



رشد صنایع خلاق با خلاقیت اصفهانی‌ها

کوروش خسروی: فضاهاى اشتراکى و شتاب دهنده‌ها، مورد توجه مدیریت شهری‌اند

۰۰۴۰



محرمی‌های آیینی اصفهان

گزارشی از ۲۳ مقصد سفر برای تجربه آیین‌ها و گردشگری مذهبی در استان

۰۰۸۰

مراسم عزاداری در روزستانی قزوین ۱۴: عسکر محمدی/تهران



اینترنت بی سیم پیشگامان

عدم نیاز به خط تلفن مخابراتی

ارائه سرویس به خطوط فیبر و PCM

با تضمین سرعت و کیفیت سرویس

پشتیبانی اختصاصی | سرویس تست رایگان

✓ در هر نقطه از شهر ✓ بدون نیاز به خط تلفن ✓ سرعت تا ۵۰ مگابیت



جهت ثبت‌نام با شماره ۱۵۷۷ تماس بگیرید

دارای مجوز ICP به شماره ۱۷-۱۰۰-۱۰۰ از سازمان تنظیم مقررات و ارتباطات رادیویی



شکرستان تولید کننده انواع نوشیدنی و شربت کاملاً طبیعی و گیاهی

شیرین شده با عسل طبیعی

با مجوز بهداشتی و سیب سلامت



- * سکنجبین
- * زعفران
- * پولیکاریا
- * بهار نارنج
- * بیدمشک
- * لیمونادو ...

نشانی: اصفهان، میدان لاله، خ زینبیه، پاساژ زیتون

تلفن: ۰۹۱۳۰۰۴۱۱۰۴ - www.shekarestan.com



آگهی مزایده

سازمان ساماندهی مشاغل شهری و فرآورده‌های کشاورزی شهرداری اصفهان در نظر دارد تعدادی از املاک خود شامل کارگاه فروشگاه شهرک کارگاهی امیرکبیر واقع در خیابان امام خمینی، کیلومتر ۸ جاده اصفهان - تهران، خیابان عطاءالملک و یک واحد تجاری از مجتمع کسانیان (گلبرگ) واقع در خیابان پروین، بعد از شهرداری منطقه ۱۰ را به صورت نقد از طریق مزایده به فروش رساند.

لذا متقاضیان می‌توانند از تاریخ ۱۳۹۸/۰۶/۲۳ تا پایان وقت اداری مورخ ۱۳۹۸/۰۷/۰۷ به دبیرخانه سازمان واقع در کنار گذر غربی بزرگراه شهید صیاد شیرازی، حدفاصل خیابان‌های هشت بهشت و رکن الدوله، نبش کوچه احسان، پلاک ۵ مراجعه نموده و اسناد مزایده را دریافت نمایند. تلفن تماس: ۴-۳۲۶۸۳۶۰۱

۱-ارایه سپرده شرکت در مزایده طی ضمانت نامه یا فیش بانکی به شرح و میزان مندرج در اسناد الزامی است.

۲-مهلت ارسال پیشنهادات تا پایان وقت اداری مورخ ۱۳۹۸/۰۷/۰۸ می‌باشد.

۳-پیشنهاد دهندگان باید اسناد و مدارک لازم به همراه تضامین مربوطه در پاکت الف و بهای پیشنهادی را از حیث مبلغ مشخص و معین و بدون ابهام در پاکت ب قرار داده و هر دو پاکت را لاک و مهر شده تسلیم نمایند.

۴-پیشنهادها در تاریخ ۱۳۹۸/۰۷/۱۰ توسط کمیسیون عالی معاملات بازی می‌شود.

۵-شرکت در مزایده به منزله قبول تمام شروط و مقررات می‌باشد.

۶-سازمان در رد یا قبول پیشنهادات مختار می‌باشد.

۷-سایر شرایط و نحوه واگذاری و مشخصات کامل در اسناد مزایده اعلام گردیده که پیشنهاد دهندگان باید یک نسخه از آن را دریافت و با قید قبولی امضاء کرده و به همراه سایر مدارک و مستندات اعلامی به پیشنهاد خود ضمیمه و تسلیم نمایند.

سازمان ساماندهی مشاغل شهری و فرآورده‌های کشاورزی شهرداری اصفهان

مراقب یک فنجان چای و قهوه و دام پرستوها باشید



اواسط هفته جاری درب های نمایشگاه ضد جاسوسی وزارت اطلاعات به روی جمعی از اصحاب رسانه باز شد تا شاید آنها نسبت به پدیده نفوذ که این روزها مرز نمی شناسد ، بیشتر آگاه شوند .

به گزارش ایسنا، نمایشگاه ضد جاسوسی وزارت اطلاعات که به گفته مسئولان مربوطه به توصیه مقامات ارشد نظام برپاشده بیش ازهر چیز نمایشگاهی توجیهی و آموزشی برای مخاطبینی است که به دلیل نوع وسطح دسترسی خود به اطلاعات در معرض آسیب یا تهدیدهای امنیتی قرار می گیرند.

دراین نمایشگاه تخصصی، بخش ضد جاسوسی وزارت اطلاعات با ارائه اطلاعات از برخی پرونده های به سرانجام رسیده دراین معاونت تلاش کرده مخاطبان را با شیوه های سازمان های اطلاعاتی بیگانه در به دام انداختن کیس های مورد نظرشان آگاه کند؛ روش هایی که گاه به سادگی نوشیدن یک فنجان چای است و گاه به سیاهی رسوایی دام عسل؛ روشی که در سال های اخیرپرستو می خوانند و سیستم اطلاعاتی ایران به دلایل شرعی همیشه ازآن به عنوان روشی مذموم دوری کرده است .

براساس آنچه معاونت ضد جاسوسی وزارت اطلاعات ارائه کرده است، تخلیه اطلاعاتی و نفوذ همیشه با آگاهی فردی که در معرض سوء استفاده قرار گرفته، شکل نمی گیرد، گاه یک تماس تلفنی ساده از سوی کسی که از فرسنگ ها دورتر از ایران خود را مسئول یک نهاد حکومتی معرفی می کند، پلی می شود برای تخلیه اطلاعاتی .

مسئولان ضد جاسوسی وزارت اطلاعات می گویند روش ها برای جذب و تخلیه اطلاعاتی کارشناسانی که در حوزه های مختلف به سطحی از اطلاعات کشور دسترسی دارند، متفاوت بوده است .

صرف نظر از انگیزه های مالی یا استفاده از میانبرها برای دریافت اقامت، جالب است بدانیم روش های نادرست در مدیریت نیروی انسانی و انباشت دلخوری های بعضا ساده مرنوس از رئیس خود در محیط کار طی سال های اخیر به پرونده هایی منجر شده که در خلال آن برخی کارشناسان حتی در مراکز حساس نظامی و امنیتی کشور ، اطلاعات در دسترس خود را در اختیار سرویس های اطلاعاتی بیگانه قرار داده اند تا به زعم خود از مدیر مجموعه متبوعشان انتقام بگیرند.

هشدارها به پدیده نفوذ تا به حال کم نبوده است؛ پدیده ای که شکلی خاص ندارد و در سال های اخیر، گاه در لباس روحانیت گاه پزشک، گاه مهندس ، گاه دانشجو، گاه کارمند، گاه دیپلمات و گاه حتی یک بانزشته فعال شده است؛ از این رو شاید با انبوه پرونده های موجود در حوزه ضد جاسوسی رقتش رسیده باشد در مرادوات بیشتر دقت کنیم. یک فنجان چای یا قهوه هم می تواند در سراسر کشور و ما را به عاملی نفوذی تبدیل کند، اگر بدون شناخت طرف مقابل و حتی از روی تفتن یا فردی هم نشین شویم .



سخنگوی قوه قضائیه با اشاره به فعال شدن سامانه اموال مسئولان اظهار کرد: همان گونه که در آغاز دوره مسئولیت جدید، ریاست قوه قضائیه وعده داده بود که سازکارا اجرای قانون نحوه رسیدگی به اموال و دارایی های مقامات و مسئولان را عملیاتی و اجرایی کند ، ابتدا نا آیین نامه این قانون تنظیم و در آیین نامه آن پیش بینی شد که طرف دو ماه سامانه ثبت اموال و دارایی های مقامات و مسئولان از سوی مرکز آمار و فناوری اطلاعات قوه قضائیه بارگذاری و آماده ثبت اطلاعات و اموال مشمولان قانون شود.

به گزارش تابناک، غلامحسین اسماعیلی افزود: این سامانه ازسوی مرکز آمار و فناوری اطلاعات قوه قضائیه مهیا و بارگذاری شده است.

اسماعیلی با بیان اینکه فرایند جامع این سامانه در چهار گام تعریف شده است، خاطرنشان کرد: گزارش گام اول این سامانه که امکان ثبت نام و درج اموال و دارایی های افراد را شامل می شود، در جلسه روز سه شنبه مسئولان عالی قوه قضائیه ارائه شد.

سخنگوی قوه قضائیه بیان داشت: مقرر شد از گام اول، سامانه بهره برداری شود و البته برای ارتقای گام اول و اجرای گام های بعدی و فراهم شدن امکان دسترسی بهتر مقامات ذی ربط به سامانه ، مرکز آمار و فناوری قوه قضائیه حسب دستور ریاست قوه قضائیه اقدامات تکمیلی در این مورد انجام دهد و گزارش آن را به صورت مسبوط در جلسه بعدی شورای عالی قوه قضائیه ارائه کند.

اسماعیلی تصریح کرد: این اقدام بخشی از اجرای قانون و از جمله وعده های عملی شده ریاست قوه قضائیه و در زمره موضوعات مطرحه و مصوبات جلسات شورای عالی قوه قضائیه بود.

صحف سان زیبا

سیاست

«اما» های ملاقات در منهن

حسن هانی زاده درباره احتمالات دیدار ترامپ و روحانی می گوید



متوقف کند.

حسن هانی زاده ، کارشناس مسائل بین الملل، در گفت وگوبا «اصفهان زیبا» به تحلیل آخرین پیش بینی هادر اینکه آیا ایران از برداشتن گام سوم، درازای ایجاد خط اعتباری برای پیش خرید ۱۵ میلیارد یورویی نفت ایران از سوی اروپا متصرف خواهد شد یا خیرو چه پیش بینی هایی درباره احتمال دیدار رؤسای جمهور ایران و آمریکا در اجلاس سالانه مجمع عمومی سازمان ملل، وجود



مکرون هم زمان با اینکه در حال یافتن راه حلی میانه در چارچوب برجام و درصدد ایفای نقش فرادستی در سیاست های اتحادیه اروپاست، انتظار خروج انگلیس از اتحادیه اروپا رانیز می کشد

دارد، پرداخته است.

با نزدیک شدن به پایان مهلت دوماهه ایران به کشورهای اروپایی عضو برجام، تلاش طرف مقابل، به خصوص فرانسه، مداوم شده و پیگیری های به اوچ خود رسیده است. آیا در پس این تعاملات، می توان به نتایج

سقف چانه زنی بسیار بالا و نفس طولانی در اصرار بر تعامل، از خصوصیات بارز رئیس جمهور فرانسه است. در رسانه های فرانسوی مکرون معروف به این است که حوصله زیادی برای بحث و گفتمان مذاکرات طولانی مدت امانوئل مکرون وحسن روحانی نیز از همین مدل بود. او با این شیوه اصرار به اقناع ایران در قبولاندن این موضوع داشت که خروج از برجام و کاهش تعهدات در برجام، برای ایران مشرمنر نخواهد بود وایران باید گام های خود را محتاطانه تر بردارد.

به عبارتی، مکرون هم زمان با اینکه در حال یافتن یک راه حل میانه در چارچوب برجام و همچنین درصدد ایفای نقش فرادستی در سیاست های اتحادیه اروپاست، انتظار خروج انگلیس از اتحادیه اروپا رانیز می کشد. او چه در نشست سران جی ۷ و چه در تماس هایی که با همتای ایرانی خود داشت، فعالیت های قابل قبولی را در حفظ برجام انجام داد، که اگرچه مقرون به گام های عملی نبود، اما به لحاظ انشایی و رسانه ای در حد موضع گیری های کاملاً

متصفانه قرار داشت.

از سوی دیگر، به رغم فشارهای آمریکای و انگلیس، نقش تأثیرگذار و محوری مکرون در حفاظت از برجام و جلوگیری از برداشتن گام های ایران در کاهش تعهداتش بود. به همین دلیل به نظر می رسد این تلاش ها تا اندازه ای امیدوار کننده است.

در ادامه راینی های رؤسای جمهور ایران و فرانسه، با حضور سید عباس عراقچی در فرانسه، مذاکره بیشتر بر سر جزئیات پیشنهاد های پاریس انجام شد. آیا این گفت وگوها، نشان از پیش بینی هایی درامیدبخش برای آخر هفته ای است که انتظار گام سوم ایران دربرجام را می کشد؟

باید دید نتیجه این نشست چه خروجی هایی را در پی خواهد داشت. در صورتی که نتایج مورد قبول واقع شود، نشان می دهد فرانسه به طور جدی به دنبال یافتن راه کار تبادل مالی اینستکس برای ایران است. پیشنهاد ۱۵ میلیارد یورویی فرانسه به ایران برای خرید نفت در جهت تبادلات تجاری و نفتی می تواند نقطه روشنی درحفظ برجام به شمار آید که در صورت توافق و قبول این پیشنهاد، ایران در انجام کاهش تعهدات خود در برجام، کمی خویشتن داری نشان می دهد؛ اما اگر خروجی نشست عراقچی در پاریس قابل قبول نباشد، قطعاً گام سوم از سوی ایران برداشته خواهد شد و غنی سازی به سقف بالاتری ارتقا خواهد یافت.

حصول نتایج قابل قبول، گام سوم را به صورت کامل از برنامه های ایران حذف می کند یا به شکل موقت؟ برای مدتی گام سوم متوقف خواهد شد؛ ممکن است سه ماه، یک راستی آزمایشی

برای اتحادیه اروپا در نظر گرفته شود که البته این راستی آزمایشی تنها در چارچوب حسن نیت فرانسه و آلمان و دیگر کشورهای اروپایی وشفافیت در گام های عملی تر آنها قابل ارزیابی است؛ اما اگر در این مدت تعیین شده، تغییری رخ ندهد



به نظرمی رسد آمریکا در شرایط موجود، انعطاف بیشتری دارد؛ ضمن اینکه ترامپ از موضع گیری جان بولتون و مایک پومپئو به شدت دلگیر بوده و ممکن است در آینده جان بولتون را برکنار کند



معاون اول رئیس قوه قضائیه گفت: در سال ۹۶ و ۹۷ حدود ۳۰ میلیارد دلار برای کنترل بازار ارز کشور هزینه شده که ۱۸ میلیارد آن برای سال ۹۶ بوده است. از این مبلغ چقدر برای کار مردم گره گشا بوده و چقدر به دست مصرف کننده رسیده و چقدر به صورت غیرقانونی از کشور خارج شده است؟ غلامحسین محسنی اژه ای اضافه کرد: در این شرایط به دستگاه های امنیتی، نیروی انتظامی و قوه قضائیه متوسل شدند که بیا بیید و جلوگیری کنید که وضعیت بازار در زمینه مسئله ارز بسیار ملتهب است.

در آستانه موعد مقرر، ایران تنها به بررسی پیشنهادهایی پرداخته است که شرایط بهتری را از نظر اقتصادی و سیاست خارجی برای کشور به همراه داشته باشد؛ نه غیر از آن، که در این صورت می تواند اجرای گام سوم خود را در راستای کاهش تعهدات برجامی اش متوقف کند.

در آستانه موعد مقرر، ایران تنها به بررسی پیشنهادهایی پرداخته است که شرایط بهتری را از نظر اقتصادی و سیاست خارجی برای کشور به همراه داشته باشد؛ نه غیر از آن، که در این صورت می تواند اجرای گام سوم خود را در راستای کاهش تعهدات برجامی اش متوقف کند.	نیم نگاه
سال یازدهم * شماره ۲۵۶۳ * چهارشنبه ۱۳ شهریور ۱۳۹۸	۲

و ایران نتواند میزان فروش نفت خود را به سقف تعیین شده برساند، قطعاً گام سوم خود را بر خواهد داشت و در گام های بعد از آن، به بقیین از برجام خارج خواهد شد.

در صورتی که اروپایی ها موفق به اقناع ایران در اجرایی نکردن گام سوم نشوند، آیا این احتمال وجود دارد که در اجلاس مجمع عمومی سازمان ملل، دیداری بین رؤسای جمهور آمریکا و ایران رخ دهد و ادامه داستان به آن زمان موکول شود؟

این پیش بینی بسیار مشکل است. به نظر می رسد همه طرف های اروپایی به دنبال این هستند که ملاقاتی میان دونالد ترامپ وحسن روحانی در حاشیه نشست سران مجمع عمومی سازمان ملل انجام شود؛ اگرچه نفس این دیدار چندان مهم نیست و تنها نتیجه آن مورد نظر است؛ اینکه آیا این دیدار به نفع ملت ایران خواهد بود یا نه. همان طور که روحانی پیش از این اعلام کرده بود: «اگر پای منافع ملی در میان باشد، با هر شخصیتی دیدار خواهیم کرد» و این جمله نشان از رویکرد روحانی به سمت تعامل دارد. در هر حال دیدار با ترامپ اگر منتج به یک اتفاق مثبت نباشد، کماکان تأثیر گذار نخواهد بود و بی فایده است. نشست پاریس و اجلاس مجمع عمومی سازمان ملل دو نقطه تأثیر گذار در آینده برجام هستند می توانند باعث گشایش در مواضع آمریکا و ایران شوند. طبق شنیده ها، آمریکا تمایل دارد سقف صادرات نفت ایران را به ۷۰۰ هزار بشکه برساند که اگر این حرکت ادامه پیدا کند، احتمال دیدار روحانی و رئیس جمهور آمریکا بیشتر خواهد شد.

اما رویکرد تعامل در بین مقام های کشورمان، یکسان نیست. آیا این تناقض در بود و نبود مذاکره، می تواند منجر به نوعی سردرگمی در سیاست خارجی شود؟

به دلیل جنبه های رسانه ای مواضع سیاسی، تناقضات بسیاری هم در میان است. هیچ کس از پشت پرده مسائل سیاسی آگاه نیست و بیشتر، چهره رسانه ای آنها دیده می شود. باید در انتظار مجمع عمومی سازمان ملل بود، که آیا دیداری بین ایران و آمریکا صورت خواهد گرفت یا خیر؟ البته توقعات و انتظارات، این دیدار را حتی به صورت تصادفی پیش بینی می کند؛ همانند گفت وگوی تلفنی باراک اوباما وحسن روحانی که در گذشته انجام شد.

این گفته عباس عراقچی که آمریکا در فروش نفت ایران، انعطاف نشان داده است، آیا در عمل نتایج خوبی خواهد داشت؟

ادبیات ترامپ در نشست سران جی ۷، کاملاً ملایم و متفاوت با ادبیات تهاجمی گذشته اش در رابطه با ایران بود. به نظر می رسد آمریکا در شرایط موجود، انعطاف بیشتری دارد؛ ضمن اینکه ترامپ از موضع گیری جان بولتون، مشاور امنیت ملی و مایک پومپئو، وزیر امور خارجه آمریکا به شدت دلگیر بوده و ممکن است در آینده جان بولتون را برکنار کند. او به این نتیجه رسیده است که شیوه های تهاجمی چندان تأثیری بر موضع ایران نخواهد داشت.

اگر برنامه ریزی ها خوب بود نوبت به قوه قضائیه نمی رسید



وزیر کشور گفت: در انتخابات ریاست جمهوری دوره گذشته با توافق شورای نگهبان توانستیم ۱۴۰ شهر را به صورت کاملاً الکترونیکی برگزار کنیم. در این دوره از انتخابات مجلس هم تلاشمان را خواهیم کرد با توافق شورای نگهبان [انتخابات] ۱۴۰ شهر را به صورت کاملاً الکترونیکی برگزار کنیم. عبدالرضا رحمانی فضل افزود: پیش از این انتخابات شوراباری، انتخابات نظام پزشکی، نظام مهندسی و اتاق بازرگانی را به صورت کاملاً الکترونیکی برگزار کردیم و کمتر از یک ساعت بدون تقلب شماره ها را انجام دادیم و نتایج را مشخص کردیم.

احتمال برگزاری انتخابات الکترونیک در ۱۴۰ شهر



وزیر کشور گفت: در انتخابات ریاست جمهوری دوره گذشته با توافق شورای نگهبان توانستیم ۱۴۰ شهر را به صورت کاملاً الکترونیکی برگزار کنیم. در این دوره از انتخابات مجلس هم تلاشمان را خواهیم کرد با توافق شورای نگهبان [انتخابات] ۱۴۰ شهر را به صورت کاملاً الکترونیکی برگزار کنیم. عبدالرضا رحمانی فضل افزود: پیش از این انتخابات شوراباری، انتخابات نظام پزشکی، نظام مهندسی و اتاق بازرگانی را به صورت کاملاً الکترونیکی برگزار کردیم و کمتر از یک ساعت بدون تقلب شماره ها را انجام دادیم و نتایج را مشخص کردیم.

رأی اعتماد به دو دولتمرد جدید



جلسه علنی صبح سه شنبه مجلس با دستور کار بررسی صلاحیت علی اصغر مونسان برای تصدی وزارت میراث فرهنگی، گردشگری وصنایع دستی ومحسن حاجی میرزایی برای وزارت آموزش و پرورش تشکیل شد. حسن روحانی، رئیس جمهور پیش از آغاز جلسه علنی، در صحن مجلس حضور یافت تا از برنامه های وزیران پیشنهادی دفاع کند. در نهایت در این جلسه، حاجی میرزایی با ۲۰۰ رأی موافق، ۴۸ رأی مخالف و ۷ رأی ممتنع از ۲۵۵ نماینده حاضر به عنوان وزیر آموزش و پرورش و مونسان با ۱۶۳ رأی موافق، ۸۷ رأی مخالف و ۵ رأی ممتنع از ۲۵۵ نماینده حاضر به عنوان وزیر میراث فرهنگی و گردشگری انتخاب شد.

مدیریت مصرف سوخت از طریق اجبار به استفاده از کارت های سوخت، به صورت کج دار و مریز اجرا می شود. هنوز استفاده از کارت سوخت توسط مردم جدی گرفته نشده و در این میان برخی نیز به دنبال سوء استفاده از این طرح هستند. با این حال آینده قیمت بنزین هنوز در هاله ای از ابهام است.

دودلی های دودنرخی شدن کارت سوخت

امسال نه، اما شاید سال بعد بنزین گران شود

استفاده از کارت سوخت چه خواهد بود؟

* بنزین گران خواهد شد

پاییز ۹۶ دولت پیشنهاد افزایش قیمت بنزین از هزار به هزار و پانصد تومان را در قالب لایحه بودجه به مجلس ارائه کرد که با آن موافقت نشد، سپس در سال های ۹۷ و ۹۸ نیز تلاش هایی برای افزایش قیمت بنزین صورت گرفت ولی به دلیل شرایط اقتصادی کشور با مخالفت مجلس همراه شد. حالا با افزایش شدید قاچاق سوخت، شایعات درباره افزایش قیمت سوخت برای لایحه بودجه سال ۹۹ اوج گرفته است. زنگنه، وزیر نفت در آخرین اظهار نظر خود از احتمال دو نرخی شدن بنزین گفت. به صورت طبیعی نیز اگر دولت سوخت را سهمیه بندی کند برای جلوگیری از مشکلاتی مانند بازار سیاه هیچ ابزاری به جز دو نرخی کردن آن وجود نخواهد داشت. از کمیسیون برنامه و بودجه مجلس نیز خبر می رسد دولت در حال تدوین برنامه جامعی برای اصلاح قیمت حامل های انرژی و تغییر ساختار یارانه نقدی است تا در لایحه سال ۹۹ به مجلس ارائه شود. در این برنامه نه تنها بنزین، بلکه قیمت تمام فرآورده های نفتی خواهد کرد. زنگنه در این باره می گوید: «قیمت فرآورده های نفتی مثل



نفت، اکنون بیش از ۴۰ میلیون کارت سوخت صادر شده و از زمان اطلاعیه برای دریافت کارت سوخت جدید نیز حدود ۳ میلیون درخواست برای دریافت کارت سوخت ارائه شده است. زنگنه درباره آمار کارت های سوخت در کلان شهرها گفت: «در کلان شهر برای ۹۹ درصد از خودروها کارت سوخت صادر شده است،»

اشاره کرد که استفاده از کارت سوخت با استقبال مردم مواجه نشد. مجلس در سال ۹۸ وزارت نفت را مکلف به احیای مجدد کارت سوخت کرد و وزارت نفت پس از اطلاعیه های مختلف در نخستین گام برای برداشت از کارت سوخت جایگاه محدودیت ۳۰ لیتری اعمال کرد. پیش از این دولت اعلام کرده بود که سهمیه بندی به صورت مرحله ای اعمال خواهد شد. حالا با استقبال پایین و کمتر از ۵ درصدی مردم برای استفاده از کارت سوخت خود استفاده می کنند،» در حالی که بر اساس آخرین آمار وزارت

نشان می دهد که دولت به دنبال افزایش قیمت حامل های انرژی برای سال آینده است، هر چند در سال جاری نیز پیشنهاد افزایش قیمت بنزین به مجلس ارائه شد، ولی با مخالفت نمایندگان مواجه شد، اما حالا با اعمال سهمیه بندی، بنزین باید دودنرخی شود.

* نخستین گام در راستای سهمیه بندی

هفته قبل پس از چند ماه انتظار بالاخره برداشت سوخت از کارت سوخت جایگاه داران با محدودیت ۳۰ لیتری برای هر بار استفاده همراه شد تا افرادی که کارت سوخت ندارند، مجبور به تهیه آن شوند. هر چند نایب رئیس و عضو هیئت مدیره اتحادیه جایگاه داران سوخت درباره تجربه یک هفته ای در ایجاد محدودیت برای کارت سوخت جایگاه ها گفت: «فقط ۵ درصد مردم از کارت سوخت خود استفاده می کنند،» در حالی که بر اساس آخرین آمار وزارت

سعید غفاری خبرنگار

زنگنه، وزیر نفت می گوید هنوز تصمیمی درباره قیمت حامل های انرژی اتخاذ و ابلاغ نشده است، ولی در صورت سهمیه بندی، بنزین دو نرخی خواهد شد. از طرفی محمد حسینی، عضو کمیسیون برنامه و بودجه از برنامه مشخص دولت برای افزایش قیمت حامل های انرژی در سال ۹۹ خبر داد. البته تا به امروز اخبار ضد و نقیض زیادی درباره قیمت بنزین و میزان سهمیه منتشر شده است که یکی در میان تأیید و تکذیب شدند، ولی با توجه به محدودیت برداشت از کارت سوخت جایگاه ها و گفته های وزیر نفت، حالا احتمال افزایش قیمت بنزین در سال ۹۹ قوت گرفته است. ۱

آیا بنزین در سال ۹۹ گران می شود؟ کسی پاسخ این سوال را نمی داند، فقط شواهد

راه اندازی قطار سریع السیر تهران-قم-اصفهان تا چهار سال آینده

مدیرعامل شرکت راه آهن جمهوری اسلامی ایران از راه اندازی قطار سریع السیر تهران-قم-اصفهان تا چهار سال آینده خبر داد و گفت: پیش از این، سرعت این قطار از ۳۰۰ کیلومتر به ۲۵۰ کیلومتر کاهش یافته بود که با دستور وزیر مقرر شد حداقل سرعت این قطار ۲۰۰ کیلومتر باشد. به گزارش ایسنا، سعید رسولی در رابطه با خبرهایی که از منتفی شدن قطار سریع السیر تهران-قم-اصفهان منتشر شده است، گفت: چنین چیزی صحت ندارد، چرا که این پروژه به صورت کلی حدود ۱۰ درصد پیشرفت فیزیکی داشته و عملیات خاکی زیرسازی آن نیز بالای ۶۰ درصد پیشرفت فیزیکی داشته است. او با بیان اینکه قطعه تهران-قم این خط ریلی نیز پیشرفت هایی از نظر فیزیکی داشته است، افزود: در پروژه قطار سریع السیر تهران-قم-اصفهان اتمام ساخت و بهره برداری از آن را چهار سال قید کردند و نکته ای که در این زمینه وجود دارد این است که در گذشته سرعت قطار سریع السیر تهران-قم-اصفهان را ۳۰۰ کیلومتر مشخص کرده بودند که بعد از طراحی آن این سرعت را به ۲۵۰ کیلومتر کاهش دادند، اما وزیر راه و شهرسازی شخصاً دستور دادند سرعت این قطار دست کم ۳۰۰ کیلومتر باشد، چرا که هدف از راه اندازی قطار سریع السیر، سرعت بالا در مسیر است. رسولی تصریح کرد: هیچ گاه اعلام نشده است که این قطار و پروژه آن منتفی شده، بلکه شخص معاون اول رئیس جمهور دستور دادند که این پروژه برآورد مالی شود و با هدف انجام آن دستورهای لازم را صادر کردند.

فروشگاه های پوشاک برند خارجی در اصفهان تعطیل می شوند

رئیس اتحادیه فروشندهگان پوشاک اصفهان گفت: در حال حاضر بیشتر از ۶۰ برند خارجی در اصفهان فعال نیستند که به دلیل افزایش نرخ ارز، از فروش کالای خارجی سود زیادی کسب نمی کنند و در آینده ای نزدیک تعطیل خواهند شد. ابراهیم خطابخش در گفت و گو با ایسنا اظهار کرد: سال های گذشته حدود ۶۵ برند خارجی در اصفهان فعال بودند که با بازرسی دقیق اتحادیه پوشاک و رعایت نکردن قانون، برخی از آنها را تعطیل کردیم. او با تأکید بر اینکه در حال شناسایی تولیدی ها و فروشگاه های داخلی هستیم تا با نام خود به برند تبدیل شوند و با قدرت در این عرصه پیشرفت کنند، تصریح کرد: امروز حدود ۱۵ برند مشخص ایرانی در اصفهان داریم، البته تعداد آنها در گذشته بیشتر بود که به دلیل مختلف تعطیل شدند. خطابخش با بیان اینکه قیمت پوشاک در مقایسه با دیگر اجناس از افزایش زیادی برخوردار نبوده است، ادامه داد: واحدهای صنفی و فروشگاه ها از چند طریق در حال ضرر هستند، زیرا مجوز افزایش قیمت ندارند، اما باید هزینه های زیادی بپردازند.

اکنون بیش از ۴۰ میلیون کارت سوخت صادر شده و از زمان اطلاعیه برای دریافت کارت سوخت جدید نیز حدود ۳،۵ میلیون درخواست برای دریافت کارت سوخت ارائه شده است



آگهی برگزاری مناقصه عمومی

شرکت آب و فاضلاب استان اصفهان در نظر دارد عملیات اجرایی به شرح زیر را از طریق مناقصه عمومی به پیمانکاران واجد شرایط واگذار نماید.

شماره مناقصه	موضوع مناقصه	محل تامین اعتبار	برآورد (ریال)	مبلغ تضمین (ریال)
۹۸-۲-۱۴۰/۲	حصار کشی اطراف واحداث ساختمان اداری آبفا مهیاد اردستان (با ارز یابی کیفی)	جاری	۴/۷۲۶/۸۹۹/۹۱۷	۲۳۷/۰۰۰/۰۰۰
۹۸-۲-۱۴۴/۲	احداث سازه دانه گیر و ساختمان بلوتر تصفیه خانه فاضلاب شرق اصفهان (با ارز یابی کیفی)	جاری	۲۳/۵۵۱/۶۰۱/۷۰۶	۱/۱۷۸/۰۰۰/۰۰۰
۹۸-۲-۱۵۵	خط انتقال فاضلاب زیبا شهر منطقه مبارکه	جاری	۱/۸۱۹/۷۴۰/۲۹۸	۹۱/۰۰۰/۰۰۰
۹۸-۲-۱۵۶	توسعه شبکه فاضلاب در سطح منطقه چهار اصفهان (با ارز یابی کیفی)	جاری	۴/۷۸۲/۴۳۷/۶۸۸	۲۴۰/۰۰۰/۰۰۰

مهلت تحویل اسناد به دبیرخانه معاملات شرکت، اتاق ۲۹۲: تا ساعت ۱۵:۳۰ روز شنبه به تاریخ ۹۸/۰۶/۲۳

تاریخ گشایش اسناد مناقصه: از ساعت ۰۸:۰۰ صبح روز یکشنبه به تاریخ ۹۸/۰۶/۲۴

دریافت اسناد: سایت اینترنتی شرکت آب و فاضلاب استان اصفهان www.abfaesfahan.ir

پایگاه ملی اطلاع رسانی مناقصات: www.iets.mporg.ir

شماره تلفن گویا: ۰۸-۰۳۱-۳۶۶۸۰۰۳ (داخلی ۳۹۵)

نام روزنامه: اصفهان زیبا تاریخ انتشار: ۹۸/۶/۱۳

آگهی مزایده (نوبت سوم)

اتحادیه تعاونی های روستایی خراسان رضوی در نظر دارد یک دانگ مشاع

از شش دانگ عرصه و اعیان ملک واقع در اصفهان خیابان آپادانا اول - خیابان

پارسیان بن بست هومن پلاک ۵۳ متعلق به خود را از طریق مزایده کتبی

بفروش برساند.

لذا کلیه اشخاص حقیقی و حقوقی متقاضی خرید می توانند جهت کسب اطلاعات بیشتر

و دریافت برگ شرایط مزایده حداکثر تا تاریخ ۱۳۹۸/۰۶/۲۵ به آدرس اصفهان - خیابان

هزار جریب - روبروی دبیرستان البرز - جنب جهاد کشاورزی اصفهان - سازمان تعاون

روستایی واحد حقوقی آقای محسنی مراجعه نمایند.

ضمناً تلفن ۷۶۷۷۱۵۷-۰۵۱۱ آماده پاسخگویی می باشد.

امیر مسعود پژمان پور - مدیرعامل اتحادیه تعاونی های روستایی خراسان رضوی

شرکت توزیع برق استان اصفهان در جشنواره شهید رجایی درخشید؛

این شرکت در شاخص های عمومی و اختصاصی رتبه نخست کسب کرد



* گام های شرکت توزیع برق استان اصفهان برای خدمات الکترونیک

مدیرعامل شرکت برق استان اصفهان با اشاره به خدمات الکترونیک این شرکت اذعان کرد: تمامی خدمات در حوزه فروش انشعاب و خدمات پس از فروش به صورت الکترونیک است و با حذف قبوض کاغذی و تولید قبوض الکترونیک به دنبال آن هستیم تا سال آینده نیز این رتبه را کسب کنیم.



دیگر توانمندی شرکت توزیع برق استان در مستندسازی خدمات ارائه شده به مردم از دلایل انتخاب شرکت برق استان در جشنواره شهید رجایی است. علاقمندان خاطرنشان کرد: شرکت توزیع برق استان ۲۳ شهرستان اصفهان را با یک میلیون و ۴۶۰ هزار مشترک برق رسانی می کند که این طولانی بودن و گستردگی توزیع شبکه برق به واسطه همکاری شبانه روز تمامی همکاران تلاشگر این شرکت حاصل شده است.

توزیع برق استان هم سال گذشته و هم امسال بین شرکت های خدمات رسان استان رتبه اول را به دست آورد و این انتصاب به دلیل همت همکاران و تلاش در حوزه برنامه ریزی و مستند سازی استادی است که توسط شرکت توزیع برق استان اصفهان به سازمان برنامه و بودجه استان ارائه شده است.

* کاهش خاموشی های استان

او گفت: این شاخص ها در کاهش خاموشی های استان و کاهش پیک کمک زیادی کرده است و از سوی



نمایشگاه اصفهان سرپایستاد



تریج مدرس خبرنگار

شهرداری اصفهان برای دومین بار طی سال های اخیر سرمایه خود را در شرکت نمایشگاه بین المللی افزایش داد تا این پروژه به روزهای پایانی خود نزدیک شود. در جلسه علنی این هفته ، لایحه افزایش سرمایه شهرداری در این پروژه بررسی و مصوب شد. این نهاد امروز ۶۳درصد سهام نمایشگاه بین المللی اصفهان را به نام خود کرده تا در آینده ، چرخ اقتصاد شهر بچرخد.

* پیشرفت ۶۵درصدی

یارمحمدیان ، مدیرعامل شرکت نمایشگاه های بین المللی اصفهان ، توضیح می دهد که علت افزایش سرمایه شهرداری در این پروژه ، کمک به بهره برداری سریع آن است. به گفته او، این پروژه ۱۴سال قبل طراحی و در سال ۹۴ ظرفیت ، وزیرامور خارجه ، کلنگ آن را به زمین زد؛ اما تا سال ۹۶ و زمان تغییر مدیریت شهر، پیشرفت فیزیکی آن فقط ۱۵درصد وتعداد قراردادهایش نیز اندک بود. آن گونه که یارمحمدیان توضیح می دهد، امروز با حمایت های شهرداری ، این پروژه ۶۵درصد پیشرفت فیزیکی داشته و قراردادهایش به ۷۰عدد رسیده است که اگر روند فعلی ادامه یابدتیر ۹۹می توان با پیشرفت فیزیکی ۹۵درصد پروژه را افتتاح کرد.

* افزایش ۱۲۰میلیاردی

با مصوبه اخیر ، شهرداری اصفهان ۱۲۰میلیارد تومان دیگر در این پروژه سرمایه گذاری کرد و میزان سهمش به ۶۳٫۳درصد، معادل ۱۴۸میلیارد تومان و سرمایه کل شرکت به ۲۳۵میلیارد تومان رسید. در حال حاضر ۳۳درصد از سهم شرکت نمایشگاه بین المللی اصفهان به اتاق بازرگانی و مابقی به سرمایه گذاران خرد تعلق دارد. طهرانی ، معاون اقتصادی شهردار اصفهان ، تاکید می کند که سایر سهامداران این شرکت به خصوص اتاق بازرگانی نیز به افزایش سرمایه این شرکت کمک کرده و سهامداران خرد نیز به مشارکت خود در این پروژه ادامه دهند.تا سهام فقط در اختیار شهرداری نباشد. او توضیح می دهد که اگر شهرداری برای افزایش سرمایه خود در این شرکت اقدام کرده برای عدم ورود سایر سرمایه گذاران نیست و فضا برای ورود سایر سهامداران آماده است .

زنداور، عضو هیئت رئیسه شورای شهر، تاکید می کند که ساخت نمایشگاه بین المللی جزء وظایف شهرداری نیست؛ ولی در شرایط فعلی ، شورا افزایش سرمایه شهرداری را می پذیرد تا پروژه تکمیل شود ، اما این موضوع نباید به مانعی برای حضور بخش خصوصی در این پروژه تبدیل شود؛ بلکه باید زمینه برای حضور آنها به گونه ای فعال شود که سهم شان از شهرداری بیشتر باشد.

خسروی ، رئیس مرکز پژوهش های شورای شهر، از اقدام شهرداری برای ورود شرکت نمایشگاه ها به بورس استقبال می کند. او معتقد است که ورود به بورس این امکان را فراهم می کند که سهام شرکت به بخش خصوصی واقعی منتقل شود که در این صورت با رستگینی آذوش شهرداری برداشته می شود.

به گفته خسروی ، برگزاری نمایشگاه های خارجی و جذب غرفه دار از سایر کشورها با حضور این شرکت در بورس امکان پذیر می شود.

* ارزش افزوده سرمایه شهرداری

آخوندی ، مدیرامور درآمد شهرداری اصفهان ، از تامین منابع مالی شرکت ها و سازمان های زیرمجموعه شهرداری به عنوان یکی از دغدغه های مدیریت شهری یاد می کند. به گفته او ، پروژه بزرگی مانند نمایشگاه بین المللی اصفهان ، در فاز اول به حداقل ۳۰۰میلیارد تومان بودجه نیاز دارد. بخش خصوصی برای تامین چنین مبلغی آمادگی نداشته و برای تامین بخشی از آن نیز توجیه اقتصادی و بازگشت سرما به پروژه مطرح می شود. به همین دلیل باید سایر روش ها برای تامین مالی پروژه ها را بررسی کرد.

آخوندی از گام های ابتدایی ورود این شرکت به بورس خبر می دهد و از ه آیینتی که برای تکمیل پرونده باید عملیاتی شود تا بورس این شرکت را بپذیرد.

شفاییت مالی ، اولین و مهم ترین ام گام است که باید برداشته شود؛ چرا که این موضوع توسط بورس بررسی می شود. او توضیح می دهد که پس از پذیرش ، بورس به عنوان ناظر قوی وارد می شود و به صورت سالانه گزارش عملکرد می خواهد. گفتنی است ، پس از ورود به بورس سهامداران خرد و بلوکی با قیمت واقعی اقدام به خرید سهام شرکت می کنند؛ بنابراین با قیمت گذاری سهام شرکت ، سرمایه و آورده شهرداری نیز تعیین تکلیف می شود. آخوندی تاکید می کند که تاکنون چندین برابر مبلغی که شهرداری اصفهان در این پروژه هزینه کرده ، ارزش افزوده ایجاد شده است.

او همچنین توضیح می دهد که با ورود این شرکت به بورس ، بهره برداری از آن تضمین ، و شرکت نمایشگاه ها به مدلی برای سایر شرکت های زیرمجموعه شهرداری اصفهان تبدیل می شود. گفتنی است ، فاز نخست این پروژه شامل فضاهای سالن اصلی نمایشگاه به مساحت حدود ۱۷ هزار مترمربع، ساختمان رجیسترینگ ، ساختمان اداری ، خدماتی و پشتیبانی به مساحت حدود ۹۰۰۰ متر مربع و فضاهای نمایشگاهی روباز به مساحت ۱/۷ هکتار است. فاز دوم پروژه نمایشگاه بزرگ اصفهان با افزایش سرمایه شرکت یا مشارکت بخش خصوصی اجرا و نمایشگاه اصفهان به نخستین شهرک نمایشگاهی کشور تبدیل خواهد شد.

اصفهان زیبا

شورا

رشد صنایع خلاق با خلاقیت اصفهانی‌ها

کوروش خسروی:فضاهای اشتراکی و شتاب‌دهنده‌ها، مورد توجه مدیریت شهری‌اند



با کارشناسان مختلف هم صحبت کردیم؛ اما ربح مرکب به خاطر قوانین سیستم بانکی حذف نشد. چند مورد دیگر هم پروژه شکست خورده داریم. این ذات پژوهش است و باید بپذیریم که بعضی از پروژه‌ها شکست می‌خورد و بعضی موفق می‌شود.

لیلی زواره‌ای خبرنگار

۱۰خوش صحبت است و درخوست مصاحبه‌رارد نمی‌کند:اما پذیرفتن شرط هم دارد. از موضوعی اطلاع نداشته باشد، محال است با حبله‌ها وتله‌های خبرنگاری بتوان از او حرف کشید. اطلاعات اما در حوزه کاری‌اش غنی است و ذی‌قیمت.
اولین گام خیرسازش در شورای شهر»ربح مرکب» باتک‌ها بود که درباره قراردادهای اخذ وام شهرداری، صدای انتقادش را بلند کرد؛ فریادی که به گفته خودش به دلیل قوانین پیچیده، به جایی نرسید. تکیه کلامش «اکوسیستم کارآفرینی» است. اعتقاد دارد این اکوسیستم آن قدر در اصفهان کار درست هست که بتواند اقتصاد شهر را چند پله جابه‌جا کند. کوروش خسروی ، مرد پژوهش و رئیس مرکز پژوهش شورای اصفهان، زمان استراحت جلسه علنی را برای مصاحبه انتخاب کرد تا با اصفهان زیبا از شهری بگوید که دورنمایش انرژی خورشیدی است و صنایع خلاق.

۱۱ آقای دکتر! مراکز پژوهشی شوراهای شهر هنوز به رسمیت نرسیده‌اند. بودجه مستقل هم ندارند. در چنین شرایطی این مرکز در اداره شهر چه جایگاهی دارد؟ آیا عملکردش قابل مقایسه یا شبیه یازوی پژوهشی مجلس هست؟

نکته‌ای که گفتید درست است. مرکز پژوهش‌های شورا در هیچ جای ایران جزء ساختار شورا قرار ندارد و در چارچوب هم نیست؛ ولی این موارد دلیل نمی‌شود که ما کار نکنیم. من تا حدی از عملکرد مرکز پژوهش‌ها در کمتر از دو سالی که از عمر شورای پنجم گذشته است، راضی هستم. هم‌کاران خوب و متخصصی هم دارم و در این شهر تا دلتان بخواهد فرصت کار وجود دارد؛ از بحث انرژی خورشیدی که اخبارش منتشر شد تا اتفاقاتی که برای بهبود اکوسیستم کارآفرینی می‌افتد و بحث داغ این روزهایمان با شهرداری مبارکه و شهرک علمی و تحقیقاتی اصفهان درباره پالیوت طرح هم پیمایی. کارهای بزرگی به همت مرکز پژوهش‌ها کلید خورده و به نتیجه هم رسیده است؛ البته مرکز پژوهش‌ها پروژه شکست خورده هم داشته است؛ مثل پروژه‌ای که خیلی تلاش کردیم قرارداد شهرداری با بانک‌ها به گونه‌ای تنظیم شود که ربح مرکب از آن حذف شود، ولی نشد.

را بررسی کردیم، متوجه شدیم همه فشارها روی مترو است؛ در صورتی‌که ماشین‌های خالی و تک سرشنین در شهر تردد می‌کنند. در شهر از چهار تا پنج صندلی ماشین‌ها فقط ۱،۶ صندلی اشغال است و باید روی این موضوع کار می‌شد. شهرداری در این مورد کاری انجام نداده بود و ما انجامش دادیم؛ ولی وقتی بدنه شهرداری روی بودجه کار می‌کند و جلو می‌رود ما وارد نمی‌شویم؛ چون تضاد و تداخل ایجاد می‌شود.

۱۱ مسئله‌ای که گفتید درباره انرژی خورشیدی می‌صادق بود؟
وقتی به این ماجرا پرداختیم که مسئولان به خاطر ارزان بودن قیمت انرژی در ایران پذیرفته بودند که ما نمی‌توانیم انرژی خورشیدی استفاده کنیم. ما گفتیم پیشرفت در این حوزه و پذیرفتن استفاده از انرژی خورشیدی، راه دارد، فرهنگ‌سازی می‌خواهد و الزام در زمان در خواست پروانه ساخت برای ایجاد زیرساخت‌های استفاده از این انرژی در ساختمان‌های شهر. البته مشاوران و متخصصان دانشگاه صنعتی در این راه کمک‌ان کردند تا طرح به نتیجه رسید و برای اجرا ابلاغ شد.

۱۱ امروز طرح خاصی در دست اقدام دارید؟

الان درگیر اصلاح لایحه صنایع خلاق هستیم. صنایع خلاق هم در واقع به فعالیت‌های شهرداری و سایر سازمان‌ها که صنایع خلاق را به عنوان کسب و کار اصلی انتخاب کرده‌اند، انسجام می‌دهد. آرزویم این است که کسب و کار اصلی اصفهان صنایع خلاق شود. امروز اصفهان راه صنعت سنگ و فولاد می‌شناسند. دوست دارم در آینده‌ای نزدیک اصفهان راه صنایع خلاق سینما، موسیقی، مد و فشن، صنایع دستی و... بشناسند. این حوزه حاشیه سود بالایی دارد و در مواردی به ۸۰ تا ۹۰ درصد هم می‌رسد. آب مصرف نمی‌کند، به محیط زیست هم آسیب نمی‌زند و خلاقیت اصفهانی‌ها هم به رشد آن در شهر کمک می‌کند. تلاش می‌کنیم صنایع خلاق را به بیزینس اصلی شهر اصفهان تبدیل کنیم.

۱۱ تاکنون سابقه نداشته که مصوبه شور توسط استانداری ابلاغ شود؛ ولی درباره انرژی خورشیدی محقق شد. اما در شهری با شرایط اصفهان جواب‌گو هست؟ در کشورهای دیگر موارد کارپردی انرژی خورشیدی مثل

دو ساله شدن شورای پنجم بهانه‌ای بود برای آغاز گفت‌وگوهای دوره‌ای اصفهان زیبا با اعضای آن . سعی می‌کنیم هفته‌ای یک بار و به ترتیب حروف الفبا مصاحبه‌ها را در منظر چشم شما قرار دهیم . اگر از وکلای خود در شورای شهر پرسشی دارید، آن را به آدرس lzavareh@yahoo.comارسال کنید.

سال یازدهم * شماره ۲۵۶۳ * چهارشنبه * ۱۴ شهریور ۱۳۹۸

نیم نگاه

و دیگری ، عدم تعامل با بازار جهانی است . برای تبدیل اصفهان به یک جهان شهر شورای پنجم باید فرصت باقی مانده را به رفع این دو مشکل اختصاص دهیم تا کارآفرین اصفهانی معطل سرمایه نشده و مجبور به اخذ وام نشود؛ اما تعدادی پروژه شاخص و کلان هم بهبود اکوسیستم اصفهان پیگیری شده که یکی از آنها آموزش توان هفت با آموزش ۱۰میلیون نفر ساعت بود که بودجه آن تخصیص یافته و در حال انجام است . برگزاری دوره های آموزشی توان هفت در اصفهان آغاز شده است و شهرداری اصفهان با راهنمایی شورای شهر، سعی می‌کند انگیزه و فرصتی را به جوانان شهر اصفهان ارائه دهد تا کارآفرینی، خدداشتغالی و ایجاد کسب و کارهای کوچک و متوسط را به عنوان گزینه شغلی خود مورد توجه قرار دهند و پیش از ورود به عرصه کسب و کار و راه اندازی بنگاه اقتصادی با مفاهیم و چالش های موجود در محیط کسب و کار و جامعه آشنا شوند.

۱۱ تصویرب طرح کمک به ایجاد صندوق های سرمایه گذاری برای جذب و حفظ طبقه خلاق شهردر شورا، یک سال می‌گذرد. شهردار اصفهان هم از ایجاد صندوق خطرپذیر حمایت کرد. این سرمایه وارد مراحل عملیاتی شد؟

لیست سرمایه گذاران و هیئت موسس این صندوق مشخص شد؛ ولی برای شیوه مشارکت خود در این صندوق دچار ابهام شدند که به جواب هم رسیدند و سایر مراحل در دست اقدام است . افزایش تولید ناخالص داخلی شهر، کمک به ایجاد صندوق های سرمایه گذاری خطرپذیر در اصفهان، تسهیل مالی استارت‌آپ ها و ایجاد اشتغال مناسب برای نتخبگان اصفهانی از جمله اهداف این طرح اعلام شد. پس از گذشت سه ماه، دی سال گذشته، شهردار اصفهان در یوبیتی ، حمایت شهرداری اصفهان از توسعه اکوسیستم کارآفرینی شهر با طرح اختصاص پنج میلیارد تومان به صندوق های سرمایه گذار خطرپذیر را به صورت رسمی اعلام کرد. در واقع مصوبه شورای شهر، شهرداری اصفهان را مجاز می‌کند برای شکل گیری یک صندوق جسورانه، با ایجاد اعتبار در بودجه ۹۸ تا سقف پنج میلیارد تومان مشوق، بر اساس شرایطی که در طرح گنجانده شده ، مشارکت کند؛ همچنین شهرداری اصفهان موظف شد برای جذب سرمایه گذار خطرپذیر از سایر کشورها همکاری و گزارش آن را به شورا ارائه کند؛ به این ترتیب، برای اولین بار در کشور، شورای شهر اصفهان به شهرداری اجازه داد برای جذب سرمایه گذاری خطرپذیر تا سقف پنج میلیارد تومان به صورت مشوق، مشارکتی با اهدای زمین و پروانه ساخت حمایت های لازم را داشته باشد.

گذشته مدیریت شهری برای اصفهان چه بوده است؟

من گزارش سفرهای را داده ام و پیگیر هم هستم. دو سفر خارجی رفته ام که هیچ مشکلات کشور درباره کمبود آب، محیط زیست و اسراف، به خاطر قیمت های غیرواقعی انرژی است. اگر قیمت انرژی و بنزین واقعی بود مطمئن باشید مشکل زیست محیطی و بی آبی نداشتیم . این موارد بر استفاده از انرژی خورشیدی تاثیر دارد. امیدواریم این روند اصلاح شود. اگر قیمت انرژی منطقی شود، شهروندان از انرژی خورشیدی استفاده می‌کنند. آنچه امروز از دست ما برمی‌آید، این است که در زمان درخواست پروانه ساخت به شما اعلام کنیم که چند میلیون به میزان سرمایه تان اضافه کنید تا تاسیسات خورشیدی در خانه داشته باشید. قیمت پنج آبگرمکن خورشیدی ، ۱۵۰ میلیون تومان است؛ ولی استفاده از آن ، معادل ۳۰۰درخت به فضای شهر کمک می‌کند.

۱۱ آقای دکتر، چندسال قبل موضوع ایجاد برند شهری برای اصفهان در اتاق بازرگانی و مدیریت شهری مطرح شد. بسیاری معتقدند نام «اصفهان» ، برند است. تعدادی دیگری می‌گویند ۴۰۰ سال است که این شهر را به «نصف جهان» می‌شناسند؛ اما مدت‌هاست که از برند جدید شهر خبری نشده. شما خبری دارید به یا نه؟

۱۱ از اکوسیستم کارآفرینی اصفهان چه خبر؟
اکوسیستم اصفهان دو حفره مهم دارد که یکی، فقدان منابع مالی خطرپذیر است و دیگری، نبود سرمایه گذاری برای ایجاد کسب و کارهای خلاق است که این شهر را به «نصف جهان» می‌شناسند؛ اما مدت‌هاست که از برند جدید شهر خبری نشده. شما خبری دارید به یا نه؟

من به این موضوع ورود نکردم. اتاق بازرگانی روی این مسئله سرمایه گذاری سنگینی کرد. مشاور گرفت و هزینه کرد. همین نکاتی که شما گفتید برای من هم سوال بوده ، قوس آذر کف میدان مرکزی فرایبورگ اجرا شده و زیرش به فارسی و بالایش به انگلیسی نوشته شده است. اصفهان ، چند میلیون نفر این نماد را در فرایبورگ دیده اند و ما با چه عقل سلیمی قوس آذرا را به عنوان نماد اصفهان استفاده نمی‌کنیم؟

۱۱ مرجع تحقیق برای برند اصفهان اتاق بازرگانی است یا شهرداری؟
در این باره باید گفت وگو شود. من خبر دارم دوستانی از شهرداری و شورا با اتاق بازرگانی در این باره صحبت کردند؛ ولی من در جلسات نبودم.

۱۱ اگر اجازه دهید درباره سفرهای خارجی مدیریت شهری گفت وگو کنیم. برایتد سفرهای خارجی دو سال

قوس آذر کف میدان مرکزی فرایبورگ اجرا شده، چند میلیون نفر این نماد را در فرایبورگ دیده اند و ما با چه عقل سلیمی قوس آذر را به عنوان نماد اصفهان استفاده نمی‌کنیم؟

۱۱ فضای های کار اشتراکی برای استارت‌آپ‌ها به نتیجه رسید؟

قرار است تعدادی فضای اشتراکی و شتاب دهنده در اصفهان شکل بگیرد. مراجعانی هستند که از شهرداری تقاضای فضای کار دارند. فکری نمی‌کنم بتوان تا پایان سال دو یا سه فضای کار کارآفرینی به شهر اضافه کرد. لازم است توضیح بدهم که فضاهای کار اشتراکی و شتاب دهنده ها شکل گرفته اند و میزبان استارتاپ ها و دیگر افرادی که به فضای کار نیاز دارند، شده اند. فضاهای کار اشتراکی فقط برای استارتاپ ها ساخته نمی‌شوند؛ ولی به طور معمول توسط آن‌ها استفاده می‌شوند. در برخی موارد، شتاب دهنده‌ها کسب و کار یا مراکز تحقیق و توسعه شرکت های بزرگ نیز ممکن است در این فضاها مستقر شوند؛ همچنین این فضاها ممکن است با توجه به شرایط محلی برای تمرکز بر موضوعی خاص مثل توسعه گردشگری نیز مورد استفاده قرار گیرد. فضای کار اشتراکی امکاناتی مثل میزکاری، اتاق جلسات، برق، اینترنت پرسرعت و چای و قهوه رایگان را در اختیار اعضایش قرار می‌دهد. شهرداری اصفهان نیز فضای کار اشتراکی را در اختیار کارآفرینان قرار داده که یکی از آنها افتتاح خواهد شد .

آموزش الفبای «شعرو نون نویسندهی» در مرکز ادبی قلمستان

شاید شما هم مثل دیگر علاقه مندان به یادگیری شعر، نوشتن و نویسندهی دنبال بهترین پاسخ برای پرسش هایتان باشید. چگونه نویسنده یا شاعر شوم؟ آیا شغل نویسندهی و شاعری وجود دارد؟ بهترین روش آموزش نویسندهی چیست؟ بهترین کلاس نویسندهی و شعر در اصفهان کجاست؟ آیا تست استعداد نویسندهی، شعرخوانی و شاعری وجود دارد؟

مرکز آفرینش های ادبی قلمستان وابسته به سازمان فرهنگی اجتماعی ورزشی شهرداری اصفهان، رسالت کشف و پرورش استعدادهای نوجوان و جوان در زمینه های ادبیات را بر عهده دارد و به همین منظور فعالیت های خود را در این عرصه طراحی و اجرا می کند. الهه رضایی، دبیاره برنامه ها و کلاس های مرکز آفرینش های ادبی قلمستان که از ابتدای تیرماه آغاز شده و تا پایان شهریورماه ادامه دارد، اظهار کرد: این کلاس ها هر فصل ادامه دارد، کلاس داستان نویسی ویژه بزرگسالان با عنوان «نون نویسندهی» سه شنبه ها از ساعت ۱۵ تا ۱۷ و دوشنبه ها از ساعت ۱۶:۳۰ تا ۱۸ برگزار می شود.

مدیر مرکز آفرینش های ادبی قلمستان ادامه داد: کلاس های داستان نویسی نوجوانان نیز روزهای یکشنبه از ساعت ۹ تا ۱۲ و چهارشنبه ها از ۹ تا ۱۰:۳۰ برگزار می شود. او در مورد دیگر کلاس های این مرکز افزود: «الفبای شعر» عنوان دیگر کلاسی است که دوشنبه ها از ساعت ۲۰:۱۵ تا ۱۷ و نقد شعر از ساعت ۱۷ تا ۱۹ میزبان حضور علاقه مندان است. رضایی در مورد کلاس های ادبیات کهن، خاطرنشان کرد: شاهنامه نوجوان یکشنبه ها از ساعت ۲۰:۱۰ تا ۱۲، حافظ خوانی شنبه ها از ساعت ۱۸ تا ۱۹:۳۰، مثنوی یکشنبه ها از ۱۸ تا ۱۹:۳۰ و دوشنبه ها از ۱۸ تا ۱۹:۳۰ برگزار می شود.

میزبانی باغ تجربه «از کاروان تا آسمان»

برنامه «از کاروان تا آسمان» ویژه ماه محرم در روزهای ۱۳ و ۱۶ و ۱۷ و ۲۰ شهریور از ساعت ۴:۲۰ تا ۱۰:۳۰ در باغ تجربه برگزار می شود.

بخش مهمی از رازهای شادی و سلامت سالمندان به تفریح آنها مرتبط است که معمولا کمتر به آن توجه می شود، چون اغلب ما فکر می کنیم آنها بیشتر به استراحت و محیط آرام نیاز دارند. در حالی که سالمندان وقت آزاد زیادی دارند و اگر بتوانند بخشی از زمان خود را به تفریح اختصاص دهند، قطعا سلامت روانی و جسمی شان تضمین خواهد شد. تفریحات در نظر گرفته شده برای سالمند باید انرژی و نشاط بیشتری به او بدهد؛ بدون اینکه آزار و اذیتی به او برساند.

مدیر دفتر تخصصی سالمند با بیان اینکه این مرکز برنامه تفریحات مربوط به سالمندان را ساماندهی می کند، اظهار کرد: در حال حاضر برنامه «میراث کهن» با موضوع بازی های بومی و محلی صبح ها از ساعت ۹ تا ۱۱ صبح خود برگزارند و دوباره از موانع عبور کنند تا به سوال بعدی در مناطق ۱۵ گانه شهرداری توسط شهروندان ارشد در حال اجراست.

فهیمة کدخدایی با بیان اینکه این برنامه با رویکرد ایجاد امید و انگیزه توانمندی در شهروندان ارشد برگزار می شود، ادامه می دهد: میراث کهن توسط ۴۰ مربی از دفتر تخصصی سالمند وابسته به سازمان فرهنگی اجتماعی و ورزشی شهرداری اصفهان که توسط هیئت ورزش های بومی روستایی توانسته اند مدرک مربیگری دریافت کنند، اجرا می شود.

او افزود: برنامه «جدول بازی» نیز هر روز از ساعت ۱۸ تا ۲۰:۳۰ در مناطق ۱۵ گانه شهرداری اصفهان در حال برگزاری است که توسط شهروندان ارشد اداره می شود و ۳ گروه ۲ نفره در این برنامه در یک ابرجدول به رقابت می پردازند که باید برای هر سوال مهره های حروف را از بین ایستگاه های ورزشی و تفریحی حمل کنند و سرجای خود بگذارند و دوباره از موانع عبور کنند تا به سوال بعدی برسند.

او ادامه داد: برنامه «از کاروان تا آسمان» ویژه ماه محرم در روزهای ۱۳ و ۱۶ و ۱۷ و ۲۰ شهریور ماه از ساعت ۴:۲۰ تا ۱۰:۳۰ در باغ تجربه برگزار می شود که این برنامه شامل سخنرانی در مورد پیام های عاشورا توسط حاج آقا زارعان، روضه خوانی و پخت و توزیع نذری است. مدیر دفتر تخصصی سالمند در مورد انجمن شعر و ادب ویژه شهروندان ارشد گفت: این برنامه دوشنبه ها از ساعت ۸:۳۰ تا ۱۰ برگزار می شود که در آن شهروندان ارشد شعرهای عاشورایی خودشان یا شعرهایی که در این رابطه پیدا کرده اند، می خوانند.

انتشار فراخوان دوازدهمین سوگواره هنر عاشورایی

دوازدهمین سوگواره هنر عاشورایی حوزه هنری همزمان با آغازماه محرم اعلام فراخوان کرد.

به گزارش مهر، دوازدهمین سوگواره هنر عاشورایی در ۴ بخش نقاشی، تصویرسازی، پوستر و عکس برگزار می شود.

انتخاب فرازهای عاشورایی از دو کتاب «سقای آب وادب» و «پدر، عشق و پسر» به قلم سید مهدی شجاعی به عنوان موضوع بخش های نقاشی و تصویرسازی، فرازهایی از زیارت عاشورا به عنوان موضوع بخش پوستر، راهپیمایی اربعین حسینی، راهپیمایی ۲۸ صفر، روضه های خانگی، ایستگاه های صلواتی و نذورات مردمی نیز به عنوان موضوع بخش عکس این سوگواره انتخاب و در فراخوان اعلام شده اند.

آخرین مهلت ارسال و تحویل آثار به دبیرخانه این رویداد عاشورایی ۶ مهرماه امسال است. دوازدهمین سوگواره هنر عاشورایی به همت موسسه فرهنگی هنری سپهر سوره هنر و مرکز هنرهای تجسمی حوزه هنری برگزار می شود. جزئیات فراخوان و مقررات شرکت در این رقابت در سایت www.artfest.ir قرار دارد.

صفهان زیبا

فرهنگ و هنر



بود مهندس نفت در یکی از شرکت های خارجی شود، اما خودش میانه راه دانشکده مهندسی را به مقصد انجمن سینمای جوان و بعد دانشگاه هنر جا گذاشت و از «خاطرات یک سرتق»، «بازار خوبان» و «قنادی ادوارد» سر درآورد. مجموعه داستان «قنادی ادوارد» با داستان های کوتاه پاسخ چشم، دویدن در خواب، صد مثلث، شاخه های روشن، قنادی ادوارد و کبابی سردست روایت هایی در خلال دوره قاجار، پهلوی، جنگ ایران و عراق و زمان حال را نقل می کند که در پس نگاه روان شناسانه و جامعه شناسانه خود تلاش داشته با پرداخت داستانی هم به مروری تاریخی دست بزنند و هم شبیه مستندنگاری بخشی از تاریخ شفاهی را به ثبت برساند. اینها را آرش صادق بیگی می گوید، «قنادی ادوارد» که حالا مجموعه داستانش نقل مجلس دوشنبه های داستان رویش مهر شده است. صادق بیگی از نویسندگان جوان و معاصر اصفهان است که خیلی زود چنان داستان هایش مورد توجه اهل فن قرار گرفت. او گرچه در رویای پدرش قرار

مجموعه داستان «قنادی ادوارد» از نگاه حاضران در جلسه چگونه بوده است؟ پرداخت به جامعه شناسی دهه ۴۰، مرور تاریخ شفاهی، پرداخت به فرهنگ کسبه اصفهان، فضاسازی و کاربرد جزئیات و به کارگیری کلمات و اصطلاحاتی که در خدمت داستان قرار گرفته و مشاهده گری خوب نویسنده از نقاط قوتی است که مخاطبان به آن اشاره می کنند.

مجموعه داستان «قنادی ادوارد» از نگاه حاضران در جلسه چگونه بوده است؟ پرداخت به جامعه شناسی دهه ۴۰، مرور تاریخ شفاهی، پرداخت به فرهنگ کسبه اصفهان، فضاسازی و کاربرد جزئیات و به کارگیری کلمات و اصطلاحاتی که در خدمت داستان قرار گرفته و مشاهده گری خوب نویسنده از نقاط قوتی است که مخاطبان به آن اشاره می کنند.

دیدار بادنیرو

در «قنادی ادوارد»

مجموعه داستان آرش صادق بیگی در «رویش مهر» تحلیل شد

گذشته و مردم داستان های واقعی را بیشتر می پسندند.

اما مجموعه داستان «قنادی ادوارد»

از نگاه حاضران در جلسه چگونه بوده

است؟ پرداخت به جامعه شناسی دهه

۴۰، مرور تاریخ شفاهی، پرداخت به

فرهنگ کسبه اصفهان، فضاسازی و

کاربرد جزئیات و به کارگیری کلمات و

اصطلاحاتی که در خدمت داستان قرار

گرفته و مشاهده گری خوب نویسنده از

نقاط قوتی است که مخاطبان به آن

اشاره می کنند. گرچه برخی معتقدند که

کاربرد لهجه با وجود نقطه قوت بودن

نتوانسته لحن را بسازد و خواننده را در

تشخیص مرد یا زن بودن شخصیت با

چالش مواجه کرده و گاهی اصطلاحات

هم درجای درست خود استفاده نشده

است. یکی دیگر از مخاطبان هم فکر

می کند که کاربرد اصطلاحات عامیانه در

کنار اصطلاحات لاتین به یکدستی متن

ضربه زده است.

آرش صادق بیگی در پاسخ به یکی از

این ابهامات ابتدایادی از استاد والگوی

می کند که به او آموخته هیچ گاه از کاربرد

واژه محاوره در داستان نترس چرا که به

کارگیری آن مثل پدرافزیک، به متن

نیرو و انرژی وارد می کند.



نداوکیلی

خبرنگار

نماینده ولی فقیه در استان و امام جمعه اصفهان روز گذشته در آیین تودیع و معارفه مدیرکل اوقاف و امور خیریه استان اصفهان با اشاره به جایگاه وقف که بعد از انقلاب نیزاز نظر مردم ارزشمند شده است، گفت: «باید تلاش‌ها در زمان کنونی بیشتر شود تا وقف در جامعه توسعه پیدا کند.» آیت‌الله سیدیوسف طباطبایی‌نژاد با اشاره به اینکه سه چیز بعد از مرگ توابش تا روز قیامت به انسان می‌رسد، ادامه داد: «فرزند صالح، علم و صدقه جاری مصداق کامل موقوفات است و تازمانی که بماند و برای مردم منفعت داشته باشد، خیر آن به صاحبانش می‌رسد.» او با بیان اینکه اصفهان هشتمین استان در زمینه موقوفات است، ابراز امیدواری کرد مردم

این خطه که انصاف در تمام بلایای طبیعی و حوادث همیشه افتخار آفرین بوده‌اند و با دل و جان کار می‌کنند، در این زمینه نیز بیشتر وارد عمل شوند.

او یکی از مصادیق وقف را آزادی زندانیان غیر عمد نام برد و ادامه داد: «اصفهان با آزادی یک هزار و ۲۰۰ نفر زندانی با هزینه ۱۲۰ میلیارد تومان در سال ۹۷ رتبه اول کشور را در این راستا به خود اختصاص داد.» مدیر حوزه علمیه اصفهان همچنین از فعالیت بیش از ۵۰۰ خیریه در اصفهان خبر داد و یادآور شد: «مردم اصفهان در بخش‌های مختلف کشور، رتبه‌های اول را دارند و امیدواریم در وقف هم قوی‌تر از گذشته وارد عمل شوند.» مسئول امور استان‌های سازمان اوقاف و امور خیریه کشور نیز در این جلسه با اشاره به اینکه بزرگان اصفهان همیشه در طول تاریخ باعث گسترش اسلام ناب بوده‌اند و بسیاری از

پیشرفت‌های حوزه علمیه مدیون علمای اصفهان است، تصریح کرد: «افتخار هر کس این است که بتواند یار و یاور اهل بیت(ع) باشد و خواسته ایشان را با عمل خود برآورده کند که مصداق بارز آن، توجه به حق و گسترش علم اهل بیت(ع) است.» حجت‌الاسلام حسین روحانی‌نژاد تأکید کرد: «باید با قلب‌هایمان اهل بیت(ع) را دوست داشته باشیم، در عرصه‌های جهاد حضور پیدا کنیم و از حقوق اهل بیت(ع) دفاع کنیم. اگر در زمان عاشورا انسان‌های الان بودند، شاید سرنوشت اسلام به گونه‌ای دیگر رقم می‌خورد.» او از سیاست‌های اوقاف گفت و در این باره توضیح داد: «در اوقاف چهار سیاست اتخاذ شده است: اول اینکه، موقوفات نقش اجتماعی خود را به دست بیاورند؛ تا جایی که مردم حس کنند موقوفات اثر بخشی خود را دارند،

دومین سیاست، توجه به نیت واقفین خیراندیش است؛ چراکه انحراف از نیت واقفین خلاف شرع است.» به گفته او فرهنگ‌سازی برای گسترش وقف در مرحله سوم قرار دارد که با جدیت بی‌اعتمادی مردم شده‌اند یا نتیجه اقدامات را ندیده‌اند، برطرف شوند و همچنین برای افرادی که علاقه‌مند هستند، فرهنگ‌سازی مناسب صورت بگیرد. او تأکید کرد: «پشتیبانی از حوزه علمیه یکی از برنامه‌های قطعی اوقاف است، حوزه‌ها باید نیاز خود را از موقوفه‌ها تأمین کنند و اگر بتوان به این مرحله رسید، قطعاً موفقیت‌های خوبی به همراه دارد.»

روحانی‌نژاد با اشاره به اینکه از سوی اوقاف برای دانشگاه‌ها و مراکز تحقیقاتی کارهای خوبی انجام شده است، توضیح داد: «شرکت‌های دانش‌بنیان اگر با اوقاف ارتباط برقرار کنند، همکاری لازم با آنها انجام می‌شود تا دانش آنها به تولید انبوه تبدیل شود.» مسئول امور استان‌های سازمان اوقاف و امور خیریه کشور ادامه داد: «اصفهان رتبه هشتم موقوفه‌ها را در کشور دارد. این آمار برانزده اصفهان با این همه شهروند خیر و متدین نیست. امیدواریم

در آینده نزدیک این استان رتبه‌های خوب را مانند بقیه عرصه‌ها از آن خود کند.»

مدیرکل جدید اوقاف و امور خیریه استان اصفهان که از خطه خوزستان برای خدمت به اصفهان آمده است در مراسم معارفه‌اش گفت: «این دو استان ارتباط دیرینه‌ای با یکدیگر دارند و هیچ‌گاه از هم جدا نبوده‌اند.» حجت‌الاسلام محمدحسین بیکل ادامه داد: «امروز فرصتی دست داده تا پاسخ جوانمردی‌ها و فداکاری جوانان اصفهانی را که در دوران دفاع مقدس در خوزستان داشته‌اند، بدهم و امیدوارم با حضور در این مجموعه، ذره‌ای از این حقوق ادا شود.»

او با تأکید بر اینکه جامعه بشری همیشه به دو مجموعه بزرگ خون‌شهدا و قلم‌علماء مدیون است، خاطرنشان کرد: «خوشبختانه اصفهان از این دو مورد برخوردار است. مداد علمای اصفهان سرلوحه همه کشور شده و شهدای این استان، بزرگ‌ترین شاهدان و بهترین شفیع‌ما در قیامت هستند.» بیکل ادامه داد: «عشق ما این است: در مجموعه‌ای سربازی کنیم که نورو عطر ولایت بر آن سایه افکند، مجموعه‌ای که متصل به فرامین و نظرات ولی فقیه است.» مدیرکل اوقاف و امور خیریه استان

گفت: آموزش و پرورش اصفهان برای سال تحصیلی ۹۹-۹۸ بیش از ۱۲ هزار نیرو کم دارد. محمدرضا ناظم‌زاده افزود: ساماندهی نیروی انسانی را از حدود ۹ ماه گذشته شروع کرده‌ایم؛ اما کمبود نیرو در مجموعه آموزش و پرورش استان وجود دارد.

او عنوان کرد: تلاش می‌کنیم از طریق استفاده از نیروهای بازنشسته، شغل، خرید خدمت، نیروهای پیش‌دستانی و حق التدریسی بتوانیم این کمبودها را جبران کنیم و امیدواریم روز اول مهر را طوری برگزار کنیم که هیچ کلاس درسی در استان بدون معلم نباشد. معاون آموزش متوسطه اداره کل آموزش و پرورش اصفهان اظهار داشت: نگران کیفیت کار آموزش و پرورش هستیم و باید به گونه‌ای عمل کنیم که خدش‌های به کیفیت کارهای آموزشی در مدارس

صفهان زیبا

اصفهان در رتبه هشتم وقف کشور است

اوقاف استان، مدیرکل جدیدش را شناخت

اصفهان خاطر نشان کرد: «در راهی گام نهاده ایم که بتوانیم در پایان عمر ۳۰ ساله خدمت خود بگوییم. عمرمان در مسیری صرف شد که راه امامان و ائمه بوده و امیدوارم تا پایان زمان مأموریت بتوان لطف همیشگی مردم اصفهان را جبران کرد.»

* سالانه ۲۸۰ وقف جدید در استان

مدیرکل سابق اوقاف و امور خیریه استان با اشاره به آمار سالانه ۲۸۰ وقف جدید در اصفهان عنوان کرد: «فعالیت در این بخش و در خدمت ولایت فقیه، افتخار برای هر کسی است.» حجت‌الاسلام رضا صادقی خاطرنشان کرد: «۱۱ سال موضوعات فرهنگی و قرآنی در زندان‌های استان اصفهان پیگیری شد، که خود یک موفقیت بزرگ به حساب می‌آید؛ همچنین اجرای طرح «افق» از دیگر برنامه‌های اجرا شده در امام‌زاده‌های استان اصفهان است و توانسته آسیب‌های اجتماعی را کاهش دهد.» او توسعه فرهنگ وقف در جامعه را یک ضرورت مهم دانست و اظهار داشت: «اصفهان در بحث عمران موقوفات در کشور رتبه برتر را از آن خود کرده است.»

واژه مدرسه هوشمند را قبول ندارم



دبیرکل شورای عالی آموزش و پرورش با بیان اینکه واژه مدرسه هوشمند را قبول ندارد، گفت: تأکید من استفاده هوشمندانه از فناوری‌هاست و خوشبختانه نسبت به سال‌های قبل با سرمایه‌گذاری که آموزش و پرورش با حمایت وزارت ارتباطات و فناوری اطلاعات انجام داده است بسترسازی مناسبی برای گسترش استفاده از فناوری‌ها در مدارس انجام شده که نیاز به توسعه و سرمایه‌گذاری بیشتری دارد تا به اهداف مورد نظر برسیم. به گزارش ایسنا، مهدی نوید ادهم در رویداد آموزش کودکان بر بستر فناوری اطلاعات با رویکرد مهارت کارآفرینی که از سوی وزارت ارتباطات و فناوری اطلاعات، استارت‌آپ‌ها و بخش‌های خصوصی فعال در این حوزه برگزار شد، عنوان کرد: مجتمع آموزشی فرهنگ اقدام نوآورانه‌ای را انجام داد و با برگزاری این رویداد، ظرفیت‌های بخش غیردولتی را به میدان آموزش و پرورش فراخواند. او افزود: مادر وزارت آموزش و پرورش باور داریم دانش‌آموزان باید مهارت‌های لازم را در حوزه فناوری اطلاعات یاد بگیرند؛ به همین دلیل در سند تحول بنیادی، که یک سند استراتژیک برای آموزش و پرورش است، یکی از ساحت‌های تربیتی را ساحت تربیتی علمی و فناوریانه قرار دادیم و در این راستا باید معلمان را آموزش دهیم و توانمند کنیم؛ البته تعدادی از مدارس به این مهم پی‌بردند و پیشرفت‌های خوبی حاصل شده که امیدواریم این نوع حرکت‌ها گسترش یابد و نسل آینده با این توانمندی‌ها بیشتر آشنا شود. نوید ادهم با اشاره به ضرورت توجه مدارس به استفاده از فناوری‌های جدید و با بیان اینکه در حال حاضر بیش از ۹۰ درصد مدارس، زیرساخت‌های لازم را در این راستا فراهم آوردند، گفت: این موضوع را باید در مدارس تمام مناطق و از جمله مناطق محروم توسعه دهیم و مهم‌ترین موضوع بحث سرمایه‌گذاری روی معلمان است. دبیرکل شورای عالی آموزش و پرورش در بخشی از سخنان خود تأکید کرد: باید به این موضوع توجه داشت که سرعت تحولات در حوزه فناوری اطلاعات آن قدر شدید است که تاخیر در این موضوع به نسل آینده آسیب می‌زند. دنیای آینده، دنیای فناوریانه است و کودکان باید از مدارس مهارت‌های لازم را در این حوزه کسب کنند و برای این منظور نیاز به همراهی مشارکت تمامی نهادها به خصوص نهادهای اقتصادی داریم. او در پایان تصریح کرد: بدون شک سرمایه‌گذاری نهادهای اقتصادی در این زمینه، خروجی مناسبی برای خود آنها نیز خواهد داشت؛ چون حل بخشی از مشکلات اقتصادی به آموزش کودکان ما مربوط می‌شود.

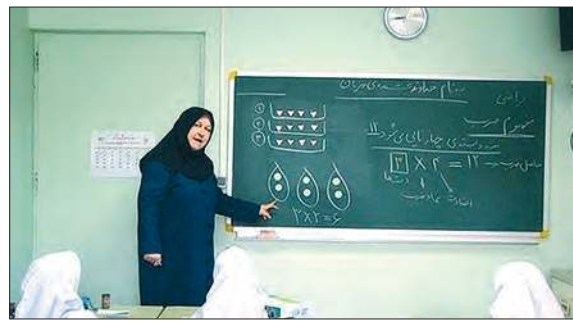
بهره‌مندی جانبازان بالای ۷۰ درصد از امتیاز خانواده‌شاهد

عضو هیئت‌رئیس کمیسیون اجتماعی مجلس، از بررسی طرحی در راستای بهره‌مندی جانبازان بالای ۷۰ درصد از امتیاز خانواده‌شهدا خبر داد. علی ساری در گفت‌وگو با خانه ملت، در تشریح نشست دهم شهریورماه کمیسیون متبوعش گفت: طرح اصلاح تبصره ماده(۶۱) قانون مدیریت خدمات کشوری بررسی شد. این طرح به موضوع تحمیل فرزندان ایثارگران و جانبازان ۲۵ درصد شاغل در ارگان‌ها اشاره داشت که از مرخصی تحصیلی استفاده کنند و در پی آن استثنای قرار گیرند، اما در نهایت رد شد. نماینده مردم اهواز و باوی در مجلس ادامه داد: طرح دیگر در خصوص جانبازان بالای ۷۰ درصد بود که از امتیازهای خانواده‌شاهد بهره‌مند شوند که پیش از این تنها شامل پدر، مادر، همسر و فرزندان شهدا می‌شد.

آیا مجازات حبس رامی‌توان خرید؟



پس از آنکه دادگاه حکم حبس را صادر می‌کند بسیاری از افراد فکری‌کنند که می‌توانند این حکم را خریداری کنند؛ اما به گفته قضات وکلای تمام حبس‌ها قائل به خرید نیستند و نمی‌توان به راحتی این کار را انجام داد. مهدی عزیززاده، وکیل پایه یک دادگستری، در گفت‌وگو با باشگاه خبرنگاران جوان، درباره مجازات حبس گفت: در حقیقت زندان و حبس جزء جرائم تعزیری است و تنها یک بار در حدود آن هم برای بار سوم سرقت حدی آورده شده. او ادامه داد: حبس خریدنی نیست و مجرمان نمی‌توانند آن را بخرند؛ البته قانون‌گذار در شرایط خاص به قاضی این اجازه را داده است که مجازات حبس را تبدیل کند. این وکیل پایه یک دادگستری درباره شرایطی که می‌توان حبس را تبدیل به جزای نقدی کرد، گفت: هنگامی که حکم حبس تعزیری کمتر از سه ماه باشد، قاضی موظف است این حبس را تبدیل به جزای نقدی کند. عزیززاده افزود: البته طبق قانون مجازات اسلامی مصوب سال ۹۲ پیش‌بینی شده جرائمی که حبس کمتر از شش ماه داشته باشند، یا برای آنها هیچ شاکی وجود نداشته باشد، یا در صورت وجود رضایت شاکي، قاضی باید از مجازات جایگزین حبس استفاده کند. او با بیان اینکه تبدیل حبس تنها با دستور قاضی انجام می‌شود، بیان کرد: قاضی می‌تواند با توجه به تشخیص خود حبس را تبدیل به جزای نقدی کند و بر اساس قانون، تبدیل حبس به جزای نقدی نرخ مخصوص به خود دارد که در زمان اجرای احکام مشخص می‌شوند.



معاون پژوهش، برنامه‌ریزی و نیروی انسانی اداره کل آموزش و پرورش اصفهان اعلام کرده که حقوق معلمان حق التدریسی غیررسمی استان از شش ماه پیش تا کنون پرداخت نشده و در همین راستا هشدار داده است که اگر حقوق این افراد پرداخت نشود، در مهرماه سال جاری با مشکل روبه‌رو خواهیم شد.

* آموزش و پرورش اصفهان

بیش از ۱۲ هزار نیرو کم دارد

این رنگ خطر در حالی روز گذشته از طرف



درآمد روزانه ۱,۵ میلیاردی متکدیان در تهران

سرپرست امور مجلس سازمان بهزیستی کشور با بیان اینکه کمک مستقیم به کودکان کار و خیابان و متکدیان باعث افزایش تعداد آنها در فضاهای عمومی می‌شود، گفت: در کلان‌شهر تهران روزانه حدود ۱,۵ میلیارد تومان پول به متکدیان از سوی مردم پرداخت می‌شود. محمد رحیم فاضلی نژاد در گفت‌وگو با ایسنا، با بیان اینکه بخش وسیعی از کسانی که در سطح خیابان‌ها و به ویژه کلان‌شهرها تحت عناوین مختلف مشغول تکی‌گری هستند، اتباع خارجی تشکیل می‌دهند، عنوان کرد: از آنجایی که این افراد مجوز اقامت در ایران را ندارند، هویت آنها قابل شناسایی نیست و به همین دلیل پذیرش، ساماندهی و کشف علت تکی‌گری‌شان امکان‌پذیر نمی‌شود.



رشد ۱۶ درصدی پرونده‌های مختومه شعب دیوان عدالت اداری

پرونده‌های مختومه شعب اجرای احکام دیوان عدالت اداری در چهار ماهه اول سال ۹۸ نسبت به مدت مشابه سال قبل، ۱۶/۶ درصد رشد داشته است. به گزارش مهر، بررسی عملکرد مقایسه‌ای واحدهای قضایی دیوان حاکم آران است که پرونده‌های مختومه شعب اجرای احکام دیوان عدالت اداری در دوره چهار ماهه اول سال ۹۸ بالغ بر چهار هزار و ۱۹۴ پرونده بوده که در مقایسه با سه هزار و ۵۹۷ پرونده مختومه در مدت مشابه سال قبل، معادل ۱۶/۶ درصد رشد داشته است. گفتنی است، رشد پرونده‌های مختومه شعب اجرای احکام، به معنای افزایش آمار به نتیجه رسیدن پرونده‌ها در دیوان عدالت اداری است.

روز جهانی جهانگردی «محرمی» می‌شود



وزیرفرهنگ ایران، علی اصغر مونسان

مدیرکل دفتر بازاریابی و تبلیغات گردشگری وزارت میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری از ابلاغ دستورالعمل برگزاری مراسم گرامیداشت روز جهانی جهانگردی و هفته گردشگری در بازه زمانی ۵ تا ۱۲ مهرماه به استان‌ها خبرداد و به ایستنا گفت: «استفاده ازمراسم آیینی، تعزیه وشبیه‌خوانی و رعایت شئونات ماه محرم و پرداختن به ظرفیت‌های گردشگری مذهبی و آداب و سنت‌های مخصوص ماه محرم و فرهنگ عاشورایی استان ازجمله برنامه‌های این هفته خواهد بود.»

محمدابراهیم لاریجانی با اشاره به شاعری که سازمان جهانی جهانگردی برای سال ۲۰۱۹ با عنوان «گردشگری و اشتغال: آینده‌ای بهتر برای همه» انتخاب کرده است، اظهارکرد: «برگزاری کارگاه‌های تخصصی با موضوعات «اشتغال، آموزش و مهارت» و گردهمایی‌های بخش خصوصی در همه استان‌ها به مناسبت روز جهانی جهانگردی در حال برنامه‌ریزی است.»

او افزود: «با مشورت برخی از صاحب‌نظران در حال بررسی هستیم تا مراسم رسمی و ملی روز جهانی گردشگری را که به طور سنتی هر سال در تهران برگزار می‌شود، در سایر استان‌ها برگزار کنیم و فرصت میزبانی رویدادهای ملی را به‌طورچرخشی هر سال به یک استان بدهیم.»

به گفته‌مدیرکل دفتر بازاریابی و تبلیغات گردشگری، سازمان جهانی جهانگردی هر سال دریک کشورمراسم رسمی و بین‌المللی خود را برگزار می‌کند که اسمال هند میزبان این رویداد است.

او ادامه داد: «انجمن‌ها، صنوف و تشکل‌های ملی حوزه گردشگری، مجمع و گردهمایی‌سالیانه خود را در این روزها برگزار خواهند کرد که پیشنهاد می‌کنیم به جای تهران سایر استان‌ها را انتخاب کنند. همچنین به استان‌ها اعلام کرده‌ایم که هفته گردشگری متعلق به مردم است، ضمن پرهیزاز برنامه‌های دولتی و تشریفاتی، به گونه‌ای اقدام کنند تا هم مردم با صنعت گردشگری آشنا شوند و هم برایشان ویژه برنامه‌هایی مانند تورهای استاندردی، آشنایی با مشاغل گردشگری برای کودکان، تورهای سالمندان و معلولان و تخفیفات و تسهیلات برای گردشگران فراهم شود.»

او با اشاره به رویکرد و تاکید برنامه‌های روز جهانی جهانگردی بر محرم و گرامیداشت هفته گردشگری با تمرکز برمراسم سنتی محرم در استان‌ها، بیان کرد: «محرم بزرگ‌ترین رویداد گردشگری مذهبی جهان است که هم کارگرد سفر و گردشگری داخلی دارد و هم مردم برای ادای نذورات خود یا برای شرکت در مراسم سنتی به زادگاه خود سفر می‌کنند و هم سالانه هزاران نفر از گردشگران خارجی را به خود جذب می‌کند.»

مونسان

وزیرشده



علی اصغر مونسان که تا قبل از تبدیل سازمان میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری به وزارتخانه در هفته اخیر، ریاست این سازمان را برعهده داشت، در جلسه علنی روز سه‌شنبه مجلس، پس از بررسی صلاحیت وزیر پیشنهادی میراث فرهنگی و گردشگری با ۱۶۳ رای موافق، ۸۷ رای مخالف و ۵ رای ممتنع از مجموع ۲۵۵ نماینده حاضر برای وزارت میراث فرهنگی و گردشگری انتخاب شد.

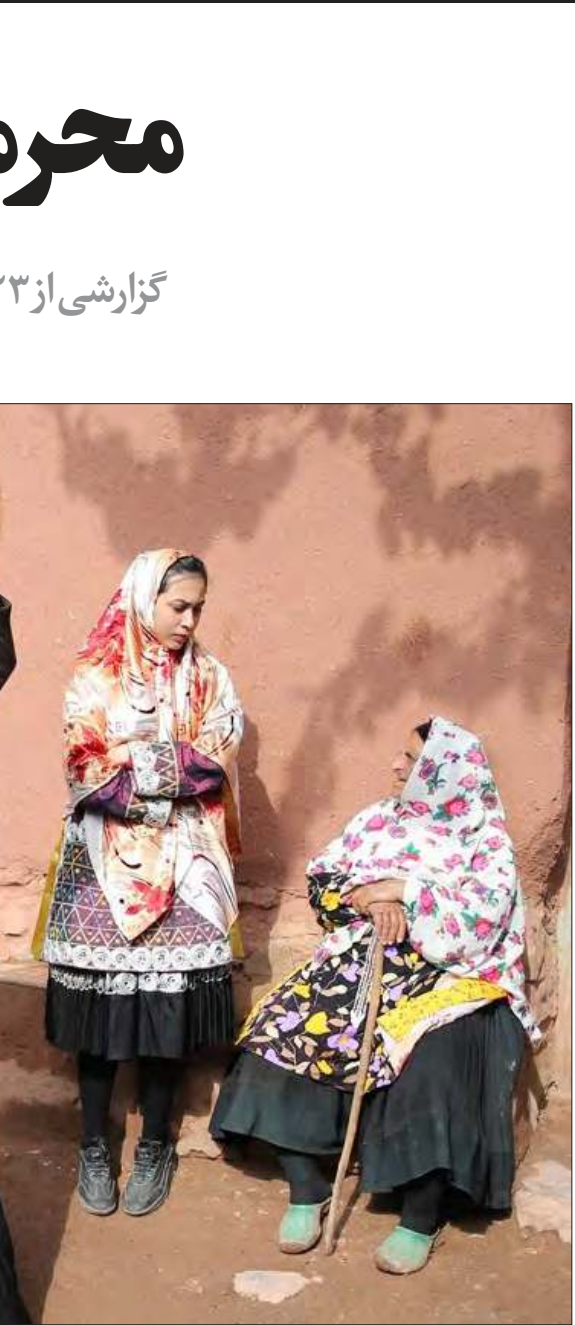
آنطور که خبرگزاری مهرنوشته، او در این جلسه ضمن شرح اقدامات انجام‌شده توسط نهاد تحت ریاستش همچون لغورودید با کشورهای هدف گردشگری، کمک ۶۰۰ میلیون لاری صنایع دستی به اقتصاد کشور، انجام بیش از ۴هزار پروژه مرمت در دو سال گذشته، ثبت ۵ اثر فرهنگی جهانی با رویکرد زنجیره‌ای، نمایشگاه مشترک با موزه لوور در تهران در نوروز ۹۷ و برپایی نمایشگاه ایران در هلند، وعده‌هایی را درخصوص پیشبرد اهداف حوزه گردشگری مطرح کرد که شامل رساندن آمار گردشگران عمانی (درایران) در سال جاری به ۸۰ هزار نفر و هدف‌گذاری برای جذب یک میلیون گردشگرچینی در مرحله اول و در مرحله بعد جذب دو میلیون گردشگر چینی به ایران بود.

مونسان همچنین تاکید کرد: «۲۰۰ هزار میلیارد تومان سهم سرمایه‌گذاری در گردشگری است که ساخت ۴۰۵ هتل در نظر داریم که ۱۵۰ هتل آن ۴ تا ۵ ستاره هستند. تلاش می‌شود تا پایان سال ۶۰ تا ۷۰ درصد آنها به نتیجه برسند.»

به گفته او، ۱.۸ میلیارد دلار تصویب سرمایه‌گذاری خارجی ثبت شده و مجموع فعالیت‌های انجام شده در حوزه گردشگری موجب ایجاد ۳۰۰ هزار شغل شده است. همچنین بوم گردی در دو سال گذشته علاوه بر تامین زیرساخت‌های طبیعت گردی موجب جلوگیری از مهاجرت روستائیان نیز شده است.

صفحات زیبا

میراث و گردشگری *



مراسم عزاداری در محله‌های قدیمی اصفهان، به مناسبت ماه محرم

بازار مسگرها، سمت پانخل، بازار گذرنو و درپایان تیمچه امین‌الدوله واستفاده از علم، کتل، توغ، جریده، شش گوشه، نهر، علقمه، شط فرات و نخل در پیشاپیش هیئت‌ها، نخل برداری، شمع زنی در غروب روز تاسوعا در چهل مسجد و زیارتگاه به یاد چهل منزل اسرای کربلا، چهل منبر درروز عاشورا، پخت و توزیع نان عباس‌علی درروزتاسوعا، توزیع شیر در میان عزاداران درروزعاشورا که مربوط است به یکی از سنت‌های کاشانی‌ها که هر دامداری برای برکت یادای نذر شیر دام خود در صبح روز عاشورا به یاد شش ماهه حضرت سیدالشهدا (ع) به هیئت‌هایی که مزین به نام حضرت علی‌اصغر(ع) بودند، شیری داده است.

✱ مقصد: ابوزیدآباد
✱ فاصله: ۳۰ کیلومتری شهرکاشان
آیین‌ها: عاشورای ابوزیدآباد که شامل سه مراسم نخل گردانی، توغ برداری و ذوالجناح گردانی است.

✱ مقصد: آران و بیدگل
✱ فاصله: ۱۳ کیلومتری شهرکاشان
آیین‌ها: پخت تلاوشیره سنتی ونان عباس‌علی درروزتاسوعا، برپایی آیین سنج زنی درروزعاشورا.

✱ مقصد: شهرنوش‌آباد
✱ فاصله: ۱۰ کیلومتری شهرکاشان
آیین‌ها: «خمیه سوزی وخیل عرب» در عصر روز یازدهم محرم، «سقای» از ابتدای محرم تا روز عاشورا در حسینیه‌های پنج‌گانه در محلات توی ده، بسالاده، دربریگ، چوپیاره وشیش‌آباد، کتل درروزعاشورا، «شست وشوی جریده» در ایام ماه محرم، «تعزیه‌خوانی» دردهه آخر ماه محرم درحسینیه «توی ده»، «خمیه کوبی» در روز هشتم و یازدهم محرم، «پخت قهوه نوش‌آبادی» در روزهای دهم، یازدهم، شانزدهم محرم، «توغ برداری» درایام محرم، «تعزیه‌خوانی» دردهه آخر محرم درحسینیه «توی ده»، «پخت تخم» درروزهای دوم، هشتم، یازدهم ودوازدهم ماه محرم.

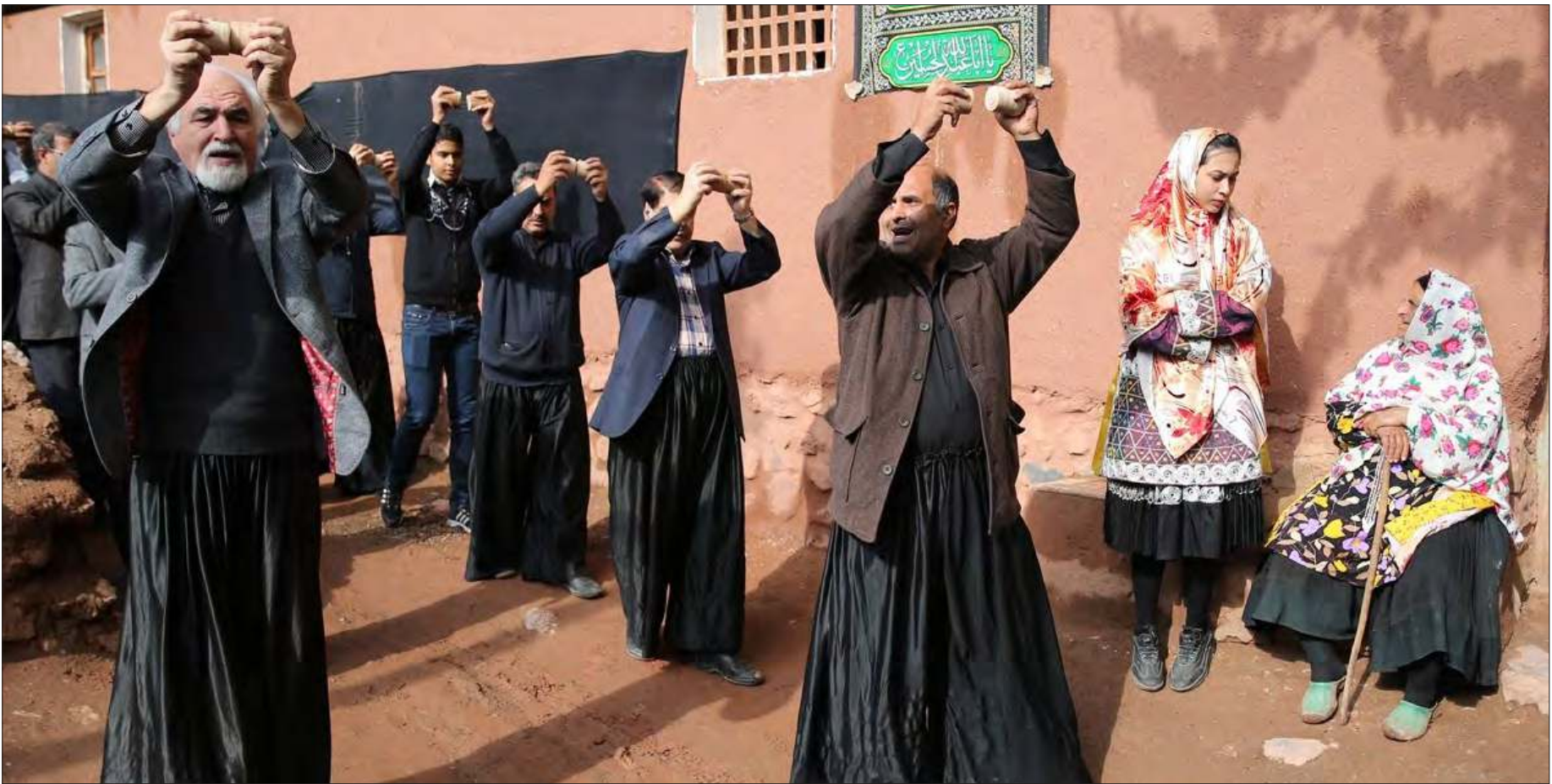
✱ مقصد: روستای قورتان
✱ فاصله: ۱۰ کیلومتری شهرورزنه (ورزنه درفاصله حدود ۱۱۰ کیلومتری شرق شهراصفهان قرار دارد)
آیین‌ها: مراسم «زار خاک» در روز تاسوعا برگزار می‌شود و در آن اهالی روستا به دودسته سادات وغیرسادات تقسیم می‌شوند. سادات شال سبزیامشکی به گردن می‌آویزند و غیرسادات هم از رنگ‌های دیگر استفاده می‌کنند. عزاداران هنگام عزاداری و گفتن ذکرها شال‌ها را می‌گردانند که اصطلاحا به

هر روز افرادی بااین سوال که در تعطیلات محرم به کجا سفر کنیم، به مایه عنوان اعضای سرویس گردشگری و میراث روزنامه، مراجعه می‌کنند؛ این شد که تصمیم گرفتیم امروز فهرست موجزی از مقاصد گردشگری مناسب ایام محرم را برایتان تدارک ببینیم.

سال یازدهم ✱ شماره ۲۵۶۳ ✱ چهارشنبه ۱۳ شهریور ۱۳۹۸	نیم نگاه ✱
۸	

محرمی‌های آیینی اصفهان

گزارشی از ۲۳ مقصد سفر برای تجربه آیین‌ها و گردشگری مذهبی در استان



مراسم عزاداری در محله‌های قدیمی اصفهان، به مناسبت ماه محرم

آیین‌ها: علم گردانی درروزتاسوعا.

✱ مقصد: نطنز
✱ فاصله: ۱۲۰ کیلومتر
آیین‌ها: امانت گذاری نخل مزرعه خطیر نطنز» در روز هفتم محرم، «چادرپوشان» حسینیه مرکز شهر یادرو در آخرین جمعه قبل از ماه محرم، «خمیه‌زنی» در ایام ماه محرم، «چاوش‌خوانی» در آخرین جمعه قبل از ماه محرم، «ذوالجناح گردانی» در عصر روزتاسوعا و صبح روزعاشورا، «جارکشی پیرغلامان» در شب اول محرم، «خانه علم» در روستای «نسران» درروزتاسوعا، «پخت نان محلی عباس‌علی» یا در زبان محلی «کوکوله زردو» در یادرو نطنز، «پخت حلیم»، «حرکت کاروان نمادین اسرا و شهدای کربلا» از حسینیه ارشاد علیا به حسینیه مرکز شهر نطنز، برپایی نماز ظهرعاشورا، روشن کردن شمع در عصر روزعاشورا درحسینیه‌ها، «شام غریبان».

✱ مقصد: کوهپایه
✱ فاصله: ۶۵ کیلومتری شرق شهر اصفهان و ۴۵ کیلومتری شمال غربی شهرستان ورزنه
✱ نام آیین‌ها: فانوس گردانی درشام غریبان، حرکت بزرگ عاشوراییان جیل و حرکت به سوی امامزاده شاه ناصر، مراسم تعزیه‌خوانی سنتی در جوشقان در حسینیه ۲۰۰ ساله این منطقه واقعه نماز ظهرعاشورا، تجمع عزاداران هیئت اباعبدالله حسین در محله صادق‌آباد و حسینیه صاحب‌الزمان در عصر روزعاشورا.

✱ مقصد: جرقویه علیا و سفلی
✱ فاصله: در محدوده جنوب شرقی استان اصفهان
آیین‌ها: تعزیه‌خوانی درروزتاسوعا و عاشورا در دهستان رامشه روستای احمدآباد، تعزیه‌خوانی در شهر حسن‌آباد و روستای خارا در دهه اول محرم، تجمع عاشورایی در گلستان شهدای شهر حسن‌آباد، تجمع عزاداران در شهر محمدآباد جرقویه سفلی، حرکت قافله نمادین کربلا.

✱ مقصد: خمینی‌شهر
✱ فاصله: ۲۳ کیلومتر
آیین‌ها: راه‌اندازی قافله هشتم محرم که شامل مجموعه‌ای از شخصیت‌های نمادین امام حسین (ع)، یاران و اهل بیت ایشان، پیامبران الهی از آدم تا خاتم، فرشتگان، لشکریان ابن سعد و شمر و یزید، شخصیت‌های حاضر در قیام عاشورا و... است. حضور کودکان در روزهای عاشورا تاسوعا یا لباس سبز در قالب هیئت حضرت علی‌اصغر(ع) در محلات مختلف، اهدای خون در روزهای هشتم محرم، تاسوعا و عاشورای حسینی، اهدای غذای نذری که اغلب، آش و آبگوشت است.

✱ مقصد: خور و بیابانک
✱ فاصله: ۲۹۰ کیلومتر

هر روز افرادی بااین سوال که در تعطیلات محرم به کجا سفر کنیم، به مایه عنوان اعضای سرویس گردشگری و میراث روزنامه، مراجعه می‌کنند؛ این شد که تصمیم گرفتیم امروز فهرست موجزی از مقاصد گردشگری مناسب ایام محرم را برایتان تدارک ببینیم.

سال یازدهم ✱ شماره ۲۵۶۳ ✱ چهارشنبه ۱۳ شهریور ۱۳۹۸	نیم نگاه ✱
۸	

مراسم عزاداری در محله‌های قدیمی اصفهان، به مناسبت ماه محرم

مراسم عزاداری در محله‌های قدیمی اصفهان، به مناسبت ماه محرم

مراسم عزاداری در محله‌های قدیمی اصفهان، به مناسبت ماه محرم

مراسم عزاداری در محله‌های قدیمی اصفهان، به مناسبت ماه محرم

مراسم عزاداری در محله‌های قدیمی اصفهان، به مناسبت ماه محرم

مراسم عزاداری در محله‌های قدیمی اصفهان، به مناسبت ماه محرم

مراسم عزاداری در محله‌های قدیمی اصفهان، به مناسبت ماه محرم

مراسم عزاداری در محله‌های قدیمی اصفهان، به مناسبت ماه محرم

مراسم عزاداری در محله‌های قدیمی اصفهان، به مناسبت ماه محرم

مراسم عزاداری در محله‌های قدیمی اصفهان، به مناسبت ماه محرم

مراسم عزاداری در محله‌های قدیمی اصفهان، به مناسبت ماه محرم

مراسم عزاداری در محله‌های قدیمی اصفهان، به مناسبت ماه محرم

مراسم عزاداری در محله‌های قدیمی اصفهان، به مناسبت ماه محرم

مراسم عزاداری در محله‌های قدیمی اصفهان، به مناسبت ماه محرم

مراسم عزاداری در محله‌های قدیمی اصفهان، به مناسبت ماه محرم

مراسم عزاداری در محله‌های قدیمی اصفهان، به مناسبت ماه محرم

مراسم عزاداری در محله‌های قدیمی اصفهان، به مناسبت ماه محرم

مراسم عزاداری در محله‌های قدیمی اصفهان، به مناسبت ماه محرم

مراسم عزاداری در محله‌های قدیمی اصفهان، به مناسبت ماه محرم

مراسم عزاداری در محله‌های قدیمی اصفهان، به مناسبت ماه محرم

مراسم عزاداری در محله‌های قدیمی اصفهان، به مناسبت ماه محرم

مراسم عزاداری در محله‌های قدیمی اصفهان، به مناسبت ماه محرم

مراسم عزاداری در محله‌های قدیمی اصفهان، به مناسبت ماه محرم

مراسم عزاداری در محله‌های قدیمی اصفهان، به مناسبت ماه محرم

مراسم عزاداری در محله‌های قدیمی اصفهان، به مناسبت ماه محرم

مراسم عزاداری در محله‌های قدیمی اصفهان، به مناسبت ماه محرم

مراسم عزاداری در محله‌های قدیمی اصفهان، به مناسبت ماه محرم

مراسم عزاداری در محله‌های قدیمی اصفهان، به مناسبت ماه محرم

مراسم عزاداری در محله‌های قدیمی اصفهان، به مناسبت ماه محرم

مراسم عزاداری در محله‌های قدیمی اصفهان، به مناسبت ماه محرم

مراسم عزاداری در محله‌های قدیمی اصفهان، به مناسبت ماه محرم

مراسم عزاداری در محله‌های قدیمی اصفهان، به مناسبت ماه محرم

مراسم عزاداری در محله‌های قدیمی اصفهان، به مناسبت ماه محرم

مراسم عزاداری در محله‌های قدیمی اصفهان، به مناسبت ماه محرم

مراسم عزاداری در محله‌های قدیمی اصفهان، به مناسبت ماه محرم

مراسم عزاداری در محله‌های قدیمی اصفهان، به مناسبت ماه محرم

مراسم عزاداری در محله‌های قدیمی اصفهان، به مناسبت ماه محرم

مراسم عزاداری در محله‌های قدیمی اصفهان، به مناسبت ماه محرم

مراسم عزاداری در محله‌های قدیمی اصفهان، به مناسبت ماه محرم

مراسم عزاداری در محله‌های قدیمی اصفهان، به مناسبت ماه محرم

مراسم عزاداری در محله‌های قدیمی اصفهان، به مناسبت ماه محرم

مراسم عزاداری در محله‌های قدیمی اصفهان، به مناسبت ماه محرم

مراسم عزاداری در محله‌های قدیمی اصفهان، به مناسبت ماه محرم

مراسم عزاداری در محله‌های قدیمی اصفهان، به مناسبت ماه محرم

مراسم عزاداری در محله‌های قدیمی اصفهان، به مناسبت ماه محرم

مراسم عزاداری در محله‌های قدیمی اصفهان، به مناسبت ماه محرم

مراسم عزاداری در محله‌های قدیمی اصفهان، به مناسبت ماه محرم

مراسم عزاداری در محله‌های قدیمی اصفهان، به مناسبت ماه محرم

مراسم عزاداری در محله‌های قدیمی اصفهان، به مناسبت ماه محرم

مراسم عزاداری در محله‌های قدیمی اصفهان، به مناسبت ماه محرم

مراسم عزاداری در محله‌های قدیمی اصفهان، به مناسبت ماه محرم

مراسم عزاداری در محله‌های قدیمی اصفهان، به مناسبت ماه محرم

مراسم عزاداری در محله‌های قدیمی اصفهان، به مناسبت ماه محرم

مراسم عزاداری در محله‌های قدیمی اصفهان، به مناسبت ماه محرم

مراسم عزاداری در محله‌های قدیمی اصفهان، به مناسبت ماه محرم

مراسم عزاداری در محله‌های قدیمی اصفهان، به مناسبت ماه محرم

مراسم عزاداری در محله‌های قدیمی اصفهان، به مناسبت ماه محرم

مراسم عزاداری در محله‌های قدیمی اصفهان، به مناسبت ماه محرم

مراسم عزاداری در محله‌های قدیمی اصفهان، به مناسبت ماه محرم

مراسم عزاداری در محله‌های قدیمی اصفهان، به مناسبت ماه محرم

مراسم عزاداری در محله‌های قدیمی اصفهان، به مناسبت ماه محرم

مراسم عزاداری در محله‌های قدیمی اصفهان، به مناسبت ماه محرم

مراسم عزاداری در محله‌های قدیمی اصفهان، به مناسبت ماه محرم

مراسم عزاداری در محله‌های قدیمی اصفهان، به مناسبت ماه محرم

مراسم عزاداری در محله‌های قدیمی اصفهان، به مناسبت ماه محرم

مراسم عزاداری در محله‌های قدیمی اصفهان، به مناسبت ماه محرم

مراسم عزاداری در محله‌های قدیمی اصفهان، به مناسبت ماه محرم

مراسم عزاداری در محله‌های قدیمی اصفهان، به مناسبت ماه محرم

مراسم عزاداری در محله‌های قدیمی اصفهان، به مناسبت ماه محرم

مراسم عزاداری در محله‌های قدیمی اصفهان، به مناسبت ماه محرم

مراسم عزاداری در محله‌های قدیمی اصفهان، به مناسبت ماه محرم

مراسم عزاداری در محله‌های قدیمی اصفهان، به مناسبت ماه محرم

مراسم عزاداری در محله‌های قدیمی اصفهان، به مناسبت ماه محرم

مراسم عزاداری در محله‌های قدیمی اصفهان، به مناسبت ماه محرم

مراسم عزاداری در محله‌های قدیمی اصفهان، به مناسبت ماه محرم

مراسم عزاداری در محله‌های قدیمی اصفهان، به مناسبت ماه محرم

مراسم عزاداری در محله‌های قدیمی اصفهان، به مناسبت ماه محرم

مراسم عزاداری در محله‌های قدیمی اصفهان، به مناسبت ماه محرم

مراسم عزاداری در محله‌های قدیمی اصفهان، به مناسبت ماه محرم

مراسم عزاداری در محله‌های قدیمی اصفهان، به مناسبت ماه محرم

مراسم عزاداری در محله‌های قدیمی اصفهان، به مناسبت ماه محرم

مراسم عزاداری در محله‌های قدیمی اصفهان، به مناسبت ماه محرم

مراسم عزاداری در محله‌های قدیمی اصفهان، به مناسبت ماه محرم

مراسم عزاداری در محله‌های قدیمی اصفهان، به مناسبت ماه محرم

مراسم عزاداری در محله‌های قدیمی اصفهان، به مناسبت ماه محرم

مراسم عزاداری در محله‌های قدیمی اصفهان، به مناسبت ماه محرم

مراسم عزاداری در محله‌های قدیمی اصفهان، به مناسبت ماه محرم

مراسم عزاداری در محله‌های قدیمی اصفهان، به مناسبت ماه محرم

مراسم عزاداری در محله‌های قدیمی اصفهان، به مناسبت ماه محرم

مراسم عزاداری در محله‌های قدیمی اصفهان، به مناسبت ماه محرم

مراسم عزاداری در محله‌های قدیمی اصفهان، به مناسبت ماه محرم

مراسم عزاداری در محله‌های قدیمی اصفهان، به مناسبت ماه محرم

مراسم عزاداری در محله‌های قدیمی اصفهان، به مناسبت ماه محرم

مراسم عزاداری در محله‌های قدیمی اصفهان، به مناسبت ماه محرم

مراسم عزاداری در محله‌های قدیمی اصفهان، به مناسبت ماه محرم

مراسم عزاداری در محله‌های قدیمی اصفهان، به مناسبت ماه محرم

مراسم عزاداری در محله‌های قدیمی اصفهان، به مناسبت ماه محرم

مراسم عزاداری در محله‌های قدیمی اصفهان، به مناسبت ماه محرم

مراسم عزاداری در محله‌های قدیمی اصفهان، به مناسبت ماه محرم

مراسم عزاداری در محله‌های قدیمی اصفهان، به مناسبت ماه محرم

مراسم عزاداری در محله‌های قدیمی اصفهان، به مناسبت ماه محرم

مراسم عزاداری در محله‌های قدیمی اصفهان، به مناسبت ماه محرم

مراسم عزاداری در محله‌های قدیمی اصفهان، به مناسبت ماه محرم

مراسم عزاداری در محله‌های قدیمی اصفهان، به مناسبت ماه محرم

مراسم عزاداری در محله‌های قدیمی اصفهان، به مناسبت ماه محرم

مراسم عزاداری در محله‌های قدیمی اصفهان، به مناسبت ماه محرم

مراسم عزاداری در محله‌های قدیمی اصفهان، به مناسبت ماه محرم

مراسم عزاداری در محله‌های قدیمی اصفهان، به مناسبت ماه محرم

مراسم عزاداری در محله‌های قدیمی اصفهان، به مناسبت ماه محرم

مراسم عزاداری در محله‌های قدیمی اصفهان، به مناسبت ماه محرم

مراسم عزاداری در محله‌های قدیمی اصفهان، به مناسبت ماه محرم

مراسم عزاداری در محله‌های قدیمی اصفهان، به مناسبت ماه محرم

مراسم عزاداری در محله‌های قدیمی اصفهان، به مناسبت ماه محرم

مراسم عزاداری در محله‌های قدیمی اصفهان، به مناسبت ماه محرم

مراسم عزاداری در محله‌های قدیمی اصفهان، به مناسبت ماه محرم

مراسم عزاداری در محله‌های قدیمی اصفهان، به مناسبت ماه محرم

مراسم عزاداری در محله‌های قدیمی اصفهان، به مناسبت ماه محرم

مراسم عزاداری در محله‌های قدیمی اصفهان، به مناسبت ماه محرم

مراسم عزاداری در محله‌های قدیمی اصفهان، به مناسبت ماه محرم

مراسم عزاداری در محله‌های قدیمی اصفهان، به مناسبت ماه محرم

مراسم عزاداری در محله‌های قدیمی اصفهان، به مناسبت ماه محرم

مراسم عزاداری در محله‌های قدیمی اصفهان، به مناسبت ماه محرم

مراسم عزاداری در محله‌های قدیمی اصفهان، به مناسبت ماه محرم

مراسم عزاداری در محله‌های قدیمی اصفهان، به مناسبت ماه محرم

مراسم عزاداری در محله‌های قدیمی اصفهان، به مناسبت ماه محرم

مراسم عزاداری در محله‌های قدیمی اصفهان، به مناسبت ماه محرم

مراسم عزاداری در محله‌های قدیمی اصفهان، به مناسبت ماه محرم

مراسم عزاداری در محله‌های قدیمی اصفهان، به مناسبت ماه محرم

مراسم عزاداری در محله‌های قدیمی اصفهان، به مناسبت ماه محرم

مراسم عزاداری در محله‌های قدیمی اصفهان، به مناسبت ماه محرم

مراسم عزاداری در محله‌های قدیمی اصفهان، به مناسبت ماه محرم

مراسم عزاداری در محله‌های قدیمی اصفهان، به مناسبت ماه محرم

مراسم عزاداری در محله‌های قدیمی اصفهان، به مناسبت ماه محرم

مراسم عزاداری در محله‌های قدیمی اصفهان، به مناسبت ماه محرم

مراسم عزاداری در محله‌های قدیمی اصفهان، به مناسبت ماه محرم

مراسم عزاداری در محله‌های قدیمی اصفهان، به مناسبت ماه محرم

صندلی مدیریت در تهران رزون نشد

توفیق اجباری پیش روی آذری

مسعود افشاری
خبرنگار

داستان حضور سعید آذری در تهران و نشستن او روی صندلی مدیرعاملی باشگاه استقلال، تبدیل به ماجرابی پیچیده شده که ذهن هواداران آبی و حتی رسانه ها را هم کاملاً تحت تأثیر قرار داده است. درست از همان روزی که سعید آذری به نوعی از مدیریت باشگاه ذوب آهن اخراج شد، زرمزه هایی مبنی بر رفتنش به تهران و قبول کردن مدیریت یکی از دو باشگاه بر طرفدار استقلال یا پرسپولیس به گوش رسید. خصوصی شدن تراکتورسازی و شدت گرفتن رقابت در بین مدعیان باعث شده تاهواداران از همان هفته های ابتدایی لیگ به دنبال تقویت تیم های محبوب خود باشند و طبیعی است که تغییر مدیرعامل یکی از موضوعات جذاب در این حوزه باشد.

* اولین تغییر در پرسپولیس

به هر حال هر دو تیم در این فصل مشکلات بسیار زیادی در حوزه مدیریت داشتند که باعث خشم هواداران شان هم شده بود. آبی ها که به واسطه از دست دادن چند بازیکن تأثیرگذار خود و عدم

جذب خریدهای بزرگ و اسمی تاهمین امروز امیرحسین فتحی را به شدت تحت فشار گذاشته اند، در اردوی پرسپولیس هم تا قبل از آمدن محمدحسن انصاری فرد اوضاع بر وفق مراد پرسولیس ها نبود. اعتراض هواداران به ایرج عرب و رفتن برانکو از ایران این فرضیه را به شدت پررنگ کرده بود که ممکن است سعید آذری جانشین عرب یا امیرحسین فتحی شود. در همین شرایط، پرسپولیس خیلی زود شاهد تغییر مدیریت باشگاه بود و انصاری فرد به جای عرب سکان هدایت باشگاه پرسپولیس را بر عهده گرفت تا گمانه زنی ها به سمت رفتن سعید آذری به باشگاه استقلال برود. انصاری فرد به عنوان یک مدیر فوتبالی در همان ابتدای دوران کاری اش در بین قهرمزاها دو چالش ناگهانی و بزرگ را پشت سر گذاشته و مشخص نیست تا چه زمان باید ضعف های مدیر قبلی را پوشش دهد.

* سابقه اصفهانی هادر تهران

حضور ۱۹ ساله دو باشگاه سپاهان و ذوب آهن در بالاترین سطح فوتبال ایران، علاوه بر اینکه اصفهانی ها را از لحاظ فنی و فوتبالی در قامت مدعیان قرار داده، باعث شده تا مدیران شاغل

سعید آذری اصالتاً اصفهانی نیست، اما از آنجا که دوران کودکی و بزرگسالی او در این شهر سپری شده، اصفهانی به حساب می آید و حتی در صحبت کردن هم از لهجه اصفهانی استفاده می کند. حالا باید منتظر مانده و ببینیم او می تواند یکی از مدیران آینده ورزشی کشور باشد یا خیر؟

و ذوب آهن را هم در کارنامه دارد. در کنار او محمدرضا ساکت، مدیرعامل سابق سپاهان، تقریباً بیشتر پست های مدیریتی فدراسیون فوتبال را تجربه کرده و به این لیست باید محمود اسلامیان، علی اکبر ابرقویی نژاد و حتی علی کفاشیان را هم اضافه کنیم که به عنوان مدیران اصفهانی در حوزه فدراسیون فوتبال سابقه فعالیت دارند. با این حال شاید ارتباط مستقیم اصفهانی ها با دو باشگاه پرسپولیس و استقلال از زمانی جدی شد که علیرضا رحیمی و بهرام افشارزاده به عنوان مدیرعامل هدایت این دو باشگاه را بر عهده گرفتند. البته این مدیریت، دوران تلایی با خودش به همراه نداشت و حتی اصفهانی بودن افشارزاده و رحیمی به نوعی اسباب انتقاد از هر دو طرف را هم فراهم کرده بود و تهرانی ها معتقد بودند که این دو مدیران دفاع از منافع پرسپولیس و استقلال را ندارند. ولی در این روزها که فوتبال ایران احتیاج به مدیران زنگ برای جذب بودجه دارد، بدون شک

حضور مدیری مثل سعید آذری در باشگاه استقلال، می تواند جذابیت خاصی برای آبی ها داشته باشد. *** توفیق اجباری آذری** سعید آذری چند باری به این موضوع اشاره کرده که از ذوب آهن به نوعی اخراج شده و به صورت طبیعی بدش نمی آید که برای قرار گرفتن در مقابل چشم مدیران بالادستی ذوب آهن بتواند در باشگاهی مثل استقلال مشغول به فعالیت باشد. مذاکره مقدماتی او با محمدرضا داوورزنی، معاون وزارت ورزش هم این شایعه را قوت بخشید که آذری برای رفتن به استقلال تقریباً آماده است، اما پست اینستاگرامی روز گذشته سعید آذری به یک باره همه معادلات را بر هم زد تا آبی ها از حضور آذری ناامید شوند. در این بین بخشی از جامعه فوتبال ایران روی این بحث پافشاری می کنند که مدیریت در دو باشگاه اصفهانی در قالب مدیریت هزینه است و اصفهانی ها به خاطر مشکلات مالی موجود در دو



ا ورزش بانوان ا

فقط آینده سازان مهم بود و بس

وقتی حساسیتی در خصوص انحلال تیم فوتبال بانوان ذوب آهن وجود ندارد



گزینه هایی است که خطر تعطیلی را به شدت حس می کند. احمد جمشیدی، سخنگوی باشگاه ذوب آهن احتمال کم شدن رشته های این باشگاه را تایید کرده اما فعلاً نامی از تیم فوتبال به میان نیاورده است، با این حال تیم فوتبال بانوان ذوب آهن ابراز

بی اطلاعی کرده و می گوید: اگر باشگاه ذوب آهن چنین تصمیمی داشته باشد، باید در این باره درخواستی به ما داده شود و سپس روند آن بررسی و در نهایت تصمیم گیری شود.

او می افزاید: واقعاً حیف است تیم هایی مانند سپاهان و ذوب آهن و دیگر تیم های لیگ برتری از بین بروند و از تیم داری انصراف دهند. به هر حال ما هم روی حضور آنها حساب باز کردیم و اعتبار لیگ برتر حضور همین تیم های است که می بینید در بازی ها به میدان می روند.

به گفته ناظمی، برنامه ریزی لیگ بر مبنای حضور این تیم ها انجام می شود و اگر این تیم ها انصراف بدهند، باعث به هم ریختن برنامه ها می شود. در شرایطی که بحث انحلال تیم فوتبال

بانوان ذوب آهن کاملاً جدی است، بی توجهی رسانه ها و اهالی ورزش به این موضوع نیز قابل توجه و در مقایسه با جوسازی های زیادی که در زمان انحلال تیم آینده سازان میهن ایجاد شده بود، سوال برانگیز است.

در آن مقطع مدیرعامل تیم آینده سازان به واسطه چند فقره نزدیک رسانه ای خود شانتاژ خبری قابل توجهی به راه انداخته بود که حیات ورزش بانوان استان را به بقای این تیم مرتبط می دانست و پای مسئولان ورزشی و غیر ورزشی را هم به این ماجرا باز کرده بود، اما بودن یا نبودن تیم فوتبال بانوان ذوب آهن برای هیچ کسی مهم نیست تا همین رویکرد دو جانبه به خودی خود نشان دهنده مسائل بسیاری باشد.

صالحی امیری:

می خواهند به جودوی ایران ضربه بزنند



رضا صالحی امیری، رئیس کمیته ملی المپیک در مورد سعید ملایی، چودوکار ایرانی بیان کرد: آن چیزی که اتفاق افتاد در واقع طرحی از پیش تعیین شده از سوی رئیس فدراسیون جهانی جودو بود. بر اساس اطلاعات و مستندات که در اختیار داریم، وزیر، رئیس فدراسیون جهانی جودو وابستگی زیادی به رژیم صهیونیستی دارد.

او ادامه داد: هیچ مشکلی ۵۴ فدراسیون جهانی نداریم. اما وزیر استراتژی خود را بر این گذاشته که به هر قیمت ممکن ضربه ای به فدراسیون جودو بزند. این رویا طر مسائل واهی، دروغین و فضا سازی ها و بایک رویکرد غیر اخلاقی، غیر عقلانی و رفتار سیاسی تلاش می کند. ورزشکاران ما زیر پرچم مقدس جمهوری اسلامی به زیر پرچم دیگری بروند. / ایستنا

ا چهره روز ا



موعود بنیادی فر

هر چند در سال های اخیر بیشتر گرایش ها بر این بوده که علیرضا فغانی بازی را سوت بزند، اما کمیته داوران علاقه مند است همه داوران داخلی که در لیست بین المللی هستند این بازی را سوت بزنند و آخرین مصاف دو تیم را هم اشکان خورشیدی اداره کرد. اما داوور دبی ۹۰ موعود بنیادی فروشود. داوور ۲۴ فوتبال ایران که کارشناس ارشد مدیریت ورزش است از سال ۲۰۱۳ به لیست داوران بین المللی فوتبال ایران اضافه شده است. او در دبی ۸۶ داوور چهارم بازی بود و در سال های اخیر بازی های بین المللی زیادی را سوت زده است. موعود بنیادی فراز سال ۱۳۸۱ داووری را آغاز کرده و دبیر ورزش است. او در دبی های گذشته هم یکی از گزینه های قضاوت بود، اما تاکنون این موقعیت را به دست نیاورده است. دبی ۹۰ سی و یک شهریور در استادیم آزادی تهران برگزار می شود. به نظری رسد این بار تعداد تماشاگران کمتری برای تماشای بازی وارد استادیم شوند به این خاطر که بلیت فروشی بازی اینترنتی است و فدراسیون فوتبال می تواند تعداد تماشاگرانی را که قرار است از نزدیک بازی را تماشا کنند، مدیریت کند. بر اساس اعلام فدراسیون فوتبال و سازمان لیگ، دیگر برای بازی های لیگ برتر نباید بلیت فروشی بازی به صورت دستی باشد.

ا فوتبال روز ا

پرونده ویژه و حساس

روی میز مدیریت ذوب آهن

درست در شروع لیگ نوزدهم، سعید آذری از پست مدیریت ذوب آهن کناره رفت و جواد محمدی به عنوان جایگزین او انتخاب شد تا پس از سال ها فرد جدیدی به عنوان مدیرعامل این باشگاه اصفهانی انتخاب شود.

به گزارش ورزش سه، در این میان مهم ترین مسئله برای باشگاه ذوب آهن رساندن سه سرباز این تیم برای مسابقات است. حدود یک ماه قبل سعید آذری برای حضور در لیگ قهرمانان آسیا مجوز موقت دریافت کرده بود اما پهلوان، اسماعیلی فرد همدهی پور کماکان اجازه حضور در لیگ برتر را نداشتند. حالا طبق اخبار رسیده دوره آموزشی این سه سرباز ۱۹ شهریور به اتمام می رسد و ذوب آهن ۲۴ شهریور مسابقه حساس هفته سوم خود برابر تراکتور را در فولاد شهر برگزار می کند. می توان گفت مهم ترین ماموریت جواد محمدی در پست جدید، اخذ مجوز بازی این سه برای حضور در لیگ برتر و بازی با تراکتور است. مسئولان باشگاه پنج روز وقت دارند تا فرایند اداری اتمام سربازی و دریافت کارت پایان خدمت این سه بازیکن را انجام دهند و این گونه دست پریه استقبال شروع دوباره لیگ بروند. موضوعی که علیرضا منصوریان هم اصرار زیادی به آن دارد و از مدیرعامل جدید باشگاه خواسته هر طور شده این موضوع را انجام دهد.

سال آینده قیمت تیمار را

فیفا تعیین می کند

با پایان یافتن مهلت نقل و انتقالات اروپا مشخص شد که تیمار ستاره برزیلی PSG بعد از کش و قوس های فراوان سرانجام در این باشگاه ماندگار شده است. به گزارش ورزش سه، اما موندو دیپورتیوو می گوید با اینکه قرارداد تیمار با PSG بند فسخ ندارد اما قوانین فیفا که با هدف حمایت از بازیکنان وضع شده به او امکان می دهد سال آینده با پرداخت مبلغی نزدیک به ۱۷۰ میلیون یورو PSG را ترک کند بدون اینکه نیازی به جلب رضایت این باشگاه داشته باشد. موندو می گوید این قانون برای حمایت از بازیکنانی وضع شده که دست کم سه سال در یک باشگاه عضویت دارند و در این مدت قرارداد اولیه شان با باشگاه را تمدید نکرده اند. تیمار تابستان آینده به آنچه فیفا از آن به عنوان «دوره محافظت شده» یاد می کند، می رسد. این دوره سه فصل یا سه سال است و هر کدام از آنها بود و تر از راه برسد، بازیکن می تواند از این قانون استفاده کند. اگر بعد از این مدت، بازیکنی قرارداد اولیه خود با باشگاه را تمدید نکرده باشد، بر اساس قانون فیفا می تواند با پرداخت مبلغی به عنوان غرامت، باشگاه را ترک کند و دیگر نیازی به جلب رضایت باشگاه نخواهد داشت. مقدار این غرامت بر اساس فرمولی تعیین می شود که توسط فیفا تنظیم شده است. موندو می گوید مدیر برنامه های تیمار در این باره با فیفا صحبت هایی انجام داده و می داند که تابستان سال آینده تیمار باید چیزی حدود ۱۷۰ میلیون یورو به PSG بپردازد تا آزادی اش را به دست بیاورد. به این ترتیب، سال آینده یعنی تابستان ۲۰۲۰ قیمت تیمار توسط فیفا تعیین خواهد شد و نه باشگاه پاری سن ژرمن. این برای بارسلونا خبر خوبی است و به نظری رسد مدیران بارسا از اینکه ستاره برزیلی را سال آینده در تیم شان ببینند، راضی هستند.

پایه نگهدارنده گوشی

این روزها موبایل عضو جدانشدنی از زندگی افراد شده است و در هر زمان و موقعیتی در حال استفاده از آن هستند. یکی از مهم ترین و خطرناک ترین مکان ها برای استفاده از موبایل اتومبیل است. می توان با نصب یک پایه نگهدارنده بر روی شیشه خودرو یا داشبورد، آسوده و بدون مانع، به موبایل دسترسی داشت.

پایه نگهدارنده موبایل

مدل ویژه



- مناسب برای: سمند و دنا**
- جنس: سیلیکونی**
- قابلیت چرخش: ندارد**
- قیمت: ۱۰ تا ۱۵ هزار تومان**

این نگهدارنده به جلوی داشبورد خودرو وصل می شود و اجازه می دهد موبایلتان را به داشبورد ماشین بچسبانید. چسباندن موبایل به هولدر با استفاده از روش مغناطیسی انجام می شود و یک آهنربای کوچک در پشت موبایل به این امر کمک می کند.

موبایل با استفاده از آهنربای ظریفی که به پشت آن چسبیده و زیبایی آن را از بین نمی برد، به راحتی به پایه اصلی می چسبد. اتصالی که توسط این سیستم آهنربایی برقرار می شود، از امنیت خوبی برخوردار است و در هنگام حرکت اتومبیل شل نمی شود.

با استفاده از نگهدارنده فوق می توانید انواع موبایل را در خودرو به آن متصل کنید. این محصول در سه رنگ نقره‌ای، طلایی و زرگلد تولید می شود.

پایه نگهدارنده موبایل

مدل JXCH۰۲



- جنس: پلاستیک**
- قابلیت چرخش: دارد**
- قیمت: ۲۰۰ تا ۳۰۰ هزار تومان**

پایه نگهدارنده موبایل مدل JXCH۰۲ محصولی بسیار کاربردی و با کیفیت است که با خرید آن با یک تیر سه نشان می زنید. این محصول علاوه اینکه بر روی داشبورد و همچنین شیشه خودرو نصب می شود بر روی دریچه کولر خودرو نیز قابل نصب است و با توجه به طراحی صورت گرفته بسیار کارآمد است.

این محصول در سه رنگ مشکی، طوسی و سفید بوده و بسیار ساده و شیک است. این پایه نسبت به دستگاه‌هایی از این دست، ظاهر متفاوتی دارد و به راحتی می توانید انگشتان خود را در حلقه آن قرار دهید. این مدل با تمامی اسمارت فون های موجود در بازار سازگار است. آن دسته از افرادی که نگران امنیت موبایل خود هستند، می توانند با استفاده از این ابزار تا میزان زیادی نگرانی خود را برطرف کنند.

پایه نگهدارنده موبایل

مدل: M۰-D۰۳۶



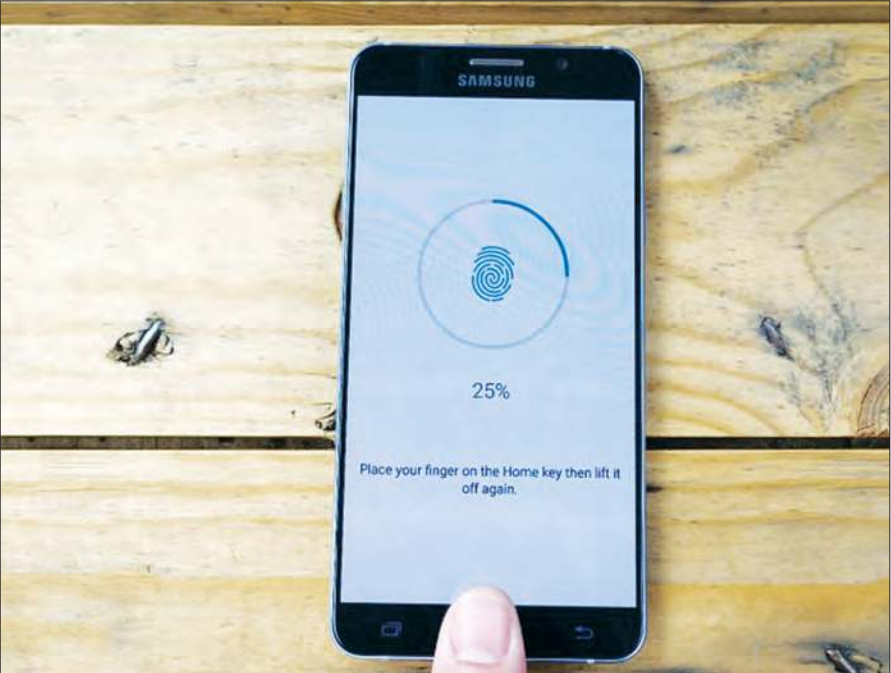
- جنس: پلاستیک**
- قابلیت چرخش: ندارد**
- قیمت: ۱۸ تا ۲۵ هزار تومان**

نگهدارنده مگنتی که در تصویر مشاهده می‌کنید با وزن کم و ابعاد کوچک بر روی داشبورد، شیشه و فرمان خودرو قرار می گیرد و بدون مداخله در دید راننده به راحتی می توان موبایل را بر روی هولدر قرار داده و برداشت.

این هولدر با مگنت بسیار قوی می تواند وزن اکثر موبایل ها تا سباز ۶ اینچ را تحمل کند. برای استفاده باید قطعه فلزی را که در بسته محصول وجود دارد در پشت گوشی نصب کرد که از روی قاب های اسمارت فون ها نیز مگنت کار می کند. استفاده از این محصول بسیار راحت است. کافی است موبایل را بر روی آن قرار دهید تا نگهدارنده مانع از حرکت آن شود و موبایل را در جایش نگه دارد. این پایه نگه دارنده کوچک، علاوه بر کارایی اصلی، می تواند به عنوان بخشی از دکور میز کارتان هم استفاده شود. زیرا علاوه بر خودرو در هر مکان دیگری نیز قابل استفاده است. **گروه بازار**

صفحه نمایش زیبا

بازار



چالش انگشت نمایی در بازار موبایل!

ارزان ترین گوشی های هوشمند با سنسور جدید اثر انگشت کدام اند؟

سعیده غفاری خبرنگار	
کامپیوتر و تبلت متقاضی بیشتری دارد، از این رو تولیدکنندگان محصولات خود را با امکانات جدید روانه بازار می کنند. اولیل سال گذشته میلادی، موبایل های هوشمند با سنسور اثر انگشت زیر نمایشگر، پایه بازار اسمارت فون ها	

گذاشتند. سنسور اثر انگشت زیر صفحه ابتدادر موبایل های پرچمدار وجود داشت ولی کارایی بالا و استقبال مردم از این ویژگی جدید باعث شد تعدادی از محصولات میان رده با برندهای جدید نیز به سنسور اثر انگشت مجهز شوند.	
--	--

۹T Mi

دومین اسمارت فون هوشمند مجهز به سنسور اثر انگشت با قیمت پایین متعلق به شرکت شیائومی است.
۹T Mi یک

در این گزارش به معرفی ارزان موبایل های هوشمند با قابلیت سنسور اثر انگشت جدید در بازار اصفهان خواهیم پرداخت.
۱»

Galaxy A۵۰

Galaxy A۵۰ ارزان ترین اسمارت فون سامسونگ با فناوری اثر انگشت زیر نمایشگر است. سری محصولات A سامسونگ در شمار موبایل های هوشمند جدید این شرکت قرار می گیرند که Galaxy A۵۰ در مقایسه با سایر اعضای خانواده خود از امکانات بیشتری برخوردار است. صفحه نمایش استفاده شده در این اسمارت فون ۶٫۴ اینچ با رزولوشن FullFHD+ است که با استفاده از فناوری Super AMOLED و پیل OLED تصاویر شفاف و بی نظیری را به نمایش می گذارد؛ در زیر این نمایشگر سنسور اثر انگشت به کار رفته است تا کاربر به راحتی با قرار دادن انگشت خود در هر قسمتی از صفحه نمایش، قفل اسمارت فون خود را باز کند. دوربین اصلی ۸۵۰ سنسور ۲۵ مگاپیکسلی دارد و دو سنسور ۸ و ۵ مگاپیکسلی دیگر هم در کنار این دوربین وجود دارند. دوربین سلفی به کار گرفته شده در این محصول نیز دارای سنسور ۲۵ مگاپیکسلی است. از دیگر ویژگی های ۸۵۰ باید به تراشه ۸ هسته‌ای و ۴ گیگابایت رم با تراشه گرافیکی G۷۲ Mali-۳۲MP اشاره کرد. این محصول میان رده سامسونگ قیمتی حدود ۳ میلیون و ۸۰۰ هزار تومان در بازار اصفهان دارد.

صفحه نمایش ۶٫۳ اینچی با رزولوشن فول اچ دی پلاس و فناوری AMOLED دارد که زیر آن سنسور اثر انگشت قرار دارد، هرچند انتقاداتی به کارایی این سنسور وارد شده است و کیفیت چندان بالایی ندارد. دیگر مشخصات این اسمارت فون چینی شامل دوربین اصلی سه گانه با سنسورهای ۸۰، ۱۳، ۴۸ مگاپیکسلی و دوربین سلفی پاپ آپ ۲۰ مگاپیکسلی بدون بریدیگی یا حفره درون نمایشگر می شود. پردازنده ۱۶ هسته‌ای، ۶ گیگابایت رم و حافظه داخلی ۶۴ و ۱۲۸ گیگابایت سخت افزار این گوشی را تشکیل می دهند. سنسور اثر انگشت به کار رفته در این محصول شیائومی تمام سطح نمایشگر را پوشش نمی دهد. این اسمارت فون شیائومی با قیمت ۴ میلیون و ۵۰۰ تومان در اصفهان به فروش می رسد.

Pro ۲۰Mate

موبایل Pro ۲۰Mate به عنوان یکی از محصولات جدید شرکت چینی هواوی، امکانات زیادی دارد که از جمله آنها باید به سنسور اثر انگشت اشاره کرد. هرچند این محصول نسبت به اسمارت فون های سامسونگ و شیائومی قیمت به نسبت بالایی (یعنی ۹ میلیون و ۶۰۰ هزار تومان) دارد، با این حال، ارزان ترین اسمارت فون هواوی با قابلیت سنسور اثر انگشت است. این محصول به یک صفحه نمایش ۶٫۳۹ اینچی OLED با رزولوشن QHD+ مجهز شده است که زیر این صفحه نمایش سنسور اثر انگشت قرار دارد. سنسور اثر انگشت به کار رفته در این اسمارت فون از قدرت تشخیص بالایی برخوردار است و می تواند کل نمایشگر را به راحتی پوشش دهد؛ با وجود چنین سنسوری، هواوی برای آنها قابلیت تشخیص چهره سه بعدی نیز در نظر گرفته است. Pro ۲۰Mate دارای دوربین اصلی سه گانه با ترکیب سنسورهای ۸۰، ۴۰ و ۲۰ مگاپیکسلی است. قدرت این موبایل هوشمند توسط چیپست کایرین ۹۸۰ تأمین می شود و مجهز به تراشه مرکزی ۱۶ هسته ای و رم ۶ گیگابایتی است.

نیم نگاه

در میان تمام بازارها، بازار موبایل رونق قابل پیش بینی تری دارد. هم مسئولان و هم بازاریان از این می گویند که قیمت هادر بازار موبایل در حال کاهش است و از طرف دیگر، عرضه در بازار افزایش یافته است. در این میان، پای برخی برندهای جدید هم به این بازار باز شده است.

سال یازدهم * شماره ۲۵۶۳ * چهارشنبه ۱۳ شهریور ۱۳۹۸	
۱۰	

Realme X

Realme X ارزان ترین محصولات با سنسور اثر انگشت زیر نمایشگر است، هرچند امکانات بالایی ندارد و برندن آن به نسبت جدید محسوب می شود. سنسور اثر انگشت این محصول در زیر نمایشگر ۶٫۵ اینچی با فناوری AMOLED و رزولوشن فول اچ دی پلاس قرار دارد. این نمایشگر وظیفه نمایش تصاویر گرفته شده با دوربین اصلی دوگانه با سنسورهای ۴۸ و ۵ مگاپیکسلی و دوربین سلفی پاپ آپ ۱۶ مگاپیکسلی را به عهده دارد. ریلمی برای محصول خود سخت افزار میان رده ای یعنی پردازنده مرکزی ۸ هسته‌ای، رم ۶ گیگابایتی و دو حافظه متفاوت ۶۴ و ۱۲۸ گیگابایت تعویه کرده است. با توجه به این ویژگی ها و وجود سنسور اثر انگشت زیر نمایشگر این اسمارت فون با برند جدید ریلمی ارزش خرید بالایی دارد و قیمت آن در بازار اصفهان حدود ۳ میلیون تومان است.

۱xZoomEditionReno

اوپو یک شرکت چینی جدید است که به تازگی چند موبایل هوشمند با امکانات بالا روانه بازار کرده است. ۱xZoomReno، Edition سنسور دوربین پریسکویی با کیفیت ۳ مگاپیکسلی با زوم اپتیکال ۵x دارد که می تواند زوم هیبریدی ۱۰ برابری را در اختیار کاربران قرار دهد. همچنین دوربین اصلی با دو سنسور ۴۸ و ۸ مگاپیکسل به همراه یک دوربین سلفی ۱۶ مگاپیکسلی در اسمارت فون وجود دارد. صفحه نمایش ۶٫۶ اینچی AMOLED این اسمارت فون فاقد حاشیه است و در زیرخود سنسور اثر انگشت را پنهان کرده است. سخت افزار این محصول اوپو شامل ۶ گیگابایت رم و ۲۵۶ گیگابایت حافظه داخلی می شود. ۱xZoomReno Edition به تعداد زیاد در بازار اصفهان عرضه نشده است که اصلی ترین دلیل آن، جدید بودن شرکت اوپو محسوب می شود. این اسمارت فون با قیمتی حدود ۷ میلیون و ۲۰۰ هزار تومان به فروش می رسد.

مظنه انواع گوشی های اپل

مدل گوشی	قیمت (تومان)
iPhone ۸. ۶۴	۹,۱۰۰,۰۰۰
iPhone ۸. ۲۵۶	۹,۸۰۰,۰۰۰
iPhone ۸Plus . ۶۴	۱۰,۰۰۰,۰۰۰
iPhone ۸Plus . ۲۵۶	۱۱,۳۰۰,۰۰۰
iPhone X – ۶۴	۱۱,۴۰۰,۰۰۰
iPhone X – ۲۵۶	۱۲,۶۰۰,۰۰۰
iPhone XR – ۶۴	۹,۵۰۰,۰۰۰
iPhone XR – ۱۲۸	۱۰,۵۰۰,۰۰۰
iPhone XR – ۲۵۶	۱۲,۰۰۰,۰۰۰
iPhone XS – ۶۴	۱۲,۷۰۰,۰۰۰
iPhone XS – ۲۵۶	۱۴,۲۰۰,۰۰۰
iPhone XS – ۵۱۲	۱۶,۷۰۰,۰۰۰
iPhone XS Max – ۶۴	۱۳,۵۰۰,۰۰۰
iPhone XS Max – ۲۵۶	۱۵,۱۰۰,۰۰۰

رکورد واردات تلفن همراه شکست

رکورد واردات تجاری تلفن همراه در ۱۷ ماه گذشته با واردات حدود ۹۰۰ هزار دستگاه شکسته شد و افزایش عرضه تلفن همراه در ماه اخیر، کاهش قیمت تلفن همراه را نیز در پی داشت.

به گزارش ایسنا، پس از ضابطه منشدن واردات مسافری و اتصال سامانه گمرک به پلیس گذرنامه ناجا، بنابر اعلام کانال همتا (کانال اطلاع رسانی ثبت تلفن همراه)، در ماه های خرداد و تیر به ترتیب حدود ۳۵۰ هزار و ۵۳۰ هزار دستگاه تلفن همراه به صورت تجاری وارد کشور شد.

با تلاش شرکت های واردکننده و همچنین اقدامات تسهیل گرانه دولت جهت اعطای مجوز و افزایش چند برابری شرکت های واردکننده مجاز، میزان واردات تجاری تلفن همراه در ماه مرداد با رشد چشمگیری مواجه شده و به حدود ۹۰۰ هزار دستگاه رسید که از ابتدای سال ۹۷ تاکنون بی سابقه بوده است. با توجه به روند صعودی آمار ثبت سفارش تلفن همراه در سه ماه گذشته و همچنین عزم جدی شرکت های واردکننده جهت تأمین کامل نیاز بازار تلفن همراه،

پیش بینی می شود روند افزایشی واردات تجاری تلفن همراه در ماه های پیش رو تا تأمین کامل بازار ادامه یابد.



ده گوشی پرطرفدار هفته اول شهریور



در این فهرست باقی بماند.
اما در این میان جایگاه سامسونگ گلکسی نوت ۱۰ پلاس یک بار دیگر تنزل پیدا کرد و اکنون این گوشی در مقام پنجم قرار دارد.
در جایگاه بعدی نیز یک اسم جدید به چشم می خورد، یک گوشی از شرکت ریلمی که اخیرا در این فهرست نبوده است.
این هفته در فهرست پرطرفدارترین ها از این دو گوشی خداحافظی کردیم.

فهرست پرطرفدارترین های این هفته نشان می دهد که دیگر دوران برتری گوشی های سامسونگ به پایان رسیده و مدل جدید ردمی جای آن را گرفته است.

سیتامبر به تازگی آغاز شده و تعداد گوشی های در حال معرفی افزایش پیدا کرده است، در فهرست مدل های پرطرفدار این هفته، برخلاف چند هفته گذشته، شیائومی جای سامسونگ را در بالای فهرست گرفته است.

سامسونگ برای چند هفته بیشترین تعداد گوشی را در این فهرست داشت و حتی سه جایگاه برتر نیز تقریباً همواره برای محصولات این شرکت بود. اما گوشی های جدید شیائومی که ردمی ۸ و ۸ پرو نام دارند به محض معرفی، دو جایگاه اول فهرست این هفته را از آن خود کردند.

بدین ترتیب شیائومی ردمی نوت ۸ پرو در مقام اول و ردمی نوت ۸ جایگاه دوم قرار دارد. در جایگاه بعدی

مدلی از سامسونگ یعنی گلکسی A۵۰ را داریم که مطمئنا با ثبات ترین تلفن در چند ماه گذشته است. اگر به خاطر داشته باشید، این گوشی هفته پیش در مقام دوم قرار داشت. شیائومی می ۸۳ هفته گذشته به فهرست پرطرفدارترین ها بازگشت و در حال حاضر در رتبه چهارم است. این مسئله نشان می دهد که ممکن است این دستگاه مدت زمان بیشتری

اداره ارزان شهر هوشمندی می‌خواهد

شهرهای هوشمند اقتصادهای پویاتری دارند

علیرضا پویاناسب
خبرنگار

شهر هوشمند اصطلاحی است که همچنان بسیاری از کارشناسان تعریف صحیحی از آن ارائه نداده‌اند و بر سر این موضوع هنوز به توافق نرسیده‌اند. از طرف دیگر، دستیابی به شهر هوشمند به خصوص در ساختار امروز مدیریت شهری کشور که یکپارچه نیست تا حدودی ناممکن و حتی دور از انتظار است. اگر بر موضوع هوشمندی شهر تمرکز بیشتری داشته باشیم درمی‌یابیم که این اتفاق میان سازمانی، میان نهادهی و میان رشته‌ای است که نیازمند اتفاق نظر و همکاری همه سازمان‌ها و ارگان‌هاست. شهری که در آن هوشمندی جریان داشته باشد، مکانی مناسب برای توسعه پایدار اقتصادی، اجتماعی و صنعتی است که به موجب آن مسائلی از جمله ترافیک، مصرف انرژی، آلودگی، تخریب محیط زیست، اطلاعات و داده‌ها به صورت پیوسته مورد بررسی قرار می‌گیرند. یکی از علل مهمی که در شهر هوشمند مورد نظر است، ارتباطی است که هوشمندی میان دوسرمایه فیزیکی و اجتماعی ایجاد می‌کند. بر اساس نظریه

سیستمی (System Theory) که شهر

هوشمند براساس آن بنا شده، این شهر یک سیستم کلان از زیرسیستم‌های شهری است. به عبارت دیگر، شهر هوشمند زمانی تحقق می‌یابد که سازمان‌ها، نهادها، ساختارهای اداری، دانشگاه‌ها و شهروندان، هر کدام یک زیرسیستم مستقل و هوشمند از شهر باشند که بنابر نظریه سیستمی با یکدیگر ارتباط دوسویه داشته و برای هدفی مشترک که احتمالا رفاه شهروندان است، گام بردارند. از آنجا که چنین ارتباط منسجم و پیوسته‌ای به جز با زیرساخت‌های فناوری اطلاعات ممکن نیست، می‌توان گفت شهر هوشمند نیز بدون اینترنت اشیا و توسعه زیرساخت‌های ارتباطی ممکن نیست. شهر هوشمند هشت زیر سیستم اصلی دارد. نخستین زیر سیستم، حکمروایی هوشمند شهری است که از نوع حکمروایی خوب محسوب می‌شود. مسئله بعدی در شهر هوشمند انرژی است، مسئله انرژی در شهرهای امروزی از اهمیت بالایی برخوردار است، به همین دلیل باید در نظر داشت در یک شهر هوشمند مصرف انرژی بر اساس داده‌های برخط و به شکلی بهینه انجام شود. ساختمان‌های هوشمند، زیر سیستم دیگری از شهر هوشمند است، حمل و نقل

نیز باید در شهر هوشمند، هوشمند باشد. تکنولوژی و زیرساخت‌های هوشمند نیز یکی از زیرسیستم‌های مهم در شهرهای هوشمند است. سلامت و مراقبت‌های بهداشتی نیز در شهر هوشمند براساس تکنولوژی انجام می‌شود و در نهایت آنچه همچون روح در شهر هوشمند جریان پیدا می‌کند، شهروندان هوشمند و خلاق هستند. شهر هوشمند سه هدف اصلی دارد. در هدف نخست تلاش دارد تارفاه بیشتری برای شهروندان تأمین شود. همچنین شهر هوشمند سعی دارد تا موجب رونق کسب وکارها شودو نسبت هزینه به فایده را برای بنگاه‌های اقتصادی شهر افزایش دهد. تلاش سوم شهر هوشمند حرکت به سوی پایداری و بهبود شرایط زیست محیطی است. سیستم اصلی می‌توان از شهروین نام برد که هفت سال به طور پیاپی بهترین شهر هوشمند جهان لقب گرفت. شهردار وین گفته تلاش دارد در سال ۲۰۲۰ به سطح قابل قبولی از شاخص‌های شهر هوشمند دست پیدا کند. آلمان یکی از کشورهای پیشرو در این زمینه است که می‌تواند الگو قرار بگیرد، چون آلمان پیش از هر چیز روی عنصر هشتم شهر هوشمند سرمایه‌گذاری کرد. شهروندان هوشمند و فرهنگی که بتوانند به

هوشمندی شهر کمک کنند. ارزان ترین و سریع‌ترین راه دستیابی به این مهم هستند. شهروندانی که به سمت هوشمند شدن حرکت کرده‌اند، به زودی برای حرکت در دیگر شاخص‌های هوشمندی هزینه می‌کنند. به همین دلیل است که امروز طیف وسیعی از شهروندان آلمانی برای دستیابی به انرژی‌های پاک هزینه می‌کنند.

چین نیز فرایندی مشابه را در پیش گرفته و برای رسیدن به این هدف، از کودکی سرمایه‌گذاری روی آنها را شروع می‌کند. شهر هوشمند یکی از مهم‌ترین مسیرها برای رسیدن به توسعه پایدار است و موجب می‌شود بهره‌وری یک شهر افزایش یابد. اگر موضوع اقتصاد و موجب می‌شود شهروین بیشتری برای کلان‌شهری مثل اصفهان مهم است باید مسیر هوشمندسازی را پیش از پیش سریع‌تر طی کند، چرا که امروز شهرایی در دنیا می‌توانند اقتصادهای شهری پویا داشته باشند

ا روی خط شهر ا

نورپردازی شهر اقتصاد وامنیت می‌آورد



دارد.

اولین چیزی که باید در نورپردازی به آن پرداخت، نور کافی و استاندارد برای روشن‌روشنایی پیاده راه در شب است.

به طور کلی موضوع نورپردازی در پیاده‌راه، ابعاد و جوانب گوناگونی

زندگی شهری سبب شده است دامنه فعالیت زندگی شهروندان تا پاسی از شب ادامه یابد و بدین ترتیب حیات شبانه تبدیل به قسمتی از زندگی شبانه شود.

با وجود تنگنهای فراوان در زندگی بشر، جهت اعتدال بخشیدن به فضاهای شهری نیاز به وجود فضاهای عمومی ایمن در شب احساس می‌شود.

نورپردازی شهری با افزایش امنیت شهر در شب و به دنبال آن افزایش زمان کارکردهای شهری، ضمن تداوم حیات شهری در شب و ایجاد خاطره و مرجع ذهنی مناسب در مردم، می‌تواند موجب افزایش زمان بهره‌گیری از فضا و پویایی و سرزندگی فضاهای شهری همچون پیاده راه‌ها در شب شود.

نایب رئیس اتحادیه مشاوران املاک با اشاره به افت ۷۸ درصدی معاملات مسکن گفت: باتداوم ثبات در بازارهای موازی همچون طلا، ارزو حامل‌های انرژی، شاهد ثبات و کاهش قیمت در بازار مسکن خواهیم بود. به گزارش میزان، حسام عقابلی با اشاره به اینکه بازار مسکن طی یکی دو ماه اخیر دچار رکود شده است، بیان کرد: بازار مسکن به واسطه کاهش تقاضا با رکود مواجه شده و این امر در صورت تداوم موجب کاهش قیمت‌ها در بازار می‌شود. او ادامه داد: معاملات مسکن در سال جاری ۷۸ درصد افت کرده که این آمار حتی در سال‌های ۹۲ تا ۹۶ نیز قابل رویت نبوده به همین دلیل شاهد کسادی در بازار مسکن، افت معاملات و در نتیجه کاهش قیمت‌ها خواهیم بود. نایب رئیس اتحادیه مشاوران املاک با بیان اینکه شرایط بازار مسکن تا زمان ثبات بازارهای موازی همچون ارز طلا تغییر نخواهد کرد، تصریح کرد: در صورت تداوم ثبات در بازار ارز، طلا و حامل‌های انرژی شاهد افت یا کنترل قیمت‌ها در بازار مسکن خواهیم بود و با توجه به کاهش سرمایه‌گذاری، مصرف‌کنندگان واقعی وارد بازار خواهند شد و قیمت‌ها به تعادل می‌رسد. عقابلی یادآور شد: رشد قیمت مسکن باعث کاهش قدرت خرید متقاضیان شد و نباید با این عنوان که بازار مسکن با ورود به رکود افت قیمت را تجربه خواهد کرد خوشحال شد، چرا که بخش مسکن با ۱۲۰۰ شغل وابسته است. او در خصوص پیش‌بینی بازار مسکن طی ماه‌های آتی اظهار کرد: پیش‌بینی می‌شود تا پایان شهریور قیمت واحدهای بالای ۱۵۰ متردست‌کم، ۳۰ درصدافت کند و واحدهای با متر از پایین‌تر نیز به ثبات قیمتی برسند.

صفهان زیبا

* اقتصاد شهری *



که هوشمندسازی را به طور مداوم در شهر خود پیاده کرده باشند و برای رسیدن به هوشمندسازی اولین اتفاقی که باید در کلان شهری مثل اصفهان روی دهد مدیریت یکپارچه شهری است، چرا که هوشمندی بدون همکاری بین سازمانی اتفاق نمی‌افتد. از سوی دیگر، اگر مدام صحبت از اداره ارزان شهر می‌شود واگر می‌خواهیم واقعا و بیش از گذشته این مهم اتفاق بیفتد، بی‌شک هوشمندسازی شهر اصفهان می‌تواند مهم‌ترین و تأثیرگذارترین گزینه باشد. هوشمندی کمک می‌کند تا هزینه‌های اضافه‌ای که بر سر شهروار می‌شود، کاهش یابد. مدیران شهری اصفهان باید گام‌های خرد در موضوع هوشمندسازی کلان‌شهر اصفهان را سریع‌تر و محکم‌تر بردارند و دیگر منتظر تصمیمات کلان نمانند. سیداحمد حسینی‌نیا، معاون شهرسازی و معماری شهرداری اصفهان معتقد است با مرور مجموعه نظام

برنامه‌ریزی شهری در ایران قبل و بعد از انقلاب و حتی در اروپا شاهد هستیم که ساختار برنامه‌ریزی بر چهار محور دسته‌بندی شده که دسته اول نظام برنامه‌ریزی متکی بر کشاورزی، تکیه بر صنعت، تکیه بر مباحث دانش محورو گام چهارم شهر هوشمند، شهر مجازی یا شهرداده‌های اطلاعاتی است. آنچه امروز در شهرهای هوشمند و مجازی دنبال می‌کنیم، این است که انسان توسعه یافته را در این شهرها داشته باشیم و برای رسیدن به این مهم گریزی جز توجه به مباحث کیفی در حوزه برنامه‌ریزی نداریم. این سخنان معاون شهرسازی شهردار اصفهان نشان می‌دهد دست‌کم برای بسیاری از مدیران شهری مسئله هوشمندسازی مسئله‌ای توجیه‌پذیر هست، اما اینکه گام‌ها چرا به کندی پیش می‌رود سوالی اساسی است که پاسخ آن در همان نبود مدیریت یکپارچه شهری پیدا می‌شود.

ایمنی افراد پیاده می‌شود.

دومین مورد، طراحی نورپردازی با هدف زیبا سازی فضا و ایجاد نقاط منظر شبانه می‌شود، نورپردازی و در طول مسیر است که برای دستیابی به هریک از این موارد باید از روش‌ها و راهبردهای تکنیکی مناسب در نورپردازی بهره گرفت. بنابراین نورپردازی، فقط یک منبع روشن سازی نیست، جدا از اشکال عناصر نورپردازی و چگونگی چیدمان آنها، نوع روشنایی (مستقیم، پراکنده یا قابل تنظیم)، کمیت و رنگ روشنایی، کیفیت محدوده پیاده را تعیین می‌کند. به وسیله نوع قرارگیری نورپردازی، به پله‌ها نه تنها امنیت پیاده‌ها را تأمین می‌توانند ایجاد شود و محدوده‌های پیاده شکل بگیرند.

ریزش نرخ مسکن ادامه دار است

مسکن هم در این ریزش قیمت‌هایی تأثیر نبوده است. فرج الله رجبی، عضو کمیسیون عمران با بیان اینکه آغاز برنامه‌های مسکنی وزارت راه و شهرسازی و کلنگ زنی ساخت ۴۰۰ هزار واحد مسکنی سیگنال مثبتی در بازار بوده است، گفت: این اقدام دولت در فضای عمومی و جو حاکم در بازار مسکن بی‌تأثیر نبود و قشر مخاطب این برنامه را به صاحب خانه شدن امیدوار کرد.

او افزود: به طور قطع اثر واقعی این اقدام به تدریج در بازار نمایان می‌شود و می‌تواند تأثیر بیشتری در جهت آرامش و ثبات بازار داشته باشد. رجبی با بیان اینکه تمام دستگاه‌های مربوط به صورت یکپارچه بر تحقق برنامه ساخت مسکن در قالب طرح اقدام ملی متمرکز شده‌اند، اظهار داشت: پیش از این، دستگاه‌های مختلف به صورت جزیره‌ای اقدامات خود را در بخش مسکن انجام می‌دادند، اما امروز تمام سازمان‌های دولتی، غیردولتی و نهاد‌ها به دنبال تحقق یک برنامه واحد هستند.

این عضو کمیسیون عمران خاطرنشان کرد: مجموعه شواهد نشان می‌دهد که افت قیمت مسکن در بازار مقطعی و موقتی نیست و این روند ادامه خواهد داشت.

ا نگاه ویژه ا

شهرهای آسیایی در صدر شهرهای امن جهان



هر ساله واحد اطلاعات اکونومیست لیست شهرهای امن جهان را با بررسی پارامترهای مشخصی منتشر می‌کند.

در رده‌بندی شهرهای امن جهان، سه شهر از آسیا و آسیای شرقی قرار گرفته‌اند.

توکیو، سنگاپور و اوساکا به ترتیب، سه شهر امن جهان در سال ۲۰۱۹ انتخاب شده‌اند.

این فهرست را واحد اطلاعات اکونومیست (EIU) هر ساله منتشر می‌کند و توکیو، پایتخت ژاپن برای سومین سال پیاپی، رتبه نخست این رده‌بندی را به دست آورده است. در این رتبه بندی، ۶۰ شهر مختلف دنیا براساس فاکتورهای مختلفی نظیر زیرساخت، امنیت شخصی و دیجیتال و سلامت مورد ارزیابی قرار می‌گیرند.

امسال واحد اطلاعات اکونومیست در بررسی‌های خود عواملی تحت عنوان «انعطاف پذیری شهری» را در نظر گرفت که در واقع توانایی یک شهر در بازگشت به شرایط عادی بعد از وضعیت اضطرار و شوک را تعیین می‌کند.

از مجموع ۱۴ شهر اروپایی در این فهرست تنها استانبول و مسکو بودند که در نیمه دوم جدول قرار گرفتند. با وجود آنکه شهرهای اروپایی معمولاً عملکرد خوبی در حوزه سلامت یرقا می‌کنند، از نظر امنیت دیجیتال با مشکل روبه‌رو هستند و لندن تنها شهر اروپایی است که از این لحاظ در زمره شهرهای برتر قرار دارد.

بر اساس این فهرست، توکیو بهترین عملکرد در امنیت دیجیتال را در جهان به خود اختصاص داده، اما از لحاظ امنیت بهداشت پس از اوساکا در رتبه دوم قرار گرفته و برای امنیت زیرساخت‌ها در رتبه چهارم و برای امنیت شخصی نیز در رتبه چهارم قرار گرفته و البته این نکته نیز قابل تأمل است که این شهر هنوز با وجود کسب عنوان امن‌ترین شهر جهان درگیر فساد و جرائم سازمان یافته است.

در انتهای دیگر این فهرست و طبق شاخص‌های تعیین شده، شهرهای لاگوس در نیجریه، کاراکاس در ونزوئلا، یانگون در میانمار، کراچی در پاکستان و داکا در بنگلادش به عنوان ناامن‌ترین شهرها اعلام شده‌اند.

بنا بر گزارش ایندپیندنت، بر اساس فهرست واحد اطلاعات اکونومیست، ۲۰ شهر امن جهان در سال ۲۰۱۹ میلادی به ترتیب رتبه‌ای که کسب کرده‌اند عبارت‌اند از:

- توکیو در ژاپن
- سنگاپور در سنگاپور
- اوساکا در ژاپن
- آمستردام در هلند
- سیدنی در استرالیا
- تورنتو در کانادا
- واشنگتن دی سی در ایالات متحده آمریکا
- کپنهاگ در دانمارک
- استول در کره جنوبی
- ملیورن در استرالیا
- شیکاگو در ایالات متحده آمریکا
- استکهلم در سوئد
- سا فرانکفورت در ایالات متحده آمریکا
- لندن در انگلیس
- نیویورک در ایالات متحده آمریکا
- فرانکفورت در آلمان
- لس آنجلس در ایالات متحده آمریکا
- ولینگتون در نیوزیلند
- زوریخ در سوئیس
- هنگ کنگ در چین

دلیل مهاجرت از شهرها مشکلات اقتصادی است

عضو کمیسیون صنایع و معادن مجلس گفت: مهاجرت به حاشیه شهرها عمدتاً به دلیل افزایش هزینه های زندگی است که سبب شده معیشت و اشتغال به راحتی فراهم نشود؛ اگر این روند ادامه یابد، طبیعتاً مسائل بسیاری در پی خواهد داشت، رضا علیزاده با اشاره به عملکرد تیم اقتصادی دولت بیان کرد: بعد از اعلام تحریم ها از طرف آمریکا، چند ماهی شاهد این بودیم که بخش های مختلف اقتصاد کشور از جمله واحدهای تولیدی سردرگم شدند و افسارگسیخته مسیر خود را طی کردند، اما با توجه به سیاست های کلانی که مقام رهبری به شورای سران قوا اعلام کردند و با توجه به هماهنگی بین دولت و بنگاه های اقتصادی و همین طور پیگیری های مجلس و با وجود فشارهای بی امان درخصوص مسائل اقتصادی بازار ثبات نسبی پیدا کرد و واحدهای تولیدی از خطر رها شده اند. نماینده مردم ووزقان و خوارنا در مجلس شورای اسلامی افزود: امیدواریم با هماهنگی های بیشتریتر این مسیر سخت و پریچ خم با هزینه و آسیب کمتری طی شود. علیزاده با اشاره به روند روز افزون مهاجرت و حاشیه نشینی در شهرها بیان کرد: شرایط اقتصادی سبب شده تا روند مهاجرت به شهرها و حاشیه نشینی شتاب بیشتری بگیرد. او افزود: مهاجرت به حاشیه شهرها عمدتاً به دلیل افزایش هزینه های زندگی است که سبب شده معیشت و اشتغال به راحتی فراهم نشود؛ اگر این روند ادامه یابد، طبیعتاً مسائل بسیاری در پی خواهد داشت؛ مگر آنکه امکانات زندگی در شهرهای کوچک فراهم شود. در آن صورت حتی رغبتی برای مهاجرت به شهرهای بزرگ وجود ندارد. به گفته علیزاده، با وجودی که این روزها شرایط اقتصادی سخت تر شده، اما سیاست گذاری مناسب می تواند موجب مهاجرت معکوس از شهر به روستا شود.

تیغ سانسور و آخ یحیا!

نگاهی مختصر به «یحیای زاینده رود» اثر کیهان خاتجانی

معصومه یزدانی پور
خبرنگار

تاریخ شاهدانی دارد افشاگر و روایانی جسور تا هم چون نگهبانان شبانه روز بیدار، مانع از فراموشی آن در حافظه ملی شوند. این پاسداران صادق تاریخ، نیک می‌دانند گذشته و صله جدایی ناپذیر حال است و لحظه اکنون، مسیر آینده را تعیین می‌کند.

حال بی تاریخ و انقضا، زمانی است فاقد پشتوانه، معنایی ندارد و نمی‌تواند رسیدن به مقصود و تحقق آرمان‌ها را تضمین کند. بر همین اساس است که هیچ ملتی بدون آگاهی از تاریخ در تمام ابعاد سیاسی، اجتماعی و فرهنگی اش، نمی‌تواند به سعادت راستین برسد و اینجاست که نگهبانان دست به کار می‌شوند. آنچه را دیده‌اند، بازگو می‌کنند. آنچه را شنیده‌اند، مکتوب و پیشاپیش سختی‌های ناگزیر این راه را می‌پذیرند؛ سختی‌هایی چون در هم شکستن سکوت مدام سال‌ها و عبور از زیرممیزی.

به فهرست اسامی این شاهدان و روایان دلسوز که نگاهی بیندازیم، می‌توانیم نام کیهان خاتجانی، داستان نویس هم‌عصرمان را هم بیابیم. او که پس از به چاپ رسیدن اولین اثر خود، «سپیدرود زیر سی‌وسه پل» تا مدت‌ها مخاطبان قلمش را بی‌خبر گذاشته بود، پس از چهارده سال، مجدّد به صحنه بازگشت و از قالب‌های رمان و داستان کوتاه برای روایت تاریخ بهره برد. سپس بخشی از ثمره این تلاش‌ها را در کتابی با نام «یحیای زاینده‌رود» جای داد. اثری با پانزده داستان کوتاه که هشت تایشان زیرممیزی جان دادند و هفت‌تای باقی مانده، برای به چاپ رسیدن، چندین مرتبه میان ناشران مختلف دست به دست شدند.

کتاب با داستان «روضه‌الشهدا» شروع می‌شود و نویسنده فضاهایی را در برابر مخاطب ترسیم می‌کند که معمولاً در نیمه تاریک تاریخ قرار دارند.

برده‌افکنی از مجموع این صحنه‌ها، مخاطب را به شک می‌اندازد: آیا با داستانی روبه‌رواست که تاریخ سیاسی را روایت می‌کند؟ اگر جواب مثبت است، این روایت به کدام دوره از زمان تعلق دارد؟

خواندن داستان دوم، «پونه» و چند خط سرپسته‌اش، خواننده را یک قدم دیگر به این‌باب‌ز نزدیک می‌کند که با مجموعه داستانی تاریخی روبه‌رواست. دراین داستان، هنگامی که پدرو مادرپونه، برای خاکسپاری فرزندشان پی‌جا و مکانی می‌گردند، نویسنده در دوخط کوتاه جنبه تاریخی– سیاسی اثر را بر ملا می‌کند؛ وقتی پدر گفته بود، گفته‌اند: دفن توی قبرستان؟ او وقتی تاکید کرد، تاکید کرده‌اند: نه! آن‌وقت مادر پذیرفته نبود: آن‌وقت شاهد بود: آن‌وقت پدرو عمورو زنامه‌ای، با دو بیل میانه باغچه را می‌کندند.»

در داستان «یلداشیان» که از داستان‌های منسجم و خلاق این مجموعه به شمار می‌آید، نویسنده با به‌کارگیری هدفمند عنصر مکان و بیانی که نسبت به دو داستان پیشین صریح‌تر است، تمامی شبهات را کنار می‌زند. خاتجانی دراین داستان، به شرح حال مردگانی می‌پردازد که در گوری طویل و عریض‌رها شده‌اند و با سر رسیدن مادر، بار دیگر جان می‌گیرند، که کتاب که در ده‌مند است و دل‌تنگ فرزند. مادری که تـاب دوری از دخترش را نه در دنیا، نه در آخرت نداشته است و مادری که در دو بقچه‌اش غذای گرم دارد.

توجه به وضعیت روحی و روانی انسان‌ها در بستری از وقایع تاریخی، روندی است که نویسنده در داستان‌های این مجموعه دنبال می‌کند و برخلاف شیوه مرسوم در روایتگری تاریخ اجتماعی– سیاسی، جریانات را از دریچه چشم عامه مردم، کودکان، مادران و پدران تعریف می‌کند.

استفاده از زاویه‌های دید متنوع و گاه روایان عامی یا بی‌طرف، همچون ابزاری است که با به‌کارگرفتنش، دیگر نیازی به بازگویی تمام که‌کمال حوادث نداریم؛ چرا که برای خواننده ناآگاهی‌راوی کودک یا شاهد عامی از رخ‌دا‌های جمعی پیرامون، باورپذیرتر است تا زمانی که روایتگر ما یک مفسر سیاسی یا علامه دهر باشد! البته این موضوع می‌تواند در روند انتقال صحیح و کامل پیام نویسنده به برخی از خوانندگان هم لطمه بزند.

ممکن است مخاطبی که زُکل از حال و هوای تاریخ و سیاست دور است، متوجه زمان رویدادها نشود یا از آنچه در کتاب رقم خورده، برداشتی کلی و ناقص به دست بیاورد.

با این حال، بنا به دو دلیل مانی‌توانیم از نویسنده توقع صراحت بیشتر یا کتابی با زمان‌بندی‌های دقیق‌تر داشته باشیم و اولین دلیل، برمی‌گردد به گرایش‌های نویسنده حین خلق اثر. گاهی نویسنده‌ای ترجیح می‌دهد با بیانی مستقیم به وقایع سیاسی بپردازد. مسلم است که از این منظر، اثری چون ۱۹۸۴ به دست می‌آید. گاه نویسنده بیان استعاری را ترجیح می‌دهد و نتیجه چیزی می‌شود مثل مزرعه حیوانات. در کتاب خاتجانی، بیان ضمنی تاریخ و تمرکز بر آلم انسانی ترجیح داده شده است که بی‌شک تصادفی نبوده.

وضعیت فعلی ممیزی نیز، دلیل دومی است که باعث می‌شود از نویسنده توقع مستقیم‌تر نوشتن را نداشته باشیم، همین حد از صراحت او در بازگویی وقایع را با ارزش بدانیم و امید داشته باشیم که اولین قدم‌ها، می‌توانند راه را برای آثار قوی‌تر بعدی باز کنند.

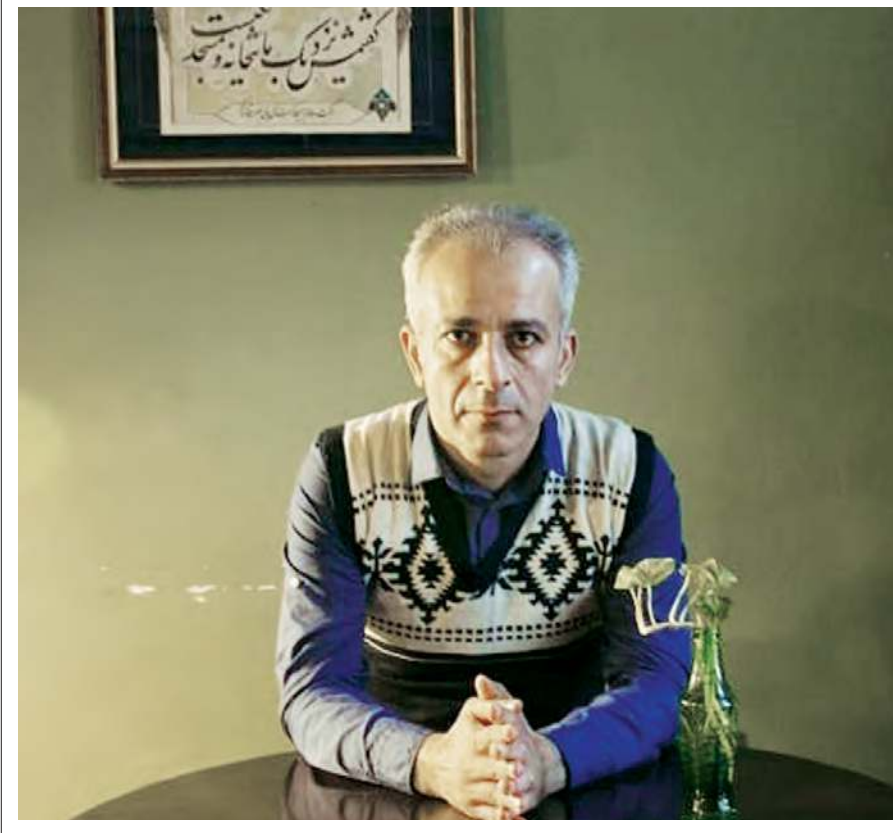
خواندن مجموعه دغدغه‌مندی چون «یحیای زاینده‌رود» و تلاشی که برای بازسازی گذشته و اصلاح حال دارد، باعث می‌شود بار دیگر به این پرسش رایج بیندیشیم: آیا داستان کوتاه به پایان راه خود رسیده است و تـاب و توانش را از دست داده؟ از نگاه نگارنده این خطوط، آخرین اثر کیهان خاتجانی، این قابلیت را دارد که باز هم کتاب خوان‌ها را به داستان کوتاه امیدوار کند.

اصفهان زیبا

ادبیات معاصر

اصفهان عشق اول من است

کیهان خاتجانی معتقد است ادبیاتمان دنباله انقطاع تاریخی ماست



در کتاب «سپیدرود زیر سی‌وسه پل»، داستان‌های مربوط به سپیدرود و شمال در اصفهان نوشته شده‌اند و داستان‌های مربوط به اصفهان و سی‌وسه پل را، زمان بازگشت به گیلان نوشتم. در ادبیات قرن ۱۹ میلادی، شهرهای داستانی مانند لندن، پاریس، سن پترزبورگ و مسکو داشتم که اگر کسی می‌خواست داستان بنویسد، مجبور بود به این شهرها برود؛ برای مثال گوگول اهل یکی از روستاهای اوکراین بوده است. بعد از یک دوره نویسنده‌ها به این فکر افتادند تا جایی را که در آن زندگی می‌کنند و دوست دارند، به شهر داستانی خود تبدیل کنند. بوینوس آیرس شهر داستانی بورس، کومالا شهر داستانی خوان رولفو، ماکاندو شهر داستانی مازکو و بعدها استانبول به شهر داستانی پاموک تبدیل می‌شود. همه این نویسندگان به نوعی تحت‌تاثیر فاکتور و شهر داستانی بودند، شهرهای داستانی این‌طور به وجود می‌آیند. برخی از شهرهای ما هم از لحاظ مکان‌ها و حضور تاریخ ویژگی‌هایی دارند که می‌توانند بدل به شهرهای داستانی شوند. تاریخ در شهری مانند اصفهان به شکل مجسم در خانه‌ها، اشیاء و بافت تجسد پیدا می‌کند. من حدود یک دهه در اصفهان زندگی کردم و پیرپراه نیست که اصفهان شهر داستانی برخی از آثارم باشد.

|| در اولین مجموعه داستان شما «سپیدرود زیر سی‌وسه پل» و در آخرین اثرتان «یحیای زاینده‌رود»، شاهد روی اصفهان و نمادهای آن هستیم. اهمیت اصفهان در جهان داستانی شما کدام‌جاست می‌گردد؟

|| به نظر شما چرا ارتباط میان نسل‌های گذشته ادبیات اصفهان با نسل‌های جدید کمتر شده است؟ یکی از دلایل آن، مفهوم «دوران تاریخی» است که زیاد هم وجود داشته است؛ برای مثال یک دوره در جنوب آمریکا، رنسانس جنوب اتفاق افتاد و اصفهان برای من عشق اول است. یک تازه‌جوان برای اولین بار در شهری کاملاً متفاوت از شهر خودش ساکن می‌شود، آن هم در دوره‌ای که به اصلاحات می‌خورد و فضای باز دانشجویی را تجربه می‌کند؛ با احمد میرعلایی دیدار می‌کند، مجله «زننده‌رود» به راه است، در چهارباغ یا محمد کلباسی راه می‌رود، نقد‌های احمد اخوت را می‌خواند، از کتابفروشی «رستاران» با مشورت اصغر رستگار کتاب می‌خرد، احمد گلشیری داستان‌هایش را بررسی می‌کند، و وضعیت اقتصادی‌اش می‌چرخد.

این جوان دیگر چه می‌خواهد؟ من با بزرگان ادبیات دوران خود نشست و برخاست داشتم و به این شکل، شهر اصفهان و آن تاریخ و آن آدم‌ها به هم گره می‌خورند و در یک نویسنده سبب‌ساز به‌وجود آمدن عشق اول می‌شوند. من زمانی که اصفهان بودم، از اصفهان نمی‌نوشتم، دچار نوستالژی بودم و از گیلان می‌نوشتم. به همین خاطر

ظرف مکان و زمان دهه ۹۰ در کشوری مانند ایران نیست. وقتی می‌گوییم که مجوز و تمام تبعات چاپ کتاب را به خود نویسنده واگذار کنید، کجای حرف ما غیرقانونی و اشتباه است؟ اگر شخصیت حقیقی یا حقوقی از نویسنده شکایت بکند و این مسئله مثل تمام امور دیگر، در دادگاهی که هیئت منصفه آن حوققان و بدعنوان یک جوان کتاب‌اولی که با یک ناشر شهرستانی کار کرده بودم، توانست جای خود را باز کند؛ در جایزه مهرگان تقدیر و نامزد جایزه گلشیری و در پایتخت برای آن جلسات نقد برگزار شد. این درحالی‌است که مجموعه داستان «تمام صفحات همه روزنامه‌ها را که قبل از چاپ بررسی نمی‌کنند. شما که با من مصاحبه می‌کنید، قبل از چاپ از جایی مجوز نمی‌گیرید؛ بلکه اگر از شما شکایت شود، مدیر مسئول شما پاسخگوست. مطالب روزنامه به مراتب اجتماعی‌تر، انتقادی‌تر و سیاسی‌تر از داستان‌هایی است که چاپ می‌شود. یک مشکل کوچک را بدون دلیل داریم بزرگ می‌کنیم. نگاه کنید که این مسئله چقدر برای دولت هزینه‌بر است؛ از حقوق پرس و دستگاه‌های عریض و طویل گرفته تا ایجاد نا رضایتی عمومی از سیستم چاپ. چرا باید برای خودمان مشکل داخلی ایجاد کنیم؟ آن هم در زمانی که کشور با مشکلاتی مانند تحریم و تهدید جنگ مواجه است. می‌توان این روش را در یک دوره یک‌ساله امتحان کرد و دید آیا اتفاق فاجعه‌باری می‌افتد؟ واقعاً نمی‌افتد.

|| تفاوت محتوایی در نگاه شما به مقوله داستان کوتاه به نسبت رمان در این دو اثر به چشم می‌خورد، در داستان‌های کوتاه با رویکردی به شدت سیاسی مواجهیم و این جهت‌گیری در رمان شما دیده نمی‌شود. دلیل این اتفاق چیست؟

آیا چیزی به نام ادبیات سیاسی داریم یا نه؟ بله داریم. می‌توان از نمونه‌هایی مانند آرپل دورفمن نام برد. نویسندگانی که در آمریکای لاتین و سایر کشورها حضور دارند. ادبیات سیاسی به دو شاخه تقسیم می‌شود؛ یکی ادبیات خلاق انتقادی که به امر سیاسی می‌پردازد و دیگری ادبیات عمل سیاسی. قبل از انقلاب نویسندگانی داشتم مثل فریدون تنکابنی که چیز زیادی برای دوره‌های بعد، از او باقی‌نمانده است به جز یک داستان کوتاه مثل «ماشین مبارزه با بی‌سوادی»؛ اما وقتی زمانی مانند «ناپدیدشدگان» یا «اعتماد» دورفمن را می‌خوانیم، در ابتدا با ادبیات خلاق روبه‌رویم و بحث تکنیک، فرم و ساختار مطرح می‌شود که در کنار تمامی اینها، درون‌مایه مشخص امر سیاسی وجود دارد. سیاست در این شاخه با امر

|| شما با دو اثر در دو سال متوالی و بعد از نزدیک یک دهه به ادبیات داستانی بازگشتید. دلیل این دوری طولانی مدت چه بود؟

مجموعه داستان «سپیدرود زیر سی‌وسه پل» سال ۱۳۸۳ چاپ شد. فضای فرهنگی تا پایان سال ۸۴ و مستقر شدن دولت جدید، نسبتاً خوب بود. اثر من مدت‌ها در سال ۱۳۹۶ با چاپ رمان «بند محکومین» در نشر چشمه، بازگشتی پررنگ به ادبیات داستانی معاصر ایران داشت. بازگشتی که در آن توانست به خاطر نگارش این رمان، برنده جایزه «احمد محمود» و همچنین برگزیده بهترین رمان ایرانی سال در جشنواره مجله تجربه شود. حالا به فاصله یک سال از چاپ رمان «بند محکومین»، سومین اثر داستانی خود را با نام «یحیای زاینده‌رود» روانه بازار کرده‌است که مجموعه‌ای شامل ۷ داستان است. داستان‌هایی که بر همان سبک و سیاق سابق خاتجانی، به شدت سیاسی و مکان محور هستند. خاتجانی اولین داستان خود به نام «رخش» را در اوایل دهه ۷۰ شمسی چاپ کرد و آشنایی بیشتر با نصرت رحمانی در رشت موجب شد در جریان ادبیات روز قرار بگیرد. بعد‌ها در انتخاب رشته دانشگاه، به عمد شهر اصفهان را برمی‌گزیدم تا راهی شهر ادبیات داستانی شود. در اصفهان با احمد گلشیری آشنا می‌شود و اولین مجموعه داستان خود «سپیدرود زیر سی‌وسه پل» را با نشر فرهنگ ایلیا، در اواخر دولت محمد خاتمی، منتشر می‌کند و به واسطه همان کتاب دیده می‌شود. پس از آن است که خاتجانی مجبور می‌شود تا یک دوره، دوری ناخواسته از ادبیات را تجربه کند. البته در همان دوران هم فعال بوده و کانون داستان چهارشنبه رشت را پایه‌ریزی می‌کند و مدت‌ها در آن جلسات به تدریس و پرورش استعداد‌های شهر خود می‌پردازد که حاصل این فعالیت‌ها چندین مجلد از داستان‌های داستان‌نویسان جوان با عنوان «عصر چهارشنبه‌ها» شده است. از میان ۲۵ جلد این کتاب، ۸ جلد با نشر فرهنگ ایلیا در رشت، ۵ جلد با نشر به‌نگار در تهران و مابقی توسط ناشران دیگر به چاپ رسیده است. خاتجانی در آثار خود به خوبی توانسته از تجربه‌های شخصی و جمعی پیرامونش نهایت استفاده را ببرد؛ خواه این تجربه وجهی مکانی داشته باشد مانند شهر محل زندگی (رشت و اصفهان)، خواه از فضاهایی کمتر تجربه شده بیاید، نظیر آنچه در رمان «بند محکومین» شاهدش هستیم یا از برهه‌ای تاریخی که همیشه در زوایای تاریخ ناخودآگاه ذهنی‌ما حضور دارد.

|| با توجه به چاپ دو کتاب در این دولت، آیا وضعیت سانسور تغییر ی کرده‌است؟

اگر منصف باشیم، بله؛ اما نگاه بنیادین ما نویسندگان تغییر نمی‌کند. این نگاه اصلاً شعاری، زیاده‌طلبانه و بی‌وزن از

وقتی می‌گوییم مجوز و تمام تبعات چاپ کتاب را به خود نویسنده واگذار کنید، کجای حرف ما غیرقانونی و اشتباه است؟

کیهان خاتجانی، نویسنده، مدرس و منتقد ادبی، پس از گذشت مدت‌ها در سال ۱۳۹۶ با چاپ رمان «بند محکومین» در نشر چشمه، بازگشتی پررنگ به ادبیات داستانی معاصر ایران داشت. بازگشتی که در آن توانست به خاطر نگارش این رمان، برنده جایزه «احمد محمود» و برگزیده بهترین رمان ایرانی سال در جشنواره مجله تجربه شود.

سال یازدهم * شماره ۲۵۶۳ * چهارشنبه ۱۴ شهریور ۱۳۹۸	

و نویسندگانی مانند شروود اندرسن، ویلیام فاکتر، فلانری اوکانر، کارسون مک کالرزو... وجود داشتند که همه جهانی شدند؛ اما دوره‌های بعدی در جنوب آمریکا لزوماً اینگونه نبود. این دوره‌های تاریخی چطور به وجود می‌آیند؟ سپانلو در جواب این سوال که چرا در ده چهل ادبیات و هنر به شکوفایی رسید، تعادل در ثروت و سانسور را دلیل اصلی دانست. اصفهان یک دوره درخشان داشت و به خوبی توانست آن دوره درخشان را کش بدهد و طولانی کند. این دوره درخشان پیش از انقلاب در شهرهای دیگر مانند رشت کوتاه بود. از جهتی اگر دوره طلایی اصفهان تا امروز پیوستگی داشت، باید شک می‌کردیم؛ چرا که مادر تمام تاریخ این کشور با انقطاع مواجهیم؛ ۱۲۸۵ شمسی مشروطه پیروز می‌شود و چند سال بعد قطع می‌شود، سال ۲۹ نفث ملی می‌شود و سال ۳۲ کودتا می‌شود و غیره. این داستان صد سال تاریخ معاصر ماست. به همین دلیل عجیب نیست که ادبیاتمان هم دنباله همان انقطاع تاریخی باشد. برخی از نویسندگان اصفهان به تهران کوچ کردند، بعضی‌ها به قول بورخس به دیار سایه‌ها شتافتند، بعضی‌ها به خارج مهاجرت کردند؛ اما برخی هنوز حضور دارند.

|| با موفقیت و دیده‌شدن رمان «بند محکومین»، در ابتدا سبلی از نقد‌های مثبت به سوی رمان روانه شد، اما رفته‌رفته موجی دیگر ایجاد شد که اثر شما را تکتوجهی و محدود به تئوریان می‌داند و معتقد است که در دیگر مولفه‌های داستانی موفق نبوده‌اید و اثر، توازن کافی را ندارد. پاسخ شما به این رویکرد چیست؟

در پاسخ به این سوال سکوت می‌کنم، چرا که تا چند ماه آینده اتفاقات خوبی برای «بند محکومین» رخ خواهد داد. می‌خواهم خود اثر از خودش دفاع کند. اینکه می‌گویند نقد، کدام نقد؟ کدام اقدام دستگاه علمی نقد؟ آیا واقعاً این مطالب هیستریک آدم‌های هیستریک فضای مجازی نقد است؟ ما چقدر منتقد داریم؟ با منتقدان خود چه کار کرده‌ایم؟ من اتفاقاً از نقد‌هایی که در مطبوعات بر «بند محکومین» نوشته شد، خیلی رضایت دارم. شنیدم‌ام قرار است این نقدها به صورت یک کتاب منتشر شود. «بند محکومین» رمان اول یک داستان نویس است، در فضای کشوری که اگر تمام ۹۸ سال داستان‌نویسی‌اش را زیرورو کنید، به اندازه انگشتان دست و پا نمی‌توانید رمان نام ببرید. به‌طورقطع این رمان کاستی‌هایی دارد اما حسن‌هایی هم دارد که می‌تواند پلکان نویسنده باشد تا پیش برود.

|| شما اثری با نام «کتاب روایت» نیز دارید که درس گفتارهایی از نویسندگان مختلف در مورد ادبیات است. اهمیت وجود چنین کتاب‌هایی را در چه می‌دانید؟

ما در «کانون داستان چهارشنبه رشت» که در سال ۸۲ تشکیل شد و هنوز هم دارد، از مهمان‌هایی که دعوت می‌شدند، تقاضای کردیم مقاله‌ای یا تیترو زیر تیترو مشخص آماده کنند و ارائه دهند، چرا که غالب منابع داستانی در ایران ترجمه است و به‌صورت تألیف یا مثال‌های ایرانی، منابع کمی در اختیار داریم. همان منابع اندک نیز با گذشت زمان باید به‌روز شوند. نیت من در «کتاب روایت» این بود. در این اثر ۱۵ مقاله درباره بینامتنیت و داستان وجود دارد و جلد دوم این کتاب با عنوان «الف تألیف» به‌زودی منتشر خواهد شد که موضوع مقالات آن، عناصر داستان است.

|| آثار در دست نگارش یا چاپ خود بگویید؟

در همان فرصت ۱۴ سالی که مجوز چاپ داشتم، اگر به‌طور متوسط هر پنج سال یک کتاب نوشته باشم، باید سه اثر چاپ می‌کردم که دو اثر یعنی رمان «بند محکومین» و مجموعه داستان «یحیای زاینده‌رود»، منتشر شده و یکی به نام «عشق‌نامه ایرانی» باقی‌مانده است که توسط نشر چشمه به چاپ خواهد رسید.

دردودرمان کمری

نشستن طولانی مدت عوارض جدی برای بدن دارد

لیلاکهلانی
دبیرسرویس سبک و سلامت

✱ کمر درد، شایع ترین علتی است که افراد به پزشک مراجعه می کنند و تمام افراد در طول زندگی شان حداقل یک بار این درد را تجربه کرده اند؛ اما با رعایت یک سری نکات می توان آن را کنترل کرد یا به تعویق انداخت. در این زمینه نظر دکتر فرناز دهقان، متخصص طب فیزیکی و عضو هیئت علمی دانشگاه علوم پزشکی اصفهان، را جویا شدیم که مطالعه آن را به توصیه می کنیم.

شایع ترین نوع کمر درد، دردی است که در ناحیه پایینی ستون فقرات بروز می کند و می تواند بسیار شدید باشد؛ تا حدی که گاها افراد شاغل یا مبتلا به آن، مجبور به مرخصی و ترک کار می شوند.

✱ کمر درد مکانیکال

به طور معمول کمر دردها به خودی خود درمان می شوند و بعد از گذشت چند روز استراحت بهبود می یابند. این کمر دردها عمدتاً به علت مشکلات مکانیکی مانند شنف عضلات نگه دارنده ستون فقرات یا پوزیشن نامناسب حین فعالیت های روزمره است که در صورت عدم بهبودی، نیاز به مراجعه به متخصص طب فیزیکی هست تا بر اساس معاینه و شرح حال و اقداماتی مثل تصویربرداری و پاراکلینیک برای آنها درمان های مقتضی در نظر گرفته شود. بعضی از علائم بیمار به اصطلاح پرچم قرمز هستند و وجود هر کدام از این موارد، پزشک را ملزم به بررسی جدی تر و کامل تر خواهد کرد؛ از جمله درد کمر شدیدی که بعد از افتادن یا آسیب فیزیکی برای فرد اتفاق می افتد، لازم است توسط متخصص طب فیزیکی معاینه و بررسی لازم انجام شود.

علائم خطر دیگر که می توانم به آن اشاره کنم، بی اختیاری در کنترل ادرار و مدفوع، ضعف و کاهش قدرت پاها، تب و درد در هنگام سرفه، عطسه یا ادرار کردن است.

در صورتی که هر کدام از این علائم وجود داشته باشد، باید هر چه زودتر به پزشک مراجعه شود تا معاینه و بررسی های لازم توسط او انجام شود.

یکی از موارد دیگر که به عنوان علامت خطر و پرچم قرمز برای بررسی علت بروز کمر درد می تواند وجود داشته باشد، سابقه وجود سرطان، مصرف داروهای خاص مثل کورتون، سابقه

مصرف مواد مخدر تزریقی یا دردی است که در زمان استراحت شدید می شود.

✱ کمر درد بر اثر بلند کردن اجسام سنگین
کمر دردی که بعد از بلند کردن اجسام سنگین اتفاق می افتد، به طور معمول به خاطر کشیدگی ها و اسپاسم در ناحیه عضلات است؛ اما گاهی اوقات می تواند نشان دهنده بیرون زدگی

دیسک بین مهره ای باشد.

علاوه بر این، حمل کیف یا کوله پشتی سنگین نیز می تواند باعث فشار به ستون فقرات شود و به شما صدمه بزند.

✱ کمر درد ناشی از سیاتیک

اگر دیسک بیرون زده و متورم روی

عصب سیاتیک فشار بیاورد، ممکن است باعث ایجاد درد تیرکشنده به سمت باسن و یک یا هر دو پا شود که به این حالت درد سیاتیک یا سیاتیکا گفته می شود.

✱ کمر درد ناشی از شغل

اگر شغل شما به صورتی باشد که نیاز به حمل اشیای سنگین داشته باشد یا هل دادن یا هر حرکتی که در آن چرخشی در ستون فقرات اتفاق بیفتد،



قلب سالم در گرو تغذیه سالم

در انتخاب چربی ها هوشمندانه عمل کنید



✱ مراقب غلات تصفیه شده و قندهای ساده باشید: بدن شما به هیچ نوع قند اضافی نیاز ندارد. مصرف زیاد قندهای ساده و غلات بدون سبوس تنها مقادیر زیادی کالری به بدن شما تحمیل می کنند؛ بدون آنکه سودی به آن برسانند. به جای مصرف نوشابه ها، انواع شیرینی، نان های سفید، قند و شکر از نان های سیوسدار (مثل جو و سنگک)، برنج قهوه ای، جو جو دوسر استفاده کنید.

✱ بروی غذاهای سرشار از فیبر تمرکز کنید: این گروه از مواد غذایی، تامین کننده مواد

صحفان زیبا

می تواند شما را دچار مشکل کمر درد کند؛ همچنین نشستن غیر اصولی و پشت سر هم نیز می تواند به عنوان یکی از عوامل خطر ساز در بروز کمر درد مطرح باشد؛ به خصوص اگر صندلی شما نامناسب باشد یا به مدت طولانی و ناصحیح به سمت جلو خم شوید.

✱ ورزش نامناسب

یکی دیگر از عوامل شایع کمر درد، ورزش های غیر اصولی و بیش از حد است که برخی از افراد بدون آنکه اطلاعی از آن داشته باشند، به طور سر خود اقدام به این ورزش می کنند؛ به خصوص اگر فرد مبتلا به کمر درد تصمیم بگیرد یک یا دو روز را به طور غیر تخصصی ورزش انجام دهد؛ بنابراین برای افراد غیر حرفه ای توصیه می شود هر تمرینی را تحت نظر افراد متخصص و به درستی و با حفظ اصول استاندارد انجام دهند.

✱ افزایش سن و چاقی

لازم است بدانید که چه کسانی در ریسک ابتلا به کمر درد هستند؛ بیشتر افراد در دهه سوم زندگی دچار این درد می شوند و هر چه سن بالاتر برود، بروز این اختلال، بیشتر و شایع تر خواهد بود. چاقی و اضافه وزن نیز از دیگر عوامل بروز کمر درد است که باید به صورت دقیق تحت کنترل قرار گیرد.

✱ درمان غیر جراحی

اگر درد به خاطر گرفتگی و اسپاسم عضله باشد، به طور معمول به خودی خود بهتر می شود؛ در غیر این صورت، می توان اقدام به اتخاذ راهکارهایی جهت کنترل درد کرد؛ مثل استفاده از کیسه آب گرم، حمام گرم یا مصرف داروهایی مثل استامینوفن که اگر ممنوعیت استفاده از آن وجود نداشته باشد، می تواند درد را تسکین دهد و بهتر کند.

در ضمن وقتی فردی مبتلا به کمر درد می شود، به طور معمول تمایل به خوابیدن دارد و خارج شدن از تخت برایش مشکل می شود؛ اما اگر مسئله تنها گرفتگی عضلات باشد، پزشکان به فرد پیشنهاد می کنند تا حد امکان بیش از حد استراحت نکند و به فعالیت روزمره برگردد.

همچنین مطالعات نشان می دهد بیشتر از یکی دو روز استراحت و خوابیدن زیاد روی تخت می تواند درد و ناراحتی شما را بدتر کند؛ چون انعطاف پذیری عضلات تان کم و منجر به آسیب های جدی تر برای شما می شود.

درمان های دیگری که برای رفع گرفتگی توصیه می شود، تمرینات ورزشی است که توسط متخصص

طب فیزیکی آموزش داده می شود و به صورت معجزه آسایی فرد مبتلا بهتر می شود.

البته یادآور می شوم که این درمان ها نباید زیر نظر افراد غیر متخصص و کسانی که از اصول حرفه ای آن بی خبر هستند یا اطلاعات کمی دارند، انجام شود؛ ضمن اینکه این تمرینات برای همه افراد، مناسب و سودمند نیست و نتیجه یکسان ندارد.

ماساژ نیز می تواند درد را کم کند؛ به خصوص اگر هم زمان با ورزش و حرکات کششی مناسب انجام شود. غیر از دارودرمانی و حرکات ورزشی، فیزیوتراپی به خصوص با لیزرهای پیشرفته، زیر نظر متخصص طب فیزیکی صورت می گیرد. اقدام و راهکار بعدی، تزریق بلوک های عصبی است که به صورت تزریق های داخلی ستون فقرات یا کانال نخاعی و بلوک های عصبی برای کنترل درد و کاهش التهاب های عصبی انجام می شود و حتی این اقدام، قبل از عمل جراحی توصیه می شود. در هر صورت اگر دردی باشد که با وجود اقدامات درمانی بهبود پیدا نکند و با یک سری علائم جدی همراه باشد، باید به پزشک جراح مراجعه کرد تا با جراحی درد بهبود یابد.

در نهایت، لازم است بدانید هیچ راه قطعی و مطمئنی برای درمان کمر درد وجود ندارد؛ به خصوص که با افزایش سن، این دردها می تواند به طور طبیعی وجود داشته باشد؛ اما می توان با توصیه های ذکر شده، در درا کنترل کرد؛ مثل کاهش وزن، نشست و برخاست صحیح، نشستن طولانی و پرتحرکی، حمل اجسام سنگین به صورت اصولی و توجه به ارگونومی در محل کار یا زندگی.

... ..



... ..

... ..

... ..

... ..

مغذی مفید در سلامت قلب و عروق هستند؛ همچنین به علت هضم دیرتر، ایجادکننده احساس سیری در فرد هستند که این مسئله به کاهش وزن کمک می کند. از جمله مواد غذایی یا فیبر بالا می توان به غلات کامل (نان و برنج سبوسدار)، انواع سبزیجات (کرفس، هویج، کوجه)، جو، جودوس، حبوبات، مغزجات و انواع میوه اشاره کرد.

✱ از مصرف زیاد نمک و غذاهای فرآوری شده بپرهیزید: مصرف بیش از حد نمک منجر به افزایش فشارخون می شود که خود یکی از فاکتورهای دخیل در بروز بیماری های قلبی است. انجمن قلب آمریکا توصیه می کند هر فرد بزرگ سال به طور کل بیش از یک قاشق

چای خوری نمک در طول روز استفاده نکند. غذاهای کنسرو شده، فرآورده های گوشتی مثل سوسیس و کالباس، حتی کیبک و کلوچه های معمول، حاوی مقدار زیادی نمک هستند که باید در مصرف آنها احتیاط کرد. در هنگام خرید مواد غذایی حتما به برچسب غذایی آنها توجه کنید. اگر از پنیرهای شور استفاده می کنید، باید پیش قبل آن را در آب خیس، و آب آن را چند مرتبه عوض کنید تا شوری آن گرفته شود. به جای مصرف بیش از حد نمک جهت طعم دهی غذاها از آب لیمو ترش تازه، آب نارنج، سیرو سبزی های معطر استفاده کنید.

پس با رعایت چند نکته ساده می توان به راحتی از ابتلای خود و خانواده مان به بیماری های قلبی عروقی جلوگیری کرد.

مهسارضا ادگان، دانشجوی کارشناسی ارشد علوم تغذیه دانشگاه علوم پزشکی اصفهان

مسابقه دانستنی های بهداشت



متن زیر مسابقه ای است همراه با جوایز ویژه که علاقه مندان برای شرکت در آن می توانند با توجه به نکات ارائه شده، به پرسش چهارگزینه ای پاسخ دهند و جواب را با ذکر نام و نام خانوادگی و نیز قید «مسابقه دانستنی های بهداشت» به شماره ۰۹۱۳۹۰۲۶۴۱۴ پیامک کنند؛ در ضمن زمان نهایی برای شرکت در مسابقه پنج روز پس از چاپ است.

✱ هیاتیت های ویروسی

مصطفی صابری، کارشناس ارشد اپیدمیولوژی مرکز بهداشت شماره یک: هیاتیت به معنای التهاب کبد است که فعالیت های این عضو حیاتی را مختل می کند. التهاب کبد دارای علل مختلفی است و یکی از اصلی ترین چالش های سلامتی در جهان هیاتیت های ویروسی است که متأسفانه به دلیل عدم آگاهی از راه های پیشگیری، انتقال و درمان بیماری، بار این بیماری در جهان بالاست. شایع ترین علت هیاتیت های ویروسی عبارت اند از: انواع A و B و C و D و E. به منظور حذف و ریشه کنی هیاتیت های ویروسی به عنوان بزرگ ترین دستاورد آتی سازمان جهانی بهداشت تا سال ۲۰۳۰، این سازمان شعار «سرمایه گذاری به منظور حذف هیاتیت» را در روز جهانی هیاتیت در سال ۲۰۱۹ (هفتم مردادماه) در دستور کار خود قرار داده است.

هدف از شعار سازمان جهانی بهداشت، ایجاد هم بستگی جهانی در جهت یاری رساندن به افراد مبتلاست. در سراسر جهان هیاتیت های ویروسی B و C باعث ابتلای ۳۲۵ میلیون نفر شده است؛ در ضمن سالانه منجر به مرگ ۱٫۴ میلیون نفر می شود.

در سال ۲۰۱۷ برای حدود ۲۸۵۰۰۰۰ نفر عفونت جدید هیاتیت ایجاد شده است. حدود ۸۰ درصد از افراد مبتلا به هیاتیت های ویروسی در جهان دسترسی به خدمات پیشگیری، آزمایش و درمان ندارند. هدف سازمان جهانی بهداشت تا سال ۲۰۳۰ میلادی ۹۰ درصد کاهش در ابتلای موارد جدید هیاتیت B و C و ۶۵ درصد کاهش در مرگ افراد مبتلاست. در ایران یک میلیون و ۲۰۰ هزار نفر مبتلا به هیاتیت B و ۲۰۰ هزار نفر مبتلا به هیاتیت C هستند.

✱ بیماری زایی: پس از ورود ویروس به بدن و طی شدن دوره کمون، تکثیر ویروس در بدن به حداکثر خود می رسد و سبب التهاب و تخریب سلول های کبدی و به دنبال آن تغییر در آزمایشات عملکردی کبد و علائم و نشانه های آسیب کبدی خواهد شد.

✱ راه های انتقال بیماری: انتقال بیماری بسته به نوع ویروس، متفاوت است. ویروس های هیاتیت A و E اغلب از راه مدفوعی- دهانی منتقل می شوند و ویروس های B، C و D اغلب از راه خون آلوده، استفاده از سرنگ مشترک و وسایل تیز و برنده آلوده و ارتباط جنسی محافظت نشده و مادر به فرزند منتقل می شوند. شروع علائم بیماری با تب، بی حالی، بی اشتها، یوع و دل درد بوده و پس از چند روز زردی ظاهر می شود. هیاتیت A و B در بیشتر موارد خوش خیم بوده و خود به خود بهبود می یابند؛ اما هیاتیت B در ۵ درصد موارد و هیاتیت C در ۳۰-۲۰ درصد موارد به صورت ناقل ویروس باقی می مانند.

✱ پیشگیری و کنترل

✱ آموزش افراد و خانواده ها برای انجام آزمایش و خدمات پیشگیری مرتبط؛
✱ واکسیناسیون نوزادان و افراد در معرض خطر به منظور پیشگیری از ابتلا به هیاتیت B؛
✱ عدم استفاده از وسایل تیز و برنده مشترک مثل سرنگ، سوزن، تیغ و مسواک؛
✱ خودداری از اقداماتی مانند خالکوبی، تاتو و حجامت به روش غیر بهداشتی؛
✱ استفاده از آب آشامیدنی سالم و رعایت بهداشت فردی بالاخص در مکان های عمومی به منظور پیشگیری از هیاتیت های A و E.

✱ درمان

با ظهور داروهای جدید ضد ویروسی تحول چشمگیری در درمان هیاتیت C ایجاد شده است. به منظور درمان لازم است فرد بیمار به مدت سه ماه دارو مصرف کند که با مصرف این دارو ها در بیش از ۹۵ درصد بهبودی قطعی حاصل خواهد شد. هدف اصلی از درمان بیماران مبتلا به هیاتیت B مزمن، افزایش بقا و بهبود کیفیت زندگی مبتلایان از طریق پیشگیری از پیشرفت بیماری و سرطان کبد است. متقاضیان درمان می توانند جهت استفاده از خدمات درمانی به کلینیک امام موسی صدر واقع در خیابان فروغی مراجعه کنند.

✱ پرسش مسابقه

کدام یک از هیاتیت های ویروسی می تواند با میزان بیشتری باعث ناقل و مزمن شدن افراد شود؟

الف) هیاتیت A

ب) هیاتیت B

ج) هیاتیت C

د) هیاتیت E

✱ نام برنده شماره پیش

حسین محلوچی

✱ نحوه دریافت جوایز

برندگان می توانند برای دریافت جوایز خود ضمن تماس با شماره ۲۲۲۸۸۸۲ و همراه داشتن کارت شناسایی به دفتر روزنامه اصفهان زیبا(۱۵ وهملت برای دریافت جوایز) مراجعه کنند. در ضمن پاسخ هفته پیش گزینه «ب» بود.

انسان‌های دوست‌داشتنی



غزاله سلیمیانی
نویسنده نوجوان

در این دنیا آدم‌های مهربانی وجود دارند، اما یک دسته از آنها خیلی خیلی مهربان هستند که نمی‌توانید تصورش را هم بکنید. صحبت کردن با این دسته از آدم‌ها مثل قدم زدن در یک روز بارانی در فصل بهار است. وقتی آنها را در آغوش می‌گیری، عشق را تبادل می‌کنی.

بوسه‌ای که به سرت می‌زنند، جایش همیشه پراست و حتی تا چند ساعت می‌توانی گرمی لبانشان را روی پوست احساس کنی. وارد خانه‌شان که می‌شوی به قلبت شارژ عشق و محبت وصل می‌کنند.

هنگامی که تنها می‌شوند عینکشان را به چشم می‌زنند. کامواهای رنگی را برمی‌دارند و روی صندلی چوبی ترک خورده با دقت خاصی شروع به بافتن می‌کنند. بعضی از آنها با کمری خم در پارک‌ها قدم می‌زنند و بعضی از آنها در قفس‌هایی به نام خانه سالمندان گیر افتاده‌اند. شاید بیشترشان شمع‌های خاموش شده دنیا باشند، اما نگاه کردن به عکس هایشان یا یادآوری خاطرات ترک خورده و شیرینی که همه‌ما با آنها داشتیم هم می‌تواند لبخند کوچکی روی لبانمان بیاورد.

حتی همان کسانی هم که در بستر بیماری خوابیده‌اند دست کشیدن به صورت ناهموار و نورشان دلنشین است.

مطمئن باشید سر زدن به این آدم‌های مهربان و دوست‌داشتنی وقتتان را که نمی‌گیرد هیچ، بلکه به شما انرژی می‌دهد. اینطوری آنها خوش‌حال‌تر خواهند شد و شما یک بنده خوبی در برابر خدا هستید.

حاضر نیستید



مهدی بلوری‌نژاد
نویسنده نوجوان

موسیقی گوش را نوازش می‌دهد، با انسان صحبت می‌کند.

می‌گوید: دریغ کن صحبت‌های خود با دیگر سازه‌ای ناکوک گوش خراش را و دل به همنشینی و مصاحبت ما؛ بسیار. آری، مجلسی است و عیش و نوشی، سورو ساتی؛ ببین درد دل ما را و دست از پستی و بلندی نت‌های زندگی خود بردار. ببین هماهنگی ما را، او که صحبت می‌کند کم‌کم صدایش را بالا می‌برد و در اواسط کار ماو را همراهی می‌کنیم.

در یک جای کار نوبت به یکه تازی یک نفرمان می‌شود و ما به احترام آن صبر می‌کنیم و سکوت؛ درحالی‌که شما حاضر نیستید با نت‌های قبلی خود هماهنگ شوید و فقط دوست دارید خادیتان با نت شما گوش را بنوازد.

بعضی دیگران صبر ندارند و حاضر نیستند لحظه‌ای نفس را از خود دریغ شوند تا صاحب، نفس را به سوراخ بعدی بدهد و این آواز دل نوازی، گوسفندان گله‌تان را رام و اهل خود سازد؛ عده‌ای‌تان هم مغرورید، در صفحه پیاپی‌ی زندگی حاضر نیستید رنگ سفید خودتان را به سیاه بدهید و رنگ سیاه نت به خود ببینید، درحالی‌که همگی شما با هم جهانی کلاسیک به نام پیانو را می‌سازید.

همچنین دیگرانی را هم که سیاه‌اند و روشنایی تضاد پوست با قلب سنگتان را ندارند، به مسخرگی می‌گیرید و می‌شوید مسخره‌باز و کارگردانتان حاضر به دریافت سیمرغ پلورین نگاه‌نویسند؛ اما اینجا و در این جهان، یکی تپل است، یکی لاغر، یکی را نوازش می‌کنند و دیگری را می‌زنند و می‌کوبند و در دیگری نسیمی و طوفانی می‌مند؛ اما هیچ یک دیگری را مسخره نمی‌کند و اعتراضی هم نیست. آری دیگر ویژگی این جهان گذشت است که در جهان شما نیست.

شما حاضر نیستید خودتان را آغشته به پوست بز کنید تا صدای تنبکتان در عروسی خوبان، دل دیگران را به نرمش در آورد و دست و پایشان را به حرکت، حاضر نیستید تن نرم و ظریفتان به سیم‌های زمخت و کشیده شده، کشیده شود و رنج این را ببینید که تویی که یک جوری دیده نشوی و فقط ابهت و بلن نظاره شود و همه خوبی را از آن، آن بدانند.

درحالی‌که تلفیق تن به تن شدن شما آن صدای گوش نواز و حماسی را در سمفونی‌ها پدید می‌آورد؛ اما اینجا، با اینکه همه کار را نمی‌گوییم، اما بیشتر کار را ما به سرانجام می‌رسانیم، گذشت می‌کنیم و سکوت تا آن خواننده کذایی دیده شود و بعد از اجرا بقیه به پای صدای نه چندان خراشیده‌اش بایستند. آری کسی نمی‌گوید آفرین بر شما، بلکه همه می‌گویند خوبی از آن آوازه خوان است؛ اما ما نم‌پس نمی‌دهیم و این عادت هزاران ساله ماست.

در واقع سعی کردیم تمام عادات و خلقیاتمان همانگونه سنتی حفظ شود. چون خود بی‌غل و غش ماست که همین احترام اندک را داراست. شاید که همان آوازه‌خوانان قصد در تغییر ما داشتند و بعضی را هم تورا ریخته کردند ولی نه‌ما موافق بودیم و نه آنها موفق؛ اما شما چه، به راحتی تن به تغییر می‌دهید و مد به خود می‌آموزید. درام، گیتار، الکترونیک، ... و ...

حال مقایسات خودمان با خودمان و خودتان با خودتان راقیاس مع الفارق کنید.

عضو کانون شعر و ادبیات خانه نوجوان

صحف‌ان زیبا

نو جوان

عطیه میرزا امیری

فعال حوزه نوجوان

دبستانی بودم، دایی‌ام از دانشگاهش که کاشان بود، به خانه برگشته بود. با شور و شوق برای بزرگ‌ترها تعریف می‌کرد که در خوابگاه احضار روح و جن را یاد گرفته.

چند ساعت بعدش همه گرد هم جمع شده بودند تا دایی‌ام حرفش را اثبات کند. دیگر بقیه ماجرا بماند. با همان سن کم چنان وحشتی سرتاپایم را گرفته بود که نیاز داشتم این ماجرا را با کسی هم‌سن و سال خودم مطرح کنم تا بفهمم تمام آن وقایع واقعی بوده.

فردا صبح به محض رسیدن به مدرسه، شروع به گفتن اتفاقات روز قبل کردم.

وقتی حرف‌هایم تمام شد، همه دوستانم یک صدا و با بی‌تفاوتی گفتند: «اینا همش خرافاته. انتظار نداشته باش حرفات باور کنیم!»

اما بطور می‌شود ما جابری را که آدم بزرگ‌ها قبولش داشتند ما بچه‌ها خرافات بدانیم؟! مگر چنین چیزی ممکن است؟ مگر عقل آدم بزرگ‌ها بیشتر از ما کار نمی‌کند؟

این توهین به ساحت مقدس بزرگی‌شان نیست که اعتقاداتشان را خرافات بدانیم؟ این سوالات در ذهنم ماند تا اینکه بزرگ‌شدم و خواستم در این شماره به سراغ نوجوان‌ها بروم و از آنها بپرسم چقدر با خرافات آشنا هستند.

آیا خودشان هم به چیزی معتقدند که بقیه آن را خرافات بدانند؟ آیا چیزی از بزرگ‌ترها شنیده‌اند که به نظر خودشان آن حرف یا اعتقاد خرافات باشد؟

ابر جادوگر زمانه‌ات را بشناس!
روناک ۱۸ ساله است و عاشق یادگیری جادو و فال. وقتی با او حرف می‌دم دهانم از تعجب باز مانده بود و راستش بدتم از ترس می‌لرزید.

از او دلیل علاقه‌اش به این علوم را

یه چیزی که بهش باور دارم اینه که تو آگه به یه خرافه اعتقاد داشته باشی واقعا سرت میاد، ولی آگه اعتقاد نداشته باشی وهمون کارو انجام بدی، اتفاقی برات نمیفته

می‌پرسم و او جواب می‌دهد: «چون بهم کمک می‌کنه خیلی چیزارو راحت تر انجام بدم! مثلاً موقع انجام یه کاری یه ورد می‌خونم و همین باعث می‌شه یه راه آسون‌تر به ذهنم برسه یا اصلاً این کار به خودمم روحیه می‌ده!»

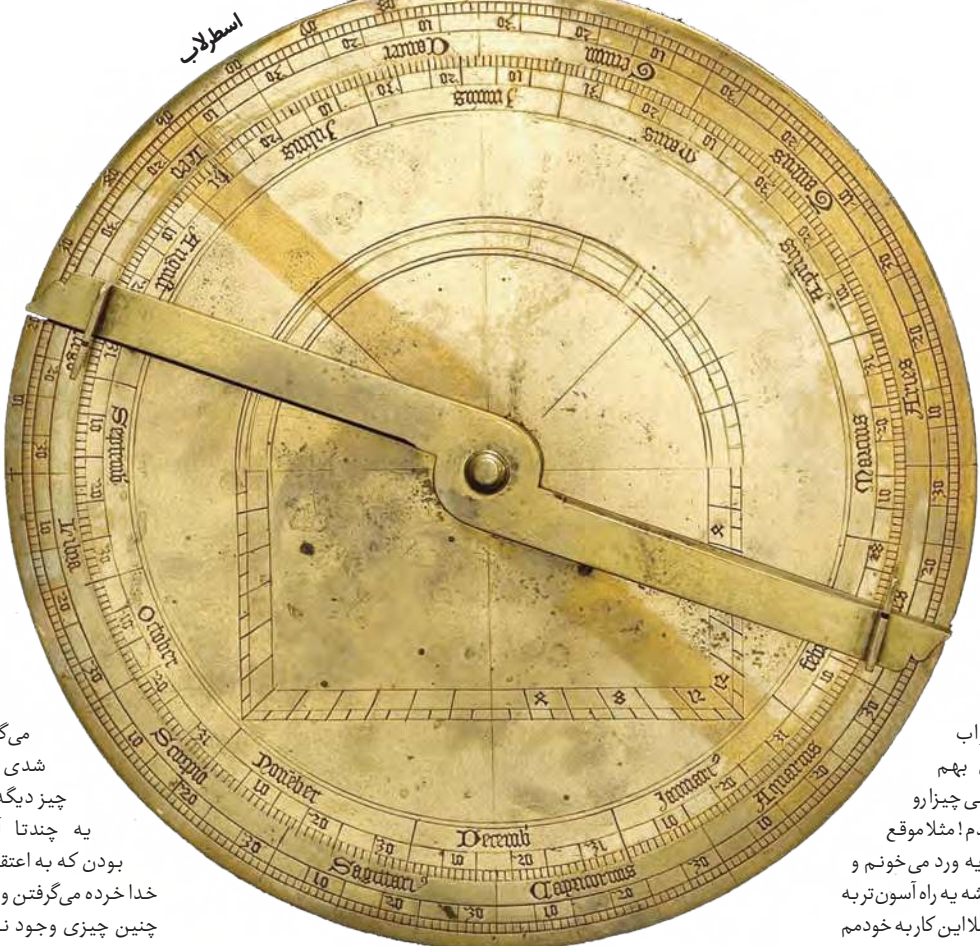
بعد روناک توضیح می‌دهد: «من از بچگی دوست داشتم به سری چیزا مثل طلسم اینا رو یاد بگیرم. مثلاً دیدی یه چیزی می‌نویسند می‌ذارند یه جاکه به اتفاق خارق‌العاده بیفته؟ دوست داشتم از این‌کارا یاد بگیرم. در نتیجه خیلی وارد این مباحث شدم و خیلی در موردش مطالعه کردم. یه چیزایی درباره فال قهوه و رمل انداختن با تاس و اسطراب خوندم و یاد گرفتم! آهان راستی! راجع به یه نویسنده دیوانه که در قرن چهارم هجری به کتاب درباره طلسم‌ها هم نوشته، خیلی چیزا خوندم. الان می‌دونم معروف‌ترین طلسم‌های ایرانی، ناموس کفتار، دندان ببر، قاپ‌گرگ و... است.»

البته در خلال این حرف‌ها روناک اعتراف کرد که وقتی برای اولین بار از علاقه‌اش به یادگیری جادو گفت، بقیه بدون معطلی به او گفته‌اند که به این خرافات توجهی نکنند! ولی او اعتنایی نکرده و به نظرش این چیزها خرافات نیست.

قیچی‌های دردرساز!
ساری ۱۷ ساله درباره خرافات

از مابته‌سرون

واقعی یا خرافه! مسئله این است



اسطرلاب

در موردش ندارم.»

چشمات رو ببند و فقط بخواه!

حانیه جهانی ۱۷ ساله است. خیلی قشنگ و تمیز درباره اعتقاداتش می‌گوید: «من حانیه برخلاف خیلی از بچه‌های دیگه توی خانواده‌ای بزرگ شدم که اعتقادات و باورها بهم تحمیل نشده. شاید بشه گفت که بعضی وقتا خانواده‌ام تحت تاثیر عوامل دیگه برخی از خرافاتو باور می‌کردن، ولی هیچ‌وقت اون عقاید یا خرافات رو به من تحمیل نکردن. من خودم از بچگی آدمی بودم که باور داشتم خدا یه قدرت خیلی خاصی به همه داده تا بتونن 'هرچیزی' رو که می‌خوان به دست بیارن؛ تاکید می‌کنم هرچیزی رو و خودمم همیشه باتوجه به این موضوع از کوچیک‌ترین چیز تا بزرگ‌ترین رو به دست میارم، چون بهش باور دارم. ولی مثل همه نوجوانای دیگه توی یه دوره از زندگیم درباره خیلی موضوعا با بقیه حرف می‌زدم و این باورم رو با خیلیا درمیون می‌گذاشتم، ولی متأسفانه جزاینکه بگن دیوونه‌ای یا خیلیا شون

حمام چهارشنبه‌هام منوعه!

مهسا درمورد پیج‌هایی که در مدرسه‌شان شنیده و به نظر خودش خرافات است، می‌گوید: «بچه‌های کلاسمون که حرف می‌زنن می‌گن: من چهارشنبه (فکر کنم همین روز بود) حموم نمی‌رم، چون از ما بهترون میان تو حموم! یا یکی دیگه از بچه‌ها می‌که بیشتر اعضای خانواده‌شون از ما بهترون دیدن و میاد پیششون. شاید فکر ما اینارو می‌سازه و شاید هست، ولی در کل من هیچ نظری نمی‌دم در این مورد، چون اطلاعاتی

خیلی‌هامان حتی به فکر خرافه هم نیفتاده‌ایم چه برسد به اینکه در آن غرق شویم. گاهی در دوره‌می‌های نوجوانانمان از روح و جن و پری حرف زده‌ایم، ولی کمتر شده خودمان بشویم جزئی از این خرافه‌ها. این شماره صفحه نوجوان از خرافه و اعتقاداتی که بعضی‌هایمان با آن زندگی می‌کنیم، حرف می‌زند. شما چی؟ شما هم اعتقاداتی دارید که به آنها خرافه بگویند؟

نیم نگاه

به خاطرش رفتم دکتر. به بار وقتی اومدیم خونه، مامانم یکی رو آورد و اون آدم بهمون گفت که منو چشم زند. بعد برام تخم مرغ شکستن! من هیچ اعتقادی به این کار نداشتم و ندارم.»

این حرف‌ها را شقایق می‌گوید و بعد ادامه می‌دهد: «من هر وقت خواب می‌بینم، حس می‌کنم این خوابیم نشونه‌است. یعنی ایمان دارم بهش. حالا نمی‌دونم این اعتقاد منم از نظر بقیه خرافه‌است یا نه!»

موی گربه، درمان چشم‌زخم!

روژین از تجربه عجیبش در برخورد با یک خرافه می‌گوید: «من توی خونه به گربه دارم. چند وقت پیش یه خانمی ازم موی گربه خواست برای چشم نخوردن بچه نوزادش!»

عقل عاقل!

نرگس خودش را این‌طور معرفی می‌کند: «من خیلی عقل محورم و برای هرکاری یا تصمیمی اول عقلانی بهش نگاه می‌کنم، پس به خرافات باور ندارم. بعضی کارها رو چون قدیمی‌ها می‌کن و بقیه طبق گفته اونا انجامش می‌دن، من انجام نمی‌دم. هرکس هرچیزی رو که بهم می‌گه بدون اینکه به روی طرف بیارم، می‌رم به تحقیقی (هرچند مختصر) انجام می‌دم و آگه دیدم اون کاره به تایپ من نمی‌خوره، اصلاً انجامش نمی‌دم. آگه رسم و رسومات محلی باشه که خرافه بودن و مزخرف بودنشون واضح باشه که دیگه اصلاً سراغشون نمی‌رم. البته آگه مثال مذهبی هم حساب بشه باید بگم که ناخن گرفتن! مامان بابای من خیلی تاکید دارن که فقط پنجشنبه یا جمعه باید ناخن گرفت، ولی من اعتقادی بهش ندارم. به نظرم زمان هرکس دست خودشو هروقت بخواد می‌تونه کار مناسبشو انجام بده.»

دوستان همه چیز خرافه‌دان

محمد می‌گوید: «من آدم مذهبی‌ای هستم، ولی دوستانم به هیچ‌چی اعتقاد ندارن. تازه منو بابت اینکه مذهبی هستم و به بعضی چیزا معتقدم، مسخره می‌کنن و هی بهم می‌کنن تو خرافاتی هستی بابا!»

بعد ادامه می‌دهد: «وقتی آدمای قدیمی بهم می‌گن فلان کار رو نکن چون اتفاق بدی می‌افته یا فلان کار رو بکن چون ممکنه چنین چیزی بشه، آگه این حرفاشون برخلاف عقل خودم باشه، برعکسش رو انجام می‌دم. چون بیشتر عقاید قدیمیا خرافاته!»

تخم مرغ‌های نجات‌دهنده

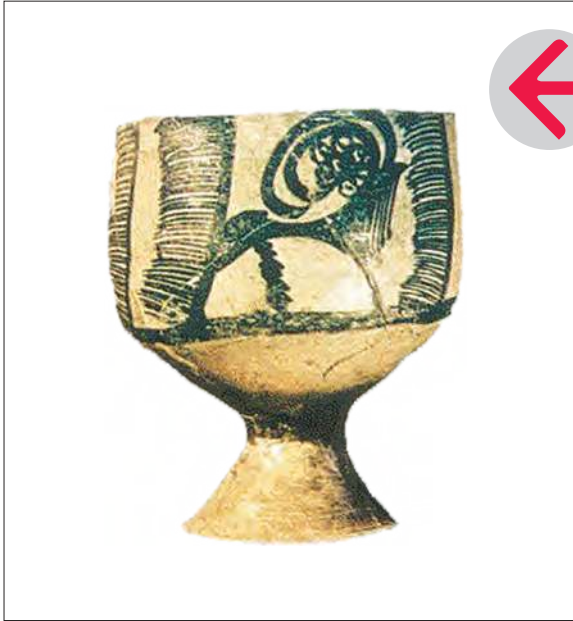
«چند سال قبل، دقیقاً اول دبیرستان بودم که فشار عصبی روم زیاد شد و به خاطر ترس، می‌گرن گرفتم. اما دکتر تشخیص نمی‌دادن و من شیش بار

زیر پوست هنر |

واینک، ایران!



نوعی سفالینه عصر



نوعی سفالینه سیک

تالینجای کار با عمده سبک‌های هنری در جوامع مدرن آمریکا و اروپا آشنا شدیم. این سبک‌ها که بیشتر در حوزه «نقاشی» قرار می‌گرفتند، از جمله مهم‌ترین

شیوه‌های بروز هنر در قرن بیستم بوده‌اند و شهرتی جهانی دارند. برای آشنایی بیشتر با این شیوه‌ها، می‌توانید کتاب «هنر مدرن»، نوشته نوربرت لیتن، ترجمه علی‌رامین را مطالعه کنید. اما از اینجا به بعد، می‌خواهیم ببینیم که این هنر، یعنی هنر نقاشی، در کشور خودمان از ابتدا چه جایگاه و خاستگاهی داشته است. برای این منظور در این قسمت و قسمت‌های بعدی ستون «زیر پوست هنر» به نقاشی ایرانی و ظهور و بروز آن از ابتدا تا دوران معاصر می‌پردازیم. مثل هر منطقه دیگر، هنر نقاشی منطقه‌ای که امروز آن را با نام «ایران» می‌شناسیم، با نقاشی‌های دیواری و تصاویری که در غارها کشیده می‌شد، آغاز شد. عیلامی‌ها اولین کسانی در این منطقه بودند که هویت تاریخی پیدا کردند و از آنها شماری نقش برجسته صخره‌ای به جا مانده است. جلوه‌های بارز تر هنر تصویری کهن ایران را روی سفال‌هایی می‌باییم که از تپه‌هایی چون «سیلک» در کاشان و «حصار» در دامغان کشف شده‌اند. طرح این سفالینه‌ها بیشتر شکل‌های نامفهوم انسانی، صور ساده شده حیوانی و البته نقوش هندسی بوده است که به رنگ‌های سرخ و قهوه‌ای و سیاه کشیده می‌شدند. این نقوش که بر حسب ذهنیت تصویرگر ساخته می‌شدند، عموماً به نشانه‌هایی رمزی درمی‌آمدند و به شکل مجموعه‌ای از قراردادهای تصویری برای بیان مضمون‌های معین ظهور می‌یافتند.

بعد از پیدا شدن بیش از ۴۰ هزار شهید در طول عملیات های تفحص پیکر مطهر شهدا، با کاوش حدود چهار هزار شهید دیگر، کار تفحص پیکر شهدای دفاع مقدس به اتمام خواهد رسید. هم اکنون گروه های تفحص شهدا در گرمای شهریور ۹۸ در حال کاوش پیکرهای شهدا در منطقه پنجویں واقع در کردستان عراق هستند. -



فرماندهان پرسیده می شود.او در این باره می گوید: «ژنرال الخزرجی به من گفت که دو ماه پیش از آغاز جنگ در سال ۱۹۸۰م. (۱۳۵۹ ش.) وزارت دفاع عراق همایشی برگزار کرده و از فرماندهان سپاه ها و لشکرها و ازجمله خود ژنرال الخزرجی که در آن زمان فرمانده لشکر ۷ کوهستان بود برای شرکت در این همایش دعوت کرده بود.

صدام در این همایش شرکت نداشت؛ ولی ژنرال عدنان خیرالله وزیر دفاع، ژنرال ششل رئیس ستاد مشترک و سپهبد جابر اسدی معاون عملیات ستاد مشترک در آن حضورداشتند.

در این همایش، پرشی درباره میزان آمادگی ارتش برای جنگ مطرح شده بود. همه درباره ایران، خطری که پس ازانقلاب سال ۱۹۷۹م. (۱۳۵۷ ش.) در این کشورما را تهدید می کرد و چگونگی دفاع در مقابل ایرانیان، فکری می کردند و همه نگران وقوع جنگ بودند. ژنرال الخزرجی در این همایش گفته بود:

«اوضاع سیاسی به گونه ای است که فکر می کنم باید جنگ را شروع کنیم؛ ولی برای آماده سازی و آموزش نیروهایمان به دو سال زمان نیاز داریم. یک سال برای رساندن نیروها به سطحی از آمادگی که برای جنگ متعارف لازم است و یک سال هم برای سازماندهی مجدد ارتش و ارتقای ضوابط انضباطی آن.

در سال دوم، می توانیم بر امور آموزش، آماد مجدد و جنگ افزار متمرکز شویم.»

حاضران در همایش گفته بودند که او نباید این حرف ها را بگوید.

پس از آن، رده های بالاتر ژنرال الخزرجی به او دستور داده بودند که به واحد زیر امرش برود و آموزش نیروهایش را آغاز کند.

در آن همایش هیچ کس نگفت که به این فوریت قرار است جنگ با ایران را آغاز کنیم.

بعدها ژنرال الخزرجی به من گفت که همان وقت از رادیو شنیده که جنگ شروع شده است. همچنین در گفت وگو

کویں وودز با سپهبد دریایی عبید محمد الکعبی، وودز می گوید: «در باره طرح ریزی جنگی عراق در تابستان ۱۹۸۰م. (تیر ۱۳۵۹ ش.) با سه ژنرال عراقی دیگر (حمدانی، طرفه و مکی) نیز گفت وگو کردیم. آنها به جلسه ای در جولای ۱۹۸۰م. (تیر ۱۳۵۹) اشاره کردند که در آن درباره احتمال وقوع جنگ با ایران بحث شده بود. آن طور که آنها می گفتند نمایندگانی از همه شاخه های نیروهای نظامی عراق در این جلسه حضور داشته اند. نیروی دریایی هم در این جلسه نماینده ای داشت؟» و کعبی جواب می دهد: «وقتی جنگ آغاز شد، رئیس اداره آموزش نیروی دریایی بودم و چند ماه بعد هم معاون عملیات این نیرو شدم. زمانی که فرمانده بودم بحث هایی درباره احتمال جنگ بین ایران و عراق وجود داشت و من هم در آن زمان در این بحث ها شرکت می کردم.

جلسه ای که به آن اشاره می کنید در اداره طرح ریزی وزارت دفاع برگزار شد و افسران زیادی از نیروهای نظامی سه گانه عراق در آن شرکت داشتند. «یکی از مهم ترین پرسش ها در خصوص جنگ عراق و ایران، دلایل آغاز این جنگ و مشخص کردن طرف متجاوز است. شکل گیری زمینه ها و مجموعه عواملی که امکان وقوع جنگ را فراهم ساخت، به دلیل

صحف ان زیبا

* پایداری *

«فرماندهان صدام»

روایت می کنند...

جنگ علیه ایران چگونه آغاز شد؟

ابعاد و نتایج نظامی، سیاسی و حقوقی آن، همواره به عنوان یکی از جدی ترین مباحثی بوده است که از زمان وقوع جنگ و پس از آن مورد بحث و بررسی قرار داشته و خواهد داشت. طبیعتا بدون توصیف و تشریح اوضاع حاکم بر ایران انقلابی پس از سقوط شاه و التهاب و نگرانی های موجود در باره نتایج و تأثیرات ناشی از پیروزی انقلاب اسلامی در منطقه و سپس کالبد شکافی دلایل عراق برای تجاوز به ایران، نمی توان به درک درستی در این زمینه دست یافت. عراقی ها در توضیح علل شروع جنگ بر مفهوم «حقوقی «پیشگیری» تأکید می کنند و در اظهارات خود بدون آنکه دلایل روشن و درستی ارائه کنند، می گویند پس از پیروزی انقلاب اسلامی در برابر وضعیت قرار داشتند که «به جز مقاومت و برخورد با تجاوزگری راهی برای حفظ کشور خود نداشتند.» در نهمین کنگره حزب بعث، که برای نخستین بار مباحث آن بحث های دربار احتمال جنگ بین ایران و عراق وجود داشت و من هم در آن زمان در این بحث ها شرکت می کردم. جلسه ای که به آن اشاره می کنید در اداره طرح ریزی وزارت دفاع برگزار شد و افسران زیادی از نیروهای نظامی سه گانه عراق در آن شرکت داشتند. «یکی از مهم ترین پرسش ها در خصوص جنگ عراق و ایران، دلایل آغاز این جنگ و مشخص کردن طرف متجاوز است. شکل گیری زمینه ها و مجموعه عواملی که امکان وقوع جنگ را فراهم ساخت، به دلیل

در توجیه علل تجاوز به ایران می نویسد: «عراق در موقعیتی قرار داشت که ناگزیر شد برای دفاع از خود دست به اقدام بزند.» او در عین حال به دلیل اینکه چنین ادعایی فاقد مانی حقوقی روشن است، اضافه می کند: «البته مناسب بود که عراق به شورای امنیت متوسل می شد و خود را سادست به کار نمی شد.» با توجه به این گفت وگوها و موارد مشابه این از سوی رهبران حزب بعث و فرماندهان عراقی در طول جنگ، بایستی به این نکته توجه داشت که وجود اختلاف مرزی و ارضی میان ایران و عراق که با انعقاد قرارداد ۱۹۷۵ الجزایر حل و فصل شده و حتی وقوع تشنج مجدد میان دو کشور که مابنی و راه حل های رفع اختلافات در قرارداد الجزایر تعیین شده بود، به تنهایی نمی توانست انگیزه و علت اصلی تجاوز عراق به ایران باشد؛ زیرا پیش از این، دو کشور ایران و عراق در اوضاع بسیار حادثی قرار داشتند که درباره جنگ ایران و عراق منتشر شد، هرگز به یک جنگ تمام عیار متوسل نشده اند. مهم تر آنکه ایران به دلیل وضعیت انقلابی و منازعات داخلی که به طور طبیعی انقلاب با پس از پیروزی دیگر آنها هستند، فرصت و امکان آن را نداشت که عراق را تحریک یا مورد تهاجم قرار دهد.

اوب گردی

رویدادهای ماه محرم در سال های دفاع مقدس

در دوران دفاع مقدس، ۹ ماه محرم تجربه و این ماه ها با برخی عملیات ها و اتفاقات مهم، هم زمان شد. به گزارش مشرق، این رویدادها به این شرح است:

- محرم سال ۵۹ هفته سوم آبان ماه، اوایل تجاوز عراق به میهن اسلامی ما.
- محرم سال ۶۰ هفته دوم آبان، حماسه سوسنگرد در تاسوعا و عاشورا.
- محرم سال ۶۱ هفته چهارم مهرماه، شروع عملیات محرم بعد از دهه عاشورا.
- محرم سال ۶۲ هفته سوم مهرماه، شروع عملیات والفجر ۴ بعد از عاشورا.
- محرم سال ۶۳ هفته اول مهرماه، بعد از عاشورا عملیات میمک.
- محرم سال ۶۴ هفته آخر شهریورماه، بعد از محرم مقدمات عملیات والفجر.
- محرم سال ۶۵ هفته سوم شهریورماه، مقدمات عملیات کربلای ۴ و ۵.
- محرم سال ۶۶ هفته اول شهریورماه.
- محرم سال ۶۷ هفته آخر مردادماه، آتش بس در جبهه های نبرد.

ا در حاشیه

تفحص پیکر مطهر شهدا در پنجویں عراق

بعد از پیدا شدن بیش از ۴۰ هزار شهید در طول عملیات های تفحص پیکر مطهر شهدا، با کاوش حدود چهار هزار شهید دیگر، کار تفحص پیکر شهدای دفاع مقدس به اتمام خواهد رسید. از این تعداد ۲۵۰۰ شهید در منطقه کردستان عراق باید کاوش شوند.

هم اکنون گروه های تفحص شهدا در گرمای شهریورماه ۹۸ در حال کاوش پیکرهای شهدا در منطقه برون مرزی پنجویں واقع در کردستان عراق هستند. پنجویں شهر کوچکی است در استان سلیمانیه در کردستان عراق. این شهر با جمعیتی نزدیک به ۲۰ هزار نفر در کوهپایه قلات «شانی حاج شیخ» جای گرفته است. عملیات والفجر ۴ در منطقه پنجویں و با هدف متصل کردن ارتفاعات سورن به سور کوه انجام شد. در صورت تحقق این هدف، خط دفاعی جبهه خودی در این منطقه (دشت شیلر) کوتاه و در به کارگیری نیرو صرفه جویی می شد؛ همچنین راه ضد انقلاب از محور دشت شیلر مسدود و شهر مروان از دید دشمن خارج می شد. پنجویں در طول جنگ به منطقه ای نظامی تبدیل و خالی از سکنه شد. دشمن با آگاهی از قصد رزمندگان برای حمله به این شهر، بخش عمده ای از آن را منهدم کرد. عملیات والفجر ۴ در سه مرحله و با هدف وصل این بلندی ها به یکدیگر در خط خودی، از روز ۲۷ مهرماه ۱۳۶۴ به مدت ۳۳ روز در منطقه جبهه شمالی سلیمانیه و پنجویں انجام شد.

آگهی تغییرات خبریه نیکو کاری کوثر فاطمیه کوهپایه اصفهان موسسه غیر تجاری به شماره ثبت ۵۰۷۱ و شناسه ملی ۱۴۰۰۶۷۶۳۳۷۷

به استناد صورتجلسه هیئت مدیره مورخ ۰۸/۰۴/۱۳۹۸ و نامه شماره ۱۰۵۸۴/۱/۲۰۲۵ مورخ ۰۴/۳۰/۱۳۹۸ صادره از فرمانداری اصفهان عبدالرسول صادقی کوپانی به کدملی ۵۶۵۹۳۷۸۶۱ به سمت رئیس هیات مدیره، رضا یاریان کوپانی به کدملی ۵۶۵۹۳۶۲۱۴۱ به سمت نایب رئیس هیات مدیره، محمدرضا خالونی کوپانی به کدملی ۵۶۵۹۳۶۲۹۲۳ به سمت عضو هیات مدیره، غلامحسین یاریان کوپانی به کدملی ۵۶۵۹۳۵۸۴۴۶ به سمت عضو هیات مدیره و علی خلیلی فر به کدملی ۵۶۵۹۳۷۱۶۹۱ به سمت خزانه دار، محمدمتقی ابراهیمی به کدملی ۵۶۵۹۳۵۳۵۷۶ (خارج از اعضاء اصلی هیات مدیره) به سمت مدیر عامل برای مدت دو سال انتخاب گردیدند. کلیه اسناد و اوراق بهادار و تعهدات و اوراق با امضای مدیر عامل و خزانه دار و در غیاب خزانه دار با امضای رئیس هیات مدیره و با مهر موسسه معتبر خواهد بود.

اداره کل ثبت اسناد و املاک استان اصفهان اداره ثبت شرکت ها و موسسات غیرتجاری اصفهان - م الف: ۵۸۰۶۷۹

تاسیس موسسه غیر تجاری خیریه جواد الانتمه فولاد مبارکه اصفهان در تاریخ ۰۵/۲۶/۱۳۹۸ به شماره ثبت ۵۹۰۳ و شناسه ملی ۱۴۰۰۵۸۴۶۳۷۶

تاسیس موسسه غیر تجاری خیریه جواد الانتمه فولاد مبارکه اصفهان در تاریخ ۰۵/۲۶/۱۳۹۸ به شماره ثبت ۵۹۰۳ و شناسه ملی ۱۴۰۰۵۸۴۶۳۷۶ ثبت و امضا ذیل دفاتر تکمیل گردیده که خلاصه آن به شرح زیر جهت اطلاع عموم آگهی میگردد. موضوع: همیاری و مساعدت در حوزه درمانی با اولویت بیماری های خاص و صعب العلاج- خدمات مالی در حوضه ای افراد بی بضاعت و کم بضاعت با اولویت دختران کار و سرپرست خانوار و خانواده ای که حداقل ۲ بیمار مزمنی دارند - مساعدت به خانواده هایی که در اثر حادثه کاری و شغلی مستصل شده اند بخصوص بازنایستگان شرکت فولاد مبارکه اصفهان- همیاری و مساعدت مالی در حوزه تربیت و پوشاک و تحصیل و افراد بی بضاعت و کم بضاعت- مساعدت فوق به صورت فصلی به افراد نیازمند مجتمع فولاد مبارکه و با صلاح دید هیئت مدیره بخشی به خارج از مجمع از افراد جامعه هدف - جذب کمک افراد خیروارگان های و سازمانها و کسب درآمد از طریق واحد ها و درآمذاذی ربط - انجام امور فرهنگی در راستای نظام جمهوری اسلامی ایران مدت: از تاریخ ثبت به مدت نامحدود مرکز اصلی: استان اصفهان ، شهرستان اصفهان ، بخش مرکزی ، شهر اصفهان، سید علی خان ، کوچه محمد آباد ، کوچه نجفی ، پلاک ۶-، طبقه همکف کدپستی ۱۳۱۱۴۹۴۵۱۱۴ اولین مدیران: (ایاز اسماعیلی دزکی به شماره ملی ۶۳۳۹۳۸۴۴۴۴ به سمت رئیس هیئت مدیره - محمد ناظمی هرندی به شماره ملی ۵۶۵۹۷۰۴۶۴۶ به سمت نایب رئیس هیئت مدیره - طهمورت جوان یخت به شماره ملی ۶۳۳۹۸۷۱۰۴۶ به سمت مدیر عامل خارج از اعضا- مصطفی عطائی پور به کدملی ۱۲۸۶۷۷۳۱۳۱۳ به سمت خزانه دار - امیر سامان روستائی به شماره ملی ۱۲۸۰۹۹۷۹۱۵ به سمت عضو هیئت مدیره - سید ابوالفضل آذک کوچیان به شماره ملی ۱۲۸۱۶۴۱۳۱۶ به سمت عضو هیئت مدیره و منشی - محمد باسر طیب نیا به شماره ملی ۱۲۸۵۸۵۲۶۶۰ به سمت عضو هیئت مدیره - محمدرضا بابایی خرزوقی به شماره ملی ۱۲۸۶۸۴۶۸۰۳ و به سمت عضو علی البدل هیئت مدیره - سید جواد نبوی به شماره ملی ۱۲۹۰۳۱۹۷۱۵ به سمت عضو اصلی هیئت مدیره - حسین مدرسی فر به شماره ملی ۲۸۰۲۶۸۸۲۷۸ به سمت عضو علی البدل هیئت مدیره به مدت ۲ سال انتخاب گردیدند. دارندگان حق امضا: کلیه اسناد و اوراق بهادار و تعهد آور با امضای دو نفر از اشخاص زیر و مهر خیریه معتبر خواهد بود مدیر عامل و خزانه دار، یا رئیس هیئت مدیره و یا نایب رئیس هیئت مدیره و خزانه دار. اختیارات مدیر عامل: طبق اساسنامه بازرسان: جهانگیر وکیلی کدملی ۱۲۸۸۳۴۹۳۸۴۵ به سمت بازرس اصلی و منوچهر نیک فر کدملی ۲۷۵۴۶۰۲۰۲۲ به سمت بازرس علی البدل برای مدت یکسال انتخاب شدند روزنامه اصفهان زیر بیا برای چاپ آگهیهای موسسه تعیین گردید. آگهی براساس نامه شماره ۱۳۰۱/۱۴۱۴/۱۳۰۱ مورخ ۱۳۹۷/۱۱/۳۰ پلیس اطلاعات و امنیت عمومی فرماندهی انتظامی استان اصفهان صادر گردید.

اداره کل ثبت اسناد و املاک استان اصفهان اداره ثبت شرکت ها و موسسات غیرتجاری اصفهان - م الف: ۵۷۵۴۶۱

تاسیس شرکت با مسئولیت محدود مینا ارتباطات برتر کوهپایه بر تاریخ ۰۵/۰۶/۱۳۹۸ به شماره ثبت ۶۲۹۸۷ و شناسه ملی ۱۴۰۰۵۸۷۲۰۳۶

تاسیس شرکت با مسئولیت محدود مینا ارتباطات برتر کوهپایه بر تاریخ ۰۵/۰۶/۱۳۹۸ به شماره ثبت ۶۲۹۸۷ و شناسه ملی ۱۴۰۰۵۸۷۲۰۳۶ ثبت و امضا ذیل دفاتر تکمیل گردیده که خلاصه آن به شرح زیر جهت اطلاع عموم آگهی میگردد. موضوع فعالیت: ارائه خدمات پیش خوان دولت الکترونیک از قبیل ایجاد و بهره برداری و انجام کلیه خدمات مرتبط و قابل ارائه در دفاتر پیشخوان دولت و بخش عمومی غیر دولتی یا دفتر خدمات ارتباطات و فناوری اطلاعات (ICT)، خدمات همراه اول، خدمات ایرانسل، خدمات رایتل، خدمات اداره ثبت احوال مربوط به تعویض شناسنامه و کارت ملی هوشمند. کلیه خدمات اینترنتی، خدمات مربوط به اداره های برق، گاز، تلفن ثابت، آب روستائی و آب شهری و پرداخت قبوض مربوطه، خدمات اداره مالیات شامل مشاور و مشاوره، تولید و توزیع انواع لوازم جانبی و قطعات و سخت افزار و نرم افزارهای و نرم افزارهای فرهنگ و گوشی های تلفن همراه تعمیرات و خدمات شبکه و سرور و پشتیبانی و تعمیرات آن، طراحی و پیاده سازی انواع سفارشات برنامه نویسی و نرم افزارهای مبتنی بر بانک اطلاعات بجز نرم افزارهای فرهنگی، طراحی و پیاده سازی انواع وب سایت و راه اندازی فروشگاه اینترنتی، ثبت دامین، پشتیبانی و مدیریت وب سایت، مشاوره در خصوص انتخاب تجهیزات شبکه، پشتیبانی از راه دور و مشاوره امنیت شبکه، دوربینهای مدار بسته صادرات و واردات کلیه کالاهای مجاز بازرگانی، اخذ و اعطای شعبه و نمایندگی های داخلی و خارجی، عقد قرارداد با اشخاص حقیقی و حقوقی، شرکت در مزایادات و مناقصات دولتی و بخش خصوصی، ترخیص کالا از گمرکات کشور، حضور در نمایشگاه های داخلی و خارجی، اخذ وام و اعتبار تسهیلات صرفا در جهت تحقق اهداف شرکت، انجام موضوعات پس از اخذ مجوز بنا به ضرورت، در صورت لزوم پس از اخذ مجوزهای لازم از مراجع ذریبط در صورت لزوم پس از اخذ مجوزهای لازم از مراجع ذریبط مدت فعالیت: از تاریخ ثبت به مدت نامحدود مرکز اصلی: استان اصفهان، شهرستان اصفهان، بخش کوهپایه، شهر کوهپایه، محله شهید دکتر بهشتی، خیابان شهید صفرعلی خجسته یخت *، کوچه سپاه، پلاک ۱۱، طبقه همکف کدپستی ۸۳۷۱۶۴۴۶۹۱ سرمایه شخصیت حقوقی عبارت است از مبلغ ۱۰۰۰۰۰۰ ریال نقدی میزان سهم الشرحه هریک از شرکا خانم زهرا عباسی کوپانی به شماره ملی ۱۲۸۸۴۲۱۶۰۵ دارند ۵۰۰۰۰۰ ریال سهم الشرحه آقای بهزاد عباسی کوپانی به شماره ملی ۵۶۵۹۸۹۶۴۱ دارند ۵۰۰۰۰۰ ریال سهم الشرحه اعضا هیئت مدیره خانم زهرا عباسی کوپانی به شماره ملی ۱۲۸۸۴۲۱۶۰۵ و به سمت نایب رئیس هیئت مدیره به مدت نامحدود آقای بهزاد عباسی کوپانی به شماره ملی ۵۶۵۹۸۹۶۴۱ و به سمت مدیر عامل به مدت نامحدود و به سمت رئیس هیئت مدیره به مدت نامحدود دارندگان حق امضا: کلیه اوراق و اسناد بهادار و تعهد آور شرکت از قبیل چک، سفته، پروات، قراردادها، عقود اسلامی و همچنین کلیه نامه های عادی و اداری با امضاء مدیر عامل همراه با مهر شرکت معتبری باشد اختیارات مدیر عامل: طبق اساسنامه روزنامه کثیر الانتشار اصفهان زیبا جهت درج آگهی های شرکت تعیین گردید. ثبت موضوع فعالیت مذکور به منزلت اخذ و صدور پروانه فعالیت نمی باشد.

اداره کل ثبت اسناد و املاک استان اصفهان اداره ثبت شرکت ها و موسسات غیرتجاری اصفهان - م الف: ۵۸۱۲۱۶

آگهی تغییرات شرکت جهان ذوب سپاهان شرکت سهامی خاص به شماره ثبت ۲۶۱۷۶ و شناسه ملی ۱۰۲۶۰۴۶۹۲۲۵

به استناد صورتجلسه هیئت مدیره مورخ ۱۳/۰۱/۱۳۹۷تکر کشاورزی کدملی ۱۱۴۰۱۵۹۴۰ به سمت رئیس هیات مدیره، حسینعلی کشاورزی کدملی ۱۱۴۰۱۶۷۲۷۰ به سمت مدیر عامل، خانم ناهید تقی مؤمنی ورنوسفارانی کدملی ۱۳۱۱۰۴۲۱۰ به سمت نایب رئیس هیات مدیره برای مدت دو سال انتخاب گردیدند. کلیه اوراق و اسناد مالی و تعهدات شرکت با امضای رئیس هیئت مدیره و مدیر عامل با مهر شرکت معتبر است. ضمنامدیر عامل شرکت مجری مصوبات هیات مدیره می باشد.

اداره کل ثبت اسناد و املاک استان اصفهان اداره ثبت شرکت ها و موسسات غیرتجاری اصفهان - م الف: ۵۷۵۴۷۲

آگهی تغییرات شرکت نگین صنعت به نگار شرکت سهامی خاص به شماره ثبت ۵۴۳۸۹ و شناسه ملی ۱۴۰۰۵۰۷۷۰۵۱

به استناد صورتجلسه هیئت مدیره مورخ ۰۷/۰۵/۱۳۹۸ تصمیمات ذیل اتخاذ شد: جلال عباسی عقد اکدملی ۴۴۴۹۸۲۰۴۴۵ بعنوان رئیس هیات مدیره، ناهید اسمعیلی کدملی ۶۱۱۰۰۰۰۶۱۵ بعنوان نائب رئیس هیات مدیره، رضا عباسی عقد اکدملی ۵۱۳۱۳۱۶۵۹۵ بعنوان مدیر عامل برای مدت ۲ سال انتخاب شدند. کلیه اوراق و اسناد مالی و تعهدات شرکت با امضاء: رئیس هیئت مدیره یا مدیر عامل منفردا و با مهر شرکت معتبر است. ضمنامدیر عامل شرکت مجری مصوبات هیات مدیره خواهد بود.

اداره کل ثبت اسناد و املاک استان اصفهان اداره ثبت شرکت ها و موسسات غیرتجاری اصفهان - م الف: ۵۸۰۷۲۱

آگهی تغییرات خبریه نیکو کاری کوثر فاطمیه کوهپایه اصفهان موسسه غیر تجاری به شماره ثبت ۵۰۷۱ و شناسه ملی ۱۴۰۰۶۷۶۳۳۷۷

به استناد صورتجلسه مجمع عمومی عادی بطور فوق العاده مورخ ۰۷/۰۴/۱۳۹۸ و نامه شماره ۱۰۵۸۴/۱/۲۰۲۵ مورخ ۰۴/۳۰/۱۳۹۸ صادره از فرمانداری اصفهان تصمیمات ذیل اتخاذ شد: - عبدالرسول صادقی کوپانی به کدملی ۵۶۵۹۳۷۸۶۵۱، رضا یاریان کوپانی به کدملی ۵۶۵۹۳۶۲۱۴۱، محمدرضا خالونی کوپانی به کدملی ۵۶۵۹۳۶۲۹۲۳، غلامحسین یاریان کوپانی به کدملی ۵۶۵۹۳۵۸۴۴۶ و علی خلیلی فر به کدملی ۵۶۵۹۳۷۱۶۹۱ به سمت عضو هیات مدیره، محمدمتقی ابراهیمی به کدملی ۵۶۵۹۳۵۳۵۷۶ و ابوالفضل حسینی کچی به کدملی ۱۲۸۵۴۸۸۵۰۴ به سمت اعضاء علی البدل هیات مدیره برای مدت دو سال انتخاب گردیدند. - سعید صدری کوپانی به کدملی ۵۶۵۹۳۶۲۷۴۵ بعنوان بازرس اصلی و قوام الدین ضیائی به کدملی ۵۶۵۹۳۵۷۹۵۴ بعنوان بازرس علی البدل برای مدت یکسال انتخاب گردیدند.

اداره کل ثبت اسناد و املاک استان اصفهان اداره ثبت شرکت ها و موسسات غیرتجاری اصفهان - م الف: ۵۸۰۶۸۰

آگهی تغییرات شرکت افزون کار سپاهان شرکت سهامی خاص به شماره ثبت ۳۰۱۳۸ و شناسه ملی ۱۰۲۶۰۵۰۷۲۹۴

به استناد صورتجلسه هیئت مدیره مورخ ۰۱/۰۲/۱۳۹۸ تصمیمات ذیل اتخاذ شد: خانم مریم ابن علیان اسفرجانی ۱۱۹۹۹۱۵۳۱ به عنوان رئیس هیأت مدیره و مدیر عامل و خانم مریم محب نسب ۲۰۲۳/۱۲۸۸۰ به عنوان نایب رئیس هیأت مدیره و آقای محمود محب نسب ۱۲۸۷۵۶۶۴۴۴ به عنوان عضو هیات مدیره در تاریخ ۱۱/۰۱/۱۴۰۰ انتخاب شدند. کلیه اوراق و اسناد مالی و تعهدات شرکت با امضای عضو هیأت مدیره(آقای محمود محب نسب) و با مهر شرکت معتبر است. ضمنامدیر عامل شرکت مجری مصوبات هیأت مدیره خواهد بود.

اداره کل ثبت اسناد و املاک استان اصفهان اداره ثبت شرکت ها و موسسات غیرتجاری اصفهان - م الف: ۵۷۷۴۴۷

آگهی تغییرات شرکت مهندس ی پرچمداران صنعت سپاهان سهامی خاص به شماره ثبت ۴۰۳۶۷ و شناسه ملی ۱۰۲۶۰۵۸۰۴۴۶

به استناد صورتجلسه مجمع عمومی عادی به طور فوق العاده مورخ ۲۶/۰۵/۱۳۹۸ تصمیمات ذیل اتخاذ شد:- صورتهای مالی، ترازنامه و حساب سود زیان شرکت سال مالی منتهی به ۲۹/۱۲/۱۳۹۷ به تصویب رسید. - سید مظفر هدایتی بشماره ملی ۳۰۷۰۹۲۱۶۵۵ به سمت بازرس اصلی و محمد مهدی شریعتی نصر آبادی بشماره ملی ۱۳۷۱۸۹۴۴۳۳ به سمت بازرس علی البدل شرکت برای مدت یک سال انتخاب گردیدند. - روزنامه کثیر الانتشار اصفهان زیبا جهت درج آگهی های شرکت انتخاب گردید.

اداره کل ثبت اسناد و املاک استان اصفهان اداره ثبت شرکت ها و موسسات غیرتجاری اصفهان - م الف: ۵۷۷۲۳۸

آگهی تغییرات شرکت جهان ذوب سپاهان شرکت سهامی خاص به شماره ثبت ۲۶۱۷۶ و شناسه ملی ۱۰۲۶۰۴۶۹۲۲۵

به استناد صورتجلسه مجمع عمومی عادی بطور فوق العاده مورخ ۱۳/۰۱/۱۳۹۷تکر کشاورزی کدملی ۱۱۴۰۱۵۹۴۰ کدملی ۱۱۴۰۱۵۹۴۰، حسینعلی کشاورزی کدملی ۱۱۴۰۱۶۷۲۷۰، خانم ناهید تقی مؤمنی ورنوسفارانی کدملی ۱۳۱۱۰۴۲۱۰ کدملی ۱۱۴۱۱۰۴۲۱۰ به سمت اعضای اصلی هیئت مدیره برای مدت دو سال انتخاب شدند. ناصر نصیری کدملی ۵۷۵۹۸۶۶۴۸ و ناصر تقی مؤمنی ورنوسفارانی کدملی ۱۱۴۰۲۰۹۵۷ به ترتیب به سمت بازرسان اصلی و علی البدل شرکت برای مدت یک سال انتخاب شدند. روزنامه اصفهان زیبا جهت درج آگهی های شرکت تعیین گردیدند.

اداره کل ثبت اسناد و املاک استان اصفهان اداره ثبت شرکت ها و موسسات غیرتجاری اصفهان - م الف: ۵۷۵۴۶۸

| ترویج کتاب |

جمع آوری کتاب های داستان هری پاتر از کتابخانه مدرسه!



مسئولان یک مدرسه دولتی در ایالت تنسی آمریکا دستور داده اند تا کتاب های مجموعه داستان هری پاتر و مدرسه جادوگری نوشته جی. کی. رولینگ از کتابخانه این مدرسه کاتولیک جمع آوری شوند. مسئولان مدرسه کاتولیک اعتقاد دارند مطالب این داستان موجب بیدار شدن روح های شیطانی می شود!

به نقل از ایندیبندنت، رئیس این مدرسه کاتولیک تنسی می گوید مطالب و طلسم و جادوهای گفته شده در داستان های هری پاتر در واقعیت می تواند خطرناک باشد. دان ریپال، کشیش مسئول این مدرسه به والدین آمریکایی هشدار داده است که اجازه ندهند فرزندانشان کتاب هری پاتر را مطالعه کنند.

وی در پیامی الکترونیک به والدین دانش آموزان مدرس کاتولیک استریت ادوارد شهر نشویل ایالت تنسی آمریکا از آنها خواسته است تا اجازه ندهند فرزندانشان در خانه هری پاتر بخوانند. این کشیش کاتولیک می گوید با متخصصان جن گیری در واتیکان مشاوره کرده است و آنها نیز همین موضوع را تایید می کنند. به گفته این کشیش آمریکایی، کلیسای واتیکان نیز مطالعه کتاب های هری پاتر را برای پیروان خود ممنوع اعلام کرده است. کلیسای کاتولیک می گوید طلسم ها و جادوهای کتاب هری پاتر در دنیای واقعی موجب بیدار شدن ارواح شیطانی می شود. ربکا هامل، سرپرست این مدرسه کاتولیک در آمریکا می گوید کلیسای کاتولیک قوانین خاص خود را دارد و باید وظیفه خود را در قبال پیروانش انجام دهد. وی اعتقاد دارد کتاب های هری پاتر نباید بدون نظارت و دقت والدین در اختیار دانش آموزان ابتدایی قرار گیرد.

فرهنگسرای تخصصی رسانه وابسته به سازمان فرهنگی اجتماعی ورزشی شهرداری اصفهان برگزار می کند:

کارگاه آموزشی:

مخاطب امروز، رسانه امروز

مدرس: دکتر حسن نمک دوست تهرانی

روزنامه نگار و رئیس مرکز آموزش و پژوهش روزنامه همشهری



ثبت نام تا ۱۲ شهریور ۱۳۹۸

زمان برگزاری ۱۴ شهریور ساعت ۹ الی ۱۷

مکان سالن کنفرانس کتابخانه مرکزی شهرداری اصفهان

جهت ثبت نام و کسب اطلاعات بیشتر به فرهنگسرای تخصصی رسانه واقع در مجتمع مطبوعاتی، میدان لاله رویروی فروشگاه رفاه مراجعه و یا با شماره ۰۸-۳۵۵۴۴۰۹۶ تماس حاصل فرمایید.

همراه با گواهینامه معتبر از دفتر مطالعات رسانه های وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی



| عکس روز |



فاطمه صفری / عکاس

| قانون مکتوب |

ماده ۴۱: هیچ یک از (مواد) کنوانسیون حاضر، قوانینی را که در جهت تحقق حقوق کودک مؤثرتر بوده و جزء موارد زیر است تحت تأثیر قرار نمی دهد:

(الف) قانون کشور عضو، یا

(ب) قانون بین المللی لازم الاجرا در آن کشور.

ماده ۴۲: کشورهای عضو موظف هستند اصول و مقررات کنوانسیون را به طرقی مناسب و فعال و به نحوی یکسان به اطلاع بزرگسالان و کودکان برسانند.

آگهی مناقصه واگذاری مدیریت ومسئولیت حفظ، حراست، نگهداری وحفاظت از فضای سبز، عرصه، اعیان، سطوح سخت، مستحذثات محدوده پیمان وتامین نهاده های مورد نیاز پارک ها و فضای سبز مناطق پانزده گانه شهرداری اصفهان ، سازمان آرامستان ها وسازمان ساماندهی مشاغل شهری وفرآورده های کشاورزی

شهرداری اصفهان در نظر دارد از بین متقاضیانی که در آگهی عمومی شناسایی و ارزیابی پیمان های مدیریت ومسئولیت حفظ، و حراست، نگهداری وحفاظت از فضای سبز، عرصه، اعیان، سطوح سخت، مستحذثات محدوده پیمان وتامین نهاده های مورد نیاز پارک ها و فضای سبز مناطق پانزده گانه شهرداری اصفهان ، سازمان آرامستان ها وسازمان ساماندهی مشاغل شهری وفرآورده های کشاورزی برای سال کاری ۹۹-۱۳۹۸ شرکت نموده وحدافل امتیاز قابل قبول را کسب نموده اند پیمانکاران واجد شرایط را انتخاب نماید.

تذکرات:

۱- **مدت انجام کار:** از تاریخ ۰۱/۰۸/۱۳۹۸ به مدت یکسال شمسی می باشد.

۲- **سپرده شرکت در مناقصه طبق جدول ضمیمه وشماره حساب:** سپرده شرکت در مناقصه مطابق با جدول مشخص شده در شرایط شرکت در مناقصه و به یکی از دو روش زیر قابل ارایه خواهد بود:

الف) ضمانتنامه بانکی با اعتبار حداقل سه ماهه

ب) فیش واریز نقدی به شماره حساب سپرده ۰۰۰۱۳۲۷۶۰۰۰ بانک شهر شعبه جهان نما به نام شهرداری اصفهان

۳- **مبلغ واریزی جهت دریافت اسناد مناقصه به ازاء هر منطقه وشماره حساب:** مبلغ ۰۰۰/۵۰۰/۱ ریال به حساب شماره ۰۰۰۲۰۰۸۳۳۳۸۸۲۰۰ بانک ملی حساب شهرداری اصفهان

۴- شرایط متقاضی:

الف) اشخاص حقوقی واجد شرایط ودارای امتیاز قابل قبول ارزیابی که در فراخوان ارزیابی پیمانکاران شرکت نموده اند.

ب) دارای رتبه بندی از سازمان نظام مهندسی کشاورزی

ج) ارایه صلاحیت کار از اداره تعاون کار ورفاه اجتماعی

د) ارایه تایید صلاحیت ایمنی پیمانکاران

۵- **مهلت ارایه اسناد:** واجدین شرایط می توانند جهت دریافت اسناد مناقصه از روز چهارشنبه مورخ ۱۳/۰۶/۱۳۹۸ تا روز سه شنبه مورخ ۲۶/۰۶/۱۳۹۸ به معاونت خدمات شهری شهرداری اصفهان مراجعه نمایند.

آخرین مهلت ارسال پیشنهاد قیمت تا پایان وقت اداری روز چهارشنبه مورخ ۲۷/۰۶/۱۳۹۸ می باشد.

۶- **محل دریافت اسناد وقبول پیشنهادها:** خیابان آیت الله شمس آبادی، کوچه شماره ۲۳، معاونت خدمات شهری شهرداری اصفهان - واحد قراردادها و پیمان

الف) اسناد به شرکت کنندگانی داده می شود که در فراخوان شناسایی و ارزیابی شرکت کرده باشند، نوع و سقف کار واگذار شده متناسب با نمره ارزیابی می باشد.

ب) شرکت در مناقصه و ارایه پیشنهاد به منزله قبول شروط و کلیه تکالیف مقرر در اسناد مناقصه می باشد. شهرداری اصفهان در رد یا قبول کلیه پیشنهادها مختار است.

ج) مشروح شرایط توسط معاونت خدمات شهری شهرداری اصفهان ارایه می گردد.

د) شرکت کنندگان باید کلیه مدارک را پس از امضاء صاحبان امضاء شرکت ومهر مربوطه در پاکت هایی که از واحد قراردادهای معاونت خدمات شهری دریافت نموده گذاشته وبصورت لاک ومهر شده تحویل دبیرخانه معاونت خدمات شهری داده ورسید دریافت نمایند.

شهرداری اصفهان

| از خروشیدن |

واقعۀ عاشورا و علم امامت

محمد صحتی سرورودی عاشورا پژه در خصوص تحریف در مبانی اعتقادی یا کلامی در واقعۀ عاشورا توضیح می دهد که بحث تحریفات مبنایی، یک بحث اساسی، ریشه ای و خیلی مهم است. این را می شود با یک مثال در حوزه عاشوراپژوهی وامام حسین پژوهی بیان کرد.

اساساً آنهایی که درعاشورا کار می کنند بیشترشان گرفتار غلو و غالی اند که یکی از عوامل تحریفات، همین غلو است؛ یعنی افراط کرده و ائمه معصومین را از انسانیت خارج کنیم و به مقام الوهیت برسانیم؛ غافل ازاینکه امام (ع) برای این است که من از او پیروی کنم و پشت سرش راه بروم. و الا تافته جدا بافته می شود.

مبالغه درشعر، یک هنر است، ولی اگر این مبالغه وارد علم کلام شود، خطرناک است. زمانی که از امام معصوم سخنی را نقل می کنیم، اگر همراه با مبالغه باشد، اصلاً جایز نیست. تحقیقاتم نشان می دهد که بیشتر اینها گرفتار آفت غلوند.

علت این است که از اول در تعریف علم امام موضعشان را مشخص نکرده اند و هنوز برایشان معلوم نیست که آیا ائمه معصوم که امام حسین (ع) سومین آنهاست، مثل خدا همه چیز را می دانند یا خیر؟ معلوم نیست که علم امام همان علم خدا «ما کان و ما یکون» است و فقط قرشش این است که آن از ذات خدا می جوشد و برای این خداداده است یا خیر. اگر علم امام (ع) هم مثل علم خدا باشد، کار به اینجا می رسد که شخص بگوید امام حسین (ع) می دانست که درعشورای سال ۶۱ در کربلا شهید می شود و آگاهانه پا به این میدان گذاشت.

یعنی کار امام حسین (ع)، یک عملیات استشهادی بوده است. مخالفان هم می گویند مگر در قرآن نیست که «ولاتقوا بأیدیکم الی التهلكة»؟ بحث علم امام، یک بحث مبنایی است و اگر کسی تکلیفش را مشخص نکند، در حادثۀ عاشورا معلوم نیست سر از کجا در بیاورد. علامه طباطبایی می گوید: علم امام (ع) مانند علم خداست وامام حسین (ع) هم می دانست که در عاشورا شهید می شود ولی ائمه معصومین مکلف اند به اینکه مثل آدم های دیگر رفتار کنند و به علمشان عمل نکنند.