

صادرات گمرک اصفهان از مرز یک میلیارد دلار گذشت

تیمچه ۰۲

مردمی سازی غدیر در دستورکار مدیریت شهری قرار گیرد

مجید نادرا لاصلی، رئیس کمیسیون ویژه آب و مناطق کم برخوردار شورای اسلامی شهر اصفهان



هزینه غفلت از هوش مصنوعی برای شهر بسیار بالاست

مصطفی نباتی نژاد، رئیس مرکز پژوهش‌های شورای اسلامی شهر اصفهان



استفاده از ناوگان حمل و نقل عمومی باید به یک فرهنگ عمومی تبدیل شود

عباس حاج رسولی‌ها، رئیس کمیسیون اقتصادی، سرمایه‌گذاری و گردشگری شورای اسلامی شهر اصفهان



پدیده سگ‌گردانی اقدامی ضدارزشی و تهدیدی برای سلامت عمومی است

حجت الاسلام منوچهر مهری پور، عضو شورای اسلامی شهر اصفهان



شهر و شورا ۱۰ و ۹

پیوند دانش با کشاورزی اصفهان

استفاده از پژوهش‌های کاربردی و یافته‌های علمی
بخش کشاورزی را متحول می‌کند

باتوجه به تغییرات اقلیمی، کاهش منابع آبی و تحولات فرهنگی، نیاز است روش‌های سنتی کشاورزی بازنگری شوند. استفاده از ظرفیت پژوهشگران مرکز تحقیقات، برنامه‌ریزی منطقه‌ای و هماهنگی بین دستگاه‌های مرتبط ضروری است

مهرداد مرادمند، رئیس سازمان جهاد کشاورزی



استفاده از روش‌های سنتی در بخش کشاورزی دیگر جواب‌گو نیست. تزیق آموزش و یافته‌های پژوهشی در بخش کشاورزی منجر به رشد و توسعه این بخش می‌شود. در نشست خبری رویداد ملی درهای باز که صبح روز گذشته در مرکز تحقیقات و آموزش کشاورزی و منابع طبیعی استان اصفهان برگزار شد، برداش بنیان‌گذار بخش کشاورزی تاکید شد. بخش کشاورزی از جمله حوزه‌هایی است که ورود شرکت‌های دانش بنیان و فناوری در آن دارای اهمیت است؛ چون بخش کشاورزی تامین کننده امنیت غذایی کشور است. به گفته رئیس مرکز تحقیقات و آموزش کشاورزی و منابع طبیعی استان اصفهان، سازمان تحقیقات، آموزش و ترویج کشاورزی نقش محوری در دانش بنیان کردن کشاورزی دارد و مرکز اصفهان نیز با اجرای طرح‌های کاربردی و توسعه فناوری‌های نوین از مراکز پیشرو کشور به شمار می‌رود. در این نشست خبری، مسعود ترابی اظهار کرد: این سازمان باهدف دستیابی به کشاورزی پایدار، بهره‌برداری بهینه از منابع پایه همچون آب و خاک و توانمندسازی بهره‌برداران فعالیت می‌کند. این سازمان در حال حاضر، مدیریت بیش از ۲۴ مرکز تحقیقاتی را در کشور برعهده دارد؛ همچنین مؤسسات مادر تخصصی مستقر در تهران و استان البرز، بار فنی و تخصصی سازمان را بر دوش دارند. رئیس مرکز تحقیقات و آموزش کشاورزی و منابع طبیعی استان اصفهان بیان کرد: مرکز استان اصفهان در سال‌های گذشته همواره در میان سه مرکز برتر کشور قرار داشته است. ساختار سازمانی شامل سه معاونت پژوهش و فناوری، آموزش و انتقال یافته‌ها و برنامه‌ریزی و پشتیبانی است...

اقتصاد ۰۶



پازیرش

پیشرو عدالت‌ستایان

دوره‌های کوتاه مدت و بلندمدت از پایه هشتم تحصیلی تا مقطع دانشگاهی

مهلت ثبت نام: ۳۱ تیر ۱۴۰۴

اطلاعات بیشتر و ثبت نام: www.esfhozeh.ir/paziresh

اصفهان، خیابان حافظ، مرکز مدیریت حوزه‌های علمیه استان اصفهان، تلفن: ۰۳۱۳۲۲۳۳۸۸

وبسایت برادران

خودتجربه‌پذیری، تشریح و تفسیر در خصوص داشته‌های ملی نقدی بر افاضات شبه‌روشنفکری

در سال ۱۴۰۳ تنها ۱۶ درصد از متقاضیان طرح جوانی جمعیت در اصفهان موفق به دریافت زمین شدند

فقط ۱۶ درصد!

تیمچه ۰۲



با کاهش مستمر نرخ رشد جمعیت کشور، مسئولان به دنبال اجرای سیاست‌های تشویقی برای ترغیب خانواده‌ها به فرزندآوری هستند. یکی از ابزارهای مهم در این زمینه، طرح واگذاری زمین در قالب قانون حمایت از خانواده و جوانی جمعیت است. براساس این قانون، دولت موظف است زمین یا واحد مسکونی در اختیار خانواده‌های دارای فرزند سوم یا بیشتر قرار دهد؛ مشروط بر اینکه فرزند پس از تاریخ ۲۴ آبان ۱۴۰۰ متولد شده و خانواده نیز در شهرهایی با نرخ باروری زیر ۲،۵ درصد سکونت داشته باشد. از دیگر شروط اصلی برای بهره‌مندی از این طرح، سابقه حداقل پنج سال سکونت در...

جنگ کمیت علیه کیفیت در آموزشگاه‌های بازیگری اصفهان

نگاه تحلیلی «اصفهان زیبا» به وضعیت آموزش غیرآکادمیک هنر سینما در اصفهان

هنرهای تصویری ۰۷

جیب پر پول مدعیان در بازار مکاره بازیکنان

مرزهای خرید و فروش جابه‌جا می‌شود

ورزش ۱۱

زبان بیگانه را با فرهنگ خودی پیاموریم

گزارشی از فعالیت‌های مجموعه سفیر عترت

سازمان ۰۸



صفهان زیبا

شماره ۵۱۴

۱۹ / ۰۳ / ۱۴۰۴

دوشنبه

ویراستار و دبیر صفحه
منیره السادات کاویانی

گمرک

صادرات گمرک اصفهان از مرز یک میلیارد دلار گذشت



پایگاه خبری تحلیلی تیمچه

استان اصفهان در جایگاه یکی از قطب‌های اصلی صنعت و تولید کشور، بار دیگر نقش کلیدی خود را در صادرات غیرنفتی ایران اثبات کرد. به گزارش «تیمچه»، دکتر رسول کوهستانی پژوه، مدیرکل گمرکات استان اصفهان گفت: صادرات کالا از گمرکات این استان در سال ۱۴۰۳ به یک میلیارد و ۲۳۴ میلیون دلار رسید. در این مدت، یک میلیون و ۸۰۷ هزار تن کالا از گمرکات استان به خارج از کشور صادر شده که نسبت به سال گذشته ۱۸ درصد افزایش داشته‌اند.

پویایی صادراتی استان است. اصفهان با برخورداری از صنایع متنوعی مانند فولاد، پتروشیمی، نساجی، کاشی و صنایع دستی، جایگاه ویژه‌ای در زنجیره تأمین صادراتی کشور دارد.

اصفهان با برخورداری از صنایع متنوعی مانند فولاد، پتروشیمی، نساجی، کاشی و صنایع دستی، جایگاه ویژه‌ای در زنجیره تأمین صادراتی کشور دارد.

جزئیات اقلام صادراتی گمرک اصفهان کوهستانی پژوه در ادامه بیان کرد: در سال ۱۴۰۳، ۷۴۹ نوع کالای صادراتی از طریق گمرکات این استان به کشورهای مختلف صادر شده است. مهم‌ترین این کالاها عبارتند از:

- فرآورده‌های نفتی با ارزشی بالغ بر ۴۴۷ میلیون دلار که ۲۸ درصد از کل صادرات را تشکیل داده و نسبت به سال گذشته ۲۸ درصد رشد داشته است.
- چدن، آهن و فولاد با ۲۳۶ میلیون دلار صادرات، ۱۹ درصد از کل صادرات را شامل می‌شود. هرچند نسبت به سال گذشته با کاهش ۶۰ درصدی مواجه شده است.
- محصولات لبنی با رشد ۶۴ درصدی، ارزشی معادل ۱۵۴ میلیون دلار را به خود اختصاص داده‌اند.
- فرش ماشینی با ۱۰۸ میلیون دلار و رشد ۸ درصدی، همچنان یکی از کالاهای پایدار صادراتی اصفهان است.
- مس و مصنوعات آن نیز سهمی ۷ درصدی در سبد صادراتی استان دارند و رشدی ۲۷ درصدی نسبت به سال گذشته را تجربه کرده‌اند.

- مقاصد اصلی صادرات اصفهان** وی با اشاره به کشورهایی که مقاصد اصلی صادرات طی این مدت بودند، ادامه داد: ۸۴ کشور جهان مقصد کالاهای صادراتی اصفهان بوده‌اند. کشورهای پاکستان، عراق، افغانستان، امارات و ترکیه، در صدر مقاصد صادراتی قرار دارند. سهم این پنج کشور به تنهایی بیش از ۹۵۰ میلیون دلار بوده که این نشان‌دهنده روابط تجاری پایدار استان با بازارهای منطقه‌ای است. «مدیرکل گمرکات استان اصفهان میزان صادرات هرکشور را به تفکیک اعلام کرد:
- پاکستان:** ۳۴۲ میلیون دلار
- عراق:** ۲۴۸ میلیون دلار
- افغانستان:** ۱۵۲ میلیون دلار
- امارات:** ۱۱۸ میلیون دلار
- ترکیه:** ۹۹ میلیون دلار

واردات گمرکات اصفهان در سال ۱۴۰۳ کوهستانی پژوه ادامه داد: «در کنار رشد صادرات، گمرکات استان اصفهان در سال ۱۴۰۳ شاهد واردات ۱۷۵ هزار تن کالا به ارزش ۷۸۹ میلیون دلار بوده‌اند. عمده واردات شامل ماشین‌آلات و دستگاه‌های مکانیکی و برقی و آلومینیوم و مصنوعات آن بوده است.»

فقط ۱۶ درصد!

در سال ۱۴۰۳ تنها ۱۶درصد از متقاضیان طرح جوانی جمعیت در اصفهان موفق به دریافت زمین شدند



فقط ۱۶ درصد از متقاضیان طرح جوانی جمعیت در اصفهان موفق به دریافت زمین شدند

تنها حدود ۱۶ درصد از متقاضیان طرح جوانی جمعیت و حدود ۲۴ درصد از خانواده‌های چهار فرزند موفق به دریافت زمین شده‌اند.

■ **سیاستی مفید با اجرای محدود** بررسی روند اجرای این طرح در استان اصفهان نشان می‌دهد که به‌رغم تدوین سیاست‌هایی مثبت برای حمایت از خانواده‌های پرجمعیت، ضعف در زیرساخت اجرایی و محدودیت منابع باعث شده است تا تنها بخش کوچکی از متقاضیان به نتیجه برسند. برای اثربخش‌تر شدن این سیاست‌ها، پیشنهاد می‌شود:

■ **افزایش سرعت الحاق اراضی جدید** به محدوده شهرها

■ **تأمین اعتبارات ملی** برای آماده‌سازی زیرساخت‌ها

■ **بازنگری در برخی از شروط** سخت‌گیرانه با این اقدامات می‌توان امیدوار بود که طرح‌های تشویقی همچون واگذاری زمین، از مرحله شعار عبور کرده و به ابزاری مؤثر در جهت افزایش نرخ باروری و جوانی جمعیت در استان اصفهان و کشور تبدیل شوند.

■ **تالارهای متوسط تجدید نظر** کنند با توجه به کاهش شدید تقاضا، اگر روند فعلی ادامه یابد، تالارهای میان‌قیمت که نه‌توان رقابت با تالارهای لوکس را دارند و نه قیمت ارزان برای جذب مشتری، ناچار به تعطیلی، ورشکستگی یا تجدیدنظر در سیاست‌های قیمتی خود خواهند شد. تنها راه نجات این تالارها، ارائه خدمات منطقت‌ر و با بازنگری در مدل درآمدی است تا بتوانند خود را با شرایط جدید بازار وفق دهند.



جاده‌ها مشغول نظارت بودند. همچنین، در مبادی آغاز سفر، کنترل‌هایی انجام شد تا مشکلی برای مسافران پیش نیاید.

وی در پایان افزود: بیشترین شکایات ثبت شده مربوط به کمبود بلیت و خرابی ناوگان در مسیر بوده است. مسافران می‌توانند برای ثبت شکایات خود با سامانه ۱۴۱ تماس بگیرند.

■ **متقاضیانی که در سامانه ثبت‌نام کرده‌اند اگر واجد شرایط شناخته شوند وارد فرایند واگذاری و بهره‌مندی از تخفیف‌های قانونی خواهند شد**

■ **تأمین زمین و آماده‌سازی؛** نیازمند حمایت ملی به گفته مدیر روابط عمومی اداره کل راه و شهرسازی، در برخی موارد حتی اگر زمین شناسایی شود، آماده‌سازی آن به دلیل کمبود اعتبارات در اختیار متقاضیان قرار خواهد گرفت. متقاضیانی که در سامانه ثبت‌نام کرده‌اند اگر واجد شرایط شناخته شوند، وارد فرایند واگذاری و بهره‌مندی از تخفیف‌های قانونی خواهند شد.»

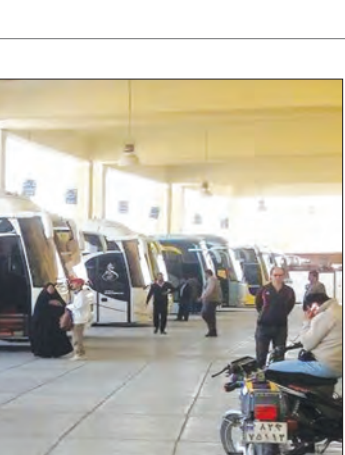
■ **تأمین زمین و آماده‌سازی؛** نیازمند حمایت ملی به گفته مدیر روابط عمومی اداره کل راه و شهرسازی، در برخی موارد حتی اگر زمین شناسایی شود، آماده‌سازی آن به دلیل کمبود اعتبارات در اختیار متقاضیان قرار خواهد گرفت. متقاضیانی که در سامانه ثبت‌نام کرده‌اند اگر واجد شرایط شناخته شوند، وارد فرایند واگذاری و بهره‌مندی از تخفیف‌های قانونی خواهند شد.»



کاهش در تعداد مراسم‌ها نسبت به گذشته نداریم.

■ **کاهش استقبال** حجاج از برگزاری مراسم

یکی از تغییرات قابل توجه در سال جاری، کاهش برگزاری جشن‌های بازگشت حجاج در تالارهاست. به گفته مدیران چند تالار، بسیاری از خانواده‌ها ترجیح می‌دهند این نوع مراسم را در خانه برگزار کنند تا از هزینه‌های بالای ورودی و خدمات تالارها دور بمانند.



را تسهیل کرده و مستقیماً ورود کند تا موانع موجود برطرف شود.

■ **نظارت بر ناوگان در ایام تعطیلات** بیغمیان درباره نحوه نظارت بر ناوگان حمل‌ونقل عمومی در ایام تعطیلات گفت: نیروهای اداره کل راهداری به‌صورت کشیک در پایانه‌های مسافربری حضور داشتند و تیم‌هایی نیز در کنار پلیس راه در



منیره السادات کاویانی

خبرنگار پایگاه خبری تحلیلی تیمچه

با کاهش مستمر نرخ رشد جمعیت کشور، مسئولان به دنبال اجرای سیاست‌های تشویقی برای ترغیب خانواده‌ها به فرزندآوری هستند. یکی از ابزارهای مهم در این زمینه، طرح واگذاری زمین در قالب قانون حمایت از خانواده و جوانی جمعیت است. براساس این قانون، دولت موظف است زمین یا واحد مسکونی در اختیار خانواده‌های دارای فرزند سوم یا بیشتر قرار دهد، مشروط بر اینکه فرزند پس از تاریخ ۲۴ آبان ۱۴۰۰ متولد شده باشد و زیر ۲۰ درصد سکونت داشته باشد. از دیگر شروط اصلی برای بهره‌مندی از این طرح، سابقه حداقل ۵ سال سکونت در شهر محل تقاضا و بارگذاری مدارک در سامانه «saman.mrud.ir» است. در صورت تأیید صلاحیت، خانوار مشمول می‌تواند یک قطعه زمین تا ۲۰۰ مترمربع دریافت کند. این واگذاری به‌صورت مشترک بین والدین انجام می‌شود و برای تسهیلات ساخت مسکن نیز دوره تنفس دو ساله در نظر گرفته شده است. طرح واگذاری زمین در قالب قانون حمایت از خانواده و جوانی جمعیت، در شهرهای با نرخ باروری پایین اجرا می‌شود؛ اما آمارها حاکی از آن است که تنها بخش کوچکی از خانوارهای واجد شرایط توانسته‌اند از این مزیت برخوردار شوند. این مسئله، سوالاتی درباره اثربخشی اجرای این سیاست در استان اصفهان ایجاد کرده است.

فقط ۱۶ درصد از متقاضیان طرح جوانی جمعیت و حدود ۲۴ درصد از خانواده‌های چهار فرزند موفق به دریافت زمین شده‌اند.

این اداره، در سال ۱۴۰۲ از مجموع ۱۱ هزار و ۳۸۲ متقاضی طرح جوانی جمعیت، تنها ۱۶۷۵ نفر موفق به دریافت زمین شده‌اند.

همچنین در میان ۳۵۹۲ خانواده دارای چهار فرزند، صرفاً ۶۲۰ قطعه زمین واگذار شده است.

در واقع، تنها حدود ۱۵ درصد از متقاضیان طرح جوانی جمعیت و حدود ۱۷ درصد از خانواده‌های چهارفرزندی در سال ۱۴۰۲ به زمین دست یافته‌اند.

این وضعیت در سال گذشته رشد کمی داشته، ولی هم‌چنان قابل قبول نیست.

بر اساس آمار ثبت‌شده در سال ۱۴۰۳، ۸۸۹۶،۰۲۰ نفر برای بهره‌مندی از مزایای طرح جوانی جمعیت و ۲۷۳۵ خانواده چهارفرزندی در سامانه ثبت‌نام کرده‌اند.

اما در نهایت تنها ۱۴۴۲ خانوار از طرح جوانی جمعیت و ۶۵۸ خانواده چهارفرزندی موفق به دریافت زمین شده‌اند.

این بدان معناست که در سال گذشته نیز

کاهش شدید تقاضا در تالارهای میان‌قیمت اصفهان

در سال ۱۴۰۳، کاهش ۵۰ درصدی مراسم‌ها در تالارهای میان‌قیمت زنگ هشدار را برای این بخش از صنعت خدمات به صدا درآورده است

راهکاری برای کاهش هزینه‌ها، رویه افزایش است. این در حالی است که تالارهای لوکس وگران‌قیمت همچنان مشتریان خاص خود را حفظ کرده‌و در شرایط به‌نسبت باثبات‌تری به کار خود ادامه می‌دهند. این تفاوت معنادار در وضعیت تالارهای اقتصادی و لوکس، بازتابی از تشکاف اقتصادی جامعه و دگرگونی در الگوی برگزاری مراسم‌هاست.

■ **افت مراسم‌ها در تالارهای ارزان‌قیمت** بررسی میدانی از وضعیت تالارهای پذیرایی در اصفهان نشان می‌دهد که مجموعه‌هایی با قیمت پایین یا اقتصادی، با کاهش ۱۰ تا ۱۵ درصدی در تعداد مراسمات رویه‌پوشه‌اند. علاوه بر آن، ابعاد مراسم نیز کوچک‌تر شده و تعداد مهمانان در بسیاری از مراسم‌ها کاهش یافته است.

فقط ۱۶ درصد از متقاضیان طرح جوانی جمعیت و حدود ۲۴ درصد از خانواده‌های چهار فرزند موفق به دریافت زمین شده‌اند.

این اداره، در سال ۱۴۰۲ از مجموع ۱۱ هزار و ۳۸۲ متقاضی طرح جوانی جمعیت، تنها ۱۶۷۵ نفر موفق به دریافت زمین شده‌اند.

همچنین در میان ۳۵۹۲ خانواده دارای چهار فرزند، صرفاً ۶۲۰ قطعه زمین واگذار شده است.

■ **کمبود ناوگان در مسیرهای پرتدد** رئیس اداره حمل‌ونقل مسافر استان اصفهان با اشاره به برخی نارضایتی‌ها در ایام تعطیلات خرداد گفت: کمبود ناوگان در مسیرهای پرتدد از جمله مشهد، تهران و خوزستان وجود داشت، اما میزان شکایات ثبت‌شده کم بوده است. بسیاری از مردم با اطلاع از این کمبود، سفر یا خودروی شخصی را ترجیح داده‌اند.

اعزام ۱۳ هزار راننده فرودامام(ره) با همکاری صنایع بزرگ بیغمیان درباره اعزام رانران در روز ۱۳ خرداد اظهار کرد:

رشد

با وجود جذابیت این سیاست در سطح نظری، آمارهای ارائه‌شده توسط اداره کل راه و شهرسازی استان اصفهان، از میزان پایین تحقق این وعده‌ها حکایت دارد.

به گفته کحلال زاده، مدیر روابط عمومی

در ماه‌های اخیر، رکود اقتصادی و کاهش قدرت خرید خانوارها، اثرات محسوسی بر صنعت خدمات مجالس در اصفهان گذاشته است؛ به‌گونه‌ای که بسیاری از تالارهای با قیمت متوسط با کاهش قابل توجه تقاضا برای برگزاری مراسم رویه‌رو شده‌اند. گزارش‌های میدانی حاکی از آن است که برخی از این تالارها، نسبت به سال گذشته، با افت ۴۰ تا ۵۰ درصدی در

زرزو مراسم مواجه بوده‌اند؛ کاهش که نه‌تنها به کاهش درآمد منجر شده، بلکه آینده فعالیت آن‌ها را با ابهام رویه‌رو کرده است. در این میان، گرایش به برگزاری مراسم‌های کوچک‌تر در منازل، به‌نوعان

پایگاه خبری تحلیلی تیمچه

در ماه‌های اخیر، رکود اقتصادی و کاهش قدرت خرید خانوارها، اثرات محسوسی بر صنعت خدمات مجالس در اصفهان گذاشته است؛ به‌گونه‌ای که بسیاری از تالارهای با قیمت متوسط با کاهش قابل توجه تقاضا برای برگزاری مراسم رویه‌رو شده‌اند. گزارش‌های میدانی حاکی از آن است که برخی از این تالارها، نسبت به سال گذشته، با افت ۴۰ تا ۵۰ درصدی در زرزو مراسم مواجه بوده‌اند؛ کاهش که نه‌تنها به کاهش درآمد منجر شده، بلکه آینده فعالیت آن‌ها را با ابهام رویه‌رو کرده است. در این میان، گرایش به برگزاری مراسم‌های کوچک‌تر در منازل، به‌نوعان

رئیس اداره حمل‌ونقل مسافر اداره کل راهداری و حمل‌ونقل جاده‌ای استان اصفهان از انجام بیش از ۱۰ هزار سفر درون‌ و برون‌استانی در تعطیلات خرداد خبر داد و گفت: ۱۲ هزار راننده نیز با همکاری صنایع بزرگ استان به مرقد مطهر امام خمینی (ره) اعزام شدند.

آمار سفرهای عمومی در چهار روز پایانی هفته گذشته به‌گفته حسین بیغمیان، در چهار روز پایانی هفته گذشته (از سه‌شنبه تا جمعه)، ۱۰ هزار و ۵۴۶ سفر توسط ناوگان حمل‌ونقل عمومی شامل اتوبوس، مینی‌بوس و تاکسی انجام شده و در مجموع، ۱۳۴ هزار و ۹۴۸ مسافر جابه‌جا شده‌اند.

وی با اشاره به جزئیات سفرهای درون‌استانی توضیح داد: اتوبوس‌ها، ۲۹۲۶ سفر با جابه‌جایی ۴۲ هزار و ۹۲۷ مسافر

مینی‌بوس‌ها، ۳۵۴۶ سفر با ۳۵ هزار و ۵۴۸ مسافر خودروهای سواری: ۱۰۴۱ سفر با ۳۲۷۷ مسافر در مجموع، ۷۵۱۳ سفر درون‌استانی انجام شد که ۸۲ هزار و ۲۱۲ مسافر را جابه‌جا کرده است.



علی صالحی، سخن‌گوی شورای اسلامی شهر اصفهان:

تصویب مساعدت به انجمن خیریه دوستدار کودک و یک مجموعه فرهنگی مذهبی در منطقه ۱۴ اصفهان

شورا ۰۹



عکس از ایمن

محمد نورصالحی، رئیس شورای اسلامی شهر اصفهان:

قوانین، دست‌وپاگیر سرمایه‌گذاران شده است

رئیس شورای اسلامی شهر اصفهان گفت: بعضی از سرمایه‌گذاران در حال دست‌وپنجه نرم‌کردن با قوانینی شده‌اند که دست‌وپاگیر آن‌ها شده است. حفظ این سرمایه‌گذاران بسیار مهم است تا از ظرفیت آن‌ها برای توسعه زیرساخت‌های شهری استفاده شود و در این مسیر دچار تردید و تزلزل نشویم. محمد نورصالحی در نطق پیش‌ازدستور یک‌صدو هفتاد و هشتمین جلسه علنی شورای اسلامی شهر اصفهان با تبریک اعیاد قربان و غدیر اظهار کرد: در دهه ولایت و امامت قرار داریم که امیدواریم این ایام برای امت اسلام سراسر خیر و سرور باشد. او با گرامی‌داشت یاد امام راحل و شهدای ۱۵ خرداد گفت: رهبر معظم انقلاب در مراسم...

رسول میرباقری رئیس کمیسیون عمران، معماری، شهرسازی و بافت تاریخی شورای اسلامی شهر اصفهان:

لزوم تسریع پروژه‌های بازآفرینی شهری

اولویت بخشی به طرح‌های زیربنایی شهر اصفهان

رئیس کمیسیون عمران، معماری، شهرسازی و بافت تاریخی شورای اسلامی شهر اصفهان با اشاره به ضرورت احیای جدی تر پروژه‌های بازآفرینی شهری، خواستار تمرکز شهرداری بر طرح‌های اولویت‌دار نظیر پل‌های شهری و خط دوم مترو شد. رسول میرباقری در نطق میان‌دستور یک‌صدو هفتاد و هشتمین جلسه علنی شورای اسلامی شهر اصفهان، با تبریک دهه ولایت و عید سعید غدیر، ضمن شکرگزاری ...

احمد شریعتی عضو هیئت‌رئیس شورای اسلامی شهر اصفهان:

ضرورت احیای دوربین‌های ترافیکی برای حفظ ایمنی و کاهش تخلف‌ها در اصفهان

عضو هیئت‌رئیس شورای اسلامی شهر اصفهان با اشاره به غیرفعال بودن بخش چشمگیری از دوربین‌های کنترل تخلف‌ها در تقاطع‌های شهر، خواستار اختصاص بودجه برای اورهال و فعال‌سازی مجدد این تجهیزات شد. احمد شریعتی در تذکر خود در یک‌صد و هفتاد و هشتمین جلسه علنی شورای اسلامی شهر اصفهان با تبریک عید غدیر اظهار کرد: این عید، بزرگ‌ترین و برترین عید اسلامی است و ان‌شاءالله برای همگان پربرکت و میمون باشد. او افزود: در آغاز جلسه، شاهد ارائه گزارشی درباره افتخارهای حوزه خدمات شهری و اقدام‌های شایسته در زمینه انرژی‌های تجدیدپذیر و نگهداری از محیط‌زیست بودیم که ...

محمد رضا فلاح عضو شورای اسلامی شهر اصفهان:

بنیاد برگزاری مناسبت‌ها شکل گیرد

عضو شورای اسلامی شهر اصفهان گفت: بسیاری از دستگاه‌های دولتی و غیره در برگزاری مناسبت‌های مذهبی و ملی مغفل عمل می‌کنند؛ درحالی‌که باید همه ارگان‌ها به میدان بیایند و استانداردهای مناسبت‌ها در شهر شکل بگیرد تا همه باربر دوش شهرداری نباشد. محمدرضا فلاح در صحن علنی شورای اسلامی شهر اصفهان در حاشیه ارائه گزارشی از برنامه‌های دهه ولایت معاونت فرهنگی شورای اسلامی شهر اصفهان اظهار کرد: مدیریت شهر، مناسبت‌ها را به خوبی گرامی می‌دارد که این اقدام جای تقدیر دارد. عضو شورای اسلامی شهر اصفهان تصریح کرد: بزرگ‌ترین عید، غدیر است. اگر الان برای برگزاری جشن‌های این مناسبت کمک نکنند...

شورا ۰۹



مهدی سلطان‌آقایان مدیر منطقه ۷ شهرداری اصفهان

رینگ چهارم به الگوی توسعه پایدار شهری در اصفهان تبدیل می‌شود

مدیر منطقه ۱۵ شهرداری اصفهان با اشاره به جایگاه کلیدی رینگ چهارم در آینده ترافیکی اصفهان گفت: این پروژه نه تنها گره‌گشای ترافیکی برای شهر است، بلکه با اقدام‌های مکمل همچون توسعه فضای سبز و ارتقای ایمنی، به الگویی از توسعه پایدار شهری در اصفهان تبدیل خواهد شد. هوشنگ نظری پور در جریان بازدید میدانی مفت یک‌صد و سی و سه کیلومتر مسیر رینگ چهارم در محدوده منطقه ۱۵ با اشاره به گستردگی این طرح اظهار کرد: در حاشیه رینگ چهارم، عملیات احداث فضای سبز در سبزه‌ساز و باغچه‌ها در حال اجراست. او با اشاره به اهمیت توسعه فضای سبز در این پروژه افزود: ایجاد کمربندی سبز در حاشیه این محور تأثیر بسزایی بر کاهش آلودگی هوا و بهبود منظر شهری دارد. هم‌راستا با رویکردهای زیست‌محیطی مدیریت شهری دنبال می‌شود. نظری پور به اقدام‌های زیرساختی در حوزه ترافیک اشاره کرد و گفت: به موازات این عملیات، نصب تابلوهای جهت‌نما و سیستم‌های آگاهی، خط‌کشی‌باند‌های تندرو و کندرو، نصب بولارد و تجهیزات ایمنی دیگر در این مسیر آغاز شده تا ضمن ارتقای ایمنی، هدایت ترافیک با سهولت بیشتری انجام شود.



مهدی سلطان‌آقایان مدیر منطقه ۷ شهرداری اصفهان

افزایش سرانه فضای سبز و سامان‌دهی بوستان‌های محلی در دستورکار منطقه ۷ اصفهان

مدیر منطقه ۷ شهرداری اصفهان از اجرای طرح‌های گسترده در راستای سامان‌دهی بوستان‌های محلی و توسعه فضاهای سبز شهری این منطقه خبر داد. مهدی سلطان‌آقایان اظهار کرد: با اجرای پروژه‌های مختلف در حوزه فضای سبز، شاهد افزایش سرانه فضای سبز در منطقه ۷ خواهیم بود. او افزود: سامان‌دهی بوستان‌های محله‌ای از جمله بوستان مولوی، بوستان میدان حج و توسعه پارک بزرگ باغ‌قوشخانه از جمله اقدام‌های شاخص در این حوزه بوده‌است. مدیر منطقه ۷ شهرداری اصفهان تصریح کرد: احداث و طراحی بوستان محلی در خیابان غرضی نیز در دستورکار قرار گرفته که با بهره‌گیری از طراحی‌های نوین و رعایت استانداردهای محیطی، زمینه‌ساز ایجاد فضای دلنشین برای شهروندان خواهد شد. سلطان‌آقایان بهره‌برداری از تصفیه‌خانه شمال شهر اصفهان را عاملی مهم در افزایش طراوت و شادابی درختان مناطق شمالی شهر دانست و بیان کرد: این تصفیه‌خانه با فناوری‌های پیشرفته، نقش مؤثری در تأمین آب پایدار برای آبیاری فضای سبز ایفا می‌کند و به ویژه در شرایط کم‌آبی، کیفیت پوشش گیاهی را حفظ می‌کند. او تأکید کرد: توسعه فضاهای سبز شهری نه تنها موجب بهبود منظر شهری می‌شود، بلکه به طور مستقیم بر سلامت جسمی و روانی شهروندان تأثیرگذار است.

بافت تاریخی شورای اسلامی شهر اصفهان گفت: برگزاری جشن‌ها و آیین‌ها اقدام خوبی است؛ اما گاهی احساس می‌شود، بحث‌های معرفتی در این جشن‌ها کم‌رنگ شده است. در این راستا، برنامه‌های عید غدیر، مردم را مشارکت دهید؛ و اجرا شود. رسول میرباقری در صحن علنی شورای اسلامی شهر اصفهان در حاشیه ارائه گزارشی از برنامه‌های دهه ولایت شهرداری اصفهان اظهار کرد: در برگزاری جشن‌های عید غدیر، مردم را مشارکت دهید؛ مگر عیدی بزرگ‌تر از غدیر داریم. او تصریح کرد: هر کجا برنامه‌ای به مناسبت عید غدیر برگزار می‌شود، به طور حتم یک خیمه و موبک برپا و با اضافه‌کردن موضوع‌های معرفتی، جشن‌هایی را تقویت کنید.

طراحی برنامه‌های معرفتی شهرداری اصفهان برای اجرا در دهه ولایت

معاون فرهنگی شهردار و رئیس سازمان فرهنگی، اجتماعی و ورزشی شهرداری اصفهان گفت: در دهه ولایت، برنامه‌های معرفتی برای گروه‌های مختلف از جمله نوجوانان و بانوان در قالب شعر، پرده‌خوانی و مسابقه طراحی شده است تا دغدغه توجه به مباحث معرفتی مدنظر قرار گیرد. کمال حیدری در صحن علنی شورای اسلامی شهر اصفهان در حاشیه ارائه گزارشی از برنامه‌های دهه ولایت اظهار کرد: در کنار برگزاری جشن‌ها و اطعام در دهه ولایت، امسال فراخوانی برای فعالان فرهنگی به منظور مشارکت انجام شده است. معاون فرهنگی شهردار اصفهان با تأکید بر اینکه سازمان فرهنگی محور برنامه «ایران جان» قرار گرفته و عمده‌بار این برنامه روی دوش این مجموعه است، گفت: در این برنامه به مباحث مختلف و جاذبه‌های فرهنگی، هنری و گردشگری اصفهان پرداخته می‌شود. حیدری ادامه داد: همه مجموعه سازمان فرهنگی برای کمک به صداوسیما بسیج شد تا تا حق اصفهان در این برنامه به خوبی ادا شود.

او با بیان اینکه در دهه ولایت امسال در کمیسیون فرهنگی شورای اسلامی شهر، تلاش‌های بسیاری انجام و در این راستا جلسه‌هایی نیز برگزار شد تا مسئله محوری رویدادها با حمایت شهرداری بیشتر و عمیق‌تر شود، گفت: کمک و حمایت شهرداری به رویدادهای مردمی در راستای حرکت به سمت محتوا دار شدن و محوریت آن‌ها حول طرح مسئله انجام شود؛ درحالی‌که مردمی بودن رنگ‌رنگ‌کنند. رئیس کمیسیون فرهنگی، اجتماعی و ورزشی شورای اسلامی شهر اصفهان ادامه داد: این تغییر ریل بسیار مهم و جدی بود که با کمک نهاد‌های مردمی مختلف انجام شد و نخستین قدم با این نگاه را در دهه ولایت خواهیم داشت.

صالحی با اشاره به برگزاری جلسه‌های هم‌افزایی و احصای نظراتی همکاران گفت: از سوی نهاد‌های مختلف مردمی و حلقه میانی کمک‌شود تا فراگیری و ضربت نفوذ اتفاق‌ها افزایش یابد. در این راستا، جغرافیای موضوعی و مکانی در فضاها را داشته باشیم. او با تأکید بر مردمی شدن و توجه به محتوا در برنامه‌های دهه ولایت بیان کرد: در این برنامه نشاط شهری دنبال خواهد شد و پیام اصلی غدیر که مشارکت‌کنندگان آن پیام بر موضوع غدیر باشند، مدنظر قرار داده شد.

رئیس کمیسیون فرهنگی، اجتماعی و ورزشی شورای اسلامی شهر اصفهان با اشاره به اینکه در فضای جنگ روایت‌ها و تقابیل شناختی هستیم، گفت: در ایام مکانی، نشاط و محتوا و اتفاق‌های مردمی، پیوسته رسانه‌ای مدنظر است که نمای درستی از اصفهان، هم‌افزایی مردم، تعهد و توجه به مباحث ارزشمند و رفع شبهه‌های ذیل این اتفاق‌ها را رقم بخورد. صالحی تصریح کرد: توجه به موضوع فلسطین، مفهوم غدیر و خطبه حضرت رسول (ص) در این روز، به عنوان داده مرکزی محتوایی مدنظر باشد، پایان دهه اقدام همه جانبه مؤثر با این ابعاد داشته باشیم و پایان خوبی را رقم بزنیم.

برنامه‌های دهه ولایت با محتوای معرفتی تدوین و اجرا شود

رئیس کمیسیون عمران، معماری، شهرسازی و



مهدی سلطان‌آقایان مدیر منطقه ۷ شهرداری اصفهان

تأکید کمیسیون فرهنگی شورای شهر اصفهان بر مردمی شدن و توجه به محتوای برنامه‌های دهه ولایت

رئیس کمیسیون فرهنگی، اجتماعی و ورزشی شورای اسلامی شهر اصفهان گفت: این کمیسیون بر مردمی شدن و توجه به محتوا در برنامه‌های دهه ولایت تأکید دارد. معتقدیم توجه به مسئله نشاط و معنویت در کنار هم در شهر تأیید دارد. علی صالحی در صحن علنی شورای اسلامی شهر اصفهان در حاشیه ارائه گزارشی از برنامه‌های دهه ولایت شهرداری اصفهان اظهار کرد: شهر از دهه فجر تا امروز به فاصله کوتاهی دیگر برگزاری آیین‌ها و برنامه‌هایی در راستای ایجاد شادی، نشاط و تعظیم شعائر بوده که موجب افزایش انسجام، همدلی و نشاط در شهر شده است. او با اشاره به اینکه شهرداری در دهه فجر، نیمه شعبان، نوروز، عید فطر، هفته اصفهان، دهه کرامت و اکنون نیز در دهه ولایت آیین‌ها و جشن‌هایی را داشته است، افزود: این میزان فضای نشاط و شور به مناسبت اعیاد مذهبی و مناسبت ملی کم‌سابقه است. رئیس کمیسیون فرهنگی، اجتماعی و ورزشی شورای اسلامی شهر اصفهان تصریح کرد: همان‌گونه که در ماه محرم و رمضان فضای معنوی و سوگواری را دنبال می‌کنیم، حق است که در فرصت‌هایی مثل عیاد و مناسبت‌های ملی و مذهبی هم این برنامه‌ها اجرا شود. صالحی خاطر نشان کرد: رضایت خوبی از برگزاری چنین برنامه‌هایی در شهر داریم؛ برای نمونه، ۲۰۰ هزار مخاطب در دهه کرامت برآورد شد که اتفاق خوبی بود.



صحنه‌ان زیبا

شماره ۵۱۴

۱۹ / ۰۳ / ۱۴۰۴

دوشنبه

دبیر صفحه / فرشاد توسلی

ویراستار / عذرا دینا

اندیشه امام و رهبری

مهم‌ترین چالش‌کشور یک چالش ذهنی است

رهبر حکیم انقلاب در اول فروردین ۱۳۹۷ فرمودند: به نظر من مهم‌ترین چالش کشور ما یک چالش ذهنی است؛ یعنی همین‌که افکار عمومی نمی‌دانند چقدر ثروت در اختیار کشور هست؛ بعضی از مسئولان ما هم متأسفانه نمی‌دانند چقدر ثروت (ثروت انسانی و ثروت طبیعی) در اختیار کشور هست؛ دشمن هم از همین دارد استفاده می‌کند. دشمن می‌خواهد بگوید که شما نمی‌توانید یا ندارید؛ بنده اصرار دارم به مردم بگویم که ما می‌توانیم و ما دارا هستیم و امکاناتمان فراوان است. مسئولان مایبده قدرت جوانان وبه توانایی جوانان ایمان بیاورند و اهمیت بدهند؛ جوانان ما هم باید از کار خسته نشوند. از ابتکار خسته نشوند. از بعضی قدرشناسی‌ها دلسرد نشوند.

کتابخوان

اصیل آبادبخوانیم



دنیای امروز پر از جذابیت و رنگ و لعاب است؛ آن قدر محرک و فریبنده که گاهی، فراموش می‌کنیم اصالت یعنی چه. هجوم محصولات پرزرق و برق، تفریح‌های شیک و سرگرمی‌های مدرن، سبک زندگی ما و فرزندانمان را گام‌به‌گام تغییر داده است؛ اما آیا تا به حال از خود پرسیده‌ایم فرزندانمان چه الگو و هویتی را ما و جامعه گرفته‌اند؟

کتاب «اصیل‌آباد» اثر محمدرضا سرفشار با نثری روان و روایتی دقیق، دست‌روی همین دغدغه‌بزرگ می‌گذارد. این داستان مخصوص نوجوانان است؛ اما پیامش برای همه خانواده‌ها حیاتی و جدی است. قصه، از روستایی به نام اصیل‌آباد آغاز می‌شود؛ محلی که مردمش با سادگی، آرامش و تلاش، زندگی زیبایی برای خود ساخته‌اند. هرآنچه دارند حاصل دسترنج خودشان است وهمیستگی اجتماعی و شادی حقیقی در جان مردم ریشه دارد؛ اما با ورود ناگهانی مردی پهلور و «شهرزنگ» او، همه چیز کم‌کم تغییر می‌کند. شهرزنگ با تمام زرق و برق و وسایل شهری‌اش، جذابیتی وسوسه‌گر دارد؛ زن‌ها به تلگو و گوشواره دل می‌بازند، بچه‌ها شیفته اسباب‌بازی‌های جدید می‌شوند و حتی کشاورزان، زمینشان را به کشت توتون و کالاهای شهری اختصاص می‌دهند. لباس ساده و بومی دیگر جلوه‌ای ندارد و اختلاف برس رخاوستن و نخواستن شهرزنگ، آرام‌آرام ساکنان روستا را دچار دودستگی و تنش می‌کند.

اصیل‌آباد فقط یک روایت ساده از انحراف یک روستاست نیست؛ تصویری از واقعیت امروز ماست؛ جایی که توسعه مدنظر جریان‌های شبه‌روشنفکری ابتدا شیرین به نظر می‌رسد؛ اما ریشه‌های ما را تضعیف و جامعه را از درون تهی می‌کند. ارزش این کتاب آن است که موضوع را به جای آنکه نصیحت‌گونه بیان کند، در قالب داستان و تجربه ملموس نوجوانان به تصویر می‌کشد؛ روشی که تأثیر آن بردل و ذهن نسل جدید ماندگار می‌شود. امروز بیش از همیشه، خواندن و خریدن «اصیل‌آباد» برای هر خانواده ایرانی ضرورتی وجودچنان دارد. این کتاب فرصتی است تا نوجوانان ما ببینند چرا حفظ سنت و اصالت و مقاومت در برابر وسوسه تقلید بی حساب، ضامن سلامت روان و آینده فرهنگی‌شان است و والدین هم به زبان داستان با فرزندان درباره هویت ایرانی سخن بگویند. این قصه، یادآور مسیری است که اگر خوب نخوانیم و ندانیم، ناخوسته در دام شهرفرهنگ‌های بی‌ریشه گرفتار خواهیم شد. اصیل‌آباد را فقط داستان ندانید؛ آن را بخوانید و معیار زندگی خود و فرزندانمان قرار دهید.

خودتحقیری، تشویش می‌آفریند

نقدی بر افاضات شبه‌روشنفکری در خصوص داشته‌های ملی



هر ایرانی بداند و باور کند که توان ساخت آینده‌ای بهتر را دارد و برای تحقق آن، الزامی به دلبستگی یا اتکای بی‌حد به بیگانگان نیست. همه آنچه برای پیشرفت لازم داریم، همین جاست.

■ باآفرینی اعتمادبه‌نفس ملی

جریان روشنفکری ایرانی که خیلی وقت‌ها صورت مسئله خود را توسعه تعریف کرده است، در بسیاری از بزنگاه‌ها، گرفتار ذهنیت شکست‌خورده می‌شود و با القای ناامیدی، صورت مسئله پیشرفت را منتفی می‌سازد.

رهبر انقلاب با این روش به وصله اتصال جامعه و آینده بدل می‌شوند و نقشه راهی می‌کشایند که در آن، امید بر پایه واقعیات، جایگزین یأس و روحیه انفعالی می‌شود. این رویکرد، تلاشی است برای بازنگری تصویر ذهنی ایرانیان در خصوص خود و باشکوه‌دیدن داشته‌های ملی.

انقلاب اسلامی در ذات خود، حرکت بر اساس بازتعریف هویت ملی و فرهنگی بود؛ ملتی که با ایمان به خود، استقلال و کرامت انسانی، سلطه استبداد و وابستگی را کنار زد و سنجش تازه‌ای از «ما می‌توانیم» ارائه داد. این کلیدواژه، در عمر انقلاب به صورت‌های مختلف تجربه شد؛ از حوزه اقتدار دفاعی و دستاوردهای علمی تا موفقیت در سازندگی کشور.

چالش امروز، انتقال و تعمیق این باور در نسل جدید است. باآفرینی اعتماد به‌نفس ملی همان فرایندی است که موفقیت‌های گذشته را به موتور آینده پیوند می‌دهد؛ اما هرگاه به اسم نوگرایی، علم یا حتی «انقلابی‌گری»، نگاه منفی به داشته‌هایمان رواج پیدا می‌کند و موفقیت‌ها ناچیزی مسیر بازبینی در سیاست‌ها کور و سرمایه اجتماعی کم‌رنگ می‌شود، به همان اندازه، قطار پیشرفت با کندگی روبه‌رو خواهد بود.

■ ایجاد باور و امید در دل مردم

در این میان، یکی از نکته‌های بنیادین در رویکرد رهبر معظم انقلاب همین است که با وجود مشکلات و کمبودها، هرگز بر طبل خودکم‌بینی نکوبند.

ایشان، گاه در سخنرانی‌ها و بیانات مهم، امراهای پیشرفت کشور را با دقت بیان می‌کنند؛ از رشد علمی، جهش فناوری، موفقیت دانشمندان جوان، توسعه صنعت و کشاورزی تا پیشرفت‌های پزشکی و دفاعی. برخی گمان می‌کنند این بیان صرفاً به قصد دفاع از کارنامه نظام صورت می‌گیرد؛ اما حقیقت بزرگ‌تری در این رویکرد نهفته است. هدف اصلی، ایجاد باور و امید در دل مردم است؛ اینکه

■ فرهنگ؛ مانع یا موتور حرکت ملی

یکی از بحث‌های مهم و همیشگی، نسبت فرهنگ با پیشرفت است. بعضی فکر می‌کنند ساختارهای فرهنگی و اجتماعی ایران، مانع‌ساز هستند؛ تأکید شده، به‌مثابه پشتوانه‌ای مطمئن برای توسعه و پیشرفت عمل می‌کند؛ افزون بر این، سنت دیرینه همکاری اجتماعی، مشارکت در امور خیر و شکل‌گیری گروه‌های جهادی، سرمایه‌ای گران‌بها برای تکبیم و وحدت ملی و مقابله با بحران‌هاست. اگر این ذخایر پنهان و آشکار را بر وجهه قدردانی و شکرگزاری بنگریم، نه تنها امید به آینده در جامعه زنده خواهد ماند، بلکه مسیر تحقق پیشرفت‌های بزرگ با شتاب بیشتری طی خواهد شد.



فرشاد

توسلی

دبیرگروه فرهنگ و اندیشه

«اعتمادبه‌نفس ملی» همواره کلید عبور از موانع بزرگ و نقطه عزیمت به‌سوی آینده‌به‌شمار می‌رود. این اصل، نه شعاری ساده، بلکه حقیقتی بنیادین است که نقش آن را در همه جنبش‌های تاریخی و توسعه‌های معجزه‌آسا می‌توان دید. تجربه ملت‌ها نشان داده است که هیچ تحولی بدون باور جمعی به شایستگی‌ها، داشته‌ها و اصالت‌های فرهنگی خود آغاز نشده‌است. برخلاف تصور رایج، شکل‌گیری عصمردن، نه درروی گردانی از فرهنگ انسان غربی، بلکه دربا زخوانی میراث فرهنگی مغرب‌زمین رقم خورد.»

پذیرش پنهان یا آشکار «شکست هویتی»، آغاز زنجیره‌ای از خودکم‌بینی، دلبستگی به دستاوردهای بیگانگان و انفعال جمعی است؛ چیزی که در جریان موسوم به روشنفکری، متأسفانه وجود دارد و این رویکرد، خواه ناخواه، ذهن مردم و مسئولان را نیز از درون تضعیف کرده؛ تا جایی که حتی در میان جریان‌هایی که خود را وارث انقلاب می‌دانند، گاه به اسم «انقلابی‌گری»، نداشته‌ها و عقب‌ماندگی‌ها فریاد شده و نگاه منفی به داشته‌ها و موفقیت‌های کشور باپ شده است و از همین جاست که گاهی تحلیل‌های رایج محافظ خودمانی انقلابی، بی‌نسبت یا روایتی است که رهبر انقلاب از صحنه ارانه می‌دهند.

■ سرمایه واقعی هر ملت

منابع انسانی و فرهنگ آن

در باب ثروت‌های ملی، معمولاً نخست به نفت، گاز یا معادن اشاره می‌شود؛ اما سرمایه واقعی هر

ایران با مردمانش بارها در تنگنای تاریخی نشان داده‌اند وقتی باور به خویشتن بر انتخاب‌هایمان سایه افکند، معجزه می‌آفرینند؛ اما اگر ذهن اجتماعی کشور به فقر و تهی‌دستی خو بگیرد، همیشه چشم به بیرون خواهد بود و سرمایه‌ها و داشته‌های بومی را بی‌ارزش می‌شمارد.

ظرفیت‌های یک ملت، تنها هنگامی فعال می‌شود که مردم خود را عامل و مؤثر بر سرنوشتشان ببینند. شکوفایی این باور، قفل خودکم‌بینی را می‌شکند و نگاهی جدید به دنیای درون و پیرامون ایجاد می‌کند. برعکس، وقتی در ادبیات نخبگان، از رسانه‌های رسمی تا محافظ روشنفکری، مدام نشاط و توانایی نفی شده و «نمی‌توانیم» در گوش جامعه تکرار شود، انتظار جهش ملی نزدیک به محال خواهد بود.

■ ایجاد باور و امید در دل مردم

در این میان، یکی از نکته‌های بنیادین در رویکرد رهبر معظم انقلاب همین است که با وجود مشکلات و کمبودها، هرگز بر طبل خودکم‌بینی نکوبند. ایشان، گاه در سخنرانی‌ها و بیانات مهم، امراهای پیشرفت کشور را با دقت بیان می‌کنند؛ از رشد علمی، جهش فناوری، موفقیت دانشمندان جوان، توسعه صنعت و کشاورزی تا پیشرفت‌های پزشکی و دفاعی.

برخی گمان می‌کنند این بیان صرفاً به قصد دفاع از کارنامه نظام صورت می‌گیرد؛ اما حقیقت بزرگ‌تری در این رویکرد نهفته است. هدف اصلی، ایجاد باور و امید در دل مردم است؛ اینکه

■ کنکاش

در جست‌وجوی توسعه یا کشکول کاسبی

گزارشی از واکنش‌ها به صحبت‌های اخیر محسن‌رئانی در توئین‌به ایرانیان و زبان فارسی

■ گروه فرهنگ و اندیشه

محسن‌رئانی درنشست رونمایی از کتاب «روایت‌مسعود» که به نوعی، بزرگداشت «مسعود نیلی» بود، اظهاراتی درباره کورتکس مغز ایرانیان مطرح کرد که بازتاب گسترده و منفی داشت. او مدعی شد که کورتکس مغزی ایرانی‌ها به‌دلیل عواملی مانند ازدواج‌های فامیلی، نازک‌تر از کورتکس مغزی اروپایی‌هاست و این موضوع باعث کاهش عقلا‌نیت و مانع توسعه‌یافتگی ایران شده‌است. این صحبت‌ها واکنش‌های غالب‌توجهی در پی داشت. موسی غنی‌نژاد در کانال تلگرامی‌اش نوشته‌است: «تاآنجا که‌اهل تفنن متوهمی باساده‌لوحی‌ای که‌تنه‌به‌سفاقت می‌زند، بخواهد با‌کنار هم نشاندن چپ‌ها، راست‌ها، اصول‌گرایان و اصلاح‌طلبان اسلام‌گرا و… پوش فکری ایجاد کند و جامعه را به‌سوی توسعه‌هل دهد، ربطی به‌من ندارد؛ اما زمانی که‌من را هم می‌خواهد شریک خیال‌یابی‌های خود جلوه دهد، دیگر با‌از گلیم خود بیرون نهاده و بدون اذن، پا‌در حریم دیگری گذاشته و مرتکب نقض حقوق و اصول اولیه‌اخلاقی شده‌است. از

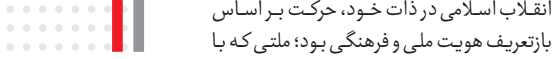


اعتماد به نفس جمعی را فعال کنند و ظرفیت‌های بومی را برجسته سازند.

■ بازسازی نظام معنایی و امید اجتماعی

اعتمادبه‌نفس ملی پدیده‌ای ناگهانی یا تزریقی نیست. لازم‌ه شکل‌گیری آن، تقویت نظام مناسازی و تصویرسازی جامعه است. رسانه‌ها، آموزش، هنر و ادبیات باید چهره‌ای عزتمندانه و واقع‌بینانه از ایران و ایرانی ترسیم کنند؛ نه توهم برتری و نه عقده خقارت. جوان امروز باید بداند مسیر نوآوری و خلاقیت از دل همین کشور و با تکیه بر سنت و داشته‌های بومی می‌گذرد؛ نه تقلید بی‌قیدوشرط و بی‌هویتی. موفقیت‌های علمی و فناوری، مانند پیشرفت‌های نانو، بیوتکنولوژی، صنایع دفاعی یا فناوری اطلاعات، حاصل روحیه امید، اتکا به خود و فعال شدن سرمایه انسانی ایرانی است.

رسانه‌ها و نهاد‌های فرهنگی، باید این نمونه‌های موفق را به زبان نسل امروز ترجمه کنند و دستاوردها را به صورت زنده، نزدیک و واقعی در معرض ذهن مخاطب قرار دهند تا تصویر ذهنی جامعه درباره خودش اصلاح شود.



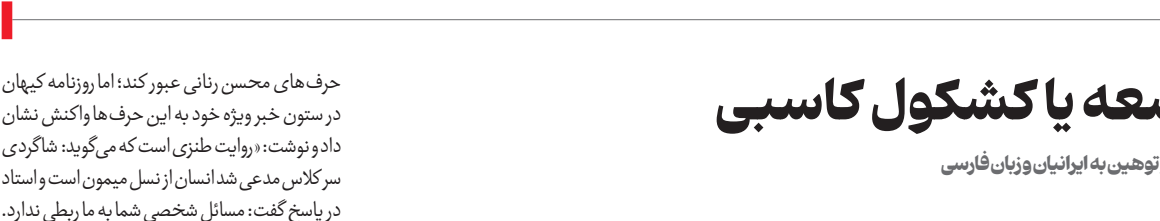
■ روحیه مقاومت

و ایستادگی مردم ایران در بزنگاه‌های بنابرین، بیش از هر زمان دیگری، ایران نیازمند یک روحیه «شکرگزاری جمعی» است؛ یعنی یادآوری موفقیت‌ها، دیدن داشته‌ها و قدر دانستن آن‌ها؛ زیرا این روحیه، انگیزه حرکت و امید به آینده را در مردم زنده نگه می‌دارد و راه را برای جهش‌های ملی هموار می‌کند. در فرهنگ ملی و دینی ما، سرمایه‌هایی نهفته است که اگر به آن‌ها با نگاه شکر و قدرشناسی جمعی بنگریم، بی‌تردید بسیاری از گره‌های مسیر پیشرفت را خواهند گشود.

■ خانواده ایرانی؛ مهم‌ترین کانون حمایت اجتماعی

روحیه مقاومت و ایستادگی مردم ایران در بزنگاه‌های دشوار، همچون دفاع مقدس، جلوه‌ای از همان ایمان راسخ و همبستگی اجتماعی است که ریشه‌های عاشورایی دارد و بارها در تاریخ، ملت را از بحران‌ها عبور داده‌است. خانواده ایرانی هنوز هم مهم‌ترین کانون حمایت اجتماعی به‌شمار می‌رود؛ جایی که پیوندها و وفاداری‌ها، امکان گذر از دشواری‌ها را فراهم می‌سازد.

اصالت کار و تلاش، که هم در فرهنگ بومی و هم در آموزه‌های دینی (وَأَنْ لِّیْسَ لِإِنْسَانِ عَمَلٍ ثَمَنٌ) تأکید شده، به‌مثابه پشتوانه‌ای مطمئن برای توسعه و پیشرفت عمل می‌کند؛ افزون بر این، سنت دیرینه همکاری اجتماعی، مشارکت در امور خیر و شکل‌گیری گروه‌های جهادی، سرمایه‌ای گران‌بها برای تکبیم و وحدت ملی و مقابله با بحران‌هاست. اگر این ذخایر پنهان و آشکار را بر وجهه قدردانی و شکرگزاری بنگریم، نه تنها امید به آینده در جامعه زنده خواهد ماند، بلکه مسیر تحقق پیشرفت‌های بزرگ با شتاب بیشتری طی خواهد شد.



حرف‌های محسن رئانی عبور کند؛ اما روزنامه کیهان در ستون خبر ویژه خود به این حرف‌ها واکنش نشان داد و نوشت: «روایت طنزی است که می‌گوید: شاگردی سرکلاس مدعی شد انسان از نسل میمون است و استاد در پاسخ گفت: مسائل شخصی شما به ما ربطی ندارد. برای یافتن منبع این روایت کافی است به متن سخنرانی فردی به‌نام محسن‌رئانی مراجعه‌کنید که گفته‌کورتکس مغزی اروپایی‌ها ضخیم‌تر از آسیایی‌هاست و به‌توسعه این قاره منجر شده‌!این اد‌عا که آمیزه‌ای از توئین‌های نژادی بدون پشتوانه علمی است، هیچ‌استناد آماری یا پژوهشی ندارد. در پی قهرمانی «پاری سن ژرمن»، هواداران این تیم در پاریس به جان هم افتادند و دو نفر جان باختند. البته این در میان انبوهی از جنایات اروپایی‌ها چیزی نیست. دو جنگ جهانی، حمایت از نسل‌نشی‌غزه، سیاست‌های جنایت‌کارانه در غرب آسیا و تحریم‌های دارویی علیه ایران، تنهابخش کوچکی از نتایج کورتکس مغزی اروپایی‌هاست؛ علاوه بر این‌ها، برخی برنامه‌های صداوسیما مثل برنامه طنز پاورقی و برنامه جریان به صحبت‌های محسن‌رئانی واکنش نشان دادند. عنوان برنامه جریان در این خصوص «کورتکس؛ آخرین ره‌آورد عقلا‌نیت غرب‌زده» با دعوت از شهریار زربناسا بود. برنامه جدال علی‌علیزاده هم با عنوان «با آیتوسعه اقتصادی یا کورتکس کوچک انسان ایرانی ممکن است؟ به‌این‌صحبث‌ها واکنش نشان‌داد.

■ نقل‌قول

تأثیر کار سیاسی و مدیريتی بر اخلاق و معنویت انسان!

آیت‌الله حائری شیرازی: از وقتی من به امامت جمع‌ه نصب کردند، من در خودم چیزی احساس کردم که این‌طور نیست که من بر آن حاکم، بلکه او بر من حاکم است. یک روز با آقای آسید

علی محمد صحبت می‌کردم، گفتم: من در خودم سابقهٔ چنین‌توضیحی را هیچ‌وقت نداشتم. من این‌کاره نبودم که بخواهم این‌طور به برخی افراد کرنش کنم؛ اما از وقتی این مسئولیت را به من سپرده‌اند یک حالتی در من پیدا شده که به‌طور قهری احساس می‌کنم وظیفه‌ام تواضع

و تکریم است. وقتی به انسان، بیعت و مسئولیتی می‌دهند، چون این سمت یا یک ولایتی اعطا و از یک مقام منیمی صادر می‌شود، بروح و فکر شما اثر می‌گذارد؛ البته اگر خودتان در این بستگی که دارید، درست برخورد کنید و سعی نکنید سلیقه‌تان بر مسائل حاکم باشد، بلکه سعی کنید آن روح ولایتی که شما را در یک کرسی می‌نشانند، نسبت به آن، حالت اطاعت داشته باشید. آن روح ولایت، اگر نقصی در شما باشد، رفع می‌کند و اگر خطایی در شما

مستول در جمهوری اسلامی، اگر آن مسئولیت را بحق گرفته باشد، نه اینکه خودش را در معرض مسئولیت قرار داده و با روش‌هایی آن مسئولیت را تصرف کرده باشد، بلکه او را آورده و آن منصب را به او تحمیل کرده باشد، چنین فردی حتی اگر قدر آن مسئولیت نباشد، او را هم قد آن می‌کنند. آقای رجایی وقتی معلم ساده‌ای بود، آن‌همه‌صوری‌را که وقتی رئیس‌جمهوری‌بود، نداشت. چون رئیس‌جمهور شد، این‌جوری شد. انسان هر اندازه هم که آمادگی داشته باشد، باز هم برای قبول مسئولیت، کمبودهایی دارد؛ اما اگر مطیع آن ولایت و امین در آن منصب باشد و واقعا بخواهد که خدمت کند و نخواهد که رقابت کند، خدا آن تتمه را به او عطا می‌کند. اگر کمبودی در فهم داشته باشد، خدا تمهت فهم را به او می‌دهد. اگر کمبودی در سرعت انتقال داشته باشد، خدا به او سرعت انتقال می‌دهد و اگر در جهاتی نارسایی داشته باشد، خدا آن جهات را رفع و اصلاح کرده و آبرویش را حفظ می‌کند.

آزایم‌ر تاریخی

دکتر موسی نجفی: شناخت غرب تاکنون مناقشه‌های فراوانی و وحدت ملی و منش اجتماعی ایران به‌دنبال داشته است. شناخت غرب با چشم‌انداز انقلاب جهانی و فرامنطقه‌ای ما

بسیار مهم است؛ به‌ویژه از منظر ایرانی‌ت و ملیت‌محلیاتی شمرده می‌شود؛ زیرا غرب دشمن بنیادین منافع ماست؛ از این‌رو چنین مطالعاتی می‌تواند به شکل‌گیری بصیرت و شناخت در سطح ملی و فراملی بینجامد. از جمله مولانی

که باعث شده در برخی مواقع حساس، روند اعتماد به غرب به مرحله بی‌اعتمادی بلغزد و در همان مرحله متوقف شود، تغییر ظاهر غرب‌گرایی به غرب‌سنجی است که معمولاً این غرب‌سنجی برآمده از شناخت ناگفی وادارست غرب است. ازسوی دیگر، ضعف رزوابی‌ها از دره‌های اجتماعی در داخل کشور و همچنین احساس ضعف به‌همراه یأس تاریخی در برابر غرب باعث شده صورت مسئله به روشنی ادراک نشود و همین نیز به پاسخ‌های ناهمگنک با واقعیت‌ها منجر شده است. ریشه بسیاری از کناکاش‌ها در حوزه‌های مختلف حیات اجتماعی ما، پیوندی علت‌ومعلولی با گذشته تاریخی دارد که گفته شد سرچشمه بسیاری از این‌زبانیه‌ها، به‌ویژه دهه‌های پیش و پس از مشروطه است؛ ضمن اینکه بنیاد ریشه‌های سیاست‌اندیشی متفکران مذهبی و سکولار در بخش‌هایی ارضایی پیچیده و غامض تحول‌اند فکری سیاسی ایران شیعه نایدیده‌گرفت. مستعمر نشدن ایران و استقلال و هویت نیومندش از دوران صفوی، امتیازی است که گاهی به غفلتی خطرناک منجرمی‌شود. باوجود گزندهای بزرگ استعمار انگلیس و روس و سپس آمریکا به کشور، فرهنگ و ملتشان، نفرت از استعمار چنان‌که باید و شاید در افکار و ذهن عمومی ما ایرانی‌ها نهادینه نشده و ظهور همه جانبه نداشته است. متأسفانه نوعی آزایم‌ر تاریخی در این‌باره وجود دارد.

غرب از دیرباز در اسلام‌شناسی و ایران‌شناسی و شرق‌پوهی، کوشش‌هایی گسترده داشته و میان جریان‌های علمی و پژوهشی غرب با سیاست‌هایش ارتباط‌های ساختاری وجود دارد؛ یعنی آگاهی ما از فجایع استعمار بسیار محدود و ناچیز است. انقلاب اسلامی ایران و سنیش با نظم جهانی رامی‌توان از افاق کسینتجر بازخواند که در کتاب نظم جهانی با اشاره به عهدنامه و استغالی ۱۶۴۸ آورده: انقلاب ایران برای نخستین‌بار این نظم را به چالش کشیده است. این نظم برای ما نیست و ویژه غرب است. خصلت اروپا و آمریکا همیشه این بوده که مسائل و مشکلاتشان را به‌دیگر کشورها صادر می‌کنند تا خودشان کمتر گزند ببینند. جهان اسلام از منظر منابعی مانندتفت و… قدرت بزرگی است؛ اما هویت مستقل و هماهنگ و جامعی نداشت تا انقلاب اسلامی ایران توانست این هویت و قدرت را به کشورهای اسلامی هدیه دهد تا به قدرت و کارمایه بنیادین خود واقف شوند. تمدن نوین ایرانی اسلامی به‌دنبال نظم نوینی است که در آن، جایی برای اروپا و غرب نیست. انقلاب مازمیته این آگاهی فراملی را ایجاد کرده، اما اقدام‌هایی مانع رسیدن فراخوان ایران به دیگر کشورها شده‌است؛ همانند طراحی و تقویت جبهه تکفیری‌ها، ایجاد جریان‌های سکولار و فرهنگ‌گرا و نژادپرستانه و… تمدن نوین اسلامی، نگاه خودمحور و برتری‌جوی غرب را به هم زده و انقلاب اسلامی ایران جلوه‌ای از این تمدن نوین است که احیای هویت و شخصیت و امت‌متعالی اسلامی را در نهاد خود پیگیرانه می‌طلبد.

سیگار؛ از ارزان ترین کالاهار کشور



معاون بهداشت وزارت بهداشت با بیان اینکه فروش محصولات دخانی در کشور بی ضابطه است، اظهار کرد: اگر مسائل و چالش های حوزه دخانیات در کانون توجه قرار نگیرد، حوزه سلامت، قربانی اصلی این موضوع می شود.

علیرضا ریثیسی: دخانیات، یکی از سیاست های موفق کاهش مصرف محصولات دخانی به حساب می آید. کشورها در راستای افزایش مالیات بر محصولات دخانی گام برداشته اند و در زمینه کاهش مصرف این محصولات دخانی به نتیجه رسیده اند. متأسفانه، دست های پیدا و پنهان بسیاری در کار هستند و مانع افزایش مالیات محصولات دخانی در کشور می شوند. سیگار جزو ارزان ترین کالاهای کشور به حساب می آید.

وی درباره وضعیت بازار جهانی دخانیات توضیح داد: بازار جهانی دخانیات محدود می شود و این در حالی است که کشورهای آسیایی و به ویژه ایران، بازاری جذاب برای شرکت های دخانی قلمداد می شوند. بررسی های بینگرا این است که شرکت های دخانی حتی در زمان تحریم به راحتی می توانند خط تولید و تجهیزات مورد نیاز خود را به کشور وارد کنند.

با توجه به شرایط کنونی، چند کار مهم مانند تعامل با نمایندگان مجلس به منظور افزایش مالیات بر محصولات دخانی را در دستور کار قرار داده ایم. ایستا

انتشار تصویر پاسخ برگ امتحان نهایی تخریب است



رییس مرکز ارزشیابی و تضمین کیفیت نظام آموزش و پرورش گفت: انتشار تصویر پاسخ برگ های شرکت کنندگان در آزمون های نهایی در فضای مجازی، غیرقانونی و برخلاف ضوابط است. محسن زارعی گفت: این اقدام هرچند از دیدگاه فرایند آزمون، به امنیت و صحت تصحیح و نمره گذاری لطمه ای وارد نمی کند، اما از آنجا که آزمون های نهایی از حساسیت خاصی برای شرکت کنندگان و خانواده ها برخوردار است، می تواند موجب تشویش افکار عمومی و ایجاد فضای بی اعتمادی در میان دانش آموزان شود. لذا اقدامی غیر حرفه ای به شمار می رود.

و مطابق ضوابط با فرد منتشر کننده برخورد می شود. رئیس مرکز ارزشیابی و تضمین کیفیت نظام آموزش و پرورش افزود، البته برای پیشگیری از چنین رفتارهایی، تدابیر دقیق امنیتی در طراحی فرایند تصحیح الکترونیکی لحاظ شده است؛ بطوری که تصویر هر پاسخ برگ در هنگام توزیع تصادفی میان نمره گزاران، به عنوان یک سند الکترونیکی دارای شناسه یکتا است و در صورت تصویربرداری، انتشار یا هر نوع سواستفاده از این سند الکترونیکی، شناسایی فرد منتشرکننده با دقت بسیار امکان پذیر است.

زارعی ادامه داد: این امکان، ضمن کمک به حفظ اطلاعات محرمانه شرکت کنندگان از آزمون، ابزار مؤثری برای برخورد سریع و قاطع با تخلفات احتمالی فراهم کرده است. وی تأکید کرد: در صورت وقوع این گونه تخلفات، با هماهنگی مرکز خراسان وزارت آموزش و پرورش و نهاد های نظارتی، شناسایی فرد خاطی در کوتاه ترین زمان انجام می گیرد و برخورد قانونی لازم صورت خواهد گرفت. مهر

شناسایی ۵۳ هزار زن سالمند تنها در کشور



رئیس سازمان بهزیستی کشور از شناسایی ۵۳ هزار زن سالمند تنها در کشور خبر داد و گفت: این زنان تحت آموزش های ویژه قرار گرفتند و در اولویت برنامه های توانمندسازی بهزیستی قرار دارند.

سید جواد حسینی افزود: نسبت جنسی در هنگام تولد ۱۰۰ به ۱۰۵ است یعنی به ازای هر ۱۰۰ تولد دختر، ۱۰۵ پسر متولد می شود اما نسبت جنسی در افراد ۶۰ سال به بالا، درازای هر ۱۰۰ زن، ۹۲ مرد است. وی به نسبت جنسیتی فرزندان شبه خانواده اشاره کرد و گفت: ۹ هزار فرزند در مراکز شبه خانواده به سر می برند که ۵۰ درصد آنها دختر هستند. وی تأکید کرد: باید سقفا های شیشه ای حضور زنان در جامعه را بشکنیم، زنان توانمند هستند اما فرصت حضور پیدا نمی کنند.

رئیس سازمان بهزیستی کشور اد گفت: بهزیستی تنها دستگاهی است که به صورت حرفه ای می تواند در موضوع خشونت های داخل خانه مداخله کند و فرصتی است تا این مداخلات تقویت شود. مهر

گاوخونی سنددار شده است

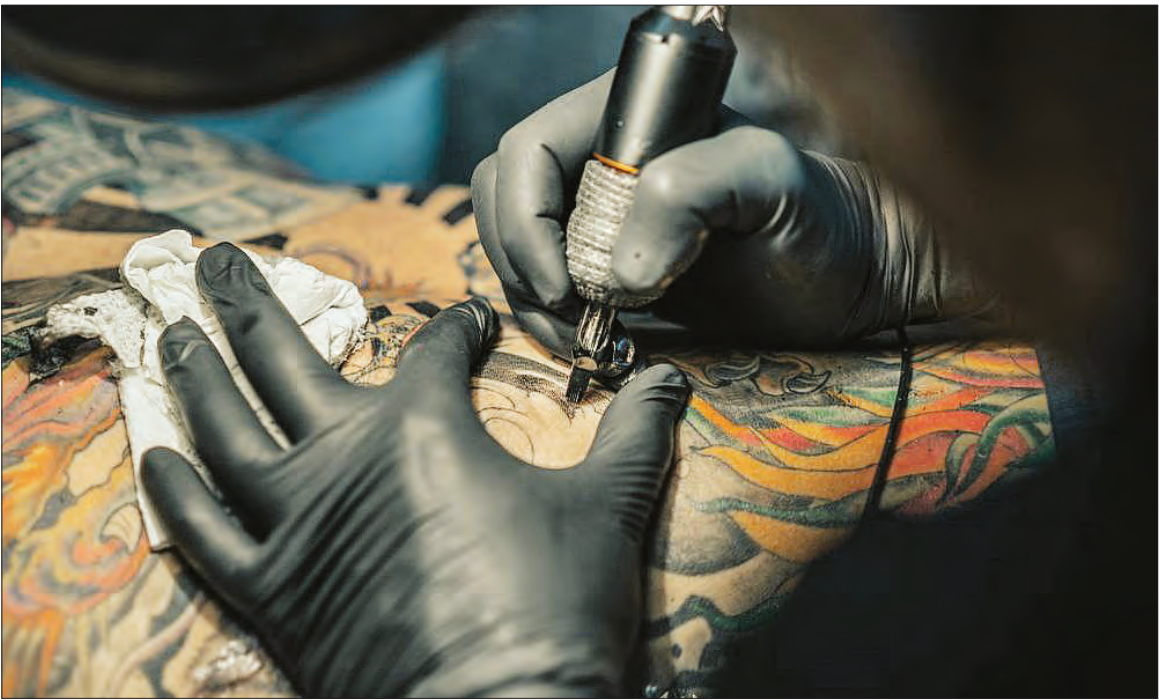
پدیرشی میان مردم و تصمیم گیران نداشت چرا که در آن زمان منابعی به ویژه آب های زیرزمینی را یک منبع نامحدود می دانستند. معاون محیط زیست دریایی و تالاب های سازمان حفاظت محیط زیست در ۱۳۸۹، حدود یک میلیون و ۴۵۰ هزار هکتار را مساحت تالاب های ما یا تبدیل به کانون گردوغبار و یا مستعد غبارخیزی شده است که تالاب هامون و جازموریان بالاترین درصد تبدیل شدن به کانون های گرد و غبار را به خود اختصاص داده اند. احمد رضا لاهیجان زاده افزود: شاید اگر ۳۰ سال قبل از توسعه اجتماعی بی ضابطه کشاورزی و صنعت که منجر به از دست دادن تالاب و تبدیل آن به کانون گردوغبار شده جلوگیری می کردیم، مشکلات امروز را نداشتیم. وی اظهار کرد: اگر در آن زمان چنین صحبتی می کردیم این حرف ما



است، اگر می خواهم مدیریت آب در یک حوضه آبی را بسنجیم؛ اگر تالابی خشک بود یعنی مدیریت آب صحیح نبوده است. لاهیجان زاده گفت: با توجه به اهمیت حفاظت از تالاب ها و جلوگیری از دخل و تصرفی بهینه های تالابی که از آب خارج می شوند اقدام به ثبت سند کرده ایم که بر این اساس تاکنون سند ۱۰ تالاب به نام سازمان حفاظت محیط زیست صادر شده است. وی افزود: تالاب های گاوخونی، ۴ تالاب در قم، پیرشان، صالحیه، مند و نیزخیلواز جمله تالاب های سند دار شده هستند.

زیر پوست سالن های زیبایی!

علیرغم غیرقانونی بودن، بسیاری از آرایشگاه های این روزها اقدامات زیبایی پزشکی انجام می دهند



لیلا مقیمی دبیر گروه جامعه

سالن های زیبایی، حالا برای خودشان امپراطوری راه انداخته اند دست به هرکاری می زنند تا مشتری پیدا کنند و پول های آن چنانی به جیب بزنند؛ از انجام نتو و لیزر گرفته تا تزریق بوتاکس و فیلرهای زیبایی و هرکار دیگری که فکرش را بکنید! کافی است سری به این سالن ها بزنید تا با صحنه های عجیب و غریب مواجه شوید؛ آرایشگرهایی که حالا چندسالی است پای پای پزشکان گذاشته اند و برای جذب مشتری بیشتر با قیمت های کمتر انواع کارهای زیبایی را انجام می دهند. قیمت های ارزان باعث شده تا خیلی ها که تمایل به انجام کارهای زیبایی دارند، اما وضع مالی چندان مناسبی ندارند، یا به این سالن ها بگردند و سلامت و زیبایی خود را به دست کسانی بسپارند که هیچ تخصص و مهارتی ندارند. ■

«آرایشگر گفت هزینه سوراخ کردن گوش، حدود ۱۵۰ هزار تومان است. خیلی از کارش تعریف کرد. من هم که مدت ها بود می خواستم این کار را انجام دهم، اما به دلیل هزینه بالای آن در مطب پزشکان، منصرف شده بودم، تحت تاثیر حرف های او قرار گرفتم و به این کار تن دادم.» او می گوید: «هنگام سوراخ کردن گوش درد بسیار زیادی را احساس کردم. او گفت درد طبیعی است؛ اما دو سه روز بعد، گوشم دچار عفونت شدید شد و تا مدت ها دیگر درمان بودم. پشت دستم را داغ کردم که دیگر بخواهم در آرایشگاه ها کاری انجام دهم!»

تجربه های مشترک!

زنان زیادی تجربه های مشابه به سیمین دارند. سارا، دختر جوان ۲۲ ساله ای است که می گوید به اصرار دوستش در یکی از سالن های زیبایی اقدام به تزریق فیلر کرده است: «دوستم خیلی تعریف کرد و گفت خانم الف، در خارج از کشور دوره دیده است و کارش حرف ندارد! می گفت روزانه تعداد زیادی پیش او فیلر تزریق می کنند.

قیمتش هم نسبت به هزینه ای که پزشکان برای این کار در مطب های خود دریافت می کردند، پایین تر بود؛ مثلاً برای تزریق هر سی سی ژل، حدود یک میلیون و ۵۰۰ هزار تومان. خلاصه که سوسه شدم و این کار را انجام دادم.» سارا می گوید پس از تزریق ژل لب دچار عارضه و مجربو شد برای تخلیه آن به پزشک مراجعه کند: «نورم و کبودی تزریق شدید و همچنین غیرقربتیگی باعث شد تا مجربو به تخلیه ژل لب شوم. هم هزینه زیادی صرف کردم و هم اینکه تا مدت ها عوارض آن با من همراه بود. پزشک می گفت به خاطر استفاده از مواد نامرغوب و بی کیفیت این اتفاق برایم افتاده است. دلم می خواست از آرایشگر شکایت کنم، اما به خاطر اینکه باید مدت ها پیگیری می کردم، قید شکایت را زدم. خود آرایشگر نیز

زیر بار من رفت و می گفت من روزانه برای هزار نفر ژل تزریق می کنم و هیچ اتفاقی برای آنها تا به الان نیفتاده است!»

گوشی که شنوا نیست!

گوش آرایشگرها اما به این حرف ها بدهکار نیست و درآمد بالا باعث شده تا آنها صابون همه این احتمالات را به تن خود بزنند و برای به دست آوردن دستمزدهای نجومی دست به هر کاری می زنند. این درحالی است که بارها و از مراجع مختلف اعلام شده که انجام امور زیبایی پزشکی توسط غیرپزشک ها تخلف به شمار می آید. به گفته محمد رئیس زاده، رئیس سازمان نظام پزشکی، هر قدر ما داریم مجازات مداخلات مجاز را سخت تر می کنیم، در حوزه مداخلات غیرمجاز پزشکی سهل گیری بیشتری می شود. به طور نمونه در یک کار خیلی عجیب از مداخلات غیرمجاز پزشکی حبس زدایی شده ولی در حوزه مداخلات مجاز حبس زدایی داشته ایم! علاوه بر اینکه عدد جریمه مداخلات غیرمجاز پزشکی را بین ۵ تا ۱۰ میلیون فرض کرده ایم! مداخلات مجاز یعنی وقتی یک پزشک ما دچار قصور شود، هم جریمه و هم می توانند برایش زندانی بپردازند و از تاسیس مطب محروم شود، اما کسی که پزشک نیست و در این زمینه هیچ تخصصی ندارد، در کار درمان دخالت می کند، حداکثر ۱۰ میلیون تومان جریمه می شود! به طور مثال تزریق نادرست ژل و بوتاکس در صورت یک خانم جوان موجب نکروز صورت و بینی فرد به طور کامل از بین رفتن است، اما به واسطه حبس زدایی از قانون، فرد خاطی حداکثر ۱۰ میلیون تومان جریمه می شود. اما در باره خطای یک پزشک به سخت گیرانه ترین شیوه ممکن رفتار می شود! درحالی که باید این بر عکس باشد. پس از این اظهار نظرها از سوی رئیس سازمان نظام پزشکی که در سال گذشته مطرح شد، سعید کریمی، معاون درمان وزارت بهداشت در گفت و گو با رسانه ها گفت که قرار نیست پزشک نماها و افراد غیرپزشک و فاقد صلاحیت با جریمه ای ۵ میلیون تومانی که شاید به اندازه دستمزد یکی از خدمات زیبایی باشد، از تان اوان این خطا شانه خالی کنند.

به گفته او به دلیل ضعف قانونی، جریمه تخلف پزشک نماها ۵ میلیون تومان بود که بازدارنده نبود؛ در مصوبه ۴/۴/۲۰۲۰ هیئت دولت، این جریمه به ۵۸۰ میلیون تومان برای بار اول و یک میلیارد و ۱۶۰ میلیون تومان برای بار دوم به بعد افزایش یافت. از سوی رئیس سازمان نظام پزشکی که در سال گذشته مطرح شد، سعید کریمی، معاون درمان وزارت بهداشت در گفت و گو با رسانه ها گفت که قرار نیست پزشک نماها و افراد غیرپزشک و فاقد صلاحیت با جریمه ای ۵ میلیون تومانی که شاید به اندازه دستمزد یکی از خدمات زیبایی باشد، از تان اوان این خطا شانه خالی کنند.



اصفهان منهای ۲۰ با شعارهای «ایست آب نیست» و «۲۰ لیتر کمتر تابستان بهتر» کار خود را آغاز کرده و در این مدت قرار است از ظرفیت تمامی دستگاه های اجرایی استان با سازمان های مردم نهاد برای جلب مشارکت و همراهی عموم مردم جهت حمایت از این پوشش استفاده شود. مصرف آب ظرف مدت چهار ماه به میزان ۱۳ میلیارد و ۵۰۰ میلیون لیتر و ظرف یک سال بیش از ۴۰ میلیارد لیتر کاهش یابد. پوشش مردمی

اصفهان منهای ۲۰ با شعارهای «ایست آب نیست» و «۲۰ لیتر کمتر تابستان بهتر» کار خود را آغاز کرده و در این مدت قرار است از ظرفیت تمامی دستگاه های اجرایی استان با سازمان های مردم نهاد برای جلب مشارکت و همراهی عموم مردم جهت حمایت از این پوشش استفاده شود. مصرف آب ظرف مدت چهار ماه به میزان ۱۳ میلیارد و ۵۰۰ میلیون لیتر و ظرف یک سال بیش از ۴۰ میلیارد لیتر کاهش یابد. پوشش مردمی

اصفهان زیبا

شماره ۵۱۱۴

۱۹ / ۰۳ / ۱۴۰۴

دوشنبه

ویراستار و دبیر صفحه / لیلا مقیمی

نگاه روز

پیگیر اخبار نباشید!



گروه جامعه

«گاهی فکر می کنیم از دست اخبار به ستوه آمده ایم و حسابی کلافه ایم اما به محض برداشتن گوشی موبایلمان اولین صفحه یا کانال خبری را نگاه می کنیم. خیلی از ما تصمیم می گیریم برای مدتی شبکه های خبری را کنار بگذاریم و از تمام صفحات خبری بیرون بیاییم؛ اما این تصمیم ها معمولاً مدت زیادی طول نمی کشد.» این عبارات بخش کوتاهی از کتاب «پیگیر اخبار نباشید»، تالیف رولف دولبی است.

او در ادامه می نویسد اعتیاد به اخبار شبیه دیگر اعتیادها نیست، چون هیچ کس به خاطر آن ما را سرزنش نخواهد کرد. چون پیگیر اخبار بودن عملی زشت یا غیراجتماعی تلقی نمی شود؛ بلکه کسانی که دائم درگیر اخبار هستند خودشان را آدم هایی آگاه و مطلع ارزیابی و تلقی می کنند. رایگان و در دسترس بودن دائمی اخبار، نداشتن قبح اجتماعی، جذابیت و تنوع، همه عواملی است که باعث می شود ما به راحتی در دام اعتیاد به اخبار بیفتیم و باور نکنیم که دچار اعتیاد به اخبار شده ایم.

فرآگیری شبکه های اجتماعی و همچنین سهولت استفاده از گوشی تلفن همراه باعث شده تا افراد روزانه در معرض انبوهی از اخبار منفی قرار بگیرند؛

کافی است خبرهایی

که در هفته گذشته در همین شبکه ها منتشر شدند را بررسی کنید تا به این مسئله پی ببرید! اخبار اسفبار قتل الهه حسین نژاد، اذیت ۶ ساله یک مادر و دختر، قتل مردی توسط ۶ دختر نوجوان و همچنین کشمکش دو دختر تکواندوکار تنها بخش اندکی از خبرهای منفی است که در روزهای گذشته منتشر و البته رسانه ای شده است. محال شد این روزها شبکه های اجتماعی مانند ایکس و اینستاگرام تلگرام را بازن کنند و چشمتان به انبوهی از این خبرها نیفتد؛ خبرهایی که ناگزیر به شنیدن و دیدن آنها هستیم؛ حتی در برخی از موارد، افراد به صورت ناخواسته در معرض آنها قرار می گیرند. از

- نتایج بررسی های میدانی نشان داده که مطالعه یاشنیدن یا دیدن محتوای خبری منفی تاثیر مستقیمی بر روان افراد داشته است
- تا آنجا که تنها پس از ۱۴ دقیقه پس از شنیدن آن محتوا فرد دچار اضطراب، تشویش و حتی افسردگی شده است

سوی دیگر، تصاویر و فیلم های مختلفی در شبکه های اجتماعی به صورت روزانه دست به دست می شوند و در اختیار مخاطبان قرار می گیرند که سرشار از خشونت هستند؛ بدون اینکه هشدار داری درباره رابطه با محتوای آنها داده یا صحنه های نامناسب آن حذف شده باشد. این در حالی است که شنیدن و مشاهده پی در پی اخبار منفی تاثیرات بسیار بدی در طول زمان بر سلامت روان افراد خواهد گذاشت و تهدید جدی برای آنها به شمار می آید. نتایج بررسی های میدانی نشان داده که مطالعه یا شنیدن یا دیدن محتوای خبری منفی تاثیر مستقیمی بر روان افراد داشته است تا آنجا که تنها پس از ۱۴ دقیقه پس از مطالعه، دیدن یا شنیدن آن محتوا فرد دچار اضطراب، تشویش و حتی افسردگی و غم شده است. مطالعات روان شناسان بیانگر این واقعیت علمی است: هنگامی که افراد به صورت مداوم در معرض اخبار یا گزارش های منفی قرار می گیرند، مغز برای چند لحظه کوتاه مدت قدرت تجزیه و تحلیل درست و قانع و اتفاقات را از دست می دهد و فرد در آن لحظه تصمیماتی را اتخاذ می کند که جبران خسارت آن ها غیرممکن یا بسیار پرهزینه خواهد بود؛ بنابراین برای حفظ تعادل بین آگاهی و هشدار روان باید مراقب میزان و نحوه دریافت اخبار از لحاظ «کیفی» و «کمی» باشیم.

از سوی دیگر، رسانه ها نیز باید قبل از پخش خبرهای خشونت آمیز مثل قتل... و به مخاطبان هشدار دهند که این محتوا دارای صحنه های خشن است.

۶ اقتصاد ECONOMY

esfahan ziba online

شماره ۵۱۴

دوشنبه ۱۹ / ۰۳ / ۱۴۰۴

ویراستار و دبیر صفحه: مینا ایزدی

کوتاه از اقتصاد

تاوان قطع برق واحدهای اقتصادی را کارگران می دهند

بازرس مجمع عالی کارگران با اشاره به قطعی برق و مشکلات متعدد کارگران و کارفرمایان گفت:قطعی برق باعث افزایش هزینه بهای تمام شده کالا و

خدمات برای کارفرمایان شده است که در نهایت تاوان

این افزایش هزینه ها را کارگران و حقوق بگیران پرداخت می کنند. حمیدرضا امام قلی تبار، در گفت و گو با تسنیم با اشاره به مشکلات کارگان همزمان با قطعی برق گفت: در چند سال اخیر و به موازات فرا رسیدن فصل گرما، قطع گسترده و عمدتاً روزانه برق در سطح کشور علاوه برروز برخی مشکلات برای افشار جامعه، واحدهای تولیدی و بازرگانی و خدماتی را که

از نیروی کار استفاده می‌کنند با چالش‌هایی مواجه نموده است. وی ادامه داد: اینکه چقدر در چند سال اخیر از سوی مسئولین مربوطه تمهیداتی برای حل چالش یاد شده صورت نپذیرفته است حقیقت تلخی است که در سال جاری هم که به نام سال سرمایه گذاری برای تولید نامگذاری شده است، قطعی برق برای کارآفرینان و کارفرمایان باعث افزایش هزینه بهای تمام شده کالا و خدمات همچون هزینه اجاره، پرداخت حقوق و دستمزد و بیمه تامین اجتماعی بدون کارکرد، افزایش هزینه تعمیر و نگهداری حاصل از نوسانات برق، ضایعات غیر عادی در خطوط تولید حاصل از قطعی برق و... را با خود به همراه دارد که در نهایت تاوان این افزایش‌ها را کارگران و حقوق بگیران کشور پرداخت می‌کنند که به ۶۰درصد جامعه، مصرف کننده نهایی و کالا و خدمات هستند.وی بیان کرد: موارد بیان شده، چالش‌های روزمره و عادی کارفرمایان وآن هم درحالت خوشبینانه قلمداد می‌کند که در نهایت مصرف کننده نهایی پرداخت کننده این نابسامانی‌ها خواهد بود. اما در حالت بدبینانه که این روزها به چشم می‌خورد برخی کارفرمایان این واحدا به واسطه ی این موضوع در طی مدت زمان قطعی برق با اینکه خارج از اراده نیروی کار می‌باشد، اقدام به کسر مرخصی استحقاقی و مرخصی بدون حقوق از کارگران خود می‌نمایند تا بتوانند ضر ناشی از این موضوع را از جیب کارگان خود پرداخت نموده و درصدی از خسارت وارده را از محل نیروی کار جبران نمایند. امام قلی تبار گفت: با این توضیح سوال اینجاست چرا مدیران مربوطه در سال های متمادی نتوانسته‌اند برای حل این مشکل قابل پیش بینی (ناترازی) راهکارهایی همچون احداث نیروگاه خورشیدی یا بهینه نمودن خطوط انتقال و غیره ارائه دهند؟ مسیب تحمیل هزینه‌های متضائف اینچنینی به‌آحاد جامعه، صاحبان مشاغل، کارفرمایان و کارگران چه کسانی هستند؟

صحنه‌ها

منا

ایزدی

دبیرگروه اقتصاد

استفاده از روش‌های سنتی دربخش کشاورزی دیگرجوابگونیبست‌تزیقآموزش ویافته‌های پژوهشی در بخش کشاورزی منجربه رشد و توسعه این بخش می‌شود. درنشتت خبری رویداد ملی درهای بازکه صبح روزگذشته درمرکزتحقیقات وآموزش کشاورزی و منابع طبیعی استان اصفهان برگزارشد براندانش بنیان کردن بخش کشاورزی تاکید شد. بخش کشاورزی از جمله حوزه‌هایی‌است که ورودشرکت‌های دانش بنیان و فناور درآن دارای اهمیت است چون بخش کشاورزی تامین کننده امنیت غذایی کشوراست. ■

وی افزود: مرکزتحقیقات اصفهان سالانه بیش از۲۰۰ طرح تحقیقاتی ارائه می‌دهد که بیش از ۹۰درصد آن‌ها م‌اهیت کاربردی دارند و بیشتر در راستای حل مسائل حوزه کشاورزی و منابع طبیعی طراحی می‌شوند. بیش از۵۵درصد این پژوهش‌ها در حوزه امنیت غذایی و تامین نیازهای زنجیره تولید است.

رئیس مرکز تحقیقات و آموزش کشاورزی و منابع طبیعی استان اصفهان تأکید کرد: تحقیقات ما بر تولید ارقام مقاوم به شوری و خشکی، استفاده از آب‌های شور و پساب تصفیه شده، حفظ منابع ژنتیکی، بهبود عملکرد محصولات زراعی و دامی و افزایش بهره‌وری آب و خاک متمرکز است. تفاوت ما با دانشگاه‌ها این است که ما علم را برای حل مسئله و تولید ثروت می‌خواهیم.

تباری گفت: مرکز رشد کشاورزی اصفهان، با همکاری پارک علم وفناوری و شهرک علمی تحقیقاتی، سالانه پذیرای جوانانی است که با ایده‌های فناورانه به این مرکز می‌آیند. در سه سال اقامت در مرکز، ایده آن‌ها مورد پشتیبانی فکری و فنی قرار گرفته و در صورت موفقیت، قابلیت ورود به بازار و تجاری سازی پیدا می‌کند.

وی در خصوص اقدامات مهم مرکز در حوزه کنترل کیفی محصولات پایه اظهار کرد: هر نوع بذر، نهال یا اندام تکثیری در استان باید زیر نظر ما تولید شود و گواهی نامه لازم را دریافت کند. سالانه بیش از دو میلیون اصل درخت شناسنامه‌دار شده و ۱۸ هزار تن بذر گواهی شده در استان تحت نظارت مرکز قرار دارد. رئیس مرکز تحقیقات و آموزش کشاورزی و منابع طبیعی استان اصفهان افزود: یکی از معاونت‌های فعال ما، معاونت آموزش است که از هنرستان‌های تخصصی کشاورزی تا آموزش زندانیان و سازمان‌ها را شامل می‌شود. در حال حاضر، یک هنرستان وابسته در کاشان و بیش از ۱۰ هنرستان به صورت برون سپاری با مرکز همکاری دارند.

تباری با اشاره به چالش‌های منابع آبی و رقابت

داده و بر اساس آمار، بیشترین سهم در پیک سرمایشی مربوط به ازای هر کد ملی از طریق وزیر نیرو خاطرنشان کرد: در حال حاضر نزدیک به ۲۰ میلیون کولر آبی در کشور مورد استفاده قرار دارد و سالانه حدود یک میلیون دستگاه جدید نیز به این چرخه افزوده می‌شود. بر همین اساس، نگاه ویژه به ارتقای بازده انرژی در تجهیزات موجود از اهمیت بسزایی برخوردار است. وی اظهار کرد: در همین راستا، طرح جایگزینی الکتروموتورهای با فناوری جدید و راندمان بالای BLDC به جای الکتروموتورهای القایی در کولرهای آبی، به عنوان یکی از پروژه‌های مهم

ارائه وام ۸ میلیون تومانی برای خرید موتورهای کم‌مصرف کولر آبی

وزارت نیرو یا راهبری ساتبا و حمایت نهاد هایی همچون صندوق نوآوری و شکوفایی، شرکت توانیر و مجموعه‌ای از شرکت‌های دانش بنیان و تولیدکننده داخلی، اجرایی شده است. علی آبادی گفت: اجرای این طرح می‌تواند منجر به کاهش ۵۰ درصدی مصرف انرژی (معادل ۴۶۵ میلیون کیلووات ساعت)، کاهش ۵۰ درصدی توان مصرفی (معادل ۳۰۰ مگاوات) شود. همچنین، صرفه‌جویی سالانه در مصرف آب تا ۱۴ میلیون مترمکعب و جلوگیری از انتشار ۲۲۲ هزار تن گاز CO۲ با تعویض یک میلیون الکتروموتور امکان پذیر خواهد بود.

پیوند دانش با کشاورزی اصفهان

استفاده از پژوهش‌های کاربردی ویافته‌های علمی بخش کشاورزی را متحول می کند



میان بخش‌های مختلف برای استفاده از پساب فاضلاب گفت: مرکز تحقیقات اصفهان با اجرای بیش از ۱۰ طرح پژوهشی در این حوزه، به عنوان یکی از شاخص‌ترین مراکز کشور در زمینه استفاده از پساب شناخته می‌شود. این منابع می‌توانند نقش مهمی در ارتقای شاخص‌های اقتصاد کشاورزی استان ایفا کنند.

وی اظهار کرد: فارغ‌التحصیلانی که دارای ایده فناورانه‌ای که قابلیت تبدیل به محصول را دارد، به مرکز مراجعه می‌کنند. ایده آن‌ها مورد ارزیابی قرار می‌گیرد و به مدت سه سال از آن‌ها حمایت می‌شود تا بتوانند ایده‌های خود را به محصول تبدیل کنند. پس از آن، این افراد مختار هستند که با سازمان همکاری کنند و به شهرک علمی تحقیقاتی منتقل و یا وارد بازار شوند و فعالیت اقتصادی خود را آغاز کنند. تباری گفت: سالانه بیش از دو میلیون اصل درخت را شناسنامه دار می‌کنیم. یکی از وظایف مهم مرکز این است که هر نمونه بذر، نهال یا اندام تکثیری و تولیدمثلی که در استان اصفهان تولید می‌شود، تحت نظارت و گواهی بخش ثبت، کنترل و گواهی قرار گیرد. در صورت تولید کنترل، این فرایند می‌تواند عوارض بسیار وخیمی را در اکوسیستم زراعی یا باغی کشور ایجاد کند.

وی ادامه داد: در حال حاضر، نظارت بر بیش از ۱۸ هزار تن بذر گواهی شده در سال انجام می‌شود، همچنین ۲۲ فقره نقشه تخصصی و ۲۱۱ مورد پایش و ارزیابی ذخایر ژنتیکی در دستور کار قرار گرفته است. رئیس مرکز تحقیقات و آموزش کشاورزی و منابع طبیعی استان اصفهان با تأکید بر اهمیت حوزه آموزش، اظهار کرد: یکی از معاونت‌های جدی سازمان، حوزه آموزش است. در حوزه آموزش بهره‌برداران، دوره‌هایی با مدت بیش از دو یا سه روز برگزار می‌شود. در بخش آموزش رسمی، هنرستانی وابسته به مرکز تحقیقات در کاشان با حدود ۲۰ دانش‌آموز فعالیت دارد. همچنین بیش از ۱۰ هنرستان دیگر نیز وجود دارد که در آن‌ها، آموزش‌های عمومی به‌وسیله آموزش وپروورش و آموزش‌های تخصصی به‌وسیله مراکز ارائه می‌شود. تباری با اشاره به برخی از دستاوردهای سازمان در حوزه‌های مختلف مطرح کرد: در بخش حفاظت خاک و آبخیزداری، فعالیت‌های مهمی از جمله بهینه‌بندی مناطق سیل خیز با استفاده از شاخص‌های علمی، شناسایی و بررسی گونه‌های مرئی برای کنترل فرسایش و ارزیابی اثرات تغییرات اقلیمی انجام شده است. این موارد بسیار متنوع هستند که تنها به صورت گذرا به آن‌ها اشاره شد.

وی ادامه داد: اصفهان به‌عنوان شاخص‌ترین استان در حوزه پساب فاضلاب، بیشترین پژوهش‌های کاربردی را در این زمینه انجام داده است. تاکنون بیش از ۱۰ پروژه پژوهشی در این زمینه انجام شده است. پساب فاضلاب اکنون به‌عنوان یک فرصت طلایی برای بخش‌های مختلف از جمله صنعت، کشاورزی و فضای سبز شهری مطرح است و همه برای استفاده از آن در حال رقابت هستند. این موضوع می‌تواند شاخص‌های اقتصاد کشاورزی استان را به طور واقعی ارتقا دهد.

رئیس مرکز تحقیقات و آموزش کشاورزی و منابع طبیعی استان اصفهان اظهار کرد: یکی از مهم‌ترین



پیوند دانش با کشاورزی اصفهان

استفاده از پژوهش‌های کاربردی ویافته‌های علمی بخش کشاورزی را متحول می کند



فعالیت‌های حوزه علوم دام، پروژه تحقیقاتی در زمینه ژن میوستاتین است. این ژن درصورتی‌که در بدن دام فعال شود، به جای چربی، عضله تولید می‌کند و از این طریق می‌توان چربی را در دام‌های سبک مانند گوسفند کاهش داد و گوشت بیشتری تولید کرد.

■ کشاورزی باید بروز شود

رئیس سازمان جهاد کشاورزی استان اصفهان گفت: باتوجه به تغییرات اقلیمی، کاهش منابع آبی و تحولات فرهنگی، نیاز است روش‌های سنتی کشاورزی بازرگنی شوند. استفاده از ظرفیت پژوهشگران مرکز تحقیقات، برنامه‌ریزی منطقه‌ای و هماهنگی بین دستگاه‌های مرتبط ضروری است. مهرداد مرادمند اظهار کرد: اگر بتوانیم جایگاه و نقش کشاورزی در استان اصفهان را به خوبی شناسایی کنیم و نتوانیم اقدامات را دنبال کنیم، می‌توانیم از زیرساخت‌های موجود در استان برای توسعه اقتصادی، به‌ویژه در بخش کشاورزی، به‌صورت مؤثرتری استفاده کنیم و این امر تنها زمانی محقق می‌شود که ما با همدیگر همراهی نزدیک‌تری داشته باشیم. هم‌قدمی کنیم و تعامل بیشتری نسبت به گذشته داشته باشیم. رئیس سازمان جهاد کشاورزی استان اصفهان تصریح کرد: باید با گذر زمان و تغییراتی که در محیط اطراف رخ داده است، خود را با شرایط جدید هماهنگ کنیم و برنامه‌ریزی دقیق‌تری انجام دهیم. در غیر این صورت نمی‌توانیم به موفقیت‌های مطلوب دست پیدا کنیم و شاید بخش کشاورزی که به‌طور گسترده با ما در ارتباط است، چه از طریق تشکل‌ها، اتحادیه‌ها، یا سایر روش‌ها در معرض بحران‌ها و مشکلات بیشتری قرار گیرد.

رئیس سازمان جهاد کشاورزی استان اصفهان افزود: کشاورزان پیشرو، سازمان جهاد کشاورزی، همه دستگاه‌های وابسته «دولتی، خصوصی، نظام‌مهندسی، نظام صنفی و دستگاه‌های وابسته به وزارت کشاورزی»، هر یک وظایف خاص خود را دارند و با محوریت حاصل کام برمی‌دارند، بنابراین برنامه‌های ما نیز باید هماهنگ با یکدیگر باشد، اولویت‌ها را مشخص کنیم، ضرورت‌های استان را باتوجه به تغییرات شرایط جدید تعریف کنیم و برنامه‌ریزی مناسبی انجام دهیم. مرادمند عنوان کرد: درخواست ما از پژوهشگران این است که اعتقاد داشته باشند که پژوهش‌های کاربردی انجام شود؛ پژوهش‌هایی که نتایج آن قابل اجرا باشد و با همکاری بخش‌های مربوطه در اختیار قرار گیرد و در فرایند پذیرش آن نیز با کمک ترویج و نقش پررنگی که این بخش می‌تواند داشته باشد، یاری ببینیم. رئیس سازمان جهاد کشاورزی استان اصفهان ادامه داد: در شهرستان‌های مختلف، مشکلات متعددی وجود دارد و بیشتر مشکلات آب در مناطق غربی استان جدی‌تر هستند همچون مباحث مربوط به حفظ زندگی و حفظ منابع طبیعی یا حتی مباحث گیاهان دارویی که می‌تواند جایگزین مناسبی برای بسیاری از محصولات آب‌بر باشد.

مرادمند تأکید کرد: این مباحث را می‌توانیم در قالب برنامه‌های ویژه منطقه‌ای و شهرستانی طراحی کنیم و با کمک پژوهشگران، راهکارهای مناسبی برای کاهش و یا رفع این چالش‌ها در نظر بگیریم و به‌ویژه در مناطق گرم و شمالی استان که تنوع بالایی دارند، باید برنامه‌های منطبق با شرایط محلی تدوین شوند.

■ یافته‌های علمی نباید خاک بخورند

در ادامه مدیر هماهنگی ترویج کشاورزی استان اصفهان با تأکید بر نقش کلیدی بخش ترویج در انتقال دانش به مزرعه گفت: بدون ترویج، یافته‌های علمی حاصل از تحقیقات و آموزش، خاک می‌خورند و بی‌استفاده می‌مانند.

حسن ریاحی افزود: بخش ترویج یک نقش تسهیل‌گر دارد؛ یعنی پل ارتباطی بین تحقیقات، آموزش و میدان عمل است. یعنی تمام شرایط فرهنگی، اجتماعی، اقتصادی کشاورزی را در نظر می‌گیرد و بعد از آن علم تولید شده به‌وسیله تحقیقات به مزرعه وارد می‌شود.

مدیر هماهنگی ترویج کشاورزی استان اصفهان ادامه داد: علم اگر به‌تتهایی بخواهد به مزرعه وارد شود، ممکن است مورد پذیرش قرار نگیرد. بخش ترویج، تمام شرایط کشاورز و بهره‌برداران ازجمله آموزش بزرگسالان و نوآوری را به‌وسیله بهره‌بردار در نظر می‌گیرد و علم تولید شده را به زمین‌های کشاورزی می‌برد. حسن ریاحی بیان کرد: اگر تحقیقات در سازمان تحقیقات، آموزش و ترویج کشاورزی ضعیف باشد، اثربخشی آموزش‌های ترویج زیر سؤال می‌برد و اگر بخش ترویج ضعیف شد، تمام یافته‌های علمی نیز از بین می‌روند.

وی اظهار کرد: اگر خواهان تحول کشاورزی هستیم، بخش ترویج را باید به‌عنوان یک رکن راهبردی در نظر بگیریم.

■ اقتصاد روز

بانکها ۷۶۰۰ همت تسهیلات پرداخت کردند



معاون سیاست‌گذاری پولی بانک مرکزی با اشاره به تامین مالی ارزی و ریالی در سال‌های گذشته گفت: از آنجایی‌که اقتصاد ما ولایت‌بندی نشده، رشد اقتصادی متناسب با این میزان تامین مالی نبوده است.

به گزارش ایرنا، محمد شیرجیان در آیین افتتاحیه هفدهمین نمایشگاه صنعت مالی (بانک، بورس و بیمه) اظهار کرد: فعالان بانک و صنعت بیمه و بازار سرمایه در این نمایشگاه گرد هم می‌آیند تا ارتباط بیشتری با هم داشته و بر صنعت مالی و پولی کشور تأثیرگذار باشند. وی افزود: صنعت مالی کارآمد، هدفمند و مؤثر به بخش واقعی اقتصاد کمک می‌کند به نحوی که به تأمین مالی با زنجیره‌های تولید شود و انحراف از سایر مسیرهای غیرتولیدی را کاهش دهدیم همچنین به تأمین مالی از طریق بازار سرمایه برسیم البته در حال حاضر از شرایط مطلوب فاصله داریم و بازار سرمایه باید به‌طرح‌های زیرساختی و تامین مالی از جنس بلندمدت نقش مهمی داشته و پرنگ‌تر شود و فعالان این حوزه باید برای چشم‌انداز بلندمدت به این تأمین مالی از بازار سرمایه وارد شوند.

معاون بانک مرکزی ادامه داد: در کنار بازار سرمایه، بازار پول را داریم که شامل بانک‌ها و موسسات اعتباری می‌شوند باید جنس تأمین مالی آنها کوتاه مدت باشد تا به حیات بنگاه‌های ما کمک کند؛ عامل رسیدن به این هدف این‌است که منابع بانک‌ها، منابع کوتاه مدت و بر اساس منطبق منابع و مصارف که حداقل آثار سوء داشته باشد، به سمت تامین مالی در گردش بنگاه‌ها سوق داده شود.

وی افزود: با توسعه ابزارهای مختلف باید کمک کنیم تا بازار سرمایه و پول با توجه به نقش واقعی خود به توسعه اقتصادی کمک کنند.

شیرجیان تصریح کرد: علاوه بر اصلاحات در این بازارها باید در حوزه بالادست هم اتفاقاتی بیفتد. یکی از مهم‌ترین استراتژی‌های اقتصادی کشور این‌است که بخش‌های اولویت‌دار مشخص شود در دوره‌های گذشته برنامه‌های ۵ ساله، مشکل اساسی این بود که اولویت کشور مشخص نبود.

فکته این مقام مسئول ارشد بانک مرکزی، در سال ۱۴۰۳ معادل ۶۵.۵ میلیارد دلار تامین مالی ارزی برای بخش‌های مختلف انجام شد، این رقم در سال قبل از آن ۶۸.۲ میلیارد دلار بود در سال قبل از آن هم ۳۹ میلیارد دلار تامین مالی ارزی شد؛ اما آیا با این رشد‌های تامین مالی ۷۰ درصدی در طی ۳ سال، رشد اقتصادی ما هم متناسب با این رقم بوده است؟

شیرجیان ادامه داد: در سال ۱۴۰۲ بالغ بر ۱۵.۱ میلیارد دلار خرید تضمینی گندم داشتیم اما بخش کشاورزی ما متناسب با آن رشد نکرد بنابراین بخش‌های دارای ارزش افزوده پایدار را اولویت‌دار نکردیم. وی خاطرنشان کرد: سال گذشته ۷۶۰۰ همت بانک‌ها وام دادند اما مشخص نیست براساس چه الگو و اولویت این تسهیلات پرداخت شده است.

معاون بانک مرکزی گفت: بالای ۹۰ درصد تامین مالی کشور بر دوش شبکه بانکی کشور است و اگر تامین مالی باکیفیت نباشد منجر به تشکیل ناترازی شده و این امر یعنی پولی شدن تامین مالی کشور که اثر خود را بر ترازنامه بانک مرکزی می‌گذارد.

وی تأکید کرد: باید تأمین مالی باکیفیت بوده و زنجیره تولید را تامین مالی کند بانک مرکزی به این موضوع توجه جدی دارد با ابزار گواهی خاص برای طرح‌های زیرساختی، به هدفمند شدن تامین مالی و توسعه آن کمک می‌کند.

افزایش ۱۶.۶ درصدی تورم کالاهای وارداتی



در فصل زمستان ۱۴۰۳، شاخص قیمت کل کالاهای وارداتی مبتنی بر داده‌های ریالی ۹۶۴۰.۶ است که نسبت به فصل قبل (تورم فصلی) ۱۶.۶ درصد، نسبت به فصل مشابه سال قبل (تورم نقطه به نقطه) ۷۱.۸ درصد و در چهارفصل منتهی به فصل جاری نسبت به دوره مشابه سال قبل (تورم سالانه) ۶۰.۹ درصد افزایش داشته است.

قیمت کالاهای وارداتی یکی از مهم‌ترین عوامل تأثیرگذار بر میزان مبادلات خارجی کشورها و نیز یکی از عوامل تعیین‌کننده رابطه مبادله است و تغییرات آن از اهمیت بالایی برخوردار است. در طرح شاخص قیمت کالاهای وارداتی از تمامی کدهای تعرفه وارداتی کشور سال ۱۴۰۰ (سال پایه) استفاده شده است.

اطلاعات مورد استفاده در این طرح از آمارهای ثبتی گمرک جمهوری اسلامی ایران و طبقه‌بندی مورد استفاده سیستم طبقه‌بندی نظام هماهنگ شده توصیف و کدگذاری (HS) است. نتایج حاصل از این طرح در سطح کل کشور و برای ۲۰ گروه اصلی طبقه‌بندی HS قابل انتشار است و به تفکیک دلاری و ریالی محاسبه و منتشر می‌شود.

جایزه ویژه وزارت محیط زیست ژاپن به دامچی رسید



به گزارش صبا فیلم کوتاه «دامچی» به کارگردانی نازنین چیت ساز و تهیه‌کنندگی حسن حبیب‌زاده، محصول مرکز فیلم جوان سوره، موفق به کسب جایزه ویژه بیست و ششمین دوره جشنواره Save the Earth! Minister’s Award از جشنواره بین‌المللی Short Shorts Film Festival & Asia ژاپن شد. این جایزه که هرساله با همکاری وزارت محیط‌زیست ژاپن و هم‌زمان با روز جهانی محیط‌زیست (۵ ژوئن) اهدا می‌شود، به اثری تعلق می‌گیرد که پیام محیط‌زیستی آن بیش از دیگر آثار، الهام‌بخش، تأثیرگذار و آگاهی‌بخش ارزیابی شده‌ باشد.

«دامچی» به‌واسطه روایت خلاقانه و انسانی خود در حوزه محیط‌زیست، توانست نظر هیئت‌دوران و مسئولان فرهنگی این رویداد را به خود جلب کند. جشنواره بین‌المللی فیلم Short Shorts Film Festival & Asia (SSF& ASIA) یکی از مهم‌ترین و معتبرترین جشنواره‌های فیلم کوتاه در آسیاست که از سال ۱۹۹۹ در ژاپن برگزار می‌شود. این جشنواره در سال ۲۰۰۴ مورد تأیید رسمی آکادمی علوم و هنرهای سینمایی آمریکا (اسکار) قرار گرفت و آثار برگزیده آن واجد شرایط حضور در رقابت‌های اسکار می‌شوند. دوره امسال این جشنواره از ۲۶ مه تا ۲۳ ژوئن ۲۰۲۵ در شهر توکیو برگزار می‌شود و مراسم اهدای جوایز نیز در تاریخ ۱۱ ژوئن برگزار خواهد شد. همچنین، اکران‌های حضوری فیلم‌ها در سالن‌های مختلفی مانند Akasaka Intercity و Omotesando Hills Conference در توکیو صورت می‌گیرد.

جشنواره SSFF & ASIA به‌هدف کشف استعدادهای نو، ترویج تنوع فرهنگی، و حمایت از سینمای مستقل، به نمایش آثار کوتاه در بخش‌های مختلف ازجمله داستانی، مستند، انیمیشن، تجربی و محیط‌زیست می‌پردازد. رویکرد بین‌المللی و تمرکز آن بر مسائلی چون تغییرات اقلیمی، هویت، عدالت اجتماعی و تکنولوژی، از این جشنواره بستری تأثیرگذار برای تعاملات فرهنگی ساخته است. جایزه «نجات زمین» (Save the Earth! Minister’s Award) یکی از جوایز ویژه و ارزشمند این جشنواره است که با همکاری دولت ژاپن و نهادهای محیط‌زیستی آن طراحی شده و بر آثاری متمرکز دارد که با زبان سینما، مسئولیت‌انسانی در قبال طبیعت و زمین را به تصویر می‌کشند.

«دامچی» با بهره‌گیری از زبانی بصری و نگاهی دغدغه‌مند، توانست به عنوان نماینده‌ای از سینمای کوتاه ایران در میان آثار متنوعی از سراسر جهان بدرخشد و افتخاری دیگر برای تولیدات هنری مرکز فیلم جوان سوره رقم بزند.

دوبله

دقت دوبله در شبکه نمایش خانگی پایین است



ابوالحسن تهامی نژاد دوبلور باسابقه، درباره وضعیت دوبله‌های برخی بلتفرم‌ها در شبکه نمایش خانگی بیان کرد؛ یکی از مشکلات این است که کارها امروزه با سرعت بسیار بالا انجام می‌شوند و این سرعت بیشتر از هر موضوع دیگری اهمیت یافته است.

وی اضافه کرد: همین عجله موجب اهمال‌کاری و کاهش دقت شده و باعث می‌شود مدیر دوبلاژ و مترجم، بسیاری از نکات حساس فیلم را درک نکنند. در نتیجه، فیلم به صورت مجموعه‌ای از کلمات فارسی به گوش مردم می‌رسد که گاهی تصاویر آن هیچ ارتباطی با یکدیگر ندارند.

تهامی نژاد با ارائه پیشنهادی مطرح کرد؛ باید مترجم خوب پیدا شود و صاحب پروژه به مترجم خوب و همچنین به مدیر دوبلاژ و دوبلورها دستمزد مناسب پرداخت کند تا فیلم به خوبی دوبله شود.

وی در ادامه با اشاره به اینکه از دهه ۳۰ تا الان آونس فیلم‌ها را گفته است، توضیح داد: مسله آونس‌گویی من به قیل از انقلاب بازمی‌گردد و از سال ۱۳۳۸ این فعالیت را شروع کردم. خدا را شکر مردم صدای من را دوست داشتند و هنوز هم دوست دارند و هنوز هم صاحبان فیلم‌ها آونس خود را به من می‌سپارند. متأسفانه، کمتر گوینده‌ای در این زمینه فعالیت کرده است و امیدوارم که هرچه زودتر افراد حرفه‌ای وارد این عرصه شوند.

تهامی نژاد در پایان با تأکید بر اهمیت دوبله عنوان کرد؛ دوبله با سخن مردم ایران سر و کار دارد و کاری بسیار حساس است. ضروری است که وزارت ارشاد و سایر متولیان به هر شخصی اجازه فعالیت در دوبله ندهند و مقرراتی وضع شود تا تنها افراد شایسته به این حرفه ورود کنند. **به مهر**

جنگ کمیت علیه کیفیت در آموزشگاه‌های بازیگری اصفهان

نگاه تحلیلی «اصفهان زیبا» به وضعیت آموزش غیر آکادمیک هنر سینما در اصفهان



حانیه عباسی

خبرنگار هنر و ادبیات

تابستان اصفهان با تبلیغات رنگارنگ «ستاره‌سازی تضمینی» آموزشگاه‌های سینمایی گرم می‌شود، اما پشت این وعده‌های فریبنده، واقعیتی تلخ نهفته است: تنها تعداد محدودی از هنرجویان بازیگری جذب بازارکارمی‌شوند، درحالی‌که درباره سایر دوره‌های سینمایی به آمار بیشتری می‌رسیم! داده‌های میدانی نشان می‌دهد اصفهان با بیش از ۳۰ آموزشگاه فعال، به میدان جنگ «کمیت علیه کیفیت» تبدیل‌شده است؛ جایی که اغلب دوره‌ها صرفاً به بازیگری می‌پردازند، اساتید مدعو از تهران یا شهریه‌های نجومی حاضر می‌شوند و شهرستانی‌ها تنها با شبکه‌سازی درجشنواره‌هایی مانند «کودک و نوجوان» شانس برای رقابت با پایتخت دارند. اکنون پرسش کلیدی این است: آیا اصفهان می‌تواند با تبدیل فرهنگسراها به «کارگاه‌های عملی» و همکاری با نهادهایی مانند نهاد فارابی، از مسیر «بازار موقت تابستانی» به «پل ارتباطی سینمای ایران» تبدیل‌شود؟ ■

اصفهان، شهری که سینما در

رگ‌هایش جریان دارد

اصفهان، شهری که نامش باهنرهای سنتی مانندمیناتور و کاشی‌کاری گره خورده، امروز در حال نوشتن فصل جدیدی ازتاریخ خود بامحوریت سینمای معاصر است. در دوده‌هایخبر، رشد چشمگیر آموزشگاه‌های غیردانشگاهی سینما در این شهر، نشان‌دهنده تغییر دافقه هنرجویان از هنرهای کلاسیک به رسانه‌های تصویری است. آمارهای سازمان سینمایی استان اصفهان حاکی از آن است که تعداد این مراکز تا سال ۱۴۰۲ به بیش از ۳۰ مرکز رسیده است. با نزدیک شدن به تابستان، تبلیغات رنگارنگ دوره‌های «بازیگری» یا «کارگردانی» بر دیوارهای خیابان‌ها، نوید فرصتی طلایی برای علاقه‌مندان می‌دهند!امپاشیت این‌ظاهر فریبنده،پیش‌ش‌هایی جدی وجود دارد؛ آیا این کلاس‌ها پلی به سوی صنعت سینما هستند؟ یا صرفاً بازاری فصلی برای جذب هنرجویان مشتاق، ولی بی‌اطلاع؟

دانشگاه یا آموزشگاه؟

مناقشه بر سر اولویت آموزش آکادمیک یا تجربی، در اصفهان به بحثی جامعه‌شناختی تبدیل‌شده است. بررسی آمار و نظرات تعدادکثیری از هنرجویان دوره‌های آزاد نشان می‌دهد که دروس تئوری دانشگاه در کنارلازم بودن، کافی نیست و به فعالیت‌های عملی سینمایی این افراد کمکی نمی‌کند. علی‌رغمی، یک فیلم‌ساز جوان که مسیر تجربی را انتخاب کرده، در گفت‌وگو با اصفهان‌زیبایمی‌گوید: «در دانشگاه، سه سال درباره تئوری‌ها و فیلم‌های کم خرج بحث کردیم، اما در یک کارگاه عملی سه‌روزه، نحوه مدیریت بودجه فیلم را آموختم». در مقابل، این‌ا نیز باید در نظرگرفت که تجربه بدون پایه‌تئوریک، هنرجو را به تکسینی بدون نگاه هنری تبدیل می‌کند.

■ **خروجی کلاس‌ها: از رویا تا واقعیت بازار کار**
بر اساس گزارش‌ها و آمار موجود در سایت وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی، تنها ۱۵ درصد از فارغ‌التحصیلان کلاس‌های غیردانشگاهی سینما در پنج سال گذشته، جذب بازار کار مرتبط شده‌اند. این رقم پایین‌تر از میانگین ملی یعنی ۲۲ درصد است که نشان‌دهنده شکاف آموزشی در این حوزه می‌باشد. علی‌رضایی، فارغ‌التحصیل

ابلاغ آیین‌نامه تشکیل «شورای سینمای استان‌ها» به ریاست استانداران

تمامی استانداران سراسر کشور ابلاغ شد.

شغیعی با بیان اینکه اعضای شورای سینما در استان‌ها ۱۳ نفر است، خاطر نشان کرد: استاندار (رئیس شورا)، مدیرکل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان (دبیر شورا)، رئیس سازمان مدیریت و برنامه‌ریزی استان، دبیر کارگروه تخصصی امور اجتماعی، فرهنگی و خانواده، مدیرکل سازمان صداوسیمای استان، رئیس حوزه هنری استان، شهردار مرکز استان، رئیس دفتر انجمن سینمای جوانان در استان، دو نفر از مدیران کل ادارات استان با تشخیص استان دار، دو نفر از اساتید و متخصصان فرهنگ و هنر و سینماگران استان به پیشنهاد دبیر و تأیید استان دار اعضای شورای سینما در هر استان راتشکیل خواهند داد. معاون توسعه مدیریت و منابع سازمان سینمایی عنوان کرد: براساس کلان برنامه‌های وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی در این دوره، مردمی‌سازی و عدالت فرهنگی از اهداف و برنامه‌های جدی سازمان سینمایی است که تشکیل شورای سینما در استان‌ها نیز ذیل آن معنا خواهد یافت. این درحالی‌است که ظرفیت‌های بسیار خوب و

جنگ کمیت علیه کیفیت

نگاه تحلیلی «اصفهان زیبا» به وضعیت آموزش غیر آکادمیک هنر سینما در اصفهان



تهران و تسلط بر استانداردهای خاص مانند فرمت‌های پخش جهانی است که در اصفهان آموزش داده نمی‌شود و خیل عظیمی از هنرجویان رشته تدوین، سر از فضای مجازی و تبلیغات درمی‌آورند. می‌توان گفت آموزشگاه‌های اصفهان در مهارت‌های فیلم‌سازی دیجیتال مثل تولید محتوا برای شبکه‌های اجتماعی نسبت به تهران رقابت‌پذیرترند، زیرا هزینه‌های تولید پایین‌تر و تقاضای محلی بالاتری وجود دارد.

اشباع یا تناسب؟ نبرد نامرئی کیفیت و کمیت

درحالی‌که جمعیت علاقه‌مندان به سینما در اصفهان رو به افزایش است، تکثیر بی‌رویه برخی دوره‌ها، رنگ هشدار را به صدا درآورده است. بر اساس داده‌های سازمان صنایع خلاق استان اصفهان، ۷۰ درصد از دوره‌های موجود در شهر، متمرکز بر بازیگری هستند؛ رقمی که با نیاز واقعی بازار کار همخوانی ندارد. در هر فصل، ده‌ها کلاس بازیگری با سرفصل‌های تکراری برگزار می‌شود، اما هنرجویان پس از پایان دوره، حتی نمی‌دانند چگونه باید آمون بازیگری دهند.

استاندارها: معمای کیفیت در سایه سودآوری

بررسی سرفصل‌های اکثر آموزشگاه‌های مطرح شهر نشان می‌دهد تنها ۳۰ درصد از آن‌ها از چارچوب استاندارد وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی پیروی می‌کنند. به نظر برخی از اساتید بی‌عضی از آموزشگاه‌ها با استفاده از بزرگان تلویزیونی به عنوان مدرس، هنرجویان را جذب می‌کنند، درحالی‌که این افراد کوچک‌ترین تجربه آموزشی ندارند. از طرفی، آموزشگاه‌های پیشرو برای جلب اعتماد، به شفاف‌سازی دست می‌زنند؛ در این بین، سرفصل‌ها، رزومه مدرسان و نرخ اشتغال فارغ‌التحصیلان خود را به‌طور عمومی منتشر می‌کنند که موجب می‌شود فشار رقابتی مثبتی بر سایر مراکز ایجاد شود. با نگاهی اجمالی به لیست دروس و دوره‌های آموزشگاه‌های سطح شهر

اصفهان، همان‌طور که خیلی دور از انتظار نیست، رشته بازیگری، بیشترین میزان استقبال را از آن خود کرده است. اساتید دوره‌های بازیگری و کارگردانی و سایر رشته‌های سینمایی که در شهرستانی مثل اصفهان به تدریس مشغول‌اند، بیشتر هنرمندان محلی با سابقه فعالیت در تئاتر و صداوسیماي اصفهان هستند، اما گاهی از اساتیدی از تهران به‌صورت کارگاه آموزشی‌های یک یا دو روزه دعوت به عمل می‌آید که علاوه بر هزینه مضاعف، نیازمند شرایطات شخصی باافرادموردنظر است.

اساتید بومی عمدتاً بر تکنیک‌های پایه مثل بیان بدن یا تحلیل صحنه متمرکزند، اما در زمینه انتقال دانش بازار کار سینمایی ملی مانند نحوه شرکت در آزمون‌های بازیگری تهران ضعف دارند. این درحالی‌است که اساتید مدعو از تهران، با ارائه مطالعات موردی از پروژه‌های عملی مانند تدوین فیلم‌های جشنواره‌ای، شبکه‌سازی حرفه‌ای رانسپیل می‌کنند.از بین سایر رشته‌های درسی آموزشگاه‌ها، رشته کارگردانی، فیلم‌نامه‌نویسی و تدوین در رتبه‌های بعدی قرار می‌گیرند. در این میان، دوره‌های فنی مانند تدوین و صداگذاری، عملگرذ بهتری نسبت به دوره‌های تئوریک مانند تحلیل فیلم دارند. درصد کمی از تدوین‌گران وارد سینمای بلند (فیلم‌های مستند) شده‌اند، زیرا این حوزه نیازمند شبکه‌سازی متمرکز در

راهنکارها: از بحران تا فرصت

برای تبدیل چالش‌ها به دستاورد، پیشنهادی زیر به نظر می‌رسد که می‌توانند راهنگشای این معضل باشند:

■ **سامانه رتبه‌بندی آموزشگاه‌ها:** بهتر است پلتفرمی تحت نظارت سازمان سینمایی استان برای امتیازدهی به مراکز آموزشی بر اساس معیارهایی مانند «نرخ اشتغال»، «کیفیت مدرسان» و «مشارکت در پروژه‌های عملی» ایجاد شود.
■ **اجرای پروژه‌های مشترک:** بین آموزشگاه‌ها و استودیوهای محلی برای استخدام شرطی هنرجویان مستعد باید قراردادی منعقد شود تا نرخ اشتغال بعد از پایان دوره‌های آموزشی افزایش پیدا کند.

■ **تدوین استانداردهای آموزشی منطبق بر نیازهای روز:** حتماً ضروری است که کمیته مشترکی بین اساتید دانشگاه، فیلم‌سازان فعال و نمایندگان آموزشگاه‌های آزاد تشکیل شود تا بتوانند استانداردهای آموزشی را منطبق با نیازهای روز تدوین و ارائه کنند.

حرکت از متن به حاشیه

کلاس‌های سینمایی غیردانشگاهی در اصفهان، اگرچه درچه‌ای به دنیای هنر برای بسیاری گوشه‌اند، اما در غیاب نظارت سیستماتیک و هماهنگی با نیازهای جامعه، به بازاری انبوه با خروجی‌های محدود تبدیل خواهند شد. شهرداری اصفهان به عنوان یکی از بازیگر مهم این عرصه، می‌تواند با تبدیل فرهنگسراها به «جتماع‌های سینمایی» و ایجاد پل‌های ارتباطی با جشنواره‌هایی مانند «فیلم کوتاه اصفهان» یا «سینمای مستند ایران»، این کلاس‌ها را از حاشیه به متن صنعت سینما بیاورد. درنهایت، پاسخ به پرسش اصلی در گروی خروج از الگوی فعلی و حرکت به سمت «آموزش مسئولانه» است؛ آموزشی که نه تنها به فروش دوره‌ها، بلکه به آینده هنرجویان متعهد باشد.

■ **محبوبیت در شیطکه‌های اجتماعی**



ارزشمندی در حوزه منابع و محتوادر استان‌های سراسر کشور وجود دارد که نیازمند توجه بیشتری است. بدیهی است که تنوع فرهنگی و زیستی در کشور ظرفیت بزرگی برای سینمای ایران خواهد بود. وی با بیان اینکه بخشی از اعتبارات سازمان سینمایی به توسعه زیرساخت‌ها در کشور، آموزش، تولید و برگزاری رویدادهای سینمایی در استان‌ها اختصاص دارد ولی متأسفانه مقوله سینما تاکنون از اعتبارات استانی سهمی نداشت است، افزود:

هنرهای تصویری ۷



اصفهان زیبا

شماره ۵۱۱۴

۱۹ / ۰۳ / ۱۴۰۴

دوشنبه

وب‌راستار و دبیر صفحه
مریم سادات موسوی

انیمیشن

نویداز سیما به سینما

فرزادمهر با بیان این‌که انیمیشن «ماجرای نوبد» حدود سه سال است که از شبکه کودک رسانه‌ ملی در حال پخش است، می‌گوید: داستان این پویانمایی درباره یک نونهال رؤیاپرداز و پرنرزی است که اهل حل مسأله است و کار اصلی او این است که از یک قهرمان ملی الگو می‌گیرد و به دنبال رفع مشکل خود، خانواده‌اش و جامعه است. وی خط اصلی محتوایی این مجموعه را معرفی الگوها و مشاهیر برجسته ادبی، فرهنگی، ورزشی و هنری کشور به نسل جدید می‌داند. وی می‌گوید: درواقع یک واسطه و رابطه برای معرفی هویت ملی و مشاهیری مرتبط با هویت ملی به نسل نوجوان و نونهال کشور است.

تهیه‌کننده این اثر می‌افزاید: مادر هر قسمت، پویشی را رانندازی می‌کنیم؛ درواقع به‌محتوای آن قسمت ازطریق پویشی که فراخوانش پویانمایی «ماجرای نوبد» اعلام می‌کند، ضرب می‌دهیم. مثلاً در بچه‌مرشد که اسام یکی از قسمت‌های این پویانمایی و محتوای آن بحث مقاله به‌ظلم است، شخصیت مجوری ماگوا آهنگر، داده داخ‌وا است و به این ترتیب شاهنامه و ادبیات غنی فارسی را به بچه‌ها معرفی می‌کنیم و درواقع نویداز بچه‌ها تقاضا می‌کند که شاهنامه بخوانند و ویدئو تهیه کنند و بفردست و تاکنون حدود ۴۰۰ ویدئو به دستمان رسیده که در شبکه پخش خواهند شد.

وی می‌گوید: در بچه‌مرشد ۲، که ادامه بچه‌مرشد ۱ است، قصه‌ها از یک دریم که نوبد را در مقابل دزدیده شدن شاهنامه قرار می‌دهد که استعاره‌ای از در خطر قرار داشتن نجات می‌دهد در واقع نشان می‌دهد که بچه‌ها در تلاش برای حفظ گنجینه زبان فارسی هستند و در اینجا از بچه‌ها خواسته می‌شود که در صحبت‌ها خود از واژه‌های فارسی به جای واژه‌های بیگانه استفاده کنند.

تأثیر گرفتن از شاهنامه

وی در تشریح این فصل‌های پویانمایی می‌گوید: بچه‌مرشد ۲ به‌صورت موزیکال و پررون شاهنامه ساخته شده است و در این فصل، نوبد در برابر شخصیت شه‌رود داستان مجدد ایستادگی کرده و اجازه نمی‌دهد که شاهنامه را بدزدند، گنجی که از سوی حکیم ابوالقاسم فردوسی به ما و پسندیده‌ها رسیده است و لذا بچه‌ها بایستی آن را در آغوش گرفته و از آن حفاظت کنند که جزو راهبردهای اصلی حوزه فرهنگی و رسانه‌ای کشور و تولید محتوا برای پایدلسد زبان و ادبیات فارسی است و این حس خوبی را در رابطه با زبان فارسی در بچه‌ها ایجاد می‌کند. جالب اینجاست که هرکدام از شخصیت‌های ماجراهای نوبد استعاره‌ای از یکی از شخصیت‌های اساطیری شاهنامه هستند. فرزادمهر در این باره می‌گوید: نوبد در حقیقت شخصیت اسفندار است که یکی از قهرمانان شاهنامه است؛ عباس از دوستان نوبد در نقش رستم است؛ پارسا از دیگر دوستان نوبد در قالب شخصیت کاوه ظاهر می‌شود و مهران در نقش زال و ساسان هم که شخصیت بد اصلی داستان است. بچه‌ها به کمک حکیم ابوالقاسم فردوسی به نبرد علیه دشمن می‌پردازند. در واقع روح در مجسمه حکیم ابوالقاسم فردوسی دیده شده و به کمک بچه‌ها می‌آید و شاهنامه را از دزدیده شدن نجات می‌دهد و ما شخصیت‌های شاهنامه را هم در این پویانمایی به بچه‌ها معرفی کردیم و در این انیمیشن لباس‌ها، فضاها و محیط با توجه به هر شخصیتی طراحی وپرداخته شده است بودقت زیادی در نوع پوشش و لباس می‌شود و متناسب با آن مقطع داستان شاهنامه به عمل آوردیم که همان حسن را به بچه‌ها منتقل کند و خدا را شکر به کیفیت سینمایی مطلوبی در تولیدمان رسیدیم.

محبوبیت در شیطکه‌های اجتماعی

وی با بیان این‌که ما این انیمیشن را برای استفاده بچه‌ها در شبکه نهال تولید می‌کنیم اما چون این پویانمایی بسیار جذاب است مورد استفاده خردسالان، نوجوان، جوانان و حتی بزرگسالان هم قرار می‌گیرد، اضافه می‌کند: بزرگسالان هم چون به همراه فرزندان‌شان این پویانمایی را تماشا می‌کنند، مدام پیگیر هستند و شبکه کودک به خاطر پرمخاطب بودن‌اش در بین اعضای خانواده، این بستر را فراهم کرده تا بزرگسالان هم در کنار بچه‌ها از مخاطبان پویانمایی باشند. همچنین که گفتیم نوبد در حال حاضر جزو محبوب‌ترین شخصیت‌های پویانمایی شبکه کودک است و در بین همه مجموعه‌های در حال پخش انیمیشن جز او اولین‌هاست و حتی در مقطعی محبوب‌ترین انیمیشن ایرانی بوده است.

ماجرای‌های نوبد فیلم سینمایی می‌شود

از تهیه‌کنندگان این پویانمایی درباره فصل جدید ماجراهای نوبد می‌پرسیم و او می‌گوید: ما در فصل جدید به موضوعات متنوع توجه پرداخت. ماجراهای نوبد در فصل جدید با شخصیت شه‌د ابراهیم‌هادی ادامه پیدا خواهد کرد و همچنین در یک قسمت جداگانه به شخصیت زیند یاد سعید کاظمی اشنایی، مؤسس پژوهشکده روبان و در یک قسمت دیگر هم به شخصیت پورای ولی خواهیم پرداخت. **ب‌جام جم**

آینده‌سازان
esfahan ziba online
QR Code
<div><div>۸</div></div>
<p>شماره ۵۱۴</p> <p>۱۹ / ۰۳ / ۱۴۰۴</p> <p>دو شنبه</p> <p>وب‌سایر و دبیر صفحه / مریم نقیان</p> <p>یادداشت</p>

<div>درس مقاومت</div> <div>آینده‌سازان استثنایی</div>
<div>محمود افشاری</div> <div>خبرنگار</div>

تجربه حضور در کلاس یا مدارس استثنایی آموزش و پرورش از آن دست تجارسی است که باید آن را تجربه کرد؛ مدرسی که دانش آموزش حال و هوایی دیگر دارند و درس و بحثشان با سایر فراگیران متفاوت است.

تجربه نگاری نگارنده این سلطور مربوط به حضور در همین مدارس و یکی دو کلاس و مراسم مرتبط با دانش آموزان استثنایی است.

مدرسه استثنایی فضایی است که به محض ورود و روبروشدن با محصل‌هایی که به شدت صمیمی و خونگرم هستند همراه است، وقتی وارد کلاس درس و بحثشان شدم و سلام دادم همه با هم برپاگفتند و جوابی را به گرمی دادند. نگاه‌های معصومان را هیچ‌گاه از یاد نمی‌برم؛ همانانی که تنها تفاوتشان نقص و کمبود جسمی و ذهنی است؛ اما همه وجودشان معرفت است و همدلی.

درس و بحثشان شاید متفاوت از سایر فراگیران است، اما نقش حک شده بر مدار و قرارشان هر روز مهرورزی و فراگرفتن حتی یک کلمه بیشتر به زبان مادری است.

مادری که فرزندش را به هزاران امید به مدرسه فرستاده و هر چند می‌داند احوالاش با دیگران متفاوت است، اما همچنان امیدوار به آینده است.

آینده شاید برای ما و شما معنا و مفهومی از جنس زمان یا ترقی داشته باشد، اما برای یک محصل استثنایی و والدین او، آینده همین لحظه و همین آنی است که او در حال سپری کردن در کنار معلمی است که به صدق اوقمی پروانه گرد شمع می‌ماند و برای این عزیزان دلبند دست‌زنانه دل می‌سوزاند.

تجربه حضور در سه مدرسه استثنایی، تجربه عمیق و گران سنگی است. یک مدرسه در سمیرم، مدرسه‌ای دیگر در اصفهان و دیگری در شهر چنا که هر کدام شباهت‌ها و تفاوت‌هایی دارند. البته در شهر چنا کلاس درس دانش‌آموزان استثنایی به دلیل تعداد محدودشان، در دل مدرسه‌ای دیگر و در کنار سایر دانش‌آموزان و نام‌ونشان کلاسهان «توانا» بود.

لحظه ورودم به کلاس درس برپا می‌دهند و سلام می‌کنند و من به گرمی جواب می‌دهم؛ سلام عزیزان، بفرمایید؛ انگار حال و هوایشان به‌کلی یا ما متمایز است و فاصله‌های مادی و ماشینی امروز برایشان بی‌معناست.

بلافاصله گرم می‌گیرند و یک نفرشان که خجالتی‌تر است کمتر نگاه می‌کند و کمتر هم حرف می‌زند؛ در همین زمان یک نفرشان می‌گوید: آقا شما که خبرنگاری چرا دوربین نداری! و دیگری هم می‌گوید دوربین برای عینک است نه خبرنگار! بحث دونفره آنها به شوخی و خنده کلاس را پر می‌کند و ضمیر ناخودآگاه من باز هم به سمت وسوی صداقت و پاکی آنها در جریان است. در کلاس دیگری پسری که عینک به چشم دارد و نمی‌تواند خوب کلمات را ادا کند، حرف و سخنش تا فلسطین و غزه امتداد دارد. گویا تصاویر دردناک غزه را از تلویزیون دیده و تلاش می‌کند خبرنگار را به انتقال خبر و گزارش کشتارهای وحشیانه دشمن خون‌خوار صهیونیست مجاب کند.

سروصدای بچه‌های کلاس بلندتر می‌شود؛ انگار همه آنها می‌خواهند برای غزه آواز کنند و حرفی یزنند. در همین لحظه معلم کلاس از بچه‌ها می‌خواهد صلوات بفرستند و آنها نیز با صدای بسیار بلند صلواتی می‌فرستند که صدایش کل مدرسه را فرامی‌گیرد. شاگرد دیگری از معلم می‌خواهد که آب بنوشد؛ اما همان محصلی که درباره فلسطین پرسیده بود می‌گوید حالا صبر کن آب نخور تا زنگ بخوره، به خاطر اونایی که الان آب و غذا ندارند! حکایت این تجربه نگاری با درون مایه مقاومت، غزه و صبر برای نگارنده درس زندگی از دانش آموزانی بود که در جامعه ما هستند و در بین ما نفس می‌کشند و حضور دارند.

کافی است یک روز استثنایی از روزهای عمرت را در میانشان بگذرانی تا قدروقیمت همان عمر گران و داشته‌هایت را بیشتر بدانی.

زبان بیگانه را با فرهنگ خودی بیاموزیم

گزارشی از فعالیت‌های مجموعه سفیر عترت

انواع حیواناتی که در فرهنگ ما نگهداری‌شان ناپسند است، نگهداری از آنها ارزش قلمداد می‌شود، درحالی‌که حیوانات اهلی در دین اسلام را نمی‌آموزیم.»

■ **کلیدی برای نجات آموزش‌ها**

مهديه توتونی در ادامه از کتاب‌هایی که در مجموعه سفیر عترت برای آموزش از آن بهره می‌برند می‌گوید: «همهٔ مسائل بیان شده موجب شد دنبال کتاب‌هایی بگردم که زبان انگلیسی را با فرهنگ ایرانی – اسلامی آموزش داده باشند و در نهایت با کمک خداوند با کتاب A for Allah آشنا شدم که برای آموزش حروف است و توسط دانشگاه امام صادق نوشته و منتشر شده است. در این کتاب همان روشی که ما برای آموزش حروف داریم را با محتوای اسلامی درس می‌دهد. حرف A را با الله، حرف B را با بسم الله، و به همین ترتیب. داستان‌های کتاب هم بچه‌ها را به سوی توحید و دیگر مفاهیم دینی رهنمون می‌کند. البته نه اینکه کلمات دیگر را نداشته باشد. اما محوریت و ارزش درس آن کلمه اسلامی است. این کتاب در دو جلد نوشته شده است که می‌تواند برای یک سال آیم، اما در نظر دارم آموزش حرف، عدد، رنگ، شعرهای متعدد و مفاهیم بسیاری را آموزش می‌دهد و یا چندترم آموزشگاه‌های دیگر برپاری می‌کند. برای سطوح بعدی هم کتاب‌های دیگری منتشر شده‌اند. در واقع سیر خوبی برای این کار پیدا کرده ایم، اما در نظر دارم شخصاً یک سیر کتاب طراحی کنم؛ کتاب‌هایی که محوریتش قرآن و روش آموزشی قرآنی باشد. البته اینکه می‌گوییم قرآنی، لزوماً به این معنا نیست که مدام از قرآن اسم ببریم یا سوره‌ها را به انگلیسی ترجمه کنیم، بلکه به کلمات اسلام و ایران را تکرار می‌کنند. چیزی که نشنیدندش در کلاس‌های دیگر کمترین احتمال را دارد.»

■ **والدین از آموزشی که بر اساس فرهنگ ایرانی – اسلامی است می‌ترسند!**

اوسیس به چالش‌های موجود در آموزشی که بر اساس فرهنگ ایرانی – اسامی است اشاره می‌کند: «دوسال است به این روش فعالیت می‌کنم. برای مجوز تأسیس مؤسسه نیاز بود که با ماهرل و یا می‌ساله باشم، اما آموزشگاه از طریق کانون فرهنگی اقدام کنیم. نام آن را هم «سفیر عترت» گذاشیم؛ زیرا دوست داریم بچه‌ها به جایی برسند که سفیران عترت و مبلغان دین در جهان باشند. پارسل برای مجوز اقدام کردیم و تا مراحل نهایی‌اش پیش رفته‌ایم. ثبت مؤسسه به عنوان آموزشگاه زبان، قوانین و محدودت‌های خاصی دارد. بسیاری از مؤسساتی هم که قبلاً می‌خواستند زبان را با رویکرد دینی، البته فقط در حد تفکیک کلاس‌ها یا مذهبی بودن مدرسان کار کنند، بعد از مدتی دیگر نتوانستند کارشان را ادامه دهند، زیرا هزینه‌هایی باید پرداخت کنند و آگاهی‌سازی هم در این زمینه صورت نگرفته است؛ خانواده‌ها فکر می‌کنند یا این رویکرد فراتر است بچه‌ها از چیزی عقب بمانند و از مزایای این کار بی‌خبر هستند. پیش‌رفته‌ایم. ثبت مؤسسه به عنوان آموزشگاه روش کار کنند و نیاز به فرهنگ‌سازی احساس می‌شود.»

■ **از تأثیرگذاری درس زبان انگلیسی غافل نشویم**

مؤسس و مدیر جمعه سفیر عترت تأثیر درس زبان را بیشتر از سایر دروس بر نوجوانان می‌داند و می‌گوید: «تأثیری که ما به عنوان معلم زبان می‌توانیم بگذاریم، چه‌بسا از دیگر دروس ژرف‌تر است، زیرا زبان انگلیسی با آنچه‌ها نیاز بخوایم، از معلم‌های زبان الگو برداری می‌کنند. این فریلم «کاله پهلوی» را دیده‌باشید، تأثیر این فرانسوی در زندگی مردم را شاهد بوده‌اید. طی روند آموزش این زبان، سبک زندگی مردم و حتی پوشش آنها تحت تأثیر قرار گرفت و تغییر کرد. گاهی بچه‌ها می‌پرسند ما چرا زبان یاد می‌گیریم؟ ما درس را متوقف نمی‌کنیم و برای آن‌ها از استعمار، برتری نداشتن زبان‌ها بر یکدیگر و… می‌گوییم. زبان انگلیسی در گذشته به سبب استعمار و اجبار مردمان کشورهای مستعمره هم یادگیری‌اش، گسترش یافته و در حال حاضر زبان علم است. زبان انگلیسی اصالت و قدمت آن چنانی ندارد، بلکه آمیخته‌ای از زبان فرانسوی، آلمانی و… است. بدین ترتیب بچه‌ها را با جهان آشنا می‌کنیم. این حرف‌ها برای آنها جدید است و انگار دنیای جدیدی را به رویشان می‌گشاید.»

■ **مدرک یا مهارت؟ مسئله این است!**

توتونی می‌گوید: «چندین سال است زبان تدریس می‌کنم و حتی مدتی به معلمان درس می‌دادم. اما به جز مدرک دانشگاهی هیچ مدرک زبانی ندارم. یعنی حتی کلاس زبان که می‌رفتم برای گرفتن مدرک اقدام نکردم. کاش خانواده‌ها این موضوع را متوجه شوند که اگر کسی واقعاً بخواهد تأثیرگذار باشد و کاری انجام دهد، حداقل در زمینه زبان نیاز به مدرک ندارد. تافل



و آیلین نیز فقط مختص کسانی است که قصد مهاجرت دارند و برای موفقیت در آنها هم باید دوره‌های جداگانه گذارند. حتی کتاب‌های ترکیب معمولی برای شرکت در این آزمون‌ها مناسب نیستند. کتاب‌ها و کلاس‌های خاص خودش را دارد. لذا کتاب‌هایی که ما کار می‌کنیم هم چیزی کم ندارند و چه‌بسا برپزتر هستند. اینجا با توجه به تقاضایی که وجود داشت از ۶ سال تا کلاس زبان نیم‌آموز داشته‌ایم. به طوری‌که با این سیستم تا چند ماه پیش، ما توانیم متقاضیان بزرگسال کمتر هستند، اما کتاب‌هایی برای آنها هم وجود دارد.»

■ **متأسفانه مدارس جهان بینی غربی دارند**

این مدرس زبان در باب چگونگی آموزش زبان در مدارس بیان می‌کند: «در کتب درسی، از نظر ظاهری تلاش شده است فرهنگ اسلامی به سیستم آموزشی غربی تزییق شود؛ مثلاً کلماتی که برای ما در فرهنگ ایرانی وجود دارد به کتاب افزوده شوند. اما جهان بینی هنوز غربی است. کتاب‌های غربی به اندازه‌ای رواج یافته‌اند که اگر سیر کتابی شبیه آنها نباشد در نظر افراد کتاب‌زبان به حساب نمی‌آید. همین کلاه‌هم کتاب‌های درسی مدرسه به سبب ایرادزیه شدن‌ها و اسلامیزه شدن‌ها بی‌سود و بی‌اثر آموزشگاه‌های زبان به سبک غربی را داغ می‌کند.»
مضطرب دانش‌آموز می‌شود و نیاز آموزشگاه‌های زبان به سبک غربی را داغ می‌کند. سفیر عترت بر اعتقادات نوجوانان تأثیر می‌گذارد مؤسس و مدیر مجموعه سفیر عترت از تأثیری که فضای مذهبی بر نوجوانان گذاشته می‌گوید: «ما ساعت کلاس‌هایمان را بر اساس اذان تنظیم می‌کنیم. به‌گونه‌ای که با انتهای کلاس‌ها قرار بگیرد و همان موقع با بچه‌ها نماز بخوانیم، یا اگر در میانه کلاس است یک ربع استراحت می‌دهیم تا نماز را برگزار کنیم. این اتفاقی است که در هیچ آموزشگاهی نمی‌توان دید. یکی از زبان‌آموزان ما محجبه نبود. اوایل در برگزاری نماز هم شرکت نمی‌کرد. پس از مدتی کم‌کم روسری‌اش را جلوتر می‌کشید تا نماز بخواند. از جایی به بعد هم چادر نمازش را در کیفش می‌گذاشت و می‌آورد تا بعد از کلاس با بچه‌ها نماز بخواند. این تأثیر کلیت حاکم بر فضا است. برنامه‌های هم برای عید غدیر و عید قربان داریم؛ کارگاهی که به بهانه زبان، عید غدیر را پاس می‌دارد. خیلی از افراد می‌گویند کتاب‌های زبان در زندگی واقعی کاربرد ی نیستند و بچه‌ها نمی‌توانند در زندگی روزمره به انگلیسی صحبت کنند. ما هم برنامه‌ریزی کردیم که یکسری کارگاه‌هایی مانند آشپزی، بازی، کاردستی و… به زبان انگلیسی برگزار شود. همه اینها را با هم جمع کردیم تا برای عید غدیر اجرا کنیم.»

■ **حمایت و آگاهی، کلید پیشرفت آموزش بومی**

در پایان توتونی از فرصت‌های موجود می‌گوید: «با توجه به اینکه اکثر مدارس در مقطع دبستان کلاس‌های فوق برنامه زبان را برای دانش‌آموزانشان می‌گذارند، بچه‌ها قبل از ورود به متوسطه با این محتوا مواجه می‌شوند و مدارس سعی می‌کنند نیاز زبان بچه‌ها را خودشان برطرف کنند، این فرصت خوبی است تا آموزش زبان با رویکرد ایرانی – اسلامی در برنامه‌شان جای بگیرد. کتاب‌هایی که ما تدریس می‌کنیم در نسخه محدود منتشر می‌شوند؛ چون تقاضای کمی دارند. درحالی‌که اگر عموم مردم با آنها آشنا شوند و تقاضا بالا برود یا چایشان مورد حمایت واقع شود می‌تواند راحت‌تر در دسترس قرار بگیرد. حتی کتاب داستان‌های کودکانی که به زبان انگلیسی ترجمه شده‌اند که می‌توانند به جای استوری بوک‌های غربی تدریس شوند.»

خانواده‌های مذهبی باید خواهان آموزش بر مبنای فرهنگ ایرانی – اسلامی باشند مادر یکی از زبان‌آموزان حاضر و شونده گفتگوی ماست. او نیز از تأثیرات کلاس بر دخترش می‌گوید: «دختر من اواسط ترم به اینجا آمد و ماندگار شد. برنامه نماز خیلی برایش باخورد خوبی داشت. به نماز خواندن در اینجا علاقه دارد و از خانه وضو می‌گیرد تا اینجا با هم نماز بخوانند. همچنین تمام شعرهای کتاب درسی‌شان را حفظ است و به راحتی می‌خواند. در مقایسه با ایپرم که قبلاً در کلاس زبان دیگری شرکت کرده است، باخورد این کتاب و یادگیری دخترم خیلی بهتر و سریع‌تر بوده است. قبلاً می‌گفتم دخترم را در دوران دبستان به کلاس زبان نمی‌برم؛ چون محیط خوبی ندارد؛ باید اول اعتقادات دینی را یاد بگیرد و ثابت قدم شود تا بعد به آن محیط وارد شود، اما وقتی اینجا را دیدم که معلم و دروس رویکرد مذهبی دارند، پسندیدم و با وجود سختی رفت‌وآمد کلاس را ادامه می‌دهیم. خانواده‌های مذهبی باید خواهان این نوع آموزش باشند. ما در اطرافیان کسی را داریم که تحت تأثیر کلاسی که شرکت می‌کرد قرار گرفته و در نوع پوشش و… تغییراتی داشت. این باعث می‌شود آموزش زبان به حاشیه کشیده شود. به علاوه هزینه‌های کلاس‌ها در جاهای دیگر بسیار بالاتر است، حتی اگر بچه به درستی آموزش ندیده باشد؛ درحالی‌که در اینجا من عملکرد خوب دخترم را می‌بینم و حالا امتحانش را هم با موفقیت پشت سر گذاشته است.»

گزارش

کام بلند مدیریت شهری در راستای پرورش نسل آینده



یاسمن پاتو

خبرنگار

در راستای بررسی اجرای طرح "کلاس شهر" و تأثیر آن بر آموزش مفاهیم شهروندی به دانش‌آموزان ابتدایی، با اعظم هارونی، معاون آموزش ابتدایی اداره کل آموزش و پرورش استان اصفهان، وسید مهدی سجادی‌زاده، رئیس اداره توسعه فرهنگ شهروندی شهرداری اصفهان، گفت‌وگو کردیم. معاون آموزش ابتدایی اداره کل آموزش و پرورش استان اصفهان در رابطه با اهداف و برنامه‌های طرح کلاس شهر بیان می‌کند: «از سال ۹۸، تقاهم‌نامه‌ای بین شهرداری و آموزش و پرورش اصفهان منعقد شد تا مفاهیم شهروندی را به شهوای جذاب و کاربردی به دانش‌آموزان آموزش دهیم. ما با همکاری سرگروه‌های آموزشی، محتوای کتاب‌های پایه اول و ششم را بررسی کردیم و مفاهیم مرتبط با شهروندی را استخراج کردیم. سپس، با تدوین دو کتاب یکی برای دانش‌آموزان دیگری برای معلمان ووالدین این مفاهیم را به صورت نمایشی و مبتنی بر روش‌های نوین آموزشی ارائه دادیم. تحقیقات نشان می‌دهد که سیم‌کشی مغز تا ۱۲ سالگی شکل می‌گیرد؛ بنابراین، اگر بخواهیم مفاهیمی مانند احترام به حقوق دیگران، حفاظت از محیط زیست، یا تاب‌آوری اجتماعی را نهادینه کنیم، باید در همین دوره طلایی اقدام کنیم. این طرح نه تنها بار اضافی بر دوش معلمان نگذاشت، بلکه با استقبال آن‌ها مواجه شد، چون محتوای آن به صورت هدفمند و کاربردی طراحی شده بود. در دوران کرونا، با تعطیلی مدارس، دانش‌آموزان به صورت حضوری در کلاس‌ها حاضر نبودند، اما ما با تولید محتوای الکترونیکی و استفاده از فضای مجازی، آموزش‌ها را ادامه دادیم. خوشبختانه این روش هم مؤثر واقع شد و خانواده‌ها‌ها نیز درگیر فرایند یادگیری شدند. امیدواریم با حمایت وزارت آموزش و پرورش، این طرح را در سطح ملی اجرا کنیم. همچنین، در حال آسیب‌شناسی و ارزیابی نتایج طرح هستیم تا در صورت نیاز، بهبودهایی در محتوا و روش اجرا ایجاد کنیم. هدف نهایی این است که دانش‌آموزان نه تنها در اصفهان، بلکه در سراسر کشور بتوانند از این آموزش‌ها بهره‌مند شوند. خوشبختانه معلمان با تمایل شخصی در این طرح مشارکت کردند و هیچ اجباری در کار نبود. همچنین، از آنجا‌که والدین نیز کتاب‌های راهنما را در اختیار داشتند، هماهنگی خوبی بین خانه و مدرسه ایجاد شد. این مشارکت سه جانبه بین دانش‌آموز، معلم و خانواده باعث شد طرح به نتیجه مطلوب برسد. تمرکز اصلی بر آداب و اخلاق شهروندی، ازجمله احترام به حقوق دیگران، حفاظت از محیط‌زیست، تاب‌آوری اجتماعی و صرفه‌جویی در مصرف آب بوده است. همچنین، مفاهیمی مانند تفکیک زباله و مسئولیت‌پذیری اجتماعی به‌صورت عملی به دانش‌آموزان آموزش داده می‌شود. اگر بتوانیم این آموزش‌ها را از کودکی در دانش‌آموزان نهادینه کنیم، در آینده شهروندانی مسئولیت‌پذیر و آگاه خواهیم داشت. سرمایه‌گذاری برای توسعه پایدار است. ما به دنبال تعمیم این تجربه موفق به سایر استان‌ها هستیم و امیدواریم با همکاری وزارت آموزش و پرورش، شاهد اجرای ملی آن باشیم. طرح "کلاس شهر" نمونه‌ای موفق از همکاری بین نهاد های آموزشی و هستی است که نشان می‌دهد با برنامه‌ریزی دقیق و روش‌های نوین می‌توان مفاهیم شهروندی را از کودکی آموزش داد. این طرح نه تنها بار علمی دانش‌آموزان را افزایش داده، بلکه آن‌ها را به شهروندانی مسئولیت‌پذیر تبدیل کرده‌است. در ادامه نیز سه اداره توسعه فرهنگ شهروندی شهرداری اصفهان از اهداف و برنامه‌های مدیریت شهری برای اجرای این طرح می‌گوید: «هدف ما این است که مفاهیم شهروندی را از همان سال‌های اولیه تحصیل به کودکان آموزش دهیم، زیرا تجربه‌ها نشان داده که آموزش در این سنین تأثیر ماندگاری دارد. این طرح از سال ۱۴۰۱ با تألیف چهار جلد کتاب آغاز شد و پایه‌های اول تا ششم ابتدایی را پوشش می‌دهد. برای پایه اول، با توجه به اینکه دانش‌آموزان هنوز خواندن و نوشتن بلد نیستند، محتوای تصویری است و موموشن‌های مثل حمل‌ونقل، پسماند و بازی را شامل می‌شود. برای پایه ششم نیز کتاب «آشنایی با آداب زندگی» (ما داریم که میاشی مانند کنترل خشم، رسانه، نوع دوستی و مشارکت را پوشش می‌دهد. طبق توافق با آموزش و پرورش استان اصفهان، سالانه حدود ۴۰ هزار جلد برای پایه اول و ۸۰ هزار جلد برای پایه ششم در سراسر استان توزیع می‌شود. همچنین برای معلمان دروم نسخه‌های راهنما ارائه شده است. برای پایه‌های دوم تا پنجم که کتاب اختصاصی ندارند، برنامه‌های متنوعی طراحی کرده‌ایم. مثلاً برای پایه دوم، تئاترهای آموزشی مانند «مسافر اشتباهی» و «ناخدا و ناگزیل» را اجرا کردیم که موضوع تفکیک زباله آموزش می‌دهد. برای پایه سوم، اردوهای آموزشی برگزار می‌شود و برای پایه‌های چهارم و پنجم، فیلم «خیابان ملک» را تولید کرده‌ایم که درباره حمل‌ونقل و مشارکت اجتماعی است. امسال همچنین مسابقه‌ای برگزار کردیم که دانش‌آموزان با ارسال عکس و فیلم از فعالیت‌های خود در حوزه‌های محیط‌زیست و تفریح شرکت کردند و جوایزی با محوریت محیط‌زیست به برندگان اهدا شد. اصفهان با چالش‌های جدی مثل کم‌آبی و آلودگی هوا روبه‌رواست. ما معتقدیم شهر پایدار نیازمند شهروندان مسئول است. اگر کودکان از همان ابتدا یاد بگیرند که چگونه انرژی و آب را بهینه‌تر مصرف کنند یا از حمل‌ونقل عمومی استفاده نمایند، در آینده شاهد جامعه‌ای با مشکلات کمتر خواهیم بود. علاوه بر این، دانش‌آموزان می‌توانند این آموزه‌ها را به خانواده‌های خود منتقل کنند. با سازمان‌هایی مثل آتش‌نشانی و آب‌وفاضلاب همکاری می‌کنیم تا برنامه‌های آموزشی متنوعی در مدارس اجرا شود. مثلاً در بحث صرفه‌جویی در پومشرف و آب، هرچند یاد نفع اصلی سازمان آب‌است، ولی ما هم سعی می‌کنیم با آموزش دانش‌آموزان، به اهداف مشترک برسیم. تأکید بر آموزش پایه، استفاده از روش‌های خلاقانه مثل تئاتر و فیلم، و همکاری با نهادهای مختلف، از نقاط قوت این برنامه‌است.»



- محمد نورصالحی**
- رئیس شورای اسلامی شهر اصفهان**

قوانین، دست و پاگیر سرمایه‌گذاران شده است

رئیس شورای اسلامی شهر اصفهان گفت؛ بعضی از سرمایه‌گذاران در حال دست وپنجه نرم‌کردن با قوانینی شده‌اند که دست‌وپاگیر آن‌ها شده است.
حفظ این سرمایه‌گذاران بسیار مهم است تا از ظرفیت آن‌ها برای توسعه زیرساخت‌های شهری استفاده شود و در این مسیر چارن‌ترید و تزلزل نشویم.
محمد نورصالحی در نطق پیش‌ازدستور یک‌صدوهفتادوهشتمین جلسه علنی شورای اسلامی شهراصفهان باتبریک‌ک عیادقران و غدير گفتر کرد: در دهه ولایت و امامت قرار داریم که امیدواریم این ایام برای امت اسلام سراسر خیر و سرورباشد.
اوباکرامیداشت یادامام راحل و شهدای استفاده‌شود و در این مسیر چارن‌ترید و تزلزل ۱۵ خردادگفت: رهبر معظم انقلاب در مراسم سالروز ارتحال امام خمینی (ره) مباحث مهمی درزمینه سیاست داخلی و خارجی بیان کردند که بسیار راهگشاوبود.ایشان همچنین درپیام خود به کنگره حج اسما، نکته‌های بسیار مهمی را برشمردند که حاوی سیاست‌های هدایتگر بود. این بیانات ماندی خوبی است که هرازگاهی در پیکره انقلاب جاری می‌شود.رئیس شورای اسلامی شهر اصفهان بیان کرد: امیدواریم جشن‌های عید غدیر بهتر از سال‌های قبل درکشور و اصفهان برگزار شود و این عید ششمی هر سال زوروق تاز قبل گرمی داشته شود.
اوبا اشاره به پیشرفت پروژه‌های شاخص تعریف‌شده درودخانه در همان مسیر، باغ‌مشاهیر و چند پروژه فضای سبز، از مهم‌ترین پروژه‌هایی هستند که نزدیک به سه‌هفت‌به‌خود اختصاص داده‌اند. همین تعداد پروژه هفت‌هزار تن میلگرد، ۱۰۷ هزار مترمکعب بتن‌ریزی، ۵۰۰ هزار مترمکعب خاک‌ریزی و ۱۲ هزار تن آسفالت را مصرف کرده‌اند که ارقام سنگینی است.

رئیس شورای اسلامی شهر اصفهان اظهار کرد: این پروژه‌ها فارغ از پروژه بزرگ قطار شهری است که به تتهایی حدود هشت‌هزار میلیارد تومان بودجه اسما را به خود اختصاص داده است.
اوخاطرنشان کرد: پروژه‌های مهم دیگری در حوزه‌های محیط‌زیست و خدمات شهری و دیگر حوزه‌ها وجود دارد و این نشان می‌دهد که اقدام‌های بزرگ‌وازشمندی درمسیر توسعه شهری در حال انجام است. نورصالحی تأکید کرد: اعضای شورای اسلامی شهر ومدیران شهری در تلاش برای تأمین منابع مالی این پروژه‌ها و اجرای به‌موقع آن‌ها هستند.رئیس شورای اسلامی شهر اصفهان بااشاره به اجلاس اینژینکس، که‌اواخر خرداد در اصفهان با موضوع سرمایه‌گذاری برگزار می‌شود، گفت: صداها پروژه برای سرمایه‌گذاری به‌دیرخانه این رویداد ارزش شده‌است. مدیریت شهری و استان و بخش خصوصی دست به‌دست هم داده‌اند تا این رویداد به‌صورت تأثیرگذار برگزار شود.

اودربخش دیگری از نطق خود بااشاره به تزلزل در اجرای پروژه ملی قطار سریع‌السیر اصفهان تهران گفت: این پروژه یک کار فناورانه است که در دنیاکشترش پیدا کرده و در کشور ما نخستین خطی است که در حال احداث است. امیدواریم با همت دولتمردان از کندی و سستی نجات پیداکنند و در ادامه پیگیری‌های این دولت به بهره‌برداری برسد.



- تجلیل از نمایندگان شهرداری اصفهان**
- در صحن علنی شورای اسلامی شهر اصفهان**

تقدیر از شهرداری اصفهان به‌عنوان نهاد برگزیده در جایزه ملی انرژی‌های تجدیدپذیر

از نمایندگان شهرداری اصفهان به‌عنوان نهاد برتر و گزینه‌نخست‌در توسعه انرژی‌های تجدیدپذیر کشور در صحن علنی شورای اسلامی شهر تجلیل شد.
در ششمین جایزه ملی توسعه انرژی‌های تجدیدپذیر شهرداری اصفهان به‌عنوان نهاد برتر معرفی شد که به همین مناسبت با حضور معاون خدمات شهری شهرداری اصفهان در یک‌صدوهفتادوهشتمین جلسه علنی شورااز نمایندگان حوزه خدمات شهری تجلیل شد.
سید امیر سامع، نایب رئیس شورا و رئیس کمیسیون سلامت، محیط‌زیست و خدمات شهری شورای اسلامی شهر اصفهان اظهار کرد: در حوزه مدیریت مصرف انرژی و ایجاد انرژی‌های تجدیدپذیر، فعالیت‌های محیط‌زیستی، تأمین منابع آب، بازیافت آب و… اقدام‌های خوبی انجام شده‌است. مدیریت شهری الگویی موفق را در این حوزه ارائه کرده است و عملکرد مدیریت شهری در دو دهه اخیر می‌تواند الگویی برای کشور و استان باشد.
اوافزود: امروز انرژی‌و آب‌بخت موردتوجه همه کارکنان مدیریت شهری است و در همه بخش‌های شهرداری این توجه و اهتمام قابل مشاهده است. سامع عنوان کرد: همه مناطق و سازمان‌ها در حوزه انرژی‌های تجدیدپذیر وارد شده‌اند. معاونت خدمات شهری برنامه‌ای در این خصوص تنظیم کرده‌ودر شورا موردبررسی قرار گرفته است که مبنای بودجه سال‌های آینده شهر خواهد بود.
اوبابیان اینکه از مسئولان استان نیز دعوت می‌کنم که به فعالیت‌های عملی خود در این حوزه سرعت دهند، گفت: تا آخر اسما، بیش از ۴ درصد انرژی مصرفی شهرداری به‌وسیله انرژی‌های تجدیدپذیر تأمین خواهد شد. در ادامه این بخش از جلسه اعضای شورا نقطه‌نظرهایی در خصوص مباحث مربوط به انرژی و مدیریت مصرف بیان کردند.

عملکرد اصفهان

الگویی برای دیگر شهرها شود
احمد شریعتی با بیان اینکه این موفقیت بسیار قابل تقدیر است، اظهار کرد: در شهر اصفهان مدیریت شهری به لحاظ وجود مدیران لایق و کارآمد به این موفقیت رسیده است و این نشان می‌دهد اگر در پستی از مدیران کارآمد استفاده کنیم، نتایج آن را می‌بینیم.
در حوزه پسماند و بازیافت ما شاهد چنین رویکردی هستیم.
اوافزود: به‌عنوان نماینده‌ای در استان می‌توانیم این الگو را به دیگر سازمان‌ها و بخش‌ها ارائه دهیم؛ چراکه قدم بزرگی برای کل استان و شهر خواهد بود.

اقتصاد انرژی می‌تواند درآمد پایدار شهر را تأمین کند

علی صالحی اظهار کرد: اگر اعداد و ارقام را نگاه کنیم، وقت آن رسیده است که به‌عنوان یکی از حوزه‌های پیشرو قدم‌های بلندتری درزمینه استفاده از انرژی‌های تجدیدپذیر داشته باشیم.
اوباشاره به کسری ۳۰ هزارمگاواتی انرژی در کشور و دوهزارمگاواتی در استان افزود: یکی از پیشینهادهایی که اشاره شد، شهر خورشیدی است که از ازام‌های شهر ماس و امکان ۵۰۰ هزار کیلووات در منازل می‌تواند بخشی از کسری را جبران کند. در خصوص آینده شهر درزمینه اقتصاد انرژی نیز باید تصمیم بگیریم و این یکی از موضوع‌هایی است که می‌تواند آینده درآمدی شهر را تأمین کند.
ظرفیت‌هایی داریم که ۱۰۰۰ مگاوات را نیز با احداث نیروگاه،

تأمین کنیم تا بتواند منبع درآمدی پایدار برای شهر باشد و به حل مشکل ناترازی انرژی نیز کمک کند.

شهرداری شرکتی مشاوره‌ای در زمینه توسعه انرژی‌های تجدیدپذیر راه‌اندازی کند

فرزانه کلاهدوزان اظهار کرد: هماهنگی دقیق بین کمیسیون خدمات شهری و معاونت مربوط از علل این موفقیت است. این مباحث از روز نخست در کمیسیون بررسی شد، به شاخص رسید و در قالب برنامه و بودجه مطرح شد و به سرانجام رسید.
اوافزود: در پلتفرم‌هایی که ارائه می‌دهیم، آب برق و گاز را جدا می‌بینیم؛ درحالی‌که در دنیا در قالب برنامه‌های توسعه پایدار همه این موارد را در یک بسته می‌بینند. کمپین‌های مشترک انرژی در این زمینه می‌تواند اثرگذار باشد. کلاهدوزان گفت: با توجه به هدف‌گذاری ایجاد شهر خورشیدی در اصفهان، شهرداری می‌تواند شرکت مشاوره‌ای با توجه به تخصصی که دارد، راه‌اندازی کند تا حوزه انرژی را با یک پلتفرم واحد و سیاست‌گذاری یکسان دنبال کند.

بهره‌وری و صرفه‌جویی مصرف انرژی در اصفهان با کاهش خاموشی‌ها جبران شود

عباس حاج رسولی‌ها اظهار کرد: در حوزه تولید و بهره‌وری اقدام‌هایی در اصفهان انجام شده است. پیشنهادهی می‌شود این اقدام‌ها که منجر به صرفه‌جویی شده است، سبب شود مقداری از خاموشی‌ها در اصفهان تخفیف داده شود.

ظرفیت انرژی‌های بادی زمین‌گرمایی و حمل‌ونقل پایدار موردتوجه قرار گیرد

رسول میرباقری اظهار کرد: در شرایط آلودگی هوا و دیگر مشکلات شهری، چنین اتفاقی قابل تقدیر است.
اوباشاره که در دیوارهای مردمی در مساجد و… اتفاق‌های خوب را به اطلاع مردم برسانند؛ همچنین فعال شدن شهروندان، کارآفرینان و… در این زمینه بسیار مهم است.
اوغفت: درزمینه انرژی بادی ظرفیت‌های خوبی داریم؛ همچنین حوزه حمل‌ونقل پایدار، زمین‌گرمایی و… دارای ظرفیت‌های خوبی است که باید از آن‌ها استفاده شود.

پراکندگی ساختمان‌های شهرداری مدیریت بهره‌وری را با مشکل روبه‌رو کرده است

مصطفی نباتی نژاد اظهار کرد: مصرف بهینه انرژی یکی از مصادیق بهره‌وری است و براساس مصوبه همین دوره از شورا شهرداری الزام پیدا کرده است چرخه بهره‌وری را در ارکان خود مستقر کند که دبیرخانه‌ای نیز شکل گرفته است؛ اما اعضای شورا چندان در جبران این اتفاق‌ها نینستند و متأسفانه وضعیت خوب نیست. بهره‌وری در اماکن، زمان مدیریت پروژه‌ها و دارایی‌های فیزیکی موردتوجه نیست و پولی که باید خرج توسعه شهر شود، در حال خرج شدن به واسطه پراکندگی ساختمان‌های شهرداری است.
شورای راهبردی بهره‌وری در این خصوص باید گزارش دهد تا از اقدام‌های انجام‌شده مطلع شویم.

صرفه‌جویی ۹ درصدی در مصرف آب شرب فضای سبز شهر را نجات می‌دهد

مهدی یاقایی، معاون خدمات شهری شهرداری اصفهان نیز گفت: در سه سال اخیر سه مگاوات برق مصرفی خود را کم کردیم. درحالی‌که پنج مگاوات برق تولید کردیم. این اقدام‌ها به‌صرفه‌جویی در استفاده از تجهیزات به‌عنوان مثال، در روشنایی پارک‌ها انجام شده است.
اوغفت: ۳۵۰ میلیون مترمکعب حداقل مصرف آب شرب شهر است که ۱۰ درصد آن می‌شود ۳۵ میلیون مترمکعب که فضای سبز شهر را نجات می‌دهد.

بیماران در شرایط نامطلوب جسمی به این مناطق مراجعه می‌کنند و با وضعیت موجود، احتمال افزایش بیماری‌ها نیز وجود دارد. این موضوع قابل حل است و حتی اگر امروز اقدام شود، ممکن است پنج تا شش سال آینده به نتیجه برسند؛ اما اقدامی زیربنایی و مؤثر خواهد بود و اگر لازم باشد، شورای اسلامی شهر آماده است طرح اولیه‌ای برای آغاز این فرایند تهیه کند.
اوباشاره به گزارش شهرداری درباره استفاده از انرژی خورشیدی اظهار کرد: اصفهان در حوزه استفاده از انرژی‌های نو فناوری‌های سبز، نمونه‌های بسیاری دارد که چندان موردتوجه قرار نمی‌گیرند. رئیس کمیسیون هوشمندسازی و حمل‌ونقل شورای اسلامی شهر اصفهان تصریح کرد: فروش اقلامی همچون سرکلیدی یا کرم‌ترک یا در این عرغه‌ها نه تنها ارتباطی با فعالیت‌های فرهنگی ندارد، بلکه شأن این فضاهای فاخر شهری را نیز پایین می‌آورد. اصفهان از نظر تنوع محصولات فرهنگی و هنری غنی بوده و لازم است نظارت دقیق‌تری بر کیفیت محتوای این عرغه‌ها اعمال شود. قربانی با اشاره به مشکل ترافیک شدید در خیابان‌هایی همچون شمس‌آبادی، آمانگاه، هشت‌بهشت غربی، بزرگمهر و دیگر مناطق، پرتردد پزندگان در ساعات پایانی روز گفت: این معضل، دسترسی شهروندان را دچار مشکل کرده است.
اوپیشنهاده داد از ظرفیت خط یک مترو که ابتدا و انتهای آن به این مناطق متصل است، برای کاهش فشار ترافیکی بهره‌برداری شود. رئیس کمیسیون هوشمندسازی و حمل‌ونقل شورای اسلامی شهر اصفهان تأکید کرد: بسیاری از



- حجت‌الاسلام منوچهر مهروی پور**
- عضو شورای اسلامی شهر اصفهان**

پدیده سگ‌گردانی اقدامی ضد ارزشی و تهدیدی برای سلامت عمومی است

عضو شورای اسلامی شهر اصفهان مطالبه جدی مردم منطقه ۷ را اجرای پروژه زیرگذر چمران دانست و گفت: پروژه زیرگذر چمران باید به‌عنوان مهم‌ترین اولویت منطقه‌ای در نظر گرفته شود؛ چراکه از حیث تأثیرگذاری، کم‌از گذر شهید رئیسی ندارد.
حجت‌الاسلام منوچهر مهروی پور در تذکری در یک‌صدوهفتادوهشتمین جلسه علنی شورای اسلامی شهر اصفهان بایبان اینکه پدیده سگ‌گردانی در معابر عمومی و حمل‌حیوانات در وسایل نقلیه عمومی، اقدامی ضد ارزش‌های مذهبی و اجتماعی است، اظهار کرد: متأسفانه این رفتار ناپسند، به یک معضل جدی در جامعه ایرانی تبدیل شده که افزون بر بُعد فرهنگی، از منظر بهداشتی و سلامت عمومی نیز تهدیدآفرین است.
اوافزود: یکی از علل شیوع چنین پدیده‌هایی، تأثیرپذیری از سبک زندگی غربی و خلأهای عاطفی و ارتباطی در جامعه امروز است. در همین زمینه، اقدام قاطع دستگاه قضایی و به‌ویژه دادستان محترم استان مبنی بر ممنوعیت ورود حیوانات به ناوگان حمل‌ونقل عمومی و معابر، اقدامی شایسته و قابل تقدیر بود که لازم است در سراسر کشور اجرایی و نهادینه شود.
مهروی پور در ادامه با تأکید بر لزوم فرهنگ‌سازی در این زمینه اظهار کرد: علاوه بر اقدام‌های نظارتی و قضایی، دستگاه‌های فرهنگی به‌ویژه رسانه ملی، فضاهای مجازی و مجموعه روابط عمومی شهرداری بی‌حاشیه حیوانات در فضاهای شهری اقدام کنند.
عضو شورای شهر اصفهان در بخش دیگری از سخنان خود به یکی از مطالبه‌های جدی شهروندان منطقه ۷ اشاره کرد و گفت: در همان روزهای ابتدایی آغابن‌کاز شورای ششم، موضوع اصلاح حلقه سوم ترافیکی به‌ویژه در محدوده بزرگراه شهید چمران مطرح شد که می‌توانست به‌عنوان یکی از پروژه‌های شاخص شهری دنبال شود؛ با این حال، این پروژه بنابه دلایلی از دستورکار عمرانی خارج شد.
اوافزود: امروز مردم به‌درستی خواهان اجرای پروژه زیرگذر چمران هستند که می‌تواند به‌طور جدی در کاهش بار ترافیکی این محور مؤثر باشد. از مجموعه مدیریت شهری درخواست دارم با نگاه ویژه به این مطالبه، بررسی و پیگیری لازم را در دستورکار قرار دهند.



- نادر آخوندی**
- مدیرکل درآمد شهرداری اصفهان و مشاور شهردار**

ترتیبات وصول تراکم سال ۱۴۰۴ در شهرداری اصفهان اجرایی خواهد شد

مدیرکل درآمد شهرداری اصفهان و مشاور شهردار در حوزه اقتصادی و مشارکت‌های مردمی از ترتیبات جدید وصول تراکم تجاری، اداری، صنعتی و تراکم مسکونی و غیرمسکونی سال ۱۴۰۴ نادر آخوندی اظهار کرد: از بیست‌ویکم خرداد سال جاری ترتیبات جدید وصول تراکم تجاری، اداری، صنعتی و تراکم مسکونی و غیرمسکونی سال ۱۴۰۴ اجرایی خواهد شد که شامل سه‌روش پرداخت برای عوارض تراکم ساختمانی است.
اوباشاره به‌روش نخست‌که پرداخت نقدی است، افزود: در این روش شهروندانی که ۱۰۰ درصد مطالبه‌ها را به‌صورت نقدی پرداخت کنند، مشمول ۲۰ درصد تخفیف خواهند شد.
مدیرکل درآمد بخش اصفهان و مشاور شهردار در حوزه اقتصادی و مشارکت‌های مردمی گفت: پرداخت نقدی باید حداکثر در بازه سه‌ماهه و پیش‌از پایان همان سال شمسی (سال انجام محاسبات صورت گیرد.
آخوندی با بیان اینکه روش دوم به‌صورت اقساطی است، بیان کرد: در این روش پرداخت‌ها به‌صورت پیش‌پرداخت‌های ۲۰ تا ۶ درصد همراه با اقساط متغیر است؛ به‌عنوان مثال، با پیش‌پرداخت ۶۰ درصد، اقساط به‌ترتیب در بازه‌های سه‌ماهه نخست ۱۸، قسط، دوم، ۱۵، سوم، ۱۲ و چهارم ۹ قسط خواهد بود.
تعداد اقساط در پیش‌پرداخت‌های کمتر از شش ماهه متناسب کاهش پیدا می‌کند.
اوبابیان اینکه در روش سوم پرداخت از طریق تهاتر است، ادامه داد: تهاتر ملکی تا سقف ۷۰ درصد ارزش عوارض بیروانه تراکم تجاری، اداری، صنعتی و تراکم مسکونی و غیرمسکونی قابل انجام است.
شرایط تهاتر ملکی شامل داشتن سند شش‌دانگ، آماده‌انقال بودن و قابلیت فروش آسان ملک است.
مدیرکل درآمد شهرداری اصفهان و مشاور شهردار در حوزه اقتصادی و مشارکت‌های مردمی گفت: تهاتر باقیرو میلگرد مشروط به آن است که اقلام مورد نیاز شهرداری باشد و محاسبه قیمت بر اساس قیمت روز بورس انجام شود.



- رسول میرباقری**
- رئیس کمیسیون عمران، معماری، شهرسازی و بافت تاریخی شورای اسلامی شهر اصفهان**

لزوم تسریع پروژه‌های بازآفرینی شهری و اولویت‌بخشی به طرح‌های زیربنایی شهر اصفهان

رئیس کمیسیون عمران، معماری، شهرسازی و بافت تاریخی شورای اسلامی شهر اصفهان با اشاره به ضرورت احیای پروژه‌های بازآفرینی شهری، خواستار تمرکز شهرداری بر طرح‌های اولویت‌دار نظیر پل‌های شهری و خط دوم مترو شد.
رسول میرباقری در نطق میان‌دستور یک‌صدوهفتادوهشتمین جلسه علنی شورای اسلامی شهر اصفهان، با تبریک دهه ولایت و عید سعید غدیر، ضمن شکرگزاری نعمت ولایت و سکونت در شهر ولایت‌مدار اصفهان، به بیان نکته‌هایی در حوزه مدیریت شهری پرداخت.
اوباشانتقاد از کندشدن روند پروژه‌های بازآفرینی شهری افزود: در سال‌های اول و دوم، شاهد بودیم که هر ۱۵ روز یک‌بار، شخص شهردار جلسه‌های بازآفرینی را برگزار می‌کردند؛ اما به تازگی این روند کند شده است. رئیس کمیسیون عمران، معماری، شهرسازی و بافت تاریخی شورای اسلامی شهر اصفهان تصریح کرد: در آن دوره، طرح‌های بازآفرینی در چند منطقه با تلاش مستمر معاونت شهرسازی و مناطق، تهیه و تصویب شد و این روند شتاب خوبی داشت؛ اما اکنون جدیت لازم در این حوزه احساس نمی‌شود. میرباقری با اشاره به جلسه اخیر کمیسیون شهرسازی و معماری، خواستار برگزاری منظم جلسه‌های قرارگاه بازآفرینی با حضور شهردار و مدیران مناطق پانزده‌گانه شد و افزود: اکنون بهترین فرصت برای جذب سرمایه‌گذار فراهم شده است؛ هم‌زمان تخفیف‌های مصوب شورای اسلامی شهر اعمال می‌شود و هم مجوزهای ارتفاع در کمیسیون ماده ۵ تصویب شده‌اند و مناطق می‌توانند از این فرصت برای پیشبرد پروژه‌های بازآفرینی بهره‌برداری کنند.

اوباشاره به بازدید اخیر از باغ مشاهیر گفت: مطلع شدم بود چه‌ای معادل ۲۵۰ میلیارد تومان برای این پروژه از سوی منطقه ۷ در نظر گرفته شده است؛ درحالی‌که سطح پیشنهادهای فعلی رقمی بین ۹۰۰ تا ۱۰۰۰ میلیارد تومان را طلب می‌کند. این رقم با توجه به پروژه‌های زیربنایی موجود، از توان فعلی شهرداری خارج است. رئیس کمیسیون عمران، معماری، شهرسازی و بافت تاریخی شورای اسلامی شهر اصفهان تصریح کرد: راه‌اندازی مسیر و پل شهید رئیسی و نیز پل شهید فخری‌زاده اولویت بیشتری برای شهر دارند و اجرای پارک لاکچری در منطقه‌ای که هنوز بافت مسکونی‌اش شکل نگرفته است، معقول به‌نظر نمی‌رسد.
میرباقری تأکید کرد: خط دوم مترو از نیازهای قطعی دوره ششم مدیریت شهری است و نباید روند اجرای آن با کندی رویه‌رو شود. شهردار قول داده است فضای سبز باغ مشاهیر نیز در خدمت شهر قرار گیرد؛ پس بهتر است اجرای این پروژه به شکلی حداقلی و قابل‌مدیریت در مرحله فعلی انجام‌شده تا منابع به‌درستی توزیع شود.

اودر ادامه به موضوع قرارداد‌های پروژه‌های مشارکتی پرداخت و اظهار کرد: بارها در جلسه‌های متعدد، بحث نظارت بر این قراردادها مطرح شده، اما هنوز اقدام مؤثری در این زمینه صورت نگرفته است. قرار بود یک نهاد نظارتی چهارم برای این منظور ایجاد شود؛ اما با وجود گذشت یک‌تا دو سال، هنوز این امر محقق نشده است. رئیس کمیسیون عمران، معماری، شهرسازی و بافت تاریخی شورای اسلامی شهر اصفهان با اشاره به موضوع بافت تاریخی منطقه ۳ اصفهان افزود: در بازدید از پشت‌مسجد جامع، خمایی شبیه حمام شیخ‌بهایی مشاهده شد که از نظر ارزش تاریخی بی‌نظیر است؛ اما چندین سال است که بلاتکلیف مانده و تنها به دلیل قرارداشتن در حیظه میراث فرهنگی، اقدامی برای آن صورت نگرفته است. میرباقری خواستار آن شد که شهرداری هرچه سریع‌تر متولی بخشی از امور ناحیه تاریخی منطقه ۳ شد تا روند احیا و حفاظت از این فضاها تسریع شود.
اوازش سازمان نوسازی شهرداری به دلیل اقدام‌های صورت‌گرفته در محدوده تخت‌فولاد و پیرامون گلستان شهدا اقدردانی کرد و گفت: امروز هنگام بازدید از بخش دوم پروژه که به گلستان شهدا متصل است، شاهد ایجاد فضایی شهری و امین برای تردد شهروندان بودم. اقدام‌های صورت‌گرفته در حوزه نورپردازی و ایجاد مسیرهای مناسب، کام مؤثری در بازآفرینی این محدوده تاریخی و فرهنگی محسوب می‌شود.

شهر و شورا



صحفان زیبا

شماره ۵۱۴

۱۹ / ۰۳ / ۱۴۰۴

دوشنبه

وبیارساتر / عذرا دبیانی



- علی صالحی**
- سخن‌گوی شورای اسلامی شهر اصفهان**

تصویب مساعدت به انجمن خیریه دوستدار کودک و یک مجموعه فرهنگی مذهبی در منطقه ۱۴ اصفهان

سخن‌گوی شورای اسلامی شهر اصفهان جزئیات یک‌صدوهفتادوهشتمین جلسه علنی شورای اسلامی شهر اصفهان را تشریح کرد.
علی صالحی در گفت‌وگوی خبری پس از یک‌صدوهفتادوهشتمین جلسه علنی شورای اسلامی شهر اصفهان با تبریک دهه ولایت اظهار کرد: در ابتدای جلسه ضمن ارائه برنامه‌های مدیریت شهری باهمراهی و پشتیبانی گروه‌های مردمی در دهه ولایت، از تلاش‌های شهرداری اصفهان که به‌عنوان نهاد منتخب اجرایی، دولتی و شهرداری‌های کشور در حوزه بهینه‌سازی مصرف انرژی و همچنین استفاده از انرژی‌های تجدیدپذیر در جایزه سالانه و ملی انرژی‌های تجدیدپذیر از جانب رئیس‌جمهور مورد تقدیر قرار گرفتند، به نیابت از مردم اصفهان صورت‌تصویب گرفت.
اوافزود: امروز بیش از ۲۰ درصد مصرف انرژی شهری از طریق شهرداری از طریق تجدیدپذیر در حال تأمین است که امیدواریم در افق نزدیک و سال‌های پیش‌رو معادل تمام این انرژی را از انرژی‌های تجدیدپذیر تأمین کنیم تا در تحقق یک شهر پیشرو در این حوزه گام‌های جدی برداریم.
سخن‌گوی شورای اسلامی شهر اصفهان در ادامه بیان کرد: در این جلسه، لایحه توافق‌نامه منطقه ۵ شهرداری با مالکان ملک ۳۵۳ مترمربعی و آزادسازی بخشی از بهنه فضای سبز بیشه خزانی با قید تأکید‌هایی به تصویب رسید.
اوافزود: صورت‌جلسه واگذاری ملک بین سازمان حمل‌ونقل ریلی شهرداری اصفهان و یکی از شرکت‌های بیمه‌انکار خط دوم متروی اصفهان در ادامه جلسه بررسی شد. براساس این صورت‌جلسه، بابت وصول مطالبه‌های آن‌ها، امکانی به این مجموعه واگذار خواهد شد که این لایحه نیز با تأکید‌هایی که در کمیسیون‌های تخصصی عنوان شده بود، در جلسه علنی مصوب شد.
صالحی بیان کرد: لایحه مساعدت به یک انجمن خیریه دوستدار کودک، که به منظور مساعدت در هزینه تراکم ساختمانی ویژه صدور پروانه ساختمانی این مرکز به تصویب رسید تا شاهد ساخت بنای جدید برای این مرکز حفظ و نگهداری کودکان باشیم.
اوعنوان کرد: توافق‌نامه شهرداری با یک مرکز فرهنگی مردمی برای واگذاری ۷۲۰ متر عرصه با حفظ مالکیت شهرداری برای مشارکت در احداث مرکز مذهبی، فرهنگی و ورزشی لایحه دیگری بود که بررسی شد و به تصویب رسید. این مصوبه با مصوبه‌ای که در جلسه‌های گذشته داشتیم، ادغام خواهد شد و به این ترتیب در این زمین که در منطقه ۱۴ در محدوده پارک استاد فضاثلی قرار دارد، مجموعه‌ای نزدیک به هزار و ۲۰۰متری در حوزه مذهبی، فرهنگی و ورزشی با مشارکت یک مجموعه مردمی ساخته خواهد شد تا با همکاری و طرف، این بنا بعد از احداث در اختیار مردم قرار گیرد.

■ **اهم مصوبات**
یک‌صدوهفتادوهشتمین جلسه علنی شورای اسلامی شهر اصفهان سخن‌گوی شورای اسلامی شهر اصفهان یک‌صدوهفتادوهشتمین جلسه علنی شورای اسلامی شهر اصفهان را تشریح کرد.
■ تصویب لایحه توافق‌نامه منطقه ۵ شهرداری با مالکان ملک ۳۵۳ مترمربعی و آزادسازی بخشی از بهنه فضای سبز بیشه خزانی؛
■ تصویب صورت‌جلسه واگذاری ملک بین سازمان حمل‌ونقل ریلی شهرداری اصفهان و یکی از شرکت‌های بیمه‌انکار خط دوم متروی اصفهان؛
■ تصویب لایحه مساعدت به یک انجمن خیریه دوستدار کودک، که به منظور مساعدت در هزینه تراکم ساختمانی ویژه صدور پروانه ساختمانی این مرکز؛
■ تصویب توافق‌نامه شهرداری با یک مرکز فرهنگی مردمی برای واگذاری ۷۲۰ متر عرصه با حفظ مالکیت شهرداری برای مشارکت در احداث مرکز مذهبی، فرهنگی و ورزشی در منطقه ۱۴.

یک کلین شیت

در پنج بازی اخیر تیم ملی



یک کلین شیت در پنج بازی اخیر و دریافت ۶ گل از سه تیم ازبکستان، قرقیزستان و کره شمالی نشان می دهد که تیم ملی در دفاع کردن مشکل دارد. تقریباً یک سال تا شروع جام جهانی ۲۰۲۶، تیم ملی فوتبال ایران مغلوب قطر شد. نکته نگران کننده این بازی، خط دفاعی تیم ملی بود. اخراج پچه گانه میلاد محمدی، اشتباه بیرانوند روی صحنه گل و ناهماهنگی هاد در خط دفاع باعث شد این باخت در آستانه رویداد بزرگی چون جام جهانی نگران کننده باشد. تیم ملی در بازی های انتخابی جام جهانی از قطر، کره شمالی، ازبکستان و قرقیزستان مجموعاً ۸ گل خورده است که البته این مسئله کم شدن فاصله تیم ها در آسیا را نمی رساند، بلکه نشانه ضعف خط دفاعی تیم ملی است. تیم ملی از طرفی ۱۶ گل به ثمر رسانده که نشان می دهد در فاز هجومی چندان ضعف نداشته اما دریافت ۸ گل از رقاب آسیایی این نگرانی را ایجاد می کند که در جام جهانی و تقابل با برترین تیم های دنیا باید چه کار کنیم؟ برای روشن تر شدن این مسئله کافی است عملکرد تیم ملی را با ژاپن مقایسه کنیم. سامورایی ها در گروهی که تیم هایی چون استرالیا و عربستان هم حضور دارند، در ۹ بازی تنها ۳ گل دریافت کرده و ۲۴ گل به ثمر رسانده است. منکر توانمندی شجاع خلیل زاده نیستیم؛ ولی یک استارت اکرم عفیف در اواخر نیمه نخست دیدار پنجشنبه شب برابر قطر باعث شد او چندین متر عقب بیفتد تا ناگهان یادمان بیاید که شجاع ۳۵ ساله، دفاع اول تیم ملی است. نباید فراموش کرد که افت معنادار علیرضا بیرانوند نیز در عملکرد ضعیف خط دفاعی تأثیر خود را داشته است. بیرانوند که قبلاً نامزد بهترین بازیکن سال AFC شده بود با روزهای اوچش فاصله دارد و دیگر بازی پرشور، پرتاب های بلند و بازی سازی او را نمی بینیم. / ایستا

۲۵ میلیون یورو، پیشنهاد جدید از الهلال!



باشگاه الهلال پیشنهاد جدید و سنگینی را به ویکتور اوسیمین مهاجم تیم ناپولی ارائه کرده است. الهلال که باید در اواسط ماه آینده در جام جهانی باشگاه ها آمریکا به میدان برود، برای تقویت خط حمله خود به دنبال جذب ویکتور اوسیمین است؛ مهاجمی که فصل گذشته در گالاتاسرای ترکی دوره قرضی، ۳۷ گل در ۴۱ بازی به ثمر رساند. روزنامه فرانسوی «لکیپ» اعلام کرده که الهلال برای غلبه بر پیچیدگی های این انتقال، مبلغ پیشنهادی خود را افزایش داده است. طبق گزارش این منبع، باشگاه عربستانی ضمن پذیرش بند فسخ ۷۵ میلیون یورویی قرارداد اوسیمین با ناپولی، دستمزدی ۳۵ میلیون یورویی به همراه ۵ میلیون یورو پاداش به او پیشنهاد داده است.

تکلیف فرهاد مجیدی منوط به تصمیم مدیران جدید



تیم فوتبال البطحاء فصل گذشته و در لیگ ادنوک امارات موفق شد با کسب ۲۷ امتیاز و قرارگیری در رده یازدهم جدول بقای خود برای فصل آینده را قطعی کند. فرهاد مجیدی مربی ایرانی در میانه های فصل گذشته هدایت این تیم را بر عهده گرفت اما قراردادش تا پایان فصل اعتبار داشت و هنوز مدیران این باشگاه تصمیمی برای ادامه همکاری با این مربی نگرفته اند. روزنامه الیبیان امارات در این رابطه نوشت: باشگاه البطحاء پیش از آغاز فصل جدید رقابت های لیگ حرفه ای امارات، با چهار پرونده مهم روبه روست که باید هرچه زودتر درباره آن ها تصمیم گیری شود؛ به ویژه در شرایطی که این تیم در فصل گذشته به سختی موفق شد از سقوط در دسته اول نجات پیدا کند و در نهایت با کسب ۲۷ امتیاز و به لطف تقاضل گل بهتر نسبت به بنی یاس، در رده یازدهم جدول لیگ ادنوک قرار گرفت. اولین پرونده، مربوط به تعیین و تثبیت ساختار مدیریتی دو بخش باشگاه است؛ یعنی هیئت مدیره باشگاه البطحاء و همچنین شرکت فوتبال این باشگاه. پرونده دوم، مربوط به انتخاب سرمربی تیم فوتبال است. هنوز مشخص نیست که آیا باشگاه قصد تمدید قرارداد با فرهاد مجیدی، سرمربی ایرانی فصل گذشته را دارد یا خیر. مجیدی از ژانویه ۲۰۲۵ جایگزین سرمربی کروات، گوران تومیچ، شد و در پایان فصل، قراردادش به پایان رسید. مدیریت قبلی، تصمیم گیری در این خصوص را به هیئت مدیره جدید واگذار کرده و حتی اخبار منتشرشده درباره توافق با سرمربی اماراتی، عبدالمجید المر، را تکذیب کرده است. / ورزش سه

ریحانه مبینی: همه جای اتاقم نوشته بودم باید طلای آسیا را بگیرم



در اصفهان تمرین می کردم و بقیه تمرینات را در آران و بیدگل تحت نظر مربی ام پیگیری می کردم. مدال که کسب شد حاصل یک سال تلاش نبود بلکه ۱۴ سال است که ورزش قهرمانی را شروع کرده ام و در این مسیر بارها شکست و یا زمین خوردم؛ اما بلند شدم و قوی تر ادامه دادم تا چنین نتیجه ای حاصل شد. قهرمانی پرش طول آسیا درباره برنامه های خود گفت: بعد از قهرمانی آسیا، تیمراه مسابقات دانشجویان جهان در آلمان را دارم و سپس قهرمانی جهان و کشورهای اسلامی را پیش رو دارم، همان طور که آغاز خوبی داشته ام و امیدوارم پایان خوبی را نیز امسال پیش رو داشته باشم. / ایستا

جیب پر پول مدعیان در بازار مکاره بازیکنان

میزهای خرید و فروش جابه جامی شوند



در لیگ کند. اصفهانی ها تا به امروز در زمینه خرید بازیکنان داخلی تیمی فعال بوده اند و قرارداد چند بازیکن خوب را به ثبت رسانده اند. مهم ترین خرید سپاهان محمدرضا اخباری بود که جانشین پیام نیازمند خواهد شد و در کنار او بازیکنانی مثل عارف حاجی عیدی، محمد عسگری، محمد مهدی لطفی هم قرارداد خودشان را امضا کرده اند. امید نورا فکن، علی اصغر اعرابی و عباس حبیبی بازیکنان قرضی سپاهان هم به این تیم برخوانند گشت و نام مهدی تیکدری، صادق محرمی و مجید علیاری هم برای پیوستن به سپاهان شنیده می شود. نگرانی بزرگ سپاهانی ها در زمینه خرید بازیکنان خارجی است و سابقه نه چندان خوب این باشگاه در سال های قبلی باعث نگرانی هواداران شده است. در بین خروجی های سپاهان هم نام یار اسدی، پیام نیازمند، رضا شکاری، سیاوش یزدانی، کامارا، دابو و بن یردر به چشم می خورد و تکلیف هنانوف، کاوه رضایی و هادی محمدی همچنان نامشخص است.

اصفهانی ها تا به امروز در زمینه خرید بازیکنان داخلی تیمی فعال بوده اند

پرسپولیس مدل درویش قرمزها که تیم سوم فصل قبل هستند، خیلی زودتر از بقیه مدعیان وارد بازار نقل و انتقالات شدند و رضا درویش مدیرعامل این باشگاه به خاطر ابقای خودش دست به انجام خریدهایی جنجالی زد تا بقای خودش در این باشگاه را تضمین کند. شایعاتی که در مورد قرارداد ۱۶۰ میلیاردی پیام نیازمند به گوش می رسد، بازار را به هم ریخته و البته قرمزها به جز نیازمند به سراغ خرید رضا شکاری، امین کاظمیان، تیوی بیفوما، مجتبی فخریان و محمد حسین صادقی هم رفتند. نام محمد مهدی زارع و عارف اقاسی هم اطرافا باشگاه پرسپولیس به گوش می رسد. در بین جدا شده ها هم نام هایی مثل فرشاد فرجی، گونرگی گولسیانی، مسعود ریگی، سعید صادقی، الملود، گنوز و سعید مهری دیده می شود که دو نفر از آنها راهی فولاد خوزستان شدند و تکلیف بقیه نامشخص است، البته کاترل سرمربی سرخ ها برای خریدهای خارجی هم چشم به بازار فوتبال ترکیه دارد و این احتمال این رود که چند بازیکن خارجی از کشور همسایه راهی ایران شوند. در مورد دیگر مدعیان و به خصوص استقلال که هنوز و تا زمان نگارش این مطلب تکلیف سرمربی خودش را مشخص نکرده صحبت خاصی مطرح نیست و در طی روزهای آینده بازار نقل و انتقالات در مورد بقیه تیم های لیگ برتری و البته استقلال مورد بررسی قرار خواهد گرفت.

سپاهان زیر نظر کارترنون نایب قهرمان فصل قبل امسال اختیار فصل نقل و انتقالات را به پاترینس کارترنون سپرده تا او بر اساس نیاز و سلیقه خودش تیم را آماده حضور

را کسب کنم. وی گفت: در این مسیر خودم و مربی ام سختی های زیادی کشیدیم و از همه چیز گذشتیم تا به آن چیزی که می خواستیم برسیم، مسابقه خیلی خوبی بود و تمام رقیبان آسیایی حضور داشتند. تا حدودی از نظر شرایط جوی اوضاع به هم ریخته بود و سبب شد تا با ۲ ساعت تأخیر مسابقه ام را شروع کنم و این مسئله سطح فنی و رکوردی دوومیدانی کاران را کاهش داد؛ اما باین وجود و با لطف خدا توانستم با ثبت رکورد ۶ متر و ۴۰ سانتی متر بهترین آسیا شوم.

مبینی در پاسخ به این پرسش که برای رسیدن به سکوی قهرمانی چند سال بود که تلاش می کردید، افزود: چون دانشگاهم اصفهان بود در هفته ۳ تا ۴ روز

گوش می رسد تا در نهایت مدعیان بتوانند در کنار بقیه تیم های لیگ برتری به فصل جدید این مسابقات برسند.

تراکتور آتش زیر خاکستر

تبریزی ها که در لیگ ۲۴ توانستند برای اولین بار در تاریخ خودشان به عنوان قهرمانی دست پیدا کنند، این روزها آرام ترین تیم نقل و انتقالات هستند و از آنجایی که اکثر قرارداد های این تیم به صورت ۲ ساله بسته شده، تراکتوری ها تقریباً از حفظ نفرات اصلی خودشان مطمئن هستند. قرارداد اسکوچیچ سرمربی کروات این تیم هم دو هفته قبل تمدید شد تا اسکو در فکر تکرار قهرمانی و حضوری موفق در لیگ نخگان آسیا باشد. داستان جدایی بیرانوند و مهدی ترابی هم کاملاً تکذیب شد و تنها بازیکن صاحب نامی که نامش برای خروج از تبریز شنیده شده، عارف اقاسی مدافع میانی این تیم است که تبدیل به گرانقیمت ترین بازیکن لیگ برتر شده و این روزها بین سه تیم پرسپولیس، استقلال و سپاهان در حال چرخش است. عارف غلامی، حسین پورحمیدی و محمد قنبری هم دیگر جدا شده های احتمالی تراکتور خواهند بود و ادیب زارعی گلر ذخیره فصل قبل فولاد به تبریز باز خواهد گشت تا ذخیره علیرضا بیرانوند باشد. نوزوی مالک ثروتمند تراکتور هم اعلام کرده با این قیمت های فضایی که در بازار نقل و انتقالات داخلی وجود دارد، در فکر انجام خریدهای خارجی است و ترجیح می دهد تیمش را با قیمت مناسب تری ببندد.

سپاهان زیر نظر کارترنون

نایب قهرمان فصل قبل امسال اختیار فصل نقل و انتقالات را به پاترینس کارترنون سپرده تا او بر اساس نیاز و سلیقه خودش تیم را آماده حضور



بر اساس اعلام غیررسمی سازمان لیگ فوتبال ایران در حدود ۴۰ روز دیگر رنگ آغاز رقابت های بیست و پنجمین دوره لیگ برتر فوتبال ایران به صدا در خواهد آمد و ۱۶ تیم حاضر در این رقابت ها دوباره هیجان را به فضای فوتبال ایران تزریق خواهند کرد. این روزها با وجود اینکه هنوز رقابت های ملی برای صعود به جام جهانی ۲۰۲۶ ادامه دارد، بازیکنان غیرملی پوش مشغول استراحت و البته امضای قرارداد های جدید هستند تا کم کم تمرینات خودشان را برای شروع فصل جدید آغاز کنند.

بازار نقل و انتقالات هم به شدت ملتهب و البته گران است و این روزها صحبت از پول هایی می شود که تقریباً برای ۹۰ درصد جامه قابل هضم نیست، با این حال هر مدیر و هر باشگاهی سعی می کند تا در رقابت با بقیه تیم ها بازیکنان مورد نیاز خودش را جذب کند و از همین حالا خودش را آماده حضور در لیگ برتر کند، البته این موضوع در بین تیم های ثروتمند و البته مدعی نمود بیشتری داشته و بازیکنان مطرح بازار در بین چهار تیم تراکتور، سپاهان، پرسپولیس و استقلال جایجا می شوند تا لیگ ۲۵ را با لباسی جدید شروع کنند. بازار شایعات و خرید های نقل و انتقالات هم به شدت داغ است و هر روز اخبار متفاوتی در مورد رفت و آمد بازیکنان به

خارج از گود

گلایه مرد طلایی پارالمپیک از محقق نشدن وعده مسئولان استانی

شهرهای کشور نباشد اما من و سایر نفرات در شهر کرمانشاه تمرین می کنیم و استان تیم خوبی از توان پایان دارد. این تیم می توانه در بازی های آسیایی و پارالمپیک خوب بدرخشد. امیدوارم روند رو به رشد دوومیدانی در استان ادامه داشته باشد تا در آینده شاهد افتخارات بیشتری برای کرمانشاه باشیم. خسروی در پاسخ به سئوالی در خصوص مهاجرت خود به تهران با استان دیگر گفت: نه اصلاً اینگونه نیست من با سختی در این استان تمرین کردم و مدال طلای پارالمپیک رسیدم و در این استان خواهم ماند. قصد مهاجرت به هیچ استان دیگری هم ندارم. در کنار من نفرات بسیار خوبی حضور دارند که حتی ورودی مسابقات جهانی است و استان و راه و شهرسازی رتم و پیگیر هستم اما هنوز خبری از تحققی این وعده نیست. خسروی ادامه داد: شاید امکانات ورزشی استان کرمانشاه در بخش دوومیدانی به اندازه برخی از



گفت: این یک واقعیت است زمانی که من با کمترین امکانات توانستم به قهرمانی المپیک برسیم دیگر استعداد ها هم می توانند افتخاراتی را کسب کنند. البته به تمام کسانی که در شهرهای کوچک استان هستند توصیه کردم که اگر قرار است به موفقیت برسید باید به کرمانشاه بیایند. در غیر اینصورت سختی های زیادی را متحمل می شوند. خسروی در خصوص اهداف خود برای زندگی



صفحه زیبا

شماره ۵۱۴

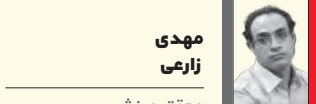
۱۹ / ۰۳ / ۱۴۰۴

دوشنبه

ویراستار و دبیر صفحه / مهروی مصور

تاریخ ورزش اصفهان

تراژدی سنگ پرانی در مسابقه فوتبال مشهد و اصفهان



کیهان ورزشی در صفحه ۱۸ شماره ۱۸۰ خود مورخ ۱۸ دیبهبشت ۱۳۳۸ با تعجب از سنگ پرانی گروهی تماشاگر در بازی منتخب مشهد و اصفهان یاد کرد و با یک غلط املائی، آن را تراژدی مشهد - اصفهان! نامید. بخش هایی از مقاله کیهان ورزشی را با هم می خوانیم: «عکسی را که در این صفحه ملاحظه می کنید از جوانان فوتبالیست مشهد و اصفهان برداشته شده که دست به گردن هم انداخته و نشان می دهند که در عین رقابت هنگام مسابقه، برادرانی هستند. اما چه حیف که در آخر مسابقه و در وقت دوم این اصل را فراموش کردند و کویبی میدان مسابقه صحنه کارزار است و محل جنگ و دعوا. مسابقه بین اصفهان و مشهد انجام و با ترک گفتن زمین مسابقه توسط بازیکنان مشهد دو بر یک به نفع تیم اصفهان خاتمه یافت اما آنچه برای تماشاچیان واقعی و خود بازیکنان باقی مانده، خاطره ای تلخ و ناگوار بود. وقت اول مسابقه با طغیان ای خوش شک یک بر یک تمام شد. در وقت دوم اوایل بازی که دومین شلیک توپ توسط بازیکنان اصفهان در آغوش تور دروازه مشهد نشست، روش بازیکنان عوض و احساساتی کاذب چنان چنان افراد هر دو تیم مسلط و چیره شد که از هر گونه خشونت و ناروایی نسبت به یکدیگر دریغ نداشتند. آقای صدری داور مسابقه مرتباً اخطار می داد تا آنجا که دو نفر بازیکن از مشهد و اصفهان از بازی اخراج شدند و به دنبال این دو، بازیکن سوم نیز از اصفهان بیرون فرستاده شد. آن قدر خشونت و اهانت به یکدیگر رواج داشت که هر آن بیم خطر می رفت و چندین مرتبه بازی متوقف شد و با واسطه این و آن از نو شروع گردید تا آنجا که ربع ساعت به آخر وقت مانده تیم مشهد با اعتراض زمین مسابقه را ترک گفت و در جلو چابکاه به صدای بلند به آقای استاندار گفتند: از آن طرف میدان بچه ها به ما سنگ می زنند. ما تأمین نداریم. اگر این موضوع راست باشد واقعاً هنوز سطح رشد تربیتی و اخلاقی برخی از بچه های اصفهان خیلی پایین است. بالاخره بازی ۲ بر یک به نفع تیم اصفهان پایان یافت. در حالی که نه این برد ارزش داشت و نه ترک گفتن زمین مسابقه توسط بازیکنان مشهد عمل پسندیده و درستی بود. معمولاً بازیکنان در این گونه موارد گناه را به گردن داور می اندازند در حالی که در این مسابقه داور آقای صدری قاطع بود. علی ایحال بسیار جای تأسف است که هنوز در میادین مسابقات ما این گونه صحنه های غیر ورزشی پدید می آید و علت آن هم عدم خونسردی و احساسات کاذب و جنون آمیز برخی از ورزشکاران است که می خواهند سوابق را بیزند ولو به قیمت شکستن پای نفر دیگر یا اهانت به این و آن باشد. در حالی که این برد بی ارزش است. ما امیدواریم جوانان ورزشکار ما آن قدر رشد اخلاقی و خونسردی پیدا کنند که به همدند میدان ورزش صحنه دوستی و مودت است نه محل دشمنی و ستیزی. من مطمئنم هنگامی که فوتبالیست های دو تیم این مقاله را می خوانند هر یک حق به جانب خود می دهند و چند تا فحش هم به نگارنده. اما اگر بچه دیده حقیقت بین بنگرند آن وقت در می یابند این ها حقایق تلخ و صوابی است دور از ریب و ریا تا چگونه قضات کنند.»



صفهان زیبا

شماره ۵۱۴

۱۹ / ۰۳ / ۱۴۰۴

دوشنبه

شرکت پیام اصفهان زیبا

صاحب امتیاز شرکت فرهنگی هنری مطبوعاتی پیام اصفهان زیبا مدیرمسئول دکترعلی قاسم‌زاده مدیرعامل احسان تیموری سیجانی سردبیر محمدحسین اعترزایان

معاون بازرگانی سید محمدوحید حکیم فعال معاون اداری و مالی جواد علینقیان

تحریریه فرهاد توسلی، فاطمه رجب‌زاده الهه سادات بدیع‌زادگان و مریم نقیان (فرهنگ) محسن حیدری فرد، زهره فندهاری و زهره‌سادات کاظمی (هم‌حله) داوود جعفری، پگاه ظاهری و مینا ایزدی (اقتصاد و سیاست)، محمدحسین اعترزایان و لیلیا قیومی (روایت شهر و جامعه) احمد مهرکوش، سیده‌ترگس نظام‌الدین و علی رئیس‌ی (هنر و ادبیات) زینب ناخ‌الدین (پایداری)، جواد جلوانی (تاریخ شفاهی)، نفیسه حاجاتی (گردشگری) مهروی منصور و مسعود افشاری (ورزش)

گرافیک: علیرضا مظاهری علی نصر آزادانسی و سولماز رجبی سرور اسفندآبادی عبدالرضا عسکری سعید حمیدرضا نیکومسرام

چند رسانه‌ای: سید میلاد میردامادی حسین کشکولیان و امید هاشم‌زاده

مجازی و شبکه‌های اجتماعی: مهدی سروری زهرا توکلی، مانده روشنی، سارا حقیقی لیلیا کهلانی، فاطمه توکلی و حمیده محسنی

صفهان زیبا

صدای مطالبات مردم اصفهان

esfahanzibaonline.ir eita.com/esfzibanews

اصفهان، خیابان فردوسی بن‌بست امام (شماره ۱۵)

تلفن ۰۳۱ - ۳۲۲۲۵۲۵۱ حرف مردم ۰۳۱ - ۳۲۲۲۵۲۵۴ امور آگهی‌ها ۰۳۱ - ۳۲۲۲۵۲۵۸

چاپ موسسه جام‌جم برتربرنا

بزرگترین روزنامه استانی در ایران دارای امتیاز ۹۲٫۲ در رده‌بندی مطبوعات وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی

همه‌جمله

ویژه‌نامه محلات شهر اصفهان

رویدادها و فواید

ویژه‌نامه شهر زندگی و مساله‌های آن

پیش‌چرخ

ویژه‌نامه پایبندی اصفهان

حلقه‌ها

ویژه‌نامه تاریخ انقلاب اسلامی

گرم‌ترگ‌مشیت

ویژه‌نامه میراث و گردشگری اصفهان

تیمبر

رسانه اقتصادی اصفهان

ESFAHAN ZIBA-Online

en.esfahanzibaonline.ir

ویراستار و دبیر صفحه احمد مهره‌کوش



تبدیغات؛ ابزار دیگر تقابل شبکه‌های اجتماعی با تلویزیون

در حالی که گسترش شبکه‌های اجتماعی از سال‌ها پیش تمرکزگرایی و کنترل دولتی بر رسانه‌ها را به چالش کشیده بود، به نظر می‌رسد این تمرکززدایی وارد فاز جدیدی شده است و در زمینه تجاری نیز قرار است تلویزیون با چالش اساسی مواجه شود.

این نظریات در ابعاد، میزان و انواع این تأثیر بود. دغدغه اصلی اندیشمندان در آن دوران، یافتن راهی برای افزایش آگاهی مخاطبان نسبت به عملکرد رسانه‌ها بود. همین‌نیز، منجر به شکل‌گیری مفهوم «سواد رسانه‌ای» شد. شبکه‌های اجتماعی نوین، با وجودی که در دهه مفهوم فرستنده و مخاطب تحولات چشم‌گیری ایجاد کردند، اما بر ضرورت آموزش سواد رسانه‌ای بیش از پیش افزودند. بنابراین، می‌توان ادعا داشت که سواد رسانه‌ای در بستر باوری عمیق به تأثیرگذاری رسانه بر مخاطب، یا به عرصه وجود گذاشت و همچنان نیز کاربرد وسیعی دارد. اما همان‌طور که گفته شد، در فضای رسانه‌ای نوین، مرزهای میان فرستنده پیام و مخاطب به طور چشمگیری محو شده است. مفهوم سنتی «مخاطب» رنگ باخته و جای خود را به «کاربر» یا «فعال شبکه اجتماعی» داده است. این تغییر، پیام‌های مهمی به دنبال دارد؛ از جمله افزایش باورپذیری و تأثیرگذاری تبلیغات، چرا که این محتوا اغلب توسط کاربرانی هم‌جنس و هم‌مسلك با مخاطب هدف ارائه می‌شود. در این اکوسیستم



مانده شاه‌نظری

خبرنگار

انتخاب بستر مناسب برای تبلیغات، برای یک مالک شرکت بین‌المللی که قصد معرفی محصولی جدید و افزایش پایگاه مشتریان خود را دارد، همواره یک دغدغه کلیدی است. هدف نهایی، دستیابی به بیشترین بازدهی (مشتری بیشتر) با حداقل هزینه است. تا همین چند سال پیش، تبلیغات تلویزیونی، بی‌رقیب‌ترین و مؤثرترین ابزار برای این منظور بود. تا جایی که بخش قابل توجهی از بودجه سازمان‌هایی نظیر صداوسیما را تأمین می‌کرد. از بدو پیدایش رادیو و تلویزیون، این رسانه‌ها از جنبه‌های مختلف مورد تحلیل و نقد قرار گرفته‌اند. نظریات متعددی حول محور تأثیر رسانه بر مخاطب شکل گرفت که وجه اشتراک آن‌ها، باور به این بود که رسانه با هدف خاصی پیام را به مخاطب ارسال می‌کند و این پیام بر او تأثیرگذار است. تفاوت اصلی

فروشنندگان اقدام به پیش‌فروش آن با قیمت‌های گزاف کردند. حال پرسش اساسی اینجاست: آیا تبلیغات در بستر شبکه‌های اجتماعی، مؤثرتر از تبلیغات تلویزیونی سنتی هستند؟ اگر پاسخ این پرسش مثبت باشد، تلویزیون با خطر جدی در تأمین بودجه و در نتیجه از دست دادن مرکزیت خود در سپهر رسانه‌ای مواجه خواهد شد. به عبارت دیگر، در حالی که گسترش شبکه‌های اجتماعی از سال‌ها پیش تمرکزگرایی و کنترل دولتی بر رسانه‌ها را به چالش کشیده بود، به نظر می‌رسد این تمرکززدایی وارد فاز جدیدی شده است و در زمینه تجاری نیز قرار است تلویزیون با چالش اساسی مواجه شود. اگر شرکت‌های تجاری به این نتیجه برسند که بازدهی تبلیغات در شبکه‌های اجتماعی برای آن‌ها بیشتر است، عملاً تلویزیون یکی از کارکردهای اصلی خود را از دست خواهد داد و به شکست در برابر رسانه‌های اجتماعی نزدیک‌تر خواهد شد. به نظر می‌رسد که باید فلک (مدیریت رسانه‌ای شور) را سقف بشکافیم و طرحی نو دراندازیم.

بازخوانی تاریخ

یک پهلوی متفاوت: چرا خاندان پهلوی «علی‌پاتریک» را طرد کردند؟

یکی از شگفتی‌های تاریخ معاصر ایران، علی‌پاتریک پهلوی فرزند علیرضا پهلوی، برادر محمدرضا شاه پهلوی است. علی‌پاتریک به دلیل اختلافات با دربار، به ویژه اعتقاد به نقش عمومیش در مرگ پدرش، از خاندان پهلوی فاصله گرفت. او پس از انقلاب ۱۳۵۷ در ایران ماند و نام خود را به علی اسلامی تغییر داد. آنچه در ادامه می‌آید بازخوانی یک گفت‌وگوی قدیمی از اوست.

■ شمایی از نواد افراد ی در خاندان پهلوی هستند که هم سرگذشت متفاوتی از سایر افراد این خاندان داشته‌و هم اینکه ظاهرا به علت انتقاد زیاد از آنها مورد اذیت و آزار آنها هم بوده‌اید.

بله واقعیت این است که الان من فقط می‌نویسم. آمریکا و رضا پهلوی من را در اروپا خفه کرده‌اند، نمی‌توانم کتاب چاپ کنم. مثل اینکه وجود ندارم، بنابراین فقط می‌نویسم. کتاب می‌نویسم، ولی چاپ نمی‌شود. کار من فقط این است.

■ اجازه صحبت که دارید؟!

نه! سرویس‌های مخصوص آمریکا به من اجازه حرف زدن هم نمی‌دهند. اگر حرف بزنم صدای قهقهه‌ای که از طاق بیفتد را هم نمی‌دهد.

■ به صورت مشخص می‌گویید چه برخوردی با شما می‌کنند؟

من سال ۱۹۸۲ با جیب خالی از ایران آمدم، مثل سایر ملت هم که دزدی نکرده بودم، مجبور شدم کار کنم تا بشوم ژورنالیست. برای مجله‌های «پاری ماچ» و «لکس پرس» می‌نوشتم تا اینکه آمریکا و پهلوی دستوراتی دادند و تمامی درها به روی من بسته شد.

■ برخورد رضا پهلوی بخاطر مذهبی بودن شما است یا دلیل دیگری دارد؟

این رفتار رضا و مادرش از ابتدا به خاطر مذهبی بودن شروع شد. ناراحت بودند که چرا مسلمان شدم.

■ در حال حاضر مشکل آنها با شما چیست؟

آنها خیلی قدرت دارند، بیش از آن‌که تصور می‌کنیم. آمریکا هر کاری می‌تواند در اروپا انجام دهد؛ بدون اینکه آب از آب تکان بخورد. به‌طور مثال کتاب چاپ شده‌ام را از کتابخانه‌ها جمع کردند. / تاپناک

آگهی مزایده عمومی نوبت سوم

شرکت اتوبوسرانی اصفهان در نظر دارد مزایده عمومی نوبت سوم فروش ضایعات مختلف را برگزار نماید لذا برای خرید اسناد مزایده **از تاریخ ۱۳۰۳/۰۳/۱۷ تا تاریخ ۱۳۰۴/۰۳/۲۱ ساعت ۱۴:۰۴** به این شرکت واقع در خیابان کاوه، جنب ترمینال بایلد شست مراجعه و فرم‌های مربوطه را دریافت و پیشنهادهای خود را حداکثر تا **پایان وقت اداری چهارشنبه ۱۳۰۴/۰۳/۲۸** تحویل واحد حراست نمایند.

-مبلغ سپرده شرکت در مزایده ضایعات ۱/۵۰۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال (واریز به حساب‌های بانکی اعلام شده در فرم شرایط یا ضمانت نامه معتبر بانکی) می‌باشد.

-سایر جزئیات و توضیحات تکمیلی در اسناد مزایده ارائه شده است.

-کلیه کسورات قانونی بر عهده ی برنده مزایده می‌باشد.

-قیمت‌های پیشنهادی می‌بایست بدون احتساب ارزش افزوده نوشته شود.

-شرکت اتوبوسرانی اصفهان در رد یاقبول هر یک یا تمام پیشنهادات ارائه شده متقاضیان بدون آنکه محتاج به ذکر دلیل باشد مختار است.

-جهت بازدید در ساعات اداری به آدرس مذکور مراجعه فرمائید.

زمان بازگشایی پاکت‌ها: ۱۳۰۳/۰۳/۳۱ ۱۴:۰۴

اطلاعات تماس و آدرس دستگاه: اصفهان - خیابان کاوه - جنب ترمینال بایلد شست - کوچه شهید مکارزاده - ۳۱۳۸۱۸۸ تلفن ثابت داخلی ۱۵۵

شرکت اتوبوسرانی اصفهان

آگهی دعوت سهامداران به مجمع عمومی عادی به طور فوق العاده شرکت تولیدی و صنعتی قند نور سپاهان (سهامی خاص)

ثبت شده به شماره ۱۶۵۸ و شناسه ملی ۱۰۲۶۰۱۹۳۹۴۴

بدینوسیله از کلیه سهامداران شرکت دعوت می‌شود تا در جلسه مجمع عمومی عادی به طور فوق العاده که در تاریخ ۱۳۰۳/۰۳/۱۴ ساعت ۱۰ صبح در محل شرکت به نشانی: اصفهان، اتوبان آزادگان (جاده قدیم اصفهان تهران)، روبروی آرد جرعه، خیابان کارخانه قند نور سپاهان، شرکت تولیدی و صنعتی قند نور سپاهان، کدپستی ۸۳۳۵۱۶۸۳۱۱ تشکیل می‌گردد حضور بهم رسانند.

دستور جلسه مجمع عمومی عادی به طور فوق العاده: • انتخاب بازرسین شرکت • انتخاب اعضای هیئت مدیره شرکت

هیئت مدیره شرکت تولیدی و صنعتی قند نور سپاهان

آگهی دعوت مجمع عمومی عادی سالیانه صاحبان سهام شرکت تعاونی چند منظوره کارکنان نمایشگاه استان اصفهان

شماره ثبت ۱۶۵۳۲ و شناسه ملی ۱۰۲۶۰۳۷۴۶۶۶

بدینوسیله از کلیه سهامداران محترم شرکت تعاونی چند منظوره کارکنان نمایشگاه استان اصفهان دعوت به عمل می‌آید تا در جلسه مجمع عمومی عادی سالیانه صاحبان سهام این شرکت که در روز **سه شنبه مورخ ۱۳۰۳/۰۴/۱۰ ساعت ۱۵:۰۰** در محل سالن همایش‌های نمایشگاه‌های بین‌المللی استان اصفهان واقع در روشن دشت کمربندی شرق، اتوبان اسناد پرورش تشکیل خواهد شد حضور به هم رسانند.

دستور جلسه:

- ۱) استماع گزارش هیئت مدیره شرکت مربوط به عملکرد سال مالی منتهی به ۱۳۰۳/۱۲/۳۰
- ۲) استماع گزارش حسابرس و بازرس قانونی شرکت درباره صورت‌های مالی منتهی به ۱۳۰۳/۱۲/۳۰
- ۳) تصویب صورت‌های مالی عملکرد سال مالی منتهی به ۱۳۰۳/۱۲/۳۰
- ۴) نحوه تقسیم سود ویژه و میزان پرداخت پاداش به اعضای هیئت مدیره، بازرسان و کارکنان
- ۵) انتخاب بازرس قانونی شرکت برای سال مالی ۱۳۰۴
- ۶) انتخاب روزنامه کثیرالانتشار جهت درج آگهی‌های شرکت.
- ۷) تعیین حق حضور در جلسات اعضای هیات مدیره شرکت برای سال مالی ۱۳۰۴
- ۸) تعیین حق الزحمه حسابرس و بازرس قانونی شرکت.
- ۹) سایر مواردی که در صلاحیت مجمع می‌باشد.

هیئت مدیره شرکت

آگهی مزایده اجاره (نوبت سوم)

این شهرداری در نظر دارد به استناد مصوبه شماره ۱۳۰۳/۱۰/۰۴۲۸ مورخ ۱۳۰۳/۰۶/۲۵ شورای محترم اسلامی شهر تیران درخصوص اجاره واحدهای مجتمع نگین و محل استقرار کانکس‌های سطح شهر تیران از طریق مزایده عمومی، مطابق با شرایط مندرج در آگهی شماره ۵۰۰۴۰۹۵۴۶۲۰۰۰۰۵۵ سامانه تدارکات دولت الکترونیک (سامانه ستاد) به واجدین شرایط واگذار نماید. تمامی مراحل برگزاری فراخوان از دریافت و تحویل اسناد تا بازگشایی پاکت‌ها از طریق سامانه تدارکات الکترونیک دولت (سامانه ستاد) به آدرس www.setadiran.ir انجام خواهد شد.

موعده زمانی:

تاریخ انتشار فراخوان: ۱۳۰۳/۰۳/۱۸

مهلت دریافت اسناد فراخوان: تا تاریخ ۱۳۰۳/۰۳/۲۸ ساعت ۱۳

مهلت ارائه پیشنهادات: ۱۳۰۳/۰۴/۰۷ ساعت ۱۳

زمان بازگشایی پاکت‌ها: ۱۳۰۳/۰۴/۰۷ ساعت ۱۳

محسن دل کریمی (شهردار تیران)

« آگهی مزایده »

سازمان ساماندهی مشاغل شهری و فرآورده‌های کشاورزی شهرداری اصفهان در نظر دارد بهره‌برداری از برخی غرفات بازار گیاهان دارویی با شماره مزایده‌های (۵۰۴۰۰۵۹۷۶۰۰۰۰۳۳) الی (۵۰۴۰۰۵۹۷۶۰۰۰۰۶۳) بهره‌برداری از برخی غرفات بازار گل و گیاه همدانیان با شماره مزایده‌های (۵۰۴۰۰۵۹۷۶۰۰۰۰۳۴) الی (۵۰۴۰۰۵۹۷۶۰۰۰۰۶۳) و بهره‌برداری از بازار روز میوه ولدان با شماره مزایده (www.setadiran.ir) به صورت الکترونیکی واگذار نماید.

زمان انتشار در سایت: ۱۳۰۳/۰۳/۱۸ ساعت ۱۴:۰۴ تا ۱۲:۰۰

تاریخ بازدید: ۱۳۰۳/۰۳/۱۸ ساعت ۱۴:۰۴ تا ۱۲:۰۰

زمان بازگشایی: ۱۳۰۳/۰۴/۰۹ ساعت ۱۴:۰۴

۱- ارائه سپرده شرکت در مزایده به میزان و شرح مندرج در اسناد الزامی است.

۲- سازمان در رد یک یا تمام پیشنهادهای مختار است در این صورت سپرده‌ها مسترد خواهد شد.

۳- شرکت در مزایده به منزله قبول تمام شروط و مقررات می‌باشد.

۴- شرایط و نحوه واگذاری و مشخصات کاملاً در اسناد مزایده اعلام گردیده که پیشنهاد دهندگان باید یک نسخه از آن را دریافت و با قید قبولی امضاء کرده و به همراه سایر مدارک و مستندات اعلامی به پیشنهاد خود ضمیمه و ارسال نمایند.

ضمنارعايت موارد ذیل الزامی است:

- ۱- برگزاری مزایده صرفاً از طریق سامانه تدارکات الکترونیکی دولت می‌باشد و کلیه مراحل فرآیند مزایده شامل خرید و دریافت اسناد مزایده (در صورت وجود هزینه مربوطه)، پرداخت تضمین شرکت در مزایده (ودیعه)، ارسال پیشنهاد قیمت و اطلاع از وضعیت برنده بودن مزایده گران محترم از این طریق امکان‌پذیر می‌باشد.
- ۲- کلیه اطلاعات موارد اجاره شامل مشخصات، شرایط و نحوه اجاره در برد اعلان عمومی سامانه مزایده، قابل مشاهده، بررسی و انتخاب می‌باشد.
- ۳- علاقه‌مندان به شرکت در مزایده می‌بایست جهت ثبت نام و دریافت گواهی الکترونیکی (توکن) با شماره‌های ذیل تماس حاصل نمایند:

اطلاعات تماس دفاتر ثبت نام استانها، در سایت سامانه (www.setadiran.ir) بخش "ثبت نام/ پروفایل مزایده گر" موجود است.

سازمان ساماندهی مشاغل شهری و فرآورده‌های کشاورزی شهرداری اصفهان