اصفهان زیبا

۱۷ مردادماه
روز خبرنگار گرامی باد

سال هفدهم، شماره ۴۰۸۸
یکشنبه ۱۷ مرداد ۱۴۰۰
۲۸ ذی الحجه ۱۴۴۲
۱۲ صفحه ✻ ۲۰۰۰ تومان

Vol.17 | No.4088
Sunday
8 Aug 2021

ویژه‌نامه
میراث میراث‌داران
ضمیمه روزنامه
اصفهان زیبا منتشر شد

اصفهان آماده استقبال از محرم می‌شود

معاون خدمات شهری از تدابیر شهرداری می‌گوید

۰۵

چطور کتاب‌خور تربیت کنیم؟!

فائزه روحانی، مدیر کتابخانه بانوامین، مروج و تسهیلگر کتاب، از تجربیاتش می‌گوید

۰۶

سلاح ما در برابر به‌روزرسانی کووید‌ها!

راه مقابله با کرونا افراط در ماسک نیست؛ اصلاح سبک زندگی و الگوی غذایی است

۱۰

جاده آدم‌کش!

اصفهان زیبا وضعیت جاده قلعه‌شور بهارستان را بررسی می‌کند

پنج کشته و ده زخمی، آمار تلفات یک ماه گذشته این جاده بوده است!

۰۷

استان اصفهان تقسیم بر دو می‌شود؟!

ابوالفضل ابوترابی، عضو کمیسیون شوراها و امور داخلی مجلس، در گفت‌وگو با اصفهان زیبا از به جریان افتادن مجدد طرح تقسیم استان اصفهان می‌گوید

۰۲

خبرنگاری ارزان شده است؟

نوشته جاتی در باب خبرنگاری به مناسبت روز خبرنگار و چهلمین روز سانحه برای خبرنگاران محیط زیستی

۱۱

فراخوان عمومی شناسایی سرمایه‌گذار در پروژه‌های شهرداری اصفهان (شماره فراخوان ۴۰۰۱۰۵) (نوبت دوم)

سازمان سرمایه‌گذاری و مشارکت‌های شهرداری اصفهان به نمایندگی از سازمان آرامستان های شهرداری اصفهان در نظر دارد به منظور مولدسازی دارایی های موجود در باغ رضوان و با هدف ارتقاء کمی و کیفی سطح خدمات به زائرین اهل قبور با استفاده از ظرفیت و توانمندی های در اختیار بخش خصوصی نسبت به احداث و بهره برداری از "مجموعه پذیرایی و تشریفات" به روش مشارکت عمومی-خصوصی و در قالب قرارداد تامین مالی، تجهیز، بهره برداری، اجاره و واگذاری "BOLT" اقدام نماید. لذا از کلیه علاقمندان حقیقی یا حقوقی دعوت می شود در صورت تمایل از تاریخ چاپ آگهی لغایت یکشنبه ۱۴۰۰/۰۵/۲۴ جهت اعلام کتبی آمادگی خود به همراه سوابق قبلی به سازمان سرمایه گذاری و مشارکتهای شهرداری اصفهان به آدرس: اصفهان، بوستان سعدی، طبقه فوقانی بانک ملت، شماره ۲۸ مراجعه نمایند.

توجه:

- بازدید از محل برای متقاضیان الزامی است.
- متقاضیان قبل از ارسال سوابق و طرح پیشنهادی خود لازم است جهت بازدید از محل مورد نظر با آقایان بلند نظر و خامسی پور نمایندگان سازمان آرامستان ها (صرفا در ساعات اداری) به شماره تماس ۳۵۷۲۳۰۳۰ هماهنگی نمایند.
- متقاضیانی در بخش ارزیابی اولیه مورد تائید قرار خواهند گرفت که علاوه بر سابقه کاری مرتبط، قادر به ارائه مدارک معتبر مبنی بر صلاحیت فنی، مالی و مدیریتی باشند.
- به درخواست‌هایی که از طریق دیگر یا پس از مهلت مقرر ارائه شوند ترتیب اثر داده نخواهد شد.
- ارسال مدارک هیچگونه حقی را برای متقاضیان ایجاد ننموده و سازمان سرمایه‌گذاری و مشارکت‌های مردمی شهرداری اصفهان در رد یا انتخاب کلیه متقاضیان جهت ادامه فرایند فراخوان و انتخاب سرمایه‌گذار مختار است.
- دریافت اسناد فراخوان از طریق وب سایت سازمان به نشانی: www.ipoim.ir امکان پذیر می باشد.

سازمان سرمایه‌گذاری و مشارکتهای مردمی شهرداری اصفهان

آگهی تجدید مزایده (نوبت اول) سازمان خدمات موتوری شهرداری اصفهان به شماره ۱۴۰۰/۶/س

سازمان خدمات موتوری شهرداری اصفهان در نظر دارد یك قطعه زمین مسکونی و یك واحد تجاری متعلق به خود را از طریق تجدید مزایده عمومی (نوبت اول) واگذار نماید. متقاضیان می توانند جهت دریافت اسناد و مشخصات موارد واگذاری از تاریخ نشر آگهی همه روزه به جز ایام تعطیل در ساعات اداری به ستاد مرکزی سازمان واقع در خیابان سروش، خیابان مصلی، کوچه شاهزاده ابراهیم مراجعه و نسبت به کسب اطلاعات و تهیه اسناد تجدید مزایده (نوبت اول) اقدام نمایند.

آخرین مهلت تهیه اسناد و ارسال پیشنهاد قیمت تا ساعت ۱۳:۰۰ روز پنجشنبه مورخ ۱۴۰۰/۰۶/۰۴ می باشد.

مشخصات زمین مسکونی:

یك قطعه زمین مسکونی به شماره ۱۵۲ واقع در اتوبان شهید دستجردی، جنب ترمینال صفه، موسوم به چشمه توتی به مساحت ۲۷۷/۵ مترمربع

مشخصات واحد تجاری:

یك واحد تجاری به شماره موقت ۵۸ واقع در خیابان چهار باغ بالا، مجتمع تجاری اداری، مبلمان شهری (متروپل) به مساحت ۴۱/۶۰ مترمربع

شرایط:

۱-ارائه سپرده شرکت در تجدید مزایده (نوبت اول) به صورت واریز نقد به حساب سپرده سازمان یا ضمانت نامه بانکی با اعتبار حداقل سه ماه.

۲-درصورتی که نفرات اول و دوم شرکت کننده از انجام معامله خودداری نمایند سپرده شرکت آنان به ترتیب به نفع سازمان ضبط خواهد شد.

۳-سازمان در رد یك یا تمام پیشنهادها مختار است.

۴-سایر اطلاعات و جزئیات مربوطه در اسناد تجدید مزایده (نوبت اول) موجود می باشد. درصورت نیاز در ساعات اداری با شماره تلفن ۰۳۱۳۴۴۵۶۰۶۰ تماس حاصل نمائید.

سازمان خدمات موتوری شهرداری اصفهان

آگهی حق تقدم افزایش سرمایه موضوع ماده ۱۶۹ قانون تجارت

شرکت نمایشگاه‌های بین‌المللی استان اصفهان (سهامی خاص)

شماره ثبت ۹۹۲۲ شناسه ملی ۱۰۲۶۰۳۱۰۰۰۴

به اطلاع کلیه سهامداران محترم شرکت نمایشگاه های بین المللی استان اصفهان (سهامی خاص) به شماره ثبت ۹۹۲۲ می رساند با عنایت به مصوبه مجمع عمومی فوق العاده مورخ ۱۴۰۰/۵/۱۶ و تفویض اختیار عملی نمودن افزایش سرمایه به هیئت مدیره و نظر به اینکه مقرر است سرمایه شرکت از مبلغ ۲،۷۹۶،۰۳۲،۸۲۸،۰۰۰ ریال تا مبلغ ۳،۷۹۶،۰۳۲،۸۲۸،۰۰۰ ریال منقسم به ۳،۷۹۶،۰۳۲،۸۲۸ سهم ۱۰۰۰ ریالی با نام از طریق آورده نقدی سهامداران افزایش یابد، از کلیه سهامداران محترم شرکت درخواست می شود از تاریخ نشر این آگهی به مدت شصت روز از حق تقدم خود استفاده نمایند و مبلغ رسمی خرید سهام را به حساب ۸۳۰۴۴۲۸۸۸۶ شرکت نزد بانک ملت شعبه نورباران واریز و فیش مربوطه را به دفتر شرکت واقع در اصفهان خیابان ۲۲ بهمن انتهای خیابان علامه امینی شرقی روبه روی خیابان فردوس کد پستی ۸۱۵۸۹۴۷۹۶۱ تسلیم نمایند، ضمنا هر سهامدار نسبت به سهم خود تعداد ۳۵۷۶/. سهم حق تقدم در افزایش سرمایه دارد بدیهی است پس از انقضای مهلت مقرر، هیئت مدیره می تواند حق تقدم سهام استفاده نشده را به سایر متقاضیان واگذار نماید.

هیات مدیره شرکت

تمدید آگهی مناقصه

پیرو آگهی استعلام پروژه های عمرانی منطقه ۱۲ به شماره ۱۲/۰۰/۳۵۱۴ مورخ ۱۴۰۰/۰۴/۲۳ به استحضار می‌رساند مهلت خرید اسناد تا پایان وقت اداری شنبه مورخ ۱۴۰۰/۰۵/۲۳ تمدید و آخرین مهلت ارسال پیشنهاد قیمت شرکت‌کنندگان در استعلام تا پایان وقت اداری (ساعت ۱۳) روز یکشنبه مورخ ۱۴۰۰/۰۵/۲۴ خواهد بود.

منطقه ۱۲ شهرداری اصفهان

آگهی مناقصه عمومی

شرکت آب و فاضلاب استان اصفهان در نظر دارد از طریق مناقصه عمومی خرید را مطابق جدول زیر از فروشندگان ذیصلاح انجام دهد.

شماره مناقصه	موضوع مناقصه	نوع بودجه	مبلغ تضمین (ریال)
۱۱۹-۲-۴۰۰	خرید دریچه چدنی کنتورآب	جاری	۱,۷۰۵,۰۰۰,۰۰۰

مهلت تحویل اسناد به دبیرخانه معاملات شرکت اتاق ۲۹۲: تا ساعت ۱۳:۰۰ روز شنبه به تاریخ ۱۴۰۰/۵/۳۰

تاریخ گشایش اسناد مناقصه: از ساعت ۸:۰۰ روز یکشنبه به تاریخ ۱۴۰۰/۵/۳۱

محل دریافت اسناد: سایت اینترنتی شرکت آب و فاضلاب استان اصفهان WWW.abfaesfahan.ir

پایگاه ملی اطلاع رسانی مناقصات WWW.iets.mporg.ir

شماره تلفن گویا: ۸-۳۶۶۸۰۰۳۰-۰۳۱ (داخلی ۳۸۸)

اوایل تیرماه بود که خبری از سوی نمایندگان مجلس با عنوان تقسیم‌شدن استان اصفهان به دو استان اصفهان و گلساران به همراه تقسیم استان‌های سیستان و بلوچستان به چهار استان و کرمان نیز به دو استان شمالی و جنوبی رسانه‌ای شد.

نیم‌نگاه

استان اصفهان تقسیم بر دو می‌شود؟!

ابوالفضل ابوترابی، عضو کمیسیون شوراها و امور داخلی مجلس، در گفت‌وگو با اصفهان زیبا از به جریان افتادن مجدد طرح تقسیم استان اصفهان می‌گوید

پگاه ظاهری
خبرنگار

اوایل تیرماه بود که خبری از سوی نمایندگان مجلس با عنوان تقسیم‌شدن استان اصفهان به دو استان گلساران به همراه تقسیم استان‌های سیستان و بلوچستان به چهار استان و کرمان نیز به دو استان شمالی و جنوبی رسانه‌ای شد و ابوالفضل ابوترابی، عضو کمیسیون داخلی و شوراهای مجلس شورای اسلامی در گفت‌وگو با برخی رسانه‌ها آن را تأیید و از تشکیل کارگروه تقسیمات کشوری ذیل کمیسیون شوراها به منظور مطالعه، بررسی و کارشناسی این طرح خبر داد. او همچنین عنوان کرد تا حصول نتیجه برای این موضوع زمان زیادی باید طی شود. طرحی که طی سال‌های گذشته و بنا بر گزارش‌های مربوطه بارها با مخالفت وزارت کشور روبه‌رو شده است، اما باز هم از سوی برخی نمایندگان پیگیری می‌شود.

تاریخچه طرح تفکیک استان اصفهان تا به امروز

اولین‌بار اسفند ۹۵ موضوع تفکیک استان اصفهان و برخی استان‌های دیگر در مجلس شورای اسلامی مطرح شد، بنابراین چندان طرح جدیدی نیست. زمانی که برخی نمایندگان مجلس دهم با ارسال نامه‌ای با عنوان «بررسی تفکیک استان‌های بزرگ کشور به استان‌های کوچک‌تر» به مرکز پژوهش‌های مجلس خواستار تقسیم استان‌های بزرگ از جمله اصفهان شدند و بی پاسخ ماندن آن باعث ارسال مجدد همان نامه به مرکز پژوهش‌های مجلس در اسفند ۹۶ شد؛ نامه‌ای مبتنی بر اقدامات کارشناسی به وسیله این مرکز تا مشخص کند بر اساس وسعت، جمعیت و توزیع عادلانه منابع مالی، اصفهان قابلیت تبدیل شدن به دو یا سه استان را دارد یا خیر که در صورت تأیید این مرکز، طرح از سوی نمایندگان مجلس و یا لایحه آن از سوی دولت ارائه شود. طرح تقسیم استان اصفهان اما به همان نامه ختم نشد و در ۲۰ اسفند ۹۷ برای نخستین بار از سوی سیدجواد ساداتی‌نژاد، نماینده مردم کاشان مطرح و با ۳۳ امضا تقدیم هیئت‌رئیسه مجلس و برای بررسی بیشتر نیز به کمیسیون شوراها و امور داخلی کشور مجلس ارائه شد و علی‌رغم نظر نامساعد اکثریت نمایندگان استان اصفهان، موافقت این کمیسیون را برای ارائه طرح در صحن علنی به دست آورد. در آن زمان نمایندگان امضاکننده این طرح خواستار تشکیل استان اصفهان شمالی مرکب از شهرستان‌های کاشان، آران و بیدگل، نطنز، اردستان، گلپایگان، خوانسار، خوروبیابانک و نایین با جمعیت قریب به یک میلیون نفر به مرکزیت کاشان شده بودند. آن‌ها شرایط فرهنگی و اجتماعی حاکم بر منطقه شمالی اصفهان و همچنین بعد مسافت تا مرکز استان را دلیل تدوین طرح خود اعلام کردند. اما چندی نگذشت که از تعداد نمایندگان امضاکننده این طرح کاسته شد، به طوری که حتی نمایندگانی که شهرهای آن‌ها هم در استان جدید لحاظ شده بود، به جمع مخالفان تقسیم اصفهان پیوستند. دلیل این مخالفت بیشتر به مرکز استان جدید (کاشان) بازمی‌گشت. آن‌ها معتقد بودند اگر قرار است زیر نظارت شهرستان کاشان قرار بگیرند، اصفهان را ترجیح می‌دهند. یک سال گذشت و این طرح همچنان در حالت مسکوت و به قولی در دست بررسی بیشتر بود. چراکه طرح تشکیل استان اصفهان شمالی از ابتدا با مشکلات جدی از جمله مغایرت با اصل ۷۵ قانون اساسی مواجه بود که بر مبنای آن به نمایندگان مجلس شورای اسلامی اجازه مطرح‌کردن طرح‌ها و پیشنهادهایی را که موجب کاهش درآمد عمومی یا افزایش هزینه عمومی می‌شود، بدون اینکه منبع مشخصی را برای تأمین آن مشخص کنند، نمی‌داد و البته با مشکل حد نصاب لازم جمعیت برای تشکیل یک استان نیز مواجه بود. سرانجام در ۲۲ اردیبهشت ۹۸ این طرح در دستور کار صحن علنی مجلس شورای اسلامی قرار گرفت، اما تعداد زیادی از نمایندگان به دلیل بارمالی زیاد برای این طرح با آن مخالفت کردند و این موضوع کلا از دستور کار مجلس دهم خارج شد. پس از آن با شروع به کار مجلس یازدهم، بار دیگر طرح تشکیل استان گلساران از سوی سیدجواد ساداتی‌نژاد، نماینده مردم کاشان و آران و بیدگل مطرح شد و ساداتی‌نژاد مجددا علی‌رغم مخالفت وزارت کشور با جمع‌آوری ۳۲ امضا، این طرح پیشنهادی را تحویل هیئت رئیسه مجلس کرد تا در دستور کار دوباره پارلمان قرار بگیرد. در شهریور سال ۹۹ و در حین بررسی این طرح از سوی مجلس، مدیرکل تقسیمات کشوری وزارت کشور در آخرین واکنش نسبت به تصویب تشکیل استان جدیدی به نام گلساران یا اصفهان شمالی، با اعلام این موضوع گفت: «پیش‌تر هم پس از طرح مطالب و مدعاهایی راجع به تشکیل استان‌های جدید در نقاط مختلف کشور، به صراحت اعلام کرده‌ایم که اگرچه در حوزه تقسیمات کشوری، همواره مطالبات و تقاضاهایی برای تبدیل یا ارتقا مطرح است، اما مجددا تأکید می‌کنیم که تغییرات و تحولات تقسیماتی در سطح تشکیل استان جدید یا کاهش تعداد استان‌های کشور، مقوله‌ای کاملا تخصصی و دارای بار مالی فراوان است و در شرایط فعلی وزارت کشور هیچ برنامه‌ای برای تشکیل استان جدید ندارد.»

به گفته زهرا احمدی، وزارت کشور در مقاطع مختلف، نظر کارشناسی و تخصصی خود را مبنی بر مخالفت با تشکیل استان جدید گلساران اعلام کرده است و این پیشنهاد هیچ‌گونه تطابقی با قانون تقسیمات کشوری ندارد.

در عین حال، عباس رضایی، استاندار اصفهان در آن زمان به طرح تقسیم استان اصفهان واکنش نشان داد و گفت: «کاشان پاره تن استان اصفهان است. از روزی که مسئولیت استانداری اصفهان را پذیرفته‌ام، ذره‌ای تفاوت بین کاشان، اصفهان یا نجف‌آباد نگذاشتم و این وظیفه قانونی و شرعی است.»

ابوترابی: تفکیک استان به نفع مردم است

حالا نزدیک به یک سال از آخرین بررسی‌ها درخصوص این طرح مجلس می‌گذرد و بار دیگر با تمام مخالفت‌های برگرفته از بارمالی که در به سرانجام نرسیدن آن نقش اصلی را داشته است، این طرح در مجلس قوت گرفته و همان طور که در ابتدای گزارش اشاره شد، برای بررسی به کارگروه ویژه‌ای زیر نظر کمیسیون شوراها سپرده شده است تا برای رأی‌گیری نهایی در کمیسیون مربوطه روند قانونی خود را طی کند. اما این سؤالات مطرح است که هدف برخی نمایندگان از تقسیم استان اصفهان به گلساران و اصفهان با توجه به مخالفت‌ها و مشکلات اشاره شده چیست؟ آیا با مخالفت وزارت کشور این طرح سرانجامی خواهد داشت؟ و درنهایت آیا زیرساخت‌های مورد نیاز برای این موضوع در نظر گرفته شده است یا خیر؟ سؤالات و ابهاماتی که «اصفهان زیبا» دریافتن پاسخ آن‌ها با ابوالفضل ابوترابی، نماینده نجف‌آباد و عضو کمیسیون شوراها و امور داخلی مجلس شورای اسلامی گفت‌وگو کرد.

در ابتدا، نماینده نجف‌آباد در پاسخ به این پرسش که چرا طرحی که سال‌ها با مخالفت وزارت کشور روبه‌رو بوده است، مجددا در صدد اجرایی شدن آن در مجلس برآمده‌اید، گفت: «پیشنهاد طرح تقسیم چهار استان بزرگ اصفهان، سیستان و بلوچستان، کرمان و فارس به استان‌های کوچک‌تر هیچ سابقه‌ای ندارد و اولین بار است که نمایندگان آن را طی بررسی‌های فراوان به مرحله کارگروه تقسیمات کشوری کشانده‌اند.»

ابوترابی با اشاره به اینکه کارگروه تقسیمات کشوری ذیل کمیسیون شوراها با طرح تقسیم چهار استان موافقت کرده است، افزود: «نظر کارگروه به این طرح مثبت است و ان‌شاءالله برای رأی‌گیری به صحن کمیسیون خواهد رفت. در این طرح پیشنهاد تقسیم استان سیستان و بلوچستان به چهار استان، استان اصفهان به دو استان، استان کرمان به دو استان و استان فارس نیز به دو استان آمده است.»

به گفته این عضو کمیسیون شوراها و امور داخلی مجلس شورای اسلامی، در گذشته شاید پیشنهاد تقسیم استان‌ها در قالب نامه‌هایی در مجلس شورای اسلامی مطرح شده، اما این موضوع تا این مرحله کنونی نرسیده بود و ما درنهایت توانستیم با گذر از ۱۵ جلسه آن را به کار مرحله گروه و کمیسیون برای رأی‌گیری برسانیم.» ابوترابی همچنین درخصوص مخالفت‌هایی که وزرات کشور با این طرح داشته و کماکان هم دارد، گفت: «وزارت کشور یکی از ابعاد تصمیم‌گیری در این باره است. خیلی از اوقات دولت نیز با برخی طرح‌های مجلس مخالف است، اما مجلس آن‌ها را تصویب می‌کند. موضوع مخالفت وزارت کشور نیز درخصوص بار مالی این طرح است که اگر این بار مالی حل شود، موافق این موضوع خواهد بود. بار مالی نیز به این صورت است که به دولت اجازه داده خواهد شد تا در این باره تصمیم‌گیری کند.»

نماینده نجف‌آباد در پاسخ به سؤال «اصفهان زیبا» که آیا در صورت تصویب‌شدن این طرح زیرساخت‌های لازم برای اجرایی شدن آن از جمله بودجه کافی برای این امر وجود خواهد داشت یا خیر، گفت: «بله، بررسی بودجه برای این منظور به دولت محول می‌شود تا در این باره اقدامات لازم را اتخاذ کند.»

این نماینده مجلس همچنین عمده هدف ایجاد استان‌های جدید را تمرکززدایی عنوان کرد و ادامه داد: «با تقسیم استان‌های بزرگی همچون اصفهان به دو استان مشکلات نظام اداری پیچیده و بوروکراسی کاهش پیدا می‌کند. به این معنا که از لحاظ نظام اداری، ادارات خلوت می‌شود و رفت‌وآمد مردم کاهش پیدا می‌کند. اصرار ما بر این موضوع تنها به دلیل ارائه خدمات بهتر به مردم است.»

میرزائی: اطلاعی از جزئیات طرح تقسیم استان ندارم

«اصفهان زیبا» با حسین میرزایی، نماینده اصفهان نیز در این باره گفت‌وگو کرد که البته او با اظهار بی‌اطلاعی از جزئیات این طرح گفت: «بنده اطلاعی از جزئیات طرح تقسیمات استان‌های سیستان و بلوچستان، کرمان، فارس و از جمله اصفهان ندارم. در حال حاضر این موضوع در کمیسیون فرهنگی و کمیسیون شوراها تحت بررسی است و ان‌شاءالله پس از نتیجه‌گیری‌های کلی ما نیز رأی خود را به آن خواهیم داد.»

از سوی دیگر با جست‌وجو در نظرات کارشناسان برنامه‌ریزی و آمایش سرزمین درمی‌یابیم که این متخصصان چندان با تقسیم‌شدن شهرها موافق نیستند و آن را بار اضافی برای دولت تعبیر می‌کنند و معتقدند در ایران روند غالب تقسیمات کشوری به سمت خرد شدن و کوچک‌تر شدن هرچه بیشتر واحدهای سیاسی-اداری گرایش داشته که پیامدی جز فربه‌ترشدن تشکیلات دولت از یک سو و تشدید تفرق‌ها و واگرایی‌ها، سرخوردگی و گسترش نارضایتی‌ها از سوی دیگر نداشته است؛ نتایج یک بررسی حاکی از آن است که با تشکیل یک شهرستان جدید، قریب به هزار پست سازمانی به زیرمجموعه‌های دولت افزوده شده و همین امر تنها به افزایش بار مالی دولت می‌انجامد. حال باید منتظر ماند و دید طرح تقسیم‌شدن برخی استان‌های کشور از جمله اصفهان این بار می‌تواند نظر مساعد اکثریت پارلمان نشینان و وزارت کشور را جلب کند؟

با تقسیم استانی چون اصفهان به دو استان مشکلات نظام اداری پیچیده و بوروکراسی کاهش پیدا می‌کند. به این معنا که از لحاظ نظام اداری، ادارات خلوت می‌شود و رفت‌وآمد مردم کاهش پیدا می‌کند

گزارش

ناامیدی‌های بایدن درباره مذاکرات برجامی

شبکه سی‌ان‌ان در گزارشی با بررسی روند مذاکرات وین برای احیای برجام و وقفه ایجاد شده در این رایزنی‌ها به نقل از مقامات آمریکایی تصریح کرد: امید دولت بایدن برای بازگشت به توافق هسته‌ای در حال کمتر شدن است.

به گزارش ایسنا به نقل از شبکه سی‌ان‌ان، مقامات امنیت ملی و اطلاعاتی آمریکایی نزدیک به مذاکرات وین گفته‌اند که با آغاز به کار دولت جدید در ایران و ادامه توسعه برنامه هسته‌ای این کشور، دولت بایدن به طور روزافزون نسبت به حصول توافقی با ایران برای احیای برجام ناامیدتر می‌شود.

امضاکنندگان برنامه جامع اقدام مشترک (برجام) شامل آمریکا، انگلیس، فرانسه، روسیه، چین و آلمان امیدوار بودند که دور هفتم مذاکرات هسته‌ای را تا کنون آغاز کرده باشند اما برخی مقامات ابراز ناامیدی کرده‌اند که برگزاری دور جدید رایزنی‌ها از آخرین باری که مذاکره‌کنندگان در ۲۰ ژوئن در وین گردهم جمع شدند بسیار به تأخیر افتاده است.

اکنون که ابراهیم رئیسی، رئیس جمهور جدید ایران کار خود را به طور رسمی آغاز کرده است، مقامات امیدوارند که دور جدید مذاکرات حداکثر طی چند هفته آینده آغاز شود اما هنوز مشخص نیست که آیا این اتفاق خواهد افتاد و اینکه چه زمانی خواهد بود.

رئیسی تاکنون مخالفتی با برجام نکرده است به همین دلیل مقامات انتظار ندارند که او از مذاکرات خارج شود، اما به طور خصوصی و علنی هشدار داده‌اند که برای همیشه بر سر میز مذاکره نخواهند بود و رایزنی‌ها نمی‌تواند برای همیشه ادامه یابد.

یک مقام آمریکایی تصریح کرد: تمام طرف‌های مذاکره‌کننده این حس را داشتند که زمان در حال تمام‌شدن است. او افزود: همه ما می‌خواهیم به مذاکرات برگردیم و می‌خواهیم روی این مسئله کار کنیم اما واقعیت این است که مذاکرات نمی‌تواند تا ابد ادامه داشته باشد.

این مقام آمریکایی همچنین ادعا کرد: با توجه به اینکه ایران در حال غنی‌سازی است ممکن است زمانی برسد که برجامی برای بازگشت به آن وجود نداشته باشد. البته هنوز به آن نقطه نرسیده‌ایم.

به گزارش سی‌ان‌ان، عدم بازگشت به توافق هسته‌ای یک شکست در برنامه سیاست خارجی جو بایدن، رئیس جمهور آمریکا خواهد بود.

در عین حال، مقامات دولت او در محافل خصوصی گفته‌اند که موانع بزرگی را برای پیوستن مجدد به توافق از دولت قبلی به ارث برده‌اند و اکنون در حال بررسی برنامه‌های احتمالی هستند. یک مقام آمریکایی نزدیک به مذاکرات اظهار داشت: امیدها (برای بازگشت به توافق) به آرامی در حال از بین رفتن است، به ویژه اینکه مشخص شد پیش از برگزاری انتخابات ریاست جمهوری در ایران توافقی به دست نخواهد آمد.

به گفته این مقام آمریکایی، هدف اصلی واشنگتن رسیدن به توافق برای بازگشت به برجام قبل از انتخابات ایران بود، اما چنین چیزی محقق نشد.

سی‌ان‌ان در ادامه گزارش داد: از طرفی دیگر، اینکه دولت بایدن اعلام کرده قصد طولانی‌تر و قوی‌تر کردن توافق را دارد، آن طور که مقامات آمریکایی می‌گویند نیز به مذاکرات کمکی نکرده است، چراکه ایرانی‌ها هیچ‌گونه تمایلی از خود برای گفت‌وگو درباره موضوعات غیر هسته‌ای، از جمله برنامه موشکی بالستیک خود در رایزنی‌های بعدی نشان نداده‌اند.

بنابر این گزارش، گسترده‌ترکردن توافق یکی از اولویت‌های سناتورهای دموکرات همانند رابرت منندز، رئیس کمیته روابط خارجی مجلس سناست. او به تازگی به همراه ۴۲ سناتور دیگر در نامه‌ای از بایدن خواسته است وارد توافقی با ایران شود که به ادعای آنها برای همیشه مانع از دستیابی ایران به سلاح هسته‌ای شده و به علاوه، فعالیت‌های منطقه‌ای و برنامه موشکی ایران را نیز در برگیرد.

با این حال، مقامات آمریکایی نزدیک به مذاکرات می‌گویند که مقامات واشنگتن از وقفه به وجود آمده و طولانی شدن آن بهت زده شده‌اند.

آن‌ها از این تأخیر به عنوان یک «غافلگیری بد» یاد می‌کنند چراکه ایران اعلام کرده بود مذاکرات پس از برگزاری انتخابات از سر گرفته خواهد شد.

در میان طرف‌های مذاکره کننده در وین این گمانه‌زنی وجود دارد که وقفه ایجاد شده یک تاکتیک از سوی ایران است. آن‌ها همچنین معتقدند که ایرانی‌ها در حال بحث و انجام بررسی‌هایی درباره نحوه پیشبرد مذاکرات هستند.

یک مقام آمریکایی دیگر گفت: فرضیه‌ای که ما داریم، این است که رئیسی به آنچه می‌گوید باور دارد و خواهان بازگشت به برجام است اما مسئله ابهام‌برانگیز برای ما این است که آمریکا نمی‌داند رئیسی قصد دارد تیم مذاکره‌کننده را تغییر دهد و افراد خود را برای ادامه رایزنی‌ها تعیین کند یا خیر.

به گزارش سی‌ان‌ان، نگرانی دیگر آمریکایی‌ها این است که دولت جدید ایران خواسته‌هایی جدید درخصوص آنچه می‌تواند در مذاکرات به دست آورد، داشته باشد.

در ادامه این گزارش آمده است: یکی از موضوعات مورد اختلاف در رایزنی‌ها درخواست ایران از آمریکا برای تضمین عدم خروج مجدد از توافق است تا آن‌ها بار دیگر با شرایطی مشابه زمان خروج ترامپ از برجام مواجه نشوند. آمریکا نیز به طور قطع قادر به ارائه چنین تضمینی درباره رئیس جمهور بعدی نیست.

نقل قول

طرح صیانت با شورای نگهبان هماهنگ نشده است

هادی طحان نظیف، سخن‌گوی شورای نگهبان: بنده می‌بینم که حساسیت‌هایی درمورد طرح صیانت از کاربران در فضای مجازی در رسانه‌ها ایجاد شده است. هنوز چیزی تصویب نشده است و نسبت به ضرورت بررسی طرح طبق اصل ۸۵ قانون اساسی نیز اعلام می‌کنم پیش از این شورای نگهبان در برخی موارد حتی به ضرورت بررسی طرح طبق اصل ۸۵ قانون اساسی نیز ایراد گرفته است. نسبت به این طرح هنوز ذهنیتی ندارم، طبیعتا باید تصویب و ارسال شود و در شورای نگهبان هم کلیات و جزئیات بررسی خواهد شد. حساسیت‌ها درباره طرح صیانت از حقوق کاربران در فضای مجازی زیاد است، اطمینان می‌دهم اگر این طرح یا هر طرح و لایحه دیگری با قانون اساسی و یا شرع مقدس اسلام مغایرت داشته باشد، ما به صراحت آن را اعلام خواهیم کرد. رعایت حقوق مردم برای ما در شورای نگهبان مهم است./ **مهر**

گرِهی را که با دیپلماسی باز می‌شود نباید با ابزارهای سخت باز کرد

محمود عباس‌زاده مشکینی، سخن‌گوی کمیسیون امنیت ملی مجلس: تحریم‌ها ابزار دشمنان ماست و طبیعتا نظام‌های سلطه‌گر دنیا از هر ابزاری که در دست دارند استفاده می‌کنند؛ تحریم اقتصادی نیز یکی از ابزارهای آن‌هاست که بهترین راه برای عبور از آن‌ها قضیه خنثی کردن تحریم‌هاست. جمهوری اسلامی همیشه از گفت‌وگو و مذاکره استقبال کرده است، ما اعتقاد داریم گرهی را که با دست باز می‌شود با دندان باز نکنیم؛ گرهی را که با دیپلماسی می‌شود باز کرد با ابزارهای سخت نباید باز کرد. طبیعتا این واقعیت است. اما در مذاکره چند مؤلفه اصل است، از جمله احترام متقابل، منافع متقابل و اینکه مذاکره باید برد-برد باشد و چیزی بدهی و چیزی هم بگیری. مذاکره با محاکمه فرق می‌کند، متاسفانه در برجام، طرف مقابل اراده و تلاش می‌کرد ما را در جایگاه متهم قرار دهد. ما از ابتدا با این مذاکره محاکمه‌گونه مخالف بودیم./ **ایلنا**

ایران هرگونه اقدام در هدف قراردادن امنیت کشتیرانی را محکوم می‌کند

بهرام قاسمی، سفیر ایران در فرانسه: ایران به عنوان کشوری که بیشترین ساحل را با خلیج فارس و دریای عمان دارد و به عنوان تنها کشوری با سابقه تمدنی چندهزار ساله همواره در طول تاریخ حیات خود در جهت تحکیم صلح و ثبات منطقه و صیانت از امنیت خلیج فارس و آزادی کشتیرانی تلاشی وافر داشته است. افراط‌گرایان اشغالگر در آن سو و این سوی جهان با نگرانی و خشم از امکان پیشرفت روند دیپلماتیک و مذاکرات و رویکردهای جدید در دولت آمریکا و تأکید بر حل موضوعات پیش رو از کانال‌های سیاسی، با تمام توان در جهت تخریب این روند گام برمی‌دارند و در این مسیر از جنگ افروزی بهره می‌گیرند. ایران با شدت تمام از هرگونه توطئه در ایجاد ناباسامانی که امنیت و آزادی کشتیرانی و حمل‌ونقل را در این منطقه حساس از جهان هدف قرار دهد، ابراز انزجار کرده و آنان را محکوم می‌کند./ **باشگاه خبرنگاران جوان**

نیم‌نگاه

آیا قیمت مرغ گران است؟ مرغداران عقیده دارند با قیمت نهاده‌های دامی و سایر هزینه‌های این صنعت مرغ باید قیمتی بیش از ۲۵ هزار تومان داشته باشد. طی روزهای گذشته پیش‌بینی‌های مختلفی درباره مرغ کیلویی ۱۰۰ هزار تومان در آینده‌ای نزدیک مطرح شد.

مرغ دودلاری با کدام دلار؟

مقایسه قیمت مرغ در ایران و دیگر کشورهای جهان

سعید غفاری
نویسنده

حواشی بازار مرغ هر ساعت به روزسانی می‌شود تا مشکلات یکی پس از دیگری بازار محصولات پروتئینی در ایران و اصفهان را تحت تأثیر قرار دهد. گزارش وزارت صنعت نشان می‌دهد مرغ تنها در طول سه ماه ابتدایی سال ۱۴۰۰ بیش از ۱۰۵ درصد گران شده است و امروز قیمت هر کیلو مرغ در بازار اصفهان بین ۲۵ تا ۴۲ هزار تومان است. فروشگاه‌های بزرگ برای عرضه مرغ دولتی کدملی دریافت می‌کنند تا به متقاضی تعداد محدودی مرغ بفروشند و اگر به تعداد مرغ بیشتری نیاز داشته باشید باید در بازار سیاه تا کیلویی ۴۲ هزار تومان هزینه کنید.

آیا قیمت مرغ گران است؟ مرغداران عقیده دارند با قیمت نهاده‌های دامی و سایر هزینه‌های این صنعت مرغ باید قیمتی بیش از ۲۵ هزار تومان داشته باشد.

طی روزهای گذشته پیش‌بینی‌های مختلفی درباره مرغ کیلویی ۱۰۰ هزار تومانی در آینده‌ای نزدیک مطرح شد. با این حال بررسی‌ها نشان می‌دهد در بیشتر کشورهای توسعه‌یافته جهان هر کیلوگرم مرغ بین یک دلار و ۸۰ سنت تا دو دلار قیمت‌گذاری می‌شود.

*** مرغ دودلاری یا ۴۲ هزاری**

قیمت مرغ در بازارهای جهانی کمتر از دو دلار است، با این حال در بسیاری از کشورهای جهان به دلیل تولید مازاد بر مصرف و یارانه‌های دولتی مرغ کمتر از یک دلار به دست مصرف‌کننده نهایی می‌رسد.

مرغ دودلاری در بازارهای جهانی با دلار چهارهزار و ۲۰۰ تومانی برابر با کیلویی هشت‌هزار و ۴۰۰ تومان و با دلار ۲۵ هزار تومانی معادل ۵۰ هزار تومان است. بررسی‌ها نشان می‌دهد پیش از شروع نوسانات ارزی نیز قیمت یک دلار و ۸۰ سنتی تا دو دلاری هر کیلو مرغ در بازار اصفهان صدق می‌کرد. چهار سال قبل وقتی دلار آمریکا حدود سه هزار و ۵۰۰ تومان قیمت داشت، هر کیلو مرغ شش تا هفت هزار تومان بود؛ ولی با آغاز نوسانات ارزی قیمت گوشت سفید نسبت به دلار رشد کمتری داشت.

امروز هم دامداران مدعی‌اند قیمت مرغ در بازار داخلی نه نسبت به هزینه‌ها و نه قیمت در بازارهای جهانی تناسب ندارد.

در کشورهای همسایه با ایران، مرغ قیمت کمتری نسبت به ایران و اصفهان دارد. برای مثال قیمت هر کیلوگرم مرغ در بازار امارات کمتر از سه درهم و حدود ۱۷ هزار تومان است یا در کشور ترکیه مرغ به قیمت هر کیلوگرم کمتر از ۱۴ هزار تومان فروخته می‌شود. بعضی از مرغداران مدعی‌اند در کشورهای همسایه به‌خصوص کشورهای حاشیه خلیج‌فارس دولت‌ها روی مرغ تا کیلویی یک دلار یارانه می‌دهند. در تعدادی از کشورهای اروپایی نیز به دلیل تولید بالا، قیمت تمام‌شده مرغ کمتر است و با نرخ پایین‌تری به مصرف‌کننده می‌رسد؛ مانند کشورهای دانمارک و هلند.

هر کیلوگرم مرغ در کشور دانمارک حدود ۲۵ هزار تومان قیمت دارد. در کشور هلند نیز به دلیل دامداری و دامپروری گسترده قیمت گوشت قرمز و گوشت سفید کمتر از قیمت جهانی است.

البته در بازار هلند گوشت قرمز و گوشت سفید تنوع زیادی دارند. برای مثال بهترین نمونه گوشت قرمز هر کیلو کمتر از دو یورو قیمت دارد و انواع گوشت سفید هر کیلو زیر یک یورو است. تولید گوشت سفید و گوشت قرمز در کشور هلند زیاد است. این کشور نیاز بسیاری از کشورهای اروپایی را تأمین می‌کند.

در قاره آمریکا شرایط متفاوت است. مرغ در بازار کشورهای آمریکای جنوبی قیمت یکسانی ندارد. در تعدادی از این کشورها مانند برزیل مرغ هم‌قیمت با ایران است و در تعدادی دیگر مرغ با قیمت بالاتری نسبت به ایران به فروش می‌رسد. در کشور آمریکا نیز قیمت هر کیلوگرم مرغ در ایالت‌های مختلف یکسان نیست. با این حال در تعداد زیادی از ایالات آمریکا هر کیلوگرم مرغ زیر یک دلار قیمت‌گذاری می‌شود. در تعدادی از ایالت‌های آمریکا مرغ به صورت یک‌جا فروخته نمی‌شود، بلکه در بسته‌ها سینه، ران یا دیگر اجزا جداگانه به فروش می‌رسند. این شرایط در کشور کانادا و استرالیا نیز وجود دارد.

در کشور کانادا مواد غذایی قیمت بالایی دارند؛ مانند کشور استرالیا و هر کیلوگرم سینه مرغ با قیمتی دو تا سه برابر قیمت جهانی به فروش می‌رسد. در این کشورها کمتر مرغ به صورت یک‌جا عرضه می‌شود و بیشتر تقاضا برای اجزای مختلف مرغ است.

*** تناسب نرخ جهانی با درآمدها**

اگر حداقل دستمزد اداره‌کار چهارمیلیون و ۲۰۰ هزار تومان باشد، مرغ کیلویی ۲۵ و ۴۲ هزار تومانی به ترتیب ۰٫۵۹ درصد و یک درصد از درآمد یک کارگر را شامل می‌شود؛ ولی مرغ کیلویی یک دلار و ۸۰ سنتی برای یک کارگر آمریکایی با درآمد ماهانه هزار و ۱۰۰ دلار ۰٫۱۶ درصد از درآمد اوست.

در کشورهای اروپایی مانند هلند و دانمارک نیز هر کیلو مرغ گرم کمتر از ۰٫۲ درصد از حقوق کارگران را شامل می‌شود.

حاشیه اقتصاد

کدام بانک‌ها بیشتر وام دادند؟

بررسی عملکرد بانک‌ها و مؤسسات اعتباری کشور بیانگر این است که مانده تسهیلات اعطایی در خرداد سال جاری در مقایسه با اسفند سال گذشته رشد ۶٫۴ درصدی داشته است. به گزارش ایسنا، طبق اطلاعات منتشرشده از سوی بانک مرکزی تسهیلات اعطایی بانک‌ها و مؤسسات اعتباری تا پایان خرداد امسال، معادل ۲۵۴۶ هزار و ۵۰۰ میلیارد تومان بوده که نسبت به اسفند سال گذشته با رشد ۶٫۴ درصدی مواجه شده است. تسهیلات قرض‌الحسنه ۸٫۴ درصد از کل تسهیلات اعطایی بانک‌ها و مؤسسات اعتباری قرض‌الحسنه را تشکیل داده و حجم عمده عملکرد تسهیلاتی بانک‌ها مربوط به مرابحه با ۲۹ درصد و فروش اقساطی با ۲۱٫۴ درصد است. به لحاظ عددی در پایان خرداد سال جاری ۲۱۲ هزار و ۷۰۰ میلیارد تومان از کل تسهیلات

اعطایی بانک‌ها و مؤسسات اعتباری کشور قرض‌الحسنه بوده که این میزان نسبت به اسفند ماه سال گذشته، ۴٫۸ درصد رشد را نشان می‌دهد. از سوی دیگر، بانک‌های تجاری در کل ۳۸۰ هزار و ۶۰۰ میلیارد تومان تسهیلات پرداخت کرده‌اند که با رشد ۳٫۸ درصدی مواجه شده و سهم وام‌های قرض‌الحسنه از این میزان تسهیلات ۵۳ هزار و ۳۰۰ میلیارد تومان است که اعطای این وام از سوی بانک‌های تجاری در پایان سال گذشته ۷٫۴ درصد افزایش یافته است. ۱۴ درصد از وام‌های بانک‌های تجاری را قرض‌الحسنه تشکیل می‌دهد. در بانک‌های تجاری کشور نیز، سهم عمده تسهیلات پرداختی مانند بانک‌ها و مؤسسات اعتباری مربوط به فروش اقساطی به میزان ۳۱٫۳ درصد است که رقم آن ۱۱۹ هزار میلیارد تومان در پایان خرداد ۱۴۰۰ بوده است. علاوه براین، ۸٫۲ درصد تسهیلات بانک‌های تجاری به رقم ۳۱۳ هزار میلیارد تومان در پایان خرداد به تسهیلات جعاله اختصاص داشته که این رقم در اسفند سال قبل ۳۱۵ هزار میلیارد تومان بوده است. به صورت کلی، سهم عمده تسهیلات پرداختی بانک‌های تجاری در پایان خرداد ۱۴۰۰ به فروش اقساطی، جعاله و قرض‌الحسنه اختصاص یافته است.

برخی انبوه‌سازان به دنبال ادامه برخورداری از رانت سیمانی

انبوه‌سازانی که سال‌ها از رانت قیمت دولتی درب کارخانه سیمان و بازار آزاد استفاده کرده‌اند، امروز به امکان خرید مستقیم مصرف‌کنندگان سراسر کشور از بورس کالا حمله می‌کنند تا کماکان از این رانت قیمتی برخوردار باشند.

به گزارش تسنیم، آمار و ارقام نشان می‌دهد سهم سیمان در هزینه‌های ساخت هر مترمربع ساختمان بسیار ناچیز بوده و تنها به ۲٫۵ درصد می‌رسد. به بیان ساده‌تر ۲۶٫۷ درصد از هزینه یک مترمربع مسکن مربوط به هزینه‌های ساخت و ۷۳٫۳ درصد آن مربوط به ارزش زمین، هزینه جواز و سود سازنده است. همچنین سهم سیمان در بخش هزینه‌های ساخت ۲٫۵ درصد، فولاد

۳۵ درصد و سایر هزینه‌های ساخت ۶۲٫۵ درصد تخمین زده می‌شود. با یک مثال ساده این موضوع قابل درک است: داده‌های آماری و تجربیات سازندگان گویای آن است که برای هر مترمربع زیربنا نهایتا ۲۰۰ کیلوگرم سیمان معادل چهار پاکت سیمان نیاز است.

به تازگی قیمت فروش هر تن سیمان درب کارخانه ۴۸۰ هزار تومان معادل ۲۴ هزار تومان به صورت پاکتی اعلام شده است؛ البته پاکت سیمان به این قیمت به دست مصرف‌کننده نهایی نخواهد رسید. لذا چنانچه همان قیمت‌های ۵۰ هزار تومان کف بازار آزاد را هم برای محاسبات در نظر بگیریم، هزینه سیمان برای هر متر مربع زیربنا ۲۰۰ هزار تومان می‌شود. ۲۰۰ هزار تومان هزینه سیمان در هر مترمربع در مقابل بهای تمام‌شده هر مترمربع، مبلغ ناچیزی به شمار می‌رود. اگر فرض شود پاکت سیمان به ۱۲۰ هزار تومان به دست مصرف‌کننده برسد، در این صورت بهای تمام‌شده هر متر مربع از ساختمان بسیار اندک افزایش خواهد یافت.

نقل قول

مدیریت رانت ناشی از ارز ۴۲۰۰ با برخورد قهری امکان‌پذیر نیست

مجیدرضا حریری، رئیس اتاق مشترک ایران و چین: ارز ۴۲۰۰ فقط معطوف به دولت آقای روحانی نیست. این ارز در سال ۹۱ معادل ۱۲۲۶ تومان بود؛ در حالی که در بازار آزاد به قیمت چهارهزار تومان معامله می‌شد. رانت این‌گونه ارزها آن قدر بزرگ است که کسی نمی‌تواند با سیستم بگیر و ببند و برخورد قهری با آن مقابله کند؛ چرا که ارز سوبسیدی، زمینه مساعدی برای تخلفات بزرگ است. اینکه ما بخواهیم سفره رانت را پهن کنیم و بعد به سراغ افرادی برویم که پای این سفره نشسته‌اند، نامش سیاست‌گذاری نیست، بلاهت است. البته این موضوع فقط درباره ارز ۴۲۰۰ نیست. از دهه ۶۰، ارز ترجیحی وجود داشته و هنگامی که دلار در آن زمان ۶۴ تومان بود، به عده‌ای دلار ۱۶ تومانی تعلق می‌گرفت. در دولت مرحوم هاشمی رفسنجانی نیز چنین مسئله‌ای وجود داشت. / **فارس**

روند پرداخت تسهیلات به مشاغل خانگی صعودی می‌شود

محمد شریعتمداری، وزیر کار: مشاغل خانگی سهم سه درصدی از کل اشتغال کشور در اختیار دارند. بانک مرکزی نیز در همین راستا پرداخت دوهزار میلیارد تومان تسهیلات قرض‌الحسنه سالانه به مشاغل خانگی را تصویب و به وزارتخانه اعلام کرده است. ۳۰ درصد این منابع در اختیار ستاد توسعه و سامان‌دهی مشاغل خانگی کشور و ۷۰ درصد بر اساس سهمیه استانی تخصیص می‌یابد. بیش از ۳۵۰ هزار نفر در بخش خانگی به دنبال دریافت تسهیلات بودند که بخش عمده این افراد را بانوان تشکیل می‌دهند، روند نزولی پرداخت تسهیلات در بخش خانگی متوقف و روند صعودی آغاز شده است.

پرداخت تسهیلات و توسعه اشتغال خانگی در محل زندگی، این امکان را فراهم می‌کند که محصولی تولید شود و گسترش یابد. / **تسنیم**

دولت سیزدهم مانع سیاسی‌کاری در عرصه اقتصاد شود

نصرالله پژمانفر، نایب رئیس کمیسیون اصل ۹۰ مجلس: سیاسی‌کاری در عرصه اقتصاد مانند آنچه در دولت قبل انجام شد، نباید در دولت جدید تکرار شود؛ به عنوان مثال رفتاری که آن‌ها در حوزه بورس انجام دادند کاملا سیاسی بود و سبب شد مردم سرمایه‌های خود را از عرصه تولید بیرون کشند. رئیس جمهور و وزرای دولت سیزدهم باید بتوانند زیرساخت‌های لازم را برای رونق اقتصادی فعال کنند؛ به عنوان مثال با توجه به اینکه دولت دوازدهم در حوزه مسکن و تولید زیرساختی ایجاد نکرد، عقب‌افتادگی خاصی بر کشور تحمیل شده است؛ لذا اکنون باید این عقب‌افتادگی‌ها را جبران کرد. ایران زمانی صادرکننده برق، گاز، گوشت سفید، مرغ و... بوده اما اکنون در تمامی این موارد به واردکننده تبدیل شده است. بنابراین به دلیل بی‌توجهی به تولید داخلی وضعیت اقتصادی کنونی ایجاد شده و بیکاری و مشکلات معیشتی بیداد می‌کند. / **خانه ملت**

اقتصاد روز

خروج کالاهای اساسی از استان اصفهان ممنوع شد

مدیرکل راهداری و حمل‌ونقل جاده‌ای استان اصفهان به شرکت‌های حمل‌ونقل استان اعلام کرد: جابه‌جایی و خروج کالاهای اساسی و ضروری از استان بدون اخذ مجوز، ممنوع است. به گزارش مهر، مهدی خضری مدیرکل راهداری و حمل‌ونقل جاده‌ای استان اصفهان در نامه‌ای به تشکل‌های صنفی و شرکت‌های حمل‌ونقل کالای این استان اعلام کرد: به منظور پیشگیری از خروج و قاچاق کالاهای اساسی و ضروری از استان اصفهان، حمل این کالاها به خارج از استان از تاریخ ۲۷ تیرماه بدون اخذ مجوز از مراجع ذی‌ربط ممنوع است.

روند کاهشی نسبت تعداد چک‌های برگشتی به مبادله‌شده

براساس گزارش بانک مرکزی، نسبت تعداد چک‌های برگشتی به چک‌های مبادله‌شده در خردادماه مشابه ماه‌های قبل، زیر ۱۰ درصد است. به گزارش فارس، چک برگشتی یکی از موانع مهم بر سر راه کسب‌وکارها شناخته می‌شود؛ زیرا علاوه بر اختلال در معاملات صاحبان کسب‌وکار، اعتماد طرفین معامله به انجام مبادله را نیز کاهش می‌دهد؛ معضلی که به‌خصوص تا سال ۱۳۹۶ دامن‌گیر بسیاری از کسب‌وکارها بود. به منظور کاهش نرخ برگشت چک و افزایش اعتماد در معاملات با چک، قانون جدید چک در سال ۱۳۹۷ تصویب شد. براساس آمارهای ماهیانه بانک مرکزی، در خرداد امسال، ۸ میلیون فقره چک به ارزش ۲۲۲٫۶ هزار میلیارد تومان مبادله شده که به نسبت ماه قبل که ۷٫۵ میلیون فقره چک به ارزش ۱۹۴٫۳ هزار میلیارد تومان مبادله شده بود، با افزایش ۶٫۴ درصدی در تعداد و ۱۴٫۶ درصدی در ارزش مواجه شده است. براساس آمارها، نسبت تعداد چک‌های برگشتی به مبادله‌شده در خرداد امسال برابر با ۹٫۵ درصد بوده است؛ در حالی که همین نسبت در خرداد سال قبل برابر با ۱۱٫۱ درصد بوده است. در سه ماهه ابتدایی پارسال، نسبت ارزش چک‌های برگشتی به چک‌های مبادله‌شده برابر با ۱۳٫۶ درصد بوده و همین نسبت از ابتدای امسال تا انتهای خرداد ماه، برابر با ۱۱٫۸ درصد شده است. نسبت تعداد چک‌های برگشتی به مبادله‌شده از ابتدای فروردین تا انتهای خرداد نیز در سال گذشته برابر با ۱۳٫۶ درصد و در سال ۱۴۰۰ برابر با ۹ درصد شده است. مقایسه این اعداد، کاهش ۳۴ درصدی نسبت ارزش چک‌های برگشتی به مبادله‌شده را نشان می‌دهد.

متوسط مصرف بنزین به ۸۴ میلیون لیتر رسید

رئیس کانون انجمن‌های صنفی جایگاه‌داران سوخت کشور با اعلام اینکه متوسط مصرف بنزین در ۴ ماهه ابتدایی سال جاری ۸۲ تا ۸۴ میلیون لیتر بوده است، وجود آب در بنزین توزیعی را تکذیب کرد. همایون صالحی در گفت‌وگو با ایلنا، با اعلام اینکه متوسط مصرف بنزین در ۴ ماهه ابتدایی سال جاری ۸۲ تا ۸۴ میلیون لیتر بوده است، اظهار داشت: رقم مصرف در زمان پیک به ۱۰۷ میلیون لیتر رسیده اما به علت الزام رعایت پروتکل‌های بهداشتی زمان شدت‌گرفتن کرونا و منع تردد میزان مصرف به شدت افت می‌کند.

او تأکید کرد: زمانی که اعلام وضعیت قرمز شده و محدودیت‌های تردد افزایش می‌یابد، میزان مصرف بنزین از ۶۵ میلیون لیتر هم کمتر شده است.

رئیس کانون انجمن‌های صنفی جایگاه‌داران سوخت کشور درباره انتشار اخباری مبنی بر مخلوط شدن آب با بنزین گفت: مخازن بنزین به علت اینکه در زیرزمین قرار دارند، همیشه مقداری بخار و رطوبت وجود دارد؛ اما آب به دلیل سنگین‌تر بودن نسبت به بنزین همواره پایین‌تر از بنزین قرار می‌گیرد و به هیچ‌وجه با سوخت مخلوط نمی‌شود. او خاطرنشان کرد: دستگاه‌های نظارتی مثل سازمان استاندارد، شرکت پخش فراورده‌های نفتی و سازمان تعزیرات کیفیت و کمیتی بنزین موجود در جایگاه‌ها را بررسی می‌کنند.

بنزین سوپر از برخی جایگاه‌ها حذف شد

عضو هیئت‌مدیره کانون جایگاه‌داران سوخت کشور گفت: قیمت بالای بنزین سوپر نسبت به بنزین معمولی و سهمیه‌ای نبودن آن و استقبال نکردن مردم، اصلی‌ترین عامل عرضه نشدن این فراورده است. به گزارش صداوسیما، ابراهیم الباجی در خصوص کمبود بنزین سوپر در جایگاه و حذف این فراورده از برخی جایگاه‌ها افزود: تا پیش از سهمیه‌بندی بنزین و شیوع کرونا، سهم بنزین سوپر از مصرف حدود ۳۰ درصد بود که در یک سال گذشته، این عدد به حدود ۴ درصد رسیده است.

به گفته الباجی با اشاره به اینکه عرضه نکردن بنزین سوپر خواست جایگاه‌داران نیست و در عمل سکویی که بنزین سوپر ارائه می‌کند، زیان روزانه برای جایگاه‌دار دارد، گفت: حق‌العملی که جایگاه‌دار بابت فروش بنزین سوپر دریافت می‌کند، برابر با حق‌العمل بنزین معمولی است؛ در حالی که زیان فروش آن بیشتر است، در نتیجه جذابیت فروش آن هر روز کمتر می‌شود. از طرفی جایگاه‌های سوخت به دلیل نفروختن سریع این فراورده و تبخیر بالاتر آن نسبت به بنزین معمولی دچار زیان و خسارت می‌شوند و حتی باید جریمه کسری ناشی از تبخیر بالا را هم بپردازند. الباجی تأکید کرد: با این حال، جایگاه‌داران زیرساخت و سکوهایی برای عرضه بنزین سوپر دارند و اگر سود منصفانه از بابت آن داشته باشند، علاقه‌مند به عرضه آن هستند.

نیم نگاه

اگر قصد خرید لباس تابستانه دارید، عجله کنید؛ زیرا سقف تخفیف‌ها از هفته دوم مرداد به ۷۰ درصد رسیده است. درحال حاضر بیش از یک ماه به پایان تابستان مانده است، ولی فروشگاه‌های واقع در خیابان نظر، چهارباغ، سیتی سنتر سپاهان شهر و سایر مراکز خرید جشنواره فروش پایان فصل برگزار کرده‌اند.

لباس پیک پنجم برتن بازارپوشاک

پوشاک‌فروشان از نیمه مرداد، حراج پایان فصل را آغاز کردند

سعیده غفاری
خبرنگار

انتشار اخباری از تکمیل شدن ظرفیت بیمارستان‌ها و احتمال تعطیلی یکی دو هفته‌ای اصفهان سبب شده کسبه حراج پایان فصل خود را از نیمه مردادماه شروع کنند. پوشاک‌فروشان در این روزهای گرم سال، لباس‌های تابستانی خود را با تخفیف ۱۰ تا ۷۰ درصدی به حراج گذاشته‌اند تا در آستانه تعطیلی کرونایی کمی از رکود بازار بکاهند و آماده عرضه پوشاک پاییزی از هفته دوم شهریور شوند.

اگر قصد خرید لباس تابستانه دارید، عجله کنید؛ زیرا سقف تخفیف‌ها از هفته دوم مرداد به ۷۰ درصد رسیده است. درحال حاضر بیش از یک ماه به پایان تابستان مانده است؛ ولی فروشگاه‌های واقع در خیابان نظر، چهارباغ، سیتی سنتر سپاهان شهر و سایر مراکز خرید جشنواره فروش پایان فصل برگزار کرده‌اند.

حراج به جز پوشاک مشکی رنگ

حراج مانتو و پیراهن‌های مردانه در سطح شهر با تخفیف‌های ۱۰ تا ۶۰ درصد انجام می‌شود و مانتوهایی که با بهای ۳۵۰ تا ۶۰۰ هزار تومان به فروش می‌رسید، اکنون با نصف قیمت یعنی ۱۷۵ تا ۳۰۰ هزار تومان عرضه می‌شود. مانتوهای تابستانه در حراج پایان فصل قیمت مقرون به صرفه‌ای دارد و حتی مانتو با قیمت ۱۰۰ هزار تومان هم در بازار موجود است. البته حراج پایان فصل شامل مانتوهایی به رنگ مشکی نمی‌شود؛ زیرا تقاضا برای پوشاک مشکی در آستانه محرم افزایش می‌یابد و پوشاک‌فروشان این دسته مانتوها را از جشنواره فروش خارج کرده‌اند. حراج پیراهن و تیشرت‌های مردانه را نیز باید به لیست حراجی‌های اصفهان اضافه کرد. حداقل قیمت برای پیراهن و تیشرت مردانه ابتدای تابستان ۸۰ هزار تومان بود و در هفته دوم مردادماه با تخفیف‌های ۱۵ تا ۵۰ درصد عرضه می‌شود. پیراهنی که تا یک ماه قبل در چهارباغ ۲۰۰ هزار تومان قیمت داشت، اکنون با ۵۰ درصد تخفیف با قیمت ۱۰۰ هزار تومان به فروش می‌رسد. همچنین برندفروشان شهر اتیکت تخفیف ۵۰ درصد روی پیراهن و تیشرت‌های مردانه فروشگاه خود نصب کرده‌اند. بعضی از پوشاک مارک مردانه نیز در جشنواره فروش با طرح «یکی بخر، یکی هدیه ببر!» عرضه می‌شود. ولی لباس‌های رنگ تیره مردانه نیز مانند مانتوهای زنانه جایی در حراج‌های پایان فصل ندارد.

تخفیف کمتر برای کفش و صندل

صندل و کفش‌های تابستانه در ابتدای تابستان قیمت بالایی داشتند، برای نمونه یک جفت صندل کنفی زنانه در تیرماه ۲۹۵ هزار تومان قیمت خورده بود یا قیمت صندل مردانه از ۱۵۰ هزار تومان شروع می‌شد. درمقابل، امروز امکان خرید یک جفت صندل ساده با قیمت ۳۹ هزار تومان در بازار اصفهان وجود دارد و صندل‌های ساده با قیمت ۳۹ تا ۹۸ هزار تومان حراج شده‌اند؛ ولی سقف تخفیف صندل‌هایی با مدل جدیدتر مانند کنفی و مهره‌دوزی‌ها در حراج پایان فصل فقط به ۳۰ درصد می‌رسد. صندل و کفش‌های مردانه باتوجه به مدل و جنس با تخفیف ۱۰ الی ۴۰ درصدی در سطح شهر حراج شده است.

شال و روسری حراجی‌ترین‌ها

شال و روسری‌های تابستانه مانند مدل‌های حریر در سطح شهر با تخفیف حداکثر ۷۰ درصد به فروش می‌رسد و شال حریری که تا یک ماه قبل ۱۰۰ هزار تومان قیمت داشت، اکنون ۳۰ هزار تومان قیمت دارد. البته اگر تمام شال و روسری فروشان در اصفهان حراج تا سقف ۷۰ درصد نداشته باشند، عمده پوشاک‌فروشان جشنواره فروش بزرگی برای اجناس تابستانه برگزار کرده‌اند. درمجموع شال و روسری‌های تابستانه به جز مدل‌های مشکی‌رنگ با تخفیف‌های ۱۰ تا ۷۰ درصدی و در رنج قیمت کمتر از ۱۵۰ هزار تومان عرضه می‌شود.

تخفیف بیشتر برای پوشاک بچگانه

پوشاک بچگانه به طور معمول سهم کمتری در حراج‌های تغییر فصل دارد؛ ولی بررسی میدانی نشان می‌دهد کاسبان اصفهانی در این روزهای گرم سال پوشاک بچگانه را با درصدهای تخفیف مختلفی به فروش می‌رسانند. برای نمونه پوشاک مجلسی بچگانه مانند پیراهن‌های دخترانه با فرارسیدن ماه محرم با تخفیف ۵۰ درصدی عرضه می‌شود؛ ولی خبری از تخفیف ۵۰ درصدی در بازار کفش‌های بچگانه نیست، سقف تخفیف‌ها در این بازار به ۳۰ درصد می‌رسد. همچنین بلوز و تیشرت، شلوارهای کتان کاغذی و نخی، دامن و... در جشنواره‌های فروش پایان فصل بین ۱۰ تا ۴۰ درصد تخفیف خورده‌اند و اگر خرید یک دست لباس بچگانه در ابتدای تابستان ۲۰۰ تا ۳۵۰ هزار تومان هزینه داشت، تهیه آن‌ها در حراج‌ها ۱۳۵ تا ۲۴۰ هزار تومان آب می‌خورد. در انتها باید به حراج کلاه کپ‌های بچگانه اشاره کرد و کلاه‌هایی که با شروع تابستان تا مرز ۲۰۰ هزار تومان قیمت خورده بودند، درحال حاضر با رنج قیمت ۵۵ تا ۱۵۰ هزار تومان به فروش می‌رسد.

پوشاک بچگانه به طور معمول سهم کمتری در حراج‌های تغییر فصل دارد؛ ولی بررسی میدانی نشان می‌دهد کاسبان اصفهانی در این روزهای گرم سال پوشاک بچگانه را با درصدهای تخفیف مختلفی می‌فروشند

بازار روز

HTC به بازار تبلت‌ها بازگشت

شرکت اچ تی سی از تبلت HTC A۱۰۰ رونمایی کرد. این گجت اقتصادی که امکانات جذابی هم دارد، نخستین تبلت اچ تی سی از سال ۲۰۱۴ خواهد بود. به گزارش گجت نیوز، اچ تی سی یک تبلت جدید به نام HTC A۱۰۰ را معرفی کرد. یکی از امیدواری‌ها این است که وقتی تبلت جدید اچ‌تی‌سی وارد بازار شد، نام معقولانه‌تری داشته باشد؛ اما در حال حاضر این تنها اسمی است که از این محصول شنیده می‌شود. اگر این تبلت به عرضه عمومی برسد، نخستین تبلت ساخت HTC از سال ۲۰۱۴ خواهد بود که وارد بازار می‌شود؛ آخرین تبلت این شرکت نکسوس ۹ نام دارد که با همکاری گوگل تولید شده بود. تبلت نکسوس ۹ یک قطعه سخت افزاری زیبا بود. مدت زمان زیادی است که ما شاهد طراحی‌های ویژه‌ای از سوی HTC نیستیم و اغلب محصولات آن‌ها مثل HTC Wildfire E Lite گوشی‌هایی با طراحی ساده هستند. این تبلت جدید حالا با ظاهری مثل گوشی HTC Desire ۲۱Pro ۵G طراحی شده است. اگر می‌خواهید جدیدترین نسخه سیستم عامل گوگل را امتحان کنید، خبر خوب این که تبلت جدید اچ تی سی می‌تواند آن را در اختیار شما بگذارد. این تبلت به صورت پیش‌فرض به اندروید ۱۱ گوگل مجهز خواهد بود. ما می‌توانیم انتظار داشته باشیم اچ تی سی آپدیت بزرگ بعدی اندروید که اندروید ۱۲ است و پاییز امسال منتشر می‌شود را نیز برای تبلت جدید خودش عرضه کند. تبلت جدید اچ تی سی برای بازگشت مجدد این شرکت تایوانی به بازار تبلت‌ها به دوربین دوگانه ۱۳ + ۲ مگاپیکسلی پشتی مجهز است که اولی دوربین اصلی بوده و دومی برای عکاسی پرتره/ماکرو مورد استفاده قرار می‌گیرد. یک دوربین سلفی ۵ مگاپیکسلی هم روی قاب جلویی این تبلت جای گرفته است. یک فلاش LED در کنار دوربین‌های پشتی این تبلت حضور دارد و همگی درست مثل گوشی دیزایر ۲۱ پرو در یک ماژول مستطیلی مشکی رنگ قرار گرفته‌اند. از دیگر ویژگی‌های این دستگاه هم می‌توان به حضور اسپیکرهایی در اطراف آن، جک ۳,۵ میلی متری هدفون و یک پورت USB-C اشاره کرد. اما جذاب‌تر از همه اینکه کمپانی HTC تبلت جدیدش را با قیمتی در حدود ۲۰۰ دلار وارد بازار خواهد کرد. این یعنی با هزینه‌ای کم، صاحب یک تبلت کاربردی و مناسب خواهید شد.

تحریم‌ها کاهش بی‌سابقه درآمد هوایی را رقم زد

براساس جدیدترین گزارش هواوی، درآمد این شرکت طی ۶ ماه نخست سال ۲۰۲۱ با کاهش ۲۹,۴ درصدی روبه‌رو شده است. روی هم رفته این شرکت از ماه ژانویه تا ژوئن توانسته درآمد ۴۹,۵ میلیارد دلاری کسب کند. همان طور که انتظار داشتیم، بدترین عملکرد مربوط به بخش گجت‌های مصرفی است که درآمد این بخش نسبت به مدت مشابه سال گذشته تقریبا ۴۷ درصد کاهش یافته است.

به گزارش دیجی مگ، درآمد بخش مربوط به تجهیزات مخابراتی هم با کاهش ۱۴,۲ درصدی به ۲۱,۱ میلیارد دلار رسیده است. در این میان، بخش مربوط به سازمان‌ها تنها قسمتی است که با رشد مواجه شده و درآمد این بخش با افزایش ۱۸,۲ درصدی به ۶,۶ میلیارد دلار رسیده است. اریک شو، رئیس هیئت مدیره هواوی، در بیانیه‌ای اعلام کرد که این شرکت اهداف استراتژیک خود را برای پنج سال آینده تعیین کرده و در حال حاضر مهم‌ترین هدف آن‌ها بقاست. هواوی امیدوار است این کار را با «ایجاد ارزش عملی» برای کاربران و شرکای خود انجام دهد. همچنین این شرکت انتظار دارد که درآمد قسمت‌های مربوط به تجهیزات مخابراتی و سازمان‌ها افزایش پیدا کنند. اگرچه دونالد ترامپ در سال ۲۰۱۹ نام هواوی را در لیست سیاه وزارت بازرگانی قرار داد، اما مشکلات اصلی هواوی از سال گذشته آغاز شد. در سه ماهه دوم ۲۰۲۰، هواوی توانست با کنار گذاشتن سامسونگ رتبه نخست بازار موبایل را از آن خود کند. اما در سه ماهه سوم ۲۰۲۰ به دلیل تحریم‌های آمریکا، این شرکت با مشکلات فزاینده‌ای روبه‌رو شد. طبق جدیدترین گزارش منتشرشده، نام هواوی دیگر حتی در بین پنج شرکت بزرگ بازار موبایل دیده نمی‌شود. تحریم‌های جدید آمریکا که اواخر سال ۲۰۲۰ اعمال شدند، خرید تراشه‌های ۵G را برای این شرکت غیرممکن کردند. در نتیجه این شرکت برای عرضه گوشی‌های ۵G با مشکلات متعددی مواجه شده است. در ضمن دیگر هیچ شرکتی حاضر نیست تراشه‌های پیشرفته اختصاصی این شرکت را تولید کند. به همین خاطر جدیدترین گوشی‌های پرچم‌دار هواوی یعنی سری P۵۰ فقط از اینترنت ۴G پشتیبانی می‌کنند.

خودروسازان درجا زدند

بررسی آمارهای منتشرشده وزارت صنعت، معدن و تجارت حاکی است از ابتدای امسال تا پایان تیرماه ۳۲۲ هزار و ۹۱۹ دستگاه خودرو در کشور از سوی خودروسازان داخلی شد. به گزارش ایرنا، این میزان تولید در مقایسه با مدت مشابه پارسال (تولید ۳۲۰ هزار و ۲۲۸ دستگاه خودرو) رشد ناچیز هشت دهم درصدی نشان می‌دهد. همچون همیشه بیشترین آمارهای تولید مربوط به خودروهای سواری است. در چهار ماهه نخست امسال ۲۹۶ هزار و ۵۶۰ دستگاه خودروی سواری (۹۱,۸ درصد تولید خودرو) در کشور تولید شد که حاکی از رشد ۱,۲ درصدی است. در این مدت تولید مینی‌بوس و میدل‌باس همچنین کامیونت، کامیون و کشنده با رشد همراه شد، اما خودروسازان در تولید ون، وانت و اتوبوس عملکرد کاهشی داشتند تا پایان تیرماه ۲ هزار و ۵۹۰ دستگاه کامیون، کامیونت و کشنده در کشور تولید شد که نسبت به مدت مشابه پارسال رشد ۹۰,۳ درصدی نشان می‌دهد. همچنین خودروسازان با تولید ۲۷۴ دستگاه مینی‌بوس و میدل‌باس رشد ۶,۲ درصدی در هم‌سنجی با پارسال ثبت کردند. برپایه این گزارش، خودروسازان داخلی در مدت یاد شده ۲۳ هزار و ۱۹۵ دستگاه وانت (افت ۸,۳ درصدی)، ۲۲۷ دستگاه اتوبوس (کاهش ۱۳,۷ درصدی) و فقط ۲۶ دستگاه ون (افت ۶۷,۵ درصدی) تولید کردند.

کف بازار

بازار به افزایش قیمت بدبین شد

در نظرسنجی طلای هفتگی کیتکونیوز در حالی که اکثر سرمایه‌گذاران غیرحرفه‌ای همچنان به افزایش قیمت طلا در کوتاه‌مدت خوش‌بین بودند، اما در میان تحلیلگران وال استریت هیچ‌کس افزایش قیمت این فلز ارزشمند در معاملات هفته جاری را پیش بینی نکرد. به گزارش ایسنا، فضا در بازار طلا نسبتا نوسانی بوده و قیمت‌ها در بازه معاملاتی کوچکی مانده‌اند. جدیدترین آمار اشتغال بازارهای سهام را به رکورد بالایی رسانده و دلار آمریکا را تقویت کرد و بازده اوراق قرضه را بالاتر برد. همه این عوامل برای طلا منفی بودند. اقتصاددانان اظهار کردند آمار اشتغال مثبت راه را برای تعدیل برنامه خرید ماهانه اوراق قرضه تا پایان سال هموار می‌کند. بسیاری از تحلیلگران انتظار دارند بانک مرکزی آمریکا این موضوع را در سمپوزیوم جکسون هال در اواخر ماه جاری یا در نشست سیاست پولی سپتامبر مطرح کند. اگرچه فضا در بازار طلا کاملا بدبینانه شده است، اما بعضی از تحلیلگران عنوان کردند سرمایه‌گذاران توجه بیش از حدی به حرکت قیمت کوتاه‌مدت نشان می‌دهند.

بسیاری از تحلیلگران خاطرنشان کردند که نرخ‌های بهره در بلندمدت افزایش پیدا نمی‌کنند که همچنان فضای مثبتی برای طلا محسوب می‌شود.

چه تعداد سایت در سال ۲۰۲۱ وجود دارد؟!

وب‌سایت‌ها بخشی از اینترنت هستند که یک فضای نسبتا متفاوت با فضای به‌تازگی محبوب شده شبکه‌های اجتماعی است. پیش از هر چیز، همین وب‌سایت روی اینترنت خدمات می‌دادند و تا به امروز هم سرویس‌های محبوب عموما نسخه وب دارند. پرسش اما اینجاست که چه تعداد سایت در سال ۲۰۲۱ وجود دارد؟

۳۰ سال پیش در ۶ آگوست ۱۹۹۱ فیزیکدان بریتانیایی تیم برنرزلی در CERN سوئیس اولین وب سایت را با عنوان WorldWideWeb منتشر کرد. این سایت در مورد پروژه شبکه جهانی وب بود که در مورد وب و نحوه استفاده از آن توضیح می‌داد. آدرس سایت میزبانی شده در CERN در رایانه NeXT برنرزلی به آدرس سایت http://info.cern.ch بود. در پایان سال ۱۹۹۲ حدود ۱۰ وب‌سایت آنلاین وجود داشت. تا سال ۱۹۹۴ نزدیک به سه هزار سایت وجود داشت. یکی از آن‌ها Yahoo بود که آنجا تازه در دسترس قرار گرفت! وقتی گوگل به صحنه آمد بیش از دو میلیون وب‌سایت وجود داشت. اکنون در سال ۲۰۲۱ تعداد ۱,۸۸ میلیارد عدد وب سایت وجود دارد و این رقم در حال حاضر به سرعت در حال افزایش است.

تعداد خطوط فعال تلفن همراه به ۱۳۱ میلیون رسید

آمار منتشرشده درباره وضعیت توسعه تلفن همراه حاکی از آن است که خطوط فعال تلفن همراه تا پایان سه ماهه ابتدایی سال ۱۴۰۰، به ۱۳۱ میلیون و ۸۲۳ هزار و ۳۴۶ عدد رسیده که ضریب نفوذ را به ۱۵۵,۱۴ درصد می‌رساند.

مطابق آمار منتشرشده توسط سازمان تنظیم مقررات و ارتباطات رادیویی درباره وضعیت توسعه تلفن همراه در سه ماهه اول سال ۱۴۰۰، خطوط واگذارشده دائمی ۲۷ میلیون و ۳۶۰ هزار و ۴۴۸ عدد و خطوط واگذارشده اعتباری ۱۷۶ میلیون و ۶۷۷ هزار و ۶۲۴ عدد است که مجموع خطوط واگذارشده دائمی و اعتباری را به ۲۰۴ میلیون و ۳۸ هزار و ۷۲ می‌رساند. از میان خطوط واگذارشده، ۲۴ میلیون و ۴۷۸ هزار و ۸۷۱ خط دائمی فعال و ۱۰۷ میلیون و ۳۴۴ هزار و ۴۷۵ خط اعتباری فعال وجود دارد که مجموع خطوط دائمی و اعتباری فعال را به ۱۳۱ میلیون و ۸۲۳ هزار و ۳۴۶ عدد می‌رساند. همچنین ضریب نفوذ تلفن همراه تا پایان سه ماهه ابتدایی سال ۱۴۰۰، ۱۵۵,۱۴ درصد است.

در اپراتور همراه اول، تعداد خطوط واگذارشده دائمی تا پایان سه ماهه ابتدایی سال ۱۴۰۰ به ۲۰ میلیون و ۹۴۱ هزار و ۱۰۰ رسیده که از این میان تعداد ۲۰ میلیون و ۳۰ هزار و ۵۳۳ خط فعال است. خطوط واگذارشده اعتباری نیز به ۸۰ میلیون و ۲۸۹ هزار و ۵۳۶ عدد رسیده که از این میان ۵۰ میلیون و ۱۸۱ هزار و ۱۳۲ خط فعال است.

طبق این آمار، ۹۶,۹ درصد تحت پوشش 2G و ۸۵ درصد تحت پوشش 3G و ۸۱ درصد تحت پوشش 4G قرار دارند. همچنین تعداد شهرهای تحت پوشش تا پایان سه ماهه ابتدایی به ۱۳۹۵ و تعداد روستاهای تحت پوشش به ۴۴ هزار و ۹۱۸ رسیده است. میزان پوشش جاده‌های اصلی، فرعی و ریلی نیز به ۸۲ هزار و ۱۴۶ کیلومتر رسیده است. در اپراتور ایرانسل، تعداد خطوط واگذارشده دائمی تا پایان سه ماهه ابتدایی سال ۱۴۰۰ به شش میلیون و ۱۸۹ هزار و ۳۹۶ رسیده که از این میان تعداد چهار میلیون و ۳۱۹ هزار و ۵۸۱ خط فعال است. خطوط واگذارشده اعتباری نیز به ۸۸ میلیون و ۲۲۲۷ عدد رسیده که از این میان ۵۲ میلیون و ۳۸۸ هزار و ۹۴۷ خط فعال است. در اپراتور رایتل، تعداد خطوط واگذارشده دائمی تا پایان سه ماهه ابتدایی سال ۱۴۰۰ به ۲۲۹ هزار و ۹۵۲ رسیده که از این میان تعداد ۱۲۸ هزار و ۷۵۷ خط فعال است. خطوط واگذارشده اعتباری نیز به ۸ میلیون و ۳۸۵ هزار و ۸۶۱ عدد رسیده که از این میان ۴ میلیون و ۷۷۴ هزار و ۳۹۶ خط فعال است.

مظنه

نرخ انواع خرما

عنوان	درجه ۱ (ریال)
خرما آلویی	۲۸۰,۰۰۰
خرما بیزو	۳۰۰,۰۰۰
خرما پیارم	۵۹۰,۰۰۰
خرما (چیپس خرما)	۱۶۰,۰۰۰
خرما خاصویی (نیمه خشک)	۲۴۵,۰۰۰
خرما خاصویی (شیره طبیعی) و مرداسنگ	۲۵۵,۰۰۰
خرما دشتستان و کبکاب	۱۷۸,۰۰۰
خرما ربی ممتاز	۳۰۰,۰۰۰
رطب زرد طلایی (خشتی)	۱۸۹,۰۰۰
رطب مضافتی بم ممتاز (دورج)	۳۶۹,۰۰۰
رطب مضافتی بم ممتاز (سه رج)	۳۴۹,۰۰۰
رطب مضافتی بم (کارتنی)	۲۵۰,۰۰۰
سایر انواع رطب مضافتی (جیرفت، سراوان و ...)	۳۰۵,۰۰۰
خرما زاهدی	۳۱۰,۰۰۰
خارک، خوشه‌ای	۱۰۰,۰۰۰
کلیته (کلوته) (۲-۳ رج)	۱۹۰,۰۰۰
کلیته (کلوته) (کارتنی)	۱۸۰,۰۰۰
سایر انواع خرما	۱۴۰,۰۰۰
خرما پیارم ممتاز	۷۲۰,۰۰۰
خرما خاصویی و گنتار شسته بسته ۴ کیلویی شرکتی	۷۸۰,۰۰۰
خرما خاصویی و گنتار شسته بسته ۷۰۰ گرمی شرکتی	۱۹۰,۰۰۰
خارک، پاک‌شده (بدون خوشه)	۱۲۰,۰۰۰
خرمای کبکاب شسته‌شده بسته‌بندی شرکتی بالای ۲۰۰۰ گرم	۲۵۰,۰۰۰
خرمای کبکاب شسته‌شده بسته‌بندی شرکتی از ۱۰۰۰ الی ۲۰۰۰ گرم	۲۷۰,۰۰۰

اصفهان آماده استقبال از محرم می‌شود

معاون خدمات شهری از تدابیر شهرداری می‌گوید

ضحا قدوسی
خبرنگار

لحظه‌ها می‌گذرد و نزدیک می‌شود به ایامی سرخ آنگاه که عشق در هاله دود و عطش جاودانه شد. ماه محرم‌الحرام ۱۴۰۰ از راه می‌رسد. پرچم‌ها و علم‌ها به اهتزاز درمی‌آید. شهر یکپارچه سیاه‌پوش می‌شود و مردم در رثای حسین بن علی علیه‌السلام به سوگ می‌نشینند. مدیریت شهری اصفهان هر سال در این ایام اقدامات خاصی انجام می‌دهد و به پیشواز این ماه می‌رود. امسال نیز محدودیت‌های کرونایی مانعی نشد تا مدیریت شهری دست از تلاش بردارد و همچنان مستدام و مداوم برای ورود به این ایام تلاش می‌کند.

معاون خدمات شهری شهرداری اصفهان در این زمینه گفت: هم‌زمان با فرارسیدن ماه محرم و سالروز شهادت سرور و سالار شهیدان حضرت اباعبدالله الحسین (علیه‌السلام) شهر حال و هوای محرم به خود خواهد گرفت. حسین امیری اشاره‌ای کرد به اقدامات شهرداری اصفهان به منظور استقبال از محرم و تصریح کرد: امسال نیز شهرداری اصفهان همچون سال‌های گذشته در سیاه‌پوش‌کردن شهر اهتمام داشته و تلاش خواهد کرد رنگ‌وبوی محرم و عزای حسینی در سطح شهر گسترش یابد. در این ایام، هیئت‌های عزاداری هم برنامه‌های خاصی برگزار می‌کنند که امیری اشاره‌ای هم به این موضوع دارد. او با بیان اینکه محرم امسال برگزاری مجالس عزاداری بر اساس دستورالعمل‌های ابلاغ‌شده از سوی ستاد کرونا انجام می‌شود، خاطرنشان کرد: شهرداری اصفهان همچون سال‌های گذشته اقدامات لازم برای سیاه‌پوش‌کردن شهر و همکاری با سازمان تبلیغات اسلامی و هیئت‌های مذهبی شهر در قالب دستورالعمل‌های ابلاغی ستاد کرونا را در دستور کار خود قرار داده است. مشارکت شهروندان در تمام برنامه‌های شهری مشهود بوده است. در این زمینه هم شهروندان می‌توانند وارد عمل شوند. چنان‌که به گفته معاون خدمات شهری شهرداری اصفهان، شهروندان می‌توانند در صورت تمایل با سازمان زیباسازی و معاونت خدمات شهری همکاری و در سیاه‌پوشی شهر مشارکت کنند.

اما فضاسازی شهر و چیدمان آن با موضوع محرم، موضوع دیگری است که معاون خدمات شهری شهرداری اصفهان درباره آن سخن گفت و ادامه داد: اجرای طرح‌های فرهنگی و تبلیغات محیطی، سیاه‌پوش‌کردن سطح شهر، نصب المان‌های موضوعی و نصب پرچم مشکی بخشی از اقدامات شهرداری اصفهان در پاسداشت و بزرگداشت شهادت سرور شهیدان حضرت امام حسین علیه‌السلام است که با همکاری مناطق ۱۵گانه و سازمان زیباسازی شهرداری اصفهان اجرا می‌شود. این‌گونه برنامه‌ها باید به وسایل ایمنی مجهز باشد؛ چنان‌که امیری درباره تمهیدهای سازمان آتش‌نشانی برای ایام محرم بیان کرد: سازمان آتش‌نشانی و خدمات ایمنی شهرداری با توجه به آغاز محرم و شروع مراسم عزاداری حضرت اباعبدالله الحسین (علیه‌السلام) و به منظور ایمن‌سازی محیط برای عزاداران حسینی در هیئت‌ها و تکایا، اقدامات لازم را اجرایی کرده است.

معاون خدمات شهری شهرداری اصفهان با بیان اینکه همه ایستگاه‌های سازمان آتش‌نشانی در این ایام در آماده‌باش کامل هستند، اظهار کرد: اکیپ‌های عملیاتی این سازمان در نقاط حادثه‌خیز و کانون تجمع عزاداران حسینی مستقر و در صورت نیاز به خدمات‌رسانی خواهند پرداخت. به گفته امیری، پیرو هماهنگی‌های صورت‌گرفته و دستورالعمل ارائه‌شده به سازمان آتش‌نشانی، هیئت‌هایی که به کپسول آتش‌نشانی نیاز دارند می‌توانند با مراجعه به سازمان آتش‌نشانی و خدمات ایمنی، کپسول را به صورت امانی دریافت کنند. اما با توجه به ویروس کرونا، دستورالعمل‌هایی هم برای اجرای برنامه‌های این ایام بیان شده است، معاون خدمات شهری شهرداری اصفهان در این خصوص گفت: امسال به دلیل انتشار ویروس کرونا، مجوز برپایی ایستگاه‌های صلواتی و پذیرایی از عزاداران در شهر صادر نمی‌شود و به جای آن ایستگاه‌های نما و نوا برپا خواهد شد و شهروندان می‌توانند از طریق میز خدمت در خصوص دریافت مجوز اقدام کنند. به گفته امیری، یکی از اقدامات و تسهیلاتی که شهرداری برای شهروندان در این زمینه قرار داده، فعال‌کردن میز خدمت الکترونیکی به نشانی My.isfahan.ir است که افراد با مراجعه به آن و به صورت الکترونیکی و در چهارچوب مقررات درخواست خود را در خصوص مجوز نصب داربست و ایستگاه‌های نما و نوا اعلام و پس از بررسی مجوز صادر شده و نتیجه آن به فرد متقاضی اعلام می‌شود.

شهر سالم

پارک طبیعی شرق فیلتراسیون هوای اصفهان است

مدیر پارک طبیعی شرق اصفهان با بیان اینکه پارک طبیعی شرق، حدود یک چهارم مساحت فضای سبز شهرداری اصفهان را شامل می‌شود، گفت: در حال حاضر این پارک به‌عنوان بزرگ‌ترین پارک اکولوژیکی شهر، فیلتراسیون هوای شرق اصفهان است.

به گزارش ایمنا، وحید صلواتی با اشاره به کارآیی پروژه فضای سبز شرق اصفهان در چشم‌انداز تدوین‌شده، اظهار کرد: پارک طبیعی شرق در جهت حفظ اراضی کشاورزی، باغات و فضای سبز موجود و برنامه‌ریزی برای امور رفاهی و تفریحی شهروندان تشکیل شده که محرومیت‌زدایی و ایجاد بستر مناسب برای برپایی امکانات تفرجگاهی و گردشگری، جلوگیری از گسترش شهر و پیشرفت کویر و پرکردن اوقات فراغت شهروندان از ویژگی‌های این پارک است.

او با بیان اینکه در حال حاضر پارک طبیعی شرق به‌عنوان بزرگ‌ترین پارک اکولوژیکی شهر، فیلتراسیون هوای شرق اصفهان است، افزود: این پارک با حدود ۳۴۰۰ هکتار وسعت، دومین محور گردشگری نصف‌جهان محسوب می‌شود.

مدیر پارک طبیعی شرق اصفهان تصریح کرد: پارک طبیعی شرق که حدود یک چهارم مساحت فضای سبز شهرداری اصفهان را شامل می‌شود، از کارخانه قند و در حاشیه بزرگراه شرق آغاز می‌شود و تا رودخانه زاینده‌رود در منطقه فیزادان و سازمان آرامستان‌ها ادامه دارد.

او تصریح کرد: فضای سبز شرق ۷۰۰ هکتار است که با احتساب فضای میدان مرکزی میوه و تره بار و باغ رضوان یک هزار هکتار پارک طبیعی شرق اصفهان را فضای سبز تشکیل می‌دهد که در راستای حفظ آن تلاش بی‌وقفه انجام شده است.

صلواتی اظهار کرد: آب موردنیاز جهت آبیاری فضای سبز این پارک در ابتدا از چاه‌های شهرداری و شخصی، کانال آب گورت و کانال انتقال آب (جی شیر) تأمین می‌شد که به‌دلیل کاهش منابع آب و ضرورت استفاده از پساب، اکنون از طریق پساب تصفیه‌خانه جنوب و پساب تصفیه‌شده سپاهان شهر نیز تأمین می‌شود.

او خاطرنشان کرد: عرصه ۲۴۰۰ هکتاری تحت مالکیت شهرداری در پارک طبیعی شرق، شامل پارک خانواده، پارک کوهستانی، پارک طبیعی، پارک حفاظتی و پردیس علم و فناوری است که ۷۱۰ هکتار آن را فضای سبز تشکیل می‌دهد.

مدیر پروژه پارک طبیعی شرق اصفهان از این پارک به‌عنوان سپر محافظت در برابر مخاطرات زیست‌محیطی شهر نام برد و گفت: همان‌طور که از ناژوان به‌عنوان ریه تنفسی اصفهان نام برده می‌شود، پارک طبیعی شرق اصفهان نیز می‌تواند از آلودگی‌های این منطقه بکاهد. او با بیان اینکه سالن مرکز همایش‌های بین‌المللی، نمایشگاه بین‌المللی، بازار بین‌المللی گل و گیاه، میدان مرکزی میوه‌وتره‌بار، شهربازی رؤیاها و کوه‌نخودی در محدوده پارک طبیعی شرق اصفهان قرار دارد، گفت: کوه نخودی در مجاورت میدان تره‌بار و شهربازی رؤیاها همانند پارک کوهستانی صفه، ظرفیت‌های گردشگری و فضای سبز بی‌بدیلی دارد که با سامان‌دهی و اجرای طرح بوستان اشراق، می‌توان آن را به مکان ویژه گردشگری تبدیل کرد.

شهر و خبر

امسال ۲۵۰۰ دستگاه تاکسی فرسوده نوسازی شد

مدیرعامل اتحادیه تاکسی‌رانی شهری کشوری گفت: از ابتدای سال جاری تاکنون ۲۵۰۰ خودروی تاکسی فرسوده نوسازی و تحویل متقاضیان شده است. مرتضی ضامنی اظهار کرد: از ابتدای سال ۱۴۰۰ تا کنون ۳۸۰۰ راننده که متقاضی نوسازی خودروی خود بودند در طرح نوسازی ثبت‌نام کردند که از این تعداد ۲۵۰۰ متقاضی خودروهای خود را تحویل گرفتند و باقی آن‌ها در فرایند تحویل خودرو قرار دارند. او گفت: از ابتدای شروع نوسازی ناوگان تاکسی‌رانی (سال ۱۳۹۵) تاکنون ۷۸ هزار و ۶۵۵ دستگاه تاکسی فرسوده نوسازی شده است و طبق مصوبه هیئت وزیران، تاکسی‌هایی که به سن ۱۰ سال رسیده باشند، مشمول فرسودگی می‌شوند و اکنون ۱۹۲ هزار دستگاه تاکسی به سن فرسودگی رسیده‌اند که این عدد تا پایان سال ۱۴۰۰ به ۲۴۲ هزار دستگاه خواهد رسید. مدیرعامل اتحادیه تاکسی‌رانی شهری کشوری ادامه داد: از این تعداد تاکسی نوسازی‌شده در طرح نوسازی ناوگان تاکسی‌رانی ۱۱ هزار و ۱۲۰ دستگاه شامل نوسازی اسقاط بدون جایگزین بود. ضامنی افزود: فرایند نوسازی ناوگان تاکسی‌رانی با تحویل خودرو با استاندارد یورو ۵ ادامه دارد و خودروهای تحویلی سمند و پژو ۴۰۵ است و یکی از دلایل کند شدن روند نوسازی ناوگان تاکسی‌رانی افزایش قیمت خودرو است؛ زیرا رانندگان توان مالی برای تهیه خودرو با این قیمت را ندارند و نیاز است که از تسهیلات بانکی در این زمینه استفاده کنند. او گفت: در زمینه تأمین تسهیلات بانکی برای نوسازی ناوگان تاکسی‌رانی شهرداری، برخی شهرها برای اعطای وام مورد نیاز به رانندگان تاکسی اعلام آمادگی کردند. بر این اساس با مشارکت شهرداری‌های برخی از کلان شهرها این تسهیلات را اعطا می‌کنند.

نوسازی ۲۵ درصد لوله‌های آب‌رسانی تحت‌فشار در منطقه ۴

مدیر منطقه ۴ شهرداری اصفهان گفت: با توجه به اینکه ۷۰ درصد لوله‌های آب‌رسانی تحت فشار منطقه ۴ شهرداری به طول هفت هزار متر فرسوده شده بود، نوسازی لوله‌ها در دستور کار قرار گرفت. رضا اخوان اظهار کرد: تاکنون ۲۵ درصد از نوسازی لوله‌های آب‌رسانی تحت فشار انجام شده؛ همچنین توسعه سیستم آبیاری قطره‌ای با هزینه دو میلیارد تومان انجام و در این راستا ۴۰ کیلومتر طول لوله‌گذاری در سایزهای مختلف انجام شده است.

او افزود: در حوزه فضای سبز علاوه بر حفظ فضای سبز موجود منطقه، ۵۰ هکتار فضای سبز با استفاده از گیاهان کم‌نیاز آبی توسعه دادیم و در کوه نخودی نیز با استفاده از فناوری واتر باکس کاشت درختان انجام شده است.

مدیر منطقه ۴ شهرداری اصفهان تصریح کرد: از دیگر اقدامات انجام‌شده در منطقه، راه‌اندازی سیستم مانیتورینگ و کنترل از راه دور منبع فیزادان به صورت هوشمند برای کنترل آبیاری فضای سبز، روشن‌کردن موتورآلات و بررسی وضعیت سطح مخزن بوده است. او با اشاره به تعدادی از پروژه‌های اجراشده در این منطقه، خاطرنشان کرد: منبع آب ژئوممبران شرق و برکه غدیر نوسازی اساسی شده و برای آن یک میلیارد تومان هزینه شده است؛ همچنین تعداد دو سرویس بهداشتی با ۲۴ چشمه جنب باغ گل‌ها احداث شده که ۱۲ چشمه آن برای استفاده عمومی و ۱۲ چشمه دیگر به سمت باغ گل‌ها قرار دارد. اخوان ادامه داد: یک سرویس بهداشتی در کردآباد با هشت چشمه با صرف هزینه‌ای بالغ بر دو میلیارد و ۷۰۰ میلیون تومان اجرا شد. او گفت: اجرای خط کلکتور حمزه- لاهور با صرف هزینه ۱۰ میلیارد و ۵۰۰ میلیون تومان، زیرسازی و بازسازی مسیر خط بی‌آرتی خیابان بزرگمهر حد فاصل میدان بزرگمهر تا میدان احمدآباد با حدود یک و نیم میلیارد تومان هزینه و ایستگاه پمپاژ پساب فیزادان با هزینه چهار میلیارد تومان لوله‌گذاری آب‌رسانی فضای سبز انجام شده است.

مدیر منطقه ۴ شهرداری اصفهان اظهار کرد: یکی از پروژه‌هایی که در مناطق ۱۵گانه شهرداری آغاز شد «پیرایش شهری» بود که در این راستا در خیابان علامه امینی با صرف هزینه‌ای معادل یک میلیارد و ۸۸۰ میلیون تومان به طول یک هزار و ۱۷۴ متر انجام شد و در واقع اصلاح تابلوها، رفع زائده‌های شهری و یکسان‌سازی تابلوهای مغازه‌های یک طرف خیابان علامه امینی روبه‌روی باغ غدیر انجام شده است.

اخوان با اشاره به پروژه‌های مشارکتی منطقه ۴، تصریح کرد: در این منطقه، چهار پروژه مشارکتی به ارزش ۱۷۸ میلیارد و ۵۰۰ میلیون تومان به نتیجه رسیده که شامل پروژه مجتمع برسام نبش بزرگراه صیاد شیرازی و خیابان جی با مساحت زمین ۲۵۴ متر و زیربنای دو هزار و ۲۱۶ متر، پروژه مشارکتی خیابان حمزه نبش مادی نیاصرم در زمینی به وسعت ۴۱۰ متر با زیربنای دو هزار و ۱۹۴ متر، پروژه مشارکتی خیابان فردوس جنب باغ غدیر با مساحت ۴۴۱ متر و زیربنای دو هزار و ۴۲۷ متر و مجموعه پارکینگ طبقاتی و مراکز خدماتی و اداری مجموعه اداری امیرکبیر در زمینی با مساحت یک هزار و ۹۶۹ مترمربع و زیربنای ۱۳ هزار و ۴۰۰ مترمربع است؛ البته با توجه به اینکه در منطقه ۴ زمین مناسب برای تفکیک وجود ندارد، تعداد پروژه‌های مشارکتی با بخش خصوصی نیز کم است.

یادداشت

شبکه معابر و ریخت‌شناسی شهرها

مهرداد طباطبایی مجد
نویسنده

هر شهر از کاربری‌هایی تشکیل شده که در کنار یکدیگر زمین‌های شهری را تشکیل می‌دهند. هریک از این کاربری‌ها به اقتضای نیاز شهروندان و خصوصیات فیزیکی شهر از یکدیگر متفاوت هستند. شبکه معابر در شهرها کمتر از یک سوم از کل زمین‌های شهری را به خود اختصاص داده و باعث تشکیل استخوان‌بندی شهر می‌شوند.

در شکل‌گیری یک شهر هریک از عناصر طبیعی و انسانی نقش بسزایی دارد که در این میان عوامل انسانی، شبکه معابر و خیابان‌ها و در مجموع شبکه‌های ارتباطی یکی از مهم‌ترین عوامل در ساخت یک شهر هستند. در تهیه طرح‌های توسعه شهری نیز کاربری حمل‌ونقل همه راه‌های زمینی، آبی و هوایی را شامل می‌شود که در واقع هریک از این راه‌ها مجموعه‌ای از سیستم حمل‌ونقل و ارتباطی شهر را تشکیل می‌دهد که شامل پایانه‌ها، فرودگاه‌ها و ایستگاه‌های راه‌آهن، تأسیسات بندری، سردخانه، انبار، سیلو و پارکینگ عمومی است.

ریخت‌شناسی شهری

معابر شهر به‌عنوان رابط، پیکره شهر با یکدیگر و با محیط‌های پیرامون شهر نقش بسیار مهمی را ایفا می‌کند. معابر در چگونگی شکل‌گیری طرح هندسی و توسعه شهر و به طور کلی هرآنچه به شهر مربوط می‌شود دخیل هستند. می‌توان گفت یکی از اساسی‌ترین موارد در شکل‌دهی شهرها، شبکه معابر و سیستم خیابان‌بندی هر شهر است. معبر اصلی‌ترین رکن سیستم حمل‌ونقل شهرهاست که شاید در نحوه توسعه شهر، قیمت زمین شهری، پویایی اقتصاد شهر و... مؤثر باشد. معابر و خیابان‌های شهر تا حدود زیادی نحوه فعالیت و عملکرد شهر را نیز مشخص می‌کند؛ چرا که برخی از فعالیت‌ها در امتداد مسیر راه‌ها قرار می‌گیرند.

به طور حتم شبکه راه‌ها در تعیین نقش و کارکرد شهر نیز مؤثر است، به طوری که کارکرد شهرها در ریخت‌شناسی شهری تأثیر تعیین‌کننده‌ای دارد. کارکردهای شهری، ریخت و چشم‌انداز خاصی می‌آفرینند؛ به‌عنوان مثال ریخت و شکل شهرهای صنعتی نسبت به شهرهای خدماتی متفاوت است.

شبکه معابر و شکل شهر

به طور سنتی ریخت‌شناسی شهری، مطالعه نظام‌یافته و سیستماتیک از فرم، شکل و طرح حوزه‌های شهری است که در بعضی موضوع‌ها به این تعریف رشد و کارکرد شهر نیز افزوده می‌شود. در واقع ریخت یک شهر از عوامل طبیعی و فرهنگی تأثیر می‌گیرد که در این بین نقش شبکه معابر در شکل‌دهی شهرها با توجه به قدرت عوامل طبیعی و انسانی مشهود است؛ اما همان طور که شبکه معابر در شکل‌گیری شهرها تأثیر دارد، گاهی اوقات ریخت و شکل یک شهر با کمک عوامل و عناصر طبیعی، نحوه شکل‌گیری مسیرها و معابر و به خصوص دسترسی‌ها را تعیین می‌کند. طبقه‌بندی راه‌های شهری در یک نظام سلسله‌مراتبی برمبنای عملکرد و وظیفه آن‌ها انجام می‌شود و طراحی راه‌ها مطابق با ضوابط تعیین‌شده برای هر واحد خواهد بود. در این صورت ترافیک روان، اقتصادی و منطبق با اصول زیست‌محیطی خواهد بود. در سلسله‌مراتب شبکه معابر به طور کلی از سه دسته معابر شامل شریان‌های اصلی مثل آزادراه‌ها و بزرگراه‌ها، شریان‌های جمع‌کننده و پخش‌کننده، شریان‌های محلی و دسترسی‌ها نام برده می‌شود. با انجام مطالعات توپوگرافیک می‌توان برای شبکه، خیابانی را به تناسب شیب دامنه مشخص کرد.

با انتخاب بهترین مسیر می‌توان کارایی خیابان را بهبود بخشید. این عمل می‌تواند از انباشت مواد تخریبی، حرکت آب‌های روان، تخریب ناشی از سیل و قرارگرفتن خیابان در فضاهای پشت به آفتاب جلوگیری کند. در طراحی شهری به‌ویژه در هنگام احداث خیابان‌های جدید باید به شیب‌بندی آن هم توجه کرد تا آب باران در سطح خیابان باقی نماند. شیب خیابان‌ها در طول معمولا ۵ درصد است ولی به ملاحظات توپوگرافی شاید لازم باشد شیب خیابان‌های اصلی بین ۶ تا ۷ درصد و خیابان‌های فرعی ۱۰ تا ۱۲ درصد باشد.

چگونگی توسعه معابر

سیکل توسعه شبکه حمل‌ونقل در ارتباط با کاربری زمین یکی از حساس‌ترین موضوع‌هایی است که در سال‌های اخیر و با توسعه استفاده از وسایل ماشینی در ارتباط با ریخت و شکل شهرها مورد توجه قرار می‌گیرد؛ چرا که شبکه حمل‌ونقل به دنبال خود شکل و فرم تازه‌ای را برای یک شهر ایجاد می‌کند.

وقتی شهری با مشکل کمبود معبر مواجه می‌شود دو راه پیش رو دارد: یا معابر موجود را توسعه دهد و تعریض کند که این امر مستلزم هزینه‌های زیاد و صرف زمان بسیار و همچنین مشکلات حقوقی با شهروندان است؛ یا اینکه معبر ارتباطی جدید ایجاد کند که آن هم مشکلات خاص خود را دارد. در این زمینه برنامه‌ریزی‌ای موفق است که بتواند بهترین راهکارهای ممکن را برای عدم ایجاد مشکل ارائه دهد. در این مسیر باید به سادگی اجازه تغییر کاربری و افزایش تراکم ساختمانی داده نشود؛ چرا که تراکم ساختمانی به افزایش سطح زیربنا و افزایش جمعیت منجر خواهد شد.

نیم نگاه

ترویج کتاب و کتاب خوانی یکی از دغدغه های بزرگ کشورهای توسعه یافته از جمله ایران به شمار می رود، موضوعی که دهه هاست موردتوجه یونسکو قرارگرفته و نشان داده که برتوسعه اقتصادی کشورها نیزتأثیرگذار بوده است. آنچه می خوانید گفت وگوی اصفهان زیبا با «فائزه روحانی» مربی و مروج کتاب خوانی، فعال فرهنگی و مدیر کتابخانه بانوامین است.

چطور کتاب خور تربیت کنیم؟!

فائزه روحانی، مدیر کتابخانه بانوامین، مروج و تسهیلگر کتاب، از تجربیاتش می گوید

شیرین مستغاثی
خبرنگار

فرهنگی ماندگارتر و پویاتر است که مردم آن با کتاب هم نشین و مأنوس باشند و بتوانند میراث فرهنگی، دستاوردها و گنجینه های فرهیختگان خود را در طول تاریخ به نسل های آینده منتقل کند. آنچه مسلم است ترویج کتاب خوانی موضوعی است که اگر از سطح خرد به کلان نگاه کنیم بنیادهای عادت به آن در درون خانواده و از خردسالی شکل می گیرد و اگر ازسطح کلان نگاه کنیم به راهبردهای ملی و برنامه ریزی برای حلقه های گوناگون کتاب و کتاب خوانی نیازدارد.

توسعه و ترویج کتاب و کتاب خوانی امروزه به عنوان یکی از دغدغه های بزرگ کشورهای توسعه یافته از جمله ایران به شمار می رود، موضوعی که دهه هاست موردتوجه یونسکو قرارگرفته و نشان داده که برتوسعه اقتصادی کشورها نیزتأثیرگذار بوده است. اصفهان نیز یکی از شهرهایی است که با توجه جدی خود در امر ترویج کتاب و کتاب خوانی، سعی در علاقه مند کردن و گرایش هرچه بیشتر جامعه به مطالعه کتاب داشته است و در این زمینه به ارتباط مؤثر و بهتر همه زنجیره های مؤثر در کتاب خوانی نیاز دارد. آنچه می خوانید گفت وگوی اصفهان زیبا با «فائزه روحانی» مربی و مروج کتاب خوانی، فعال فرهنگی و مدیر کتابخانه بانوامین است.

شما فعال فرهنگی هستید. این فعالیت در چه زمینه ای است؟

من عمدتا در حوزه کتاب و کتاب خوانی و ترویج مطالعه فعالیت می کنم، مدتی هم در حوزه قصه گویی فعال بودم و اگر فرصتی دست بدهد همچنان علاقه مند به فعالیت در آن حوزه نیز هستم اما با توجه به اینکه در چه موقعیت و جایگاهی قرار بگیرم همواره از آن برای ترویج کتاب و کتاب خوانی استفاده کرده ام مثلا در زمانی که مسئول فرهنگ سرا بودم بیشتر فعالیت های فرهنگ سرا را به سمت ترویج مطالعه سوق دادم و اکنون که در کتابخانه مشغول به کار هستم تلاش می کنم کتابخانه نیز در زمینه ترویج مطالعه فعال باشد. در موقعیت های اجتماعی دیگر هم مثلا در دانشگاه، همیشه موضوع ترویج کتاب و کتاب خوانی جزء دغدغه های من بوده و در این زمینه با دانشجویان صحبت و چالش داشته ام و دارم و به طورکلی از هر فرصت و جایگاهی برای ترویج کتاب و کتاب خوانی استفاده می کنم.

چه زمانی احساس کردید که باید عهده دار ترویج کتاب در بین مردم باشید؟

از زمانی که دانش آموز بودم به دلیل علاقه ام به فعالیت های اجتماعی و فرهنگی به عضویت شوراهای دانش آموزی درآمدم. بعدها در کانون های فرهنگی و انجمن های علمی دانشگاه فعالیت های فرهنگی و اجتماعی ام را ادامه دادم، اما پدیده ای که از زمان تدریس در دانشگاه با آن مواجه شدم این بود که برای ارجاع دانشجویان به خواندن کتاب به عنوان منبع اصلی درس همواره دچار چالش بودم. دانشجویان جزوات کم حجم را به خواندن کتاب ترجیح می دادند و من باید برای مجاب کردن آن ها تلاش زیادی می کردم و دیدم که چقدر کتاب خواندن برای افراد سخت است و وقتی که کتابی را به آن ها معرفی می کردیم به حجم آن نگاه می کردند و می گفتند «وای استاد ما چگونه باید این کتاب را در طول یک ترم بخوانیم!» این چیزی بود که ذهن من را به این موضوع مشغول کرد که آیا واقعا خواندن کتاب سخت است؟! چون هیچ وقت برای خودم سخت نبود.

این موضوع را پیگیری کردم که چه فعالیت هایی در حوزه کتاب و کتاب خوانی وجود دارد و به این ترتیب با سازمان های مردم نهاد و موسسه هایی آشنا شدم که در حوزه کتاب خوانی فعالیت می کردند و با طرح های بزرگ ملی در حوزه کتاب و کتاب خوانی آشنا شدم ازجمله طرح «جام باشگاه های کتاب خوانی» که به صورت دولتی اجرا می شود و طرح «با من بخوان» که توسط موسسه های خصوصی دنبال می شود. در کنار آن مطالعه کردم تا ببینم در سطح دنیا برای سوق دادن مردم به کتاب و کتاب خوانی چه کاری انجام می شود. مجموعه این موارد من را به این نتیجه رساند که تو هم باید برای کتاب خوانی کاری انجام دهی و به همین دلیل من در موقعیت ها و جایگاه هایی که قرار می گرفتم همواره از آن ها به عنوان فرصت هایی برای علاقه مندکردن افراد به مطالعه و ترویج مطالعه استفاده کرده ام.

اگر ما بخواهیم قشر نوجوان و جوان را به کتابخانه جذب کنیم و در آن ها شوق آمدن به کتابخانه را ایجاد کنیم باید در فضاهایمان تغییراتی ایجاد کرده و ازنظر بصری فضاهای جذاب تری برای مخاطبان ایجاد کنیم. به نظر من یکی از حوزه هایی که باید روی آن کار شود تمرکززدایی است و ما باید دسترسی افراد به فضای کتابخانه و مخصوصا دسترسی افراد به کتاب را تسهیل کنیم

در راستای ترویج کتاب چه فعالیت هایی انجام دادید؟

اول از هر چیز من تلاش کردم تا آنجایی که می توانم دانش و تجربه خودم را در زمینه ترویج مطالعه افزایش دهم. من در بسیاری از کارگاه ها و دوره هایی که به این موضوع مربوط می شد شرکت کرده و سعی کردم از طریق مطالعه کتاب ها، مقالات و جستارها در این باره به طور مستمر آگاهی خودم را افزایش دهم. همه این ها مجموعا کنکاش های شخصی بوده که بعد مسیر خود را در جایگاه های مختلف پیدا کرده است، بنابراین بخش گسترده ای از فعالیت هایی که انجام دادم در زمینه افزایش دانش و توانمندی هایم بوده است. موضوع دیگر این است که ترویج کتاب خوانی ابعاد بسیار گسترده ای دارد و برای اینکه طرح ها در سطح گسترده انجام شده و به موفقیت برسد نیازمند توجه به تمامی ابعاد ترویج مطالعه در سطوح مختلف ملی، استانی و الی آخر هستیم. علاوه بر این هریک از ما مروجین در زنجیره کتاب و کتاب خوانی جایگاهی داریم و من نیز در جایگاه خودم نه در سطح کلان، چراکه فضایی برای من وجود نداشته که بخواهم در سطح کلان به این موضوع بپردازم، فعالیت هایی انجام داده ام که شاید نه چندان بزرگ ولی بسیار عمیق و ارزشمند بوده اند.

از اینجا به بعد من تلاش کردم تا آنچه را آموخته ام به دیگران به ویژه به والدین انتقال بدهم. من فعالیت های مرتبط با ترویج کتاب خوانی را با برگزاری یکسری دوره ها و کارگاه ها در موسسه های فرهنگی خصوصی شروع کردم و در آنجا کارگاه هایی را برای والدین برگزار می کردم. در آن کارگاه ها توجه والدین را به این سمت سوق می دادم که نقش کتاب و کتاب خوانی و ایجاد فضا و بستر مطالعه در خانواده در ایجاد عادت به مطالعه در فرزندان چیست؟ و این موضوع چه کمکی به آن ها می کند و تأکید می کردم که چرا فرزندان باید از سنین پایین درگیر کتاب باشند. همچنین دوره هایی را برگزار کردم که به والدین آموزش داده شود که چه کتاب هایی را و چگونه برای فرزندانشان بخوانند. یکی از دوره هایی که خیلی مورد استقبال قرار می گرفت کارگاه کتاب خوانی برای نوزاد و نوپا بود که ازجمله خاطره انگیزترین دوره ها برای خودم بوده و هست. من بعد از این دوره با والدین این بچه ها در ارتباط مانده ام و تأثیر عمیق آن فعالیت ها را همچنان می بینم و بی نهایت لذت می برم.

بخش دیگری از فعالیت های من این است که به عنوان مربی و تسهیلگر کتاب خوانی کودک و نوجوان فعالیت می کنم، یعنی گروه های کتاب خوانی داریم که در آن ها فعالیت های مربوط به کتاب خوانی را انجام می دهیم. تأکید می کنم فعالیت های کتاب خوانی نه صرفا خواندن کتاب. در حال حاضر هم به صورت مجازی به فعالیتمان ادامه می دهیم. یکی از اقدامات ارزشمند سال های گذشته در زمینه ترویج مطالعه هم «طرح کردآباد محله کتاب خوان» بوده است. این طرح از آنجا شکل گرفت که من در خانه فرهنگ احسان محله کردآباد در خدمت مردم آن محله بودم. اهالی محل به ویژه کودکان و نوجوانان به کتاب های خوب دسترسی نداشتند و کتابخانه محله هم به فرهنگسرا تبدیل شده بود. ما در قالب این طرح ابتدا به احیای کتابخانه و تبدیل آن به کتابخانه کودک و نوجوان پرداختیم و سپس کارگاه های تربیت مروجین کتاب خوانی و کارگاه های آموزش قصه گویی به زنان خانه دار را برگزار کردیم. بانوان علاقه مند به فعالیت های فرهنگی در این کارگاه ها شرکت کرده و بعد در تشکیل باشگاه های کتاب خوانی به ما کمک می کردند. در این طرح حدود ۹۰ باشگاه به ثبت رساندیم و اگرچه به دلیل کمبود مروج تعداد کمتری از باشگاه ها فعال بودند اما طرح بسیار خوب و ماندگاری شد و الان هم در حال فعالیت است. باشگاه های کتاب خوانی ما در سال ۹۸ در جام باشگاه های کتاب خوانی شرکت کرده و تقدیر شدند. در حوزه بزرگ سال نیز سلسله نشست های هم داستان در حال برگزاری است که فعلا به صورت مجازی برگزار می شود و هدف از آن معرفی نویسندگان و آثارشان در حوزه داستان است.

تدریس شما در دانشگاه در چه زمینه ای است؟

رشته تحصیلی من مدیریت است و سال هاست که در دانشگاه دروس تخصصی این رشته را تدریس می کنم و حوزه کتاب و کتاب خوانی علاقه شخصی من بوده و با دانشی که در زمینه تحصیلی من وجود داشته تلفیق شده و در کنار هم قرارگرفته اند و این هر دو خیلی زیاد همدیگر را تقویت و به هم کمک کرده اند.

دیدگاه شما نسبت به کتابخانه های شهر اصفهان و فعالیت های کتابداران در حوزه ترویج کتاب چیست؟

البته این یک سؤال کلی است و باید به تفکیک پاسخ داده شود. این سؤال دو بخش دارد که از یکدیگر جدایی ناپذیرند اما درعین حال باید به صورت مجزا پاسخ گفته شوند. یکی بحث وضعیت کتابخانه های شهر اصفهان است که ازنظر من کتابخانه های عمومی ما تا رسیدن به آن غایت نهایی و چشم اندازی که برای کتابخانه ها ترسیم شده است هنوز فاصله خیلی زیادی دارند. البته ما کتابخانه های مجهزی، هم به لحاظ فضای فیزیکی سالن های مطالعه و هم به لحاظ غنای منابع مطالعاتی داریم- عمدتا کتابخانه های تخصصی- ولی کتابخانه ها و سالن های مطالعه ای هم داریم- عمدتا در محله ها- که از امکانات بسیار کمی برخوردارند و این امکانات به هیچ عنوان نه پاسخگوی نیازهای ارباب رجوع و نه در شأن آن هاست. ازجمله مواردی که می توان به آن اشاره کرد تجهیزات کهنه و فرسوده حتی در حد میز و صندلی، نداشتن فضاهایی برای استراحت و تبادل اطلاعات بین مراجعین، نداشتن سیستم جست وجوی منابع، قدیمی و فرسوده بودن منابع مطالعاتی و کندی به روزرسانی آن ها و موارد دیگر.

اگر ما بخواهیم قشر نوجوان و جوان را به کتابخانه جذب کنیم و در آن ها شوق آمدن به کتابخانه را ایجاد کنیم باید در فضاهایمان تغییراتی ایجاد کرده و ازنظر بصری فضاهای جذاب تری برای مخاطبان ایجاد کنیم. به نظر من یکی از حوزه هایی که باید روی آن کار شود تمرکززدایی است و ما باید دسترسی افراد به فضای کتابخانه و مخصوصا دسترسی افراد به کتاب را تسهیل کنیم. این موضوع در ترویج مطالعه اهمیت بسیاری دارد، چراکه در دسترس بودن کتاب می تواند میزان مطالعه را افزایش داده و همین امر توجیه کننده راه اندازی کتابخانه هایی در مناطق روستایی و محروم است. موضوع دیگر این است که غیر از فضا، در دسترس بودن و امکانات، کتابخانه باید فضایی جذاب و بانشاط داشته باشد. منظور من از فضای جذاب و بانشاط در کتابخانه ها فضای شلوغ و پرسروصدا نیست، بلکه این فضا به این معنی است که افراد تجربه لذت بخش مطالعه، تجربه لذت بخش امانت کتاب، تجربه لذت بخش راهنمایی شدن در انتخاب کتاب ها و تجربه لذت بخش مشاوره تخصصی گرفتن در کتابخانه را داشته باشند.

از طرف دیگر در کتابخانه برای ایجاد این فضای جذاب به ایده ها و طرح های خلاق برای ارائه خدمات نیاز داریم، یعنی درباره استفاده ایدئال تر از کتابخانه ها باید به طور خلاقانه فکر کنیم. اکثر کتابخانه های ما فضایی برای گپ وگفت درباره کتاب ندارند، درحالی که یکی از موارد مطرح در ترویج کتاب و کتاب خوانی گفت وگوی رودررو در مورد کتاب هاست، چراکه تا وقتی ما درباره کتاب ها با دیگران صحبت نکنیم نمی توانیم آن ها را به مطالعه تشویق و ترغیب کنیم. افراد باید تجربه های لذت بخش خود را در مواجهه با کتاب ها یا در مواجهه با بخش هایی از کتاب که خوانده اند با دیگران به اشتراک بگذارند؛ البته فضای مجازی تا اندازه ای امکان گفت وگو درباره کتاب را فراهم کرده است؛ بنابراین هم در حوزه فضا، اعضا، منابع و امکانات در کتابخانه ها محدودیت داریم و هم در حوزه فعالیت های ترویجی که این موضوع به کتابداران برمی گردد، یعنی کتابداران هم نیازمند به روزشدن در این زمینه هستند تا علاقه مند شده و فعالانه در حوزه ترویج فعالیت کنند، ایده های خلاقانه ای برای ترویج داشته باشند، به مراجع خود مشاوره ای تخصصی دهند و متناسب با سلیقه های مخاطبان خود به آن ها در انتخاب کتاب مشورت داده و به آن ها کتاب معرفی کنند و درواقع مخاطبان خود را نیازسنجی کرده و به کتاب علاقه مند کنند.

من از همین جا وارد پاسخ گویی به بخش دوم سؤال شما شدم: اینکه آیا کتابخانه ها برنامه های ترویج کتاب خوانی دارند؟ و آن ها چطور می توانند این کار را انجام دهند؟ و کتابداران تا چه حد به این موضوع توجه می کنند؟ باز در اینجا هم بنده کتابدارانی را می شناسم که بسیار علاقه مند و فعالانه در این زمینه مشغول به فعالیت اند، اما پس از مدتی به دلایل متعدد ازجمله اینکه ارزش کار آن ها درک نمی شود یا در سیستم مورد حمایت قرار نمی گیرند یا حتی موانعی برسرراهشان ایجاد می شود، دلسرد شده و صرفا به وظایف معمول یک کتابدار می پردازند؛ اما به طورکلی کتابخانه های خیلی کمی و کتابداران خیلی کمتری نسبت به کل جمعیت کتابخانه ها و کتابداران، در حوزه ترویج فعالانه عمل می کنند. به نظر من، حتی در عضوگیری در کتابخانه ها خیلی فعالانه عمل نمی کنیم، چه برسد به ترویج. کتابخانه ها بیشتر حالت انفعالی دارند و اثرگذاری فعالانه ای نداشته و ندارند. کتابخانه زمانی می تواند اثرگذاری فرهنگی داشته باشد و کتابدار زمانی می تواند خودش را در این اثرگذاری فعالانه تصور کند که ما بپذیریم کتابخانه های عمومی از ابزارهای اصلی توسعه فرهنگی در جامعه و یکی از مهم ترین نهادهای خدمات فرهنگی در شهرها و در محله ها به شمار می روند. فعالیت های ترویجی اصولا بسیار گسترده اند و روش ها و اصول خاص خود را دارند. شاید لازم باشد کتابداران که دانش تخصصی کتابداری دارند در این زمینه هم آموزش ببینند. البته ما مروجین زیادی هم داریم که کتابدار نبوده اند، ولی به دلیل علاقه شخصی و دغدغه ای که در حوزه کتاب داشته اند بسیار عالی و فعالانه در حال ترویج هستند. کار ترویج مطالعه دانش، علاقه و دغدغه فردی نیاز دارد.

برای تداوم فعالیت های خود به عنوان مروج کتاب چه ایده هایی برای آینده دارید؟

بخشی از ایده ها به آینده فعالیت های شخصی و فردی من در زمینه ترویج کتاب خوانی برمی گردد و بخش دیگر به جایگاه و موقعیتی که در آن قرار می گیرم و البته که این هر دو همواره در یک راستا و در یک جهت بوده اند. ایده های حوزه ترویج کتاب در رابطه با بخش های مختلف زنجیره کتاب وجود دارد و وقتی که من از زنجیره کتاب صحبت می کنم، یعنی شناساندن نیازهای مخاطبان در حوزه کتاب و کتاب خوانی و در گروه های سنی مختلف و همچنین فعالیت هایی که می توان با نویسندگان و مترجمان کتاب ها داشت و می توانیم بعضی از فعالیت ها را به صورت مشترک با ناشران یا مؤسسه ها و نهادهای فرهنگی و شهرداری و اداره ارشاد و همه متولیان فرهنگی و افراد فعال در حوزه کتاب و کتاب خوانی و کتابخانه ها و کتاب فروشی ها داشته باشیم، بنابراین ایده ها زیاد هستند و هرکدام از این ایده ها به هرکدام از این زنجیره ها برمی گردند.

اما اگر سؤال شما به طور مشخص درباره فعالیت های ما در کتابخانه بانو امین است باید بگویم که سلسله نشست های کتاب خوانی هم داستان همچنان تداوم دارد. ما تلاش کرده ایم که در نشست های هم داستان از طریق برقراری ارتباط با نویسندگان و کتاب شناسان و معرفی آثار خوب و با کیفیت سلیقه کتاب خوانی مخاطبان را ارتقا داده و همچنین با گفت وگو پیرامون مباحثی که منجر به درک بهتر ما از داستان ها و لذت عمیق تر از آن ها می شود، به تشویق افراد به کتاب خوانی بپردازیم.

ما همچنین ایده هایی برای معرفی کتاب های این کتابخانه و جذب مخاطبان داریم که در یکی دو هفته آینده اطلاع رسانی می کنیم. متأسفانه منابع کتابخانه ما محدود است، اما همین منابع محدود هم برای مخاطبان به خوبی شناسانده و عرضه نشده اند، به طوری که در همین مدت کوتاهی که در کتابخانه بانو امین هستم بسیاری از مراجع به من می گفتند که ما همه کتاب های شما را خواندیم و چرا کتاب جدید نمی آورید و من چون به واسطه علاقه ام تک تک کتاب های مخزن را بررسی کرده و می دانستم که چه کتابی داریم و چه کتابی نداریم با چند سؤال از این مخاطبان متوجه می شدم که چه کتاب هایی خوانده و چه کتاب هایی را نخوانده اند و بارها برای من اتفاق افتاد که یک کتاب را از قفسه بیرون می آوردم و حدس می زدم که این کتاب با روحیه های این مخاطبان سنخیت دارد درحالی که چنین کتاب هایی در کتابخانه موجود بوده، ولی در دسترس مخاطبان قرار نگرفته است و آن ها با تعجب عنوان می کردند این کتاب را نخواندیم و کجا بود؟! بنابراین درست است که منابع، محدود است و باید افزایش پیدا کند اما بخشی از آن به ما کتابدارها و مسئولان کتابخانه برمی گردد که نتوانسته ایم همین کتاب های شاید محدود را هم به خوبی معرفی و ارائه کنیم و مخاطبان می آیند و اصلا نمی دانند چه کتابی در کتابخانه وجود دارد؛ به همین دلیل ما برنامه ای داریم برای شناساندن کتاب های موجود در کتابخانه به مخاطبان که بعد از آن می توانند آن ها را به امانت گرفته و استفاده کنند. ما با توجه به امکانات جدیدی که در این کتابخانه داریم در تدارک نشست های تخصصی تر در زمینه کتاب و ترویج مطالعه هستیم و از ایده ها و پیشنهادها همه عزیزانی که می توانند در این زمینه با ما همکاری داشته باشند استقبال می کنیم.

برای گسترش کتاب خوانی و بحث ترویج کتاب در اصفهان جای چه مسائل بنیادی خالی است که باید جدی گرفته شوند؟

جای حمایت ها هم در بخش خصوصی و هم در بخش دولتی خالی است. اصولا جلب حمایت افراد و ارگان ها برای برنامه های فرهنگی به دلیل اینکه خروجی های ملموس و قابل اندازه گیری ای در کوتاه مدت ندارند بسیار سخت است. درحالی که معمولا برای یک سری از برنامه هایی که شاید خیلی محتواهای عمیق فرهنگی نداشته باشند حمایت و هزینه های هنگفتی می شود، اما از بعضی فعالیت هایی که تأثیرات فرهنگی عمیقی می گذارند حمایتی صورت نمی گیرد. البته بنده بسیار خوش شانس بوده ام که ایده های خودم را در مناطقی پیش برده و به ثمر رساندم که مسئولان خوش فکر و دغدغه مندی داشته اند. پشت همه این ایده ها که تا امروز به ثمر رسیده یک حامی حضور داشته، یعنی این ایده ها به تنهایی به نتیجه نمی رسند و یک مروج هم نمی تواند به تنهایی ایده های خود را به ثمر برساند. اگر در محله کردآباد ایده ای به ثمر رسیده و طرح بزرگی مثل کردآباد محله کتاب خوان عملی شده به واسطه حمایتی بوده که شهردار محترم منطقه ۴ و معاونت فرهنگی ایشان از این طرح داشتند، امکان اجرایی و عملی شدن این طرح به تنهایی و بدون حمایت این بزرگواران به هیچ عنوان وجود نداشت. همچنین اگر کار ترویج و فراهم کردن یک زیرساخت فضایی قوی برای ادامه فعالیت های ترویجی در کتابخانه بانو امین انجام شده، به واسطه حمایت ها و تلاش های معاونت فرهنگی منطقه ۶ شهرداری بوده است و به نظر من بی انصافی است اگر این موضوع بیان نشود، چراکه در غیر این صورت کاری انجام نمی شد و نمی توان کاری انجام داد.

فعالیت های شما در فرهنگ سرای کردآباد و کتابخانه بانوامین شامل چه مواردی بوده است؟

در «فرهنگ سرای محله کردآباد خانه فرهنگ احسان» مشخصا چند کار عمده انجام شد. یکی احیای کتابخانه در آن محله و از این مهم تر تبدیل این کتابخانه به کتابخانه کودک و نوجوان. زمانی که بنده مسئولیت آن فرهنگ سرا را بر عهده گرفتم، سه سال از تبدیل این مکان به فرهنگ سرا می گذشت؛ مکانی که تا پیش از آن کتابخانه بوده است. با یک نیازسنجی در محله متوجه شدیم که جای یک کتابخانه مخصوصا با منابع مطالعاتی برای کودک و نوجوان بسیار خالی است. به این ترتیب ما ایده بازگرداندن کتابخانه به محله ولی به صورت صرفا مخزن کتاب و نه سالن مطالعه را ارائه کردیم که با استقبال مسئولان مواجه شد. به موازات پیش بردن ایده بازگشت کتابخانه و تأمین کتاب برای آن، در حوزه ترویج نیز شروع به فعالیت کردیم. برای مادران و زنان خانه دار که می توانستند با ما همکاری داشته باشند دوره های تربیت مروجین کتاب خوانی و قصه گویی را برگزار کردیم و بعد با کمک همین نیروهای آموزش دیده باشگاه های کتاب خوانی را در محله ایجاد و شروع به فعالیت کردیم. همان طور که پیش از این نیز اشاره کردم این باشگاه ها همچنان مشغول فعالیت هستند و مورد تقدیر قرار گرفتند. در کتابخانه بانو امین با توجه به اینکه مدت زیادی از حضور من در این کتابخانه نمی گذرد بیشترین فعالیت ما حول محور شناسایی مخاطبان و نیازها و خواسته های آن ها بوده است؛ یعنی شناسایی گروه های سنی که مخاطبان این کتابخانه هستند و اینکه چه نیازهای برنامه ای دارند. یکی از ایده های ارائه شده که امیدواریم محقق شود راه اندازی واحد مشاوره کتابخانه بوده است و با توجه به نیازسنجی صورت گرفته و فضا و امکاناتی که برای این منظور فراهم شده این مشاوره بیشتر در حوزه مشاوره های تحصیلی و مشاوره فردی انجام می شود، چراکه بچه ها مخصوصا در زمان امتحانات خیلی به مشاوره در زمینه هایی مانند استرس و اضطراب و شیوه های مطالعه نیاز داشتند که ما این موضوع را پیشنهاد دادیم و کارهای اجرایی آن درحال انجام است. یک بحث دیگر که در کتابخانه بانو امین دنبال شد بحث وجین و به روزرسانی منابع اطلاعاتی آن بود که تلاش کردیم برای اینکه مخزن آن قوی تر شود کتاب های جدیدتر و به روزتری اضافه شود. ضمن اینکه الان در کتابخانه بانو امین فضایی برای برگزاری نشست های کتاب خوانی و گفت وگو درباره کتاب ها به وجود آمده است. این فضا الان مناسب برگزاری برنامه هایی است که پیش از این به طور مفصل به آن ها اشاره کردم. البته فعلا به دلیل شرایط کرونا امکان برگزاری برنامه های به صورت حضوری امکان پذیر نیست و امیدواریم هر چه زودتر بتوانیم برنامه های حضوری مان را شروع کنیم.

نیم‌نگاه

جاده مرگ‌آور قلعه‌شور نزدیک به دو دهه است که آدم می‌کشد و از مردمان شهرهای اصفهان، بهارستان، جرقویه، کبوترآباد و روستای قلعه‌شور قربانی می‌گیرد؛ نمونه‌اش پنج کشته و ده زخمی تنها در ماه گذشته، مسئولان اما توجهی نمی‌کنند!

جاده آدم‌کش!

اصفهان زیبا وضعیت جاده قلعه‌شور بهارستان را بررسی می‌کند
پنج کشته و ده زخمی، آمار تلفات یک ماه گذشته این جاده بوده است!

عادل امیری
خبرنگار

جاده مرگ‌آور قلعه‌شور نزدیک به دو دهه است که آدم می‌کشد و از مردمان شهرهای اصفهان، بهارستان، جرقویه، کبوترآباد و روستای قلعه‌شور قربانی می‌گیرد؛ نمونه‌اش پنج کشته و ده زخمی تنها در ماه گذشته، مسئولان اما توجهی نمی‌کنند! بخشدار قلعه‌شور در گفت‌وگو با اصفهان زیبا از «استاندارد نبودن این جاده و جشنواره جانمایی پل هوایی توسط اداره‌های راه و شهرسازی، فرمانداری، سازمان عمران و شهرداری بهارستان» سخن می‌گوید و رئیس شورای اسلامی روستای قلعه‌شور از «جان مردم که برای کسی مهم نیست!»

پلیس راهور، استانداری و مسئولان امر اما در خصوص آن بی‌توجه‌اند. کسبه و مردم محل این تلفات را حاصل تاریکی، ناامنی، تقاطع‌های غیرکارشناسی، پیچ تند راننده‌کش، نبود علائم راهنمایی و وفور سگ‌های ولگرد می‌دانند، هیچ مسئولی اما بر این وضعیت نظارت نمی‌کند!

تصادف دو خودروی سواری پیکان وانت‌وی‌ام در بامداد جمعه، ۸ مرداد جاری منجر به زنده سوختن سه تن، از جمله یک کودک و زخمی شدن دوتن دیگر در جاده قلعه‌شور بهارستان شد. این جاده مرگ‌بار که از وسط بیابان می‌گذرد، با ساخت و سازهای تخریب شده، زمین‌های بایر، باغ‌های مخروبه، گرمای سوزان و طوفانِ گرد و خاک احاطه شده و مناظر نازیبایی را به وجود آورده است. حادثه تلخ سوختن انسان‌های بی‌گناه در آتش قهر این جاده، حتی حال نیروهای اورژانس و آتش‌نشانی را از دیدن اجسادی که روغن پس داده بودند، دگرگون کرد و یاد شقاوت‌های این جاده را در افکار عمومی، زنده.

* نام: جاده قلعه‌شور؛ اشتهار: قتلگاه!

ساعت ۱۱ و ۳۵ دقیقه دوشنبه ۱۱ مرداد هزار و چهارصد است و دو ماشین تصادف‌کرده در سمت راست جاده قلعه‌شور افتاده و مردی با عصبانیت مشغول تماس تلفنی است. راننده می‌گوید: «جاده قلعه‌شور قبلا دوطرفه بود و مردم و ماشین‌ها شاخ به شاخ می‌شدند و می‌رفتند سینه باغ رضوان!» حالا اوضاع مثلا فرق کرده است. بخشدار قلعه‌شور در گفت‌وگو با اصفهان زیبا می‌گوید: «همین دو هفته پیش جلسه‌ای در دفتر معاون فرماندار داشتیم و موضوع روشنایی و رفیوژوسط جاده را پیگیری کردیم؛ اما نااستانداردی جاده و اینکه عقب نشینی‌های آن انجام نمی‌شود، مهم‌ترین مسائل ما هستند.» بله، جاده دوبانده شده و... وضع موجود نشان می‌دهد که... هیچ کاردیگری انجام نشده است! البته باید جانب انصاف را رعایت کرد؛ زیرا بر سر یکی از تقاطع‌های تصادف‌خیز جاده دو چراغ راهنمایی خاموش هم دیده می‌شود! میثم ناظمی ادامه می‌دهد: «این جاده قبلا به جاده قتلگاه معروف بود و حالا که دوبانده شده به جاده مرگ معروف شده است!» مشکل، از ابتدای جاده اصفهان شیراز تا بالای محمدآباد ادامه دارد و به گفته رئیس شورای اسلامی روستای قلعه‌شور «روزانه تا پنج تصادف منجر به جرح و مرگ در آن اتفاق می‌افتد» اما به نظر می‌رسد مسئولان از میزان تلفات راضی نیستند؛ بنابراین هیچ دستوری صادر نشده است!

* تصادف‌ها به حد نصاب نرسیده؟!

یکی از تعمیرکارهای کنار جاده، وضعیت جاده قلعه‌شور را «افتضاح!» ارزیابی می‌کند و می‌گوید: «وقتی صدای تصادف بلند می‌شود با خودم می‌گویم نکند دوباره کسی مرده باشد!» بخشدار روستا اما از صورت جلسه‌های متعددی می‌گوید که «برای برطرف‌کردن مشکلات این جاده امضا و همه موارد در آن به تفکیک آورده شده» ولی گوش کسی بدهکار نبوده است!

یکی از کسبه کنار جاده که تاکنون شاهد عینی بیش از چهل مورد تصادف بوده و مطمئن است که در دست‌کم بیست مورد آن‌ها «طرف فوت کرده و باقی منجر به جرح و تخریب سنگین وسایل نقلیه شده است» تصادف مرگ‌بار پسر و پدر موتورسیکلت‌سواری را به خاطر دارد که مرگ آن‌ها موجب شد تا جاده قلعه‌شور دوبانده شود. او معتقد است که «گویا مرگ‌های بعدی به حد نصاب نرسیده تا مسئولان به فکر چاره بیفتند!»

یکی از ساکنان قلعه‌شور نیز می‌گوید: «اگر تیرهای چراغ برق و پل‌های عابرپیاده را نصب کنند، تعداد تلفات کمتر می‌شود. قول‌هایش را داده‌اند اما تا حالا کاری نکرده‌اند!» او به خاطر دارد که: «سال نود و یک یا نود و دو از استانداری آمدند و ما همه این مشکلات را به آن‌ها گفتیم؛ اما رفتند و پشت سرشان را هم نگاه نکردند!»

* کام تلخ روستای قلعه‌شور نبود نور و تصادف

روستای قلعه‌شور به گفته ناظمی نزدیک به ۱۲۰۰ تن جمعیت دارد اما «به خاطر نبود امکانات رفاهی، بازار، درمانگاه و... مردم قلعه‌شور مجبورند تا در وضعیتی اسف‌بار از این سوی جاده به آن سو بروند.» این مسئله البته در کنار دسترسی‌های بد محلی به جاده قلعه‌شور و نبود نور، تاکنون منجر به تصادف‌های بسیاری برای عابران پیاده و موتورسیکلت‌سواران شده؛ اما باز هم به اندازه‌ای نبوده که پلیس راهور، اداره راه و شهرسازی و شهرداری بهارستان متحمل زحمت شوند. بخشدار قلعه‌شور ادامه می‌دهد: «این مسائل موجب بروز تصادفاتی مرگ‌بار برای اهالی روستای قلعه‌شور شده، در حالی که اگر پل هوایی عابرپیاده‌ای در طول مسیر نصب شده بود، شاهد مرگ یا معلولیت اهالی نبودیم.»

ناظمی می‌گوید: «به نهادهای مربوط هم که مراجعه می‌کنیم از نبود بودجه سخن می‌گویند و از مشارکت بخش خصوصی حرف می‌زنند، بخش خصوصی اما زیربار نمی‌رود».

اتوبوس‌هایی که از اصفهان به سمت قلعه‌شور می‌آیند، چنان سبقت‌هایی می‌گیرند که باید بیایید و فیلم بگیرید. سه کیلومتر ترافیک درست می‌شود و همه این‌ها تصادف به بار می‌آورد

* جاده قلعه‌شور رانندگی تا مرز جنون!

شب روزهای تعطیل، اعیاد و شب‌های جمعه نیز به دلیل فعالیت باغ تالارهای در مسیر، رانندگی در جاده قلعه‌شور به مرز جنون می‌رسد و جاده، می‌شود محلی برای کورس ماشین‌های سبک و سنگین. اهالی می‌گویند: «بارها شاهد تصادف‌های مرگ‌باری بوده‌ایم که عروسی و عزا و شادی را به غم مبدل کرده و محدود به یک نفر یا دو نفر هم نبوده، بلکه تاکنون خانواده‌های بسیاری را داغدار کرده است.» اما حتی این مسئله هم نتوانسته نظر پلیس راهور، اداره راه و شهرسازی، فرمانداری و شهرداری بهارستان را جلب کند. این در حالی است که به تازگی پسریکی از مصاحبه‌شوندگان در پیچ تقاطع غیراصولی اول با خودروی پژو چپ کرده و به گفته پدرش: «هم اکنون در بیمارستان به سر می‌برد.» او ادامه می‌دهد: «سرتاسر جاده قلعه‌شور عیب و ایراد است. آخر خیابان‌های ایثار، ولیعصر و فرزانگان را که بستند نه تنها موجب افت ۵۰ درصدی کاسبی ما شد، بلکه احداث تقاطع‌های کم و غیراصولی دسترسی محلی به قلعه‌شور را خیلی سخت کرد و از سوی دیگر باعث بالارفتن آمار تصادف‌ها شد، به طوری که سالمندان، زنان و کودکان از حول‌وحوش عصر به بعد، پا به جاده نمی‌گذارند.» دسترسی اهالی بهارستان به جاده قلعه‌شور به حدی بد است که به گفته او «اگر آمبولانسی از بهارستان بیاید، دست‌کم چهار دقیقه طول می‌کشد تا به تقاطع برسد و بیاید به این سوی خیابان» دقایقی که در تصادف‌های سنگین می‌تواند مرز بین مرگ و زندگی آدم‌ها باشد!

* نامه‌های بی‌حاصل ما دادرسی نداریم!

بخشدار قلعه‌شور از نامه‌نگاری‌های متعدد، پیگیری امام جمعه منطقه و صورت جلسه‌کردن این مشکلات خبر می‌دهد و می‌گوید: «بارها برای احداث پل هوایی عابرپیاده با ارگان‌های مختلف و فرماندار منطقه جلسه گذاشته‌ایم و هربار اداره راه، فرمانداری، شهرداری و... آمده و جانمایی کرده‌اند؛ اما هیچ اتفاقی نیفتاده است. آن‌ها در پاسخ به مطالبه ما می‌گویند بروید سراغ بخش خصوصی اما بخش خصوصی هم حاضر به همکاری نیست.»

اکبر صفری، رئیس شورای اسلامی روستای قلعه‌شور نیز می‌گوید: «حتی یک اتوبوس به ما نمی‌دهند، توقع دارید به بقیه مشکلاتمان رسیدگی کنند؟!» او ادامه می‌دهد: «الان هشت سال است که با شهرداری بهارستان بر سر مسئله اتوبوس‌هایشان درگیریم. می‌گوییم پارکینگ اتوبوس‌های شما اینجاست. ساعت هشت شب که می‌شود از شدت ترافیک نمی‌شود در جاده رفت‌وآمد کرد اما حاضر نیستید یک اتوبوس به مردم ما بدهید که این همه کنار جاده گردوخاک نخورند یا از جدول‌های وسط جاده بالانروند... . صحنه‌های زشت و زننده‌ای که در شأن مردم نیست. ما دادرس نداریم!»

* ماشین زد و لهش کرد و انداختش آن طرف!

یکی از کسبه محلی از تصادف مرگ‌بار پیرمردی می‌گوید که همسایه‌شان بوده و در حین عبور از جاده قلعه‌شور: «ماشین زد و لهش کرد و انداختش آن طرف» حادثه‌ای که در سال ۹۸ به وقوع پیوسته و در خاطر این مرد ماندگار شده است. این کاسب محلی می‌گوید: «از ساعت شش و هفت عصر تا نزدیک هشت و سی دقیقه چنان بلبشوی عجیبی در این جاده ایجاد می‌شود که به خانواده‌ام گفته‌ام برای هیچ‌کاری پا به جاده قلعه‌شور نگذارید!» او ادامه می‌دهد: «اتوبوس‌هایی که از اصفهان به سمت قلعه‌شور می‌آیند، چنان سبقت‌هایی می‌گیرند که باید بیایید و فیلم بگیرید. سه کیلومتر ترافیک درست می‌شود و همه این‌ها تصادف به بار می‌آورد، در حالی که اگر علائم راهنمایی، دوربین کنترل سرعت، سرعت‌گیر و پلیس راهوری در کار بود، حالا بسیاری از مردم داغدار نشده بودند.» این مسئله البته «سوای از ماشین‌هایی است که برای استفاده از پمپ گاز، در خلاف جهت جاده و با سرعت بسیار بالایی به سوی پمپ می‌روند و موجب بروز تصادف‌های سنگین می‌شوند.» کاری دیوانه‌وار که هر روز انجام می‌شود و هیچ‌کس نیز جلودار آن نیست!

* سرقت، تصادف و مرگ در تاریکی

با خاموشی هوا و نبود هر گونه سیستم روشنایی، تاریکی غلیظی بر جاده قلعه‌شور حاکم می‌شود. یکی از کسبه کنار جاده از جریان تصادف عجیبی پرده بر می‌دارد که تا پای جان او پیش می‌رود و برمی‌گردد. او از شبی می‌گوید که: «داشتم با سرعت به طرف اصفهان می‌آمدم، ناگهان دیدم سگ ولگردی به تاخت از تاریکی بیرون آمد و به طرف نور ماشین خیز برداشت و دیگر نفهمیدم چه شد!» ماشین معلق زده، منحرف شده و مچاله و داغون در گوشه جاده می‌افتد و حاصل جناغی شکسته، سه مهره کمر خرد شده و ماهیچه‌هایی لهیده برای راننده بخت برگشته بوده است. این تاریکی غلیظ سوای از ایجاد تصادف‌ها، به طور کلی امنیت رانندگی، امنیت محلی و امنیت کسب‌وکار کسبه را نیز تحت‌الشعاع نور سیاه خود قرار داده است. کسبه می‌گویند: «فقط تا غروب آفتاب می‌شود کاسبی کرد، حالا هم که بازار خوابیده و نظارتی بر اجاره بهای مغازه‌ها نیست، از کیسه می‌خوریم تا ورشکست شویم.» آن‌ها «از بروز سرقت‌های متعدد در این خیابان» نیز خبر می‌دهند به طوری که دوشب پیش از تنظیم این گزارش «گاراژیکی از کسبه مورد دستبرد قرار گرفت و حتی دزد در محل سرقت حاضر بود؛ اما اگر تعداد تقاطع‌ها بیشتر بود، پلیس زودتر رسیده و می‌توانست سارق را در محل دستگیر کند.» به نظر می‌رسد که این دلایل نیز، متقن و محکمه‌پسند نبوده؛ زیرا مسئولان امر همچنان بر بی‌توجهی به معضلات جاده قلعه‌شور مصرند!

* نخاله، زباله و ریزگرد در حلق مردم

زمین‌های خاکی و لم‌یزرع اطراف جاده پر از نخاله‌های ساختمانی، زباله‌های خانگی و خاک و خل است. خاکی که به قول کسبه «از صبح تا شب ته حلق ماست و با اینکه این منطقه تجاری صنعتی است، حتی حاضر نیستند آسفالتش کنند، چه برسد به سنگ‌فرش یا ایجاد باغچه و فضای سبز.» این مسئله بنا به ادعای میثم ناظمی، بخشدار قلعه‌شور «مربوط به عقب‌نشینی‌های حریم جاده و آزادسازی زمین‌های آن و به عهده اداره راه و شهرسازی است.»

وضع موجود اما نشان می‌دهد که این اداره تاکنون به هر دلیلی به وظیفه خود عمل نکرده و زمین‌های در حریم جاده، عامل انتشار گرد و غبار و ریزگرد و در نتیجه آلودگی هوای روستای قلعه‌شور و بهارستان شده است. مردم محلی می‌گویند: «وقتی ماشین‌ها از جاده خاکی وارد جاده اصلی می‌شوند چنان گرد و خاکی به پا می‌شود که نگو.»

کسبه از وضعیت بد بهداشت محیط و نبود امکاناتی نظیر سرویس بهداشتی، پیاده‌رو، فضای سبز و نداشتن انشعاب آب و گاز تجاری هم بسیار ناراضی هستند و می‌گویند: «نحوه جمع‌آوری زباله‌ها واقعا افتضاح است. اغلب سه تا چهار هفته سطل‌های زباله‌ای که دهیاری‌ها نصب کرده‌اند، پر می‌ماند و می‌شود محلی برای تغذیه سگ‌های ولگرد و حضور جانوران موذی و حشرات.» بخشدار قلعه‌شور می‌گوید: «در حریم کارگاه‌های قلعه‌شور و کیچی هیچ زباله‌ای نمی‌ماند. میان محور قلعه‌شور هم زباله‌ای نمی‌بینید اما در محدوده کیچی از سویی مغازه‌دارهای بهارستانی زباله می‌ریزند و از سوی دیگر اهالی محل.» او متولی نظافت جاده بین‌شهری را اداره راه و شهرسازی می‌داند. همان اداره‌ای که در برابر کارگاه‌های صنعتی و فنی و مغازه‌های برِ جاده گاردریل کشیده و کسبه، تکّه به تکه آن‌ها را بریده و معتقدند: «اداره راه درک این مسئله را نداشته که کسبه و به خصوص کارگاه‌های فنی با ورودی مسدود نمی‌توانند کاسبی کنند!»

مردم و کسبه قلعه‌شور از مشکلات دیگری مانند نبود نظارت صنفی، وضعیت بد بهداشت محیط و وجود معتادان کارتن‌خواب در زیر پل راه‌آهن گلایه دارند!

* جان مردم برای کسی مهم نیست

مردم و کسبه قلعه‌شور از مشکلات دیگری مانند نبود نظارت صنفی، وضعیت بد بهداشت محیط و وجود معتادان کارتن‌خواب در زیر پل راه‌آهن گلایه دارند! بخشدار منطقه معتقد است که: «جاده قلعه‌شور باید چهاربانده شود چون دو بخش مرکزی و جرقویه تنها از طریق این جاده به هم وصل می‌شوند؛ بنابراین این جاده پاسخ‌گوی حجم زیاد عبور و مرور نیست و رخ دادن هرگونه حادثه همواره محتمل است.» او ادامه می‌دهد: «این جاده از قدیم تنگ و تاریک بوده اما صرفا به بخش بهارستان پرداخته شده در حالی که مردم ما می‌گویند هیچ نمی‌خواهیم، حتی حاضریم زمین‌هایمان را برای آزادسازی و اجرای کناره و باند تندرو و کندرو بدهیم تا یک جاده استاندارد تحویل مردم داده شود.» مردم قلعه‌شور صرفا خواستار این هستند که در ازای زمین‌هایشان فقط یک پلاک تجاری به آن‌ها داده شود؛ اما ناظمی می‌گوید: «وقتی حرف از معوض به میان می‌آیند، مسئولان می‌روند توی اتاقشان و دیگر بیرون نمی‌آیند!» او ادامه می‌دهد: «مثلا یکی دوسالی است که در ابتدای جاده یک پل احداث کرده‌اند اما به به قدری غیراستاندارد است که حتی من که ده سال است هر روز این مسیر را می‌روم از این پیچ می‌ترسم. جاده منحرف است و پل نامناسب. همین دیروز هم یک تصادف سنگین پای پل رخ داد. آن وقت می‌گویند می‌خواهیم مترو بیاوریم، اول باید زیرساختش را درست کنید. یعنی خودشان نمی‌دانند؟!» رئیس شورای اسلامی روستای قلعه‌شور نیز در پایان می‌گوید: «ما امضاهای فراوانی برای حل این مشکلات گرفته‌ایم و امیدواریم که امضاکنندگان پای امضاهایشان بمانند با اینکه می‌دانیم جان مردم برای برخی مسئولان مهم نیست.»

در شهر

۱۸ شهر اصفهان در وضعیت قرمز کرونا قرار دارد

شاهین شهر نارنجی شد

سخن‌گوی دانشگاه علوم پزشکی اصفهان از قرار گرفتن ۱۸ شهرستان استان اصفهان در وضعیت قرمز و بسیار پرخطر شیوع کرونا خبر داد. آرش نجیمی در گفت‌وگو با مهر با اشاره به آخرین وضعیت رنگ‌بندی شهرهای استان اصفهان در زمینه شیوع کرونا اظهار کرد: در حال حاضر شهرستان‌های اصفهان، خمینی‌شهر، شهرضا، لنجان، نجف‌آباد، سمیرم، فلاورجان، چادگان، فریدن، تیران و کرون، مبارکه، گلپایگان، آران و بیدگل، خوانسار، فریدون‌شهر، بوئین‌میاندشت، نطنز، اردستان و کاشان در وضعیت قرمز و بسیار پرخطر کرونا قرار دارند. او افزود: همچنین شهرستان‌های شاهین‌شهر و میمه، برخوار، دهاقان، خورو بیابانک، نائین در وضعیت نارنجی و پرخطر کرونا قرار دارند.

سخن‌گوی دانشگاه علوم پزشکی اصفهان با بیان اینکه در حال حاضر هیچ شهرستانی در استان اصفهان در وضعیت زرد کرونا قرار ندارد، بیان کرد: این شرایط از روز گذشته به مدت یک هفته و تا اعلام بعدی وزارت بهداشت برای استان‌ها در نظر گرفته شده است. او همچنین به شرایط نامناسب شیوع کرونا در استان اصفهان و به ویژه شهر اصفهان اشاره کرد و گفت: در این شهرستان برای بستری بیماران دچار مشکل اساسی هستیم و درخواست ما از شهروندان حفظ سلامتی خودشان است.

پرسش و پاسخ

بیشترین ازدواج و طلاق‌ها به کدام سنین مربوط می‌شود؟

بنابر آمار منتشرشده مرکز آمار ایران، در ۹ ماه نخست سال ۹۹ همانند سال ۹۸، بیشترین ازدواج‌ها در سن ۲۰ تا ۲۹ سال و بیشترین طلاق‌ها در سن ۳۰ تا ۳۹ سال برای زنان و مردان در کشور به ثبت رسیده است. به گزارش ایسنا، مطابق با آمار یادشده طی ۹ ماه نخست سال ۹۹ همانند سال ۹۸، میانگین سن مردان در اولین ازدواج و در مناطق شهری و روستایی ۲۷ سال و میانگین سن زنان در اولین ازدواج ۲۳ سال بوده است.

همچنین طی سال ۹۸ بیشترین ازدواج‌های ثبت‌شده بر حسب سن مردان در هنگام ازدواج به گروه سنی ۲۰ تا ۲۹ سال با ۳۲۲ هزار و ۱۷۰ رویداد ازدواج معطوف می‌شود. این آمار برای ۹ ماه نخست سال ۹۸ و ۹۹ نیز به همین گروه سنی تعلق دارد.

بیشترین ازدواج‌های ثبت‌شده بر حسب سن زنان هنگام ازدواج و در سال ۹۸ نیز به گروه سنی ۲۰ تا ۲۹ سال با ۲۴۰ هزار و ۷۴۵ رویداد ازدواج معطوف می‌شود که همانند مردان این آمار برای ۹ ماه نخست سال ۹۸ و ۹۹ نیز به همین گروه سنی در بین زنان تعلق دارد.

در خصوص آمار طلاق نیز، بیشترین طلاق‌های ثبت‌شده بر حسب سن مردان هنگام طلاق طی سال ۹۸ با تعداد ۷۶ هزار و ۶۸۰ رویداد به گروه سنی ۳۰ تا ۳۹ سال تعلق دارد که این آمار در ۹ ماه نخست سال ۹۸ و ۹۹ نیز به همین گروه سنی در بین مردان معطوف می‌شود. بیشترین طلاق‌های ثبت‌شده بر حسب سن زنان هنگام طلاق طی سال ۹۸ نیز با تعداد ۶۴ هزار و ۱۳۵ رویداد طلاق به گروه سنی ۳۰ تا ۳۹ سال تعلق دارد. این آمار در ۹ ماه نخست سال ۹۸ و ۹۹ نیز به همین گروه سنی بازمی‌گردد.

در حاشیه

تکلیف واکسیناسیون خبرنگاران جامانده چیست؟

واکسیناسیون اصحاب رسانه در حالی ادامه دارد که برخی از خبرنگاران که نتوانستند واکسن تزریق کنند، این پرسش را دارند که سهمیه واکسن آن‌ها تا چه زمانی معتبر است؟ دکتر پیمان صابریان، سرپرست سازمان اورژانس کشور، در گفت‌وگو با ایسنا در خصوص واکسیناسیون خبرنگاران اظهار کرد: واکسیناسیون خبرنگاران طی روزهای گذشته با موفقیت انجام شد.

به گفته او، لیستی از اسامی خبرنگاران از سوی وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی ابلاغ شد که به اساس آن تزریق واکسن کرونا صورت گرفت. صابریان در پاسخ به اینکه آیا خبرنگاران جامانده می‌توانند در آینده واکسن کرونا تزریق کنند یا خیر، ادامه داد: اگر اسم خبرنگاران در لیست ابلاغ‌شده به ما وجود داشته باشد، می‌توانند در آینده هم واکسن کرونا را تزریق کنند. به عنوان مثال اگر خبرنگاری در دوران نقاهت بیماری است و اکنون امکان تزریق واکسن نداشته، پس از گذراندن مدت زمان مورد نیاز، در صورتی که نامشان در لیست ارشاد باشد می‌تواند واکسن تزریق کند.

چهارباغ تنها یک خیابان نیست؛ گذری است که قدمت چهارصد ساله دارد و ویترین شهر اصفهان محسوب می‌شود. اگر این خیابان زبان داشت و می‌توانست حرف‌های خود را با ما در میان بگذارد چه می‌گفت؟

نیم‌نگاه

درددل‌های تاریخی چهارباغ

اگر گذر فرهنگی زبان داشت، چه‌ها می‌گفت؟

عبدالمهدی رجایی
نویسنده و تاریخ‌پژوه

چهارباغ تنها یک خیابان نیست؛ گذری است که قدمت چهارصد ساله دارد و ویترین شهر اصفهان محسوب می‌شود. اگر این خیابان زبان داشت و می‌توانست حرف‌های خود را با ما در میان بگذارد چه می‌گفت؟ در این قسمت از مقاله‌های نوروز جمشاد که در سال ۱۳۴۴ منتشر شده، با چهارباغ به گفت‌وگو نشسته است. در این مقاله‌ها از زبان طنز حقایقی بیان می‌شود.

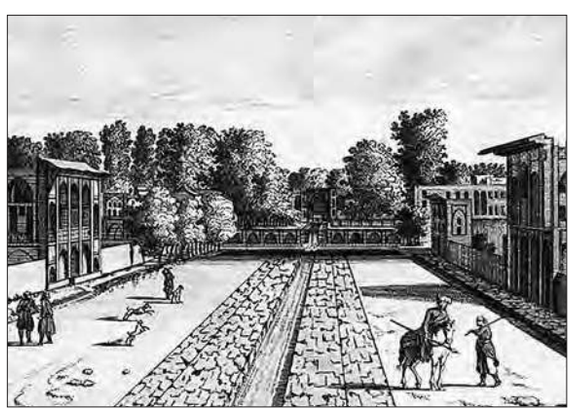
چهارمین قسمت از سلسله یادداشت‌های نوروز جمشاد که در روزنامه اصفهان در دهه چهل خورشیدی به چاپ می‌رسید، به خیابان چهارباغ می‌رسد. او نکاتی را از زبان این خیابان بیان می‌کند که برای ما پس از شصت سال بسیار جالب توجه هستند. بخش اندکی از این نکات به مردم و گذرندگان از چهارباغ مربوط می‌شود و بخش عمده مربوط به طرح‌هایی است که شهرداران وقت برای چهارباغ در نظر گرفته بودند. شهرداری دائما وضعیت و ظاهر چهارباغ را تغییر می‌داد. این بخش یعنی یادداشت‌های چهارباغ دو قسمت است. در قسمت اول بیشتر گفت‌وگوها حول محور دروازه دولت و طرح‌های مربوط به این قسمت می‌چرخد. اینکه چندین مغازه از یک صاحب نفوذ، در غرب دروازه دولت، جایی که اکنون ارگ جهان‌نما قرار دارد، وجود داشته و شهرداران جرئت نمی‌کرده‌اند که آن را خراب کنند. بدین ترتیب طرح‌های مربوط به دروازه دولت تا دهه چهل به بن‌بست خورده بود. همچنین نویسنده ما را به قسمت جنوب عمارت شهرداری می‌برد؛ جایی که اکنون پارکینگ است و در زیر آن نیز نمایشگاه نصف جهان قرار دارد. ساختمان معروف تئاتر اصفهان و چند مغازه دیگر در آنجا قرار داشتند. چون قرار بود آن محل آزادسازی شود مدت‌ها ساختمان‌های مربوط فرسوده شده و نوسازی نشده بوده‌اند. بدین ترتیب نمای قلب شهر بسیار بد شده بود. نویسنده معتقد بود که خیابان طالقانی فعلی باید به دور عمارت شهرداری بچرخد. به هرحال این نوشته حال و هوای چهارباغ دهه چهل را به ما نشان می‌دهد. به یاد داشته باشیم در آن زمان پارک هشت‌بهشت وجود نداشت و کوچه فتحیه و کوچه جهانبانی بعدها در اوایل دهه پنجاه که طرح «پارک مرکزی شهر» ریخته شد، همگی آزادسازی شده و از بین رفتند. در واقع جزئی از پارک هشت‌بهشت شدند. در این قسمت به طرح‌های زیباسازی و نوسازی خود خیابان چهارباغ اشاره می‌شود. نویسنده می‌کوشد نشان دهد در این یک دهه چه طرح‌هایی برای زیباسازی یا نوسازی چهارباغ اجرا شده است. البته گویا نویسنده هیچ‌کدام را مفید نمی‌داند. وجود گاراژهای مسافربری که در این خیابان تأسیس شدند نیز از معضلات چهارباغ بود که پیش‌تر در همین روزنامه به آن اشاره کرده بودیم.

«گفتم: تو کدام چهارباغ هستی؟ خنده مسخره‌آمیزی کرد و گفت: من چهارباغ وسطم! گفتم: یعنی چه؟ جواب داد: آخر نمی‌دانم کدام شیرپاک خورده‌ای آمد و من را به سه قسمت تقسیم نمود و برایم بالا و پایین و وسط تعیین نمود و معلوم نیست اگر از دروازه شیراز تا فلکه پهلوی (میدان شهدا) را یکجا چهارباغ می‌نامیدند، به کجای کار برمی‌خورد؟! گفتم اصلا تو نه چهار تا باغ داری و نه لااقل چهار خیابان، چون به طورکلی دو خیابان و سه پیاده‌رو هستی و این اسم بی‌مسما چیست که به تو نهاده‌اند؟ گفت بی‌جهت خودت را به آن راه نزن! تو بهتر از من تاریخ خوانده‌ای و خوب می‌دانی که در زمان صفویه در اطراف من باغ‌های بسیار بزرگ و مشجر و زیبایی بود که چهارتای آن از همه مهم‌تر بوده و من خیابان آن باغ‌ها بوده‌ام. و اینک از لحاظ وسعت و قشنگی و آراستگی ظاهر در ایران نظیر و مانند ندارم. گفتم: چرا از لحاظ آراستگی ظاهر؟ مگر باطنت خراب است؟! جواب داد: نگاه به این جمعیت زیادی که هر روز عصر و شب در من سرگردان قدم می‌زنند و این چهارتا چراغ نئون که به تازگی در من سوسو می‌زند نکن! من از دست این مردمی که بیکار و بیعار هر روز پیاده‌روهای مرا می‌سایند، و به‌عنوان تفریح و سرگرمی در آغوشم می‌لولند بسیار بیزار و متنفرم. چون اگر این‌ها واقعا خیال تفریح داشتند باید به خیابان‌های خوش آب‌وهوای پهلوی (مطهری) و کمال اسماعیل می‌رفتند، نه اینکه در اینجا در این همه جمعیت و شلوغی به هم تنه بزنند یا به یکدیگر متلک بگویند و بی‌هدف بالا و پایین بروند. گفتم به جای این حرف‌ها بیا برویم و کمی از دروازه دولت دیدن کنیم. با مسخرگی و بی‌اعتنایی سری تکان داد و گفت چه دروازه دولتی! چه چهارراهی! چه میدانی! شما اصفهانی‌ها اگر واقعا دروازه دولت می‌خواستید، همان روزهای اول باید آن را به آن صورت که شایسته و بایسته آن باشد درمی‌آوردید، نه اینکه هر شهرداری که می‌آید یک حوض در وسط آن بسازد و سپس آن را به وادی فراموشی بسپارد و دست به ترکیب آن نزند. من نمی‌دانم به چه جهت آن ده یازده مغازه‌ای که در غرب میدان آن واقع شده خراب نمی‌کنند و میدان را وسعت نمی‌دهند و دست به اصلاحات اساسی نمی‌زنند. گفتم: شاید بودجه این کار مهیا نباشد. خندید و گفت: تو هم حتما چند سالی در ادارات دولتی کار کرده‌ای و به این جمله معروف "بودجه نداریم" آشنایی کامل داری. این جمله‌ای است که بلافاصله در هر دهنی را می‌بندد. و موقتا اعصاب را تسکین می‌دهد و آدم را با وعده دل‌خوش می‌سازد. آن وقت چهارباغ دست مرا گرفت و از دروازه دولت به سوی پشت شهرداری و حوالی کوچه جهانبانی کشانیده و گفت: به این ده بیست تا مغازه نگاه کن این بالاخانه‌ای را که در روی تئاتر اصفهان و حمام مرکزی قرار گرفته تماشا کن! دیدم واقعا افتضاح است. در کنار دروازه دولت در قلب شهر، آن هم در همسایگی شهرداری، ساختمان عهد بوق خودنمایی می‌کنند. صاحبان این ساختمان‌ها هم به خیال اینکه در اینجا خیابان کشیده می‌شود، دست روی دست گذاشته و منتظر مانده‌اند و این قسمت از شهر را واقعا زشت و بدنما کرده‌اند. چهارباغ گفت: به من بگو برای چه این دویست متر خیابان را خراب نمی‌کنند و خیابان شاه (طالقانی) را تا سرحد چهلستون امتداد نمی‌دهند و آن را دور شهرداری نمی‌چرخانند؟ گفتم: والا جواب این چراهای تو را باید اولیای امور بدهند. گفت: پس از قول من به همه آن‌ها سلام برسان و بگو هر نقشه اصلاحی که برای شهر زیبای اصفهان دارید زمین بگذارید و اول از همه به ایجاد این میدان، که در وسط شهر است، بپردازید. زیرا آبروی شهرداری بسته به وسعت و زیبایی و طراوت میدانی است که روزی ممکن است در جلو آن به وجود آید. در حال حاضر اسم این قسمت شهر را نمی‌شود میدان گذاشت. نه فلکه، نه چهارراه، هیچ‌کدام. عبور و مرور و سایط نقلیه در آن به وضع نامرتبی است و باید کج و معوج صورت گیرد. محلی برای پارکینگ صدها اتومبیل کسانی که برای گردش یا خرید یا کارهای بانکی و شخصی خود به این قسمت شهر می‌آیند وجود ندارد. و پارکینگ کوچک و مختصری که ساخته‌اند به وضعی است که هرگاه اتومبیلی از آن بخواهد خارج شود، مانع عبور آزاد سایر اتومبیل‌ها می‌شود. پس از این حرف‌ها چهارباغ آهی کشید و گفت: حالا به دنبال من بیا تا درددل‌های اصلی و واقعی خودم را برایت تشریح کنم. گفتم: اجازه بده امروز مرخص بشوم و فردا عصر باز خدمت برسم.» (اصفهان، ش ۱۳۳۷، ۲۴ آذر ۱۳۴۴)

درددل چهارباغ قسمت دوم

«هنوز سلام و احوال‌پرسی بر نوک زبان من بود که چهارباغ گفت: شهرداران سابق را به جای اینکه بگویند شهردار اصفهان، بهتر بود بگویند شهردار چهارباغ! گفتم چرا؟ گفت: برای اینکه در این ده پانزده سال هرکس شهردار اصفهان شد قبل از هر کاری، دستی به سروگوش من کشید و چشم و ابروی مرا مطابق ذوق و سلیقه خود آرایش کرد و کیسه خلق‌الله را از این راه خالی نمود. یکی چراغ‌های مرا از کنار خیابان‌هایم برداشت و به وسط خیابان آورد. و پیاده‌روی وسطم را چمن و گل شمشاد کاشت. دیگری آمد چراغ‌ها را از وسط برداشت و باغچه‌ها را پر کرد و مرا به صورتی دیگر درآورد. آقایی شهردار شد و دستور داد از سه فرسخی شهر با هزینه زیاد مرغ (شاید این کلمه مورد باشد که یک درختچه تزیینی است) بیاورند و در کنار جوی‌های وسط من بکارند. و همین که این کار غلط را از میدان مجسمه (انقلاب) تا سر خیابان عباس‌آباد ادامه داد، دست از این کار مشعشعانه خود برداشت! شهردار دیگری تمام جوی‌های آب مرا جدول‌بندی و آسفالت کرد، تا از این راه کمتر آب به این چند تا درخت پلاسیده‌ام برسد و کم‌کم خشک شوند و از بین بروند. پدرآمرزیده‌ای در وسط من موتوری راه انداخت و سقاخانه‌ای علم کرد که آب از آن جستن می‌کرد، ولی به همان نام و نشان جستن آب بیش از یک هفته دوام نیاورد و فقط دکور سقاخانه مدت‌ها به عابران دهن‌کجی می‌کرد تا اینکه دیگری آن را برچید و عبور و مرور مردم را راحت کرد. سر رشته‌دار دیگری در وسطم مستراحی برپا کرد تا کمتر عابران پای چنارهای کلفت و قطورم بنشینند و آن‌ها را آبیاری کنند و بالای دریکی از آن‌ها نوشت "آقایان" و بر سر در دیگر نوشت "خانم‌ها" و درِ هر دو را قفل کرد که گویا هنوز که هنوز است قفل آن گشوده نشده است. یک روز که سر از خواب برداشتم، دیدم تا چشم کار می‌کند در من کیوسک ساخته‌اند. با خود گفتم: این دکانک‌ها را در جایی باید بسازند که این همه دکان و مغازه وجود نداشته باشد و معلوم نیست چرا این قدر کوشش دارند که منظره مرا بدنما و بی‌ریخت نمایند، و باز روز دیگری مشاهده کردم که مرا با خیابان شاهپور عوضی گرفته‌اند و مرتبا در من گاراژ مسافربری افتتاح می‌کنند و هرچه داد کشیدم و فریاد نمودم که بابا! این کار غلط است. اشتباه است، راه را بند می‌آورد و سبب صدها تصادف و خرابکاری می‌شود، ولی هیچ‌کس به حرف‌های حساب من توجه نکرد و چنانچه می‌بینی هم‌اکنون در سرتاسر من چهار پنج تا گاراژ وجود دارد که وقت و بی‌وقت در آن‌ها ازدحام می‌شود و سواره‌رو و پیاده‌رو را بند می‌آورند و این اتوبوس‌ها با آن قد دراز و دیلاق خود وقتی می‌خواهند وارد یا خارج شوند، مصیبتی به پا می‌شود. در این اواخر آمدند و به دور جوی‌های آب من نرده‌کشی کردند و معلوم نیست خاصیت این کار در چیست، جز اینکه اتومبیل‌ها پیوسته به آن‌ها برخورد کنند و آن‌ها را کج‌وکوله و بدنما بسازند و چادرنماز زن‌ها به وسیله آن‌ها جر بخورد. و از همه بدتر اینکه آن‌طور هم که باید و شاید مرتب و منظم نقاشی شده نیستند و خلاصه عدمشان بهتر از وجودشان است. گفتم: ماشاءالله هزار ماشاءالله چقدر حرف می‌زنی! لااقل اجازه بده من هم چند کلمه‌ای بگویم. گفت: تو پیش من آمده‌ای تا برایت درددل کنم و عقده‌های دلم را خالی نمایم. گفتم: پس صحبت از گذشته‌ها کافی است. بهتر است از آینده بگویی. گفت: می‌ترسم نتیجه‌ای نداشته باشد. گفتم: این چه حرفی است می‌زنی. مسلما در گفتن اثری هست که در نگفتن نیست. گفت: بنا است یک فلکه بسیار بزرگ و زیبا در اول خیابان شیخ بهایی احداث کنند به طوری که عمارت هشت‌بهشت را نیز در بر گیرد و امتداد آن از کنار مسجد میدان نقش جهان بگذرد. (این طرح از سوی وزارت فرهنگ و هنر رد شد و اجرایی نگردید) دیگر آن‌که دروازه دولت را از وضع فلاکت‌بار فعلی نجات بدهند و چنانچه نقشه‌ای برای آنجا دارند هر چه زودتر عملی بسازند. و امتداد مرا از آن طرف سی‌وسه‌پل تا دروازه شیراز، همانند این طرفم یکنواخت و یکدست سازند.» (روزنامه اصفهان، ش ۱۳۳۸، ۲۸ آذر ۱۳۴۴)

گفتم: تو کدام چهارباغ هستی؟ خنده مسخره‌آمیزی کرد و گفت: من چهارباغ وسطم! گفتم: یعنی چه؟ جواب داد: آخر نمی‌دانم کدام شیرپاک خورده‌ای آمد و من را به سه قسمت تقسیم نمود



دیدبان میراث

نگاهی به کارنامه رؤسای سازمان و وزیر میراث

شاید تاریخچه سازمانی برای میراث فرهنگی را باید ایجاد موزه‌ای در ارگ سلطنتی دانست که ناصرالدین‌شاه به تأثیر از فرنگ آن را در ارگ سلطنتی تشکیل داد. هرچند که جذابیتی برای او نداشت؛ اما بعدها دستور داد تا در باغ گلستان مکانی برای آن بسازند. این ساختمان بعدها تالار سلام نام گرفت که بخش عمده‌ای از آثارش در زمان پهلوی اول به خزانه بانک ملی منتقل شد. در زمان مظفرالدین شاه و دوره مشروطیت قانون اداری وزارت معارف و اوقاف و صنایع مستظرفه شکل گرفت که زیر نظر آن اداره‌ای به نام عتیقات ایجاد شد.

تأسیسیون!

مهدی حجت را می‌توان مؤسس سازمان میراث فرهنگی بعد از انقلاب اسلامی دانست. او از معماران ایرانی است که کارشناسی ارشد معماری از دانشگاه تهران و دکترای حفاظت از بناهای تاریخی از دانشگاه یورگ انگلستان دارد. حجت در واقع پایه‌گذار بسیاری از قوانین و اتفاقات اولیه این سازمان است. حجت از سال ۱۳۶۶ تا ۷۰ ریاست این سازمان را برعهده داشت تا اینکه در سال ۹۲ به دعوت محمدعلی نجفی به‌عنوان قائم‌مقام و معاون میراث فرهنگی دوباره به این سازمان برگشت. اما با رفتن نجفی او هم در این سازمان نماند. اکبر حاج ابراهیم زرگر در گزارشی که آن را به مجله اثر داده بود، درباره اقدامات و چشم‌انداز میراث فرهنگی توضیحاتی داده و نوشته بود که از جمله اقدامات سودمند در سازمان بررسی و تدوین اهداف و خط‌مشی‌های اساسی، بخش میراث فرهنگی طی برنامه پنج ساله دوم توسعه اقتصادی، اجتماعی و فرهنگی ایران است همچنین او بر پژوهش، حفظ و احیا، معرفی و آموزش تأکید داشت. سراج‌الدین کازرونی نیز بعد از زرگر به سازمان میراث فرهنگی رفت. او وزیر مسکن و شهرسازی ایران در سال‌های ۶۳ تا ۷۲ بود. وی پس از آن به مدت چهار سال ریاست سازمان میراث فرهنگی را به عهده گرفت.

اولین رئیس سازمان

سیدمحمد بهشتی ۱۳۷۶ تا ۱۳۸۳ اولین رئیس سازمان میراث فرهنگی و گردشگری است که در سال‌های پایانی ریاستش در سازمان میراث فرهنگی به ادغام با گردشگری رسید و در تمام این سال‌ها به هرشکلی ارتباط خود را با این سازمان حفظ کرد. در دوره بهشتی بود که توجه به میراث فرهنگی و گردشگری در رسانه‌ها مورد توجه قرار گرفت؛ چون تا قبل از آن اخبار مربوط به میراث فرهنگی جایگاهی جز در صفحه حوادث رسانه‌ها نداشت. اما در دوره او حتی خبرگزاری تخصصی برای موضوع میراث فرهنگی شکل گرفت.

سیاسیون!

حسین مرعشی رئیس بعدی بود که از سال ۸۳ تا ۸۴ بر صندلی این سازمان نشست. حاشیه‌ها و سیاسی شدن سازمان میراث فرهنگی درست از زمان ریاست اسفندیار رحیم مشایی در این سازمان آغاز شد؛ آنجا که نظریات عجیب غریبی درباره دوستی با مردم رژیم صهیونیستی و نظریات دیگر می‌داد. او از سال ۸۴ تا ۸۸ در این سازمان مشغول به کار بود.

انتقالیون!

پس از او قائم‌مقام مشایی یعنی حمید بقایی نیز تیر خلاص را به این سازمان زد. او با طرح انتقال سازمان و پژوهشگاه میراث فرهنگی به استان‌های اصفهان و فارس عملا این سازمان را با حواشی زیادی مواجه کرد. در این نقل و انتقالات بسیاری از اسناد سازمان میراث فرهنگی و کتاب‌ها از بین رفت. بقایی در سال‌های ۸۴ تا ۸۸ قائم‌مقام این سازمان بود و تا سال ۹۰ به‌عنوان رئیس سازمان فعالیت کرد. پس از آن نیز با حفظ سمت معاون اجرایی و سرپرست نهاد ریاست جمهوری بود.

اتصالیون!

روح‌الله احمدزاده کرمانی نیز از حلقه مدیران احمدی‌نژاد بود که در سال ۹۰ تنها به مدت ۸ ماه ریاست کرد. او در این مدت تغییراتی در مدیران انجام داد؛ ولی نتوانست کاری از پیش ببرد. سیدحسن موسوی هم که معاون سرمایه‌گذاری میراث فرهنگی و گردشگری و مشاور مشایی در مرکز جهانی بود.

پدرعلم گردشگری!

محمدشریف ملک‌زاده که یک سال به‌عنوان رئیس سازمان میراث فرهنگی منصوب شد قبلا به‌عنوان معاون گردشگری فعالیت می‌کرد. او خود را مخترع تورهای با علایق ویژه دانست و نظریات مختلفی از باب گردشگری داشت. او نشان ملی خدمت و نشان ملی شیخ بهایی را دریافت کرد و خود را پدرعلم نوین مدیریت گردشگری جهان دانست!

ناکام‌های مجلسی

انتصاب محمدعلی نجفی نیز به‌عنوان رئیس سازمان میراث فرهنگی تنها چهار ماه طول کشید. او از مشاوران سابق سازمان و بنیان‌گذاران دعوت به همکاری کرد. او کسی بود که نتوانست از مجلس برای وزارت آموزش و پرورش رأی بیاورد، به همین دلیل به سازمان میراث فرهنگی رفت. در دوره او بود که شیردال به‌عنوان اثر تاریخی تقلبی از سوی آمریکا به ایران هدیه داده شد! مسعود سلطانی فرهم از آن دسته مدیرانی بود که نتوانست از مجلس رأی اعتماد برای وزارت ورزش بگیرد به همین دلیل راهی سازمان میراث فرهنگی شد. او تا آبان سال ۹۵ روی صندلی ریاست سازمان میراث فرهنگی نشست تا آنکه این بار به وزارت ورزش راه پیدا کرد.

تنها رئیس زن

زهرا احمدی‌پور به‌عنوان اولین رئیس زن سازمان میراث فرهنگی و در حالی که بحث منصوب کردن زنان در کابینه بالا گرفته بود، به‌عنوان یازدهمین رئیس سازمان میراث فرهنگی منصوب شد. در دوره ریاست ۹ ماهه او تنها اتفاقی که نیفتاد، حاشیه‌سازی برای این سازمان بود.

کیش‌نشین‌ها

پس از او علی اصغر مونسان تاکنون این سمت را به عهده گرفته است؛ کسی که قرار بود وقتی از کیش به تهران می‌آید کسی را سوار اتوبوس مدیریتش نکند؛ اما این اتفاق نیفتاد و بیشترین مدیران وی از سازمان منطقه آزاد کیش منصوب شدند. در دوره او برخی از آثار تاریخی از جمله الواح هخامنشی و سربازهخامنشی به ایران آمد؛ البته حواشی نیز داشت؛ مانند افتتاح یک تالار لاکچری عروسی در استان البرز./ **مهر**

نیم‌نگاه

فصل جدید لیگ برتر فوتسال در حالی با دربی اصفهانی‌ها همراه شد که با وجود حضور تیم گیتی پسند و کادر داوری در ورزشگاه، تیم تازه‌وارد سپاهان غیبت داشت تا سازمان لیگ فوتسال در این خصوص تصمیم‌گیری کند.

در هفته اول لیگ برتر فوتسال، گچی‌پسند به میدان رفت، اما خبری از تیم سپاهان نشد

سپاهانِ دقیقه‌نودی

فوتسال اصفهان در لیگ برتر دو نماینده دارد

مهری مصور
دبیر سرویس ورزش

فصل جدید لیگ برتر فوتسال در حالی با دربی اصفهانی‌ها همراه شد که با وجود حضور تیم گیتی‌پسند و کادر داوری در ورزشگاه، تیم تازه‌وارد سپاهان غیبت داشت تا سازمان لیگ فوتسال در این خصوص تصمیم‌گیری کند.

پس از قرعه‌کشی رقابت‌های لیگ برتر فوتسال که چندی قبل در اصفهان انجام شد، ۱۴ مرداد برای شروع لیگ در نظر گرفته و به تیم‌های متقاضی شرکت در این رویداد نیز اعلام شد. تیم گیتی‌پسند که به روال سال‌های گذشته نماینده ثابت اصفهان در لیگ برتر است، پس از پایان لیگ فصل گذشته، بلافاصله با محمد کشاورز به‌عنوان سرمربی به توافق رسید و کادر فنی جدید بازیکنان موردنظرشان را به خدمت گرفته و تمرینات این تیم نیز در این مدت در جریان بوده است تا با آمادگی مطلوبی پای در لیگ بگذارند. با توجه به سقوط تیم بازارهای روز کوثر به لیگ دسته یک، تصور می‌شد فوتسال نصف جهان با یک نماینده در لیگ برتر حضور یابد، اما به یک باره اعلام شد باشگاه سپاهان امتیاز تیم اهورا بهبهان را خریداری کرده و در لیگ شرکت می‌کند.

پیش‌تر علیرضا افضل، عضو هیئت‌مدیره باشگاه سپاهان از تیم‌داری در رشته فوتسال و حضور در لیگ دسته یک خبر داده بود؛ اما در ادامه تصمیم سپاهانی به تیم‌داری در یک سطح بالاتر تغییر یافت.

آن طوری که افضل به رسانه‌ها خبر داده است، احمد باغبان‌باشی، سرمربیگری تیم سپاهان را در لیگ برتر برعهده دارد تا دستیار چند فصل گذشته افضل در تیم مس سونگون، با نماینده اصفهان، تجربه مستقلی را پیش رو داشته باشد.

افضل پس از جدایی از گیتی‌پسند که با دلخوری همراه بود، راهی تبریز شد و چند قهرمانی متوالی را با تیم مس سونگون به دست آورد؛ اما با توجه به عضویت او در هیئت‌مدیره باشگاه سپاهان، صلاح در معرفی دستیار او به‌عنوان سرمربی دیده شده، هرچند که باید افضل را سیاست‌گذار اصلی در بخش فوتسال و تصمیم‌گیرنده محوری تیم معرفی کرد.

حضور یک باره تیم‌ها و آماده شدن آن‌ها ظرف چند روز، اتفاق جدیدی در لیگ برتر فوتسال نیست و در هر فصل با چند نمونه از این تیم‌ها مواجه هستیم؛ همچنان‌که فصل گذشته نیز تیم بازارهای روز کوثر در فاصله چند روز تا آغاز لیگ، سهمیه تیم هایپر شاهین‌شهر را خریداری و در لیگ شرکت کرد که البته نتیجه این تیم‌داری بدون برنامه‌ریزی اصولی، سقوط به دسته پایین‌تر بود، اما برای باشگاهی سپاهان که همواره داعیه حرفه‌ای بودن داشته، تیم‌داری در لیگ برتر فوتسال آن هم در فاصله چند روز مانده به شروع لیگ، اتفاق عجیبی قلمداد می‌شود و به نظر می‌رسد وقوع این اتفاق با حضور افضل در هیئت‌مدیره و اصرار احتمالی او بی‌ارتباط نبوده است. جدا از بحث فرصت کم برای بستن تیم و هماهنگ‌سازی بازیکنان، موضوع دیگری که باید موردتوجه قرار بگیرد، ابهام در خصوص پتانسیل فوتسال اصفهان برای تیم‌داری یک تیم دیگر است؛ زیرا بنیه فوتسال بومی استان به‌گونه‌ای نیست که تیمی مانند سپاهان را حمایت کند و از سوی دیگر بنا به خدمت‌گرفتن ستاره‌ها و بازیکنان ملی‌پوش باشد که این کار را گیتی‌پسند انجام می‌دهد و فوتسال استان زمانی تجربه رقابت ناخوشایند گیتی‌پسند و فولاد ماهان را پشت سر گذاشته است. البته با توجه به اینکه تصمیم سپاهانی‌ها برای حضور در لیگ برتر فوتسال قطعی است، دیگر انتقاد کارکردی ندارد و اصفهان زیبا نیز رویکرد حمایتی در خصوص تیم سپاهان و همچنین دیگر نماینده فوتسال استان یعنی گیتی‌پسند در پیش خواهد گرفت.

سپاهانی‌ها که به‌تازگی وارد بازار نقل و انتقالات فوتسال شده‌اند، به دلیل اینکه هنوز تیمشان کامل نشده بود، در هفته اول لیگ غیبت داشتند، البته درخواست لغو بازی اول را به مسئولان سازمان لیگ ارائه کرده بودند؛ اما همان‌طوری که پیش‌بینی می‌شد، این خواسته مورد قبول واقع نشد تا احتمالا برد فنی برای تیم گیتی‌پسند در نظر گرفته شود.

پیش از آغاز رقابت‌های هفته اول لیگ، آرش جابری، سرپرست سازمان لیگ برتر فوتسال در واکنش به عدم حضور تیم فوتسال سپاهان در بازی مقابل گیتی‌پسند تأکید کرد که نزدیک به یک ماه است که ما برنامه بازی‌های لیگ برتر فوتسال اعلام شده و قبل از هر اقدامی با باشگاه‌ها مکاتبه داشتیم که سازمان لیگ مسابقات را طبق برنامه برگزار می‌کند.

جابری با بیان اینکه باشگاه سپاهان با خرید امتیاز باشگاه اهورای بهبهان جایگزین این تیم در لیگ برتر فوتسال شده، این سؤال را طرح کرده که مگر مقصر سازمان لیگ است که این دو باشگاه یک هفته به شروع لیگ به توافق رسیدند که این باشگاه نتوانسته بازیکن جذب کند؟ او همچنین مدعی شد به ناظر دربی اصفهان اعلام شده در صورتی که باشگاه سپاهان تا قبل از شروع بازی اگر بازیکنی را معرفی کردند از نظر سازمان لیگ مشکلی نیست، اما در صورت عدم حضور این تیم یا هر تیم دیگری در مسابقات، طبق قانون پرونده به کمیته انضباطی ارسال خواهد شد. علاوه بر تیم سپاهان، دو تیم دیگر نیز دیدارهایشان در هفته اول لیگ برتر فوتسال حضور نیافتند که سرپرست سازمان لیگ فوتسال در این باره تأکید کرد اگر این باشگاه‌ها در هفته دوم هم به میدان نروند، از جدول مسابقات حذف می‌شوند.

آن طوری که جابری گفته، سازمان لیگ منتظر گزارش نمایندگان خود است تا آن را به کمیته انضباطی ارجاع دهد و این کمیته درباره نتیجه بازی‌ها هم تصمیم‌گیری خواهد کرد. به گفته سرپرست سازمان لیگ فوتسال، کارهای انتقال امتیاز سپاهان و چیپس کامل تمام شده، اما این باشگاه‌ها در سامانه ثبت‌نامی انجام نداده‌اند تا کارت‌ها براساس آن صادر شود و مدرکی بارگذاری نشده است.

اخبار روز

سجاد گنج‌زاده به مدال طلا رسید

نماینده کاراته ایران در دیدار فینال این رشته در سی و دومین دوره بازی‌های المپیک برابر حریف عربستانی برنده شد و به مدال طلا رسید. مبارزه فینال رقابت‌های کاراته وزن ۷۵+ کیلوگرم بین سجاد گنج‌زاده از ایران و طارق حمدی از عربستان برگزار شد و حریف عربستانی در دقیقه دوم با ضربه‌ای سنگین به صورت سجاد او را نقش بر زمین کرد؛ اما داوران رأی به برتری گنج‌زاده دادند. گنج‌زاده کار خود را امروز با برتری ۳ بر یک مقابل ایوان کوویچ از کرواسی آغاز کرد و سپس در مبارزه با طارق حمدی عربستانی به تساوی رسید و در سومین دیدار هم برایان ایر از آمریکا را ۶ بر صفر از پیش رو برداشت.

سجاد گنج‌زاده در آخرین دیدار خود در مرحله مقدماتی، به دیدار دانیل گایسینسکی از کانادا رفت و در نهایت با کسب پیروزی ۲ بر یک به مرحله نیمه نهایی صعود کرد. مبارزه مرحله نیمه نهایی رقابت‌های وزن ۷۵+ کیلوگرم کاراته المپیک توکیو بین سجاد گنج‌زاده از ایران و آکتاش از ترکیه برگزار شد که طی آن کاراته‌کای ایران با تساوی ۲ بر ۲ و شرایط بهتر راهی دیدار فینال شد. پیش از این سارا بهمنیار و حمیده عباسعلی دو نماینده تیم بانوان ایران از دستیابی به مدال بازمانده و حذف شدند.

خداحافظی علیرضا مرزبان با سپاهانی‌ها

علیرضا مرزبان با انتشار پستی اینستاگرامی که او را در فرودگاه نشان می‌دهد، با هواداران سپاهان خداحافظی کرد.

پیش از شروع فصل صحبت‌های زیادی در مورد اضافه شدن یک مربی به کادر فنی سپاهان به عنوان دستیار اول محرم نویدکیا وجود داشت و در نهایت در حالی که صحبت از علیرضا مرزبان و مجتبی حسینی بود، این مرزبان بود که پیشنهاد تیم سابقش را پذیرفت و در هفته ابتدایی لیگ خود را از آلمان به سیرجان رساند تا در کنار کادر فنی تیم باشد و جالب اینکه از همان روز ابتدایی در کنار خط حضور پیدا کرد تا نشان دهد نقش مهمی به او سپرده شده است.

مرزبان در طول فصل مرد خروشان نیمکت سپاهان بود؛ هرچه محرم نویدکیا آرام بود، علیرضا مرزبان پر سر و صدا بود و سعی می‌کرد گاهی با فریاد و گاهی با ایما و اشاره حق تیمش را بگیرد؛ تا جایی که خیلی‌ها یکی از دلایل موفقیت سپاهان را حضور علیرضا مرزبان عنوان می‌کردند. مرزبان که روز چهارشنبه جلسه‌ای با مدیران سپاهان برگزار کرده بود، حالا با انتشار پستی اینستاگرامی از جدایی خبر داده و نوشته است: «هواداران عزیز، من قدردان محبت‌های شما در فصل گذشته هستم و می‌دانم سال آینده هم محرم نویدکیا بازیکنان خوب و با کیفیتی را به اصفهان می‌آورد. حمایت شما و وفاداری شما عاشقانه است. امیدوارم سال آینده سال بزرگی برای سپاهان و محرم عزیز و هواداران عاشق سپاهان باشد.»

بی‌شک جدایی مرزبان از همین حالا محرم نویدکیا را به فکر برده است و او در حال تفکر برای پیدا کردن جانشینی برای او خواهد بود.

آمریکا قهرمان بسکتبال المپیک شد

دیدار پایانی رقابت‌های بسکتبال در بازی‌های المپیک ۲۰۲۰ توکیو برگزار شد که در پایان، تیم ملی آمریکا موفق شد با نتیجه ۸۷ - ۸۲ فرانسه را شکست داده و برای شانزدهمین بار عنوان قهرمانی مسابقات بسکتبال در المپیک را کسب کند. این در حالی بود که فرانسه در دور مقدماتی آمریکا را شکست داده بود و هر دو تیم در گروه ایران قرار داشتند.

در انتهای این بازی، کوین دورنت با کسب ۲۹ امتیاز و جیسون تیتوم با ۱۹ امتیاز برای تیم ملی آمریکا، امتیازآورترین بازیکنان این دیدار شدند. این شکست تنها باخت تیم ملی فرانسه در این دوره از بازی‌های المپیک ۲۰۲۰ بود که با از دست رفتن مدال طلای رقابت‌ها همراه شد./ **ایسنا**

خارج از گود

دوئل مجیدی و نکونام در نقش جهان

تیم فوتبال استقلال که با عبور از گل‌گهر به فینال جام حذفی فوتبال کشور رسید، برای قهرمانی در این جام کارد شواری در پیش دارد.

آبی‌پوشان تهران در مرحله نیمه‌نهایی جام حذفی کشور موفق شدند با حساب دو بر یک از سد گل‌گهر سیرجان عبور کرده تا به فینال سی و چهارمین دوره جام حذفی کشور برسند. فینالی که روز هفدهم مرداد در ورزشگاه نقش جهان اصفهان برگزار می‌شود یک پای آن هم فولاد است.

آبی‌پوشان که تا رسیدن به فینال تنها با تیم‌های لیگ برتری بازی کرده‌اند، در حالی باید برابر فولاد در این دیدار مهم رقابت کنند به جز فرهاد مجیدی، دو بازیکن مهم دیگرشان را هم به دلیل محرومیت در اختیار نخواهند داشت.

تیم مجیدی با اینکه از سد یاران قلعه‌نویی عبور کرد؛ اما آن‌ها چندان هم بدون تلفات و خسارت به این کار مهم دست نزدند و کارت‌های زردی که وحید کاظمی قاضی میدان داد، باعث محرومیت فرهاد مجیدی، محمد دانشگر و سید حسین حسینی برای دیدار فینال شد تا به جز مجیدی، حسینی و دانشگر هم این بازی را از دست بدهند.

شاید پرکردن جای خالی حسینی برای مجیدی که خودش هم باید از سکوها در این بازی تیمش را هدایت کند، به دلیل حضور رشید مظاهری چندان دردسرساز نشود، اما محرومیت دانشگر می‌تواند برای این تیم گران تمام شود.

از آنجایی که عارف غلامی در جریان دیدار قبلی آبی‌ها در جام حذفی مقابل پرسپولیس با مصدومیت شدید از ناحیه رباط صلیبی مواجه شد، محرومیت دانشگر دست مجیدی را در دفاع میانی بست و او حالا ناچار است تا به احتمال زیاد محمد نادری را بار دیگر با تغییر پست به دفاع میانی بیاورد.

این اتفاق باعث می‌شود مجیدی ناچار باشد جای خالی نادری را با متین کریم‌زاده یا در صورت عبور بابک مرادی از مصدومیت، با این بازیکن پر کند که در نهایت همه این اتفاقات باعث برهم خوردن هارمونی آبی‌ها در دیدار نهایی خواهد شد.

دیدار فینال جام حذفی بین دو تیم استقلال و فولاد از ساعت ۲۱ روز سه‌شنبه ۱۷ مرداد در ورزشگاه نقش جهان اصفهان برگزار می‌شود که در پایان این بازی یا استقلال برای هشتمین بار قهرمان جام حذفی می‌شود یا فولاد برای اولین بار به این افتخار نائل می‌گردد./ **مهر**

از ورزش چه خبر؟

آخرین وضعیت کادر فنی تیم‌های لیگ برتری

با اعلام سازمان لیگ فصل جدید لیگ برتر به احتمال قوی از اواخر مهر ماه آغاز می‌شود و در چنین شرایطی باید منتظر شروع جدی تمرینات تیم‌های لیگ برتری از روزهای آغازین شهریور باشیم. نگاه اجمالی خواهیم داشت به وضعیت کادر فنی تیم‌های لیگ برتری در شرایط فعلی:

- **پرسپولیس:** یحیی گل محمدی؛ ادامه حضور یحیی در رأس کادر فنی سرخ‌ها محتمل‌ترین اتفاق ممکن است.
- **سپاهان:** محرم نویدکیا؛ سپاهان با محرم ادامه خواهد داد تا به جام قهرمانی لیگ برتر برسد.
- **استقلال:** فرهاد مجیدی؛ فرهاد یک فصل دیگر با استقلال قرارداد دارد و طبیعتا این بار شاهد ادامه حضور او در رأس کادر فنی آبی‌ها خواهیم بود؛ به خصوص که پای استراماچونی در میان نیست.
- **تراکتور:** فراز کمالوند؛ تراکتور به طور رسمی سرمربی فصل جدید خود را اعلام کرد و او کسی نیست جز فراز کمالوند.
- **گل‌گهر:** امیر قلعه‌نویی؛ پیش از بازی پایانی گل‌گهر در لیگ برتر و همچنین بازی در مرحله نیمه نهایی جام حذفی با اعلام باشگاه گل گهر قرارداد امیر قلعه‌نویی به مدت یک فصل دیگر تمدید شد.
- **فولاد:** قرارداد جواد نکونام با باشگاه فولاد به پایان رسیده است و تا به امروز روی کاغذ برای تمدید این قرارداد اتفاقی صورت نگرفته است.
- **پیکان:** پیکان برای تمدید قرارداد مهدی تارتار تمایل خود را اعلام کرده و مهدی تارتار هم در مصاحبه‌اش گفت به احترام پیکان با تیمی مذاکره نخواهد کرد. به نظر می‌رسد این قرارداد همکاری تمدید خواهد شد.
- **مس رفسنجان:** محمد ربیعی؛ این مربی یک فصل دیگر با مس قرارداد دارد و طبیعی است شاهد ادامه حضور او در رفسنجان باشیم.
- **پدیده:** مهدی رحمتی؛ برای رحمتی که در ابتدای مسیر مربیگری قرار دارد، پدیده تیم ایدئالی است و به نظر می‌رسد این حضور ادامه پیدا خواهد کرد.
- **صنعت نفت آبادان:** سیروس پورموسوی یک فصل دیگر با صنعت نفت قرارداد دارد؛ اما به نظر می‌رسد به خاطر مشکلات مالی تیم در اندیشه جدایی است.
- **آلومینیوم اراک:** قرارداد علیرضا منصوریان با تیم آلومینیوم اراک پایان یافته است.
- **نساجی:** ساکت الهامی؛ با اعلام مدیر عامل باشگاه نساجی این باشگاه با ساکت الهامی برای تمدید قرارداد به توافق رسیده است.
- **نفت مسجدسلیمان:** قرارداد محمود فکری با تیم نفت مسجدسلیمان به پایان رسیده است.
- **ذوب آهن:** پایان همکاری ذوب آهن با مجتبی حسینی به طور رسمی از سوی این باشگاه اعلام شد.
- **هوادار:** رضا عنایتی، مالک و مدیر عامل باشگاه هوادار هم هست..
- **فجر سپاسی:** علی کلانتری؛ به نظر می‌رسد در فجر شاهد ادامه حضور علی کلانتری خواهیم بود./ **ورزش سه**

سفر کاروان پاراالمپیک به مشهد لغو شد

هادی رضایی، سرپرست کاروان ایران در بازی‌های پاراالمپیک توکیو با اعلام این خبر گفت: قرار بود کاروان ایران پیش از شرکت در بازی‌های پاراالمپیک توکیو روز دوشنبه ۱۸ مرداد برای زیارت امام رضا (ع) و تجدید قوای روحی عازم مشهد مقدس شود که به دلیل تشدید بیماری کرونا و بحرانی بودن شرایط این شهر از نظر کرونا، هیئت اجرایی کمیته ملی پاراالمپیک و ستاد ملی مبارزه با کرونا مانع سفر کاروان پاراالمپیک به این سفر معنوی شدند.

او در پایان افزود: پس از بازگشت کاروان ایران از بازی‌های پاراالمپیک توکیو، این سفر انجام خواهد شد./ **سایت کمیته ملی پاراالمپیک**

آگهی دعوت به مجمع عمومی عادی سالیانه صاحبان سهام (نوبت اول)

شرکت فرهنگی هنری مطبوعاتی پیام اصفهان زیبا به شماره ثبت ۳۰۰۷۷ و شناسه ملی ۱۰۲۶۰۵۰۶۶۸۸

احتراما بدین وسیله از کلیه صاحبان سهام شرکت فرهنگی هنری مطبوعاتی پیام اصفهان زیبا دعوت میشود در جلسه مجمع عمومی عادی سالیانه سال مالی منتهی به ۱۳۹۹/۱۲/۳۰ شرکت که راس ساعت ۱۴ روز چهارشنبه مورخ ۱۴۰۰/۰۵/۲۰ به آدرس اصفهان، میدان امام حسین، خیابان طالقانی، ساختمان رسانه شهرداری اصفهان، طبقه دوم حضور بهم رسانید.

دستور جلسه:

۱. استماع گزارش هیأت مدیره و گزارش حسابرس در خصوص عملکرد سال مالی منتهی به ۱۳۹۹/۱۲/۳۰
۲. بررسی وتصویب صورت های مالی منتهی به ۱۳۹۹,۲/۱۲/۳۰
۳. انتخاب اعضای هیئت مدیره
۴. انتخاب حسابرس و بازرس قانونی
۵. انتخاب روزنامه کثیر الانتشار
۶. سایر موارد قابل طرح در مجمع عمومی عادی سالیانه

هیات مدیره شرکت پیام اصفهان زیبا

سلاح ما در برابر به‌روزرسانی کوویدها!

راه مقابله با کرونا افراط در ماسک نیست؛ اصلاح سبک زندگی و الگوی غذایی است

لیلا کهلانی
دبیر سرویس سبک و سلامت

«کووید ۱۹ را که رد کنید، کوویدهای دیگر را چه خواهید کرد؟...» این گفته دکتر سیامک علیان، پژوهشگر درمان‌های طبیعی و نویسنده کتاب «درمان‌های ساده برای بیماری‌های سخت» است که بدین منظور چاره موثری را برای نجات از کووید ۱۹ و به طور کلی بیماری‌های دیگری که در آینده هم ظهور پیدا می‌کند! ارائه داده است. آنچه در زیر می‌خوانید، خلاصه‌ای از نظرات اوست.

در این مدت که بیماری کووید ۱۹ وجود دارد، بیشتر به ماسک زدن و استفاده از انواع ضدعفونی‌کننده‌ها مثل الکل توصیه می‌شود؛ اما چندان صحبتی از سیستم ایمنی و تقویت بدن نیست.

البته ماسک زدن و نظافت دست، خوب و مناسب است؛ اما حدی دارد و باید به جا و به موقع باشد.

خیلی اوقات بعضی را دیده‌ام که با وجود آنکه در خودروی تک‌سرنشین هستند، ماسک می‌زنند یا در پارک، برخی را در حال ورزش می‌بینم که تا ۵۰ متری آن‌ها کسی نیست؛ اما ماسکشان را برنمی‌دارند! این افراد بهتر است توجه داشته باشند که اگر دائم و بی‌جا و بی‌موقع ماسک بزنند، کم‌کم بویایی خود و سیستم تنفسی‌شان دچار اختلال می‌شود. تا به حال مراجعه‌کنندگان زیادی داشته‌ام که بویایی خودشان را از دست داده‌اند یا به بیماری تنفسی مبتلا شده‌اند. خیلی‌ها هم بیش از حد دستشان را می‌شویند و الکلی می‌کنند و بعد مانده‌اند که چرا اگزما گرفته‌اند!

جالب است بدانید که کره زمین هم مثل انسان و هر چیز دیگر هاله دارد و این هاله همان لایه ازن است که در صورت تخریب، این لایه هم دچار مشکل می‌شود؛ درست مثل انسان که اگر دائم به بدن خود الکل و شوینده بزند، پوست را دچار اختلال می‌کند و اینجاست که می‌توان گفت چرا در حال حاضر کودکان هم به بیماری کووید ۱۹ مبتلا می‌شوند. این درحالی است که ابتدای این بیماری، آن‌ها از کووید ۱۹ مبرا بودند و تقریبا آمار آن‌ها صفر بود؛ چراکه والدین دائم به کودکانشان ماسک می‌زدند و مرتب دستشان را الکلی می‌کردند! باید بدانید که بدن انسان طوری آفریده شده است که قابلیت همزیستی با بسیاری از میکروب‌ها و ویروس‌ها را دارد؛ اما وقتی دائم دستتان را ضدعفونی کنید، آن‌ها را نابود می‌کنید؛ در حالی که همین میکروب‌ها مانع از ورود و تکثیر ویروس‌های عفونی مثل کووید ۱۹ می‌شوند. بهتر است کمی فکر کنید؛ اگر ویروس قدرت‌نمایی کند، دلیل بر قدرت آن نیست؛ بلکه به خاطر ضعف شماست. وقتی سیستم ایمنی بدنتان ضعیف شود و دلهره داشته باشید، زمینه را برای ورود ویروس مهیا می‌کنید. درحقیقت ویروس‌ها نیاز به محیط تاریک، مرطوب، گرم و سیستم ایمنی ضعیف دارند تا در آنجا رشد کنند و تکثیر یابند؛ اما مهم‌ترین موضوع که اکنون لازم است به خاطر بسپارید، این است: بیماری‌هایی که عامل انگلی و میکروبی دارند، زمانی بر شما غالب می‌شوند که به آن‌ها پیام دعوت و پذیرش دهید. در این هستی، همه چیز قانون دارد و دارای کد و طول موج است.

در این بین، ویروس که تنها یک ساختار پروتئینی ساده است، در جایی که طول موج مناسب را دریافت کند، به همان سمت سوق پیدا می‌کند؛ برعکس اگر در جایی قرار گیرد که طول موجی دریافت نکند، از بین خواهد رفت.

در هر صورت سالیان سال است که ویروس هست و هدف آن، تولید و تکثیر است؛ ضمن آنکه انواع و اقسام آن وجود دارد. پیش از این هم بیماری‌های ویروسی زیادی داشتیم؛ مثل زمانی که مسافران از مکه و کربلا می‌آمدند، انواع آنفولانزا شیوع پیدا می‌کرد.

توجه داشته باشید که همه موجودات خواه‌ناخواه در معرض ویروس‌ها قرار می‌گیرند و به نوعی مبتلا می‌شوند؛ اما کسی بیمار نمی‌شود که با ضرباهنگ هستی یکی باشد؛ یعنی سالم و دارای سیستم ایمنی قوی باشد.

شما انسان مرده‌ای را در نظر بگیرید که چندساعتی در گوشه‌ای باشد، میکروارگانیسم‌ها طبق وظیفه‌شان در هستی، داخل او نفوذ کرده و با خاک یکسانش می‌کنند؛ حالا همین را تعمیم دهید به فردی که ضعیف است و می‌ترسد که قاعدتا همین ضعف و ترس او، پیام دعوت برای ویروس‌ها منعکس می‌کند و به نوعی آن‌ها را جذب خود می‌کند. بنابراین موثرترین راه برای رهایی از کووید ۱۹ و کلیه بیماری‌ها، تقویت سیستم ایمنی است. سیستم ایمنی با تعادل بدن، غذای سالم، عدم یبوست، انجام ورزش، کنترل استرس و... تقویت می‌شود.

یبوست نه‌تنها عامل بسیاری از بیماری‌ها، بلکه موجب تراکم و نگهداری مواد زائد ناشی از عدم دفع کامل و صحیح است که می‌تواند منجر به اضافه‌وزن و بزرگی شکم نیز شود

سالم بخورید

درباره صنعتی شدن غذاها حرف‌های زیادی شده است؛ تا جایی که امروز کمتر کسی است که از مضرات صنعتی شدن خوراکی‌ها که باعث کاهش ارزش غذایی آن‌ها می‌شود، بی‌اطلاع باشد؛ بنابراین بهتر است از آن بگذریم و به چند راهکار ساده، ولی مهم بپردازیم. برای رسیدن به سلامت و تهیه غذای سالم‌تر نکات زیر را رعایت کنید:

- مواد غذایی تازه تهیه کنید.
- آشپزی کردن را جایگزین استفاده از غذاهای آماده و بازاری کنید؛ حتی اگر به دلیل کمبود وقت، مجبور شوید غذایی ساده تهیه و آماده کنید.
- مصرف قندهای طبیعی و ساده مانند عسل، شیره‌های گیاهی، شکر سرخ، نبات و... را جایگزین قند و شکر سفید کنید.
- مصرف روغن‌های طبیعی مانند روغن زیتون، روغن کنجد و... را جایگزین روغن‌های دیگر کنید.
- به مصرف محصولاتی که در فصل و اقلیم زندگی‌مان تولید شده است، اولویت دهید؛ زیرا طبیعت به طور ذاتی به گیاهان و جانوران می‌آموزد که چگونه به بهترین شکل با محیط خود تعامل و سازگاری یابند و شما با مصرف محصولات آن‌ها این عامل نهفته را دریافت می‌کنید؛ مثلا فردی که در سرزمین سردسیر زندگی می‌کند، نباید زیاد از میوه‌های منطقه گرم استفاده کند؛ زیرا گیاهان در این مناطق می‌آموزند که چگونه در برابر حرارت و دمای بالا مقاومت کنند؛ ولی مصرف‌کننده آن در منطقه سردسیر برعکس، نیاز به مقاومت در برابر سرما دارد. بر همین اساس، زیاده‌روی در مصرف محصولاتی که در آب و هوا، اقلیم و فصل متفاوت یا متضاد با شرایط انسان حاصل شده‌اند، می‌تواند بیماری‌زا باشد. این موضوع در خصوص فراورده‌های حیوانی مثل گوشت‌ها، لبنیات و ماهی‌ها نیز صادق است.
- روزانه میوه‌های فصل، سبزی‌ها، مغزهای خام، غلات و حبوبات، جوانه‌ها و به طور خاص سیب را با پوست مصرف کنید؛ همچنین هر روز روغن زیتون، نمک دریا، سبوس دوم غلات، شربت عسل (به همراه لیموترش) و شیره‌های گیاهی مثل شیربادام و... استفاده کنید.

غذا را خوب بجوید

وقتی غذا را زیاد بجوید، بهتر هضم شده و پروتئین، ویتامین و املاح آن بهتر جذب می‌شود؛ همچنین نیازهای بدن را برآورده می‌کند و کمتر دچار ضعف می‌شوید؛ زیرا ضعف موجب خرده‌خواری و اشتهای کاذب نیز می‌شود؛ درضمن وقتی غذا را مثلا دو برابر می‌جوید، پس باید دو برابر وقت صرف کنید که این خود موجب سیری طبیعی یا حتی اضافه آوردن مقداری از غذاست که همین مقدار کم می‌تواند طی هفته‌ها و ماه‌ها میزان چشمگیری باشد.

آداب غذاخوردن را رعایت کنید

روش غذاخوردن و رعایت آداب آن نیز از اهمیت زیادی برخوردار است. به نمونه‌هایی از آن اشاره می‌کنم:

- همیشه سعی کنید تا زمانی که احساس واقعی گرسنگی ندارید، چیزی نخورید تا معده پذیرای غذای جدید باشد و از خوردن، حس خوشایندی به دست آید. این موضوع مهم است که از غذاخوردن لذت ببرید؛ در غیر این صورت، از غذایی که با اکراه میل شود، نه تنها بهره‌ای نمی‌برید، بلکه ممکن است دچار بیماری‌های جسمی و روانی شوید.
- پیش از سیر شدن کامل، دست از غذاخوردن بکشید تا معده فضای کافی برای فعالیت‌های گوارشی خود داشته باشد.
- پیش از صرف غذا حتما دستان خود را بشویید؛ ولی آن‌ها را خشک نکنید؛ زیرا حوله و دستمال حتی دستمال کاغذی، محیط مناسبی برای اختفا و تکثیر انواع میکروب‌ها و قارچ‌هاست و دست‌های خیس شما این فرصت را به آن‌ها می‌دهد که به سطح پوست انتقال یابند و همراه با غذا وارد بدن شوند؛ درضمن در صورت امکان، غذاهایی را که می‌توان بدون قاشق و چنگال خورد، با دست تناول کنید تا باعث انتقال انرژی مثبتِ سرانگشتان به غذا و همچنین خوش‌مزه‌تر جلوه کردن آن شود.
- غذا را با چشیدن کمی نمک آغاز کنید تا پیش از ورود غذا به دهان، محیط ضدعفونی شده و غدد بزاقی فعال شوند. با این شیوه، فرمانی از مغز صادر می‌شود؛ مبنی بر این‌که برای هضم و فرایندهای گوارشی، خود را آماده کند. همین امر، موجب پیشگیری از غافلگیری گوارشی و غذازدگی می‌شود.

بهتر است از نمک دریایی استفاده کنید و در پایان غذا نیز از چشیدن دوباره نمک بهره گیرید تا محیط دهان از حالت اسیدی که بر اثر بزاق و غذا ایجاد شده است، خارج شود؛ زیرا همین اسیدی بودن باعث بدبویی دهان و خرابی دندان‌ها می‌شود.

شاید این پرسش برای افراد با فشارخون بالا پیش بیاید که آیا چشیدن نمک باعث افزایش فشارخون آن‌ها نخواهد شد؟

پاسخ این است که اگر این افراد غذا را کم‌نمک یا بی‌نمک میل می‌کنند، این مقدار کم چشیدن نمک، نه‌تنها مضر نیست، بلکه بعضا این افراد پس از گذشت مدتی از اجرای این دستور، اظهار رضایت و پیشرفت در درمان فشارخون خود می‌کنند.

- مصرف مایعات همراه با غذا موجب اختلال‌هایی در هضم می‌شود. آب، نوشابه، ماست، دوغ، چای و حتی سالاد از جمله مواد غذایی هستند که بهتر است همراه غذا میل نشوند؛ زیرا مصرف مایعات با غذا باعث جویدن کمتر و فرو دادن سریع غذا یا بلعیدن آن می‌شود. در این صورت شما با کاهش چشمگیری در ترشح بزاق روبه‌رو می‌شوید.

مایعات، به خصوص اگر سرد هم باشند، باعث کم‌شدن ترشح‌های گوارشی و برعکس، زیادشدن حجم شیرابه معده می‌شوند که نتیجه آن ورم معده، نفخ، افزایش سایز شکم و پهلو، کم‌خونی و... است.

- بهترین زمان برای مصرف مایعات، میوه و سالاد، نیم‌ساعت پیش از صرف غذا یا دو و نیم ساعت پس از آن است.

مصرف سالاد همراه غذا که امروزه به یک فرهنگ تبدیل شده است، اضافه بر مشکلات ذکرشده، به دلیل آنکه سالاد، غذایی گیاهی و خام است، در معده نمی‌تواند همراه غذای پخته و گوشتی به درستی هضم و جذب شود؛ زیرا این دو، هضم متفاوتی دارند که نهایتا با مصرف توأم آن‌ها، هر دو به صورت نیمه‌هضم‌شده، مانده و مشکل‌آفرین می‌شوند.

یبوست را رفع کنید

یبوست نه‌تنها عامل بسیاری از بیماری‌ها، بلکه موجب تراکم و نگهداری مواد زائد ناشی از عدم دفع کامل و صحیح است که می‌تواند منجر به اضافه‌وزن و بزرگی شکم نیز شود.

در این بین، برخی از افراد به دارو روی می‌آورند تا یبوست خود را رفع کنند؛ اما باید به جای تکیه بر داروها، به عوامل ایجاد یبوست مثل کم جویدن، مصرف مایعات همراه با غذا، کم‌تحرکی، سردی و کرخت‌کنندگی بعضی از خوراکی‌ها مثل چای سبز و سیاه، ماست و دوغ و غیره توجه کرد و در صورت تمایل، برای رفع این مشکل حدود نیم ساعت پیش از وعده‌های غذایی از ملین‌های نرم و روان‌کننده‌های طبیعی سود برد؛ مثل انواع آلو، توت، هلو، انجیر، لبو، خوراک آلو و اسفناج یا بذرهای ملین مثل تخم‌شربتی، تخم ریحان، قدومه شیرازی، خاکشیر و غیره که چند دقیقه در آب جوش مانده‌اند.

ورزش کنید

همیشه بین مقدار غذای میل شده و کار و فعالیتی که انجام می‌شود، باید توازنی برقرار باشد؛ از همین رو است که برای مصرف و عدم ذخیره‌سازی بیش از حد قند و چربی سعی در ورزش و فعالیت‌های بدنی بیشتر دارید؛ اما در اینجا باید به نکته بسیار مهمی اشاره کنم: ورزش راهی برای تندرستی و سلامتی است؛ نه ابزاری برای کم‌کردن وزن.

مدت‌هاست که می‌بینیم به تمام افراد چاق، پیاده‌روی را توصیه می‌کنند و ساخت و فروش تردمیل در آن‌ها به تجارتی پرسود بدل شده است. مسئله این است که پیاده‌روی می‌تواند راهی آسان و دردسترس برای افراد لاغر یا میان‌اندام برای حفظ سلامت و پیشگیری از چاقی باشد؛ ولی این کار برای افرادی با اضافه وزن بالا موجب فشار به ستون فقرات و مفاصل می‌شود؛ بدین ترتیب در طولانی مدت ساییدگی زانو و نارسایی کمر و مشکلات قبلی آن‌ها اضافه می‌شود؛ درضمن به تجربه می‌بینیم که پیاده‌روی زیاد موجب لاغری صورت و بالاتنه شده و برعکس موجب تراکم بافت در پایین تنه می‌شود که دیگر نمی‌توان به راحتی آن را درمان کرد. پس می‌توانید به جای آنکه بر عمود و قامت بدن فشار آورید، از پیاده‌روی در آب، شنا، دوچرخه‌سواری یا ورزش‌های سبک به صورت نشسته، خوابیده یا با دستگاه بدن‌سازی به صورت کنترل شده بهره ببرید.

همچنین می‌توانید بهانه نداشتن وقت را کنار بگذارید و نرمش کنید؛ بدین منظور به مدت پنج دقیقه کاری را انجام دهید که من آن را «قرص ورزش» نامیده‌ام؛ زیرا تقریبا به اندازه خوردن یک قرص و نوشیدن یک لیوان آب بعد از آن وقت نیاز دارد و به همان اندازه فشرده است.

ابتدا حدود دو دقیقه به آرامی در جا بدوید؛ سپس حدود سه دقیقه چند حرکت ساده را به ترتیب زیر انجام دهید:

- در حالت ایستاده، سر و گردن را به صورت دایره‌ای از هر طرف بچرخانید.
- دست‌ها را روی شانه‌ها قرار داده و شانه‌ها را از هر طرف بچرخانید.
- دست‌ها را رو به جلو گرفته و از آرنج مثل ملخ هواپیما به هر طرف بچرخانید.
- دست‌ها را بالا برده و مچ دست را به هر طرف بچرخانید.
- دست‌ها را به صورت صلیب در دو طرف کاملا باز کرده و بالاتنه را بچرخانید؛ ولی پاها و لگن را ثابت نگه دارید.
- دست‌ها را به پهلوها گذاشته و کمر و لگن را بچرخانید.
- حالا خم شده و زانوهای خود را گرفته و به سمت داخل و خارج بچرخانید.
- در پایان بایستید و درحالی‌که یک پایتان روی زمین است، سرانگشتان پای دیگر را روی زمین گذاشته و پاشنه پا را بالا گرفته و مچ پا را بچرخانید (چرخ‌ها ۱۰ بار و برعکس جهت آن نیز ۱۰ مرتبه انجام شود).
- **نکته اول:** بهتر است هم‌زمان از نوعی موسیقی استفاده کنید که دارای ریتم و ضرباهنگ مناسب باشد؛ زیرا می‌تواند باعث ایجاد تعادل بین بدن مادی و بدن غیرمادی نیز شود.
- **نکته دوم:** این حرکات چرخشی علاوه بر تقویت مفاصل اصلی بدن، باعث تعادل و تنظیم جریان خون، جریان عصب و سیر انرژی در بدن می‌شود و شما می‌توانید در روز حتی بیشتر از یک بار آن را انجام دهید و بعد از چند روز اثرات فوق‌العاده آن را مشاهده کنید.
- پس از اتمام حرکات، پنج بار نفس عمیق بکشید؛ به شرط اینکه به آرامی و بدون فشار باشد و بعد از دم و همچنین بازدم حتما حبس کوتاهی انجام شود.

درضمن توجه داشته باشید که این چند نفس باید مشابه هم و با مقدار زمان یکسان انجام شود. دوم اینکه، موقع گرفتن دم، تجسم کنید که هوا همراه با انرژی و شادی و روشنایی وارد تمام بدن شما می‌شود و در بازدم با خود خستگی، غم و تاریکی را از جسم و روانتان خارج می‌کند.

استرس را کنترل کنید و نترسید

استرس هرچند واکنش طبیعی و نوعی ایجاد آمادگی برای روبه‌رو شدن با حوادث است، اما امروزه تبدیل به دلهره و اضطراب دائمی، همراه با فشار روانی شده که موجب تخریب، ناکارآمدی و بیماری جسم و روان شده است و به جرئت می‌توان آن را بلای عصر جدید نامید.

شاید این حرف به نظر اغراق‌آمیز باشد؛ ولی اگر از چگونگی عملکرد آن بر جسم و روان آگاه شوید، به راحتی می‌پذیرید که استرس، مادر بیشتر بیماری‌های امروز است.

برای رهایی از استرس و عوامل ایجادکننده آن بهتر است:

- مصرف خوراکی‌هایی را که طبیعتی سرد و اسیدی دارند، کم کرده یا اثرات آن‌ها را با خوراکی‌های گرم و قلیایی جبران کنید؛ در حدی که تعادل نسبی همیشه برقرار باشد.
- با رعایت صحیح آداب غذاخوردن و رفع یبوست از تراکم مواد زائد در بدن پیشگیری کنید.
- با انجام ورزش، نرمش، ماساژ و تنفس عمیق روزانه، از انقباض ناخواسته در جسم و روان پیشگیری کنید.
- زیربنای فکری و اعتقادی خود را بازنگری کرده و در صورت نیاز آن‌ها را تغییر دهید؛ مثلا احساس رهایی و امنیت در زندگی بی‌انتهای خود را جایگزین ترس‌های غیرطبیعی کنید.

دکتر سیامک علیان

مصرف مایعات همراه با غذا موجب اختلال‌هایی در هضم می‌شود. آب، نوشابه، ماست، دوغ، چای و حتی سالاد بهتر است همراه غذا میل نشوند

تحرک

کلید افزایش استقامت بدن

برای بالابردن استقامت بدن رازهایی وجود دارد که می‌توان از آن استفاده کرد. نمونه راهکارهای زیر طبق نظر دکتر ولی‌اله اصغری، متخصص تربیت بدنی است.

اول لازم است ذکر کنم که از دوچرخه‌سواری و دویدن و فوتبال گرفته تا شنا و ورزش‌های هوازی همه نیاز به استقامت دارند و همین استقامت است که باعث می‌شود ورزشکار بدون از دست دادن قوای جسمانی‌اش به تمرین‌کردن ادامه دهد.

اما استقامت عضلانی چیست؟ استقامت همان چیزی است که به یک ورزشکار اجازه می‌دهد با زمان یا شدت مشخصی تمرین کند. فاکتورهای زیادی وجود دارند که ترکیب آن‌ها «مشخصات استقامت» یک ورزشکار را می‌سازند و دو مورد از مهم‌ترین آن‌ها حداکثر اکسیژن مصرفی (max VO۲) و آستانه تحمل لاکتات است. حداکثر اکسیژن مصرفی یا همان max VO۲ معیاری است که حداکثر اکسیژن مصرفی را که یک شخص می‌تواند طی ورزش‌های شدید استفاده کند، اندازه‌گیری می‌کند. جالب است بدانید که توانایی استقامت عضلانی بیشتر مربوط به ژنتیک است؛ اما با آموزش هدفمند نیز می‌توان حداکثر جذب اکسیژن را بهبود بخشید. مطالعاتی که در این مورد انجام شده است، نشان داده که تمرین‌های با فاصله زمانی و با شدت بالا (HIIT) می‌توانند میزان حداکثر اکسیژن مصرفی ورزشکاران را افزایش دهند.

قطعه مهم و تأثیرگذار دیگر از پازل استقامت، آستانه تحمل لاکتات ورزشکار یا همان میزان تحمل انباشته‌شدن لاکتات در عضلات است. دو تمپو یا دویدن تمپو راهی مؤثر برای بهبود آستانه تحمل لاکتات و در نهایت توانایی تمرین بیشتر برای مدت زمان طولانی‌تر است.

حال که با معنی استقامت عضلانی و فواید ایجاد آن آشنا شدید، وقت آن است که راه‌های ایجاد آن را یاد بگیرید. در قسمت زیر برخی از مهم‌ترین نکات برای ایجاد استقامت عضلانی آورده شده است:

- **استراحت کنید:** در روزهای تمرین، سخت تمرین کنید و در روزهای استراحت، استراحت کنید و هیچ‌وقت چند روز متوالی تمرین سخت را بدون استراحت سپری نکنید. احساس تازگی و نشاط ناشی از استراحت کردن، می‌تواند باعث شود که پرقدرت‌تر به راهتان ادامه دهید.
- **رژیم غذایی مناسب و سالمی را دنبال کنید:** زمانی که حرف از تغذیه در حین تمرین‌های استقامتی به میان می‌آید، کربوهیدرات‌ها گروه بسیار مهمی هستند؛ زیرا بدن در مواقع سخت، از گلیکوژن به‌عنوان سوخت استفاده می‌کند. زمانی که ذخیره گلیکوژن بدن به اتمام می‌رسد، نوبت استفاده بدن از سایر منابع انرژی و چربی‌سوزی فرا می‌رسد.

برای جلسات طولانی کاردیو، بسته به وزن بدن، هر ساعت ۳۰ تا ۶۰ گرم کربوهیدرات مصرف کنید. جالب است بدانید که طبق مطالعات انجام‌گرفته در این زمینه، ترکیبی از کربوهیدرات و پروتئین می‌تواند عملکرد استقامتی را افزایش داده و آسیب عضلانی را کاهش دهد.

- **تمرین‌های شدت بالا را افزایش دهید:** جالب است بدانید که تمرین‌های هیت یا همان تمرین‌های ورزشی شدید با سرعت بالا، می‌تواند در کنار سایر تمرین‌های مرسوم به بهبود استقامت بدن کمک کند. بالا و پایین رفتن از پله‌ها نمونه‌ای از این تمرین‌هاست؛ فقط توجه داشته باشید که پس از انجام تمرین‌های با شدت بالا، نیاز به ریکاوری خواهید داشت؛ چراکه این تمرین‌ها بسیار شدید هستند.
- **تمرین‌های قدرتی را به برنامه خود اضافه کنید:** وقتی نوبت به تمرین‌های استقامتی می‌رسد، تنوع تمرین‌ها بسیار مهم است. تمرین‌های مقاومتی می‌توانند استخوان‌ها، رباط‌ها، تاندون‌ها و عضلات را تقویت کنند و در عین حال به بهبود وضعیت کلی بدن و سرعت گرفتن در هنگام دویدن کمک کنند. تمرین‌های هوازی را با کتل‌بل، دمبل و سایر تمرین‌ها ترکیب کنید تا استقامت بدنتان را تا حد زیادی بهبود بخشید.
- **در حین تمرین موزیک گوش کنید:** طبق تحقیقات انجام شده بر تأثیر موسیقی بر تمرین، گوش‌دادن به موسیقی باعث افزایش عملکرد استقامتی در هنگام پیاده‌روی می‌شود؛ بنابراین تمرین‌کردن با برخی از آهنگ‌ها ضرری ندارد. ارتباط ذهن و بدن، به ویژه در میان ورزشکاران استقامتی، بسیار قوی است و انتخاب آهنگ مناسب می‌تواند در مواقع سخت تمرین، تا حدود زیادی انرژی‌بخش شما باشد.
- **روی نقاط ضعف بیشتر تمرکز کنید:** مردم اغلب نقاط مثبتشان در هر ورزشی را پیدا می‌کنند و به آن پایبند هستند؛ اما این در حالی است که ماندرولا به افراد توصیه می‌کند برای ایجاد استقامت بیشتر، نقاط ضعفتان را بشناسید و روی آن‌ها بیشتر کار کنید.
- **از نوشیدن آب چغندر غافل نشوید:** یک مطالعه انجام شده روی چغندر، نشان داد که چغندرها سرشار از نیترات هستند و می‌توانند با کاهش اکسیژن دریافتی در ورزشکاران، باعث افزایش استقامت تا ۱۶ درصد شوند؛ البته هنوز مشخص نیست که سایر غذاهای غنی از نیترات نیز اثرات مشابهی دارند یا خیر.

با این تفاسیر خوب است که شب قبل از روز مسابقه مقداری آب چغندر همراه با یک کاسه پاستا میل کنید. فقط به یاد داشته باشید که آب چغندر می‌تواند سرشار از قند باشد؛ بنابراین در حد متوسط از آن استفاده کنید.

- **هوشمندانه تمرین کنید:** به گونه‌ای تمرین کنید که مسافت پیموده‌شده و سرعت شما، به تدریج و به صورت پایدار افزایش یابد. در کمال تعجب، این راهی عالی برای ایجاد استقامت است. به این صورت علاوه بر افزایش استقامت عضلانی، احتمال آسیب دیدگی نیز تا حدودی کاهش می‌یابد.

نیم نگاه

دوم تیرماه اتوبوس خبرنگاران و عکاسان در بازگشت از بازدید از تونل زاب واژگون شد. این حادثه منجر به فوت «مهشاد کریمی»، خبرنگار «ایسنا» و «ریحانه یاسینی»، خبرنگار «ایرنا» و مصدومیت ۲۱ خبرنگار و عکاس دیگر شد. به منظور گرامیداشت یاد «مهشاد» و «ریحانه» و هم‌زمان با روز خبرنگار، «اصفهان زیبا» صفحه رسانه را به این حادثه اختصاص داد.

کسی به فکر خبرنگاران نیست!

بعد از حادثه سراغت را نمی‌گیرند

زهرا رفیعی
روزنامه‌نگار «همشهری»

دوم تیرماه سال جاری در حادثه‌ای غم‌انگیز و تلخ، جامعه مطبوعات ایران دو تن از خبرنگاران جوان خود را از دست داد. «ریحانه یاسینی» و «مهشاد کریمی»، خبرنگاران خبرگزاری‌های «ایرنا» و «ایسنا»، در حادثه واژگونی اتوبوس در نزدیکی شهر نقده جانشان را از دست دادند.

۲۱ نفر از خبرنگاران رسانه‌های سراسری با هواپیما از تهران راهی ارومیه شدیم تا از آنجا با اتوبوس برای بازدید از «سد کانی‌سیب» و «تونل انتقال آب زاب به دریاچه ارومیه» برویم.

این بازدید جزو برنامه‌هایی بود که سالانه ستاد احیای دریاچه ارومیه برای خبرنگاران برگزار می‌کند؛ درنتیجه مسئولیت سفر مطبوعاتی با ستاد احیای دریاچه ارومیه به‌عنوان برگزارکننده و سازمان حفاظت محیط‌زیست به‌عنوان دعوت‌کننده است.

اتوبوس انتقال خبرنگاران از فرودگاه اساسا فرسوده بود و برای انتقال کارگران کارخانه سیمان ارومیه استفاده می‌شد؛ نه به این معنا که جان خبرنگاران ارزشی بیشتر داشته باشد، بلکه به این معنا که مسیری که کارگران در آن جابه‌جا می‌شدند، جاده‌ای هموار و بدون دست‌انداز بود و راننده می‌توانست با دنده سرعت اتوبوس را کنترل کند؛ ولی جاده دسترسی به پروژه‌های عمرانی، ناهموار و پُرپیچ‌وخم بود. اتوبوس تمام مسیر فرودگاه تا تاج سد کانی‌سیب را که جاده‌ای هموار بود، با حداقل سرعت مجاز برای تردد حرکت کرد؛ به‌طوری‌که دو ساعت دیرتر از برنامه به مقصد رسید. همین موضوع باعث شد بقیه برنامه‌ها به سرعت و بدون احتیاط‌های لازم برگزار شود. بازدید از تونل ۱۲کیلومتری انتقال آب حوضه آبریز زاب، حدود چهار ساعت طول کشید و زمانی که از شفت خروجی تونل بیرون آمدیم، ساعت حوالی ۴:۳۰ دقیقه بعد از ظهر بود. خسته و خیس دوباره سوار اتوبوس شدیم تا برای صرف ناهار به مکانی در نزدیک شهر نقده برویم. آن‌قدر از برنامه عقب بودیم که به اصرار خبرنگاران چند بازدید از فهرست بلندبالای برنامه‌ریزی ستاد حذف شد. راننده حدود ۲۰ دقیقه از مسیر کوهستانی را طی نکرده بود که ناگهان فریاد زد: «اتوبوس ترمز ندارد، کمربندها را ببندید.» اما کدام کمربند؟ بیشتر صندلی‌ها کمربند ندارند. راننده چندباری اتوبوس را به گاردریل سمت دره می‌کوبد تا شاید سرعتش را کم کند؛ ولی این ارابه مرگ در سراشیب جاده روستایی وحشی‌تر از آن شده که بتوان کنترلش کرد. کسی از میانه اتوبوس می‌گوید: «تو رو خدا بزن به کوه» و راننده اتوبوس را به سمت چپ و دیواره کوه می‌زند. خاک‌ها که فرومی‌نشیند، تازه می‌فهمیم «مهشاد» و «ریحانه»، جوان‌ترین خبرنگاران این اتوبوس، جانشان را از دست داده‌اند و کاری از دست هیچ‌کس برای نجاتشان برنمی‌آید.

برنامه‌ریزی غلط و عدم توجه مسئولان برگزارکننده به مجوزهای وسیله نقلیه، عامل حادثه‌ای شد که در آن، دو نفر جانشان را از دست بدهند؛ چندین نفر صدمات جبران‌ناپذیر جسمی ببینند و بقیه با صدمات روحی شدید روزگار سپری کنند.

بازدید و سفر مطبوعاتی در رسانه‌های ایران، امری مرسوم است که در برخی موارد می‌تواند به روزنامه‌نگاران و خبرنگاران چشم‌اندازی درست‌تر برای توصیف و نقد رویدادها و اقدامات سازمان‌ها بدهد. اما این بازدیدها که عموما توسط روابط عمومی‌ها سازمان‌دهی می‌شود، پروتکل و دستورالعمل اجرایی دقیقی ندارد. حتی مدیران رسانه‌ها که نیروهای خود را به همراه روابط عمومی‌ها راهی سفر می‌کنند، دستورالعملی برای ایمنی خبرنگار ندارند. اگر بخواهیم عمیق‌تر به ماجرا نگاه کنیم، دانشجویان روزنامه‌نگاری نیز در دانشگاه یاد نمی‌گیرند که برای تهیه خبر نباید از جانشان بگذرند. به نظر می‌رسد آنچه در کارگاه‌های عمرانی به‌عنوان «اول ایمنی، بعد کار» اجبار است باید به خبرنگاران نیز آموزش داده شود.

آنچه ما خبرنگاران حادثه‌دیده نادیده گرفتیم، فرسوده‌بودن خودرو و نداشتن کمربند ایمنی بود؛ هرچند تصور ما بر این بود که مسئولان ستاد احیای دریاچه ارومیه به‌عنوان برگزارکنندگان این سفر مطبوعاتی، مجوزهای تردد اتوبوس را بررسی کرده‌اند، ولی پس از حادثه با پیگیری‌های قضایی پرونده متوجه شدیم نه‌تنها چنین اتفاقی رخ نداده، بلکه راننده اسامی کارگران را به جای خبرنگاران به پلیس راه داده است؛ همچنین پلیس راه به دلیل اینکه این اتوبوس همیشه این مسیر را طی می‌کرده، اسامی را با مسافران حاضر در اتوبوس تطبیق نداده است. بر اساس گزارش کمیسیون عالی تصادفات، این اتوبوس از قبل ترمز ثانویه نداشته و خطاهای متعددی در کامپیوتر اتوبوس ثبت شده است. این‌ها مواردی است که از قبل می‌شد آن‌ها را بررسی کرد. این اتوبوس نیز مانند بسیاری از خودروهای فرسوده‌ای است که با دستکاری یا تساهل مجوز تردد می‌گیرند و فقط حادثه‌های غمبار آن‌ها را راهی گورستان‌های اتومبیل می‌کند.

این بخش از یادداشت خطاب به اهل رسانه است. بعد از حادثه کسی سراغ شما را نمی‌گیرد. ستاد احیای دریاچه ارومیه که بر اساس گزارش کمیسیون عالی تصادفات حداقل به میزان ۵۰درصد مقصر اعلام شده، سازمان حفاظت محیط‌زیست که سال‌ها با خبرنگاران این حوزه در تعامل بوده یا مدیران رسانه‌ها که نیروی انسانی‌شان در حادثه از دست رفته یا آسیب دیده‌اند پس از حادثه موضوع برایشان به کلی تمام می‌شود. تاکنون هیچ‌کدام از مدیران خبرنگارانی که در این حادثه حضور داشته‌اند، به‌رغم امکان قانونی، از برگزارکنندگان شکایتی مستقل، نه در دستگاه قضایی و نه در معاونت مطبوعاتی وزارت ارشاد ثبت نکرده‌اند. نبود یک انجمن صنفی کارآمد برای حمایت از حقوق صنفی روزنامه‌نگاران نیز مزید بر علت شده است. بنابراین در سفرهای کاری خودمان باید از خود مراقبت کنیم.

در حاشیه

پیمان بسته‌ایم پاسخ‌گویشان کنیم

خبری از پاسخ‌گویی نیست؛ حتی عذرخواهی هم نکردند

سمیرا خباز
روزنامه‌نگار «مهر»

چند روز پیش از چهلم سانحه ارومیه به دوست روان‌شناسی که جویای احوالم بود، گفتم: انگار گلوله‌ای راه گلویم را تنگ کرده، فکر کنم گوارشم به‌هم ریخته است. با نگاهی آمیخته به عذاب وجدان و ناراحتی، گفت: نه عزیزم، آن گلوله غم فروخته است. طول می‌کشد تا با این موضوع کنار بیایی. هنوز جلسات روان‌درمانی‌ات را ادامه می‌دهی؟

با این حرفش، بازهم مثل هرروز صبح، مثل هرشب و مثل شنیدن صدای هر خنده‌ای که شبیه خنده‌های مستانه مهشاد در صبح روز دوم تیرماه که خبر از عروس شدنش می‌داد، پرت شدم به جاده قلعه «بیگم» در حوالی پیرانشهر؛ آنجایی که با تمام قدرتم صندلی جلوی اتوبوس را گرفته بودم و درحالی‌که معلق در زمین و هوا تاب می‌خوردم و رگباری از شیشه و سنگ و خاک به سمتم حمله‌ور شده بود، از وحشت مرگ فریاد می‌زدم، تا وقتی که کلوخ راه گلویم را بست و اتوبوس از حرکت ایستاد و فکر کردم جایی در پیچ و تاب آن جاده مرزی روح از بدنم جدا شده است؛ تا اینکه صدای ناله‌ها هوشیارم کرد. با وحشت گردنم را که درد می‌کرد، برگرداندم و آسیه اسحاقی، خبرنگار «پانا»، را که در مسیر کنار هم نشسته بودیم، دیدم. صورتش پر از خاک و شیشه بود. با وحشت صدایش کردم: آسیه خوبی؟ بهت زده بود. به سختی و آرامی جوابم را داد. شاگراننده با سروصورت خونی به سمتمان آمد و گفت: سریع از اتوبوس خارج شوید. گازوییل دارد داخل اتاق اتوبوس می‌ریزد و احتمال انفجار هست.

وحشت دوباره به جانم برگشت، می‌خواستم از این مهلکه خارج شوم. زیرپایم را نگاه کردم تا وضعیت و ارتفاعم برایم مشخص شود؛ اما صحنه‌ای را دیدم که ۴۰ روز است از جلوی چشمانم محو نمی‌شود!

بدن مهشاد کریمی، خبرنگار «ایسنا»، نوعروسی که از ابتدای سفر نگران آفتاب‌سوخته شدن صورتش بودیم، تا سه روز دیگر در مراسم جشن عروسی‌اش، مثل همیشه زیبایی‌اش بدرخشد، غرق خون زیر میله‌ای گیر کرده بود و می‌لرزید، فریادهایم از سر استیصال و فهمیدن عمق فاجعه شروع شده بود.

باور نمی‌کردم چه بلایی سرمان آمده است. لحظه‌ای چشمم به سمت صورت غرق خونش معطوف شد و ناخودآگاه و شاید از ترس حک شدن یک خاطره بد دیگر، سربرگرداندم.

• • •

ستاد احیای دریاچه ارومیه و سازمان محیط‌زیست که مسئول این سفر بودند هنوز باور نکرده‌اند که دو جان جوان را از میان ما جدا کرده‌اند

کمک راننده دوباره به سمتمان آمد و خواست از ماشین خارج شویم. به «آسیه» التماس کردم که «مهشاد» را نگاه نکند و به سختی، طوری‌که پا روی بدن نیمه جانش (و شاید بی‌جانش) نگذاریم، کمی جلوتر رفتیم. باید از انتهای اتوبوس خارج می‌شدیم. آنجا شرایط بدتر بود. چند نفر از خبرنگاران بدنشان زیر میله‌ها مانده بود. از درد و وحشت فریاد می‌زدند. با احتیاط از کنارشان گذشتیم و وسط جاده محلی به تراکتوری که سلانه سلانه می‌آمد، التماس کردیم بایستد. لحظه‌ها به سختی می‌گذشت. محلی‌ها که هرلحظه تعدادشان بیشتر می‌شد، حیران حضور اتوبوس سفیدرنگ در جاده‌ای بودند که قرار نبود اتوبوسی از آن گذر کند. آن‌ها می‌پرسیدند: شما اینجا چه می‌کنید؟ هنوز نمی‌دانستیم «ریحانه یاسینی»، خبرنگار «ایرنا»، دیگر هم سفرمان هم در آن اتوبوسِ مرگ جان باخته است؛ فقط التماس می‌کردیم «مهشاد» را از آن اتوبوسِ شوم بیرون بکشند. منتظر بودیم که بگویند نگران نباشید نوعروستان سالم است.

دقایق انتظارمان تبدیل به ساعت‌ها شد و ساعت‌ها به روزها و حالا بیش از ۴۰ روز است که پیکر «مهشاد» و «ریحانه» زیر تلی از خاک آرمیده‌اند و ما هنوز مرگشان را باور نکرده‌ایم. دردناک‌تر آنکه ستاد احیای دریاچه ارومیه و سازمان محیط‌زیست هم که مسئول این سفر بودند نیز هنوز باور نکرده‌اند که دو جان جوان را از میان ما جدا کرده‌اند.

خبری از پاسخ‌گویی نیست؛ حتی عذرخواهی هم نکرده‌اند؛ اما ما ۱۹ نفر باقی مانده از آن سفر شوم، پیمان بسته‌ایم زبان الکن مسئولانی را که در این کشور حتی حاضر به پاسخ‌گویی در مقابل اشتباهاتشان نیستند، در مقابل قانون باز کنیم.

تیری به جگر نشسته تا سوفار

این درد چنان در جان و تن خانه کرده که انگار به زندگی چسبیده است!

فاطمه باباخانی
روزنامه‌نگار «اعتماد»

اینکه در اتوبوس ۲۱ خبرنگار بودیم و ۱۹ نفره برگشتیم، اینکه بلیتمان چه ساعتی بود، چه ساعتی راه افتادیم، چه کسی بلیت‌ها را خرید، از کدام سایت‌ها بازدید کردیم، اینکه چه کسی به راننده گفت تند برو و راننده چه گفت، آن لحظه چه شد و در بیمارستان نقده چه اتفاقی افتاد و عیسی کلانتری، رئیس سازمان حفاظت محیط‌زیست، چه برخوردی داشت، بارها گفته شده و کسانی که پیگیر این سانحه بودند، درباره‌اش خوانده‌اند؛ حتی اینکه سرنشینان آن اتوبوس پس از حادثه دچار ترس‌های عمیق شده‌اند، در تاکسی، وسیله نقلیه شخصی یا اتوبوس تپش قلب می‌گیرند، افسردگی را تجربه می‌کنند و منتظرند یا با تراپی یا بدون آن زخمی که بر روحشان نشسته، بهبود پیدا کند هم باز چیز جدیدی نیست. هم خبرنگاران درباره‌اش گفته‌اند و هم کسانی که تجربه مشابه دارند، درباره‌اش نوشته‌اند؛ حتی برخی به کنایه می‌گویند در کشوری که تصادف‌های رانندگی در آن به امری روزمره بدل شده است، این همه نوشتن درباره یک تصادف خاص، آیا اجحاف در حق دیگران نیست؟ آیا خبرنگاران موظف نیستند درباره حوادث مشابه که پیش می‌آید، چنین مستمر بنویسند و آن را پیگیری کنند؟ با این حال کسانی که این سوی ماجرا ایستاده‌اند، نه کسانی هستند که عزیزی را از دست داده‌اند و نه این سوی ماجرا کمرشان خم شده است، کسانی که ۴۰ روز است نخندیده‌اند؛ حتی لبخند هم نزده‌اند، گله‌مندند از اینکه چرا جامعه خبرنگاری چندان که باید و شاید به این موضوع ورود نکرده است، آن‌ها که رسانه داشتند و می‌توانستند درباره همکارانشان بگویند، آن‌ها که انجمن صنفی داشتند و می‌توانستند از آن طریق پیگیری کنند. آن‌ها می‌گویند با گذشت چهل روز هنوز هیچ چیز مشخص نیست و برخوردهایی هم که با آن‌ها شده تنها بر آتش خشمشان افزوده است. آن‌ها می‌گویند پس از یکی دو ملاقات دیگر، مسئولان رفتند و بازنگشتند تا ببینند آن حفره سیاه که به زندگی‌شان افتاده، دارد روز به روز بزرگ‌تر می‌شود. آن‌ها از مراسم بزرگداشت و تدفین شلوغ گذر کرده‌اند و اکنون دورشان خلوت است با زخم‌هایشان؛ بی‌آنکه نه مسئولی استعفا یا عذرخواهی کرده باشد. انگار که آب از آب تکان نخورده و اتفاقی نیفتاده است! انگار نه انگار که اتوبوسی واژگون شده و دو زن جوان که یکی نوعروس بود و دیگری در سال‌های آغازین زندگی مشترک، از دست رفته‌اند و باز نمی‌گردند. آن‌ها ناراحتند که چرا تجربه شده‌ها این‌قدر باید تجربه شوند، چند بار باید یک اتوبوس که اردو یا توری را برگزار می‌کند، دچار سانحه شود تا ما بدانیم برای چنین برنامه‌هایی باید استانداردی برای حمل‌ونقل در نظر گرفت. این استاندارد هم تنها زمانی تعریف خواهد شد تا آن‌ها که قصور کرده‌اند تبعات آن را بپذیرند تا بقیه کسانی که توری برای دانش‌آموزان، دانشجویان، کارکنان، خبرنگاران و... برگزار می‌کنند، بدانند این طور نیست که جان ارزان‌ترین چیز باشد. چهلم خبرنگاران کشته‌شده در سانحه اتوبوس برگزار شد؛ ۴۰ روزی که به گفته «بهراد مهرجو»، همسر «ریحانه یاسینی»، هرروز با درد روز اول از خواب برخاسته و روز را سپری کرده‌اند و این درد چنان در جان و تنشان خانه کرده که انگار چسبیده باشد به زندگی‌شان، انگار جزئی از وجودشان شده و تمام که نه، حتی اندکی هم کم نمی‌شود. درباره این تصادف و حواشی آن حرف همچنان بسیار است؛ حرف‌هایی که از سوی بازماندگان زده خواهد شد؛ خانواده‌هایی که در جست‌وجوی عدالت‌اند و شفافیت و اینکه بالاخره کسی یا کسانی بپذیرند و عذرخواهی کنند و این فاجعه نقطه آغازی شود برای پایان حوادثی از این دست.

یادداشت

خبرنگاری ارزان شده است!

آیسان زرفام
روزنامه‌نگار «پیام ما»

همیشه زمزمه‌هایی درباره شغلم وجود داشت. عزیزان و نزدیکانم گاهی اعتراض‌هایی به شرایط کارم می‌کردند: ساعت کاری بد، کار در روزهای تعطیل مانند سیزده به در، خستگی‌های زیاد، اضافه‌کاری‌هایی که به خانه می‌کشید و... . اما حالا بعد از آن اتفاق، زمزمه‌ها به فریاد تبدیل شده است.

کم‌وبیش همکاران و مخاطبان رسانه‌ها حالا بعد از گذشت بیش از ۴۰ روز از تصادف اتوبوس خبرنگاران کلیات و برخی جزئیات حادثه را می‌دانند.

ما برای دیدن یکی از پروژه‌های مرتبط با احیای دریاچه ارومیه به دعوت سازمان حفاظت محیط‌زیست و میزبانی ستاد احیای دریاچه ارومیه به آذربایجان غربی سفر کردیم. بعد از یک بازدید پرمخاطره از تونل انتقال آبی که حدود ۶۰۰ متر زیر سطح زمین بود و بخشی از آن را با لوکوموتیو و بخشی دیگر را با پای پیاده در میان آب طی کردیم و در نهایت از عمق حدود ۱۰۰ متری با «سبد» توسط جرثقیل به سطح زمین آورده شدیم، در جاده‌ای ناامن به سمت نقده در اتوبوسی با نقص فنی که ترمز برید، تصادف کردیم.

دو نفر از ما کشته شدند و باقی ما خبرنگاران که ۱۹ نفر بودیم، از نظر جسمی و روحی آسیب‌های زیادی دیدیم. دو نفر از همکارانمان با ما برنگشتند و عزیزان آن‌ها چشم به راه ماندند.

حالا وقت آن بود که اعتراض‌ها به شغلم از سوی عزیزانم از زمزمه به فریاد تبدیل شود. آن‌ها در همه این سال‌ها دیده بودند چگونه هم‌سن‌وسالانم از نظر اقتصادی پیشرفت می‌کنند، اما من کوله‌به‌دوش هر چند سال از یک تحریریه به تحریریه دیگر کوچ می‌کنم و زندگی را به‌رغم کار زیاد، به سختی می‌گذرانم.

آن‌ها چند سال بعد از اینکه من به‌عنوان خبرنگار محیط‌زیست و میراث فرهنگی مدام در سفر بودم، رویشان شد که بپرسند بابت این سفرها چقدر حق مأموریت می‌گیرم و پاسخ من همان طور که انتظار داشتم، برایشان شگفت‌آور بود: هیچ. و حالا آن‌ها بعد از یکی از همین سفرها، جانشان به لبشان رسید تا بتوانند من را در تهران زنده و تقریبا سالم در آغوش بگیرند.

بعد از آن تصادف یکی از دوستانم گفت: هرگز فکر نمی‌کردم، شغل تو تا این حد خطرناک باشد. همان موقع بود که فهمیدم آن‌ها دارند چه اشتباهی می‌کنند. خبرنگاری شغل پرخطری است؛ اما این تصادف ناشی از خطرهای ذاتی شغل ما نبود.

کسی که انتخاب می‌کند، خبرنگار جنگ باشد، از خطرات حوزه‌اش آگاه است؛ بر همین اساس انتخاب می‌کند. در جنگ انتخاب امنی وجود ندارد. زمانی که من به‌عنوان یک خبرنگار قصد گزارش گرفتن از کسب‌وکار یک زن در نقطه صفرمرزی و در روستایی دور را داشتم که مسیر درستی نداشت از خطرات رفتن به آنجا اطلاع داشتم و انتخاب کرده بودم؛ اما این سفر یکی از آن‌ها نبود.

در این سفر کاملا امکان‌پذیر بود که میزبان به جای صبح آن روز از شب قبل، پذیرای ما می‌شد تا صبح زودتر حرکت می‌کردیم و نیاز به عجله و جاده میان‌بر نبود. کاملا امکان‌پذیر بود که برای ما ماشین مناسب‌تری تهیه کنند؛ مثلا چند ون یا چند سواری که پیش از حرکت از نظر فنی کنترل شده باشند. این اتفاق ناشی از خطرات کار خبرنگاری نبود؛ از ارزان شدن خبرنگاری بود و بدا به حال مدیرانی که اهل رسانه‌شان را بی‌ارزش بدانند. ما امکانات و اجازه بازدید از هر جا را نداریم. دولتی‌ها اغلب ما را به سفر می‌برند و ما از این امکانات استفاده می‌کنیم تا علاوه بر برنامه در نظر گرفته شده، گزارش‌های خودمان را هم بنویسیم.

این بار اول نبود که برای نوشتن گزارش از دریاچه ارومیه سفر می‌رفتم؛ حدود چهار سال پیش هم از برنامه همایش محیط‌زیستی که در تبریز برگزار می‌شد، استفاده کرده بودم تا بتوانم با بلیتی که سازمان حفاظت محیط‌زیست برای خبرنگارانی که به این همایش می‌رفتند (و خودم و رسانه‌ام توان تهیه آن را نداشتیم)، استفاده کنم و خودم را به تبریز برسانم. آنجا کمی از همایش را پوشش دادم و بعد از سالن خارج شدم. یک ماشین کرایه کردم و برای تهیه گزارش به روستاهای اطراف دریاچه ارومیه رفتم تا از اثرات خشکی دریاچه بر زندگی مردم گزارش بنویسم و بعد خودم را تا شب به فرودگاه رساندم تا با پرواز سازمان محیط‌زیست به تهران برگردم.

دسترسی و امکانات ما خبرنگاران برای تهیه گزارش آن‌قدر دشوار شده که جانمان را به خاطر ساده‌ترین چیزها به خطر می‌اندازیم و سختی‌ها را به جان می‌خریم تا بتوانیم کارمان را انجام دهیم و گزارش خوبی تحویل مردم بدهیم.

نمی‌دانم سال دیگر هم در روز خبرنگار من همچنان خبرنگار هستم یا نه؟ نمی‌دانم همه این تلخی‌ها، بی‌پولی‌ها، چشمان نگران مادرم و توصیه‌های روان‌شناسم بالاخره به جدایی از این کار می‌انجامد یا نه؟

اما می‌دانم سال دیگر و تا هر موقع زنده باشم با خود این سؤال را می‌پرسم: چرا جان ما آن‌قدر ارزان بود که یک برنامه‌ریزی دقیق‌تر، یک شب هزینه هتل بیشتر و یک ماشین بهتر را از ما دریغ کردند که اگر نمی‌کردند حالا «مهشاد کریمی» و «ریحانه یاسینی» هم در روز خبرنگار در کنار ما بودند.

اصفهان زیبا

* تریبون اصفهانی صبح ایران *

اصفهان، میدان امام حسین علیه‌السلام
خیابان طالقانی، مقابل ارگ جهان‌نما
تلفن ۳۲۲۱۸۱۸۲
فکس ۳۲۲۱۹۰۷۰
حرف مردم ۱۰۰۰۳۱۳۲۲۱۸۱۸۲
امور آگهی‌ها ۳۲۲۲۹۵۱۲
اشتراک ۹۵۰۱۲۰۴۱

صاحب امتیاز شرکت فرهنگی هنری مطبوعاتی پیام اصفهان زیبا
مدیرمسئول قدرت‌اله نوروزی مدیرعامل و سردبیر امیر طاهری

شورای سردبیری امیر طاهری، محسن حیدری‌فرد، عاطفه صفری، محمدحسن لطیفی، زهراسادات ماهری، امیر محزونیه
مدیر گروه بازرگانی نازنین شیخ‌صراف مسئول روابط عمومی حسین نخجوان‌نیا

دبیران سرویس زینب تاج‌الدین (جامعه)، کمند چوبینه (سیاست)، نفیسه حاجاتی (میراث و گردشگری)، مریم قدسیه (فرهنگ و هنر)، زهره قندهاری (مدیریت شهری)، مهری مصور (ورزش)، حمیدرضا نیکومرام (عکس)، امیرحسین واعظ (اقتصاد و بورس)

روزنامه اصفهان زیبا ارگان رسمی شهرداری اصفهان است که ضمن تحلیل رویدادهای شهری، اقتصادی، فرهنگی، اجتماعی و سیاسی به اطلاع رسانی حرفه ای به همه مخاطبان فارغ از دسته بندی‌ها مقید است و بازتاب دیدگاه های مختلف را رسالت خود می‌داند. مطالب مندرج در این روزنامه الزاما دیدگاه رسمی شهرداری اصفهان نیست، بلکه در راستای تحقق شعار «دانستن حق شهروندان است» به انتشار خبرها و گزارش های محلی و ملی می‌پردازد.

سال هفدهم | شماره ۴۰۸۸ | یکشنبه ۱۷ مرداد ۱۴۰۰

gardeshgarmag.com * hammahale.com ISFAHAN-E-ZIBA NEWSPAPER isftimes.ir * isfahanziba.com

از گوشه و کنار دنیا

عادات ژاپنی‌ها برای طول عمر بیشتر

در ژاپن انتظار می‌رود مردم عادی بدون پیش زمینه بیماری خاص، بدون ابتلا به هیچ نوع بیماری، تا ۷۳ سال عمر کنند و جالب اینکه نرخ امید به زندگی در این کشور ۸۲ سال، تخمین زده شده است.

در این مطلب چند اصلی که ژاپنی‌ها به کودکانشان یاد می‌دهند تا طول عمر بیشتر و سالم‌تری را تجربه کنند، معرفی شده است:

در مقایسه با دیگر کشورهای توسعه یافته، مردم ژاپن، به طور متوسط کالری کمتری در طول روز دریافت می‌کنند و الگوهای تغذیه‌ای و سبک زندگی آن‌ها بر این اصل استوار است: مصرف ماهی و سبزیجات بیشتر، مصرف گوشت و لبنیات کمتر، دریافت دسرهای کمتر در اندازه‌های معقول‌تر.

تقریبا ۱۰ درصد از سرانه مصرف ماهی‌ها و آبزیان جهان متعلق به ژاپنی‌هاست. درحالی‌که ژاپنی‌ها تنها ۲ درصد از جمعیت جهان را تشکیل می‌دهند.

ژاپنی‌ها ماهی را کباب شده یا با روغن کانولا در زمان بسیار کوتاه و به مقدار اندک طبخ می‌کنند. تحقیقات نشان می‌دهد ژاپنی‌ها، ۵ بار بیشتر از آمریکایی‌ها سبزیجات چلیپایی (کلم بروکلی، کلم پیچ، گل کلم و جوانه سبزیجات) مصرف می‌کنند.

مردم این کشور حدود ۵۰ گرم در روز، سویا مصرف می‌کنند. خواص ضد سرطانی این دانه در بسیاری از سرطان‌ها، خصوصا سرطان سینه سال‌هاست که اثبات شده است.

یک اصل مهم دیگر این است که کودکان در مدرسه، تحت برنامه‌های آموزشی تغذیه و پخت و پز غذاهای سالم قرار می‌گیرند و این برای آن‌ها یک مهارت اجتماعی است.

در کنار مصرف طیف وسیعی از غذاهای سالم از جمله میوه‌ها و سبزیجات در مدرسه، کودکان و نوجوانان در این کشور اغلب وعده‌های غذایی اصلی خود را همراه با خانواده، به عنوان یک آیین صرف می‌کنند.

آن‌ها در ظروف ساده و پیاله‌های کوچک، غذاهای کم‌کالری ولی با تزئین هنرمندانه می‌خورند. ژاپنی‌ها معتقدند وقتی به این تزئین نقاشی‌گونه نگاه می‌کنید، مغز بخشی از دریافت‌های دیداری را به حساب دریافت‌های گوارشی محاسبه خواهد کرد. برخی باورهای فرهنگی ژاپنی‌ها هم در این کم خوردن مؤثر است؛ مثلا ژاپنی‌ها پیاله‌شان را لبریز از غذا نمی‌کنند، غذا را بر پایه ماهیت طبیعی‌اش تزئین می‌کنند نه ظروف و اجسام روی میز. ضمن اینکه به طور مرتب کودکانشان را تشویق می‌کنند وقتی ۸۰ درصد احساس سیری می‌کنند، دست از خوردن بکشند.

لذت بردن از میوه و سبزیجات، غلات کامل و ماهی که تراکم کالری آن‌ها پایین‌تر است و حذف غذاها و اقلامی که قند سفید به آن‌ها اضافه شده، در دستور رژیم غذایی ژاپنی‌ها قرار داده شده است.

آن‌ها در غذا خوردن تمرین خویشتن داری می‌کنند. منظور از خویشتن داری، محدودیت‌های غذایی شدید در میان ژاپنی‌ها نیست بلکه کودکان تشویق می‌شوند تنقلات و غذاها را به میزان و فرکانس مناسب دریافت کنند.

جالب است بدانید تنها ۳ درصد مردم ژاپن چاق هستند. تحقیقات نشان می‌دهد با پرهیز از چیپس، اسنک، شکلات و کلوچه‌های مختلف و جایگزینی با میوه‌ها و سبزیجات می‌توان به راحتی تا ۸۰۰ کالری در روز کمتر دریافت کرد، بدون اینکه لطمه‌ای به لذت غذا خوردن وارد شود. کالری دریافتی روزانه ژاپنی‌ها ۲۵ درصد کمتر از سایر ملل است.

مصرف برنج قهوه‌ای: ژاپنی‌ها شش برابر بیشتر از سایر ملل برنج می‌خورند البته نه برنج سفید. برنج سبوس دار در رژیم غذایی ژاپنی، یک اصل مهم است، در حالی که نان جایگاه خاصی ندارد. برنج را کم نمک و بدون روغن می‌پزند. اینگونه مصرف برنج آن‌ها را از چربی‌های ترانس، کلسترول و فشار خون محافظت می‌کند. ضمن اینکه سبوس برنج منبع سرشاری از ویتامین‌های گروه ب محسوب می‌شود.

پیاده‌روی و تحرک کافی: سن شروع فعالیت‌های فیزیکی منظم در ژاپن بسیار پایین است. بیش از ۹۸ درصد از کودکان ژاپنی با توجه به آمارهای سازمان جهانی بهداشت، از همان سنین مهد کودک یا مدرسه پیاده‌روی و یا دوچرخه‌سواری را آغاز می‌کنند.

در واقع بیشتر کودکان در این کشور روزانه ۶۰ دقیقه فعالیت بدنی متوسط تا شدید فقط برای رفتن به مدرسه دارند. یک اصل مهم دیگر این است که کودکان دستگاه‌های الکترونیکی خود را دو ساعت پیش از خواب شبانه خاموش می‌کنند.

مصرف کم دسرها: استفاده کردن از مواد قندی و دسرهای فرآوری شده امر عادی در این کشور نیست. به جای کیک، شیرینی‌ها، فرنی و... آن‌ها پرس‌های کوچک میوه تازه سرو می‌کنند. گاهی نیز دسرهای دیگر سرو می‌شود اما پرس‌های کوچک.

منبع: رکنا

عکس روز

عکس از فاطمه صفری

زندگی نوشت

بشنو، بانوی من!

برای آنکه لحظه‌هایی سرشار از خلوص و احساس و عاطفه داشته باشی، باید که چیزهایی را از کودکی با خودت آورده باشی و گهگاه، کاملا سبک‌سرانه و بازی‌گوشانه رفتار کرده باشی.

انسانی که یادهای تلخ و شیرینی را از کودکی، در قلب و روح خود نگه ندارد و نداند که در برخی لحظه‌ها واقعا باید کودکانه به زندگی نگاه کند، شقی و بی‌ترحم خواهد شد. هرگز از کودکی خویش آن قدر فاصله مگیر که صدای فریادهای شادمانه‌اش را نشنوی، یا صدای گریه‌های مملو از گرسنگی و تشنگی‌اش را.... اینک دست‌های مهربانت را به من بسپار تا به یاد آن‌ها بیاورم که چگونه باید زلف عروسک‌ها را نوازش کرد.

نادر ابراهیمی

داستان

خانه دوست کجاست؟

مرضیه گرجی
نویسنده

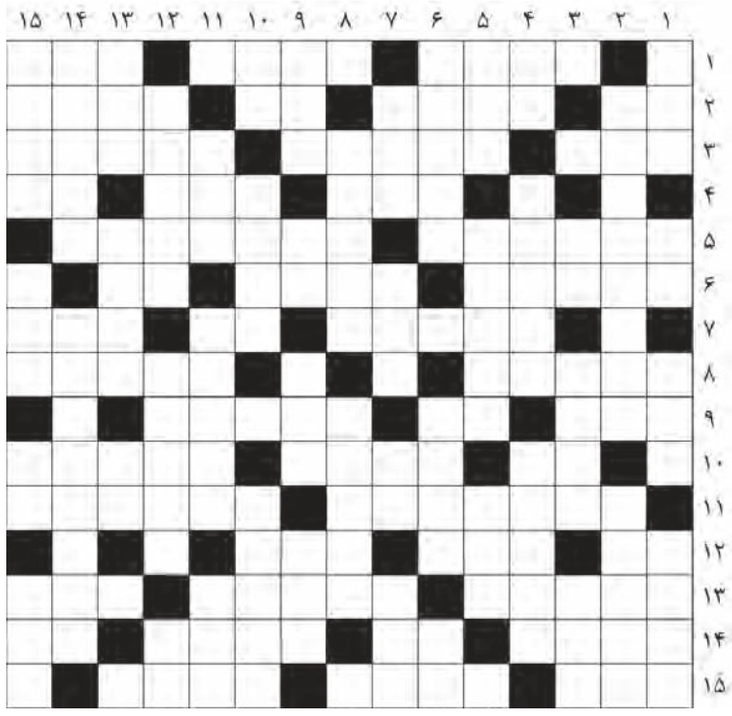
دنبال یک دوست می‌گشت. هرچه به جاهای شلوغ‌تر و آلوده‌تر شهر می‌رسید، از یافتن ناامیدتر می‌شد. کجا می‌توانست هم‌جنس خودش، هم‌رنگ و هم‌نام خودش را بیابد. با عبور از کنار تعداد بی‌شمار از چهارچرخ‌هایی که صدای وحشتناک درمی‌آوردند؛ صدایی همچون غرش رعد و برق همراه با بازدم‌های سیاهشان، یا ساختمان‌های غول پیکر با لوله‌های حجیم درآغوش فلک و درعوض این آغوش پرمهر، نثار ابرهای تیره و سیاه به آبی آسمان؛ یا تلی عظیم، آلوده و بدبوی زباله‌های رنگارنگ، همه و همه نفسش را تنگ و دردش را بیشتر و بیشتر می‌کرد؛ درآنجا حتی از یک دوست هم خبری نبود. می‌رفت و می‌رفت؛ می‌گشت و می‌گشت ناامید، سرگشته و خسته بر روی بادکنک قرمز پسرکی نشست. پسرک، همراه مادرش به جایی می‌رفت؛ مدام بهانه می‌گرفت. در همانجا، روی بادکنک از خستگی خوابش برد. بعد از مدتی با صدای جوش و خروش، شادی و فریاد از جا پرید. هنوز روی بادکنک پسرک بود و در پیش رویش درختان سبز، آبی برکه، سبزی چمن، پرندگان رنگارنگ، با کودکانی شاد و خرم، نرم و نازک، چست و چابک پدیدار شدند.

دانه اکسیژن اکنون به پارک جنگلی رسیده بود. با هوایی سرشار از دانه‌های اکسیژن، پرنفس، سرشار از سرزندگی و بالندگی. اینجا و در این پارک، انبوهی از هم‌جنس و هم‌زبان خود را یافته بود. پارک جنگلی، بزرگ بود، ولی نه به بزرگی کشتزارها و مراتعی که در اینجا می‌شناخت؛ نه به بزرگی جنگل‌ها و زمین‌های بکر، سرسبز و روح‌نواز سال‌های پیش. باوجوداین، همراه دوستانش در این مکان کوچک ولی جاندار خوش خواهد گذراند.

از روی بادکنک پسرک جست و به دوستانش در کنار درختان سپیدار و کاج و بلوط پیوست خوشحال و خندان. به پشتش نگریست. پسرک همراه بادکنکش به این طرف و آن طرف می‌دوید؛ بهانه هم نمی‌گرفت او هم از ته دل می‌خندید.

جدول

نادر رفیعی



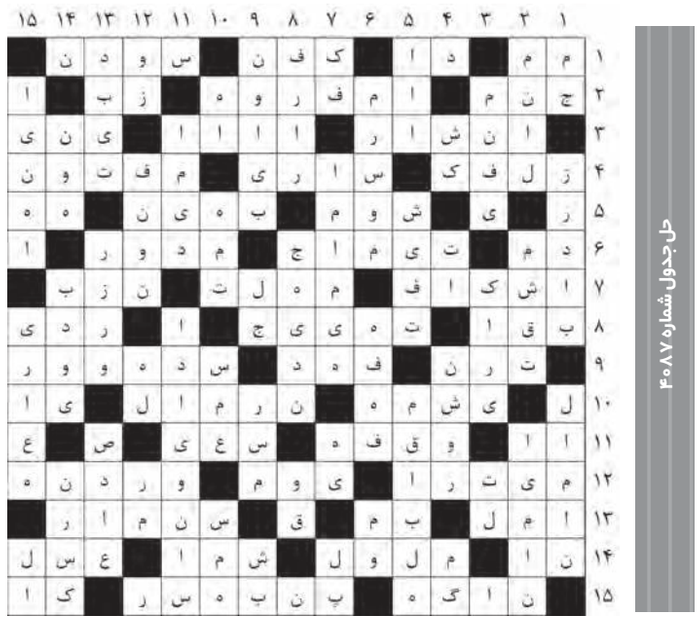
افقی

۱- خاک آلوده شدن - پرنده شکاری - دندان تیز حیوانات
۲- گووارونه - گماشته - ناراست - جا و محل
۳- اسب - آستانه - جمع مشهد
۴- لون، فام - سیخ نانوایی - پول ژاپن
۵- کمک‌کننده - آشفته شدن
۶- شالنگی - بخش اوستا - رشته باریک
۷- جمع رایت - نمایش تلویزیونی - زیرانداز خفته
۸- راهنمایی کردن - نازا
۹- گنبد - یک عامیانه - شاداب
۱۰- نیمتنه - فریاد رس - عطر بستنی
۱۱- کامل ذبح نشده - مربوط به مدارک
۱۲- مادر عرب - شهر ابراهیم - نیتروژن
۱۳- رفاقت - گران بها - بی حال
۱۴- لقب اشخاص - خودم - گلوله پنبه - سطح
۱۵- راه روشن - تشدید - توانا

عمودی

۱- مخترع آنتن بی سیم - دریا - عدد یک رقمی - خاکستری
۲- جمع کردن - الگو
۳- برهنه - رقیق - مویز
۴- ضمیر داخلی - کشتی - گوجه فرنگی
۵- سینمای سوخته آبادان - گیاهی - امید
۶- رنجی ندارد - جفت - آب بینی
۷- مخفف لیکن - نومیدی - اندوه - نام دخترانه
۸- هشتمین ماه میلادی - عهد و پیمان
۹- خوردنی متعجب - عامل وراثت - بیهوده - نمک متبلور
۱۰- یکدندگی - آهسته و آرام - نظم و ترتیب
۱۱- اصطلاحی در شیمی - جمع وسوسه - خروس مازندرانی
۱۲- مشک آلود - سرود - ضربه سر
۱۳- یکان ناتمام - فرزند مؤنث - رمق آخر
۱۴- نوعی پرنده شکاری - اشفته
۱۵- حفرکردن - پایتخت چین - شلوار جین - رنگ

حل جدول شماره ۴۰۸۷



با هم بخوانیم

«دروغ‌گویی روی مبل»

نازنین صادقی
خبرنگار

کتابی که پیشنهاد می‌کنم در این شماره بخوانیم کتاب «دروغ‌گویی روی مبل» است. چه چیزی از کاناپه عجیب و غریب روان‌شناسان جالب‌تر است؟ همان جایی که بیمار با نشستن روی آن، زندگی‌اش را برای روان‌شناس می‌گوید.

اروین د. یالوم، نویسنده کتاب، روان‌پزشک آمریکایی است که به عنوان استاد در دانشگاه استنفورد الگوی روان‌شناسی هستی‌گرا را پایه‌گذاری کرد. یالوم هم آثار دانشگاهی متعددی تألیف کرده و هم رمان‌های معروفی نوشته است. در کتاب «دروغ‌گویی روی مبل» سه روان‌پزشک، درگیر بیمارانی می‌شوند که با آمدن و نشستن روی کاناپه معروف آن‌ها، زندگی‌شان را دگرگون می‌کنند؛ اولی، پزشکی سالخورده است که با بیمار جوانش رابطه‌ای بیش از حد صمیمی را آغاز می‌کند. دومی، پزشکی است مشغول در کمیته اخلاقی که خود به خاطر اغواگری همسریکی از بیمارانش، به دام می‌افتد و سومی، روان‌پزشکی پول‌پرست است که با به چنگ آوردن نبض بیماری ثروتمند، تلاش می‌کند تا او را به عنوان مشتری دائمی خود حفظ کند. دروغ‌گویی روی مبل، کتابی آمیخته از دانش و هنر است. علمی که سال‌ها یالوم از آن برای بهبود بیمارانش استفاده کرده است و هنر داستان‌گویی که بارها در کتاب‌هایش به کار برده است. کتاب دروغ‌گویی روی مبل، این رمان جذاب، قبل از اینکه تجربیات یالوم در روان‌کاوی باشد، یک رمان است. رمان کامل با همه جدال‌ها و کشش‌های انسانی. یالوم انسان‌هایی را به چالش می‌کشد که خودشان از پس خودشان برنیامده‌اند و نیازشان به شخصِ درمان‌گر، آن‌ها را روی مبل روان‌کاوی کشانده است.

Instagram | Esfzibanews
Telegram | @Esfzibanews