

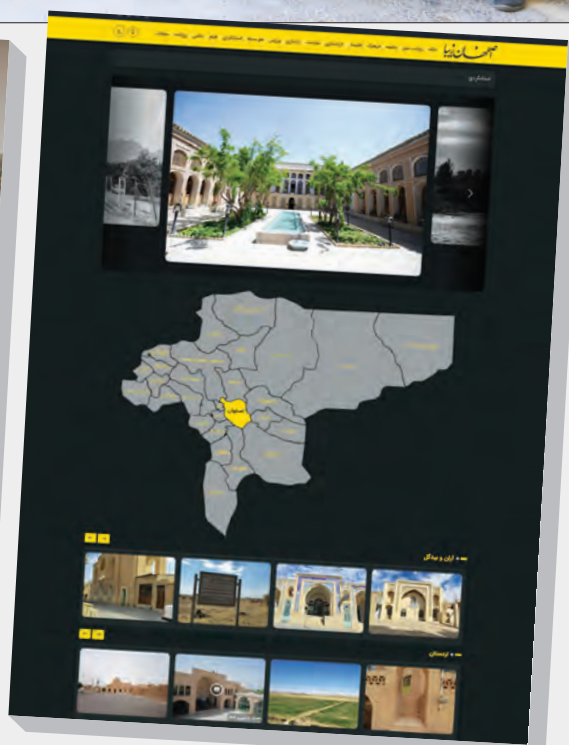
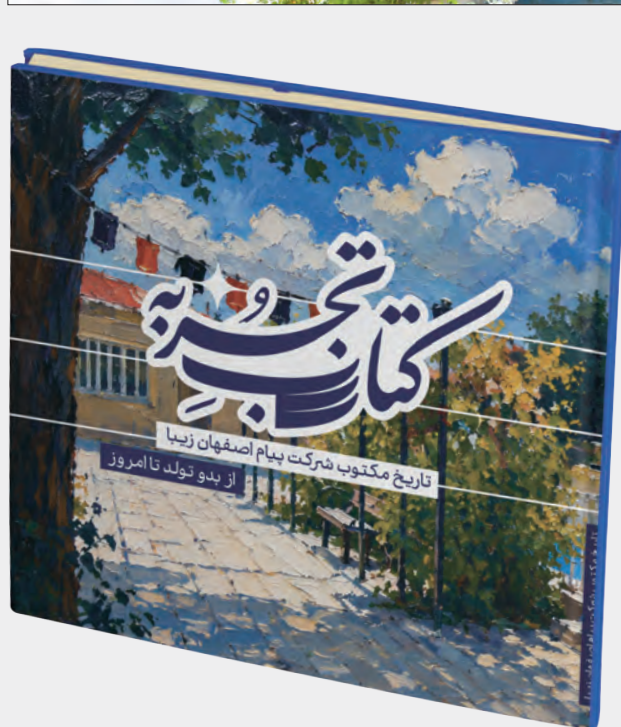


## دستاوردهای جدید اصفهان زیبا رونمایی شد

II هم‌زمان با مراسم تکریم و معارفه مدیرعامل شرکت پیام اصفهان زیبا، از مجوز رسمی رسانه جدید «تیمچه»، «کتاب تجربه» و محصولات مجموعه «استان‌گردی» رونمایی شد

II در این مراسم سید علیرضا حسینی به‌عنوان مدیرعامل شرکت پیام اصفهان زیبا معرفی و از خدمات حجت الاسلام تیموری سیجانی تقدیر به‌عمل آمد

فرهنگ و اندیشه ۰۴



## اربعین قصه‌گوترین رویداد جهان معاصر

نگاهی به ظرفیت‌های پیاده‌روی اربعین برای خلق آثار ادبی

وقتی بنای نوشتن درباره اربعین را داشته باشیم نوع نگاهمان متفاوت می‌شود و دیگر به‌راحتی از کنار سوژه‌های مختلفی که در این مسیر می‌بینیم نمی‌گذریم. کسی که می‌خواهد از اربعین بنویسد و این مسیر را حرکتی در راستای شکل‌گیری یک تمدن جدید و بستر ساز حرکت‌های آخرالزمانی می‌داند، دیگر به‌سادگی از تعارف یک بطری آب در مسیر پیاده‌روی نمی‌گذرد و دیدن اصرار یک مرد عراقی برای اینکه زائران رابه موکبش دعوت کند، برای او صرفاً یک رفتار عادی و تکراری در مسیر اربعین نیست

اله زمان‌وزیری، نویسنده



## وقتی خرافه خریدار دارد!

چرا باورهای مانند خوش‌یمن بودن خرید طلا در ۱۳ صفر در جامعه ماندگار شده است؟

وقتی از خرافه‌هایی مثل «۱۳ صفر برای خرید طلا خوب است یا نه» حرف می‌زنیم، درواقع فقط درباره یک باور ساده یا جمله عامیانه صحبت نمی‌کنیم؛ بلکه داریم در خصوص رابطه مردم با ترس، آینده، نااطمینانی، پول، سنت و فشار جمعی حرف می‌زنیم؛ یعنی این مسئله خیلی بزرگ‌تر از خود ۱۳ صفر است. در ظاهر، ماجرا خیلی ساده است؛ یک عده می‌گویند در فلان روز خرید طلا انجام نده؛ چون نحس است یا می‌گویند اگر در این روز معامله کنی، برکت از زندگی می‌رود؛ بعضی‌ها هم شکل معکوسش را می‌گویند: «اتفاقاً در این روز اگر فلان کار را بکنی، بلا از تو دور می‌شود». حالاً ممکن است کسی از بیرون نگاه کند و بگوید این فقط یک حرف بی‌اساس است و تمام! اما جامعه‌شناس اینجا توقف نمی‌کند. برای او پرسش مهم‌تر این است که چرا چنین حرفی اصلاً برای مردم قانع‌کننده می‌شود؟ چرا تکرار می‌شود؟ چرا نسل به نسل می‌ماند؟ چرا حتی آدم‌های تحصیل‌کرده هم گاهی در عمل از آن تبعیت می‌کنند؟ به‌نظم نقطه شروع تحلیل این است که بگوییم این جور خرافات معمولاً در جاهایی پرورش می‌یابند که آدم‌ها احساس می‌کنند کنترل کافی روی زندگی‌شان ندارند. وقتی زندگی قابل پیش‌بینی نیست و فرد حس می‌کند آینده مبهم است و اقتصاد ثبات ندارد و هر روز ممکن است قیمت‌ها بالا و پایین شود یا وقتی درآمد و هزینه با هم نمی‌خواند، آدم به شکل طبیعی دنبال تکیه‌گاهی روانی می‌گردد. این تکیه‌گاه همیشه منطقی نیست؛ گاهی شکش دعاست؛ گاهی مشورت است؛ گاهی تحلیل اقتصادی و گاهی هم متأسفانه خرافه است؛ برای همین همیشه می‌گوییم خرافه فقط از نا‌گاهی نمی‌آید؛ خیلی وقت‌ها از اضطراب می‌آید؛ یعنی یک آدم ممکن است بداند هیچ دلیل علمی و منطقی برای نحس بودن ۱۳ صفر وجود ندارد، اما باز با خودش بگوید: «حالا چه اشکالی دارد، یک روز دیرتر می‌خرم. اگر راست بود چه؟» این «اگر راست بود چه؟» خیلی مهم است. این جمله کوتاه، یکی از جاهایی است که خرافه در آن زندگی می‌کند...



زهرا ماهر

## زندان اصفهان همچنان در انتظار انتقال

«اصفهان زیبا» در پیگیری مجدد پرونده انتقال زندان مرکزی اصفهان، آخرین وضعیت این پروژه را از محمدتقی نقدعلی عضو کمیسیون قضایی و حقوقی مجلس جویا شد

بیش از دو دهه از تصویب قانون انتقال زندان‌ها و مراکز اقامات تأمینی و تربیتی به خارج از محدوده شهر می‌گذرد؛ قانونی که با هدف ارتقای شرایط نگهداری زندانیان، کاهش آسیب‌های اجتماعی و امنیتی و آزادسازی اراضی ارزشمند شهری به تصویب رسید؛ اما اجرای آن در بسیاری از شهرهای کشور با کندی همراه بوده است؛ در اصفهان نیز زندان مرکزی دستگیر، با وجود قرار گرفتن در میان توسعه شهری و هم‌جواری با بافت‌های مسکونی، همچنان در همان محل قدیمی به فعالیت ادامه می‌دهد. تأسیسات ۱۴۰۲، «اصفهان زیبا» در گزارشی با عنوان «زندان اصفهان؛ ماندن یا رفتن؟!» آخرین وضعیت این پروژه را بررسی کرد؛ گزارشی که در آن، مدیرکل وقت امور زندان‌های استان اصفهان و نمایندگان استان، از ضرورت انتقال زندان سخن گفتند و درعین حال، مهم‌ترین موانع را تأمین اعتبار، تعیین تکلیف نحوه فروش یا تهاجر زمین زندان فعلی، مشارکت شهرداری و هماهنگی میان دستگاه‌های مختلف عنوان کردند. در آن زمان اعلام شد زمین مورد نیاز برای احداث زندان جدید، پیش‌بینی و تملک شده و مذاکره‌هایی با شهرداری اصفهان برای تهاجر و تغییر کاربری انجام شده است؛ حتی سرمایه‌گذاری نیز برای ورود به پروژه اعلام آمادگی کرده‌اند...



نگاه ظاهری

| <div>۲</div> <div>سیاست</div> <div>POLITICS</div>                                                                                           |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <div><div><span></span></div><div><span></span></div></div>                                                                                 |
| <div><div><span><span>esfahan</span></span></div><div><span><span>ziba</span></span></div><div><span><span>online</span></span></div></div> |
| <div> <div><div><span></span><div>دوشنبه</div></div></div></div>                                                                            |
| <div> <div><div><span></span><div>ویراستار و دبیر صفحه / پگاه ظاهری</div></div></div></div>                                                 |
| دولت                                                                                                                                        |

### دستور پزشکيان برای تسريع بازسازی زیرساخت‌های آسیب دیده وفعال سازی مسيرهای جایگزین

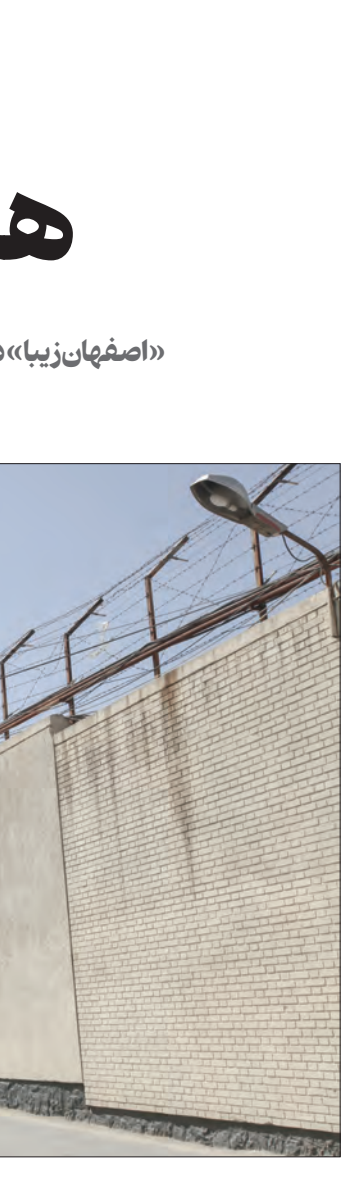


رئيس جمهوری با بررسی آخرين وضعیت خسارات وارد شده به زیرساخت‌های حمل‌ونقل ایران، ابعاد خسارات و روند اقدامات جبرانی، دستورات لازم را برای تسريع در بازسازی اين بخش‌ها، فعال سازی مسيرهای جایگزین، ارتقای تاب‌آوری شبکه حمل‌ونقل و تسهیل ارائه خدمات صادر کرد. به گزارش ایسنا، مسعود پزشکيان در ادامه برنامه پایش‌های میدانی عملکرد وزارتخانه‌ها و دستگاه‌های اجرایی، در نشست‌ی با وزیر، معاونان و مدیران وزارت راه و شهرسازی با هدف بررسی آخرین وضعیت زیرساخت‌های حمل‌ونقل و لجستیک ایران، به خسارات وارد شده به پایانه‌های مرزی، گمرکات و زیرساخت‌های حمل‌ونقل زمینی، ریلی، دریایی و هوایی اشاره کرد و این اقدامات را مصداق آشکار نقض حقوق بین‌الملل و جنایت جنگی دانست و بر ضرورت پیگیری حقوقی این اقدامات از طریق مراجع وسازمان‌های بین‌المللی ذی‌صلاح تأکید کرد. پزشکيان توسعه همکاری‌های منطقه‌ای و تقویت پیوندهای زیرساختی با کشورهای همسایه را از اولویت‌های راهبردی دولت برشمرد و ادامه داد: دیپلماسی فعال دولت بستر مناسبی برای گسترش همکاری‌های حمل‌ونقلی و ترانزیتی فراهم کرده است و تکمیل و اتصال شبکه‌های ریلی با کشورهای همسایه می‌تواند نقش مؤثری در افزایش تاب‌آوری اقتصادی، توسعه کریدورهای بین‌المللی ترانزیت و بهره‌گیری حداکثری از ظرفیت‌های ژئوپلیتیکی کشور ایفا کند.

#### بازسازی ونوسازی بر پایه استانداردهای بین‌المللی

رئيس جمهور بر ضرورت بازسازی ونوسازی پایانه‌ها و زیرساخت‌های آسیب‌دیده بر پایه استانداردهای بین‌المللی تأکید کرد و گفت: باید از این فرصت برای احداث زیرساخت‌هایی بهره بگیریم که از بالاترین استانداردهای روز دنیا در حوزه انبارداری، لجستیک، جابه‌جایی کالا، مدیریت هوشمند و فناوری‌های نوین برخوردار باشند؛ چرا که این رویکرد علاوه بر افزایش بهره‌وری و ارتقای کیفیت خدمات، موجب کاهش هزینه‌های عملیاتی و افزایش کارایی شبکه حمل‌ونقل خواهد شد. پزشکيان در بخش دیگری به اقدامات مدیران، کارشناسان و کارکنان وزارت راه و شهرسازی اشاره کرد و استمرار خدمت‌رسانی، حفظ پایداری شبکه حمل‌ونقل و جلوگیری از هزگونه اختلال در خدمات جاده‌ای، ریلی، هوایی و بندری را نشانه‌تعهد، کارآمدی و روحیه خدمتگزارانه مجموعه این وزارتخانه دانست و تأکید کرد: با همین روحیه، تلاش مجدانه همه ارکان دولت و همراهی و حمایت مردم، تمامی توطئه‌ها و طراحي‌های دشمنان برای ایجاد اختلال در خدمت‌رسانی و زیرساخت‌های کشور خنثی خواهد شد. رئيس جمهوری در این نشست به‌صورت تلفنی با رئیس سازمان راهداری و حمل‌ونقل جاده‌ای، مدیرکل راهداری و حمل‌ونقل جاده‌ای استان هرمزگان و یکی از پیمانکاران فعال وزارت راه و شهرسازی که در مناطق عملیاتی و در خط مقدم بازسازی و حفظ پایداری شبکه حمل‌ونقل مشغول فعالیت بودند، گفت‌وگو کرد و از اقدامات آنان، نیروهای اجرایی، فنی و عملیاتی این حوزه تقدیر کرد.

در این نشست گزارشی جامع از وضعیت پایانه‌های مرزی، بنادر، شبکه حمل‌ونقل جاده‌ای، ریلی، دریایی و هوایی، روند تأمین، حمل، تخلیه، ترخیص و توزیع کالاهای اساسی، عملکرد گمرکات، وضعیت راه‌های کشور و اقدامات انجام‌شده برای حفظ پایداری زنجیره تأمین و تداوم خدمات حمل‌ونقل ارائه شد. وزیر راه و شهرسازی نیز گزارشی تفصیلی از خسارات وارد شده به زیرساخت‌های حمل‌ونقل ایران، شامل بندرها، پایانه‌های مرزی، پل‌ها، محورهای مواصلاتی، شبکه ریلی، تأسیسات لجستیکی و سایر زیرساخت‌های راهبردی در پی جنایات جنگی آمریکا ارائه کرد. در نهایت رئیس جمهوری پس از استماع این گزارش، با بررسی ابعاد این موضوع دستورات لازم را صادر کرد.



**پگاه ظاهری** دبیر گروه سیاست

بیش از دو دهه از تصویب قانون انتقال زندان‌ها و مراکز اقدامات تأمینی و تربیتی به خارج از محدوده شهرها می‌گذرد؛ قانونی که به‌هدف ارتقای شرایط نگهداری زندانیان، کاهش آسیب‌های اجتماعی و امنیتی و آردسازی اراضی ارزشمند شهری به تصویب رسید، اما اجرای آن در بسیاری از شهرهای کشور با کندی همراه بوده‌است. در اصفهان نیز زندان مرکزی دستگرد، با وجود قرار گرفتن در میان توسعه شهری و هم‌جواری با بافت‌های مسکونی، همچنان در همان محل قدیمی به فعالیت ادامه می‌دهد. تابستان سال ۱۴۰۲، «اصفهان زیبا» در گزارشی با عنوان «زندان اصفهان؛ ماندن یا رفتن؟» آخرین وضعیت این پروژه را بررسی کرد؛ گزارشی که در آن مدیرکل وقت امور زندان‌های استان اصفهان و نمایندگان استان، از ضرورت انتقال زندان سخن گفتند و در عین حال، مهم‌ترین موانع را تأمین اعتبار، تعیین تکلیف نحوه فروش یا تهاتر زمین زندان فعلی، مشارکت شهرداری و هماهنگی میان دستگاه‌های مختلف عنوان کردند. در آن زمان اعلام شد زمین مورد نیاز برای احداث زندان جدید پیش‌بینی و تملک شده، مذاکراتی با شهرداری اصفهان برای تهاتر و تغییر کاربری انجام گرفته و حتی سرمایه‌گذارانی نیز برای ورود به پروژه اعلام آمادگی کرده‌اند؛ با این حال، پروژه همچنان از مرحله مقدماتی عبور نکرده و اکنون، پس از گذشت سه سال، «اصفهان زیبا» بار دیگر این مطالبه را پیگیری کرده تا مشخص شود آیا موانع گذشته برطرف شده‌اند یا پروژه همچنان در همان نقطه متوقف مانده‌است ■

#### از مشکلات مالی تا عبور از موانع اداری انتقال زندان مرکزی اصفهان صرفاً یک پروژه عمرانی نیست. آنطور که اشاره شد این موضوع به امنیت شهری، توسعه کالبدی اصفهان، کیفیت

# زندان اصفهان همچنان در انتظار انتقال

«اصفهان زیبا» در پیگیری مجدد پرونده انتقال زندان مرکزی اصفهان، آخرین وضعیت این پروژه را از محمدتقی نقدعلی عضو کمیسیون قضایی و حقوقی مجلس جویا شد



زندگی ساکنان مناطق اطراف، کاهش آسیب‌های اجتماعی و همچنین ایجاد شرایط مناسب‌تر برای نگهداری و اصلاح و تربیت زندانیان گره خورده است، ساختمان فعلی زندان دستگرد نیز سال‌ها پیش برای جمعیتی بسیار کمتر از ظرفیت امروز طراحی شده بود، اما اکنون توسعه شهر، این مجموعه را در دل بافت شهری قرار داده است؛ موضوعی که طی سال‌های گذشته بارها از سوی مسئولان قضایی، مدیران زندان‌ها و نمایندگان مجلس به عنوان یکی از دغدغه‌های مهم امنیتی و اجتماعی استان مطرح شده است. سه سال پیش نیز بخش عمده‌ای از اظهارات مسئولان در این باره به مشکلات مالی اختصاص داشت. برآوردها نشان می‌داد ساخت زندان جدید نیازمند اعتباری چند هزار میلیارد تومانی است و فروش یا تهاتر زمین زندان فعلی نیز به دلیل ارزش بالای پروژه و پیچیدگی‌های حقوقی، به آسانی امکان‌پذیر نیست. اما اکنون محمدتقی نقدعلی، نماینده مردم خمینی‌شهر و عضو کمیسیون قضایی و حقوقی مجلس شورای اسلامی، از تغییر شرایط خبر می‌دهد و معتقد است بخش مهمی از موانع اداری و قانونی پشت سر گذاشته شده است. او به «اصفهان زیبا» می‌گوید: «روند انتقال زندان‌های استان از جمله زندان مرکزی اصفهان از نظر فرآیندهای قانونی، هماهنگی‌های لازم میان سازمان زندان‌ها، قوه قضائیه و مسئولان استانی طی شده و بخش قابل توجهی از مجوزهای مورد نیاز نیز اخذ شده است.» به گفته نقدعلی، حتی در حوزه تأمین اعتبار و مجوزهای مربوط به تهاتر نیز اقدامات لازم انجام شده و تفاهم‌های مورد نیاز شکل گرفته است.

### مانع جدید انتقال زندان؛ مسائل امنیتی

اگر در سال ۱۴۰۲ مهم‌ترین مانع اجرای پروژه، مسائل مالی و اداری عنوان می‌شد، اکنون نقدعلی دلیل دیگری را برای کند شدن روند انتقال مطرح می‌کند. او معتقد است تحولات امنیتی ماه‌های اخیر موجب شده اجرای پروژه در اولویت پایین‌تر قرار گیرد. این عضو کمیسیون قضایی و حقوقی مجلس با اشاره به شرایط ایجادشده پس از جنگ ۱۲ روزه، برخی ناآرامی‌ها و همچنین رخدادهایی که در اطراف زندان مرکزی اصفهان اتفاق افتاد، می‌گوید: «این مجموعه

رئیس شورای اطلاع‌رسانی دولت با اشاره به آسیب ۴۲۰۰ مگاواتی به توان تولید برق کشور در جریان «جنگ رمضان» اشاره و تأکید کرد: تعمیرات جهادی وزارت نیرو و صرفه‌جویی ۲۰۰۰ مگاواتی مردم، تأمین برق جنوب کشور را

مکانی که در آن زندان مرکزی اصفهان قرار دارد، به دلیل نزدیکی به مناطق مسکونی و مراکز آموزشی و درمانی، به عنوان یک نقطه حساس شناخته می‌شود. این موضوع نیازمند اتخاذ تدابیر امنیتی و حفاظتی ویژه است. همچنین، به دلیل نزدیکی به مناطق مسکونی و مراکز آموزشی و درمانی، به عنوان یک نقطه حساس شناخته می‌شود. این موضوع نیازمند اتخاذ تدابیر امنیتی و حفاظتی ویژه است.

### روند انتقال زندان‌های استان از جمله زندان مرکزی اصفهان از نظر فرآیندهای قانونی، هماهنگی‌های لازم میان سازمان زندان‌ها، قوه قضائیه و مسئولان استانی طی شده و بخش قابل توجهی از مجوزهای مورد نیاز نیز اخذ شده است

اگر در سال ۱۴۰۲ مهم‌ترین مانع اجرای پروژه، مسائل مالی و اداری عنوان می‌شد، اکنون نقدعلی دلیل دیگری را برای کند شدن روند انتقال مطرح می‌کند. او معتقد است تحولات امنیتی ماه‌های اخیر موجب شده اجرای پروژه در اولویت پایین‌تر قرار گیرد. این عضو کمیسیون قضایی و حقوقی مجلس با اشاره به شرایط ایجادشده پس از جنگ ۱۲ روزه، برخی ناآرامی‌ها و همچنین رخدادهایی که در اطراف زندان مرکزی اصفهان اتفاق افتاد، می‌گوید: «این مجموعه



### تفاهم با شهرداری انجام شده است یکی دیگر از موضوعاتی که در گزارش سه سال قبل «اصفهان زیبا» نیز مطرح شده بود، نقش شهرداری اصفهان در پیشبرد این پروژه بود. در آن زمان، مدیرکل زندان‌های استان از لزوم مشارکت شهرداری در تهاتر زمین و تشویق سرمایه‌گذاران سخن گفته بود. اکنون نیز نقدعلی تأکید می‌کند: «تفاهم‌های لازم میان سازمان زندان‌ها و شهرداری اصفهان انجام شده و از این منظر، پروژه با مانع جدی مواجه نیست. بخش مهمی از هماهنگی‌ها برای تعیین تکلیف زمین زندان فعلی و اجرای سازوکار تهاتر انجام شده است؛ اما شرایط امنیتی ماه‌های اخیر موجب شده مراحل اجرایی پروژه با سرعت مورد انتظار پیش نرود.»

### هنوز زمان مشخصی اعلام نمی‌شود یکی از مهم‌ترین پرسش‌ها درباره پروژه انتقال زندان اصفهان، زمان آغاز عملیات اجرایی و انتقال این مجموعه است؛ پرسشی که همچنان پاسخی روشن و قطعی برای آن وجود ندارد. نماینده مردم خمینی‌شهر در مجلس نیز در گفت‌وگوی اخیر خود زمان مشخصی برای آغاز اجرای پروژه اعلام نمی‌کند و می‌گوید: «با بازگشت آرامش کامل، امکان پیگیری جدی‌تر اجرای توافق‌های انجام‌شده فراهم خواهد شد.» برای تکمیل این اظهارات و یافتن پاسخی برای این ابهام، تلاش کردیم با مدیرکل کنونی زندان‌های استان اصفهان نیز گفت‌وگو کنیم، اما این گفت‌وگو میسر نشد و این پرسش همچنان بی‌پاسخ باقی ماند. این در حالی است که طی سه سال گذشته، وعده‌های متعددی درباره آغاز عملیات اجرایی پروژه انتقال زندان اصفهان مطرح شده، اما هیچ‌یک از این وعده‌ها تاکنون وارد مرحله اجرا نشده است.

### مطالبه‌ای که همچنان پابرجاست در نهایت برآیند پروژه انتقال زندان مرکزی اصفهان طی این سال‌ها نشان می‌دهد این موضوع همچنان یکی از مطالبات دیرینه شهروندان و مدیران شهری به شمار می‌رود؛ مطالبه‌ای که همه دستگاه‌های مسئول بر ضرورت تحقق آن تأکید دارند. اما در مرحله اجرا همچنان با تأخیر روبه‌روست. بررسی اظهارات مسئولان در فاصله سال‌های ۱۴۰۲ تا ۱۴۰۵ نیز حاکی از آن است که اگرچه بخشی از موانع حقوقی، اداری و هماهنگی‌های بین‌دستگاهی برطرف شده است، اما این پروژه هنوز حتی به نقطه آغاز عملیات اجرایی نرسیده است. از همین رو، این پرسش همچنان مطرح است که این اجماع چه زمانی به اقدام عملی تبدیل خواهد شد و تا آن زمان هم زندان مرکزی اصفهان همچنان در همان موقعیتی قرار دارد که سال‌هاست کارشناسان، مسئولان و نمایندگان مجلس آن را از منظر امنیتی، اجتماعی و شهرسازی، با شرایط امروز اصفهان نامتناسب می‌دانند. بنابراین، با وجود آنکه این پروژه روی کاغذ به مراحل پیشرفته‌تری رسیده، در عمل هنوز در انتظار آغاز اجرای وعده‌هایی است که سال‌ها از زمان طرح نخستین آن‌ها می‌گذرد.



نشده است. با توجه به نقش این سامانه در مدیریت و ساماندهی منابع ارزی کشور، همزمان با پیگیری برای ایجاد زیرساخت‌های لازم، گزارش ترک فعل بانک مرکزی برای رسیدگی به دادسرای دیوان محاسبات ارسال شده‌است.

#### اصفهان

### «اتلس اجتماعی ـ فرهنگی صنایع استان اصفهان» تدوین می‌شود

در راستای تحقق اهداف سند «پیشرفت در دل بازسازی»، «اتلس اجتماعی ـ فرهنگی صنایع استان اصفهان» به عنوان یکی از اقدامات پیش‌بینی شده در سند مذکور تدوین می‌شود. به گزارش اداره کل روابط عمومی و امور بین‌الملل استانداری اصفهان، مهدی جمالی نژاد تأکید کرد تدوین اتلسی جامع برای تحلیل ابعاد اجتماعی، فرهنگی و محیط زیستی فعالیت‌های صنعتی استان ضروری بود. این اتلس ذیل «شورای علمی پیشرفت در دل بازسازی» با حمایت استانداری اصفهان به همت دستیار استاندار در ستاد پیشرفت در دل بازسازی و با مشارکت دانشگاه اصفهان، اداره کل صنعت، معدن و تجارت استان اصفهان و معاونت پژوهشی وزارت علوم، تحقیقات و فناوری اجرا خواهد شد. هدف اصلی از تدوین این اتلس، زمینه‌سازی برای استقرار حکمرانی خوب در حوزه صنایع استان اصفهان است. برنامه‌ریزی و تصمیم‌گیری درباره توسعه و استقرار صنایع نباید صرفاً بر مبنای شاخص‌های اقتصادی و ملاحظات محیط زیستی انجام شود، بلکه لازم است آثار و حوزه نفوذ اجتماعی و فرهنگی صنایع نیز به‌عنوان یکی از ارکان اصلی ارزیابی مورد توجه قرار گیرد. نخستین نشست تخصصی هماهنگی تدوین «اتلس اجتماعی ـ فرهنگی صنایع استان اصفهان» با حضور دستیار استاندار در ستاد پیشرفت در دل بازسازی، مدیر کل و معاون کل صنعت و معدن و تجارت استان اصفهان، معاون راهبردی دانشگاه اصفهان و رئیس دانشکده ادبیات و علوم انسانی دانشگاه اصفهان برگزار شد. شرکت‌کنندگان در این نشست تأکید کردند که استقرار و توسعه صنایع باید بر پایه «ارزیابی راهبردی» انجام شود؛ رویکردی که در آن، علاوه بر پیامدهای اقتصادی و زیست محیطی، آثار اجتماعی، فرهنگی و توسعه‌ای صنایع نیز به‌صورت یکپارچه بررسی شده و مبنای تصمیم‌گیری قرار گیرد. در پایان این نشست، بر ضرورت همکاری نزدیک میان دستگاه‌های اجرایی، مراکز علمی و نهادهای سیاست‌گذار برای تدوین این اتلس و بهره‌گیری از نتایج آن در تصمیم‌گیری‌های آینده حوزه صنعت استان تأکید شد.

#### سیاست خارجی

### هیچ فعالیت هسته‌ای در کوه کلنگ وجود ندارد

سخنگوی وزارت امور خارجه گفت: حملات و تهدیدهای مکرر آمریکا علیه تأسیسات هسته‌ای صلح آمیز ایران نه تنها خلاف همه اصول و مبانی منشور ملل متحد و حقوق بین‌الملل و نیز قطعنامه‌های دی‌ریط شورای حکام و کنفرانس عمومی آژانس و قطعنامه‌های شورای امنیت است بلکه اساساً نشانه دشمنی عمیق آمریکا با علم و دانش و توسعه‌ای است. به گزارش ایسنا، اسماعیل قیائی در واکنش به حملات و تهدیدهای امریکا علیه تأسیسات مراکز هسته‌ای ایران در شبکه ایکس نوشت: فعالیت‌های هسته‌ای ایران بر اساس تعهدات پادمانی به آژانس اعلام شده‌است. تمرکز بیمارگونه آمریکا بر کوه کلنگ که هیچ فعالیت هسته‌ای در آن وجود ندارد، چیزی جز بهانه‌جویی برای تخریب و ویرانگری نیست. افزود: راستی، مدیرکل آژانس بین‌المللی انرژی اتمی و نامزد دبیرکل سازمان ملل کجاست؟! بقایای تأکید کرد که ایرانیان با تمام توان در برابر کینه‌توزی آمریکا و هرگونه تعرض به حاکمیت و امنیت ملی کشورشان می‌ایستند

#### مجلس

### ترمیم حقوق کارمندان با اجرای فوق‌العاده خاص در دستور کار است

نماینده مردم بابل در مجلس شورای اسلامی با تأکید بر ضرورت کاهش شکاف حقوقی میان کارکنان دستگاه‌های اجرایی گفت: ترمیم حقوق کارکنان دولت با اجرای فوق‌العاده خاص در دستور کار است. به گزارش ایرنا، احمد قاضی‌روز یکشنبه در حاشیه نشست شورای برنامه‌ریزی استانداری در ساری در گفت‌وگو با خبرنگاران با تأکید بر ضرورت کاهش شکاف حقوقی میان کارکنان دستگاه‌های اجرایی، افزود: مجلس با اصلاح قانون برنامه هفتم، زمینه اجرای فوق‌العاده خاص را برای تحقق عدالت در پرداخت و حفظ نیروهای متخصص فراهم کرد و پیگیری اجرای کامل این قانون و افزایش مؤثر حقوق کارکنان است. او با اشاره به وجود فاصله قابل توجه در سطح دریافتی کارکنان دستگاه‌های اجرایی اظهار کرد: هدف از اصلاح جزء (۳) بند (ب) ماده ۱۰۶ قانون برنامه هفتم، حرکت به سمت عدالت در پرداخت، کاهش تبعیض و ایجاد شرایط مناسب برای حفظ نیروهای متخصص در دستگاه‌های اجرایی است. قاضی با بیان اینکه نظام پرداخت در کشور هنوز با عدالت مورد انتظار فاصله دارد، افزود: کمیسیون اجتماعی مجلس با محوریت کاهش شکاف حقوق و دستمزد، پیشنهاد اجرای فوق‌العاده خاص را ارائه کرد تا بخشی از اختلاف حقوق میان دستگاه‌های اجرایی جبران شود. نماینده مردم بابل در مجلس شورای اسلامی ادامه داد: مجلس تلاش کرد امتیازات بیشتری در احکام حقوقی کارکنان لحاظ شود، اما دولت در نهایت با افزایش ۲۰ درصدی حقوق به همراه اعمال بخشی از امتیازات موافقت کرد که از نظر مجلس پاسخگوی نرخ تورم و هزینه‌های معیشتی نیست.

او تصریح کرد: مجلس همچنان پیگیر اجرای کامل ظرفیت‌های قانونی، از جمله اعمال کامل امتیازات پیش‌بینی شده در قانون و احتساب آن در کسور بانزنشستگی است تا علاوه بر بهبود دریافتی کارکنان، حقوق بانزنشستگی آنان نیز تقویت شود. قاضی همچنین از تشکیل کمیته‌ای برای بررسی راهکارهای اجرای کامل فوق‌العاده خاص خیرداد و گفت: بر اساس برنامه‌ریزی‌های انجام‌شده، موضوع افزایش حقوق کارکنان به صورت مستمر در دستور کار مجلس قرار دارد و پیشنهاد افزایش حقوق در دو نوبت طی سال نیز در حال پیگیری است.

شهر و شورا

esfahan ziba online



صفهان زیبا

شماره ۵۴۲۲

۰۵ / ۰۵ / ۱۴۰۵

دو شنبه

ویرستار / عذرا دیانی



**احمد شریعتی**  
**عضو هیئت رئیسه شورای اسلامی شهر اصفهان**

## تربیت مربی حلقه مفقوده انتقال مهارت به نسل های آینده است

عضو هیئت رئیسه شورای اسلامی شهر اصفهان با تأکید بر اینکه انتقال مهارت به نسل های آینده بدون تربیت مربیان توانمند امکان پذیر نیست، گفت: یکی از خلاهای جدی در حوزه مهارت آموزی، کم توجهی به تربیت مربی است و اداره کل آموزش فنی و حرفه ای باید این موضوع را با جدیت در دستور کار قرار دهد. احمد شریعتی در صحن علنی شورای اسلامی شهر اصفهان اظهار کرد: مهارت در ایجاد اشتغال و تحقق کارآفرینی آن هم در شرایط فعلی بسیار تأثیرگذار است. او با اشاره به دوران دانش آموزی خود و بهره مندی از طرح کارودانش در دبیرستان که نخستین دوره اجرای این طرح در مدارس بوده است، افزود: کسب تجربه در این دوره ها و یادگیری مهارت کمک های اولیه موجب شد که نخست به عنوان امدادگر در جبهه ها فعالیت کنم و سپس پزشک یار شوم و در نهایت در رشته پزشکی تحصیل کنم. عضو هیئت رئیسه شورای اسلامی شهر اصفهان با بیان اینکه همه اهداف اداره کل فنی و حرفه ای در راستای فعالیت ما نمایندگان مردم در شورای اسلامی شهر اصفهان است، تصریح کرد: برای ایجاد اشتغال باید شاخص های مهارتی شهروندان را ارتقا دهیم، شریعتی با ابراز تأسف از اینکه شورای اسلامی تاکنون جلسه مشترک با اداره کل فنی و حرفه ای نداشته است، ادامه داد: شهر اصفهان دارای ظرفیت های بسیاری است. در حوزه صنعت کدام شهر را می شناسید که همچون اصفهان مجموعه امیرکبیر را داشته باشد و همه نیازمندی های کشور در آن تأمین شود. عضو هیئت رئیسه شورای اسلامی شهر اصفهان با تأکید بر حیاتی صنایع دستی که رو به انقراض است افزود: بهترین اتفاق برای اقتصاد خانواده ها مهارت آموزی است.



**فرزانه کلاهذوران**  
**عضو هیئت رئیسه شورای اسلامی شهر اصفهان**

## اصفهان باید به شهری مهارت محور و خلاق تبدیل شود

عضو هیئت رئیسه شورای اسلامی شهر اصفهان با تأکید بر اینکه توسعه پایدار شهری بدون توجه به مهارت آموزی و پرورش خلاقیت شهروندان محقق نمی شود، گفت: اصفهان با برخورداری از ظرفیت های گسترده انسانی و فرهنگی باید به شهری مهارت محور تبدیل شود. فرزانه کلاهذوران در صحن علنی شورای اسلامی شهر اصفهان اظهار کرد: اداره کل فنی و حرفه ای جایگاه خوبی دارد و حلقه مفقوده میان آموزش و دریافت مدرک، مهارت است. او با اشاره به برگزاری خوب المپیاد مهارت افزود: شهر باید مهارت محور باشد؛ آن هم شهری همچون اصفهان که خلاقیت در وجود همه مردم آن وجود دارد. عضو هیئت رئیسه شورای اسلامی شهر اصفهان یادآور شد: اداره کل آموزش فنی و حرفه ای گروه هایی در حوزه صنایع دستی دارد و با توجه به اینکه مرکز نوآوری (ویژه بانوان) در شهر اصفهان فعال است، می تواند نقطه اتکا برای همکاری مشترک شود تا به نقطه اثر برسیم. کلاهذوران اظهار کرد: داشتن شهر زیبا خوب است؛ اما باید مردمان آن نیز خلاق باشند و شاخص های اقتصادی خانواده ها نیز ارتقا پیدا کنند.

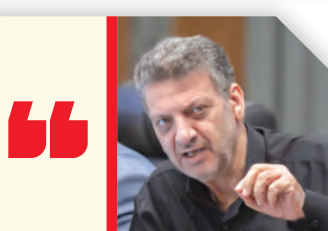


**فریده روشن**  
**مدیرکل آموزش فنی و حرفه ای استان اصفهان**

## سند راهبردی «اصفهان، شهر مهارت محور» تصویب شد

مدیرکل آموزش فنی و حرفه ای استان اصفهان با اشاره به تدوین و تصویب سند راهبردی «اصفهان، شهر مهارت محور» گفت: این سند با هدف توسعه مهارت آموزی، تربیت نیروی انسانی متخصص، گسترش اشتغال پایدار و تقویت ارتباط با مدیریت شهری، آموزش و صنعت تدوین شده است. فریده روشن در دویست و بیست و هشتمین جلسه علنی شورای اسلامی شهر اصفهان اظهار کرد: اصفهان تنها یک شهر نیست؛ بلکه نماد تمدن، هنر، صنعت، خلاقیت و هویت ایرانی است و اگر بخواهیم مهم ترین سرمایه این شهر را معرفی کنیم، باید بگوییم که این سرمایه فقط بناهای تاریخی یا صنایع بزرگ نیستند؛ بلکه دست های توانمندی هستند که این آثار و ظرفیت ها را خلق کرده اند. او افزود: از سی و یکم تیر تا ششم مرداد به عنوان «هفته ملی مهارت» نام گذاری شده و ششم مرداد نیز روز کارآفرینی و آموزش های فنی و حرفه ای است. مدیرکل آموزش فنی و حرفه ای استان اصفهان گفت: این اداره کل با بیش از ۵۴ مرکز دولتی و حدود پنج هزار و ۵۸۹ آموزشگاه آزاد فعالیت می کند که از این تعداد سه هزار و ۳۴۹ آموزشگاه فعال هستند؛ همچنین در بخش های دولتی و غیردولتی، ده ها هزار نفر دوره آموزشی در حوزه های فرهنگ و هنر، صنعت، خدمات و کشاورزی ارائه شده است، روشن تصریح کرد: جامعه هدف ما بسیار متنوع است؛ از دانش آموز و دانشجو گرفته تا فارغ التحصیلان، سربازان، بیمه شدگان یکبارگی، زندانیان، آسیب دیدگان اجتماعی و اتباع خارجی، رسالت ما توانمندسازی نیروی انسانی در ۲۹ گروه هدف و متناسب با نیازهای امروز و آینده است. او ادامه داد: در دنیای امروز که با سرعتی بسیار بالا در حال تغییر است و مفاهیمی همچون هوش مصنوعی و اقتصاد دیجیتال آینده را شکل می دهند، این مهارت است که تعیین می کند چه کسانی می توانند در رقابت جهانی موفق باشند؛ نه فقط منابع طبیعی. مدیر کل آموزش فنی و حرفه ای استان اصفهان گفت: همیشه بر این باور بوده ام که مدیریت واحد شهری باید مبنای کار باشد و همان گونه که در کشورهای توسعه یافته، هم به زیرساخت های عمرانی و هم به زیرساخت های انسانی توجه می شود، ما نیز باید رویکردی تقاضامحور، مشارکتی و آینده نگر در آموزش های مهارتی داشته باشیم. روشن افزود: یکی از سیاست های تحولی، توسعه مهارت و شکل گیری کنسرسیوم مهارت بود که با مدیریت معاونت اقتصادی استانداری و دبیری این جانب در استان و با همراهی فرمانداران و رؤسای مراکز فنی و حرفه ای در شهرستان ها محقق شد. او گفت: شرکای مهارتی ما از جمله شهرداری، صنایع، صنوف، اتاق بازرگانی و اتاق اصناف کنار هم قرار گرفتند تا رویدادی بزرگ در سطح ملی و حتی بین المللی برای اصفهان رقم بخورد. برای این مسابقات، از ظرفیت مسئولیت اجتماعی نیز بهره گرفته و بخشی از زیرساخت های مهارتی استان به ویژه در حوزه هوش مصنوعی، تجهیز شد. مدیرکل آموزش فنی و حرفه ای استان اصفهان با اشاره به دستاوردهای مسابقات ملی مهارت در اصفهان تصریح کرد: این رویداد بزرگ، جایگاه واقعی اصفهان را نشان داد، رویدادی که هم بر نخه پروری و شناسایی استعداد های بزرگتر از حد بود و هم به برند ملی «ایران ماهر» کمک کرد. در این مسابقات، ۳۶ رشته مختلف از حوزه های صنعتی، خدماتی، کشاورزی، غذایی و هنری برگزار شد. روشن ادامه داد: همکاری های مدیریت شهری در این مسیر بسیار ارزشمند بود و از همراهی اعضای شورا، مجموعه شهرداری، معاونت حمل و نقل، سازمان زیباسازی، سازمان پارک ها و فضای سبز و دیگر بخش ها صمیمانه قدر دانی می کنم. این همکاری ها موجب شد حدود یک هزار و ۶۰۰ مهمان وارد اصفهان شوند و این شهر در حوزه گردشگری و برندینگ نیز بیش از پیش بدرخشد. مدیرکل آموزش فنی و حرفه ای استان اصفهان در ادامه با اشاره به طرح های مشترک با آموزش و پرورش و مدیریت شهری گفت: طرح «هم نوا» با هدف استفاده از ظرفیت های آموزش و پرورش و فنی و حرفه ای برای تحقق شعار «هر دانش آموز یک مهارت» اجرامی شود؛ همچنین طرح «کارآفرین» با هدف ایجاد مسیر درآمدزایی و اشتغال برای مهارت آموزان، از جمله طرح های موفق استان بوده که رتبه نخست کشور را کسب کرده است. روشن باتأکید بر اهمیت هوش مصنوعی و اقتصاد دیجیتال گفت: ما در این حوزه نیز اقدام هایی انجام داده ایم و بارانندازی کارگاه های تخصصی، تلاش کرده ایم آینده مهارت آموزان را روشن تر کنیم؛ همچنین در طرح «مهندا» از ظرفیت هوش مصنوعی برای آموزش سربازان بهره گرفته ایم. او تصریح کرد: مهارت آموزی زیربنای توسعه پایدار شهری است؛ در همین راستا اقدام هایی همچون «هر محله یک مهارت» با اولویت جوانان، بانوان و گروه های محروم در دستور کار قرار گرفته است؛ همچنین تصویب سند راهبردی «اصفهان، شهر مهارت محور» و تشکیل شورای راهبردی مهارت شهر اصفهان از مهم ترین اقدام های مشترک ما با مدیریت شهری بوده است.

خوش رفتاری، تقدم در سلام، احترام به نوجوانان و جوانان، سعه صدر و اخلاق نیکو، همه از مصادیق تکریم زائر است؛ سیره اهل بیت (ع) نیز همین بوده است. اگر ما لباس خدمت به زائر سپیدشهد(ع) بر تن داریم، باید اخلاق و رفتار ما نیز در شأن این خدمت باشد. امام جمعه موقت اصفهان با اشاره به برخی آسیب های احتمالی در مسیر اربعین خاطرنشان کرد: باید در خصوص جریان های انحرافی، اختلاف افکنی ها و سوء استفاده هایی که ممکن است در این اجتماع عظیم رخ دهد، هوشیار بود؛ همچنین باید مراقب بود که اصل پیام اربعین، یعنی ولایت، وحدت، مبارزه با استکبار و پیوند امت اسلامی، تحت الشعاع مسائل حاشیه ای قرار نگیرد. مهدوی افزود: امروز لازم است از مردم عراق به طور ویژه تشکر شود. آنان در اربعین نقش بزرگی در تکریم زائران و تقویت جبهه حق ایفا می کنند؛ همچنین باید از حشدالشعبی، گروه های مقاومت عراق، حزب الله لبنان، مردم مقاوم یمن و دیگر اضلاع مقاومت اسلامی با احترام یاد کرد. این جبهه، یک حقیقت واحد است و استکبار جهانی از همین اتحاد می هراسد. او گفت: باید به زائران یادآوری کرد که امام زمان (عج) به زائران حضرت اباعبدالله الحسین (ع) عنایت ویژه دارند. نقل این معارف و حکایات معتبر، دل ها را متوجه پیوند عمیق میان عاشورا و انتظار می کند. زائری که با اخلاص و برای خدا قدم در این مسیر می گذارد، مورد لطف خاص اهل بیت (ع) قرار می گیرد. امام جمعه موقت اصفهان اظهار کرد: فعالان فرهنگی، خدامان موابک و مبلغان باید از خدا بخوانند آنچه مرضی حضرت ولی عصر (عج) است، بر زبان و دل آنان جاری شود. اگر نیت ها خالص باشد و کار برای خدا انجام شود، امداد الهی نیز شامل حال انسان خواهد شد. امیدواریم همه خادمان اربعین در این مسیر نورانی موفق باشند و بتوانند وظیفه خود را در ترویج معارف دینی، تقویت ولایت و تحکیم وحدت جبهه مقاومت به خوبی انجام دهند.



**ابوالفضل قربانی**  
**عضو شورای اسلامی شهر اصفهان**

## مهارت های مولد باید در اولویت آموزش قرار گیرند

عضو شورای اسلامی شهر اصفهان با تأکید بر ضرورت بازنگری در رویکرد مهارت آموزی، گفت: آموزش ها باید به سمت مهارت های مولد و درآمدزا هدایت شود تا علاوه بر توانمندسازی افراد، زمینه اشتغال، کارآفرینی و بهبود معیشت خانواده ها نیز فراهم شود. ابوالفضل قربانی در دویست و بیست و هشتمین جلسه علنی شورای اسلامی شهر اصفهان با تأکید بر نقش مهارت آموزی در ارتقای توانمندی های فردی و توسعه اقتصادی جامعه اظهار کرد: جامعه هدف اداره کل فنی و حرفه ای را مورد بررسی قرار دادم که بسیار خوب است؛ اما ای کاش جامعه هدف کل مردم باشند تا همه افراد بتوانند مهارت کسب کنند. او با اشاره به تغییر سبک زندگی و کم رنگ شدن آموزش مهارت های کاربردی در خانواده ها افزود: اگر به ۵۰ سال گذشته برگردیم، همه افراد خانواده یک مهارتی را کسب کرده بودند و از آن کسب درآمد می کردند.

عضو شورای اسلامی شهر اصفهان با بیان اینکه فرهنگ مهارت آموزی در گذشته یکی از ویژگی های مهم خانواده ها و جوامع محلی بود، تصریح کرد: اگر به روستاها هم نگاه می کردیم، روستایی ها چندین مهارت داشتند که به واسطه آن کسب درآمد می کردند؛ اما این مهم، متأسفانه آسیب دیده است و می طلبد مورد توجه قرار گیرد.

او با تأکید بر ضرورت بازنگری در سیاست های آموزشی و مهارتی کشور ادامه داد: باید نگاه واقعی به موضوعات داشته باشیم و بررسی کنیم چه میزان از مهارت ها مولد است و مهارت های مولد را افزایش دهیم.

عضو شورای اسلامی شهر اصفهان با اشاره به اهمیت مهارت های درآمدزا در بهبود معیشت خانواده ها خاطرنشان کرد: لازم است آموزش هایی در اولویت قرار گیرد که بتوانند به ایجاد اشتغال، کارآفرینی و افزایش درآمد شهروندان منجر شود.

او در پایان سخنان خود با ارائه پیشنهادی در حوزه سیاست گذاری آموزشی گفت: باید قانونی داشته باشیم که هر فرد موظف شود دو مهارت ضروری را فرا گیرد؛ اقدامی که می تواند زمینه ساز ارتقای سرمایه انسانی، افزایش تاب آوری اقتصادی خانواده ها و توسعه پایدار جامعه باشد.

اسکان و رفاه زائران مهم است؛ اما انسان فقط به نیازهای جسمی محدود نیست؛ او به فکر، ایمان، معرفت و هدایت هم نیاز دارد؛ ازاین رو، شایسته است در موابک، جزوه های معرفتی، محتوای دینی و مطالبی درباره امام زمان (عج)، زیارت، احکام سفر و معارف اهل بیت (ع) در اختیار زائران قرار گیرد. امام جمعه موقت اصفهان ادامه داد: گاهی یک جزوه کوتاه با یک گفت وگویی چند دقیقه ای می تواند عشق، معرفت و اخلاص زائر را بیشتر کند و او را با توجه و حضور قلب بیشتری به حرم برساند. این کار، کم اهمیت تر از اطعام و پذیرایی نیست؛ بلکه در بسیاری موارد، اثر آن ماندگارتر است. مهدوی با تأکید بر ضرورت اقامه نماز در مسیر اربعین خاطرنشان کرد: یکی از مسائل مهمی که باید به آن توجه شود، مراقبت از نماز، به ویژه نماز صبح است. نباید به گونه ای برنامه ریزی شود که زائر اثر بر خستگی، نماز خود را قضا کند. چه بسا که غفلت در این مسئله، برکات معنوی سفر را تحت تأثیر قرار دهد؛ ازاین رو، در موابک باید برای وقت نماز، اذان، بیدارباش و تذکراتی لازم برنامه ریزی دقیق صورت گیرد. او افزود: بیان احکام مبتلایه نیز بسیار مهم است. زائران باید در طول مسیر با احکام نماز، طهارت، وضو، سجده و دیگر مسائل مورد نیاز آشنا شوند. این وظیفه برعهده مبلغان و فعالان فرهنگی است که با زبان مناسب و کوتاه، اما دقیق، این معارف را منتقل کنند. امام جمعه موقت اصفهان با اشاره به شأن تبلیغ دینی در اربعین تصریح کرد: وقتی از کار فرهنگی سخن می گوئیم، مراد اصلی ما تبلیغ دین است؛ یعنی آشنایی مردم با خدا، اهل بیت (ع)، امام زمان (عج)، ولایت، احکام و اخلاق اسلامی، بنیاد این مفهوم را در امور حاشیه ای و ظاهری خلاصه کرد. مبلغ دینی باید بتواند دل نوجوان و جوان را به امام زمان (عج) پیوند بزند؛ شبهات را پاسخ دهد؛ رابطه فرزندان با خانواده را اصلاح کند و جهت معنوی سفر را ارتقا ببخشد. او در بخش دیگری از سخنان خود بر تکریم زائران تأکید کرد و گفت: تکریم زائر فقط به پذیرایی نیست؛



**سید امیر سامع**  
**نایب رئیس شورای اسلامی شهر اصفهان**

## ۲۰ پروژه شاخص شهری اصفهان تا پایان سال جاری در اختیار شهروندان قرار می گیرد

نایب رئیس شورای اسلامی شهر اصفهان با اشاره به روند اجرای پروژه های شاخص مدیریت شهری گفت: تا مجموع ۲۰ پروژه شاخص پیش بینی شده، ۴۰ پروژه به بهره برداری رسیده است و ۲۰ پروژه باقی مانده نیز با وجود بعضی موانع جاری در اختیار شهروندان قرار خواهد گرفت. سید امیر سامع در برنامه رادیویی «صدای شهر» با اشاره به برگزاری نشست های مشترک با شهردار اصفهان اظهار کرد: هدف از این جلسه ها آن است که اگر در روند اجرای خدمات شهری اشکال یا چالشی وجود دارد، انجام شده و برنامه ریزی های پیش بینی شده در راستای برگزاری هرچه باشکوه تر مراسم عظیم اربعین حسینی ارائه گردند؛ همچنین ارتباطی با همکاران مستقر در گریلی معاونت قرار شد؛ عزیزی که در چهارچوب تفاهم میان شهرداری دوشهر و با همراهی نیروهای داوطلب، در حال خدمت رسانی به زائران حضرت اباعبدالله الحسین (ع) هستند. سخن گوی شورای اسلامی شهر اصفهان بیان کرد: در ادامه جلسه، لایحه مربوط به نرخ پیشنهادی کرایه حمل و نقل دانش آموزی برای سال تحصیلی پیش رو مورد بررسی قرار گرفت. این لایحه پیش تر در کارگروه مربوط و با مشارکت بخش های مختلف، از جمله آموزش و پرورش، سازمان حمل و نقل، مسافر و انجمن های اولیا و مربیان، جمع بندی شده بود که در این جلسه پس از بررسی، با اصلاحاتی به تصویب همکارانم در شورای اسلامی شهر اصفهان رسید. او گفت: لایحه بعدی، مربوط به ارزش معاملاتی مکت در تصوره ۱۱ ماده ۱۰۰ قانون شهرداری ها بود که این موضوع نیز پس از بحث و بررسی و باتأکیدها و اصلاحاتی، به تصویب شورای اسلامی شهر اصفهان رسید. صالحی اظهار کرد: آخرین دستور کار جلسه به مساعدت به مؤسسه خیریه استوار دیدگان نخاعی اختصاص داشت که این موضوع نیز به تصویب همکاران در شورای اسلامی شهر رسید.

## اهم مصوبات دویست و بیست و هشتمین جلسه علنی شورای اسلامی شهر اصفهان

بر اساس اعلام سخن گوی شورای شهر اهم مصوبات دویست و بیست و هشتمین جلسه علنی شورای اسلامی شهر اصفهان به شرح زیر است:

**I** تصویب لایحه مربوط به نرخ پیشنهادی کرایه حمل و نقل دانش آموزی برای سال تحصیلی پیش رو؛

**I** تصویب لایحه ارزش معاملاتی ملاک عمل در تبصره ۱۱ ماده ۱۰۰ قانون شهرداری ها؛

**I** تصویب لایحه مساعدت به مؤسسه خیریه آسیب دیدگان نخاعی.

افغانستان و دیگر بخش های جبهه مقاومت، باید این حقیقت را تبیین کرد که همه این ها یک جبهه واحد در برابر استکبار هستند. مهدوی خاطرنشان کرد: شهید سلیمانی نیز همین منطق را دنبال می کرد؛ در میدان مبارزه با داعش، اولویت را به نیروهای عراقی می داد و این نگاه، یکی از رموز موفقیت او بود؛ ما هم باید در بیان و عملکردمان دقت کنیم و در عین اعتقاد به نقش مهم جمهوری اسلامی ایران، بر وحدت میدانی و هم افزایی همه جبهه های مقاومت تأکید داشته باشیم. او با بیان اینکه ریشه بسیاری از انحراف های تاریخی در غفلت از ولایت است، گفت: اگر بخواهیم مسئله را عمیق تر تبیینیم، باید بدانیم عاشورا نتیجه غفلت مردم از غدیر بود. کم توجهی به ولایت، جامعه را به خانه نشینی اهل بیت (ع)، دوران غیبت و سپس به آسیب های بزرگ تاریخی کشاند؛ امروز نیز هرجا از ولایت غفلت شود، آسیب ها خود را نشان می دهد؛ امام جمعه موقت اصفهان تصریح کرد: مقصود از ولایت، تنها محبت ظاهری به اهل بیت (ع) نیست؛ بلکه پذیرش جایگاه حقیقی حجت الهی و امتداد این مسیر در عصر غیبت است. در این منظومه، سخن از ولایت کلیه الهیه است؛ جایگاهی که در رأس آن حضرت ولی عصر (عج) قرار دارند و در عصر غیبت، ولایت فقیه نیز در امتداد همین مسیر معنا پیدا می کند؛ بنابراین نمی توان از ولایت اهل بیت (ع) سخن گفت، امانست به ولایت فقیه بی تفاوت بود.

## مبلغان اربعین پیام ولایت، وحدت و مبارزه با استکبار را تبیین کنند

مهدوی افزود: گاهی برخی افراد از اهل بیت (ع) سخن می گویند؛ اما در عرصه عمل و مینا، نسبت به ولایت فقیه سکوت می کنند یا درک روشنی از مبنای دینی ندارند؛ درحالی که در معارف دینی، ولایت محور هدایت جامعه معرفی شده و سایر اعمال در پرتو آن معنا و جهت پیدا می کند. او گفت: در کنار خدمت جسمانی که موابک به خوبی انجام می دهند، خدمت فکری و معرفتی نیز بسیار ضروری است، غذا، آب،

## تصویب نرخ پیشنهادی کرایه حمل و نقل دانش آموزی برای سال تحصیلی جدید

سخن گوی شـورای اسـلامی شـهر اصفهان در گفت وگویی خبری پس از دویست و بیست و هشتمین جلسه علنی شورا اظهار کرد: در ابتدای این جلسه، به مناسبت گرامیداشت روز ملی کارآفرینی و ترویج آموزش های فنی و حرفه ای، میزبان مدیرکل آموزش فنی و حرفه ای استان و همکاران ایشان بودیم و گفت وگوهای خوبی درباره موضوع مهارت افزایی شهروندان و توسعه آموزش های کاربردی در سطح شهر انجام شد. علی صالحی افزود: در ادامه جلسه در خدمت اعضای ستاد اربعین شهرداری اصفهان بودیم که گزارشی از اقدام های انجام شده و برنامه ریزی های پیش بینی شده در راستای برگزاری هرچه باشکوه تر مراسم عظیم اربعین حسینی ارائه کردند؛ همچنین ارتباطی با همکاران مستقر در گریلی معاونت قرار شد؛ عزیزی که در چهارچوب تفاهم میان شهرداری دوشهر و با همراهی نیروهای داوطلب، در حال خدمت رسانی به زائران حضرت اباعبدالله الحسین (ع) هستند. سخن گوی شورای اسلامی شهر اصفهان بیان کرد: در ادامه جلسه، لایحه مربوط به نرخ پیشنهادی کرایه حمل و نقل دانش آموزی برای سال تحصیلی پیش رو مورد بررسی قرار گرفت. این لایحه پیش تر در کارگروه مربوط و با مشارکت بخش های مختلف، از جمله آموزش و پرورش، سازمان حمل و نقل، مسافر و انجمن های اولیا و مربیان، جمع بندی شده بود که در این جلسه پس از بررسی، با اصلاحاتی به تصویب همکارانم در شورای اسلامی شهر اصفهان رسید. او گفت: لایحه بعدی، مربوط به ارزش معاملاتی مکت در تصوره ۱۱ ماده ۱۰۰ قانون شهرداری ها بود که این موضوع نیز پس از بحث و بررسی و باتأکیدها و اصلاحاتی، به تصویب شورای اسلامی شهر اصفهان رسید. صالحی اظهار کرد: آخرین دستور کار جلسه به مساعدت به مؤسسه خیریه استوار دیدگان نخاعی اختصاص داشت که این موضوع نیز به تصویب همکاران در شورای اسلامی شهر رسید.

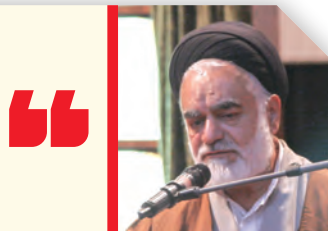
## اهم مصوبات دویست و بیست و هشتمین جلسه علنی شورای اسلامی شهر اصفهان

بر اساس اعلام سخن گوی شورای شهر اهم مصوبات دویست و بیست و هشتمین جلسه علنی شورای اسلامی شهر اصفهان به شرح زیر است:

**I** تصویب لایحه مربوط به نرخ پیشنهادی کرایه حمل و نقل دانش آموزی برای سال تحصیلی پیش رو؛

**I** تصویب لایحه ارزش معاملاتی ملاک عمل در تبصره ۱۱ ماده ۱۰۰ قانون شهرداری ها؛

**I** تصویب لایحه مساعدت به مؤسسه خیریه آسیب دیدگان نخاعی.



**آیت الله سید ابوالحسن مهدوی**  
**امام جمعه موقت اصفهان**

## اربعین میدان تبیین ولایت و وحدت جبهه مقاومت است

امام جمعه موقت اصفهان با تأکید بر اینکه اربعین تنها یک اجتماع میلیونی یا آیین پیاده روی نیست، بلکه عرصه ای برای تبیین معارف ولایت، تقویت وحدت امت اسلامی و هم افزایی جبهه مقاومت است، گفت: مبلغان باید با تأکیه بر اخلاق، معرفت افزایی و ترویج فرهنگ ولایت، پیام حقیقی عاشورا را به زائران منتقل کنند. آیت الله سید ابوالحسن مهدوی در همایش بدرقه مبلغان اربعین حسینی با اشاره به اهمیت فعالیت های فرهنگی در مسیر اربعین، اظهار کرد: مطالب مطرح شده بسیار جامع و دقیق بود و اگر همین نکته ها به درستی مورد عمل قرار گیرد، برای اثرگذاری در این میدان عظیم کافی است. او با تأکید بر اینکه در موضوع مطلوبیت ایران باید توجه داشت که این مطلوبیت در کنار اقتدار معنا پیدا می کند، افزود: همان گونه که رهبر شهید ما باها تأکید می کردند، امیرالمؤمنین (ع) مظلوم بودند؛ اما در عین حال مقتدر نیز بودند؛ بنابراین در بیان این مسائل باید هر دو بعد با هم دیده شود. امام جمعه موقت اصفهان ادامه داد: این تعبیر که «ایران پرچم دار مقاومت است» شاید در داخل کشور قابل طرح باشد، اما در فضای عراق و در جمع زائران و فعالان جبهه مقاومت، صلاحت آن است که بیشتر از وحدت میان همه اضلاع مقاومت سخن گفته شود، آنجا باید گفت که همه پرچم ها کنار یکدیگر قرار دارند؛ پرچم عراق، ایران، فلسطین، لبنان، یمن، سوریه،



**محمد نورصالحی**  
**رئیس شورای اسلامی شهر اصفهان**

## مهارت آموزی و تربیت نیروی توانمند در رشد اقتصادی کشور مؤثر است

رئیس شورای اسلامی شهر اصفهان با تأکید بر اهمیت مهارت آموزی و نقش آن در افزایش اشتغال و بهره وری گفت: در شرایط کنونی کشور، فعال بودن نهادهای مهارتی و تربیت نیروی توانمند می تواند در افزایش امید به زندگی، رشد اقتصادی و تقویت تاب آوری اجتماعی مؤثر باشد. محمد نورصالحی در نطق پیش از دستور دویست و بیست و هشتمین جلسه علنی شورای اسلامی شهر اصفهان با گرامی داشت روز ملی فنی و حرفه ای و هفته مهارت آموزی اظهار کرد: حضور مسئولان اداره کل آموزش فنی و حرفه ای در صحن علنی شورا، نشان دهنده اهمیت جایگاه مهارت آموزی در شرایطی امروز کشور است. او با اشاره به اینکه خروجی های این اداره کل می تواند زمینه ساز افزایش اشتغال جوانان باشد، افزود: مهارت حرفه ای مناسب در شرایط مختلف کشور یک ضرورت است و می تواند به افزایش سطح بهره وری و کیفیت زندگی کمک کند؛ از این رو مدیریت شهری نیز از هر برنامه ای که در راستای ارتقای مهارت و توانمندسازی جوانان باشد، حمایت خواهد کرد. رئیس شورای اسلامی شهر اصفهان بیان کرد: امروز بیش از هر زمان دیگری روشن شده است که رهنمودهای قائد شهید امت در مقاطع مختلف، ناظر به آینده و بر پایه واقع بینی دقیق بوده است؛ اراده مردم و حمایت از حضور آنان، رمز عبور از شرایط سخت و رسیدن به قله ها است. نورصالحی با بیان اینکه استکبار جهانی حریف اراده ملت ایران نیست، ادامه داد: تا خطر از سوی دشمنان جدی است، حضور در خیابان ها ضروری است. در شرایط کنونی، وظیفه همه مسئولان حمایت از حضور مردم، پشتیبانی از اراده آن ها، قدر دانی از رمزنگانی است که در سخت ترین شرایط، محکم و استوار ایستاده اند و در برابر توطئه های دشمنان، به ویژه آمریکا و رژیم صهیونیستی، از عزت و استقلال کشور دفاع می کنند. او با اشاره به زرت پیش بودن مراسم اربعین حسینی تصریح کرد: مدیریت شهری نیز همچون همیشه در این مسیر وظایفی را برعهده دارد؛ البته سال جاری حضور در میدان ها ضروری است؛ اما در همین بین، پرتعداد نگه داشتن راه پیمایی با عظمت اربعین نیز اهمیت دارد؛ بنابراین بر کوتاه کردن زمان سفر تأکید می شود. رئیس شورای اسلامی شهر اصفهان با تأکید بر ضرورت بازنگری در الگوی مصرف گفت: امروز همه مردم باید در حوزه هایی همچون آب، برق، گاز و حامل های انرژی به ویژه بنزین، مصرف خود را بهینه کنند؛ چراکه کشور در شرایط ویژه ای قرار دارد و لازم است وابستگی به واردات کاهش پیدا کند و تولید داخلی پاسخ گوی نیازها باشد. نورصالحی ابراز امیدواری کرد، با همت مردم، حمایت مسئولان و پایبندی نیروهای مسلح و جبهه مقاومت، شاهد پیروزی های روزافزون نظام مقدس جمهوری اسلامی، افول دشمنان و اعتلای بیشتر کشور باشیم.

۴فرهنگ و اندیشه

esfahan

ziba

online

شماره ۵۴۲۲

۰۵ / ۰۵ / ۱۴۰۵

دوشنبه

دبیر صفحه/ سیده نرگس نظام‌الدین  
ویراستار/ عذرا دینانی

**سیده نرگس  
نظام‌الدین**

دبیرگروه هنر و ادبیات

روزنامه اصفهان زیبا ظهر یکشنبه برگزارکننده مراسم تکریم مدیرعامل سابق شرکت پیام اصفهان زیبا و معارفه مدیرعامل جدید این شرکت بود. این برنامه با حضور تمام کارکنان و اهالی این روزنامه، اعضای هیئت‌مدیره شرکت و تنی چند از مسئولان شهرداری برگزار شد.

#### ■ امسال حسابرسی شرکت، «مقبول» شد

رئیس هیئت‌مدیره شرکت پیام اصفهان زیبا اولین کسی بود که پیشت جایگاه سخنران رفت. او در ابتدای سخنانش ضمن تقدیر و تشکر از حجت‌الاسلام آحسان تیموری بابت مدیریت چهار ساله اش، به موفقیت گزارش حسابرسی این شرکت اشاره کرد و گفت: علاوه بر اقدام‌های مهمی که در این پنج سال با زحمات دوستان انجام شد، فقره آخر گزارش حسابرسی از موفقیت‌های مهم شرکت بود. طی سال‌های فعالیت شرکت پیام اصفهان زیبا، شش سال گزارش حسابرسی منفی و شش سال مشروط بود؛ اما امسال این گزارش مقبول حساب‌رسان واقع شد؛ این بدان معناست که شرکت در مسیر استانداردش قرار دارد و فعالیت‌هایش کاملاً قانونی است. سید جواد میرمعصومی ادامه داد: این تحولات به مثابه دوی امدادی بود. حجت‌الاسلام تیموری پنج سال زحمت کشید و قرار است با مسئولیتش را به سیدعلیرضا حسینی تحویل دهد تا و تحولات بیشتری را رقم بزند. در طول این دوره مدیریت، کارکنان شرکت اتفاق‌های خوبی را رقم زدند؛ فضای کار و روابط تغییر کرد و بعد از پنج سال، تحول‌گفتگی در روزنامه اصفهان زیبا صورت گرفت. او سخنانش را با این کلام موایرالمؤمنین (ع) به پایان رساند که «هر آدمی را رفتنی است، خوشا به حال آنان که در طاعت خالق و خدمت مخلوق اند.»

#### ■ گام‌های قاطع در جهت تغییر مسیر محتوا

پس از این، محمدحسین اعتزازیان معاونت رسانه شرکت پیام و سردبیر روزنامه اصفهان زیبا، گزارشی از فعالیت‌های شرکت پیام اصفهان زیبا را در عرصه مکتوب و مجازی شرح داد و این فعالیت‌ها را در سه سطح دسته‌بندی کرد: تولید محتوای متن با رویکرد مطالبه‌گری مسائل مردم اصفهان؛ افزایش ضریب نفوذ با گسترش رسانه‌های مجازی؛ توسعه گستره تولیدکنندگان محتوا. محمدحسین اعتزازیان اظهار کرد: اولین اقدام در روزنامه اصفهان زیبا تغییر مسیر تولید محتوا بود. در این دوره، محتوای روزنامه ذیل گفتمان «انقلاب اسلامی» قرار گرفت و انتظام پیدا کرد که مهم‌ترین و شاید سخت‌ترین اقدام بود؛ به‌طوری‌که بدون آغراق، «اصفهان زیبا» پرچم دار گفتمان انقلاب اسلامی در بین رسانه‌های استان شد. او ضمن بیان اینکه برای اجرایی‌شدن این اهداف سه اقدام پیگیری شد، افزود: اولین اقدام «مسئله محور» شدن محتوا است. گزارش‌های روزنامه و محتوای تولیدشده در فضای مجازی «اصفهان زیبا» یا مسائل را «طرح» کرده، یا برای پیگیری و رسیدن به راه حل، «پیگیری» می‌کند.

#### ■ رسانه‌ها و گروه‌های «اصفهان زیبا» مسئله‌محورند

سردبیر روزنامه «اصفهان زیبا» سه راهکار را برای نیل به هدف «مسئله‌محوری» بیان کرد که اولیش، ایجاد گروه تخصصی «روایت‌شهر» و «تاریخ‌شاهی» بود. اعتزازیان در این‌باره گفت: در گروه روایت‌شهر، به صورت هفتگی مسائل مردم تا مرحله حل شدن، مطرح و پیگیری می‌شود. در گروه تاریخ‌شاهی نیز ۱۹ جلد کتاب در حوزه انقلاب اسلامی منتشر شد که خلا‌مهمی را در این زمینه رفع کرد. صفحه تاریخ‌شاهی روزنامه، بازخوانی اصلی از انقلاب اسلامی و چهره‌های اصفهانی معاصر به عمل آورده است و این رویکرد همچنان ادامه دارد. او تغییرمسیر در گروه‌های «اقتصاد» و «سیاست» راهکار دوم برای رسیدن به جایگاه مسئله‌محوری دانست و اظهار کرد: گروه اقتصاد در «اصفهان زیبا» تمرکزش را در فضای مکتوب بر رفع موانع اقتصاد مقاومتی قرار داد و در فضای مجازی، متمرکز بر حوزه بازار شد که کلیپ‌هایش در صفحه تیجه در دسترس است؛ در گروه سیاست نیز تقویت نشاط سیاسی در اصفهان از طریق پرداختن به جریان‌های سیاسی و رفتن به سراغ احزاب و همچنین تقویت حوزه علوم سیاسی و بین‌الملل از طریق توجع‌کردن به موضوع خواهرخوانده‌ها مدنظر قرار گرفت؛ علاوه بر این، تحلیل‌های متنی از چهره‌های اصفهانی در حوزه روابط بین‌الملل ذیل گفتمان انقلاب اسلامی تهیه شد. سردبیر روزنامه «اصفهان زیبا» تقویت حوزه فرهنگ با تفکیک گروه «فرهنگ و اندیشه» و «هنر و ادبیات» را به عنوان سومین راهکار مسئله‌محوری مطرح کرد و

توضیح داد: در حوزه فرهنگ بر فعالیت‌های مردمی تمرکز کردیم؛ در همین راستا، صفحه «کانون‌ها» و صفحه «فرهنگ عمومی» و رسانه «۵۷» ایجاد شد. به جرئت می‌گویم که در این صفحه‌ها و رسانه‌ها همه گروه‌های فرهنگی اصفهان را با گزارش‌های حرفه‌ای و تحلیل‌های جامعه‌شناسانه دقیق معرفی کردیم و در سایت «اصفهان زیبا»، بسیاری از این افراد و گروه‌ها دیده می‌شوند. در حوزه هنر و ادبیات تمرکز ما بر رونق جریان تولید محصولات فرهنگی بوده و در جایی در این شهر، رسانه‌ای به اندازه گروه هنر و ادبیات سراغ ناشر و تولیدکننده محصولات فرهنگی و... نرفته است. اعتزازیان «تقویت مسیر مطالبه‌گری» را یکی از فعالیت‌های روزنامه اصفهان زیبا دانست و اظهار کرد: شصت و یکمین شماره هفته‌نامه «هم‌محله» به همین منظور منتشر شد. در این هفته‌نامه که آخرین شماره‌اش روز شنبه منتشر شد، مشکلات محله‌ها به صورت عینی بررسی شده‌اند. این مسائل در فضای مجازی هم‌منعکس می‌شود. پس از آن، به سراغ مسئول مربوط می‌رویم و از او حل مسائل را مطالبه می‌کنیم. سردبیر روزنامه «اصفهان زیبا» درباره گروه جامعه روزنامه اصفهان زیبا گفت: در گروه جامعه، پرداختن به مصادیق در دست‌ورکار قرار گرفت. بسیاری از مطالبه‌های مردم اصفهان در حوزه آب، آلودگی هوا، فرونشست و... از ابتدا در گروه جامعه ایجاد شد؛ مطالبه‌هایی مثل آلودگی ذوب‌آهن و... که با انتشار فیلم‌ها و گزارش‌های تصویری در فضای مجازی همراه بود. این گروه برای توقف پروژه‌هایی مثل پروژه بن بروج نیز پیششاز بود. در گروه جامعه به سراغ افراد متخصص و آگاه وقتیم و مسائل را به‌طور مصادیقی مطرح کردیم.

#### ■ مردم اصفهان اولین ذی‌نفعان «اصفهان زیبا»

اعتزازیان ادامه داد: سومین اقدام در حوزه محتوا، تبدیل مردم به ذی‌نفع اصلی «اصفهان زیبا» است. اگر جایی بین شهرداری و مردم تعارضی به وجود آمده، «اصفهان زیبا» مدافع حقوق مردم بوده است؛ برای مثال، در ماجرای مسجد کازرونی، اولین مدافع این مسجد روزنامه اصفهان زیبا بود و کمتر رسانه‌ای به این موضوع پرداخت. در ماجرای آبرشرکت‌هایی مثل شرر شهر و شهر لوازم خانگی، رسانه‌ای که گزارش‌های مکتوب و مجازی منتشر کرد، اصفهان زیبا بود. این کار سختی است که ما انجام دادیم. سردبیر روزنامه «اصفهان زیبا» اظهار کرد: تغییر ارزش‌های خبری، رویکرد دیگری در تبدیل مردم به ذی‌نفع اصلی روزنامه است. در صفحه یک روزنامه به جای عکس مسئولان، عکس مردم عادی مثل کتاب‌فروش، یک فروشنده لوازم خانگی و... درج شد و مسئله او در اولویت قرار گرفت؛ در این دوره، رویکرد مردمی و بنده ممتازترین اقدام را در این دوره، همین تغییر رویکرد می‌دانم و امیدوارم ادامه‌دار باشد. ماه به صفحه اول روزنامه‌ای که عکس مردم عام در آن قرار داده می‌شود، افتخار می‌کنیم.

او به جایگاه روزنامه اصفهان زیبا در ارزیابی وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی اشاره کرد و گفت: در نتیجه این اقدام‌ها و فعالیت‌ها، روزنامه اصفهان زیبا مطابق با آخرین ارزیابی وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی با امتیاز ۹۲٫۲ برترین روزنامه استانی در ایران شد.

#### ■ شبکه رسانه‌ای، نه روزنامه!

معاون رسانه شرکت پیام اصفهان زیبا افزایش ضریب نفوذ محتوا را مسئله بعدی خواند و اظهار کرد: برخی از روزهای گویند چه‌کسی روزنامه می‌خواند. ما اینجا فقط روزنامه منتشر نمی‌کنیم؛ یک شبکه رسانه‌ای داریم و یکی از بسترهای انتشارمان روزنامه است. در این راستا، به زنجیره محتوا از ابتدا تا انتها توجه کردیم. به این صورت، همه سوزه‌ها از ابتدای تولید تا زمان تبدیل به محصول در قالب‌های مختلف خبری و رسانه‌ای، باید به نحوی ارائه شوند که برای مخاطبان‌شان مفید و جذاب باشند. در این مرحله، به تقویت زیرساخت نیاز داشتیم؛ به‌همین دلیل، رسانه‌های جدید «اصفهان زیبا» به وجود آمد و قوت گرفت.

#### ■ رسانه‌های جدید و جذاب شرکت پیام اصفهان زیبا

اعتزازیان در این بخش از سخنانش، ضمن معرفی رسانه‌های جدید برای حاضران، از افزایش ضریب نفوذ رسانه‌ها یاد کرد و گفت: محتوا در روزنامه منتشر می‌شود و یکی از بسترهایش روزنامه کاغذی است. روزنامه در شبکه‌های اجتماعی و پیام‌رسان‌ها نیز پایگاه دارد

# دستاوردهای جدید اصفهان زیبا رونمایی شد

هم‌زمان با مراسم تکریم و معارفه مدیرعامل شرکت پیام اصفهان زیبا، از مجوز رسمی رسانه جدید «تیمچه»، «کتاب تجربه» و محصولات مجموعه «استان‌گردی» رونمایی شد. در این مراسم سیدعلیرضا حسینی به عنوان مدیرعامل شرکت پیام اصفهان زیبا معرفی و از خدمات حجت‌الاسلام تیموری سیجانی تقدیر به عمل آمد



عکس از کوثر رحیمی



نیست؛ یک شبکه رسانه‌ای است. باید این پندار غلط را بین مسئولان تغییر دهیم که شرکت پیام اصفهان زیبا فقط یک روزنامه منتشر می‌کند؛ درواقع، این یک شبکه رسانه‌ای و در خدمت منافع مردم و ذیل گفتمان انقلاب اسلامی است. مامانند اردووارت چنین شبکه‌ای هستیم. او درباره رفع انحصار رسانه‌ای و توسعه دایره تولیدکنندگان محتوا توضیح داد: باشگاه نویسندگان «اصفهان زیبا» امروز بیش از ۶۱۱ نویسنده و خبرنگار دارد که بیش از نیمی از این تعداد، به‌طور مکرر برای روزنامه تولید محتوا کرده‌اند و نزدیک به ۲۶ نفر از آن‌ها بیش از دویار برای «اصفهان زیبا» مطلب نوشته‌اند؛ این‌ها علاوه بر ۱۶۰ نویسنده مهمانی است که در این باشگاه حضور دارند. سردبیر روزنامه اصفهان زیبا در پایان گفت: همه این اقدام‌ها به لطف خدا و با زحمت همه همکاران

در معاونت رسانه، واحد تحریریه، واحد گرافیک، واحد چندرسانه‌ای، واحد مجازی و شبکه‌های اجتماعی و با مدیریت و تلاش‌های شبانه‌روزی و ای‌بدپردازی‌های دقیق حجت‌الاسلام تیموری شکل گرفت و نتیجه‌بخش هیچ مجموعه‌ای را در اصفهان سراغ ندارم که نیمی از چنین آماری را در فضای مجازی و مکتوب داشته باشد. اعتزازیان خاطرنشان کرد: «اصفهان زیبا» یک روزنامه



پنجم ماه حقوق‌ها را پرداخت کردیم؛ اما در دو ماه ابتدایی امسال، به دلیل بحران نقدینگی، حقوق‌ها در دو مرحله پرداخت شد. مرحله اول را ابتدای ماه پرداختیم تا کارمندان به مشکل برنخورند؛ علاوه بر این‌ها، تلاش کردیم به وصول مطالبه‌ها سرعت ببخشیم؛ تاجایی‌که همکاران ما در زمان جنگ نیز با وجود خطرهای فراوان به سراغ وصول مطالبه‌ها می‌رفتند. علینقیان بیان کرد: نتیجه همه این اقدام‌ها و تلاش‌ها، کسب عنوان حسابرسی مقبول، اولین بار برای شرکت است. برای کسب این عنوان، باید تمامی ارکان مالی طبق استاندارد باپیش برود و این عنوان به‌راحتی اعطا نمی‌شود.

#### ■ اینجا حرفه‌ای‌ترین‌های رسانه گرد هم آمده‌اند

مدیرعامل سابق شرکت پیام اصفهان زیبا در این جمع گفت: هر اتفاق خوبی که در مجموعه افتاد، نتیجه تلاش و زحمت همکاران بود. حرفه‌ای‌ترین‌های رسانه اینجا جمع شده‌اند و این‌ها تعارف نیست. ما کوشیدیم مردمدار باشیم و به دنبال مسئولان کمتر برویم. یکی از اشکال‌هایی که به‌ما وارد بود، کمبودفت و آمد مسئولان و مدیران به روزنامه بود. اگر مدیران زیاد به اینجارفت و آمد می‌کردند، گرفتار تعارف‌ها و ورودریاستی‌ها می‌شیم و نمی‌توانستیم عملکردشان را نقد کنیم. ما اینجا به‌کسی باج ندادیم و همین باعث انتقاد‌های بسیار به ما شد. حجت‌الاسلام آحسان تیموری اظهار کرد: اینجا از ابتدای تأسیس، شرکت بود؛ اما عملکردش صیغ وقت عملکرد یک شرکت نبود. یکی از اقدام‌های ماتبدیل کردن آن به یک شرکت و انجام فعالیت‌های شرکتی بود؛ امروز نیز در جایگاهی حداقلی هستیم و جای رشد بسیاری داریم. او درباره رسانه‌های مجازی شرکت بیان کرد: رسانه را از قالب مکتوب به مجازی تغییر دادیم و در رسیدن به این هدف موفق بودیم؛ برای این اسان، کل رسانه‌های مجازی مان مجموعه‌ا در ماه قبل نزدیک به ۱۵ میلیون بازدید داشته است. در جایگاه قیاس با دیگر رسانه‌ها نیستیم؛ اما این عددی شگفت‌انگیز است و به همت همکاران شکل گرفت. تیموری درباره محصولاتی که در پایان این مراسم رونمایی شدند، توضیح داد: پایگاه خبری تحلیلی تیمچه را راه‌اندازی کردیم؛ چون فضای تولید محتوای بسمت فضای مجازی رفته است و در این خصوص احساس نیاز کردیم. روزنامه اصفهان زیبا اکنون در ۵۰۰ نسخه چاپ می‌شود؛ به همین دلیل، نیاز داشتیم محتوایش در فضای عمومی تری دیده شود. در این راستا، سایت را با طراحی کردیم و برای رشد سئوی سایت، بخش استان‌گردی نیز به آن اضافه شد. اقدام بزرگ دیگری که با حمایت‌ها و اصرار دکتر علی قاسم‌زاده، شهردار اصفهان پیش رفت، تاریخ‌شاهی انقلاب اسلامی بود و این ۱۹ کتاب، در تمام‌سایه‌های مختلف رونمایی شد. مدیرعامل سابق شرکت پیام اصفهان زیبا در پایان از شهردار اصفهان و هیئت‌مدیره شرکت به دلیل حمایت‌هایشان تشکر کرد.

#### ■ به‌کارگیری توانمندی‌ها در راستای حل مسائل مردم

سید علی معرک‌نژاد، مدیرکل اداره ارتباطات و امور بین‌الملل شهرداری اصفهان در این مراسم اظهار کرد: وضعیت پیشین روزنامه به موقعیت امروز قابل مقایسه نیست و این مدیون زحمت‌های حجت‌الاسلام تیموری و همکاران روزنامه است. ان‌شاءالله با حضور مدیرعامل جدید، مشکلات رفع و مسیر رشد و تعالی طی شود. مدیرعامل جدید شرکت پیام اصفهان زیبا در این برنامه گفت: کارکنان این روزنامه طی سالیان سال توانمندی‌های بسیاری را کسب کرده‌اند. خوب است که این قابلیت را در راستای حل مسائل مردم به‌کار بگیریم. امیدوارم در این شرکت با مشکلات کمتری مواجه باشیم تا بتوانیم از کارمان لذت ببریم؛ در واقع، بتوانیم از نتیجه کارمان لذت ببریم. آدمی وقتی نتیجه کارش را می‌بیند، گویا پویایی و تولد جدیدی برایش به‌وجود می‌آید. تلاش‌های حجت‌الاسلام آحسان تیموری طی این دوره نیز به همین نحو است. او تأیید بسیاری از زحمات‌هایش را از امروز می‌بیند و لذتش را می‌برد که قطعاً اجر اخروی هم خواهد داشت. این فعالیت‌ها به واسطه نیت پاکش به نتیجه رسیده است. سیدعلیرضا حسینی افزود: امیدوارم با همکاران همه دوستان، به خصوص هیئت‌مدیره که نسبت به دوره‌های گذشته قوی‌تر است، بتوانیم حرکت‌های جدیدی را آغاز کنیم. از همکاران جدیدم تقاضا می‌کنم با تمام توانشان پویایی لازم را در کار نشان دهند. اگر انسان نهایت تلاشش را به منصفه ظهور نرساند، اقصاع نمی‌شود و از کارش لذت نمی‌برد. ما روزانه وقت مفیدمان را در محیط کار می‌گذرانیم و ان‌شاءالله بتوانیم از این محیط استفاده کنیم. به باور حسینی، برخی می‌گویند دوره روزنامه کاغذی تمام شده است؛ اما در دنیا روزنامه‌های حرفه‌ای کاغذی دارند نقش خودشان را بازی می‌کنند و ما نیز باید به بهترین نحو کارمان را انجام دهیم. او در پایان گفت: از سال ۶۹ مناصب مختلفی داشته‌ام و در حوزه‌های اجرایی مشغول بوده‌ام؛ در اینجا نیز به دنبال ارتقای رتبه و دریافت شغل و منصب نیستم و می‌خواهم کاری انجام دهم. باید با هم گام‌هایی برداریم و حرکت کنیم و دچار روزمرگی نشویم. از همه همکاران می‌خواهم با عزم جدیدی کار را شروع کنیم.

در پایان برنامه، مجوز پایگاه خبری تحلیلی تیمچه، بخش استان‌گردی سایت اصفهان زیبا، سایت شرکت پیام اصفهان زیبا و کتاب تجربه اصفهان زیبا با حضور اعضای هیئت‌مدیره و مسئولان روزنامه رونمایی شد.



## مجموعه زنان زیبا

شماره ۵۴۲۲

۰۵ / ۰۵ / ۱۴۰۵

دو شنبه

ویراستار و دبیر صفحه/ لیلا مقیمی

اخبار جامعه

### گسترش پزشکی خانواده، تقویت خدمات درمانی و آمادگی همه جانبه نظام سلامت

معاون درمان وزارت بهداشت، درمان و آموزش پزشکی با تأکید بر عزم جدی دولت برای توسعه نظام ارجاع و اجرای برنامه پزشکی خانواده و نظام، از گسترش تدریجی این برنامه در کشور، تقویت حمایت‌های بیمه‌ای، ارتقای آمادگی مراکز درمانی خبر داد.

سیدسجاد رضوی با اشاره به روند اجرای برنامه پزشکی خانواده ادامه داد: این برنامه که از سال گذشته به‌صورت آزمایشی در چند شهر آغاز شده، اکنون با شتاب بیشتری در حال توسعه است و براساس برنامه ریزی انجام شده، تا پایان شهریور امسال بیش از ۶۴ شهر تحت پوشش پزشکی خانواده قرار خواهند گرفت.

معاون درمان وزارت بهداشت با تأکید بر نقش دانشگاه‌های علوم پزشکی در اجرای این برنامه، اظهار کرد: همه شهرهای منتخب بر اساس اعلام آمادگی و پیشنهاد خود دانشگاه‌ها انتخاب شده‌اند و وزارت بهداشت نیز با تمام توان از اجرای این طرح حمایت می‌کند.

رضوی خاطرنشان کرد: آپین‌نامه‌های اجرایی این برنامه، اسناد پویا و قابل به روزرسانی هستند و پیشنهادهای دانشگاه‌ها به‌طور مستمر بررسی شده و در صورت نیاز در دستورالعمل‌ها اعمال خواهد شد تا برنامه متناسب با شرایط بومی کشور تکامل یابد. او گفت: این الگزامروز در بیش از ۱۳۵ کشور جهان اجرا می‌شود و به عنوان یکی از موفق‌ترین نظام‌های ارائه خدمات سلامت شناخته شده است. وزارت بهداشت نیز با بهره‌گیری از تجربه‌های جهانی و متناسب‌سازی آن با شرایط کشور، اجرای گام به‌گام این برنامه را دنبال می‌کند.معاون درمان وزارت بهداشت با اشاره به اقدامات انجام‌شده برای کاهش فشار هزینه‌های درمان بر مردم خاطرنشان کرد: این برنامه با همکاری سازمان‌های بیمه‌گر، برنامه‌ریزی‌های لازم برای تقویت حمایت‌های بیمه‌ای و کاهش پرداخت از جیب مردم در حال انجام است تا خدمات درمانی با کیفیت و با کمترین هزینه در اختیارمردم قرارگیرد.رضوی در تشریح چالش‌های این طرح ادامه داد: تأمین به موقع منابع مالی، تکمیل ظرفیت و زیرساخت‌های الکترونیکی در تشکیل پرونده الکترونیک سلامت و تکمیل تجهیزات و فضای فیزیکی مراکز دانشگاهی از چالش‌های اجرای این برنامه است.**اپرنا**

■ ■ ■

#### طرح شیر مدارس با قوت ادامه می‌یابد

سخننگوی وزارت آموزش و پرورش گفت: طرح شیر مدارس با قوت ادامه خواهد یافت و کمیته شیر مدارس نیز همچنان مسئولیت پیگیری و اجرای این طرح بر عهده دارد.



به عنوان یک برنامه سلامت محور باید ف ارتقای سلامت دانش آموزان، ترویج فرهنگ مصرف لبنیات و تأمین بخشی از نیازهای تغذیه‌ای آنان، همچنان رکن اصلی برنامه‌های وزارت آموزش و پرورش خواهد بود و هیچ تصمیمی برای حذف این طرح وجود ندارد.

او با بیان اینکه طرح شیر مدارس با قوت ادامه خواهد یافت و کمیته شیر مدارس نیز همچنان مسئولیت پیگیری و اجرای این برنامه را بر عهده دارد، افزود: آنچه در قانون بودجه سال ۱۴۰۵ تغییر کرده، جایگزینی عنوان «طرح تغذیه رایگان» به جای ردیف اعتباری «شیر مدارس» است؛ این تغییر، اختیار بیشتری در اختیار وزارت آموزش و پرورش قرار می‌دهد تا علاوه بر اجرای طرح شیر مدارس، در مناطق که متناسب با شرایط تغذیه‌ای و میزان فقر غذایی نیاز وجود دارد، امکان توزیع سایر مواد غذایی سالم و مناسب نیز فراهم شود. فرهادی گفت: تجربه سال‌های گذشته نشان داده است که صنعت لبنیات در برخی مقاطع، به دلایل مختلف از جمله محدودیت‌های تأمین و نوسانات قیمت، امکان پوشش کامل نیاز طرح شیر مدارس را نداشته است. از این رو، پیش‌بینی شده است که در چنین شرایطی، جایگزین‌های مناسب و مورد تأیید مراجع تخصصی برای آن مناطق در نظر گرفته شود.**فارس**

# وقتی خرافه خریدار دارد!

چرا باورهایی مانند خوش یمن بودن خرید طلا در ۱۳ صفر در جامعه ماندگار شده است؟



می‌کنیم. خیلی از این باورها از راه استدلال منتقل نمی‌شوند؛ از راه تکرار منتقل می‌شوند. مادر بزرگ گفته، مادر شنیده، خاله تأکید کرده، همسایه مثال آورده و کم‌کم یک باور جا افتاده است. بعد اگر کسی خلافتش عمل کند و بعدا هر اتفاق بدی برایش بیفتد، دیگران فوراً این آن دو ربط برقرار می‌کنند. می‌گویند: «دیدی؟ گفتم‌ن آن روز این کار را نکن.» اینجا یک سازوکار مهم ذهنی و اجتماعی فعال می‌شود؛ ما اتفاقات را انتخابی به یاد می‌سپاریم. مواردی را که باورمان را تأیید می‌کند، بیشتر می‌بینیم و تکرار می‌کنیم، اما موارد نقض‌کننده را نادیده می‌گیریم. مثلاً هزار نفر ممکن است در روزهای مختلف طلا بخرند و هیچ اتفاق خاصی هم نیفتد. این‌ها اصلاً روایت نمی‌شوند. اما اگر یک نفر در ۱۳ صفر طلا بخرد و بعد دو روز بعد مثلاً دعوایی در خانه پیش بیاید یا ضرری در جای دیگری بکند، همان یک مورد می‌شود «شاهد» و نقل مجلس. این همان چیزی است که در تحلیل اجتماعی و روان شناختی می‌توانیم نوعی سوگیری در دیدن واقعیت بدانیم. مردم دنبال الگو می‌گردند، حتی جایی که الگویی وجود ندارد. یک نکته مهم دیگر این است که خرافه‌ها همیشه فقط نشانه نادانی نیستند؛ گاهی نشانه ضعف نهاد‌های تولید اعتماد در جامعه‌اند. وقتی نهاد‌های رسمی، آموزشی، اقتصادی و حتی رسانه‌ای نتوانند به مردم تصویر روشنی از واقعیت بدهند، وقتی تحلیل درست جای خودش را به شایعه و ترس بدهد، فضا برای خرافه باز می‌شود. یعنی اگر جامعه‌ای داشته باشید که در آن آموزش تفکر انتقادی ضعیف است، رسانه‌ها سطحی‌اند، تفکر وگویی عقلانی کم است، و از آن طرف بی‌بانی اقتصادی بالاست، تقریباً می‌شود پیش‌بینی کرد که انواع خرافات در آن زنده بمانند. خرافه در خلأ به وجود نمی‌آید. خرافه از یک بستر اجتماعی تغذیه می‌کند. اگر بخواهم کمی نظری‌تر اما باز هم ساده بگویم، ماکس وبر، جامعه‌شناس بزرگ آلمانی، معتقد بود که دنیای مدرن باید به سمت عقلانی شدن حرکت کند؛ یعنی آدم‌ها بیشتر بر اساس حسابگری، برنامه‌ریزی، علم و نظم تصمیم بگیرند. اما تجربه بسیاری از جوامع نشان داده که این روند همیشه کامل و یک دست پیش نمی‌رود. ممکن است شما از نظر ظاهری وارد جهان مدرن شده باشید، موبایل و اینترنت و بازار آنالاین و تحلیل لحظه‌ای قیمت داشته باشید، اما در لایه‌های عمیق‌تر ذهن و فرهنگ، هنوز تصمیم‌ها با ترس‌های موهوم، نشانه خوانی‌های جادویی و احتیاط‌های غیرمنطقی هدایت شوند. یعنی مدرنیته در ابزار آمده، اما نه لزوماً در شیوه فکرکردن. این شاکف خیلی مهم است. از طرف دیگر، اگر از نگاه دورکیم هم به موضوع نگاه کنیم، می‌شود گفت بعضی از این باورها کارکرد اجتماعی هم دارند. نه به این معنا که درست‌اند، بلکه به این معنا که یک جور حس پیوند و اشتراک می‌سازند. وقتی یک خانواده یا یک جمع، درباره روزهای خاص، ساعت‌های خاص، یا رفتارهای خاص باورهای مشترک دارند، در واقع نوعی فرهنگ مشترک می‌سازند. این فرهنگ مشترک می‌تواند حتی اگر غیرعقلانی باشد، برای اعضای آن جمع حس تعلق ایجاد کند. برای همین مبارزه با خرافه فقط با گفتن اینکه «این حرف بی‌منطق است» پیش نمی‌رود. چون آن باور فقط یک گزاره غلط نیست؛ بخشی از رابطه عاطفی آدم‌ها با خانواده، گذشته و سنتشان هم هست. اینجا به نظر می‌رسد یکی از خطاهای رایج این است که ما با لحن تحقیرآمیز با این موضوع برخورد می‌کنیم. یعنی می‌گوییم این مردم عقب‌مانده‌اند، این‌ها نمی‌فهمندو خرافاتی‌اند. این نوع مواجهه نتیجه نمی‌دهد. چرا؟ چون کسی که به این باورها گرایش دارد، فقط از سر جهل این کار را نمی‌کند؛ او معمولاً در حال مدیریت ترس‌ها، فشارها و تجربه‌های تاریخی خودش است. اگر بخواهیم تغییر ایجاد کنیم،

### خرافه یا واقعیت؟

تقی اژه‌ای

عضو هیئت علمی دانشگاه اصفهان

منطق دین اسلام بر این اساس است که در برخی ایام خاص، آداب، ویژگی‌ها و توصیه‌هایی وجود دارد که رعایت آن‌ها می‌تواند منشأ خیر، برکت و آثار مثبت باشد و بی‌توجهی به آن‌ها نیز چه بسا موجب محرومیت از این خیرات یا گرفتار شدن به برخی آسیب‌ها و ضررها شود. این اصل، به‌صورت کلی، در چارچوب دین قابل فهم و پذیرش است. اما اگر از این اصل کلی، نتایجی ساخته شود و به‌صورت مصداقی و قطعی گفته شود که مثلاً در فلان روز باید چیزی مثل طلا را خرید یا فروخت، یا انجام دادن و انجام ندادن برخی امور خاص را به دین نسبت دهند، این‌گونه امور نیازمند دقت و بررسی است؛ زیرا چه بسا از اموری باشد که به تدریج بر زبان مردم افتاده و به عنوان باور دینی رواج یافته، در حالی که ریشه معتبری نداشته باشد و در شمار خرافه یا بدعت قرار گیرد. بدعت آن است که کسانی که خود را آگاه به دین و مفسر معارف دینی می‌دانند، چیزی را در دین وارد کنند و به آن رنگ و اعتبار دینی بدهند، در حالی که جزو دین نبوده است. در مقابل، خرافه بیشتر از سوی عوام مردم به دین افزوده می‌شود؛ یعنی اموری در میان مردم شکل می‌گیرد و رواج پیدا می‌کند که پشتوانهٔ اصل دینی ندارد، اما به مرور چنان با دین آمیخته می‌شود که گویی جزئی از آن است. اگر بنا بود هر آنچه مردم به دین نسبت می‌دهند، پذیرفتنی باشد، دیگر سخن گفتن از دین خالص و مقبول معنا نداشت. حال آن‌که دین، حقیقتی معین و مشخص دارد و نمی‌توان هر امر افزوده و رایجی را به آن نسبت داد.

از همین جاست که خطر تصرف در دین، کم و زیاد کردن آن و آمیختن حق و باطل پدید می‌آید. از این رو، تشخیص این مسائل، کاری تخصصی و بر عهدهٔ کارشناسان زبدهٔ دینی است که بتوانند این امور را از یکدیگر تفکیک کنند، بخش صحیح و مستند را از موارد افزوده و بی‌پایه جدا سازند، و دین خالص و معتبر را برای مردم تبیین کنند. همچنین در موضوعاتی از این دست، مانند این‌که آیا مثلاً توصیه به خرید طلا در زمانی خاص واقعا مستند دینی دارد یا نه، باید با تحقیق و بررسی دقیق برخورد کرد تا روشن شود که این‌گونه مطالب از متن دین برخاسته است یا از افزوده‌هایی است که بعدها به آن راه یافته است.

نگرانی‌های واقعی خودش پاسخ روشن، عقلانی و در دسترس پیدا کند، خیلی وقت‌ها به پاسخ‌های نمادین، ساده و آرامش‌بخش پناه می‌برد؛ حتی اگر آن پاسخ‌ها از نظر منطقی استوار نباشند. از این جهت، خرافه فقط در ذهن افراد زندگی نمی‌کند؛ در شرایط اجتماعی زندگی می‌کند. در گرانی، در بی‌ثباتی، در ترس از آینده، در روایت‌های خانوادگی، در حافظه نسل‌ها و در فضاهایی که آموزش پرسشگری ضعیف است. به همین دلیل، اگر فقط خود مردم را سرزنش کنیم، اصل ماجرا را ندیده‌ایم. مسئله این نیست که چرا عده‌ای «باور نادرست» دارند؛ مسئله این است که چه وضعیتی باعث می‌شود این باور برایشان قانع‌کننده، آرامش‌بخش یا دست‌کم قابل احتیاط به نظر برسد. نکته مهم دیگر این است که خرافه معمولاً خودش را در جاهایی نشان می‌دهد که برای مردم اهمیت بیشتری دارد. این‌که چنین باوری به خرید طلا گره می‌خورد، اتفاقی نیست.

طلا برای بسیاری از خانواده‌ها فقط زینت نیست؛ نماد پس‌انداز، پشتوانه، آبرو، امنیت و آینده است. پس طبیعی است که وقتی ترس بالا می‌رود، حساسیت‌ها و احتیاط‌های خرافی هم دور همین موضوع‌های مهم شکل بگیرد. یعنی خرافه اغلب دور چیزهای کم‌اهمیت ساخته نمی‌شود؛ دور چیزهایی ساخته می‌شود که مردم از دست دادن‌شان راتباقی نمی‌آورند. درعین حال، باید به این واقعیت هم توجه کرد که خرافه همیشه با شکل قدیمی خودش باقی نمی‌ماند. جامعه ممکن است از یک نوع خرافه فاصله بگیرد، اما به نوع تازه‌ای از همان منطق پناه ببرد.

یعنی اگر امروز بعضی از باورهای خرافه‌ای کم‌رنگ شوند، فردا ممکن است همان نیاز به اطمینان و کنترل، خودش را در قالب شبه‌علم، توصیه‌های بی‌پایه، پیش‌بینی‌های غیرعلمی یا نسخه‌های ظاهراً مدرن نشان دهد. پس مسئله فقط رد کردن یک باور خاص نیست؛ مسئله، تقویت نوعی نگاه عقلانی، سنجشگر و مسئولانه به زندگی است. من فکر می‌کنم جامعه‌ای که می‌خواهد از خرافه فاصله بگیرد، باید هم‌زمان دو کار را انجام دهد: از یک طرف، امنیت و اعتماد بیشتری در سطح زندگی اجتماعی و اقتصادی ایجاد کند، و از طرف دیگر، مهارت فکرکردن را بالا ببرد. یعنی همه باید از شدت اضطراب‌های واقعی کم‌شود، هم باید ابزار تشخیص درست و نادرست را اختیار مردم قرار بگیرد.

بدون این دو، خرافه از یک در بیرون می‌رود و از در دیگر برمی‌گردد. در نهایت، خرافه‌هایی مثل این را باید جدی گرفت، اما نه از آن جهت که واقعاً سرنوشت ما را تعیین می‌کنند؛ بلکه از آن جهت که نشان می‌دهند جامعه در کدام نقطه ایستاده است. این باورها به ما می‌گویند مردم از چه چیزهایی می‌ترسند، به چه چیزهایی امید بسته‌اند، در کجا احساس بی‌پناهی می‌کنند، و چطور می‌کوشند بر زندگی‌ای که گاهی از کنترل‌شان بیرون می‌رود، دوباره تسلط پیدا کنند. از این منظر، نقد خرافه فقط نقد یک باور نیست؛ نقد یک وضعیت اجتماعی است؛ شاید مهم‌ترین حرف همین باشد: هرچا عقلانیت اجتماعی ضعیف شود، خرافه فقط یک اعتقاد حاشیه‌ای نمی‌ماند، بلکه آرام‌آرام به شیوه تصمیم‌گیری تبدیل می‌شود و هرچا جامعه بتواند میان ترس و آگاهی، میان سنت و سنجش، و میان اضطراب و فهم، تعادل بهتری برقرار کند، خرافه هم کم‌کم از مرکز زندگی به حاشیه می‌رود.

##### راه‌حل‌ها و افق آینده

حالا برسیم به این پرسش مهم که چه باید کرد؟ به نظر من راه‌حل فقط در نصیحت فردی خلاصه نمی‌شود. نمی‌شود به مردم گفت خرافی نباشید، بعد همان جامعه را در وضعیت مزمن ناامنی و اضطراب رها کرد. ما هم به راه‌حل فرهنگی نیاز داریم، هم آموزشی، هم اقتصادی. اول از همه، جامعه‌ای که می‌خواهد از خرافه فاصله بگیرد، باید احساس امنیت بیشتری تولید کند. هرچه زندگی پیش‌بینی‌پذیرتر باشد، از این باورها کارکرد اجتماعی هم دارند. نه به این معنا که درست‌اند، بلکه به این معنا که یک جور حس پیوند و اشتراک می‌سازند. وقتی یک خانواده یا یک جمع، درباره روزهای خاص، ساعت‌های خاص، یا رفتارهای خاص باورهای مشترک دارند، در واقع نوعی فرهنگ مشترک می‌سازند. این فرهنگ مشترک می‌تواند حتی اگر غیرعقلانی باشد، برای اعضای آن جمع حس تعلق ایجاد کند. برای همین مبارزه با خرافه فقط با گفتن اینکه «این حرف بی‌منطق است» پیش نمی‌رود. چون آن باور فقط یک گزاره غلط نیست؛ بخشی از رابطه عاطفی آدم‌ها با خانواده، گذشته و سنتشان هم هست.

اینجا به نظر می‌رسد یکی از خطاهای رایج این است که ما با لحن تحقیرآمیز با این موضوع برخورد می‌کنیم. یعنی می‌گوییم این مردم عقب‌مانده‌اند، این‌ها نمی‌فهمندو خرافاتی‌اند. این نوع مواجهه نتیجه نمی‌دهد. چرا؟ چون کسی که به این باورها گرایش دارد، فقط از سر جهل این کار را نمی‌کند؛ او معمولاً در حال مدیریت ترس‌ها، فشارها و تجربه‌های تاریخی خودش است. اگر بخواهیم تغییر ایجاد کنیم،



زهرا ماهر عضو هیئت علمی دانشگاه اصفهان

وقتی از خرافه‌هایی مثل «۱۳ صفر برای خرید طلا خوب است یا نه» حرف می‌زنیم، درواقع فقط درباره یک باور ساده یا جمله عامیانه صحبت نمی‌کنیم، بلکه داریم درباره یک نوع رابطه مردم با ترس، آینده، نااطمینانی، پول، سنت و فشار جمعی حرف می‌زنیم؛ یعنی این مسئله خیلی بزرگ‌تر از خود ۱۳ صفر است. در ظاهر ما چرا خیلی ساده است! یک عده می‌گویند در فلان روز خرید طلا نکن، چون نحس است. یا می‌گویند اگر در این روز معامله کنی، برکت از زندگی می‌رود. بعضی‌ها هم شکل معکوسش را می‌گویند: اتفاقاً در این روزا اگر فلان کار را بکنی، بلا از تو دور می‌شود. حالا ممکن است کسی از بیرون نگاه کند و بگوید این فقط یک حرف بی‌اساس است و تمام! اما جامعه‌شناس اینجا توقف نمی‌کند؛ برای جامعه‌شناس سؤال مهم‌ترین است که چرا چنین حرفی اصلاً برای مردم قانع‌کننده می‌شود؟ چرا تکرار می‌شود؟ چرا نسل به نسل می‌ماند؟ چرا حتی آدم‌های تحصیل‌کرده هم گاهی در عمل از آن تبعیت می‌کنند؟ به نظر من نقطه شروع تحلیل این است که بگوییم این جور خرافات معمولاً در جاهایی رشد می‌یابند که آدم‌ها احساس می‌کنند کنترل کافی روی زندگی‌شان ندارند. وقتی زندگی قابل پیش‌بینی نیست و فرد حس می‌کند آینده مبهم است و اقتصاد ثبات ندارد و هر روز ممکن است قیمت‌ها بالا و پایین شوند، وقتی درآمد و هزینه با هم نمی‌خواند، آدم به شکل طبیعی دنبال یک تکیه‌گاه روانی می‌گردد. این تکیه‌گاه همیشه منطقی نیست. گاهی شکلیت دعاست، گاهی مشورت است، گاهی تحلیل اقتصادی و گاهی هم متأسفانه خرافه است. برای همین هم همیشه می‌گوییم خرافه فقط از ناآگاهی نمی‌آید؛ خیلی وقت‌ها از اضطراب می‌آید. یعنی یک آدم ممکن است بداند هیچ دلیل علمی و منطقی برای نحس بودن ۱۳ صفر وجود ندارد، اما باز یا خودش بگوید: «حالا چه اشکالی دارد، یک روز دیرتر می‌خرم. اگر راست بود چه؟» این «راست‌گویی» گاهی خیلی مهم است. این جمله کوتاه، یکی از جاهایی است که خرافه در آن زندگی می‌کند. خرافه دقیقاً در شکاف میان عقل و اضطراب رشد می‌کند. از این زاویه اگر نگاه کنیم، خرید طلا به خودش موضوع مهمی است. چرا این خرافات مثلاً درباره خرید طلا پررنگ می‌شود، نه درباره خرید یک قفتر یا یک جفت جوراب؟ چون طلا در جامعه فقط یک زینت نیست؛ طلا برای خیلی از خانواده‌ها نماد امنیت و پشتوانه و روز میباد است. مخصوصاً در جامعه‌ای که مردم بارها بی‌ثباتی اقتصادی را تجربه کرده‌اند، تا تبدیل می‌شود به چیزی فراتر از کالا، طلا یعنی ذخیره دارا مش، یعنی یک چیز قابل اتکا. وقتی موضوع این قدر مهم است، طبیعی است که ترس‌ها، احتیاط‌ها و باورهای ماورایی هم بیشتر به آن وصل شوند. هرچه یک چیز برای مردم حیاتی‌تر باشد، بیشتر در معرض خرافه قرار می‌گیرد. ■

در جامعه‌شناسی و انسان‌شناسی، سال‌هاست که روی این موضوع کار شده است. مثلاً «مالینوفسکی» که از چهره‌های مهم انسان‌شناسی است، در پژوهش‌هایش نشان داده بود که آدم‌ها وقتی با موقعیت‌های پرخطر و نامطمئن روبه‌رو می‌شوند، بیشتر به جادو و آیین و باورهای غیرعلمی رو می‌آورند. او مثال ماهیگیرانی را می‌زد که وقتی در آب‌های امن کار می‌کنند، رفتارشان عادی است، اما وقتی به دریا‌های خطرناک می‌روند، سراغ آیین‌ها و رفتارهای جادویی می‌روند. این حرف خیلی به زندگی امروز ما نزدیک است. وقتی آرام نیست، وقتی آینده روشن نیست، وقتی مردم حس می‌کنند در دریای متلاطم‌اند، می‌لنگد به خرافه بیشتر می‌شود. نه چون مردم لزوماً ساده‌لوح‌اند، بلکه چون می‌خواهند در یک وضعیت بی‌ثبات، احساس کنترل داشته باشند. اینجا ما با چیزی روبه‌رو هستیم که در زمان ساده می‌شود گفت: توهم کنترل. یعنی فرد می‌خواهد حس کند هنوز می‌تواند با یک انتخاب خاص، جلوی بدبختی را بگیرد.

مثلاً می‌گوید اگر امروز طلا نخرم، از ضرر دور می‌مانم. یا اگر فلان روز معامله نکنم، خیالم راحت‌تر است. شاید در واقعیت چنین ارتباطی وجود نداشته باشد، اما از نظر روانی به فرد آرامش می‌دهد و این آرامش برای خیلی‌ها از حقیقت مهم‌تر می‌شود.

اما فقط اضطراب نیست. عامل مهم دیگر هم وجود دارد و آن فشار جمعی است. در جامعه فقط بر اساس عقل فردی تصمیم نمی‌گیریم. ما در شبکه‌ای از خانواده، فامیل، دوستان، همسایه‌ها، همکاران و سنت‌های شفاهی زندگی

### فعلان اقتصادی بیش از قانون جدید، اجرای قانون می خواهند

نایب‌رئیس اتاق بازرگانی، صنایع، معادن و کشاورزی ایران در گفت‌وگو با ایسنا، به اهمیت رفع موانع تولید پیش روی فعالان اقتصادی اشاره کرد و

گفت: اتاق بازرگانی دارای مأموریت‌های مهمی است؛

یکی از مهم‌ترین آن‌ها توسعه فضای کسب‌وکار و رفع موانع از فعالان اقتصادی است. تولید، پیشران توسعه اقتصادی است و تکیه بر تولید ملی در تمام کشورهای پیشرفته یاد‌ر حال توسعه، از تصمیم‌های بسیار مهمی است که در سطح کلان کشور گرفته می‌شود.

پیام باقری به لزوم اجرای صحیح قوانین اشاره کرد و گفت: قوانین و مقرراتی که برای حمایت از تولید کشور به تصویب می‌رسند، باید به درستی اجرا شوند. اما دارای قوانین و رویه‌های خوبی در کشور هستیم؛ اما مسئله مهم اعتناکردن دستگاه‌های اجرایی به این قوانین و مقررات است. یکی از گلايه‌های فعالان اقتصادی، عدم تمکین دستگاه‌های اجرایی در خصوص مقررات و دستورالعمل‌هاست. او به نقش سازمان بازرسی در نظارت بر اجرای صحیح قوانین اشاره کرد و گفت: فعالان اقتصادی از سازمان بازرسی به عنوان نهاد نظارت‌کننده این توقع را دارند که از تولید و تولیدکنندگان حمایت و پشتیبانی به عمل بیاورد تا آن‌ها هم بتوانند به مأموریت‌های خود عمل کنند. باقری ضمن اشاره به همکاری میان سازمان بازرسی و اتاق بازرگانی و اینکه اقدام‌های پیشگیرانه مبتنی بر مباحث علمی، تخصصی و دانشی میان این دو نهاد برقرار است، تدوین کتاب با موضوع قوانین و مقررات تولید را کمک به بهبود این روند دانست و بیان کرد: امیدواریم انتشار مجموعه ۱۰ جلدی کتاب «تکالیف دستگاه‌های اجرایی در قوانین و مقررات حوزه تولید» بتواند حق و حقوق تولیدکنندگان اقتصادی را استیفا کند. نایب‌رئیس اتاق بازرگانی، صنایع، معادن و کشاورزی ایران با بیان اینکه مآداری قوانین مناسبی در کشور هستیم، افزود: قوانینی هم وجود دارند که فعالیت اقتصادی را دچار اختلال می‌کنند. بسیاری از مشکلات امروز تولیدکنندگان ناشی از تفسیرهای غلط، تعدد مقررات و قوانین یا اجراشدن صحیح آن‌هاست. از این منظر این مجموعه ۱۰ جلدی که از رویای و پایدایی پسیار مناسبی در متدولوژی برخورددار است می‌تواند به عنوان مرجعی کاربردی در اختیار دستگاه‌های اجرایی قرار بگیرد تا زمینه‌ای برای اجرای دقیق تر قوانین باشد.

■ ■ ■

### تفویض نظارت بر تسهیلات روستایی

رئیس هیئت‌عامل صندوق توسعه ملی گفت: نظارت بر تسهیلات روستایی از بانک‌ها به معاونت توسعه روستایی رسید. توسعه روستایی مهم، به گزارش خبرنگار مهر،

مهدی غضنفری در نشست با اشاره به امضای تفاهم‌نامه همکاری با معاونت توسعه روستایی و مناطق محروم ریاست جمهوری، اظهار کرد: هدف اصلی این همکاری آن است که منابع صندوق توسعه ملی با نظارت دقیق به دست متقاضیان واقعی در مناطق روستایی برسد و از رسوب این منابع در شبکه بانکی جلوگیری شود. او خاطرنشان کرد: منابع همچنان از طریق بانک‌ها به سمت روستاها هدایت می‌شود؛ اما این بار معاونت توسعه روستایی وظیفه رصد و نظارت بر فرایند تخصیص و پرداخت تسهیلات را برعهده خواهد داشت تا مطمئن حاصل شود که منابع در اختیار متقاضیان قرار می‌گیرد و در بانک‌ها متوقف نمی‌شود. رئیس هیئت‌عامل صندوق توسعه ملی با بیان اینکه این تفاهم‌نامه صرفاً یک همکاری اداری نیست، اظهار کرد: با معاونت توسعه روستایی خواسته‌ایم در هدایت صحیح منابع و رساندن تسهیلات به مصرف‌کنندگان واقعی با صندوق همکاری کند تا این منابع بتواند به شکل مؤثر در توسعه مناطق روستایی نقش‌آفرینی کند. غضنفری در رابطه با حجم منابع پیش‌بینی‌شده در این تفاهم‌نامه تصریح کرد: در ۴۰۴۰، صندوق توسعه ملی یک ونیم همت منابع در اختیار بانک‌های عامل قرار می‌دهد و انتظار می‌رود بانک‌ها نیز سه همت تسهیلات ریالی به همراه دومیلیارد دلار تسهیلات ارزی را با هدایت معاونت توسعه روستایی به متقاضیان پرداخت کنند.



آیه

مزروعی

خبرنگار

پیامدهای جنگ، صنایع اصفهان را تنها به خسارت‌های فیزیکی محدود نکرده است. رکود، اختلال در زنجیره تأمین و کندی اجرای حمایت‌های دولتی، بازگشت بسیاری از واحدهای تولیدی به چرخه فعالیت را با دشواری روبه‌رو کرده است. جنگ تنها به تخریب زیرساخت‌ها و واحدهای تولیدی ختم نمی‌شود؛ بلکه آثار آن تا مدت‌ها بر اقتصاد، تولید و فضای کسب‌وکار باقی می‌ماند. تجربه بسیاری از کشورها نشان می‌دهد در دوره پس از جنگ، علاوه‌بر بازسازی خسارت‌های فیزیکی، احیای زنجیره‌های تولید، تأمین مالی بنگاه‌ها و اجرای سیاست‌های حمایتی مؤثر، از مهم‌ترین الزام‌های بازگشت اقتصاد به مسیر عادی است. در چنین شرایطی، صنایع اصفهان نیز با مجموعه‌ای از چالش‌های مستقیم و غیرمستقیم روبه‌رو هستند. ■

به گفته مرتضی درخشان، مدیر پژوهش و بررسی‌های اقتصادی استان اصفهان، واحدهای صنعتی پس از جنگ با چند دسته از چالش‌ها مواجه شدند که هرکدام شرایط متفاوتی دارند. درخشان ادامه داد: نخستین گروه، واحدهایی هستند که به صورت مستقیم مورد اصابت قرار گرفته‌اند؛ در این واحد‌ها خط تولید، ماشین‌آلات، سوله‌ها و محل فعالیت تولیدی آسیب‌دیده و در نتیجه، فرایند تولید متوقف شده است. برخی واحدها نیز اگرچه به صورت مستقیم مورد اصابت قرار نگرفته‌اند، در حاشیه این آسیب‌ها قرار داشته‌اند و در عمل با مشکلات مشابهی مانند تخریب زیرساخت‌ها و توقف تولید مواجه شده‌اند.

این کارشناس اقتصادی تصریح کرد: ممکن است یک واحد صنعتی تولیدکننده مواد اولیه یا پیمانکار یک مجموعه بزرگ باشد؛ اما به دلیل مشکلاتی که برای آن مجموعه اصلی ایجاد شده، دیگر امکان ادامه همکاری وجود نداشته باشد؛ در نتیجه این بنگاه‌ها ممکن است تعطیل، نیمه‌فعال یا با کاهش شدید فعالیت مواجه شوند.

درخشان با اشاره به آسیب‌های ایجادشده در زنجیره‌های صنعتی مختلف گفت: این مسئله در برخی صنایع مانند پتروشیمی‌ها نمود بیشتری داشته است؛ زیرا بخشی از واحدهای پتروشیمی

مورد اصابت قرار گرفته‌اند و صنایع پایین‌دستی متوجهی که به این مجموعه‌ها وابسته هستند،

در تأمین مواد اولیه خود با چالش مواجه شده‌اند. او افزود، دسته سوم از واحدهای آسیب‌دیده، بنگاه‌هایی هستند که نه به‌صورت مستقیم تخریب شده‌اند و نه الزاماً در زنجیره تأمین آن‌ها اختلال ایجاد شده، اما به دلیل رکود عمومی اقتصاد، کاهش تقاضای کل و شرایط تورمی ماه‌های اخیر، فعالیت آن‌ها کاهش پیدا کرده است.

این کارشناس اقتصادی ادامه داد: مجموعه‌هایی مانند هنلداری، گردشگری و صنایع دستی به دلیل شرایط عمومی کشور و تغییر اولویت‌های مردم، آسیب فراوانی دیده‌اند؛ چراکه در چنین شرایطی، مردم بیشتر به سمت خرید کالاهای ضروری حرکت می‌کنند و کالاهای تزیینی، صنایع دستی و خدمات گردشگری کمتر مورد توجه قرار می‌گیرند.

درخشان تأکید کرد: بنابراین می‌توان آسیب‌های وارده‌شده به کسب‌وکارها را در سه دسته کلی شامل آسیب مستقیم، اختلال در زنجیره تأمین و آثار رکود و کاهش تقاضا طبقه‌بندی کرد.

این کارشناس اقتصادی افزود: بخشی از پیشنهادهای ارائه‌شده به دولت، از جنس «قواعدزدایی» است؛ به این معنا که برخی مقررات و قواعدی که پیش از این برای بخش خصوصی دست‌وپاگیر بوده‌اند، حداقل برای یک دوره محدود، تسهیل شوند تا فعالان اقتصادی بتوانند با آزادی عمل بیشتری فعالیت خود را ادامه دهند.

درخشان ادامه داد: شورای عالی امنیت ملی نیز در یکی از جلسه‌های خود در فروردین، مصوباتی برای تعلیق بخشی از قوانین و مقررات دست‌وپاگیر داشت؛ اما این اقدام‌ها برای ایجاد تغییر جدی در فضای کسب‌وکار کافی نبود.

او تصریح کرد: دولت می‌تواند از طریق اصلاح مقررات، آیین‌نامه‌ها و فرایندهای اجرایی، شرایط فعالیت اقتصادی را برای واحدهای آسیب‌دیده آسان‌تر کند.

### چالش‌های مالی دولت و بانک‌ها در اجرای حمایت‌ها

این کارشناس اقتصادی درباره مطالبه تولیدکنندگان برای تعویق بازپرداخت تسهیلات و استمهال بدهی‌ها نیز گفت: دولت از نظر قانونی امکان انجام چنین اقدام‌هایی را دارد؛ اما با چالش‌های مالی خود مواجه است.

او ادامه داد: بانک‌ها نیز خارج از شرایط کلی اقتصاد نیستند و آن‌ها هم با مشکلات مالی و ناترازی در ترازنامه‌های خود مواجه هستند. دولت در بودجه خود و بانک‌ها در ساختار مالی‌شان با محدودیت‌هایی روبه‌رو هستند و همین موضوع اجرای برخی مصوبات حمایتی را دشوار می‌کند.

درخشان افزود: به همین دلیل، حتی برخی مصوباتی که در جلسه‌های هیئت وزیران درباره مهلت‌دادن به اقساط تسهیلات یا حمایت‌های مالی تصویب می‌شود، گاهی به بدنه اجرایی بانک‌ها نمی‌رسد یا اجرای آن با تأخیر مواجه می‌شود؛ زیرا بانک‌ها نیز از نظر منابع مالی با محدودیت روبه‌رو هستند. این کارشناس اقتصادی همچنین خاطرنشان کرد: در چنین شرایطی، دولت ناچار است راهکاری بینابینی اتخاذ کند تا هم از واحدهای آسیب‌دیده حمایت شود و هم فشار مالی متناقصی به شبکه بانکی وارد نشود. او در ادامه درباره ظرفیت ستاد تسهیل و رفع موانع تولید برای حل مشکلات صنایع استان اظهار کرد: این ستاد می‌تواند مشکلات موردی واحدهای صنعتی را بررسی و حل کند؛ برای مثال، اگر یک واحد با مشکل ثبت سفارش، سامانه جامع تجارت، تأمین قطعه یا یک مسئله مشخص مواجه باشد، می‌توان موضوع را در این ستاد پیگیری کرد. این کارشناس اقتصادی افزود: اما مشکل فعلی اقتصاد استان محدود به چند مورد خاص نیست و حجم مشکلات بسیار گسترده‌تر از آن است که بتوان همه آن‌ها را با اقدام‌های موردی حل کرد.

درخشان برای توضیح شرایط موجود گفت: وضعیت فعلی شبیه این است که تعداد زیادی از افراد از بالای یک رودخانه در حال سقوط به داخل آب باشند و ما بخواهیم پایین رودخانه، افراد را یکی یکی نجات دهیم؛ این روش امکان‌پذیر نیست و بخش بزرگی از مشکلات بدون راه حل باقی می‌ماند.

او تأکید کرد: آنچه باید اتفاق بیفتد، اصلاح فرایندهای اجرایی و تصمیم‌گیری از سطح بالادست است؛ یعنی هم در سطح ملی و هم در سطح نهادها و سازمان‌های استانی باید قواعد و فرایندهایی ایجاد شود که بتواند از واحدهای آسیب‌دیده گسترده‌ای حمایت کند.

■ **اولویت‌های بازگشت صنایع آسیب‌دیده به چرخه تولید** این کارشناس اقتصادی درباره اقدام‌هایی که باید در اولویت قرار گیرد تا صنایع و کسب‌وکارهای آسیب‌دیده اصفهان دوباره به چرخه تولید بازگردند، گفت: حمایت از این واحدها باید در قالب یک برنامه جامع انجام شود.

درخشان اظهار کرد: در همین زمینه، یک بسته حمایتی پیشنهاد شده که بخشی از آن مربوط به ثبت سفارش، مسائل ارزی و رفع تعهدات ارزی است تا دولت با تسهیل این فرایندها، امکان فعالیت راحت‌تر بنگاه‌ها را فراهم کند.

این کارشناس اقتصادی ادامه داد: بخش دیگری از این حمایت‌ها باید به مسائل بانکی مربوط باشد. در صورتی که تسهیلات این بخش از دولت با تسهیل این فرایندها، امکان فعالیت راحت‌تر بنگاه‌ها را فراهم کند.

این کارشناس اقتصادی توضیح داد: بدهی‌هایی مانند مالیات، گمرک، بیمه و سایر هزینه‌های خود را ندارند.

او افزود: در کنار این موارد، دولت می‌تواند از ظرفیت‌های دیگری مانند مولدسازی دارایی‌ها، انتشار اوراق تسویه و تهاتر بدهی‌های دولتی استفاده کند.

این کارشناس اقتصادی توضیح داد: بدهی‌هایی مانند مالیات، گمرک، بیمه و سایر هزینه‌های

# اهرم‌های کمکی برای صنایع جنگ‌زده

دولت از نظر قانونی چه ابزارهایی برای حمایت فوری از واحدهای آسیب‌دیده در اختیار دارد؟



دولتی می‌تواند از طریق ابزارهایی مانند اوراق تسویه یا تهاتر مدیریت شود تا فشار مالی از دوش بنگاه‌های آسیب‌دیده کاهش یابد.

### استفاده از ظرفیت صندوق‌های تخصصی

درخشان با اشاره به ضرورت استفاده از ظرفیت صندوق‌های تخصصی دولت برای حمایت از واحدهای آسیب‌دیده اظهار کرد: در کشور صندوق‌های تخصصی مختلفی مانند صندوق نوآوری و شکوفایی، صندوق‌های پژوهش و فناوری و مجموعه‌های مشابه وجود دارد که می‌توانند در شرایط خاص، نقش حمایتی بیشتری ایفا کنند.

او ادامه داد: با توجه به شرایط جنگی، لازم است دستور فعالیت این صندوق‌ها مورد بازنگری قرار گیرد تا بخشی از منابع آن‌ها برای حمایت از بنگاه‌هایی که دچار آسیب شده‌اند، اختصاص یابد.

این کارشناس اقتصادی افزود: با اضافه‌کردن یک بند به اساسنامه این صندوق‌ها یا اصلاح برخی مقررات، می‌توان ظرفیت‌های موجود آن‌ها را برای بازسازی واحدهای صنعتی و کمک به بازگشت آن‌ها به چرخه تولید فعال کرد.

### ضرورت تعلیق تعهدات ارزی و ایجاد سازوکار بیمه جنگ

درخشان یکی دیگر از اقدام‌های ضروری را تعلیق و تمدید تعهدات ارزی صادراتی عنوان کرد و گفت: این موضوع با یک سیاست‌گذاری و قاعده‌گذاری ساده از سوی دولت قابل انجام است و می‌تواند بخشی از فشارهای موجود بر صادرکنندگان را کاهش دهد.

او همچنین با اشاره به نبود پوشش بیمه‌ای برای خسارت‌های ناشی از جنگ اظهار کرد: در حال حاضر در نظام بیمه‌ای کشور، پوشش مشخصی برای شرایط جنگی وجود ندارد و اگر یک واحد اقتصادی در چنین شرایطی مورد اصابت قرار گیرد، نمی‌تواند از ظرفیت بیمه‌های معمول استفاده کند؛ چراکه این بیمه‌ها برای حوادث دیگری طراحی شده‌اند. او تأکید کرد: باید سازوکاری مانند بیمه جنگ یا صندوق‌های تکافل ایجاد شود تا بنگاه‌ها بتوانند خود را در برابر خسارت‌های ناشی از شرایط جنگی نیز بیمه کنند.

■ **افزایش سقف اعتبارات برای واحدهای دارای خسارت عمده** این کارشناس اقتصادی درباره نقش شبکه بانکی در حمایت از واحدهای خسارت‌دیده نیز گفت: برای بنگاه‌هایی که میزان خسارت آن‌ها بسیار بالا بوده، به ویژه واحدهایی که بیش از ۸۰ درصد آسیب دیده‌اند، می‌توان سیاست‌های حمایتی ویژه‌ای در نظر گرفت.

درخشان ادامه داد: تعداد این واحدها زیاد نیست و بر اساس برآوردها حدود ۱۱۶ واحد را شامل می‌شوند؛ بنابراین می‌توان برای این گروه، افزایش سقف اعتبارات بانکی یا تعلیق برخی تعهدات مالی را در نظر گرفت. این کارشناس افزود: اگر چنین سیاستی برای همه واحدها اعمال شود، ممکن است فشار زیادی به ترازنامه بانک‌ها وارد کند؛ اما زمانی که فقط واحدهای دارای خسارت عمده هدف قرار گیرند، استفاده از ظرفیت‌های بانکی امکان‌پذیرتر خواهد بود.

■ **لزوم بازنگری بودجه ۱۴۰۵ متناسب با شرایط پس از جنگ** درخشان با اشاره به شرایط بودجه سال ۱۴۰۵ گفت: این بودجه بر اساس شرایط پیش از جنگ تنظیم شده و طبیعتاً پیامدهای شرایط جنگی در آن لحاظ نشده است. او ادامه داد: برای مثال، میزان مالیاتی که قرار است از استان اصفهان دریافت شود، ممکن است با ظرفیت واقعی تولید استان پس از آسیب‌های وارده‌شده همخوانی نداشته و امکان پرداخت چنین سطحی از مالیات برای برخی واحدها وجود نداشته باشد.

او تأکید کرد: باید در سطح استان یا در سطح ملی پیگیری شود که بودجه ۱۴۰۵ بازنویسی و متناسب با شرایط اضطراری پس از جنگ تنظیم شود؛ چراکه هم در بخش مالیات و هم در سایر بخش‌ها، شرایط اقتصادی جدید نیازمند تصمیم‌های متفاوت است.

■ **ایرادهای اساسی در فرایند حمایت از واحدهای آسیب‌دیده** این کارشناس اقتصادی در بخش دیگری از سخنان خود با اشاره به مصوبات حمایتی دولت در ماه‌های اخیر اظهار کرد: در این مدت، مصوبات زیادی از سوی هیئت وزیران، شورای عالی امنیت ملی و سایر نهادها تصویب شده، اما ایرادهای بنیادینی در فرایند حمایت از واحدهای آسیب‌دیده وجود دارد که مانع اثربخشی این تصمیم‌ها شده است. درخشان نخستین مشکل را محرومان بودن برخی مصوبات عنوان کرد و گفت: بخشی از این مصوبات مربوط به بخش خصوصی است؛ اما چون اطلاع‌رسانی مناسبی درباره آن‌ها انجام نمی‌شود، امکان مطالبه‌گری و پیگیری از سوی فعالان اقتصادی وجود ندارد.

او افزود: دلیلی ندارد بسیاری از این مصوبات محرومانه باقی بمانند؛ زیرا اطلاع‌بخش خصوصی از جزئیات آن‌ها می‌تواند به اجرای بهتر و سریع‌تر تصمیم‌های حمایتی کمک کند.

■ **فقدان هماهنگی میان دستگاه‌های تصمیم‌گیر** این کارشناس اقتصادی با اشاره به دومین چالش موجود در اجرای حمایت‌های دولتی اظهار کرد: سازوکار هماهنگ و منسجمی میان دستگاه‌های تصمیم‌گیر برای تدوین، ابلاغ و اجرای مصوبات حمایتی وجود ندارد.

او ادامه داد: وقتی مصوبات بانک مرکزی، وزارت امور اقتصادی و دارایی، وزارت صنعت، معدن و تجارت و سایر دستگاه‌ها در کنار یکدیگر قرار می‌گیرد،

مشخص می‌شود که این تصمیم‌ها گاهی دارای اشتراک‌ها و در برخی موارد حتی دارای تعارض‌هایی هستند و یک سازوکار مشخص برای هماهنگی میان آن‌ها وجود ندارد.

درخشان تصریح کرد: یکی از مشکلات مهم، فاصله زمانی میان تصویب یک مصوبه و ابلاغ آن به دستگاه‌های اجرایی است. گاهی یک تصمیم در یک نهاد یا هیئت وزیران تصویب می‌شود، اما مدت زیادی طول می‌کشد تا به دستگاه اجرایی برسد و در برخی موارد، مصوباتی که یک ماه یا یک ماه و نیم قبل تصویب شده‌اند، هنوز ابلاغ نشده‌اند.

او بیان کرد: این تأخیر باعث می‌شود زمانی که یک واحد اقتصادی نیاز فوری به حمایت دارد، اجرای تصمیم‌های حمایتی با فاصله زمانی زیادی انجام شود و اثربخشی آن کاهش پیدا کند.

### ضرورت نگاه جامع‌تر به آسیب‌های اقتصادی جنگ

این کارشناس اقتصادی با اتخاذ از محدودشدن برخی حمایت‌ها به واحدهایی که مستقیماً مورد اصابت قرار گرفته‌اند، گفت: بسیاری از مصوبات فعلی بیشتر واحدهایی را مورد توجه قرار داده‌اند که آسیب مستقیم دیده‌اند؛ درحالی‌که شرایط جنگی بخش‌های مختلف اقتصاد و تعداد زیادی از رسته‌های کسب‌وکار را تحت تأثیر قرار داده است.

او ادامه داد: محدودکردن حمایت‌ها فقط به واحدهایی که مستقیماً آسیب دیده‌اند، ممکن است در حق سایر فعالانی که از پیامدهای اقتصادی جنگ آسیب دیده‌اند، نوعی اجحاف ایجاد کند. درخشان تأکید کرد: باید نگاه گسترده‌تری وجود داشته باشد و حمایت‌ها متناسب با واقعیت‌های اقتصادی جامعه طراحی شود؛ زیرا بسیاری از بنگاه‌ها ممکن است تخریب فیزیکی نداشته باشند، اما به دلیل کاهش تقاضا، اختلال در زنجیره تأمین یا مشکلات اقتصادی ناشی از جنگ، با کاهش شدید فعالیت مواجه شده باشند.

■ **ضرورت تغییر ماهیت حمایت‌ها از اقدام‌های موقت به سیاست‌های بنیادی** او با بیان اینکه بخش چشمگیری از حمایت‌های فعلی بیشتر جنبه تعویقی و تنقیسی دارد، اظهار کرد: بسیاری از مصوبات صرفاً به تعویق پرداخت‌ها، تمدید مهلت‌ها یا ایجاد فرصت کوتاه‌مدت برای بنگاه‌ها محدود شده‌اند؛ حمایت‌های واقعی باید بنیادین‌تر باشد و حتی می‌تواند شامل حمایت‌های قانونی، اصلاح مقررات و قواعدزایی باشد؛ زیرا در بسیاری از موارد، کاهش موانع اجرایی و اصلاح فرایندها می‌تواند اثر بیشتری از یک مهلت کوتاه‌مدت برای پرداخت بدهی‌ها داشته باشد.

■ **ضرورت حل مشکلات سامانه‌های اقتصادی** او یکی دیگر از حوزه‌های نیازمند اصلاح را سامانه‌های مرتبط با کسب‌وکار عنوان کرد و گفت: در برخی سامانه‌های اقتصادی اختلال‌های جدی وجود دارد و اگر دولت بتواند این مشکلات را در شرایط اضطراری و به شکل فوری و ویژه حل کند، شاید اثر آن از برخی حمایت‌های کوتاه‌مدت بیشتر باشد.

■ **ضرورت حل مشکلات سامانه‌های اقتصادی** او یکی دیگر از حوزه‌های نیازمند اصلاح را سامانه‌های مرتبط با کسب‌وکار عنوان کرد و گفت: در برخی سامانه‌های اقتصادی اختلال‌های جدی وجود دارد و اگر دولت بتواند این مشکلات را در شرایط اضطراری و به شکل فوری و ویژه حل کند، شاید اثر آن از برخی حمایت‌های کوتاه‌مدت

بیشتر باشد. درخشان تصریح کرد: تسهیل فرایندهای سامانه‌ای، کاهش بوروکراسی و ایجاد امکان فعالیت روان‌تر برای بنگاه‌ها می‌تواند بخش مهمی از مشکلات موجود را کاهش دهد.

■ **لزوم افزایش اختیارات استانی برای اجرای حمایت‌ها** این کارشناس اقتصادی با اشاره به محدودبودن اختیارات استان‌ها در اجرای مصوبات حمایتی اظهار کرد: یکی از مشکلات اصلی این است که بسیاری از تصمیم‌ها در سطح ملی گرفته می‌شود و واحدهای اقتصادی برای استفاده از آن‌ها باید فرایندهای طولانی را در سطح ملی طی کنند.

او بیان کرد: برای مثال، یک واحد اقتصادی باید در سطح ملی اثبات کند که آسیب‌دیده است، نوع آسیب آن چیست و آیا مشمول حمایت می‌شود یا خیر؛ درحالی‌که اگر بخشی از اختیارات به استان‌ها، بانک‌های استانی و نهادهای اجرایی محلی داده شود، فرایند حمایت بسیار سریع‌تر و عملیاتی‌تر خواهد شد.

این کارشناس اقتصادی تأکید کرد: واگذاری اختیارات بیشتر به استان‌ها می‌تواند مصوبات حمایتی را سریع‌تر به نتیجه برساند و واحدهای آسیب‌دیده زودتر به چرخه تولید بازگردند.

او کارنشان کرد: ظرفیت‌هایی مانند مولدسازی دارایی‌ها نیز هنوز به شکل جدی در حمایت از واحدهای آسیب‌دیده مورد استفاده قرار نگرفته است و می‌توان از این ابزارها برای کمک به بازسازی و احیای تولید بهره گرفت.

پدیده جام جهانی هم بازی مسی نمی‌شود



شایعات حضور پدیده جام جهانی در تیم اینترمایام آمریکا تا انتقال دروازه‌بان کی‌پ‌ورد به تیم «کولو کولو» شیلی به پایان رسید.

ووزینیا دروازه‌بان کهنه‌کاری که به یکی از بزرگ‌ترین شگفتی‌های جام جهانی ۲۰۲۶ تبدیل شد، به فصل بعدی دوران حرفه‌ای خود نزدیک شده است. ستاره کی‌پ‌ورد در پنجره نقل و انتقالات به تیم کولو کولو شیلی خواهد رفت.

آنیبال موسی رئیس باشگاه کولو کولو تأیید کرد که توافق بااین بازیکن ۴۰ ساله قطعی شده است. او در روزهای آینده برای انجام تست‌های پزشکی به شیلی خواهد آمد. موسی گفت: ووزینیا با بازیکن کولو کولو خواهد شد. او به زودی به شیلی می‌رسد و آزمایش‌های لازم را انجام خواهد داد و پس از آن رسماً در ورزشگاه مونتئمتال معارفه می‌شود.

این تغییر پس از آن صورت می‌گیرد که اخیراً شایعاتی مبنی بر انتقال ووزینیا به اینترمایام مطرح شده بود، جایی که او می‌توانست در کنار لیونل مسی بازی کند. او در طول جام جهانی ۲۰۲۶ تو جهات رابه خود جلب کرد و کی‌پ‌ورد را به دور یک هشتم نهایی رساند و بهترین نتیجه تاریخ خود را کسب کرد. پس از نمایش‌های خاص او به ویژه یک کلین شیت مقابل اسپانیا در مرحله گروهی، تیمش با کمترین اختلاف در وقت اضافه ۳ بر ۲ مغلوب آرژانتین شد.

نام واقعی او خوزیمار خوزه اوورا دیاس است و تا ۲۶ سالگی اولین قرارداد حرفه‌ای خود را امضا نکرد و دوره‌هایی را در قبرس، اسلواکی، مولداوی و آنگولا گذراند. اخیراً او برای تیم دسته دومی چاوز پرتغال به میدان رفت. موسی درباره این قرارداد گفت: از نظر ورزشی ووزینیا در فرم بسیار خوبی است و به همین دلیل تصمیم گرفتیم او را به خدمت بگیریم.

ووزینیا در طول مسابقات به یک پدیده هواداری تبدیل شد و عملکرد چشم‌نواز او، محبوبیتش را به شدت افزایش داد. تعداد دنبال‌کنندگان اینستاگرام او در عرض چند هفته از حدود ۵۰ هزار نفر به نزدیک به ۳۰ میلیون نفر رسید. / ایرنا

سپاهانی اصیل بالباس شخصی برگشت!



مهدی کریمی‌ان، هافبک سابق سپاهان که هواداران این تیم خاطرات زیادی از دوران بازی او در نصف جهان دارند، بار دیگر به خانه بازگشت. این چهره نام‌آشنا که پیش از این افتخارات زیادی را با پیراهن طلایی پوشان تجربه کرده بود، این بار در نقشی متفاوت و به عنوان سرپرست و مدیر تیم فوتبال سپاهان انتخاب شده است. روز جمعه به طور رسمی از سمت جدید کریمی‌ان در باشگاه رونمایی شد. او در جریان دیدار دوستانه سپاهان و فولاد خوزستان، با لباس شخصی روی نیمکت تیم نشست تا رسماً کار خود را به عنوان مدیر تیم آغاز کند.

کریمی‌ان دو فصل پیش نیز به عنوان مربی و دستیار ژوزه مورایس در کادر فنی سپاهان فعالیت می‌کرد و شناخت کاملی از ساختار تیم دارد. حالاً این «سپاهانی همیشگی» با کوله‌باری از تجربه‌های موفق به عنوان بازیکن و مربی، در قامت مدیر تیم به جمع طلایی پوشان بازگشته است تا در فصل جدید رقابت‌ها، نقش مهمی در ایجاد آرامش و مدیریت حواشی اطراف تیم ایفا کند. / ورزش سه

سرمربی تیم ملی فوتبال ساحلی گفت: امیدوارم با اتحاد، همدلی و تلاش مضاعف بتوانیم بار دیگر باعث افتخار مردم ایران شویم و از قهرمانی آسیا دفاع کنیم. علی نادری که این روزها پیوزهای پاره‌پاره ساحلی‌باز را در مرکز ملی فوتبال ایران زیر نظر گرفته و اردو‌هایی پرفشار، پی در پی و البته سازنده را برای پسرانش تدارک دیده با اشاره به برنامه‌های آماده‌سازی این تیم برای رقابت‌های قهرمانی آسیا اظهار داشت: او اواخر آبان ماه مهم‌ترین رویداد پیش‌روی ما برگزار خواهد شد و امیدواریم در گام نخست بتوانیم از عنوان قهرمانی خود دفاع کرده و سهمیه جام جهانی را نیز به دست آوریم.



# سپاهان اقتصادی و پرسپولیس پرخرج

روزهای متفاوت برای مدعیان زرد و قرمز در حال رقم خوردن است



عکس از حمیدرضا نیکومرام

## نادری: می‌خواهیم از قهرمانی آسیا دفاع کنیم

او درباره روند آماده‌سازی تیم ملی عنوان کرد: پس از قهرمانی در مسابقات المپیک ساحلی، یک استراحت کوتاه مدت به بازیکنان دادیم و پس از آن اردوها و تمرینات را به صورت منظم آغاز کردیم. خوشبختانه تمرینات در شرایط بسیار خوب و مطلوبی برگزار می‌شود و بازیکنان از آمادگی مناسبی برخوردار هستند. نادری در خصوص آغاز رقابت‌های لیگ برتر فوتبال ساحلی یادآور شد: در انتظار شروع مسابقات لیگ برتر هستیم و برگزاری این مسابقات کمک بزرگی به تیم ملی خواهد کرد تا بازیکنان در شرایط مسابقه قرار گرفته و با آمادگی بیشتری در اردوهای تیم ملی حاضر شوند. او همچنین از حضور تیم ملی در یک تورنمنت

بین‌المللی در روسیه خبر داد و گفت: تیم‌های قدرتمندی در این رقابت‌ها حضور خواهند داشت و این تورنمنت فرصت بسیار خوبی برای آماده‌سازی هر چه بهتر تیم پیش از مسابقات قهرمانی آسیا خواهد بود.

سرمربی تیم ملی فوتبال ساحلی در پایان خاطرنشان کرد: بازیکنان با کیفیت و شایسته‌ای در اختیار داریم و خوشبختانه رئیس فدراسیون فوتبال، کمیته و دیارتمان فوتبال ساحلی شرایط بسیار خوبی را برای تیم ملی فراهم کرده‌اند. امیدوارم با اتحاد، همدلی و تلاش مضاعف بتوانیم بار دیگر باعث افتخار مردم ایران شویم. / ایرنا

پویا پورعلی، سیدبوالفضل جلالی، مجید عیدی، محمدرضا اخباری، محمد مهدی زارع و مهدی تیکدری تا به امروز خریدهای جدید پرسپولیس بوده‌اند و نام دانیال ایری در کنار کسری طاهری هم به عنوان خریدهای احتمالی تارتار مطرح شده که اگر این اتفاق به سرانجام برسد، بدون شک پرسپولیس موفق‌ترین تیم فصل نقل و انتقال‌ها لقب خواهد گرفت. قرمزها در بحث جدایی بازیکنان هم پرخربر بوده‌اند و چهره‌هایی همچون امید عالیشاه، محمدامین کاظمیان، سروش رفیعی، رضا شکاری، مرتضی پورعلی‌گنجی، سهیل صحرایی، میلاد سرلک و میلاد محمدی از این تیم جدا شده‌اند که همگی در لیست نفارت سرشناس فوتبال ایران بوده‌اند. نخواستن کاپیتان‌های اول و دوم پرسپولیس و البته رد کردن نام وحید امیردیی یک چالش بزرگ برای مهدی تارتار بود که اگر نتواند با تیتیش به نتیجه مطلوب برسد، بدون شک دچار ردسر خواهد شد.

### سپاهان همچنان با محرم

بعد از حمله‌های وحشیانه و ناجوانمردانه دشمن به زیرساخت‌های کارخانه فولاد مبارکه شرایط برای تیم‌داری باشگاه سپاهان سخت شده و طبیعی بود که طلایی پوشان اصفهانی با یک سیاست اقتصادی به جمع کردن تیم خودشان اقدام کنند. مذاکره برای کاهش مبلغ قرارداد بازیکنان قبلی و البته خداحافظی با گاران قیمت‌هایی که فشار مالی بر باشگاه داشته‌اند، برنامه سپاهان در فصل نقل و انتقال با بوده است. دانشگر که گفته می‌شد قراردادی ۱۲۰ میلیارد تومانی با سپاهان دارد، راهی تراکتور شد و اخباری هم به پرسپولیس پیوست. کریولی، سانچز، گولسیانی و هنانوف به عنوان خارجی‌های سپاهان از این تیم جدا شدند و گفته می‌شود که زکی پور هم جایی در تفکرات محرم نودیک‌ا ندارد. بردبار، علی کریمی و مجید علیاری هم از دیگر جدا شده‌های سپاهان هستند؛ اما سپاهان در بحث خرید بازیکن آن چنان موفق نبوده و تمرکز بر حفظ اسکلت تیمی فصل قبل بوده است. آرمن سهرابی‌ان، امیرحسین جلالی‌وند، امیررضا جدی، رضا جعفری و غلامرضا ثابت‌ایمانی در لیست خریدهای جدید سپاهان بوده‌اند که البته این اسامی آن چنان مقبول هواداران نبوده و محرم کاری بسیار سخت در لیگ بیست و ششم خواهد داشت. به‌رحال ترکیب با تجربه و جوان سپاهان برای لیگ جدید یک آزمون مهم برای محرم نودیک‌ا خواهد بود که در دیدار با مدیران مجموعه فولاد مبارکه از عا کرد سپاهان برای قهرمانی خواهد جنگید و این موضوع از جانب هواداران مورد بحث و تحلیل قرار گرفته است. شانس بزرگ سپاهان تعطیلی لیگ قبل و رسیدن بازیکنان مصدومش به لیگ جدید بود که می‌تواند توان نماینده فوتبال اصفهان را بالاتر ببرد. محمد کریمی، محمد عسکری و آریا شفیق دوست سه بازیکنی هستند که بدون شک با رسیدن به مرز آمادگی می‌توانند به سپاهان کمک کنند.

ایران بیشتر از همیشه است. مربع سپاهان، تراکتور، پرسپولیس و استقلال مقصد بسیاری از فوتبالیست‌های سرشناس و البته گران قیمت فوتبال ما بوده است. در این آمیز و شواهد نشان می‌دهد دو تیم پرسپولیس و تراکتور نسبت به دو مدعی دیگر در بحث خرید بازیکن دست بازتری داشته‌اند و شاید این موضوع در طول فصل بتواند کمک بزرگی به عملکرد موفق آن‌ها داشته باشد. در این قسمت عملکرد نقل و انتقالاتی پرسپولیس و سپاهان را مورد بررسی قرار خواهیم داد و در قسمت دوم شرایط استقلال و تراکتور را تحلیل خواهیم کرد.

### پرسپولیس؛ شعبه دوم گل‌گهر

قرمزها که در لیگ قبلی با وجود قرار گرفتن روی پله ششم جدول مدعی حضور در آسیا بودند، بعد از ناکامی در این زمینه با اوسمار و ویرا خدا حافظی کردند تا مهدی تارتار بعد از سال‌ها به آرزوی قدیمی خودش برسد و سکان هدایت پرسپولیس را بر عهده بگیرد. تارتار که خودش قبلاً سابقه پوشیدن پیراهن پرسپولیس را هم دارد، همیشه در معرض اتهام کم‌کاری در مقابل تیم محبوب خودش بود که البته به نظر می‌رسید بیشتر یک حاشیه‌سازی است؛ با این حال او از سیرجان به تهران آمد تا هدایت پرسپولیس را بر عهده بگیرد. به نظر می‌رسد در بین مدعیان پرسپولیس از لحاظ مالی توانایی بیشتری دارد و گفته شده میزان بودجه این تیم برای نقل و انتقال هاتو تیم‌داری رقمی نزدیک به سه همت بوده که عددی بالا به حساب می‌آید. پرسپولیس‌ها برای خرید بازیکنان جدید پول زیادی برای رضایت‌نامه خرج کرده‌اند و همین موضوع هزینه آن‌ها را بالا برده است. عملکرد نقل و انتقالاتی پرسپولیس بر پایه خرید بازیکن از گل‌گهر سیرجان استوار شده و تارتار با توجه به شناختی که از بازیکنان فصل گذشته‌اش داشته به خرید بازیکن از گل‌گهر اقدام کرده است. پوریا شهرآبادی،



خبرنگار

اگر اتفاق جدیدی شرایط ورزش ایران را تحت تأثیر خودش قرار ندهد، حدود ۲۰ روز دیگر رنگ آغاز بیست‌وششمین دوره لیگ برتر فوتبال ایران به صدا در می‌آید و ۸ انیم حاضر در این فصل وارد عرصه رقابت با یکدیگر می‌شوند. بر اساس برنامه اعلامی روز سه‌شنبه این هفته مراسم قرعه‌کشی لیگ ۲۶ هم برگزار می‌شود و تیم‌ها ترتیب بازی‌های خودشان در این فصل را خواهند ساخت تا به برنامه ریزی بلندمدت اقدام کنند؛ البته هنوز بحث بر سر حضور تیم هجدهم لیگ زیاد است و حاضر نشدن مس رفسنجان در بازی پلی‌آف مقابل صنعت نفت آبادان ابهام را افزایش داده‌است؛ ولی در شرایط فعلی صنعت نفت به عنوان تیم سوم لیگ دسته اول قرار است در لیگ برتر حاضر باشد. ■

این روزها تمرینات تیم‌های لیگ برتری سروشکل جدی‌تری به خودش گرفته است و بازیکنان بعد از پشت سر گذاشتن دوران سنگین بدنسازی پیش فصل وارد چرخه کارهای تاکتیکی شده‌اند تا از ۲۳ مرداد بازی‌های خودشان را آغاز کنند. یارگیری و خرید و فروش بازیکن در فصل نقل و انتقال هاهم ادامه دارد و سرمربیان لیگ برتری با توجه به بودجه‌ای که در اختیار داشته‌اند مشغول تکمیل نقاط ضعف و قوت تیم خودشان هستند. در شرایط فعلی نگاه‌ها به چهار مدعی همیشگی فوتبال



## صفهان زیبا

شماره ۵۴۲۲

۰۵ / ۰۵ / ۱۴۰۵

دوشنبه

ویراستار و دبیر صفحه / مهری مصور

ورزش اصفهان

حرکت جودوی اصفهان به سمت قله‌های جهانی



تیم کتانای آقایان استان اصفهان با درخششی خیره‌کننده، در مسابقات کشوری که به میزبانی قم برگزار شد، موفق به کسب مدال‌های متعدد و کاپ قهرمانی تیمی شد. در بخش بزرگ سالان (کاتامه نو کاتا): علی وحید و رضا میرزایی به مدال طلا دست یافتند و در بخش نوجوانان (کاتامه نو کاتا) نیز متین ملک محمدی و اهورا اشرفیان بر سکوی قهرمانی ایستادند؛ در مجموع نیز قهرمانی تیمی به اصفهان رسید؛ در رده نوجوانان نیز کاپ طلای تیمی به تیم استان اختصاص یافت.

در بخش نوجوانان (ناگه نو کاتا) محمد امین قاسمی و شایان پیرنجم‌الدین و در بخش جوانان ( جونیو کاتا): پارسا زلفی و طاه‌ا خلیلی به مدال برنز رسیدند. حمیدعصارادگان، رئیس هیئت جودو استان اصفهان با اعلام نتایج فوق تصریح کرد: این دستاورد، حاصل تلاش بی‌وقفه ورزشکاران و کادر فنی استان اصفهان است. با سپاس از همه قهرمانان و مربیان، مسیر حرکت به سوی قله‌های جهانی ادامه دارد.

مدال تاریخ‌هاکی «چمنی» ایران با مربی اصفهانی

مهران انصاری پور، رئیس هیئت هاکی استان اصفهان گفت: در رویدادی که نقطه عطفی در تاریخ ورزش‌های رشته‌ای کشور محسوب می‌شود، تیم ملی هاکی پنج نفره پسران زیر ۱۸ سال ایران، موفق شد با ثبت رکوردی بی‌سابقه، نخستین مدال تاریخ هاکی چمنی ایران در تاریخ ۵۴ ساله فدراسیون هاکی و در دوره ریاست دکتر بهرام قدیمی را به ارمنان آورد. او افزود: ملی پوشان ایران در دیدار حساس رده‌بندی مسابقات قهرمانی آسیا در مسقط، با ارائه یک بازی تاکتیکی و مقتدرانه، تیم قدرتمند بنگلادش را با نتیجه ۴ بر ۲ شکست دادند. این پیروزی، علاوه بر کسب مدال تاریخی برنز، برای نخستین بار در تاریخ منجر به کسب جواز حضور در مسابقات جام جهانی برای تیم ملی هاکی چمن ایران شد. انصاری پور خاطرنشان کرد: این نتیجه از دو جنبه بسیار حائز اهمیت است، نخست اینکه پس از ۵۴ سال فعالیت در این رشته، ایران برای نخستین بار موفق به کسب مدال در بخش هاکی چمنی شد و دوم اینکه این تیم با ثبت رکوردی درخشان و بدون حتی یک شکست در طول مسابقات، نشان داد که با آمادگی کامل برای رقابت در سطح جهانی آماده است.

گفتنی است؛ این اتفاق با حضور سیامک موسوی، مربی اصفهانی رخ داد و سجاد شیویدیان نیز به عنوان بازیکن تیم ملی را همراهی می‌کرد.





## صفهان زیبا

شماره ۵۴۲۲

۰۵ / ۰۵ / ۱۴۰۵

دو شنبه

## شرکت پیام اصفهان زیبا

صاحب اختیار شرکت فرهنگی هنری مطبوعاتی پیام اصفهان زیبا مدیرمسئول: دکترعلی قاسم‌زاده مدیرعامل: احسان تیموری سیجانی سردبیر: محمدحسین اعتزازیان

معاون بازرگانی: سید محمود وحید حکیم فعال معاون اداری و مالی: جواد علینقیان

هفت تحریریه: فرشاد توسلی، فاطمه رجب‌زاده و مریم نقیان (فرهنگ و اندیشه) محسن حیدری فرد، احمد مهره‌کش زهره‌سادات کاشانی، زهره قننداری و سارا حیفظی (هم‌محله) داوود جعفری، نگاه ظاهری، مینا ایزدی و منیره‌سادات کاویانی (اقتصاد و سیاست) محمدحسین اعتزازیان و لیلاقمیس (روایت‌ست شهر و جامعه) سیده‌نرگس نظام‌الدین (هنر و ادبیات)، زینب تاج‌الدین (پایداری)، جواد جلوانی (تاریخ شفاهی) مهری مصور و مسعود افشاری (ورزش)

گرافیک: علیرضا مظاهری علی‌نصر آزادانی و سولماز رحبی سرویس: استاد عبدالرحمانی عکس: حمیدرضا نیکومورام

چندرسانه‌ای: سیدمیلاد میردامادی حسین کشکولیان و امید هاشم‌زاده

مجازی و شبکه‌های اجتماعی: مهدی سروری زهرا ترک‌کلی، ماننده رشوقی لیلیا کهلانی، فاطمه ترکلی

فناوری اطلاعات: محمد کاظم کمالی

## صفهان زیبا

صدای مطالبات مردم اصفهان

esfahanzibaonline.ir@
esfzibanews@eitaa.com

اصفهان، خیابان فردوسی بن‌بست امام (شماره ۱۵)

تلفن: ۰۳۱-۳۲۲۲۵۲۵۱
حرف مردم: ۰۵۰۰۴۰۰۰۲۵۲۴
امور آگهی‌ها: ۰۳۱-۳۲۲۲۵۲۵۸

چاپ: موسسه جام‌چم برتر-برنا

بزرترین روزنامه استانی در ایران دارای امتیاز ۹۲٫۲ در رده‌بندی مطبوعات وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی

## هدهده‌مه‌له

ویژه‌نامه محلات شهر اصفهان

## رویداد و فود

ویژه‌نامه شهر زندگی و مساله‌های آن

## سیرچی

ویژه‌نامه پایداری اصفهان

## حله‌ک

ویژه‌نامه تاریخ انقلاب اسلامی

## گرم‌گر+مشیت

ویژه‌نامه میراث وگردشگری اصفهان

## تیمیر

رسانه اقتصادی اصفهان



ویراستار و دبیر صفحه سیده نرگس نظام‌الدین

## اربعین، قصه‌گوترین رویداد جهان معاصر

**نگاهی به ظرفیت‌های پیاده‌روی اربعین برای خلق آثار ادبی در گفت‌وگو با الهه زمان‌وزیری، اهل قلم اصفهانی**



و حقیقت را بهتر تشخیص دهیم. بسیاری از اوقات، غبارآلود شدن فضای جامعه نیز به همین گسست تاریخی ارتباط پیدا می‌کند. بنابراین، خالق ادبیات و نویسنده نباید خود را از آنچه در تاریخ رخ داده، بی‌نیاز بداند. او نباید فقط لایه ظاهری احساسات را ببیند؛ بلکه باید به عمق ماجراها برود؛ هم از نظر تاریخی و هم از نظر شخصیت‌هایی که در واقعه کربلا و ماجرای اربعین حضور داشته‌اند، اتفاقاتی که پیش از آن هارخ داده و حوادثی که پس از آن ادامه یافته است. همچنین باید بداند چه رخدادهایی به واقعه کربلا منجر شده است.

هر چالازم باشد با زبان تاریخ خلق ادبیات کنیم، هرچه پایه‌های پژوهشی و تاریخی محکم‌تر باشد، نتیجه نیز قوی‌تر خواهد بود. در عین حال، نویسنده باید بتواند این پیشینه تاریخی را با فضای امروز و با روندی که در طول تاریخ شکل گرفته و شاید بارها در قالب تقابل جبهه حق و باطل تکرار شده است، پیوند بزند. اگر نویسنده بتواند این ارتباط را برقرار کند، از ظرفیت پژوهش‌های تاریخی به بهترین شکل بهره خواهد برد و آنچه برای مخاطب لازم است، با قوت و استحکام بیشتری در اثرش بیان خواهد کرد.

■ آیا تخیل در این آثار جایگاهی می‌تواند داشته باشد؟ یا عظمت و قداست اربعین باعث می‌شود نویسنده جرئت فاصله گرفتن از روایت مستند و ورود به قلمرو تخیل را نداشته باشد؟

در داستان نویسی، روایت نویسی و به طور کلی در ادبیات روایی، یک خط روایت وجود دارد که از پرداخت صد رصدی به واقعیت تا پرداخت صد رصدی به تخیل امتداد پیدا می‌کند. نویسنده می‌تواند در هر نقطه‌ای از این مسیر حرکت کند، هرچه به واقعیت نزدیک‌تر شود، روایت مستندتر خواهد شد و هرچه به تخیل نزدیک‌تر شود، داستان شکل می‌گیرد. حذف تخیل از ادبیات کار درستی نیست. در واقع، نمی‌توان ادبیات داشت اثری در حوزه ادبیات تأثیرگذار باشد، اما تخیل از آن حذف شده باشد.

هرچه بتوانیم در کنار حفظ عظمت و قداست اربعین، با استفاده از واقعیت‌های مستند کربلا و اربعین به سمت تخیل حرکت کنیم، اتفاقاً برای مخاطب امروز اثرگذاری بیشتری خواهد داشت. در این صورت، داستان پیامش را غیرمستقیم به مخاطب منتقل می‌کند. برخلاف روایت که ناگزیر شخصی‌تر است، بر تجربه یک فرد تکیه دارد و معمولاً پیامش را مستقیم‌تر به مخاطب می‌رساند، داستان با ظرافت بیشتری تلاش می‌کند از طریق تخیل، مخاطب را از این مسیر قرار دهد تا با شخصیت‌ها همذات‌پنداری کند و تأثیر عمیق‌تری بپذیرد. تصویری که داستان و رمان بر ذهن مخاطب بر جای می‌گذارد، دقیق‌تر، ظریف‌تر و حرفه‌ای‌تر است؛ زیرا بدون اینکه مخاطب متوجه باشد، اثرش را بر روح و روان و ذهن او می‌گذارد و او ناخودآگاه آنچ را باید دریافت کند، از دل داستان درمی‌یابد.

در ادبیات دینی و اربعین، بسیار مهم است که وارد قلمرو تخیل شویم. این موضوع به همان تربیتی‌بازی‌گرد که هر نویسنده، متناسب با دغدغه و رسالتی که برای خود احساس می‌کند، باید در نگاهش به محیط اطراف داشته باشد. نباید صرفاً به روایت شخصی بسنده کنیم. هر یک از این روایت‌های شخصی، به واسطه تجربه زیسته‌ای که به دست می‌آوریم، می‌تواند به داستان یا رمان تبدیل شود و مجموعه‌ای از تجربه‌های زیسته انسان‌های مختلف را در دل خود جای دهد و به خلق ادبیات بینجامد.

بنابراین، تخیل قطعاً در چنین آثاری جایگاه دارد. در کنار حفظ عظمت و قداست اربعین، نویسنده می‌تواند با یاد جرئت کند که از روایت صرفاً مستند عبور کند، به مرزهای تخیل نزدیک شود و اثری خلق کند که در تأثیرگذاری بر مخاطب، قدرت بیشتری داشته باشد. اگر بخواهیم به آثار مورد توصیه رهبر معظم انقلاب اشاره کنیم، می‌توان رمان «دین آرام» اثر شولوخوف را مثال زد؛ رمانی چهارجلدی درباره جنگ‌های روسیه که با دقت و ظرافت، این جنگ‌ها را در بستر زندگی خانوادگی روایت می‌کند. مخاطب در خلال مطالعه این اثر، هم از جنگ‌ها شناخت پیدا می‌کند و هم با فضای زندگی مردم روسیه آشنا می‌شود. در واقع،



**نابید برای تعداد**

**سفرنامه‌های**

**اربعین سقفی**

**تعیین یا تصور**

**کنیم که دیگر**

**به اندازه کافی**

**در این زمینه**

**نوشته‌ایم، هر**

**انسان نگاه**

**منحصر به فردی**

**دارد و مهم این**

**است که بتواند**

**همان نگاه**

**شاخص و متمایز**

**را در هر موضوعی**

**پیدا و بیان کند**



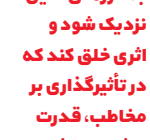
■ در این نوع از ادبیات، انتقال پیام مهم‌تر است یا رعایت

عناصر داستانی و ادبی؟

زمانی که قرار است به ادبیات دینی یا آیینی نزدیک شویم، که ادبیات اربعین نیز نوعی از آن است، ناگزیر باید به آنچه این ادبیات قرار است به مخاطب منتقل کند، توجه داشته باشیم؛ از پیام‌های اخلاقی و دینی گرفته تا پیام‌های اخلاقی و احساسی اما پیش از هر چیز، مهم این است که به فرم و ساختار مسلط باشیم. یکی از استادان ما می‌گفت: دشما نویسنده‌هایی که در بستر دینی رشد کرده‌اید، نمی‌توانید اثر غیرمتعهد تولید کنید». بنابراین، نویسنده‌ای که قرار است پیام دینی و آیینی را به مخاطب برساند، هرچه تسلط بیشتری بر فرم و ساختار داشته باشد و بتواند آن پیام را در ساختاری درست و با رعایت عناصر داستانی ارائه کند، اثرش موفق‌تر و تأثیرگذارتر خواهد بود.

بسیار مهم است بدانیم شخصیت‌پردازی چیست، عناصر داستان را بشناسیم، با نمودار تحول شخصیت آشنا باشیم و شخصیت‌های داستان را رها نکنیم. نویسنده باید شناختی دقیق و حرفه‌ای از عناصر داستان داشته باشد. حتی در روایت نویسی نیز این موضوع اهمیت دارد: زیرا پایه و اساس یک روایت درست یا جستار موفق، شناخت دقیق موضوع داستان است. کسی می‌تواند روایت خوبی بنویسد که داستان نویس خوبی باشد. کسی می‌تواند روایت درستی خلق کند که به عناصر داستان تسلط کافی و شناخت دقیق داشته باشد. روایت درست از بستر داستان درست شکل می‌گیرد. اگر فرم و ساختار صحیح را در اختیار داشته باشیم، پیام ناخودآگاه به مخاطب منتقل می‌شود. اگر در مسیر پیاده‌روی اربعین با شخصیت‌ای مواجه شوم و نگاه من آن را شکار کند، باید توجه کنم که این شخصیت یا سوژه فقط محدود به همان زمان و مکان نیست. او گذشته‌ای دارد که به این نقطه رسیده و آینده‌ای نیز پیش روی اوست. این شخصیت قرار است در مسیر تلاش‌ها و حرکت خود به تحول برسد و همین تحول، زمینه همذات‌پنداری میلیون‌ها مخاطبی را که داستان را می‌خوانند، فراهم کند و بر زندگی آن‌ها نیز اثر بگذارد.

به همین دلیل، بسیار مهم است که عناصر داستان را به درستی بشناسیم و از همه آن‌ها، از شخصیت‌پردازی و خلق موقعیت گرفته تا آغاز مناسب، پایان درست و چه در ساختار سه پرده‌ای، در داستان‌هایمان بهره ببریم. چه در روایت نویسی و چه در داستان نویسی، باید به خلق اثری درست و حرفه‌ای برسیم و به کارهای سطحی و آثاری که از نظر فرم و ساختار استاندارد نیستند، اکتفا نکنیم.



**بهترین قالب برای نگارش کتاب‌های ادبی مرتبط با**

اربعین چیست؟ ادبیات واقع‌گرا و روایت و سفرنامه یا رمان؟ قطعاً ما برای نوشتن درباره اربعین به قالب‌های مختلف نیاز داریم؛ هم به قالب‌های واقع‌گرا مانند سفرنامه و روایت و هم به قالب‌هایی که در حوزه ادبیات داستانی و رمان قرار می‌گیرند. بااین حال، داستان و رمان اثرگذاری بیشتری دارند. هم مانند گارتزند، هم تأثیر بلندمدت‌تری بر مخاطب می‌گذارند و هم در تربیت جامعه نقش مؤثرتری ایفا می‌کنند؛ زیرا داستان، همان‌طور که گفته شد، جهان‌شمول‌تر است و پیامش را غیرمستقیم به مخاطب منتقل می‌کند.

در کنار این موضوع، باید به قالب‌های دیگری که در حوزه ادبیات اربعین می‌توانند راهگشا باشند نیز فکر کنیم؛ به ویژه ادبیات کودک و نوجوان. ما هنوز در زمینه تولید آثار مکتوب برای کودکان و نوجوانان، به ویژه آثاری که با محوریت اربعین یا با حضور شخصیت‌های کودک نوشته شوند، به جایگاه مطلوب نرسیده‌ایم.

توجه به ادبیات کودک و نوجوان در این حوزه بسیار ضروری است. همان‌طور که رهبر معظم انقلاب، آیت‌الله سیدمجتبی خامنه‌ای، بر «یافتن دزدانی» تأکید کرده‌اند، خلق ادبیات یکی از مهم‌ترین عرصه‌ها تحقق این مفهوم است. این یافتن دزدانی زمانی شکل می‌گیرد که بتوانیم در بستر داستان، واژه‌سازی و خلق ادبیات انجام دهیم؛ نه اینکه صرفاً در پیام‌های کلامی یا زباناتباط حضوری به آن بسنده کنیم. آنچه مکتوب

شده و به تدریج از طریق کتاب‌ها به مخاطب منتقل می‌شود، ماندگاری و اثرگذاری بسیار بیشتری دارد. از همین رو، هرگونه خلق ادبیات در قالب داستان و رمان کودک و نوجوان تأثیر بلندمدت و عمیقی بر نسل آینده دارد.

درباره سفرنامه نیز باید به نکته‌ای اشاره کنم. سفرنامه، بازتاب نگاه شخصی هر فرد است. مادر فرهنگ خود، از گذشته تاکنون، بیشتر به انتقال سینه‌به‌سینه روایت‌ها و تجربه‌های زندگی عادت داشته‌ایم و سنت مکتوب کردن این تجربه‌ها کم‌رنگ بوده. اما هرچه بیشتر بتوانیم این روایت‌های شفاهی را به متن مکتوب تبدیل کنیم، تأثیر بیشتری خواهد داشت.

به همین دلیل، نباید برای تعداد سفرنامه‌های اربعین سقفی تعیین یا تصور کنیم که دیگر به اندازه کافی در این زمینه نوشته‌ایم. هر انسان نگاه منحصر به فردی دارد و مهم این است که بتواند همان نگاه شاخص و متمایز را در هر موضوعی پیدا و بیان کند.

ما باید مشوق این باشیم که هرکسی بنویسد. ممکن است افراد زیادی سفرنامه اربعین بنویسند و طبیعی است که قرار نیست همه آن‌ها به کتاب تبدیل شوند. حتی اگر این نوشته‌ها در فضای مجازی منتشر شوند و فرهنگ ثبت و انتشار تجربه‌های شخصی گسترش پیدا کند، باز هم اتفاق ارزشمندی است.

آنچه اهمیت دارد، تربیت همین نگاه شخصی است؛ اینکه هر یک از ما یاد بگیریم نگاهمان به پدیده‌های پیرامون چیست. این نگاه، به تدریج و در مسیر زیست هنری نویسنده شکل می‌گیرد. نویسنده باید شناخت درونی خود را در بستر همین تجربه هنری پیدا کند تا بتواند اثر متفاوت بیرونی را تولید کند.

■ آیا تأکید بر جنبه‌های قدسی اربعین باعث شده نویسنده‌گان از پرداختن به شخصیت‌های خاکستری یا موقعیت‌های پیچیده ب‌رهیز کنند؟

ممکن است چنین اتفاقی افتاده باشد؛ اما نویسنده حرفه‌ای می‌داند که بستر تحول شخصیت، همین تعارض‌ها، ضعف‌ها و واقعیت‌های انسانی است. تأثیری که بر مخاطب گذاشته می‌شود، از شخصیتی که در دل سختی‌ها و چالش‌ها درگزن شده، بسیار بیشتر از شخصیتی است که بدون هیچ کشمکش به نقطه‌ای تازه رسیده باشد. در عالم واقع نیز همه ما از میان سختی‌ها یک پله بالاتر می‌رویم.

ممکن است شخصیت در مسیر این چالش‌ها به نگاهی تازه و رشدی جدید برسد، یا برعکس، در اثر همین چالش‌ها دچار سقوط شود و یک پله پایین‌تر بیاید. در هر دو حالت، تحول شخصیت رخ داده دارد. مهم این است که نویسنده این تحول را ببیند و بتواند از آن در مسیر ادبیات دینی بهره بگیرد.

البته ادبیات دینی متعدد قرار است امیدآفرین باشد و شخصیت از دل همین چالش‌ها به نقطه‌ای از امید و شخصیت منتقل می‌شود. ادبیات متعهد را شکل می‌دهد. برسد و همین ویژگی، ادبیات متعهد را شکل می‌دهد. ادبیات متعهد و انقلابی برای ما مهم است. همان ادبیاتی که حضرت امام خمینی (ره)، رهبر شهید و رهبر جوانمان بر آن تأکید کرده‌اند. همین رشد، که در ادبیات متعهد و امیدآفرین به مخاطب منتقل می‌شود، اهمیت فراوانی دارد. حتی اگر در مسیر داستان اربعین، یک شخصیت خاکستری یا یک موقعیت پیچیده محور روایت باشد، زمانی که تحول شخصیت و فرجام داستان به سوی امید، حرکت و تعالی پیش برود، چنین اثری ارزشمند خواهد بود.

■ اگر بخواهید یک آسیب اصلی ادبیات داستانی اربعین را نام ببرید که رفع آن می‌تواند این جریان را متحول کند، آن آسیب چیست؟

در هر نوع ادبیات دینی، مهم است که نویسنده خود را به همان موضوع محدود نکند. او باید بستر زندگی را ببیند و از چند پله بالاتر، جهان هستی را در نظر بگیرد؛ جهانی که همه فاعل‌ها و افعال آن همچون حلقه‌های یک زنجیر به یکدیگر متصل‌اند.

اربعین صرفاً یک رویداد محدود به زمان و مکان خاص نیست که نویسنده فقط در همان مقطع به آن بپردازد و بعد از آن عبور کند. گاهی ممکن است اتفاقی ماه‌ها پیش از اربعین یا ماه‌ها پس از آن رخ دهد، اما نویسنده بتواند ارتباطی ظریف میان آن اتفاق و شخصیت اصلی داستان برقرار کند. همین پیوندهای پنهان، گاهی منشأ تحول اساسی شخصیت می‌شوند و بیشترین تأثیر را بر مخاطب ادبیات می‌گذارند.

از این رو، بسیار مهم است که اربعین را محدود به زمان و مکان نبینیم. هر نویسنده‌ای که در حوزه ادبیات دینی و آیینی فعالیت می‌کند، اگر جهان هستی را شبکه‌ای به هم پیوسته ببیند و خود را در چارچوب یک مقطع زمانی یا مکانی محدود نکند، بی‌شک اثری قدرتمندتر خلق خواهد کرد. در چنین نگاهی، نویسنده از لایه‌های سطحی احساسات عبور می‌کند و به عمقی می‌رسد که آثار ماندگار زندگی انسان‌ها در آن شکل می‌گیرند. او باید بتواند همان گره‌های ظریف و پنهان را کشف کند و در داستان یا روایت خود به تصویر بکشد.

مهم است که چرخه زندگی انسان‌ها را از بالا ببینیم؛ از جزئی‌ترین اتفاقات روزمره تا رخداد‌های بزرگی که می‌توانند مسیر زندگی افراد را تغییر دهند و زمینه تحول آن‌ها را فراهم کنند. همه این سیرها، در نهایت به سرچشمه‌ای بزرگ به نام امام حسین (ع) متصل می‌شوند. اگر نویسنده با ایمان و یقین بنویسد که برای سرچشمه‌ای می‌نویسد که «کشتی نجات» است، بی‌تردید خود نیز در این مسیر دستگیری خواهد شد.