

مقابله‌ای
به قدمت تاریخ

■ تابلوی دشمنان علی (ع) به گالری
تک اثر موزه هنرهای معاصر آمد

شورو هیجان در
المپیاد ورزشی اصفهان

■ جام مولای عرشیان با استقبال
گسترده شهروندان روبه‌رو شد

خوشبختی
سخت نیست

■ گفت‌وگو با شاعری
که قدرت تحرک ندارد

تباهی حیات وحش
در باغ‌های وحش

■ وضعیت فعلی هیچ یک از باغ
وحش‌های کشور استاندارد نیست



بسترهای چندجانبه‌گرایی اصفهان

عضویت در نهادهای بین‌المللی چگونه به کمک شهرها می‌آید؟

عکس از
حمیدرضا نیکومرامفقط به کار برای اصفهان
فکر می‌کنمقدرت‌اله نوروزی از حاشیه‌سازی‌های تحمیلی
بر مدیریت شهری و دوری خود از آنها می‌گوید

فقط کافیست پیامک کنید

مشکلات، انتقادات و حرف‌های شما را
به گوش مسوولان می‌رسانیم

حرف مردم
۱۰۰۰۳۳۳۳۱۸۱۲

آگهی مناقصه ۰۸-۹۸

شهرداری اصفهان در نظر دارد جهت پروژه زیر از طریق برگزاری مناقصه انتخاب مشاور نماید.

نام پروژه	مبلغ برآورد اولیه تقریبی به ریال	محل تامین اعتبار شهرداری	مدت اجرای عملیات	سپرده شرکت در مناقصه به ریال
نظارت کارگاهی و عالیه برپروژه مرکز همایش های بین‌المللی اصفهان (۲۱-۰۸-۹۸)	۱۸/۰۰۰/۰۰۰/۰۰۰	منطقه ۶	۱۲ ماه	۶۰/۵۰۰/۰۰۰/۰۰۰

تذکرات:

- شرکت‌کنندگان موظف به ارائه رتبه‌بندی مرتبط از سازمان برنامه و بودجه کشور می‌باشند.
- شرکت‌کنندگان ملزم به ارائه اسناد و مدارک شرکت و سوابق کاری خود قبل از تهیه اسناد می‌باشند، بدیهی است تحویل اسناد مناقصه منوط به ارزیابی سوابق و توان شرکت‌کنندگان می‌باشد.
- برنده مناقصه جهت عقد قرارداد باید معادل ۲۰ درصد مبلغ مورد پیمان را به عنوان تضمین تعهدات پیمان به صورت ضمانتنامه بانکی، اسناد خزانه یا اوراق مشارکت به شهرداری تسلیم نماید.
- واجدین شرایط می‌توانند از تاریخ ۹۸/۰۳/۱۸ لغایت ۹۸/۰۳/۲۸ همه روزه به جزء روزهای تعطیل به حوزه معاونت عمران شهری واقع در خیابان کاوه ابتدای اتوبان دکتر چمران مراجعه و با ارائه معرفی‌نامه کتبی شرکت و سایر مدارک نسبت به دریافت اسناد مناقصه اقدام نمایند. لازم به ذکر است کلیه اسناد مناقصه می‌بایست توسط شرکت‌کننده تایید، مهر و امضا شده و طبق شرایط مناقصه ضمیمه پیشنهاد خود نمایند.
- آخرین مهلت ارسال پیشنهاد قیمت تا ساعت ۱۴ روز چهارشنبه مورخ ۹۸/۰۳/۲۹ می‌باشد، بدیهی است دریافت پاکت‌ها بعد از ساعت مقرر امکان پذیر نمی‌باشد.
- حضور نماینده تام‌الاختیار و مطلع به آنالیز قیمت پیشنهادی و با معرفی‌نامه کتبی شرکت‌کننده در روز بازگشایی پاکت‌ها جهت ارائه توضیحات تکمیلی احتمالی در محل معاونت عمران شهری الزامی است.
- شهرداری اصفهان در رد یک یا تمام پیشنهادات مختار است.
- برندگان اول و دوم مناقصه هرگاه حاضر به انعقاد قرارداد نشوند سپرده آنان به ترتیب ضبط خواهد شد.
- جهت دریافت اطلاعات بیشتر به آدرس اینترنتی <http://www.isfahan.ir> مراجعه نمایید.



فراخوان عمومی دعوت به سرمایه‌گذاری در پروژه‌های شهرداری اصفهان بهره‌برداری از کانال‌های ارتباطی فیبرنوری سازمان فاوا شهرداری اصفهان و توسعه تجاری آن به روش BOLT (شماره فراخوان ۹۸۲۰۳)

سازمان سرمایه‌گذاری و مشارکت‌های مردمی به نمایندگی از سازمان فاوا شهرداری اصفهان به استناد مصوبه هشتاد و نهمین جلسه شورای عالی سرمایه‌گذاری و مشارکت‌های شهرداری اصفهان و در جهت توسعه زیرساخت‌های فناوری اطلاعات و ارتباطات شهر اصفهان و تحقق شهر و شهرداری الکترونیکی، در نظر دارد جهت شناسایی و استفاده از توان بخش خصوصی نسبت به مشارکت در پروژه "بهره‌برداری از کانال‌های ارتباطی فیبرنوری سازمان فاوا شهرداری اصفهان و توسعه تجاری آن به روش BOLT" اقدام نماید.

بدینوسیله از کلیه شرکت‌های دارای مجوز FCP و علاقمند به سرمایه‌گذاری در این بخش، دعوت به عمل می‌آید از تاریخ چاپ آگهی حداکثر تا روز پنجشنبه مورخ ۹۸/۰۳/۲۳ به جزایم تعطیل، بادر دست داشتن فیش واریزی به مبلغ دو میلیون ریال (غیر قابل استرداد) به حساب شماره ۱۰۰۲۷۶۰۰۱۳ به نام شهرداری اصفهان نزد بانک شهر شعبه جهان نما، یا مراجعه به دبیرخانه سازمان به آدرس: بوستان سعدی، روبروی صدا و سیما، طبقه فوقانی بانک ملت نسبت به دریافت اسناد فراخوان اقدام نمایند.

توجه:

- آخرین مهلت عودت اسناد تکمیل شده فراخوان به دبیرخانه این سازمان روز پنجشنبه مورخ ۹۸/۰۳/۳۰ خواهد بود.
- متقاضیانی در بخش ارزیابی مورد تایید قرار خواهند گرفت که قادر به تهیه و ارائه مدارک معتبر، مبنی بر توان تامین سرمایه، تکمیل، تجهیز در این سطح را دارا باشند و سابقه کاری مرتبط داشته باشند.
- ارسال مدارک هیچگونه حقی را برای متقاضیان ایجاد ننموده و سازمان سرمایه‌گذاری و مشارکت‌های مردمی شهرداری اصفهان در رد یا انتخاب کلیه متقاضیان جهت ادامه فرایند فراخوان و انتخاب سرمایه‌گذار مختار است.
- به درخواست‌هایی که از طرق دیگر یا پس از مهلت مقرر آرایه شوند ترتیب اثر داده نخواهد شد.

سازمان سرمایه‌گذاری و مشارکت‌های مردمی شهرداری اصفهان

آگهی مزایده اجاره غرفات میدان امام علی (ع) شرکت تعاونی مصرف کارگران شهرداری

شرکت تعاونی کارگران شهرداری اصفهان در نظر دارد نسبت به اجاره پنج باب مغازه خود به شرح

جدول ذیل واقع در میدان امام علی (ع) محل سابق شرکت تعاونی اقدام نماید.

لذا از علاقمندان دعوت بعمل می‌آید پس از تاریخ درج این آگهی به مدت ۱۰ روز جهت دریافت اسناد مزایده در ساعات اداری به شرکت تعاونی کارگران شهرداری اصفهان واقع در خیابان سروش، خیابان مصلی، مادی مرغاب، بازار میوه و تره‌بار سروش مراجعه نمایند.

ردیف	شماره غرفه	مساحت مترمربع	قیمت پایه کارشناسی
۱	یک	۲۴ متر	۹۷/۰۰۰/۰۰۰
۲	دو	۲۴ متر	۱۳۸/۰۰۰/۰۰۰
۳	سه	۲۴ متر	۹۷/۰۰۰/۰۰۰
۴	چهار	۲۴ متر	۹۵/۷۰۰/۰۰۰
۵	هفت	۱۱۴ متر	۴۹/۵۰۰/۰۰۰

هیات مدیره شرکت تعاونی مصرف کارگران شهرداری



یکم آذر ۱۳۹۸

دیپرسیاست

بهناز عابدی

استیضاح جنجالی بر سابقه‌ترین شهر دار اصفهان

شاید سیدمرتضی سقائیان نژاد خودش هم دقت نکرده باشد، درست در روزی بر کرسی شهرداری اصفهان نشست که ۱۲ سال بعد در فردای همان روز با استیضاحی تاریخی از راس مدیریت شهری اصفهان برکنار شد. صبح نهم خرداد ۱۳۹۴، میدان بزرگمهر، ساختمان شورای شهر اصفهان و رای‌هایی که برای استیضاح پرسابقه‌ترین شهردار اصفهان به گلدان ریخته شد. ۱۴ رای که شمار قابل توجه آن را هم حزبی‌هایش به نام او نوشته بودند تا شهردار اصولگرا به دست اصولگرایان برکنار شود. اما علت استعفا چه بود؟ استفاده غیرقانونی از عنوان مدیرکل حوزه شهردار به جای عنوان مدیردفتر، سمتی که فقط یک هفته پیش از استیضاح شهردار از سوی وزارت کشور، قانونی اعلام شده بود، اما علیرضا رنجبر از جمله مردان وفادار او شش سال بر کرسی‌اش تکیه زده بود.

حضور دو اصفهانی در هیئت رئیسه مجلس

پس از تک‌نماینده اصفهان در ترکیب هیئت رئیسه مجلس‌های اول و سوم، در دوره چهارم، بخت بیشتری با این شهر یار بود و در چنین روزی به وقت خرداد ۱۳۷۱، محمدکریم شهرزاد و علی اکبر پرورش که هر دو پیش‌تر نیز سابقه حضور در هیئت رئیسه مجلس را داشتند، توانستند با کسب آرای لازم، با لانشین پارلمان شوند.

روایت سیاست

شکایت وزارت نفت از نماینده نجف آباد

برخی رسانه‌ها در پی انتشار شایعاتی به نقل از دو نماینده مجلس شورای اسلامی مبنی بر وجود دستگاه کارت‌خوان در دفتر وزیر نفت و تلاش برای القای ارتباط این موضوع به شخص بیژن زنگنه، از وزارت نفت از هدايت الله خادمی و ابوالفضل ابوترابی دو تن از نمایندگان مجلس شورای اسلامی خبر داده بودند. آنچه ابوترابی، نماینده نجف آباد، دیروز درباره‌اش گفت: هنوز هیچ شکایتی از هیچ مرجعی نسبت به بنده به من ابلاغ نشده است و از این موضوع اطلاعی ندارم.

او ادامه داد: البته وزارت اطلاعات هم اصل وجود کارت‌خوان را در وزارت نفت و دفتر وزیر تأیید کرده است. ما هم نقتیم کارت‌خوان متعلق به شخص وزیر بوده، بلکه اصل وجود داشتن کارت‌خوان را اعلام کردیم که مورد تأیید وزارت اطلاعات نیز قرار گرفت.

اعلام جزئیات حکم حسین هدایتی

با آغاز برگزاری دادگاه‌های ویژه رسیدگی به مفاسد اقتصادی، پای متهمان اقتصادی که با رانت و کلاهبرداری و رشوه توانسته بودند اموال بیت المال را به یغما ببرند به این دادگاه باز شد. یکی از این متهمان اقتصادی که در تاریخ شش اسفند رسانه‌ها از دادگاهی شدنش خبر دادند، حسین هدایتی دولایی بود. به گزارش ایلنا، براساس اخبار منتشر شده این فرد در تاریخ هشتم اسفندماه به همراه ده متهم دیگر یعنی سید مهدی موسوی نژاد، محبتی کیان پیشه، علی اکبریقینی، حسین شریعتی، امیر تواللی، احمد رفیعی، مهدی فتحی، حسین حدادان، نورالدین مقصودیانی، هانیه پهلوان باید در شعبه سوم دادگاه ویژه رسیدگی به جرائم و مفاسد اقتصادی حاضر شده و به سوالات قاضی مسعودی مقام پاسخ داده و در برابر کیفرخواست صادره از خود دفاع می‌کردند.

هشتم اسفندماه سال ۹۷ اولین جلسه رسیدگی به اتهام حسین هدایتی دولایی و ده متهم دیگر آغاز شد و نماینده دادستان اتهامات هدایتی را از این قرار عنوان کرد: (۱) اختلال در نظام اقتصادی کشور از طریق وصول کلان از بانک به میزان ۵۸۶ میلیارد و ۹۳۹ میلیون و ۶۰۰ هزار تومان از طریق ۸ شرکت صوری، (۲) پنج فقره خیانت در امانت به میزان ۴۲۰ میلیارد تومان از طریق تسهیلات در قالب مشارکت مدنی، (۳) پولشویی به میزان ۵۸۶ میلیارد و ۹۳۹ میلیون و ۶۰۰ هزار تومان از مجرای تسهیل واخذ تسهیلات و تملک غیرمستقیم این وجوه.

با برگزاری شش جلسه از دادگاه و اخذ دفاعیات متهمین پرونده نهایتاً قاضی مسعودی مقام در تاریخ ۲۵ فروردین سال جاری ختم رسیدگی را اعلام کرد و گفت: یک هفته برای تحویل لوایح فرصت وجود دارند و پس از آن اقدامات لازم جهت صدور رأی انجام خواهد شد.

با پایان یافتن شش جلسه رسیدگی به اتهامات حسین هدایتی دولایی و دیگر متهمان همه رسانه‌ها پیکر حکم نهایی این دادگاه توسط سخنگوی دستگاه قضا اعلام شد و غلامحسین اسماعیلی گفت: این متهم به بیست سال حبس محکوم شده است.

صفهان زیبا

سیاست

روایت رویدادهای اصفهان و ایران



میانجیگری آبه بی تاثیر است

آمریکا منتظر سرنوشت FATF در ایران است

رو میزبگذار.

اینک سوال اینجاست دلیل اصرار آمریکا برای مذاکره باوجود فشارهای سخت اقتصادی چیست؟ آمریکای امروز با چه استدلالی منتظر شنیدن پاسخ مثبت ایران برای مذاکره است؟

پژمان میرکریمی، محقق و تحلیل‌گرمسائل بین الملل در گفت‌وگو با «اصفهان زیبا» به تحلیل این موضوع می‌پردازد.

علت عدم تعادل سیاسی در تصمیمات آمریکا علیه ایران چیست؟

کشوری که خود را کخدای جهان می‌داند نمی‌تواند فاقد تعادل سیاست خارجی باشد. ممکن است سیاست آمریکا فاقد رعایت حقوق بشر، خود محوری یا مبتنی بر اعمال افکار خود و به نوعی دیکتاتور بین‌المللی باشد، اما نظریه عدم تعادل برای سیاست خارجی آمریکا کاملاً اشتباه است. در واقع او در صحنه شطرنج بین‌المللی بازی با ایران است.

آمریکا برای مذاکره با ایران و رسیدن به توافق جدید شروطی را در مقابل ایران قرار داده است، چه تحلیلی برای راهبردی و استراتژی جدید آمریکا وجود دارد؟

در بیان توافق جدید از سوی آمریکا، ۱۲ شرط

مطرح شد و با ارائه این شروط، ایران را در منظر جهانیان کشوری که صلح و امنیت بین‌المللی را به مخاطره انداخته، معرفی کرده است. اساس منشور ملل متحد مبتنی بر استقرار صلح و امنیت جهانی است و آمریکا با خروج از برجام، قصد داشت شعار منشور ملل متحد را به قول خود یادآوری کند. ترامپ معتقد است با کوتاه‌مدت بودن معاهده برجام، ایران به اختیارات گذشته خود دسترسی پیدا کرده و فعالیت هسته‌ای خود را دوباره از سر می‌گیرد، در حالی که ایران می‌تواند از طریق موشک‌های خود حامل کلاهک‌های هسته‌ای نیز باشد.

البته درگام نخست، اتحادیه اروپا، آمریکا را در این اقدام همراهی نکرد، چرا که منطق آمریکا مغایر با حقوق بین‌الملل بوده و یک معاهده بین‌المللی به صورت یک طرفه و به‌تنهایی از سوی آمریکا لغوشده بود. در واقع حقوق بین‌الملل، پایداری و امنیت خود را از طریق تصمیمات آمریکا از دست می‌دهد و اعتبار معاهدات بین‌المللی در نزد جهانیان و تابعان بین‌الملل (دولت‌ها) مخدوش می‌شود.

و اما پیشنهادهای مکرر آمریکا برای مذاکره با ایران، با خروج ناگهانی‌اش از برجام هم خوانی ندارد. این دوگانگی را چگونه می‌توان تحلیل کرد؟

در حال حاضر آمریکا در تلاش است که به

اقدامات خود مشروعیت بخشد. او در آخرین صحبت‌های خود در ژان اعلام کرد خواستار مذاکره و تعامل با دولت ایران است و هیچ‌گاه تصمیم به تغییر رژیم در ایران را ندارد و تنها خواسته‌اش از این کشور واگذار کردن همه سلاح‌های هسته‌ای‌اش است. البته سلاح هسته‌ای تنها بهانه خوبی آمریکا نیست، بلکه تمرکز آن بر روی همه سامانه‌های موشکی و تاسیسات وابسته به فعالیت‌های هسته‌ای ایران است و او با دست گذاشتن بر روی این موضوع که خط قرمز تهران است، می‌خواهد به هدف خلع سلاح ایران نزدیک شود.

چرا آمریکا با آگاهی از این موضوع، چنین شوهی را مطرح کرده است؟

آمریکا در حال آماده کردن مقدماتی برای آینده است. ایران اما به هیچ‌عنوان نباید از موضوع «اف‌ای تی اف» غافل شود. کمترین‌از یک ماه دیگر تا اتمام مهلت برای تصمیم‌گیری نهایی در خصوص دو لایحه باقی‌مانده، عدم تأمین مالی تروریسم و مبارزه با پولشویی، برای ایران زمان است و ایران باید تکلیف خود را مشخص کند. ترامپ می‌خواهد با راهکارهای جدید، درهای بسیاری را بر روی ایران ببندد و از گام‌های بعدی ایران جلوگیری کند. چرا که یک شطرنج باز حرفه‌ای سه حرکت آینده خود را از ابتدایش بینی می‌کند. او با آگاهی کامل از اعمال خود و برای خوب جلوه‌کردن پیش‌چشم جهانیان، پیام صلح و دوستی را این بار از طریق ژان برای ایران فرستاد. البته بطن این پیام این است که ایران از عمق استراتژیک خود در منطقه بکاهد و با عدم حمایت از گروه‌های محور مقاومت، در نهایت تغییر ماهیت دهد.

آمریکا منتظر چیست؟ او در گام نخست از برجام خارج شد و فشارهای اقتصادی را به ایران وارد کرد، در گام دوم با دادن پیشنهاد مذاکره دیپلماتیک به ایران خواستار توقف فعالیت‌های هسته‌ای ایران شد و در

ادامه، کاهش اختیارات استراتژیک ایران در منطقه مدنظرش بود. او با این اقدامات، منتظر تصویب یا عدم تصویب FATF از سوی ایران است.

تصویب یا عدم تصویب لوایح چهارگانه چه سرانجامی را برای ایران به دنبال خواهد داشت؟ با پیوستن ایران به این لایحه، کمک‌های مالی به محور مقاومت می‌شود، چرا که از نظر آمریکا حمایت از آنها حمایت از تروریسم است و برخلاف اصول لوایح FATF است. از سوی دیگر با عدم تصویب این لایحه، ترامپ به جهانیان نشان خواهد داد که ایران حامی تروریسم است. به عبارتی، این لوایح تبدیل به معضلی در رابطه ایران و آمریکا شده است.

ادعای ترامپ در این خصوص چیست؟ آمریکا می‌خواهد خود را در مقابل جامعه جهانی خواهان صلح و ایران را مخالف اصلی برقراری صلح نشان دهد. ترامپ در حال نمایش دادن این موضوع است که خود در باب مذاکره با ایران، اقدامات لازم جهت برقراری حفظ امنیت را در دنیا انجام داده است و خواستار اتمام این کشمکش‌ها با ایران است. اما حاکمیت ایران با همه این پیشنهادها مخالف است. البته این ادعای آمریکا برای زمانی است که لوایح FATF از سوی ایران به تصویب نرسد، آنگاه آمریکا بهانه خوبی برای عکس‌العمل‌های تندتر در آینده دارد.

منظور از عکس‌العمل‌های تندتر، اقدام نظامی است؟ اگر آمریکا با ایران وارد جنگ شود، این جنگ فاقد مشروعیت است و جامعه جهانی این اقدام را نمی‌پذیرد. لذا آمریکا مشروعیت خود را به راحتی از دست نمی‌دهد. به‌دلیل اقدام نظامی از سوی آمریکا صورت نمی‌گیرد؛ اول اینکه ترامپ



۲

سال پانزدهم * شماره ۲۴۸۶ * پنجشنبه * ۹ خرداد ۱۳۹۸

اساساً تاجر است و یک تاجر اهل دعوا نیست. دوم اینکه، تا زمانی که گروه‌های شبه‌نظامی محور مقاومت، زنده و فعال در رابطه با ایران هستند، بعید است آمریکا وارد جنگ شود. چرا که جنگ، بین کشورهای منطقه رخ می‌دهد، نه بین ایران و آمریکا. او همچنین نمی‌تواند هشدارهای گروه‌های محور مقاومت را نادیده بگیرد؛ تاسیسات نفتی عربستان، کشتی‌های بندر فیجیه در امارات و انفجار اطراف سفارت آمریکا در عراق، همگی نشان از این دارد که در صورت وقوع جنگ تنها ایران طرف‌آمریکا نخواهد بود و از دریای مدیترانه تا دریای سرخ همگی درگیر خواهند شد.

بهترین تصمیم از سوی ایران چه می‌تواند باشد؟

ایران می‌تواند با ملق نگاه داشتن این لوایح، آمریکا را از رسیدن به اهدفتش باز دارد. به حالت تعلیق درآوردن این لوایح بهترین شیوه است، چرا که هیچ تضمینی برای پایبند بودن آمریکا و دیگر کشورهای جهان به حقوق بین‌الملل و تعهدات آنها وجود ندارد. اگر اومی خواهد ایران باور کند معاهدات بین‌المللی از نظر آنها معتبر است، به برجام ورود کند. اتحادیه اروپا نیز با حمایت مالی از ایران در خصوص قراردادهای بانکی و نفتی، پایداری به قوانین بین‌المللی از سوی خود رایتز نشان دهد.

آیا پیشنهاد مذاکره آمریکا با میانجی‌گری ژاپن، ممکن است از سوی ایران مورد قبول واقع شود؟

ایران حتی با میانجی‌گری نخست‌وزیر ژاپن، به پیشنهاد آمریکا در خصوص مذاکره پاسخ نخواهد داد، چرا که شروط پیشنهادی آمریکا خط قرمز ایران است و این شدنی نیست.

انتخابات ریاست جمهوری آمریکا تا چه اندازه در تصمیمات اخیر ترامپ در توافق با ایران موثر است؟

انتخابات آمریکا می‌تواند یکی از دیگر دلایل پیشنهاد مذاکره از سوی او به ایران باشد. در واقع تصمیم او نوعی مصرف داخلی برای مردم آمریکا و با هدف انتخابات دارد. چرا که دموکرات‌های آمریکا ترامپ را شخصی جنگ طلب می‌دانند و ترامپ می‌خواهد با ظاهر جدید، خود را طالب صلح و آرامش در جهان معرفی کند. او مهره‌های شطرنج را برای بازی‌های آینده خود چه در کشور آمریکا، چه در عرصه بین‌الملل می‌چیند.

پیش‌بینی‌تان برای پایان این بازی چیست و تا چه زمانی ایران و آمریکا می‌توانند بر موضع خود پافشاری کنند؟

این بازی هر چند رادامه پیدا کند به ضرر ایران و به نفع ترامپ خواهد بود، چرا که آمریکا از طریق تحریم‌ها و فشار به ایران، تأمین منابع مالی خود را افزایش می‌دهد و از سوی دیگر با متزلزل کردن اقتصاد دولت و مردم ایران، امیدوار است حاکمیت ایران در برابر خواسته‌های آمریکا کوتاه بیاید. تنها پیش‌بینی یک جنگ فرسایشی طولانی مدت است که نتایج خوبی را برای ایران در پی نخواهد داشت.

نقل قول

کینه دو فراکسیون اتفاقات انتخابات هیئت رئیسه را رقم زد



علی مطهری، نماینده تهران در مجلس: آنچه در انتخابات هیئت رئیسه مجلس رخ داد، ریشه در اختلاف و بلکه کینه سران فراکسیون امید از سران فراکسیون مستقلان مجلس و بالعکس دارد. این اختلاف و کینه از آنجا ناشی شد که در ابتدای مجلس دهم برخی افرادی که در فهرست امید بودند از فراکسیون امید جدا شدند و فراکسیون دیگری به نام مستقلان تشکیل دادند. در اینجا سران فراکسیون امید این افراد را به خیانت و نفاق متهم کردند و این داستان تا به امروز ادامه داشته است. از نظر من این کار سران مستقلان کاری خلاف مروت و جوانمردی بوده، ولی نمی‌توان آنها را خائن و منافق دانست. این نگاه سران فراکسیون امید که هر نماینده‌ای که در لیست امید بوده لزوماً باید در فراکسیون امید باشد، نگاه درستی نیست. بنابراین، این دو فراکسیون از ابتدای می‌توانستند همکاری موثری داشته باشند، در حالی که اختلاف آنها موجب توفیق و بهره‌برداری فراکسیون سوم مجلس شده است که نمونه آن نتیجه انتخابات اخیر هیئت رئیسه مجلس است. اشتباه فراکسیون امید این بود که ندانست جای اثبات هویت، انتخابات هیئت رئیسه مجلس نیست. این انتخابات جای ائتلاف و تعامل برای کسب بیشترین کرسی هیئت رئیسه است. جای اثبات هویت در مواضع و رفتارهاست. فراکسیون داخل مجلس را نباید زیر مجموعه یک حزب در نظر گرفت و سرنوشت آن را به سرنوشت آن حزب گره زد. با این استدلال که چون می‌خواهیم در انتخابات اسفند ۹۸ و انتخابات ۱۴۰۰ مستقل عمل کنیم و از ورود افراد فرصت طلب جلوگیری کنیم امروز در انتخابات هیئت رئیسه مجلس صرفاً می‌خواهیم اثبات هویت کنیم و لولاینکه کرسی‌هایی را از دست بدهیم، **خبر آنلاین**

۱۰۰۰ میلیارد تومان برای فساد عادی شده است



محسن صفایی فراهانی، اقتصاددان و فعال سیاسی اصلاح طلب: زمان وقوع داستان ۳ هزار میلیارد تومان کذایی که هنوز هم یکی از محکومانش در کانا‌دا زندگی می‌کند، گفتم برای اینکه مردم ابعاد ۳ هزار میلیارد تومان را بفهمند، باید اینطور بگویم که اگر شخصی هر ماه ۱۰۰ میلیون تومان پس‌انداز کند، برای رسیدن به سه هزار میلیارد تومان به ۲۵۰۰ سال زمان نیاز دارد. حال ببینید ۱۵۰ هزار میلیارد تومان قاچاق سالانه چه معنایی دارد؟ چقدر پول است؟ چقدر می‌ارزد که بابت آن بتوان همه ارکان سیاسی و غیره را تحت تأثیر قرار داد؟! در ۱۵ سال اخیر با کاهش توانایی مدیریت در کشور و بالا رفتن درآمدهای نفتی، رگوردهای فساد با ضرب هزار میلیارد تومان شکسته می‌شود! در کشورهای توسعه‌یافته یا در حال توسعه برای فسادهای خیلی کوچک‌تر رئیس‌جمهور یا وزیر از عرصه قدرت پایین می‌کشند یا یک حزب حاضر در دولت مجبور به غدرخواهی و کنارتفتن از عرصه حکومت می‌شود، اما می‌بینیم اینجا دیگر هزار میلیارد تومان برای فساد خیلی عادی شده است. در چنین وضعیتی، با برقراری سیستم کامل مبارزه پولشویی در کشور و جلوگیری از نقل و انتقال پول‌های اینچنینی می‌توان به تولید و نظم اقتصادی کشور سروسامان داد، چون با سازکار دقیق و کنترل نقل و انتقال پول در سیستم بانکی نمی‌توانند در این احجام فعالیت مالی زیرزمینی داشته باشند. حال آنچه تحت عنوان تهدید از آن یاد می‌شود، طبیعی است. کسانی که این حجم پول کثیف را دارند، منافعشان ایجاب می‌کند که در این راستا بسیار هزینه کنند. / **ایلنا**

هند

مشتري ايران می‌ماند؟



هند سومین مصرف‌کننده بزرگ نفت در جهان است که حدود ۸۰ درصد از نیازهای نفتی خود را از طریق واردات تأمین می‌کند. همچنین این کشور دومین خریدار بزرگ نفت ایران پس از چین به حساب می‌آید. با در نظر گرفتن این حقایق می‌توان پی برد که تحریم‌ها علیه صادرات نفت ایران چه ضربه بزرگی برای این کشور در حال توسعه است. به‌گزارش ایسنا، گمانه زنی‌های زیادی درباره رویکردی که هند در قبال تشدید تحریم‌های آمریکا علیه ایران اتخاذ خواهد کرد وجود دارد، به‌تاژگی نیزنشریه «برینت» به نقل از یک مقام آگاه در دولت هند نوشت این کشور قصد دارد مذاکرات با ایران را برای بررسی راه‌های آغاز دوباره واردات نفت از ایران بررسی کند. همچنین یک مقام دیگر هندی نیز گفت که به احتمال زیاد از بانک پاسارگاد که چندی پیش دولت هند مجوز افتتاح شعبه‌ای از آن در شهر بمبئی را صادر کرده برای انجام معاملات نفتی استفاده خواهد شد. وی تصریح کرد: مذاکرات میان ایران و هند از مدتی پیش آغاز شده بود اما گفت‌وگوها به دلیل انتخابات سراسری هند متوقف شد. اکنون مذاکره با ایران از جمله اولویت‌های دولت هند است. مقامات هندی همچنین تأکید کردند که ادامه واردات نفت از ایران هرچند محدود، یک پیام به تهران در خصوص موضع و دیپلماسی خارجی هند است، چندی پیش سوشما سوراوج، وزیر امور خارجه هند در دیدار با محمد جواد ظریف در دهلی نو اعلام کرده بود که تصمیم‌گیری در خصوص واردات نفت از ایران پس از پایان انتخاباتیافته خواهد شد. واردات کل نفت هند از ایران در دوره ژانویه تا آوریل سال جاری (۲۰۱۹) با ۴۵۵ درصد کاهش در مقایسه با مدت مشابه سال قبل به ۳۰۴ هزار و ۵۰۰ بشکه نفت خام در روز رسید. این واردات در سال قبل، ۵۵۲ هزار بشکه نفت خام در روز بوده است.

این صحبت‌ها در شرایطی است که دونالد ترامپ، رئیس‌جمهور آمریکا ماه میلادی گذشته با هدف به صفر رساندن صادرات نفت ایران، از صدور معافیت مجدد به خریداران بزرگ نفت ایران از جمله هند امتناع کرد. آمریکا صدور هرگونه معافیت از تحریم‌ها به کشورها از جمله هند برای خرید نفت از ایران را منتفی اعلام کرد و ادامه سیاست خصمانه خود در قبال ایران را مورد تأکید قرار داد. در این رابطه خطیبی، کارشناس ارشد حوزه انرژی گفت: طبیعتا اگر منافع کشور هند ایجاب کند قطعا مشتری نفت ایران باقی خواهد ماند، چرا که هند‌ها از این قضیه سودهای زیادی می‌برند و می‌توانند از این طریق کالاهای خودشان را به ما بفروشند یا تهاثر صورت گیرد. به گفته وی، نه تنها هند بلکه سایر کشورهایی که با ایران تجارت دارند اگر از ایران نفت نخرند، ما نیز کالایی از آنها خریداری نمی‌کنیم، بنابراین این کشورها بازار ایران را از دست می‌دهند.

یارانه کفاف اقساط را ندارد

مجلس شورای اسلامی پیشنهاد پذیرش کارت یارانه به عنوان ضامن پرداخت اقساط تسهیلات ازدواج را داد و بانک‌ها نیز آن را پذیرفتند، اما این موضوع به دلیل بازنه بودن میزان اقساط ماهانه این وام نسبت به یارانه دریافتی افراد، عملاً قابلیت اجرایی ندارد. به گزارش ایسنا، بانک‌ها در سال جاری باید به متقاضیان تسهیلات ازدواج ۳۰ میلیون تومان پرداخت کنند؛ تسهیلاتی که به صورت قرض الحسنه و تنها با یک ضامن قابل پرداخت است. اما در جریان تصویب افزایش رقم وام ازدواج، مجلس شورای اسلامی نیز پیشنهاد داد افرادی که نمی‌توانند برای این تسهیلات ضامن جور کنند، بتوانند از کارت یارانه خود برای تضمین اقساط تسهیلات خود استفاده کنند. معاونت امور جوانان وزارت ورزش و جوانان نیز با این موضوع موافقت کرد، اما پس از مدتی گفته شد که بانک‌ها کارت یارانه را به عنوان ضمانت اقساط نمی‌پذیرند. این در حالی است که دلیل نپذیرفتن این کارت‌ها از سوی بانک‌ها به عنوان ضمانت پرداخت اقساط این است که میزان اقساط تسهیلات ۳۰ میلیون تومانی ازدواج عموما از میزان یارانه دریافتی افراد بیشتر است. در این زمینه مدیرعامل بانک ملی ایران درباره پرداخت وام قرض الحسنه ازدواج و امکان معرفی کارت یارانه به جای ضامن به بانک، گفت: هم بانک مرکزی و هم ما موافق این موضوع هستیم و به شعب خود نیز ابلاغ کرده‌ایم که وام ازدواج با یک ضامن یا با استفاده از کارت یارانه به به آن کارت واریز می‌شود، به اندازه مبلغ اقساط فرد متقاضی باشد تا بتواند از کارت یارانه به عنوان ضامن استفاده کند. محمد رضا حسین‌زاده تأکید کرد: این موضوع را ابلاغ کردیم و در حال انجام است که اگر کارت یارانه کفاف اقساط را بدهد، باید بانک آن را بپذیرد. البته ممکن است در برخی شعب این موضوعه سلیقه‌ای انجام شود و اگر خلاف این باشد مردم به ما اطلاع دهند، به شبهه تذکرمی‌دهیم که روش خود را اصلاح کند. با این حال و با توجه به اینکه یارانه دریافتی اغلب سرپرستان خانوار از میزان اقساط ماهانه ازدواج کمتر است، عملاً این پیشنهاد مجلس قابلیت اجرایی ندارد.

ساخت ۴۰۰ هزار واحد مسکونی تا سال ۱۴۰۰، شاه‌بیت برنامه وزیر راه و شهرسازی برای برگرداندن رونق به بازار مسکن بوده است. ۲۸ مهر ۹۷ بود که روحانی با استغافی وزیری موافقت کرد که چهار با توانسته بود از استیضاح مجلس رای اعتماد مجدد بگیرد. در فاصله کوتاهی، محمد اسلامی در قالب وزیری که اهدافی همسوتر با رئیس جمهور دارد، وزیر راه و شهرسازی شد. آذر ۹۷ نیز اسلامی برنامه خود را تقدیم رئیس جمهور کرد. برنامه‌ای که حول ساخت ۴۰۰ هزار واحد مسکونی جدید، اتمام مسکن مهر و در نهایت کاهش هزینه ساخت مسکن جهت بهره‌مندی اقشار کم درآمد بود. اکنون وزیر راه را پیشبرد اهدافی که در نظر دارد، از طرح «اقدام ملی» رونمایی کرده است. روز گذشته اسلامی در نامه‌ای به مدیران کل راه و

شهرسازی استان‌ها دستور داد که با اهتمام ویژه و با محوریت سازمان ملی زمین و مسکن، حداکثر توان و تلاش خویش را برای احداث پروژه‌های آماده‌سازی زمین، انبوه‌سازی و خدماتی با مشارکت بخش خصوصی به کار گیرند. بر اساس این طرح و ابلاغ صورت گرفته برای

شکل‌گیری جریان پایدار تولید مسکن، روی توان بخش خصوصی و همکاری سازمان ملی زمین و مسکن برای اجرای طرح اقدام ملی در زمینه انبوه‌سازی مسکن حساب ویژه‌ای شده است. «اقدام ملی» طرح جدید سیاست‌گذاران در حوزه مسکن است که به منظور رونق این بخش و براساس تقویت هر دو طرف عرضه و تقاضا تدوین شده است، بنابراین

«اقدام ملی» به کمک بازار مسکن می‌آید

بخش خصوصی و سازمان ملی زمین و مسکن، بازار مسکن را رونق می‌بخشند؟



گزارش در برنامه اقدام ملی، ساخت ۴۰۰ هزار مسکن در مدت دو سال و تا سال ۹۹ در دستور کار قرار دارد. در این برنامه مهم‌ترین موضوع کاهش هزینه مسکن در تمام مراحل ساخت است. با توجه به اینکه زمین بیش از ۶۰ درصد هزینه مسکن را به خود اختصاص می‌دهد، در برنامه «اقدام ملی» سیاست‌گذار تلاش کرده با واگذاری زمین‌های دولتی به سازندگان، هزینه ساخت را در این طرح کاهش دهد. همچنین علاوه بر زمین‌های وزارت راه و شهرسازی، براساس دستورالعمل رئیس جمهوری، تمام دستگاه‌های دولتی موظف شده‌اند زمین‌های دولتی را برای ساخت و ساز در اختیار وزارت راه و شهرسازی قرار دهند. واگذاری زمین

اصفهان زیر پا

سپه اصفهان نفتی نمی‌شود!

نوسانات ارزی اصفهان با تغییر قیمت نفت چه ارتباطی دارد؟



دلال‌ها در بازار ارز و طلا به تاژگی کوچک‌ترین نوسانات قیمتی را با کاهش یا افزایش قیمت نفت برنت توجیه می‌کنند، بدین صورت که اگر قیمت نفت کاهش پیدا کند، نرخ ارزها را افزایش می‌دهند، این ادعا هر چند از نظر توریک صحیح است، ولی بررسی‌های آماری آن را رد می‌کند. اینکه قیمت نفت برنت در یک ساعت چند سنت کاهش پیدا کند و بیست دقیقه بعد دلال‌ها در خیابان سپه اصفهان از فروش دلار خودداری کنند یا نرخ آن را افزایش دهند، منطقی نیست. امروز حتی در بازار عمده‌فروشان شهر نیز نوسانات نفتی را یک معیار قیمت‌گذاری در نظر می‌گیرند.

آیا قیمت نفت برنت با ارز و طلا یا سایر کالاها در بازار اصفهان رابطه مستقیم دارد؟ پاسخ این سوال با بررسی روند قیمتی نفت طی ۶۰ روز ابتدایی سال و مقایسه آن با نرخ ارز و طلا مشخص می‌شود.

طلا و ارز دنباله‌رو نفت نیست ۵ فروردین، نخستین روز کاری کشور، قیمت نفت برنت برابر با ۶۶٫۹۱ دلار بود و یک روز بعد یعنی ۶ فروردین به ۶۷٫۷۴ دلار رسید، سپس ۱۰ فروردین در کانال ۶۷ دلار باقی ماند، اما ۱۱ فروردین که به کانال ۶۹ دلار وارد شد و ۵ روز بعد ۷۰ دلار پشت سر



ورود مجلس به جعبه سیاه اقتصاد

سرنوشت ۳،۵ میلیارد ارز دولتی مبهم است

رئیس کمیسیون اقتصادی مجلس گفت: گزارش کمیسیون اقتصادی در نیمه دوم سال ۹۷، حکایت از این دارد که سرنوشت حدود سه نیم میلیارد دلار از منابع ارزی تخصیص یافته بلا تکلیف است. محمد رضا پور ابراهیمی در گفت‌وگو با مهر بررسی ابهامات در خصوص تخصیص ارز در نیمه اول سال ۹۷ را در دو به جعبه سیاه اقتصاد ایران خواند و گفت: مشخص نیست این ارزی به چه افرادی داده شده است. نماینده مردم کرمان در مجلس افزود: تخصیص ۲۴۰۰ تومانی ناشی از سیاست غلط دولت در سال ۹۷ بود. این تخصیص برای کالاهای اساسی و کالاهای غیر اساسی در نظر گرفته شده بود و حجم زیادی از واردات به کشور و

خواهد شد.

دولتی، کاهش ۵۰ درصدی هزینه صدور پروانه و مجوزها، ۲۵ میلیون وام ساخت بانرخ سود صفر درصد و خرید مصالح از «بازار تعهدی» با تخفیف ۳۰ درصدی، بخشی از برنامه بسته جدید رونق مسکن است. شش بسته تأمین مالی و شش بسته تأمین سرمایه که بانک مسکن تدوین کرده از جمله پیشنهادهای مطرح شده در طرح اقدام ملی است. راه‌اندازی «بازار تعهدی» مصالح، بخش دیگری از طرح اقدام ملی است که براساس آن، قراردادی بین بانک مسکن، بنیاد مسکن و شرکت تأمین مصالح ساختمانی امضا می‌شود. سازوکار بازار به این صورت خواهد بود که سازندگان نیاز مصالح سالانه خود را اعلام می‌کنند و شرکت تأمین مصالح را به صورت عمده خریداری می‌کند که قیمت آن تقریباً ۲۸ تا ۳۰ درصد کمتر از قیمت بازار است. **گروه اقتصاد+**

سال یازدهم، شماره ۳۴۸۶	۰۳
پنجشنبه	
۹ خرداد ۱۳۹۸	

اصفهان نفتی نمی‌شود!

نوسانات ارزی اصفهان با تغییر قیمت نفت چه ارتباطی دارد؟

سومین دور نوسانات نفت برنت از دوم اردیبهشت شروع شد، زمانی که هر بشکه نفت ۷۴ دلار ارد کرد و تا ۵ اردیبهشت در همین کانال باقی ماند و در نهایت ۱۶ اردیبهشت به کانال ۷۱ دلار بازگشت. نرخ طلای ۱۸ عیار و دلار از دوم تا پنجم اردیبهشت تقریباً ثابت بود و روز ششم اردیبهشت هم زمان با کاهش شدید قیمت نفت، طلای ۱۸ عیار و دلار، هم‌زمان نوسان صعودی جدیدی را آغاز کردند.

نفت برنت از ۶ تا ۲۳ اردیبهشت تقریباً ثابت بود و نوسانی کم‌تر از یک دلار داشت، البته روز ۲۳ اردیبهشت در کانال ۷۰ دلار قرار داشت، ولی طلای ۱۸ عیار ۴۴۴ هزار تومان معامله شد و تا ۲۳ اردیبهشت طی چند نوسان ابتدا به ۴۷۱ هزار تومان رسید و سپس با قیمت ۴۵۸ هزار تومان به کار خود پایان داد. دلار هم روز هفتم اردیبهشت به قیمت ۱۳ هزار و ۸۵۰ تومان معامله شد، ولی تا ۲۳ اردیبهشت به ۱۴ هزار و ۸۵۰ تومان رسید. دلار پس از ۲۳ اردیبهشت روندی نزولی داشت تا این ماه را با قیمت ۱۳ هزار و ۷۵۰ تومان تمام کند، مانند طلا که در یک سراسیمگی تند تا ۳۱ اردیبهشت به قیمت ۴۲۲ هزار تومان رسید. در این زمان قیمت نفت خام تقریباً ثابت بود و حتی به کانال ۷۲ دلار نیز وارد شد تا این روند‌ها بیابانگر نبود رابطه معناداری میان نرخ جهانی نفت برنت با طلای ۱۸ عیار و دلار در بازار اصفهان باشد.

روند قیمتی نفت برنت، طلای ۱۸ عیار و دلار طی ۶۰ روز ابتدایی سال بیابانگر رابطه مستقیم میان طلای ۱۸ عیار و نرخ دلار است، ولی با نفت برنت رابطه معناداری وجود ندارد.

واکنش نرخ طلای ۱۸ عیار و دلار به نوسانات نفتی در دوره‌های مختلف یکسان نبود در نتیجه توجیه قیمت‌ها با نفت برنت منطقی نیست، با این حال می‌توان هم‌زمانی برخی نوسانات را به دلیل اتفاقات سیاسی در حوزه بین‌الملل مرتبط دانست. برخی از اخبار سیاسی که بر قیمت نفت تأثیر گذارند، همانند عدم تمدید تحریم‌های نفتی، می‌تواند علاوه بر نفت، بر قیمت دلار و طلا نیز تأثیرگذار باشد.



نقدینگی به بخش مسکن هدایت می‌شود

دغدغه مردم را برای مسکن تا حد امکان، رفع می‌کنیم

وزیر راه و شهرسازی ضمن تشریح برنامه‌های اجرایی وزارتخانه خود در حوزه ساماندهی به بازار مسکن، گفت: تقویت مسکن روستایی و ایجاد بازار تعهدی مصالح ساختمانی از راهکارهای کلان وزارت راه و شهرسازی برای کاهش قیمت مسکن و رونق به بازار آن است. محمد اسلامی در بیان برنامه‌های اجرایی وزارت راه و شهرسازی در حوزه مسکن به منظور ساماندهی بازار، افزود: تکمیل مسکن مهر، طرح اقدام ملی ساخت ۴۰۰ هزار واحد مسکونی، تقویت طرح مسکن روستایی، ایجاد ظرفیت‌های مالی جدید، اجرای ماده (۲) قانون ساماندهی و حمایت از تولید و عرضه مسکن، اجاره‌داری حرفه‌ای، ابلاغ سیاست‌های عرضه و وسیع زمین، ارائه بسته

پیشنهادی، کاهش التهابات و ساماندهی بازار اجاره مسکن و همچنین ایجاد بنگاه‌های استارت‌آپ معاملات مسکن از جمله برنامه‌های پیش‌بینی شده وزارتخانه در حوزه مسکن است. وی همچنین با تأکید بر اینکه وزارت راه و شهرسازی در حوزه مسکن، دغدغه مردم را تا حد امکان، رفع می‌کند، از دیگر اقدامات را تقویت مسکن روستایی عنوان کرد و توضیح داد: تقویت مسکن روستایی و همچنین ایجاد بازار تعهدی مصالح ساختمانی از راهکارهای کلان وزارتخانه برای کاهش قیمت مسکن و رونق به بازار آن است. اسلامی خاطرنشان کرد: ایجاد بازار تعهدی مصالح با همکاری بانک مسکن و بنیاد مسکن در حال عملیاتی و اجرایی شدن است.

بازار ارز راهی جز واقعی شدن

نرخ‌ها ندارد



یک عضو اتاق بازرگانی تهران معتقد است تا زمانی که نرخ ارز در بازار داخلی ایران واقعی نشود، نمی‌توان

انتظار داشت فعالان اقتصادی و سرمایه‌گذاران بتوانند برنامه‌های خود را اجرایی کنند. عباس آرگون در گفت‌وگو با ایسنا، اظهار کرد: اقتصاد ما در ماه‌های گذشته در کنار شوک‌هایی که با آنها رو به روده، یک تغییر جدی را نیز پشت سر گذاشته و آن چند نرخ‌ی شدن ارز و تخصیص ارز با قیمت‌های متفاوت از سوی دولت است. به گفته وی، هر چند در نگاه اول به نظر می‌رسد اختصاص ارز از ران قیمت به کالاهای اساسی می‌تواند برای اقشار کم درآمد جامعه جنبه مثبت داشته باشد، اما در نهایت آنچه اتفاق افتاده ناآوایی در نظارت بر نحوه تخصیص این ارز و بر هم خوردن شرایط بازار است. این عضو اتاق بازرگانی تهران با بیان اینکه با وجود تخصیص ارز رسمی عملاً بسیاری از بازارها نتوانستند ثبات خود را حفظ کنند، تأکید کرد: با وجود آنکه دولت اعلام کرده مبلغ قابل توجهی به بازار کالاهای اساسی تزریق شده، اما در عمل سودجویان و افرادی که از انارت برخوردار بودند از فضای فعلی استفاده کردند و نه تولیدکننده و نه مصرف‌کننده از این سیاست بهره‌ای نبردند.

آرگون ادامه داد: در کنار آن موضوعی که نباید فراموش کنیم تغییرات وضعیت اقتصادی برای تولیدکنندگان است. اگر یک تولیدکننده مواد اولیه خود را با بازار بازار آزاد نتواند کند، نمی‌توان انتظار داشت قیمت‌ها مانند گذشته باقی بمانند و حتی در صورت فروش محصول با قیمت قبلی، برای دوربندی تولید باید مواد اولیه گران خریداری شود. وی تنها چاره موقعیت فعلی اقتصاد ایران را واقعی سازی نرخ ارز دانست و توضیح داد: وقتی مادر سال‌های قبل برای مدت طولانی سعی کردیم قیمت ارز را ثابت نگه داریم، با راهسازی قیمت‌ها شوکی جدی به بازار وارد شد. در شرایط فعلی نیز واقعی کردن نرخ بهترین راهکار خواهد بود، زیرا وقتی تکلیف مشخص شود تمام فعالان اقتصادی می‌توانند براساس آن برنامه‌ریزی کنند. اما مانند شخص بودن نرخ جزدم شفافیت و سودجویی نتیجه‌ای نخواهد داشت.

لغو ممنوعیت واردات برنج در فصل برداشت شیطنت است

به دلیل افزایش قیمت برنج در بازار طی روزهای اخیر، با هدف تنظیم بازار داخلی، ممنوعیت واردات برنج در فصل برداشت شایان‌زاره‌الغو شد.

دبیر انجمن برنج کشور در گفت‌وگو با مهر در واکنش به لغو ممنوعیت واردات در فصل برداشت، اظهار داشت: این اقدام بی‌معنی‌ترین کاری بود که انجام شد. وی تصریح کرد: اصلاً مهم نیست برنج چه زمانی وارد کشور می‌شود، مهم میزان واردات آن است. تمام تمرکز ما باید روی این مسئله باشد که برنج اضافه وارد کشور نشود. شایق اضافه کرد: در سال ۱،۲۰۹۶ میلیون تن برنج، در سال ۹۷ نیز ۱،۶ میلیون تن و در دو ماه ابتدایی سال ۹۸ نیز حدود ۲۰۰ هزار تن برنج وارد کشور شده و معنایش آن است که ظرفیتشان پر شده است. شایق با تأکید بر اینکه در سال ۹۸ هیچ نیازی به واردات برنج نبود، چرا که مطلقاً کسری در این زمینه نداشتیم، افزود: ما عمداً مسائل اصلی را فراموش و خودمان را با مسائل حاشیه‌ای سرگرم می‌کنیم، اینکه چه زمانی وارد کنیم چه زمانی نکنیم، مهم نیست.

وی ادامه داد: بنده این اقدامی را که صورت گرفته به احتمال خیلی زیاد شیطنت می‌دانم که وقتی کشاورز در زمین و مشغول کار است ناگهان اعلام شود واردات در فصل برداشت آزاد است و هیچ اشکالی هم ندارد. این کار باعث دلسردی کشاورزی می‌شود.

خودکفایی کالاهای اساسی در کوتاه مدت ممکن نیست

سخننگوی کمیسیون کشاورزی مجلس، گفت: خود کفایی در تولید کالاهای اساسی کشاورزی کشور را در کوتاه مدت امکان‌پذیر نیست و این اتفاق نیاز به برنامه‌ریزی منسجم بلند مدت دارد. نورمحمد تربتی نژاد در گفت‌وگو با خانه ملت، در خصوص دستور رئیس جمهور برای خودکفایی در تولید کالاهای اساسی، بیان کرد: در حال حاضر در تولید محصولات می مانند گندم طی سالیان گذشته به خودکفایی رسیده‌ایم، اما کماکان در تأمین نیاز کشور به برخی محصولات مانند نهاده‌های دانی، ذرت، سویا، کودها، سوپا و برخی از دانه‌های روغنی نیاز به واردات وجود دارد.

نماینده مردم گرگان و آق قلا در مجلس شورای اسلامی با اشاره به اینکه برای رسیدن به خودکفایی در تولید محصولات اساسی کشاورزی باید سطح زیرکشت برخی محصولات کاهش داده شود، ادامه داد: در دار مدت با اصلاح ارقام و افزایش بازدهی در واحد سطح می‌توان به خودکفایی در برخی از محصولات کشاورزی دست پیدا کرد.

گزارش کمیسیون اقتصادی مجلس گفت: گزارش کمیسیون اقتصادی در نیمه دوم سال ۹۷، حکایت از این دارد که سرنوشت حدود سه نیم میلیارد دلار از منابع ارزی تخصیص یافته بلا تکلیف است. محمد رضا پور ابراهیمی در گفت‌وگو با مهر بررسی ابهامات در خصوص تخصیص ارز در نیمه اول سال ۹۷ را در دو به جعبه سیاه اقتصاد ایران خواند و گفت: مشخص نیست این ارزی به چه افرادی داده شده است. نماینده مردم کرمان در مجلس افزود: تخصیص ۲۴۰۰ تومانی ناشی از سیاست غلط دولت در سال ۹۷ بود. این تخصیص برای کالاهای اساسی و کالاهای غیر اساسی در نظر گرفته شده بود و حجم زیادی از واردات به کشور و

یادداشت سی وسوم: تا حالا حتما به حجم فضاهای تهی و بی استفاده ایستگاه های مترو توجه کرده اید، جاهای فراخی که تازه در آنها، جاهای بلااستفاده دیگری وجود دارد و درشان بسته است. به گونه ای در مایه های طرح های تفصیلی شهرها شده که اغلب با وضع موجود مغایرت دارد! وقتی دارم در ایستگاه های می چرخم، این خرده موضوعات فضایی ذهنم را مشغول می کند، وقتی به دری بسته می رسم، یا به جایی که نوار پلاستیکی زرد رنگی کشیده اند که روی آن هشدار و علامت تعجب وجود دارد، تعجبم دوچندان می شود. دلم می خواهد بدانم چرا آنهاجا خطری شده ؟ چرا همیشه فضاهایی در معماری دولتی هست که به آن می گویند «پرتی»، به نظرم می رسد جاها و گوشه هایی از مترو این گونه نادیده گرفته شده، در صورتی که خرج فراوانی داشته است. دارید می روید و می چرخید که ناغافل خودتان را روی یک پله برقی در آخرین ایستگاه جنوبی می بینید، جایی که دوتا گر مشغول تعمیر پله برقی هستند و به تو می گویند: «نیا پایین، اینجا قطار نیست!» خب من آمده ام پایین و سوالی برابم پیش آمده: پس این پله برقی به کجای می رود؟ جلوبیش هم دیواری هست و به گفته آنها نمی توان به هدف رسید یا اینکه همین جاسر دروازه دولت خودمان یکی از زورودی ها هست که درش بسته. آدم این جوری فکری می کند که این قسمت اضافی بوده، وگرنه از آن استفاده می شد. تازه هر کدام از این درها هم که گشوده شود، ممکن است انبوهی از کارهای نشده یا نیمه رها شده پشتش قایم شده باشد. توی ایستگاه امام حسین (ع) بودم که دری باز شد و بوی سیمان نم کشیده به مشامم خورد. خواستم بروم توو ببینم چه خبر است که صاحبش آمد! حالا فکر کنید من به او می گفتم خبرنگارم و دیگری هج! درست مثل وقتی که دیشب از دیدن برداشته شدن آن دیواره های پلینی اول چهارباغ به سمت ایستگاه مترو تعجب کردم! از یکی از کسبه پرس و جو کردم که گفت: «خود کسبه از روند طولانی شدن ساخت این حوضی که می گویند بتون نریخته ایم و ریخته اند شاکی شده بودند، خب برش داشتند!» حالا خودتان تصور کنید مسیر منتهی به مترو که در انتظار عمومی است، این گونه است، پس داخل آن فضاهای بسته، پشت آن درها، میان آسانسورهای راه اندازی نشده و گردان نوارهای زرد هشدار دهنده چه خبر است!

تمهیدهای ویژه شهرداری برای روز قدس



معاون خدمات شهری شهرداری اصفهان گفت: دستورهایی لازم برای آماده سازی، پاک سازی و نظافت میدان امام (ره) و محدوده آن و همچنین همه مسیریهای راه پیمایی روز قدس به سازمان های حوزه خدماتی ابلاغ شده است. به گزارش روابط عمومی معاونت خدمات شهری شهرداری اصفهان، حسین امیری در جلسه هماهنگی ستاد معاونت خدمات شهری گفت: روز جهانی قدس فرصتی برای نشان دادن وحدت واراده امت اسلامی است و بنا به فرموده امام خمینی (ره) روز جهانی قدس، روز بیداری امت اسلامی است. وی اظهار داشت: روز قدس را باید روز هم بستن جهان اسلام ومقابله با مستکبران ورژیم غاصب صهیونیستی دانست.معاون خدمات شهری شهرداری اصفهان با اشاره به اهمیت برگزاری باشکوه راه پیمایی روز قدس در شرایط فعلی، خاطرنشان کرد: امسال نیز همچون سال های گذشته مردم شریف ایران و به تبع آن مردم همیشه در صحنه اصفهان همراه با سایر آزادی خواهان جهان با شرکت در راه پیمایی روز قدس، آزادی مردم مظلوم فلسطین را فریاد می زنند و اتحاد وهم بستگی خود را برای حفظ آرمان ها و ارزش های اسلامی نشان می دهند. امیری افزود: با توجه به اینکه مراسم روز جهانی قدس امسال در میدان امام (ره) برگزار می شود و مردم اصفهان که همواره در طول تاریخ در صحنه های انقلابی خوش درخشیده اند این بار نیز با حضور در میدان امام (ره) صحنه های باشکوهی را رقم می زنند. معاون خدمات شهری شهرداری اصفهان با اشاره به اینکه برای برگزاری راه پیمایی روز قدس نازیبایی هادر مسیر راه پیمایی زوده می شود، اذعان داشت: مجموعه کارگزارن خدمات شهری نظافت، پارکویی و مهیاسازی میدان امام و مسیر راه پیمایی را برعهده دارند و علاوه بر نظافت محل تجمع مردم در میدان امام و مسیر راه پیمایی، موانع مسیر را و هر آنچه در مسیر سد معبر کند، برطرف می شود. امیری افزود: در راه پیمایی روز قدس، نیروهای خدمات شهری در میدان امام و در مسیرهای راه پیمایی مستقر هستند و در لحظه، نظافت مسیر را برعهده دارند؛ همچنین جمع آوری پسماند خشک در مسیرهای تعیین شده انجام می شود. وی ادامه داد: بهر بهایی با موضوع های مرتبط با روز جهانی قدس روی بیلبرودهای سطح شهر در مناطق ۵گانه شهرداری اصفهان نصب می شود. امیری درباره اقدامات سازمان آتش نشانی در روز راه پیمایی روز قدس گفت: به منظور حفظ نکات ایمنی و مقابله با حوادث احتمالی، آکیپ سازمان آتش نشانی و خدمات ایمنی شهرداری اصفهان در محل میدان امام و مسیرهای راه پیمایی حضور دارند.



پرداخت های دولتی هستیم. نوروزی اعلام کرده بود که حدود ۲۶۰ میلیارد تومان پول نیاز داریم تا این پروژه تکمیل شود. حالا اما روز گذشته نوروزی به سالن بین المللی اجلاس سران آمد تا شاهد پویایی و سرعت پروژه های شهری در این مجموعه باشد و این بار در تقاطع غیرهمسطح در بزرگراه شهید اردستانی، نصف جهان و مجموعه پل ها رشد برنامه های عمرانی در شهرداری رقم خورد، برنامه هایی که حالا قدرت اله نوروزی، شهردار اصفهان، اظهار می کند که از برنامه زمان بندی جلوتر است. نوروزی گفت: «پویایی و تحرکی که در پروژه سالن اجلاس مشاهده می شود حکایت از تکاپوی عمرانی و فضای عملیاتی در این منطقه دارد.» توجه

مدیر

زهره قندهاری

«پروژه بین المللی اجلاس سران از سال ۹۰ آغاز شد و قرار بود شهریور ۹۱ جلسه سران در این سالن برگزار شود.» این خبر را قدرت اله نوروزی، شهردار اصفهان، در سال گذشته بیان کرد. (

او گفته بود سالن اجلاس شامل چند بخش سالن، هتل و تجاری است و مقرر شده ۱۰۰ میلیارد تومان دولت کمک کند و بقیه هزینه ها را شهرداری بپردازد تا این پروژه جان بگیرد؛ اما دولت در این امر کوتاهی کرده و فقط ۲۰ میلیارد تومان پرداخت کرده است و ما همچنان منتظر

احیای محورهای گردشگری و تاریخی بافت منطقه سه شهرداری اصفهان به دلیل تاریخی، تجاری و مذهبی بودن آن از اهمیت ویژه ای برخوردار است. در همین راستا پروژه های متعددی با رویکرد گردشگری در این منطقه پیش بینی شده است.

این منطقه که در سه دوره تاریخی دیلمیان، سلجوقیان و صفویان مرکز شهر بوده است، ۱۴ محله کلیدی دارد که بافت قدیم شهر را تشکیل می داند؛ همچنین بیش از ۴۲ مرکز تاریخی گردشگری در منطقه وجود دارد و تلاش شده رویکرد اجرای پروژه های منطقه، با هدف احیای محورهای تاریخی و گردشگری باشد.

مدیر منطقه می گوید: براساس آمار، ۵۰۰ خانه تاریخی قدیمی به دلیل میراثی بودن، اختلاف های مالکیتی و انحصار وراثت در حال تخریب است. هر چند شهرداری تلاش کرده است با هماهنگی میراث فرهنگی و مشارکت

بخش خصوصی و خود مالکان این خانه ها را احیا کند و از طرفی با تشکیل دفتر بازآفرینی تلاش شده است، مسیر گردشگری از مسیر خانه های تاریخی عبور کند، اما هیچ کدام از این خانه ها در مالکیت شهرداری نیست؛ در حالی که این خانه های تاریخی منبع درآمد خوبی در بخش گردشگری به شمار می رود.

از جمله دلایل کمتر احیا شدن خانه های قدیمی این است که شهرداری به صورت مستقیم نمی تواند برای مرمت

این بناها اقدام کند. آن گونه که حسین کارگرمی گوید وضعیت برخی خانه های قدیمی نگران کننده است؛ اما با توجه به بحث مالکیت خصوصی و ثبت تاریخی خانه ها، امکان

مدیریت شهری به روند عمرانی پروژه های شهری یکی از ضروریاتی است که باعث می شود نبض برنامه های عمرانی شهر تنظیم شود و از حرکت بازماند. شهردار اصفهان از روند پیشرفت پروژه اجلاس سران، ابراز خرسندی کرد و گفت: «سرعت فعالیت ها رضایت بخش بوده است و امیدوارم این پروژه با همین سرعت پیش برود تا امسال شاهد تحول بسیار خوبی در شهر اصفهان باشیم.» نوروزی گفت: «خوشبختانه روند اجرای پروژه تقاطع غیرهمسطح در بزرگراه شهید اردستانی به خوبی پیش می رود و عملیات عمرانی این پروژه دو نیم درصد از جدول زمانی تعیین شده جلوتر است.» به گفته او «کمیتة ای متشکل از معاون عمران شهری شهرداری،

صفحه شهرنهم خرداد حاوی گزارش ها و خبرهای مهمی است. « پویایی و سرعت در سالن اجلاس » مطلب مجوری امروز است که در آن از پروژه ها و طرح های عملیاتی سالن بین المللی اجلاس سران اصفهان گزارش می دهد. « تمهیدهای ویژه شهرداری برای روز قدس » خبر مهم ستون این صفحه است که در ادامه می خوانید.

سال پانزدهم * شماره ۳۴۸۶ * پنجشنبه ۹ خرداد ۱۳۹۸

پویایی و سرعت در سالن اجلاس

نوروزی: از زمان بندی جلوتریم

سخن گفت و ادامه داد: «در اولین فرصت از ظرفیت های قانونی برای حل مسئله آزادسازی میدان پینارت استفاده می کنیم؛ در ضمن درباره مباحث مربوط به این موضوع در جلسه، بحث و بررسی شد.»

«حذف ترافیک شمال شهر اصفهان ابرج مظفر، معاون عمران شهری شهردار اصفهان در محل پروژه سالن اجلاس گفت: پروژه تقاطع غیرهمسطح در بزرگراه شهید اردستانی ۲۸،۵ درصد پیشرفت داشته است و عملیات بتن ریزی بخشی از پل تقاطع غیرهمسطح در بزرگراه شهید اردستانی نیز تا ۱۰ روز آینده به سرانجام می رسد. مظفر خاطرنشان کرد: «احداث تقاطع غیرهمسطح در بزرگراه شهید اردستانی و تکمیل ادامه بلوار فرزنانگان تا نیمه دوم سال ۹۸، باعث می شود ترافیک شمال شهر اصفهان از خیابان بعثت، چهارراه عاشق اصفهانی و میدان جوان حذف شود؛ همچنین تردد خودروهای سنگین از مسیر ادامه بلوار فرزنانگان به حلقه حفاظتی شهر و صل می شود تا خودروها از طریق تقاطع غیرهمسطح اردستانی به استان های شرقی و جنوبی حرکت کنند.»

مظفر روند پیشرفت پروژه سالن اجلاس را رضایت بخش دانست و از شرایط آشفته بازار و بی ثباتی هایی سخن گفت که شهرداری را در برنامه ریزی ها با مشکل روبرو کرده است. معاون عمران شهری شهردار اصفهان گفت: «انتخاب پیمانکاران جدید که با قرارداد های جدید فعالیت خود را آغاز کرده اند، موضوعی شد تا پروژه اجلاس، پیشرفت خوبی داشته

تاریخی اعلام کرده است. مالکان خانه های تاریخی می توانند از این خانه ها به عنوان مکان گردشگری استفاده کنند. در صورتی که این خانه ها با کمک بخش خصوصی مرمت و مورد استفاده قرار گیرد، شهرداری نیز حمایت های لازم را انجام خواهد داد. مدیر منطقه سه شهرداری که متعقد است خانه های تاریخی تاثیر زیادی بر افزایش جذب گردشگر و رونق اقتصادی منطقه و شهر دارد، تشکیل دفاتر بازآفرینی را اقدامی در جهت تسریع احیا و مرمت خانه های تاریخی منطقه می داند. ناگفته نماند که برای احیای خانه های تاریخی جلسات متعددی با اداره میراث



فرهنگی، اوقاف و شهرداری با همکاری و برنامه ریزی مناسب، این سرمایه های شهر را نجات دهند. شهرداری همواره آمادگی خود را برای همکاری در زمینه احیای خانه های

ورود شهرداری برای حل مشکلات آنها آسان نیست. بارها بر این موضوع تاکید شده است که احیای خانه های تاریخی نیازمند مدیریت واحد شهری است تا دستگاه های متولی مانند میراث

تربیت

معرفی سازمان های برتر شهرداری در سال ۹۷

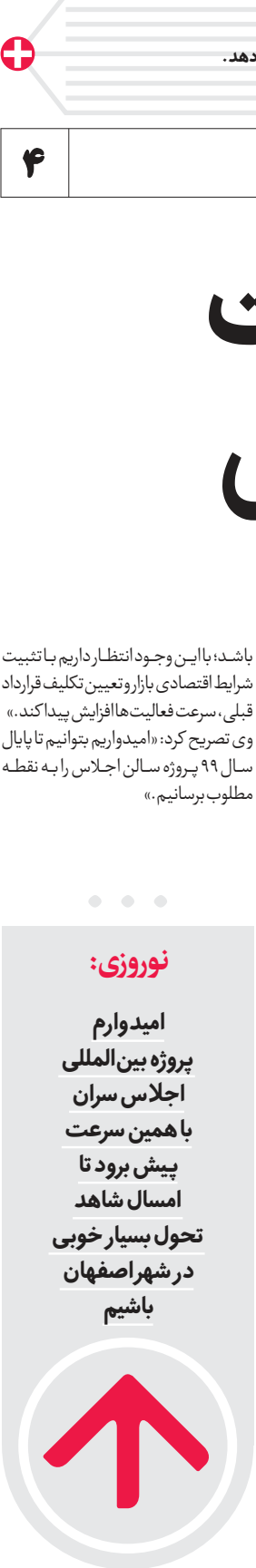
مدیر هماهنگی و نظارت بر امور مناطق و سازمان های شهرداری اصفهان درباره ارزیابی عملکرد سال ۹۷ سازمان های وابسته به شهرداری گفت: میانگین امتیاز عملکرد سازمان ها نسبت به ارزیابی در دوره های قبلی رشد چشمگیری داشته و نشان دهنده اهتمام بیشتر سازمان ها در دستیابی به اهداف و گزارش دهی مناسب تر فعالیت هاست.

بهرورز نصرآزادانی افزود: با نگاهی به امتیازهای دوره های قبل مشاهده می کنیم که میانگین امتیازهای هر دوره نسبت به قبل رو به رشد بوده و فاصله امتیاز سازمان ها نسبت به یکدیگر کاهش یافته است؛ همچنین سازمان های برگزیده در محور تحقق بودجه و وصول مطالبات و پرداخت بدهی ها پیشرفت چشمگیری داشته است و نسبتا برنامه های مدون و مشخصی برای سال ۹۸ خود در نظر گرفته اند.

وی با اشاره به اینکه ارزیابی در این دوره، توسط کمیته ای متشکل از نمایندگان مدیریت هماهنگی، معاونت مربوطه و سازمان ارزیابی شونده صورت پذیرفت، بیان کرد: ارزیابی در این دوره نسبت به دوره های قبلی از شفافیت و مشارکت بیشتری برخوردار بوده است. گفتنی است، در دوره ارزیابی یک ساله به ترتیب سازمان های ساماندهی مشاغل شهری، حمل و نقل بار و خدمات موتوری موفق به کسب برترین رتبه ها شدند.

فرهنگی برگزار شده است و شهرداری برای هر اقدامی در خصوص آثار تاریخی، از میراث فرهنگی استعلام می کند؛ اما مالکان برای تعیین تکلیف ملک باید وارد عمل شوند؛ چرا که برخی از این خانه ها از نظر بهداشتی و ایمنی برای دیگر شهروندان مشکل ایجاد کرده است؛ همچنین تعدادی از خانه های تاریخی فروسوده به محل تجمع حیوانات مودی و یا توتق افراد ناباب تبدیل شده و امنیت محله ها را به خطر انداخته است.

مالکان خانه های تاریخی می توانند و باید در کوتاه ترین زمان به شهرداری منطقه مراجعه کنند تا در صورتی که امکان بازسازی وجود داشته باشد، با همکاری و مشارکت میراث فرهنگی اقدام لازم برای احیای خانه های تاریخی انجام شود و در صورتی که فردی توان یا علاقه ای به این کار ندارد، با مراجعه به میراث و واگذاری ملک برای رسیدگی های بعدی اقدام کند. / گروه شهر





نه فقط گفت‌وگوهای دو جانبه و توافق‌هاوتفاهم‌هایی‌که‌دوامضای‌آنها نشسته است بلکه راه برای توسعه سیاست خارجی یک شهر بسیار است و شاید مهم‌ترینش روی آوردن به دیپلماسی چندجانبه باشد. آنچه که به واسطه‌اش حتی می‌توان از محدودیت‌های مدل دوجانبه عبور کرد و سطح دسترسی به موقعیت‌ها و فرصت‌ها برای گسترش ارتباطات و همکاری‌های بین‌المللی شهرها را افزایش داد. اما این مدل از دیپلماسی را در چه بستری باید جست‌وجو کرد؟ محیط‌های مشترک از اصلی‌ترین موطن‌های دیپلماسی چندجانبه به شمار می‌آیند که با فراهم کردن امکان ارتباط بیشتر میان طرف‌ها، موجب می‌شود شهرها با شرکت در سازگاری‌های این چنینی، از یک سوا اهداف خود را پیگیری کنند و منافع و نفوذشان را روی سیر صعودی ببرند و از سوی دیگر، با کمترین هزینه، از میزان آسیب‌پذیری‌شان در حوزه‌های مختلف بکاهند.)

اصفهان، شهری که توانسته ثمره دیپلماسی دوجانبه‌اش را در ثبت ۱۳ اسند خواهرخواندگی و تلاش عملیاتی برای بلندبالا کردن فهرست خواهرشهرهایش به نمایش بگذارد، در حوزه دیپلماسی چندجانبه چقدر حرف برای گفتن دارد؟ در مقیاس شهری، این متخصصان، نویسندگان، هنرمندان، مقام‌های محلی و نمایندگان سازمان‌های مردم‌نهاد هستند که بازیگران عرصه دیپلماسی چندجانبه می‌شوند و حتی بدون حضور در صحنه نهاد‌های چندجانبه نیز به ایفای نقش موثر می‌پردازند و در شکل‌دهی به اذهان نخبگان، نمایندگان شهرها، سیاستگذاران داخلی و بین‌المللی و نهایتاً افکار عمومی تأثیر بسزایی دارند. اما، در این میان، سازمان‌ها یا شبکه‌های بین‌المللی شهری بهترین گزینه هستند که می‌توانند برای تقویت این نوع از دیپلماسی روی میز قرار گیرند. سازمان‌هایی که اصفهان تا امروز توانسته نامشان را در فهرست پنج مورد از معتبرترین‌های آنها به ثبت برساند تا در سایه آنها قادر به نشستن دوریک میز با هم‌تایان جهانی خود باشد و اهدافش را دنبال کند. برای نمونه، سال گذشته بود که نماینده اصفهان در هفتمین مجمع عمومی شبکه بین‌شهری حفاظت از میراث فرهنگی ناملموس (ICCN) در والتسلیای اسپانیا، توانست با راه‌ورد به ایران بازرگردد. مسئله نخست، حضور هم‌زمان نمایندگان ایران، فلسطین و رژیم صهیونیستی در این مجمع بود. حضوری حساس که البته در نهایت به نفع ایران رقم خورد، چرا که در فرایند تعیین میزبان اجلاس ۲۰۱۹، فلسطین تنها نامزد میزبانی بود و بنابراین در صورت موافقت با درخواست این کشور، نمایندگان ایران از سفر به سرزمین‌های اشغالی که کنترل بخش مهمی از آن در دست رژیم صهیونیستی است، محروم می‌ماندند. بر این اساس، به پیشنهاد اصفهان، با حمایت شیراز و رای موافق اکثریت اعضای این شبکه بین‌المللی اجلاس بعدی ICCN به میزبانی فلسطین اما در دو کشور اردن و هم‌زمان برگزار خواهد شد. همچنین حفظ دورای ایران (اصفهان و شیراز) در هیئت اجرایی ICCN و پرداخت حق عضویت نمایندگان ایران به یورو دو دستاورد مهم دیگر نمایندگان ایران در این رویداد بود. تا پیش از این، پرداخت حق عضویت در این سازمان صرفاً با دلار صورت می‌گرفت، اما در این دور امکان پرداخت حق عضویت از طریق یورو و دلار دیگر نیز فراهم شد. حالا بعد از روایت نمونه‌ای از راه‌وردهای دیپلماسی چندجانبه، بد نیست از سازگار سازمان یا شبکه‌های بین‌المللی‌ای بگویم که اصفهان در آنها عضویت دارد.

* سازمان جهانی متروپلیس

سازمان کلانشهرهای مهم جهان (METROPOLIS) در سال ۱۹۸۴ به ابتکار شهرداری پاریس و با حضور ۱۴ شهر از سراسر جهان بنیان‌گذاری شد و در سال ۱۹۸۵ در مونترال کانادا رسماً آغاز به کار کرد. متروپلیس تشکیلی مابین کلانشهرهای مهم جهان است که در حال حاضر ۱۳۸ عضودارد و شهرهای ایرانی تهران، اصفهان (در سال ۱۹۹۶ به عضویت درآمد)، تبریز و مشهد هم در میان اعضای آن قرار دارند.

این سازمان که یک نهاد غیردولتی بین‌المللی است با اهداف غیرانتفاعی و بدون وابستگی سیاسی کار می‌کند

بسترهای چندجانبه‌گرایی اصفهان

عضویت در نهادهای بین‌المللی چگونه به کمک شهرهایم‌آید؟

CITYNET
THE REGIONAL NETWORK OF LOCAL AUTHORITIES
FOR THE MANAGEMENT OF HUMAN SETTLEMENTS

metropolis

International Urban
Development
Foundation

Association Internationale
du Développement Urbain

INTA



INTER-CITY INTANGIBLE CULTURAL
COOPERATION NETWORK



CREATIVE CITIES
NETWORK

صفحه‌ان زیبا

* دیپلماسی شهری *

شهرها، بازیگران جدید بین‌المللی

سازمان‌هایی که اصفهان تا امروز توانسته نامشان را در فهرست پنج مورد از معتبرترین‌های آنها به ثبت برساند تا در سایه آنها قادر به نشستن دوریک میز با هم‌تایان جهانی خود باشد و اهدافش را دنبال کند



ناگوار واکنش نشان داده، به اهداف توسعه دست یافته و ضرورت‌های زیرساختی را افزایش دهند.

* اتحادیه شهرهای تاریخی جهان

اتحادیه شهرهای تاریخی جهان (League of Historical Cities) مهم‌ترین سازمان بین‌المللی حکومت‌های محلی با تمرکز بر میراث تاریخی شهرها به شمار می‌آید که هدف آن حفظ میراث تاریخی شهرها و آگاه‌سازی برای حفظ هویت تاریخی شهرهاست. همچنین تبادل دانش و تجربه درباره حفظ بناها و آثار تاریخی و چگونگی معرفی و استفاده از این ظرفیت‌ها از دیگر اهداف اتحادیه شهرهای تاریخی جهان است. این اتحادیه در سال ۱۹۸۷ در کیوتو ژاپن راه‌اندازی شد و دبیرخانه آن نیز در همین شهر قرار دارد. ۱۱۵ شهر در این اتحادیه عضویت دارند و از ایران نیز اصفهان (از سال ۱۹۹۴ میلادی یا ۱۳۷۲ شمسی)، شیراز و نیشابور در جمع تاریخی‌های جهان هستند.

* شبکه همکاری بین‌شهری

محافظت از میراث فرهنگی ناملموس

ICCN یا شبکه همکاری بین‌شهری برای محافظت از میراث فرهنگی ناملموس تنها سازمان بین‌المللی حکومت‌های محلی و نهاد‌های فرهنگی است که هدف آن حفظ میراث فرهنگی ناملموس جهان است. ایده تشکیل این سازمان در اولین میزگرد بین‌المللی شهرداران که در سال ۲۰۰۴ در شهر گانگ‌ئونگ کره جنوبی برگزار شد، مطرح شد. متعاقباً طی سال‌های ۲۰۰۵ و ۲۰۰۶ کارگروه‌هایی مرتبط با موضوع محافظت از میراث فرهنگی ناملموس در همین شهر برگزار شد. یک سال پس از آن هم، شهر پیچ مجارستان میزبان نشستنی بود که در آن بحث همکاری بین‌شهری برای محافظت از میراث فرهنگی ناملموس پیگیری شد.

نهایتاً در دومین میزگرد بین‌المللی شهرداران (قاهره، ۲۰۰۸) که به موضوع نقش زنان در محافظت از فرهنگ سنتی و تنوع فرهنگی اختصاص داشت، شهرداران حاضر در این رویداد به اتفاق آرا، رای به تأسیس این سازمان دادند. فعالیت و تلاش‌های این سازمان معطوف به بررسی راهکارهای خلاق و کارآمد برای محافظت از میراث فرهنگی ناملموس و ارتباط جدایی‌ناپذیر آن با توسعه پایدار محلی است.

علاوه بر این، یکی دیگر از اهداف اصلی این است که از طریق گفتمان ICCN بین فرهنگی نسبت به ایجاد پی‌ریزی صلح فرهنگی مبتنی بر تفاهم و درک مشترک اقدام کند.

در حال حاضر، ۲۹ شهر، ۳۱ ایالت و ۳۴ سازمان در این شبکه عضویت دارند و اصفهان، شیراز و نیشابور نیز با هویت ایرانی در این فهرست قرار گرفته‌اند.

اصفهان که از سال ۲۰۱۱ میلادی (۱۳۹۳ شمسی) مهر عضویت در این شبکه در شناسنامه بین‌المللی‌اش ثبت شد، سه سال بعد توانست پنجمین اجلاس مجموع عمومی این نهاد و دومین جشنواره ICCN را میزبانی کند و دفترخانه شبکه همکاری بین‌شهری محافظت از میراث فرهنگی ناملموس را به نیمه جهان بیاورد.

و حوزه اصلی فعالیتش مدیریت کلانشهری است و نظارت بر فرآیند توسعه مناطق کلانشهرهای مهم در جهان اصلی‌ترین هدف این نهاد بین‌المللی قلمداد می‌شود. اعضای متروپلیس نگرانی‌های مشترکی نسبت به مسائل دنیای مدرن دارند که از آن جمله می‌توان به شهرسازی و توسعه، اقتصاد، بهداشت و سلامت، محیط زیست، حمل و نقل و ارتباطات اشاره کرد. اعضای این نهاد قصد دارند قسرن ۲۱ را به گونه‌ای بسازند که به واسطه آن، رفاه و سعادت شهروندانشان ارتقا یابد.

* شبکه شهرهای خلاق یونسکو

شبکه جهانی شهرهای خلاق، معتبرترین شبکه جهانی است که از سوی یونسکو تشکیل و اصفهان به لحاظ برخورداری از صنایع دستی و هنرهای مردمی در سال ۲۰۱۵ (۱۳۹۴ شمسی) به عنوان عضو رسمی این شبکه انتخاب شد.

برخورداری از قابلیت‌های بالا در عرصه فرهنگ و هنر از شاخصه‌های شهرهای خلاق است و این بدان معناست که بستر مناسب و قابلیت توسعه پایدار از ویژگی‌های شهر اصفهان است.

پایه‌گذاری این شبکه به سال ۲۰۰۴ باز می‌گردد و خلاقیت مردم را در کنار صنایع دستی، معماری و طراحی، رسانه، موسیقی و غذای به عنوان شاخصه‌های شهر خلاق قرار می‌دهد. یونسکو شبکه شهرهای خلاق را با هدف کمک به بازیابی پتانسیل‌های اقتصادی، اجتماعی و خلاق صنایع فرهنگی که به وسیله هنرمندان محلی برپا می‌شد، دایر کرد تا بتوانند یونسکو را در هدف تنوع فرهنگی‌اش به نتیجه برساند. این شبکه متشکل از هفت زمینه بود و هر شهر با توجه به انرژی و ظرفیتی که به صنعت خلاقانه اختصاص می‌دهد، اولویت خود را بر اساس ادبیات، سینما، موسیقی، مهارت و هنر فولکلور (هنرها و صنایع دستی)، طراحی، هنرهای رسانه‌ای (توسعه فرهنگی و صنایع خلاق) و تغذیه برنامه ریزی می‌کند. در حال حاضر ۸۰ شهر از سراسر جهان در این شبکه عضویت دارند.

* سازمان جهانی توسعه شهری

سازمان جهانی توسعه شهری (INTA) سازمانی بین‌المللی است که در راستای تبادل اطاعات و تجربیات شهرسازی در سراسر جهان فعالیت می‌کند. اینتا از زمان تأسیس خود در سال ۱۹۷۴ به عنوان یک سازمان مردم‌نهاد توانسته است رتبه دوم علمی پژوهشی در زمینه‌های اقتصادی، اجتماعی و شهرسازی را از سازمان ملل متحد و اعتبارنامه نهاد مشاوره در موضوعات توسعه شهری را از شورای اروپا کسب کند. اهداف اصلی اینتا عبارت‌اند از: مشارکت در امر توسعه شهری از طریق جمع‌آوری، مبادله و توزیع اطاعات و تجربیات شهرسازی بین اعضای مختلف در سطح جهان، پشتیبانی از مشارکت بخش دولتی و خصوصی در امر برنامه‌ریزی و توسعه شهری، پشتیبانی عملی، فنی، کارشناسی از طرح‌ها و پروژه‌های نوسازی و بهسازی شهری و توجه ویژه به طرح‌های موثر و کاربردی در عرصه شهرسازی که منجر به بهبود شرایط زیستی ساکنان آن شود.

اصفهان به همراه پایتخت ایران تنها اعضای ایرانی این سازمان جهانی هستند که در سال ۲۰۰۷ (۱۳۸۲ شمسی) عضویت در این سازمان را به فهرست دیگر شبکه‌های بین‌المللی حاضر در آن افزودند.

* سازمان بین‌المللی سیتی‌نت

این سازمان بزرگ‌ترین انجمن غیرانتفاعی در ارتباط با توسعه پایدار در منطقه آسیا و اقیانوسیه است که در سال ۱۹۸۷ با UNESCO، UNDP و UN-HABITANT تأسیس و اکنون ۸۸ شهردار آن عضویت دارند. اصفهان تنها شهری از ایران است که در سال ۱۹۹۱ (۱۳۷۰ شمسی) توانست به جمع شهرهای این سازمان بپیوندد؛ سازمانی که دبیرخانه آن در شهر سئول کره جنوبی قرار دارد و مسئولیت آن نیز برعهده شهرداران کلانشهر آسیایی است. این سازمان، مدیران شهری را به یکدیگر و وصل می‌کند، به تبادل دانش و آگاهی می‌پردازد و در راستای ایجاد شهرهایی انعطاف‌پذیر و پایدار، تعهدات و مسئولیت‌هایی را ایجاد می‌کند.

همچنین از طریق ظرفیت‌های ایجاد شده، مشارکت و همکاری شهر به شهر و پیروژه‌های ملموس، اعضا را قادر می‌سازد به تغییرات آب و هوایی و وقایع

دیپلماسی چندجانبه به روایت ظریف



دیپلماسی همچون سایر ابعاد زندگی انسانی پویا و در حال دگرگونی است، گرچه بنیادهای اصلی نهاد دیپلماسی از روزگاران کهن تا کنون پایدار مانده است. در فاصله‌ای که از چاپ این کتاب می‌گذرد، دیپلماسی چندجانبه نیز در عین پویایی جایگاه ویژه خود را در کش و واکش بین بازیگران بین‌المللی و شکل دادن به محیط نوین جهانی حفظ کرده است. در کتاب سه جلدی دیپلماسی چندجانبه که با قلم محمد جواد ظریف و سید محمد کاظم سجادیور به رشته تحریر درآمده و برای اولین بار در سال ۱۳۹۱ راهی بازار شد، به نظریه و عملکرد سازمان‌های منطقه‌ای و بین‌المللی در ۱۲ فصل پرداخته شده است. جلد اول شامل هشت فصل است که به بحث‌های نظری و کلی بررسی مفهوم دیپلماسی چندجانبه، سیر تحول تاریخی دیپلماسی چندجانبه، فهم نظری دیپلماسی چندجانبه و نظام بین‌الملل، دیپلماسی چندجانبه و حقوق بین‌الملل، ساختار تصمیم‌گیری در دیپلماسی چندجانبه، بازیگران دیپلماسی چندجانبه و فرهنگ دیپلماسی پرداخته شده است. در جلد دوم، نخست دیپلماسی چندجانبه در سازمان ملل متحد و خارج از آن سازمان در دو فصل به بررسی شده و در چهار فصل آخر، بررسی نقش دیپلماسی چندجانبه در مسائل جهانی با تمرکز بر صلح و امنیت بین‌الملل، توسل به زور و فیصله مسالمت‌آمیز اختلافات تسلیحات و خلع سلاح، محیط زیست و توسعه و نهایتاً حمایت از حقوق بشر پرداخته شده است. شایان ذکر است وزارت امور خارجه ناشر کتاب دیپلماسی چندجانبه است. کتاب حاضر، چارچوبی برای فهم یکی از ابعاد مهم دیپلماسی، یعنی چگونگی فکر و عمل سازمان‌های بین‌المللی و منطقه‌ای است. شالوده، کارکردها و شیوه مجموعه و منظومه دیپلماسی چندجانبه، پایداری و ثبات نسبی دارد. در عرصه واقعی، دیپلماسی چندجانبه در دو سال گذشته در درون و برون سازمان ملل متحد و عرصه‌های منطقه‌ای، پویایی و دگرگونی داشته است.

بی‌شک هیچ بحران و موضوع بین‌المللی در دو سال گذشته را نمی‌توان بدون پیوست دیپلماسی چندجانبه بررسی کرد. این پیوست فقط حوزه مناسبات سیاسی را در بر نمی‌گیرد، بلکه در حوزه‌های اقتصادی، اجتماعی و حقوقی حضور فعالی دارد. احصا و شمارش موارد و موضوعاتی که در مدت اخیر در عرصه‌های منطقه‌ای و بین‌المللی با دیپلماسی چندجانبه پیوند خورده اند به واقع سخت و دشوار است.

در چند سال گذشته کمتر نهاد و سازمان منطقه‌ای و بین‌المللی عمده‌ای را می‌توان یافت که کش و واکش‌های خود را کاهش داده باشد. به‌علاوه آنچه در مدت اخیر جلب توجه می‌کند، گسترده شدن دیپلماسی چندجانبه در بخش غیرغربی جهان است. از سازمان همکاری شانگهای گرفته تا سازمان کشورهای صادرکننده نفت و از نهاد بنوبند بریکس گرفته تا سازمان همکاری کشورهای اسلامی و از غیر متعهدها گرفته تا همکاری‌های پارلمانی بین عضو اکو، آنچه جهان سوم نامیده می‌شود، توجه خاصی به دیپلماسی چندجانبه را به نمایش می‌گذارد.

ادامه ریاست ایران بر غیرمتعهدها، مشارکت فعال در اجلاس سازمان کشورهای عضو شانگهای، برنامه اقدام مؤثر مذاکرات هسته‌ای با گروه ۵+۱ و اجلاس رؤسای کشورهای حوزه نوروز نمونه‌هایی از اهمیت دیپلماسی چندجانبه برای سیاست خارجی کشور ماست.

روایت ظریف از نگارش این کتاب اینگونه است: «این کتاب قرار نبود چنین حجمی داشته باشد. این کتاب حاصل دغدغه دو دهه‌ای من و آقای دکتر سجادیور است. چرا که در کلاس‌هایی که از سال ۱۳۷۱ در دانشکده بین‌الملل برای تدریس سازمان‌های بین‌المللی به نظم رسید که با توجه به سابقه مطالعاتی کتابی به فارسی برای تدریس برای دوره فوق لیسانس نوشته شود.

این کتاب تلاشی است تا هم بحث‌های نظری سازمان‌های بین‌المللی را مطرح کنیم و هم با مقداری تجربه که طی ۲۸ سال به دست آوردیم آن بحث‌ها را کامل کنیم و مقداری هم این مسائل را بومی کنیم. هدف ما از این کتاب این بود که برای تحلیل‌گر و برای بازیگر امکان نگرش صحیح به دیپلماسی چندجانبه را فراهم کنیم که برای بازیگران از این جهت مهم است که بتوانند نقش فعال‌تری را در سازمان‌های بین‌المللی که از موقعیت قابل توجهی در روابط بین‌الملل برخوردارند، ایفا کنند.»

گرانی‌ها بر ایمان
در دسر ساز شد

مدیر مرکز جامع خبریه توانبخشی معلولان شهید مدنی با اشاره به اینکه حدود ۳۰۰ نفر توان خواه در این مرکز نگهداری می شوند، تصریح می کند: از این تعداد ۱۰۰ نفر تربیت پذیر و ۱۰۰ نفر توان خواه ذهنی و ۵۰ نفر بیمار جسمی و ۵۰ نفر نیتوان خواه روزانه هستند.

رضوانی در بخش دیگری از سخنانش با بیان مشکلات مرکز تاکید کرد: افزایش قیمت پوشاک و همچنین اقلام خوراکی از جمله مشکلاتی است که این مرکز با آن مواجه شده است.

وی در ادامه با اشاره به اهمیت آموزش به توان خواهان ادامه داد: افرادی که مایل به ادامه تحصیل هستند، توسط معلمان در همین مرکز آموزش های لازم را می بینند و سپس آموزش و پرورش از آنها امتحان می گیرد. علاوه بر این، بر مهارت های افراد نیز تاکید می شود و تقویت می شوند.

تاثیر «برند» مدارس
غیرانتفاعی بر شهریه‌ها

رئیس سازمان مدارس و مراکز غیردولتی وزارت آموزش و پرورش با اشاره به الگوی شهریه مدارس غیردولتی، گفت: متناسب با این الگو، هزینه شهریه مدارس غیردولتی متناسب با هزینه های تمام شده و براساس برنامه هایی که مدارس غیردولتی ارائه می دهند، مشخص می شود. به گزارش ایسنا، مجتبی زینی وند با اشاره به اینکه چند سال است برای شهریه مدارس غیردولتی، الگویی تدوین شده است، گفت: متناسب با این الگو، هزینه شهریه مدارس غیردولتی متناسب با هزینه های تمام شده و براساس برنامه هایی که مدارس غیردولتی ارائه می دهند و هزینه هایی که مدارس غیردولتی برای هر برنامه به عنوان هزینه تمام شده داشتند، مشخص می شود. وی با یادآوری اینکه سال گذشته، مدارس غیردولتی با چالش هایی مواجه شدند، بیان کرد: واقعیت این است؛ با الگویی که تدوین و شهریه هایی که برای مدارس غیردولتی مشخص شده، این شهریه نزدیک به هزینه هایی است که مدارس غیردولتی دارند. رئیس سازمان و مراکز غیردولتی وزارت آموزش و پرورش با اشاره به تعداد متخلفین از الگوی مدنظر، عنوان کرد: سال گذشته ما در کل شهر تهران، حدود ۳۶ مدرسه غیردولتی داشتیم که عدول از الگو و انحراف از قوانین و مقررات و دستورالعمل هایی داشتند که ما استعلام کردیم و برخورد هایی شد.

وی که در برنامه ای رادیویی صحبت می کرد، افزود: امسال هم با استقرار تیم های نظارتی و با سامانه ای که راه اندازی کردیم، انتظار داریم که بتوانیم آن تعداد معدود موسسین غیردولتی را که تخلف کردند به حداقل برسانیم. امسال حدود ۱۲ الی ۱۱ مدرسه را شناسایی کردیم که شهریه های اضافی گرفتند. زینی وند در خصوص میزان سقف شهریه دریافتی در مدارس بیان کرد: بالاترین میزان شهریه ابتدایی ما در شهر تهران ۹ میلیون و ۴۰۰ هزار تومان است. در مقطع متوسطه اول ۱۱ میلیون و در دوره متوسطه دوم حدود ۱۵ میلیون تومان است. البته این رقم به غیر از پایه دوازدهم است؛ چون در دوره دوازدهم کلاس های فوق العاده برگزار می شود.

وی درباره میزان افزایش شهریه به نسبت سال گذشته گفت: میزان افزایش شهریه ها در مدارس با همدیگر فرق می کنند؛ اما سقف اضافی شهریه، براساس قانون بیشتر از نرخ تورم رسمی کشور که توسط بانک مرکزی اعلام می شود، نداشتیم. بانک مرکزی تورم را حدود ۳۰ درصد اعلام کرده است؛ ولی ما کمتر از این میزان افزایش قیمت داشته ایم.

رئیس سازمان و مراکز غیردولتی وزارت آموزش و پرورش به مدارس برند و شاخص در این حوزه و میزان شهریه آنها اشاره را اظهار کرد: مدرسی برند شده اند و اولیا سعی می کنند فرزندانشان را هر طوری شده آنجا ثبت نام کنند و ما نیز نظارت خود را بر این مدارس سخت گیرانه تر خواهیم کرد؛ البته براساس الگو این مسئله و میزان سقف ها براساس برند در نظر گرفته ایم و متناسب با برنامه هایی که ارائه شده و خدماتی که موسس می دهد، شهریه مشخص شده است.

گیاهان دارویی آری
داروهای گیاهی خیر!

مدیرکل امور فراورده های طبیعی، سنتی و مکمل سازمان غذا و دارو با اشاره به اینکه عطاری هاتنها مجاز به عرضه گیاهان دارویی هستند، گفت: فروش داروهای گیاهی تنها در داروخانه مجاز بوده و عرضه آن در عطاری ها ممنوع است. به گزارش ایلنا، مهناز خانوی با تاکید بر اینکه عطاری ها تنها اجازه فروش گیاهان دارویی بسته بندی و فله را دارند، عنوان کرد: اگر فراورده ای بسته بندی بوده و ادعای درمانی داشته باشد مجاز به عرضه در عطاری هان نیست. وی با تاکید بر اینکه فروش فراورده ای که شکل دارویی دارد در عطاری ممنوع است، تصریح کرد: تهیه این فراورده ها تنها از داروخانه های مورد تایید سازمان غذا و داروست. به گفته خانوی، سازمان غذا و دارو بر فعالیت داروخانه ها نظارت دارد و فراورده ها از نظر تاریخ، سلامت، مجوز و بررسی علمی قابل اعتماد هستند؛ بنابراین توصیه می کنیم مردم برای تهیه فراورده های سلامت محور به داروخانه ها مراجعه کنند.

پراز گل و درخت، عصرها می رویم توی حیاط. جان می دهد برای نشستن و چای خوردن. «فیروزه می گوید زیاد دلنگن می شود و هر بار با گریه می کند یا موسیقی بی کلام گوش می دهد. از آرزوهایش حرفی نمی زند؛ نه اینکه آرزویی نداشته باشد؛ به این خاطر که گفتن آن ها برایش «سخت است». فقط دلش می خواهد در کارش موفق باشد و شعرها و نقاشی هایش در کل کشور دیده شود. ترجیح می دهد گفت و گویش را با بیتی از شعرهایش به پایان برساند: «من به آفق دور می اندیشم....»

مکث

صدای زندگی می آید
کتاب «آبی تر از پروانه»،
تألیف فیروزه علیدادی
در فروردین گذشته و از
سوی محمد کیهانی،
مدیر منطقه دو شهرداری
اصفهان، به روزنامه
اصفهان زیبا رسید. کتابی
که دست مایه نوشتن این
گزارش شد و شهرداری نیز
به جای اهدای سررسید
تعمیم به اهدای آن گرفت
تا افراد را با توانمندی های
معلولان آشنا کند و
بگوید آنها درست است
از نظر جسمی دارای
محدودیت هایی هستند،
اما توانمندی هایشان
بسیار زیاد است. کیهانی
در ابتدای این کتاب
این گونه نوشته است:
«روزی که به پیشنهاد
نازنینی استاد شعر فیروزه
علیدادی را خواندم، از
نویسنده اش هیچ خبری
نداشتم. مواجهه ام با
کلمات او، سرشار از بغض
بود. در تک تک کلماتش
یک تنهایی غریب موج
می زد. کلمات او شبیه
چکه چکه های اشک بود.
انگار کسی قطره قطره
اشکش را بر کاغذ نوشته
است. برایم جذاب شد
تا نویسنده را بشناسم.
فیروزه علیدادی یک بانوی
توان خواه است، بانویی که
در تمام بودنش نگاهش
به یک پنجره بوده است
و کمی آسمان و تا دلتان
بخاود صدا شنیده
است.»

«تقریباً از ۲۷ سالگی به مرکز توانبخشی زرین شهر آمدم. قبلش در مرکزی در اصفهان بودم. آنجا به خانه ام نزدیک بود و به خاطر همین خانواده ام خیلی زود به زود به دیدنم می آمدند. اوایل باورم نمی شد باید این قدر از آنها دور باشم. بی تاب می کردم. گریه می کردم؛ چون به خانواده ام خیلی وابسته بودم؛ به خصوص برادر کوچک ترم. خیلی دوستشان دارم. اصلاً عشقم هستند. برای همین هم زندگی دور از آنها برایم خیلی سخت بود. خیلی طول کشید تا آرام شوم و با محیط کنار بیایم. روزها خودم را با نقاشی کشیدن سرگرم می کردم. آموزش که ندیده بودم، اما آن قدر کشیدم و تمرین کردم تا دستم راه افتاد. یکی از دوستانم هم به اینجا آمد و توضیحاتی برایم داد و تشویق کرد تا به کارم ادامه دهم. الان نقاشی های زیادی دارم که خیلی ها برای خریدشان آمده اند؛ ولی نفرو ختمشان. «فیروزه می گوید اصلاً ناامید نیست و عدم تحرک آمدنش به مرکز توانبخشی را به فال نیک می گیرد؛ چون «قبلاً به صورت جسته و گریخته شعر هم می گفتم؛ اما آنکه شان نمی داشتم. چندین بار که برای دوستان و مادر یاران و... شعرهایم را خواندم خیلی خوششان آمد و مراتشویق کردند. این موضوع باعث شد کارم را جدی تر دنبال کنم و با کمک یکی از دوستان آنها را جمع آوری در قالب کتاب منتشر کنم؛ دو کتاب به نام

روای کوچک من و آبی تر از پرواز.» اولین شعری که گفتی یاد می آید؟ «بی تو من بی رنگ ترین رنگ جهانم / بی تو پژمرده ترین گل بهارم / دارم / بی تو افتاب و مهتاب ناپیدا / بی تو من دلنگن ترین آدم دنیا. این شعر را برای برادر کوچک ترم گفتم که خیلی وابستگی شدیدی به او دارم. وقتی سرایزی بود، زیاد دلنگن می شدم. خیلی

همدیگر را دوست داریم. تنها کسی است که من را خیلی خوب می شناسد. زیاد به دیدنم می آید و می بردم بیرون.» کتاب سموت را کی منتشر می کنی؟ «به

این زودی هانه. چون باید شعرها کیفیت خیلی خوبی داشته باشند تا قابلیت انتشار پیدا کنند.» فیروزه با کمک مادر یاران از گلخانه به اتاق کوچکش می آید و روی تخت دراز می کشد. تختی که کنارش پر است از عروسک های کوچک و بزرگ. فیروزه روزها اینجا چه کار می کنی؟ دلتنگ بیرون نمی شوی؟ «نقاشی می کشم. خوشنویسی انجام می دهم. فتوشاپ کار می کنم. کتاب می خوانم.»

چه کتابی؟ «قبلاً عاشق شعرهای سهراب

و فروغ بودم. الان کتاب های روان شناسی

و نحوه شاد زندگی کردن و... می خوانم تا

روحیه ام را تقویت کنم و امیدم را از دست

ندهم. حیاط مرکز هم خیلی با صفاست؛



خوشبختی سخت نیست

گفت و گو با شعری که قدرت تحرک ندارد

لیلا مقیمی	روزنامه نگار
------------	--------------

کارهای روزمره اش را با کمک دیگران انجام می دهد. خانه اش شده، اتاقی دوتفره در مرکز جامع خبریه توانبخشی و نگهداری معلولین شهید مدنی زرین شهر و همدم روزها و شب هایش ۲۲۹۰ نفر دیگری که آنجا زندگی می کنند و همه شبیه به او هستند. توی گلخانه مرکز، لایه لای گلدان های کوچک و بزرگ کاکتوس و رز و شمعدانی، کنار حوض پر از ماهی، زیر آواز فنج ها و قناری ها روی ویلچر نشسته و با کمک مادر یارهایش با مدار رنگی هایش نقاشی می کشد. می گوید: «۲۹ سال است که با بیماری اش کنار آمده و خورفته است. «بیماری که مثل سایه در همه این سال ها به دنبالش افتاده و با به پایش حرکت کرده؛ از همان ۱۴ سالگی که سر کلاس ورزش، موقع دویدن زمین خورد و دیگر نتوانست مثل باقی هم کلاسی هایش بالا و پایین ببرد؛ «سوم راهنمایی بودم که دچار بیماری ضعف عضله شدم. به خاطر اینکه پدر و مادرم با همدیگر فامیل بودند،

دخترک آرام و بی حرکت در جایی نامعلوم، اما پایش زمینه نیلی رنگ جا خوش کرده؛ شمالی از آسمان لاجوردی. جای صورتش را کیبوترهای کوچک و سفیدی پر کرده اند که دو بال گسترده اند و آماده پرواز و اوج گرفتن در پهنای بی کران آسمان هستند؛ درست شبیه به خود فیروزه که خالق این نقاشی است: «دوست داشتم این نقاشی مثل خودم باشد و به واسطه آن بگویم که درست است من فلج هستم و نمی توانم حرکت کنم، اما با قدرت ذهنی که دارم آن قدر پرواز می کنم تا بالاخره به اوج برسم.»

فیروزه علیدادی، متولد ۵۹ است. شال قرمز خوش رنگ به سر دارد و رز لیلی هم رنگ با آن. برق شادی در چشم هایش می چرخد و خوش مشرب و خنده رواست. حالا ۲۷ سال است که روی صندلی چرخ دار می نشیند و

* به او نگویید فلج می شود

تا قبل از این کسی از بیماری فیروزه خبری نداشت و همه فکر می کردند: «تنبل هستم». تا اینکه بالاخره پیش بینی های معلم ورزش درست از آب درآمد و متخصص مغز و اعصاب، آب پاکی را ریخت روی دست خودش و خانواده اش؛ «دکتر از من خواست

از اتاق بیرون بروم تا با پدر و مادرم صحبت کند. به آنها گفته بود به فیروزه واقعتاً را نگویید. گفته بود بیماری کم کم خودش رایشتر نشان می دهد. تا جایی پیش می رود که انگشت های دستش را نمی تواند تکان دهد. پاهایش فلج می شوند.»

تنها سه سال طول کشید تا گفته های پزشک به واقعیت پیوندد و فیروزه، قدرت حرکت دست ها و پاهایش را از دست بدهد؛ «اوایل می خواستم راه بروم، دستم

را به دیوار می گرفتم. بعد از اطر اقایانم می خواستم تا دست هایم را بگیرند و بلندم کنند. ۱۷ ساله که شدم دیگر نتوانستم راه

گزارش تصویری

آبی تر از پروانه



اصفهان قاجاری مغفول مانده است

رجایی در کتاب تازه‌اش مطبوعات این دوران را بررسی می‌کند

فرناز گلپاسی

خبرنگار

(«عبدالمهدی رجایی» نامی آشنا برای تاریخ پژوهان و مستندنگارانی است که کتاب‌های او را برای درک و دریافت دقیق از پیشینه و گذشته اصفهان می‌کاوند و باتکیه براطلاعات دقیق و جامع آنها موضوعات تازه‌ای برای کشف وبررسی در اندیشه‌شان شکل می‌گیرد. خبرخوش اینکه به‌تازگی کتاب ارزشمندی با نام « اصفهان در روزنامه‌های عصر قاجار» توسط این پژوهشگرزاسوی نشرمورخان ودر ۵۷۰ صفحه منتشرشده که حاصل تلاش دوساله ارزشمند او در جمع‌آوری روزنامه‌های داخلی و خارجی عصر قاجار، استخراج اطلاعات درباره اصفهان و ارائه تصویری واقعی از جزئی‌ترین مسائل و اتفاقاتی است که در آن ایام در زیر آسمان این شهر بر مردم گذشته است.)

آنچه مورخان درباره افول حکومت صفوی، حمله محمود افغان به اصفهان وپس از آن کیفیت زندگی مردم این شهر درعصر قاجار نگاشته‌اند محدود به کلیاتی است که دایره تسلط محققان و پژوهشگران امروزی را تنگ‌تر کرده و دست آنها برای به دست آوردن درک دقیقی از وضعیت فکر، زندگی وشرایط مردم آن دوران در حنا می‌گذارد! یکی از دلایل اقدام ارزشمند «عبدالمهدی رجایی» برای تألیف کتاب «اصفهان در روزنامه‌های عصر قاجار» هم به گفته خودش همین است، اینکه با نگاهی به اخبار روزنامه‌ها، حتی آن بی‌اهمیت‌ترینشان که درباره گران شدن گوشت و ارزان شدن نان و مرافعه‌ای خانوادگی در خانه‌ای از محله‌های شهر است، می‌توان درک دقیق‌تری از تاریخ این شهر پیدا کرد وروال عادی زندگی مردم را که قطعا در تاریخ نگاری‌های مورخان که عمدتاً توجهشان بر اقدامات سیاسی، عمرانی و روابط بین‌المللی معطوف است، شناخت. آنچه در پی‌اش بودم آن بخش از تاریخ اصفهان است که رجایی در این کتاب پرده از آن برداشته و بازتابش را در

یادداشت روز

فرست طلایی آشنایی بامولفان تاریخ ومیراث اصفهان

نفسیه حاجانی
دبیرسرویس میراث وگردشگری



«در عرصه پژوهش‌های شهری معاصر، روزنامه‌ها کمک زیادی به روشن شدن زوایای پنهان و ازیادرفته تاریخ هر شهر می‌کنند، چرا که به دلیل ماهیت خود به ابعاد گوناگون زندگی یک شهر نظر دارند. آنچه یک روزنامه محلی را ارزش می‌دهد، آن است که بیشتر نگاهش را به حوادث و تحولات شهر معطوف کرده و با ذکر جزئیات و ریزینی‌های بیشتری، بدان می‌پردازد. «این پاراگراف آغازین فصلی از کتاب «برگ‌هایی از تاریخ اجتماعی اصفهان معاصر» به قلم عبدالمهدی رجایی است، فصلی که نام‌های مختلفی را به گوش خواننده کتاب می‌رساند؛ از جمله امیرقلی امینی و روزنامه‌های اخگر و اصفهان.

در بخشی از توصیف نویسنده از فعالیت‌های تأثیرگذار مطبوعاتی روزنامه اخگر در حوزه میراث فرهنگی، آمده، «دور نیست بگوییم اگر اخگر نبود، چه بسا عماراتی چون بازارچه بلند، هتل عباسی و عمارت هشت بهشت تلی از خاک شده و امروز به جای آنجا مجتمع و پاساژ قرار داشت. چنان‌که در جای عمارت آیینه خانه، عمارت صدری، نمکدان، باغ کاج، کاخ جهان نما و... چنین شد.»

تأثیر برخی روزنامه‌های مهم محلی اصفهان در عصر قاجار و دوران پس از آن را شاید خیلی از ما شهروندان کنونی اصفهان، ندانیم اما پژوهشگرانی همچون رجایی که هم و غمشان را برای ردیابی ردپاهای تاریخی در میان کتب، روزنامه‌ها و بر پیشانی بناهای مهم شهردنبال می‌کنند، این‌تأثیرات را به خوبی درک کرده و برای خوانندگان کتاب‌هایشان روایت می‌کنند.

حالا پنج سال پس از چاپ جلد اول کتاب «برگ‌هایی از تاریخ اجتماعی اصفهان معاصر»، عبدالمهدی رجایی کتاب «اخبار اصفهان در روزنامه‌های عصر قاجار» را در نقشه کتاب‌های تازه منتشر شده کتابفروشی‌ها دارد؛ کتابی که روایت‌های تاریخی دست‌اولی از اصفهان را به مخاطبان ارائه می‌کند و چراغی برزوایای تاریکی از تاریخ این شهری افرورزد.

صفحه میراث و گردشگری روزنامه اصفهان زیبا، امروز به همین بهانه گفت و گویی دارد با پژوهشگر نویسنده پرکار تاریخ اصفهان و در روزهای آتی نیز بخش‌های کوتاهی از کتاب تازه منتشر شده او را می‌توانید در همین صفحه ببانید.

چنان که یکی از مهم‌ترین اهداف این صفحه آشناسازی مخاطبان با تاریخ و میراث فرهنگی اصفهان است، از همه پژوهشگران و نویسندگانی که در این عرصه به پژوهش و تألیف می‌پردازند دعوت می‌کنیم ما را از تألیفات تازه‌شان آگاه کنند تا فرصتی برای آشنایی بیشتر مخاطبان روزنامه با صاحبان قلم و اندیشه این عرصه فراهم شود.

گردشگری گرام

اتاق فکر گردشگری تشکیل می شود

معاون گردشگری کشور از تشکیل اتاق فکر گردشگری با حضور جوانان متخصص و خلاق در حوزه گردشگری خبر داد. به گزارش مهر، ولی تیموری گفت: سازمان به عنوان متولی بخش گردشگری کشور موظف است از ظرفیت افراد خلاق و ایده پرداز برای توسعه این بخش استفاده کند، در همین راستا و براساس پیش بینی‌های انجام شده در نظر داریم با تشکیل اتاق فکر گردشگری از ظرفیت نخبگان گردشگری در کشور حداکثر بهره را برده و در هارابه روی صاحبان فکر و نوآوری باز کنیم. او افزود: با تشکیل «اتاق فکر گردشگری» به دنبال ایجاد ساختارهایی برای برقراری ارتباط بین صنعت، دانشگاه و بازار با حضور افراد فعال و خوش فکر در حوزه گردشگری هستیم. بی شک حضور جوانان دغدغه مند و پیرانگیزه در ساختار هدفمند، جریان مدیریت و به اشتراک گذاری دانش و مهارت شبکه سازی را در پی خواهد داشت.

معاون گردشگری کشور با بیان اینکه درحال حاضر مسائل زیادی در بازار گردشگری وجود دارد که با راه حل افراد خلاق و صاحب ایده جهت یافته و در مسیر درست خود قرار خواهد گرفت، تصریح کرد: تزریق اتمسفر خلاقیت و تفکر به گردشگری، بازتعریف نقش نخبگان در ایجاد گفتمان گردشگری کشور و شناسایی و باز جذب نخبگان گردشگری داخل و خارج از طریق ایجاد شبکه ارزش از مهم‌ترین افراد این طرح به شمار می‌رود. او در ادامه مدیریت دانش، هم افزایی و به اشتراک گذاری تجربیات و مهارت‌ها در حوزه گردشگری، ارتباط با انجمن‌های علمی، NGOهای گردشگری دانشگاه‌های کشور و فعال صنعت و ایجاد فضای یادگیری غیر رسمی و اشتراکات یا زبان مشترک این گروه را که بخشی از اتاق فکر هستند از دیگر اهداف تشکیل اتاق فکر گردشگری برشمرد.

میان اخبار ریز و درشت روزنامه‌های آن دوران پیدا کرده است. رجایی در پاسخ به سوالم که بعد از این پژوهش دوساله، اصفهان عصر قاجار را چگونه یافته، اینطور پاسخ داد: «متأسفانه اصفهان دوره قاجار بسیار کم مورد توجه مورخان و پژوهشگران تاریخ اصفهان قرار گرفته است. شاید تصور این افراد به صورت ناخودآگاه این بوده که پس از حمله افغان و سقوط حکومت قدرتمند صفویه که پایتخت ابتدا به شیراز و بعد به تهران منتقل شد، اصفهان از دیدرس سیاست‌مداران خارج شده و در واقع پژمرده و از بین رفته است! هدم این بود که نشان دهم چنین تصویری کاملاً نادرست است، چرا که اصفهان بعد از آن دوران همچنان به حیات خود ادامه داد. حمله محمود افغان به اصفهان مصیبت‌های بسیار زیادی را به این شهر وارد کرد و بعد از حکمرانی صفویان که جمعیت اصفهان به بیش از یک میلیون نفر رسیده بود، اصفهان جمعیتی ۵۰ هزار نفری را به خود دید؛ آن‌جایی که مورخان ذکر کرده‌اند فلان محله‌های شهر کاملاً خالی از سکنه شده و کسی در آنجا زندگی نمی‌کند، اما این مسائل اصفهان را از حیض انتفاع نینداخت و شهروندان را زیر سوال نبرد.» او با اشاره به دوران حکمرانی «مسعود میرزا ظل السلطان» پسر ناصرالدین شاه در اصفهان اظهار کرد: «به دلیل اقتداری که ظل السلطان داشت، در دوره ۲۵ ساله حکمرانی اش امنیتی در شهر و اطراف آن ایجاد شد که باعث بالا رفتن جمعیت شهر و رونق آن شد. در این دوران نهاد‌های مختلف آغاز به‌کار کردند. روزنامه «فرهنگ اصفهان» منتشر شد که نشان دهنده سطح بالای فرهنگ جامعه است. همچنین مدرسه‌ای به سبک جدید در عمارت هشت‌بهشت کنونی تأسیس شد و انجمن شهر که محل گرد همایی برخی از بزرگان شهر برای تصمیم‌گیری درباره مسائل کلان شهر بود آغاز به‌کار کرد. تأسیس انجمن پزشکان هم از دیگر عوامل رونق دهنده شهر بود. اصفهان در این دوران همچنان به حیات خود ادامه می‌داد تا اینکه بعد از انقلاب مشروطه و تحولات دیگری مانند جنگ جهانی اول، در سال ۱۳۰۴ و اوایل دوران حکومت پهلوی اول کارخانه

عبدالمهدی رجایی

تصور افراد این بوده

که پس از حمله افغان

و سقوط حکومت

قدرتمند صفویه،

اصفهان از دیدرس

سیاست‌مداران

خارج شد



جست‌وجو کرد. جایی دور از نگاه برخی مورخان که پشت میزنشسته و تاریخ یک سرزمین را بی خبر از آنچه در زیر سقف خانه‌های مردم در جریان است و صرفاً با نگاه بر اقدامات و تصمیمات حکمرانان و سردمداران می‌نویسند. جایی میان همان سطور چاپ شده در میان کاغذهای زرد کاهی در آرشيو کتابخانه‌ها نگهداری می‌شوند و شاید سال‌ها تا سال دیگر کسی به سراغشان نرود، به معنای این است که حقیقت تاریخ را باید در جای دیگری

ایران منتشر می‌شد. یکی از آنها «وقایع اتفاقیه» است که از ابتدای حکومت ناصرالدین شاه شروع به کار کرد و در میان اخباری که از حکام ولایات در این روزنامه منتشر می‌شد، گاهی اخبار اجتماعی انتشار می‌یافت که از این جهت دستمایه خوبی نگاه نادرست است و تصمیمات حکمرانان و پیوستگی در آرشيو کتابخانه‌ها دیده می‌شوند و شاید سال‌ها تا سال دیگر کسی به سراغشان نرود، به معنای این است

وقتی از عبدالمهدی رجایی خواستم تا از روند تألیف کتابش بگويد، او ابتدا به آثار پیشینش در این حوزه اشاره‌ای کرد و گفت: «در کتاب «تاریخ اجتماعی اصفهان در عصر ظل السلطان» که در سال ۸۷، وانه بازار کردم به داده‌های مطبوعاتی روزنامه «فرهنگ اصفهان» پرداختم. روزنامه‌ای که حدود ۱۴۰ سال قبل در اصفهان منتشر می‌شده و داده‌های مطبوعاتی زیادی از اجزا و ابعاد تاریخ شهر را برای ما روشن کرده است. همچنین کتاب «اصفهان از انقلاب مشروطه تا جنگ جهانی اول» که داده‌های مطبوعاتی این دوره تاریخی را بررسی می‌کند و امیدوارم این منابع توانسته باشد تصویر کامل‌تری از تاریخ اصفهان ارائه دهد. هر چند که پیش از من افراد دیگری در خصوص محتوای اخبار روزنامه‌های گیلان یا استان خراسان چنین کاری را انجام داده‌اند.»

او سپس درباره کتاب تازه‌اش چنین گفت:

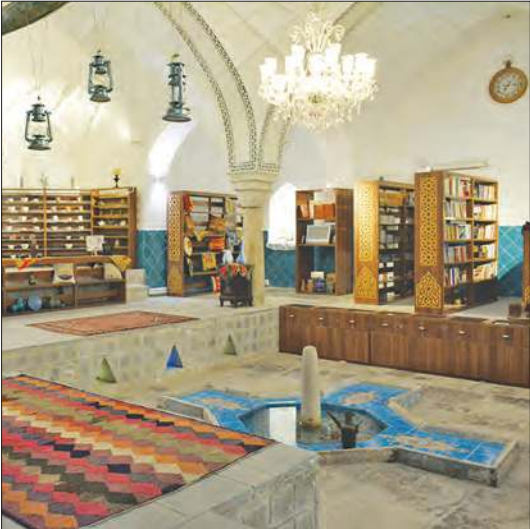
«در دوره قاجار روزنامه‌های مختلفی

ذکر شده باشد که در فلان سال در شهر

دیدبان

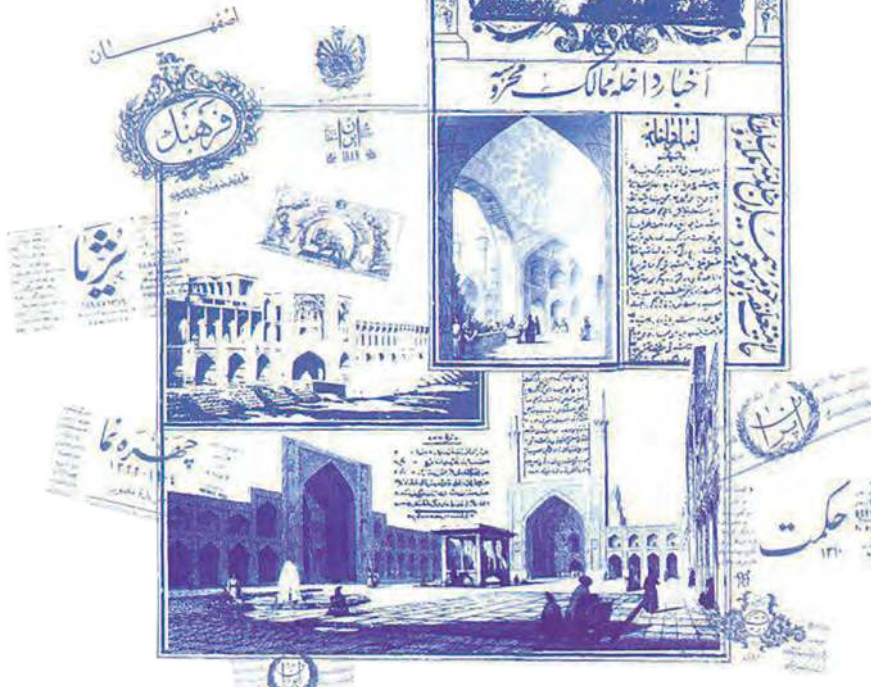
یک مصداق گردشگری در خدمت میراث

حمای که ممکن بود تخریب شود!



است که شامل خزینه ابگرم، آب ولرم و آب سرد بوده است. آب آن در قدیم توسط هیزم گرم می‌شده است. زیر حمام کانال کشی به جهات مختلف وجود دارد که با شکل مهندسی جهت حفظ حداکثر دمای آب کشیده شده است. در این حمام چاه بزرگی وجود دارد که به فناتی بزرگ که تا زیر شهر خرم آباد ادامه داشته متصل است.

این اثر شامل بخش‌های متعددی است. سالن ورودی آن رختکن و جایی است که لباس‌ها را در قدیم تعویض می‌کرده‌اند، با استفاده از آلمان‌های فرهنگی و بومی منطقه تبدیل به شربتخانه شده است. با این حال شکل قدیمی آن و حوض وسط و حتی محل قرارگیری کفش‌ها حفظ شده است. در سالن دوم با ورود از زوی پاشوری که با شیشه حفظ شده است به سالن اصلی حمام وارد می‌شوید که تبدیل به رستورانی زیبا شده است. ستون‌های قدیمی حفظ شده و کاشی‌ها با همان شکل قدیمی بازسازی شده است. قسمت اصلی شامل پنج اتاقک است که برای مسافران خاص تزیین شده است. این مجموعه با گذار از کاربری قدیمی و تبدیل شدن به مجموعه سنتی، از خطر تخریب دور شده است.



قحطی‌ی آمد. اما این روزنامه‌ها هستند که درباره وضعیت اقتصادی مردم در آن دوران اخبار دقیقی را ثبت کرده‌اند. مثلاً اینکه مردم ناچار به خوردن گوشت چهارپایان شدند و با این قحطی در درون محلات، خانواده‌ها و روابط میان انسان‌ها چه اثراتی گذاشت و یا در حوزه اجتماعی باعث افزایش سرفت و ناامنی شد. «او افزود: «مثلاً اگر نگاهی به روزنامه «وقایع اتفاقیه» ببندازید، انعکاس اخبار اقتصادی، اجتماعی و حتی فرهنگی را به خوبی در آن می‌بینید. جالب است بدانید که در بخشی از همین روزنامه فهرستی از آخرین کتاب‌های چاپ شده در تهران با میزان قیمتشان ذکر شده است. بنابراین می‌توان اطلاعات زیادی از دل یک روزنامه به دست آورد و از آن به عنوان یک منبع اطلاعاتی سود جست.» این پژوهشگر، روزنامه‌های خارجی را منابع گاه دقیق‌تری نسبت به روزنامه‌های داخلی دانست و گفت: «روزنامه‌های خارجی به دلیل عدم اعمال سانسور از فشارها و ملاحظات بودند و بنابراین اطلاعات دقیق‌تری از آنها وجود دارد. مثلاً در میان روزنامه‌هایی که نام بردم مطالب زیادی در نقد ظل السلطان و اقداماتش برای تخریب بناهای تاریخی و چشم‌پوشی‌اش بر بیرونی‌انی آنها وجود دارد که در روزنامه‌های داخلی بیان نشده است.»

برای لیگ بعدی

فوتبال را جور دیگری ببینیم



لیگ برتر ایران با هت تریک فرم‌ها به پایان رسید تا سوت کرکنده و شوت های سرکش برانکو را بر قله لیگ هجدهم ببشاند. اما حالا همه تب و تاب ها از استادایوم ها افتاد و باشگاه‌ها رفتند برای دور خیزگرن، توپهین کردن و صیدکردن ها در لیگ نوزدهم. اما فارغ از این همه زنده باد و مرده باد ببینیم فوتبال، چه ویژگی فرهنگی ای دارد که آن را جذاب می کند؟ برای پاسخ به این سوال می توان به نظریه محدودیت و خشونت اشاره کرد. در واقع از منظر روان شناسانه امروزه، فوتبال جانشین می توان به نظریه محدودیت و خشونت اشاره کرد. در حرکت های خشونت بار شده و آن را می توان «فرایند تمدن آموز» نامید.

محدودیت های شکل گرفته در قوانین فوتبال، اهمیت کنترل بدن در لذت بردن در یک بازی جمعی (نظیر منع استفاده از دست، منع پیرون رفتن دروازه بانان از محوطه جریمه و لمس توپ با دست) را نشان می دهند. بدین ترتیب، بر اساس نظر «بری ریچارز» ما با مفهوم «تابو» به شکلی جدید مواجه می شویم. اینجا نه دست ها، بلکه پاها ابزارهای اصلی فعالیت انسان هستند که باید به کار روند و نقش ایفا کنند. اما اینجا کارکرد و نقش پاها عوض می شود، آنها دیگر ابزارهای خشونت و تلنگوب کردن و پامال کردن دیگران نیستند، آنها باید هنرمندانه توپ را حمل کنند و خشونت، تابوی می شود و داور، حتی می تواند قدر خشن را از بازی بیرون کند.

شاید در یک دیدگاه افراط گرایانه و به شدت علاقه مند به فوتبال با «الایش پا، روبه رو شویم. و الایش عصری که در میدان های نبرد، بر چنازه دشمنان رژه می رفت! در اینجا تعریف پیروزی بر حریف تغییر کرده است، پیروزی نه با بازی خشن و نابودکردن حریف، بلکه باید با بازی جوانمردانه به دست آید.

به این ترتیب، نقش تمدن آموز فوتبال، خود را نمایان می سازد. و الایش پا، عقب راندن خشونت تلقی می شود.

فوتبال در این شرایط، به یک نمایش هنرمندانه تبدیل می شود. از این منظر، می توان شکوه فوتبال را در شکوه شکل یافتن تمدن بازیافت و به عبارت دیگر، فوتبال، مظهر پیشرفت تمدن و عقب رفتن خشونت است.

اما نظر، نوربرت ایس، به عنوان یک جامعه شناس تأثیرگذار جامعه شناسی ورزش، با ویژگی تمدن آموز فوتبال در تعارض است. او نشان می دهد که چگونه آداب معاشرت، دستخوش تغییر و تحول می شود. فرایند متمدن شدن، شامل عملکرد افراد در درجه های بیشتر خودکنترلی احساس می شود.

درفرون وسطی، معیارهای رفتار اجتماعی و معاشرت با کارکردهای جسمانی، آداب غذا خوردن، عادات جنسی و خشونت، به طور فراینده ای به شمار بیشتری از مردم تحمیل می شد و شمار زیادی از مردم را درگیر می کرد؛ طوری که دفع ادرار، عادات خوابیدن و رفتارهای جنسی نیز تحت کنترل بود و شخص دچار محرومیت بیشتری می شد.

به تعبیر ایاس، فوتبال اجازه می دهد مردم، هیجانی کامل و بدون خطر بودن را تجربه کنند. از این رو، فوتبال تبدیل به روزنه ای می شود برای احساساتی که نمی توانند از طریق دیگری در جنبه های عادی زندگی اجتماعی، تصفیه شوند.

حوادث ورزشی ممکن است در تماشاگران یا ورزشکاران دیده شود، از این رو «تمدن زدایی ناگهانی» ممکن است حتی بعد از دوره های متمدن شدن اتفاق بیفتد. برای مثال، بر حسب نظر ایاس و دوایتینگ، فوتبال مردمی در بریتانیا تا اواخر قرن نوزدهم، یک سرگرمی اغلب خشن و عوام پسند بود.

این مسابقات، فاقد هرگونه قانون مندی رسمی در میدان بازی بود و تنها قوانین اولیه ای داشت که وقوع خشونت را تسهیل می کرد؛ آسیب های بدنی و مرگ ها نیز در مسابقات فوتبال مردمی، معمول بود. مثال دیگر در زمینه اوپاشی گری است. فوتبال برای اوپاش، یک شیوه زندگی است و با همه اقدام های بازدارنده، دست از آن بر نمی دارند. افزایش مراقبت پلیسی در داخل ورزشگاه ها نیز باعث شد که زو خوردو ها به خیابان های بیرون ورزشگاه ها منتقل شود و کار پلیس را بیش از پیش دشوار کند. آنچه مسلم است این است که مردم در هر زمانی می توانسته اند چیزی شبیه توپ بسازند و با وضع قرارداد هایی، به سوی اهداف شخصی حرکت کنند. اینکه امروزه فوتبال به چنین جایگاه ممتازی ناائل شده، نشان از این امر دارد که فوتبال در شکل امروزی اش، به نمادی از تجدد یا مدرنیته تبدیل شده است که باید بسیاری بیش از پیش و با دقت آن را ردیاد و از آن آموخت و از آن پاسداری کرد.

علی عابدی، مربی لژیونر اصفهانی در ایتالیا

ستون نویسنده مهمان، فضای جدید ارتباطی سرویس ورزش اصفهان زیبا با مخاطبان خاص است. اگر صاحب نظر حوزه ورزش هستید، به فرش علاقه دارید یا از چهره فعالان ورزشی محسوب می شوید، از شما دعوت می کنیم به تحریریه ما بپیوندید. مجال های مختلفی برای این همکاری تدارک دیدهایر که عبارت اند از: کارشناس و تحلیلگر مهمان، نویسنده مهمان و کارآموز. به همراهی شما افتخار می کنیم.

لتمام لیگ برتر فوتبال ایران فرصت بسیار خوبی برای تیم های ملی مختلف از جمله تیم ملی بزرگسالان و امید است که از این زمان بیشترین استفاده را ببرند و با دعوت بازیکنان مدنظر خود به اردوها و بازی های ملی، آمادگی خود را برای موفقیت در رقابت های آسیایی و جهانی افزایش دهند.
فدراسیون فوتبال در هفته های اخیر درگیر انتخاب دو سرمربی برای تیم ملی بزرگسالان و امید بود که نهایتا مارک ویلموتس عهده دار سکان هدایت تیم ملی بزرگسالان شد که رفته رفته امور مرتبط با این تیم را در اختیار می گیرد. تیم ملی امید اما کماکان بلا تکلیف است و با وضعیت موجود، بویی از امید برای رسیدن به المپیک ندارد. تیم ملی امید در شرایطی بدون سرمربی است که از نظر جدولی و رده بندی در آسیا، وضعیت مناسبی ندارد، چرا که در سید چهارم قرار دارد و مطمئنا کار سخت تری نسبت به سایر

تیم های صاحب نام دارد. با وجود این شرایط سخت و بحرانی، فدراسیون فوتبال هنوز نتوانسته یک سرمربی ایرانی مناسب که شایستگی حضور روی نیمکت تیم ملی ایران را داشته باشد، انتخاب کند. اسامی منتشر شده برای تصدی نیمکت تیم ملی ایران هم عجیب و تا حدودی بوی ناگامی و تکرار خاطرات با کرناچار را می دهند، اما همین اسامی هم حاضربه قبول هدایت تیم ملی ایران نیستند. نام هایی مانند آفشین قطبی، امیر قلعه نویی، قطبی بازی محمدی، جواد نکونام،

صعود فوتبال به المپیک ، دورتر از همیشه

بعد از بزرگسالان ، نوبت امید هاست

حمید استیلی و ... در لیگ برتر، مربیان بزرگ و صاحب نامی هستند و مطمئنا قبول هدایت تیم ملی امید از سوی این مربیان، برگ برنده ای برای فدراسیون فوتبال برای فرار از زیر بار هرگونه ناگامی است، ولی این قبیل مربیان در شرایطی برای هدایت تیم ملی مطرح می شوند که سابقه ای دررده سنی امید ندارند، در حالی که کار کردن با بازیکنان جوان (که به اوج پختگی و تجربه نرسیده اند)، ملزومات خاص خودش را دارد. با وجود اینکه در حدود هفت ماه تا شروع بازی های انتخابی المپیک باقی مانده و

همه تیم های صاحب نام آسیایی در حال آماده سازی برای کسب یکی از سه سهمیه حضور در این رقابت ها هستند، تیم ملی بدون سکان دار است. چندی قبل مهدی تاج از توافق با یحیی گل محمدی برای قبول هدایت تیم ملی امید خبر داده بود که این توافق فقط به سود گل محمدی تمام شد و توانست با مبلغ خوبی قراردادش را با پدیده تمدید کند. گزینۀ دیگر، جواد نکونام بود که او هم حضور در تیم فولاد خوزستان را به قبول هدایت ایران در فاصله کمتر از هفت ماه تا شروع رقابت ها ترجیح داد و از طرفی از حواشی مختلف برای تشکیل اردوهای تیم ملی امید فرار کرد. در هر حال بازی با اسامی مربیان بزرگ که تجربه حضور در رده سنی امید را ندارند، کمکی به تیم ملی امید و نسل یا استعداد فوتبال ایران نمی کند و فقط زمان مناسب برای آماده سازی تیم ملی امید را هدر می دهد.

صفحه ۱ از ۱۹

ورزش

شور و هیجان در المپیاد ورزشی اصفهان

جام مولای عرشیان با استقبال گسترده شهروندان روبه‌رو شد



نگارنی را می‌شود از چهره‌اش خواند. نگاهش روی شیپاپ چانگ ثابت مانده. می‌گوید: «خوب تمرین کرده و حسابی آماده است اما...». هنوز حرفش تمام نشده که داور دست دنیا را بالا می‌برد و مادر دنیا بی خیال مساحبه، از روی سکو پایین می‌رود تا خودش را به دخترش برساند. اینجا سالن کوثر است، شب دوم برگزاری مسابقات تکواندوی بانوی قدسیان، اطراف‌ر روی سکوها خانواده‌هایی نشسته‌اند که بعد افطار خودشان را مهمان هیجان ورزشی کرده‌اند.

دوومیدانی، کشتی، کونگ‌فو، ورزش باستانی، بوکس، هندبال، تیراندازی با تفنگ، کبدی، اسکیت سرعت و اسکی‌ت هاکی، مج‌اندازی، فوتبال گل کوچک و فوتسال ویژه دانشجویان دانشگاه اصفهان برنامه‌ریزی شده که تاکنون مسابقات بیشتر رشته‌ها برگزار شده و چند شب پایانی‌ها مبارک نیز به چند رشته دیگر اختصاص خواهد داشت.

نوبت‌واره ورزشی مولای عرشیان ۹۸ نوبت‌واره مسابقات اسمال مسابقات مولای عرشیان و بانوی قدسیان، اضافه شدن شش رشته ورزشی جانبازان و معلولان است که بخش دیگری از شهروندان اصفهانی را هم درگیر هیجان المپیاد ورزشی ماه مبارک کرده است. معاون ورزشی سازمان فرهنگی تفریحی شهرداری اصفهان در این باره می‌گوید:

بیشترین امتیاز گتوسو با میلان
گتوسو در این فصل موفق به کسب ۶۸ امتیاز با میلان شد که بیشترین امتیاز کسب شده این تیم از فصل ۲۰۱۲ است.

گوجی اولین خرید تابستانی پرسپولیس؟
پس از سال‌ها گمانه‌زنی و شایعه حضور رضا قوچان‌نژاد در لیگ ایران، حالا به نظر می‌رسد او به حضور در تیم پرسپولیس نزدیک شده است.

06



ادامه رسوایی وزنه‌برداری جهان

مثبت شدن تست‌ها در بررسی مجدد نمونه‌های دوپینگ المپیک ۲۰۱۲ و ۲۰۰۸ هنوز ادامه دارد و تست دوپینگ یک وزنه‌بردار رومانیایی هم مثبت اعلام شد. به گزارش ایسنا، تست دوپینگ فلورین کرویتورو از رومانی که در دسته ۵۶ کیلوگرم المپیک ۲۰۱۲ نهم شده بود، برای آنابولیکاسترونید مثبت شده است. او پنجاه و پنجمین وزنه‌بردار است که در بررسی مجددتست‌های دوپینگ دو المپیک ۲۰۱۲ و ۲۰۰۸ با دوپینگ مثبت روبه‌رو می‌شود. پیش از این، کمیته بین‌المللی المپیک به دلیل رسوایی‌های دوپینگ در رشته وزنه‌برداری، این سهمیه جهانی را کسب می‌کنند.

مثبت شدن تست‌ها در بررسی مجدد نمونه‌های دوپینگ المپیک ۲۰۱۲ و ۲۰۰۸ هنوز ادامه دارد و تست دوپینگ یک وزنه‌بردار رومانیایی هم مثبت اعلام شد. به گزارش ایسنا، تست دوپینگ فلورین کرویتورو از رومانی که در دسته ۵۶ کیلوگرم المپیک ۲۰۱۲ نهم شده بود، برای آنابولیکاسترونید مثبت شده است. او پنجاه و پنجمین وزنه‌بردار است که در بررسی مجددتست‌های دوپینگ دو المپیک ۲۰۱۲ و ۲۰۰۸ با دوپینگ مثبت روبه‌رو می‌شود. پیش از این، کمیته بین‌المللی المپیک به دلیل رسوایی‌های دوپینگ در رشته وزنه‌برداری، این سهمیه جهانی را کسب می‌کنند.

مثبت شدن تست‌ها در بررسی مجدد نمونه‌های دوپینگ المپیک ۲۰۱۲ و ۲۰۰۸ هنوز ادامه دارد و تست دوپینگ یک وزنه‌بردار رومانیایی هم مثبت اعلام شد. به گزارش ایسنا، تست دوپینگ فلورین کرویتورو از رومانی که در دسته ۵۶ کیلوگرم المپیک ۲۰۱۲ نهم شده بود، برای آنابولیکاسترونید مثبت شده است. او پنجاه و پنجمین وزنه‌بردار است که در بررسی مجددتست‌های دوپینگ دو المپیک ۲۰۱۲ و ۲۰۰۸ با دوپینگ مثبت روبه‌رو می‌شود. پیش از این، کمیته بین‌المللی المپیک به دلیل رسوایی‌های دوپینگ در رشته وزنه‌برداری، این سهمیه جهانی را کسب می‌کنند.



AYANDA

PATOSI

۰۹

آینادا پاتوسی از اسفند ۹۷ به استقلال اضافه شد و در همه ۱۳ بازی پایانی فصل در ترکیب ثابت آبی‌ها حضور داشت. اثرگذاری خیره‌کننده این هافبک هجومی از همان اولین بازی شروع شد و تا آخرین روز لیگ ما ادامه داشت تا حق، لقب بهترین بازیکن فصل از نظر نمره متریکا را به دست آورد. ۱۱۲۲ دقیقه حضور؛ ۴ گل و ۲ پاس گل.

پاتوسی به طور هم‌زمان هم جزو بهترین شوت‌زنان لیگ بود و هم جزو بهترین پاسورها و این، به خودی خود نشان دهنده هوش بالا و توانمندی‌های منحصر به فرد این بازیکن است. ۳۰۵ شوت در هر ۹۰ دقیقه نشان می‌دهد او سومین بازیکن برتر لیگ از این نظر است.

پاتوسی توان این را دارد که تقریباً از هر جای زمین حریف، با دقت و شدت مناسب، دروازه حریف را نشانه بگیرد و به همین خاطر، غالب شوت‌هایش دروازه‌بانان را به دردمرخی اندازد. ۱۰۶ شوت در چارچوب در هر ۹۰ دقیقه هم او را به عنوان دومین بازیکن دقیق در شوت‌زنی معرفی می‌کند.

او هرگز عطش بهبوده برای شوت‌زنی نداشته و تقریباً هر بار، وقتی مطمئن می‌شود که شانس گل کردن توپ را دارد اقدام به شوت می‌کند؛ در غیر این صورت، او پاس دادن و ساختن یک موقعیت بزرگ گلزنی را، بیشتر از یک شوت شانس‌ی و نامطمئن می‌پسندد.

پاتوسی در هر ۹۰ دقیقه ۱۰۴ پاس کلیدی هم به نام خود ثبت کرده و از این نظر هم بین پنج بازیکن برتر لیگ قرار دارد. توان بالای او در ارسال‌های دقیق باعث می‌شود حتی سخت‌ترین پاس‌هایش هم به سادگی موقعیت‌های گل‌دار را اختیار مهاجمان آبی‌پوش قرار دهد.

شماره پنج آبی‌پوشان دو بار هم در ۱۳ بازی حضورش به عنوان بهترین بازیکن زمین انتخاب شد و در نهایت لیگ هم هجدهم را با کسب بهترین نمره در بین همه بازیکنان اثرگذار لیگ به پایان رساند.

۰۵

امیدواری ویلموتس

به صعود در جام جهانی

ل سرمربی جدید تیم ملی فوتبال ایران می‌گوید می‌خواهد کاری کند که هم مردم و هم بازیکنان تیم ملی را حرفه‌ای‌تر جلو ببرد.

به گزارش ایسنا، مارک ویلموتس، سرمربی جدید تیم ملی فوتبال ایران در اولین نشست خبری خود اظهار کرد: من ایران را کشوری پهن‌واردیدم و در بروکسل مذاکرات خوبی داشتیم. از طریق ویدئوها فرهنگ ایران را شناختم، البته تصویری که در اروپا از ایران ارائه می‌شد، نه کاملاً مثبت و نه کاملاً منفی است. او خاطرنشان کرد: با سه فرزندم صحبت کردم که به ایران سفر کنند و آنها موافق حضور در تهران و ایران هستند، البته همه موافق این موضوع نبودند.

سرمربی تیم ملی فوتبال ایران با بیان اینکه زمانی کاپیتان تیم ملی بلژیک بودم، ادامه داد: این افتخاری است که بازیکنان برای تیم ملی کشورشان بازی کنند. ما همه می‌خواهیم در کنار هم تیمی خوب بسازیم. امیدوارم با باشگاه‌ها همکاری خوبی داشته باشیم. ما هر هفته مسئولی داریم که بازی‌های لیگ را رصد کند. وی تأکید کرد: مانوئل فریرا مرا همراهی خواهد کرد و او ۲۵ سال سابقه کار دستیار دارد. من وحید هاشمیان را هم به عنوان کمک مربی انتخاب کردم، چون او در آلمان کار کرده است و ما می‌توانیم در کنار هم به جام جهانی و جام ملت‌های بعد صعود کنیم. امیدوارم از کمک‌های دیگر هم‌کارانم که یکی از آنها در مارسی سابقه کاری دارند استفاده کنیم.

ویلموتس تصریح کرد: امیدوارم در بازی با سوریه و کره جنوبی شناخت خوبی از بازیکنان پیدا کنم. آرزو می‌کنم کشور شمالی ایران و کشور من بلژیک به جام جهانی صعود کنند.

مظنه

❖ قیمت مصوب انواع خرما

عنوان	قیمت درجه یک (ریال)
خرمالوویی	۲۰۰,۰۰۰
خرمایپیزو	۲۰۰,۰۰۰
خرمایپارم	۳۷۰,۰۰۰
خرما(چپیس خرما)	۸۵,۰۰۰
خرماخاصویی (نیمه خشک)	۱۸۰,۰۰۰
خرماخاصویی (شهدار)ومرداسنگ	۱۷۰,۰۰۰
خرمادشتستان وککاب	۱۵۰,۰۰۰
خرماری ممتاز	۲۰۰,۰۰۰
رطب زرد طلایی (خشتی)	۱۷۰,۰۰۰
رطب مضافتی بجم (سه رج وودورج)	۲۴۵,۰۰۰
خرما زاهدی	۱۵۰,۰۰۰
خارک- خوشه ای	۶۵,۰۰۰
کلیته (کلونه)(۲-۳ رج)	۱۶۰,۰۰۰
کلیته (کلونه)(کارتنی)	۱۶۰,۰۰۰
خرماککاب شسته (بسته بندی ۷۰۰ گرمی)	۱۶۰,۰۰۰
خرماککاب شسته (بسته بندی ۲۰۰۰ گرمی)	۳۳۰,۰۰۰
خرماککاب شسته (بسته بندی ۴۰۰۰ گرمی)	۵۴۰,۰۰۰
خرماککاب شسته (بسته بندی ۳۰۰۰ گرمی)	۴۵۰,۰۰۰
خرمایپارم ممتاز	۵۰۰,۰۰۰
خارک- پاک شده (بدون خوشه)	۷۵,۰۰۰

بازار + روز

روایت آماری از تغییرات نرخ کالاها و خدمات

ل بررسی روند تغییرات نرخ کالاها و خدمات در اردیبهشت ماه نسبت به ماه مشابه سال قبل نشان می دهد نرخ خوراکی ها ۸۱٫۷ درصد، دخانیات ۶۲٫۶ درصد بارشد مواجه شده است.گزارش مرکز آماراز تورم منتهی به اردیبهشت ماه نشان می دهد، نرخ گروه خوراکی ها و آشامیدنی ها، نسبت به فروردین ماه کاهش ۰٫۸ درصدی داشته درحالی که نسبت به اردیبهشت ماه سال قبل رشد ۸۱٫۷ درصدی یافته است. دراین گروه، رشد نرخ کالاها نسبت به فروردین ماه برای نان و غلات ۷٫۴ درصد، ماهی ها و صدف داران ۰٫۹ درصد، شیر، پنیر و تخم مرغ ۰٫۷ درصد، روغن ها و چربی ها ۳٫۴ درصد، میوه و خشکبار ۰٫۴ درصد، شکر، مربا، عسل، شکلات و شیرینی ۱۴٫۵ درصد و چای، قهوه، کاکائو، نوشابه و آب میوه ۴٫۲ درصد بود. دراین گروه نرخ گوشت قرمز و سفید و فرآورده های آنها ۵٫۳ درصد، خوراکی هایک درصد، گوشت قرمز و گوشت ماکیان ۶٫۱ درصد و سبزیجات ۱۰٫۷ درصد با کاهش مواجه شده است. البته نرخ کالاهای این گروه نسبت به اردیبهشت ماه سال گذشته (تورم نقطه به نقطه) با رشد بالایی مواجه بوده است، به گونه ای که به ترتیب برای خوراکی ها ۸۲٫۳ درصد، نان و غلات ۴۴٫۷ درصد، گوشت قرمز و سفید و فرآورده های آنها ۱۰۱٫۵ درصد، گوشت قرمز و گوشت ماکیان ۱۰۰٫۷ درصد، ماهی ها و صدف داران ۱۰۷٫۱ درصد، شیر، پنیر و تخم مرغ ۴۷٫۶ درصد، روغن ها و چربی ها ۵۶٫۱ درصد، میوه و خشکبار ۱۱۲٫۶ درصد، سبزیجات ۱۳۶٫۲ درصد، شکر، مربا، عسل، شکلات و شیرینی ۸۵٫۸ درصد و چای، قهوه، کاکائو، نوشابه و آب میوه ۶۹ درصد رشد را شاهد بودیم. ازسوی دیگر، نرخ دخانیات نیز نسبت به فروردین ماه ۱٫۳ درصد و نسبت به اردیبهشت ماه سال گذشته، ۱۱۹٫۶ درصد رشد داشته است، همچنین بخش پوشاک و کفش نیز با رشد ۳٫۵ درصدی نسبت به فروردین ماه سال جاری و رشد ۶۰٫۸ درصدی نسبت به اردیبهشت ماه سال گذشته مواجه بوده است. گروه مسکن، آب، برق، گاز و سایر سوخت ها به طور کلی رشد یک درصدی نسبت به ماه قبل و رشد ۲۵٫۴ درصدی نسبت به اردیبهشت ماه سال گذشته داشته است؛ دراین گروه، بخش مسکن ۰٫۶ درصد نسبت به فروردین ماه و ۲۴٫۹ درصد نسبت به اردیبهشت ماه سال گذشته با رشد قیمت مواجه شده است. قیمت میلان و لوازم خانگی نیز نسبت به فروردین ماه سال جاری و اردیبهشت ماه سال گذشته به ترتیب با رشد ۴۰٫۴ درصدی و ۸۳٫۲ درصدی روبه روبروده است. درعین حال، بخش مربوط به بهداشت و درمان و حمل و نقل نیز به ترتیب ۱٫۸ و ۷٫۸ درصد نسبت به فروردین ماه و ۲۸٫۶ و ۶۲٫۴ درصد نسبت به اردیبهشت ماه سال گذشته رشد داشته است. همچنین گروه تفریح و فرهنگ و ارتباطات به ترتیب با رشد ۴۰٫۹ درصد و ۱۰ درصد نسبت به فروردین ماه و ۷۵٫۷ درصد و ۳۶٫۷ درصد نسبت به اردیبهشت ماه سال گذشته مواجه بوده است.❖

واردات حمیر

به کشور

۱۰ تن

آمارمقدماتی گمرک ازتجارت خارجی درسال ۹۷ نشان می دهد که دراین مدت بیش از ۱۰ تن سید و حمیر از دو کشور جهان وارد ایران شده است. طبق آمار موجود این میزان واردات باعث خروج ۴۴ هزار و ۱۹۰ دلار شده است.❖

حداکثرافزایش قیمت

نان های صنعتی

۲۰ درصد

رئیس اتحادیه نان های صنعتی کشور با بیان اینکه قیمت انواع نان صنعتی درسال جاری ۲۰ تا ۲۰ درصد با توجه به افزایش قیمت مواد اولیه آنها افزایش یافته است گفت: قیمت نان های سفید مانند نان ساندویچی که مصرف عام دارند ۵ درصد افزایش یافته است.❖

کاهش فروش گوشی هواوی

در جهان

۲۵ درصد

بنابریش بینی تحلیلگران، تشدید قوانین محدودکننده واشنگتن علیه هواوی، یک چهارم از میزان فروش گوشی های هوشمند این شرکت را کاهش خواهد داد. بر اساس این گزارش، میزان فروش این شرکت درسال ۲۰۱۹ حدود ۴ تا ۲۴ درصد کاهش می یابد.❖

فاصله نرخ خرید

تا قیمت تمام شده تخم مرغ

۴ هزار تومان

رئیس هیئت مدیره اتحادیه مرغ تخم گذار استان تهران گفت: متوسط قیمت هرکیلو تخم مرغ درب مرغداری چهار تا چهار هزار و ۱۰۰ تومان است که با قیمت تمام شده آن که حدود هشت هزار و ۵۰۰ تومان است، فاصله معنادار چهار هزار تومانی دارد.❖

مهمان زیا

دست لاستیک به دامان دلار

قیمت لاستیک خودرو در بازار تادو برابر بیشتر از نرخ کارخانه است



تایر خودرو در شمار محصولات مصرفی قرار می گیرد که همواره تقاضا برای آن زیاد است؛ از این رو سال گذشته دولت با اختصاص ارز دولتی برای تهیه مواد اولیه آن، چالش گرانی از بازار لاستیک را دور کرد. امسال با حذف سامانه نیما، تولیدکنندگان با مشکلات جدی روبرو شده اند؛ چرا که نرخ تعرفه مواد اولیه تولید در داخل کشور قیمت بالایی دارد. از سوی دیگر تأمین ارز در بازار آزاد با مشکلاتی همراه است و قیمت بالایی دارد. این مجموعه عوامل باعث شد تایر خودرو تا چند برابر گران شود و عرضه به قدری کاهش یابد که جوابگوی تقاضا به ویژه برای خودروهای سنگین نباشد.

سعیده غفاری

❖ قیمت یک جفت تایر چند؟

قیمت ها در بازار لاستیک وضعیتی مشابه با بازار خودرو دارند؛ به صورتی که قیمت ها در بازار آزاد تادو برابر بیشتر از نرخ مصوب کارخانه هستند؛ به عنوان مثال، قیمت تایر پراید در کارخانه ۲۸۵ هزار تومان است که این نرخ در بازار به ۵۳۰ هزار تومان می رسد یا لاستیک پژو پارس یا سمند از کارخانه با قیمت ۳۸۰ هزار تومان عرضه می شود، اما در بازار آزاد با نرخ ۵۱۰ هزار تومان به فروش می رسد. قیمت تایرهای وارداتی نیز متفاوت است و شروع قیمت آنها از هر جفت ۶۰۰ هزار تومان شروع می شود و گاهی یک جفت لاستیک خارجی چند میلیون قیمت دارد؛ همچنین گرانی به بازار تایر خودروهای سنگین نیز راه پیدا کرده است؛ به طوری که میانگین قیمت یک جفت لاستیک برای این خودروها حدود سه میلیون تومان است و در مقابل خرید آن در بازار آزاد بیشتر از شش میلیون تومان هزینه دارد.

احمد کریمی، دبیر کانون انجمن های صنعتی کامیون داران، ضمن اعتراض به گرانی بیش از حد لاستیک خودرو، اعلام کرد: «یک کامیون ۱۸ چرخ در طول یک سال به طور متوسط پنج جفت لاستیک نیاز دارد که اگر بخواه د آن را از طریق بازار آزاد تهیه کند باید ۳۰ تا ۴۰ میلیون تومان هزینه کند؛ با این وجود قیمت ها وضعیت ناپتی ندارند و تهیه لاستیک در بازار آزاد چندان راحت نیست؛ زیرا تعداد عرضه کنندگان کاهش یافته است.

❖ عرضه کمتر از تقاضا بازار لاستیک خودرو طی چند روز گذشته دچار مشکلات جدی شده است

عرضه کمتر از تقاضا بازار لاستیک خودرو طی چند روز گذشته دچار مشکلات جدی شده است

رئیس اتحادیه بنگاه های مسافبری با انتقاد از کیفیت و قیمت لوازم بدکی گفت: به رغم رشد هزینه ها و صدور مجوز افزایش تعرفه ها، هنوز نرخ ها را افزایش نداده ایم. علی انصافی در گفت وگو با ایسنا ادامه داد: اتحادیه با توجه به کاهش قدرت خرید مردم و افزایش هزینه آنها، نرخ نامه جدید را لحاظ نکرد و پیش بینی می شود تا میانه سال جاری فعالیت اعضا برپایه نرخ نامه سال گذشته ادامه یابد. وی خاطرنشان کرد: در سال جاری در ادامه رشد قیمت لاستیک و روغن موتور، قیمت این دو محصول روند صعودی به خود گرفته که شرایط نامساعدی را برای اعضای این صنف به همراه داشته است. بررسی ها حکایت از آن دارد که تعویض روغن و فیلتر یک اتوبوس در حال حاضر در حدود یک میلیون تومان تمام می شود.❖

بازارهای + روز

بورس جهانی	شاخص	تغییر(درصد)
نزدک آمریکا	۷,۶۰۷	(۰,۲۱٪)-۱۶۰
داو جونز	۲۵,۳۴۸	(۰,۴۵٪)-۱۱۳
اس اند پی ۵۰۰	۲,۸۰۲	(۰,۳۴٪)-۹
نیکئی ژاپن	۲۱,۰۰۰	(۱,۲۴٪)-۲۶۰
شانگهای چین	۲,۰۹۱۵	(۰,۱۶٪)۵

بورس تهران	شاخص	تغییر(درصد)
شاخص کل	۲۲۴,۴۷۶	(۰,۵۵٪)۱۲۲۲
شاخص قیمت وزنی-ارزشی	۶۴,۰۵۳	(۰,۵۵٪)۳۴۸
شاخص بازار اول	۱۶۷,۶۸۵	(۰,۵۶٪)۹۳۶
شاخص بازار دوم	۴۳۶,۰۶۴	(۰,۵۲٪)۲۲۶۸
فرا بورس	۲,۸۰۰	(۰,۵٪)۱۲

قیمت	تغییر(درصد)
وست تگزاس	(۰,۵۵٪)۰,۳۲
برنت	(۰,۹۰٪)-۰,۰۶
اوپک	(۱,۶۹٪)-۱,۱۶
سنگین ایران	(۰,۵۱٪)-۰,۳۴
سبک ایران	(۰,۵۳٪)-۰,۳۴

ارزین بانکی	قیمت	تغییر(درصد)
دلار	۴۲,۰۰۰	-
یورو	۴۷۰,۰۶۳	-
پوند	۵۳,۳۹۳	-
درهم	۱۱,۴۳۷	-
فرانک	۴۱,۹۲۴	-

❖ فروش تایر اینترنتی می شود؟ تایر خودرو همان طور که گفته شد جزو محصولات مصرفی به حساب می آید و هر راننده ای ناچار به خرید آن حتی با قیمت بالاست. در حال حاضر لاستیک فروشان در بازار آزاد اقدام به خرید کالا می کنند و روز بعد آن را با قیمت دلخواه می فروشند. بر اساس گفته های سخنگوی انجمن صنفی صنعت تایر برای کنترل قیمت ها در بازار لاستیک خودرو، قرار بر این است که بیش از ۴۰ درصد محصولات کارخانه های لاستیک سازی از طریق سایت های فروش اینترنتی با قیمت مصوب به فروش برسد؛ البته مشخص نیست عاقبت این سایت ها نیز مانند سایت های فروش خودرو می شود و در عرض چند دقیقه دلالت تمام لاستیک ها را می خرد یا خیر؟❖

❖ افزایش قیمت طلا در بازار جهانی قیمت طلا در معاملات روز سه شنبه بازار جهانی تحت تاثیر تنش های تجاری میان آمریکا و چین بالا رفتن انتظار برای کاهش نرخ های بهره آمریکا افزایش یافت و در بالاترین حد بیش از یک هفته گذشته ایستاد. به گزارش ایسنا، هر اونس طلا برای تحویل فوری در معاملات روز گذشته بازار سنگاپور ۴۴ درصد افزایش یافت و به ۱۲۸۵۰٫۳۴ دلار رسید. رئیس جمهور آمریکا اعلام کرده هنوز آماده نیست با چین به توافق تجاری دست پیدا کند. این اظهارات نشان داد که دو اقتصاد بزرگ جهان هنوز با رسیدن به یک توافق تجاری فاصله دارند. ادامه ابهام هادر خصوص تجارت به حمایت از بالا رفتن قیمت طلا کمک می کند؛ زیرا این ابهام ها تقاضا برای خرید دارایی های مطمئن را افزایش داده است.❖

❖ افزایش قیمت طلا در بازار جهانی قیمت طلا در معاملات روز سه شنبه بازار جهانی تحت تاثیر تنش های تجاری میان آمریکا و چین بالا رفتن انتظار برای کاهش نرخ های بهره آمریکا افزایش یافت و در بالاترین حد بیش از یک هفته گذشته ایستاد. به گزارش ایسنا، هر اونس طلا برای تحویل فوری در معاملات روز گذشته بازار سنگاپور ۴۴ درصد افزایش یافت و به ۱۲۸۵۰٫۳۴ دلار رسید. رئیس جمهور آمریکا اعلام کرده هنوز آماده نیست با چین به توافق تجاری دست پیدا کند. این اظهارات نشان داد که دو اقتصاد بزرگ جهان هنوز با رسیدن به یک توافق تجاری فاصله دارند. ادامه ابهام هادر خصوص تجارت به حمایت از بالا رفتن قیمت طلا کمک می کند؛ زیرا این ابهام ها تقاضا برای خرید دارایی های مطمئن را افزایش داده است.❖

بورس جهانی	شاخص	تغییر(درصد)
نزدک آمریکا	۷,۶۰۷	(۰,۲۱٪)-۱۶۰
داو جونز	۲۵,۳۴۸	(۰,۴۵٪)-۱۱۳
اس اند پی ۵۰۰	۲,۸۰۲	(۰,۳۴٪)-۹
نیکئی ژاپن	۲۱,۰۰۰	(۱,۲۴٪)-۲۶۰
شانگهای چین	۲,۰۹۱۵	(۰,۱۶٪)۵

بورس تهران	شاخص	تغییر(درصد)
شاخص کل	۲۲۴,۴۷۶	(۰,۵۵٪)۱۲۲۲
شاخص قیمت وزنی-ارزشی	۶۴,۰۵۳	(۰,۵۵٪)۳۴۸
شاخص بازار اول	۱۶۷,۶۸۵	(۰,۵۶٪)۹۳۶
شاخص بازار دوم	۴۳۶,۰۶۴	(۰,۵۲٪)۲۲۶۸
فرا بورس	۲,۸۰۰	(۰,۵٪)۱۲

قیمت	تغییر(درصد)
وست تگزاس	(۰,۵۵٪)۰,۳۲
برنت	(۰,۹۰٪)-۰,۰۶
اوپک	(۱,۶۹٪)-۱,۱۶
سنگین ایران	(۰,۵۱٪)-۰,۳۴
سبک ایران	(۰,۵۳٪)-۰,۳۴

ارزین بانکی	قیمت	تغییر(درصد)
دلار	۴۲,۰۰۰	-
یورو	۴۷۰,۰۶۳	-
پوند	۵۳,۳۹۳	-
درهم	۱۱,۴۳۷	-
فرانک	۴۱,۹۲۴	-

ساخت + ایران

راهنمای خرید تلویزیون

ل تصویرخانه ای بدون تلویزیون غیرممکن به نظرمی رسد؛ با این وجود کاربرانی به دلیل استفاده کمتر از این دستگاه، محصولاتی با کیفیت به نسبت بالا و قیمت مناسب را ترجیح می دهند. سه شرکت ایرانی ایکس ویژن، اسنوا و شهاب با توجه به این موضوع برای کاربران کم توقع، محصولات بسیار پرکاربردی را طراحی و روانه بازار کرده اند.

تلویزیون ایکس ویژن



❖ مدل: XK۵۷۰۰
❖ سایز: ۴۳ اینچ
❖ تکنولوژی صفحه: LED
❖ نوع صفحه: تخت
❖ قیمت: چهار میلیون و ۱۰۰ هزار تا چهار میلیون و ۲۵۰ هزار تومان

محصول فوق تلویزیونی با کیفیت Full HD و قابلیت های بسیار کاربردی است که برای فضاهای کوچک و متوسط طراحی شده است. این تلویزیون تصویر را با رزولوشن ۱۹۲۰ x ۱۰۸۰ پیکسل می دهد، با اینکه امروزه تلویزیون ۴K حرف اول را در بازار تلویزیون می زند، چون دسترسی به محتوای ۴K در کشور ما آسان نیست کاربر چیز زیادی راز دست نخواهد داد. این تلویزیون به یک سیستم صوتی دو کاناله ۲۰ وات مجهز شده است. با توجه به اینکه تلویزیون برای فضاهای کوچک و متوسط طراحی شده، این سیستم صوتی جوابگوی این گونه فضاها خواهد بود. درگاه های ارتباطی متنوع یکی از مزایای این مدل محسوب می شود. این تلویزیون با درگاه های ارتباطی متنوع خود امکان اتصال انواع دستگاه های پخش به آن را فراهم کرده است. از طرف دیگر امکاناتی نظیر PVR، EPG و ماشین زمان استفاده از این تلویزیون را ساده تر کرده و امکانات کاربردی در اختیار کاربر قرار داده است.

تلویزیون اسنوا



❖ مدل: ۵۵S۱۰۰BLD-SUD
❖ سایز: ۵۵ اینچ
❖ تکنولوژی صفحه: LED
❖ نوع صفحه: تخت
❖ قیمت: هشت میلیون و ۳۰۰ هزار تا چهار میلیون و ۴۴۰ هزار تومان

این تلویزیون تصاویر را با کیفیت مطلوب به نمایش درمی آورد و پخش صدای مناسب و تنوع درگاه های ارتباطی از ویژگی های دیگر این محصول است. در قالب ۵۵ اینچی این مدل می توانید تصاویر را با کیفیت ۴K مشاهده کنید. رزولوشن ۲۱۶۰ x ۳۸۴۰ این تلویزیون بیانگر این نکته است که ۲۱۶۰ پیکسل به صورت عمودی و ۳۸۴۰ پیکسل به صورت افقی قابل مشاهده است تا تصاویر بسیار با کیفیتی را به کاربر عرضه کند. این محصول، صدای خروجی رضایت بخشی هم دارد. وظیفه تولید صدای S۱۰۰BLD برعهده بلندگوهای پر قدرت با توان صدای خروجی ۲۵ وات است که در مقایسه با سایر تلویزیون ها، میزان مطلوبی محسوب می شود. این تلویزیون در قسمت امکانات حرف های زیادی برای گفتن دارد؛ قلب تپنده این تلویزیون سیستم عامل اندرویدی آن است. گیرنده دیجیتال داخلی از دیگر امکانات دستگاه است که تمامی کانال های دیجیتالی صدا و سیما را دریافت می کند.

تلویزیون شهاب



❖ مدل: SH۹۲N۱۰
❖ سایز: ۴۳ اینچ
❖ تکنولوژی صفحه: LED
❖ نوع صفحه: تخت
❖ قیمت: چهار میلیون و ۲۵۰ هزار تا چهار میلیون و ۴۰۰ هزار تومان

این تلویزیون از تکنولوژی LED برخوردار است و با نمایش تصویری با کیفیت Full HD، نیاز مخاطبان را برطرف می کند. در این مدل، دو پورت USB تعبیه شده است و برای شما این امکان را فراهم می کند که فایل های خود را با آن به اشتراک بگذارید و از گزینه های بیشتری برخوردار باشید. ورودی های HDMI این تلویزیون، باعث می شود بتوانید سایر لوازم صوتی و تصویری را به تلویزیون خود متصل کنید و تصاویر را با کیفیت بالاتری انتقال دهید. این تلویزیون مجهز به دو اسپیکر ۱۶ وات است که صدایی با واتی را برای کاربر به همراه دارد. / گروه بازار❖

سیاست جنایی ریسک مدار در شبکه‌های اجتماعی



رسانه ها در انتقال احساس وقوع جرم یا به عبارت دیگر احساس «ناامنی»، نقشی فعال دارند و طبیعی است که برای جلب مخاطبان بیشتر، پرونده های جنایی مهم و بزرگ را با آب و تاب و حواشی فراوان بازناب می دهند و نشر تصاویر و وقوع یک جرم در کشور در شبکه های اجتماعی و فضای مجازی، باعث می شود تا شهروندان احساس کنند هر لحظه ممکن است «قربانی» جرمی جدید شوند. در عین حال بسیار محتمل است که رسانه و شبکه‌های اجتماعی، در بازتاب خریک جرم، دست به انتشار شایعات و اخبار جعلی بزنند و بدین ترتیب، ترس از وقوع این جرم، بسیار بیشتر از گذشته شود. گزارش «شورای اروپا» در زمینه جرم زدایی نشان می دهد که «رابطه صحیح بین بزه دیدگی و ترس از جنایت، هرچه باشد، ترس از رسانه های گروهی، مشکل عمده اجتماعی به شمار می رود». رسانه هایبز جرم وقوع یافته را به صورت غلو یافته بازناب می دهند و چه بسا همین بازناب ها ممکن است باعث شود نظام قضایی ناچار شود برای ایجاد آرامش در افکار عمومی، با فرد متخلف به شدت برخورد کند. علاوه بر آن، مجرمانی که جرم آنها به صورت گسترده در رسانه ها بازتاب یافته است، پس از تحمل مجازات، با دشواری بیشتری امکان بازگشت به جامعه داشته باشند.

رسانه ها همچنین می توانند باعث ایجاد واقعیتی به نام «هراس اخلاقی» شوند. بدین معنا که با انتشار اخبار و گزارش ها از گروه های خرده فرهنگی، خرده فرهنگ های سنتی یا مانند آن، باعث ایجاد ترس و وحشت گسترده شهروندان از افرادی خاص شوند یا در برابر دیدگان مردم، برخی مناطق جغرافیایی یا شهری را «خطرناک»، «ناامن» یا «آسپ زاء» نمایش دهند. در حالی که ممکن است تصور ایجاد شده، به هیچ وجه با واقعیت منطبق نباشد. پاره ای ازجرم شناسان به نقش رسانه ها در پیدایش موج

بیش از نسبت قابل انتظار جرم، چه در ارتباط با همه جرائم و چه درباره جرم خاص نیز اشاره و به عنوان یک عمل تحریک کننده، تسهیل کننده و ترغیب کننده از آن یاد می کنند. از همین روست که در کشورهای مختلف، قوانینی برای کنترل و مدیریت رسانه های رسمی و غیر رسمی طراحی و اجرا شده اند تا بتوان مانع از رشد و گسترش شایعات، ایجاد هراس اخلاقی یا القای احساس ناامنی در جامعه شود. در ایران نیز قوانین مشخصی همچون قوانین مربوط به مطبوعات وجود دارد که براساس آن رسانه های رسمی کشور تحت نظارت قرار می گیرند و قوانین حوزه خبرگزاری ها و رسانه های رسمی به فضای مجازی نیز تعمیم داده شده است.

اما اگر بپذیریم جامعه امروز، جامعه ای شبکه ای است و رسانه اصلی شهروندان، برخلاف گذشته، نه تلویزیون و رادیو و نه مطبوعات که فضای مجازی و شبکه های اجتماعی و رسانه های غیررسمی و شهروندی هستند، در می یابیم که به هیچ وجه همچون گذشته و با همان ابزارها و قوانین و روش ها نمی شود مانع نشر و باز نشر شایعات و هراس اخلاقی در این شبکه ها شد.

تفاوت در ساختار، بافت و پلنفرم شبکه های اجتماعی باعث می شود که قوانین پیشین و روش های پایش و مقابله با گسترش شایعات، هراس اخلاقی، بروز جرائم و واکنش ها نسبت به جرائم تخلفات، معنا و شکل امنیت نیز بسیار متفاوت باشد و تعمیم قوانین مربوط به خبرگزاری و رسانه های رسمی و درباره ای از موارد قانون مجازات اسلامی درباره این جرائم در این محیط محل بحث و تامل جدی است. روش های همچون ممنوعیت و فیلترینگ، هرگز نمی توانند راهی حلی دائمی برای حل مسائل و مشکلات مربوط به گسترش هراس اخلاقی، ناامنی و بزهکاری در فضای مجازی باشند.

علاوه بر این، گسترش فضای مجازی و شبکه های اجتماعی، باعث تغییر در هنجارها، ارزش ها و رفتارها می شود تا جایی که نگاه جامعه نسبت به جرم و تخلف نیز متفاوت شده است. ازاین رو متولیان امر باید امر آموزش و فرهنگ سازی و افزایش آسود رسانه ای را در دستور کار جدی قرار دهند.

تنها با اتکا به نگاه های سلبی و فیلترینگ نمی توان با چالش های رسانه های اجتماعی مواجه شد، بحث درباره مفاهیمی همچون جرم، امنیت و تخلف در جهان نوین رسانه ای و جامعه شبکه ای شده ایبرای در حال حاضر تقریبا رها شده است و با وجود شوراهای عالی فعال در این حوزه و کارگروه های مختلف کماکان رویکرد حاکم همان رویکرد فیلتر کردن وبستن است؛ در حالی که اغلب کارشناسان اذعان به ناکارآمد بودن این روش ها و قوانین دارند. ازاین رو بازنگری های جدی و بحث های کارشناسانه توسط خبرگان در حوزه سیاست جنایی پیشگیرانه و ضعی، تقنینی، جرم نگاری و جرم زدایی) و قضایی و آیین دادرسی در این حوزه ضرورت دارد.

منبع: ایرنا؛

مجتبی کشاورز، تهیه کننده برنامه دعوت با بیان اینکه یکی از مشکلات روز جامعه نپرداختن صحیح به بحث های خانواده است، درباره نشان دادن عکدندان در تلویزیون گفت: هیچکس به تنهایی نمی تواند برای یک برنامه زنده تلویزیونی تصمیم بگیرد، اما هدف ما از نشان دادن صحنه عقد این بود که به مردم بیگویم شما هم می توانید به شروع یک زندگی کمک کنید. به گزارش ایلنا، کشاورز افزود: دعوت یک سابقه سه ساله دارد و به نوعی چند

سال مستمر روی آنتن شبکه که رفته و تجربه ایجاد شده از آن به هیچ وجه بد نبوده و در سال های گذشته هم با استقبال مخاطبان همراه بوده است. به نوعی ما جزواستیع هایی بودیم که روی استیج، فرم خاص خود را داشتیم اما بعد از چند سال کار کردن، دعوت باید به تفاوت هایی می رسید تا اگرچه دلیل این موضوع در اولویت قرار گرفتن مشکلات معیشتی مردم عنوان شد. اما برخی از هواداران این طرح از لابی تعدادی از نمایندگان مجلس با تعدادی از مدیران صدا و سیما در این باره خبر دادند، درحالی که گفته می شود با تصویب این طرح، «بعد از گذشت ۲۹ سال از بازنگری قانون اساسی، اداره صداوسیما قانونی می شود»، اصغر مسعودی، نایب رئیس کمیسیون فرهنگی مجلس در گفت و گو با اصفهان زیبا به سوالاتی درباره طرح «خط مشی اداره و نظارت بر صدا و سیما» پاسخ می دهد.

پس از تدوین طرح «خط مشی اداره و نظارت بر صدا و سیما» این شائبه به وجود آمد که مگر این نهاد تاکنون قانون نداشته و «بی قانون» اداره می شده است که حالا برخی از نمایندگان مجلس به فکر این مسئله افتاده اند؟

قانون و اساسنامه صدا و سیما مصوب ۱۳۴۲ و قانون اداره صدا و سیمای جمهوری اسلامی مصوب ۱۳۴۲ و همچنین قانون شورای نظارت بر صدا و سیما مصوب ۱۳۷۰ از جمله قوانین حاکم بر این نهاد بوده است، اما اگر طرح «خط مشی اداره و نظارت بر صداوسیما» تصویب شود، جایگزین این قوانین خواهد شد. البته قوانین کنونی محتوای مناسب و مطلوبی دارند و کلیت آن، تفاوت چندانی با مواد این طرح ندارد. تنها در جزئیات است که تفاوت هایی بین این دو وجود دارد.

این مغایرت هایی که به آن اشاره می کنید، شامل چه مواردی هستند؟

مبنای طرح خط مشی اداره و نظارت بر صدا و سیما اصل ۱۷۵ قانون اساسی است و براساس آن، صداوسیما موظف به تأمین آزادی بیان و نشر با رعایت موازین اسلامی و در نظر گرفتن مصالح کشور است. از طرف دیگر و مطابق با همین اصل، نشر صدا و سیما باید از سوی رهبری تعیین و عزل شود که اتفاقا در طر ح جدید نیز این وظیفه به عهده رهبری است. همچنین برای تحقق امر نظارت نیز شورایی مرکب از نمایندگان رئیس جمهور و رئیس قوه قضائیه و مجلس در نظر گرفته شده تا این مسئله با برجا بماند. همچنین خط مشی و اداره صدا و سیما را نیز قانون تعیین می کند، ولی به خاطر اینکه این قانون مربوط به سال های دور است، اکنون باید به روز

مردم به ماه عسل عادت کرده اند

این برنامه یک برنامه اجتماعی عام بود

حرف جدیدی برای گفتن داشته باشد. وی تصریح کرد: به این ترتیب امسال تصمیم گرفتیم به این صورت کار کنیم، چراکه اگر می خواستیم دوباره با فرم جنگ قبلی روی آنتن برویم، برنامه های دیگری بودند که در حال انجام همین کار هستند، این تهیه کننده همچنین درباره نقدهایی که نسبت به نشان دادن لحظه

عقد در تلویزیون مطرح می شود و برنامه دعوت هم از آن بهره برده است نیز توضیح داد: تلویزیون یک ساختار محکم و اصولی دارد و هیچکس به تنهایی نمی تواند و نباید برای یک برنامه زنده تلویزیونی که با اهمیت هم هست، تصمیم بگیرد. برنامه ما بایک هماهنگی کامل در حال پیشرفت بوده و خرد

جمعی در آن نقش دارند. به این ترتیب، نه من ونه هیچکس دیگری نمی تواند بگوید که تصمیماتی که روی آنتن اتفاق می افتد، تصمیم شخصی او بوده است. درواقع تلویزیون جای تصمیم گیری شخصی نبوده و فضایی نیست که شما بخواهید آنتن را شخصی سازی کند کشاورز تصریح کرد: در اینکه برنامه ماه عسل یکی از

موفق ترین و مخاطب پسندترین تاک شوهای تلویزیون ایران در چند سال گذشته بوده، هیچ شکی نیست و من هم به عنوان تهیه کننده و برنامه ساز به این موضوع اذعان می کنم. البته این را باید بگویم که هیچ برنامه تلویزیونی از جمله ماه عسل یک برنامه صد در صد درست نبوده و می توانست از



صفهان زیبا

سودای نظارت قوه‌ای بر رسانه ملی

«خط مشی اداره و نظارت بر صدا و سیما» در دستور کار مجلس نیست



بهارستانی‌ها درحالی با قرار گرفتن طرح «خط مشی اداره و نظارت بر صدا و سیما» در دستور کار صدا و سیما در دو هفته گذشته مخالفت کردند که گفته می شود این طرح از دو سال پیش در مجلس اعلام وصول شده و کمیسیون فرهنگی بررسی آن را در اواخر آبان به پایان رسانده و در نوبت بررسی در صحن علنی مجلس قرار داده است؛ طرحی که با تغییر اولویت صحن علنی مجلس رویه رو شد تا اینکه چندی پیش، علی مله‌ری، رئیس کمیسیون فرهنگی به نمایندگی از ۵۰ نماینده، تقاضای تغییر دستور صحن علنی برای بررسی آن را مطرح کرد، تقاضایی که نتوانست رای لازم را کسب کند تا این طرح همچنان نتواند به صحن علنی راه یابد.

شود. تفاوت دیگر این است که در قوانین جاری میثی درباره «ارکان» صدا و سیما نداریم، اما این موضوع در طرح جدید لحاظ شده است و ماده ۵ را که ارکان سازمان صدا و سیما اعم از هیئت امنا، رئیس سازمان و ترکیب شورای نظارت بود، شامل می شود؛ اما بنا بر ماده ۶ این طرح، اعضای هیئت امنای سازمان پنج تن از افراد حقیقی و حقوقی خواهند بود که برای پنج سال از سوی رهبری انتخاب می شوند. اما مهم ترین موردی که در این طرح باعث صرف وقت فراوان و تعلل در رسیدگی شد، میحث صوت و تصویر فراگیر بود.

منظور از صوت و تصویر فراگیر چیست؟ آیا صوت و تصویر فراگیر، فضای مجازی را نیز شامل می شود؟

صدا و سیما زیر ساختی دارد که مسئولیت ساخت محتوا بر عهده دارد. این زیر ساخت از وزارت ارتباطات به منظور تأمین محتوا برای شبکه های مختلف، فراهم می کنند و خودشان درآمدزایی هم می کنند، چون

نمایندگان مجلس شورای اسلامی در جریان جلسه علنی روز شنبه ۱۳۹۸/۱۰/۲۱

روزنامه ها هنوز جان دارند

فضای مجازی جای رسانه‌های مکتوب را نمی‌گیرد



فراگیری روزنامه نگاری آنلاین یا ویدئو ژورنالیسم و ساخت انواع یادگست رفته اند، رفته اند تا مبادا از قافله عقب بمانند و بر آورنده ای شاید نه چندان دور از کار بیکار شوند، چرا که عصر، عصر ارتباطات است و مسلمانا برنده کسی است که نتوانسته خودش را با تکنولوژی روز تطبیق دهد و آن را فرا گیرد که البته قطعاً چنین موضوعی صحت دارد و وظیفه هر خبرنگار یا روزنامه نگار و هر کدام از اهالی رسانه این است که خود را به روز کنند و نسبت به مردم عادی در سطح بالاتری قرار گیرند و تمام فوت و فن فضای مجازی را از بر باشند. تا این جای قضیه درست. اما آیا واقعاً فضای مجازی بالاخره بر رسانه های مکتوب غلبه می کند و در

چیزی که بود بهتر باشد. علاوه بر این فراموش نکنید که ماه عسل یک برنامه ۱۳ ساله روی آنتن تلویزیون بوده و نمی توان سری سیزدهم آن را با سری اولش مقایسه کرد. به نوعی این برنامه در ۱۳ سال به اوج رسید و در اوج هم خدا حافظی کرد. ماه عسل یک برنامه اجتماعی عام بود. این برنامه مختص به یک موضوع خاص به شمار نمی آمد و می توانست به همه موضوعات اجتماعی بپردازد ولی برنامه دعوت مختص به یک موضوع خاص یعنی خانواده است. تهیه کننده برنامه دعوت در ادامه گفت: به نوعی مردم بعد از ۱۳ سال عادت کردند که قبل از افطار ماه عسل ببینند و ناخودآگاه چه بخواهیم و چه نخواهیم همه برنامه های افطار را را ماه عسل مقایسه می کنند، گما اینکه مردم می خواستند ماه عسل احسان علیخانی را ببینند. **؛**

درآمد ماه عسل چقدر است؟

نمایندگان مجلس شورای اسلامی در جریان جلسه علنی روز شنبه ۱۳۹۸/۱۰/۲۱

رسانه

نمایندگان مجلس شورای اسلامی در جریان جلسه علنی روز شنبه ۱۳۹۸/۱۰/۲۱

شبکه های خود را به بخش خصوصی واگذار می کنند. اگر در کشور ما نیز این اتفاق بیفتد، این نهاد می تواند درآمدزایی خوبی داشته باشد.

همچنین بخش خصوصی داخلی و خارجی با مشارکت یکدیگر می توانند اقدام به تصویب شبکه بین المللی کنند.

به نظر شما با تصویب این طرح شاهد تغییر اساسی در عملکرد صدا و سیما خواهیم بود؟

اگر بخش خصوصی به کمک بخش دولتی بیاید، البته با رعایت قوانین و ضوابط هم هزینه ها تقسیم می شود و هم اینکه جذابیت های زیادی به وجود می آید و دیدگاه های مختلف سیاسی، فرهنگی و... به همراه سلیقه های متنوع بر این نهاد حاکم می شود.

با این اوصاف که شما می گوید، تصویب این طرح می تواند در زمره اولویت های اقتصادی قرار گیرد. چرا نماندیده ها با آن موافقت نکردند؟

استدلال مخالفان این بود که اکنون مسائل معیشتی در اولویت قرار دارد.

اگر اینطور است، چرا بسیاری از طرح هایی که به صحن علنی می رود، اینگونه نیست؟

فکر می کنم مسائل معیشتی از نظر قانونی مشکلی نداشته باشند، بلکه مسئله آنها بعد نظارتی است. پس اگر مجلس به جای خیلی از آنها ابعاد نظارتی را مورد توجه خود قرار دهد، موفق تر خواهد بود.

گفته می شود برخی از مدیران صدا و سیما با نمایندگان لابی هایی داشته اند که مانع از رسیدگی به این طرح شده، درست است؟

مدیران صدا و سیما بیشتر بر اولویت نداشتن این طرح تأکید داشتند و می گفتند اکنون، مجلس اولویت های مهم تری دارد.

این اولویت را مگر خود مجلسی ها تعیین نمی کنند؟

چرا. این بحث و اختلاف ها تنها مربوط به صداوسیما نمی شود. هر طرح دیگری نیز در دستور کار قرار بگیرد نیز ممکن است با چنین مخالفت هایی مواجه شود. **؛**

نمایندگان مجلس شورای اسلامی در جریان جلسه علنی روز شنبه ۱۳۹۸/۱۰/۲۱

نمایندگان مجلس شورای اسلامی در جریان جلسه علنی روز شنبه ۱۳۹۸/۱۰/۲۱

نمایندگان مجلس شورای اسلامی در جریان جلسه علنی روز شنبه ۱۳۹۸/۱۰/۲۱

نمایندگان مجلس شورای اسلامی در جریان جلسه علنی روز شنبه ۱۳۹۸/۱۰/۲۱

نمایندگان مجلس شورای اسلامی در جریان جلسه علنی روز شنبه ۱۳۹۸/۱۰/۲۱

نمایندگان مجلس شورای اسلامی در جریان جلسه علنی روز شنبه ۱۳۹۸/۱۰/۲۱

نمایندگان مجلس شورای اسلامی در جریان جلسه علنی روز شنبه ۱۳۹۸/۱۰/۲۱

نمایندگان مجلس شورای اسلامی در جریان جلسه علنی روز شنبه ۱۳۹۸/۱۰/۲۱

نمایندگان مجلس شورای اسلامی در جریان جلسه علنی روز شنبه ۱۳۹۸/۱۰/۲۱

نمایندگان مجلس شورای اسلامی در جریان جلسه علنی روز شنبه ۱۳۹۸/۱۰/۲۱

نمایندگان مجلس شورای اسلامی در جریان جلسه علنی روز شنبه ۱۳۹۸/۱۰/۲۱

نمایندگان مجلس شورای اسلامی در جریان جلسه علنی روز شنبه ۱۳۹۸/۱۰/۲۱

نمایندگان مجلس شورای اسلامی در جریان جلسه علنی روز شنبه ۱۳۹۸/۱۰/۲۱

نمایندگان مجلس شورای اسلامی در جریان جلسه علنی روز شنبه ۱۳۹۸/۱۰/۲۱

نمایندگان مجلس شورای اسلامی در جریان جلسه علنی روز شنبه ۱۳۹۸/۱۰/۲۱

نمایندگان مجلس شورای اسلامی در جریان جلسه علنی روز شنبه ۱۳۹۸/۱۰/۲۱

نمایندگان مجلس شورای اسلامی در جریان جلسه علنی روز شنبه ۱۳۹۸/۱۰/۲۱

نمایندگان مجلس شورای اسلامی در جریان جلسه علنی روز شنبه ۱۳۹۸/۱۰/۲۱

نمایندگان مجلس شورای اسلامی در جریان جلسه علنی روز شنبه ۱۳۹۸/۱۰/۲۱

نمایندگان مجلس شورای اسلامی در جریان جلسه علنی روز شنبه ۱۳۹۸/۱۰/۲۱

نمایندگان مجلس شورای اسلامی در جریان جلسه علنی روز شنبه ۱۳۹۸/۱۰/۲۱

نمایندگان مجلس شورای اسلامی در جریان جلسه علنی روز شنبه ۱۳۹۸/۱۰/۲۱

نمایندگان مجلس شورای اسلامی در جریان جلسه علنی روز شنبه ۱۳۹۸/۱۰/۲۱

نمایندگان مجلس شورای اسلامی در جریان جلسه علنی روز شنبه ۱۳۹۸/۱۰/۲۱

نمایندگان مجلس شورای اسلامی در جریان جلسه علنی روز شنبه ۱۳۹۸/۱۰/۲۱

نمایندگان مجلس شورای اسلامی در جریان جلسه علنی روز شنبه ۱۳۹۸/۱۰/۲۱

نمایندگان مجلس شورای اسلامی در جریان جلسه علنی روز شنبه ۱۳۹۸/۱۰/۲۱

نمایندگان مجلس شورای اسلامی در جریان جلسه علنی روز شنبه ۱۳۹۸/۱۰/۲۱

نمایندگان مجلس شورای اسلامی در جریان جلسه علنی روز شنبه ۱۳۹۸/۱۰/۲۱

روزنامه‌نگاری زرد تولید خبر برای بازار



اصطلاح روزنامه نگاری زرد عبارتی است که در غرب از آن با نام Yellow Journalism یاد می کنند. روند تولد چنین نشریاتی، با نشریات شهر نیویورک در دهه ۱۸۹۰ آغاز شد. شاید بتوان گفت اصلی ترین نشریه‌ای که بنیان روزنامه نگاری زرد را از نظر جذب مخاطب و نه محتوای آن پایه ریزی کرد، نیویورک سان بود.

نمایندگان مجلس شورای اسلامی در جریان جلسه علنی روز شنبه ۱۳۹۸/۱۰/۲۱

نمایندگان مجلس شورای اسلامی در جریان جلسه علنی روز شنبه ۱۳۹۸/۱۰/۲۱

نمایندگان مجلس شورای اسلامی در جریان جلسه علنی روز شنبه ۱۳۹۸/۱۰/۲۱

نمایندگان مجلس شورای اسلامی در جریان جلسه علنی روز شنبه ۱۳۹۸/۱۰/۲۱

نمایندگان مجلس شورای اسلامی در جریان جلسه علنی روز شنبه ۱۳۹۸/۱۰/۲۱

نمایندگان مجلس شورای اسلامی در جریان جلسه علنی روز شنبه ۱۳۹۸/۱۰/۲۱

نمایندگان مجلس شورای اسلامی در جریان جلسه علنی روز شنبه ۱۳۹۸/۱۰/۲۱

نمایندگان مجلس شورای اسلامی در جریان جلسه علنی روز شنبه ۱۳۹۸/۱۰/۲۱

نمایندگان مجلس شورای اسلامی در جریان جلسه علنی روز شنبه ۱۳۹۸/۱۰/۲۱

نمایندگان مجلس شورای اسلامی در جریان جلسه علنی روز شنبه ۱۳۹۸/۱۰/۲۱

نمایندگان مجلس شورای اسلامی در جریان جلسه علنی روز شنبه ۱۳۹۸/۱۰/۲۱

نمایندگان مجلس شورای اسلامی در جریان جلسه علنی روز شنبه ۱۳۹۸/۱۰/۲۱

نمایندگان مجلس شورای اسلامی در جریان جلسه علنی روز شنبه ۱۳۹۸/۱۰/۲۱

نمایندگان مجلس شورای اسلامی در جریان جلسه علنی روز شنبه ۱۳۹۸/۱۰/۲۱

نمایندگان مجلس شورای اسلامی در جریان جلسه علنی روز شنبه ۱۳۹۸/۱۰/۲۱

نمایندگان مجلس شورای اسلامی در جریان جلسه علنی روز شنبه ۱۳۹۸/۱۰/۲۱

نمایندگان مجلس شورای اسلامی در جریان جلسه علنی روز شنبه ۱۳۹۸/۱۰/۲۱

نمایندگان مجلس شورای اسلامی در جریان جلسه علنی روز شنبه ۱۳۹۸/۱۰/۲۱

نمایندگان مجلس شورای اسلامی در جریان جلسه علنی روز شنبه ۱۳۹۸/۱۰/۲۱

نمایندگان مجلس شورای اسلامی در جریان جلسه علنی روز شنبه ۱۳۹۸/۱۰/۲۱

نمایندگان مجلس شورای اسلامی در جریان جلسه علنی روز شنبه ۱۳۹۸/۱۰/۲۱

نمایندگان مجلس شورای اسلامی در جریان جلسه علنی روز شنبه ۱۳۹۸/۱۰/۲۱

نمایندگان مجلس شورای اسلامی در جریان جلسه علنی روز شنبه ۱۳۹۸/۱۰/۲۱

نمایندگان مجلس شورای اسلامی در جریان جلسه علنی روز شنبه ۱۳۹۸/۱۰/۲۱

نمایندگان مجلس شورای اسلامی در جریان جلسه علنی روز شنبه ۱۳۹۸/۱۰/۲۱

نمایندگان مجلس شورای اسلامی در جریان جلسه علنی روز شنبه ۱۳۹۸/۱۰/۲۱

نمایندگان مجلس شورای اسلامی در جریان جلسه علنی روز شنبه ۱۳۹۸/۱۰/۲۱

نمایندگان مجلس شورای اسلامی در جریان جلسه علنی روز شنبه ۱۳۹۸/۱۰/۲۱

نمایندگان مجلس شورای اسلامی در جریان جلسه علنی روز شنبه ۱۳۹۸/۱۰/۲۱

نمایندگان مجلس شورای اسلامی در جریان جلسه علنی روز شنبه ۱۳۹۸/۱۰/۲۱

نمایندگان مجلس شورای اسلامی در جریان جلسه علنی روز شنبه ۱۳۹۸/۱۰/۲۱

نمایندگان مجلس شورای اسلامی در جریان جلسه علنی روز شنبه ۱۳۹۸/۱۰/۲۱

نمایندگان مجلس شورای اسلامی در جریان جلسه علنی روز شنبه ۱۳۹۸/۱۰/۲۱

نمایندگان مجلس شورای اسلامی در جریان جلسه علنی روز شنبه ۱۳۹۸/۱۰/۲۱

نمایندگان مجلس شورای اسلامی در جریان جلسه علنی روز شنبه ۱۳۹۸/۱۰/۲۱

نمایندگان مجلس شورای اسلامی در جریان جلسه علنی روز شنبه ۱۳۹۸/۱۰/۲۱

نمایندگان مجلس شورای اسلامی در جریان جلسه علنی روز شنبه ۱۳۹۸/۱۰/۲۱

نمایندگان مجلس شورای اسلامی در جریان جلسه علنی روز شنبه ۱۳۹۸/۱۰/۲۱

نمایندگان مجلس شورای اسلامی در جریان جلسه علنی روز شنبه ۱۳۹۸/۱۰/۲۱

نمایندگان مجلس شورای اسلامی در جریان جلسه علنی روز شنبه ۱۳۹۸/۱۰/۲۱

نمایندگان مجلس شورای اسلامی در جریان جلسه علنی روز شنبه ۱۳۹۸/۱۰/۲۱

نمایندگان مجلس شورای اسلامی در جریان جلسه علنی روز شنبه ۱۳۹۸/۱۰/۲۱

نمایندگان مجلس شورای اسلامی در جریان جلسه علنی روز شنبه ۱۳۹۸/۱۰/۲۱

نمایندگان مجلس شورای اسلامی در جریان جلسه علنی روز شنبه ۱۳۹۸/۱۰/۲۱

نمایندگان مجلس شورای اسلامی در جریان جلسه علنی روز شنبه ۱۳۹۸/۱۰/۲۱

نمایندگان مجلس شورای اسلامی در جریان جلسه علنی روز شنبه ۱۳۹۸/۱۰/۲۱

نمایندگان مجلس شورای اسلامی در جریان جلسه علنی روز شنبه ۱۳۹۸/۱۰/۲۱

نمایندگان مجلس شورای اسلامی در جریان جلسه علنی روز شنبه ۱۳۹۸/۱۰/۲۱

نمایندگان مجلس شورای اسلامی در جریان جلسه علنی روز شنبه ۱۳۹۸/۱۰/۲۱

نمایندگان مجلس شورای اسلامی در جریان جلسه علنی روز شنبه ۱۳۹۸/۱۰/۲۱

نمایندگان مجلس شورای اسلامی در جریان جلسه علنی روز شنبه ۱۳۹۸/۱۰/۲۱

نمایندگان مجلس شورای اسلامی در جریان جلسه علنی روز شنبه ۱۳۹۸/۱۰/۲۱

نمایندگان مجلس شورای اسلامی در جریان جلسه علنی روز شنبه ۱۳۹۸/۱۰/۲۱

نمایندگان مجلس شورای اسلامی در جریان جلسه علنی روز شنبه ۱۳۹۸/۱۰/۲۱

نمایندگان مجلس شورای اسلامی در جریان جلسه علنی روز شنبه ۱۳۹۸/۱۰/۲۱

نمایندگان مجلس شورای اسلامی در جریان جلسه علنی روز شنبه ۱۳۹۸/۱۰/۲۱

نمایندگان مجلس شورای اسلامی در جریان جلسه علنی روز شنبه ۱۳۹۸/۱۰/۲۱

نمایندگان مجلس شورای اسلامی در جریان جلسه علنی روز شنبه ۱۳۹۸/۱۰/۲۱

نمایندگان مجلس شورای اسلامی در جریان جلسه علنی روز شنبه ۱۳۹۸/۱۰/۲۱

نمایندگان مجلس شورای اسلامی در جریان جلسه علنی روز شنبه ۱۳۹۸/۱۰/۲۱

نمایندگان مجلس شورای اسلامی در جریان جلسه علنی روز شنبه ۱۳۹۸/۱۰/۲۱

نمایندگان مجلس شورای اسلامی در جریان جلسه علنی روز شنبه ۱۳۹۸/۱۰/۲۱

نمایندگان مجلس شورای اسلامی در جریان جلسه علنی روز شنبه ۱۳۹۸/۱۰/۲۱

نمایندگان مجلس شورای اسلامی در جریان جلسه علنی روز شنبه ۱۳۹۸/۱۰/۲۱

نمایندگان مجلس شورای اسلامی در جریان جلسه علنی روز شنبه ۱۳۹۸/۱۰/۲۱

نمایندگان مجلس شورای اسلامی در جریان جلسه علنی روز شنبه ۱۳۹۸/۱۰/۲۱

نمایندگان مجلس شورای اسلامی در جریان جلسه علنی روز شنبه ۱۳۹۸/۱۰/۲۱

نمایندگان مجلس شورای اسلامی در جریان جلسه علنی روز شنبه ۱۳۹۸/۱۰/۲۱

نمایندگان مجلس شورای اسلامی در جریان جلسه علنی روز شنبه ۱۳۹۸/۱۰/۲

نامه‌ای کشوری هم برای این موضوع وجود دارد که هرباغ وحشی ملزم به رعایت آنها بوده و ادارات حفاظت محیط زیست هم متولی نظارت براجراری صحیح این آیین نامه ها توسط باغ وحش ها هستند، به نظر می‌رسد برخی از صریح ترین بندهای این آیین نامه سال هاست که در باغ وحش اصفهان وباغ پرندگان نادیده گرفته شده است.

یکی از مهم‌ترین این بندها بیان می‌کند که هرباغ وحش و باغ پرندگانی موظف است هر گونه ای را که قصد وارد کردن آن به فضای محصور را دارد، حلقه گذاری یا پلاک‌گذاری کرده و برای هر جاندار پرونده‌ای کامل داشته باشد. این قانون اگر رعایت شود، دست و پای سودجویان را به شدت می‌بندد. متأسفانه یکی از بزرگ‌ترین مشکلاتی که باغ وحش های اصفهان و دیگر نقاط کشور دارند، عدم شفافیت است. عدم شفافیت بستر را برای فساد وتخلف هم فراهم کرده است. به طور مثلا ممکن است ملاحظه کنید که در طول چند روز پرنده‌ای نایاب همچون جغد، تعدادش در باغ پرندگان ناگهان تغییر می‌کند که یکی از احتمالات می‌تواند این باشد که این پرندگان به صورت غیر قانونی خرید و فروش می‌شوند، اما به این دلیل که این پرندگان مطابق قانون وسیله شناسایی ندارند، پیگیری تخلف و اثبات آن می‌تواند بسیار دشوار باشد.

❖❖❖ مردم می‌توانند چه کمکی به اصلاح این موضوع بکنند؟ متأسفانه مردم تا مروز آن‌طور که باید و شاید در زمینه باغ های وحش حساس ومطالبه‌گر نبوده‌اند. فراموش نکنیم که گونه‌های جانوری این کشور ثروت طبیعی تک تک ما شهروندان و جزئی از میراثی است که برای فرزندانمان خواهیم گذاشت. ما به عنوان شهروند موظف هستیم شفافیت باغ های وحش را مطالبه کرده واز باغ های وحش و باغ‌های پرندگانی که وضعیت نگهداری جانداران در آنها مطلوب نیست و مشخص نیست که این جانوران از کجا به این مکان آورده شده‌اند، بازدید نکنیم و با خرید بلیت، از تجارت آنها حمایت نکنیم.

به طور مثال باغ وحش های اصفهان سال هاست که تبلیغی در ارتباط با بهبود فضای نگهداری جانداران، شفاف سازی آنها یا در راه حفاظت حیات وحش در طبیعت نداشته‌اند وتامام تبلیغات خود را بر تعداد و تنوع گونه‌های باغ خود متمرکز کرده‌اند وگویی از تبلیغات اشتباه خود پاسخ هم دریافت می‌کنند که این مهم نشان دهنده این است که من و شمای شهروند به خوبی نمی‌دانیم مسئولیت اجتماعی مان در قبال حیات وحش سرزمینمان چیست.

❖❖❖ دلیل اینکه اداره‌های حفاظت محیط‌زیست به خوبی روی

قوانین نظارت ندارند، چیست؟

عوامل زیادی در این مورد دخیل هستند. یکی از مهم‌ترین آنها کمبود نیرو و کارشناس در اداره‌های محیط زیست سراسر کشور است. حجم زیاد فعالیت‌ها و نیروی کم اجازه نظارت با کیفیت بالا را نمی‌دهد.

دلیل دوم برخورد های سلیقه ای است. فعالان حیات وحش در سراسر کشور بارها شاهد بوده‌اند که با عوض شدن مدیران ومعانوان مختلف، نوع برخورد با این باغ‌وحش‌ها هم تغییر می‌کند و این



تباهی حیات وحش در باغ‌های وحش

وضعیت فعلی هیچ یک از باغ وحش‌های کشور استاندارد نیست

دیده‌گاه تمام کنشگران این حوزه، باغ وحش‌های ایران نیاز به رسیدگی فوری داشته واغلب آنها باید برای همیشه بسته شوند.» موضوع باغ وحش‌ها و به ویژه باغ وحش صفه، بهانه گفت‌وگوی ما با این فعال برجسته محیط زیست است.)

❖❖❖ حضور باغ وحش در یک شهر خوب است یا بد؟

این سوال پاسخی که مورد پسند همگان باشد، ندارد. اما آنچه مسلم است این است که در دنیا استانداردهایی برای باغ وحش‌ها تعریف شده، حتی کسانی

حتی از باغ وحش به عنوان وسیله‌ای برای نجات جانداران از انقراض استفاده کرد. از سوی دیگر عده‌ای معتقدند باغ وحش‌ها اسارت و تباهی را برای حیات وحش رقم خواهند زد. «ایمان ابراهیمی»، فعال محیط‌زیست می‌گوید: «خارج از این موضوع که باغ وحش خوب است یا بد، باید توجه داشت که وضعیت فعلی هیچ یک از باغ وحش‌های حال حاضر ایران مورد تأیید هیچ پژوهشگر و کارشناس حوزه حیات وحش نیست و اساسا از

سمیه سهرابی خبرنگار محیط زیست

بسیاری از کارشناسان محیط زیست وحیات وحش نه تنها با حضور باغ وحش‌ها مشکلی ندارند، بلکه وجود باغ وحش در مناطق گوناگون را ابزاری برای حفظ وحیات حیات وحش می‌دانند. از این دیدگاه، باغ وحش مجموعه‌ای است که امکان پژوهش روی جانداران را فراهم می‌کند و می‌توان از آن برای معرفی حیات وحش به مردم استفاده برد و

روایت عکس Watch

آهوی ایرانی

مهدی جلابور فعال محیط زیست

آهوی ایرانی گونه‌ای زیبا و جذاب با نام علمی (Gazella subgutturosa) از راسته زوج سمان وخاندانه گاوسانان است که به علت برجستگی زیرگلو در جنس نر ومورم شدن این برجستگی در فصل جفت گیری به آهوی گواتر دار معروف است. آهو ها یکی از ظریف ترین و زیباترین پستانداران گیاهخوار ایران هستند که اغلب در مناطق استپی و بیابانی ایران زندگی می‌کنند. آهو حیوانی اجتماعی است که اغلب در گله های بزرگ مشاهده می‌شود. علت گروهی زندگی کردن آهو ها بیشتر به خاطر زیستگاه های آنهاست، زیرا دشت های باز ومناطق استپی محل مناسبی برای مخفی شدن نیست، پس تعداد بیشتر اعضای گروه به معنی چشمان تیزبین بیشتر وسردرگم شدن شکارچی در زمان شکار است. آهوی نر شاخی بلند دارد که در محل اتصال به سر هم نزدیک می‌شودو سپس به طرف بالا واز هم فاصله گرفته وانحنای پیدامی‌کند. نوک شاخ‌ها قدری به سمت داخل پیچیده شده وشکل آنها تقریبا «s»مانند واز جلوشبه چنگ است. ماده‌ها معمولا شاخ ندارند. یارک ملی وپناهگاه حیات وحش موته وقمیشلو در استان اصفهان از بهترین زیستگاه‌های آهوی ایرانی در کشور است.



عکس: محمدجواد افشار

هوای هفت کلان شهر مطلوب تر شد

وضعیت مطلوبیت شاخص در اصفهان ۱۰ درصد افزایش داشته است



بوده است، علاوه بر بهبود وضعیت اقلیم کشور در سال ۹۷ نسبت به سال ۹۶ می‌توان به نظارت دقیق بر تولید سوخت استاندارد، استاندارد سازی خودرو وموتور وسیکل ها براساس حدود مجاز بین المللی، بهبود کیفیت و کمیت معاینه فنی، افزایش سهم گاز نیروگاه‌ها و کاهش مصرف سوخت های مایع سنگین، توزیع سوخت بنزین و گازوئیل درکلان شهرهای کشور با استاندارد ۴ پورو ۴ که به منظور بهبود کیفیت هوا انجام شده است، اشاره کرد.

دیدبان حیات وحش

انتشار اولین تصویر از یک پاندای زال



کارشناسان حیات وحش در چین برای نخستین بار در جهان تصویری از یک پاندای الپینو (زال) را منتشر کرده‌اند. به گزارش ایسنا، این پاندا در منطقه محافظت شده «وولونگ» زندگی می‌کند. موی بدن این پاندا کاملا سفید است و چشمان قرمز کوچکی دارد. آلپینیسم در واقع نوعی نقص ژنتیکی است که عدم تولید رنگدانه باعث می‌شود که رنگ پوست سفید باشد. تصویر این پاندا که در حال عبور از جنگلی در منطقه محافظت شده «وولونگ» در استان «سیچوان» بود، توسط دوربین های مادون قرمز گرفته شده است.

مشخص شده که ژن آلپینو در پانداها وجود دارد، اما تاکنون تصویر یک پاندای کاملا سفید منتشر نشده بود. پیش از این چندین پاندای قهوه‌ای رنگ در کوه‌های مرکز چین دیده شده بود. رنگ موی بدن این پانداها حاکی از وقوع جهش ژنتیکی در این حیوانات است.

بر اساس آخرین تخمین‌ها، ۱۸۶۴ پاندای غول پیکر بالغ در جهان زندگی می‌کنند. تعداد دقیق توله‌های پاندا مشخص نیست، اما حدس زده می‌شود در مجموع شمار پانداها به ۲۰۶۰ قلاده برسد. به گزارش بی‌بی‌سی، سه سال پیش اتحادیه بین‌المللی حفاظت از طبیعت در گزارشی اعلام کرد که به مدد تلاش‌های چین، وضعیت رسمی پانداها از «در معرض خطر» به گونه های «آسیب پذیر» تغییر یافته است.

مرگ آخرین کرگدن سوماترایی نر مالزی



مقامات مالزی اعلام کرده‌اند مرگ آخرین کرگدن سوماترایی نر این کشور، ضربه‌ای بزرگ به تلاش های مسئولان مالزیایی برای نجات این گونه به شدت در خطر انقراض که قدیمی ترین و کوچک ترین کرگدن جهان نیز به شمار می‌رود، وارد کرده است.

به گزارش ایسنا، به گفته مقامات حیات وحش مالزی، «تام»، آخرین کرگدن سوماترایی مالزی روز دوشنبه (۶ خرداد) در یک زیستگاه حیات وحش در بخش «بورنئو» ی ایالت «صباح» مالزی و در سن ۳۰ سالگی مرده است. این کرگدن مدتی بود که از بیماری های کبدی و کلیوی رنج می‌برده است. صندوق جهانی طبیعت مالزی در تویییتی ناراحتی خود را برای از دست دادن این کرگدن اعلام کرده و با اشاره به این نکته که اکنون تنها یک کرگدن سوماترایی ماده در مالزی وجود دارد، بر نیاز جدی به حفاظت از طبیعت و حیات وحش تأکید کرد.

مالزی در سال ۲۰۱۵ میلادی انقراض کرگدن سوماترایی را در حیات وحش اعلام کرد و از همان زمان با مقامات اندونزی برای کمک به باروری از طریق لقاح مصنوعی «ایمان»، کرگدن سوماترایی ماده‌ای که تنها جانور باقی مانده از این زیرگونه است، همکاری کرده است. در گذشته کرگدن های سوماترایی از تايلند و میانمار تا دامنه‌های شرقی کوه‌های هیمالیا زندگی می‌کرده‌اند اما جمعیت آنها به کمتر از ۸۰ کرگدن در جنگل های پرتراکم جزیره اندونزیایی «سوماترا» و بخش اندونزیایی «بورنئو» کاهش یافت که همین جمعیت نیز از سوی شکارچیان تهدید می‌شود. از دست رفتن زیستگاه‌ها و تبدیل جنگل‌ها به جاده و همچنین زمین های کشاورزی نیز این حیوان را در معرض خطر انقراض قرار داده است. طبق اعلام صندوق جهانی طبیعت، هیچ نشانه‌ای مبنی بر پایداری جمعیت کرگدن های سوماتراییی وجود نداشته و تنها دو کرگدن ماده به اسارت درآمده در ۱۵ سال اخیر تولیدمثل داشته‌اند.

مقامات حیات وحش مالزی نیز اعلام کرده‌اند زمانی که «ایمان» قادر به تخم‌گذاری بوده، رحم ومشکلاتی داشته وقادر به باروری نبوده است. یک کرگدن سوماترایی ماده در اسارت دیگر به نام «پونتانگ» در سال ۲۰۱۷ میلادی مرد.

کرگدن سوماترایی تنها کرگدن آسیایی با دو شاخ بوده که بدنی پوشیده از مو دارد و نزدیک ترین گونه به کرگدن های پشمالو به شمار می‌رود.

بنا بر گزارش شبکه خبری الجزیره، مالزی یکی از نقاط اصلی تنوع زیستی در جهان محسوب شده و زیستگاه گونه‌های در معرض خطر مختلفی از جمله اورانگوتان، فیل آسیایی و ببر مالایی است که با خطرانی چون از دست رفتن زیستگاه‌ها و حمله شکارچیان مواجه‌اند.

فقط به کار برای اصفهان فکر می‌کنم

قدرت‌اله نوروزی از حاشیه‌سازی‌های تحمیلی برمدیریت شهری ودوری خوداز آنها می‌گوید



روزنامه شرق در گفت‌وگو با قدرت‌اله نوروزی، به کنکاش درباره مهم‌ترین تحولات شهر و شهرداری اصفهان در دو سال گذشته پرداخته است. در این گفت‌وگوی نسبتاً طولانی، شهردار اصفهان برای نخستین بار درباره برخی حاشیه‌سازی‌ها درباره تیم مدیریت شهری و شورای شهر سخن گفته است. متن کامل گفت‌وگوی شرق با قدرت‌اله نوروزی را در ادامه می‌خوانید:

شرق در مقدمه گفت‌وگو می‌نویسد: «قدرت‌اله نوروزی از شهریور ۹۶ تا امروز شهردار سومین کلانشهر بزرگ ایران است، کلانشهری که برخلاف دو شهر برجمعیت دیگر – تهران و مشهد – در این مدت کمتر از دو سال، حداقل ثبات مدیریتی داشته است.

در همین مدت تهران سه شهردار و فرماندار اصفهان بوده و پس از آن هم عضویت علمی دانشگاه همین شهر، شهردار منتخب یک شورای شهر تمام اصلاح‌طلب و یک‌دست است. خروجی و نتیجه کار آنها در نصف جهان در این مدت چگونه بوده‌است؟

در این مصاحبه در همین رابطه و همچنین آخرین وضعیت مدیریت شهری اصفهان گفت‌وگو کرده‌ایم.»

*** علی معینی، مدیرعامل یکی از**

شرکت‌های وابسته به شهرداری اصفهان، بازداشت شد و با حکم یک سال به زندان افتاد، از آقای مهدی مقدری، عضو شورای شهر اصفهان، نیز شکایت شده و شش ماه حبس برای او برپه‌داند. شاکي هم ستاد امر به معروف و نهی از منکر اصفهان است که به غییر از این، از برخی اعضای شورای شهر تهران، شیراز و... نیز شکایت کرده‌اند. شما به عنوان شهردار اصفهان در این زمینه تلاشی کرده‌اید. مثلا برای مذاکرو حل و فصل با متقاضی کردن این ستاد به انصراف از شکایت یا حداقل تطلیف فضا؟

به طور کلی، بحث آقای معینی، مربوط به شرکتی است که مستقل از شهرداری است. برای برگزاری مسابقه فوتبال که از تلویزیون جمهوری اسلامی در کوه صفه پخش می‌شد، مردم رای به آنجا دعوت کرد. استقبال خوبی هم صورت گرفت. آنجا گفت‌وگوها و بحث و جدل‌هایی میان ایشان و برخی از افرادی که به این کار اعتراض داشتند، صورت گرفت. منتهای زندانی و محکومیت ایشان به استناد آن برنامه نیست؛ اسمش آن است، محکومیت ایشان به دلیل شکایتی است که بعضی دستگاه‌ها در ارتباط با بعضی اظهارات و نوشته‌های ایشان کردند که مربوط به سال‌ها قبل بود؛ او را محکوم کردند. قبل از اینکه این اتفاق بیفتد، من هم با اشخاص مرتبط با موضوع، با افراد ذی‌نفوذ و مورد احترام شهر مذاکره کردم.

*** قرار هم نبود این‌طور شود، طبق مذاکراتی که داشتم، منتهای به‌رحال قاضی است و استقلال دارد. امیدوارم هم‌هستیم**

اصلاح طلبان دوباره رأی بیاورند؟ من به‌شخصه پیش‌بینی می‌کنم دست‌کم در تهران، به همین دلیل دوباره موفقیتی از جنس نتیجه انتخابات دوره پنجم رقم نخواهد خورد. تحلیل شما از وضعیت در اصفهان چطور است؟ آیا مردم حس مثبتی به مدیریت شهری اصلاح‌طلبانه در این شهر دارند؟

به‌طور کلی در ایران، تجربه انتخاباتی گذشته نشان‌داد که تشنه‌رها معمولاً یک سرنوشت دارند و از هم‌دیگر تأثیر نمی‌پذیرند. البته هر اتفاقی در تهران بیفتد به نوعی و تا حدودی به کلانشهرها هم قابل تعمیم است؛ به‌ویژه در انتخابات ریاست‌جمهوری و انتخابات مجلس. شاید این در شوراها مقداری کمتر باشد. تجربه هم نشان داده با ورود افراد ترکیبی در شورا، گاهی شوراها در کلانشهرها با هم متفاوت بوده‌اند. اگر ملاک معیار همین باشد که الان است، فکر می‌کنم اصلاح‌طلبان در شورای شهر و مدیریت شهری، جزء موفق‌ترین مدیران و شوراها بوده‌اند.

*** مجموع آنها؟**

من مجموعه آنها را می‌گویم، چون موفقیت‌های خوبی به دست آوردم. این موفقیت‌ها مبتنی بر تصمیمی‌ماتی است که در شورا گرفته می‌شود و حمایت‌هایی که صورت می‌گیرد. خوشبختانه

الان این تعامل در شهر اصفهان هست، اگر شرایط همین‌طور باشد و جلو برویم، دلیلی ندارد که مردم اقبال نکنند، چون مردم خدمت را می‌خواهند. مردم دنبال این هستند که این هستند که آسایش و آرامشی در شهر داشته باشند. الان وضعیت شهر این‌طور است. مردم می‌بینند پروژه‌هایی که تعطیل بود، فعال شده است. پروژه‌های جدید اجرا شده. در حوزه فرهنگی می‌بینند که برنامه‌ها، نظام خوبی پیدا کرده است. به باورهای مردم توجه می‌شود. در توسعه شهری می‌بینند که اتفاق‌های خیلی خوبی می‌افتد. بالاخره الان این اتفاق افتاده که امیدواریم در این سال روزی برسد که صد هزار نفر در یک شهر دو میلیونی از مترو استفاده کنند. مردم می‌دانند مترو کار کیست و دستاورد کام مدیران بوده است. تا دو سال دیگر اتفاق‌های مهمی می‌افتد. همین خیابان چهارباغ، مردم از ۴۰ سال پیش می‌شنیدند که قرار است چهارباغ به این سبکی که الان درآمده، درنهایت بلکه بهبود پیدا کند. هیچ‌کس نمی‌توانست این کار را بکند.

اما اتفاق افتاد. مجموعه اینها امیدوار دل مردم افزایش می‌دهد. اگر ملاک انتخابات این باشد که همین‌آیا وجدان عمومی راضی هست یا نه، فکر می‌کنم اگر معیار و ملاک این باشد و بر اساس این رضایت‌مندی وجدان عمومی تصمیم‌گیری شود، دلیلی ندارد در انتخابات دور بعد اصفهان شهروندان را به وضعیت مدیریت شهری نگاه می‌کنم، تا حد زیادی می‌توان گفت بر اساس بازخوردهایی که از مردم می‌گیریم، نگاه شهروندان تهرانی به خروجی شورای شهر و مدیریت شهری پایتخت، در مجموع خروجی موفقیت‌آمیزی نبوده است. در اصفهان

*** بین کلانشهرهای بزرگ ایران، بعد از انتخابات پنجم شوراها، اصفهان به‌نسبت تهران، شیراز، مشهد و... حداقل وضعیت پایداري داشت. تهران سه شهردار و مشهد دو شهردار عوض کرد. به عنوان یک خبرنگار یا شهروند وقتی از زاویه دید شهروندان به وضعیت مدیریت شهری نگاه می‌کنم، تا حد زیادی می‌توان گفت بر اساس بازخوردهایی که از مردم می‌گیریم، نگاه شهروندان تهرانی به خروجی شورای شهر و مدیریت شهری پایتخت، در مجموع خروجی موفقیت‌آمیزی نبوده است. در اصفهان وضعیت چطور است؟ به نظر تان این ثبات منفعتی برای مردم داشته یا نه؟ آیا می‌توان احتمال داد که در دوره بعدی،**

*** اگر بخواهید یک نقد درون‌گفتمانی به مدیریت شهری اصلاح طلبان در تهران بکنید، به نظر تان نقطه ضعف آنها چه بود و دست‌روی چه موضوعی می‌گذازد؟**

کاری که باید می‌کردند و نکردند؟ به نظر تان عملکرد سه شهردار تهران آقایان نجفی، افشانی و حناچی چطور بود؟

واقعاً الان درخصوص جذب بودجه‌هایمان، در تعامل با مدیریت شهری، در حرف و نقل‌ها، در اداره ارزان شهر که شعار دادیم، بهتر و ارزان‌تر اداره می‌شود؛ با کیفیت بهتر و قیمت پایین‌تر. البته این به آن معنا نیست که وقتی قیمت پایین‌تر یا ارزان‌تر می‌گوییم یعنی از کیفیت کار و خدمات می‌کاهیم. بلکه به خاطر مدیریت صحیح و تصمیم‌های درست است. به خاطر انجام‌دادن بعضی کارهای زائد است. به خاطر هدفمند کار کردن است.

*** توضیح دهید که مدیریت ارزان شهر، یعنی دقیقاً چه اتفاقی افتاده؟ آن را با عدد و رقم مثال بزنید که این هزینه‌ها چطور کاهش پیدا کرده‌است؟**

مثلاً شهرداری در روز ۲۲ بهمن در سال‌های قبل، با بعد از میلاردی، تبلیغات این روز را انجام می‌داد. در سال‌های بعد با کیفیت بهتر که همه هم ادعان داشتند با کمتر از هزینه سال‌های قبل کار را انجام دادیم. همه کسانی هم که مارا نقد می‌کردند یا ممکن است غرض‌ورزانه صحبت کنند، اینجا اعلام رضایت می‌کردند و به ما تقدیرنامه دادند. در دهه فجر، هزینه‌ای که روابط عمومی انجام داد، یک چهارم هزینه‌ها به نسبت دو سال قبل در روز ۲۲ بهمن بود.

*** عدد دل‌این هزینه که می‌گویید، چقدر است؟**

اینها مثال است. فرض کنید قبلاً اگر همین کار با دو میلیارد انجام می‌شد، الان با ۵۰۰ میلیون حتی بهتر و تأثیرگذارتر انجام شده است.

*** پس می‌توان گفت قبلاً بودجه‌ها حیف و میل می‌شده‌است؟**

نمی‌تواند دنبال این بودیم که اعتماد مردم را جلب کنیم. چون مردم به مجموعه مدیریت شهری بی‌اعتماد بودند. دنبال این بودیم که این اعتماد را جلب کنیم. برای این، به گونه‌ای کار را شروع کردیم که همه مردم بدانند ما برای همه آنها آمده‌ایم. ممکن است ما متعلق به یک جریان باشیم، اما خدمات ما متعلق به همه مردم است. این را توانستیم در عمل اثبات کنیم. ما می‌توانستیم پروژه‌های نیمه‌کاره را رها کنیم. همان‌طور که کسانی که شروع کرده بودند رها کردند. منتهای دیدیم این سرمایه‌شهر است، باید از آن درست استفاده کنیم. بررسی کردیم و وارد کارهایی شدیم که شاید دستاورد تبلیغاتی برای ما ندارد، منتهای کار را شروع کردیم و تمام می‌کنیم. در این شرایط بودجه‌های ما

نتیجه‌ای نداشته است، چون هم آقای معینی و هم مقدری به زندان محکوم شدند. بپرسید که من چقدر رأیت‌الله مظاهری جلسه داشته‌ام. سرزدیم و نظرات ایشان را شنیدیم. چقدر با آیت‌الله طباطبایی و بزرگانی که می‌توانند نقش موثری داشته باشد، ذی‌نفوذ و مورد وثوق هستند، گفت‌وگو کرده‌ام و با اشخاص دیگر، اما آنچه را لازم است، علنی می‌کنیم. به دلیل همین شهرداری اصفهان تاکنون موفق جلورفته است. با اینکه اصفهان همیشه کانون این چالش‌ها بوده است، سعی کردیم با شیوه‌های منطقی و گفتار درست پیش برویم. به آنچه گفتیم عمل کردیم. حرف‌هایی نزدیم که اجرانشدنی نیست. اصلاً وعده‌های بی‌خود ندادیم. به هیچ‌کس الکی قول ندادیم. همه اینها را می‌بینند و یاعت می‌شود مقداری از مسائل حل و فصل شود. مخالفان ما هم به اینها واقف هستند.

*** پروژه‌های شهری که می‌گویید رونق گرفته‌اند چه زمانی به اتمام می‌رسد؟**

این موضوعی است که اگر تجهیزات به‌موقع وارد شود و خریدهای ما تحت تأثیر تحریم‌ها دچار مشکل نشوند، امیدواریم تا پایان سال به اتمام برسانیم؛ اما گاهی به کالایی نیاز داریم که وابسته به خارج است. اینها ممکن است کار ما را با مشکل مواجه کند؛ اما آمادگی ما برای تمام‌کردن کار تا پایان سال، با تمام تجهیزات، تحقق پیدا کرده است.

در ۱۴ سال، چند پل در اصفهان ساخته شده بود؟ ما در دو سال گذشته، دو عدد از بزرگ‌ترین پل‌های رنگ رینگ حفاظتی شهر را می‌سازیم و رنگ حفاظتی را توسعه می‌دهیم. اینها در حوزه عمرانی ملموس بود. در حوزه شهرسازی هم درآمد‌هایمان در سال ۹۶ که از نیمه‌اش مسئولیت رای به دست گرفتیم ۶۰۰ میلیارد بود.

این درآمد‌ها را توانستیم سال گذشته به ۹۰۰ میلیارد تومان برسانیم. ۹۰۰ میلیارد تومان درآمد از صدور پروانه، عدد کمی نیست. در عین حال در همین شرایط هزینه‌ها جاری ما، ۲۰ درصد به نسبت سال گذشته کاهش پیدا کرده است.

*** یکی از معضلات و مشکلات بزرگ شهرداری در تهران مسئله حجم بالای نیروی انسانی است که در دوره شهرداری ۱۴ ساله اصول‌گرایان به بدنه مدیریت شهری اضافه‌شدند. در اصفهان وضعیت چگونه است؟ نیروی انسانی شهرداری در حالت استاندارد چقدر باید باشد و اکنون چقدر است؟**

نیروی انسانی باید در اینجا پنج هزار نفر باشد. وقتی ما آمدمیم ۱۶ هزار و ۱۵ نفر بود. اگر با همان سرعت رشد جلومی‌رفت، اکنون باید ۲۰ هزار نفر می‌شدیم؛ ولی ما تا سال قبل تعداد ۶۰۰۰ نفر کاهش دادیم. بیشتر از این عدد هم امسال کم می‌شود. این یعنی کاهش هزینه‌ها. ما بسته تشویقی تعریف کردیم. ۲۰۰۰ نفر از ۶۰۰۰ نفر تحت تأثیر بسته تشویقی بازنشست شدند. داریم تلاش می‌کنیم این دستگاهی که دیگر توان راه‌فتن ندارد و قاق و مرموز شده، کم‌کم کوچک شود و به چابکی نزدیک می‌شود.

*** آقای نوروزی خود تان خیلی از شهرداری و مدیریت شهری که مسئولیتش را در دست دارید به شکل مثبت تعریف می‌کنید. آیا واقعا مردم اصفهان هم چنین نظری دارند؟**

نظر سنجی‌هایی که امسال، جهاد دانشگاهی برای کارهای ما در عید نوروز انجام داد، نشان دهنده رشد ۷ درصدی رضایت مردم است. به معدلش ۸۵ درصد بود؛ ۷ درصد رشد نسبت به سال قبل یعنی ۹۶. این رشد در زمینه‌هایی بود که با مردم ارتباط داشتیم. در یک سری چیزها معدل ۸۵ا شده است. بعضی هم ۷۵ بوده. مثلاً ترافیک و چیزهای دیگری که کاری نمی‌شد کرد. اینها پایین بوده؛ ولی در زمینه آرامش در شهر، برخورد مردم، زیبایی‌های شهر، امکان لذت‌بردن و راحتی در شهر و... اینها بالای ۹۰ درصد بوده است. در زمینه عملکردهای دیگر مثل وضعیت خدمات عمومی، فضای سبز، طرح‌های جدید سال که ملاک و معیار برای سنجش است، وضع ما خوب بوده است.

*** به نظر تان مخالفان تان هم این نگاه مثبت را به مدیریت شهری دارند که شهرداری اصفهان موفق بوده‌است؟**

مخالف، گاهی با شما که مواجه می‌شود، اندروشن را بروز نمی‌دهد؛ ولی از رفتارها می‌فهمیم که رضایت‌مندی وجود دارد. ما مقابله و توان حرف‌های بی‌ربط زن را از بعضی گرفته‌ایم. وقتی کار می‌شود، کسی نمی‌تواند بگوید مترو ساخته نشد. کسی نمی‌تواند بگوید پروژه‌های عمرانی متوقف است. کسی نمی‌تواند بگوید پروژه‌ها نیمه‌کاره رها شده است. باید می‌تواند بگوید شهر کثیف شده و فضای سبز نابود شده است. وقتی اینجا هست، چه می‌توان گفت؟ فقر می‌کنم بالاخره آنها هم اینجا را می‌بینند.

اخلاق و شریعت؛ تقدم و تعارض

کندو کاوی درباره اخلاق در جامعه معاصر

سید محمدعلی ایازی پژوهشگر دینی

در این مقاله، نگارنده تلاش کرده به این سوال پاسخ دهد که در دوران کنونی، اخلاق و شریعت چه نسبتی با هم دارند. آیا شریعت مقدم بر اخلاق است؟ کدام یک اصل است و کدام یک فرع؟ و آیا در صورتی که شریعت و اخلاق تعارضی با هم داشته باشند، کدام یک مقدم می شود؟

* شریعت برای صیانت از اخلاق

نقش شریعت نسبت به اخلاق، نقش خادم نسبت به مخدوم است. شریعت اصل نیست. شریعت و احکام حافظ اخلاق است.

از سوی دیگر، اصلاح اخلاق و خصلت‌های نفس و تحصیل ملکات فاضله، در دو طرف علم و عمل و پاک کردن دل از خوی‌های زشت، تنها و تنها یک راه دارد. آن هم عبارت است از تکرار عمل صالح و مداومت بر آن که در دستورات شریعت پیش‌بینی شده است. البته دستورات مربوط به احکام عملی هم مناسب با آن خوی پسندیده مطرح شده است. مانند نماز و روزه یا انفاق و دیگر اعمالی که دستور تکرارشان برای تحصیل و تثبیت آنهاست.

* رشد اندیشه اجتماعی در دوران معاصر در فقه، تفسیر، اخلاق

اهمیت اخلاق در دوره معاصر در میان همه جوامع رشد بی‌سابقه پیدا کرده است.

حتی کسانی که به اخلاق دینی توجه ندارند، سخن از معنویت و مراقبت و همچنین سخن از خویشتن‌داری برای موفقیت در کارها و تحمل سختی‌ها می‌کنند. اما اخلاق نیاز به نیت خالص، آموزش و تمرین در سایه رفتارهای خاص دارد. در دین، اخلاق و تهذیب نفس و سیر و سلوک، مقدمه خدمت موحدانه و خالصانه برای رفتار و اخلاق اجتماعی بوده که از جهتی مقدم بر اخلاق فردی

• • •

یکی از مظاهر مهم

تمرین اخلاق، مبارزه با غرور و تکبر است.

نماز و دعا برای از بین بردن غرور است.

وقتی کسی در برابر حق سجده می‌کند

می‌خواهد نشان دهد در برابر کمال مطلق و حق، خاضع است.



محسوب می‌شود و از جهتی دیگر، اخلاق فردی تنظیم رفتار انسان با خودش و با خدای خودش است.

اصول اخلاق فاضله یعنی عفت و شجاعت و حکمت و عدالت. هریک از این موارد فروعی دارد که از آن ناشی می‌شود و بعد از تحلیل، از آن سر درمی‌آورد و نسبتش به آن اصول نسبت نوع است به جنس، مانند جود، سخا، حیا، غیرت، خیرخواهی، نصیحت، کرامت و تواضع و غیره که همه فروع اخلاق فاضله و اخلاق فردی، سیر و سلوک، اصلاح درون، اصلاح نیت، مبارزه با شک است.

* جایگاه دعا در ایجاد آمادگی

دعا بر انسان اثر عینی دارد. برای نمونه در اصلاح نفس و ایجاد آمادگی برای شناخت معارف اخلاقی و روش‌های تحقق و پیاده‌کردن فضایل در انسان. دعا تأثیرات ویژه بر انسان می‌گذارد، چه به‌صورت تلقین و ایجاد نشاط و امید و بهجت و شادابی و چه به‌صورت تکوینی و خارجی.

* مبارزه با غرور و تکبر

یکی از مظاهر مهم تمرین اخلاق، مبارزه با غرور و تکبر است. نماز و دعا دوراهکار برای از بین بردن غرور است.

وقتی کسی در برابر حق سجده می‌کند می‌خواهد نشان دهد در برابر کمال مطلق و حق، خاضع است. اخلاق اجتماعی مانند تواضع، گذشت، رفتار نیک با دیگران، خدمت



و فداکاری وقتی محقق می‌شود که منیت و روحیه برتری جویی در انسان از بین رفته باشد. به عنوان نمونه معصوم در توصیف مکارم اخلاق این سه امر را یاد می‌کند: «قال ابو عبدالله، ثلاث من مکارم الدنيا و الآخرة تغفو عن ظلمک و تصل من قطعک و تحلم اذا جهل علیک. در دعای مکارم الاخلاق هم آمده است: «و اکافی من قطعنی بالصله و اخالف من اغتابنی الی حسن الذکر و ان اشکر الحسنه و اغضی عن السيئه» و با آن کس که رشته مودت بریده است، بیبندم و کسی را که از من به بدی یاد کرده، به نیکی یاد کنم و خوبی را سپس گویم و از بدی چشم فروبندم.

* روش قرآن برای آراستگی به اخلاق

یکی از نقش‌های دین و اعتقادات صحیح در زندگی تربیت توحیدی است. اعتقاد به یگانگی خدا رابطه وثیقی با اخلاق دارد. علامه طباطبایی به مناسبت بحث «روش‌های سیر و سلوک در اهمیت توحید و تأثیر آن در حیات اخلاقی» می‌نویسد: روش مخصوص قرآن در زمینه محو رذایل اخلاقی است که مخصوص به قرآن کریم است و در هیچ‌یک از کتب آسمانی که تاکنون به ما رسیده یافت نمی‌شود و نیز از هیچ‌یک از تعالیم انبیای گذشته (سلام‌الله‌علیهم‌اجمعین) نقل نشده و نیز در هیچ‌یک از مکاتب فلاسفه و حکمای



الهی دیده نشده و آن عبارت از این است که اخلاق تنها و تنها برای رضای خدا انجام گیرد و نه خودآرایی به‌منظور جلب نظر و ثنا و تمجید مردم. در عمل هم این است که انسان از نظر اوصاف و طرز تفکر، طوری تربیت شود که دیگر محل و موضوعی برای رذایل اخلاقی باقی نگذارد و به عبارت دیگر اوصاف و ذلیله و خوی‌های ناستوده را، از طریق رفع از بین برده نه دفع، یعنی اجازه نداده که رذایل در دل‌ها راه‌ها باید تا در صدد برطرف کردنش برآید، بلکه دل‌ها را آن چنان با علوم و معارف الهی خود پر کرده که دیگر جایی برای رذایل باقی نگذارد. (المیزان، ج ۱، ص: ۵۴۰)

این متن ادامه مقاله ای است که در ویژه‌نامه «پرسش»، به تاریخ ۸ خرداد ۱۳۹۸ چاپ شده است

تکمیل

آثار عملی توحید

توحید هر چند عقیده است، افزون بر اینکه سمت و سوگیری معنویت اخلاق نظری دارد، مهم‌ترین جهت این اخلاق است که باب تفعیل و مقام فعل و عمل محسوب می‌شود و جهت اخلاق عملی دارد. انسان موحدانسان متخلق است، اخلاقی اخلاق خدایی و رفتارش نیکو و با کرامت است. برای فهم این مسئله به مواردی از آثار عملی توحید در زندگی که جهت‌گیری انسان را نشان می‌دهد، اشاره می‌شود.

آثار کلی

معنا بخشی به زندگی

هدف داری

غایت مداری

التزام به شریعت و پایبندی اخلاق

آثار خاص

اخلاص و دوری از ریا

منت گذاشتن

غور و انداختن

تواضع و تکبر و فخر فروشی نکردن

فداکاری و ایثار بیشتر

خستگی ناپذیری

کمال خواهی و طلب لذت معنوی بیشتر در علم و خدمت، سیر و سلوک و

تهذیب نفس

دعا و تکلم با خدا و راز و نیاز

که برای بسیاری از ما اینگونه تعریف شده است. تا جایی که مولوی نهیب می‌زند که «ای قناعت‌کرده از ایمان به قول». ایمان یعنی یک باور درونی که از ساخت ذهن و ضمیر فراتر رود و خود را به تمام ساخت‌های وجودی خود گسترش دهد. اگر این نگاه را بپذیریم، آنگاه منظومه دینی ما بایستی بر اساس اولویت‌های تعریف شده شکل بگیرد و مهندسی آن به نحوی باشد که همه بخش‌های آن، در راه رسیدن به روح دین یاری کنند. در این حالت، اهمیت هر پرسش دینی به میزانی خواهد بود که بر ایمان فرد بیفزاید و زمینه دگرگونی از خود محوری به خدا محوری را فراهم آورد. مولوی در شعر دیگری، اولویت پرداختن به روح دین را به خوی ترسیم می‌کند: «مرا غرض ز نماز آن بود که یک ساعت * غم فراق تو را با تو باز بگذارم و اگر نه این چه نمازی بود که من بی تو * برترین ساعات است.

رهایی بخش (دین) بهره برده‌ایم؟ چقدر به روح و باطن آن توجه کرده‌ایم و چقدر در ظواهر مانده‌ایم؟ اساساً نسبت ظاهر دین به باطن آن چگونه است؟

روح دین چیست؟ روح دین ایمان است، اما نه ایمانی که صرفاً تکرار شهادتین باشد و به لفظ خلاصه شود، آنچنان

صحف‌ان زیبا
 * اندیشه دینی *
 به مناسبت ماه مبارک رمضان



مهرماه مضان شد می و میخانه بر افتاد
محمدرضا پرمشاهی
گردآورنده


■ در ماه مبارک رمضان قضیه‌ای اتفاق افتاده که ابعاد آن قضیه و ماهیت آن در ابهام‌الی الاید مانده است برای امثال ما و آن نزول قرآن است؛ نزول قرآن بر قلب رسول‌الله در لیلۀ القدر. کیفیت نزول قرآن و قضیه‌چه بوده است و روح‌الامین در قلب آن حضرت قرآن را نازل کرده است و از طرفی این نزول قرآن در قلب پیغمبر در لیلۀ القدر کیفیتش چیست؟

■ باید بگویم غیر از خود رسول اکرم و آنهایی که در امان رسول اکرم بزرگ شدند و مورد عنایت خدای تبارک و تعالی و عنایات خاص او بودند، برای دیگران مطلقاً در حجاب ابهام است که مسئله تنزل چیست، نزول در قلب چیست، روح‌الامین چیست، کیفیت وارد شدن روح‌الامین با قرآن در قلب رسول‌الله چیست، «لیله‌القدر» چیست؟ اینها مسائلی است که به نظر سطحی‌یک مطالب‌آسانی است، و گاهی هم یک حرف‌هایی گفته شده است. لکن به شما عرض کنم کیفیت نزول قرآن در ابهام باقی مانده است برای امثال ما و کیفیت نزول ملائکه‌الله در لیلۀ القدر و ماهیت لیلۀ القدر.

باید عرض کنم که غیر از خود رسول اکرم (صلی‌الله‌علیه و آله و سلم) کسی به این صیافتی که خدای تبارک و تعالی دعوت کرده است، آن طور که او اجابت کرده، اجابت نکرده است.

■ دعوت مراتب دارد. اجابت هم مراتب دارد. آن مرتبه اعلا اجابت‌آنی است که پس از حصول مقدمات و ریاضاتی که رسول خدا (ص) کشیده‌اند، منتهی‌شد به اینکه خدای تبارک و تعالی از او صیافت کرده به نزول قرآن.

■ قرآن آن نعمت است در صیافتی که از رسول خدا شده است. آن نعمتی است که در آن سفره‌ای که از ازل تا ابد پهن است، پیغمبر اکرم برخورد را از آن بوده و مقدمات آن، مقدمانی است که سال‌های طولانی ریاضت است تا رسیده است به آنجایی که لایق این صیافت شده است و مهم قضیه‌اعراض از نیاست.

■ چیزی که انسان را به صیافتگاه خدا راه می‌دهد این است که غیر خدا را کنار بگذارد و این برای هر کس میسر نیست؛ برای افراد انگشت‌شماری که در راس آنها رسول‌الله است میسر بوده. آن توجه قلبی به مبدا نورو اعراض ماورای او، و اولا یق کرد به صیافه‌الله و لایق کرد برای اینکه قرآن یک مرتبه به طور بسیط در قلب او وارد بشود. لیلۀ مبارکه یکی از احتمالات بنیه خود رسول اکرم است که مشکلات نورالله است و احتمالات دیگر هم هست. مهم ادراک این معناست که مراتب کمالات انسان برای ورود در صیافت خدا زیاد است و باید از مقدمات شروع کرد. به مقدمات هم شامل توجه به غیر نداشتن و غیری را ندیدن و چرخ‌اندن دین و توجه به هیچ چیز غیر از او نداشتن است. در اینجا باید عرض کنم که از همه مردم این معنا مطلوب است و اگر بخواهند در صیافت خدا وارد بشوند، باید به اندازه وسع خودشان از دنیا اعراض کنند و قلبشان را از دنیا برگردانند.

■ ماه مبارک رمضان که ماه مبارک است، ممکن است برای این باشد که ماهی است که ولی اعظم، یعنی رسول خدا واصل شده است و بعد از وصول، ملائکه را و قرآن را نازل کرده است. به قدرت او ملائکه نازل می‌شوند؛ به قدرت ولی اعظم است که قرآن نازل می‌شود و ملائک نازل می‌شوند. ولی اعظم، به حقیقت قرآن می‌رسد در ماه مبارک و شب قدر، و پس از رسیدن، منتزل می‌کند و به وسیله ملائکه که همه تابع او هستند، قرآن شریف را، تا به حدی که برای مردم بگوید. قرآن در حد ما نیست، در حد بشر نیست. قرآن سری است بین حق و ولی‌الله اعظم که رسول خداست، به تبع او نازل می‌شود تا می‌رسد به اینجایی که به صورت حروف و کتاب در می‌آید که ما هم از آن استفاده ناقص می‌کنیم. و اگر سر «لیله‌القدر» و سر «نزل ملائکه» در شب‌های قدر که الان هم برای ولی‌الله اعظم حضرت صاحب (سلام‌الله‌علیه) این معنا امتداد دارد، همه مشکلات ما آسان می‌شود.

تمام مشکلاتی که ما داریم برای این است که، ما محجوبیم انسان، اینکه واقعیت را آن طور که هست و نظام هستی را به آن طوری که تنظیم شده است، مشاهده کنیم. ما گمان می‌کنیم که حیات در اینجا چیزی است و نبودن در اینجا نقصی است، در صورتی که حیات در اینجا نازل آن حقیقتی است که از عالم غیب آمده است و موت، اگر چنانچه موت انسانی باشد، رجوع به همان مرتبه‌ای است که در ابتدا بوده است و البته مراتب مختلف و شئون مختلف است.

■ در این ماه مبارک خودتان را تقویت کنید به قوت‌های روحانی. در یک حدیثی است که پیغمبر اکرم فرمودند ماه رمضان آمد، اقبال کرده که آمد، در محض می‌فرمایند که دعایم الی صیافه‌الله. فرق صیافت‌های خدا با صیافت‌های مردم این است که وقتی شما را یک اشخاصی دعوت بکنند به یک مهمانی، وقتی بروید در آن مهمانی به حسب فراخور حال، یک چیزهایی برای خوردنی و یک چیزهایی برای تفریح و این چیزهاست. صیافت خدا در ماه رمضان یک شعبه‌اش روزه است. آن صیافت خداست؛ یک شعبه‌اش روزه است و یک امر مهمش که مانده غیبی و آسمانی است قرآن است. شما دعوت شده اید به مهمانی خدا و در ماه رمضان مهمان خدا هستید. مهماندار شما، شما را وادار کرده است به اینکه روزه بگیرید. این راه‌هایی که به دنیا باز است و شهوات است، سد کنید تا مهیا بشود برای لیلۀ القدر.

منبع: صحیفه امام

تکمیل
اخلاق اجتماعی
فصلی از حیات معنوی انسان، نهاده‌ین شدن سلوک در آحاد جامعه است که به چگونگی رفتار او با دیگران و استقرار چنین اخلاقی در جامعه می‌پردازد. جامعه اخلاقی جامعه آرام و با معنویت، عشق و محبت است. نخستین ثمرهای تربیت اجتماعی کاهش آسیب‌های اجتماعی و امنیت روانی جامعه است. افراد به دنبال خدمت به دیگران هستند. محبت و عشق و شور، انسان محب و عاشق را به کارهایی وامی‌دارد که عقل اجتماعی، آن را نمی‌پسندد، چون ملاک اخلاق اجتماعی هم، همین عقل اجتماعی است یا به کارهایی او می‌دارد که فهم عادی که اساس تکالیف عمومی و دینی است، آن را نمی‌فهمد، پس عقل برای خود احکامی دارد و حب هم احکامی جداگانه.
* اهمیت تربیت اخلاقی در جامعه
انسان از سویی به خود و اراده و حالات و صفات و ویژگی‌هایش وابسته است و از سویی به جامعه. زیرا حیات فرد در متن جامعه و متناثر از واقعیات و رفتارهایی است که با آن سروکار دارد. پس اجتماع نیز در حرکت است، اما با حرکت تک‌تک انسان‌ها و نیز اجتماع تحول می‌پذیرد، باز با تحول افراد و اجتماع از همان آغاز حرکتش به سوی هدفی که دارد، نوعی وحدت را شکل می‌دهد که حافظ وحدتش، وجود مطلق آن است. این وجود واحد و در عین حال متحول، به‌خاطر نسبتی که به یک‌یک حدود داخلی خود دارد، به قطعه قطعه‌هایی منقسم می‌شود و هر قطعه آن شخص واحدی از اشخاص اجتماع را تشکیل می‌دهد.

وحید سهرابی ره‌یبت علمی دانشگاه دیان و مناهب

زندگی چه ارزشی دارد؟ «چرخه» ی کار، دوندگی، استراحت، استرس، شادی، ترس، امید و .. چه حکمتی در پس خود دارد؟ چه اهمیتی دارد اگر در این دوی مارا تن، از بقیه جلوتر بزنیم و موفقیت‌های شغلی و مالی بیشتری کسب کنیم، وقتی اساسا به هدف زندگی توجه نداریم؟ آنگونه که از عیسی (ع) نقل شده است، «چه سود دارد که آدمی تمام جهان را ببرد اما خویشتر را بیازرد؟» سخن حکیمانه‌ای است. اگر خودمان را از دست بدهیم، چه ارزشی دارد به دست آوردن امور دیگر؟

اگر ندانیم برای چه زندگی می‌کنیم، چطور باید زندگی کنیم؟! نیچه معتقد بود هر کس چرایی زندگی را بیابد، چگونگی آن را هم خواهد یافت. آیا ما

چرایی زندگی خویش را یافته‌ایم؟ از کلیشه‌ها فراتر برویم، صبح که از خواب بیدار می‌شویم و کارهای روزانه را مرور می‌کنیم، چه اهدافی در برابر ما مجسم می‌شود؟ آیا کارهایی که فراتر از این ترس، امید و .. چه حکمتی وجود دارد که باید می‌شوند؟ گاهی در چتر به این «چرخه» ملالت بار، احساس خفگی می‌کنیم. گاهی خسته می‌شویم از این دور محال بی پایان! گاهی از خود می‌پرسیم «بعدش که چه؟» و جوابی نمی‌یابیم. آیا آن طور که شاعر گفته، واقعا زندگی این است: میزی برای کار/ کاری برای خواب / خوابی برای جان / جانی برای مرگ/ مرگی برای یاد/ یادی برای سنگ/ این بود زندگی؟ آموزه‌های دینی به ما می‌گویند که زندگی فراتر از این «چرخه» است و هدف بزرگی در پس از این زندگی وجود دارد؛ هدفی که تمام ابعاد زندگی را معنا دار می‌کند. دین اساسا آمده است

که به ما بگوید زندگی در این «چرخه» محدود نمی‌شود و ابعاد عظیم‌تر، مهم‌تر و حیاتی‌تری از هستنی وجود دارد که باید به آنها توجه کنیم. ماه رمضان اوج تجلی این نگاه است؛ ماهی سرشار از معنویت و تقدس. بسیار مناسب است که در این ماه از خودمان بپرسیم که چقدر از این راه



رهایی بخش (دین) بهره برده‌ایم؟ چقدر به روح و باطن آن توجه کرده‌ایم و چقدر در ظواهر مانده‌ایم؟ اساساً نسبت ظاهر دین به باطن آن چگونه است؟ روح دین چیست؟ روح دین ایمان است، اما نه ایمانی که صرفاً تکرار شهادتین باشد و به لفظ خلاصه شود، آنچنان

سیلاب های بهاری

یادداشت بیست و نهم:

این چندوقته درباره سیل دیدم و شنیدم و نوشتم.

پیگیر طغیان رود خانه بودم، از این و آن و به روایت هایی ناب و عجیب از دوپست و اندی سال پیش تا دهه هفتاد رسیدم. حرف های آدم های درگیر با سیل را شنیدم و توصیفاتی از سیل و خالش به گوشم خورد که شنیدنی بودند.

مثلا پیرزنی ۸۰ و اندی ساله می گفت: «شصتفدات سال پیشزین انقد بارون اومد که تا یه ماه خورشید پیدا نبود!»

عجیب مارکزی می نمود و در یکی از روستاهای توابع دهقان رخ داده بود، حوالی دهه سی. همینجوراهاست که آدم به روایت های در یادمانده، جان می بخشد.

نقاشی به من می گفت: «سالی چلو یک از سری پلی خواجو آب می ریخت! عکسشم داشت. یا اینکه تک عکس معروف اصغر علاقه بند، هاکلبری فین اصفهانی بر تنه درختی میان سیلابه های بهاری، آره، تا پیش از آنکه سد زاینده رود را بزنند، هر سال بهار دسته جمعی می رفته اند تماشای سیل! رودخانه طغیان می کرده و تکه های مهمی از زندگی انسان را بر آب می آورده.

گوسفندهای باد کرده زیر آفتاب توی آب پایین و بالا می رفته اند به دشت مشوش! وه که چه به داستان های فرا واقعی پیوند می خورد؛ بدبختی آدمی که به طول تاریخ فراموش شده. حالا پادی و خاطره ای و بس! یکی می گفت: «زمین های نصرآبادی ها را اغلب آب می برد. درد سری بود. باید زمین را شخم می زدند تا خاک نمیرد!» یا اینکه چطور بالا و پایین یک رود واقع شدن روی زندگی آدم ها تاثیر می گذاشته: ناپدید شدگان!

ظریفی می گفت: همیشه چشمه ها اصفهان را از غرق شدن نجات می داده؛ حالا همه جا و نه به اصفهان باشد، سیلابه روها را کوچک تر کرده اند، چه از کشکان رود لرستان و چه از خشکروود و سیل آباد شیراز و دریاچه ای که بش می گویند دریاچه نمک و چه از چشمه های خودمان که پتانسیل گردشگری هم دارد، با این تفاوت که وقتی حد رودها نقض می شده، حقش به سیل تعدی مبدل می شده.

هولنسر، امان الله خان طریقی، اصغر علاقه بند، عبدالله هاشمی و خیلی دیگر از عکاسان و سفرگرایانی که به طغیان اصفهان رسیده اند، ثبتش کرده اند برای عبرت تاریخ! 📷



شاخص کیفیت هوای دیروز



میزان آلودگی: ۶۵

کیفیت: سالم



امروز



فردا



اردستان



خوانسار



خاشان



سسیرم



شهرضا



نائین



میمه



گلپایگان



کاشان



خمینی شهر

حافظ



روزنامه سراسری اصفهان زیبا، ارگان رسمی شهرداری اصفهان است که ضمن تحلیل رویدادهای شهری، اقتصادی، فرهنگی، اجتماعی و سیاسی، به اطلاع رسانی حرفه ای و آگاهی بخشی به همه مخاطبان، فارغ از سوگیری ها و دسته بندی ها مقید است و بازتاب عقاید و دیدگاه های مختلف را رسالت اصلی مطبوعات خود می داند. از این رو مطالب مندرج در این روزنامه الزاما دیدگاه رسمی شهرداری اصفهان به شمار نمی آید و در راستای ارزش گذاشتن بر اصول حرفه ای روزنامه نگاری متعهد و تحقق شعار «دانشتن حق شهروندان است» به درج و انتشار اخبار و گزارش ها و رخدادهای محلی و ملی می پردازد.

روزنامه سراسری مردم نصف جهان

اصفهان زیبا

صاحب امتیاز: شرکت فرهنگی هنری مطبوعاتی پیام اصفهان زیبا | مدیرمسئول: قدرت اله نوروزی | مدیرعامل و سردبیر: امیرطاهری

اصفهان، میدان امام حسین علیه السلام، خیابان طالقانی، مقابل ارگ جهان نما | تلفن: ۳۲۲۱۸۸۲ | فاکس: ۳۲۲۱۹۰۷۰ | اموز آگهی ها: ۳۲۲۲۹۵۱۲ | اشتراک: ۹۵۰۱۲۰۴۱ | چاپ: آینده | esfziba.newspaper@gmail.com

این نامه اخلاق حرفه ای اصفهان زیبا را درسایت روزنامه مطالعه کنید



دارای امتیاز ۴۵ و رتبه ۴۶ در طرح رتبه بندی روزنامه ها

نقش + ماضی

میراث بر سر نشسته



عکس دروازه دولت را در دهه ۳۰ نشان می دهد. پیرمردی چندصندلی لهستانی را روی سر گذاشته و باخود می برد. این روزها چقدر حواسمان به اشیای

قیمتی و نوستالژیمن است؟ و چقدر حمل بارمان را بدون استفاده ازماشین های سوخت فسیلی انجام می دهیم؟ 📷

ابدی

#ابدی داستان گروهی ازائران ایرانی است که در راه زیارت کاکلمین،اسیرداعشی هامی شوند و در این مسیر چه اتفاق ها که برایشان نمی افتد... همراه شدن بااین کتاب هارمونی عجیبی داشت فصل به فصل جوری توی دل هم رفته بود که بکپهوا خنده به گریه می کشاندت... از آرمش به دلپره وترس! عاقبت به خیری قصه مهم این کتاب و آدم هایش بود. **#ابدی** آنچه را که می خواست بگوید خیلی خوب به تصویر کشیده بود واین شایدبرگ برنده ای برای نویسنده آن باشد و من حالا با خواندن **#ابدی** سرتعظیم فرود می آورم در برابر تک تک آدم هایی که این راه را انتخاب کردند راه **#ابدی** شدن را...



اعلام مفقودی

برگ سبز خودروی شخصی کادیلاک به شماره شاسی 6S69RGF404521 و شماره موتور ۵۰۱۰۱۲ و شماره انتظامی ۷۶۱ ق ۳۹ ایران ۴۴ مفقود گردیده واز درجه اعتبار ساقط است.

اعلام مفقودی

کارت خودروی سواری شخصی سیستم پژو ۲۰۶ به شماره شاسی NAAP41FD5BJ337452 و شماره موتور ۱۵۰۹۰۰۳۰۸۸۳ و شماره پلاک ۸۷۸ ج ۳۷ ایران ۱۳ مفقود گردیده واز درجه اعتبار ساقط است.

نوبت اول

آگهی مناقصه عمومی یک مرحله ای



شرکت شهرک های صنعتی استان اصفهان در نظر دارد اجرای پروژه های زیر را به پیمانکاران واجد شرایط از طریق سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد) واگذار نماید.

کلیه مراحل برگزاری مناقصه از دریافت اسناد مناقصه تا ارایه پیشنهاد قیمت مناقصه گران و بازگشایی پاکت ها از طریق درگاه سامانه تدارکات دولت به آدرس www.setadiran.ir انجام خواهد شد. لازم است مناقصه گران در صورت عدم عضویت قبلی، مراحل ثبت نام در سایت مذکور و دریافت گواهی امضای الکترونیکی را جهت شرکت در مناقصه محقق سازند. تاریخ انتشار مناقصه در سامانه تاریخ ۱۳۹۸/۰۳/۰۹ می باشد.

آخرین مهلت زمانی دریافت اسناد مناقصه از سایت: ساعت ۱۹ روز شنبه تاریخ ۱۳۹۸/۰۳/۱۸

آخرین مهلت زمانی ارایه پیشنهاد: ساعت ۱۴:۳۰ روز چهارشنبه تاریخ ۱۳۹۸/۰۳/۲۹

زمان بازگشایی پاکت ها: ساعت ۸:۳۰ صبح روز پنج شنبه تاریخ ۱۳۹۸/۰۳/۳۰

اطلاعات تماس دستگاه مناقصه گزار جهت دریافت اطلاعات بیشتر در خصوص اسناد مناقصه و ارایه پاکت الف: آدرس اصفهان خیابان ۲۲ بهمن، مجموعه اداری امیرکبیر، شرکت شهرک های صنعتی استان اصفهان و تلفن ۳۱۱۵۷۰

اطلاعات تماس سامانه ستاد جهت انجام مراحل عضویت در سامانه: مرکز تماس ۰۲۱-۴۱۹۳۴

دفتر ثبت نام در تهران: ۰۲۱-۸۵۱۹۳۷۶۸ و ۸۸۹۶۹۷۳۷ و **دفتر ثبت نام در اصفهان ۵-** ۰۳۱۳۲۶۴۵۸۷۰ (داخلی ۳۲۹۹)

هزینه درج آگهی روزنامه به عهده برنده مناقصه می باشد.

موضوع مناقصه: تهیه مصالح و اجرای شبکه روشنایی جاده دسترسی ناحیه صنعتی دهسرخ (شماره ۲۰۹۸۱۲۸۱۰۰۰۰۸ (شماره ۲۰۹۸۱۲۸۱۰۰۰۰۸ در سامانه ستاد)

مبلغ برآورد اولیه: ۳/۵۵۵/۱۸۷/۷۹۹ ریال و براساس فهراس بهای سال ۱۳۹۸ سازمان برنامه و بودجه کشور (اعتبار طرح جاری)

مبلغ تضمین شرکت در فرایند ارجاع کار: ۱۷۷/۷۶۰/۰۰۰ ریال

رشته و پایه تشخیص صلاحیت پیمانکاران: رتبه ۵ یا بالاتر در رشته نیرو

مدت اجرا: ۵ ماه

موضوع مناقصه: تهیه مصالح و تکمیل شبکه روشنایی شهرک صنعتی رامشه (شماره ۲۰۹۸۱۲۸۱۰۰۰۰۹ (شماره ۲۰۹۸۱۲۸۱۰۰۰۰۹ در سامانه ستاد)

مبلغ برآورد اولیه: ۳/۵۵۵/۱۶۳/۱۵۲ ریال و براساس فهراس بهای سال ۱۳۹۸ سازمان برنامه و بودجه کشور (اعتبار طرح عمرانی / جاری)

مبلغ تضمین شرکت در فرایند ارجاع کار: ۴۸۴/۳۰۹/۰۰۰ ریال

رشته و پایه تشخیص صلاحیت پیمانکاران: رتبه ۵ یا بالاتر در رشته نیرو

مدت اجرا: ۴ ماه

امور پیمان های شرکت شهرک های صنعتی استان اصفهان

توییت + روز



شهنازرامرام

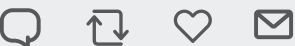
@shahnaz_ramaram



هنگام بازدیدمان از خط ۲ مترو **#مشهد** عکاس خوش ذوق این عکس نمادین را شکار کرده است. مسیر زنان برای پیمودن پله های ترقی دشوار و **#تبعیض ها** سختی راه را دوچندان می کند اما باتلاش و غیرت **#زنان ایرانی** مقصدبعید نیست، عشق دردانه ست و من غواص و دریا میکده سرفروبردم در آن جاتا کجاسرپرکنم.

Translate from Persian

||| View Tweet activity



علی اصغرمونسان

@mounesan_ir

امروز برای توسعه **#صنعت گردشگری** با **#وزارت نیرو** تفاهم کردیم. عملیاتی شدنش، سرمایه گذاری بخش خصوصی را بیشتر می کند. حاصل این تفاهم هم می شود اشتغالزایی جوانان و درآمدزایی جوامع محلی و استفاده بیشتر گردشگران تابستان امسال، از جاذبه های طبیعی **#ایران زیبا**

Translate from Persian

||| View Tweet activity

