



تبدیل پارک شرق به قطب گردشگری بین‌المللی

حفظ و گسترش فضای سبز شرق با مدیریت بهینه منابع آبی ممکن است

شهردار اصفهان به همراه معاونان و مدیران شهری از پارک بزرگ شرق اصفهان بازدید کردند و درباره موضوعات این مجموعه، جلسه کمیته عالی شرق را تشکیل دادند. شهردار اصفهان در جلسه کمیته عالی شرق گفت: فعالیت در عرصه فضای سبز نوعی معماری...

۰۵۰

قلم انسولین کم‌رنگ است!

✳ گزارش اصفهان زیبا درباره وضعیت داروهای دیابت در اصفهان

✳ سخن‌گوی علوم پزشکی: در استان کمبود دارویی نداریم

۰۰۷



مذاکرات در شرق معاملات در غرب

مهدی مطهرنیا: اولیت در استراتژی آمریکا، ایران است

اما اولویت استراتژیک آمریکا، چین است

۰۰۲

کمبود پوشک و گرانی شیرخشک
در اصفهان جدی شد

۰۰۴

کارگاه فشرده آموزش خط بنایی
در موزه گرمابه علیقلی آقا برگزار شد

۰۰۸

برگزاری لیگ برتر
با حضور ۱۴ تیم

۰۰۹

بلای ارزی به جان پوشک و شیرخشک

میراث ناشناخته گران قدر

والیبال سپاهان مدعی می‌شود



عکس: حمیدرضا کومام

مطالبه حق نکشت برای کشاورزان

در نشست هم‌اندیشی نمایندگان غرب استان با صنف کشاورزان تأکید شد

۰۱۰۰

اطلاعیه منطقه ۱۵ شهرداری اصفهان (نوبت دوم)

آقایان: سید حسین - سید مهدی - سید مجید - سید محمد همگی حسینی خوراسگانی

فرزندان: سید رضا / خانمها: سکینه سعیدیان فر فرزند بمانعلی و مریم مصور فرزند اسماعیل و مهری

سعیدیان فر فرزند رضا به نشانی: خیابان خاتون آباد روبروی محله گیان ۰۹۱۳۱۱۹۶۵۵۹

پیرو اطلاعیه منتشر شده در روزنامه اصفهان زیبا به شماره ۳۷۶۹ روز شنبه مورخ ۱۳۹۹/۰۳/۳۱ نظر به اینکه قسمتی از ملک شما به پلاک ثبتی ۱۶/۱۵۵ بخش ۱۸ ثبت اصفهان در مسیر طرح عمرانی رینگ چهارم حفاظتی شهر اصفهان واقع در خیابان خاتون آباد مقابل محله گیان قرار دارد و هیئت کارشناسان رسمی دادگستری ضمن بازدید از محل نسبت به ارزیابی آن اقدام و نظریه شماره ۹۹/۱۱۷ مورخ ۱۳۹۹/۰۲/۲۷ را صادر نموده‌اند. لذا با توجه به ضرورت اجرای طرح جهت رفاه شهروندان و برابر ماده ۸ لایحه قانونی نحوه خرید و تملک اراضی و املاک برای اجرای برنامه‌های عمومی، عمرانی و نظامی دولت مصوب ۱۳۵۸/۱۱/۱۷، بدینوسیله برای آخرین بار به نامبردگان بالا و کلیه مدعیان احتمالی ابلاغ می‌گردد حداکثر ظرف مدت ۱۵ روز از تاریخ نشر این آگهی جهت انجام معامله طبق نظریه کارشناسی به شهرداری منطقه ۱۵ اصفهان واقع در خوراسگان خیابان جی شرقی شهرداری منطقه ۱۵ اصفهان مراجعه نمایند. بدیهی است در صورت عدم مراجعه برابر مقررات اقدام خواهد شد.

روابط عمومی منطقه ۱۵ شهرداری اصفهان

اطلاعیه شهرداری منطقه سه اصفهان

نظر به اینکه قسمتی از یک باب منزل مسکونی به پلاک ثبتی ۲۰۵/۲۷ بخش ۱ ثبت اصفهان

متعلق به آقای محمد مصلحی و خانم زهرا مقبل اصفهانی واقع در خیابان سید علیخان روبروی مسجد المهدی در مسیر طرح عمرانی گلوگاه و تعریض گذر قرار دارد و علیرغم شرکت نامبرده در جلسات کمیسیون معوض تاکنون توافق قطعی حاصل نگردیده، لذا با توجه به ضرورت اجرای طرح و برابر تبصره ۴ ماده واحده قانونی نحوه تقویم ابنیه، املاک و اراضی مورد نیاز شهرداری مصوب ۱۳۷۰ آبان بدینوسیله به نامبرده و کلیه مدعیان احتمالی ابلاغ می‌گردد حداکثر ظرف مدت یکماه از تاریخ نشر این آگهی نسبت به معرفی یک نفر کارشناس بعنوان معتمد و ۵ نفر کارشناس به عنوان مرضی الطرفین به شهرداری منطقه سه واقع در خیابان کمال، روبروی حسینی رضوی اقدام نمایند.

شایان ذکر است که کارشناسان می‌بایستی جزء کارشناسان رسمی دادگستری و متخصص در رشته راه و ساختمان باشند و ظرف مهلت تعیین شده معرفی میگردند. بدیهی است در صورت عدم معرفی کارشناسان برابر مقررات اقدام خواهد شد.

حسین کارگر-مدیر منطقه ۳ شهرداری اصفهان

هر یک یکتنبه

افتتاح

۴۹

ایمن

مثل گاوصندوق

پرداخت راحت، سریع، ایمن با اسکیف

شهرداری اصفهان

روحانی: مراسم ماه محرم با اصول بهداشتی و باشکوه برگزار شود

رئیس‌جمهور روز گذشته در جلسه ستاد ملی مقابله با کرونا گفت: بیش از پنج ماه است که مردم با ویروس خطرناک کرونا مواجه هستند و وارد ماه ششم شدیم. بیش از دو سال و دو ماه هم هست که مردم با تحریم شدید آمریکا مواجه‌اند که وارد دومین سال و سومین ماه شدیم. به گزارش ایرنا، حسن روحانی با بیان اینکه ماه‌ها و سال‌های بسیار سختی برای مردم عزیز و بزرگوار ما سپری شده است، اظهار داشت: مردم مشکلات اقتصادی زیادی در طی این سال‌ها تجربه کرده‌اند. هم اکنون نیز بحث‌هایی درخصوص بهداشت و سلامتی مردم مطرح شده و این فاصله اجتماعی مشکلات عاطفی را نیز به همراه خواهد داشت که مردم باید تحمل کنند. روحانی عنوان کرد: یکی از مسائل مهمی که ما امروز بحث کردیم و مردم نیز باید مطلع باشند، مسئله سوگواری در ماه محرم الحرام است. این جای تأکید نیست؛ همه می‌دانند زندگی ما مردم ایران و شیعیان و مسلمانان با عشق به امام حسین (ع) عجین شده و این با همه مسائل متفاوت است. او اظهار داشت: اکنون نیز برای ماه محرم باید به نحوی عمل کنیم تا بهانه‌ای در اختیار دشمنان قرار نگیرد؛ عزاداری امام حسین (ع) در شهرها و روستاها و در همه مناطقی که وضعیت قرمز و زرد سفید است، وجود دارد، اما یا تراکم کمتر و رعایت فاصله‌گذاری باید انجام شود. رئیس‌جمهوری گفت: در مراسم‌های ماه محرم فاصله‌گذاری اجتماعی باید رعایت شود؛ تراکم در مراسم عزاداری امام حسین (ع) طوری که جمعیت زیادی در یک فضای کوچک نباید به وجود بیاید، تراکم جمعیت در این مراسم‌ها باید کنار گذاشته شود و پروتکل‌های بهداشتی باید حتما مراعات شود. روحانی با تأکید بر این‌که در مراسم‌های ماه محرم پروتکل‌های ابلاغی وزارت بهداشت باید کامل رعایت شود، افزود: ضد عفونی باید انجام شود مردم نیز همه باید ماسک بزنند؛ زمان عزاداری دست خودمان است؛ می‌تواند سه تا چهار ساعت باشد؛ البته طولانی بودن زمان عزاداری ممکن است ما را در مسیر شیوع قرار بدهد؛ عزاداری انجام دهیم، اما لازم نیست سه تا چهار ساعت باشد، بلکه می‌تواند یک زمان کوتاه‌تری، یک تا دو ساعت در نظر گرفته شود. او اضافه کرد: البته روزهایی مانند عاشورا، تاسوعا و اربعین برای ما روزهای ویژه و مهمی در ماه‌های محرم و صفر است؛ ایام عزاداری می‌تواند چهار تا پنج روز باشد و زمان حضور در مراسم عزاداری را می‌توان کوتاه‌تر کرد، اما اصل عزاداری باشکوه و عظمت مانند همه سال‌ها برگزار خواهد شد؛ در این شکوه، اسامل ماسک زدن هم جزو همین شکوه است و رعایت فاصله‌گذاری هم جزو همین شکوه است؛ عدم تجمع و تراکم در یک مکان هم جزو همین شکوه است و باید قدرت و عشق به امام حسین (ع) و اطاعت از خدا را نشان می‌دهیم، که این عشق، دستور خدا و پیامبر (ص) و اسلام است؛ این شکوه و جلال و عظمت را نشان می‌دهیم و هم پروتکل‌های بهداشتی را رعایت می‌کنیم.

بگه‌ظاهری خبرنگار

دستگاه دیپلماسی ایران در حالی پرکارترین روزهای خود را سپری می‌کند که بعد از قرارداد پرحاشیه ۲۵ ساله ایران و چین با مقامات کشور روسیه نیز دو پرتین‌ترین توافق ۲۰ ساله با این کشور تأکید دارد. وزیر امور خارجه کشورمان در دیدو رودش به مسکو (سه‌شنبه هفته گذشته) و متعاقب صحبت‌های حسن روحانی و ولادیمیر پوتین به روابط جمهوری اسلامی ایران و فدراسیون روسیه راهبردی اشاره کرد و گفت: «در شرایط کنونی که تحولات عمده‌ای در سطح بین‌المللی در حال وقوع است، ضروری است که گفت‌وگوها میان ما و دولت روسیه و سایر دوستانمان مثل دولت چین مرتب انجام شود.»
محمد جواد ظریف در پاسخ به سؤالی درباره اینکه مارس سال آینده بیستمین سال توافقات ایران و روسیه است، آیا ایران برنامه‌ای برای تمدید این توافق دارد؟ گفت: «تمدید قرار داد در دستور کار ماست و اگر دوستان روسی آماده باشند قرارداد بلندمدت دیگری داشته باشیم، قابل بررسی است و حتما تمدید قرارداد در دستور کار ما قرار دارد.»
دیده‌ار نخست‌وزیر عراق در بغداد رخ داد، در شرایطی که ایران با تحریم‌ها و فشارهای حداکثری آمریکا دست‌وپنجه نرم می‌کند، می‌تواند جبرانی برای کمبودهای اقتصادی ایران و با هدف جذب مقابله با آمریکا و اروپا صورت گیرد. موضوعی که ظریف هدف گفت‌وگوی یک‌ساعته تلفنی خود با رئیس‌جمهوری روسیه را راییزنی درباره توافقی دانست که پیش‌ترو در زمان ریاست جمهوری سیدمحمد خاتمی جبرانی برای کمبودهای تمدید شده است. قراردادی که هشت‌ماه دیگر ۲۰ ساله و بار دیگر در قالب یک قرارداد جامع راهبردی درازمدت همچون قرارداد با چین و البته پس از تصویب مجلس از سر گرفته خواهد شد. اقداماتی که به عقیده کارشناسان بین‌الملل بهترین راهکار برای راهپای از بحران‌های ایران به شمار می‌آید؛ تقویت همکاری‌های دو جانبه با قدرت‌های برتر جهان (چین و روسیه) که می‌تواند زمینه‌ساز توسعه در همکاری با کشورهای اروپایی نیز باشد.

مرگ مشکوک یک روزنامه‌نگار سعودی دیگر سازمان گزارشگران بدون مرز خواستار تحقیقات بین‌المللی مستقل در خصوص مرگ مشکوک یک روزنامه‌نگار سعودی دو ماه پس از آزادی اواز زندان شد. به گزارش باشگاه خبرنگاران جوان، سازمان گزارشگران بدون مرز روز جمعه در بیانیه‌ای اعلام کرد وضع جسمانی صالح الشیخی پس از آزادی از زندان در ۱۹ ماه می، روبه وخامت گذاشت و تحت مراقبت‌های ویژه قرار گرفت. در بیانیه گزارشگران بدون مرز به گزارش رسانه‌های سعودی در خصوص ابتلای این روزنامه‌نگار به ویروس کرونا نیز اشاره شد. سازمان عفو بین‌الملل نیز در واکنش به انتشار خبر مرگ این روزنامه‌نگار سعودی، بار دیگر بر آزادی زندانیان سیاسی سعودی تأکید کرد. این روزنامه‌نگار سعودی در دسامبر سال ۲۰۱۷، به دلیل انتقادات خود از رخنه فساد در دربار سعودی بازداشت و به پنج سال زندان محکوم شد. دولت عربستان به سرکوب و زندانی کردن منتقدان سیاسی خود شناخته شده است. یکی از برجسته‌ترین جنایت‌های دولت ریاض قتل جمال خاشقچی بود که موج انتقادهای بین‌المللی را به دنبال داشت.

صحف‌ان زیبا

سیاست

مذاکرات در شرق، معاملات در غرب

مهدی مطهرنیا: اولیت در استراتژی آمریکا، ایران است، اما اولویت استراتژیک آمریکا، چین است



ایران باید در پی همکاری‌های دوجانبه باشد

این در حالی است که آمریکا از روابط برقدرت‌های شرقی با کشورمان دل خوشی نداشته و در واکنش به انجام توافقات چین با ایران خواستار تعطیل شدن کنسولگری‌های این کشور در آمریکا شده است. در مقابل وزارت امور خارجه چین نیز روز جمعه دستور به تعطیلی کنسولگری آمریکا در شهر چنگدو در استان سیچوان را داد؛ بیانیه‌ای در وب‌سایت وزارت امور خارجه چین آمده است که مقام‌های این کشور تصمیم یکن برای لغو راهبردی اشاره کرد و گفت: «در شرایط کنونی که تحولات عمده‌ای در سطح بین‌المللی در حال وقوع است، ضروری است که گفت‌وگوها میان ما و دولت روسیه و سایر دوستانمان مثل دولت چین مرتب انجام شود.»

محمد جواد ظریف در پاسخ به سؤالی درباره اینکه مارس سال آینده بیستمین سال توافقات ایران و روسیه است، آیا ایران برنامه‌ای برای تمدید این توافق دارد؟ گفت: «تمدید قرار داد در دستور کار ماست و اگر دوستان روسی آماده باشند قرارداد بلندمدت دیگری داشته باشیم، قابل بررسی است و حتما تمدید قرارداد در دستور کار ما قرار دارد.»

دیدار با نخست‌وزیر عراق در بغداد رخ داد، در شرایطی که ایران با تحریم‌ها و فشارهای حداکثری آمریکا دست‌وپنجه نرم می‌کند، می‌تواند جبرانی برای کمبودهای اقتصادی ایران و با هدف جذب مقابله با آمریکا و اروپا صورت گیرد. موضوعی که ظریف هدف گفت‌وگوی یک‌ساعته تلفنی خود با رئیس‌جمهوری روسیه را راییزنی درباره توافقی دانست که پیش‌ترو در زمان ریاست جمهوری سیدمحمد خاتمی جبرانی برای کمبودهای

ایران باید به جای نگاه به شرق و غرب نگاه به درون را با ایجاد یک انسجام درونی ناشی از یک تحول عظیم در عرصه سیاست داخلی پیگیری کند

ایران باید به جای نگاه به شرق و غرب نگاه به درون را با ایجاد یک انسجام درونی ناشی از یک تحول عظیم در عرصه سیاست داخلی پیگیری کند

می‌شود. توافقی که از ابتدای امر که به سال ۱۳۷۹ برابریا ۱۲ مارس ۲۰۰۱) برمی‌گردد، مخالفانی داشته و باعث واکنش آمریکایی‌ها در آن سال نیز شده است. به عبارتی انعقاد این توافق که در زمان دولت جورج دابلیو بوش نیز رخ داده، منبئ بر این بود که ایران و روسیه قصد دارند نفوذ آمریکا در منطقه را محدودتر کنند و از طرفی احتمال خریدوفروش تسلیحات نظامی میان این دو کشور از طریق این قرارداد بالا برود. موضوعی که آمریکا دوباره این قرارداد را رد یگرا و را به فکر انداخته است و مطمئناً واکنش‌هایی را از سوی این کشور همانند واکنش به قرارداد ۲۵ ساله ایران و چین در پی خواهد داشت. ایالات متحده در همه زمان‌ها به دنبال ایجاد محدودیت اقتصادی برای ایران بوده است و هرگونه رابطه کشورها با ایران را نفی و خلاف قوانین و سیاست‌های کلی خود عنوان کرده و می‌کند. از طرفی ایران نیز برای مقابله با سیاست‌های یک‌جانبه آمریکا و رفع مشکلات اقتصادی ناشی از تحریم‌ها چاره‌ای جز همکاری‌های دوجانبه و راهبردی ندارد.

در مقابل تخلفات کشورها از اقدام متقابل استفاده می‌شود
این تقابلات اما تا جایی ادامه پیدا کرده‌است که ایالات متحده از راهکارهای نظامی نیز در نشان دادن قدرت خود بر ایران استفاده می‌کند. دونالد ترامپ زیر بار فشار افکار عمومی داخلی و به دلیل ناتوانی در مهار بحران‌هایی چون شیوع کرونا، اعتراضات ضد نژاد پرستی، بیکاری گسترده و روزافزون، شکست تجاری در رقابت‌های بین‌المللی به‌ویژه در مواجهه با چین و… دچار نوعی سردرگمی در تصمیم‌گیری‌های اساسی شده و اظهارات و اقدامات این روزهای او و کابینه‌اش بیش از آن‌که نتیجه عقلانیت راهبردی باشد، جایگاه او و کشورش را با چالش‌های شکننده‌ای روبه‌رو کرده است. اتفاقی که پنجشنبه دوم مرداد از سوی دو جنگنده آمریکایی از نیروهای ستکام و با نزدیک شدن آن‌ها به هواپیمای ایرباس مسافربری ۸۳۱۰ خطوط هوایی ماهان ایر در مسیر تهران بیروت شکل گرفت، از این دست تصمیمات نادرست و تنش‌زای ترامپ در مقابله با ایران است. رفتار تحریک‌آمیزی که هدف مشخصی نداشته و تنها به دنبال قدرت‌نمایی آمریکا در منطقه بوده است که البته با واکنش‌های بسیاری علیه ترامپ ناکام ماند.

به صورت جدی و در مسیر ایجاد یک وحدت استراتژیک شکل نگرفته است. ایران سال‌هاست که می‌خواهد به سازمان همکاری شانگهای بپیوندد و در یک سازمان متوقف کرد قبل از اینکه فاجعه بیافرینند.»
محمدجواد ظریف در صفحه توییتر خود با اشاره به حضور غیرقانونی نظامیان آمریکا در منطقه «التف» واقع در شرق سوریه، نوشت: «آمریکا به صورت غیرقانونی سرزمین یک کشور دیگر را اشغال می‌کند. این گستاخی برای انباشتن بی‌قانونی روی بی‌قانونی است. قانون‌شکنان باید قبل از اینکه فاجعه درست شود، متوقف شوند.»
این در حالی است که سخن‌گوی شورای نگهبان معتقد است علاوه بر پیگیری‌های حقوقی موسوم در مجرای تعرض به هواپیمای ماهان، باید نسبت به این اقدام آمریکایی‌ها واکنش متقابل نشان دهیم. عباسعلی کدخدایی در صفحه خود در توییتر به موضوع تعرض جنگنده‌های آمریکایی به هواپیمای مسافربری متعلق به شرکت هواپیمایی ماهان واکنش نشان داد و نوشت: «در مقابل تخلفات کشورها علاوه بر پیگیری حقوقی، لازم است از اقدام متقابل نیز استفاده شود؛ چرا که ذات اقدامات حقوقی مستلزم طی زمان طولانی است. اقدام تئورستی رژیم آمریکا علاوه بر تعقیب حقوقی که اقدامات محترم دولت تأکید کردند، مستلزم اقدام متقابل نیز هست.»
با این حال تمامی این موضوعات از قرار داد ۲۵ ساله با پکن تا تمدید توافق ۲۰ ساله با مسکو و واکنش‌های اخیر آمریکا به آن‌ها و تحرکات او در منطقه، همگی نشان از نوعی ارتباط میان آن‌هاست. آنچه مهدی مطهرنیا، تحلیلگر مسائل بین‌الملل در گفت‌وگو با «اصفهان زیبا» بر آن تأکید دارد و معتقد است که همه این اتفاقات در یک بازه زمانی معنا دار است و با یک هدف از پیش تعیین شده رخ داده است.

مطهرنیا ادامه می‌دهد: «ایران هم‌اکنون تحت فشارهای بسیار سهمگین تحریم‌های حداکثری آمریکا قرار دارد. از طرفی تحرکات رژیم صهیونیستی در منطقه و پذیرش سوی این کشور و به صورت تلویحی ایران را به چالش‌های عمده‌ای کشانده است. سفر روز جمعه مارک الکساندر میلی، رئیس ستاد مشترک ارتش ایالات متحده آمریکا به اسرائیل و مذاکرات نظامی امنیتی خود نشان دهنده جدی بودن این موضوع است. در چنین فضایی دیپلماسی ایران باید در جهت ایجاد یک فضای پشتیبانی‌کننده با

در شرایط کنونی که تحولات عمده‌ای در سطح بین‌المللی در حال وقوع است، ضروری است که گفت‌وگوها میان ما و دولت روسیه و سایر دوستانمان مثل دولت چین مرتب انجام شود

در شرایط کنونی که تحولات عمده‌ای در سطح بین‌المللی در حال وقوع است، ضروری است که گفت‌وگوها میان ما و دولت روسیه و سایر دوستانمان مثل دولت چین مرتب انجام شود

ایران از لزوم نگاه به درون

به گفته مطهرنیا، ایران باید به جای نگاه به شرق و غرب نگاه به درون را با ایجاد یک انسجام درونی ناشی از یک تحول عظیم در عرصه سیاست داخلی پیگیری کند تا با توجه به داشته‌ها و نباشته‌های درونی خود و تکیه بر ملت بتواند شعارهای برخاسته از ارزش‌های ملی را بار دیگر احیا کند. او می‌گوید: «به نظر می‌رسد این جهت‌گیری‌ها اگر هم به امضای قراردادی منجر شود، چالش‌های بسیاری در پکن، تهران و نظام بین‌الملل به وجود خواهد آورد. ۲۰ سال است که یک پیمان استراتژیک میان روسیه و ایران به امضا رسیده است. به زعم وزیر امور خارجه ایران در پی تعدید این قرارداد ۲۰ ساله و به قول کاظم جمالی، سفیر ایران در مسکو به روز کردن این قرارداد در چارچوب همکاری‌های تهران مسکو شکل گرفته است. پرسش اینجاست که در ۲۰ سال گذشته کدام یک از تحرکات روسیه در جهت ایجاد فضای همکاری استراتژیک با جمهوری اسلامی ایران بوده است. ۳۰۰ ها، نیروگاه بوشهر یا تحرکات دیگری که در همکاری نظامی بین ایران و روسیه در سوریه وجود دارد؟ اکنون خبرهایی شنیده می‌شود که روس‌ها نیروهای ایران را از بلندی‌های چولان به عقب می‌رانند و نیروهای خود را جایگزین آن‌ها می‌کنند. این خبرها اگر صحت داشته باشد و تأیید شود، نشان می‌دهد که ظریف با پوتین به یک توافق نهایی با ترامپ رسیده است و در مقابل آمریکا و روسیه به ردوبدل کردن امتیازات به نفع خود که پرداخته‌اند. بنده بارها گفته‌ام که اولویت دراستراتژی آمریکا ایران است، اما اولویت استراتژیک آمریکا چین است و دلیل اینکه هر دو موضوع را همیشه مطرح می‌کند این است که آمریکا برای بسط قدرت خود به نظام بین‌الملل و عبور از اروپا به آسیا نیاز به این راهکار دارد. به هر ترتیب آمریکا در حال رصد تحرکات تهران، پکن و مسکو است و مطمئناً در راستای ایجاد یک جبهه آمریکایی در مقابل به چارچوب‌های این توافقات به‌خصوص موضوع جاده ابریشم جدید تنها ایران بلکه پکن و مسکو را مدنظر می‌گیرد.

دستگاه دیپلماسی ایران در حالی پرکارترین روزهای خود را در رابطه با دیدار با سران کشورهای همسایه سپری می‌کند که در پی قرارداد پرحاشیه ۲۵ ساله ایران و چین با مقامات کشور روسیه نیز دیدار و بر تمدید دیگر توافقی ۲۰ ساله با این کشور تأکید دارد.

دستگاه دیپلماسی ایران در حالی پرکارترین روزهای خود را در رابطه با دیدار با سران کشورهای همسایه سپری می‌کند که در پی قرارداد پرحاشیه ۲۵ ساله ایران و چین با مقامات کشور روسیه نیز دیدار و بر تمدید دیگر توافقی ۲۰ ساله با این کشور تأکید دارد.

سیاست

سیاست

سیاست

سیاست

سیاست

سیاست

سیاست

سیاست

سیاست

سیاست

سیاست

سیاست

سیاست

سیاست

سناریوی شکست خورده تخصیص ارز دولتی به روزهای پایانی خود نزدیک است و ارز دولتی برای واردات حتی به مواد غذایی اساسی تعلق نمی گیرد؛ ازاین رو به دهه ۶۰ بازمی گردیم تا بار دیگر مردم، اقلام اساسی را با کوپین یا کالاپرگ تهیه کنند.

سال شانزدهم | شماره ۲۸۰۰ | یکتبشه | ۵ آرم‌داد ۱۳۹۹

۳



سعیده غفاری خبرنگار

❖ حذف ارز دولتی از عرصه واردات موجب گرانی کالاها به ویژه اقلام اساسی شد؛ به طوری که عده‌ای از مردم قادر به خرید مواد خوراکی مانند قیل نیستند. دولت برای بهبود شرایط اقتصادی مردم به طرح کالاپرگ الکترونیک روی آورده است و نمایندگان مجلس به دنبال تصویب آن هستند. هرچند این طرح مخالفان زیادی دارد و طبق توضیحات معاون اول رئیس جمهوری اکنون امکان توزیع کوپین حتی به صورت الکترونیکی نیست، ولی کمیسیون برنامه و بودجه به بررسی جزئیات سهمیه بندی کالا مشغول است تا در نهایت پایان سال ۹۹ کالا‌های اساسی به صورت سهمیه بندی بین مردم توزیع شود. ➤

سناریوی شکست خورده تخصیص ارز دولتی به روزهای پایانی خود نزدیک است و ارز دولتی برای واردات حتی به مواد غذایی اساسی تعلق نمی گیرد. از این رو به دهه ۶۰ بازمی گردیم تا بار دیگر مردم اقلام اساسی را با کوپین یا کالاپرگ تهیه کنند.

❖ **پایان ارز دولتی** دولت از سال ۹۷ برای تأمین کالا‌های مورد نیاز مردم با قیمت مناسب، طرح ارز دولتی را اجرا کرد تا کالا‌ها با نرخ مناسبی به دست مردم برسد. برخلاف انتظار، تأمین کالا با ارز دولتی نه تنها وضعیت بازار و اقتصاد مردم را بهتر نکرد، بلکه باعث ایجاد مشکلات فراوانی شد. تخصیص ارز ۴۲۰۰ تومانی به واردکنندگان باعث شد این ارز به جای واردات در بازار آزاد با قیمت بالاتری معامله شود. برخی از

واردکنندگان نیز کالا‌های اساسی را با ارز دولتی وارد می کردند، ولی قیمت گذاری آن را طبق نرخ ارز بازار آزاد انجام می دادند.

همچنین عده‌ای از واردکنندگان ارز دولتی برای واردات کالا‌های غیر ضروری و غیر اساسی استفاده می کردند. مجموع این مشکلات باعث شد دولت ارز ۴۲۰۰ تومانی را برای واردات به تعداد محدودی کالا اختصاص دهد.

محمدرضا کلامی، سخنگوی ستاد تنظیم بازار دولت، در ابتدای سال ۹۹ اعلام کرد: «تعداد کالا‌های اساسی و ضروری مشمول ارز ۴۲۰۰ تومانی از تعداد انگشتان یک دست کم‌تر است و شامل برنج خارجی، نهاده‌های تولید گوشت مرغ و تخم مرغ، گوشت قرمز(شامل ذرت، جو، کنجاله سویا) روغن خام و دانه‌های روغنی، لاستیک سنگین و مواد اولیه تولید

لاستیک است.» ولی اکنون این کالا‌ها با ارز آزاد وارد می شوند تا سناریوی ارز دولتی به پایان خود نزدیک شود.

❖ سهمیه بندی کالا

طرح تخصیص ارز دولتی برای واردات کالا‌های اساسی کارایی نداشت. از این رو مجلس جدید سهمیه بندی کالا‌ها را طرح مناسبی برای سامان دادن به بازار می داند. براین اساس شرایط فعلی کشور به واسطه تشدید تحریم‌های آمریکا علیه ایران، مشابه شرایط جنگی است و کوپنی که در دهه ۶۰ بین مردم توزیع می شد، باید بار دیگر به اقتصاد بازگردد. هرچند این طرح مخالفان و موافقان زیادی دارد و حتی اسحاق جهانگیری،

معاون اول رئیس جمهوری، در مورد سهمیه بندی کالا و کوپین گفته بود: «کشور ما آادگی شرایط اقتصاد کوپنی را ندارد و ما مراکز تهیه و توزیع کالا به صورت کوپنی را نداریم؛ برخی ها عنوان می کنند که به جای کوپن کاغذی، کوپن الکترونیک بدهیم؛ غافل از اینکه سیستم توزیع کوپنی نیازمند یک شبکه

برگ کهنه وبازنده کالاپرگ

باشکست سناریوی تخصیص ارز دولتی به کالا‌های اساسی طرح سهمیه بندی کالا در راه تصویب است

توزیع گسترده است که تا دورترین نقاط روستاهای ایران برسد.» همچنین تعدادی از نمایندگان مجلس براین باورند توزیع کوپن مشکلی را حل نمی کند؛ زیرا مردم در شرایط فعلی با تنگی معیشت، بی ثباتی بازارها، تورم و افزایش لحظه به لحظه قیمت ها و نابسامانی اقتصاد دست و پنجه نرم می کنند. در مقابل عده‌ای دیگر از نمایندگان بر سهمیه بندی کالا اصرار می ورزند و معتقدند نه تنها اقدام اساسی و حیاتی بلکه محصولات لوکس نیز باید سهمیه بندی شوند و به دنبال جمع آوری امضا در مجلس هستند تا طرح دوفوریتی استفاده از کالاپرگ را تقدیم هیئت رئیسه مجلس کنند.

❖ زیروبم سهمیه بندی کالا

حذف ارز دولتی و اصرار نمایندگان مجلس بر سهمیه بندی کالا احتمال بازگشت کوپن به کشور را زیاد می کند. ولی کوپن در سال ۹۹ مانند دهه ۶۰ نخواهد بود و این بار در نسخه الکترونیک برای تأمین مایحتاج عمومی مردم توزیع خواهد داشت.

افتتاح پنجره واحد در چهار استان دیگر



ایران در شاخص «شروع کسب وکار»، ۱۷۸امین ۹۰کشور باشد. در نهایت پس از بررسی‌های همه جانبه، دهم خرداد این پنجره واحد در اتاق بازرگانی آغاز به کار کرد. با توجه به اینکه در حال حاضر این پنجره واحد فقط در تهران فعال است، مقرر شد پنجره واحد فیزیکی شروع کسب وکار در چهار

شهر اصفهان، تبریز، شیراز و مشهد نیز آماده سازی شود که در همین راستا، طبق اعلام فیروززی رئیس مرکز پایش و بهبود فضای کسب وکار وزارت اقتصاد یکشنبه پنجم مرداد، پنجره واحد در این چهار استان با حضور وزیر امور اقتصادی و دارایی به صورت رسمی افتتاح خواهد شد.

تقلب، تقریباً ۸۲ درصد از تقلب‌های صورت گرفته در بیمه‌های زندگی را به خود اختصاص داده است. همچنین در خرید بیمه نامه بعد از وقوع حادثه و فوت، شایع ترین تقلب و بیشترین فراوانی در خرید بیمه های زندگی، مربوط به خرید بیمه نامه بعد از ابتلا به بیماری های خاص است.

در مصادیق تقلب در خرید بیمه نامه پس از وقوع حادثه یا فوت، ۷۲ درصد از بیمه گذاران متقلب مرد و متوسط سن متقلبان ۴۷ سال بوده است. در سایر مصادیق تقلب ۷۵ درصد از بیمه گذاران متقلب، مرد بوده اند و متوسط سن بیمه گذاران متقلب در این مورد ۴۴ سال به دست آمده است. در تمامی مصادیق تقلب، ۸۶ درصد از بیمه گذاران متقلب بیکار و تنها ۱۴ درصد دارای شغل بوده اند. در مجموع بیمه گذاران به واسطه ارائه اطلاعات نادرست به شرکت های بیمه تخلف کرده و از سوی دیگر می توانند به طور عمدی و آشکار در گزارش ارزیابی خسارت، میزان خسارت وارده را بزرگ نمایمی کنند.

این بزرگ نمایم به صورت تهیه اسناد جعلی و اطلاعات نادرست، حوادث ساختگی و ... طراحی می شود تا به واسطه آن از بیمه گران و شرکت های بیمه، منفعتی را به دست آورند. بررسی ها حاکی از آن است که عدم وجود بانک های اطلاعاتی مشخص درباره الگوهای تقلب و بانک های اطلاعاتی درباره متقلبان، موجب ایجاد حاشیه امنی برای بیمه گذاران متقلب و کلاهبردرا ایجاد شود؛ به طوری که سابقه این افراد به صورت آنلاین ثبت نمی شود و سایر شرکت های بیمه از سوابق این افراد اطلاعی ندارند.

❖ اقتصاد روز

مصرف برق استان اصفهان در محدوده قمرز

نقشه مصرف برق نشان می دهد که هم اکنون مناطقی از ۱۰ استان در محدوده قمرز برخی مناطق در هشت استان و پنج کلان شهر در محدوده زرد قرار دارند. به گزارش ایسنا، بررسی نقشه مصرف برق ۴ مرداد حاکی از آن است که در حال حاضر استان های اصفهان، چهارمحال و بختیاری، مرکزی، همدان، قزوین، کرمانشاه، زنجان، آذربایجان های شرقی و غربی و بخش شمالی کرمان در محدوده قمرز مصرف برق قرار دارند. هم وطنان ساکن در مناطق یاد شده می توانند با کاهش تنها ۱۰ درصدی مصرف برق خود، به وضعیت سبز مصرف بازگشته و امکان بهره مندی همه مردم به ویژه هم وطنان ساکن در مناطق جنوبی از برق را که در حال حاضر با گرمای شدیدی روبه رو هستند و نیاز مداومی به استفاده از وسایل خنک کننده دارند، فراهم کنند. همچنین این گزارش حاکی از آن است که استان های خراسان رضوی و جنوبی، یزد، سمنان، تهران، هرمزگان، بوشهر، لرستان و کلان شهرهای مشهد، تهران، اصفهان، شیراز و اهواز در محدوده زرد مصرفی قرار دارند. هم وطنان ساکن در این مناطق نیز می توانند تنها با کاهش ۵ درصدی مصرف برق خود، در بازگشت به وضعیت سبز تأثیری فوری داشته باشند. همه هم وطنان با تنظیم درجه کولرهای گازی روی عدد ۲۴ و استفاده از دور کند در کولرهای آبی می توانند در کاهش مصرف برق و کمک به کاهش هزینه قبض خود تأثیر بسزایی داشته باشند. همچنین عدم استفاده از وسایل پرمصرف مانند ماشین های لباس شویی و ظرف شویی، اتو و جاروبرقی در ساعات پیک شبکه از دیگر راهکارهای کاهش مصرف برق به شمار می رود.

رد پای کرونا در تأخیر صدور کارت های سوخت

صدور کارت سوخت درحالی که در سال ۹۸ از زمان درخواست بین یک ماه تا ۴ روز زمان نیاز داشت، اما حالا به گفته سخنگوی شرکت ملی پخش فرآورده های نفتی، این زمان به دلیل شیوع کرونا و دورکاری برخی کارکنان امسال طولانی تر شده است. استفاده از کارت سوخت از تابستان سال گذشته برای تمامی افرادی که خودروی بزنینی داشتند، الزامی شد تا مقدمه ای برای سهمیه بندی بزنین در آبان همان سال باشد. با این حال در ابتدا افراد این موضوع را جدی نگرفتند و با اعلام سهمیه بندی، صف درخواست صدور کارت سوخت طولانی شد. موضوعی که صدور کارت سوخت را به تأخیر انداخت، اما به تدریج با دسترسی افراد به کارت های سوخت خود، این صف کوتاه تر شد و فاصله بین درخواست تا صدور کارت به کمتر از ۴ روز رسید. اکنون در شرایط پدید آمده دوباره این فاصله زمانی به چند ماه افزایش یافت و در مواردی کارت هایی که ابتدای سال درخواست صدور آن به پلیس ۱۰۰ داده شده، هنوز به دست متقاضیان نرسیده و خبری هم از صورشان نیست؛ شایعاتی نیز به گوش می رسد که این تأخیر به دلیل وارداتی بودن کارت های سوخت است. فاطمه کاھی، سخنگوی شرکت ملی پخش فرآورده های نفتی با این حال دلیل تأخیر در صدور کارت سوخت را شیوع کرونا ذکر کرد و به اینرنا گفت: به دلیل شیوع کرونا و شرایط خاص، فرایند تولید این کارت ها زمان بر شده است. او تأکید کرد: دورکاری برخی کارکنان و کاهش حضور، زمان صدور کارت های سوخت درخواستی را افزایش داده است. کاھی اضافه کرد: تأخیر مربوط به خودروهای شخصی است و خودروهای عمومی در کوتاه ترین زمان کارت سوخت خود را دریافت می کنند.

برخورد با استخراج کنندگان غیرقانونی رمزارزها

روابط عمومی و امور بین الملل تواینر در اطلاعیه ای اعلام کرد: با توجه به اینکه استفاده از ماینرها، بدون مجوز قانونی چون کسب وکاری غیرقانونی است و باعث آسیب رساندن به اموال عمومی و تضییع حقوق مشترکان می شود، به شدت با آن برخورد می شود. در این اطلاعیه آمده است: صنعت برق از استحصال قانونی رمزارز حمایت می کند اما برخورد با استخراج کنندگان غیرقانونی را با کمک مراجع امنیتی و انتظامی در دستور کار دارد. از این رو با توجه به اینکه استفاده از ماینرها، بدون مجوز قانونی چون کسب وکاری غیرقانونی است و باعث آسیب رساندن به اموال عمومی و تضییع حقوق مشترکان می شود، به شدت با آن برخورد می شود. این شرایط به ویژه در این ایام گرم تابستان، به دلیل مصرف برق بسیار زیاد ماینرها، بیش از پیش اهمیت خود را نشان می دهد.

در صورتی که مراکز استخراج رمزارزها، که با سوء استفاده از انشعابات قبلی مانند کشاورزی یا صنعتی و... به این کار مبادرت می کنند، شناسایی شوند، ضمن جمع آوری انشعاب و اخذ مابه التفاوت هزینه برق مصرفی و تعرفه ماینرینگ، با مالکان آن نیز برخورد قانونی خواهد شد. لذا رسما اعلام می کنیم برای جلوگیری از برخورد قانونی و جمع آوری ماینرها، ضروری است مالکان این تجهیزات هرچه سریع تر به شرکت های توزیع ذی ربط مراجعه و درخواست انشعاب مطابق با مقررات مرتبط با رمزارزها را ثبت کنند. در صورت ارائه درخواست وطی مراحل قانونی، شرکت های برق نیز با قید اولویت به این درخواست ها رسیدگی و مطابق با ضوابط همکاری خواهند کرد.

به افراد حقیقی یا حقوقی نیز که محل ماینرهای غیرقانونی را به اداره برق اطلاع دهند، تا سقف ۱۰ میلیون تومان پاداش داده می شود. اطلاعات این افراد نزد اداره های برق، به صورت محرمانه حفظ خواهد شد.

راهنمای خرید آغوشی

دروزرگاری که شاید مشغله‌ها به ما اجازه ندهند ساعت های زیادی را در کنار فرزندان بگذرانیم، درآغوش گرفتن آن‌ها حتی برای لحظه‌ای، می‌تواند بار خستگی را از دو شمان بردارد. آغوشی وسیله‌ای است که امکان درآغوش گرفتن و ارتباط دوسویه میان کودک ووالدین را در هر شرایطی فراهم می‌کند؛ به‌ویژه برای آن‌ها که مشغله زیاد و وقت اندک دارند. باوجوداین وسیله، دیگر لازم نیست برای حتی یک خرید ساده، فرزندان را به دیگران بسپاریم.

آغوشی مامانگلی

مدل: پاپیون کلاسیک



جنس: پنبه

گروه سنی: صفر تا سه سالگی

بند قابل تنظیم ندارد

قیمت: ۲۲۰ تا ۲۵۰ هزار تومان

آغوشی مدل پاپیون کلاسیک، وزن کودک را روی شانه‌ها و پشت شما به‌صورت مناسب پخش می‌کند و چندین وضعیت حمل ارگونومیک برای حمل کودک شما فراهم می‌آورد. این مدل از آغوشی‌ها که به مدل Wrap در دنیا شناخته‌شده و از دیرباز استفاده می‌شود، شرایط رشد سالم را برای استخوان‌های کودک شما فراهم می‌کند. آغوشی مدل پاپیون طرحی ابتکاری و پیشرفته برگرفته از مدل سنتی است که در سایزهای جداگانه تولید شده است. این آغوشی راحت و آزاد بسته می‌شود، شما می‌توانید از این آغوشی برای حمل کودک خود از بدو تولد تا رسیدن به وزن ۱۶ کیلوگرم در پنج حالت مختلف استفاده کنید، باتوجه به سبکی و جنس این مدل از آغوشی، نه‌تنها می‌توانید در بیرون از خانه آن استفاده کنید، بلکه در خانه نیز قابل استفاده بوده و می‌توانید به کارهای روزمره خود بپردازید.

آغوشی

مدل: ۲۶۹۹۸۰



جنس: پارچه

گروه سنی: صفر تا سه سالگی

بند قابل تنظیم دارد

قیمت: ۲۲۰ تا ۲۵۶ هزار تومان

این محصول دو بند روی شانه و یک بند برای کمر حمل‌کننده دارد تا هر دو دست آواراد باشد و به این ترتیب کودک در وضعیت راحتی قرار بگیرد. این آغوشی قابلیت تحمل وزن ۳ تا ۱۸ کیلوگرم را دارد و از بدو تولد نوزاد قابل استفاده است. بندهای قابل تنظیم آغوشی، این امکان را به حمل‌کننده می‌دهد که با توجه به قد خود هر دو بند کم‌رو شانه آغوشی را طوری تنظیم کند که کمترین فشار به مهره‌های گرد و کمرش وارد شود. این آغوشی به ضربه‌گیرهای محافظ سرو گردن کودک مجهز است. این محصول از پارچه‌های بی‌ضرر برای پوست کودک تولید شده است؛ همچنین پانل‌های مخصوص تهویه هواری این محصول، جلوی تعریق و آسیب‌دیدن پوست نوزاد را می‌گیرد. قابلیت شست‌وشو در ماشین لباس شویی را نیز باید به امتیازهای این آغوشی اضافه کنیم.

آغوشی

مدل: position



جنس: پلی‌استر

گروه سنی: صفر تا سه سالگی

بند قابل تنظیم دارد

قیمت: ۱۸۰ تا ۲۰۵ هزار تومان

این آغوشی برای نوزادان از بدو تولد طراحی شده و قفل‌های بسیار محکم و ایمنی دارد. این محصول را می‌توان در چهار حالت و متنوع رو به مادر، پشت و به‌صورت کوله‌پشتی، رو به محیط استفاده کرد. علاوه بر این می‌توان آن را به‌صورت خوابیده هم استفاده کرد. این آغوشی می‌تواند تا وزن ۱۲ کیلوگرم را تحمل کند و رویه ضد تعریق دارد. جنس آن از پلی‌استر بوده و نشیمن‌گاهی بسیار راحت دارد. همچنین می‌توان این آغوشی را با آب ۴۰ درجه سانتی‌گراد در ماشین لباس شویی شست.

گروه بازار

صفحات زیبا

بازار



از این روزها به جان بازار پوشک و شیرخشک افتاده است و با جست‌وجو در مراکز خرید و غرفه‌های فروش پوشک و شیرخشک با گرانی و کمبود روبه‌رو می‌شویم. مشکلات نقدینگی این دو بازار علاوه بر تأثیر بر اقتصاد خانواده، بر اشتغال زایی این دو صنعت نیز تأثیر منفی دارد.

پوشک کودک ونوزاد

پوشک کودک و نوزاد یک کالای اساسی برای خانواده‌های بچه‌دار محسوب می‌شود و قیمت آن از سال گذشته تاکنون فرازونشیب زیادی پشت سر گذاشته است. قیمت پوشک با رشد نرخ ارز طی هفته‌های گذشته روند صعودی به خود گرفت و روز به روز قیمت‌ها بالاتر می‌رود. در حال حاضر انواع پوشک وارداتی و ایرانی در بازار عرضه می‌شود که نمونه‌های خارجی کمیاب و گران هستند و هر بسته آن‌ها بیش از ۱۰۰ هزار تومان قیمت دارند؛ برای

کف بازار

از این روزها به جان بازار پوشک و شیرخشک افتاده است. با جست‌وجو در مراکز خرید و غرفه‌های فروش پوشک و شیرخشک با گرانی و کمبود روبه‌رو می‌شویم. مشکلات نقدینگی این دو بازار علاوه بر تأثیر بر اقتصاد خانواده، تأثیری منفی بر اشتغال زایی این دو صنعت دارد.

سال شانزدهم * شماره ۳۸۰۰ * یکشنبه ۵ آبرداد ۱۳۹۹	۴
---	---

کمبود پوشک و گرانی شیرخشک در اصفهان جدی شد

شیرخشک، محصولات کمتری به بازار عرضه می‌کند و به سختی می‌توان یک قوطی شیرخشک باچنین‌نرخ‌ی در داروخانه بافروشگاه‌های اصفهان پیدا کرد. براساس گفته‌های هانی تحویل زاده، رئیس انجمن تولیدکنندگان شیرخشک، تحریم‌ها هزینه‌های زیادی برای صنعتگران غذاودارو ایجاد کرده است؛ چراکه برای واردات مواد اولیه شیرخشک به خاطر قطع ارتباط بانکی با دنیا هزینه‌های زیادی باید به دلالتن تحریم پرداخت شود؛ همچنین حذف ارز دولتی برای صنعت شیرخشک منجر به کمبود نقدینگی شده است و شیرخام، روغن میدانی نشان می‌دهد هر خانواده بسته به نوع پوشک باید ماهانه ۲۰۰ تا ۶۰۰ هزار تومان هزینه کند و به دست آوردن این میزان هزینه برای اقشار کم‌درآمد دشوار است. در جدول قیمت تعدادی پوشک آورده شده است.

شیرخشک

قیمت شیرخشک باوجود حذف ارز دولتی و گران شدن لبنیات تغییری نکرد و طبق تصمیم سازمان حمایت هر قوطی باید با نرخ ۲۵ تا ۳۰ هزار تومان به فروش برسد. گران نشدن شیرخشک به معنای ثبات و آرامش در این بازار نیست؛ زیرا تولیدکنندگان در پی حذف ارز دولتی و ثبات ماندن قیمت

و بالاتر فن نرخ ارز موجب شده هزینه نهایی تولید شیرخشک افزایش یابد. باوجوداین، هنوز تکلیف قیمت شیرخشک مشخص نیست و سازمان حمایت تولیدکنندگان و مصرف‌کنندگان قیمت شیرخشک را بر اساس فرمول سال ۸۹ قیمت‌گذاری می‌کند. قیمت شیرخشک با ادامه روند فعلی افزایش خواهد یافت؛ زیرا تولیدکنندگان اکنون تولیدات خود را به حداقل رسانده‌اند. خرید شیرخشک خارجی نیز به دلیل توزیع کم در داروخانه‌های اصفهان بسیار دشوار است. بازار پوشک در سال‌های گذشته با اختصاص ارز نیمایی به این صنعت، تا حدودی به ثبات رسید؛ ولی با حذف ارز دولتی و افزایش نرخ ارز در ماه‌های اخیر، قیمت پوشک در بازار بالا رفته و به نظر می‌رسد نمی‌توان آمیدی به تثبیت

قیمت‌ها در بازار پوشک داشت. طبق توضیحات نیما بصیری طهرانی، رئیس انجمن صنایع سلولزی بهداشتی، بازار فعلی پوشک باجران روبه‌رو نیست؛ ولی ممنوعیت واردات مواد اولیه پوشک و عدم تخصیص ارز نیمایی، نه‌تنها باعث گرانی بیشتر پوشک می‌شود، بلکه در آینده نزدیک باجران کمبود پوشک نیز مواجه می‌شویم. بازار شیرخشک نیز به زودی با مشکلات فراوانی روبه‌رو خواهد شد؛ هرچند اکنون هم ثبات در این بازار به چشم نمی‌خورد. در حال حاضر نرخ مواد اولیه شیرخشک همان‌طور که گفته شد بالا رفته است. در مقابل شیرخشک با فرمول دو سال قبل قیمت‌گذاری می‌شود. از این رو وضعیت بازار شیرخشک مانند پوشک در روزهای آتی روبه‌راه نخواهد بود.

تولیدکننده	مدل	سایز	تعداد	قیمت (تومان)
بیم	New	۲	۴۴	۵۳ هزار و ۳۰۰
بیم	New	۵	۳۰	۵۴ هزار
بارلی	New	۴	۴۰	۶۵ هزار
مولفیکس	Born	۵	۳۵	۷۱ هزار و ۲۰۰
مای بیبی	Echo	۳	۳۸	۸۰ هزار
کانفی	Perfect	۲	۵۲	۸۷ هزار و ۵۰۰
مرسی	Perfect	۴	۴۴	۹۰ هزار و ۶۰۰

مظنه

نوع	قیمت (ریال)
مغز گردو	۱,۹۰۰,۰۰۰
مغز گردو دوپرسفید	۲,۱۹۰,۰۰۰
مغز گردو دندانه	۱,۶۸۰,۰۰۰
مویز بدون هسته	۵۵۰,۰۰۰
مویز با هسته	۳۵۰,۰۰۰
نخودچی دو آتیشه بی‌نمک	۱۹۵,۰۰۰
نخودچی دو آتیشه شور	۱۹۵,۰۰۰
نخودچی سفید بدون پوست (گل)	۱۸۵,۰۰۰
خلال پسته	۳,۳۹۰,۰۰۰
برگ زردآلوی معمولی	۳۴۰,۰۰۰

خلال بادام درختی	۱,۸۵۰,۰۰۰
مغز هسته زردآلو	۴۹۰,۰۰۰
برگ قیسی معمولی	۳۸۰,۰۰۰
فندق با پوست شور (بوداده)	۶۲۰,۰۰۰
مغز فندق شور	۱,۴۰۰,۰۰۰
کشمش آفتابی (بادم) بدون هسته	۲۹۰,۰۰۰
مغز بادام زمینی ممتاز ایرانی	۵۲۰,۰۰۰
تخم شربتی	۳۳۰,۰۰۰
خاکشیر	۳۴۰,۰۰۰
تخمه آفتابگردان کله قوچی رژیمی (سفید و دوآتیشه)	۳۶۰,۰۰۰
تخمه کدوی گوشتی دوآتیشه ممتاز	۶۲۰,۰۰۰
مغز تخمه کدوی گوشتی	۷۷۰,۰۰۰
توت خشک	۵۹۰,۰۰۰
گردو با پوست (ایرانی)	۸۵۰,۰۰۰

بررسی تورم ۱۲ گروه کالایی مختلف نشان می‌دهد، درحالی‌که تورم سالیانه حمل‌ونقل ۴۵ درصد رشد کرده، تورم مسکن نسبت به خرداد ۷ درصد افزایش داشته است. بررسی گزارش مرکز آمار ایران نشان می‌دهد، در گروه عمده «خوراکی‌ها، آشامیدنی‌ها و دخانیات» بیشترین افزایش قیمت نسبت به ماه قبل مربوط به گروه «گوشت قرمز و گوشت ماکیان» (مرغ ماشینی)، گروه «شیر، پنیر و تخم‌مرغ» (تخم‌مرغ)، و گروه «نان و غلات» (ماکارونی و انواع برنج خارجی) است. در گروه عمده «الکاهای غیرخوراکی و خدمات»، گروه «حمل‌ونقل» (قیمت‌انواع خودرو و لاستیک خودرو)، گروه «تفریح و فرهنگ» (قطعات کامپیوتر، دوچرخه بچگانه، لپ‌تاپ) و گروه «مسکن و آب، برق گاز» (اجاره) بیشترین افزایش قیمت را نسبت به ماه قبل داشته‌اند. براین اساس، خوراکی‌ها و آشامیدنی‌ها نسبت به ماه قبل ۶,۴ درصد و نسبت به ماه مشابه سال قبل نزدیک به ۲۷ درصد رشد کرده‌اند. همچنین تورم سالیانه حمل‌ونقل نسبت به دوره مشابه سال قبل ۴۵ درصد رشد کرده است. این گزارش نشان می‌دهد، درحالی‌که تورم مسکن نسبت به خرداد ۷ درصد افزایش داشته، تورم سالیانه مسکن نسبت به سال قبل ۲۳ درصد



اوراق مسکن گران‌تر شد



برگ‌اوراق تسهیلات مسکن دردی، بهمن و اسفند سال گذشته نیز با قیمت‌های ۸۵ هزار و ۸۶,۷۰۰ هزار و ۴۹۹ و ۸۶ هزار تومان دادوستد می‌شود. باتوجه به اینکه مجردهای ساکن تهران می‌توانند تا ۱۴۰ میلیون تومان تسهیلات دریافت کنند که شامل ۱۰۰ میلیون تومان تسهیلات خرید مسکن و ۴۰ و ۵۲ هزار تومان می‌شود.

۵۰۰ و ۸۵ هزار و ۵۰۰ و ۸۵ هزار و ۶۰۰ تومان قیمت دارند. قیمت هر برگ‌از اوراق تسهیلات مسکن بانک مسکن در تیر با قیمت ۸۶ هزار و ۳۰۰ و در مرداد و شهریور سال ۱۳۹۸ نیز با قیمت ۸۵ هزار و ۷۰۰ تومان دادوستد می‌شود.

قیمت اوراق مهر، آبان و آذر سال گذشته نیز ۵۰ هزار و ۸۵,۳۰۰ هزار و ۴۰ و ۸۵ هزار و ۵۰۰ تومان بوده و هر

قیمت اوراق مسکن از ابتدای سال تاکنون نوسان زیادی را تجربه کرده است؛ به‌طوری‌که تقریباً هر دو هفته یک‌بار شاهد افزایش یا کاهش قیمت این اوراق هستیم.

در این راستا آخرین قیمت‌ها از گران‌تر شدن این اوراق نسبت به حدود دو هفته قبل حکایت دارد. به گزارش ایستا، آخرین قیمت‌ها حاکی از آن است که قیمت هر برگ تسهیلات مسکن بانک مسکن در سال جدید افزایش چشمگیری داشته و برای نخستین مرتبه از مرز ۸۷ هزار تومان در خرداد سال جاری گذشت. براین اساس، تسه (اوراق) فروردین، اردیبهشت و خرداد سال جاری به ترتیب ۸۶ هزار و ۶۰۰، ۸۶ هزار و ۴۰۰ و ۸۷ هزار و ۷۰۰ تومان قیمت دارد. تسه فروردین، اردیبهشت و خرداد سال ۱۳۹۸ نیز به ترتیب ۸۵ هزار

شهردار اصفهان به همراه معاونان و مدیران شهری از پارک بزرگ شرق اصفهان بازدید کردند و درباره موضوعه، جلسه کمیته عالی شرق را تشکیل دادند.
جلسه کمیته عالی شرق را تشکیل دادند.
شهردار اصفهان در جلسه کمیته عالی شرق گفت: «فعالیت در عرصه فضای سبز نوین معماری، خلق زیبایی و ایجاد امید در میان شهروندان است و فضای سبز می تواند باعث افزایش امید و آرامش بخشی به زندگی مردم شود.»
به گفته قدرت اله نوروزی «شهر موجودی زنده و دارای کالبد، ساختار و فیزیک است و روح دمیده شده در آن؛ سیما و منظر شهری و حیات شهر است که باعث امید به زندگی و شادابی می شود و با افزایش نشاط و امید به زندگی در شهر، بسیاری از آسیب های اجتماعی کاهش پیدا می کند.»
و با بیان اینکه در شهر اصفهان نیاز به ایجاد راهبرد منسجم در بخش فضای سبز به شدت احساس می شود، خاطرنشان کرد: «با آغاز مدیریت جدید طی سه سال گذشته، در این راستا اقدامات خوبی انجام شده و توسعه بر اساس ظرفیت های اقلیم و زیست بومی به خوبی پیش می رود.»
شهردار اصفهان تصریح کرد: «انتظار می رود اصفهان در آینده بتواند فضای سبزی مبتنی بر شرایط موجود طراحی و اجرا کند که قطعا با مدیریت بهینه منابع آبی، شاهد حفظ و گسترش فضای سبز خواهیم بود.»
نوروزی از اقدامات انجام شده توسط معاونت خدمات شهری، مدیریت پروژه پارک طبیعی شرق، منطقه ۴ شهرداری و سازمان پارک ها و فضای سبز، در خصوص حفظ هویت اراضی و فضای سبز شرق و توسعه آن با توجه به شرایط کم آبی و کاشت گونه های کم آب متناسب با اقلیم شرق، تشکر کرد و گفت: «این سرمایه عظیم، امانت و میراثی است که باید برای نسل های آینده به خوبی حفظ و نگهداری و توسعه داده شود.»
او اظهار کرد: «با توجه به شرایط کم آبی، سیاست شهرداری کاشت و استفاده از گونه های گیاهی با مصرف آب کم است که تدریجا در دستور کار شهرداری قرار گرفته و در این میان، انتخاب گونه های متناسب با شرایط اکولوژیک و اکوسیستم اصفهان اهمیت زیادی دارد. در همین راستا تلاش می شود به تدریج گونه های گیاهی و چمن های مقاوم به خشکی را جایگزین گونه های پرنیاز به آب کنیم.»

❖ احداث ایستگاه ومركزتش نشانی در شرق
شهردار اصفهان با تأکید بر اینکه باید احداث و به روزرسانی تصفیه ثانویه، فیلتر املاح و عناصر مضر در آبیاری در دستور کار قرار گیرد، گفت: «در حال حاضر، بهترین راه تأمین آب فضای سبز در کشورها استفاده از پساب از تصفیه شده است؛ زیرا در شرایط خشک سالی چاره ای غیر از استفاده از این پساب برای آبیاری فضای سبز نیست و تا شهر فعل است، پساب وجود دارد؛ البته در کنار آن توسعه، ترمیم و به روزرسانی سیستم آبیاری اهمیت ویژه ای دارد.»
نوروزی احداث ایستگاه و مرکز تش نشانی در شرق را برای آموزش کارکنان و جلوگیری از خطرات احتمالی مهم برای حفظ حد اکثری فضای سبز این محدوده ضروری دانست و تأکید کرد: «باید برای

شهردار اصفهان به همراه معاونان و مدیران شهری از پارک بزرگ شرق اصفهان بازدید کردند و درباره موضوع های این مجموعه، جلسه کمیته عالی شرق را تشکیل دادند.

۵	سال نازدهم • شماره ۲۸۰۰ • یکشنبه ۵ آبرداد ۱۳۹۹

تبدیل پارک شرق به قطب گردشگری بین المللی

حفظ و گسترش فضای سبز شرق با مدیریت بهینه منابع آبی ممکن است

برنامه ریزی و اجرای فاز ۲ پردیس اشراق منطقه گردشگری در شرق اصفهان واقع در دامنه کوه نخودی و حفظ جدی حریم و اراضی شرق و در نهایت تبدیل این منطقه به قطب گردشگری در شرق، تلاش کرد. او در پایان از اتمام کارشناسان، مهندسان و کارکنان خدمات و فضای سبز شهر اصفهان تشکر کرد و گفت: «این مجموعه ها دغدغه های شهرداری است و عرصه حفظ و نگهداری فضا های سبز را مهار کردند. من

❖ پارک شرق، یک چهارم فضای سبز را شامل می شود
در این جلسه، معاون خدمات شهری شهرداری اصفهان و ریاست کمیته عالی شرق گفت: «حدود هزار هکتار از ۳۷۰۰ هکتار فضای سبز و تعداد ۳ هزار درخت محدوده پارک طبیعی شرق در مناطق ۴، ۶ و ۱۵، میدان میوه و تره بار و باغ رضوان قرار دارد و در واقع محدوده پارک طبیعی شرق، حدود یک چهارم مساحت فضای سبز در اختیار شهرداری اصفهان را شامل می شود.»
حسین امیری افزود: «این محدوده از کارخانه قند و در حاشیه اوتیان شرق آغاز شده و تا رود خانه زاینده رود در منطقه فیژادان و سازمان آرامستان ادامه دارد.»
او ادامه داد: «با توجه به استقبال زیاد شهروندان از کوه صفه، نیاز بود جایگزینی برای آن تعریف شود. در این راستا با برنامه ریزی و فراهم آوری امکانات در شرق اصفهان و همچنین وجود شهر بار و ر یژا ها در کنار کوه نخودی با اجرای طرح گردشگری پردیس اشراق فاز ۲ کوه نخودی در آینده ای نزدیک، این محدوده به قطب گردشگری بین المللی تبدیل می شود.»
معاون خدمات شهری، شهرداری اصفهان و ریاست کمیته عالی

شرق اظهار کرد: «عرصه ۲۴۰۰ هکتاری تحت مالکیت شهرداری در شرق اصفهان، شامل پارک خانواده ۲۴۴ هکتار، پارک کوهستانی ۳۵۲ هکتار، پارک طبیعی ۹۶۹ هکتار، پارک حفاظتی ۶۱۷ هکتار و پردیس علم و فن آوری ۲۲۳ هکتار است که در مجموع تاکنون ۷ هزار فضای سبز جنگلی فعال و ۴۰ هکتار پارک کوهستانی اشراق احداث و به عنوان مرکز تفریحی، پیش بینی شده است،

امیری خاطرنشان کرد: برای نخستین بار تصویربرداری هوایی با به روزترین تکنولوژی انجام و تعداد ۳ هزار درخت به همراه گونه های گیاهی، تشک های خالی، درختان آفت زده ... و شناسایی شد و آمار به دست آمده برای بهره برداری و برنامه ریزی در محدوده فضای سبز و کاشت گونه های متناسب با اقلیم در اختیار سازمان پارک ها و فضای سبز و معاونت برنامه ریزی قرار داده شد.»

❖ تأمین آب از منابع موجود
او گفت: «گونه های غالب پارک جنگلی شرق شامل انواع کاج، زیتون، سرو نرو های، زبان گنجشک، غرعر، توت، ارغوان، نوش، اقاقیا، نه (پسته کوهی)، داغداغان، بلوط زاگرس، اکالیپتوس، انار، انجیر و ... است.»
معاون خدمات شهری شهرداری اصفهان و ریاست کمیته عالی شرق، در خصوص تأمین منابع آب این بخش اظهار کرد: «تأمین آب این بخش ابتدا از چاه های شهرداری و شخصی، و کانال آب گورت و کانال «چی شیر» و سپس با توجه



❖ کاهش منابع آلاینده محیط زیست

مدیر پروژه پارک شرق، تصریح کرد: «کاهش منابع آلاینده محیط زیست از طریق توقف فعالیت صنایع آلاینده در این محدوده (مدن شن، آسفالته، ماسه و آهک و ...)، احداث و راه اندازی باغ جوان، بررسی و اخذ مصوبات لازم برای جابه جایی نمایشگاه بین المللی اصفهان، بررسی و اخذ مصوبات قانونی برای احداث شهر ر یژا ها به عنوان یکی از بزرگ ترین مراکز تفریحی و شهر بازی، بررسی و تصویب جابه جایی و تحویل زمین برای احداث بازار جدید گل و گیاه، همکاری و هماهنگی با سازمان فرهنگی تفریحی برای اجرای برنامه های شاد و مفرح ورزشی و فرهنگی در پردیس کوه نخودی شامل برگزاری مسابقات لیگ استانی اسکیت آلپاین، برگزاری همایش کوهپیمایی خانوادگی ... و از دیگر اقدامات این مجموعه است.»
صلواتی در پایان با تأکید بر اینکه پارک جنگلی شرق جایگاه ویژه ای در محیط زیست شهر اصفهان دارد، اظهار کرد: «این مجموعه نیازمند ساختار، منابع و سازو کارهای مدیریتی منسجم و قدرتمندی است تا بتواند پیشروی اهداف توسعه پارک شرق باشد. بنابراین باید در بازنگری ساختار و تشکیلات در نمودار سازمانی شهرداری، این مدیریت همانند مدیریت نا توان به صورت مستقل پیش بینی شده و اقدامات مقتضی انجام شود.»
در ادامه این جلسه، شهردار و مدیران شهری از محدوده پروژه شرق شامل صحرای انقلاب، باغ تندرستی و محدوده شرق بازدید کردند و کارشناسان توضیحات لازم را ارائه دادند. در این بازدید، حسین امیری معاون خدمات شهری و رئیس کمیته عالی شرق، سید احمد حسینی نیا معاون شهرسازی و معماری، وحید صلواتی مدیر پارک طبیعی شرق، رضا اخوان مدیر منطقه ۴، قاسمی مدیر منطقه ۱۵، محمد تسهیلگر اجرای این طرح است و محلی ها و به ویژه خاندن های مجریان اصلی آن هستند. چنانکه در بسیاری از رویداد های اجتماعی ثابت شد وقتی خانم ها مسئله را پشتیبانی کردند، توانستند آن را به خوبی مدیریت کنند.»

او ادامه می دهد: «آسیب هایی که به واسطه این گروه شناسایی و مطرح می شوند اولویت بندی شده و چنانکه مرتبط به شهرداری باشند یا دعوت از مسئولان شهرداری هر منطقه برای حضور در گروه، این مشکلات ب آن ها در میان گذاشته می شود. اگر هم مشکلات مربوط به سایر بخش ها باشند از مسئولان آن ها نیز برای حضور در دعوت می شود تا از نزدیک با دغدغه ها و مسائل مطرح شده آشنا شوند.»

وحید صلواتی

پارک جنگلی شرق جایگاه ویژه ای در محیط زیست شهر اصفهان دارد. این مجموعه نیازمند ساختار و سازو کارهای مدیریتی منسجم و قدرتمند است



امیرحسین صلواتی، دبیرسورس شهر اصفهان

صدر و مجوز حفاری در کمتر از ده روز



عملیات مورد نظر شرکت های خدمات رسانی در مدت زمان مشخصی باید انجام شود. مظفر گفت: در سیستم پایش حفاری ها که در مناطق ۱۵ گانه شهر برقرار است، محاسبات مربوط به صدور مجوزهای حفاری بر اساس مصوبه شورای شهر انجام می شود. معاون عمران شهری شهردار اصفهان با بیان اینکه زمان صدور مجوز حفاری ها در شهرداری برای افراد حقیقی و شرکت های خدمات رسانی کاهش یافته است، افزود: «بین یک هفته تا ۱۰ روز مجوزهای حفاری برای متقاضیان صادر می شود. ترمیم ترانه ها بر عهده متقاضی است و کیفیت خوبی ندارد که شهرداری در حال انجام مذاکرات با شرکت های تأسیساتی است.

ا گزارش روز

شهرداری اصفهان تسهیلگر طرح ساماندهی محلات می شود



فریاز کلباسی
خبرنگار

شهرداری به عنوان نهادی که با مردم و مسائل آن ها در ارتباط مستقیم است، قادر است بهترین فرصت ها را در اثر تعامل صحیح با آن ها ایجاد کرده و گام های مؤثری در راستای حل معضلات شهری بردارد. شهرداری اصفهان با تمرکز بر ظرفیت های اجتماعی موجود در محلات شهر، اقدامات تازه ای در خصوص به مشارکت طلبیدن بانوان خانه دار از طریق تهیه و اجرای طرحی محله محور با مشارکت زنان برداشته و بستری و فراهم کرده تا آن ها بتوانند در کنار انجام امور مربوط به خانه و خانواده، همچون گذشته برسبک و کیفیت زندگی خود و همسایه هایشان در محله ها مؤثر باشند. تهیه و اجرای طرح مذکور از سوی مشاور شهردار اصفهان در امور بانوان انجام شده که گزارشی از آن را در ادامه می خوانید. همه مان به خاطر داریم که تا همین ده پانزده سال قبل محله ها نقش مهمی در شکل گیری دوره می های دوستانه همسایه های یک کوچه یا یک محله داشتند. مردم محله به هر بهانه و مناسبتی دور هم جمع می شدند و ضمن تعامل و ارتباط با همدیگر، در شکل دهی ساختار اجتماعی محله شان هم مؤثر بودند. رکن اصلی این اتفاق اما زنان محله بودند.

❖ زنان برای تشکیل ساختار محله هایش قدم شوندد

مشاور شهردار اصفهان در امور بانوان هدف از اجرای طرح مذکور را شناسایی توانمندی های محله برای رفع آسیب های آن و ارائه نظرات و پیشنهاد هایی می داند که از سوی اعضای همان محله ارائه می شود. قاضی زارع با اشاره به نقش و جایگاه محلات در رفع معضلات اجتماعی در گذشته می گوید: «همه ما به یاد داریم که حدود ۲۰ تا ۳۰ سال قبل محلات در اصفهان فعال بودند. خانم های محل وقتی کارهای روزانه شان تمام می شد روی سکوی مقابل خانه ها دور هم جمع می شدند و با هم صحبت می کردند. همین ارتباط و تعامل مشکلات زیادی از خانواده ها را حل می کرد و محله ها به نسبت امروز سالم تر بودند.» او می افزاید: «در گذشته همه اعضای خانواده با حضور در محلات به آن ها اهمیت می دادند و از توانمندی های همدیگر برای ایجاد این امنیت استفاده می کردند. اما چند سالی است که همه مردم در خانه ها هستند و دغدغه شان تنها خانه خودشان و در نهایت شهر است و دیگر کسی صحبتی از محله نمی کند. «به گفته زارع، خانم ها همان طور که مدیران خوبی در خانه های خودشان هستند، می توانند مدیران خوبی برای محله خودشان هم باشند. چه سا اگر طی این سال ها از توانمندی آن ها در رفع مشکلات محلات استفاده شده بود امروز کمتر شاهد آسیب های اجتماعی موجود بودیم.

❖ محله، حلقه مفقوده ساختار شهری است

مشاور شهردار اصفهان در امور بانوان، رشد و توسعه محلی را از اهداف مهم اجرای این طرح می داند و می گوید: «طبق مطالعاتی که داشتیم، متوجه شد کشورهای توسعه یافته هم امروز همگرای محله ای را از طریق فضای مجازی دنبال می کنند. ما نیز همیشه به دنبال سلامت خانه و شهر بوده ایم ولی قلقه مفقوده ای به نام محله در این میان داریم که اگر توسط هم محله ای ها پر شود و مانند قدیم مردم با هم ارتباط داشته باشند، یقینا می توانیم به محلات سالمی برسیم.» به گفته او، با ارائه طرح محلات مجازی تلاش می شود تا از این ظرفیت بهتر استفاده شده و تعامل و همفکری بانوان از داخل خانه ها به محلات کشیده شود. زارع می افزاید: «حتی بانوان در این گروه ها می توانند تولیدات خانگی، صنایع دستی و هر چه را که در خانه با هنر و دانش خودشان تولید می کنند ارائه کرده و آن ها را به دیگران معرفی کنند.» او درباره مشارکت شهرداری در خصوص رفع مشکلات محلات از طریق ایجاد گروه های مجازی هم می گوید: «شهرداری فقط تسهیلگر اجرای این طرح است و محلی ها و به ویژه خانم ها مجریان اصلی آن هستند. چنانکه در بسیاری از رویداد های اجتماعی ثابت شد وقتی خانم ها مسئله را پشتیبانی کردند، توانستند آن را به خوبی مدیریت کنند.»

او ادامه می دهد: «آسیب هایی که به واسطه این گروه شناسایی و مطرح می شوند اولویت بندی شده و چنانکه مرتبط به شهرداری باشند یا دعوت از مسئولان شهرداری هر منطقه برای حضور در گروه، این مشکلات ب آن ها در میان گذاشته می شود. اگر هم مشکلات مربوط به سایر بخش ها باشند از مسئولان آن ها نیز برای حضور در دعوت می شود تا از نزدیک با دغدغه ها و مسائل مطرح شده آشنا شوند.»

❖ ایجاد محله مجازی در روشن دشت

پرسا نجفی از بانوانی است که از محله روشن دشت در منطقه چهار در طرح مذکور شرکت کرده است. او می گوید به دعوت شهرداری اصفهان در جلسه ای شرکت کرده و بعد از شنیدن جزئیاتی درباره اجرای این طرح، ابراز تمایل کرده تا بتواند در این طرح مشارکت کند. او می گوید: «محله ما مشکلات زیادی دارد که البته بخشی از آن ها تنها با مشارکت خود مردم برطرف می شود. من هم وقتی متوجه این موضوع شدم و از نزدیک از او اضافه می کند: «در زمان شکل گیری این طرح در محله روشن دشت هنوز بحران کرونا ایجاد نشده بود و به همین دلیل توانستیم یک اتجمن بانوان با حضور ده پانزده نفر از بانوان فعال محله ایجاد کنیم. اما با آمدن کرونا فعالیتمان به گروه هایی در فضای مجازی منتقل شد.»

خانم نجفی تأکید می کند که اعضای گروه همه از ساکنان محله هستند که با عضویت در گروه در جریان تمامی مسائل قرار می گیرند. او می افزاید: «هرگاه مشکل یا مسئله ای به تأیید همه اعضا برسد، از مسئول مربوط دعوت می شود تا با عضویت در گروه سخنان مردم را بشنود. تاکنون هم شهردار منطقه ۴ آقای اخوان و خانم فریده روشن عضو شورای اسلامی شهر پای سخنان مردم محله روشن دشت نشسته اند.»

سینماداران بخش خصوصی رادیاباید

عضو هیئت مرکزی انجمن سینماداران کشور به وضعیت ناگوار سینماداران بخش خصوصی هشدار داد.

به گزارش ایسنا، مسعود نورپور اظهار کرد: با زشدن سینماها، در شرایطی که مردم از حضور در فضاهای سرپسته می‌ترسند و هیچ اطلاع‌رسانی درستی درباره بازبودن سینماها و همچنین فیلم‌های روی پرده انجام نشده، ضررهای زیادی به سینماداران بخش خصوصی وارد شده است.

او ادامه داد: پیش از اعلام فرمان بازشدن سینماها به ما گفته شد که باید نصف ظرفیت سالن بلیت‌فروشی داشته باشیم، اما اکنون با نگاه کردن به سامانه «سفا» و میزان بلیت‌های فروخته‌شده متوجه خواهید شد که وضعیت از چه قرار است. برای نمونه مادر سینما قدس اصفهان در یک روز فقط چهار عدد بلیت فروختیم که البته مالیات و... نیز باید از آن کسر شود تا میزان درآمد خالص ما از این تعداد بلیت فروخته‌شده مشخص شود.

مدیر سینما قدس اصفهان با اشاره به چند برابر شدن قیمت تجهیزات سالن‌های سینما گفت؛ سابق قیمت یک پروژکتور ۷۲ میلیون تومان بود و در حال حاضر قیمت همان وسیله به ۴۲۰ میلیون تومان رسیده است.
در این شرایط هر سینمایی که خراب شود، خواه‌ناخواه در آن برای همیشه بسته می‌ماند چون سینما مدار بخش خصوصی توان مالی تعمیر و نوسازی تجهیزات سالن‌های خود را ندارد.

نورپور افزود: بنده این ماه از حساب شخصی خود ۲۰ میلیون تومان برداشتم تا حقوق پرسنل سینما را بپردازم، چون نمی‌خواهم در این وضعیت آن‌ها را از کار بیکار کنم؛ اما می‌دانم که این پول نیز کفاف مخارج آن‌ها را نمی‌دهد و متأسفانه وضعیت بقیه سینماداران و کارکنان سینماهای بخش خصوصی نیز به همین اندازه ناگوار است.
عضو هیئت مرکزی سینماداران کشور با تأکید بر اینکه تمام پروتکل‌های بهداشتی در سینماها رعایت می‌شود، گفت: عمده مردم ما بعد از گذراندن روزهای قرنطینه، به تماشای فیلم‌های خارجی و آنلاین در منزل عادت کرده‌اند و لازم است صداوسیما در این شرایط به کمک سینماها بیاید و با اطلاع‌رسانی درست درباره بازبودن آن‌ها و همچنین تبلیغ فیلم‌های روی پرده، مردم را به حضور در سینما دعوت و اندکی از بار خاطر سینماداران کم کند.

او با اشاره به اینکه سینماها در بهترین نقاط هر شهر قرار دارند، اما صاحبان آن‌ها از درآمدهای نجومی‌ای که می‌توانند با چنین ملکی داشته باشند، به نفع ارتقای فرهنگ و هنر چشم‌پوشی کرده‌اند، گفت: در این شرایط توقع زیادی نیست اگر از صداوسیما انتظار حمایت داشته باشیم تا از این روزهای سخت و سلامت عبور کنیم و مجبور به تعطیل کردن سینماها نباشیم.

انتشار ۱۴ کتاب

برای کودکان و نوجوانان نابینا

چهارده کتاب بریل برای کودکان و نوجوانان نابینا منتشر شد. به گزارش ایسنا، کودکان و نوجوانان نابینا می‌توانند این آثار را در قالب ۹ کتاب بریل مطالعه کنند.

مجموعه شعر کودک (جلد اول) شامل دو اثر است. کتاب‌های «دو تاسیب شیرین» سروده خاتون حسینی و «خدا چه مهربان است» اثری از آکی کوه کاگو که اما در این مجموعه منتشر شده است.

در دومین جلد مجموعه شعر کودک کتاب «چتری از گلبرگ‌ها» سروده افسانه شعبان نژاد، کتاب «کلاغ زرد» اثر ناصر کشاوری و «کتاب سگی بود، جنگلی بود» سروده مصطفی رحماندوست منتشر شده است.

«آدم کوچولوی گرسنه» نوشته پیردلی، «کلچه‌های خدا» و «امین‌ترین دوست» نوشته کلر ژوبرت، «بازی با انگشت‌ها» اثر مصطفی رحماندوست و «داستان قلقلک» نوشته سپیده خلیلی، دیگر کتاب‌های بخش کودک است که به خط بریل منتشر شده است.

همچنین در این مجموعه کتاب «خورشید کالسکه سوار» نوشته حسین بکاکی به چشم می‌خورد که کتابی علمی است.

علاقه‌مندان شعر نوجوان نیز در یک مجموعه می‌توانند کتاب‌های «در سکوت ماسه‌ها» سروده کمال شفیعی، «حفاظتی در خیابان پاییز» اثر مریم اسلامی و «کمی انسانم و بسیار کنجشک» اثر مهد حبیب نظاری را مطالعه کنند.

علاقه‌مندان می‌توانند این آثار را از فروشگاه‌های کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان در سراسر کشور تهیه کنند.

رسول نجفیان، گوینده رادیو پیام شد

رسول نجفیان، بازیگر، مجری و نویسنده به‌تازگی به جمع گویندگان رادیو پیام اضافه شده است و بخش نیمروزی جمعه‌های این شبکه را اجرا می‌کند.

به گزارش مهر، این نوازنده و خواننده ترانه «رسم زمنه» از دهم مردادماه گوینده بخش نیمروزی رادیو پیام در روزهای جمعه خواهد بود.

بخش نیمروزی رادیو پیام از ساعت ۱۰ صبح الی ۱۴ بعدازظهر طول می‌کشد و شامل بخش متون ادبی، اطلاع‌رسانی، قطعات موسیقایی و خبر خواهد شد.

رسول نجفیان، متولد ۱۳۳۰ در تهران دارای مدرک کارشناسی روان‌شناسی از بخش علوم تربیتی مدرسه عالی پارس سابق در سال ۱۳۵۶ است. او در تئاتر نیز حضوری فعال دارد و تاکنون نمایش‌های رستم و سهراب و بیژن و منیژه را کارگردانی کرده است. نجفیان بازی در تئاتر تا از سال ۱۳۴۸ و بازی در سینما را از سال ۱۳۶۳ با فیلم «صف» ساخته علی‌اصغر عسکریان آغاز کرد.

شبکه رادیویی پیام یکی از شبکه‌های پرشنونده است که سابقه فعالیت آن به ۲۶ سال می‌رسد. از جمله رویکردهای رادیو پیام، بهره‌گیری از هنرمندان پیشگسوت و اهالی رادیو بوده‌است. منوچهر والی‌زاده، محمد صالح علا، داوود نماینده، مسعود فروتن و علیرضا غفاری از دیگر مجریان بخش‌های مختلف رادیو پیام هستند.

مخاطبان رادیو پیام از طریق درگاه‌های ارتباطی این شبکه می‌توانند ضمن تعامل با برنامه‌ها، نظرات و پیشنهادهایی خود را در میان بگذارند.

صحنه‌ان زیبا

* فرهنگ و هنر *

چرخه بازار هنر ایران ناقص است

پرسش‌هایی درباره مجموعه‌داری و خرید اثر هنری در ایران



احسان امینی خیرنگار

مجموعه‌دار به چه کسی اطلاق

می‌شود و بر اساس تعاریف بین‌المللی بازار هنر، مجموعه‌دار چه نقشی در چرخه اقتصادی و زیبایی‌شناسی این‌بازار دارد؟ این‌ها مهم‌ترین پرسش‌هایی هستند که در گفت‌وگوی زنده اینستاگرامی صفحه گالری وصال شیرازی میان حمیدرضا ششجوانی، مدرس دانشگاه و عضو انجمن بین‌المللی مطالعات بازار هنر و مریم مجد، گالری‌دار و مترجم شکل می‌گیرد.

حمیدرضا ششجوانی به عنوان میزبان گفت‌وگو از غریب‌بودن مفهوم مجموعه‌داری در ایران صحبت می‌کند؛ آن هم در شرایطی که مفاهیمی مثل بازار هنر و تقسیم‌کار در این بازار از منظر بین‌المللی روز به روز تخصصی‌تر می‌شود؛ «در دنیای هنر ایران مجموعه‌داری همیشه غریب مانده است و اطلاعات کمی هم درباره مجموعه‌داران وجود دارد؛ به شکلی که هم فعالان عرصه بازار هنر، هم دانشجویان و هم هنرمندان نمی‌دانند مجموعه‌دار کیست و چه نقشی در بازار هنر دارد. اساسا ارتباط مجموعه‌دار با اجزای دیگر زیست‌بوم هنر چیست و جایگاهش کجاست؟ آن هم با این پیش‌فرض که بسیاری مجموعه‌دار در قرتمندترین فرد بازار هنر می‌دانند. پس پرسش اصلی اینجااست

که مجموعه‌دار کیست و در شاخه‌های مختلف خریداری آثار هنری از خریدار اتفاقی، بورس‌باز، دلال و خرید برای موزه چه جایگاهی دارد؟»

* تعریف مجموعه‌دار و انواع آن

مریم مجد، مدیر گالری اثر، در پاسخ به پرسش ششجوانی و در تعریف مجموعه‌دار می‌گوید: «مجموعه‌دار به کسی می‌گوییم که محصول یا آثاری را در مدیوم‌های مختلف هنرهای تجسمی جمع‌آوری می‌کند. اما تعریف مهم‌تری هم وجود دارد و آن این است که در دنیا عموما به کسی مجموعه‌دار اطلاق می‌شود که با نگاه و زاویه دید خاصی شروع به جمع‌آوری آثار هنری می‌کند و تأکید بر نگاه ویژه در این میان بسیار اهمیت دارد.» او دسته‌بندی رایج مجموعه‌دارها بر اساس انگیزه را این‌گونه شرح می‌دهد: «مجموع‌دار در شکل بین‌المللی با انگیزه‌های مختلف اقدام به جمع‌آوری آثار هنری می‌کند. یک نفر به‌صرف علاقه به وادی هنر، آثاری را جمع‌آوری می‌کند و ممکن است این علاقه از گذاشتن این آثار در خانه او بیزان کردن به دیوار خانه‌اش آغاز شود و آرام‌آرام وسعت بگیرد و تبدیل به یک مجموعه وسیع با اطلاعات و کاتالوگ شود یا افرادی بر اساس جنبه مادی به سراغ مجموعه‌داری بروند و با سرمایه‌گذاری در این مقوله به جمع‌کردن آثار هنری بپردازند. البته در اغلب موارد ترکیبی از هر دو انگیزه یعنی انگیزه هنری و اقتصادی وجود دارد؛ یعنی کاراز علاقه

به آثار هنری آغاز می‌شود و بعد از آن انگیزه‌های مادی به وجود می‌آید.» مجد از وجود نگاه‌های تخصصی‌تر برای خرید آثار هنری هنرمندان از طرف مجموعه‌داران هم خبر می‌دهد: «اینکه مجموعه‌دار با چه نگاهی دست به خرید آثار هنری می‌زند، خود بحث جداگانه‌ای است. مجموعه‌دار می‌تواند روی آثار تنها یک یا چند هنرمند تمرکز کند؛ همچنین مجموعه‌دار می‌تواند بر اساس توالی تاریخی خرید آثار هنری را پیش بگیرد یا بر مبنای یک کتاب خاص آثار هنری را جمع‌آوری کند. آن چیزی که بر اساس تجربه ثابت است، عموما نگاه ترکیبی مجموعه‌داران برای خرید آثار است.

* دلای با مجموعه‌داری متفاوت است

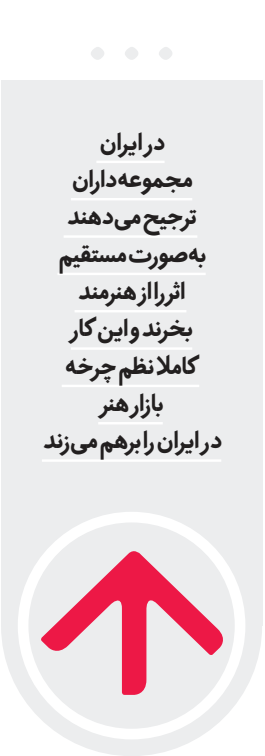
مدیر گالری اثر، در ادامه صحبت‌هایش به تفاوت نقش دلال یا مشاور با وظیفه مجموعه‌داری در چرخه بازار هنر اشاره می‌کند: «اولین نکته اینجااست که در امر هنری دلال با منفی ندارد و منظور کسی است که به خرید و فروش آثار می‌پردازد و گاهی به گالری‌دارها هم اطلاق می‌شود و کاملا وظیفه متفاوتی نسبت به مجموعه‌دار دارد؛ اما در ایران با توجه به وفور دیده در مرحله پیشانقد هستند، کار دلالی و مشاوره هم انجام می‌دهند.» مریم مجد ادامه می‌دهد: «از آنجایی‌که افراد متخصص زیادی در زمینه بازار هنر در ایران وجود ندارند، مجموعه‌دارهایی که اول راه جمع‌آوری آثار هنری هستند یا حتی کسانی که مجموعه‌دار نیستند و

صرفا از یک نگاه زیباشناسی برخوردارند، (مثلا در زمینه دکوراسیون خانه) به خودشان اجازه می‌دهند که به مشاوره خرید آثار هنری دست بزنند؛ درحالی‌که مشاوران کسانی هستند که یا از طریق تحصیلات یا تجربه بالا در حوزه آثار هنری، توانایی مشورت و کمک در خرید آثار هنری را دارند و هرکسی بایک سطح از فهم زیبایی‌شناسانه نمی‌تواند نقش مشاور خرید آثار را برعهده داشته باشد.»

* مجموعه‌داری شخصی اشتراکی و شرکتی

مترجم کتاب جنون، گردآوری هنرمعاصر درباره سه نوع مجموعه‌داری شخصی، اشتراکی و شرکتی هم تعاریفی را ارائه می‌دهد: «مجموعه‌داری شخصی فردی وقتی است که یک نفر کلکسیون‌ی را تشکیل می‌دهد و به‌صورت شخصی اقدام به خرید و جمع‌آوری آثار هنری می‌کند. مجموعه اشتراکی نیز به این صورت است که یک جمعی تصمیم می‌گیرد مجموعه‌ای را خریداری کند و عموما مجموعه‌داری اشتراکی بین دوستان و افراد یک خانواده اتفاق می‌افتد و به‌صورت دسته‌جمعی ااثر و احتمالا سود آن برخورداری‌شوند.» مجد درباره مجموعه‌داری شرکتی هم می‌گوید: «در واقع یک چیزهایی شبیه به آن چیزی که در دنیا در زمینه مجموعه‌داری شرکتی اتفاق می‌افتد وجود دارد؛ اما از آنجایی‌که در ایران چیزی به نام شرکت‌های فعال عرصه

بازار هنر وجود ندارد، نمی‌توانیم ادعا کنیم که مجموعه‌داری شرکتی در ایران وجود دارد. با این حال بنیادها، بانک‌ها و شرکت‌های خصوصی در ایران هستند که به جمع‌آوری آثار هنری می‌پردازند و از این طریق صاحب مجموعه‌هایی شده‌اند. کار این گروه از مجموعه‌داران از منظر اجتماعی می‌تواند شبیه به فعالیت مجموعه‌داری شرکتی در معنای بین‌المللی آن باشد.»



در ایران را برهم می‌زند

در ایران را برهم می‌زند

در ایران را برهم می‌زند

در ایران را برهم می‌زند

در ایران را برهم می‌زند

در ایران را برهم می‌زند

در ایران را برهم می‌زند

است مخاطبی از ادبیات عامه پسند شروع کند و کم‌کم پیشرفت کند و خواننده ادبیات فراگیر و حتی ادبیات دخمه‌ای شود، نمونه‌اش خودم. در دوران راهنمایی کتاب‌های پرویز قاضی سعید را می‌خواندم و برایم جذاب بود، اما با خواندن آن آثار نمی‌توان خواننده و نویسنده خلاق شد.

اوسپس درباره چگونگی وضعیت این آثار در ایران، اظهار کرد: ما ادبیات فراگیر همچون آثار محمود، دانشور، دولت‌آبادی، فصیح، پاریس‌پور، چلتن، مدرسی و این‌گونه آثار بسیار کم داریم. ادبیات فراگیر از کیفیت خلاقه برخوردار است و تیراژ بالایی هم دارد، ادبیات دخمه‌ای در همه جای دنیا تیراژ کمی دارد. اما در ایران در مورد ادبیات عامه پسند خلط میحث شده‌است، زمانی کسانی که ادبیات عامه پسند می‌نوشتند آدم‌هایی شریف و بی‌ادعا بودند، فهمه رحیمی، نسرن ثامنی، ر. اعتمادی و کورس بابایی هیچ ادعایی نداشتند که ادبیات ما ادبیات خلاقه است. خانجانی افزود: اما حالا کتاب عامه پسند را ویراست و پاوده و پیرایش می‌کنند و تبلیغاتی در صفحه مجازی دارند و مدعی جوایز ادبی هم هستند و می‌خواهند به ادبیات خلاقه و روشن‌فکری و انتقادی سمت و سوسو بدهند. این خلط میحث خطرناک است. فقط با سرمه شمش راد رست کرده‌اند و گرنه همان است. ما نمی‌توانیم بگوییم ادبیات عامه پسند بنویس یا ننویس، نمی‌توانیم بگوییم ادبیات عامه پسند چاپ یکن یا نکن. اما هر نویسنده و ناشری باید حد و حدود اثر خود را بداند و نکته آخر این که چطور شده که در چند سال اخیر، در تمام هنرها از جمله ادبیات و سینما، همه به فکر لذت بدون انتقاد و خلاقیت افتاده‌اند؟

مجموعه‌دار به کسی می‌گوییم که محصول یا آثاری را در مدیوم‌های مختلف هنرهای تجسمی جمع‌آوری می‌کند. اما تعریف مهم‌تری هم وجود دارد و آن این است که در دنیا عموما به کسی مجموعه‌دار اطلاق می‌شود که با نگاه و زاویه دید خاصی شروع به جمع‌آوری آثار هنری می‌کند و تأکید بر نگاه ویژه در این میان بسیار اهمیت دارد.

سال شانزدهم * شماره ۳۸۰۰ * یکشنبه ۵ آبرداد ۱۳۹۹

نیم نگاه

نیم نگاه

نیم نگاه

نیم نگاه

نیم نگاه

نیم نگاه

نیم نگاه

نیم نگاه

نیم نگاه

نیم نگاه

نیم نگاه

نیم نگاه

نیم نگاه

نیم نگاه

نیم نگاه

نیم نگاه

نیم نگاه

نیم نگاه

نیم نگاه

نیم نگاه

نیم نگاه

نیم نگاه

نیم نگاه

نیم نگاه

نیم نگاه

نیم نگاه

نیم نگاه

نیم نگاه

نیم نگاه

نیم نگاه

نیم نگاه

نیم نگاه

نیم نگاه

نیم نگاه

نیم نگاه

نیم نگاه

نیم نگاه

نیم نگاه

نیم نگاه

نیم نگاه

نیم نگاه

نیم نگاه

نیم نگاه

نیم نگاه

نیم نگاه

نیم نگاه

نیم نگاه

نیم نگاه

نیم نگاه

نیم نگاه

نیم نگاه

نیم نگاه

نیم نگاه

نیم نگاه

نیم نگاه

نیم نگاه

نیم نگاه

نیم نگاه

نیم نگاه

نیم نگاه

نیم نگاه

نیم نگاه

نیم نگاه

نیم نگاه

نیم نگاه

نیم نگاه

نیم نگاه

نیم نگاه

نیم نگاه

نیم نگاه

نیم نگاه

نیم نگاه

نیم نگاه

نیم نگاه

نیم نگاه

نیم نگاه

نیم نگاه

نیم نگاه

نیم نگاه

نیم نگاه

نیم نگاه

نیم نگاه

نیم نگاه

نیم نگاه

اوضاع تقسیم قلم انسولین مثل سابق نیست و فضای مجازی هم پراز این گلابه هاست . چندین داروخانه را گشته ایم و با چندین فرد مصرف کننده صحبت کرده ایم؛ گویا قلم انسولین هست؛ اما کم است .



عادل امیری خبرنگار

اخبار را که چک می کنی، مصاحبه کرده اند که قلم انسولین هست و جای نگرانی نیست؛ اما داروخانه به داروخانه که می گردی؛ از اولی تا دهمی می گویند نیست و نداریم ... بروید سراغ سجاد و هلال احمر. مبتلایان به بیماری دیابت این میان مانده اند چه کنند؟ درد یکشدن یا از تلخی بیماری قندشان بلاندد که هرنسخته را به نصف می دهند و باید با این وضعیت بسازند. اصفهان زیبا در گفت وگو با مصرف کنندگان قلم های انسولین دریافته که اوضاع تقسیم قلم انسولین مثل سابق نیست و فضای مجازی هم پر از این گلابه هاست. چندین داروخانه را گشته ایم و با چندین فرد مصرف کننده صحبت کرده ایم؛ گویا قلم انسولین هست؛ اما کم است.

بااین حال معاون غذا و داروی دانشگاه علوم پزشکی اصفهان گفته است: هیچ بیمار دیابتیک با نسخه پزشک بدون دارو نمانده است و پس از ثبت در سازمان بیمه گر، قلم های انسولین در اختیار بیمار قرار می گیرد. برای دیابتی ها سه نوع قلم انسولین وجود دارد، نوومیکس، نوراپید و گلازژین. با دانستن نام این سه نوع قلم، به ده داروخانه در خیابان های مسجدسید، طالقانی، آماگاه و باب الرحمه سر می زنیم؛ اما هیچ کدام از داروخانه چی ها از پشت ماسکشان حرف امیدوارکننده ای نمی زنند.

* از این داروخانه به آن داروخانه

به داروخانه اول که می روم، مردی پشت پرده پلاستیکی نشسته و غرق در تلفن همراهش است. هیچ کس در داروخانه نیست. می پرسم قلم انسولین دارید؟ پاسخ می دهد: «چه

مدلی؟» می گویم گلازژین. می گوید: «نه، نداریم. سهمیه مان تمام شده، باید سر بزیند...» بعد به دو خانم سفیدپوش کنارش نگاهی می کند و ادامه می دهد: «از صبح تا حالا اصلا یک نسخه داشته ایم و سهمیه مان تمام شده است.»

خیابان باب الرحمه را به سمت شمس آبادی پشت سر می گذارم. حالت نامطمئن داروخانه چی پشت ماسک و آن نگاهی که وقت پاسخ دادن به خانم ها کرد، حرف داشت و نگفت. می روم به داروخانه دوم که متصدی اش مردی طاس است با یک ریش پرفورسوری انبوه و البته بد اخلاق. اینجا هم خبری نیست. ساعت ۳ و ۳۰ دقیقه است و همه سرها توی موبایل. با نگاهی مثل اینکه مستری نیستی، می گوید: «لانتوس داریم و گلازژین نداریم.» از داروخانه بیرون می زنم. آفتاب می سوزاند. از

واکسن کرونا

زودتر از اوایل ۲۰۲۱ در دست نیست



یک کارشناس سازمان جهانی بهداشت اعلام کرد، باوجود پیشرفت های حاصل شده در تولید واکسن کرونا، استفاده از این واکسن پیش از سال آینده میلادی امکان پذیر نخواهد بود. به گزارش ایرنا، «مایک رایان» مدیر برنامه های اضطراری سازمان جهانی بهداشت گفت که تا اوایل سال ۲۰۲۱ نمی توان انتظار استفاده از واکسن کووید۱۹ را داشت. این

(۲۰۲۱) واکسن کرونا را دریافت نخواهد کرد.

رایان با بیان این که سازمان جهانی بهداشت برای گسترش توانایی دسترسی به واکسن های احتمالی و افزایش ظرفیت تولید آن ها تلاش می کند، تأکید کرد واکسن های ضدایمونی کرونا تنها مختص ثروتمندان نیست، بلکه برای همگان است.

در یکی از آخرین تحولات مربوط به تولید واکسن بیماری کووید ۱۹، گروهی از محققان دانشگاه آکسفورد در انگلیس دوشنبه هفته گذشته (۳۰ تیر) اعلام کردند نتایج آزمایش های اولیه در زمینه تولید چنین واکسنی امیدوارکننده بوده و پیش از آن نیز پژوهشگران آمریکایی تأکید کرده بودند واکسن شرکت داروسازی مدرنا در مرحله نخست آزمایش، در بدن همه داوطلبان منجر به تولیدیافتن در برابر نسل جدید ویروس کرونا شده است.

صفهان زیبا

قلم انسولین کم رنگ است!

سخن گوی علوم پزشکی: در استان کمبود دارویی نداریم

میان ترافیک شمس آبادی رد می شوم و به داروخانه سوم می روم. زنی با مقنعه سیاه پشت شیشه و پرده پلاستیکی مشغول پیچیدن نسخه است. هنوز سؤالم را کامل نپرسیده ام که می گوید: «نداریم و نمی آوریم!» می اندازم توی خیابان شیخ بهایی و چهارباغ و می رسم به خیابان آماگاه. داروخانه های چهارم، پنجم و ششم تا نهم هم ندارند. به خیابان فلسطین هم سر می زنم که خبری نیست. در حین برگشتن، داروخانه دهم نیش پارکینگ گلدسته می گوید: «یا داروخانه سجاد یا هلال احمر، غیر از این نگرد...» دست از پا دارا تر برمی گردم تا روایت دو بیمار دیابتی را درباره جور کردن سهمیه قلم انسولیشان بپرسم.

* قلم انسولین هست؛ اما کم است

رضا، یکی از مصرف کنندگان انسولین پشت گوشی تلفن می گوید ده سالی هست که انسولین مصرف می کند. از او می پرسم با وضعیتی که پیش آمده چه کاری کنی؟ او می گوید: «سال گذشته هم چندباری این مشکل پیش آمد، یعنی من نسخه داشتم؛ اما هیچی انسولین نداشتم و مجبور بودم متفرمین مصرف کنم که جواب نمی داد.» اما از

روی ناچاری این کار را انجام می داده است تا آنکه، گفتند وضعیت خوب شد و بروید دارو و نسخه تان را تأیید کنید و نسخه و آزمایش مجدد بگیرید تا آنجا هم تأیید شود.» این جوری بوده که آن موقع مشکل رضاحل می شود؛ اما او می گوید: «بعد که دوباره رفتم دکتر و آزمایش گرفتم و بردم، این طوری بود که من در ماه فرضا دوازده تا انسولین از دومدل احتیاج داشتم، آنجا هشت تا بیشتر تأیید نکردند و همین الان هم این مشکل را دارم؛ در ماه سه تا چهار تا کم می آورم و ناچارم یک جوری برسانم؛ اما الان اگر نسخه داشته باشی، نمی گویند نداریم یا گیر نمی آید؛ ولی اگر کسی ده تا در ماه احتیاج داشته باشد، هفت یا شش تایش را بیشتر تأیید نمی کنند.» خانم کشاورز از دیگر بیماران دیابتی هم می گوید: «من سال ۸۰ قند گرفتم. آن اوایل قرص می خوردم؛ اما از بعدش انسولین مصرف کردن را شروع کردم.» از او می پرسم که در چند ماه گذشته با مشکل تأمین قلم انسولین روبه رو نشده است؟ او می گوید: «دکتر برای من نورپید و لانتوس را شش تا و چهارتا می نویسد؛ اما مثلاً چهارتا را می دهند؛ اما شش تا رانه.» او که بیماری دیابت در خانواده شان موروثی است و خواهرانش

* به هیچ وجه کمبود دارو وجود ندارد!

سخن گوی دانشگاه علوم پزشکی استان اصفهان اما در گفت وگو با اصفهان زیبا می گوید: «چند مدت پیش آقای دکتر اصلانی، معاون غذا و داروی دانشگاه علوم پزشکی اصفهان درباره این مسئله در کانال دانشگاه توضیح داده اند.» آرش نجمی هم چنین می افزاید: «در برخی از قلم های دارویی ممکن است محدودیت هایی وجود داشته باشد، ولی به هیچ وجه کمبود دارو وجود ندارد؛ ضمن اینکه بدون نسخه به هیچ کس داروی خاص نمی شود.» او در پاسخ به این پرسش که میزان دریافتی قلم انسولین برابر تجویز پزشک نیست نیز اضافه کرد: «بیماران دیابتی باید جوری قلم انسولینشان را تأمین کنند که نیاز همه استان تأمین شود.»

مسدود کردن ۳۰ هزار سایت قمار

از سال ۹۸ تا کنون



قمار و شرط بندی را بیش از پیش مسدود کرد. رئیس پلیس فتا ناچا خاطرنشان کرد: توصیه های پیشگیرانه را به طور مداوم به مردم ارائه کرده ایم و انتظار داریم مردم با توجه جدی به این توصیه ها، نظارت لازم را بر فرزندان خود برای پرهیز از فعالیت آن ها در سایت های قمار داشته باشند.

هشدارهای زیادی به هم وطنان دادیم که سرمایه های معنوی و مادی خود و فرزندان را در این فضا به یغما نگذارند و دقت لازم را داشته باشند، تصریح کرد: با بانک مرکزی در ارتباط با حوزه مربوط به زیرساخت و ارتباطات در حال انجام همکاری ها و بررسی های هشتم تا بتوان حوزه دامنه فعالیت سایت ها و تارنما های

حضور کاروان های سیار سلامت در نقاط قرمز

از شروع اپیدمی کرونا فعالیت های سامانه برقرار است



تماس های ما تا ۱۷ تیر، ۱۲ میلیون و ۶۳ هزار و ۲۷۶ تماس بوده که حدود ۱۵ میلیون و ۴۷۱ هزار و ۸۱۰ تماسش توسط اپراتورها پاسخ داده شده است. ۱۲۰۰ اپراتور با همکاری می کنند که بخش عمده آن ها جهادی بوده و روزانه بین ۱۲۰ تا ۱۳ هزار تماس را پاسخ گو هستند. او با اشاره به اینکه تماس ها با سامانه ۴۰۳۰ مورد سنجش احساسات نیز قرار می گیرد، تأکید کرد: بر اساس آنالیز آماری انجام شده بر تماس های برقرار شده با ۴۰۳۰ در هفته گذشته، ۴۳ درصد افراد شا، ۲۲ درصد صبا نی، ۲۱ درصد طبیعی، ۱۰ درصد غمگین و ۲ درصد افسرده بودند. پور دست با بیان اینکه پس از اسفند و فروردین تماس ها با سامانه با کاهش مواجه بود، گفت: البته مجدداً تماس ها رو به افزایش است؛ اما این افزایش هنوز مانند دوران پیک کرونا نیست.

توزیع کیت تشخیص کرونا در استان های قرمز

رئیس هیئت امنای صرفه جویی ارزی درمعالجه بیماران از تحویل و توزیع کیت کرونا برای دانشگاه های علوم پزشکی سراسر کشور از جمله استان هایی که در وضعیت قرمز قرار دارند، خبر داد.

به گزارش ایسنا، مهدی یوسفی درباره جزئیات تحویل کیت تشخیص کرونا به دانشگاه های علوم پزشکی اظهار کرد: توزیع کیت ها بر اساس اولویت و لیست های اعلامی از طرف معاونت بهداشت وزارت بهداشت، درمان و آموزش پزشکی انجام می شود. همچنین بلافاصله کیت های خریداری شده بین دانشگاه های علوم پزشکی سراسر کشور توزیع می شود.

او با اشاره به اینکه کیت های کرونا برای دانشگاه های علوم پزشکی سراسر کشور و انستیتو پاستور ارسال شده است، اعلام کرد: کیت های تشخیص کرونا برای استان هایی مانند هرمزگان، ایلام و دیگر استان ها که در وضعیت قرمز قرار دارند نیز ارسال شده است.

یوسفی تأکید کرد: هیئت امنای صرفه جویی ارزی تأمین کننده کیت های کرونا بر اساس شاخص هایی است که معاونت بهداشت صادر می کند؛ بنابراین هیئت امنا در صدور حواله نقشی نداشته و تمامی توزیع ها را بر اساس لیست اعلامی معاونت بهداشت انجام می دهد.

لباس مجهز برای مراقبان آزمون های سراسری

سخن گوی سازمان سنجش آموزش کشور گفت: مراقبانی که در جلسه آزمون مبتلایان به کرونا خواهند بود، مانند پزشکان و پرستاران باید مجهز به لباس، گان و شیلد باشند. به گزارش ایلنا، فاطمه زرین امیری درباره جداسازی داوطلبان مبتلا به کرونا از سایر داوطلبان در آزمون دکتری سال ۹۹ گفت: طبق تاریخ اعلام شده این افراد بعد از خود اظهاری و تأیید وزارت بهداشت در مکانی همراه با سایر داوطلبان مبتلا به کرونا در همان شهری که قرار است آزمون بدهند، در یک مکان مجزا که وزارت بهداشت با سازمان سنجش هماهنگ می کند، امتحان خواهند داد. زرین امیری توضیح داد: تلاش شده که حوزه در نظر گرفته شده برای داوطلبان مبتلا به کرونا یک حوزه مثل یک کلینیک یا یک بیمارستان باشد؛ ولی بسته به تعداد بیماران مبتلا به کرونا در هر شهر و حوزه ای که داریم تصمیم گیری خواهد شد که مکان آزمون و حوزه مورد نظر دقیقاً کجا باشد.

سخن گوی سازمان سنجش آموزش کشور ادامه داد: تا پایان امروز تعداد داوطلبان مبتلا به کرونا جمع آوری خواهد شد و سپس درباره این آزمون برای داوطلبان مبتلا تصمیم گیری می شود. او در پاسخ به این پرسش که شخص مراقب که قرار است از داوطلبان مبتلا به کرونا آزمون بگیرد و بر آزمون آن ها نظارت داشته باشد چه شرایطی خواهد داشت، گفت: مراقبان آزمون های سراسری نیز با لباس های مجهز در حوزه های امتحانی حاضر خواهند شد. زرین امیری تصریح کرد: البته الان اصلاً قابل پیش بینی نیست که ما در هر شهر چند داوطلب مبتلا به کرونا داشته باشیم، بسته به تعداد داوطلبان مبتلا نسبت به مکان و مراقب آن ها تصمیم گیری خواهد شد؛ اما مراقبانی که در جلسه آزمون مبتلایان به کرونا خواهند بود مانند پزشکان و پرستاران باید مجهز به لباس، گان و شیلد باشند.

او در رابطه با آخرین آمار خود اظهاری از داوطلبان آزمون های سراسری امسال گفت: تا پایان امروز آخرین آمار جمع آوری می شود؛ سپس این تعداد باید به وزارت بهداشت ارائه شده و پالایش شود. ممکن است برخی داوطلبان خیلی پیش تر از زمانی که ما اعلام کرده ایم به کرونا مبتلا شده باشند. ما اعلام کردیم که اگر داوطلبان از ۲۸ تیر مشکوک یا مبتلا بوده اند اعلام کنند؛ ولی خیلی از افراد ممکن است اعلام داشته باشند؛ اما ابتلای آن ها تأیید نشده باشد، از این رو باید این مسئله از سوی وزارت بهداشت پالایش شود.

سقوط از سی وسه پل!

روز گذشته، دختر ۱۷ ساله ای از سی وسه پل سقوط کرد. به گزارش اصفهان زیبا فرهاد کاوه آهنگران، سخن گوی آتش نشانی، در این باره با اشاره به اعلام گزارش سقوط از سی وسه پل در ساعت ۵/۵ دقیقه صبح روز گذشته به سازمان آتش نشانی بیان می کند: آکیب امداد و نجات و غواصی ایستگاه شماره یک، دو دقیقه و سی ثانیه پس از اعلام گزارش به محل حادثه اعزام و به فرد حادثه دیده که از ناحیه ساق پا و گردن و کمر آسیب دیده بود، کمک رساندند.

آزادسازی ۵۰ تا ۶۰ ساعت

از برنامه درسی

سرپرست دفتر تألیف کتب فنی و حرفه ای و کار دانش سازمان پژوهش و برنامه ریزی آموزشی وزارت آموزش و پرورش با اشاره به اجرای برنامه ویژه مدرسه (یوم) گفت: امسال برای اولین بار طرح بوم با آزادسازی ۵۰ تا ۶۰ ساعته برنامه درسی با هدف آموزش های مهارتی در اختیار مدارس قرار می گیرد. به گزارش ایسنا، افشار بهمنی اظهار کرد: ما باید مفهوم مهارت را تبیین کنیم که تقسیم بندی شایستگی های پایه و نرم و مهارت های فنی و حرفه ای و تخصصی سخت را که به نوعی مهارت های شغلی هستند، شامل می شود. او افزود: اگر بخواهیم نگاه ویژه ای به مهارت داشته باشیم باید به مهارت های نرم که مهارت های زندگی، نوآوری، خلاقیت، کارآفرینی و نوآرزش آفرینی را در بر می گیرد اشاره کنیم. همچنین بخشی از مهارت ها مربوط به اخلاق حرفه ای، مدیریت منابع، پروژه و ایمنی هاست. مهارت های شغلی هم مشخص است و در دوره متوسطه دوم دو شاخه فنی و حرفه ای و کار دانش در همین راستا ترسیم شده است.

احیای بافت تاریخی محله «اسماعیل ترخان» مبارکه



مدیرکل میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی استان اصفهان، دردیداربا محسن هاشمی شهردارمبارکه باوا، ازتسریع درروند احیای بافت تاریخی محله اسماعیل ترخان درشهر

مبارکه و درمحورجنوب غرب استان خبرداد.

فریدون اله یاری افزود: «با توجه به اینکه شهرتاریخی مبارکه ازجمله شهرهای است که در کرانه زاینده رود واقع شده، از گذشته تاکنون دارای بافت تاریخی ارزشمندی است که باید در حفاظت ازآن تلاش کرد.»
واافزود: «در کرانه های زاینده رود در کنارمزارع زیبای شهرمبارکه، محله ای تاریخی با نام «اسماعیل ترخان» وجود دارد که یادگاری از دوران صفوی وقاجار است و در حال حاضر ۱۱ اثر تاریخی در این محله قدیمی در فهرست میراث ملی به ثبت رسیده است.»
مدیرکل میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی استان اصفهان تأکید کرد: «در بازدید قبلی خود ازاین محله متوجه شدم که احیای این محله ارزشمند تاریخی و تبدیل آن به یک مجموعه عظیم گردشگری با توجه به قرار گرفتن در ساحل زاینده رود می تواند نقش مهمی در توسعه توانمان اقتصادی و فرهنگی منطقه داشته باشد، لذا در طی هفته آینده با اعزام یک گروه کارشناسی، تلاش داریم باتشکیل کارگروهی، متشکل از کارشناسان میراث فرهنگی وشهرداری و سایر نهادهای مربوطه، زمینه را برای احیا این محله تاریخی و تبدیل آن به یک مجموعه گردشگری فراهم آوریم.»

مسجد تاریخی خسرو اردستان در دست مرمت

رئیس اداره میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی شهرستان اردستان از اجرای عملیات مرمت نمای بیرونی مسجد تاریخی «خسرو» در این شهر تاریخی در تابستان سال جاری خبر داد.
مهدی مشهدی گفت: «مسجد تاریخی «خسرو» در محله «اهمیان» شهر تاریخی اردستان واقع شده و بر اساس شواهد موجود، توسط یکی از بزرگان منطقه به نام «خسرو» در آخرین روزهای حیات شهریاران صفوی و در سال ۱۱۳۵ هجری قمری بنا شده است. این مسجد منحصر به فرد تاریخی به صورت سه طبقه نباشده و در عین حال به عنوان یکی از شاهکارهای معماری منطقه اردستان در اواخر دوران صفوی به شمار می رود و شامل مسجد، میدان وآب انبار است.»
مشهدی در خصوص مرمت های انجام شده در این میراث ملی ایرانیان تأکید کرد: «با توجه به نیازهای مرمتی این مسجد سه طبقه، کالبد آن شامل استحکام بخشی سقف و گنبد، بندکشی آجرها و تعویض آجرهای فرسوده در سال های گذشته انجام شد، با این وصف بخش های از نمای بیرونی این مسجد تاریخی نیاز به مرمت و موزون سازی داشت که در سال ۱۳۹۸ مبلغی معادل ۲۰ میلیون ریال اعتبار برای این امر از سوی اداره کل میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی استان اصفهان اختصاص داده شد.»

او تصریح کرد: «با توجه به انجام فعالیت های دینی و مذهبی به ویژه اقامه نماز، با هیئت امنای این مسجد تاریخی توافق شد تا عملیات مرمت نمای خارجی مسجد به صورت مشارکتی توسط اداره کل و هیئت امنای انجام شود. لذا پس از این توافق مصالح مورد نیاز با اعتباری که ذکر شد در سال گذشته تهیه شد، اما هیئت امنای مسجد «خسرو» در امر مرمت نمای بیرونی این مسجد مشارکت نکرد.»

او گفت: «با توجه به عدم همراهی هیئت امنای در اجرای عملیات مرمت در سال گذشته، در سال جاری اعتبار لازم را از اداره کل میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی استان درخواست کردیم. لذا پس از تأمین اعتبار، عملیات مرمت شامل تهیه مصالح و اجرا طرح مرمت نمای بیرونی مسجد توسط اداره میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی شهرستان در تابستان سال جاری آغاز می شود.»

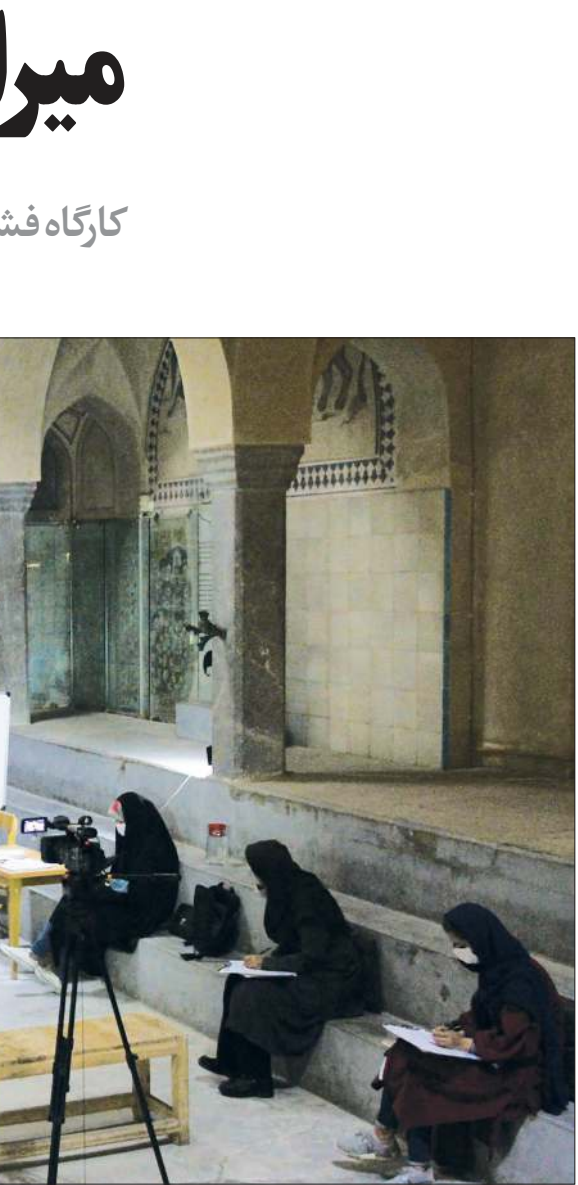
دیدبان گردشگری

دومین هیئت مدیره جامعه هتلداران استان تشکیل شد

نشست مجمع عمومی جامعه هتلداران استان اصفهان با حضور بیش از یک صد و پنجاه نفر از مدیران واحدهای اقامتی استان (هتل ها) تشکیل و هیئت مدیره پیشین ضمن ارائه گزارش مبسوط از فعالیت های این مجموعه در طی دو سال گذشته، رسماً به کار خود پایان داد.
ماشالله میرکاظمی در خصوص مصوبات این نشست، گفت: «استان اصفهان جزو اولین استان هایی است که موفق به تشکیل جوامع گردشگری خود شد، لذا جامعه هتلداران اصفهان، اولین جامعه صنفی فعالان گردشگری استان در تابستان ۱۳۹۷ تشکیل و اولین هیئت مدیره این جامعه در استان اصفهان شکل گرفت.»
مدیر نظارت بر واحدهای اقامتی معاونت گردشگری اداره کل در خصوص سایر تمهیدات صورت گرفته در این نشست تأکید کرد: «با اتمام فعالیت هیئت مدیره پیشین، مجمع عمومی هتلداران استان در جایگاه هیئت مدیره موقت مستقر شد و بیش از ۱۳ نفر از نامزد های هیئت مدیره به معرفی و ارائه برنامه های خود در هیئت مدیره جدید پرداختند.»
میرکاظمی تصریح کرد: «در مرحله پایانی و پس از رأی گیری، شش نفر از اعضای هیئت مدیره پیشین، ایقا و برای اولین بار، یک نفر از مدیران هتل های شهرستان های استان از شهرستان مبارکه نیز به ترکیب دومین هیئت مدیره جامعه هتلداران استان اصفهان افزوده شد.»
او همچنین افزود: «برنامه ریزی برای برون رفت واحدهای اقامتی از بحران شیوع بیماری کرونا به لزوم تأسیس واحدهای بازاریابی و تبلیغات حداقل برای هتل های سه ستاره به بالا و همچنین یاری رسانی به واحدهای اقامتی آسیب دیده ناشی از شیوع بیماری کرونا از جمله دستورالعمل های هیئت مدیره جدید جامعه هتلداران استان اصفهان است.»

صحف سان زیبا

میراث و گردشگری



نستین ایران پور نویسنده

کتیبه‌های خطاطی مساجد و بناهای تاریخی اصفهان به چشم‌هر اصفهانی باهر گردشگری که پا به نصف جهان گذاشته آشناست؛ اما چقدر از رموز و راز پنهان این خطوط زیبایم آتیم؟ کارگاه دوره‌ی «خط بنایی» به همت موزه گرمابه علیقلی آقا وابسته به سازمان فرهنگی، اجتماعی و ورزشی شهرداری اصفهان برگزار شد.

اهالی فن می‌گویند خوش‌نویسی در بین هنرهای اسلامی از ارزش ویژه‌ای برخوردار است و به همین دلیل، جایگاه خاصی در آثار گوناگون، و به‌ویژه در تزئین بناهای مذهبی و مساجد دارد.

خط بنایی چیست؟!

خط بنایی یکی از انواع خوش‌نویسی اسلامی و نوعی خط کوفی زاویه‌دار



ترکیه شنبه گذشته مجوز همه پروازها از تهران را باطل کرد. اعلام شد این تصمیم به دستور وزارت حمل و نقل و وزارت بهداشت ترکیه گرفته شده است.
حالا شرکت هواپیمایی ترکیه در نامه جدیدی به آژانس های مسافرتی ایران اطلاع داده علت توقف پروازهایین دو کشور، در ادامه شیوع ویروس کرونا بوده است.
به گزارش ایسنا، ترکیه از اسفندماه ۹۸ هم زمان با تأیید سرایت ویروس کرونا به ایران، تمام مرزهای مشترک را بست.
اواخر خرداد که محمدجواد ظریف، وزیر امور خارجه کشورمان به ترکیه رفت، برای بازگشایی مرزهای زمینی و هوایی دو کشور گمانه زنی هایی شد تا اینکه روزنامه های ترکیه به نقل از وزیر امور خارجه این کشور نوشتند: مرز هوایی دو کشور از اول ماه آگوست برابر با ۱۱ مرداد بازمی شود.
باوجوداین شرکت های هواپیمایی ایرانی زودتر از آن موعد، یعنی از اوایل تیر بلیت فروشی را آغاز کردند و در اطلاعیه هایی هم اعلام کردند این پروازها فقط برای شهروندان ترکیه، افراد دارای کارت اقامت و ویزای کار این کشور است.
ترکیش ایرلاین هم اعلام کرد که پروازهای ترکیه به تهران از ۱۶ جولای (۲۶ تیرماه) از سر گرفته می شود، هر چند چندین بار این تاریخ را تغییر داد و هرگز پروازی را برقرار نکرد.
در همان روزها، حرمت الله رفیعی، رئیس انجمن دفاتر مسافرت هوایی و جهانگردی ایران، تأکید کرد که مرزها برای مسافران و سفرهای توریستی باز نشده و هشدار داد که وضعیت بازگشایی مرز هوایی ایران و ترکیه قطعی نیست، چرا که ایرلاین ترک تا به حال چندین بار تعلیق پروازهای این مسیر را تمدید کرده و تاریخ برقراری پروازها را تغییر داده است.
حدود دو هفته بعد، در حالی که تعدادی از شرکت های هواپیمایی ایرانی و یک شرکت هواپیمایی ترک در حال فروش بلیت در مسیر تهران – استانبول بودند، سخن گوی سازمان هواپیمایی (۲۰ تیر) گفت که تبلیغات انجام تور و اعزام توریست به ترکیه صحت ندارد و مسافران باید از صحت و سقم بلیتی که دریافت می کنند، مطلع باشند.
بعداز آن (۲۱ تیر)،

خط بنایی یکی از انواع خوش‌نویسی اسلامی و نوعی خط کوفی زاویه‌دار است که از ترسیم اشکال هندسی مانند مربع، مستطیل، لوزی و خطوط موازی و متقاطع حاصل شده و در خانه‌های شطرنجی طراحی می‌شود. خط بنایی نقطه و

انحنان دارد و به دلیل داشتن انحنا برش آن آسان تر از خطوط دیگر است و به راحتی با آجر و کاشی ساخته می‌شود.

سال شانزدهم * شماره ۳۸۰۰ * یکشنبه ۵ آبردا ۱۳۹۹

میراث ناشناخته گران قدر

کارگاه فشرده آموزش خط بنایی در موزه گرمابه علیقلی آقا برگزار شد



دایره، لوزی و چند ضلعی چیدمان می‌شود و استفاده از تکرار و چرخش کلمه از دیگر ویژگی های کتیبه‌های خط بنایی به شمار می‌رود. خط بنایی به سه نقطه و انحنا ندارد و به دلیل نداشتن انحنا برش آن آسان تر از خطوط دیگر است و به راحتی با آجر و کاشی ساخته می‌شود. خط بنایی در کنار خطوط مختلفی مانند ثلث، کوفی تزئینی، نسخ و سایر خطوط برای تزئین بناهای مختلف به کار رفته و نمونه‌های آن به‌وفور در بناهای تاریخی و مذهبی ایران دیده می‌شود.

این خط در دوران معاصر نیز در تزئین نماهای داخلی و بیرونی ساختمان‌ها مانند سردر منازل، مغازه‌ها و بناهای مذهبی به کار برده شده که نماهای حرم امام رضا (ع) نمونه‌ای از این آثار در دوران معاصر است.

در خط بنایی، حروف در کادرهایی مختلف فرضی مانند مربع، مستطیل،

دایره، لوزی و چند ضلعی چیدمان می‌شود و استفاده از تکرار و چرخش کلمه از دیگر ویژگی های کتیبه‌های خط بنایی به سه نقطه و انحنا ندارد و به دلیل نداشتن انحنا برش آن آسان تر از خطوط دیگر است و به راحتی با آجر و کاشی ساخته می‌شود.



دیرانجمن شرکت‌های هواپیمایی از مردم خواست تا زمانی که به صورت رسمی قطعی راه‌اندازی پروازهای خارجی اعلام نشده بلیت آن را از سایت هایی که آن را تبلیغ می‌کنند نخرند. مقصود اسعدی سامانی در ادامه آن اظهارات گفت در گذشته که هواپیمایی ترکیه خرید بلیت برای مردم ایران را آغاز کرده بود هشدار داده بودیم که معلوم نیست است این پروازها چه زمانی انجام شود و اینکه ایرلاین های خارجی بلیت بفروشند و امکان پرواز وجود نداشته باشد تنها حاصل آن این است که پول بلیت مردم را پیش خودشان نگه خواهند داشت. یک هفته بعد ترکیه اعلام کرد که مجوز پروازها از ایران و افغانستان را لغو کرده است. دبیرانجمن شرکت‌های هواپیمایی ۲۹ تیرماه گفت که شب قبلش، کشور ترکیه

خط بنایی یکی از انواع خوش‌نویسی اسلامی و نوعی خط کوفی زاویه‌دار است که از ترسیم اشکال هندسی مانند مربع،

مستطیل، لوزی و خطوط موازی و متقاطع حاصل شده و در خانه‌های شطرنجی طراحی می‌شود. خط بنایی نقطه و

انحنان دارد و به دلیل داشتن انحنا برش آن آسان تر از خطوط دیگر است و به راحتی با آجر و کاشی ساخته می‌شود.

سال شانزدهم * شماره ۳۸۰۰ * یکشنبه ۵ آبردا ۱۳۹۹

میراث ناشناخته گران قدر

کارگاه فشرده آموزش خط بنایی در موزه گرمابه علیقلی آقا برگزار شد



اوادامه داد: «البته پیش از صفویان نیز از خط بنایی در بناها استفاده می‌کردند؛

مثلا کتیبه فیروزه‌ای که بالای مناره مسجد علی مربوط به دوران سلجوقیان بوده اما در آن دوران استفاده از خط بنایی به اندازه دوره صفویه گسترده نبوده است و اگر به مسجد جامع عباسی، مسجد حکیم، مدرسه چهارباغ و مدرسه نیم‌آورد بروید، می‌بینید که در کاشی‌کاری آن‌ها از خط بنایی بسیار استفاده شده است؛ درواقع از این تزئینات بیشتر در مدارس و مساجد استفاده می‌کردند.»

زمانی با بیان اینکه خط بنایی را می‌توان احیا و در ساختمان های امروزی نیز استفاده کرد، افزود: «در قسمت‌هایی که بیشتر در دید مردم است می‌توان از این تزئینات بهره برد.»

گفتنی است، شرکت‌کنندگان در روز دوم این کارگاه به بازدید از بناهای تاریخی اصفهان به‌ویژه مسجد حکیم و مسجد جامع پرداختند و از نزدیک نمونه‌هایی از کاربرد خط بنایی در این آثار را بررسی کردند.



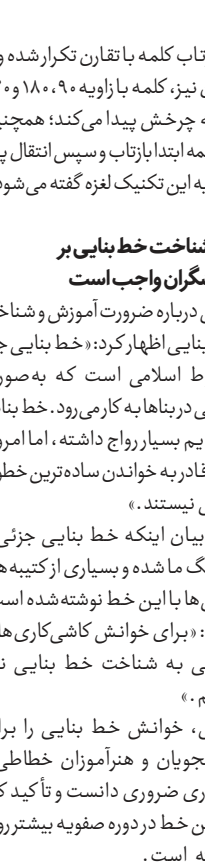
اعلام کرده که از ساعت صفر با مبدأ امروز پروازهای ایران و افغانستان اجازه ورود به ترکیه را ندارند. برنامه‌ریزی شده بود که پروازهای ترکیش ایرلاین به شهرهای مایباید همچنین پروازهای شرکت های هواپیمایی داخلی به ترکیه انجام شود، اما شب گذشته ترکیه با صدور این پیام، اجازه انجام پرواز از ایران و افغانستان به ترکیه را صادر نکرد.
همان روز دو شرکت هواپیمایی ایرانی که در این مسیر بلیت فروخته بودند به اطلاع مسافران شان رساندند: «با توجه به اعمال محدودیت های جدید کشور ترکیه و بسته شدن مرزهای این کشور، پروازهای تهران – استانبول – تهران تا اطلاع ثانوی» لغو شد.
بر اساس اعلام کشور ترکیه، این موضوع بنا به دستور وزارت حمل و نقل و وزارت بهداشت ترکیه صادر شده است و در حال حاضر مجوز پروازهای ایرانی به ترکیه کالغو شد. « گمانه زنی های غیر رسمی درباره علت لغو پروازهای تهران – استانبول زیاد است؛ از خبری که درباره عبور ۲۵ میلیون ایرانی از ویروس کرونا که در ۲۸ تیرماه اعلام شد تا تشکیک در صدور مجوز پروازهای تهران – استانبول.

با این حال تعدادی از آژانس های ایرانی به ایسنا خبر داده‌اند که هواپیمایی ترکیه در نامه جدیدی، لغو ناگهانی این پروازها را بر گردن ویروس کرونا انداخته است. مقامات ترکیه تاکنون اظهار نظر ی در این رابطه نداشته‌اند.
در نامه شرکت هواپیمایی ترکیه (ترکیش ایرلاین) نیز نوشته شده است: «در ادامه شیوع ویروس کرونا، تمام پروازهای این شرکت از مبدأ ایران تا تاریخ ۱۵ آگوست ۲۰۲۰ برابر با ۲۵ مردادماه کسئل است. «این آژانس‌ها برای حفظ منافع کاری، به رقم بدهی شرکت های هواپیمایی در ماه های گذشته اشاره دقیق نمی‌کنند اما می‌گویند این شرکت هواپیمایی ترک و یکی از ایرلاین های ایرانی هنوز بدهی بلیت های کسئل شده در ماه های گذشته را کامل نداده‌اند، یک بدهی جدید بالا آورده‌اند و مردم را بار دیگر سرگردان کرده‌اند.

نیم نگاه

میراث ناشناخته گران قدر

کارگاه فشرده آموزش خط بنایی در موزه گرمابه علیقلی آقا برگزار شد



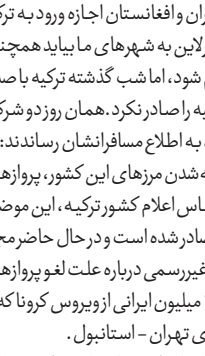
او با بیان اینکه خط بنایی جزئی از فرهنگ ما شده و بسیاری از کتیبه‌ها و کاشی‌ها با این خط نوشته‌شده است،

گفت: «برای خوانش کاشی‌کاری‌های قدیمی به شناخت خط بنایی نیاز داریم.»

زمانی، خوانش خط بنایی را برای دانشجویان و هنرآموزان خطاطی و معماری ضروری دانست و تأکید کرد که این خط در دوره صفویه بیشتر رواج داشته است.

اوادامه داد: «البته پیش از صفویان نیز از خط بنایی در بناها استفاده می‌کردند؛

مثلا کتیبه فیروزه‌ای که بالای مناره مسجد علی مربوط به دوران سلجوقیان بوده اما در آن دوران استفاده از خط بنایی به اندازه دوره صفویه گسترده نبوده است و اگر به مسجد جامع عباسی، مسجد حکیم، مدرسه چهارباغ و مدرسه نیم‌آورد بروید، می‌بینید که در کاشی‌کاری آن‌ها از خط بنایی بسیار استفاده شده است؛ درواقع از این تزئینات بیشتر در مدارس و مساجد استفاده می‌کردند.»



دیرانجمن شرکت‌های هواپیمایی از مردم خواست تا زمانی که به صورت رسمی قطعی راه‌اندازی پروازهای خارجی اعلام نشده بلیت آن را از سایت هایی که آن را تبلیغ می‌کنند نخرند. مقصود اسعدی سامانی در ادامه آن اظهارات گفت در گذشته که هواپیمایی ترکیه خرید بلیت برای مردم ایران را آغاز کرده بود هشدار داده بودیم که معلوم نیست است این پروازها چه زمانی انجام شود و اینکه ایرلاین های خارجی بلیت بفروشند و امکان پرواز وجود نداشته باشد تنها حاصل آن این است که پول بلیت مردم را پیش خودشان نگه خواهند داشت. یک هفته بعد ترکیه اعلام کرد که مجوز پروازها از ایران و افغانستان را لغو کرده است. دبیرانجمن شرکت‌های هواپیمایی ۲۹ تیرماه گفت که شب قبلش، کشور ترکیه

در حال حاضر برگزاری لیگ برتر فوتبال ، تنور ورزش را گرم کرده است. از شهریور هم با شروع مسابقات لیگ والیبال ، علاقه مندان این رشته برای مدتی سرگرم خواهند شد؛ البته این لیگ هم بدون تماشاگر برگزار خواهد شد؛ اما به هرحال پخش تلویزیونی ، علاقه مندان را سرگرم می کند.



مهری مصور

دبیر سروس ورزش

در شرایطی که وضعیت کنترل بیماری کرونا مبهم است و احتمال شیوع گسترده تر این بیماری دور از ذهن نیست ، سازمان لیگ فدراسیون والیبال ، شروع فصل جدید لیگ باشگاهای این رشته را از میانه های شهریور با حضور ۱۴ تیم اعلام کرد. اسفند سال گذشته زمانی که ستاد ملی مقابله با کرونا رأی به تعطیلی رویدادهای ورزشی داد، فدراسیون والیبال خیلی زود نماینده های تیم های حاضر در لیگ را فراخواند و با رأی موافق همه آن ها رأی به اتمام لیگ داده شد. با تصمیم مسئولان فدراسیون ، تبه تیم ها در هنگامه تعطیلی لیگ ، ملاک رده بندی نهایی آن ها قرار گرفت تا سهمیه جام باشگاه های آسیا به تیم اول جدول رده بندی تعلق پیدا کند. با توجه به شرایط مبهم کرونا و اینکه

کنفدراسیون والیبال آسیا تیم رویدادهای قاره کهن در سال ۲۰۲۰ را لغو کرده بود، ابهام هایی در خصوص برگزاری لیگ برتر والیبال در سال ۹۹ مطرح شد؛ اما اظها نظر محمدرضا داورزنی ، رئیس فدراسیون والیبال در خصوص برپایشن لیگ با حضور ۱۲ تیم ابهام های قلی را برطرف کرد. باوجود اشاره داورزنی مبنی بر شرکت ۱۲ تیم در فصل جدید لیگ برتر، دبیر فدراسیون از احتمال برگزاری لیگ با حضور ۱۳ تیم خبر داد. آن طور که میلاد تقوی گفته ، بندی در آیین نامه داریم که در شرایط ویژه می توانیم لیگ را با ۱۴ تیم برگزار کنیم. لیگ سال قبل ۱۳ تیمی بود و هیچ تیمی به خاطر کرونا سقوط نکرد؛ درحالی که چند تیم از لیگ دسته اول صعود کردند و این موضوع شرایط ویژه ای را برای ما رقم زد.

علاوه بر تیم سپاهان که برای دومین فصل متوالی در لیگ برتر حضور می یابد، شهرداری ارومیه، لبنیات هراز آمل، فولاد سیرجان ایرانیان، شهرداری گنبد، هورسان

رامسر، آذربایزی ارومیه، شهداب یزد، خاتم اردکان، شهرداری ورامین، پیکان و سانپا ۱۲ تیمی هستند که قبلا فدراسیون حضور آن ها را در لیگ برتر قطعی دانسته و از بین تیم های میروان ، شهرداری اراک ، پیام مشهد و شهرداری قزوین نیز دو تیم به جمع لیگ برتری ها ملحق می شوند.

*** محمدی راد: مدعی قهرمانی هستیم**
تیم سپاهان که با کسب سهمیه از طریق نایب قهرمانی در لیگ دسته یک، برای نخستین بار فصل گذشته در لیگ برتر حضور یافته بود، با ۲۱ امتیاز در ده چهارم جای گرفت. سپاهانی ها که فصل گذشته لیگ دسته اول صعود کردند و این موضوع شرایط ویژه ای را برای ما رقم زد. علاوه بر تیم سپاهان که برای دومین فصل متوالی در لیگ برتر حضور می یابد، شهرداری ارومیه، لبنیات هراز آمل، فولاد سیرجان ایرانیان، شهرداری گنبد، هورسان

صحف ان زیبا

* ورزش *

والیبال سپاهان مدعی می شود

برگزاری لیگ برتر با حضور ۱۴ تیم

دارند و دیگر صرف حضور و روشن نگه داشتن چراغ والیبال نصف جهان مدنظر نیست. سپاهانی ها برای حفظ شاکله فصل گذشته، قرارداد سهندالله وردیان، شادمهر کمایی ، سهیل کمال آبادی ، امیررضا سرلک، علیرضا مابشری، فرزاد ملا بهرامی، سعید جواهری توانا و محمود رسولی را تمدید کردند و کیاش حیدری، سیامک مرندی و پرویز پزشکی را نیز به خدمت گرفتند.

سرمربی تیم سپاهان از تحرکات تیمش در فصل نقل و انتقال ها رضایت داشته و می گوید: به هرحال تعدادی از بازیکنان را در نظر داشتیم تا شرایط خوبی را برای حضور موفق در مسابقات لیگ فراهم کنیم و خوشبختانه این موضوع در زمان مناسب و به کمک مدیران خوب باشگاه سپاهان اتفاق افتاد. او با تأکید بر اینکه باورده کردن توقع هواداران برای مدیران باشگاه بسیار مهم است، ادعا دارد: خوشبختانه نفراتی را که در اولویت داشتیم، جذب کردیم و تمام تلاش ما این است که نتیجه خوبی را در شان و شخصیت هواداران سپاهان و نام باشگاه کسب کنیم. آن طور که سرمربی سپاهان می گوید، این تیم چهار پنج بازیکن دیگر را هم مدنظر داشته و صحبت های مقدماتی نیز با آن ها انجام شده؛ اما توافقی صورت نگرفته تا باشگاه به سراغ گزینه های

دیگر برود.
زدهای اصفهانی فصل گذشته صحبتی از قهرمانی در لیگ نمی کردند و کسب تجربه و تثبیت جایگاه ، هدف این تیم عنوان می شد؛ اما برای فصل آینده که از اواسط شهریور شروع می شود، حرف از قهرمانی است و رحمان محمدی راد هم ابایی ندارد هدف تیمش از حضور در لیگ را قهرمانی عنوان کند.

او در این باره می گوید: وقتی سال گذشته با سپاهان به توافق رسیدیم، برنامه سه ساله ای را با توجه به خواسته مسئولان باشگاه ارائه کردیم. قصد داشتیم هم نیروی انسانی خود را تقویت کنیم و هم از نظر زیر ساخت ها و امکانات باشگاه به شرایط ایدئال برسیم. خوشحالم می توانم با باشگاه فوق العاده ای چون سپاهان همکاری کنم که اگر از نظر زیر ساخت و امکانات در سطح عالی نباشد؛ اما یکی از استانداردهای ترین باشگاه ها برای فعالیت در لیگ برتر است.

محمدی راد البته تأکید دارد: همان طور که سال گذشته برای بهترین نتایج می جنگدیم، امسال هم برای بهترین نتیجه آماده می شویم. نمی توانم بگویم هدف ما کسب عنوان قهرمانی نیست، بله هدف ما قهرمانی است و برای رسیدن به آن بیشترین تلاش خود را انجام خواهیم داد.



است که عدد «۴» نماد هواداران استقلال است.

قهرمانی پرسپولیس در این فصل و پوکر در قهرمانی باعث شد این دومین باری باشد که قهرما به نماد استقلال، حمله و آن را برای خود تصاحب می کنند. نخستین پورش در ۲۷ فروردین ۹۵ شکل گرفت که پرسپولیس در دراری ۸۲ موفق شد در دیداری جذاب، استقلال را با نتیجه چهار بر دو شکست دهد تا هواداران این تیم مدت ها بعد چهار را به رخ استقلالی ها بکشند. حالا و پس از چهار سال، پوکر قهرمانی باعث شده بسیاری از هواداران پرسپولیس در فضای مجازی با عدد چهار برای استقلالی ها کری بخوانند و به نوعی نماد این تیم را غصب

پزشک: خطری سلامتی قلعه نویی را تهدید نمی کند



امیر قلعه نویی صبح دیروز و به دلیل حمله عصبی به بیمارستان منتقل شد و حالا وزیر نظر پزشکان مراحل درمانی محرم نویدکیا به اشتراک گذاشت.
باشگاه سپاهان، درباره با آخرین شرایط قلعه نویی توضیحاتی ارائه داده و گفته است: «از دقایق اولیه با ممداد شنیه، امیر قلعه نویی، سرمربی تیم فوتبال سپاهان، برائیکر حمله عصبی دچار کسالت شدند که متعاقب آن با اطلاع رسانی به موقع سریعاً به بیمارستان منتقل شده و تحت کنترل و مداوای تیم درمان قرار گرفتند. خوشبختانه با خبر شدیم که هم اکنون خطری سلامتی ایشان را تهدید نکرده و حال عمومی ایشان خوب گزارش شده و جای نگرانی نیست.»

آمار روز

مروری بر قهرمانان ۱۹ دوره لیگ برتر



تکلیف قهرمان نوزدهمین دوره مسابقات لیگ برتر فوتبال ایران مشخص شد و پرسپولیس توانست در فاصله چهار هفته مانده به اتمام فصل، جام قهرمانی را از آن خود کند و برای چهارمین بار متوالی جام طلایی را به نام خود سند بزند.

پرسپولیس در مجموع شش بار در تاریخ لیگ برتر و ۱۳ بار در لیگ های سراسری به عنوان قهرمانی رسیده است.

بعد از سه سال که پرسپولیس با برانکو جام قهرمانی را برده بود، بالاخره این فصل یحیی گل محمدی که جانشین کالدرون شده، جام قهرمانی را بالای سر می برد.

مسابقات فوتبال ایران با عنوان «لیگ برتر» از سال ۱۳۸۰ و با قهرمانی پرسپولیس آغاز شد. پیش از آن، مسابقات با عنوان لیگ آزادگان برگزار می شد.

اسامی تیم ها و مربیان قهرمان ۱۹ دوره مسابقات لیگ برتر به شرح زیر است:

* دوره اول

پرسپولیس

سرمربی: علی پروین

رتبه در فصل بعد: سوم

* دوره دوم

سپاهان

سرمربی: فرهاد کاظمی

رتبه در فصل بعد: ششم

* دوره سوم

پاس تهران

رتبه در فصل بعد: ششم

* دوره چهارم

فولاد خوزستان

سرمربی: ملادن فرانچچ

رتبه در فصل بعد: هشتم

* دوره پنجم

استقلال

سرمربی: امیر قلعه نویی

رتبه در فصل بعد: چهارم

* دوره ششم

سانپا

سرمربی: علی دایی

رتبه در فصل بعد: یازدهم

* دوره هفتم

پرسپولیس

سرمربی: افشین قطعی

رتبه در فصل بعد: پنجم

* دوره هشتم

استقلال

سرمربی: امیر قلعه نویی

رتبه در فصل بعد: سوم

* دوره نهم

سپاهان

سرمربی: امیر قلعه نویی

رتبه در فصل بعد: اول

* دوره دهم

سپاهان

سرمربی: امیر قلعه نویی

رتبه در فصل بعد: اول

* دوره یازدهم

سپاهان

سرمربی: ژانکو کرانچار

رتبه در فصل بعد: سوم

* دوره دوازدهم

استقلال

سرمربی: امیر قلعه نویی

رتبه در فصل بعد: پنجم

* دوره سیزدهم

فولاد خوزستان

سرمربی: حسین فرکی

رتبه در فصل بعد: پنجم

* دوره چهاردهم

سپاهان

سرمربی: حسین فرکی

رتبه در فصل بعد: یازدهم

* دوره یازدهم

استقلال خوزستان

سرمربی: عبدالله ویسی

رتبه در فصل بعد: هفتم

* دوره شانزدهم

پرسپولیس

سرمربی: برانکو ایوانکوویچ

رتبه در فصل بعد: اول

* دوره هفدهم

پرسپولیس

سرمربی: برانکو ایوانکوویچ

رتبه در فصل بعد: اول

* دوره هجدهم

پرسپولیس

سرمربی: برانکو ایوانکوویچ

رتبه در فصل بعد: اول

* دوره هجدهم

پرسپولیس

سرمربی: یحیی گل محمدی

کاربری های جدید برای آثار تاریخی فلاورجان



سمیه فکاری خبرنگار

رئیس اداره میراث فرهنگی صنایع دستی و گردشگری شهرستان فلاورجان با بیان اینکه بهترین شیوه حفاظت از آثار تاریخی ایجاد کاربری جدید منطبق با شأن اثر تاریخی است گفت: حمام تاریخی ارباب شهر کلیشاد و حمام روستای طاد به زورخانه تبدیل شد.

حافظ کریمیان گفت: در راستای حفاظت از اماکن تاریخی ازجمله برج های کیوترخانه ، حمام های تاریخی و خانه های تاریخی شهرستان به ترتیب به کاربری جدید سفره خانه ، زورخانه و اقامت گاه بوم گردی (بومی سنت) تبدیل خواهند شد .

او همچنین از ثبت چهار اثر ملی خبر داد و گفت: مقبره و گورستان شیخ احمد واقع در روستای سهرو فیروزان ، برج های کیوترخانه روستاهای طاد و رازا و حمام افجد در سال جاری در فهرست آثار ملی کشور به ثبت رسید.

کریمیان ادامه داد: شهرستان فلاورجان ۵۰۰ اثر تاریخی دارد که ۳۰۰ اثر در بخش پیربکران و ۱۶ اثر در بخش مرکزی و ۴۰۰ اثر دیگر در بخش قهدریجان است و از سال ۱۳۱۰ روند ثبت آثار تاریخی این شهرستان در فهرست آثار ملی کشور به ثبت رسیده است. او بقیعه پیربکران ، مسجد جامع اشترجان ، پل بابا محمود، کیوترخانه های روستای هویه ، پل تاریخی فلاورجان ، خانه مؤیدی زفهر ، مسجد جامع فلاورجان و حمام ارباب شهر کلیشاد و حمام های تاریخی روستای سپهر و فیروزان و روستای طاد را از مهم ترین آثار ملی شهرستان فلاورجان نام برد.

رئیس اداره میراث فرهنگی صنایع دستی و گردشگری شهرستان فلاورجان با اشاره به اینکه برای ۴۲ اثر تاریخی شهرستان پرونده ثبت ملی تهیه و فرایند ثبت ملی در حال اجراست تا در نهایت چه اثر یا آثاری در سال جاری با سال های بعد در فهرست آثار ملی به ثبت رسد، گفت: بیشترین بافت تاریخی روستایی در روستای طاد و سهرو فیروزان قرار دارد. در این راستا، اقامتگاه های بومی گردی در روستای طاد و سهرو فیروزان در حال احداث است.

به گفته او، مرمت سه خانه تاریخی در روستای سهرو فیروزان و دو خانه تاریخی در روستای طاد از یک سال گذشته آغاز شده و بعد از اتمام به اقامتگاه های بوم گردی تبدیل شده و آماده بهره برداری می شود.

کریمیان به مرمت ۱۶ اثر تاریخی شهرستان اشاره کرد و گفت: در سال گذشته ۱۶ اثر تاریخی از جمله برج کیوترخانه در محله اجگرد در شهر بهاران، روستای چهاربرج، دو حمام تاریخی در شهر های کلیشاد و سودرجان و روستای سهرو فیروزان، دو مسجد تاریخی، پل بابا محمود و پل تاریخی فلاورجان با اعتبار ۱۵ میلیارد ریال از اعتبارات بین دستگاهی دهیاری ها و شهرداری های تابعه و بخش خصوصی و با نظارت اداره میراث فرهنگی فلاورجان مرمت و بازسازی شد.

او ادامه داد: امسال مرمت مسجد جامع اشترجان، بقعه پیربکران، حمام ها و خانه های تاریخی، برج های کیوترخانه و مساجد تاریخی سطح شهرستان به کمیت به برنامه ریزی شهرستان پیشنهاد شده که اعتبار مورد نیاز مرمت این آثار تاریخی ۲۰ میلیارد ریال است که در صورت تصویب و تخصیص اعتبارات لازم عملیات مرمت آثار اجرا می شود. رئیس اداره میراث فرهنگی صنایع دستی و گردشگری شهرستان فلاورجان به ۲۰ رشته هنری فعال صنایع دستی در این شهرستان اشاره کرد و افزود: ۳۰۰ هنرمند در ۰ رشته هنری و ۵۰ کارگاه مشغول به فعالیت هستند که رشته میناکاری با ۳۰ درصد هنرمند جایگاه اول را از لحاظ تعداد هنرمند در شهرستان به خود اختصاص داده است. کریمیان سرمه دوزی، چرم دوزی، معرق، منبت، فیروزه کوبی، سفال، سرامیک، مینیاتور، قلم زنی و خراطی را از دیگر رشته های هنری فعال این شهرستان عنوان کرد.

او از راه اندازی سفره خانه سنتی در برج کیوترخانه چهاربرج واقع در روستای چهاربرج بخش پیربکران خبر داد و گفت: کیوترخانه چهاربرج برخلاف نام گذاری دارای دو برج است و احتمال می دهند که در روزگاران بسیار قدیم دو برج در کنار این دو برج قرار داشته که آثاری از آن ها باقی نمانده و تنها دو برج برجای مانده که یک برج بزرگ و برج دیگر کوچک است که در داخل برج بزرگ سفره خانه سنتی راه اندازی می شود و برج کوچک همان کاربری کیوترخانه باقی می ماند.

کریمیان افزود: برج بزرگ دارای دو هزار و ۷۰۰ متر شامل یک هزار متر زیربنا و محوطه و ورودی برج و ۱۸ متر ارتفاع در دو طبقه است که سفره خانه در داخل برج راه اندازی می شود و محوطه اطراف برج برای عرضه و تولید صنایع دستی و فضای سبز است.

او گفت: راه اندازی و تجهیز این سفره خانه با سرمایه گذاری شرکت تعاونی دهیاری های بخش پیربکران و نظارت اداره میراث فرهنگی شهرستان صورت گرفته است.

کریمیان به تنور سازی با گل به عنوان تنها هنر بومی برجای مانده این شهرستان اشاره کرد و افزود: تنور سازی با گل هنر بومی شهر فلاورجان است که هنوز به سبک باستان یعنی همان روش فیتیلیه ای ساخته می شود، به این صورت که خاک رس و موی بز بید از ورز دادن به شکل فیتیه ای به قطر هفت یا هشت سانتی متر درآمده و به صورت دورانی پیچیده و سپس با ابزار مخصوص پرداخت می شود و تنور تکمیل و آماده می شود. به گفته او، سید حسین میروکی ساکن شهر فلاورجان احیاکننده این هنر بومی از دوران کودکی این حرفه را نزد پدر خود یاد گرفته و تا الان که ۷۰ سال از عمرش می گذرد به این حرفه مشغول است و هنر دست خود را به سرتاسر ایران صادر می کند.

صفحات زیبا

* شهرستان *



مطالبه حق نکشت برای کشاورزان

در نشست هم اندیشی نمایندگان غرب استان با صنف کشاورزان تأکید شد

فرشته قدیری خبرنگار

۱۴ جلسه هم اندیشی اصناف و مدیران کشاورزی و نمایندگان غرب استان اصفهان در سالن بصیرت شهرداری خمینی شهر برگزار شد.
در این جلسه، نمایندگان شهرستان های **شاهین شهر** و **میمه، فلاورجان**، غرب پرداخت شود.
مجمع

پاسخ گوی مشکلات مطرح شده از سوی اصناف و مدیران جهاد کشاورزی شش شهر از جمله پیدرام از صنف کشاورزان شاهین شهر، میرو خانی از صنف کشاورزان برخوار، عبدالرضا نوروزی از خمینی شهر، صدقی از مبارکه و جعفرزاده نماینده کشاورزان فلاورجان بودند.
در این نشست که حدود سه ساعت به طول انجامید، مصوب شد خسارت نکشت به کشاورزان غرب پرداخت شود.
مجمع

نمایندگان غرب حوضه زاینده رود هر ۴۵ روز برگزار شود، طرح الگوی نکشت طبق شرایط آب و هوایی هر منطقه به کشاورزان با مدیریت افراد تانمند در این زمینه ارائه شود و مدیریت در مصرف آب زاینده رود طبق بارش ها در سال و الگوی نکشت به مقدار آب به هر منطقه واگذار شود.
آنچه در ادامه می آید، بخشی از میا بحث مطرح شده در این نشست است.
➤

در جلسه هم اندیشی صنف کشاورزان با نمایندگان استان، پیشنهاد شد مجمع نمایندگان شرق و جنوب هم تشکیل شود و هر ۴۵ روز یک بار نمایندگان طی جلسه ای به رفع مشکلات کشاورزان بپردازند.

سال شانزدهم * شماره ۳۸۰۰ * یکشنبه ۵ آبردا ۱۳۹۹

۳۳ سهم آب زاینده رود را برای آبیاری استفاده کنند و برعکس آن که زمان کشت شلتوک و صیفی کاری کشاورزان است، ۲۳ سهم از ۳۳ سهم آب قابل بهره برداری برای کشاورزان منطقه است.

او ادامه داد: ۱۵ جریب زمین های کشت ذرت در غرب اصفهان و ۲۰۰ هکتار پیاز به دلیل بستن آب، خشک شد و تمام محصول از بین رفت و کشاورزان ضرر فراوانی متحمل شدند.

*** تبعیض بین شرق و غرب**

در ادامه، مسئول صنف کشاورزان برخوار از بستن حقایبه طوماری که ۳۰ سال است این حقایبه قطع شده، گلّه کرد و سؤالی را از نمایندگان پرسید که چرا مدیران دولتی باید بین کشاورزان غرب و کشاورزان شرق منطقه تفاوت و تبعیض قائل شوند؟ در این نشست با اظهار تأسف از عملکرد دولت عنوان شد مدیران دولتی باعث می شوند به کشاورزان خسارت وارد شود؛ چرا که تصمیم های آن ها یا یک جانبه بوده یا به وعده هایی که داده اند، عمل نکرده اند.

* تشکیل مجمع نمایندگان شرق و جنوب

در ادامه، نمایندگان حاضر در نشست به تشریح مشکلات مطرح شده از سوی مسئولان صنف کشاورزان پرداختند. حاجی دلیگانی، نماینده مردم شاهین شهر، در این باره گفت: از میا بحث اصلی آب، انتقال آب و اضافه شدن آب است. او پیشنهاد کرد مجمع نمایندگان شرق و جنوب هم تشکیل شود و هر ۴۵ روز یک بار نمایندگان طی جلسه ای به رفع مشکلات کشاورزان بپردازند و جلسات سه ماهه ای برای انتقال راه حل های قابل انجام توسط صنف کشاورزان به نمایندگان انتخابی حوزه کشاورزی ارائه شود.

* دادگاهی مسئولان متخلف

حجت الاسلام والمسلمین موسوی لرگانی، نماینده مردم فلاورجان نیز از کشاورزانی

نیم نگاه	
۱۰	

که سفره مردم را تأمین می کنند، قدر دانی کرد و با هشدار به مسئولان در پرداخت حق نکشت کشاورزان گفت: بابت عدم پرداخت خسارت حق نکشت به کشاورزان غرب شکایت می کنیم. او تأکید کرد: چرا باید هزینه ۶۰ میلیارد تومانی حق نکشت کشاورزان خرج جای دیگری شود و قسمتی از آن نیز به حقایبه صنعت داده شود که این تخلف محسوب می شود و مسئول متخلف باید دادگاهی شود. به گفته او، همان گونه که سهم کشاورزان شرق در این خسارت پرداخت شده، سهم کشاورزان منطقه شمال و غرب نیز باید پرداخت شود. او با طرح این پرسش که چگونه مسئولان توقع دارند در صورتی که خسارت کشاورزان را پرداخت نکرده اند پول آب از آن ها دریافت کنند، خاطرنشان کرد: اگر مسئولان پیگیر تخلفات حقایبه کشاورزان نباشند به عنوان نماینده مردم فلاورجان شخصا به دادگاه علیه متخلفان شکایت خواهیم کرد.

حجت الاسلام محمدتقی نقدعلی، نماینده مردم شهرستان خمینی شهر نیز در این نشست با تأکید بر اینکه نمایندگان استان پیگیر امور کشاورزان در خصوص مسائل و معضلات مربوط به این قشر هستند از تشکیل مجمع نمایندگان مناطق غرب و شرق استقبال کرد و ثمرات مطالبات جمعی را مؤثر تر و بهتر بشمرد.

* تغییر کاربری اجباری

ابوترابی، نماینده مردم شهرستان نجف آباد، در پایان پیگیری امور به دست خود کشاورزان را راه حل مثبتی خواند و گفت: در بحران هایی که کار به دست مردم سپرده شد، مشکلات به خوبی مرتفع شد. هر عرصه ای که به دست مردم سپرده شود با موفقیت همراه است. ابوترابی ادامه داد: کشاورزی را که زمینش با معضل آب روبه روست، مجبور می کنند برای تأمین مخارج زندگی، زمین خود را تغییر کاربری دهد تا مشکلات زندگی را حل کند. او از کشاورزان خواست راهکارهای خود برای حل مشکلات را ارائه دهند.

ا گزارش کوتاه ا

شاهین شهر و میمه در وضعیت نارنجی

پارسا: ارتقای فرهنگ پیشگیری از کرونا نیازمند همکاری تمام دستگاه هاست



نفر از شهروندان جان خود را از دست دادند. پارسا با اعلام اینکه در موج دوم بیماری، سن و بیماری پیش زمینه تنها دلیل فوت شدگان نیستند، ادامه داد: شاخص های بیماری دست خوش تغییراتی شده، به طوری که آمارها

شهرهای شاهین شهر، گز و گرگاب است. ۶۵ درصد جامعه آماری متوفیان را مردها و ۳۵ درصد از زنان تشکیل می دهند که در بین متوفیان افراد سالم و بدون بیماری پیش زمینه ای نیز دیده می شود. این مقام بهداشتی گفت: مسئله مهمی که باید در خصوص پیشگیری از ویروس کرونا مورد توجه قرار گیرد، بحث آگاهی بخشی به مردم است. برگزاری تجمعات حاکی از ناآگاهی مردم است که باید در این موارد فرهنگ سازی شود و مردم از خطرات جبران ناپذیر این بیماری اطلاع پیدا کنند. پارسا افزود: امروز بیماری کرونا جزئی از زندگی روزمره مردم شده است، با توجه به این وضعیت، باید با رعایت پروتکل های بهداشتی به مقابله با این

ویروس پرداخت. او یادآور شد: رعایت فاصله گذاری اجتماعی و رعایت پروتکل های بهداشتی بهترین راه حل پیشگیری است. استفاده صحیح از ماسک هنگام خروج از خانه عدم حضور در تجمعات و شست و شوی دست ها، سه رفتار اجتماعی صحیح برای کنترل شیوع بیماری کروناست.

پارسا ضمن قدر دانی از خبرنگاران گفت: خبرنگاران رسالت خطیری بر عهده دارند. درخواست ما ز اهالی خبر و رسانه این است که با نهایت دقت اخبار صحیح را به مردم اطلاع رسانی کنند تا جامعه دچار آسیب های روانی و تنش زان نشود. صداقت اخبار را منابع رسمی و صحیح پوشش دهند و به مردم بازگو کنند.



صنعت دام پروری گلپایگان احیا شود

مسعود خاتمی، نماینده مردم گلپایگان و خواستار در مجلس شورای اسلامی: استان اصفهان به عنوان یکی از قطب های دامداری و دام پروری در کشور مطرح است و در استان اصفهان، گلپایگان به عنوان قطب دامداری شهره دارد. بنابراین الزام آوارست که تمهیداتی برای بهبود شرایط اقتصادی دامداران در گلپایگان تدارک دیده شود. سیاست های ناهمگون در حوزه تولید در دام پروری یکی از مشکلات اساسی دام پروران در گلپایگان است بنابراین مسلم است که سیاست های ناهمگون دولتی دام پروران را متضرر کرده است. این سیاست های ناهمگون موجب شده است که برخی از تولیدکنندگان در حوزه دام پروری، این نوع از فرصت های شغلی را رها کنند و به دیگر فرصت های شغلی بپیوندند. لازم است که صنعت دام پروری در گلپایگان احیا شود تا بتوان با توجه به ظرفیت های آن، فرصت های اشتغال پایدار برای افراد جوانی کار ایجاد کرد.
۷. خانه ملت



شکوفایی تدریجی «کوچه باغ زندگی» نجف آباد

محمد مغزی، شهردار نجف آباد: پروژه عظیم کوچه باغ زندگی که تا پیش از این به عنوان بوستان زندگی شناخته می شد، در چندین مرحله طراحی شده که پس از بهره برداری از بخش هایی ابتدایی آن طی سال های گذشته، امسال نیز امیدواریم بخش دیگری از این طرح در جنوب نجف آباد افتتاح شود. این طرح نمادی از مسیر زندگی است. ابتدای این مسیر هفت کیلومتری از محدوده موسوم به «هفت لتی» به عنوان محل ورود آب به شهر و نمادی از حیات و تولد شروع شده و بعد از عبور از باغات جنوب شهر و جاذبه های طبیعی و جدید، به گلزار شهدا ختم خواهد شد. این مجموعه گردشگری شاخص که آلمان های متعددی در آن ایجاد خواهد شد و چهار منطقه شهر نجف آباد را در بر خواهد گرفت، به جاذبه ای استانی و حتی کشوری تبدیل خواهد شد.



خدمات رسانی تادرب خانه ها

حمیدرضا تاملی، فرماندار اردستان: ستاد مدیریت کرونا در شهرستان بنا دارد در شرایط کنونی هسته های محله محور توسعه را اجرایی کند، خدمات رسانی به مردم را تادرب خانه ها ببرد، عدالت در توسعه را پیاده کند تا همه مردم منطقه از آن بهره ببرند. حرکت در مسیر توسعه شهرستان آغاز شده و به سمت هدف های تعیین شده، پیش می رویم. هم صدایی تداوم بخش این توسعه خواهد بود و در گام دوم، همراهی و قدم برداشتن مردم با مسئولان است تا این قطار با سرعت بیشتری حرکت کند. امروز نیازمندیم مردم در جریان مشکل های شهرستان قرار بگیرند و بدانند با جابه جایی یک مدیر کارها درست نمی شود. بلکه مشکل در جاهای مختلف از جمله قانون گذاری، اجرا و سایر مسائل است و برای این اساس، همه باید در راستای تغییر فرهنگ و رفتار خود حرکت کنیم تا جامعه درست شود.
۸. ایرنا

صاحب امتیاز: شرکت فرهنگی هنری مطبوعاتی پیام اصفهان زیبا
 مدیرمسئول: قدرت اله نوروزی | مدیرعامل و سردبیر: امیر طاهری

اصفهان | میدان امام حسین، پلاک ۱۰ | خیابان طالقانی | مقابل مرکز جهان نما
 تلفن: ۳۳۳۱۸۱۸۲ | فکس: ۳۳۳۱۹۰۷۰ | حرفه مردم: ۳۳۳۱۸۱۸۲ | ۱۰۰۰۳۱۳۳۱۸۱۸۲
 اسر آگهی ها: ۳۳۳۱۹۵۱۲ | اشتراک: ۱۲۰۴۱۰۹۵۰ | چاپ: نسخه سبز

سال شانزدهم | شماره ۲۸۰۰ | یکشنبه ۵ آذرماه ۱۳۹۹

| با هم بخوانیم |

دنیای فانتزی و رنگارنگ کورالاین



روانک سری

نویسنده

بیشتر کودکان دست به شیطنت ها و خیال بافی هایی می زنند که اغلب برای بزرگ سالان غیرقابل باور است . نیل گیمن ، نویسنده خلاق بریتانیایی ، دررمان «کورالاین» ، به سراغ این موضوع رفته است. کورالاین هنگامی که با خانواده اش به خانه جدیدشان می روند، متوجه می شود خانه بسیار قدیمی است؛ مثل بیشتر خانه های قدیمی ، این خانه هم بزرگ است و گوشه کنارهای زیادی برای گشتن و کشف کردن دارد. شخصیت اصلی رمان «کورالاین» دختری کوچک است که مشغله های پدر و مادرش او را آرامی دهد؛ حتی همسایه ها هم توجهی به او ندارند و گاهی به اشتباه او را کورالاین صدا می زنند. نیل گیمن می گوید روزی اسم کورالاین را اشتباه نوشته است و کورالاین ساخته شده. در میان همسایه ها، آقای بوبو به نظر نیمه دیوانه می آید و دوشیزه اسپینک و دوشیزه فورسیبل ، دو پیرزن مهربان هستند که به او سنگ خوش یمن سبز رنگی می دهند. کورالاین متوجه می شود درّی که به ظاهر پشتش آجربوده ، به دنیای دیگری بازمی شود. دنیایی که همه چشم هایشان دکمه ای است، دو پیرزن دوباره جوان شده اند، مثل گذشته تئاتر بازی می کنند و پدر مادر دیگرش، با غذاهای خوشمزه و سرگرمی های جالب ، می خواهند کورالاین را به ماندن در آن دنیا ترغیب کنند. کورالاین غافل از این که مادر دیگرش، شیطانی است و می خواهد مثل سه بچه به چشمانش دکمه بدوزد؛ فریب این دنیای فانتزی و رنگین رامی خورد. بیشتر داستان «کورالاین» در مکانی خیالی در انگلستان اتفاق می افتد. نیل گیمن، خلاقیت های جالبی را به کار برده است. «کورالاین» با ترجمه پریا آذر، در نشر مرکز به چاپ رسیده است.

جهان دلهره آورو خطرناک امروزی



| عکس از فاطمه صفری |

| گفتاور د |

جهانی که امروزه در آن زندگی می کنیم، جهان دلهره آورو خطرناکی است. این قضیه ما را واداشته است که درباره این فرض که پیدایش مدرن بودن به شکل گیری سامان اجتماعی شادمانه تر و ایمن تری خواهد انجامید، تجدید نظر کنیم.

آنتونی گیدنز، جامعه شناس بریتانیایی

تمدید آگهی مزایده عمومی فروش چوبهای پوسیده وآلوده به آفت

سازمان پارکها وفضای سبز شهرداری اصفهان در نظر دارد چوب های پوسیده وآلوده به آفت

سطح شهر اصفهان در مناطق پانزده گانه ومراکز وابسته راجهت تبدیل به ذغال از طریق

مزایده عمومی بفروش برساند.

بنابراین از اشخاص حقیقی وحقوقی دعوت می نماید جهت دریافت اسناد مزایده وانجام هماهنگی بازدید، از تاریخ نشر آگهی همه روزه بجزایام تعطیل در ساعات اداری وحداکثر تا پایان وقت اداری (ساعت ۱۴) روز سه شنبه مورخ ۰۷/۰۵/۱۳۹۹ به امور مالی سازمان پارکها واقع در خیابان ۲۲ بهمن ، مجموعه اداری غدیرمراجعه نمایند.

آخرین مهلت تکمیل وتحویل اسناد(پیشنهاده) به دبیرخانه محرمانه سازمان پایان وقت اداری (ساعت ۱۴) روز چهار شنبه مورخ ۰۸/۰۵/۱۳۹۹ می باشد.

حساب شماره ۴۰۰۱۵۴۷۱۰ نزد بانک شهر شعبه نوربایران اصفهان به نام سازمان پارکها وفضای سبز شهرداری اصفهان برای واریز سپرده نقدی به مبلغ ۰۰۰/۰۰۰/۲۲۸ ریال جهت شرکت در مزایده یادریافت ضمانتنامه بانکی با اعتبار حد اقل سه ماه می باشد.

۱- سازمان پارکها وفضای سبز در د یک یا کلیه پیشنهادها مختار است.

۲- مقدار برآوردی چوبهای آلوده در مدت یکسال ۰۰۰/۰۰۰/۷۶ کیلو گرم ومبلغ پایه کارشناسی هر کیلو گرم چوب آلوده به آفت ۰۰۰/۰۰۰/۶ ریال می باشد.

۳- تمام مستندات یا اطلاعات خواسته شده(پیشنهاده) می بایست مطابق اسناد وشرايط اعلام شده تهیه گردد(مبالغ باید مشخص ومعین وبدون لاک گرفتنی وبدون ابهام ودر پاکت لاک ومهر شده تسلیم شود) در غیر این صورت به آن ترتیب اثر داده نخواهد شد.

۴- شرکت در مزایده ودادن پیشنهاد به منزله قبول شروط وتکالیف سازمان پارکها وفضای سبز خواهد بود.

۵- سایر اطلاعات وجزئیات مربوط در اسناد مزایده موجود می باشد.

آگهی تجدید مناقصه - نوبت دوم

سازمان نوسازی وبهسازی شهر اصفهان اجرای پروژه عملیات ساماندهی خیابان عباس آباد حدفاصل خیابان چهارباغ عباسی

تا خیابان آیت اله شمس آبادی راه مناقصه می گذارد.

لذا متقاضیان واجد شرایط می توانند تا ده روز پس از انتشار آگهی نوبت دوم جهت دریافت اسناد مناقصه به دبیرخانه سازمان مراجعه و پس از تکمیل به واحد حراست واقع در خیابان ابن سینا، مقابل بانک ملی، کوچه کدخدا، بن بست دوم تحویل نمایند.
 تلفن تماس: ۴-۳۱-۳۴۴۸۴۸۹۲

سازمان نوسازی وبهسازی شهر اصفهان

آگهی تغییرات خیریه فرهنگی اجتماعی حضرت ولی عصر عج تا لار اصفهان موسسه غیر تجاری به شماره ثبت ۴۳۵۰ و شناسه ملی ۰۵۰۰۳۶۹۸۱۴۰۰

به استناد صورتجلسه هیئت مدیره مورخ ۰۱/۰۱/۱۳۹۸ و نامه شماره ۲۰۲/۱/۲۳۹۵ مورخ ۰۲/۱۵/۱۳۹۸ صادره از فرمانداری شهرستان اصفهان سیدمحمد فلسفی به کد ملی ۰۳۴۵۰۹۶۱۰۱۲ بهسمت نایب رئیس هیات مدیره ، علی اصغر عبداللهیان به کد ملی ۰۰۰۱۹۱۴۵۵۰۱۲ بهسمت رئیس هیات مدیره ، سیدمصطفی حیدریه به کد ملی ۰۴۲۰۱۲۸۶۵۹۳ بهسمت مدیرعامل ، حسین فرقانی اسفندواجانی به کد ملی ۰۱۹۱۷۱۱۵۱۹ بهسمت خزانه دار ومهدی کاردوانی به کد ملی ۰۱۲۸۱۸۲۹۳۳۱ بهسمت عضو اصلی هیات مدیره برای مدت دو سال انتخاب گردیدند.
 کلیه اسناد و اوراق بهادار وتعهدآور با امضای مدیرعامل وخزانه دار ودرغیاب خزانه دار با امضای رئیس هیات مدیره وبا مهر موسسه معتبر خواهد بود.

اداره کل ثبت اسناد واملاک استان اصفهان اداره ثبت شرکت ها وموسسات غیرتجاری اصفهان (۹۳۳۳۲۷)

آگهی تغییرات شرکت آتیه سازان عمران اسپادانا سهامی خاص به شماره ثبت ۴۳۳۰۷ و شناسه ملی ۰۶۱۱۵۶۸۰۲۶۱۰

به استناد صورتجلسه مجمع عمومی عادی سالیانه مورخ ۰۴/۰۴/۱۳۹۸ تصمیحات ذیل اتخاذ شد:
 -- روزنامه کثیرالانتشار اصفهان زیبا جهت درج آگهی های شرکت تعیین شد.
 ترازنامه منتهی به ۱۳۹۷/۱۲/۲۹ به تصویب رسید.
 -- محمد نجفی قدسی به کد ملی ۰۵۴۴۸۶۵۱۲۹۲۵۶۴۸۶ و سید محمدرضا کاردانی اصفهانی به کد ملی ۰۸۶۱۷۵۸۶۱۲۹۲۵ به ترتیب به عنوان بازرس اصلی و علی ابدل شرکت برای مدت یک سال مالی انتخاب شدند.

اداره کل ثبت اسناد واملاک استان اصفهان اداره ثبت شرکت ها وموسسات غیرتجاری اصفهان (۹۳۳۱۷۷)