روزنامه سراسری مردم نصف جهان

اصفهان زیبا

ISFAHAN-E-ZIBA
Vol.15 | No.3388
THURSDAY.10 JAN 2019
ISSN 2423754-X

ISO 10004
ISO 10002

پنجشنبه ۲۰ دی ۱۳۹۷
۳ جمادی الاول ۱۴۴۰
سال پانزدهم | شماره ۳۳۸۸
۱۶ صفحه، قیمت: ۱۵۰۰ تومان
پرتیراژترین روزنامه استان اصفهان

ISFAHANZIBA.IR

آواز قو برای آثار «ورلد پرس فوتو»

■ مدیر کل ارتباطات شهرداری: اصفهان با رویدادهای جهانی همچون نمایشگاه «ورلد پرس فوتو» شناخته می شود

■ منتخب آثار عکاسان جهان پس از نمایش در موزه هنرهای معاصر اصفهان معدوم می شوند!

۵

همزیستی ادیان، فرصت مغتنم اصفهان

شهردار اصفهان از پیروان ادیان الهی خواست در اداره شهر مشارکت کنند

عکس از ایمنا ۴

شهرستان + ۱۱

جریان آب به شرق می رود

■ وزارت نیرو پذیرفت آب برای کشت در زاینده رود جاری شود

فرهنگ + ۰۶

جایزه کتاب اصفهان پشتیبان نویسندگی است

■ مدیرکل ارشاد استان از صدور بیش از ۱۳۰۰ مجوز کتاب در ۹ ماهه ۹۷ خبر داد

فرهنگ + ۰۶

روزی که جنگل راه افتاد!

■ مکبث تک پرده ای به کارگردانی محمد نریمانی در اصفهان در حال اکران است

ورزش + ۰۸

چشم انتظار دربی بانوان

■ میزبانی تیم فوتبال بانوان ذوب آهن از بانوان سپاهان

میراث + ۱۴

اصفهان نسل جوان گردشگران را دریابد

■ بدرالدین محمد: توریست امروز گردشگری تجربه محور را ترجیح می دهد

دیپلماسی + ۰۵

کودک دوستی اصفهان پیش چشم یونیسف

■ اولین سمینار ملی «شهر دوستدار کودک» در اصفهان برگزار می شود

جامعه + ۰۷

کوکب خانم باز می گردد؟

■ زاغ و روباه، کبری و کوکب خانم دوباره پشت نیمکت چوبی می نشینند؟

اقتصاد + ۰۳

تخت گاز قیمت خودروهای پرتیراژ

■ ارزان ترین محصول سواری ایران خودرو به ۴۳ میلیون تومان رسید

پیشگامان
توسعه ارتباطات

جشنواره ستاره های دنباله دار پیشگامان

سفر به جزیره زیبای کیش به همراه یک نفر
یک دستگاه پلی استیشن ۴
سرویس تمدید اینترنت برای ۵ نفر

فقط به ستاره هات فکر کن...!

شانستو ـ امتحان ـ کن

مشتریان گرامی شما می‌توانید با خرید سرویس‌های معرفی شده ویژه مشترکین جدید پیشگامان به شرح زیر متناسب با تعداد ستاره‌هایی که بر اساس سرعت هر سرویس تعریف شده است، ستاره‌هایی دریافت نمایید که این ستاره‌ها تعداد شانس شما برای شرکت در قرعه‌کشی جوایز ویژه پیشگامان را افزایش می‌دهد. برای مثال اگر سرویسی با سرعت ۱۶ مگ خریداری شود، هنگام قرعه‌کشی ۱۶ مرتبه نام شما در قرعه‌کشی تکرار می‌شود که همین امر باعث افزایش شانس برنده شدن شما در قرعه‌کشی جوایز ویژه پیشگامان به شرح زیر را افزایش می‌دهد :

تعداد شانس	سرعت	ترافیک	زمان	قیمت
★★	۲ مگابیت	۴۰ گیگ (۱۲۰ گیگ داخلی)	۶ ماهه	۴۵ هزار تومان
★★★	۳ مگابیت	۶۳ گیگ (۱۸۹ گیگ داخلی)	۶ ماهه	۶۳ هزار تومان
★★★★	۴ مگابیت	۷۲ گیگ (۲۱۶ گیگ داخلی)	۶ ماهه	۷۲ هزار تومان
★★★★★★★★	۸ مگابیت	۱۳۰ گیگ (۳۹۰ گیگ داخلی)	۶ ماهه	۹۵ هزار تومان
★★★★★★★★★★★★★★★★	۱۶ مگابیت	۱۴۴ گیگ (۴۳۲ گیگ داخلی)	۶ ماهه	۱۴۴ هزار تومان

نصب و راه اندازی رایگان

www.pishgamandsl.net
pishgamandsl
1577 24

دارای مجوز FCP به شماره ۱۷-۹۴-۱۰۰ از سازمان تنظیم مقررات و ارتباطات رادیویی

نقل + قول

وزارت اطلاعات از اسماعیل بخشی شکایت می‌کند

رئیس دفتر رئیس جمهور گفت: وزیر اطلاعات گزارشی از بررسی‌های خود درباره ادعاهای اسماعیل بخشی را ارائه کرد و مشخص شد آنچه بخشی ادعا کرده به هیچ وجه درست نبوده است.

به گزارش ایسنا، محمود واعظی افزود: براساس دستور هفته پیش رئیس جمهور، وزیر اطلاعات هیئتی را به استان خوزستان فرستاد و از همه بخش‌های ذی‌ربط بررسی به عمل آمد. امروز وزیر اطلاعات گزارش خود را به دولت ارائه کرد. در این بررسی‌ها حتی با خود اسماعیل بخشی هم صحبت شده است. او تصریح کرد: آنچه اسماعیل بخشی اظهار کرد به هیچ وجه درست نبود و در این زمینه کار تبلیغاتی انجام شده است. رئیس دفتر رئیس جمهور بیان کرد: موضع دولت حمایت از حقوق شهروندی است و خود وزارت اطلاعات هم تلاش زیادی می‌کند تا در مسیر قانون مداری حرکت کنند. قرار شد این حق برای وزارت اطلاعات و نظام در نظر گرفته شود که از اسماعیل بخشی شکایت شود و قوه قضائیه نیز بررسی می‌کند. این موضوع برای رئیس جمهور خیلی مهم بود که دستور رسیدگی دادند، اما نمی‌شود که همین طور بعضی ادعایی مطرح کنند و نظام زیر سوال برود.

پدیده آقازادگی مشکل ساختاری ماست

نایب رئیس اول مجلس با تاکید بر رعایت قانون گفت: مشکل آقازادگی مشکل ساختاری ماست، متأسفانه نوع به‌کارگیری نیروی انسانی‌مان از ابتدای انقلاب تاکنون شکل علمی و درستی نداشته است. آقازادگی مسئله‌ای منفرد و مدیریتی نیست، بلکه موضوعی است که از یک نوع نارضایتی اجتماعی از تبعیض، بی‌عدالتی و فساد نمایندگی می‌کند و جامعه درباره آن حساسیت نشان می‌دهد.

به گزارش تابناک، مسعود پزشکیان افزود: اگر در مصادیقی هم دچار کج‌روی یا تحلیل و قضاوت غلط می‌شود ما نمی‌توانیم این قضاوت را بدون ادراک بستر اجتماعی به بحث بگذاریم، یعنی جامعه ما جمع‌بندی دارد و آن این است که از نظر عدالت و نبود تبعیض و مبارزه با فساد وضعیت رضایت بخشی نیست. نماینده مردم تبریز در مجلس همچنین با اشاره به به‌کارگیری برخی از چهره‌های بازنشسته در سازمان‌ها بیان کرد: اگر کسی کار خلافی را انجام داده باید با آن برخورد شود و اگر وزیر هم با توصیه من یک بازنشسته را به کار گرفته است باز باید بروید و از وزیر درباره آن سوال کنید. هرکسی در این کشور خلاف کرده بیخود کرده است. او خاطرنشان کرد: این فرد هرکسی که می‌خواهد باشد، اگر داماد من باشد یا هر کس دیگری، اگر راهی که رفته‌اند درست رفته‌اند، که درست است و کاری نمی‌توان برای آن کرد، اما اگر خلاف این باشد هر کس راه را غلط رفته بیخود کرده و باید او را بیرون کرد. پزشکیان ادامه داد: شما ببینید در هیئت مدیره‌ها چه کسانی هستند، همه آدم بعضی دیگر هستند، در کدام یک از این هیئت مدیره‌ها من آدم دارم؟ یک نفر را پیدا کنید، اما الان چون عده‌ای نمی‌توانند در هیئت مدیره‌ها افراد خود را منصوب کنند تهمت می‌زنند و می‌گویند که من نگذاشته‌ام. نایب رئیس مجلس به من ربطی ندارد، اگر بازنشسته است باید از سمت خود استعفا دهد یا هر چه سریع‌تر برکنار شود.

امیدواریم زائری تغییر رویه دهد

نایب رئیس دوم مجلس در پاسخ به تذکر یکی از نمایندگان درباره انتقادات اخیر یک روحانی نسبت به مجلس در صدا و سیما تاکید کرد: هیئت رئیسه درخصوص ممنوع التصویری زائری درخواستی نداشته است. عبدالحمید خدری در تذکر شفاهی در جلسه علنی روز گذشته مجلس با استناد به ماده ۲۲ آیین نامه داخلی مجلس، گفت: این ماده به حفظ شأن و اقتدار مجلس و دفاع از حقوق و جایگاه قانونی نمایندگان توجه دارد، بند ۱۱ این ماده که در خصوص اقتدار مجلس است از وظایف هیئت رئیسه است. او افزود: به تازگی حرکت هایی در بحث تضعیف و وهن مجلس آغاز شده است. در یک برنامه زنده تلویزیونی یک روحانی به نام حاج آقای زائری که خود دانش آموخته حوزه علمیه است و ابوی گرامشان چهار دوره نماینده مجلس بوده و گوشت و پوست این فرد از حقوق مجلس رشد کرده، به راحتی نقد می‌کنند که شرم بر مجلس باد، اگر ما نسبت به یک نماینده انتقاد داریم، حق نداریم این را به نهادی که عصاره فضایل ملت است، تعمیم دهیم. مطهری، رئیس وقت جلسه مجلس، در پاسخ به خدری گفت: به دلیل نوع رفتار صداوسیما درباره مجلس، هیئت رئیسه جلسه‌ای با رئیس و برخی معاونان سازمان صداوسیما داشت که در آنجا تمام این مسائل مطرح شد و به هر حال تا حد زیادی قبول کردند که قصور شده است، البته معتقد بودند که تعمدی در کار نیست. قرار هم بر نوعی اصلاح رفتار شده است. نایب رئیس مجلس بیان کرد: راجع به این موضوع خاص چنین اعلام شد که هیئت رئیسه درخواست کرده که ایشان ممنوع التصویر شوند، در حالی که چنین نیست و ما فقط شرح ماوقع دادیم. امیدواریم ایشان این رویه را تغییر دهند.

بحث فیلترینگ، انحرافی است

دادستان کل کشور: دستگاه قضایی به دنبال محروم کردن مردم نیست

دادستان کل کشور موضوع فیلترینگ را انحرافی و دادن آدرس غلط به مردم دانست و گفت: قوه قضائیه اعتقادی به محروم شدن مردم از امکانات فضای مجازی ندارد، شورای عالی فضای مجازی در قبال حوادث رخ داده در این فضا مسئولیت دارد و باید مصوباتش را اجرا کند. ما نمی‌گوییم مردم از تئاتر و فضاهای شاد استفاده نکنند، مردم باید شاد باشند و کسی مخالف شادی مردم نیست و کسی القا نکند که ما با شادی مردم مخالف هستیم، چراکه مردم باید شاد باشند، اما باید خطوط قرمز رعایت شود و قانون نقض نشود.

به گزارش خبرآنلاین، محمدجعفر منتظری با اشاره به حادثه سیرجان و اینکه فضای مجازی بستر وقوع برخی جرائم است، افزود: اگر فضای مجازی را مدیریت نکنیم روز به روز وضعمان بدتر خواهد شد. البته باید از این فناوری روز استفاده کرد، ولی آیا نباید در نظام جمهوری اسلامی فضای مجازی مدیریت صحیح شود؟ او تصریح کرد: تا بحث مدیریت فضای مجازی و فیلتر برخی فضاهایی را که جز ضرر چیزی ندارد مطرح می‌کنیم، عده‌ای از رسانه‌ها و بخش‌های مختلف ما را متهم می‌کنند که قوه قضائیه نمی‌خواهد از این فضا استفاده شود که این برداشت نادرست است، هیچ کشوری اجازه نمی‌دهد فضای مجازی‌اش رها باشد و فیلتر برخی شبکه‌ها و کانال‌ها به معنای چشم پوشی از امکانات خوب و ارزشمند فضای مجازی نیست، آنچه ما را به صدور حکم

قضایی در برخی موارد متوسل می‌کند، آسیب‌هایی است که متوجه جامعه می‌شود. دادستان کل کشور ادامه داد: شورای عالی فضای مجازی مسئول مدیریت فضای مجازی است، وزارت ارتباطات و دستگاه‌های مرتبط با فضای مجازی در قبال حوادث رخ داده در این فضا مسئولیت دارند. اعتقاد نداریم که باید فضای مجازی را به گونه‌ای بست که مردم نتوانند از آن استفاده کنند.

منتظری تصریح کرد: باید شبکه‌های اجتماعی مدیریت شوند. اگر از لحاظ فنی می‌شود کاری کرد که شبکه‌های اجتماعی خارجی به مردم آسیب نزنند، این کار را انجام دهند. نباید به جامعه آدرس غلط داد. دستگاه قضایی به دنبال محروم کردن مردم نیست و باید سالم سازی شود و دولت امکانات را در اختیار قرار دهد تا به فضای مجازی سالم توجه شود. دادستان کل کشور بیان کرد: برخی به مجرد اینکه بحث فیلتر مطرح می‌شود فکر می‌کنند ما می‌خواهیم در دنیای ۱۰۰ سال قبل زندگی کنیم، درحالی که به جامعه نباید آدرس غلط داد و دستگاه قضایی و دست‌اندرکاران دلسوز فضای مجازی به دنبال این نیستند که مردم را از فضای مجازی محروم کنند، ولی معتقدیم باید سالم سازی شود و امکان سالم سازی وجود دارد و دولت باید تمام امکانات و توان را در اختیار قرار دهد تا جوانان بتوانند فضای مجازی متناسب با خواست مردم و نظام جمهوری اسلامی به وجود بیاورند.

فضای مجازی را ابزار تودهنی به دشمن کنید

مقابل توپ و تشر آمریکا و اروپا، پا پس نکشید

« انقلاب و نظام با خواست و حمایت مردم شکل گرفته و استمرار یافته اما مستکبران با وقاحت تمام مردم را به مقابله با همین نظام فرا می‌خوانند که لازم است مردم در مقابل این تبلیغات ایستادگی و علیه آن حرکت کنند و جوانان با هوشمندی، فضای مجازی را به ابزاری برای زدن تو دهنی به دشمنان تبدیل کنند.»

به گزارش پایگاه اطلاع رسانی دفتر مقام معظم رهبری، حضرت آیت الله خامنه‌ای روز گذشته در سالروز قیام مردم قم در ۱۹ دی ۱۳۵۶ در دیدار هزاران نفر از مردم قم، با اشاره به ضرورت پرهیز از سهل‌انگاری و سهل‌اندیشی درباره ریشه دشمنی آمریکا و استکبار با ایران اسلامی، «ماهیت و حقیقت انقلاب و شجاعت و وفاداری ملت و نظام به اهداف و مبانی انقلاب» را علت اصلی این خصومت عمیق و مستمر خواندند و با بیان وظایف مهم «مسئولان و مردم» در این مقطع تاکید کردند: رسیدگی به مشکلات معیشتی مردم به‌ویژه قشرهای ضعیف، مهم‌ترین وظیفه امروز دولتمردان است و ملت و مسئولان باید با هوشیاری، تحریم‌های آمریکا را همانند دوران دفاع مقدس به شکستی بی‌سابقه برای شیطان بزرگ تبدیل کنند.

انگیزه‌هایی وجود دارد که فضا و روحیه انقلابی قم را کم‌رنگ کنند

رهبر معظم انقلاب اسلامی با تجلیل از قیام سرنوشت‌ساز مردم قم در ۱۹ دی سال ۵۶ به‌عنوان نقطه عطف انقلاب اسلامی، قم را «شهر، مرکز و مادر انقلاب» خواندند و افزودند: البته انگیزه‌هایی برای تغییر فضای انقلابی قم و کم‌رنگ کردن روحیه انقلابی و دینی در آن وجود دارد و نباید از مکر دشمن و عوامل آن غفلت کرد. ایشان با تاکید بر هوشیاری در مقابل این انگیزه‌ها، بیان کردند: قم سرچشمه اصلی و پشتوانه معنوی انقلابی است که دنیا را متحول کرد، بنابراین بزرگان و جوانان قم نباید اجازه دهند دست‌های خائن، قم را از مرکزیت انقلاب، خارج و این حرکت تحولی را در آن کم‌رنگ کنند. رهبر معظم انقلاب اسلامی سپس به بیان چند درس مهم و ماندگار از قیام ۱۹ دی پرداختند و خاطرنشان کردند: رئیس جمهور وقت آمریکا در ۱۰ دی ۵۶ به تهران آمد و با تمجید اغراق‌آمیز و دروغین از محمدرضا پهلوی، ایران را «جزیره ثبات» یعنی مایه آرامش خیال آمریکا از ایرانِ وابسته و مسئولان نوکرمآب آن، خواند. ایشان قیام مردم قم علیه رژیم ظالم، وابسته و فاسد پهلوی در فاصله ای کمتر از ده روز از این سخنان را نشانه ضعف عمیق دستگاه محاسباتی آمریکا و غرب دانستند و گفتند: کمتر از ده روز پس از سفر رئیس جمهور آمریکا و تعبیر او از ایران به جزیره ثبات، قیام عظیم مردم قم شکل گرفت و به دنبال آن، قیام مردم تبریز و طوفان انقلاب اسلامی و نابودی رژیم سرسپرده طاغوت محقق شد. ایشان، استمرار ضعف دستگاه محاسباتی آمریکا تا امروز را یک واقعیت برشمردند و افزودند: با وجود آنکه عده‌ای غرب‌زده و آمریکازده، پُزِ قدرت محاسباتی و آینده‌نگری آمریکایی‌ها را می‌دهند، اما آمریکا همچنان دچار ضعف محاسباتی است. ایشان با اشاره به سخنان سال گذشته یک دولتمرد آمریکایی در جمع اوباشِ تروریست و وعده او به آنها که جشن سال ۲۰۱۹ میلادی را در تهران خواهیم گرفت، خاطرنشان کردند: توانایی محاسباتی دشمنان ایران در همین حد است، همان‌طور که آن زمان صدام امیدوار بود یک هفته‌ای به تهران برسد و منافقین مزدور نیز خیال می‌کردند در حمله مرصاد سه روزه از کرمانشاه به تهران خواهند رسید.

> به فضل الهی و در پرتو مقاومت و هوشیاری مردم و مسئولان و کار و تلاش بی‌وقفه، از تحریم‌ها و مشکلات عبور خواهیم کرد

بعضی سران آمریکا دیوانه نیستند، اما احمق‌های درجه یکی هستند

رهبر انقلاب اسلامی افزودند: برخی دولتمردان آمریکایی این طور وانمود می‌کنند که دیوانه‌اند، البته بنده این را قبول ندارم اما آنها حقیقتا «احمق‌های درجه یک» هستند. ایشان قیام مردم قم را نشانه صف‌بندی دو دستگاه محاسباتی یعنی صف‌بندیِ «لیبرال دموکراسی دروغین و پای در گِل غربی» در مقابلِ «نظام توحیدی و اسلامی» برشمردند و گفتند: پس از انقلاب نیز آنها با تحریم جمهوری اسلامی تصور می‌کردند کار نظام در کمتر از شش ماه تمام خواهد شد، در حالی که انقلاب اکنون به چهل سالگی رسیده است. ایشان افزودند: در مقابل این محاسبات غلط استکبار، دستگاه محاسباتی دقیق نظام اسلامی وجود دارد که امام بزرگوار ما فرمود «صدای شکسته شدن استخوان‌های مارکسیسم را می‌شنوم» و یکی دو سال بعد همه دنیا آن صدا را شنیدند.

ایشان دشمنی استکبار با پدیده تمدنی انقلاب اسلامی را دشمنی عمیق دانستند و خاطرنشان کردند: برخی از روی نفهمی یا مسائل دیگر، علت دشمنی مستکبران را سخنان امام(ره) یا فلان مسئول علیه آمریکا می‌دانند، در حالی که زورگویان جهانی با یک قدرت جوان، رو به رشد، پرتلاش و پرانگیزه دشمن هستند که این قدرت معنوی ۴۰ سال است در مقابل چشم آنها روز به روز تنومندتر و قدرتمندتر شده و ترک‌ها و شکاف‌های استکبار را عمیق‌تر کرده است. رهبر انقلاب اسلامی، ایران را قله موقعیت راهبردی در منطقه خواندند و افزودند: علت عصبانیت آمریکایی‌ها در اول انقلاب این بود که لقمه چرب و نرم ایران را به عنوان مهم‌ترین کشور منطقه و سرزمینی سرشار از ثروت‌های مادی و منابع طبیعی از دست دادند.

ایشان با اشاره به اعتراف چند روز پیش یک مؤسسه غربی افزودند: خود آنها می‌گویند ایران با توجه به ظرفیت‌های فوق العاده‌اش پنجمین کشور ثروتمند جهان است، بنابراین طبیعی است که به خاطر از دست دادن چنین ثروتی، عمیقا عصبانی باشند. ایشان بیان کردند: این عصبانیت همچنان ادامه دارد، اما مسئله اصلی و ریشه تقابل آمریکا و ملت ایران، تقابل تاریخی و ذاتی حق و باطل است، چراکه استکبار و استعمار از خون ملت‌ها تغذیه می‌کنند و انقلاب اسلامی در مقابل این ظلم آشکار ایستاده و برای بیدار کردن ملت‌ها نیز تلاش کرده است. رهبر انقلاب اسلامی، شنیده شدن فریاد «مرگ بر آمریکا» در کشورهای متعدد را بی سابقه و نشانه‌ای از موفقیت ایران برشمردند و خاطرنشان کردند: استکبار تلاش می‌کند ملت‌ها را با «ایران هراسی»، «اسلام هراسی» یا «شیعه هراسی» گمراه کند، اما ملت‌ها ذاتا با ایران اسلامی دشمنی ندارند و هرجا حقیقت روشن شود، از آن حمایت می‌کنند. ایشان بروز برخی حوادث و رویدادها در اروپا و آمریکا را نشانه آشکار شدن پیامدهای خطرناک حفره‌های معنوی در تمدن غرب خواندند و افزودند: در طرف مقابل، مردم سالاری دینی و حرکت به سمت تمدن اسلامی با استفاده از امکانات و ابزارهای روز دنیا ادامه دارد و این واقعیت برای مستکبران رعب‌آور است. رهبر انقلاب اسلامی با تاکید بر پرهیز از سهل انگاری و سهل اندیشی در زمینه علت واقعی و اصلی دشمنی ظالمان جهانی با ایران افزودند: علت اصلی این دشمنی، «ماهیت و حقیقت حرکت عظیم انقلاب اسلامی، شجاعت، فداکاری و وفاداری ملت و پایبندی مستمر و کامل نظام به مبانی انقلاب اسلامی» است که اگر به توفیق الهی، این حرکت به نتایج مورد نظر خود دست یابد، بساط استکبار و استعمار غرب را برمی‌چیند. ایشان با استناد به آیات قرآن مجید افزودند: فرعون می‌دانست موسی حق است، اما دشمنی می‌کرد و خدا به حضرت موسی گفت «نترسید، حرکت کنید من با شما هستم» که این خطاب امروز عینا به ملت ایران است که در مقابل دشمنی آگاهانه فراعنه عالم، ایستاده است.

چهل سالگی نه دوران پیری، بلکه دوران عمق یافتن حرکت‌هاست

رهبر معظم انقلاب اسلامی در تبیین نتیجه صف آرایی استکبار و ملت ایران خاطرنشان کردند: هر جبهه ای که در راه خدا حرکت کند، وعده قطعی و بدون تردید پروردگار درباره نصرت و پیروزی او محقق خواهد شد، همچنانکه در طول ۴۰ سال هرجا درست حرکت کردیم، پیروز شدیم و هرجا کوتاهی داشتیم، پیروزی حاصل نشد.

ایشان رسیدن به چهل سالگی را در روند شکل‌گیری تمدن‌ها، آغاز بلوغ و شکوفایی خواندند و افزودند: در این مسیر تمدنی، چهل سالگی نه دوران پیری بلکه دوران عمق یافتن حرکت‌هاست و به فضل الهی و به برکت «ایمان دینی، عزم راسخ، حضور و آمادگی و کار و تلاش ملت به‌ویژه انبوه جوانان خوش فکر، مبتکر و امیدوار به آینده»، حرکت تاریخی ملت ایران به نتایج درخشان خود خواهد رسید.

ایشان پیروزی انقلاب و تشکیل جمهوری اسلامی را مقدماتی برای شکل‌گیری «تمدن اسلامی متناسب با دوران فعلی» دانستند و بیان کردند: اگر خدا اراده نکرده بود، این مقدمات فراهم نمی‌شد. حضرت آیت الله خامنه ای در مهم‌ترین توصیه خود به مسئولان به‌خصوص دولتمردان تأکید کردند: اولویت کاری خود را حل مشکلات معیشتی مردم به‌ویژه قشرهای ضعیف قرار دهید، چراکه این مسئله اهمیت ویژه ای دارد. رهبر معظم انقلاب اسلامی با اشاره به تمرکز دشمن بر مسائل معیشتی مردم گفتند: منابع کشور کم است، اما چرا با وجود تذکرات مکرر، جریان‌ها و افرادی، ظالمانه این منابع را می‌بلعند و با دلال بازی و انحصارطلبی در تجارت، مانع پیشرفت کشور می‌شوند و در تقویت تولید داخلی کارشکنی می‌کنند. ایشان بار دیگر مهم‌ترین کار امروز مسئولان را رسیدگی به مشکلات معیشتی خواندند و افزودند: البته این کار فقط با پول پخش کردن حاصل نمی‌شود، باید مراقب جریان‌ها و دست‌های خطرناک و مضر بود، همچنانکه این مسائل را بارها با جزئیات در جلسات کاری به مسئولان تذکر داده ایم. ایشان، کار، تلاش و خدمت به انقلاب ایران عزیز و ملت بزرگ را نعمتی الهی خواندند و به مسئولان و دولتمردان تاکید کردند: قدر نعمت مسئولیت در نظام اسلامی را بدانید و به لوازم قدرشناسی از آن یعنی «مراقبت در حرف و رفتار، پرهیز از گرایش به اشرافی‌گری و اسراف و رفتارهای طاغوتی» پایبند باشید و تلاش کنید مسیر حرکت شما همواره به سمت الگوی رفتاری و مدیریتی امیرمؤمنان باشد.

نه تهدید و نه امضای غرب اعتبار ندارد

ایشان افزودند: در مقابل توپ و تشر و یاوه‌گویی‌های آمریکا و اروپا پس نزنید و بایستید و بدانید که اینها نه تهدید، نه «وعده و قول» و نه حتی امضایشان اعتبار ندارد. رهبر معظم انقلاب حرف‌های بی ربط برخی غربی‌ها را به حرف‌های دلقک‌ها تشبیه کردند و افزودند: آنها به ایران توصیه می‌کنند حقوق بشر را از سعودی‌ها یاد بگیرد، آیا این، حرف یک دلقک نیست؟ رفتار صحیح و عقلانی وظیفه مسئولان است، چراکه با احساساتِ صرف، نمی‌شود کشور را اداره کرد البته احساسات به عنوان پشتوانه عملی شدن تصمیمات عقلانی لازم است. «شناخت، قدردانی و استفاده از ظرفیت‌های درونی به‌ویژه جوانان» دیگر توصیه مؤکد رهبر انقلاب اسلامی به مسئولان و دولتمردان بود. ایشان تصریح کردند: جوانان می‌توانند گره‌های دستگاه‌ها را باز کنند، بنابراین به آنها مراجعه کنید و قدرشان را بدانید، چراکه حتی بلندپروازی‌های آنها خوب است و کشور را به جلو می‌برد.

ایشان مردم را نیز به کمک به مسئولان توصیه کردند و افزودند: بخش مهم تقویت تولید داخلی در زمینه‌های کیفی و توزیعی، به تولیدکننده و فروشنده و مغازه‌دار و مردم مربوط می‌شود. امسال سال تقویت تولید کالاهای ایرانی بوده است، اما الان در آخر سال باید ببینیم چقدر در این زمینه پیش رفته ایم و چه کارهایی کرده ایم. ایشان حضور در صحنه‌های انقلاب را بهترین کمک مردم به کشور دانستند و تاکید کردند: دشمن در تلاش است با شایعه سازی و تهمت پراکنی مردم را مضطرب کند و به جان یکدیگر بیندازد که البته نمی‌تواند، اما مردم باید با این شگردهای دشمن مقابله کنند. ایشان تحریم‌ها را باعث فشار و بروز مشکلاتی برای کشور دانستند و خاطرنشان کردند: آمریکایی‌ها با خوشحالی می‌گویند تحریم کنونی ملت ایران در تاریخ سابقه ندارد، اما ملت ایران ان شاءالله در این زمینه شکستی به آنها می‌دهد که در تاریخ بی سابقه باشد.

فرمانده کل قوا با اشاره به تحریم کامل ملت ایران در دوران دفاع مقدس گفتند: دشمنان حتی به ما سیم خاردار نمی‌دادند اما ملت و مسئولان، آن تحریم‌ها را به زمینه ای برای تکیه بر درون و شکوفایی استعدادها تبدیل کردند، به‌گونه‌ای که همان مسیر، امروز ایران را به قدرت بی‌نظیر منطقه تبدیل کرده است. باید با درس‌گیری از این تجربه درخشان و تکیه بر جوانان، تحریم کنونی را به وسیله‌ای برای کار و تلاش و شکوفایی تبدیل کنیم و با بی‌نیازی از دیگران به جایی برسیم که آنها نیازمند ایران عزیز باشند. ایشان تاکید کردند: به فضل الهی و در پرتو مقاومت و هوشیاری مردم و مسئولان و کار و تلاش بی‌وقفه، از تحریم‌ها و مشکلات عبور خواهیم کرد و همچنانکه در جنگ تحمیلی صدام را به خاک سیاه نشاندیم و به درک اسفل رفت، جمهوری اسلامی هر روز موفق‌تر و زنده‌تر خواهد بود و دشمنان ملت در آمریکا و غرب به سرنوشت صدام دچار خواهند شد.

> دشمن در تلاش است با شایعه‌سازی و تهمت پراکنی مردم را مضطرب کند و به جان یکدیگر بیندازد

سخن + روز

طلب غرامت یک میلیارد دلاری جیسون رضاییان از ایران

جیسون رضاییان سه شنبه در دادگاه فدرال واشنگتن حاضر شد و از قاضی خواست دولت ایران را بابت به ادعای او «گروگانگیری» و اعمال «شکنجه روانی» بر روی او در دوران بازداشت، به پرداخت یک میلیارد دلار غرامت محکوم کند.

رضاییان روزنامه‌نگار ایرانی-آمریکایی روزنامه واشنگتن پست که چهار سال پیش به اتهام جاسوسی در ایران بازداشت و مدتی را در زندان بود، دیروز از دادگاه فدرال آمریکا خواسته بابت دوران زندانش در ایران، دولت ایران را محکوم به پرداخت یک میلیارد دلار غرامت به او کند. براساس گزارش واشنگتن پست که عصر ایران ترجمه آن را منتشر کرده است، او پس از آزادی از زندان و بازگشت به آمریکا، در اکتبر سال ۲۰۱۶ از ایران به دادگاه فدرالی در واشنگتن شکایت برده و در ژوئن ۲۰۱۷ از دادگاه خواسته با صدور حکم غیابی علیه ایران، برای او غرامت پولی تعیین کند. او در پیشگاه دادگاه مدعی شده ایران از بازداشت و زندانی کردن او به مدت ۱۸ ماه به عنوان اهرم فشار در مذاکرات هسته‌ای استفاده کرده است. او در تیر سال ۹۳ به اتهام جاسوسی در ایران بازداشت و زندانی شده بود و پس از برجام و در قالب توافق تبادل زندانیان بین ایران و دولت سابق آمریکا، در دی ۱۳۹۴ از زندان آزاد و به آمریکا بازگشت. «ریچارد لئون»، قاضی رسیدگی کننده به پرونده، برای استماع شهادت جیسون رضاییان و برادرش «علی رضاییان» و مادر او «ماری رضاییان» و نیز پزشک او دو روز تعیین کرده است. در این شهادت قرار است خانواده رضاییان، اسناد آسیب‌های ادعایی را که در دوران زندان متحمل شده به قاضی دادگاه ارائه کنند. این درحالی است که جمهوری اسلامی ایران این دادگاه را به رسمیت نشناخته و هیچ نماینده‌ای از ایران در این محکمه حاضر نشده است.

خط و نشان وزارت خارجه برای شش دیپلمات اروپایی

اتحادیه اروپا روز سه شنبه یک نهاد و دو فرد ایرانی را به اتهام تلاش برای فعالیت‌های خرابکارانه در کشورهای اروپایی تحریم کرد. به گزارش اعتمادآنلاین، پس از اعلام اخباری در این باره، روزنامه وال استریت ژورنال از دیدار دیپلمات‌های اروپایی با یک مقام وزارت خارجه در تهران خبر دادند. شنیده‌ها حاکی از آن است که روز سه شنبه شش نفر از سفرا و کارداران اروپایی با حضور در وزارت امور خارجه سعی داشتند مواضع اتحادیه را توجیه کنند، اما با برخورد تند مقام ملاقات شونده مواجه شده و به علت غیرقابل پذیرش بودن اظهارات آنها و استفاده از ادبیات نامناسب، در کمتر از ده دقیقه به ملاقات خاتمه داده شده است. بهرام قاسمی، سخنگوی وزارت خارجه دیروز ضمن محکوم کردن این اقدام اتحادیه اروپا هشدار داد که ایران در چارچوب عمل متقابل، اقدامات مقتضی را اتخاذ خواهد کرد. برخی منابع ایرانی می‌گویند به دلیل حمایت کشورهای اروپایی از گروه‌های شناخته شده تروریستی و ادامه پناه دادن به عناصر تروریست، جمهوری اسلامی در حال ارزیابی و تجدید نظر در همکاری‌های اطلاعاتی، امنیتی و انتظامی خود با کشورهای اروپایی است و به زودی تصمیماتی در این خصوص گرفته خواهد شد که حوزه‌های مهمی را در بر می‌گیرد. اتحادیه اروپا می‌گوید با وجود همراهی با ایران در توافق هسته‌ای و حمایت از برجام، اختلاف با تهران در سایر حوزه‌های غیرهسته‌ای پابرجاست که باید به شکل جداگانه از برجام به آن پرداخت.

احمدی‌نژاد تقاضای تجمع کرد

معاون سیاسی وزارت کشور در واکنش به تقاضای احمدی‌نژاد برای برگزاری تجمع در میدان انقلاب گفت: این تقاضا قابل بررسی است. احمد ملانوری در گفت و گو با ایسنا، با اشاره به اینکه هرکسی می‌تواند تقاضای برگزاری تجمع یا راهپیمایی را به وزارت کشور بدهد، اظهار کرد: وزارت کشور بررسی تقاضای برگزاری تجمعات را به استانداری واگذار می‌کند، اما تقاضای برگزاری راهپیمایی در کمیسیون ماده ۱۰ احزاب بررسی می‌شود. او ادامه داد: موافقت یا عدم موافقت با این تقاضا همانند سایر تقاضاها، بستگی به بررسی‌های انجام شده دارد. تا این لحظه من تقاضای برگزاری تجمع توسط احمدی‌نژاد را ندیده‌ام. اگر تقاضا به دست ما برسد، آن را بررسی می‌کنیم. براساس این گزارش، کانال دولت بهار ادعا کرده است که احمدی‌نژاد با ارسال نامه‌ای به وزیر کشور، خواستار برگزاری تجمع در میدان انقلاب به دلیل آنچه این کانال خبری اعتراض به سیاست‌ها و عملکردهای مسئولان نامیده، شده است.

اقتصاد + روز

واردات بنزین از مهر متوقف شده است

مدیرعامل شرکت ملی پالایش و پخش فراورده‌های نفتی از توقف واردات بنزین به ایران از ابتدای مهر خبر داد. به گزارش ایسنا، علیرضا صادق‌آبادی با اشاره به آمار تولید بنزین داخلی گفت: میانگین تولید بنزین در ایران در سال ۱۳۹۶ روزانه ۲۸/۶۷ میلیون لیتر بود که این میزان در سال ۹۷ تا روز گذشته، به ۹۵/۸۷ میلیون لیتر رسیده است. البته در دو ماه نخست سال جاری، فاز دوم ستاره خلیج فارس راه‌اندازی نشده بود و بیشترین حجم اورهال در پالایشگاه‌ها را در این فاز داشتیم. مدیرعامل شرکت ملی پالایش و پخش فراورده‌های نفتی با بیان اینکه ظرفیت تولید بنزین به جز فاز سوم ستاره خلیج فارس، ۹۵ تا ۹۷ میلیون لیتر بود، افزود: در تابستان سال جاری که پیک مصرف بنزین در کشور را داشتیم، تولید بنزین به ۹۷ میلیون لیتر رسید. صادق‌آبادی همچنین از توقف واردات بنزین از مهر خبر داد و تصریح کرد: با به مدار آمدن فاز سوم ستاره خلیج فارس، در هر فاز این پالایشگاه، ۱۲ تا ۱۵ میلیون لیتر بنزین یورو ۴ تولید می‌شود. وی با اشاره به میزان مصرف بنزین در ایران اظهار کرد: اگر با ظرفیت ۱۰۵ میلیون لیتر تولید بنزین در کشور، میزان مصرف ۱۰۰ میلیون لیتر باشد، حاشیه اطمینان خوبی نیست.

رشد اقتصاد ایران تا یک سال دیگر مثبت می‌شود

بانک جهانی در جدیدترین گزارش «چشم‌انداز اقتصاد جهانی» برآورد تیره‌تری برای اقتصاد جهانی در سال میلادی جاری ارائه کرد که اقتصاد ایران نیز از آن بی نصیب نماند. به گزارش ایسنا، طبق جدیدترین گزارش بانک جهانی از وضعیت اقتصاد جهانی، تولید ناخالص واقعی ایران در سال میلادی گذشته ۱,۵ درصد کوچک شد، در حالی که در سال ۲۰۱۷ به میزان ۱,۸ درصد و در سال ۲۰۱۶ به میزان ۱۳,۴ درصد رشد داشت. این پیش‌بینی منفی بر چشم‌انداز اقتصادی منطقه خاورمیانه و شمال آفریقا در سال ۲۰۱۹ نیز تاثیر گذاشت، به طوری که بانک جهانی در گزارش خود اعلام کرد: رشد اقتصادی منطقه خاورمیانه و شمال آفریقا در سال ۲۰۱۹ اندکی اوج گرفته و به ۱,۹ درصد خواهد رسید، با این حال تسریع فعالیت تولیدی در کشورهایی مانند عربستان سعودی و مصر با انقباض اقتصاد ایران که از تحریم‌های آمریکا متاثر شده است، جبران خواهد شد. اما بانک جهانی انتظار دارد پس از سال ۲۰۱۹، اقتصاد ایران در افق پیش بینی شده شاهد بهبود تدریجی باشد. این وام دهنده جهانی برآورد کرد رشد اقتصادی ایران تا سال ۲۰۲۰ مثبت می‌شود و به میزان ۱,۱ درصد در سال ۲۰۲۰ و به همین میزان در سال ۲۰۲۱ رشد می‌کند.

تصویب افزایش وام ازدواج در کمیسیون فرهنگی مجلس

سخنگوی کمیسیون فرهنگی مجلس شورای اسلامی گفت: افزایش وام ازدواج از ۱۵۰ به ۲۵۰ میلیون ریال در کمیسیون فرهنگی مجلس برای ارائه به کمیسیون تلفیق به تصویب رسید. حجت‌الاسلام احد آزادیخواه در گفت و گو با ایرنا اظهار داشت: افزایش مبلغ وام ازدواج یکی از پیشنهادهای کمیسیون فرهنگی مجلس دهم است که در صورت تصویب از سال ۹۸ به قانون تبدیل می شود. وی افزود: چنانچه افزایش مبلغ وام ازدواج در کمیسیون تلفیق بودجه و صحن علنی مجلس شورای اسلامی رای بیاورد و تصویب شود، از اول فروردین سال ۹۸ قابلیت اجرا دارد. حجت‌الاسلام آزدیخواه تصریح کرد: با توجه به نرخ تورم در کشور و مشکلات و موانعی که بر سر راه جوانان برای ازدواج وجود دارد، افزایش مبلغ وام ازدواج یکی از بهترین مصوباتی است که کمیسیون فرهنگی مجلس با آن موافقت کرد. رئیس کمیته برنامه، بودجه و اصلاح ساختار کمیسیون فرهنگی مجلس دهم با اشاره به پرکار بودن این کمیسیون در بررسی لایحه بودجه ۹۸ ادامه داد: حدود ۲۴۰ پیشنهاد در زمینه بودجه سال ۹۸ به این کمیسیون ارسال شده است.

هند پول نفت را به حساب ۹ بانک ایرانی واریز می‌کند

مدیر اجرایی بانک دولتی UCO هند اعلام کرد پالایشگاه‌های هند، پرداخت پول نفت ایران به روپیه را در حساب ۹ بانک ایرانی نزد UCO Bank آغاز کردند. به گزارش مهر به نقل از رویترز، این اولین باری است که از آغاز دور جدید تحریم‌های نفتی آمریکا بر ضد ایران، چنین پرداخت‌هایی انجام می‌شود. چاران سینگ، مدیر اجرایی بانک دولتی یوسی او به رویترز گفت: امروز ما مبالغ خوبی از سوی برخی از شرکت‌های نفتی دریافت کردیم. او نامی از پالایشگاه‌ها و میزان پولی را که سپرده‌اند ذکر نکرد. هند، سومین واردکنند بزرگ نفت جهان، به دنبال ادامه دادن به واردات نفت خود از ایران است، چرا که این کشور حمل و نقل رایگان و دوره پرداخت طولانی را به عنوان امتیاز ارائه می‌کند. به این ترتیب قرار شده است که ایران از این صندوق روپیه‌ای بیشتر برای واردات از هند استفاده کند.

تخت گاز قیمت خودروهای پرتیراژ

ارزان‌ترین محصول سواری ایران خودرو به ۴۳ میلیون تومان رسید

افزایش رسمی و چراغ خاموش محصولات ایران خودرو این بار پرتیراژترین و محبوب ترین محصولات این شرکت خودروسازی را هدف قرار داد تا با رشد دست‌کم ۱۰ میلیون تومانی، ارزان ترین مدل قابل خرید خانواده ها از ایران خودرو به حدود ۴۳ میلیون تومان برسد. اگرچه هنوز ستاد تنظیم بازار قیمت جدید خودروها را به طور رسمی اعلام نکرده است، اما خودروسازان در این امر پیش قدم شده اند. بعد از اعلام عرضه دلار با قیمت ۴۲۰۰ تومان در ساعات پایانی روز ۲۰ فروردین، دیگر برای مردم عادی شده که خبرهای مهم و تاحدودی ناگوار اقتصادی را در ساعت‌های پایانی روز بشنوند. این بار نیز سه شنبه شب ایران خودرو قیمت برخی محصولات خود را دست‌کم ۱۰ میلیون تومان افزایش داد. بر این اساس کف قیمتی خودروهای پژو ۴۰۵ و سمند به حدود ۴۳ میلیون تومان، پژو ۲۰۶ به حدود ۴۷ میلیون تومان، پژو پارس به حدود ۵۲ میلیون تومان و رانا نیز به ۵۱ میلیون تومان رسید. در نتیجه اگر یک خانواده ایرانی که حداقل حقوق را دریافت می‌کند، تمام درآمد ماهیانه خود را برای خرید یکی از محصولات ایران خودرو کنار بگذارد، باید دست‌کم سه سال پس انداز کند تا ارزان ترین محصول بزرگ ترین شرکت خودروسازی کشور را بخرد! البته کار به اینجا نیز ختم نشده است. به گفته یک منبع آگاه، پس از بررسی‌ها و جمع بندی سازمان حمایت، شنیده‌ها حاکی از افزایش قیمت ۷۰ درصدی خودروهای زیر ۴۵ میلیون تومان است که پس از تصویب سازمان حمایت و نهایی شدن، قیمت خودروها به دو شرکت بزرگ خودروساز ابلاغ خواهد شد. این در حالی است که عباس تابش، معاون وزیر و رئیس سازمان حمایت از مصرف کنندگان و تولیدکنندگان در پاسخ به این سوال که آیا افزایش قیمت از سوی ایران خودرو مصوبه ستاد تنظیم بازار دارد یا خیر اظهار کرد: اطلاعی از قیمت اعلام شده از طرف شرکت خودروساز ندارم، اما شرایط فروش و فرمول محاسبه قیمت به خودروسازان ابلاغ شده است. در همین رابطه به گفته وزیر صنعت، معدن و تجارت «هدف این است که تیراژ خودرو افزایش پیدا کند و قیمت خودرو حتما از این قیمت بازار آزاد پایین‌تر آید و برنامه و تعهدی که خودروسازان به ما داده‌اند مستلزم این است که بازار سیاه حذف و بازار آزاد هم کنترل شود.» واکنش بازار سرمایه به این خبر برخلاف پیش بینی ها چندان مثبت نبود. نماد خودرو اگرچه در یک ساعت ابتدایی بازار، سبزپوش بود و در محدوده ۲ تا ۳ درصد مثبت نوسان می‌کرد، در ادامه بازار با کاهش قیمت همراه شد و به یک درصد منفی هم رسید و تا پایان بازار هم در همین محدوده نوسان داشت. نمادهای پربیننده دیگر این گروه همچون خساپا و خزامیا نیز قرمزپوش شدند. بازار آزاد خودرو اما تغییر محسوسی نداشت. / **گروه اقتصاد**

آلمان می‌شویم یا زیمبابوه؟

دولت و مجلس برای حذف صفر از پول ملی مصمم شده اند

سعید غفاری

حذف چهار صفر از پول ملی حالا بیش از هر زمان دیگری جدی شده است. حذف صفر از پول ملی یک کشور مسئله جدیدی نیست و بارها در کشورهای مختلف جهان به ویژه در شرایط تورمی اجرا شده‌است. نمونه بارز آن حذف صفر از پول ملی آلمان پس از جنگ جهانی دوم است. حتی کشور ترکیه نیز در برهه‌ای از زمان چند صفر از پول ملی خود را حذف کرد و در این مسیر موفق هم بود، اما در مقابل، کشورهایی مانند زیمبابوه هم هستند که تجربه ناموفقی در این عرصه داشته‌اند. در این شرایط رفورم پولی ایران چه سرانجامی خواهد داشت؟

نخستین بار نیست که طرح تغییر پول ملی و کاهش صفرهای آن مطرح می‌شود. نخستین بار در سال ۷۲ بانک مرکزی وقت تحقیقاتی درباره حذف پول ملی آغاز کرد، سپس سال ۸۶ محمود احمدی نژاد در یک سخنرانی پیشنهاد حذف پول های ملی را ارائه داد و در نهایت ۱۷ آذر سال ۱۳۹۵ بود که هیئت دولت به طور رسمی از حذف چهار صفر پول ملی و تغییر واحد پولی کشور سخت گفت. بانک مرکزی نیز تحقیقات گسترده‌ای برای این موضوع راه انداخت و حتی درباره واحد جدید پول ملی از مردم نظرسنجی کرد و حالا حذف چهار صفر از پول ملی و تغییر ریال به تومان جدی‌تر شده است. دوم دی سال ۹۵ پس از اظهار نظر طیبی، وزیر اقتصاد وقت درباره اینکه «اکنون زمان مناسبی برای این طرح نیست»، پرونده حذف صفر از پول ملی در آن زمان مختومه شد. با این حال با انتشار عکسی از طراحی ۵۰ هزار تومانی جدید، گمانه زنی ها درخصوص حذف چهار صفر از پول ملی دوباره اوج گرفت. بانک مرکزی در طراحی جدید ۵۰ هزار تومانی، چهار صفر اسکناس را کم رنگ کرده است، ضمن اینکه در قسمت پایین اسکناس، عدد ۵۰ بدون هیچ صفر دیگری به چشم می خورد. با این وجود این طرح اصلا به تصویب نرسیده است تا بانک مرکزی قدرت اجرای آن را داشته باشد. رئیس کل بانک مرکزی اما به صورت رسمی اعلام کرد لایحه حذف چهار صفر از پول ملی به دولت تقدیم شده است و به زودی بررسی خواهد شد.

چهار صفر چه زمانی حذف می‌شوند؟

با وجود عزم بانک مرکزی برای حذف چهار صفر از پول ملی و براساس قانون، این طرح ابتدا باید در هیئت دولت تصویب شود، سپس لایحه به مجلس تقدیم خواهد شد و نمایندگان مجلس درباره آن نظر می‌دهند. گفت‌وگوی بهارستانی ها در روزهای گذشته بیانگر موافقت آنها با تغییر پول ملی است.

رئیس کمیسیون اقتصادی مجلس شورای اسلامی دو روز پس از انتشار خبر لایحه بانک مرکزی اعلام کرد مجلس تقریبا با حذف چهار صفر از پول ملی موافق است.

محمدرضا پورابراهیمی همچنین مدعی شد مجلسیان نیز چنین پیشنهادی داشتند و باید این موضوع زودتر اجرا شود. با توجه به این واکنش نمایندگان مجلس، این طرح احتمالا در مجلس بدون مشکلی به تصویب خواهد رسید و سپس راهی شورای نگهبان خواهد شد. اگر شورای نگهبان نیز با این مسئله موافقت کند بانک مرکزی اجازه دارد پولی ملی را تغییر دهد و چهار صفر آن را حذف کند.

واکنش‌ها به تغییر پول ملی

«حذف صفر از پول ملی هیچ تاثیری بر شاخص‌های اقتصادی و کنترل تورم ندارد»، این نخستین واکنش منتقدان دولت به خبر حذف پول ملی بود. خبرگزاری های مخالف با انتقاد از این طرح گفتند دولت می‌خواهد با حذف چهار صفر از پول ملی بر شرایط تورمی کشور از نظر روانی حاکم شود، از نظر اقتصادی نیز حذف صفرهای پول ملی بر جامعه اثر روانی دارد. به طور کلی، تغییر پول ملی تاثیری بر شاخص های اقتصادی نخواهد داشت و فقط افزایش ظاهری پول ملی و آسان کردن مبادلات را به دنبال خواهد داشت. منتقدان حذف پول ملی براین باورند این طرح هزینه زیادی به دولت تحمیل خواهد کرد، ولی رئیس بانک مرکزی در پاسخ به این انتقاد می‌گوید این طرح به سرعت انجام نخواهد شد و تعویض اسکناس ها شاید چند سال زمان ببرد. ضمن اینکه کارشناسان مختلف در برنامه‌های تلویزیونی با تایید این طرح از این انتقاد می‌کنند که اکنون زمان مناسبی برای اجرایی کردن آن نیست.

واحد پول تومان خواهد شد؟

پارسه، تومان و ریال در سال های گذشته بارها به عنوان واحد پولی جدید کشور نام برده شده‌اند، هرچند در شبکه‌های مجازی رسمی دیگر نیز مانند «عیار» بیان می‌شود، ولی این اسامی منبع مشخصی ندارد. براساس لایحه جدید بانک مرکزی، واحد پول جدید ایران پس از حذف چهار صفر از ریال به تومان تغییر خواهد کرد.

همتی رئیس کل بانک مرکزی نیز در این باره گفت در صورت طی کردن مسیر قانونی، مردم از این به بعد به جای ۱۰ هزار تومان یا ۱۰۰ هزار ریال باید بگویند ۱۰ تومان. در نتیجه واحد پولی کشور تومان خواهد بود و عبارت ریال از روی اسکناس های چاپ جدید حذف خواهد شد.

می‌دانیم حذف چهار صفر از پول ملی تاثیری ندارد

اجرای این طرح به نفع مردم است

رئیس کل بانک مرکزی با بیان اینکه می‌دانیم حذف چهار صفر از پول ملی تاثیری در رشد و تورم ندارد، گفت: ما ادعا نکردیم حذف صفرها کار حقیقی است، بلکه یک کار ظاهری است.

به گزارش ایسنا، عبدالناصر همتی در حاشیه جلسه هیئت دولت، افزود: پیشنهاد حذف چهار صفر از پول ملی برای تسهیل امور جلوگیری از هزینه‌های چاپ اسکناس و متناسب سازی ارتباط پول ملی با ارزهای خارجی است.

وی تصریح کرد: این پیشنهاد باید در دولت و مجلس شورای اسلامی در طول زمان و با آرامش بررسی شود.

همتی ادامه داد: در جلسه شورای پول و اعتبار مصوبه‌ای درباره بازار متشکل ارزی و مصوبه سپرده‌های ریالی مبتنی بر ارز مصوب شده است.

وی تاکید کرد: نقدهای مطرح شده به این طرح نشان می دهد که این مسئله موضوع مهمی است؛ «ما در ارتباط با این طرح خیلی دگم نیستیم، اگر جمع بندی شد که این طرح را اجرا نکنیم، اجرا نخواهیم کرد، اما فکر می کنم اجرای آن به نفع مردم است. رئیس کل بانک مرکزی بیان کرد: بانک مرکزی اقدامات بسیار مهمی در دستور کار قرار داده که حذف چهار صفر یکی از کارهای بسیار کوچک است.

هدف‌گذاری دولت برای مسکن اقشار کم درآمد

اتفاقات بازار مسکن بازتاب شرایط اقتصادی است

وزیر راه و شهرسازی گفت: اتفاقاتی که در حوزه مسکن رخ داده بیش از آنکه از بازار مسکن متاثر باشد، بازتاب شرایط اقتصادی است و دولت آن را به عنوان سیاست ثابت و برنامه اجرایی تولید مسکن برای جامعه هدف که اقشار متوسط و کم درآمد است، دنبال می‌کند. به گزارش ایرنا، محمد اسلامی با بیان اینکه اتفاق جدیدی در بازار مسکن روی نداده، افزود: ساخت مسکن از توقف و بلاتکلیفی خارج شده و برنامه ساخت ۴۰۰ هزار واحد مسکونی و تکمیل ۵۰۰ هزار واحد نیمه تمام نیز در همین چارچوب انجام می‌شود و انتظار می رود شتاب گیرد. زمانی که شرایط عرضه متناسب شود، تقاضا به سمت آن جذب خواهد شد. اسلامی در پاسخ به سوالی مبنی بر اینکه شرایط قطارهای سریع‌السیر و موضوع توقف ارائه خدمات از سوی آنها به چه صورت است، تصریح کرد: در چند سال گذشته تعرفه این قطارها تغییر نکرده، اما در مقابل هزینه آنها افزایش داشته است. وی ادامه داد: ستاد تنظیم بازار درباره قیمت‌گذاری آنها تصمیم گرفته بود، اما نتوانستند از افزایش قیمت خدمات خود دفاع کنند و در نهایت وضعیت فعلی رخ داد. اسلامی با اشاره به اینکه خواستار تداوم فعالیت قطارهای سریع‌السیر شده ایم، بیان کرد: درخواست شد آنها سرویس های خود را متوقف نکنند، این قطارها باید هزینه ها را متناسب با ارز نیمایی تنظیم کنند که این موارد در دست رسیدگی است.

نقل قول های + اقتصادی

دولت ظرفیت حذف صفر از پول را ندارد

رئیس کل اسبق بانک مرکزی با بیان اینکه در شرایط فعلی اولویت اقتصاد ما اصلاح زیرساخت های پولی و بانکی است نه حذف صفر از پول ملی، گفت: اکنون دولت ظرفیت حذف صفر از پول ملی را به شکل صحیح ندارد و ممکن است دچار انحراف و کج روی شود.

به گزارش خبرآنلاین، طهماسب مظاهری در خصوص حذف چهار صفر از پول ملی، اظهار کرد: قرار بر این نیست که حذف صفر از پول ملی به عنوان سیاست اقتصادی بخشی از مشکلات مربوط به این حوزه را حل کند، بلکه باید بخشی از مشکلات مربوط به مبادله پول و کالا بین مردم را رفع کند. وی افزود: نسبت به مدیریت نرخ ارز، مدیریت ترازنامه بانک ها، عملیاتی کردن بانکداری بدون ربا و زدودن شائبه ربوی بودن و به طور کلی در اصلاح نظام بانکی مسئله حذف صفر از پول ملی در شرایط فعلی اولویت ندارد.

خصوصی‌سازی تنها روی کاغذ زیباست

معاون قوه قضائیه و رئیس سازمان ثبت اسناد و املاک کشور گفت: آنچه امروز اقتصاد کشور را نجات می دهد، این است که خروجی ما با سرمایه‌گذاری ها تناسب داشته باشد. قطعا ما نمی‌توانیم میزان بهره‌وری را با شرکت‌های خصوصی و مشارکت‌های مردمی مقایسه کنیم. در حوزه سیاست‌های خصوصی سازی و اصل ۴۴ که بر کاغذ بسیار زیباست، در عمل اتفاقی که افتاده جای تامل دارد. به گزارش ایلنا، تویسرکانی افزود: اگر سیاست‌های اصل ۴۴ به درستی انجام نشود اهداف اصلی آن محقق نخواهد شد و تولید و اشتغال ضربه می‌خورد. باید کمک کنیم و تصمیم بگیریم اقتصاد مقاومتی را که در سال‌های اخیر شنیده می‌شود، به منصه ظهور بگذاریم.

قانونی برای تعدیل کارکنان دولت نداریم

رئیس سازمان اموراداری و استخدامی با تاکید بر اینکه قانونی برای تعدیل کارکنان دولت نداریم، گفت: محدود کردن ورود نیروهای جدید، به معنی تعدیل کارکنان دولت نیست. به گزارش ایرنا، جمشید انصاری افزود: در طول فعالیت دولت یازدهم و دوازدهم براساس قانون مدیریت خدمات کشوری، یک سوم تعداد بازنشستگان هرسال، نیرو جذب کرده ایم.

رئیس سازمان اموراداری و استخدامی درباره صدور احکام کارکنان دولت، تصریح کرد: زمانی که مصوبه مربوط به افزایش حقوق نهایی می شود، چون صدور احکام مکانیزه شده بلافاصله ابلاغ می‌شود. معمولا این احکام در اردیبهشت صادر می شود، ولی امسال با توجه به اینکه اختلاف نظر برای افزایش حقوق بین دولت و مجلس شورای اسلامی پیش آمد و اصلاحیه و استفساریه دادند، این احکام دیرتر صادر شد.

واردات گوشت قرمز دو برابر پارسال است

وزیر جهاد کشاورزی گفت: امسال در هشت ماه (منتهی به آبان) برای تثبیت قیمت ها واردات گوشت قرمز نسبت به سال گذشته دو برابر افزایش یافته و این روند تا پایان سال تداوم خواهد داشت.

به گزارش ایرنا، محمود حجتی درباره وضعیت بازار گوشت قرمز افزود: واردات گوشت گرم افزایش داشته، اما مشکل افزایش قیمت گوشت قرمز وجود دارد که در جلسات مختلف این مسئله مورد بحث و بررسی است. وی با بیان اینکه افزایش روند قاچاق دام بر قیمت گوشت قرمز سایه افکنده است، تصریح کرد: علت اصلی افزایش قیمت گوشت قرمز در بازار به دلیل نوسان نرخ ارز و تشدید قاچاق دام زنده است. افزایش واردات گوشت قرمز در دستور کار است تا بخشی از مشکل بازار حل شود و انتظار می رود با توجه به محموله‌هایی که در راه است، بتوان عرضه بیشتری در شب عید داشته باشیم.

وی ادامه داد: اکنون گوشت منجمد از برزیل و گوشت گرم گوسفندی از استرالیا، کشورهای آسیای میانه و قفقاز وارد کشور می شود و نیز مقرر شد مسئولان دست اندرکار همچون وزارت کشور، ستاد مبارزه با قاچاق کالا و ارز و نیروی انتظامی با تشدید برخوردها، از قاچاق دام سبک در مرزها جلوگیری کنند. وزیر جهاد کشاورزی قاچاق بی‌رویه دام زنده، افزایش تقاضا و کاهش عرضه را علت بی ثباتی قیمت ها دانست و خاطرنشان کرد: امیدواریم با افزایش حجم واردات و جلوگیری از قاچاق دام زنده بتوانیم مشکل را حل کنیم.

وی بیان کرد: نهاده های مورد نیاز تولید از جمله جو، ذرت و کنجاله سویا با وجود نوسان نرخ ارز به قیمت ۴۲۰۰ تومانی وارد کشور می شود و با کنترل و نظارت در اختیار دامداران قرار می‌گیرد. حجتی علل افزایش قیمت گوشت مرغ در بازار را نوسان نرخ ارز، افزایش قیمت‌های جهانی نهاده‌ها و رشد هزینه‌های تمام شده تولید دانست و افزود: براساس مصوبه ستاد تنظیم بازار، قیمت هرکیلوگرم گوشت مرغ برای مصرف کنندگان ۹۸۰۰ تومان تعیین شده است.

خبر + روز

خانه کودک استاد همایی در آستانه افتتاح

مدیر منطقه ۱۰ شهرداری اصفهان از پیشرفت ۹۵ درصدی عملیات احداث خانه کودک استاد همایی خبرداد و گفت: برای احداث این فرهنگسرا ۹ میلیارد ریال اعتبار پیش‌بینی شده است و تا پایان امسال به بهره‌برداری می‌رسد.

به گزارش روابط عمومی منطقه ۱۰ شهرداری اصفهان، حمید شهبازی با بیان اینکه منطقه ۱۰ یکی از پرجمعیت‌ترین مناطق شهر است که در آن محله‌های نیمه برخورداری وجود دارد، تصریح کرد: از این رو برای ارتقای پویایی منطقه و شهروندان باید سرانه فرهنگی آن افزایش یابد.

وی ادامه داد: پروژه‌های فرهنگی بیشتری در محله‌های کم‌برخوردار اجرا می‌شود، به طوری که اکنون فرهنگسرای استاد همایی در خیابان معراج و فرهنگسرای حصه در حال ساخت است.

وی با اشاره به اجرای پروژه‌های روشنایی پارک‌های سطح منطقه با بودجه‌ای بیش از سه میلیارد ریال افزود: این عملیات شامل روشنایی پارک‌های لاله، طرفه نژاد، صبا، کوره ملی، گلستان، شهید اول و بهار بود که انجام شد.

شهبازی با ابراز خرسندی از افتتاح برج فرهنگی آذربهرام، اظهار کرد: این برج کبوتر که در گذشته بدون استفاده مانده بود، با تمهیدات لازم به یک مکان فرهنگی تبدیل شده است. وی ادامه داد: با توجه به فرصت‌های فرهنگی در شهر اصفهان و همچنین فضاهای موجود در این شهر لازم است هر روز به اهداف مدیریت شهری نزدیک‌تر شویم. مدیر منطقه ۱۰ شهرداری اصفهان گفت: موقعیت این برج دارای مزیت‌های ویژه‌ای از نظر دسترسی آسان و فضای سبز در اطراف آن است که این ویژگی‌ها سبب انتخاب این مکان برای اجرای برنامه‌های فرهنگی در شهر شد. وی با بیان اینکه منطقه ۱۰ شهرداری اصفهان با ۲۲۰۰ هکتار مساحت و ۱۷ محله، دومین منطقه پرجمعیت شهر اصفهان به شمار می‌رود، تصریح کرد: این منطقه حدود ۲۲۰ هزار نفر جمعیت را در خود جای داده است و پروژه‌های زیادی در آن تعریف شده که برخی پروژه‌ها به سرانجام رسیده، تعدادی در آستانه پایان و برخی دیگر نیز به زودی آغاز می‌شود.

همزیستی ادیان، فرصت مغتنم اصفهان

شهردار اصفهان از پیروان ادیان الهی خواست در اداره شهر مشارکت کنند

شهردار اصفهان گفت: همزیستی مسالمت آمیز با پیروان ادیان الهی فرصتی مغتنم برای اصفهان است تا این شهر با توسعه به یک شهر زیست پذیر برای همه شهروندان تبدیل شود. به گزارش اداره ارتباطات رسانه‌ای شهرداری اصفهان، قدرت اله نوروزی در دیدار جمعی از مدیران شهری و اعضای شورای اسلامی شهر اصفهان با سپیان کاشجیان، اسقف اعظم و پیشوای مذهبی ارامنه اصفهان ضمن تبریک سال نو میلادی به مسیحیان، اظهار کرد: زندگی ادیان مختلف به ویژه پیروان مسیحیت و اسلام در شهر اصفهان از گذشته تاکنون، مسالمت آمیز بوده است و این همزیستی مسالمت آمیز می تواند یک فرصت برای شهر اصفهان تلقی شود. وی بیان اینکه همه تلاش های ما در مدیریت شهری تبدیل اصفهان به شهری زیست پذیر با همه مولفه های استاندارد برای یک شهر است، گفت: در این راستا تاکنون دستاوردهایی داشته ایم که امیدوارم این اقدامات برای شهروندان ارامنه اصفهان هم ملموس باشد. وی با تاکید بر ایجاد زمینه همکاری و تعامل با پیروان ادیان توحیدی برای اداره بهتر شهر گفت: سابقه حضور ارامنه در اصفهان به قرن ۱۷ برمی‌گردد که این حضور زمینه توسعه بیشتر را در شهر فراهم کرد.

توسعه فرهنگی برای شهروندان ارامنه

اسقف اعظم ارامنه اصفهان نیز در این دیدار با بیان اینکه تعامل و کمک های دستگاه های انتظامی و مدیریت شهری اصفهان از زمان خلیفه گری من در اصفهان برای توسعه آرامش و امنیت بسیار خوب بوده است، اظهار کرد: ما از تمام توان خود برای افزایش رضایت شهروندان ارامنه در اصفهان استفاده کرده ایم و از مجموعه مدیران شهر اصفهان می خواهیم برای تحقق این هدف بیشتر کمک کنند چرا که برای حفظ شهروندان ارامنه در شهر اصفهان نیاز به ارائه خدمات بهتر داریم. سپیان کاشجیان همچنین خواستار کمک مجموعه مدیریت شهری به توسعه فرهنگی برای شهروندان ارامنه شد.

تحقق حقوق شهروندی

رئیس شورای اسلامی شهر اصفهان نیز در این دیدار گفت: ما همواره از تعامل و یاری ارامنه به شهر اصفهان استقبال می‌کنیم و آماده توسعه سرمایه گذاری از سوی این شهروندان در شهر هستیم. فتح الله معین ادامه داد: هدف ما تحقق حقوق شهروندی در اصفهان برای همه شهروندان از جمله ارامنه است که در این راه شورا از هیچ اقدامی فروگذار نمی کند. تلاش ما این است تا با ایجاد امکانات و خدمات بهتر، زمینه را برای یک محیط سالم به منظور زندگی بهتر پیروان ادیان الهی در اصفهان فراهم کنیم. وی افزود: جمهوری اسلامی ایران هم همواره بر حفظ حقوق شهروندی همه پیروان ادیان الهی تاکید داشته است و از هر امکانی برای ممانعت از تعرض به حقوق همه مردم استفاده می کند.

شهروندان اصفهان به برند کوثر اطمینان دارند

محمد مجیری: فروشگاه‌های کوثر پوست اندازی می خواهند

ندا وکیلی

تا پایان امسال بازارهای روز کوثر در مناطق مختلف شهر با تغییرات گسترده بازگشایی می‌شود و تا پایان بهمن ماه نیز بازار گل و گیاه شهر با رفع کمبودها، به شهروندان خدمات با کیفیت بهتری ارائه می کند. مدیرعامل سازمان ساماندهی مشاغل شهری و فرآورده های کشاورزی شهرداری اصفهان با تاکید بر اینکه لازم است خدمات‌رسانی بازارهای کوثر عالی باشد، گفت: معتقد به کیفی‌سازی و ارائه خدمات بیشتر و بهتر به شهروندان هستیم تا شاهد افزایش رضایت باشیم. از سوی دیگر ضروری است کالای مرغوب با کیفیت مطلوب از سوی بهره‌برداران عرضه شود.

محمد مجیری گفت: زمانی که بازارهای روز کوثر در شهر فعال شد شهروندان با اشتیاق بیشتری خرید می کردند. چرا که طبق قول شهرداری، مردم منتظر فروشگاه هایی بودند که رویکرد آنها ارائه کالا با قیمت مناسب و کیفیت مطلوب بود و این موفقیت با مراجعه روزانه ۳۰ هزار نفر به بازارهای روز کوثر حاصل شد. مدیرعامل سازمان ساماندهی مشاغل شهری و فرآورده‌های کشاورزی شهرداری درباره بازگشایی بازارهای روز کوثر در مناطق مختلف گفت: این فروشگاه ها از حدود هشت سال پیش فعالیت خود را شروع کرده و الان از لحاظ کیفی، نیاز به پوست اندازی کامل دارند. چون مردم در این سال‌ها به خاطر قیمت و کیفیت مناسب کالاها از این بخش استقبال می کنند و خوشبختانه به برند کوثر شهرداری اطمینان دارند. از طرفی خواهان توسعه کمی و کیفی بازارها در مناطق خود هستند.

مجیری با اشاره به اینکه تاکنون آموزشی برای پرسنل این بازارها وجود نداشته و جای خالی آن احساس می‌شود گفت: با همکاری بهره برداران فروشگاه ها، کارکنان همه واحدهای فروشگاه باید آموزش ببینند تا بتوانند خدمات را به صورت بهتر و تخصصی تر به شهروندان ارائه کنند. این مدیر شهری بیان کرد: در کنار آموزش، کیفی سازی فضای فیزیکی بازارها نیز در برنامه قرار گرفته که به مرور و در مناطق مختلف انجام می شود. مجیری ادامه داد: برای بازگشایی، نور و ایمنی بازارها کاملا بازسازی صورت گرفته و به طور قطع این تغییرات در راستای ارائه خدمت به مردم تاثیرگذار است. به گفته وی این موضوع الان در بازارهای کوثر ۲ و ۸ و ۶ انجام شده و ۱۰ فروشگاه باقی مانده تا پایان بهمن ماه امسال بازسازی و سپس بازگشایی می شوند. مجیری درباره مسئولیت و نحوه انجام این تغییرات گفت: خود بهره برداران تمایل دارند این کار را به سرانجام برسانند و از نظر ظاهری و زیبا سازی، فروشگاه را نو نوار کنند. چرا که هرچه مشتری بیشتری جذب شود به نفع فروشگاه هاست. اگر بازارهای روز کوثر از لحاظ سقف و نور مشکل داشته باشند از طرف سازمان رفع می شود، اما زیبا سازی کار و اجرا بر عهده بهره برداران است. وی به سرمایه گذاری در بازار گل و گیاه برای بهبود وضعیت و رفع کمبودها اشاره کرد و گفت: بازار گل و گیاه نیاز به اصلاح فیزیکی و کف سازی داشت و شهروندان برای رفت و آمد به قسمت های مختلف آن با مشکل روبه رو بودند. از این رو بازسازی این بازار در دستور کار قرار گرفته است. دیوارهای مشرف به کوچه طراحی و در حال اجراست و نور و فضا سازی مطلوب نیز صورت گرفته است. پیش بینی می شود طبق برنامه ریزی صورت گرفته تا آخر بهمن ماه بازار گل و گیاه زیباتر از گذشته و در شأن مردم به ارائه خدمات بپردازد.

قصه + آدم و هوا

استقبال اصفهانی ها از رویدادهای آموزشی ترافیک

رئیس کمیسیون فرهنگی اجتماعی شورای اسلامی شهر اصفهان گفت: در بسیاری از برنامه ها اگر به صورت غیر مستقیم آموزش ها را برای مردم بیان کنیم قابلیت پذیرش بیشتری دارد.

فریده روشن در گفت‌وگو با پویش مردمی ترافیک شهر اصفهان با اشاره به برنامه های آموزشی فرهنگ ترافیک اظهار داشت: هدف از برگزاری این برنامه که با همکاری معاونت حمل و نقل برگزار شده، ارتقای فرهنگ ترافیک به زبان طنز و برنامه های شاد و آموزشی برای مردم است.

این عضو شورای شهر هدف از برگزاری این برنامه‌ها را موجب ایجاد شادی و نشاط در جامعه دانست و افزود: افرادی که در اینگونه برنامه‌ها حضور دارند برنامه‌های شاد و مهیجی را شاهد هستند و نیز محتوای آموزشی را مدنظر قرار می دهند.

رئیس کمیسیون فرهنگی و ورزشی شورای اسلامی شهر اصفهان، پویایی معاونت حمل و نقل و ترافیک شهرداری اصفهان در سطح شهر و نفوذ رویدادهای فرهنگی ترافیک بین مردم را بسیار خوب ارزیابی و تصریح کرد: فرهنگ سازی در ترافیک اصفهان بین شهرداری ها و معاونت های کل کشور مقام نخست را کسب کرده است.

وی ادامه داد: در شرایطی که آب و هوای شهرمان آلوده است و مشکل ترافیکی شدیدی را در شهر شاهد هستیم از لحاظ زیست محیطی و نیز روحی و روانی، برنامه های متنوعی توسط معاونت حمل و نقل و ترافیک شهرداری اصفهان انجام شده است.

رئیس کمیسیون فرهنگی و ورزشی شورای اسلامی شهر اصفهان با لارفتن بخشی از مشاجرات مردم با یکدیگر را ناشی از ترافیک و آلودگی هوا دانست و افزود: هرچقدر در این زمینه برنامه های آموزشی داشته باشیم باز هم کم است و باید کلانشهر اصفهان را به سمت و سویی ببریم که همگام با فعالیت های زیرساختی که در راستای مترو و یا بی. آر. تی انجام می شود و تاثیرگذار برای شهر و رفع معضل ترافیک است، مباحث فرهنگ ترافیک نیز آموزش داده شود.

آگهی تغییرات شرکت فنی مهندسی به پالایش سبزآناهیتا شرکت سهامی خاص به شماره ثبت ۴۴۴۷ و شناسه ملی ۱۴۰۰۷۷۸۵۱۴۲

به استناد صورتجلسه مجمع عمومی عادی بطور فوق العاده مورخ ۱۳۹۷/۰۶/۱۱ تصمیمات ذیل اتخاذ شد: اقای محمد رضا علوی تفتی ۰۰۵۶۷۶۷۸۱۱ خانم زهره فیروزی به کد ملی ۱۲۸۸۲۶۶۲۴۳ اقای سید یحیی حسینی به شماره فراگیر ۱۰۱۳۲۹۸۹۴ به سمت اعضا اصلی هیئت مدیره برای بقیه مدت دو سال ت ۹۹/۳/۲۹ انتخاب گردیدند اقای فاضل خراج تراکمی به کد ملی ۱۱۹۹۳۱۶۱۶۴ و آقای بشیر جابری به کد ملی ۰۹۲۰۰۶۴۴۲۶ به ترتیب به سمت بازرس اصلی و علی البدل برای مدت یک سال انتخاب گردیدند روزنامه اصفهان زیبا جهت درج اگهی و دعوت نامه ها انتخاب گردیدند.
اداره کل ثبت اسناد و املاک استان اصفهان مرجع ثبت شرکت ها و موسسات غیرتجاری نجف آباد (۳۴۲۸۲۲)

آگهی تغییرات شرکت پیشتازان پرتو افشان با مسئولیت محدود به شماره ثبت ۴۰۵۸۰ و شناسه ملی ۱۰۲۶۰۵۸۲۶۷۶

به استناد صورتجلسه مجمع عمومی فوق العاده مورخ ۱۳۹۷/۰۵/۱۶ تصمیمات ذیل اتخاذ شد: - به موجب سند صلح شماره ۲۹۳۳۱ مورخ ۱۳۹۷/۰۵/۱۷ دفتر اسناد رسمی ۱۴۲۱ تهران، آقای مجید نداف به شماره ملی ۰۰۴۳۷۶۳۸۵۵ تمامی ۲۵۰۰۰۰ ریال سهم الشرکه خود را به آقای ابوالقاسم میرزائی به شماره ملی ۱۲۸۹۱۴۵۶۷۹ منتقل و از شرکت خارج شد. - اسامی شرکا و میزان سهم الشرکه هریک بدین شرح می باشد: آقای ابوالقاسم میرزائی دارای ۲۵۰۰۰۰ ریال، خانم ماه منیر شوجاری به شماره ملی ۱۲۸۰۲۹۶۴۰۲ دارای ۲۵۰۰۰۰ ریال، خانم پردیس کاظمی اسفه به شماره ملی ۱۲۹۲۹۰۴۴۴۵ دارای ۲۵۰۰۰۰ ریال و آقای محمد امین نداف به شماره ملی ۰۰۸۰۸۸۸۹۶۸ دارای ۲۵۰۰۰۰ ریال سهم الشرکه.
اداره کل ثبت اسناد و املاک استان اصفهان اداره ثبت شرکت ها و موسسات غیرتجاری اصفهان (۳۳۸۶۸۶)

آگهی تغییرات شرکت پیشتازان پرتو افشان با مسئولیت محدود به شماره ثبت ۴۰۵۸۰ و شناسه ملی ۱۰۲۶۰۵۸۲۶۷۶

به استناد صورتجلسه مجمع عمومی عادی به طور فوق العاده مورخ ۱۳۹۷/۰۵/۱۷ تصمیمات ذیل اتخاذ شد: - خانم ماه منیر شوجاری به شماره ملی ۱۲۸۰۲۹۶۴۰۲ به سمت رئیس هیئت مدیره، خانم پردیس کاظمی اسفه به شماره ملی ۱۲۹۲۹۰۴۴۴۵ به سمت نایب رئیس هیئت مدیره، آقای محمد امین نداف به شماره ملی ۰۰۸۰۸۸۸۹۶۸ به سمت عضو هیئت مدیره و آقای ابوالقاسم میرزائی به شماره ملی ۱۲۸۹۱۴۵۶۷۹ به سمت عضو هیئت مدیره و مدیرعامل برای مدت نامحدود انتخاب گردیدند. - کلیه اسناد و اوراق بهادار و تعهدآور شرکت از قبیل چک و سفته و بروات و قراردادها و عقود اسلامی با امضای مدیرعامل به تنهایی همراه با مهر شرکت معتبر است.
اداره کل ثبت اسناد و املاک استان اصفهان اداره ثبت شرکت ها و موسسات غیرتجاری اصفهان (۳۳۸۶۸۷)

آگهی تغییرات شرکت فنی مهندسی پویان ارم خلیج فارس شرکت تعاونی به شماره ثبت ۴۸۲۷۰ و شناسه ملی ۱۰۲۶۰۶۶۴۶۴۱

به استناد صورتجلسه مجمع عمومی عادی بطور فوق العاده مورخ ۱۳۹۷/۰۷/۰۹ و نامه شماره ۸۳۹۹۵ مورخ ۹۷/۷/۱۶ اداره تعاون اصفهان تصمیمات ذیل اتخاذ شد: - ترازنامه منتهی به ۹۶/۱۲/۲۹ به تصویب مجمع عمومی رسید. آخرین رقم سرمایه به مبلغ ۱۶۰۰۰۰۰۰۰۰ ریال به سمع اعضاء حاضر در جلسه رسید. بهرام جلالی ۱۱۷۰۹۱۳۴۲۳ به عنوان بازرس اصلی و زیبا فقیه ۱۲۷۰۴۸۷۱۸۳ به عنوان بازرس علی البدل شرکت تعاونی برای مدت یکسال مالی انتخاب گردیدند
اداره کل ثبت اسناد و املاک استان اصفهان اداره ثبت شرکت ها و موسسات غیرتجاری اصفهان (۳۳۸۶۸۸)

آگهی تغییرات شرکت اصفهان پخت با مسئولیت محدود به شماره ثبت ۴۸۵۸ و شناسه ملی ۱۰۲۶۰۲۶۰۱۱۲

به استناد صورتجلسه مجمع عمومی فوق العاده مورخ ۱۳۹۷/۰۸/۲۳ تصمیمات ذیل اتخاذ شد: - آقای رسول خبازیان بیده با پرداخت مبلغ ۳۹۷۹۶۲۰۰۰۰ ریال، آقای عبدالرضا جواهری با پرداخت مبلغ ۱۱۸۲۳۶۰۰۰ ریال، خانم نکیسا خبازیان بیده با پرداخت مبلغ ۵۹۶۹۴۰۰۰۰ ریال، خانم نجوا خبازیان بیده با پرداخت مبلغ ۵۹۶۹۴۰۰۰۰ ریال، خانم نیوشا خبازیان بیده با پرداخت مبلغ ۵۹۶۹۴۰۰۰۰ ریال، آقای رضا اسفیجانی با پرداخت مبلغ ۲۹۵۵۰۰۰۰ ریال به صندوق شرکت سهم الشرکه خود را افزایش دادند. سرمایه شرکت از مبلغ ۸۱۷۷۴۰۰۰ ریال به مبلغ ۶۰۰۰۰۰۰۰۰۰ ریال افزایش یافت و ماده ۳ اساسنامه بدین شرح اصلاح شد: سرمایه شرکت مبلغ ۶۰۰۰۰۰۰۰۰۰ ریال نقدی است که تماما پرداخت و در اختیار مدیرعامل شرکت قرار گرفته است. اسامی شرکا و میزان سهم الشرکه آنها پس از افزایش سرمایه بدین شرح می باشد: رسول خبازیان بیده به شماره ملی ۱۲۸۷۵۷۹۲۴۸ دارنده مبلغ ۴۰۵۰۰۰۰۰۰۰ ریال، عبدالرضا جواهری به شماره ملی ۱۲۲۹۲۳۶۰۸۲ دارنده مبلغ ۱۲۰۰۰۰۰۰۰ ریال، نکیسا خبازیان بیده به شماره ملی ۰۰۷۰۷۶۹۵۵۹ دارنده مبلغ ۶۰۰۰۰۰۰۰۰ ریال، نجوا خبازیان بیده به شماره ملی ۰۰۷۹۳۹۵۷۵۹ دارنده مبلغ ۶۰۰۰۰۰۰۰۰ ریال، نیوشا خبازیان بیده به شماره ملی ۰۰۶۴۶۰۳۱۹۹ دارنده مبلغ ۶۰۰۰۰۰۰۰۰ ریال و رضا اسفیجانی به شماره ملی ۱۲۴۹۷۴۳۰۹۵ دارنده مبلغ ۳۰۰۰۰۰۰۰ ریال سهم الشرکه.
اداره کل ثبت اسناد و املاک استان اصفهان اداره ثبت شرکت ها و موسسات غیرتجاری اصفهان (۳۴۲۸۶۸)

آگهی تغییرات شرکت سپنتا فراز اسپادانا سهامی خاص به شماره ثبت ۵۰۲۵۸ و شناسه ملی ۱۰۲۶۰۶۸۷۳۶۰

به استناد صورتجلسه مجمع عمومی فوق العاده مورخ ۱۳۹۷/۰۸/۲۰ مرکز اصلی شرکت به استان اصفهان، شهرستان اصفهان، بخش مرکزی، شهر اصفهان، شیخ مفید، کوچه سعدی [۵]، خیابان شیخ مفید، پلاک ۰، ساختمان آسمان، طبقه دوم، واحد ۷ - کدپستی ۸۱۶۴۷۶۴۵۴۴ انتقال یافت و ماده مربوطه در اساسنامه به شرح فوق اصلاح گردید.
اداره کل ثبت اسناد و املاک استان اصفهان اداره ثبت شرکت ها و موسسات غیرتجاری اصفهان (۳۳۷۱۹۰)

آگهی تغییرات شرکت سپنتا فراز اسپادانا سهامی خاص به شماره ثبت ۵۰۲۵۸ و شناسه ملی ۱۰۲۶۰۶۸۷۳۶۰

به استناد صورتجلسه هیئت مدیره مورخ ۱۳۹۷/۰۸/۱۵ ناصر نباتی پور به کدملی ۱۲۸۱۶۰۸۹۱۲ بسمت رئیس هیات مدیره، نوید آذربایجانی به کدملی ۱۲۸۸۱۴۶۲۶۴ بسمت نایب رئیس هیات مدیره و محمد فیض به کدملی ۱۲۸۹۱۱۰۷۶۱ بسمت مدیرعامل برای مدت دو سال انتخاب گردیدند. کلیه اوراق و اسناد مالی و تعهدات با امضای مدیرعامل و یکی از اعضای هیئت مدیره یا دو نفر از اعضای هیئت مدیره متفقا و با مهر شرکت معتبر است. اوراق عادی با امضای مدیرعامل یا هریک از اعضای هیئت مدیره و با مهر شرکت معتبر است. ضمنا مدیرعامل مجری مصوبات هیئت مدیره خواهد بود. همچنین هیئت مدیره اختیارت مشروحه در مفاد ماده ۴۰ اساسنامه شرکت را به مدیرعامل تفویض نمود.
اداره کل ثبت اسناد و املاک استان اصفهان اداره ثبت شرکت ها و موسسات غیرتجاری اصفهان (۳۳۸۶۵۱)

آگهی تغییرات شرکت فنی مهندسی به پالایش سبزآناهیتا شرکت سهامی خاص به شماره ثبت ۴۴۴۷ و شناسه ملی ۱۴۰۰۷۷۸۵۱۴۲

به استناد صورتجلسه هیئت مدیره مورخ ۱۳۹۷/۰۶/۱۱ تصمیمات ذیل اتخاذ شد: - اقای محمد رضا علوی تفتی ۰۰۵۶۷۶۷۸۱۱ به سمت رئیس هیئت مدیره ۲ - خانم زهره فیروزی ۱۲۸۸۲۶۶۲۴۳ به سمت مدیرعامل ۳ - اقای سید یحیی حسینی ۱۰۱۳۲۹۸۹۴ به سمت نایب رئیس هیئت مدیره برای بقیه مدت دو سال تا ۹۹/۳/۲۹ انتخاب گردیدند کلیه اوراق و اسناد مالی و تعهدات شرکت با امضا رئیس هیئت مدیره منفردا و با مهر شرکت معتبر میباشد ضمنا مدیرعامل مجری مصوبات هیئت مدیره نیز میباشد.
اداره کل ثبت اسناد و املاک استان اصفهان مرجع ثبت شرکت ها و موسسات غیرتجاری نجف آباد (۳۴۲۸۲۴)

آگهی تغییرات موسسه خیریه حضرت خدیجه کبری سلام اله علیها به شماره ثبت ۳۵۳۰ و شناسه ملی ۱۰۲۶۰۶۷۴۸۷۴

به استناد صورتجلسه مجمع عمومی عادی سالیانه مورخ ۰۳/۰۲/۱۳۹۷ و نامه شماره ۲۳۹۶۶/۱/۲۰۲۵ مورخ ۱۳۹۷/۱۰/۵ صادره از فرمانداری اصفهان تصمیمات ذیل اتخاذ شد: - علی محمد رجالی کدملی ۱۱۱۰۰۲۹۸۱۰، محمدرضا رجالی کدملی ۱۲۸۲۳۵۶۷۹۸، حمیدرضا رجالی کدملی ۱۲۸۲۳۷۱۱۰۱، علی کرباسی زاده کدملی ۱۲۸۱۰۵۰۲۶۱ و محمدحسین رجالی کدملی ۱۲۷۲۱۹۵۸۹۹ بسمت اعضاء اصلی هیأت مدیره، نفیسه ابریشم کار کدملی ۱۲۸۵۹۰۰۸۶۳ و هادی هاشمیان کدملی ۱۲۸۷۱۰۶۷۲۲ بسمت اعضاء علی البدل هیأت مدیره برای مدت دو سال انتخاب گردیدند. - احسان راستی کدملی ۴۶۲۱۷۰۸۸۳۱ بسمت بازرس اصلی و حسن نصیردوست کدملی ۱۲۸۴۰۸۴۷۰۱ بسمت بازرس علی البدل برای مدت یکسال مالی انتخاب شدند. - ترازنامه سال مالی منتهی ۱۳۹۷/۱/۳۱ به تصویب مجمع رسید. - روزنامه کثیرالانتشار اصفهان زیبا جهت نشر آگهی های موسسه انتخاب شد.
اداره کل ثبت اسناد و املاک استان اصفهان اداره ثبت شرکت ها و موسسات غیرتجاری اصفهان (۳۴۲۸۶۶)

آگهی تغییرات موسسه خیریه حضرت خدیجه کبری سلام اله علیها به شماره ثبت ۳۵۳۰ و شناسه ملی ۱۰۲۶۰۶۷۴۸۷۴

به استناد صورتجلسه هیئت مدیره مورخ ۱۳۹۷/۰۲/۰۳ و نامه شماره ۲۳۹۶۶/۱/۲۰۲۵ مورخ ۱۳۹۷/۱۰/۵ صادره از فرمانداری اصفهان علی محمد رجالی کدملی ۱۱۱۰۰۲۹۸۱۰ بسمت رئیس هیات مدیره، محمدرضا رجالی کدملی ۱۲۸۲۳۵۶۷۹۸ بسمت نایب رئیس هیات مدیره و مدیرعامل، حمیدرضا رجالی کدملی ۱۲۸۲۳۷۱۱۰۱ بسمت خزانه دار، علی کرباسی زاده کدملی ۱۲۸۱۰۵۰۲۶۱ و محمدحسین رجالی کدملی ۱۲۷۲۱۹۵۸۹۹ بسمت اعضاء اصلی هیأت مدیره برای مدت دو سال انتخاب گردیدند. کلیه اسناد و اوراق بهادار و تعهدآور موسسه خیریه با امضای مدیرعامل و خزانه دار و در غیاب خزانه دار با امضا رئیس هیات مدیره و با مهر موسسه معتبر خواهد بود. ضمنا مدیرعامل مجری مصوبات هیأت مدیره می باشد.
اداره کل ثبت اسناد و املاک استان اصفهان اداره ثبت شرکت ها و موسسات غیرتجاری اصفهان (۳۴۲۸۶۷)

آگهی تغییرات شرکت سپنتا فراز اسپادانا سهامی خاص به شماره ثبت ۵۰۲۵۸ و شناسه ملی ۱۰۲۶۰۶۸۷۳۶۰

به استناد صورتجلسه مجمع عمومی عادی بطور فوق العاده مورخ ۱۳۹۷/۰۸/۱۵ تصمیمات ذیل اتخاذ شد: - ناصر نباتی پور به کدملی ۱۲۸۱۶۰۸۹۱۲، نوید آذربایجانی به کدملی ۱۲۸۸۱۴۶۲۶۴ و محمد فیض به کدملی ۱۲۸۹۱۱۰۷۶۱ بسمت اعضای هیئت مدیره برای مدت دو سال انتخاب گردیدند. - احمد نوروزی فرد به کدملی ۱۲۸۲۲۶۰۲۵۱ و محمد عباسی به کدملی ۱۲۸۶۷۴۰۲۹۰ به ترتیب بسمت بازرس اصلی و علی البدل برای مدت یکسال انتخاب شدند. - ترازنامه و صورت سود و زیان شرکت برای سال مالی منتهی به ۱۳۹۶/۱۲/۲۹ به تصویب مجمع رسید. - روزنامه کثیرالانتشار اصفهان زیبا جهت درج آگهی های شرکت تعیین گردید.
اداره کل ثبت اسناد و املاک استان اصفهان اداره ثبت شرکت ها و موسسات غیرتجاری اصفهان (۳۳۸۶۵۰)

نشر + دیپلماسی

گفت‌وگو؛ ابزار یا گفتمان

عماد افروغ، جامعه‌شناس و سیاستمداری است که البته این روزها از سیاست ورزی فاصله گرفته است. در کتاب «گفت‌وگو؛ ابزار یا گفتمان» که در آذر ۱۳۸۷ توسط انتشارات سوره مهر به چاپ رسید، به طور عمده به قابلیت‌ها و ظرفیت‌های نرم‌افزاری و معرفتی و غالبا مغفول انقلاب اسلامی در ابعاد خارجی و بین‌المللی می‌پردازد.

دو گفتار بنیادگرایی و بحران معرفتی غرب به برخی واقعیت‌ها و زمینه‌های مستعد دریافت پیام‌ها و ظرفیت‌های انقلاب اسلامی در غرب می‌پردازد. به نظر می‌رسد انقلاب اسلامی در ساحت نظر و معنا این قابلیت را داشته باشد تا پیامی برای مواجهه با ابزارگرایی و توجیه ابزار به واسطه هدف و بحران معنا و هویت موجود در غرب داشته باشد. البته این بدین معنا نیست که ما خود در داخل نیز کمابیش اسیر گونه‌ای از بحران‌های فوق و لزوم دریافت این پیام و ناشی از قابلیت‌های انقلاب اسلامی نیستیم. چه بسا بدفهمی انقلاب نیز به گونه‌ای مشدد بحران‌های فوق، به ویژه بحران ناشی از اشاعه پراگماتیسم و ماکیاولیسم از جنس ارزشی و اخلاقی آن در کشور بوده است. در رویکردی نو به بنیادگرایی و تقسیم آن به بنیادگرایی سخت و نرم کوشش می‌شود تا ضمن دفاع از یک نوع بنیادگرایی حقیقی به معنای دفاع از کرامت و حقوق مبسوط انسانی با عنایت به شرایط و نیازهای متحول زمانی مکانی و بازتاب آن بر حقوق انسانی، نگاه ابزارگرایانه از یک سو و نگرش مضیق و محدود به حقوق انسانی به قیمت نادیده انگاشتن سایر حقوق از سوی دیگر، مورد نقد واقع شود. منظور از بنیادگرایی سخت یا زمخت، تحجرگرایی و قشری‌گری و یا تقدیس ابزار به جای تقدیس غایات و اهداف است. در بحران معرفتی نیز به طور عمده به سه بحران معنا یا بحران کیستی و چیستی انسان غربی و ناشی از افسون زدایی از عالم، بحران مربوط به خرد ابزاری و معطوف به شیء‌وارگی تمام پدیده‌های طبیعی و اجتماعی و در جهت بیشینه سازی سود و بهره‌وری و هزینه‌های اقتصادی و محیطی، اجتماعی و روان‌شناختی آن و بحران آزادی یا کاهش انتخاب‌های فردی و اجتماعی و وجود نوعی استبداد لین یا نرم ناشی از فردیت افراطی اشاره می‌شود.

> نفی ازلی و ابدی بودن حقیقت و آن را ناشی از عقل مفاهمه‌ای دانستن چندان سنخیتی با مبانی اسلامی و لایه‌های آن ندارد

به دلیل مبانی ذات‌گرایانه و حقیقت‌گرایانه انقلاب اسلامی باید از نگاه نسبی‌گرایانه گفتمانی و ناشی از عقل مفاهمه‌ای هابرماسی به گفت‌وگو و در نتیجه حقیقت پرهیز کرد و بیشتر به آن به مثابه یک ابزار مفاهمه و احتجاج نگاه کرد. نفی ازلی و ابدی بودن حقیقت و آن را ناشی از عقل مفاهمه‌ای دانستن چندان سنخیتی با مبانی و اصول اسلامی و لایه‌های آن ندارد. به هر حال، با توجه به شرایط کنونی جهان، قابلیت‌های نهفته در انقلاب اسلامی و لایه‌های تودرتوی آن و ملزومات فلسفی و نظری گفت‌وگو، ضروری است در نگاه خود به جهان تغییراتی اساسی به وجود آوریم و ضمن وقوف بر ضرورت گفت‌وگو، به ویژه گفت‌وگوی بین ادیان، قابلیت‌های مزبور را به رخ کشیده و در معرض داوری قرار دهیم.

در بخشی از کتاب گفت‌وگو، ابزار یا گفتمان می‌خوانید: «روشنفکران حقیقت‌گرا و انسان‌های آزاده، چه تفسیری از این مواضع، آن هم در شرایط خاص تاریخی آن می‌کنند. آیا اگر بگوییم متاسفانه ایشان و برخی اصحاب کلیسا تبدیل به ابزار استیلا و تجاوزات استکبار جهانی در پیوند با صهیونیسم بین‌الملل شده‌اند، قضاوت نادرست و عجولانه‌ای کرده‌ایم؟ کدام فیلسوف سیاسی و نظریه‌پرداز اجتماعی و سیاسی تایید می‌کند که در برابر تجاوزات بیگانه و سلطه‌طلبی‌ها باید سکوت کرد؟ و اگر اعتراض و قیامی صورت گرفت، اصل این قیام زیر سوال برود؟ نیم نگاهی به آرای نظریه‌پردازان اجتماعی ستیز در خود غرب کافی است تا توجیهی باشد برای این مقاومت‌ها و مقابله‌ای باشد با این مواضع غیراصولی و غیرواقع‌بینانه و البته غیرانسانی. و آیا اگر مسلمانان جهان تقاضای حداقل یک عذرخواهی از جناب پاپ بندیکت شانزدهم را داشته باشند، تقاضای گزافی است؟ به هر حال اگر ایشان و دیگران بر این موضع اصرار می‌ورزند دعوت عالمان اسلامی را برای انجام یک گفت‌وگو بپذیرند و پس از انجام این گفت‌وگو اتخاذ موضع کنند. بماند که عذرخواهی نسبت به تحریک عواطف و احساسات میلیاردی مسلمانان در جای خود و مستقل از گفت‌وگوی فوق جای توجیه و تعجیل دارد، حداقل برای پیشگیری از عواقب مترقبانه و غیرمترقبانه آن.»

بی‌احترامی گرجستان به فعالان اقتصادی ایرانی را نمی‌پذیریم

رئیس اتاق بازرگانی اصفهان: روابط دو کشور با احترام متقابل، قابل توسعه است

مهاجرت قابل توجه ایرانیان در سال‌های اخیر به گرجستان و سرمایه‌گذاری‌ها در این کشور برای دریافت اقامت و سپس راهی شدن به اروپا، در طول چند ماه گذشته چالش‌هایی را در روابط میان تهران و تفلیس رقم زده است. آنچه که موجب شد همین یک ماه پیش، گرجستان از ورود برخی از ایرانی‌ها به این کشور ممانعت کند. بعد از آن بود که سخنگوی وزارت خارجه کشورمان از از شهروندان ایرانی خواست تا اطلاع ثانوی از سفر به گرجستان خودداری کنند. بهرام قاسمی همچنین از احضار سفیر گرجستان در ایران به وزارت خارجه و درخواست توضیح از او خبر داد. همین سوژه دستمایه رئیس اتاق بازرگانی اصفهان شد تا در دیدار این هفته خود با هیئتی اقتصادی از گرجستان کنایه‌ای به آنها بزند و تاکید کند: «روابط اقتصادی ایران و گرجستان در صورت احترام متقابل به ویژه از سوی دولت گرجستان توسعه می‌یابد.» سید عبدالوهاب سهل آبادی در دیدار رئیس هیئت مدیره یک هلدینگ ساختمان گرجستان تصریح کرد: طی ماه‌های اخیر رفتار ناشایستی از سوی دولت گرجستان با فعالان اقتصادی و سرمایه‌گذاران ایرانی صورت گرفته که روابط اقتصادی دو طرف را به مخاطره انداخت. او اضافه کرد: مردم ایران از نحوه برخورد دولت گرجستان بسیار ناراضی و سرمایه‌گذاران ایرانی خواستار ترک این کشور و فروش آپارتمان‌ها به نصف قیمت‌اند. جمهوری اسلامی ایران کشور قدرتمند و توانمند است که در عرصه بین‌المللی با آمریکا رو در رو مقابله می‌کند

و هیچ بی‌احترامی را به شهروندانش به‌ویژه فعالان اقتصادی نمی‌پذیرد. رئیس اتاق بازرگانی اصفهان تصریح کرد: رفتار دولت گرجستان با ایرانیان پس از روی کار آمدن سالومه زورابیشویلی، رئیس جمهور جدید متفاوت از گذشته شده است و فعالان اقتصادی ایران نمی‌توانند نسبت به بی‌احترامی خاموش باشند. سهل آبادی در بخش دیگری از سخنان خود از آمادگی تشکیل شرکت مشترک بین فعالان اقتصادی استان اصفهان و گرجستان خبر داد و گفت: این شرکت می‌تواند نیازهای صنعت ساختمان و سیاربخش‌های گرجستان را تامین کند. او با اشاره به اینکه اتاق بازرگانی محل تجمع تولیدکنندگان و بازرگانان است، افزود: اتاق‌ها می‌توانند نقش مهمی در معرفی فرصت‌های سرمایه‌گذاری و جذب سرمایه‌گذار ایفا کنند. سهل آبادی سرمایه‌گذاری ایرانیان در گرجستان در سال‌های اخیر را قابل توجه دانست و گفت: بسیاری از خریداران ساختمان‌ها در گرجستان را ایرانیان تشکیل می‌دهند. در این دیدار، نیکا مرابیشویلی، رئیس هیئت مدیره هلدینگ ساختمانی وایزمند گرجستان خواستار همکاری با شرکت‌های ساختمانی استان اصفهان در تامین مواد اولیه به‌ویژه مصالح ساختمانی و معرفی فرصت‌های سرمایه‌گذاری در بخش ساختمان شد. او با اشاره به ظرفیت تولید مصالح ساختمانی در استان اصفهان گفت: آهن، آجر و سیمان پرمصرف‌ترین کالاهای ساختمانی در گرجستان‌اند که علاقه‌مند به خرید از استان اصفهان هستیم.

آواز قو برای آثار «ورلدپرس فوتو»

مدیر کل ارتباطات شهرداری: اصفهان با رویدادهای جهانی همچون نمایشگاه «ورلد پرس فوتو» شناخته می‌شود

رویدادهای جهانی اصفهان

در ابتدای این کنفرانس خبری، مدیر کل ارتباطات و امور بین‌الملل شهرداری اصفهان گفت: ایده برگزاری نمایشگاه به پیشنهاد انجمن صنفی عکاسان اصفهان بوده است و به چند دلیل برگزاری این نمایشگاه در اصفهان برای شهرداری ارزش و اهمیت داشته است، از جمله اینکه شهرداری به صورت کلان در برنامه‌ها به دنبال بازاریابی شهری و معرفی شایسته اصفهان است و برای دستیابی به این هدف، نیازمند برگزاری رویدادهای جهانی و ارزشمند است.

ایمان حجتی با بیان اینکه ورلد پرس فتو که به مدد بنیاد جهانی عکس خبری برگزار می‌شود معتبرترین نمایشگاه عکس جهانی است، افزود: عکاسان بسیاری در این رقابت وارد می‌شوند و عکس‌های خود را ارسال می‌کنند. از سویی در اصفهان موزه هنرهای معاصر پتانسیل خوبی برای برگزاری چنین نمایشگاه‌هایی دارد. او گفت: در یک سال گذشته، موزه هنرهای معاصر اصفهان رویدادها و اتفاقات خیلی خوبی را به ثبت رسانده و کارنامه درخشانی نسبت به سال‌های پیشینش داشته است. این نمایشگاه هم با همکاری انجمن صنفی عکاسان مطبوعاتی ایران در اصفهان برگزار می‌شود و شهرداری اصفهان از این اتفاق خوب به طور کامل حمایت می‌کند. مدیر کل ارتباطات و امور بین‌الملل شهرداری اصفهان با بیان اینکه عکاسان اصفهان از هنرمندان پرتلاش و پرفروغ اصفهان هستند، تصریح کرد: نمایشگاه منتخب آثار سه سال جشنواره ورلد پرس فتو نمایشگاه خوبی است که اصفهان برگزار می‌کند و معتقدم عکاسی در اصفهان تبلوری خاص دارد. عکاسان اصفهانی رتبه‌های بسیاری کسب کرده‌اند و از افتخارات بزرگ ما در حوزه بازاریابی و شهری هستند.

حمایت شهرداری اصفهان از موزه هنرهای معاصر

در ادامه، مهدی تمیزی، مدیر موزه هنرهای معاصر اصفهان هم گفت: رسانه‌ها بازوان قدرتمند و ارگانی هستند که برای ساختن و پرداختن و نقد موضوعات وارد میدان می‌شوند. او با بیان اینکه اگر رسانه‌ها نباشند هیچ مرکزی نمی‌تواند صدای خود را به جامعه برساند و هیچ چیزی ماندگار نخواهد بود، تصریح کرد: رسانه‌ها صدای مردم را به گوش مسئولان می‌رسانند و می‌توانند در پشبرد اهداف موثر باشند. مدیر موزه هنرهای معاصر اصفهان گفت: در یک سال گذشته شهرداری اصفهان از موزه هنرهای معاصر حمایت کرده است و این موزه تمام تلاش خود را برای معرفی هنرهای تجسمی معاصر در اصفهان داشته است. تمیزی تصریح کرد: تلاش ما بر این بوده است که بتوانیم با ظرفیت‌ها و پتانسیل‌هایی که وجود دارد نمایشگاه‌هایی از دیگر کشورهای دنیا به اصفهان بیاوریم. او با بیان اینکه موزه هنرهای معاصر برای برگزاری نمایشگاه‌ها در خارج از اصفهان تلاش می‌کند، خاطرنشان کرد: بهتر است موزه‌ها به معرفی هنرمندان پیش‌کسوت در هنرهای معاصر بپردازند. همچنین، اسفند سال جاری این موزه میزبان آثار گونتر اوکر، هنرمند مطرح آلمانی است که قطعا رویداد خوبی را برای هنرمندان رقم خواهد زد. او بیان کرد: این نمایشگاه از پنجشنبه ۲۰ دی تا ۸ بهمن در موزه هنرهای معاصر ادامه دارد.

نمایش بدون سانسور

مهدی قاسمی، عضو هیئت مدیره انجمن صنفی عکاسان مطبوعاتی ایران دیگر چهره‌ای بود که در کنفرانس دیروز میکروفونش را روشن کرد و از برنامه‌ها گفت: از بهار سال ۱۳۹۶ با همکاری بخش فرهنگی سفارت هلند در تهران پیگیر میزبانی از این نمایشگاه در ایران بودیم. اتفاقی که پس از ۱۸ سال دوباره تکرار شد. سال‌های متمادی از برگزاری این نمایشگاه در کشورمان می‌گذشت و وقفه‌ای طولانی برای برگزاری دوره دیگری از آن افتاده بود. او ادامه داد: با مذاکراتی که با بنیاد جهانی ورلد پرس داشتیم، به این نتیجه رسیدیم اوایل خرداد امسال نمایشگاهی از عکس‌های این مجموعه را در تهران برگزار کنیم. این مجموعه سپس در اصفهان به نمایش گذاشته می‌شود و پس از آن همه عکس‌ها طبق قوانین کپی رایت جایزه جهانی ورلدپرس فتو معدوم خواهند شد. بنابراین اصفهان آخرین مقصد این عکس‌ها خواهد بود. قاسمی در پاسخ به سوال «اصفهان زیبا» مبنی بر اینکه ورود عکس‌ها به ایران تا چه حد با سانسور روبه رو شده است و از لحاظ کالبدی نمایشگاه تهران با اصفهان چه تفاوت‌هایی دارد، گفت: براساس قوانین ایران نمی‌توانیم بسیاری از عکس‌ها را که با موضوعات خاصی هستند نشان دهیم، اما الزاما سانسوری وجود نداشته است. عکس‌هایی که انتخاب کردیم براساس قوانین کشور انتخاب شده و در نهایت از ۱۴۱ عکس، ۵۲ عکس برای بازدید عموم به نمایش درمی‌آید. فرهنگسرای نیاوران در چیدمان و فضای برگزاری نمایشگاه، بسیار متفاوت از موزه هنرهای معاصر اصفهان است و هر کدام ویژگی‌های خاص خودشان را دارند.

زهره قندهاری

منتخب آثار عکاسان جهان روی دیوارهای موزه هنرهای معاصر اصفهان. این روایت نمایشگاهی است که امروز روی پله‌های موزه، دست‌ها به افتخارش به هم می‌خورند و افتتاح رسمی می‌شود. روایتگری ۱۸ روزه عکس‌هایی که مشارکتی چهارگانه آنها را روی دیوار نشاند: همکاری اداره کل ارتباطات و امور بین‌الملل شهرداری اصفهان، موزه هنرهای معاصر اصفهان، انجمن صنفی عکاسان مطبوعاتی ایران و سفارت هلند در ایران. برای رسیدن به این رویداد، منتخب آثار سه سال بزرگ‌ترین جایزه جهانی عکاسی، ورلد پرس فتو (World Press Photo)، به اصفهان رسید تا بعد از حضور در پایتخت و فرهنگسرای نیاوران، چند روزی هم در این شهر زندگی کند و بعد از آن به دیدار مرگ رود چراکه طبق قوانین کپی رایت جایزه جهانی ورلدپرس فتو، همه آثار به نمایش درآمده معدوم خواهند شد.

حضور پررنگ عکاسان ایرانی در جایزه جهانی

ایون شا (Yiwen Hsia) نماینده بنیاد جهانی ورلد پرس فوتو در ایران دیگران سخنران کنفرانس خبری دیروز بود تا از موضوعات و آمار شرکت‌کنندگان در جایزه جهانی ورلد پرس فوتو بگوید. او با بیان اینکه عکس‌ها در بخش‌های مختلف ورزش، طبیعت، محیط زیست، عکس‌های خبری و زندگی امروز به نمایش گذاشته می‌شوند، گفت: نمایشگاه سالانه این جایزه که دفتر اصلی اش در آمستردام هلند است، شامل ۵۴۱ اثر و ۴۵ داستان مختلف است و هر سال حدود سه هزار عکس برای شرکت در مسابقه به بنیاد ورلد پرس فوتو ارسال می‌شود.

ایون شا با بیان اینکه همزمان با نمایشگاه دو ورکشاپ چیدمان اثر و گالری‌های هنری برگزار می‌شود، تصریح کرد: سیف‌الله صمدیان، یکی از برگزیدگان این جایزه جهانی عصر ۲۱ دی در سالن کتابخانه مرکزی اصفهان سخنرانی می‌کند. او با اشاره به آثار ارسالی عکاسان ایرانی گفت: سال گذشته ۹۶ عکاس ایرانی در این نمایشگاه شرکت کردند که گرچه موضوع آثار آنها اغلب مستندنگاری و به تصویر کشیدن زندگی روزمره بود اما کیفیت کار آنها در همه زمینه‌ها مطلوب است. ایون شا عکاسان چینی را در صدر شرکت کنندگان در این جایزه عنوان کرد و افزود: نمایندگان ۱۲۸ کشور در نمایشگاه سالانه ورلد پرس فوتو به رقابت می‌پردازند. به گفته او، عکاسان آمریکایی و ایتالیایی در رتبه‌های دوم و سوم قرار دارند. آنطور که ایون شا می‌گوید، تاکید بنیاد ورلد پرس فوتو روایت تفاوت نگاه‌ها در به تصویر کشیدن موضوعات مختلف توسط عکاسان در سراسر جهان است و داعیه مطرح کردن استانداردهای جهانی را ندارد. اما هدف اصلی نمایشگاه چیست؟ ایون شا آن را اینگونه روایت می‌کند: «هدف اصلی این نمایشگاه ارتباط با مردم است که امیدواریم مردم احساس درون عکس‌ها را درک کنند. برای مثال، محیط زیست یکی از موضوعاتی است که در آثار این نمایشگاه به آن پرداخته شده است چراکه در سال‌های اخیر رفتارهای مردم محیط زیست را خدشه‌دار کرده و عکاسان بسیاری برای به تصویر کشیدن این حوزه متمرکز شده و برای روایت تصویری این معضلات تلاش کرده‌اند.»

کودک دوستی اصفهان پیش چشم یونیسف

اولین سمینار ملی «شهر دوستدار کودک» در اصفهان برگزار می‌شود

امروزه بحث شهر دوستدار کودک از جمله موضوعاتی است که مورد توجه بسیاری از فعالان حوزه کودک و همچنین مدیران شهری قرار گرفته است.

در واقع رسیدگی به حقوق شهروندی کودکان و توجه به نیازها و خواسته‌های آنها در جایگاه اعضای کوچکی از یک شهر که روز به روز هم بر تعداد آنها افزوده می‌شود از جمله مسائلی است که تاثیر بسیاری بر آینده شهرها و کشورها خواهد داشت.

ایجاد و شکل دهی به محیط پیرامون کودکان برای رشد فزاینده و هدفمند می‌تواند استعدادها و توانایی آنها را در جامعه شکوفا کند و خالق حسی موثر و مورد نیاز در آنها شود.

تأمین امنیت جسمی و روحی کودک برای حضوری سالم‌تر در جامعه از جمله شرایط اولیه برای زندگی است که توجه به آنها را می‌توان در دستورالعمل اینگونه پروژه‌ها قرار داد. به طور کل معنای واقعی شهر دوستدار کودک این است که چگونه می‌توان شهرها را براساس علایق اداره کرد. شهرهایی که رعایت حقوق شهروندان کوچک خود را دستور کار همه برنامه و پروژه‌های شهری قرار می‌دهند.

اصفهان مدت‌هاست پایتخت شهر دوستدار کودک در ایران شناخته می‌شود و از این رو پایلوت و محل استقراری برای دستیابی به اهداف این مهم است که ۲۵ دی ماه امسال میزبان سمینار ملی شهر دوستدار کودک خواهد بود. رویدادی که با مشارکت و همکاری وزارت کشور، سازمان شهرداری‌ها و دهیاری‌های کشور، شهرداری اصفهان، دفتر یونیسف در ایران و با محوریت معاونت شهرسازی معماری شهرداری اصفهان برگزار خواهد شد.

به گفته سیداحمد حسینی نیا، معاون شهرسازی و معماری شهردار اصفهان در حاشیه برگزاری نخستین سمینار بین‌المللی در حوزه شهر دوستدار کودک سه کارگاه دو زبانه آموزشی ۵۰ نفره با حضور سه استاد در حوزه بین‌الملل برپا می‌شود و در هر کارگاه تعداد ۱۵۰ نفر، یک نفر از اعضای شورای شهر، رؤسا و مسئولان شهرهای دوستدار کودک جهان شرکت خواهند کرد.

به روایت او، اکنون نزدیک به سه هزار شهر دوستدار کودک به شبکه شهرهای دوستدار کودک جهان پیوسته‌اند که خاورمیانه ای ها سهم اندکی از آن دارند به طوری که فقط عمان و شارجه تنها شهرهای منطقه هستند که نام خود را در این شبکه بین‌المللی به ثبت رسانده‌اند. افقی که اصفهان نیز در پی دست‌یابی به آن است تا نخستین شهر ایران باشد که خود را به طراز بین‌المللی در حوزه شهر دوستدار کودک می‌رساند.

برهمین اساس، این سمینار با هدف نهادینه سازی عنوان شهر دوستدار کودک برای شهرداری‌های کشور و همچنین بررسی چگونگی استقرار شهر دوستدار کودک در معاونت‌های شهرسازی، میزبان ۴۴ نفر (۳۲ نفر از مراکز استان‌ها و ۱۲ نفر از اصفهان) از مدیران شهرداری و نمایندگانی از شوراهای شهرهای سراسر کشور خواهد بود.

حسینی نیا می‌گوید اصفهان تلاش دارد در سال آینده عنوان شهر دوستدار کودک را از یونیسف دریافت کرده و کشور آبی رنگ در حوزه بین‌الملل شود: «شهر دوستدار کودک از این جهت مهم است که فصل اول حقوق بشر بوده و کشور ما زیر ذره‌بین حقوق بشر است و این برند می‌تواند کارنامه خوبی در حوزه بین‌الملل ایران باشد.»

سمینار شهر دوستدار کودک با داشتن برنامه‌هایی همچون کارگاه‌های آموزشی در روزهای ۲۶ و ۲۷ دی ماه با عهده داری یونیسف ایران و اساتید دعوت شده از کشورهای آلمان و سوئیس و همچنین اساتیدی از مرکز اسکان بشر سازمان ملل متحد (UN-Habitat) در هتل آسمان برای آموزش و استفاده از تجربه شهر اصفهان به شهرداری‌های استان‌های سراسر کشور برگزار می‌شود.

دیدارهای جانبی مدیران یونیسف در روز سه شنبه ۲۵ دی ماه، با شهردار اصفهان و همچنین جلساتی با مدیران شهرداری و شورای شهر در جهت آموزش برای اقدامات لازم در شهر دوستدار کودک و بایدها و نبایدهایی که در این راستا باید انجام داد، از دیگر برنامه‌هایی است که در این همایش به چشم می‌خورد. همچنین، بازدید از مراکز و اماکن تفریحی، آموزشی، فرهنگی و تجاری مختص کودکان در شهر اصفهان از جمله برنامه‌های این سمینار برای مهمانان و شرکت‌کنندگان است./ **گروه دیپلماسی**

نگاه + روز

چگونه می‌توان یک شهروند دیپلمات بود؟

ترجمه هاله افشاری

چشم‌هایتان را ببندید و یک دیپلمات را تصور کنید. در ذهنتان از او چه می‌بینید؟ آیا او شخصی خوش‌لباس با کت‌وشلواری تیره است که عینکی گرد با قابی باریک به چشم دارد؟ یا شاید هم پوشه‌ای بزرگ از نکاتی که باید در مورد آنها صحبت کند در دست دارد؟ آیا این دیپلمات مشغول دست دادن با همتای خود در مقابل یک جفت پرچم برافراشته شده ایستاده است؟

خب حالا چشم هایتان را باز کنید و به آیینه نگاه کنید. بله درست است! شما یک دیپلمات هستید. دیپلماتی برای ماموریت دیپلماسی آن هم از نوع شهروندی اش. وقتی پای دیپلماسی شهروندی در میان باشد، هر شهروندی می‌تواند یک دیپلمات باشد. دیپلماسی شهروندی در این باور ریشه دارد که رابطه‌ای که با فکری باز صورت گیرد می‌تواند اعتماد متقابل را افزایش دهد، باعث ایجاد حسن نیت بین طرفین شود، قدرت نرم را افزایش دهد و صلح را همچون پلی در سراسر جهان بگسترد. شهروندان دیپلمات می‌توانند کشورها و فرهنگ‌ها را به هم نزدیک کنند، اگر تنها همانی باشند که هستند. آنها اگر برای تحصیل، تدریس، کار یا خدمت داوطلبانه به خارج از کشورشان بروند، بهترین‌های کشور خود را ارائه می‌دهند. شکل دادن روابط قوی میان مردم ایده جدیدی نیست. پیش از آنکه مارکو پولو بین کوبلای خان (از نوادگان چنگیز مغول) و پاپ ارتباط برقرار کند، شهرهای پادربورن واقع در آلمان و لومان در فرانسه در قرن نه هجری با هم همکاری و مشارکت داشتند.

زمانی که فن‌آوری جدید مسافرت‌های سریع‌تر و به مکان‌های دورتر را امکان‌پذیر ساخت، تبادلات میان شهروندان کشورهای مختلف هم بیشتر شد. اگرچه بسیاری از تعاملات به تراژدی ختم شدند، اما رهبران جهان به تدریج متوجه شدند درک متقابل برای حفظ صلح در سیاره ای که همه جای آن به هم متصل است، الزامی است و باید شهروندان هم برای مشق دیپلماسی دست به کار شوند. نمونه‌های زیادی از این تبادلات را می‌توان در کشورهای مختلف مشاهده کرد. برای مثال، تدی روزولت، رئیس جمهور اسبق آمریکا به دانشجویان ممتاز چینی در رشته‌های علوم، فناوری، مهندسی و ریاضیات بورسیه‌های تحصیلی برای تحصیل در دانشگاه‌های ایالات متحده اعطا کرد تا آنها از این طریق در این کشور حضور داشته باشند و دیپلماسی شهروندی میان چینی‌ها و آمریکایی‌ها برقرار سازند. بعدها، با بالا گرفتن تنش‌های جنگ سرد، دیگر رئیس جمهور آمریکا، آیزنهاور، برای قدرت دادن به شهروندان دیپلمات، همایش «مردم با مردم کاخ سفید» را در سال ۱۹۵۶ برگزار کرد. او همچنین سازمان خواهرخواندگی بین‌المللی (SCI) را تاسیس کرد. سازمانی که بیش از ۵۷۰ انجمن را (که ۲۳۰۰ مورد مشارکت و همکاری را در خود جای داده است) در ۱۵۰ کشور به هم پیوند می‌دهد.

به گفته آدام کاپلن، معاون سازمان خواهر خواندگی بین‌المللی شهرها، «برنامه‌های هدفمند شهرها همیشه تلاش می‌کنند تا شهروندانشان جامعه اولین سفر به خارج از کشور را تجربه کنند و در عین حال، به هیئت‌ها و گروه‌هایی که به شهرشان سفر می‌کنند، به چشم دوست نگاه کنند، نه گردشگر.»

دیپلماسی شهروندی در شهرهای خواهرخوانده

آدام کاپلن معتقد است، در خواهرخواندگی شهرها، رابطه ایده آل رابطه ای است که بسیاری از سهامداران جامعه مانند مقام‌های شهرداری، معلمان، تجار، جوانان، هنرمندان، سازمان‌های غیرانتفاعی و سایر سازمان‌های مدنی وغیره را دخیل کند، چرا که این افراد و گروه‌ها ثبات، فراگیری و بسیاری دیگر از زمینه‌های احتمالی و مختلف را برای فعالیت‌های مشترک و همکاری فراهم می‌کنند.

گرچه بسیاری از کشورهای سراسر جهان در مورد بستن مرزهای خود و محدود کردن نفوذ خارجی بحث می‌کنند، قانون وضع می‌کنند و گارد می‌گیرند، اما کاپلن معتقد است که انزواگرایی عاقلانه نیست، زیرا این کار باعث محروم شدن از روابط متقابل سودمند می‌گردد.

از نظر او، «هیچ کس تا به حال با نادیده گرفتن دیگران نتوانسته است دوستانی پیدا کند و این ایده که ما می‌توانیم خودمان را از "نفوذ خارجی" دور نگاه داریم، نه تنها غیرعملی است، بلکه باعث عقب افتادن در آینده نیز می‌شود.»

چگونه می‌توان یک شهروند دیپلمات بود؟

یک شهروند دیپلمات موفق بودن، شرایطی دارد که کاپلن آن را اینگونه توضیح می‌دهد: «بهترین شهروندان دیپلمات اصول احترام متقابل، توافق و همکاری را به کار می‌برند. لازمه احترام متقابل این است که مردم کشورهای دیگر را، صرف نظر از وضعیت اجتماعی، اقتصادی و سیاسی آنها، با خود برابر بدانیم. لازمه توافق این است که شنوندگان خوبی باشیم، از قضاوت کردن مردم، کارها و فرهنگشان پرهیز کنیم. این کار باعث می‌شود زمان بیشتری برای آموختن و تامل کردن داشته باشیم. برای این کار حتی زمانی که با یک عمل فرهنگی خاصی مخالف هستیم باید تلاش کنیم بفهمیم چرا چنین عملی وجود دارد. منظور از همکاری این است که تلاش کنیم روابطی بسازیم که برای دو طرف سودمند باشند و سعی کنیم بفهمیم چه چیزی از شریک خود می‌توانیم یاد بگیریم و چه چیزی می‌توانیم به آنها یاد بدهیم تا با آن زندگی خود را بهبود بخشند.»

خبر + فرهنگ

راه‌اندازی نظام جامع صنفی خبرنگاران

مسئول سازمان بسیج رسانه از پیگیری برای راه‌اندازی نظام جامع صنفی خبرنگاران و همچنین بررسی مشکلات معیشتی و بیمه‌ای اصحاب رسانه خبرداد.

به گزارش مهر، مسعود بصیری با اشاره به برگزاری چهارمین دوره جشنواره ملی ابوذر اظهار کرد: این جشنواره بزرگ‌ترین و فراگیرترین جشنواره رسانه‌ای کشور به شمار می‌رود و تمامی حوزه‌ها را در برمی‌گیرد.

وی بیان کرد: مهم‌ترین محورهای چهارمین جشنواره ابوذر شامل محرومیت زدایی، اقتصاد مقاومتی، موضوعات صنفی خبرنگاران، مبارزه با تروریست، حوزه دفاع مقدس و جبهه مقاومت است که در ۵۰ حوزه به شرکت کنندگان جوایزی اهدا خواهد شد. مسئول سازمان بسیج رسانه ادامه داد: بیش از ۲۰ هزار اثر به جشنواره ارسال شده که در حوزه مقاومت و مبارزه به تروریست دو هزار اثر، در حوزه اقتصاد مقاومتی و زیرشاخه‌های مختلف آن ۱۵ هزار اثر، مشکلات صنفی خبرنگاران یک هزار اثر و موضوع دفاع مقدس و زیرشاخه‌های آن سه هزار اثر است. بصیری با اشاره به مشکلات صنفی خبرنگاران گفت: مشکلات خبرنگاران از جمله بیمه، معیشت زندگی و تامین آینده شغلی خبرنگار به صورت جدی پیگیری و مسئولان به این موضوع پاسخگو باشند.

مسئول سازمان بسیج رسانه افزود: بعد از جشنواره مقاله‌ها و مطالب ارسال شده به دبیرخانه به صورت کتاب چاپ و مسائل روز و دغدغه خبرنگاران به مسئولان حاضر در مجلس ابلاغ می‌شود. بصیری با اشاره به تقدیر از پیشکسوتان اصحاب رسانه نیز گفت: در نشست‌های فصلی از پیشکسوتان تقدیر خواهد شد تا خبرنگاران جوان از تجربیات آنها استفاده کنند. وی با بیان اینکه در سال آینده بیشترین تقدیر را از شهرستان‌ها خواهیم داشت، گفت: امسال جوایز نقدی را هم افزایش خواهیم داد. مسئول سازمان بسیج رسانه با اشاره به ایجاد خطوط ارتباطی میان خبرنگاران و مسئولان ادامه داد: باید معضلات بازنشستگی خبرنگاران از جمله بیمه وسختی کار و بازنشستگی و... به اطلاع مسئولان برسد. این اقدامات از سال گذشته به صورت جدی پیگیری شده، اما مسائل اقتصادی، مجلس را درگیر و همین امر سبب کند شدن این موضوع شده است. وی با بیان اینکه تشکیل جامعه صنفی خبرنگاران به طور تقریبی تدوین شده ولی باید رایزنی‌های آن انجام شود، گفت: ما خواهان مشارکت بیشتری از اصحاب رسانه هستیم. در مجلس آقای انتظامی تلاش‌های بسیاری برای تشکیل نظام صنفی کردند که به نتیجه خواهد رسید. این نظام صنفی مشکلات بسیاری در صنف رسانه را حل خواهد کرد. بصیری در خصوص بیمه تکمیلی خبرنگاران هم گفت: بیمه تکمیلی ایجاد شده و شیوه نامه آن نیز ابلاغ خواهد شد.

جایزه کتاب اصفهان پشتیبان نویسندگی است

مدیرکل ارشاد استان از صدور بیش از ۱۳۰۰ مجوز کتاب در ۹ ماهه ۹۷ خبرداد

مدیرکل فرهنگ و ارشاد اسلامی اصفهان در اختتامیه بیست و چهارمین دو سالانه جایزه کتاب اصفهان گفت: در سال ۹۶ نزدیک به ۲۰۱۴ مجوز و در ۹ ماه نخست سال ۹۷ نیز بیش از ۱۳۰۰ مجوز چاپ کتاب در استان اصفهان داده شده است.

به گزارش روابط عمومی اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان اصفهان، حجت الاسلام محمدعلی انصاری در آیین اختتامیه بیست و چهارمین دو سالانه جایزه کتاب اصفهان معرفت، دانش و علم را یکی از مبانی اصلی دین اسلام دانست و گفت: در دین اسلام به علم و دانش اهمیت زیادی داده شده به طوری که اولین ندای وحی عبارت «اقرا باسم ربک» بود.

مدیرکل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان اصفهان با بیان اینکه واژه کتاب با عبارت‌های مختلف در قرآن آمده تصریح کرد: یکی از مهم‌ترین توصیه‌های قرآن بر خواندن و نوشتن استوار است و پیامبر اکرم(ص) نیز عبارت‌ها و توصیه‌های متعددی برای تعلیم علم و دانش دارند و امروز نیز مهم‌ترین راه پیشرفت بشر با توجه به معرفت و دانش محقق می‌شود.

وی با اشاره به جایگاه کتاب در توسعه همه جانبه کشور اظهار کرد: برای اینکه یک کتاب به هدف و نتیجه اصلی خود برسد نیازمند فعالیت دقیق و همه جانبه مولفان، مترجمان و مفسران هستیم بنابراین توجه به این قشر یکی از کلیدی‌ترین و مهم‌ترین مباحث حوزه فرهنگ است و برگزاری این قبیل از برنامه‌ها یکی از راه‌های تجلیل از قشر مولفان و نویسندگان است.

حجت الاسلام انصاری با تاکید بر ضرورت تلاش برای تولید سهل کتب ارزشمند خاطرنشان کرد: تمام فعالیت‌ها در حوزه کتاب از تالیف گرفته تا نشر و توزیع با هدف افزایش و تقویت سرانه مطالعه و کتابخوانی است و تمام برنامه‌ها و کارها در این حوزه نیز معطوف به این هدف است.

مدیرکل فرهنگ و ارشاد اصفهان افزود: در سال ۹۶ نزدیک به ۲۰۱۴ مجوز و در ۹ ماه نخست سال ۹۷ نیز بیش از ۱۳۰۰ مجوز چاپ کتاب در استان اصفهان داده شده و دو سالانه جایزه کتاب نیز در راستای تقویت قلم و نویسندگی برگزار شده و ۸۲۵ اثر به دبیرخانه این دوسالانه رسیده که ۱۴ اثر شایسته تقدیر، ۱۱ اثر برگزیده و ۱۰ اثر در زمینه‌های تصویرگری، طراحی جلد و... تقدیر می‌شوند.

خاطرنشان می‌شود آیین اختتامیه بیست و چهارمین دوسالانه جایزه کتاب اصفهان با حضور محمدجواد مرادی نیا، مدیرکل دفتر توسعه کتاب و کتابخوانی وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی، نیکنام حسینی پور، مدیرعامل موسسه خانه کتاب ایران، محمودی، سردبیر خبرگزاری کتاب ایران (ایبنا) و علاقه‌مندان و فعالان حوزه کتاب و کتابخوانی ۱۹ دی در مجتمع فرهنگی هنری استاد فرشچیان برگزار شد.

اخبار + هنر

موسیقی رشته‌های دانشگاهی تازه می‌خواهد

مدیر دانشکده موسیقی دانشگاه هنر در تشریح تازه‌ترین فعالیت‌های این مجموعه از پیشنهاد راه‌اندازی چند رشته جدید دانشگاهی و ارائه آن به وزارت علوم، تحقیقات و فناوری خبرداد. به گزارش مهر، حمید عسکری مدیر دانشکده موسیقی دانشگاه هنر ضمن اعلام این خبر افزود: یکی از مهم‌ترین نکاتی که طی ماه‌های اخیر در دانشکده موسیقی دانشگاه هنر روی آن تمرکز داریم، بررسی کارکردهای هنر موسیقی در جامعه است. به همین منظور در تلاشیم که برخی از رشته‌های جدید دانشگاهی را بر اساس همین نیاز وارد رشته موسیقی کنیم که در مرحله اول رشته‌های «آهنگسازی موسیقی فیلم»، «آوازایرانی» و «پداگوژی موسیقی» در شورای دانشگاه مطرح شده است. وی افزود: طی سال‌های اخیر فضایی برای شکل‌گیری این رشته‌های دانشگاهی به وجود نیامده است. کما اینکه برخی دیگر از رشته‌ها مانند «آهنگسازی موسیقی پاپ»، «رهبری ارکستر و گروه کر» و «تربیت مربی موسیقی کودک» برای ارائه در شورای دانشگاه طراحی و بررسی شده است.

ثبت جهانی آثار هنری

انجمن صنفی هنرمندان موسیقی ایران با انتشار اطلاعیه‌ای از اعضای خود خواست تا نسبت به ثبت آثار هنری خود برای مبارزه با استفاده غیرقانونی آنها اقدامات لازم را انجام دهند. در متن این اطلاعیه آمده است:

«با توجه به عضویت بین‌المللی انجمن صنفی هنرمندان موسیقی ایران در فدراسیون جهانی موسیقی‌دانان و با استناد به بند E از فصل اول آیین‌نامه فدراسیون جهانی موسیقی‌دانان FIM به این شرح (محافظت از اعضای حرفه موسیقی در برابر استفاده غیرقانونی از اجرای آنها، ثبت وضبط شده) یا طرق دیگر کاری انجمن صنفی هنرمندان موسیقی ایران در راستای بهینه‌سازی وظایف خود که پیگیری مطالبات و حقوق صنفی و شغلی هنرمندان موسیقی کشور است، اقدام به ثبت صنفی آثار تولید شده اعضای خود، اعم از قطعات موسیقی شعر، ترانه، سازهای موسیقی، مقاله، کتب در دست انتشار یا چاپ شده کرده است. صاحبان آثار می‌توانند با مراجعه به انجمن صنفی هنرمندان موسیقی ایران به آدرس خیابان انقلاب بین نامجو و پل چوبی، جنب نمایندگی سایپا، پلاک ۱۷۳، طبقه سوم با ارائه یک نمونه از اثر وتکمیل فرم ثبت آثار هنری انجمن صنفی نسبت به ثبت اثر اقدام کنند. روابط عمومی انجمن صنفی هنرمندان موسیقی ایران».

روزی که جنگل راه افتاد!

مکبث تک پرده ای به کارگردانی محمد نریمانی در اصفهان در حال اکران است

عادل امیری

ارتباط بینامتنی یک متن تاریخی با آنچه در متن روزگار می‌گذرد، شاید مهم‌ترین نشانه ماندگاری نویسنده و مانایی شیوه تحلیل او از خوی انسان‌هاست. آفریدگاری چون ویلیام شکسپیر که باشناخت روح زمانه، کهن الگوها و روانکاوی روح استبداد، ابرنمایشنامه‌هایی باستانی ومدرن چون مکبث را نوشت تا هر آنکه توانایی‌اش را داشته، لقمه‌ای از خوان متن او برگیرد.

حال، مکبث و لیدی و طبیب و پرستارش به دعوت محمد نریمانی در این روزهای بارانی به بلک باکسی در اصفهان دعوت شده اند که در آن، استاد محمدعلی حدت، طراح پوستر نمایش است و رضا عربی، گریمور جدایی نادر ازسیمین، طراح گریم.

مهم‌ترین نکته ای که در جستارهای بینا متنی می‌توان به آن استناد کرد، شناخت ازلی ابدی برخی ازمتفکران، هنرمندان و به واقع آفرینندگان اندیشه‌ها و متونی است که بشر را بی واسطه دیده و تشریح کرده‌اند. یکی ازآنها، ویلیام شکسپیر، نمایشنامه‌نویس جهانی است که الگوهای فهم و فروپاشی قدرت را به کمک رسانه نمایش، واکاوی و به تصویر کشیده است. جوری که به گفته محمد نریمانی، کارگردان نمایش: «به خوبی با آشفته بازار دوران سیاسی معاصر نیز، قابل انطباق است.» دورانی که درآن «میل به قدرت طلبی در مقیاس جهانی اش عود کرده و به ویژه در یکی دو دهه اخیر، خاورمیانه و کشورهای توسعه نیافته را با سرنگونی صدام، قذافی، مشرف و... شخم زده است». این مسائل در دهلیز ذهن کارگردان خفته تا او تصمیم می‌گیرد «با رویکرد نقد جهانی سیاست، پنجمین پرده از مکبث را باهمکاری گروهی متشکل ازرسول هنرمند در نقش دکتر، الهام عابدی در نقش لیدی مکبث، محمدرضا شیروانی در نقش مکبث. علیرضا قاسمی در نقش مک داف، مهسا اتحادی در نقش پرستار و کسری شعبان نیک در نقش پستچی» به صحنه ببرد. صحنه ای که برآن، «رندبازی در ترور و به تخت نشینی، عادت روزگار شده و شکسپیر به هراس انگیزترین شکل ممکن به آن پرداخته است.» شکلی از آناتومی قدرت مطلقه نامشروع که درآن پادشاه با شمشیر یکی ازفرماندهان نظامی‌اش بر سریر خون می‌رود و با وسوسه لیدی مکبث، مسئولیت اوضاع را برعهده می‌گیرد تا قدرت بپاید، اما ماجراهاست بر سرآن. ماجراهایی که برای حفظ دیکتاتوری مولف، تابسترمرگ شاه و شاهزاده پیش می‌رود و نمایش ازهمین نقطه به واقعیت می‌پیوندد. نقطه‌ای شفاف چون لکه خونی چکیده بر پیشانی صبح. با این حال به قول کارگردان اثر، «بر وفاداری به متن استوار شده، دراقتباس‌هایی سینمای نظیر سریر خون و آشوب کوروساوا نیز، استخوان بندی همان است که بود، منتها پرداخت بازی و نمایشنامه است که در هر فرهنگی، شگفت انگیزمی شود.»

مترلینگ، شکسپیرشناس می‌گوید: «از ویژگی‌های مهم آثار شکسپیر آن است که با ظرفیت‌های فرهنگی مختلف درجهان خوانایی دارد و به همین خاطر به خوبی می‌توان از آن برای مدیاهای مختلف اقتباس کرد.» مکبث نریمانی نیز براساس «مقابله متن فارسی و انگلیسی و ترجمه‌های موجود، بافشردگی وکشیدگی تایم لاین گونه اش بر سن، واقعیات جالب هشت پرده‌ای را در یک پرده، پس ازمرگ دانکن شاه مغموم راه افتادن جنگل و جنون لیدی مکبثی که تحت روانکاوی طبیب است»، از ۱۹ دی تا پنجم بهمن برای ما روایت خواهد کرد.

آگهی رای شورا

۴۳۴۱۰/۴۹۵۲۳- مرجع رسیدگی شورای حل اختلاف حوزه ۸ خمینی شهر به نشانی خیابان پاسداران مجتمع شورای حل اختلاف خمینی شهرخواهان: نام و نام خانوادگی: محمد آژنگ، نام پدر: مرتضی، با وکالت سیدمحسن بنی هاشمی، نشانی: خمینی شهرخ شریعتی شمالی کوچه ۱۳۶ پلاک ۲ ط ۳، خوانده: نام و نام خانوادگی: حسین رستگار رامشه، نشانی: مجهول المکان؛ موضوع: مطالبه وجه چک

رای شورای حل اختلاف

درخصوص دادخواست خواهان آقای محمد آژنگ با وکالت آقای سیدمحسن بنی هاشمی به طرفیت خوانده آقای حسین رستگار رامشه به خواسته مطالبه مبلغ ۲۸/۰۰۰/۰۰۰ ریال وجه یک فقره چک بانکی به شماره ۷۱۹۲۴۳-۹۶/۰۹/۳۰ عهده بانک صادرات و حق الوکاله وکیل به انضمام خسارت تاخیر در تادیه و هزینه دادرسی شورا از توجه به وجود اصل چک و گواهینامه عدم پرداخت در ید خواهان که حاکی از اشتغال ذمه خوانده می باشد و اینکه خوانده دلیلی بر برائت ذمه خویش و امانی بودن چک به شورا ارائه ننموده است دعوی خواهان را وارد و ثابت دانسته مستنداً به مواد ۳۱۰ و بعد قانون تجارت و تبصره الحاقی به ماده ۲ قانون صدور چک مصوب ۱۳۵۵ با اصلاحات و الحاقات بعدی و مواد ۵۱۹-۵۲۲ قانون آیین دادرسی مدنی خوانده را به پرداخت مبلغ بیست و هشت میلیون ریال با احتساب خسارات تاخیر تادیه از تاریخ صدور چک لغایت زمان پرداخت به عنوان اصل خواسته و پرداخت مبلغ ۱/۳۵۰/۰۰۰ ریال به عنوان هزینه دادرسی در حق خواهان محکوم می نماید. و پرداخت حق الوکاله وکیل طبق تعرفه رای صادره غیابی است و ظرف مدت بیست روز از تاریخ ابلاغ قابل واخواهی در همین شعبه و سپس ظرف مدت بیست روز دیگر قابل تجدیدنظر خواهی در محاکم محترم عمومی خمینی شهر می باشد. م/الف: ۳۴۰۶۰۰

قاضی شورای حل اختلاف شعبه هشتم خمینی شهر.سجاد پاکدل نیا

آگهی رای شورا

۴۳۴۱۸/۴۹۵۳۱- کلاسه پرونده: ۱۱۶۳/۹۷، شماره دادنامه: ۱۹۱۹-۹۷/۹/۲۰

مرجع رسیدگی: شعبه یازدهم شورای حل اختلاف خمینی شهرخواهان: میلاد اصغری فرزند مرتضی به نشانی: خمینی شهرخ شریعتی شمالی کوچه فرهنگ ۲۵، وکیل: آقای علیرضا هاشمیان فرزند محمدحسین، نشانی: خمینی شهر میدان قدس ابتدای بلوار آزادگان؛ خواندگان: ۱-گلاب نعمتی فرزند جعفرقلی نشانی: مجهول المکان ۲-محمد دهباشی فرزند حسن نشانی: خمینی شهرخ بهشتی کوچه فتح ۶ پلاک ۱۹، خواسته: مطالبه، گردشکار: پس از ارجاع پرونده به این شعبه و ثبت آن به کلاسه فوق وطی تشریفات قانونی واخذ نظریه مشورتی اعضاء قاضی شورا ختم رسیدگی را اعلام و به شرح زیر مبادرت به صدور رای می نماید. رای قاضی شورا: در خصوص دادخواست آقای میلاد اصغری فرزند مرتضی با وکالت آقای علیرضا هاشمیان به طرفیت خواندگان ۱- گلاب نعمتی فرزند جعفرقلی ۲- محمد دهباشی فرزند حسن به خواسته مطالبه وجه ۱ فقره چک به شماره ۹۵۴۴۷۲ به مبلغ ۵۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال مورخ ۹۷/۵/۳۱ عهده بانک اقتصاد نوین شعبه میاندوآب از جاری ۱۱۴۱۱۲۴۶۶۵۰۷۱ به انضمام هزینه دادرسی و حق الوکاله وکیل و خسارت تاخیر در تادیه شورا با توجه به دادخواست تقدیمی و ضمایم و وجود اصل مستندات دعوی در ید خواهان و اینکه خواندگان دلیل ومدرکی مبنی بر برائت ذمه خود یا ادای دین در حق خواهان ارایه نکرده اند و همچنین خوانده ردیف اول به عنوان متعهد اصلی صادر کننده چک و خوانده ردیف دوم به عنوان ضامن مبادرت به صدور چک فوق نموده اند دعوی خواهان را مقرون به صحت دانسته و با توجه به نظریه مشورتی اعضا شورا به شرح صورتجلسه مورخه ۹۷/۸/۲۹ و همچنین به استناد مواد ۵۲۲، ۵۱۹ و ۱۹۸ قانون آئین دادرسی دادگاه های عمومی و انقلاب در امور مدنی و مواد ۲۴۹، ۳۱۰ و ۳۱۳ و ۳۱۴ از قانون تجارت و تبصره الحاقی مصوب مجمع تشخیص مصلحت نظام به ماده ۲ قانون صدور چک حکم به محکومیت تضامنی خواندگان به پرداخت مبلغ ۵۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال بابت اصل خواسته و مبلغ ۱/۶۴۵/۰۰۰ ریال بابت هزینه دادرسی و حق الوکاله وکیل وفق آیین نامه تعرفه حق الوکاله وکلا و خسارت تاخیر تادیه از تاریخ سررسید چک ۹۷/۵/۳۱ لغایت زمان پرداخت که در زمان اجرا محاسبه می گردد در حق خواهان صادر و اعلام می نماید رای شورا غیابی و ظرف بیست روز پس از ابلاغ قابل واخواهی در این شورا و پس از انقضای مهلت واخواهی ظرف بیست روز قابل تجدیدنظرخواهی در محاکم عمومی حقوقی شهرستان خمینی شهر می باشد. م/الف: ۳۳۹۳۴۹

قاضی شعبه یازدهم حقوقی شورای حل اختلاف شهرستان خمینی شهر. یداله زمانی

آگهی وقت رسیدگی

۴۳۴۱۶/۴۹۵۲۹- شماره پرونده: ۲۰۳۷/۹۷ حل ۴

مرجع رسیدگی: شعبه چهارم حقوقی شورای حل اختلاف خمینی شهر به نشانی: خمینی شهر. بلوار پاسداران. روبروی کوی مهستان. مجتمع شوراهای حل اختلاف اصفهان

وقت رسیدگی: ساعت ۱۱:۳۰ صبح روز چهارشنبه مورخه ۱۳۹۷/۱۲/۰۱ مشخصات خواهان: ۱-نام و نام خانوادگی: روح اله غفوری، با وکالت: آقایان علیرضا هاشمیان و محمدکاظم دری، نشانی: خمینی شهر میدان قدس ابتدای بلوار آزادگان مجتمع دندان پزشکی غدیر ط ۳؛ مشخصات خوانده: ۱-نام و نام خانوادگی: اکبر اکبرپور، نام پدر: سیفعلی، خواسته و بهای آن: مطالبه مبلغ ۹۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال بابت یک فقره چک به انضمام مطلق خسارات دادرسی و حق الوکاله وکیل و خسارت تاخیر تادیه، دلایل خواهان: فتوکپی مصدق چک و فتوکپی مصدق گواهی عدم پرداخت و وکالتنامه، گردش کار: خواهان. خوانده را مجهول المکان اعلام و تقاضای ابلاغ دادخواست و وقت رسیدگی به وی از طریق نشر آگهی در یکی از روزنامه های کثیرالانتشار وفق ماده ۷۳ قانون آئین دادرسی دادگاه های عمومی و انقلاب در امور مدنی نموده است. لذا در اجرای قانون مذکور خلاصه دادخواست و مستندات یک نوبت آگهی می گردد خوانده می تواند با مراجعه به این شورا نسخه ثانی دادخواست و ضمائم را دریافت نموده و در وقت مقرر جهت رسیدگی حاضر گردد. م/الف: ۳۳۹۳۴۶

رئیس شعبه چهارم حقوقی شورای حل اختلاف خمینی شهر

آگهی ابلاغ وقت رسیدگی

۴۳۴۱۱/۴۹۵۲۴- نظر به اینکه خواهان احسان مهدیه دادخواستی به خواسته مطالبه وجه به طرفیت عزیزاله سبزیانی داریجانی به مجتمع شوراهای حل اختلاف آران و بیدگل تقدیم نموده است که پس از ارجاع به شعبه سوم حقوقی شورای حل اختلاف به کلاسه پرونده ۳/۷۲۹/۹۷ ثبت و برای تاریخ ۹۷/۱۱/۳۰ ساعت ۱۷/۳۰ وقت رسیدگی تعیین گردیده و از آنجا که خوانده فوق الذکر مجهول المکان بوده لذا به تجویز ماده ۷۳ قانون آیین دادرسی مدنی مراتب به نامبرده ابلاغ می گردد تا در جلسه دادرسی حاضر گردیده، ضمنا نامبرده می تواند تا قبل از جلسه رسیدگی جهت دریافت نسخه ثانی دادخواست و ضمائم آن به دفتر شورا مراجعه نمایند. انتشار این آگهی به منزله ابلاغ محسوب شده در صورت عدم حضور، شورا تصمیم مقتضی اتخاذ خواهد نمود. م الف ۳۴۲۴۸۷

مهدی عموزاده - رئیس شورای حل اختلاف شعبه سوم حقوقی آران و بیدگل

آگهی ابلاغ دادخواست وضمائم

۴۳۴۰۸/۴۹۵۲۰- بدینوسیله به آقای مسلم فرهادی فرزند علی نازفعلاً مجهول المکان ابلاغ می گردد که خواهان ناصر پوینده به وکالت خانم شرافت به نشانی شهرضا خ شهیدبهشتی جنب بانك ملی پاساژ پورغلام دادخواستی به خواسته مطالبه وجه نودوهشت میلیون ریال بابت ۷ فقره چك به انضمام خسارت دادرسی وتاخیرتادیه وحق الوکیل به این شورا تسلیم که بکلاسه ۹۷/ ۹۶۹ ش ا ح ثبت و وقت رسیدگی برای روز چهارشنبه مورخ ۹۷/ ۱۲/ ۸ ساعت ۹ صبح تعیین گردیده اینك حسب درخواست خواهان و به تجویزماده ۷۳ ق ۰آ ۰د ۰م مراتب یك نوبت دریکی از جراید کثیرالانتشار آگهی می شودتا ازتاریخ انتشارظرف یك ماه بامراجعه به دبیرخانه شورای حل اختلاف شماره یك شهرضا واخذ نسخه ثانی دادخواست و ضمائم ،آدرس کامل خودرا اعلام وهردفاعی داریدبیان نماییدوبرای جلسه رسیدگی فوق نیزدرشورای حل اختلاف شماره یك شهرضا حاضرشویدواگربعداً احتیاج به نشرآگهی باشد یك نوبت منتشرخواهدشدومدت آن ده روزخواهدبود. م الف: ۴۳۴۰۴

رئیس دبیرخانه شورای حل اختلاف شماره یك شهرضا

آگهی فقدان سند مالکیت

۴۳۴۱۴/۴۹۵۲۷ - خانم فاطمه صالحی نسب به پیوست دو برگ استشهادیه محلی که هویت و امضا شهود رسما گواهی شده است مدعی است که سند مالکیت ششدانگ یکبابخانه به مساحت ۱۶۰ مترمربع به شماره ۱۹۲ فرعی از پلاک ۴۳ اصلی واقع در بخش چهار حوزه ثبتی آران و بیدگل که در صفحه ۲۹۹ دفتر ۱۵ ذیل شماره ثبت ۲۱۵۱ به شماره چاپی سند ۷۲۴۵۱۶ بنام نامبرده ثبت و سند مالکیت صادر و تسلیم گردیده در اثر جابجایی مفقود و اینک درخواست صدور سند مالکیت المثنی نموده لذا طبق تبصره یک ماده ۱۲۰ اصلاحی آیین نامه قانون ثبت مراتب آگهی تا هرکس مدعی انجام معامله نسبت به ملک مذکور یا وجود سند مالکیت نزد خود می باشد از تاریخ انتشار این آگهی لغایت ده روز به این اداره مراجعه و اعتراض خود را کتبا ضمن ارائه اصل سند مالکیت و سند معامله تسلیم نماید تا مراتب صورت مجلس و اصل سند با ارائه کننده مسترد گردد. چنانچه ظرف مهلت مقرر اعتراضی واصل نگردد یا در صورت اعتراض اصل سند ارائه نشود المثنی سند مالکیت مزبور صادر و به متقاضی تسلیم خواهد شد. م الف ۳۳۹۲۸۵

رییس ثبت اسناد و املاک آران و بیدگل - عباس زادگان

اخطار اجرایی

۴۳۴۱۵/۴۹۵۲۸- شماره: ۶۳/۹۷/ش۱ محکوم به به موجب رای غیابی شماره ۶۶۴ تاریخ: ۹۷/۷/۲۳ حوزه: اول حقوقی شورای حل اختلاف شهرستان آران و بیدگل که قطعیت یافته است. محکوم علیه: ۱- مهرداد کریمی ۲-درویش اورده نام پدر: ۱-اکبر ۲-جواد شغل: - نشانی محل اقامت: مجهول المکان (مهرداد کریمی) محکوم علیه محکوم است به: پرداخت تضامنی مبلغ یکصد میلیون ریال وجه یک فقره چک به شماره ۴۵۲/۷۴۶۶۸۲ به تاریخ ۹۶/۲/۱۵ به عهده بانک صادرات ایران به عنوان اصل خواسته و پرداخت مبلغ دو میلیون و ششصد و چهل و پنج هزار ریال به عنوان خسارات دادرسی و پرداخت حق الوکاله وکیل وفق تعرفه قانونی و پرداخت خسارت تأخیرتأدیه از تاریخ سررسید چک مذکور تا زمان اجرای حکم در حق خواهان. رای صادره غیابی است. ضمنا نیم عشر اجرائیه محاسبه و وصول گردد. مشخصات محکوم له: مصطفی دشتبان زاده با وکالت احسان بانویی ارانی نام پدر: - شغل: - نشانی محل اقامت: اران میدان سپاه ناحیه مقاومت بسیج ماده ۳۴ قانون اجرای احکام: همین که اجرائیه به محکوم علیه ابلاغ شد، محکوم علیه مکلف است ظرف مدت ده روز مفاد آن را به موقع اجرا بگذارد یا ترتیبی برای پرداخت محکوم به بدهد یا مالی معرفی کند که اجرای حکم و استیفا محکوم به از آن میسر باشد باشد و در صورتی که خود را قادر به اجرای مفاد اجرائیه نداند، باید ظرف مهلت مزبور صورت جامع دارایی خود را به قسمت اجرا تسلیم کند و اگر مالی ندارد صریحا اعلام نماید. م الف ۳۴۳۰۸۰

حسین باخدا-رئیس شعبه اول شورای حل اختلاف آران و بیدگل

رونوشت آگهی حصروراثت

۴۳۴۱۷/۴۹۵۳۰ - خانم اشرف ملک پور آرانی دارای شناسنامه شماره ۶۱۹۹۵۳۹۶۸۰ به شرح دادخواست به کلاسه ۹۴۹/۹۷/ش۱ از این دادگاه درخواست گواهی حصروراثت نموده و چنین توضیح داده که شادروان کبریا بهشتی مقدم بشناسنامه ۷۱۲۲ در تاریخ ۹۵/۲/۱۶ اقامتگاه دائمی خود بدرود زندگی گفته ورثه حین الفوت آن مرحوم منحصراست به ۱- رحمت اله ملک پورآرانی به ش ش ۲۶۱۹۹۴۸۵۳۴۳ - نعمت اله ملک پورآرانی به ش ش ۶۱۹۹۵۳۹۵۶۱ ۳- عزت اله ملک پورآرانی به ش ش ۶۱۹۹۵۹۲۸۴۰ همگی پسران آن مرحوم ۴- طاهره ملک پور آرانی به ش ملی ۶۱۹۹۴۸۹۶۹۱ ۵- کیهان ملک پورآرانی به ش ش ۶۱۹۹۵۱۱۸۳۲ ۶- اشرف ملک پورآرانی به ش ش ۶۱۹۹۵۳۹۶۸۰ ۷- فریده ملک پورآرانی به ش ش ۶۱۹۹۶۲۲۵۶۱ همگی دختران آن مرحوم و لاغیر. اینک با انجام تشریفات مقدماتی درخواست مزبور را در یک مرتبه آگهی می نماید تا هرکسی اعتراضی دارد و یا وصیتنامه از متوفی نزد او باشد از تاریخ نشر نخستین آگهی ظرف یک ماه به دادگاه تقدیم دارد و الا گواهی صادر خواهد شد. م الف ۳۴۳۳۶۵

حسین باخدا- رئیس شعبه اول دادگاه شورای حل اختلاف آران و بیدگل

آگهی ابلاغ اجراییه

۴۳۴۱۳/۴۹۵۲۶- بدین وسیله به خانم افسانه میرباقری فرزند سید اصغر به شناسنامه ۴۷۳۵۵ صادره از اصفهان ساکن اصفهان خ رباط دوم کوی پزشکان یک بن بست هما و آقای حسینعلی رجبی طالخونچه فرزند وهاب به شماره شناسنامه ۶۵ ساکن اصفهان خ میر کوچه اله وردیخان پلاک ۲ و آقای علیرضا اشرفی فرزند قدرت به شناسنامه ۴۹ ساکن اصفهان خ پروین خ ۲۴ متری کوچه شهید احمدی پلاک ۱۷ و آقای حمید جلالی فرزند اسماعیل به شناسنامه ۹۶۹ ساکن اصفهان خ پروین خ آل خجند کوچه نریمان پلاک ۴ ابلاغ می شود که بانک انصار اردستان به استناد قرارداد بانکی شماره ۷۸۶۸ مورخه ۱۳۸۰/۰۷/۱۴ جهت وصول مبلغ ۸۵/۶۳۵/۱۳۱ ریال به انضمامت حقوق دولتی ۴/۲۸۱/۷۵۶ ریال تا این تاریخ که بعد از آن مبلغ ۶۲۳ ریال به عنوان ذمه روزانه به آن افزوده می شود طبق مقررات علیه مدیونین فوق اجراییه صادر نموده و پرونده اجرایی به کلاسه ۱۳۹۷۰۴۰۰۲۱۳۲۰۰۰۰۹۶ در این اداره تشکیل شده و طبق گزارش مورخ ۱۳۹۷/۸/۲۹ مامور ابلاغ اصفهان محل اقامت مدیونین فوق به شرح متن سند شناخته نشده لذا بنا به تقاضای بستانکار طبق ماده ۱۸ آیین نامه اجرا مفاد اجراییه فقط یک مرتبه در یکی از روزنامه های کثیرالانتشار محلی آگهی می شود و چنانچه ظرف مدت بیست روز از تاریخ این آگهی که روز ابلاغ محسوب می گردد، نسبت به پرداخت بدهی خود اقدام ننمایید، عملیات اجرایی جریان خواهد یافت.

ابلاغ شوندگان: حمید جلالی و علیرضا اشرفی و افسانه میرباقری و حسینعلی رجبی طالخونچه. م الف ۳۴۱۵۷۰

واحد اجرای اسناد رسمی اردستان

آگهی تحدید حدود اختصاصی

۴۳۴۰۳/۴۹۵۱۸ - نظر با اینکه تحدید حدود ششدانگ یکباب خانه پلاک شماره ۴۱۶۴ فرعی از ۴۴۸۳/۱۳۱ واقع در بخش ۵ ثبت اصفهان که طبق سوابق و پرونده ثبتی به نام خانم صدیقه قبادی هفشجانی فرزند اسداله در جریان ثبت است و عملیات تحدید حدود قانونی آن به عمل نیامده است اینک بنا به دستور قسمت اخیر ماده ۱۵ قانون ثبت و طبق تقاضای نامبرده تحدید حدود پلاک مرقوم در روز چهارشنبه مورخ ۹۷/۱۱/۱۷ ساعت ۹ صبح در محل شروع و به عمل خواهد آمد لذا به موجب این آگهی به کلیه مجاورین اخطار می گردد که در روز و ساعت مقرر در این آگهی در محل حضور یابند و اعتراضات مالکین یا مجاورین مطابق ماده ۲۰ قانون ثبت از تاریخ تنظیم صورت مجلس تحدیدی تا ۳۰ روز پذیرفته خواهد شد. م الف: ۳۴۰۴۸۱

اداره ثبت اسناد و املاک جنوب اصفهان

آگهی تحدید حدود اختصاصی

۴۳۴۱۲/۴۹۵۲۵- نظر با اینکه تحدید حدود ششدانگ یکباب خانه پلاک شماره ۶۹ فرعی مجزا شده از ۳۰۸۳ واقع در بخش ۵ ثبت اصفهان که طبق سوابق و پرونده ثبتی به نام آقای قاسم یزدان پناه فرزند سهراب در جریان ثبت است و عملیات تحدید حدود قانونی آن به عمل نیامده است اینک بنا به دستور قسمت اخیر ماده ۱۵ قانون ثبت و طبق تقاضای نامبرده تحدید حدود پلاک مرقوم در روز چهارشنبه مورخ ۹۷/۱۱/۱۷ ساعت ۹ صبح در محل شروع و به عمل خواهد آمد لذا به موجب این آگهی به کلیه مجاورین اخطار می گردد که در روز و ساعت مقرر در این آگهی در محل حضور یابند و اعتراضات مالکین یا مجاورین مطابق ماده ۲۰ قانون ثبت از تاریخ تنظیم صورت مجلس تحدیدی تا ۳۰ روز پذیرفته خواهد شد. م الف: ۳۴۱۲۷۹

اداره ثبت اسناد و املاک جنوب اصفهان

اخبار + جامعه

سیستانی ها، بخش عمده بازماندگان از تحصیل

معاون حمایت و سلامت کمیته امداد با بیان اینکه براساس آخرین آمار اخذ شده از وزارت رفاه، تعداد افراد بازمانده از تحصیل تحت حمایت کمیته امداد ۲۶۱۵ نفر در سال تحصیلی جاری بوده است، گفت: بخش عمده بازماندگان از تحصیل در دو استان سیستان و بلوچستان و گلستان هستند. به گزارش ایسنا، فاطمه رهبر افزود: در واکاوی این مسئله مهم اجتماعی و فرهنگی، دلایل مختلفی از قبیل مشکلات اقتصادی، نبود آگاهی والدین، بی توجهی و نادرست دانستن تحصیل دختران به دلیل فقر فرهنگی، مشکلات جسمی و ذهنی کودکان، بیکاری والدین، مهاجرت و نیز عدم دسترسی به مراکز آموزشی را می توان برشمرد.

مبارزه با معتادان متجاهر اولویت ستاد مبارزه با مواد مخدر

دبیرکل ستاد مبارزه با مواد مخدر گفت: با توافق هایی که با دستگاه های مختلف صورت گرفته، معتادان پس از بازپروری و مهارت آموزی به شکل مفید به جامعه بازمی گردند. به گزارش ایسنا، سردار اسکندر مومنی افزود: اولویت کوتاه مدت و اصلی ما در مبارزه با مواد مخدر معتادان متجاهر هستند. او تصریح کرد: در چند دهه گذشته حدود ۴۰۰۰ شهید در راستای مقابله با مواد مخدر داده ایم، اما تا زمانی که مردم خرده فروشان و معتادان متجاهر را در اطراف خود و در کوچه و خیابان و پارک ها مشاهده می کنند، باورپذیری حرف های ما دشوار است.

یارانه یک میلیونی برای بیماران اتیسم

رئیس مرکز مدیریت پیوند و درمان بیماری های وزارت بهداشت گفت: اکنون حدود ۸۰۰۰ مبتلا به اختلال اتیسم در کشور ثبت شده اند که در بازه های سنی مختلفی قرار دارند. به گزارش ایسنا، مهدی شادنوش افزود: بیشترین تعداد مراکز ۶۲ گانه ارائه دهنده خدمات کودکان اتیسم، در مناطق محروم و کمتر برخوردار از نظر توانبخشی هستند. این مراکز موظف به ارائه بسته خدمات با تعرفه دولتی هستند و فعلا ۴۰۰۰ بیمار نیازمند حمایت مالی شناسایی شدند و از سوی وزارت بهداشت نفری ۱۰ میلیون ریال یارانه برای برخورداری از این خدمات به آنها تعلق می گیرد.

کلاسِ شهر

آموزش فرهنگ شهروندی از مهم ترین رسالت های اجتماعی است

نخستین برنامه از مجموعه برنامه های «کلاس شهر» از سوی اداره توسعه فرهنگ شهروندی سازمان فرهنگی اجتماعی و ورزشی شهرداری اصفهان در دبستان نبوت، از مدارس ناحیه ۵ اصفهان برگزار شد.

در این برنامه، دانش آموزان مخاطب نخستین برنامه از مجموعه برنامه های «کلاس شهر» شده و با مفاهیم فرهنگ شهروندی که رویکرد اصلی برگزاری این برنامه است، از نزدیک آشنا شدند.

پیش از آغاز جشن کلاس شهر، مربیان با هدف آموزش مبانی فرهنگ شهروندی از نخستین زنگ درسی مدرسه وارد کلاس های درس شده و با اجرای نمایش عروسکی، کاردستی، بازی های نمایشی و قصه گویی به آموزش مسائلی همچون فرهنگ کنترل خشم، ترافیک، بازیافت، استفاده از وسایل نقلیه عمومی همچون تاکسی، اتوبوس و مترو و... پرداختند. در حاشیه این برنامه فریده روشن، رئیس کمیسیون فرهنگی اجتماعی و ورزشی شورای اسلامی شهر، کوروش محمدی، رئیس کمیسیون امور اجتماعی و محیط زیست شورای اسلامی شهر و محمد عیدی، رئیس سازمان فرهنگی اجتماعی و ورزشی شهرداری اصفهان از چندین کلاس درس در این دبستان بازدید کرده و با دغدغه های معلمان و کادر آموزشی مدرسه، آشنا شدند.

رئیس کمیسیون فرهنگی اجتماعی و ورزشی شورای اسلامی شهر در حاشیه برگزاری این برنامه گفت: آموزش فرهنگ شهروندی از مهم ترین رسالت های بخش اجتماعی سازمان فرهنگی اجتماعی و ورزشی شهرداری اصفهان است که باید در ابعاد مختلف و ویژه درباره اقشار مختلف جامعه به آن پرداخته شود.

فریده روشن افزود: یکی از رویکردهای قابل توجه برنامه کلاس شهر، آموزش مفاهیم فرهنگ شهروندی به رده سنی کودکان است که طبعا روند آموزش را عمیق تر و ماندگارتر کرده و اثرگذاری آن را بیشتر خواهد کرد.

او برگزاری برنامه در محل مدارس شهر را دیگر ویژگی بارز این طرح دانست و اظهار کرد: معمولا برگزاری اردوهای تفریحی و آموزشی برای دانش آموزان و مدارس، هزینه و حواشی مختلفی در پی دارد، بنابراین وقتی برنامه ای در فضای مدرسه و در حضور والدین دانش آموزان برگزار شود، نتایج بهتری در پی دارد.

وی تصریح کرد: سومین رویکرد مهم در این طرح، مهارتی بودن آموزش مفاهیم فرهنگ شهروندی است که با قدرت و ماندگاری بیشتری در ذهن دانش آموزان خواهد ماند.

روشن، طرح کلاس شهر را طرحی جامع جهت پرداختن به فرهنگ شهروندی دانست و خاطرنشان کرد: کنترل خشم، ترافیک، پسماند و دیگر مولفه های فرهنگ شهروندی هر یک به تنهایی و به صورت جزیره ای در بسیاری از برنامه های فرهنگی و اجتماعی مورد تحلیل و آموزش قرار می گیرد، اما طرح کلاس شهر همه این موارد را به صورت جامع و هم زمان به دانش آموزان می آموزد.

کوکب خانم باز می گردد؟

زاغ و روباه، کبری و کوکب خانم دوباره پشت نیمکت چوبی می نشینند؟

کتاب‌های درسی در سال‌های گذشته دستخوش تغییرات زیادی بوده‌اند. به طور مدام موضوعاتی به آنها اضافه و برخی از درس‌های قدیمی نیز از آن خارج شده‌اند. برای مثال همین چند سال پیش بود که درس‌هایی مثل کوکب خانم و تصمیم کبری و خانواده آقای هاشمی از لیست دروس دانش‌آموزان خارج شد. ماجرای حذف دهقان فداکار شاید از همه اینها جالب‌تر باشد؛ درسی که پس از مدتی دوباره و با تغییراتی مثل پوشاندن لباس به تن ریزعلی خواجوی به کتاب‌ها بازگشت.

«کوکب خانم» هم سرنوشت جالبی داشت. داستانی که تا هفت سال پیش در کتاب فارسی دوم دبستان بود و هنوز برای دانش آموزان قدیمی هم جذاب و شنیدنی است. قصه زن کدبانو و هنرمندی که با سلیقه و مهمان نوازی خاص خود، میزبان مهمان های ناخوانده اش شد و برایشان سفره‌ای پر از لبنیات تازه، شیر، ماست و تخم مرغ های خانگی تدارک دید. درس «کوکب خانم» که از سال ۱۳۵۷ وارد کتاب فارسی شده بود، در دهه ۹۰ با کتاب فارسی دومی ها خداحافظی کرد تا این داستان برای همیشه بیخ ذهن دانش آموزان قدیمی بچسبد و تبدیل به نوستالژی شود. حالا پدر و مادرهای امروزی، داستان کوکب خانم را با آب و تاب فراوان، برای فرزندانشان می گویند و حسرت می خورند که چرا بچه هایشان از خواندن این داستان جذاب و محبوب، محروم شده اند. موضوعی که حذف آن در سال ۹۰ از نظر محمدیان، معاون وزیر آموزش و پرورش و رئیس سابق سازمان پژوهش و برنامه ریزی آموزشی با توجه به تغییر سبک زندگی افراد، صورت گرفته است. او به «برنا» گفته است: «الان دیگر آن سبک زندگی روستایی وجود ندارد که دانش آموزان با این مفاهیم ارتباط برقرار کنند یا بعضی از بازی هایی که در آن موقع مرسوم بود امروز دیگر وجود ندارد همچنین شرایط زندگی های تشریح شده در درس هایی مثل «کوکب خانم» در آن زمان برای ما موضوعیت داشت و امروز که به یاد آن می افتیم، هنوز برای ما شیرین است. آن زمان درس هایی وجود داشت که با حال و هوا و فضای زندگی آن روز تنظیم شده و نوشته شده بود، اما امروز آن فضا دیگر وجود ندارد. به طور کلی، امروز تعاملاتی در زندگی دانش آموزان وجود دارد که در کتاب های گذشته وجود نداشته و البته این تعاملات جدید در کتاب های امروز دانش آموزان نیز وارد نشده است و باید برای آنها فکری شود.» او همچنین توپ را به زمین وزارت بهداشت نیز انداخت و بخش دیگری از ماجرا را اینگونه تشریح کرد: «اگر این کار را نمی کردیم، همین خانم وحید دستجردی، وزیر محترم بهداشت به ما معترض می شد که آیا زمان آموزش نحوه استفاده صحیح از شیر نیامده که ما هنوز باید در این درس بخوانیم شیر را باید ابتدا گرم کرد، بعد آن را در جای خنک گذاشت، بعد یک توری روی آن بگذاریم و آن را بخوریم؟!» درحالی او اینگونه می گوید که خیلی از آموزش و پرورشی ها با نظروی موافق نیستند و لابه لای صحبت هایشان از بازگشت «کوکب» خانم به کتاب های درسی می گویند.

حیدر تورانی، سرپرست فعلی سازمان پژوهش و برنامه ریزی آموزشی از جمله این افراد است. او به تازگی گفته: «بعضی از حس ها به شرایط ما باز می گردد، در گذشته فقط یک کتاب درسی بود و هیچ رسانه دیگری نبود و ما به کتاب احساس تعلق می کردیم، اما دنیای امروز، دنیای رسانه های مختلف است. بخشی از احساس تعلق به کتاب درسی به تغییرات بر می گردد که دنیای امروز، دنیای تعلقات نیست. آنقدر مفاهیم دیگر در مقابل دانش آموز است که فقط روی مفاهیم کتب درسی متمرکز نمی شود.» او که دلیل حذف کوکب خانم را مدرن شدن زندگی بیان می کند، معتقد است: «کوکب خانم و برخی دیگر از درس هایی که حذف شده اند مثل تصمیم کبری و زاغ و روباه با بازنگری می توانند به کتاب ها برگردند. البته تغییرات کتب درسی بعد از سال ۱۴۰۰ خواهد بود و در این مدت بررسی های لازم و کارشناسی را برای تغییرات این چنینی در کتاب درسی داریم.»

در همین باره محمدرضا نیک نژاد، کارشناس آموزش و عضو انجمن صنفی معلمان تهران به اصفهان زیبا می گوید: «اگر حذف دروس به خاطر همگام سازی با سبک زندگی افراد و به روز کردن دروس باشد، اشکالی ندارد و اتفاقا معقول است، چرا که اگر شخصیت های فرهنگی و اجتماعی که در درس ها از آنها یاد شده، فاصله زیادی با آنها داشته باشند، به نحوی که کودکان نتوانند با آنها هم ذات پنداری کنند، قطعا موثر نخواهند بود.» او با انتقاد از حذف داستان زاغ و روباه نیز می گوید: «این درس درحالی از کتب درسی خارج شده که با ترجمه های مختلف در سراسر جهان تعلیم می شود، اما متاسفانه تمایل به جهان گریزی در آموزش و پرورش باعث شده تا چنین تصمیمی گرفته شود. حال سوال اساسی این است اگر قرار است این درس ها دوباره به کتاب ها برگردند، چرا حذف شدند؟» /**گروه جامعه**

اخبار + روز

بخشنامه بیمه دانشجویان ابلاغ شد

سرپرست سازمان تامین اجتماعی، بخشنامه بیمه دانشجویان دانشگاه ها را به همه واحدهای ستادی و ادارات کل استان های این سازمان ابلاغ کرد.

به گزارش ایرنا به منظور تعمیم و گسترش پوشش بیمه به همه افراد جامعه و در اجرای بند هفت هزار و هشتصد و بیست و دومین صورتجلسه هیئت مدیره سازمان تامین اجتماعی، بخشنامه ۶۸۵ امور فنی بیمه شدگان این سازمان صادر و بر این اساس دانشجویان دانشگاه ها با ارائه کارت دانشجویی معتبر براساس درآمد مبنای پرداخت حق بیمه که از ۱,۱ برابر حداقل دستمزد مصوب شورای عالی کار کمتر نخواهد بود، از تاریخ ۳۱ شهریور ۹۷ مشمول مقررات مربوط به قانون بیمه صاحبان حرف و مشاغل آزاد قرار گرفته اند و می توانند با بیمه پردازی تحت پوشش این سازمان قرار گیرند.

براساس این بخشنامه، چنانچه دانشجو صرفا به تحصیل اشتغال داشته و تحت تکفل قانونی پدر یا مادر باشد، بهره مندی وی از خدمات درمانی سازمان تامین اجتماعی به تبع والدین، هم زمان با بیمه پردازی در قالب بیمه صاحبان حرف و مشاغل آزاد (بیمه دانشجویی) با رعایت سایر شرایط مقرر امکان پذیر است.

اجرای کاداستر درآمد میلیاردی داشته است

رئیس سازمان ثبت اسناد و املاک کشور، با یادآوری اینکه اجرای طرح کاداستر تا پایان سال ۹۶ حدود ۱۲۰۰ میلیارد تومان درآمد به همراه داشته، از مجلس و دولت خواست برای اجرای این طرح به حکم قانون دائمی برگردند.

به گزارش خانه ملت، احمد تویسرکانی درباره ردیف تخصیص یافته به اجرای طرح کاداستر در لایحه بودجه ۹۸، گفت: کاداستر جامع در پایان سال ۹۳ در مجلس شورای اسلامی تصویب شد و چون به شکل طرح بود، در قانون تاکید شد که اجرای آن نباید بار مالی برای دولت به همراه داشته باشد.

رئیس سازمان ثبت اسناد و املاک کشور، افزود: در قانون پیش بینی شد که طرح کاداستر از محل درآمدهای حاصل از آن در مدت پنج سال اجرا شود، بنابراین در سال ۹۴ تا پایان سال ۹۶ نزدیک به ۱۲۰۰ میلیارد تومان درآمد از محل اجرای این طرح داشتیم، اما حدود ۲۴ درصد از این درآمدها به سازمان ثبت اسناد اختصاص پیدا کرد، در نتیجه انجام تکلیفی که قانونگذار در جهت اجرای این طرح برای این سازمان پیش بینی کرده بود، متوقف شد.

آگهی تغییرات شرکت بهارصنعت پارمیس شرکت سهامی خاص به شماره ثبت ۳۷۰۴۵ و شناسه ملی ۱۰۲۶۰۵۴۵۹۷۲

به استناد صورتجلسه مجمع عمومی عادی مورخ ۱۳۹۷/۱۰/۰۵ اقای جلال عباسی عقداکد ملی ۴۴۴۹۸۴۰۴۴۵ واقای میثم عباسی کد ملی ۱۲۹۲۹۳۰۴۰۳ وخانم الهام سعادت خواه کد ملی ۴۴۳۳۵۴۸۲۶۱ بعنوان اعضای اصلی هیات مدیره برای مدت دو سال انتخاب گردیدند. اقای مجتبی ایزدی کد ملی ۵۴۰۹۷۳۳۹۰۸ واقای احسان استاد محمدی کرویه کد ملی ۱۲۹۲۵۴۴۹۳۵۱ بترتیب بسمت بازرسان اصلی وعلی البدل شرکت برای مدت یکسال انتخاب شدند. ترازمالی سال ۱۳۹۶ تصویب شد.

اداره کل ثبت اسناد و املاک استان اصفهان اداره ثبت شرکت ها و موسسات غیرتجاری اصفهان (۳۴۰۲۵۲)

آگهی تغییرات شرکت فنی و مهندسی نیرو گسترراد مهرشرکت سهامی خاص به شماره ثبت ۴۳۶۷۰ و شناسه ملی ۱۰۲۶۰۶۱۵۳۲۹

به استناد صورتجلسه مجمع عمومی فوق العاده مورخ ۱۳۹۷/۰۹/۱۷ تصمیمات ذیل اتخاذ شد: نام شرکت به زیست فناوران نوین راد مهر تغییر یافت و ماده مربوطه در اساسنامه اصلاح گردید.

اداره کل ثبت اسناد و املاک استان اصفهان اداره ثبت شرکت ها و موسسات غیرتجاری اصفهان (۳۳۸۶۶۹)

آگهی تغییرات شرکت آذرنگ فولاد اصفهان سهامی خاص به شماره ثبت ۳۲۰۷۷ و شناسه ملی ۱۰۲۶۰۵۲۶۲۲۰

به استناد صورتجلسه مجمع عمومی عادی سالیانه مورخ ۱۳۹۷/۰۷/۱۳ تصمیمات ذیل اتخاذ شد: - موسسه حسابرسی آذرین حساب به شماره ثبت ۲۴۸۲ وشناسه ملی ۱۰۱۰۰۶۰۲۳۷۰ ومنصور صلواتی به کد ملی ۱۱۴۱۲۰۵۲۱۱ به ترتیب بسمت بازرس اصلی وعلی البدل شرکت برای مدت یکسال انتخاب شدند. - صورتهای مالی سال مالی منتهی به ۱۳۹۷/۰۳/۳۱ مورد تصویب قرار گرفت. - روزنامه اصفهان زیبا جهت درج آگهی های شرکت تعیین گردید.

اداره کل ثبت اسناد و املاک استان اصفهان اداره ثبت شرکت ها و موسسات غیرتجاری اصفهان (۳۴۰۳۹۴)

آگهی تغییرات شرکت پیشگامان سلامت کوثرشرکت سهامی خاص به شماره ثبت ۶۴۵ و شناسه ملی ۱۴۰۰۷۷۲۰۷۸۲

به استناد صورتجلسه مجمع عمومی فوق العاده مورخ ۱۳۹۷/۰۶/۰۱ تصمیمات ذیل اتخاذ شد: محل شرکت در شهرستان خوانسار به بخش مرکزی، شهرخوانسار، پل دختر، کوچه (فرعی بنیاد شهید۱)، خیابان امام خمینی، پلاک ۱۹۱، طبقه همکف کد پستی ۸۷۹۱۸۴۷۴۸۴ انتقال یافت و ماده مربوطه به شرح فوق اصلاح گردید.

اداره کل ثبت اسناد و املاک استان اصفهان مرجع ثبت شرکت ها و موسسات غیرتجاری خوانسار (۳۳۶۵۳۰)

تاسیس شرکت سهامی خاص عرش پیمای راحیل درتاریخ ۱۳۹۷/۱۰/۰۸ به شماره ثبت ۶۱۶۷۱ به شناسه ملی ۱۴۰۰۸۰۴۰۳۹۸

تاسیس شرکت سهامی خاص عرش پیمای راحیل درتاریخ ۱۳۹۷/۱۰/۰۸ به شماره ثبت ۶۱۶۷۱ به شناسه ملی ۱۴۰۰۸۰۴۰۳۹۸ ثبت و امضا ذیل دفاترتکمیل گردیده که خلاصه آن به شرح زیرجهت اطلاع عموم آگهی میگردد. موضوع فعالیت: مشاوره، طراحی و ساخت تجهیزات انواع آسانسور و طراحی، ساخت، نصب و نگهداری انواع آسانسور و بالابرهای خانگی وصنعتی مشاوره، طراحی و ساخت تجهیزات پله برقی و طراحی، ساخت، نصب و نگهداری انواع پله برقی انجام طراحی، محاسبه، نظارت فنی و اجرای کلیه پروژه های عمرانی اعم از فلزی و بتنی ابنیه سبک و سنگین ساخت راه و باند، سدسازی و طراحی، محاسبه، نظارت فنی و اجرای کلیه پروژه های عمرانی اعم از فلزی و بتنی ابنیه سبک و سنگین ساخت راه و باند سدسازی و تاسیسات مربوطه نقشه برداری و تسطیح اراضی گودبرداری تزریق سیمان شمع کوبی و شمع ریزی سدهای خاکی و بتنی طراحی، ساخت، نصب و نظارت فنی و اجزاء کلیه سیستم های تاسیساتی اعم از تاسیسات برقی و مکانیکی ساختمانها و کارخانجات صنعتی و نیروگاهها، تعمیر و نگهداری فنی خطوط انتقال آب و فاضلاب، نفت و گاز و پتروشیمی ارائه توجیه فنی اقتصادی و زیست محیطی جهت پروژه ها پیمانکاری معدن و عملیات شناسایی و استخراج انواع کانی های معدنی به جز اکتشاف استخراج و بهره برداری نفت گاز و پتروشیمی خرید و فروش - واردات و صادرات کلیه تجهیزات پزشکی - پیراپزشکی - آزمایشگاهی انجام مشاوره فنی در صنایع فلزات آهنی و غیرآهنی و کلیه مواد پیشرفته سرامیکی، کامپوزیتی و نانو موادها خرید و فروش صادرات و واردات کلیه کالاهای مجاز بازرگانی بازاریابی و بازارسازی مجازی غیرشبکه ای و غیرهرمی شرکت در مناقصات و مزایدات، اخذ وام و تسهیلات ریالی و ارزی از کلیه بانکهای دولتی و خصوصی و موسسات مالی و اعتباری داخلی و خارجی صرفا در راستای تحقق اهداف شرکت شرکت در نمایشگاههای بین الملل تخصصی و غیرتخصصی داخل و خارج کشور ایجاد شعب و دفاتر نمایندگی در زمینه موضوع فعالیت شرکت در داخل و خارج از کشور انعقاد قراردادهای همکاری و مشارکت با شرکت های داخلی و خارجی در زمینه موضوع فعالیت شرکت عقد قرارداد با اشخاص حقیقی و حقوقی در زمینه موضوع فعالیت شرکت درصورت لزوم پس از اخذ مجوزهای لازم از مراجع ذیربط مدت فعالیت: از تاریخ ثبت به مدت نامحدود مرکزاصلی: استان اصفهان، شهرستان اصفهان، بخش مرکزی، شهراصفهان، سپهسالار، خیابان حضرت قائم، خیابان سجاد، پلاک ۰، طبقه اول کدپستی ۸۱۶۶۷۱۳۳۵۳ سرمایه شخصیت حقوقی عبارت است از مبلغ ۱۰۰۰۰۰۰۰۰ ریال نقدی منقسم به ۱۰۰۰۰ سهم ۱۰۰۰ ریالی تعداد ۱۰۰۰۰ سهم آن بی نام عادی مبلغ ۳۵۰۰۰۰۰ ریال توسط موسسین طی گواهی بانکی شماره ۰۶۷۱۶۷۹۹۷۵ مورخ ۱۳۹۷/۰۹/۲۷ نزد بانک ملی ایران شعبه بلوار دانشگاه با کد ۳۱۰۹ پرداخت گردیده است والباقی در تعهد صاحبان سهام می باشد اعضا هیئت مدیره آقای محمدرضا طوطیان اصفهانی به شماره ملی ۱۲۷۲۴۸۸۶۸۳ و به سمت عضو هیئت مدیره به مدت ۲ سال آقای محمد حسن تقی زاده به شماره ملی ۱۲۸۰۸۰۰۷۸۱ و به سمت نایب رئیس هیئت مدیره به مدت ۲ سال آقای حسین طوطیان اصفهانی به شماره ملی ۱۲۸۵۵۰۵۲۹۸ و به سمت رئیس هیئت مدیره به مدت ۲ سال آقای مهدی تقی زاده به شماره ملی ۱۲۸۸۳۱۲۸۲۲ و به سمت عضو هیئت مدیره به مدت ۲ سال و به سمت مدیرعامل به مدت ۲ سال خانم راحیلا طوطیان اصفهانی به شماره ملی ۱۲۹۲۳۷۸۲۷۱ و به سمت عضو هیئت مدیره به مدت ۲ سال دارندگان حق امضا: کلیه اوراق و اسناد بهادار و تعهدآور شرکت از قبیل چک، سفته، بروات، قراردادها عقود اسلامی و همچنین کلیه نامه های عادی واداری با امضا مدیرعامل شرکت یا امضا دو نفر از اعضا هییت مدیره همراه با مهرشرکت معتبر می باشد. اختیارات مدیرعامل: طبق اساسنامه بازرسان خانم نفیسه فوده‌ء به شماره ملی ۱۲۸۲۴۰۶۰۵۱ به سمت بازرس علی البدل به مدت یک سال مالی آقای سید امیرحسین نوربخش دهکردی به شماره ملی ۱۲۹۰۷۸۶۲۶۷ به سمت بازرس اصلی به مدت یک سال مالی روزنامه کثیرالانتشار اصفهان زیبا جهت درج آگهی های شرکت تعیین گردید. ثبت موضوع فعالیت مذکور به منزله اخذ و صدور پروانه فعالیت نمی باشد.

اداره کل ثبت اسناد و املاک استان اصفهان اداره ثبت شرکت ها و موسسات غیرتجاری اصفهان (۳۳۵۵۴۴)

تاسیس موسسه غیرتجاری انجمن سکته مغزی استان اصفهان درتاریخ ۱۳۹۷/۰۹/۱۱ به شماره ثبت ۵۶۳۱ به شناسه ملی ۱۴۰۰۷۹۷۷۱۷۶

تاسیس موسسه غیرتجاری انجمن سکته مغزی استان اصفهان درتاریخ ۱۳۹۷/۰۹/۱۱ به شماره ثبت ۵۶۳۱ به شناسه ملی ۱۴۰۰۷۹۷۷۱۷۶ ثبت و امضا ذیل دفاترتکمیل گردیده که خلاصه آن به شرح زیرجهت اطلاع عموم آگهی میگردد. - موضوع: الف) کلیات: ارتقاء دانش تخصصی مغزو اعصاب در رابطه با پیشگیری، درمان و نوتوانی سکته مغزی ۲- ارتقاء دانش و آگاهی جامعه هدف در رابطه با پیشگیری، درمان سکته مغزی ۳- کمک رسانی به بیماران سکته مغزی در جهت کاهش الام آنها ۴- آموزش تخصصی ومداوم متخصصین مغزو اعصاب ب: روش اجرای هدف: ۱- آموزش عمومی پیشگیری، درمان و نوتوانی سکته مغزی ۲- برقراری ارتباط با انجمن های خیریه و مدیران سلامت استان در جهت کمک به بیماران ۳- برقراری ارتباط با مدیران سلامت استان در جهت کمک به بیماران ۴- تهیه بروشور و جزوه - مدت: از تاریخ ثبت تا ۱۳۹۹/۰۷/۰۵ - مرکزاصلی: استان اصفهان، شهرستان اصفهان، بخش مرکزی، شهراصفهان، آزادی، کوچه شهید آرش سرابچی [۱۴]، خیابان هزارجریب، پلاک ۰، ساختمان سپهر، طبقه سوم، واحد ۱۲ کدپستی ۸۱۶۸۶۴۵۳۹۶ - اولین مدیران: آقای محمد سعادت نیا به شماره ملی ۱۲۸۲۳۸۰۱۹۲ بسمت نایب رئیس هیئت مدیره و مدیرعامل، آقای فریبرز خوروش به شماره ملی ۱۲۸۷۹۴۰۳۱۵ بسمت رئیس هیئت مدیره، آقای وحید شایگان نژاد به شماره ملی ۱۲۸۷۹۱۸۰۵۰ بسمت خزانه دار، خانم پریسا امامی اردستانی به شماره ملی ۱۲۸۷۳۶۷۹۴۱، آقای محمد صالح جعفرپیشه فرد به شماره ملی ۱۲۸۸۳۸۵۲۰۱، خانم هلیا حمصیان اتفاق به شماره ملی ۱۲۹۲۰۰۷۹۶۶ وآقای محسن رئیسی دهکردی به شماره ملی ۴۶۲۱۴۶۳۲۵۱ بسمت اعضاء اصلی هیئت مدیره، خانم مرضیه تاجمیر ریاحی به شماره ملی ۰۰۶۱۳۸۱۰۲۰ و خانم لیلا دهقانی به شماره ملی ۱۱۷۰۶۸۴۷۲۶ بسمت اعضاء علی البدل هیئت مدیره تا تاریخ ۱۳۹۹/۷/۵ انتخاب گردیدند. - دارندگان حق امضا: کلیه اسناد و اوراق بهادار و تعهد آور با امضای مدیرعامل و خزانه دار و در غیاب خزانه دار با امضای رئیس هیات مدیره و با مهر موسسه معتبر خواهد بود. - اسامی بازرسین: علی اکبر فروغی به شماره ملی ۱۲۸۸۸۵۰۸۳۲ بسمت بازرس اصلی و فرزین خوروش به شماره ملی ۱۲۸۸۰۰۰۸۲۰ بسمت بازرس علی البدل برای مدت یکسال انتخاب گردیدند. - اختیارات مدیرعامل: طبق اساسنامه - روزنامه اصفهان زیبا جهت درج آگهی های انجمن تعیین گردید. * به استناد مجوز شماره ۷۲۴۳۸/۲۴/۲۰ مورخ ۱۳۹۷/۸/۲۲ صادره از استانداری اصفهان

اداره کل ثبت اسناد و املاک استان اصفهان اداره ثبت شرکت ها و موسسات غیرتجاری اصفهان (۳۴۲۸۱۶)

تاسیس شرکت سهامی خاص توانگران تجارت سپاهان نوین درتاریخ ۱۳۹۷/۱۰/۱۱ به شماره ثبت ۶۱۶۸۸ به شناسه ملی ۱۴۰۰۸۰۴۹۸۷۳

تاسیس شرکت سهامی خاص توانگران تجارت سپاهان نوین درتاریخ ۱۳۹۷/۱۰/۱۱ به شماره ثبت ۶۱۶۸۸ به شناسه ملی ۱۴۰۰۸۰۴۹۸۷۳ ثبت و امضا ذیل دفاترتکمیل گردیده که خلاصه آن به شرح زیرجهت اطلاع عموم آگهی میگردد. موضوع فعالیت: انجام خدمات بازرگانی خرید و فروش کلیه کالاهای مجاز بازرگانی صادرات و واردات کلیه کالاهای بازرگانی و صادرات فرش دستباف انعقاد قرارداد با اشخاص حقیقی و حقوقی شرکت در مناقصات و مزایدات دولتی و خصوصی ترخیص کالا از گمرکات اخذ تسهیلات ارزی و ریالی از بانکها و موسسات دولتی و خوصوصی داخلی و خارجی صرفا جهت تحقق اهداف شرکت درصورت لزوم پس از اخذ مجوزهای لازم از مراجع ذیربط مدت فعالیت: از تاریخ ثبت به مدت نامحدود مرکزاصلی: استان اصفهان، شهرستان برخوار، بخش حبیب آباد، دهستان برخوارشرقی، روستا شهرک صنعتی دولت آباد، شهرک صنعتی دولت آباد، خیابان صحرا، بلوار امام خمینی، پلاک ۴۶۵، طبقه همکف کدپستی ۸۳۴۱۶۵۸۳۷۴ سرمایه شخصیت حقوقی عبارت است از مبلغ ۱۵۰۰۰۰۰۰۰۰۰ ریال نقدی منقسم به ۱۵۰۰۰ سهم ۱۰۰۰۰۰۰ ریالی تعداد ۱۵۰۰۰ سهم آن با نام عادی مبلغ ۵۲۵۰۰۰۰۰۰۰ ریال توسط موسسین طی گواهی بانکی شماره ۳,۲۶۲۰,۱۳۲ مورخ ۱۳۹۷/۱۰/۰۵ نزد بانک صادرات شعبه شهید ابراهیم جعفری با کد ۲۶۲۰ پرداخت گردیده است والباقی در تعهد صاحبان سهام می باشد اعضا هیئت مدیره آقای سیدمحمدهادی عقیلی به شماره ملی ۱۱۴۰۳۷۴۹۷۴ و به سمت رئیس هیئت مدیره به مدت ۲ سال و به سمت مدیرعامل به مدت ۲ سال آقای سیدمحمدحامد عقیلی به شماره ملی ۱۱۴۱۲۳۱۰۷۷ و به سمت عضو هیئت مدیره به مدت ۲ سال آقای میثم فایض به شماره ملی ۱۲۶۲۳۷۴۲۷۸ و به سمت نایب رئیس هیئت مدیره به مدت ۲ سال دارندگان حق امضا: کلیه اوراق واسناد بهادار و تعهدآور شرکت از قبیل چک سفته بروات قراردادها عقود اسلامی با امضا مدیرعامل ورئیس هیات مدیره وکلیه نامهای عادی واداری با امضائ رئیس هیئت مدیره ومهرشرکت معتبر است اختیارات مدیرعامل: طبق اساسنامه بازرسان آقای زینب رئیسیان به شماره ملی ۱۲۰۹۷۶۱۱۶۵ به سمت بازرس علی البدل به مدت یک سال مالی خانم نفیسه طحانی زاده به شماره ملی ۱۲۷۰۵۴۳۰۵۹ به سمت بازرس اصلی به مدت یک سال مالی روزنامه کثیرالانتشار اصفهان زیبا جهت درج آگهی های شرکت تعیین گردید. ثبت موضوع فعالیت مذکور به منزله اخذ و صدور پروانه فعالیت نمی باشد.

اداره کل ثبت اسناد و املاک استان اصفهان اداره ثبت شرکت ها و موسسات غیرتجاری اصفهان (۳۳۷۲۲۶)

تاسیس شرکت با مسئولیت محدود فنی مهندسی نیرو شهاب اردیبهشت درتاریخ ۱۳۹۷/۱۰/۱۰ به شماره ثبت ۶۱۶۸۱ به شناسه ملی ۱۴۰۰۸۰۴۶۴۶۷

تاسیس شرکت با مسئولیت محدود فنی مهندسی نیرو شهاب اردیبهشت درتاریخ ۱۳۹۷/۱۰/۱۰ به شماره ثبت ۶۱۶۸۱ به شناسه ملی ۱۴۰۰۸۰۴۶۴۶۷ ثبت و امضا ذیل دفاترتکمیل گردیده که خلاصه آن به شرح زیرجهت اطلاع عموم آگهی میگردد. موضوع فعالیت: طراحی و نظارت و اجرای پروژه های برق صنعتی و پروژه های توزیع و فوق توزیع و انتقال (شامل پست برق هوایی و زمینی و روشنایی ولوازم اندازه گیری دیماندی و غیر دیماندی و احداث ساختمان پست برق با سطح ولتاژ توزیع و فوق توزیع) و پروژه های تاسیساتی و ساختمانی، اجرای پروژه های عمرانی از جمله محوطه سازی، فضای سبز و مبلمان شهری. - تولید، پخش و مونتاژ و اجرای تجهیزات و سازه های فلزی و غیرفلزی و صنعتی و ایمنی - تامین مواد و مصالح بهداشتی و ساختمانی و الکتریکی و الکترونیکی - واردات و صادرات کلیه کالاهای مجاز بازرگانی - شرکت در مناقصات و مزایدات داخلی و خارجی، اخذ نمایندگی از شرکت های داخلی و خارجی، انعقاد قرارداد با ارگانها شرکت ها و ادارات و اشخاص حقیقی و حقوقی - اخذ وام و تسهیلات از بانک ها و موسسات دولتی و خصوصی صرفا جهت تحقق اهداف شرکت وانجام کلیه امور عمرانی پس از کسب مجوزهای لازم درصورت لزوم پس از اخذ مجوزهای لازم از مراجع ذیربط مدت فعالیت: از تاریخ ثبت به مدت نامحدود مرکزاصلی: استان اصفهان، شهرستان اصفهان، بخش مرکزی، شهراصفهان، زرین کوب، کوچه شهید حسین مهرابی ۱۱، خیابان دکترعبدالحسین زرین کوب، پلاک ۱۴۷، طبقه همکف کدپستی ۸۱۹۸۱۱۵۳۳۵ سرمایه شخصیت حقوقی عبارت است از مبلغ ۱۰۰۰۰۰۰ ریال نقدی میزان سهم الشرکه هریک از شرکا خانم زهرا محمدشفیعی علویجه به شماره ملی ۱۲۷۱۱۴۳۵۲۶ دارنده ۵۰۰۰۰۰ ریال سهم الشرکه خانم محمدرضا کاظمی به شماره ملی ۱۲۹۳۳۲۳۳۹۱ دارنده ۵۰۰۰۰ ریال سهم الشرکه اعضا هیئت مدیره خانم زهرا محمدشفیعی علویجه به شماره ملی ۱۲۷۱۱۴۳۵۲۶ و به سمت مدیرعامل به مدت نامحدود خانم محمدرضا کاظمی به شماره ملی ۱۲۹۳۳۲۳۳۹۱ و به سمت رئیس هیئت مدیره به مدت نامحدود دارندگان حق امضا: کلیه اوراق و اسناد بهادار و تعهدآور شرکت از قبیل چک، سفته، بروات، قراردادها، عقود اسلامی و همچنین کلیه نامه های عادی و اداری باامضاء مدیرعامل یا رییس هیئت مدیره منفردا همراه با مهر شرکت معتبر می باشد. اختیارات مدیرعامل: طبق اساسنامه روزنامه کثیرالانتشار اصفهان زیبا جهت درج آگهی های شرکت تعیین گردید. ثبت موضوع فعالیت مذکور به منزله اخذ و صدور پروانه فعالیت نمی باشد.

اداره کل ثبت اسناد و املاک استان اصفهان اداره ثبت شرکت ها و موسسات غیرتجاری اصفهان (۳۳۷۱۵۱)

جام + ملت‌ها

تیم رویایی پروفسور
(بخش اول)

علی دهقانی*

چین میزبان سیزدهمین دوره جام ملت‌های آسیا در سال ۲۰۰۴ شد. با سیاست‌های کلان محمد بن همام، رئیس قطری کنفدراسیون فوتبال آسیا، تعداد تیم‌های حاضر در جام سیزدهم به عدد ۱۶ ارتقا یافته بود و بدین ترتیب تیم‌ها در ۴ گروه ۴ تیمی تقسیم شده و از هر گروه دو تیم جواز حضور در مرحله یک چهارم نهایی را به دست می‌آورد.

چهار شهرپکن، چونگ کینگ، جینان و چنگدو نیز به عنوان میزبان گروه‌های ۴ گانه انتخاب شدند. شنبه ۲۷ تیر مسابقات آغاز و تا ۱۷ مرداد ۱۳۸۳ ادامه یافت.

برانکو ایوانکوویچ کروات اولین سرمربی خارجی بود که در جام ملت‌ها روی نیمکت ایران می‌نشست. او در کنار با تجربه‌هایی مثل دایی، کریمی، گل‌محمدی و مهدوی‌کیا از چهره‌های جدیدی نظیر ابراهیم میرزاپور، حسین کعبی، علی بداوی، رحمان رضایی، جواد نکونام، ابراهیم تقی‌پور، جلال کاملی‌مفرد، ایمان مبعلی، ستار زارع، محمد علوی، آرش برهانی و غلامرضا عنایتی در ترکیب تیمش استفاده می‌کرد، این ترکیب تلفیق تیم موفق ۹۸ و تیم قهرمان بازی‌های آسیایی بوسان بود.

ایران در اولین دیدار ۲۰ مرداد ۸۳ به مصاف تایلند رفت و موفق شد این تیم را با نتیجه سه بر صفر شکست دهد. هر سه گل ایران در ۲۰ دقیقه پایانی به ثمر رسید. غلامرضا عنایتی در دقیقه ۷۱، جواد نکونام در دقیقه ۸۰ و علی دایی در دقیقه ۸۶ از روی نقطه پنالتی گلزنان این دیدار بودند. ژاپن هم توانست یک بر صفر عمان را شکست دهد.

در ۲۴ تیر ۸۳ و در بازی دوم، ایران و عمان با هم روبه‌رو شدند. سندرم بازی دوم مجدد گریبان ایران را گرفت و عمان در همان نیمه اول با دو گل عماد الحسونی در دقایق ۳۱ و ۴۰ از ایران پیش افتاد. رحمان دلاور، داور بحرینی این دیدار نیز درگیری علی بداوی و رحمان رضایی دو مدافع تیم ملی را ندید، این دو مدافع با سیلی به صورت یکدیگر نواختند و داور به خاطر این صحنه باید هر دو را از زمین بازی اخراج می‌کرد.

نیمه دوم علی کریمی در دقیقه ۶۱ دروازه عمان را گشود و محمد نصرتی در دقیقه ۴+۹۰ یعنی واپسین ثانیه‌های مسابقه، بازی را به تساوی کشاند. ژاپن نیز با نتیجه چهار بر یک بر تایلند فائق آمد تا صعودش به مرحله یک چهارم نهایی مسجل شود. بیست و هشتم تیر بازی ایران و ژاپن برگزار شد و دو تیم در پایان ۹۰ دقیقه به تساوی بدون گل رضایت دادند. با این نتیجه ایران پس از ژاپن به عنوان تیم دوم راهی دور بعد شدند و عمان با وجود پیروزی در بازی مقابل تایلند حذف شد. ایران برای سومین سال متوالی در یک چهارم نهایی به مصاف کره جنوبی رفت. **ادامه دارد...**

***تحلیلگر و کارشناس فوتبال**

تیم ملی ما مهم است نه شما

ای کاش کی‌روش و برانکو می‌فهمیدند

برای فوتبال ایران بیش از اینکه مهم باشد چه کسی روی نیمکت تیمشان نشسته، نتیجه به دست آمده اهمیت دارد، همچنانکه بیشتر علاقه‌مندان به فوتبال اطلاعی ندارند در سه دوره‌ای که تیم کشورمان در جام ملت‌های آسیا قهرمان شد، چه کسی روی نیمکت نشسته بود. رابطه برانکو و کی‌روش انگار قابل اصلاح نیست. نه پرچم سفید صلح که کارلوس کی‌روش از بلند کردنش حرف می‌زند و نه آرزوهای موفقیتی که برانکو به شیوه خودش برای تیم ملی می‌کند، کوچک‌ترین نقشی در ترمیم رابطه خراب سرمربیان پرسپولیس و تیم ملی ندارد. این بار هم روزبازی ایران و یمن، برانکو در کنفرانس خبری پرسپولیس گفت: «ما با یک ملی‌پوش به فینال آسیا رسیدیم و انتظار می‌رود تیم ملی هم به فینال برسد.» کی‌روش که معلوم بود از این حرف برانکو حرصش گرفته، به بخش دیگری از حرف‌های برانکو واکنش نشان داد و گفت: «چرا برانکو از کاتانچ که سرمربی تیم رقیب ایران است، تعریف می‌کند؟» آی اسپرت در تحلیلی به رابطه شکراب دو مربی خارجی فعال در فوتبال ایران پرداخته و نوشته است: هواداران پرسپولیس می‌گویند برانکو چیزی نگفته که کارلوس دوباره به او حمله‌ور شده است! حامیان برانکو معتقدند کی‌روش دفعه قبل هم بلافاصله بعد از پایان جام جهانی بی‌دلیل به سرمربی پرسپولیس حمله‌ور شده و این بار هم تعریف او از کاتانچ که هموطن برانکو است، چیزی نبود که کی‌روش را علیه او بشوراند، اما حامیان کی‌روش اصلا چنین نگاهی ندارند و مدعی هستند سرمربی پرسپولیس عامدانه گفت انتظار می‌رود ایران به فینال آسیا برسد که توقع را از تیم ملی بالا ببرد. آنها می‌گویند برانکو در حالی می‌گوید پرسپولیس با یک ملی‌پوش به فینال رسید که کاشیما بدون ملی‌پوش، قهرمان لیگ قهرمانان آسیا شد. پیش از این وقتی سرمربی تیم ملی بیانیه‌ای منتشر کرده بود، سرمربی پرسپولیس گفته بود کی‌روش می‌خواست با این کار تیم مرا به هم بریزد و حالا حامیان کی‌روش می‌گویند هدف برانکو هم به هم ریختن تیم ملی بوده است.

پرسپولیسی‌ها، اما این اتهام را قبول ندارند و می‌گویند کی‌روش با حمله بی‌دلیل به برانکو کاری کرده که آنها با وجود علاقه‌شان به تیم ملی منتظر زمین خوردن کی‌روش باشند و این دقیقا همان اتفاق بدی است که نباید رخ دهد. نه روز بازی ایران و یمن زمان مناسبی برای حرف‌های برانکو درباره فینالیست شدن تیم ملی بود و نه بعد از پیروزی ایران مقابل یمن، زمان مناسبی برای حرف‌های کی‌روش علیه برانکو... مردم بعد از این همه دغدغه‌های اقتصادی، می‌خواهند از تیم ملی و پیروزی‌هایش لذت ببرند و نباید شیرینی پیروزی‌های ایران در جام ملت‌ها را به کامشان زهر کرد. ما هم از آشتی دادن این دو مربی قطع امید کرده‌ایم و دیگر تمایلی به آشتی آنها نداریم. قرار نیست همه با هم خوب باشند، اما توقع داریم موقع جام ملت‌ها برانکو و کی‌روش کاری به کار هم نداشته باشند و موقتا آتش‌بس بدهند و دعواهایشان را برای آینده بگذارند.

چشم انتظار دربی بانوان

میزبانی تیم فوتبال بانوان ذوب آهن از بانوان سپاهان

مهری مصور

رقابت‌های هفته ششم لیگ برتر فوتبال بانوان روز جمعه با برگزاری دیدارهایی در شهرهای مختلف دنبال می‌شود و در دیداری که برای اصفهانی‌ها از اهمیت بالایی برخوردار است، تیم ذوب آهن از تیم سپاهان در ورزشگاه شفق پذیرایی می‌کند، البته سایت فدراسیون فوتبال محل برگزاری این مسابقه را ورزشگاه عسگری فولادشهر اعلام کرده تا اطلاع‌رسانی درستی در این خصوص انجام نشود!

اولین هماوردی‌های سپاهان و ذوب آهن در لیگ برتر فوتبال بانوان در لیگ فصل گذشته برگزار شد که زردها تیم قدرتی نسبت به سبزها بودند. در لیگ امسال شرایط فرق کرده و هر دو تیم از لحاظ قدرت تیمی نسبتا مشابه هستند، با این تفاوت که ذوبی‌ها در رده دوم جدول رده بندی حضور داشته و سپاهانی‌ها در رده پنجم جای گرفته اند. ذوبی‌ها که دو فصل متوالی با مژگان مدایم‌زاده در لیگ حضور داشته و در جمع متوسط‌ها بودند، برای فصل جاری بیان محمودی را به خدمت گرفتند که تاثیرات تغییر در کادرفنی در نتایج این تیم نمایان شد. آنها که لیگ را با بردهای متوالی آغاز کرده بودند، با کیفیتی که به نمایش گذاشتند، در حد یک مدعی مطرح شدند. شاگردان محمودی که هفته گذشته راهی کرمان شده بودند، مقابل تیم شهرداری سیرجان با نتیجه پرگل مغلوب شدند که کسب این نتیجه مقابل تیم رده هفتمی لیگ تا حدودی عجیب و دور از دسترس بود. برخلاف روند صعودی ذوب آهن که با باخت مقابل نماینده کرمان متوقف شد، تیم سپاهان از پنج دیدار گذشته سه برد و دو باخت به دست آورده است تا از همین ابتدای لیگ با صدر فاصله پیدا کند.

سپاهانی‌ها که فصل گذشته و پس از پشت سر گذاشتن حواشی مربوط به انحلال تیم آینده سازان، در لیگ جزو مدعیان بودند، در پایان به رتبه چهارمی بسنده کردند اما سمیه شهبازی از مدت‌ها قبل قول داده بود که در فصل جاری تیمی در قد و قامت قهرمانی روانه لیگ کند. زردهای اصفهانی که هفته گذشته درگیر حواشی ناشی از کری خوانی‌های فضای مجازی شدند، در دیداری شش امتیازی با تیم شهرداری کرمان و در حالی که بهترین فرصت برای کاهش امتیازات با تیم صدرنشین را داشتند، نتیجه را واگذار کردند. از آنجا که سابقه هماوردی فوتبال بانوان سپاهان و ذوب آهن یک فصل بیشتر نیست، نمی‌توان ادعای حیثیتی بودن دربی فردا را داشت، اما ناگفته پیداست که هر دو تیم انگیزه‌های زیادی برای کسب سه امتیاز این بازی دارند.

ذوبی‌ها که در کورس قهرمانی با مدافع عنوان قهرمانی، سه امتیاز عقب افتادند، در این بازی که برحسب قرعه، میزبان محسوب می‌شوند، نیازمند برد هستند. در آن سوی میدان شهبازی و شاگردانش هم برای کم کردن فاصله با تیم‌های بالانشین و حفظ امیدواری برای ادامه لیگ، چشم به سه امتیاز این بازی دوخته اند.

در فوتبال اصفهان که دربی مردانش با هواداری حدود ده هزار نفر برگزار می‌شود، نمی‌توان انتظار استقبال زیادی از دربی فوتبال بانوان را داشت، اما دست کم می‌توانیم امیدوار باشیم بانوانی که چشم انتظار کسب مجوز برای حضور در استادیوم‌های فوتبال و تماشای لیگ مردان هستند، با حضور در ورزشگاه شفق، دلگرمی کادرفنی و بازیکنان دو تیم شوند.

پیش از مصاف دو تیم تلاش کردیم با سرمربیان فوتبال بانوان ذوب آهن و سپاهان گفت‌وگویی درباره وضعیت تیمشان داشته باشیم، اما محمودی و شهبازی پاسخگو نبودند، این در حالی است که جامعه فوتبال بانوان همواره از رسانه‌ها انتظار حمایت دارند، اما در این خصوص کمتر همکاری می‌کنند.

چهره + روز

SOHRAB MORADI

سهراب مرادی که در چند سال اخیر جزو وزنه‌برداران شاخص دنیا بوده و بارها علاوه بر کسب مدال طلا رکوردشکنی کرده، مثل سال گذشته در میان نامزدهای وزنه بردار برتر سال قرار گرفته است. فدراسیون جهانی وزنه برداری هر سال بعد از پایان سال میلادی از مخاطبانش برای انتخاب برترین وزنه بردار سال نظرسنجی می‌کند.

۱- یولی ایراوان از اندونزی، قهرمان دسته ۶۱ کیلوگرم جهان.

۲- لیئو ژیائو جون از چین، قهرمان دسته ۸۱ کیلوگرم جهان.

۳- سهراب مرادی از ایران، قهرمان دسته ۹۶ کیلوگرم جهان.

۴- سیمون مارتیروسیان از ارمنستان، قهرمان دسته ۱۰۹ کیلوگرم جهان.

۵- لاشا تالاخادزه از گرجستان، قهرمان دسته ۱۰۹+ کیلوگرم جهان.

اسامی بالا پنج وزنه برداری هستند که از سوی فدراسیون جهانی به عنوان برترین ورزشکاران این رشته در سال ۲۰۱۸ معرفی شدند و حالا برای رای‌گیری از سوی مردم برای انتخاب نفر برتر، نظرسنجی آغاز شده است. سال گذشته نیز سهراب مرادی در میان نامزدهای برترین وزنه بردار سال قرار داشت که در نهایت با بیش از سه هزار رای در رده سوم قرار گرفت.

در سال ۲۰۱۸ هم سهراب مرادی علاوه بر کسب مدال طلای بازی‌های آسیایی توانست در مسابقات جهانی ترکمنستان به سه مدال طلا برسد و رکورد جدیدی در دسته ۹۶ کیلوگرم به ثبت برساند.

آگهی تغییرات شرکت جهان ذوب سپاهان شرکت سهامی خاص به شماره ثبت ۲۶۱۷۶ و شناسه ملی ۱۰۲۶۰۴۶۹۲۲۵

به استناد صورتجلسه مجمع عمومی فوق العاده مورخ ۱۳۹۷/۰۵/۲۷ تصمیمات ذیل اتخاذ شد: سرمایه شرکت از طریق مطالبات و صدور سهام جدید از مبلغ ۱۰۰۰۰۰۰۰۰۰ ریال به ۴۰۰۰۰۰۰۰۰۰ ریال افزایش یافت و ماده ۵ اساسنامه به شرح ذیل اصلاح شد: ماده ۵ اصلاحی: سرمایه شرکت مبلغ ۴۰۰۰۰۰۰۰۰۰ ریال نقدی است که به ۴۰۰۰۰۰ سهم با نام عادی هریک به ارزش ۱۰۰۰۰ ریالی منقسم گردیده و تماما پرداخت شده است.

اداره کل ثبت اسناد و املاک استان اصفهان اداره ثبت شرکت ها و موسسات غیرتجاری اصفهان (۳۳۷۲۳۵)

آگهی تغییرات موسسه صندوق قرض الحسنه سید الشهداء علیه السلام به شماره ثبت ۷ و شناسه ملی ۱۰۲۶۰۰۰۲۵۶۶

به استناد نامه شماره ۴۶۴ مورخ ۱۳۹۷/۰۴/۰۷ سازمان اقتصاد اسلامی ایران و صورتجلسه مجمع عمومی فوق العاده مورخ ۱۳۹۷/۰۱/۲۰ تصمیمات ذیل اتخاذ شد: سرمایه موسسه از مبلغ ۳۵۰۰۰۰۰ ریال به مبلغ ۱۱۰۰۰۰۰۰۰۰ ریال افزایش یافت.

اداره کل ثبت اسناد و املاک استان اصفهان مرجع ثبت شرکت ها و موسسات غیرتجاری شهرضا (۳۳۸۶۸۹)

تاسیس شرکت با مسئولیت محدود صنایع غذایی آریا زراک سپاهان درتاریخ ۱۳۹۷/۱۰/۰۶ به شماره ثبت ۶۱۶۵۹ به شناسه ملی ۱۴۰۰۸۰۳۶۶۳۳

تاسیس شرکت با مسئولیت محدود صنایع غذایی آریا زراک سپاهان درتاریخ ۱۳۹۷/۱۰/۰۶ به شماره ثبت ۶۱۶۵۹ به شناسه ملی ۱۴۰۰۸۰۳۶۶۳۳ ثبت و امضا ذیل دفاترتکمیل گردیده که خلاصه آن به شرح زیر جهت اطلاع عموم آگهی میگردد. موضوع فعالیت: تهیه و توزیع مواد غذایی درصورت لزوم پس از اخذ مجوزهای لازم از مراجع ذیربط مدت فعالیت: از تاریخ ثبت به مدت نامحدود مرکزاصلی: استان اصفهان، شهرستان اصفهان، بخش مرکزی، شهراصفهان، سرچشمه فردوان، کوچه بهار، کوچه سپاس، پلاک ۱۳۵، طبقه همکف کدپستی ۸۱۳۹۷۹۱۳۱۴ سرمایه شخصیت حقوقی عبارت است از مبلغ ۱۰۰۰۰۰۰ ریال نقدی میزان سهم الشرکه هریک از شرکا آقای علی خراسانی به شماره ملی ۱۲۷۲۷۲۱۳۲۹ دارنده ۱۰۰۰۰۰۰ ریال سهم الشرکه آقای محمد رضا خراسانی به شماره ملی ۱۲۹۰۲۱۶۷۳۸ دارنده ۹۰۰۰۰۰۰ ریال سهم الشرکه اعضا هیئت مدیره آقای علی خراسانی به شماره ملی ۱۲۷۲۷۲۱۳۲۹ و به سمت عضو هیئت مدیره به مدت نامحدود آقای محمد رضا خراسانی به شماره ملی ۱۲۹۰۲۱۶۷۳۸ و به سمت مدیرعامل به مدت نامحدود و به سمت رئیس هیئت مدیره به مدت نامحدود دارندگان حق امضا: کلیه اوراق و اسناد بهادار و تعهد آور شرکت از قبیل چک، سفته، بروات، قراردادها، عقود اسلامی و همچنین کلیه نامه های عادی و اداری باامضاء اقای محمد رضا خراسانی همراه با مهر شرکت معتبرمی باشد اختیارات مدیرعامل: طبق اساسنامه روزنامه کثیر الانتشار اصفهان زیبا جهت درج آگهی های شرکت تعیین گردید. ثبت موضوع فعالیت مذکور به منزله اخذ و صدور پروانه فعالیت نمی باشد.

اداره کل ثبت اسناد و املاک استان اصفهان اداره ثبت شرکت ها و موسسات غیرتجاری اصفهان (۳۳۵۵۳۱)

آگهی تغییرات انجمن خیریه ابن الحسن ع خیابان طالقانی موسسه غیرتجاری به شماره ثبت ۶۰۱ و شناسه ملی ۱۰۲۶۰۱۱۶۵۷۵

به استناد صورتجلسه مجمع عمومی عادی مورخ ۱۳۹۷/۰۵/۱۷ و نامه شماره ۱۵۰۳/۱۳۰۱/۱۴۱۴ مورخ ۱۳۹۷/۰۶/۱۳ پلیس اطلاعات و امنیت عمومی فرماندهی انتظامی استان اصفهان تصمیمات ذیل اتخاذ شد: روزنامه کثیرالانتشار اصفهان زیبا برای درج اگهی موسسه انتخاب شد. قاسم قمیان ۱۲۸۰۹۰۳۶۲۷ و اکبرعشوریون ۱۲۸۵۵۱۱۲۸۱ و تقی سدری ۱۲۸۰۷۷۱۳۵۶ و اصغرسوفسطائی ۱۲۸۵۵۳۷۶۱۰ و حسن سرجوئی ۱۲۸۶۴۳۹۶۳۹ و عبدالغفور بیابانگرد ۱۲۸۴۴۲۲۸۷۹ و ابوالقاسم زادهوش ۱۲۸۵۵۱۱۹۲۱ و کرمعلی کاظمی ۱۰۹۱۸۹۲۴۹۰ و رضا باجغلی ۱۲۸۲۱۷۳۵۴۱ بعنوان اعضای اصلی هیات مدیره و سیدعلی بهشت نژاد ۱۲۸۲۵۲۲۹۵۴ و جعفرشرکت ۱۲۸۵۵۹۹۶۵۹ بعنوان اعضای علی البدل برای مدت دو سال انتخاب گردیدند اصغرمراثی ۱۲۸۷۵۷۳۸۶۱ بسمت بازرس اصلی و علیرضا پرهام ۱۲۸۸۰۲۶۷۷۳ بسمت بازرس علی البدی برای مدت یک سال انتخاب گردیدند.

اداره کل ثبت اسناد و املاک استان اصفهان اداره ثبت شرکت ها و موسسات غیرتجاری اصفهان (۳۳۸۶۴۲)

آگهی تغییرات شرکت پرتو سازان سلامت سپاهان سهامی خاص به شماره ثبت ۴۹۲۹۶ و شناسه ملی ۱۰۲۶۰۶۷۶۲۳۴

به استناد صورتجلسه مجمع عمومی عادی مورخ ۱۳۹۶/۰۸/۲۰ تصمیمات ذیل اتخاذ شد: - آقای مهدی نکوئی اصفهانی به شماره ملی ۱۲۸۴۸۹۱۶۵۸ به عنوان بازرس اصلی و آقای داوود اعلایی به شماره ملی ۱۲۸۶۰۴۶۳۳۵ به عنوان بازرس علی البدل برای مدت یک سال مالی انتخاب گردیدند. - روزنامه کثیرالانتشار اصفهان زیبا جهت درج آگهی های شرکت تعیین شد. - آقای سیدعلی موسوی به شماره ملی ۱۲۸۹۶۶۷۳۰۶، آقای فرید نجات بخش آزادانی به شماره ملی ۱۲۸۴۸۰۸۷۶۹ و آقای نوید نجات بخش آزادانی به شماره ملی ۱۲۸۴۸۴۰۲۹۸ به عنوان اعضای هیئت مدیره برای مدت دو سال انتخاب شدند.

اداره کل ثبت اسناد و املاک استان اصفهان اداره ثبت شرکت ها و موسسات غیرتجاری اصفهان (۳۳۵۵۳۵)

تاسیس موسسه غیرتجاری صدف استعداد درخشان درتاریخ ۱۳۹۷/۱۰/۱۳ به شماره ثبت ۵۳۹ به شناسه ملی ۱۴۰۰۸۰۵۴۷۲۳

تاسیس موسسه غیرتجاری صدف استعداد درخشان درتاریخ ۱۳۹۷/۱۰/۱۳ به شماره ثبت ۵۳۹ به شناسه ملی ۱۴۰۰۸۰۵۴۷۲۳ ثبت و امضا ذیل دفاترتکمیل گردیده که خلاصه آن به شرح زیر جهت اطلاع عموم آگهی میگردد. موضوع: موسسه با هدف کمک به تامین ورفع تنگناها وکمبود فضاهای آموزشی، گسترش فعالیت های آموزشی وپرورشی دانش آموزان کشور وبه منظور بهره گیری از امکانات بالقوه ی مردم از طریق جلب مشارکت های مردمی براساس قانون تاسیس و اداره مدارس ومراکزآموزشی وپرورشی غیردولتی مصوب ۱۳۹۵/۹/۱۴ مجلس شورای اسامی وبا رعایت آیین نامه های اجرایی قانون مزبور وضوابط ودستورالعمل های مصوب وزارت آموزش وپرورش ومصوبات شورای عالی آموزش وپرورش تشکیل شده واهم فعالیت های آن به قرار زیرخواهد بود: الف- تاسیس وراه اندازی واداره ی مدارس غیردولتی در مقاطع مختلف تحصیلی اعم از دوره ی پیش دبستانی، آمادگی ودبستان، متوسطه دوره اول، متوسطه دوره دوم، هنرستان با رعایت نظام جدید آموزشی کشور. ب- دایرنمودن کاس های تقویتی وآمادگی کنکور وایجاد آموزشگاه های علمی وآزاد وتاسیس آموزشگاه های آموزش زبان های خارجی. ج- ارائه ی خدمات فرهنگی، آموزشی وپرورشی وایجاد مراکز واماکن ورزشی، تفریحی وهنری وتشکیل و برگزاری نمایشگاه در زمینه فعالیت های فوق برنامه در واحدهای آموزشی مربوط. د- عضویت ومشارکت در تعاونی های آموزشی وفرهنگی غیردولتی. ه- اجاره وخرید وساخت وساز فضاهای مناسب جهت انجام فعالیت های آموزشی وپرورشی با رعایت استانداردهای متداول وپس از تایید نوسازی و توسعه وتجهیزمدارس کشور وتهیه وتدارک امکانات وتجهیزات ضروری ومورد نیاز واحدهای آموزشی وپرورشی از قبیل وسایل کمک آموزشی و تکنولوژی آموزشی و وسایل آزمایشگاهی وغیره. و- انجام کلیه فعالیت ها وارائه خدمات در زمینه اعتا وتامین آموزش وپرورش کشور با تصویب وتایید وزارت آموزش وپرورش وپس از طی تشریفات ومراحل قانونی و با رعایت جنبه های غیردولتی درهرمورد وضوابط ومقررات مربوطه. تبصره۱- کلیه فعالیت های موسسه در مسائل آموزشی وپرورشی مصرحه در این اساسنامه تابع قانون تاسیس واداره مدارس ومراکزآموزشی وپرورشی غیردولتی وآیین نامه های اجرایی آن و مطابق اهداف وضوابط و برنامه ها ودستورالعمل های عمومی وزارت آموزش وپرورش وشورای عالی وزارت آموزش وپرورش بوده وبا نظارت وتصویب وزارت آموزش وپرورش وشورای نظارت معاونت مشارکت های مردمی وامور مدارس غیردولتی قابلیت اجرایی دارد. تبصره۲- دارا بودن موافقت اصولی تاسیس مدرسه غیردولتی از وزارت آموزش و پرورش برای نماینده ی موسسه الزامی است. تبصره۳- موسسه می تواند برای پیشبرد اهداف خود با رعایت مقررات و در حدود صاحیت های موسسه از طریق سرمایه گذاری در بخش های دولتی، عمومی، تعاونی یا اشخاص حقیقی وحقوقی ذی صاح ویا از هدایای نقدی وجنسی افراد وموسسات استفاده نموده واقدام به اخذ اعتبارات وتسهیات بانکی نماید. درصورت لزوم پس از اخذ مجوزهای لازم از مراجع ذیربط مدت: از تاریخ ثبت به مدت نامحدود مرکزاصلی: استان اصفهان، شهرستان نجف آباد، بخش مرکزی، شهرنجف آباد، ویلاشهر، بلوار آیت اله سعیدی، خیابان ۱۲۱، پلاک ۸، طبقه همکف کدپستی ۸۵۸۱۸۸۶۷۴۱ سرمایه شخصیت حقوقی: ۱۵۰۰۰۰۰۰۰۰ ریال می باشد که تماما پرداخت و در اختیار هیئت مدیره قرار گرفت اسامی و میزان سهم الشرکه شرکا: آقای یوسف شمسی کهریزسنگی به شماره ملی ۱۰۹۱۷۳۳۲۳۶ دارنده ۲۰۰۰۰۰۰۰ ریال سهم الشرکه خانم محبوبه قربانی کهریزسنگی به شماره ملی ۱۰۹۱۷۴۶۶۶۴ دارنده ۱۴۲۰۰۰۰۰۰۰ ریال سهم الشرکه خانم اقدس سوادکوهی خویگانی به شماره ملی ۱۲۸۳۵۱۷۰۹۴ دارنده ۲۰۰۰۰۰۰۰ ریال سهم الشرکه خانم افسانه اشرفی به شماره ملی ۴۱۳۰۴۷۶۴۷۵ دارنده ۲۰۰۰۰۰۰۰ ریال سهم الشرکه آقای مرتضی حسین زاده به شماره ملی ۵۱۲۹۸۸۶۸۲۸ دارنده ۲۰۰۰۰۰۰۰ ریال سهم الشرکه اولین مدیران: یوسف شمسی کهریزسنگی به شماره ملی ۱۰۹۱۷۳۳۲۳۶ و به سمت نایب رئیس هیئت مدیره به مدت ۲ سال محبوبه قربانی کهریزسنگی به شماره ملی ۱۰۹۱۷۴۶۶۶۴ و به سمت رئیس هیئت مدیره به مدت ۲ سال افسانه اشرفی به شماره ملی ۴۱۳۰۴۷۶۴۷۵ و به سمت مدیرعامل (خارج از اعضای هیئت مدیره) به مدت ۲ سال مرتضی حسین زاده به شماره ملی ۵۱۲۹۸۸۶۸۲۸ و به سمت عضو علی البدل به مدت ۲ سال اقدس سوادکوهی خویگانی به شماره ملی ۱۲۸۳۵۱۷۰۹۴ و به سمت عضو علی البدل به مدت ۲ سال نرجس فخاری قمبوانی به کدملی ۵۱۲۹۹۳۴۰۴۰ به عنوان منشی هیات مدیره به مدت ۲ سال مهری براتی کهریزسنگی به کدملی ۱۰۹۰۴۱۲۰۳۷ بعنوان بازرس اصلی برای مدت دو سال دارندگان حق امضا: همچنین امضاء کلیه اوراق بهادار و تعهد آور مؤسسه از قبیل چک، سفته، بروات، قراردادها، عقود اسلامی با امضاء مدیرعامل و رئیس هیات مدیره همراه با مهر مؤسسه معتبر می باشد. اختیارات مدیرعامل: طبق اساسنامه ثبت موضوع فعالیت مذکور، به منزله اخذ و صدور پروانه فعالیت نمی باشد.

اداره کل ثبت اسناد و املاک استان اصفهان مرجع ثبت شرکت ها و موسسات غیرتجاری نجف آباد (۳۴۳۸۲۰)

آگهی تغییرات شرکت پرتو سازان سلامت سپاهان سهامی خاص به شماره ثبت ۴۹۲۹۶ و شناسه ملی ۱۰۲۶۰۶۷۶۲۳۴

به استناد صورتجلسه مجمع عمومی فوق العاده مورخ ۱۳۹۷/۰۸/۲۱ تصمیمات ذیل اتخاذ شد: موارد ذیل به موضوع فعالیت شرکت الحاق گردید و ماده ۲ اساسنامه اصلاح گردید: تولید و ساخت و خرید و فروش واردات و صادرات و پخش کالاهای پزشکی و لوازم و تجیزات پزشکی - ایجاد و راه اندازی کارخانجات و خطوط تولید در زمینه تجهیزات و کالاهای پزشکی - شرکت در مناقصات و مزایدات دولتی و خصوصی داخلی و خارجی - راه اندازی و تجهیز بیمارستان - نظارت و کارشناسی در زمینه موضوع فعالیت شرکت - اخذ وام و تسهیلات از بانکها و موسسات مالی و اعتباری داخلی و خارجی صرفا جهت تحقق اهداف شرکت - انعقاد قرارداد با اشخاص حقیقی و حقوقی - ترخیص کالا از گمرکات کشور - تولید و توسعه و مشارکت با اشخاص حقیقی و حقوقی داخلی و خارجی در زمینه موضوع فعالیت شرکت. ثبت موضوع فعالیت به شرح مذکور به منزله اخذ و صدور پروانه فعالیت نمی باشد و در صورت لزوم پس از کسب مجوزهای لازم از مراجع ذیصلاح امکانپذیر می باشد.

اداره کل ثبت اسناد و املاک استان اصفهان اداره ثبت شرکت ها و موسسات غیرتجاری اصفهان (۳۳۵۵۳۷)

آگهی تغییرات شرکت پرتو سازان سلامت سپاهان سهامی خاص به شماره ثبت ۴۹۲۹۶ و شناسه ملی ۱۰۲۶۰۶۷۶۲۳۴

به استناد صورتجلسه هیئت مدیره مورخ ۱۳۹۷/۰۸/۲۰ تصمیمات ذیل اتخاذ شد: - آقای فرید نجات بخش آزادانی به شماره ملی ۱۲۸۴۸۰۸۷۶۹ به سمت رئیس هیئت مدیره، آقای سیدعلی موسوی به شماره ملی ۱۲۸۹۶۶۷۳۰۶ به سمت مدیرعامل و عضو هیئت مدیره و آقای نوید نجات بخش آزادانی به شماره ملی ۱۲۸۴۸۴۰۲۹۸ به سمت نایب رئیس هیئت مدیره برای مدت دو سال انتخاب گردیدند. - تمامی اوراق و اسناد مالی و بهادار و تعهدات از قبیل چک، سفته، بروات، قراردادهای تعهد آور و استفاده از حسابهای جاری و ثابت در بانکها با امضای مدیرعامل آقای سید علی موسوی و رئیس هیئت مدیره آقای فرید نجات بخش آزادانی متفقا همراه با مهر شرکت معتبر می باشد.

اداره کل ثبت اسناد و املاک استان اصفهان اداره ثبت شرکت ها و موسسات غیرتجاری اصفهان (۳۳۵۵۳۳)

آگهی تغییرات شرکت تعاونی تولید روستایی کچورستاق به شماره ثبت ۱۷۰ و شناسه ملی ۱۰۲۶۰۰۴۲۸۰۹

به استناد صورتجلسه مجمع عمومی فوق العاده مورخ ۱۳۹۷/۰۱/۲۸ و نامه شماره ۹۴۳/۷۴۱/۱۸۴/۳/۲۰۵ مورخ ۱۳۹۷/۷/۱۸ صادره از اداره تعاون روستائی شهرستان اردستان تصمیمات ذیل اتخاذ شد: *اساسنامه جدید شرکت تعاونی مشتمل بر ۸۶ ماده و ۵۳ تبصره تصویب و جایگزین اساسنامه قبلی گردید. *مرکزاصلی شرکت تعاونی به استان اصفهان، شهرستان اردستان، بخش زواره، دهستان ریگستان، روستا کچورستاق، خیابان اصلی، کوچه مسجد، پلاک ۰، طبقه همکف - کدپستی ۸۴۴۸۱۵۹۵۷۱ انتقال یافت و ماده مربوطه در اساسنامه به شرح فوق اصلاح گردید.

اداره کل ثبت اسناد و املاک استان اصفهان مرجع ثبت شرکت ها و موسسات غیرتجاری زواره (۳۳۸۶۸۵)

مظنه

قیمت جدید محصولات ایران خودرو

مدل خودرو	قیمت جدید (تومان)
پژو پارس دوگانه سوز	۵۴ میلیون و ۹۱۴ هزار
پژو پارس سال	۵۲ میلیون ۷۷۵ هزار
پژو پارس سال با سیستم اخطار سرقت و یورو چهار بهینه	۵۳ میلیون
پژو ۴۰۵ بنزینی GLX	۴۲ میلیون و ۸۲۹ هزار
پژو ۴۰۵ دوگانه سوز GLX	۵۴ میلیون و ۱۷۰ هزار
پژو ۴۰۵ بنزینی اس ال ایکس	۴۵ میلیون و ۶۳۸ هزار
سمند LX سال	۴۳ میلیون و ۵۹۷ هزار
سمند LX مدل EF۷ پایه گازسوز	۴۶ میلیون و ۹۰۸ هزار
سمند LX مدل EF۷ پایه گازسوز با مخزن ۱۰۰ لیتری	۴۷ میلیون و ۶۳ هزار
سمند LX مدل EF۷	۴۴ میلیون و ۶۴۰ هزار
پژو ۲۰۶ تیپ دو	۴۷ میلیون و ۱۷۴ هزار
پژو ۲۰۶ تیپ پنج	۵۴ میلیون و ۵۲۶ هزار
پژو ۲۰۶ صندوق دار مدل V۸	۵۵ میلیون و ۵۹۳ هزار
رانا ال ایکس	۵۱ میلیون و ۳۶۳ هزار

باشگاه + میلیاردرها

ثروتمندترین افراد آسیا را بشناسید

موکه مبانی، رئیس صنایع LTD جایگاه ثروتمندترین فرد قاره آسیا را به خود اختصاص داده است. به گزارش اقتصاد آنلاین نگاهی به جدیدترین لیست ۱۰ نفره ثروتمندترین افراد آسیا ازسوی مجله فوربز نشان می دهد رئیس صنایع LTD هم اکنون با بیش از ۴۴,۷ میلیارد دلار ثروت در صدر لیست قرار دارد، این درحالی است که او هجدهمین فرد ثروتمند جهان شناخته می شود. ثروتمندترین افراد آسیا به قرار زیر هستند:

موکه امبانی: موسس و رئیس صنایع LTD

ارزش خالص سرمایه: ۴۴,۷ میلیارد دلار

موکه دیربای امبانی (متولد ۱۹ آوریل ۱۹۵۷) یکی از بانفوذترین ها در حوزه بازرگانی، رئیس، مدیر عامل و یکی از بزرگ ترین سهام داران صنایع LTD درهند است. براساس رتبه بندی مجله فوربز، امبانی درجایگاه هجدهمین فرد ثروتمند جهان قرار گرفت. او با پیشی گرفتن از «جک ما» جایگاه نخست را به خود اختصاص داد.

ما هواتنگ: رئیس و مدیر اجرایی شرکت Tencent

ارزش خالص سرمایه: ۴۲,۴ میلیارد دلار

ما هواتنگ رئیس شرکت اینترنتی چینی بزرگ تنسنت است که در صدر شرکت های تجاری قرار دارد. یکی ازبرنامه های پیام رسان شرکت tencent، وی چت است که نزدیک به یک میلیارد کاربر دارد. این شرکت در نوامبر ۲۰۱۷، ۱۲ درصد از سهام برنامه اجتماعی اسنپ چت را به دست آورد.

جک ما: موسس و رئیس اجرایی گروه علی بابا

ارزش خالص سرمایه: ۴۰,۵ میلیارد دلار

ما یون متولد ۱۰ سپتامبر ۱۹۶۴ که با نام (جک ما) شناخته می شود، یکی از تاثیرگذاران تجارت چین، سرمایه گذار و جزو فعالان در حوزه جنبش های بشردوستانه است.

او یکی از بنیانگذاران و مدیران اجرایی گروه علی بابا، یک شرکت چند ملیتی فناوری است. براساس گزارش هایی که در سال ۲۰۱۸ ارائه شد او یکی از ثروتمندترین افراد چین و همچنین جهان با ۴۰,۵ میلیارد دلار ارزش خالص سرمایه شناخته شد.

جک ما در جایگاه یک سفیر جهانی برای تجارت چین محسوب می شود و به همین ترتیب در جایگاه یکی از قدرتمندترین افراد جهان از سوی مجله فوربز به شمار می رود. در سال ۲۰۱۷ در رتبه بندی تحت نام «۵۰ رهبر بزرگ جهان» که توسط فورچون ارائه شد، در جایگاه دوم قرار گرفت.

لی کای شینگ: رئیس شرکت های زنجیره ای CK Hutchison

ارزش خالص سرمایه: ۳۲,۶ میلیارد دلار

سوپرمن نام مستعار، لی کای شینگ در جایگاه یکی ازتاثیرگذارترین بازرگانان در آسیاست. لی در ماه مارس اعلام کرد در ماه می بازنشسته خواهد شد، اما یک مشاور باقی خواهد ماند. پسرش ویکتور جانشین او خواهد شد که اکنون ۳۲۳ هزار کارمند در بیش از ۵۰ کشور دنیا دارد.

لی کارخانه چونگ کونگ را در سال ۱۹۵۰ در سن ۲۱ سالگی با ۶,۵۰۰ دلار که از آشنایان قرض گرفته ومقداری پس انداز کرده بود، تاسیس کرد. موسسه خیریه او (لی کی شینگ) تا کنون بیش از ۲,۶ میلیارد دلار اهدا کرده است که ۸۰ درصد آن به خود کشور چین بوده است.

حداکثر قیمت هر کیلو زعفران

مدیرعامل سازمان تعاون روستایی گفت: قیمت هرکیلوگرم زعفران سوپرنگین ۱۰ میلیون تا ۱۱ میلیون وپانصد هزار تومان، نگین ۹ میلیون تا ۹ میلیون و پانصد هزار تومان و سرگل از قرار هر کیلو هشت میلیون وششصد هزار تومان است.

ارزگران ترین شرکت جهان

ارزش کل شرکت آمازون با عبور از رقم کل ۷۹۷ میلیارد دلار به گران ترین شرکت سهامی عام جهان تبدیل شد. به گزارش اسپوتنیک، شرکت خرده فروشی آمازون آمریکا با پشت سر گذاشتن مایکروسافت و اپل به گران ترین وباارزش ترین شرکت سهامی عام جهان تبدیل شد.

کاهش قیمت دلار در بازار

صرافی های بانک ها قیمت دلار را برای روز چهارشنبه با ۲۰ تومان کاهش نسبت به نرخ سه شنبه، ۱۰ هزار و ۸۸۰ تومان اعلام کرده اند. این صرافی ها دلار را از مردم با قیمت ۱۰ هزار و ۷۸۰ تومان خریداری می کنند.

رشد شاخص بازار سرمایه

در روزی که نمادهای بانکی و خودرویی بیشترین نوسانات را به همراه داشتند شاخص بورس با رشد ۸۶۲ واحدی به ۱۶۴ هزار و ۸۲۹ واحد رسید. نمادهای کچاد، شپنا، فولاد و تاپیکو بیشترین تاثیر مثبت را بر شاخص برجای گذاشتند.

صفر تا صد ایزوگام مناسب

کدام معیارها در انتخاب عایق بام خانه ها اهمیت دارد؟

پس از هر بارندگی زمستانه، مردم به فکر ایزوگام کردن بام خانه‌های خود یا تعویض و تعمیر آن می‌افتند. تعدادی از ساختمان‌ها نیز به دلیل داشتن ساخت قدیمی، مجهز به ایزوگام نبوده وباتوجه به خسارات سنگین، مالکان باید در زمستان به فکر خرید و نصب ایزوگام باشند. ضمن‌اینکه در قسمت‌هایی از ساختمان مانند دیوارها، سرویس‌ها و حمام نیز از ایزوگام استفاده می‌شود ولی انتخاب یک ایزوگام مناسب چندان راحت نیست، زیرا شرکت‌های متنوعی ایزوگام عرضه می‌کنند که معایب و مزایایی دارند و یک انتخاب اشتباه، باعث ازدست دادن سرمایه زیادی خواهد شد.

سعیده غفاری

انتخاب یک ایزوگام مرغوب باعث افزایش طول عمر ساختمان می شود با این حال زمان خرید یک ایزوگام با کیفیت، باید آن را در چند مرحله مورد بررسی قرار داد. در ادامه به بررسی نکات مهم درخصوص خرید و نصب ایزوگام می پردازیم.

دقت در انتخاب نوع ایزوگام

اولین قدم برای انتخاب یک ایزوگام مناسب، دقت به نوع و مدل آن است. ایزوگام ها براساس تعداد لایه و مواد به کاررفته در آنها به سه دسته تقسیم می شوند: ایزوگام های تک لایه به نسبت مدل های دیگر، ظریف تر بوده و از انعطاف بیشتری برخوردارند.

نوع دیگر ایزوگام ها به صورت دو لایه از تیشو وپلی استر ساخته می شوند که ضخیم تر هستند و استحکام بالایی دارند. سومین مدل ایزوگام ها مجهزبه روکش آلومینیومی هستند که در مقابل تابش نور مستقیم آفتاب دوام بیشتری دارد. ازاین رو قبل از خرید و نصب ایزوگام با توجه به محلی که قصد ایزوگام کردن آن را دارید، باید نوع آن را مشخص کنید، چراکه ایزوگام های یک لایه بیشتر جهت عایق کاری سرویس های بهداشتی و... کاربرد دارند.

در مقابل ایزوگام دو لایه و آلومینیومی برای محل هایی مانند پشت بام مناسب اند، چون ایزوگام یک لایه به دلیل داشتن تنها یک لایه پلی استر در مدت کوتاهی مقابل نورمستقیم آفتاب خراب می شوند.

انتخاب ایزوگام براساس نوع روکش

در یک تقسیم بندی دیگر ایزوگام ها براساس نوع روکش به دو نوع آلومینیومی و سنگ ریزه تقسیم می شوند.

ایزوگام هایی با روکش سنگ ریزه، بیشتر جنبه تزئینی دارند و برای عایق کردن سقف های شیروانی با برش های زیبا به کار می رود. در مقابل ایزوگام های آلومینیومی بهترین و رایج ترین نوع ایزوگام به حساب می آیند که برای محل هایی کم تردد مثل پشت بام مورد استفاده قرار می گیرند.

> ایزوگام‌های باکیفیت به دلیل استفاده ازمواد مناسب بوی بدی نمی‌دهند

تشخیص مرغوبیت ایزوگام

عرضه انواع ایزوگام با برندهای مختلف در بازار باعث شده، انتخاب جنس مرغوب دشوار شود. ولی با انجام چند کار، امکان تشخیص خوب یا بد بودن جنس ایزوگام تا حدودی وجود دارد.

می توانید قبل از خرید، یک تکه کوچک از ایزوگام انتخابی را از فروشنده گرفته و به مدت دو تا سه ساعت آن را داخل فریزر قرار دهید سپس ایزوگام را خم کنید، اگر تغییری در آن به وجود نیامد، جنس ایزوگام مرغوب است، ولی درصورت شکستگی از خرید این ایزوگام خودداری کنید.

همچنین در هنگام خرید، تکه‌ای از ایزوگام را بکشید، زیرا ایزوگام های نامرغوب به راحتی پاره می شوند ولی اگر در اثر کشیدگی دچار شکستگی یا پارگی نشود، یعنی دارای کیفیت خوبی است.

بوی مطبوع و نامطبوع ایزوگام

چهارمین مرحله توجه به بوی ایزوگام است. ایزوگام های با کیفیت به دلیل استفاده ازمواد مناسب، بوی بدی نمی دهند. این درحالی است که در تولید بعضی از ایزوگام ها الیاف مصنوعی به‌کار گرفته می شود که بوی نامطبوعی می دهند و این بوی نامطبوع نشان دهنده کیفیت پایین آنهاست. هرچند به ندرت پیش می آید که ایزوگام اول بویی نداشته باشد ولی بعد از مدت کوتاهی، بوی نامطبوع بگیرد که در این مورد باید آنها را تعویض کرد. از این رو بلافاصله پس از خرید، اقدام به نصب ایزوگام نکنید.

چک کردن کل ایزوگام قبل از خرید

قبل از خرید، تمام سطح ایزوگام را کامل مورد بررسی قرار دهید که عیب، شکستگی یا پارگی در آن وجود نداشته باشد.

شاید در صورت خرید ایزوگام با متراژ بالا، این کارسخت به نظر آید ولی تعدادی از شرکت ها خدمات پس از فروش برای محصولات خود درنظرنمی گیرند.

کیفیت پایین به دنبال وزن کم

برخی از تولید کنندگان برای ارزان تمام شدن قیمت ایزوگام، از مواد اولیه کمتری در فرآیند تولید استفاده می‌کنند که در نتیجه محصولات بی‌کیفیت می‌شوند.

در هنگام تهیه این عایق به وزن آن توجه کنید، چراکه وزن ایزوگام دست کم باید بین ۲۵ تا ۴۰ کیلوگرم باشد.

نشان استاندارد گواهی برکیفیت محصول

اکنون مدل های متنوعی از ایزوگام در بازار به فروش می‌رسد. در این بین محصولاتی که دارای نشان استاندارد ایران باشند، از کیفیت بالایی برخوردارند، زیرا این نشان گواهی بروجود استانداردهای مورد نیاز و کنترل شدن محصول توسط کارشناسان است.

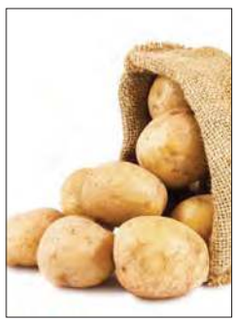
> عرضه انواع ایزوگام با برندهای مختلف در بازار باعث شده، انتخاب جنس مرغوب دشوار شود

نصب ایزوگام توسط متخصص

در آخر باید گفت شاید نصب ایزوگام چندان مشکل به نظر نرسد ولی هر فردی تخصص انجام این کار را ندارد، برای نصب ایزوگامتان از افراد مجرب استفاده کنید. تعدادی از شرکت های تولید کننده ایزوگام، خود تکنسین هایی را برای نصب ایزوگام می فرستند که این افراد برای نصب ایزوگام بهترین انتخاب محسوب می شوند.

پیشتازی سیب زمینی و هویج در افزایش قیمت!

رئیس اتحادیه میوه و سبزی تهران درباره آخرین تحولات بازار میوه و صیفی اظهار کرد: قیمت برخی اقلام همچون چغندرقند، سیب زمینی، کلم وهویج با نوسانات چشمگیری نسبت به هفته گذشته در بازار روبه رو شده است. اسداله کارگر با اشاره به اینکه افزایش قیمت این اقلام ارتباطی به‌گران فروشی ندارد، افزود: قیمت این اقلام در مبدا به دلایل نامعلوم ناشی از بی سرو سامانی بالا رفته است. کارگر از ثبات حاکم بر بازار میوه خبر داد و گفت: هم اکنون قیمت هر کیلو پرتقال شمال هزار و ۵۰۰ تا سه هزار، پرتقال جنوب پنج تا ۹ هزار، خرمالو کن پنج تا ۹ هزار، ازگیل هفت تا ۱۴ هزار، انار چهار تا ۹ هزار، انگور شاهرودی سه هزار و ۵۰۰ تا هفت هزار، خربزه دو تا شش هزار و هندوانه، هزار تا سه هزار تومان است.



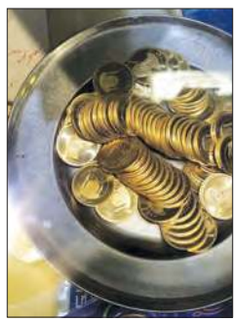
سرعت افت معاملات مسکن گرفته شد

رئیس اتحادیه مشاوران املاک از کاهش ۶۷ درصدی معاملات تهران در ۱۷ روز ابتدای دی نسبت به زمان مشابه سال قبل خبرداد. به گزارش ایسنا، مصطفی قلی خسروی اظهار کرد: در شهر تهران از یکم تا هفدهم دی ۱۳۹۷ بالغ بر ۴۳۱۶ قرارداد خرید و فروش مسکن منعقد شده که نسبت به زمان مشابه سال قبل ۶۷ درصد کاهش نشان می دهد. درخصوص اجاره نامه نیز در این مدت ۶۶۰۷ مورد قرارداد اجاره به امضا رسیده که از کاهش ۲۰ درصدی نسبت به زمان مشابه سال قبل حکایت دارد.

رئیس اتحادیه مشاوران املاک تصریح کرد: بررسی آمار معاملات ماه های گذشته نشان می دهد سرعت افت معاملات در ماه های آذر و دی کاهش یافته و از این به بعد انتظار داریم شاهد ثبات خرید و فروش و ثبات قیمت مسکن باشیم.

ادامه روند افزایشی قیمت سکه

رئیس اتحادیه فروشندگان و سازندگان طلا، جواهر، نقره و سکه تهران اعلام کرد: گرچه قیمت ها در بازار این روزها روند افزایشی داشته است، اما شدت رشد آن کاسته شده و انتظار کاهش قیمت در آینده بیشتر شده است. ابراهیم محمدولی در گفت وگو با ایسنا اظهار کرد: روند و شدت افزایش قیمت ها در بازار طلا بسیار کمتر از روزهای گذشته بوده و نشان می دهد که دولت نه تنها بازار سکه و طلا را رها نکرده بلکه در حال کنترل آن است. به گفته وی، در بازار هر عدد سکه تمام بهار آزادی طرح جدید سه میلیون و ۷۶۸ هزار تومان و سکه طرح قدیم سه میلیون و ۶۵۱ هزار تومان معامله شد. او افزود: نیم سکه یک میلیون و ۹۴۰ هزار تومان قیمت دارد و قیمت ربع سکه به یک میلیون و ۲۰۶ هزار تومان رسیده است.



بازارهای + روز

ارزبین بانکی	قیمت	تغییر(درصد)
دلار	۴۲,۰۰۰	-
یورو	۴۸,۱۱۶	-
پوند	۵۳,۴۹۳	-
درهم	۱۱,۴۳۷	-
فرانک	۴۲,۷۹۱	-

نفت	قیمت	تغییر(درصد)
وست تگزاس	۵۰,۳۲	۰,۵۴(۱,۰۸٪)
برنت	۵۹,۳۲	۰,۶(۱,۰۲٪)
اوپک	۵۶,۴۳	۱,۲۹(۲,۳۴٪)
سنگین ایران	۵۳,۹۹	۰,۹۹(۱,۸۷٪)
سبک ایران	۵۵,۸۹	۰,۹۹(۱,۸٪)

بورس تهران	شاخص	تغییر(درصد)
شاخص کل	۱۶۴,۸۲۹	۸۶۲(۰,۵۳٪)
شاخص قیمت (وزنی-ارزشی)	۴۷,۹۱۴	۲۵۰(۰,۵۳٪)
شاخص بازار اول	۱۲۱,۸۵۱	۸۴۵(۰,۷٪)
شاخص بازار دوم	۳۲۶,۳۳۱	۷۰۴(۰,۲۲٪)
فرابورس	۱,۹۴۴	۲۱(۱۵۰۸٪)

بورس جهانی	شاخص	تغییر(درصد)
نزدک آمریکا	۶,۸۹۷	۷۳(۱,۰۸٪)
داوجونز	۲۳,۷۸۷	۲۵۶(۱,۰۹٪)
اس اند پی ۵۰۰	۲,۵۷۴	۲۴(۰,۹۷٪)
نیکی ژاپن	۲۰,۴۲۷	۲۲۳(۱,۱٪)
شانگهای چین	۲,۵۴۴	۱۷(۰,۷۱٪)

ساخت + ایران

راهنمای خرید سنتور

آلات موسیقی ایرانی دارای صدایی زیبا همانند طبیعت هستند که متفاوت باهرسازدیگری با دقت ساخته می شوند.

ازجمله آلات موسیقی ایرانی باید به سنتور اشاره کرد که نه تنها صدایی زیبا و سازی با کیفیت است بلکه ظاهری سنتی و جذاب را در اختیار شما می‌گذارد.

محصولی که در ساخت آن از بهترین مواد استفاده شده و عمری طولانی دارد.

سنتور عشقی

- مدل: دو مهر
- جنس گوشی کوک: فولاد
- جنس بدنه: چوب گردو
- قیمت: ۷۳۰ تا ۷۷۵ هزارتومان

سازعشقی یکی از برند های معتبر در شهر اصفهان است که سابقه به نسبت طولانی در ساخت ساز سنتور دارد.

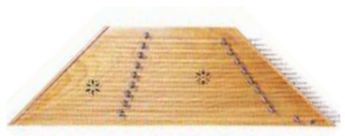
سازهای دو مهر استاد عشقی تمام گردو (صفحه رویی، صفحه زیرین، کلاف) بوده و کیفیت قابل توجهی دارد. خرک های ساز بسیار زیبا و دقیق ساخته شده و در انتقال صدای سیم ها به اتاق صدای ساز نقش مهمی دارد.

گوشی های ساز بسیار نرم و دقیق بوده و کوک کردن این ساز بسیار راحت است.

پل گذاری های داخل جعبه ساز نیز بسیار حساب شده و اصولی بوده وتجربه سالیان دراز استاد عشقی در این امر بارز است.

در مجموع ساز ساخته استاد عشقی دو مهر برای نوازندگانی که به دنبال ساز قیمت مناسب باکیفیت ساخت خوب و برند معتبر هستند، گزینه خوبی به حساب می آید.

سنتور آریانا



- مدل: سه مهر
- جنس گوشی کوک: استیل
- جنس بدنه: چوب گردو
- قیمت: یک میلیون و ۹۰۰ هزار تا دو میلیون تومان

سنتور آریانا از جمله محصولات با کیفیت و ساخت دست محسوب می شود که دارای صدایی رسا وزیباست.

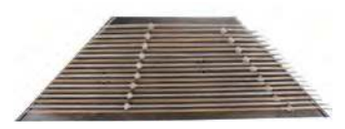
صفحه رویی و صفحه زیری و کلاف ساز به طور تمام از چوب گردوی مرغوب ساخته شده است.

در مورد گوشی های ساز که در کوک نگهداشتن ساز سنتور امری بسیار مهم است باید گفت ساز آریانا گوشی های نرم و دقیقی دارد که کار نوازنده را برای کوک کردن ساز و همچنین نگه داشتن کوک ساز راحت می کند.

رنگ ساز و پرداخت صفحه رویی و زیری و کلاف ساز به طور کامل با دقت و حرفه ای رنگ شده وازز یبایی چشم نوازی برخوردار است.

این ساز انتخابی خوبی است برای نوازندگان حرفه‌ای سنتور و افرادی که به دنبال ساز خوب هستند.

سنتور حسن نیا



- مدل: تک مهر
- جنس گوشی کوک: استیل
- جنس بدنه: چوب گردو
- قیمت: ۶۸۰ تا ۷۱۰ هزار تومان

سنتور حسن نیا مدل تک مهر، سازی با کیفیت است که به دلیل قیمت بسیار اقتصادی خود هرشک و تردیدی را در انتخاب خود از ذهن پاک می‌کند.

بدنه این سنتور از مواد استاندارد ساخت سنتور یعنی چوب گردو ساخته شده است.

چوب گردو به دلیل مقاومت بالا در سازسازی موسیقی ایرانی همیشه در نقاطی مورد استفاده دارد که نیاز به مقاومت در برابر فشار عرضی و طولی زیاد وجود داشته باشد.

سنتور حسن نیا همراه با یک کیف هارد کیس برای حمل ونقل به خریدار ارائه می‌شود.

ارزش سنتور حسن نیا نسبت به قیمت آن بسیار بالاست و انتخابی مناسب و ایده آل برای شروع به نوازندگی ساز سنتور در تمامی رده های سنی به شمار می‌رود.

اگر در انتخاب ساز خود دو دل هستید و هنوز نمی‌دانید که قصد دارید یادگیری چه سازی را به‌صورت جدی دنبال کنید بدون شک تهیه ساز ارزان قیمت ولی باکیفیت بهترین راهکار برای شما خواهد بود. خرید سنتور حسن نیا مدل تک مهر به‌تمام علاقه مندان به این ساز پیشنهاد می‌شود.

گروه بازار

جهانی شدن + رسانه

مدیا سیتی و خوشه های رسانه ای

از بعد فرهنگی، جهانی شدن بیشتر ناظر برفشردگی زمان، مکان و پیدایش شرایط جدید برای جامعه جهانی و جهانی شدن فرهنگ است. این بعد از جهانی شدن بر اقتصاد و سیاست تفوق دارد و عمده توجه آن بر مشکلاتی متمرکز است که فرهنگ جهانی با بهره گیری از رسانه های جمعی برای هویت ملی و محلی به وجود می آورد. به واسطه جهانی سازی نخست مراکز فعالیت شهری شکل می گیرد و بیشتر شهرها در این روند نقش عمده ای را ایفا می کنند. به بیان دیگر، جهانی سازی روند اضمحلال روابط جغرافیایی نیست، بلکه روندی است که شامل بازسازی واحیای سازمان جغرافیایی اقتصاد و روابط اجتماعی می شود. جهانی سازی درمکان های خاص رخ می دهد. بر این اساس شهرهای بین المللی، مکان هایی را برای قوی ترین وموثرترین شرکت ها در بخش رسانه فراهم می کنند ودر قالب مراکز صنعت فرهنگی عمل می کنند.

جهانی شدن صنایع رسانه ای در اوایل قرن بیستم آغاز شد و به خاطر پیشرفت های اقتصادی، اجتماعی و فناوری در آخرین ربع قرن به طور چشمگیری رشد کرد. همزمان تولید محلی گسترش یافت ومراکز داخلی و منطقه ای تولید محتوا در سراسر دنیا توسعه پیدا کرد. در این دوران، نقش دانش در فرآیندهای تولیدی ـ صنعتی بسیار اهمیت یافته و جریان مبادله اطلاعات بین فعالان در حوزه های اقتصادی و صنعت، گسترش چشمگیری پیدا کرده است. صاحب نظران جامعه شبکه ای معتقدند جنبه مهم این پیشرفت ها، به کارگیری فناوری های تولید مشترک و روش های علمی در ایجاد و عرضه تولید محتواست. این محصول تولیدی مشترک براساس تقاضا، فناوری پایه و ملاحظات سیاسی اجازه صدور می یابد.

اگرچه کانون اصلی پویش فناوری و دگرگونی ها در جهان صنعتی متمرکز بوده و هست، اما کشورهای در حال توسعه ناگزیر در معرض این تحولات ومناسبات قرار دارند. این کشورها، تنها در صورت درک تحولات پیش رو و زمینه سازی برای جای گیری مناسب در نظام نوین تقسیم کار و همچنین ورود در شبکه ها و زنجیره های روابط بین المللی است که می توانند از فرصت های گسترده ای که در عرصه اقتصاد جهانی ایجاد می شود، بهره مند شوند.

بر این اساس، در دهه ۹۰ میلادی، بعضی از کشورهای خاورمیانه با هدف جذب سرمایه گذاران خارجی، تولید درآمد و کارآفرینی اقدام به تاسیس مناطق آزاد رسانه ای در قالب شهر رسانه ای کردند. البته ایده تاسیس شهر رسانه ای مربوط به دهه ۱۹۷۰ است. مدیا سیتی به شهری اطلاق می شود که کلیه خدمات مربوط به صنایع رسانه ای که مجموعه ای از تمامی حرفه های مرتبط با رسانه است، گردهم آورده و موجب ایجاد تجارت رسانه ای در سطح بازارهای بین المللی می شود.

> شهرهای بین المللی مکان هایی را برای شرکت ها در بخش رسانه فراهم می کنند و در قالب مراکز صنعت فرهنگی عمل می کنند

مجموعه فعالیت هایی که در یک مدیا سیتی یا شهر رسانه ای می تواند اتفاق بیفتد شامل تولید، خرید وفروش محتوای رسانه ای، سرویس های بازاریابی، چاپ و نشر، موزیک، فیلم، رسانه های جدید، گذران اوقات فراغت و سرگرمی، پخش برنامه و آژانس های اطلاعاتی است. طراحی فضای این شهر به صورت باز و منعطف بوده تا پتانسیل انجام فعالیت های فردی را به صورت آزاد و مستقل در یک هم افزایی مثبت پایه گذاری کند. یک چنین فضای اختصاصی رسانه ای مستلزم داشتن زیرساخت های پیشرفته، سرویس های پشتیبانی، آزادی حرکت سرمایه، سیستم درآمدهای معاف از مالیات و دسترسی آسان و راحت به بازارهای دنیاست. تمامی این رویدادها در شهر رسانه ای با هدف رشد اقتصادی دانش محور صورت می گیرد.

در این خصوص، اندیشمند اسپانیایی عصر اطلاعات، مانوئل کاستلز معتقد است: جامعه اطلاعاتی جهانی در وهله نخست در درون و پیرامون شهرهای بزرگ شکل می گیرد. این شهرهای بزرگ به تعبیروی، ابرشهرها، چرخه های اقتصادی جهانی اند که کارکردهای سطوح عالی راهبردی، تولید و مدیریت کل سیاره در آنها متمرکز است.

بر این اساس، امروزه صنعت رسانه از دیدگاه جهانی، با تراکم زیاد در تعداد محدودی از شهرهای بزرگ مواجه است که خوشه های رسانه ای بزرگ در آن ظهور کرده اند. این شهرهای رسانه ای بزرگ به وسیله شبکه های جهانی که با تعداد محدودی شرکت های رسانه ای جهانی کار می کنند متصل شده، در مقیاس جهانی فعالیت کرده و یک شبکه جهانی از شعبه ها را کنترل می کنند. به بیان دیگر گره های محلی و ملی در شبکه های رسانه ای جهانی محسوب می شوند. بدیهی است که شرکت های رسانه ای جهانی از استراتژی هایی پیروی می کنند که بر باز کردن بازارهای جدید و افزایش سهم از بازار تمرکز کرده اند. همین موضوع به حضور در شهرهایی که به مراکز بزرگ رسانه جهانی تبدیل شده اند، ضرورت می بخشد.

،حضور در این شهرهای بزرگ این امکان را برای شرکت های بزرگ رسانه ای فراهم می کند تا به آخرین تحولات در صنعت فرهنگ عمومی و جدیدترین توسعه فناوری ها که صنعت رسانه را تحت تاثیر خود قرار می دهد، دسترسی داشته باشند.

پاره ای از مقاله «از تجمع محلی صنعت رسانه تا جهانی سازی اقتصاد فرهنگی»، احسان پوری

آینده، صحنه نبرد فرهنگ های مختلف است

توسعه فرهنگی، مقدم بر توسعه سیاسی و اقتصادی است

از اوایل قرن بیستم به بعد، دانش اقتصاد مربوط به پول و ثروت و فرآیند هایی چون تولید، توزیع مصرف و... می شد. به تدریج از دوران جدال های نظامی و رقابت های اقتصادی به این سو، امروزه محققان، آینده پژوهان و سیاست گذاران براین باورند که آینده، صحنه نبرد و رقابت فرهنگ های مختلف است.

- به نظر می رسد هر ملتی که فرهنگ برتر داشته باشد، چه در حوزه سیاست و چه در حوزه اقتصاد، پیروز میدان کارزار است و خود شاهد این مدعا خواهد بود که توسعه فرهنگی، مقدم بر توسعه سیاسی و اقتصادی است.
- فرهنگ می تواند مقدمه ورود به سایر عرصه ها باشد، پس توسعه دیگر فقط مفهومی اقتصادی ندارد، بلکه نگاه ها بیش از همه به زمینه های فرهنگی، اجتماعی که توسعه در آن تحقق یافته و نیز شرایطی که به آن فرهنگ خاص مربوط می شود، معطوف شده است.
- فرهنگ و هنر بنیان جامعه را پی ریزی می کند و مهم ترین رکن هویت بخش در جامعه پیشینه و غنای فرهنگی آن است.
- اقتصاد فرهنگ دیدگاهی مبتنی بر تعامل بین نظام اقتصادی و نظام فرهنگی به معنای درک فرهنگ و ارتباط آن با تولید، توزیع و مصرف کالا و خدمات فرهنگی در جامعه است.
- اقتصاد فرهنگ در دنیای امروز در قالب یک امر بسیار حیاتی در توسعه اقتصادی کشورهای دنیا مطرح است

تا آنجا که جذاب ترین ویترین های توسعه یافتگی خود را با کالاها وخدمات فرهنگی به نمایش می گذارند واقتصاد فرهنگ را عامل اصلی رشد وشکوفایی اقتصادی در دیگر بخش ها می دانند.

- اقتصاد فرهنگ، ایده های اقتصادی را با ویژگی های خاص بخش فرهنگی تطبیق می دهد.
- چنانچه تولید وتوزیع براساس دانش واطلاعات شکل بگیرد، می توان آن را «اقتصاد دانش» نامید که سطح بالایی از سرمایه گذاری در آن به ابداع و نوآوری اختصاص دارد.
- تولیدات دانش بنیان برخلاف تولیدات سنتی، برپایه «نوآوری»، «ابتکار» و «خلاقیت» استوار است. خلاقیتی که در راستای نیازهای بازار وانتظارات مشتری در جامعه جهانی می باشد تا رشد وارتقا پیدا کند واین همان اقتصاد خلاق است.
- در شرایط کنونی جهانی، لازم است مدیران رقابتی بیندیشند، رقابت یعنی پیش بینی تغییرات.
- همواره باید ایده واندیشه ما تازه تر شود، اگر هراندیشه ای، هرمدیریتی، هربرنامه ای نتواند خود را باشرایط زمان منطبق کند محکوم به نابودی است.

چکیده مقاله اقتصاد فرهنگی، عامل رشد وشکوفایی اقتصادی در دیگر بخش ها: فریبرز موسی رضایی، عبدالرحیم رحیمی

جامعه شبکه ای ما را خواهد بلعید!

مواجهه با دیجیتالیسم، با فیلتر ناممکن است

عادل امیری

در زمانه ای که ماشین و هوش مصنوعی در حال درنوردیدن مرزهای قانون کار، سرمایه و بازار آزاد است، ما ایرانی ها برای جست و جوی عبارات در اینترنت با مشکل مواجه می‌شویم. این وضعیت شاید گزاره‌ای جامع از شیوه مواجهه ما با جامعه دیجیتال باشد. جامعه ای که با ظهور بلامنازع خود دراواخر دهه ۱۹۷۰موجب گسست بنیان مادی اقتصاد، جامعه و فرهنگ غربی برای پیوستن به‌جهان آینده شده و عالمی از نو خواهد ساخت، چنانکه ژانر ادبی علمی تخیلی، دهه ها پیش از این نوید آن را داده بود. ژانری که مختصات جهان آینده را به کمک ادبیات ترسیم کرد و سپس به‌واسطه سینما و رسانه از آن تصویر برساخته، واقعیتی ملموس پدیدآورد که هم اکنون شاهد رشد و نمو آن در کشورهای توسعه یافته و فراصنعتی هستیم. با این وصف، نسبت جامعه مدنی/اقتصادی ما با جامعه دیجیتال و جهان آینده چگونه خواهد بود؟

جهان آینده، به دلایل بسیاری نظیر گذار از جهانی شدن و بسط افق زیستی به خارج از زمین به دنبال ماشینیسم، کمبود منابع، مشکلات زیست محیطی، فربه شدن شهرها، قطبی شدن جامعه، رشد جمعیت وشکاف طبقاتی که موجب به وجود آمدن طبقه متوسط کارمند در قالب آنتی تز جامعه سوسیالیستی وتزی برای بسط سرمایه داری به دنبال ازدیاد جمعیت طبقه کارگر و نیاز مبرم دولت ها به نیروی متخصص شده، به ظاهر جهانی فرهنگی خواهد بود و به باطن دیگر کشش دگرگونی های انقلاب های صنعتی را به دلیل به وجود آمدن انقلاب ارتباطات نخواهد داشت. مضرات حاصل از جامعه صنعتی شده مبتنی بر استفاده صرف از نفت و کانی های معدنی و مشتقاتی که برپایه ماده قرار دارد نیز، این صنایع را از کشورهای توسعه یافته، به بهانه ایجاد توسعه فرمایشی که حربه نفوذ سیاست نئولیبرال است، به سوی کشورهای درحال توسعه که منابع و نیروی کار ارزانی دارند سوق داده و بستر ایجاد شرکت های چند ملیتی را برای تغذیه بازار آزاد جهانی و بسط اقتصاد شبکه ای/ اطلاعاتی در آنها به وجود آورده است. خود نیز با بال هایی از دانش و قدرت به سوی صنایع فرهنگی و خلاق پریده زیرا «روند کنونی تحول تکنولوژیک به دلیل توانایی اش در ایجاد فصل مشترک بین عرصه های تکنولوژی از طریق زبان مشترک دیجیتال که در آن اطلاعات، تولید، ذخیره، بازیابی، پردازش و منتقل می شود، با شتاب فراوان گسترش می یابد.» بنابراین هم اکنون در جهانی زندگی می کنیم که به تعبیر نیکولاس نگروپونته (۱۹۹۵) بنیانگذار مدیا لب (آزمایشگاه رسانه)، دیجیتال شده است.

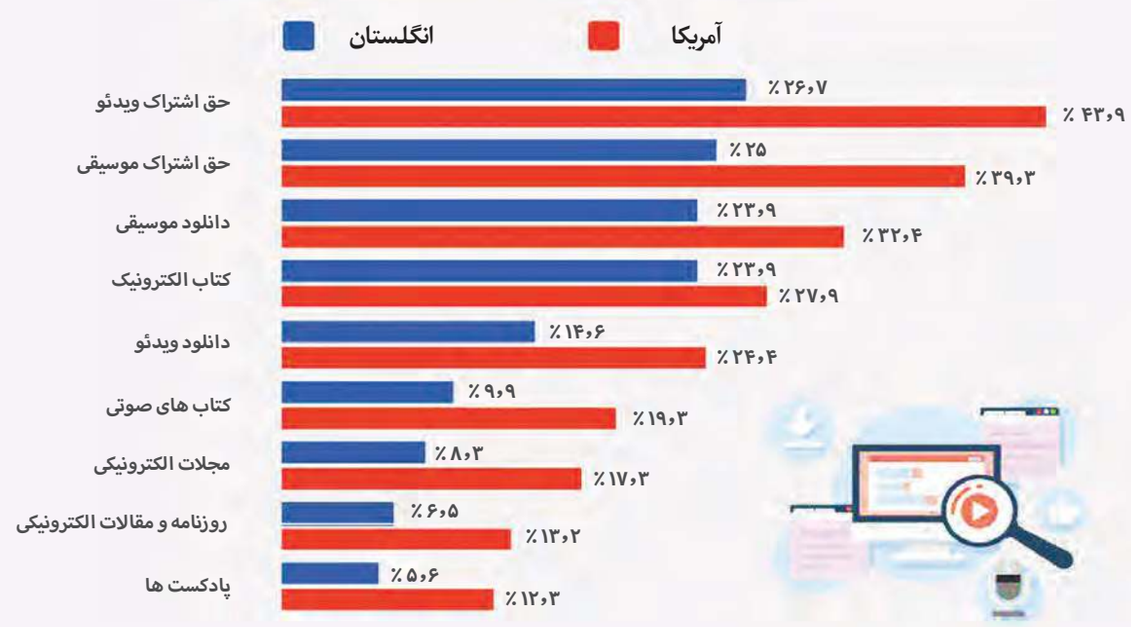
با این حال، بسیاری از کشورهای در حال توسعه که براساس برخی سیستم های سیاسی سنتی و تمامیت خواه مردم گرا اداره می شوند، در رابطه ای سلبی ایجابی و محافظه کارانه، از سویی آن را نفی می کنند و از سوی دیگر برای پیوستن به بازار آزاد برای استفاده از مواهب آن، ناگزیر به زیر پا گذاشتن برخی خطوط قرمز خود هستند، چرا که در غیر این صورت از معادلات جهانی و بازیگری موثر در آن به حاشیه رانده شده و به سبب همین ضعف، به طعمه خوبی برای کشورهای توسعه یافته مبدل می شوند. با این حال درگفتمان های رایجی که به دلیل تکانه های شدید جهانی شدن در ارکان نهادهای آنها ایجاد شده، سعی می کنند وارد بازی برد برد شوند. تجربه باستانی قدرت در تجدید ساختار سرمایه داری و اقتصاد متکی به برنامه ریزی متمرکز اما نشان داده که دانش و قدرت، بر ارزش پیروز می شود. زیرا به باورکارشناسان رسانه «اقتصاد اطلاعاتی که بر بهره وری و رقابت میان شرکت ها و بنگاه های تجاری، مناطق و حوزه های اقتصادی و کشورها، بیش از هر زمان دیگر به معرفت و دانش، اطلاعات، تکنولوژی لازم برای پردازش این اطلاعات، از جمله تکنولوژی مدیریت و مدیریت تکنولوژی، متکی شده است.» با وجود این به دلیل سیطره قانون نسبیت، رسم است که در تحلیل های رسانه ای از احکام کلی استفاده نشود، اما اگر بازار آزاد هم ما را نخورد، دیجیتالیسم و جامعه شبکه‌ای ما را خواهد بلعید. این قطعیت از آنجا نشئت می گیرد که اقتصادهای بی توش و توان کشورهای دارای منابع عظیم کانی و نفت و نیروی کار ارزان که قدرت مدیریت تکنولوژی را ندارند، در تلاش برای مهیا کردن بستر بازی برد برد، به جای پذیرش یا خودمانی کردن کارشناسانه تکنولوژی، با فرار رو به جلو و محافظه‌کاری در پذیرش آن، هزینه های بسیاری را متحمل می شوند. هزینه هایی که از یک سو برای کنترل آن از منابع بودجه عمومی تحت نام مصارف فرهنگی/ اجتماعی و به واقع سیاسی استفاده می شود و از سوی دیگر سعی در ایجاد نمونه هایی مشابه دارد که بدیل این تکنولوژی ها باشد، اما در فرآیندی ظریف به علت ضعف دانش و عدم اعتماد عمومی به این بدیل تا کنون توفیق چندانی به دست نیاورده است. برای نمونه در گفتمان ایجاد شده حول کنترل فضای مجازی در کشورمان، تنها در یک فقره موجب شده تا گردش بازار مالی فیلترشکن ها در آن به ۵۰ میلیارد تومان برسد. همچنین به دلیل خوانش رسمی/ غیررسمی کارگزاران در برابر خوانش خودمانی جامعه از آن، باعث به وجود آمدن نوعی دوقطبی در مشروعیت بخشیدن/ نبخشیدن به آن شده تا آنجا که بیشتر شبکه های اجتماعی نظیر، youtube، lastfm، goodreads، twitter، telegram، soundcloud، facebook فیلترشده، اما بیشتر قانون گذاران ورسانه های رسمی در آن فعالیت می کنند درحالی که سیاست تنبیهی یک بام و دوهوا، وحدتی ناخواسته میان جامعه ۴۰ میلیونی کاربران به وجود آورده و آنها را به هم و به جهان خارج پیوند داده است. بر این اساس، تز محدودسازی استفاده از اینترنت، تحت تاثیر سیاست های نامناسب در مدیریت تکنولوژی از مواضع حاکم دور و به مواضع جهانی، به خاطر کاستن از هزینه های در مسیر سود، نزدیک خواهد شد. از سوی دیگر چنانکه بخواهیم نقش بازیگری برنده و موثر را در فعل و انفعالات جهانی بازی کنیم، باید نسبت خودمان را با جهان غیرفارسی زبان فراتوسعه یافته مشخص کنیم. این تشخیص برما معلوم می دارد که آیا می توانیم خود را با آن منطبق کنیم یا خیر که البته داده های بسیاری وجود دارد که حاکی از اختلافات فاحش ما برای رسیدن به سود از قبل تکنولوژی خواهد بود، زیرا کرانزبرگ و پرسل (۱۹۶۷)، دوتن از مورخان نامی تاریخ تکنولوژی بر این باورند که «هوچی گری پیشگویانه و فریب ایدئولوژیک که ویژگی بیشتر گفتمان های مربوط به انقلاب تکنولوژی اطلاعات است، نباید سبب شود که اهمیت به طور حقیقی بنیادین آن را دست کم بگیریم. این انقلاب دست کم به اندازه انقلاب صنعتی قرن هجدم یک رویداد تاریخی عمده است که یک الگوی گسستگی را در بنیان مادی اقتصاد، جامعه و فرهنگ القا می کند.» و طبعا شوآف هایی که پیرامون این مسائل شکل گرفته است را برنمی تابد، زیرا به نظر هال وپرستن (۱۹۹۸): «ویژگی بارز انقلاب تکنولوژیک کنونی نه محوریت دانش و اطلاعات، بلکه کاربرد این دانش و اطلاعات در تولید دانش و وسایل پردازش ـ در یک چرخه بازخورد فزاینده میان نوآوری و کاربردهای نوآوری است.» به همین دلیل ساده است که انتشار تکنولوژی قدرت آن را بی وقفه تقویت می کند، چرا که «کاربران آن را تصرف و از نو تعریف می کنند.» تکنولوژی های جدید اطلاعات فقط ابزاری برای کاربرد نیستند، بلکه فرآیندهایی هستند که باید گسترش یابند. کاربر و پدیدآورنده ممکن است هر دو یکی باشند. بنابراین کاربران می توانند کنترل تکنولوژی را به دست بگیرند، چنان‌که در مورد اینترنت این‌گونه است.

در نتیجه بین فرآیندهای اجتماعی ایجاد و کاربرد ماهرانه نمادها (فرهنگ جامعه) و ظرفیت تولید و توزیع کالا و خدمات (نیروهای مولد) رابطه ای نزدیک برقرار می شود. «برای نخستین بار در تاریخ، ذهن انسان یک نیروی مولد مستقیم است، نه فقط یکی از عوامل تعیین‌کننده در نظام تولید.»

مدل درآمدی محتوای دیجیتال در آمریکا و انگلیس

مخاطبان چقدر بابت محتوای دیجیتالی در ۲۰۱۷ پول پرداخت کرده اند؟

در نمودار زیر که توسط داده های حاصل از گزارش های Statista's Global Consumer Survey تهیه شده، مشخص است که خدمات اشتراکی (subscription services) اکنون محبوب ترین روش استفاده از محتوای دیجیتالی در ایالات متحده آمریکا و انگلستان است. در حالی که توزیع دیجیتال فرمت جدیدی برای توزیع محتوای موسیقی و ویدئو است، تمایل به پرداخت محتوای دیجیتال محدودیت هایی نیز دارد. هرچند مردم آمریکا رغبت بیشتری در پرداخت هزینه محتواهای دیجیتال نسبت به مردم انگلستان در انواع محتواهای دیجیتالی دارند.



صنایع + فرهنگی

پیروزی صنایع فرهنگی بر اتوریته

امروزه دیگر کسی فرض را بر این نمی گیرد که ایدئولوژی همچون گذشته فرهنگ عامه را تنظیم می کند، زیرا جریان اصلی فرهنگ در طول زمان ایده های اصیل مستقلی را به خود جذب کرده است. امروزه مفهوم صنایع فرهنگی به امر آفرینش، تولید وصنعتی سازی محتواهای نوآور اطلاق می شود که ماهیتی هرچند غیرعینی اما فرهنگی دارد. این محتواها بیشتر تحت حمایت قانون کپی رایت قرار می گیرند ومی توانند یک کالا یا سرویس فرهنگی باشند. صنایع فرهنگی به طور عمومی دربرگیرنده صنعت نشر، کالاهای چندرسانه‌ای، محصولات صوتی-تصویری، تولیدات موسیقیایی و سینمایی و همچنین هنرهای تجسمی و طراحی است. مفهوم صنایع نوآور از سال ۱۹۹۰ به کار رفته و همراه با موج گسترده شکل گرفته در حوزه فناوری دیجیتال به پیش آمده است.

سرویس های پول ساز حوزه فناوری دیجیتال نیازهای جدیدی را در زمینه کاربرد تجاری طراحی، محتوای متنی و موسیقی تلفیق شده با فناوری اطلاعات ارائه کرده اند و از آنجا که توسعه اقتصادی در قرن ۲۱ مبتنی بر نوآوری است، این مفهوم چشم انداز نوینی در سرویس های اقتصادی پساصنعتی ایجاد کرده است. در دنیای امروز رقابت شدیدی در ارائه سرویس ها، نوآوری ها و کسب سرمایه شکل گرفته است. اما مشکل اصلی توجه بیش از اندازه به جنبه فناوری های دیجیتال این جریان است که در نتیجه آن به بخش فرهنگی که امروز منشا خلاقیت و البته پیش از این تحت قیومیت دولتی بوده به لحاظ حمایت های مالی بی توجهی می شود. در نتیجه با وقوع هر بحران اقتصادی بودجه دولتی این بخش قطع شده و جریان نوآور فرهنگی تحت فشار قرار می گیرد. در راستای توسعه سیاست های صنایع نوآور وزارت میراث ملی انگلستان به وزارت فرهنگ، رسانه و ورزش تغییر نام داد. همین مسئله نشان دهنده تغییر مسیر از هنر فاخر «سنتی» و توجه به آنچه دوره طلایی نامیده می شود به سمت جریان نوآور و نوین فرهنگی است. جریان جدید فرهنگی توجه ویژه به مولفه هایی چون جوانی، روندهای محبوب فرهنگی و «جذاب بودن» دارد (گرانهام، ۲۰۰۵). از سوی دیگر این وزارت نگاهی مبتذل به مقوله سرگرمی ندارد بلکه دغدغه جدی در راستای تجاری سازی سیاست های فرهنگی دارد. همین تغییر نگاه باعث شده چهار مولفه کلیدی در سیاست گذاری صنایع فرهنگی مورد توجه ویژه قرار گیرد: «دسترسی»، «مزیت نسبی»، «علمی بودن» و «ارزش اقتصادی».

> هر چه جامعه‌ای ثروتمندتر شده و نیازهای اولیه مردم بیشتر تامین شود، مصرف کالاهای فرهنگی افزایش می یابد

تعریف صنایع نوآور از یک کشور به کشوری دیگر تفاوت دارد و این تفاوت بازتابی از قانون گذاری ملی مرتبط با «مالکیت فکری» در این کشورهاست.

مروجین صنایع نوآور بر این باورند که این مفهوم به طور اساسی مبتنی بر استعداد، نوآوری فردی و بهره مندی از مالکیت فکری منحصر به فرد است. لازمه توسعه مفهوم صنایع نوآور ایفای نقش فرهنگ در امور اقتصادی است. صنایع نوآور به تولید کالاها و سرویس های فرهنگی اقدام می کنند که به مصرف مردم می رسند. کتاب ها، فیلم های سینمایی، موسیقی ها، آثار هنری و کنسرت ها از این دسته اند. هر چه جامعه‌ای ثروتمندتر شده و نیازهای اولیه مردم بیشتر تامین شود، مصرف کالاهای فرهنگی افزایش می یابد. موضوع دیگر اینکه صنایع نوآور را نباید فقط یک بخش یا زمینه خاص فعالیت دانست، زیرا اشکال و رویه های دیگری را نیز می توان یافت که صنایع نوآور در بسترآنها واقع می شوند، از جمله شبکه های نوآور، پیوندهای نوآور، فضاهای نوآور و وقایع مرتبط با اینها.

نتیجه‌گیری: مفهوم صنایع فرهنگی به صنایعی اشاره دارد که به تلفیق نوآوری، تولید و تجاری سازی محتواهایی نوآورانه با اصالتی فرهنگی می پردازد. از سوی دیگر صنایع نوآور علاوه بر اینکه مبتنی بر خلاقیت در حوزه فرهنگ است، اما باید در بستر فناوری دیجیتال مسیر آن را ردیابی کرد. برای شناخت بهتر این مفهوم باید نگاهی به تاریخچه طولانی آن در قرن ۱۹، قرن ۲۰ و سال های اخیر در قرن ۲۱ بیندازیم. صنایع نوآور دربردارنده عناصر عصر دیجیتال بوده و باعث تحول در صنایع فرهنگی شده‌اند. فرهنگ در فضای صنعتی کشورهای امروزی شکلی صنعتی به خود گرفته است. انقلاب صنعتی تغییراتی عمده در زندگی اجتماعی به وجود آورد که از آن جمله می توان به شهرنشینی، توان های مالی و الگوهای مصرفی متفاوت، قوانین سازمانی اجباری، انطباق با نیازهای اقتصادی تولیدات صنعت، تنش در سطوح مختلف جامعه، آزادی و البته تمرکز سرمایه و قدرت ایدئولوژی اشاره کرد. فضای صنعتی جوامع منجر به رشد فرهنگ عامه و مفهوم فرهنگ تجاری شد و در نتیجه برخی پژوهشگران آمریکایی را به این نتیجه رساند که سرگرمی ها به نحوی منحصر به فرد نبض فرهنگی عامه مردم را در دست دارند. براساس اصول حاکم بر صنایع فرهنگی، تجاری شدن محصولات وابسته به پیوندشان با فرهنگ عامه و همچنین خلاقیت هنرمند است. هنرمندان خلاقی که گاه در جریان های اصلی فرهنگی نیستند و هیچگاه هم مدیر کمپانی ها و شرکت های اقتصادی نبوده‌اند. اقتضای موفقیت در بازار و تجاری کردن یک ایده نوآوری است و البته نوآوری را نباید فقط یک راه برای کسب درآمد دانست بلکه بهره مندی از آن را باید بخشی از یک فرآیند فرهنگی به شمار آورد. تلاش برای قیمت گذاری بر محصولات فرهنگی محدودیت هایی دارد، چرا که ارزش این فعالیت ها بیشتر از ارزش خود آن سرویس فرهنگی ابداع شده توسط فرد خلاق است.

روند پژوهی صنایع فرهنگی و صنایع نوآور در بستر تاریخ (۴)

خبر + روز

کشاورزی اردستان مسیر مشخصی ندارد

فرماندار اردستان گفت: کشاورزی شهرستان اردستان بیشتر به صورت خودرو حرکت کرده و مسیر مشخصی ندارد.

به گزارش ایسنا، حمیدرضا تأملی در کارگروه پیشرفت کشاورزی شهرستان، اظهار کرد: هدف از برگزاری کارگروه کشاورزی اردستان تهیه سندی است که بتواند کشاورزی اردستان را به سمت یک کشاورزی علمی و اقتصادی هدایت کند.

وی افزود: تلاش می‌کنیم تا پایان امسال تکلیف بخش کشاورزی شهرستان اردستان را مشخص کنیم که در مسیر رویکرد یک کشاورزی علمی و اقتصادی قرار است چه اتفاقاتی در سال آینده بیفتد. دنبال یک برنامه‌ریزی کلی هستیم تا وظایف هریک از بخش‌های مختلف در بخش کشاورزی را مشخص کنیم.

فرماندار اردستان گفت: هنوز فکر می‌کنیم پرداختن به موضوع کشاورزی خلاق که یکی از هدف‌های بخش کشاورزی در اردستان است برنامه‌ریزی نشده است و همچنان در تحلیل موضوعات کشاورزی سنتی به آن می‌پردازیم. جهاد کشاورزی باید برنامه‌هایی برای تحقق این موضوع داشته باشد.

تأملی با بیان اینکه موضوع بخش گلخانه‌ای برای شهرستان یک موضوع مهم است، افزود: باید در هر بخش کشاورزی مشخص باشد که برنامه‌ای که قرار است به سوی آن حرکت کنیم چیست.

وی با اشاره به اینکه در شهرستان اردستان زمینه‌هایی مانند پرورش و کشت محصولات ارگانیک یک قابلیت است که باید در سطح استان و ملی شکوفا شود گفت: متأسفانه موضوعات کشاورزی در شهرستان بیشتر به صورت خودرو حرکت کرده و مسیر مشخصی ندارد.

فرماندار اردستان با انتقاد از موضوعات بخش کشاورزی شهرستان گفت: در بخش مدیریت تشکل‌های کشاورزی یک مقدار نابسامانی داریم. جهاد کشاورزی و شرکت تعاونی روستایی مشکلات بخش‌ها و شرکت‌های زیر مجموع خود را باید رسیدگی و حل و فصل کنند.

همچنین رئیس اداره تعاون روستایی اردستان گفت: شبکه تعاونی‌های روستایی و کشاورزی شهرستان اردستان شامل ۱۸ شرکت تعاون کشاورزی، روستایی و تشکل هاست و از این تعداد هشت شرکت در بخش امور دام فعالیت می‌کنند.

عبدالرضا عابدان زاده افزود: شرکت‌های تعاون روستایی در شهرستان بیشتر قبول عاملیت توزیع اقلام را دارد و با ادارات زیر مجموعه وزارت جهاد کشاورزی مانند جهاد کشاورزی، شبکه دامپزشکی، آب منطقه و... همکاری دارد. وی اضافه کرد: بخش کشاورزی بیش از ۱۲ هزار نفر در قالب تعاونی سهامدار اراضی شرکت روستایی هستند.

آران و بیدگل صنایع نوین را پایه ریزی کند

استقرار صنایع جدید راهکار کاهش بیکاری فارغ التحصیلان است

فرماندار آران و بیدگل بر ضرورت پایه ریزی استقرار صنایع نوین در این شهرستان به منظور تسهیل ارتباط صنعت و دانشگاه و ایجاد اشتغال تاکید کرد.

به گزارش ایرنا، اسماعیل بایبوردی در جلسه شورای اداری این شهرستان گفت: بیکاری دانش آموختگان دانشگاهی یکی از دغدغه هاست که استقرار صنایع نوین برای تقویت ارتباط صنعت و دانشگاه و هدایت به سوی رشته های الکترونیک، نانو، بایو و گردشگری پاک مبتنی بر ارزش های ایرانی اسلامی با ایجاد شغل می‌تواند مردم را در قطار انقلاب سوار شده نگه دارد.

وی افزود: امروز آمریکایی ها به دنبال کشتی گرفتن مردم و مسئولان هستند و مدیران دستگاه ها در این میان وظیفه سنگینی بر دوش دارند و باید به فکر کارآفرینی باشند و سرمایه گذاری را فرصت بدانند.

فرماندار آران و بیدگل بیان کرد: برخی مدیران در گذشته مانده و متوجه نیستند که شرایط تغییر کرده؛ اشتغال، تولید پایدار و مولد موضوع محوری مسئولان ارشد نظام در چند سال گذشته بوده است.

وی تشریح کرد: بین بلوغ زیستی و اقتصادی فاصله افتاده و بخشی از آسیب های اجتماعی ناشی از این امر است؛ بر این اساس باید به کارآفرینی و اشتغال با دید مثبت نگریسته و قوانین در جهت تسهیل شرایط برای این مهم تعبیر شود.

بایبوردی تصریح کرد: شاید مردم از ما انتظار چندانی نداشته باشند، اما ما مسئول هستیم و در این دنیا و آخرت باید پاسخگو باشیم که در این راستا رعایت نظم و انضباط اداری، اشراف اطلاعاتی و محیطی و جمعیتی، سرعت عمل، تصمیم گیری درست و بهنگام، مردم مداری، عدالتخواهی و تلاش برای رفع تبعیض، توجه به حقوق شهروندی و حفظ بیت المال باید در دستور کار باشد.

وی همچنین امنیت همه جانبه را از جمله نیازهای اساسی جوامع دانست و یادآور شد: انسان پس از نیازهای اولیه ای مانند خوراک بدان توجه می کند چراکه مهم‌ترین شرط بقای جامعه ای سالم بوده و می‌تواند در توسعه اثرگذار باشد.

فرماندار آران و بیدگل با اشاره به تلاش های سربازان گمنام امام زمان (عج) افزود: بخش قابل توجهی از مجاهدت ها در برخی کارها در گرو پوشیده ماندن آنهاست و رونق کشاورزی، صنعت و گردشگری شهرستان آران و بیدگل نیز در گرو همین نعمت بوده است.

وی بیان کرد: امنیت متعلق به مردم با همه سلایق و علایق است که قانون نیز به رسمیت شناخته و حمایت می کند و باید شرایطی فراهم شود تا شهروندان با دیدن نیروهای امنیتی و انتظامی احساس آرامش کنند.

جریان آب به شرق می رود

وزارت نیرو پذیرفت آب برای کشت در زاینده رود جاری شود

استاندار اصفهان گفت: مدت زمان جاری شدن آب زاینده رود و حجم افزایش یافته از خروجی این سد هفته آینده مشخص می شود. عباس رضایی افزود: سنجش و اعلام میزان افزایش خروجی از سد و مدت دوره بازگشایی زاینده رود که وظایف وزارت نیرو است با میزان سنجی و جمع بندی مقادیر بارش های اخیر مشخص خواهد شد.

استاندار اصفهان با بیان اینکه اولویت اصلی در موضوع آب، تامین آب آشامیدنی است و از طرف دیگر مسئله کشت پاییزه زمان خاص خودش را دارد، اضافه کرد: پس از هماهنگی با صنف کشاورزان، شرکت آب منطقه ای و جهاد کشاورزی، وزارت نیرو پذیرفت که با حداکثر ریسک، آب به مدت محدود برای کشت این دوره در رودخانه ساری و جاری شود.

رضایی با اشاره به اینکه کشت یادشده حداکثر می‌تواند از بهمن ماه آغاز شود، تصریح کرد: تامین آب آشامیدنی ضروری‌ترین و اصلی‌ترین مسئله اصلی به شمار می رود و همه اقشار و صنوف مختلف به ویژه صنف زحمتکش کشاورزان هم به آن اعتقاد دارند. به گزارش ایرنا، معاون حفاظت و بهره برداری شرکت آب منطقه ای اصفهان هم در جمع کشاورزان شرق و غرب اصفهان در مسجد گلزار خوراسگان گفت: با افزایش خروجی سد زاینده رود در هفته اول بهمن ماه امسال آب در شرق و کلانشهر اصفهان به منظور تامین نیاز بخش کشاورزی جریان می یابد.

حسن ساسانی خاطرنشان کرد: کشاورزان و اختصاص حقابه آنها از زاینده رود ضروری است و شرکت آب منطقه ای اصفهان و سازمان جهاد کشاورزی همواره در کنار کشاورزان بوده اند.

کاهش بارش در سال های زراعی قبلی در حوضه آبریز فلات مرکزی ایران که زاینده رود بزرگ‌ترین رودخانه آن به شمار می رود، باعث شده تا میزان آب ورودی به سد زاینده رود به حداقل خود برسد و امکان تخصیص آب برای کشت کشاورزان غرب و شرق اصفهان وجود نداشته باشد.

کشاورزان و باغداران شرق و غرب استان اصفهان در چند سال اخیر و امسال در چند نوبت با حضور در نقاط مختلف استان، رسیدگی به وضعیت حقابه و حل مشکلات معیشتی خود را خواهان شدند.

حوضه زاینده رود از دو استان اصفهان و چهارمحال و بختیاری تشکیل شده که ۹۳ درصد از مساحت و ۹۸ درصد از جمعیت زیرپوشش این حوضه در اصفهان و هفت درصد از مساحت و ۲ درصد از جمعیت زیرپوشش آن در استان چهارمحال و بختیاری قرار دارد.

زاینده رود بیش از ۳۸۰ کیلومتر طول دارد که ۲۸۰ کیلومتر آن آب ندارد و تالاب گاوخونی هم در نبود آب در سال های آینده به تاکید کارشناسان به یکی از چالش های زیست محیطی کشور و فلات مرکزی ایران تبدیل شده است.

این رود بزرگ‌ترین رودخانه منطقه مرکزی ایران است که از کوه‌های زاگرس مرکزی به ویژه زرد کوه بختیاری سرچشمه گرفته و در کویر مرکزی ایران به سمت شرق پیش می رود و به تالاب گاوخونی در شرق اصفهان می ریزد.

این رودخانه علاوه بر جاذبه تفریحی و فرهنگی، همواره نقشی موثر در کشاورزی و اقتصاد منطقه به‌ویژه شرق اصفهان و هستی تالاب گاوخونی داشته است که به علت تغییرات اقلیمی، خشکسالی های متوالی، تراکم جمعیت و افزایش برداشت بی رویه به یک رودخانه فصلی تبدیل و در محل پایین دست در فصول گرم به ویژه تابستان با خشکی مواجه شده است.

خبر + شهرستان

لزوم واگذاری پروژه‌های نیمه تمام شهرضا

فرماندار شهرضا گفت: واگذاری طرح های نیمه تمام عمرانی شهرستان به بخش خصوصی تکلیفی قانونی است و همه دستگاه های اجرایی شهرضا ملزم به اجرای آن هستند.

به گزارش مهر، علی اصغر رفیعی نژاد در جلسه ستاد احیای امر به معروف و نهی از منکر شهرستان شهرضا اظهار داشت: معروفات و منکرات را باید در هر زمان متناسب با آن ایجاد کرد.

وی افزود: در آستان چهلمین سالگرد پیروزی شکوهمند انقلاب اسلامی ایران هستیم و بهترین معروف برگزاری هرچه با شکوه تر جشن این پیروزی بزرگ است.

فرماندار شهرضا بیان داشت: دستگاه های اجرایی شهرستان شهرضا برای به سرانجام رساندن طرح های نیمه تمام عمرانی باید مشارکت بخش خصوصی را جلب کنند.

رفیعی نژاد با بیان اینکه بودجه های دولتی برای تکمیل پروژه های نیمه تمام در شهرستان کفاف نمی دهد، گفت: باید از بخش خصوصی برای تکمیل پروژه های نیمه تمام در شهرستان استفاده کرد.

وی گفت: طرح مشارکت فعالانه بخش خصوصی در تکمیل طرح های نیمه تمام شهرستان می تواند تحولی در روند اجرای پروژه ها در شهرضا ایجاد کند بر این اساس هیچ محدودیتی در اجرای این طرح وجود ندارد.

فرماندار شهرضا ابراز داشت: مسئولان ادارات شهرستان باید عملکرد خود را در اختیار رسانه ها قرار دهند تا مردم بدانند در این مدت چه کارهایی صورت گرفته است.

وی ادامه داد: نوسانات قیمت ها در بازار وضع را کمی آشفته کرده و باید همه با رعایت انصاف برای عبور از این مرحله تلاش کنیم.

رفیعی نژاد با بیان اینکه باید جوانان انقلابی و افرادی که در انقلاب حضور داشته دستاورد های نظام را برای نسل جوان تعریف کنند، ابراز داشت: دشمن قصد دارد تا با هجمه های سنگین و ایجاد جنگ روانی به ارزش های انقلاب ضربه وارد کند.

فرماندار شهرضا گفت: در راستای هم افزایی و هماهنگی و استفاده از ظرفیت های شهرستان باید به صورت سازمان دهی از نظام و انقلاب دفاع کرده و اجازه ندهیم دشمن به بدنه نظام آسیب وارد کند.

آگهی وقت رسیدگی

۴۳۴۲۲/۴۹۵۳۵- شماره پرونده: ۳۶۱۷/۹۷ حل ۲

مرجع رسیدگی: شعبه دوم حقوقی شورای حل اختلاف خمینی شهر به نشانی: خمینی شهر.بلوار پاسداران .روبروی کوی مهستان .مجتمع شوراهای حل اختلاف اصفهان

وقت رسیدگی: ساعت ۰۵:۰۰ بعدازظهر روز دوشنبه مورخه ۱۳۹۷/۱۱/۲۹ مشخصات خواهان: ۱-نام و نام خانوادگی: ابوالفضل فخاری، نام پدر: عزیزاله، نشانی: خمینی شهرخ ۱۷ شهریور ک ش علی اصغر فخاری؛ مشخصات خوانده: ۱-نام و نام خانوادگی: رامین صمیمی، خواسته و بهای آن: مطالبه، گردش کار: خواهان. خوانده را مجهول المکان اعلام و تقاضای ابلاغ دادخواست و وقت رسیدگی به وی از طریق نشر آگهی در یکی از روزنامه های کثیرالانتشار وفق ماده ۷۳ قانون آئین دادرسی دادگاه های عمومی و انقلاب در امور مدنی نموده است. لذا در اجرای قانون مذکور خلاصه دادخواست و مستندات یک نوبت آگهی می گردد خوانده می تواند با مراجعه به این شورا نسخه ثانی دادخواست و ضمائم را دریافت نموده و در وقت مقرر جهت رسیدگی حاضر گردد. م/الف: ۳۳۹۴۴۴

رئیس شعبه دوم حقوقی شورای حل اختلاف خمینی شهر

آگهی رای شورا

۴۳۴۱۹/۴۹۵۳۲ - شماره پرونده: ۱۱۴۸/۹۷ حل ۱، شماره دادنامه: ۱۵۹۸-۹۷/۱۰/۰۹

مرجع رسیدگی شورای حل اختلاف حوزه ۱ خمینی شهر به نشانی خیابان پاسداران مجتمع شورای حل اختلاف خمینی شهر خواهان: نام و نام خانوادگی: محمدعلی ملک زاده، نام پدر: عنایت اله، نشانی: خمینی شهر فلکه کوزه خ استاد طلایی پلاک ۱۰، خوانده: نام و نام خانوادگی: توماج طبیبی، نام پدر: ایرج، نشانی: مجهول المکان؛ موضوع: مطالبه وجه چک

رای شورای حل اختلاف

در خصوص دادخواست خواهان آقای محمدعلی ملک زاده فرزند عنایت اله به طرفیت خوانده آقای توماج طبیبی فرزند ایرج به خواسته مطالبه مبلغ ۵/۰۰۰/۰۰۰ ریال وجه یک فقره چک بانکی به شماره ۶۱۹۸۳۶-۸۹/۱۰/۱۰ عهده بانک ملت به انضمام خسارت تاخیر در تادیه و هزینه دادرسی شورا از توجه به وجود اصل چک و گواهینامه عدم پرداخت در ید خواهان که حاکی از اشتغال ذمه خوانده می باشد و اینکه خوانده دلیلی بر برائت ذمه خویش و امانی بودن چک به شورا ارائه ننموده است دعوی خواهان را وارد و ثابت دانسته مستنداً به مواد ۳۱۰ و بعد قانون تجارت و تبصره الحاقی به ماده ۲ قانون صدور چک مصوب ۱۳۵۵ با اصلاحات و الحاقات بعدی و مواد ۵۱۹-۵۲۲ قانون آیین دادرسی مدنی خوانده را به پرداخت مبلغ ۵/۰۰۰/۰۰۰ ریال با احتساب خسارات تاخیر تادیه از تاریخ صدور چک لغایت زمان پرداخت به عنوان اصل خواسته و پرداخت مبلغ ۶۲/۵۰۰ ریال به عنوان هزینه دادرسی در حق خواهان محکوم می نماید. رای صادره غیابی است و ظرف مدت بیست روز از تاریخ ابلاغ قابل واخواهی در همین شعبه و سپس ظرف مدت بیست روز دیگر قابل تجدیدنظرخواهی در محاکم محترم عمومی خمینی شهر می باشد. م/الف: ۳۴۰۱۷۹

قاضی شورای حل اختلاف شعبه اول خمینی شهر.علی اصغر ترابی

آگهی مزایده

۴۳۴۲۳/۴۹۵۳۶- اجرای احکام مدنی دادگستری شهرستان خمینی شهر در پرونده کلاسه ۹۷۰۲۴۷ له خانم نصرت پریشانی با وکالت آقای سیدمحسن بنی هاشمی علیه آقایان و خانم ها نصراله، محمدعلی، علیرضا، حبیب اله، شهناز، بتول، فرخنده، صدیقه همگی حاجی باقری به خواسته دستور فروش پلاک ثبتی ۱۶۰۵/۱ فرعی از ۷۲ اصلی بخش ۱۴ اصفهان به لحاظ غیرقابل افراز بودن مالکیت خواهان که ۱۸ حبه از ملک را مالک می باشد در نظر دارد آن را که کارشناس رسمی دادگستری بهای هر متر مربع را ۸/۰۰۰/۰۰۰ ریال ارزیابی نموده و طبق اعلام و کروکی شهرداری مساحت خالص آن ۷۷/۱۰ مترمربع می باشد و به صورت قطعه زمینی بوده را از طریق مزایده به فروش رساند لذا جلسه مزایده در تاریخ ۱۳۹۷/۱۱/۰۲ راس ساعت ۹ صبح در محل اجرای احکام مدنی دادگستری شهرستان خمینی شهر واقع در بلوار دانشجو برگزار می گردد. و طالبین می توانند ۵ روز قبل از روز مزایده به نشانی: خمینی شهر بلوار منتظری کوچه احمدی روبروی مدرسه ۱۲ فروردین مراجعه و مورد مزایده را از نزدیک بازدید نماید. خریدار کسی است که بالاترین قیمت را پیشنهاد نماید، خریدار می بایست ده درصد قیمت مال را قبل از شروع جلسه به حساب سپرده دادگستری واریز و مابقی را ظرف یک ماه از تاریخ مزایده به حساب اشاره شده واریز نماید و اصل فیش را به اجرا تحویل دهد در غیر اینصورت ده درصد اولیه پس از کسر هزینه های مزایده به نفع دولت ضبط خواهد شد. م/الف: ۳۴۲۸۰۲

اجرای احکام مدنی دادگستری شهرستان خمینی شهر

آگهی وقت رسیدگی

۴۳۴۲۴/۴۹۵۳۷- شماره پرونده: ۵۷۵/۹۷ حل ۹

مرجع رسیدگی: شعبه نهم حقوقی شورای حل اختلاف خمینی شهر به نشانی: درچه .خیابان امام .خیابان سجاد

وقت رسیدگی: ساعت ۱۶:۳۰ بعدازظهر مورخه ۱۳۹۷/۱۱/۱۳ مشخصات خواهان: ۱-نام و نام خانوادگی: بانک مهر به نمایندگی جواد تک روستا، نشانی: اصفهان .پل آزادی ابتدای خ توحید پلاک ۳، با وکالت خانم شهربانو بیگی؛ مشخصات خوانده: ۱-نام و نام خانوادگی: رضا اسحاقیان، نام پدر: قدمعلی ۲- نام و نام خانوادگی: ناصر اسحاقیان، نام پدر: قدمعلی، خواسته و بهای آن: مطالبه مبلغ ۳۳/۶۱۲/۰۰۰ ریال، دلایل خواهان: تصویر چک و گواهی عدم پرداخت، گردش کار: خواهان. خوانده را مجهول المکان اعلام و تقاضای ابلاغ دادخواست و وقت رسیدگی به وی از طریق نشر آگهی در یکی از روزنامه های کثیرالانتشار وفق ماده ۷۳ قانون آئین دادرسی دادگاه های عمومی و انقلاب در امور مدنی نموده است. لذا در اجرای قانون مذکور خلاصه دادخواست و مستندات یک نوبت آگهی می گردد خوانده می تواند با مراجعه به این شورا نسخه ثانی دادخواست و ضمائم را دریافت نموده و در وقت مقرر جهت رسیدگی حاضر گردد. م/الف: ۳۴۳۳۷۲

رئیس شعبه نهم حقوقی شورای حل اختلاف خمینی شهر

آگهی رای شورا

۴۳۴۲۵/۴۹۵۳۸ - کلاسه پرونده: ۳۰۲/۹۷، شماره دادنامه: ۱۶۹۲-۹۷/۰۸/۲۱، مرجع رسیدگی: شعبه سوم شورای حل اختلاف خمینی شهر خواهان: ابوالفضل روح الهی، به نشانی: خمینی شهرخ حافظ منطقه صنعتی دوشاخ سنگبری سپاهان، وکیل: خانم زهرا عسگری نشانی: خمینی شهر بلوار آزادگان روبروی ایران خودرو مجتمع اطلس ط ۲ واحد ۳؛ خواندگان: ۱-محمدابراهیم محمودی نشانی: مشهد. دانشجو ۸ .پ ۲۹ .۲-رضا امیریان نشانی: خمینی شهر منظریه مسکن مهر، گردشکار: پس از ارجاع پرونده به این شعبه و ثبت آن به کلاسه فوق و طی تشریفات قانونی و اخذ نظریه مشورتی اعضاء قاضی شورا ختم رسیدگی را اعلام و به شرح زیر مبادرت به صدور رای می نماید. رای قاضی شورا:

در خصوص دعوی آقای ابوالفضل روح الهی فرزند قنبرعلی علیه آقایان ۱-محمدابراهیم محمودی ۲-رضا امیریان به خواسته مطالبه مبلغ پنجاه میلیون (۵۰/۰۰۰/۰۰۰) ریال وجه یک فقره چک به شماره ۵۸۰۴۱۷ مورخ ۹۶/۵/۱۵ به انضمام خسارت دادرسی و تاخیر تادیه نظر به مفاد دادخواست ملاحظه رونوشت مصدق چک و گواهینامه عدم پرداخت و اینکه وجود اصول مستندات در ید خواهان ظهور در اشتغال ذمه صادر کننده و متعهدین آن دارد و اینکه از ناحیه خوانده دلیلی که برائت ذمه خود را مدلل بدارند ارائه نداشته اند با استصحاب دین دعوی خواهان ثابت تشخیص می گردد با استناد به مواد ۹ و ۱۸ و ۱۹ و ۲۵ و ۲۷ قانون شوراهای حل اختلاف و مواد ۳۱۰، ۳۱۱، ۳۱۳ از قانون تجارت و تبصره الحاقی به ماده ۲ قانون صدور چک و مواد ۱۹۸ و ۵۱۹ و ۵۲۲ از قانون آئین دادرسی دادگاه های عمومی و انقلاب در امور مدنی حکم به محکومیت خوانده به پرداخت مبلغ ۵۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال بابت اصل خواسته و پرداخت مبلغ ۱/۶۲۵/۰۰۰ ریال بابت خسارات دادرسی و پرداخت خسارت تاخیر تادیه از تاریخ سررسید چک لغایت استهلاک کامل دین بر مبنای شاخص بهای کالا و خدمات مصرفی و حق الوکاله وکیل طبق تعرفه در حق خواهان صادر و اعلام می گردد. این رای غیابی است و ظرف مهلت ۲۰ روز پس از ابلاغ قابل واخواهی در این شورا و سپس ظرف مهلت ۲۰ روز قابل اعتراض در محاکم عمومی حقوقی خمینی شهر است. م/الف: ۳۴۰۳۹۷

قاضی شعبه سوم شورای حل اختلاف شهرستان خمینی شهر.مصطفی زیبائی فر

آگهی وقت رسیدگی

۴۳۴۲۰/۴۹۵۳۳- شماره پرونده: ۲۰۲۳/۹۶ حل ۴

مرجع رسیدگی: شعبه چهارم حقوقی شورای حل اختلاف خمینی شهر به نشانی: خمینی شهر.بلوار پاسداران .روبروی کوی مهستان .مجتمع شوراهای حل اختلاف اصفهان

وقت رسیدگی: ساعت ۰۹:۰۰ صبح روز چهارشنبه مورخه ۱۳۹۷/۱۲/۰۸ مشخصات خواهان: ۱-نام و نام خانوادگی: علی غفاری، نام پدر: حسین، نشانی: خمینی شهرخ ۴۵ متری بطرف دوشاخ تجهیزات عدالت؛ مشخصات خوانده: ۱-نام و نام خانوادگی: امید فرهانی، نام پدر: محمدحسن، خواسته و بهای آن: مطالبه مبلغ ۲۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال به انضمام خسارات دادرسی و خسارت تاخیر تادیه، دلایل خواهان: کپی مصدق چک و کپی مصدق گواهی عدم پرداخت، گردش کار: خواهان. خوانده را مجهول المکان اعلام و تقاضای ابلاغ دادخواست و وقت رسیدگی به وی از طریق نشر آگهی در یکی از روزنامه های کثیرالانتشار وفق ماده ۷۳ قانون آئین دادرسی دادگاه های عمومی و انقلاب در امور مدنی نموده است. لذا در اجرای قانون مذکور خلاصه دادخواست و مستندات یک نوبت آگهی می گردد خوانده می تواند با مراجعه به این شورا نسخه ثانی دادخواست و ضمائم را دریافت نموده و در وقت مقرر جهت رسیدگی حاضر گردد. م/الف: ۳۴۰۵۲۴

رئیس شعبه چهارم حقوقی شورای حل اختلاف خمینی شهر

آگهی وقت رسیدگی

۴۳۴۰۹/۴۹۵۲۲- شماره پرونده: ۲۸۳۹/۹۷ حل ۲

مرجع رسیدگی: شعبه دوم حقوقی شورای حل اختلاف خمینی شهر به نشانی: خمینی شهر بلوار پاسداران .روبروی کوی مهستان .مجتمع شوراهای حل اختلاف اصفهان

وقت رسیدگی: ساعت ۰۵:۱۰ بعدازظهر روز سه شنبه مورخه ۱۳۹۷/۱۱/۳۰ مشخصات خواهان: ۱-نام و نام خانوادگی: بانک ملت به مدیریت محمد بیگدلی با وکالت سیده سارا حسینی، نشانی: اصفهان خ شیخ صدوق شمالی مدیریت شعب بانک ملت استان اصفهان؛ مشخصات خوانده: ۱-نام و نام خانوادگی: مریم ملک پور خشکبیجاری، نام پدر: حسین، ۲- نام و نام خانوادگی: حسین کمالی، نام پدر: مرتضی، خواسته و بهای آن: مطالبه، گردش کار: خواهان. خوانده را مجهول المکان اعلام و تقاضای ابلاغ دادخواست و وقت رسیدگی به وی از طریق نشر آگهی در یکی از روزنامه های کثیرالانتشار وفق ماده ۷۳ قانون آئین دادرسی دادگاه های عمومی و انقلاب در امور مدنی نموده است. لذا در اجرای قانون مذکور خلاصه دادخواست و مستندات یک نوبت آگهی می گردد خوانده می تواند با مراجعه به این شورا نسخه ثانی دادخواست و ضمائم را دریافت نموده و در وقت مقرر جهت رسیدگی حاضر گردد. م/الف: ۳۴۱۱۹۳

رئیس شعبه دوم حقوقی شورای حل اختلاف خمینی شهر

آگهی رای شورا

۴۳۴۰۵/۴۹۵۱۹ - کلاسه پرونده: ۸۸۴/۹۷، شماره دادنامه: ۱۴۹۳-۹۷/۱۰/۱۰، مرجع رسیدگی: شعبه هشتم شورای حل اختلاف خمینی شهر خواهان: ابوالفضل فخاری فرزند عزیزاله، به نشانی: خمینی شهر محله اسفریزک شهید علی اصغر فخاری؛ خواندگان: قاسم رئیسی و ناصر مختاری به نشانی: مجهول المکان، خواسته: مطالبه وجه چک گردشکار: پس از ارجاع پرونده به این شعبه و ثبت آن به کلاسه فوق و جری تشریفات قانونی و اخذ نظریه مشورتی اعضاء قاضی شورا ختم رسیدگی را اعلام و به شرح زیر مبادرت به صدور رای می نماید. رای قاضی شورا: در خصوص دعوی آقای ابوالفضل فخاری به طرفیت آقایان ۱-قاسم رئیسی فرزند حیدرعلی (صادر کننده چک) ۲-ناصر مختاری (ظهرنویس چک) به خواسته مطالبه مبلغ ۱۸۹/۰۰۰/۰۰۰ ریال وجه ۴ فقره چک به شماره ۳۵۷۲۹۹ مورخ ۹۴/۱۰/۲۵ و ۳۵۷۲۹۴ مورخ ۹۴/۵/۲۵ و ۳۵۷۲۹۷ مورخ ۹۴/۸/۲۵ و ۳۵۷۲۹۸ مورخ ۹۴/۹/۲۵ عهده بانک ملی به انضمام خسارت دادرسی و خسارت تاخیر تادیه نظر به مفاد دادخواست ملاحظه رونوشت مصدق چک و گواهینامه عدم پرداخت آن و با عنایت به نظریه مشورتی اعضاء شورا و احراز اشتغال ذمه خوانده و استصحاب دین و با توجه به وصف تجریدی بودن اسناد تجاری مستنداً به مواد ۹ و ۱۸ و ۱۹ و ۲۵ و ۲۷ قانون شوراهای حل اختلاف مصوب ۹۴/۸/۱۰ و مواد ۳۱۰، ۳۱۱، ۳۱۳ از قانون تجارت و تبصره الحاقی مصوب مجمع تشخیص مصلحت نظام به ماده ۲ قانون صدور چک و مواد ۱۹۸ و ۵۱۹ و ۵۲۲ از قانون آئین دادرسی دادگاه های عمومی و انقلاب در امور مدنی دعوی خواهان را ثابت دانسته و حکم به محکومیت خواندگان متضامناً به پرداخت مبلغ ۱۸۹/۰۰۰/۰۰۰ ریال بابت اصل خواسته و پرداخت مبلغ ۳/۳۱۲/۵۰۰ ریال بابت خسارات دادرسی و پرداخت خسارت تاخیر تادیه از تاریخ سررسید چک لغایت استهلاک کامل دین بر مبنای شاخص بهای کالا و خدمات مصرفی اعلامی از بانک مرکزی جمهوری اسلامی ایران در حق خواهان صادر و اعلام می گردد. رای صادره غیابی و ظرف مهلت ۲۰ روز پس از ابلاغ قابل واخواهی در همین شورا و سپس ظرف مهلت ۲۰ روز پس از انقضاء مدت واخواهی قابل تجدیدنظر در محاکم عمومی حقوقی خمینی شهر می باشد. م/الف: ۳۳۹۴۴۷

قاضی شعبه هشتم شورای حل اختلاف شهرستان خمینی شهر.سجاد پاکدل نیا

آگهی وقت رسیدگی

۴۳۴۲۱/۴۹۵۳۴- شماره پرونده: ۱۱۱۲/۹۷ حل ۱۲

مرجع رسیدگی: شعبه دوازدهم حقوقی شورای حل اختلاف خمینی شهر به نشانی: خمینی شهر.بلوار پاسداران .روبروی کوی مهستان .مجتمع شوراهای حل اختلاف اصفهان

وقت رسیدگی: ساعت ۰۸:۳۰ صبح روز دوشنبه مورخه ۱۳۹۷/۱۲/۰۶ مشخصات خواهان: ۱-نام و نام خانوادگی: مصطفی رحمتی، نام پدر: تقی، نشانی: خ مدرس کوچه مسجد مصلی ک مخدره پ ۳؛ مشخصات خوانده: ۱-نام و نام خانوادگی: فریدون صالحی، نام پدر: پرویز ۲- نام و نام خانوادگی: رضا عابدی، نام پدر: حیدرعلی، خواسته و بهای آن: مطالبه مبلغ ۱۰۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال خسارات دادرسی و هزینه دادرسی، دلایل خواهان: کپی چک و کپی گواهی عدم پرداخت، گردش کار: خواهان. خوانده را مجهول المکان اعلام و تقاضای ابلاغ دادخواست و وقت رسیدگی به وی از طریق نشر آگهی در یکی از روزنامه های کثیرالانتشار وفق ماده ۷۳ قانون آئین دادرسی دادگاه های عمومی و انقلاب در امور مدنی نموده است. لذا در اجرای قانون مذکور خلاصه دادخواست و مستندات یک نوبت آگهی می گردد خوانده می تواند با مراجعه به این شورا نسخه ثانی دادخواست و ضمائم را دریافت نموده و در وقت مقرر جهت رسیدگی حاضر گردد. م/الف: ۳۳۹۴۳۹

رئیس شعبه دوازدهم حقوقی شورای حل اختلاف خمینی شهر

آگهی تحدید حدود اختصاصی

۴۳۴۰۷/۴۹۵۲۱ - با اینکه تحدید حدود ششدانگ یکباب خانه پلاک شماره ۴۷۸۶/۵۳۰ مجزی شده از اصلی واقع در بخش ۵ ثبت اصفهان که طبق سوابق و پرونده ثبتی به نام اکبر کریمی دنبه و غیره فرزند حسین در جریان ثبت است و عملیات تحدید حدود قانونی آن به عمل نیامده است اینک بنا به دستور قسمت اخیر ماده ۱۵ قانون ثبت و طبق تقاضای نامبرده تحدید حدود پلاک مرقوم در روز چهارشنبه مورخ ۹۷/۱۱/۱۷ ساعت ۹ صبح در محل شروع و به عمل خواهد آمد لذا به موجب این آگهی به کلیه مجاورین اخطار می گردد که در روز و ساعت مقرر در این آگهی در محل حضور یابند و اعتراضات مالکین یا مجاورین مطابق ماده ۲۰ قانون ثبت از تاریخ تنظیم صورت مجلس تحدیدی تا ۳۰ روز پذیرفته خواهد شد. م الف: ۳۳۹۹۰۶

اداره ثبت اسناد و املاک جنوب اصفهان

تست + جایزه

مسابقه دانستنی‌های بهداشت

متن زیر مسابقه‌ای است همراه با جوایز ویژه که علاقه‌مندان برای شرکت در آن می‌توانند با توجه به نکات ارائه شده، به سوال چهارگزینه‌ای پاسخ دهند و جواب خود را با ذکر نام و نام خانوادگی و قید «مسابقه دانستنی‌های بهداشت» به شماره ۰۹۱۳۹۰۲۶۴۱۴ پیامک کنند. زمان نهایی برای شرکت در مسابقه پنج روز پس از چاپ است.

هوای اصفهان را داشته باشیم

سهیلا اعرابی، کارشناس مرکز بهداشت ابن سینا: محیط پیرامون ما شامل هوایی است که زندگی به آنها وابسته است. هوا در زندگی انسان نقش های زیادی دارد که شامل تامین اکسیژن حیات بخش، خنک شدن بدن و حس های ویژه‌ای مانند شنوایی و بویایی است که به وسیله محرک هایی از راه هوا منتقل می شوند.

در این بین هوای تمیز موجب تحریک مغز، افزایش کارایی، تحریک گردش خون و سوخت و ساز بدن می‌شود و تنفس هوای سالم برای کودکان و نوجوانان ضروری است و باعث افزایش یادگیری و شادابی کودکان می شود.

تنفس مکرر هوای آلوده موجب افسردگی، کاهش یادگیری، بروز بیماری هایی مانند آسم، برونشیت و سرطان در کودکان می شود.

عوامل بیماری زا از طریق هوا منتقل می شوند، آلودگی هوا به گرد و غبار، دود، گازهای سمی و بخارهای شیمیایی موجب بیماری و حتی مرگ می شود.

آلودگی هوا یعنی حضور یک یا چند و یا ترکیبی از آلوده کننده های مختلف در هوای آزاد، به اندازه‌ای که برای انسان مضر بوده و یا موجب زیان رساندن به حیوانات و گیاهان و حتی اموال می شود.

درضمن بحران آلودگی هوا در تهران، تبریز، مشهد، اراک، اصفهان، شیراز و اهواز وجود دارد.

به طور کلی در دنیا به منظور جلب توجه مردم به موضوعات مربوط به حفظ محیط زیست و تامین زندگی سالم، یک روز به صورت نمادین برای حفظ محیط زیست تعیین می شود که در ایران از سال ۱۳۷۴ ۲۹ دی ماه روز هوای پاک نام‌گذاری شده است.

> آلودگی هوا یعنی وجود یک یا چند و یا ترکیبی از آلوده کننده‌ها در هوا که برای انسان و حیوانات مضر هستند

منابع آلودگی هوا

به دو قسمت طبیعی و مصنوعی تقسیم بندی می شود.

منابع طبیعی: الف) فعالیت های آتشفشان ها، آتش سوزی، جنگل ها **ب)** گرد و غبار طبیعی **ج)** دود و مونوکسید کربن ناشی از آتش سوزی ها **د)** گاز و دود ناشی از کانی های زمین

منابع مصنوعی: اصلی ترین منبع وسایل نقلیه موتوری هستند و دی اکسید نیتروژن مهم‌ترین آلوده کننده است که از ذغال سنگ، صنایع مختلف، آلودگی های ناشی از سوزاندن بقایای کشاورزی و... تولید می شود.

اثرات آلودگی بر موجودات زنده

مسمومیت گیاهان باعث تخریب روزنه ها شده و مانع فتوسنتز می شود.

تاثیر بر باروری: در دستگاه تولید مثل مانند بارداری و جنین و نوزاد و تغییرات کمی و کیفی برروی اسپرم مردان، وزن پایین نوزاد، تاخیر رشد داخل رحمی و مرگ داخل رحمی و...

ابتلا به بیماری ها بر اثر تنفس هوای آلوده: مونواکسید کربن موجود در هوا باعث سکته قلبی و مغزی می شود و غلظت آن در ساعات اولیه صبح و ساعات پایانی روز به بیشترین مقدار خود می رسد.

اقدامات لازم زمان آلودگی هوا

- تاجای ممکن از رفت و آمد در مسیرهای مرکزی و پرترافیک شهر اجتناب کنید.
- استفاده از وسایل حمل و نقل عمومی
- محدود کردن فعالیت ها و بازی های کودکان در محیط باز
- افراد مسن یا افراد با بیماری قلبی، ریوی نظیر آسم، برونشیت مزمن و نارسایی قلبی از خانه خارج نشوند.

سوال مسابقه

کدام آلاینده مصنوعی اثر بیشتری بر آلودگی هوا دارد؟

الف. صنایع
ب. زغال سنگ
ج. وسایل نقلیه موتوری
د. همه موارد

نام برنده هفته پیش و نحوه دریافت جوایز

امیرمهدی مهیار

برندگان می‌توانند برای دریافت جوایز خود ضمن تماس با شماره ۳۲۲۱۸۱۸۲ و همراه داشتن کارت شناسایی به دفتر روزنامه اصفهان زیبا (۱۵ روز مهلت برای دریافت جوایز) مراجعه کنند.

پاسخ هفته پیش گزینه **د** بود.

بادی دیسمورفیک و گرایش به جراحی زیبایی چگونه درمان می شود؟

دکتر بنیامین صابریان

از این شماره تصمیم گرفتیم در زمینه بیماری های اعصاب و روان شایع در اصفهان مطالبی را ارائه دهیم:

دبیر انجمن جراحی پلاستیک شاخه اصفهان چنین بیان کرده است که اصفهان در جراحی های زیبایی رتبه اول باتوجه به نسبت جمعیت آن در دو طیف زن و مرد کسب کرده است.

بنابراین اولین اختلالی که به آن می پردازیم بادی دیسمورفیک (بی دی دی) است، این اختلال جزو وسواس هایی است که فرد به شدت نگران یک نقص خیالی یا بسیار کوچک در بدن خود است و به طور دائم به آن فکر می‌کند.

این نقص به طور معمول خیالی است، ولی اگر نقص فیزیکی واقعی هم وجود داشته باشد، نقصی بسیار کوچک است، اما این افراد آن را بسیار بزرگ می دانند.

این افراد اغلب اوقات ناراحت هستند از اینکه یک یا چند عضو صورت یا بدنشان زشت است و یا در صورتشان عدم تقارن وجود دارد یا جنس موهای خود را دوست ندارند و یا اینکه به طور دائم در حال تفکرند که چاق هستند و یا نارضایتی شدید از بعضی اندام‌های خود دارند.

البته این افراد در ظاهر از صحبت در خصوص اشکالاتشان طفره می روند و حتی جبهه می گیرند، اما ساعت ها راجع به نقص های خود فکر می کنند، بارها خود را در آینه چک می کنند، از طرف دیگر همیشه شانه و آینه کوچکی همراه خود دارند و در حال جست وجو برای جراحی زیبایی هستند.

در مورد آقایان نیز دیسمورفی عضلانی بسیار شایع است و تمایل به بهتر شدن بدنشان دارند و همیشه می خواهند هرکسی که بدنشان را می بیند عالی به نظر آیند.

علت این نوع وسواس: رویکرد تربیتی غلط والدین هنگامی که آنها کوچک هستند (از قبیل مقایسه با دیگران حتی مقایسه مثبت، تمایل و تاکید افراطی والدین بر برتری کودک، داشتن توقعات غیرواقعی از او، رفع نگرانی های کودک در خصوص ناکامی هایش) و مشکلات فرهنگی و باورهای غلط اجتماعی، مورد تمسخر قرار گرفتن در کودکی، تاکید والدین و اطرافیان بر تفاوت های جنسیتی، خشونت بدنی و مورد سوء استفاده قرار گرفتن.

درمان: بهترین درمان برای آنها ای آرپی (مواجهه و جلوگیری از پاسخ) است و درمان شناختی رفتاری (شناسایی و به چالش کشیدن این باورها) برای آنها به کاربرده می شود. هدف درمانگر این است که درمان جو متوجه شود زیبایی یک برداشت و باور شخصی است و برای بازسازی شناختی فردی که دچار این اختلال است، تلاش می‌کند.

او درمانجو را به رها کردن عقاید منفی درباره نارضایتی از اندام و جایگزین کردن آنها با توصیفاتی خنثی‌تر یا بدون ایراد گرفتن از خود هدایت می کند. داروهای مورد نیاز آنها اس اس آر ای (بوسپیرون)، فلوکسیتین و فلوکسامین است.

سبزی پای ثابت سفره باشد

کارشناسان مصرف روزانه سبزیجات را بسیار مفید می دانند

لیلا کهلانی

زمان قدیم اولین خوراکی که در سفره ایرانی‌ها خودنمایی می کرد، سبزی خوردن بود، سبدی پر از انواع سبزی‌های تازه که اشتهای افراد را برمی‌انگیخت و میل به خوردن غذا را دو چندان می‌کرد اما حالا دیگر خانواده‌ها چندان اهمیتی به آن نمی دهند و کمتر فردی را می‌بینیم که برای خرید و خوردن آن علاقه نشان دهد و سبزی خوردن را پای ثابت سفره اش کند.

در هر صورت کارشناسان تغذیه مصرف روزانه ۳ تا ۵ واحد سبزیجات را به افراد توصیه می‌کنند. (هر واحد معادل یک لیوان سبزیجات خام یا نصف لیوان سبزیجات پخته یا یک عدد از سبزیجات دانه‌ای است.) از سوی دیگر حالا که افراد خواص تغذیه‌ای و درمانی سبزی ها را نمی‌دانند و حتی برخی از اقلام آن را نمی‌شناسند، بد نیست با برخی از انواع سبزی خوردن و خواص تغذیه ای آنها که با نظر دکتر مینا توسلی، متخصص تغذیه ارائه شده است، آشنا شوید و سید سفره را دریابید!

تره، دوستی برای معده

تره را همه می شناسند، اما یک نوع دیگر ممکن است برای همه شناخته شده نباشد و آن تره فرنگی است که خواص زیادی دارد. از جمله اینکه سرشار از ویتامین است و به کاهش وزن و هضم غذا کمک می کند. تره معمولی از آنجایی که پتاسیم بالایی دارد، ادرارآور خوبی بوده و سموم را دفع و از فشار و کلسترول بد خون می‌کاهد. منیزیم آن نیز از بروز سرطان روده و پروستات جلوگیری کرده و اگر به همراه غذا میل شود، سوءهاضمه را درمان می‌کند، از سوزش معده کاسته و یبوست دائمی و بواسیر را بهبود می بخشد. ناراحتی های طحال را برطرف کرده و برای نقرس و درد مفاصل مفید است. تره نفاخ است. بر این اساس هرچقدر ظریف‌تر و جوان‌تر باشد، قابلیت هضم بهتری داشته و مواد مغذی آن بهتر جذب می‌شود.

ریحان، ضد استرس

این سبزی به خاطر ترکیبات آرام بخش برای رفع بی خوابی های ناشی از اضطراب موثر بوده و مسکن خوبی محسوب می شود. همچنین ضد یبوست، ضد تشنج، ضد اسپاسم های معده، رفع‌کننده سردردهای میگرنی و سرگیجه است و شیر مادران شیرده را نیز زیاد می‌کند و برای رفع التهاب کلیه مفید است.

جعفری، خون ساز

این نوع سبزی سرشار از ویتامین و املاح معدنی آهن، کلسیم و فسفر است، خون را تصفیه و روده‌ها را ضدعفونی می‌کند. به دلیل دارا بودن آهن، در غذای روزانه افراد کم خون یا کودکانی که روند رشد ضعیفی دارند توصیه می‌شود. همچنین درد و پیچش شکم را برطرف می‌کند و جویدن آن کمک کننده رفع بوی بد دهان است.

شای، یار کلیه

شای به خاطر داشتن ویتامین های A و C جزو آنتی اکسیدان های قوی محسوب می‌شود و برای دفع رادیکال های مضر بدن مفید است.

همچنین پایین آورنده قند خون است و لکه های قهوه‌ای و کک و مک ناشی از تماس مستقیم با نور خورشید را رفع می‌کند.

طبق تحقیقاتی که در دانشگاه پزشکی شهید بهشتی انجام شده است، چربی و کلسترول بد خون را کاهش می‌دهد و برای مخاط تنفسی، آسم، برونشیت و سرفه‌های مزمن نیز مفید است.

علاوه بر این برای دردهای مفصلی و نقرس مفید است و سنگ کیسه صفرا، مثانه و کلیه را دفع می‌کند.

تربچه، دفع‌کننده سنگ کلیه

این نوع سبزی که دارای انواع سفید، سیاه و قرمز است، کمی نفاخ است و به دلیل دارا بودن مواد گوگرددار خاصیت ضدعفونی‌کنندگی دارد، همچنین اشتهاآور خوبی است. ویتامین C فراوان آن در رفع بیماری های دهان و پیوره موثر است و از پوسیدگی دندان ها می‌کاهد. این ویتامین در برگ تربچه چندین برابر بیشتر است و اگر به همراه غذا خورده شود، به جذب آهن کمک می‌کند.

بر اساس تحقیقات انجام شده، تربچه سلول های سرطانی بدن را از بین برده و در بهبود عوارض شیمی درمانی موثر است. همچنین به دلیل دارا بودن ید برای بیماران مبتلا به گواتر مفید است و با تنظیم سوخت و ساز بدن، گردش خون را بهبود می بخشد و برای دفع سنگ کلیه و کیسه صفرا مفید است.

گشنیز، دارویی برای کبد

گشنیز عطش و تهوع را رفع می‌کند و مسکن خوبی است. همچنین فشار و قندخون را کاهش داده، تقویت‌کننده قلب، مغز و معده است. ضد اسپاسم، معرق و محرک اشتهاست و از بهترین داروها برای کبد و طحال است. در ضمن این نوع سبزی جوش های پوستی و دهانی ناشی از گرمی غذاها را نیز برطرف می‌کند.

ترخون: خوشبوکننده دهان

این نوع سبزی اشتهاآور است و بوی تند آن باعث کاهش بوی بدن دهان می‌شود.

همچنین از رشد میکروب های پوست پیشگیری می‌کند، به جهت اسانس تندی هم که دارد، جایگزین مناسب برای نمک بوده است و مصرف آن به همراه غذا برای بیماران قلبی، افراد مبتلا به فشارخون یا اشخاصی که رژیم غذایی بی‌نمک دارند، توصیه می‌شود.

اعصاب را نیز تقویت کرده و به هضم غذاهای پرچرب کمک می‌کند.

همچنین سم‌زدای خوبی است و شدت بیماری های ویروسی را می‌کاهد.

به افزایش قدرت دفاعی بدن نیز کمک می‌کند.

الزام ثبت سامانه برای تولید محصولات کشاورزی

عصری که ما در آن به سر می بریم، دوره‌ای از پیشرفت تکنولوژی و صنعت است. با وجود دستاوردهای مهم بشری، پیامدهایی نیز ناخواسته با زندگی انسان عجین می شود. آلودگی های زیست محیطی یکی از اثرات ناخواسته زندگی صنعتی است و تجمع فلزات سنگین، نیترات، باقیمانده سموم کشاورزی همچنین استفاده نامناسب از پساب و آلودگی آب های زیرزمینی از جمله این مخاطرات محسوب می شوند. با این اوصاف شناخت صحیح از این عوامل و مدیریت هریک از آنها می تواند ضمن تضمین سلامت تولیدات کشاورزی، به سلامت آحاد جامعه نیز کمک کند.

تولید محصولات سالم یا گواهی شده کشاورزی و توجه به ارتقای کیفیت این محصولات از ملزومات زندگی در جهان امروز محسوب می شود. محصول گواهی شده، محصولی است که بر اساس دستورالعمل های تدوین شده با عنوان عملیات خوب کشاورزی توسط کشاورزان و با نظارت کمیته تولید محصولات گواهی شده سازمان جهاد کشاورزی استان تولید می شود. در مسیر تولید از زمان انتخاب زمین تا مرحله عرضه محصول به بازار همه فرایند تولید مورد ارزیابی دقیق قرار گرفته و صحت اجرای عملیات و دستورالعمل های فنی محصول، گواهی شده و از عدم وجود آلاینده ها و باقیمانده سموم فلزات سنگین اطمینان حاصل می شود و در نهایت گواهی تایید عرضه می شود.

محصول گواهی شده مزایای زیادی دارد چرا که تولید محصول با عملیات خوب کشاورزی باعث سلامت جامعه، ایمنی و اطمینان مصرف‌کننده می شود. به دلیل استفاده درست، مناسب و به مقدار نهاده های کشاورزی، اکوسیستم طبیعی آلوده نشده و پایداری تولید مزارع حفظ می شود. کاربردهای بی رویه نهادهای شیمیایی که باعث نگرانی های فزاینده در بخش کشاورزی، محیط زیست و حفاظت از منابع شده است، اصلاح می شود. همچنین اقتصاد کشاورزی رونق پیدا می‌کند.

این مقدمه در همایش ارتقای محصولات کشاورزی در سازمان تعاون روستایی استان اصفهان با حضور کشاورزان و تنی چند از مسئولان مربوط بیان شد و در آن تعدادی از متخصصان به مباحثی در رابطه با تولیدات محصولات کشاورزی و توجه به سلامت آن پرداختند که به بخشی از آن اشاره می‌کنیم.

طرح GAP و ارتقای سلامت محصولات کشاورزی

دکتر پزشکی، مشاور سلامت زمان: حدود ۱۲ سال پیش کمیته کدکس تشکیل شد و طبق آن محصولات صیفی و سبزیجات مثل خیار، گوجه، کاهو و سیب زمینی کنترل شد. اولین اقدام این بود که ببینیم در کشورهای دیگر برای ارتقای کیفیت محصولات چه می‌کنند و با این رویکرد اقدام به تدوین طرح GAP گرفتیم و از آن به منزله استاندارد ملی استفاده کردیم اما کار زیاد و سختی بود و از بین محصولات، کشت پیاز را به عنوان پایلوت در یکی دو شهرستان در نظر گرفتیم که از اتفاق نتایج خوبی به دست آوردیم. در ضمن آزمایشگاهی ایجاد کردیم که مورد تایید اداره استاندارد و معاونت غذا و دارو است و از لحاظ سموم چک شده سربلند شدیم و توانستیم محصول خوبی روانه بازار کنیم اما نیاز به حمایت و استمرار دارد. با این اوصاف تیم اجرایی را بسط دادیم و در شهرستان های دیگر هم چنین طرحی را قرار داریم و همچنان آماده اجرا شدن این طرح برای سایر محصولات هستیم. به ویژه که الان خیلی از محصولات کشاورزی پشتوانه نظارتی ندارد. برای مثال به تازگی در برخی فروشگاه ها کلمه «دکتر ارگانیک» به کار می رود و زمانی که بررسی می‌کنیم، می بینیم که تنها یکی دو محصول ارگانیک است، باید بپذیریم در عرضه محصولات مشکل هست، این در حالی است که توجه به سلامت محصول، برابر با سلامت جامعه و حتی پس انداز سرمایه کشور است.

ثبت سامانه برای تولید محصولات کشاورزی

دکتر سعادت، مشاور وزیر و مدیر کل دفتر محیط زیست و سلامت غذا: امنیت غذایی را نباید دست کم گرفت و طبق رویکرد آن برای تولید و عرضه غذاهای سالم و استاندارد و دسترسی مردم به آن باید بسترش فراهم شود. البته الان با محدودیت منابع آب و خاک و نیز تحریم روبه رو هستیم پس باید استفاده مناسبی از منابع داشته باشیم. در واقع با این مشکلاتی که هست، باید سعی کنیم مشکل سموم غیرمجاز را به آن اضافه نکنیم. به هر حال در این راستا سامانه‌ای برای ثبت نام کشاورزان به منظور تولید و عرضه محصولاتشان طراحی کردیم که تمام کشاورزان باید در این سامانه ثبت نام کنند و برای کشت محصولات و نیز استفاده از سموم و آفات تحت کنترل و نظارت باشند و وقتی تاییدیه گرفتند، محصولشان وارد چرخه تولید می شود. /**گروه سلامت**

سبد + غذایی

توصیه‌هایی برای مقابله با آلودگی هوا

مرضیه عطافر، کارشناس و مربی بهورزان مرکز بهداشت: از نکات مهمی که باید در هنگام آلودگی هوا به آن توجه کرد، مواظبت از بدن است. به گونه‌ای که هم توصیه های غذایی را که می‌تواند در هوای آلوده به ایمنی بدن کمک کند و هم توصیه‌های بهداشتی را باید رعایت کرد.

اثرات آلودگی هوا بر بدن: تحریک چشم، گلو و ریه ها، سوزش چشم، سرفه و احساس سنگینی در سینه از علائمی است که بعد از ایجاد آلودگی هوا در بسیاری از افراد دیده می‌شود. همچنین هنگام آلودگی هوای استنشاقی، مقدار زیادی رادیکال آزاد در بدن تولید می‌شود که سبب کاهش توان فرد در انجام کارهای روزمره زندگی شده و حتی در درازمدت می‌تواند بیماری های مزمن مانند بیماری قلبی عروقی و انواع سرطان را ایجاد کند.

برای به حداقل رساندن عواقب ناشی از تجمع رادیکال های آزاد در بدن مصرف آنتی اکسیدان ها را در رژیم غذایی بیشتر کنید و سبزیجات و میوه هایی مثل طالبی، انبه، کدو تنبل، فلفل، اسفناج، کلم و زردآلو، غذاهای دریایی، مرغ، نان، آجیل و غلات سبوس دار بیشتر بخورید. تغذیه مناسب در روزهایی که هوای شهرهایمان آلوده است اهمیت زیادی پیدا می‌کند، شما با تغذیه خوب می‌توانید تا حدودی آثار منفی این آلودگی بر جسم‌تان را کمتر کنید.

با خوردن کرفس، گوجه فرنگی، لیموشیرین، نارنگی، پرتقال و برگ سبز کاهو، جوانه گندم، روغن های گیاهی، گردو و بادام، زیتون، جگر و سبزیجات دارای برگ سبز، شیر، کره و زرده تخم مرغ این ویتامین ها را به بدن‌تان برسانید.

مواد غذایی حاوی پکتین هم سرب موجود در هوا را می‌گیرد و مانع از نفوذ سرب به سلول های بدن می‌شود. مصرف روزانه یک عدد سیب می‌تواند عوارض ناشی از آلودگی هوا را کاهش دهد.

میوه هایی مانند پرتقال و توت فرنگی نیز سرشار از پکتین بوده و برای کاهش عوارض آلودگی هوا مفید هستند.

> یکی از راه‌های پاک‌سازی هوای خانه این است که میزان حرارت وسیله گرمازا را در کمترین حد خود قرار دهید

مصرف شیر و فرآورده‌های آن باعث نرم شدن مخاط تنفسی فوقانی، مری و معده می‌شود و به دلیل وجود ترکیبات مناسب برای رشد و نمو باکتری های مفید که عمل دفع ادرار و مدفوع و مواد آلاینده را تنظیم می‌کنند، التهابات و بیماری های دستگاه گوارش را کاهش می‌دهد.

نوشیدن آب زیاد هم باعث می‌شود املاح اضافی از بدن خارج شده و ذرات آلودگی مدت کمتری در بدن باقی بماند.

در ضمن بهتر است در این روزها غذاهای چرب به ویژه چربی های جامد حیوانی و گیاهی، تنقلات کم ارزش مثل چیپس، پفک و نوشابه های گازدار و مواد غذایی حاوی مواد نگهدارنده مثل سوسیس و کالباس نخورید.

توصیه هایی برای مقابله با هوای آلوده: در شرایط هوای آلوده از ماسک مناسب استفاده کنید. البته نه ماسک های پارچه‌ای یا دندانپزشکی در واقع ماسک باید از جنس فیبر باشد و بعد از هر بار مصرف هم تعویض شود، اما تنها ریه شما نیست که در مقابل آلودگی هوا آسیب پذیر است. پوست‌تان هم در چنین شرایطی در معرض خطر قرار می‌گیرد. به همین دلیل و به خاطر اینکه ذرات ریز ناشی از آلودگی هوا روی سطح پوست می نشینند هنگام شست و شوی دست و صورت، به آب خالی اکتفا نکنید و از صابون های مایع مناسب استفاده کنید. زیرا ذرات معلق موجود در هوا در صورت آمیخته شدن با آب، ماده اسیدی ضعیفی ایجاد می‌کند که به مرور باعث پیری زودرس پوست می‌شود.

گیاه درمانی در خانه: فکر نکنید آلودگی هوا تنها در بیرون از خانه شما و اعضای خانواده را تهدید می‌کند. هنگام بروز پدیده آلودگی هوا، فضای داخل خانه هم به اندازه هوای بیرون آلوده می‌شود و کسانی که در خانه هستند، به خصوص کودکان و سالمندان، ممکن است دچار مشکل شوند، اما می‌توان تا حدودی هوای خانه را پاک سازی کرد.

یکی از راه های پاک سازی این است که در این روزها میزان حرارت وسیله گرمازا را در کمترین حد خود قرار دهید تا هوای خانه عوض شود. /**گروه سلامت**

مطالب + شهروندی

کم کاری اجتماعی

در سال ۱۹۱۳، رینگلمن عملکرد کارگران را مورد بررسی قرار داد، چند مرد باید طنابی را از دو سو می کشیدند. او نیروی به کارگرفته شده از هر طرف را اندازه گیری کرد. به طور میانگین، اگر دو نفر با هم طناب را بکشند، هرکدام فقط ۹۳ درصد از قدرت خود را به کار می گیرند. وقتی سه نفری با هم بکشند، این عدد ۸۵ درصد است و اگر هشت نفر بکشند، فقط از ۴۹ درصد قدرت خود بهره می گیرند.

علم چنین چیزی را اثر کم کاری اجتماعی می نامد. کم کاری اجتماعی پیامدهای جالبی دارد درگروه ها، ما نه تنها در مشارکت، بلکه حتی در حوزه پاسخگویی هم تمایل به عقب نشینی داریم. ما پشت تصمیم های تیمی پنهان می شویم.

عبارت فنی برای چنین موضوعی انتشار مسئولیت است. به همین دلیل است که تیم ها به نسبت تک تک اعضا تمایل به پذیرش ریسک های بزرگ تری دارند.

تمرین مدیریت در دوران کارمندی

«به مدیری با پنج تا ۱۰ سال سابقه کار مدیریتی و مسلط به اصول مدیریت نیازمندیم.» شاید شما هم با این چنین آگهی هایی روبه رو شده اید و افسوس خورده اید که به علت نداشتن سابقه کار و نام مدیریتی در رزومه کاری تان نمی توانید برای آن درخواست دهید.

با این همه، واقعیت آن است که بیشتر مدیران بدون داشتن سابقه کار مدیریتی و فقط به خاطر توانمندی های مدیریتی شان در جایگاه مدیر کارشان را شروع می کنند و پس از مدتی در جایگاه مدیرانی موثر شناخته می شوند. در واقع این افراد در دوران پیش از مدیرشدن توانسته اند خود را به مهارت های مورد نیاز در عرصه مدیریت مجهز کنند و به محض مدیرشدن از آن مهارت ها بهره برده اند. آنچه در ادامه خواهد آمد شش راه برای کسب تجربه مدیریتی بدون مدیرشدن است که می تواند شما را پیش از ارتقا به سمت های مدیریتی با این عرصه پرتلاطم آشنا سازد.

یک پروژه را رهبری کنید.

مهارت های مورد نیاز برای رهبری یک پروژه کاری، شباهت های زیادی با مهارت های مدیریتی دارد، چرا که هردوی آنها شامل مواردی چون برنامه ریزی، هدف گذاری، مدیریت بودجه و... می شوند.

بنابراین اگر تاکنون مدیریت یک پروژه را برعهده نگرفته اید به طور حتم به صورت داوطلبانه ودرمقیاسی کوچک این کار را انجام دهید وبکوشید تا در حین اجرای این پروژه کوچک، تکنیک های مختلف مدیریتی را به کار ببندید.

برعکس مدیران ناکارآمد عمل کنید.

یکی دیگر از راه هایی که می توانید از طریق آن به تمرین مدیریت دست بزنید نگاه کردن به نحوه عمل مدیران ناکارآمد و ضعیف و برخلاف آنها عمل کردن است. شما با این کار خواهید توانست از اشتباهات سایر مدیران درس گرفته و با اجتناب کردن از آنها به مدیری موثر و توانمند تبدیل شوید. آموزش دهید، مربیگری کنید و به همکارانتان مشاوره دهید.

بیاموزید چگونه می توانید تیمتان را آموزش دهید و اینکه این کار را به صورت عملی انجام دهید. برای این کار لازم است مانند یک مدیر مجرب اقدام به آموزش کارکنان جدید و همچنین مشاوره دادن به کارکنان قدیمی و همکارانتان کنید. البته لازمه برخوردار شدن از این فرصت این است که همکاران تان شما را در جایگاه آگاه ترین و ماهرترین همکارشان قبول داشته باشند.

مهارت های مصاحبه گری تان را ارتقا دهید.

در بسیاری از سازمان ها، کمیته هایی متشکل از برخی کارکنان و مدیران تشکیل می شود که وظیفه شان اجرای برنامه های مصاحبه شغلی، گزینش و استخدام است.

تشکیل چنین کمیته هایی، فرصتی است برای عرض اندام کارکنانی که می خواهند در آینده مدیر شوند. بنابراین برای ورود به این کمیته ها هیچ گونه تردیدی به خود راه ندهید.

چگونه تعارضات و چالش های کاری را حل و فصل کنید.

بروز اختلاف و حتی درگیری های شدید کاری بین افراد در محیط کار، امری اجتناب ناپذیر است و در بیشتر موارد، این مدیران هستند که باید این کشمکش ها را حل کنند. با این همه هستند کارکنانی که خیلی خوب می توانند نقش میانجی وحل کننده اختلافات بین افراد را بازی کنند. شما هم که سودای مدیرشدن را در سر دارید به طور حتم به صورت داوطلبانه در جهت حل تعارضات ودرگیری های بین همکارانتان گام بردارید.

مدیریت بودجه و رسیدگی به امور مالی را تمرین کنید.

یکی دیگر از مهارت های مورد نیاز یک مدیر توانایی او در زمینه مدیریت هزینه است. این مهارت از آن دسته مهارت هاست که برخی مدیران به خاطر نداشتن دانش بودجه نویسی و مدیریت مالی در آن ضعیف هستند و دوست دارند انجام آن را به کارکنانی که در آن توانمند هستند واگذار کنند.

بنابراین اگر در زمینه مدیریت مالی دارای مهارت های خوبی هستید و با فرآیند بودجه نویسی آشنایی دارید بدون هیچ تردیدی به مدیرتان پیشنهاد دهید تا در این زمینه به او کمک کنید.

منبع: Forbes

مهارت های بهبود رفتار سیاسی

مهارت سیاسی شمشیر دولبه است

مهارت سیاسی درحقیقت هم ذاتی و هم اکتسابی است. مهارت سیاسی برای افراد با شخصیت های برون گرا، ساده تراست، اما هرشخصی می تواند مهارت های سیاسی را از راه تجربه هایش بیاموزد.

زیرکی اجتماعی: به توانایی درک آنچه که در اطراف شما جریان دارد و به درستی قدرت مشاهده دیگران را داشتن، اطلاق می شود.

نفوذ بین شخصی: به داشتن یک شخصیت متقاعدکننده و بهبود سبکی که برای دیگران خوشایند است، گفته می شود.

توانایی شبکه سازی: افرادی که مهارت های سیاسی قوی دارند در گسترش ارتباط هایی که می تواند به آنها کمک کند، کارآزموده هستند.

مهارت سیاسی، می تواند یک شمشیر دولبه باشد. توان بالقوه ای دارد تا برای سازمان مفید یا زیان آور باشد و این بستگی به آن دارد که چگونه فرد آن را به کار می گیرد. به هرحال از آنجا که رفتار سیاسی یک حقیقت زندگی در بیشتر سازمان هاست، کارکنان، زمانی که آغازگر آن را یک شخص معتبر و مشهور درمی یابند، رفتار سیاسی برایشان قابل قبول تر خواهد بود.

تاکتیک های سیاسی

گفتنی است که برای همه اعضای یک سازمان، غیرعادی نیست که رفتار سیاسی را ابراز کنند. در عرصه سیاست، هرشخصی یک بازیگر است. زیردستان وبه همین گونه مدیران می توانند در داد و ستد سیاست سازمانی درگیر شوند. باوجود این به طور گسترده ای این باور وجود دارد که رفتار سیاسی در میان کارکنان پست های پایین تر، نسبت به کارکنان پست های بالاتر کمتر متداول است. تاکتیک های سیاسی متنوعی وجود دارد که به گونه عملی توسط کارکنان در هر سطح سازمانی به کار گرفته می شود که عبارت اند از:

حمله به دیگران یا سرزنش آنها: دوری از به حداقل رساندن سهم خود در یک شکست. هنگامی که دیگران سپر بلا قرار داده شوند، رفتاری انفعالی محسوب می شود ولی هنگامی که هدف کاهش رقابت برای منابع محدود باشد، رفتار بیش فعال به شمار می آید.

استفاده از اطلاعات در قالب یک ابزار سیاسی: نگاه داشتن یا تحریف عمدی اطلاعات، از آن جمله است، پنهان کردن یک وضعیت نامطلوب از راه بمباران اطلاعاتی بالا دست ها.

ایجاد تصویری مطلوب از خود: انتخاب نوع لباس وآرایش خود، مطابق ذوق و سلیقه دیگران. رعایت هنجارهای سازمانی، توجه دیگران را به موفقیت ها و نفوذ خود جلب کردن و از موفقیت های دیگران اعتبار کسب کردن.

ایجاد پایگاه حمایتی: کسب حمایت پیشین برای یک تصمیم، متعهد ساختن دیگران به یک تصمیم از راه مشارکت دادن آنان در تصمیم گیری. /منبع: ماهنامه تدبیر

فاطمه صفری + الهام ماهری

یکی دو پله بالاتر از آن دو ایستاده بود و مبهوت نگاهشان می کرد. آن دو دوستانش بودند. علی و سپهر و او هر سه در یک محله زندگی می کردند و بگی نگی دوستان صمیمی یکدیگر به حساب می آمدند. حالا کیلومترها از خانه دور شده بودند و جایی اطراف رودخانه توقف کرده بودند. به محض آنکه به بالاترین پله رسیده بود، سرش را چرخانده بود و نگاهشان کرده بود. حرف نمی زد و منتظر بود تا یکی از آن دو چیزی بگوید. بالاخره سپهر یک قدم جلو گذاشت و گفت: «چرا در میری؟ کاریت نداریم!» و با حالتی بی خیال رو برگردانده بود تا خیال او راحت شود. کمی بعد، آهسته از پله ها پایین آمد و به محض آنکه پایش به کف رودخانه خشک رسید، صدای سپهر را شنید که با هیجان فریاد زد: «علی بیا بگیرش!» و به سمتش شروع به دویدن کردند.

سرش را بالا آورد و با صدای به نسبت بلندی گفت: «گفتم من خسته ام! پس کی می ریم خونه؟» خواهر بزرگ ترش که سرش گرم نگاه کردن به کتاب ها بود و یکی یکی ورقشان می زد، رو برگرداند و گفت: «چقدر غرزدی تو! یکم صبر کن دیگه» بعد به پدرش که به فاصله چند قدم از او ایستاده بود نگاه کرد و ادامه داد: «ببین چقدر غر می زنه! گفتم اول بذاریمش خونه» پدر که کتابی را باز کرده بود و با حالتی متعجب محتویات درونش را نظاره می کرد، بالاخره سر بالا آورد و رو به دختر و خطاب به پسر گفت: «اذیت نکن بچه... الان می ریم» بعد کتابی که در دست داشت را رو به فروشنده گرفت و گفت: «اینا چیه تحویل مردم می دید؟» سری به نشانه تاسف تکان داد و خیلی زود با دو فرزندش از آنجا دورشد.

همه هاج و واج نگاهش می کردند. هیچ نمی فهمیدند که این ایده عجیب غریب یکهو از کجا پیدایش شد و در ذهن کریم آقا نشست! چند روزی بود که ماهی های زبان بسته را روی یک تکه مقوا و مانند سفره ای جلوی مغازه اش پهن می کرد و اعتقاد داشت این راه بهتری برای عرضه و فروش آنهاست. محمد، شاگرد نوجوانش چندین بار توضیح داده بود این حالت پهن کردن ماهی روی زمین هیچ قشنگ نیست و حتی ممکن است مشتری را منزجر کند! اما کریم آقا به خرجش نرفته بود و به اعتقاد خودش این بهترین ایده بیزینسی بود که در تمام مدت ماهی فروشی به ذهنش خطور کرده بود. بنابراین او بود و محمد و تعداد زیادی ماهی پهن شده روی زمین، بلکه مشتری به دادشان برسد.

پدرش داد زد: «بچه یکم آروم تر برو!» و سعی کرد با فشار بیشتری پدال های چرخ را حرکت دهد. پسرک هنوز از قضیه ماسک عصبانی بود و برای آنکه به بهترین شکل عصبانیتش را نشان دهد، با بیشترین زوری که داشت پا می زد و سعی می کرد از پدر دورو دورتر شود. قضیه از این قرار بود که دوست نداشت ماسک بزند ولی پدرش هم او را مجبور کرده بود و هم خودش ماسک را به دهن زده بود. بعد هم پسر عصبانی شده بود و بی مهابا دوچرخه اش را به راه انداخته بود. تعقیب و گریز ادامه داشت تا آنکه بالاخره پسرک توان پاهایش را از دست داد و سرعت را کم کرد. پدر که نزدیک شد، نفس نفس زنان نگاهش کرد و گفت: «واسه سلامتی لازمه... بفهم بچه!» پسر دوباره عصبانی شد و انگار همین عصبانیتش توان دوباره ای بهش داد. مثل قبل پاها را محکم فشار داد و تا آنجا که می توانست از پدر فاصله گرفت...

مرد میوه فروش رو به پیرمرد کرد و گفت: «نگفتی چی می خوای حاجی؟ نارنگی؟ سیب؟ خیار؟ چی؟» پیرمرد جوابی نداند. فقط هاج و واج نگاهش کرد. میوه فروش سری تکان داد و رو به شاگردش که همان نزدیک ها نشسته بود، گفت: «الان ۲۰ دقیقه است که اونجا وایساده! بنده خدا نه حرفی می زنه نه قدم از قدم برمی داره... برو پیشش ببین چی می خواد!» شاگرد به سختی تکانی به خود داد و نزدیک پیرمرد شد. آرام زد پشت شانه اش و گفت: «حاجی خوبی؟ چی می خوای؟» پیرمرد باز حرفی نزد. فقط نگاهش کرد و لبخند عجیبی زد. شاگرد به ستوه آمد، پیش مرد میوه فروش برگشت و گفت: «فکر کنم مریضی چیزیه» و باز روی صندلی اش پهن شد.

یادداشت + شهروندی

راهکارهای عملی پلیس برای پیشگیری از سرقت منزل

آنچه در این یادداشت آمده است حاصل تجارب کارشناسان نیروی انتظامی است که به صورت راهکارهای عملی ارائه می شود ومی تواند از وقوع سرقت منازل شما جلوگیری کند. مسلما مسافرت ها و خالی شدن منازل فرصتی مهیا برای ارتکاب جرم به سارقان می دهد، با این حال اگر بدانید نیمی از دزدی ها توسط آماتورها صورت می گیرد، تنها با رعایت چند نکته ساده می توانید از سرقت منازل خود جلوگیری کنید.

در غیر این صورت ممکن است شما هم تجربه تلخ افرادی که خانه آنها مورد دستبرد قرار گرفته را تکرار کنید و از این به بعد انگیزه ای برای رفتن به سفر نداشته باشید. برای اینکه بتوانید خانه خود را از خطر سرقت در امان نگه دارید باید نکاتی کوچک اما ضروری را قبل از سفر رعایت کنید.

اگر در خانه گاو صندوق ندارید، برای نگهداری اشیای گران قیمت خود از صندوق امانت بانک ها وبرای نگهداری وجه نقد از عابربانک استفاده کنید. در غیر این صورت آنها را به یکی از نزدیکان مورد اطمینان خود به امانت بسپارید.

اگر می خواهید با ماشین خود به سفر بروید، بهتر است وسایل را از داخل پارکینگ به ماشین منتقل کنید یا اینکه صبح خیلی زود، چمدان ها را داخل ماشین قرار دهید و حرکت کنید.

طولانی شدن جریان انتقال چمدان ها به ماشین و در معرض دید قرار دادن چمدان ها برای دقایقی طولانی، چراغ سبز خالی بودن خانه شما را برای سارقان روشن می کند.

چنانچه لوازم گرانبهای فاقد شماره سریال مثل فرش دارید از آنها عکس تهیه کنید و آنها را درجای مطمئنی نگهداری کنید. با گرفتن عکس و نگهداری فاکتور خرید، شناسنامه ای تهیه کنید تا در صورت سرقت، شناسایی اموال مکشوفه از سارقان به آسانی صورت گیرد.

اگر به اجبار اشیای قیمتی مثل طلا، سکه، ارز، وجه نقد و اوراق بهادار در منازل خود نگهداری می کنید، به هیچ وجه وسایل قیمتی و طلاجات را در کشوی اتاق خواب خود پنهان نکنید.

تجربه نشان می دهد بیشتر سارقان قبل از اقدام به سرقت، محل مورد نظر را تحت نظر دارند وبا اطمینان از عدم بازگشت زودهنگام صاحب خانه وارد منزل می شوند.

پس فرصت کافی دارند که به همه جای خانه حتی جاهایی که به نظر بیشتر مردم، برای پنهان کردن طلاجات مناسب است (برای مثال درکیسه برنج، در گلدان یا فریزر و از این قبیل) سرک بکشند.

> در مواقع خالی بودن منزل، روشن گذاشتن چراغ یک اتاق به مدت طولانی و مستمر خود گواهی بر عدم وجود افراد در منزل است

اگر به هیچ وجه امکان سپردن طلاجات و اشیای قیمتی به صندوق امانات بانک یا افراد مورد وثوق مهیا نیست بهتر است از نشان دادن محل نگهداری وجه نقد، طلا و اشیای گران بها به همسایگان و کسانی که مورد اعتماد نیستند وهمچنین از نگهداری آنها به صورت یکجا خودداری کنید.

در بسیاری از خانه ها، اتاق نشیمن پنجره ای رو به سوی خیابان دارد یا اینکه دیوار راهروی آپارتمان با دیوار اتاق نشیمن مشترک است. اگر تلفن خانه شما در کنار این پنجره قرار دارد، قبل از سفر صدای زنگ آن را کم یا قطع کنید. بلند بودن صدای زنگ وبی پاسخ ماندن تلفن برای چند روز متوالی، سارقان را از نبود شما در خانه مطلع می کند.

در مواقع خالی بودن منزل، روشن گذاشتن چراغ یک اتاق به مدت طولانی و مستمر خود گواهی بر عدم وجود افراد در منزل است. پس بهتر است در نزدیک پنجره های رو به بیرون از لامپ های تایمردار برای روشنایی منزل به خصوص در شب استفاده کنید.

قفل ها و کلیدها رمز ورود غریبه ها به خانه شما هستند. اگر قصد تعویض کلیدها و قفل های خانه خود را دارید، حتی المقدور به کلیدسازی غیر ازمحل سکونت خود مراجعه کنید یا اینکه کلید ساز به طور کامل مورد اعتماد شما باشد.

علاوه بر این، در زمان سفر برای آب دادن به گلدان ها و مراقبت از خانه از سپردن کلید خانه به همسایه هایی که به طور کامل با آنها آشنایی ندارید خودداری کنید، چرا که بسیاری از سرقت های مربوط به خانه توسط شخصی انجام می شود که کلید منزل شما را دارد یا به نوعی به دیگران اطمینان ساده انگارانه و بی جا کرده اند. از قفل های کتابی استفاده کنید.

از قرار دادن کلید در محل هایی مانند زیر جاکفشی و سایر محل های قابل دسترسی خودداری کنید.

اگر به دلیل داشتن گلدان یا حیوان خانگی لازم است کلید منزل را به کسی بدهید که در طول سفر به منزل شما سر بزند، به طور حتم هم به یکی از همسایگان مورد اطمینان و هم به یکی از بستگان نزدیک مورد وثوق کلید دهید نه فقط به یکی از این افراد. این کار علاوه بر افزایش ضریب امنیت، باعث می شود در نبود شما منزلتان پاتوق دیگران نشود. همچنین حتی اگر به افرادی که کلید منزل داده اید به طور کامل مطمئن هستید، اما باز هم لازم است بلافاصله پس از بازگشت از سفر قفل و کلید منزل را تعویض کنید.

منبع: اداره آموزش همگانی فرماندهی انتظامی استان اصفهان

دیده بان + میراث

نمایشگاه سیار گذر از محدوده فیزیکی آثار موزه‌ای

رضا دبیری‌نژاد + روشنک سعادتی

کتابخانه و موزه ملی ملک که یکی از قدیمی ترین موزه های ایران است بنیان خود را بر اساس مجموعه گردآوری شده توسط واقف خود نهاده، از سویی اعتبار ویژه ای دارد که مورد توجه پژوهشگران و علاقه مندان تاریخ و فرهنگ است و از سوی دیگر دارای محدودیت های فیزیکی است. از جمله محدودیت های مهم آن شرط واقف آن برای حفظ آثار در محل کتابخانه و موزه است و محدودیت دیگر حجم محدود فضا در مقابل کثرت و تنوع آثار است که باید بر این دو محدودیت زمانی خدمات رسانی و محدودیت های موقعیت قرارگیری شهری را نیز افزود. اما نمی توان به دلیل محدودیت های برشمرده، آثار را محدود ساخت و امکان دسترسی بیشتر به داده های فرهنگی گردآوری و وقف شده را کاهش داد. اینگونه بود که این پرسش در مقابل برنامه ریزان موزه قرار گرفت که چگونه می توان به مخاطبان افزون تری خارج از جغرافیای قرارگیری موزه دست یافت و آثار بیشتری را در دسترس قرار داد؟ یکی از پاسخ ها به این پرسش برگزاری نمایشگاه سیار با شیوه عرضه آثار به شکل تصویری بود.

چرا نمایشگاه سیار؟

مهم ترین ضرورت این طرح چاره جویی در مقابل محدودیت های برشمرده شده به ویژه عدم امکان خروج آثار از مکان موزه و محدودیت حاصل در گذر تاریخ همچون تغییر بافت شهری همجوار با موزه بود. ضرورت دیگر عمل به نیت واقف بود که از آن با عنوان ترقی معارف در وقفنامه بنیانگذار موزه یاد شده است.

ترقی معارفی که می تواند همان معنای نشر دانش در قالب عرضه داده های فرهنگی، تاریخی و هنری را داشته باشد. نکته ضروری دیگر هم این بود که واقف خدمت رسانی به همه ساکنان ایران را به متولیان بعد از خود تکلیف کرده است پس دسترسی بیشتر علاقه مندان در پهنه جغرافیای ملی یک ضرورت در سیاستگذاری ها بود.

سروستان برای ایران

نمایشگاه های سیار موزه ای به دو شیوه انجام گرفته است، یک شیوه تبدیل نمایشگاه های برگزار شده موضوعی و موقت در موزه به نمایشگاه های سیار بود. در این شیوه نمایشگاه هایی که در موزه انجام می شد با تکمیل داده هایی که به واسطه حذف آثار اصلی لازم بود به یک نمایشگاه کامل قابل جابه جایی تبدیل می شد. در این تجربه امکان انتقال رویدادهای شکل گرفته در موزه و انتقال آنها به مخاطبان بیشتر فراهم می شد.

تجربه برگزاری قبلی امکان جذب موزه ها و مراکز بیشتری را برای میزبانی از نمایشگاه فراهم می کرد و از سوی دیگر باعث می شد تا یک تجربه رها نشود و به پایان نرسد، بلکه به طور پیوسته و جاری ادامه یابد و فرصت بیشتری برای عرضه داده های گردآوری شده فراهم شود.

از این دسته نمایشگاه ها می توان به نمایشگاه های سیار سروستان با موضوعیت سرو در آثار و یا گیاهان دارویی با عنوان شفاخانه اشاره کرد. شیوه دوم تهیه بسته های نمایشگاهی دسته بندی شده از تصاویر آثار بر مبنای جنسیت یا موضوع آثار بود که امکان این را فراهم می کرد که بتوان کلکسیون های موزه یا تالارهای آن را معرفی کرد و یا امکان معرفی آثار مانده در گنجینه را فراهم آورد. از این شیوه می توان به نمایشگاه سکه های تاریخی و یا آثار کمال الملک از موزه های مختلف اشاره کرد که خود سبب می شد با همنشینی آثار موزه های مختلف امکان تجمیع موضوعی فراهم شود.

در آغاز طرح لازم بود خود موزه ملک به جذب مراکز مختلف برای میزبانی از نمایشگاه ها بپردازد که پس از چند تجربه خود مراکز همانند موزه ها مشتاق و درخواست کننده برگزاری نمایشگاه ها شدند. مهم ترین چالش در این مسیر رفتن به سمت مراکز غیرمتعارف همانند بیمارستان ها بود که چون تجربه نشده بود با مقاومت هایی روبه رو می شد و حتی گاه مراکز مورد نظر حاضر به برگزاری نمایشگاه نمی شدند.

قدم اول در این راه با موزه ها شروع شد تا بتوان بین موزه ها تعامل برقرار کرد و از پراکندگی شهری و یا کشوری موزه ها در عرضه عمومی آثار بهره برد.

برگزاری نمایشگاه عکس های نسخه خطی مشروطه در سالگرد صدور فرمان مشروطه و یا برگزاری نمایشگاه دیوان خطی حافظ در بنیاد فارس شناسی شیراز و نمایشگاه هشتاد سالگی مشترک موزه ملک و موزه ایران باستان بر دیواره دو موزه و با آثار مشترک دو موزه از جمله موزه های سیار بود که تاکنون برگزار شده است.

نمایشگاه سیار پس از موزه ها سعی کرده است در فضاهای مختلف اجتماعی حضور داشته باشد و می توان به فضاهایی همچون فرهنگسراها، مدارس، مساجد، امامزاده ها، اماکن تاریخی، دانشگاه ها و به طور ویژه ایستگاه های مترو و یا بیمارستان ها اشاره کرد.

دیدار از میراث شهری ساسانیان

فیروزآباد، کهن شهری که باید دید

نسترن ایران‌پور

نخستین شهرهای با پلان گرد را می توان شهرهای مرو و هترا (الحضر) در دوره شکانی دانست. البته این نوع پلان شهرسازی اصولا برگرفته از سنت آشوری است که از آن برای ساختن اردوگاه های نظامی بهره می گرفتند. هدف اصلی از به کارگیری پلان گرد در دوره های اولیه ساسانی جنبه های مناسب دفاعی آنها بوده است، همچنین جهان شناسی و فلسفه خاصی نیز در این سبک شهرسازی وجود دارد. اما از دوره ساسانی به بعد این سبک شهرسازی مورد توجه ساسانیان قرار می گیرد و سبک شهرسازی ایرانیان، در مقابل شهرسازی به سبک هیپوداموس (شطرنجی) یونانیان شناخته می شود.

شهرهای گرد ساسانی معمولا مربوط به اوایل سلسله ساسانی و زمان اردشیر است، مانند فیروزآباد (که به نام های اردشیرخوره و کوره اردشیر هم معروف بود) و دارابگرد که در این بخش شهر فیروزآباد یا همان اردشیرخوره را برای دوستان معرفی می کنیم.

پیشینه فیروزآباد به واپسین سال های حکومت پارتیان باز می گردد. اردشیر بابکان بنیانگذار سلسله ساسانیان که در زمان اردوان پنجم اشکانی حاکم ایالت فارس بود، این شهر را در جلگه فیروزآباد بنیاد کرد و آن را اردشیرخوره (به معنی فر اردشیر) نامید. این شهر در سراسر دوران ساسانی جایگاه ممتاز خود را نگه داشت و کرسی نشین کوره اردشیر و دارای قلعه دیدبانی موسوم به قلعه دختر بود که هنوز هم آثار آن به جا مانده است. کوره اردشیرخوره یکی از پنج کوره بخش فارس قدیم بوده است. در دوره ساسانی و اوایل اسلام این کوره از شیراز تا خلیج فارس و جزایر خارک و قشم، از شرق تا دارابگرد و از غرب تا بیشاپور و کازرون را در بر می گرفت. مناطق گور، خفر، میمند، سیراف و جزایر کیش و هندورابی در محدوده آن بود و پس از استخر بزرگ ترین کوره فارس به شمار می آمد. قطر شهر گور ۲ کیلومتر است و دور تا دور آن را حصاری خشتی با خندقی به عرض ۵۰ متر محصور کرده است چهار دروازه به نام های دروازه هرمز در شمال، دروازه اردشیر در جنوب، دروازه مهر (میترا) در شرق، دروازه بهرام در غرب، ورودی های این شهر را تشکیل می دهند. در بخش مرکزی شهر به شعاع ۴۵۰ متر که به وسیله حصاری از سایر بخش های شهر مجزا می شده بناهای حکومتی و محل اقامت درباریان بوده و مهم ترین بناهای آن شامل منار و تخت نشین (طربال) است.

شهرستان فیروزآباد در جنوب غربی استان فارس است. فاصله این شهرستان با مرکزیت شهر فیروزآباد تا شیراز ۱۲۰ کیلومتر است. کاخ اردشیر، قلعه دختر، شهر گور و منار، نقش برجسته پیروزی در صخره ای نزدیکی رودخانه تنگاب، پل مهرنرسه و نقش تاجگذاری اردشیر بابکان از جمله دیدنی های تاریخی این منطقه است.

اصفهان نسل جوان گردشگران را دریابد

بدرالدین محمد: توریست امروز، گردشگری تجربه محور را ترجیح می دهد

لابی هتل پنج ستاره باباطاهر همدان شلوغ است، در هر گوشه، فعالان صنعت گردشگری به گفت و گو مشغولند؛ فعالانی که از شهرهای مختلف ایران و کشورهای مختلف دنیا برای شرکت در چهلمین اجلاس اعضای وابسته سازمان جهانی گردشگری و گفت و گو درباره گردشگری و میراث فرهنگی آمده اند و قرار است از قبل همین گفت و گوها به راه های عملی برای رونق گردشگری ایران برسند. من اما در میان همه این صحبت ها به دنبال اصفهان می گردم و همین هم باعث می شود با استاد دانشگاه مالزی که چند بار تا به حال اصفهان را دیده و کنفرانس نیم روزه اش در همدان با استقبال فعالان روبه رو شده، به گفت و گو بنشینم.

اصفهان، نسل آینده گردشگران را دریابد

پروفسور بدرالدین محمد (Proffessor Dr. Badaruddin Mohammad) صحبت هایش را با تاکید بر اینکه دوست دارد درباره اصفهان به مثابه شهری میراثی (heritage city) صحبت کند، این گونه آغاز می کند: «اصفهان شماری از بهترین مثال های معماری ایرانی و اسلامی را در خود دارد که تا حدودی هم شناخته شده هستند.»

استاد برنامه ریزی و توسعه گردشگری سپس بر معرفی مقاصد از نگاه دیگر، تاکید و اضافه می کند: «معمولا کسانی که به شهرهای میراثی سفر می کنند، گردشگران مسن هستند به همین دلیل ممکن است مسئولان این شهرها یادشان برود که به خواست و ذائقه گردشگران آینده فکر کنند و برای آنها برنامه داشته باشند؛ کسانی مانند بچه ها، دانشجوها، دانش آموزان و نسل جوان. من فکر می کنم این حوزه ای است که اصفهان باید بسیار مورد توجه قرار دهد و خودش را نه در جایگاه شهری برای گذشته که در جایگاه شهری برای آینده به جهانیان بشناساند و این است که اصفهان را از یزد، شیراز و تهران متمایز می کند.» اما سوال اینجاست که برای جذب گردشگران بیشتر از نسل جوان، چه باید کرد؟ پروفسور بدرالدین در پاسخ به این نکته، بر شناخت سلیقه و رفتار گردشگران نسل جدید تاکید می کند و می گوید: «باید بدانید دوست دارند چه ببینند، چه چیزی می خواهند با خودشان به خانه ببرند، چه خاطراتی را مایل هستند که از اصفهان در ذهن نگه دارند و...» او اضافه می کند: «من مطمئنم معمولا توریست هایی که به اصفهان می آیند، می خواهند تاریخ و میراث اصفهان را ببینند و درک کنند اما برای نسل جوان این خواسته ها مقداری متفاوت است.»

نفیسه حاجاتی

«اصفهان را خیلی خوب به خاطر دارم. همین دو سال پیش دیدمش و بسیار هم لذت بردم اما به ذهنم رسید که چه خوب است اصفهان نه به منزله شهری متعلق به گذشته که در جایگاه شهری برای آینده به گردشگرانش معرفی شود.» این روایت یک استاد دانشگاه و مشاور بین‌المللی در حوزه گردشگری است. با پروفسور بدرالدین محمد می‌نشینیم به گفت و گو. او سمینارهای مختلفی در حوزه گردشگری در ایران داشته است و این بار بعد از جدیدترینشان از او خواسته‌ام که چند دقیقه برایمان صحبت کند و در نقش مشاوری که جهاندیده است، دغدغه گردشگری دارد و سابقه فعالیت هم در حوزه آکادمیک و هم در صنعت گردشگری، شمعی بر مسیر اصفهان برای دستیابی به آمال گردشگرانه‌اش روشن کند.

اصفهان، شهری باب طبع اینستاگرامرها

رئیس دپارتمان گردشگری پایدار دانشگاه سینتزمالزی ادامه می دهد: «جوان ترها دوست دارند در اصفهان تفریح کنند. آنها دوست دارند میراثی را ببینند که به روش های متفاوتی برایشان عرضه شوند، مثلا تعاملی تر باشند. آنها دوست دارند ارتباط عمیق تری با بناها داشته باشند، عکس های جذاب و متفاوت برای اینستاگرامشان بگیرند، بنابراین شهری مثل اصفهان می تواند درکنار حفاظت از فرهنگ و میراثش نوآوری هایی هم داشته باشد.» به روایت بدرالدین، توریست های امروز به ویژه جوان ها گردشگری تجربه محور را بیشتر از هر چیز دیگری دوست دارند. رویه های تعاملی بیشتر جذبشان می کند و اصلا حوصله خواندن متون بلند و طولانی و رسمی ندارند. برعکس، دوست دارند اطلاعات تاریخی و گردشگری به روشی خلاقانه به آنها ارائه شود. خیلی هایشان فقط دوست دارند یک چیز فوق العاده ببینند یا تجربه خاصی که ارزش به اشتراک گذاشتن داشته باشد، کسب کنند. بنابراین اصفهان با دانستن و پاسخ دادن به این خواسته گردشگران می تواند بسیار جذاب تر شود.

> شهری مثل اصفهان می تواند درکنار حفاظت از فرهنگ و میراثش نوآوری هایی هم داشته باشد

حلقه های اتصال اصفهان و استانبول

این استاد دانشگاه، استانبول را الگوی خوبی برای توسعه صنعت گردشگری اصفهان دانست و توضیح می دهد که میراث معماری، غذا و طبیعت سه شاخه ای هستند که اصفهان و استانبول در آنها مشترکات فراوانی دارند. او همچنین ادامه می دهد: «من فکر می کنم برای توسعه و رونق هر مقصد گردشگری باید به این پرسش پاسخ بدهیم که اصلی ترین شاخه گردشگری در این مقصد چه می تواند باشد و چه شاخه های جانبی دیگری می توانیم برایش تدارک ببینیم. مثلا گردشگری فرهنگی را در اصفهان دارید و در کنارش گردشگری سلامت، گردشگری خرید، توریسم آموزشی و... هم می توانند رشد کنند. سه تا چهار شاخه بزرگ گردشگری را همزمان می توانید با هم داشته باشید.»

گردشگری مرکز- پیرامون را جدی بگیرید

استاد برنامه ریزی و توسعه گردشگری تاکید می کند: «باید ببینید گردشگران در اصل، برای چه به اصفهان می آیند، ولی مهم ترین چیز این است که آیکون اصفهان نباید تغییر کند. اصفهان باید یک میراث بزرگ داشته باشد که به واسطه آن به جهان معرفی شود. شما تاج محل خودتان را دارید و قرار نیست تغییرش بدهید. آیکونی که شهر با آن به جهانیان شناسانده شود و در هر جای جهان که مردم تصویری از آن را می بینند، به یاد اصفهان بیفتند.»

استاد مالزیایی اضافه می کند: «بسیار مهم است نمادی داشته باشید که شهر را با آن ارائه دهید. ولی خوب است یک نماد برجسته داشته باشید و باقی موارد مثل غذا، فرهنگ و... را در راستای آن ارائه دهید، ولی نباید تصویر اصلی را تغییر بدهید.»

استفاده از وجوه تمایز و تفاوت، ترفند دیگری است که بدرالدین آن را یک مزیت رقابتی می داند. او سپس از نکته ای یاد می کند که در این سال ها افراد مختلفی مانند دکتر محمد عیدی، رئیس سازمان فرهنگی، اجتماعی و ورزشی شهرداری اصفهان هم بر آن تاکید داشته اند؛ «گردشگری مرکز- پیرامون». بدرالدین معتقد است اصفهان به منزله یک شهر میراثی می تواند با شهرهای اطراف و شهرستان هایش بیشتر مرتبط باشد تا آنها بتوانند انواع دیگری از گردشگری از جمله کویرگردی، گردشگری کشاورزی و... را برای مسافران اصفهان فراهم کنند. به اعتقاد او اصفهان و پیرامونش می توانند به راحتی یک مجموعه منحصر به فرد از مقاصد مختلف برای گردشگرانی با علاقه مندی های گوناگون باشد.

روزگار نو برای آتشکده ساسانی نطنز

خانه های مخروبه اطراف این میراث باستانی آزادسازی شد

رئیس اداره میراث فرهنگی شهرستان نطنز از آغاز عملیات آوار برداری و تسطیح محیط آتشکده ساسانی نطنز با همکاری فرمانداری، بخشداری مرکزی، شهرداری نطنز و خالدآباد، دوستداران و حامیان میراث فرهنگی خبرداد. حسین یزدانمهر با اعلام این خبر گفت: با توجه به ارزش و اهمیت بنای تاریخی آتشکده ساسانی نطنز در سنوات گذشته خانه های مخروبه این اثر تاریخی به منظور آزادسازی توسط این اداره خریداری و تخریب شد. نظر به اینکه به جهت محوطه سازی و زیباسازی اطراف این اثر تاریخی طبق طرح موجود باید خاک های حاصل از تخریب این خانه های مخروبه از محل خارج می شد، طی سه روز گذشته با همکاری و مساعدت فرمانداری شهرستان، شهرداری نطنز، بخشدار مرکزی نطنز، شهرداری خالدآباد و پیگیری های حامیان میراث فرهنگی، این کار با حمل بیش از ۲۰۰ کامیون خاک به خارج از محوطه این اثر تاریخی انجام پذیرفت. او ضمن قدردانی از همراهی تمام مسئولان و دوستداران میراث فرهنگی شهرستان نطنز، عنوان کرد: با توجه به سفر معاون رئیس جمهور و ریاست سازمان میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری کشور و معاونان ایشان به شهرستان در مهرماه سال جاری و تاکید ریاست سازمان و معاون میراث فرهنگی کشور بر لزوم احیای این اثر تاریخی، مقرر شد گنبد این اثر تاریخی ارزشمند با تخصیص اعتبار ملی اجرا شود.

مالزی شریک نمایشگاه گردشگری برلین ۲۰۱۹

هدف‌گذاری برای جذب ۳۶ میلیون گردشگر

وزارت گردشگری و فرهنگ مالزی با امضای قراردادی شراکت رسمی مالزی در برگزاری نمایشگاه گردشگری برلین ۲۰۱۹ را اعلام کرد بخش خصوصی فعال در گردشگری ایران نیز امسال در این نمایشگاه حضور خواهد داشت.

به گزارش مهر به نقل از رایزن فرهنگی ایران در آلمان، نمایشگاه بین المللی گردشگری برلین (Die Internationale Tourismus-Börse ITB) امسال از تاریخ ۶ مارس ۲۰۱۹ آغاز و تا ۱۰ مارس ادامه دارد.

وزارت گردشگری و فرهنگ مالزی و ITB برلین طی قراردادی شراکت رسمی مالزی در برگزاری این نمایشگاه را اعلام کرده اند. محمد نذری، وزیر گردشگری و فرهنگ مالزی، توضیح داده است که «هدف ما در دراز مدت رسیدن به ۳۶ میلیون گردشگر و ۳۷.۱ میلیارد یورو درآمد در سال مالی ۲۰۲۰ میلادی، براساس طرح حمل و نقل و گردشگری مالزی است.» گفتنی است قرارداد این همکاری از دوسال پیش از برپایی ITB Berlin ۲۰۱۹ یعنی در سال ۲۰۱۷ میان آلمان و مالزی منعقد شده است.

در سال ۲۰۱۸ میلادی ۱۰۰۰۰ شرکت کننده از ۱۸۰ کشور دنیا محصولات خود را برای بیش از ۱۷۰ هزار بار دیدکننده ارائه دادند.

کنگره چهار روزه سال ۲۰۱۸ نیز چیزی حدود ۲۰ هزار مخاطب داشته و شش میلیارد یورو فروش از طریق این نمایشگاه صورت گرفته است.

میراث + گردشگری

تدوین اطلس جامع توزیع جغرافیایی و زمانی گردشگری

معاون گردشگری سازمان میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری از تدوین اطلس جامع رویدادهای گردشگری برای توزیع مناسب جغرافیایی و زمانی گردشگری خبرداد و آن را یک نیاز مهم این حوزه عنوان کرد. به گزارش ایرنا، ولی تیموری در آیین رونمایی از پوستر دوازدهمین نمایشگاه بین المللی گردشگری و صنایع وابسته تهران گفت: همه ساله در برخی نقاط کشور با انبوه گردشگران مواجه شده و در برخی نقاط نیز که ظرفیت گردشگری بسیار خوبی دارند با کمبود گردشگری روبه رو می شویم.

وی در ادامه هدف اصلی صنعت گردشگری را توزیع عادلانه درآمدها و کاهش فقر عنوان کرد و افزود: تلاش می کنیم توزیع متوازن گردشگری را در کشور اولویت قرار دهیم. تیموری اظهار داشت: نگاه گردشگری در جمهوری اسلامی ایران همان نگاه سازمان ملل و سازمان گردشگری جهانی که هدف فرهنگی را دنبال می کند، است. پیدایش صلح، تفاهم و گفت وگو خط مشی جمهوری اسلامی برای صنعت گردشگری است. باوجود جذابیت های گردشگری در امور اقتصادی و اجتماعی، همچنان اولویت با گردشگری فرهنگی است.

معاون گردشگری سازمان میراث فرهنگی تصریح کرد: در حالی که برخی به دنبال دیوار کشیدن بین دولت ها و ملت ها هستند ما همچنان طلایه دار گفت و گو و همزیستی مسالمت آمیز میان ملت ها از طریق گردشگری هستیم.

در ادامه این آیین، مدیر کل بازاریابی و تبلیغات معاونت گردشگری سازمان میراث فرهنگی هم با اشاره به اینکه سال گذشته کار تحقیقاتی بر روی نقاط قوت و ضعف نمایشگاه های دوره قبل انجام شده است، گفت: حضور محدود بخش خصوصی استان ها یکی از ایراد ها بود. مساحت کمی که در نمایشگاه گردشگری به استان ها می دادند در اختیار ادارات کل گردشگری استان قرار گرفته شده بود و بخش خصوصی از آن بهره نمی بردلذا برای رفع آن تصمیماتی صورت گرفت. محمد ابراهیم لاریجانی ادامه داد: در این تحقیقات نداشتن برنامه ای جانبی، فروش مواد غذایی در تمام نقاط نمایشگاه، توجه نشدن به استان های کمتر شناخته شده در حوزه گردشگری از دیگر ایرادات احصا شده در نمایشگاه های دور قبل به شمار می رود. او برگزاری کارگاه های تخصصی، رونمایی از پرتال گردشگری سازمان میراث فرهنگی، انعقاد تفاهم نامه با برخی از ارگان ها و همچنین اختصاص پخش برنامه هایی با موضوع گردشگری از شبکه شما را دیگر برنامه های این دوره برشمرد. مسئول برگزاری همه دوره های نمایشگاه گردشگری از اختصاص ۷۰ درصدی مساحت نمایشگاه به استان ها در این دوره خبر داد و گفت: سال های گذشته ۷۰ درصد مساحت نمایشگاه در اختیار شرکت هایی از استان تهران بود، اما امسال این مساحت به استان های دیگر اختصاص یافت که این مهم نشان از توجه به استان ها دارد. دوازدهمین نمایشگاه بین المللی گردشگری و صنایع وابسته با حضور شرکت های حوزه خصوصی، ادارات کل گردشگری استان ها و ۱۰ کشور خارجی از ۲۳ تا ۲۶ بهمن ماه در محل دائمی نمایشگاه های بین المللی تهران برگزار می شود.

سرباز هخامنشی در راه خراسان رضوی

مدیرکل میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری خراسان رضوی گفت: نقش برجسته سرباز هخامنشی در موزه خراسان بزرگ به نمایش گذاشته می شود. به گزارش ایسنا ابوالفضل مکرمی فربا اعلام این خبر افزود: این اثر تاریخی به منزله نماد دیپلماسی موفق ایران در بازگرداندن نمادهای هویتی به غارت رفته ایران توسط کشورهای استعماری است که با تلاش معاون رئیس جمهور و رئیس سازمان میراث فرهنگی کشور و وزارت امور خارجه در سفر رئیس جمهور به نیویورک به ایران بازگردانده شد. وی ادامه داد: اگرچه شهریور ماه امسال اخبار بازگشت این اثر تاریخی به کشور رسانه ای شد، اما سال ها تلاش دیپلماسی فرهنگی ایران باعث شد تا این موفقیت حاصل شود و نقش برجسته سرباز هخامنشی به ایران بازگردد. مکرمی فربا بیان اینکه این قطعه تاریخی متعلق به سر سرباز هخامنشی است، اظهار کرد: در حدود ۸۵ سال پیش این اثر تاریخی در کاوش های باستان شناسی کشف شده است، اما در سال ۱۹۳۶ میلادی از ایوان جنوبی کاخ شوشا به سرقت رفت. وی ادامه داد: پاییز سال ۲۰۱۷ در حالی که قرار بود این اثر تاریخی در نمایشگاهی به نمایش گذاشته و پس از آن در حراجی عتیقه در نیویورک فروخته شد، مسئولان میراث فرهنگی ایران از این موضوع مطلع شده و با پیگیری های حقوقی دولت، سرانجام دیپلماسی بین المللی جواب داد و این شیء تاریخی پنجم مهرماه ۹۷ همزمان با بازگشت رئیس جمهوری ایران از نیویورک به ایران بازگردانده شد. مدیرکل میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری خراسان رضوی ادامه داد: نقش برجسته سرباز هخامنشی از حدود یک ماه قبل به موزه خراسان بزرگ منتقل شده و کارشناسان این موزه در حال آماده سازی فضا برای نمایش عمومی هستند.

وی درباره نمایش این قطعه تاریخی گفت: از ۲۴ دی ماه تا ۲۴ بهمن ماه در موزه خراسان بزرگ به نمایش گذاشته خواهد شد و شهروندان می توانند همه روزه، حتی روزهای تعطیل از ساعت ۹ تا ۱۷ از نقش برجسته سرباز هخامنشی بازدید کنند.

نقد + موجود

حکایت پسر بی ذوق پادشاه

یکی بود، یکی نبود، غیر از خدا هیچ کس نبود. آورده اند که روزی روزگاری در آن ایام قدیم، پسر پادشاه ولایت غربت مریض شد و در بستر افتاد. پادشاه گفت: جارچیان در تمامی ولایات جار بزنند که اگر حکیمی بتواند درد پسرش را علاج کند، به اندازه وزنش به او طلا و نقره می دهیم. همه طبیبان از اطراف واکناف آمدند به ولایت غربت، ولی هیچ کس نتوانست درد و مرض پسر پادشاه را بفهمد. دیگر همه از علاج پسر پادشاه ناامید شده بودند که یک روز درویشی آمد به قصر پادشاه و گفت که من درد پسر پادشاه را علاج می کنم. او را بردند بالای سر بیمار. درویش دستش را به نبض پسر پادشاه گرفت و بنا کرد به نام بردن تمامی ولایات دنیا. وقتی رسید به نام ولایت جابلقا، دید که نبض پسر پادشاه بنا کرد به تند زدن. شستش خبردار شد که پسر پادشاه عاشق دختری در ولایت جابلقا شده. درویش گفت: «حالا یک نفر را بیاورید که همه اهالی این کوچه را از کوچک و بزرگ بشناسد». آوردند. درویش به او گفت: «من وقتی نبض پسر پادشاه را می گیرم تو نام تک تک اهالی را بگو.» طرف قبول کرد و نام صاحبان خانه ها را تک به تک گفت، وقتی رسید به نام «ملک التجار» قلب پسر پادشاه بنا کرد به تند زدن. درویش گفت: «همین جا توقف کن. حالا از این به بعد شمرده و آرام، نام و مشخصات اهل خانه را بگو.»

مرد: خود ملک التجار که هشت دهنه مغازه در بازار دارد.

ضربان قلب پسر پادشاه: تلپ... تلپ...

مرد: عالیه خانم همسر ملک التجار صبیه حاج میرابوالقاسم غربتی (منظور اهل ولایت غربت است. توضیح مترجم!)

- تلپ... تلپ...
- اشرف السلطنه والده ملک التجار، ۹۸ ساله....
- زق... زوق...
- زیور خانم، دختر بزرگ ملک التجار که سال پیش عروسی کرده و حالیه دو بچه (دوقلو) دارد...
- تلپ... تلپ...
- اقدس خانم، دختر دوم که در فرانسه درس خوانده وادو کلن بیوتیفول به خود می زند...
- تلپ... تلپ...

اعظم خانم دختر سوم که چشمان آهویی دارد و پسر عموی بنده به خواستگاری اش رفت و او را کتک زدند...

- تلپ... تلپ...
- مریم خانم دختر چهارم، در کوچه به او ماریا می گویند و هزار تا (با احتساب خود بنده حقیر، هزار و یک) خاطرخواه دارد...
- تلپ... تلپ...
- آتوسا خانم، دختر پنجم که ماشین اپل کورسا دارد وبا دوستانش هات چاکلت و پیتزا دربه در می خورد...
- تلپ... تلپ...
- ناتاشا خانم، دختر ششم که کاکلش را بیرون می گذارد و لاک سیاه می زند و کتیرا و «لئوناردو دی کاپریو» وغیره...
- تلپ... تلپ...
- دیگر کسی باقی نماند... آهان راستی یادم آمد اینها توی خانه شان یک سگ پاکوتاه پشمالوی انگلیسی شناسنامه دار هم دارند که...
- تالاپ... تولوپ... درویش: که چی؟

مرد: که هر روز یکی شان بغلش می کند و دور ولایت می گرداند و پزش را می دهد...

- شاتالاپ... شوتولوپ...!

باری به درخواست درویش و فرمان پادشاه، یک هیئت ویژه ای از ولایت غربت رفتند به ولایت جابلقا و سگ را خریدند و آوردند. پسر پادشاه هم که سگ را دید، حالش خوب شد. ما از این داستان نتیجه می گیریم که بعضی از پسران پادشاهان خیلی بی ذوقند! قصه ما به سر رسید، غلاغه به خونه ش نرسید!

ژن های + خوب

تعطیلات دخترخانم آقای بیل گیتس

همزمان با جشن های کریسمس جنیفر گیتس، دختر میلیاردر آمریکایی بیل گیتس، موسس شرکت مایکروسافت، همراه با نامزد مصری خود (نایل نصار) به قاهره رفت. جنیفر و نایل تعطیلات خود را در ساحل نیل و رستوران های آن گذراندند. جنیفر پس از بازگشت از قاهره عکس جدیدی از خود و پدرش بیل گیتس را منتشر کرد و در توضیح آن نوشت: «سلفی تعطیلات». البته گفتنی است که مدل های مشابه ایرانی تصمیم گرفتند که سفر قاهره نروند و تعطیلات خود را از راه دور با پدر به اشتراک بگذارند.

ربوده شدن آقا پسر سبحانی در آلمان؟

فیلمی در شبکه های مجازی منتشر شده است که نشان می دهد ساشا سبحانی، پسر وزیر سابق ایران در ونزوئلا توسط افرادی ناشناس دزدیده شده است.

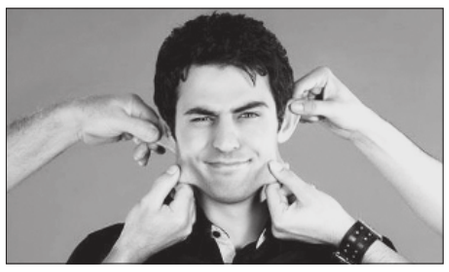
این فیلم قابل تایید نیست. البته اینکه ایشان دزدیده شده یا نه به خودش و پدرش مربوط است ولی آنچه مایه خوشوقتی است این است که اکنون برخی سلبریتی ها موضوعی برای پرداختن و حضور در شبکه های اجتماعی ندارند.

شگفت + انگیزها

با خنده مردم مخالفتی ندارم

وزیر پیشین فرهنگ و ارشاد اسلامی تاکید کرد: تمایلی به دیدن فیلم های خنده دار ندارد، اما با تهیه فیلم های شاد هم برای مسرور کردن مردم مخالفتی ندارد.

مصطفی میرسلیم گفت: «آدم برفی» پیامی داشت که متناسب با خیال پردازی داستانی اش نبود. اما صادقانه می گویم به دنبال آثاری که خنده ام را برانگیزد نرفته ام و به طور اساسی تمایل نداشته ام، خودم جایگاه سینما را رفیع تر از اینها می دانم.



ضیا مشکل نداره

مهدی کیایی، روابط عمومی مجلس شورای اسلامی، احضار علی ضیا را نادرست دانست و گفت: مجلس چنین کاری انجام نداده است. حجت الاسلام آزادی خواه، سخنگوی کمیسیون فرهنگی مجلس شورای اسلامی هم نسبت به این خبر واکنش نشان داد و بیان کرد: «کمیسیون فرهنگی چنین اقدامی نکرده و اگر قرار باشد برای موضوعی در صداوسیما سوالی انجام شود به این صورت عمل نمی کنیم.»

ماشین ها با تاخیر می رسند

هاشم یکه زارع مدیرعامل ایران خودرو در پاسخ به سوالی مبنی بر اینکه چرا با وجود پرداخت وجه، هنوز برخی خریداران خودروهایی که پیش خرید کرده اند را تحویل نگرفته اند، گفت: مشکلاتی باعث تاخیر در تحویل خودروها شد و خریداران در این زمینه نگران نباشند و بدانند که محصولات مورد درخواست آنها با قدری تاخیر به دستشان خواهد رسید.

شاید ماهی صد دلار، شاید هم ۲۰۰ دلار دادیم

دومین تاک شو، گفت و گو با آنجلینا جولی

بشیر اسماعیلی

هفته گذشته، هفته ای بود که ستاره های دنیای سیاست وسینما خوش درخشیدند. درخشش اول برای جکی چان بود که به همان مناسبت گفت‌وگویی را با وی ترتیب دادیم. این هفته هم خبر احتمال نامزد شدن آنجلیناجولی در جایگاه رئیس جمهور آمریکا که در بین خبرها گم شده بود ما را بر آن داشت تا دردومین تاک شو به سراغ این هنرمند خیر و مردمی برویم.

اما خبرها حاکی از آن است که آنجلینا جولی ستاره سرشناس سینما در گفت و گو با بی بی سی حاضر نشد که احتمال نامزد شدن برای انتخابات ریاست جمهوری آمریکا را رد کند.

آنجلینا جولی که در زمینه های متفاوتی ازمبارزه با خشونت جنسی تا بحران پناهجویان و حفظ محیط زیست فعالیت می کند به نظر می رسد که دوست دارد به دنیای سیاست هم وارد شود.

بازیگر «آقا و خانم اسمیت» در مصاحبه ای جدید با سرویس طنز روزنامه اصفهان زیبا احتمال نامزد شدن برای انتخابات ریاست جمهوری آن هم از سوی حزب دموکرات را رد نکرد! او در این باره گفت: «همیشه گفته ام من جایی می روم که به من نیاز باشد. نمی دانم به درد سیاست می خورم یا نه. من توانایی کار با دولت و ارتش را دارم و در جایگاهی قرار گرفته ام که قادرم کارهای بسیاری را به سرانجام برسانم.»

> خاطرم هست سال ۲۰۱۰ جنیفر لوپز در برنامه اپرا اعلام کرد ممکنه نامزد انتخابات کنگره بشه

ما: وقتی هیلاری کلینتون که سابقه سیاسی زیادی داشت موفق نشد اولین رئیس جمهور زن آمریکا بشه، چطور فکر می کنی مردم آمریکا ممکنه تو رو انتخاب کنند؟

جولی: خب اگه به اون رای ندادن دلیلی نیست منم رای نیارم.

ما: به نظرت مردم آمادگی رای دادن به یک زن را دارند؟

جولی: خب زن داریم تا زن، هیلاری در دهه هفتم زندگیشه.

ما: توهم به هرحال دیگه جوان نیستی.

جولی: ولی به هرحال هنوز قبراق هستم.

ما: درسته، ولی بدون سابقه سیاسی؟

جولی: بله ما در آمریکا زندگی می کنیم، خاطرم هست سال ۲۰۱۰ جنیفر لوپز در برنامه اپرا اعلام کرد ممکنه نامزد انتخابات کنگره بشه، وقتی اوپرا ازش پرسید چه قابلیتی در خودت برای اینکه نظر رای دهندگان را جلب کنی سراغ داری، اون فقط بلند شد و از کنار حضار عبور کرد.

ما: خب فکر می کنی اگه نامزد می شد رای میوورد؟

جولی: البته! مردم دنبال سلبریتی هاند.

ما: یک عده می گن در مخالفت با سیاست های ترامپ، تو این مسئله را ابرازکردی.

جولی: مخالفت را نمی تونم نظری بدم، اما در اصل روزی که ترامپ رئیس جمهور شد با خودم گفتم چرا من نه؟

اتفاقا برد پیت هم توی حمام بود، به ظاهر از رادیوی توی حمام خبر را شنیده بود، گفت به خدا آنجلینا، تو که هیچی از این کم نداری. تو هم از این به بعد می تونی رئیس جمهور آمریکا بشی.

ما: مطمئنم رای هم میاری. یک خاطره سیاسی تعریف کن.

جولی: بله یک زمانی برای مثال کندی در این مملکت رئیس جمهور شده. اما الان بلانسبت شما هرخری میاد می شه رئیس کشور.

یک مرتبه در مهمانی سال نو با مهمانان ترامپ در برج نیویورک اوبودیم...

آخرای برنامه متوجه شدم ترامپ مرتب دارد به من چشمک می زند، به طعنه گفتم چیزی توی چشمتان فرو رفته؟ گفت: نه چشمانم گل مژه زده! منظورش را فهمیدم. اتفاقا زنده یاد ویتنی هیوستون گفت و گوی ما را شنیده بود و بعدا به من گفت همین ها هستند که فردا به سرما مسلط می شوند، خوب شد مرد و این ایام را ندید.

ما: اگر یک روز به واقع رئیس جمهور آمریکا بشوی، برنامه ات برای مردم چه خواهد بود؟

جولی: برنامه نمی خواهد همین ها کافی هستند (اشاره به چشم و ابروهایش می کند و می خندد). ولی جدا هنوز بهش فکر نکردم. شاید ماهی صد دلار به همه دادیم. شاید هم ۲۰۰ دلار. به هرحال چه فرقی می کند آمریکا که از دست رفته... منم به سهم خودم گند بزنم بهش.

ما: ممنون جولی از اینکه در این مصاحبه شرکت کردی. دست آخر اگر صحبتی داری بگو.

جولی: ممنونم بشیر. مطمئن باش من فتوشاپ نیستم.

این عکسی که ازمن برای صفحه تون انتخاب کردید، در سفر خیریه به آفریقا وخاورمیانه اتفاق افتاد. من همه بچه ها را دوست دارم. من مردم رادوست دارم. من فقط از پیت ناراحتم. اما به هرحال اون به من روحیه داد تا رئیس جمهور شوم.

پی نوشت مصاحبه: آنجلینا جولی بعد از مصاحبه اش از ما درخواست داشت تا دیداری را نیز با یکی از بهاریون داشته باشد و در مورد کارهایی که او کرد مواردی را یادداشت کند تا در صورت رئیس جمهور شدن، آنها را از لیست کارهایش حذف کند. مبادا رئیس جمهور بعدی بدبخت شود.

وقایع + اتفاقیه

لاپوشونی کنید با فتوشاپ

کمدی + انسانی

اینستاگرام را فتوشاپ کنید

فرزین پورمحبی

مسئولان دلسوز ما کمی ماخوذ به حیا هستند.

بندگان خدا روی شان نمی شود اینترنت را به کل قطع کنند، می آیند و از سر و ته و گوشه وکنارش می زنند!

«مثل پهلوانی که می خواست نقش شیری را روی بدنش خالکوبی کند، اما به خاطر درد سوزنش، ازیال، شکم، دم، سر و پاهای شیر کم کرد و در آخر هم، قید کل خالکوبی را زد!»

مسئولان خدمتگزار هم تصمیم گرفته اند خیلی نرم و ملو فضای مجازی را شیر بی یال و دم کرده و بعد هم اعلام کنند: «چنین فضای برهوتی فقط به درد یکی از بستگان درجه اول پدری می خورد ودرش را باید گل گرفت!»

از وقتی که شبکه های اجتماعی نما سوتی وخلاف های بعضی از بزرگان را نشان دادند، مسئولان مبارزه با تخلفات و سوتی های اجتماعی تصمیم گرفتند با این مسئله به شدت برخورد کنند و نتیجه آن شد که قاطعانه شبکه های اجتماعی را فیلتر کردند!

درست مثل آن سیگاری که در مجله ای خواند سیگار مضر است و از آن به بعد، عزم خود را جزم کرد تا مجله نخواند! از طرفی هم شبکه های اجتماعی نما شورش را درآورده اند، آنها فقط منتظرند مسئول یا آقازاده ای برای مثال یک دکل متوسط را بزند زیر بغلش تا این ماجرای کوچک را سه سوته داستان کنند(یا به قول خودشان: استوری)

> مسئولان خدمتگزار تصمیم گرفته اند خیلی نرم و ملو فضای مجازی را شیر بی یال و دم کنند

بگذارید مثال روشن تری بزنیم:

فرض کنید مسئولی سال ها سعی کرده تا این موضوع را برای مان جا بیندازد که غرب جای آدمیزاد نیست و همه شان از دم کافر وفاسدند.

اما بعد متوجه شود که نه تنها نورچشمی های خودش در روز روشن به آنجا مهاجرت کرده اند بلکه در شب های تاریک هم؛ عکس های خیلی خاصی از خود به درکرده اند!

پس برای اینکه او متهم نشود به سوزن نزدن به خود و خانواده اش و جوالدوز زدن بیش از حد به دیگران این پاردوکس را باید با «انگ فتوشاپ و دخل و تصرف و غیره» حل کند! البته با این پیش فرض که آنها، همه را احمق فرض می کنند!

خب، حال که می شود این نسخه را برای هرکور و کچلی پیچید (البته بلانسبت خودمان) چرا نباید برای این شبکه های اجتماعی مادر مرده نپیچید؟!

یعنی می شود به جای اینکه آنها را یک به یک عقیم و محکوم به فیلترینگ کرد و بعد هم ننگ و انگ سانسور را تا ابد تحمل کرد، خیلی خونسرد نشست پای چیزی مثل اینستاگرام وتک تک پست هایش را فتوشاپ کرد!

این طوری می شود هم از لقب سانسورچی فرار کرد وهم از حفظ ارزش ها توسط آقازاده ها و خانم زاده های فراری، در مرکز فساد و تباهی به شدت دفاع کرد.

البته همان طور که گفتیم همه اینها به شرطی است که کل ملت همیشه در صحنه را... درپشت صحنه فرض کرد! تا حدی که بشود گفت: با دو گیگ اینترنت می شود دختری را باردار کرد وانتظار هم داشت که این حرف را بدون چون و چرا باور کرد!

راستی چرا برخی از مسئولان با ما این‌گونه «تا» می کنند؟

مردم را در غیب همان گوی که در پیش روی توانی گفت — خواجه عبدالله انصاری

روزنامه سراسری اصفهان زیبا، ارگان رسمی شهرداری اصفهان است که ضمن تحلیل رویدادهای شهری، اقتصادی، فرهنگی، اجتماعی و سیاسی، به اطلاع رسانی حرفه ای و آگاهی بخشی به همه مخاطبان، فارغ از سوگیری‌ها و دسته بندی ها مقید است و بازتاب عقاید و دیدگاه های مختلف را رسالت اصلی مطبوعاتی خود می داند. از این رو مطالب مندرج در این روزنامه الزاما دیدگاه رسمی شهرداری اصفهان به شمار نمی آید و در راستای ارزش گذاشتن بر اصول حرفه ای روزنامه نگاری متعهد و تحقق شعار «دانستن حق شهروندان است» به درج و انتشار اخبار و گزارش ها و رخدادهای محلی و ملی می پردازد.

شاخص کیفیت هوای دیروز

AQI AIR QUALITY INDEX

میزان آلودگی: ۶۶

کیفیت: سالم

امروز ۱۰ / ۶-	اردستان ۱۰ / ۲-	خوانسار ۴ / ۵-	سمیرم ۳ / ۸-	شهرضا ۱۰ / ۴-	کاشان ۱۳ / ۱-	
فردا ۸ / ۶-	گلپایگان ۸ / ۶-	میمه ۶ / ۷-	نائین ۹ / ۴-	مبارکه ۹ / ۶-	خمینی شهر ۱۱ / ۵-	

روزنـــامه سراسری مـــردم نصـــف جهـــان

اصفهان زیبا

پنجشنبه ۲۰ دی ۱۳۹۷
۳ جمادی‌الاول ۱۴۴۰
سال پانزدهم | شماره ۳۳۸۸
۱۶ صفحه، قیمت: ۱۵۰۰ تومان

آژانس عکس روزنامه اصفهان زیبا

ISFAHAN-E-ZIBA
Vol. 15 | No.3388
THURSDAY. 10 JAN 2019
حرف مردم: 3000483088

www.isfahanziba.ir
www.gardeshgarmag.com
www.isftimes.ir
www.hammahale.com

صاحب امتیاز: شرکت فرهنگی هنری مطبوعاتی پیام اصفهان زیبا | مدیرمسئول: قدرت‌اله نوروزی | مدیرعامل و سردبیر: ایمان صفری

اصفهان، میدان امام حسین علیه السلام، خیابان طالقانی، مقابل ارگ جهان نما | تلفن: ۳۲۲۱۸۱۸۲ | فاکس: ۳۲۲۱۹۰۷۰ | امور آگهی ها: ۳۲۲۲۹۵۱۲ | اشتراک ۹۵۰۱۲۰۴۱ | چاپ: آینده | esfziba.newspaper@gmail.com

آیین نامه اخلاق حرفه ای اصفهان زیبا را درسایت روزنامه مطالعه کنید — دارای امتیاز ۴۵ و رتبه ۴۶ در طرح رتبه بندی روزنامه ها

یادداشت + روز

معلم، الگویی تاثیرگذار بر جامعه

هومن بصیرت*

الگو به معنای اسوه، مدل، نمونه، قهرمان، مثال و سرمشق است. پدرو مادر به عنوان الگوهایی برجسته که نقش بسزایی در رشد و شکل گیری هویت فرد دارند، برای اولین بار در بافت خانواده برفرد تاثیر می‌گذارند. والدین، خود تابع الگوهای فرهنگی هستند که زمانی تاثیری ژرف بر آنها گذاشته است. این چرخه تاثیرپذیری فرهنگی سالیان سال است که در حال تکرار بوده و ما هر ساله شاهد الگوهایی تکراری هستیم که از طریق فرهنگ، در حال انتقال از نسلی به نسل دیگر هستند.

یونگ (۱۹۶۱-۱۸۷۵) روانشناس و متفکر سوئیسی از این الگوها با نام کهن‌الگو یاد کرده است. نحوه شکل‌گیری کهن‌الگوها از نظر یونگ این است که «افراد، تصاویر باستانی گوناگونی مطابق با فرهنگ خود تشکیل می‌دهند، اما خودِ الگوی باستانی همیشه یکسان است. همه انسان‌ها با شخصیت‌های باستانی آشنا هستند که در افسانه‌ها و داستان‌های پریان می‌آیند، این الگوها شامل پیرزن، آدم حقه‌باز، جوانک، ابله، آدم بده و ... هستند». در فرهنگ ما الگوهای زیادی وجود دارند، نظیر رستم به عنوان قهرمانی حماسه‌ساز و سیاوش که نمادی از پاکی است. کهن‌الگوهای منفی و منفور نیز وجود دارند که به مخالفت با جامعه برمی‌خیزند، منافع فردیشان را به منافع جمعی ترجیح می‌دهند و راه سلطه‌گری و بیداد را در پیش می‌گیرند. جایگاه کهن‌الگوها در ناخودآگاه جمعی انسان‌ها است، عمیق‌ترین لایه ذهن انسان که ریشه در حیات اجداد بشر دارد. محتویات مثبت کهن‌الگو اگر به صورت ناخودآگاه نتوانند بروز پیدا کنند و سرکوب شوند، انرژی آنها به جنبه‌های منفی کهن‌الگو منتقل می‌شود و باعث بروز پریشانی‌های جدی و غیرقابل کنترل در روان انسان و جامعه خواهد شد. در فرآیند بروز کهن‌الگو و برهم‌کنش با دنیای خارج، بازنمودهای رفتاری متفاوتی به وجود می‌آید. حال اگر شرایط فرهنگی و طبیعی سرکوب‌کننده باشد، تمایل به انجام برخی از رفتارها که بر طبق الگوهای از پیش تعیین شده در ناهشیار جمعی‌مان نقش بسته کم شده و جای خود را به الگوهای منفی نظیر کهن‌الگوی دیو می‌دهد.

> ضعف در الگوسازی از جمله علل سردرگمی و بی‌هویتی نوجوانان و جوانان است

حال اما چگونه می‌توانیم نقشی در راستای یادآوری این کهن‌الگوها داشته باشیم؟ کهن‌الگوهایی که از گذشته‌های دور برای ما به ارث گذاشته شده است؟ پاسخ در نقش الگوسازی در جامعه نهفته است. الگوهایی که برای جامعه موثر و نافع هستند و همچنین الگوهایی که هدف و مسیرشان ارزش‌های جمعی است. جامعه‌ای با چنین الگوهایی، قطعا مردمانی به لحاظ فکری رشد یافته و با هویت کامل در خود دارد. الگوها آموزش نمی‌دهند، بلکه نقشی تربیتی در جامعه ایفا می‌کنند. الگوها رفتار می‌کنند و آموزه‌ها را در زندگی خود به اجرا می‌گذارند. انسان از طریق دیدن پرورش و از طریق شنیدن آموزش می‌یابد. به وسیله دیدن، نورون‌های آیینه‌ای در مغز که مدام در حال فعالیت هستند، تحریک می‌شوند، و زمانی که فرد در حال مشاهده است نوعی درکِ احساسی و مفهومی از عملکرد شخص مشاهده شونده درونش شکل می‌گیرد. این فرآیند باعث تقلید ناخودآگاه فرد از رفتاری می‌شود که مورد توجهش بوده است.

ضعف در الگوسازی از جمله علل سردرگمی و بی‌هویتی نوجوانان و جوانان است و تا زمانی که رفتار شایسته و بایسته‌ای برای مشاهده وجود نداشته باشد، چگونه می‌توان انتظار رفتارهای صحیح در زمان‌های صحیح و در راستای بهبود جامعه از جوانان داشت؟

معلم در جایگاه فردی که می‌تواند نقش الگویی مثبت را در جامعه ایفا کند، جدای از نقش آموزشی خود، نقش تربیتی خطیری را نیز بر عهده دارد که باعث یادآوری کهن‌الگوها و تنقیش (شکل دهی) رفتار صحیح در دانشجویان است. اینکه معلم چطور رفتار می‌کند، مفهوم صحبت‌هایش چیست و تاثیری که بر متعلم می‌گذارد که اثرات آن بعدها در جامعه نمایان خواهد شد. اگر معلم تنها دم از معرفت و درستی زند و هیچ رفتاری در راستای این ارزش‌ها از خود نشان ندهد و رفتارش در جهت سرکوب کهن‌الگوهای مثبت جامعه باشد، نه تنها نمی‌تواند الگویی موثر در جامعه باشد، بلکه می‌توان او را فردی مضر در فرهنگ‌سازی جامعه دانست. نوجوانی که مشاهده کننده این رفتار است پس از مدتی با مشاهده تقویت‌ها، پاداش‌ها و احترام‌هایی که از معلم خود می‌گیرد، رفتارش را تغییر داده و از رفتار معلم تقلید می‌کند، زیرا او هم به دنبال همان تقویت‌هاست. به همین منوال، بعد از گذشت چند نسل شاهد دور شدن از کهن‌الگوهای مثبت و حرکت به سمت کهن‌الگوهای منفی هستیم. باید دانست بر خلاف آنچه فکر می‌کنیم، چشمان دانش‌آموزان و دانشجویان بیش از هر چیز به شما معلم‌هاست و اگر از امروز الگوسازی را شروع کنیم و خود الگویی برای تک تک شاگردانمان شویم، به صورت خوشبینانه می‌توانیم امیدوار باشیم که در چند نسل آینده تغییرات مثبتی را ایجاد کرده‌ایم.

*کارشناس ارشد مشاوره خانواده

به ذوق فلامینگوها

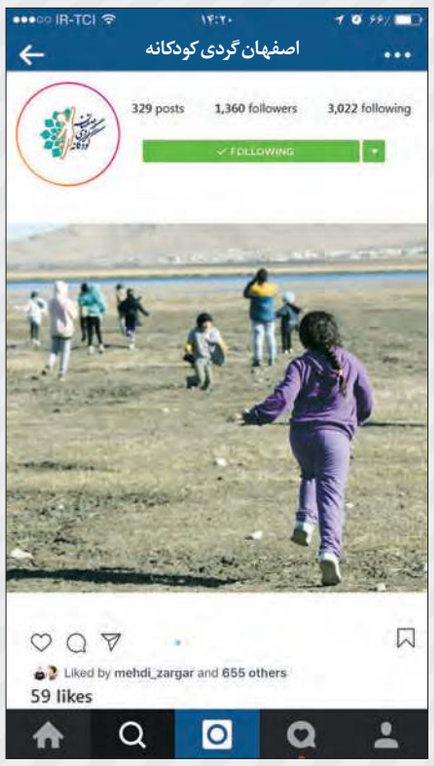
بچه که بودم عاشق پرنده ها بودم. به ویژه پرنده هایی که در فیلم ها دیده یا در داستان ها اسمشان را شنیده بودم. باید پروازشان را از نزدیک دید و آن شعر را تکرار کرد: پرواز را به خاطر بسپار پرنده مردنی است....

نقش + ماضی

اصلاحاتی از جنس امیرکبیر

میرزا محمد تقی خان فراهانی یا امیرکبیر پس از دسیسه اطرافیان شاه از جایگاه خود برکنار و به کاشان تبعید شد. وی در تاریخ ۲۰ دی ۱۲۳۰ در حمام فین به دستور ناصرالدین شاه به قتل رسید.

اینستا + خبر



می‌دویدیم همچو آهو

با بچه‌ها به تور پرنده نگری تالاب‌های سولقان، علی آباد، گندمان و چغاخور رفتیم. برپایی این سفر به خاطر شرایط جوّی و بارندگی سخت شده بود، ولی بالاخره توانستیم همراه با بچه ها به این سفر برویم. بسیار به بچه ها خوش گذشت و تصور نمی‌کردیم این قدر از دیدن پرنده ها لذت ببرند.

مهم ترین علل مرگ کودکان زیر پنج سال

طاهره چنگیز، رئیس دانشگاه علوم پزشکی اصفهان: بیشترین علل مرگ و میر کودکان زیرپنج سال در گذشته بیماری های عفونی و واگیردار بود و امروز سقوط و حوادث ترافیکی سرمنشا فوت این دسته از کودکان است. شاخص مرگ و میر کودکان زیر یک سال را از هر هزار نفر تولد باید سنجید، بر این اساس در سال ۵۷ از هر یک هزار نفر، ۱۱۰ در هزار کودک زیر یک سال جان خود را از دست می‌دادند، اما اکنون نرخ مرگ و میر کودک زیر یک سال در کشور به ۱۷ در یک هزار و در استان اصفهان به ۹,۴ در یک هزار می‌رسد. زمانی بیشترین علت مرگ و میر نوزادان زیر یک سال، بیماری های عفونی بوده است، در صورتی که امروزه بیشتر ناهنجاری های مادرزادی و بیماری های ژنتیکی و تولد کودکان کم وزن، دلیل مرگ و میر نوزادان را تشکیل می‌دهد. شاخص مرگ و میر در کودکان زیرپنج سال نیز از هر یک هزار کودک سنجیده می‌شود، به این صورت که سال ۵۷ از هر هزار نفر، ۱۴۰ کودک زیر پنج سال جان خود را از دست می‌دادند که امروز در سطح کشور آمار به ۱۳,۱ در یک هزار و در استان اصفهان این رقم به ۱۱ و ۳ دهم در یک هزار می‌رسد.

آسیب به معلم آسیب به آینده است

علیرضا نصر اصفهانی، عضو شورای عالی آموزش و پرورش استان اصفهان: معلمان اعتراض صنفی دارند و باید به آنها احترام گذاشته شود، آسیب به معلم، آسیب به آینده و جوانان است. حیات امروز شهر و کاهش هزینه های مادی، مالی و اجتماعی و فرهنگی نیازمند دیدبانی شهروندان و پویا بودن اصحاب جراید و شبکه های مجازی است. اگر پروژه های عمرانی نقد و واکاوی می‌شود و اگر انتصابات تحلیل می‌شود و مرتب انفعالات شهری رصد می‌شود، مدیریت شهری باید قدردان این فضا باشد و عوامل آن را تکریم کند. از مدیران شهری که با صبوری و خویشتن داری از این فضاها بدون ترش رویی عبور می‌کنند و با صبر بالا در راستای پویایی اجتماعی حرکت می‌کنند، سپاسگزارم. باید مراقب آبروی افراد باشیم و در دین ما نیز این موضوع مهم تلقی شده است و باید شخصیت حقوقی و حقیقی افراد محافظت شود. معلمان باید مشکلات صنفی خود را با تدبیر و از راه قانونی به مسئولان برسانند. آنها همیشه در صحنه بوده‌اند و صف خود را از آشوب‌ها جدا کرده‌اند و همگان بدانند پاسداشت فرهنگیان در حقیقت پاسداشت علم و دانش است و هرگونه برخورد غیرمعمول با آنها درست نیست.

اصفهان، خاستگاه چاپ کتاب در ایران است

نیکنام حسینی‌پور، مدیرعامل خانه کتاب: کتاب برترین و مهم‌ترین وجه و جلوه فرهنگ و تمدن بشریت از ابتدا تا کنون به شمار می‌رود. زمانی که انسان بر آن شد اندیشه و تفکر خود را بر الواح گلین به نگارش درآورد، این ثروت فرهنگی بی همتا ظهور کرد. اصفهان با پیشینه درازدامن خود در عرصه فرهنگ و تمدن، خاستگاه و مهد پرورش دانشوران و ادیبانی چون ابوالفرج اصفهانی است. ظهور مکتب فلسفی اصفهان و بنیادگذاری مکتب «حکمت یمانی» به دست فیلسوف و حکیم پرآوازه یعنی میرداماد و گسترش این مکتب در هنر خطاطی و نگارگری به دست رضا عباسی و دیگران و در فقه به دست محمدتقی مجلسی و محمدباقر مجلسی موجب شده اصفهان در تارک فرهنگ ایرانی و اسلامی جاودانه شده و بدرخشد و پایه‌گذار بسیاری رهیافت‌های فکری و ادبی و علمی شود. اولین کتابی که در ایران چاپ شد زبور داوود یا ساغموس بود که در اصفهان چاپ شد. اصفهان خاستگاه چاپ کتاب در ایران است و بسیاری از اولین‌ها در اصفهان بوده است و اهل نظر که غور و دقت می‌کنند، متوجه سهم اصفهان می‌شوند. کتاب‌هایی که توسط اصفهانیان چاپ شده، نشان دهنده سهم اصفهان در گسترش فرهنگ مکتوب است.

تویت + روز

اسماعیل آذری
@smaeel_azari

بچه های روستای روشن آباد، آمدند شهر، سینما رفتند فیلم تماشا کردند بعد به کتابخانه عمومی شهر رفتند، قصه خواندند و بازی کردند. سپاس از احمد پورنگ، دهیار روستا که همکاری های خوبی کردند.

Translate from Persian

View Tweet activity

محمد جواد آذری جهرمی
@azarijahromi

آموزش‌های فعلی در زمینه استفاده از شبکه‌های اجتماعی، کارآمد نیست. با وزیر @sm_bathaei صحبت کردم که هرچه سریع‌تر، فرهنگ‌سازی درستی را با آموزش در مدارس شروع کنیم: مثل #کودک‌آنلاین. البته برخی، روش‌های مسدودسازی صرف را ترجیح می‌دهند -که نتیجه‌اش را دیده‌اند- که مخالفم. شما چطور؟

Translate from Persian

View Tweet activity

نرگس کلباسی
@NargesKalbasi

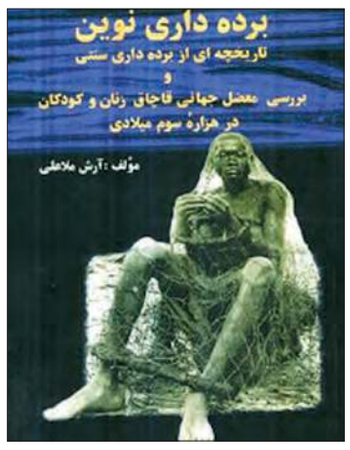
با افتتاح چند واحد مسکونی در هفته جاری به عدد ۱۰۰ واحد خواهیم رسید و کار ساخت و ساز در ۴ روستا از ۶ روستا به پایان خواهد رسید. این مسیر طولانی بدون قدم‌های کوچکی که به کمک تک تک شما برداشته شد، قابل تصور نبود. معجزه شکل عجیبی نیست همین شکلی است که با هم رقم زدیم. #کرمانشاه

Translate from Persian

View Tweet activity

یک قاچ + کتاب

برده‌داری نوین



کتاب برده‌داری نوین که به قلم آرش ملاعلی است، به موضوع تاریخچه‌ای از برده‌داری سنتی و بررسی معضل جهانی قاچاق زنان و کودکان در هزاره سوم میلادی پرداخته است. کتاب حاصل بیش از دو سال تحقیق در رابطه با یکی از بزرگ‌ترین چالش‌های تاریخی بشریت یعنی «برده‌داری» است. این کتاب به تاریخچه برده‌داری سنتی و سپس شکل نوین آن در دوران معاصر که بیشتر به صورت برده‌داری جنسی نمود کرده، پرداخته است. در بخشی از کتاب آمده است: «راهکارهای ملی و جهانی مبارزه با این معضل بین‌المللی را ارائه کرده و توجه بیشتر مردم، خانواده‌ها و دولت‌مردان را به این تجارت غیراخلاقی معطوف داشته است، تا با اطلاع رسانی شفاف در این خصوص، از قربانی شدن زنان و دختران و کودکان بی‌گناه که عمده‌ترین هدف برده‌داران و قاچاقچیان انسان هستند جلوگیری به عمل آمده و از این طریق شرایط ایجاد بالندگی و باروری علمی و اخلاقی جوانان بیشتر فراهم شود...»

Instagram | isfahanziba.newspaper

Telegram | @esfziba