



صفهان زیبا

#من-ماسک-میزنم

I S F A H A N - E - Z I B A N E W S P A P E R



آنچه در این چهار سال گذشت (۲۷)

رئیس سازمان فرهنگی، اجتماعی و ورزشی شهرداری
اصفهان، فعالیت ها و اقدامات این مجموعه را شرح داد



معاون فرهنگی شهردار و رئیس سازمان فرهنگی، اجتماعی و ورزشی شهرداری اصفهان فعالیت های این سازمان در چهار سال گذشته رادرسه حوزه رویکردی، برنامه ای و زیرساختی تقسیم بندی کرد. محمد عیدی معتقد است مردم نباید مصرف کننده محصولات ...

۰۷ و ۰۶

مدیران، متهمان ردیف اول معضل های کنونی اصفهان اند

چهارمین جشنواره شهرپژوهی و نخستین جشنواره
فن پژوهی در ایستگاه پایانی

۰۱۱

دولت ها و ستیز با سازمان های تروریستی

یادداشتی از رضا صدیقیان، تحلیلگر سیاسی

۰۰۲

مسن ترین داوطلب کنکور از انگیزه اش می گوید

۰۰۵



گره تحریم ها بر تاروپود فرش دست باف

سال ۷۴ بهترین و سال ۹۹ بدترین سال های صادرات فرش دست باف بوده است

۰۰۳

عکس از مهرداد نیکوکار



بعد از یک دوره رکود به واسطه شیوع کرونا، بار دیگر چراغ هنر تئاتر در نصف جهان پرفروغ شده و دفتر تخصصی تئاتر وابسته به سازمان فرهنگی، اجتماعی و ورزشی شهرداری اصفهان، چتر حمایت مادی و معنوی اش را روی این هنر گسترانده است. مدیر تالار هنر با اشاره به آغاز برنامه های نمایشی تالار هنر پس از کم شدن محدودیت های کرونایی گفت: تئاتر «بیداری به وقت خون» به کارگردانی احسان جانی اولین نمایشی بود که در اردیبهشت ماه به مدت ۱۵ شب روی صحنه رفت و در ادامه نیز تئاتر «مکت روی ریشتر هفتم» به کارگردانی جواد ایزددوست خرداد ماه اجرا شد. سعید امامی اظهار داشت: تئاتر «با گارد باز گوشه رینگ» نیز به کارگردانی نورالکلا از ۳۱ خرداد اجرا شده و تا ۱۱ تیر در سالن تماشای تالار هنر از ساعت ۱۹ به روی صحنه می رود. او به اجرای تئاتر «حادثه در عمارت آقای میم ف» نیز اشاره کرد و افزود: این نمایش به نویسندگی و کارگردانی هادی عسگری تولید شده که در پی تعامل تالار هنر با حوزه هنری استان اصفهان تا ۱۸ تیر در سالن تماشاخانه حوزه هنری اجرا می شود. مدیر تالار هنر با بیان اینکه طی برنامه ریزی های انجام شده، پس از پایان هر تئاتر، تئاتر دیگری به روی صحنه می رود، تصریح کرد: هم زمانی اجرای چندین نمایش در سطح شهر...

۰۱۰

تصویری از تئاتر بارگارد گوشه رینگ که اخیراً در تالار هنر روی صحنه رفت



آگهی فراخوان شناسایی تولید کنندگان نهال غیر مثمر (شماره ۱/۱۴۰۰/ف)

به اطلاع می رساند شرکت پاریز پیشرو صنعت توسعه در نظر دارد به منظور ایجاد فضای سبز نسبت به شناسایی تولید کنندگان نهال غیر مثمر با شرایط ذیل اقدام نماید.

تولید کنندگان نهال می باید دارای پروانه بهره برداری و مجوز تولید نهال از وزارت جهاد کشاورزی باشند.

نهال های غیر مثمر همیشه سبز و خزان کننده مورد نیاز مطابق لیست ذیل، می باید عمر بالای ۷ سال داشته باشند و محیط بن آنها ۳ تا ۶ سانتی متر باشد.

نهال های می باید ریشه پر بوده و عاری از هر گونه آفات و بیماری باشند.

نهال های مورد نیاز عبارتند از:

نارون	زبان گنجشک	صنوبر	سپیدار	آقاقیای پیوندی	توت ترک	زیتون خوراکی
توت آمریکایی	چنار	ارغوان	پده	کاج توبی	کاج تهران	—
سرو لاسون	کاج کاشفی	سدروس	نخل فونیکس	نخل واشنگتونیا	جگ یا شیشم	—

کلید تولید کنندگان واجد شرایط جهت تمایل به شرکت در فراخوان می باید نوع نهال ها (مطابق لیست فوق) و تعداد نهال ها از هر نوع که می توانند تأمین نمایند. کلیه متقاضیان حداکثر تا تاریخ ۱۴۰۰/۰۴/۲۲ تقاضای کتبی خود را به همراه پروانه بهره برداری و مجوز تولید نهال خود از وزارت جهاد کشاورزی با قید نشانی کامل خود به نشانی پست الکترونیک m.dehouei@gmail.com یا شماره واتساپ ۹۱۳۷۶۶۲۹۲۳ ارسال نمایند.

توضیحات:

آدرس نهالستان به طور دقیق قید شود.

عکس از نمونه های نهال ها ارسال گردد.

بدیهی است تحویل مدارک فوق صرفاً به منظور شناسایی و ارزیابی متقاضی بوده و هیچ گونه حقی را برای متقاضیان جهت دعوت به ارائه پیشنهاد مالی و انعقاد قرارداد ایجاد نخواهد کرد.

متقاضیان می توانند جهت کسب اطلاعات بیشتر با شماره تلفن ۰۹۱۳۳۷۷۵۸۸۷ (مهندس عباسی) از ساعت ۷ صبح لغایت ۱۴ تماس حاصل نمایند.

امور حقوقی و قراردادهای شرکت پاریز پیشرو صنعت توسعه

آگهی دعوت به مجمع عمومی فوق العاده (نوبت دوم)

تاریخ انتشار ۱۴۰۰/۰۴/۱۵

شرکت کوثر دوست سپاهان (سهامی خاص) به شماره ثبت ۱۳۰۸۵ و شناسه ملی ۱۰۲۶۰۳۴۱۰۳۲

پیرو آگهی منتشره در روزنامه اصفهان زیبا به شماره ۴۰۵۴ مورخ ۱۴۰۰/۰۴/۰۳ نظریاتیکه مجمع عمومی فوق العاده (نوبت اول) مورخ ۱۴۰۰/۰۴/۱۳ به علت به حد نصاب نرسیدن صاحبان سهام رسمیت نیافت، بدینوسیله از کلیه سهامداران محترم یا نمایندگان قانونی آنها دعوت می گردد در جلسه مجمع عمومی فوق العاده (نوبت دوم) که راس ساعت ۱۸ روز شنبه مورخه ۱۴۰۰/۰۴/۲۶ در محل سالن همایش شفق واقع در اصفهان، ابتدای اتوبان ذوب آهن، بلوار شفق، مجموعه اداری ذوب آهن اصفهان، تشکیل می گردد، با همراه داشتن کارت ملی حضور بهم رسانند.

دستور جلسه مجمع:

۱- الحاق به موضوع فعالیت، تغییر مرکز اصلی شرکت، اصلاح مواد ۳۳، ۲۰، ۱۳، ۱۰ اساسنامه

۲- سایر مواردی که در صلاحیت مجمع عمومی فوق العاده می باشد.

هیئت مدیره شرکت

طرح بزرگ جایگزینی
تعویض انواع
موتورسیکلت فرسوده
با موتور برقی

- تسهیلات وام ۱۲۰ میلیون ریالی
- ۱۵ میلیون ریال کمک بلاعوض
- ۲۰ میلیون ریال تخفیف فروشنده

ثبت نام از طریق: my.isfahan.ir

اطلاعات بیشتر: ۱۳۷

چشم شهر روشن

هوای اصفهان را داریم

معاونت حمل و نقل و ترابری
شهرداری اصفهان

محدود کارآفرینی امید

برنامه های اژه‌ای برای دستگاه قضا

حجت‌الاسلاموالمسلمین محسنی اژه‌ای در مراسم تکریم و معارفه روسای پیشین و جدید قوه قضائیه گفت: باید با وحدت و یکپارچگی تمام با مجلس، دولت، نیروهای نظامی و انتظامی بتوانیم قدم‌های بلندی برداریم. به گزارش میزان، محسنی اژه‌ای با اشاره به برنامه‌های خود گفت: عدل و عدالت در همه ساخت‌ها باید گسترش پیدا کند. مبارزه جدی‌تر، قاطع‌تر و بدون تبعیض با فساد در همه عرصه‌ها، توسعه فناوری برای خدمت‌بهتر و ارزان‌تر، استفاده حداکثری از ظرفیت‌های مردمی برای اقدامات پیش‌رو باید مورد توجه قرار گیرد و سازوکار گسترش آزادی‌های مشروع ایجاد شود. او با اشاره به ضرورت ایجاد سازوکار گسترش آزادی‌های مشروع گفت: این موضوع نیاز به سازوکاری دارد تا بتوانیم از این آزادی‌ها بیش‌ازپیش دفاع کنیم. اگر آزادی‌های مشروع تبلیغ و گسترش پیدا کند، خیلی از کارهای خلاف انجام نمی‌شود. رئیس قوه قضاییه یادآور شد: هنوز جا دارد که مردم، خانواده بزرگ قوه قضاییه را آن‌گونه که هست بشناسند. باید از قوه قضاییه صیانت کامل صورت گیرد؛ چرا که اگر کوچک‌ترین لکه‌ای در این قوه وجود داشته باشد بلافاصله دیده می‌شود. در مورد نظم خواهان و افرادی که با قوه قضاییه سروکار دارند باید تکریم صورت گیرد. باید بستری فراهم شود که بشود به این افراد سرویس مناسب داد و قوه قضاییه ملجأ و پناه هر نظم‌خواه و همه مردم باشد، تا تأکید می‌کنم همه مردم.

محسنی اژه‌ای گفت: باید به کسانی که نه زبان گفتن دارند و نه پای آمدن، نگاه و کمک ویژه داشته باشیم. الان افرادی هستند که نمی‌توانند وکیل بگیرند و از طرفی با قانون هم آشنا نیستند، این افراد توان پرداخت پول به وکیل و کارشناس هم ندارند؛ بنابراین ما باید نگاه ویژه‌ای نسبت به این قشر داشته باشیم و در این مرحله دولت و مجلس حتماً باید کمک کنند. او تأکید کرد: از همه رسانه‌ها صاحبان تریبون استمداد کمک دارم. از نقد منصفانه صاحبان نظر استقبال می‌کنم و تقاضا دارم به ما کمک کنند و یاری‌مان دهند.

رئیس مجلس: مردم دیگر هیچ بهانه‌ای را از ما نمی‌پذیرند

رئیس مجلس شورای اسلامی دیروز درآیین تودیع و معارفه روسای جدید و قدیم قوه قضائیه گفت: واقعتاً تلخی است که امروز ما در کشور در شرایط سختی به سر می‌بریم. شرایط بر مردم ما مخصوصاً بر محرومان و مستضعفان سخت‌تر از همیشه است. این سختی‌ها از لحاظ بُعد مسائل اقتصادی، بُعد سرمایه‌گذاری و همچنین محرومان جامعه هر دو طرف درآسیب هستند. در حوزه مسائل اجتماعی نیز سرمایه‌های اجتماعی ما رو به کاهش است؛ مخصوصاً بزرگ‌ترین سرمایه اجتماعی ما که اعتماد مردم است در شرایط خوبی نیست. به گزارش انتخاب، محمدباقر قالیباف اظهار داشت: این یک واقعیت تلخی است، البته خداوند بزرگ را شاکریم که دوره جدیدی از حکمرانی و اداره کشور آغاز شده و درآستانه شروع به کار و مسئولیت‌پذیری در یک دوره جدید هستیم. این فرصت، یک فرصت بسیار کم تفسیری برای خدمت به مردم و حل مشکلات است. رئیس مجلس شورای اسلامی، حاشیه‌روی، حاشیه‌سازی و فاصله‌گرفتن از دغدغه‌های مردم را گناه نابخشودنی دانست و افزود: بدون شک این اقدام کام مردم را تلخ خواهد کرد و مردم هیچ‌گاه این را از ما قبول نخواهند کرد، البته این به معنای آن نیست که به استقلال قوا توجه نکنیم یا در جلسات کارشناسی و بررسی‌های تخصصی، اختلاف سلیقه وجود نداشته باشد؛ استقلال قوا بر اساس قانون اساسی الزامی است و ما مکلف به رعایت آن هستیم. قالیباف گفت: از سوی دیگر، حتماً اختلاف سلیقه وجود دارد. این حفظ استقلال و اختلاف سلیق در بررسی‌های تخصصی امری طبیعی است؛ ما مهم این است که این تعاملات بین قوا با تدبیر و همدلی به خروجی‌های یکپارچه به نفع مردم منجر شود.

روسیه: برجام جایگزین معقولی ندارد

سخن‌گوی وزارت امور خارجه روسیه در اظهاراتی بر اهمیت توافق هسته‌ای تأکید کرد. به گزارش ایسنا، سفارت روسیه در لندن در صفحه توئیترش به نقل از ماریا زاخارووا، سخن‌گوی وزارت امور خارجه روسیه درباره توافق هسته‌ای (برجام) نوشت: برجام هیچ جایگزین معقولی ندارد. بدون آن، صلح و امنیت بیشتر آسیب‌پذیر می‌شود. اظهارات زاخارووا در حالی مطرح می‌شود که مذاکرات احیای توافق هسته‌ای میان اعضای کمیسیون مشترک برجام با حضور آمریکا در وین، محل برگزاری مذاکرات در جریان است. مذاکرات در مسیری پیش می‌رود که احیای توافق از طریق بازگشت آمریکا به توافق هسته‌ای و بازگشت ایران به پایبندی دوباره به تعهدات برجامی که آن‌ها را طی اقدامات جبرانی در نتیجه خروج آمریکا از برجام کاهش داده بود، محقق شود. آمریکا و ایران مذاکرات مستقیمی نداشته‌اند و نمایندگان دولت آمریکا با نمایندگان سایر اعضای برجام در این زمینه رایزنی می‌کنند. میخائیل اولیانوف نماینده دائم روسیه نزد سازمان‌های بین‌المللی در روسیه نیز در حساب کاربری خود در توئیتر نوشت: وقعه در مذاکرات وین برای احیای برنامه جامع اقدام مشترک (برجام) پیش از حد انتظار بوده است. واضح است که ایران با توجه به انتخابات ریاست جمهوری اخیر در این کشور به زمان بیشتری برای آمادگی نیاز دارد. اولیانوف که نماینده روسیه در مذاکرات وین است، ادامه داد: ارزیابی‌های من مبنی بر اینکه رایزنی‌ها در ششمین سال روز حصول توافق (۱۵ ژوئیه) به نتیجه می‌رسد، عملی نشد.

صحف‌ان زیبا

سیاست *



روند خروج آمریکا از افغانستان با یکی از سریع‌ترین پیشروی‌های طالبان در خاک این کشور مصادف شده است. شهرها و مناطق افغانستان یکی پس از دیگری به دست طالبان فتح می‌شوند و تا امروز بیش از یک سوم خاک این کشور تحت کنترل این گروه قرار گرفته است. یکی از فرماندهان طالبان در ولایت غزنی به ان بی‌سی آمریکا گفته او و شبه نظامیان همراهش از سرعت قابل توجه پیشروی هایشان در مناطق مختلف افغانستان حیرت کرده‌اند و به

طور عمدی دستور داده‌اند که سرعت پیشروی‌ها کم شود تا مبدا حساسیت آمریکا و جامعه بین‌المللی برانگیخته شود. به گزارش رویدا، درورپیش‌آخرین سرباز آمریکایی پایگاه هوایی بگرام را ترک کرد تا آمریکا به دوهه حضور در افغانستان پایان دهد. خروج آمریکا از افغانستان همزمان با شرایطی شده که به زعم مقامات اطلاعاتی آمریکا شاید ظرف شش ماه به سقوط دولت کابل منجر شود. ماه گذشته اشرف غنی سفری به واشنگتن داشت و در این سفر

وضعیت کشورش را با «سال ۱۸۶۱» آمریکا مقایسه کرد. تاریخی که به آغاز جنگ داخلی آمریکا اشاره داشت. آستین میلر فرمانده عملیات نظامی در افغانستان به رهبری آمریکا این فرضیه غنی را تأیید کرده و روز سه‌شنبه هفته گذشته در یک کنفرانس خبری گفت مطمئناً با ادامه این وضعیت جنگ داخلی در این کشور متصور است. این مسئله باید مایه نگرانی همه جهان باشد.

طالبانی که یک زمان عامل ورود آمریکا به منطقه بودند، امروز در حال احیا شدن در افغانستان هستند؛ به طوری که گفته می‌شود ظهور مجدد آن‌ها در قالب یک

دولت مایه نگرانی برای جهان خواهد بود. طالبان از سال ۲۰۱۸ به یک موجودیت پذیرفته‌شده تبدیل شده‌اند. از سال ۲۰۱۸ دولت ترامپ مذاکرات صلح با افغانستان را آغاز کرد. دوطرف مذاکراتی تحت عنوان مذاکرات صلح دوحه دهرم نشنستند و این نشست‌ها منجر به نهایی‌شدن تصمیم آمریکا به خروج از افغانستان در ازای

تاریخ سیاسی معاصر ایران پر است از چهره‌هایی که در عین تأثیرگذاری و اهمیت بسیاری که در رویدادهای تاریخی داشتند، کمتر به آن‌ها توجه شده است. محمد حنیف نژاد یکی از این شخصیت‌هاست که از او به عنوان مؤسس سازمان جاهدین خلق یاد می‌شود.

 	سال هفدهم * شماره ۴۰۶۴ * شنبه ۱۵ تیر ۱۴۰۰	

رئاليسم غم‌انگيز افغانستان

با آغاز روند خروج نیروهای آمریکایی از این کشور سایه طالبان بر سر کابل سنگینی می‌کند

طالبان علیه تأسیسات آبی افغانستان انجام داده‌اند. در رود هریرود و هلمند از افغانستان وارد ایران می‌شوند و برنامه‌های دولت افغانستان برای هدایت این آب‌ها، استان‌های مرزی ایران در پایین دست رودخانه را تحت تأثیر قرار می‌دهد. یکی از این برنامه‌ها ساخت و بهره‌برداری از سد کمال‌خان بر روی رودخانه هلمند است. لازم به ذکر است که طالبان هیچ‌گاه در رسانه‌های رسمی ایران تحت عنوان یک گروه تروریستی شناخته نشده است. در نهایت بعد از آغاز مذاکرات صلح آمریکا و طالبان، ایران نیز اذعان کرد که میزان فرستادگانی از طالبان است. در عین حال طالبان نیز سعی کردند چهره رحمانی خود را به جامعه ایران نشان دهند.

ذبیح الله مجاهد، سخنگوی طالبان با خیرگزاری کار ایران (ایلنا) مصاحبه‌ای کرد و اعلام نمود «جنگ داخلی و نداشتن تجربه باعث شد که این گروه نتواند در دوره حکومت خود بر افغانستان روابط خوبی با ایران ایجاد کند. به گفته او طالبان دارند رفتار خود را عوض می‌کنند و حالا فرق زیادی در حوضی روابط ایران و طالبان در سال ۲۰۰۰ دارد.» با پیشروی روزافزون طالبان در خاک افغانستان در ایران نیز صداهایی در حمایت از طالبان به گوش می‌رسد.

 		

نگاه مکل

دولت‌ها و ستیز با سازمان‌های تروریستی

آیا دوران جنگ‌های منظم به پایان رسیده است؟

کلاسیک و با شیوه‌های جنگی مشخص

و تجربه شده است، ارتشی که حتی پس از کودتای نظامیان در اواخر دهه هفتاد ساختار خود را حفظ کرد. امروز و با وجودی که بخشی از جریان‌های شکل گرفته نظامی در کشور عراق و در جهت مقابله با گروه‌های تروریستی را می‌توان به عنوان بازگیر نظامی و صاحبان نقش عنوان کرد. نیروهای نظامی که در پایگاه‌های غیر رسمی آموزش می‌بینند، ولی تجربه سال‌های گذشته بیانگر آن است که این نیروهای نسبتاً غیر حرفه‌ای از ارتش منظم عراق دستاوردهای بهتری را در برقرار ساختن نظم و آرامش داشته‌اند؛ جنگیدن با نیروهای داعش، بیرون راندن باقی‌ماندگان القاعده و ستیز با نیروهای بنیادگرای وابسته به نظامیان دوران

متصل نیستند؛ اما در نهایت امروارد جنگ با نظم حاکم در یک کشور می‌شوند.

وضعیت امروز در عراق، سوریه و افغانستان بیانگر چنین شرایطی است، یک سوی جنگ داخلی ارتش‌های منظم، آموزش دیده و با جنگ افزارهای سنگین وجود دارد و سوی دیگر این داستان سازمان‌ها و گروه‌هایی که در داخل خاک همان کشور با ارتش منظم ولی به صورت چریکی و با رویکرد جنگ شهری در نبرد هستند. اینکه چرا تا به امروز و پس از سقوط صدام حسین و حتی پس از حمله آمریکا به افغانستان این دو کشور روی آرامش ندیده‌اند، به همین مسئله ارتباط تنگاتنگ پیدا می‌کند. ارتش حاکم در عراق به معنای دقیق کلمه ارتش

صدام حسین بخشی از این فعالیت بوده است. افغانستان نیز وضعیت مشابهی دارد. در دوران پس از فروپاشی طالبان و حمله آمریکا به نیروهای القاعده، گروه طالبان به حاشیه رانده شد؛ ولی در تمام این سال‌ها نیروهای طالبان با استفاده از انواع حملات و ترورهای غیرهذقمند و حمله به روستاها و شهرهای افغانستان، ارتش آموزش دیده این کشور را با چالش‌های سنگین روبه‌رو کرده است. به بازاری می‌توان گفت، در تمام سال‌هایی که دولت افغانستان با کمک نیروهای نظامی حافظ صلح و آمریکا در حال کنترل طالبان بوده‌اند، اما در این امر توفیق کامل نداشته‌اند. به نظرمی‌رسد با توجه به تحکرات سازمان‌ها و گروه‌های ستیزه‌جو

 		



آقای رئیسی حتما از یک اقتصاددان استفاده کند

حسین مرعشی، سخن‌گوی حزب کارگزاران: توصیه من به آقای رئیسی بعد از حل مسئله تحریم و بازسازی برجام این است که اقتصاد را ایشان اداره نکنند، چون نه تجربه این کار را دارد و نه علم آن را. حتما از یک اقتصاددانی که هم ایشان و هم رهبری قبول دارند استفاده کند؛ حتما یک اقتصاددان را به طور قاطع به عنوان محور ستاد اقتصادی‌اش قرار دهد ما چنین تجربه در این باره داریم. در زمان آقای هاشمی، آقای نوربخش با آن همه تجربه و تسلطش بر اقتصاد ایران به همراه یک سری کسانی مانند روغنی زنجانی، طیبیان در سازمان برنامه، افراد شاخصی بودند و حتی در برابر تصمیمات آقای هاشمی، برای خودشان شخصیت مستقل داشتند و می‌ایستادند. بنده آن‌ها را در دولت می‌دیدم. کسانی مانند مرحوم دکتر نژاد حسینیان به عنوان انسان بسیار مبنایی و در تصمیمات، فردی با قاعده بودند. **خبر آنلاین**



ما با آمریکا که در رأس مذاکرات است مشکل داریم

محمود احمدی نیش، نماینده مجلس: ما نه تنها با کشورهای اروپایی که پا دو هستند بلکه با آمریکا که در رأس مذاکرات قرار دارد، مشکل داریم و این چیزی نیست که با آمدن دولت‌ها تغییر کند چه آقای ترامپ و چه آقای بایدن بپاید. آقای روحانی یا رئیسی، این سیاست هافرقی نمی‌کند. از طرفی مبنای آن‌ها این است که اصلا جمهوری اسلامی وجود نداشته باشد؛ چه بسا اینکه اعتقاد دارند ایرانی وجود نداشته باشد و ما را به رسمیت نمی‌دهد. ما با یک دشمن واقعی طرف هستیم و او ما را تقسیم‌بندی نمی‌کند که با عده‌ای خوب باشد و با عده‌ای بد. دولت عزم خود را جزم کرد تا قبل از انتخابات این مذاکرات را واقعا به یک سرانجامی برساند، اما وقتی به انتخابات نرسید دیگرویش نمی‌شود که بازگردد بگوید من نیمت انتخابات بود. لذا خودشان نیز این را می‌دانند که این یک بازی است. **ایلنا**



برخی انتظار داشتند پس از انتخابات حوادثی پیش بیاید؛ اما آب از آب تکان نخورد

محمد محمدی گلپایگانی، رئیس دفتر مقام معظم رهبری: خرداد ماه بارکتی بود و ۲۸ خرداد قطعا از ایام الله است. این انتخابات پرشور که قاطبه ملت ایران با همه سختی‌هایی که داشتند به ندای ملکوتی مقام رهبری پاسخ مثبت دادند و همه شاهد بودیم در روز انتخابات صف‌های طولانی به وجود آمد، آن هم در شرایطی که موج تبلیغات مسوم چه غربی‌ها و چه غیر غربی‌ها و دشمنان نظام در فضای مجازی و افراد بدبخت فراری بی‌سوسامان برای اینکه مردم پای صندوق نروند، تبلیغات کردند البته در داخل هم تبلیغاتی شد اما بی‌اثر بود. برخی انتظار داشتند پس از انتخابات حوادثی پیش بیاید اما آب از آب تکان نخورد. از میان کاندیداها آقای رئیسی بالاترین رأی را آورد. شخصیت آقای رئیسی برای همه ما روشن است. **اعتماد آنلاین**

صادرات فرش دست باف ایرانی در سال ۹۹ به کمترین میزان خود رسید؛ ولی صادرات این کالا در دو ماه ابتدای سال ۱۴۰۰ نسبت به مدت مشابه سال گذشته ۸۴درصد رشد داشته است و فعالان این صنف امید دارند پس از گذشت دوهه بار دیگر رونق به این بازار برگردد؛ چراکه «سالی که نکوست از بهارش پیداست»!

سال هفدهم * شماره ۴۰۶۴ * سمنه ۱۵ تیر ۱۴۰۰



سعیده غفاری خبرنگار

فرش دست باف ایرانی در بازار جهانی در شمار کالاهای محبوب قرار می گیرد و از حدود دهه پنجاه و شاید قبل تر از آن فرش ایران به کشورهای دیگر صادر می شد. بر اساس آمار منتشرشده، میزان صادرات فرش در دهه ۷۰ نزدیک به یک میلیارد دلار بود و صادرات فرش دست باف از سال ۷۰ تا ۷۴ به اوج خود رسید. با شروع دهه ۸۰ صادرات فرش دست باف روند نزولی پیدا کرد و به صورت میانگین در حدود ۵۰۰ و ۶۰۰ میلیون دلار در نوسان بود. در نهایت سال ۹۹ ضعیف ترین سال صادرات فرش در ۴۲ سال اخیر نام گذاری شد؛ زیرا سال گذشته تنها ۶۷ میلیون دلار فرش دست باف روانه بازارهای جهانی شد.

صادرات فرش دست باف ایرانی در سال ۹۹ به کمترین میزان خود رسید؛ ولی صادرات این کالا در دو ماه ابتدای سال ۱۴۰۰ نسبت به مدت مشابه سال گذشته ۸۴درصد رشد داشته است و فعالان این صنف امید دارند پس از گذشت دو دهه بار دیگر رونق به این بازار برگردد؛ چراکه «سالی که نکوست از بهارش پیداست»!

* رشد ۸۴ درصدی در عرض دوماه

صادرات فرش دست باف در سال ۹۹ کاهش چشمگیری یافت؛ ولی وضعیت صادرات این کالا در سال جاری تا حدودی بهتر شده است و بررسی آمار گمرک جمهوری اسلامی ایران نشان می دهد صادرات فرش دست باف در دو ماه اول سال ۱۴۰۰ نسبت به مدت مشابه سال قبل به لحاظ ارزشی به میزان ۸۴٫۶درصد و به لحاظ وزنی

* صادرات چه بود، چه شد؟

رشد ۸۴درصدی صادرات فرش دست باف شاید مناسب به نظر برسد؛ ولی مقایسه میزان صادرات فرش از دهه ۷۰ تاکنون از کاهش بیش از حد صادرات این کالای محبوب ایرانی حکایت دارد. سال ۷۰ تا ۷۳ دوره طلایی صادرات فرش دست باف ایرانی محسوب می شود؛ زیرا میزان صادرات فرش در این سال ها

صادرات فرش دست باف ایرانی در سال ۹۹ به کمترین میزان خود رسید؛ ولی صادرات این کالا در دو ماه ابتدای سال ۱۴۰۰ نسبت به مدت مشابه سال گذشته ۸۴درصد رشد داشته است و فعالان این صنف امید دارند پس از گذشت دوهه بار دیگر رونق به این بازار برگردد؛ چراکه «سالی که نکوست از بهارش پیداست»!

صادرات فرش دست باف ایرانی در سال ۹۹ به کمترین میزان خود رسید؛ ولی صادرات این کالا در دو ماه ابتدای سال ۱۴۰۰ نسبت به مدت مشابه سال گذشته ۸۴درصد رشد داشته است و فعالان این صنف امید دارند پس از گذشت دوهه بار دیگر رونق به این بازار برگردد؛ چراکه «سالی که نکوست از بهارش پیداست»!

* اقتصاد

گره تحریم ها بر تاروپود فرش دست باف

سال ۷۴ بهترین و سال ۹۹ بدترین سال های صادرات فرش دست باف بوده است

بیش از هزار میلیون دلار بود. بررسی آمار صادرات فرش در این سال نشان می دهد سال ۷۰ نزدیک به ۱۱۷ میلیون دلار فرش دست باف صادر شده است که این میزان در سال ۷۱ کاهش یافت و به حدود ۱۰۳۱ میلیون دلار رسید. ولی در چeshی یک ساله میزان صادرات فرش دست بافت در سال ۷۲ با افزایش ۳۰۰ میلیون دلاری به ۱۳۸۳ میلیون دلار رسید. در نهایت سال ۷۳ به سال طلایی صادرات فرش دست باف ایرانی معروف شد. در طول ۱۲ ماه سال ۷۳ حدود ۱۶۷۴ دلار فرش روانه بازارهای جهانی شد. ولی صادرات فرش دست باف طبق جدول زیر از سال ۷۴ تا ۷۸ روند نزولی پیدا کرد:

سال	میزان صادرات (میلیون دلار)
۱۳۷۴	۹۱۹
۱۳۷۵	۶۰۲
۱۳۷۶	۵۹۵
۱۳۷۷	۵۷۶
۱۳۷۸	۶۹۱

در کل صادرات فرش دست باف در

دهه ۷۰ به اوج خود رسید و برآورد ها از فروش نزدیک به یک میلیارد دلار فرش در این دهه حکایت می کند. از اواخر دهه ۷۰ روزهای خوش صادرات فرش دست باف ایرانی به پایان رسید و در طول دهه ۸۰ نیز تعداد کمی فرش دست باف به خریداران خارجی فروخته شد. صادرات فرش دست باف در سال های ۸۴ تا ۸۶ با اجرایی شدن برجام و رفع بخشی از تحریم های اقتصادی علیه ایران، بار دیگر بهبود یافت. بر این اساس، ۲۹۰ میلیون دلار فرش دست باف در سال ۹۴ صادر شد که این رقم در سال ۹۶ به ۴۲۶ میلیون دلار افزایش یافت.

همچنین شیوع ویروس کرونا و محدودیت های صادرات و واردات یکی دیگر از دلایل کاهش صادرات فرش دست باف ایران به ویژه در سال ۹۹ محسوب می شود. در کل بلای بی سابقه بر سر بازار جهانی فرش دست باف ایرانی از دهه ۸۰ تاکنون آمده است و در صورت تداوم تحریم ها وضعیت صادرات این کالا بهبود نخواهد یافت.

اقتصاد روز ا

خاموشی ها با آگاهی قبلی مردم باشد



داشتند، به عنوان عوامل قطعی مطرح شد؛ اما بحث شد اگر قرار است خاموشی هم داشته باشیم بهتر است خاموشی، برنامه ریزی شده و توزیع شده همراه با آگاهی قبلی مردم باشد، همچنین اهمیت تأمین برق در مناطق جنوبی که بالاترین حد گرما را دارند به عنوان اولویت مطرح

وزیر کشور گفت: اگر قرار است خاموشی داشته باشیم، بهتر است برنامه ریزی شده، توزیع شده و با آگاهی قبلی مردم باشد. به گزارش ایسنا، عبدالرضا رحمانی فضلی اظهار کرد: وظیفه ما این است که حلقه وصل و رابط میان حوزه های اقتصادی، افکار عمومی و مردم و همچنین فعالان عرصه اقتصادی از نظر رسانه ای باشیم. تاکنون هم جلسات خوبی برگزار و تلاش کردیم با ترکیبی که در جلسه هست اعم از بخش خصوصی، تعاونی و اکثریت نمایندگان رسانه های مهم و مؤثر و هم دستگاه های اجرایی ای که در حوزه های مختلف از جمله اقتصادی هستند، همه حرف ها گفته و شنیده شود.

وزیر کشور با بیان اینکه آنچه در افکار عمومی به عنوان موضوع و مسئله

توقع ما از مردم و به ویژه رسانه های محترم این است که فضای کنونی جامعه را در آramش نسبی قرار دهیم؛ البته این به معنای ندیدن و نگفتن نیست بلکه هم باید ببینیم، هم بگوییم و هم منتقل کنیم و هم باید در آramش جامعه بکوشیم. همه این ها را با هم داشتن هنر کار رسانه ای است، رحمانی فضلی با اشاره به اینکه برای یک شرایط مناسب و آرام در مرحله گذر باید برنامه ریزی داشته باشیم، اظهار کرد: همه باید تلاش کنیم در مرحله گذر و استقرار دولت جدید، بسترو زمینه ای باشد که دولت جدید با اطمینان به آن و با همراهی مردم بتواند برنامه ریزی های لازم را بابت قول هایی که مردم داده است و طبلکاری هایی که مردم در انتخاات مطرح کرده اند، انجام دهد.

وزیر ارتباطات عذرخواهی کرد



واین یعنی اینترنت ثابت هم در این شرایط قابل استفاده نیست و قطعی برق، مشکلات قطعی اینترنت را هم برای کاربران ایجاد کرده است. در این راستا محمد جواد آذری جهرمی در توئیت در پاسخ به یکی از کاربران که گفته بود «بهتر نیست شرکت ها برای نبود آنتن در زمان قطع برق پاسخگو باشند، تمام BTSهای مخابراتی دارای UPS هستند و اگر نیستند باید علت

ا گزارش اقتصادی

آلارم ضرر برای خودروهای پرفروش



تناکبیر

خبرنگار

پژو، سمند، دنا، تیبا و کوئیک این روزها بیش از سایر خودروها در خیابان ها شهر دیده می شوند و بررسی نتایج حاصل از قرعه کشی ها نیز از تقاضای زیاد برای خرید این دسته اتومبیل ها حکایت دارد. خودرویی مانند شاهین هنوز پا به بازار نگذاشته ولی تعداد ثبت نام کنندگان برای خرید شاهین از محبوبیت بالای این اتومبیل نویر حکایت می کند. این خودروها با وجود فروش زیاد، جز ضرر چیز دیگری برای خودروسازان به همراه ندارد و بررسی گزارش های مالی خودروسازان در سال ۹۹ نشان می دهد خانواده پژو، سمند، دنا، شاهین، تیبا و کوئیک ضررهای میلیاردی عاید سه شرکت خودروسازی بزرگ کشور کرده است.

شاید خودروسازان هم زمانی فکر نمی کردند عرضه محصولات پرفروش، جدید و حتی لوکس آن ها ضررو زیان سنگینی به بار آورد و برعکس تولید یک وانت ته تهازیانی نداشته باشد بلکه ۸٫۸ میلیون تومان سود نیز نصیب خودروسازان کند!

* ایران خودرو

آمار فروش و میزان سود و زیان شرکت ایران خودرو نشان می دهد فروش خانواده پژوه بیشترین ضرر را به همراه داشته است و ضرر تولید هر دستگاه پژو از قبیل پژو پارس، پژو ۲۰۶ و ۲۰۷ و پژو ۴۰۵ در سال ۹۹ به طور متوسط به ۲۵ میلیون تومان می رسد. در مقابل متوسط قیمت فروش اعضای این خانواده در صورت های مالی ایران خودرو معادل ۸۷ میلیون تومان اعلام شده است که از این مبلغ باید ۲۵ میلیون تومان را به عنوان ضرر کسر کرد. با وجود این میزان ضرر، خانواده پژو گل سرسبد محصولات ایران خودرو محسوب می شود و طبق بررسی قرعه کشی ها در سال گذشته، در هر مرحله تعداد زیادی از محصولات پژو عرضه می شد. ولی عرضه پاسخگوی تقاضا نبود. همچنین براساس آمار منتشرشده از سوی خودروسازان ۳۳۴ هزار و ۷۲۷ دستگاه از انواع پژو سال گذشته به فروش رسید و در کل سال گذشته سهم فروش خانواده پژو از کل تولیدات ایران خودرو ۷۲درصد بود. پس از خانواده پژو باید به سمند به عنوان زیان ده ترین محصول ایران خودرو اشاره کرد. ایران خودرو سال گذشته ۵۵ هزار و شش دستگاه از اعضای خانواده سمند را به فروش رساند و طبق اطلاعات منتشرشده از محل فروش این تعداد دستگاه خودرو حدود هزار و ۹۲۹ میلیارد تومان ضرر عاید ایران خودرو شد. در واقع فروش هر دستگاه سمند ۲۵ میلیون تومان ضرر روی دست ایران خودرو گذاشت؛ ولی مجموع ضرر فروش سمند از خانواده پژو کمتر است. سهم فروش دنا در بین محصولات ایران خودرو در سال ۹۹ نیز تنها ۱۱درصد بود و در قرعه کشی ها نیز این اتومبیل کمتر از پژو یا سمند عرضه می شد.

با وجود این، ۵۰ هزار و ۷۸۳ دستگاه دنا سال گذشته به فروش رسید که ایران خودرو از ناحیه فروش آن ها ۷۹ میلیارد تومان زیان ناخالص داشته است. همچنین متوسط قیمت و ضرر هر دستگاه دنا به ترتیب به ۱۴۱ و ۱۵ میلیون تومان می رسد.

* سایپا

توقف تولید خانواده پراید باعث رشد تقاضا برای تیبا شد؛ ولی تیبا خودروی سودآوری برای سایپا نبود؛ زیرا این شرکت خودروسازی از ناحیه فروش ۲۱۲ هزار و ۲۰۳ دستگاه تیبا، دو هزار و ۷۶۶ میلیارد تومان زیان متحمل شد. تولید محصول جدید یا نویر سایپا یعنی شاهین نیز به جای سود، ضرر به دنبال داشت و مسئولان سایپا سال گذشته ۴۶۲ دستگاه شاهین برای متقاضیان فاکتور کردند. ولی این تعداد خودرو بیش از ۱۷ میلیارد و ۲۹۰ میلیون تومان زیان برای سایپا به بار آورد. در مجموع کنار رفتن پراید از خط تولید سایپا ضرر بزرگی عاید این شرکت خودروسازی کرد.

* پارس خودرو

بررسی میزان ضرر سومین خودروساز بزرگ کشور یعنی پارس خودرو حاکی از آن است که عرضه پرفروش ترین محصول این شرکت یعنی کوئیک نیز ضرر زیادی برای پارس خودرو به بار آورد. این شرکت خودروسازی در طول سال ۹۹ در کل ۱۱ هزار و ۷۱۷ دستگاه کوئیک به فروش رساند و از این تعداد فروش مبلغ ۴۲ میلیارد و ۹۰۰ میلیون تومان زیان دید. طبق آمارهای مالی این شرکت، هر دستگاه کوئیک با متوسط قیمت ۴۸ میلیون تومان به مشتریان عرضه شده است.

* اتومبیل های سودده کدام اند؟

گزارش های سه خودرو ساز بزرگ کشور، حکایت از رشد ۱۴۵درصدی زیان تولید در سال ۹۹ نسبت به سال ۹۸ دارد. خودروهای پرفروش مانند پژو، سمند، تیبا، کوئیک و... سال گذشته ضرر زیادی برای خودروسازان به همراه آوردند. ولی تولید اتومبیل های کم فروش سبب سود خودروسازان در سال گذشته شد. بر اساس گزارش مالی ایران خودرو، رانا و وانت آریسان در سال ۹۹ برخلاف سال ۹۸ برای این شرکت سودآوری داشته اند و هر دستگاه رانا و وانت آریسان به ترتیب برای ایران خودرو ۱۴٫۵ و ۸٫۸ میلیون تومان سود داشته است. سایپا نیز در بین سبد فروش خود در سال گذشته از عرضه محصول موتنازی یعنی سراتو سود بالایی کرد؛ زیرا فروش ۸۰ دستگاه سراتو بیش از ۸۳ میلیون تومان سود نصیب این شرکت کرد.

چالش بازار تبلت و موبایل واره‌ها باطرح رجیستری

اجرای مرحله دوم طرح «رجیستری» علاوه بر سامان دهی بازار موبایل‌واره‌ها، از قاچاق سالانه ۳۰۰ میلیون دلاری به کشور جلوگیری خواهد کرد؛ در این راستا، ثبت ساعت‌های هوشمند سیم‌کارت‌خور آغاز شده و رجیستری تبلت از ابتدای مرداد انجام می‌شود. به گزارش ایرنا، در تازه‌ترین گام برای سامان دهی بازار موبایل و موبایل‌واره (دستگاه‌های سیم‌کارت‌خور)، قرار است تجهیزات تبلت مانند تبلت، ساعت هوشمند، مودم و... ثبت و رجیستری شود. با اجرای این طرح، جلوی جولان قاچاقچیان گرفته شده و همه تجهیزات، در سامانه‌های پیش‌بینی شده به ثبت می‌رسند. در این راستا، چندی پیش، جلسه‌ای در ستاد مبارزه با قاچاق کالا و ارز، با حضور ذی‌نفعان دولتی و نمایندگانی از وزارت صنعت، وزارت ارتباطات و فناوری اطلاعات و بانک مرکزی، نماینده سامانه همتا، اتحادیه فناوران رایانه و انجمن واردکنندگان تلفن همراه به‌عنوان بخش خصوصی برای بررسی طرح دوم رجیستری برگزار شد. سخن‌گوی انجمن واردکنندگان تلفن همراه درباره جزئیات این جلسه گفت: این جلسه با موضوع برنامه‌ریزی تأمین بازار موبایل‌واره‌ها با اجرای طرح دوم رجیستری برگزار شد. از ابتدای امسال، مبلغ ۸۶ میلیون دلار ثبت سفارش موبایل‌واره‌ها صورت گرفته است. در این جلسه پس از گزارشی که همتا درباره طرح رجیستری ارائه داد، بخش زیادی از نگرانی ذی‌نفعان دولتی برطرف شد. محمدرضا عالیان اضافه کرد: ضمن اینکه انجمن واردکنندگان تلفن همراه به‌عنوان بخش خصوصی این اطمینان را به ذی‌نفعان دولتی داد که اگر از مورد نیاز تخصیص داده شود، در زمینه تأمین کالاها مشکلی نخواهیم داشت. او افزود: سال ۹۹ تقریباً دو میلیون دستگاه تبلت به ارزش ۳۰۰ میلیون دلار، ۱۲۰ هزار دستگاه PDA (کامپیوترهایی قابل حمل و کوچک با صفحات لمسی)، اسکنرو مبدل به ارزش ۱۲ میلیون دلار و ۱۰۰ هزار ساعت هوشمند به ارزش پنج میلیون دلار در شبکه ارتباطی کشور فعال شدند.

✱ با اجرای رجیستری، موبایل گران‌تر نخواهد شد

عالیان اشاره کرد: از ابتدای امسال تا ۹ تیر ۱۴۰۰، بیش از ۹۰۰ هزار دستگاه موبایل‌واره به ارزش ۱۲۰ میلیون دلار وارد کشور شده که تنها ۲ درصد آن قانونی است. مرحله دوم طرح رجیستری که موبایل‌واره‌ها را شامل می‌شود، از قاچاق ۳۰۰ میلیون دلار جلوگیری می‌کند. تکلیف قانونی بودجه ۴۰۰ برای مبارزه با قاچاق کالا و ارز، احقاق حقوق مصرف‌کننده و گارانتی سلامت با اجرای مرحله دوم طرح رجیستری به سرانجام می‌رسد و پس از اجرای این طرح دولت درآمد ۷۰۰ میلیارد تومانی به دست می‌آورد. سخن‌گوی انجمن واردکنندگان تلفن همراه درباره اینکه طرح رجیستری، قیمت تمام‌شده موبایل‌واره‌ها را با افزایش رویه‌رو می‌کند یا نه، تأکید کرد: اگر تمام مهره‌های اجرای این فرایند به‌درستی چیده شود و تمام دستگاه‌ها وظیفه خود را به‌درستی انجام دهند، شاهد افزایش قیمت موبایل‌واره‌ها پس از اجرای طرح نخواهیم بود.

او درباره فرایند رجیستری موبایل‌واره‌ها خاطرنشان کرد: ساعت‌های هوشمند سیم‌کارت‌خور به جز eSIM (سیم‌کارت الکترونیکی) آغاز شده و PDA، اسکنر و مبدل ۱۹۰ تیر رجیستری شوند و آغاز رجیستری تبلت احتمالاً از ابتدای مرداد و با یک یا دو مدل تبلت است و در ادامه دیگر انواع تبلت نیز به آن اضافه می‌شوند.

سخن‌گوی انجمن واردکنندگان تلفن همراه تصریح کرد: شرکت‌های دارای مجوز واردات موبایل‌واره‌ها، از ابتدای امسال ۸۵ میلیون دلار ثبت سفارش انجام داده‌اند. از هفته گذشته که زمان اجرای طرح رجیستری اعلام شده، اغلب شرکت‌های قانونی و واردکننده برای ثبت سفارش اقدام کرده‌اند و حدود ۷۵ میلیون دلار در صف تخصیص قرار گرفته‌اند که به محض تخصیص ارز، کالاها وارد کشور می‌شوند.

او ادامه داد: اقدامات ضروری برای اجرای درست این طرح، آگاه‌سازی مصرف‌کننده و اوصاف از زمان‌بندی اجرای طرح و انجام اقدامات لازم برای پیشگیری از بروز مشکل است. بارها تأکید شده که مصرف‌کننده موبایل‌واره‌ها تا قبل از آغاز طرح رجیستری، موبایل‌واره خود را روشن و آن را فعال کنند. بهتر است این کار به روزهای آخر موکول نشود. بسیار مهم است که مصرف‌کننده و اصناف در جریان زمان‌بندی باشند؛ چرا که پس از اجرای طرح، نمی‌توان دستگاه را در شبکه رجیستر کرد.

عالیان بیان اینکه تخصیص منظم ارز از بانک مرکزی وامکان ویرایش ثبت سفارش‌های تخصیص‌دار موبایل به تبلت اهمیت بسیاری دارد، افزود: شرکت‌های خصوصی مقدار زیادی ثبت سفارش تلفن همراه دارند که به آن تخصیص ارز تعلق گرفته است. برای برطرف‌کردن نیاز بازار به موبایل‌واره‌ها می‌توان ثبت سفارش‌های تلفن همراه را به تبلت اصلاح کنیم تا فرایند واردات سرعت بگیرد. او ر ادامه گفت: اطلاع‌رسانی گم‌رک به مسافران ورودی از دیگر موارد مهمی است که باید به‌صورت گسترده انجام شود تا مسافرهای ورودی به کشور بدانند زمان اجرای مرحله دوم طرح رجیستری از چه زمانی است تا بتوانند دستگاه خود را در مبادی ورودی به کشور اظهار و آن را رجیستر کنند. تشکیل جلسات کارگروه تلفن همراه و تجهیزات سیم‌کارت‌خور نیز از دیگر مسائل مهمی است که باید در اجرای مرحله دوم طرح رجیستری آن را مدنظر قرار داد.

سخن‌گوی انجمن واردکنندگان تلفن همراه با بیان اینکه تخصیص منظم ارز از سوی بانک مرکزی یکی از پارامترهای تأثیرگذار طرح رجیستری است، گفت: بخش خصوصی برای تأمین موبایل‌واره‌ها تا پایان امسال به ۷۵۰ میلیون دلار (تقریباً ماهی ۳۰ میلیون دلار) تخصیص ارز نیاز دارد تا بازار را تأمین کند. عالیان اضافه کرد: وظیفه نظارت و تأمین بازار موبایل‌واره‌ها نیز بر عهده انجمن واردکنندگان تلفن همراه قرار گرفته است.

صحنه‌ان زیبا

✱ بازار ✱



سعیده غفاری خبرنگار

✱ قدیم‌ترها تهیه آب‌لیمو و آب غوره زحمت‌زیادی داشت و افراد باید لیموترش و غوره تهیه می‌کردند تا پس از شست‌وشو و آب‌گیری، یکی یکی شیشه‌های خالی را پر از آب غوره و آب‌لیمو کنند؛ ولی این روزها لیموترش و غوره در همه میوه‌فروشی‌های نصف جهان عرضه نمی‌شود و از همه مهم‌تر قیمت ثابت و مشخصی ندارد. از این رو خانواده‌ها باید یک‌به‌یک میوه‌فروشی‌های شهر را در جست‌وجوی این دو محصول باقیمت مناسب بگردند. در این میان عده‌ای کار خود را راحت کرده‌اند و آب‌لیمو و آب غوره سال خود را از مغازه‌های آب‌میوه‌گیری تهیه می‌کنند. ➤

لیموترش و غوره شیراز، شهرکرد، جهرم و چند شهر دیگر نیز از مردم است؛ ولی

از کیفیت این دو محصول باید گذشت و به سراغ قیمت‌ها رفت. لیموترش و غوره در سال جاری قیمتی معادل میوه‌های لاچگری بازار دارد و قیمت‌ها سر به فلک کشیده‌است!

فروشنده پشت صندوق مغازه‌ای نسبتاً بزرگ ایستاده و به قدری مغازه نورانی و روشن است تا هر مشتری بتواند انعکاس تصویر خود را روی لیموترش یا دانه‌های غوره ببیند! فروشنده درباره قیمت لیموترش و غوره توضیح می‌دهد: «اینجا همه نوع لیموترش و غوره موجود است. ما الان غوره مرغوب داریم کیلویی ۱۸ هزار تومان ولی اگر مشتری جنس ارزان‌تر بخواد غوره کیلویی ۱۱ هزار تومانی هم داریم. لیمو آب میوه‌گیری هم داریم کیلویی ۱۸ هزار تومان. باز اگر مشتری جنس درجه یک بخواد لیمو مینابی داریم کیلویی ۴۰ هزار تومان، حالا عمده بخواید ارزان‌تر حساب

می‌کنم.» قیمت لیموترش و غوره در بازار اصفهان نسبت به هر محله و کیفیت محصول متفاوت است، برای مثال هر کیلوگرم لیموترش سنگی در یک میوه‌فروشی ۲۰ هزار تومان و در میوه‌فروشی دیگری ۲۴ هزار تومان قیمت دارد یا لیموترش شیراز در مغازه‌ای ۳۳ هزار تومان و در مغازه دیگری ۳۷ هزار و ۲۰۰ تومان قیمت خورده‌است. وضعیت بازار غوره نیز به همین منوال است و در میوه‌فروشی‌ای در هشت‌پهشت هر کیلوگرم غوره ۱۵ هزار تومان و در میوه‌فروشی‌ای در دستگرد ۹ هزار و ۹۰۰ تومان قیمت دارد. با این اوصاف لیموترش و غوره در سال جاری با نرخ بالایی نسبت به سال‌های قبل به فروش می‌رسند. آقای مسنی که میوه‌فروشی کوچکی در میدان شهدا دارد، درباره بازار فروش غوره و لیموترش می‌گوید: «ای بابا کجاست آن زمان که مردم غوره و لیمو

می‌خریدند تا خودشان تمیز و بهداشتی آب بگیرند؟! الان همه رفتند سراغ آب‌لیمو و آب غوره آماده. اگر مشتری پیدا شود برای یک کیلو و دو کیلو نمی‌روند تو ی این اوضاع کرونا و گرانی برای خرید این چیزها. هر کسی می‌آید می‌خواهد پنج شش کیلو بخرد آن هم با صد تا چانه و تخفیف که من نمی‌آورم؛ چون می‌دانم مشتری نیست و ضرر می‌کنم.» از این رو دسته‌ای از میوه‌فروشان اصفهانی از عرضه لیموترش و غوره به دلیل قیمت بالا و کاهش تقاضا خودداری می‌کنند.

✱ رشد تقاضای آب‌لیمو در روزهای گرم تابستان

این روزها در خیابان خیام هم صف بلندبالایی تشکیل می‌شود، شبیه به صف مرغ یا روغن و شکر دولتی! ولی کالای دولتی در این محل توزیع نمی‌شود و فقط تعدادی مغازه آب‌لیمو و آب غوره‌گیری در این خیابان قرار دارد. یکی از مشتریان که در انتهای صف یکی از این فروشگاه‌هاست و زمان زیادی مانند تا نوشتش شد، می‌گوید: «همین مانده در این گرما به آن میوه‌فروشی و این میوه‌فروشی بروم تا چند کیلویی لیمو و غوره بخرم،

بعد در این بی‌آبی آن‌ها را بشویم و... فروشنده این مغازه گفته اگر از ما لیمو بخیرید، شست‌وشو و آب‌گیری‌اش رایگان است! بی‌دردسر و راحت

...

این روزها در خیابان خیام هم صف بلندبالایی تشکیل می‌شود، شبیه به صف مرغ یا روغن و شکر دولتی! ولی کالای دولتی در این محل توزیع نمی‌شود

...

...

ا مظنه ا

...

...

نرخ مواد غذایی نیمه‌منجمد

عنوان	قیمت
ذرت شیرین نیمه آماده	۴۳۰,۰۰۰
سبزی‌های مخلوط (شامل نخود، ذرت، هویج و ...)	۳۲۵,۰۰۰
سیب زمینی خلالی، نگینی، توبی	۱۵۰,۰۰۰
تره‌فرنگی منجمد (خردشده)	۸۵,۰۰۰
لوبیا سبز (خردشده)	۱۷۰,۰۰۰
لیه باقلا سبز منجمد	۵۹۰,۰۰۰
نخودفرنگی سبز	۳۷۰,۰۰۰
هویج خردشده (نگینی و خلالی)	۱۱۵,۰۰۰
بلال با غلاف (منجمد)	۱۰۰,۰۰۰
کرفس خردشده	۹۹,۰۰۰
لیه باقلا سبز منجمد (با ۱۰ تا ۲۰ درصد زرد)	۴۲۰,۰۰۰
پیاز خردشده نیمه‌آماده (خلالی، نگینی)	۷۵,۰۰۰
لوبیا کشاورزی دان شده بدون پوست (باقلا قاتق)	۳۱۵,۰۰۰
بامیه پاک شده (بدون دم گل ۱ تا ۳ سانت)	۱۶۰,۰۰۰
بادمجان کبابی	۹۵,۰۰۰
غوره منجمد	۱۵۰,۰۰۰
سیر حبه‌ای منجمد	۱۹۵,۰۰۰
آلبالو بی هسته سالم	۳۸۰,۰۰۰
آلبالو با هسته	۲۵۰,۰۰۰
توت‌فرنگی منجمد	۲۹۰,۰۰۰
فلفل دلمه سبز منجمد	۹۹,۰۰۰
فلفل دلمه رنگی منجمد	۹۹,۰۰۰
آلبالو بی هسته چرخی	۴۴۰,۰۰۰
بچه بلال بدون پوست	۱۴۰,۰۰۰

افزایش ۱۱۴ درصدی قیمت مسکن در پاییز ۹۹

طبق اعلام مرکز آمار ایران، متوسط قیمت فروش هر مترمربع زیربنای مسکونی معامله‌شده، نسبت به فصل قبل، ۲۴,۸۰ درصد و نسبت به فصل مشابه سال قبل ۱۱۳,۸ درصد افزایش داشته است. به گزارش مهر، نتایج طرح گردآوری اطلاعات قیمت و اجاره مسکن نقاط شهری کشور در پاییز ۹۹ از سوی مرکز آمار ایران منتشر شد. متوسط قیمت فروش هر مترمربع زمین یا زمین ساختمان مسکونی کلنگی معامله‌شده از طریق بنگاه‌های معاملات ملکی در کل کشور ۸۸۶,۸ هزار ریال یا میانگین مساحت ۳۵ مترمربع بوده است که نسبت به فصل قبل، ۲۰,۹ درصد و نسبت به فصل مشابه سال قبل ۱۱۸,۴ درصد افزایش داشته است. متوسط قیمت فروش هر مترمربع زیربنای مسکونی معامله‌شده از طریق بنگاه‌های معاملات ملکی در سطح کل کشور ۸۹۴,۹۶ هزار ریال یا میانگین مساحت ۱۰۸ مترمربع و متوسط عبربنای ۱۲ سال بوده که نسبت به فصل قبل، ۲۴,۸۰ درصد و نسبت به فصل مشابه سال قبل ۱۱۳,۸ درصد افزایش داشته است. گفتنی است با توجه به اینکه کاهش یا افزایش حجم (تعداد) معاملات در شهرهای بزرگ، باعث کاهش یا افزایش شدید متوسط (حسابی) قیمت در سطح استان یا کشور می‌شود، از متوسط تعدیل‌شده (وزنی) استفاده شده تا بتوان با حذف اثر حجج معاملات، تغییرات واقعی قیمت را مشخص کرد.

...

با وجود این، همچنان تقاضا برای ارز وجود دارد. او با بیان اینکه بانک مرکزی پیش‌از این نیز سیاست ارزی‌اشی نداشته است، گفت: ارزی‌اشی از طریق عرضه ارز صادرکنندگان در سامانه نیما صورت می‌گیرد و منابع بانک مرکزی نیز مربوط به خزانه است و به راحتی نمی‌تواند آن منابع را به بازار تزریق کند. این فعال بازار ارز درباره گفته اخیر رئیس‌جمهور مبنی بر اینکه در صورت نبود تحریم‌ها قیمت دلار ۵۰۰۰ تومان می‌شد، توضیح داد: افزایش قیمت ارز می‌تواند تا حدودی به تولید و صادرات کمک کند؛ اما افزایش بیش از اندازه آن هم آسیب‌زاست. از سوی دیگر، با توجه به تورم سالانه و روند افزایش قیمت دلار در دوره‌های مختلف، نمی‌توان گفت که دلار در نبود تحریم‌ها به ۵۰۰۰ تومان می‌رسید، بلکه تا ۱۵ تا ۲۰ هزار تومان می‌شد؛ زیرا تبادل‌ات و تورم موجود در کشور بر افزایش قیمت دلار تأثیر می‌گذارد.



این صراف در ادامه بیان کرد: در صورت به نتیجه‌رسیدن اخبار مثبت برجامی، خریداران ارز فروشنده می‌شوند و واردکنندگان برای خرید ارز دست نگه می‌دارند. اختلاف قیمت‌ها در بازار آزاد و صرافی‌ها تقریباً ۳۰۰ تا ۵۰۰ تومان است و بازار متشکل ارزی قیمت‌های خود را بالا برده تا این فاصله زیاد نشود که دلالت از این وضعیت سوء استفاده کند؛

شاهد کاهش عرضه‌کنندگان کلان در سامانه نیما بودیم که این کاهش عرضه، سیر قیمت‌ها را صعودی کرد. از سوی دیگر، رفع تعهد ارزی از طریق اسکناس نیازه اسکناس را زیاد کرد. از آنجا که در حال حاضر، دلار در کانال ۲۵ هزار تومان قرار دارد، تا زمانی که اتفاق خاصی درباره نتیجه برجام رخ ندهد و عرضه تعادل پیدا نکند، در این کانال باقی می‌ماند.

با توجه به روند صعودی قیمت‌ها در بازار ارز، یک صراف ضمن بیان اینکه کاهش عرضه در سامانه نیما تأثیر قابل‌توجهی بر افزایش قیمت‌ها داشته است، پیش‌بینی و تحلیل خود را از آینده این بازار مطرح کرد. یک فعال بازار ارز در گفت‌وگو با ایسنا، درباره وضعیت فعلی قیمت‌ها در بازار ارز اظهار کرد: پیش از انتخابات ریاست‌جمهوری کشور خیلی از فعالان اقتصادی به امید به نتیجه‌رسیدن اخبار مثبت برجامی در انتظار نتیجه انتخابات بودند و به این امید بودند که اخبار مثبت برجام به نتیجه برسد که بعد از انتخابات بازار ارز مقداری ثبات پیدا کرد. اما در حال حاضر، به ابهام‌ها درباره سرانجام برجام اضافه شده است که این موضوع بر چشم‌انداز فعالان با احتمال افزایش یافتن درآمد‌های نفتی و آزاد نشدن منابع ارزی کشور تأثیر منفی گذاشت. او افزود: همچنین بعد از انتخابات



لاله اصفرزاده
خبرنگار

❖ صدایش از پشت تلفن پرنرزی و بیشاش است . با شور و شغف درباره آینده حرف می زند و می گوید مصمم به اجرای تصمیمش است: تصمیمی که شاید برای خیلی از هم سن وسال های او عجیب و غیرقابل باور باشد . محمود هاشم زاده می گوید تا به هدفش نرسد دست بردار نیست . او که امسال لقب مسن ترین داوطلب آزمون سراسری را به خود اختصاص داد، پیرمرد موسفید اصفهانی است که روزهای خود را در مغازه عطاری به سر می برد و خیلی اتفاقی تصمیم گرفته که در کنکور علوم تجربی شرکت کند و با داوطلبانی که بیش از ۶ سال از آن ها بزرگ تر است و هرکدامشان جای نوه اش را دارند به رقابت بپردازد . او در گفت وگو با «اصفهان زیبا» از پشتکاری که از زمان جوانی تا الان همراهش بوده است می گوید .

❖ چند سال تا الان است و چند فرزند دارید؟
متولد ۱۳۱۶ هستم و ۷ فرزند و ۱۴ نوه دارم . یکی از پسرهایم دندان پزشک است و بقیه هم تحصیل کرده هستند .

❖ شغلتان چیست؟
در داروخانه تأمین اجتماعی کاری کردم و از سال ۱۳۴۹ استخدام شدم .

❖ چه سالی بازنشسته شدید؟
سال ۱۳۷۹ و پس از اینکه ۳۰ سال خدمت کردم . البته ۱۰ سال بعد از اینکه استخدام تأمین اجتماعی شدم ، مغازه عطاری زدم و بعد از ظهرها هم آنجا کار می کردم . در واقع همیشه مشغول به کار بوده ام و دوست داشتم ام به نحوی خودم را سرگرم کنم .

❖ چرا رشته تجربی را انتخاب کردید؟
چون رشته جذاب و دل نشینی است . علوم تجربی شیرین است و مثل داستان زندگی می ماند .

❖ چه شد که تصمیم به شرکت در کنکور گرفتید؟
دیپلمم را که گرفتم به ادامه تحصیل علاقه مند شدم . بوش یواش نشستیم به درس خواندن . ذوق و شوق زیادی داشتم؛

البته استرس و اضطراب هم داشتم؛ اما این مسئله مانع تلاشم نشد . از نتیجه امتحان هم راضی هستم . مشکلم فقط وقت کمی بود که برای پاسخ دادن به پرسش ها در نظر گرفته شده بود . من برای پاسخ دادن نیاز به زمان بیشتری داشتم؛ مثلاً برای جواب دادن به پرسش های عمومی فقط ۹۰ دقیقه وقت بود .

❖ امسال دفعه اول بود که کنکور می دادید؟

❖ سال های زیادی از اخذ کنکور شما گذشته ... چرا زود تر به فکر شرکت در آزمون سراسری نیفتادید؟
چون مشغول زندگی و کار بودم و دغدغه های زیادی داشتم؛ اما از زمانی که بازنشسته شدم ، زمان آزاد بیشتری دارم و می توانم به ادامه تحصیل فکر کنم .

❖ واکنش خانواده ، دوستان و آشنایان به شرکت شما در کنکور سراسری چه بود؟
هیچ کدام از آن ها مشکلی با این موضوع نداشتند؛ اتفاقاً وقتی شنیدم که امسال

تصمیم گرفته ام در آزمون سراسری شرکت کنم خیلی هم خوشحال شدم . فرزند انم هم از این موضوع بسیار استقبال کردند و خوشحال شدند که پدرشان در این سن قصد ادامه تحصیل دارد . حتماً بقیه دوستان و هم سن وسال هایم هم از این موضوع خوشحال می شوند .

❖ چقدر برای کنکور وقت می گذاشتید و روزی چند ساعت درس می خواندید؟

شب ها به موقع می خوابیدم . حدود ساعت سه نصفه شب از خواب بیدار می شدم . دست و صورتم را می شستم و یک چیز مختصری می خوردم و شروع می کردم به درس خواندن . آهسته آهسته درس ها را می خواندم . از آن ها نسخه برداری می کردم و نکات مهم را یادداشت می کردم تا در ذهنم به خوبی جای بگیرد و در روز کنکور فراموش نکنم . تست هم می زدم . هر وقت خسته می شدم قدری استراحت می کردم و دوباره چیزی می خوردم تا کنش یادگیری مطالب را داشته باشم . روزها در مغازه ها هم کتاب هایم را همراه می بردم و وقتی که مشتری نداشتم مطالب مهم را مرور می کردم .

❖ از کسی هم کمک می گرفتید؟

بله ، از بچه هایم کمک می گرفتم و از آن ها می پرسیدم؛ اما خودم خیلی تلاش و ممارست کردم تا موفق شدم .

❖ خودتان دوست دارید چه رشته ای و چه دانشگاهی قبول شوید؟

دوست دارم رشته علوم آزمایشگاهی در یکی از دانشگاه های اصفهان قبول شوم . صرفاً به دلیل اینکه به این رشته علاقه بسیار زیادی دارم و گزینه من که دیگر امکان ورود به بازار کار را ندارد .

❖ اگر امسال قبول نشوید ، دوباره در کنکور شرکت می کنید؟

بله ، تا زمانی که به هدفم برسم باز هم در آزمون سراسری شرکت خواهم کرد و دست از طلب بر نخواهم داشت .

❖ واکنش سایر داوطلبانی که روز کنکور در حوزه امتحانی حاضر بودند و شما را دیدند چه بود؟

خوشحال می شدند . لبخند می زدند و لطف زیادی به من داشتند . برایشان جالب بود که فردی در سن وسال من که اتفاقاً جای پدر بزرگشان را دارد ، تصمیم گرفته است که هم زمان با آن ها در کنکور سراسری شرکت کند و به رقابت با آن ها بپردازد .

قبول نشوم دوباره شرکت می کنم!

محمود هاشم زاده ، مسن ترین داوطلب کنکور ۱۴۰۰ از انگیزه شرکت در آزمون سراسری می گوید

آمار کرونای اصفهان ۱۴ تیر فوتی و ۹۴۵ ابتلای جدید

سخن گوی دانشگاه علوم پزشکی اصفهان روز گذشته از ابتلای ۹۴۵ نفر به کرونا در ۲۴ ساعت اخیر در مراکز تحت پوشش دانشگاه علوم پزشکی اصفهان خبر داد . آرش نجیمی اظهار کرد: از این تعداد بیمار جدید ، ۱۸۷ نفر در مراکز درمانی تحت پوشش دانشگاه علوم پزشکی اصفهان بستری شدند؛ همچنین در این بازه زمانی ۱۴۴ بیمار بهبود یافته از مراکز درمانی ترخیص شدند . او تصریح کرد: در حال حاضر ۱۴۸ بیمار در بخش مراقبت های ویژه نگهداری می شوند . نجیمی آمار و میر بیماران مشکوک به کرونا در ۲۴ ساعت اخیر در استان اصفهان را ۹ نفر اعلام کرد و گفت: از این تعداد چهار نفر فوت شده مثبت کرونا بوده اند .

حمله خانواده متوفی به آمبولانس در اصفهان

سخن گوی مرکز حوادث و فوریت های پزشکی استان اصفهان گفت: صبح دیروز در تماسی با شماره ۱۱۵ برای بیمار دچار کاهش هوشیاری در محله صمدیه اصفهان امداد خواهی شد که یک کد اورژانس به محل اعزام شد که با تشخیص مرگ قطعی بیمار ، خانواده متوفی به آمبولانس حمله ور شدند . عباس عابدی در گفت وگو با ایمنّا ، اظهار کرد: ساعت ۳:۲۵ صبح دیروز در یک تماس با شماره ۱۱۵ برای یک مورد کاهش هوشیاری در محله صمدیه اصفهان امداد خواهی شد و یک کد اورژانس به محل اعزام شد که مشاهده شد جمود نعشی رخ داده است بدین معنا که بیش از دو ساعت از زمان فوت فرد گذشته بوده و امکان انجام عملیات احیا وجود نداشته است . او ادامه داد: با اعلام فوت از طرف پرسنل اورژانس ، افراد خانواده متوفی به سمت آن ها حمله ور شدند که پرسنل داخل آمبولانس رفته و درها را قفل کردند و دچار آسپیی نشدند؛ اما مهاجمان با پرتاب آجر شیشه جلوی آمبولانس را شکستند .

مدیر روابط عمومی مرکز حوادث و فوریت های پزشکی استان با بیان اینکه در حال حاضر این آمبولانس از ناوگان اورژانس اصفهان خارج شده ، تصریح کرد: برخورد با این اقدام همراهان متوفی از طریق مراجع قانونی در حال پیگیری است . او خاطرنشان کرد: این اقدامات باعث آسیب به اموال عمومی شده و حق دیگر امداد خواهان را در استفاده سریع از خدمات فوریت های پزشکی سلب می کند ، پیش از این نیز مواردی از این دست و حمله به پرسنل اورژانس را داشته ایم که باید فرهنگ سازی شود تا شاهد تکرار چنین حوادث تلخی نباشیم .

پروژه کنار گذر شرق اصفهان»

نماد یک سرمایه گذاری دولت و معرفی است



شهرداری های استان اصفهان و اعتماد پیمانکاران به مجموعه سازمان منجر به برگزاری ۴ مناقصه در سال ۹۹ به ارزش ۸۰۰ میلیارد تومان شد . کاهش تلفات جاده ای ، کاهش آلودگی هوا و آلودگی های صوتی ، کاهش مصرف سوخت ، اشتغال زائی از مهمترین ویژگی های این پروژه می باشد . بر اساس قرارداد منعقد شده سهم سازمان همیاری و وزارت راه و شهرسازی برای اجرای پروژه کنار گذر شرق به ترتیب ۷۰ و ۳۰ درصد بوده که تاکنون سازمان همیاری به تعهدات خود عمل کرده است . شورای سازمان ، اعضاء هیئت مدیره سازمان ، مدیران و کارکنان سازمان و همچنین مجموعه شرکت ارشا که به عنوان مجری این پروژه می باشند تمام مساعی خود را برای شتاب گرفتن پروژه بکار بسته اند و با همت پیمانکاران تراز اول این پروژه شاهد تسریع در اجرای این پروژه باشیم تا ان شاء ... با تکمیل پروژه مذکور بخشی از کریه دور شمال جنوب کشور سامان یافته و طول سفر از شیراز به تهران و همچنین شرق کشور بندر عباس ، کرمان و یزد به میزان قابل توجهی کوتاه شود .

مردم منطقه شرق اصفهان که معیشت آنان وابسته به کشاورزی است ، ولی به سبب خشکسالی های مستمر دچار مشکلات اقتصادی شده اند نیز منافع زیادی به ارمان آورد؛ به طوری که با ساخت مجتمع های خدماتی ، رفاهی و گردشگری در حاشیه این پروژه علاوه بر ایجاد اشتغال برای مردم این منطقه ، شاهد ایجاد ارزش افزوده هم خواهیم بود . در قطعه سوم پروژه کنار گذر شرق دو مجتمع خدماتی رفاهی ایجاد می شود که برای ۴۰۰ نفر شغل ایجاد می کند و بر این اساس شاهد رونق اقتصادی خواهیم بود . پروژه کنار گذر شرق به طول ۳۳ کیلومتر با زمانبندی ۱۸ ماه کار خود را آغاز کرد اما در شروع مشکلات و معضلات ناخواسته پیش روی پروژه قرار گرفت که بخشی از زمان تعیین شده را از دست داد . اما در ادامه روند اجرایی پروژه به خوبی و بر اساس برنامه ادامه یافت . نکته حائز اهمیت آنکه ارزش قراردادهای منعقد شده در این پروژه ۸۰۰ میلیارد تومان بوده است . سابقه خوب و توانمندیهای سازمان همیاری

به گزارش روابط عمومی سازمان همیاری شهرداریهای استان اصفهان سازمان همیاری شهرداری پروژه ای را که اجرایش ۱۵ سال به تأخیر افتاده بود اجرایی کرد تا گره ای از گره های جاده ای ناگشوده استان باز کند . سازمان همیاری شهرداری های استان اصفهان همیشه به دنبال سرمایه گذارهای است تا بتواند در توسعه استان نقش آفرینی کند و در ادامه موفق به تولید ثروت و درآمد پایدار شود که یکی از این سرمایه گذاری ها ورود به اجرای پروژه ملی کنار گذر شرق اصفهان بوده است . قطعه سوم کنار گذر شرق اصفهان در مسیر اصفهان ـ نایین واقع است و تا سه راهی مبارکه ادامه داد . این قطعه با محورهای مواصلاتی همچون اصفهان ـ نایین ، برآن شمالی و جنوبی ، قلعه شور ، شهر جدید بهارستان ، پارک ملی کلاه قاضی ، گردنه لاشتر ، جاده اصلی اصفهان ـ شیراز و زاینده رود تلاقی دارد و در مسیرهای یاد شده ، پل های غیر همسطح ساخته می شود . کلان پروژه کنار گذر شرق می تواند برای

آگهی دعوت سهامداران شرکت خدمات فولاد سپاهان جدید (سهامی خاص) به شماره ثبت ۲۹۰۸۶ و شناسه ملی ۱۰۲۶۰۴۹۷۵۸۶

بدین وسیله از کلیه سهامداران شرکت خدمات فولاد سپاهان جدید (سهامی خاص) به شماره ثبت ۲۹۰۸۶ و شناسه ملی ۱۰۲۶۰۴۹۷۵۸۶ دعوت می شود تا در جلسه مجمع عمومی عادی به طور فوق العاده که در تاریخ ۱۴۰۰/۰۴/۲۸ ساعت ۹ صبح در آدرس: اصفهان - بزرگراه آزادگان - خیابان کاج - آخر خیابان سوم - شرکت خدمات فولاد سپاهان جدید تشکیل می شود حضور به هم رسانند .

دستور جلسه مجمع عمومی عادی به طور فوق العاده:

- ۱- اتخاذ تصمیم در خصوص پرونده ورشکستگی مطروحه در دادگاه
- ۲- مطالبات معوق بانک ها و تعیین تکلیف پیرامون آن ها جهت پرداخت و تسویه دیون
- ۳- مطالبات اشخاص حقیقی و حقوقی از شرکت و نحوه تسویه دیون شرکت به آن ها
- ۴- تعیین تکلیف اسناد اشخاص حقیقی و یا حقوقی که به نفع شرکت در وثیقه بانک ها قرار گرفته و به علت تعویق مطالبات بانک ها به اجرا گذاشته شده است .
- ۵- پدھی های مالیاتی و تأمین اجتماعی و سایر مطالبات دولتی
- ۶- تصمیم راجع به پرداخت دیون شرکت از محل فروش دارائی ها و یا هر اقدام دیگری که در جهت صرف و صلاح شرکت باشد .

هیات مدیره

آگهی دعوت مجمع عمومی فوق العاده شرکت تولیدی صنعتی عمران اصفهان سهامی خاص ثبت شده بشماره ۸۸۸

از کلیه سهامداران شرکت عمران اصفهان دعوت میگردد در جلسه مجمع عمومی فوق العاده که در ساعت ۹ صبح روز شنبه مورخ ۱۴۰۰/۰۴/۲۶ در محل قانونی شرکت به نشانی اصفهان خیابان جی خیابان خواجه عمید پلاک ۴۰۱ طبقه همکف شرکت عمران اصفهان برگزار میگردد حضور بهم رسانید .

دستور جلسه: انحلال شرکت



esfzibanews
مادر کنار تان هستیم...

اطلس‌ها باعث شد از واقعیت‌هایی درباره شهر پرده برداری کنیم تا دیگران را نیز با خود هم‌افزا و هم‌جهت کنیم.

پس از طی مرحله مطالعات و تدوین برنامه چه اقداماتی در مرحله اجرا انجام شد؟

پس از انجام این مطالعات باید به مرحله اجرا وارد می‌شدیم. هدف این بود که میزان مشارکت را افزایش دهیم؛ با این فرض که مردم نباید مصرف‌کننده محصولات اجتماعی و فرهنگی باشند؛ بلکه خودشان باید مولد باشند و مانقش تدبیرگرو تسهیلگر را ایفا کنیم. از ابتدا بر این رویکرد انگشت تأکید گذاشتیم که شهرداری نهادی صرفاً خدماتی نیست؛ بلکه نهادی اجتماعی، توان‌افزا و مهارت‌آفرین است که باید بتواند تسهیلگر کنش فعالانه شهروندان در شهر برای ایجاد فضای بهزیستی فرهنگی و نشاط اجتماعی باشد؛ همچنین باید در جهت افزایش خلاقیت فرهنگی که با رویکرد اجتماعی به آن نگاه می‌کردیم، تلاش انجام می‌دادیم. رویکرد بعدی ما رفتن به‌سوی برنامه‌های عرصه محوری بود؛ با این فرض که تمام معابر شهر خانه فرهنگ هستند و اگر بخواهیم بنشینیم مخاطبی به خانه‌های فرهنگ بیایند و سبب به او خدمات بدهیم، قطعاً با چالش پره برداری از ساختارهای فرهنگی خود روبه‌رو می‌شویم؛ بنابراین حوزه‌های فرهنگی باید مخاطبان خود را در معابر شهری پیدا می‌کردند و برنامه‌ها به استقبال مخاطبان می‌رفت؛ همچنین اعتقاد داشتیم معاونت فرهنگی شهرداری باید به حقوق فرهنگی شهروندان احترام بگذارد؛ به این معنا که شهروندان اخلاق‌حقوق دارند در هر نقطه‌ای از شهر با طی کمترین مسافت و زمان ممکن به خدمات فرهنگی دسترسی پیدا کنند. از طرف دیگر، اگر بخواهیم فرهنگی مولد و پویا داشته باشیم، باید هم به مشارکت جویی اجتماعی و هم به اقتصاد فرهنگ فکرمی‌کردیم؛ به این معنا که آغوش خود را گشاده‌تر کنیم، دست از تولی‌گری برداریم و تسهیلگر شویم و اجازه دهیم مولدان فرهنگ به‌عنوان بازار اولیه یا بازار ثانویه ارتباط پیدا کرده و مولد و اثر فرهنگی در ارتباط با مخاطب بتوانند خود را بازتولید کنند. از همان ابتدای این دوره کارگروه اقتصاد فرهنگ را تشکیل دادیم و تلاش کردیم معاونت فرهنگی و سازمان فرهنگی اجتماعی شهرداری اصفهان قابلیت‌های خود در این زمینه را نشان دهد. از جمله این اقدامات با آفرینی ۳۰ مجموعه بود. ۲۰ مجموعه در گذشته و ۱۰ مجموعه در تیرماه سال جاری افتتاح می‌شود که با مشارکت بخش خصوصی و با رعایت تمام دستورات ملل‌ها و مصوبات شورای شهر با آفرینی شد. برخی از این مراکز در طول سالیان مرمت نشده و دچار خستگی کالبد شده و دیگر شهرهای کشور نیز مایل بودند از نسخه اصفهان، به‌خصوص در حوزه ورزشی، استفاده کنند. هم‌اکنون با تلاش معاونت مالی سازمان فرهنگی، اجتماعی و ورزشی شهرداری و همراهی سایر حوزه‌ها، درآمد سازمان ۱۴۲ میلیارد به حدود ۲۵ میلیارد در شرایط اقتصادی تحریمی و شیوع کرونا رسیده است. حوزه مالی و درآمد از فرهنگی‌ترین بخش‌های سازمان است. یکی دیگر از اقدامات آن، ارزش آفرینی برای تبلیغات شهر بود. بر مبنای گفته شهردار محترم، تمام تلاش ما این بود که از ترک تشریفات پرهیز کرده و از مجاری قانونی ظرفیت‌های تبلیغاتی سازمان را واگذار کنیم که از طریق مزایده، ارزش تبلیغاتی شهر اصفهان از یک میلیارد به پنج میلیارد تومان افزایش یافت؛ همچنین به همان میزان که آغوش خود را باز کردیم تا به جای متولی‌گری

مریم سادات سجادی خبرنگار

آنجده در ادامه می‌خوانید، گفت‌وگوی تفصیلی اصفهان زیبا با محمد عیدی، معاون فرهنگی شهردار و رئیس سازمان فرهنگی، اجتماعی و ورزشی شهرداری اصفهان درباره شرح فعالیت‌ها و اقدامات این مجموعه است. معاون فرهنگی شهردار و رئیس سازمان فرهنگی، اجتماعی و ورزشی شهرداری اصفهان فعالیت‌های این سازمان در چهار سال گذشته را در سه حوزه رویکردی، برنامه‌ای و زیرساختی تقسیم‌بندی کرد. محمد عیدی معتقد است که مردم نباید مصرف‌کننده محصولات اجتماعی و فرهنگی باشند؛ بلکه خودشان باید مولد باشند و شهرداری نقش تدبیرگرو تسهیلگر را ایفا کند. اقدامات این سازمان در چهار سال گذشته بر همین مبنا برنامه‌ریزی و اجرا شده است. ▶

از زمان آغاز به‌کار در معاونت فرهنگی و سازمان فرهنگی، اجتماعی و ورزشی شهرداری اصفهان چه اولویت‌هایی را در دستور کار خود قرار دادید؟

از ابتدای دوره پنجم شورای اسلامی شهر اصفهان قرار بود طبق سیاست‌های شورا و برنامه شهردار محترم و همچنین بر مبنای اسناد بالادستی و تجارب معاونت فرهنگی شهرداری در ادوار گذشته، برنامه‌ای را تدوین کنیم که این برنامه باید معطوف به هدف باشد؛ بنابراین هدف معاونت فرهنگی شهرداری رسیدن به بهره‌وری فرهنگی و اجتماعی تعیین شد. کارایی و اثربخشی، دو مؤلفه بهره‌وری است. در حوزه اثربخشی لازم بود برنامه مسئله محوری را تدوین کنیم و برای ما مهم بود که این برنامه ناظر بر مسائل شهری باشد. رسیدن به شهر فرهنگی با شاخص‌های زیست‌پذیری، معناگرایی و حیات محوری جزء برنامه‌های شهردار اصفهان بود و بر این مبنا، در حوزه کارایی برنامه شهروندی فرهنگی را تدوین کردیم که حدود شش ماه طول کشید و با مبنای نظری محکم و استناد بر آمارهای رسمی (۲۰ مسئله در شهر اصفهان احصا شد که با توجه به گستردگی حوزه‌های مختلف سازمان که متکفل مأموریت‌های متنوعی هستند، در هفت مدیره پس از بررسی‌های گوناگون و برگزاری جلسات با کارشناسان در نهایت به ۲۶ مسئله رسیدیم. پس نخستین‌گام این بود که بر مبنای برنامه تدوین شهروندی فرهنگی که شامل شش هدف شهروند مطالبه‌گر، شهروند اخلاق‌مدار، شهروند هویت‌مدار، شهروند سالم، شهروند مشارکت‌جو و پویا و شهروند خلاق است به ۲۴۱ مسئله رسیدیم و برنامه ميسوطی را بر مبنای واقعیت‌های اجتماعی و فرهنگی موجود در شهر که کلتی زنده و شامل محلات و مناطقی است که هویت‌های خاص خود را دارند، تدوین کرده و از حوزه‌های گوناگون سازمان مأموریت‌هایی را مطالبه کردیم که توسط برنامه شهروندی فرهنگی مشخص شده بود؛ بنابراین نخستین برنامه ما هدف‌مند کردن برنامه‌ها متناسب با مسائل در هر نقطه شهر بود که اجرای سند شهروندی فرهنگی نخستین بار در اصفهان انجام شد. گام دوم در حوزه کارایی برداشته شد؛ یعنی در کنار کار خوب کردن، خوب کار کردن را هم انجام دهیم. برای این منظور شهر باید فهم‌پذیر می‌شد. ۹۶

اطلس درشش موضوع تهیه کردیم و در آن‌ها تمام مناطق و محلات شهر اصفهان را از نظر مسائل اجتماعی به‌صورت گویا درآوردیم که چه چند دلیل اتفاق می‌باری بود؛ یکی باید برای کاهش هزینه‌های تعاملی و اقتصادی باید ببینیم در کدام نقطه شهر با چه هدفی و معطوف به کدام مسئله می‌خواهیم کار کنیم تا تابع سلاقی مدیریت نمی‌شویم. اطلس آثار، شش‌گانه با موضوع‌های خانواده، شهروندی، آمایش وضعیت اجتماعی زنان، سلامت و امنیت اجتماعی در این زمینه به ما کمک کرد؛ همچنین مسئله حاشیه‌نشینی جغرافیایی و فرهنگی از سه زاویه جامعه‌شناسی تعامل‌گرا، کارکردگرا و تعارض‌گرا بررسی شد. امروز افتخار داریم در حوزه معاونت فرهنگی شهرداری ارزش‌پژوهشی به مرجعیت تخصصی و کارشناسی رسیدیم. دومین برکت میمون سند شهروندی فرهنگی و اطلس‌های شش‌گانه این بود که می‌توانست در شهر میان کنشگران دولتی و مدنی اجماعی برای حل مسائل شهر به‌وجود آورد. این

حضور کودکان اصفهانی در دو رویداد بین‌المللی زمینه‌سازی کردیم که آثار نقاشی آن‌ها به جشنواره شهرهای صلح‌جو و جشنواره جاده ابریشم ارسال و جائز رتبه شدند. در دو سمینار جاده ابریشم چین به‌صورت حضوری و در دوره کرونا در یک سمینار به‌صورت آنلاین شرکت کردیم که در ادامه هیئت چینی نیز به اصفهان سفر کرد؛ همچنین در دوران شیوع کرونا چه از سوی اداره کل ارتباطات و امور بین‌الملل شهرداری و چه از طرف معاونت فرهنگی شهرداری اصفهان ارتباط‌های خوبی با خواهرخوانده‌ها ایجاد شد. تخراب خود در حوزه کرونا و همچنین بسته‌هایی حاوی صنایع‌دستی اصفهان با موضوع کرونا را برای آن‌ها ارسال کردیم که برای کلان‌شهرهای کشور نیز ارسال شد و بازتاب بسیار خوبی داشت. در مجموع اگر بخواهیم در اقتصاد فرهنگ حرف برای گفتن داشته باشیم، نباید از یاد ببریم که اصفهان نباید دچار «خودمحقق‌شده» شود؛ یعنی در خود گیر کند و دور باطل بزند؛ بلکه باید چون گذشته کانون گفت‌وگوی فرهنگی در کشور و در چشم‌اندازی بلندتر، در جهان شود. سال گذشته دو تفاهم‌نامه میان شهرهای اصفهان، یزد و شیراز عنوان مثلت گردشگری جنوب و شهرهای اصفهان، رشت و مشهد به‌عنوان مثلت گردشگری شمال امضا کردیم؛ هرچه پیوندند از ظرفیت خود در بعد ملی و جهانی را گسترش می‌دهیم، می‌توانیم اقتصاد فرهنگ اصفهان را بالنده کنیم و اقتصاد فرهنگ می‌تواند جایگزین بسیاری از درآمد‌های تعریف‌شده و سنتی شهر برای اداره آن شود؛ همچنین ۱۰ فیلم از سری اداره گردشگری ۱۰۰ فیلم درباره اصفهان توسط اداره کل ارتباطات و امور بین‌الملل شهرداری ساخته و در شبکه‌های جهانی، به‌خصوص کشور چین و کره، پخش شد که تولیدات سازمان در این خصوص، به‌ویژه در نمایشگاه قتیوم‌مادرید و شبکه KBS، پخش شد و تأثیرات جالبی بر جای نهاد. یکی از افتخارهای ما در این دوره این بود که تعامل ما با کلان‌شهرهای کشور به‌صورت فرایندی و تعریف‌شده بسیار زیاد بود؛ حتی با شانگهای که خواهرخوانده اصفهان نبود، ارتباط برقرار کردیم که زمینه ارتباطات فرهنگی را برای ما ایجاد کرد. قرار بود شهر اصفهان در سه حوزه ملی، منطقه‌ای و بین‌المللی به کانون فرهنگی تبدیل شود؛ برخی برنامه‌های ما مانند برگزاری شب ادبی با افغانستان در اصفهان در همین راستا بود. برای رسیدن به این هدف، اصفهان باید شهری رویدادمحور می‌شد. رویدادهایی که به‌جز جشنواره فیلم‌های کودکان و نوجوانان در بعد ملی دیده شد، جشنواره ملی «شهر من» و جشنواره ملی نمایشنامه‌نویسی کودکان و نوجوانان با عنوان «بادکنک طلایی» است. محصول دو دوره جشنواره شهر من در حوزه شعر و داستان ۱۲۰ عنوان عرصه محوری همکاری معاونت‌های فرهنگی اجتماعی مناطق و معاونت ورزشی تفریحی در محلات شهر برگزار شد و برنامه‌های فراغتی درب



همان ابتدای شیوع کرونا با استفاده از قابلیت کارشناسی خود در سازمان، کرونا را یک پدیده اجتماعی دیدیم. در فروردین ۹۹ نخستین نسخه چاپی پژوهش جامعه‌شناسی کرونا به‌عنوان یک پدیده اجتماعی متناسب با مأموریت‌های محوله به شهرداری‌ها را ارائه دادیم که از سوی سازمان شهرداری‌ها و مجمع کلان‌شهرهای کشور به شهرداری‌های ایران ارسال و ابلاغ شد؛ چون مهم بود بدانیم که شهرداری‌ها در مقابل این پدیده که به‌جز سلامت جسمی، سلامت فردی و اجتماعی را نیز مورد حمله قرار داده بود، چه اقداماتی باید انجام دهند. در چهار سال اخیر به‌خصوص در زمان شیوع کرونا ۶۲۶ کارگاه رایگان، ۲۸ عنوان و ۱۴۱۹ عنوان کلاس با ۹۷۵۶ ساعت آموزش از سوی اداره سلامت برگزار شد.

در زمان شیوع ویروس کرونا چه اقدامات دیگری متناسب با شرایط به‌وجود آمده انجام دادید؟

می‌توانید به تعداد اقدامات و برنامه‌های اجرا شده در چهار سال گذشته به‌صورت آماری اشاره کنید؟ سازمان فرهنگی، اجتماعی و ورزشی شهرداری اصفهان در سال ۲۰۲۵، ۹۷ عنوان برنامه و در سال ۲۹۴۵، ۹۸ عنوان برنامه در سال ۲۱۶۰ عنوان برنامه به‌کار کرد که در سال ۹۹ با وجود شدت یافتن کرونا ۲۱۶۰ عنوان برنامه بود. ۵۸۹ عنوان کتاب در حوزه‌های گوناگون متناسب با اهداف تولید شد که ۵۶ اثر آن فقط کتاب‌های نقره‌ای و طلایی شهروندی است که مردم خوان و مدیر خوان است.



سال گذشت (۲۷)

صفه‌ها، فعالیت‌ها و اقدامات این مجموعه را شرح داد



همچنین شش عنوان کتاب در حوزه اصول برنامه‌ریزی درپساکرونابه چاپ رسید که قابلیت انعکاف شهرداری را نشان داد که به صورت زیرساختی و علمی با مسئله اجتماعی و فرهنگی مواجه می‌شود. سازمان ۵۵۴ رویداد محلی موضوع محور برگزار کرد که ۲۲۵ مورد در مناطق برگزار شد؛ از ۸۷۷ تئاترو نمایش حمایت کردیم و حدود ۴۹۴۷ برنامه میدانی برگزار شد. ساخت ۱۹۲۸ عنوان تولیدهای ویدئویی، کلیپ و...، تولید ۳۳۲ موشن گرافی، ۱۲۳ انیمیشن، ۱۲۶ سرود، ۱۷۳۹ یادگست، ۱۴۹ مستند و تاریخ شفاهی، ۱۷۱ پروژه آموزشی، ۱۰ مورد عنوان تولیدنامه، از دیگر اقدامات بین‌المللی، اجرای ۱۲۰ کنسرت موسیقی، ۴۵۵ مورد برگزاری نمایشگاه، حمایت از تولید ۴۰۱ فیلم کوتاه و بلند، ایجاد ۳۲ سامانه الکترونیک و عقد ۱۲۱ عنوان تولیدنامه، از دیگر اقدامات سازمان در چهار سال گذشته بود. این یعنی برای به ارمغان آوردن بهزیستی فرهنگی برای شهروندان که نتیجه آن نشاط اجتماعی باشد، دست کمک به سوی سایر کنشگران دراز کردیم و بیشترین هم‌افزایی و هم‌کنشی را انجام دادیم. برخی از این تفاهم‌نامه‌ها با نهادهای غیردولتی و مدنی مانند انجمن نمایش اصفهان امضا شد. این هم‌افزایی موجب می‌شود یکی از معاونت‌های فرهنگی کلان شهرها که در تمام کشور توانسته از طریق شبکه شاد اثرگذار بوده و تولید محتوایی مناسب داشته باشد؛ معاونت فرهنگی شهرداری

اصفهان باشد. اداره شهروندی سازمان در این زمینه بسیار فعال بوده است.

۱۱ مهم‌ترین اقدامات سازمان در چهار سال گذشته در حوزه اجتماعی چه بود؟ در حوزه اجتماعی، افتتاح چهار دفتر تسهیلگری از دیگر اقدامات مهم بود تا بتوانیم با کمک نهادهای مدنی مشکلات اجتماعی را رفع کنیم. با توجه به مصوبه شورای شهرو لایحه شبکه‌سازی محلات، اقدامات خوبی انجام‌شده تا با کمک کنشگران محلی گره‌های اجتماعی را در محلات باز کنیم. برای نخستین بار سایت سمن‌های فعال در حوزه اجتماعی راه‌اندازی شد. در این دوره اصفهان به عنوان شهر دوستدار سالمند معرفی شد و اقداماتی که در این حوزه در اصفهان انجام شد، به ۸۰۰ شهر دیگر جهان ارسال شد؛ همچنین ۱۵ جلد فرهنگ‌نامه بزرگ شهروندی در ۱۷ موضوع با هدف ساده‌سازی قوانین و حقوق مردم در بخش‌های گوناگون شهرداری و خارج از شهرداری تولید کردیم. در سال ۹۸ و پیش از شیوع کرونا یکی از بزرگ‌ترین برنامه‌های عرصه محصور در کشور با عنوان «میدان تا میدان» را با حضور ۷۰ بازیگر و در طول سه کیلومتر برگزار کردیم که قرار بود در سال ۹۹ در مسیر جاده ابریشم از اصفهان تا ورزنه به همراه برنامه پل تا پل اجرا شود؛ اما انجام نشد. همچنین با ایجاد ۳۶۶ کانون سلامت و عضویت ۸۹۲ شهروند، شبکه

کتاب‌های زیادی چاپ شد و برای بازار فرانسه که بیشترین گردشگر را در اصفهان دارد، کتاب کودک تولید کردیم؛ همچنین با دستور معاون استاندار و با همکاری اتاق بازرگانی و دفتریونسکو، تیمی پژوهشی برای ارائه راهکارهای عملیاتی درباره صنایع دستی در دوران کرونا تشکیل و محصول آن به زیور طبع آراشته شد.

۱۱ چه اقداماتی در حوزه فرهنگی انجام شد؟

در حوزه معاونت فرهنگی سازمان، راه‌اندازی پرتال کتابخانه‌ها و سالن‌های مطالعه شهرداری اصفهان، عقد تفاهم‌نامه با کتابخانه ملی که موجب بازگشت بسیاری از جراید اصفهان به کتابخانه مرکزی شد، راه‌اندازی چند کتابخانه از جمله درو بیمارستان، راه‌اندازی واحد مبادله کتاب شهروند در کتابخانه میرداماد و ایجاد طرح کتاب در خانه و کودک کنایدار انجام شد؛ همچنین تلاش کردیم شهروند با مهارت داشته باشیم و اقدامات بسیار خوبی ازجمله راه‌اندازی وب‌سایت «توان هفت» در راستای ایجاد اکوسیستم کارآفرینی ۴۰۰ ساعت آموزش در ۸۰ سر فصل طراحی شد که در سه بسته آموزشی کارآفرین‌پروری ملعمان و مدیران، کارآفرین‌پروری والدین ۱ و ۲ و کارآفرین‌پروری کودکان و نوجوانان ارائه شد؛ همچنین بسته آموزشی از مهارت تا اشتغال و هفت سکوی ردپا ویژه نوجوانان تولید شد. متخیریم نوجوانان در رویداد ردپا پروژه‌هایی ارائه دادند که گره‌آزمشکلات شهر باز می‌کرد؛ یک نمونه آن به ثبت اختراع هم توصیه شد. همچنین بسته آموزشی مهارت‌های زندگی به کودکان با عنوان «۱۰ گنج طلا» تولید شد.

برای داشتن شهر فرهنگی باید شهروند دارای مهارت داشته باشیم. طبق نظر شهردار اصفهان در فرایند توسعه پایدار، شهروندان، کودکان و سالمندان تنها موضوع توسعه پایدار نیستند؛ بلکه کارگزاران آن هستند. با این رویکرد باید کودکان با مهارت داشته باشیم که بتوانند در مدیریت شهر مداخله کنند و این بسته آموزشی بسیار مهم است. فراهم کردن زمینه شرکت کودکان اصفهانی در جشنواره بین‌المللی نقاشی ژاپن (شهرهای صلح‌جو) و جایزه دوستی جاده ابریشم توسط معاونت فرهنگی نشان می‌دهد که می‌خواهد به شخصیت کودک اصفهانی بعد جهانی دهد؛ همچنین تنها در سال ۱۶۷، ۹۹ عنوان برنامه در حوزه شهر دوستدار کودک برگزار کردیم. در برنامه «به وقت نوجوانی» ۱۵۰۰ نوجوان شرکت کردند که ۴۳ هزار نفر-ساعت آموزش در ۱۰ کانون به نوجوانان ارائه شد. حاصل دیگر، هم اکنون ۱۵۰ ایستگاه ورزش صبحگاهی در شهر فعال است که در حال افزایش آن‌ها هستیم. در چهار سال اخیر ۴۰ عنوان کتابچه فیروزه‌ای متناسب با واقعیت‌های اجتماعی چاپ و پرمبنای هریک، محصولاتی مانند موشن‌گرافی، کلیپ و بروشور تولید شد که مورد توجه دستگاه‌های استان قرار گرفت. در حوزه گردشگری به جز ۱۰ فیلمی که به ۱۰ زبان دنیا تولید شد،

و تولید کلیپ‌های آموزشی رس‌آموز با همکاری استادان دانشگاه تهران برای افزایش سواد رسانه‌ای کودکان و نوجوانان از دیگر اقدامات معاونت فرهنگی سازمان بوده است.

۱۱ در حوزه هنری چه اتفاقی رخ داد؟

در حوزه هنری، در برنامه «نای نی» تلاش کردیم هویت آوازی شهر اصفهان، به‌خصوص با حضور مداحان پیش‌کسوت، را نشان دهیم؛ همچنین پیچیدگی‌هایی در حوزه تئاترو صنعت سینما برگزار کردیم. حامیان مالی و تهیه‌کننده آثار مشخص شدند؛ در ضمن زمینه‌ای را فراهم کردیم که مولد، اثر و مخاطب در یک زنجیره به هم متصل شوند. چاپ مجموعه داستان‌های چهارگاه در چهار مجلد، برگزاری جشنواره بین‌المللی شعر فجر، تهیه مستند تاریخ شفاهی در پنج فاز و چاپ کتاب‌های گوناگون از دیگر اقدامات این حوزه بود؛ همچنین تمام اقلام موزه‌ای موجود در گنجینه‌های موزه هنرهای معاصر اصفهان کدگذاری و مستندسازی شد و هدایای موزه‌ای از جمله مجسمه «فضانورد افتاده» برای نخستین بار در آسیا به موزه هنرهای معاصر اصفهان اهدا شد.

۱۱ برنامه سازمان فرهنگی، اجتماعی و ورزشی شهرداری اصفهان در این مدت برای توسعه زیرساخت‌ها چه بود؟

برای افزایش فضای فرهنگی و ورزشی در بُند زیرساختی، در چهار سال اخیر پنج مجموعه فرهنگی ایجاد شد که شامل مجموعه‌های فرهنگی و ورزشی شاهنامه در منطقه ۷ و شهید کشوری در منطقه ۶، مجموعه فرهنگی شهرک رسالت در منطقه ۲، طراحی تئاتر شهر در منطقه ۳ و طراحی مجموعه گل نرگس بود؛ همچنین هفت مجموعه ورزشی احداث و ۹ مجموعه ورزشی و ۵۰ مجموعه فرهنگی سامان دهی شد. در تلاش هستیم شش زمین ورزشی روباز در مناطق ۴، ۸، ۶، ۹، ۱۲ و به مجموعه‌های موجود اضافه کنیم؛ در ضمن بیش از ۲۰ مجموعه ورزشی روباز را نیز سامان دهی کردیم.

۱۱ به اقدامات خود در حوزه نیروی انسانی، آموزش و حقوق و مزایای کارکنان نیز اشاره کنید.

در ابتدای شروع به کار، با یک معاونت فرهنگی و دوسالمان فرهنگی تغییراتی در ابتدای ورزش سروکار داشتم. مسئولیت من، معاون فرهنگی شهردار و رئیس سازمان فرهنگی، اجتماعی و ورزشی شهرداری اصفهان شد که چارت آن به اطلاع‌رسانی آخرین اخبار و اطلاعیه‌های نیرو نبود و در اساسنامه آن شرح شغل بسیاری از نیروها مشخص نبود. بخش دبیرخانه و آموزش نداشتیم و نقطه اتصال ما با معاونت‌های فرهنگی مناطق مشخص نبود که هنوز هم نیست؛ بنابراین باید ساختار جیمیمی را به سازمان فرهنگی، اجتماعی و ورزشی شهرداری تبدیل می‌کردیم. سه ستمی که با هم ادغام شد، هزینه‌های تعاملی

داشت، چارت درهم آمیخته بود و باید هم نقش رئیس سازمان را ایفا می‌کردم و هم معاون شهردار را. با رفت‌وآمدهایی که به تهران داشتیم، تلاش کردیم این تعارض را رفع کنیم. به نظر من در کنار این فشارها، مجموعه اقدامات سازمان بسیار خوب بوده است. باید به‌عنوان نخستین سازمان شهرداری و برای اولین بار در طول تاریخ خود طرح ارزیابی را نیز بین حوزه‌های مختلف پرمبنای مدل تعالی در دست اجرا دارد؛ به طوری‌که در طرح تعالی سازمانی سال گذشته و امسال رتبه خوبی به دست آوردیم. اهدای لوح تقدیر سه ستاره‌ای به سازمان بیانگر حرکتی رو به رشد است. در حوزه‌های آموزش کارکنان و شهروندان، امور رفاهی، منابع انسانی و دبیرخانه نیز اتفاق‌های خوبی افتاده است.

شهروندان و کارکنانی می‌توانند در تمام مراکز تخصصی و محله محور سازمان بر اساس علاقه‌مندی و نزدیکی به محل سکونت، به صورت اینترنتی ثبت‌نام کنند؛ همچنین دوره‌های مجازی نیز راه‌اندازی شد که در حال برگزاری است. در حوزه منابع انسانی فرایز اردو استخدام تاب‌آزنشتستی تحت پوشش داریم. نیروهایی در سازمان استخدام شده بودند. آزان‌ها از موزن‌های شغلی و تست‌های روان‌شناسی گرفتیم که در کنار مدرک تحصیلی و تجارب آن‌ها فرایزگرفت و تطبیق شغل و شغل انجام شد؛ همچنین احکام پرسنلی ما و حقوق و مزایای کارکنان با شهرداری منطقه شد. بر این اساس، کارکنان سازمان پس از بازنشستگی عضو کانون بازنشستگان شهرداری شده و از مزایا و رفاهیات بازنشستگان رسمی شهرداری بهره‌مند می‌شوند. تنها سازمان شهرداری هستیم که فوق‌العاده ویژه را که مخصوص تسری‌های پیمانی است، به کارکنان قراردادی پرداخت کردیم. در این دوره رفاهیات پرسنل از سه میلیارد و ۴۰۰ میلیون تومان در سال ۹۷ به پنج میلیارد تومان در سال ۹۹ و هفت میلیارد تومان در سال ۱۴۰۰ رسید. برای ارائه رفاهیات سامانه نیز نیازسنجی و نظرسنجی از کارکنان داریم. برای نخستین بار کمیته انضباطی سازمان با مجوز قانونی تشکیل شد و احکام آن جنبه قانونی پیدا کرد.

حوزه آموزش، نیازسنجی آموزشی برای کارکنان از واحدهای سازمان، پرداخت پاداش آموزشی به کارکنان، ارزشیابی کارکنان به‌صورت کارتونیک، تدوین ساختار سازمان متناسب با نیازها و سازوکارهای عملیاتی سازمان و تدوین شرح وظایف کارکنان و ابلاغ آن، تدوین دستورالعمل‌ها و فرایندهای سازمان برای نخستین بار و ویرایش آن‌ها، پرداخت سقف حقوق و مزایا به پرسنل در آستانه بازنشستگی، ارائه گواهی‌نامه فنی و حرفه‌ای به شهروندان، ژته‌بندی مراکز براساس هفت شاخص استاندارد، تعیین آیت‌هم‌های بیسه تکمیلی براساس نیاز کارکنان، چکاپ کارکنان، اجرای برنامه‌ها و مسابقات ورزشی برای کارکنان و خانواده‌های آن‌ها و روزنامه‌ی از پرتال odari.esfahanfarhang.ir و اطلاع‌رسانی آخرین اخبار و اطلاعیه‌های اداره منابع انسانی و امور اداری به کارکنان از جمله دیگر اقدامات اداره منابع انسانی بوده است.

۱۱ در چهار سال گذشته برای اجرای برنامه‌ها و تحقق اهداف معاونت فرهنگی و سازمان فرهنگی، اجتماعی و ورزشی شهرداری با چه چالش‌هایی روبه‌رو بودید؟

نخستین چالش در حوزه فرهنگی، عدم اجماع کنشگران دولتی و غیردولتی بر سر این است که چه اقداماتی باید در شهر انجام دهیم. راهبردم‌ا برای رفع این چالش این بود که شهر را فهم‌پذیر



ایجاد اکوسیستم کارآفرینی در شهر مساوی با کاهش آسیب‌های اجتماعی است و ایجاد شبکه‌سازی محلات به کمک شهرداری و با محوریت کانون‌های محله محور؛ اعم از مساجد، نهادهای مدنی و دستگاه‌های دولتی، به معنای تلاش و اجماع برای حل مسائل شهر است

کنیم. هم‌اکنون این چالش تقریباً رفع شده است؛ به این معنا که با هم‌افزایی حداکثری با تمام دستگاه‌ها و ایجاد زمینه گفت‌وگویی مبتنی بر واقعیات موجود داده‌ها، یک هم‌کنشی ایجاد کرده‌ایم که آن را یکی از مهم‌ترین دستاوردها می‌دانم؛ چون در حوزه فرهنگ تقابل جواب نمی‌دهد، بلکه در عین تفاوت، باید بر سر چیزهایی توافق کنیم و این توافق انجام نمی‌شود؛ مگر اینکه درک درستی از واقعیت‌های موجود شهر داشته باشیم. ارائه ۹۶ اطلس از وضعیت اجتماعی شهروانجام پروژه تحقیقاتی ۴۵۰ صفحه‌ای درباره حاشیه‌نشینی اقدامات بسیار سترگ معاونت فرهنگی شهرداری بوده است که به تمام کنشگران و دغدغه‌مندان مدنی و دولتی نشان می‌دهد واقعیت‌های موجود حاشیه‌شهر چیست. طبق اطلس وضعیت سلامت شهر اصفهان دقیقاً می‌دانیم در کدام منطقه دیابت، سرطان یا فشارخون بیشتر شیوع دارد یا مرگ‌ومیر ناشی از گازگرفتگی در کدام مناطق وجود دارد، بنابراین باید روی آموزش در کدام مناطق بیشتر تمرکز کنیم؛ همچنین می‌دانیم کمترین و بیشترین میزان مرگ‌ومیر ناشی از کرونا در کدام منطقه شهر اصفهان رخ داده است یا نسبت جمعیت سالمند در کدام مناطق اکثريت مطلق را در اختیار دارد. اگر این اطلاعات را نداشته باشیم، بیشترین هزینه را انجام می‌دهیم و کمترین بازخورد را داریم. حال اگر بخوایم از سلاقی عبور کرده و نگاه کارشناسی داشته باشیم، باید شهر را فهم‌پذیر کنیم تا سطح چالش‌ها و تقابل‌ها را کاهش داده و برسر موضوع‌ها و واقعیت‌های موجود در شهر اجماع کنیم. خوشبختانه با ارتباطی که با نهادهای مدنی و دستگاه‌های دولتی داریم در این زمینه موفق بوده‌ایم. چالش دوم این است که هنوز گمان می‌کنیم فرهنگ قابل دسترس‌ترین امر است که نیاز به کارشناسی خاصی ندارد؛ درحالی‌که به نظر من فرهنگ تخصصی‌ترین حوزه است. به نسبت رویکردها، سابق حوزه‌های فرهنگی بسیار گسترده است و به تعداد افراد سلیقه فرهنگی وجود دارد؛ چه در حوزه اجرا و سیاست‌گذاری و چه در حوزه ناظرو مظلله‌گر. اگر بخوایم تمام سلیقه‌ها را تأمین کنیم، اساسا کاری انجام نداده‌ایم و باید اولویت‌بندی کنیم. برای من به عنوان معاون فرهنگی شهردار و همکارانم، سهل‌الوصول‌ترین کار این است که برنامه‌هایی را در یک نقطه شهر اجرا کنیم؛ سپس بیان کار ارائه دهیم؛ اما شاختی را جایه جانکرده‌ایم. به جای این اقدامات باید کارهای زیرساختی و زیربنایی انجام دهیم. ایجاد اکوسیستم کارآفرینی در شهر مساوی با کاهش آسیب‌های اجتماعی است و ایجاد شبکه‌سازی محلات به کمک شهرداری و با محوریت کانون‌های محله محور؛ اعم از مساجد، نهادهای مدنی و دستگاه‌های دولتی به معنای تلاش و اجماع برای حل مسائل شهر است. در حوزه فرهنگ نمی‌توان جزیره‌ای عمل کرد؛ چون اگر در یک حوزه سخت‌افزاری اشکالی ایجاد شد، زود رفع می‌شود؛ اما در حوزه فرهنگ، اگر شکافی ایجاد شد، هنوز آن در حل مسائل شهر تاثیر رفع آن چند سال طول می‌کشد که در دل خود ضایعات زیادی خواهد داشت؛ سومین چالش نیز این است که بخش فرهنگ در عین حساسیتی که دارد، هنوز اهمیت آن در حل مسائل شهر جلوه‌گر نشده است؛ درحالی‌که در صورت شکوفایی اقتصاد فرهنگ دیگر بسیاری از هنرمندان صنایع دستی به سمت شغل نمی‌نویزند. به اینک اقتصاد فرهنگ می‌تواند کشوری را نجات دهد، باورمند نیستیم؛ چون هنوز در بوجه کشور منابع بودجه‌ای شامل نفت و مالیات است و هیچ درصدی از اقتصاد فرهنگ وجود ندارد. سه سال پیش کل صنعت خودروسازی آلمان با ۴۵۰ هزار شغل، ۵۵ میلیارد یورو درآمد داشته، درحالی‌که اقتصاد فرهنگ آن با ۹۵۰ هزار شغل، ۶۶ میلیارد یورو درآمد داشته است؛ بنابراین اگر اقتصاد فرهنگ را که مستلزم شهر خلاق و بهزیستی فرهنگی است، ایجاد کنیم بسیاری از آسیب‌ها رفع می‌شود. به جای پرداختن به برنامه‌های صرفا شکلی و کوتاه‌مدت، باید تحمل داشته و با هم‌افزایی برنامه‌های زیربنایی با گام‌های راسخ، دقیق و علمی برگزار کنیم تا در پروسه‌ای بلندمدت و شهمران را از معضل‌های فرهنگی و اجتماعی نجات دهیم.



آمادگی برای واردات ۱۰ میلیون دزو اکسن برای گردشگری



پس جامعه گردشگری الکترونیک از اعلام آمادگی برای واردات ۱ میلیون دز واکسن کرونا برای مصرف بخش گردشگری با هدف رونق دوباره این صنعت در کشور خبر داد.

گزارش اسنا، حسن قزقزاده انصاری جبران نشتی، هبری سمپوزیوم یکصد سال گردشگری ایران اظهار کرد: مهمی اعضای صنعت گردشگری یکی از درخواست های ما از این صنعت جدید است. همکاران ما برای ارائه خدمات با پایاری این مشکلات مواجه اند، این مشکلات آسیب زیادی به اعضای صنعت گردشگری وارد کرده است. از این و از بازارخانه های بهداشت و گردشگری، واردات ۱۰ میلیون دو واکسن روسی، بی به جبران افتادن گردشگری و مشکلات عرضی اعضای صنعت گردشگری از درخواست برای واردات این اعلام آمادگی دادیم. او با بیان اینکه همه اکنون برای عبور از بحران کنونی صنعت گردشگری و بازآفرینی دوباره این صنعت در دوران کرونا تسکین و تسکین های نویسن نیاز داریم. افزود: یکی از کارگروه های سمپوزیوم، گردشگری سلامت و سلامت ستی است. در این کارگروه جایش های بخش گردشگری سلامت و روند تاریخی سیاست درمانی یک قرن اخیر با کمک متخصصان این حوزه روند و بررسی قرار می گیرد. این حوزه اهمیت زیادی دارد زیرا، دشمنان زیادی از کشورهای همسایه برای درمان، درخواست جسته و به مرکز درمانی ایران را دارند. او یادآور شد: برای ایمنی و عبور از این فضا به یک بار خردش های بهداشتی نیاز داریم. در این شرایط بحرانی، ورود گردشگران کامل قطع نشود. سایر دستگاه ها و نهادهای دولتی نیز باید در این زمینه حمایت های خود را انجام دهند تا نواحه سریع تر تعداد سفر گردشگران به نور فراهم شود. انصاری ادامه داد: هر چند در حال حاضر در حوزه گردشگری مجازی موفق بوده ایم و توانسته ایم مقاصد گردشگری و ابزاری آن را معرفی و تورهای مجازی گردشگری نیز برگزار کنیم، اما باید برای بازآفرینی این بحران با کمک جامعه و پارک های علم و فناوری و همچنین پارک ملی علوم و گردشگری نرم و صنایع فرهنگی و همگنی نهادهای مربوط حوزه های علمی، استراتژی های علاقه مند را برای تولید محتوا بیشتر تشویق کنیم و متناسب با بازار مخاطب، تبلیغات بیشتری انجام دهیم. این فعال گردشگری افزود: ما می توانیم ظرفیت های درمان استفاده کنیم، به طوری که وزارت بهداشت، درمان و آموزش پزشکی با برنامه ریزی درست بتواند با مخاطب را افزایش دهد تا بتواند شرایط جالبی شیوع و از این فرصت به نحو احسن استفاده کنیم. رئیس جامعه گردشگری الکترونیک گفت: نه تنها برای بلکه سایر کشورهای دنیا در شرایط آیدمی کرونا را چالش های زیادی بوده اند. در جهت صنعت گردشگری، در برخی از کشورهای آسیا با باز این چند هفته ها حال شده، اما اکنون آن کشورها منابع انسانی را به دست آورده اند، چون دیگری نیروی متخصص خود نیاز دارند.

صاری درباره ستاورد سمپوزیوم یکصد سال گردشگری با اعتقاد براین که برگزاری آن می تواند چشم انداز صنعت را بسیم کند و نقشه راه آینده باشد، افزود: در نظر داریم نتیجه سمپوزیوم نشست فکری حوزه های گردشگری، صنعت گردشگری ایران و سبب پتانسیل توسعه های جدید قرار دهد تا خروجی مناسبی از ظرفیت های این حوزه برای آینده فراهم شود.

وی اظهار کرد: ستادهای دولت جدید در این زمینه از ما خواست کمک کرده اند و ما امیدواریم با حضور مسئولانی در این عرصه تخصص دارند و کارآفرین بوده اند با حمایت صاری جمهوری و دولت جدید، صنعت گردشگری با خرد استراتژی از بحران عبور کند.

❖ نگرانیم گردشگری به انتهای فهرست برود

مجتبىن محمد حسنى ايمانى خوشخو بس پارک ملی و علوم و فناوری های تر و صنايع فرهنگى کرده. ارادامه این کشورى که به صورت آنالیز برگزار شد؛ گفت: صنعت گردشگرى ایران بیمار است، اما صنعتگران و فعالان این حوزه با تانديز هستند و دولت جدید می تواند با کمک این متخصصان رونق دوباره ای به صنعت گردشگرى ایران دهد. ساله نگران کنده این است که مشکلات کنونى جامعه باعث شود صنعت گردشگرى به انتهای فهرست رد و کسى از آن دفاع نکند. او درباره نقش ویروس کرونا در صنعت گردشگرى؛ اظهار کرد: شیوع و اپیدمى کرونا در ماه ها در ایران، بلکه در تمام کشورهای ایامه هواناى به بخش های مختلف به ویژه صنعت گردشگرى وارد کرده است. در این میان، کشورهاى مختلف برای رفع این معضل ایامى اندیشیده اند. انتظار می رفت در ایران نیز تانديزى به شاندیشده شود.

با اشاره به اجرای تورهای مسافرتی برای تریزیک و اسکس، گفت: وقتی ما در این حوزه تماشاگر باشیم و نظارت را نداشته باشیم، رتبه‌بندی در کشور برای تریزیک و اسکس کرونا ایجاد می‌شود. اگر این‌چنین چه دولت دچار نفلار کافی و مدیریت و اعتبار در این زمینه نباشد، طبق ضوابط، کارهای پیش خواهد رفت. ما خوشخودا همه داد: عمر گردشگری جهان و ایران را بر زمین زدند اما است و اسناد تاریخی نشان داده که سفر جابه‌جایی انسان‌ها باعث مشخص پیشینه‌ای است و اولایی به قدمت تاریخ بشر دارد. ما در این سمپوزیوم ما داریم با حضور جمعی از کارشناسان و اعضای هیات اندیشه‌ها نگاه‌های علمی (نه صرفاً نظری) به فزاینده‌های این صنعت را برکصد سال اخیر داشته‌ایم.

مپوزیوم یکصد سال گردشگری ایران با تشکیل ۱۳ کارگروه تخصصی به همت شورای هماهنگی سازمان های غیردولتی صنایع فرهنگی، دستی و گردشگری، پارک علوم و فناوری های فرهنگی، کمیته ملی ایگم، جامعه گردشگری، انجمن های گردشگری، با حمایت و همکاری دانشگاه تهران، کنسرتوینکی ایران و پژوهشگاه میراث فرهنگی و گردشگری، ارتقاء و شهرسازی، بنیاد گردشگری پرفیسور معفری، سیسیسیون گردشگری آثار باستانی ایران، صنایع گردشگری، شهرداری تهران و تشکل های تخصصی و سفی گردشگری ۲۷ ترمه ماه به مدت سه روز برگزار می شود.

صفحة ۱۰

* میراث و گردشگری *

شمشیر سلطانی بر شکوه اصفهان

یک شاهد عینی از زخم‌های اصفهان می‌گوید



عبدالمهدی رازی
نویسنده و تاریخ‌پژوه

اصفهان بهشتی بود که در عصر قاجار به واسطه بی توجهی و کینه نسبت به صفویه که این قدر در میان مردم اعتبار داشت، به طور عمد ویران گردید. اینکیزه می ویرانی حرس بود یا عداوت، یا مخلوطی از هر دو، کسی به درستی نمی داند، اما حاصل این فرایند آنکه آثار و عمارات با شکوهی مانند آیینه خانه، نمکدان و هفت دست اکنون وجود خارجی ندارند. این دین تنگانی به این فاجعه می اندازیم: ﴿

علی محمد دولت آبادی، یحیی
دولت آبادی و صدیقه دولت آبادی
همگی فرزندان ملاهادی دولت آبادی
بودند. اواز علمای اصفهان در عصر
قاجار بود که ریشه و زادگاهش
دولت آباد برخوار اصفهان بود. فرزندان
ملاهادی، هر یک در عهد خود به
مقامی رسیده و دارای تأثیر و خدمت
گردیدند. از یحیی کتاب خاطراتی
به نام «حیات یحیی» برجای مانده
است که به ما می گوید مؤلف در روش و
گسترش فرهنگ و آموزش و پرورش چه
تشنه عمده ای داشته است.

از علی محمد هم کتاب «خاطرات و
ملاحظات» باقی مانده است. این
کتاب هم تصاویر جالبی از اصفهان و
تهران از دوران حاکمان می دهد.
صدیقه را هم که هجرات می اندند
روزنامه نگار و مدرسه سازی که به

رشد و تربیت دختران بسیار اهمیت می‌داد و در این راه فراوان کوشش کرد. در اینجا به کتاب سیّد علی محمد یعنی «خطرات و ملاحظات» که در سال ۱۳۸۸ و به کوشش ایرج افشار و توسط انتشارات سخن در ۹۹ صفحه منتشر شد رجوع می‌کنیم. علی‌محمد که بخشی از زندگی و ایام کودکی و نوجوانی خود را در اصفهان گذراند، نکاتی از اصفهان عصر ظل‌السلطان را به ما یادآوری‌شده که بسیار غم‌انگیز هستند. علی‌محمد از خرابی‌های عمارات صفوی به دست ظل‌السلطان سخن گفته است. گفته‌های او که یک شاهد عینی است،

این آثار دیده می شود که در هیچ کدام از منابع نیست. خصوصا راجع به عمارت نمکدان و نیز چهلستون چیزهایی که گوید که بسیار بدیع و تازه هستند. از نظر فرهنگی شمانی این داستان مردی که عاشق صورت نقاشی دخترکی در چهلستون شده بود، قابل تأمل است. اکنون به متن کتاب علی محمد دولت آبادی در نوبت خاطرات و ملاحظات می پردازیم.

این بخش از خاطرات مربوط به سال ۱۳۱۱ ق است. یعنی چیزی حدود ۱۴ سال پیش:

«ظ السلطان خیلی می داشت که اسمی از سلاطین صفویه و اتباع آن ها درصفهان نباشد و از آنان را چون در آنجا زیاد بود، درصدا این شد که هرچه از آن ها در آن شهر به یادگار مانده بود، نابود نماید. از جمله عماراتی را که

عزیمت کرد که به کلی نابود کند: «دو بار یاغ معروف که دو گوشه شهر تارودخانه زاینده وارد دادند دارد و جاهای خوب دنیااست که به طول یک ربع فرسخ و به عرض پنجاه ذرع، وارد شود هم باید باشد. وارد شود و طاق نما دارد و تا یک ذرع در دیوار سنگ حجاری کرده داشت و تمام پیاده‌روها را با سبزه فرش کرده بودند و چندین گوجه آبنبارها به بودن تشنگی ترتیب داده، همیشه نهرهای آب از آنجا جاری بود و چهار قطار چنار فمصل از آن زمان ماقبل بوده که در حقیقت تفرج‌گاه خراب نماید و است. ما بگذار که خراب نماید و

آن را اجازه داد که کوره پزها خود کرده
 آهک نمایند. اما هرگاه محل زراعت کرد
 به صورتی بیرون آید که عابراین در آن
 جراسوس و پریشانی سودی نتوانند
 کرد. آنچه به نظر نگارنده می رسد،
 چهاربارگاه ازین رو نامیده اند که اگر چه
 به وضع خیابان است، و محل عبور و
 مرور مردم می باشد، اما در واقع یکی
 دو طوایف بسیار خوبی در آن زمان است و
 ازین قبیل خیابان که در آن دو بارگاه
 می گشتند، چهار تا در اصفهان بوده
 است. یکی در طرف شمال اصفهان که
 زاده تهران و خراسان است محل عبور و مرور
 زیاد بوده است و یکی در جنوب
 در آن چهار بارگاه واقع بوده است. مسجد

مفصلی داشته، مدارس در آنجا بوده است. و دو طرف آن چهارباغ عمارت و بنا بوده است... آن خیابان الان جز یک منار که مال یک مسجد بوده و یک

راه مختصری به طرف شهر می رود، به
 عرض شش هفت ذرع، دیگر ارباب آثار در
 آن باقی نیست.

❀ **باغ قوچخانه**

باغ معروف به باغ قوچخانه که محل
 نمایش حکام و سلاطین بوده و در آنجا
 عمارت خوبی داشت که خلعت پوشان
 در آن می شد، آن تمام زراعت می شود
 و اگر باغی هم در آنجا باشد از
 ادعای های جدید است. آنچه در
 سابق بود تمام را خراب کردند.

❁ سردرباغ زرشک

سردر باغ زرشک که از باغ‌های خوب دولت بوده است، تا چند سال قبل بود. روزی شاهزاده از آن طرف عبور کرد و حکم به خرابی آن داده، با خاک برابر کردند.

* مدرسه چهارباغ

مدرسه چهارباغ که از بناهای خوب دنیاست، از بناهای شاه سلطان حسین است که گویا کمتر در عالم شبیه داشته باشد. در یکی از این دو چهارباغ متصل به شهر واقع است، و الان آباد و طبله نشین است و در آن اوقات در وسط شهر گرا نبود، در یک طرف شهر بوده است. و امروز در اطراف آن جز بیابان و صحرا که محل زراعت است دیده نمی شود.

* عمارت نمکدان

مقصود خرابی عمارات صفویه بود که به دست ظل السلطان شد. از جمله

عمارت نمکدان معروف است که قرب رودخانه زاینده رود ساخته شده بود و بعد از انبوهای بسیار خوب و شکیل بود. یکی از بناهای دیدنی و پرتوجه سال ۱۳۰۲ خورشیدی در این بنا بوده است. مثلاً گذشده و شاید پانزدهم بوده است. در این بنا بود که سال استادیار دست‌نمائی بیرون آمده است. درحالی که ابداتوجه در این بنا بود و هیچ وجه بر آن را نمی‌رویدند. برطاق و بام عمارت ابدات آثار طوطی دیده نمی‌شد. یکی از جالبهائی بود که ابداتوضه نشان باری تفرج به انجام یافتند و درایام عیدیک

فرزندان ملاهادی، در

عهد خود به مقامی
رسیده و دارای تأثیر و
خدمت گردیدند. از
یحیی کتاب خاطراتی
به نام «حیات یحیی»
برجای مانده که می گوید
مؤلف در رشد فرهنگ
چه نقشی داشته است

*** نفایس دیگر**

از این قبیل چیزهای قیمتی هر چه بود از آنجا نقل کردند. از جمله سنگ‌های مرمر و حوض یک پارچه مرمر را کنده، به تهران نقل کردند و در عمارت آنجا به کار رفت.» (خاطرات و ملاحظات سیدعلی محمد دولت‌آبادی، ص ۱۱۳)

این وزارتخانه کمتر صحبت از رویه فرهنگی می شنویم چون اولویت جامعه و دولت هاپیز دیگری است و کمتر مدافعی در سطح عالی و ملی برای دفاع از میراث فرهنگی وجود دارد و اگر مطالبه ای هست محدود به حوادث روزمره یا ناگهائی سطحی است در حالی که دولت ها مدعی هویت هستند و می خواهند جلوی فراموشی جوان ها و نسل های جدید را بگیرند؛ همه اینها تنها از طریق برخورد میراث فرهنگی اتفاق می افتد.

میراث فرهنگی در شرایط حاضر بیش از هر چیز نیازمند نگاهی و رویه تازه‌ای است که بتواند موقعیت فرهنگی خود را به سطح ملی طرح کند و بتواند نیازهای خود را در تقابل با سیاسی و سیاسی‌ستکین اقتصاد مطرح کند و طرح خود را بتواند. موضوع را رویکرد سیاسی و نگاه برای برای میراث فرهنگی و شهر خود را خیلی دور از واقعیت که آن را به شعارهای نشدنی تبدیل می‌کند، به دست نمی‌آید. میراث فرهنگی و مدیریت امروزی خود نیازمند الگوهای تازه است و الگوها با درک درست فرهنگی و اجتماعی حاصل می‌شود و در تغییر کوتاه مدیریت‌های سازمانی این شناخت و طرح اندازی می‌تواند حاصل می‌شود.

میراث فرهنگی نیازمند چشم اندازی تازه است اما کدام مدیریت و یا چه رویکردی می تواند این چشم انداز را ایجاد کند؛ رویکرد سیاست زده و اقتصادی؟ اکنون دولت جدید در مرحله اولی خود است تا نشان دهد چگونه می خواهد به میراث فرهنگی نگاه کند. آیا همان رویه دولت های قبلی را ادامه می دهد یا با درک شرایط اجتماعی چشم اندازی فرهنگی را رپیش روی این حوزه می گذارد؟

میراث فرهنگی نیازمند چشم اندازی تازه است اما کدام مدیریت و با چه رویکردی می تواند این چشم انداز را ایجاد کند؛ رویکرد سیاست زده و اقتصادی؟!

گردشگری در نظر بگیریم تاکنون که به سال ۱۳۹۷ برسند صادرات خود داشته یعنی روند مدیریت آن ناپایدار بوده، حاصل شوقی برآن تحمیل شده است. طی همین دوره همراه داشته است، این در حالی است که نه موضوعی پایدار را در برمی گیرد نیازمند نه حوزه را به آرامی پیش ببرد و منتقل کند نه ناپایداری مدیریت عالی آن سبب شده بی و کارشناسی هم برسد و نسل نخست که انتخاب نسل تخصصی را تجربه کند،

رویکرد غیر تخصصی آن بوده است که به دلیل رویکرد بیرون گرای گردشگری در ۳۰ روز به روز حاشیه نشین و ضعیف تر شده



۹

سال هفدهم *

* ۱۵ تیر *

ورزش *

نسان زیا



یک سپاهان بالاتر!

مقایسه وضعیت نماینده اصفهان تا پایان هفته بیست و پنجم لیگ نوزدهم و بیستم

میتاق شفیعیمی
خبرنگار

❖ لیگ برتر فوتبال به حساس ترین روزهای خود نزدیک می شود و در هفته بیست و پنجم و تنها پنج بازی مانده به پایان رقابت ها، دو تیم پرسپولیس و سپاهان در رده های اول و دوم جدول قرار دارند. فصل پیش نیز این دو تیم تا پایان نیم فصل اول رقابت تنگاتنگی برای تسخیر صدر جدول داشتند. ولی عوامل زیادی باعث شد این روند خوب تیم سپاهان در نیم فصل دوم ادامه یابد. تا جایی که در هفته بیست و پنجم فصل پیش اختلافی هفده امتیازی بین دو تیم ایجاد شده بود. ❖

در حال حاضر تیم سپاهان با پنجاه و دو امتیاز از بیست و پنج بازی در رده دوم قرار دارد. این

در حالی است که فصل گذشته در مقطع مشابهی از فصل یعنی هفته بیست و پنجم، تیم سپاهان چهل و دو امتیاز داشت، به عبارتی ده امتیاز کمتر از فصل جاری کسب کرده بود. شرایط پرسپولیس رقیب اصلی سپاهان برای قهرمانی، کاملا بر عکس است. برخلاف سپاهان که یک پیشرفت ده امتیازی در این مقطع از فصل نسبت به فصل گذشته داشتند، پرسپولیس که در هفته بیست و پنجم فصل پیش پنجاه و نه امتیاز داشت، اکنون پنجاه و چهار امتیاز دارد. افت پنج امتیازی پرسپولیس نسبت به فصل قبل به علاوه پیشرفت ده امتیازی سپاهان باعث شدند اختلاف هفده امتیازی بین دو تیم در فصل قبل، در این فصل تنها به دو امتیاز برسد. در پنج هفته پایانی از فصل گذشته هم سپاهان عملکرد خوبی نداشت؛ به طوری که از پانزده امتیاز ممکن تنها هفت

امتیاز کسب کرد و در مقابل تیم هایی مثل استقلال و فولاد با کسب یازده و نه امتیاز از این پانزده امتیاز ممکن توانستند خود را از سپاهان جدا کنند و سهمیه مستقیم لیگ قهرمانان آسیا را کسب کنند. افت عجیب سپاهان در نیم فصل دوم فصل گذشته باعث شد نهایتا فصل را در رده پنجم تمام کنند. تیمی که امیدوار بود به قهرمانی برسد، در آخر از کسب سهمیه لیگ قهرمانان آسیا هم بازماند؛ ولی چه عواملی باعث این افت عجیب شدند؟ حواشی، مصدومیت ها و شوکی که به تیم ها در شرایط کرونا وارد شد رami توان از مهم ترین دلایل آن دانست.

مصدومیت ها را می توان از مهم ترین دلایل این افت دانست که در شرایط فنی و ترکیب تیم هم بسیار تأثیر گذار بودند. هر دو مدافع اصلی سپاهان در گرما گرم رقابت برای صدر جدول با مصدومیت های بدی مواجه

شدند و نبود جایگزین مناسب برای آن ها باعث شد از بازیکنان دیگر که تخصصشان بازی در پست های دیگر است، در این پست استفاده شود. ضعف مدافعان وسط هر تیمی را با مشکلات جدی مواجه می کند. دروازه بان، مدافع وسط، هافبک دفاعی و مهاجم هر تیم هستند که شاکله اصلی آن تیم را تشکیل می دهند و ضعف و بی ثباتی در هر یک باعث به هم ریختن آن تیم می شود. سپاهان با مصدومیت مدافعان وسط مواجه شده بود و در پست مهاجم نوک هم به ثبات لازم نرسیده بود. استنلی، شهباز زاده و قربانی هیچ یک نتوانسته بودند عملکردی داشته باشند که خیال کادرفنی و طرفداران را بابت این پست راحت باشد. در این فصل تجربه فصل گذشته باعث رفع مشکلات در این دو پست شد. جذب یک مدافع وسط مطمئن دیگر یعنی نژاد مهدی،

تیم را در مقابل اتفاقاتی مشابه فصل گذشته بیمه می کرد. حضور او هم رقابت برای قرار گرفتن در ترکیب اصلی را بیشتر کرده و باعث پیشرفت و تلاش بیشتر بازیکنان شده و هم آمادگی برای شرایطی مثل مصدومیت یکی از مدافعان را بالاتر برده است. همچنین شهباز زاده به هماهنگی خوبی با دیگر بازیکنان تیم رسیده و توانسته ثبات خوبی در روند بازی اش داشته باشد. مورد دیگر که فصل قبل سپاهان را از رقبای عقب انداخت، شناخته شدن ضعف ها و نقشه های گل زنی تیم بود. در این فصل سپاهان توان خوب در نقشه های هجومی دارد. بخشی از حملات تیم روی حرکات در عمق است که با فراهای در عمق بازیکنان هجومی و پاس های روه به جلوی هافبک های خلاق می توانند از دفاع حریف عبور کنند و به دروازه برسند؛ مثل این حرکت که با چهار پاس طولی و در عمق

تمام بازیکنان ماشین سازی از جریان بازی خارج می شوند. اگر چه سپاهان روی حرکات در عمق حساب ویژه ای باز کرده، روی حرکت از کناره ها و ارسال ها هم خطرناک نشان داده اند. یکی از ضعف های سپاهان در این فصل، انتقال به دفاع است. از آنجا که به دفعات برای حرکت از عمق اقدام می کنند و معمولا تیم مدافع در عمق فشرده تر و پد تعدادتر است. اگر سپاهان می خواهد قهرمان شود باید فکری به حال این مشکل بشود تا مانند فصل گذشته در روزهای پایانی از رقیبا عقب نیفتد. امشب در دیداری از هفته بیست و ششم لیگ برتر فوتبال، تیم سپاهان به میهمان تیم پیکان می رود و برای اینکه در کورس قهرمانی بماند، نیازمند پیروزی در این دیدار است.

خارج از گود |

دروازه بانی بادستکش های خاص



دستکش های خاص دوناروما، سنگربان تیم ملی ایتالیا، حاوی ۲۸۸ عدد لبه تیز و میخ مانند است که به او در دفع بهتر توپ های ارسالی کمک می کند. یکی از بهترین بازیکنان ایتالیا در رقابت های یورو، بدون شک جی جی دوناروما بوده است. سنگربان جوان آنژوری در این بازی ها واکنش های بسیار خوبی داشت که از مهم ترین آن ها می توان به عکس العمل زیبا روی شوت دی بروینه در جریان دیدار با بلژیک اشاره کرد که اگر واکنش خوب او نبود، این شیاطین سرخ اروپا بودند که گل نخست بازی را به ثمر می رساندند.

امروز نامه سان انگلیس در مطلب جالبی به دستکش های جادویی دوناروما اشاره کرده است. این دروازه بان ایتالیایی، در مسابقه مقابل بلژیک دستکش های قابل توجهی به ارزش ۱۲۰ یورو به دست داشت. این دستکش ها از نوع Predator برای مطابقت با کفش های دوناروما بوده که حاوی ۲۸۸ لبه تیز و میخ مانند است تا به او کمک کند توپ را به شکل قدرتمندی مشت کند و از



از ورزش چه خبر؟ |

زنان ایران برای حضور در المپیک توکیو چگونه رکورد شکنی کردند



اعطایی یونیورسالیته و ثریا آقایی و جهانگیریان با انصراف رقبا المپیک می شدند.

بر این اساس نباید تعداد ۱۱ سهمیه موجب غفلت مسئولان از این موضوع شود که اگر فدراسیون های جهانی سهمیه اعطایی توزیع نمی کردند یا ورزشکاری از حضور در المپیک انصراف نمی داد، تعداد سهمیه های زنان ایران از ریزو کمتر می شد. شاید این مسئله نشان دهنده نیاز ورزش زنان به توجه بیشتر است تا ضمن حضور پررنگ تر در میادین بین المللی، کیفیت حضورشان نیز افزایش پیدا کنند.

زنان ورزشکار ایران در شرایطی موفق به رکورد شکنی در توکیو شده اند که در بسیاری از رشته ها امکانات برابر با مردان ندارند و مشکلاتشان هم به

معرفی پرچم داران ایران در پارالمپیک توکیو



طبق درخواست کمیته برگزاری بازی های توکیو ۲۰۲۰، تمام کشورهای شرکت کننده باید یک نمک و یک آقا به عنوان پرچم دار تصور کردند که اله به تعهدش عمل نکرده است. به همین دلیل مسئولان این سازمان خیلی زود جلسه ای را با منصوریان برگزار کردند و در آنجا بود که خود اله هم متوجه ماجرا شد و موضوع را برای مسئولان WLF توضیح داد و اعلام کرد که هیچ قراردادی با WBK منعقد نکرده است. / ورزش سه

الهه منصوریان در پلیس شانگهای



منصوریان هم فعلا با سازمان معتبر و بزرگ داشتند با الهه منصوریان قرارداد ببندند و اتفاقا پیشنهاد مالی خوبی نیز به او داده بودند. پس از شنیدن پاسخ منفی اش، بدون اطلاع او نامش را در لیست فایند های این سازمان قرار دادند و عجیب اینکه حتی خبر از مسابقه منصوریان با یک فایتر سرشناس چینی دادند. از آنجایی که حضور یک ورزشکار در دو سازمان غیر قانونی است و الهه

اخبار روز |

رأی کمیته استیناف به سود ذوب آهن

کمیته استیناف فدراسیون فوتبال رأی خود را در خصوص تجدید نظر خواهی باشگاه پیکان نسبت به رأی کمیته انضباطی صادر و طی آن تیم پیکان برنده دیدار برابر سایپا اعلام شد.

تیم های فوتبال پیکان و سایپا در هفته بیست و سوم لیگ برتر به مصاف هم رفتند که این دیدار با برتری دو بریک پیکان به پایان رسید؛ اما این تیم یک تعویض بیشتر در وقت های اضافه انجام داد که همین امر باعث اعتراض و شکایت باشگاه سایپا شد.

به دنبال این شکایت و بررسی صورت گرفته، کمیته انضباطی رأی به برتری سه بر صفر سایپا داد. این رأی با اعتراض باشگاه پیکان و شکایت به کمیته استیناف همراه شد. در نهایت کمیته استیناف پس از بررسی های صورت گرفته رأی به پیروزی پیکان در این دیدار داد و رأی کمیته انضباطی را رد کرد. / مهر

جانبا ز به خاطر تمایلات رنگی اخراج نشد

طی روزهای اخیر حاشیه دیگری درباره دو باشگاه پرسپولیس و سپاهان ایجاد شده و آن هم به پست های اینستاگرامی بازیکن سابق تیم همدبال سپاهان بازمی گردد که در صفحه اینستاگرام خود به حمایت از پرسپولیس در مسیر قهرمانی پرداخت و این موضع گیری او واکنش تندی از سوی رسانه های اصفهانی داشت. پس از این حواشی، خبری منتشر شد که باشگاه سپاهان این بازیکن را جریمه کرده و حتی برخی رسانه ها از اخراج این ورزشکار نوشتند. این در حالی است که علی نظری مدیر روابط عمومی باشگاه سپاهان ضمن تکذیب اخراج، تأکید کرد دلیل جریمه راضیه جانبا ز تمایلات رنگی نبوده و او به دلایل اخلاقی، انضباطی که مستندات آن موجود است، در کمیته انضباطی باشگاه سپاهان با جریمه مواجه شده است.

مدیر روابط عمومی باشگاه سپاهان در مورد این حواشی در گفت و گو با «ورزش سه»، گفت: «ایشان سال گذشته با ما قرارداد همکاری داشته است و بازیکن تیم همدبال بانوان سپاهان بود و فصل گذشته کامل در اختیار باشگاه بود. اما ایشان در طول فصل موارد رفتاری، انضباطی و غیره داشته که مدارکش موجود است و باشگاه سپاهان نیز این موضوعات را به کمیته انضباطی انتقال داده و ایشان در کمیته انضباطی با کسر قرارداد مواجه می شود.»

بازیکن سابق سپاهان نیز پس از این اتفاقات با انتشار پستی اینستاگرامی به آن واکنش نشان داده و البته در ادامه با انتشار یک استوری دیگر، به حمایت دوباره از پرسپولیس پرداخته است.

علی نظری در ادامه تأکید کرد: «البته تمام این اتفاقات مربوط به سال گذشته بوده و اسفند ماه با اتمام لیگ همدبال بانوان کشور قرارداد ایشان نیز به پایان رسیده است. در فصل جدید باشگاه سپاهان هیچ اراده ای برای جذب چنین بازیکنی نداشته و ندارد. ایشان در حال حاضر بازیکن ما نیست.»

بخش بعدی صحبت های نظری روابط عمومی باشگاه سپاهان در رابطه با شایعات مربوط به اخراج راضیه جانبا ز و دلیل جریمه این ورزشکار بود و در این مورد توضیح داد: «طی روزهای اخیر ایشان صحبت های کذبى داشته که به خاطر تمایلات رنگی جریمه یا اخراج شده است. این موضوعات به شدت تکذیب می شود. در رابطه با موارد سال گذشته ایشان، مستندات لازم برای میدادی نظارتی، انضباطی و قضایی ارسال و موضوع پیگیری خواهد شد.» / ورزش سه

فجر سپاسی صدر نشین جدید لیگ یک

هفته سی و دوم رقابت های لیگ دسته اول فوتبال کشور با ۹ بازی به صورت هم زمان برگزار شد که حاصل این ۹ بازی، صعود تیم فجر سپاسی به صدر جدول بود. سپاسی ها روزی که توانستند در مهم ترین بازی هفته هوادار صدر نشین را در تهران با نتیجه دو بر یک شکست دهند، به لطف پیروزی دیگر تیم هشری شان در شیراز برابر باران با این دو تیم در امتیاز ۵۴ برابر شدند تا به لطف تفاضل گل بهتر در صدر قرار گیرند. شب گذشته هردو تیم شیرازی نقش مهمی در معادلات بالای جدول داشتند تا فجر سپاسی صدر نشین جدید مسابقات شود. در دیگر دیدار مهم این هفته شاهین بوشهر که یکی دیگر از تیم های مدعی است توانست تیم سقوط کرده گل ریحان را سه گل شکست دهد تا این تیم هم با ۵۲ امتیاز و با فاصله یک امتیاز با صدر جدول، در رده چهارم قرار داشته باشد و این تیم هم به صعود امیدوار باشد.

مس کرمان هم که بعد از استخدام فرهاد کاظمی نتایج بهتری می گیرد، دیشب دست به کار بزرگی زد و با شکست دادن خیبر در خرم آباد با نتیجه دو بر صفر، بار دیگر به جمع مدعیان اضافه شد. کرمانی ها در فاصله دو هفته مانده به پایان مسابقات با اینکه در جای پنجم جدول قرار دارند، اما فاصله آن ها با صدر جدول تنها ۲ امتیاز است.

نود ارومیه هم با پذیرفتن شکست خارج از خانه برابر رایکا بابل سقوطش به لیگ دسته دوم قطعی شد تا این تیم به همراه گل ریحان، دو تیمی باشند که قبل از پایان فصل راهی رقابت های لیگ دسته دوم کشور شدند.

نتایج هفته سی و دوم رقابت های لیگ دسته اول کشور؛

- قشقایی شیراز یک - بادران صفر
- ملوان یک - استقلال ملاتانی یک
- آرمان گهریک - خوشه طلایی صفر
- رایکا یک - نود ارومیه صفر
- خیبر خرم آباد یک - مس کرمان دو
- استقلال خوزستان دو - شهرداری آستارا یک
- هوادر یک - فجر سپاسی دو
- پارس جنوبی جم یک - چوکا تالش یک
- گل ریحان صفر - شاهین بوشهر سه

مهر

مدیران، متهمان ردیف اول معضل های کنونی اصفهان اند

چهارمین جشنواره شهرپژوهی و نخستین جشنواره فن پژوهی در ایستگاه پایانی



فرناز کلباسی
خبرنگار

❗ آیین اختتامیه چهارمین جشنواره شهرداری و شهروندی و نخستین جشنواره فن‌پژوهی با شعار «اصفهان شهری هستی‌پذیر» ظهر روز سیزدهم تیرماه در حالی برگزار شد که این رویداد از سوی برگزارکنندگان آن گامی مهم در راستای ایجاد پیوند میان مجموعه شهرداری اصفهان با اندیشمندان، پژوهشگران، صاحبان ایده‌های نو برای اداره شهر، شرکت‌های دانش‌بنیان، مراکز علمی و دانشگاه‌ها و کلیه اقشاری دانسته شد که در راستای بهبود کیفیت اداره شهر قادر به حمایت از مدیریت شهری هستند. در این مراسم، شهردار اصفهان، معاون برنامه‌ریزی و توسعه نیروی انسانی شهرداری اصفهان، رئیس سازمان مدیریت و برنامه‌ریزی استان و دبیر علمی جشنواره سخنانی را درباره اهمیت برگزاری این رویداد بیان کردند. تأکید بر تقویت تعامل میان مدیریت شهری با مراکز علمی و دانش‌محور، از مهم‌ترین موضوعات مطرح شده در این آیین بود.

چهارمین جشنواره شهرپژوهی و نخستین جشنواره فن پژوهی عنوان رویدادی است که با شعار «اصفهان، شهری زیست پذیر» و با محوریت برقراری ارتباط مؤثر میان شهرداری اصفهان با صاحبان ایده های نو و فناوریانه در راستای اداره شهر، از سوی معاونت برنامه ریزی و توسعه سرمایه نیروی انسانی برگزار شد.

این جشنواره در سال گذشته فراخوان خود را خطاب به همه پژوهشگران، محققان، اندیشمندان، استادان، دانشگاه و همه افرادی که ایده و طرحی نو در راستای کمک‌رسانی به نحوه اداره شهر دارند، اعلام کرد؛ این در حالی است که در این دوره برای نخستین بار بخش «فره‌پوهی» به ساختار جشنواره افزوده شد و حیطه حضور و فعالیت پژوهشگران را گسترده و مؤثرتر کرد. این محفل‌های فکلی شهر، اصفاهان، همچون آلودگی‌ها، زیست‌محیطی، خشک‌سالی، بحران آب، آلودگی هوا و... با استفاده از نظرهای کارشناسانه متخصصان و صاحبان ایده‌ها برتر در این زمینه‌ها، از مهم‌ترین رویکردهای این جشنواره به شمار می‌رود.

❁ اداره شهردون استفاده از یافته‌های علمی ناممکن است

شهردار اصفهان با حضور در این آیین، سخنانی را پیرامون تغییر جایگاه شهرداری‌ها در حوزه‌های مختلف بیان کرد و گفت: «در گذشته شهرداری‌ها تنها در حوزه خدمات رسانی به شهروندان داشتند و در قانون شهرداری‌ها نیز تنها ۳ وظیفه برای شهرداری مشخص شده است؛ اما به مرور زمان، حیطه فعالیت و وظایف شهرداری گسترش یافت و حوزه‌های دیگری را همچون مسائل اجتماعی، فرهنگی، سیاسی، دیپلماتی، اقتصادی، علمی، و... در برگرفت؛ بنابراین امروز شهرداری‌ها رسالت بسیار مهمی در حیطه اداره شهر برعهده دارند.»

قدرت الهی و سوزی با تا که بر این ک
شهرداران هرگز بدین حمایت مراکز
علمی و دانشگاه ها قادر به انجام
مسئولیت های خود با سطح مقبولی
از کیفیت نیستند، اظهار کرد: «این-
که اصل مسلم و بدیهی است که
امروز حیطه گسترده دانش و علم این
اجازه را به مدیران شهر نمی دهد
که تنها با استفاده از مؤلفه تجربه
دست به اداره بزنند. امروز همه
ما می دانیم که تجربه به دلایل
بسیار نام دانش نیاز دارد که باید آن
پژوهشگران و جامعه دانشگاهی پیدا

نبرد، همان طور که مجریان عرصه اجرا بدون استفاده از نظریه های علمی و یافته های پژوهشگران کاری ز پیش نمی برند، پژوهشگران نیز بدون کمک و یاری مجریان به جایی نمی رسند؛ چرا که یک طرح باوقتی به عرصه اجرا نرسد، فایده نفعی برای شهر و جامعه نخواهد داشت. »

و با بیان اینکه جشنواره شهرپژوهی نخستین جشنواره فن پژوهی صادق بارزی از پیوند مؤثر و مفید میان دو استیف شهرداری و جامعه دانشگاهی است، تأکید کرد: «هدف مهم ما تأمین آسایش و آرامش مردم شهر است؛ بنابراین نباید در این خصوص از هیچ کمکی فروگذار کنیم. در حال حاضر نیز برای حل بعضی ها و مسائل شهر باید دانش و تجربه کار عرصه اجرا بیاید و به روند کار، سرعت و کیفیت بیشتری بخشد.»

روزروزی بر اهمیت توجه به حوزه علوم انسانی در اداره شهرتیز باطلات و توسعه داد؛ در حیطه مطالعات شهری نباید تنها بخش‌هایی همچون عمران را دربرگیرد؛ چراکه شهرنموجویی زنده است و شهروندان انسان‌ها هستند که باید برای آسایش و آرامش آن‌ها در حیطه علوم انسانی به‌درستی برخورد کرد. این نیز مستلزم انجام مطالعات تخصصی و دقیق در حوزه علوم انسانی است.»

شهردار اصفهان تصریح کرد: «امروزه یاد باید بنا گذاشتن تعصب‌ها و جانبداری‌های نامرست، دستان‌داری به‌سوی جامعه دانشگاهی و پژوهشگران و اندیشمندان دراز کرد.

امروز ۷۲ درصد
جمعیت اصفهان
در ۵ درصد مساحت
آن زندگی می‌کنند
و؛ باب، هان نشان

می دهد که هیچ
نقطه ای از استان
اصفهان نیست که
دچار تنش آبی نباشد

از نظرهای تخصصی و کارشناسانه
نهادر حیطه اجرا بهره‌مند شد.
سوروزی در پایان سخنانش نیز
از معاونت برنامه‌ریزی و توسعه
سرمایه انسانی شهرداری اصفهان
خواست تا در خصوص خریداری
برخی از طرح‌های برگزیده و منتخب
چهارمین جشنواره شهرپژوهی و
خستین جشنواره فن‌پژوهی اقدام
نند.

❁ **تأمیل مدیریت شهری با حوزه پژوهش فناوری یک ضرورت است**

پس از آن معاون برنامه ریزی و توسعه نیروی انسانی شهرداری اصفهان ضمن تشکر از حمایت های شورای اسلامی شهر اصفهان و مرکز پژوهش های شورای اسلامی شهر ارباب امیدواری به ادامه دار بودن کارهای مشترک، عنوان کرد: «مدیریت شهری اصفهان در این دوره تا تأکید توجه خاصی به امر پژوهش داشت؛ چنانکه در دوره ۱۴۰۰ رقم ۳۶ درصد با ۱۴۰۱ رقم ۳۷ درصد و با ۱۴۰۲ رقم ۳۸ درصد افزایش یافته است. این امر حوزه تخصصی دانش های پایه و کاربردی و مشارکت و تعامل سازنده با پژوهشگران، جامعه دانشگاهی و اندیشمندان برقرار است.»

دکتر اصفهانی افزود: «در این زمینه بینشی می شود که تا ۲۰۵۰ پیش از ۷۵ درصد مردم جهان در شهرنشین شوند. بنابراین باید به همین شرایط مناسب زندگی در شهر اقدام کرد و این امر مهم بدون تعامل مدیریت شهری با حوزه پژوهش و فناوری ممکن نیست. چنانکه اگر نگاه ما به اداره شهر، محققانه و علمی و مبتنی بر دانش و یافته های علمی و اندیشمندان نباشد، اداره شهر غیرممکن خواهد شد.»

و با بیان اینکه شهر اصفهان از
بین قاعده مستثنا نیست، اضافه
کرد: «امروز اصفهان با معضل های
بزرگی مواجه است که باید در
استای زیست پذیرتشد این
شهر در خصوص حل آن ها گام
راستا داشت. در این راستا ابتدا به
خدا و سپس به پژوهشگران پناه
می بریم.»

✱ مدیران، متهمان ردیف اول
عضل‌های کنونی اصفهان هستند
رئیس سازمان مدیریت و برنامه‌ریزی
استان اصفهان، دیگر سخنران این
مهراسم بود که ترجیح داد سخنانش
احول شعاریان جشنواره و ارزیابی
شرایط زیست‌پذیری در اصفهان بیان
کند. «نعمت‌الله اکبری» با اشاره به
سابقه فعالیت‌هایش در حیطه‌های
مختلفه فاعلیت آمایش استان
اصفهان و شورای آمایش ملی کشور،

تأکید کرد که زیست‌پذیری قبل از آنکه در حیطه‌هایی همچون حیطه فرهنگ، جامعه و... مورد بررسی قرار گیرد، باید از حیث محیط زیست مورد توجه باشد.

یست پذیری شهر اصفهان است،
چراچیم در ابتدا خودمان پیروسیم
شهر اصفهان در حال حاضر چقدر
ضرورت مناسبی برای زندگی
دارد و چه آینده‌ای پیش روی آن
است،
کبری خاطرنشان کرد: «شرایط
زیست پذیری در اصفهان به شدت
به خطر افتاده است و متأسفانه
ما مدیران اصفهان ردیف اول این
مسئله هستیم. امروز زاینده رود
شکست شده و اصفهان با معضل
روشنست زمین مواجه است، اگر
فوق یک زلزله سه ریزشی باشد،
تخریب اصفهان در حد یک زلزله
مفت ریزشی خواهد شد و اگر در
سال ۱۹۷۰ اصفهان ۳۳ هزاروی پاک
اشته و در سال ۹۹ تنهاچیز روزی
ما مدیران در خصوص داراین شهر
موتاهی کرده و به وظیفه خودمان
درستی عمل نکرده ایم.»

رئیس سازمان مدیریت و برنامه‌ریزی استان اصفهان اظهار کرد: «امروز ۱۷ درصد جمعیت اصفهان در ۱۷ درصد مساحت آن زندگی می‌کنند. آرزای ما نشان می‌دهد که هیچ قطعه‌ای از استان اصفهان نیست که حتی تراش آبی نباشد؛ هر چه امروز ظرفیت توان سرزمینی و اندازه بهینه شهرهای ما، به‌ویژه شهر اصفهان، ظرفیت خود عبور کرده و اصفهان به ظرفیت‌های فراختر جمعیت درحد یک شهر اصفهان درآید.»

وی بیان کرد: «اینکه در کشور ۴۰۰ میلیارد مترمکعب آب وجود دارد، توضیح داد: از این میان حداکثر ۱۲ مترمکعب یا قابل استحصال است که در حال حاضر ۸ مترمکعب آن استحصال می‌شود. این درحالی است که طبق

[illegible]

مدیران اصفهان نیز امروز باید تلاش کنند که شرایط بدتر از این نشود؛ چرا که زنگ خطر وضعیت اصفهان مدت‌هاست به صدا درآمده و متأسفانه هنوز برخی از مدیران آن اِج‌دی نگرفته‌اند؛ درحالی که اگر بعضی‌های محیط‌زیست اصفهان ب‌طرف نشود، زیست‌پذیری در هیچ شرایط دیگری معنا نخواهد داشت و می‌بایست برای تحقق آن بیهوده خواهد بود.

*** گزینش ۷۳ اثر از میان ۹۰۴
ثر دریافتی**

[illegible]

مركز برآوردگی هوا، روان سازی
موتور، مرور شهری و حمل و نقل و
گسترش زیرافاقی شهری و فرهنگ
شهری، شهرداری، بهروری و اقتصاد
شهری، رسانه، ارتباطات و دیپلماسی
شهری و بین المللی، مدیریت ایمنی
و بحران با تأکید بر ناب آوری
شهری، سلامت و شهرداری فضای
شهری، آینده پژوهی، برنامه ریزی
شهری و شهرسازی، نوآوری شهری
و استفاده از فناوری های نوین در
مدیریت شهری و شهر هوشمند،
مدیریت عمران شهری و حقوق
شهروندی.

به طور که او گفت، بخش پی‌یوژی
سرای نخستین بار با هدف جلب
توجه مشتریان به محصولات و خدمات
اش شرکت‌های فراوانی را داشت، و...
مشاوره‌های فعالیت فناوریانه، و...
ساختار جشنواره ارسال شده تا کام
یقه‌ری در جهت حل معضل‌های
فهرتی باشد.

مختاری سپس به ارائه آماری در
مخصوص آثار ارسال شده به جشنواره
پرداخت و توضیح داد: «پس از اعلام
نتایج جشنواره بالغ بر ۹۴ اثر به سوی
پیرخانه ارسال شده و از سوی
هیئت داوران مورد بررسی قرار گرفتند.
آوردانی که براساس یک سیستم
یقینی از سوی شورای سیاست‌گذاری
فرهنگی و هنری و دانشگاه‌های رتاسر

شور مورد ارزیابی و انتخاب قرار
رفتند و در نهایت ۸۰ نفر از میان افراد
مورد نظر برای داوری آثار انتخاب
شدند. »

روا می‌داند: تعداد آثار رسیده در ۱۸ اثر در بخش‌های جشنواره شامل ۱۰ اثر در محور آیین‌ها و موسیقی، ۷ اثر در محور رسانه، ۵ اثر در محور شهر و زندگی اقتصادی، ۱۴۴ اثر در محور سلامت و سزندگی فضاهای شهری، ۱۰ اثر در محور گردشگری شهری، ۹۱ اثر در محور زمین و تاب‌آوری، ۴۷ اثر در محور عمران شهری و ۷۰ اثر در محور نوآوری و معماری است. همچنین اداران بعد از ماه‌ها تحلیل و بررسی و در نظر گرفتن اسامی مهمی همچون میزان بارایی و قابلیت اجرای طرح در شهر، ۹۳ اثر را شایسته انتخاب و ۱۷ اثر را شایسته تقدیر از میان آثار دریافتی «استند».

بیر علمی چهارمین جشنواره
مهرپژوهی و نخستین جشنواره
پژوهی از برخی دانشگاه ها و
راکز علمی به عنوان حامیان این
جشنواره یادکرد و افزود: «از میان
تمامین، دانشگاه اصفهان، دانشگاه
اردن، نجف آباد، دانشگاه هنر اصفهان
دانشگاه پیام نور مشارکت زیادی
داشتند که شایسته تقدیر و تشکر
ست.»

❁ الگوی اداره شهرها در حال تحول است

تیس مرکز مطالعات برنامه ریزی
سہری و روستائی نیز در این مراسم
مہ سخنرانی پرداخت.

امروز همه ما
می دانیم که تجربه
به بال دیگری به نام
دانش نیاز دارد که
باید آن را در میان
اندیشه صاحب نظران،
پژوهشگران و
جامعه دانشگاهی
پیدا کرد



در خطرناک بزرگی که آینده شهرهای بزرگ ایران همچون شهر اصفهان را تهدید کرده است، یادآور شد: چند مباحثی نمانده که ظرفیت کره زمین برای تأمین نیازهای ساکنان آن تمام شود؛ پس باید در نحوه مدیریت منابع تجدیدنظرهای جدی صورت گیرد؛ چراکه امروز هیچ عاقلی به جز مدیریت بهینه منابع جوی که از هدررفت آن ها وجود ندارد.

و با بیان اینکه عصر حاضر به
امام عصر انفجار اطلاعات شناخته
می‌شود، بیان کرد: «در حال حاضر
هر پنج سال یک بار دانش بشر
متحول می‌شود. در چنین شرایطی
به هیچ وجه نمی‌توان برای
مدیریت شهرها دست از منابع علمی
و دانش کوتاه کرد و با خیال آسوده
می‌توان شهرها را براساس تجربه
و آگاهی سنتی اداره کرد. در چار
شبهه‌های بزرگ و جوان ناپذیر
شد.»

و اضافه کرد: «امروز ما هیچ تصویری از ساختار شهرها در آینده نداریم؛ زیرا چراکه الگوهای اداره شهرها مدام در حال تغییر و به‌روزشدن هستند و قطعاً در آینده تفاوت زیادی با امروز نخواهند داشت. پس هیچ راهکاری به‌جز مدیریت عاقلانه شهر و وجود ساد و در این مسیر ناچار و ناگزیر به بهره‌مندی از یافته‌های علمی، دانش و فناوری هستیم.»

رئیس مرکز مطالعات برنامه ریزی شهری و روستایی حل معضلهایی مانند ترافیک، آلودگی هوا، فقدان دسترسی، بحران آب و ... را بدون استفاده از دانش و فناوری امکان دانست و تأکید کرد: «علاوه بر استفاده از دانش برای حل این معضله ها، باید به فکر درآمدزایی در شهر هم بود؛ چراکه اگر خرج شهر مقدم بر دخل آن باشد، به زودی دچار بحران شده و در حل همه مشکلاتش زیر گیر خواهد شد.»

✱ تحلیل از حامیان جشنواره
تحلیل از حامیان چهارمین جشنواره
شهرپرژوهی و نخستین جشنواره
این پژوهش بخش اصلی این است
که در این بخش، از شورای اسلای
شهر اصفهان، مرکز پژوهش های
شورای اسلای شهر اصفهان،
انسانگاه های اصفهان، هنر اصفهان،
مستقبل اصفهان، پیامور اصفهان،
انسانگاه جامع علمی کاربردی
استان اصفهان، آزاد اسلای واحد
اصفهان، جهاد دانشگاهی اصفهان
اصفهان، صنعتی اصفهان، سازمان
شهرداری و دیپاری های کشور،
شهرک علمی و تحقیقاتی اصفهان
و صندوق غیر دولتی پژوهش و فناوری
استان اصفهان تحلیل به عمل
مدان

✱ تحلیل از بزرگ‌دیگان

در بخش پایانی این مراسم نیز دو صاحب‌نظر ه‌ای منتخ‌ب در چهارمین جشنواره شه‌رپ‌ژوهی و نخستین جشنواره فن‌پ‌ژوهی و تجلیل شد. ازجمله جوایز شاخص در بخش ک‌س‌ب رتبه اول نگارش کتاب در حوزه اقتصاد شهری توسط مح‌م‌دالله اکبری، رئیس سازمان مدیریت و برنامه‌ریزی استان و فضا‌ن و رتبه اول نگارش کتاب در حوزه معماری شهری توسط سیدح‌س‌ن حسینی‌ن‌یا، معاون معماری و شه‌رسازی شه‌ردا از فضا‌ن بود. همچنین طرح امیرح‌س‌ن نوراچیان، استاد گروه مهندسی فیزیکی دانشگاه فضا‌ن، با عنوان «از رتبه‌بانی اقتصادی و زیست محیطی استفاده از سیمان حاصل از پسماند به عنوان سوخت کم‌کی کارخانه‌های سیمان» موفق به ک‌س‌ب رتبه اول در پژوهشی در محور محیط‌زیست طرح شد.

شهر موجودی زنده
است و شهروندان نیز
انسان‌هایی هستند
که باید برای تأمین
ساییش و آرامش آن‌ها
در حیطه علوم انسانی
به‌دستی بر خورد کرد
و این نیز مستلزم انجام
مطالعات تخصصی
و دقیق در حوزه علوم
انسانی است

آگهی دعوت به مجمع عمومی عادی سالیانه (نوبت دوم)

تاریخ انتشار ۱۴۰۰/۰۴/۱۵

شرکت کوثر دوست سپاهان (سهامی خاص) به شماره ثبت ۱۳۰۸۵ و شناسه ملی ۱۰۲۶۰۳۳۴۱۰۳۲ پیرو آگهی منتشره در روزنامه اصفهان زیبا به شماره ۴۰۵۲ مورخ ۱۴۰۰/۰۴/۰۱ نظر باینکه مجمع عمومی عادی سالیانه (نوبت اول) مورخ ۱۴۰۰/۰۴/۱۲ به علت به حد نصاب نرسیدن صاحبان سهام رسمیت نیافت، بدینوسیله از کلیه سهامداران محترم یانمایندگان قانونی آنهاد دعوت می گردد در جلسه مجمع عمومی عادی سالیانه (نوبت دوم) که راس ساعت ۱۶/۳ روز شنبه مورخه ۱۴۰۰/۰۴/۲۶ در محل سالن همایش شفق، واقع در اصفهان، ابتدای اتوبان ذوب آهن، بلوار شفق، مجموعه اداری ذوب آهن اصفهان، تشکیل می گردد، با همراه داشتن کارت ملی حضور بهم رسانند.

دستور جلسه مجمع:

۱. استماع گزارش هیئت مدیره و بازرس قانونی شرکت
۲. طرح و تصویب صورت های مالی منتهی به ۹۹/۱۲/۳
۳. انتخاب اعضاء هیئت مدیره شرکت
۴. انتخاب حسابرس و بازرس قانونی شرکت
۵. انتخاب روزنامه جهت درج آگهی های شرکت
۶. سایر مواردی که در صلاحیت مجمع عمومی عادی باشد.

هیئت مدیره شرکت

آگهی مزایده اجاره غرفات میدان امام علی (ع) شرکت تعاونی مصرف کارگران شهرداری

شرکت تعاونی کارگران شهرداری اصفهان در نظر دارد نسبت به اجاره شش باب مغازه خود به شرح جدول ذیل واقع در میدان امام علی (ع) محل سابق شرکت تعاونی اقدام نماید. لذا از علاقمندان دعوت بعمل می آید پس از تاریخ درج این آگهی به مدت ۱۰ روز جهت دریافت اسناد مزایده در ساعات اداری به شرکت تعاونی کارگران شهرداری اصفهان واقع در خیابان سروش، خیابان مصلی، مادی مرغاب، بازار میوه و تره بار سروش مراجعه نمایید.

آگهی فراخوان عمومی شناسایی سرمایه گذار جهت ساخت مجتمع مسکونی در شهرک شهید کشوری اصفهان

بنیاد بهره‌وری موقوفات استان قدس رضوی، در نظر دارد نسبت به انعقاد قرارداد مشارکت در پروژه ساخت مجتمع مسکونی در دو قطعه زمین به مساحت کل تقریبی ۹۱۸۷ متر مربع واقع در شهرک شهید کشوری اصفهان، با سرمایه گذار واجد صلاحیت که از توانمندی فنی و مالی مناسبی برخوردار می باشد اقدام نماید. در این پروژه زمین و پروانه موجود بعنوان آورده استان قدس رضوی و کلیه مراحل پیگیری اخذ تاییدیه نقشه‌ها، هزینه‌های طراحی و ساخت به‌عهده شریک خواهد بود. سهم الشریکه استان قدس رضوی از عرصه و اعیان در این پروژه حداقل ۳۲ درصد می باشد.

از سرمایه گذاران محترم دعوت بعمل می آید جهت شرکت در این فراخوان، حداکثر تا پایان وقت اداری روز **شنبه مورخ ۱۴۰۰/۰۴/۲۶** جهت دریافت مدارک و مستندات فراخوان به آدرس مشهد مقدس، بلوار خیام جنوبی، بین خیام جنوبی ۳۳ و ۳۵، بنیاد بهره‌وری موقوفات استان قدس رضوی، مدیریت مشارکت‌ها و سرمایه‌گذاری، یا به نشانی اینترنتی www.investment.epf.ir مراجعه نمایند.

ضمناً متقاضیان علاقمندی می توانند درخواست کتبی و مستندات مربوطه را تا پایان وقت اداری روز **شنبه مورخ ۱۴۰۰/۰۴/۲۶** به دبیرخانه بنیاد بهره‌وری موقوفات استان قدس رضوی به آدرس مذکور ارسال نمایند.

در صورت نیاز جهت اطلاع و هماهنگی بیشتر با شماره تلفن ۰۶۱۰-۳۷۶۷۰۵۱ داخلی ۱۲۳، تماس حاصل فرمایند.