



شهر باد داده‌های معتبر اداره می‌شود

آیین اختتامیه دومین رویداد داده‌کاوی داده‌های هفت‌ساله کیفیت هوای اصفهان برگزار شد

مدیریت شهری ۰۳

پیگیر مسائل اجتماعی اصفهان هستیم

پیگیری دوم

چرا هیچ یک از نمایندگان استان اصفهان در کمیسیون اجتماعی مجلس حضور ندارند؟

عضویت نداشتن در یک کمیسیون به معنای کنار گذاشتن پیگیری آن حوزه نیست. اینکه نماینده‌ای عضو یک کمیسیون نباشد، به این معنا نیست که مسائل آن حوزه را دنبال نکند. مسائل اجتماعی برای همه ما اهمیت دارد و ما خود را موظف می‌دانیم مطالبه‌های مردم را حتی خارج از چهارچوب عضویت رسمی در کمیسیون‌ها پیگیری کنیم



حامد یزدیان، نماینده مردم اصفهان و عضو کمیسیون کشاورزی، آب و منابع طبیعی مجلس

سیاست ۰۴



عکس از ایستاد

وزوان در حال حرکت به سمت تکمیل زنجیره ارزش کشاورزی است

نیمچه ۰۲



معرفی کتاب

نامه‌هایی برای ایران

لحظه ۰۸

پرسپولیسی
که فکر می‌کنند
نیست

ارزیابی حسین چرخابی از حریف ذوب آهن در هفته بیست و سوم لیگ برتر

ورزش ۰۷



گفت‌وگو

در شهرداری و حوزه هنری رویکرد مشخصی برای تئاتر وجود ندارد

گفت‌وگوی «اصفهان زیبا» با هاشم شمس درباره چالش‌های این روزهای تئاتر اصفهان و مشکلات اصلاح‌نشده این هنر

هنرهای تصویری ۰۵۰۴

۲	تیمچه
<div>esfahan ziba online</div>	<div></div>
<p>صفهان زیبا</p>	
شماره ۵۳۲۱	
۰۷ / ۱۲ / ۱۴۰۴	
پنجشنبه	
ویزاستار و دبیر صفحه منیره سادات کاویانی	
در شهر	

افزایش ۱۰۰ درصدی قیمت زولبیا و بامیه در اصفهان



رئیس اتحادیه صنف گز و شیرینی اصفهان از افزایش حدود ۱۰۰ درصدی قیمت زولبیا و بامیه نسبت به سال گذشته خبر داد و گفت: رشد ۲۵۰ تا ۴۰۰ درصدی قیمت مواد اولیه به ویژه روغن، آرد و شکر در کنار افزایش هزینه های جانی و کمبود روغن سرخ کردنی، مهم ترین عوامل گرانی و کاهش رونق بازار در آستانه ماه رمضان است.

محمود امینی با اشاره به تغییرات قیمت زولبیا و بامیه در سال جاری اظهار کرد: امسال نسبت به سال گذشته حدود ۱۰۰ درصد افزایش قیمت داشته ایم. البته در این میان دو نرخ برای محصول داریم، اما این میزان افزایش قیمت برای هر دو نوع درجه یک و ویژه اعمال شده و تفاوتی از این نظر میان آن ها وجود ندارد، چراکه مواد اولیه هر دو یکسان است. او بیان اینکه افزایش قیمت مواد اولیه عامل اصلی رشد نرخ زولبیا و بامیه است، افزود: قیمت مواد اولیه مابین ۲۵۰ تا ۴۰۰ درصد افزایش داشته است؛ از جمله روغن، آرد، شکر و سایر اقلام مورد نیاز برای تولید زولبیا و بامیه. به همین دلیل افزایش دستمزدها و هزینه هایی همچون آب و گاز صنوف نیز در این روند تأثیرگذار بوده و مجموع این عوامل منجر به افزایش قیمت شده

است. رئیس اتحادیه صنف گز و شیرینی اصفهان ادامه داد: در حال حاضر زولبیا و بامیه درجه یک با قیمت ۴۰۰ هزار تومان و نوع ویژه با قیمت ۴۵۰ هزار تومان عرضه می شود. تعداد واحدهای تولیدکننده نوع ویژه محدود است و این محصولات در فروشگاه های خاص با کیفیت بالاتر تولید و عرضه می شوند، اما بیشتر همکاران ما در رده درجه یک فعالیت دارند. براساس تصمیم کمیسیون نظارت و جلیسات برگزار شده، نام گذاری «درجه یک» و «ویژه» برای این محصولات تعیین شده است. امینی درباره نظارت بر کیفیت و بهداشت تولید نیز گفت: حدود ۱۰ بازرس صنفی اختفاری در این مدت

بر واحدها نظارت دارند، همچنین دستگاه های بالادستی از جمله اتاق اصناف، صنعت، معدن و تجارت، جهاد کشاورزی و تعزیرات در سطح شهر حضور دارند یا بازدیدهای مشترک با این ارگان ها انجام می شود یا نظارت ها از سوی خود صنف صورت می گیرد. او در خصوص وضعیت تأمین بازار بیان کرد: در حال حاضر به شدت با کمبود روغن مواجه هستیم. روغن ماده اولیه اصلی کرامست و روغن سرخ کردنی به گونه ای که پاسخگوی نیاز تولیدکنندگان نیست. طی چند هفته گذشته جلیساتی با استاندار اصفهان برگزار و پیگیری هایی از سوی وی از دستگاه های نظارتی انجام شده، اما با این حال همچنان پاسخگوی نیاز ما نیست. رئیس اتحادیه صنف گز و شیرینی اصفهان از ادامه بزرگترین چالش این روزهای شیرینی فروشی ها را کمبود و گرانی سرسام آور مواد اولیه دانست و افزود: در کنار این مسائل، کاهش قدرت خرید مردم نیز از دیگر مشکلات است. همکاران ما تا حد توان سعی در رعایت قیمت ها دارند، اما بازار نسبت به سال های گذشته رونق کمتری داشته و امسال به ویژه با آغاز ماه رمضان این کاهش محسوس تر بوده است؛ به گونه ای که در روز نخست ماه رمضان، آن طور که انتظار می رفت، بازار با استقبال مواجه نشد./ایسنا

نصف جهان در خلوت گردشگران

روایت یک فعال گردشگری از ظرفیت های مغفول و بازاری جهانی که آرام آرام دور می شود



منیره سادات کاویانی

خبرنگار پایگاه خبری تحلیلی تیمچه

اصفهان برای بسیاری از گردشگران خارجی، ویتترین فرهنگ ایران است؛ شهری که نامش با میدان نقش جهان، معماری صفوی، صنایع دستی و زیست تاریخی گره خورده در سال هاییکه گردشگری ورودی ایران رونق داشت، این شهر معمولا نخستین مقصد اول گردشگری فرهنگی بود. گردشگران کشورهای همسایه بیشتر با هدف زیارتی وارد ایران می شوند و تمرکز آن ها بر شهرهایی مانند مشهد یا قم است. کاهش حضور گردشگران فرهنگی، به طور مستقیم بر بازار اصفهان اثر گذاشته است باین حال امروز فعالان صنعت گردشگری معتقدند مسئله اصفهان کمبود جاذبه نیست؛ بلکه فرسایش ثبات و مجموعه ای از چالش های ساختاری و بین المللی بوده که ظرفیت های این شهر را تحت الشعاع قرار داده است.

نایب رئیس پلتفرم تپ پرشیا (پلتفرم تخصصی گردشگران خارجی)، در گفت وگو با خبرنگار تیمچه تأکید می کند که مزیت اصلی اصفهان گردشگری فرهنگی است. به گفته رسول ذبیحی، اگر مقایسه ای میان مقاصد داخلی انجام شود، برای مثال مشهد عمدتا مقصد گردشگری زیارتی محسوب می شود؛ اما اصفهان جایگاه نخست گردشگری فرهنگی کشور را در اختیار دارد؛ شهری که گردشگر خارجی علاقه مند به تاریخ، هنر و معماری، آن را در اولویت سفر قرار می دهد.

■ **مزیتی که نباید با رقابت اشتباه گرفته شود**
به باور این فعال گردشگری، تلاش برای رقابت با کشورهای منطقه در حوزه تفریحات مدرن چندان واقع بینانه نیست. کشورهای همسایه در سال های اخیر سرمایه گذاری گسترده ای در حوزه سرگرمی های نوین، پارک های موضوعی، مراکز خرید و زیرساخت های تفریحی انجام داده اند. در چنین شرایطی، اصفهان نه از نظر سرمایه گذاری و نه از منظر زیرساختی توان رقابت مستقیم با این مدل گردشگری را ندارد.

■ **بیماری مزمن مدیریت و فقدان ثبات**
چالش های گردشگری اصفهان صرفا به رقابت منطقه ای محدود نمی شود.

چالش هایی از جمله، نبود مدیریت واحد، سیاست گذاری منسجم، حمایت ناکافی و دخالت نهاد های متعدد در فرایند تصمیم گیری موجب شده است ورود گردشگر خارجی به کشور و استان بسیار کم رنگ شود؛ اما آنچه در سال های اخیر وضعیت را پیچیده تر کرده، تکرار بحران های داخلی و خرابی است. ثباتی که باید در بازه های طولانی مدت حفظ شود تا گردشگر بتواند با اطمینان برنامه ریزی کند. گردشگران خارجی معمولا شش ماه تا یک سال پیش از سفر، مقصد خود را انتخاب و رزرو می کنند. هرگونه تنش سیاسی، بحران امنیتی یا اختلال گسترده اینترنتی می تواند این چرخه برنامه ریزی را مختل کند. وقتی چنین وقفه هایی به صورت مکرر رخ دهد، بازسازی اعتماد گردشگران بسیار دشوار خواهد بود.

■ **حذف تدریجی ایران از ذهن نسل جدید گردشگران**
به گفته ذبیحی، یکی از نکته های

وزوان؛ شهری کوچک با تاریخ بزرگ

بررسی ظرفیت های اقتصادی و گردشگری شهر کوچک وزوان



گروه تیمچه

در چند کیلومتری شاهین شهر و پیش از رسیدن به میمه، شهری کوچک اما تاریخی، نگاه رهگذران را متوقف می کند؛ وزوان، شهری که سال ها ست با کاهش منابع آب و تغییر الگوی زندگی مواجه است؛ با این حال، قنات های تاریخی با بسند زیرزمینی منحصربه فرد، بافت قدیمی شهر و تولیدات محلی مانند نان تازه، لبنیات سنتی و صنایع دستی، هنوز بخش جدایی ناپذیر زندگی مردم آن را شکل می دهند. هنگامام با محمدرضا شفیعی، شهردار وزوان، سفری کوتاه به این شهر داریم.

■ **شهر وزوان را برای مخاطبانی که شناخت دقیقی ندارند، معرفی می کنید؟**

وزوان یکی از شهرهای تاریخی استان اصفهان و از توابع شهرستان شاهین شهر و میمه است. این شهر با قدمتی حدود سه هزار سال، از جمله شهرهایی بوده که هویت تاریخی آن به صورت مستند قابل اثبات است. محدوده قانونی شهر وزوان ۳۰۶ هکتار وسعت دارد و جمعیت آن حدود هفت هزار نفر است. مردم وزوان شیعه مذهب هستند و زبان قدیمی و بومی این منطقه، زبان راجی بوده که هنوز هم ردپای آن در گفتار برخی از سالمندان شهر دیده می شود.

■ **اشاره کردید که قدمت وزوان مستند است. این ادعا بر چه اساسی مطرح می شود؟**

مهم ترین سند تاریخی ما، قنات جهانی وزوان است که در فهرست میراث جهانی یونسکو ثبت شده. این قنات نه تنها یکی از قدیمی ترین قنات های فعال کشور است، بلکه به دلیل یک ویژگی کاملا منحصربه فرد در جهان شناخته می شود و آن هم وجود سد زیرزمینی در عمق ۲۰ متری زمین است؛ امروز، در هیچ نقطه ای از دنیا قناتی با چنین مشخصه ای شناسایی نشده است. این سد زیرزمینی امکان ذخیره سازی آب بارفاهم می کرده و نشان می دهد که حدود دوازده، ۱۰۰ سال پیش در این منطقه مدیریت آب به صورت علمی و هدفمند انجام می شده است. همین شاخصه خاص، سازمان یونسکو را مجاب کرد که قنات وزوان را به عنوان میراث جهانی ثبت کند.

■ **وضعیت فعلی قنات چگونه است؟ آیا همچنان فعال است؟**
بله؛ قنات وزوان هنوز هم آب دارد و فعال است؛ اما متأسفانه دبی آن آب به شدت کاهش پیدا کرده. در گذشته، دبی آب قنات حدود ۲۰۰ تا ۲۵۰ لیتر در ثانیه بود؛ اما امسال این عدد به حدود ۲۰ تا ۲۰۰ لیتر در ثانیه رسیده است. این کاهش شدید، نتیجه تغییرات اقلیمی، خشک سالی های متوالی و افت سرفه های آب زیرزمینی است و رنگ خطری جدی برای آینده کشاورزی و حیات این شهر محسوب می شود.

■ **با توجه به این شرایط، اقتصاد شهر وزوان بر چه پایه هایی استوار است؟**

بخش عمده مردم وزوان همچنان به کشاورزی اشتغال دارند. گندم و جواز محصولات سنتی منطقه هستند؛ اما طی سال های اخیر به دلیل کم آبی، الگوی کشت تغییر کرده است و محصولات کم آب بر جایگاه ویژه ای پیدا کرده اند. در حال حاضر زرشک، زعفران و گل محمدی به صورت گسترده در مزارع وزوان کشت می شوند. این محصولات علاوه بر مصرف آب کمتر، ارزش افزوده بالایی هم دارند و با شرایط اقلیمی منطقه سازگار هستند.

■ **در حوزه صنایع وابسته به کشاورزی، چه ظرفیت هایی در وزوان وجود دارد؟**

در حوزه هر گندمی، وزوان وضعیت خوبی دارد. در حال حاضر دو کارگاه فعال کلاب گیری و تولید عرقیات گیاهی در شهر فعالیت می کنند. محصولات این کارگاه علاوه بر مصرف محلی، به دیگر شهرها هم ارسال می شود. بازگشت اعتماد و ثبات است. اگر این زنجیره ارزش کشاورزی است؛ هرچند هنوز ظرفیت های زیادی وجود دارد که مغفول مانده اند.

■ **وضعیت دامداری و تولید لبنیات**

گردشگری

اصفهان؛ پیشگام اجرای طرح «خرید به اعتبار گردشگری»

استاندار اصفهان از برنامه ریزی برای نوروزی متفاوت در حوزه گردشگری اصفهان و اجرای نخستین طرح « خرید به اعتبار گردشگری» در کشور خبر داد. او روز چهارشنبه در نشست میز گردشگری اصفهان این طرح را به عنوان یک اقدام نوین معرفی کرد و افزود: در این طرح، اعتبار خرید ۵۰۰ میلیون ریالی از طریق یکی از بانک های استان اصفهان در اختیار متقاضیان قرار می گیرد تا بتوانند خدمات گردشگری و صنایع دستی را با سهولت بیشتری تهیه کنند. به گفته او، این اقدام برای نخستین بار در کشور و با هدف حمایت از فعالان گردشگری و صنایع دستی اجرامی شود. جمالی نژاد گفت: اصفهان در مسیر میزبانی متفاوت از مسافران نوروزی و تقویت اقتصاد گردشگری گام برداشته و هدف اصلی این اقدام ها، افزایش ورود گردشگران به استان و پویایی اقتصاد گردشگری اصفهان است.

او با بیان اینکه طی هفته های گذشته نشست های تخصصی در این حوزه برگزار شده است، اظهار کرد: با همکاری اداره کل میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی، شهرداری ها، دهیاری ها و فعالان گردشگری، برنامه ریزی لازم برای نوروزی متفاوت انجام شده است و تلاش می کنیم با معرفی هرچه بهتر میراث فرهنگی و معنوی استان، خاطره ای شیرین و ماندگار برای مسافران رقم بزنیم. جمالی نژاد با اشاره به مشارکت هنلداران در اجرای طرح « نصف جهان، نصف بیا»، بیان کرد: این طرح اقدامی ارزشمند برای افزایش تقاضا و بهبود ضریب اشغال هتل هاست و در کنار آن، به دنبال افزایش ضریب ماندگاری مسافران در استان هستیم تا هم عرضه خدمات اقامتی تقویت شود و هم اقتصاد گردشگری رونق بیشتری بگیرد. استاندار اصفهان همچنین به حضور فعالان گردشگری استان در نمایشگاه های بین المللی ازجمله نمایشگاه گردشگری فینوترا اشاره کرد و افزود: این نمایشگاه ها ظرفیت فراوانی برای معرفی توانمندی های گردشگری اصفهان دارند و مقرر شد حضور استان در این رویدادها در سال آینده نیز با قوت بیشتری تداوم یابد.

او همچنین با اشاره به جایگاه بین المللی این استان گفت: شهر اصفهان امسال به عنوان پایتخت شهرهای آسیایی معرفی شد و سال آینده نیز در اردیبهشت میزبان نمائندگان سازمان جهانی گردشگری خواهد بود؛ رویدادی که فرصت مناسبی برای ارائه و معرفی دستاورد های استان در حوزه گردشگری است.

جمالی نژاد با اشاره به فرآز و فرودهای صنعت گردشگری در ماه های گذشته عنوان کرد: پس از برخی تحولات و کاهش موقت سفرها، با اجرای طرح هایی مانند «نصف جهان، نصف بیا»، روند بازگشت گردشگران آغاز شده و هم اکنون ضریب اشغال هتل ها به بیش از ۴۰ درصد رسیده است و پیش بینی می شود این رقم در روزهای آینده افزایش یابد. او تأکید کرد: هدف گذاری امپروودن ظرفیت هتل ها، رونق اقتصاد اقامتی و در نهایت پویایی کلی اقتصاد گردشگری استان است و تلاش می کنیم با استمرار این طرح ها، اصفهان همچنان یکی از مقاصد اصلی گردشگری کشور باقی بماند.

■ **پیش بینی اسکان ۲۲۰ هزار نفر اقامت در اصفهان برای نوروز ۱۴۰۵**
کارشناس اداره کل میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی استان اصفهان نیز گفت: برای ایام نوروز ۱۴۰۵، پیش بینی اسکان ۲۲۰ هزار نفر در استان داریم که ۲۵ هزار نفر آن در مراکز اقامتی رسمی و مابقی در اقامتگاه های غیررسمی و سایر تسهیلات گردشگری خواهد بود. کارمان هارونی با اشاره به برنامه های فرهنگی نوروزی افزود: امسال نزدیک به ۵۰۰ برنامه فرهنگی و نوروزگاه در سراسر شهرهای استان اجرا خواهد شد و کمیته اماد نیز در حوزه های مختلف خدمات رسانی فعال است.

نماینده اداره کل میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی استان اصفهان اظهار کرد: در بخش حمل و نقل، ایستگاه های امنیت و سلامت با محوریت فرمانداران فعال خواهند بود و خدمات انتظامی امنیتی و بهداشتی نیز در سطح استان پیش بینی شده است. هارونی با اشاره به بهمنیادهای حوزه اصناف گفت: تعیین شیفت اصناف انجام شده، افزایش تعداد ناوای ها در دستورکار قرار گرفته و یکی از مشکلات سال گذشته یعنی ساعت فعالیت ناوایی ها امسال مدیریت شده است. همچنین کمیته تنظیم بازار با همکاری سازمان صنعت، معدن و تجارت بر بازار نظارت خواهد داشت. او افزود: از سوی آموزش پرورش، هفت هزار کلاس درس با ظرفیت اسکان ۳۵ هزار نفر برای نوروز در نظر گرفته شده است و شهرداری ها و دهیاری ها نیز در حوزه خدمات شهری، نظافت، سامان داد منظر شهری و آماده سازی شهرها برنامه ریزی کرده اند.

هارونی به اقدام های اطلاع رسانی اشاره کرد و گفت: تولید و نصب المان ها و مثلث های نوروزی در جاذبه های گردشگری انجام می شود و در صورت همکاری بیشتر شرکت مخاطرات، امکان دسترسی مسافران به نرم افزار جامع سفر و اطلاعات خدماتی از طریق تلفن همراه در ورودی های شهر فراهم خواهد شد؛ موضوعی که می تواند بسیاری از مشکلات اطلاع رسانی سال های گذشته را برطرف کند.

او با بیان اینکه در شهر اصفهان، توسط شهرداری اصفهان اسکان ۱۰۰ هزار نفر شب پیش بینی شده است. افزود: امسال باغ ارغوان نیز به مجموعه باغ فکد افزوده می شود و فضاهای ورزشی برای استفاده مسافران آماده سازی شده اند. این کارشناس اداره کل میراث فرهنگی و گردشگری استان خاطرنشان کرد: استفاده از ظرفیت عشایر، راه اندازی ایستگاه های استقبال از مسافران، اجرای برنامه های فرهنگی و رفع نواقص خدمات بهداشتی و بیمارستانی از دیگر اقدام های نوروزی امسال است و کمیته مسئول سفر نیز همچون سال گذشته با محوریت فرمانداران و دستگاه های اجرایی جلسه های هماهنگی و ارزیابی عملکرد را برگزار خواهد کرد./ایرنا

۶	آیندسازان
esfahan ziba online	فهرست فهرست فهرست
شماره ۵۲۲۱	۰۷ / ۱۲ / ۱۴۰۴
پنجشنبه	
دیرصفحه / مریم نقیان / ویراستار / عذرا دبیانی	
دانش آموز نوشت	

بزرگ‌سالی زودرس میراث عصر رسانه

سید محمد دانش‌آموز در سال‌های اخیر، هم‌مان هر جمعی که می‌شویم، از میهمانی‌های خانوادگی گرفته تا جمع‌های دوستانه، غیرممکن است که لایه‌های بحث‌های عادی و گفت‌وگوهای روزمره به یک باره صحبتی از جنس موضوعات اقتصادی و سیاسی به میان نیاید؛ گویی این مباحث خود مسئله‌های اصلی هستند که ما دور هم جمع شده‌ایم تا بنشینیم و درباره آن‌ها صحبت کنیم.

تأثیر اخبار و اطلاعاتی که در دست مردم است بر این فضا قابل‌انکار نیست. ما در عصر رسانه زندگی می‌کنیم و کافی است کوچک‌ترین اتفاق حاشیه‌برانگیزی در گوشه‌ای از دنیا رخ دهد تا تیتیر روزنامه‌ها و کانال‌های خبری شود و منطقی است در شرایطی که نفوذ اطلاعات تا این حد زیاد باشد، این درگیری‌های ذهنی که متأثر از این خبرهاست،

درسرهایی را برای ما به‌وجود بیاورد.

موضوعی که قرار است درباره آن بنویسم، تأثیر این فضای خبری و بحث‌هایی با این موضوع‌ها بر نوجوانان است. می‌خواهم سعی کنم فارغ از مزایای احتمالی این سطح از آگاهی برای نوجوانان، ایرادهای حضور این حجم عظیم اطلاعات و دغدغه‌های اقتصادی سیاسی را بیان کنم.

در اینجا شاید بد نباشد که بگویم منظورم از نوجوان مقطع سنی حدود ۱۲الی ۱۸ سال است؛ مقطعی حساس که در ادامه، تأثیرهای این‌فضا بر این قشر بررسی می‌شود.

اولین مشکلی که این‌فضا در رابطه با ذهن و عمل نوجوان به‌وجود می‌آورد، نوعی اضطراب همیشگی و ناامنی ذهنی است. نوجوانی سنی است که در آن فرد باید تلاش کند تا به‌تصور بی‌ثباتی از جهان پیرامون دست پیدا کند؛ اما باید توجه کرد که نوجوان تا وقتی در این دوره سنی قرار دارد، هنوز ذهنیتش کامل و ثابت نشده است و این سیلاب مداوم از اخبار گوناگون، فرصت تحلیل‌کردن را از او می‌گیرد و به‌جای آن، شک و اضطراب را به نوجوان القا می‌کند. نوجوانی دوره‌ای برای تمرکز بر مباحث تحصیلی، تربیتی، فرهنگی، تفریحی و… است؛ اما این شرایط، گونه‌ای از دغدغه‌ها را برای نوجوان به‌وجود می‌آورد که شاید حتی اگر برای فکرکردن اصلی آن‌ها نباشد، حتماً مانع و مخمل‌ترک‌بر مباحث علم در آن‌سن است.

مشکل بعدی که تحت‌تأثیر این شرایط رخ می‌دهد، کوتاه‌شدن افق دید درباره آینده و بی‌اعتمادی به آن است. نوجوانی مقطعی است که افراد در آن سنگ بنای زندگی خود را می‌چینند؛ اما در شرایطی که ثباتی در جامعه به چشم نمی‌آید، نوجوان دیگر آینده را محلی برای رویاپردازی نمی‌بیند و این‌جاست که میل به سرمایه‌گذاری و برنامه‌ریزی برای آینده، جایش را به در لحظه زیستن می‌دهد. *لحظه‌ای* که فقط باید از آن عبور کرد و نمی‌شود در آن چیزی ساخت.

نوجوانی سنی است سرشار از نشاط و پویایی؛ اما در فضایی که مدام صحبت از نوسان‌های بازار ارز و طلا، افزایش قیمت کالاها و خدمات و آشفته‌گی‌های سیاسی است، نوجوان ناخودآگاه به دنیای بزرگ‌سالان پرتاب می‌شود و اجازه اینکه بتواند با خیالی آسوده در دنیای نوجوانی‌اش گذراند، او سلب می‌شود. این بزرگ‌سالی زودرس بیش از آنکه نشانه‌ای از آگاهی باشد، نشانه فشاری‌ست که ذهن ناپختهٔ نوجوان را وادار به تحمل مسائلی فراتر از ظرفیت طبیعی‌اش می‌کند.

یکی دیگر از این آسیب‌هایی است که تکراری‌وقفهٔ روایت‌های بحران، ناامیدی رازیک‌احساس موقتی به وضعیت‌های بدل می‌کند. خشم، بدبینی و بی‌اعتمادی دیگر واکنش نیستند، تبدیل به زبان مشترک می‌شوند. نوجوان در این‌فضا می‌آموزد که امید، ساده‌لوحی‌ست و اعتراض یایی اعتنایی، تنها راه‌های ممکن برای مواجهه باجهان‌اند. عادی‌شدن این‌فضا، حس مسئولیت‌پذیری و کنشگری را از نسل جدید می‌گیرد و آن‌ها را به‌موجوداتی منفعل بدل می‌سازد.

آسیب‌نهایی که نوجوانان در مواجهه با این

حجم از فشار خبری متحمل می‌شوند، این است

که معمولاً به یکی از این دو حالت پناه می‌برند:

یا غرق‌شدن در اخبار و موضع‌گیری‌های تند؛ یا

بریدن کامل از واقعیت و پناه‌بردن به بی‌خیالی

و سرگرمی. هر دو مسیر، واکنشی دفاعی به

یک فشار مشترک‌اند. حاصل این‌فضا، هویتی

ناپایدار است که یا بیش از حد درگیر است یا

به‌کلی بی‌خیال.

از ایده «دانش آزاد» تا ابتدال مدرک‌گرایی

بررسی چالش‌های موجود در دانشگاه آزاد



زهرا زمانی‌نژاد خبرنگار

قبولی در دانشگاه همواره یکی از دغدغه‌های دانش‌آموزان است. در سال‌های منتهی به کنکور، نگران تمامی راه‌ها ختم می‌شود به یک چیز: کسب رتبه مناسب و نشستن بر سرکلاس‌های رشتهٔ موردعلاقه. در این‌بین اما، تنها گزینه روی میز، دانشگاه دولتی نیست؛ بلکه فرصت‌های دیگری نیز وجود دارند؛ مانند رفتن به دانشگاه آزاد، پیام‌نور یا غیرانتفاعی. ■

پریشی که اینجا مطرح می‌شود این است که چقدر می‌توان به گزینه‌هایی مانند دانشگاه آزاد، به چشم «فرصت» نگریست؟ این دانشگاه‌ها چه نقاط قوتی دارند و از چه جهاتی با ضعف روبه‌رو هستند؟ برای یافتن پاسخ، به سراغ یکی از استادان دانشگاه علوم پزشکی اصفهان رفتم؛ دکتر رضا باقریان سرارودی؛ کسی که سابقه هشت سال عضویت در هیئت بود‌روان‌شناسی بالینی وزارت بهداشت را دارد و در آن بازه زمانی از طرف کمیته نظارت و ارزشیابی وزارت بهداشت، بازدیدهای بسیار زیادی از واحدهای دانشگاه آزاد سراسر کشور داشته است.

چرایی تأسیس دانشگاه آزاد و چگونگی عملکرد آن

استاد دانشگاه علوم پزشکی اصفهان در رابطه با ایده اولیه پاگرفتن این دانشگاه‌ها چنین توضیح می‌دهد: «دانشگاه آزاد در آغاز با ایده‌ای متفاوت و تا حدی مرفقی تأسیس شد. فلسفه اولیه آن بر این بود که آموزش بود که در بدنه جامعه، گروهی از افراد نه برای مدرک، بلکه برای یادگیری، رشد فردی و کسب دانش تمایل به تحصیل دارند؛ اما به دلیل محدودیت ظرفیت دانشگاه‌های دولتی، سد کنکور یا اشتغال تمام وقت، امکان ورود به آموزش عالی را نمی‌یابند. دانشگاه آزاد قرار بود این خلأ را پر کند؛ دانشگاهی «آزاد» از نظر دسترسی، زمان و حتی الزام به مدرک. اساساً در اندیشه اولیه، اعطای مدرک به موضوعیت نداشت و هدف، تسهیل دسترسی به علم و معرفت بود.»

باقریان در رابطه با انحراف مسیر دانشگاه آزاد در ادامه می‌گوید: «اما این مسیر به تدریج تغییر کرد. دانشگاه آزاد آرام‌آرام از فلسفه وجودی خود فاصله گرفت و به سمت اعتباربخشی رسمی و مدرک‌گرایی حرکت کرد. مدارک آن معتبر شناخته شد و امکان استخدام، ارتقا و جذب با این مدارک فراهم آمد. از همین نقطه، دانشگاه آزاد نه‌تنها از رسالت اولیه خود دور شد، بلکه به یکی از موتورهای اصلی ترویج مدرک‌گرایی در جامعه بدل شد؛ تا جایی که امروز، در مواردی، حتی با پدیده‌های نگران‌کننده‌ای چون اطلاعیه‌های فروش مدرک و ابتدال آموزش عالی مواجه هستیم. در سال‌های نخست، دانشگاه آزاد با راه‌اندازی دوره‌های کارشناسی و جذب برخی استادان با تجربه، شروع قابل‌قبولی داشت؛ اما به تدریج توسعه کمی افسارگسیخته جای کیفیت را گرفت. واحدهای دانشگاه آزاد در دوره‌فاده‌ترین مناطق کشور تأسیس شدند و راه‌اندازی یک واحد دانشگاهی به شاخص توسعه منطقه تبدیل شد؛ بسیاری از نمایندگان مجلس نیز تأسیس واحد دانشگاه آزاد در حوزه انتخابیه خود را نوعی دستاورد سیاسی تلقی می‌کردند. نتیجه این روند، گسترش بی‌رویه و فاقد برنامه آموزش عالی بود.»

افزایش بی‌برنامه پیامدهای ناخوشایند

او در باب پیامدهای راه‌اندازی دانشگاه‌های متعدد می‌گوید: «در سطح کلان، این رویکرد به افزایش نجومی تعداد دانشگاه‌ها انجامید. طبق آمارهای چند سال پیش، ایران حدود ۲۶۴۰ دانشگاه (دولتی، آزاد و غیرانتفاعی) داشت؛ رقمی که از بسیاری کشورهای پیشرفته حتی با جمعیتی میلیاردي مثل چین، بالاتر است. این توسعه کمی، بدون توجه به کیفیت، زیرساخت و نیاز واقعی جامعه صورت گرفت. با تغییر یافت جمعیتی کشور و کاهش تعداد جوانان در سن ورود به دانشگاه، ظرفیت‌های دوره کارشناسی، به‌ویژه در دانشگاه آزاد، به تدریج خالی ماند؛ در مقابل، ساختار متورم دانشگاه آزاد با هزینه‌های سنگین پرسنلی و اداری مواجه شد. برای جبران کمبود منابع، راه حل ساده اما فاجعه‌بار انتخاب شد: توسعه بی‌رویه دوره‌های تحصیلات تکمیلی.

او در ادامه در خصوص تجربه‌های بازدید خود و به‌چشم‌دیدن پیامدهای تأسیس دانشگاه‌های متعدد می‌گوید: «یادم هست در یکی از بازدیدها به یک واحد دانشگاه آزاد رفتم؛ مجموعه‌ای با ساخت‌وسازگسترده و ظرفیت اعلام‌شده برای ۲۵ هزار دانشجو، در شهری کوچک که تنها یک خیابان اصلی داشت و جمعیت واقعی آن شهر شاید به ۱۰ هزار نفر می‌رسید. در عمل، تعداد کل دانشجویان آن واحد کمتر بود و شاید حدود دوهزار نفر بودند؛ بنابراین حال، این واحد حتی دوره‌های دکتری و تحصیلات تکمیلی را راه‌اندازی کرده بود؛ اما اعضای هیئت علمی آن

می‌گوید: «مسئله زمانی نگران‌کننده‌تر می‌شود که می‌بینیم بسیاری از مسئولان سیاسی و اجرایی نیز، هم‌زمان با تصدی مسئولیت‌های سنگین، مدرک دکتری دریافت می‌کنند و با عنوان «دکتر» معرفی می‌شوند؛ درحالی‌که تحصیل در مقطع دکتری، ذاتاً زمان‌وقت، فرساینده و نیازمند تمرکز کامل است. جمع این دو، جز با تساهل، ممکن نیست.»

او این موضوع را موجب فاصله‌گرفتن مسئولان از مردم می‌داند و بیان می‌کند: «متأسفانه اطلاق عنوان "دکتر" در دستگاه‌های اجرایی کشور، به تدریج به نوعی *میش* و ارزش کاذب اداری تبدیل شده است، منشی که نه به شایستگی علمی، بلکه بر ظواهر اداری نمایش قدرت نباشد است. عنوان دکتری، دفتر و تشکیلات پرطمطراق، ریموت کنترل بودست مسئول دفتر، درهای بسته مدیران، معطل نگه‌داشتن مراجعان پشت این درها و مجموعه‌ای از ادا‌واصول اداری، همگی در خدمت خلق نوعی منش تصنعی و دک‌ویز سازمانی قرار گرفته‌اند؛ رویه‌ای که بیش از آنکه نشانه کارآمدی باشد، نماد فاصله‌گرفتن از مردم است. امروز در بسیاری از نهادهای اجرایی، از استانداردی‌ها و فرمانداری‌ها گرفته تا دادگستری و سایر دستگاه‌ها، مدیرانی مواجه می‌شویم که ابتدا مسئولیت‌های اجرایی سنگین و تمام‌وقت را بر عهده گرفته‌اند و سپس از مدتی، به مدرک دکتری تخصصی نیز نائل شده‌اند. در اینجا دو پرشش اساسی و بنیادین مطرح است: نخست آنکه، جمع میان مسئولیت‌های سنگین اجرایی با الزام‌های واقعی دوره دکتری، شامل حضور مستمر در کلاس‌ها، مطالعه عمیق، پژوهش نظام‌مند، نگارش رساله و تحمل فشارهای علمی، چگونه ممکن است؟ این دوره‌ها را اما دانشگاهیان طی کرده‌ایم و به خوبی می‌دانیم که دکتری، تحصیلی تمام‌وقت، فرساینده و نیازمند تمرکز کامل است. جمع این دو، در عمل، امکان‌پذیر نیست؛ مگر آنکه در یکی از آن‌ها، یاد، تساهل و تسامحی غیرعلمی وجود داشته باشد. پرسش دوم این است که اصولاً چه ضرورتی دارد مدیرکل یک دستگاه اجرایی یا معاون استاندار، حتما دارای مدرک دکتری باشد؟ مگر قرار است این افراد وظایف پژوهشی، آموزشی یا دانشگاهی برعهده بگیرند؟ مدیریت اجرایی، پیش از آنکه به مدرک دانشگاهی متکی باشد، نیازمند تجربه، مهارت، عقلانیت تصمیم‌گیری و شناخت میدانی مسائل است.»

تدریس در دانشگاه؛ یک ادعای تازه

باقریان در تکمیل صحبت‌های خود خاطرنشان می‌کند: «در سال‌های اخیر حتی شاهد پدیده‌ای تازه‌تر هستیم؛ اصرار برخی مدیران اجرایی بر تدریس در دانشگاه‌ها، این در حالی‌است که تدریس دانشگاهی، خود نیازمند تخصص علمی، به‌روز بودن دانش، تجربه پژوهشی و تعهد آموزشی است؛ نه صرفاً داشتن عنوان یا مدرک. چنین روندی، مرز میان دانشگاه و دستگاه اجرایی را مخدوش کرده و بیش از پیش به ابتدال مدارج علمی دامن می‌زند. اگر کمی بررسی کنید، خواهید دید که این مدیران غالباً مدرک ارشد یا دکتری خود را از کجا دریافت کرده‌اند و روند دستیابی به آن چگونه بوده است؟ به یاد دارم در ۱۳۹۵ جلسه‌ای با دبیر وقت شورای انقلاب فرهنگی و برخی همکاران داشتم و پرسیدم: «چرا جلوی رشد بی‌رویه کمی دانشگاه آزاد گرفته نمی‌شود؟» پاسخ داد: رئیس جمهور هم چنین توانی ندارد. «این پاسخ، مرا واداشت به فکر ضرورتی. وقتی نگاهی به ترکیب مدارج دانشگاهی بخش‌های مختلف مجلس، دولت و قوه قضائیه می‌اندازیم، به‌روشنی می‌بینیم غالباً دانش‌آموختگان دانشگاه آزاد در پست‌های کلیدی دانشجوی آن دانشگاه و دانش‌آموخته دانشگاه آزاد شده‌اند؛ به همین دلیل، این روند مورد نقد جدی قرار نمی‌گیرد؛ چراکه رسیدگی به آن، به نوعی "ژدن‌شاخه‌ای است که خودروای آن نشسته‌ایم". نتیجه، بازتولید مدرک‌گرایی، تعنیف ارزش واقعی علم و ادامه چرخه ابتدال در ساختار اجرایی و دانشگاهی کشور است.»

بازنشستگی اجباری؛ فرصت یا تهدید؟

رئیس مرکز تحقیقات علوم رفتاری در ادامه به نحوه و آثار بازنشستگی استادان باسابقه دانشگاه آزاد می‌پردازد: «اخیراً دانشگاه آزاد رویه جدیدی اتخاذ کرده که نشان دهنده یک چرخه معیوب در منابع، استادان با تجربه و باسابقه بازنشسته می‌شوند و جای به بهانه صرفه‌جویی در منابع، استادان با تجربه و باسابقه بازنشسته می‌شوند و جای آن‌ها، دانشجویان دکتری یا تازه فارغ‌التحصیلان کم‌تجربه برای تدریس، به‌ویژه در مقاطع تحصیلات تکمیلی جایگزین می‌شوند؛ در نتیجه، کیفیت آموزش سقوط می‌کند؛ دانشجویان دوره‌های کارشناسی ارشد و دکتری با هدایات ناقص و ناتوان مواجه می‌شوند و ارزش واقعی علم و پژوهش به حاشیه رانده می‌شود. هم‌زمان، این سیاست باعث تداوم و تشدید مدرک‌گرایی و ابتدال علمی می‌شود و جامعه با سیل فارغ‌التحصیلان کم‌سواد و دارای مدرک مواجه است که نه توانایی اجرایی دارند و نه توان علمی؛ وضعیتی که گل بود، به سبزه نیز آراسته شد و به جای تقویت آموزش و پژوهش، چرخه ضعف علمی، پرستیژ تصنعی و آسیب اجتماعی را تقویت می‌کند.»

مشکلات نظام آموزشی می‌توانند فاجعه به‌بار بیاورند

باقریان در پایان گفت‌وگو بیان می‌کند: «هیچ کشوری صرفاً با ضعف نظامی سقوط نمی‌کند. کشورها با فروپاشی آموزش سقوط می‌کنند. وقتی آموزش تضعیف شود، مهندس مغتلب می‌شود، پزشک جراح مردم را به خطر می‌اندازد، قاضی بی‌عدالتی می‌کند و اعتماد اجتماعی فرومی‌ریزد. توسعه کمی افسارگسیخته، مدرک‌فروشی، تضعیف استادان مجرب و تزریق انبوه دانش‌آموختگان فاقد صلاحیت به ساختار تصمیم‌گیری کشور، چیزی جز سوق دادن آموزش عالی به سمت اضمحلال و درنهایت، تباهی کشور به همراه ندارد.»

معلم نوشت

هویت سیاسی گم‌شده نسل امروز!



روان‌شناس کودک و نوجوان

در روزهای سخت معیشتی و اقتصادی و البته امنیتی به‌سر می‌بریم و همه مردم در کنار سختی‌هایی که تحمل می‌کنند، تحلیل‌های مختلفی درباره اوضاع سخت زندگی و بهترشدن شرایط اقتصادی و اجتماعی ارائه می‌دهند که این تحلیل‌ها عمدتاً جنبه منفی دارد و شاید در بیشتر مواقع به یک نشخوار ذهنی دائمی برای خیلی از افراد تبدیل شده است. اگر بیشتر دقت کنیم، نسل جدید، یعنی دههٔ هشتاد و نودی‌ها هم از این تحلیل‌ها دور نیستند و اگر بیشتر از والدین درگیر نیابند، شاید بتوان گفت کمتر هم درگیر نیستند. فضای مجازی و رسانه‌ها، صحبت پیرامون اتفاق‌های این روزها و قیمت طلا و ارز در محیط خانواده و دوستان، محدودترشدن پول توجیبی و خریدها و…، ناخودآگاه نسل جدید و نوجوان و جوان را بیشتر جذب این تحلیل‌ها و وقایع می‌کند؛ البته تحلیل‌ها و وقایعی که جنبه منفی و ناامیدی خیلی زیادی دارد.

اما این تحلیل‌ها در نسل جدید، تأثیرگذاری متفاوت دارد. نوجوان و جوان به دنبال هویت گمشده خود و به عبارت بهتر، به دنبال نسبت‌های خودش با عوامل مختلف از جمله جامعه و حاکمیت می‌گردد؛ یعنی من به‌عنوان یک نوجوان و جوان قرار است چه دیدگاه و ارزشی درباره جامعه و حاکمیت داشته باشم و با این دیدگاه و ارزشی که دارم، در مقام عمل چگونه در جامعه، کنش اجتماعی لازم را انجام دهم. اما علاوه بر دیدگاه در خصوص جامعه و حاکمیت، نوع نگاه به گذشته و تاریخ هم هویت‌ساز است؛ یعنی اینکه نسل جدید چه نگاهی به تاریخ خود دارد و آن را چگونه تحلیل می‌کند، در شکل‌گیری این هویت بسیار اهمیت دارد. از سوی دیگر، سنت‌های الهی که همیشه در پس پرده اتفاق‌ها بوده است و روند تاریخ و وضعیت فعلی را هدایت می‌کند نیز، در شکل‌گیری هویت اجتماعی سیاسی بسیار حائز اهمیت است.

پس هویت سیاسی نوجوان و جوان امروز از سه منبع خیلی مهم به دست می‌آید؛ یکی، دیدگاه نسبت به گذشته و ارزشی که برای گذشته خود قائل است؛ دیگری، دیدگاه و ارزشی که برای وضعیت موجود جامعه و حاکمیت قائل است و مسئله سوم و اساسی‌تر، سنت‌های الهی است که خداوند متعال بر جهان حاکم کرده و البته نسبتی که بین این سه برقرار می‌کند؛ لذا یک وجه مهم هویتی که هویت اجتماعی و سیاسی است، در نسل جدید در حال شکل‌گیری بوده که این وجه و همچنین آینده اجتماعی و سیاسی نسل جوان و هم‌چنین آینده اجتماعی و سیاسی جامعه را شکل می‌دهد و این وجه مهم هویتی، متأثر از نگرش و ارزش‌های سیاسی خانواده، مدرسه، جامعه و البته رسانه‌هاست.

اما آنچه معلوم است، این است که نسل جدید، ارتباط زیادی با گذشته و تاریخ خود ندارد و به عبارت بهتر، تصویر دقیقی از گذشته جامعه و حاکمیت خود نداشته که بخواهد به‌عنوان مبنایی برای شکل‌گیری هویت اجتماعی سیاسی خود استفاده کند؛ اگر هم چیزی می‌داند، از پراکنده‌گویی‌های رسانه‌ها و حافظه تاریخی ناقص اطرافیان به دست آورده است. پس یکی از ستون‌های اصلی هویت بخشی به خود را از دست داده و نمی‌تواند مبنای دقیقی برای تحلیل وضعیت فعلی و آینده خود داشته باشد. از سوی دیگر، درباره سنت‌های الهی جاری در جامعه و حاکمیت هم اطلاع و آگاهی ندارد؛ پس ستون دیگری از تربیت سیاسی را هم از دست داده است. چیزی را هم که درباره وضعیت فعلی جامعه خود می‌فهمد، از رسانه‌ها و تحلیلی‌های نامبسان اقتصادی و سیاسی و تحلیل‌های منفی این روزها می‌گیرد؛ لذا نتیجه این می‌شود که دچار بحران هویتی بیشتری می‌شود و علاوه بر اینکه در زندگی خود مسیر درستی را نمی‌تواند انتخاب کند، در زندگی اجتماعی و جامعه هم نمی‌تواند کنش‌های صحیحی داشته باشد. اما آنچه را نظام خانواده، مدرسه، حکومت و رسانه‌ها می‌توانند فراهم کنند تا نسل جدید از این بحران هویتی به هویت اجتماعی سیاسی مناسبی برسد، در درگیری‌ها و اتفاق‌های خرد، نتیجه‌های کلان‌تر و سرنوشت‌سازتری برای خود و جامعه رقم بزند، می‌تواند در دو دسته اصلی مطرح کرد: خودآگاهی تاریخی و الهی، کارآمدی و کنشگری در عرصه اجتماع.

خودآگاهی تاریخی و الهی با اشراف بر جریان تاریخ و فرایندی که بر ادوار تاریخ‌گذشته این مردم و سرزمین جاری شده است، شروع می‌شود؛ درواقع اشراف بر نقاط اصلی و سرنوشت‌های تاریخی و از سوی دیگر، پدیدارشدن الهی در این مسیر پریپچ‌وخم و سپس تحلیل وقایع و اتفاق‌های جاری مبتنی بر آن جریان‌ها و تحلیل‌ها می‌تواند شروعی بر خودآگاهی تاریخی و الهی باشد تا مسیر هویتی را به‌خوبی بتواند طی کند. از سوی دیگر، حسن کارآمدی و تأثیرگذاربودن در میدان واقعی زندگی فردی و اجتماعی، اتفاق‌های جاری جامعه و حاکمیت، حسن پویایی و نشاط و تأثیرگذاری و کارآمدی به نسل جوان امروز می‌دهد. فراهم‌کردن مسیرهایی که بتوانند آزادانه گفت‌وگو انجام دهند و حضور فعال داشته باشند، صحبت با مسئولان و بیان اعتراض‌ها و واکنذاری مسئولیت‌های اجتماعی، می‌تواند حسن کارآمدی و توانمندی در زمینه اجتماعی و سیاسی را تقویت کند.

ذوب آهن را یازده نفره قضاوت کنید!



شاگردان جلال امیدیان درحالی روزشنبه برابر پرسپولیس صف آرایی می‌کنند که در دیدار قبلی برابر فولاد خوزستان از دقیقه ۲۲ نفره شده و حتی توانستند در دقیقه ۴۵+۲ گل مساوی را هم بزنند. ذوبی‌ها با یک بازیکن کمتر مقاومت خوبی هم برابر فولاد اوج گرفته با حمید مطهری داشتند که توانسته بود در همین ورزشگاه فولاد آره‌نا پرسپولیس و گل گهر را شکست دهد اما بالاخره در آخرین ثانیه‌های وقت‌های اضافی گل خورده و نتیجه را دو بر یک به میزبان واگذار کردند.

همچنین تیم ذوب آهن در بازی قبلی برابر آلومینیوم در اراک هم در دقیقه ۳۷ یا خراج جلال علی محمدی ۱۰ نفره شدند اما این پایان کار نبود. در دقیقه ۶۴ داوود نوشی صوفیانی گلر ذوب آهن هم کارت قرمز گرفت تا این تیم ۹ نفره شود. در دقیقه ۷۹ گل بخورد و این بازی را ۹ نفره واگذار کند. به عبارت بهتر تیم ذوب آهن اصفهان در دو بازی گذشته بیش از هر چیز مغلوب کارت‌های قرمز شده است و شاید قضاوت جلال امیدیان با تیم ۱۰ نفره و ۹ نفره‌اش کار درستی نباشد. همین ذوب آهن در هفته نوزدهم با تیمی یازده نفره که یازده نفره هم از زمین خارج شد، توانست فخر سیاسی غول کش را با نتیجه دو بر یک شکست دهد.

لازم به ذکر است در همین هفته بیست و دوم تیم مدعی گل گهر سیرجان در دیدار با چادرملو تا دقیقه ۵۹ یک بر یک مساوی بود اما با اخراج مجید عیدی در این دقیقه، سیرازیه تیم تارتار فروپاشید. گل گهر ده نفره ۴ گل دیگر خورد تا چادرملو با نتیجه ۵ بر یک موفق شود پیروزی را از آن خود کند. ذوب آهن این هفته برابر تیم پرسپولیس بازی دارد و شاید مهم‌ترین دغدغه کادرفنی تیم اصفهانی آغاز و اتمام بازی با یازده بازیکن باشد. / ورزش سه

اعتراض ایران به محرومیت یک ساله تیم ملی فوتبال هفت نفره



رییس فدراسیون جانبازان و توانیابان گفت: برای این که جام جهانی فوتبال هفت نفره را از دست ندهیم در حال نوشتن یک نامه اعتراضی به فدراسیون جهانی برای محرومیت یک ساله هستیم تا تجدید نظر کنند. جلیل کوهپایه زاده درباره علت حذف فوتبال هفت نفره ایران از جام جهانی اسپانیا، اظهار کرد: تیم ملی فوتبال هفت نفره ایران از سوی فدراسیون جهانی این رشته با محرومیت یک ساله مواجه شده است که دلیل این محرومیت اصلاحات اجباری در زمینه های آموزشی، ساختاری، کلاس بندی و... لحاظ شده است که البته هنوز این محرومیت نهایی نشده است.

او در پاسخ به این پرسش که در واکنش به محرومیت یک ساله فوتبال هفت نفره از سوی فدراسیون جهانی آیا سوی فدراسیون جانبازان و توانیابان اعتراضی در صورت گرفته است یا خیر؟ گفت: توجه به این که سال آینده مسابقات جام جهانی فوتبال هفت نفره در اسپانیا برگزار می شود و تیم ایران مدافع عنوان قهرمانی آسیا و جهان است، دوست نداریم این تورنمنت را از دست بدهیم، بنابراین در حال نوشتن یک نامه اعتراضی به فدراسیون جهانی فوتبال هفت نفره هستیم تا در این زمینه تجدید نظر کنند. البته نه تنها ایران بلکه برزیل و اوکراین نیز به مدت یک سال از شرکت در مسابقات بین المللی تعلیق شده اند. / ایسنا

کامبک طارمی به دوران تلخ اینتر



مهدی طارمی در بازی برگشت مقابل لورکوزن در لیگ قهرمانان اروپا بدون حتی گل شوت به چارچوب دروازه رقیب طبق اعلام سایت اسپورت ۲۴ بدترین نمایش خود را در لیگ قهرمانان این فصل ثبت کرد. طارمی با ۱۰ گل در لیگ قهرمانان بهترین بازیکن المپیاکوس بود اما در این بازی به دوران بد حضورش در اینتر برگشت. طارمی در فصل گذشته برای اینتر در ۴۶ بازی تنها ۴ گل به ثمر رساند تا کارنامه بدی به نامش ثبت کند. مهاجم ایرانی با انتقال به المپیاکوس به دوران طلایی برگشت و در هر بازی گل می زد یا پاس گل می داد. بازی المپیاکوس با لورکوزن با نتیجه تساوی بدون گل تمام شد تا یاران طارمی از لیگ قهرمانان خدا حافظی کنند، اما طبق آمار سایت سופا اسکور، طارمی در بازی شب گذشته با کسب امتیاز ۶.۴ ضعیف ترین بازیکن زمین لقب گرفت. آمار طارمی در این بازی با ۵ صفر موقعیت خطرناک روی دروازه لورکوزن، ما را یاد دوران اینتر می اندازد. / فارس

در سر احسان حاج صفی چه می گذرد؟

کاپیتان سابق تیم ملی فوتبال ایران و حال حاضر باشگاه سپاهان یکی از صد بازیکنی است که امیر قلعه نویی نام او را برای حضور در جام جهانی قرار داده است و اگر بحث جوانگرایی تیم ملی نبود نمایش‌های او در این فصل به شکلی بود که احسان بعد از دو فصل دوری از تیم ملی دوباره در جمع ملی پوشان قرار می‌گرفت، اما با توجه به اینکه او در اردوی های اخیر تیم ملی حضور نداشته برای همین شانس بازگشت به تیم ملی برای او چندان زیاد نخواهد بود.

با این حال حاج صفی هرچه از لیگ می‌گذرد به نظر می‌رسد که به آمادگی بیشتری هم می‌رسد



پرسپولیس که فکر می‌کنند، نیست

ارژانی حسین چرخایی از حریف ذوب آهن در هفته بیست و سوم لیگ برتر



شود، اگر گواردیولا هم مریسی آن باشد، کاری از دستش بر نمی آید. اوسمار برای غلبه بر این وضعیت، باید با بازیکنان گستاخ شده برخورد کند.

ذوب آهن پتانسیل بردن پرسپولیس را دارد؟ تیم‌های بزرگ فقط یک نام هستند، نام پرسپولیس را یک تریلی هم نمی‌کشد اما از لحاظ فوتبالی به سطح خیلی خیرم آید هم نمی‌رسد. اگر ذوب آهن ترسی از نام حریف نداشته باشد، کسب پیروزی دور از دسترس نیست. تیم خیلی در بازی با پرسپولیس یادندگی بالایی که داشت، موفق به غلبه بر حریف شد و امیدیان هم باید برای دیدار روز شنبه بازیکنان دودنده را در ترکیب بگذارد؛ ذومی‌ها نباید ترسی از رقیب داشته باشند، زیرا این پرسپولیس تیمی که فکر می‌کنند نیست.

تیم سپاهان را مدعی قهرمانی می‌دانید؟ در ابتدا باید اشاره ای به وضعیت تیم سپاهان در آسیا داشته باشیم. من هنوز هم نمی‌توانم باور کنم با این فرقه خوبی که داشت، حذف شده است. الاهلی یکی از ضعیف ترین تیم‌های آسیاست و سپاهان با این برد به این تیم روحیه داده است. تصمیم برگزاری هر دو بازی رفت و برگشت در قطر اشتباه بود و به ضرر سپاهان شد، این درست است که تیم الاهلی تماشاگر چندان ندارد، اما سپاهانی‌ها می‌توانستند بازی را به ازبکستان یا عمان منتقل کنند. در بازی رفت هم تیم سپاهان موقعیت خوبی را برای کسب پیروزی از دست داد و در بازی که می‌توانست برنده شود، مساوی کرد. با نمایشی که تیم سپاهان در مقابل استقلال خوزستان داشت، به این تیم امیدوار شدم. سپاهان در این بازی مشخصا یک سر و گردن بالاتر بود و اگر دقت می‌کردند، می‌توانستند گل‌های بیشتری بزنند. در تیم سپاهان دفاع خیلی درستی نمی‌شود، بازیکنان به صورت خطی می‌ایستند، اما وقتی حریف ضربه می‌زند، باید خطی شکسته شده و پوشش ایجاد شود. تیم سپاهان در خط وسط مشکل دارد و باید این مشکل را رفع کند. در مجموع تیم سپاهان شناس اول قهرمانی است و به نسبت دیگر تیم‌های مدعی بازی‌های سخت‌تر انجام داده، هر چند که در فوتبال هیچ تیمی را نباید دست کم گرفت.

روزنامه مردم بصرفجهان فقط کافیسیت پیامک کنید مشکلات، انتقادات و حرف‌های شما را به گوش مسئولان می‌رسانیم

اجاره یک قطعه زمین استحضار می‌رساند مدیریت آموزش و پرورش شهرستان کوهپایه در نظر دارد قطعه زمینی واقع در شهرستان کوهپایه شهر سجزی خیابان دانش جنب آموزشگاه شهید مطهری را تحت عنوان اجاره در اختیار شهروندان واجد شرایط قرار دهد. جهت دریافت شرایط با شماره ۰۹۱۳۹۶۶۵۳۳ تماس حاصل فرمایید.

اطلاعیه منطقه ۶ شهرداری اصفهان آقای علی میرزایی نظر به اینکه قسمتی از زمین کشاورزی محصور شما در مسیر طرح عمرانی تعریض رینگ چهارم حفاظتی اصفهان قرار گرفته که این طرح دارای اولویت اجرای می‌باشد و هیئت محترم کارشناسان رسمی دادگستری ضمن بازدید از محل نسبت به ارزیابی آن اقدام و نظریه شماره ۱۴۰۴/۹۱/۱۷/ش/ح مورخ ۱۴۰۴/۰۹/۱۷ را صادر نموده‌اند. لذا با توجه به ضرورت اجرای طرح بدینوسیله به شما ابلاغ می‌گردد حداکثر ظرف مهلت پانزده روز از انتشار آگهی روزنامه جهت انجام توافق مطابق با نظریه هیئت کارشناسی به واحد املاک و آزادسازی منطقه ۶ شهرداری اصفهان واقع در سعادت آباد جنب خیابان ملاصدرا مراجعه نمایید. بدیهی است در صورت عدم مراجعه برابر مقررات اقدام خواهد شد.

گروه رسانه‌ای اصفهان زیبا همراهتان هستیم @esfzibanews

آگهی دعوت مجمع عمومی عادی بطور فوق العاده شرکت بین المللی لجستیک راه ایریشم سهامی خاص به شناسه ملی ۱۴۰۴۳۹۶۲۷۷ و شماره ثبت ۵۲۷۵۴ از کلیه سهامداران محترم شرکت بین المللی لجستیک راه ایریشم سهامی خاص به شناسه ملی ۱۴۰۴۳۹۶۲۷۷ و شماره ثبت ۵۲۷۵۴ دعوت می‌شود تا با در دست داشتن کارت شناسایی و مدرک نمایندگی معتبر (با سرپرست و مهر و امضا مجاز) در جلسه مجمع عمومی عادی بطور فوق العاده رأس ساعت ۱۰ صبح در روز یکشنبه مورخ هفدهم اسفند ماه ۱۴۰۴ در محل شرکت، واقع در استان اصفهان شهر اصفهان خیابان فردوسی نیش خیابان منوچهری ساختمان امیر پلاک ۱۲۷ طبقه ۴ واحد ۱ تشکیل می‌شود، حضور به هم رسانند. دستور جلسه مجمع عمومی عادی بطور فوق العاده ۱. انتخاب اعضاء هیئت مدیره به تعداد ۵ نفر هیئت مدیره شرکت بین المللی لجستیک راه ایریشم

منطقه ۶ شهرداری اصفهان

esfahan ziba online شماره ۵۲۲۱ ۱۴۰۴ / ۱۲ / ۰۵ پنجشنبه ویراستار و دبیر صفحه / مه‌ری مصور گزارش روز

فدراسیون تازه تاسیس بدون سرپرست!



در مجمع عمومی کمیته ملی پارالمپیک که یکم بهمن ۱۴۰۴ برگزار شد، احمد دنیا مالی وزیر ورزش از تشکیل فدراسیون پارادومیدانی و آغاز به کار آن خبر داد اما با گذشت بیش از یک ماه از تشکیل فدراسیون، هنوز خبری از معرفی سرپرست از سوی وزارت ورزش و شروع به کار فدراسیون نیست و همچنان منتظر هستیم تا فدراسیون پارادومیدانی بعد از تعیین سرپرست به صورت رسمی فعالیت خود را آغاز کند.

تاخیر در معرفی سرپرست از سوی وزارت ورزش در حالی است که مرحله نهایی مسابقات انتخابی تیم ملی پارادومیدانی که بالاترین آمار مدال آوری در رویداد های جهانی، پارالمپیک و بازی های پاراسیایی را دارند اریهشت سال آینده زیر نظر IPC در مجموعه ورزشی آفتاب انقلاب برگزار می‌شود و ورزشکارانی که بتوانند در بخش مردان رکورد نفر سوم آسیا و در بخش زنان رکورد چهارم آسیا را به ثبت برسانند برای شرکت در بازی های پاراسیایی ناگویا زاین انتخاب خواهند شد. در این خصوص علی اصغر هادیزاده، رییس انجمن پارادومیدانی در پاسخ به این پرسش که با مستقل شدن پارادومیدانی تبدیل آن به فدراسیون چندر این موضوع در افزایش مدال های این رشته در بازی های پاراسیایی ناگویا زاین تاثیرگذار خواهد بود؟ گفت: تقریبا ۶ ماه دیگر بازی های پاراسیایی ناگویا زاین را پیش رو داریم که در این مدت محدود هر فردی که مسولیت سرپرستی فدراسیون را برعهده بگیرد قطعا نمی‌تواند کار خاصی انجام دهد و باید برنامه ریزها را برای افزایش مدال معطوف به پارالمپیک لس آنجلس کند، البته تاخیر در معرفی سرپرست با توجه به این که سال آینده رویدادهای مهمی را پیش رو داریم به نفع این رشته مدال آور نیست.

هادیزاده همچنین در پاسخ به این پرسش که غیرمترکز بودن اردوها چندر می‌تواند به ضرر ورزشکاران پارادومیدانی باشد؟ تصریح کرد: برگزاری اردوها به صورت غیرمترکز در فصل سرما که تمرینات بیشتر بدنسازی و آمادگی جسمانی است نتها به ضرر ورزشکار نیست بلکه به نفع اوست، چون در اردوی غیرمترکز ورزشکار فرصت بیشتری برای پیگیری تمرینات بدنسازی و آماده سازی توان جسمانی خود دارد. بهمن رضایی، مدیر فنی تیم ملی پارادومیدانی نیز با اشاره به برگزاری مرحله نهایی مسابقات انتخابی پارادومیدانی در اریهشت سال آینده برای مشخص شدن نفقات اعزامی به ناگویا زاین، اظهار کرد: چون تا پایان سال هیچ برنامه و اعزامی برای دوومیدانی کاران بین سال‌هاهی نشده است، اردوهای ورزشکاران پارادومیدانی تا اریهشت سال آینده که مرحله نهایی مسابقات انتخابی برگزار می‌شود، تعطیل است و به صورت غیرمترکز برگزاری می‌شود که البته در اردوهای غیرمترکز چون نظارتی بر عملکرد و روند تمرینات ورزشکاران وجود ندارد و در جریان آسیب دیدگی ورزشکاران قرار نداریم اردوهای مشتمل می‌نمایند و تنها برای حفظ آمادگی ورزشکاران مناسب هستند.

او گفت: این مسابقات آخرین مرحله برای انتخاب نفقات اعزامی به بازی های پاراسیایی ناگویا زاین است و تمام دوومیدانی کاران حتی ملی پوشان باید شرکت کنند تا وضعیت تیم اعزامی به ناگویا زاین مشخص شود. در این مسابقات هر دوومیدانی کاری بتواند رکورد نفر سوم آسیا طی سال‌های ۲۰۲۳ تا ۲۰۲۶ در بخش مردان و چهارم آسیا در زنان را به ثبت برساند در ترکیب تیم اعزامی قرار خواهد گرفت.

رضایی تصریح کرد: در مجمع کمیته ملی پارالمپیک وزیر ورزش تاکید کرد که سرپرست فدراسیون پارادومیدانی طرف یک هفته تا ۱۰ روز معرفی خواهد شد اما متأسفانه با گذشت بیش از یک ماه از برگزاری مجمع کمیته ملی پارالمپیک، هنوز خبری از معرفی سرپرست فدراسیون پارادومیدانی از سوی وزارت ورزش نیست و ورزشکاران این رشته در بلاتکلیفی به سر می‌برند که ایاتحت حمایت فدراسیون جانبازان و توانیابان هستند و با این که فدراسیون پارادومیدانی به صورت مستقل فعالیت خود را آغاز خواهد کرد.

مدیر فنی تیم ملی پارادومیدانی در پایان افزود: در بازی های پاراسیایی جاکارتا دوومیدانی بیش ترین مدال طلا را کسب کرد اما در هاگزرو تعداد مدال های طلای دوومیدانی کاهش پیدا کرد در بازی های پاراسیایی ناگویا زاین با این بلاتکلیفی و کمبود بودجه قطعا دوومیدانی لطمه بزرگی خواهد خورد و تعداد مدال های طلا کاهش چشمگیری خواهد داشت. / ایسنا

در مجمع عمومی کمیته ملی پارالمپیک که یکم بهمن ۱۴۰۴ برگزار شد، احمد دنیا مالی وزیر ورزش از تشکیل فدراسیون پارادومیدانی و آغاز به کار آن خبر داد اما با گذشت بیش از یک ماه از تشکیل فدراسیون، هنوز خبری از معرفی سرپرست از سوی وزارت ورزش و شروع به کار فدراسیون نیست و همچنان منتظر هستیم تا فدراسیون پارادومیدانی بعد از تعیین سرپرست به صورت رسمی فعالیت خود را آغاز کند.

صاحب اختیار شرکت فرهنگی هنری مطبوعاتی پیام اصفهان زیبا مدیرمسئول دکترعلی قاسم‌زاده مدیرعامل احسان تیموری سیجانی سردبیر محمدحسین اعترازیان معاون بازگانی سید محمدوحید حکیم‌فعال معاون اداری و مالی جواد علینقیان

هفت تحریریه فرشاد توسلی، فاطمه رجب‌زاده الهه سعادت بدیع‌زادگان و مریم نقیان(فرهنگ و اندیشه) محسن حدیری فرد، زهره قندهاری و زهره سعادت کاظمی (هم‌حلقه) داوود جعفری، یگانه ظ‌هری و مینا ایزدی(اقتصاد و سیاست) محمدحسین اعترازیان و لیلیامحیی (روایت‌ست شهر و جامعه) احمد مهرکش، سیدمرتضی نظام‌الدین وعلی رئیسی (هنر و ادبیات)، زینب تاج‌الدین (بایاداری)، جواد جلوانی(تاریخ شفاهی) مه‌ری مصور و مسعود افشاری (ورزش)

گرافیک علیرضامظاهری علی‌نصر آزادانی و سولمازرجیب سرویس‌ساز عسکراذدیانی عکس حمیدرضانیکومرمام

چندرسانه‌ای سیدمیلاد میردامادی حسین شاکویان و امید هاشم‌زاده

مجاری و شبکه‌های اجتماعی مهدی سروری زهراتوکلی، مانده رشوفی، سارا حفیظ لیلیاکهلانی،فاطمه توکلی

فناوری اطلاعات محمدکاظم کمالی

اصفهان-خیابان فردوسی بن‌بست امام (شماره ۱۵)

تلفن ۰۳۱ -۳۲۲۲۵۵۱ حرف مردم ۰۵۰۰۴۰۰۰۲۵۲۴ امور آگهی‌ها ۰۳۱ -۳۲۲۲۵۲۵۸

چاپ موسسه جام‌جم‌برتری‌رنا

بزرترین روزنامه استانی در ایران دارای امتیاز ۹۲٫۲ در رده‌بندی مطبوعات وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی

ویژه‌نامه محلات شهر اصفهان

ویژه‌نامه شهر زندگی و مساله‌های آن

ویژه‌نامه پایبنداری اصفهان

ویژه‌نامه تاریخ انقلاب اسلامی

ویژه‌نامه میراث‌گردشگری اصفهان

رسانه اقتصادی اصفهان



نامه‌هایی برای ایران



مونا

فاطمی‌نژاد

خبرنگار

اگر خط آخر زندگی‌مان تعبیرش چیزی جز نقاشی گل‌های بی‌قرار، رقص موج‌های دریا و نان‌های داغ سنتی نباشد، چه باک که سرارش‌ش چون خواب بلند و همنماکی بگذرد؟ کتاب «دریا، موج، جنگ»، به قلم مخملین و پُرمطامینه نسیم خلیلی که در ۱۷۸ صفحه به‌کوشش نشر «چهره» انتشار یافته است، داستان بلندی از همین زندگی سرکش به‌شمار می‌آید که ناخواسته به شومی‌ها پرتاپ می‌شود و با تاب‌آوری معنا می‌یابد. «دریا، موج، جنگ» که در میانه‌های جنگ هشت‌ساله ایران و عراق و جنگ ۱۲روزه ایران و اسرائیل تنفس می‌کند، دست‌خواننده را می‌گیرد و بدون ریاکاری از امیدواری برای صلحی همیشگی در تمام روزگاران می‌گوید. منصور شریفی، ایرانی جوان مهاجری است که در سوئد پیشه معلمی دارد. او دو هفته پس از جنگ ۱۲روزه ناپدید می‌شود. همکار سوئدی او، زنی به‌نام «اوا»، در جست‌وجوی نشانه‌هایی از دوست ایرانی‌اش به جعبه‌ای

برمی‌خورد که پر از دست‌یادل‌نوشته‌های مرداست. یادداشت‌های صمیمی شریفی خطاب به زنی به نام «انسی‌جان» است که اوا به خواندنشان شروع می‌کند و ما نیز برای شنیدن قلب‌تپنده آنها با او همراه می‌شویم. شریفی سال‌ها است که در سوئد ریشه گرفته است و زندگی می‌کند. زیست و زمانه او در داستان، یادآور مسائل خاص همه مهاجران ایرانی است که بدون سیاه‌نمایی باید‌گفت‌درسالیان اخیر اوج گرفته است. اما ایرانیانی چون شریفی چه سرنوشتی در آن سوی مرزها دارند؟

■ گل‌های صحرائی وطن

شریفی اهل خوزستان است و وقتی در نامه‌هایش به گذشته نگاه می‌کند، بیش و پیش از هرکجا این دیار را به خاطر می‌آورد. مرد سوئد‌نشین، ما را به قلب تاریخ خوزستان می‌برد، به شرکت نفت، به جایی که مهندسانش در محله اعیانی‌بوارده زندگی می‌کردند و کارکنانش در پایین شهر خون دل می‌خوردند. مرد ما را به میان نخلستان‌ها می‌برد که گاهی بی‌سرمی‌شوند و بدون ثمر. او ما را به نزارهای همکار جنوب می‌برد. بعد دامن‌کشان تا پای گل‌های صحرائی وطن

بدرقه‌مان می‌کند، تا بهترین بوهای جهان را استشمام کنیم. شریفی نشانمان می‌دهد فرقی نمی‌کند چند روز یا چند سال از زندگی‌ات در غربت بگذرد، فرقی نمی‌کند که روزی غربت‌آشنایت بشود یا نشود، تکه‌هایی از تو همیشه در ایران می‌ماند. این را بیشتر از همه، زمانی می‌فهمی که ایرانیان با بحرانی جمعی روبه‌رو می‌شوند، مثلا همان موقع که بیگانه ناخبرده آب و خاک مادری‌ات، به خانه پدری‌ات، به زادبوم ابدی‌ات نگاه چپ می‌کند. آن وقت کوچک‌ترین خبری دست و دلت را می‌لرزاند و می‌خواهی آسیمه‌سر خودت را به وطن و هم‌وطن برسانی، حتی به گوشه‌هایی از ایران که هرگز ندیده‌ای یا برسانی به جگرگوشه‌هایی که حالا در‌گور آرمیده‌اند و شاید اصالت‌ورا به یاد نیاورند.

■ یک‌نفرهای ازبادرفته

«دریا، موج، جنگ» روایتی از آدم‌های در حاشیه جنگ‌ها و بحران‌ها است؛ همچون همین شریفی. خلیلی برخلاف بسیاری از تاریخ‌نگاری‌های رسمی دنیا قدم برمی‌دارد تا قدرت بی‌مانند ادبیات داستانی را به یادمان آورد. کتاب «دریا، موج،

جنگ» برخلاف همان کتاب‌های خشک زخم‌قطوری است که اگر «هزارویک» نفر هم جان داده باشند، می‌گویند «هزار» نفر کشته شدند. خلیلی نویسنده آن یک‌نفرهایی است که به درازنای تاریخ فراموش شده‌اند. آوازه فرماندهان نامور سرزمینمان زنده بوده و هست. همه می‌دانند چه جوانانی پرپر شدند و چه مادران و کودکان و پدرانِ داغ‌نیده شدند، اما کمتر کسی «عمه‌همه‌گل»‌های تاریخ ایرانمان را به یاد می‌آورد، همان کسانی که مرزهای سوغاوری را پشت سر گذاشتند، زندگی‌شان سراسر از هم‌پاشیده و آواره و مجنون عالم شدند. عمه همه‌گل که روایتش را در «دریا، موج، جنگ» می‌خوانیم، همان یک‌نفر است.

داستان نامه‌های این کتاب، مهر و عشق و بگو‌مگوی دوستانه ایرانیان داخل و خارج را به هم‌گره می‌رد تا خط‌آخرا با این پرسش به‌انتها برسانیم: اگر مردم ایران در جنگ، بحران‌های سیاسی اجتماعی و بلایای طبیعی، چون سیمرخ اتحادشان را در آبی آسمان‌ها بازبایند و تاب‌آوری پیشه‌کنند، یک‌بالش ایرانیان داخل و بال دیگرش ایرانیان راستین خارج‌نشین خواهند بود؟

تقسیم آفریقامیان اروپاییان در کنگره‌برلین



۲۶ فوریه ۱۸۸۵ کنگره برلین که سرگرم تقسیم آفریقا میان اروپائیان بود، نتیجه‌ری را به انگلستان و کنگو را به بلژیک بخشید. در جلسات این کنگره که ریاست آن را بیسمارک صدراعظم وقت آلمان برعهده داشت، نمایندگان ۱۵کشور اروپایی شرکت داشتند.هدف اصلی از تشکیل این کنفرانس این بود که به آلمان هم سهمی از آفریقا داده شود و تقسیم آفریقا میان اروپاییان به طریق مسالمت‌آمیز صورت گیرد. در حاشیه جلسات این کنگره که حدود دو‌سال (سال‌های ۱۸۸۴ و ۱۸۸۵) طول کشید، رایزنی‌های متعددی در قبال مناطق دیگر جهان مخصوصا چگونگی سلطه بر کشور چین صورت گرفت. قدرت‌های وقت بر قطعه‌قطعه‌کردن چین به توافق رسیده بودند و چین تا انقلاب سون یات سن در سال‌های ۱۹۱۱ و ۱۹۱۲ چنین وضعیتی را داشت. اروپاییان سیاست سلطه‌را از قرن ۱۵ در پیش گرفته بودند. آنان پس از فرارگفتن ساخت باروت و قطب‌نما با مطالعه سفرنامه مارکوپولو، به دریانوردی در آبهای دوردست پرداخته و سرزمین‌های بدون دفاع (تفنگ و توپ) را به استعمار گرفته بودند. iranianshistoryonthisday.com/

سینمای جهان

خودکشی بازیگر مطرح‌هالیوود



رابرت کارادین، بازیگر شناخته‌شده فیلم «انتقام خوره‌ها» و سریال «لیزی مک‌گوی»، در ۷۱سالگی به زندگی خود پایان داد. خانواده این هنرمند اعلام کرد که او پس از سال‌ها مبارزه با اختلال دوقطبی، دست به خودکشی زده است؛ بیانه‌ای که به گفته آنان با هدف افزایش آگاهی عمومی منتشر شده است. رابرت کارادین که در سال ۱۹۵۴ متولد شد، کوچک‌ترین پسر بازیگر شناسا جان کارادین بود. او نخستین نقش سینمایی خود را در کنار جان وین در فیلم «کابوی‌ها» در سال ۱۹۷۲ ایفا کرد. پس از آن، در فیلم برنده اسکار «بازگشت به خانه» حضور یافت و نقشی کوتاه در فیلم «خیابان‌های دلتین شهر» ساخته مارتین اسکورسیزی داشت. /عصر ایران



«دریا، موج، جنگ» روایتی از آدم‌های در حاشیه جنگ‌ها و بحران‌ها است؛ همچون همین شریفی. خلیلی برخلاف بسیاری از تاریخ‌نگاری‌های رسمی دنیا قدم برمی‌دارد تا قدرت بی‌مانند ادبیات داستانی را به یادمان آورد.



نوبت دوم مناقصه تهیه و تامین کیسه های پلی پروپیلن (PP)

شرکت قند نقش جهان (سهامی عام) در نظر دارد از طریق فراخوان عمومی و برگزاری مناقصه، جهت تهیه و تامین کیسه های پلی پروپیلن (PP) مورد نیاز برای بسته بندی شکر را طبق شرایط ذیل و شرایط خصوصی مندرج در قرارداد به اشخاص حقیقی یا حقوقی واجد صلاحیت واگذار نماید. متقاضیان می توانند از **تاریخ درج آگهی** جهت دریافت اسناد مناقصه از طریق آدرس www.sugamj.org یا مرا جمعه حضوری در ساعات اداری به دفتر بازگاری و تدارکات شرکت واقع در یک کیلومتر ۳۷ جاده اصفهان - مبارکه، اقدام فرمایند جهت دریافت اطلاعات بیشتر با شماره تلفن ۰۱۲-۵۲۵۸۰۰۰۰ تا ۰۳۱-داخلی ۳۱۰ و ۲۹۷ تماس حاصل نمایند.

تامین کیسه‌های پلی پروپیلن دوخت کف (گونی) به منظور بسته‌بندی شکر به تعداد ۴۵۰،۰۰۰ عدد با مشخصات فنی ذیل:

-جنس: پلی پروپیلن (PP) با چگالی مناسب
-ابعاد: ۹۰cm*۶۰cm

-وزن هر کیسه: و وزن ۱۱۰گرم به تعداد ۴۵۰،۰۰۰ عدد.

-چاپ: شامل لوگوی شرکت و مشخصات محصول به رنگ‌های استاندارد

شرایط شرکت کنندگان مناقصه:

متقاضیان می بایست مدارک زیر را در پاکت در بسته ارائه نمایند:

- پروانه بهره‌برداری معتبر (شخص حقیقی و حقوقی)
- گواهی ثبت نام در سامانه شناسه ملی شرکت‌ها
- گواهی عدم سوء پیشینه کیفری مدیران
- آخرین روزنامه رسمی شرکت (برای اشخاص حقوقی)
- ارائه نمونه محصول مطابق مشخصات فنی اعلامی جهت تست مقاومت و مطابقت ابعاد و کیفیت دوخت، الزامی است.
- یک قفره چک صیادی به مبلغ ۵،۰۰۰،۰۰۰،۰۰۰ ریال به عنوان تضمین شرکت در مناقصه به شناسه ملی ۰۱۳۸۹۱۸۱۳۶۰۱۰۲۶۰ به نام شرکت قند نقش جهان ثبت شده و هنگام ارائه پاکت رسید ثبت آنرا تحویل نمایند؛ چک مذکور تا پایان فرایند مناقصه نزد شرکت باقی خواهد ماند. ضمناً چک مزبور بایستی به نام شخص شرکت‌کننده باشد، بدیهی است در صورت عدم ارسال چک از بررسی قیمت پیشنهادی ممانعت به عمل خواهد آمد.

زمانبندی:

- آخرین مهلت تحویل پاکت هاشامل ۳ پاکت (۱-تضماین، ۲- اسناد هویتی تامین کننده به همراه مجوزهای مربوطه و ۳- پیشنهاد قیمت) تا **ساعت ۱۴:۰۰ روز پنجشنبه مورخ ۱۴۰۴/۱۲/۱۴** به دفتر حراست شرکت قند نقش جهان به آدرس مذکور می باشد.

- تاریخ بازگشایی پاکت‌ها: جلسه عمومی **روز ۱۶/۱۲/۱۴۰۴ ساعت ۱۰ صبح** در محل شرکت - مهلت اجرای قرارداد: **حداکثر ۲ روز پس از انعقاد قرارداد**

تذکرات:

- شرکت، در قبول یارد هریک از پیشنهادها، تعدیل شرایط و قیمت‌های پیشنهادی هنگام انعقاد قرارداد مجاز است.

- پیشنهادها پس از مهلت مقرر، مورد بررسی قرار داده نخواهد شد.

- به پیشنهادهای مبهم، مخدوش و مشروط ترتیب اثر داده نخواهد شد.

- پرداخت مالیات و هرگونه عوارض دولتی و یا هزینه‌های جانبی بر عهده برنده مناقصه است.

- شرکت در مناقصه توسط کارکنان شاغل در شرکت قند نقش جهان (اعم از رسمی و قراردادی و خانواده درجه اول و همچنین کارکنان بانزنشسته‌ای که کمتر از سه سال از زمان بانزنشستگی آنهاگذشته است) **ممنوع** است.

- چنانچه برنده مناقصه از پیشنهاد خود صرف‌نظر و یا در مراحل انجام آن تدلیس نماید، چک تضمین او به نفع شرکت ضبط می شود.

آگهی استفاده ازمازاد حق تقدم سهام جهت افزایش سرمایه شرکت توسعه تابان اصفهان (سهامی خاص)

بدینوسیله آگهی استفاده از مازاد حق تقدم سهام جهت افزایش سرمایه شرکت توسعه تابان اصفهان (سهامی خاص) ثبت شده به شماره ۴۶۰۱۰ دارای شناسه ملی ۰۲۹۹۸۲۳۶۰۶ را به شرح ذیل به اطلاع کلیه سهامداران شرکت وسایر افراد متقاضی می‌رساند.

بااستناد به ماده ۱۷۲اصلاحیه قانون تجارت در خصوص حق تقدم استفاده نشده سهامداران و بر مبنای ماده ۱۶۲ قانون تجارت و مصوبه مجمع عمومی فوق‌العاده سهامداران مورخ ۱۴۰۳/۱۲/۲۵ شرکت توسعه تابان اصفهان مبنی بر افزایش سرمایه شرکت از مبلغ ۰۰۰/۰۰۰/۴۷۵ ریال منقسم به ۰۰۰/۰۰۰/۴۷۵ سهم یکهزار ریالی تا مبلغ ۰۰۰/۰۰۰/۸۵۰ ریال منقسم به ۰۰۰/۰۰۰/۸۵۰ سهم یکهزار ریالی با نام از طریق پرداخت مبلغ اسمی سهم (آورده نقدی سهامداران) به نسبت ارزش اسمی هر سهم ۱۰۰۰ ریال به میزان ۰/۷۸۹۴۷/۸۵۰ سهم معادل ۷۸۹/۴۷ ریال و واریز مبلغ ۰۰۰/۰۰۰/۱۸۵ ریال توسط سهامداران در طی مدت قانونی آگهی شده در یک نوبت در تاریخ ۰۴/۱۰/۱۴۰۴ بدینوسیله به اطلاع سهامداران محترم شرکت و سایر متقاضیان خرید سهام می‌رساند که میزان ۰۰۰/۰۰۰/۱۹۰ سهم مازاد به ارزش هر سهم ۱۰۲۲ ریال این شرکت جهت عرضه به متقاضیان موجود می باشد. خریداران محترم می‌توانند از **تاریخ ۰۶/۱۲/۱۴۰۴ لغایت ۰۹/۱۲/۱۴۰۴** تقاضای کتبی خود را جهت خرید سهام به دفتر شرکت واقع در اصفهان سی و سه پل ابتدای چهار باغ بالا مجتمع تجاری اداری کوثر طبقه سوم واحد ۵۱۹ تسلیم نمایند.

هیئت مدیره شرکت توسعه تابان اصفهان

آگهی مزایده عمومی فروش املاک و مستغلات (شماره ۰۳۰۰۰۰۲۳۲۵۰۹۴۰۲۰)

شهرداری اصفهان در نظر دارد تعدادی از املاک و مستغلات خود را از طریق مزایده عمومی و با جزئیات مندرج در اسناد مزایده، با بهره‌گیری از سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (setadiran.ir) و به صورت الکترونیکی به فروش برساند.

مهلت دریافت اسناد مزایده: ۱۴۰۴/۱۲/۱۰
مهلت ارسال پیشنهاد: ۱۴۰۴/۱۲/۲۱
تاریخ بازدید: ۱۴۰۴/۱۲/۰۵ لغایت ۱۴۰۴/۱۲/۱۹
تاریخ اعلام به برنده: ۱۴۰۴/۱۲/۲۷
تاریخ بازگشایی: ۱۴۰۴/۱۲/۲۳

شرایط عمومی و توضیحات برگزاری مزایده دستگاه اجرایی

ضمنا رعایت موارد ذیل الزامی است:

- برگزاری مزایده صرفاً از طریق سامانه تدارکات الکترونیکی دولت می باشد و کلیه مراحل فرآیند مزایده شامل خرید و دریافت اسناد مزایده، پرداخت تضمین شرکت در مزایده (ودیعه) ارسال پیشنهاد قیمت و اطلاع از وضعیت برنده بودن مزایده‌گران از این طریق امکانپذیر می باشد.
- کلیه اطلاعات املاک و مستغلات شامل مشخصات، شرایط و نحوه فروش در برد اعلان عمومی سامانه مزایده قابل مشاهده، بررسی و انتخاب می باشد.
- متقاضیان شرکت در مزایده می باید جهت ثبت نام و دریافت گواهی امضای الکترونیکی (توکن) با شماره‌های ذیل تماس حاصل نمایند: مرکز پشتیبانی و راهبری سامانه: ۱۴۵۶
- اطلاعات تماس دفاتر ثبت نام سایر استان ها در سایت سامانه www.setadiran.ir بخش «ثبت نام/پروفایل مزایده‌گر» موجود است

آگهی مزایده اجاره (شماره ۰۲۵۰۰۰۲۵۰۹۴۰۳۲۵۰۵۰۴۰۵)

شهرداری اصفهان در نظر دارد بهره برداری از موارد چهارگانه زیر واقع در باغ فدک را به صورت اجاره به مدت یکسال از طریق مزایده عمومی و با جزئیات مندرج در اسناد مزایده، با بهره‌گیری از سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (setadiran.ir) و به صورت الکترونیکی واگذار نماید.

- محوطه پارکینگ
- مجموعه بازارچه شامل مجموعه غرفه ها و رستوران به انضمام محوطه مربوطه
- یک واحد سوپر مارکت به انضمام محوطه مربوطه
- محوطه شهرپازی به انضمام دریاچه جنب قایقرانی به انضمام محوطه مربوطه

تاریخ انتشار در سایت: ۱۴۰۴/۱۲/۰۶
تاریخ بازدید: ۱۴۰۴/۱۲/۰۶ لغایت ۱۴۰۴/۱۲/۲۴
تاریخ بازگشایی: ۱۴۰۴/۱۲/۲۵

شرایط عمومی و توضیحات برگزاری مزایده دستگاه اجرایی

ضمنا رعایت موارد ذیل الزامی است:

۱- برگزاری مزایده صرفاً از طریق سامانه تدارکات الکترونیکی دولت می باشد و کلیه مراحل فرآیند مزایده شامل خرید و دریافت اسناد مزایده، پرداخت تضمین شرکت در مزایده (سپرده)، ارسال پیشنهاد قیمت و اطلاع از وضعیت برنده بودن مزایده‌گران از این طریق امکانپذیر می باشد.

۲- کلیه اطلاعات مورد اجاره شامل مشخصات، شرایط و نحوه اجاره در برد اعلان عمومی سامانه مزایده قابل مشاهده، بررسی و انتخاب می باشد.

۳- متقاضیان شرکت در مزایده می باید جهت ثبت نام و دریافت گواهی امضای الکترونیکی (توکن) با شماره‌های ذیل تماس حاصل نمایند: مرکز پشتیبانی و راهبری سامانه: ۱۴۵۶

۴- اطلاعات تماس دفاتر ثبت نام سایر استان ها در سایت سامانه www.setadiran.ir بخش «ثبت نام/پروفایل مزایده‌گر» موجود است.