای پیگیری آران نیاز به تصمیمات اساسی از سوی مدیران است.

چهارمین تور فناوری با محوریت بازدید از میدان مرکزی میوه و تره بار اصفهان، به همت مدیریت خلاقیّت و فناوری‌های نوین شهرداری اصفهان ۱۹ دی ماه برگزار می‌شود.

محمد حسین قورچانی با اعلام این خبر گفت: این مدیریت در کنار برگزاری برنامه‌های ایده کاپ و نظام پیشنهادات برای دریافت ایده‌ها و طرح‌های خلاقانه و نوین، برنامه‌های تخصصی نیز در قالب تور فناوری برگزار می‌کند که مخاطب هدف آن نخبگان و صاحب نظران هستند. وی ادامه داد: در تور فناوری که به صورت بازدید از سازمان‌های زیرمجموعه شهرداری اصفهان است، به دنبال این هستیم تا بخش نخبه، دانشگاهی و پژوهشگران افراپندهای عملکردی آن سازمان مطلع شوند.

مدیر خلاقیّت و فناوری‌های نوین شهرداری اصفهان از هماهنگی با سازمان مربوط در شهرداری اصفهان برای استخراج نیازها و خواسته‌ها خبر داد و گفت: بعد از احصای نیازهای سازمان‌ها، تور فناوری با حضور نخبگان و صاحب نظران برگزار می‌شود و بعد از مشاهده فرایند فعالیت‌ها،

مشکلات سازمان استخراج شده و در همان سازمان، جلسه کارشناسی با حضور مسئولان سازمان و صاحبان فکر و ایده برگزار می‌شود. وی با اشاره به اینکه در این جلسه نیازهایی که استخراج شده بود پخته تر می‌شود، گفت: صاحبان ایده بعد از این بازدید با ایده خود اریخته تر

## «ایده‌های نو» رها نمی‌شوند

**مدیر خلاقیّت و فناوری‌های نوین از برگزاری چهارمین تور فناوری خبر داد**



می‌کنند و یا با ایده‌ای که مرتبط با فعالیت‌های سازمان بوده و پیش از این نیز اجرا شده بود، می‌توانند نیاز سازمان را برطرف کنند و در تور فناوری این شرایط مهیا می‌شود تا به صورت شفاف تر و عملیاتی تر وارد نیازهای سازمان‌ها شوند. پیش از این سه دوره تور فناوری برای به ترتیب سازمان مدیریت پسماند، سازمان پارک‌ها و فضای سبز و سازمان خدمات موتوری شهرداری اصفهان برگزار شده است.

علاقه مندان برای حضور در این تور که رایگان است می‌توانند به سایت eventbox.ir مراجعه کنند.

مدیر خلاقیّت و فناوری‌های نوین شهرداری اصفهان

## صفهان زیبا

## فرهنگ سدر اهِ سد معبر می‌شود

**نظارت و برخورد به اتحادیه‌ها و گذار می‌شود**



**وقتی خیابان‌ها پر از خودروهای رنگارنگ شد دیگر هیچ عابر پیاده ای نتوانست با خیال راحت رفت و آمد کند، این موضوع سبب شد برای عبور عابران پیاده با دغدغه کمتر و ایمنی بیشتر پیاده‌روهایی در گذر خیابان‌ها شکل بگیرد. اما این راحتی عبور، دوام پیدا نکرد و با شکل گرفتن مغازه‌ها و واحدهای تجاری در خیابان‌های شهر و اشغال حجم قابل توجهی از فضای پیاده روها به واسطه اجناس مغازه داران، تنها نامی از پیاده رو زیر حجم انبوهی از کالا باقی ماند. راه‌های زیادی رفته شد تا شهروندان بتوانند از حق طبیعی خود استفاده کنند و در این بین فرهنگ‌سازی اصلی‌ترین مسیر بوده است.**

۵۵ قانون به صراحت عنوان شده که هیچ شخصی نمی‌تواند پیاده رورا که محل عبور و مرور است اشغال کند و لوازم و تجهیزات قابل فروش را در این مکان به نمایش بگذارد. اما مدل شهرسازی اصفهان به گونه‌ای است که خیابان‌ها، مراکز تجاری هستند و کسبه همکاری مناسبی ندارند. به گفته او اگر این همکاری نزدیک وجود داشت به طور قطع امروز وضع بهتری داشتیم.

ساماندهی مشاغل مزاحم با برنامه ۵ ساله مدیرکل پیشگیری و رفع تخلفات شهری شهرداری اصفهان با تأکید براینکه استفاده از پیاده روبرای

نمایش اجناس به معنای تضعیع حقوق شهروندان است، افزود: ذهنیتی که مغازه داران در رابطه با این مسئله دارند نیزسوی دیگر این ماجراست. بسیاری از کسبه براین باورند که مردم اصفهان با گذاشتن اجناس در پیاده، تمایل بیشتری برای خرید پیدا می‌کنند. او در مورد اقدام صورت گرفته در این زمینه اضافه کرد: نظر گرفته شده برای آنها نتیجه مطلوبی به دنبال داشت. اما افرادی هم بودند که در صنف مختلف اصرار به تخلف داشتند و ملک آنها پلمب شد. وی از نظر گرفتن تشویق برای کاسبانی که رعایت حال شهروندان را می‌کنند گفت و افزود: این افراد به خاطر رعایت قانون لوح و هدیه دریافت می‌کنند.

محمد حسینی به نتیجه رسیدن فرهنگ سازی را در یک بازه زمانی ۵ ساله امکان پذیر دانست و گفت: گستردگی اصفهان به نتیجه رسیدن اقدامات رازمان بر کرده‌ها با پیش بینی‌های صورت گرفته قرار است در یک برنامه ۵ ساله نظارت و رسیدگی به تخلف شهری صنف مانند تابلو، پُل ، سایه بان،

به طور کامل به اتحادیه‌ها واگذار شود تا میزان تخلف‌ها کاهش پیدا کند.

## «رویدادهای فرهنگی مردمی» در حرم زینبیه

**این مکان مقدس می‌تواند یکی از بهترین فضاهای فرهنگی شهر شود**



**معاون اجتماعی سازمان فرهنگی، اجتماعی شهرداری اصفهان گفت: آستان حرم حضرت زینب (س) می‌تواند به یکی از بهترین فضاهای فرهنگی شهر تبدیل شود، زیرا در این مکان مقدس می‌توان در قالب فرهنگسرا به مردم خدمات فرهنگی ارائه کرد. به گزارش روابط عمومی معاونت اجتماعی سازمان فرهنگی اجتماعی شهرداری اصفهان، مرتضی رشیدی در حاشیه بازدید مدیران شهری از آستان مقدسه حضرت زینب(س) که بنا به درخواست تولیت آستان برای استفاده از ظرفیت‌های این مجموعه انجام شد، اظهارکرد: برای افزایش نشاط اجتماعی و فرهنگ‌سازی در راستای کاهش معضلات اجتماعی باید اقدامات بیشتری انجام شود، البته در این راستا از ارائه آموزش‌های فرهنگ شهروندی نباید غافل شد. وی افزود: با توجه به مستعدبودن منطقه ۱۴ شهرداری اصفهان در زمینه آسیب‌های اجتماعی، باید تمام بسترها و ظرفیت‌های اجتماعی و فرهنگی را به کارگیریم تا حاشیه، متن را تحت تأثیر قرار ندهد. رشیدی بیان کرد: در آستان مقدسه حضرت زینب (س) ظرفیت مناسب برای برگزاری گردهمایی‌های بزرگ ۳۰ تا ۵۰ هزار نفری و خلق رویدادهای فرهنگی مردمی وجود دارد.**

فرهنگسرا و دعوت از مردم برای حضور در این مراکز به پایان رسیده است، گفت: ما باید به دل محلات شهر برویم و با اجرای برنامه‌های متنوع فرهنگی شهروندان را برای استفاده از این برنامه‌ها جذب کنیم. وی اظهارکرد: به منظور کاهش معضلات اجتماعی بخش‌های مختلف سازمان فرهنگی، اجتماعی و ورزشی شهرداری اصفهان از ظرفیت‌های بالقوه این آستان استفاده خواهد کرد. رشیدی از تشکیل کمیته کاهش آسیب‌های اجتماعی در معاونت اجتماعی فرهنگی و ورزشی شهرداری اصفهان خبر داد و گفت: در این کمیته پنج منطقه شهر اصفهان از جمله منطقه ۱۴ درگیر شده و مدیریت آستان مقدسه حرم حضرت زینب(س) است. رشیدی با بیان اینکه در شرایط کنونی دوران ساخت

رویداد‌های جامع و مشترکی در راستای کاهش آسیب‌های اجتماعی در این منطقه داشته باشیم؛ البته گروه مخاطب هدف ما در برنامه‌های فرهنگی کودکان، نوجوانان و بانوان هستند. معاون اجتماعی سازمان فرهنگی اجتماعی شهرداری اصفهان با بیان اینکه امکانات فرهنگی منطقه ۱۴ شهرداری اصفهان با وجود تلاش‌های انجام شده، همچنان مطلوب نیست، گفت: در این منطقه ظرفیت مردمی نهفته باقی مانده که باید با حضورمان این ظرفیت‌ها را شناسایی و نقاط ضعف را به قوت و تهدیدها را به فرصت تبدیل کنیم تا محله‌هایی با نشاط به دور از آسیب‌های اجتماعی بسازیم. وی با بیان اینکه روز پنجشنبه هفته جاری نخستین نشست بازسازی روابط آسیب دیده همسران ویژه بانوان در آستان

با اشاره به اینکه نیازهای سازمان‌هایش از برگزاری تور احصای می‌شود تا در جلسات کارشناسی برای برطرف کردن آن ایده پردازی شود، گفت: البته این امکان وجود دارد که برخی نیازها از سوی ما استخراج نشده و ما از آن غافل باشیم و اینجاست که نخبگان و کارشناسان می‌توانند در طول بازدید آن نیاز را ببینند و مطرح کنند. قورچانی با اشاره به اینکه خروجی این تورهای فناوری که به صورت ایده و با طرح است به چرخه فناوری وارد می‌شود، بر مسترمردن فرایند ایده کاپ‌ها تأکید کرد و گفت: این‌گونه نیست که بعد از مطرح شدن ایده‌ای، ما آن را رها کرده و پیگیری نکنیم، درایده کاپ‌ها نیز ایده‌ها به نظام پیشنهادات ارجاع داده می‌شود و اگر به صورت طرح باشد به چرخه فناوری وارد می‌شود.
**گروه شهریار**

| <div><div><span><span> </span><span> </span></span></div><span>قصه  + آدم‌و‌ها</span></div>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |  |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| <div><div><span><span> </span><span> </span></span></div><span><b>قصه آدم و هوایش</b></span></div>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |  |
| <p><b>مدیران روزنامه نگاران، هنرمندان و عموم مردم این روزها راوبنگر قصه آدم و هوا شده‌اند، این بار روایت این قصه را به قلم مهدی حسن زاده مدیر پروژه توسعه دوچرخه سواری در سطح شهرهای کشور می‌خوانیم:</b></p> <p>مرا عهدیست با جانان که تا جان در بدن دارم، هواداران کویش را چو جان خویشتن دارم.</p> <p>حدود سه سال پیش در نمایشگاه اینترنت ترافیک آمستردام هلند در حال بازدید از غرفه‌ای ای بودم که شخصی ناگهان روی شانه ما زد و با من فارسی صحبت کرد که فلان و بیسارو گفت: فلان شخص از ایران را می‌شناسی؟ گفتیم بله و خواهش کرد با توجه به اینکه چهره این افرات را ندیده، من کمک کنم تا با هم پیدایشان کنیم چرا که تلفنشان را هم جواگو نیستند.</p> <p>بماند که نیم روز گشتیم و پیدایشان نکردیم، ولی این دیدار و اتفاق زمینه‌ای شد برای آشنایی من با کاردار سفارت ایران در هلند و معرفی من به یک گروه هلندی متخصص در توسعه دوچرخه سواری در سطح شهرهای دنیا و همکاری با این گروه با هدف توسعه دوچرخه سواری در شهرهای ایران عزیزمان.</p> <p>هدفم از تعریف این قصه تعهدی بود که ما آدم‌ها برعهده گرفتیم تا هوای شهرهای ایران را بیشتر داشته باشیم. یعنی قصه ما آدم‌ها و هوا... چرا که باور داشتیم با برنامه ریزی و اجرای آن در بخش‌های زیرساختی، آموزشی و فرهنگی و همچنین هماهنگی با سازمان‌های ذی ربط می‌توان دوچرخه سواری را توسعه داد و بخشی از کربن تولید شده روزانه از خودروها را کم کرد.</p> <p>در روزهای آغازین، شهرها به سستی با برگزاری کارگاه با هدف ضرورت توسعه دوچرخه سواری برای بهبود هوای شهرشان کنار آمدند، ولی پس از برگزاری کارگاه در هر شهر، نتایج بسیار درخشان بود و شهرداران و مدیران شهری، متقاعد شدند برنامه ریزی و بودجه بیشتری برای توسعه دوچرخه سواری و کاهش آلودگی هوا از این منظر اختصاص دهند. بودجه شهرداری فزونین برای توسعه دوچرخه سواری ۱۰ برابر و بودجه شهرداری بزد بیش از ۲۲ برابر شد. در تهران نیز بودجه حدودا ۲۲ برابر شد.</p> <p>البته برخی مشکلات و کج اندیشی‌ها نیز شروع شد، آیا با دو چرخه می‌خواهید همه مشکلات شهرها را حل کنید؟ آیا در هوای آلوده شهرها، دوچرخه سواری مناسب است؟ با شیب شهرها چه کنیم؟ ایمنی دوچرخه سواران را چگونه تامین کنیم؟ و...</p> <p>فراوش کرده بودند روزانه حجم زیاد ترافیک شهرها چه میزان تاخیر ایجاد می‌کند، چقدر آلودگی به هوای شهرها می‌افزاید، چقدر اعصاب و روان شهروندان را مکدر می‌کند و چقدر هوای آدم‌ها را ندارد.</p> <p>به راستی برای بهتر شدن هوای شهرهایمان لازم است کارهای مختلفی بکنیم و توسعه دوچرخه سواری فقط یکی از آنهاست که در این صورت، سالانه حجم زیادی از آلاینده‌های هوا کاهش خواهد یافت، سلامتی شهروندان ارتقا می‌یابد و با ایجاد شبکه مسیری‌های یکپارچه دوچرخه، ارتقای آموزش و رفتارهای ترافیکی شهروندان، اجرای مقررات توسط پلیس راهنمایی و رانندگی و همچنین تدوین قوانین حمایتگر در دوچرخه سواران، ایمنی دوچرخه سواری نیز افزایش خواهد یافت.</p> <p>به امید آن روزیاستاده ایم و تلاش خواهیم بود.</p> <p><b>مدیر پروژه توسعه دوچرخه سواری در سطح شهرهای کشور:</b></p> |  |
| <div><div><span><span> </span><span> </span></span></div><span></span></div>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |  |

### تقویت مشارکت اصفهانی‌ها

**با قصه آدم و هوا**

مدیر مرکز پایش و کنترل کیفیت هوای شهرداری اصفهان گفت؛ برای بهبود کیفیت هوا، مردم و دولتمردان باید در کنار هم فعالیت کنند و مشارکت شهروندان در این زمینه بسیار اهمیت دارد و برنامه‌های «قصه آدم و هوا» این مشارکت را تقویت می‌کند.

ابوالفضل خسروی در گفت‌وگو با پویش مردمی ترافیک شهر اصفهان ، اظهار داشت: بهبود کیفیت هوا مانند تیغ دولبه است، از طرفی دولت و دولتمردان باید یاری برسانند و از طرف دیگر شهروندان باید به این امر کمک کنند.

وی افزود؛ مشارکت شهروندان در این زمینه بسیار اهمیت دارد و اقدامات معاونت حمل و نقل و ترافیک شهرداری اصفهان که از ۲۶ آذر شروع شده و تا پایان دی ماه ادامه دارد، بیشتر برای تقویت مشارکت مردم است.

مدیر مرکز پایش و کنترل کیفیت هوای شهرداری اصفهان تصریح کرد: فکر اینکه در شهرهای بزرگ پروژه‌های متمرکز فقط در مرکز شهر انجام شود، قطب پنجم زبانی کشور به شمار می‌رود. مدیر اجرایی و راه سمتی برده که پروژه‌های محله محور ایجاد کنند. وی ادامه داد: یکی از اقداماتی که باید در زمینه محیط زیست و سلامت مردم به آن توجه شود، برنامه‌های محله محوری است.

خسروی تصریح کرد: ما باید این تفکرو نگرش را به سطح محلات ببریم تا همه آحاد جامعه از کیفیت هوا مطلع شوند و سبک زندگی خود را به نحوی شکل دهند که سلامت اعضای خانواده خود و جامعه را تضمین کند.





## ارائه مجدد کودک همسری در قالب لایحه

لجستیار حقوق شهروندی معاونت رئیس‌جمهور درامور زنان و خانواده، با انتقاد از رد طرح افزایش سن ازدواج کودکان در مجلس گفت: این طرح در شورای فقهی و حقوقی معاونت امور زنان در دستور کار قرار گرفته و این معاونت بنا دارد که این مسئله را بار دیگر به شکل یک لایحه مطرح کند.

به گزارش ایسنا، شهناز سجادی با بیان اینکه موضوع کودک همسری موضوع جدیدی نیست و ریشه در سنت و رسوم کشور دارد، افزود: زمانی بود که بسنت کمربند ایمنی در کشور فرهنگ نبود، اما وقتی قانون افرادی را که کمربند نمی‌بستند جریمه کرد، کمکم فرهنگ نیز در جامعه جا افتاد. بنابراین این قانون است که فرهنگ را می‌سازد و نباید اول فرهنگ را بسازیم، با وضع قانون در جامعه، فرهنگ نیز به وجود می‌آید.

این حقوق‌دان با اشاره به دیدگاه برخی که معتقدند اگر قانون را اصلاح کنیم و سن ازدواج را افزایش دهیم، به هر حال عده‌ای از آن پیروی نمی‌کنند تصریح کرد: نمی‌توانیم برای جلوگیری از عدم تبعیت این افراد، قانون را تغییر ندهیم، نباید این استثنائات مانع تغییر قانون شود. اکنون نیز اگرچه ازدواج زیر ۹ سال ممنوع است، اما عده‌ای زیر این سنین ازدواج می‌کنند و ازدواج‌هایی وجود دارد که ثبت نمی‌شود.

## وام ۱۵ میلیونی ازدواج راهگشا نیست

عضو کمیسیون اجتماعی مجلس شورای اسلامی گفت: به دلیل تحریم‌ها و کاهش صادرات نفت، بودجه ۹۸ انقباضی نوشته شده است، اما جا دارد کمی ردیف بودجه‌ها جابه‌جا شود تا به موضوع ازدواج که یک امر مهم در جامعه است، نگاه ویژه‌ای شود.

به گزارش ایسنا، زهرا ساعی افزود: در قانون تسهیل ازدواج که در سال ۸۴ و در مجلس هفتم شورای اسلامی تصویب شد، قرار بر آن بود که صندوق اندوخته جوانان راه‌اندازی و از این طریق، وام‌هایی جهت تسهیل ازدواج جوانان در اختیار آنها گذاشته شود، متأسفانه این اتفاق نیفتاد و در دولت نهم، این صندوق اندوخته جای خود را به صندوق مهر امام رضا (ع) داد که اکنون با نام صندوق کارآفرینی امید در حال فعالیت بوده و کاملاً واضح است که در همان سال‌ها، این صندوق تا مسیر خود منحرف شد و تا کنون هم شکل نگرفته است.

وی تصریح کرد: سال گذشته، مجلس در جریان تصویب بودجه ۹۷، وام ازدواج هریک از زوجین را از ۱۰ میلیون تومان به ۱۵ میلیون تومان افزایش داد، حال دولت در بودجه ۹۸ که تا چندی دیگر در مجلس مطرح خواهد شد، رقم این وام را همان ۱۵ میلیون تومان در نظر گرفته است. با توجه به رشد تورم و به ویژه بالا رفتن نرخ مسکن که حتی در برخی نقاط تهران تا چندین برابر هم افزایش پیدا کرده است، باید بگویم که اعطای وام ۱۵ میلیون تومانی برای هر زوج خیلی کارگشا نیست.

## محدودیت‌های بانکی دارو را تحریم کرده است

مدیرکل امور دارو و مواد تحت کنترل سازمان غذا و دارو گفت: تحریم نشدن داروسختی زیبا(ام‌اودر) است، زیرا برای تأمین دارو به فرآیندهای بانکی نیازاست و شاهدیم که همه بانک‌های ایرانی تحت فهرست تحریم‌ها قرار گرفته‌اند، بنابراین عملاً دارو و غذا نیز مشمول تحریم است.

به گزارش ایرنا، محمد عبده زاده افزود: اینکه همه بانک‌های ایرانی تحت فهرست تحریم‌ها قرار گرفتند، تأمین غذا و دارو را تحت تأثیر قرار داده، بنابراین لازم است که بانک‌های خاصی برای تأمین دارو مشخص شوند.

وی تصریح کرد: مشخص شدن بانک‌های خاصی در ایران برای تأمین دارو یک طرف قضیه‌است و لازم است بانک‌هایی در اروپا، کره جنوبی، ژاپن، ترکیه و تمام کشورهایی که با آنها معاملات دارویی داریم، از تحریم آزاد شوند تا پولی را که از ایران حواله می‌شود بپذیرند و به شرکت‌های دارویی انتقال دهند.

## تکذیب ضرب و شتم دانش‌آموز اصفهانی

ضرب و شتم یک دانش‌آموز از سوی مدیر مدرسه در اصفهان پس از پیگیری مدیرکل آموزش و پرورش تکذیب شد. به گزارش ایرنا، رئیس اداره اطلاع رسانی و روابط عمومی آموزش و پرورش استان گفت: با بررسی‌های صورت گرفته به دستور مدیرکل مشخص شد که این دانش‌آموز در درگیری با همکلاسی خود آسیب دیده‌است.

علیرضا مهدی افزود: در این راستا مدیرو هیچ یک از کادر مدرسه در آسیب دیدگی آن دانش‌آموز خالتی نداشته‌اند. وی تصریح کرد: این خبر از سوی یک کانال تلگرامی منتشر شده است.

# دستگیری سرشبکه‌های دلاری در اصفهان

این افراد، عاملان اصلی گران فروشی ارز هستند



فرمانده انتظامی استان اصفهان گفت: به دنبال ناپسامانی بازار ارز و بروز نوسانات و افزایش قیمت ارز در ماه‌های اخیر، فعالیت اخلاک‌گران و دلالان ارزی به ویژه در یکی از مناطق شهر اصفهان نیز افزایش پیدا کرد، به طوری که برخی خرید و فروش غیرقانونی ارز انجام

می‌دادند. به گزارش پلیس، سردار مهدی معصوم بیگی اظهار داشت: برابر مصوبه شورای امنیت کشور و بر اساس تصمیم شورای عالی هماهنگی اقتصادی، خرید و فروش هرگونه ارز در خارج از بانک‌های عامل و صرافی‌های مجاز ممنوع است، در همین راستا عملیات مبارزه با اخلاک‌گران بازار ارز در قراگاه عملیاتی

# جامعه

# گرانی پوشک، گریبان بزرگسالان را گرفت

این گرانی‌ها اجحاف در حق بیماران است



عضو کمیسیون بهداشت و درمان مجلس با بیان اینکه کمبود مایحتاج دارویی شیرخواران توجیه منطقی ندارد، گفت: چالش گرانی پوشک بیماران بزرگسال را هم درگیر کرد.

به گزارش خانه ملت، بشیر خالقی درباره وضعیت گرانی پوشک و مایحتاج دارویی نوزادان در کشور، تصریح کرد: گرانی پوشک و کمبود مایحتاج دارویی نوزادان و کودکان نه تنها خانواده‌ها را ناگران کرده، بلکه آنها را تحت فشارهای اقتصادی نیز قرار داده است.

نماینده مردم خلخال و کوثر در مجلس شورای اسلامی بیان کرد: به جز کودکان و نوزادان، برخی از

# اصفهان زیبا

# پایان «پیروزی»

مدرسه پیروزی تخریب و دانش آموزانش منتقل می شوند



**دبستان دخترانه هیئت امنایی «پیروزی» در ناحیه ۲ اصفهان، چند روزی است خبرساز شده، درست از روزی که آموزش و پرورش اعلام کرد این مدرسه ناامن و فرسوده است و احتمال ریزش ساختمان ۴۰ ساله آن، جان دانش‌آموزان را تهدید می‌کند. آموزش و پرورش‌ی‌ها همچنین می‌گویند «پیروزی» باید تخریب شود و محصلان به مدارس دیگر انتقال پیدا کنند، چرا که این مدرسه دیگر جای ماندن دختران دبستانی نیست و نباید در این رابطه درنگ شود.**

دلهره‌هایی از جنس دیگر اما برخی از والدین دیگر با تخریب مدرسه و انتقال دانش‌آموان مشکلی ندارند، بلکه دلهره هایشان از جنسی دیگر است، مثلاً قاضی که می‌انسال است و دخترش در کلاس سوم درس می‌خواند، می‌گوید: «الان بچه‌ام سرویس ندارد، اما اگر بخواهند آنها را از این مدرسه منتقل کنند، باید هزینه سرویس را هم بدهم.»

لازم را در برابر زلزله ندارد، اما بعضی از افرادی که در این زمینه تخصص دارند، می‌گویند اصلاً دبستان در مکان زلزله خیزی وجود ندارد.» اما پاسخ آموزش و پرورش‌ی‌ها به این ادعا چیست؟ این سوال را از مدیرکل نوسازی، توسعه و تجهیز مدارس استان اصفهان پرسیدیم و همه اعتراض‌ها و گلایه‌ها و دغدغه‌های والدین را به گوش او رساندیم و در پاسخ شنیدیم که «تنها مرجع و متولی

کلیهٔ عیوب به صورت دقیق بررسی گردید و با توجه به گزارش‌های تخصصی تهیه‌شده، فرایند انتخاب پیمانکار ذی صلاح جهت انجام تعمیرات شروع شد. وی با بیان این‌که در فاز دوم، پس از تعیین پیمانکار، شرکت بلوک بالانس سال ۱۳ گذشته، وضعیت قفسه‌ها با استفاده از فناوری «لیزرتاکر» جهت طراحی برنامهٔ نهایی ماشین‌کاری و تغییر طرح بلوک بالانس قفسه‌های نوردهای، مورد داده برداری و تحلیل دقیق قرار گرفت ادامه داد: در فاز سوم پروژه با تهیه و نصب بلوک بالانس‌های جدید با مشخصات استاندارد و تست به‌دست شرکت‌های ایرانی و دست‌یابی این شرکت‌ها به دانش مربوط اشاره کرد.

این موفقیت در حالی به دست آمد که دانش فنی ماشین‌کاری این قفسه‌ها در انحصار شرکت‌های خارجی بود.

## دست‌یابی متخصصان ایرانی به دانش فنی ماشین‌کاری قفسه‌های نورد گرم

انبار تختال و کوره‌های پیش گرم: در این بخش اصلاح و تعویض ساپورت‌های رول‌های دش‌راو اکسترکتور کوره ۱ و ۲، ترمیم سازهٔ فلزی کمپ ۱ و انبار تختال، ترمیم پایه‌های بتنی کورهٔ ۲ و ۴، ترمیم سازهٔ فلزی –حرکتی کورهٔ ۲ و ۴، ترمیم نوز کلیهٔ کوره‌ها، تعمیرات اساسی کورهٔ شماره ۳ و تعویض ترانس اسکالر GR۶ انجام شد.

بخش نورد مقدماتی یا رافینگ:

در این بخش نیز ماشین‌کاری پشت لاینرهای پشتیبان بالایی و بلوک بالانس‌های قفسه ۳ R، ماشین‌کاری میز رول‌های غلتکی، ترمیم سازهٔ بتنی قفسهٔ ۴ R، تعویض سیستم الکتریکی به هیدرولیکی)، اصلاح محل نصب کپسول قفسهٔ ۴ F، تعویض آرمیچر موتور قفسهٔ ۴ F و روئین موتورهای اصلی نورد نهایی انجام شد.

نورد نهایی یا فینیشینگ:

در این مرحله، ماشین‌کاری قفسه‌های نوردهای، بهینه‌سازی قیچی فینیشینگ، بهینه‌سازی لوپر قفسهٔ ۴ R، تعویض سیستم الکتریکی به هیدرولیکی)، اصلاح محل نصب کپسول قفسهٔ ۴ F، تعویض آرمیچر موتور قفسهٔ ۴ F و روئین موتورهای اصلی نورد نهایی انجام شد.

کلاف پیچ‌ها یا کویلر: در بخش کلاف پیچ‌ها یا کویلر، سیستم هیدرولیک

افراد بزرگسال نیز نیازمند استفاده از پوشک با توجه به شرایط خاصی که دارند، هستند. بنابراین دولت باید فکر اساسی برای کاهش نرخ پوشک برای رفاه حال بیماران، کودکان و شیرخواران بکند، زیرا این مسئله هم اکنون فشارهای اقتصادی بسیاری به خانواده‌ها وارد کرده است. خالقی خاطرنشان کرد: تأمین دارو برای بیماران با کالاهای دیگریابی بقیه مردم متفاوت است و این در حالی است که ما نباید با افزایش قیمت‌های خانواده‌های کودکان و بیمارانی که نیازمند به استفاده از پوشک هستند، فشارهای اقتصادی وارد کنیم، زیرا این امر اجحاف در حق بیماران و شیرخواران است.

سال یازدهم، شماره ۳۳۸۶ سه شنبه ۱۸ دی ۱۳۹۷

تاریخ ۹۷/۹/۱۵ دومین نامه مبنی بر عدم استفاده این فضا از طرف این اداره کل صادر شده است. این فضا به لحاظ ایمنی امنیت ندارد و بسیار خطرآفرین است. مسئولیت جابه‌جایی دانش‌آموزان و استقرار آنها جهت آموزش به عهده آموزش و پرورش ناحیه ۲ است و با توجه به تراکم دانش‌آموزی در این ناحیه و نیازشدیدا آموزش و پرورش ناحیه ۳ به این فضا، نقشه‌های جدید این مدرسه آماده شده است و هم اکنون در حال مذاکره با دو نفر از خیران مدرسه‌سازان استان هستیم و به محض انعقاد تفاهم‌نامه طی مراسم رسمی کلتگ زنی با حضور مسئولان شهر انجام خواهد شد. عملیات احداث این واحد آموزشی در کمتر از یک‌سال پس از انعقاد قرارداد به پایان خواهد رسید.»

انتقال دانش‌آموزان از هفته آینده

علیرضا مهدی که مدیر روابط عمومی اداره کل آموزش و پرورش استان اصفهان است هم در گفت‌وگو با اصفهان زیبا حرف‌هایی می‌زند که خیال والدین و دانش‌آموزان را آسوده کند: «مدرسه پیروزی ۳۶۰ دانش‌آموز دارد، اما به دلیل مقاوم نبودن و مشکلات ساختمان پس از برگزاری جلسات متعدد با اعضای انجمن اولیا و مربیان و همچنین دانش‌آموزان و مسئولان آموزش و پرورش واخذ پیشنهادهای کتبی از خانواده‌ها و محصلان قرار بر این شد که دانش‌آموزان به دو مدرسه دیگر انتقال یابند. به این ترتیب تعداد ۲۰۰ نفر از کلاس‌های دوم، سوم و شش به مدرسه ندای اسلام و همچنین ۱۶۰ نفر دیگر در پایه‌های چهارم و پنجم از هفته آینده به مدرسه معراج فرستاده خواهند شد.»

مهدی ادامه می‌دهد: «علاوه بر این دانش‌آموزان، همان معلمان سابق خود را خواهند داشت. سرویس ایاب و ذهاب دانش‌آموزان نیز والدینی تمایل دارند فرزندان خود را در مدرسه دیگر ثبت‌نام کنند، در صورتی که امکان ثبت‌نام در آن مدرسه وجود داشته باشد و فضا هم اجازه دهد، می‌توانند اقدام کنند.»

کویلر شمارهٔ ۱ از سیستم H۶ به سیستم H۱۶ تغییر یافت. صفحهٔ ثابت کویلر ۲ و فریم پینچ رول کویلر ۳ تعویض شد. ساید گاید کویلر ۲ اصلاح و پارسی تک کویلر بهینه‌سازی شد.

جرتقیل‌های سقفی:

در بخش جرتقیل‌های سقفی، ریل کمپ‌های ۱ و ۲ و انبار تختال، ترک بل جرتقیل ۱۲ کارگاه غلتک، ریل و شین‌های برق این کارگاه و ریل‌های انبار خام واحد تکمیل نورد گرم اصلاح شد.

همچنین ریل ترولی جرتقیل ۱۲ کارگاه غلتک و بیس گیرکلیک جرتقیل ۱۳ کارگاه اکسترکتور و راهرو دسترسی به جرتقیل ۱۸ نورد گرم نصب شد.

تکمیل نورد گرم:

در واحد تکمیل نورد گرم هم زمان با انجام توقف سالانه اسکین پاس، تعمیرات اساسی کانویرنورد گرم نیز انجام شد. مرضی‌رمضانی رئیس دفتر فنی تعمیرات نورد گرم در بخش پایانی سخنان خود انجام این پروژه را مهران عزم و ارادهٔ تمامی همکاران فولاد مبارکه و همکاری صمیمانهٔ شرکت‌های مکت، ابعاد دقت مرکزی، نقشه‌نگار، تام‌ایران خودرو، سوهن آذریار، ایران‌کارت، کونه‌سازان، دیزاد، بهسان، تابان‌نیرو، برق‌آرا، کویر و سلیمانی دانست و از همهٔ آن‌ها تشکر و قدردانی کرد.

## ۱۴۰۰ میلیارد تومان تسهیلات اشتغال‌زایی امداد

معاون اشتغال و خودکفایی کمیته امداد با اشاره به تخصیص ۱۴۰۰ میلیارد تومان برای تسهیلات اشتغال‌زایی مددجویان کمیته امداد در لایحه بودجه ۹۸ گفت: با افزایش سقف وام مددجویان از ۲۰ میلیون به ۵۰ میلیون تومان، برای پرداخت هفت هزار و ام به ۳۵۰۰ میلیارد تومان نیاز داریم که این رقم در لایحه بودجه سال آینده در نظر گرفته نشده است. به گزارش ایسنا، حجت‌الله عبدالملکی افزود: البته برای نیازمندان حاد به کمک‌های نقدی و کمک معیشتی نیاز داریم، اما مهم‌ترین برنامه کمیته امداد برای رفع محرومیت، توجه به اشتغال مددجویان است. وی با بیان اینکه اردو تأسیس کمیته امداد تا پایان سال ۹۶، یک میلیون و ۵۰۰ هزار طرح اقتصادی از سوی کمیته امداد اجرایی شده است، اظهار کرد: به همین تعداد فرصت شغلی در کمیته امداد ایجاد شده است و ۷۰۰ هزار نفر به خودکفایی رسیده‌اند. عبدالملکی با بیان اینکه این عدد سرمایه‌گذاری شده برای خودکفایی ۷۰۰ هزار نفر حدود هفت میلیارد تومان بوده است تصریح کرد: با خودکفایی این ۷۰۰ هزار خانواده، سالانه دو هزار و ۵۰۰ میلیارد تومان در هزینه‌های کمیته امداد نیز صرفه‌جویی شده است.

## جزئیات تازه از پفک دامی

سختگوی سازمان غذا و دارو جزئیات جدیدی از پرونده دوبرند متخلف در برای تولید پفک از خوراک دام استفاده کرده بودند، ارائه کرد. به گزارش ایلنا، کیانوش جهانپور درباره این موضوع گفت: تخلف دوبرند شناخته شده، محزاست و پرونده آنها سمت و سوی تعزیراتی پیدا کرده و در حال طی کردن مراحل قضایی است، علاوه بر اینکه خطوط تولید متخلف نیز متوقف شده است. وی با اشاره به اینکه در این میان برخی سازمان غذا و دارو ا مقصر می‌دانند، افزود: حتی اگر طی آنالیزهای آزمایشگاهی، ذرت‌های خوراک و دامی تفاوتی با یکدیگر نداشته باشند، باز هم تخلف صورت گرفته است، زیرا ذرتی که با بسته‌بندی دامی و برای مصارف دامی وارد کشوری شده‌به هیچ‌وجه نباید مصارف دیگری داشته باشد. وی تصریح کرد: ما به این قضیه ورود کرده‌ایم، اما گویا ماجرا برعکس پیش رفته و سازمان غذا و دارو به نوعی بدبها شده‌است، زیرا برخی مدعی هستند و می‌گویند حال که سازمان غذا و دارو معتقد است آنالیز ذرت‌های دامی با ذرت‌های خوراکی تفاوت ندارد، پس موضوع این تخلفات رزی است، اما این نظریه به هیچ‌وجه پذیرفتنی نیست، زیرا اگر قرار باشد اظهارات اولیهٔ تولیدکننده مبنی بر استفاده از ذرت مشکل داشته باشد، ممکن است در هر جای دیگر، همین اتفاق غلط و غیرصادقانه رخ دهد و شخص یا اشخاصی که چنین عملی انجام دهند در سایر موارد نیز قابل اعتماد نخواهد بود. لذا سازمان غذا و دارو به طور کلی با این رویه مخالفت می‌کند و با متخلفان برخورد خواهد کرد.

## افزایش حق بیمه در شرایط فعلی صحیح نیست

عضو کمیسیون بهداشت و درمان مجلس گفت: اکنون دفترچه الکترونیک در برخی از مناطق کشور اجرایی شده است و به زودی در همه استان‌ها و شهرستان‌ها اجرایی خواهد شد. با اجرای دفترچه الکترونیک سلامت، بسیاری از مشکلات هم‌پوشی‌های بیمه‌ای رفع خواهد شد. به گزارش خانه ملت، ذبیح‌الله نیکونقیلی‌الستانی درباره با افزایش حق بیمه سلامت افزود: دولت باید ۱۰ درصد هدفمندی بارانه‌ها را برای اجرای طرح تحول سلامت به وزارت بهداشت و درمان اختصاص دهد، در این راستا سال ۹۷ حدود ۵۰ درصد این مبلغ به وزارت بهداشت پرداخت و عموماً صرف بهبود شرایط درمانی دهک‌های پایین جامعه‌شد، اگر طبق قانون مبالغی از هدفمندی بارانه‌ها به وزارت بهداشت پرداخت شود بسیاری از مشکلاتی که امروز بر این‌ان ورز رخا نه‌ارگرفته حل خواهد شد. نماینده مردم لامیجان در مجلس شورای اسلامی، در پاسخ به این سوال که آیا احتمال افزایش حق بیمه‌ها در سال ۹۸ برای جبران برخی از کمبودهای مالی وجود دارد، بیان کرد: اگر بخواهیم برای تأمین هزینه‌ها مجدداً نرخ حق بیمه را افزایش دهیم برای اقشار کم درآمد و کارمندان مشکل‌آفرینی کرده‌ایم، نباید به مردمی که مشکلات اقتصادی و فشار تحریم‌ها دست و پنجه نرم می‌کنند فشار مضاعفی وارد کنیم.

## یک میلیون فرصت شغلی برای سال آتی

سختگوی کمیسیون اجتماعی مجلس از تخصیص اعتبارات به حوزه اجتماعی در بودجه ۹۸ با محوریت کاهش فقر مطلق و ایجاد حدود یک میلیون هفتاد و هفت هزار فرصت شغلی خبر داد. به گزارش خانه ملت، جلیل مختار گفت: توزیع بودجه سال ۹۸ بر اساس چند محور اعم از کاهش فقر مطلق، اشتغال و تولید پایدار صورت گرفته، کما اینکه مقرر شده است که حدود یک میلیون و هفتاد و هفت هزار فرصت شغلی ایجاد کنند. وی افزود: خرید کالای اساسی به مبلغ حدود ۱۴ هزار میلیارد دلار در لایحه بودجه ۹۸ درج شده که با تخصیص ارز ۴۲۰۰ تومانی لحاظ شده است، همچنین در گزارش ارائه شده ده‌هاش ۲۰ درصدی ذخیره صندوق توسعه ملی هم مطرح شد که به دلیل کاهش فروش نفت ایجاد شده‌است.



# مظنه

## ❖ قیمت قطعی آپارتمان در اصفهان

**گروه بازار:** آنچه در زیر می آید جدول قیمت معاملات انجام شده آپارتمان در استان اصفهان دردی ۹۷ است. لازم به ذکر است که این ارقام مربوط به اعلام سامانه بازار املاک ایران است:

| منطقه                        | متراژ (مترمربع) | قیمت هر مترمربع (تومان) |
|------------------------------|-----------------|-------------------------|
| درب کوشک شهید رسول شیرزاد    | ۲۲۱             | ۴,۵۱۴,۰۰۰               |
| ملادرا، سپیده کاشانی         | ۲۹۰             | ۳,۲۴۰,۰۰۰               |
| امیریه                       | ۱۳۵             | ۵,۸۵۰,۰۰۰               |
| فرهنگیان، آرام               | ۲۰۰             | ۴,۹۹۰,۰۰۰               |
| باغ زرشک پرستو               | ۱۹۲             | ۶,۵۰۸,۰۰۰               |
| فرح آباد، شهید علی اصغریدانی | ۸۵              | ۵,۸۷۵,۰۰۰               |
| آبشار                        | ۱۰۷             | ۳,۲۷۱,۰۰۰               |
| باغ غدیر، خلیل آباد          | ۱۹۸             | ۶,۹۰۸,۰۰۰               |
| هزار جریب استقلال جنوبی      | ۲۲۳             | ۱۲,۴۴۶,۰۰۰              |
| رکن الدوله شرقی، وحدت        | ۱۶۰             | ۷,۴۰۶,۰۰۰               |
| عسکریه، شهید مودن            | ۱۰۸             | ۱,۶۶۶,۰۰۰               |

بازار + مسکن

## دلار گران نشود

## مسکن گران نخواهد شد

یک کارشناس بازار مسکن می گوید: چنانچه در سال ۹۸ دلار گران نشود، قیمت مسکن هم گران نخواهد شد و معتقدیم که هر کالایی قیمتی دارد. آنچه امروز نسبت به بازار مسکن وجود دارد این است که افراد به دلیل نوسان نرخ دلار، قیمت های غیرواقعی به مردم ارائه می دهند. منصور غیبی در گفت و گو با تجارت نیوز گفت: در نیمه نخست سال جاری شاهد افزایش هیجانی قیمت مسکن بودیم، این در حالی است که در نیمه دوم سال آرامش در بازار مسکن نفوذ پیدا کرده است. در واقع در نیمه دوم سال از وضعیت هیجانی در بازار مسکن عبور کردیم، غیبی افزود: خوشبختانه در این بازه زمانی از پرحران تنش قیمت ها عبور کرده ایم و در بازار مسکن به آرامش نسبی دست یافته ایم. او تصریح کرد: در این بازه زمانی آنچه در بازار مسکن نگران کننده به نظر می رسد این است که سایر شاخص های اقتصادی در سال ۹۸ تغییر یابد. چنانچه شاهد رشد دیگر شاخص های اقتصادی در بازار باشیم، بی شک آرامش در بازار مسکن از بین خواهد رفت. تجزیه و تحلیل های اخیر نشان می دهد رشد شاخص هایی همچون قیمت دلار بر قیمت مسکن اثر گذار بوده و بازار مسکن نیز در این سال ها از این شاخص تاثیر گرفته است. این فعال بازار مسکن می گوید: آنچه که امروز نسبت به بازار مسکن وجود دارد این است که افراد به دلیل نوسان نرخ دلار، قیمت های غیرواقعی به مردم ارائه می دهند. غیبی به وضعیت بازار مسکن در ماه های پایانی سال اشاره کرد و گفت: آنچه عوامل درونی و بیرونی در بازار مسکن نشان می دهد این است که قیمت مسکن تا حدودی روند با ثباتی دارد. در اواخر سال نیز بازار، نیز بهتر خواهد شد. او اظهار کرد: چنانچه در سال ۹۸ دلار گران نشود، قیمت مسکن هم گران نخواهد شد، معتقدیم که هر کالایی قیمتی دارد. آنچه که امروز نسبت به بازار مسکن وجود دارد این است که افراد به دلیل نوسان نرخ دلار قیمت های غیرواقعی به مردم ارائه می دهند. ❖

❖

## اتمام مسکن مهر در انتظار بودجه

دولت گام عملی برای پایان دادن به طرح مسکن مهر را با اختصاص شش ردیف در لایحه بودجه ۹۸ برداشته که در انتظار تصویب نمایندگان مجلس قرار دارد. به گزارش ایسنا، پروژه دو میلیون ۲۰۰ هزار واحدی مسکن مهر از نظر انبیه به طور تقریبی به پایان رسیده. اما ۳۹۰ هزار واحد نیمه تمام وجود دارد که بخش اصلی مشکلات آنها به نبود انشعابات، خدمات، زیرساخت ها و همچنین نبود متقاضی مربوط می شود. طبق برآورد ها برای پایان دادن به پروژه مسکن مهر ۱۱ هزار میلیارد تومان منابع نیاز است که با توجه به حساسیت اجتماعی طرح و مقایسه این رقم با اعتبار ۵۰۰ هزار میلیارد تومانی پروژه های عمرانی کل کشور، عدد چندان بالایی محسوب نمی شود. اما تحقق این رقم تا کنون محقق نشده است. بنابراین دولت در تیرماه ۸ لایحه بودجه سال ۱۳۹۸ سازو کار قانونی برای استفاده از منابع داخلی شرکت عمران شهرهای جدید و سازمان ملی زمین و مسکن به منظور کمک به طرح های زیربنایی ورونبایی و همچنین اتمام واحدهای مسکونی مهر را لحاظ کرده است. ❖

### رشد پرداخت وام مسکن



ابوالقاسم رحیمی انارکی مدیرعامل بانک مسکن گفت: تسهیلاتی که بانک مسکن در هشت ماه اول سال ۹۷ به انواع متقاضیان تسهیلات خرید، ساخت، جماله و... در بخش مسکن پرداخت کرد، ۳۰ درصد نسبت به مدت مشابه در سال ۹۶ افزایش داشته است. ❖

کاهش تقاضا برای آپارتمان به ویژه در مناطق لوکس اصفهان، بساز بفروش ها را به سمت سفارشی سازی برد و گزارش های بیانگر سود بالایی این افراد از سفارشی ساختن آپارتمان برای مشتری دارد. اما مهم ترین بخش هایی که توسط مشتری در هنگام ساخت و ساز تعیین می شود کدام است؟

❖ نقشه آپارتمان

افرادی که عملیات ساخت ساختمان انجام می دهند پس از سفت کاری از مشتری نقشه می خواهند. در واقع مشتری مشخص می کند آپارتمان چه شکلی باشد؟ چه تعداد اتاق داشته باشد؟ آیا به سالن بزرگی نیاز دارد یا باید کوچک باشد؟ آپارتمان ها دارای دواشیز خانه هستند و هراتاق به دستشویی و حمام جداگانه مجهز می شود ولی تمام این ویژگی ها توسط مشتری با مشورت بایک کارشناس مشخص می شود، مشتری حتی می تواند متراژ آپارتمان خود را مشخص کند، در نتیجه هر ساختمان در هر طبقه تعداد واحدهای برابری ندارد. این احتمال وجود دارد که یک طبقه سه واحد و طبقه دیگری چهار واحد داشته باشد، این به سلیقه مشتری بستگی دارد.

سال گذشته یکی از پرنسکان شهر اصفهان طبقه سوم یک ساختمان در خیابان آذرا کامل خرید و به یک واحد ۹۰۰ مترمربعی تبدیل کرد یا در چند ساختمان دیگر همین محله مالکان چند پاریس از اعلام نقشه به سازنده پشیمان شدند، شخص سازنده دیوارهای فرعی را مجدد خراب ویراساس نقشه جدیدی مشتری دوباره ملک را آماده کرد.

تمام این گزینه ها امکان پذیر است، زیرا مالک مهمان جیب خودش است.

❖ تعداد پارکینگ

جدیدترین گزینه ای که توسط بسازو بفروش ها انجام می شود، تعداد پارکینگ هاست.

❖ تعداد پارکینگ

جدیدترین گزینه ای که توسط

بسازو بفروش ها انجام می شود، تعداد

پارکینگ هاست.

❖ تعداد پارکینگ

جدیدترین گزینه ای که توسط

بسازو بفروش ها انجام می شود، تعداد

پارکینگ هاست.

❖ تعداد پارکینگ

جدیدترین گزینه ای که توسط

بسازو بفروش ها انجام می شود، تعداد

پارکینگ هاست.

❖ تعداد پارکینگ

جدیدترین گزینه ای که توسط

بسازو بفروش ها انجام می شود، تعداد

پارکینگ هاست.

❖ تعداد پارکینگ

جدیدترین گزینه ای که توسط

بسازو بفروش ها انجام می شود، تعداد

پارکینگ هاست.

❖ تعداد پارکینگ

جدیدترین گزینه ای که توسط

بسازو بفروش ها انجام می شود، تعداد

پارکینگ هاست.

❖ تعداد پارکینگ

جدیدترین گزینه ای که توسط

بسازو بفروش ها انجام می شود، تعداد

پارکینگ هاست.

❖ تعداد پارکینگ

جدیدترین گزینه ای که توسط

بسازو بفروش ها انجام می شود، تعداد

پارکینگ هاست.

❖ تعداد پارکینگ

جدیدترین گزینه ای که توسط

بسازو بفروش ها انجام می شود، تعداد

پارکینگ هاست.

❖ تعداد پارکینگ

جدیدترین گزینه ای که توسط

بسازو بفروش ها انجام می شود، تعداد

پارکینگ هاست.

❖ تعداد پارکینگ

جدیدترین گزینه ای که توسط

بسازو بفروش ها انجام می شود، تعداد

پارکینگ هاست.

❖ تعداد پارکینگ

جدیدترین گزینه ای که توسط

بسازو بفروش ها انجام می شود، تعداد

پارکینگ هاست.

❖ تعداد پارکینگ

جدیدترین گزینه ای که توسط

بسازو بفروش ها انجام می شود، تعداد

پارکینگ هاست.

❖ تعداد پارکینگ

جدیدترین گزینه ای که توسط

بسازو بفروش ها انجام می شود، تعداد

پارکینگ هاست.

❖ تعداد پارکینگ

جدیدترین گزینه ای که توسط

بسازو بفروش ها انجام می شود، تعداد

پارکینگ هاست.

❖ تعداد پارکینگ

جدیدترین گزینه ای که توسط

بسازو بفروش ها انجام می شود، تعداد

پارکینگ هاست.

❖ تعداد پارکینگ

جدیدترین گزینه ای که توسط

بسازو بفروش ها انجام می شود، تعداد

پارکینگ هاست.

❖ تعداد پارکینگ

جدیدترین گزینه ای که توسط

بسازو بفروش ها انجام می شود، تعداد

پارکینگ هاست.

❖ تعداد پارکینگ

جدیدترین گزینه ای که توسط

بسازو بفروش ها انجام می شود، تعداد

پارکینگ هاست.

❖ تعداد پارکینگ

جدیدترین گزینه ای که توسط

بسازو بفروش ها انجام می شود، تعداد

پارکینگ هاست.

❖ تعداد پارکینگ

جدیدترین گزینه ای که توسط

بسازو بفروش ها انجام می شود، تعداد

پارکینگ هاست.

❖ تعداد پارکینگ

جدیدترین گزینه ای که توسط

بسازو بفروش ها انجام می شود، تعداد

پارکینگ هاست.

❖ تعداد پارکینگ

جدیدترین گزینه ای که توسط

بسازو بفروش ها انجام می شود، تعداد

پارکینگ هاست.

❖ تعداد پارکینگ

جدیدترین گزینه ای که توسط

بسازو بفروش ها انجام می شود، تعداد

پارکینگ هاست.

❖ تعداد پارکینگ

جدیدترین گزینه ای که توسط

بسازو بفروش ها انجام می شود، تعداد

پارکینگ هاست.

❖ تعداد پارکینگ

جدیدترین گزینه ای که توسط

بسازو بفروش ها انجام می شود، تعداد

پارکینگ هاست.

❖ تعداد پارکینگ

جدیدترین گزینه ای که توسط

بسازو بفروش ها انجام می شود، تعداد

پارکینگ هاست.

❖ تعداد پارکینگ

جدیدترین گزینه ای که توسط

بسازو بفروش ها انجام می شود، تعداد

پارکینگ هاست.

❖ تعداد پارکینگ

جدیدترین گزینه ای که توسط

بسازو بفروش ها انجام می شود، تعداد

پارکینگ هاست.

❖ تعداد پارکینگ

جدیدترین گزینه ای که توسط

بسازو بفروش ها انجام می شود، تعداد

پارکینگ هاست.

❖ تعداد پارکینگ

جدیدترین گزینه ای که توسط

بسازو بفروش ها انجام می شود، تعداد

پارکینگ هاست.

❖ تعداد پارکینگ

جدیدترین گزینه ای که توسط

بسازو بفروش ها انجام می شود، تعداد

پارکینگ هاست.

❖ تعداد پارکینگ

جدیدترین گزینه ای که توسط

بسازو بفروش ها انجام می شود، تعداد

پارکینگ هاست.

❖ تعداد پارکینگ

جدیدترین گزینه ای که توسط

بسازو بفروش ها انجام می شود، تعداد

پارکینگ هاست.

❖ تعداد پارکینگ

جدیدترین گزینه ای که توسط

بسازو بفروش ها انجام می شود، تعداد

پارکینگ هاست.

❖ تعداد پارکینگ

جدیدترین گزینه ای که توسط

بسازو بفروش ها انجام می شود، تعداد

پارکینگ هاست.

❖ تعداد پارکینگ

جدیدترین گزینه ای که توسط

بسازو بفروش ها انجام می شود، تعداد

پارکینگ هاست.

❖ تعداد پارکینگ

جدیدترین گزینه ای که توسط

بسازو بفروش ها انجام می شود، تعداد

پارکینگ هاست.

❖ تعداد پارکینگ

جدیدترین گزینه ای که توسط

بسازو بفروش ها انجام می شود، تعداد

پارکینگ هاست.

❖ تعداد پارکینگ

جدیدترین گزینه ای که توسط

بسازو بفروش ها انجام می شود، تعداد

پارکینگ هاست.

❖ تعداد پارکینگ

جدیدترین گزینه ای که توسط

بسازو بفروش ها انجام می شود، تعداد

پارکینگ هاست.

❖ تعداد پارکینگ

جدیدترین گزینه ای که توسط

بسازو بفروش ها انجام می شود، تعداد

پارکینگ هاست.

❖ تعداد پارکینگ

جدیدترین گزینه ای که توسط

بسازو بفروش ها انجام می شود، تعداد

پارکینگ هاست.

❖ تعداد پارکینگ

جدیدترین گزینه ای که توسط

بسازو بفروش ها انجام می شود، تعداد

پارکینگ هاست.

❖ تعداد پارکینگ

جدیدترین گزینه ای که توسط

بسازو بفروش ها انجام می شود، تعداد

پارکینگ هاست.

❖ تعداد پارکینگ

جدیدترین گزینه ای که توسط

بسازو بفروش ها انجام می شود، تعداد

پارکینگ هاست.

❖ تعداد پارکینگ

جدیدترین گزینه ای که توسط

بسازو بفروش ها انجام می شود، تعداد

پارکینگ هاست.

❖ تعداد پارکینگ

جدیدترین گزینه ای که توسط

بسازو بفروش ها انجام می شود، تعداد

پارکینگ هاست.

❖ تعداد پارکینگ

جدیدترین گزینه ای که توسط

بسازو بفروش ها انجام می شود، تعداد

پارکینگ هاست.

❖ تعداد پارکینگ

جدیدترین گزینه ای که توسط

بسازو بفروش ها انجام می شود، تعداد

پارکینگ هاست.

❖ تعداد پارکینگ

جدیدترین گزینه ای که توسط

بسازو بفروش ها انجام می شود، تعداد

پارکینگ هاست.

❖ تعداد پارکینگ

جدیدترین گزینه ای که توسط

بسازو بفروش ها انجام می شود، تعداد

پارکینگ هاست.

❖ تعداد پارکینگ

جدیدترین گزینه ای که توسط

بسازو بفروش ها انجام می شود، تعداد

پارکینگ هاست.

❖ تعداد پارکینگ

جدیدترین گزینه ای که توسط

بسازو بفروش ها انجام می شود، تعداد

پارکینگ هاست.

❖ تعداد پارکینگ

جدیدترین گزینه ای که توسط

بسازو بفروش ها انجام می شود، تعداد

پارکینگ هاست.

❖ تعداد پارکینگ

## الگوسازی توسعه پایدار صنعت مبل‌مان



توسعه صادرات یکی از عوامل کلیدی در رشد و توسعه پایدار اقتصادی به شمار می رود. تجارب موفق کشورهای پیشرو در عرصه اقتصادی حاصل تلاش و توجه آنها به توسعه صادراتی و افزایش سهمشان در تجارت جهانی است. نگاهی به نظام اقتصادی و اجتماعی در بسیاری از کشورهای پیشرفته و توسعه یافته نشان می دهد که ایجاد و حمایت از صنایع مبتنی بر بنگاه های کوچک و متوسط در قالب یکی از اولویوت های اساسی جهت دستیابی به اهداف توسعه پایدار صنعتی و تجاری در برنامه های توسعه این کشورها قرار دارد. این در حالی است که باوجود آنکه بیش از ۹۰ درصد واحدهای تولیدی در گروه صنایع کوچک و متوسط قرار می گیرند به دلایل مختلف از جمله نداشتن استراتژی توسعه مبتنی بر ساختارهای موجود صنعتی و رها کردن آنها به حال خود، نبود محیط های مناسب رشد کسب وکار و زیرساخت های نرم افزاری و تشکیلاتی ، فقدان ارتباط منسجم با شبکه های بانکی، مالی و دانشگاهی و ضعف در شناخت بازارهای هدف نتوانسته اند سهم قابل توجهی در رشد صادرات، تولید ناخالص ملی و ایجاد ارزش افزوده داشته باشند. صنعت مبل‌مان از جمله صنایع متشکل از واحدهای کوچک و متوسط در جهان محسوب می شود که اکنون به لحاظ ارزش تولید سالانه رتبه نخست صنایع مبتنی بر تکنولوژی سبک را به خود اختصاص داده است. توازن ایجاد ارزش افزوده پایدار ، برخورداری از ضرب بسیار مناسب ایجاد اشتغال ، ضرب سرمایه بری پایین و سادگی کسب مهارت ، تکنولوژی و مواد اولیه مورد نیاز از جمله فاکتورهایی است که صنعت مبل‌مان را به یکی از صنایع مورد توجه برای سرمایه گذاری در کشورهای درحال توسعه مانند مالزی ، اندونزی ، تایوان ، ترکیه و غیره بدل کرده است. اهمیت صنعت مبل‌مان در ایران

بیش از سایر بخش های صنایع چوب است، چرا که به تنهایی ۸۰ درصد کل مراکز تولیدی، ۴ درصد نیروی کار و ۷۲ درصد ارزش افزوده کل صنایع چوب کشور را به خود اختصاص داده است. اکنون با توجه به اهمیت توسعه صادرات غیر نفتی از یک سو و همچنین گستردگی زنجیره تامین مبل‌مان از سوی دیگر رشد و توسعه پایدار این صنعت با وجود افزایش تولید ناخالص داخلی و کسب درآمدهای ارزی می تواند در قالب موتور توسعه بخش عظیمی از صنایع وابسته مبل‌مان عمل کند. مبل‌مان چوبی در ایران به طور عمده باروش های سنتی و ماشین آلات قدیمی که علاوه بر بهره وری پایین و ایجاد ضایعات و آلودگی به طور معمول هزینه برتر، کار برتر و انرژی برتر هستند تولید می شود. اکنون برخی از تولیدکنندگان مبل‌مان کشور با تکنولوژی قدیمی عمل اسبیری زن و مواد پوششی را بر روی سطح چوب انجام می دهند که کارایی این سیستم هاپایین و همراه با ضایعات فراوان است در حالی که اگر همین کارخانه جات از تکنولوژی پیشرفته استفاده کنند علاوه بر اینکه کارایی آنها افزایش خواهد یافت باعث کاهش مصرف انرژی، زمان انجام کار و همچنین کاهش خطرات برای سلامت نیروی کار نیز می شود. در پروسه تولید مبل‌مان چوبی حجم قابل توجهی مواد شیمیایی از قبیل چسب ها، رنگ ها، مواد پرداختی و غیره استفاده می شود که این مواد منبع عمده انتشار مواد فرار آلی در فضا است. توسعه پایدار صنعتی در کشورهای کمتر توسعه یافته و در حال توسعه مانند ایران امروزه یکی الزامات منطقی و انکارناپذیر است. روند رشد و توسعه صنعت مبل‌مان در ایران طی سه دهه اخیر همین این مسئله است که با وجود مزیت های نسبی تولید در اختیار داشتن بازار بزرگ و روبه رشد ملی و نیز سهولت دسترسی به بازارهای مصرف خاورمیانه این صنعت هیچ‌گاه از بحران هدفمند و معنا دار برای حضور در بازارهای خارجی برخوردار نبوده است. بی تردید این روند حکایت از وجود اشکالات اساسی و نقاط

کور در سیاست گذاری ها و برنامه ریزی های توسعه صنعتی کشور به ویژه در حوزه صنایع پایین دستی دارد که آثار آن گریبان گیر صنعت مبل‌مان نیز شده است. با توجه به نتایج حاصل از این پژوهش می توان گفت که شاخص های افزایش ثبات اقتصادی در کشور، توسعه خوشه های صنعتی مبل‌مان ، کاهش مواد فرار آلی، ارتباط منسجم دانشگاه و صنعت ، بازیافت مبل‌مان و توسعه استراتژی برون سپاری داخلی و جذب منافع حاصل از برون سپاری خارجی مهم ترین فاکتورهای موثر برای رسیدن پایدار صنعت در مبل‌مان کشور محسوب می شوند. در این راستا الگوسازی توسعه پایدار صنعت مبل‌مان مطابق تجارب کشورهای پیشرفته نیز در قالب بهترین گزینه انتخاب شده است.

منبع: مقاله ارائه مدل جهت دستیابی به توسعه پایدار در صنعت مبل‌مان چوبی ایران

## سهم ۳ درصدی اصفهان از صادرات مبل

توسعه بازاریابی خارجی نیازمند حمایت های دولتی است



انجام شده است. وی گفت: صنعت مبل نیازمند حمایت های دولتی است، چون بازاریابی برای تولیدکنندگان مبل استان هزینه بر است و دولتی ها می توانند در این زمینه با حمایت های لازم زمینه را برای رشد صادرات مبل استان فراهم کنند. رئیس اتحادیه تولید و فروش مبل اصفهان اذعان کرد:

صادرات تولیدات مبل اصفهان باید زیر نظر اتحادیه مبل استان انجام شود، چون تایید کیفیت کالاها ی صادراتی باید توسط اتحادیه انجام شود و می تواند با برنامه ریزی دقیق در این راستا اقدام کنند. پورحقانی تاکید کرد: تایید کیفیت مبل اصفهان نباید توسط اند کاران گمرک

برخوردار هستند. وی ادامه داد: در شرایط فعلی مشکل اساسی صنعت مبل نبود تقاضا در بازار داخلی و افت صادرات مبل استان است. رئیس اتحادیه تولید و فروش مبل اصفهان اذعان کرد: یکی از مشکلات فعالان صنعت مبل اصفهان قدیمی بودن تجهیزات این صنعت است، ابزارها

و تجهیزات واحدهای تولیدی مبل به روزرسانی نشده اند زمینه طراحی مشکلی ندارند و در صنعت مبل از وجود طراحان صنعتی خلاق بهره مند هستیم که با در نظر گرفتن نیازهای مشتریان اقدام به تولید می کنند ضمن اینکه تولیدات مبل استان نیز از استانداردها مناسبی

## اصفهان زیبا

## چالش فروش سنتی صنعت مبل

تولیدکنندگان نتوانسته اند در بازاریابی موفق باشند



محصولات تولیدی مبل‌مان در نمایشگاه

محصولات تولیدی مبل‌مان در نمایشگاه

محصولات تولیدی مبل‌مان در نمایشگاه

محصولات تولیدی مبل‌مان در نمایشگاه

محصولات تولیدی مبل‌مان در نمایشگاه

محصولات تولیدی مبل‌مان در نمایشگاه

محصولات تولیدی مبل‌مان در نمایشگاه

محصولات تولیدی مبل‌مان در نمایشگاه

محصولات تولیدی مبل‌مان در نمایشگاه

محصولات تولیدی مبل‌مان در نمایشگاه

محصولات تولیدی مبل‌مان در نمایشگاه

محصولات تولیدی مبل‌مان در نمایشگاه

محصولات تولیدی مبل‌مان در نمایشگاه

محصولات تولیدی مبل‌مان در نمایشگاه

محصولات تولیدی مبل‌مان در نمایشگاه

محصولات تولیدی مبل‌مان در نمایشگاه

محصولات تولیدی مبل‌مان در نمایشگاه

محصولات تولیدی مبل‌مان در نمایشگاه

محصولات تولیدی مبل‌مان در نمایشگاه

محصولات تولیدی مبل‌مان در نمایشگاه

محصولات تولیدی مبل‌مان در نمایشگاه

محصولات تولیدی مبل‌مان در نمایشگاه

محصولات تولیدی مبل‌مان در نمایشگاه

محصولات تولیدی مبل‌مان در نمایشگاه

محصولات تولیدی مبل‌مان در نمایشگاه

محصولات تولیدی مبل‌مان در نمایشگاه

محصولات تولیدی مبل‌مان در نمایشگاه

محصولات تولیدی مبل‌مان در نمایشگاه

محصولات تولیدی مبل‌مان در نمایشگاه

محصولات تولیدی مبل‌مان در نمایشگاه

محصولات تولیدی مبل‌مان در نمایشگاه

محصولات تولیدی مبل‌مان در نمایشگاه

محصولات تولیدی مبل‌مان در نمایشگاه

محصولات تولیدی مبل‌مان در نمایشگاه

محصولات تولیدی مبل‌مان در نمایشگاه

محصولات تولیدی مبل‌مان در نمایشگاه

محصولات تولیدی مبل‌مان در نمایشگاه

محصولات تولیدی مبل‌مان در نمایشگاه

محصولات تولیدی مبل‌مان در نمایشگاه

محصولات تولیدی مبل‌مان در نمایشگاه

محصولات تولیدی مبل‌مان در نمایشگاه

محصولات تولیدی مبل‌مان در نمایشگاه

محصولات تولیدی مبل‌مان در نمایشگاه

محصولات تولیدی مبل‌مان در نمایشگاه

محصولات تولیدی مبل‌مان در نمایشگاه

محصولات تولیدی مبل‌مان در نمایشگاه

محصولات تولیدی مبل‌مان در نمایشگاه

محصولات تولیدی مبل‌مان در نمایشگاه

محصولات تولیدی مبل‌مان در نمایشگاه

محصولات تولیدی مبل‌مان در نمایشگاه

انجام شود بلکه باید توسط فعالان اتحادیه تولیدکنندگان و فروشندگان مبل اصفهان که از نزدیک شاهد چگونگی فعالیت تولیدکنندگان هستند، انجام شود تا برند مبل اصفهان حفظ شود، چون اگر مدیریت صحیحی در این حوزه صورت نگیرد، اعتماد خریداران و مشتریان بازارهای خارجی از بین می رود و شانس کمتری در حوزه صادرات مبل خواهیم داشت.

پورحقانی گفت: انتظار می رود برگزاری نمایشگاه ها و جشنواره های مبل نیز با همکاری فعالان صنف تولیدکنندگان و فروشندگان مبل انجام شود. به طور قطع اگر موفقیتی در صنعت حاصل می شود، این موفقیت با پشتیبانی تولیدکنندگان و فعالان صنعتی و حمایت های دولتی محقق خواهد شد.

### صنعت

### معرفی توانمندی های

### مبل سازان اصفهانی

دبیر جشنواره ملی مبل رهنان اصفهان درحاشیه مراسم افتتاحیه این جشنواره اظهار کرد: هدف از برگزاری این جشنواره معرفی توانمندی های استان اصفهان در زمینه صنعت چوب و مبل‌مان و شناسایی ظرفیت و پتانسیل های تولیدکنندگان اصفهانی به مردم کشور است. مهدی مجتبیایی، در گفت و گو با اصفهان زیبا تصریح کرد: افزایش قیمت مواد اولیه یکی از مشکلات اساسی صنعت مبل اصفهان است و برای رفع این معضل باید مواد اولیه با قیمت مناسب در اختیار فعالان تولیدی مبل اصفهان قرار بگیرد. وی ادامه داد: از مسئولان دولتی انتظار می رود برای حمایت از تولیدکنندگان در این زمینه مساعدت های لازم را انجام دهند تا شاهد رقابت پذیری فعالان صنعت مبل استان باشیم. دبیر جشنواره مبل رهنان اصفهان خاطر نشان کرد: علاوه بر تامین مواد اولیه لازم برای تولید مبل ارائه تسهیلات و مشوق های تولیدی نیز می تواند به افزایش صادرات مبلل استان کمک کند. مجتبیایی گفت: تقاضا برای خرید مبل کاهش یافته و یکی از مشکلات اصلی تولیدکنندگان مبل اصفهان نیز افت تقاضای داخلی و کاهش صادرات است که نقدینگی این واحدها را کاهش داده است بنابراین با برگزاری جشنواره ملی مبل رهنان تلاش کرده ایم تا گامی اساسی در جهت رونق این صنعت برداریم. مجتبیایی گفت: مردم و فعالان صنعتی می توانند از جشنواره ملی مبل رهنان در ساعات ۱۰ صبح تا یک ظهر و از ساعت پنج بعد از ظهر تا ۱۰ شب بازدید کنند. مجتبیایی افزود: در جشنواره ملی مبل رهنان اصفهان تولیدات با ۱۵ درصد تخفیف عرضه می شود و برخی از فروشندگان نیز به صورت اقساطی اقدام به فروش می کنند. این جشنواره تا آخر امسال برای بازدید عموم مردم با پرجاست.



### جشنواره ای برای

### رونق کسب و کار محلی

عضو جشنواره مبلل رهنان اصفهان درحاشیه این جشنواره بیان کرد: این جشنواره در شرایط کنونی اقتصادی کشور می تواند به رونق کسب و کار اهالی رهنان که به طور عمده در صنعت مبل فعال هستند، کمک کند. سید محمد علی نبوی، در گفت و گو با اصفهان زیبا تصریح کرد: رهنان قطب تولید مبل اصفهان است و تمامی مصنوعات چوبی در رهنان تولید می شود ضمن اینکه صنایع دیگر مانند نجاری ، رنگرزی و منبت کاری نیز وابسته به صنعت مبل هستند که با رونق گرفتن صنعت مبل تمامی این مشاغل نیز فعال می شوند و اشتغال زایی در استان افزایش پیدا خواهد کرد. عضو جشنواره مبل رهنان اصفهان اذعان کرد: مسئولان باید کمک کنند تا برنامه ها و جشنواره هایی که برای رونق کسب و کار و در حمایت از کالای ایرانی برگزار می شود با هماهنگی بیشتر و سریع تر محقق شود تا شاهد افزایش فروش و به دنبال آن رونق صنایع باشیم.



### رشد ۱۸ درصدی

### تولید فولاد خام

بر اساس اعلام انجمن تولیدکنندگان فولاد ایران ، تولید فولاد میانی (خام) به رقم ۱۶ میلیون و ۶۴۰ هزار تن رسید که نسبت به دوره مشابه پارسال ۱۸ درصد رشد نشان می دهد. آمار منتشر شده انجمن تولیدکنندگان فولاد ایران نشان می دهد، سال گذشته در دوره هشت ماهه، ۱۴ میلیون و ۱۶۹ هزار تن فولاد خام (میانی) تولید شد. علاوه بر این کل محصولات فولادی تولیدی در این مدت ۱۴ میلیون و ۲۳۲ هزار تن بود و در مقایسه با هشت ماه ۹۶ (۱۲ میلیون و ۹۹۳ هزار تن)، ۱۰ درصد رشد را ثبت کرد. آمار مربوطه نشان می دهد تولید بیلت و بلوم (شمش) در هشت ماه امسال به ۹ میلیون و ۲۵۸ هزار تن رسید که ۲۴ درصد رشد نسبت به مدت مشابه سال گذشته دارد.

همچنین تولید اسلب (شمش) در این مدت با رقم هفت میلیون و ۳۸۲ هزار تن در مقایسه با مدت مشابه پارسال ۱۱ درصد رشد نشان می دهد، میزان تولید آهن اسفنجی نیز در هشت ماهه امسال ۱۷ میلیون و ۳۶۳ هزار تن بود که در مقایسه با ۱۴ میلیون و ۶۰۰ هزار تن عملکرد دوره مشابه پارسال ۱۹ درصد افزایش نشان می دهد.

بررسی آماری یاد شده نشان می دهد در زمینه صادرات فولاد در مدت هشت ماهه امسال صادرات فولاد خام (میانی) به رقم سه میلیون و ۳۵۳ هزار تن رسید که نسبت به چهار میلیون و ۲۲۵ هزار تن مدت مشابه سال ۹۶ کاهش ۲۱ درصدی دارد. در مدت محصولات فولادی صادراتی در دوره مورد بررسی به رقم یک میلیون و ۹۲۰ هزار تن رسید که در مقایسه با رقم ۹۴۰ هزار تن صادرات هشت ماهه پارسال رشد ۱۰۴ درصدی را نشان می دهد. این آمار نشان می دهد صادرات بیلت و بلوم (شمش) هشت ماهه امسال به رقم دو میلیون رسید و نسبت به عملکرد دوره مشابه پارسال (دو میلیون و ۳۲۵ هزار تن)، کاهش ۱۴ درصدی دارد. همچنین اسلب (شمش) صادراتی فولادسازان به رقم یک میلیون و ۳۵۲ هزار تن رسید که در مقایسه با دوره مشابه پارسال ۲۹۰ درصد افت یافت. علاوه بر این، صادرات آهن اسفنجی نیز به میزان ۴۰۰ هزار تن در هشت ماهه ۹۷ رقم خورد که نسبت به ۵۰۷ هزار تن عملکرد هشت ماهه منتهی به آبان پارسال ۲۱ درصد کاهش نشان می دهد.

### جشنواره ملی مبل رهنان



## مسئله کمک‌های دولتی و استقلال سمن‌ها

اکنون بیش از ۷۰۰ سازمان مردم‌نهاد محیط زیستی در ایران در حوزه‌های مختلف از جمله آب، آلودگی هوا، حیات وحش، جنگل‌ها و … فعالیت می‌کنند. سمن‌های محیط‌زیستی در قالب یکی از فعال‌ترین گروه‌های مدنی در کشور ما شناخته می‌شوند که طی چند سال گذشته همزمان با عمیق‌تر شدن مشکلات متعدد محیط زیستی، به‌طور جدی‌تر وارد میدان شده‌اند. مقامات و مسئولان همواره از انجمن‌های غیردولتی محیط زیست در قالب بازوی کمی دولت در حل مشکلات محیط زیست و عاملی برای گسترش ارتباطات بین دولت و مردم یاد می‌کنند. در حوزه محیط زیست یکی از مسائل پرجالش، دریافت کمک‌های مالیی دولتی‌ا از سوی سمن‌هاست که این ذهنیت را ایجاد می‌کند که شاید سبب وابستگی این گروه‌ها به دستگاه‌های دولتی شود و ابتکار عمل را از آنها بگیرد.

موضوعی که پیش ازاین باعث شد معاون پیشین آموزش و پژوهش سازمان محیط زیست نسبت به روند فعالیت سمن‌ها از جمله سمن‌های محیط زیست انتقاد کرده و به ایسنا گفته بود: آنچه که امروز در ایران در مورد سمن‌ها دیده می‌شود، با تعریف استاندارد سمن در دنیا فاصله بسیاری دارد. کمک مالی مستقیم بخش‌های دولتی به سمن‌ها در برخی موارد می‌تواند باعث انحراف آنها از وظایف و رسالت اصلی‌شان شود.

سازمان‌های مردم‌نهاد باید به نحوی بودجه مورد نیاز خود را تأمین کنند که استقلال آنها از دولت خدشه‌دار نشود. دلیل اهمیت استقلال مالی سمن‌ها آن است که بتوانند در موارد لازم بخش‌های دولتی را بازخواست کنند و به چالش‌بکشند.

او همچنین تأکید داشت که در همه کشورها، تشکل‌ها برای پیشبرد امور مورد نظرشان به دنبال تأمین بودجه هستند، اما نحوه تأمین آن موضوع بسیار مهمی است. زیرا اگر بخش دولتی بخواهد به سمن‌ها به‌طور مستقیم پول تزریق کند، به آنها جفا کرده است. برخی از سازمان‌های مردم‌نهاد به دلیل دریافت بودجه از بخش‌های دولتی به همکاری دوست آنها تبدیل می‌شوند و رسالت اصلی خود یعنی انتقاد را فراموش می‌کنند، بنابراین در شرایط کنونی اطمینان دارم که اسم «سازمان مردم‌نهاد» برازنده بسیاری از سمن‌های داخل کشور در حوزه‌های مختلف نیست و یکسان کردن این گونه سمن‌ها با سمن‌های واقعی و مستقل عادلانه نیست به هر حال دریافت کمک‌های سمن‌ها از جمله سمن‌های محیط زیستی، یکی از موضوعات چالش برانگیز است.

بابک مغازه‌ای عضو شورای شبکه سمن‌های محیط زیست که نگاه متفاوتی به ارتباط مالی بین دولت و سمن‌ها دارد، در گفت‌وگو با ایسنا تأکید کرد: دریافت کمک مالی توسط سمن‌ها لزوماً اعتبار و استقلال آنها را مختل نمی‌کند. در کشورهای پیشرفته نیز انجمن‌های غیردولتی از کمک‌های دولتی استفاده می‌کنند. این فعال حوزه محیط زیست با اشاره به اینکه مفهوم «استقلال» با «بی‌نیازی مالی» متفاوت است، اظهار کرد: سازمان‌های مردم‌نهاد می‌توانند از دولت، آژانس‌های بین‌المللی، بخش‌های خصوصی در قالب اسپانسر، اشخاص حقیقی، ایجاد محل کسب درآمد مناسب با اهداف انجمن (از جمله فروش صنایع دستی)، اعانه و حق عضویت نیازهای مالی خود را تأمین کنند. دریافت کمک‌های مالی باعث وابستگی نمی‌شود، به شرطی که همراه با استقلال در برنامه‌ریزی و تصمیم‌گیری‌های داخلی باشد.

مغازه‌ای با بیان این نکته که کمک‌های مالی دولت به سازمان‌های مردم‌نهاد در دو قالب سرانه‌ای و پیروژه‌ای انجام می‌شود، گفت: کمک‌های سرانه‌ای به این شکل است که در بازه‌های مشخصی از سال، مبالغی از سوی دولت به سازمان‌های مردم‌نهاد پرداخت می‌شود. دولت بودجه‌هایی را فارغ از اینکه سمن‌ها چه پروژه‌ای را انجام می‌دهند در قالب مبلغ مشخصی تخصیص می‌دهند، اما در کمک‌های پروژه‌ای نیز سمن‌ها بعد از تأیید پروژه مورد نظرشان می‌توانند مبلغی را به منظور اجرای آن از نهادهای دولتی دریافت کنند البته در ادامه باید گزارش پیشرفت فعالیت خود را ارائه کنند. اگر دولت‌ها به سازمان‌های مردم‌نهاد پروژه بدهند و مطابق با آن طرح، منابع مالی مورد نیاز را هم فراهم کنند، هیچ ایرادی ندارد. این کار

در کشورهای اروپایی نیز رایج است. این عضو شورای نظارت و داوری شبکه سمن‌های محیط زیست در پاسخ به این پرسش که آیا کمک اشخاص حقیقی نسبت به کمک‌های دولتی خطر کمتری برای استقلال سمن‌ها دارد؟ اظهار کرد: مسلمات تأثیر هر یک از انواع کمک‌های مالی در عملکرد سمن‌ها متفاوت است، اما کمک اشخاص حقیقی هم می‌تواند همراه با دخالت در برنامه‌ریزی‌ها هم، به‌طوری که شاهدیم این اشخاص در قبال کمک مالی درخواست‌هایی هم مطرح می‌کنند یا اینکه در کمک مالی بخش‌های خصوصی که در قالب اسپانسر ها صورت می‌گیرد، اهداف تبلیغاتی وجود دارد.



خبریه هاتاکنون نقش موثری در گسترش امور خیر در جامعه ایفا کرده اند، اما دچار آسیب‌هایی روشی ومحتوایی شده‌اند. تمرکز برافراز به جای اشخاص، شفافیت پایین، مشکلات مالی و عدم اتصال شبکه ای مهم ترین آسیب های روشی خبریه ها هستند. باقی ماندن بخشی از نیازهای مادی نیازمندوبی توجهی به نیازهای غیرمادی او، استمرار روابط ناعادلانه در توزیع اولیه منابع وبی نصیب ماندن فرد نیکوکار از فواید ارتباط مستقیم با نیازمندان ، مهم ترین آسیب های محتوایی خبریه ها محسوب می شوند. بنابراین نهادهای خبریه راهکاری اولی برای ترویج امرخیر و نیکوکاری در جامعه اسلامی محسوب نمی شوند. تأکید بر احیا و تقویت

در دومین همایش ملی خیرمندانگار، علاوه بر مسئولان ، کارشناسان و متولیان سمن ها به سخنرانی پرداختند و تجربیات خود برای حاضران گفتند.

تجربه موفق بنگرو دکتر میرزایی درباره تجربه های موفق و ایده های نو در حوزه امر خیر و وقف و نیکوکاری سخن گفت. او اظهار کرد: با یک تیم خیرین باورود به مکان های دور افتاده و صعب العبور خدمات درمانی، همچون تأمین دارو، آموزش و ارجاع به مراکز درمانی پیشرفته برای درمان به صورت رایگان انجام می دهیم. این تیم بعد از مراجعه به هر روستایی اگر احساس کند که این روستا به خدمات بیشتری نیاز دارد بعد از برنامه ریزی مدون تر، مجدد به روستا مراجعه کرده و خدمات بیشتری ارائه می دهند.

یکی از این روستاها که تجربه موفقی در آن رقم خورد بنگرو در یکی از شهرستان های استان کرمان است که به شدت محروم است، در این روستا ساکنان فاقد امکانات اولیه بوده و همگی در کبر زندگی می کردند.

اهدای فهم قرآن پور معین طرح افق «اهدای فهم قرآن» را مطرح کرد. او در ابتدا بیان کرد تبلیغات زیادی در سراسر دنیا برای دین مسیحیت انجام می شود، اما در مورد دین اسلام این گونه نیست، تا اکنون کتاب انجیل به هزاران زبان زنده دنیا ترجمه شده و به صورت رایگان در اختیار افراد قرار گرفته است، اما می بینیم در مورد قرآن این گونه نیست یا اینکه ۸۰ درصد مسلمانان، زبانی غیر از زبان عربی دارند، ولی همچنان قرآن به زبان عربی و بدون ترجمه قابل فهم چاپ می شود. هدف از این طرح ، اهدای فهم قرآن است که با کمک مالی افراد قرآنی با ترجمه قابل فهم تهیه می شود و در اختیار همه افشار قرار می گیرد.

چهار حوزه کنترل سرطان دکتر پیرجانی از مرکز کنترل سرطان آلاّه یکی دیگر از سخنرانان این همایش بود. او گفت: برای کنترل ، درمان و پیشگیری سرطان در چهار حوزه باید وارد عمل شد. پیشگیری اولیه ، تشخیص و درمان ، تشخیص و درمان و در نهایت مراقبت های تسکینی و حمایتی . موسسه آلاّه در بحث مراقبت های تسکینی و حمایتی بیشترین فعالیت را دارد.

## خبریه ها ، اولویت برای امر خیر نیستند

**نهادهای فعال در تکافل اجتماعی باید تقویت شوند**



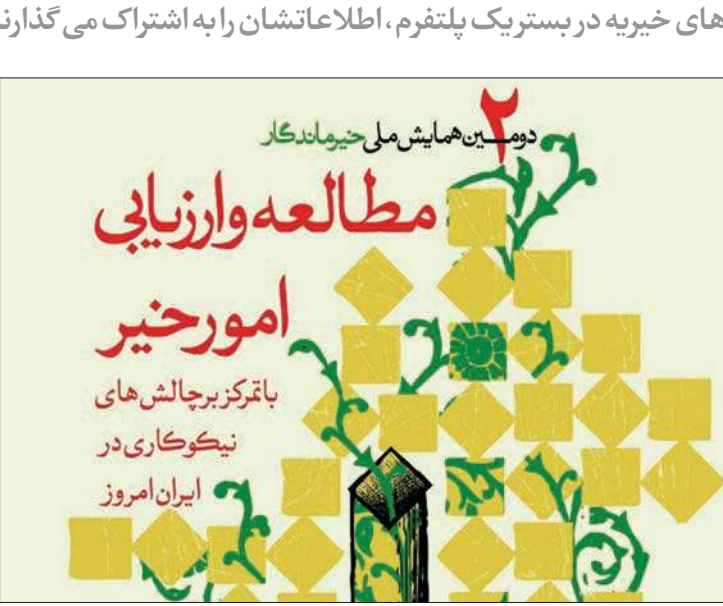
نهادهای فعال در حوزه تکافل اجتماعی در قالب نهادهایی که هر فرد به‌طوراصیل عضو آنهاست، مثل نهاد خانواده، نهاد خویشاوندی، نهاد عشیره، نهاد همسایه، مشکلات مالی و عدم اتصال شبکه ای مهم ترین آسیب های روشی خبریه ها هستند. باقی ماندن بخشی از نیازهای مادی نیازمندوبی نقشش

واسطه‌گری خود در معرفی گروه ها و مناطق محروم وبی کس وکار به افراد خیر و نیکوکار، می توانند نقش مکملی در تقویت نهاد اخوت و برادری ایفا کنند. موسسات خبریه به دنبال کمک به افرادی هستند که دچار چالش هایی شده اند و این می تواند بخش زیادی از آسیب های جامعه راهگشا باشد.

به دیگران می دانند. مردم بر اساس سلیقه واحساس خود ومتناسب باتوانایی هایشان برای مدرسه سازی، تهیه جهیزیه نیازمندان ، کمک به معلولان و برآورده کردن نیازهای محرومان قدم بر می دارند. برخی افراد نیز در قالب تیم گروهی و موسسه خبریه ورود پیدا کرده و به دیگران کمک

## سمن‌ان زیبا

## «سایه»ای برای سامان دهی خیریه‌ها



**اختتامیه دومین همایش ملی خیر ماندگار هفته گذشته برگزار شد. هدف اصلی برگزاری این مراسم، مطالعه و ارزیابی امور خیر و تقدیر از خیران کشور اعلام شده بود. ارزیابی امور خیر در ایران باتمکز بر چالش‌های نیکوکاری در ایران امروز شامل ارتقای پژوهش و تولید علم نافع در حوزه امور خیریه و وقف ، ایجاد فرصت گفت و گوی دست‌اندرکاران این حوزه، زمینه‌سازی استقرار نظام جامع پژوهش و نوآوری در حوزه خیر و وقف و همچنین شناسایی امور خیر بر زمین مانده وحدایت فعالیت‌های خیریه به امر دانش بنیان از اهداف برگزاری دومین همایش ملی خیر ماندگار بود. در همایش دو روزه خیر ماندگار همچنین شناسایی پژوهشگران حوزه امور خیر، وقف و نیکوکاری و تبدیل پژوهش‌های علمی به برنامه‌های اجرایی، زمینه‌سازی برای مشارکت و تشکیل اجتماعات علمی، انتشار آثار، تولیدات علمی و مستندات پژوهشی و تسهیل دسترسی پژوهشگران به منابع علمی این حوزه در دستور کار قرار داشت. این همایش به همت بنیاد خیریه راهبری آلاّه و با مشارکت سازمان اوقاف و امور خیریه، معاونت اجتماعی وزارت بهداشت و سازمان بهزیستی برگزار شد.**

بتوانند مسائل راه خوبی درک و حس کرده و منشا خلق آثار ادبی و هنری در امر خیر شوند. هنرمندان را باید درگیر و آلوده کار خیر کرد.

**پس‌طخ از راه فرهنگ**

دکتر رحمان دوست از بسط و ترویج امور خیر و وقف از طریق هنر و ادبیات سخن گفت و ادامه داد: هیچ فرهنگی نمی‌تواند در جامعه فراگیر شود مگر اینکه این مهم با استفاده از ادبیات و هنر اجرایی شود. در تعریف هنر باید گفت: هنر انتقال حس تجربه شده است. در چنین تعریفی هنرمند برای اجرای رسالت خود در زمینه ترویج فرهنگ کار خیر و نیکوکاری، باید در درجه اول آن را تجربه کند. در مرحله بالاتر هنرمند باید در بالاترین سطح توانایی خود باشد تا بتواند مفهوم را به درستی منتقل کند. در چنین شرایطی است که هنرمند موتور محرک خلق آثار هنری می‌شود که دعوت کننده مردم به کار خیر است. این اتفاق زمانی عملیاتی می‌شود که مازمینه حضور هنرمندان را در محافظی ایجاد کنیم که

## لزوم یکپارچه سازی اطلاعات سمن‌ها



همین رو فعالیت سازمان های خیریه باید بیش از پیش یکپارچه شوند. شاید ایجاد یک سامانه جامع از اطلاعات مددجویان به نظر هزینه بر باشد، اما منفعت های فراوانی دارد که نمی‌شود از آن غافل شد. یکی از این منفعت ها، تسهیم به نسبت عادلانه منابع محدود سمن های خیریه و ایجاد ظرفیت برای افراد جدید و خدمات نوین است. از دیگر سو ممکن است مددجویانی که در چند بخش خصوصی برای دریافت کمک ثبت نام می کنند به طور مشخص از خدمات خیریه های مختلف اطلاعی نداشته باشند و همین موجب می شود تا آنها نسبت به چند بار ثبت نام در سمن هایی با یک نوع خدمات به امید بهبود شرایط

می کنند که البته باید برای خود اساسنامه ای داشته باشند و شرایط آنها رسمی وثبت و ضبط شود تا نهادهای و مراکزی که توسط قانون مشخص شده اند حیطه وظایف آنها را تعیین کنند. این موسسات نیازمندان را شناسایی کرده و بر اساس نیازهای آنها و خدماتی که می توانند ارائه دهند زیر نظر نهادهای نظارتی فعالیت می کنند. مردم باید تکلیفشان روشن باشد که به طور مستقیم به نیازمندان کمک کنند یا از طریق موسسات خیریه کمک خود را به محرومان برسانند. بنابراین زمینه آگاه سازی مردم باید فراهم شود. موسسات خیریه به دنبال این هستند تا به افرادی که در برهه ای از زمان دچار چالش هایی شده اند، کمک کنند تا بتوانند به وضعیت عادی برگردند و این می تواند بخش زیادی از آسیب های جامعه را کاهش دهد.

مشارکت در قالب مکانیزم های رسمی و غیر رسمی، شهروندان را به طور مستقیم در تصمیم گیری ها درگیر می کند و توسط برنامه ریزی ها از پایین به بالا تحقق می یابد. در واقع اکنون، وجود مشارکت شهروندان و استفاده از توانایی های آنان یکی از بهترین راه های پیشبرد توسعه پایدار است و در این میان می توان از سمن ها در قالب مهم ترین و اصلی ترین شیوه بهره گیری از مشارکت فعال و همه جانبه مردم در روند توسعه نام برد که به موازات فعالیت بخش خصوصی و دولت، در اداره جامعه نقش مهمی را ایفا می کنند.

عملی ممکن نیست. در سامانه سایه تلاش شد تا به حل نواقص موجود در ارگان های دولتی و خصوصی در ارائه خدمات پرداخته شود. سامانه سایه بستری را فراهم کرده تا خیریه ها و ngo ها یکدیگر را شناخته و با هم مشارکت کنند. برای هر خیریه پتلی در سامانه در نظر گرفته شده است که مشکل مددجوی خود را مطرح کرده و خیرین دیگر بر اساس آن اطلاعات نیازمند را شناسایی کرده و به رفع نیاز او پرداختند. در این سامانه قسمتی برای درج توانمندی های افراد وجود دارد تا بر اساس هر نوع خدمتی که می توانند ارائه دهند، چه نقدی و چه غیر نقدی، در سامانه ثبت نام کنند. از طرفی موسسات خیریه هم مددجویان خود را معرفی می کنند. در واقع در سامانه سایه هم نیازمندو هم خیر معرفی می شود و خیرین به طور کامل در جریان مراحل کار قرار می گیرند.

عملی ممکن نیست. در سامانه سایه تلاش شد تا به حل نواقص موجود در ارگان های دولتی و خصوصی در ارائه خدمات پرداخته شود. سامانه سایه بستری را فراهم کرده تا خیریه ها و ngo ها یکدیگر را شناخته و با هم مشارکت کنند. برای هر خیریه پتلی در سامانه در نظر گرفته شده است که مشکل مددجوی خود را مطرح کرده و خیرین دیگر بر اساس آن اطلاعات نیازمند را شناسایی کرده و به رفع نیاز او پرداختند. در این سامانه قسمتی برای درج توانمندی های افراد وجود دارد تا بر اساس هر نوع خدمتی که می توانند ارائه دهند، چه نقدی و چه غیر نقدی، در سامانه ثبت نام کنند. از طرفی موسسات خیریه هم مددجویان خود را معرفی می کنند. در واقع در سامانه سایه هم نیازمندو هم خیر معرفی می شود و خیرین به طور کامل در جریان مراحل کار قرار می گیرند.

پولشویی در خیریه ها یاسین باجلانی هم درباره بررسی پولشویی در بستر موسسات خیریه گفت: جرم پولشویی یکی از جرایم مهم اقتصادی در نظر وزارت و در همه کشورها به ویژه در ایران بسیار شایع است. یکی از ویژگی های مهم پولشویی حرفه ای بودن و پیچیده بودن آن است که باعث شده قابلیت پرده پوشی بالا پیدا کند. جرم شناسان به این جرایم، جرایم یقه سفید ها می گویند، چون افرادی مرتکب این جرایم می شوند که به طور معمول از شان و جایگاه اجتماعی بالایی برخوردار تحصیل کرده هستند. وی افزود: جرم پولشویی از طرق مختلفی صورت می گیرد که یکی از آنها می تواند در قالب امور خیریه و در بستر موسسات خیریه باشد که فرد خود اقدام به تأسیس موسسه خیریه می کند یا بدون اطلاع مدیر و کارکنان از این موسسات سوء استفاده می کند. به دلیل آنکه موسسات خیریه با اعتماد عمومی برخوردار هستند و ماهیت خیرخواهانه ای دارند کمتر مورد اتهام قرار می گیرند و مکان مناسبی برای جرم پولشویی هستند. باجلانی تأکید کرد: در پی تصویب قانون مبارزه با پولشویی توسط مجلس در سال ۸۶، موسسات برای جلوگیری از این جرم مکلف به اجراوراعایت موضوعاتی چون احراز هویت ارباب رجوع، ارائه اسناد و مدارک مربوطه، گزارش معاملات و عملیات های مشکوک، نگهداری سوابق ارباب رجوع و … شدند. از راهکارهای پیشگیری از پولشویی در موسسات می توان به تعیین نهاد ناظر، شفافیت ساختار سازمانی و کنترل فعالیت ها اشاره کرد.

نخواهد توانست هزینه های تحصیل فرزندانش را تأمین کند، بلکه به طور مداوم تحت فشار و استرس ناشی از این تخطی قرار می گیرد. از طرف دیگر با توجه به اینکه هر سمن منابع محدودی را در اختیار دارد، ثبت نام های مضاعف موجب می شود تا تحت پوشش قرار گرفتن افراد جدید و خدمت رسانی تاحدود زیادی غافل شوند. به طور مشخص حل این ماجرا نیازمند اراده و همکاری مجدانه سمن ها است، بنابراین در درجه اول نیازمند آن است تا مسئولان امر به طور مشخص از زوایای این موضوع اطلاع کامل پیدا کنند و در نهایت تخصیص بودجه برای چنین حرکتی را کلید بزنند. چنین کاری ابد بدون هزینه نیست، اما اگر مزایای اجرایی شدن آن در دراز مدت را در نظر بگیریم خواهیم فهمید به قبال منابعی که بدین صورت در مدت طولانی از گف می روند، هزینه محسوب نمی شود، بلکه کاری ماندگار در حوزه امور خیر خواهد شد.

چنین حرکتی نیازمند یک برنامه ریزی، هماهنگی و پیش از همه مشخص شدن متولیان امر است. همان طور که پیش تر نیز اشاره کرده ام، امور خیریه در کشور ما متولیان زیادی دارد و البته این در حالی است که بسیاری از سمن ها با توجه به مسائل فراوان که جای بحث جداگانه می طلبد، به این متولیان اعتماد لازم ندارند. اگر در کنار اینها بخش های ثابت نشده و افرادی که به طور مشخص به فعالیت های خیریه می پردازند را در نظر بگیریم، متوجه هدر رفت بالای منابع در این میان می شویم و لزوم یکپارچه سازی اطلاعات افراد در سمن ها را بیش از پیش احسان می کنیم.

## بستر سازی سمن‌ها برای توسعه همه جانبه



اکنون توسعه همه جانبه به یاری سمن ها و مشارکت فعال شهروندان در توسعه پایدار، ارتقای سلامت و کاهش فقر وبی عدالتی نقش عمده ای دارد.

مشارکت در قالب مکانیزم های رسمی و غیر رسمی، شهروندان را به طور مستقیم در تصمیم گیری ها درگیر می کند و توسط برنامه ریزی ها از پایین به بالا تحقق می یابد. در واقع اکنون، وجود مشارکت شهروندان و استفاده از توانایی های آنان یکی از بهترین راه های پیشبرد توسعه پایدار است و در این میان می توان از سمن ها در قالب مهم ترین و اصلی ترین شیوه بهره گیری از مشارکت فعال و همه جانبه مردم در روند توسعه نام برد که به موازات فعالیت بخش خصوصی و دولت، در اداره جامعه نقش مهمی را ایفا می کنند.

در واقع سمن ها به نوعی موجب ارتباط مردم با حکومت و دستگاه های دولتی و پیشرفت مشارکت شهروندان می شوند. اما مسئله مهم این است که تصویر واضح و روشنی از این گونه گروه ها و عملکرد آنها برای بسیاری از افراد وجود ندارد. نهاد هایی که در صورت شناخته شدن و رشد مناسب، می توانند موجب موفقیت سازمان های دولتی شوند. سازمان های مردم نهاد به تشکل هایی گفته می شود که قسمتی از بدنه ساختار دولت محسوب نمی شوند، اما در قالب واسطه بین افراد جامعه و قدرت های حکومتی، ایفای نقش می کنند.

واژه NGO در اوایل دهه ۱۹۴۰ میلادی در کتاب سال سازمان های بین المللی اتحادیه های بین المللی گنجانده شده است و به سازمان های غیردولتی در قالب تشکل ها، انجمن ها، کانون ها و نهادهای آزاد مردمی گفته می شود. در این تشکل ها، گروهی از اشخاص حقیقی یا حقوقی گرد و لشی به صورت داوطلبانه با رعایت مقررات مربوطه یک نهاد مردمی تأسیس و اهدافی غیرانتفاعتی و غیر سیاسی را دنبال می کنند.

اعضای آن می توانند شهروندان یک یا چند کشور و در سطح محلی، ملی و بین المللی باشند که به دنبال پاسخگویی به نیازهای یک جامعه، خیریه، اهداف متنوع فرهنگی، اجتماعی، خیریه، تخصصی و صنفی هستند. سمن ها از دولت مستقل بوده و در خدمت مردم هستند و به گونه ای می توان آنها اصدای مردم نامید. آنها به نیازهای محلی راحت تر پاسخ می دهند و به گروه های آسیب پذیر و فقیر دسترسی بهتری دارند و در پرتن زندگی اقشار جامعه حضور دارند.

انواع سمن ها سمن ها انواع گوناگونی دارند و بودجه آنها از راه های مختلفی از قبیل کمک های مردمی، خیریه یا از طریق دولت تأمین می شود. نسل اول سمن ها پاسخگوی مستقیم مشکلات و کمک رسان به ذی نفعان بود، نسل دوم به صورت تخصصی تر توسط اقدامات محلی مستقل به رفع نیازها می پرداخت و نسل سوم در قالب واسطه ای بین افراد جامعه و سیاست گذاری ها و تصمیم گیری ها قرار داشت. می توان گفت افراد در این گونه سازمان ها تعهد و پایبندی عمیقی به اهداف و اصول سازمان دارند و در بعضی مواقع به علت نبود بوروکراسی پیچیده بخش های دولتی و منفعت طلبی افراطی بخش های خصوصی، می توانند عملکرد موفق تری نسبت به این دو بخش داشته باشند. تکامل سمن ها به نسل سوم موجب بازیگری آنها در عرصه های مهم و اساسی شده است؛ به طوری که دبیرکل سابق سازمان ملل متحد قرن بیست و یکم را قرن سازمان های مردم نهاد نامیده است. در واقع امروزه سمن ها در بیشتر کشورها نقشی اساسی در فرآیند توسعه بازی می کنند و از ابزارهای اصلی آن هستند که می توانند به موازات دیگر سازمان ها، موجب جبران نقاط ضعف جوامع بشری شوند. امروزه سمن ها موجب رشد و توسعه اجتماعی و فرهنگی شده اند و به عنوان یک نهاد بین المللی، نقش مهمی را در ارتقای ارتباطات و تائیدگر است. اما مهم ترین عامل، مشارکت و تعامل سه بخش دولت، بخش خصوصی و سمن ها است. می توان گفت تا زمانی که نوع روابط بین این نهادها به نوعی تعامل سازنده تبدیل نشود، عملکرد آنها چندان مطلوب نخواهد بود.

**\*پژوهشگر حوزه شهری\***



**دانیال جهاشمی**

## مسابقه دانستنی‌های اجتماعی



برای شرکت در این مسابقه جذاب که هر هفته سه‌شنبه‌ها برگزار می‌شود، می‌توانید با توجه به متن زیر، به سوال چهارگزینه‌ای پاسخ دهید تا به قید قرعه هدایایی ارزنده تقدیم شود.

- مشاوره‌های لازم پیش از ازدواج (۴)**

**دکتر محمد حسین مانیان**، **مشاور ژنتیک**: پیش‌تر هدف از تمامی مشاوره‌ها را در یک عنوان بیان کردیم و آن، به دست آوردن دید بهتر یا کسب آگاهی‌های بیشتر در خصوص مشاوره است. به بیان ساده‌تر گویی مشاوره شونده سرچند راهی تاریک و پانیمه تاریکی قرار گرفته است که با مراجعه به مشاور دانا، روشنایی و پاروشنایی بیشتری در آن مکان ایجاد می‌شود. همچنین دورنمایی از هر یک از مسیرها به دست می‌آورد.

در نتیجه هر فردی با دیدن بهترین مکان و نیز تابلوهای مسیرهای پیش رو و نیز کسب اطلاعات دیگری از مسیرهای پیش رو، با توجه به ذهنیت و هدف خویش در یکی از مسیرها گام برمی‌دارد. در نهایت خود فرد و یا افراد هستند که با انجام مشاوره در انتخاب، ادامه، تامل، تغییر یا قطع مسیر موضوع مورد مشاوره تصمیم‌گیری می‌کنند.

تاکید بر همین موضوع به نظر ساده، تکلیف برخی افراد چه مشاوران و چه مشاوره‌شوندگان را مشخص می‌کند. زیرا گاهی یک یا هر دو طرف استنباط غلطی در باب مشاوره دارند و فکری می‌کنند می‌توانند انتخاب را به مشاور واگذار کنند.

تمامی این موارد درباره مشاوره‌های پیش از ازدواج نیز صدق می‌کند و به هر حال تصمیم‌گیرنده نهایی مراجع هستند که تمام جوانب کار و پیراهه‌های مسیر انتخاب شده را ولو با احتمال و نه قطعیت پذیرفته‌اند و در اندیشه فراهم کردن تمهیدات لازم برمی‌آیند تا در صورت پیشامد هر موردی اقدام صحیح و لازم صورت پذیرد.

با همین نگرش است که همه زوجین باید بدون هیچ‌گونه واهمه و ترس به مشاوره‌های پیش ازدواج به‌ویژه مشاوره ژنتیک مراجعه کنند، زیرا می‌دانند حتی در صورت وجود خطوط قرمز نهایی خود آنها هستند

و هدف نهایی از این مشاوره‌ها، حصول ازدواج پایدار و با نشاط است.

مشاوره ژنتیک برای هر زوجی باید صورت پذیرد. نکته مهمی که زوجین در شرف ازدواج

باید هنگام انجام مشاوره مدنظر داشته باشند، صداقت در گفتار و بیان تمام آن چیزی است که مشاوره از آنها خواسته، حتی اگر به نظر خودشان بی‌اهمیت باشد.

بنابراین زوجین حتی می‌توانند سوالاتی را که از آنها می‌شود، یادداشت کنند و در حین یا بعد از مشاوره، مجدد سرفرصت به آنها و جواب‌های داده شده خوب فکر کنند تا اگر موردی به نظرشان نیاز به بیان مجدد دارد، بیان کنند. مقصود این است که اهمیت مشاوره ژنتیک را زوجین در نظر داشته باشند و صبر و حوصله لازم را به خرج دهند

تا مشاوره‌ای صحیح صورت پذیرد. در ضمن اینکه به تاکید و تفصیل مطلب مشاوره پیش از ازدواج می‌پردازیم به این دلیل است که هدف تشکیل خانواده پایدار است و یکی از موارد با اهمیت در پایداری خانواده‌ها همین روشنگری‌هایی است که برای مثال از نظر سلامت جسمی و روانی و روحی زوجین و نیز فرزندآنی آنها صورت می‌پذیرد و زوجین با آمادگی کامل از فهم آنها، مسیر زندگی خود را انتخاب می‌کنند.

- سوال مسابقه**
- کدام یک از گزینه‌های زیر صحیح است؟
- ۱) همه زوجین در شرف ازدواج باید مشاوره ژنتیک پیش از ازدواج را انجام دهند.
- ۲) صداقت کامل و ذکر موارد مورد نیاز در مشاوره پیش از ازدواج باید انجام شود.
- ۳) هدف از مشاوره‌های پیش از ازدواج، تشکیل خانواده پایدار است.
- ۴) همه موارد صحیح است.

- نحوه پاسخگویی**
- زمان نهایی برای شرکت در مسابقه پنج روز پس از چاپ مطلب است که شرکت‌کنندگان می‌توانند پاسخ خود را به شماره ۰۹۱۳۹۰۲۶۴۱۴ همراه با نام و نام خانوادگی پیامک کنند.
- پاسخ شماره قبل گزینه ۴ بود.

- برنده مسابقه شماره قبل**
- علی جعفری**
- نحوه دریافت جایزه:** برگزیدگانی می‌توانند ضمن تماس با شماره ۰۲۲۱۸۱۸۲ و همراه داشتن کارت شناسایی به دفتر روزنامه اصفهان زیبا (نهایت فرصت برای دریافت جایزه ۱۵ روز پس از چاپ) مراجعه کنند.

در فصل سرما هیچ چیز به اندازه دم نوش‌ها نمی‌پسندد به ویژه حالا که مثل زمان قدیم نوشیدن دم نوش باب شده و به اصطلاح کلاس پیدا کرده است!

اگر شما هوس دم نوش کردید، خیلی راحت می‌توانید با کافه گردی از این نوشیدنی‌های داغ تهیه کنید و یا خودتان هر روز یک نوع دم نوش برای خودتان درست کرده و نوش جان کنید، پیشنهاد ما برای امروزتان دم‌نوش با طعم رزماری است.

رزماری که به اکلیل کوهی معروف است، درختچه‌ای است با برگ‌های ماندگار که در زمین‌های خشک و نواحی مدیترانه‌ای فراوان دیده می‌شود. گل‌هایش به رنگ آبی کم‌رنگ یا سفید با لکه‌های بنفش در انتهای شاخه‌ها دیده می‌شود.

این گیاه خوشبو است و قسمت‌های مورد استفاده‌اش برگ‌ها و سرشاخه‌های گلدار است.

**✚ خواص:** رزماری کلی خواص دارد و مناسب فصل زمستان است.

دکتر محمد دریایی، متخصص علوم زیستی و گیاهان دارویی درباره خواص آن اینگونه گفته است: رزماری تقویت‌کننده ذهن است تا حدی که معروف است در یونان دانش‌آموزان و دانشجویان زمان امتحانات تاج گل‌هایی از این گیاه به دور سر خود می‌پیچیدند!

علاوه بر این رزماری در تقویت معده حرف ندارد، خستگی را از تن شما در می‌آورد و دشمن استرس است.

دوستی برای کبد است و با نوشیدن این دم نوش دیگر نگران ریزش موهایتان نباشید.

## دم‌نوش رزماری

همچنین اگر بی‌خواب هستید از این گیاه غافل نشوید. از دیگر خواص آن این است که در تقویت گردش خون و معده، پاک‌سازی ریه و کمک به درمان تنگی نفس تاثیر خوبی دارد.

اگر تپش قلب و یا آسم و میگرن دارید، از این دم‌نوش چشم‌پوشی نکنید.

علاوه بر تمام این خواص بدانید که رزماری تب‌بر، ضد سرفه، ضد عفونی‌کننده، ضد تشنج و ضد دردهای استخوانی و عضلانی است.

**✚ طرز تهیه:** حالا که با بعضی از خواص این دم‌نوش آشنا شدید، برای تهیه آن آستین‌ها را بالا بزنید!

- روش اول**

برای درست کردن دم نوش رزماری می‌توانید از برگ

۱۳ سال یازدهم، شماره ۳۳۸۶ سه‌شنبه ۱۸ دی ۱۳۹۷

# راه‌های ساده‌علیه افسردگی

*اختلالات روحی، تهدید جدی برای سلامت جسمی است*

**غلبه بر افسردگی می‌تواند مانع از آسیب‌های روانی، اقتصادی، جسمی و مانند اینها باشد. ممکن است افسردگی ناتوان‌کننده باشد و با یک احساس ناراحتی ساده فرق کند. به‌طور معمول علتی برای ناراحتی وجود دارد. برای مثال اگر طرد شوید یا شغل را که می‌خواهید به دست نیاورید، ناراحت می‌شوید. افسردگی احساسی است که در وجود آدمی رخنه می‌کند. انگار درون تونلی سیاه و تاریک هستید. امید محو می‌شود و چیزهایی که پیش از این برایتان لذتبخش بودند، یکنواخت و کسل‌کننده می‌شوند. حتی برنده شدن در یک قرعه‌کشی شما را از افسردگی رها نمی‌کند و هرگز ایده خوبی نیست که به یک فرد افسرده بگوییم زود خوب شود و به حالت عادی برگردد، اما راه‌هایی برای تسکین افسردگی وجود دارد که با نظر کبری اکیپور، کارشناس ارشد روان‌شناسی به آنها اشاره می‌کنیم.**

✚ تمرکز حواس را تمرین کنید

یک ذهن افسرده تمایل دارد به همه چیزهای منفی که ممکن است در آینده پیش بیاید، نگران باشد. این چرخه تفکر منفی احساس بدبختی را تقویت می‌کند و اصلا کمکی به مهار و غلبه بر افسردگی نمی‌کند.

✚ موسیقی‌های شاد گوش کنید

موسیقی همیشه برای من مانند غذای روح بوده است. یک آهنگ شاد می‌تواند سریع فضا را عوض کند و حال و هوای مثبت‌تری به وجود بیاورد. کافی است این کار را امتحان کنید و تاثیر آن را ببینید.

✚ از لامسه استفاده کنید

علم نشان داده است لمس درمانی می‌تواند به آدم‌ها کمک کند بر افسردگی غلبه کنند. به نوعی منظور محبت کردن و محبت دیدن است. برای مثال دست بر سر کودکی بکشید و تاثیر آن را ببینید.

✚ به خودتان فرصت بدهید

بپذیرید وضعیت روحی‌تان کاملا متعادل نیست. در طول دوره افسردگی تمایل داریم بعد منفی هر چیز را ببینیم و بر ایمان دشوار است در مواجهه با آنچه در زندگی‌مان در جریان است، تعادل روحیمان را حفظ کنیم.



## سه روز آخر هفته با نمایشگاه هنرهای دستی

رومیزی گیپور دانتل و گل‌های کار شده از پرده‌های سلطنتی

✚ مهناز عالمی می‌گوید: دورتا دور هراج گل از این رومیزی‌ها با دستگاه لیزر برش می‌خورد تا از برشه شدن جلوگیری شود. بعد با دستگاه مروارید پنا

هنرمندان هنرهای دستی از فروش محصولات خود در نمایشگاه رضایت کامل دارند. محمدحسین فیض‌اللهی و مهتاب شاهنگی، مدیر و مسئول نمایشگاه به توضیح نمونه‌ای از کارهای خانم مهناز عالمی، یکی از هنرمندان پرداختند.



## دانستنی‌های امنیتی برای دانش‌آموزان

طبق بررسی‌های انجام یافته توسط محققان درصد بیشتری از مشکلاتی که از بعد امنیتی و حفظ دانش‌آموزان در محیط بین خانه و مدرسه ممکن است برای آنان پیش بیاید، بر اثر رعایت نکردن مسائل ایمنی و یا سهل‌انگاری اولیا و دانش‌آموزان است. لذا جهت حفظ هرچه بیشتر بچه‌ها به‌ویژه در مقطع دبستان ضروری است دانش‌آموزان با راهنمایی والدینشان موارد زیر را که از پیشنهادات مهنازالسادات ایزدی، کارشناس واحد سلامت نوجوانان و جوانان و مدارس مرکز بهداشت است، مدنظر قرار دهند.

✚ دانش‌آموزان باید مشخصات کامل خود را به‌خاطر داشته باشند. از قبیل شماره تلفن منزل، آدرس کامل محل سکونت و غیره

✚ سرویس مدرسه و راننده سرویس را کاملاً بشناسد و قبل از سوار شدن به آنها توجه کند و اشتباهی سوار ماشین دیگر نشود. بهتر است شماره شهرتانی سرویس خود را حفظ کند.

✚ جهت تمرین کردن دروس با دوستان، هیچ وقت بدون اجازه والدین و بدون درجریان گذاشتن آنان به منزل کسی نرود.

✚ در مواقع ضروری بداند چگونه با والدین یا یکی از بستگان یا پلیس تماس بگیرد.

✚ شماره ۱۱۰ و ۱۱۸ و اهمیت هر یک را بداند.

✚ بدون هماهنگی والدین زمان تهیهی در منزل، افراد دیگر را به خانه دعوت نکند.

✚ در انتخاب دوستان و برقراری روابط دوستانه با آنان با والدین مشورت کند.

✚ در مسیر مدرسه دریافت هدیه از غریبه‌ها و یا درخواست بزرگ‌ترهای ناشناس برای کمک به آنان را قبول نکند و از انجام هرگونه کمک به آنها اجتناب کند.

✚ در مسیر مدرسه اگر محل مخروبه‌ای وجود داشته باشد، هرگز به آنجا وارد نشود.

✚ دانش‌آموزان بهتر است به مقدار نیاز همراه خود پول داشته باشند و در صورت داشتن پول زیاده آن را به کسی نشان ندهند.

✚ رفتار و گفتار مودبانه و خودداری از شوخی‌های زنده‌دربین دانش‌آموزان در ارتقای سطح سلامت روحی و اعلانی شخصیت آنان و پیشگیری از حوادث ناگوار ناشی از رفتار نامناسب نقش اساسی دارد.

✚ دانش‌آموزان در صورت گم شدن باید به پلیس مراجعه کنند و از آنان کمک بخواهند.

✚ دانش‌آموزان دبستانی در صورت جا ماندن از سرویس باید ضمن حفظ خونسردی به مدرسه برگشته و اولیای مدرسه را باخبر سازند.

✚ دانش‌آموزان محیط مدرسه را هیچ وقت بدون اجازه مسئولان مدرسه ترک نکنند.

✚ اگر در مسیر خانه و مدرسه مشکلی پیش بیاید، باید سریع به پدر و مادر و مسئولان مدرسه اطلاع دهند.

✚ دانش‌آموزان باید یقین داشته باشند که بهترین و خیرخواه‌ترین دوستان هرکسی والدین آنان هستند. هنگام بروز مشکلات و نیاز به مشورت درخصوص مسائل فردی و اجتماعی بهتر است با پدر و مادر مشورت کنند.

- دانستنی‌های ضروری امنیتی برای والدین دانش‌آموزان
- وضعیت ظاهری و روحی و روانی بچه‌ها باید توسط والدین همه روزه ارزیابی شده و در صورت وجود استرس و ناراحتی بعد از برگشت از مدرسه علت آن بررسی شود.
- در صورتی‌که دانش‌آموز سرویس شخصی نداشته باشد، به او توصیه کنید از وسایل نقلیه عمومی استفاده کند و از سوار شدن به اتومبیل‌های شخصی خودداری کند.
- اگر در مدرسه یا بیرون از آن یکی از دوستان یا افراد دیگر از آنان بخواهد که سخنی را در حکم راز سر بدارند و به کسی نگوید در اولین فرصت سریع آن راز را به والدینش انتقال دهد.
- در صورتی‌که دانش‌آموز دوستان بزرگ‌تر از خود داشته باشد والدین باید مشخصات کامل آنان را بدانند و از تپب شخصیتی آنان باخبر باشند.
- والدین باید با نوع صحبت‌هایی که بچه‌ها با دوستان بزرگ‌تر از خودشان مبادله می‌کنند، مطلع شوند. /

**گروه سبک زندگی**

### درباره علامه همایی و کتاب تاریخ اصفهان



از همایی چه باید گفت که دیگران نگفته باشند؟ چه حرف جدیدی؟ چه سخن وکنجه مغفول مانده‌ای؟ میان صفحات وب که نامش را جست‌وجو کنی بر است از تحقیقات و اشعار و کتاب‌ها و وصف حال او. کمی بیشتر که بگردی، می‌بینی علاوه بر تحقیقات و دستاوردها و اشعاری که همایی سروده، صاحب کتاب مهمی مثل تاریخ اصفهان است. تاریخ اصفهان به لحاظ فرم ودقت در تولید محتوا اعجاب‌انگیز است. خود علامه همایی در سخنرانی معروفش در دانشگاه اصفهان در معرفی این کتاب می‌گوید که چهل سال از عمرش را صرف نوشتن این کتاب کرده است.

می‌گویند علامه قزوینی بعد از آنکه در خانه همایی یادداشت‌ها و فیش‌برداری‌های کتاب تاریخ اصفهان را می‌بیند، نیم‌ساعتی دچار بهت و حیرانی می‌شود و بعد قسمی طولانی (از آن قسم‌های مخصوص به خودش) می‌خورد که به راستی حق است اگر بعد از این کتاب، وزارت معارف کلات تعطیل شود.

استاد باستانی پاریزی هم تعریف کرده است شبی همراه با مرحوم دکتر محمد خوانساری که از پیوستگان استاد همایی بود، به منزل استاد در خیابان ناصر خسروی تهران می‌روند. «آن شب استاد همایی به ما محبت کرد و به من هم اظهار لطف کرد و بعد گفت: فلانی! شما روی تاریخ کرمان کار می‌کنی. بیا کمک کن تا من هم تاریخ اصفهان خود را تمام کنم. استاد همایی یادداشت‌های زیادی در مورد تاریخ اصفهان داشت. از من خواست که بروم و یادداشت‌های او را تنظیم کنم و کمک کنم که کتاب‌های مربوط به تاریخ اصفهان چاپ شود. گفتم: چشم. فکرمی‌کردم که یک کار منظم و مشخص در پیش است. تا من گفتم چشم، گفت: حالا ایلا، یادداشت‌های ما برابین. اول یک صندوق از نوعی که قدیم به آن یخدان می‌گفتند، باز کرد و چند ده من کاغذ به هم ریخته را بیرون آورد که همه‌اش هم درمورد تاریخ اصفهان بود! همان جا فهمیدم که این کار شدنی نیست! یادداشت‌های استاد همایی شاید ۱۰ برابر یادداشت‌های من درباره تاریخ کرمان بود. رو کردم به ایشان و گفتم: من این همه یادداشت را چگونه می‌توانم تنظیم کنم؟ مگر می‌توان این‌ها را تنظیم کرد؟ گفتمیم حالا ببینیم چه‌طور می‌شود.

خود استاد همایی این حرف را زد: یادداشت‌های من آن قدر زیاد شده است که هریادداشتی را که لازم داشته باشم و بخوام پیدا کنم، نمی‌توانم پیدا کنم. بسیاری از یادداشت‌ها را سه بار و چهار بار و پنج بار از کتاب‌ها داروده‌ام!

علامه همایی در مقدمه جلد دوم کتاب تاریخ اصفهان که به قیصور اصفهان پرداخته است به شرح تالمات روحی و مشکلاتی می‌پردازد که در سیر نوشتن کتاب تاریخ اصفهان و بخصوص همین مجلد قبور و مزارات نوشته‌ها و تحقیقاتش یک بار سرعت می‌شوند و به زحمت در میدان کهنه خودش آنها را پیدا و خریداری می‌کند و برآمدی ناغتها دچار پیوسدگی می‌شوند و از بین می‌روند و در جرحش از تریز به اصفهان چیزی جز زانده و برایش نمی‌ماند و خلاصه که بسیاری از مطالب را (از جمله مطلبی که درباره قبرستان تاریخی چمبلان است) از حفظ و بامدد از حافظه در خشناش می‌نویسد.

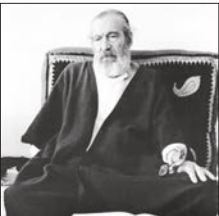
در جلد اول این کتاب عظیم که به شرح ابنیه تاریخی اصفهان پرداخته است علاوه بر نظم در ارائه مطالب و تقسیم بندی‌های دقیق، به صحیح‌ترین ودقیق‌ترین شکل ممکن اطلاعات هر بنا را ارائه می‌دهد و تنها به گشتن در مراجع قدیمی و مطالب پیشینیان اکتفا نمی‌کند. برای مثال تک تک مناره‌های اصفهان را خودش راه می‌افاده و متر می‌کرده و یکی دوباری نزدیک بوده از بالا به پایین سقوط کند یا ماجرای جالب پیدا کردن مقبره صائب تبریزی که تا پیش از آن مردم محلی تصور می‌کرده‌اند مقبره امامزاده‌ای است که زن‌های ناز را اشفا می‌دهد. البته گاهی هم در دلش راه ر میان بحث با مخاطب می‌کند و از تخریب شدن ابنیه شهری می‌گوید و لعنتی به ظل السلطان و پلوتعلمی می‌فرستد. خلاصه آنکه در تک تک کلماتش عشق عمیق و پدران‌اش به بناهای تاریخی شهر هود است. علامه همایی در روز ۲۸ تیر ماه سال ۵۹ هجری شمسی چشم از جهان فرو بست. روی سنگ قبرش ماده تاریخی است که خود سروده و این هم شاید از عجایب روزگار باشد.

سنا جلال همایی به گوش غیب نیوش ندای ارجمی از بام عرش چون بشنفت شکفته گشت به لبیک و یهر تاریخش زآشیا نه شد رها همایی گفت مصرع آخری ه بود. وقتی کفش را از شمر دم دیدم تنها ۲۸ جفت کفش جوی در است. ... گویی انسانی ناشناخته از دنیا رفته باشد و این پایان راه مردی است که تمام عمرش را عاشقانه صرف مطالعه و تحقیق و آموزش و اصفهان پژوهی کرده بود. شاید همین سخن تلنگری باشد تا قدر بزرگانمان را بیشتر بدانیم. <sup>[؟]</sup>

در آن روزگار معمول بود که کودکان را از چهار پنج سالگی به درس و مشق وامی‌داشتند. من نیز از چهار، پنج سالگی در نزد پدر و مادر خود به درس و مشق نشستم. درسی را که پدر به من می‌داد، مادر تکرار می‌کرد و در یادگرفتن آن مرا کمک می‌داد، به‌طوری‌که تا خواندن قرآن و گلستان و غزلیات حافظ، مادرم به من کمک کرده و بر من سمت استاد ی داشته است. در نزدیکی منزل ما زنی بود صالح و عابد و خداپرست به نام نیاات بیگم، مشهور به ملا باچی. وی از بعضی خانواده‌های محله چند تن دختر و پسر به شاگردی می‌پذیرفت. هنوز گیسوان سفید روی نواری و روحانی‌ا که با محبت و مهربانی اصول و فروع دین و آداب و ضو و نماز و روزه و کتاب عم جزء به می‌آموخ، در خاطرم هست. البته این دروس را در خانه نیز پیش پدر مادرم فرا گرفته بودم و او همان

یادگرفته‌ها را تکمیل می‌کرد. من در مدت قلیلی در مکتب ملا باچی عم جزو را تمام کردم و به خاطر دارم که پس از اتمام مادرم شخصاً به مکتب آمد و یک کله قند شهری با یک دست لباس زنانه (شامل پیراهن و چارقد و شلوار و جادر نماز و کفش) با باشقای نقل با دام به ملا باچی هدیه کرد. سپس به مکتب رفتم. میرزا

عبدلغفار باقلعه‌ای صاحب مکتب همان روز اول دیوان حافظ را باز کرد و من صحیح و کامل و با صدای رسا خواندم:
الا بالیها الساقی ادر کاساً و ناولها / که عشق آسان نمود اول ولی افتاد مشکل‌ها
استاد مرا تحسین کرد و عیال خود را صدا زد و از او خواست اسفند بیاورد. برای پدرم پیغام

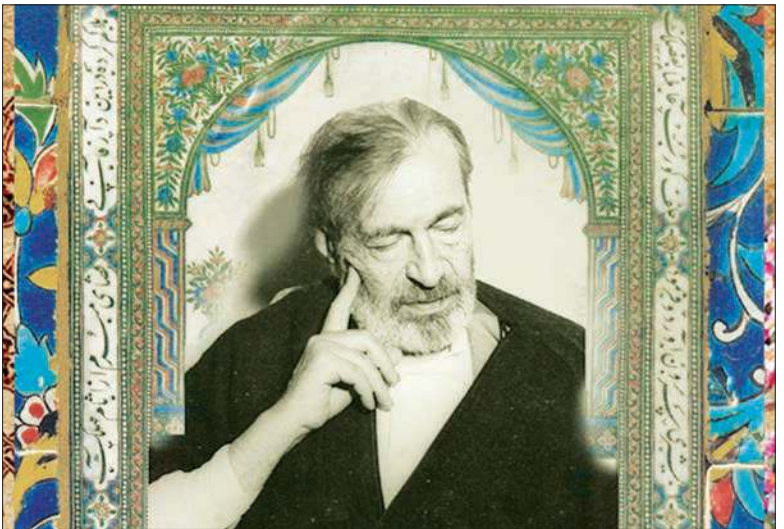


فرستاد که قدر این کودک را بدانید. پس از آن در سال ۱۳۳۶ ه‍. ق پدر مرا همراه برادرم به مدرسه حقایق، در خیابان مشیر فرستاد. رئیس و مؤسس مدرسه مرحوم سید محمد حقایق شیرازی بود. بالای در ورودی مدرسه روی گچ به خط نستعلیق درشت نوشته بود: در مکتب حقایق پیش ادیب عشق / هان ای پسر یکوش که روزی پدر شوی. در خانه هم پیش پدرم شاهنامه و کلیات سعدی و منتخب قائانی و غزلیات محمد خان دشتی را شب‌ها درس می‌خواندم. داستان بیژن و منیژه را از من خواست حفظ کنم و من آن را بالینکه بارهان را خوانده‌ام و درس داده‌ام، آنچه ازیر دارم، از همان روزگار است. می‌توانم بگویم دقیقه‌ای از وقت

## اصفهان‌زیرا

## تبارشناسی همای طرب

*خانواده علامه همایی همچنان ناشناخته هستند*



**در کوچه پس کوچه های محله باقلعه خانه‌ای وجود دارد که روزگاری محل زندگی سه نسل از بزرگ ترین ادبا و اندیشمندان اصفهان بوده است: هما، طرب و جلال الدین. نام جلال الدین همایی شاید به گوش بعضی ها خورده باشد، ولی هما و طرب کمتر شناخته شده‌اند. اما این خانواده که بودند؟ استاد همایی در دو مقاله مجزا به توصیف زندگی و احوال پدر و پدرزگیش پرداخته است که بهترین سند برای رجوع و دانستن درباره آنهاست.**

بیشتر مایل به غزل سرایی بوده و جنس غزل را خوش‌تر از سایر انواع نظم می‌دانسته و بسیاری از قصایدش مشتمل بر موعظ و نصایح و مدائح ائمه دین (ع) است و کاملاً از گفتن هجو و هزلیات و مطایبات احتراز داشته و دنبال هتاک و فحاشی در نظم نمی‌گشته است. خانواده‌های شیرازی در اصفهان مانند خانواده وصال در شیراز یکی از خانواده‌های ادبی معروف ایران در قرن ۱۳ و ۱۴ است. بیشتر افراد این خانواده از بزرگان فضل و ادب بوده و در ردیف اول شعرا و سخنگویان زمان خود به‌شمار می‌رفته‌اند. مرحوم هما پنج پسر و سه دختر داشت که همگی از شعرو شاعری و خط و سواد بهره مند بودند و از میان آنها سه تن به این ترتیب ملک الشعراء عتقا و ملک الشعراء سپاه و طرب از همه فرزندان هما به علم و ادب مشهورتر و در عداد بهترین شعرا و فضایی زمان خود محسوب می‌شدند.

✽ **طرب بن هما**

طرب کنیه اش ابوالقاسم و اسمش محمدنصیر بود. در اصفهان لقب ملک الشعرا، اختصاص به برادر بزرگ‌ترش مرحوم محمدحسین عتقا داشت و پس از وفات او این لقب به برادر بزرگ ترش میرزا محمد سپها مخصوص شد.

## همهٔ عمر عاشق بوده‌ام

*استاد همایی در برابر نظریه اولی یا فرایند تقلیل*



مختاری غزنوی و… نسخه‌ای داشته است و در تصحیح چندین و چند متونی که محصول کار اوست نیز این نسخه‌ی متجانس دیده می‌شود. در سال ۱۳۴۸ مرحوم علامه همایی در سخنرانی پرپرای که در دانشکده ادبیات دانشگاه تهران داشت، فرموده بود: «اگر در مراحل زندگی حکما و دانشمندان دقت کنیم، می‌بینیم که هر یک از آنها در طول عمر تقریباً هفتاد ساله خویش، یک یا دو یا حداکثر سه کتاب مهم از خود به جای نهاده‌اند؛ حال اگر تعداد آثار خواجه نصیرالدین طوسی را که همه بدون استثنا، در نوع خود در درجه اول اهمیت‌اند در نظر بگیریم و برای هر سه کتاب، هفتاد سال عمر فرض کنیم، دوران حیات مفید خواجه را باید معادل هزار سال عمر دانشمندان دیگر، نه مردمان عادی،

### در مکتب ملا باچی و مدرسه قدسیه

*کودکی علامه همایی در اصفهان چگونه گذشت؟*

من به غیر از تحصیل، صرف کار دیگری نمی‌شد. بامدادان پیاده نان و پنیری خورده یا نخورده، از منزل خود در محله باقلعه به مدرسه قدسیه در محله درب امام می‌رفتم و عصر نیز پیاده به خانه یاز می‌گشتم. در خانه بی‌درنگ به تکالیف مدرسه می‌نشستم و چون از آن کار می‌پرداختم، خود را آماده درس پدر می‌کردم که معمولاً پس از نماز مغرب و عشاء شروع می‌شد و تا اواسط شب ادامه می‌یافت. باید بگویم سنگین‌ترین برنامه‌های من همین درس پدرم بود. زیرا وی در تعلیم و تربیت سختگیر بود. چه سا که شب‌ها بعد از فراغت از درس پدر، همین‌که از اطاق خارج می‌شدم، در ایوان منزل به سبب خستگی و بی‌خوابی از پله مقابل اطاق به زمین می‌افتادم و مادر از اطاق مجاور بیرون می‌آمد و مرا به بستر می‌برد. **منبع: همایی نامه / نوشته جلال الدین همایی. <sup>[؟]</sup>**

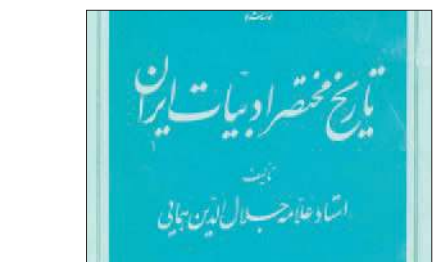
سال یازدهم، شماره ۳۳۸۶ سه شنبه ۱۸ دی ۱۳۹۷

در تادیب فرزندان خود مبالغه می‌کرد. اوقات شبانه روز، آنها را به خواندن و نوشتن مستغرق می‌کرد. غالباً این ابیات را برای آنها می‌خواند: «چون شریبه خود سیه شکن باش / فرزند خصال خویشتن باش / جایی که بزرگ بایدت بود / فرزندی من نداردت سود.»

قسمت عمده زندگانی اش در اصفهان مصادف با حکومت مسعود میرزا ظل السلطان بود. از اوضاع زمان خود بی‌اندازه ملول و دلتنگ و بی‌پوسته بایخت خود در جنگ بود. از مشاهدت حوادث عهد خود در باطن کاملاً معذب و در ظاهر شاک می‌دیده می‌شد. از سختی‌های عهد استبداد به ستوه آمده و در انقلاب مشروطیت طرفدار آزادی شد و در این موضوع قصیده‌های غرا ساخته و در مجامع عمومی می‌خواند و از این جهت هم از طرف دشمنان دچار مصایب شد. در بنیاد مجلس شورای ملی سرود: «شاد باش ای کشور ایران که رستی از محن / آدمی امید خوش و بگذشت دوران حزن.». مرحوم طرب مال و ملک دنیوی به غیر از مبلغ ۵۵ تومان مستمری سالیانه دولتی عوائد منظم و مرتبی نداشت. با این حال، خود و خانواده اش با نهایت آبرومندی زندگانی می‌کردند. طرب از شاعرانی بود که در انجمن‌ها چه اصفهان و چه طهران حضور به هم می‌رساند. قصیده معروف «از اجنبیه» نیز محصول همین دوران است. دوستان طرب در اصفهان عموماً اهل ذوق و علم بودند. مدت‌ها در خانه خود به اهتمام برادر بزرگ‌ترش عتقا، انجمن شعرا دایر بود و تمام شعرائی اصفهان و همچنین شعرائی که از شیراز و طهران و خراسان و غیره وارد اصفهان می‌شدند، بدان انجمن می‌رفتند و از این رهگذر جنبشی در عالم شعرو شاعری اصفهان پدید آمد. پس از مرحوم عتقا باز هم این خانه مجمع شعرا و ادبا و ارباب فضل بود. قسمتی از زندگانی طرب با عهد نکبت (ظل السلطان) و قسمت دیگری با بحران هرج و مرج اوضاع ایران (قبل از مشروطه) سیری شد، از این جهت به تمام معنی ناکام و از شهرتی که در خور اوست، بی‌بهره ماند. او نیز مانند برادرش سپها مجرد نویست، بلکه زن و فرزندان داشت و همیشه با عدم بضاعت در تهیه معاش آنها مواجه بود. طرب در ماه ربیع الثانی ۱۳۲۰ قمری بدورد حیات گفت. مدفنش در صحن امامزاده احدین علی بن محمد الباق(ع) در اصفهان در برابر قبر پدرش همای شیرازی است. طرب پنج پسر داشت که نخستین محمد رضا در جوانی رخت از این سرای پر محنت بست. دوم عبدالجواد، سوم جلال همایی، چهارم ابوالفضل و پنجم ابراهیم. از همه فرزندان طرب بهتر و ارجمندتر، دیوان اشعار اوست که تا کنون افزون بر ده هزار بیت فراهم شده است.  **<sup>[؟]</sup> گروه مشتاق <sup>[؟]</sup>**

#### تاریخ

#### ادبیات همایی



جلال الدین همایی را همه اهل و آشنایان به ادب ایرانی اسلامی می‌شناسند، هر چند این شناخت نمی‌تواند کامل باشد که بزرگی بزرگان نمی‌توان با چشم سر دید، بلکه با چشم دل باید براندازشان کرد و همایی را نیز از این قاعده مستثنی نیست. اما او را از چه منظری باید دید؟ در منظر یک انسان نیک؟ در منظر یک استاد ادبیات؟ در منظر یک اهل شریعت؟ در منظر یک اهل طریقت؟ در منظر یک شاعر؟ یا در منظر یک پژوهشگر؟ پاسخ به تک تک این پرسش‌ها بسیار دشوار است که جامع‌ترین پاسخ در این عرصه نیز کامل نیست و برای شناخت بهتر هر بزرگی همچون شناخت هر مجموعه بزرگی باید به جزء جزء آن نگریست.

نگارنده سعی می‌کند به آخرین پرسش مطرح شده یعنی شناخت همایی پژوهشگر، پاسخ دهد.
لیک‌نه نگارنده توان آن را دارد و نه مجال پرداختن به تمام جوانب پژوهشی وی وجود دارد، در نتیجه صرفاً نگاهی می‌اندازیم به تاریخ ادبیات نگاری استاد جلال الدین همایی.

سنت تاریخ ادبیات نگاری جدید فارسی تلفیقی است از سنت کهن تذکره نویسی قدیم و شیوه تاریخ ادبیات نگاری مدرن غرب.

از مرور سنت تذکره نویسی ادب کهن فارسی می‌گیریم و به تاریخ ادبیات نویسی امروز ایران می‌پردازیم که در این عرصه هم خودمان و هم دیگران تلاش‌ها کرده‌ایم؛ بزرگانی چون رضازاده شفق، فروزانفر، زرین کوب، همایی و ذبیح‌الله صفایزیمان

ادبای ایرانی و افرادی چون ادوارد برسون، هرمان اته و یان رییکا از میان شرق شناسان، دست به نگارش تاریخ ادبیات فارسی زده‌اند که هر کدام بسته به نگاه، توان و داده‌های خود شیوه‌ای برای کار خود گزیده و محصول نهایی خویش را عرضه کرده‌اند.

کتاب تاریخ ادبیات ایران اثر استاد همایی شامل یک دوره

تاریخ ادبیات ایران از قدیمی‌ترین روزگاران تا پایان عهد قاجاریه است که تکیه آن بر مسائل ادبی، علمی، فرهنگی و سیاسی و گویا مبتنی بر تقریرات وی در مدرسه دارالفنون بوده است.

وی پس از معرفی اوضاع سیاسی و تاریخی هر دوره به بررسی کلی مظاهر فرهنگی آن دوره از جمله نظم و نثر، موسیقی، آداب، علوم، وفنون، زبان و خط فارسی و بزرگان آن عصر پرداخته است و وجه تمایز این اثر با سایر کتب نظری‌اش بحث‌های طولانی درباره نظریه شعر و ادبیات و ساختار سنتی و نتیجه‌گیری‌های غیر آکادمیک آن است.

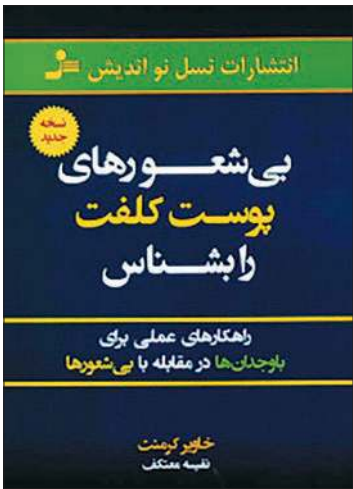
همایی جریان‌های تاریخی سیاسی را به موازات جریان‌های ادبی مطرح کرده است، تا جایی‌که در این کتاب، مسائل تاریخی بر مسائل ادبی برتری دارد. معرفی و شرح موضوعات متنوع و گسترده‌ای چون آداب و رسوم ایرانی، موسیقی ایرانی، جشن‌ها و ایام مشهور و گاهشماری، دانشمندان ایرانی و… نشانگر گستردگی دانش و تعداد حوزه‌های تسلط این استاد بزرگ بر تاریخ و هنر و فرهنگ و ادبیات ایران است، لیک این دیدگاه دست کم دو پیامد را در بر دارد: نخست اینکه مخاطب عام همه شاخه‌های فرهنگی و تاریخی و اجتماعی را در زمره ادبیات می‌پندارد، دوم اینکه از توجه و تمرکز مولف بر ادبیات صرف، کاسته می‌شود و نیرویی که می‌توانست به ادبیات اختصاص یابد، میان حوزه‌های متعدد پراکنده می‌شود.

در یک نگاه کلی می‌توان گفت تاریخ ادبیاتی که استاد همایی تألیف کرده است، بیشتر تاریخ فرهنگی ایران را در بر دارد. همایی نیز همچون دیگر مورخان ادبیات فارسی عوامل زیبایی‌شناختی ادبیات را ثابت پنداشته و بر این اساس به داود ادبیات پرداخته است که از مهم‌ترین نمونه‌های آن تحقیر سبک هندی است و اکتفا به نقل فهرستی از اسامی شاعران این سبک. از دیگر نواقص این کتاب می‌توان به کم‌توجهی به ادبیات تطبیقی، نقص ارجاعات و منابع کتاب و… اشاره کرد که البته دیرینگی و سترگی اثر، بیشتر این نقائص را توجیه می‌کند و این اشکالات از ارزش و اهمیت کار همایی نمی‌کاهد. <sup>[؟]</sup>





بی شعورهای پوست کلفت را بشناس



افرادی که به شرافت و وجدان اعتقاد دارند باید همیشه این کتاب را دم دست داشته باشند. بعد از پانزده سال بررسی و تحقیق روی بیشعورها دکتر خاویز گرمت فکرمی کرد که درباره بیماری بیشعوری همه چیز را می داند. تا اینکه روزی با آنابلا، معاون یکی از دولت مردان آشنا شد، همان موقع فهمید باید درباره مسئله بیشعوری تجدید نظر کند. با بررسی روی مسائل آنابلا، ماهیت دو نوع بیشعور دیگر یعنی بیشعورهای پوست کلفت و بیشعورهای تمام عیار برایش روشن شد، به این خاطر مجبور شد این کتاب را درباره این دو نوع بیشعوری بنویسد. تمام عیار شده ای از کتاب چنین نوشته شده است: «یکی از راه های خود بش را بی غل و غش نشان دهد را ظاهرا بی غل و غش نشان دهد، در حالی که این آدم بویی از شرافت و انسانیت نبرده است. از چنین آدم هایی، پیامی به صورت تله پاتی تراوش می کند که به شعور و عقل سلیم طرف مقابلش حمله ور و باعث می شود که آنها خیال کنند با بهترین و مورد اعتمادترین آدم های روزگار طرف شده اند. در حالی که پنهانی توطئه می کنند تا هر جور شده دمار از روزگاران بدبخت ها درآورند.»

شاخص کیفیت هوای دیروز

AQI

AIR QUALITY INDEX

میزان آلودگی: ۱۲۲

کیفیت: ناسالم برای گروه های حساس

۱۱

امروز

۱

۱۲

فردا

۲

قدر زمان حال را بدانید که گذشته هرگز بر نمی گردد و آینده شاید نیاید (گالیه)

روزنامه سراسری اصفهان زیبا، ارگان رسمی شهرداری اصفهان است که ضمن تحلیل رویدادهای شهری، اقتصادی، فرهنگی، اجتماعی و سیاسی، به اطلاع رسانی حرفه ای و آگاهی بخشی به همه مخاطبان، فارغ از سوگیری ها و دسته بندی ها مقید است و بازتاب عقاید و دیدگاه های مختلف را رسالت اصلی مطبوعاتی خود می داند. از این رو مطالب مندرج در این روزنامه الزاما دیدگاه رسمی شهرداری اصفهان به شمار نمی آید و در راستای ارزش گذاشتن بر اصول حرفه ای روزنامه نگاری متعهد و تحقق شعار «دانشتن حق شهروندان است» به درج و انتشار اخبار و گزارش ها و رخدادهای محلی و ملی می پردازد.

۲۷

کاشان

۱۲

۲۴

شهرضا

۸

۴

سمیرم

۲

۱۷

خوانسار

۴

۱۳

اردستان

۳

۱۱

خمینی شهر

۱

۱۰

میارکه

۲

۱۲

نائین

۲

۹

میمه

۲

۹

گلیپایگان

۲

روزنامه سراسری مردم نصف جهان

سه شنبه ۱۸ دی ۱۳۹۷

۱ جمادی الاول ۱۴۴۰

سال پانزدهم | شماره ۳۲۸۶

۱۶ صفحه، قیمت: ۱۵۰۰۰ تومان

آژانس عکس

روزنامه اصفهان زیبا

www.isfahanziba.ir

www.gardeshgarmag.com

www.isftimes.ir

www.hammahale.com

صاحب امتیاز: شرکت فرهنگی هنری مطبوعاتی پیام اصفهان زیبا | مدیر مسئول: قدرت اله نوروزی | مدیر عامل و سردبیر: ایمان صفری

اصفهان، میدان امام حسین علیه السلام، خیابان طالقانی، مقابل ارگ جهان نما | تلفن: ۳۲۲۱۸۱۸۲ | فاکس: ۳۲۲۱۹۰۷۰ | امور آگهی ها: ۳۲۲۲۹۵۱۲ | اشتراک: ۹۵۰۱۲۰۴۱ | چاپ: آینده | esfziba.newspaper@gmail.com

دارای امتیاز ۴۵ و رتبه ۴۶ در طرح رتبه بندی روزنامه ها

آیین نامه اخلاق حرفه ای اصفهان زیبا را در سایت روزنامه مطالعه کنید

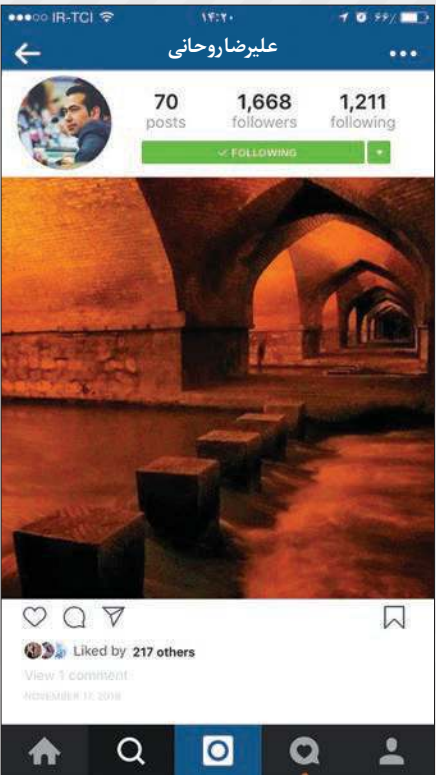
پیش از کشف حجاب



کشف حجاب در ایران زمانی اتفاق افتاد که رضا شاه قانونی را در ۱۷ دی ۱۳۱۴ تصویب کرد که به موجب

که سالک بی خبر نبود

شب تاریک و بیم موج و گردابی چنین هایل کجادانند حال ما سبکباران ساحل ها...!

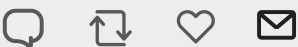


ناهید تاج الدین  
@Nahid\_Tajedin

با هر بار #فیلترینگ و بعد، استفاده عمومی از فیلتر شکن، یکبار دور زدن یک هنجار را برای جامعه عادی می کنیم، هرج و مرج درست از همین نقطه شروع می شود. با کدام تحلیل قرا راست #اینستاگرام فیلتر شود؟

Translate from Persian

View Tweet activity

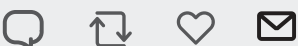


مهدی مزروعی  
@mahdi\_mazrouei

فراموش نکنیم، نمایندگی مجلس مقامی ملی است. حوضه آبریز #راینده رود هم مسئله ای با ابعاد و پیامدهای ملی است، تقلیل این دو موضوع ملی به تنازعات محلی و سیاسی قابل بخشش نیست. همه نمایندگان به مانند #نمایندگان مستغفی استان اصفهان خود را وکیل تک تک مردم ساکن این حوزه آبریز بدانند.

Translate from Persian

View Tweet activity



Royal **Arena**  
fitness & gym club

روپال آرنا

اولین مجموعه همزمان بدنسازی و استخر در اصفهان

لذت ورزش در مکانی خاص

WWW.ROYALARENA.IR

ROYALARENA.IR



#جذاب\_شوو  
#با\_ما\_سالم\_باشید

اصفهان ، بلوار ملت ، هتل بین المللی کوثر

۰۳۱-۳۶۲۸۸۸۴۵-۶