

توزیع بنزین را عادلانه کنید!

طرح سه نرخی نمی تواند تأثیر محسوسی بر کاهش قاچاق سوخت داشته باشد؛ زیرا هنوز تفاوت قیمت بین نرخ سوم و قیمت کشورهای همسایه بسیار زیاد است و به نظر نمی رسد تغییر معناداری ایجاد کند؛ با این حال، طرح دوم، هم اثر بخشی بیشتری دارد و هم عادلانه تر است؛ اما مسئله مهم، مکانیسم توزیع آن بین افراد است. به نظر می رسد در طرح دوم که در آن افراد می کوشند اگر سهمیه به آن ها تعلق گرفت، آن را با مناسب ترین قیمت به دیگران انتقال دهند، این ویژگی می تواند اثر بیشتری بر کاهش قاچاق سوخت داشته باشد



مهدی طغیانی، نماینده مردم اصفهان و نایب رئیس کمیسیون اقتصادی مجلس شورای اسلامی

سیاست ۰۲

وضعیت عدالت در محله های اصفهان



مدیریت شهری ۰۳

روایت ناترازی بانک ها و تورم ساختاری

نظام بانکی به یکی از اصلی ترین عوامل تشدید فقر ساختاری و نابرابری اجتماعی در جامعه تبدیل شده است

نظام بانکی ایران در سال های ۱۴۰۰ تا ۱۴۰۴ شمسی از طریق عملکرد بانک های ناتراز مانند بانک آینده، بانک ایران زمین، بانک سرمایه، بانک دی و مؤسسه مالی و اعتباری ملل به یکی از اصلی ترین عوامل تشدید فقر ساختاری و نابرابری اجتماعی در جامعه تبدیل شده است. این بانک ها با خلق نقدینگی بی پشتوانه، اضافه برداری گسترده و بی سابقه از بانک مرکزی جمهوری اسلامی ایران و زیان های انباشته سنگین و غیر قابل جبران، تورمی مزمن و پایدار ایجاد کرده اند که قدرت خرید خانوارها را به طور مستقیم و غیر قابل جبران فرسایش داده و میلیون ها نفر از شهروندان را به زیر خط فقر مطلق رانده است. در این تحلیل جامع با تمرکز عمیق و گسترده بر مکانیسم های انتقال ناترازی بانکی به فقر جامعه نشان می دهیم که چگونه ارقام خلق پول اضافی به میزان ۶۲۴ هزار میلیارد تومان در پنج بانک اصلی ناتراز رسیده است. این ناترازی ها به افزایش نرخ ۳۵۰ هزار میلیارد تومان و زیان انباشته عظیم به میزان ۶۲۴ هزار میلیارد تومان تادو هزار میلیارد تومان اضافه برداری های کلان به میزان ۳۰۰ فقر مطلق از حدود ۲۰ درصد در ۱۳۹۹ به ۳۰،۴ درصد در ۱۴۰۰ و سپس به ۳۶ درصد در ۱۴۰۴ و همچنین افزایش ضریب جینی از ۰،۳۸ به ۰،۴۲ منجر شده است. این ارقام نه تنها اعداد خشک آماری نیستند، بلکه نمایانگر یک چرخه معیوب و ویرانگر اقتصادی هستند که در آن ها ناترازی ترانزنامه ای بانک ها به خلق پول بی پشتوانه منجر می شود. این خلق پول ...



غلامحسین کرییان

اقتصاد ۰۴



اصفهان زیبا حائز رتبه دوم رویداد ملی شهدا در نگاه نسل نو شد

علی نصر آزادانی؛ طراح روزنامه اصفهان زیبا در این رویداد ملی، رتبه دوم در بخش طراحی آثار هنری و پوستر را به خود اختصاص داد

پایداری ۰۶

مهدی غلامی، مدیر منطقه ۱۱ شهرداری اصفهان:

منطقه ۱۱ اصفهان رتبه نخست پاسخ گویی به درخواست های شهروندی در سامانه «اصفهان من» را کسب کرد

۰۳



عکس از محمد رضا شریف

رویدادهای رنگارنگ با درآمد ناچیز!

آیا برگزاری جشنواره ها و نمایشگاه ها تنها راه فروش آثار هنرمندان است؟

هنر ۰۷

هنرمند ما تولید خوبی دارد؛ اما مشکل اصلی این است که نمی تواند آثارش را بفروشد و این موضوع بسیار مهمی است؛ با این حال، دولت نباید در این فرایند دخالت کند؛ زیرا به محض ورود دولت، معمولاً روند کار دچار اختلال می شود؛ همچنین حمایت مالی مستقیم نیز ضرورتی ندارد؛ چون اگر هنرمند یا بخش خصوصی به حمایت وابسته شود و هزینه های تولید برایش کاهش یابد، دیگر تلاش کافی برای فروش و موفقیت اقتصادی نخواهد داشت

رسول بیدرام، مدیر «باغ سرمایه» و عضو هیئت علمی علوم اقتصاد و کارآفرینی دانشگاه هنر اصفهان



پای پاد به اصفهان باز می شود!

طرح «پاد» به منظور پیشگیری از استعمال دخانیات به زودی در منطقه ۴ اصفهان که توسط آموزش و پرورش به عنوان پرآسیب ترین منطقه انتخاب شده است، اجرا می شود

حمیدرضا شاهسون، دبیر اجرایی طرح پاد (پیشگیری از استعمال دخانیات)



جامعه ۰۵

آیا رسیدگی نهایی به اعتراض نامزدها به هیات مرکزی باز می‌گردد؟



نایب رئیس هیات مرکزی نظارت بر انتخابات شوراها تاکید کرد: در تلاش هستیم وزارت کشور لایحه‌ای بیاورد تا اختیارات پیرامون تایید صلاحیت نامزدها دوباره به سطح هیئت مرکزی بازگردد و اگر در استان‌ها اختلاف نظر یا مشکل خاصی پیش آمد، پرونده در هیئت مرکزی با روال دقیق و بدون حاشیه رسیدگی شود. به گزارش ایسنا، کارنار پولادی با اشاره به تغییرات اعمال شده در قانون انتخابات شوراها و شائبه‌ها در خصوص اعمال سلیقه با واگذاری تایید صلاحیت نامزدها در شهرستان‌ها به استانداردی‌ها، بیان کرد: هفتمین دوره انتخابات شورا‌های اسلامی شهر و روستا در تاریخ ۱۱ اردیبهشت ۱۴۰۵ برگزار خواهد شد. تاکنون هشت جلسه کشوری هیئت مرکزی نظارت بر انتخابات و چندین جلسه استانی با حضور نمایندگان شورای نگهبان، مسئولان وزارت کشور و رؤسای کمیته‌ها برگزار شده است. خوشبختانه بخش عمده سازوکارها پیش‌بینی و هماهنگ شده‌است. نماینده مردم چالوس و نوشهر در مجلس شورای اسلای در ادامه با اشاره به روند رسیدگی به اعتراضات و نقش هیئت‌های نظارت استانی در تایید صلاحیت نامزدها، اظهار کرد: در ادوار گذشته، اعتراضات استانی اگر پس از بررسی‌ها در استان به بن بست می‌خورد، مستقیماً به هیئت مرکزی نظارت در تهران ارجاع می‌شد و طبیعتاً حجم قابل توجهی از مراجعات و ازدحام ایجاد می‌کرد. امسال برای جلوگیری از این شرایط، تدبیری اندیشیده شده که حد نهایی رسیدگی به اعتراضات نهایتاً تا استان بیاید. البته ما بازارسان هیات مرکزی نظارت بر انتخابات را در استان‌ها داریم. هر مشکل و اعتراضی باشد بلافاصله توسط بازارسان به تهران منتقل خواهد شد. در عین حال از تکرار ازدحام‌های گذشته نیز جلوگیری شود.

■ نظارت مرکزی برروی تایید صلاحیت‌ها تقویت خواهد شد

نایب رئیس هیئت مرکزی نظارت بر انتخابات شوراها تصریح کرد: منظور که اشاره کردم، ما همچنان بازارسان هیئت مرکزی را در سراسر کشور داریم و هر جا مشکلی یا اعتراضی باشد، این بازارسان مکلف‌اند آن را بلافاصله به هیئت مرکزی منعکس کنند. اما به این هم اکتفا نکردیم؛ در جلسه اخیر مقرر شد وزارت کشور یک لایحه تکمیلی بیاورد تا صرفاً حدود اختیارات رسیدگی به اعتراضات صرفاً محدود به استان‌ها نشود. تا هم جایگاه استان‌ها حفظ شود و هم نظارت مرکزی همچنان برقرار بماند. نماینده مردم نوشهر و چالوس در مجلس شورای اسلامی در پاسخ به این پرسش که ممکن است روند نهایی مشابه دوره‌های گذشته باشد، گفت: هدف این است که اگر پرونده‌ای در استان به جمع‌بندی نرسید، مانند دوره‌های گذشته در نهایت به هیئت مرکزی نظارت کشور ارجاع شود؛ اما با سازوکاری جدید تا از شلوغی‌ها و حواشی سابق جلوگیری شود. به طور خلاصه، هم اختیار استان‌ها محفوظ است و هم نظارت مرکزی تقویت خواهد شد. پولادی با اشاره به زمان بندی‌ها و آمادگی‌های اجرایی برای برگزاری انتخابات شوراها در اردیبهشت ماه سال آتی، افزود: تمام زمان بندی‌ها مشخص شده است. تاریخ استعفاها و ثبت نام‌ها مشخص شده است. ثبت‌نام داوطلبان طبق قانون از ۲۱ آذر آغاز می‌شود و به مدت هفت روز ادامه دارد. وزارت کشور نیز تمام فرآیندهای اجرایی را تا این لحظه به خوبی پیش برده است. خوشبختانه سابقه ما نشان می‌دهد که حتی در دوران دفاع مقدس هم انتخابات تعطیل نشد؛ بنابراین انتخابات اسمال نیز طبق برنامه و بدون تأخیر برگزار خواهد شد. او با اشاره تمهیدات اندیشیده شده پیرامون نگرانی‌ها درباره اعمال سلیقه در مراحل بررسی صلاحیت نامزدها، بیان کرد: این نگرانی‌ها مطرح بوده و ما هم کاملاً به آن توجه کردیم. آموزش‌های لازم برای بازارسان و عوامل اجرایی انجام شده، اما باز هم به این سطح بسنده نکردیم. به همین دلیل در جلسه هشتم تصمیم گرفته شد که در شاء الله وزارت کشور لایحه‌ای بیاورد تا اختیارات دوباره به سطح هیئت مرکزی بازگردد. اگر در استان‌ها اختلاف نظر یا مشکل خاصی پیش آمد، پرونده در هیئت مرکزی با روال دقیق و بدون حاشیه رسیدگی شود. در حال تعریف ساز و کاری هستیم که هر پرونده‌ای به هیئت مرکزی نظارت نیاید. هدف این است که نظارت، هم عادلانه باشد و هم کارآمد و از ایجاد تراکم غیر ضروری جلوگیری شود.

معاون اول رئیس‌جمهور عصر روز گذشته برای شرکت در بیست و چهارمین اجلاس نخست وزیران سازمان همکاری شانگهای، وارد فرودگاه بین‌المللی وونکوآ مسکو شد و مورد استقبال میخائیل گالوزین معاون وزیر خارجه روسیه و سفیر کشورمان در مسکو قرار گرفت. به گزارش ایسنا، محمدرضا عارف در بدو ورود به فرودگاه وونکوآ در گفت و گو با خبرنگاران در خصوص اهمیت اجلاس نخست‌وزیران سازمان همکاری شانگهای، گفت: سازمان شانگهای یکی از بزرگترین سازمان‌های منطقه‌ای است که جمعیت کشورهای عضو به بیش از ۳۰۴ میلیارد نفر می‌رسد. او ادامه داد: ۱۰ کشور عضو این سازمان از نظر فرهنگی،

تمدنی و تاریخی اشتراکات فراوانی دارند و بهترین سازمان برای توسعه همکاری‌ها، رفع و تأمین نیازها و تعامل و همکاری محسوب می‌شود. معاون اول رئیس‌جمهور افزود: از دو سال گذشته که ایران عضو رسمی این سازمان شده است، رفت‌وآمد و تعاملات فراوانی در قالب سازمان شانگهای داشته‌ایم و امیدواریم این روند همکاری به شرایط بسیار خوبی برسد و ما بتوانیم از مزایای عضویت در این سازمان به نفع خود، کشورهای منطقه و به نفع صلح، آرامش و دوستی بین ملت‌ها استفاده کنیم. عارف در توضیح برنامه این سفر دو روزه از شرکت در سخنرانی بیست و چهارمین اجلاس نخست وزیران

مزایای استفاده از عضویت ایران در سازمان شانگهای

سازمان همکاری شانگهای تادیدار با برخی سران و مقامات کشورهای عضو این سازمان در زمینه بررسی راه‌های توسعه همکاری‌های اقتصادی، انرژی و ترانزیتی گفت. افزایش استفاده از پول‌های ملی در مبادلات تجاری، توسعه پروژه‌های مشترک انرژی و حمل‌ونقل، و تقویت همکاری‌های منطقه‌ای، محورهای اصلی اجلاس نخست وزیران سازمان همکاری شانگهای است. دراین اجلاس علاوه برمعاون اول رئیس‌جمهور کشورمان، نخست‌وزیران روسیه، چین، هند، پاکستان، قزاقستان، ازبکستان، تاجیکستان و قرقیزستان نیز حضور دارند.



توزیع بنزین را عادلانه کنید!

نایب رئیس کمیسیون اقتصادی مجلس چرایی اصلاح نظام توزیع بنزین و تفاوت عملکرد دو طرح در این باره را تشریح می‌کند



کنترل کرده و با امکان انتقال سهمیه استفاده نشده به دیگران با قیمتی مناسب، انگیزه قاچاق سوخت را به شکل قابل توجهی کاهش می‌دهد. در مجموع، به نظر می‌رسد دولت برای برداشتن گامی مؤثر و

پایدار در این حوزه، باید با اتکا به ارزیابی‌های دقیق، تمرکز خود را بر گزینه‌ای بگذارد که هم عدالت بیشتری ایجاد می‌کند و هم توان بالاتری برای حل چالش‌های موجود داشته باشد؛ طرحی که مطابق بررسی‌های انجام‌شده، مزیت‌های بیشتری برای الگوی تخصیص یارانه بر پایه کد ملی نشان می‌دهد.

■ **توزیع بنزین باید عادلانه باشد**

مهدی طغیانی، نماینده مردم اصفهان و نایب رئیس کمیسیون اقتصادی مجلس شورای اسلامی در گفت‌وگو با «اصفهان زیبا» می‌گوید: «به طور طبیعی، هر یک از این طرح‌ها را باید به‌طور جداگانه بررسی کرد و سپس درباره آن‌ها اظهار نظر نمود؛ به عبارت دیگر، باید جوانب مختلف موضوع را سنجید. بنده اطلاعات دقیقی از اینکه هر طرح تا چه اندازه برای حل چالش‌ها و معضلات این حوزه، تأثیرگذار است در دست ندارم. اما طبیعتاً اگر قرار باشد تفاوت قیمت در نظر گرفته شود یعنی فرض

کنیم کالایی توزیع می‌کنیم که بین آنچه مصرف می‌شود و آنچه توزیع می‌گردد، اختلاف قیمت وجود دارد. در این صورت، اگر چنین اختلافی وجود داشته باشد و این تفاوت برای افراد سומند باشد، مسلماً باید بنزین به صورت

عادلانه توزیع گردد». این نماینده مردم اصفهان در مجلس شورای اسلامی در ادامه خاطر نشان می‌کند: «اکنون، داشتن یا نداشتن خودرو، دال بر برخوردار بودن یا محروم بودن فرد نیست. این ادعا که دارندگان خودرو ثروتمند و افراد بدون خودرو محروم هستند، قابل دفاع نیست. در واقع، اگر این اختلاف قیمت واقعاً منفعتی ایجاد می‌کند که به نظر می‌رسد در حال حاضر چنین است، باید توزیع آن بر اساس افراد صورت پذیرد، نه صرفاً بر اساس مالکیت خودرو. به عبارت دیگر، توزیع بنزین باید بر مبنای افراد باشد، نه لزوماً بر اساس مالکیت اتومبیل. از این منظر، طرح دوم عادلانه‌تر به نظر می‌رسد. مسئله‌ای که در اینجا حائز اهمیت می‌باشد این است که می‌خواهند توزیع برابری بین افراد انجام دهند، اما حداقل اگر قرار باشد، چنین طرحی اجرا شود، باید به شکلی برابر انجام گیرد و از جنبه عدالت، طرح دوم منصفانه‌تر به نظر می‌رسد.»

■ تخصیص یارانه بنزین با کد ملی، در کاهش قاچاق سوخت اثربخشی بهتری دارد

نایب رئیس کمیسیون اقتصادی مجلس شورای اسلامی همچنین در خصوص اثربخش بودن گزینه‌های مطرح‌شده برای کاهش قاچاق سوخت عنوان می‌کند: «طرح سه‌نرخ نمی‌تواند تأثیر محسوسی بر کاهش قاچاق سوخت داشته باشد، زیرا هنوز تفاوت قیمت بین نرخ سوم و قیمت کشورهای همسایه بسیار زیاد است و به نظر نمی‌رسد تغییر معنا داری ایجاد کند، با این حال، طرح دوم هم اثربخشی بیشتری دارد، هم عادلانه‌تر است. اما مسئله مهم، مکانیسم توزیع آن بین افراد است. به نظر می‌رسد در طرح دوم که در آن افراد می‌کوشند اگر سهمیه به آن‌ها تعلق گرفت، آن را با مناسب‌ترین قیمت به دیگران انتقال دهند، این ویژگی می‌تواند اثر بیشتری بر کاهش قاچاق سوخت داشته باشد. همچنین اگر دولت قصد دارد به صورت جدی وارد این عرصه شود و طرحی در این زمینه ارائه کند، قطعاً باید در این حوزه فعالانه عمل کرده و دیدگاه‌های خود را به وضوح منعکس نماید.»



طرح سه‌نرخ نمی‌تواند تأثیر محسوسی بر کاهش قاچاق سوخت داشته باشد؛ زیرا هنوز تفاوت قیمت بین نرخ سوم و قیمت کشورهای همسایه بسیار زیاد است

حقوقی و قضایی

در برخورد با ناهنجاری‌های اجتماعی باید تسریع و تعجیل داشت



رئیس قوه قضاییه گفت: طی ایام اخیر مجدداً دستوراتی را در راستای مقابله قانونی و قاطعانه با جریانات سازمان یافته‌ی مروج ناهنجاری‌های اجتماعی و مظاهر این ناهنجاری‌ها صادر کرده‌ایم. به گزارش مرکز رسانه قوه قضاییه، حجت الاسلام غلامحسین محسنی اژه‌ای، طی سخنانی در نشست شورای عالی قوه قضاییه، با قدرانی از اقدامات دادستان کل کشور و سایر دادستان‌ها در راستای پیگیری تمهیدات ناظر بر مقابله قانونی و قاطعانه با ناهنجاری‌های اجتماعی، گفت: دادستان کل و سایر دادستان‌ها در تهران و نقاط مختلف کشور، نامه‌نگاری‌ها و هماهنگی‌هایی را با دستگاه‌های اطلاعاتی و امنیتی انجام داده‌اند؛ ضمن قدرانی از آنها، تاکید دارم که در این رویکرد اتخاذ‌شده، باید تسریع و تعجیل داشت و ایضاً امور مربوطه را با تدبیر، برنامه، هماهنگی و هدایت پیش برد؛ همچنین چنانچه مکانیبات و اقدامات صورت گرفته در این عرصه، قابلیت اطلاع‌رسانی دارند، حتماً رسانه‌ای شوند تا مردم نیز در جریان قرار گیرند و بداندند که برای تحکیم امنیت روانی آن‌ها، اقداماتی در دستور کار است.

او در ادامه با اشاره به مصوبات سفر اخیر هیئت عالی قضایی به استان قم، بیان داشت: در جریان سفر اخیر هیئت عالی قضایی به استان قم، مشخص شد که برخی از مشکلاتی که در جریان سفر پیشین به این استان، احصاء و مطرح شده بودند، کاملاً مرتفع شده‌اند و برخی دیگر از آنها در شرف رفع شدن قرار دارند؛ یکی از این مسائل مشکلات مربوط به اسناد اراضی اهالی جعفرآباد استان قم و مشکلات کشاورزان و دامداران این منطقه بود که قریب به ۴ سال ادامه داشت، اما به لطف خداوند و همراهی و هماهنگی مسئولین و بویژه طبق آذعان استاندار قم، با اهتمام مسئولین قضایی، این مشکل در مسیر مرتفع شدن است و به همین سبب، دو تن از اهالی مردم جعفرآباد که به نمایندگی از مردم در جلسه مربوطه حضور داشتند بسیار خرسند و قدردان بودند؛ البته حل مشکل اسناد اراضی جعفرآباد و سایر مناطق ایران که با چنین مشکل و مشکلاتی از این قبیل مواجه‌اند، وظیفه ما مسئولین است و ما زهین منت و اصطلاحاً منت‌کش مردم هستیم.

رئیس قوه قضاییه گفت: بارها تاکید کرده‌ایم که حضور میدانی مسئولین، مُحمّسات زیادی دارد؛ یکی از این مُحمّسات، همین است که مقام مسئول از نزدیک با مشکلات و گرفتاری‌های مردم آشنا می‌شود؛ اینکه مقام مسئول، در میدان باشد و از نزدیک، درد مردم را حس کند، بسیار متفاوت است تا آنکه او در اتاق کارش بنشیند و گزارش مربوط به این درد را مطالعه کند. فلذا بار دیگر تاکید می‌کنم که توجه داشت که شنیدن راهنمایی‌ها و میدانی از حوزه‌های مرتبط با مسئولیت‌های‌شان را در دستور کار قرار دهند و شنیدن درد مردم را راج نهند و برای رفع مشکلات مردم، اهتمام ویژه داشته باشند. همچنین باید توجه داشت که شنیدن راهنمایی‌ها و انتقادات مردم، برای ما بسیار مؤثر است؛ ما می‌توانیم هر چه بیشتر از ظرفیت‌های مردم برای پیشبرد امور بهره بگیریم و پدیداری کمک‌ها و مساعدت‌های فکری و عملی آنها باشیم.

سیاست خارجی

غرب آماده مذاکره نیست

معاون وزیر خارجه ایران با بیان اینکه طرف مقابل «باید آمادگی مذاکره را کسب کند و در حال حاضر آماده آن نیست»، گفت: مسئولین و دستگاه‌های مربوطه تلاش کردند آثار منفی اسنپ‌بک را کنترل کنند. در اثر این کنترل بود که غربی‌ها به سراغ قطعنامه در آژانس رفتند. به گزارش ایسنا، کاظم غریب‌آبادی روز یکشنبه در حاشیه نشست «حقوق بین‌الملل تحت‌تأهجم؛ تجاوز و دفاع»، که در مرکز مطالعات سیاسی و بین‌المللی وزارت خارجه برگزار شد، به سولاتی درباره گفت‌وگوهای ایران و غرب و همچنین تحركات غربی‌ها در شورای حکام آژانس بین‌المللی انرژی اتمی برای صدور قطعنامه ضدایرانی پاسخ داد.

غریب‌آبادی در پاسخ به پرسشی درباره آمادگی ایران برای مذاکره تاکید کرد: ایران همواره در میز مذاکره حضور داشته و هیچ‌گاه از مذاکرات خارج نشده است. او با بیان اینکه «مذاکره الزاماتی دارد و باید شرایط آن فراهم باشد»، افزود: مذاکره دو طرف دارد و یک‌طرفه نیست. نمی‌شود برخی طرف‌ها صرفاً با مذاکره سخن بگویند اما تمهیدات آن‌را فراهم نکنند و در عمل به دنبال تحمیل خواسته‌های خود باشند. این مذاکره نیست و جمهوری اسلامی ایران بارها این را اعلام کرده است.

دیهلمات ارشد ایرانی همچنین تصریح کرد: ایران عجله‌ای برای نشستن بر سر میز گفت‌وگویی که تنها تحمیل خواسته‌ها مطرح باشد، ندارد. هر زمان طرف‌های مقابل شرایط واقعی‌ار فراهم کنند و از موضع برابر با ایران وارد گفت‌وگو شوند، جمهوری اسلامی ایران آمادگی دارد؛ اما به نظر می‌رسد اکنون آن‌ها چنین شرایطی را آماده نکرده‌اند و برای آن آماده نیستند. از این رو آن‌ها باید آمادگی مذاکره را کسب کنند.

غریب‌آبادی در خصوص نشست آتی شورای حکام آژانس بین‌المللی انرژی اتمی و احتمال ارائه قطعنامه از سوی سه کشور اروپایی و آمریکا گفت: «این کشورها پیش‌تر به صورت قانونی اسنپ‌بک را فعال کردند اما برای نخستین بار در چارچوب دیپلماسی شکست خوردند، چراکه اکثریت جامعه بین‌المللی از درخواست آن‌ها حمایت نکرد. ۳۲ کشور عضو جنبش عدم تعهد و همچنین چین و روسیه، دو عضو دائم شورای امنیت، با برگشت تحریم‌ها مخالفت کردند. اکنون این کشورها می‌خواهند شکست خود را در شورای حکام جبران کنند.



او افزود: امروز خوشبختانه در حوزه دانش دفاعی و قدرت اکتسابی کمبودی در کشور وجود ندارد اما هیچگاه آغازکننده هیچ جنگی نیستیم؛ با این وجود اگر دشمن چنگال‌های خود را به سمت کشور دراز کند، دستان او را دشمن را به خاک نشانديم.



«**دکتر علی قاسم زاده**
شهردار اصفهان

تأپایان ۱۴۰۵کل شهر اصفهان تحت پوشش دوربین های ترافیکی قرار می گیرد

شهردار اصفهان با اشاره به ضرورت توسعه زیرساخت های هوشمندسازی در شهر گفت: براساس برنامه ریزی های انجام شده، شبکه دوربین ها و حسگرهای ترافیکی تا پایان ۱۴۰۵ سراسر شهر را پوشش خواهد داد و این اقدام گامی مهم در ارائه خدمات هوشمند و مدیریت دقیق شهری است.
علی قاسم زاده در جلسه میز هوشمند شهرداری اصفهان اظهار کرد: در چرخه تحول شهرها، در دنیا از نسل شهرهای چهارم که شهرهای هوشمنداست، عبور کرده ایم و شهرهایی همچون بارسلون و سنئول وارد نسل پنجم شده اند. او با بیان اینکه نسل اول شهرهای صنعتی، نسل دوم شهرهای خدماتی، نسل سوم شهرهای دیجیتال، نسل چهارم شهرهای هوشمند و نسل پنجم شهرهای انسان گراست، افزود: در کشور کماکان در عصر صنعت هستیم و هنوز نتوانسته ایم به عصر هوشمند و دیجیتال قدم بگذاریم.
شهردار اصفهان با بیان اینکه برای دستیابی به شهر هوشمند پیش نیازهایی لازم است، خاطرنشان کرد: اراده مدیریت کلان باید وجود داشته باشد؛ البته در شهرداری و شورای اسلامی شهر این همت از اول وجود داشته و شورا با تشکیل کمیسیون هوشمندسازی نشان داد که این حوزه یکی از مطالبه های جدی آن است. قاسم زاده ادامه داد: در شهرداری نیز میز هوشمند تشکیل شد و جلسه های آن به صورت هفتگی با حضور عوامل ذی ربط برگزار می شود؛ همچنین در سطح استان به محض ورود استاندار جدید، یکی از اقدام ها تشکیل میز هوش مصنوعی در استانداری بود؛ بنابراین در سطح اراده مدیریتی مشکلی وجود ندارد. او با بیان اینکه لایه دوم ایجاد زیرساخت هاست، اظهار کرد: بدون ایجاد زیرساخت ها نمی توانیم ادعای رفتن به سمت هوشمندسازی را بکنیم. اصلی بهداشتی نیز انجام داده است.
فیبر نوری است که باید در اسرع وقت اقدام شود. شهردار اصفهان با بیان اینکه مقدمه چهارم که باید فراهم شود، فرهنگ زندگی در شهر هوشمند است، خاطرنشان کرد: این فرهنگ رایه دو بخش سامانی و عموم مردم تقسیم کردیم. سواد زندگی در شهر هوشمند باید برای آحاد مردم ارتقا یابد.
او گفت: امیدوارم با همکاری انجام شده و ایجاد زیرساخت ها در اسرع وقت شاهد باشیم که هر شهروند اصفهانی اگر بخواهد از امکانات شهری استفاده کند، مشکلی در اتصا ل شبکه شهر هوشمند نداشته باشد.

■ **فیبر نوری مهم ترین بستر هوشمندسازی است؛ نباید از دنیا عقب بمانیم**
رئیس کمیسیون هوشمندسازی و حمل ونقل شورای اسلامی شهر اصفهان هم گفت: سرعت رشد فناوری در دنیا خیره کننده است و اگر در توسعه زیرساخت هایی مانند فیبر نوری شتاب نگیریم، خیلی زود از روند جهانی عقب خواهیم ماند. ابوالفضل قربانی اظهار کرد: طی چند سال گذشته شاهد زحمت های دائمی مجموعه شهرداری، سازمان فاوا و معاونت برنامه ریزی شهرداری برای گسترش شبکه فیبر نوری و دستیابی به شهر هوشمند بوده ایم. او تأکید کرد: شاید لزومی نداشته باشد میان اصفهان و دیگر شهرها در حوزه هوشمندسازی قیاس داشته باشیم؛ آنچه مهم تر این است که اصفهان زمانی جلوتر بوده و باید جلودار بماند؛ باید مراقب باشیم که از این تکنولوژی در کل دنیا عقب نقیم و یکی از بسترهای اصلی فیبر نوری است.

■ **تجربه شهرداری و شرکت ها سرعت اجرای پروژه های هوشمندسازی را افزایش می دهد**
دستیار ویژه شهردار در امور هوشمندسازی و مدیرعامل سازمان فناوری اطلاعات و ارتباطات شهرداری اصفهان نیز گفت: بهره گیری از توان تخصصی مجموعه های مختلف، امکان اجرای سریع تر و دقیق تر پروژه های هوشمندسازی را فراهم می کند و اصفهان را در مسیر پیشتازی میان کلان شهرهای کشور قرار می دهد.
سعید فردانی اظهار کرد: یکی از بزرگ ترین چالش های ما در اجرای پروژه های بزرگ این است که پروژه های فناوری می شود، افزود: فناوری ارتباطات، فناوری اطلاعات ازجمله نرم افزار اصفهان من و فناوری اطلاعات که تجربه اول ما بوده و هیچ کلن شهری در این حوزه پیش رفته و فراهم کردن امنیت آن متفاوت با فناوری ارتباطات و اطلاعات است.

فردانی با بیان اینکه در منطقه ۱۳ شهرداری این کلان شهر حدود ۹۰ کیلومتر از فیبر نوری طراحی شده که شامل ۳۷ کیلومتر مشترک، ۲۶ کیلومتر اختصاصی شهرداری و ۲۶ کیلومتر اختصاصی شاتل است. ادامه داد: در منطقه ۱۵ حدود ۲۲۲ کیلومتر از فیبر نوری طراحی شده که شامل ۷۶ کیلومتر مشترک، ۱۱ کیلومتر اختصاصی شهرداری و ۱۳۵ کیلومتر اختصاصی آسیاتک است.



«**حسین کارگر**
مدیر منطقه ۵ شهرداری اصفهان

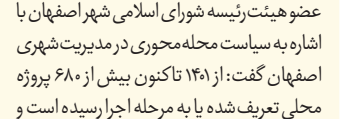
موزه «باغ زرشک» زمستان ۱۴۰۴ افتتاح می شود

مدیر منطقه ۵ شهرداری اصفهان با تشریح آخرین وضعیت اجرای پروژه موزه «باغ زرشک» گفت: بخش عمده عملیات مرمتی، تأسیساتی و تغییر کاربری این عمارت تاریخی به پایان رسیده و برنامه ریزی شده است این موزه تخصصی مدیریت شهری در زمستان ۱۴۰۴ به طور کامل افتتاح شود. حسین کارگر در توضیح روند تبدیل عمارت تاریخی «باغ زرشک» به موزه مدیریت شهری اظهار کرد: عمارت باغ زرشک در خیابان چهارباغ بالا که پیش تر ساختمان اداری کارخانه صنایع پشم بوده، در دو طبقه با زیربنای هزار و ۲۰۰ مترمربع ساخته شده و اکنون دارای حدود پنج هزار و ۵۰۰ مترمربع عرصه است. او افزود: با پیشنهاد مدیریت شهری، علاوه بر ساختمان، عرصه باغ نیز برای طراحی و ایجاد موزه پیش بینی شده است.

مدیر منطقه ۵ شهرداری اصفهان با اشاره به چالش های اجرایی پروژه به دلیل تغییر کاربری ساختمان قدیمی ادامه داد: نورپردازی، به روزرسانی سیستم گرمایش و سرمایش و تغییر کاربری برخی فضاهای داخلی انجام شده و این بخش از کار طبق برنامه به پایان رسیده است. کارگر خاطرنشان کرد: عرصه و فضای سبز باغ زرشک با هدف میزبانی از نمایشگاه دائم موزه و برگزاری رویدادها و نشست های مرتبط با موضوع مدیریت شهری در حال آماده سازی است و براساس برنامه زمان بندی، این موزه در زمستان ۱۴۰۴ به بهره برداری کامل خواهد رسید. او درباره اقدام های انجام شده در این پروژه توضیح داد: نورپردازی سرد کارخانه صنایع پشم، نورپردازی عرصه باغ، استحکام بخشی و مرمت عمارت پایان یافته است؛ همچنین باظراحی و اجرای عملیات ساختمانی بخش غیرتاریخی ضلع جنوب غربی باغ به عنوان فضای اداری و سرویس های بهداشتی نیز انجام شده است. مدیر منطقه ۵ ادامه داد: در حال حاضر عملیات کف سازی عرصه برای اجرای گالری باغ های جنوبی و شمالی، احداث رمپ ها و مناسب سازی فضای معلاولن در دست اجراست.

کارگر با اشاره به پیشینه ارزشمند باغ زرشک تصریح کرد: این باغ با بیش از ۴۰۰ سال قدمت، از دوره شاه عباس صفوی تا میزبانی شورای اسلامی شهر، نقش مهمی در تاریخ اصفهان داشته و امروز ظرفیت تبدیل شدن به یک نهاد فرهنگی شاخص در چهارباغ بالا را داراست.

او گفت: در موزه باغ زرشک، تاریخچه مدیریت شهری اصفهان از زمان تأسیس بلديه تا امروز گردآوری خواهد شد؛ شامل فیلم، مدرک، دست نوشته ها، نامه نگاری ها، اسناد و عکس هایی که روایتگر اتفاق ها و تحولات شهری در ادوار مختلف است. این مجموعه علاوه بر ارزش علمی و پژوهشی، برای علاقه مندان به تاریخ و هویت اصفهان نیز جذابیت ویژه خواهد داشت.



عضو هیئت رئیسه شورای اسلامی شهر اصفهان با اشاره به سیاست محله محوری در مدیریت شهری اصفهان گفت: از ۱۴۸ تاکنون بیش از ۶۸۰ پروژه محلی تعریف شده یا به مرحله اجرا رسیده است و ۸۶ محله از مجموع ۲۴ محله شهر تحت پوشش این سیاست قرار گرفته اند. احمد شریعتی در قسمت بیست و ششم از فصل هفتم برنامه تلویزیونی «اصفهان من» اظهار کرد: روند آغاز محله محوری شامل انتخاب محله در هر منطقه براساس شاخص های کم برخوردار، گلگاه های ترافیکی، نیازهای عمرانی و سرانه های خدماتی، اسکن اطلاعات محله بر پایه اسناد بالادستی، طرح تفصیلی، بازیدهای میدانی و بررسی پروژه های نیمه تمام، نشست با معتمدان و نخبگان محلی برای دریافت دیدگاه های محله محور، جمع بندی پروژه ها، پروژه سرانه های فرهنگی، ورزشی، آموختنی، فضای سبز، معابر، بافت فرسوده، فضاهای محله محور و نیازهای فوری، تدوین بودجه و پروژه ها بر اساس نیازهای استخراج شده و تصویب نهایی و ورود به مرحله اجرا می شود. عضو هیئت رئیسه شورای اسلامی شهر اصفهان هم مشهود است.

خاطرنشان کرد: بیش از ۶۸۰ پروژه محله محور از ۱۴۸ تاکنون تعریف یا وارد فاز اجرا شده است، بسیاری از پروژه ها به پایان رسیده، برخی ۱۵ درصد پیشرفت دارند و برخی به دلیل مسائل حقوقی و تملک زمین کند شده اند. شریعتی گفت: ۸۶ محله از ۲۲۰ محله تاکنون تحت پوشش کامل این سیاست قرار گرفته اند و مردم می توانند از طریق شماره ۱۳۷ یا مراجعه حضوری به شهرداری



«**فرزانه کلاهدوزان**
رئیس کمیسیون خانواده، بانوان و جوانان شورای اسلامی شهر اصفهان

احداث چهار بوستان خانواده محور در نقاط مختلف شهر اصفهان

رئیس کمیسیون خانواده، بانوان و جوانان شورای اسلامی شهر اصفهان گفت: در دوره ششم مدیریت شهری، چهار بوستان خانواده محور در نقاط مختلف شهر طراحی و احداث می شود تا فضایی امن، شاد و مناسب برای حضور تمامی اعضای خانواده ها فراهم آورد. فرزانه کلاهدوزان اظهار کرد: یکی از مهم ترین محورهای مدیریت شهری در این دوره، حرکت به سمت تحقق شعار «اصفهان؛ شهر زندگی» است؛ شماری که در برپایجاد فضاهای شاد، باطراوت و مناسب برای حضور خانواده ها در کنار یکدیگر تأکید دارد. او افزود: از نگاه شهرداری و شورای اسلامی شهر اصفهان، ایجاد محیطی هایی که خانواده به عنوان هویت اصلی اجتماع بتواند در آن حضور و مشارکت مؤثر داشته باشد، ضرورتی مهم برای آینده شهر است. رئیس کمیسیون خانواده، بانوان و جوانان شورای اسلامی شهر اصفهان تصریح کرد: مدیریت شهری اصفهان هدف گذاری کرده است تا در چهار نقطه از شهر، بوستان های خانواده محور در طراحی و احداث کند. این بوستان ها به شکلی طراحی می شوند که نیاز تمام اعضای خانواده در آن ها دیده شود؛ از کودکان گرفته تا سالمندان. فرامه بودن فضاهای بازی ایمن برای کودکان، امکانات مناسب برای گردش های، بخش های ورزشی و همچنین حفظ امنیت محیط از ویژگی های مهم این بوستان هاست.

کلاهدوزان گفت: نخستین بوستان خانواده محور «بوستان شمس الشموس» در منطقه ۸ اصفهان افتتاح شد و اکنون مورد استقبال گسترده مردم قرار گرفته است. این بوستان نیاز جدی خانواده های این منطقه را برطرف کرده و فضای مناسبی برای اوقات خوش کنار خانواده فراهم ساخته است. او ادامه داد: بوستان بعدی با نام «موعود» در منطقه ۱۴ و در پهنه ای به نام صحرای سودان در حال تکمیل است و ۸۵ درصد پیشرفت فیزیکی دارد؛ براساس برنامه ریزی صورت گرفته، این بوستان نیز طی یک تا دو ماه آینده به بهره برداری می رسد و ظرفیت تفریحی و اجتماعی مهمی برای مردم این منطقه ایجاد خواهد کرد. رئیس کمیسیون خانواده، بانوان و جوانان شورای اسلامی شهر اصفهان اظهار کرد: دو بوستان دیگر نیز در مناطق ۱۵ و تعریف شده و به ترتیب در حال اجراست تا در مجموع چهار بوستان خانواده محور در این دوره از مدیریت شهری به بهره برداری برسد. او خاطرنشان کرد: استقبال مردم، به ویژه بانوان، از بوستان های خانواده محور بسیار چشمگیر بوده است؛ زیرا این فضاهای یاسختی به نیاز واقعی و روزمره شهروندان به تفریح و گردش هایی خانوادگی است. این بوستان ها علاوه بر کارکرد محلی، ظرفیت استفاده در مقیاس شهری را نیز دارند و به مکانی برای تقویت سرمایه اجتماعی تبدیل شده اند.



«**مهدی سلطان آقایی**
مدیر منطقه ۷ شهرداری اصفهان

۵۰درصد باقی مانده شبکه پساب منطقه ۷ اصفهان در آستانه تکمیل است

مدیر منطقه ۷ شهرداری اصفهان گفت: بخش پایانی شبکه پساب این منطقه شامل مسیر پرتردد حدفاصل پل چمران تا میدان لاله که ۵۰درصد باقی مانده شبکه پساب منطقه ۷ را شامل می شود، با سرعت در حال اجراست و به زودی عملیات تکمیل آن به پایان می رسد. مهدی سلطان آقایی اظهار کرد: هرچه به سمت شمال شهر اصفهان حرکت می کنیم، شرایط منابع آبی سخت تر می شود و شوری آب، چه در آب چاه ها و چه در منابع دیگر، آبیاری فضای سبز را با مشکلات جدی روبه رو کرده و این وضعیت طی سال های اخیر فشار زیادی بر درختان و پوشش گیاهی شهر وارد کرده است. او افزود: به همین اساس و در راستای سیاست های مدیریت شهری، ضرورتی مهم برای پروژه رینگ پساب به عنوان یک ضرورت راهبردی در دستورکار قرارگرفت تا بتوانیم باغ شهر اصفهان را از شرایط کم آبی نجات دهیم و در مسیر حفظ و احیای درختان گام مؤثری برداریم.

مدیر منطقه ۷ شهرداری اصفهان با اشاره به اقدام های مهم انجام شده در این منطقه ادامه داد: دو اتفاق بزرگ در سال های اخیر رقم خورده است؛ نخست، بهره برداری از تصفیه خانه فاضلاب شمال اصفهان که اکنون با خروجی ۴۰ لیتر بر ثانیه پساب تصفیه شده، بخش مهمی از نیاز آبی فضای سبز را تأمین می کند. او گفت: دومین اقدام اساسی، اجرای رینگ پساب است که در آن خروجی تصفیه خانه ها وارد شبکه ای حلقه ای می شود و در سطح مناطق پانزده گانه چرخش پیدا می کند تا آب پایدار و قابل استفاده برای آبیاری فضای سبز فراهم شود. این پروژه در برخی مناطق کاملاً تکمیل شده و در منطقه ۷ نیز بخش شمال به جنوب آن به بهره برداری رسیده است.
سلطان آقایی اضافه کرد: درحال حاضر، محور شرق به غرب این مسیر در محدوده پرتردد حدفاصل پل چمران تا میدان لاله در حال لوله گذاری است و به دلیل حجم تردد، تلاش می کنیم عملیات اجرایی با سرعت بیشتری پیش برود تا کمترین اختلال برای شهروندان ایجاد شود.
سلطان آقایی خاطرنشان کرد: تکمیل این پروژه، نه تنها به حفظ فضای سبز و جلوگیری از خشکیدگی درختان کمک می کند، بلکه گامی مهم در جهت بهره وری منابع آبی، کاهش هزینه های نگهداشت و تحقق سیاست های زیست محیطی مدیریت شهری اصفهان است.

بهره برداری فاز اول خط دو و انتظار برای تأمین واگن ها توسط دولت همگی در حال انجام است.

■ **بزهودی حدود سه هزار میلیارد تومان پروژه در منطقه ۱۲ اصفهان افتتاح می شود**
مدیر منطقه ۷ شهرداری اصفهان با اشاره به پروژه های شاخص در آستانه افتتاح این منطقه گفت: طی دو هفته آینده حدود سه هزار میلیارد تومان پروژه جدید در منطقه ۱۲ افتتاح می شود. عباسعلی علی خاصی اظهار کرد: تاکنون حدود ۲۴۰ میلیارد تومان پروژه محله محوری این منطقه در چهار طبقه و مجهز و آماده بهره برداری بر اساس نیازهای همان جامعه محلی است. او با اشاره به چالش های منطقه تأکید کرد: بزرگ ترین چالش منطقه، زمین های کشاورزی و بایر ماهیله ای است که مالکان برای تغییر کاربری مراجعه می کنند. علی خاصی تصریح کرد: زمین های کشاورزی فعال خط قرمز شهرداری هستند و برای اراضی بایر، سند پهنه بندی جدید توسط استانداری ابلاغ شده است و مالکان می توانند برای تعیین تکلیف و تغییر کاربری قانونی به شهرداری مراجعه کنند. مدیر منطقه ۱۲ شهرداری اصفهان با اشاره به اقدام های فرهنگی این منطقه ادامه داد: برگزاری جلسه ها و برنامه های میدانی با مشارکت مردم، همکاری مستمر باام جمعه شمال اصفهان، برنامه ریزی با یاتوق های شهری مانند یاتوق نیلوفرانه، ویژه دختران مقطع راهنمایی و اجرای برنامه های منظم فرهنگی و فصلی فرهنگی و تربیتی ازجمله این اقدام هاست. او با اشاره به مشارکت مردم در امور فرهنگی که از حوزه شهرداری فراتر رفت، خاطرنشان کرد: یک نوبته شدن دو مدرسه ابتدایی و راهنمایی شهدای گمنام و ادیب در محله مهدیه که خواسته اصلی خانواده ها بود، با همکاری دستگاه های مختلف محقق شد. علی خاصی آینده منطقه ۱۲ را روشن و همتی بر توسعه متوازن توصیف کرد و به ویژه به مصوبه ایجاد شهرک خودرو در خیابان امام خمینی (ره) اشاره کرد که ظرفیت اقتصادی چشمگیری برای منطقه ایجاد خواهد کرد.



«**حمید عصارزادگان**
مدیر منطقه ۴ شهرداری اصفهان

پایان عملیات روکش آسفالت و خط کشی بزرگراه شهید صیاد شیرازی در محدوده منطقه ۴ اصفهان

مدیر منطقه ۴ شهرداری اصفهان گفت: عملیات روکش آسفالت و خط کشی بزرگراه شهید صیاد شیرازی در حلقه سوم ترافیکی شهر اصفهان در محدوده منطقه ۴، حدفاصل تقاطع غیرهمسطح چی تا پل غدیر به پایان رسید.

حمید عصارزادگان اظهار کرد: این اقدام در راستای بهبود کیفیت معابر شهری و افزایش ایمنی سفرهای درون شهری انجام و طی آن، بیش از ۱۹ هزار متر خط کشی ترافیکی اجرا شد. او افزود: در این پروژه برای تولید آسفالت از مصالح سربراه ای استفاده شده است، مصالحی که ضمن افزایش مقاومت و عمر مفید آسفالت، از سایش زود هنگام سطح و لغزدنگی جلوگیری می کند و موجب ارتقای پایداری روسازی در برابر تردد سنگین و شرایط آب و هوایی می شود. بهره گیری از این نوع مصالح از رویکردهای جدید مدیریت شهری در ارتقای کیفیت معابر است. مدیر منطقه ۴ شهرداری اصفهان خاطرنشان کرد: کیفیت مناسب روکش آسفالت و اجرای اصولی خط کشی ترافیکی نقش بسیار مهمی در افزایش ایمنی و سهولت تردد شهروندان دارد. یکی از سیاست های مدیریت شهری، استفاده از آسفالت مرغوب و اجرای خط کشی استاندارد است تا تجربه رانندگی روان تر، ایمن تر و پایدارتر برای شهروندان فراهم شود.

عصارزادگان گفت: حلقه سوم ترافیکی یکی از شریان های اصلی شهر اصفهان است و هرگونه ارتقای کیفیت در این مسیر، تأثیر مستقیم بر کاهش سوانح، افزایش دید رانندگان، تسهیل دسترسی ها و کاهش هزینه های نگهداشت معابر خواهد داشت. اجرای بیش از ۱۹ هزار متر خط کشی در این مسیر، گامی مهم در افزایش ایمنی، به ویژه در ساعات شب و زمان های حجم بالای تردد محسوب می شود. مدیر منطقه ۴ شهرداری اصفهان ادامه داد: افزایش کیفیت رانندگی، کاهش خطرهای ناشی از دید نا کافی، بهبود هدایت ترافیک و ارتقای رضایتمندی کاربران راه از مهم ترین دستاوردهای این پروژه است. او افزود: هم زمان با اجرای روکش آسفالت و خط کشی، عملیات جانبی شامل تمسیم مقاطع فرسوده، اصلاح شیب بندی و پاک سازی مسیر نیز انجام شده است تا این بخش از حلقه سوم با بهترین شرایط در اختیار شهروندان قرار گیرد.



برخی از آن ها برای اولین بار در شهر اجرا شده است. او خاطرنشان کرد: این پروژه ها شامل فانوس نورانی پارک قدس؛ نخستین نمونه در اصفهان و پردیس خانواده محور منطقه ۱۲ در سه فاز است که فاز نخست شامل زمین های ورزشی و سالن بدن سازی؛ آماده بهره برداری می شود. علی خاصی گفت: رضایتمندی مردم یکی از مهم ترین دستاوردهای اجرای پروژه هاست. مدیر منطقه ۱۲ شهرداری اصفهان افزود: برای نمونه، در پارک مادر شاهد حضور گسترده صبحگاهی و شبانه مردم هستیم؛ همچنین احداث فرهنگ سرای نگارستان با هزینه حدود ۶ میلیارد تومان در چهار طبقه و مجهز و آماده بهره برداری بر اساس نیازهای همان جامعه محلی است. او با اشاره به چالش های منطقه تأکید کرد: بزرگ ترین چالش منطقه، زمین های کشاورزی و بایر ماهیله ای است که مالکان برای تغییر کاربری مراجعه می کنند. علی خاصی تصریح کرد: زمین های کشاورزی فعال خط قرمز شهرداری هستند و برای اراضی بایر، سند پهنه بندی جدید توسط استانداری ابلاغ شده است و مالکان می توانند برای تعیین تکلیف و تغییر کاربری قانونی به شهرداری مراجعه کنند. مدیر منطقه ۱۲ شهرداری اصفهان با اشاره به اقدام های فرهنگی این منطقه ادامه داد: برگزاری جلسه ها و برنامه های میدانی با مشارکت مردم، همکاری مستمر باام جمعه شمال اصفهان، برنامه ریزی با یاتوق های شهری مانند یاتوق نیلوفرانه، ویژه دختران مقطع راهنمایی و اجرای برنامه های منظم فرهنگی و فصلی فرهنگی و تربیتی ازجمله این اقدام هاست. او با اشاره به مشارکت مردم در امور فرهنگی که از حوزه شهرداری فراتر رفت، خاطرنشان کرد: یک نوبته شدن دو مدرسه ابتدایی و راهنمایی شهدای گمنام و ادیب در محله مهدیه که خواسته اصلی خانواده ها بود، با همکاری دستگاه های مختلف محقق شد. علی خاصی آینده منطقه ۱۲ را روشن و همتی بر توسعه متوازن توصیف کرد و به ویژه به مصوبه ایجاد شهرک خودرو در خیابان امام خمینی (ره) اشاره کرد که ظرفیت اقتصادی چشمگیری برای منطقه ایجاد خواهد کرد.



«**محمد حسن زیبا**
مدیر منطقه ۴ شهرداری اصفهان

شماره ۵۲۴۳ / ۰۸ / ۱۴۰۴ سه شنبه ویراستار / عذرا دایانی



«**علی صالحی**
سخن گو و رئیس کمیسیون فرهنگی، اجتماعی و ورزشی شورای اسلامی شهر اصفهان

وضعیت عدالت در محله های اصفهان

سخن گو و رئیس کمیسیون فرهنگی، اجتماعی و ورزشی شورای اسلامی شهر اصفهان نوشت: مدیریت شهری در سال های اخیر رویکرد عدالت محور را در محله های «اصفهان جان» دنبال کرده و آنچه امروز ارائه می شود، تنها ایستنی بلند، از بخشی از تلاش ها و پروژه هایی است که برای ارتقای کیفیت زندگی در محله ها اجرا شده است. علی صالحی در صفحه شخصی خود در پیام رسان واتساپ نوشت: «تلاش شده تا محله های اصفهان جان به روش های مختلف در سال های اخیر شاهد عدالت فرایندی و پروژه ای باشند که بخشی از آن لیست زیر است: عدالت درآمدی با تفاوت پرداخت عوارض در نقاط مختلف شهر، عدالت هزینه ای با اعتبار سه هزار میلیاردی و اجرای ۷۰۰ پروژه محله محور در ۹۰ محله؛ افزایش ۱۵ برابری حمایت از فعالان محله ها؛ ایجاد ۳۵ سالن ورزشی کوچک محلی؛ ایجاد ۲۵ بازیگاه محلی؛ تحویل هفت زمین روباز در یک سال؛ افزایش واگذاری مراکز فرهنگی و اما نقطه تحول جدید اینجاست؛ واگذاری مراکز ورزشی نه به پیمانکار، بلکه به خود مردم!» یعنی پایان تصدی گری و اجرای قانون با آغاز مدیریت مردم در ورزش و البته این روند ادامه دارد.»



«**مهدی غلامی**
مدیر منطقه ۱۱ شهرداری اصفهان

منطقه ۱۱ اصفهان رتبه نخست پاسخ گویی به درخواست های شهروندی در سامانه «اصفهان من» را کسب کرد

مدیر منطقه ۱۱ شهرداری اصفهان از کسب رتبه نخست این منطقه در پاسخ گویی به درخواست های شهروندی سامانه «اصفهان من» خبر داد و گفت: بر اساس ارزیابی انجام شده از ابتدای سال تا ۱۴۰۴/۰۸/۱۳ و اعلام نتایج در تاریخ ۱۴۰۴/۰۸/۱۳، منطقه ۱۱ شهرداری اصفهان با کسب ۹۶٫۵ درصد تکمیل فرایند رسیدگی به درخواست ها با هزینه ثبت شده، موفق به کسب رتبه نخست در بین مناطق پانزده گانه شهرداری اصفهان شده است. مهدی غلامی این موفقیت را حاصل تلاش مجموعه کارکنان و کارشناسان واحدهای مختلف منطقه دانست و افزود: ارتقای کیفیت پاسخ گویی، تسریع در رسیدگی به مطالبه های شهروندان و حرکت به سمت ارائه خدمتی کارآمد و شفاف، از اولویت های اصلی مدیریت منطقه است. دستیابی به رتبه نخست نشان می دهد که برنامه ریزی ها و نظم عملیاتی همکاران در مسیر صحیح قرار دارد. مدیر منطقه ۱۱ شهرداری اصفهان با تأکید بر اینکه رضایت شهروندان معیار اصلی سنجش عملکرد مدیریت شهری است، گفت: در ماه های گذشته تلاش شده تا با رصد دقیق درخواست ها، کاهش زمان رسیدگی و افزایش هماهنگی میان بخش های اجرایی، فرایند پاسخ گویی با کیفیت و سرعت بیشتری دنبال شود که استمرار این روند، موجب افزایش اعتماد عمومی و بهبود ارتباط میان مردم و شهرداری خواهد شد. غلامی بیان کرد: این منطقه در ماه های آینده نیز با جدیت اقدام های اصلاحی را ادامه می دهد تا علاوه بر حفظ جایگاه، بتواند به الگویی سایر مناطق در حوزه پاسخ گویی تبدیل شود. شاپان نکوزی، مدیرمسئدار این منطقه، پس از منطقه ۱۱، اداره کل نوسازی و تحول اداری، پس از منطقه ۶ و ۲ به ترتیب رتبه های دوم و سوم را در تکمیل فرایند رسیدگی به درخواست های مردمی کسب کرده اند.

هشدار اتاق اصناف درباره خطر خالی فروشی آنلاین طلا

نایب رئیس اتاق اصناف تهران هشدار داد: در صورت بروز خالی فروشی در پلتفرم های آنلاین طلا، در پلتفرم های آنلاین طلا، میلیون ها نفر از شهروندان را به زیر خط فقر مطلق رانده است.

در این تحلیل جامع به تمرکز عمیق و گسترده بر مکانیسم های انتقال ناترازی بانکی به فقر جامعه نشان می دهیم که چگونه ارقام خلق پول اضافی به میزان هزار و ۵۰۰ میلیارد تومان تا دوهزار میلیارد تومان اضافه پرداری های کلان به میزان ۳۵۰ تا ۳۵۰ هزار میلیارد تومان در پنج غلظیم به میزان ۶۲۴ هزار میلیارد تومان در پنج بانک اصلی ناتراز رسیده است.

این ناترازی ها به افزایش نرخ فقر مطلق از حدود ۲۰ درصد در ۱۳۹۹ به ۳۰،۴ درصد در ۱۴۰۰ و سپس ۳۶ درصد در ۱۴۰۰ و همچنین افزایش ضریب جینی از ۰،۳۸ به ۰،۴۲ منجر شده است.

این ارقام نه تنها اعداد خشک آماری نیستند، بلکه نمایانگر یک چرخه معیوب و ویرانگر اقتصادی هستند که در آن ها ناترازی ترازنامه ای بانک ها به خلق پول بی پشتوانه منجر می شود.

این خلق پول به نوبه خود تورم را تشدید می کند و تورم مزمن قدرت خرید را کاهش می دهد. کاهش قدرت خرید به ویژه در دهک های پایین درآمدی به فقر مطلق و نسبی دامنی می زند و این چرخه بازخورد منفی بارها تکرار شده و هر بار شدت بیشتری یافته است.

ابتدا باید به ارقام کلیدی ناترازی بانکی در دوره ۱۴۰۰ تا ۱۴۰۴ پیردازمین تا زمینه ای محکم برای تحلیل مکانیسم های انتقال فراهم شود. مرکز پژوهش های مجلس و دیوان محاسبات کشور رشد نقدینگی کل اقتصاد ایران در این دوره ۲۷،۸ درصد در ۱۴۰۰ به ۲۸،۵ درصد در ۱۴۰۳ رسیده است. درحالی که هدف گذاری بانک مرکزی برای کنترل آن در سطح ۲۵ درصد بوده، به دلیل ناترازی های ساختاری محقق نشده است.

سهم بانک های ناتراز در این رشد نقدینگی حدود ۴۵ تا ۴۵ درصد بوده که معادل تریزیک هزاررو ۵۰۰ تا ۲۰۰۰ هزار میلیارد تومان نقدینگی اضافی و بی پشتوانه به اقتصاد بوده است.

ضریب فزاینده نقدینگی یا همان ضریب فیشر در اقتصاد ایران حدود ۱۰،۷ درصد است؛ به این معنا که هر یک درصد رشد نقدینگی ناشی از ناترازی ها حدود ۱۰،۷ درصد تورم اضافی ایجاد می کند. هر ۱۰۰۰ هزار میلیارد تومان نقدینگی جدید تزریق شده توسط بانک های ناتراز حداقل ۱۷۰۰ هزار میلیارد تومان فشار تورمی بر اقتصاد وارد کرده و این فشار تورمی مستقیماً بر قیمت کالاهای اساسی، مسکن، حمل و نقل و خدمات درمانی تأثیر گذاشته است.

نایب رئیس اتاق اصناف تهران با یادآوری تجربه صندوق های قرض الحسنه هشدار داد: در آن ماجرا، افراد به امید دریافت سود، دارایی خود را در اختیار مؤسسات غیرمجاز گذاشتند و متضرر شدند. اما در مورد پلتفرم های طلا، خطر از این هم جدی تر است، چراکه بسیاری از مردم تصور می کنند چون طلا پشتوانه دارد، معامله آن بی ریسک است. این در حالی است که در صورت تخلف، امکان انتقال سریع و جوه به رمزارز یا خروج سرمایه از کشور وجود دارد.

او درباره راهکارهای پیشنهادی خود گفت: پلتفرم های فعال در حوزه طلا باید دسترسی لازم را برای نهادهای امنیتی فراهم کنند تا حجم و ماهیت تراکنش هایشان به صورت شفاف قابل رصد باشد.

واگذاری زمین و پرداخت تسهیلات مسکن؛ معطل بی برنامه گی ها

عضو کمیسیون عمران گفت: بانک ها از تکالیف قانونی خود در تسهیلات ساخت مسکن استنکاف می کنند و بانک مرکزی نیز نظارت لازم را اعمال نمی کند، به گونه ای که حتی دستور رئیس جمهور نیز اجرائی شود.

به گزارش مهر، علیرضا نثاری با تأکید بر ضرورت تسریع در ساخت مسکن و واگذاری زمین به مردم، اظهار کرد: در بخش هایی از حوزه مسکن که در اختیار دولت و حاکمیت است، دو وظیفه اصلی وجود دارد: نخست تأمین و واگذاری زمین برای مردم در سراسر کشور و دوم پرداخت تسهیلات بانکی. وی افزود: متأسفانه به ویژه طی ۶ ماه گذشته، بانک مرکزی بانک ها را مکلف به اجرای این قانون نکرده و آن ها عملاً واکنش را از انجام وظیفه قانونی خود استنکاف می کنند. نثاری بیان کرد: در کمیسیون عمران، گزارش عملکرد تمام بانک ها را به تفکیک بررسی کردیم و میزان تعهدات انجام نشده آن ها مشخص شد. طبق قانون جهش تولید مسکن، قرار بود سهم پرداخت نشده بانک ها از طریق سازمان امور مالیاتی و با گردش در خزانه به حساب صندوق توسعه مسکن واریز شود. وی یادآور شد: رقم تعهدات بیش از ۲۰۰ هزار میلیارد تومان بود که نزدیک به ۲۳ هزار میلیارد تومان آن نیز وصول شد؛ اما اجرای این روند توسط سازمان امور مالیاتی متوقف ماند.

عضو کمیسیون عمران مجلس تصریح کرد: سازمان امور مالیاتی معتقد بود بانک ها ممکن است شایکت کرده و دیوان عدالت اداری رای را برگرداند، بنابراین اجرای قانون متوقف کردند. اکنون در حال بررسی هستیم تا فرایندی طراحی شود که دیوان عدالت از قانونی بودن این اقدام اطمینان پیدا کند.

روایت ناترازی بانک ها و تورم ساختاری

نظام بانکی به یکی از اصلی ترین عوامل تشدید فقر ساختاری و نابرابری اجتماعی در جامعه تبدیل شده است



غلامحسین کریمیان پژوهشگر اقتصادی

نظام بانکی ایران در سال های ۱۴۰۰ تا ۱۴۰۴ شمسی از طریق عملکرد بانک های ناتراز مانند بانک آینده، بانک ایران زمین، بانک سرمایه، بانک دی و مؤسسه مالی و اعتباری ملل به یکی از اصلی ترین عوامل تشدید فقر ساختاری و نابرابری اجتماعی در جامعه تبدیل شده است. این بانک ها با خلق نقدینگی بی پشتوانه، اضافه برداری گسترده و بی سابقه از بانک مرکزی جمهوری اسلامی ایران و زیان های انباشته سنگین و غیرقابل جبران، تورمی مزمن و پایدار ایجاد کرده اند که قدرت خرید خانوارها را به طور مستقیم و غیرقابل جبران فرسایش داده و میلیون ها نفر از شهروندان را به زیر خط فقر مطلق رانده است.

بر مکانیسم های انتقال ناترازی بانکی به فقر جامعه نشان می دهیم که چگونه ارقام خلق پول اضافی به میزان هزار و ۵۰۰ میلیارد تومان تا دوهزار میلیارد تومان اضافه پرداری های کلان به میزان ۳۵۰ تا ۳۵۰ هزار میلیارد تومان در پنج غلظیم به میزان ۶۲۴ هزار میلیارد تومان در پنج بانک اصلی ناتراز رسیده است.

این ناترازی ها به افزایش نرخ فقر مطلق از حدود ۲۰ درصد در ۱۳۹۹ به ۳۰،۴ درصد در ۱۴۰۰ و سپس ۳۶ درصد در ۱۴۰۰ و همچنین افزایش ضریب جینی از ۰،۳۸ به ۰،۴۲ منجر شده است.

این ارقام نه تنها اعداد خشک آماری نیستند، بلکه نمایانگر یک چرخه معیوب و ویرانگر اقتصادی هستند که در آن ها ناترازی ترازنامه ای بانک ها به خلق پول بی پشتوانه منجر می شود.

این خلق پول به نوبه خود تورم را تشدید می کند و تورم مزمن قدرت خرید را کاهش می دهد. کاهش قدرت خرید به ویژه در دهک های پایین درآمدی به فقر مطلق و نسبی دامنی می زند و این چرخه بازخورد منفی بارها تکرار شده و هر بار شدت بیشتری یافته است.

ابتدا باید به ارقام کلیدی ناترازی بانکی در دوره ۱۴۰۰ تا ۱۴۰۴ پیردازمین تا زمینه ای محکم برای تحلیل مکانیسم های انتقال فراهم شود. مرکز پژوهش های مجلس و دیوان محاسبات کشور رشد نقدینگی کل اقتصاد ایران در این دوره ۲۷،۸ درصد در ۱۴۰۰ به ۲۸،۵ درصد در ۱۴۰۳ رسیده است. درحالی که هدف گذاری بانک مرکزی برای کنترل آن در سطح ۲۵ درصد بوده، به دلیل ناترازی های ساختاری محقق نشده است.

سهم بانک های ناتراز در این رشد نقدینگی حدود ۴۵ تا ۴۵ درصد بوده که معادل تریزیک هزاررو ۵۰۰ تا ۲۰۰۰ هزار میلیارد تومان نقدینگی اضافی و بی پشتوانه به اقتصاد بوده است.

ضریب فزاینده نقدینگی یا همان ضریب فیشر در اقتصاد ایران حدود ۱۰،۷ درصد است؛ به این معنا که هر یک درصد رشد نقدینگی ناشی از ناترازی ها حدود ۱۰،۷ درصد تورم اضافی ایجاد می کند. هر ۱۰۰۰ هزار میلیارد تومان نقدینگی جدید تزریق شده توسط بانک های ناتراز حداقل ۱۷۰۰ هزار میلیارد تومان فشار تورمی بر اقتصاد وارد کرده و این فشار تورمی مستقیماً بر قیمت کالاهای اساسی، مسکن، حمل و نقل و خدمات درمانی تأثیر گذاشته است.

■ **اضافه برداشت از بانک مرکزی**

در حوزه اضافه برداری از بانک مرکزی، کل اضافه برداری شبکه بانکی از ۳۰۰ هزار میلیارد تومان در ۱۴۰۰ به ۵۰۰ هزار میلیارد تومان در ۱۴۰۳ افزایش یافته است که رشدی ۶۷ درصدی را نشان می دهد. سهم بانک های ناتراز در این اضافه برداری بین ۶۰ تا ۷۰ درصد بوده است؛ یعنی حدود ۳۰۰ تا ۳۵۰ هزار میلیارد تومان. بانک آینده به تنهایی با اضافه برداری ۳۱۱ هزار میلیارد تومانی در ۱۴۰۴ حدود ۴ درصد از کل اضافه برداری شبکه را به خود اختصاص داده است. بانک ایران زمین با ۷۰ تا ۸۰ هزار میلیارد تومان اضافه برداری که معادل ۴۰ درصد منابع داخلی خود بوده است، بانک سرمایه و دی هر کدام با ۵۰ تا ۶۰ هزار میلیارد تومان و مؤسسه ملی بانک با ۴۰ هزار میلیارد تومان اضافه برداری و رشد ۴۲ درصدی زیان در ۱۴۰۴ از دیگر بازیگران اصلی این میدان بوده اند.

بانک مرکزی در ۱۴۰۳ حدود ۶۷ هزار میلیارد تومان جریمه وجه التزام برای اضافه برداری وضع کرده است؛ اما این جریمه نه تنها نتوانسته خلق نقدینگی را متوقف کند، بلکه خود به افزایش نرخ بهره مؤثر و هزینه های تأمین مالی منجر شده و تورم را ۵ تا ۷ واحد درصد اضافی افزایش داده است.

■ **زیان انباشته**

زیان انباشته نیز یکی از سیاه چاله های اصلی نظام بانکی بوده است. کل زیان انباشته شبکه بانکی از ۷۰ هزار میلیارد تومان در ۲۰۰۰ به ۲۰۰ هزار میلیارد

تومان در ۱۴۰۴ رسیده که رشدی ۱۳۳ درصدی را نشان می دهد. سهم بانک های ناتراز از این زیان حدود ۶۲۴ هزار میلیارد تومان، یعنی ۸۹ درصد کل زیان شبکه بوده است. بانک آینده با زیان انباشته ۵۵۰ هزار میلیارد تومانی بوده که ۳۱۴ برابر سرمایه ثبت شده اش بوده است. بانک ایران زمین با ۹۴ هزار میلیارد تومان زیان در شش ماه نخست ۱۴۰۴ بوده که ۲۳۶ برابر سرمایه اش بوده است و بانک سرمایه با ۶۵ هزار میلیارد تومان، بانک دی ۴۹ هزار میلیارد تومان و مؤسسه ملل با ۴۳ هزار میلیارد تومان زیان بیش از آن از چرخه مالی بوده اند.

کل زیان نه ماهه ۱۴۰۳ حدود ۱۴۴ هزار میلیارد تومان بوده که ۷۰ هزار میلیارد تومان آن سود سپرده های انتقال ناترازی بانکی به فقر جامعه باید گفت که پرداختی و ۶۷ هزار میلیارد تومان آن وجه التزام اضافه برداری بوده است. کفایت سرمایه شبکه بانکی از منفی ۳،۲ درصد در ۱۳۹۹ به ۴،۵۴ درصد در ۱۴۰۴ بهبود یافته است؛ اما همچنان از هدف ۸ درصدی برنامه هفتم توسعه فاصله زیادی دارد و تنها ۱۶ بانک از ۳۴ بانک فعال کفایت سرمایه مثبت دارند. این ارقام نشان دهنده عمق بحران ساختاری است که پایه و اساس مکانیسم های انتقال به فقر را تشکیل می دهد.

■ مکانیسم های انتقال ناترازی بانکی به فقر جامعه

حال با تمرکز عمیق و گسترده بر مکانیسم های انتقال ناترازی بانکی به فقر جامعه باید گفت که خلق هزار و ۵۰۰ تا ۲۰۰۰ هزار میلیارد تومان نقدینگی اضافی توسط بانک های ناتراز تورم متوسط سالانه ۴۰ درصدی را در دوره ۱۴۰۰ تا ۱۴۰۴ تداوم بخشیده و تورم نقطه به نقطه در مهر ۱۴۰۴ به ۴۸،۶ درصد رسیده است. این تورم مزمن هزینه سبد معیشت یک خانوار چهار نفره را از ۱۱ میلیون تومان در ۱۴۰۰ به ۷،۷ میلیون تومان در ۱۴۰۴ رسانده که رشدی ۷۱ درصدی را نشان می دهد؛ این در حالی است که رشد اسمی درآمد متوسط خانوارها تنها ۲۰ تا ۲۵ درصد بوده است؛ بنابراین قدرت خرید واقعی خانوارها بین ۲۰ تا ۳۵ درصد کاهش یافته که معادل از دست رفتن ۱۵۰ تا ۲۰۰ هزار میلیارد تومان درآمد واقعی کل جامعه برای جمعیت ۸۵ میلیونی ایران است و ضریب فیشر در عمل به این صورت ظاهر شده که هر یک درصد رشد نقدینگی ناشی از ناترازی ها نه تنها ۱۰،۷ درصد تورم ایجاد کرده، بلکه حدود ۰،۷ درصد کاهش مستقیم رفاه در دهک های پایین درآمدی را به همراه داشته است.

این کاهش رفاه به ویژه در کالاهای ضروری مانند نان، برنج، گوشت، لبنیات و میوه که سهم ۶۰ تا ۷۰ درصدی در سبد مصرفی دهک های ۱ تا ۴ دارند، مشهود بوده است.

تورم ناشی از ناترازی ها به صورت نابرابر بر دهک های مختلف توزیع شده است و دهک های پایین درآمدی قربانی اصلی این تورم ساختاری بوده اند. نرخ فقر مطلق بر اساس گزارش های وزارت تعاون، کار و رفاه اجتماعی و برآورد های بانک جهانی از ۲۰ درصد در ۱۳۹۹ به ۳۰،۴ درصد در ۱۴۰۰ جهش کرده و سپس به ۳۶ درصد در ۱۴۰۴ رسیده است. افزایش ۱۶ واحدی نرخ فقر معادل افزودن ۱۳،۶ میلیون نفر جدید به جمعیت زیر خط فقر است.

خط فقر سرانه ماهانه از ۱،۱ میلیون تومان در ۱۴۰۰ به ۲،۱ میلیون تومان در ۱۴۰۴ افزایش یافته است که رشدی ۱۶ درصدی را نشان می دهد؛ این در حالی است که حداقل دستمزد کارگری از ۲،۶ میلیون تومان به حدود ۷،۱ میلیون تومان رسیده، اما همچنان زیر خط فقر قرار دارد.

ضریب جینی به عنوان شاخص نابرابری درآمدی از ۰،۳۸ به ۰،۴۲، درصد افزایش یافته که نشان دهنده تشدید نابرابری است. دهک اول درآمدی حدود ۷۰ درصد درآمد خود را صرف مواد غذایی می کند. دهک دهم تنها ۱۵ درصد درآمدش را به این بخش اختصاص می دهد و این شکاف عمیق ناشی از تورم غذایی بالای ۵۰ درصدی در

دوره مورد بررسی است که مستقیماً از خلق نقدینگی ناترازاها سرچشمه می گیرد. یکی دیگر از مکانیسم های کلیدی، هدایت تسهیلات تکلیفی بانک های ناتراز به بازارهای سفته بازی به جای بخش مولد اقتصاد بوده است. در دوره ۱۴۰۰ تا ۱۴۰۴ بانک های ناتراز حدود ۲۰۰ هزار میلیارد تومان تسهیلات تکلیفی اعطا کرده اند؛ اما بخش عمده این تسهیلات به جای سرمایه گذاری در تولید صنعتی کشاورزی یا خدمات مولد به بازارهای ارز، طلا، مسکن و خودرو سرسریز شده است. این امر مطالبه های معوق را به ۶۰۰ هزار میلیارد تومان، یعنی ۵۰ درصد کل برتقوی تسهیلاتی شبکه بانکی رسانده و منابع عظیمی را از چرخه تولید خارج کرده است.

نتیجه مستقیم این انحراف منابع، افزایش نرخ بیکاری از ۹،۶ درصد در ۱۴۰۰ به ۱۳ درصد در ۱۴۰۴ و کاهش ۲۵ درصدی سرمایه گذاری واقعی در بخش صنعت بوده است.

کارایی سیاست های حمایتی دولت مانند یارانه های نقدی یا تسهیلات ازدواج و مسکن نیز به دلیل تورم ۴۰ درصدی ناشی از ناترازی ها به شدت کاهش یافته و بر اساس مدل های اقتصادسنجی SFA کارایی این سیاست ها تنها ۶۹ درصد بوده است؛ یعنی ۳۱ درصد از منابع حمایتی در تورم ذوب شده و به جای کاهش فقر به تشدید آن کمک کرده است.

حلقه بازخورد منفی میان زیان انباشته اضافه برداری و تورم نیز یکی از پیچیده ترین مکانیسم های انتقال بوده است. وجه التزام ۶۷ هزار میلیارد تومانی وضع شده توسط بانک مرکزی در ۱۴۰۳ نه تنها زیان بانک های ناتراز را جبران نکرد، بلکه با افزایش نرخ بهره مؤثر تسهیلات به ۴۸ درصد هزینه تأمین مالی بنگاه های تولیدی را دو برابر کرده و بسیاری از واحدهای صنعتی را به ورشکستگی کشانده است.

نرخ سود واقعی سپرده ها با توجه به تورم ۳۸،۹ درصدی، منفی ۱۶،۴ درصد بوده که منجر به فرار گسترده سرمایه از سپرده های بانکی به بازارهای موازی شده و این فرار سرمایه ناترازی بانک ها را تشدید کرده و بانک ها را به اضافه برداری بیشتر از بانک مرکزی واداشته است.

در نهایت، بانک های ناتراز در ۲۰ تا ۲۵ درصد افزایش نرخ فقر، یعنی افزودن پنج تا شش میلیون نفر جدید به جمعیت فقیر جامعه نقش داشته اند. بدون اصلاح ساختاری این رقم تا پایان ۱۴۰۵ به ۴۰ درصد نرخ فقر، یعنی ۳۴ میلیون نفر زیر خط فقر خواهد رسید.

■ پیش بینی و راهکارهای سیاستی

در بخش پیش بینی و راهکارهای سیاستی باید گفت که بدون مداخله قاطعانه و ساختاری، تورم در ۱۴۰۵ به ۴۵ تا ۵۰ درصد خواهد رسید. رشد نقدینگی به ۲۷ تا ۳۰ درصد و نرخ فقر به ۳۸ تا ۴۰ درصد افزایش خواهد یافت؛ اما اگر الگوی انحلال و ادغام بانک آینده که منجر به ۳،۵ برابر شدن کفایت سرمایه شبکه شده است، برای دیگر بانک های ناتراز تکرار شود، می توان تورم را تا ۷ واحد درصد کاهش داد. راهکارهای فوری، شامل اعمال سقف ترازنامه ای سختگیرانه همراه با جریمه دو برابر برای اضافه برداری، تریزیک ۳۰۰ هزار میلیارد تومان سرمایه به بانک های ناتراز از محل انتشار اوراق بدهی به جای چاپ پول، ایجاد شرکت مدیریت دارایی های سمی برای انتقال مطالبه های معوق، پرداخت یارانه مستقیم از طریق کالابرج الکترونیک به دهک های ۱ تا ۴ به جای تسهیلات تکلیفی پراکنده، انتشار گزارش های ماهانه و شفاف درباره نسبت مطالبه های غیرجاری و کفایت سرمایه هر بانک و در نهایت اعطای استقلال عملیاتی واقعی به بانک مرکزی برای برخورد قاطع با ناترازی ها بدون ملاحظه های سیاسی است؛

همچنین هماهنگی با سیاست های کلان مانند کاهش کسری بودجه از طریق مالیات بر ثروت و عایدی سرمایه به جای استقراض از بانک ها و پیگیری مذاکره های هسته ای برای رفع تحریم ها و آزادسازی ۱۰۰ میلیارد دلار ذخایر ارزی مسدود شده می تواند تورم را تا ۱۰ واحد درصد کاهش دهد و مسیر فقرزدایی را هموار کند.

■ داده های اخیر ۱۴۰۴ و مکانیسم های تشدید کننده

در این بخش، بر اساس گزارش های تازه بانک مرکزی (تا آبان ۱۴۰۴)، مرکز پژوهش های مجلس و دیوان محاسبات، ناترازی بانک های مورد بحث را عمیق تر بررسی می کنیم. تمرکز بر داده های تفکیکی زیان انباشته، اضافه برداری و سهم هر بانک در خلق نقدینگی اضافی است؛ همچنین، مکانیسم های جدید انتقال ناترازی به تورم را با مدل سازی کمی (بر پایه ضریب فیشر ۱،۷) تحلیل می کنیم و به تأثیر انحلال اخیر بانک آینده بر چرخه تورمی می پردازیم. این تحلیل نشان می دهد که به رغم انحلال بانک آینده، ناترازی های باقی مانده در بانک های دیگر می تواند تورم را در نیمه دوم ۱۴۰۴ تا ۵ تا ۷ واحد درصد افزایش دهد؛ مگر اینکه اصلاحات ساختاری فوری اعمال شود.

بر اساس گزارش بانک مرکزی در مهر ۱۴۰۴، کل زیان انباشته شبکه بانکی به ۸۵۰ هزار میلیارد تومان (۸۵۰ همت) رسیده که ۸۹ درصد آن (حدود ۷۵۷ همت) مربوط به پنج بانک ناتراز اصلی است. بانک آینده با انحلال اخیر (اعلام شد در آبان ۱۴۰۴) و انتقال ۵۰۰ همت زیان به بانک ملی، همچنان نماد بحران است؛ اما تأخیر در تصمیم گیری این زیان را از ۲۰۰ همت در ۱۴۰۱ به ۵۰۰ همت در ۱۴۰۴ رسانده است.

مؤسسه ملل با برکناری هیئت مدیره و مهلت ۱۰ روزه برای اصلاح، در آستانه مداخله قرار دارد. بانک دی نشانه های بهبود نشان می دهد (رشد ۲۰۸ درصدی سود خالص در نیمه اول ۱۴۰۴)، اما همچنان ناتراز است.

جدول زیر، زیان انباشته به روز (تا شهریور ۱۴۰۴) و سهم هر بانک در نقدینگی اضافی کل (۱۷۵۰ همت، بر اساس سهم ۴۵۰ درصدی ناترازاها از رشد نقدینگی ۲۸،۵ درصدی در ۱۴۰۴-۱۳۰۴) را نشان می دهد. محاسبات بر پایه نسبت زیان هر بانک به کل زیان ناترازاها (۷۵۷ همت) و نقدینگی پایه اقتصاد (۹۰۰۰ همت) انجام شده است؛

بانک	انباشته (همت)	سهم نقدینگی اضافی (همت)	درصد رشد اضافی	درصد تورم اضافی
آینده	۵۵۰	۱۱۹۹	۱۳،۳۲	۲۲،۶۴
ایران زمین	۹۴،۵	۲۰۴،۳	۲،۲۷	۳،۸۶
سرمایه	۶۰	۱۲۹،۷	۱،۴۴	۲،۴۵
دی	۴۰	۸۶،۵	۰،۹۶	۱،۶۳
ملل	۶۵	۱۴۰،۵	۱،۵۶	۲،۶۵

بانک آینده به تنهایی ۴۲ درصد اضافه برداری کل شبکه (۳۱۱ همت در ۱۴۰۴) را به خود اختصاص داده بود که با ضریب ۱،۷، معادل ۲۲،۶۴ درصد تورم اضافی است. این اضافه برداری نه تنها نقدینگی بی پشتوانه تریزیک می کند، بلکه با افزایش وجه التزام (۶۷ همت در ۱۴۰۳)، نرخ بهره مؤثر را به ۴۸ درصد رسانده و بنگاه های تولیدی را ورشکست کرده است. نتیجه این اقدام ها، فرار سرمایه از سپرده ها (سود واقعی منفی ۱۶،۴ درصد) به بازارهای موازی مانند ارز و طلاست که تورم انتظاری را تا ۱۰ تا ۱۵ درصد تشدید می کند. برای ایران زمین (زیان ۹۴،۵ همت، ۲۳۶ برابر سرمایه)، این چرخه با مطالبه های معوق ۴۸ درصدی تسهیلات (حدود ۸۰ همت) ادامه دارد و ۳۰،۸ درصد تورم اضافی ایجاد کرده که تورم اضافی عمدتاً در بخش مسکن بوده است (رشد ۵۵ درصدی قیمت ها در ۱۴۰۴).

■ **توزیع نابرابر تورم در دهک های درآمدی**

تورم اضافی ۲۳ درصدی ناترازاها، ۷۰ درصد بر دهک های یک تا چهار (پایین) تأثیر می گذارد؛ زیرا سبد مصرفی آن ها ۶۷ تا ۷۲ درصد کالاهای اساسی (نان، برنج و گوشت) است که تورم غذایی ۵۰ درصدی را تجربه کرده. بانک سرمایه (۲۳،۵ درصد تورم اضافی) و دی (۱۶،۳ درصد) با تسهیلات تکلیفی ۱۰۰ همتی به سفته بازی (از خود دور)، بیکاری را از ۱۲ به ۱۴ درصد افزایش داده اند. این مسئله، قدرت خرید را ۵ تا ۲۵ درصد در دهک های پایین کاهش داده و ضریب جینی را به ۰،۴۳ درصد رسانده است (افزایش ۱۳ درصدی نابرابری از ۱۰۰۰).

■ تأثیر انحلال بانک آینده و ریسک های باقی مانده

انحلال آینده (با انتقال ۵۰۰ همت زیان به بانک ملی) کفایت سرمایه شبکه را ۳،۵ برابر بهبود بخشیده است (از منفی ۳،۵۹ به ۴،۵۴ درصد)؛ اما این انتقال بازتورمی را به بانک های دولتی منتقل می کند و می تواند رشد نقدینگی را در ۱۴۰۵ به ۲۰ درصد برساند. مؤسسه ملل (۲،۶۵ درصد تورم اضافی، از ۴۲ درصدی زیان به ۶۵ همت) و ایران زمین در لیست پنج بانک ناسالم بانک مرکزی قرار دارند و بدون مداخله، ۸ تا ۶ درصد تورم اضافی جدید ایجاد خواهند کرد.

■ پیش بینی و سناریوهای سیاستی برای مهار تورم

سناریوی بدبینانه (بدون اصلاح): با ادامه ناترازی ملل و ایران زمین، تورم ۱۴۰۵ به ۵۰ درصد می رسد (افزایش رنج واحدی از سهم ناترازاها)، نرخ فقر به ۴۰ درصد (۳۴ میلیون نفر) و رشد اقتصادی به منفی ۲ درصد خواهد رسید.

سناریوی خوش بینانه (اصلاح فوری): ادغام ملل و سرمایه (مشابه آینده) به همراه سقف ترازنامه ای سخت (جریمه دو برابر اضافه برداری) و تریزیک ۳۰۰ همت سرمایه از اوراق بدهی، تورم را ۷ تا ۱۰ واحد درصد کاهش می دهد. هماهنگی با مذاکره های هسته ای (آزادسازی ۱۰۰ میلیارد دلار ذخایر) می تواند ضریب فیشر را به ۱،۴ درصد کاهش دهد. در نهایت، ناترازی ها نه تنها مالیات تورمی پنهان ۳۵ درصدی بر قرض وضع کرده اند، بلکه با انتقال زیان به بانک های سالم، کل سیستم را تهدید می کنند. اصلاح ساختاری (شفافیت ماهانه کفایت سرمایه و استقلال بانک مرکزی الزامی است تا از بحران اجتماعی ۱۴۰۵ جلوگیری شود.



کاهش رفاه به ویژه در کالاهای ضروری مانند نان، برنج، گوشت، لبنیات و میوه که سهم در سبد مصرفی دهک های یک تا چهار دارند مشهود بوده است



هزینه ۵۰۰ میلیون تومانی هر

خارجی برای درمان در ایران



با افزایش گردشگران سلامت به خاطر خدمات درمانی مطابق استاندارد های بین المللی، درآمد ایران از این بخش اکنون از صادرات پسته بیشتر است. نوشیروان محسنی بندپی، معاون گردشگری کشور اخبار اعلام کرده که هر گردشگر سلامت در ایران ۵ هزار دلار هزینه می کند. یک نشریه آلمانی می نویسد که آثار بزرگان پزشکی هنوز در جهان تدریس می شود و پزشکی ایران زیان زده شده است. در فضای مجازی، افراد زیادی درباره تجربه های پزشکی خود در ایران صحبت می کنند و از شگفتی های مسیر درمانشان می گویند اما گردشگران سلامت به این ها محدود نمی شوند؛ ایران در یک سال اخیر یک میلیون و ۲۰۰ گردشگر سلامت داشته و در این مدت ۶۴۲ هزار میلیارد تومان درآمد کسب کرده است که باین مبلغ می توان بیش از ۱۰۰ ساختمان درمانی ایجاد کرد. طبق آمار، ایران بیش از ۱۰۲۰ مرکز درمانی دارد (به جز کلینیک های زیبایی) و در حال حاضر، شهرهای تهران، تبریز، شیراز، اصفهان و مشهد بیشترین گردشگران سلامت را جذب می کنند. / **فارس**

۴۵۰ هزار حلقه چاه در مناطق مختلف کشور حفر شده است



معاون محیط زیست دریایی و تالاب های سازمان حفاظت محیط زیست با اشاره به برداشت های غیرمجاز از منابع آبی با وجود خشکسالی ها، گفت: ۴۵۰ هزار حلقه چاه در مناطق مختلف کشور حفر شده است. احمد رضا الهیجان زاده با بیان اینکه مسائل مرتبط با محیط زیست مسئله ملی و عمومی و خاص دولت هانیست، گفت: سال گذشته یکی از سه سال خشک ۷۰ سال گذشته بود و برداشت های غیرمجاز منابع آبی را با بحران مواجه کرده است. وی اظهار کرد: در مرحله تنش آبی توسعه اراضی کشاورزی همچنان ادامه دارد و تنها در حوزه دریاچه ارومیه یک هزار و ۱۷۰ هکتار توسعه کشاورزی داشتیم. او با اظهار تأسف از اینکه در برنامه هفتم توسعه هم افزایش سطح کشت از سطوح شیب دار آمده است، گفت: در برخی مناطق کشور با فرونشست ۱۵ سانتیمتری مواجه هستیم که تهدید زیست محیطی محسوب می شود. لاهیجان زاده با بیان اینکه پارسل ۵۰ درصد از اعتبار ۶۰۰ هزار و ۶۰۰ میلیارد ریالی اعتبار تالاب های کشور تخصیص یافت گفت: برای احیای تالاب قوری گل می توان ردیف بودجه گرفت که باید از طرف استان مطالبه شود. / **مهر**

کشفیات ۹۶ درصدی مواد مخدر توسط پلیس



قائم مقام ستاد مبارزه با مواد مخدر اعلام کرد مسیر عبور قاچاقچیان از ایران به واسطه سخت گیری های پلیس پرهزینه شده و بیش از ۹۶ درصد کشفیات مواد مخدر توسط پلیس انجام می شود؛ موضوعی که به کاهش ورود، توزیع و حضور معتادان متجاهر منجر شده است. محمد زارع افروز، بیش از چهار دهه است که جمهوری اسلامی ایران بر اساس فرامین فرماندهی معظم کل قوا، که اعتبار را "بزرگ ترین آسیب اجتماعی" کشور معرفی کرده اند، با تمام توان در این میدان حضور دارد. این مبارزه تا امروز هزینه های سنگینی برای کشور داشته است؛ به گونه ای که بیش از چهار هزار شهید و ۱۲ هزار جانباز در راه مقابله با قاچاق و توزیع مواد مخدر تقدیم شده است. قائم مقام دبیرکل ستاد مبارزه با مواد مخدر ادامه داد: جمهوری اسلامی ایران در صدر کشورهای مبارزه کننده با مواد مخدر قرار دارد و نقش اصلی در خط مقدم این مقابله جهانی بر عهده کشور ماست. این در حالی است که امروز در جهان بیش از ۳۰۰ میلیون نفر یکی از انواع مواد مخدر را مصرف می کنند و سالانه نزدیک به ۵۰۰ هزار نفر بر اثر سوء مصرف مواد جان خود را از دست می دهند؛ آمارى که با هیچ جنگ و پلایای طبیعى قابل مقایسه نیست. زارعى در ادامه سخنان خود با اشاره به تغییر چهره مناطق آلوده یا پایتخت اظهار کرد: امروز دیگر از صحنه هایی که سال ها در شوش، هرنزدی، دره فرحزاد و حتی لایله شمشاد های خیابان نیایش مردم را آزار می داد، خبری نیست. همه شاهد بودند که این نقاط چگونه چهره ام القریای اسلامی، تهران، را زشت و ناپسند کرده بود. / **تسنیم**

پای پاد به اصفهان باز می شود!

طرح پیشگیری از استعمال دخانیات به زودی در منطقه ۴ اصفهان اجرا می شود



لیلا

مقیبی

دبیر گروه جامعه

کسانی را شامل می شود؟ این طرح از پایه هفتم آغاز می شود و تا ۱۸ سالگی با دانش آموزان در مدرسه و در محله همراه است و آن ها را در برابر ورود به استعمال دخانیات واکسینه می کند. اما اجرای کامل این طرح به عوامل متعددی بستگی دارد.

■ این طرح چگونه قرار است اجرا شود؟

چاره پیشگیری از دخانیات در ایران را در قالب طرحی در «جمعیت مبارزه با دخانیات» دیدیم که از مدرسه آغاز می شود. ورود ما به مدرسه با آموزش دبیر تفکر و سبک زندگی، رابط سلامت در مقطع ابتدایی و همکاران و مشاوران تحصیلی در آموزش و پرورش رخ خواهد داد. این افراد محتوایی را به دانش آموزان و اولیا ارائه می دهند.

سپس، دانش آموزان با خواست خود به عنوان سفیران پیشگیری از استعمال دخانیات و «پادیار» وارد طرح می شوند. برای آن ها مجموعه ای از مأموریت ها تعریف می شود و در قبال آن، با امتیازدهی و مشارکت در جریان اجتماعی که شامل ورزش، تفریح، اردو و ارائه امکانات رفاهی است، همراهی می شوند. افرادی که تمایل دارند زندگی سالم تری داشته باشند و برای داشتن نسل آینده سالم تری تلاش کنند، به این طرح می پیوندند. طرح پاد یک آتروپوزه است که از مدرسه آغاز می شود، به محله می رسد و سپس در بیمارستان ها، اماکن عمومی و دانشگاه ها، پیگیر تحقق شهر بدون دخانیات و اجرای قوانین مبارزه با دخانیات می شود.

این طرح با همکاری وزارت آموزش و پرورش، وزارت بهداشت، شهرداری ها و وزارت ورزش در محله و شهر توسعه پیدا می کند. این طرح حدود ده سال در ورامین به صورت پایلوت آزمایش شده و از سال گذشته در مناطق آسیب دیده آموزش و پرورش که حدود ۴۰ منطقه هستند در حال پیگیری و اجراست.

■ آیا طرح پاد در اصفهان نیز اجرا می شود؟

بله قرار است در منطقه ۴ اجرا شود. هفته سوم ماه آینده در اصفهان حضور خواهیم داشت تا دبیران و رابطین را آموزش دهیم.

■ چشم اندازی هم برای این طرح تعیین شده و آیا باز زمانی خاصی برای اجرای آن در مدارس

در نظر گرفته شده است؟

این طرح به صورت مستمر اجرا می شود و از پایه هفتم تا پایان دوره دبیرستان (دپلم)، با دانش آموزان همراه خواهد بود. به این صورت که تیم اجرایی در اصفهان، ابتدا برای معاونت و رئیس منطقه طرح را تشریح می کند. سپس مربیان طی دو روز آموزش می بینند، عضو شبکه می شوند و گواهینامه دریافت می کنند. تیم اجرایی که از قبل آماده شده است، پس از آموزش، با همکاری رابطین سلامت و دبیران تفکر و سبک زندگی، اجرای طرح پاد را آغاز می کند. در پایان، در منطقه ۴، حدود یک هزار سفیر خواهیم داشت که ما را در اجرای طرح یاری می کنند.

دانشانی کل کشور نیز به دادستان ها نامه زده است و با مشارکت فرماندهی انتظامی و شهرداری، قرار است این طرح فعالیتی مستمر تا ده سال آینده یعنی تا سال ۱۴۰۴ داشته باشد.

■ دلیل انتخاب منطقه ۴ چیست و با چه مترو معیاری طرح پاد در این نقطه شهری قرار است، اجرا شود؟

وزارت آموزش و پرورش آسیب های اجتماعی را بررسی و این مناطق را شناسایی کرده است. منطقه ۴ به عنوان پرآسیب ترین منطقه انتخاب شده است؛ البته دخانیات تنها بخشی از این آسیب های موجود است و در کنار آن، مضلّات دیگری چون مصرف مواد مخدر و خودکشی و... وجود دارد.

■ آیا دانش آموزانی که آسیب دیده اند، مثلاً سابقه مصرف مواد یا دخانیات دارند، نیز در خلال این طرح شناسایی می شوند و اقدامات لازم برای فاصله گرفتن آن ها از استعمال دخانیات یا مواد مخدر صورت می گیرد؟

بله در هر منطقه با همکاری وزارت بهداشت، کلینیک هایی برای ترک طراحی شده است و در هر شبکه بهداشتی، به ازای هر ۱۰۰ هزار نفر، یک مرکز دخانیات دایر می شود. ده سال است که این مسیر را پیگیری کرده ایم و به این نقطه رسیده ایم و قرار است در ده سال آینده هم ادامه یابد.

■ چقدر این طرح از نظر روان شناسی بررسی شده است تا دانش آموزی که شناسایی می شود، بیشتر از این آسیب نبیند؟

هدف اصلی از اجرای طرح پاد، افزایش آگاهی نسبت به مضرات دخانیات است. دانش آموزان اکنون به شدت به سمت مصرف «پیکو» و «بی تی» روی آورده اند. مصرف گل نیز در حال افزایش است و پایه اصلی آن از همین دوران نوجوانی آغاز می شود. بنابراین، باید به سرعت و با جدیت جامعه را نسبت به این مسئله حساس کنیم و به سادگی از کنار آن نگذریم.

در ادامه، باید شبکه سازی و از کار جزیره ای پرهیز کنیم. درواقع لازم است تمام نهاد ها هم افزا باشند. اکنون ۲۰ مجموعه مأموریت پیشگیری از آسیب های اجتماعی دارند، اما باید هم افزایی بین آن ها صورت گیرد. این موضوع در طرح «نماد» آموزش و پرورش اتفاق می افتد و پاد که بخشی از طرح نماد است، بستری برای پیشگیری از آسیب های اجتماعی محسوب می شود. بر اساس تحقیقات، دخانیات مادر تمام آسیب های اجتماعی است؛ یعنی از یک نخ سیگار یا قلیان آغاز می شود و سایر آسیب ها در کنار آن شکل می گیرند. این درحالی است که بیماری های ناشی از دخانیات بسیار بالاست؛ همچنین سالانه ۶۵ هزار نفر به دلیل مصرف دخانیات جان خود را از دست می دهند و دچار مرگ زودرس می شوند. در واقع، هر دو روز، معادل سقوط یک هواپیمای در ایران بر اثر دخانیات تلفات داریم.



کشاورزی، بتوانیم تأخیرها را جبران کنیم. وی تصریح کرد: همه نوبت های حذف شده از ابتدای سال تحصیلی جبران خواهد شد و سهمیه دانش آموزان محفوظ می ماند؛ شش مدارس تنها یک وعده غذایی نیست؛ این طرح هزاران مطالعه تغذیه ای پشت سر دارد و تأثیر مستقیمی بر سلامت استخوان، رشد ذهنی و تمرکز دانش آموزان دارد. اجرای درست

آن وظیفه ملی ماست. اسداللهی با حمایت دستگاه های ذیربط، عرضه شیر مدارس به یکی از برنامه های پایدار سهمیه دانش آموزان محفوظ می ماند؛ شش مدارس تنها یک وعده غذایی نیست؛ این طرح هزاران مطالعه تغذیه ای پشت سر دارد و تأثیر مستقیمی بر سلامت استخوان، رشد ذهنی و تمرکز دانش آموزان دارد. اجرای درست



صفحات زیبا

شماره ۵۲۴۳

۲۲ / ۰۸ / ۱۴۰۴

سه شنبه

ویراستار و دبیر صفحه / لیلا مقیمی

میزخبر

نبودنظام تربیتی یکپارچه چالش اصلی مراکز نگهداری کودکان



مدیرکل دفتر مراقبت و توانمندسازی کودکان و نوجوانان سازمان بهزیستی کشور از تدوین پیش نویس نظام تربیتی واحد خبر داد و گفت: تاکنون هیچ نظام تربیتی یکپارچه در مراکز نگهداری کودکان وجود نداشته، اما اکنون نظامی مبتنی بر رویکردهای دلپسنگی، درمان محور، رشد محور و توانمندسازی قرار است جایگزین مدل های پراکنده و متفاوت در ۶۶۷ مرکز نگهداری کودکان شود. حمیدرضا الوند افروز؛ پیش نویس اولیه نظام تربیتی واحد برای گروه های سنی زیر ۳ سال، ۳ تا ۶ سال، ۶ تا ۱۲ سال و ۱۲ تا ۱۸ سال تهیه شده است. اکنون ۹۳۰ کودک در مراکز بهزیستی ساکن هستند و خاطرنشان کرد: در حال حاضر، ۶۶۷ مرکز در کشور با ۶۶۷ تیم تخصصی فعال است. این کودکان لزوماً از بد تولد وارد مراکز نمی شوند؛ ممکن است دادگاه امروز حکمی صادر کند و کودکی ۱۵ ساله را به دلیل رد صلاحیت والدین، مطابق ماده ۱۱۷۳ قانون مدنی، به این مراکز بشارد. اینطور نیست که این کودکان مانند کودکانی که در خانواده زیستی خود متولد شده و با فرهنگ آن خانواده رشد کرده اند، باشند.

وی ادامه داد: این کودکان عمدتاً بدسرپرست بوده و هنگام ورود به سیستم مراقبت شانه ریزی ما، با ترموها و آسیب های متعددی مواجه اند؛ آسیب هایی مانند اعتیاد والدین، خرید و فروش مواد مخدر، زندانی بودن والدین، خشونت خانگی، وقوع قتل در خانواده، باتعرض و تجاوزی که نسبت به خود یا یکی از اعضای خانواده رخ داده است. به همین دلیل، آنان با مشکلات و ترموهای بسیار وارد سیستم مراقبتی بهزیستی می شوند. / **ایرنا**

کاهش ۴۰ درصدی شرارت و سرقت در کشور

فرمانده کل انتظامی کشور با اعلام کاهش ۴۰ درصدی شرارت و سرقت در دو سال اخیر، تأکید کرد وعده پایان دادن به اوباش گری تا پایان سال ۱۴۰۴ محقق خواهد شد و پلیس باپشتوانه هوشمندسازی و حمایت قوه قضائیه، اجازه گردن کشی در فضای واقعی و مجازی را نخواهد داد.

سردار حمیدرضا با اشاره بر اینکه باارازل و اوباش شوخی نداریم، افزود: این وعده محقق می شود و همان طور که در سال ۱۴۰۰ اقدامات جدی انجام شد، اکنون نیز با قاطعیت ادامه دارد. وی ادامه داد: سه شب پیش چهار نفر ازارازل و اوباش که مأموران برای دستگیری شان اقدام کرده بودند، زمانی که جرأت کردند به سمت نیروهای ما حمله ور شوند، سه نفرشان با ضربه تیر به حکم قانون زمین گیر شدند. سردار ارادل با بیان اینکه مردم مطمئن باشند پلیس بر عهد خود پایبند است، تصریح کرد: حال دیگر اهپت پوشالی این افراد شکسته و از این پس نیز همین خواهد بود. اگر جرأت دارند عمل کنند تا ببینند برخورد قانونی پلیس چگونه خواهد بود.

فرمانده کل انتظامی کشور عنوان کرد: برخی از این افراد امروز در سوراخ های خود خیزده اند و از ترس برخورد قانونی پلیس از پنهانگاه شان بیرون نمی آیند. وی افزود: پلیس به حکم قانون و با اجرای عدالت، موضوع ارادل و اوباش را خاتمه خواهد داد. مردم خود شاهد هستند که اوباش گری به شدت کاهش یافته است.

سردار ارادل درباره ضعف در برخورد با برخی تخلفاتی از جمله خرید و فروش مشروبات الکلی گفت: از ابتدای سال تحصیلی جبران خواهد شد و سهمیه دانش آموزان محفوظ می ماند؛ شش مدارس تنها یک وعده غذایی نیست؛ این طرح هزاران مطالعه تغذیه ای پشت سر دارد و تأثیر مستقیمی بر سلامت استخوان، رشد ذهنی و تمرکز دانش آموزان دارد. اجرای درست

سردار ارادل با بیان اینکه همکاری مردم در این حوزه بسیار مؤثر است، گفت: از مردم درخواست دارم همان طور که همیشه اطلاعات خوبی در اختیار ما قرار می دادند، در این موارد نیز اگر اطلاعات مستند دارند ارائه کنند تا همکاران من سریع و قاطع عمل کنند. نباید اجازه داد شرایط عمومی مکان هایی که مردم قصد استفاده از آن را دارند، ملو از گناه و آلودگی شود. / **ایستا**

یک شهر و چند تحلیل!

شهر کوچک اما استراتژیک سوسنگرد در ابتدای جنگ، نقش مهمی را در تحولات جنگ ایران و عراق ایفا می‌کرد، چراکه فتح این شهر توسط بعثی‌ها کلید تصرف کامل اهواز بود و بدین لحاظ بعد از رویارویی سخت عراق و ایران برای تصرف و حفظ خرمشهر، این دومین و مهم‌ترین رویارویی دو کشور برای تسلط بر یک شهر بود. اهمیت این شهر و نبردهای در حال رخ دادن آن نیز بر رسانه‌های خارجی و بیگانه پنهان نبود، بلکه آنان نیز به گزارش و پوشش روزانه بلکه لحظه‌ای این نبرد می‌پرداختند؛ ازجمله صدای آمریکا که در ساعت ۶ صبح (۱۳۵۹/۸/۲۶) گفت: یکی از سنگین‌ترین و فشرده‌ترین جنگ‌های دو ماهه اخیر ایران و عراق در اطراف شهر مرزی سوسنگرد جریان دارد. نیروهای ایران با جنگ خانه به خانه، مانع از پیشروی عراقی‌ها شده‌اند. تحلیل‌گران نظامی تصمیم عراق را درگشودن جبهه‌ای تازه در خوزستان، کوششی می‌دانند که عراق برای دستیابی به یک پیروزی بزرگ، پیش از رسیدن فصل زمستان به آن دست زده است. بخشی عربی را دیوبندن در ساعت ۱۶:۳۰ از بغداد گزارش داد: اگر عراقی‌ها شهر سوسنگرد را به تصرف خود دریاورند، می‌توانند از ناحیه شمال، ارتباط اهواز را با سایر نقاط قطع کنند و ارتباط زمینی این شهر را از جاده آسفالت‌ه گرفته تا راه‌آهن و نیز شبکه‌های متعدد لوله‌های نفتی با تهران به کلی قطع و چهره ناگواری به جنگ بدهند که دور نم‌ای آن بسیار خطرناک‌تر از آنچه خواهد بود که تاکنون پیش‌بینی شده است. آسوشیتدپرس درباره اوضاع سوسنگرد و ارتباط آن با اهداف عراق در مورد اهواز گزارش می‌کند: جنگ سوسنگرد به دلایل تاکتیکی و استراتژیکی دارای اهمیت است. از لحاظ تاکتیکی، بعد از جنگ خرمشهر، این عمده‌ترین درگیری خونین است. از نظر استراتژیکی، در صورتی که عراق سوسنگرد را بگیرد، راه را برای حمله گازانبری به اهواز باز خواهد کرد.

■ روایت سردار احمد غلامپور

سردار احمد غلامپور؛ فرمانده قرارگاه کرلا در دوران دفاع مقدس که در نخستین روزهای جنگ در جبهه سوسنگرد حضور داشته است در جلد اول کتاب تاریخ شفاهی خود با عنوان «جوانان اهواز زنده‌اند» نقل می‌کند: جبهه سوسنگرد خیلی فعال بود. فاصله ما با دشمن هم حداکثر چهل، پنجاه متر بود. ما این طرف (شرق) رودخانه نیسان بودیم و دشمن آن طرف رودخانه مستقر بود که عرضی حداکثر پنجاه متر بود. دشمن در آن طرف رودخانه تحرک زیادی داشت و مترصد بود وضعیتی فراهم شود تا به سوسنگرد دست پیدا کند. از طرف دیگر، ما هم آرام نمی‌نشستیم و نیروهای فعال و با انگیزه‌مان مدام به سمت دشمن می‌رفتند و شناسایی می‌کردند و اقداماتی انجام می‌دادند. یکی از این اقدامات کاتال‌کنی بود. در ماجرای شکست حصر سوسنگرد، محور لشکر ۹ (عراق)، محوری کلیدی به شمار می‌آمد. این لشکر باید با لشکر ۵ الحاق می‌کرد. اما موفق نشد و جالب این است که دیگر تا آخر جنگ، اسمی هم از این لشکر نیامد و متحل شد؛ یعنی عراقی‌ها آن قدر صعبانی بودند که لشکر ۹ را از سازمان رزم عراق خارج کردند. وقتی این لشکر نتوانست با لشکر ۵ الحاق کند، برای جبران خفارتی که دچارش شده بود، سعی کرد با هماهنگی لشکر ۵، یک‌بار دیگر به سوسنگرد حمله کند. هدف نهایی‌اش هم اهواز بود. بنابراین لشکر ۵ از غرب اهواز، واحدهایش را به سمت جاده سوسنگرد- حمیدیه فرستاد و جاده را بست و به لشکر ۹ کمک کرد تا به سمت سوسنگرد پیشروی کند و آن را به محاصره دریاورد. لشکر ۹ هم از سه محور به شدت به سوسنگرد حمله کرد؛ یکی از جنوب سوسنگرد یعنی شمال هویزه، یکی از محور بستان- سوسنگرد و یکی هم از سمت شمال کرخه. این لشکر با عبور از رودخانه کرخه فشار شدیدی به سوسنگرد وارد کرد. رودخانه‌ای که خط مستقیم‌ی راهی می‌کرد و از شمال سوسنگرد می‌گذشت و به سمت بستان می‌رفت و به محور می‌ریخت، شاخه اصلی کرخه بود و منظوم از کرخه همین است. نام محلی این رودخانه نیسان بود و عراق با عبور از آن، فشار آورد؛ یعنی از سمت غرب به شرق. از آن طرف هم لشکر ۵، جاده را بسته بود و حدود ۲۰۰ نفر از نیروهای ما که داخل شهر بودند، واقعاً حماسه آفریدند. سه روز تمام، چیه‌ها در محاصره بودند و جنگ جانانه‌ای کردند و حماسه‌ای به یادماندنی آفریدند. جبهه‌های تیریز به خصوص نیروهای (شهید) تجلایی در حفظ شهر نقش مهمی داشتند. نیروهای در حال محاصره، به آیت‌الله مدنی (امام جمعه و نماینده امام (ره) در تبریز) پیامی رساندند. به ایشان پیام رساندند که ما در محاصره‌ایم و تنهاییم و کسی به فکر ما نیست. آیت‌الله مدنی هم از تبریز به تهران آمد و خدمت امام رفت و گفت که، کرد، به چپه‌های تیریز و بقیه چپه‌ها در محاصره‌اند که کسی به فریاد آن‌ها نمی‌رسد. حاج احمد هم به دستور امام، به اهواز رزگ زد و گفت فکری بکنید. در نهایت یک تیپ از لشکر ۹۲ زهری ارتش، نیروهای چمران و نیروهای سپاه و بسیج توانستند محاصره را بشکنند و از سقوط سوسنگرد جلوگیری کنند. (ایسنا/

رئیس جمهور درگذشت مادر شهیدان معینی نجف‌آبادی را تسلیت گفت

رئیس‌جمهور در پیامی درگذشت مادر بزرگوار شهیدان والامقام قاسم، محمود و محمد علی معینی نجف‌آبادی را به خانواده ایشان و مردم شهید پرور استان اصفهان تسلیت گفت.

به گزارش پایگاه اطلاع رسانی ریاست جمهوری، مسعود پزشکیان در پیامی با تسلیت درگذشت مادر بزرگوار شهیدان والامقام، قاسم، محمود و محمد علی معینی نجف‌آبادی نوشت: این بانوی صورت در مقاطع حساس دفاع مقدس با ایمان راسخ و قلبی آکنده از ارادت به خاندان عصمت و طهارت علیهم السلام سه فرزند



رئیس جمهور درگذشت مادر شهیدان معینی نجف‌آبادی را تسلیت گفت

به خاندان عصمت و طهارت علیهم السلام سه فرزند غیور خود را روانه جبهه جهاد و ایثار کرد و نام و یاد ی نیک از خود برج گذاشت. بی‌تردید، مقام چنین مادران فداکاری در فرهنگ دینی و ما همواره بلندمرتبه و الهام بخش خواهد بود. متن پیام رئیس‌جمهور به شرح زیر است:

بسم الله الرحمن الرحيم
درگذشت حاجیه خانم فاطمه حیدری نجف‌آبادی مادر بزرگوار شهیدان والامقام، قاسم، محمود و محمد علی معینی نجف‌آبادی را به خانواده‌گرامی ایشان و مردم شهید پرور استان اصفهان تسلیت عرض می‌کنم. این بانوی صورت در مقاطع حساس دفاع مقدس با ایمان راسخ و قلبی آکنده از ارادت

مسعود پزشکیان
رئیس جمهوری اسلامی ایران

اصفهان زیبا حائز رتبه دوم رویداد ملی شهدا در نگاه نسل نو شد

علی نصر آزادانی؛ طراح روزنامه اصفهان زیبا در این رویداد ملی، رتبه دوم در بخش طراحی آثار هنری و پوستر را به خود اختصاص داد



زینب تاج‌الدین

دبیر گروه یادآوری

آیین اختتامیه «اولین رویداد ملی شهدا در نگاه نسل نو» با رویکرد هوش مصنوعی، با حضور مسئولان کشوری و استانی، خانواده‌های معظم شهدا، ایثارگران، نخبگان علمی و فرهنگی و اقشار مختلف مردم در سالن اجلاس اصفهان برگزار شد. ■

رئیس بنیاد شهید و امور ایثارگران و معاون رئیس‌جمهور که به عنوان مهمان اصلی در این مراسم حضور داشت، طی سخنانی با اشاره به شرایط روز کشور و منطقه اظهار داشت: اگر هدف دشمنان تاسیسات هسته‌ای بود، چرا کودک دو ماهه‌ای مانند رایان قاسمیان یا مادر بارداری چون نجمه کریمی را به شهادت رساندند و چرا ۲۴ دانش‌آموز بی‌گناه را هدف قرار دادند؟ سید اوحدی افزود: این‌ها نشانه ماهیت واقعی دشمن و جنگ سخت دیروز به جنگ ترکیبی و شناختی امروز بدل شده است؛ همان‌گونه که موشک‌های ایران ساختمان‌های کلیدی رژیم صهیونیستی را نابود کرد، امروز رسانه‌ها و فضای مجازی دشمن در تلاش‌اند روح و روان جوانان را نشانه بگیرند. معاون فرهنگی رئیس‌جمهور تأکید کرد: انسجام و وحدت ملت ایران در جریان جنگ ۱۲ روزه اخیر به اوج رسید و همین امر وظیفه ما را در ترویج فرهنگ ایثار و شهادت سنگین‌تر کرده است.

اوحدی همچنین با اشاره به مطلوبیت شهدای اخیر و مادران داغدار آنان گفت: پنج مادر بودند که فرزندانشان را بر سینه گرفتند و با هم به شهادت رسیدند؛ این مادران الگوهای ماندگار صبر و مقاومت‌اند و تاریخ باید نام آنان را به عنوان افتخار ایران ثبت کند. اوحدی در بخش دیگری از سخنان خود، اصفهان را پیشواز خلایق و نوآوری در ترویج فرهنگ ایثار و شهادت دانست و یادآور شد که به فرامیاش مقام معظم رهبری، روز ۲۵ آبان به عنوان روز ایثار و حماسه اصفهان در تقویم رسمی کشور ثبت شده است. رئیس بنیاد شهید و امور ایثارگران با اشاره به برگزاری رویداد ملی شهدا در نگاه نو که به امسال برای اولین بار و به میزبانی اصفهان برگزار می‌شود، خاطرنشان کرد: در این رویداد بیش از ۷۸۰ اثر از سراسر کشور به دبیرخانه رسید که توسط حدود ۹۰ داور علمی بررسی شد؛ رویدادی که نمونه‌ای از نوآوری در روایت شهداست.

اوحدی با اشاره به بهره‌گیری از فناوری‌های نوین

از جمله هوش مصنوعی در بازآفرینی تصاویر شهدا اظهار داشت: کار خلاقانه‌ای که مادر شهیدی را در کنار فرزند شهیدش به کمک هوش مصنوعی به تصویر کشیدند، نمونه‌ای از تحول در شیوه روایت‌گری ایثار است. اوحدی در پایان تأکید کرد: شهدا نیاززی به مراسم ندارند، این ما هستیم که برای هدایت، رشد و بصیرت به یاد آنان نیاز داریم.

■ باید روایت شهدا را صادقانه، کوتاه و اثرگذار منتقل کنیم

استادان اصفهان نیز در این آیین با تجلیل از سرداران بزرگ دفاع مقدس این استان گفت: اصفهان با تقدیم حدود ۲۴ هزار شهید، همواره پیشواز دفاع از وطن بوده است. دکتر مهدی جمالی‌نژاد خاطرنشان کرد: این استان اگرچه مرزی نبود، اما درگیرترین صحنه‌های جنگ را تجربه کرد و در بسیاری از عملیات دفاعی نقش‌تعیین‌کننده داشت. او افزود: اصفهان همواره به وفاداری، نجابت و پابندی مردم خود به آرمان‌های انقلاب و دفاع مقدس شناخته می‌شود و امروز نیز این سرمایه معنوی، مایه افتخار است. استادان اصفهان با بیان نمونه‌هایی از ایثارگری شهدا گفت: شهدا تنها رزمندگان میدان نبودند، آنان معلمان انسانیت بودند که به ما موختند مسئولیت‌پذیری ارزش محوری انسان است و مرگ در راه حقیقت از زینست بی‌آرمان، برتر و باشکوه‌تر است. نوآوری در روایت شهداست.

اوحدی با اشاره به بهره‌گیری از فناوری‌های نوین

را. باید روایت شهدا را صادقانه، کوتاه، اثرگذار و مبتنی بر تجربه واقعی منتقل کنیم تا نور وجود شهدا در دل نسل‌های آینده نیز جاری بماند. اودر پایان گفت: شهدا رفتند تا ما بمانیم، اما اگر آنان را فراموش کنیم، ماندن ما بی‌معناست. دشمنان ما باید بدانند که ما صلح‌طلب اما جنگ بلد هستیم. اولین رویداد ملی شهدا در نگاه نسل نو با هدف بازخوانی اندیشه شهدا و ترویج فرهنگ ایثار در پرتو فناوری‌های روز، به ویژه هوش مصنوعی، برگزار شد. این رویداد بر محوریت هوش مصنوعی و محورهای آن شامل تحرک‌سازی تصاویر شهدا، بازآفرینی صوت و وصیت‌نامه‌ها، طراحی آثار هنری و ایده‌های نوآورانه است. این رویداد با هدف ایجاد بستری برای ارتباط نسل جدید با فرهنگ ایثار و شهادت از طریق فناوری‌های نوین برگزار شد. در این رویداد تلاش شد تا شاکف موجود بین نسل نو جوان و جوان با مفاهیم دفاع مقدس و فرهنگ شهادت پر شود؛ هوش مصنوعی می‌تواند در ترویج فرهنگ ایثار و شهادت نقش بسزایی داشته باشد و این رویداد شاهد استقبال گسترده‌ای از تصاویری بود که با این فناوری در همان روزهای ابتدایی جنگ خلق شدند. هدف از این رویداد استفاده از فناوری‌های نوین برای بازنمایی این فرهنگ است و ایجاد یک پایگاه داده‌ای است که به عنوان مرجعی برای تولید محتوا در حوزه فرهنگ ایثار و شهادت استفاده شود. در این رویداد تلاش شده در حوزه دانش‌آموزان و دانشجویان، برنامه‌های آموزشی در زمینه هوش مصنوعی برگزار شود تا این فناوری به عنوان مقدمه‌ای برای شکل‌گیری این رویداد معرفی شود. گفتنی است فرایند دآوری آثار شرکت داده شده در این رویداد با حضور ۸۹ داور برجسته از دانشگاه‌های اصفهان و سراسر کشور به پایان رسید. داوران در مجموع ۳۶ اثر نهایی را بررسی کردند. فرایند دآوری، که بیش از ۳۶ ساعت به طول انجامید، با دقت و جدیت بسیاری صورت گرفت و کیفیت آثار انتخاب شده، تحسین‌برانگیز بود. همچنین در پایان این آیین، از ۲۶ اثر برتر این رویداد که با استفاده از فناوری‌های نوین و هوش مصنوعی در راستای تبیین فرهنگ ایثار و شهادت تولید شده بودند، تجلیل به عمل آمد.

علی نصر آزادانی؛ طراح روزنامه اصفهان زیبا در این رویداد ملی، رتبه دوم در بخش طراحی آثار هنری و پوستر را به خود اختصاص داد.



در این رویداد بیش از ۱۷۸۰ اثر از سراسر کشور به دبیرخانه رسید که توسط حدود ۹۰ داور علمی بررسی شد؛ رویدادی که نمونه‌ای از نوآوری در روایت شهداست



بنیاد شهید و امور ایثارگران برای چندمین بار متوالی ضمن دعوت از جامعه ایثارگری به هوشیاری و آگاهی تأکید کرد: صدور کارت‌های صلیب سرخ، کهنه‌سربازان، معیشت، غرامت و ... برای آزادگان سرافراز یک دروغ مهندسی شده است. به گزارش ایسنا، موضوع اعطای کارت‌هایی بین‌المللی با عناوین مختلف اعم کارت صلیب سرخ، کهنه‌سربازان، کارت معیشت، کارت غرامت و ... به آزادگان سرافراز در ماه‌های اخیر بارها و بارها به عناوین مختلف در بین جامعه ایثارگری تکرار شده است و عزیزان آزاده نیز بعضاً پیگیر دریافت چنین کارت‌هایی هستند. همزمان با طرح اولیه این اخبار در ماه‌های گذشته بنیاد شهید و امور ایثارگران با حساسیت فراوان پیگیر این موضوع شد و حتی برای اطمینان این عزیزان از نهادهای بین‌المللی نظیر دفتر صلیب سرخ جهانی در تهران نیز استعلام گرفته شد که هیچ‌کدام همگی وجود چنین کارت‌هایی را از اساس تکذیب کردند و بنیاد نیز متعاقباً دروغ بودن این شایعات را به استحضار جامعه ایثارگری رساند. این پیگیری‌ها همچنین نشان داد در برخی پیام‌های ادعایی نام آقای امیر شریعتی یکی از آزادگان سرافراز «ایران ایر» مطرح و به نقل از ایشان گفته می‌شود که کارت‌های مزبور دو سال قبل از طریق هوایی وارد ایران شده است! که البته این آزاده گرانقدر در تقاسم با بنیاد شهید و امور ایثارگران این ادعا و نقل قول از ایشان را کذب محض دانست. پیگیری‌های دیگر نیز موبد این مساله است که دست‌هایی خصوصاً از سوی برخی عوامل خارج‌نشین و ضدانقلاب در تلاش برای ایجاد دو قطبی‌های کاذب بین جامعه ایثارگری به ویژه آزادگان ارجمند هستند و در موضوع کارت‌های ادعایی با تشویق به تجمع و اعتراض به شدت فعال شده‌اند که البته این تحرکات از سوی دستگاه‌های نظارتی زیر رصد مداوم قرار دارد. بنیاد شهید و امور ایثارگران بار دیگر از جامعه ایثارگری خاصه آزادگان سرافراز درخواست کرد که در برخورد با شایعاتی این چنین، با هوشیاری و آگاهی کامل همچون گذشته راه را بر هرگونه سوءاستفاده احتمالی ببندند.

ادبیات یادآوری

روایتی از جنگ ۱۲ روزه در «تقویم تاریک»

کتاب «تقویم تاریک» اثر میثم امیری که با همکاری مؤسسه کمک‌به‌توسعه فرهنگ و هنر منتشر شده است، روزنمایی‌شد. به گزارش مهر، براساس این گزارش «تقویم تاریک» مجموعه‌ای از یادداشت‌های روزانه جنگ ۱۲ روزه ایران و اسرائیل است و روایتی مستند و نزدیک از آن روزها ارائه می‌دهد. میثم امیری که پیش از آثار مختلفی از او منتشر شده بود این بار سراغ مستندنگاری جنگ ۱۲ روزه رفته و در این اثر که توسط انتشارات مدرسه نوشتن منتشر شده روایتی از این رویارویی را به مخاطبان عرضه کرده است.

این مراسم با حضور نویسنده اثر و جمعی از فعالان فرهنگی و رسانه‌ای کشور در روز دوشنبه ۲۶ آبان ماه در فرهنگسرای اندیشه برگزار شد.

۲۸ آبان‌ماه در «رویداد ملی قهرمان» تقریظ‌ها رونمایی می‌شود

پاسداشت نقش آفرینی بانوان قهرمان ایرانی با انتشار تقریظ‌های رهبر انقلاب بر سه کتاب

برگزار می‌شود.

در ایام شهادت حضرت فاطمه الزهرا سلام‌الله علیها و هفته کتاب، مؤسسه پژوهشی فرهنگی انقلاب اسلامی با هدف معرفی الگوهای واقعی و تبیین نقش آفرینی‌های زنان قهرمان ایرانی، تقریظ‌های رهبر معظم انقلاب اسلامی بر سه کتاب «تب ناتمام»، «خانوم ماه» و «همسفر آتش و برف» را منتشر خواهد کرد. این مراسم در قالب بیست و یکمین پاسداشت ادبیات جهاد و مقاومت و در جریان «رویداد ملی قهرمان» روز چهارشنبه ۲۸ آبان‌ماه ۱۴۰۴، در تالار وحدت تهران و همزمان در ۶۰ نقطه کشور برگزار خواهد شد. کتاب «تب ناتمام» روایت زندگی خانم شهلا منزوی مادر جانباز شهید حسین دخانچی از قم است که ۱۷ سال عاشقانه و صبورانه فرزند جانبازش را پرستاری کرده است. «خانوم ماه» داستان زندگی خانم‌ناز علی‌نژاد «خانوم ماه» دانش‌آرمان است.

همسر شهید شیرعلی سلطانی اهل شیراز است. این داستان در سه فصل جداگانه روایت می‌شود و از زندگی و انتخاب‌های خانم‌ناز می‌گوید. ساجده تقی‌زاده نگارش این کتاب را بر عهده داشته و به نشر شاعر آن است. «همسفر آتش و برف» و «مان مستندی است از روایت خانم فرحناز رسولی همسر شهید سعید قهاری از زندگی پر فراز و نشیب این سردار شهید. انتشارات روایت فتح ناشر این کتاب و فرهاد خضری نویسنده آن است.



همه مردم دنیا بیشتر از قبل آشکار می‌کنند. اما نمی‌دانند چه مردمان خوبی داریم ما. نمی‌دانند چقدر سرنوشت ایران‌مان برای ما مهم است. نمی‌دانند یک اتفاق ورزشی، فرهنگی، هنری چقدر ما را به هم نزدیک می‌کند و چقدر یکی می‌شویم ما. نمی‌دانند با اینکه امروز، میدان جنگ عوض شده است اما مردمان ما همان بازیگران میدان دیروز هستند. نمی‌دانند و نمی‌خواهند که بدانند این بودن و این حضور، ریشه داراست و حسایی هم ریشه انداخته در تمام این سال‌ها. نمی‌دانند این حضور، امتداد همان حضور سال‌های جنگ نابرابر است که حالا حالاها تسلیم‌شدنی برایش در کار نیست. نمی‌دانند چه مردمان بی‌نظیری داریم ما، چقدر صبور و چقدر عاشق!...

روایت جنگ باعکس‌های بی‌نشان



امیر خلوصی عکاس و مدیر هنری، با اشاره به دشواری‌های عکاسی در شرایط جنگی‌گفت: «وقتی از جنگ صحبت می‌کنیم ذهن‌ها به سمت موشک و خاکستر می‌رود، اما عکاس جنگ دنبال نور است. در جنگ ۱۲ روزه فضای جنگ کاملاً نظامی بود و ما اجازه حضور مستقیم در میدان را نداشتیم. از روز سوم جنگ رسانه‌ها بایکوت شدند و حتی حق خروج از خبرگزاری را هم نداشتیم. هیچ پروتکلی برای فعالیت رسانه‌ای در زمان جنگ وجود نداشت و هرگونه تلاش برای مستندسازی با محدودیت مواجه بود.»

وی بیان کرد: «بعد‌ها متوجه شدم در سایر کشورها برای رسانه‌ها در زمان جنگ مجموعه‌ای از پروتکل‌ها تدوین شده است، اما در کشور ما این موضوع نادیده گرفته شد. حتی گزارش‌ها و عکس‌های ما به جای آنکه مورد حمایت قرار گیرد، موجب توبیخ‌مان شد، چون گفته می‌شد عکس‌ها باعث وحشت مردم شده است.»

خلوصی افزود: «قرار بود مجموعه‌ای از این عکس‌ها برای سفر رئیس‌جمهور به نیویورک به صورت کتلب منتشر شود، اما چون اجازه عکاسی داده نشد، این طرح هم نیمه‌تمام ماند.» سعید فرجی عکاس و مستندساز نیز با بیان تجربه‌های خود از عکاسی جنگ گفت: «زندگی من سال‌هاست با عکاسی جنگ‌گر خورده است. از آفریقا تا سوماتالی و سپس جنگ ۳۳ روزه لبنان، همیشه سعی کرده‌ام از دل تصویر، روایت بسازم. من به عکاسی مستند خبری علاقه دارم؛ جایی که عکس‌ها بتوانند قصه‌ای منسجم تعریف کنند.» وی درباره تجربه خود از جنگ اخیر در تهران گفت: «من همیشه از بیرون به جنگ نگاه می‌کردم اما وقتی جنگ به خانه‌ام آمد، قصه شخصی من شروع شد. از آن زمان فهمیدم که باید آنچه را به دیگران یاد می‌دادم، زندگی‌کنم. در این مسیر یاد گرفتم که اگر می‌خواهم مردم به عکس‌هایم اعتماد کنند، باید با آن‌ها زندگی‌کنم. من به عکس‌هایی که نگرفتم فکر نمی‌کنم؛ عاشق عکس‌هایی هستم که با سختی گرفتم. اگرچه هنوز رسانه‌ای نداریم تا بتوانیم این روایت‌ها را به مردم برسانیم.»

گلستان جعفریان روایت‌نویس، در این نشست از پیوند میان عکاسی و روایت سخن گفت: «من عکاس نیستم، اما پیوندی عمیق میان عکس و روایت در زندگی‌ام شکل گرفته است. مهم‌ترین چیزی که به آن پایبندم، گوش دادن است؛ چون نویسندگی بدون گوش دادن ممکن نیست. به باور من، روایت، مولود عکس است. اگر برای یک عکس نتوان روایت نوشت، آن عکس می‌میرد.» وی با اشاره به تأثیر برادرش، محمدحسین جعفریان، در مسیر حرفه‌ای‌اش گفت: «برادرم با عشق به عکاسی زندگی کرد. تابستان‌ها کار می‌کرد تا دوربین بخرد و بعد‌ها با همان دوربین راهی جبهه شد. دیدن عکس‌های او از جنگ برای من درجه‌ای تازه به جهان ادبیات و روایت گشود و باعث شد به مطالعه ادبیات جنگ در دنیا بپردازم.»

ساسان مؤیدی عکاس جنگ، با اشاره به نیم‌قرن فعالیت خود در حوزه عکاسی گفت: «من از ۱۷ سالگی وارد عکاسی شدم و حالانزدیک به پنجاه سال است که با دوربین زندگی می‌کنم. در دوران جنگ تهران، اجازه ندادند به جبهه بروم اما در شهر ماندم و از همه چیز عکاسی کردم. در پنجاه روز، دوازده هزار و هفتصد و شصت عکس گرفتم. این کار سخت و فرساینده بود، اما هیچ اتفاقی در آن روزها نبود که از آن عکسی نگرفته باشم.»

وی توضیح داد: «در میان خرابه‌ها لحظات تلخ و در عین حال انسانی زیادی دیدم. به یاد دارم کودکی را از زیر آوار زنده بیرون آوردن و من چند فریم از او گرفتم؛ این از زیباترین اتفاقاتی بود که در آن پنجاه روز رقم خورد. سال‌ها بعد وقتی فیلم آن کودک را دیدم، دوباره گریه کردم. مجموعه عکس‌های آن روزها بعد‌ها در کتاب‌هایی چون «تهران، پنجاه روز جنگ» منتشر شد.»

مجید عسگری پور عکاس خبری نیز در ادامه با بیان محدودیت‌های شدید عکاسان در جنگ اخیر گفت: «در این جنگ ۱۲ روزه، نسل جدید عکاسان خبری، تجربه‌ای از عکاسی جنگی نداشتند، اما با شجاعت خود را به میدان رساندند. با این حال، ما بیش از آن‌که نگران ثبت تصویر باشیم، نگران دستگیری یا توقیف دوربین بودیم. بارها شنیدم که می‌گفتند «دوربینت را می‌گیرم» و این برای ما دردناک است.»

وی افزود: «در شهرک شهید چمران، ۶۱ زن و کودک بی‌گناه شهید شدند، اما هیچ تصویری از آن نداریم. ما کمترین تعداد عکس و تصویری از این جنگ داریم و این خلأ، ثبت تاریخی ما را ناقص کرده است. من به عنوان یک عکاس دلم می‌سوزد که تنها توانستم ۱۰ درصد آنچه باید را ثبت کنم.»

مجتبی کوچکی عکاس و پژوهشگر، در پایان این کارگاه با تأکید بر اهمیت ترکیب روایت و تصویر گفت: «برای کسانی که جنگ را ندیدند، تنها عکس است که می‌تواند آن را روایت کند. هیچ راهی جز تلفیق عکس و داستان وجود ندارد. تاریخ نشان داده که هرچا تصویر نبوده، روایت نیز ناقص مانده است.»

مهرویس

رویدادهای رنگارنگ، با درآمد ناچیز!

آیا برگزاری جشنواره‌ها و نمایشگاه‌ها تنها راه فروش آثار هنرمندان است؟



به اضافه «اقتصاد فرهنگ» و «اقتصاد دانش» برابر می‌شود با «اقتصاد خلاق»

در ابتدا، حوزه صنایع خلاق بیشتر با عنوان «اقتصاد فرهنگ و هنر» شناخته می‌شد؛ همان رشته‌ای که من در سال ۱۳۹۱ در دانشگاه هنر اصفهان در مقطع کارشناسی ارشد تدریس می‌کردم. اما طی پنج تا شش سال بعد، این حوزه توسعه یافت و عنوان آن به «اقتصاد خلاق» تغییر کرد.

تفاوت اصلی این دو نگاه در این است که صنایع خلاق و اقتصاد خلاق، دامنه بزرگ‌تری از فرهنگ و هنر را پوشش می‌دهند و مهم‌ترین بُعد اضافه‌شده در این توسعه، بُعد دانشی است.

با وجود برگزاری نمایشگاه‌ها و گالری‌های متعدد در اصفهان، هنرمندان اصفهانی می‌گویند در فروش آثارشان به اندازه انتظار موفق نبوده‌اند. تازه‌ترین رویداد، نمایشگاه «فن‌نما» بود که در پائون صنایع خلاق برگزار شد و با وجود حضور آثار فاخر، فروش قابل‌توجهی برای هنرمندان به همراه نداشت.

اگر با گالری‌ها و نمایشگاه‌های اصفهان آشنایی داشته باشید، درمی‌یابید که در طول سال، نمایشگاه‌ها، جشنواره‌ها و رویدادهای فرهنگی هنری متعددی در سطح شهر برگزار می‌شود و هنرمندان بسیاری با امید دیده‌شدن و فروش آثار خود در این برنامه‌ها شرکت می‌کنند. با این حال، این پرسش مطرح است که این رویدادها تا چه اندازه توانسته‌اند به معرفی هنرمندان و آثارشان کمک کنند؟

وقتی پای صحبت این هنرمندان می‌نشینیم، اغلب می‌گویند که به اندازه انتظارشان در فروش آثار موفق نبوده‌اند. تازه‌ترین رویدادی که در اصفهان برگزار شد، نمایشگاه «فن‌نما» بود؛ جایی که هنرمندان در پائون صنایع خلاق به معرفی آثار خود پرداختند. در این رویداد نیز برخی هنرمندان با آثاری فاخر حضور داشتند، اما به گفته خودشان در فروش آثارشان چندان موفق نبوده‌اند.

به باور این هنرمندان، خلق و خوی هنری، درون‌گرایی و مادی‌گرایی نبودن‌شان از دلایل اصلی کم‌تجربگی در حوزه تجاری‌سازی و فروش آثار است. از این‌رو، برای آشنایی بیشتر با راهکارهای فروش و تجاری‌سازی آثار هنری، با رسول بیدرام، مدیر «باغ سرمایه» و عضو هیئت علمی علوم اقتصاد و کارآفرینی دانشگاه هنر اصفهان به گفت‌وگو نشستیم. ایم که در ادامه می‌خوانید.

لطفاً بفرمایید «صنایع خلاق» به چه معناست و چه تفاوتی با صنایع هنری و فرهنگی دارد؟

ما با دو حوزه مواجه هستیم؛ صنایع هنری و فرهنگی و صنایع خلاق. تفاوت صنایع فرهنگی با صنایع خلاق در این است که صنایع خلاق بُعد دانش را نیز به فرهنگ اضافه می‌کند. بنابراین اگر بخواهیم صنایع خلاق را بررسی کنیم، این حوزه شامل سه دسته اصلی می‌شود: «صنایع هنری، صنایع فرهنگی و صنایع دانشی؛ مجموع این سه بخش را صنایع خلاق می‌نامند.»

اگر بازار و اقتصاد این حوزه‌ها را در نظر بگیریم، به «اقتصاد خلاق» می‌رسیم. یعنی ما در کنار اقتصاد هنر که شامل مجموعه کالاها و آثار هنری است، اقتصاد فرهنگ را داریم که به کالا و خدمات فرهنگی مربوط می‌شود و در کنار آن نیز اقتصاد دانش مطرح می‌شود. در نتیجه: «اقتصاد هنر»



انواع سرمایه‌های موردنیاز برای توسعه شکل بگیرد؛ سرمایه‌هایی از جنس انسانی، اقتصادی، اجتماعی و نمادین. این سرمایه‌ها همان عناصر اولیه و ضروری برای توسعه و تولید هر حلقه از این زنجیره را دید؛ ما نمی‌توانیم تجاری‌سازی و اقتصاد صنایع خلاق را فقط با برگزاری یک نمایشگاه محقق شده بدانیم.

در واقع، رویدادها بستری ایجاد می‌کنند تا هنرمندان و فعالان فرهنگی رشد کنند، دیده شوند و امکان تعامل و سرمایه‌گذاری در حوزه هنر و فرهنگ فراهم شود.

برگزاری رویدادها به‌تنهایی کمک‌کننده هستند یا عوامل دیگری نیز دخیل‌اند؟

این نکته بسیار مهمی است که جشنواره‌ها و رویدادها باید بتوانند مسیر تجاری‌سازی و اقتصادی‌شدن صنایع خلاق را تأمین کنند. اما نباید تنها یک حلقه از این زنجیره را دید؛ ما نمی‌توانیم تجاری‌سازی و اقتصاد صنایع خلاق را فقط با برگزاری یک نمایشگاه محقق شده بدانیم.

حلقه‌های دیگری همچون آموزش، تولید، بازاریابی و بسته‌بندی نیز باید به درستی و در همه مراحل تکمیل شوند تا در نهایت نمایشگاه‌ها و جشنواره‌ها کارآمد و اثرگذار باشند.

بنابراین، اگر مشاهده می‌کنیم که در برخی موارد جشنواره‌ها برگزار می‌شوند، اما همچنان اتفاق اقتصادی قابل‌توجهی رخ نمی‌دهد، دلیل آن این است که حلقه‌های دیگر به درستی در کنار هم قرار نگرفته‌اند. نمایشگاه تنها بخشی از یک مسیر بزرگ‌تر است و باید در چارچوب یک زنجیره کامل تجاری‌سازی تعریف شود.

در غیر این صورت، نمایشگاه‌ها و جشنواره‌هایی که به صورت فردی و توسط هر هنرمند به‌تنهایی برگزار می‌شود، نمی‌توانند چندان کارآمد باشد؛ زیرا اما همچنان اتفاق اقتصادی قابل‌توجهی رخ نمی‌دهد، دلیل آن این است که حلقه‌های دیگر به درستی در کنار هم قرار نگرفته‌اند. نمایشگاه تنها بخشی از یک مسیر بزرگ‌تر است و باید در چارچوب یک زنجیره کامل تجاری‌سازی تعریف شود.

در غیر این صورت، نمایشگاه‌ها و جشنواره‌هایی که به صورت فردی و توسط هر هنرمند به‌تنهایی برگزار می‌شود، نمی‌توانند چندان کارآمد باشد؛ زیرا

هر هنرمند به‌تنهایی برگزار می‌شود، نمی‌توانند چندان کارآمد باشد؛ زیرا اما همچنان اتفاق اقتصادی قابل‌توجهی رخ نمی‌دهد، دلیل آن این است که حلقه‌های دیگر به درستی در کنار هم قرار نگرفته‌اند. نمایشگاه تنها بخشی از یک مسیر بزرگ‌تر است و باید در چارچوب یک زنجیره کامل تجاری‌سازی تعریف شود.

در نمایشگاه «فن‌نما» ۳۲۸ هنرمند شرکت کرده بودند. ما از میان آن‌ها نمونه‌ای را برگزیدیم و برای ۲۴ نفرشان به مدت پنج روز نمایشگاهی برگزار کردیم. در نهایت، پنج نفر از این هنرمندان برگزیده شدند و وارد یک سیستم مشخص شدند؛ به این صورت که هرکدام بخشی از یک هدیه سازمانی را با مهارت خود تولید می‌کنند.

فرآیند فروش و تحقیق و توسعه این آثار برعهده ماست، اما تولید می‌تواند توسط هنرمندان سراسر کشور، در شهرها و حتی روستاها، انجام شود؛ هرکس که تکنیک و توانایی لازم را داشته باشد قادر است با ما همکاری کند. بنابراین، بخش خصوصی می‌تواند بسیار مفید و کارآمد ظاهر شود و نقش مهمی در شکل‌دهی به زنجیره تجاری‌سازی هنر ایفا کند.

وظیفه دولت در این زمینه چیست؟ دولت باید چه کار کند؟

هنرمند ما تولید خوبی دارد، اما مشکل اصلی این است که نمی‌تواند آثارش را بفروشد و این موضوع بسیار مهمی است. با این حال، دولت نباید در این فرآیند دخالت کند، زیرا به محض ورود دولت، معمولاً روند کار دچار اختلال می‌شود. همچنین حمایت مالی مستقیم نیز ضروری ندارد؛ چون اگر هنرمند با بخش خصوصی به حمایت وابسته شود و هزینه‌های تولید برایش کاهش یابد، دیگر تلاش کافی برای فروش و موفقیت اقتصادی نخواهد داشت. نقش درست دولت این است که مکمل بخش خصوصی باشد، نه جایگزین یا رقیب آن. برای مثال، اگر بخش خصوصی برای فعالیت خود نیاز به مجوز داشته باشد، دولت باید ورود کند و مسیر را تسهیل نماید. یا اگر در حوزه صادرات به مجوزهای خاص نیاز باشد، دولت باید همکاری کند؛ اما نه به این معنا که خود دولت وارد تولید شود و بگوید من هم می‌خواهم همان کار را انجام دهم. در واقع، دولت باید کنار بخش خصوصی قرار گیرد تا مسیر تجاری‌سازی هنر را هموار کند؛ نه اینکه خود به عنوان بازیگر اصلی وارد میدان شود.

اما هنرمند یا شرکت خصوصی چه زمانی می‌تواند درآمد قابل‌توجهی به دست آورد؟ وقتی که بسیار خلاق باشد؛ یعنی کارش مفید، متمایز، سودمند و دارای ارزش‌های منحصر‌به‌فرد باشد و تکراری و مشابه نمونه‌های موجود در بازار نباشد.

چه کسی باید این خلاقیت را ایجاد کند؟

این وظیفه یک اتاق فکر است؛ نه خود هنرمند. هنرمند قرار نیست به‌تنهایی اتاق فکر تشکیل دهد، زیرا بدون داشتن یک شبکه منسجم از متخصصان، این کار امکان‌پذیر نیست.

من سیستم و سازوکار طراحی کرده‌ام که در آن حدود ۳۰ نفر نیروی تحصیل‌کرده، به صورت تخصصی بر روی تحقیق و توسعه و تحلیل بازار کار می‌کنند و به این ترتیب خلاقیت‌ها و ایده‌های جدید و توسعه شکل می‌گیرد. سپس جشنواره‌ای برگزار می‌کنم و ایده‌ها و محصولات خلاقانه را از هنرمندان دریافت می‌کنم و در ادامه، فرآیند تجاری‌سازی آن‌ها را پیش می‌برم.

در این ساختار، تمام حلقه‌ها سر جای خود قرار می‌گیرند و مسیر خلاقیت تا بازار، کامل و همدند طی می‌شود.



مینیاتور کمال‌الدین بهزاد، فرزند مکتب‌ایران



اخیراً پرونده‌ای با عنوان «مینیاتور کمال‌الدین بهزاد» از سوی افغانستایان ثبت در فهرست انتظار یونسکو پیشنهاد شده است، که این اقدام با واکنش افکار عمومی در ایران از این نظر مواجه شد که هنر ایران به نام یک کشور دیگر تصاحب و ثبت خواهد شد، چنان‌که در سال‌های اخیر این روند پرتکرار بوده است. هرچند که یونسکو در این مورد دیدگاه متفاوتی دارد و قائل به مالکیت منقول درباره میراث ناملموس نیست.

در این زمینه علیرضا ایزدی، مدیرکل دفتر ثبت آثار تاریخی و حفظ و احیای میراث معنوی و طبیعی وزارت میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی، در گفت‌وگو با ایسنا به تشریح روند ثبت آثار فرهنگی، امکان مشارکت بین کشورها و اهمیت احترام به میراث مشترک پرداخت و اظهار کرد: «یک خواشش همیشگی از دوستان مجموعه آموزش و پرورش دارم، شما موظف و مکلف به فرهنگ‌سازی هستید، ما هم می‌توان توان داریم. اطلاع‌رسانی و فرهنگ‌سازی من و رسانه، بخش بسیار ناچیزی از گستره جغرافیایی این سرزمین را دربر می‌گیرد، اما به هر حال، کنوانسیون ۲۰۰۳ یونسکو به هیچ‌وجه موضوع مالکیت را مطرح نمی‌کند. درست است؛ شما می‌توانید بگویید، فرش واقعاً خاستگاهش سرزمین ماست. من هم نمی‌گویم این جغرافیای یک میلیون و ششصد و چهل و هشت هزار کیلومتر مربعی، بلکه منظورم جغرافیای فرهنگی ایران است.»

او افزود: «واقعیت این است که بخش زیادی از میراث فرهنگی در این منطقه ریشه‌های مشترک دارد و کشورهایی مثل ایران، افغانستان و تاجیکستان در یک حوزه تمدنی گسترده شکل گرفته‌اند. بنابراین طبیعی است بسیاری از عناصر فرهنگی بین این سرزمین‌ها مشترک باشد. اما در شرایط امروز نمی‌توان برای این میراث «مالکیت مطلق» تعریف کرد. مثلاً شامانی توانید بگویید فرش فقط فقط متعلق به یک کشور است. ممکن است در قندوز افغانستان طرح و پیشینه‌ای ارانه شود که با نقوش ترکمنستان یا بخش ترکمن ماسباخت داشته باشد. این شباهت‌ها نشانه‌ها همان پیوند تاریخی است و باید برای آن احترام قائل شد.»

مدیرکل دفتر ثبت آثار تاریخی و حفظ و احیای میراث معنوی و طبیعی در ادامه گفت: «قضیه یک محدوی هم همین است. در ترکیه به آن «اسپاترا» می‌گویند، در عربستان «ژژ طائف». نمی‌دانم چارچوبی اندکی دانش و فهم پیدا نمی‌کنند تا بدانند چه چیزی را بر زبان جاری می‌سازند. باید مردم ما هم متوجه شوند. یک بار یک خبرنگار به من زنگ زد و گفت: «عربستان گلاب محمدي را ثبت کرده، گفتیم اولاً «گلاب» کاملاً فارسی است و عربستان اصلاً گلاب ندارد! دوم اینکه مگر عربستان گل محمدي دارد که بخواد آن را ثبت کند؟ اما چه حجم محمول از واکنش‌ها ایجاد شد! شاید برای من و شما یک عصبان باشد، اما برای کشانی، حیثیت است، برای روستای خاوه در استان مرکزی حیثیت است. نمی‌شود با اطلاعات غلط چنین آشوبی ساخت و ما هم بدویم اصلاح کنیم.»

مدیرکل دفتر ثبت آثار تاریخی کشور اظهار کرد: «نقاشی ایرانی با همان مشخصات، به نام ایران ثبت شده است. حالا اگر افغانستان بخواهد مکتبی را تحت عنوان «مکتب بهزاد» هرات»، ثبت کند، باید بپاید با ما بشنید و رضایت ایران را بگیرد. درست مانند ماجرای «زباب». زمانی که خواستیم رباب را ثبت کنیم، یونسکو از ما خواست رضایت افغانستان را بگیریم. ما هم رفتیم پای میز مذاکره و افغانستان گفت: «بیا بید مشترک ثبت کنیم»، گفتیم چه بهتر. رباب می‌تواند به سرانجام ۲۰۰۳ کشور برسد، «عود» هم همین طور. این‌ها به کاشن‌های‌اش سیاسی و به‌افزایش رابث‌های فرهنگی اجتماعی ما کمک می‌کند. ما باید کمی نگاه‌مان را تغییر دهیم؛ همان‌طور که عرض کردم، میزان تأثیرگذاری ما محدود است.»

ایزدی این توضیح را اضافه کرد: «افغانستان می‌تواند ذیل پرونده‌ما نقاشی ایرانی) بگویند این سبک و سباق در افغانستان هم رواج دارد. اما آنچه متعلق به ایران است، بهزاد با آن شکل و شمایل و ویژگی‌ها، بدون نام ایران نمی‌تواند ثبت شود. همان‌طور که خط نستعلیق بدون ایران معنا ندارد. اما اگر بخواهیم خط ثلث را ثبت کنیم، باید عربیم سراغ عود و عربستان و نظار آن‌ها را بگیریم، واگر روزی عربستان بخواهد نستعلیق را ثبت کند، باید بیاد سراغ ایران. این‌ها همه تفاسیر و قواعدی دارد که باید پای میز مذاکره حل شود. یونسکو هم به هیچ‌وجه دنبال ایجاد تنش نیست.»

ایسنا

