

تصمیم تازه آبی به زیان اصفهان

وزارت نیرو درصدد حذف انتقال آب به مرکز کشور است



میزبانی شورا از وکلا

نوروزی: شهرداری به مردم، حقوق آموزش می دهد

عکس از: آژانس عکس اصفهان زیبا

معجزه نخاعی
در ساعت شلوغی



■ آتش نشان اصفهانی
چگونه دچار حادثه شد؟

سینماگران اصفهانی
برندسازی را بلدند

■ بهروز افخمی: باید کارخانه تولید
فیلم در اصفهان ساخت

مردم مقاومت می کنند
پس ما چه کاره ایم؟



■ داشتن استقلال به معنای
منفک شدن از دنیا نیست

سودوزیان خودپردازها
برای بانک ها

■ بین کارشناسان بر سر درآمدزایی
این امکان بانکی، اختلاف نظر هست

چالش جغرافیایی
فروش بهار

■ نمایشگاه بهار
در سال ۹۷ برگزار می شود؟

روی لبه تیغ
راه رفتیم!

■ زهرا عبدی: ایده «روز حلزون» را
از فیلم «اتاق پسر» گرفتم

آگهی مناقصه ۲۳-۹۷

شهرداری اصفهان در نظر دارد جهت اجرای پروژه های زیر از طریق برگزاری مناقصه انتخاب پیمانکار نماید.

نام پروژه	مبلغ برآورد اولیه تقریبی به ریال	محل تامین اعتبار شهرداری	مدت اجرای عملیات	سپرده شرکت در مناقصه به ریال
تهیه و نصب تجهیزات و تکمیل نازک کاری و پست های برق داخلی و پاساژ و UPS مرکز همایش های بین المللی اصفهان (۷۳-۲۳-۹۷)	۳۰۲/۵۰۰/۰۰۰/۰۰۰	منطقه ۶	۹ ماه	۹۱۴/۰۰۰/۰۰۰/۰۰۰
تکمیل سفت کاری و نازک کاری فضای کنکورس مرکز همایش های بین المللی اصفهان (۷۴-۲۳-۹۷)	۱۵۲/۵۰۰/۰۰۰/۰۰۰	منطقه ۶	۱۱ ماه	۴۶۴/۰۰۰/۰۰۰/۰۰۰
تکمیل سالن اجتماعات گلستان شهدا (۷۵-۲۳-۹۷)	۷۵/۰۰۰/۰۰۰/۰۰۰	منطقه ۶	۱۰ ماه	۲۳۱/۵۰۰/۰۰۰/۰۰۰
احداث خط انتقال پساب تصفیه خانه شمال از میدان شهدای ورزشکار تا مخازن میدان المپیک (۷۶-۲۳-۹۷)	۳۶/۰۰۰/۰۰۰/۰۰۰	مرکزی	۵ ماه	۱۱۴/۵۰۰/۰۰۰/۰۰۰
احداث منبع ۲۵۰۰ مترمکعبی و ایستگاه پمپاژ واقع در منطقه ۱۱ (۷۷-۲۳-۹۷)	۲۱/۵۰۰/۰۰۰/۰۰۰	مرکزی	۷ ماه	۷۱/۰۰۰/۰۰۰/۰۰۰

تذکرات:

- شرکت کنندگان موظف به ارائه رتبه بندی مرتبط از سازمان برنامه و بودجه کشور می باشد.
- پیمانکاران ملزم به ارائه اسناد و مدارک شرکت، گواهی تایید صلاحیت ایمنی و سوابق کاری خود قبل از تهیه اسناد می باشند، بدیهی است تحویل اسناد مناقصه منوط به ارزیابی سوابق و توان شرکت کنندگان می باشد.
- برنده مناقصه جهت عقد قرارداد باید معادل ۵ درصد مبلغ مورد پیمان را به عنوان تضمین تعهدات پیمان به صورت ضمانتنامه بانکی، اسناد خزانه یا اوراق مشارکت به شهرداری تسلیم نماید.
- واجدین شرایط می توانند از تاریخ ۹۷/۱۳/۱۳ لغایت ۹۷/۱۲/۲۱ همه روزه به جزء روزهای تعطیل به حوزه معاونت عمران شهری واقع در خیابان کاوه ابتدای اتوبان دکتر چمران مراجعه و با ارائه معرفی نامه کتبی شرکت و سایر مدارک نسبت به دریافت اسناد مناقصه اقدام نمایند. لازم به ذکر است کلیه اسناد مناقصه می بایست توسط شرکت کننده تایید، مهر و امضا شده و طبق شرایط مناقصه ضمیمه پیشنهاد خود نمایند.
- آخرین مهلت ارسال پیشنهاد قیمت تا ساعت ۱۴ روز چهارشنبه مورخ ۱۳۹۷/۱۲/۲۲ می باشد، بدیهی است دریافت پاکت ها بعد از ساعت مقرر امکان پذیر نمی باشد.
- حضور نماینده تام الاختیار و مطلع به آنالیز قیمت پیشنهادی و با معرفی نامه کتبی پیمانکار در روز بازگشایی پاکت ها جهت ارائه توضیحات تکمیلی احتمالی در محل معاونت عمران شهری الزامی است.
- شهرداری اصفهان در رد یک یا تمام پیشنهادات مختار است.
- برندگان اول و دوم مناقصه هرگاه حاضر به انعقاد قرارداد نشوند سپرده آنان به ترتیب ضبط خواهد شد.
- جهت دریافت اطلاعات بیشتر به آدرس اینترنتی <http://www.isfahan.ir> مراجعه نمایید.

رسانه پرداز سپاهان



ارائه دهنده اینترنت پر سرعت اختصاصی به ساختمان ها و مجتمع های تجاری و اداری

بدون نیاز به خط تلفن

دارنده نمایندگی فروش شرکت گسترش ارتباطات آذین کبابه شماره مجوز ۱۰۰۰۹۵۰۳۷
از سازمان تنظیم مقررات و ارتباطات رادیویی

خیابان چهار باغ بالا، جنب دادگاه تجدید نظر، کوی پور معراج، پلاک ۱۲ طبقه ۲

۰۳۱-۳۶۲۶۹۳۲۴-۷

www.Resanehpardaz.ir



آذری جهرمی دادگاهی می شود

جزئیات شکایت از وزیر ارتباطات به روایت معاون دادستان کل

معاون امور قضای مجازی دادستان کل کشور از شکایت دو هزار نفر از مردم اهواز و دادستان کل کشور از وزیر ارتباطات خبر داد. جواد جاویدنیا در گفت وگو با ایسنا در این باره گفت: تذکرات متعددی در رابطه با ضرورت اجرای قوانین و مصوبات کارگروه تعیین مصادیق محتوای مجرمانه و اجرای دستورات قضایی به وزیر ارتباطات داده شد که علی رغم اجرای قانون، دستورات قضایی و مصوبات شورای عالی فضای مجازی برهر مسئولی واجب و لازم است اما متأسفانه وزیر ارتباطات به هیچ کدام از این تذکرات تمکین نکردند. وی تصریح کرد: طرح شکایتی در این زمینه علیه وزیر ارتباطات در دادستانی تهران مطرح شده است. این طرح شکایت هم از سوی دادستان کل کشور و هم از سوی دوهزار نفر از مردم اهواز بوده است. وی درباره علت

سختگیری شورای نگهبان گفت: ما در قانون اساسی یک همه پرسی براساس اصل ۵۹ داریم که معمولاً به آن می گویند همه پرسی تقنینی، یعنی آنچه که مجلس شورای ملی تصویب کند از مردم بی خبر است. به مردم واگذار و مستقیماً به آرای مردم مراجعه می کنند که البته تشریفاتی هم دارد که من نمی خواهم به آن بپردازم. یک همه پرسی هم داریم که در حوزه اصلاح قانون اساسی است که براساس اصل ۱۷۷ اگر نیاز به اصلاح قانون اساسی باشد، به آن مراجعه خواهیم کرد. جز این دو مورد، دیگر همه پرسی خاصی را در قانون اساسی نداریم، ولی آنچه در اصل ۱۱۰ آمده است که فرمان همه پرسی است، از جمله اختیارات رهبری است. به گزارش بانا، عباسعلی کدخدایی افزود: هم در

شورای نگهبان نمی تواند پیشنهاد همه پرسی بدهد

فرمان همه پرسی از جمله اختیارات رهبری است

همه پرسی اصلاح قانون اساسی و هم در همه پرسی اصل ۵۹ که همه پرسی تقنینی است، مراحل و تشریفات مشخص است، یعنی در اصل ۵۹ قانون اساسی به رئیس جمهوری می توانست موضوع را برای رای گیری مردمی ارجاع کند. این موارد به این معناست که فرد یا نهاد دیگری مثل شورای نگهبان یا قوه قضائیه نمی توانند پیشنهاد برگزاری همه پرسی را دهند، چرا که این مورد جزو اختیاراتشان نیست. شورای نگهبان قوانین را از حیث مغایرت و عدم مغایرت با موازین اسلامی و قانون اساسی بررسی و براساس آن اعلام نظر می کند ولی اصولاً همه پرسی قانون اساسی تشریفات خاص خودش را دارد. ❏

۰۲

سال یازدهم، شماره ۳۴۲۴
دوشنبه
۶ اسفند ۱۳۹۷

صفهان زیبا

سیاست

مردم مقاومت می کنند، پس ما چه کاره ایم؟

داشتن استقلال به معنای منفک شدن از دنیا نیست



افتاد، اما هر کس هم در آن جلسه صحبت کرد، از برجام حمایت کرد. بار دیگر به خاطر بحث یمن ما را به شورای امنیت بردند، اما دوستان روس ما برای اولین بار بعد از انقلاب اسلامی که حتی در موضوع هسته ای هم این اتفاق نیفتاد، در بحث یمن قطعنامه آمریکا علیه ایران را وتو کردند و مانع ایجاد اجماع شدند. بار سوم ترامپ خودش در سیتامبر سال گذشته به شورای امنیت رفت و تلاش های آنها برای ایجاد مجدد اجماع از دست داده علیه ایران بود، اما باز هم شکست خوردند و هر کس در آن جلسه صحبت کرد، از اهمیت و ضرورت حفظ برجام گفت. وزیر خارجه کشورمان خاطرنشان کرد: این نکته را باید در اینجا بگویم، اینکه ما می گوئیم ما به مقاومت مردم افتخار می کنیم به این معنا نیست که بگوئیم این وظیفه مردم است. بلکه وظیفه ماست که هم مقاومت مردم را پاس بداریم و هم فشار بر مردم را کم کنیم. نه اینکه بگوئیم مردم همیشه مقاومت کردند، چهل سال است مقاومت می کنند و باز هم مقاومت خواهند کرد. خیر اینگونه نیست. پس ما اینجا

چه کاره ایم؟ چرا مردم ما را انتخاب کرده اند؟ اگر قرار بود مردم مقاومت کنند و همه مشکلات حل شود، پس وظیفه ما چیست؟ همانطور که نمی توانیم پشت پرده توطئه های امپریالیسم و نظام سلطه پنهان شویم و ناکامی خودمان را گردن آنها بیندازیم،

همانطور هم نمی توانیم پشت سر مقاومت مردم، خود را پنهان کنیم. ما وظیفه داریم به عنوان کارگزاران این مردم فشار را از روی مردم برداریم، ما داریم تلاشمان را می کنیم. اینکه چقدر موفق شویم قضاوتش با مردم است و مهم تر از آن هم خداوند باید قضاوت کند.

وزیر امور خارجه در همایش «چندجانبه گرایی در سیاست خارجی ایران، ظرفیت ها و راهبردها» با اشاره به اینکه یکی از شعارهای اصلی انقلاب اسلامی ایران در عرصه سیاست خارجی، استقلال طلبی بوده است و این موضوع در سیاست خارجی جمهوری اسلامی ایران نیز پیگیری شده است، اظهار کرد: استقلال به این معناست که درون زا باشیم نه اینکه از دنیا منفک شویم و با دنیا و دیگر کشورها تعامل نداشته باشیم. وی اظهار کرد: به نظر بنده انقلاب اسلامی ایران ارتباط بسیار تنگ تنگی با سیاست خارجی داشت و در واقع یکی از حوزه های اصلی انقلاب اسلامی ایران بحث سیاست خارجی بود.

وزیر امور خارجه در همایش «چندجانبه گرایی در سیاست خارجی ایران، ظرفیت ها و راهبردها» گفت: آمریکا در سال گذشته چهار بار تلاش کرد اجماع امنیتی علیه ایران را که به قول آقایان با برجام نافرجام از بین رفته بود، احیا کند. به گزارش ایسنا، محمدجواد ظریف افزود: یک بار خانم هیلری تلاش کرد ما را به خاطر تظاهرات دی ماه ۹۶ به شورای امنیت ببرد، اما جلسه به جلسه ای ضد آمریکایی تبدیل شد و همه از برجام حمایت کردند. البته من از برگزاری این جلسه حمایت نمی کنم و خوشحال نیستیم که چنین اتفاقی

وظیفه ماست که هم مقاومت مردم را پاس بداریم و هم فشار بر مردم را کم کنیم، نه اینکه بگوئیم مردم همیشه مقاومت کردند

وزیر امور خارجه کشورمان با بیان اینکه چندجانبه گرایی مهم است، اما جایگزین قدرت نیست، اظهار کرد: ما عادت کردیم به افراط و تفریط. ما در کتاب دیپلماسی، آن وقت که بیکار بودیم و مسئولیتی نداشتیم و در دنیای عزلت بودیم، چقدر هم دنیای خوبی است که در دانشگاه باشید، گفتیم که دیپلماسی چندجانبه قدرت را جایگزین نمی کند، بلکه تعدیل می کند و از این روست که آمریکا مجبور

است به کنفرانس ورشو برود، اما عنوان کنفرانس را عوض کند. چرا این کار را می کند؟ به خاطر اینکه می خواهد بگوید فقط آمریکا نیست که ضد ایران است، بلکه ۳۰ کشور دیگر هم ضد ایران هستند. اهمیت چند جانبه گرایی برای این است که معادله ای بین قدرت و مشروعیت است. نه اینکه یک جایگزین باشد. بنابراین ما نیاز داریم در حوزه سیاست خارجی انقلاب اسلامی به اصل درون زایی به عنوان لازمه استقلال نگاه کنیم نه به عنوان مشکلی که برای ما ایجاد شده است. رئیس دستگاه دیپلماسی کشور با بیان اینکه جمهوری اسلامی ابعاد

اینکه چقدر موفق شویم قضاوتش با مردم است و مهم تر از آن هم خداوند باید قضاوت کند

کلیک کنید، بخوانید و انتشار دهید

روزنامه مردم نصف جهان

صفهان زیبا

روزنامه اصفهان زیبا را به صورت مجازی ورق بزنید

www.isfahanziba.ir

در وب سایت اصفهان زیبا می توانید:

دریافت روزانه فایل روزنامه

دسترسی کامل به آرشیو روزنامه و ضامائر

رادیو اصفهان زیبا را آنلاین بشنوید

استفاده از کلیه مطالب به صورت فایل متنی و انتشار آن برای دوستان

مشاهده تصاویر بیشتر از اتفاقات و رویدادهای روز در آژانس عکس

امکان سفارش آگهی به صورت آنلاین

دریافت فایل روزنامه بر روی ایمیل شخصی

دریافت انتقادات و پیشنهادات شما در بخش حرف مردم



فقط کافیهست پیامک کنید

مشکلات، انتقادات و حرف های شما را به گوش مسوولان می رسانیم

حرف مردم ۳۰۰۰۴۱۳۰۱۱

همه پروازهای اروپایی هما سر جایش است

مدیرعامل شرکت هواپیمایی پاتاکید براینکه با وجود تحریم ها، تمام پروازهای اروپاییی هما در حال انجام است، گفت؛ بابت هواپیماهایی که پس ازبرجام دریافت نکردیم هیچ پیش پرداختی نزد کمپانی هانمانده است. به گزارش مهر، فرزانه شرفبافی اظهار داشت: با وجود آنکه سرویس های لازم برای پروازها در برخی مقاصد اروپایی دریافت نمی کنیم، اما اجازه نداده ایم پروازهایمان دچار اختلال شود. مدیرعامل ایران ایرافزود: سه فروند هواپیمای دیگر که قرارداد آنها انجام شده است (ایرباس ۳۱۹) تحویل هما خواهد شد. شرفبافی تصریح کرد: ما باید با افزایش ناگوان و ارتقای بهره وری و اصلاح فرایندها بتوانیم زمینه های عملیاتی شدن هما را فراهم کنیم و هما افزایش درآمد داشته باشد که در این راستا برنامه راهبردی داریم که در شرف بازنگری و کسب مجوزاست تا هما به شرایط تراز نامه ای مناسب برسد.

ایران

واردات دام سنگین برای ارزانی گوشت

مدیرکل دفتر برنامه ریزی تامین، توزیع، تنظیم بازار و ذخایر اهربردی وزارت جهاد کشاورزی از واردات دام سنگین برای تنظیم بازار عیدخبر داد. به گزارش پانا، مسعود بصیری گفت: دام سنگین قرار است با ارز ۴۲۰۰ تومانی وارد کشور شود و ما مجوزهای آن را به بخش خصوصی داده ایم. بصیری درباره برنامه تنظیم بازار گوشت قرمز در ایام عید افزود: ما برای توزیع گوشت قرمز بازار شب عید تدابیری اندیشیده ایم و منتظریم دولت، جامعه هدف را برای دریافت گوشت قرمز با قیمت تنظیم بازار برای ما از طریق وزارت رفاه یا دهک های مورد نظر مشخص کند.

وی تصریح کرد: در این راستا در وزارت جهاد کشاورزی سامانه ای برای توزیع گوشت قرمز طراحی شده است و جامعه هدف در آن سامانه تعریف می شود.

مدیرکل دفتر برنامه ریزی تامین، توزیع، تنظیم بازار و ذخایر اهربردی وزارت جهاد کشاوری با اشاره به اینکه بر اساس بخشنامه دولت قرار است گوشت

با ارز نیمایی و سود بازگانی صفر نیز وارد شود، ادامه داد: ما منتظریم سازوکارها برای این واردات مشخص شود. وی تأکید کرد: گوشت وارداتی با ارزی نیمایی وارد چرخه تنظیم بازار نمی شود، اما قیمت آن از گوشت داخلی کمتر است و به دست جامعه هدف خود می رسد.

بررسی بودجه ۹۸ ازسد درآمدهاگذشت و اکنون وارد مرحله هزینه ها شده است. بهارستان نشینان در جلسه علنی بعدازظهرروز گذشته سقف درآمدهای دولت در بودجه ۹۸ را پنج میلیون و ۲۰۰ هزار و ۸۳ میلیارد و ۶۵۲ میلیون ریال تعیین کردند. اگر هم قبل و هم بعد از ارائه لایحه بودجه برخی نمایندگان انتقادهای زیادی به آن داشتند و همچنان روی اصلاحات اساسی در این لایحه تأکید داشتند، اما در نهایت با ۱۵۲ رأی موافق، ۲۲ رأی مخالف و ۸ رأی ممتنع از مجموع ۲۲۷ نماینده حاضر در مجلس، سقف درآمد بودجه را تصویب کردند. براین اساس، منابع عمومی دولت از لحاظ درآمدها و واگذاری دارایی های سرمایه ای، مالی و مصارف بودجه عمومی دولت از حیث

اکنون وارد مرحله هزینه های مالی بالغ بر پنج میلیون و ۲۰۰ هزار و ۸۳ میلیارد و ۶۵۲ میلیون ریال شده که بالغ بر چهار میلیون و ۴۸۵ هزار و ۸۱۱ میلیارد و ۱۵۴ میلیون ریال از منابع عمومی و بالغ بر ۷۱۴ هزار و ۲۷۲ میلیارد و ۴۹۸ میلیون ریال از درآمد اختصاصی وزارتخانه ها و مؤسسات دولتی تامین می شود.

در یکی از مصوبات روز گذشته مجلس، نمایندگان مقرر کردند ۹۵۰ میلیارد تومان از اموال و دارایی های منقول و غیرمنقول مازاد دولت بدون رعایت تشریفات به فروش برسد.

گذر بودجه ۹۸ از خوان درآمدها

سقف درآمدها ۵۲۰ هزار میلیارد تومان شد



اکنون با ورود نمایندگان به مرحله بررسی هزینه های دولت، مرحله حساسی تی آغاز شده است. اگر چند سال پیش می گفتند که بودجه سال ۹۸ به نتیجه می رسد یا نه یا اینکه سال گذشته نمی شد با قاطعیت خروج آمریکا از برجام را پیش بینی کرد، اما در شرایط فعلی مشخص است که در

سال آینده متحمل شدیدترین تحریم های اقتصادی هستیم. فروش نفت و کسب درآمدهای مالیاتی، دو منبع عمده درآمد های دولت است که از یک سو میزان صادرات و قیمت نفت و از سوی دیگر، رکود کسب و کارهای کوچک، امکان نوسانات در درآمد های

صحف ان زیبا

سودوزیان خودپردازها برای بانک ها

بین کارشناسان برسر درآمدزایی این امکان بانکی، اختلاف نظر هست

درآمدزایی خودپردازها برای بانک ها از طریق دریافت کارمزد به واسطه ارائه خدمات برون شعبه‌ای منجر به افزایش روزافزون این دستگاه‌ها در تمامی نقاط شهرها شده است. بررسی‌های انجام شده توسط اتاق بازرگانی تهران نشان می‌دهد تعداد خودپردازها به عنوان منبعی برای درآمدزایی شبکه بانکی کشور در شهریور امسال نسبت به شهریور سال گذشته ۹/۵ درصد رشد داشته است و البته در میان بانک‌های دولتی، بانک ملی صدرتیشین بانک‌ها به لحاظ فراوانی تعداد خودپردازهاست.

حوزه بانکی در گفت و گو با برخی خبرگزاری ها تأکید کرده است، بررسی‌های اولیه نشان می دهد در خدماتی که به ازای آنها کارمزد دریافت می شود، بازخورد منفی قابل توجه از سوی مشتریان مشاهده نشده است. او می گوید: تمرکز درآمد بانک ها بر درآمد ناشی از اعطای تسهیلات، می تواند موجب افزایش مطالبات غیرجاری شود.
اماد دریافت کارمزد از محل ارائه خدمات باعث افزایش تنوع درآمد بانک‌ها خواهد شد، ضمن اینکه بانک نهادی اقتصادی است و طبیعی است که باید هزینه های خود را از روش های معقول و منطقی تأمین کند.

❖ فقط ۴۰ درصد خودپردازها سودآور است

با این وجود، به زعم برخی از کارشناسان حوزه بانکی، افزایش تعداد خودپردازهای بانکی برای ۶۰ درصد بانک‌ها سودآور نیست، چون نصب و راه اندازی این دستگاه‌ها به مراتب هزینه هایی دارد که دریافت کارمزد خدمات تنها



مینا ایزدی

بانک هاهم نیروی انسانی خود را حفظ می کنند و هم اینکه از طریق جابه جایی پول و دریافت کارمزد خدمات، منبع درآمد خوبی کسب خواهند کرد.
شهنام پوری می‌افزاید: با افزایش خودپردازها، رفت و آمد و شلوغی در بانک ها دستگاه های خودپرداز در میان سایر بانک‌ها از آن خود کرده است. بیشترین تعداد خودپردازهای بانک ملی در تهران قرار دارد. پس از آن استان خراسان بیشترین خودپرداز بانک ملی را به خود اختصاص داده و اصفهان نیز در رتبه سوم دستگاه های خودپرداز بانک ملی قرار دارد.

❖ با افزایش گردش پول، بانک ها سود می‌کنند
محمدرضا شهنام پور، کارشناس اقتصادی، افزایش تعداد خودپردازها را به نفع شبکه بانکی کشور می‌داند.
او در ادامه گفت: بانک‌ها با افزایش تعداد خودپردازها، می‌توانند هزینه‌های خود را جبران کنند و در این میان فعالان حوزه بانکی دلایل خود را برای افزایش تعداد خودپردازها مطرح می‌کنند، آنها می‌گویند گرایش بانک ها به سمت ارائه خدمات متنوع و دریافت کارمزد در ازای آنها نشان دهنده فاصله گرفتن از بانکداری سنتی و در جهت تحقق اقتصاد مقاومتی است.
محمدرضا حسین زاده، یکی از فعالان

ناف مملکت را به منافع تجار بستند

استاد دانشگاه الزهرا گفت: راهکارهای اصلی بازگشت نرخ ارز به بالغ پایین و تقویت پول ملی، در کنار جلوگیری از واردات کالاهای غیر اساسی و همچنین بندی است، منتها هیچ یک از این راهکارها با منافع تصمیم گیران و نورچشمی ها همسویی ندارد، به همین دلیل اقدامی هم صورت نمی‌گیرد.
حسین راغفر در گفت‌وگو با ایلنا درباره ریشه تحولات اخیر در حوزه توزیع کالاهای اساسی به ویژه گوشت افزود: شرایط کنونی قطعا نتیجه سیاست های دولت است و این کمبودها نه به خاطر کمبود ارز، بلکه به دلیل سوء مدیریت در فرآیند تخصیص ارز به وجود آمده است. راغفر تصریح کرد: بسیاری از کالاهای وارداتی قابل تولید در داخل است اما ناف این مملکت را به منافع تجار بستند، در حالی که بیشترین افراد ارز حاصل از صادرات را به کشور باز نمی‌گردانند و این، عدم تعادل عرضه و تقاضا را باعث می‌شوند. البته بخش قابل توجهی از این مشکلات سال ها پیش هم قابل پیش بینی و رصد بود، منتها سیاست های نادرست توسط دولت و مجلس اتخاذ شد و امروزه مهر سران قوا رایای آن دارد و به باور بنده تحریم ها ۵ تا ۱۰ درصد در این مشکلات تأثیر دارند.

ایران

دولتمردان دوست دارند تورم را گرانی قلمداد کنند

مشاور اقتصادی پیشین رئیس جمهور گفت: زمانی که دولت با کاهش درآمدهای نفتی مواجه می شود، برای انجام تعهدات خود اقدام به استقراض می‌کند و این باعث افزایش بدهی های دولت می‌شود و عمدتاً این بدهی ها در مسیر بانک مرکزی قرار می‌گیرد. به گزارش ایلنا، مسعود نیلی با بیان اینکه افزایش ذخایر خارجی بانک مرکزی و افزایش بدهی دولت به نظام بانکی یا افزایش بدهی سیستم بانکی به بانک مرکزی منجر به تورم مزمن می‌شود.
افزود: متأسفانه سیاستمداران ما مایل نیستند این موضوع را به عنوان تورم بشناسند و دوست دارند بگویند گرانی وجود دارد تا مسئولیت آن را به گردن تولیدکنندگان بیندازند و نتیجه آن جنگ دولت با گران فروشان می‌شود که نقطه شروع دیالوگ مخرب بین دولت و بنگاه اقتصادی است.
بنابراین دولت نسبت به افزایش قیمت‌ها به بنگاه ها همدارمی دهد و از سویی می‌گوید قواعد کار و دستمزد را خود تنظیم می‌کند. در مقابل بنگاه ادعای زیان ده بودن را دارد، بنابراین دولت مجموعه پیچیده ای را درست می‌کند که نهاد ها و سازمان های مختلف مسئول توزیع آن هستند و مسائلی مانند فساد را در پی دارد، بنابراین مجموعه این عوامل باعث شکل گیری تورم می‌شود.

اصلاحیه آگهی مناقصات ۱۹-۹۷، ۲۰-۹۷، ۲۱-۹۷

پیرو آگهی مناقصات ۱۹-۹۷ و ۲۰-۹۷، ۲۱-۹۷ بدینوسیله آخرین مهلت ارسال پاکت های اسناد و پیشنهاد قیمت مناقصه ۱۹-۹۷ تا ساعت ۱۴ روز چهارشنبه مورخ ۱۵/۱۲/۹۷ تمدید می گردد. همچنین آخرین مهلت ارسال پاکت های اسناد و پیشنهاد قیمت مناقصات ۲۰-۹۷ و ۲۱-۹۷ تا ساعت ۱۴ روز چهارشنبه مورخ ۲۲/۱۲/۹۷ تمدید می گردد. لازم به ذکر است سایر شرایط مناقصات مذکور به قوت خود باقیست.

آگهی مناقصه ۲۲-۹۷

شهرداری اصفهان در نظر دارد جهت اجرای پروژه های زیر از طریق برگزاری مناقصه انتخاب پیمانکار نماید.

نام پروژه	مبلغ برآورد اولیه تقریبی به ریال	محل تأمین اعتبار شهرداری	مدت اجرای عملیات	سپرده شرکت در مناقصه به ریال
تهیه، نصب و راه اندازی دیزل ژنراتورهای مرکز همایش های بین المللی اصفهان (۷۱-۲۲-۹۷)	۱۶۷/۰۰۰/۰۰۰/۰۰۰	منطقه ۶	۴ ماه	۵۰۷/۵۰۰/۰۰۰/۰/
تهیه، ساخت، فرمیگ، حمل و نصب پوشش سقف مرکز همایش های بین المللی اصفهان (۷۲-۲۲-۹۷)	۸۴/۱۰۰/۰۰۰/۰۰۰	منطقه ۶	۶ ماه	۲۵۸/۸۰۰/۰۰۰/۰/

تذکرات:

- پیمانکاران ملزم به ارائه اسناد و مدارک شرکت، گواهی تایید صلاحیت ایمنی و سوابق کاری خود قبل از تهیه اسناد می باشند، بدیهی است تحویل اسناد مناقصه منوط به ارزیابی سوابق و توان شرکت کنندگان می باشد.
- برنده مناقصه جهت عقد قرارداد باید معادل ۵ درصد مبلغ مورد پیمان را به عنوان تضمین تعهدات پیمان به صورت ضمانتنامه بانکی، اسناد خزانه یا اوراق مشارکت به شهرداری تسلیم نماید.
- واجدین شرایط می توانند از تاریخ ۱۳/۱۲/۹۷ لغایت ۲۱/۱۲/۹۷ همه روزه به جزء روزهای تعطیل به حوزه معاونت عمران شهری واقع در خیابان کاوه ابتدای اتوبان دکتر چمران مراجعه و با ارائه معرفینامه کتبی شرکت و سایر مدارک نسبت به دریافت اسناد مناقصه اقدام نمایند. لازم به ذکر است کلیه اسناد مناقصه می بایست توسط شرکت کننده تایید، مهر و امضا شده و طبق شرایط مناقصه ضمیمه پیشنهاد خود نمایند.
- آخرین مهلت ارسال پیشنهاد قیمت تا ساعت ۱۴ روز چهارشنبه مورخ ۲۲/۱۲/۱۳۹۷ می باشد، بدیهی است دریافت پاکت ها بعد از ساعت مقرر امکان پذیر نمی باشد.**
- حضور نماینده تام الاختیار و مطلع به آنالیز قیمت پیشنهادی و با معرفینامه کتبی پیمانکار در روز بازگشایی پاکت ها جهت ارائه توضیحات تکمیلی احتمالی در محل معاونت عمران شهری الزامی است.**
- شهرداری اصفهان در رد یک یا تمام پیشنهادات مختار است.**
- برندگان اول و دوم مناقصه هرگاه حاضر به انعقاد قرارداد نشوند سپرده آنان به ترتیب ضبط خواهد شد.**
- جهت دریافت اطلاعات بیشتر به آدرس اینترنتی http://www.isfahan.ir مراجعه نمایید.**

ایران

آگهی مزایده

سازمان پایانه های مسافربری اصفهان در نظر دارد حق بهره برداری تعدادی از غرفه های پایانه های مسافربری کاوه، صفه وزاینده رود را از طریق مزایده به افراد واجد شرایط واگذار نماید.

تذکرات:

متقاضیان می توانند از تاریخ ۰۵/۱۲/۹۷ تا پایان وقت اداری ۱۵/۱۲/۹۷ جهت دریافت فرم مربوطه به امور قراردادهای سازمان واقع در خیابان کاوه، خیابان شهید عادلپور (گلخانه بهروز)، بعد از چهارراه عارف، پلاک ۹۲ مراجعه و یا با شماره تلفن ۳۴۳۹۹۹۸۳ تماس حاصل نمایند.

- آخرین مهلت تحویل پاکت پیشنهادات به دبیرخانه سازمان تا پایان وقت اداری ۱۵/۱۲/۹۷ می باشد.**

- هزینه چاپ آگهی در روزنامه به عهده برنده / برندگان مزایده می باشد.**

- سازمان در رد یک یا کلیه پیشنهادات مختار می باشد.**

سازمان پایانه های مسافربری شهرداری اصفهان

معاون روحانی به اصفهان می‌آید

شهردار اصفهان گفت: با حضور معاون رئیس‌جمهور، عملیات عمرانی حفاری تونل خط دوم متروی اصفهان در پایان هفته جاری آغاز می‌شود. همچنین پروژه بزرگ پردیس هنر افتتاح می‌شود. به گزارش اداره ارتباطات رسانه‌ای شهرداری اصفهان، قدرت‌اله نوروزی در گفت‌وگوی رادیویی با برنامه «سلام اصفهان» افزود: در هفته جاری دو رویداد ویژه را در راه خدمات رسانی به مردم رقم خواهیم زد. در روز زن پردیس هنر اصفهان بهره برداری خواهد شد. این پروژه از طرح‌های منحصربه‌فرد در امتداد ساحل جنوبی زاینده رود است که به جای شهرسازی آشپار احداث شده‌است. وی با بیان اینکه ازاین محل همه مردم به ویژه هنرمندان می‌توانند استفاده کنند، گفت: این طرح در زمینی به وسعت ۷۵ هزار متراحداث شده که دارای غذه‌های مختلف، آبشار و بزرگ‌ترین آفنی تئاتر روباز کشور با ظرفیت بیش از سه هزار نفر است. نوروزی رویداد ویژه دوم این هفته را آغاز عملیات حفاری تونل خط دوم مترو اصفهان بیان کرد و افزود: از سال گذشته خط اول متروی اصفهان به صورت کامل در اختیار مردم قرار گرفت و اکنون بیش از ۸۰ هزار مسافر روزانه از آن استفاده می‌کنند که امیدواریم تا پایان سال این رقم به ۱۰۰ هزار نفر افزایش یابد. نوروزی بیان کرد: احداث چهار ایستگاه ابتدایی خط دوم از سال قبل آغاز شده و عملیات حفاری تونل خط دوم هم با حضور معاون رئیس‌جمهور آغاز می‌شود.

ناژوان آماده استقبال از بهار می‌شود

ناژوان یکی از بهترین فضا‌های تفریحی شهر اصفهان است که در روزهای تعطیل سال بازدیدکننده‌های زیادی را به خود جذب می‌کند. برای این مکان تفریحی امکانات جذابی در نظر گرفته شده که باعث شده در اولویت بازدیدی مسافران قرار بگیرد. کمتر از یک ماه مانده به سال جدید و ورود مسافران به نصف جهان وباب برنامه ریزی‌های صورت گرفته ناژوان برای استقبال از بهار آماده شده است.

مدیر طرح ساماندهی ناژوان در این رابطه گفت: ناژوان یکی از مناطق گردشگری است که دیدنی‌هایی مانند باغ پرندگان با انواع پرندگان کمیاب، زیبا، و جذاب در معرض دید مراجعان قرار دارد و یکی از بهترین‌ترین باغ کشور است، بزرگ‌ترین آکواریوم کشور که از عمر آن سه سال می‌گذرد و طرفداران زیادی پیدا کرده است. همچنین موزه صدف‌ها که در نوع خود کم نظیر است، باغ پرانه‌ها، گلخانه استوایی بسیار زیبایی است که در کل سال فضایی بسیار زیبا و ویژه را برای بازدیدگردشگران فراهم کرده است. حسن شفیع‌ی از جذائیت باغ خزندگان گفته و افزود: باغ‌های بانوان در منطقه ناژوان، مجموعه‌های شهرزادی و تله سیز که به موازات رودخانه زاینده رود بهره‌برداری شده و از دیگر داشته‌های این مکان تفریحی است، مجموعه قایق‌رانی پارک‌ها و جاده سلامت که شهروندان استقبال خوبی از آنها دارند. همه این موارد باعث شده تا ناژوان در قالب یکی از قطب‌های گردشگری مطرح شهر اصفهان شناخته شود. شفیع‌ی مهم‌ترین داشته این بخش از شهر را وجود ۲۰۰ هزار اصله درخت و فضای سبزی نظیر آن دانست و یادآور شد: حفظ باغ‌ها و فضای سبزی این قسمت از شهر اولویت اصلی مدیریت شهری اصفهان است. ۱۱۰۰ هکتار فضای سبز شهر در این محل واقع شده که یک سوم فضای سبز شهر اصفهان است. به گفته وی، از قدیم تا کنون ناژوان ریه‌های تنفسی این شهر و مکانی برای اوقات فراغت اصفهان به شمار می‌رود و برای اصفهانی‌ها نوستالژی و پیراذهیت است که مردم نسبت به این منطقه حساسیت زیادی دارند. مدیر طرح ساماندهی ناژوان با تأکید بر حفظ هویت این مجموعه با کمک مردم گفت: همراهی مردم و مسئولان لازم است تا ناژوان حفظ شود. شهرداری به سهم خود سالانه هزینه‌های قابل توجهی را به مجموعه ناژوان اختصاص می‌دهد تا این محیط به خوبی حفظ شود.

وی از طرح‌های به نتیجه رسیده در سال جاری خبر داد و افزود: اتفاقی که در سال جاری به نتیجه رسید شبکه‌گذاری لوله آب برای مادی‌های ناژوان است که باعث می‌شود مادی‌ها و درختانی که در مسیر آنها قرار دارند از تشنگی کمتر آسیب ببینند.

وی یادآور شد: ۳۰۰ کیلومتر مادی در سطح شهر اصفهان هست که بیش از ۵۰ کیلومتر آن در منطقه ناژوان قرار گرفته و پس از مدت‌ها امسال تمام مادی‌های ناژوان برای انتقال آب لوله‌گذاری شد.

شفیع‌ی اضافه کرد: برای آبیاری مناسب درختان سال گذشته شبکه کلکتور آب طراحی شد و امسال پس از مناقصه انتخاب پیمانکار عملیات اجرایی کلکتور آب فضای سبز به مرحله اجرا رسید و اکنون یکی از اقدامات مهم در این بخش است.

با وجود اینکه اصفهان از داشته‌های زیادی برخوردار است که هر کدام به تنهایی می‌تواند حرف‌های زیادی برای گفتن داشته باشد، اما اصفهان جذاب که جاذبه‌هایش زیانزد عام و خاص است تنها به مکان‌های تاریخی خلاصه نمی‌شود.

اصفهان دنیایی از جاذبه‌های طبیعی و نوستالژیک دارد که یکی از آنها ناژوان است و طبیعت همیشه زیبای آن اصلی‌ترین سرمایه مردم این شهر است.

گروه شهر

مدیر منطقه سه شهرداری اصفهان گفت: با خانه تکانی منطقه سه به استقبال بهار ومهمانان نوروزی می‌رویم. حسین کارگری با تأکید بر اینکه به دلیل واقع شدن این منطقه در محور گردشگری، هرساله میزبان تعداد زیادی از مهمانان نوروزی هستیم، افزود: رنگ و لعاب منطقه در نوروز تغییر می‌کند و در این راستا تمامی سیستم‌های نورپردازی، رنگ آمیزی حوض‌های آب، پایه‌های چراغ برق، سطل‌های زیاله، تعمیرات موتورخانه فواره‌ها در میدان امام خمینی (ره) و سطح منطقه تعمیر و بازبینی می‌شود. وی با اشاره به اینکه چهار سفره هفت سین در میادین امام (ره)، خواجه، انقلاب و امام حسین (ع) در نظر گرفته شده‌است ادامه داد: همچنین نظافت، رفت و روب و جمع‌آوری

سال یازدهم، شماره ۳۴۴ دوشنبه ۶ اسفند ۱۳۹۷

سفره های هفت سین به میادین شهر می آیند

اجرای برنامه های متنوع فرهنگی در مرکز شهر



امام (ره)، جدول‌گذاری میانی خیابان احمدآباد از چهاره شکرشکن تا چهارراه گلزار به طول ۵۰۰ متری هزینه بالغ بر ۱۰۰ میلیون ریال را به خود اختصاص داد. حسین کارگری با تأکید بر اینکه به میدان بزرگمهر تا پایان سال جاری راه‌اندازی می‌شود.

وی افزود: دوربین‌های نظارت تصویری به منظور ثبت تخلف ورود خودروها به میدان امام (ره) در خیابان حافظ نصب شده، همچنین خت‌کشی ترافیکی معابر اصلی خیابان‌های سروش، بزرگمهر، ولی عصر (عج)، احمدآباد و هشت بهشت غربی تا پایان سال جاری انجام می‌شود.

مدیر منطقه سه شهرداری اصفهان تصریح کرد: برنامه‌های متنوع فرهنگی در سطح منطقه برای مهمانان نوروزی در نظر گرفته شده‌است که می‌توان به اجرای برنامه‌های فرهنگی در میدان امام علی (ع) اشاره کرد. گفتنی‌است استقبال از مسافران و گردشگران در سال جدید نسبت به سال‌های قبل متفاوت خواهد بود و طبق هماهنگی‌های صورت گرفته علاوه بر باغ فدک، در سپاهان شهر نیز اقامت موقت انجام می‌شود در این راستا به منظور رفاه حال مسافران و گردشگران، نزدیک به ۱۵ ستاد اجرایی در مناطق مختلف شهر آغاز به کار کرده‌اند تا مردم هدایت‌واسکان مسافران انجام شود. **گروه شهر**

صفهان زیبا

دست فروشان از معابر شهر می‌روند

این صنف در ۲۴ بازارچه محلی ساماندهی می‌شوند



طبق بند ۲۰ ماده ۵۵ قانون شهرداری‌ها، جلوگیری از ایجاد و تاسیس مشاغل مزاحم جزء وظایف شهرداری‌هاست. از جمله مشاغل مزاحم که در هر گوشه از کلانشهرها وجود دارد، دست‌فروشی است. دست‌فروشان کالاهای خود را با قیمت کمتر و کیفیت نامعلوم به شهروندان می‌فروشند و هیچ شهری از فعالیت افرادی که در قالب دست‌فروش در معابر و خیابان‌ها بساط خود را پهن می‌کنند تا مشتری جذب کنند، در امان نیست. شغلی که علاوه بر فروش کالای بی‌کیفیت باعث

سد معبر نیز می‌شود و عبور و مرور را مختل می‌کند. این موضوع باعث شده مدیران شهری برای ساماندهی دست‌فروشان دست به کار شوند تا علاوه بر حفظ زیبایی شهر، با ایجاد ۳۴ بازارچه فعالیت آنها قانونمند تر شود.

مدیرکل پیشگیری و رفع تخلفات شهری شهرداری اصفهان در گفت‌وگویی، ساماندهی دست‌فروشان سطح شهر را یکی از اقدامات ضروری مدیریت شهری بیان کرد و گفت: قرار است دست‌فروشان در ۳۴ بازارچه محلی شهر ساماندهی شوند. این تعداد بازار قدیمی در سطح شهر شناسایی شده و توصیه‌های لازم صورت گرفته تا افرادی که در مرکز شهر اقدام به فروش کالا می‌کنند در این بازارها مشغول به کار شوند.

حسن محمدحسینی معتقد است در این بازارها، شهرداری بر کالاها، اجناس و قیمت‌های دست‌فروشان نظارت و کنترل خاص دارد و هم اکنون شنبه بازار و جمعه بازارهایی که در مناطق مختلف فعال هستند از این نمونه به شمار می‌روند که مشتری‌های خاص خود را دارد.

کیفیت پایین کالا در بساط دست‌فروش
این مدیر شهری یکی از اقدامات مهم شهرداری در روزهای آخ‌ر سال را توجه بیشتر به زیبایی شهر و مواردی که نیاز به ساماندهی دارند، بیان کرد و یادآور شد: در روزهای پایانی اسفند، فعالیت و خرید و فروش کالاها در پیاده‌رو، در گوشه و کنار شهر افزایش پیدا می‌کند. در این راستا تلاش می‌کنیم به مقوله ساماندهی و نظارت توجه بیشتری شود و در روزهای پایانی سال



پیاده‌روها در کشورهای توسعه‌یافته یافته به قدری اهمیت یافته‌اند که گاهی یک پیاده‌رو به زیباترین و عجیب‌ترین جاذبه‌های جهان تبدیل می‌شود و هرساله درآمد بسیاری را برای کشورهای میزبان به ارمغان می‌آورد. طبق بند الف و ب ماده ۱۶۳ مصوب ۱۳۸۴این نامه راهنمایی و رانندگی ایستادن و توقف وسایل نقلیه در پیاده‌روها و گذرگاه‌های عابر پیاده ممنوع است. پیامدهای این حرکت ناپسند اجتماعی ایجاد مزاحمت برای حرکت عابران پیاده به ویژه اقشار خاص همچون سالمندان، معلولان جسمی حرکتی و مادران همراه با کالسکه و هدایت آنها به خیابان است. اما این روزها به حدی از بی‌انضباطی ترافیکی رسیده ایم که گویا دیگر اعمال قانون اثربخش نیست و باید دست به دامن فرهنگ‌سازی شد.

حفاظت از رودخانه‌ها

حفاظت از زندگی است



رودخانه‌ها از عناصر مهم شکل‌دهنده زیست‌بوم‌ها و جزو میراث طبیعی سرزمینی هستند که نقش بسزایی در بقای مادی و فرهنگی جوامع اطراف خویش دارند. در حقیقت میراث طبیعی، مکمل میراث فرهنگی است و هرآنچه در تعامل با انسان قرار داشته باشد (مادی یا فرهنگی) را در برمی‌گیرد. رودها پرشورترین و پویاترین عنصر محیط‌های طبیعی هستند که همیشه مورد تکریم مردم بوده‌اند و خلاف نظر طرفداران مدیریت سازه‌ای آب، هیچ قطره‌ای از آن هدر نمی‌رود. آب رودخانه‌ها در هربخش از مسیر طبیعی خود، بخشی از زیست‌بوم‌ها و جامعه‌ای از جوامع انسانی را بهره‌مند می‌سازد و آنچه هم که به دریا و تالاب می‌ریزد یا در دشت ه‌افرو می‌رود، موجب حفظ حیات محیط‌های ارزشمندآبی یا تغذیه سفره‌های زیرزمینی آب می‌شود. رودخانه یک اکوسیستم زنده است که همه عوامل زنده و غیرزنده در آن در تعامل با یکدیگر هستند. اگر به هرکدام از این عوامل دست‌نرینم موجب آسیب رساندن به رودخانه و اکوسیستم آن می‌شویم. باید در برخورد و رفتار با طبیعت و محیط زیست یک تعادل و تناسبی را ایجاد کنیم و باید بدانیم که رودخانه‌ها در قالب یک منبع زیستی چقدر در زندگی‌ما تأثیرگذار هستند.

انسان ایرانی به گواه تاریخ کهن این مرز و بوم همیشه با طبیعت رفتاری برپایه هم‌زیستی و نه تسلط طلبانه داشته‌است. اما در یک صد سال اخیر سد سازی و کانال‌کشی‌های افراطی، کلیت رودخانه‌ها را چه به لحاظ منافع دراز مدت طبیعت و نسل‌های انسانی آینده و چه به لحاظ حقوق ذاتی انسان‌هایی که در امتداد رودخانه دارای حق تاریخی استفاده از آب و محیط‌های وابسته به آن هستند، تغییر اساسی داده و این اقدامی ناشایست و نارواست. با این وجود الان لازم است در جهت ترمیم خساراتی که طی سالیان متمادی به سبب اتخاذ سیاست‌های نادرست از مون و خطر بزرگتر است بوم‌های متعدد به ویژه زاینده رود وارد شده و همچنین جلوگیری از تخریب بیشتر این نمادهای طبیعی و آه‌ورایی، رودخانه را از سرچشمه تا دلتا در قالب یک کلیت زنده در نظر گرفت و به رسمیت شناخت و هرگونه مدیریت آن نیز با توجه‌خواهی از بهره‌برداران سراسر مسیر رودخانه و با لحاظ دارن منافع دراز مدت زیست‌بومی صورت گیرد.

مدیر منطقه ۱۱ شهرداری اصفهان

چرا عرضه زمین شهری باید محدود باشد؟

گرانی طلا در قالب یکی از عناصر طبیعی ریشه در کمیابی آن دارد و بی دلیل نیست در علم اقتصاد کمیابی را عامل ارزش می‌دانند، کافی‌بود میزان استحصال و دسترسی به طلا نیز مانند آهن بود آن وقت کسی‌آن را در کاغذ صندوق نگهداری نمی‌کرد و استادکار ساعت‌ها برای پرداخت و شکل دادن به آن وقت نمی‌گذاشت، به‌طور حتم تاج‌ملکه انگلستان را هم از طلا نمی‌ساختند و ثروت هیچ کشوری با میزان ذخایر طلا یا از قابل تبدیل به آن سنجیده نمی‌شد، زمین شهری نیز می‌تواند کالایی ارزشمند و گرانبها باشد مشروط به اینکه عرضه آن محدود بوده و از عامل کمیابی برخوردار باشد، اما شاید بپرسید چه لزومی دارد عرضه زمین شهری محدود باشد؟ یا گرانبها بودن آن چه ضرورتی دارد؟ در پاسخ باید گفت اگر زمین شهری نیز مانند طلا کمیاب و گرانبها باشد، آن وقت کسی‌آن را در وسط شهرها نمی‌کند، همه سعی دارند حداکثر منفعت از آن را کسب کرده، مانع و افتادگی آن شده و آن را با بهترین ساخت‌وساز حفظ کنند.

نسبت ارزش زمین به سایر عوامل تولید بیش از مناطق پیرامونی آن باشد و در واقع راز اطلاق صفت شهر به مکانی خاص و ارتقای کیفیت ساخت‌وسازها و فضاهای شهری در میزان ارزش زمین آنها مستتر است، بنابراین برای داشتن شهری ارزشمندتر و زیباتر باید از عرضه بیش از حد و خارج از برنامه اراضی شهری جلوگیری کرد.

در ادامه راهکارهایی سلبی و ایجابی برای کنترل عرضه زمین در شهرها یا به‌هدف حفظ و ارتقای کیفی فضاها و ساخت‌وسازهای شهری پیشنهاد می‌شود:

- پرهیز از الحاق روستاها و سایر اراضی بلافضل به شهر خارج از برنامه‌ها و اسناد طرح‌های توسعه شهری
- پرهیز از پراکنده رویی و اولویت دادن به الگوی توسعه درون زا و میان‌افزای شهری
- احیای فرم شهر فشرده ایرانی در قالب بایداترین فرم شهری
- ایجاد تراکم توسعه و حداکثر بهره‌وری از سطوح شهری ضمن حفظ حرایم (حریم‌بناها و محوطه‌های تاریخی، حرایم طبیعی و...) و رعایت سرانه خدمات شهری
- بازآفرینی محدوده‌ها و بافت‌های ناکارآمد شهری
- جلوگیری از احتکار اراضی شهری با اعمال روش‌هایی همچون مالیات و عوارض بر زمین‌های بایر شهری

*** کارشناس اقتصاد شهری و رئیس اداره طرح‌های توسعه شهری و معماری اداره کل راه و شهرسازی استان اصفهان**

۲۰ برنامه برای گردشگری شهر



رئیس کمیسیون اقتصادی شورای شورای شهر در نطق میان دستور خود گفت: با هدف دستیابی به راه حل های موثر برای توسعه گردشگری، صنایع دستی و میراث فرهنگی، طرح اصفهان ۲۰۲۰، در شورای شهر، اعلام موجودیت کرده است تا ۲۰ برنامه عملیاتی آن در مناسبات رسمی کشور و سازمان جهانی گردشگری ثبت و سپس اجرایی شود.

ملت ادامه داد: در سال ۲۰۱۹ میلادی، سیاست‌گذاری ها، فعالیت ها و اقدامات لازم به گونه ای انجام می شود که سال ۲۰۲۰ به عنوان سالی نمادین برای اجرا یا بهره برداری از انواع پروژه های گردشگری و نیز برگزاری انواع جشنواره ها و رویدادهای شهری باشد.

وی درباره استراتژی های این طرح گفت: بهسازی و ایجاد زیر ساخت و روساخت های حوزه گردشگری، هنر و میراث فرهنگی، ارتقای تسهیلات و خدمات شهری مناسب و استاندارد برای گردشگران شهر اصفهان و شناسایی و احیای ظرفیت های مغفول گردشگری، هنر و میراث فرهنگی از جمله استراتژی های طرح ۲۰۲۰ گردشگری اصفهان است. ملت ادامه داد: سرعت بخشی روند تکمیل پروژه های نیمه کاره موثر در حوزه های میزبان شهری و گردشگری، برگزاری پتل های تخصصی، رویدادها و جشنواره های جذاب گردشگری و توجه به زمینه های جذب انواع مختلف گردشگرا با توجه به مزیت های شهر اصفهان روند افزایش ورود گردشگر به شهر را تسهیل می کند.

اصلاح زیر ساخت های سازمانی مدیریت شهری با هدف اصلاح، ساده سازی و روزآمد کردن قوانین و استانداردهای مرتبط در راستای تسهیل سازی توسعه هنر، صنایع دستی و گردشگری و جذب سرمایه در شهر، جذب سرمایه گذار و تسهیل گری ورود بخش خصوصی به عرصه های گردشگری، هنر و میراث فرهنگی، بهبود جایگاه دیپلماسی شهری با هدف کسب منافعی از روابط با شهرهای خواهرخوانده و رونق و توانمند سازی

اصفهان ۲۰۲۰، در شورای شهر، اعلام موجودیت کرده است تا ۲۰ برنامه عملیاتی آن ثبت و سپس اجرایی شود

پدیده ها و روابط حاصل از تعامل گردشگران، عرصه کنشندگان و فووشندگان محصولات جهانگردی را شامل می شود. وی ادامه داد: هنرهای سنتی ایران نیز گروهی از هنرهای پریشینه کشور، مانند صنایع دستی، معماری و هنرهای وابسته، موسیقی سنتی نواحی و مناطق، کتاب و نگارگری، آیین ها و نمایش های سنتی (نظیر تعزیه خوانی و …) را شامل می دهد.

ملت از ایجاد دربرخورداری اجرای این طرح خبر داد و گفت: اولین اقدام لازم بعد از تصویب طرح، تشکیل دبیرخانه اجرایی پروژه اصفهان ۲۰۲۰ است که باید تا پایان سال ۹۷ تشکیل و در راستای تحقق شهری گردشگر پذیر با دستیابی به اهداف افزایش سهم گردشگری، هنر و میراث فرهنگی در اقتصاد محلی، بازنمایی و صیانت از ارزش های هویتی و معنوی هنر و هنرمندان شهر اصفهان، حفظ محیط زیست و میراث طبیعی، توسعه و بهبود کالبد شهر و استفاده از ابزارهای سیاسی و اجرایی برای افزایش مشارکت شهروندی، کاهش آسیب های اجتماعی و افزایش امید و نشاط در شهر گام های مهم، موثر و اساسی بردارد.

ملت در بخش دیگری از نطق خود گفت: کمبودها و تنگناهای موجود بیانگر آن است که توسعه صنعتی گزینه مناسبی برای شهر اصفهان نیست و این شهر نیازمند حرکت به سوی توسعه فراصنعتی است؛ توسعه ای که بر پایه فعالسازی و استفاده از ظرفیت های ارزشمندی مثل اقتصاد گردشگری، اقتصاد فرهنگ و هنر، اقتصاد دانش بنیان و … بنا شده باشد.

وی ادامه داد: شهر موزه اصفهان با برخورداری از هنرمندانی با شهرت جهانی و میزبانی مکاتب مختلف هنری و کسب عنوان هایی مثل شهر جهانی صنایع دستی از سوی شورای جهانی صنایع دستی و شهر خلاق صنایع دستی از سوی سازمان یونسکو و ثبت تعداد بسیاری از بناهای تاریخی در مجامع قانونی بین المللی و با داشتن مزیت های مطلق و نسبی فراوان در برخورداری از میراث طبیعی و میراث فرهنگی و نیز بهره مندی از زیر ساخت های درمانی، دارای پتانسیل با مراتب بالایی برای جذب گونه های مختلف گردشگر است. ملت تصریح کرد: در حوزه زیر ساخت ها، کالبد شهری وضعیت چندان مطلوبی ندارد.

به گفته ملت هر چند افزایش گردشگران در شهر جای خوشحالی دارد، اما با توجه به پتانسیل شهر اصفهان و در مقایسه با سایر شهرهای هم‌تراز در جهان، رقم بالایی نیست. **گروه‌شورا**

رئیس شورای اسلامی شهر اصفهان از مطالعه دوباره انتقال آب به فلات مرکزی ایران خبر داد و گفت: نامه ای دیدم که نشان می داد پس از گذشت سال ها، وزارت نیرو دستور بررسی دوباره انتقال آب به فلات مرکزی با هدف حذف انتقال آب به مرکز ایران را صادر کرده است. فتح اله معین در نطق پیش از دستور خود تأکید کرد: بررسی مجدد این انتقال، توهین به مدیران و مطالعات گذشته است. وی تصریح کرد: این دستور وزارت نیرو باعث نارضایتی عمومی می شود. معین افزود: امید است وزارت نیرو از این اقدام منصرف شود تا بتوان حق مردم اصفهان را احقاق کنیم.

رئیس شورای اسلامی شهر اصفهان در بخش دیگری از سخنانش گفت: تجلیل مقام معظم رهبری از جوانان این

شهر مسئولیتی را بر عهده مسئولان می‌گذارد که بر مبنای آن باید برای احقاق حقوق مردم و جاری شدن دائمی روز خنده گام بردارند.

گفتنی است طرح بهشت آباد عنوانی است که برای انتقال آب از منطقه زاگرس به فلات مرکزی ایران به کار برده می شود. این طرح در سال ۱۳۸۴ خورشیدی توسط مجلس، کد اجرایی خورد. در طرح اولیه، انتقال حدود یک میلیارد متر مکعب آب در دولت هشتم در نظر گرفته شده بود. اما روی کار آمدن دولت نهم، این طرح به صورت موقت متوقف شد. سپس در دوران دولت دهم حجم انتقال آب به ۵۸۰ میلیون متر



مکعب کاهش یافت. این طرح سپس توسط مشاوران فرانسوی و اتریشی ارزیابی شد. رئیس شورای اسلامی شهر اصفهان در نطق پیش از دستور خود گفت: این طرح با وجود نواقص و کمبودها، به عنوان یک طرح قابل اجرا و قابل اجرا در نظر گرفته شده است. وی افزود: این طرح با وجود نواقص و کمبودها، به عنوان یک طرح قابل اجرا و قابل اجرا در نظر گرفته شده است.

همکاری وکلای توانمند به واقعیت موجود در محاکم دست پیدا کرده و احکام را منطبق بر شرع و قانون وضع کنند. معین همچنین فرارسیدن روز تولد حضرت فاطمه (س) را گرمای داشت و گفت: ایشان حجت خدا بر نامه هستند. وی ادامه داد: همه شرافتی که در وجود پیامبر اکرم (ص)

صفحات زیبا

میزبانی شورا از وکلا

نوروزی: شهرداری به مردم، حقوق آموزش می دهد



همزمان با فرارسیدن روز وکیل و سالروز استقلال کانون وکلا، شهردار و حقوقدان شورای شهر در کسوت وکیل و رئیس کانون وکلای اصفهان و رئیس اداره حقوقی شهرداری اصفهان، مهمان ویژه شصت و هشتمین جلسه علنی شورای شهر بودند. دغدغه های استقلال کانون وکلا و آئین نامه جدید قانون تاریخ مصرف گذشته و ارائه آموزش های قضایی به معومر مردم، همه آن چیزی بود که نمایندگان وکلای شهر در صحن علنی طرح کردند.

لیلی زواره‌ی

شئون وکلا در جامعه توسط دادگاه ها و رسانه ها انتقاد کرد و افزود: زبان عدم رعایت شئون وکلا به جامعه می رسد. رئیسی گفت: اگر نهاد وکالت توسط مردم پذیرفته شود، کانون های وکلای می توانند به عنوان حامی، نقش خود را در جامعه ایفا کنند. رئیسی گفت: مخدوش کردن چهره وکلا در جامعه و رسانه باعث می شود مردم از وکلا فاصله گرفته و به موسسات حقوقی و کارچاق کن مراجعه کنند. وی بهداشت قضایی و امنیت قضایی را در یک

جامعه ضروری دانست و افزود: یکی از مهم ترین شروط رسیدن به جوامع توسعه یافته، دسترسی به وکیل و دادرسی عادلانه است که منجر به توسعه پایدار می شود.

رئیس کانون وکلای اصفهان تصریح کرد: شرط مهم برای مرادوات اقتصادی، استقلال وکلا بوده و برای جذب سرمایه گذار خارجی، وکیل مستقل یکی از

ملاک های مهم است.

وی ادامه داد: توسعه حقوقی در جوامع توسعه یافته منوط به کانون های وکلای مستقل، بیوایی لازم در

مکعب کاهش یافت. این طرح سپس توسط مشاوران فرانسوی و اتریشی ارزیابی شد. رئیس شورای اسلامی شهر اصفهان در نطق پیش از دستور خود گفت: این طرح با وجود نواقص و کمبودها، به عنوان یک طرح قابل اجرا و قابل اجرا در نظر گرفته شده است.

معین همچنین روز بزرگداشت خواجه نصیر و فرارسیدن روز مهندس را گرمای داشت و گفت: بار عمران شهر بر عهده مهندسان است.

وی تصریح کرد: آثار تاریخی شهر اصفهان نشان دهنده انجام کار مهندسی در این شهر است. وی اظهار امیدواری کرد مهندسان اصفهانی در ایجاد و خلق آثار بزرگ پیرو اجداد خود باشند. **گروه‌شورا**

سال یازدهم، شماره ۲۴۲۴ دوشنبه ۶ اسفند ۱۳۹۷

مزروعی با تبریک روز مهندس، مهندسان شهر ساز را وکلای مردم در حوزه فعالیت خود معرفی کرد و افزود: کانون وکلا با وجود تمام مشکلات هنوز پا برجا بوده و جشن امروز به عنوان روز استقلال این کانون، روز پابرجایی دادرسی عادلانه است.

سخنگوی شورای شهر با بیان اینکه وکیل مستقل رکنی از ارکان دادرسی عادلانه بوده و استقلال نهاد وکالت در باورهای دینی ما نیز ریشه دارد، افزود: یکی از نهاد های مترقی در شرع اسلام امر به معروف و نهی از منکر است که متأسفانه در جامعه ما به درجات ناآلی از آن توجه شده است در حالی که حد اعلای این موضوع، حق مردم بر حاکمیت است. عضو کانون وکلای اصفهان با اشاره به اینکه در نظام جمهوری اسلامی قانونی که با نظارت شورای نگهبان تصویب می شود، وجهه شرعی پیدا می کند، تصریح کرد: معروفی بالاتر از قانون وجود ندارد و در اندیشه های امام خمینی (ره) و مقام معظم رهبری لزوم رعایت قانون با رعایت شرع مساوی دانسته شده بنابراین اگر قانونی زیربا گذشته بود، فرد خاطی مرتکب امری غیر شرعی شده است.

مزروعی گفت: برخی از همکاران ما در مقام دفاع و ابزار عقیده حقوقی خود مورد بی مهری قرار گرفته و در زندان ها هستند، به همین دلیل از مراجع نظارتی خواستارم با گذشت، دید بازترو وفاداری بیشتر به قانون، در این زمینه ها ورود کنند تا منافع ملی و حرمت نظام حفظ شده و وکلایی که در زندان هستند نوروز را در کنار خانواده خود باشند.

در این جلسه رئیس شورای شهرستان گفت: زمانی که جنگ و خونریزی در جهان فرهنگ بود، در ایران باستان و در زمان کوروش حقوق شهروندی مطرح بود. سریعیتی خواستار ارایه آموزش های شهروندی توسط کانون وکلا شد و گفت: وکلا از کسانی که توان پرداخت هزینه وکالت ندارند، بول دریافت نکنند.

مقدری، عضو کمیسیون فرهنگی نیز گفت: با حضور اعضای کانون وکلا در شورای شهر، این نهاد در قعدان تریبون های رسمی، صدای خود را از این طریق به گوش مردم می رساند.

روشن، رئیس کمیسیون فرهنگی نیز خواستار توجه ویژه به حقوق زنان و بازگشت حقابه قانونی زاینده رود توسط کانون وکلای اصفهان شد. **گروه‌شورا**

همچنین در این جلسه تعریف حوزه های گردشگری و تفریحی نازوان مانند باغ گل ها، باغ پرندگان، باغ پروانه ها، آکواریوم و … برای سال آینده افزایش یافت. ما امید به آینده با کمک بخش خصوصی به عنوان اولین و بزرگ ترین آکواریوم کشور شناخته می شود که در زمینی با مساحت بیش از ۳۵۰ متر مربع احداث شده است.

گفتنی است درآمد اماکن گردشگری نازوان در سال ۱۰ میلیارد تومان است که چهار میلیارد آن در ایام نوروز کسب می شود. هزینه این منطقه ۳۵ میلیارد تومان است.

از قطعه ۴۵ تا ۶۶ به طور متوسط ۱۳ درصد افزایش می یابد و از قطعه ۶۶ به بعد نرخ قبور افزایشی نمی یابد.

رشد هزینه کفن و دفن

در شصت و هفتمین جلسه علنی شورای اسلامی شهر اصفهان لایحه افزایش خدمات کفن و دفن بررسی و مصوب شد. بدین ترتیب تعرفه های سازمان باغ رضوان از منفی ۳۳ درصد تا ۷۷ درصد برای سال آینده است.

افزایش می یابد.

همچنین هزینه تغسیل و شست وشو و ۴۰۰ هزار تومان در سال جاری به ۵۰۰ هزار تومان برای سال آینده افزایش می یابد. **گروه‌شورا**

چرا شهرمان شاد نیست؟



PDF Compressor Free Version

عضو کمیسیون فرهنگی با اشاره به انتشار خبری مبنی بر کاهش رتبه نشاط و شادی

اصفهان در بین سایر استان های کشور گفت: استان اصفهان، بر اساس بررسی های وزارت اقتصاد، در سال ۹۶ کمترین امتیاز را در احساس خوشی داشتن، کسب کرد. مقدری ادامه داد: این پژوهش بر پایه گزارش پایش شاخص های ملی محیط کسب و کار در راستای سنجش و ارتقای بهره وری و مربوط به تحلیل شاخص سرمایه اجتماعی در سال ۱۳۹۶ بوده و توسط وزارت اقتصاد منتشر شده است. وی افزود: یکی از مولفه های سرمایه اجتماعی «احساس خوشی داشتن» بوده که در میان مردمان استان های مختلف پژوهش شده است.

به گفته وی، از شهروندان استان ها پرسیده شده بود در هفته گذشته احساس خوشی زیادی داشتید؟ میانگین کشور در این مولفه ۰.۵۷ است که ۱۵ استان امتیازی بالاتری از میانگین کسب کرده اند.

مقدری گفت: اگر بپذیریم شهر اصفهان با حدود دو میلیون جمعیت مهم ترین رکن جمعیتی استان و این گزارش به شمار می آید، ما در چنین وضعیتی، مدیریت شهری اصفهان را در سال ۱۳۹۶ به دست گرفتیم وی افزود: شهری که در ادوار تاریخ به سرزندگی، بیوایی و شادی و نشاط مردمانش زبان زد ایران و جهان بود، این گونه به ما تحویل داده شد! وی تأکید کرد: بی شک، در تنظیم این گزارش ها اهداف سیاسی ملی و محلی دخیل نبوده است؛ اینها واقعیت شهری است که باید دوباره احساس شادمانی را تجربه کند. وی اظهار داشت: امیدوارم مسئولان شهری و استانی دریافت باشند اصرار کمیسیون فرهنگی شورای اسلامی شهر اصفهان برای سرزنده سازی فرهنگی این کلانشهر برای چیست و چرا در جلسات بودجه شهر برای ردیف های برنامه ای و عمرانی عرصه فرهنگ و هنر و شادی و نشاط شهروندان، اصرار می کنیم.

وی با اشاره به سخنان

امروز نوبت ماست با برنامه ریزی فرهنگی و هنری و اجتماعی شهر را از بحران خارج کنیم

وی با اشاره به سخنان

وزارت اقتصاد پژوهش کرده، مدیرکل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان بود که وظیفه دبیری شورای فرهنگ عمومی نیز مطابق قانون بر عهده داشت.

مقدری تصریح کرد: بدون شک شناخت و اطلاع از وضع فرهنگ عمومی یکی از وظایف قانونی این نهادها بوده و هست.

وی تصریح کرد: مدیران کل ارشاد استان در همه ادوار که همسو و دارای یک مسیر گفتگمانی و روش اجرایی هستند، باید پاسخ دهند برای این شهر چه کرده اند که حاصل آن این نتیجه بوده است. مقدری افزود: اداره فرهنگ و ارشاد به عنوان یکی از مهم ترین نهاد های متولی شادی و نشاط اجتماعی در دستان مدیران کل آن بوده است.

مقدری افزود: شاید بسیاری افراد ریشه این وضعیت را در خشکی زاینده رود یا عواملی دیگر بدانند، ولی مهم این است که ما باید شهروندان را از این وضعیت خارج کنیم و نگذاریم پیرش «آب طلی هفته گذشته احساس خوشی زیادی داشتید؟» با پاسخ منفی باقی بماند. وی تصریح کرد: امروز نوبت ماست با برنامه ریزی فرهنگی و هنری و اجتماعی، شهر را از این بحران خارج کنیم و امید به آینده را افزایش دهیم.

به گفته مقدری، در یک سال و نیمی که از عمر این دوره شورا سپری شد، مدیریت شهری در مسیر سرزنده سازی و نشاط و شادابی شهر حرکت کرد. وی ادامه داد: ما هر چه در توان داشتیم، به مردم ارائه دادیم که پیشرفت های این حوزه، دوست و رقیب را به زبان اعتراف و اداشته که تغییر را حس کردند و البته بد اخلاقان همیشه تاریخ، هزاران برجسب ضد دینی و بی بندوباری به ما زدند.

وی گفت: چه کسانی جلوی کنسرت های موسیقی مجوزدار، تئاتر های پذیرفته شده، برنامه های شاد خیابانی و تحت نظر مدیران شهری ایستادند؟!

مقدری ادامه داد: بسیاری از مدیران فرهنگی و هنری و گردشگری شهرداری برای انجام یک رویداد معمولی نظیر پخش مسابقات تیم ملی فوتبال، مورد سوال قرار گرفتند.

وی تأکید کرد: تحول فرهنگی، ایجاد شور و نشاط شهری و ساختن جامعه ای شاد با فکرها بسته و با پایش کشیدن از خواسته های بحق شهروندان تحقق نمی یابد.

مقدری تصریح کرد: اگر دیر به فکر بقیقتید، پیامد های زیان بار آن جبران ناپذیر خواهد شد.

گروه‌شورا

برترین‌های ورزش اصفهان

رابرگزینید



ورزش اصفهان در سال ۹۷ روند پرفراز و نشیبی را پشت سر گذاشت که البته فراز آن بیشتر از نشیب‌ها بود. ورزشکاران اصفهانی در رویدادهای مهم سال ۹۷ نظیر بازی‌های آسیایی و پاراآسیایی ۲۰۱۸ جاکارتا، جام جهانی فوتبال ۲۰۱۸ و جام ملت‌های ۲۰۱۹ نقش آفرینی ویژه‌ای داشتند و از این رو در آستانه پایان سال ۹۷ و فرا رسیدن سال نو، سرویس ورزش روزنامه اصفهان زیبا، طرح نظرسنجی بهترین‌های ورزش اصفهان در سال ۹۷ را در سه محور برترین ورزشکار زن، برترین ورزشکار مرد و بهترین تیم ورزشی استان برگزار می‌کند.

از علاقه‌مندان به ورزش دعوت می‌شود از بین گزینه‌های اعلام شده، در هر بخش یک نام (مجموعاً سه نام) را به همراه مشخصات خود به شماره ۰۹۳۳۳۹۲۸۶۳۷ ارسال کنند. در پایان طرح، به ده نفر از شرکت‌کنندگان به قید قرعه جوایزی تقدیم خواهد شد.

با توجه به اینکه ورزش اصفهان در سال ۹۷، به افتخارات فراوانی دست پیدا کرد، نفرات متعددی می‌توانستند در جمع برترین‌های ورزش نصف جهان جا بگیرند، اما پس از بررسی‌های انجام شده، نفرات و تیم‌های برتر گزینش و به انتخاب مخاطبان عزیز گذاشته شد.

گفتنی است پس از پایان نظرسنجی، در روزهای پایانی سال، نظرات تجمیع شده و برترین‌های ورزش استان معرفی خواهند شد.

- بهترین ورزشکار زن
- رویا داوودیان (کبدی)
- هاجر صفرزاده (دوومیدانی کم بینایان و نابینایان)
- سمیرا عطاردیان (کبدی)
- آلپه منصوریان (ووشو)
- شهربانو منصوریان (ووشو)

- بهترین ورزشکار مرد
- احسان حاج صفی (فوتبال)
- مهدی علیراده (دوومیدانی جانبازان و معلولان)
- امید کریمی (شطرنج نابینایان و کم بینایان)
- علیرضا مختاری (دوومیدانی جانبازان و معلولان)
- سهراب مرادی (وزنه برداری)

- بهترین تیم ورزشی
- تیم فوتبال ذوب آهن
- تیم فوتبال سپاهان
- تیم فوتسال گیتی پسند
- تیم فوتسال بانوان نامی‌نو
- تیم والیبال بانوان ذوب آهن.

خبر + روز

یک رکوردشکنی دیگر به نام کیلیان امباپه

کیلیان امباپه در جریان پیروزی ۳-۰ پاری سن ژرمن مقابل نیم دو گل به ثمر رساند تا تعداد گل‌های خود در این فصل لوشارمیوننا را به عدد ۲۲ رسانده و به تیمش PSG کمک کند با اختلافی ۱۷ امتیازی جایگاه خود را در صدر جدول این لیگ مستحکم‌تر کند. امباپه از زمان مصدومیت دو ابرستاره PSG، نیمارو کاونانی، در هر چهار بازی تیمش

گلزنی کرده تاغول فرانسوی جای خالی این دورااحساس نکند. اما دو گل او در نیمه دوم بازی شنبه، تعداد گل‌های او در لیگ یک فرانسه را به عدد۵۱رساند تا به این ترتیب رکورد دیگری به نام این پدیده جوان فرانسوی ثبت شود. امباپه از سه سال پیش که با پیراهن سوناکو بازی در لوشارمیوننا را آغاز کرده تاکنون ۵۱ گل در این رقابت‌ها به ثمر رسانده و نام خود را به عنوان جوان‌ترین بازیکنی که موفق شده در لیگ یک این تعداد گل به ثمر برساند در کتاب‌های فوتبال ثبت کرده است. امباپه در فصل جاری در ۲۰ بازی برای پاريس ژرمن ۳۲ گل به ثمر رسانده. امباپه درباره گلزنی‌های خود برای PSG گفته بود: «من هنوز از فوتبال بازی کردن، گل زدن و شکستن رکورد‌ها لذت می‌برم. چیزی که به من انگیزه می‌دهد همین است و از این بابت خیلی خوشحالم». در فصل ۲۰۱۸-۲۰۱۹ تنها فوتبالیستی که توانسته در ۵ لیگ بزرگ اروپایی تعداد گل‌های بیشتری از امباپه به ثمر برساند، لیونل مسی است که با هت‌تریک خود، تعداد گل‌های فصلش را به عدد ۲۵ رساند.

سردار، تمام رکوردها را به نام خود ثبت کرد. از رکورد علی دایی گرفته تا حضور در جمع هفت بازیکنی که با سه تیم روسی در اروپا گل زده‌اند. زینت و سماک، حالا از جذب ستاره ایرانی‌شان رضایت دارند. ستاره‌ای که یک‌تنه فدریاغچه را حذف کرد. دو گل زد،

یک پاس گل داد تا نشان دهد در اوج است. آزمون آماده، قیراق و بلند پرواز است. نه به خاطر پروازهای بلند در زمین، بلکه به دلیل اهدافی که در سردارد و برای تحقق آن کوشش می‌کند. برای آزمون، از این به بعد هم مهم است، جایی که باید با قدرت‌های نخست فوتبال اروپا نظیر آرسنال، چلسی و سویا رقابت کند و آنجا هم خوش بدرخشد. برای سردار می‌توانیم یک آرزو کنیم؛ ادامه درخشش و کسب عنوانی مهم. اتفاقی که سخت است اما دور از دسترس نه، سردار

آزمون با دو گلی که وارد دروازه فدریاغچه کرد، هشتمین گل اروپایی خود را در هجدهمین تجربه به ثمر رساند. آزمون نخستین بار، وقتی تنها ۱۷ سال داشت برای رویین‌کاران مقابل مولده نوزبازی و گلرنی در لیگ اروپا تجربه کرد. این اتفاق در تاریخ ۲۹ اگوست ۲۰۱۳ رخ داد و از آن زمان تا حالا چیزی حدود شش سال گذشته. در این شش سال البته آزمون بی‌کار نبوده. او سوم اگوست ۲۰۱۶ و در مرحله مقدماتی لیگ قهرمانان اروپا موفق شد دروازه اندرلخت را باز کند. این بازی را روستوف ۲-۰ برد و برای حضور در مرحله گروهی به سد محکمی چون آژاکس رسید، برابر آژاکس و در روز ۲۴ اگوست ۲۰۱۶ باز هم سردار گل زد و این بار دروازه یکلکس را

آقای بلند پرواز

حمله سردار به تمام رکوردها

بار زد، روستوف ۴ بر صفر آژاکس را برد و به گروهی با گذاشت که اتلتیکو مادرید، پی‌اس‌وی آینده‌هون و بایرن مونیخ حضور داشتند. گل بعدی سردار در ۲۰۱۶ لیگ قهرمانان اروپا به ثمر رسید و وارد دروازه یان اوپلاگ شد. در تاریخ اول نوامبر ۲۰۱۶، تنها سه هفته بعد آزمون باز هم خودی نشان داد و این بار در ورزشگاه خانگی روستوف، به بوتانگ سرتوپ زد و دروازه باین را باز کرد. روستوف البته نتوانست شگفتی بسازد و به دور حذفی صعود کند، بنابراین به لیگ اروپا رفت و آنجا هم سردار موفق شد دروازه اسپارتاپراگ را باز کند. دیداری که با نتیجه ۴-۰ به سود روستوف تمام شد. آزمون دوسال و پنج روز بعد

آزمون دوسال و پنج روز بعد

صفحه‌ان‌زیرا

شطرنج سالن اختصاصی می خواهد

رئیس هیئت به یک سوال همیشگی واکنش نشان داد



در روزهایی که ورزش کشور تحت تأثیر افزایش بی‌رویه نرخ دلار قرار گرفته، شطرنج یکی از رشته‌هایی است که به دلیل کم هزینه‌تر بودن نسبت به سایر رشته‌ها می‌تواند مورد توجه قرار گیرد و پیش‌بینی استقبال تابستانی از این ورزش دور از ذهن نیست. در ادامه مصاحبه‌های سریالی، ۵۰ هفته، ۵۰ هیئت ورزشی نوبت به هیئت شطرنج رسید تا در گفت‌وگو با رئیس آن به بررسی مسائل و موضوعات مربوط بپردازیم. حسین گلشنی که دومین دوره ریاست در هیئت را پشت سر می‌گذارد، داور بین‌المللی این رشته است و همان ابتدای گفت‌وگو تأکید دارد تمام برنامه‌های هیئت روی روال فدراسیون برگزار شد و هیئت موفق شده تقویم فدراسیون را به طور کامل اجرا کند.

شرایط سخت افزاری شطرنج رضایت‌بخش است؟

خانه شطرنج، مکان تخصصی این رشته است که در اختیار هیئت قرار دارد و مسابقات، کلاس‌ها و سمینارها در این محل برگزار می‌شود و گنجایش ۲۰۰ نفر را دارد.

در شهرستان‌ها چطور؟

در مجموع ۱۶ هیئت فعال شهرستانی داریم که تقریباً تمام آنها سالن اختصاصی در اختیار دارند و برنامه هایشان در مکان‌های اختصاصی خودشان برگزار می‌شود.

درآمد سالن، کفاف هزینه‌های هیئت‌رامی‌دهد؟

هیئت‌های ورزشی به صورت داوطلبی اداره می‌شوند و بخشی از بودجه از طریق برگزاری کلاس‌های مربیگری و دآوری و مسابقات تامین می‌شود و بخش دیگری نیز از طریق بودجه تخصصی اداره ورزش و جوانان است.

قاعداً تا با توجه به اینکه شطرنج امکانات زیادی نیاز ندارد، زیاد درگیر بحث مشکلات سخت افزاری نیستید؟

حرف شما از جنبه‌ای درست است و از جنبه دیگری نمی‌توان با قاطعیت آن را تأیید کرد. شطرنج رشته‌ای است که در هر سالی می‌توان آن را انجام داد، ولی دلیل نمی‌شود نیازبان رشته به سالن اختصاصی نادیده گرفته شود. از مسئولان

انتظار داریم کمک بیشتری به این رشته داشته باشند تا بتوانیم توسعه بیشتری را در شطرنج شاهد باشیم.

از وضعیت فنی هیئت رضایت دارید؟

بر اساس آمار اعلامی فدراسیون شطرنج، همواره یکی از چهار هیئت برتر کشوری هستیم. اکنون در بخش بانوان، انوشا مهدیان و طنا ازالی، دو ملی پوش تیم بزرگسالان هستند و در بخش آقایان نیز شاهین لبریزی زنگنه در تیم ملی عضویت داشت.

همچنان رتبه استاد بزرگی شطرنج اصفهان در اختیار شاهین زنگنه است؟

بله، شاهین زنگنه درجه استاد بزرگی دارد و نیم‌جا جوانبخت نیز استاد بین‌المللی است و چهار شطرنج باز نیز استاد فیده هستند.

از نظر سطح فنی مربیان و داوران چه وضعیتی داریم؟

اکنون هفت داور بین‌المللی داریم که در سال آینده به ۱۱ داور افزایش پیدا می‌کند. همچنین یک مربی رسمی فیده و چهار مربی درجه یک شطرنج در استان داریم.

از گلرنی مقابل اسپارتاپراگ، این بار در نقش قاتل فدریاغچه ظاهر شد تا هم باعث و بانی صعود زینت شود و هم رکورد‌های مختلفی را جابه‌جا کند. بهترین گلزن ایرانی رقابت‌های اروپایی بود، حالا به تنهایی این عنوان را در اختیار دارد. سردار هشت گل زده، علی دایی هشت گل و مهدی مهدوی کیا و سامان قدوس هم پنج بار دروازه حریفان خود را باز کرده‌اند. آزمون بهترین گلزن ایرانی لیگ‌های اروپایی است و البته یکی از کاندیداهای کسب عنوان بهترین بازیکن هفته لیگ اروپا. به همه این‌ها محبوبیت در میان هواداران زینت و سود میلیون یورویی این باشگاه برای صعود به مرحله بعد را هم اضافه کنید تا ببینید سردار در این بازی چه اتفاق بزرگی را رقم زده است. اتفاقی که زینت و آزمون به ادامه آن خوشبین‌اند.

سال پانزدهم، شماره ۳۲۴۴، دوشنبه ۱۳۹۷ اسفند ۰۹

در رشته شطرنج نابینایان، آموزش ورزشکاران مربوط به هیئت شماسات یا هیئت نابینایان و کم بینایان؟

رشته شطرنج کم بینایان و نابینایان زیر مجموعه هیئت نابینایان استان است، اما معمولاً ورزشکاران این رشته در کلاس‌های هیئت آموزش می‌بینند و بیشتر آنها در مسابقات افراد سالم نیز شرکت می‌کنند. خوشبختانه در این رشته نیز وضعیت خوبی داریم و دو ملی پوش از استان اصفهان در رویدادهای بین‌المللی حضور دارند.

آکادمی‌های آموزشی چه کارکردی برای هیئت ایفا می‌کنند؟

اکنون هفت مدرسه تخصصی شطرنج فعالیت می‌کنند که وظیفه آموزش و استعدادیابی در این رشته را برعهده دارند و ورزشکارانی که در استعدادیابی مورد توجه قرار گیرند، به هیئت معرفی می‌شوند. بر اساس سیستم جامع فدراسیون، ۱۳۰۰ ورزشکار ساماندهی شده رشته شطرنج داریم.

امسال هم ذوب آهن در لیگ شطرنج تیم‌داری می‌کند؟

بله، این تیم در نیم فصل اول در لیگ برتر رتبه اول را کسب کرد و نیم فصل دوم نیز سال آینده برگزاری می‌شود که تیم ذوب آهن مدعی شماره اصلی قهرمانی است. باشگاه ذوب آهن برای سومین فصل متوالی در لیگ حضور داشته و با وجود برخی مخالفت‌ها از باشگاه که تمایلی به حفظ این رشته نداشتند، هیئت تلاش زیادی برای حفظ سهمیه لیگ برتری استان کرد، زیرا معتقدیم تأثیرات تیم‌داری در لیگ به این رشته برمی‌گردد.

میزبانی‌های بین‌المللی فدراسیون در سطح کلان را به نفع این رشته می‌دانید؟

در سال‌های گذشته، همیشه هیئت میزبانی رویدادهای بین‌المللی را برعهده داشت اما امسال به دلیل شرایط اقتصادی کشور، امکان این کار فراهم نشد و انتظار داریم مسئولان توجه بیشتری به هیئت مبذول کنند. در خصوص میزبانی‌های فدراسیون نیز، دو کشور از لحاظ ریتد در دنیا شاخص هستند که رتبه اول در اختیار روسیه و رتبه دوم در اختیار ایران است. شطرنج کشورمان در سال‌های گذشته موفقیت‌های زیادی را کسب کرده و اکنون رتبه ۲۴ رنکینگ جهانی را در اختیار دارد اما در رده‌های جوانان و نوجوانان وضعیت بهتری دارد.

میزبانی‌های بین‌المللی فدراسیون در سطح کلان را به نفع این رشته می‌دانید؟

در سال‌های گذشته، همیشه هیئت میزبانی رویدادهای بین‌المللی را برعهده داشت اما امسال به دلیل شرایط اقتصادی کشور، امکان این کار فراهم نشد و انتظار داریم مسئولان توجه بیشتری به هیئت مبذول کنند. در خصوص میزبانی‌های فدراسیون نیز، دو کشور از لحاظ ریتد در دنیا شاخص هستند که رتبه اول در اختیار روسیه و رتبه دوم در اختیار ایران است. شطرنج کشورمان در سال‌های گذشته موفقیت‌های زیادی را کسب کرده و اکنون رتبه ۲۴ رنکینگ جهانی را در اختیار دارد اما در رده‌های جوانان و نوجوانان وضعیت بهتری دارد.



برگزاری مسابقات بولدرینگ استان

۵۷ ورزشکار آقا و خانم در مسابقات بولدرینگ قهرمانی استان اصفهان رده سنی آزاد از استان‌های اصفهان مرکزی همدان و تهران به رقابت پرداختند که در پایان افراد زیر به عنوان نفرات برتر و حائز رتبه‌های اول تا سوم معرفی شدند. ساره مایلی، مهسا عزیززی و منصوره محمدی عناوین برتر بانوان و رامین جعفری، محمد امین یزدی او مهدی حسینی مقام‌های برتر آقایان را کسب کردند. در پایان مسابقات از افراد برتر با هدایای حکم قهرمانی و هدایای نقدی تجلیل به عمل آمد و محمدرضا صفدریان و سید عماد حسینی، دو صاحب عنوان و دارنده مدال‌های جهانی از این مسابقات بازدید کردند.

چهره + روز



ALI KARIMI

علی کریمی در تماس با مریم بخشی، مدیرکل ورزش و جوانان استان گیلان از سمت مالکیت سپیدرود استعفا کرد و نامه رسمی از طریق وکیلش به دست مسئولان اداره ورزش گیلان رسید. علی کریمی در اواسط لیگ هفدهم برای اولین بار به عنوان سرمربی سپیدرود انتخاب شد و توانست با کسب نتایج خوب به همراه سرخوشان، سهمیه شهریاران را لیگ برتری نگه دارد. او با توجه به اختلافاتی که با جواد تن‌زاده داشت، در پایان فصل از سپیدرود جدا شد تا سرخوشان با هدایت خداداد عزیزی وارد مسابقات شوند اما با کسب نتایج ضعیف و همچنین اختلاف موجود بین این مربی و هواداران سپیدرود، باعث رفتن او از رشت شد تا با گذشت کریمی سرزبان‌ها بیفتند. علی کریمی به رشت برگشت و علاوه بر قبول هدایت سپیدرود، در درجه اول مالکیت این باشگاه را هم در دست گرفت و همه کاره این تیم محبوب شد. از هفته ششم لیگ هجدهم کریمی و دستیارانش به سپیدرود بازگشتند و آنها تا پایان هفته نوزدهم با شکست مقابل پدیده مشهد با ۱۲ امتیاز در رده پانزدهم جدول رده‌بندی قرار گرفته و خطر سقوط را پیش از هر زمانی احساس می‌کنند. با تصمیم ناگهانی جادوگر محبوب فوتبال ایران، هنوز مشخص نیست چه کسی در ابتدا مالکیت این تیم را می‌پذیرد و سپس سرمربی بعدی چه کسی خواهد بود. باید منتظر ماند و دید چه سرنوشتی برای تیم ریشه‌دار گیلانی رقم می‌خورد.

★ ★ ★ ★ ★

اخبر + روز

موافقت AFC با درخواست ذوب آهن

ذوب آهن اصفهان با پیروزی که برابر العرافه به دست آورد، به مرحله گروهی لیگ قهرمانان آسیا راه پیدا کرد. به گزارش دوت امارات، ذوب آهن با النصر عربستان هم‌گروه شده است. نماینده ایران کرلار ارباری میزبانی را برابر النصر عربستان پیشنهاد داده که این درخواست با موافقت کنفدراسیون فوتبال آسیا همراه شده است. سایت AFC در این باره نوشت: دیدار برگشت ذوب آهن و النصر به میزبانی کربلادر ۱۶ ماه مبارک رمضان (۳۱ اردیبهشت ۹۸) برگزار خواهد شد. دیدار رفت دو تیم هم ۲۰ اسفند ۹۷ در امارات و ورزشگاه آل مکتوم دبی برگزار می‌شود. ذوب آهن با تیم‌های الوصل امارات، الزورای عراق و النصر عربستان هم‌گروه است و دیدار نخست این تیم برابر الزوراست.

★

هاجسون، مسن‌ترین مربی تاریخ لیگ جزیره شد

روی هاجسون، سرمربی تیم فوتبال کریستال پالاس در بازی برابر لسترستیتی صاحب رکورد ویژه‌ای شد. به گزارش استار، او با نشستن روی نیمکت پالاس در این دیدار، به مسن‌ترین مربی تاریخ لیگ جزیره تبدیل شد. هاجسون در این بازی ۷۱ سال و ۱۹۸ روز سن داشت و رکورد قبلی را که متعلق به بابی رابسون، سرمربی فقیذ انگلیسی بود، شکست. کریستال پالاس موفق شد شنبه با برتری چهار بر یک برابر لسترستیتی به برد ارزشمندی در کینگ پاور دست یابد.

★

مسی به رونالدو نزدیک شد

مهاجم بارسلونا با هت‌تریک برابر سویا اکنون تنها یک گل با رکورد مهاجم پرتغالی فاصله دارد. به گزارش مارکا، مهاجم بارسلونا توانست در ۵۰ بازی سه گل یا بیشتر به ثمر برساند. ستاره آرژانتینی اکنون یک گام با کریستیانو رونالدو فاصله دارد و اگر سه گل در یک بازی به ثمر برساند به رکورد ۵۱ هت‌تریک مهاجم پرتغالی می‌رسد. مسی این آمار را با بارسلونا و تیم ملی آرژانتین به ثبت رسانده است. او به همراه آبی‌اناری ۴۵ بار هت‌تریک کرد و با باربا پیراهن تیم ملی این اتفاق افتاد. در میان روزهایی که مسی سه گل یا بیشتر به ثمر رساند پنج گلش در یک مسابقه قابل توجه است. او همچنین توانست در پنج بازی چهار بار گلرنی کند.

★

مظنه

📊 قیمت انواع گوشی های سامسونگ

مدل گوشی	قیمت (تومان)
C۵	۲,۸۰۰,۰۰۰
C۵Pro	۳,۴۰۰,۰۰۰
C۷۲۰۱۷	۲,۵۵۰,۰۰۰
C۷Pro	۳,۳۰۰,۰۰۰
C۸	۳,۵۰۰,۰۰۰
C۹Pro	۴,۴۵۰,۰۰۰
GrandPrimePro	۱,۵۵۰,۰۰۰
A۳۲۰۱۷	۲,۷۰۰,۰۰۰
A۵۲۰۱۷	۳,۳۵۰,۰۰۰
A۶۲۰۱۸-۳۲	۲,۷۰۰,۰۰۰
A۶۲۰۱۸-۶۴	۲,۸۰۰,۰۰۰
A۶Plus۲۰۱۸-۳۲	۳,۲۵۰,۰۰۰
A۶Plus۲۰۱۸-۶۴	۳,۶۰۰,۰۰۰
A۷۲۰۱۷	۳,۵۰۰,۰۰۰
A۷۲۰۱۸	۳,۹۰۰,۰۰۰
A۸۲۰۱۸-۳۲	۴,۲۰۰,۰۰۰
A۸۲۰۱۸-۶۴	۴,۸۰۰,۰۰۰
A۸+۲۰۱۸-۳۲	۴,۶۵۰,۰۰۰
A۸+۲۰۱۸-۶۴	۴,۹۵۰,۰۰۰
A۸Star	۴,۸۰۰,۰۰۰
A۹۲۰۱۸	۵,۶۰۰,۰۰۰
S۸	۵,۴۰۰,۰۰۰
S۸Plus	۵,۸۰۰,۰۰۰
S۹-۶۴	۷,۰۰۰,۰۰۰
S۹-۱۲۸	۷,۳۰۰,۰۰۰
S۹-۲۵۶	۹,۳۰۰,۰۰۰

بازار + موبایل

پیش بینی قیمت گوشی های جدید سامسونگ در ایران

قیمت گلکسی اس ۱۰در بازار ایران چقدر خواهد بود؟ این به طور قطع مهم ترین پرسش بعد از آشنا شدن دقیق با این گوشی هاودیگر محصولات معرفی شده سال۲۰۱۹سامسونگ است. به گزارش آی تی ایران ، سامسونگ هم ماننداپل سیاست قیمتی افزایش قیمت گوشی را دنبال کرده است. گلکسی اس ۱۰با قیمت ۸۹۹ دلاربرچسب قیمتی خورده است واین حدود۱۸۰دلاریشترازیقیمت گلکسی اس ۹در هنگام رونمایی بود. قیمت این گوشی براساس ارزش دلارروز برابر۱۱٫۱میلیون و ۶۴۲هزارتومان خواهد بود. اگر این مبلغ برای شما زیاد است می توانید به نسخه گلکسی S10eفکر کنید. سامسونگ برای گوشی گلکسی اس ۱۰پلاس قیمتش را از۹۹۹دلارشروع کرده است. این یعنی به پول ایران ۱۲میلیون و ۹۰۰هزارتومان قیمت خواهد داشت. ۹۹۹دلاره به طور تقریبی قیمت نوت ۹سامسونگ در هنگام عرضه بود، اما این قیمت ۸۰دلارگران تر از اس ۹پلاس در هنگام رونمایی بود. البته سامسونگ از گلکسی اس ۸تا گلکسی اس ۹یک رشد ۱۸۰دلاری راشاهد بود که ۸۰دلار در برابر آن رشد، کاهش قابل توجه به شمار می آید. با ۹۹۹دلار شما می توانید یک قیفون Xsبا صفحه نمایش ۵٫۸اینچی با ظرفیت ۶۴ گیگابایتی بخرید(بدون پشتیبانی از کارت SD) اما گوشی آیفون XSMaxبا صفحه نمایش ۶٫۵اینچی، ۱۱۵۰دلار قیمت دارد. گلکسی فولد سامسونگ هیجان انگیزترین محصول سامسونگ در رویداد اخیرش بوده است. تبلتی که به گوشی تبدیل می شود و تحولی در عرصه گوشی خم شدنی به حساب می آید. قیمت گلکسی فولد سامسونگ ۱۹۸۰دلار است که قیمت بسیار بالایی به حساب می آید که فقط قیمت معادل آن ۲۵میلیون و ۶۴۰هزارتومان می شود. سامسونگ در کنار موبایل های قدرتمند خود یک موبایل کوچک تر هم معرفی کرد که بانام S10eعضو کوچک خانواده پرچمدار است. این موبایل صفحه نمایشی ۵٫۸اینچی دارد و سنسور اثر انگشت آن در کنار موبایل قرار گرفته است. گلکسی اس ۱۰و همچنین دوربین دوگانه دارد. یعنی دوربین اصلی و دوربین واید را دارد و دوربین تله روی آن سوار نشده است. دوربین سلفی آن هم تکی و همانند گلکسی اس ۱۰است. گلکسی S10eبه باتری با ۳۱۰۰ میلی آمپر مجهز شده است. قیمت گلکسی S10eاز ۲۴۹۹ دلار شروع می شود که قیمت گلکسی اس ۱۰ای براساس نرخ دلار روز ۳میلیون و ۷۰۰هزار تومان خواهد شد. با همه اینها باید توجه داشت که سامسونگ در ایران نمایندگی دارد (هرچند بسیاری از آنها طی یک سال اخیر از دور خارج شده اند) و باید دید در هنگام عرضه این گوشی در بازار ایران نوسانات ارز به چه قیمتی روی گلکسی اس ۱۰و دیگر گوشی ها خواهد نشست. 📱

افزایش تحویل خودروهای سایپا



همزمان با افزایش تولید محصول در گروه خودرو سازی سایپا ، این گروه، تحویل خودروهای معوقه را با حجم دوبرابری نسبت به قبل دنبال می کند. سایپا تا کنون ۴۵ هزار دستگاه از معوقات دی و بهمن ۹۷ را تحویل مشتریان داده است. 📱

احتمال افزایش قیمت بلیت اتوبوس



در حالی بلیت اتوبوس و کرایه سواری بین شهری در سال ۱۳۹۷ با افزایش ۲۰ درصدی قیمت روبه رو بود که طبق تصمیم اولیه به طور احتمالی قیمت ها در سال ۱۳۹۸ افزایشی ۱۰ درصدی خواهند داشت. البته این مسئله در انتظار تصمیم نهایی است. 📱

لوازم یدکی دیپو شده در گمرک



رئیس سازمان بازرسی با بیان اینکه ۱۰ هزار کانتینر لوازم یدکی در گمرکات و مناطق آزاد کشور وجود دارد، گفت: در حال رایزنی برای ترخیص این محصولات و تزریق به صنعت خودرو سازی هستیم، در صورت ترخیص این قطعات، شاهد کاهش قیمت خودرو ها خواهیم بود. 📱

قیمت پراید ۱۱۱ در بازار



با وجود طرح های فروش فوری که خودرو سازان بزرگ کشور برگزار کرده اند، قیمت خودرو همچنان در حال افزایش است. در بازار روز گذشته، پراید ۱۱۱ به ۵۲ میلیون تومان و سمند EF7 نیز به ۹۲ میلیون تومان رسید. 📱

PDF Compressor Free Version

صفحه ان زیبا بازار

چالش جغرافیایی فروش بهاره

نمایشگاه بهاره در سال ۹۷ برگزار می شود؟



شرکت در نمایشگاه بهاره ندارند و از همان ابتدا مخالفت خود را به مسئولان اعلام کردند. ریشه اصلی این مشکل به عدم نظارت و بازرسی کافی در هنگام عرضه محصول بازمی گردد در حالی که مسئولان نمایشگاه بهاره با کاهش سود می توانند اجاره غرفه ها را کم کنند. دلال ها نیز از عوامل گرانی اجاره غرفه ها به حساب می آیند، چرا که آنها در ابتدا تعداد زیادی غرفه اجاره کرده و سپس با قیمتی دو تا سه برابر مجدد به کاسبان اجاره می دهند. این امر باید توسط اتاق اصناف در قالب عرضه کننده غرفه ها، پیگیری شود.

📱 نمایشگاه بهاره رقیب بازار اصلی باور اشتباهی که بین مردم و بازاریان در مورد نمایشگاه های بهاره رواج پیدا کرده، رقابت این نمایشگاه ها با بازار اصلی است، به این صورت مردم با در نظر گرفتن این اقدام دولت برای خراب کردن و ایجاد رکود در بازار شب عید، آن را اقدامی کار ساز نمی دانند. چند روز قبل رئیس اتاق اصناف اعلام کرد « به دلیل مواجه شدن بازار با دوران رکود و نیز کاهش

تب خرید پوشاک و کالاهای دیگر در اسفند بالا می گیرد تا فروشگاه داران وارد شلوغ ترین روزهای کاری سال شوند. در کنار بازار اصلی، وزارت صنایع، معادن و تجارت نیز با هدف حمایت از اقشار ضعیف جامعه و افزایش قدرت خرید مردم در آستانه سال جدید، با همکاری اتاق اصناف، نمایشگاه های بهاره برگزار می کند ولی امسال مخالفت های جدی برای برگزاری نمایشگاه فروش بهاره وضعیت آن را مهم کرده است. کرایه سنگین غرفه ها، کسادی بازار، قانون فروش فقط کالای ایرانی و کیفیت پایین اجناس از اصلی ترین دلایل مخالفت بازاریان با نمایشگاه فروش بهاره بیان می شود.

در استان ها با صلاح دید مدیران کل صنعت و معدن هراستان و ستاد تنظیم بازار خواهد بود.

📱 کرایه سنگین غرفه ها نمایشگاه های بهاره از همان ابتدا مورد توجه بازاریان واقع شد ولی رفته رفته کرایه غرفه ها افزایش یافت. برای مثال سال گذشته کاسبان زیادی از مبالغ هنگفتی بابت اجاره غرفه ها، ناراضی بودند حتی به گفته تعدادی از آنها سود به دست آمده در این نمایشگاه ها کمتر از هزینه های مربوط به غرفه داری بود. در نتیجه بازاریان در سال جاری علاقه ای به برگزاری

شايعه اى كه قيمت موبایل را ۱۰ درصد گران كرد

رئیس کمیته تخصصی تلفن همراه کشور گفت: تمامی واحدهای صنفی خرید و فروش و تعمیر تلفن همراه موظف هستند برای ارائه خدمات، کارت ملی دریافت کنند. محمد مهدی غفوریان در گفت و گو با ایسنا گفت: ادعای بسته شدن سایت واردات تلفن همراه مسافری رد شد، البته این ادعای دروغین باعث افزایش ۱۰ درصدی قیمت تلفن همراه شده بود. وی شرایط بازار موبایل را اکنون نسبت به ۱۱ ماه گذشته در بهترین حالت دانست و اظهار کرد: اگر سایت واردات مسافری بسته نشود، پیش بینی ما کاهش قیمت و ارزان شدن کالا حتی برای شب عید است، البته اکنون هم مردم می توانند با خیالی آسوده خرید و در آنجا هم غفوریان در ادامه افزود: وضعیت قیمت ها تغییر کرده و تلفن همراه حدود ۳ درصد کاهش قیمت داشته است. 📱

بورس تهران	شاخص	تغییر(درصد)
شاخص کل	۱۶۶,۰۳۰	۱,۷۶۲(۱,۰۷٪)
شاخص قیمت (وزنی- ارزشی)	۴۷,۵۸۲	۵۱۰(۱,۰۷٪)
شاخص بازار اول	۱۲۵,۲۷۸	۱,۶۴۶(۱,۳۳٪)
شاخص بازار دوم	۳۱۶,۵۷۷	۱,۸۶۵(۰,۵۹٪)
فرا بورس	۲۰,۵۲	۲۳,۸۴(۱,۲٪)

بورس جهانی	شاخص	تغییر(درصد)
نزدک آمریکا	۷,۵۲۷	-
داو جونز	۲۶,۰۳۱	-
اس اند پی ۵۰۰	۲,۷۹۲	-
نیکئی ژاپن	۲۱,۴۲۵	-
شانگهای چین	۲,۸۰۴	-

ارزین بانکی	قیمت	تغییر(درصد)
دلار	۴۲,۰۰۰	-
یورو	۴۷,۶۶۲	-
پوند	۵۴,۸۱۵	-
درهم	۱۱,۴۳۷	-
فرانک	۴۱,۹۷۴	-

بورس تهران	شاخص	تغییر(درصد)
شاخص کل	۱۶۶,۰۳۰	۱,۷۶۲(۱,۰۷٪)
شاخص قیمت (وزنی- ارزشی)	۴۷,۵۸۲	۵۱۰(۱,۰۷٪)
شاخص بازار اول	۱۲۵,۲۷۸	۱,۶۴۶(۱,۳۳٪)
شاخص بازار دوم	۳۱۶,۵۷۷	۱,۸۶۵(۰,۵۹٪)
فرا بورس	۲۰,۵۲	۲۳,۸۴(۱,۲٪)

ساخت + ایران

راهنمای خرید آینه

یکی از لوازمی که در هر خانه یافت می شود، آینه است. آینه علاوه بر استفاده های مرسوم، یک شی تزئینی هم به حساب می آید. آینه های تزئینی در شکل های متنوع طراحی می شوند و می توان به هر تزئینی روی دیوار نصب شود. همچنین این آینه ها در پشت خود چسب دوطرفه دارند تا مشکلی برای نصب آنها وجود نداشته باشد.

آینه پدیده شاپ



- مدل: پاپیون سفید
- تعداد: سه عدد
- ضخامت: شش میلی لیتر
- قیمت: ۱۹۰۰ تا ۲۲۰ هزار تومان

جنس آینه به کار برده شده در این طرح، آینه شیشه ای با ضخامت شش میلی متر است که دارای تراش یک سانتی در کناره هاست و انعکاس بسیار زیبایی ایجاد می کند. ابعاد آینه ۱۵×۷۰ سانتی متر است. رنگ آمیزی روی فریم های پاپیون در چند مرحله صورت گرفته که باعث شده تا در برابر نور و رطوبت مقاوم بوده و تغییر رنگ ندهد. برای تمیز کردن قاب و آینه می توان از یک دستمال مرطوب نرم مانند دستمال مایکروفایبر استفاده کرد. نگین های کار شده روی قاب آینه پاپیون به درخشش کار افزوده تا جایی که کافی است در اتاق کمی نور از هر زاویه ای روی آینه قرار داشته باشد تا تراش آینه با درخشش نگین های چند ضلعی درخشان چشم هربیننده ای را خیره کند. قاب آینه دکوراتیو پاپیون روی هر سطحی نصب می شود؛ کاغذ دیواری، انواع دیوار، کاشی و سرامیک. این آینه را می توان در فضای مختلف با چیدمان گوناگون نصب کرد.

آینه دکور اتیوگیا



- مدل: GL۳۰۰
- تعداد: پنج عدد
- ضخامت: پنج میلی لیتر
- قیمت: ۱۹۵۰ تا ۳۲۰ هزار تومان

آینه گیواییکی از انواع آینه های دکوراتیو است. آینه ها یک راه آسان برای انعکاس زیبایی فضای هستند و در واقع از عناصر مهم و تاثیر گذار در دکوراسیون داخلی به شمار می روند. شکل کلی آینه GL۳۰ لوزی است و قطر بزرگ هر تکه آینه ۳۰ سانتی مترو قطر کوچک هر تکه ۲۰ سانتی متر است. این محصول با طراحی مدرن و منحصر به فردی که دارد برای همه سلیقه ها مناسب و جلوه و جذابیتی بی حد و وصفی به دکوراسیون داخلی خانه شما می بخشد. دور هر تکه با قاب ام دی اف ابزار خورده و پوشانده شده است. ضخامت قاب دور آینه ۱۲ میلی مترو دارای روکش طلایی رنگ است. همچنین طول زنجیر به کار رفته در این محصول ۵۰ سانتی متر است و نصب هر کدام از این آینه ها به وسیله یک عدد میخ طلایی رنگ ریز موجود در بسته بندی انجام می شود تا کمترین صدمه را به دیوار وارد کند. آینه قادر است تا تازری های مثبت و منفی را به صورت میدانی در فضا وارد و خارج کند.

آینه دکو پدیده



- مدل: A۲۰۰۰
- تعداد: ۲۰ عدد
- ضخامت: چهار میلی لیتر
- قیمت: ۱۴۰۰ تا ۱۷۰ هزار تومان

کاربرد آینه بسته به نوع چینش و محل نصب قطعات، می تواند به صورت تزئینی یا روزمره باشد. نوع ابزار لبه آینه، برش مسطح است که در صنعت شیشه و آینه سازی به آن دایموند هم می گویند. برای اندود پشت آینه هم مقداری نقره به کار گرفته شده تا نسبت به آینه های معمولی، با تازتاب تصویر بهتری را به نمایش بگذارد. برای چسباندن این آینه ۲۰ تکه به دیوار، چسب دوطرفه و چسب شیشه با استفاده از الگو وجود دارد که خاصیت ضد آب بودن هم دارد. به معنای اینکه در محیط های مرطوب هم قابل استفاده خواهد بود. از ادغام مدل های مختلف این آینه ها با هم نیز به مجموعه کارهای زیبایی می توان دست یافت. گروه بازار 📱

- پردیس سینمایی سیتی سنتر** ۴ آشغال های دوست داشتنی / پادادیس / قانون مورفی جن زیبا/ تخته گاز/ مارموز/ هت تریک ضربه فنی / راهبه پیشونی سفید ۲ سندباد و سارا/ ترانه / پناه
- پردیس ساحل** ۵ قانون مورفی / ماموریت غیرممکن / جن زیبا/ هت تریک / تخته گاز/ راهبه دزد وبری / ضربه فنی / سوء تفاهم / کلمبوس / مارموز بمب، یک عاشقانه آرام / راهبه
- سیاهان (سالن اصلی)** ۴ تخته گاز/ ماموریت غیرممکن / جن زیبا/ قانون مورفی / هت تریک
- پردیس چهارباغ** ۴ تخته گاز/ جن زیبا قانون مورفی / هت تریک ماموریت غیرممکن / سوء تفاهم
- اتاق تارک / راهبه
- فلسطین** ۴ جن زیبا/ هت تریک / قانون مورفی
- قدس (سالن ۱)** ۴ پادادیس / جن زیبا آشغال های دوست داشتنی

برنامه سینماهای اصفهان

پیام داورایرانی به جشنواره آمریکایی

شانزدهمین دوره جشنواره بین‌المللی فیلم مستند «بیگ اسکای» آمریکا ۴ اسفند با برگزاری مراسم اختتامیه به پایان رسید. این رویداد سینمای مستند جهان که آثار منتخب آن به‌طور خودکار برای جایزه اسکار بهترین فیلم مستند در نظر گرفته می‌شوند، گفته می‌شود برای نخستین بار با حضور داوری ایرانی همراه شده بود. بهمن نورایی، مترجم و فعال عرصه ی بین‌المللی، مدیر بازرگانی مرکز گسترش سینمای مستند و تجربی است که با وجود چند تجربه پیشین داوری در جشنواره‌های مختلف آمریکا و سخرانی در کنفرانس بین‌المللی دستاوردهای سینما در دانشگاه اوگونگ به سال ۲۰۱۵ میلادی، به دلیل قانون تبعیض آمیز ممنوعیت سفر اتباع چند کشور جهان به آمریکا از حضور در این جشنواره باز ماند و داوری خود را از راه دور انجام داد. نورایی به همراه «تونی بل»، مدیر خدمات فیلمسازان انجمن بین‌المللی مستند (IDA) و «رابرت جنگ» از تهیه‌کننده آمریکایی، داور بخش مستند بلند جشنواره بود. جایزه بهترین مستند بلند جشنواره به فیلم «سگ پری وار» به کارگردانی «جسی آلک» رسید و مستند «بهشت تارک» به کارگردانی «یاسمین هرولد» و «مایکل بیمیش» نیز جایزه نگاه هنری این بخش را به خود اختصاص داد. در مراسم اختتامیه جشنواره علاوه بر بیانیه هیئت داوران، پیام ویدئویی بهمن نورایی نیز پخش شد که در متن آن آمده است: «سلام گرم من به همه علاقه‌مندان سینما در آمریکا و به‌ویژه جشنواره باشکوه بیگ اسکای. از همکاران خودم در هیئت محترم داوری و مدیر برنامه ریزی جشنواره به خاطر این فرصت تشکر می‌کنم. با وجود آنکه سینما هنر، هر چه نزدیک‌تر کردن انسان‌ها و برخورد ار از زمانی فرامرز است، به دلیل یک قانون سیاسی از حضور در جمع شما بازماندم. اما هنر محدود شدنی نیست و من در سفرهای پیشین جز محبت و دوستی از مردم آمریکا ندیدم.»
جشنواره ی بیگ اسکای امسال میزبان چندین فیلم ایرانی شامل «دل‌بند» به کارگردانی یاسر طالی، «لوتوس» ساخته محمدرضا وطن دوست، «در جست‌وجوی فریده» (آزاده موسوی، کوروش عطایی)، «حلب: سکوت جنگ» (امیر اسانلو) و «ناخدا سلیمان» (سعادتعلی سعیدپور) نیز بود و در نهایت فیلم «لوتوس» جایزه «نگاه هنری» بخش رقابتی مستندهای کوتاه را به خود اختصاص داد.🇮🇷

جشنواره کپنهاگ میزبان مانیا اکبری

جشنواره مستند «کپنهاگ» از مهم‌ترین جشنواره‌های جهانی در عرصه سینمای مستند فهرست فیلم‌های حاضر در بخش‌های رقابتی را اعلام کرد. به گزارش ایسنا، در بخش رقابتی اصلی این جشنواره فیلم «استراحت» به کارگردانی «آی وی‌وی» هنرمند سرشناس چینی در کنار «فصل ازدحام» (سارا جی. کریسمس؛ آمریکا)، «کشف دوباره» (پی‌آمبو؛ دانمارک)، «روح‌های کوچک» (دینا ناصر؛ اردن)، «اصلاح‌طلب» (ماری اسکواگارد؛ دانمارک)، «پناه» (انریکو ماسی؛ ایتالیا و فرانسه)، «درون یک دیکتاتوری نظامی» (کارن پولسن؛ دانمارک و فرانسه)، «غریبه» (مایکل سی کارلسون؛ سوئد)، «در جست‌جوی اوا» (بیا هاهنتال؛ آلمان)، «خط‌الراس» (جان اسکوت؛ سوئد)، «لبه موزکراسی» (پترا کلاستا؛ برزیل)، و «ناپدید شدن مادر» (بنیامینو بارسه؛ ایتالیا) برای کسب جایزه رقابت می‌کنند. اما در بخش رقابتی «نگاه نو» جشنواره مستند کپنهاگ ۲۰۱۹، فیلم «ماهی برای پدرم» به کارگردانی مانیا اکبری از سینمای ایران حضور دارد. اکبری این فیلم را به همراه «داگلاس وایت» مجسمه‌ساز آمریکایی ساخته و در آن به تجربه خود در مبارزه با سرطان و پس از آن چچه دار شدن و در واقع به فرآیندهای تحریب و بازسازی فیزیکی و روانی پرداخته است. مستند «ماهی برای پدرم» در بخش «نگاه نو» جشنواره با آثاری از کشورهای دیگر رقابت می‌کند. در این بخش مستند کوتاه «Darwin Darwah» به کارگردانی آرش نصیری به نمایندگی از فرانسه نیز شرکت دارد.🇮🇷

- پردیس سینمایی سیتی سنتر** ۴ آشغال های دوست داشتنی / پادادیس / قانون مورفی جن زیبا/ تخته گاز/ مارموز/ هت تریک ضربه فنی / راهبه پیشونی سفید ۲ سندباد و سارا/ ترانه / پناه
- پردیس ساحل** ۵ قانون مورفی / ماموریت غیرممکن / جن زیبا/ هت تریک / تخته گاز/ راهبه دزد وبری / ضربه فنی / سوء تفاهم / کلمبوس / مارموز بمب، یک عاشقانه آرام / راهبه
- سیاهان (سالن اصلی)** ۴ تخته گاز/ ماموریت غیرممکن / جن زیبا/ قانون مورفی / هت تریک
- پردیس چهارباغ** ۴ تخته گاز/ جن زیبا قانون مورفی / هت تریک ماموریت غیرممکن / سوء تفاهم
- اتاق تارک / راهبه
- فلسطین** ۴ جن زیبا/ هت تریک / قانون مورفی
- قدس (سالن ۱)** ۴ پادادیس / جن زیبا آشغال های دوست داشتنی

۱۲ سال یازدهم، شماره ۳۴۲۴ دوشنبه ۶ اسفند ۱۳۹۷

پیام داورایرانی به جشنواره آمریکایی

بهرروز افخمی با اشاره به وجود شورای پروانه ساخت گفت: وجود این شورا غیرقانونی است و اکران شورا وجود نداشت، فعالیت این مافیای با مشکل روبه‌رو می‌شد. این شورا باعث شده است صندلی‌های سینما بین چند تهیه‌کننده تقسیم و از ورود جوان‌ها به این عرصه جلوگیری شود. از طرفی به‌نظر می‌آید دولت هم در مقابل برچیده شدن این شورا به شدت مقاومت می‌کند. این کارگردان سینما با اشاره به فراگیر بودن این تراست و تمرکز قدرت در یک نقطه گفت: در بقیه صنایع هم تراست وجود دارد، اما هیچ کدام در عرصه فرهنگی و با پشتوانه‌ای به نام شورای عالی انقلاب فرهنگی کار نمی‌کنند. جالب است که برای منحل کردن این شورا مدارک و شواهد کافی وجود دارد و اگر یکی از سینماگران از این شورا به قوه قضائیه شکایت کند، نه تنها این شورا منحل خواهد شد، بلکه می‌توان حکم جلب همه اعضای آن را نیز گرفت. کارگردان فیلم گاوخونی، در پاسخ به سوالی مبنی بر اینکه وجود شورای پروانه ساخت توجیه امنیتی دارد، گفت: این شورا هیچ امنیتی را توجیه نمی‌کند و تنها برای توزیع صندلی‌های سینما در بین تهیه‌کنندگان خاص است، درحالی‌که اکران شورا منحل شود، تهیه‌کننده‌ها می‌توانند در هماهنگی با یکدیگر یک اتحادیه تشکیل دهند و هر فیلمی که مورد تایید این اتحادیه است، نمایش داده شود و در این صورت است که نیروهای جوان با فکرها ی نو وارد این عرصه شوند. او افزود: من مخالف سانسور نیستم و موافق صدور پروانه نمایش هستم. حتی اگر شورای پروانه ساخت به صورت مشورتی کار کند و فقط به فیلم‌ساز مشورت دهد، مشکلی به وجود نمی‌آید، اما اگر این مشورت حالت زور به خود بگیرد، در آن صورت فیلم‌ساز مجبور به شورش می‌شود. صدور پروانه ساخت در روزهایی که نزدیک به ۳۰ درصد هزینه ساخت یک فیلم توسط دولت پرداخت می‌شد، توجیه‌پذیر بود، اما اکنون که دولت هیچ پولی برای پرداخت به سینماگران ندارد و از طرفی نیز با یک گوشی تلفن همراه می‌توان در سطح خیابان فیلم ساخت، این شورا نمی‌تواند توجیه داشته باشد. از طرفی، مشورتی که اعضای این شورا به فیلم‌سازها می‌دهند، متناسب با ۵۰ سال پیش است و برای ایده‌های امروزی مناسب نیست. افخمی درباره تراست در سینمای هالیوود گفت:



آشغال‌های دوست داشتنی

فیلم این روزهای سیتی سنتر اصفهان

فیلم «آشغال‌های دوست‌داشتنی» به کارگردانی، نویسندگی و تهیه‌کنندگی محسن امیریوسفی در سیتی سنتر اصفهان اکران شده‌است. داستان آشغال‌های دوست‌داشتنی در خانه یک پیرزن که با دخترخاله میان سالش (سیما) زندگی می‌کند، می‌گذرد. در یکی از روزهای بعد از انتخابات که تجمع مخالفان انتخابات و معترضان در خیابان‌های تهران برقرار است، عده‌ای از تجمع‌کنندگان وارد خانه پیرزن می‌شوند و در آنجا مخفی می‌شوند. و داستان تازه از اینجا شروع می‌شود. شیرین یزدان بخش، حبیب رضایی، هدیه تهرانی و نگار جواهریان در این فیلم بازی می‌کنند.🇮🇷

صفحه ان زیبا

سینماگران اصفهانی، برندسازی را بلدند

بهرروز افخمی: باید کارخانه تولید فیلم در اصفهان ساخت



نشست «صنعت سینمای ایران، فرصت‌ها و چالش‌ها» با حضور بهروز افخمی، سینماگر باسابقه ایران در حاشیه نمایشگاه صنعت سینما برگزار شد. افخمی در این نشست با اشاره به تأثیر دولت در تبدیل شدن سینما به صنعت، گفت: تا زمانی که دولت، سینما را به عنوان صنعت نشناسد، دعواهای بنیادینی شکل می‌گیرد که از رسیدن به صنعت سینما جلوگیری می‌کند. یکی از دعواهایی که وجود دارد، بر سر قانون ضد تراست است، به این معنی که قانونی برای جلوگیری از اینکه گروهی به صورت خصوصی یا دولتی همه تولید را منحصر به خودشان کنند، وجود داشته باشد. در این راستا، بین دولت و سازمان سینمایی ملاحظات ی صورت گرفته است تا به صورت مافیایی سینمای ایران را اداره کنند.

در سینمای هالیوود، تراست به این شکل وجود ندارد و به‌طور دائمی فیلم‌هایی ساخته می‌شود که کسی دوست ندارد آن فیلم‌ها به نمایش دربیاید و بر همین اساس، هزار فیلم در سال به صورت مستقل ساخته می‌شود. او افزود: کارگردان‌های مشهور هالیوودی می‌توانند فیلم‌هایی با هزینه‌های بالا بسازند، اما خودشان نمی‌خواهند چنین کاری انجام دهند، زیرا معتقدند سرعت تغییرات زیاد است، نه تنها ده سال آینده، بلکه پنج سال آینده را نیز نمی‌توانم پیش‌بینی کنم و در حال حاضر مشکل سینمای ایران را پیرمردانی می‌دانم که فکر می‌کنند می‌توانند از آینده پیش‌بینی



تصویربرداری سریال «ن.خ» به کارگردانی سعید آقاخانی و تهیه‌کنندگی مهدی فرجی این روزها در منطقه سعادت آباد تهران ادامه دارد. مهدی فرجی تهیه‌کننده، سعید آقاخانی کارگردان و هومن حاجی عبدالبی و علی صادقی از جمله بازیگران وعوامل کار هستند. مهدی فرجی بیان کرد: در این کار لوکیشن‌های سختی داشتیم. همچنین بخش‌هایی از لوکیشن‌های مادر شهرستان است که مجبور شدیم به کوهستان‌های نزدیک تهران برویم. فرجی درباره اسم سریال نیز گفت: اسم سریال احتمالاً تغییر می‌کند اما هنوز اسم جدید آن مشخص نشده‌است. این سریال نوروزی برای پخش از شبکه یک ساخته می‌شود تاکنون ۷۰ درصد از آن تصویربرداری شده‌است. سعید آقاخانی، حمیدرضا آذرنگ، فریده سپاه منصور، هومن حاج عبدالبی، نعیمه نظام دوست، سیروس میمنت، علی صالحی، پاشا جمالی، نسرین مرادی، هدیه بازوند، ندا قاسمی، علیرضا ابراهیمی، صبا ایزدپناه، شیدا یوسفی، وحید قاضی زاهد، سیروس سیری، صابر ناصری و... از جمله بازیگران اصلی این سریال نوروزی هستند.🇮🇷



سینما و تلویزیون

سینماگران اصفهانی، برندسازی را بلدند

بیمه‌کند؛ به این صورت که اگر فیلمی در اصفهان ساخته شد و ضرر دید، شهرداری در برابر ۵ درصد سرمایه فیلم، کل ضرر را برگرداند و بعد از آن، خودش صاحب فیلم شود تا در پخش شبکه خانگی یا تلویزیون آن را به نمایش درآورد و از این راه برای خود تولید سرمایه و ارزش افزوده کند. به دلیل اینکه در حال حاضر سینمای ایران صنعت نیست، شرکت‌های خصوصی بیمه نمی‌توانند چنین کاری کنند و اگر بخواهیم سینما تبدیل به صنعت شود، در ابتدا باید شورای صدور پروانه ساخت منحل شود. در بخش پایانی، درباره فیلم گاوخونی که به کارگردانی بهروز افخمی، تهیه‌کنندگی مرحوم علی معلم و بر اساس رمانی به نام گاوخونی به نویسندگی جعفر مدرس صادقی در اواخر دهه ۸۰ ساخته شده بود، با کارگردان این فیلم صحبت شد.

افخمی به گفته خودش، سال‌ها بر این نظر بود که فیلم‌نامه گاوخونی به صورت مکتوب به هنرنزدیک تراست و نمی‌توان این داستان را به تصویر کشید. به همین خاطر اگر فیلمی طبق این داستان ساخته نشود، بهتر است. اما او این فیلم را ساخت. افخمی دلیل این کار را این گونه بیان کرد: علت اینکه تصمیم گرفتیم این فیلم را بسازم، تنها جمله‌ای بود که از زبان یک معلم جغرافیای استرالیایی شنیدم. در منزل یک زوج استرالیایی که رابطه کاری و سینمایی با هم داشتیم، مهمان بودم و آنجا در توصیف خصوصیات اخلاق ایرانی از یک رود که در مرکز ایران روان است و در زمان‌های یخبندان آن به ۲۰۰ متری رسد، ولی به دریا نمی‌ریزد، مثال می‌زدم که خانم استرالیایی در جواب من گفتند من معلم جغرافیا هستم و امکان ندارد چنین رودی وجود داشته باشد. به دلیل شنیدن این جمله، همراه با علی معلم تصمیم گرفتیم این فیلم را برای ندیده شدن و تنها برای خودمان بسازیم و فکر می‌کنم یکی از دلایل دیده نشدن این فیلم همین تفکر ما بود، چرا که برای بازاریابی و نمایش این فیلم تلاش چندانی نکرد. افخمی افزود: این فیلم نشان‌دهنده اخلاق ایرانی است که هر چند با دنیا در ارتباط نیستند. اما مانند رودی پهن‌اوری‌مانند که به دریای نمی‌ریزد. **گروه سینما🇮🇷**



لینداکیانی به «مانکن» پیوست

لینداکیانی به فهرست بازیگران سریال نمایش خانگی «مانکن» پیوست. این بازیگر که پیش از این سابقه حضور در سریال‌هایی مانند «روزحسرت»، «وضعیت سفید» و «دلدادگان» و فیلم‌هایی چون «ماجرای نیمروز»، «آنزوا» و «دیدن این فیلم جرم است!» را در کارنامه خود به ثبت رسانده، در اوایلین حضورش در نمایش خانگی مقابل دوربین سریال «مانکن» می‌رود. حسین سهیلی‌زاده و ایرج محمدی پس از همکاری در سریال‌هایی مانند «دلنوازان» و «ترانه مادری» در تازه‌ترین حضور مشترکشان به ترتیب کارگردانی و تهیه‌کنندگی سریال نمایش خانگی مانکن را برعهده گرفته‌اند. مجموعه «مانکن» در ۲۶ قسمت به قلم پایک کایدان نوشته شده‌است و در خلاصه داستان این مجموعه آمده‌است: همیشه عشق‌های بزرگ و زیبا، دشمنان بزرگ و مخوف داشته‌اند. تولید سریال «مانکن» پس از تکمیل فهرست بازیگران آغاز خواهد شد.🇮🇷



تمشک طلایی برای بدترین‌های ۲۰۱۸

برندگان سی‌ونهمین دوره جوایز تمشک طلایی با انتخاب بدترین‌های سینما در سال ۲۰۱۸ معرفی شدند. در میان برندگان فیلم «هولمز و واتسون» که با کسب شش نامزدی از بیشتازان بدترین فیلم‌ها بود، با دریافت جوایز بدترین فیلم، بدترین کارگردان برای آیتن کوهن کارگردان این فیلم، بدترین بازیگر مرد مکمل برای جان سی. رابلی و بدترین دنباله، از دیگران جلوگیری‌افتاد. در عین حال دونالد ترامپ، رئیس‌جمهور آمریکا، برای حضور در نقش خود در دو مستند «مرگ یک ملت» و «فازنهایت ۱۱.۹» جایزه بدترین بازیگر مرد را گرفت. ملیسا مک‌کارتی نیز برای بازی در دو فیلم «قاتلان وقت خوش» و «زندگی پارتی» بدترین بازیگر زن سال شد. جایزه بدترین بازیگرزن مکمل نیز به کیلیان کانوی برای ایفای نقش در «فازنهایت ۱۱.۹» شناخته شد. جایزه بدترین فیلم‌نامه نیز به «پنجاه طیف آزادی» نوشته نائل لئونارد برمنای رمان آی.ال. جیمز رسید.🇮🇷

