# اصفهان زیبا

اصفهانِ من، شهرِ زندگی

سال بیست‌ودوم | شماره ۵۴۳۲ | یکشنبه ۱۸ مرداد ۱۴۰۵ | ۲۵ صفر ۱۴۴۸ | 9 Aug 2026 | ۸ صفحه | ۲۰۰۰۰ تومان | esfahanzibaonline.ir

دکتر علی قاسم‌زاده، شهردار اصفهان:

## میدان شهید فخری‌زاده تا پایان شهریور آماده بهره‌برداری می‌شود

۰۳

خبر خوب

# تابستان پررونق مزارعِ اصفهان

### با جاری‌شدن آب در زاینده‌رود، فصل جدیدی برای کشاورزان اصفهانی رقم خورد

**در حال حاضر آب در رودخانه جریان دارد و در بخش کشاورزی، شرایط نسبت به گذشته بهتر شده است. سال گذشته، بسیاری از کشاورزان در شهر اصفهان و مناطق اطراف به دلیل محدودیت منابع آبی نتوانستند غلات کشت کنند؛ اما امسال با توجه به بارش‌های اواخر زمستان و اوایل بهار و بهبود شرایط امکان کشت بیشتری فراهم شد. سال جاری در اتفاقی کم‌سابقه، نزدیک به سه ماه در فصل تابستان آب بازگشایی شد. این موضوع جای شکرگزاری دارد و باعث شد کشاورزان، به‌ویژه در شرق اصفهان، بتوانند کشاورزی رضایت‌بخشی داشته باشند. کشت ذرت علوفه‌ای نیز گستره چشمگیری داشته و با توجه به استمرار جریان آب در رودخانه، وضعیت تولید این محصول مناسب است و پیش‌بینی می‌شود ذرت علوفه‌ای خوبی برداشت شود**

حامد یزدیان، نایب‌رئیس اول کمیسیون کشاورزی، آب و منابع طبیعی مجلس

سیاست ۰۲

## دفاع اصفهانی‌ها از حرم در قاب هشت روایت

به مناسبت روز بزرگداشت شهدای مدافع حرم مروری کرده‌ایم بر هشت کتاب منتشرشده درباره شهدای اصفهانی که جان خود را تقدیم آستان حضرت زینب(س) کرده‌اند

کتاب و ادبیات ۰۸

معرفی

# هویت مشترک ما ایرانی‌ها

### بررسی و واکاوی ایده ایران در آینه نظریه‌های چند متفکر

فرشاد توسلی

بسیاری معتقدند سرزمین‌های دیرپا که استمرار موجودیتی داشته‌اند، صرفا یک جغرافیا و اقلیم نیستند؛ بلکه یک معنا، مفهوم و ایده‌اند. این سخن درباره سرزمین‌هایی مثل مصر، هند، یونان و ایران قابل تطبیق است. می‌توان از «ایده ایران» سخن گفت، ایده‌ای که به‌گونه‌ای ممتد از دل تاریخ تا دوران معاصر ادامه پیدا کرده است. پرسش اساسی این است که ایده مرکزی ایران چیست و چه ماهیتی ایران را ایران کرده است و نسبت پدیده‌هایی ازجمله پدیده انقلاب اسلامی با این افول یا امتداد ایده ایران چیست؟ هرچند برخی معتقدند قائل‌شدن روح برای پدیده‌ها نگاه هگلی است ...

اندیشه ۰۴

# شمایل اصفهانیِ اربعین

### روایتی از روضه‌ای در اصفهان که ۳۰ سال قدمت دارد

کانون‌ها ۰۵

گزارش

# وقتی «پشتوانه» به میدان نبرد خانوادگی تبدیل می‌شود!

### بررسی طرح مجلس برای حقوق مالی زوجین در زمان طلاق و تکلیف مهریه و هدایای دریافتی در گفت‌وگو با کارشناسان

**بازگرداندن هدایا از سوی زن، یکی از چالش‌برانگیزترین و ابهام‌آمیزترین نقاط مصوبه اصلاح قانون مهریه است. زمانی که زن برای رهایی از وضعیتی سخت، حاضر است از دارایی خود بگذرد، این امر باید براساس «اختیار» او باشد، نه «اجبار». نباید به زن بگویند اگر می‌خواهی آزاد شوی، باید هدایای خود را بازگردانی. یکی از راه‌های کسب حق تملک برای زن، دریافت هدایاست**

تقی اژه‌ای، عضو هیئت‌علمی دانشگاه اصفهان

**آنچه اکنون در دستورکار مجلس قرار دارد اصلاح قانون مهریه یا محکومیت‌های مالی بوده که بعد کیفری مربوط به بدهکاران محکومیت‌های مالی را سامان‌دهی کرده است؛ براین‌اساس، موضوع حبس برای بدهکاران در قالب پابند الکترونیکی دیده شده و بخش کیفری ماجرا نیز روی تعداد مشخصی از سکه متمرکز شده است**

محمدتقی نقدعلی، نماینده مردم اصفهان

**مهریه زمانی از «دردسر» خارج می‌شود که دیگر مجبور نباشد هم‌زمان نقش بیمه، ضمانت‌طلاق، جبران کار خانگی، ابزار قدرت، نشانه منزلت و ذخیره اقتصادی را بازی کند. حل واقعی مسئله مهریه، نه با یک عدد و نه با یک مصوبه منفرد، بلکه با ساختن جامعه‌ای ممکن است که در آن، زن و مرد هر دو در ازدواج و پس از آن، از امنیت، کرامت و امکان انتخاب واقعی برخوردار باشند**

زهرا ماهر، عضو هیئت‌علمی دانشگاه اصفهان

جامعه ۰۶

صفحه‌های همزاد

hammahalleh Isfahan

250 | 36 | 81 | 4720 | 6 | 20

**روایتی از کله‌شق‌ترین روزنامه‌نگار شهر اصفهان**

امیرقلی امینی را چقدر می‌شناسید؟ می‌دونستید یکی از مهم‌ترین شخصیت‌های اصفهان بود که دوتا روزنامه داشت و خیلی از مسئولان و مدیران شهری ازش حساب می‌بردند؟

esfahan ziba online .ir

اصفهان زیبا

شماره ۵۴۳۲

۱۴۰۵/۰۵/۱۸

یکشنبه

ویراستار و دبیر صفحه/ پگاه ظاهری

سیاست خارجی

## در مذاکرات با عمان نزدیک به توافق هستیم

وزیر امور خارجه در نشست خبری رئیس جمهور با خبرنگاران گفت: مذاکرات با عمان در خصوص ساز و کار حقوقی و مدیریت تنگه هرمز در خصوص تعیین مسیر تردد تنگه هرمز در حال انجام است و خیلی به توافق نزدیک هستیم، اما باز شدن تنگه هرمز تابع شرایط دیگری از جمله جبران موارد نقض تفاهم نامه اسلام آباد از سوی امریکا است.

به گزارش ایلنا، سید عباس عراقچی عنوان کرد: باز شدن تنگه هرمز تابع شرایط دیگری از جمله جبران موارد نقض تفاهم نامه اسلام آباد از سوی امریکا است.

او ادامه داد: در گذشته TSS یا مسیری وجود داشت که دیگر از نظر جمهوری اسلامی این مسیر برای تردد کشتی ها قابل قبول نیست و لازم است یک TSS جدیدی در نظر گرفته شود که البته دارای پیچیدگی های گسترده فنی و حقوقی است.

**مذاکرات با عمان در خصوص ساز و کار حقوقی و مدیریت تنگه هرمز در خصوص تعیین مسیر تردد تنگه هرمز در حال انجام است**

وزیر امور خارجه گفت: با توجه به پیچیدگی های فنی و حقوقی فعلا درباره یک مسیر موقت صحبت می کنیم. قبل از دستیابی به مسیر جدید مسیری موقت به عنوان که پایه مسیر اصلی خواهد بود در نظر گرفته خواهد شد، در این خصوص میان نیروهای نظامی و دریایی دو کشور بر اساس نقشه های موجود مذاکراتی انجام شده است که با جمع بندی این مذاکرات، مسیر جدید مشخص خواهد شد.

عراقچی تصریح کرد: موارد نقض تفاهم نامه پاکستان باید یک به یک پیگیری شود و این امریکا بود که تفاهم نامه را نقض کرد. بند پنج تفاهمنامه توسط جمهوری اسلامی ایران در حال انجام بود و قرار بود ظرف یک ماه شرایط تردد به حالت عادی بازگردد که اتفاقاً در طول دو هفته میزان ترددها به ۶۰ درصد شرایط عادی رسید، اما آمریکایی ها به دنبال ایجاد مسیرهای جدیدی در تنگه هرمز بودند و علی رغم تذکرهایی که کشورمان داد ،آنان به دنبال خدشه دار کردن مدیریت ایران و تنگه هرمز برآمدند لذا نقض یادداشت تفاهم و مدیریت ایران بر تنگه هرمز از سوی جمهوری اسلامی ایران به هیچ عنوان پذیرفتنی نیست.

او ادامه داد: کنوانسیون دریای خزر در سال های ۹۷ و ۹۸ از سوی دولت وقت برای تصمیم گیری به مجلس ارجاع شده است. این در حالیست که چهار کشور دیگر ساحلی دریای خزر کنوانسیون را پذیرفته اند و پذیرش جمهوری اسلامی ایران ،منوط به تصویب مجلس شورای اسلامی است.

وزیر امور خارجه کشورمان گفت: سهم ایران در کنوانسیون اصلاً مطرح نیست و این به دلیل اختلافاتی که در خصوص خط مبدا و تقسیم بستر و روی بستر وجود دارد می باشد، لذا موضوع سهم ایران کلاً از کنوانسیون کنار گذاشته شد و به مذاکرات دو و سه جانبه موکول شده است. همه ما دغدغه منافع کشور را داریم، اما سواستفادکنندگان در خارج از کشور به دنبال منافع دیگران هستند.

عراقچی تصریح کرد: کشورهایی مانند روسیه به دنبال اجرای سریع کنوانسیون هستند و از ویژگی های این کنوانسیون این است که هیچ نیروی نظامی خارجی در دریای خزر وجود نخواهد داشت.

# تابستان پررونق مزارعِ اصفهان

### با جاری شدن آب در زاینده رود، فصل جدیدی برای کشاورزان اصفهانی رقم خورد

**در اتفاقی کم سابقه، نزدیک به سه ماه آب بازگشایی شد. این موضوع جای شکرگزاری دارد و باعث شد کشاورزان اصفهان، بتوانند کشت مناسبی داشته باشند**

پگاه ظاهری

دبیر گروه سیاست

**در شرایط پس از جنگ و با محدودیت های ایجادشده در مسیرهای تجاری، شرایط کشور از لحاظ بازسازی و تثبیت اقتصاد با محوریت تأمین کالا در مرحله حساسی قرار دارد. هم اکنون وضعیت تأمین کالاهای اساسی و نهاده های دامی به یکی از مهم ترین دغدغه های مردم تبدیل شده است و تازه ترین گزارش ها اما نشان می دهد روند واردات و ترخیص نهاده های دامی در بنادر کشور ادامه دارد و برای جلوگیری از اختلال در زنجیره تأمین، اقداماتی برای تسریع در ترخیص کالا و تکمیل ذخایر استراتژیک انجام شده است. با این حال، فشار اصلی بر خانوارها همچنان از مسیر افزایش قیمت مواد غذایی، کاهش قدرت خرید و دشوارتر شدن تأمین اقلام پروتئینی وارد می شود و در چنین شرایطی، مسئله فقط میزان ذخایر موجود نیست؛ بلکه نحوه توزیع، کنترل قیمت ها، پرداخت مطالبات کشاورزان و استمرار تولید داخلی نیز اهمیت تعیین کننده دارد. حامد یزدیان، نایب رئیس اول کمیسیون کشاورزی، آب و منابع طبیعی مجلس شورای اسلامی، با تأکید بر کافی بودن ذخایر موجود نهاده های دامی برای ماه های آینده، می گوید در صورت تداوم رفتار عادی مردم در خرید، نگرانی جدی بابت تأمین کالاهای اساسی وجود ندارد. با این حال، این نماینده مردم اصفهان در مجلس شورای اسلامی نسبت به افزایش قیمت ها، تأخیر در پرداخت مطالبات گندم کاران، فعالیت دلالان و ضرورت نظارت دقیق بر کیفیت کالاهای وارداتی هشدار می دهد. یزدیان همچنین درباره وضعیت استان اصفهان توضیح می دهد که بازگشایی آب زاینده رود در تابستان امسال، امکان کشت مناسب ذرت علوفه ای را فراهم کرده است؛ موضوعی که در صورت مدیریت صحیح بازار می تواند به تقویت تولید داخلی و کاهش فشار بر دامداران منجر شود.**

### تا شش ماه آینده موجودی بنادر ما کافی است

نایب رئیس اول کمیسیون کشاورزی، آب و منابع طبیعی مجلس شورای اسلامی، درباره وضعیت تأمین کالاهای اساسی و نگرانی هایی که مردم در این زمینه دارند، به «اصفهان زیبا» گفت: مردم باید در جریان باشند که خوشبختانه در بخش کالاهای اساسی و واردات نهاده های دامی، وضعیت مناسبی داریم. عمده خوراک دام کشور از داخل تأمین می شود و حدود ۲۵ درصد آن از خارج وارد می شود. همچنین بررسی وضعیت بنادر کشور نشان می دهد که موجودی نهاده های دامی برای حداقل شش ماه آینده کافی است و از این بابت در کشور جای نگرانی وجود ندارد. حامد یزدیان افزود: این وضعیت، یکی از اتفاقات مثبتی است که در ماه های اخیر رقم خورده است.

درباره سایر کالاهای اساسی نیز مشکل خاصی نداریم و نگرانی جدی در زمینه تأمین وجود ندارد؛ موضوع اصلی، بحث قیمت هاست. باید افزایش قیمت ها در قالب سیاست های حمایتی و جبرانی مدیریت شود تا فشار کمتری به مردم وارد شود.

### کیفیت برخی کالاهای وارداتی باید تأیید شود

این نماینده مردم اصفهان در مجلس شورای اسلامی همچنین درباره نگرانی های مطرح شده درباره کیفیت برخی کالاهای وارداتی نیز عنوان کرد: بخشی از مباحثی که در این زمینه مطرح می شود، به کیفیت کالاهای وارداتی مربوط است و همین موضوع مردم را نگران می کند. به عنوان مثال در دوره ای که مذاکرات جدی شده بود و قرار بود دولت از پیمانکاران و شرکت های آمریکایی خریدهایی انجام دهد، نگرانی هایی درباره کیفیت و سلامت برخی محصولات به وجود آمد. او افزود: حفظ سلامت مردم و صیانت از سفره خانوار، از خط قرمزهای ماست و همه دولتمردان باید به این موضوع توجه داشته باشند.

اگر به هر دلیل، مشکلی در کشور ایجاد شود یا محصولاتی آلوده و فاقد استانداردهای لازم وارد بازار شوند، این موضوع برای ما قابل قبول نیست. نایب رئیس اول کمیسیون کشاورزی، آب و منابع طبیعی مجلس ادامه داد: اخیراً گزارش هایی درباره ورود برخی اقلام، بدون انجام آزمایش های فنی لازم، منتشر شده است. به نظر می رسد باید آزمایش های مورد نظر با دقت انجام شود تا خدای ناکرده محصولی بدون بررسی های لازم وارد چرخه مصرف نشود و سلامت مردم به خطر نیفتد.

### دولت باید مطالبات کشاورزان را هرچه سریع تر پرداخت کند

نایب رئیس اول کمیسیون کشاورزی، آب و منابع طبیعی مجلس شورای اسلامی درباره وضعیت تولید و خرید گندم نیز عنوان کرد: خوشبختانه با توجه به بارش هایی که در گذشته داشتیم، شرایط تولید بسیار مناسب بود؛ اما تأخیر در پرداخت مطالبات از سوی دولت موجب شده است میزان گندم خریداری شده، کمتر از مقداری باشد که در برنامه ریزی ها و برآوردهای دولت مدنظر قرار گرفته بود. این مسئله کشاورزان را نگران کرده است.

یزدیان افزود: دولت باید مطالبات کشاورزان را هرچه سریع تر پرداخت کند. اگر دولت مجبور شود برای تأمین نیاز کشور گندم وارد کند، این اتفاق بسیار نامناسبی است و می توان آن را خیانت به تولید داخل دانست. متأسفانه شنیده می شود برخی دلالان، گندم را با نرخی کمتر از قیمت تضمینی از کشاورزان خریداری و آن را روانه دامداری ها می کنند.

او ادامه داد: این موضوع باید به طور جدی مدیریت شود. کشاورزی که یک سال زحمت کشیده و محصول تولید کرده است، نباید در زمان برداشت محصول خود با مشکل مواجه شود یا مجبور شود گندم را کمتر از قیمت تضمینی به دلالان بفروشد. حمایت از تولیدکننده و پرداخت به موقع مطالبات، بخش مهمی از سیاست امنیت غذایی کشور است.

**سال گذشته، بسیاری از کشاورزان اصفهان و مناطق اطراف به دلیل محدودیت منابع آبی نتوانستند غلات کشت کنند، اما امسال با بهبود شرایط، امکان کشت بیشتری فراهم شد**

### امسال، پس از چند سال، کشت مناسبی در استان اصفهان انجام شد

نماینده مردم اصفهان در مجلس شورای اسلامی درباره وضعیت استان اصفهان نیز گفت: در حال حاضر آب در رودخانه جریان دارد و در بخش کشاورزی، شرایط نسبت به گذشته بهتر شده است. سال گذشته، بسیاری از کشاورزان در شهر اصفهان و مناطق اطراف به دلیل محدودیت منابع آبی نتوانستند غلات کشت کنند، اما امسال با توجه به بارش های اواخر زمستان و اوایل بهار و بهبود شرایط، امکان کشت بیشتری فراهم شد. او ادامه داد: امسال در اتفاقی کم سابقه، نزدیک به سه ماه در فصل تابستان آب بازگشایی شد.

این موضوع جای شکرگزاری دارد و باعث شد کشاورزان، به ویژه در شرق اصفهان، بتوانند کشت مناسبی داشته باشند. یزدیان خاطرنشان کرد: در زمینه ذرت علوفه ای نیز حجم قابل توجهی تولید شده است. با توجه به استمرار جریان آب در رودخانه، وضعیت تولید این محصول مناسب بوده و پیش بینی می شود محصول خوبی برداشت شود.

او افزود: نگرانی اصلی ما در این بخش، مدیریت بازار در زمان برداشت است. با توجه به اینکه پس از چند سال، امسال تولید ذرت علوفه ای در حجم مناسبی انجام شده، باید از پیش برای مدیریت قیمت برنامه ریزی شود. افزایش تولید و رقابتی شدن بازار میان استان اصفهان و دیگر استان های تولیدکننده نباید موجب شود کشاورز محصول خود را با قیمت پایین عرضه کند. نایب رئیس اول کمیسیون کشاورزی مجلس شورای اسلامی گفت: کشاورز باید بتواند محصول خود را با قیمت مناسب به فروش برساند و نتیجه زحمات یک ساله خود را دریافت کند.

در حال برنامه ریزی هستیم تا از یک سو دامداران بتوانند علوفه مورد نیاز خود را با قیمت مناسب تأمین کنند و از سوی دیگر، کشاورزان نیز به دلیل هزینه های تولید و حمل ونقل متضرر نشوند. او در پایان خاطر نشان کرد: امسال، پس از چند سال، کشت مناسبی در استان اصفهان انجام شده است. بنابراین باید شرایطی فراهم شود که هم دامداران از این وضعیت بهره مند شوند و هم کشاورزان بتوانند محصول خود را با قیمت عادلانه عرضه کنند؛ زیرا تداوم تولید، به حمایت واقعی از هر دو گروه وابسته است.

مجلس

## مهار گرانی ها نیازمند نظارت مؤثر دولت بر بازار است

عضو کمیسیون اقتصادی مجلس گفت: مهار گرانی ها نیازمند نظارت مؤثر، حمایت از تولید و ثبات در بازار ارز است. به گزارش ایلنا، مصطفی مطور زاده، با اشاره به ضرورت کنترل گرانی ها، اظهار کرد: مهار تورم و کنترل افزایش قیمت ها نیازمند برنامه ریزی دقیق و هماهنگی کامل میان دستگاه های اقتصادی است. دولت باید با استفاده از همه ظرفیت های موجود، زمینه ثبات در بازار را فراهم کند تا مردم آثار این اقدامات را در زندگی روزمره خود احساس کنند.

او افزود: یکی از مهم ترین راهکارهای کنترل گرانی، نظارت مستمر بر بازار و برخورد قاطع با احتکار، گران فروشی و واسطه گری های غیرضروری است. دستگاه های نظارتی و اجرایی باید با حضور فعال در بازار، از هرگونه سوءاستفاده جلوگیری کنند. این نماینده مجلس عنوان کرد: حمایت از تولید داخلی نیز نقش مهمی در مهار تورم دارد. هرچه تولید افزایش یابد و موانع پیش روی تولیدکنندگان کاهش پیدا کند، عرضه کالا بیشتر شده و قیمت ها نیز به سمت تعادل حرکت خواهد کرد. بنابراین دولت باید تأمین سرمایه در گردش واحدهای تولیدی و تسهیل دسترسی آنان به تسهیلات بانکی را در اولویت قرار دهد. نماینده مردم خرمشهر در مجلس با تأکید بر اهمیت ثبات بازار ارز گفت: نوسانات ارزی یکی از عوامل اصلی افزایش قیمت کالاهاست. تیم اقتصادی دولت باید با اتخاذ سیاست های مناسب، از التهاب بازار ارز جلوگیری کرده و ثبات را به اقتصاد بازگرداند. عضو کمیسیون اقتصادی مجلس خاطرنشان کرد: مدیریت نقدینگی، انضباط مالی، کاهش کسری بودجه، تقویت صادرات غیرنفتی و افزایش سرمایه گذاری از دیگر اقداماتی است که می تواند به کنترل تورم و کاهش گرانی ها کمک کند. او در پایان تصریح کرد: انتظار مردم از دولت، ارائه یک برنامه عملیاتی و قابل اجرا برای مهار گرانی هاست. اگر سیاست های اقتصادی با انسجام، نظارت دقیق و حمایت از تولید همراه باشد، می توان امیدوار بود که ثبات به بازار بازگردد و قدرت خرید مردم به تدریج بهبود یابد.

## بانک مرکزی مانع هدایت نقدینگی به بخش غیرمولد شود

عضو کمیسیون اقتصادی مجلس گفت: هدایت نقدینگی به سمت تولید یکی از مهم ترین راهکارهای تحقق اقتصاد پایدار، افزایش اشتغال و کنترل تورم است و شبکه بانکی باید نقش مؤثرتری در تأمین مالی بخش تولید ایفا کند.

به گزارش ایلنا، حاکم ممکان، با تأکید بر ضرورت هدایت منابع مالی به سمت بخش های مولد اقتصاد، عنوان کرد: امروز یکی از مهم ترین مطالبات فعالان اقتصادی، دسترسی آسان به منابع مالی است. اگر نقدینگی موجود در کشور به جای ورود به بازارهای غیرمولد و فعالیت های سوداگرانه، در اختیار واحدهای تولیدی قرار گیرد، علاوه بر افزایش تولید، فرصت های شغلی جدید نیز ایجاد خواهد شد و رشد اقتصادی شتاب می گیرد. این نماینده مردم در مجلس با اشاره به مسئولیت بانک ها در حمایت از تولید اظهار کرد: بانک ها باید منابع و تسهیلات خود را به سمت واحدهای تولیدی، صنایع و شرکت های دانش بنیان هدایت کنند. حمایت از تولیدکنندگان، سرمایه گذاری در بخش های مولد را افزایش داده و زمینه رونق کسب وکار و تقویت اقتصاد ملی را فراهم می کند.

نماینده مردم ارومیه در مجلس تصریح کرد: یکی از مشکلات موجود، هدایت بخشی از منابع مالی به فعالیت های غیرمولد است که نه تنها کمکی به رشد اقتصادی نمی کند، بلکه موجب افزایش سوداگری و تشدید تورم نیز می شود؛ بنابراین لازم است سیاست های اعتباری بانک ها به گونه ای تنظیم شود که اولویت اصلی، تأمین مالی تولید باشد. این نماینده مجلس خاطرنشان کرد: مجلس بر اجرای صحیح قوانین مرتبط با حمایت از تولید و نحوه تخصیص تسهیلات بانکی نظارت خواهد داشت و معتقد است با همکاری دولت، بانک ها و بخش خصوصی می توان نقدینگی را به سمت تولید هدایت کرد و از این طریق، اقتصاد کشور را در مسیر رشد پایدار، افزایش اشتغال و بهبود معیشت مردم قرار داد.

دولت

## گفت وگوها آمریکا را مجبور به همراهی کرد

رئیس جمهور تاکید کرد: گفت وگوها و بحث های کارشناسی آمریکا را وادار به همراهی کرد؛ چرا دستاورد خود را خراب می کنیم. به گزارش ایسنا، مسعود پزشکیان پیش از ظهر روز گذشته و همزمان با روز خبرنگار در نشست خبری خود با خبرنگاران ضمن گرامیداشت و یاد و خاطره رهبر شهید انقلاب اسلامی و همه شهدای گرانقدر جنگ اخیر، در خصوص اینکه شهادت رهبری عظیم الشان انقلاب از نگاه رئیس جمهور چگونه است، گفت: تصور من این است که راه، گفتار، سلیقه و عملکرد ایشان، در ذهن ما به عنوان مسیری که باید طی کنیم، همچنان زنده است و زنده خواهد ماند؛ همچنان که عاشورا زنده است، امام حسین(ع) زنده است و همه شهدایی که در راه حق و عدالت جان خود را فدا کردند، زنده هستند.

پزشکیان هنر مدیریت اجتماعی و رسانه ای را در برجسته سازی اشتراکات و نقاط وحدت آفرین دانست و اظهار کرد: هنر این است که ما در آن بخش هایی که نگاه و سلیقه مان با یکدیگر مشترک است، آنها را بزرگ کنیم و به میدان بیاوریم؛ نه اینکه نقاط اشکال را پیدا کنیم، آنها را بزرگ کنیم و دائماً بر آنها تأکید کنیم.

رئیس جمهور با اشاره به نقش رسانه ها در تقویت انسجام اجتماعی و ملی، تأکید کرد: اکنون کمک شما برای ایجاد وحدت در داخل کشور بسیار مهم است.

پزشکیان در تبیین ضرورت حفظ انسجام داخلی در شرایط کنونی، با اشاره به رویکرد آمریکا و رژیم صهیونیستی و تحلیلگران آنها، گفت: آمریکا، اسرائیل و تحلیلگران آنها خودشان می دانند که دیگر با جنگ و موشک نمی توان یک کشور را تسلیم و وادار به پذیرش خواسته ها کرد، اما با اختلاف، تفرقه و درگیری های داخلی می توان این کار را کرد.

### اگر نتوانیم مشکلات معیشت مردم را حل کنیم، بقیه کارها نتیجه ای نخواهد داشت

رئیس جمهور در خصوص مشکلات معیشتی مردم، تورم و برنامه دولت برای بهبود سفره و معیشت مردم ادامه داد: واقعاً این دغدغه، دغدغه ای به حق است و اگر ما نتوانیم مشکلات معیشت مردم و سلامت مردم را حل کنیم، بقیه کارها نتیجه ای نخواهد داشت. بیشترین دغدغه من نیز مربوط به این مسائل است. حتی در جلسه دولت و حتی زمانی که خدمت رهبری رسیدیم و همچنین در جلساتی که با همه عزیزان داریم و با آنان صحبت می کنیم، دغدغه و نگرانی من معیشت مردم است. حتی پیش از جنگ نیز همین بحث را داشتیم و تمام تلاش خود را به کار گرفته ایم تا به هر شکلی که ممکن است، مسئله معیشت مردم را حل کنیم و پیگیری کنیم که مشکلات بیشتری به وجود نیاید.

### چه در رابطه با کالابرگ و چه در رابطه با گرانی در تلاش هستیم

پزشکیان در تشریح اقدامات دولت برای مدیریت بازار و حمایت از معیشت مردم، با اشاره به شرایط دشوار اقتصادی و محدودیت های ایجادشده در مسیر تأمین کالا، بر تداوم تلاش ها برای کنترل قیمت ها و تأمین نیازهای اساسی جامعه تأکید کرد و گفت: ما در تلاش هستیم چه در رابطه با کالابرگ و چه در رابطه با گرانی. البته گرانی موضوعی واقعی است. راه ما را بسته اند. ما کالا را ارزان می آوردیم و از مسیرهای راحت وارد می کردیم، اما اکنون باید مسیرهای مختلف را طی کنیم و از راه های گوناگون کالا را وارد کشور کنیم و به این سادگی نمی توان این کالاها را وارد کرد.

رئیس جمهور با قدردانی از تلاش مدیران، مسئولان و فعالان اقتصادی برای حفظ ثبات بازار، افزود: همین میزان کالایی که می توانیم وارد کنیم و همین میزان کالا که در بازار دچار مشکل نمی شود، خود قابل قدردانی است. از مدیران و مسئولان برای مدیریت بازار تشکر می کنیم. با صنوف جلسه گذاشتیم، با اتاق های بازرگانی جلسات مختلفی برگزار کردیم و از خود آنها خواستیم که با ما همکاری کنند. آنها نیز با ما همکاری کردند.

او با تأکید بر نقش همکاری اصناف و فعالان بازار در جلوگیری از تشدید مشکلات اقتصادی، اظهار کرد: این گونه نیست که اگر این عزیزان همکاری نمی کردند، شرایط همین بود؛ اگر همکاری نمی کردند، وضعیت بسیار بدتر از این می شد. آنها همکاری کردند و تلاش کردند بازار را کنترل کنند.

### تیم مذاکره کننده ما انسانهای دلسوز، کارشناس و زحمت کشی بودند

رئیس جمهور در ادامه با دفاع از عملکرد تیم های کارشناسی و مذاکره کننده کشور، تأکید کرد: اعتقاد من این است که تیم مذاکره کننده ما انسانهای دلسوز، کارشناس و زحمت کشی بودند. بی انصافی است که خودمان آنها را این گونه تخریب کنیم. او با تشریح نحوه تعامل دولت با رهبری و تأکید بر جایگاه وحدت و انسجام در فرآیند حکمرانی، افزود: در زمان رهبر شهیدمان ، اگر من احساس میکردم در ذهن رهبری چیزی هست که با تصمیمات ما فرق داشته باشد ما همه آن تصمیمات را کنار می گذاشتیم و خواسته رهبری را عمل می کردیم؛ برای اینکه مملکت با وحدت و انسجام می تواند پیش برود. ایشان با قدرت از دولت و از کارهای دولت و سیاست های دولت، پشتیبانی می کرد و به ما کمک می کرد و کار پیش می رفت.

esfahan ziba online .ir
اصفهان زیبا
شماره ۵۴۳۲
۱۴۰۵ / ۰۵ / ۱۸
یکشنبه
ویراستار/ عذرا دیانی

دکتر علی قاسم‌زاده
شهردار اصفهان

## میدان شهید فخری‌زاده تا پایان شهریور آماده بهره‌برداری می‌شود

شهردار اصفهان گفت: ابرپروژه میدان شهید فخری‌زاده با پیشرفت مطلوب در حال اجراست و با تکمیل ۱۱ پل، زیرگذر و تقاطع غیرهمسطح، پیش‌بینی می‌شود تمام بخش‌های این پروژه تا پایان شهریور آماده بهره‌برداری شود. علی قاسم‌زاده در برنامه رادیویی «سلام اصفهان» ضمن تبریک روز خبرنگار به اصحاب رسانه و گرامیداشت یاد و خاطره شهید محمود صارمی اظهار کرد: شهر اصفهان همواره پر از اخبار تحول‌آفرین است و در مجموعه مدیریت شهری نیز روزانه با صدها خبر و فعالیت در بخش‌های مختلف روبه‌رو هستیم. او فزود: یکی از بزرگ‌ترین و فنی‌ترین پروژه‌های در حال اجرای شهرداری اصفهان، میدان شهید فخری‌زاده است که به‌دلیل گستردگی و پیچیدگی‌های فنی، در مدتی که عملیات اجرایی آن آغاز شده، شهر را درگیر کرده، اما با وجود این، سرعت پیشرفت پروژه بسیار مطلوب و بالاست. شهردار اصفهان ادامه داد: این ابرپروژه شامل ۱۱ پل، زیرگذر و تقاطع غیرهمسطح است. محور شمالی جنوبی این میدان هفته گذشته زیر بار ترافیک رفت و تا هفته آینده نیز محور شرقی غربی آن بازگشایی خواهد شد. قاسم زاده خاطرنشان کرد: با تکمیل نهایی این پروژه، ضمن اتصال رینگ حفاظتی شهر، شرق اصفهان شاهد تحولی چشمگیر در حوزه دسترسی‌ها و روان‌سازی ترافیک خواهد بود. تلاش مدیریت شهری بر این است که با قوت و سرعت، سایر پروژه‌های عمرانی را نیز پیش ببرد تا هر هفته نوید بخش خبرهای خوب برای شهروندان اصفهانی باشیم.

علی صالحی
سخن‌گو و عضو هیئت‌رئیسه شورای اسلامی شهر اصفهان

## جنگ شناختی، حلقه واسط نبرد ترکیبی است

سخن‌گو و عضو هیئت‌رئیسه شورای اسلامی شهر اصفهان در روز خبرنگار رسانه‌ها را سنگر اصلی نبرد در «جنگ شناختی» دانست و گفت: برای حفظ افکار عمومی و افزایش تاب‌آوری جامعه در جنگ ترکیبی، ضروری است رسانه‌ها آرایش عملیاتی خود را تغییر دهند و چابک‌تر شوند. علی صالحی در آیین گرامیداشت روز خبرنگار، ضمن قدردانی از تلاش‌های شبانه‌روزی اصحاب رسانه در مدیریت شهری اصفهان اظهار کرد: فعالان حوزه رسانه تنها مجموعه‌ای هستند که در ۳۶۵ روز سال، پابه‌پای بخش‌های اجرایی و قانون‌گذاری در میدان حضور دارند و ۱۷ مرداد، بهانه‌ای برای تجلیل از این مجاهدت‌هاست؛ به‌ویژه در سالی که پشت سر گذاشتیم و مجموعه‌ای از چالش‌های سخت و دشواری‌های اجتماعی، فرهنگی و سیاسی را در بر داشت. او با اشاره به نقش راهبردی رسانه‌ها در نبرد همه‌جانبه افزود: ما درگیر یک جنگ ترکیبی هستیم که ابعاد مختلفی دارد؛ اما حلقه واسط این جنگ «جنگ شناختی» است. در جنگ شناختی، تنگه افکار عمومی و همراهی مردم، نقطه سرنوشت‌ساز است. اگر ما در عرصه‌های نظامی، اقتصادی، دیپلماتیک و امنیتی پیروز باشیم، اما این تنگه را از دست بدهیم، درواقع تمام عرصه‌ها را واگذار کرده‌ایم. سخن‌گو و عضو هیئت‌رئیسه شورای اسلامی شهر اصفهان تصریح کرد: دشمن در جنگ‌های اخیر ازجمله جنگ دوازده‌روزه، حوادث دی و جنگ رمضان، نگاه و نقشه‌های خود را مستقیم بر مردم متمرکز کرده است؛ بنابراین مهم‌ترین سنگر ما در این نبرد، حفظ ارتباط با مردم و صیانت از افکار عمومی است. اگر بتوانیم در این سنگر، تاب‌آوری مردم را تقویت کنیم و خطای محاسباتی مسئولان را به حداقل برسانیم، پیروزی نهایی که وعده قرآن و امام راحل بوده است، محقق خواهد شد. صالحی با تأکید بر ضرورت تغییر آرایش رسانه‌ای گفت: همان طور که امام شهیدمان بر تغییر آرایش فرهنگی تأکید داشتند، ما نیز در حوزه رسانه نیازمند چابک‌سازی، به‌روزرسانی راهبردها و بازوهای تبلیغاتی و مجازی هستیم؛ بهره‌وری و اثرگذاری بر افکار عمومی، بدون این تغییر رویه ممکن نیست و این امر، یک ضرورت و تکلیف شرعی برای مجموعه مدیریت شهری و اصحاب رسانه است. او خاطرنشان کرد: رسانه‌ها باید با قلم، دوربین و اندیشه به‌روز، متناسب با نیازهای امروز کشور آرایش بگیرند. همان‌گونه که رزمندگان در میدان نبرد از هر فرصتی برای تقویت راهبردهای پدافندی استفاده می‌کنند، جامعه رسانه‌ای نیز باید با افزایش اثرگذاری در حوزه جنگ شناختی، نقش خود را به‌عنوان ضلع چهارم مبارزه برای ارزش‌های ایرانی و اسلامی ایفا کند تا در محضر شهدا و رهبر معظم انقلاب سربلند باشیم.

مجید نادرالاصلی
عضو شورای اسلامی شهر اصفهان

## خبرنگاران در سخت‌ترین روزهای کشور روایتگران ایستادگی و روشنگری بودند

عضو شورای اسلامی شهر اصفهان گفت: خبرنگاران و فعالان رسانه در دو سال اخیر با وجود همه دشواری‌ها، مخاطره‌ها، مشکلات معیشتی و کاستی‌ها، رسالت خطیر آگاهی‌بخشی و روایت حقیقت را با ایثار و مسئولیت‌پذیری دنبال کردند و در بزنگاه‌های تاریخی کشور، حضوری مؤثر و ماندگار داشتند. مجید نادرالاصلی اظهار کرد: نزدیکی‌های میانه سال، یعنی هفدهم مرداد مصادف با سالروز شهادت یکی از خبرنگاران زبده، مجاهد و مهاجر، شهید صارمی است و سال ۱۴۰۵، سالی است که در سراسر آن و سال پیش از آن، اتفاق‌ها و حوادث فراوانی برای جامعه خبرنگاری و فعالان رسانه جمهوری اسلامی ایران به‌وجود آمد. او افزود: همواره تیزپروازان اندیشه، فکر و آزادگان حوزه خبر، جسم، روح و جان خود را در میدان انجام وظیفه پرخطرشان قرار داده‌اند و با تلاش فراوان برای روشنگری و آگاهی‌بخشی، نقش مؤثر و ماندگاری در این عرصه ایفا کرده‌اند. عضو شورای اسلامی شهر اصفهان تصریح کرد: کشور پهناور و تاریخ‌ساز ایران قدرتمند و مردمان قهرمان، وظیفه‌شناس، هوشمند و علاقه‌مند به پایداری و ایستادگی، طی دو سال اخیر، حوادث سخت و پرمصیبت جنگ در میدان و خیابان با ابرجنایت‌کار جهان و تاریخ را پشت سر گذاشتند. نادرالاصلی ادامه داد: همه مردم به‌ویژه خبرنگاران و مجاهدان عرصه اطلاع‌رسانی، با وجود سختی‌های فراوان، نقصان‌ها، بی‌مهری‌های سلیقه‌ای و سیاسی، مشکلات معیشتی و کاستی‌های مادی، پای کار شعار «باید برخاست» ایستادند و چه نیکو وظیفه‌شناسی خود را در میدان نبرد، در خیابان‌های حضور، در شب‌های بیداری، همراهی جانانه با مردم و در تشییع باشکوه قائد شهید امت به نمایش گذاشتند. عضو شورای اسلامی شهر اصفهان خاطرنشان کرد: خبرنگاران در این مقاطع حساس تاریخی، رسالت حرفه‌ای خود را با تعهد، شجاعت و مسئولیت‌پذیری دنبال کردند و با ثبت و روایت صادقانه وقایع، نقش مهمی در حفظ حقیقت، تقویت امید و آگاهی‌بخشی به جامعه ایفا کردند. او تأکید کرد: بر خود فرض می‌دانیم که از این تاریخ‌نگاران بی‌بدیل دوران به هر شکل ممکن تقدیر و تجلیل کنیم و روز خبرنگار را به همه فعالان رسانه، خبرنگاران، عکاسان خبری و تلاشگران عرصه اطلاع‌رسانی تبریک و تهنیت بگوییم.

جواد کشانی
مدیر منطقه ۱۳ شهرداری اصفهان

## ایمن‌سازی مسیرهای ترافیکی منطقه ۱۳ اصفهان با اجرای طرح‌های جدید

مدیر منطقه ۱۳ شهرداری اصفهان از اجرای مجموعه‌ای از اقدام‌های ترافیکی و ایمن‌سازی معابر این منطقه خبر داد و گفت: ایمن‌سازی نرده‌های ایستگاه‌های BRT، احداث رمپ ویژه عابران و افراد دارای معلولیت و بهسازی تابلوها و تجهیزات ترافیکی با هدف ارتقای ایمنی و آسان‌شدن تردد شهروندان انجام شده است. جواد کشانی اظهار کرد: ارتقای ایمنی تردد شهروندان، سامان‌دهی تجهیزات ترافیکی و مناسب‌سازی مسیرهای عبور عابران پیاده، ازجمله اولویت‌های مدیریت شهری در منطقه ۱۳ است و در همین راستا، مجموعه‌ای از عملیات اجرایی در محورهای مختلف منطقه انجام شده است. او افزود: در بخش نخست این اقدام‌ها، عملیات اجرای نرده و ایمن‌سازی مسیرهای منتهی به ایستگاه‌های اتوبوس تندروی قائمیه و شفق انجام شده است تا ضمن سامان‌دهی مسیر حرکت عابران، ایمنی استفاده‌کنندگان از این ایستگاه‌ها افزایش پیدا کند. مدیر منطقه ۱۳ شهرداری اصفهان ادامه داد: یکی دیگر از اقدام‌های انجام‌شده، تکمیل عملیات احداث رمپ ویژه عبور عابران پیاده و افراد دارای معلولیت در خیابان دکتر حسابی است؛ این اقدام با هدف آسان‌شدن تردد افراد کم‌توان، ارتقای دسترسی‌پذیری معبر و فراهم‌کردن شرایط مناسب‌تر برای استفاده همه شهروندان از فضاهای شهری اجرا شده است. کشانی تصریح کرد: در کنار اجرای طرح‌های جدید، تعمیر و بهسازی تجهیزات موجود نیز در دستورکار قرار دارد که در همین راستا، پایه روشنایی کانال عابر خیابان ملک‌الشعرای بهار تعمیر و ایمن‌سازی شده است. او خاطرنشان کرد: بخشی دیگر از اقدام‌های ترافیکی منطقه به سامان‌دهی و بهسازی علائم و تجهیزات هدایت‌کننده ترافیک اختصاص دارد؛ در این راستا، عملیات نصب، تعویض، تعمیر و شفاف‌سازی تابلوهای ترافیکی و بشکه‌های ترافیکی در محورهای کاظمی، اقارب‌پرست، میثمی و ذوب‌آهن انجام شده است.

سید علی معرک‌نژاد
سخن‌گو و مدیرکل ارتباطات و امور بین‌الملل شهرداری اصفهان

## در رسانه‌های شهرداری یک گام به جلو برمیداریم

سخن‌گو و مدیرکل ارتباطات و امور بین‌الملل شهرداری اصفهان از آغاز یک پوست‌اندازی اساسی در ساختار رسانه‌ای این نهاد خبر داد و گفت: با هدف عبور از مرحله صرف اطلاع‌رسانی و ورود به «شبکه شناختی»، بازنگری در ابزارها و روش‌های ارتباطی به‌صورت جدی دنبال می‌شود.
سید علی معرک‌نژاد در آیین گرامیداشت روز خبرنگار اظهار کرد: در عرصه مدیریت شهری و شهرداری، همواره در کنار خبرنگاران و فعالان رسانه‌ای بوده‌ایم و از تجربه، همراهی و تلاش‌های شما عزیزان در عرصه اطلاع‌رسانی استفاده کرده‌ایم. از همه خبرنگارانی که در حوزه‌های مختلف خبری، عکاسی و رسانه‌ای فعالیت می‌کنند، قدردانی می‌کنم.
او افزود: در سال‌های اخیر وظیفه رسانه از اطلاع‌رسانی صرف فراتر رفته است. در گذشته، مأموریت اصلی رسانه، انتقال خبر و اطلاعات بود؛ اما به مرورزمان و با تغییر ابزارها و تکنیک‌ها، موضوع تعامل دوسویه با مخاطب اهمیت بیشتری پیدا کرد. پس از آن، بحث روایت و روایتگری مطرح شد و امروز نیز مفاهیمی همچون «شبکه شناختی» و «اکوسیستم شبکه شناختی» در مطالعات جدید رسانه‌ای مورد توجه قرار گرفته است.
سخن‌گو و مدیرکل ارتباطات و امور بین‌الملل شهرداری اصفهان ادامه داد: اگر مطالعات جدید در حوزه رسانه را بررسی کنیم، به این نتیجه می‌رسیم که حتی از مرحله روایتگری نیز عبور کرده‌ایم و با یک شبکه گسترده شناختی مواجه هستیم، شبکه‌ای که متغیرهای مختلفی دارد و بر سرمایه اجتماعی و اعتماد اجتماعی تأثیر می‌گذارد. هرچه در این عرصه موفق‌تر عمل کنیم، می‌توانیم فعالیت‌ها و اقدام‌های خود را دقیق‌تر و مؤثرتر به مردم منتقل کنیم.
معرک‌نژاد تصریح کرد: توصیه‌ای که ابتدا به خود و سپس به همه دوستان و همکاران رسانه‌ای دارم این است که موضوع شبکه شناختی و مطالعات جدید رسانه را جدی بگیریم و در این حوزه مطالعه بیشتری داشته باشیم؛ چراکه آینده ارتباطات و رسانه تا اندازه زیادی به شناخت همین تحولات وابسته است. سخن‌گو و مدیرکل ارتباطات و امور بین‌الملل شهرداری اصفهان با اشاره به نقش خبرنگاران در جایگاه رسانه‌ای امروز شهرداری اصفهان گفت: جایگاه مهمی که امروز شهرداری اصفهان در عرصه رسانه و خبر به‌دست‌آورده، مرهون تلاش و زحمت‌های خبرنگاران و فعالان رسانه‌ای است. اگر تلاش‌های فردی و گروهی شما در عرصه‌های مختلف نبود، بسیاری از موفقیت‌هایی که امروز شاهد آن هستیم، به‌دست نمی‌آمد.
معرک‌نژاد افزود: هر زمان در شهر اصفهان جشنواره یا برنامه‌ای برگزار می‌شود، خبرنگاران خبرگزاری‌ها و رسانه‌های مختلف ازجمله خبرگزاری ایمنا و روزنامه اصفهان زیبا از نخستین گروه‌هایی هستند که در میدان حضور پیدا می‌کنند و این موضوع برای برگزارکنندگان برنامه‌ها و مدیریت شهری یک افتخار و سرمایه ارزشمند است.
او ادامه داد: این موضوع بهانه‌ای است تا درباره تغییر و تحولاتی که در عرصه خبر و رسانه شهرداری اصفهان در حال شکل‌گیری است نیز صحبت کنیم؛ شاید این موضوع یکی از مطالبه‌ها و دغدغه‌های خبرنگاران و فعالان رسانه‌ای باشد که بدانند آینده رسانه شهری و ابزارهای ارتباطی شهرداری اصفهان به چه سمتی حرکت خواهد کرد.
سخن‌گو و مدیرکل ارتباطات و امور بین‌الملل شهرداری اصفهان خاطرنشان کرد: اگر به دهه ۸۰ برگردیم، می‌بینیم که در آن دوره، اتفاق‌های مهمی در عرصه رسانه شهری اصفهان رقم خورد. در همان سال‌ها مرکز رسانه‌ای شهر شکل گرفت؛ روزنامه اصفهان زیبا فعالیت خود را آغاز کرد؛ خبرگزاری ایمنا راه‌اندازی شد و در ادامه، رسانه‌هایی مانند صدای شهر، سیمای شهر و ابزارهایی در حوزه ارتباط با مردم نیز به مجموعه رسانه‌ای شهر اضافه شدند.
معرک‌نژاد تصریح کرد: این اقدام‌ها نشان‌دهنده هوشمندی و موفقیت مدیران شهری در آن دوره بود که متناسب با اقتضاهای زمان، فضا و ابزارهایی را ایجاد کردند تا شهرداری بتواند در عرصه رسانه و اطلاع‌رسانی شهری تأثیرگذار باشد. خوشبختانه این تلاش‌ها موفقیت‌آمیز بود و به دستاوردهای مهمی در حوزه رسانه شهری منجر شد.
او افزود: با این حال، اگر تحولات عظیمی را که در عرصه رسانه در دنیا، کشور و حتی شهر اصفهان اتفاق افتاده است، بررسی کنیم، متوجه می‌شویم ابزارها و ساختارهای موجود، شاید دیگر پاسخ‌گوی تمام قابلیت‌ها و ظرفیت‌هایی که امروز به آن نیاز داریم، نباشند؛ بنابراین امروز بیش از هر زمان دیگری به یک پوست‌اندازی و بازنگری در عرصه رسانه شهری نیاز داریم.
سخن‌گو و مدیرکل ارتباطات و امور بین‌الملل شهرداری اصفهان با بیان اینکه تحول رسانه‌ای به‌معنای نادیده‌گرفتن تلاش‌های گذشته نیست، گفت: یک مثال ساده می‌تواند این موضوع را روشن کند؛ اگر گوشی تلفن همراه ما خراب نشده باشد، آیا همچنان باید سال‌ها از همان گوشی استفاده کنیم؟ امروز گوشی‌هایی با قابلیت‌های بیشتر، نرم‌افزارهای قوی‌تر و ابزارهای ارتباطی جدیدتر وارد بازار شده‌اند و طبیعی است که انسان متناسب با نیازهای جدید، ابزار خود را نیز ارتقا دهد.
معرک‌نژاد ادامه داد: به نظر من در عرصه رسانه شهری نیز به چنین نقطه‌ای رسیده‌ایم: قابلیت‌های بسیار خوبی در تک‌تک نیروهای رسانه‌ای و خبرنگاران وجود دارد و اگر هدف‌گذاری مناسبی داشته باشیم، می‌توانیم موفق باشیم؛ اما اگر بخواهیم با همان ابزارها و ساختارهای قدیمی، در شرایط جدید بهترین عملکرد ممکن را داشته باشیم، با محدودیت مواجه خواهیم شد.
او خاطرنشان کرد: امروز در رقابتی جدی قرار داریم و همه رسانه‌ها و مجموعه‌های ارتباطی در حال پیشرفت هستند. اگر ابزارهای ما متناسب با این شرایط ارتقا پیدا نکند، نباید این مسئله را به ضعف خبرنگار، مدیر رسانه یا فعال رسانه‌ای نسبت دهیم؛ بلکه باید بررسی کنیم آیا ابزار، ساختار و تکنیک‌هایی که در اختیار داریم، متناسب با ظرفیت‌ها و نیازهای امروز رسانه هست یا خیر.

### موفقیت رسانه‌ای شهر مرهون خبرنگاران است

معرک‌نژاد تأکید کرد: باید در کنار حفظ تجربه‌ها و دستاوردهای گذشته، برای استفاده از ابزارهای جدید، فناوری‌های نوین و تکنیک‌های روز رسانه نیز برنامه داشته باشیم تا بتوانیم ارتباط مؤثرتر و دقیق‌تری با مردم برقرار کنیم.
سخن‌گو و مدیرکل ارتباطات و امور بین‌الملل شهرداری اصفهان اظهار کرد: نکته‌ای که وجود دارد این است که باید مقداری تعامل و کار مشترک داشته باشیم و ساختارها و مسیرهای کاری را مجدد بررسی کنیم. در ادوار مختلف، ساختارهایی برای عرصه رسانه شهری طراحی شده و مسیرهای مختلفی طی شده است؛ اما امروز باید ببینیم این ساختارها تا چه اندازه می‌توانند پاسخ‌گوی نیازهای جدید باشند.
او افزود: در عرصه مدیریت شهری ایران، خبرگزاری ایمنا تنها خبرگزاری است که دفتر مرکزی آن در اصفهان قرار دارد. تعداد اخباری که این خبرگزاری تولید می‌کند، کیفیت اخبار، ضریب نفوذ و گستره موضوع‌هایی که پوشش می‌دهد، ظرفیت بسیار بزرگی ایجاد کرده است؛ حتی اگر مروری کلی بر اخبار خبرگزاری، گزارش‌ها و گالری‌های عکس داشته باشیم، متوجه می‌شویم که در حوزه رسانه‌ای کارهای بزرگی انجام شده است.
سخن‌گو و مدیرکل ارتباطات و امور بین‌الملل شهرداری اصفهان ادامه داد: با این حال، پرسش این است که آیا می‌توانیم این ظرفیت را به حوزه‌های بالاتر و وسیع‌تری ببریم؟ قطعا پاسخ مثبت است و می‌توانیم این کار را انجام دهیم؛ حتی درباره مجموعه «پیام اصفهان زیبا» نیز همین ظرفیت وجود دارد. این مجموعه از ابتدا بر اساس اساسنامه، یک شرکت فرهنگی و هنری تعریف شده بود؛ اما در سال‌های ابتدایی تمرکز اصلی آن بر روزنامه قرار گرفت که با توجه به شرایط شروع فعالیت، تصمیم درستی هم بود.
او تصریح کرد: تجربه چند سال فعالیت و تلاش تک‌تک دوستانی که در این مجموعه حضور دارند نشان داده است ظرفیت، دانش، توانایی و انگیزه لازم برای حرکت به سمت عرصه‌های بالاتر وجود دارد؛ بنابراین باید تلاش کنیم این ظرفیت را فعال کرده و مجموعه را به جایگاهی که شایسته آن است، برسانیم.
معرک‌نژاد افزود: یکی از دغدغه‌های ما این بود که برای افرادی که در این مجموعه فعالیت می‌کنند، مسیرهای جدیدی برای رشد و تعالی ایجاد کنیم، مسیرهایی که امکان فعالیت در حوزه‌های گسترده‌تر و تخصصی‌تر را فراهم کند. این فرصت به دلایل مختلف در سال‌های گذشته ایجاد نشده بود؛ اما از ۱۴۰۳ تصمیم گرفتیم این مسیر را جدی‌تر دنبال کنیم. او با قدردانی از تلاش‌های مدیران و مجموعه‌های قبلی گفت: در این مسیر، مدیران قبلی با تلاش‌ها و فعالیت‌های مثبت خود کمک کردند تا به نقطه‌ای برسیم که بتوانیم در سال‌های ۱۴۰۴ و ۱۴۰۵ وارد مرحله جدیدی از فعالیت شویم. اگر تلاش‌ها و فداکاری‌های این افراد و تیم‌های زیرمجموعه آن‌ها نبود، این مقدمات و بستر مناسب برای ادامه مسیر فراهم نمی‌شد.
سخن‌گو و مدیرکل ارتباطات و امور بین‌الملل شهرداری اصفهان با اشاره به ظرفیت فناوری‌های جدید گفت: امروز تکنیک‌های مختلف رسانه‌ای، ابزارهای هوش مصنوعی و فناوری‌های نوین ظرفیت‌های بسیار زیادی ایجاد کرده‌اند. این ابزارها نمی‌توانند جای توانایی و خلاقیت خبرنگار را بگیرند؛ اما می‌توانند در کنار نیروی انسانی قرار بگیرند و قدرت و سرعت فعالیت رسانه‌ای را افزایش دهند.
معرک‌نژاد افزود: یکی از موضوع‌هایی که باید موردبررسی قرار می‌گرفت، همین مسئله بود که چگونه می‌توانیم برخی محدودیت‌ها و زنجیره‌هایی را که در مسیر فعالیت رسانه‌ای وجود دارد، باز کنیم. با توجه به ظرفیت‌هایی که در اساسنامه شرکت‌هایی مانند پیام اصفهان زیبا پیش‌بینی شده و فرصت‌هایی که برای این مجموعه‌ها ترسیم شده بود، به این جمع‌بندی رسیدیم که بهترین مسیر، فعال‌کردن همین ظرفیت بالقوه است.
او تصریح کرد: این ظرفیت بالقوه فعال شد و شرکت پیام اصفهان زیبا قرار است از این پس به‌عنوان یکی از ورودی‌ها و بازوهای رسانه‌ای شهرداری اصفهان، فعالیت خود را در حوزه‌های گسترده‌تری دنبال کند.

### حفظ ارتباط با خبرنگاران پیش‌کسوت، اولویت اصلی تحول رسانه‌ای شهرداری است

معرک‌نژاد خاطرنشان کرد: یکی از موضوع‌های دیگری که در این دوره موردتوجه قرارگرفت، حفظ ارتباط و همکاری با نیروهای توانمند رسانه‌ای بود. درباره برخی تغییرات، گفت‌وگوهای مختلفی انجام شد و تلاش کردیم ارتباط و همکاری با دوستانی که سال‌ها برای این مجموعه زحمت کشیده‌اند، حفظ شود؛ این همکاری در قالب‌های جدید نیز ادامه دارد و این افراد همچنان در عرصه رسانه در کنار مجموعه هستند. او افزود: طبیعی است که در مسیر تغییر و تحول، تصمیم‌هایی گرفته شود و باید به این تصمیم‌ها احترام گذاشت. هدف ما این است که این تغییرات بتواند زمینه فعالیت‌های جدید و ایجاد ظرفیت‌های تازه را فراهم کند. سخن‌گو و مدیرکل ارتباطات و امور بین‌الملل شهرداری اصفهان با اشاره به برداشت‌هایی که درباره تغییرات اخیر مطرح شده است، گفت: برخی افراد درباره این تغییرات از واژه «ادغام» استفاده کردند؛ اما به نظر من این واژه برای توصیف مسیری که در حال طی شدن است، مناسب نیست؛ ادغام، مفهوم خاصی دارد و آنچه ما در حال دنبال‌کردن آن هستیم، فراتر از یک ادغام ساده است. او تأکید کرد: هدف اصلی ما این است که ظرفیت‌های موجود را کنار یکدیگر قرار دهیم؛ توانایی‌های رسانه‌ای مجموعه را افزایش دهیم و با استفاده از امکانات، نیروی انسانی، تجربه و فناوری‌های جدید، یک ظرفیت رسانه‌ای مؤثرتر برای شهر اصفهان ایجاد کنیم. معرک‌نژاد اظهار کرد: قرار نیست با تغییرات جدید، ساختار و برند خبرگزاری ایمنا به هم بریزد یا ساختار و برند جدیدی برای آن ایجاد کنیم؛ قرار است ساختارها و ظرفیت‌هایی را که در سال‌های گذشته ایجاد کرده‌ایم، حفظ کنیم و بر پایه همان ساختارها، یک گام به جلو برداریم. او افزود: در این مسیر باید به مفهومی همچون هم‌افزایی، هم‌گرایی و هماهنگی در عرصه رسانه شهری توجه کنیم. هدف این نیست که داشته‌های موجود را کنار بگذاریم؛ بلکه می‌خواهیم ظرفیت‌های مختلف را در کنار یکدیگر قرار دهیم تا بتوانیم از امکانات و توانایی‌های موجود، بهره بیشتری ببریم.

### در ایمنا و «اصفهان زیبا» به‌دنبال «خلق تجربه» هستیم

معرک‌نژاد تصریح کرد: امروز در خبرگزاری ایمنا و شرکت پیام اصفهان زیبا به‌دنبال همین موضوع هستیم؛ یعنی خلق تجربه. قرار است یک گام جلوتر برویم؛ عرصه‌های جدید را کشف کنیم و ببینیم در حوزه رسانه به چه فضاهای جدیدی می‌توانیم برسیم. سخن‌گو و مدیرکل ارتباطات و امور بین‌الملل شهرداری اصفهان ادامه داد: اگر امروز به عرصه‌های جدید رسانه‌ای نگاه کنیم، می‌بینیم فرصت‌های بسیار زیادی برای فعالیت وجود دارد؛ از فناوری و هوش مصنوعی گرفته تا شبکه‌های اجتماعی، تولید محتوای جدید و قالب‌های متنوع رسانه‌ای. بنابراین ممکن است در برخی حوزه‌ها نیازمند تغییر رویکرد یا حتی تغییر نوع فعالیت باشیم؛ اما ظرفیت کار و فرصت برای فعالیت بیشتر از گذشته است. او تأکید کرد: معتقدم در مقطعی باید برای مجموعه اصفهان زیبا، برنامه‌ای جدی به منظور جذب نیروهای جدید داشته باشیم؛ چراکه با ورود به عرصه‌های تازه، فضاها و فرصت‌های متفاوتی پیش روی مجموعه قرار خواهد گرفت و باید بتوانیم از این ظرفیت‌ها استفاده کنیم. معرک‌نژاد خاطرنشان کرد: امیدوارم همه دوستان بتوانند این فرصت‌ها را تجربه کنند و با استفاده از ظرفیت‌های جدید، مسیر فعالیت رسانه‌ای خود را توسعه دهند. او با اشاره به اهمیت حفظ مسیر و تجربه‌های گذشته گفت: در صحبت‌هایی که با دوستان و بزرگان این حوزه داشتم، به یک نکته بسیار مهم رسیدم: اگر امروز به اصفهان زیبا و مجموعه رسانه‌ای شهر در دهه ۸۰ نگاه کنیم، می‌بینیم افرادی بودند که سنگ بنای این مجموعه‌ها را گذاشتند و مسیر را برای فعالیت نسل‌های بعدی فراهم کردند و امروز پرسش این است که ما چگونه می‌توانیم از کسانی باشیم که سنگ بنای مسیرهای جدید را می‌گذارند.
او ادامه داد: در مسیر جدید رسانه‌ای نیز باید به راهبر و هدف اصلی توجه داشته باشیم. ممکن است در مقاطعی لازم باشد سرعت حرکت را کم یا زیاد کنیم؛ در برخی نقاط توقف کرده یا حتی مسیر فعالیت خود را اصلاح کنیم؛ اما نباید هدف و مسیر اصلی را از دست بدهیم. معرک‌نژاد تصریح کرد: در کنار توجه به مسیر، موضوع صبر و حوصله نیز اهمیت زیادی دارد. ممکن است در یک مقطع احساس کنیم با وجود توسعه فعالیت‌ها، هنوز به نتیجه‌ای که انتظار داریم نرسیده‌ایم؛ اما باید بدانیم که ساختن یک مسیر جدید زمان می‌برد و نیازمند صبر، حوصله و استمرار است.
او با تأکید بر اهمیت کار تیمی گفت: همه ما در این مسیر یک زنجیره هستیم. اگر یکی از حلقه‌های این زنجیره ضعیف شود، این ضعف می‌تواند به بخش‌های دیگر نیز منتقل شود؛ بنابراین باید دست در دست هم حرکت کنیم و اجازه ندهیم کسی در این مسیر تنها بماند. سخن‌گو و مدیرکل ارتباطات و امور بین‌الملل شهرداری اصفهان ادامه داد: اگر کسی در مسیر خسته شد، باید سرعت حرکت را برای او تنظیم کنیم؛ اگر کسی اشتباه کرد، باید کمک کنیم اشتباه خود را اصلاح کند و اگر کسی در مسیر دچار مشکل شد، دست او را بگیریم. ما یک تیم هستیم و موفقیت این مسیر زمانی اتفاق می‌افتد که همه اعضای این زنجیره در کنار یکدیگر حرکت کنند.
او تأکید کرد: اگر این زنجیره و ارتباط میان اعضای آن حفظ نشود، نه تنها خودمان، بلکه افرادی که در ادامه این مسیر قرار دارند نیز آسیب خواهند دید؛ بنابراین باید تلاش کنیم حلقه‌های این زنجیره را محکم نگه داریم و اجازه ندهیم اختلاف، بی‌صبری یا بی‌توجهی به مسیر، حرکت مجموعه را متوقف کند.
معرک‌نژاد خاطرنشان کرد: امیدوارم با تلاش تک‌تک شما، پیشنهادها و ایده‌هایی که مطرح می‌کنید، بتوانیم این مسیر جدید را به یک مسیر موفقیت‌آمیز تبدیل کنیم و در آینده شاهد اتفاق‌های بزرگ‌تری در عرصه رسانه شهری اصفهان باشیم.

## خبرنگاران در خط مقدم جهاد تبیین، راوی اقتدار ایران در جنگ شناختی هستند

شهردار اصفهان در پیامی به مناسبت روز خبرنگار، با تأکید بر هم‌زمانی جنگ شناختی و میدان روایتگری، نقش خبرنگاران متعهد را در افشای تحریف‌های دشمن و روایت ایستادگی مردم «رسالت عظیم» خواند و گفت: دست خبرنگارانی را که با نقد منصفانه و روایت صادقانه در تقویت مشارکت شهروندان نقش دارند، به‌گرمی می‌فشارم.
علی قاسم‌زاده، شهردار اصفهان، در پیامی به مناسبت روز خبرنگار، ضمن گرامیداشت یاد شهدای خبرنگار و پیش‌کسوتان عرصه رسانه، با اشاره به هم‌زمانی جنگ شناختی و رسانه‌ای با میدان نبرد، اظهار کرد: خبرنگاران متعهد در حوادثی همچون جنگ رمضان و جنگ دوازده‌روزه با روایت مسئولانه خود، اجازه ندادند حقیقت در غبار شایعه و تحریف دشمن مخدوش شود و با قلم و دوربین خود، روایت اقتدار ایران را در فصل جدید انقلاب اسلامی به جهان عرضه کردند.
متن کامل پیام شهردار اصفهان به این شرح است:
«بسم‌الله الرحمن الرحیم
امروز، در کنار میدان نظامی، جنگ شناختی و رسانه‌ای نیز حقیقت و ادراک جامعه را نشانه گرفته است؛ جنگی که در آن، روایت درست واقعیت، حفظ امید و صیانت از سرمایه اجتماعی، بخشی از میدان دفاع از ایران اسلامی است. تجربه جنگ رمضان و جنگ دوازده‌روزه نشان داد که در کنار میدان نبرد، میدان دیگری نیز جریان دارد: میدان روایت و افکار عمومی. در این میدان، خبرنگاران متعهد با حضور شجاعانه و روایت مسئولانه، اجازه ندادند حقیقت در غبار شایعه و تحریف دشمن مخدوش شود. شما خبرنگاران در آن روزهای سخت، فقط خبر را روایت نکردید؛ بلکه راوی ایستادگی مردم، همدلی و انسجام ملت مبعوث‌شده شدید؛ در خط مقدم جهاد تبیین ایستادید و با قلم و دوربین خود، روایت اقتدار ایران را در فصل جدید انقلاب اسلامی به جهان عرضه کردید؛ روایتی از مردمی که در سخت‌ترین لحظه‌ها، برای ایران کنار یکدیگر ماندند و این همان رسالت عظیمی است که بر دوش یکایک شما خبرنگاران قرار گرفته است. در این میان اصفهان نیز با پیشینه پرافتخار تمدنی و فرهنگی، بیش از هر چیز به مردم خود می‌بالد؛ مردمی که سرمایه اصلی این شهر و پشتوانه عبور از دشواری‌ها هستند. روایت این مردم، روایت ایثار، همدلی و امید است و اصفهان برای ساختن آینده‌ای شایسته، بیش از همیشه به رسانه‌های حرفه‌ای، مطالبه‌گر و امیدآفرین نیازمند است و در این مسیر، مدیریت شهری دست خبرنگاران و فعالان رسانه‌ای را که با نقد منصفانه، اطلاع‌رسانی دقیق و روایت صادقانه، نقش مهمی در تقویت مشارکت شهروندان و تحقق حکمرانی مطلوب شهری ایفا می‌کنند، به گرمی می‌فشارد. هم‌زمان با ۱۷ مرداد، ضمن گرامیداشت یاد و خاطره همه شهدای خبرنگار و پیش‌کسوتان عرصه رسانه، از تلاش‌های خبرنگاران و فعالان رسانه‌ای، به‌ویژه خبرنگارانی که در روزهای جنگ و بحران در کنار مردم بودند و حقیقت را روایت کردند، صمیمانه قدردانی می‌کنم.»

esfahan ziba online .ir
اصفهان زیبا
شماره ۵۴۳۲
۱۴۰۵/۰۵/۱۸
یکشنبه
دبیر صفحه/ الهه‌سادات بدیع‌زادگان
ویراستار/ عذرا دیانی

# هویت مشترک ما ایرانی‌ها

## بررسی و واکاوی ایده ایران در آینه نظریه‌های چند متفکر

ایران و ایرانی در طول قرن‌ها تمدن و تمدن‌سازی، یک زیست جهان اندیشه‌ورز و آرمان‌ساز بوده و همیشه، انسان را به گفت‌وگویی خردمندانه دعوت کرده است؛ سرزمینی که در آن، خیال دستمایهٔ ساختن شهرهای آباد در دل کویر شده و آرمان کمال، هرگز در برابر روزمرگی و زوال، تن به تسلیم نداده است. این دیار اصیل، نجیب و هوشیار، در سیر پرپیچ‌وخم تاریخ، معارف ناب اسلام را همسو و هم‌جهت با آرمان‌های انسانی و متعالی خویش دید و آن را برگزید تا سامانه این رشد و کمال را در اختیار گیرد و تحقق «امت وُسطا» رقم بخورد. در این منظر، ایرانیت نه در تقابل با ایمان، بلکه به‌مثابهٔ ساحتی برای ظهور عدالت و آزادگی، راهی فراسوی انسان گشود و آزادی بشریت را در سایهٔ مطالبه حقیقت و انتظار منجی معنا بخشید.

## ایده ایران؛ هویتی فراتر از جغرافیا

فرشاد توسلی
دبیرگروه فرهنگ و اندیشه

بسیاری معتقدند سرزمین‌های دیرپا که استمرار موجودیتی داشته‌اند، صرفا یک جغرافیا و اقلیم نیستند؛ بلکه یک معنا، مفهوم و ایده‌اند.

این سخن درباره سرزمین‌هایی مثل مصر، هند، یونان و ایران قابل تطبیق است.

می‌توان از «ایده ایران» سخن گفت، ایده‌ای که به‌گونه‌ای ممتد از دل تاریخ تا دوران معاصر ادامه پیدا کرده است.

پرسش اساسی این است که ایده مرکزی ایران چیست و چه ماهیتی ایران را ایران کرده است و نسبت پدیده‌هایی ازجمله پدیده انقلاب اسلامی با این افول یا امتداد ایده ایران چیست؟ هرچند برخی معتقدند قائل‌شدن روح برای پدیده‌ها نگاه هگلی است، بدون مبنا قراردادن اندیشه هگل نیز می‌توان مشاهده کرد که بااینکه ایران بارها دستخوش تغییر جغرافیا شده، کماکان ایران باقی مانده است؛ پس باید هویتی به نام ایران را تشخیص داد؛ همچنان که برای یک انسان، قطع دست یا پا، هویت او را از بین نمی‌برد.

### ردریشه‌های اقلیمی درظهور ایده ایران

پرسش دیگر آن است که ایده ایران از کجا پدید می‌آید؟ آیا این ایده از اراده مردمانش است یا نوعی تقدیر الهی بوده یا نه، این ایده به اقلیم و جغرافیای ایران مرتبط می‌شود؟ به نظر می‌رسد پاسخ، ترکیبی از همه این‌ها باشد. دکتر محمد بهشتی در کتاب «ایران کجاست؟ ایرانی کیست؟» برای هر سرزمینی طبعی قائل است؛ مثلا سرزمین اروپا طبع شکارچی دارد و استعمار ازآنجا پا می‌گیرد؛ چون آنجا سرزمین مستعد بالفعل است و انسان آن، مثل کودکی برخوردار که هر کمبودی، او را به‌سوی هجوم به دیگران وادار می‌کند. برخی سرزمین‌ها ازلحاظ اقلیمی فقیرند و انسان آن‌ها، چون کودکی محروم، دچار عقده‌ها و حقارت‌ها می‌شود؛ اما اقلیم ایران هیچ‌کدام از این دو نیست؛ سرزمینی است برخوردار بالقوه با دارایی‌های فراوان، اما این ثروت محسوس نیست و برای استحصال آن باید زحمت کشید؛ چون کودکی که نه عقده دارد و نه نازپرورده است و با تلاش قرار است به جایگاه کودک برخوردار برسد؛ با این تفاوت که در این مسیر تربیتی از توجه صرف به خود فارغ شده و دیگران را هم لحاظ کند.

بهشتی طبع سرزمین ایران را طبع پرستاری دانسته و انسان ایرانی را مأنوس با خیال می‌داند.

او به‌عنوان نمونه به نام‌گذاری کاشان اشاره‌کرده و می‌گوید که نام این شهر از «کاسان» آمده و این روایت خیالی را بازگو می‌کند که در این منطقه دریایی وجود داشته که کاسه دریا وارونه شده و دریای وارونه الان زیر زمین وجود دارد؛ ازاین‌رو انسان ایرانی در این اقلیم، طاقت می‌آورد؛ چون احساس برخورداری دارد؛ اما باید تلاش کند و لذا در دل کویر، شهرهایی مثل کرمان، اصفهان و کاشان را با زیبایی و خرمی بنا می‌کند.

پس انسان ایرانی اهل خیال، آرمان‌گرا و کمال‌طلب است. از این منظر، می‌توان ریشه‌های اقلیمی ایده ایران را بررسی کرد؛ گرچه نگاه الهیاتی یا اراده‌گرایانه نیز درست است و می‌توان گفت که خداوند این مقدرات را برای اهالی این سرزمین تقدیر کرده.

### امت وسطا و تطبیق با مردم ایران

مطلب بعدی را از حجت‌الاسلام والمسلمین حسین مهدی‌زاده وام می‌گیریم. او این سرزمین را سرزمین میانه می‌داند که با امت وسطا که در قرآن به آن اشاره‌شده، تناسب دارد. این امت عهده‌دار است و نمی‌خواهد بر دیگران سلطه پیدا کند؛ اما قدرتمند است و می‌تواند برای دیگران نقش‌آفرینی کند؛ این با طبع پرستاری هماهنگ است. مردم این سرزمین میانه دنبال قدرت هستند؛ ولی دنبال سلطه نیستند؛ دنبال حل مسائل انسان‌اند و دلسوزی و پرستاری درباره انسان در آن‌ها وجود دارد.

به نظر می‌رسد اقوام دیگر، مثل بنی‌اسرائیل و اعراب عصر رسول‌الله و ائمه طاهرین، نتوانستند امت وسطا باشند. در برخی روایات صریحا عنوان‌شده است که اعراب مسلمان‌شده عصر نزول و ائمه، امت وسطا نیستند؛ چون نتوانستند ائمه خود را یاری کنند و پای حق بایستند.

بر اساس سنت استبدال، این عهده‌داری به دیگرانی منتقل شده است که از اوضاع‌واحوال عالم می‌شود کشف کرد مردم ایران پذیرفته‌اند. این ایده، همان ویژگی‌های برخورداری، خیال‌خواهی، کمال‌گرایی، آرمان‌گرایی، انتظار، عهده‌داری، قدرتمندی و سلطه‌ناپذیری را دارد که مشخصه انسان ساکن در سرزمین ایران است.

### از اندیشه شاهی تا نظریه امامت

نکته بعدی که بسیاری، حتی سکولارها نیز به آن اشاره کرده‌اند، این است که تمام ویژگی‌های انسان ایرانی در اندیشه شاهی (اندیشه طلب موجودی تکامل‌یافته) بروز پیدا می‌کند. انسان ایرانی دنبال شاه است.

شاه یعنی موجودی فراتر از دعواهای روزمره که کمالاتی دارد و می‌توان او را خیال کرد؛ در انتظار او بود و طالب او. بسیاری از سکولارها معتقدند که انقلاب اسلامی خروج از ایده ایران است؛ چون شاه را زمین می‌زند؛ اما سیدجواد طاهایی، اندیشمند معاصر، معتقد است که اتفاقا انقلاب اسلامی بازگشت به نظریه شاهی است. مردم ایران فهمیدند شاهی که در انتظار او بودند، امام است.

شعار «شاه فقط شاه نجف» شعار ساده‌ای نیست؛ مردم ایران به بزرگان دینی‌شان مثل شاه عبدالعظیم، شاهچراغ، سلطان علی بن موسی‌الرضا(ع) و شاه نجف، کلمه شاه را اطلاق می‌کنند؛ ولی از کاربرد آن انسان الهی را انتظار دارند. ایده شاهی در ایران همیشه تراژیک بوده است؛ هروقت شاهی برمی‌آمده، انسان ایرانی به این باور می‌رسیده که او، آن شاهی نیست که مطالبه می‌کرده است. پهلوی نشان داد که دستگاه سلطنت نمی‌تواند ایده شاهی را تأمین کند.

شاه پهلوی برنامه‌ای برای تغییردادن سرزمین ایران و مختصاتش طراحی کرده بود و حتی برای رسیدن به مقاصد خود، با سرزمین ایران و مختصاتش جنگید؛ درحالی‌که انقلاب اسلامی بازگشت به ایده شاهی است که در دوران قاجار و پهلوی از آن عبور کرده بودیم.

ازاینجا به بعد، می‌توانیم به جای ایده شاهی، از ایده امامت سخن بگوییم. انسان ایرانی متوجه شد شاهی که دنبالش است، امام است و امام همان استمرار امامت عظما و ولایت امام معصوم است. امام به انتظار معنا می‌دهد، به طلب معنا می‌دهد، به خیال‌خواهی و آرمان‌خواهی معنا می‌دهد و به امت وسط بودن معنا می‌دهد؛ چون امت بدون امام بی‌معناست؛ بنابراین می‌توانیم ایده ایران را به نظریه امامت گره بزنیم؛ بی‌آنکه وارد دعوای باطل با نظریه شاهی شویم.

### نسبت تشیع و ایده ایران

ماجرای نسبت تشیع و ایده ایران در پنجاه‌شصت سال اخیر محل دعوا بوده است. بعضی گفته‌اند تشیع، اسلام ایرانی است؛ گویی ایرانی‌ها برای استقلال از ترک‌ها و عرب‌ها، به‌ویژه دولت عثمانی و دستگاه خلافت، تشیع را ساخته‌اند؛ البته این نظر با مخالفت تشیع اصیل مواجه بوده، چون در این نظر، اتهامی به انحراف تشیع به‌سمت ایرانیت لحاظ شده است؛ درحالی‌که این دعوا پوچ است. انسان ایرانی تشیع را برگزید؛ چون با آنچه نزد خود داشت، هماهنگ بود. نظریه امامت، در بافت قرآن و اسلام اصیل است که انسان ایرانی خواسته خود را با آن هماهنگ دید و این بهترین نحو دین‌داری است که «دین‌داری فطری» نام دارد؛ چون با فطرت او هماهنگ و همسان بوده است. ایران به دلیل ایده‌ای که داشت، بهتر از هر سرزمین دیگری به استقبال نظریه امامت، مفهوم انتظار، امام غائب، عهده‌داری انسان و انسان میانه رفت و این اتفاق درباره ایران افتاد. این سخن معقول و منطقی است و لزومی بر انحرافی بودن تشیع ندارد.

### آزادی در سایه امامت نه در قرارداد غربی

نکته بسیار مهم دیگر، اتهام همیشگی غربی‌ها به فرهنگ اسلامی و به‌تبع آن، فرهنگ ایرانی است که می‌گویند: «شما آزادی را پاس نمی‌دارید و برای پاسداشت آن باید غربی شوید؛ چراکه غرب به فردیت آدم‌ها بهاداده و شما انسان‌ها و فردیتشان را نادیده می‌گیرید.» محافل روشنفکری ما از این زاویه بسیار به اسلام، ایران و حکومت اسلامی تاخته‌اند که انگار انسان فدای ارزش‌ها شده است.

اما اصولا وقتی امکان آزادی فراهم می‌شود که فردیت افراد، امکان فرارَوی داشته و محدود نباشد. ایده ایران و تشیع اصیل با طرح مسئله امام، امکان این فرارَوی را فراهم می‌کند؛ چون به انسان می‌گوید: «تو می‌توانی تا امام پیش بروی و ذیل امام تعریف می‌شوی.» بنابراین هیچ محدودیت و سقفی نداری و تا امام که انسان استعلایی و آرمانی است، جای فرارفتن داری. اتفاقا تشیع و ایده امامت، به فردیت انسان‌ها امکان بروز می‌دهد و فضا در اختیارشان می‌گذارد؛ درحالی‌که آزادی غرب، گرفتار قرارداد بوده و حقیقتا آزادی را به انسان اعطا نکرده است؛ اما در سایه اندیشه امامت، انسان فضا برای بودن و رفتن پیدا می‌کند. مفهوم انتظار و طلب همین جا شکل می‌گیرد و انسانی که انتظار نمی‌کشد و طالب نیست، آزاد نیست. آزادی حقیقی در قفسِ قراردادِ من‌آنی گرفتار نمی‌شود؛ به‌علاوه، انسان آزاد غربی، نمی‌تواند اجتماع را شکل بدهد؛ مگر درگرو یک قرارداد اجتماعی مبتنی بر تعارض، تضاد و واگرایی. اما انسان ایرانی ذیل نظریه امامت، می‌تواند در فردیت آزاد خود، انسان‌های دیگر را پیدا کند و با آن‌ها جمع شود و جماعتی را شکل دهد. اینجا دعوای بین فرد و جامعه برچیده می‌شود و این به برکت نظریه امامت است.

esfahan ziba online .ir

اصفهان زیبا

شماره ۵۴۳۲

۱۴۰۵ / ۰۵ / ۱۸

یکشنبه

دبیر صفحه / فرشاد توسلی
ویراستار / عذرا دیانی

# شمایل اصفهانیِ اربعین

## روایتی از روضه‌ای در اصفهان که ۳۰ سال قدمت دارد

گروه فرهنگ‌واندیشه

**بیش از ۳۰ سال است که به مناسبت اربعین سالار شهیدان، در شهر اصفهان برگزار می‌شود. آن قدر بین متدینان شهر، جا دارد که بدون نیاز به چاپ اعلامیه و انجام تبلیغات، خودشان را برای ظهر اربعین به اینجا می‌رسانند. سال‌های اولیه از خانه استاد حسنعلی زهتاب شروع شد. جمعیت به‌قدری بود که خیابان‌های اطراف هم درگیر روضه می‌شدند؛ برای همین به مسجد امام حسین(ع) خیابان آل خجند منتقل شد، مسجدی که آن هم پیشگام انقلاب بوده و امامان جماعت و هیئت امنا و جوانان انقلابی آن، در همین شب‌های قدر انقلاب، ۱۶۰ شب است پرچم خیابان را زمین نگذاشته‌اند.**

این حکایت روضه‌ای است که استاد زهتاب اربعین‌ها در اصفهان برگزار می‌کند. حسنعلی زهتاب در ۱۳۱۸ه.ش در اصفهان متولد شد و پس از گذراندن تحصیلات ابتدایی و متوسطه، تحصیلات عالی خود را با دریافت لیسانس ادبیات به پایان رساند.

در زمان دانشجویی به‌دلیل سخنرانی در دانشگاه اصفهان، به‌عنوان عامل اصلی اغتشاش دانشگاه، از سوی ساواک دستگیر و به تهران اعزام و زندانی شد. در نهضت حضرت امام(ره) در خرداد ۱۳۴۲ در مقابل درب دانشگاه تهران به‌همراه شهید حاج مهدی عراقی علیه رژیم طاغوت سخنرانی کرد و سپس متواری شد.

او بارها توسط ساواک احضار شد و مورد بازجویی قرار گرفت. در دوران اوج انقلاب (۵۶ تا ۵۷) به مبارزه‌های خود شدت بخشید و در جریان تحصن منزل آیت‌الله خادمی در سازمان‌دهی اعتصاب‌های معلمان نقش بسزایی داشت و به همین اتهام توسط ساواک دستگیر و مدتی بازداشت شد.

استاد زهتاب پس از انقلاب نیز در مسئولیت‌های مختلف آموزش‌وپرورش مشغول به کار بود و به تربیت نسل نمونه‌ای از دانش‌آموزان پرداخت که عده‌ای در دوران دفاع مقدس به شهادت رسیدند و بسیاری در جای جای نظام اسلامی مشغول خدمت شدند. این روضه، یادآور بزرگانی همچون مرحوم استاد پرورش است. از همان ابتدا، فرهیختگانی همچون او و سایر خطبای معروف شهر اصفهان و بعضا استادانی از قم و تهران در روضه مسجد امام حسین(ع) منبر رفته‌اند؛ امسال هم استاد ارجمند، حجت‌الاسلام والمسلمین میرمرشدی در روضه، صحبت گرم و گیرایی داشت که شاه‌بیت روضه بود. او با الهام از نام مسجد که مزیّن به اسم امام حسین(ع) است و به مناسبت روز آیینی اربعین، به تبیین خطوط حرکت امام حسین(ع) پرداخت و متذکر شد، پیروزی‌های متعدد جمهوری اسلامی ایران در جنگ با رژیم کودک‌کش صهیونیستی و رژیم استکباری آمریکا به رهبری سگ زرد، همانا پیروی از مکتب حسین(ع) و مسیر اربعین است.

حجت‌الاسلام والمسلمین میرمرشدی با ذکر تاریخچه‌ای از پیاده‌روی اربعین و خون‌های اهداشده طی سال‌ها مظلومیت شیعه در طول این مسیر، افزود: این مسیر را با وضعیت سایر کشورها همانند ونزوئلا مقایسه کنید که رهبر آن‌ها را به‌راحتی می‌دزدند و میلیاردها دلار پول نفتشان را غارت می‌کنند؛ اما آب از آب تکان نمی‌خورد؛ چراکه از مکتب امام حسین(ع) و تفکر اربعین بی‌بهره هستند؛ همچنین اسلام آمریکایی کشورهای عربی و حاشیه خلیج‌فارس که از خود اراده‌ای ندارند و کشورشان را دربست در اختیار اهداف شوم ایالات متحده قرار داده‌اند؛ در مصرف پول نفت خود اختیاری ندارند و مجبورند پول‌هایشان را در حساب‌های بانکی آمریکایی نگهداری کرده و خرج سرمایه‌گذاری در آن سوی دنیا کنند. گاوشیرده به همین معناست.

> **امسال، اولین زائر اربعین که خودش را پیش‌قراول و سالار اربعینیان قرار داد امام شهیدمان حضرت آیت‌الله امام سید علی خامنه‌ای (قدس‌سره) بود که راه را برای حضور اربعینی ملت ایران هموارتر ساخت**

این مبلغ دینی و تحلیلگر سیاسی در بخش دیگری از سخنان خود گفت: ایرانیان که همواره در تب‌وتاب عشق سیدوسالار شهیدان بوده‌اند، اربعین را فرصتی مغتنم می‌شمارند تا به هر طریق درست، خود را به حرم‌ها در عراق برسانند؛ برای لحظه‌ای چشمانشان به ضریح مطهر آقا اباعبدالله‌الحسین(ع) بیفتد و قلب‌هایشان از این زیارت آرام گیرد. جمعیت‌های ۲۰ میلیونی و بیشتر و کمتر، هرساله با شور فراوان این مسیر را طی می‌کنند.

امسال، اولین زائر اربعین که خودش را پیش‌قراول و سالار اربعینیان قرار داد، امام شهیدمان حضرت آیت‌الله امام سید علی خامنه‌ای (قدس‌سره) بود که راه را برای حضور اربعینی ملت ایران هموارتر ساخت.

بسیاری از مردم ما هرروز در زیارت اربعین به‌سر می‌برند و همان‌طور که میدان را با تشییع امام شهید جمع کردند، خیابان و میدان را نیز با زیارت اربعین درهم آمیختند.

صحبت‌های او در حالی بیان می‌شد که در دفعات مکرر با تکبیر حماسی مردم همراه بود و به‌نوعی، آیین عبادی سیاسی نمازجمعه را به یاد می‌آورد و این بیانات با دعا برای پیروزی و سربلندی ایران اسلامی و ذکر مصیبت سالار شهیدان به پایان رسید.

به منظور نمایش آگهی‌ها لطفا از طریق سایت جار به نشانی jaaar.com روزنامه را خریداری کنید

esfahan ziba online .ir
اصفهان زیبا
شماره ۵۴۳۲
۱۴۰۵/۰۵/۱۸
یکشنبه
ویراستار و دبیر صفحه / لیلا مقیمی

# مِهرم حلال، جانم آزاد؟!

## بررسی طرح مجلس برای حقوق مالی زوجین در زمان طلاق و تکلیف مهریه و هدایای دریافتی در گفت‌وگو با کارشناسان

ریحانه سجادی
خبرنگار

**مصوبه جدید در خصوص اصلاح برخی مقررات مربوط به طلاق و مهریه، پیش از آنکه به قانون تبدیل و ابلاغ شود، خود به کانون تقابل دیدگاه‌ها در افکار عمومی بدل شده است. این مصوبه که تمرکز اصلی آن بر پیوند میان درخواست طلاق از سوی زن و حقوق مالی او (از جمله مهریه، نفقه و هدایا) است، دو جبهه کاملا متفاوت را در برابر خود قرار داده است؛ جبهه‌ای که آن را ابزاری برای سلب حقوق مالی زنان می‌بیند و جبهه‌ای که آن را راهکاری برای تعدیل هزینه‌های ناعادلانه و تامین حقوق مردان در فرآیند جدایی می‌داند.**

در کانون این اختلاف، بحث «بازگرداندن اموال و هدایا» قرار دارد؛ عبارتی که می‌تواند در نگاه اول، حق جدایی را برای زنان دشوار و پرهزینه جلوه دهد.
محمدتقی نقدعلی، نماینده مردم اصفهان در مجلس، با تشریح جزئیات طرح مربوط به اصلاح قانون مهریه و محکومیت‌های مالی، درباره برخی برداشت‌ها از مصوبه جدید مرتبط با طلاق به «خبرنگار اصفهان زیبا» می‌گوید: «آنچه اکنون در دستور کار مجلس قرار دارد، در واقع اصلاح قانون مهریه یا محکومیت‌های مالی است که از یک سو، بعد کیفری مربوط به بدهکاران محکومیت‌های مالی را ساماندهی کرده است.»
او می‌افزاید: «بر این اساس، موضوع حبس برای بدهکاران در قالب پابند الکترونیکی دیده شده و همچنین بخش کیفری ماجرا نیز روی تعداد مشخصی از سکه متمرکز شده است.»
او با بیان اینکه یکی از بندهای این طرح به موضوع جدایی زوجینی مربوط می‌شود که دو سال از یکدیگر دور از هم زندگی کرده‌اند، تصریح می‌کند: «در این بند پیش‌بینی شده، اگر زوجین دو سال دور از هم زندگی کرده باشند و زوجه نیز مهریه خود را بذل کند، دادگاه می‌تواند علی‌الراس حکم طلاق را صادر کند.»
نقدعلی با اشاره به اینکه در این بند، دور از هم زندگی کردن به عنوان نشانه‌ای از نبود امکان ادامه زندگی مشترک تلقی شده است، اظهار می‌کند: «البته این موضوع هنوز در مجلس نهایی نشده و بعد از تصویب باید به شورای نگهبان برود؛ بنابراین، اجرای آن منوط به نظر شورای نگهبان است و این احتمال وجود دارد که شورا نسبت به این مسئله نظر شرعی داشته باشد.»
او در پاسخ به پرسشی درباره بندی از این طرح که به دادگاه اجازه می‌دهد در صورت درخواست طلاق از سوی زن، حکم به بازگرداندن تمام یا بخشی از حقوق مالی یا هدایای دریافت‌شده از سوی زوجه بدهد، توضیح می‌دهد: «این موضوع را به عنوان یک امتیاز برای زن در نظر می‌توان گرفت. باید توجه داشت که حق طلاق اصولا در اختیار مرد است؛ مگر آنکه در قالب شرط ضمن عقد در سند ازدواج یا بر اساس توافق میان زوجین، این حق به زن واگذار شده باشد.»
این نماینده ادامه می‌دهد: «اما فرض بگیرید که زن و شوهر حدود دو سال از هم دور هستند و هیچ یک از مصادیق سوء معاشرت یا عسر و حرج نیز وجود ندارد؛ صرف این دوری نمی‌تواند بدون ملاحظه سایر حقوق و تعهدات، مبنای طلاق قرار گیرد. از همین رو، در چنین شرایطی مهریه یا برخی اموالی که دریافت شده، در چارچوب همان حکم مورد توجه قرار می‌گیرد و به همین دلیل نیز حکم به اعاده هدایا پیش‌بینی شده است.»
نقدعلی با بیان اینکه در این فرض، زن امکان ادامه زندگی با همسر خود را دارد، می‌گوید: «منظور این است که شوهر سوء معاشرت ندارد و امکان زندگی مشترک از بین نرفته است.»
او می‌افزاید: «اگر مردی سوء معاشرت یا دلایل دیگری برای عدم امکان ادامه زندگی وجود داشته باشد، در آن صورت طبق بندهای دیگر قانون، زن می‌تواند طلاق بگیرد و در چنین شرایطی نیز نباید چیزی از مهریه خود را ببخشد، بلکه تمام و کمال آن را دریافت می‌کند.»
نقدعلی خاطرنشان می‌کند: «فرض مورد بحث جایی است که مرد، به تعبیر عرفی، «مرد زندگی» است و از نظر تأمین مسکن، نفقه و سایر امکانات، وظایف خود را انجام می‌دهد، اما به هر دلیل دو سال از همسرش دور از هم زندگی می‌کند. در چنین شرایطی، اگر زن به اختیار خود نخواهد این زندگی ادامه پیدا کند و درخواست طلاق بدهد، طبیعی است که این درخواست بر مبنای اراده شخصی مطرح شده و نه به دلیل سوء رفتار مرد.»
او تأکید می‌کند: «بر همین اساس است که در این فرض، موضوع بازگرداندن هدایا یا بذل مهریه مطرح می‌شود؛ وگرنه هر جا که مرد دارای سوء معاشرت یا دلایل قانونی دیگری وجود داشته باشد، به هیچ وجه مهریه مسترد نمی‌شود و بلکه باید به طور کامل پرداخت شود.»
نقدعلی همچنین در پاسخ به این پرسش که آیا سقفی برای مهریه مورد تأیید مجلس تعیین شده است یا خیر، می‌گوید: «سقفی برای اصل مهریه مشخص نشده است و اعدادی گاهی مطرح می‌شود، مربوط به اصل مهریه نیست، بلکه به بعد کیفری موضوع مربوط می‌شود.»
او ادامه می‌دهد: «از نظر حقوقی، مهریه به هر میزان که تعیین شده باشد، طلب زوجه محسوب می‌شود و هر زمان که زن مالی از زوج سراغ داشته باشد یا مالی از او به دست آید، می‌تواند آن را مطالبه کند و دادگاه نیز به نفع او حکم خواهد داد.»

### ماهیت فقهی هدیه و حق مالکیت

تقی اژه ای، عضو هیئت علمی دانشگاه اصفهان، نیز در گفتگو با «اصفهان زیبا» درباره ابعاد فقهی و حقوقی طرح‌های جدید مربوط به طلاق و بازگرداندن هدایا، به بررسی ماهیت مالکیت در هدیه و حقوق زن در قراردادهای ازدواج پرداخت.
او با تبیین تفاوت میان «عاریه» و «هدیه» از منظر فقهی، توضیح می‌دهد: «در مسائل فقهی، وقتی هدیه‌ای به کسی داده می‌شود، گیرنده صاحب آن می‌شود. برای مثال، اگر کسی خودکاری را به دیگری عاریه دهد، مالکیت تغییر نمی‌کند؛ اما وقتی لفظ «هدیه» به کار می‌رود، شخص نسبت به آن شیء حق مالکیت پیدا می‌کند و دیگر نمی‌تواند آن را بازگرداند.»
اژه ای با اشاره به بحث‌های فقهی پیرامون «خمس» می‌افزاید: «حتی در این زمینه که آیا هدیه مشمول خمس می‌شود یا خیر، اختلاف نظر وجود دارد؛ اما کسانی که معتقدند هدیه مشمول خمس نیست، دلیل خود را بر این می‌گذارند که مالک، حق تملک را به دیگری واگذار کرده و با بخشیدن آن به عنوان هدیه، فرآیند مالکیت تکمیل می‌شود.»
او تأکید می‌کند: «اگر در قانون اصلاحی، عنوان «هدیه» به کار رود، از نظر شرعی شخص گیرنده مالک آن خواهد بود.»

### گسترش اختیارات زن در سند ازدواج

او در ادامه با اشاره به تغییر رویکردها در قراردادهای ازدواج، می‌گوید: «امروزه در شرایط «ضمن عقد»، موارد بسیار زیادی از جمله ۱۸ مورد توافق میان عروس و داماد وجود دارد که زوجین با هم توافق کرده و آن را در سند رسمی دفترخانه ثبت می‌کنند. در این فرایند، پدر و مادر و خود زوجین نیز با ثبت این موارد، نوعی اعتراف ضمنی به این اختیارات دارند.»
این استاد دانشگاه با اشاره به اینکه این اختیارات می‌تواند شامل حق طلاق یا حق ترک زندگی از سوی زن باشد، تصریح می‌کند: «در این شرایط، طلاق می‌تواند به درخواست زن جاری شود. این رویکرد که در آن حق ترک زندگی به زن داده می‌شود، برای جلوگیری از تضییع حقوق زنان صورت گرفته است؛ برخلاف گذشته که تنها مرد در عقد و طلاق حاکم بود.»
او این تحولات را بسیار پیشرفته و عقلانی توصیف می‌کند و می‌افزاید: «به نظر می‌رسد درهای بسیاری که پیش از این به روی زنان در زندگی مشترک بسته شده بود، باز شده است تا خانم‌ها در شرایط مختلف بتوانند از حق اختیار خود برای ترک زندگی استفاده کنند.»

### نقد رویکرد بازگرداندن هدایا به صورت اجباری

او در پاسخ به اینکه بازگرداندن هدایا از سوی زن، یکی از چالش‌برانگیزترین و ابهام‌آمیزترین نقاط این مصوبه است، می‌گوید: «زمانی که زن برای رهایی از یک وضعیت سخت، حاضر است از دارایی خود بگذرد، این امر باید بر اساس «اختیار» او باشد، نه «اجبار». نباید به زن گفته شود اگر می‌خواهی آزاد شوی، باید هدایای خود را بازگردانی.»
اژه‌ای با استناد به آموزه‌های قرآنی خاطرنشان می‌کند: «قرآن کریم تصریح می‌کند که مرد حق تملک آنچه را به دست می‌آورد و زن نیز حق مالکیت آنچه را به دست می‌آورد، دارد. یکی از راه‌های کسب حق تملک برای زن، دریافت هدایا است.»
او اضافه می‌کند: «مرد می‌تواند شرط کند که هدایا در صورت طلاق باید بازگردانده شود، اما قانون نباید به گونه‌ای باشد که به صورت جبری زن را ملزم به بازگرداندن هدایا کند. ممکن است در شرایط خاص، زن خود با اراده خود بگوید «مالم را می‌دهم تا آزاد شوم»، اما این نباید یک الزام قانونی و جبری باشد.»

### ضرورت ملاحظات حقوقی در قوانین خانواده

او با تاکید بر اینکه قوانین خانواده نیازمند ملاحظات بسیار دقیق و پیچیده‌ای است، زیرا با حقوق مختلفی سر و کار دارد، می‌گوید: «ما با یک یا دو مورد ساده روبرو نیستیم، بلکه ده‌ها مورد وجود دارد که در آن زنان با انگیزه‌ها و شرایط مختلف، تقاضای طلاق دارند و هر یک از این شرایط باید با ملاحظات حقوقی و فقهی خاص خود بررسی شود.»
همچنین یک حقوقدان و وکیل دادگستری که تمایلی به نام ذکرش ندارد، در گفت‌وگو با «صفهان زیبا» با بررسی ابعاد حقوقی تغییرات احتمالی در قوانین خانواده، ضمن تصریح بر اینکه بسیاری از مباحث مطرح شده هنوز در مرحله «پیش‌نویس» بوده و به «مصوبه» تبدیل نشده‌اند، به تبیین وضعیت فعلی مهریه و حقوق طلاق پرداخت.

### تغییر سقف حمایت کیفری از مهریه

او با اشاره به قانون حمایت از خانواده مصوب سال ۹۲، اظهار می‌کند: «در حال حاضر سقف حمایت کیفری از مهریه ۱۱۰ سکه است؛ به این معنا که اگر زنی مهریه بیشتری داشته باشد، اصل طلب او همچنان به قوت خود باقی است، اما دولت تنها تا ۱۱۰ سکه را مشمول ضمانت اجرای حبس می‌داند.»
این حقوقدان می‌افزاید: «با توجه به تغییرات اقتصادی، اکنون بحث‌های جدی‌تری مبنی بر کاهش این سقف به «۱۴ سکه» مطرح است.»
او در تبیین این موضوع می‌گوید: اگر این پیشنهاد به قانون تبدیل شود، حمایت کیفری دولت از مهریه صرفا تا ۱۴ سکه خواهد بود و برای مقادیر بیش از آن، زوجه باید با معرفی مال، نسبت به توقیف اموال زوج اقدام کند. او تأکید می‌کند که این موضوع جدی‌ترین بخش تحولات احتمالی است.

### ابهامات حقوقی در حق طلاق زن و مطالبات مالی

این وکیل در ادامه به بحث «وکالت در طلاق» برای زنان اشاره می‌کند و می‌گوید: «اگر قانون‌گذار بخواهد چنین امری را به عنوان یک شرط ضمن عقد تحمیلی یا عرفی برای جامعه تعریف کند، چالش‌های جدیدی ایجاد خواهد شد. پرسش اساسی اینجاست که در صورت جدایی زن با استفاده از این حق، تکلیف مهریه و اجرت‌المثل چه خواهد شد؟»
او با اشاره به شرایطی که در آن، زن بدون وجود دلایل قانونی مبرز (مانند اعتیاد یا سوء معاشرت مرد) تقاضای طلاق دارد، تصریح می‌کند: «از منظر عرفی و حقوقی، این بحث مطرح است که اگر زوجه بدون دلیل محکمه‌پسند، اراده به پایان دادن زندگی مشترک دارد، آیا منطقی است که همچنان تمام حقوق مالی خود را مطالبه کند؟»
به اعتقاد این حقوقدان، در چنین شرایطی این پرسش مطرح می‌شود که آیا بهتر نیست زن نیز در مطالبات مالی خود «کوتاه بیاید» یا خیر.

### استرداد هدایا؛ چالش یا رویه‌ای قدیمی؟

در پاسخ به اینکه آیا بازگرداندن هدایای دریافتی از سوی زن هنگام طلاق از نظر حقوقی و اخلاقی صحیح است، او می‌گوید: «بازگرداندن هدایا موضوع جدیدی نیست. هم‌اکنون نیز طبق قانون، در دوران نامزدی و حتی پس از عقد، تحت شرایطی خاص امکان استرداد هدایا وجود دارد. بنابراین بعید می‌دانم این بخش از مباحث جدید، چالش‌برانگیز باشد.»

### طرح پیشنهادی؛ چارچوبی برای توافق نه الزام

این حقوقدان تأکید می‌گوید: «نباید تصور کرد این مباحث به معنای ایجاد اجبار قانونی برای طرفین است. این طرح به دنبال فراهم کردن چارچوبی پیشنهادی از سوی قانون‌گذار برای «توافق» است، نه یک حکم الزام‌آور.»
او خاطرنشان می‌کند: «هم‌اکنون نیز طلاق توافقی بر اساس تفاهم زوجین انجام می‌شود و هزاران مدل توافق بین افراد وجود دارد. این طرح در واقع نوعی فرهنگ‌سازی غیرمستقیم است تا قانون‌گذار بستری را پیشنهاد دهد؛ اما در نهایت، این زوجین هستند که تصمیم می‌گیرند آیا این چارچوب را بپذیرند یا مدل متفاوتی را برای جدایی خود تعریف کنند. طبیعتا اگر زوجین به توافق نرسند، هیچ الزامی برای امضای چنین شروطی وجود ندارد.»

# وقتی «پشتوانه» به میدان نبرد خانوادگی تبدیل می‌شود!

زهرا ماهر
عضو هیئت علمی دانشگاه اصفهان

**مهریه در ایران دیگر صرفا یک رسم ازدواج یا یک تعهد مالی ساده نیست. این نهاد در طول زمان چنان با ناامنی اقتصادی، نابرابری جنسیتی، تورم، ضعف حمایت اجتماعی و دشواری‌های طلاق گره خورده که در بسیاری از خانواده‌ها به یکی از مهم‌ترین منابع تنش و منازعه تبدیل شده است. به همین دلیل، هر مصوبه یا طرحی که درباره مهریه، طلاق خلع یا محدودکردن ضمانت‌های اجرایی آن مطرح می‌شود، معمولا بحثی گسترده و حساس برمی‌انگیزد. مسئله فقط بر سر تعداد سکه‌ها نیست؛ بلکه بر سر این پرسش اساسی است که در جامعه ایران، امنیت زن و مرد در ازدواج و هنگام فروپاشی آن چگونه باید تأمین شود.**

یک مصوبه احتمالی را نباید بی‌درنگ قانونی قطعی و «ضد زن» یا «به نفع زن» معرفی کرد. این نگاه، دقیق‌تر از روایت‌های هیجانی است؛ زیرا هر تغییر قانونی در حوزه خانواده، در خلأ اتفاق نمی‌افتد و اثر آن به موقعیت اقتصادی، جنسیت، طبقه اجتماعی، قدرت چانه‌زنی و شرایط واقعی زندگی زوجین بستگی دارد. با این حال، حتی اگر چنین مصوبه‌ای صرفا تلاشی برای روشن‌تر کردن وضعیت طلاق به درخواست زن باشد، مسئله مهم‌تر همچنان باقی می‌ماند: چرا زن برای خروج از یک رابطه نامطلوب، گاه ناچار می‌شود از حقوق مالی خود بگذرد و چرا مرد ممکن است با تعهدی روبه‌رو شود که از توان واقعی او بسیار فراتر است؟

### مهریه؛ بیمه‌ای خصوصی در جامعه‌ای ناامن

برای فهم مهریه، باید از نگاه صرفا حقوقی فاصله گرفت. در ذهن بسیاری از خانواده‌ها، مهریه نه پولی است که قرار است در آغاز زندگی پرداخت شود و نه صرفا نشانه عشق و احترام؛ بلکه نوعی «پشتوانه برای روز مبادا» است. خانواده دختر ممکن است با نگرانی از آینده بپرسد اگر زندگی دوام نیاورد چه می‌شود؟ اگر زن پس از سال‌ها خانه‌داری، فرزندپروری و دورماندن از بازار کار، ناگهان تنها بماند چه خواهد کرد؟ اگر خشونت، اعتیاد، خیانت یا بی‌مسئولیتی در زندگی رخ دهد، زن چه ابزار واقعی‌ای برای دفاع از خود دارد؟
در جامعه‌ای که بسیاری از زنان هنوز به درآمد پایدار، بیمهٔ مؤثر، مسکن مستقل، فرصت شغلی برابر و حمایت اجتماعی پس از طلاق دسترسی کافی ندارند، مهریه عملا نقشی شبیه «بیمه خصوصی» پیدا می‌کند. به عبارت دیگر، خانواده به جای آنکه به نهادهای عمومیِ حمایت از شهروندان تکیه کند، می‌کوشد امنیت دخترش را در قالب یک تعهد مالی از سوی همسر آینده تضمین کند.
همین جا منشأ یک تناقض بزرگ شکل می‌گیرد. مهریه در زمان عقد، اغلب با زبان احساس، عرف و حیثیت تعیین می‌شود؛ اما در زمان اختلاف، با زبان بدهی، دادگاه و اجرای حکم معنا پیدا می‌کند. خانواده‌ها ممکن است هنگام عقد مهریه‌ای بالا تعیین کنند، بی‌آنکه واقعا تصور کنند روزی تمام آن مطالبه خواهد شد. اما وقتی رابطه بحرانی می‌شود، همان عدد نمادین به دِینی واقعی بدل می‌شود؛ بنابراین، میان «معنای فرهنگی مهریه» و «معنای حقوقی آن» شکاف پدید می‌آید.
مهریه سنگین، در بسیاری از موارد، نشانه اعتماد زیاد نیست؛ گاهی برعکس، نشانه ترس از آینده و بی‌اعتمادی به امنیت ازدواج است. وقتی خانواده‌ها احساس کنند زن در صورت طلاق یا شکست زندگی مشترک، از حمایت کافی برخوردار نیست، طبیعی است که بخواهند یک تضمین مالی بزرگ‌تر مطالبه کنند. از این منظر، افزایش مهریه را باید بخشی از واکنش خانواده‌ها به ناامنی اقتصادی و اجتماعی دانست، نه صرفاً محصول تجمل‌گرایی یا چشم‌وهم‌چشمی؛ هرچند این عوامل نیز در مواردی مؤثرند.

### مهریه و نابرابری قدرت؛ ابزار چانه‌زنی در لحظه بحران

مهریه زمانی به مسئله‌ای پیچیده تبدیل می‌شود که با ساختار نابرابر قدرت در خانواده پیوند می‌خورد. در بسیاری از روابط، زن برای پایان دادن به ازدواج دشواری بیشتری دارد. او ممکن است برای طلاق ناچار باشد آسیب، خشونت، ترک زندگی، اعتیاد، خودداری از پرداخت نفقه یا وضعیت دشوار و غیرقابل تحمل زندگی را اثبات کند. این مسیر، در عمل می‌تواند طولانی، فرساینده، پرهزینه و همراه با فشار خانواده یا جامعه باشد.
در چنین شرایطی، مهریه فقط یک حق مالی نیست؛ به ابزار چانه‌زنی تبدیل می‌شود. زنی که امکان خروج آسان از رابطه را ندارد، ممکن است از مهریه برای رسیدن به توافق استفاده کند. در مقابل، اگر زن به شدت خواهان طلاق باشد و مرد با طلاق موافقت نکند، ممکن است زن برای رهایی از زندگی مشترک، ناچار شود تمام یا بخشی از مهریه، نفقه، اجرت‌المثل یا سایر حقوق خود را ببخشد.
از نگاه حقوقی، این وضعیت ممکن است «توافق» نامیده شود؛ اما از نگاه جامعه‌شناختی، باید پرسید این توافق تا چه اندازه آزادانه است. رضایت روی کاغذ همیشه به معنای انتخاب برابر و آزادانه نیست. زنی که با فشار روانی، خشونت، تهدید، وابستگی اقتصادی، نگرانی درباره فرزندان یا فرسودگی ناشی از پیگیری طولانی‌مدت پرونده روبه‌رو است، ممکن است بخشش مهریه را نه از روی میل، بلکه به عنوان هزینه رهایی بپذیرد.
در چنین وضعیتی، طلاق خلع می‌تواند از یک سازوکار توافقی به نوعی «هزینه خروج» تبدیل شود. زن برای آنکه از رابطه‌ای که ادامه‌اش برای او دشوار یا آسیب‌زا است خارج شود، بخشی از پشتوانه مالی خود را واگذار می‌کند. این مسئله به‌ویژه برای زنانی که درآمد مستقل، مسکن، حمایت خانوادگی یا امکان اشتغال ندارند، پیامدهای سنگین‌تری دارد.
اما سوی دیگر این واقعیت نیز قابل انکار نیست: مردی که در زمان عقد، تحت فشار عرف، خانواده یا فضای احساسی، مهریه‌ای بسیار فراتر از دارایی و درآمد خود پذیرفته است، ممکن است سال‌ها با بدهی‌ای روبه‌رو شود که توان پرداخت واقعی آن را ندارد. از این رو، مهریه می‌تواند هم برای زن ابزار امنیت باشد و هم برای مرد منشأ اضطراب، بدهکاری و بحران. مسئله این نیست که یکی از دو طرف ذاتاً قربانی و دیگری ذاتا مقصر است؛ مسئله این است که ساختار موجود، زوجین را در شرایطی قرار می‌دهد که برای جبران کمبودهای دیگر، از مهریه به عنوان ابزار قدرت استفاده کنند.

### چرا تغییر عدد سکه، بحران را حل نمی‌کند؟

در سال‌های اخیر، معمولا بحث مهریه با عددهایی مانند ۱۱۰ سکه یا پیشنهادهای مربوط به ارقام کمتر گره خورده است. اما تمرکز بر عدد، بخش مهمی از واقعیت را پنهان می‌کند. مسئله اصلی این نیست که مهریه ۱۴ سکه باشد، ۱۱۰ سکه باشد یا هزار سکه؛ مسئله این است که چرا یک عدد باید جایگزین امنیت اقتصادی، حق انتخاب، حمایت پس از طلاق و اعتماد میان زوجین شود.
کاهش ضمانت اجرای مهریه ممکن است فشار را از مردانی بردارد که واقعا توان پرداخت ندارند و نباید صرف ناتوانی مالی، در معرض مجازات‌های سنگین قرار بگیرند. این نکته از منظر انسانی و اجتماعی مهم است. هیچ نظام عادلانه‌ای نباید بدهکار ناتوان را با فردی که عمداً اموالش را پنهان می‌کند یا از پرداخت حق قانونی دیگری فرار می‌کند، یکسان ببیند.
اما اگر کاهش ضمانت اجرایی مهریه بدون ایجاد پشتوانه‌های جایگزین برای زنان انجام شود، ممکن است نتیجه معکوس داشته باشد. زنی که درآمد ندارد، سال‌ها کار خانگی و مراقبتی انجام داده، فرصت شغلی خود را از دست داده و در زمان طلاق با مسئولیت فرزند روبه‌رو است، در صورت دشوارشدن وصول مهریه ممکن است عملا بدون هیچ پشتوانه‌ای بماند. بنابراین، کاهش نقش مهریه باید هم‌زمان با افزایش نقش نهادهای حمایتی همراه باشد؛ وگرنه فقط ابزار زن برای مقابله با ناامنی کم می‌شود، بدون آنکه خود ناامنی از میان برود.
تورم نیز این معادله را پیچیده‌تر کرده است. سکه در جامعه ایران فقط یک دارایی معمولی نیست؛ به نشانه‌ای از حفظ ارزش پول تبدیل شده است. وقتی ارزش پول ملی کاهش می‌یابد و آینده اقتصادی قابل پیش‌بینی نیست، خانواده‌ها برای حفظ ارزش مهریه به طلا و سکه روی می‌آورند. اما همین انتخاب، در طول سال‌ها می‌تواند فاصله‌ای عظیم میان درآمد مرد و میزان بدهی او ایجاد کند. به این ترتیب، مهریه از یک توافق خانوادگی به مسئله‌ای اقتصادی و قضایی تبدیل می‌شود که هر دو طرف را درگیر می‌کند. مشکل اینجاست که سیاست‌گذاری گاه می‌کوشد با تغییر یک عدد، بحرانی را حل کند که ریشه‌هایش بسیار عمیق‌تر است. تا زمانی که تورم، بیکاری، نبود مسکن، وابستگی اقتصادی زنان، ضعف حمایت از زنان سرپرست خانوار و دشواری‌های طلاق پابرجاست، تغییر سقف مهریه فقط شکل منازعه را تغییر می‌دهد، نه منبع آن را.
راه حل؛ عبور از مهریه به سوی امنیت و برابری واقعی جامعه‌ای که می‌خواهد مسئله مهریه را حل کند، نباید فقط از زوجین بخواهد مهریه کمتر تعیین کنند. توصیه اخلاقی به سادگی کافی نیست، زیرا خانواده‌ها بر اساس نگرانی‌های واقعی تصمیم می‌گیرند. تا زمانی که زن احساس کند در صورت شکست ازدواج بی‌پناه می‌شود، مهریه را پشتوانه می‌خواهد. تا زمانی که مرد احساس کند یک تعهد سنگین می‌تواند تمام زندگی اقتصادی او را نابود کند، نسبت به ازدواج و پذیرش مهریه بالا هراس خواهد داشت.
راه حل، ایجاد نوعی تعادل جدید است؛ تعادلی که در آن امنیت زن وابسته به یک عدد روی سند ازدواج نباشد و مرد نیز مجبور نباشد تعهدی غیرواقعی بپذیرد. این تعادل از طریق مجموعه‌ای از تغییرات ممکن می‌شود: افزایش فرصت‌های شغلی و استقلال اقتصادی زنان، حمایت مؤثر از زنان پس از طلاق، بیمه و حمایت مسکن برای زنان سرپرست خانوار، به‌رسمیت شناختن ارزش کار خانگی و مراقبتی، شفافیت مالی در خانواده، رسیدگی سریع‌تر و انسانی‌تر به اختلافات خانوادگی، و فراهم شدن مسیرهای عادلانه‌تر برای پایان دادن به ازدواج‌های شکست‌خورده.
در کنار این موارد، آموزش پیش از ازدواج نیز اهمیت زیادی دارد. بسیاری از زوجین در لحظه عقد، پیامد واقعی مهریه را نمی‌دانند. مهریه گاهی زیر فشار عرف، رودربایستی یا رقابت خانوادگی تعیین می‌شود، نه در نتیجه گفت‌وگویی آگاهانه درباره درآمد، آینده، مسئولیت‌ها و سبک زندگی. چنین تصمیمی ممکن است در روزهای آرام زندگی بی‌اهمیت به نظر برسد، اما در زمان بحران به مسئله‌ای سرنوشت‌ساز تبدیل شود.
در نهایت، مهریه را نباید ذاتا علیه زن یا علیه مرد دانست. مهریه نشانه یک مسئله بزرگ‌تر است؛ جامعه هنوز نتوانسته امنیت اقتصادی، حق انتخاب و حمایت اجتماعی لازم را برای اعضای خانواده فراهم کند. تا وقتی زن برای امنیت آینده خود ناچار به تکیه بر مهریه باشد و مرد از مهریه به عنوان تهدیدی برای آینده اقتصادی خود بترسد، این نهاد همچنان میدان کشمکش باقی خواهد ماند.
مهریه زمانی از «دردسر» خارج می‌شود که دیگر مجبور نباشد هم‌زمان نقش بیمه، ضمانت طلاق، جبران کار خانگی، ابزار قدرت، نشانه منزلت و ذخیره اقتصادی را بازی کند. حل واقعی مسئله مهریه، نه با یک عدد و نه با یک مصوبه منفرد، بلکه با ساختن جامعه‌ای ممکن است که در آن زن و مرد هر دو در ازدواج و پس از آن، از امنیت، کرامت و امکان انتخاب واقعی برخوردار باشند.

esfahan ziba online .ir

اصفهان زیبا

شماره ۵۴۳۲

۱۴۰۵ / ۰۵ / ۱۸

یکشنبه

ویراستار و دبیر صفحه / مهری مصور

گزارش هندبال

## سرمربی جوانان: من مقصر حذف هندبال ایران از آسیا بودم

سرمربی تیم هندبال جوانان گفت: من مقصر شکست تیم هندبال جوانان در مسابقات قهرمانی آسیا بودم و از همه خانواده هندبال عذرخواهی می‌کنم که نتوانستیم به‌دور بعد صعود کنیم.

کیوان صادقی پس از کسب عنوان هفتمی تیم هندبال جوانان در مسابقات قهرمانی آسیا، اظهار داشت: امسال در این مسابقات تصور می‌کردیم امارات با همان نوجوانان خود وارد مسابقات شود؛ اما تیم دیگری شده بود و ترکیبی از تیم ملی مصر وارد رقابت‌ها شد. قطر هم از ترکیب تیم تونس تشکیل شده بود. روزهای اول خیلی وحشتناک بود و ما با کره جنوبی، کویت، امارات و قطر بازی کردیم.

وی افزود: روز اول تصور ما این بود که بازی با هند و امارات خیلی ساده باشد؛ اما به دلیل شانس بد ما امارات با ترکیبی از جوانان مصر آمد و نایب‌قهرمان شد. کار ما خیلی سخت بود اما توانستیم در دور مقدماتی خیلی خوب ظاهر شویم و سوم گروه شدیم. شاید می‌توانستیم بهتر در این مسابقات ظاهر شویم. درهرصورت جوانان ما کم‌تجربه و بازی ندیده بودند و به یکباره وارد مسابقات شدند.

سرمربی تیم هندبال جوانان عنوان کرد: دوره اول خوب بود و وقتی صعود کردیم هندبال یک روز بد به ما نشان داد و برابر بحرین بدترین بازی را داشتیم و این شکست روی روحیه بچه‌ها اثر گذاشت و در نهایت مقابل چین‌تایپه هم شکست خوردیم. تیمی که مانند تیم‌های باشگاهی ما بود. ما از قبل فکر می‌کردیم برابر بحرین برنده هستیم اما نتوانستیم صعود کنیم. یکی از معضلات ما این است که وقتی صعود نکنیم بازیکنان از نظر روحی و روانی افت عجیبی می‌کنند.

**بارها گفته‌ام که برای برطرف‌کردن این ضعف بازیکنان باید بازی‌های بین‌المللی بیشتری ببینند. ما مستقیم از تمرین به قهرمانی آسیا رفتیم و در دور مقدماتی خوب ظاهر شدیم**

وی ادامه داد: در رده بزرگسالان هم ما این مشکل را داریم و وقتی تیم ملی در مسابقات قهرمانی آسیا صعود کرد به چین باخت و باید روی این موضوع بحث شود. درهرصورت چین‌تایپه در حد و اندازه ما نبود و ما ابتدا خیلی خوب ظاهر شدیم و آن تصوری که داشتیم اتفاق نیفتاد.

صادقی یادآور شد: هیچ‌کسی از روز اول هم کسی تصور نمی‌کرد که در این حد خوب باشیم؛ اما با اشتباه خودمان شکست خوردیم. کاش بد شروع می‌کردیم و خوب تمام می‌کردیم؛ اما عالی شروع کردیم و بد تمام کردیم. در بازی مقابل بحرین همه چیز را از دست دادیم و تمام تلاش و زحمات ما برابر بحرین از دست رفت. گروه مرگ گروه ما بود و ما معادله را بهم زدیم و بد بازی کردیم و آن روز از نظر روحی و روانی روز ما نبود. علت هم این بود که بچه‌ها فکر می‌کردند برنده هستند.

### در رده پایه توقع مقام نداشته باشیم

وی خاطرنشان کرد: این ضعف را بارها داشتیم و می‌توانستیم پنج دقیقه آخر را مدیریت کنیم؛ اما وقتی ما بازی تدارکاتی نداریم و مستقیم وارد مسابقات می‌شویم، شرایط برای تیم سخت می‌شود.

بارها گفته‌ام که برای برطرف‌کردن این ضعف بازیکنان باید بازی‌های بین‌المللی بیشتری ببینند. ما مستقیم از تمرین به قهرمانی آسیا رفتیم و در دور مقدماتی خوب ظاهر شدیم؛ اما در دور حذفی بد بودیم. برخی می‌گویند تیم‌ها ما را خوب آنالیز کرده بودند؛ اما آن روز، روز ما نبود.

سرمربی هندبال جوانان اضافه کرد: در پایان باید بگویم که نباید در رده‌های پایه توقع مقام داشته باشیم و باید برای آینده روی این رده‌ها بیشتر سرمایه‌گذاری کنیم. نباید در برخی از پست‌ها کمبود بازیکن داشته باشیم و به دنبال سه یا چهار نفر بازیکن باشیم؛ بلکه باید آن‌قدر بازیکن ساخته باشیم که بتوانیم به‌راحتی از بین آنها انتخاب کنیم.

باید بگویم که من مقصر این شکست بودم و از همه خانواده هندبال عذرخواهی می‌کنم که نتوانستیم به‌دور بعد صعود کنیم.

وی گفت: کیوان صادقی نوعی و سرمربیان دیگر مقصر این شکست‌ها نیستند. خیلی چیزها دست به‌دست هم می‌دهد تا این اتفاق بیفتد. باید انتظار این شکست را باتوجه به شرایط اقتصادی و سیاسی کشوری که با بحران روبرو است، داشته باشیم. امیدوارم مشکلات تیم هندبال جوانان به‌زودی برطرف شود./ **ایرنا**

# مسئولیت تیم با من است پای همه چیز آن ایستاده‌ام!

**عبدالله ویسی، سرمربی تیم ذوب‌آهن به همراه مدیرعامل باشگاه پاسخگوی خبرنگاران شد**

مهری مصور
دبیر گروه ورزش

**دورهمی رسانه‌ای باشگاه ذوب‌آهن با خبرنگاران با نشست خبری مدیرعامل و سرمربی تیم فوتبال همراه شد و جواد محمدی و عبدالله ویسی در آستانه لیگ بیست و ششم پاسخگوی سؤالات خبرنگاران اصفهانی شدند.**

مدیرعامل باشگاه ذوب‌آهن در بخش نخست صحبت‌هایش با گرامیداشت روز خبرنگار و تجلیل از زحمات اهالی رسانه با بیان اینکه باشگاه فرهنگی ورزشی ذوب‌آهن با بیش از ۶۰ سال سابقه فعالیت، همواره یکی از پرافتخارترین باشگاه‌های کشور است، گوشه‌ای از افتخارات تیم‌های این باشگاه در مسابقات جام باشگاه‌های جهان و لیگ قهرمانان آسیا را برشمرد و تاکید کرد ذوب‌آهن همچنین یکی از چهار تیمی است که در تمام ۲۶ دوره لیگ برتر فوتبال حضور داشته که این موضوع نشان‌دهنده ثبات این باشگاه است.

او با اشاره به همراهی مدیریت شرکت سهامی ذوب‌آهن و هیئت‌مدیره باشگاه، آغاز فعالیت بانک رفاه به‌عنوان سهام‌دار شرکت ذوب‌آهن را به فال نیک گرفت و ابراز امیدواری کرد شرایط برای توسعه هرچه بیشتر باشگاه و خدمت به ورزش کشور فراهم شود.

آن طوری که محمدی بیان کرد، در مجمع سالیانه شرکت ذوب‌آهن، بودجه سالانه باشگاه به تصویب رسید و بودجه مناسبی برای باشگاه در نظر گرفته شد که به اعتقاد او بانک رفاه به‌عنوان سهام‌دار عمده شرکت ذوب‌آهن نیز نقش مهمی در این موضوع داشته و مجموعه‌ای از حمایت‌های مالی و برنامه‌ای برای باشگاه تعریف شده است.

در ادامه این برنامه، مدیرعامل، سرمربی تیم و مدیر روابط عمومی باشگاه ذوب‌آهن نشستی را در حضور اصحاب رسانه برگزار کرده و پاسخگوی سؤالات آن‌ها شدند.

جواد محمدی تصریح کرد این تیم با نظر مستقیم عبدالله ویسی و کادر فنی وارد بازار نقل‌وانتقالات شده و بخش عمده‌ای از فهرست بازیکنان موردنیاز سرمربی باتوجه به شرایط و امکانات باشگاه جذب شدند، اما در ادامه نیز بر این نکته تأکید داشت که تحرکات ذوبی‌ها در نقل‌وانتقالات هنوز به پایان نرسیده و باتوجه به باز بودن پنجره نقل‌وانتقالات تا سوم شهریور، هر زمان کادر فنی در پستی احساس نیاز کند، برای جذب بازیکن اقدام می‌شود.

قطع همکاری با سیروس پورموسوی و انتخاب عبدالله ویسی سؤال مطرح شده یکی از خبرنگاران بود که سکان‌دار باشگاه اصفهانی دراین‌خصوص توضیحاتی ارائه کرد و گفت: ابتدا لازم می‌دانم از زحمات قاسم حدادی‌فر و جلال امیدیان، دو مربی جوان و شایسته فوتبال اصفهان که از سرمایه‌های این فوتبال هستند، تشکر کنم. آن‌ها فصل گذشته تلاش زیادی برای باشگاه انجام دادند، اما گاهی شرایط به‌گونه‌ای رقم می‌خورد که ادامه همکاری امکان‌پذیر نیست. بعد از آن با سیروس پورموسوی که از مربیان زحمت‌کش و باتجربه فوتبال ایران است، به توافق رسیدیم و او فعالیت خود را آغاز کرد، اما پس از برگزاری اردو در تهران اعلام کرد که امکان ادامه همکاری با تیم ما را ندارد. دلیل این تصمیم برای ما به طور کامل مشخص نشد، اما از تلاش‌های او قدردانی می‌کنم.

او با اشاره به حضور ویسی در کادر فنی تیم ذوب‌آهن ابراز امیدواری کرد با شناختی که از توانایی، جسارت و نگاه فنی وی دارد، نتایج بسیار خوبی برای ذوب‌آهن رقم بخورد.

### تسویه‌حساب بدهی‌های سنواتی ذوب‌آهن

ناترازی مالی طی سال‌های گذشته به چالش بزرگی برای باشگاه ذوب‌آهن تبدیل شده بود، اما آن طوری که مدیرعامل باشگاه اعلام کرد بدهی‌های سنواتی گذشته به طور کامل تسویه شده و باشگاه از نظر مالی شرایط شفاف، منظم و سالمی دارد.

محمدی دراین‌باره گفت: صورت‌های مالی منتشرشده در سامانه کدال نشان می‌دهد باشگاه سال گذشته حدود ۴۵۰ تا ۴۶۰ میلیارد تومان زیان انباشته و بیش از ۲۰۰ میلیارد تومان بدهی جاری داشت، با حمایت‌های گسترده مدیران شرکت ذوب‌آهن، تقریباً تمام بدهی‌های باشگاه تسویه شده است و تنها بخشی از بدهی‌های داخلی میان باشگاه و شرکت ذوب‌آهن باقی مانده که آن هم در حال تعیین تکلیف است.

مدیرعامل باشگاه ذوب‌آهن اظهار کرد: زمانی که مسئولیت باشگاه را برعهده گرفتم، حدود ۶۰ فقره چک برگشتی، حساب‌های مسدود، آرای متعدد قضایی و پنجره بسته نقل‌وانتقالاتی داشتیم. حتی در نخستین جلسه‌ای که در فدراسیون فوتبال حضور پیدا کردم، به من گفته شد ذوب‌آهن یک باشگاه ورشکسته است، اما همان زمان تأکید کردم ذوب‌آهن سرمایه‌ای بزرگ برای فوتبال ایران است و با توجه به سابقه و اعتبار این باشگاه، همه مشکلات برطرف می‌شود.

به گفته این مدیر فوتبالی، تمام موانعی که می‌توانست برای تیم و بازیکنان دغدغه ایجاد کند، از مسائل مالی و پشتیبانی گرفته تا برنامه‌ریزی و امکانات، با تلاش مجموعه باشگاه و حمایت شرکت ذوب‌آهن برطرف شده است.

محمدی در حضور خبرنگاران به صراحت اعلام کرد هیچ بازیکن، مربی یا طلبکاری بابت مطالبات گذشته نگرانی ندارد و دیگر بهانه‌ای برای کم‌کاری، دغدغه‌های مالی یا درگیرشدن ذهن بازیکنان با چک‌های پرداخت‌نشده و مطالبات قدیمی وجود ندارد. آن طوری که او اشاره داشت، بر اساس گزارشی که به هیئت‌مدیره ارائه شد، شرایط مالی فعلی باشگاه در دست‌کم ۱۰ سال گذشته بی‌سابقه بوده است. او تاکید کرد: با توجه به مسئولیت‌هایی که از سال ۱۳۹۷ در باشگاه داشته‌ام، اشراف کاملی بر وضعیت مالی و تعهدات باشگاه دارم و اطمینان می‌دهم اقداماتی که انجام شده، زمینه موفقیت بیشتر ذوب‌آهن را در فصل پیش‌رو فراهم خواهد کرد.

وضعیت دانیال ایری سوال طرح شده دیگری بود که محمدی در خصوص آن خاطرنشان کرد: این بازیکن به دلیل پشت سر گذاشتن خدمت سربازی راهی ملوان شد. پیش از حضور من در سمت مدیرعاملی، پیشنهاد انتقال این بازیکن مطرح شده بود و در نهایت باتوجه به مصلحت باشگاه این انتقال انجام شد. مبلغ این انتقال ۷۰ میلیارد تومان بود که ۴۰ میلیارد تومان آن به باشگاه پرداخت شد و ۳۰ میلیارد تومان باقی‌مانده نیز با کمک‌های ارزشمند مهدی تاج و همکاری فدراسیون فوتبال تسویه شد و بخشی از مشکلات مربوط به پنجره نقل‌وانتقالاتی باشگاه برطرف شد.

### تیمداری چند رشته جدید در باشگاه ذوب‌آهن

مدیرعامل باشگاه ذوب‌آهن در بخش دیگری از صحبت‌هایش از تیمداری در چند رشته جدید خبر داد و گفت: در نخستین دوره حضورم در باشگاه و در سال ۱۳۹۸ نیز رشته‌های بسکتبال و هندبال را دوباره احیا کردیم. این دو تیم به لیگ برتر بازگشتند و همان سال باتکیه بر ظرفیت بازیکنان جوان اصفهانی موفق شدیم مقام سوم را کسب کنیم و امیدوار هستیم در سال جاری نیز بتوانیم همان مسیر را ادامه داده و افتخارات گذشته را تکرار کنیم.

او در واکنش به گلایه یکی از خبرنگاران برای در دسترس نبودن نیز با بیان اینکه چندان نگاه ارائه گزارشی ندارد و بیشتر عملکردگراست، تصریح کرد: از اصحاب رسانه تقاضا دارم همچون گذشته با نگاه دوستانه و درعین‌حال مطالبه‌گر، مجموعه باشگاه را همراهی کنند. نقد سازنده را با جان‌ودل می‌پذیریم و از هر نقدی که باعث اصلاح نقاط ضعف و ارتقای کیفیت خدمات باشگاه شود، استقبال خواهیم کرد.

### دورنمای در اختیار باشگاه است

عبدالله ویسی، سرمربی جدید تیم ذوب‌آهن از حضور در جمع خبرنگاران و عکاسان اصفهانی ابراز خرسندی کرد و گفت: ما به‌عنوان ورزشکار وقتی داور سوت پایان را می‌زند کارمان در بازی تمام می‌شود؛ ولی کار شما با قلم‌ها و سلول‌های مغزتان تازه آغاز می‌شود و امیدوارم از نقد منطقی بهترین استفاده را ببریم.

او با اشاره به دو دوره حضور قبلی‌اش در اصفهان تصریح کرد: من ۸۰ درصد از عمر ورزشی خودم را در اصفهان بودم و اکنون با تمام وجود و انرژی که دارم تلاش می‌کنیم بتوانیم مردم اصفهان را خوشحال کنیم.

ویسی در پاسخ به سوالی در خصوص دورنمای تعریف شده برای تیم ذوب‌آهن خاطرنشان کرد: دورنما دست من نیست و دست باشگاه است، باشگاه یک دورنما و فلسفه و هویت دارد و این فلسفه را برای مربی تعریف می‌کند، من مجری دورنمای باشگاه هستم. امیدوارم باشگاه فلسفه خود را به مربی تکلیف کند تا سرمربی به اجرای آن بپردازد.

او با اشاره به اینکه تیم استقلال خوزستان را پس از سه فصل مربیگری به قهرمانی لیگ برتر رساند، مدعی شد یک مربی باید برنامه کوتاه‌مدت داشته باشد، در حال حاضر برنامه ۳ بازی اعلام شده و باید ابتدا این ۳ مسابقه را به پایان برسانیم و ثبات در لیگ پیدا کنیم.

او درباره نارضایتی مربیان قبلی ذوب‌آهن از شرایط بدنی بازیکنان و اذعان به افت بدنی تیم در دوره مربیان قبلی در دقایقی از مسابقه که یکی از خبرنگاران مطرح کرد، پاسخ داد: قاسم حدادی‌فر الگوی اخلاقی یک کشور است و من پا جای پای بزرگی مثل ایشان گذاشتم و امیدوارم در تیم ملی جوانان موفق باشد.

به گفته او، اگر سرمربی از مصدومیت و بدنسازی گلایه کند مقصر اول صد درصد خود اوست که ابتدای لیگ و قبل از آن رصد کرده و بدنسازی انجام داده است. اگر بازیکنی کشاله می‌دهد مسئله استراحت اوست و کاری به بدنساز ندارد و مرتبط با شخص بازیکن است. مصدومیت بخشی مربوط به بدنساز است و بخشی مربوط به زندگی حرفه‌ای بازیکنان است که متأسفانه آن‌قدری که حرفه‌ای پول می‌گیرند حرفه‌ای زندگی نمی‌کنند.

**ذوب‌آهن تیم بزرگی است و بهانه وجود ندارد، اگر خوب بودیم که چه عالی و اگر بد بودیم آماده هر چیزی هستیم**

### مسئولیت کامل تیم را قبول کرده‌ام

او مدعی شد هیچ‌گاه تیمی در میانه جدول نداشته و به دوران فعالیتش در صبای قم، فولاد و استقلال خوزستان اشاره کرد که برای کسب سهمیه و قهرمانی می‌جنگیده و در تیم‌های پیکان، نفت آبادان و استقلال خوزستان نیز برای جلوگیری از سقوط جایگزین سرمربیان وقت شده و توانسته این تیم‌ها را در لیگ نگه دارد.

او با بیان اینکه اگر من سرمربی تیم ذوب‌آهن شده‌ام، مسئولیت آنرا می‌پذیرم، تاکید کرد انتقاد من به امیر قلعه‌نویی این بود که شما وقتی موانعی را رد کردید دیگر نباید برگردید و درباره آن صحبت کنید، فوتبالی‌ها مردان روزهای سخت هستند و نباید خودمان را گول بزنیم.

سکان‌دار جدید تیم اصفهانی با صراحت کامل اعلام کرد الان که مسئولیت ذوب‌آهن را قبول کردم پای همه چیز آن ایستاده‌ام و مطمئنم که ذوب‌آهن مجموعه خوبی است و طول فصل بهانه‌گیری وجود نخواهد داشت؛ چون از همین ابتدا جذب بازیکن و بدنساز با نظر من انجام شده است.

ویسی که به صراحت کلام در فوتبال معروف است، مدعی شد اگر طی فصل خوب کار کردیم که با تیم ذوب‌آهن ادامه می‌دهد و اگر خوب نبودیم که در فوتبال «حیاکن و رهاکن» داریم که طبیعی است.

او به دفاع از عملکرد تیمش در فصل نقل‌وانتقالات و اینکه بازیکن سرشناسی جذب نکرده، پرداخت و گفت: بازیکن نامدار در لیگ نداریم، آیا کسی در لیگ محرم نویدکیا و قاسم حدادی‌فر می‌شود؟! ما هم اکنون در یک پست بازیکنی نداریم و باید بسازیم و تمام تلاشمان را می‌کنیم تا چنین بازیکنی بین جوانانمان پیدا کنیم.

به گفته او، جام جهانی برای ما یک الگو است، شما دیدید مسی تا یک جایی توانست مسی باشد، اما در نهایت اسپانیا که تیم بود قهرمان شد. به عبارتی بازیکن بازی نمی‌کند و تیم بازی می‌کند، مطمئن باشید تیم خوبی تحویل خواهیم داد. او تصریح کرد: از نقل‌وانتقالات راضی هستیم خیالتان راحت، ما سعید کریمی کاپیتان ملوان، امین جهان‌کهن کاپیتان آلومینیوم اراک و حسن پورحمیدی بهترین دروازه‌بان لیگ یک و علی آزادمنش را جذب کرده‌ایم. در پست شماره ۱۰ جای خالی داریم و امیدوارم بتوانیم بازیکن خوبی در این پست جذب کنیم.

او در خصوص سبک بازی ذوب‌آهن و نتایج این تیم با حضور هواداران در ورزشگاه متذکر شد: از هواداران ذوب‌آهن که در تمرین روز چهارشنبه هم تعدادی کنار زمین آمدند لذت بردم، به بازیکنان تیم گفته‌ام شما پول می‌گیرید که بازی کنید؛ اما هوادار پول می‌دهد بازی شما را نگاه کند، ما هنرپیشه سینما هستیم و اگر بلیت بگیرند برای دیدن ما بیایند و بد بازی کنیم ناسزا به ما خواهند گفت.

ویسی افزود: من مربی هم به همین شکل پول می‌گیرم که هنرم را نشان دهم و اگر نتوانیم هنرمان نشان دهیم احتمال دارد اتفاقات بد رقم بخورد و آماده‌ایم آن‌قدری تلاش کنیم که کانون هواداران و شما رسانه‌ای‌های عزیز را خوشحال کنیم.

**ویسی: من ۸۰ درصد از عمر ورزشی خودم را در اصفهان بودم و اکنون با تمام وجود و انرژی که دارم تلاش می‌کنیم بتوانیم مردم اصفهان را خوشحال کنیم**

### تیم را در طول فصل قضاوت کنید

او از خبرنگاران خواست تیم ذوب‌آهن را در طول فصل قضاوت کنند و در ادامه نیز گفت: من هیچ فرصتی نمی‌خواهم و این که یک مربی بگوید من تازه آمدم و ۳ هفته وقت می‌خواهم دروغ است، ذوب‌آهن تیم بزرگی است و بهانه وجود ندارد، اگر خوب بودیم که چه عالی و اگر بد بودیم آماده هر چیزی هستیم.

ویسی در این نشست مدعی شد پس از مدت‌ها که بدون تیم بوده، در یک روز سه پیشنهاد به او رسیده که یک پیشنهاد از تیمی در لیگ عراق بوده و در لیگ ایران نیز تیم‌های فجر سپاسی و ذوب‌آهن پیشنهاد کار داده‌اند و به خاطر علاقه‌ای که به اصفهان داشته، ذوب‌آهن را برای ادامه فعالیت انتخاب کرده است.

او تأکید کرد: لیست بازیکنان را که دیدم لیست قشنگی بود و برخی این بازیکنان نیز شاگرد من بودند و لذت بردم که اینجا باشم.

ویسی در پاسخ به سؤال خبرنگاری که دوران مربیگری او در تیم سپاهان را ناکام عنوان کرد، صراحتاً ناراحت شد و گفت: این تیم دوازدهم جدول بود که آمدم و خودشان در تیم انقلاب کردند و ۱۲ نفر را بیرون کردند، آرمین سهرابیان را به سپاهان آوردم که بعد از ۱۰ سال او را با مبلغی بالا برگرداندند. عارف غلامی جوان ۱۸ ساله را آوردم گفتند پول گرفته او را بازی دهد، قرارداد عارف غلامی ۵ میلیون تومان بود. همچنین حامد بحیرایی که یکی از بازیکنان فیکس لیگ برتر است، از دیگر نفراتی بود که جذب شد و رضا میرزایی را هم که دنبال بازگشتش به اصفهان هستیم.

او ادامه داد: سپاهان سال بعد از من با آقای ابراهیم‌زاده و کرانچار تیم سپاهان سیزدهم شد و فصل بعدش امیر قلعه‌نویی تیم را پنجم کرد، او را تحسین کردند؛ اما چرا به من که همین عملکرد را داشتم باید فحاشی شود؟ من موفق‌ترین مربی سپاهان بودم، زیرا کاری که از من خواسته بودند را انجام دادم و تیم دوازدهم جدول را به رده پنجم آوردم؛ اما اخراجم کردند، مقصر رفتن بازیکنان نامی از سپاهان من نبودم و مدیران شهامت نداشتند بگویند ما اخراج کردیم.

اخبار روز

## دستیار سابق قلعه‌نویی روی نیمکت ایتالیا

فدراسیون فوتبال ایتالیا لیست کامل کادر فنی تیم ملی این کشور را اعلام کرد که در آن گابریله اوریالی (مدیر تیم)، آلبرتو بولینی (دستیار)، آنتونیو گالیاردی، ماسیمو ماکارونه و لئوناردو بونوچی به‌عنوان مربی حضور دارند.

پس از ماه‌ها آشفتگی در فدراسیون فوتبال ایتالیا و تغییرات متعدد (از جمله استعفای جیانلوئیجی بوفون و گابریله گراوینا و خروج پائولو مالدینی پس از ۱۷ روز)، روبرتو مانچینی به‌عنوان سرمربی جدید تیم ملی ایتالیا منصوب شد و اکنون ترکیب کامل کادر فنی خود را معرفی کرده است. در این ترکیب، حضور آنتونیو گالیاردی نیز به چشم می‌خورد. این مربی ایتالیایی مدتی دستیار امیر قلعه‌نویی در تیم ملی ایران بود.

بونوچی که ۱۲۱ بازی ملی و چندین قهرمانی در سری آ و جام ملت‌های اروپا (۲۰۲۱) را در کارنامه دارد، اکنون به‌عنوان مربی وارد کادر فنی تیم ملی شده است. او در دوران بازی خود با مانچینی نیز همکاری داشته است. روبرتو مانچینی که جایگزین گناروگتوزو شده، باید تیم را برای رقابت‌های لیگ ملت‌های اروپا آماده کند./ **ایسنا**

## جانشین مجیدی شاید در لیگ عربستان

مدیران الزمالک برای سپردن هدایت این تیم به رازوویچ وارد مذاکره شده بودند، اما سرمربی ۵۳ ساله صربستانی پاسخ منفی خود را اعلام کرد تا انتخاب مقصد بعدی‌اش را به بررسی سایر پیشنهادها موکول کند.

رازوویچ اکنون دو گزینه جدی پیش‌رو دارد. یکی از پیشنهادها از باشگاهی حاضر در لیگ روشن عربستان و دیگری از یک تیم قطری است. او قصد دارد هدایت تیمی را برعهده بگیرد که از پروژه ورزشی مشخص و توانایی رقابت برای کسب عناوین برخوردار باشد.

این مربی طی روزهای گذشته پیشنهاد چند باشگاه دیگر عربستانی را نیز رد کرده است. مشخص نبودن اهداف باشگاه، برنامه ساخت تیم و میزان اختیارات کادر فنی از دلایل اصلی مخالفت او با این پیشنهادها عنوان شده است. ثبات مدیری مدیریتی، شفافیت برنامه فنی، قدرت رقابت با تیم‌های مدعی و فراهم بودن شرایط اجرای تفکرات تاکتیکی، مهم‌ترین معیارهای رازوویچ برای انتخاب تیم جدید هستند و او قرار است طی روزهای آینده تصمیم نهایی خود را اعلام کند.

رازوویچ سابقه موفقی در فوتبال عربستان دارد. او الفیحاء را در سال ۲۰۲۲ به قهرمانی جام حذفی عربستان رساند و چهار سال پیش از آن نیز همراه الفیصلی نایب قهرمان همین رقابت‌ها شد. آخرین تجربه سرمربی صربستانی در کلباء امارات رقم خورد. او در تابستان ۱۴۰۳ پس از پایان همکاری این باشگاه با فرهاد مجیدی، جانشین سرمربی ایرانی شد و در مقاطع مختلف بازیکنانی مانند مهدی قایدی، سامان قدوس، شهریار مغانلو، احمد نوراللهی، محمدمهدی محبی و امیرحسین سام‌دلیری را در اختیار داشت. باوجود حضور این مجموعه پرستاره ایرانی، نتایج کلباء در فصل دوم افت کرد و رازوویچ در بهمن ۱۴۰۴ پس از شکست ۳ بر یک برابر عجمان از سمتش برکنار شد./ **وزش سه**

## ستاره ساحل عاج گران‌ترین خرید کهکشانی‌ها

ستاره تیم ملی فوتبال ساحل عاج با قراردادی رسمی و برای ۷ سال به رئال مادرید پیوست.

باشگاه رئال مادرید به طور رسمی از حضور یان دیومانده در جمع کهکشانی‌ها خبر داد. در اطلاعیه‌ای که این باشگاه صادر کرده آمده است: باشگاه‌های رئال مادرید و لایپزیگ برای انتقال یان دیومانده به توافق رسیده و این بازیکن، با قراردادی ۷ ساله (تا ۳۰ ژوئن سال ۲۰۳۳ میلادی) در جمع خواهد بود.

بر اساس اخبار منتشر شده این بازیکن ۱۹ ساله با قراردادی به مبلغ ۱۲۵ میلیون یورو و ۱۵ میلیون یورو پاداش به رئال پیوسته است.

گفتنی است در صورت اجرای تمامی موارد در نظر گرفته شده وی به گران‌ترین بازیکن تاریخ رئال مادرید تبدیل خواهد شد./ **ایرنا**

# دفاع اصفهانی‌ها از حرم در قاب هشت روایت

**به مناسبت روز بزرگداشت شهدای مدافع حرم مروری کرده‌ایم بر هشت کتاب منتشرشده درباره شهدای اصفهانی که جان خود را تقدیم آستان حضرت زینب (س) کرده‌اند**

سیده نرگس نظام‌الدین
دبیر گروه هنر و ادبیات

شهدای مدافع حرم، بخشی از تاریخ معاصر ایران‌اند؛ مردانی که روایت زیست و انتخابشان در راه شهادت در کتاب‌ها ثبت شده تا از حافظه جمعی دور نمانند. در میان این روایت‌ها، نام هشت شهید مدافع حرم اصفهانی و شهرهای اطراف آن دیده می‌شود؛ از فرماندهان و پاسداران تا نیروهایی که برای دفاع از حرم و مقابله با گروه‌های تکفیری راهی سوریه شدند. کتاب‌هایی چون «دختر شیرینی‌فروش»، «از حرم تا عرش»، «یک تیر و چهارده نشان» و «دخترها بابایی‌اند» هرکدام از زاویه‌ای متفاوت به زندگی این شهدا نگاه کرده‌اند؛ گاهی از زبان خانواده و گاهی در قالب خاطرات و روایت‌های داستانی. به مناسبت ۱۸ مرداد، سالروز شهادت شهید محسن حججی به دست نیروهای تکفیری و روز بزرگداشت شهدای مدافع حرم، در ادامه هشت کتاب با محوریت شهدای مدافع حرم استان اصفهان پیش روی مخاطبان معرفی خواهد شد.

### دختر شیرینی‌فروش
**مریم زمانی**
**ستارگان درخشان**

شهید حسین آقادادی دوم فروردین ۱۳۵۳ در اصفهان به دنیا آمد. تحصیلات ابتدایی‌اش را از سال ۱۳۶۰ در دبستان شهید محمد قضاوی ناحیه ۴ اصفهان آغاز کرد.

یک سال بعد، در ۱۶ اردیبهشت ۱۳۶۱، برادر بزرگ‌ترش اکبر در عملیات بیت‌المقدس به شهادت رسید؛ اتفاقی که حسین در هشت‌سالگی با آن روبه‌رو شد، اما از همان کودکی مسیر برادر را، که آن را خط ولایت می‌دانست، برای خود برگزید. او در سال‌های خدمت در سپاه پاسداران، نخستین درجه نظامی خود را با عنوان ستوان دومی دریافت کرد و پس از شهادت نیز به پاس خدماتش، درجه سرداری به او اعطا شد.

آقادادی که پدر سه فرزند به نام‌های فاطمه‌زهرا، ریحانه و محمدرضا بود، فرماندهی تیپ ۴۰ مهندسی سپاه صاحب‌الزمان (عج) اصفهان را بر عهده داشت و سرانجام ۲۸ مهر ۱۳۹۶ در جریان عملیات مستشاری در سوریه به شهادت رسید.

کتاب «دختر شیرینی‌فروش» نوشته مریم زمانی، روایتی از زندگی این شهید مدافع حرم است. این کتاب که با عنوان «ستارگان درخشان» معرفی شده، به سراغ زندگی شهید حسین آقادادی رفته است تا بخشی از مسیر زندگی و خاطرات او را برای مخاطب روایت کند.

### از حرم تا عرش
**فاطمه علی‌پور دهاقانی**
**دارخوین**

شهید محمد مرادی ۲۷ شهریور ۱۳۵۹، هم‌زمان با روزهای آغازین جنگ تحمیلی، در خانواده‌ای مؤمن، متعهد و انقلابی در شهرضا به دنیا آمد.

او بعدها با سابقه‌ای درخشان در بخش توپخانه ارتش، فرصت حضور در جبهه دفاع از حریم اسلام و انقلاب و حمایت از مردم سوریه را به دست آورد. پس از موافقت فرمانده کل قوا، حضرت آیت‌الله خامنه‌ای، با حضور مستشاران نظامی ارتش در سوریه، مرادی اول تیر ۱۳۹۵ عازم این کشور شد. تنها سه روز تا پایان مأموریتش باقی مانده بود که دهم مرداد، در منطقه حلب سوریه، بر اثر اصابت مستقیم گلوله تک‌تیرانداز دشمن تکفیری صهیونیستی به سر، به شهادت رسید و به آرزوی دیرینه خود دست یافت.

او در زمان شهادت ۳۰ سال داشت و به‌عنوان نخستین شهید مدافع حرم ارتش جمهوری اسلامی ایران در استان اصفهان شناخته می‌شود.

«از حرم تا عرش» نوشته فاطمه علی‌پور دهاقانی، روایتی از زندگی و شهادت شهید محمد مرادی است که با نام «دارخوین» منتشر شده است. در این کتاب، زندگی شهیدی روایت می‌شود که سال‌ها خدمت و تزکیه نفس را پشت سر گذاشت تا سرانجام در راه دفاع از حرم به شهادت برسد.

شاید یکی از تأثیرگذارترین بخش‌های این روایت، دست‌نوشته‌ای باشد که مرادی تنها سه روز پیش از شهادتش به یادگار گذاشته است: «من احساس می‌کنم که حضرت زینب (س) عنایت خاصی به من دارد. شاید شهید بشوم.»

### یک تیر و چهارده نشان
**مهری‌السادات معرک‌نژاد**
**دارخوین**

۲۸ شهریور ۱۳۶۲ در اصفهان، کودکی به دنیا آمد که سال‌ها بعد همکارانش او را «مشکل‌گشا» نامیدند. پدر، نام «ابوالفضل» را برای او برگزید؛ نامی که به گفته خودش کمتر شنیده شده و مظلوم واقع شده بود. سال ۱۳۹۱، با مطرح شدن موضوع جبهه مقاومت، ابوالفضل بی‌تاب حضور در سوریه بود و رفتن به این جبهه را وظیفه خود می‌دانست. او مرداد ۱۳۹۲، پس از شرح تخصص‌ها و پیگیری‌های مستمر، نخستین بار راهی سوریه شد. ۳۵ روز بعد بازگشت، اما دیگر ابوالفضل سابق نبود. پاییز همان سال، بار دیگر عازم سوریه شد و ۲۳ آذر ۱۳۹۲ به آرزویش رسید.

شهید ابوالفضل شیروانیان، نخستین شهید پاسدار از شهدای مدافع حرم اصفهان است و از او فرزندی به نام محمدمهدی به یادگار مانده است.

همسر شهید، زهرا رشادی، از جمله سخنان او درباره شهادت در سوریه را چنین نقل می‌کند: «هرکس در سوریه به شهادت برسد سرش بر بالین چهارده معصوم (ع) است؛ کسی که این‌جا شهید شود یک تیر و ۱۴ نشان است. چون چهارده معصوم به استقبال وی می‌آیند.» کتاب «یک تیر و چهارده نشان» نوشته مهری‌السادات معرک‌نژاد، روایت زندگی شهید ابوالفضل شیروانیان است که با عنوان «دارخوین» منتشر شده است؛ روایتی از زندگی پاسداری که جبهه مقاومت را میدان انجام وظیفه خود می‌دانست و سرانجام در همان راه به شهادت رسید. محمدمهدی، تنها یادگار این شهید مدافع حرم است.

### ابوریحانه
**الهه حاجی‌حسینی**
**روایت فتح**

«ابوریحانه» نوشته الهه حاجی‌حسینی، کتابی درباره شهید پویا ایزدی است؛ شهیدی که نامش با نخستین شهید مدافع حرم شهرستان لنجان گره خورده است. این کتاب در انتشارات روایت فتح منتشر شده و روایت زندگی شهیدی است که از خود دختری به نام «ریحانه» به یادگار گذاشت.

پویا ایزدی یکم شهریور ۱۳۶۲ به دنیا آمد. او فرماندهی تانک را بر عهده داشت و به گفته همرزمانش، در جریان عملیات، مسیر را برای پیشروی نیروها پاکسازی می‌کرد.

پس از ۲۰ روز حضور در منطقه، سرانجام یکم آبان ۱۳۹۴، عصر روز جمعه و هم‌زمان با تاسوعای حسینی، در حلب سوریه بر اثر اصابت موشک اسرائیلی به تانک به شهادت رسید. پیکر او هشتم آبان همان سال در شهرستان لنجان به خاک سپرده شد.

«ابوریحانه» از زندگی و شهادت مردی می‌گوید که آخرین روزهای زندگی‌اش را در میدان دفاع گذراند و سرانجام در روز تاسوعای حسینی به شهادت رسید؛ مردی که پس از خود، ریحانه را به یادگار گذاشت.

**شهدای مدافع حرم، بخشی از تاریخ معاصر ایران‌اند؛ مردانی که روایت زیست و انتخابشان در راه شهادت در کتاب‌ها ثبت شده تا از حافظه جمعی دور نمانند**

### مهاجر
**اشرف سیف‌الدینی**
**ستارگان درخشان**

«مهاجر» عنوان کتابی مصور به قلم اشرف سیف‌الدینی است که در مجموعه «ستارگان درخشان» منتشر شده و زندگی و خاطرات شهید دادمحمد رحیمی را در قالب داستان‌های کوتاه روایت می‌کند؛ داستان‌هایی با زبان ساده و روان که هر کدام گوشه‌ای از زندگی و شخصیت این شهید را به تصویر می‌کشند؛ از «نماز» و «راه مسجد» تا «امین مردم»، «آرزوی پدر»، «نذر قبول» و «گریه برای خدا».

شهید دادمحمد رحیمی سال ۱۳۴۸ در شهرستان تُرگن استان غزنی افغانستان به دنیا آمد. شرایط نامناسب افغانستان در بحبوحه انقلاب اسلامی، او را همراه پدر و مادرش راهی ایران کرد و خانواده در شهرستان اصفهان ساکن شدند. حاصل زندگی او پنج فرزند بود. سال ۱۳۹۲، وقتی خبر حمله تکفیری‌ها به سوریه و جسارت به حرم حضرت زینب (س) و حضرت رقیه (س) را شنید، عازم سوریه شد. رحیمی پس از دو مرحله حضور در جبهه جنگ با گروه‌های تروریستی و تکفیری، ۲۹ آذر ۱۳۹۲ در زینبیه دمشق بر اثر اصابت خمپاره به شهادت رسید. «مهاجر» در میان داستان‌های کوتاه خود، تصویری از زندگی مردی را پیش چشم مخاطب می‌گذارد که خود مهاجری از سرزمین افغانستان بود، اما سرانجام راه دفاع از حرم را در پیش گرفت و در زینبیه دمشق به مقصد رسید.

### دخترها بابایی‌اند
**بهزاد دانشگر**
**شهید کاظمی**

«دخترها بابایی‌اند» به قلم بهزاد دانشگر، زندگی شهید مدافع حرم جواد محمدی را از زاویه‌ای متفاوت روایت می‌کند.

در این کتاب، قرار نیست زندگی شهید تنها از زبان یک نفر بازگو شود؛ هر اتفاق از نگاه یکی از اعضای خانواده روایت می‌شود و خاطرات مانند تکه‌های یک پازل کنار هم قرار می‌گیرند تا تصویری کامل‌تر از روحیه، خلق‌وخو و منش جواد محمدی شکل بگیرد. این اثر را نشر شهید کاظمی منتشر کرده است. شهید جواد محمدی، چهارمین شهید مدافع حرم شهر دُرچه از توابع اصفهان بود. او ۱۱ خرداد ۱۳۹۶ راهی سوریه شد و تنها پنج روز بعد، در ۱۶ خرداد، هم‌زمان با یازدهم ماه مبارک رمضان، بر اثر اصابت گلوله به پا و پهلو به شهادت رسید. پیکر او پس از ۲۵ روز چشم‌انتظاری پیدا شد و به وطن بازگشت. روایت‌های «دخترها بابایی‌اند» بیش از هر چیز، سراغ رابطه عاطفی شهید با خانواده‌اش می‌روند؛ هر راوی از منظر خودش از قهرمان زندگی‌اش می‌گوید و این روایت‌های مستقل، در کنار هم، چهره مردی را می‌سازند که خانواده او را از نزدیک می‌شناختند و دوستش داشتند.

### پاکی و پایداری
**الهه حاجی‌حسینی**
**دارخوین**

«بر روی سنگ قبرم بنویسید تشنه نابودی صهیونیست‌ها بوده و هستم.» این جمله بخشی از وصیت‌نامه سرهنگ پاسدار شهید مسلم خیزاب است؛ فرمانده‌ای که دغدغه مبارزه با صهیونیست‌ها را تا آخرین روز زندگی با خود داشت و بهترین روزش را روز نابودی آنان می‌دانست. شهید مسلم خیزاب، فرمانده گردان یا زهرا (س) لشکر ۱۴ امام حسین (ع)، از مدافعان حرم ایرانی بود که در راه دفاع از حرم حضرت زینب (س) و نبرد با تروریست‌های تکفیری داعش در سوریه به شهادت رسید. او دو سال پس از انقلاب اسلامی، در یک روز زمستانی به دنیا آمد و ۳۵ سال بعد، در نخستین ماه پاییز، در میدان نبرد با تروریست‌ها به شهادت رسید. خیزاب از فرماندهان شاخص لشکر ۱۴ امام حسین (ع) بود و به اخلاص، شجاعت، ولایت‌مداری و دغدغه‌مندی اجتماعی شناخته می‌شد. او ۲۰ مهر ۱۳۹۴، هم‌زمان با نخستین روز ماه محرم، در جریان مأموریت مستشاری در سوریه به شهادت رسید و بنا بر وصیتش، در گلستان شهدای اصفهان، قطعه شهدای مدافع حرم فاطمیون به خاک سپرده شد. کتاب «پاکی و پایداری» نوشته الهه حاجی‌حسینی، روایتی از زندگی این شهید مدافع حرم است که با عنوان «دارخوین» منتشر شده است؛ کتابی که زندگی فرمانده‌ای را دنبال می‌کند که شجاعت و اخلاص را در میدان عمل به نمایش گذاشت و وصیتش نیز همچنان تصویری روشن از آرمان او به دست می‌دهد.

**کتاب‌هایی چون «دختر شیرینی‌فروش»، «از حرم تا عرش»، «یک تیر و چهارده نشان» و «دخترها بابایی‌اند» هرکدام از زاویه‌ای متفاوت به زندگی این شهدا نگاه کرده‌اند**

### حاجت روا
**اشرف سیف‌الدینی**
**دارخوین**

چهار فصل و یک پایان تصویری، ساختار کتاب «حاجت روا» نوشته اشرف سیف‌الدینی را شکل می‌دهد؛ کتابی که زندگی شهید مدافع حرم علیرضا نوری را روایت می‌کند و در بخش پایانی با عنوان «روایت تصاویر»، عکس‌هایی از شهید، خانواده، دوستان و همرزمانش را پیش چشم مخاطب می‌گذارد. کتاب با مقدمه‌ای آغاز می‌شود که نویسنده پس از شنیدن داستان زندگی شهید، خود را به تأمل وامی‌دارد: «وقتی قصه سراسر عشق و معرفت جوانی مانند شهید علیرضا نوری را شنیدم به خود نهیب زدم آیا من در این معرکه در لشکر برگزیدگان حضرت زهرایم یا سرگردان کسانی هستم که دین و آخرتم را سیاه خواهند کرد.» علیرضا نوری از نیروهای گردان پیاده لشکر ۸ نجف اشرف بود که برای مبارزه با تروریست‌های تکفیری راهی سوریه شد. او ۲۹ اسفند ۱۳۹۳، در منطقه شیخ هلال سوریه و در ۲۸ سالگی، بر اثر اصابت ترکش به سر به شهادت رسید. پیکر مطهرش پس از انتقال به نجف‌آباد اصفهان، در گلزار شهدای این شهرستان به خاک سپرده شد. «حاجت روا» که در انتشارات دارخوین منتشر شده، در چهار فصل سراغ زندگی این شهید رفته و در پایان، با تصاویر به روایت او و آدم‌های نزدیک به زندگی‌اش ادامه داده است؛ مجموعه‌ای که در کنار داستان زندگی، بخشی از چهره و خاطرات شهید را نیز از قاب عکس‌ها دنبال می‌کند.

فراخوان

## انتشار دو فراخوان از کانون

کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان فراخوان ارسال آثار ادبی در قالب «داستان» با موضوع «رهبر شهید» را منتشر کرد و با انتشار فراخوان چهارمین مهرواره «بچه‌های مقاومت» نیز از کودکان، نوجوانان و بزرگسالان سراسر کشور دعوت کرد آثار خود را در بخش‌های فرهنگی، هنری، ادبی و پژوهشی تا پایان مرداد ۱۴۰۵ به دبیرخانه‌های این رویداد ارسال کنند.

این فراخوان به منظور ترویج فرهنگ ایثار و مقاومت، معرفی ابعاد شخصیتی و اندیشه‌های رهبر شهید به نسل امروز و خلق آثاری ماندگار برای معرفی ارزش‌ها، آرمان‌ها و میراث معنوی رهبر شهید و انتقال مفاهیم به نسل‌های آینده منتشر شده است.

موضوع‌های پیشنهادی این فراخوان شامل «زندگی، شخصیت و سیره رهبر شهید»، «نقش رهبر شهید در اعتلای ارزش‌های ملی و دینی»، «ایثار، مقاومت و روحیه جهادی»، «تأثیر اندیشه‌ها و آرمان‌های رهبر شهید بر نسل جوان» و «روایت‌های الهام‌بخش از مجاهدت‌ها و فداکاری‌ها» است.

براساس این خبر، آثار ارسالی در قالب‌های «داستان کودک و نوجوان»، «داستان کوتاه» و «رمان» پذیرفته می‌شود. علاقه‌مندان می‌توانند آثار خود را به همراه مشخصات کامل شامل نام و نام خانوادگی، شماره تماس و نشانی، از طریق پیام‌رسان‌های بله و ایتا به شماره ۰۹۹۰۵۰۹۵۲۵۵ یا از طریق پست الکترونیکی paziresh.asar@kpf.ir به دبیرخانه پذیرش اثر انتشارات کانون پرورش فکری ارسال کنند.

### فراخوان چهارمین مهرواره «بچه‌های مقاومت»

چهارمین مهرواره فرهنگی، هنری، ادبی و پژوهشی «بچه‌های مقاومت» از سوی معاونت فرهنگی کانون پرورش فکری برگزار می‌شود.

این مهرواره با الهام از فرهنگ عاشورا و مقاومت و با محوریت «رهبر شهید» و «مظلومیت کودکان شهید میناب» زمینه خلق آثاری را فراهم می‌کند که روایتگر ایثار، پایداری و نقش نسل کودک و نوجوان در تداوم این فرهنگ باشد.

این مهرواره با نگاهی به حوادث اخیر، شهادت کودکان بی‌گناه و فرهنگ عاشورا، بر ضرورت زنده نگه داشتن فرهنگ ایثار و مقاومت و معرفی الگوهای الهام‌بخش به نسل کودک و نوجوان تأکید دارد.

### اهداف و محورهای مهرواره

مهرواره «بچه‌های اربعین» با هدف ترویج فرهنگ عاشورا، پایداری و مقاومت، آشنایی بیشتر کودکان و نوجوانان با جلوه‌های معنوی و اجتماعی وقایع تاریخی و آیین‌های مذهبی، تبیین نقش خانواده در گسترش فرهنگ مقاومت، حمایت از کودکان جنگ و همدردی با خانواده شهدای کودک میناب برگزار می‌شود. همچنین معرفی الگوهای دینی و اخلاقی برای نسل کودک و نوجوان از دیگر اهداف این رویداد است.

محورهای موضوعی مهرواره شامل «مقاومت و پایداری»، «رهبر شهید»، «شهدای جنگ ۱۲ روزه و شهدای جنگ رمضان»، «شهدای کودک مدرسه شجره طیبه میناب» و «شهدای کودک و نوجوان کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان» است.

### چهار بخش برای گروه‌های مختلف

چهارمین مهرواره «بچه‌های مقاومت» در چهار بخش فرهنگی، هنری، ادبی و پژوهشی برگزار می‌شود و کودکان، نوجوانان و بزرگسالان می‌توانند متناسب با شرایط هر بخش در آن شرکت کنند.

بخش فرهنگی شامل قصه‌گویی، نقالی، پرده‌خوانی، پادکست قصه‌گویی و روایت‌گری است. در این بخش کودکان، نوجوانان، مربیان، اولیای تربیتی و علاقه‌مندان به هنر قصه‌گویی امکان حضور دارند.

بخش ویژه روایت‌گری نیز به مادران و خانواده‌های ساکن میناب اختصاص یافته است تا خاطرات خود از روزهای جنگ، شهدای کودک و دانش‌آموزان مدرسه شجره طیبه میناب را روایت کنند.

در بخش هنری، آثار در رشته‌های نقاشی و خوشنویسی و در بخش ادبی، آثار در قالب شعر و داستان کوتاه دریافت می‌شود. بخش ادبی در دو گروه «حرفه‌ای» و «نوقلم» برگزار خواهد شد.

بخش پژوهشی نیز ویژه مربیان کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان است و به جستارنویسی با موضوع‌های مرتبط با مقاومت، تربیت، هویت، فرهنگ ایثار و همچنین نسبت شاهنامه با فرهنگ مقاومت اختصاص دارد.

### شرایط ارسال آثار

بر اساس فراخوان، آثار ارسالی باید تألیفی و متناسب با موضوع‌های مهرواره باشند. خلاقیت، نوآوری، نگاه متفاوت، اصالت اثر و رعایت ضوابط هر بخش از مهم‌ترین معیارهای داوری خواهد بود. شرکت‌کنندگان می‌توانند در بخش‌های مختلف مهرواره حضور داشته باشند و آثار خود را مطابق شیوه‌نامه هر بخش و از طریق سامانه‌های اعلام‌شده بارگذاری کنند. آثار ارسال‌شده به دبیرخانه‌ها بازگردانده نمی‌شود و دبیرخانه نیز با حفظ نام پدیدآورندگان، حق استفاده از آثار پذیرفته‌شده را برای انتشار در کتاب، بروشور و دیگر محصولات مهرواره خواهد داشت.

### مهلت ارسال آثار و دبیرخانه‌ها

مهلت ارسال آثار به چهارمین مهرواره فرهنگی، هنری، ادبی و پژوهشی «بچه‌های مقاومت» تا پایان مرداد ۱۴۰۵ اعلام شده است.

دبیرخانه بخش فرهنگی شامل قصه‌گویی و پادکست در استان خوزستان، دبیرخانه بخش روایت‌گری ویژه مادران میناب در استان هرمزگان، دبیرخانه بخش ادبی در استان کرمان، دبیرخانه بخش هنری در استان آذربایجان غربی و دبیرخانه بخش پژوهشی در استان کهگیلویه و بویراحمد مستقر هستند و علاقه‌مندان می‌توانند آثار خود را از طریق دبیرخانه‌های مربوط و سامانه‌های معرفی‌شده در فراخوان ارسال کنند.

esfahan ziba online .ir
اصفهان زیبا
شماره ۵۴۳۲
۱۸ / ۰۵ / ۱۴۰۵
یکشنبه
شرکت پیام اصفهان زیبا
صاحب امتیاز شرکت فرهنگی هنری مطبوعاتی پیام اصفهان زیبا
مدیرمسئول دکتر علی قاسم‌زاده
مدیرعامل سید علیرضا حسینی
سردبیر محمدحسین اعتزازیان
معاون بازرگانی سید محمدوحید حکیم فعال
معاون اداری و مالی جواد علینقیان
هیئت تحریریه فرشاد توسلی، فاطمه رجب‌زاده و مریم نقیان (فرهنگ و اندیشه) محسن حیدری فرد، احمد مهره‌کش زهره‌سادات کاظمی، زهره قندهاری و سارا حفیظی (هم محله) داوود جعفری، پگاه ظاهری، مینا ایزدی و منیره‌سادات کاویانی (اقتصاد و سیاست) محمدحسین اعتزازیان و لیلا مقیمی (روایت شهر و جامعه) سیده نرگس نظام‌الدین (هنر و ادبیات)، زینب تاج‌الدین (پایداری)، جواد جلوانی (تاریخ شفاهی) مهری مصور و مسعود افشاری (ورزش)
گرافیک علیرضا مظاهری علی نصر آزادانی و سولماز رجبی
سرویراستار عذرا دیانی
عکس حمیدرضا نیکومرام
چندرسانه‌ای سید میلاد میردامادی حسین کشکولیان و امید هاشم‌زاده
مجازی و شبکه های اجتماعی مهدی سروری زهرا توکلی، مائده رئوفی لیلا کهلانی، فاطمه توکلی
فناوری اطلاعات محمد کاظم کمالی
اصفهان زیبا صدای مطالبات مردم اصفهان
esfahanzibaonline.ir
eitaa.com/esfzibanews
اصفهان، خیابان فردوسی بن بست امام (شماره ۱۵)
تلفن ۰۳۱ -۳۲۲۲۵۲۵۱
حرف مردم ۵۰۰۰۴۰۰۰۲۵۲۴
امور آگهی‌ها ۰۳۱ -۳۲۲۲۵۲۵۸
چاپ موسسه جام جم برتر برنا
برترین روزنامه استانی در ایران دارای امتیاز ۹۲٫۲ در رده‌بندی مطبوعات وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی
هم محله ویژه‌نامه محلات شهر اصفهان
ویژه‌نامه شهر زندگی و مساله‌های آن
بیسیم‌چی ویژه‌نامه پایداری اصفهان
ویژه‌نامه تاریخ انقلاب اسلامی
ویژه‌نامه میراث وگردشگری اصفهان
تیمچه رسانه اقتصادی اصفهان
ESFAHAN ZIBA-Online en.esfahanzibaonline.ir
ویراستار و دبیر صفحه سیده نرگس نظام‌الدین