

فاضلاب اصفهان در انتظار سرمایه گذار

۴۴ کیلومتر	از خطوط انتقال فاضلاب در شهر اصفهان وضعیت فوق بحرانی دارد
۱۲ هکت	برای اصلاح ۴۰ کیلومتر فوق بحرانی نیاز است
۶۰ کیلومتر	برآورد اولیه مناقصه برای حضور سرمایه گذار
۱۳ کیلومتر	از خطوط انتقال فاضلاب در پنج ماهه نخست سال جاری در سطح استان اصلاح شد

بیش از ۴۰ کیلومتر شبکه فاضلاب شهری وضعیت فوق بحرانی دارد که برای اصلاح آن به بیش از ۱۲ هکت بودجه نیاز است

شهر زندگی ۰۴۰۵۰۵

به فکر تامین نقدینگی بنگاه‌ها باشید!

افزایش قیمت نهاده‌ها به طور مستقیم به معنای افزایش نیاز بنگاه‌ها به نقدینگی است

در شرایطی که حذف ارز ترجیحی و نوسانات ارزی متعاقب آن، منجر به افزایش شدید هزینه‌های تولید و رشد قابل توجه قیمت مواد اولیه و نهاده‌های واسطه‌ای شده است، مسئله تامین سرمایه در گردش به یکی از حیاتی‌ترین و تعیین‌کننده‌ترین عوامل بقا و تداوم فعالیت بنگاه‌های تولیدی تبدیل شده است. افزایش قیمت نهاده‌ها به طور مستقیم به معنای افزایش نیاز بنگاه‌ها به نقدینگی برای تامین همان سطح قبلی از تولید است و در غیاب دسترسی به منابع مالی متناسب، حتی بنگاه‌هایی که از نظر فنی، مدیریتی و بازار فروش در وضعیت مناسبی قرار دارند نیز با خطر کاهش تولید یا توقف فعالیت مواجه می‌شوند. سرمایه در گردش به عنوان خون جاری در رگ‌های واحد‌های تولیدی نقش اساسی در تامین مواد اولیه، پرداخت دستمزدها، انجام تعهدات جاری تسویه حساب با تامین‌کنندگان و حفظ جریان تولید ایفا می‌کند و هرگونه اختلال در دسترسی به آن به سرعت خود را در قالب کاهش تولید تأخیر در تحویل کالاها، افزایش بدهی‌های معوق و تضعیف اعتبار بنگاه‌ها نشان می‌دهد. به ویژه در شرایطی که چرخه تولید به دلیل افزایش قیمت نهاده‌ها، طولانی‌تر و پرهزینه‌تر شده است و فاصله زمانی میان پرداخت هزینه‌ها و دریافت درآمد حاصل از فروش افزایش یافته است، اهمیت سرمایه در گردش بیش از پیش برجسته می‌شود. افزایش نیاز به سرمایه در گردش در شرایط پس از حذف ارز ترجیحی در حالی رخ داده است که نظام بانکی کشور با محدودیت‌های جدی در اعطای تسهیلات، تمرکز بر وثیقه محوری، نرخ‌های سود بالا و فرایند‌های طولانی پرداخت مواجه است و همین عوامل باعث شده است بخش قابل توجهی از بنگاه‌های کوچک و متوسط که ستون فقرات تولید و اشتغال کشور را تشکیل می‌دهند، عملاً از دسترسی به منابع مالی رسمی محروم شوند و ناچار به کاهش مقیاس فعالیت یا خروج از بازار شوند. روندی که در صورت تداوم می‌تواند به فرسایش پایدار ظرفیت تولید ملی و افزایش بیکاری منجر شود....

اقتصاد ۰۲

رقابت دوهیئت برای یک صندوق ریاست!

در صورت ادغام ورزش همگانی و آمادگی جسمانی دو هیئت اصفهان در قالب یک هیئت فعالیت می‌کنند

در جریان سریال ادامه‌دار ادغام و ترکیب فدراسیون‌های ورزشی، رشته آمادگی جسمانی یک بار دیگر با تکلیف ادغام با فعالیت مستقل شده است و معلوم نیست متولیان ورزش کشور برای این فدراسیون اتخاذ خواهند کرد و هیئت استانی آن چه شرایطی را پیش رو خواهد داشت. در دوره وزارت نیمه تمام حمید سجادی در وزارت ورزش و جوانان، تشکیل فدراسیون‌های جدید در دستور کار بود و فدراسیون آمادگی جسمانی با این استدلال که باید راهکاری برای کمبود تحرک مردم به ویژه بانوان فراهم کرد، تأسیس شد. آمادگی جسمانی از ابتدای فعالیت در دهه هشتاد در قالب یک فدراسیون سازماندهی شده بود، اما در دهه ۹۰ با تصمیم مدیران وقت وزارت ورزش، فدراسیون آمادگی جسمانی که جمعیت آماری قابل توجهی به ویژه در بخش بانوان را زیر مجموعه داشت، منحل و به انجمن آمادگی جسمانی تبدیل شد. در دوره صدرات سجادی، آمادگی جسمانی پس از حدود یک دهه که زیر مجموعه فدراسیون ورزش همگانی بود، به همراه تعداد دیگری از رشته‌های پرمطرفدار از این فدراسیون منفک و در قالب فدراسیون جدید معرفی گردید. اما در حالی که هنوز دوره استقلال مجدد این فدراسیون به چهار سال نرسیده، یک بار دیگر بحث ادغام آن با فدراسیون ورزش همگانی مطرح شده است. اولین رزمه‌ها در خصوص تعیین تکلیف دوباره فدراسیون آمادگی جسمانی از چندی قبل در رسانه‌ها مطرح شده بود، اما با اظهار نظر اخیر احمد دنیا مالی، وزیر ورزش و جوانان مشخص گردید موضوع از گمانه‌زنی رسانه‌ای فراتر است. دنیا مالی مدعی شده تحقیقات نشان می‌دهد که با توجه به قرابت دو فدراسیون همگانی و آمادگی جسمانی، این احتمال وجود دارد که در آینده این دو فدراسیون ادغام شوند. ازنحایی که همواره تصمیمات مدیران وقت ورزش مورد ابهام و تردید مدیران بعدی قرار گرفته، دنیا مالی این نکته را مدنظر داشته و تأکید کرده باید با مطالعه دقیق و خرد جمعی تصمیم‌گیری کنیم، زیرنامی خواهیم تصمیمی بگیریم که ...

ورزش ۰۷



+۵۴۸

به باشگاه نویسندگان اصفهان زیبا

پیوندید

گروه رسانه‌ای اصفهان زیبا

@esfzibanews

هنرمند باید بتواند بادست خالی هم بجنگد!

آن قدر شتاب حوادث، زیاد است که در زمان باید حرکت کرد تصمیم گرفت و کار تولید کرد و یکی از مهم‌ترین تفاوت‌ها با جنگ دوازده روزه همین نکته است. در جنگ دوازده روزه شاید «وطن» دال مرکزی خوبی برای تولیدات بود، اما در این ایامی که ادامه آن جنگ را سپری می‌کنیم شرایطی داریم که هر روز آن را باید تحلیل کرد، مخاطب و نیازهایش را سنجید و اثر تولید کرد

مجتبی مجلسی، طراح و گرافیست اصفهانی



هنر ۰۴



اعتبار خرید به جای تسهیلات نقدی برای خانوار

معاون وزیر اقتصاد از اجرای هم‌زمان دو طرح مکمل دولت برای حمایت از بنگاه‌های اقتصادی و خانوارها خبر داد و اعلام کرد: «طرح ملی اعتبار اریانان» به خانوارها اعتبار خرید می‌دهد که تفاوت اساسی با تسهیلات نقدی دارد و تأمین مالی غیر تومری را به دنبال خواهد داشت و شامل همه یارانه‌گیران می‌شود.

به گزارش ایسنا، آقای باقرا به با اشاره به طرح جدید دولت مبنی بر تغییر مسیر بارنه ها، از اجرای دو طرح در مازنی یاد و اظهار کرد: اولین طرح تأمین سرمایه در گردش در بنگاه ها است که با توجه به افزایش هزینه های بنگاه های اقتصادی ناشی از تورم در این طرح، سیستم بانکی موفق شده است منابع لازم برای تأمین سرمایه در گردش آن ها را فراهم سازد و جزییات آن به زودی منتشر می شود. وی دومین طرح را طرح ملی اعتبار ایرانیان اعلام کرد و گفت: این طرح، اعتباری را در اختیار خوار قرامی می دهد که ماهیت آن تسهیلات نیست و به صورت اعتبار خریدی در زنجیره تولید به کار گرفته می شود.

بازرسی و باقاری در تشریح این طرح عنوان کرد: مصرف کننده پس از دریافت اعتبار، جهت خرید کالا (معدنات کالاهای زود مصرف) به فروشگاه‌ها مراجعه می‌کند. این اعتبار در نهایت به تولیدکننده منتقل می‌شود تا بتواند با آن‌ها به خرید مواد اولیه انجام دهد و پول در گردش قرار بگیرد. طرح اعلام و در اختیار اقتصاد، معاون امور بانکی، بیمه و شرکت‌های دولتی این وزارتخانه اعلام کرد: نیاز به نقدینگی در این طرح کمتر از تسهیلات است و به نوعی تأمین مالی غیر تهرمی، تلقی می‌شود.

می‌کند، گفت: «تأمین نیاز خانوار» و «تأمین نیاز بنگاه» که به طور غیرمستقیم به ایجاد و حفظ اشتغال نیز کمک می‌کند.

روی به اجرای طرح ملی اعتبار ایرانین به صورت پایوت در یکی از استان ها اشاره کرد و افزود: قرار دادهایی توسط چند بانک با فروگاه های منتخب منعقد شده است که طبق آن در هفته پیش رو، به برخی از سرپرستان (خانوار) جامعه اولیه هدف، یارانه بگیران (پیامک ارسال می شود تا با مراجعه به سایت بانک و ثبت درخواست، پس از انجام اعتبارسنجی، تا سقف ۳ میلیون تومان اعتبار دریافت کنند.

جزئیات روش دوم خرید کالا برگ

رئیس اتاق تعاون ایران با تشریح جزئیات روش دوم خرید کالا بر سه مردم اطمینان داد که ۹ قلم کالای اساسی را تا ۳ ماه با نرخ ثابت از فروشگاه‌ها خریداری می‌کند و تلاش دولت این است که برای ماه‌های آینده نیز قیمت‌ها اختلاف پیدا نکند و رقمی که مردم می‌دهند تقریباً ثابت بماند.

به گزارش ایسنا، بهمن عبدالمی در حاشیه نشست با حضور وزیر تعاون، کار و رفاه اجتماعی و برخی مسئولان دستگاه‌های اجرایی، اتاق اصناف، نمایندگان از شبکه فروشگاه‌های زنجیره‌ای آسان‌شاپ و تیمی از خصوص گوناگونی تأمین و توزیع کالاهای مورد نیاز طرح کالا برگزید و طرح جدید توزیع عین کالا برگزار شد و در خصوص نحوه اجرای طرح و نقاط قوت و ضعف آن و اینکه طرح به چه شکلی برگزار شود تا بیشترین رضایت‌مندی را برای هم‌وطنان داشته باشد، بحث شد. کلیات طرح مورد توافق قرار گرفت و نهایتاً شد جزئیات باقی‌مانده در جلسات آینده باید حل و فصل شود.

روی از آغاز اجرای طرح در بهمن ماه خبر داد و گفت: «تقدیری صرف نظر می‌کنند، می‌توانند قلم کالای اساسی را با ارباب‌قیمت ثابت برای ۳ ماه دریافت کنند. دولت تلاش می‌کند که قیمت اقلام اساسی مورد نیاز مردم را برای ۲ ماه ثابت نگه دارد و مابه‌التفاوت افزایش قیمت‌ها را تا اقل‌ترین میزان، یعنی یک رقم ثابتی بابت ۱ قلم بپردازد و مابقی هر کدام مشخص شد با مردم خواهند داد و مابق را دولت تقبل خواهد کرد.»

رئیس اتاق تعاون ایران تأکید کرد: این ۹ قلم کالا مورد نیاز ظرف ۳ ماه آینده با نرخ ثابت در اختیار مردم قرار خواهد گرفت و این کار برای این است که مردم با اطمینان خاطر خرید کنند و آرامشی در بازار ایجاد شود. مردم خیلشان راحت باشد که ۹ قلم کالا را بپایند ثابت حداقل برای سه ماه خریداری می کنند؛ البته تلاش برای این است که در ماه های آینده هم خیل بی کیفیت ها اختلاف پیدا نکنند و رقیعی که مردم می دهند تقریباً ثابت بماند.

به گفته بهرامی این اقدام در تنظیم سبب معیشت و هزینه های مردم تأثیر سبزیایی دارد و آرامش خاطری برای همه و مصلحت ایجاد می کند که کالاهای مورد مصرف عامه مردم را در دوره های ۳ ماهه باقیمت ثابت دریافت کنند.



**غلامحسین
کریمیان**

پژوهشگر اقتصادی

در شرایطی که حذف ارز ترجیحی و نوسانات ارزی متعاقب آن، منجر به افزایش شدید هزینه‌های تولید و رشد قابل توجه قیمت مواد اولیه و نهادهای واسطه‌ای شده است، مسئله تأمین سرمایه در گردش به یکی از حیاتی‌ترین تعیین‌کننده‌های عوامل بقا و دوام فعالیت بنگاه‌های تولیدی تبدیل شده است. افزایش قیمت نهاده‌ها به طور مستقیم به معنای افزایش نیاز بنگاه‌ها به نقدینگی برای تأمین همان سطح قبلی از تولید است و در غیاب دسترسی به منابع مالی متناسب، حتی بنگاه‌هایی که از نظر فنی، مدیریت و بازار فروش در وضعیت مناسبی قرار دارند نیز با خطر کاهش تولید یا توقف فعالیت مواجه می‌شوند.

سرمایه در گردش به عنوان خون جاری در رگ های واحد های تولیدی نقش اساسی در تأمین مواد اولیه، پرداخت مستمندان، انجام تعهدات جاری، تسویه حساب با مشتریان و حفظ جریان تولید ایفا می کند و هرگونه اختلال در دسترسی به آن به سرعت خود را در قالب کاهش تولید تأخیر در تحویل کالاها، افزایش بدی های مالی و معوق و تضعیف اعتبار بنگاه ها نشان می دهد. به ویژه در شرایطی که چرخه تولید به دلیل افزایش قیمت نهاده ها، طولانی تر و پرهزینه تر شده باشد و فاصله زمانی میان پرداخت هزینه ها و دریافت درآمد حاصل از فروش افزایش یافته است، اهمیت سرمایه در گردش بیش از پیش برجسته می شود. افزایش نیاز به سرمایه در گردش در شرایط زیر حذف از ترجیحی در حالی رخ داده است که نظام بانکی کشور با محدودیت های جدی در اعطای تسهیلات، تمرکز بر وثیقه محوری، نرخ های سود بالا و فرایند های طولانی پرداخت مواجه است و به همین عوامل باعث شده است بخش قابل توجهی از بنگاه های کوچک و متوسط که توسط شرکت های تأمین مالی و اشتغال کشور را تشکیل می دهند، عملاً دسترسی به منابع مالی رسمی محروم شوند و ناچار به کاهش مقیاس فعالیت یا خروج از بازار شوند. روندی که در صورت تداوم می تواند به فرسایش پایدار ظرفیت تولید ملی و افزایش بیکاری منجر شود.

ازسوی دیگر عدم تأمین به موقع سرمایه در گردش، تولیدکنندگان را به سمت استفاده از منابع غیررسمی یا هزینه های باسوق می دهد و این موضوع نیز به نفعی برای بنگاه ها افزایش می دهد، بلکه ریسک های عملیاتی و مالی آن ها را نیز تشدید می کند. به گونه ای که بخشی از افزایش قیمت نهایی کالاها نه ناشی از هزینه مواد اولیه بلکه حاصل هزینه های تأمین مالی کارکن و کارآمزد است، امری که در نهایت به افزایش تورم و کاهش رقابت پذیری محصولات داخلی منجر می شود. اهمیت تأمین سرمایه در گردش زمانی دوچندان می شود که به اثرات کلان آن بر سطح عرضه و ثبات قیمت توجه نمود، چراکه کاهش تولید ناشی از کمبود نقدینگی مستقیماً به کاهش عرضه کالاها در بازار می انجامد. این کاهش عرضه حتی در شرایط رکود تقاضا می تواند به افزایش قیمت ها و تشدید فشار تورمی منجر شود؛ بنابراین حمایت مالی از بنگاه های تولیدی نه تنها یک سیاست حمایتی بخشی، بلکه ابزاری کلیدی برای مدیریت تورم و حفظ تعادل در بازار کالاها محسوب می شود.

در مجموع تأمین سرمایه در گردش بنگاه های تولیدی در شرایط پس از حذف از ترجیحی، یک ضرورت حیاتی و اجتناب ناپذیر برای حفظ تداوم تولید، جلوگیری از تعطیل واحد های تولیدی و صیانت از اشتغال و ثبات تورم به شمار می رود.

در حاشیه

به فکر تامین نقدینگی بنگاه‌ها باشید!

افزایش قیمت نهاده‌ها به طور مستقیم به معنای افزایش نیاز بنگاه‌ها به نقدینگی است



■ راهکارهای اجرایی دولت برای تأمین سرمایه در گردش

در شرایطی که افزایش هزینه‌های تولید ناشی از حذف ارز ترجیحی و نوسانات ارزی نیاز به نگاه‌های تولیدی به سرمایه در گردش را در سطح واسطه‌گری ارزش افزوده و هم‌زمان به‌دودیت‌های نظام بانکی دسترسی به منابع مالی را دشوار کرده است، نقش دولت در طراحی و اجرای سیاست‌های هدفمند برای تأمین سرمایه در گردش و جلوگیری از کاهش عرضه کالاها اهمیت دوچندان یافته است، چرا که در غیاب مداخله هوشمندانه و به‌موقع، فشار نقدینگی می‌تواند به تعطیلی گسترده واحدهای تولیدی، کاهش اشتغال و تشدید بیکار منجر شود. یکی از مهم‌ترین اقدامات اجرایی دولت برای تأمین، طراحی و اجرای خطوط اعتباری اختصاصی برای تأمین سرمایه در گردش به‌نگاه‌های تولیدی است به‌گونه‌ای که این خطوط اعتباری به صورت هدفمند به صنایع اختصاص یابد که بیشترین آسیب را از حذف ارز ترجیحی متحمل شده‌اند و پرداخت تسهیلات با نرخ سود ترجیحی، دوره‌های تنفس مناسب با چرخه تولیدی و فرایند‌های پرداخت، سریع و شفاف انجام شود. امری که می‌تواند فشار نقدینگی کوتاه‌مدت بر بنگاه‌ها را کاهش داده و امکان تداوم تولید در شرایط افزایش هزینه‌ها را فراهم کند.

در کنار این موضوع، اصلاح رویکرد نظام بانکی از وظیفه‌های صرف به سمت اعتبارسنجی مبتنی بر عملکرد واقعی بنگاه، گردش حساب، سابقه تولید و قراردادهای فروش می‌تواند دسترسی و امکان‌پذیری به منابع مالی را تسهیل کند و مانع از حذف بنگاه‌های کوچک و متوسط از چرخه تولید شود، به‌ویژه اگر ابزارهایی مانند اعتبار اسنادی داخلی، خرید نقد، تنزیل اسناد تجاری و تأمین مالی تجزیه تولید به‌طور گسترده در نظام بانکی کار گرفته شود. بدون خلق نقدینگی تورم‌دار در طول تولید، نقد بانکی به گردش دراز می‌ماند.

دولت همچنین می‌تواند با استفاده از ابزارهای مالی نوین و بازار محور نظیر انتشار اوراق تأمین مالی، تنجیره همدوق، صندوق‌های سرمایه‌در گردش و ابزارهای تضمین اعتباری، زمینه مشارکت با بازار سرمایه در تأمین مالی تولید را فراهم کند و از آنجایی صرف به منابع مالی نباشد. امری که علاوه بر افزایش تنوع منابع مالی می‌تواند هزینه تأمین مالی را کاهش داده و پایداری جریان نقدی پندگی بنگاه‌ها را تقویت کند. ازسوی دیگر حمایت‌های غیرمستقیم دولتی در حوزه مالیات و تأمین اجتماعی نیز می‌تواند نقش مؤثری در پرداخت فشار نقدی بنگاه‌ها را تولیدی ایفا کند به گونه‌ای که تعویق یا تقصیر پرداخت در اختیار مالیات، به تعلیق جرایم دیرکرد، تعدیل موقعیت، نرخ حق بیمه کارفرما و تسهیل در بازپرداخت بدهی‌های معوق، منابع نقدی قابل توجهی را در کوتاه‌مدت در اختیار بنگاه‌ها قرار می‌دهد و امکان تداوم تولید و حفظ سطح اشتغال را افزایش می‌دهد. در نهایت ایجاد ثبات و پیش‌بینی پذیری در سیاست‌های ارزی تجاری و مقرراتی به عنوان یکی از بیش‌ترین شرایط اساسی جلوگیری از کاهش عرضه بابت در دستور کار دولتی قرار گیرد. چراکه حتی در صورت تأمین منابع مالی، تداوم تغییرات ناگهانی در مقررات نرخ ارز از سوی دولت و سیاست‌های وارداتی و صادراتی می‌تواند ریسک تولید، افزایش داده و انگیزه بنگاه‌ها برای ادامه فعالیت با سرمایه‌گذاری را تضعیف کند. بنابراین ترکیب تأمین مالی هدفمند، برای انبساط نظام بانکی، استفاده از ابزارهای بازار با ایجاد ثبات سیاستی می‌تواند به عنوان بسته‌ای جامع نقش مؤثری در تأمین سرمایه در گردش بنگاه‌های تولیدی و جلوگیری از کاهش عرضه کالاها در اقتصاد ایفا کند. در مجموع حذف ارز ترجیحی اگرچه از منظر تولید محسوب می‌شود؛ اما جهت اصلاح ساختار اقتصادی و کاهش نامرأمانی نظام بانایی متحرک می‌شود؛ اما اجرای آن بدون طراحی و اجرای هم‌زمان بسته جامع حمایت از تولید منجر به کاهش شدید هزینه‌ها، بحران سرمایه در گردش، کاهش عرضه کالاها و تشدید تورم شده است و در چنین شرایطی حمایت هدفمند و هوشمند از تولید به ویژه از اجتماع مالیات‌پایز برای حفظ بازار سرمایه در گردش نه تنها یک سیاست حمایتی بلکه ضرورتی اجتناب‌ناپذیر برای حفظ ثبات اقتصادی، کنترل تورم و جلوگیری از فرسایش ظرفیت تولیدی ملی به شمار می‌رود.

حذف ارزش ترجیحی
به عنوان یکی
از مهم ترین
محرک های
افزایش سطح
عمومی قیمت ها
در سال های
اخیر نقشی
تعیین کننده در
تشدید تورم
ساختاری اقتصاد
ایفا کرده است



حوزه تجارت خارجی،
سی‌وسه خود را گذاشته
است می‌توان در بازگشت
از این اتفاقات آری و برخی
کرد: این موضوعی که
می بود آنها بتوانند
کنند و نقل و اتفاقات
تک در تفارقی پیچیده
د. بنا بر اعلام سازمان

توسعه تجارت ایران، وی از ذخایر راهبردی مناسب
کالی کاشی پیدا کرد و افزود: در ماه‌های گذشته این
ذخایر کاشی بسیار کم بوده، اما در هفته‌های اخیر با
تغییر رویه‌ها ما حجم قابل توجهی کالی کاشی وارد و
در بزرگه‌ها آماده تخلیه و تخلیه است که این اتفاق
بسیار مثبت است. قناده گفت: تدوین بسته ۷۰ همتی
که برای حمایت از کسب و کارهای آسیب دیده در حوزه
صنعت مصوب شد، در قالب سرمایه در گردش از
هفته در حال فرایندهای اجرایی است.

تغییر نگاه سیاست‌گذار ارزی در حوزه تجارت خارجی
 تصریح کرد: این موضوع اثر محسوس خود را گذاشته
 است. نمود عینی این تغییر نگرشی این توان در بازگشت
 دوباره صرافی‌ها به چرخه نقل و انتقالات ارزی و برخی
 تسهیل‌گری‌های ارزی مشاهده کرد؛ این موضوع یکی
 از مطالبات اصلی بخش خصوصی بود تا آنها بتوانند
 با شبکه گسترده صرافی‌ها کار کنند و نقل و انتقالات
 محدود به تعدادی تراستی و بانک در شرایط پیچیده
 نقل و انتقال بین المللی نباشند. بنا بر اعلام سازمان،

اقتصاد روز

بسته ۷۰۰ همتی برای تولیدکنندگان



قائم مقام وزیر صنعت، معدن و تجارت در امور بازرگانی گفت: واحدهای تولیدی و صنعتی برای تخصیص اعتبار، بسته ۷۰ همتی به بانک های معرفی شدند تا پرداخت آنرا از ماهین بهمن آغاز شود. محمدصادق مفتاح امروز در گفت و گوی اختصاصی با اینرنا اظهار داشت: جزئیات و جدول تخصیص بسته ۷۰ همتی توسط معاونت برنامه ریزی، نوآوری و شهوندسازی وزارت صنعت تهیه شده است. وی اضافه کرد: شیوه پرداخت تسهیلات بسته ۷۰ همتی به بانک های عامل ابلاغ شده است که هدف آن تزریق منابع به واحدهای تولیدی و صنعتی است. قائم مقام وزیر صمت در امور بازرگانی ادامه داد: واحدهای برای تخصیص اعتبار به بانک های عامل معرفی شدند که امیدواریم هر چه سریع تر به همکاری بانک مرکزی شاهد پرداخت این تسهیلات باشیم. وی با بیان اینکه بسته ۷۰ همتی برای جبران نقدینگی واحدها تدوین شده است گفت: تأمین این منابع مالی از محل منابع داخلی بانک های تأمین سرمایه بردار و گردش وجیران نقدینگی از طریق اعطای تسهیلات، ابزارهای تأمین مالی تجزیره تولید و تعهدی مانند اوراق گام، بارت الکترونیکی و اعتبارات اسنادی، سقف عنوان کرد. و واحدهای تولیدی و صنعتی مشمول از طریق وزارتخانه ها و کد کشاورزی، را شناسایی و صمت به بانک های معرفی می شوند و بعد از تشکیل پرونده، تسهیلات دریافت می کنند. وی خاطرنشان کرد: جزئیات مصوبه بسته ۷۰ همتی روز چهارشنبه ۱۷ دی ۱۴۰۴ با امضای معاون اول رئیس جمهور برای اجرا به دستگاه های متولی ابلاغ شده است که امیدواریم با همکاری دستگاه های ذیربط صورت گیرد. هیئت وزیران بر اساس گزارش وزارت صمت و به پیشنهاد کارگروه موضوع ماده ۲۸ آیین نامه تضمین اعتبارات غذایی و بهداشتی مردم و به استناد اصل ۱۳۱ قانون اساسی، بسته ۷۰ هزار میلیارد تومانی حمایت از صنایع در برابر بحران اصلاح سیاست ارز را در ۱۷ دی ماه امسال تصویب کرد. تولیدکنندگان عمده از اخلاص حقیقی و حقوقی که هزینه های واردات یا خرید مواد اولیه در طول تجزیره های به تشخیص وزارتخانه ها متولی با افزایش نرخ ارز ناشی از انتقال کالا از ترجیحی و تالار اول به تالار دوم یا سبکری سرمایه در گردش مواجه شوند، مشمول حمایت موضوع این مصوب هستند. بر اساس ماده ۵ این مصوب، تأمین مالی واحدهای مشمول به میزان ۷۰ هزار میلیارد تومان از محل منابع داخلی بانک های برای تأمین سرمایه در گردش و جبران نقدینگی از طریق تسهیلات، ابزارهای تأمین مالی تجزیره تولید و تعهدی مانند اوراق گام، بارت الکترونیکی، و اعتبارات انسانی، فراهم می شود.

تامین مالی ۴۰۰ هزار واحد مسکن محرومان تا سال ۱۴۰۷



معاون مسکن و ساختمان وزارت راه و شهرسازی؛
تشریح جزئیات مربوط به ۴۰ هزار واحد مسکن مهرمان
کارگران؛ از تأمین مالی ۲۵۰ میلیاردی مسکن مهرمان
تا سال ۱۳۹۷؛ خبرداد. به گزارش ایرنا، حبیب‌الله اهرحانی
در گفت‌وگویی با تأکید بر رویکرد وزارت راه و شهرسازی
در دولت چهاردهم مبنی بر خانه‌دار شدن گروه‌های
کم‌درآمد متقاضی مسکن، اعلام کرد: تمرکز دولت در
مسکن بر این موضوع قرار گرفته است که با
طریق «توسعه منابع» و «تمرکز سیاستی»، گروه‌های
کم‌درآمد واقع در دهک‌های یک تا ۴ درآمدی کم‌اعتدا
به دلیل عدم تمکین مالی و توانایی در طرح‌های سهم آورده
ناچار به تصرف یا فروش املاک مطرح‌های حمایتی
مسکن می‌شوند، مردم حمایت‌شده برقرار می‌مانند
سیاست‌های حمایتی و منابع کم‌یاب دولتی، به هدف
مردم‌دور نظر که خانه‌دار شدن این افراد است، اصابت کنند.
وی با بیان اینکه حدود ۸۵۰ هزار متقاضی قطعی
طرح‌های حمایتی دولت، بالغ بر ۲۱۵ هزار متقاضی در
دهک‌های یک تا چهار قرار دارند، افزود: بخشی از این
تعداد، تحت پوشش نهادهای حمایتی مانند کمیته
ادام‌ام خمینی (ره) و بهزیستی هستند و بخش
دیگری از جمع‌وعده نیازهای حمایتی قرار دارند.
طاهرخانی ادامه داد: به‌منظور کمک به خانه‌دار شدن
این افراد، علاوه بر تسهیلات ۶۵۰ میلیون تومانی
طرح‌های حمایتی مسکن شهری (و ۲۰۰ میلیون تومانی
شهرهای بزرگ) که مختص به دهک‌ها و
پروژه‌های می‌شود، ۳ هزار نفر برای دهک‌های
۴ تا ۱ در نظر گرفته شده است. مسبراول شامل استفاده
از منابع بودجه عمومی دولت، در قالب کمک بلاعوض
است که برای این‌بار در سال ۱۴۰۴ معادل ۶ همت در
نظر گرفته شده است که سازمان راه‌و بودجه باید این
منابع را تخصیص دهد. همچنین به کمک تسهیلات
بدون بهره از محل منابع وزارت راه و شهرسازی و حدود
۳،۵ همت کمک بلاعوض در قالب منابع نهادهای
حمایتی همچون بهزیستی، کمیته امداد امام خمینی
(ره)، تعین شده است.

به پیوست هنر نیاز داریم نه دخالت در کار هنرمند



بهمن ماه سال گذشته در یکی از شبکه های اجتماعی مطرح شد که معاون اول رئیس جمهور نسبت به وضعیت تئاتر دغدغه داشته باشد. پس از آن بود که محمدرضا عارف معاون اول رئیس جمهور، بی نوشتی را به معاون فرهنگی و اجتماعی معاون اول و همچنین وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی ارسال کرد تا به وضعیت هنرمندان تئاتر و هنرهای نمایشی رسیدگی شود.

«یکی از راهبردهای مهم دولت چهاردهم تقویت تشکل های صنفی است، محمدرضا عارف در نشست با جمعی از هنرمندان موسیقی، تئاتر و هنرهای تجسمی به این راهبرد تاکید کرد و گفت: «اگر گفتگوی بین حکومت و هنرمندان به یک زبان، مسئله و یک درد مشترک نرسد، راه به جایی نخواهیم برد؛ ما نیازمند هنر حکمرانی هستیم.» این نشست در تالار وحدت برگزار شد و معاون اول رئیس جمهور با بیان اینکه «اهالی فرهنگ و هنر باید مسئولان را به گونه ای قانع کنند که در تدوین بودجه به بخش هنر، همانند سایر بخش ها توجه شود»، بر ارتقای منزلت آسیب دیده هنرمندان در جامعه تاکید کرد و به صراحت گفت: «بازار از تشکل های صنفی هنر درخواست کردیم که مطالبات شان از دولت را بیان کنند؛ اما لازم است تشکل ها برای دغدغه هایی فراتر از دانشگاه هنر و هنرمندان به این درخواست ها پاسخ دادند.» در ۴۰ سال گذشته خط خود را از یکدیگر جدا کردیم؛ این انتقاد جدی عارف بود و از جمع حاضر پرسید: «باید دید که هرکدام از ما در حوزه خودمان، توانسته ایم وظیفه ملی خود را انجام دهیم یا به دنبال جداسازی، تبعیض و تقسیم بندی های بی نتیجه بودیم؟»

«فکری که زمانی معتقد بود تلویزیون حرام است، با گفتگوی هنرمندان در فضای صمیمی اصلاح شد.» معاون اول رئیس جمهور ضمن بیان این موضوع، مرزبندی های هنری و تقسیم بندی ها در این حوزه را ناپسند دانست و خطاب به جامعه هنری گفت: «هنرمندان دغدغه برخی تقسیم بندی ها در کشور را دارند؛ جای تعجب است که چرا برخی از آنان تقسیم بندی می کنند و متأسفانه اعتراضی هم از سوی جامعه هنری نیست.»

اهمیت تقویت شورای عالی فرهنگ و هنر و فعال سازی کمیته ها و کارگروه های ذیل آن، نکته ای بود که معاون اول به اهالی هنر یادآور شد و تاکید کرد که «دولت درخواست تأسیس پژوهشگاه های هنرهای نمایشی، ایجاد رشته های تحصیلی جدید و مطالبات بودجه ای و اقتصادی فعالان و هنرمندان تئاتر، موسیقی و هنرهای نمایشی را با جدیت پیگیری می کند.»

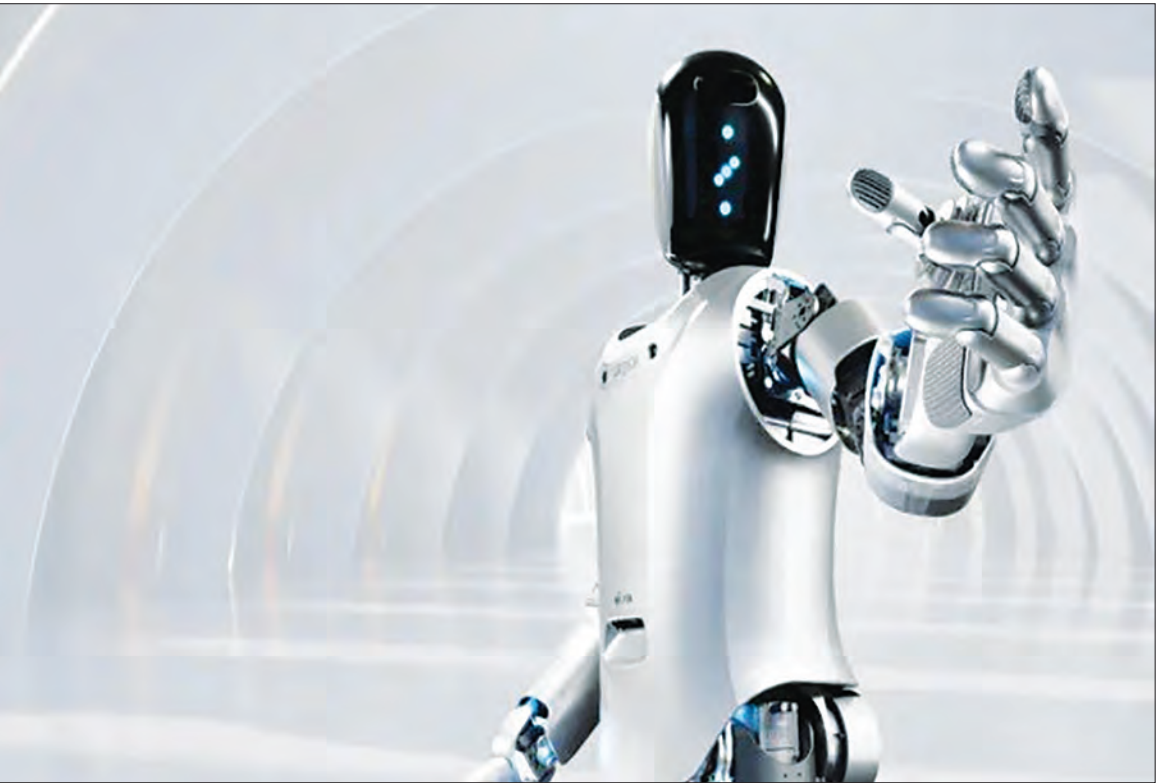
معاون اول رئیس جمهور برخی دخالت ها در کار هنرمندان را محکوم کرد و با مطرح پرسشی طعنه آمیز با این مضمون که «آیا آمده ایم که در کار هنر و هنرمند اختلال ایجاد کنیم؟»، بیان کرد: «باید تازاری های حوزه هنر را با هم فکری یکدیگر حل کنیم.»

نکته مهم دیگر صحبت های عارف این بود که «باید برنامه های توسعه در کشور، پیوست فرهنگی هنری داشته باشد» و ادامه داد: «امروز نخبگانی می خواهیم که پل ارتباطی بین مردم و حاکمیت باشند. همزبانی با مردم کاری سخت است؛ اما زبان هنر این ظرفیت را دارد.»

ارتقای جایگاه سازمانی هنرهای نمایشی در بدنه وزارت ارشاد، تقویت رابطه حکومت و هنرمندان، زمینه سازی برای حضور جوانان، افزایش و اختصاص بودجه درخور به موسیقی و تئاتر، توجه به وضعیت معیشتی و رفاهی اهالی هنر، ساخت، نوسازی و بهسازی زیرساخت های هنری و سالن های نمایشی، معافیت های مالیاتی و لزوم توجه به اقتصاد هنر از دیگر مطالبات اهالی هنر بود که در این نشست مطرح شد./**مهر**

هنرمند باید بتواند بادست خالی هم بجنگد!

گفت وگو با مجتبی مجلسی گرافیس‌ت و هنرمند تجسمی، درباره هنر در وضعیت قطعی اینترنت



هنرمند در زمان جنگ باید بتواند با دست خالی هم بجنگد و باید برای ما تجربه شود که این قدر تک بعدی رشد نکنیم. هنرمند نباید تک بعدی باشد و باید به معنای واقع «هنرمند» باشد و در هر شرایط بتواند اثر گذار باشد

در روزهای گذشته اینترنت در سراسر کشور قطع بود و دسترسی به فضای مجازی و هوش مصنوعی به میزان زیادی قطع گردید. در این شرایط نیز لازم بود هنرمندان حیات هنری خود را حفظ کنند، اما برای این کار با چالش بزرگی روبرو بودند. در ادامه «اصفهان زیبا» برای واکوی این چالش، به گفت وگو با مجتبی مجلسی، چهره فعال و استاد گرافیک اصفهانی می پردازد.

■ **اندوه و افتخار دو زاویه متفاوت برای روایت شرایط جنگی است؛ به نظر شما توازن بین این دو موضوع در آثار هنری چگونه حفظ می شود؟**

جنگ و هنر همیشه قربایت های نزدیکی با یکدیگر داشته اند که غیر قابل انکار است. کمی ترین و کیفی ترین آثار و سبک های هنری در چنین شرایط و زمان هایی متولد شده اند که یا باید به محدودیت های زمان جنگ و یا به غلیان احساسات اعم از اندوه، درام، افتخار، حماسه و... مربوط باشد.

اما بهتر است همین ابتدای صحبت تمایز میان گرافیک طراحی و هنر را گوشزد کنیم. هنر یک بیان شخصی از تجربیات و احساس هنرمند است که شاید توان ایجاد میل آن جامعه برای تولید انبوه مصرف کننده پیوند می زنند، اما گرافیک و طراحی نه با انقلاب صنعتی که با «جنگ» متولد شد، به بلوغ رسید و خود را در جنگ اثبات کرد. در جنگ جهانی دوم نیز آلمان نازی و متفقین به رهبری آمریکا از تأثیر هنر در همراهی مردم با جنگ غافل نبودند. افرادی همچون «ادوارد برنیز» در آمریکای بعد از جنگ جهانی دوم به این فکر افتادند که وقتی در زمان جنگ می توانستند افکار عمومی را مدیریت کنند و نیازها و تمایلات را کنترل کنند چرا در زمان صلح این کار را انجام ندهند و مردم را از شهروند به مصرف کننده تغییر ندهند؟ و این چنین بود که تبلیغات در آمریکا با عنوان «کنترل افکار عمومی» در خدمت اقتصاد و فرهنگ مصرف نیز قرار گرفت.

اما به عنوان یک طراح و گرافیست پاسخ سؤال شما به مخاطب و نیازهایش مربوط می شود. این که مخاطب در شرایط فعلی که ادامه ای از جنگ دوازده روزه دشمن است، اندوه و سوگوری نیاز او است یا افتخار و حماسه؟ این که کدام باشد و یا هر دو باشد با یک توازن، تقدم و تأخر به مخاطب شناسی و توجه به نیازهای او بازمی گردد.

■ **تفاوت آثار هنری این ایام با جنگ ۱۲ روزه چه بود؟**

آن قدر شتاب حوادث پر قدرت است که در زمان باید حرکت کرد، تصمیم گرفت و کار تولید کرد و یکی از مهم ترین تفاوت ها با جنگ دوازده روزه همین نکته است. در جنگ دوازده روزه شاید «وطن» دال مرکزی خوبی برای تولیدات آن ایام بود، اما در این ایامی که ادامه آن جنگ را سبزی می کنیم شرایطی داریم که هر روز آن را باید تحلیل کرد، مخاطب و نیازهایش را را باید تولید کرد. در جنگ دوازده روزه تکلیف مخاطب و نیازهایش مشخص تر بود. یک دشمن خارجی مشترک داشتیم که به قطع بود و دسترسی به فضای مجازی و هوش مصنوعی به میزان زیادی قطع گردید. در این شرایط نیز لازم بود هنرمندان حیات هنری خود را حفظ کنند؛ کار بسیار مشکل تری داریم و مخاطبی بسیار پراکنده تر؛ به مخاطب امروز ما از چند جهت حمله شده است، جبهه اقتصاد و جبهه فرهنگ. مخاطب میان یک «جنگ نرم» است و جنگیدن در این جنگ از هر جنگ دیگری سخت تر و چالش برانگیز خواهد بود و از اتفاق گرافیک و طراحی در میانه این جنگ می تواند کارآمدتر باشد.

■ **در شرایط قطع اینترنت، وظیفه هنرمندان را برای تداوم حیات هنری خودشان چگونه می بینید؟**

بسیاری از اساتید قدیمی با نیش و کنایه به ما می گفتند اگر برق برود خیلی از شما طراحان گرافیک بی سواد می شوید و دیگر هیچ کاری از شما بر نمی آید، چون همه تکنیک ها و سواد شما به ابزار دیجیتال منحصر شده است. به ما نهیب می زدند که اگر برق هم رفت باید سواد کار با دست را بلد باشید که اساس و پایه است. در حال حاضر اینترنت ملی شده است و احتمالاتا چند روز آینده نه هوش مصنوعی جواب می دهد و نه جستجوی عکس در نت. بسیاری از افراد دستشان بالا رفته و در این شرایط تسلیم اند که دیگر نمی توانیم! احتمالا اگر برق برود یا نرم افزارها هم مشکل دار شوند، ممکن است برخی دیگر هم به این جرگه اضافه شوند. هنرمند در زمان جنگ باید بتواند با دست خالی هم بجنگد و باید برای ما تجربه شود که این قدر تک بعدی رشد نکنیم. هنرمند نباید تک بعدی باشد و باید به معنای واقع «هنرمند» باشد و در هر شرایط بتواند اثر گذار باشد.

■ **فکرمی کنید و ابیسنگی برخی آثار هنری به هوش مصنوعی و اینترنت در این روزها چگونه باید جبران شود؟ آیا می توان با هنر کاری کرد؟**

ساده لوحانه است که فکر می کنیم هنر و طراحی ابیسته به هوش مصنوعی و اینترنت است. در طراحی بیش از آن که تصویر اهمیت داشته باشد «محتوا» مهم و کارآمدتر است. ابزار فیزیکی تولید محتوا یک ورق کاغذ است و یک قلم؛ همین! گاهی یک محتوای خوب و یک قصه خوب حتی بدون تصویر می تواند جریان ایجاد و مخاطب را همراه کند، حتی اگر کمپین شهری همچون کمپین «ایران خونمه» در دوران جنگ دوازده روزه یا یک توبییت ساده باشد. اما گاهی تولید تصاویر انبوه بدون فکر می تواند فقط و فقط آلودگی ایجاد کند.

■ **اگر مجدداً اینترنت برای مدت طولانی نری قطع شود، چه پیشنهادی برای تداوم روایت های هنری در جامعه و شهر دارید؟ نقش**

فضاسازی شهری چه می تواند باشد؟

باید مخاطب را تفکیک کنیم. هر تولید، محتوا و هر بستر انتشاری برای هر مخاطبی مناسب این شرایط نیست. مخاطب همراه داخلی، مخاطب خاکستری، معاندی که اصلا مخاطب ما نیست و نباید برای آن انرژی گذاشت، مخاطب خارجی، مخاطب اسرائیلی و برخی را باید همراه کرد، برخی را باید امید داد، برخی را باید ناامید کرد، برخی را باید آگاه کرد، برخی را باید ترسانند و برخی را ترسانند، برای برخی باید عمق اتفاقات را حتی وحشتناک نشان داد و برای برخی نباید نشان داد. ما باید برای هر دسته از مخاطب، یک محور محتوایی داشته باشیم، یک دال مرکزی و حول آن باید محتوا تولید کرد درغیر این صورت به جایی می رسیم که دستمان از تولیدات به درد نخور، بی مخاطب و بلااستفاده پر می شود. شرایط، شرایط جنگی است، اما بیش از هر زمان دیگری قبل از تولید به فکر کردن، نگاه به مخاطب متفاوت و مشورت کردن احتیاج داریم. تولید بی قاعده و بی فکر فقط و فقط خاک ریز این جبهه مهم جنگ را شلوع و بی نظم می کند. تولید محتوا یک فقدان بزرگ در شرایط بحرانی است. در حال حاضر نیز از مسئولان شهر بپرسید، خودشان نمی دانند دال مرکزی تبلیغاتشان چیست و قرار است کدام مخاطب را به چه سمت و سویی راهنمایی کنند. چون چیزی به عنوان پرسونای مخاطب ندارند.

■ **درباره آثار گرافیکی سطح شهر در روزهای اخیر و شرایط جنگ نظراتان چیست؟**

ما در ادامه رویداد «ایران خونمه»، با توجه به شرایط و نیازهای مخاطب، با برگزاری جلسات و مشورت به این نتیجه رسیدیم که در آن شرایط به خصوص، روز بعد از اغتشاشات، نیاز جامعه، مردم و مخاطبی که باید با آن حرف زد، نیاز به «آرامش» است. مخاطب حتی معترض به شرایط اقتصادی، به زندگی کردن، به کاسی کردن و حتی به خود «اعتراض کردن» نیاز دارد و این نیاز در سایه «آرامش» برآورده می شود. از این نیاز مخاطب و از دسته بندی مخاطب به یک کمپین که از اتفاق عمدا ساده، خلوت و بدون تصویر بود رسیدیم تا «آرامش» بصری شهر را نیز حفظ کنیم. البته این کمپین مخالفانی هم داشت که نیازشان با این مخاطب ما متفاوت بود و انتظار داشت به جای «آرامش» در شهر ما جنایت ها و اتفاقاتی که رخ داده بود را محکوم کنیم. این که در سطح شهر کدام نیاز، نیازی است که باید به آن پرداخت و مصلحت در کدام است و آیا در شهر باید گفت وگو کرد یا تحکم، بحث مفصل تری است که باید در جای خودش به آن پرداخت.

■ **به نظر شما بازنمایی مفهوم «شهید» در آثار هنری تصویری چگونه باید باشد؟**

یکی از چالش های مهم ما در بازنمایی مفاهیم انتزاعی است. مفهوم شهید یک مفهوم انتزاعی است که به تصویر درآوردن آن همیشه چالش بوده و هست و نگاهی به تولیدات تصویری هنرمندان در دهه های گذشته گواه این مدعا است. شهید یکی از مفاهیم اصلی در تولید آثار هنری و گرافیکی در زمان جنگ است؛ چه جنگ هشت ساله، چه نبرد ۱۲ روزه و چه ادامه آن در امروز. این واژه برای خودش «قصه» دارد؛ قصه هایی پراز مفاهیمی همچون فداکاری، گذشت و ایثار، همیشه سعی ما بر این بوده و هست که این واژه از مفاهیم خودش خالی نشود و به همین دلیل هنوز این واژه برای مخاطب کارایی دارد.

شهر زندگی



esfahan ziba online

صفهان زیبا

ویراستار و دبیر صفحه
زهره سادات کاظمی



این روزها برای مردم، دیدن فروچاله عادی شده است. فروچاله هایی که در پس فرونشست و فرسودگی سیستم فاضلاب شهری، به وجود می آیند. هیولای زیرزمین اصفهان، هر بار از دل یک خیابان شهر، دهان باز می کند و قسمتی از یک خیابان را می بلعد. البته بنا به گفته مسئولان شهر، خدا با ما یار بوده است که این هیولا تا به حال خسارت جانی به ما نرزه است؛ اما هیچ اطمینانی وجود ندارد برای اینکه منجر به این اتفاق نشود. راه چاره، سرعت بخشیدن به اصلاح شبکه فاضلاب شهری است که بوده جهنگفتی می طلبد و یاری نمایندگان مجلس برای طلب کردن بودجه و حمایت دولت در فصل بودجه بندی سال آینده در این زمینه، راهگشاست ■

■ **بیش از ۴۰ کیلومتر فوق بحرانی در شبکه فاضلاب شهری**

سال هاست مسئولان آبفای اصفهان، از فوق بحرانی بودن کیلومترها از شبکه فاضلاب شهری اصفهان، سخن می گویند. این کمربند فوق بحرانی با خشک شدن زاینده رود و کاهش سفره آب های زیرزمینی، قدرت بیشتری پیدا کرده است و در کنار سرعت پیدا کردن تخریب بدنه بتنی فاضلاب، تقریباً هر ماه در یک گوشه ای از شهر، خودش را نشان می دهد. با آنکه شرکت آبفا، اصلاح شبکه فاضلاب را شروع کرده و با مشارکت چین، قسمتی از این شبکه را در سال های پیش اصلاح کرد؛ اما این روند سابقه دارد و خیلی فرسوده است. به دلیل همین رقی بین ۴۰ تا ۵۰ کیلومتر دارد، کمک نکرده است. این یعنی آنکه سرعت تخریب شبکه، بیشتر از اجرای طرح های اصلاح شبکه، پیش می رود.

■ **اصلاح ۴۰ کیلومتر از شبکه، ۱۲ همت بودجه نیاز دارد**

امیر شهیر، مدیر اجرایی طرح های فاضلاب شرکت آبفا، در گفت وگو با «اصفهان زیبا»، مهم ترین طرح شرکت آبفای اصفهان را اصلاح شبکه فاضلاب شهری بیان کرد و گفت: طرح بازسازی فاضلاب شهر اصفهان، برای ما بسیار اهمیت دارد. شبکه فاضلاب اصفهان، ۵۰ سال سابقه دارد و خیلی فرسوده است. به دلیل همین فرسودگی، تقریباً هر هفته شاهد یک حادثه در شهر هستیم. خط های انتقال، فرسوده شده است و زیر پای مردم در نقاط مختلف شهر ممکن است هر آن خالی شود.

شهیر با اشاره به اینکه تلاش برای سوق دادن نمایندگان برای تأمین بودجه برای بازسازی شبکه فاضلاب از دولت و نگاه ویژه به این مسئله، در حال انجام است، افزود: شبکه فرسوده فاضلاب شهری و خطرات زیست محیطی و جانی آن بسیار بیشتر از نداشتن شبکه فاضلاب شهری مورد نیاز در شهر است؛ چون فرسودگی شبکه، هم پس رذگی ایجاد می کند و هم هر لحظه ممکن است فروریزش داشته باشد. اولویت اول ما بازسازی شبکه فاضلاب شهر اصفهان است. در شهر اصفهان، ۴۴ کیلومتر از خطوط انتقال، فوق بحرانی است. فوق بحرانی از نظر من؛ یعنی اینکه چیزی از شبکه باقی نمانده، تاج لوله از بین رفته، خاک هم شسته شده و هر لحظه ممکن است خیابان فروریزش داشته باشد و در بعضی از مناطق این چاله ها تا ۱۰ متر عمق دارد.

اصلاح شبکه فاضلاب شهری اصفهان که باید



فاضلاب در انت

بیش از ۴۰ کیلومتر شبکه فاضلاب شهری

فرونشست

فرونشست زمین به تخریب بیشتر شبکه فرسوده فاضلاب اصفهان، بتنی و فرسوده اند. علت اصلی فرسودگی ه به اسیدسولفوریک تبدیل می شود. این اسید به بتن زیادی از این بتن از بین برود. وقتی چداره و سقف لوله که عمق آن معمولاً معادل عمق لوله است؛ یعنی حدود نادی در اظهار نظری تأکید کرده است، فرونشست ناشی سبب شکستگی سریع تر آن ها می شود؛ بنابراین بعضی می روند؛ یعنی فرونشست زمینه ساز شکست لوله شده او به نمونه هایی از این فروچاله های غیر مستقیم در ش شهر اصفهان که دارای بیشترین نرخ فرونشست است در ۴۰ شهرپور است که فرونشست نامتقارن موجب شک در میان خیابان ایجاد شد.

در سال های گذشته و به مرور انجام می شد و به آن بی توجهی شده است؛ طبق برآورد مدیر اجرایی طرح های فاضلاب شرکت آبفا، تقریباً ۱۲ همت برای اصلاح ۴۰ کیلومتر فوق بحرانی، نیاز است. بنا به گفته شهیر، دولت برای طرح اصلاح شبکه فاضلاب اصفهان، اسامال ۳۰۰ میلیارد بوده چه تعیین کرده بود؛ اما این رقم تأثیر چندانی در کم کردن این شبکه فوق بحرانی ندارد.

■ **اجرای مناقصه ۸ همتی برای اصلاح شبکه فاضلاب**

او در ادامه خاطرنشان کرد: رقمی که دولت تعیین می کند کفاف اصلاح شبکه با توجه به افزایش قیمت ها و تورم پیش رو را نمی دهد. نمایندگان مجلس و استانداری تلاش کردند تا برای اصلاح شبکه فاضلاب، مجوز استفاده از فاینانس خارجی دریافت کنند. خوشبختانه مجوز تنظیم قرارداد جدید این فاینانس با مشارکت سرمایه گذار خارجی صادر شده است و تا یک ماه آینده مناقصه انجام می شود.

شهیر با تأکید بر اینکه قرار است این مناقصه باارزش ۸ همت توسط سرمایه گذار خارجی انجام بشود، افزود: دولت تعهد داده است اقساط این مناقصه را به سرمایه گذار پرداخت خواهد کرد.

الته دکتر طغیانی و یزدیان نمایندگان اصفهاندر مجلس، به دنبال تأمین اعتبار برای اصلاح



پایان ثبت نام حج تمتع؛ فرآیند دریافت رقم طلب زائران حج پیش رو

رئیس سازمان حج و زیارت با اشاره به پایان ثبت نام حج تمتع گفت: فرآیند دریافت رقم طلب زائران حج پیش رو سرعت گرفت. علی رضا رشیدیان اعلام کرد: حدود ۲۲ هزار رقم طلب تاکنون برای زائران و کارگزاران حج پیش رو دریافت شده است. رشیدیان افزود: با وجود شرایط کشور و قطعی اینترنت، با تلاش صورت گرفته و بسیج نیروها، کار دریافت رقم طلب متوقف نشده و تاکنون مدارک بیش از ۶۱ هزار نفر ارسال شده است. /**ایسنا**

■ ■ ■

توضیح رئیس پزشکی قانونی درباره عداداعایی کشته شدگان

سالانه حدود ۹۰ هزار ارجاعی به مراکز پزشکی قانونی براساس دستور قضائی داریم؛ حدود ۱۵ هزار مورد مربوط به تهران است. عباس مسجدی آرانی درباره عداد اعایی رسانه‌های معاند درباره کشته شدن ۱۲ هزار نفر در اغتشاشات اخیر گفت: چیزی برای کتمان کردن نداریم و در سال‌های گذشته عملکرد خود در پزشکی قانونی را ثابت کرده‌ایم. سالانه حدود ۹۰ هزار فوتی ارجاعی به مراکز پزشکی قانونی براساس دستور قضائی داریم که حدود ۱۵ هزار مورد مربوط به تهران است. وی ادامه داد: این ارجاعات با شماره ۰۰۰۰ (ه‌ه‌ه‌ه) از اول فروردین شروع می‌شود و تا پایان اسفند به حدود ۱۵ هزار عدد متوفی می‌رسد که جواز دفن آنها در مرکز پزشکی قانونی کهریزک صادر شده است. /**تسنیم**

■ ■ ■

استثنائات رتبه بندی برای کدام معلمان است؟

علی باقر زاده، رئیس مرکز منابع انسانی و امور اداری وزارت آموزش و پرورش در برنامه خط ویژه آموزش که امروز با موضوع آیین نامه جدید قانون نظام رتبه بندی معلمان در ساختمان مرکزی وزارت آموزش و پرورش برگزار شد، اظهار کرد: نظام رتبه بندی تلاش می‌کند سطح شایستگی هر کدام از معلمان را مشخص کند و این سطح را در قالب پنج رتبه شامل آموزشیار معلم، مربی معلم، استادیار معلم، دانشیار معلم و استاد معلم است. وی ادامه داد: اولین مرحله از اجرای قانون ۳۱ شهریور ۱۴۰۰ به مرحله اجرای درآمد و هر معلمی در یکی از رتبه ها قرار گرفت و قانون هم در ماده پنج تصریح دارد که نسبت رتبه بالاتر مستلزم حداقل پنج سال خدمت در هر کدام از رتبه‌هاست یعنی اگر معلمی ۳۱ شهریور ۱۴۰۰ رتبه گرفته است فقط در صورتی می‌تواند درخواست ارتقای رتبه دهد که پنج سال در آن رتبه به صورت تمام وقت خدمت کرده باشد. برافزاده افزود: در ماده پنج تبصره‌ای دارد و تشخیص قانونگذار این بوده که اگر کسی یک سال به صورت تمام وقت یعنی ۲۴ ساعت موظفش را در دوره ابتدایی، مدارس استثنایی، مدرسی مناطق محروم، مرزی و عشایری خدمت کرده باشد، به ازای هر یک سال فعالیت، سه ماه از این دوره توقف پنج سالش کم می‌شود. /**فارس**

■ ■ ■

هشدار قرمز؛ افزایش ظرفیت، بحران پزشکی را عمیق تر می کند

خدمات پرمنفعت و غیرضروری نظیر خدمات زیبایی سوق می دهد. تجربه نشان داده است که خدمات ضروری سلامت، قربانی سیاست های ساده انگارانه بازارمحور شده و شکاف میان نیاز واقعی مردم و مسیر حرفه ای پزشکان عمیق تر شده است. در مجموع مسؤولان نظام سلامت خواستار توقف افزایش ظرفیت پذیرش دانشجوی پزشکی و بازگشت به روال قبل را خواستارند و تاکید دارند که نامه اخیر وزیر بهداشت به رییس جمهور در همین زمینه، عملیاتی شود. در هر حال باید گفت که کمبود دسترسی به خدمات سلامت در مناطق محروم، واقعیتی انکارناپذیر است؛ اما طبق هشدارهای به جای دست اندازکاران سلامت، نسخه آن افزایش بی ضابطه ظرفیت پزشکی نیست. بی تردید بدون اصلاح نظام پرداخت، ایجاد مشوق های ماندگاری، تامین زیرساخت های آموزشی و حفظ کیفیت، قاعده ایی مسیر تنها به تولید پزشکان بی انگیزه، آموزش ندیده و در نهایت مهاجر منجر خواهد شد. به اذعان کارشناسان، نظام سلامت ایران یکی از دستاوردهای راهبردی کشور است و تداوم تصمیم هایی این چنینی می تواند این سرمایه ملی را به بهایی جبران ناپذیر تضعیف کند. /**ایسنا**

پیش رو در مسیر درمان ناباروری

گسترش دسترسی به درمان ناباروری و پوشش بیمه ای خوب ایران را در جمع ۱۰ کشور برتر دنیا در این حوزه قرار داده است



قابل توجهی در ارائه استانداردهای جهانی و توسعه برخی تولیدات داخلی دست یافته است؛ اما این دستاورد به شدت تحت تأثیر تنش ساختاری حاکم بر آن است. از یک سو مشروعیّت علمی و فنی آن تأیید می‌شود و حتی مقامات اروپایی به کیفیت و هزینه پایین آن اقرار می‌کنند و ازسوی دیگر محدودیت‌های ژئوپلیتیک و انزوای اجباری مانع از تبدیل کامل این برتری به یک قطب توریسم درمانی جهانی و تبادل علمی می‌شود. این تنش عرصه را به صحنه‌ای برای مقاومت فنی بدل کرده، اما هزینه‌های آن را نیز بر دوش سیستم در تأمین تجهیزات و بیماران با هزینه‌های گزاف گذاشته است.

■ **فردیت مدرن، فشارهای سنتی و بار جنسیتی**

ناباروری برای زنان ایرانی چالش‌های روانی اجتماعی عمیقی در سطوح خرد، میانه و کلان ایجاد می‌کند. به تعویق افتادن ازدواج و فرزندآوری نشانه‌ای از گسترش فردیت مدرن و اولویت‌های اقتصادی است که آنتونی گیدنز از آن به عنوان شکل‌گیری رابطه صمیمی مبتنی بر انتخاب شخصی یاد می‌کند. مراجع به کلینیک‌های ناباروری می‌تواند تلاشی برای تحقق این پروژه بازتابنده باشد؛ اما این انتخاب فردی تحت فشار سنگین ساختارهای سنتی جامعه ایرانی قرار دارد که بر مادر شدن به عنوان هویت مسلط زنانه تأکید می‌کنند. با وجودی که ناباروری می‌تواند علل زنانه یا مردانه داشته باشد، بار اجتماعی، عاطفی و جسمی آن عمدتاً بر دوش زنان است. انگ ناباروری، فشار خانواده و احساس نقص به ویژه بر زنان وارد می‌شود و حتی فرایندهای درمانی پرهزینه و دردناک نیز عمدتاً بر بدن زن متمرکز است؛ بنابراین فناوری‌های کمک باروری در این ساختار هم‌زمان هم می‌توانند ابزاری برای رهایی زنان از انگ اجتماعی و هم ابزاری برای تکرار و تشدید فشارهای هنجاری برای مطابقت با الگوهای سنتی باشند.

■ **عدالت در سلامت در برابر نابرابری ساختاری**

دستاورد بزرگ ایران، گسترش دسترسی به درمان ناباروری در سراسر استان‌ها و تحت پوشش بیمه‌ای نسبتاً خوب است که آن را از بسیاری کشورهای توسعه‌یافته متمایز می‌کند؛ اما هزینه‌های گزاف حتی با وجود پوشش بیمه، تمرکز مراکز تراز اول در کلان‌شهرها و تفاوت کیفیت خدمات بین بخش دولتی و خصوصی باعث شده این دستاورد علمی عمدتاً در دسترس طبقه متوسط و بالای شهری باشد. این امر به کالایی‌شدن یک فرایند انسانی منجر می‌شود و شکلی جدید از نابرابری در امکان تشکیل خانواده را ایجاد می‌کند. پیشرفت فناوریانه بدون توزیع عادلانه‌تر منابع می‌تواند به جای کاهش شکاف‌ها به بازتولید و حتی تعمیق نابرابری‌های اجتماعی و اقتصادی موجود بینجامد. در نهایت رتبه برتر ایران در درمان ناباروری را باید فراتر از یک خبر خوش علمی به عنوان نمادی پیچیده‌ای در توانمندی، انعطاف و تضادهای جامعه ایرانی دید. این موفقیت در دل شبکه‌ای از تنش‌های بین سیاست‌های متعارض جمعیتی از کنترل تا تشویق، خلایقیت داخلی و انزوای بین‌المللی، فردیت مدرن و فشارهای جمع‌گرایانه سنتی و در نهایت بین عدالت در سلامت و واقعیت‌های نابرابر اقتصادی دید.

این دستاورد محسوب تلاش متخصصانی است که در میانه این میدان نیروهای متعارض، کار خود را پیش برده‌اند. آینده این حوزه نه تنها به پیشرفت‌های پزشکی بلکه به مدیریت صحیح این تنش‌ها بستگی دارد. کاستن از بار جنسیتی ناباروری، گسترش عدالت در دسترسی به فراتر از پوشش بیمه، تعریف رابطه‌ای نو بین سیاست بدن و حقوق فردی و یافتن راهی برای تعامل سازنده با جهان از جمله مواردی است که نیازمند مدیریت صحیح در این حوزه است.



بهار

آتشکار

پژوهشگر

قرارگیری ایران در جمع ۱۰ کشور برتر دنیا در حوزه درمان ناباروری، آماری خیره‌کننده و غرورآفرین است. این جایگاه حاصل سال‌ها تلاش متخصصان و پژوهشگرانی است که با تکیه بر دانش بومی و انطباق خلاقانه روش‌های پیشرفته کارنامه‌ای درخشان ایجاد کرده‌اند. این موفقیت درخشان همچون گلی بر فراز تپه‌ای از چالش‌های جمعیتی، اجتماعی، اقتصادی و بین‌المللی شکفته است و تحلیل آن بدون توجه به این زمینه‌پررنتش، تصویری ناقص و ساده‌انگارانه ارائه خواهد داد. ■

■ **از زیست‌قدرت تنظیم‌گرا تر زیست‌سیاست تشویق‌گر**

کشوری که برای دهه‌ها با سیاست‌های کنترل جمعیت شناخته می‌شد و اکنون نیز با نگرانی کاهش نرخ باروری دست به‌گریبان است به یکی از قطب‌های پیشرفته درمان ناباروری در جهان تبدیل شده است. این تحول نشانگر تغییر در سازوکارهای زیست‌قدرت حکومت است. در گذشته دولت با مداخله در بدن زنانه و ترویج الگوی خانواده کوچک در پی تنظیم جمعیت بود؛ اما امروز با ابلاغ سیاست‌های کلی جمعیت که بر افزایش نرخ باروری و پوشش بیمه‌ای هزینه‌های درمان ناباروری تأکید دارد، شاهد تمرکز جدیدی بر زیست‌سیاست هستیم. در این چارچوب جدید، درمان ناباروری سازوکاری حکمرانانه برای بهبود و بهره‌وری از بدن و پاسخ به یک بحران جمعیتی تلقی می‌شوند. موفقیت گذشته در کاهش باروری از طریق تغییر سبک زندگی، امروز با پیامد ناخواسته خود یعنی افزایش آمار ناباروری و فشار ناشی برای کنترل پیری جمعیت (تنها ۲-۳ سال فرصت) مواجه شده و سیستم سلامت را در مواجهه با دو چپه متعارض قرار داده است.

■ **میدان علمی پیشرو در حصار انزوای بین‌المللی**

بیان رئیس انجمن ناباروری ایران درباره حضور احتمالی زوج‌های خارجی در صورت نبود اطفال، طب اورژانس و عفونی با کمترین استقبال پیری جمعیت (تنها ۲-۳ سال فرصت) مواجه شده و سیستم سلامت را در مواجهه با دو چپه متعارض قرار داده است.

■ ■ ■

در حاشیه



ضلعاب اصفهان نظار سرمایه گذار

ی وضعیت فوق بحرانی دارد که برای اصلاح آن به بیش از ۱۲ همت بودجه نیاز است

و فرسودگی شبکه فاضلاب، دودست فروچاله

آب شهری کمک مضاعفی کرده است. این صحتی است که کارشناسان و متخصصان این حوزه به آن تأکید ست که بخشی از فروچاله‌ها، ناشی از فرسودگی شبکه فاضلاب هستند. حدود ۵۰ درصد از لوله‌های فاضلاب فرورچاله‌ها، هرچند به طور مستقیم حاصل فرونشست نیستند؛ اما در واقع از عوارض غیرمستقیم آن به شمار و نهایتاً باعث شکل‌گیری فروچاله می‌شود.

هر اشاره و تأکید کرده است، در شهریور ۱۴۰۴ در خیابان بهارستان، نزدیک ملک شهر، درست در نوار شمالی لوله فاضلاب شکست و در نتیجه فروچاله‌ای شکل گرفت. نمونه دیگر ایجاد فروچاله در خیابان بیدآبادی ست لوله فاضلاب فرسوده و ایجاد حفره شد و اخیراً در خیابان رباط دوم هم همین اتفاق افتاد و چاله بزرگی

شبه فاضلاب شهر اصفهان از منابع مختلف و افزایش بودجه هستند. برآورد اولیه برای اصلاح شبکه فاضلاب توسط سرمایه گذار خارجی، ۶۰ کیلومتر است؛ اما بستگی به سرمایه گذار خارجی دارد که چند کیلومتر را انجام بدد.

■ **اصلاح ۱۳ کیلومتر از شبکه فاضلاب در نیمه نخست سال**

اصلاح شبکه فرسوده فاضلاب شهر اصفهان، سال‌هاست که اولویت شرکت آبفا است و تلاش‌هایی هم انجام شده است. ناصر اکبری، مدیرعامل آبفا ای استان اصفهان، در مصاحبه‌های اخیر خود با رسانه‌ها از اصلاح ۱۳ کیلومتر خطوط انتقال و در پنج ماهه نخست سال جاری در سطح استان خبر داده بود. البته باید گفت، این ۱۳ کیلومتر شاید قسمتی از این خطوط بحرانی را کم کرد؛ اما وضعیت فوق بحرانی خطوط انتقال که ه‌ران ممکن است در یک خیابان حادثه‌ای را رقم بزند، به سرعت و اقدامی عاجل نیاز دارد که اتفاقات موثری در آن رخ بدهد.

■ **باید دستگاه‌های دولتی به سمت مولدسازی برای تأمین بودجه برون**

نماینده اصفهان در مجلس، با تأکید بر اینکه منابع دولت در سال آینده بسیار محدود است، گفت: دولت منابع محدودی دارد و برای اجرای پروژه‌های عمرانی، قسمتی از هزینه اجرای طرح‌ها از محل مولدسازی دیده شده است. دستگاه‌های دولتی باید مقداری از اموال مازادشان را به فروش برسانند و برای پروژه‌های عمرانی در سطح شهر هزینه کنند و باید ارگان‌های دولتی به این مسئله توجه کافی را داشته باشند.

■ **رقم مناسبی برای اصلاح شبکه فاضلاب در بودجه دیده شده است**

اصلاح شبکه فاضلاب که گفته می‌شود بیش از ۴۰ کیلومتر آن فوق بحرانی و خطرناک است، نیاز به بودجه کلان و حمایت دولت دارد. در این میان نقش نمایندگان دولت برای جذب این کمک، بسیار بر رنگ است. در تماسی با دکتر حامد یزدیان، نماینده اصفهان در مجلس شورای اسلامی، بودجه سال ۱۴۰۵ را در خصوص و نگاه دولت به این مسئله را جویا شدیم.

یزدیان با اشاره به اینکه دولت یک سری ردیف بودجه برای اصلاح شبکه فاضلاب در شهرها تخصیص داده است، گفت: البته باوجود اینکه بودجه سال ۱۴۰۵ اکثر دستگاه‌های دولتی کاهشی بوده است و افزایش چشمگیری نداشته است؛ اما با تلاش خود وزارت خانه و مجلس، سعی شد تا بودجه‌های مناسب و خوبی

در شهر اصفهان،

۴۴ کیلومتر

از خطوط انتقال،

فوق بحرانی است.

یعنی اینکه چیزی

از شبکه باقی

نمانده، تاج لوله

از بین رفته، خاک

هم شسته شده

و هر لحظه ممکن

است خیابان

فروریزش داشته

باشد



صفهان زیبا

شماره ۵۲۹۳

۰۱ / ۱۱ / ۱۴۰۴

چهارشنبه



آگهی دعوت مجمع عمومی عادی بطور فوق العاده نوبت اول

شرکت تعاونی یکتا خدمات جواید کوثر

جلسه مجمع عمومی عادی بطور فوق العاده نوبت اول شرکت تعاونی یکتا خدمات جواید کوثر در **ساعت ۱۳:۳۰ روز شنبه مورخ ۱۴۰۴/۱۱/۲۵** در محل نمازخانه استانداری اصفهان به آدرس اصفهان خیابان باغ گلدسته بصورت حضوری برگزار می‌گردد.

لذا از کلیه سهامداران دعوت می‌شود راس ساعت مقرر در محل مذکور حضور بهم رسانید و یا وکیل / نماینده خودراکتبا معرفی نمایند.

*****ضمنابه اطلاع می‌رساند که به موجب ماده ۱۹آیین نامه نحوه تشکیل مجامع عمومی تعداد آراء وکالتی هر عضو وهر شخص غیر عضو تنها یک رای خواهد بود واعضاء متقاضی اعطای نمایندگی بایست به همراه نماینده خود **حداکثر تا تاریخ ۱۴۰۴/۱۱/۲۱** در محل دفتر شرکت تعاونی حاضر تا پس از احراز هویت و تأیید وکالت ، برگه ورود به مجمع رادریافت دارند.

دستور جلسه:

- گزارش هیئت مدیره و بازرس
- طرح و تصویب صورت‌های مالی منتهی به ۱۲,۳۰,۱۴۰۳
- انتخاب بازرس اصلی و علی البدل شرکت تعاونی
- ارائه گزارش تغییرات اعضاء و سرمایه شرکت تعاونی
- تعیین خط مشی آینده شرکت تعاونی
- تصمیم‌گیری در خصوص تعیین میزان پاداش اعضاء اصلی هیئت مدیره و بازرس اصلی
- تصمیم‌گیری در خصوص تعیین میزان حق جلسه‌ا اعضاء اصلی هیئت مدیره
- داوطلبان تصدی سمت بازرس تعاونی به موجب ماده ۸ آیین نامه نحوه نظارت بر انتخابات تعاونی‌هاموظفند حداکثر ظرف ۵ روز از انتشار آگهی دعوت فرم داوطلبی به انضمام مدارک مورد نیاز راکتکیل و تحویل دفتر تعاونی نمایند.

مقام دعوت کننده:هیئت مدیره

« آگهی مزایده »

سازمان ساماندهی مشاغل شهری و فرآورده های کشاورزی شهرداری اصفهان در نظر دارد اجاره سوله های سورت و بسته بندی (سورتینگ) و سردخانه میدان مرکزی میوه و تره بار اصفهان با شماره مزایده ۵۰۴۰۰۵۹۷۶۰۰۰۳۰۵ را از طریق مزایده عمومی و با جزئیات مندرج در اسناد مزایده، با بهره‌گیری از سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (www.setadiran.ir) به صورت الکترونیکی واگذار نماید.

زمان انتشار در سایت: ۱۴۰۴/۱۱/۰۱ ساعت ۱۲:۰۰
تاریخ بازدید: ۱۴۰۴/۱۱/۰۱ تا ۱۴۰۴/۱۱/۱۴ ساعت ۱۰:۰۰ تا ۱۲:۰۰
زمان بازگشایی: ۱۴۰۴/۱۱/۲۰ ساعت ۱۴:۰۰

- ارائه سپرده شرکت در مزایده به میزان و شرح مندرج در اسناد الزامی است.
- سازمان در رد یک یاتمام پیشنهادهامختار است در این صورت سپرده هامسترد خواهد شد.
- شرکت در مزایده به منزله قبول تمام شروط و مقررات می باشد.
- شرایط و نحوه واگذاری و مشخصات کاملاً در اسناد مزایده اعلام گردیده که پیشنهاد دهندگان باید یک نسخه از آن رادریافت و باقید قبولی امضاء کرده و به همراه سایر مدارک و مستندات اعلامی به پیشنهاد خود ضمیمه و ارسال نمایند.

ضمنارعايت موارد ذیل الزامی است:

۱- برگزاری مزایده صرفاً از طریق سامانه تدارکات الکترونیکی دولت می باشد و کلیه مراحل فرآیند مزایده شامل خرید و دریافت اسناد مزایده (در صورت وجود هزینه مربوطه)، پرداخت تضمین شرکت در مزایده (ودیعه)، ارسال پیشنهاد قیمت و اطلاع از وضعیت برنده بودن مزایده گران محترم از این طریق امکان پذیر می باشد.

۲- کلیه اطلاعات موارد اجاره شامل مشخصات، شرایط و نحوه اجاره در برد اعلان عمومی سامانه مزایده، قابل مشاهده، بررسی و انتخاب می باشد.

۳- علاقه مندان به شرکت در مزایده می بایست جهت ثبت نام و دریافت گواهی الکترونیکی (توکن) با شماره های ذیل تماس حاصل نمایند:

مرکز پشتیبانی و راهبری سامانه: ۱۴۵۶-۲۱

اطلاعات تماسی دفاتر ثبت نام استان ها، در سایت سامانه (www.setadiran.ir) بخش "ثبت نام/پروفايل مزایده گر" موجود است.

سازمان ساماندهی مشاغل شهری و فرآورده های کشاورزی شهرداری اصفهان

« آگهی مزایده »

سازمان ساماندهی مشاغل شهری و فرآورده های کشاورزی شهرداری اصفهان در نظر دارد بهره برداری از برخی غرفات بازار ماهیان زینتی همدانیان با شماره مزایده های ۵۰۴۰۰۵۹۷۶۰۰۰۳۲۷ الی ۵۰۴۰۰۵۹۷۶۰۰۰۳۲۹ را از طریق مزایده عمومی و با جزئیات مندرج در اسناد مزایده، با بهره گیری از سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (www.setadiran.ir) به صورت الکترونیکی واگذار نماید.

زمان انتشار در سایت: ۱۴۰۴/۱۱/۰۱ ساعت ۱۲:۰۰
تاریخ بازدید: ۱۴۰۴/۱۱/۰۱ تا ۱۴۰۴/۱۱/۱۴ ساعت ۱۰:۰۰ تا ۱۲:۰۰
زمان بازگشایی: ۱۴۰۴/۱۱/۲۰ ساعت ۱۴:۰۰

- ارائه سپرده شرکت در مزایده به میزان و شرح مندرج در اسناد الزامی است.
- سازمان در رد یک یاتمام پیشنهادهامختار است در این صورت سپرده هامسترد خواهد شد.
- شرکت در مزایده به منزله قبول تمام شروط و تکالیف سازمان موضوع ماده ۱۰ آیین نامه مالی و معاملاتی سازمان های وابسته به شهرداری اصفهان می باشد.
- شرایط و نحوه واگذاری و مشخصات کاملاً در اسناد مزایده اعلام گردیده که پیشنهاد دهندگان باید یک نسخه از آن رادریافت و باقید قبولی امضاء کرده و به همراه سایر مدارک و مستندات اعلامی به پیشنهاد خود ضمیمه و ارسال نمایند.

ضمنارعايت موارد ذیل الزامی است:

۱- برگزاری مزایده صرفاً از طریق سامانه تدارکات الکترونیکی دولت می باشد و کلیه مراحل فرآیند مزایده شامل خرید و دریافت اسناد مزایده (در صورت وجود هزینه مربوطه)، پرداخت تضمین شرکت در مزایده (ودیعه)، ارسال پیشنهاد قیمت و اطلاع از وضعیت برنده بودن مزایده گران محترم از این طریق امکان پذیر می باشد.

۲- کلیه اطلاعات موارد اجاره شامل مشخصات، شرایط و نحوه اجاره در برد اعلان عمومی سامانه مزایده، قابل مشاهده، بررسی و انتخاب می باشد.

۳- علاقه مندان به شرکت در مزایده می بایست جهت ثبت نام و دریافت گواهی الکترونیکی (توکن) با شماره های ذیل تماس حاصل نمایند:

مرکز پشتیبانی و راهبری سامانه: ۱۴۵۶-۲۱

اطلاعات تماسی دفاتر ثبت نام استان ها، در سایت سامانه (www.setadiran.ir) بخش "ثبت نام/پروفايل مزایده گر" موجود است.

سازمان ساماندهی مشاغل شهری و فرآورده های کشاورزی شهرداری اصفهان

« آگهی مزایده »

سازمان ساماندهی مشاغل شهری و فرآورده های کشاورزی شهرداری اصفهان در نظر دارد بهره برداری از غرفه ۱۰ تالار ۲۵ میدان مرکزی میوه و تره بار اصفهان با شماره مزایده ۵۰۴۰۰۵۹۷۶۰۰۰۳۳۲ را از طریق مزایده عمومی و با جزئیات مندرج در اسناد مزایده، با بهره گیری از سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (www.setadiran.ir) به صورت الکترونیکی واگذار نماید.

زمان انتشار در سایت: ۱۴۰۴/۱۱/۰۱ ساعت ۱۲:۰۰
تاریخ بازدید: ۱۴۰۴/۱۱/۰۱ تا ۱۴۰۴/۱۱/۱۴ ساعت ۱۰:۰۰ تا ۱۲:۰۰
زمان بازگشایی: ۱۴۰۴/۱۱/۲۰ ساعت ۱۴:۰۰

- ارائه سپرده شرکت در مزایده به میزان و شرح مندرج در اسناد الزامی است.
- سازمان در رد یک یاتمام پیشنهادهامختار است در این صورت سپرده هامسترد خواهد شد.
- شرکت در مزایده به منزله قبول تمام شروط و تکالیف سازمان موضوع ماده ۱۰ آیین نامه مالی و معاملاتی سازمان های وابسته به شهرداری اصفهان می باشد.
- شرایط و نحوه واگذاری و مشخصات کاملاً در اسناد مزایده اعلام گردیده که پیشنهاد دهندگان باید یک نسخه از آن رادریافت و باقید قبولی امضاء کرده و به همراه سایر مدارک و مستندات اعلامی به پیشنهاد خود ضمیمه و ارسال نمایند.

ضمنارعايت موارد ذیل الزامی است:

۱- برگزاری مزایده صرفاً از طریق سامانه تدارکات الکترونیکی دولت می باشد و کلیه مراحل فرآیند مزایده شامل خرید و دریافت اسناد مزایده (در صورت وجود هزینه مربوطه)، پرداخت تضمین شرکت در مزایده (ودیعه)، ارسال پیشنهاد قیمت و اطلاع از وضعیت برنده بودن مزایده گران محترم از این طریق امکان پذیر می باشد.

۲- کلیه اطلاعات موارد اجاره شامل مشخصات، شرایط و نحوه اجاره در برد اعلان عمومی سامانه مزایده، قابل مشاهده، بررسی و انتخاب می باشد.

۳- علاقه مندان به شرکت در مزایده می بایست جهت ثبت نام و دریافت گواهی الکترونیکی (توکن) با شماره های ذیل تماس حاصل نمایند:

مرکز پشتیبانی و راهبری سامانه: ۱۴۵۶-۲۱

اطلاعات تماسی دفاتر ثبت نام استان ها، در سایت سامانه (www.setadiran.ir) بخش "ثبت نام/پروفايل مزایده گر" موجود است.

سازمان ساماندهی مشاغل شهری و فرآورده های کشاورزی شهرداری اصفهان



اطلاعیه

به اطلاع کلیه اعضاء (سهامداران) محترم شرکت تعاونی مصرف کارمندان شهرداری اصفهان با شماره شناسه ملی ۱۰۲۶۰۲۵۴۴۴۷ می‌رساند با عنایت به مصوبه مجمع عمومی فوق العاده مورخه ۱۲/۰۳/۱۴۰۴ در خصوص ادغام تعاونی در شرکت تعاونی مصرف کارکنان شهرداری اصفهان با شناسه ملی ۱۷۹۰۰۱۷۹۶۰۱۲۰۶ لذا به همین منظور از ابتدای سال ۱۴۰۵ کلیه اعضاء تعاونی مصرف کارمندان به همراه سرمایه و سهام آنها به تعاونی منتقل می‌گردد. علیهذا آن دسته از اعضایی که تمایل به این موضوع ندارند **حداکثر تا تاریخ ۱۴۰۴/۱۱/۲۵** شخصاً به دفتر تعاونی واقع در میدان احمدآباد، ابتدای خیابان ولیعصر مراجعه و درخواست عدم موافقت خود راکتبا ارائه تا نسبت به تسویه حساب با آنها اقدام شود.

هیئت مدیره شرکت تعاونی مصرف کارمندان شهرداری اصفهان



منافسه عمومی یک مرحله ای (فراخوان)

سازمان ساماندهی مشاغل شهری و فرآورده های کشاورزی شهرداری اصفهان در نظر دارد انجام امور خدماتی، اجرایی و ساماندهی برپایه روز بازارهای سازمان (بازار بعثت واقع در خیابان بعثت و جمعه بازار خودرو واقع در خیابان امام خمینی، خیابان عطاءالملک، شهرک کارگاهی امیرکبیر و سایر مکان هاو روز بازارهای مورد درخواست کارفرما) با شماره فراخوان ۵۰۴۰۰۵۹۷۶۰۰۰۰۳۲۰۶ را از طریق سامانه تدارکات الکترونیکی دولت برگزار نماید. کلیه مراحل برگزاری فراخوان از دریافت و تحویل اسناد فراخوان تا بازگشایی پاکت ها از طریق درگاه سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد) به آدرس www.setadiran.ir انجام خواهد شد.

متقاضیان شرکت در فراخوان در صورت عدم عضویت در سامانه، نسبت به ثبت نام و دریافت گواهی امضای الکترونیکی (به صورت برخط) برای کلیه صاحبان امضای مجاز و مهر سازمانی اقدام لازم را به عمل آورند.

مواعد زمانی:

-تاریخ انتشار فراخوان: ۱۴۰۴/۱۱/۰۱ ساعت ۱۲:۰۰
-مهلت دریافت اسناد فراخوان: ۱۴۰۴/۱۱/۰۸ تا ساعت ۱۲:۰۰
-مهلت ارسال پیشنهادات: ۱۴۰۴/۱۱/۱۸ تا ۱۴۰۴/۱۱/۱۸ ساعت ۱۲:۰۰
-زمان بازگشایی پاکت ها: ۱۴۰۴/۱۱/۲۰ ساعت ۱۴:۰۰

نوع و مبلغ تضمین شرکت در فرایند ارجاع کار: در شرایط شرکت در مناقسه مشخص می باشد.

اطلاعات تماس و آدرس دستگاه: اصفهان، کندرو ضلع غربی بزرگراه شهید صیاد شیرازی، حدفاصل چهارراه پیروزی و خیابان رکن الدوله، نبش کوچه احسان، پلاک ۵

سازمان ساماندهی مشاغل شهری و فرآورده های کشاورزی شهرداری اصفهان



« آگهی مزایده »

سازمان ساماندهی مشاغل شهری و فرآورده های کشاورزی شهرداری اصفهان در نظر دارد بهره برداری از برخی غرفات بازار گیاهان دارویی همدانیان با شماره مزایده های ۵۰۴۰۰۵۹۷۶۰۰۰۳۲۶ الی ۵۰۴۰۰۵۹۷۶۰۰۰۳۲۶ را از طریق مزایده عمومی و با جزئیات مندرج در اسناد مزایده، با بهره گیری از سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (www.setadiran.ir) به صورت الکترونیکی واگذار نماید.

زمان انتشار در سایت: ۱۴۰۴/۱۱/۰۱ ساعت ۱۲:۰۰
تاریخ بازدید: ۱۴۰۴/۱۱/۰۱ تا ۱۴۰۴/۱۱/۱۴ ساعت ۱۰:۰۰ تا ۱۲:۰۰
زمان بازگشایی: ۱۴۰۴/۱۱/۲۰ ساعت ۱۴:۰۰

- ارائه سپرده شرکت در مزایده به میزان و شرح مندرج در اسناد الزامی است.
- سازمان در رد یک یاتمام پیشنهادهامختار است در این صورت سپرده هامسترد خواهد شد.
- شرکت در مزایده به منزله قبول تمام شروط و تکالیف سازمان موضوع ماده ۱۰ آیین نامه مالی و معاملاتی سازمان های وابسته به شهرداری اصفهان می باشد.
- شرایط و نحوه واگذاری و مشخصات کاملاً در اسناد مزایده اعلام گردیده که پیشنهاد دهندگان باید یک نسخه از آن رادریافت و باقید قبولی امضاء کرده و به همراه سایر مدارک و مستندات اعلامی به پیشنهاد خود ضمیمه و ارسال نمایند.

ضمنارعايت موارد ذیل الزامی است:

۱- برگزاری مزایده صرفاً از طریق سامانه تدارکات الکترونیکی دولت می باشد و کلیه مراحل فرآیند مزایده شامل خرید و دریافت اسناد مزایده (در صورت وجود هزینه مربوطه)، پرداخت تضمین شرکت در مزایده (ودیعه)، ارسال پیشنهاد قیمت و اطلاع از وضعیت برنده بودن مزایده گران محترم از این طریق امکان پذیر می باشد.

۲- کلیه اطلاعات موارد اجاره شامل مشخصات، شرایط و نحوه اجاره در برد اعلان عمومی سامانه مزایده، قابل مشاهده، بررسی و انتخاب می باشد.

۳- علاقه مندان به شرکت در مزایده می بایست جهت ثبت نام و دریافت گواهی الکترونیکی (توکن) با شماره های ذیل تماس حاصل نمایند:

مرکز پشتیبانی و راهبری سامانه: ۱۴۵۶-۲۱

اطلاعات تماسی دفاتر ثبت نام استان ها، در سایت سامانه (www.setadiran.ir) بخش "ثبت نام/پروفايل مزایده گر" موجود است.

سازمان ساماندهی مشاغل شهری و فرآورده های کشاورزی شهرداری اصفهان



« آگهی مزایده »

سازمان ساماندهی مشاغل شهری و فرآورده های کشاورزی شهرداری اصفهان در نظر دارد بهره برداری از بازار روز میوه شهید کشوری با شماره مزایده ۵۰۴۰۰۵۹۷۶۰۰۰۳۳۰۰۰ را از طریق مزایده عمومی و با جزئیات مندرج در اسناد مزایده، با بهره گیری از سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (www.setadiran.ir) به صورت الکترونیکی واگذار نماید.

زمان انتشار در سایت: ۱۴۰۴/۱۱/۰۱ ساعت ۱۲:۰۰
تاریخ بازدید: ۱۴۰۴/۱۱/۰۱ تا ۱۴۰۴/۱۱/۱۴ ساعت ۱۰:۰۰ تا ۱۲:۰۰
زمان بازگشایی: ۱۴۰۴/۱۱/۲۰ ساعت ۱۴:۰۰

- ارائه سپرده شرکت در مزایده به میزان و شرح مندرج در اسناد الزامی است.
- سازمان در رد یک یاتمام پیشنهادهامختار است در این صورت سپرده هامسترد خواهد شد.
- شرکت در مزایده به منزله قبول تمام شروط و تکالیف سازمان موضوع ماده ۱۰ آیین نامه مالی و معاملاتی سازمان های وابسته به شهرداری اصفهان می باشد.
- شرایط و نحوه واگذاری و مشخصات کاملاً در اسناد مزایده اعلام گردیده که پیشنهاد دهندگان باید یک نسخه از آن رادریافت و باقید قبولی امضاء کرده و به همراه سایر مدارک و مستندات اعلامی به پیشنهاد خود ضمیمه و ارسال نمایند.

ضمنارعايت موارد ذیل الزامی است:

۱- برگزاری مزایده صرفاً از طریق سامانه تدارکات الکترونیکی دولت می باشد و کلیه مراحل فرآیند مزایده شامل خرید و دریافت اسناد مزایده (در صورت وجود هزینه مربوطه)، پرداخت تضمین شرکت در مزایده (ودیعه)، ارسال پیشنهاد قیمت و اطلاع از وضعیت برنده بودن مزایده گران محترم از این طریق امکان پذیر می باشد.

۲- کلیه اطلاعات موارد اجاره شامل مشخصات، شرایط و نحوه اجاره در برد اعلان عمومی سامانه مزایده، قابل مشاهده، بررسی و انتخاب می باشد.

۳- علاقه مندان به شرکت در مزایده می بایست جهت ثبت نام و دریافت گواهی الکترونیکی (توکن) با شماره های ذیل تماس حاصل نمایند:

مرکز پشتیبانی و راهبری سامانه: ۱۴۵۶-۲۱

اطلاعات تماسی دفاتر ثبت نام استان ها، در سایت سامانه (www.setadiran.ir) بخش "ثبت نام/پروفايل مزایده گر" موجود است.

سازمان ساماندهی مشاغل شهری و فرآورده های کشاورزی شهرداری اصفهان



« آگهی مزایده »

سازمان ساماندهی مشاغل شهری و فرآورده های کشاورزی شهرداری اصفهان در نظر دارد اجاره روز بازار بعثت واقع در بزرگراه شهید چمران، خیابان بعثت با شماره مزایده ۵۰۴۰۰۵۹۷۶۰۰۰۳۳۱ را از طریق مزایده عمومی و با جزئیات مندرج در اسناد مزایده، با بهره گیری از سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (www.setadiran.ir) به صورت الکترونیکی واگذار نماید.

زمان انتشار در سایت: ۱۴۰۴/۱۱/۰۱ ساعت ۱۲:۰۰
تاریخ بازدید: ۱۴۰۴/۱۱/۰۱ تا ۱۴۰۴/۱۱/۱۴ ساعت ۱۰:۰۰ تا ۱۲:۰۰
زمان بازگشایی: ۱۴۰۴/۱۱/۲۰ ساعت ۱۴:۰۰

- ارائه سپرده شرکت در مزایده به میزان و شرح مندرج در اسناد الزامی است.
- سازمان در رد یک یاتمام پیشنهادهامختار است در این صورت سپرده هامسترد خواهد شد.
- شرکت در مزایده به منزله قبول تمام شروط و تکالیف سازمان موضوع ماده ۱۰ آیین نامه مالی و معاملاتی سازمان های وابسته به شهرداری اصفهان می باشد.
- شرایط و نحوه واگذاری و مشخصات کاملاً در اسناد مزایده اعلام گردیده که پیشنهاد دهندگان باید یک نسخه از آن رادریافت و باقید قبولی امضاء کرده و به همراه سایر مدارک و مستندات اعلامی به پیشنهاد خود ضمیمه و ارسال نمایند.

ضمنارعايت موارد ذیل الزامی است:

۱- برگزاری مزایده صرفاً از طریق سامانه تدارکات الکترونیکی دولت می باشد و کلیه مراحل فرآیند مزایده شامل خرید و دریافت اسناد مزایده (در صورت وجود هزینه مربوطه)، پرداخت تضمین شرکت در مزایده (ودیعه)، ارسال پیشنهاد قیمت و اطلاع از وضعیت برنده بودن مزایده گران محترم از این طریق امکان پذیر می باشد.

۲- کلیه اطلاعات موارد اجاره شامل مشخصات، شرایط و نحوه اجاره در برد اعلان عمومی سامانه مزایده، قابل مشاهده، بررسی و انتخاب می باشد.

۳- علاقه مندان به شرکت در مزایده می بایست جهت ثبت نام و دریافت گواهی الکترونیکی (توکن) با شماره های ذیل تماس حاصل نمایند:

مرکز پشتیبانی و راهبری سامانه: ۱۴۵۶-۲۱

اطلاعات تماسی دفاتر ثبت نام استان ها، در سایت سامانه (www.setadiran.ir) بخش "ثبت نام/پروفايل مزایده گر" موجود است.

سازمان ساماندهی مشاغل شهری و فرآورده های کشاورزی شهرداری اصفهان

۳ بازیکن خارجی سپاهان رفتند



تیم فوتبال سپاهان باید در هفته هفدهم لیگ برتر روز جمعه، ۲۴ بهمن به مصاف پرسپولیس برود، بااین حال نه تنها تاکنون بازیکنان خارجی سپاهان به ایران برنگشته اند؛ بلکه سه تن دیگر از خارجی های این تیم هم از کشور خارج شدند. البته این بازیکنان به باشگاه سپاهان وعده بازگشت داده اند؛ اما مشخص نیست که تا زمان بازی پرسپولیس به ایران برمی گردند یا خیر.
درهرحال، نبود این بازیکنان در تمرینات پیش از بازی، در ترکیب سپاهان اثرگذار خواهد بود.
باشگاه سپاهان در تلاش و مذاکره است تا ریکاردو آلوز، مهره کلیدی این تیم که به دلیل محرومیت در بازی برابر ملوان حضور نداشت، به زودی وارد ایران شود تا دست نویدبیش از این بسته نباشد.
نویدکیا علاوه براینکه وضعیت بازیکنان خارجی اش مشخص نیست، آرش رضاوند را هم به دلیل مصدومیت در اختیار ندارد.
در کنار اینها محمد عسگری و آریا شفیعی دوست هم مصدومیت طولانی مدت دارند.
این مسائل باعث شده باشگاه سپاهان مذاکرات جدی برای جذب محمدمهدی محبی با باشگاه اتحاد کلبا داشته باشد.
باشگاه سپاهان در تلاش است که هر چه زودتر این مسائل را به سرانجام برساند. / ایستا

■ ■ ■

حمایت تمام قد حریف ایران از اسطوره مصر



تیم ملی مصر حریف ایران در جام جهانی ۲۰۲۶ در دیدار رده بندی جام ملت های آفریقا با نتیجه ۴ بر ۲ در ضربات پنالتی مقابل نیجریه شکست خورد تا به عنوان چهارمی این رقابت ها دست پیدا کنند.
از همین رو رسانه های آفریقایی در خبرهای مختلف مدعی شدند فدراسیون فوتبال مصر قصد دارد حسام حسن سرمربی این تیم به دلیل نتایج ضعیف را برکنار کند.
حالا مصطفی ابوזהر، نایب رئیس فدراسیون فوتبال مصر، در پایان این دیدار در خصوص حواشی و اخبار جدایی حسام حسن گفت: او به کارش در تیم ملی ادامه می دهد و هدایت مصر را در جام جهانی ۲۰۲۶ برعهده خواهد داشت.
هیچ جای بحثی دراین خصوص وجود نخواهد داشت.
تیم ملی مصر در گروه هفتم رقابت های جام جهانی ۲۰۲۶ با بلژیک، ایران و نیوزلند هم گروه است. / ایرنا

■ ■ ■

زمان جدایی احتمالی مهدی طارمی از المپیاکوس مشخص شد

مهدی طارمی مهاجم تیم ملی فوتبال ایران پیش از آغاز فصل جدید رقابت های فوتبالی در اروپا با فسخ قرارداد با تیم اینتر ایتالیا با عقد قراردادی به مدت دو فصل راهی المپیاکوس یونان شد و تاکنون توانسته در پیراهن این تیم عملکرد بسیار خوبی داشته باشد و به یکی از مهره های اصلی سرخ و سفیدها تبدیل شده است.
سایت «sportdog» یونان در رابطه با بازیکنان تیم فوتبال المپیاکوس نوشت: مهدی طارمی همچنان در فهرست گزینه های نتایتینگهام فارست قرار دارد و علاقه این باشگاه انگلیسی به مهاجم ایرانی کاهش نیافته است.
حتی در محافل فوتبالی گفته می شود که پس از دیدار اروپایی المپیاکوس مقابل آژاکس در تاریخ ۲۸ ژانویه (۸ بهمن)، تحولات مهمی درباره آینده طارمی رخ خواهد داد.
گفته می شود مدیران المپیاکوس از حالا به دنبال جذب جانشین او در بازار نقل و انتقالات هستند تا برای هر سناریویی آماده باشند.
نتایتینگهام فارست به دنبال جذب یک مهاجم با تجربه تا پایان فصل است و طارمی با سابقه حضور در بازی های بزرگ با پیراهن پورتو و اینتر، گزینه ای ایدآل به شمار می رود.
تجربه بالای او در مسابقات سطح بالا، طارمی را به بازیکنی ارزشمند برای تیمی تبدیل کرده که قصد دارد خط حمله اش را تقویت کرده و تا پایان فصل به اهدافش در لیگ برتر انگلیس برسد.
المپیاکوس تصمیم گرفت قرارداد قرضی باکولاس یاریو آوه را فسخ کند؛ تصمیمی که واکنش ها و تعجب هایی را در پی داشت.
اما این اقدام باهدف ایجاد فضای خالی در فهرست تیم برای یک انتقال قرضی جدید انجام شدی است.

مندیلیبار به صراحت اعلام کرده برای جذب بازیکن جدید، باید بازیکنی دیگر از تیم جدا شود.
آژانچاکه هر تیم محدودیت مشخصی در تعداد بازیکنان قرضی دارد و المپیاکوس به سقف مجاز رسیده بود، بازگشت باکولاس که به دلیل پارگی رباط صلیبی تا پایان فصل از میادین دور خواهد بود باعث آزاد شدن یک جای خالی در فهرست می شود.
در نتیجه، این شرایط می تواند زمینه ساز انتقال قرضی یکی از بازیکنان پورتو، یازجی، مانسا یا سیسیونی شود و راه را برای تقویت ترکیب تیم مطابق خواسته های سرمربی هموار کند. / مهر

مدیرعامل باشگاه ذوب آهن وعده جالبی به قاسم حدادی فر در روزهای پایانی نقل و انتقالات زمستانی داد.

ذوب آهن در شروع نیم فصل دوم رقابت های لیگ برتر یک شکست تلخ دیگر را تجربه کرد تا نگرانی ها بابت وضعیت گاندوها در جدول مسابقات بیشتر شود.

تیم تحت هدایت قاسم حدادی فر حالا با ۱۴ امتیاز در رده پانزدهم قرار گرفته، اما مسئولان باشگاه نگران آینده نیستند و باور دارند که این شرایط موقتی است و ذوب آهن در جدول بالا خواهد آمد.

جواد محمدی، مدیرعامل باشگاه ذوب آهن در مصاحبه اخیر خود به حمایت قاطعانه از قاسم حدادی فر اسطوره باشگاه و سرمربی کنونی گاندوها پرداخت و البته که وعده داد با جذب نفرات منظر او شرایط بهتری را برای تیم رقم بزند.

مدیرعامل ذوب آهن با اعلام این مسئله که نقل و انتقالات سیزپوشان اصفهانی ادامه دارد، گفته است: با کار هوشمندانه و تیمی پنجره نقل و انتقالات باشگاه باز شده، بدهی های مهمی پرداخت و تعهداتی رفع شده است.

دغدغه ای برای جذب بازیکن طبق نظر کادرفنی

وعده جذاب مدیرعامل ذوب آهن به حدادی فر

وجود ندارد و تا اینجا جذب علیرضا کاظمی قطعی شده که دقایقی هم مقابل پیکان به زمین رفت.
محمد جواد محمدی هم به صورت قرضی راهی ملوان شد.

محمدی همچنین بیان کرد: تا هفته آینده هم پس از قطعی شدن جذب بازیکنان جدید، از آن ها رونمایی خواهد شد.
بی شک تقویت ذوب آهن در روزهای پایانی نقل و انتقالات زمستانی خبر خوبی برای قاسم حدادی فر و هواداران این تیم است که امیدوار به بازگشت سبزیپوشان به شرایط خوب هستند. / ورزش سه



رقابت دو هیئت برای یک صندلی ریاست!

در صورت ادغام ورزش همگانی و آمادگی جسمانی، دو هیئت اصفهان در قالب یک هیئت فعالیت می کنند

تاکید وزیر بر ساماندنی فدراسیون های پر رشته

اولین رزمه ها در خصوص تعیین تکلیف دوباره فدراسیون آمادگی جسمانی از چندی قبل در رسانه ها مطرح شده بود، اما با اظهار نظر اخیر احمد دنیامالی، وزیر ورزش و جوانان مشخص گردید موضوع از گمانه زنی رسانه ای فراتر است.
دنیامالی مدعی شده تحقیقات نشان می دهد که با توجه به قربایت دو فدراسیون همگانی و آمادگی جسمانی، این احتمال وجود دارد که در آینده این دو فدراسیون ادغام شوند.

چه شرایطی را پیش رو خواهد داشت ■

در دوره وزارت نیمه تمام حمید سجادی در وزارت ورزش و جوانان، تشکیل فدراسیون های جدید در دستور کار بود و فدراسیون آمادگی جسمانی با این استدلال که باید راهکاری برای کمبود تحرک مردم به ویژه بانوان فراهم کرد، تأسیس شد.

آمادگی جسمانی از ابتدای فعالیت در دهه هشتاد در قالب یک فدراسیون سازماندهی شده بود، اما در دهه ۹۰ با تصمیم مدیران وقت وزارت ورزش، فدراسیون آمادگی جسمانی که جمعیت آماری قابل توجهی به ویژه در بخش بانوان را زیرمجموعه داشت، منحل و به انجمن آمادگی جسمانی تبدیل شد.
در دوره صدرات سجادی، آمادگی جسمانی پس از حدود یک دهه که زیر مجموعه فدراسیون ورزش همگانی بود، به همراه تعداد دیگری از رشته های پرطرفدار از این فدراسیون منفک و در قالب فدراسیون جدید معرفی گردید، اما درحالی که هنوز دوره استقلال مجدد این فدراسیون به چهار سال نرسیده، یک بار دیگر بحث ادغام آن با فدراسیون ورزش همگانی مطرح شده است.

■ ■ ■

خارج از گود

سپاهان، استقلال و تراکتور راضی به کشور سوم

پرسپولیس حتی برای میزبانی از رقبای خود در لیگ برتر هم به شهرهای دیگری پناه بردند که از نظر کیفیت چمن در شرایط خوبی قرار دارند.
به طو ققطع استقلال برای برگزاری بازی مقابل تیم الحسین در ورزشگاه شهدای شهر قدس با مشکل مواجه می شد؛ اما با برگزاری بازی در ورزشگاه های مناسب کشور امارات این مشکل برطرف خواهد شد.
کیفیت نامناسب چمن ورزشگاه ها ماه هاست که به چالش تبدیل شده است و بارها مسئولان از رفع این مشکل صحبت کرده اند که البته هیچگاه این اتفاق نیفتاد و این تیم ها در برگزاری بازی در چمن های نامناسب محکوم بودند.
موضوعی که باعث شد تا تیم ها با مصدومیت های زیادی مواجه شوند؛ اما حالا با تغییر میزبانی تیم ها و برگزاری بازی در چمن هموار می تواند منجر به اجرای برنامه های قبی تیم ها شود.

یکی دیگر از موضوعاتی که می تواند مورد رضایت تیم ها باشد، تسهیل شدن برقراری ارتباط میان برگزاری بازی ها در کشور سوم تصمیمی است که کنفدراسیون فوتبال آسیا به تازگی اعلام کرده و سه تیم تراکتور، سپاهان و استقلال باید در مراجل از حریفان خود در خارج از ایران میزبانی کنند.
هر چند بازی های مراحل حذفی لیگ نخبگان آسیا به طور متمرکز در کشور عربستان سعودی برگزار خواهد شد؛ اما دو تیم سپاهان و استقلال در لیگ ۲ آسیا و تراکتور در لیگ نخبگان آسیا باید در کشور ثالث از حریفان خود پذیرایی کنند.
در این بین اعلام شد که تیم های ایرانی تا تاریخ ۵ بهمن فرصت دارند تا ورزشگاه مورد نظر خود را به AFC معرفی کنند.
اما در این برمه به دلایل گوناگون برگزاری بازی خارج از ایران مورد استقبال تیم های ایران قرار گرفته است.
موضوع نخست که رضایت بخشی را به دنبال دارد در خصوص برگزاری بازی در چمن هموار است، این در حالی است که تیم های استقلال و

یک طرح مبهم ■ ■
بعد از تشکیل فدراسیون آمادگی جسمانی، در استان ها نیز رای به ایجاد هیئت های استانی داده شد و در اصفهان نیز در دوره مدیرکلی جواد محمدی، مهدی بهرامیان به عنوان سرپرست هیئت معرفی شد.

با طولانی شدن روند برگزاری انتخابات، تعیین تکلیف این هیئت به دوره مدیرکلی سید مهدی صدری وصال داد و اسفند سال گذشته مجمع انتخاب رئیس هیئت با شناخت رئیس جدید هیئت به پایان رسید.
برای این مجمع تعداد قابل توجهی داوطلب شده بودند، اما سید اصغر حسینی نژاد که ورزشی ها او را با دوران ریاستش در هیئت کیدی استان می شناسند، با کسب بیشترین آرا، ریاست هیئت را در اختیار گرفت.
ازسوی دیگر هیئت ورزش همگانی استان که نزدیک به سه سال بدون رئیس اداره می شد، دی سال گذشته رئیس جدیدش را شناخت و مسئولیت هیئت به ایمانه پورمعزی از کارکنان ستادی تربیت بدنی استان سپرده شد.

عملیاتی شدن طرح ادغام فدراسیون ورزش همگانی و آمادگی جسمانی با احتمالات متفاوتی همراه است، از جمله اینکه یکی از فدراسیون ها زیر مجموعه فدراسیون دیگر خواهد شد یا از ترکیب دو فدراسیون، یک فدراسیون جدید راه اندازی خواهد شد.

حدود یک دهه قبل و زمانی که تصمیم گرفته شد فدراسیون بیماران خاص و هیئت ناشنوایان ادغام شوند، فدراسیون دوم زیر مجموعه هیئت اول شد و در استان اصفهان نیز با ملغی شدن ریاست احمد مینائیان در هیئت ناشنوایان،



بازیکنان خارجی و خانواده هایشان خواهد بود.
اخیراً بازیکنان استقلال برای دیدار با خانواده خود راهی خارج از ایران شدند و این موضوع نگرانی هایی را به وجود آورد که بازی در کشور ثالث مشکلات احتمالی را از بین خواهد برد.
علاوه بر این موضوعات دیگری همچون مشکل بلیت فروشی اینترنتی هم مطرح است که این موضوع می تواند راه علاج نمایندگان ایران باشد.



اصفهان زیبا

شماره ۵۲۹۳

۰۱ / ۱۱ / ۱۴۰۴

چهارشنبه

ویراستار و دبیر صفحه / مهری مصور

تحلیل روز

امید ذوب آهن به بقا با این چند نفر



علیرضا وثیقی پور

خبرنگار

هر چه اوضاع برای زردپوشان اصفهانی در لیگ برتر امسال خوب پیش می رود و این تیم بازی به بازی به قهرمانی لیگ نزدیک تر می شود؛ اوضاع برای دیگر تیم اصفهانی اصلاً جالب نیست. برعکس سپاهان که لحظه به لحظه به قهرمانی نزدیک می شود؛ گاندوهای اصفهانی بازی به بازی بیش از قبل خطر سقوط به دسته پایین تر را حس می کنند.
حالاتنها چهارده بازی باقی مانده که اسطوره ذوب آهن، این تیم را از گرداب آخرجدول نجات دهد و از رقم خوردن یک فاجعه که هر چه بگویم از تراژدی یک بودن آن کم نمی کند جلوگیری کند.
نکته ای که بیش از هر چیز دیگری از تیم ذوب آهن به چشم می خورد عدم بالانس اسکواد این تیم در پست های مختلف مخصوصاً خطوط جلوی زمین و بخش هجومی این تیم است.
موضوعی که در نیم فصل اول پاشنه آشیل اصلی حدادی فر بود و باعث شده بود علی رغم بازی های نسبتاً خوبی که از ذوب آهن شاهد بودیم اما به علت فقدان نیروهای تهاجمی مناسب، سبزیپوشان اصفهانی در روزهایی از بدترین تیم هم به لحاظ گلزنی این سایر تیم های لیگ برتر قلمداد شود.
اینکه بهترین گلزن یک تیم مدافع آخر آن باشد، نشان از وضعیت اورژانسی آن تیم در بخش گلزنی دارد.
هر چند این موضوع راتا حدی می توان ناشی از وضعیت مالی نه چندان خوب این تیم دانست که دست حدادی فر را برای بستن یک تیم میانه جدولی بسته است.
بااین حال باترمیمی که ذوبی ها در نیم فصل در اسکواد خود انجام دادند؛ امید بسیاری دارند که رفته رفته از تیم های منطقه سقوط فاصله بگیرند و بقای خود در لیگ را بسیار زودتر از هفته پایانی در لیگ برتر تثبیت کنند.
در این مسیر چند بازیکن می توانند نقش تعیین کننده ای در سرنوشت گاندوها در لیگ امسال ایفا کنند.

■ ■ سبحان خاقانی

وینگر خوش تکنیک و خلاق که در دو فصل اخیر دوبار زانوئی خود را به تیغ جراحان سپرده؛ حالا هم او، کادرفنی و هواداران امیدوار هستند که بالاخره تاثیرگذاری این بازیکن چپ پا در تیم خود ببینند.
چرا که با وجود تعداد بازی های کم این بازیکن خراسانی برای گاندوهای اصفهانی، در همان تعداد بازی های اندک تاثیرگذاری های نسبتاً خوبی از خود در ترکیب تیم نشان داده و همگی امیدوارند این بازیکن با کاتر گذاشتن مصدومیت نقش حیاتی در ماندگاری ذوب آهنی ها در لیگ امسال ایفا کند.

■ ■ محمدعلی کاظمی

مهاجم تازه اضافه شده به لیست ذوب آهن در نیم فصل دوم، دیگر بازیکنی است که حدادی فر حساب زیادی به درخشش او در ترکیب ذوب آهن دل بسته است.
هرچند کاظمی نیم فصل کابوس واری در تیم گل گهر سپری کرد و موفق به ثبت هیچ گل یا پاس گلی نشد؛ با پیوستن به ذوب آهن هم به دنبال احیای خوداست و هم به دنبال ثابت کردن این موضوع است که عدم بازی های درخشان در گل گهر، استثنایی خاص در دوران بازی خوداست.
احیای کاظمی در ذوب آهن یک بازی دو سر برد برای ذوب آهن و کاظمی است.

■ ■ احسان پهلوان

وینگر ریز نقش و تکنیکی که روزگاری با لباس ذوب آهن در لیگ قهرمانان آسیا با بازی های خود آقایی می کرد؛ حالا دیگر حتی سایه ای از آن پهلوان قدیمی هم ندارد و توانسته تا اینجا فصل اتفاق خاصی را برای ذوب آهن رقم بزند.
پهلوان که حالا بازوبند ذوب آهن را روی دست خود می بیند، می داند که به نوعی واصله از تیم حدادی فر همبازی قدیمی خوداست و در این برمه زمانی است که باید تجربه سال ها بازی در سطح اول فوتبال ایران به کارش بیاید و گره درهم تنیده ذوب آهن را باز کند.
اغراق نیست که بگویم بقای ذوب آهن در لیگ به عملکرد کاپیتان این تیم یعنی احسان پهلوان بستگی دارد.

۸

لحظه
MOMENT



esfahan
ziba
online



صفهان زیبا

شماره ۵۲۹۳

۰۱ / ۱۱ / ۱۴۰۴

چهارشنبه

شرکت پیام
اصفهان زیبا



صاحب امتیاز شرکت فرهنگی هنری مطبوعاتی پیام اصفهان زیبا مدیرمسئول دکترعلی قاسم‌زاده مدیرعامل احسان تیموری سیجانی سردبیر محمدحسین اعتزازیان

معاون بازرگانی سید محمدوحید حکیم فعال معاون اداری و مالی جواد علیقتیان

هیئت تحریریه فرشاد توسلی، فاطمه رجب‌زاده الهه سادات بدیع‌زادگان و مریم نقیان (فرهنگ و اندیشه) محسن حیدری فرد، زهره قندهاری و زهره‌سادات کاظمی (هم‌محله) داوود جعفری، یگانه ظاهری و مینا ایزدی (اقتصاد و سیاست) محمدحسین اعتزازیان و لیلاقمی (روایست شهر و جامعه) احمد مهره‌کش، سیده‌ترکس نظام‌الدین وعلی رئیسی (هنر و ادبیات)، زینب تاج‌الدین (پایداری)، جواد جلوانی (تاریخ شفاهی) مه‌ری مصور و مسعود افشاری (ورزش)

گرافیک علیرضا مظاهری
علی نصر آزادانسی و سولماز رجبی سر ویراستار عسذرا دیانی عکس حمیدرضا نیکومورام

چندرسانه‌ای سیدمیلاد میردامادی حسین کشکولیان و امید هاشم‌زاده

مجاری و شبکه‌های اجتماعی مهدی سروری زهران‌وکلی، مانده رثوفی، سارا حفیظ لیلاکهلانی، فاطمه توکلی

فناوری اطلاعات محمدکاظم کمالی

صفهان زیبا

صدای مطالبات مردم اصفهان

esfahanzibaonline.ir
eitaa.com/esfzibanews

اصفهان، خیابان فردوسی
بن‌بست امام (شماره ۱۵)

تلفن ۰۳۱-۳۲۲۲۵۲۵۱
حرف مردم ۰۵۰۰۴۰۰۰۲۵۲۴
امور آگهی‌ها ۰۳۱-۳۲۲۲۵۲۵۸

چاپ موسسه جام جم برتربرنا

بزرترین روزنامه استانی در ایران دارای امتیاز ۹۲٫۲ در رده‌بندی مطبوعات وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی

روزنامه‌ها

ویژه‌نامه محلات شهر اصفهان

روزنامه‌ها

ویژه‌نامه شهر زندگی و مساله‌های آن

سیسم‌چی

ویژه‌نامه پایداری اصفهان

حلقه‌ها

ویژه‌نامه تاریخ انقلاب اسلامی

گرم‌تر+مثبت

ویژه‌نامه میراث وگردشگری اصفهان

تیمیر

رسانه اقتصادی اصفهان

ESFAHAN
ZIBA-Online

en.esfahanzibaonline.ir

ویراستار و دبیر صفحه
احمد مهره‌کش



ایران، غزه می‌شود نه دبی!

چند ساختمان دود غلیظی به آسمان شهر بلند است، پرنده پر نمی‌زند، گویا گریه‌ها و پرنده‌ها نیز احساس خطر کردند. شاید خودروهایی در حال سوختن و ساختمان‌های در حال تخریب نیز توجه شما را جلب کند. انفجارهای بی‌دربی، درخت‌های درحال سوختن، سطل زباله‌های وارونه، شیشه‌های شکسته، رد خون و بیوی باروت را هم چاشنی تصویر کنید. این، احتمالا همان تصویری است که پاک‌بان، آن را همچون غزه توصیف کرده بود. آن مرد، شاید از معدود کسانی باشد که شهر جنگ‌زده را به عینه دیده و شاید به همین علت است که بر سر مزار شهید ما حاضر شده، شاید او هم دوست نداشته باشد که شهرش بر سر قمار عده‌ای قمارباز در آتش بسوزد. به همین خاطر است که پس از اینکه او را دیدم، فکر کردم که ای کاش او دیده‌بان حقوق بشر بود. شاید او تنها کسی است که می‌داند آن شب‌ها شهرهای تک‌تک ما شبیه شهرهای



شاه نظری
روایت‌نویس

«شب‌ها، غزه را تحویل می‌گرفتند و صبح‌ها دبی را تحویل مردم می‌دادند.» این جمله را رفتگری که بر سر مزار شهید نورسیده ما ایستاده بود، خطاب به یک مرد ناآشنای دیگر می‌گفت. منظورش این بود که شما مردم نمی‌دانید که من رفتگر، شب‌ها شهر را به چه شکلی می‌بینم. آنچه که شما در روز از شهر می‌بینید، در برابر آنچه که من در هنگام شب دیده‌ام، حکم دبی را دارد. شاید شما هم مثل من تصور دقیقی از شهرهایمان در روزهایی که گذشت، ندارید. بگذارید این‌گونه توصیف کنم: تصور کنید که در تاریکی شب، بر بلندی یک ساختمان یا کوه در یک شهر جنگ‌زده ایستاده‌اید؛ احتمالا در این تصویر از

جنگ‌زده بود، شاید تنها کسی بود که می‌داند از نو ساختن شهر سوخته چقدر زحمت دارد. سربسته بگویم؛ این مرد از اغلب من و شما و به خصوص نوه رضاخان قلندر دارودسته‌اش، بهتر فهمیده بود که جنگ و خشونت و خرابی چیست. این را از اشکی که در بین چروک‌های متعدد گوشه چشمش باقی‌مانده بود، فهمیدم. مرد، هر شب شهر را از آلودگی و آثار جنگ‌زدگی پاک می‌کرد و هر صبح شهری تمیز و شکل تحویل مردم می‌داد؛ گویی نه خانی آمده و نه خانی رفته است. شاید احساس می‌کرد که در حال پنهان کردن آثار جنگی است که برخی بی‌وطن رقم زده بودند. جنگ، چیزی فراتر از تصور ما جنگ ندیده‌هاست. تقدیم کردن کشور به مشتی جنگ‌جو و جنگ‌خو، چیزی جز جنگ‌های طولانی‌مدت، به قاعده عمر چندین نسل را در پی ندارد. تاریخ ایرانمان هم گواه است، اما راه دور نرویم. پیرمرد در یک کلام

توضیح داد: «ایران ما بیشتر شبیه غزه می‌شود.» من نمی‌خواهم بگویم قدر امنیت خود را بدانید و پشت نظام اسلامی باشید، حتی نمی‌خواهم بگویم که عاقبت طلب باشید؛ من می‌خواهم بگویم که خود و فرزندتان و آینده‌گان را گرفتار مصیبت‌های ناتمام نکنید. بند پوسیده آسایش خودتان را پاره نکنید و آتش نزنید. آینده‌ای را که جوانان کف خیابان در آیینه نمی‌بینند، شما در خشت خام ببینید. باور کنید که تغییر خشونت‌آمیزی که در جامعه توسط یک نسل انقلاب‌نشناس رقم بخورد، جز فساد و خشونت گسترده و تکرار گذشته چیزی نخواهد داشت. تغییر باید آرام و قدم‌به‌قدم و با خواست مردم و بر اساس فرهنگ اجتماعی و سیاسی طی نسل‌های متمادی ایجاد شود؛ نه بر اساس آنچه از بیرون برای ما می‌آورند. این تغییر صلاح‌مست و اصلاح‌ناמידه می‌شود. امضاء: انگشت کوچک پای ایرانیان وطن‌دوست!

روایت

ببین چقدر جوان بود یک‌موی سفید‌نداشت!



زن خودش هم داغدار است، اما همه را آرام می‌کند، با پاک‌دستش قاب عکس شهیدش را گرفته با دست دیگرش، دست‌آنهایی را می‌گیرد که بی‌تاب عزیزانشان هستند، با حرف‌هایش دیگران را تسلی می‌دهد، ذهنش مشغول عزیز جان‌باخته‌اش است، اما تمام توان و زورش را جمع می‌کند تا با کلماتش راهی برای آرامش آنها پیدا کند، می‌گوید بیایید با هم زیارت عاشورا بخوانیم تا قلب‌مان آرام گیرد، خودش را به هر تب‌وتابی می‌زند تا شاید این غم از دست دادن عزیز را نه تنها از خودش، بلکه از دیگران کم کند. وقتی تک‌تک این بیکرها را می‌آورند دیگر بن‌بست غم فرا می‌رسد، همه چیز سیاه می‌شود، فریادها از پس فریاد دیگری بالا می‌رود، اوهم به سمت عزیزش می‌رود و متوجه می‌شوم جوانی که شهید شده برادرزاده‌اش است، تابوت از روی دست مردهاروی زمین گذاشته می‌شود، دستانش را باز می‌کند روی زمین نیم‌خیز می‌شود، وقتی دودستش را روی تابوت می‌گذارد و نزدیک‌تر می‌شود، می‌شوم که می‌گوید «تکیه‌گاه من کج‌رافتی؟ شجاع‌ترین من چطور تونستی من را تنها بگذاری؟ چند سال پیش پدرت ما را تنها گذاشت، تو چ‌رافتی؟» دستش را روی صورت بی‌جان پسر که معصومیش گویای همه چیز است می‌کشد و می‌گوید «قلبم پاره شده، کاش نمی‌رفتی!» بعد دستی را که روی صورت پسر بوده، روی قلبش می‌گذارد تا شاید نقش صورت او در قلبش حک شود و ماندگار بماند. قاب عکسی را که در دستش بود، کنارش می‌گذارد تا بادستش برای خود تکیه‌گاهی درست کند که از درد شدید از دست دادن عزیزش فرزندزود، دست دیگر را بر موهای پر پشت و سیاه پسر می‌کشد و هی زمزمه می‌کند «ببین چقدر جوون بود یک موی سفید نداشت؛ امیر جانم [چوون] رفت!» انگار در کوره آتش مانده و نمی‌تواند خودش را بیرون بکشد، ناله‌هایش را آرام‌تر می‌کند تا بتواند قدری نفس بکشد و باز دستش را روی قلبش می‌گذارد، شروع به تعریف کردن از «امیر» می‌کند، «تو دستم را می‌گرفتی، انگار توبودی که راه‌را نشانم می‌دادی و زندگی با تو قابل تحمل‌تر بود، تکرار گذشته چیزی نخواهد داشت. دل‌ها را کنار هم نگه داری و ما را از گم شدن نجات بدی. اما حالا نیستی و بدون تو همه چی خالی‌ست. سرش را که بالا می‌کند و خانواده‌های داغدار دیگر را می‌بیند حس می‌کند باید آرام شود و بعد می‌گوید «آخه چقدر باید گریه کنم تا دیگه داغ برادر نبینم، چقدر گریه کنم تا دیگه داغ جوون نبینم.../مه‌ر



اصلاحیه مزایده عمومی فروش املاک و مستغلات "فراخوان شماره ۲۰۰۴۱۰۰۹۲۵۰۰۰۰۴"

با عنایت به آگهی مزایده عمومی منتشر شده در تاریخ ۱۴۰۴/۱۰/۱۵ با موضوع: فروش یک قطعه زمین واقع در سپاهان شهر، بلوار نظام، خیابان تعاون ۶، خیابان ابن سینا، پلاک ۹۲، بلوک ۴۱۱ به مساحت ۱۴۰۱/۵ (یک هزار و چهارصد و یک و نیم) مترمربع، تاریخ‌های مزایده با حفظ سایر شرایط اعلام شده در آگهی قبلی، به شرح زیر اصلاح و اطلاع‌رسانی می‌گردد: مهلت دریافت اسناد مزایده: ۱۴۰۴/۱۱/۰۴ تاریخ بازدید: ۱۴۰۴/۱۰/۱۶ لغایت ۱۴۰۴/۱۱/۱۸ مهلت ارسال پیشنهاد: ۱۴۰۴/۱۱/۱۸ تاریخ بازگشایی: ۱۴۰۴/۱۱/۱۹ تاریخ اعلام منتخب مزایده: ۱۴۰۴/۱۱/۲۰

• اطلاعات تماس دفاتر ثبت‌نام سایر استان هادر سایت سامانه www.setadiran.ir بخش «ثبت نام/ پروفایل مزایده‌گر» موجود است

• اطلاعات تماس و آدرس دستگاه: اصفهان خیابان ابن سینا، کوچه کد خدا (۱۸) بن‌بست نسترن، سازمان نوسازی و بهسازی شهر اصفهان تلفن تماس ۵-۳۴۴۸۴۸۹۲-۳۴۴۸۴۸۹۵-۳۱ نامبر: ۳۴۴۸۴۸۹۵



آگهی مزایده(نوبت اول)

این شهرداری در نظر دارد به استناد مصوبه شماره ۱۴۱/۱۰۰/۱۴۰۳ مورخ ۱۴۰۳/۰۳/۲۰ شورای محترم اسلامی شهر تیران درخصوص فروش تعدادی از پلاک‌های کارگاهی و تعمیرگاهی واقع در منطقه‌ی کمربندی و مغازه‌های مجتمع نگین واقع در شهر تیران ازطریق مزایده عمومی، مطابق با شرایط مندرج در آگهی شماره ۲۰۰۰۰۵۴۶۹۵۴۶۲ مورخ ۱۴۰۴/۱۰/۲۲ به واجدین شرایط واگذار نماید. تمامی مراحل برگزاری فراخوان از دریافت و تحویل اسناد تا بازگشایی پاکت‌ها از طریق سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (سامانه ستاد) به آدرس www.setadiran.ir انجام خواهد شد.

موعذرمانی:

تاریخ انتشارفراخوان:

۱۴۰۴/۱۰/۲۲

مهلت دریافت اسنادفراخوان: تا تاریخ ۱۴۰۴/۱۱/۰۴ ساعت ۱۳

مهلت ارائه پیشنهادات: ۱۴۰۴/۱۱/۱۴ ساعت ۱۳

زمان بازگشایی پاکت‌ها:

۱۴۰۴/۱۱/۱۴ ساعت ۱۵

محسن دل‌کرمی(شهردار تیران)



آگهی مناقصه

شماره ۲۰۰۴۱۰۰۸۳۸۴۰۰۰۰۱۲

شرکت مترو منطقه اصفهان در نظر دارد انجام خدمات فنی و مهندسی، نگهداری و تعمیرات سیستم‌ها و سامانه‌های اعلام و اطفاء حریق اتوماتیک گازی فضا‌های خط یک را از طریق مناقصه عمومی واگذار نماید. کلیه مراحل برگزاری مناقصه از دریافت و تحویل اسناد تا بازگشایی پاکت‌ها از طریق درگاه سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد) به آدرس www.setadiran.ir انجام خواهد شد. متقاضیان محترم می‌توانند جهت اطلاع از شرایط مناقصه به سایت این شرکت به نشانی <http://metroisfahan.ir> مراجعه یا با شماره ۰۱۱۴۸۳۸۰۳۱- تماس حاصل فرمایند.

شرکت مترو منطقه اصفهان



آگهی دعوت مجمع عمومی فوق العاده نوبت اول

تاریخ انتشار: ۱۴۰۴/۱۱/۰۱

مجمع عمومی فوق‌العاده نوبت اول شرکت تعاونی چند منظوره کارکنان نمایشگاه‌های بین‌المللی اصفهان، در ساعت ۱۵ روز دوشنبه مورخه ۱۴۰۴/۱۱/۱۳ در محل سالن همایش‌های نمایشگاه‌های بین‌المللی استان اصفهان به آدرس: روشن‌دشت، کمربندی شرق برگزار می‌شود. از کلیه اعضا دعوت می‌شود شخصاً یا وکالتاً جهت اتخاذ تصمیم نسبت به موضوعات ذیل در این جلسه حضور به هم رسانند. ضمناً به اطلاع می‌رساند که به موجب ماده ۱۹ آئین‌نامه نحوه تشکیل مجامع عمومی؛ تعداد آراء وکالتی هر عضو و هر شخص غیرعضو تنها یک رأی خواهد بود. و اعضای متقاضی اعطای نمایندگی، می‌بایست به همراه نماینده خود حداکثر تا تاریخ ۱۴۰۴/۱۱/۱۲ در محل شرکت تعاونی نمایشگاه‌های اصفهان حاضر تا پس از احراز هویت و تأیید وکالت، برگه ورود به مجمع را دریافت دارند.

دستور جلسه:

- طرح و بررسی استعفا‌ی دسته‌جمعی اعضای هیئت مدیره.

هیئت مدیره شرکت تعاونی چند منظوره کارکنان نمایشگاه‌های بین‌المللی اصفهان



آگهی حراج شماره ۲۰۰۴۰۹۹۸۹۶۰۰۰۰۰۲

سازمان عمران شهرداری اصفهان در نظر دارد اقلام ذیل را از طریق برگزاری حراج آنلاین با بهره‌گیری از سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (setadiran.ir) به صورت الکترونیکی واگذار نماید.

۱- انواع قطعات آهنی از قبیل تیرآهن، لوله، درب و پنجره، تابلو، فنس و ... درهم تنیده و غیر قابل استفاده واقع در مجتمع تولیدی صفه سازمان عمران شهرداری اصفهان با مبلغ برآورد اولیه ۸۰۰،۰۰۰،۰۰۰ ریال و سپرده شرکت در حراج به مبلغ ۱،۹۸۰،۰۰۰،۰۰۰ ریال

تاریخ انتشار در سایت: ۱۴۰۴/۱۱/۰۱

تاریخ بازدید: ۱۴۰۴/۱۱/۱۱ لغایت ۱۴۰۴/۱۱/۱۱

زمان برگزاری: ۱۴۰۴/۱۱/۱۱ از ساعت ۷:۳۰ الی ۱۴:۳۰

ضمناً رعایت موارد ذیل الزامی است:

۱- برگزاری حراج صرفاً از طریق سامانه تدارکات الکترونیکی دولت می‌باشد

۲- کلیه اطلاعات موارد حراج شامل مشخصات، مورد حراج در برداعلان عمومی سامانه مزایده قابل مشاهده، بررسی و انتخاب می‌باشد.

۳- علاقه‌مندان به شرکت در حراج می‌بایست جهت ثبت نام با شماره‌های ذیل تماس حاصل نمایند:

مرکز پشتیبانی و راهبری سامانه: ۱۴۵۶

۴- اطلاعات تماس دفاتر ثبت نام سایر استان هادر سایت سامانه www.setadiran.ir بخش «ثبت نام/ پروفایل مزایده‌گر» موجود است.