

## مشکلات یک شهرک

گذری بر نیازمندی‌ها و کمبودهای  
اهالی شهرک ولی عصر (عج)



داستان شکل‌گیری محله شهرک ولی عصر (عج) ۲

گفت‌وگو با تعدادی از نخبگان و فعالان شهرک: محمد مهدی قربانی  
محدثه قنبری، طیبه قجاوند، فاطمه گاو، ستایش بسحاق

فرزانه شایبی، حمید ملکی و زهره کیانی ۳ و ۴ و ۵ و ۶ و ۷ و ۸ و ۱۳

زینب خلجی، مادر شهید حسینعلی مال امیری، باچشمان اشک‌بار

فرزند شهیدش را توصیف می‌کند ۹

دغدغه‌های بسیج برای محله به روایت مرتضی خلجی، فرمانده پایگاه بسیج شهید سلیمانی ۱۰

گفت‌وگو با حجج اسلام باقری و خدارحمی، امام جماعت و مسئول کانون فرهنگی مسجد امام حسن (ع) ۱۱

روایت مهدی سلطان آقایی، مدیر منطقه ۷، از آخرین اقدام‌های شهرداری در محله شهرک ولی عصر (عج) و پاسخ‌های او به مطالبه‌ها و پرسش‌های ساکنان ۱۴



زینب دبیری

# داستان شکل‌گیری محله ولی عصر (عج)

محله‌ای در نزدیکی ورزشگاه نقش جهان



بهترین راه رسیدن به محله ولی عصر (عج) عبور از خیابان پرتراffic کاوه و رسیدن به ورزشگاه نقش جهان است. پس از عبور از میدان بسیار بزرگی که در انتهای خیابان قرار دارد، وارد محله ولی عصر (عج) می‌شوم. با وجود اینکه نزدیک غروب است؛ اما همچنان گرمای هوا بیداد می‌کند. پیاده خیابان اصلی را طی می‌کنم. در میانه خیابان چند درخت قرار دارد و در سایه درختان چند مرد سالخورده نشسته‌اند. از آن‌ها سراغ یکی از قدیمی‌ترین ساکنان محله را می‌گیرم. یکی از آن‌ها می‌ایستد و آن طرف خیابان و چاپخانه آقای صالحی را نشانم می‌دهد. آقای صالحی از اولین ساکنان محله ولی عصر (عج) است که حدود ۵۰ سال است اینجا زندگی می‌کند.

## چگونگی شکل‌گیری محله ولی عصر (عج)

از او درباره آن روزها می‌پرسم. می‌گوید: «آن زمان که با خانواده به اینجا آمدم، چند خانه بیشتر اینجا نبود. زمین‌ها هم ارزان بودند. من هم یک زمین را انتخاب کردم و در آن خانه‌ای ساختم. بعدها در نزدیکی خانه ما کوچه‌ای قرار گرفت و آن را به نام صالحی گذاشتند.»

## ساخت خیابانی با عرض ۶۵ متر

به خیابان پهنی که در ورودی شهرک قرار دارد اشاره می‌کند و ادامه می‌دهد: «ابتدا این خیابان ۴۶ متر بود. بعدها به ما گفتند بهتر است اینجا را ۶۰ متری کنید تا رفت‌وآمد بهتر شود. خدا را شکر با این کار از نظر رفت‌وآمد و ترافیک مشکلی وجود ندارد.»

## از تأمین آب با تانکر تا موتورهای برق برای روشنایی

صالحی می‌گوید: «اوایل اینجا آب و برق نداشتیم و تمام خیابان‌های اطراف بیابان بود. مجبور بودیم برای تأمین آب با ۲۰ لیتری آب از شهر بیاوریم. برای تأمین برق هم از موتوربرق استفاده می‌کردیم.»

## مدرسه کرمی و چگونگی ساخت آن

او به مدرسه کرمی اشاره می‌کند و

زمین کشاورزی بسیاری قرار داشت که مالکان آن اهالی خورزوق بودند. بعدها به علت کم‌آبی تعداد زیادی از زمین‌ها را فروختند و در نهایت ساکنان فعلی که بیشتر از اهالی شهرکرد، داران و ایذه بودند آمدند و خانه ساختند و این‌گونه بود که شهرک شکل گرفت.»

صالحی ادامه می‌دهد: «قبل از ساخت ورزشگاه نقش‌جهان، شهرک برای بسیاری از مردم اصفهان ناشناخته بود؛ اما بعد از ساخت ورزشگاه اینجا معروف شد.»

## شهرک ولی عصر (عج) با ۵۰ سال قدمت

آقای احمدی از اهالی ایذه و ساکن شهرک ولی عصر (عج) است. از او در رابطه با قدمت محله می‌پرسم. می‌گوید: «حدود ۵۰ سال از زمان ساخت شهرک می‌گذرد. ابتدا چند خانه بیشتر اینجا نبود؛ اما به مرور زمان پیشرفت کرد و حالا بیشتر از ۱۰ هزار نفر جمعیت دارد.»

او ادامه می‌دهد: «اول نام اینجا حمام کهنه بود. بعدها به نام شریعتی تغییر کرد و حالا خیلی‌ها اینجا را به نام شهرک ولی عصر (عج) می‌شناسند.»

احمدی ادامه می‌دهد: «اهالی اینجا

بیشتر مهاجر هستند و شامل طایفه‌های مختلف است. گروهی بختیاری و گروه دیگری از اهالی ایذه و خوزستان هستند.»

خانم خسروی که شاهد گفت‌وگو است جلو می‌آید و خود را معرفی می‌کند و می‌گوید: «تنها کاری که در شهرک ولی عصر (عج) انجام گرفته، ساخت خانه است؛ درحالی‌که هیچ‌گونه امکانات رفاهی، درمانی و تفریحی ندارد.»

## اتوبوس‌های شلوغ و پرجمعیت

او به ایستگاه اتوبوس که مملو از جمعیت است، اشاره می‌کند و ادامه می‌دهد: «بعد از تماس و پیگیری اهالی با اداره‌های مربوط، یک خط اتوبوس در محله دست‌گرد برخوردار مستقر شد که بیشتر زمان‌ها شلوغ است و مجبور هستیم مسافت زیادی را بایستیم تا به مقصد برسیم. البته خط اتوبوس دیگری هم داریم که از اینجا وارد غرضی می‌شود و به سمت شهدا می‌رود که نسبت به خطوط دیگر خلوت‌تر است.»

از او در مورد مراکز فرهنگی و تفریحی محله می‌پرسم. توضیح می‌دهد: «مهم‌ترین مرکز آموزشی و تفریحی ما مرکز فرهنگی حضرت ابوالفضل (ع) است. یک پارک با چند وسیله بازی هم اینجا قرار داشت؛

می‌گوید: «قبل از ساخت این مدرسه، زمین آن را خریدم و بعد به اداره آموزش و پرورش هدیه کردم و در نهایت مدرسه با یاری خیران مدرسه‌ساز ساخته شد و از آن زمان تاکنون فعال است.»

اولین ساکن محله ولی عصر (عج) به کوچه صالحی اشاره می‌کند و می‌افزاید: «در انتهای این کوچه هم یک زمین داشتم که آن را برای ساخت یک مجموعه فرهنگی هدیه کردم و اکنون به کانون فرهنگی محله تبدیل شده است.»

## نبود بیمارستان و مراکز درمانی

از او درباره مراکز درمانی محله می‌پرسم. می‌گوید: «اینجا بیمارستان و یا مرکز درمانی مخصوص محله نداریم. نزدیک‌ترین مرکز درمانی به اینجا بیمارستان غرضی است.»

صالحی در مورد حرفه اهالی محله ولی عصر (عج) در گذشته بیان می‌کند: «آن زمان خودم تراشکاری می‌کردم. البته کارگاه‌های شیرینی‌پزی زیادی هم در محله قرار داشت که هنوز هم فعال است و در آنجا انواع اقسام شیرینی تولید می‌شود.»

## محله‌ای با فرهنگ‌های متفاوت

او در رابطه با شکل و کاربری زمین‌های این محله در گذشته، می‌گوید: «اینجا





بعد از جست و جو متوجه شدیم ماشین دنده خلاص بوده و به طور اتفاقی راه افتاده و تا ته خیابان بدون اینکه به کسی برخورد کند رفته بود؛ به عبارتی اینجا تعداد بسیار کمی ساکن بودند.»

#### سین برخوردار و کارگاه های شیرینی پزی

از رضایی درباره کارگاه های شیرینی پزی محله می پرسیم. توضیح می دهد: «در منطقه برخوردار محله به نام سین برخوردار قرار دارد که به شیرینی پزی معروف است. بعدها تعدادی از آن ها به اینجا کوچ کردند و به علت ارزان بودن زمین همین جا ساکن شدند و کارگاه شیرینی پزی دایر کردند.»

از این ساکن قدیمی دلیل نام گذاری محله به نام شهرک ولی عصر (عج) را می پرسیم. بیان می کند: «یادش بخیر! حاج آقا حمید کریمی با چند جوان یک ساندویچی در این محله زدند. زمانی که انقلاب شد، برای محافظت از محله یک چهارطاقی ساختند و در نهایت اسم محله شریعتی شد. بعدها که حاج آقا محلاتی شهید شدند، نام اینجا را به یاد ایشان محلاتی گذاشتند و بعدها تبدیل به ولی عصر (عج) شد.» او به زمین های اطراف که حالا تبدیل به زمین مسکونی شده است اشاره می کند و ادامه می دهد: «قدیم ها تمام اینجا زمین کشاورزی بود؛ اما چون موش زیادی داشت، سالک هم زیاد بود، به همین دلیل کمتر در این منطقه کشت و کار می شد و بعدها رها شد. در نهایت عده ای در اینجا ساکن شدند و پایه های اولیه تشکیل این محله شکل گرفت.»



شغل بیشتر آن ها بنایی، تراشکاری و کارگاه های تولید شیرینی است.» جعفرپور از دوران خوش گذشته و پیگیری هایی که برای آباد کردن محله انجام داده است، تعریف می کند و می افزاید: «بعد از سال ها تلاش بی وقفه به علت مشکلات جسمانی کار را کنار گذاشتم. بعدها آقای سی از اصفهان آمدند و من با وجود بیماری ۱۲ سال با ایشان همکاری کردم و در نهایت مجتمع فرهنگی ساخته شد. در حال حاضر هم در این مکان کلاس های مختلف ورزشی و فرهنگی برای اهالی محل برگزار می شود.»

آقای بهنام نیا، از دیگر اهالی محله به خیابان های اطراف اشاره می کند و می گوید: «آن طرف که حمام کهنه قرار داشت بعدها به نام حسین آباد معروف شد. اینجا که بهداشت هست، به آن بهداشت صادق آباد می گویند و یک حسن آباد گاری هم داریم.» او در رابطه با تقسیم بندی محله اظهار می کند: «پلاک های ثبتی این طرف خیابان با آن طرف متفاوت است. پلاک ثبتی آن طرف ۲۷ و اینجا ۲۸ است. بنده برای خرید، به وارثان این زمین ها متری ۱۰۰ تومان دادم تا در نهایت با وکالت آن ها این زمین به نام من ثبت شد.»

آقای رضایی، راننده جرثقیل و از اهالی بسیار قدیمی محله است. از او درباره گذشته محله می پرسیم. می گوید: «یادم هست یک شب ماشین را کنار خانه پارک کردم. ساعت ۶ صبح یکی از همسایه ها زنگ زد و گفت بیا که ماشین را بردند.»



هم بدون مجوز اقدام به ساخت و ساز کرده بودند.»

جعفرپور از تشکیل گروهی از فعالان محله و تلاش آن ها برای آبادانی محله تعریف می کند و می افزاید: «بعد از سال ها تلاش و پیگیری موفق شدیم تا آب، برق و گاز را به محله بیاوریم. بعدها دو مدرسه بسیار خوب هم در اینجا دایر کردیم که در حال حاضر هم فعال است و دانش آموزان در آنجا درس می خوانند.»

او با تشکر از تلاش های شهردار منطقه ۷، می گوید: «احیای یک زمین ورزشی و ایجاد یک زمین چمن مصنوعی از مهم ترین فعالیت های انجام گرفته در این محله است. البته شهردار قول داده بود که یک پارک برای ما بسازد؛ اما تاکنون اقدامی انجام نشده است.»

#### ساخت مجتمع فرهنگی محله ولی عصر (عج)

این ساکن محله ولی عصر (عج) از تلاش شبانه روزی گروه و تشکیل مجتمع فرهنگی می گوید: «اینجا یک سالن مطالعه داشت که بعد از مدتی بسته شد. با این اوصاف و به منظور فعالیت فرهنگی، مجتمع فرهنگی شکل گرفت و در حال حاضر نیز فعال است.»

#### شهرک ولی عصر (عج) و جمعیت ۱۵ هزار نفری

از او در رابطه با جمعیت ساکن در محله می پرسیم. توضیح می دهد: «در حال حاضر حدود ۱۵ هزار نفر در شهرک ولی عصر (عج) زندگی می کنند و

اما بعد از مدتی وسایل آن را خراب کردند و حالا جز یک زمین خاکی و چند اسباب بازی شکسته چیزی باقی نمانده است. خانم خسروی به زمین چمنی که در ابتدای ورودی شهرک ولی عصر (عج) قرار دارد اشاره می کند و ادامه می دهد: «در اینجا کلاس فوتبال برای بچه های محله تشکیل شده که بسیاری در آنجا ثبت نام کرده اند و سرگرم هستند.»

آقای جعفرپور یکی دیگر از قدیمی های ساکن در محله ولی عصر (عج) است که از سال ۶۹ همراه خانواده از جنوب کشور نزد پدر و برادر آمده و در این محل زمینی خریده و از آن زمان تاکنون در شهرک ولی عصر (عج) ساکن است.

#### تاریخچه منطقه ای به نام حمام کهنه

از او در رابطه با حمام کهنه و دلیل نام گذاری آن می پرسیم. می گوید: «در گذشته گویا زمانی که جاده ابریشم از اینجا رد می شده، حمامی در این مکان بوده که مسافران زمان عبور از آن استفاده می کردند؛ به همین خاطر به این مکان حمام کهنه می گفتند. تا حدود ۳۰ سال پیش هم تپه خرابه ای از آن باقی مانده بود که اکنون کاملاً از بین رفته است.»

#### شهرک ولی عصر (عج)؛ زمینی خالی

##### بین خورزوق و اصفهان

از خاطرات گذشته و نبود آب، برق و گاز در محله تعریف می کند و ادامه می دهد: «رواقع اینجا یک زمین خالی بین خورزوق و اصفهان بود که هیچ کدام عهده دار آبادانی آن نبودند. عده زیادی





مریم نعیان



مهناز احمدی

# اینجا چراغی روشن است

گفت‌وگو با محمد مهدی قربانی، جانشین کانون فرهنگی انصار امام‌هادی (ع)



برنامه‌ها شرکت می‌کنند.

## کانونی متمرکز بر نوجوانان محله

محمد مهدی قربانی، جانشین مسئول کانون، در گفت‌وگو با ما به تشریح برنامه‌های این مجموعه پرداخت: برنامه‌های مستمر کانون فرهنگی انصار امام‌هادی (ع) محله ولی‌عصر (عج) شامل کلاس‌های تقویتی درسی، آموزش قرآن، مداحی، مهارت‌آموزی، مشاوره‌های تربیتی و روان‌شناسی و اردوهای تربیتی ترکیبی از مباحث مذهبی و سرگرمی است. برنامه‌های مناسبی نیز شامل مراسم‌های مذهبی در ایام محرم، رمضان و دیگر مناسبت‌های اسلامی با مشارکت خود نوجوانان برگزار می‌شود. تمرکز اصلی ما بر نوجوانان ۶ تا ۱۷ سال است؛ اما برنامه‌هایی نیز برای بزرگسالان داریم. در ایام تابستان و اوقات فراغت، استقبال به حدی است که گاهی بیش از ۶۰ نفر در

در دنیای امروز که نوجوانان با چالش‌های متعددی از جمله فضای مجازی، کم‌تحرکی، انزوا و گاهی گرایش به رفتارهای پرخطر روبه‌رو هستند، وجود کانون‌های فرهنگی در محله‌ها می‌تواند به عنوان یک راه‌حل مؤثر، هم برای پرکردن اوقات فراغت و هم برای هدایت استعدادها و توانمندی‌های آن‌ها عمل کند. این مراکز نه تنها فضایی امن برای رشد فکری و اجتماعی نوجوانان فراهم می‌کنند؛ بلکه به تقویت هویت محلی و ملی آن‌ها نیز کمک شایانی می‌کنند. از طرفی، نوجوانی دوره‌ای حساس است که اگر انرژی و خلاقیت نوجوانان در مسیر درستی هدایت نشود، ممکن است به سمت رفتارهای پرخطر کشیده شوند. کانون‌های فرهنگی با ارائه برنامه‌های آموزشی، هنری، ورزشی و مهارت‌محور، زمینه‌ای سالم برای شکوفایی استعدادها ایجاد کرده و از این طریق، به کاهش آسیب‌های اجتماعی مانند اعتیاد، خشونت و بزهکاری کمک می‌کنند. کانون فرهنگی و تربیتی امام‌هادی (ع) واقع در مسجد امام حسن مجتبی (ع) محله ولی‌عصر (عج) اصفهان، از ۱۳۹۱ تاکنون به عنوان یکی از پایگاه‌های فعال در حوزه‌های فرهنگی و تربیتی نوجوانان و جوانان شناخته می‌شود. این کانون توانسته با برنامه‌های مستمر و مناسبی، تأثیر قابل توجهی بر جامعه محلی بگذارد. در این گزارش به فعالیت‌ها و چالش‌های این کانون می‌پردازیم.

توجه ویژه دستگاه‌های فرهنگی و اجرایی است.

## تأثیرات کانون بر جامعه محله

به گفته قربانی، خانواده‌ها بیشترین بازخورد مثبت را از فعالیت‌های کانون داشته‌اند. او گفت: با شناسایی نوجوانان در معرض خطر، مشاوره به خانواده‌ها و جذب آن‌ها به برنامه‌های فرهنگی، توانستیم از گرایش به آسیب‌های اجتماعی نوجوانان و جوانان در محله جلوگیری کنیم. او به موفقیت‌هایی مانند تحصیل نخبگان این منطقه در دانشگاه‌های اروپا اشاره و تأکید کرد که سرمایه‌گذاری روی نوجوانان، یک ضرورت بلندمدت برای آینده کشور است؛ بنابراین نباید از نوجوانان و جوانان غافل شویم.

## مسجدی پویا برای نوجوانان؛ چشم‌انداز آینده کانون

کانون امام‌هادی (ع) در نظر دارد با گسترش مخاطبان نوجوان و تقویت برنامه‌های تربیتی، مسجد را به کانونی پویا برای جوانان تبدیل کند. قربانی از تمام نهادها خواست تا با حمایت بیشتر، به حل ریشه‌ای مشکلات این منطقه محروم کمک کنند. این گزارش نشان می‌دهد که فعالیت‌های فرهنگی در مناطق کم‌برخوردار، با وجود چالش‌های فراوان، می‌تواند نقشی کلیدی در پیشگیری از آسیب‌ها و ساختن آینده‌ای روشن برای نسل جوان داشته باشد.

## محله نیازمند توجه ویژه دستگاه‌های فرهنگی و اجرایی است

اما این کانون با چالش‌هایی نیز مواجه است که مسئول کانون فرهنگی انصار امام‌هادی (ع) به آن‌ها اشاره کرد: شهرک ولی‌عصر (عج) واقع در شمالی‌ترین نقطه اصفهان، با مشکلاتی نظیر فقر فرهنگی و اقتصادی، نبود سیستم حمل‌ونقل عمومی مناسب و کمبود امکانات رفاهی روبه‌رو است. نبود خطوط اتوبوس‌رانی منظم، یکی از معضلات اصلی مردم این منطقه است که بارها پیگیری شده؛ ولی نتیجه‌ای نداشته است. با وجود کمک‌های شهرداری مانند احداث زمین چمن مصنوعی، این محله همچنان نیازمند

## نذر «وقت» برای نیازمندان

منطقه ۷ مبنی بر ایجاد فضاهای فرهنگی تفریحی برای مردم محله ولی‌عصر، بیان کرد: اگر بساط مواد فروشان به‌طور جدی از این محله برچیده شود و از طرفی تمهیداتی برای پرکردن اوقات فراغت جوانان به بهترین نحو و در مسیر درست اندیشیده شود، می‌توان این محله را نجات داد و جلوی مشکلات بیشتر را گرفت.

## ضرورت رسیدگی به وضعیت بانوان محله

این بانوی جوان خیرخواه رسیدگی به وضعیت بانوان این محله را الزامی دانست و گفت: در برخی از خانواده‌ها پدر به دلیل بیماری یا اعتیاد قادر به تأمین مایحتاج زندگی نیست؛ اما مادر می‌تواند کمک‌رسان باشد و تنها مانعی که در این میان وجود دارد، کودکان خردسال هستند که مادر مکانی مطمئن برای نگهداری از کودکان نمی‌شناسد و توان مالی برای استفاده از مهدهای کودک را هم ندارد؛ بنابراین اگر مکانی برای نگهداری از این کودکان به صورت رایگان تأسیس شود، مادران می‌توانند درآمد داشته باشند و تعداد نیازمندان محله به حداقل می‌رسد.

این بانوی فعال در امور خیریه با اشاره به اینکه خودش سال‌های زیادی است که به صورت نذر وقتی در فعالیت‌های خیرخواهانه شرکت می‌کند، عنوان کرد: محله ولی‌عصر (عج)، بعد از حصه، دومین منطقه فقیرنشین در اصفهان است که به نظر من مهم‌ترین معضل در این محله وجود مواد فروشان و افراد معتاد است. ما هرکدام از آن‌ها را که داوطلب باشند با هزینه خودمان به کمپ‌های ترک اعتیاد می‌فرستیم و تا زمان برگشتشان هزینه‌های زندگی همسر و فرزندانشان را تأمین می‌کنیم.

## جلوی موادفروشی در محله

ولی‌عصر (عج) گرفته شود  
کاوه با تأکید بر اینکه محله ولی‌عصر (عج) هیچ زمین ورزشی، پارک یا مرکز فرهنگی و تفریحی برای جوانان ندارد، اظهار کرد: نوجوانان و جوانان در این محله هیچ هدفی برای پرکردن اوقات فراغت خود ندارند و به دلیل اینکه بستر خرید و فروش مواد در این محله مهیاست، خواه‌ناخواه به این سمت می‌روند که بسیار دردناک است. او در ادامه با درخواست از شهرداری

از تمام شدن کرونا تاکنون ادامه یافته و خوشبختانه چندسالی است که مجوز گرفته‌ایم و مرکز نیکوکاری و خیریه‌ای به نام «الغدیر» تأسیس کرده‌ایم؛ به این معنا که شعبه کوچکی از کمیته امداد امام‌خمینی نیز هستیم و برای افرادی که حائز شرایط مددجویی از کمیته امداد هستند، شرایطی را فراهم می‌کنیم؛ اما برای آن تعداد از افراد که شرایطشان مشمول استفاده از کمک‌های کمیته امداد نمی‌شود، از خیرین و افراد نیکوکار داوطلب کمک می‌گیریم.

## کمک مالی به خانواده افراد خواهان ترک اعتیاد

او با بیان اینکه افرادی به صورت نذر وقتی، در این خیریه در کنار ما فعالیت می‌کنند، اذعان کرد: هر کس به توان خود در راه رضای خدا چیزی نذر می‌کند. افرادی هم هستند که وقت خود را نذر می‌کنند و برای انجام فعالیت‌های خیرخواهانه زمان می‌گذارند؛ به‌طورمثال زمانی که می‌خواهیم بسته‌های معیشتی برای نیازمندان تهیه کنیم، جمع می‌شوند و ساعت‌ها این کار را انجام می‌دهند.

فاطمه کاوه متولد سال ۱۳۷۱، هفت سال است که در محله ولی‌عصر (عج) زندگی می‌کند و به گفته خودش زمانی که دید در این محله افراد نیازمند زیادی وجود دارند، تلاش کرد تا در رفع این مشکل در حد و توان خود بکوشد.

## تأسیس خیریه خانگی برای کمک به بیماران در زمان کرونا

این بانوی جوان خیرخواه گفت: من از ابتدا در محله ولی‌عصر (عج) نبودم؛ اما حدود هفت سال پیش به این محله آمدم و در بدو ورود متوجه شدم برخی از مردم این محله دچار مشکلات جدی اعم از بیماری‌های خاص و اعتیاد هستند. بعد از کمی تحقیق، با آقای خلجی آشنا شدم که به‌طور خودجوش خیریه‌ای خانگی در زمان کرونا راه‌اندازی کرده بودند و برای افراد نیازمند بسته‌های معیشتی درست می‌کردند و همچنین شرایط درمان بیماران کم‌بضاعت را فراهم می‌کردند. من هم جذب این خیریه شدم و افراد نیکوکاری هم به ما کمک می‌کردند تا بتوانیم مایحتاج نیازمندان را فراهم کنیم. کاوه ادامه داد: فعالیت این خیریه بعد



مهناز احمدی

# هرچه دارم، همه از دولت قرآن است

گفت‌وگو با محدثه قنبری، ۲۳ ساله، دانشجوی رشته حقوق و مدرس و حافظ کل قرآن کریم

خواندن قرآن هستم و حتی در گذشته که سن کمتری داشتم و مشغول حفظ آیات قرآنی بودم، پرنندگان به اتاق من می‌آیند و با آرامش روی پای من می‌نشینند و به صدای قرآن خواندن من گوش می‌کنند.

**حفظ قرآن باعث تقویت حافظه می‌شود**  
قنبری افزود: حفظ قرآن باعث شده است تا حافظه دیداری و شنیداری من بسیار تقویت شود و در درس‌هایم موفق باشم؛ به طوری که برای من هیچ وقت فراموشی رخ نمی‌دهد و همه چیز را می‌توانم به راحتی در ذهنم نگهدارم. این مدرس قرآن در خصوص نحوه تدریس خود به کودکان و بزرگسالان گفت: من در دوره‌ای به نام «طرح نوین بشری» به سبک استاد کرمانی شرکت کردم که طی این طرح، سبک آسان خوانی و آسان‌آموزی برای کودکان و حتی بزرگسالان استفاده می‌شود و روش آن استماع، یعنی گوش دادن است که فرد در ماه اول، فقط آیات قرآن را گوش می‌کند و زمانی که آیات در ذهنش تثبیت شد، وارد دوره حفظ قرآن می‌شود و به تدریج همه قرآن را حفظ می‌کند.

او ادامه داد: من در حال حاضر به صورت مجازی برای همه شهرها مفاهیم و حفظ قرآن را تدریس می‌کنم و به صورت حضوری نیز در خانه کارگر اصفهان برای علاقه‌مندان کلاس برگزار می‌کنم. خوشبختانه از بین شاگردانم افرادی را دارم که حافظ بیش از نیمی از قرآن هستند.



پذیرش استعدادهای درخشان، بدون کنکور وارد دوره کارشناسی ارشد رشته حقوق عمومی دانشگاه اصفهان شدم. او ضمن بیان اینکه خواهر و برادر من نیز حافظ بخشی از قرآن هستند، عنوان کرد: من در مسابقات قرآنی متعددی در سطح استان و کشور شرکت کردم و به لطف خدا همیشه رتبه ممتاز آوردم.

این دانشجوی رشته حقوق با تأکید بر اینکه من هر چه دارم، همه از دولت قرآن است، اظهار کرد: شاید باور نکنید؛ اما من از زمان کودکی نمی‌توانستم با پرنندگان ارتباط برقرار کنم و از آن‌ها می‌ترسیدم؛ اما اکنون زمانی که در حال

اکنون امکان حفظ قرآن همراه با تحصیل نبود و هر کس چنین تصمیمی داشت، باید در مهد قرآن ثبت‌نام می‌کرد و هر روز به مهد می‌رفت و معمولاً زمان حفظ کل قرآن برای افراد یک سال طول می‌کشید.

## موقع خواندن قرآن پرنندگان روی پای من می‌نشینند

قنبری ادامه داد: بعد از حفظ کل قرآن کریم، وارد رشته ادبیات و علوم انسانی شدم و در کنکور رشته فقه و حقوق دانشگاه میبد یزد پذیرفته شدم و بعد از گذراندن دوره کارشناسی به علت اینکه معدل من بسیار خوب بود، از طریق

محدثه قنبری متولد سال ۱۳۸۱ در اصفهان، ساکن شهرک ولی عصر (عج) واقع در منطقه ۷ است. او از سن ۶ سالگی شروع به حفظ قرآن کرد و اکنون که ۲۳ سال دارد، حافظ و مدرس قرآن کریم است.

**روان خوانی سریع قرآن در سن ۷ سالگی**  
قنبری با اشاره به اینکه از زمان طفولیت تمایل شدیدی به قرآن و کلام خدا داشته، گفت: محیط خانواده من خیلی مذهبی نبود؛ اما پدر و مادرم زمانی که استعداد و علاقه من را برای وارد شدن به محیط قرآنی درک کردند، حتی یک ثانیه هم وقت را هدر ندادند و مرا برای اولین بار به کلاس‌های شکوفه‌های قرآن فرستادند که مخصوص کودکان بود که هنوز سواد ندارند. در آنجا من شروع به حفظ سوره‌های کوچک کردم و زمانی که به کلاس اول وارد شدم به طرز حیرت‌انگیزی روخوانی و روان خوانی قرآن را از بر بودم؛ به طوری که هر صفحه‌ای از قرآن را که برای من باز می‌کردند، من بلافاصله و بدون غلط از روی آن می‌خواندم.

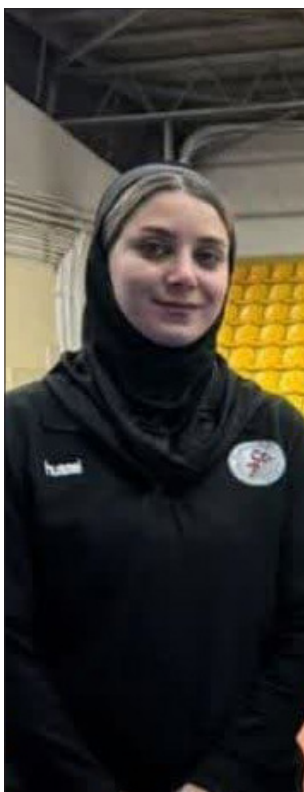
این بانوی حافظ کل قرآن کریم اذعان کرد: در تمام دوران تحصیل همیشه رتبه اول بودم؛ تا زمانی که کلاس نهم را تمام کردم و باید انتخاب رشته می‌کردم. به این فکر افتادم که ابتدا قرآن را به طور کامل حفظ کنم و سپس ادامه تحصیل بدهم و جالب آنکه والدین من بدون هیچ مخالفتی قبول کردند؛ زیرا در آن زمان، مثل

## لزوم ساخت سالن‌های ورزشی اختصاصی برای بانوان محله‌ها

طیبه قجاوند، ورزشکار محله شهرک ولی عصر (عج)، از معضله‌های ورزش در محله می‌گوید

ورزشی اختصاصی، کمبود باشگاه‌های ورزشی و سانس‌های محدود و نبود حامی مالی و اسپانسر از معضله‌های ورزش در این محله است. او عدم حمایت مالی از ورزش بانوان را یکی از چالش‌های اصلی دانست و افزود: کمبود منابع مالی مانع از تأمین تجهیزات، اعزام به مسابقات و حتی برگزاری تمرینات مؤثر می‌شود.

این بانوی ورزشکار محله شهرک ولی عصر (عج) در ادامه نبود رسانه و تبلیغات کافی را یکی دیگر از چالش‌ها برشمرد و خاطر نشان کرد: کمبود پوشش رسانه‌ای و تبلیغات باعث می‌شود که استعدادهای بانوان در سطح جامعه شناخته نشود و انگیزه برای ادامه فعالیت ورزشی کاهش یابد. قجاوند اظهار کرد: ساخت سالن‌های ورزشی اختصاصی برای بانوان در محله‌ها، ایجاد ارتباط با بخش خصوصی و سازمان‌های دولتی برای حمایت مالی از ورزش بانوان، افزایش توجه رسانه‌ها به دستاوردهای بانوان ورزشکار و تبلیغ فعالیت‌های ورزشی، برگزاری دوره‌های آموزشی برای ارتقای مهارت‌های ورزشی بانوان در سطح محله و منطقه می‌تواند از مهم‌ترین راهکارها برای تقویت ورزش بانوان در محله‌ها باشد که با اجرای این راهکارها می‌توان به بهبود وضعیت ورزش بانوان در شهرک ولی عصر (عج) و سایر محله‌ها کمک کرد.



دلارام قندهاری

درجه ۲، ۳ و یک هندبال را اخذ کردم. اکنون در سطح ملی داور مسابقات کشوری و... را انجام می‌دهم و چندین سال در مدرسه به عنوان دبیر تربیت بدنی سابقه کار دارم. قجاوند گفت: با توکل بر خدا، هدف و علاقه داشتن مسیر من هموارتر شد و هر چه جلوتر می‌رفتم عطش بیشتری برای کسب موفقیت به دست می‌آوردم؛ چراکه می‌دانم خواستن توانستن است.

او بیان کرد: محله شهرک ولی عصر (عج) فاقد سوله ورزشی است و متأسفانه افرادی که علاقه‌مند به ورزش‌های تویی و... هستند باید به مناطق دیگر مراجعه کنند.

این ورزشکار و داور حرفه‌ای ضمن تشکر از همه مسئولانی که در رفع معضله‌های ورزشی محله‌ها تلاش می‌کنند، اظهار کرد: امیدواری به خداوند بزرگ و تکیه کردن به سخنان بزرگان یکی از مهم‌ترین راه‌های پیشرفت جوانان در هر عرصه است و من از خداوند بزرگ و خانواده‌ام بسیار سپاسگزارم که مرا در همه مراحل زندگی تنها نگذاشتند تا به موفقیت برسم.

قجاوند بیان کرد: ورزش بانوان در محله شهرک ولی عصر (عج) منطقه ۷ شهرداری اصفهان با چالش‌های مشابهی مواجه است که در سطح استان مطرح می‌شود. کمبود فضای

طیبه قجاوند، بانوی ۳۳ ساله متأهل و ساکن شهرک ولی عصر (عج) است. او رشته شطرنج را از مقطع ابتدایی شروع کرده است و تا به امروز توانسته مقام‌های مختلفی در این رشته کسب کند. این بانوی قهرمان محله شهرک ولی عصر (عج) در گفت‌وگو با «هم‌محله» گفت: پنجم ابتدایی بودم که رشته شطرنج را از پدرم یاد گرفته و هر سال در مسابقات استان شرکت کرده و مقام آوردم. قجاوند ادامه داد: سال ۸۳ در کانون فاطمه‌الزهره (س) محله شهرک ولی عصر (عج) در رشته تکواندو ثبت‌نام کردم و تا سطح کمر بند قرمز پیش رفتم. سپس سال ۸۶ با آزمون ورودی وارد مدرسه ورزش شدم و دیپلم ورزش را کسب کرده و موفق به اخذ داور هندبال شده و رشته شمشیربازی را انتخاب کردم و توانستم قهرمانی کشور را در رشته ساب‌ر کسب کنم.

او بیان کرد: در سال ۸۸ دانشکده فنی الزهره (س) مشهد رشته تربیت بدنی پذیرفته شدم و سال ۹۰ کارشناسی رشته تربیت بدنی، دانشگاه تربیت دبیر شهید رجایی را آوردم.

این بانوی ورزشکار محله شهرک ولی عصر (عج) تصریح کرد: در این سال‌ها در مسابقات مختلفی شرکت کردم و چندین قهرمانی کشوری در رشته شطرنج کسب کردم. همچنین مربی‌گری درجه ۲ و هندبال، مربی‌گری درجه ۳ شطرنج، داور



زهره سادات کاظمی

# خدا خیرت بدهد؛ کاری برای ما بکن!

قصه کاستی‌ها و مشکلات محله ولیعصر به روایت مردم



قصه «هم‌محله» این هفته از شهرک ولی‌عصر (عج) شروع می‌شود؛ جایی در منتهالیه حوزه استحفاظی منطقه ۷ و شهر اصفهان. شهرک، همسایه اتوبان فرزنانگان است؛ اتوبانی که مسیر مسافران به سمت تهران است. شهرک ولی‌عصر (عج) از آن محله‌هایی است که رنگ محرومیت بر چهره‌اش پاشیده شده است و مردم از حداقل امکانات برخوردار هستند. وقتی توی کوچه‌ها قدم می‌زنی این موضوع را با گوشت و پوست لمس می‌کنی و این سؤال توی ذهنت نقش می‌بندد که در کلان‌شهر اصفهان هنوز هم این محله‌ها وجود دارد؟

شهرک یک خیابان اصلی دارد که به خورزوق می‌رسد و بلواری در این خیابان است که به تازگی فضا سازی شده است. درختانش چندان قد نکشیده‌اند و تعدادی نیمکت در میانه بلوار دیده می‌شود. فضای میان بلوار پهنای زیادی دارد؛ اما مکانی تفریحی برای مردم محسوب نمی‌شود و هنوز نواقصی دارد. این مکان نظر مردم را جلب نکرده؛ چون امکاناتی برای گذران وقت ندارد.

بهنام‌نیا، یکی از معتمدان شهرک ولی‌عصر (عج) می‌گوید: «بازنشستگان نباید از خانه بیایند بیرون؛ وگرنه سرگردان می‌شوند.»

به ایستگاه اتوبوس آن طرف خیابان اشاره می‌کند و ادامه می‌دهد: «مردم توی ایستگاه اتوبوس می‌نشینند. هیچ مکان تفریحی و پارک برای مردم و بازنشستگان نیست، با آنکه بلوار به تازگی احداث شده و فضای زیادی را اشغال کرده است؛ اما دقیقا مشخص نیست این فضا چه کاربردی دارد؛ چون هیچ امکانات رفاهی و تفریحی، وسیله بازی و ورزش برای مردم در نظر گرفته نشده است. خیابان ولی‌عصر (عج) نیاز به سرعت‌گیر دارد و عملا استفاده افراد و ورودشان به این بلوار خطرآفرین است؛ چون سرعت خودروها بالاست.» بهنام‌نیا بیان می‌کند: «قرار بود پل عابر پیاده‌رو برای این خیابان نصب کنند؛ اما اتفاقی نیفتاد. دوتا مدرسه در این خیابان قرار دارد و دانش‌آموزان و افراد مسن از این خیابان تردد دارند که عملا رفت‌وآمدشان بسیار خطرناک است. چراغ خطر و علائم ترافیکی محدودی هم در این خیابان وجود دارد. خیابان ولی‌عصر (عج) رفت‌وآمد را برای مردم راحت‌تر کرده است؛ اما به لحاظ ترافیکی مشکل دارد. تنها تقاطع این خیابان مکانی برای دوزدن‌های خلاف شده است؛ چون به لحاظ ترافیکی مشکل دارد. متأسفانه برخی از مردم محله رعایت نمی‌کنند و از کوچه مسجد امام حسن (ع) به صورت خلاف وارد خیابان اصلی می‌شوند که بسیار خطرناک است.

و می‌گویند: «سال‌ها پیش روی این زمین‌ها کشاورزی می‌کردند؛ اما حالا بایر شده و فقط گردوخاک نصیب ما می‌شود. وقتی کشاورزی می‌کردند خیلی باصفا بود؛ اما حالا آب نیست و فقط خشکی می‌بینیم. هیچ امکانات و فضای سبزی وجود ندارد.» یک تپه خاکی وسط زمین‌های کشاورزی دیده می‌شود. یکی از زن‌ها می‌گوید آنجا پاتوق ماست. پیرمردی معلول روی یک صندلی نشسته و به فضای خاکی روبه‌رویش خیره شده است و هر روز عصرها کنار زمین خاکی، زمان را سپری می‌کند. از میان بولوار ولی‌عصر (عج) به سمت دیگر شهرک می‌رویم. از یکی از کوچه‌ها وارد می‌شویم. خانه‌هایی کوچک که در اجاره اتباع یا مهاجران است، پشت سر هم قطار شده‌اند. انتهای محله به زمین‌های بایر کشاورزی می‌رسد. جاده‌ای خاکی در انتهای محله که مرز محله و زمین‌های کشاورزی است، حاشیه‌نشینی را فریاد می‌زند. از داخل یکی از کوچه دوباره به عمق محله می‌رویم و در کنار مکانی که نه فضای سبز دارد و نه هیچ امکاناتی، به چند وسیله بازی می‌رسیم که اصطلاحاً «پارک محله» است. بچه‌ها با کمترین امکانات در حال بازی هستند و خاک مهمان فضای بازی بچه‌هاست. خانمی جلو می‌آید و می‌گوید: «این پارک بازی بچه‌هاست. از آن طرف محله بچه‌ها را می‌آورم اینجا. هیچ امکاناتی نیست و شب‌ها با ترس باید برگردیم خانه. اگر می‌توانید مشکل ما را حل کنید!»

همین دلیل ساکنان شهرک مشکل تردد پیدا کرده‌اند و نمی‌توانند به موقع به محل کار و مدرسه برسند و مشکل برایشان پیش می‌آید. پیرمردی از کسبه محله ولی‌عصر (عج) جلو می‌آید و با لهجه غلیظ اصفهانی از مشکلات محله و کمبود امکانات درمانی، بانک و داروخانه می‌گوید: «سال‌ها پیش بهداری تأسیس کردند؛ اما ساعات خدمت‌دهی آن کم است و خدمات درمانی به مردم نمی‌دهد. مرکز درمانی نداریم و باید به شهر خورزوق برویم.» خانمی که ۴۰ سال ساکن محله ولی‌عصر (عج) است، ادامه می‌دهد: «برای خانم‌ها هیچ امکاناتی در این محله نداریم. وقتی ما به ولی‌عصر (عج) آمدیم شهرک میلاد نبود؛ اما امکاناتی که انجام دادند اینجاست. خدا خیرت بدهد؛ اگر می‌توانی کاری برای ما انجام بده!»

## شب‌ها با ترس باید برگردیم خانه

وارد کوچه‌ها می‌شویم. کوچه‌ها باریک و خانه‌ها کوچک و فرسوده هستند. بچه‌ها جلوی در خانه‌ها بازی و چندتایی روی آسفالت لی‌لی می‌کنند. سرتاسر کوچه یک درخت هم ندارد. حیاط خانه‌ها آن قدر کوچک است که هیچ سرسبزی ندارد و کوچکی ساختمان‌ها که گاهی بی‌نظمی از آن موج می‌زند، از پایین بودن توان مالی محله خبر می‌دهد.

کوچه کاوه انتهای محله ولی‌عصر (عج) است و می‌رسد به زمین‌های کشاورزی و ورزشگاه نقش جهان. دو خانم روی آسفالت نشسته‌اند

اگر تقاطع با مانع‌های جداکننده احداث می‌شد این مشکل وجود نداشت. چند تا مانع کله‌قندی نصب کردند؛ اما مشکلی را حل نکرده است.»

## محله فاقد فضای سبز و پارک است

او توضیح می‌دهد: «محله ولی‌عصر (عج) هیچ پارک و فضای سبزی که مردم بتوانند در آن تفریح و بچه‌ها بازی کنند، ندارد. یک ورزشگاه چمن مصنوعی هم انتهای محله مجهز کردند که قرار بود در اختیار مردم باشد؛ اما به بخش خصوصی واگذار شد و اجاره داده می‌شود که مردم توان پرداخت هزینه بالای سانس‌ها را ندارند. بچه‌ها اگر به ورزش‌گرایش پیدا نکنند به آسیب و خلاف روی می‌آورند.»

این معتمد محله ولی‌عصر (عج) در ادامه به مغازه‌های کنار بولوار ولیعصر اشاره می‌کند و فضای سبزی‌بی‌رمق را نشانمان می‌دهد و می‌گوید: «فضاهای سبزی درست آبیاری نمی‌شود. بعضی‌ها جلوی مغازه‌شان را سبزی و درختچه کاشته‌اند و خودشان آبیاری می‌کنند. چند بار به شهرداری مراجعه کردیم؛ اما می‌گویند موتور آب سوخته است و باید این مشکل را حل کنند.»

مشکلات حمل‌ونقل مشکل دومی بود که اکثر مردم محله ولی‌عصر (عج) به آن اشاره داشتند. اتوبوس‌های شهرک ولی‌عصر (عج) به سمت خیابان مبارزان از داخل شهرک حرکت می‌کرد؛ اما متأسفانه خط اتوبوس را به سمت خورزوق بردند و اتوبوس همیشه پر از مسافر است؛ به





اکرم کیانی

# تفاوت طب سنتی با طب اسلامی

گفت‌وگو با فرزانه شایویی، پزشک طب اسلامی محله

دریا استفاده شود و یا مصرف روغن‌های بازاری برای درمان حذف می‌شود و روغن زیتون و روغن کنجد باید مصرف شود.»  
این پزشک طب اسلامی اظهار می‌کند: «معمولا در برخورد با بیماران برای رعایت اصول طب اسلامی مواردی را مورد توجه داریم. منع کردن مصرف آب را در اولویت قرار می‌دهیم و در طول شبانه‌روز که بیماران مراجعه دارند به آن‌ها مرتب می‌گوییم که مصرف زیاد مایعات را کم کنند. به دلیل اینکه افراد غذاها، شربت‌ها، دمنوش‌ها و آش و میوه‌هایی را که در طول روز می‌خورند همه همراه با آب است و اگر روزی هشت لیوان آب هم مصرف شود، واقعا بدن انسان به مصرف این مقدار مایعات احتیاج ندارد.»

## طب نوین و طب اسلامی برای درمان در کنار همدیگر باشد

شایویی ادامه می‌دهد: در درمان بیماران با طب اسلامی به آن‌ها توصیه می‌شود که این روش برای درمان وجود دارد و به میزان نیاز بدن مصرف مایعات را داشته باشند. هر چقدر مایعات بیشتری را استفاده کنند سوزاندگی در بدن آن‌ها ایجاد کرده و موجب لاغری آن‌ها شده و در بین بعضی از افراد هم رطوبت بدن آن‌ها بالا رفته باعث ورود عفونت‌ها و بلغم به بدن آن‌ها می‌شود که به این صورت بیشتر بیماران پادرد یا ورم پا دارند.»  
این پزشک طب اسلامی تصریح می‌کند: «جوانانی که علاقه‌مند به تحصیل در رشته طب اسلامی هستند باید بدانند که طب اسلامی ضرورت دارد در کنار طب نوین برای درمان بیماران قرار بگیرد تا بهترین روش برای درمان آن‌ها ارائه شود. باید طب نوین و طب اسلامی در کنار همدیگر باشد و به نظرم کسانی که پزشک هستند، بهتر است هم طب نوین و طب اسلامی را بدانند و هر دو نوع را با همدیگر تلفیق کنند تا بتوانند بهترین راهکار را به بیماران برای درمان ارائه دهند.»

نوع نظام طبی می‌گوید: «طب اسلامی بیشتر منع کردن بیماران از مصرف بعضی از مواد غذایی است؛ یعنی خوردن تعدادی مواد غذایی را برای بیماران حذف می‌کند و خوردن مواد غذایی دیگری را برای آن‌ها جایگزین می‌کند. با ارائه همین پرهیزهای غذایی و تدابیری که انجام می‌شود، بیمار تا ۷۰ درصد رو به بهبودی می‌رود و برای روند ۳۰ درصدی بقیه درمان و بهبودی بیماران از داروهای گیاهی استفاده می‌شود.»

## درمان همه بیماری‌ها با طب اسلامی انجام می‌گیرد

شایویی خاطرنشان می‌کند: «درمان همه بیماری‌ها با طب اسلامی انجام می‌گیرد و باید بیمار حتما زیر نظر پزشک این حوزه باشد تا به نتیجه برسد. اگر بیمار تحت درمان طب نوین هم باشد در صورتی که پرهیزهای مواد غذایی و تدابیر را رعایت کند، به نتیجه مطلوب می‌رسد. این روند وابسته به ممنوع بودن موادی است که برای او تعیین شده که مصرف نکند. وقتی این مواد ممنوعه را نمی‌خورد، همه چیز درست می‌شود. در واقع همین ورودی بدن است که بدن را مبتلا می‌کند. وقتی ورودی دریافت مواد ممنوعه را روی بدن می‌بندد، دیگر ناخودآگاه بدن انسان خود بدن را می‌سازد.»  
او عنوان می‌کند: «یک پزشک طب اسلامی باید برخوردار از ویژگی‌ها و مهارت‌هایی باشد تا بتواند بهترین درمان را برای بیماران انجام دهد؛ یعنی باید با تمام طب‌ها مانند طب سنتی، طب آلمانی، طب نوین، طب چینی و طب سنتی آشنایی داشته باشد. طب اسلامی بیشتر در احادیث و روایت است مثل وقتی می‌خوانیم ایستاده نوشیدن آب در شب ممنوع است، هنگامی که از نظر علمی به این موضوع نگاه می‌کنیم می‌بینیم که ایستاده نوشیدن آب در شب روی کبد اثر می‌گذارد یا مصرف نوع نمک هر خانهای باید تغییر کند و بیشتر نمک

می‌کند. او هر سال در دهه دوم محرم، اردوی جهادی ارائه مشاوره رایگان به دانشجویان را دارد.

## طب اسلامی و منع کردن بیماران از مصرف بعضی از مواد غذایی

شایویی درباره فعالیت‌هایش در حوزه طب اسلامی به «هم‌محله» می‌گوید: «رشته گیاهان دارویی خواندم و فارغ‌التحصیل دانشگاه اصفهان هستم. مدرک طب سنتی را سال ۱۳۹۲ اخذ کردم و بعد از آن با طب اسلامی آشنا شدم. در واقع طب اسلامی با طب سنتی تفاوت داشت. طب سنتی برگرفته از گیاهان دارویی، دمنوش‌ها و عرق‌جات است. در حقیقت طب اسلامی این‌طور نیست و بر مبنای روایات از ائمه و سیره پیامبران است و روایات اسلامی در خصوص طب اسلامی برای درمان جمع‌آوری شده است.»  
این پزشک طب اسلامی می‌افزاید: «ابتدا در حوزه طب سنتی درس خوانده و مدرک گرفتم و بعد از دو سال دروس و دوره‌های طب اسلامی را گذراندم. در دانشگاه هواپیمایی جلسه‌هایی در حوزه طب اسلامی داشته‌ام و در مؤسسه‌ها هم تدریس دارم. در دانشگاه اصفهان هر سال در دهه دوم محرم در اردوی جهادی ارائه مشاوره رایگان به دانشجویان، شرکت می‌کنم و در مدارس هم به ارائه آموزش‌های سبک زندگی سالم به دانش‌آموزان می‌پردازم.»  
او درباره رشته طب اسلامی و جزئیات حیطه کاری این

طب اسلامی بر اساس آموزه‌های اسلامی، شامل قرآن، سنت و سیره پیامبران و ائمه و همچنین تجربیات حکما در طول تاریخ شکل گرفته است. حیطه کاری طب اسلامی شامل تشخیص، پیشگیری و درمان بیماری‌ها با استفاده از اصول و آموزه‌های اسلامی و طب سنتی است. این رویکرد به سلامت فردی و اجتماعی توجه دارد و شامل مواردی چون تغذیه سالم، اصلاح سبک زندگی، استفاده از گیاهان دارویی و دعادرمانی می‌شود. در طب اسلامی، بیماری‌ها به عنوان یک فرصت برای تذکر و اصلاح مسیر زندگی در نظر گرفته می‌شوند و طبیب در این رویکرد نقش هدایت‌کننده و تأمین‌کننده ابزارهای شفای الهی را ایفا می‌کند.

فرزانه شایویی متولد ۱۳۶۱ و دارای مدرک طب سنتی و مدرک دکتری طب اسلامی و از پزشکان فعال این حیطه در شهرک ولی عصر (عج) و فارغ‌التحصیل از دانشگاه اصفهان است که به اهالی این محله در این زمینه ارائه خدمت



## لرزم احداث باشگاه چند منظوره برای ورزشکاران محله

ستایش بسحاق، قهرمان تکواندو و شهرک ولی عصر (عج)، از موفقیت‌هایش می‌گوید

هم‌سالان خودم و همه افرادی که به ورزش و یا هر هنر و رشته دیگری علاقه‌مند هستند آرزوی بهترین‌ها را دارم و از آن‌ها می‌خواهم که از یاد خداوند مهربان غافل نشوند؛ چراکه همه چیز در توان خداوند بزرگ است.

بسحاق تصریح کرد: از شهردار منطقه ۷ تقاضا می‌کنم یک باشگاه چند منظوره برای رفاه ورزشکاران این محل تأسیس کنند تا نوجوانان و جوانان با استعدادها گوناگون در این راستا بتوانند خودشان را محک بزنند و افتخار آفرینی کنند. او گفت: در پایان تشکر می‌کنم از استاد عزیزم میترا محبوب و تمام افرادی که هر زمان مرا برای پیشرفت در این رشته یاری کردند. لازم به ذکر است؛ سرانه فضای ورزشی در استان اصفهان کمتر از ۰.۵ متر مربع به ازای هر نفر است؛ در حالی که میانگین کشوری حدود ۰.۷۵ متر مربع است. این کمیود فضا به‌ویژه در محله‌هایی مانند شهرک ولی عصر (عج) محسوس‌تر است و باعث محدودیت در دسترسی بانوان به امکانات ورزشی می‌شود.



ابتدا مدیون لطف خداوند مهربان و سپس لطف همراهان عزیزم هستم. این ورزشکار نوجوان شهرک ولی عصر (عج) خاطرنشان کرد: برای



من حمایت کردند و همواره مشوق من در همه زمینه‌های ورزشی بودند. او گفت: پدر و مادر عزیزم برای من بسیار زحمت کشیدند و من

ستایش بسحاق متولد ۱۳۹۲ و ساکن شهرک ولی عصر (عج) است. او نخبه ورزشی محله است و دان یک تکواندو در رشته پومسه دارد. این نوجوان قهرمان ورزشی محله از سال ۱۳۹۶ در این رشته کار خود را زیر نظر استاد میترا محبوب آغاز کرده است. او در گفت‌وگویی که با «هم‌محله» داشت از ورودش به این رشته ورزشی سخن گفت و تقاضایش را از شهردار منطقه ۷ بیان کرد. این قهرمان ورزشی محله شهرک ولی عصر (عج) بیان کرد: نتیجه فعالیت ورزشی من در این سال‌ها باعث شد ۱۱ مدال به دست بیاورم.

بسحاق که دارنده پنج مدال طلا، چهار نقره و دو برنز است، اظهار کرد: در این راستا والدین، اساتید و حامیانم تشکر می‌کنم که هر زمان از



دلارام قندهاری

# گره‌های نگارگری

حمید ملکی، هنرمند مینیاتوربست محله، از ظرافت‌ها و خصوصیات این هنر می‌گوید



اکرم کیانی

مینیاتور یا نگارگری هنری است که در آن هنرمند تلاش می‌کند با استفاده از مواد ارزشمند نظیر طلا و نقره و رنگ‌های منحصربه‌فرد، اثری فاخر را خلق کند. آثار نگارگری شده معمولاً ابعاد کوچکی دارند. برای فعالیت در حرفه مینیاتور داشتن علاقه و استعداد فرد بسیار مهم است. در این حرفه روحیه‌ها و سلیقه‌ها متفاوت است و باید هنرمند مینیاتوربست برای فعالیت حرفه‌ای در این زمینه هنری روح اثرپذیری داشته باشد و خلاقیت‌ها و ظرافت‌های خاصی پیدا کند.

حمید ملکی متولد ۱۳۵۲ از هنرمندان مینیاتوربست و از اهالی شهرک ولی‌عصر (عج) است که بیش از دو دهه است در این عرصه هنری مشغول به فعالیت شده و به خلق آثار زیبا و ماندگار در حرفه مینیاتور می‌پردازد. او علاقه، ذوق و استعداد بی‌نظیری برای انجام این حرفه را از زمان کودکی در وجودش داشته است.

## فلسفه هنر در لطافت و ظرافت کار هنرمند

او درباره سابقه فعالیت‌هایش در حرفه مینیاتورسازی به «هم‌محله» می‌گوید: «از سال ۱۳۸۱ شروع به فعالیت کردم و وارد این حیطه کاری شدم. ابتدا در بخش رنگ‌روغن و سیاه‌قلم کارهایی را انجام دادم و بعد از آن وارد حیطه نگارگری شدم. از سال ۱۳۸۳ ساکن شهرک ولی‌عصر (عج) هستم و در حرفه مینیاتورسازی با ذوق و استعداد مشغول به خلق آثار هنری هستم.»

هنرمند مینیاتوربست در خصوص ظرافت‌های این هنر می‌افزاید: «در کل کار نقاشی ظرافت‌های خاص خود را دارد و نگارگری در نقاشی ایرانی ظرافت‌ها و روحیات خاص خود را دارد؛ به همین دلیل گفته می‌شود که هنر ظرافت، لطافت، ذوق و روح هنرمند ایرانی است که وارد عرصه‌هایی شعر و ادبیات برای فعالیت می‌شود و بیشتر می‌توان فلسفه هنر را در لطافت و ظرافت کار ایرانی نشان دهد.» او خاطر نشان می‌کند: «بنده نقاشی‌کردن را از دوران کودکی و نوجوانی دوست داشتم و قبلاً ساکن شهرستان بودم و به دلیل نبودن رشته گرافیک مجبور شدم وارد رشته ادبیات شوم و تحصیل کنم. بعد از گذراندن خدمت سربازی و تمام شدن تحصیلاتم، دوباره دیدم که استعداد، ذوق و علاقه‌ام بیشتر به فعالیت در حرفه نقاشی است؛ اما به دلیل نبودن امکانات در شهرستان ناخواسته وارد تحصیل در رشته علوم انسانی شدم. بعد از فارغ‌التحصیل شدن بیشتر دوست داشتم که وارد این هنر شوم و در حرفه نقاشی و نگارگری فعالیت داشته باشم.»

## از اشعار سهراب سپهری آموختم و مشق گرفتم



ملکی در خصوص مشوق‌های خودش در این مسیر که از آن‌ها درس گرفته است، تصریح می‌کند: «به‌طور کلی از زمانی که وارد عرصه هنر شدم از شاعران بزرگی مانند سهراب سپهری مشق و درس آموختم. با الهام از اشعار این شاعر بزرگ سعی کردم بهتر وارد این عرصه هنری شوم. به یاد دارم در سفری که به کاشان

رفته بودم و سر مزار این شاعر بزرگ که در کاشان به خاک سپرده شده است، عده‌ای دانشجو بر سر مزار این شاعر آمده بودند، این سؤال در ذهنم پیش آمده بود که این شاعر در یک جای ساده با مرقد ساده در کاشان به خاک سپرده شده؛ درحالی‌که افراد زیادی از دانشگاه‌ها بر سر قبر این شاعر می‌آیند



و برنامه برگزار می‌دهند.» او ادامه می‌دهد: «از همان موقع این سؤال در ذهنم به وجود آمد که شاعران زندگی بسیار مرفه‌ای هم ندارند؛ اما اکنون می‌بینم کسانی بر سر خاک این شاعر می‌آیند که از لحاظ مالی وضعیت بسیار خوبی هم دارند. از همان موقع از شعرهای سهراب سپهری بسیار الهام گرفتم و دیدم که اشعار این شاعر بزرگ ظرافت زیادی دارد. این اتفاق تأثیر زیادی در ذهن بنده به جا گذاشت و از همان زمان وارد عرصه هنر و نگارگری و مینیاتور شدم و به‌طور جدی در این حرفه فعالیت را شروع کردم.»

هنرمند مینیاتوربست عنوان می‌کند: «به همین دلیل معتقدم اگر خانواده‌ها روی ذوق و استعداد های فرزندان کار کنند و عرصه را برای شکوفایی استعداد های آن‌ها فراهم کنند، به‌طور یقین انقلابی در وجود فرزندان ایجاد می‌شود که آن‌ها هم در حرفه‌ای که به آن علاقه‌مند هستند و استعداد لازم را دارند بتوانند با بهره‌مندی از سلیقه‌هایی که دارند در حرفه‌شان موفق شوند.»

او تأکید می‌کند: «بعد از فارغ‌التحصیلی وقتی وارد این حرفه شدم، حتی ایده‌ها و طرح‌های متفاوتی در کار صنایع دستی ارائه دادم که همه این ایده‌ها و طرح‌ها نوعی کارآفرینی محسوب می‌شوند. با فعالیت در این حرفه در ذهن بنده به وجود آمد که اگر از همان دوران کودکی و نوجوانی در این حرفه به‌درستی آموزش دیده بودم و در رشته طراحی صنعتی تحصیل کرده بودم، به‌طور یقین در شرایط فعلی در این حرفه پیشرفت بیشتری کرده بودم و می‌توانستم موفق‌تر عمل کنم و ایده‌های بسیار جدی‌تر در رشته طراحی صنعتی ارائه دهم.»

## ایده‌های خوبی در بخش طراحی صنعتی دارم

ملکی در خصوص موفقیت‌های فعلی خودش در هنر مینیاتورسازی اظهار می‌کند: «البته اکنون هم با فعالیت در این حرفه، ایده‌های خوبی در بخش طراحی صنعتی دارم و راه طولانی را باید در این مسیر طی کنم؛ اما معتقدم اگر در این رشته درس خوانده بودم ارائه طرح و ایده‌های بهتری را می‌توانستم داشته باشم.»

او در خصوص لزوم برخورداری از ویژگی‌ها و مهارت‌های لازم برای یک هنرمند مینیاتوربست حرفه‌ای می‌گوید: «برای فعالیت در حرفه مینیاتور داشتن علاقه و استعداد فرد بسیار مهم است. در این حرفه روحیه‌ها و سلیقه‌ها متفاوت است و باید هنرمند مینیاتوربست برای فعالیت حرفه‌ای در این زمینه هنری روح اثرپذیری داشته باشد و خلاقیت‌ها و ظرافت‌های خاصی پیدا کند و در کل کار هنر همین خصلت را دارد. او خاطر نشان می‌کند: «مینیاتور هنری است



دانسته و می‌گوید: «پروردگار انسان را این‌طور آفریده و پرورش می‌دهد که اوج و پرواز او به‌سوی کمال واقعیت‌هاست و فعالیت در زمینه هنر مینیاتور نیز همه رو به اوج رفتن بوده و ظرافت این هنر هم بسیار زیاد است.» او خاطرنشان می‌کند: «اگر هنرمند این حرفه در کارها یک‌لحظه اشتباه کند دیگر نمی‌تواند به عقب برگشته و آن را اصلاح کند؛ بنابراین کارکردن در این حرفه بسیار دقیق، سخت و با ظرافت خاص است و نیازمند علاقه، استعداد و ذوق هنرمند است.» او تأکید می‌کند: «اگر ذوق و سلیقه و علاقه نباشد، فرد در این زمینه کار کرده و تلاش زیادی می‌کند؛ اما به واقعیت‌ها نمی‌رسد. در واقع فعالیت در همه هنرها وابسته به پرورش انسان است.»

ملکی تصریح می‌کند: «جوانانی که علاقه‌مند به هنر مینیاتور هستند باید بدانند اگر باعلاقه و ذوق و استعداد وارد این حرفه شوند و با دقت جلو بروند و در زمینه پرورش و خودسازی شخصیت روح و روان خوشان کار کنند، در این صورت می‌توانند در هنر مینیاتور موفق عمل کنند.»

که سختی و دغدغه‌هایی هم است. درواقع اگر پایه این هنر محکم گذاشته نشود در ادامه ظرافت آن نشان داده نمی‌شود. در حقیقت هنر مینیاتور ظرافت زیادی دارد؛ یعنی هنرمند اگر بخواهد تصویری را خلق کند و پایه‌های آن قوی و طراحی‌های آن مناسب نباشد در انتهای کار ظرافت لازم را نشان نمی‌دهد.»

او عنوان می‌کند: «بنابراین هنرمند وقتی کارهای متفاوتی را انجام می‌دهد به‌وضوح می‌بیند که به‌طورمثال کار دهم او ظرافت‌های زیادتری دارد و در مقایسه با کارهایش، تازه ایرادهای کار اول خود را پیدا می‌کند. کارکردن در زمینه هنر به‌سوی کمال رفتن است و کمال واقعی از آن خداوند متعال است. وقتی انسان در این مسیر حرکت می‌کند و جلوتر می‌رود، ظرافت‌های خاصی را به دست می‌آورد. همه این موارد برای رفتن به‌سوی کمال واقعی است که کامل واقعی خداوند است.»

#### اوج و پرواز هنرمند به‌سوی کمال واقعیت‌هاست

این هنرمند مینیاتوربست داشتن ذوق و علاقه افراد را برای هنر مینیاتور را ضروری



منیره فوامی



## هیچ‌کس جای حسین را برایم نمی‌گیرد

### زینب خلجی، مادر شهید حسینعلی مال‌امیری، با چشمان اشک‌بار، فرزند شهیدش را توصیف می‌کند

تعریف می‌کردند. حسین مال این دنیا نبود. خدایی بود. ما هم نفهمیدیم چی شد که رفت.

#### بعد از ۷ سال چشم‌انتظاری خدا او را به من داده بود

من راضی نمی‌شدم بروم جبهه. بعد از هفت سال چشم‌انتظاری، خدا حسین را به من داده بود و بچه‌دار شده بودم. دل‌کنند از او آسان نبود. می‌ترسیدم بلایی سرش بیاید؛ اما خودش دلش می‌خواست برود. به پدرش گفت اگر شما نروید، من می‌روم. می‌گفت شما خبر ندارید که دشمن چه بلایی بر سر زنان و دختران آورده. اگر مانوریم همین بلاها سر مادر و دیگران هم می‌آید. باز هم پدرش راضی نشد؛ اما حسین یواشکی رفت. همشهریانمان در بوئین میان‌دشت موقع اعزام، او را دیده بودند و خبر رفتنش را برای ما آوردند. به آن‌ها گفته بود به پدر و مادرم بگویید من را حلال کنند.

#### وصیت‌نامه‌ای که به خانه برگشت

او وصیت‌نامه‌اش را نوشته بود. با یکی از دوستانش قرار گذاشته بودند که هر کدام زودتر شهید شدند، دیگری وصیت‌نامه‌اش را به خانواده برسانند. در وصیت‌نامه‌اش نوشته بود: از من راضی باشید. رفت و دیگر برگشت. خبر شهادتش را برایمان آوردند. در شلمچه شهید شده بود. وقتی از تاریخ دقیق شهادتش می‌پرسم، با لحن زیبایی می‌گوید که یادم نیست: «من سواد ندارم؛ این‌ها را دقیق نمی‌دانم عزیزم، قربانت بروم.» آخرین شهیدی بود که بعد از آتش‌بست برگشت. یک هفته بعد از آتش‌بس خبر شهادتش را آوردند. قبل از آتش‌بس زخمی شده بود؛ اما خبر شهادتش را با تأخیر آوردند.

اسم یکی از دو قلوهایم را حسین گذاشتم بعد از شهادت حسینعلی، خدا دو پسر دوقلو به

وقتی مادری از پسر شهیدش می‌گوید، کلمات رنگ اشک می‌گیرند، واژه‌ها در گلو می‌شکنند و بغض، جملات را ناتمام می‌گذارد. زینب خلجی، مادری است که پاره جان‌ش را در راه وطن داد. اما هنوز که هنوز است، نام حسینعلی که می‌آید، چشمانش پر از اشک می‌شود و دلش پر از دل‌تنگی. این روایت، بخشی از رنج، صبر، و دلدادگی یک مادر است به پسری که آسمانی شد.

#### حسین، فرزند اولم بود

سال‌های رنج و فراق کمرش را خم کرده و برای عمل راهی تهران شده است. وقتی با او تماس می‌گیرم تهران است و خسته راه تازه از مطب دکتر آمده ولی به گرمی پذیرایم می‌شود و مثل همه مادران شهید، همچون مادری دلسوز و مهربان که با دخترش صحبت می‌کند از دل‌تنگی‌هایش می‌گوید. از اینکه هر وقت از طرف بسبج و سپاه آمده‌اند تا با او صحبتی کنند نتوانسته حرف بزند و از پسرش بگوید چون یاد پسر بغضی می‌شود و راه گلویش را می‌بندد. او این بار هم بغضش را فرو می‌دهد و می‌گوید: اسمش در شناسنامه حسینعلی بود، اما در خانه همه حسین صدایش می‌کردیم. فرزند اولم بود. پدرش، زلفعلی، اهل یکی از روستاهای بوئین میان‌دشت بود و ما هم اصالتاً از همان‌جا هستیم. وقتی حسینعلی شهید شد و بعد از آن پدرش هم از دنیا رفت، بچه‌ها را برداشتم و آمدم اصفهان. آن زمان ۶ دختر و ۴ پسر داشتم.

#### حسین مال این دنیا نبود

حسینعلی تا کلاس پنجم ابتدایی در روستا درس خواند. وقتی شهید شد فقط ۱۷ سالش بود. سن زیادی نداشت. قد بلندی داشت. خوش‌هیكل، خوش‌اخلاق و دوست‌داشتنی بود. همیشه کنار خانواده بود، کمک‌حال ما و دیگران. دوست و غریبه همه او را دوست داشتند. از اخلاق خوبش

#### خواب‌هایش پر از آرامش است

خواب‌های حسین همیشه پر از آرامش است. یک بار خواب دیدم عده‌ای پرچم در دست دارند و پیشانی‌بند یا حسین بسته‌اند. حسین هم در بینشان بود و پیشانی‌بند بسته بود. من و شوهرم خواستیم دنبالش برویم؛ اما نگذاشتند. گفتند: «اینجا جای شما نیست.» هر وقت خوابش را می‌بینم خیلی خوشحال و سرخال است. یک بار دیگر خواب دیدم زیر آفتاب خوابیده بود. چادر را گرفتم بالای سرش که برایش سایه درست کنم. بیدار شد و گفت:

«ننه، شما اینجا چه کار می‌کنی؟»

گفتم: «برای توسایه درست کردم.»

گفت: «ننه، من باید بروم.»

گفتم: «حسین جان منم پیام؟»

گفت: «نه، شما نیاید.»

همه‌جا پر از درخت‌های کوچک و سرسبز بود. در را باز کرد و رفت داخل.

#### حسینعلی را همه دوست داشتند

حسین را همه دوست داشتند؛ اما برای من که مادرش بودم، هنوز که هنوز است هیچ‌کس جای او را برایم نگرفته و نخواهد گرفت. بچه‌هایم را دوست دارم؛ اما حسینعلی یک چیز دیگر بود. او خدایی بود.

من داد. اسمشان را گذاشتیم حسین و حسن. حسین را به یاد برادر شهیدش این‌طور نام‌گذاری کردیم. بچه‌هایم خیلی خوب‌اند؛ اما هیچ‌کس برایم حسینعلی نمی‌شود.

#### قبل از رفتن به بنیاد شهید خوابش را دیدم

وقتی آمدیم اصفهان، پرونده‌اش را به بنیاد شهید بردیم. با وامی که گرفتیم، یک خانه کلنگی خریدیم و هنوز هم در همان خانه زندگی می‌کنم. قبل از اینکه بروم بنیاد شهید، خوابش را دیدم. داشتم از پله‌های خانه می‌آمدم پایین که دیدم از در وارد شد. آستین‌هایش بالا بود. گفت: «ننه کجا می‌ری؟» گفتم: «جایی نمی‌رم.» گفت: «اگر رفتید بنیاد شهید و چیزی دادند بگیرید؛ اما اگر چیزی ندادند، طلب نکنید و چیزی نگویید.» گفتم: «مادر جان، ما که کاری نداریم بریم بنیاد شهید.» گفت: «حالا من گفتم به شما.» چند روز بعد یکی از خانواده‌های شهدا به شوهرم گفت بنیاد شهید ما را خواسته‌اند. ما را برد بنیاد شهید. همان‌جا، بوئین میان‌دشت پرونده تشکیل دادیم و بعد که آمدیم اصفهان پرونده‌اش را آوردیم اینجا؛ بنیاد شهید خیابان فردوسی.



مریم نقیان

# دغدغه‌های بسیج برای محله

گفت‌وگو با مرتضی خلجی، فرمانده پایگاه بسیج حاج قاسم سلیمانی

در قلب هر محله افرادی هستند که بی‌صدا برای حل مشکلات و بهبود شرایط تلاش می‌کنند. فرماندهان بسیج، به عنوان حلقه وصل بین مردم و مسئولان، اغلب اولین کسانی هستند که از دغدغه‌های محله باخبر می‌شوند. در گفت‌وگویی صمیمی با فرمانده پایگاه بسیج محله شهرک ولی عصر (عج) به بررسی مهم‌ترین چالش‌های این منطقه پرداختیم؛ از کمبودهای عمرانی و خدمات شهری گرفته تا مسائل فرهنگی و اجتماعی که نیازمند توجه فوری مسئولان است. این گزارش، روایتی از صدای مردمی است که هر روز در کوچه‌پس‌کوچه‌های این محله زندگی می‌کنند و امیدوارند با پیگیری‌های مستمر، گامی به سوی بهبود برداشته شود.

## ساخت یک پارک، کتابخانه یا فضای فرهنگی؛ بخشی از نیاز مردم محله

فرمانده پایگاه بسیج حاج قاسم سلیمانی پس از سلام و احوالپرسی شروع به گفتن مشکلات محله و مردم می‌کند: «از ۱۳۷۵ ساکن این محله هستیم. در ۱۳۸۹ با کمک اهالی محله یک دفتر خیریه تأسیس کردیم؛ در ۱۳۹۵ هم قرارگاه جهادی را در محله تأسیس کردیم و از همان زمان مسئولیت پایگاه بسیج برعهده خودم بود. مشکلات محله را از ارگان‌ها و سازمان‌های مربوط پیگیری کرده و درخواست‌ها و نیازهای مردم محله را به مسئولان منتقل می‌کردیم. شهرک ولی عصر (عج) محله‌ای مذهبی است و مردم بسیار خوبی دارد؛ اما متأسفانه به دلیل مشکلات مالی، اعتبار و بیکاری، مردم آن خیلی در مضیقه هستند. بیشتر مردم محله در خانه‌های بسیار کوچک مستأجر هستند. این محله هیچ‌گونه خدمات رفاهی ندارد. اینجا نه فضای سبز دارد، نه پارک، نه کتابخانه، نه درمانگاه، نه فرهنگ‌سرا و نه سایر کاربری‌هایی که مردم برای زندگی نیازمند آن هستند. اینجا فقط دو مدرسه و یک پست‌بانک دارد. خدا را شکر اینجا دو مسجد دارد؛ اما باید به این نکته اشاره کنم که همین دو مسجد هم بدون امکانات هستند. مسجد نزدیک به سه هزار متر فضا دارد؛ اما هیچ‌گونه امکانات و تجهیزات در آن وجود ندارد و کسی هم به آن رسیدگی نمی‌کند؛ بنابراین نمی‌توان از آن استفاده و بهره‌برداری کرد. به سازمان‌ها و ارگان‌های مربوط مراجعه کردیم. آن‌ها برای بازدید در محله حضور پیدا کردند؛ اما هرکدام بهانه‌هایی برای رسیدگی به محله آوردند. البته آن‌ها حق دارند مقدار اندکی انتقاد کنند و بهانه بیاورند؛ چرا که این محله قبلاً زمین کشاورزی بوده است، نه زمین بایر. اگر آخرین خانه این محله را ببینید، شاهد فضای سبزی که پشت آن قرار گرفته، خواهید بود. همه زمین‌های محله متعلق به مردم است و زمین دولتی ندارد؛ اما این ملاکی برای عدم رسیدگی شهرداری، استانداری و فرمانداری نیست. آن‌ها می‌توانند زمین‌ها را از مردم بخرند و به نیازهای مردم محله رسیدگی کنند. چطور می‌توان توقع داشت که با عدم



بوده است. در دوران کرونا نیز بسیجیان این پایگاه در غربالگری و توزیع ماسک و مواد ضدعفونی نقش کلیدی ایفا کردند.

## پایگاه خواهران؛ قوی‌تر از همیشه

بخش خواهران این پایگاه نیز پایه‌ای برادران در تمامی عرصه‌ها حضوری فعال دارد. از کلاس‌های مذهبی و هنری تا گشت‌های بصیرتی و پشتیبانی از برنامه‌های امنیتی، بانوان بسیجی این محله ثابت کرده‌اند که در خط‌مقدم جهاد فرهنگی و اجتماعی ایستاده‌اند.

## مردم؛ اصلی‌ترین سرمایه پایگاه

خلجی با اشاره به مشارکت فراوان مردم محله می‌گوید: «مردم اینجا با وجود مشکلات اقتصادی، همیشه در کنار ما بوده‌اند. وقتی موکب می‌زنیم، خودشان پیشقدم می‌شوند. در انتخابات، در اربعین، حتی در برقراری امنیت محله، مردم هستند که کار را پیش می‌برند.»

## چالش‌های پیش رو

### اشتغال، اعتبار و کمبود امکانات

بالین حال، او به چالش‌های اساسی محله نیز اشاره می‌کند: «اگر مشکل اشتغال جوانان حل شود، بسیاری از آسیب‌ها کاهش می‌یابد. اعتبار بلای جان این محله است و نیاز به برنامه‌ریزی جدی دارد. از طرفی، نبود امکانات فرهنگی و ورزشی باعث شده است برخی جوانان به سمت ناهنجاری‌ها کشیده شوند.»

## آینده‌ای روشن با همت مردمی

با وجود تمام مشکلات، پایگاه بسیج حاج قاسم سلیمانی با تکیه بر همکاری مردم و روحیه جهادی، به راه خود ادامه می‌دهد. این پایگاه، نمونه‌ای کوچک از ایران بزرگ است؛ جایی که مردمانش با ایمان و غیرت، محله را به خانه امن تبدیل کرده‌اند.

## فعالیت‌های چندبُعدی از آموزش تا امنیت

در ادامه گفت‌وگو، مرتضی خلجی فعالیت‌های پایگاه را تشریح می‌کند: «پایگاه مقاومت بسیج حاج قاسم سلیمانی با بیش از سه دهه فعالیت جهادی، به عنوان یکی از پیشروترین پایگاه‌های مردمی، در عرصه‌های فرهنگی، اجتماعی و امنیتی، نقش آفرینی کرده است. این پایگاه که بیش از ۳۰ سال سابقه فعالیت دارد، اکنون تحت فرماندهی این بسیجی پرتلاش (سه سال است مسئولیت آن را برعهده گرفته)، توانسته با برنامه‌ریزی منسجم، محله را به کانونی از نشاط، امنیت و معنویت تبدیل کند. پایگاه بسیج شهید حاج قاسم سلیمانی در حوزه‌های مختلف از جمله آموزشی، فرهنگی، هنری، ورزشی و امنیتی برنامه‌های گسترده‌ای اجرا کرده است. کلاس‌های تقویتی، مشاوره‌ای، هنری و حتی آشپزی برای بانوان، از جمله اقدام‌هایی است که با استقبال چشمگیر مردم روبه‌رو شده است؛ همچنین، هیئت‌های هفتگی، نمازجماعت و اردوهای زینارتنی و تفریحی، فضایی معنوی و پرنشاط را برای جوانان و خانواده‌ها فراهم کرده است. در بخش ورزشی نیز با راه‌اندازی سالن ورزشی چمن مصنوعی، تحولی در سلامت جوانان ایجاد شده است. پیش از این، بسیجیان برای ورزش به حاشیه شهر می‌رفتند؛ اما امروز با امکانات محله‌ای، انگیزه بیشتری برای حضور در فعالیت‌های گروهی دارند.»

## گروه جهادی حاج قاسم سلیمانی

### دستان مهربان محله

یکی از برجسته‌ترین بخش‌های فعالیت این پایگاه، گروه جهادی حاج قاسم سلیمانی است که از سال ۱۴۰۰ با روحیه‌ای انقلابی، خدمات گسترده‌ای ارائه می‌دهد. از درمان رایگان توسط پزشکان جهادی تا رنگ‌آمیزی مدارس، تعمیر خانه‌های نیازمندان و حضور در موکب‌های اربعین، این گروه همواره پیشقدم

وجود امکانات، جوانان و خانواده‌های این محله دچار مشکل نشوند. کسی که مکانی را برای گذراندن زمان خود و انجام فعالیت‌های مختلف در محله نداشته باشد و همه زمانش را در منزل بگذراند، هیچ انگیزه‌ای برای زندگی ندارد. دانش‌آموزان افغان ساکن در محدوده میدان شهدا را برای تحصیل به مدرسه دولتی این محله می‌فرستند. دلیل این کار چه چیزی می‌تواند باشد؟ اصلاً چرا آموزش و پرورش این دانش‌آموزان را به مدارس دولتی محله‌های دیگر نمی‌فرستد؟ باتوجه به اینکه خانواده‌های این محله اغلب بیکار هستند و چند فرزند دارند، مدرسه دولتی محله از آن‌ها سه میلیون تومان شهریه می‌گیرد. این خانواده‌ها از کجا باید این شهریه را برای تحصیل فرزندان خود تأمین کنند؟ این محله حدود هفت هزار ساکن دارد و از این تعداد، حدود دوهزار نفر بیکار یا کارگر فصلی هستند. این مردم چگونه باید این هزینه‌ها را تأمین کنند؟ بعضی از زنان سرپرست خانوار هم هستند که به خاطر نداشتن مهارت یا مدرک، نمی‌توانند شغل مناسبی پیدا کنند و مجبورند کارهای سخت و مردانه انجام دهند. این شرایط، آن‌ها را به سمت آسیب‌های اجتماعی سوق می‌دهد. ما از شهرداری، استانداری و فرمانداری انتظار داریم به این محله توجه کنند. ساخت یک پارک، کتابخانه یا فضای فرهنگی می‌تواند تأثیر بزرگی بر روحیه مردم بگذارد؛ همچنین ایجاد شغل و حمایت از مدارس دولتی برای کاهش هزینه‌های خانواده‌ها ضروری است. مردم این محله با وجود تمام مشکلات، روحیه مقاومتی دارند. جوانان مستعدی هستند که اگر امکانات داشته باشند، قطعاً آینده بهتری خواهند ساخت؛ اما بدون توجه مسئولان، این محله همچنان درگیر چرخه فقر و آسیب‌های اجتماعی خواهد ماند. امیدواریم این گفت‌وگو صدای مردم این منطقه باشد تا بالاخره کسی به فکرشان بیفتد.»



زهره سادات طالقانی

# مأمنی برای مردم محله

گفت‌وگو با حجج اسلام باقری و خدارحمی، امام جماعت و مسئول کانون فرهنگی مسجد امام حسن (ع)



در حاشیه غبارآلود اصفهان، جایی که خیابان‌های انتهایی شهر به شهرک ولی عصر (عج) می‌رسند، مسجد امام حسن (ع) با ۴۰ سال سابقه مذهبی، همچون نگهبانی در این محله محروم، ایستاده است. مسجد امام حسن (ع) شهرک ولی عصر (عج) که تنها بر پایه کمک‌های مردمی اداره می‌شود، امروز درگیر موضوعی ناگفته است: از یک سو، نیت واقف که استفاده از فضای مسجد را صرفاً به نماز و قرآن محدود کرده و از سوی دیگر، نوجوانان محرومی که چشم به فضای بلااستفاده زیرزمین مسجد دوخته‌اند و نیت واقف مانع انجام فعالیت‌های فرهنگی هنری در این مسجد شده است.

این محله، مسجد دیگری هم به نام مسجد، حسینیه و مجموعه فرهنگی حضرت ولی عصر (عج) دارد که با اجرای برخی برنامه‌ها در این محله فعال است.

## مسئله وقف

مسجد امام حسن (ع)، با بیش از چهار دهه عمر، سال‌هاست درگیر معمایی فقهی بوده که آینده نوجوانان محله را تحت تأثیر قرار داده است.

بر اساس شواهد، برای زمین مسجد امام حسن (ع) بر اساس نیت واقف، تماماً صیغه مسجد خوانده شده و بر اساس نیت واقف، تمام زمین فقط برای نماز و فعالیت‌های قرآنی وقف شده است؛ حتی زیرزمین این مسجد را که قبلاً برای نمازجماعت استفاده می‌شده و اکنون با ساخت شبستان جدید بلااستفاده مانده است، نمی‌توان برای ورزش‌های متناسب با قداست مسجد استفاده کرد.

## نبود کلاس‌های ورزشی برای نوجوانان در این مسجد

حجت‌الاسلام مهدی باقری سیانی، امام جماعت مسجد که در سابقه علمی خود افزون بر ۶۰ کتاب و مقاله چاپ شده دارد و مجموعه چهارجلدی «اجازات، اسناد و استفتائات آیت‌الله سید ابوالحسن اصفهانی» افزون بر سه هزار و ۲۰۰ صفحه یکی از آن‌هاست، در گفت‌وگو با «هم‌محله» می‌گوید: «از ۱۳۷۶ تاکنون عهده‌دار مسئولیت امام جماعت این مسجد بوده‌ام و مسجد که آن زمان اتاق کوچکی بوده و سقف آن با ایرانیت پوشیده شده بود، به لطف خدا و کمک افراد خیر و نیک‌اندیش و برکت اقامه نمازجماعت، آن در دو طبقه کامل و زیبا ساخته شده است.»

امام جماعت مسجد توضیح می‌دهد: «شهرک ولی عصر (عج) در حاشیه اصفهان و منطقه محرومی واقع شده که مهاجرپذیر است و اقوام مختلفی از سراسر کشور در این محله حضور دارند؛ بنابراین فعالیت‌های این مسجد را نباید

برای اجرای «شبی در مسجد» و «سینما در مسجد» هستیم؛ ولی با وجود محدودیت وقف، در آینده هم احتمالاً نمی‌توانیم برای فعالیت‌های ورزشی برنامه‌ای داشته باشیم.»

## انتظار نوجوانان محله

علی، نوجوان ۱۵ ساله محله، با ناامیدی می‌گوید: «همه دوستانم یا کار می‌کنند یا در کوچه‌ها پرسه می‌زنند. کاش می‌شد از همین زیرزمین خالی مسجد استفاده کرد. ورزش کردن در مسجد چه اشکالی دارد؟» هومان، پسر ۱۶ ساله، یکی از نوجوانان محله است. او اضافه می‌کند: «در مناطق دیگر شهر، مساجد سالن و امکانات ورزشی دارند. چرا ما نباید از چنین امکاناتی در مسجد محله‌مان برخوردار باشیم و همچنان در محرومیت هستیم؟»

در حیاط مسجد، نوجوانان همچنان به دیوارها تکیه داده‌اند. سایه غروب کم‌کم دیوارهای مسجد را دربر می‌گیرد. گویی نمادی از سایه‌ای است که بر استفاده نوجوانان از این محیط افتاده است. با این توضیح‌ها ضرورت حمایت و همکاری نهادها و ارگان‌های مرتبط احساس می‌شود تا با همدلی، همراهی و تأمین اعتبار موردنیاز، فضایی مناسب را برای برگزاری کلاس‌های ورزشی و فرهنگی در این محله محروم ایجاد کنند. آیا روزی خواهد رسید که در فضای مسجد امام حسن (ع) فرصت و امکان فعالیت‌های ورزشی و فوق برنامه فراهم شود.

تلاش‌هایش تأکید می‌کند: «اکنون نیز استفتای جدیدی انجام شده است و منتظر پاسخ آن برای روشن شدن این موضوع هستیم.»

## برگزاری فعالیت‌های فرهنگی بدون فعالیت‌های ورزشی

حجت‌الاسلام نعمت‌الله خدارحمی، مسئول کانون فرهنگی مسجد، در خصوص فعالیت نوجوانان در این مسجد می‌گوید: «ما در این مسجد طرح‌های متنوعی داریم: کلاس‌های آموزش قرآن، طرح دوره‌های معرفتی و دینی دوشنبه‌ها همراه با دوره‌های نوجوانان و مسابقات پانتومیم، هیئت نوجوانان نادعلی، آموزش کامپیوتر، اردوهای درون‌شهری به کوه‌صفه، آموزش نرم‌افزارهای موبایل، طرح کارت نماز و برپایی مکتب در دهه کرامت.»

او ادامه می‌دهد: «به دلیل محدودیت وقف مسجد برای نماز و قرآن، امکان برگزاری کلاس‌های ورزشی متناسب با قداست مسجد را نداریم.» مسئول کانون فرهنگی مسجد امام حسن (ع) ضمن اشاره به زمین چمن مصنوعی کنار مسجد که شهرداری گاهی اوقات به صورت رایگان در اختیارشان می‌گذارد، تصریح می‌کند: «این زمین تنها گزینه موجود برای ورزش نوجوانان است؛ اما کافی نیست. ما نیاز به فضای بهتری داریم که در تمام روزها و ساعات یا شب‌ها قابل استفاده باشد.»

خدارحمی در خصوص برنامه‌های آینده مسجد می‌گوید: «در حال برنامه‌ریزی

با مساجد مرکز شهر مقایسه کرد.» این استاد حوزه و دانشگاه به تعامل مسجد با بنیاد المهدی اشاره می‌کند: «برنامه‌های انس با قرآن تا چند سال پیش به‌طور مداوم برگزار می‌شد؛ اما متأسفانه به دلیل مهاجرت نیروهای متخصص و مربی، این کلاس‌ها تعطیل شد.»

حجت‌الاسلام باقری ادامه می‌دهد: «در جنگ تحمیلی دوازده روزه اخیر، مسجد بر تأمین امنیت و ایجاد امنیت پایدار و گسترش چتر آرامش روانی از طریق تعامل ویژه امام مسجد و بسیج تمرکز پیدا کرد و موفقیت‌های خوبی در این زمینه ایجاد شد.»

او در خصوص علت فقدان کلاس‌های ورزشی برای نوجوانان در این مسجد می‌گوید: «با توجه به اینکه تمام زمین این مسجد وقف است و در همه جای آن نماز خوانده شده تاکنون مجوز شرعی برای برگزاری کلاس‌های ورزشی مانند پینگ‌پنگ و فوتبال دستی نیافته‌ایم؛ البته اگر چنین مجوزی به دستمان برسد، می‌توان تصمیم دیگری اتخاذ کرد.» او می‌افزاید: «بارها از مراجع عظام درباره امکان استفاده ورزشی از زیرزمین مسجد سؤال کرده‌ام؛ اما پاسخ همیشه یکسان بوده است: در زمینی که تماماً وقف نماز و قرآن شده است، چنین امکانی وجود ندارد؛ حتی زیرزمینی را که سال‌هاست بدون استفاده مانده هم نمی‌توان برای ورزش متناسب با شرایط مسجد مثل پینگ‌پنگ به کار گرفت.» حجت‌الاسلام باقری با اشاره به



منیره فهامی

# شهیدی که دوبار تشییع شد

جانباز حسن رحیمی از خاطره‌های جبهه و برادر شهیدش احمد می‌گوید



شروع جنگ تحمیلی به جبهه رفت. من در تیپ ۲۵ کربلای شمال بودم و احمد در تیپ امام حسین (ع). او مسئول تدارکات لشکر بود. کنار ماشینشان گلوله می‌خورد و زخمی می‌شود. او را به بیمارستان اهواز می‌رسانند؛ اما چند ساعت بعد به شهادت می‌رسد؛ سوم فروردین سال ۶۱ بود و عملیات فتح المبین، جبهه عین‌خوش.

## احمد دو بار تشییع شد

عملیات فتح المبین شب عید بود و احمد سوم عید شهید شد. او را با شهدای دیگر، هفتم عید تشییع کردند؛ اما چون به خانواده خیر شهادتش را نداده بودند، او را به خاک نسپرده و برگردانده بودند سردخانه. بعد از اطلاع خانواده، دوازدهم فروردین دوباره پیکرش را آوردند و برای بار دوم از منزل تا گلستان شهدا تشییع باشکوهی شد و در قطعه فتح المبین گلستان شهدا به خاک سپرده شد.

## عراق در حال پیشروی بود

حسن رحیمی، راوی قصه برادر، خودش متولد ۱۳۳۹ است و دو سال از برادر شهیدش بزرگ‌تر. او نیز سال‌های جوانی‌اش را در جبهه‌های حق علیه باطل گذرانده و هنوز جای زخم‌ها و جراحت‌ها بر جسمش باقی مانده است؛ با خاطره‌های تلخی از شهادت هم‌زمانش که تکه‌ای فراموش‌نشده از ذهنش هستند. از او می‌خواهم از خاطره‌های حضورش در جبهه بگویم. با همان لحن شیوا و آرام گفت: من دو مرحله به جبهه رفتم؛ اولین بار، وقتی بود که در ارتش خدمت می‌کردم و جنگ تازه شروع شده بود. سال ۵۹، لشکر ۷۷ نیروی زمینی ارتش، ما را با قطار از مشهد به خوزستان بردند. در راه توقف زیادی داشتیم و دوسه روز در راه بودیم. ما به منطقه دشت

سردخانه رفته بودند. صورت آن شهید بر اثر اصابت ترکش قابل شناسایی نبوده است. احمد وقتی جنازه را می‌بیند، می‌خواهد کنار تابوت و می‌گوید: این شهید برادرم نیست. حسن قدش از من کوتاه‌تر است؛ درحالی‌که این شهید قدبلندتر است؛ روی دست حسن هم نشانه‌ای است که روی دست شهید نیست. احمد خیلی دقیق و باهوش بود. مطمئن شده بود که آن شهید من نیستم؛ اما خانواده همچنان شک داشتند؛ تا اینکه احمد با چند نفر از بچه‌های سپاه آمد دنبال. از روی آدرس نامه‌هایی که فرستاده بودم، پیدا کردم. وقتی مرا دید، با خوشحالی بغلم کرد و گفت که خبر داری شهید شده‌ای؟ آماده باش بودیم و به کسی مرخصی نمی‌دادند. روزنامه را به فرمانده نشان دادیم و ماجرا را گفتیم. بالاخره به هر سختی بود ۴۸ ساعت مرخصی گرفتیم و برگشتم خانه تا دل خانواده آرام بگیرد.

## جانشین تدارکات لشکر امام حسین (ع) بود

شهید احمد سال ۵۷ عضو سپاه شد؛ ولی از این موضوع، خانواده خبر نداشتند. او با

به سختی جلو رفتیم و توی ماشین‌ها نگاهی انداختیم تا شاید احمد را پیدا کنیم؛ اما نبود. نزدیک ساعت یک بامداد برگشتیم خانه. همه نگران بودند. ساعت سه احمد برگشت؛ با لباس‌های خاکی و بدنی کوفته و کتک خورده. گفت نیروهای نظامی آن‌ها را به جرم خراب‌کاری گرفته بودند و هر چند دقیقه یک‌بار زیر مشت و لگد می‌گرفتند؛ تا اینکه فرمانده‌شان دستور می‌دهد اگر دستشان بوی بنزین نمی‌دهد، آزادشان کنید. آن زمان هر کسی کوکتل مولوتف درست می‌کرد و به قول آن‌ها خراب‌کار بود، دستش بوی بنزین می‌داد.

## گفت: خبر داری شهید شده‌ای؟

اوایل جنگ من سرباز بودم و در لشکر ۷۷ خراسان خدمت می‌کردم. با شروع جنگ ما را بردند جبهه؛ منطقه سوسنگرد و دشت میشان. امکان تماس تلفنی با منزل نداشتیم. نام من را در روزنامه توی لیست شهدا نوشته بودند، حسن رحیمی فرزند عباس. همه فکر کردند من شهید شده‌ام؛ حتی برایم تفت و حمله زده بودند. خانواده برای شناسایی به



قصه، قصه رفتن و ایثار است؛ وقتی در خانواده رحیمی پسران پای در راه دفاع از میهن و اسلام می‌گذارند و یکی، شهید می‌شود و دیگری، جانباز. زمانی که می‌خواهم با جانباز حسن رحیمی صحبت کنم، هنوز حرف را شروع نکرده تأکید می‌کند که می‌خواهد بیشتر درباره برادر شهیدش صحبت کند تا خودش. همین کلامش، به گفت‌وگو رنگ و بوی دیگری می‌دهد. او از برادری روایت می‌کند که یاد و خاطره‌اش در کوچه‌های انقلاب، جبهه‌های جنگ و قلب خانواده رحیمی هنوز زنده است.

## کتابخانه‌ای که از احمد به یادگار ماند

برادرم شهید احمد، متولد ۱۳۴۱ بود و فرزند سوم خانواده. خانواده ما خانواده‌ای هشت نفره بود. احمد مقطع ابتدایی را در مدرسه حسن صدر خواند و متوسطه را در هنرستان کاوه، رشته ساختمان. دیپلمش را هم همان جا گرفت.

احمد بچه‌ای خانواده دوست، مذهبی و فعال بود. او همیشه در کار خیر پیش قدم می‌شد. سال ۵۷ در مسجد محله‌مان، مسجد ابوالفضل، کتابخانه‌ای راه انداخت، گروه سرود تشکیل داد و کارهای فرهنگی را پی گرفت؛ او ورزشکار هم بود و کاراته کار می‌کرد. بعد از شهادت احمد، کتابخانه‌ای که با هزینه خودش در مسجد ساخته و کتاب‌هایش را تهیه کرده بود، به نام او گذاشتند که هنوز هم فعال است.

## شعار می‌نوشت و اعلامیه پخش می‌کرد

احمد در سال‌های پیش از انقلاب در فعالیت‌های انقلابی شرکت داشت. شعار می‌نوشت، اعلامیه و نوارهای سخنرانی امام خمینی (ره) را بین مردم پخش می‌کرد و در تظاهرات حضور داشت؛ در منزل آیت‌الله خادمی هم در کنار دیگر انقلابیون فعالیت می‌کرد. او آن روزها آرام‌وقرار نداشت. در درگیری‌های بین طرف‌داران شهید رجایی و بنی‌صدر خائن با طرف‌داران شهید رجایی همکاری می‌کرد و کارهای تبلیغاتی را انجام می‌داد.

## چون دستش بوی بنزین نمی‌داد

آزادش کردند  
اصفهان اولین شهری بود که در آن حکومت نظامی برپا شد. یک روز احمد با دوستش رفت باشگاه کاراته اما دیر کرد و برگشت. روزهای شلوغی انقلاب بود. همه نگران شدیم. حکومت نظامی شروع شد و احمد نیامد. با چند نفر از بچه‌های محل سوار موتور شدیم و از کوچه‌پس‌کوچه‌ها به سمت فلکه شهدا رفتیم. تانک‌ها و خودروهای نظامی همه جا حضور داشتند. آن‌ها عده‌ای را گرفته و سوار ماشین‌ها کرده بودند.



علم‌الهدی همان جا شهید شد. پل را برای جلوگیری از پیشروی دشمن منهدم کردند. بعضی از ارتشی‌ها توانستند قبل از انهدام پل برگردند و بعضی به آب زدند؛ اما بسیاری از نیروهای سپاه آن طرف کرخه ماندند و خیلی‌ها ایشان شهید شدند. لحظه‌های خیلی سخت و دردناکی بود و خاطره‌های تلخی برایمان گذاشت. عملیات لو رفته بود. بنی‌صدر با آن‌ها هم‌دست بود و عراق با تانک‌هایش جلو می‌آمد.

#### لطف خدا باعث پیروزی مان شد

قبل از آن عملیات، عراق می‌خواست جاده سوسنگرد را بگیرد. شب آتش تهیه (آتش سنگین) ریختند تا ما را زمین‌گیر کنند و تلفات بگیرند و روحیه بچه‌های ما خراب شود؛ آن‌گاه حمله کنند. آماده شدیم. نیمه‌شب عملیات شروع شد. حدود دو ساعت درگیری شدید بود. اگر جاده سقوط می‌کرد، تمام منطقه سوسنگرد و دشت چزابیه دست دشمن می‌افتاد. خدا کمک کرد و توانستیم تا صبح مقاومت کنیم. درگیری حتی تا ۱۰ متری و با ۳ تن به تن شد. هوا که روشن شد، دشمن ترسید و عقب‌نشینی کرد. تعدادی از بچه‌ها شهید شدند؛ ولی آن‌ها هم خیلی تلفات داده بودند. صبح که رفتیم جلو، جنازه‌های زیادی از عراقی‌ها روی زمین مانده بود. توپخانه‌شان خیلی سنگین بود؛ اما لطف خدا باعث پیروزی مان شد.

#### زديم به آب تا خودمان را به نیروهای خودی برسانيم

بعد از سرپازی دوباره به عنوان بسیجی برای عملیات فتح‌المبین برگشتم. جبهه. رفتم تیپ ۲۵ کربلا. همان زمان احمد، برادرم شهید شد. بعد از عید برگشتم اصفهان. دو دفعه دیگر هم به عنوان بسیجی به جبهه رفتم؛ تا اینکه عضو رسمی سپاه شدم و به لشکر امام حسین (ع) پیوستم. در عملیات‌های مختلف شرکت کردم.

#### دو بار مجروح شدم

دو بار مجروح شدم: یک بار، اوایل جنگ در آبادان، گلوله‌ای کنار ماشینمان خورد و ماشین رفت روی هوا، پرت شدم بیرون. دیگر چیزی متوجه نشدم. وقتی چشمم را باز کردم، در بیمارستان بودم. یکی از بچه‌ها شهید شد و آن یکی، پایش را از دست داد.

در والفجر، فاو، هم بچه‌های زیادی شهید شدند؛ ولی الحمدلله عملیات موفقیت‌آمیز بود، اما عراق منطقه را شیمیایی سنگینی کرد.

آزادگان بین اهواز و سوسنگرد رفتیم. من در گردان ۱۴۸ لشکر بودم و مسئول دسته خمپاره‌انداز. روزهای اول جنگ بود و عراق در حال پیشروی. هنوز خاک‌ریز درست‌کردن معمول نبود. شروع کردیم به سنگ‌سازی و کندن جان‌پناه که از ترکش‌ها در امان باشیم. هر لحظه ممکن بود گلوله‌ای بیاید و جان کسی را بگیرد.

#### عراقی‌ها مجبور به عقب‌نشینی شدند

عراقی‌ها با هواپیماهایشان مدام می‌آمدند و منطقه را بمباران می‌کردند و سریع برمی‌گشتند. بالاخره توانستیم جلویشان را سد کنیم. شب‌ها بچه‌ها با آبی جی تانک‌هایشان را می‌زدند تا نتوانند جلو بیایند. خیلی از بچه‌ها شهید شدند؛ به ویژه بچه‌های لشکر ۹۲ زهی اهواز. ما برای پشتیبانی آن‌ها به جاده سوسنگرد رفتیم. جبهه‌ای تشکیل شد و در جاده مستقر شدیم. چند ماهی آنجا بودیم؛ تا اینکه عراقی‌ها مجبور به عقب‌نشینی شدند.

#### عملیات ۱۵ دی ۵۹

#### خاطره‌های تلخی داشت

اولین عملیات مشترک سپاه و ارتش بود. آن زمان بنی‌صدر خائن فرمانده کل قوا بود. متأسفانه عراق از همه چیز خبر داشت و مرتب منطقه را بمباران می‌کرد. شب عملیات بچه‌های سپاه دو گردان بودند که رفتند آن طرف کرخه؛ ارتشی‌ها هم حضور داشتند. حسین

## قرآن؛ داروی شفابخش برای همه مشکلات زندگی

زهره کیانی، نخبه قرآنی محله ولی عصر (عج)، از اعجاز قرآن می‌گوید



زهره کیانی متولد ۱۳۶۸، کارشناس علوم قرآنی و متخصص تدبیر در قرآن و همچنین تربیت دینی نوجوان، متولد محله ولی عصر (عج) در شهر اصفهان است. او ضمن ابراز علاقه به محله‌ای که در آن به دنیا آمده، رشدنمو یافته و ازدواج کرده و سه فرزند خود را در آن به دنیا آورده است، به خبرنگار اصفهان زبیا گفت: من درست در مدرسه‌ای که روزی درس می‌خواندم، مشغول تدریس دروس عربی و قرآن هستم و تمام تلاشم را به کار می‌گیرم تا دانش‌آموزانم از هر لحاظ پیشرفت داشته باشند.

#### لزوم تربیت دینی نوجوانان

این کارشناس علوم قرآنی که دوره‌های متعدد در زمینه علوم قرآنی را در مؤسسات شهر قم سپری کرده است، اذعان کرد: قرآن تمام زندگی من است و سعی کرده‌ام زندگی‌ام را بر پایه آن استوار کنم؛ البته این مهم پس از گذراندن دوره تدبیر در قرآن، نزد استاد بزرگ دکتر حمید حبشی برای من اتفاق افتاد و تا پیش از آن به قرآن به این چشم نگاه نمی‌کردم. کیانی که در جامعه‌القرآن، کانون و بسیج در نقاط مختلف شهر اصفهان، درس قرآن و گرایش‌های مختلف آن را تدریس کرده است، ادامه داد: در حال حاضر در مدرسه‌ای در محله ولی عصر (عج) در حال تدریس هستم و در اوقات فراغت نیز در مکان‌های مختلف در خصوص تربیت دینی نوجوانان و همچنین تدبیر در قرآن

فعالیت دارم. وجود ندارد. این کارشناس علوم قرآنی با تأکید بر اینکه وقتی می‌گوییم هیچ امکاناتی برای نوجوانان و جوانان در این محله وجود ندارد، دقیقاً به معنای هیچ است، اظهار کرد: این محله فضای سبز، فرهنگ سرا و مکان ورزشی ندارد و همه فعالیت ما باید در مسجد خلاصه شود که متأسفانه مسجد هم هیچ سالی برای برگزاری کلاس ندارد و تنها همان مکان برای نمازخواندن افراد وجود دارد که البته با وجود تمام این مشکلات، باز هم ما کلاس‌هایی برای بچه‌ها برگزار می‌کنیم و نهایت سعی ما بر این است که کلاس‌ها جذاب باشند تا حداقل بخشی از وقت نوجوانان را پر کنند.

#### هر سوره قرآن، یک سخنرانی خدا برای

#### راهنمایی بشر

کیانی، با اشاره به اینکه نوجوانان با توجه به اینکه در سن بحرانی هستند، باید در مسیر درست قرار بگیرند، ادامه داد: شرایط محله ولی عصر (عج) به گونه‌ای است که اگر نوجوانی بخواهد به سمت خلاف کشیده شود، به راحتی می‌تواند؛ بنابراین وظیفه مسئولان امر است که با احداث مکان‌های تفریحی و فرهنگی جلوی این فاجعه را بگیرند. او با اشاره به اینکه هر سوره قرآن یک سخنرانی خدا برای راهنمایی بشر است، بیان کرد: خداوند در قرآن برای فهماندن کامل یک موضوع به ما، مثال و داستان آورده است که با گذراندن دوره تدبیر در قرآن، می‌توان به تمامی این نکته‌های زندگی‌ساز و انسان‌ساز دست پیدا کرد.

#### نجات از دام افسردگی، با تدبیر در قرآن

این بانوی فعال در زمینه قرآن، با تأکید بر اینکه فهم آیات قرآنی به‌طور حتم انسان را از دام افسردگی نجات می‌دهد، افزود: قرآن، یک کتاب صرفاً برای ثواب‌بردن نیست؛ بلکه راهنمای انسان در هر زمینه و هر مشکلی در زندگی است. کیانی در پایان صحبت‌های خود گفت: مؤسسه تدبیر در قرآن واقع در شهر قم، سایت گنجینه تدبیر در قرآن را راه‌اندازی کرده است. در این سایت تمام آیات و سوره‌های قرآن به تدریس استاد علی صبوخی وجود دارد و همه افراد به‌صورت رایگان می‌توانند از آن استفاده کنند.



مهناز احمدی



زهره قندهاری

# احداث فروشگاه کوثر در دستور کار است

پاسخ مدیر منطقه ۷ شهرداری اصفهان به مطالبه‌های ساکنان شهرک ولی عصر (عج)

تا هماهنگی بین معاونت فرهنگی شهرداری و مدارس ایجاد شود و در ایام تابستان که مدارس تعطیل است، برای اجرای برنامه‌های فرهنگی، آموشی و هنری از ظرفیت مدارس استفاده کنیم.

مردم از خطوط اتوبوس به دلیل طولانی بودن و ازدحام جمعیت به‌ویژه در زمان بازگشایی مدارس و از ترکیبی شدن خطوط خورزوق و شهرک گله دارند. آیا قرار است در این خصوص اقدامی را در دستور کار قرار دهید؟

در این خصوص حق با مردم است. پیگیری‌های متعددی با سازمان اتوبوس‌رانی شهرداری انجام شده و متأسفانه خطوط این محدوده هنوز اصلاح نشده است. پس از اینکه مسیر خط اتوبوس از سمت خورزوق آغاز شد، سرفاصله خطوط هم افزایش پیدا کرد که این مسئله موجب اعتراض اغلب مردم شده است؛ چراکه صندلی اتوبوس‌هایی که از سمت خورزوق به سمت شهرک ولی عصر (عج) می‌آیند، معمولاً از ایستگاه اول پر می‌شوند و وقتی به این محله می‌رسند، دیگر صندلی برای شهروندانی که تازه سوار می‌شوند، نیست. این موضوع بارها به‌صورت گسترده به معاونت حمل‌ونقل شهرداری و سازمان اتوبوس‌رانی منتقل شده است و مردم حتی این موضوع را با فرمانداری در میان گذاشتند که در این راستا وضعیت بهتر شده، اما هنوز مسئله به کلی حل نشده است.

ساکنان از وضعیت ضعیف آبیاری فضای سبز به‌ویژه در بلوار محله گلایه کرده‌اند و معتقدند این مسئله باعث خشکیدن درخت‌ها شده است. برای رفع این معضل چه می‌کنید؟

در این خصوص پیگیری آبیاری ضعیف فضای سبز و بلوار شهرک ولی عصر (عج) هستیم. به دلیل کمبود آب در برخی نقاط منطقه، آبیاری با تانکر انجام می‌شود و در حال حاضر آبیاری قطره‌ای صورت می‌گیرد. با توجه به خشک‌سالی‌های اخیر تلاش می‌کنیم در مصرف آب صرفه‌جویی شود.

ساکنان از نبود نیمکت نشیمنگاهی مناسب در بلوار شهرک ولی عصر (عج) و مکانی برای استفاده مردم از فضای سبز موجود گلایه دارند. در این خصوص پاسخ شما چیست؟



سبز، طراحی سایت خاص برای کودکان هم لحاظ شده است تا به منصفه ظهور برسد.

محله شهرک ولی عصر (عج) فرهنگ‌سرا ندارد و بانوان از وجود فضایی برای تفریح، دوره‌های آموزشی محروم هستند. در این خصوص پاسخ شما چیست؟

در محله شهرک ولی عصر (عج) مانند برخی از محله‌های اصفهان فرهنگ‌سرا وجود ندارد؛ اما مسجد صاحب‌الزمان (عج) به‌عنوان یک فضای فرهنگی با کاربری‌های مختلف بنا و با کمک خیران ساخته شده است؛ البته شهرداری هم در این زمینه مساعدت‌هایی انجام داده است. کلاس‌های مختلفی در این مسجد تشکیل می‌شود و علاوه بر خود مسجد، فضای کتابخانه‌ای و فرهنگی خوبی در این مجموعه وجود دارد؛ همچنین وجود بازیگاه کودک و سالن ورزش‌های رزمی در مسجد باعث رفع برخی از نیازهای ساکنان شده است. در این مسجد سالنی را برای بانوان تجهیز کرده‌ایم تا بتوانند ورزش‌های صبحگاهی در آن اجرا کنند. این مسجد به برخی از وسایل بازی تجهیز شده است. شایان ذکر است؛ زمینی کنار مسجد امام‌حسن (ع) وجود دارد که شهرداری تملک کرده و بودجه‌ای برای احداث آن تخصیص یافته است؛ این مجموعه هم می‌تواند یک مکان فرهنگی مطلوب برای ساکنان باشد. مسجد امام‌حسن (ع) در ضلع شرقی و مسجد صاحب‌الزمان (عج) در ضلع غربی محله قرار دارد. در ادامه با مسئولان آموزش و پرورش هم برای برگزاری کلاس‌های تابستانه صحبت کردیم

و ایجاد موانع، اینکه راننده به‌صورت خلاف دور بزند، اصلاح کنیم. ما اصلاحات را انجام دادیم که دورزدن خلاف فوق‌العاده سخت شود و راننده‌ها نتوانند به‌صورت خلاف از تقاطع دور بزنند.

با وجود سرعت بالای خودروها نصب سرعت‌گیر و ایجاد پل عابرپایاده در این خیابان لازم است. در گذشته قول داده شده بود پل عابرپایاده در این محدوده احداث شود که عملی نشد. پاسخ شما چیست؟

۴۰۰ متر خطکشی گذرگاه عابرپایاده، سرعت‌گیر و نقوش در این محله اجرا و سرعت‌گیر به تعداد کافی در این محدوده نصب شده است؛ اما با توجه به شرایط موجود، امکان نصب پل عابرپایاده در این محدوده نیست. مسئله خطکشی عابرپایاده هم در چند نقطه از این محله در طرح «محله من، محله زندگی» اجرا شده است.

این محله از فقدان فضای سبز و محل بازی برای کودکان و سالمندان رنج می‌برد. در خصوص اجرای این اقدام چه پاسخی دارید؟

بله، دقیقاً صحبت‌های ساکنان صحیح است. فضای سبز یکی از مهم‌ترین نیازهای مردم در هر محله است. در این خصوص قول توسعه فضای سبز را به ساکنان این محله داده‌ایم؛ همچنین پیگیر هستیم فضای پشت ورزشگاه نقش جهان را تملک کرده تا بتوانیم سال آینده فضای سبز در این محدوده ایجاد کنیم؛ همچنین در دل این فضای

شهرک ولی عصر (عج) واقع در شهرداری منطقه ۷ اصفهان و در شمالی‌ترین نقطه منطقه ۷ واقع شده است. این شهرک از شمال به خورزوق و از جنوب به میدان استاد یآوری (میدان المپیک) منتهی شده است و در مجاورت اتوبان معلم قرار دارد. در این شهرک معضل‌های شهری گوناگونی وجود دارد که ساکنان درباره آن سخن گفته‌اند. مهدی سلطان‌آقایی، مدیر منطقه ۷ شهرداری اصفهان، در این خصوص به مشکلات مطرح‌شده از سوی شهروندان پاسخ می‌دهد.

ساکنان معتقدند یکی از مشکلات مهم شهرک ولی عصر (عج)، نبودن تابلوهای راهنمایی در بلوار شهرک است. در این خصوص اقدامی در دستور کار دارید؟

در این خصوص در قالب طرح «محله من، محله زندگی» اقدام‌هایی در حوزه ترافیک در شهرک ولی عصر (عج) شامل نصب و تعمیر ۵۰ عدد تابلوی انتظامی، نصب و بازسازی ۳۰ عدد سرعت‌گیر لاستیکی، ۲۰ هزار متر خطکشی طولی معابر، نصب ۵۰۰ عدد گل‌میخ پلاستیکی، نورپردازی و مناسب‌سازی شش گذرگاه عبور عابرپایاده و نورپردازی شش ایستگاه اتوبوس با هزینه‌ای بالغ بر یک میلیارد و ۳۰۰ میلیون تومان انجام شده است؛ همچنین اصلاح تابلوها و افزایش آن‌ها در دستور کار قرار دارد. یکی از اتفاق‌های خوبی که در محله شهرک ولی عصر (عج) رخ داد، تعویض تابلوهای فرسوده و خطکشی‌ها و میخ‌کوبی خیابان بود. من فکر نمی‌کنم در حال حاضر مشکلی از لحاظ تابلوهای راهنمایی‌وراندگی در این محدوده وجود داشته باشد؛ چراکه با اجرای این طرح در محله شهرک ولی عصر (عج) همه تابلوها اصلاح شد.

تقاطع میان بلوار به لحاظ هندسی بسیار مشکل دارد و باعث شده است رانندگان از کوچه‌های اطراف به‌صورت خلاف وارد تقاطع شوند و این مسئله خطرآفرین است. در این خصوص پاسخ شما چیست؟

تعداد تقاطع‌های شهرک کم است و برخی از خودروها از کوچه‌های مجاور خارج می‌شوند. به دلیل اینکه راننده‌ها نخواهند مسافت بیشتری را طی کنند یا دور بزنند، خلاف می‌آیند و این تقاطع را دور می‌زنند. ما تلاش کردیم با علامت‌ترافیکی





زهره قندهاری

در حوزه آسفالت معابر در محله ولی عصر (عج) اقدام‌های چشمگیری انجام شده، اما ممکن است نقاطی در مقایسه با دیگر نقاط وجود داشته باشد که هنوز آسفالت‌ریزی نشده است. ساکنان در این خصوص اگر به موارد خیلی خاصی برخورد کردند حتماً به شهرداری مراجعه کنند یا با شماره ۱۳۷ که سامانه ارتباطات مردمی شهرداری است، تماس بگیرند تا در اسرع وقت برای رفع معضل اقدام شود.

**امکانات خدماتی مانند فروشگاه قصابی و... در این محله موجود نیست. در این خصوص تدبیر شهرداری چیست؟**

درباره احداث یک فروشگاه کوثر در محله شهرک ولی عصر (عج) پیشنهادی مطرح شد و با سازمان میادین شهرداری مکاتبه کردیم و این مجموعه هم اعلام آمادگی کرده، اما زمینه فراهم کردن آن مهم است. ما باید قطعه زمینی به سازمان میادین معرفی کنیم تا یک فروشگاه کوثر در محله شهرک ولی عصر (عج) احداث و مشکلات مردم از لحاظ خرید مایحتاج رفع شود.

درصدیم برای منازل سه طبقه روی پیلوت کد ارتفاعی بگیریم. در صورتی که منازل شاکی نداشته باشند و شرایط خاصی هم نباشد، با این اقدام پلاک‌های کوچک هم تعریض می‌شود. در خصوص مکان‌هایی که کد ارتفاعی نداشته باشند، ارائه کد ارتفاعی تا سه طبقه برای منازلی که شاکی ندارد، میسر بوده و در محله شهرک ولی عصر (عج) این کار عملیاتی شده است.

**برخی از کوچه‌های محله آسفالت نامناسبی داشته و ساکنان از آن گلایه دارند. برای رفع این معضل چه می‌کنید؟**

دو سال پیش اعتباری در حدود هفت میلیارد تومان برای موضوع آسفالت معابر فرعی محله شهرک ولی عصر (عج) در طرح «محله من محله زندگی» اختصاص داده شد تا لکه‌گیری‌ها اجرا شود. اقدام‌های حوزه عمران این طرح شامل لکه‌گیری آسفالت به میزان ۴۵ تن در سطح معابر، تعمیرات پیاده‌رو و حفر سه حلقه چاه دفع آب‌های سطحی بوده که با هزینه‌ای بالغ بر ۳۵۰ میلیون تومان اجرا شده است. در دو سال اخیر

**این محله تنها یک خانه بهداشت دارد که کفاف جمعیت محله را از لحاظ مباحث بهداشتی و پزشکی نمی‌دهد. آیا شهرداری در این خصوص تعاملی با دانشگاه علوم پزشکی داشته است تا امکانات این محله را افزایش دهند؟**

تجهیز این محله به امکانات بهداشتی و پزشکی از عهده شهرداری خارج است؛ اما در هر صورت شهرداری آمادگی دارد با ارگان‌های مرتبط همکاری کند تا بتوانیم وضعیت مردم محله را از لحاظ پزشکی و بهداشتی بهبود ببخشیم.

**با وجود ریزدانه‌هایی که در این محله وجود دارد، شواهد نشان می‌دهد ساختمان‌سازی و شهرک‌سازی در این محله استاندارد نیست. ریزدانه‌های بسیاری در این شهرک وجود دارد که نه به فروش می‌رسد، نه می‌تواند امکانات بگیرد. در این خصوص پاسخ شما برای سامان‌دهی وضعیت عمرانی و ساختمانی این شهرک چیست؟**

اغلب خانه‌های شهرک ولی عصر (عج) کد ارتفاعی ندارند؛ بنابراین در حال حاضر

اگر زمینه و فضای برای تجهیز نیمیکت در این محدوده باشد، این اقدام را اجرا می‌کنیم.

**تردد تاکسی و اتوبوس شهری در این محله بسیار کم است. در این خصوص پاسخ شما چیست؟**

حق با مردم است. رفع این معضل هم برمی‌گردد به دو سازمان اتوبوس‌رانی و تاکسی‌رانی شهرداری اصفهان که باید در این راستا وارد عمل شوند و مردم را از این وضعیت نجات دهند.

**تعداد مدارس محله محدود است و مقطع دبیرستان در شهرک ولی عصر (عج) وجود ندارد. آیا شهرداری در این خصوص با اداره آموزش و پرورش تعامل برقرار کرده است؟**

ما آمادگی داریم با کمک اداره کل آموزش و پرورش و مرکز بهداشت شرایط آموزشی و بهداشتی این محله را با اجرای زیرساخت‌ها بهبود ببخشیم. اگرچه این اقدام از وظایف شهرداری نیست، اگر احیاناً کمکی از دست شهرداری برآید، به دلیل محرومیت محله، دریغ نخواهیم کرد.

## مناسب‌سازی شش گذرگاه عابر پیاده

مهدی سلطان‌آقایی، مدیر منطقه ۷ شهرداری اصفهان، از اقدام‌های انجام شده در این محله سخن می‌گوید



من، محله زندگی «همچون یک خانه‌تکانی اساسی است که با مشارکت مردم و همکاری شهرداری، مشکلات محله را در ۱۰ روز هدف قرار می‌دهد. این طرح تاکنون در ۱۲ محله منطقه ۷ اجرا شده و بهبود زیرساخت‌ها، افزایش ایمنی و زیباسازی محیط را به دنبال داشته است.

**اجرای نهمین مرحله طرح «محله من محله زندگی» در شهرک ولی عصر (عج)**

نهمین مرحله از طرح شاخص و مؤثر «محله من محله زندگی» در شهرک ولی عصر (عج) اجرا می‌شود. این طرح یک خانه‌تکانی اساسی برای منطقه است که در محله‌های دوازده‌گانه منطقه ۷ برگزار می‌شود. اجرای این طرح با بهره‌گیری از ظرفیت همراهی و مشارکت شهروندان در سطوح مختلف واحدهای اجرایی شهرداری با هدف ارتقای سطح خدمت‌رسانی به محله‌ها اجرا می‌شود. در این طرح واحدهای مختلف عمرانی، امور شهر، فضای سبز و ترافیک طی یک هفته در محله‌های مختلف حضور پیدا می‌کنند و به صورت ویژه به پیگیری مطالبه‌های مردمی و رفع مشکلات موجود در محله‌ها می‌پردازند. در حوزه عمرانی لکه‌گیری آسفالت معابر، ترمیم پیاده‌روها و بازسازی جداول معیوب سطح محله انجام خواهد شد. پاک‌سازی در حوزه فضای سبز، واکاری و گل‌کاری و سامان‌دهی باغچه‌ها، بوستان‌ها و پارک‌های محلی صورت می‌گیرد. در حوزه امور شهر تیم‌های مختلف به شست‌وشوی معابر، پاک‌سازی سطح محل از نخاله و سامان‌دهی زمین‌های بایر می‌پردازند. در حوزه ترافیک نیز اصلاح تابلوهای ترافیکی معیوب، نصب تابلوها و علائم ترافیکی جدید، سامان‌دهی سرعت‌گیرها و اصلاح و احیای خط‌کشی‌های معابر و خیابان‌های سطح محله انجام می‌شود. این طرح هر ماه به مدت یک هفته و در یک محله اجرا می‌شود و پایان هر هفته از اجرای این طرح با حضور اهالی محل و شهروندان رویداد فرهنگی با محوریت ارائه مباحث و آموزه‌های مختلف حوزه شهروندی برگزار خواهد شد.

جنگلی و بلوار شهرک با ۷۰ میلیون تومان، عملیات مبارزه با آفات با ۸۲ میلیون تومان، هرس پرچین به طول ۷۰ متر با هفت میلیون تومان و واکاری ۸۵ اصله درخت در پارک جنگلی با ۵۸ میلیون تومان انجام داده است. اقدام‌های واحد کنترل نظارت شامل مسدود کردن مسیر ورود خودروهای سنگین در زمین مقابل ورزشگاه و صدور دو اخطار به مالکان زمین‌های محلی به منظور آزادسازی ملک بوده است. تعویض تابلوهای فرسوده کوچه‌ها و معابر به تعداد ۱۴ عدد و با هزینه ۵۰ میلیون تومان، خرید و نصب ۱۵ عدد سطل زباله با هزینه ۷۸ میلیون تومان و اجرای پلاستر و دیوارنگاری لوکوی «محله من» با هزینه ۱۰ میلیون تومان از جمله این اقدام‌ها به‌شمار می‌رود. اقدام‌های واحد نت نیز نصب تعداد هفت پایه روشنایی در شهرک ولی عصر (عج) شامل حفاری و کابل‌کشی و خرید و اجرای پروژکتور با هزینه ۲۰۰ میلیون تومان و خرید و اجرای چهار سری چراغ ال‌ای‌دی با ۴۰ میلیون تومان اعتبار بوده است. اقدام‌های فرهنگی هم شامل حرکت قطار شادی در محله هم‌زمان با روز میلاد امام‌رضا (ع)، دیدار با دو خانواده شهید محله، تجلیل از دو نوجوان نخبه ورزشی و قرآنی در محله و برپایی سه شب جشن و غرفه‌های فرهنگی در بلوار مرکزی شهرک با همکاری کانون‌های محلی بوده است. «محله

اتوبوس با هزینه‌ای بالغ بر یک میلیارد و ۳۰۰ میلیون تومان اجرا شد.

**حفر سه حلقه چاه دفع آب‌های سطحی در محله**

اقدام‌های حوزه عمران طرح «محله من، محله زندگی» در شهرک ولی عصر (عج) شامل لکه‌گیری آسفالت به میزان ۴۵ تن در سطح معابر، تعمیرات پیاده‌رو و حفر سه حلقه چاه دفع آب‌های سطحی بوده که با هزینه‌ای بالغ بر ۳۵۰ میلیون تومان انجام شده است. اقدام‌های انجام‌شده توسط واحد امور شهر این منطقه در شهرک ولی عصر (عج) شامل رنگ‌آمیزی پایه تابلوها و ایستگاه اتوبوس و کیوسک شارژ کارت ۱۰ میلیون تومان، رنگ‌آمیزی دیوارهای نازیبیا ۳۰ میلیون تومان، تسطیح زمین‌های بایر و پاک‌سازی و جمع‌آوری نخاله در زمین‌های بایر ۵۰ میلیون تومان، استقرار کانکس جهت زمین چمن مصنوعی شهرک ۲۰ میلیون تومان، نصب بنر جداول حمل زباله ۱۲ میلیون تومان، پاک‌سازی برچسب‌های تبلیغاتی هفت میلیون تومان، رنگ‌آمیزی نیوجرسی‌های سطح شهرک و شست‌وشوی معابر محله شهرک ولی عصر (عج) بوده است. واحد فضای سبز نیز در قالب اجرای این طرح خشکه‌بری جنگلی و بلوار ولی عصر (عج) با ۱۰۰ میلیون اعتبار، علف‌زنی

محله‌ها تنها مجموعه‌ای از خیابان‌ها و ساختمان‌ها نیستند؛ بلکه خاستگاه خاطره‌ها، فرهنگ و تعامل‌های اجتماعی هستند. پروژه‌های محله‌محوری با تمرکز بر نیازهای ویژه هر منطقه، شهرها را از حالت یکنواخت و بی‌روح خارج و به مکان‌هایی تبدیل می‌کنند که در آن هر کوچه داستانی دارد و هر خانه بخشی از هویت جمعی است. این رویکرد نه تنها کیفیت زندگی را بهبود می‌بخشد، بلکه شهرها را در برابر چالش‌های آینده مقاوم‌تر می‌سازد. پروژه‌های محله‌محور تنها به بهبود کالبد شهر نمی‌پردازند، بلکه روح جمعی جامعه را تقویت می‌کنند. این پروژه‌ها ثابت می‌کنند توسعه شهری زمانی موفق است که از مقیاس کوچک آغاز شود، به صدای مردم گوش دهد و به جای تحمیل الگوهای از پیش تعیین شده، بر پایه خواسته‌های محلی بنا شود. در این راستا، به گفته مهدی سلطان‌آقایی، مدیر منطقه ۷ شهرداری اصفهان، اقدام‌هایی در محله شهرک ولی عصر (عج) انجام شده که به توسعه محله کمک کرده است. این گزارش روایت اقدام‌های اجرا شده در این محله است.

**نورپردازی و مناسب‌سازی شش گذرگاه عبور عابر پیاده**

طرح «محله من، محله زندگی» در شهرک ولی عصر (عج) با هدف ارتقای کیفیت زندگی شهروندان و بهبود زیرساخت‌های محله در مدت ۱۰ روز اجرا شد و نتایج چشمگیری به همراه داشت. در راستای اجرای این طرح در دو حوزه ترافیک و عمران اقدام‌های گسترده‌ای انجام شد که اثرات آن بر زندگی روزمره مردم قابل مشاهده است. اقدام‌های انجام‌شده در طرح «محله من محله زندگی» در شهرک ولی عصر (عج) در حوزه ترافیک شامل نصب و تعمیر ۵۰ عدد تابلوهای انتظامی، نصب و بازسازی ۳۰ عدد سرعت‌گیر لاستیکی، ۴۰۰ متر اجرای خط‌کشی گذرگاه عابر پیاده، سرعت‌گیر و نقوش ۲۰ هزار متر خط‌کشی طولی معابر، نصب ۵۰۰ عدد گل‌میخ پلاستیکی، نورپردازی و مناسب‌سازی شش گذرگاه عبور عابر پیاده و نورپردازی شش ایستگاه



زهره فندپوری

# بالاوپایین شهرک ولی عصر (عج)

## معضل‌ها و اقدام‌های انجام شده در شهرک ولی عصر (عج)

شهرک ولی عصر (عج) در منطقه ۷ شهرداری اصفهان و در محدوده شمالی این منطقه واقع شده است. این شهرک از سمت شمال به خورزوق و از سمت جنوب به میدان استاد یآوری (میدان المپیک) منتهی شده است و در مجاورت اتوبان معلم قرار دارد. در این محله معضل‌هایی وجود دارد و اقدام‌هایی از سوی شهرداری در آن اجرا شده که هر دو موضوع به صورت اینفوگرافی در این صفحه آمده است.

### اقدام‌های انجام شده در محله شهرک ولی عصر (عج)



لکه‌گیری آسفالت در سطح معابر



جمع‌آوری نخاله در زمین‌های بایر



پاک‌سازی برجسب‌های تبلیغاتی



تعویض تابلوهای فرسوده کوچه‌ها و معابر



نصب هفت پایه روشنایی



نصب و تعمیر ۵۰ عدد تابلوی انتظامی



نصب و بازسازی ۳۰ عدد سرعت‌گیر لاستیکی



اجرای خط‌کشی گذرگاه عابریاده سرعت‌گیر و نقوش



نصب ۵۰۰ عدد گل‌میخ پلاستیکی



نورپردازی و مناسب‌سازی شش گذرگاه عبور عابریاده

### معضل‌های محله شهرک ولی عصر (عج)

- عدم تابلوهای راهنمایی در بلوار شهرک ولی عصر (عج)
- اشکال‌های عمده هندسی تقاطع بلوار
- ضعف در آبیاری فضای سبز
- نبود نیمکت نشیمنگاهی مناسب در بلوار ولی عصر (عج)
- تردد محدود تاکسی و اتوبوس شهری
- کمبود سالن‌های ورزشی و استخر
- محدود بودن مدارس و نبود مقطع دبیرستان
- کمبود امکانات خدماتی، بهداشتی و پزشکی
- عدم استانداردسازی ساختمان‌ها
- تلفیق خطوط اتوبوس خورزوق و شهرک ولی عصر (عج)
- نداشتن فرهنگ‌سرا
- طولانی بودن خطوط اتوبوس و ازدحام جمعیت
- فقدان فضای سبز و محیط بازی برای کودکان و سالمندان
- نداشتن فرهنگ‌سرا
- تولانی بودن خطوط اتوبوس و ازدحام جمعیت
- تلفیق خطوط اتوبوس خورزوق و شهرک ولی عصر (عج)
- آسفالت نامناسب کوچه‌ها

مدیر فنی و گرافیک: علیرضا مظاهری  
طراح و صفحه‌آرا: علی نصرآزادانی  
دبیر تحریریه ویژه: زهره سادات کاظمی  
تحریریه زهره فندپوری، منیره فهامی، مهناز احمدی، دلارام فندپوری  
مریم نقیان، زینب دبیری، زهره سادات طالقانی و اکرم کیانی  
ویراستاران: سارا حفیظی و عدرا دیانی

صاحب امتیاز: شرکت فرهنگ، هنری و مطبوعاتی پیام اصفهان زیبا  
مدیر مسئول: دکتر علی قاسم‌زاده  
مدیرعامل: احسان تیموری سیجانی  
سرمدیر: محمد حسین اعترازیان  
دبیر ویژه‌نامه: محسن حیدری فرد  
عکس: کوثر رحیمی

اصفهان زیبا  
همراه



برای دیدن تصاویر بیشتر بازکردن را اسکن کنید