

نوجوانی که بالامپ سوخته آینده را ساخت

گفت‌وگو با نخبه ۱۷ ساله اصفهانی
از تعمیر یک لامپ تا طراحی محصولات هوشمند برای آینده

آینده سازان ۰۶

این خط، آماده است!

ایستگاه‌های خط دوم متروی اصفهان، آماده بهره‌برداری و منتظر تأمین و ورود ناوگان برای افتتاح است

عملیات ساختمانی خط دوم متروی اصفهان به طول ۱۴٫۵ کیلومتر از منطقه زینبیه (منطقه ۱۴) تا بزرگراه شهید خرازی به پایان رسیده و ۱۶ ایستگاه در این مسیر طراحی شده است. هم‌اکنون تعدادی از ایستگاه‌ها، به ویژه در حدفاصل زینبیه تا میدان قدس، آماده بهره‌برداری است و امیدواریم با پیگیری‌های لازم برای تأمین و ورود ناوگان، شاهد افتتاح این بخش در سال جاری باشیم

محمد نور صالحی، رئیس شورای اسلامی شهر اصفهان



مدیریت شهری ۰۳

وقتی چاپ ایرانی شد

چگونه ابتدا فرهنگ ایرانی با فناوری چاپ مقابله و در ادامه، این فناوری در دل فرهنگ ایرانی جا باز کرد؟

فرهنگ عمومی ۰۷

چاپ، آن فناوری بود که با آغاز به کار خود صرفاً به تکثیر نوشته‌ها و تصاویر محدود بود؛ بلکه دگرگونی‌هایی معرفتی در جهان ایجاد کرد و بر نحوه نگاه بسیاری از فلاسفه به وقایع اثر گذاشت. این اختراع در شکل‌گیری بخشی از نظم کنونی جهان و سازوکارهای آن نقش داشته است؛ از همین رو، نمی‌توان با نگاهی ساده‌انگارانه به آن نگریست. از سوی دیگر، همان‌طور که گفته شد، این فناوری با لایه‌های عمیق زیست‌بشری، از جمله فرهنگ، پیوند خورده است و از این منظر، مواجهه ملت‌هایی مانند ایران، با پیشینه و ریشه‌های فرهنگی



فاطمه
رجب‌زاده

مستحکم، با این فناوری اهمیت ویژه‌ای پیدا می‌کند.

سرگذشت چاپ در ایران، از این منظر، بیش از آنکه

تاریخ ورود یک ماشین باشد، تاریخ مواجهه یک

فناوری با سنت است؛ فناوری‌ای که در

نخستین تجربه، چندان نتوانست در ساختار

فرهنگی ایران جای بگیرد؛ اما در شکل

دیگری توانست با این ساختار پیوند برقرار

کند و به بخشی از همان سنت بدل شود.

نخستین مواجهه ایران با چاپ به دوره صفویه

بازمی‌گردد. در ۱۶۳۸ میلادی، خاجاطور

کسارتنسی، خلیفه ارمنه جلفای اصفهان،

پس از سفری به لهستان با فن چاپ آشنا شد و

پس از بازگشت به جلفا درصدد راه‌اندازی چاپخانه برآمد.

پس از آن، استادان ارمنی جلفا، بدون آنکه تجربه‌ای

مستقیم یا استادی در اختیار داشته باشند، ساخت دستگاه

چاپ، حروف، کاغذ و مرکب را آغاز کردند و پس از یک سال و

پنج ماه تلاش، نخستین کتاب را در ایران به چاپ رساندند.

این کتاب «زبور داوود» بود؛ بنابراین، اگر پرسش این باشد...



پازل واشنگتن
برای جداسازی
ایران از چین



مهدی نصر، استاد و پژوهشگر حوزه بین‌الملل

سیاست ۰۲



با کمبود بازیکن قذبلند مواجه ایم

تحلیل رئیس هیئت والیبال استان اصفهان
از کاهش سهم نمایندگان استان در تیم‌های ملی

ورزش ۰۸

پرمشتری‌های منطقه کدام نواحی در منطقه ۱۰ شهرداری اصفهان برای خرید ملک محبوب‌ترند؟

در بخش تجاری منطقه ۱۰، شیخ طوسی شرقی و غربی به دلیل تردد فراوان، از محدوده‌های پررونق هستند و واحدهای تجاری زیادی در این دو محور فعالیت می‌کنند. قیمت واحدهای تجاری در این نواحی نیز بسته به موقعیت و شرایط، متفاوت بوده و تا حدود متری یک میلیارد تومان نیز اعلام شده است. خیابان دشتستان هم از محدوده‌های مورد توجه در بخش تجاری است و برای واحدهای تجاری این خیابان، قیمت‌های متنوعی وجود دارد؛ به طوری که قیمت برخی از آن‌ها تا حدود یک میلیارد تومان اعلام شده است

برومند رضایی، کارشناس حل اختلاف اتحادیه املاک اصفهان



نیمچه ۰۴

۲
سیاست
POLITICS



esfahan
ziba
online



صفهان زیبا

شماره ۵۴۵۰

۱۲ / ۰۶ / ۱۴۰۵

پنجشنبه

ویراستار و دبیر محفحه / پگاه ظاهری

سیاست روز

شعام با برگزاری انتخابات در ۲۴مهر موافق است؟

رئیس هیات مرکزی نظارت بر انتخابات شوراها تاکید کرد؛ شورای عالی امنیت ملی هنوز نظر خود را درباره برگزاری انتخابات در تاریخ پیشنهادی ۲۴ مهر اعلام نکرده است. به گزارش ایسنا، محمد صالح جوکار در پاسخ به این پرسش که آیا شورای عالی امنیت ملی نظر خود را درباره برگزاری انتخابات شورا‌های اسلامی شهر و روستا، انتخابات میان دوره ای مجلس شورای اسلامی و مجلس خبرگان رهبری در ۲۴ مهرماه اعلام کرده است، گفت: شورای عالی امنیت ملی هنوز نظر نهایی خود را در این زمینه اعلام نکرده است. او در پاسخ به این پرسش که آیا گمانه زنی‌ها مبنی بر مخالفت شعام با برگزاری انتخابات در این تاریخ صحت دارد گفت: نه. این اخبار صحت ندارد. چیزی تحت عنوان مخالفت شورای عالی امنیت ملی با برگزاری انتخابات در تاریخ ۲۴ مهر ماه به دست ما نرسیده است. بر اساس این گزارش چندی پیش، هیات مرکزی نظارت بر انتخابات شوراها با هماهنگی ستاد انتخابات کشور، تاریخ پیشنهادی ۲۴ مهر ماه را برای برگزاری انتخابات به شورای عالی امنیت ملی ارسال کرده بود.

خسارت ۲.۵میلیارد دلاری ماینرهای غیرمجاز

نمایندگان مجلس شورای اسلامی با ۱۶۷ رأی موافق، با بررسی دوفوریتی طرح مقابله با استفاده غیرمجاز از برق برای استخراج رمزارز موافقت کردند؛ طرحی که هدف آن برخورد قانونی با فعالیت ماینرهای غیرمجاز و کاهش خسارت‌های ناشی از این فعالیت است.

به گزارش ایلنا، در نشست علنی روز گذشته مجلس شورای اسلامی، بررسی تقاضای دوفوریت در مورد طرح الحاق ماده ۶۸۷ مکرر به قانون مجازات اسلامی در خصوص مقابله با استفاده غیرمجاز از برق برای استخراج رمز ارز مورد بررسی قرار گرفت، در نهایت تقاضای بررسی دو فوریتی این طرح به رأی گذاشته شد با نمایندگان از ۱۶۷ رأی موافق، ۳ رأی مخالف و ۵ رأی ممتنع از مجموع ۴۸ نماینده حاضر، با بررسی دو فوریتی آن موافقت کردند.

در جریان بررسی این تقاضا، حجت الاسلام و المسلمین علیرضا سلیمی، به عنوان نماینده متقاضیان در موافقت با دو فوریت طرح، اظهار کرد: موضوع استخراج رمز ارزهای غیرمجاز سالانه نزدیک به ۵/۲ میلیارد دلار به کشور خسارت وارد می کند، همچنین ۳ هزارو ۷۵۰ مگاوات مصرف برق دارد که معادل مصرف ۴ استان کشور است. از طرفی نیز معادل ۸ درصد مصرف برق خانگی است. متاسفانه بیش از ۱۳ هزار مزرعه استخراج رمز ارز غیر مجاز در کشور داریم.

عضو هیات رییس مجلس ادامه داد: در سال ۱۴۰۴، ۲۶۷ هزار ماینر غیر مجاز کشف شد و تا ۴ ماه اخیر بیش از ۱۲۵۱۱ ماینر غیر مجاز شناسایی شده است. هر ماینر به دلیل برق ارزان نزدیک به ۴۵ میلیون تومان درآمد دارد. اگر این موضوع حل شود می تواند صرفه جویی برای کشور فراهم کند. افزود: متاسفانه بسیاری از این افراد، برای محافظت از ماینر ها، نگهبانان مسلح گذاشته اند از طرفی نیز ۱۴ میلیون لیترا کازوئیل برای این امر استفاده می شود در حالیکه بسیاری از کشاورزان ما مشکل دارند. بنابراین اگر این مشکل حل شود می تواند ۶ درصد مشکل کشاورزان را حل کند. لذا از نمایندگان درخواست می شود که به فوریت آن رای دهند.

پازل واشنگتن برای جداسازی ایران از چین

چرا ایران نباید از قطار چین جابماند؟

ضرورت ایجاب می‌کند ارشدترین مقامات اجرایی کشور ذیل بسترهای روشن توافق ۲۵ ساله، اسناد الحاقی فناوری، مبادلات تجاری، توسعه کریدورها و فاینانس‌های مشترک را نهایی سازند

بازارایی جریان‌های تجاری توانست مانع از فروپاشی اقتصادی خود شود. روایت غلطی که در اذهان عمومی و رسانه‌ها بازتولید می‌شود این است که گویی تنها ایران گرفتار بحران است و کشورهای متخاصم در وضعیت پایدار قرار دارند. در حالی که اقتصاد ایالات متحده هم اکنون با بدهی سرسام‌آور دولتی و جهش نرخ بازدهی اوراق قرضه به حدود ۴۰۷ درصد (بالاترین سطح در طول یک دهه اخیر)، تقلیل شدید ذخایر استراتژیک نفت، تورم مزمن و بحران قیمت حامل‌های انرژی دست‌به‌گریبان است و شوک‌های اخیر بازار «پن» و نوسانات نرخ بهره، آسیب‌پذیری ساختار داخلی آمریکا را اثبات کرد. در سطح منطقه‌ای نیز گزارش‌های تحلیلی نشریات معتبری چون فاینشال تایمز حاکی از آن است که اقتصاد قطر با از دست دادن حدود ۸ تا ۹ درصد از ظرفیت‌های خود، اعلام فورس مازور در قراردادهای انرژی و استقراض از ذخایر حاکمیتی برای بازخرید گاز با منشأ آمریکا و ایفای تعهدات به شرق آسیا، با تنگناهای کم‌سابقه‌ای مواجه شده است.

در چنین فضایی، این پرسش محوری طرح می‌شود: آیا اقتصاد ایران در گرداب شوک‌های ارزی ناگزیر به سوی فروپاشی می‌رود؟ پاسخ منفی است، مشروط بر آنکه از بن بست کنونی خارج شویم. الگوی سنتی وام‌گیری خارجی در کشورهایی چون آمریکای لاتین دهه «۱۹۸۰، سریلانکا، پاکستان، مصر و ترکیه صرفاً چرخه باطل «انباشت بدهی بر بدهی» پدید آورد. اما ایران گزینه‌ای بی‌نظیری در اختیار دارد؛ به ویژه در ارتباط با چین. نهادهایی چون بانک توسعه چین (CDB)، «اکزیم بانک» و صندوق‌های فراملی یکن تسهیلاتی با نرخ‌های بهره بسیار پایین (۱ تا ۳ درصد) و دوره‌های بازپرداخت بلندمدت ۲۰ ساله ارائه می‌دهند که می‌تواند تمام کسری‌های سرمایه‌گذاری و نقدینگی ارزی پروژه‌های زیربنایی ایران را رفع کند. علاوه بر این، ارتقا و فعال‌سازی کریدور زمینی و اتصال خطوط ریلی که زمان ترانزیت کالا را به هفت روز تقلیل می‌دهد، جهشی راهبردی در درآمد‌های ارزی کشور ایجاد خواهد کرد؛ فرصتی که به طرز عجیبی در دستور کار اجرایی کشور مغفول مانده است.

واقعیت میدانی نشان می‌دهد که درهای گفتگو و توافق پایدار با غرب کاملاً بسته است و هدف محوری آنان از

میان بردن توان ملی کشور است.

اگر ما پیوند با چین را عملیاتی

نکنیم، سناریوی عراق پس از ۲۰۰۶

برای ایران تکرار خواهد شد

■ **پکن را نباید از دست داد**

استاد به برخی تحلیل‌ها مبنی بر پایان عصر رشد چین یا بن بست تقاضا که مکرراً از سوی برخی استادی غربی نظیر مایکل پتینس تکرار می‌شود، با واقعیات آماری همخوانی ندارد. برخلاف سال ۲۰۰۶ که صادرات حدود ۲۶ درصد از تولید ناخالص داخلی (GDP) چین را شکل می‌داد، امروز این نسبت به حدود ۱۸ درصد اصلاح شده است. ضمن اینکه سید صدارتی یکن دیگر اقلام مصرفی کم‌ارزش نیست؛ بلکه چین به «کارخانه ساخت زیرساخت‌های جهان»، «صادرکننده رباتیک، ریزتراشه‌ها و سامانه‌های دانش‌بنیان انرژی‌های پاک به کشورهای جنوب جهانی بدل گشته و در سال ۲۰۲۶ رکورد‌های تاریخی جدیدی را در تراز پرداخت‌های مثبت به ثبت رسانده است. بحران‌های ادعایی بدهی شهرداری‌ها یا انباشت بدهی‌های استانی نیز از طریق سازوکارهای عمودی تأمین مالی بانک مرکزی چین در حال تثبیت است؛ مضافاً بر اینکه سیاست‌گذاری کلان یکن از سال ۲۰۱۸ تمرکز صرف بر ساخت ۹۰ میلیون مسکن را به سمت نوسازی بافت‌های شهری، افزایش نرخ شهرنشینی از ۶۵ درصد به محدوده ۷۰ تا ۷۵ درصد، بازتولید زیرساخت‌های زیست محیطی و پیشسازی مطلق در فناوری‌های سبز سوق داده است. رتنگ خطر امنیتی و اقتصادی برای ایران در همین نقطه به صدا درمی‌آید. واقعیت میدانی نشان می‌دهد که درهای گفتگو و توافق پایدار با غرب کاملاً بسته است و هدف محوری آنان از میان بردن توان ملی کشور است. اگر ما پیوند با چین را عملیاتی نکنیم، سناریوی عراقی پس از ۲۰۰۶ برای ایران تکرار خواهد شد: مقطعی که واشنگتن عراق را در دست گرفت و یکن با نگاهی عمل‌گرایانه، بدون توجه به مداخلات دیگر، بر سر سفره انرژی عراق نشست، تا جایی که امروزه توسعه بیش از دوسوم میداین نفتی عراق توسط شرکت‌های چینی انجام می‌شود.

خوشبختانه بخش‌های دفاعی و نظامی کشور تا حدی هوشیاری ژئوپولیتیک را حفظ کرده و تماس‌ها را زنده نگه داشته‌اند؛ اما استمرار رویکرد «استخوان‌لای زخم گذاشتن» و بی‌عملی فراط در سطح دیپلماسی رسمی، آسیب‌های جبران‌ناپذیری به بار می‌آورد. این افعال خطرناک ممکن است در نهایت تصمیم‌گیران ارشد حزب کمونیست چین را بدین جمع‌بندی برساند که از ارتباط با ساختار فعلی تهران عایدی مشخصی حاصل نمی‌شود و بهتر است اجازه دهند سناریوهای تحریمی و فشارهای واشنگتن بر ایران اجرایی شود تا در آینده، نفت و منابع ایران را با هزینه‌ای ناچیز در چنگ گیرند. در نهایت و در آستانه سفر شی چین‌پینگ به ایالات متحده در پاییز امسال، دیپلماسی ایران باید با حداکثر توان فعال شود. ضرورت ایجاب می‌کند ارشدترین مقامات اجرایی کشور مکرراً، در قالب دیدارهای مستقیم و فشرده کاری چندروزه، عازم پکن شوند، از رئیس‌جمهور و وزیر خارجه چین در تهران تحلیل برده و ذیل بسترهای روشن توافق ۲۵ ساله، اسناد الحاقی فناوری، مبادلات تجاری، توسعه کریدورها و فاینانس‌های مشترک را نهایی سازند. چراکه انفال در این پیچ تاریخی، بازی در پازل طراحی‌شده وال استریت و خزانه‌داری آمریکا برای تعمیق ابرتورم و بستن پنجره‌های حیاتی تنفس اقتصاد ملی خواهد بود.

دولت خود را سا و به شکل خودخواسته در ریلی حرکت می‌کند که خروجی آن همین هدف‌گذاری آمریکایی است. برخی اظهارات مقامات عالی‌رتبه دلالت بر این نگرش دارد که مدعی‌اند همکاری با چین عایدی دندان‌گیری برای کشور نداشته و یکن صرفاً با دریافت تخفیف‌های نفتی، روبه‌ای شبه‌استعماری در پیش گرفته است؛ رویکردی که کارشناسان هم‌راستا با این تفکر نیز در لافاه مدام بر آن می‌دمند که در همین راستا شاید بتوان از عان کرد دستگاه اجرایی کشور یکی از بی‌سابقه‌ترین مواضع چین‌ستیزانه را در تاریخ معاصر به نمایش گذاشته است. حتی در دوره دوم دولت حسن روحانی با وجود اشتباهات فاحش دیپلماتیک و نحوه نامناسب مدیریت سفر شی چین‌پینگ به تهران که زمینه سوق یافتن سرمایه‌گذاری‌های کلان یکن به سوی ریاض و کشورهای حوزه خلیج فارس را فراهم کرد، دست‌کم صورت‌بندی و امضای توافقات کلی حفظ شد. متعاقباً در دولت شهید رئیسی، دو گام فوق‌العاده راهبردی شامل الحاق رسمی ایران به سازمان همکاری شانگهای و گروه بریکس محقق شد؛ روندی که شوربخانه در مقطع فعلی دچار توقف و ایستایی شده است. حال در شرایطی که روسای جمهور نخست‌وزیران و مقامات ارشد کشورهای عضو گروه هفت (G۷) نظیر کانادا، بریتانیا و فرانسه با وجود اختلافات بنیادین ژئوپولیتیک، مرتباً راهی پکن می‌شوند و مناسبات راهبردی خود را با محوریت منافع ملی بازتعریف می‌کنند، در دستگاه اجرایی ما چنین اراده‌ای دیده نمی‌شود. دو ملاقات صورت‌گرفته میان رئیس‌جمهور و شی جین‌پینگ یکی در کازان روسیه در حاشیه اجلاس بریکس و دیگری در اجلاس سران سازمان شانگهای به انگاد هیچ سند توسعه‌ای جدیدی منجر نشد. راه‌اندازی محدود برخی کریدورها نیز از سر اجبار رخ داد، نه براساس ابتکار عمل راهبردی؛ امری که با مطالبات کارشناسان مستقل فرست‌ها فاصله دارد. در این فضا، آمریکایی‌ها از یک سو فشار اقتصادی و تحریمی بر چین را افزایش داده‌اند و از سوی دیگر، سیاست‌گذاران داخلی ما کاملاً داوطلبانه و با یک خودآگاهی آسیب‌زا در مسیر انقطاع از پکن گام برمی‌دارند. اگرچه توافقاتی همچون برنامه جامع ۲۵ ساله یا مشارکت در کلان پروژه «کمربند و راه» روی کاغذ وجود دارد، اما این‌ها همگی میراث‌های ادوار پیشین است و دولت مستقر تمایل عملی به احیای آن‌ها نشان نمی‌دهد.

■ **چین؛ راهی برای نجات اقتصاد ایران**

با ارزیابی سطح کلان ماجر، تردیدی باقی نمی‌ماند که همزمان با حملات سازمان‌یافته ارزی به ریتال، کشور در معرض یک ابرتورم ساختاری بسیار فراتر از شاخص‌های رسمی تورم ۵۰ درصدی قرار گرفته است. بروز ابرتورم‌ها اساساً صرفاً یک عارضه داخلی نیستند؛ بلکه ریشه در انحرافات عمیق در معماری سیاست خارجی دارند. تجارب تاریخی از آلمان دوران بین دو جنگ جهانی گرفته تا زیمپوه، بلغارستان و حتی بحران بدهی یونان، جلگی مؤید آنند که چگونه قرار گرفتن در مدار غلط تعاملات بین‌المللی و غفلت ژئوپولیتیک به فروپاشی ارزی می‌انجامد. کشور ما نیز به دلیل رخنه‌های ساختاری فساد اقتصادی از یک سو، و ناتوانی در تنظیم یک رابطه راهبردی با چین به عنوان دومین اقتصاد بزرگ جهان از سوی دیگر، بنیه اقتصادی خود را در برابر تهاجمات ارزی تحلیل برده است؛ حال آنکه مفهوم «اقتصاد مقاومتی» در حقیقت پیاده‌سازی سازوکار یک «اقتصاد قلعه‌ای» و مستحکم بود؛ شبیه به تدابیری که فدراسیون روسیه در مواجهه با جنگ اوکراین اتخاذ کرد و با انعطاف‌پذیری و

مهدی نصر

استاد و پژوهشگر حوزه بین‌الملل

آطور که شاهد بودیم دونالد ترامپ طی بیانیه‌ای در شبکه اجتماعی خود اعلام کرد که دولت ایالات متحده سهمگین‌ترین، مخرب‌ترین و خردکننده‌ترین عملیات اقتصادی ممکن علیه یک کشور را علیه جمهوری اسلامی ایران پیاده‌سازی و عملیاتی کرده است. متعاقب اعلام این راهبرد، اسکات بیستن را به عنوان بازوی اجرایی این تهاجم به میدان فرستادند؛ رویکردی که ذیل آن اعلام شد بیش از ۶۰ نهاد و شرکت بزرگ فراملیتی در نقاط گوناگون جهان از چین و سنگاپور گرفته تا شماری از کشورهای عربی که درادیره این تقابل قرار گرفته‌اند، در فهرست سیاه تحریم‌ها گنجانده شده‌اند.

■ **تهران در مسیر گسست از یکن**

قرار گرفتن فردی نظیر اسکات بستن در کانون هدایت این جنگ اقتصادی، حاوی پیام‌ها و هشدارهای فوق‌العاده تعیین‌کننده‌ای است. بستن سال‌ها در ساختار مالی و تشکیلاتی جورج سوروس فعال بوده و یکی از ارکان و کارگزاران کلیدی صندوق مشهور «کوانتوم فاند» متعلق به سوروس به شمار می‌رفت. تخصص ویژه او دقیقاً بر طراحی تهاجمات ارزی، بی‌ثبات‌سازی نرخ برابری ارزهای ملی و تضعیف ساختاری توان پولی کشورها متمرکز است؛ الگویی که در آن ابتدا پول ملی یک کشور را با حملات سفته‌بازانه و سوروس فعال بوده و یکی از ارکان و کارگزاران کلیدی صندوق مشهور «کوانتوم فاند» متعلق به سوروس به شمار می‌رفت. تخصص ویژه او دقیقاً بر طراحی تهاجمات ارزی، بی‌ثبات‌سازی نرخ برابری ارزهای ملی و تضعیف ساختاری توان پولی کشورها متمرکز است؛ الگویی که در آن ابتدا پول ملی یک کشور را با حملات سفته‌بازانه و سوروس فعال بوده و یکی از ارکان و کارگزاران کلیدی صندوق مشهور «کوانتوم فاند» متعلق به سوروس به شمار می‌رفت. تخصص ویژه او دقیقاً بر طراحی تهاجمات ارزی، بی‌ثبات‌سازی نرخ برابری ارزهای ملی و تضعیف ساختاری توان پولی کشورها متمرکز است؛ الگویی که در آن ابتدا پول ملی یک کشور را با حملات سفته‌بازانه و سوروس فعال بوده و یکی از ارکان و کارگزاران کلیدی صندوق مشهور «کوانتوم فاند» متعلق به سوروس به شمار می‌رفت. تخصص ویژه او دقیقاً بر طراحی تهاجمات ارزی، بی‌ثبات‌سازی نرخ برابری ارزهای ملی و تضعیف ساختاری توان پولی کشورها متمرکز است؛ الگویی که در آن ابتدا پول ملی یک کشور را با حملات سفته‌بازانه و سوروس فعال بوده و یکی از ارکان و کارگزاران کلیدی صندوق مشهور «کوانتوم فاند» متعلق به سوروس به شمار می‌رفت. تخصص ویژه او دقیقاً بر طراحی تهاجمات ارزی، بی‌ثبات‌سازی نرخ برابری ارزهای ملی و تضعیف ساختاری توان پولی کشورها متمرکز است؛ الگویی که در آن ابتدا پول ملی یک کشور را با حملات سفته‌بازانه و سوروس فعال بوده و یکی از ارکان و کارگزاران کلیدی صندوق مشهور «کوانتوم فاند» متعلق به سوروس به شمار می‌رفت. تخصص ویژه او دقیقاً بر طراحی تهاجمات ارزی، بی‌ثبات‌سازی نرخ برابری ارزهای ملی و تضعیف ساختاری توان پولی کشورها متمرکز است؛ الگویی که در آن ابتدا پول ملی یک کشور را با حملات سفته‌بازانه و سوروس فعال بوده و یکی از ارکان و کارگزاران کلیدی صندوق مشهور «کوانتوم فاند» متعلق به سوروس به شمار می‌رفت. تخصص ویژه او دقیقاً بر طراحی تهاجمات ارزی، بی‌ثبات‌سازی نرخ برابری ارزهای ملی و تضعیف ساختاری توان پولی کشورها متمرکز است؛ الگویی که در آن ابتدا پول ملی یک کشور را با حملات سفته‌بازانه و سوروس فعال بوده و یکی از ارکان و کارگزاران کلیدی صندوق مشهور «کوانتوم فاند» متعلق به سوروس به شمار می‌رفت. تخصص ویژه او دقیقاً بر طراحی تهاجمات ارزی، بی‌ثبات‌سازی نرخ برابری ارزهای ملی و تضعیف ساختاری توان پولی کشورها متمرکز است؛ الگویی که در آن ابتدا پول ملی یک کشور را با حملات سفته‌بازانه و سوروس فعال بوده و یکی از ارکان و کارگزاران کلیدی صندوق مشهور «کوانتوم فاند» متعلق به سوروس به شمار می‌رفت. تخصص ویژه او دقیقاً بر طراحی تهاجمات ارزی، بی‌ثبات‌سازی نرخ برابری ارزهای ملی و تضعیف ساختاری توان پولی کشورها متمرکز است؛ الگویی که در آن ابتدا پول ملی یک کشور را با حملات سفته‌بازانه و سوروس فعال بوده و یکی از ارکان و کارگزاران کلیدی صندوق مشهور «کوانتوم فاند» متعلق به سوروس به شمار می‌رفت. تخصص ویژه او دقیقاً بر طراحی تهاجمات ارزی، بی‌ثبات‌سازی نرخ برابری ارزهای ملی و تضعیف ساختاری توان پولی کشورها متمرکز است؛ الگویی که در آن ابتدا پول ملی یک کشور را با حملات سفته‌بازانه و سوروس فعال بوده و یکی از ارکان و کارگزاران کلیدی صندوق مشهور «کوانتوم فاند» متعلق به سوروس به شمار می‌رفت. تخصص ویژه او دقیقاً بر طراحی تهاجمات ارزی، بی‌ثبات‌سازی نرخ برابری ارزهای ملی و تضعیف ساختاری توان پولی کشورها متمرکز است؛ الگویی که در آن ابتدا پول ملی یک کشور را با حملات سفته‌بازانه و سوروس فعال بوده و یکی از ارکان و کارگزاران کلیدی صندوق مشهور «کوانتوم فاند» متعلق به سوروس به شمار می‌رفت. تخصص ویژه او دقیقاً بر طراحی تهاجمات ارزی، بی‌ثبات‌سازی نرخ برابری ارزهای ملی و تضعیف ساختاری توان پولی کشورها متمرکز است؛ الگویی که در آن ابتدا پول ملی یک کشور را با حملات سفته‌بازانه و سوروس فعال بوده و یکی از ارکان و کارگزاران کلیدی صندوق مشهور «کوانتوم فاند» متعلق به سوروس به شمار می‌رفت. تخصص ویژه او دقیقاً بر طراحی تهاجمات ارزی، بی‌ثبات‌سازی نرخ برابری ارزهای ملی و تضعیف ساختاری توان پولی کشورها متمرکز است؛ الگویی که در آن ابتدا پول ملی یک کشور را با حملات سفته‌بازانه و سوروس فعال بوده و یکی از ارکان و کارگزاران کلیدی صندوق مشهور «کوانتوم فاند» متعلق به سوروس به شمار می‌رفت. تخصص ویژه او دقیقاً بر طراحی تهاجمات ارزی، بی‌ثبات‌سازی نرخ برابری ارزهای ملی و تضعیف ساختاری توان پولی کشورها متمرکز است؛ الگویی که در آن ابتدا پول ملی یک کشور را با حملات سفته‌بازانه و سوروس فعال بوده و یکی از ارکان و کارگزاران کلیدی صندوق مشهور «کوانتوم فاند» متعلق به سوروس به شمار می‌رفت. تخصص ویژه او دقیقاً بر طراحی تهاجمات ارزی، بی‌ثبات‌سازی نرخ برابری ارزهای ملی و تضعیف ساختاری توان پولی کشورها متمرکز است؛ الگویی که در آن ابتدا پول ملی یک کشور را با حملات سفته‌بازانه و سوروس فعال بوده و یکی از ارکان و کارگزاران کلیدی صندوق مشهور «کوانتوم فاند» متعلق به سوروس به شمار می‌رفت. تخصص ویژه او دقیقاً بر طراحی تهاجمات ارزی، بی‌ثبات‌سازی نرخ برابری ارزهای ملی و تضعیف ساختاری توان پولی کشورها متمرکز است؛ الگویی که در آن ابتدا پول ملی یک کشور را با حملات سفته‌بازانه و سوروس فعال بوده و یکی از ارکان و کارگزاران کلیدی صندوق مشهور «کوانتوم فاند» متعلق به سوروس به شمار می‌رفت. تخصص ویژه او دقیقاً بر طراحی تهاجمات ارزی، بی‌ثبات‌سازی نرخ برابری ارزهای ملی و تضعیف ساختاری توان پولی کشورها متمرکز است؛ الگویی که در آن ابتدا پول ملی یک کشور را با حملات سفته‌بازانه و سوروس فعال بوده و یکی از ارکان و کارگزاران کلیدی صندوق مشهور «کوانتوم فاند» متعلق به سوروس به شمار می‌رفت. تخصص ویژه او دقیقاً بر طراحی تهاجمات ارزی، بی‌ثبات‌سازی نرخ برابری ارزهای ملی و تضعیف ساختاری توان پولی کشورها متمرکز است؛ الگویی که در آن ابتدا پول ملی یک کشور را با حملات سفته‌بازانه و سوروس فعال بوده و یکی از ارکان و کارگزاران کلیدی صندوق مشهور «کوانتوم فاند» متعلق به سوروس به شمار می‌رفت. تخصص ویژه او دقیقاً بر طراحی تهاجمات ارزی، بی‌ثبات‌سازی نرخ برابری ارزهای ملی و تضعیف ساختاری توان پولی کشورها متمرکز است؛ الگویی که در آن ابتدا پول ملی یک کشور را با حملات سفته‌بازانه و سوروس فعال بوده و یکی از ارکان و کارگزاران کلیدی صندوق مشهور «کوانتوم فاند» متعلق به سوروس به شمار می‌رفت. تخصص ویژه او دقیقاً بر طراحی تهاجمات ارزی، بی‌ثبات‌سازی نرخ برابری ارزهای ملی و تضعیف ساختاری توان پولی کشورها متمرکز است؛ الگویی که در آن ابتدا پول ملی یک کشور را با حملات سفته‌بازانه و سوروس فعال بوده و یکی از ارکان و کارگزاران کلیدی صندوق مشهور «کوانتوم فاند» متعلق به سوروس به شمار می‌رفت. تخصص ویژه او دقیقاً بر طراحی تهاجمات ارزی، بی‌ثبات‌سازی نرخ برابری ارزهای ملی و تضعیف ساختاری توان پولی کشورها متمرکز است؛ الگویی که در آن ابتدا پول ملی یک کشور را با حملات سفته‌بازانه و سوروس فعال بوده و یکی از ارکان و کارگزاران کلیدی صندوق مشهور «کوانتوم فاند» متعلق به سوروس به شمار می‌رفت. تخصص ویژه او دقیقاً بر طراحی تهاجمات ارزی، بی‌ثبات‌سازی نرخ برابری ارزهای ملی و تضعیف ساختاری توان پولی کشورها متمرکز است؛ الگویی که در آن ابتدا پول ملی یک کشور را با حملات سفته‌بازانه و سوروس فعال بوده و یکی از ارکان و کارگزاران کلیدی صندوق مشهور «کوانتوم فاند» متعلق به سوروس به شمار می‌رفت. تخصص ویژه او دقیقاً بر طراحی تهاجمات ارزی، بی‌ثبات‌سازی نرخ برابری ارزهای ملی و تضعیف ساختاری توان پولی کشورها متمرکز است؛ الگویی که در آن ابتدا پول ملی یک کشور را با حملات سفته‌بازانه و سوروس فعال بوده و یکی از ارکان و کارگزاران کلیدی صندوق مشهور «کوانتوم فاند» متعلق به سوروس به شمار می‌رفت. تخصص ویژه او دقیقاً بر طراحی تهاجمات ارزی، بی‌ثبات‌سازی نرخ برابری ارزهای ملی و تضعیف ساختاری توان پولی کشورها متمرکز است؛ الگویی که در آن ابتدا پول ملی یک کشور را با حملات سفته‌بازانه و سوروس فعال بوده و یکی از ارکان و کارگزاران کلیدی صندوق مشهور «کوانتوم فاند» متعلق به سوروس به شمار می‌رفت. تخصص ویژه او دقیقاً بر طراحی تهاجمات ارزی، بی‌ثبات‌سازی نرخ برابری ارزهای ملی و تضعیف ساختاری توان پولی کشورها متمرکز است؛ الگویی که در آن ابتدا پول ملی یک کشور را با حملات سفته‌بازانه و سوروس فعال بوده و یکی از ارکان و کارگزاران کلیدی صندوق مشهور «کوانتوم فاند» متعلق به سوروس به شمار می‌رفت. تخصص ویژه او دقیقاً بر طراحی تهاجمات ارزی، بی‌ثبات‌سازی نرخ برابری ارزهای ملی و تضعیف ساختاری توان پولی کشورها متمرکز است؛ الگویی که در آن ابتدا پول ملی یک کشور را با حملات سفته‌بازانه و سوروس فعال بوده و یکی از ارکان و کارگزاران کلیدی صندوق مشهور «کوانتوم فاند» متعلق به سوروس به شمار می‌رفت. تخصص ویژه او دقیقاً بر طراحی تهاجمات ارزی، بی‌ثبات‌سازی نرخ برابری ارزهای ملی و تضعیف ساختاری توان پولی کشورها متمرکز است؛ الگویی که در آن ابتدا پول ملی یک کشور را با حملات سفته‌بازانه و سوروس فعال بوده و یکی از ارکان و کارگزاران کلیدی صندوق مشهور «کوانتوم فاند» متعلق به سوروس به شمار می‌رفت. تخصص ویژه او دقیقاً بر طراحی تهاجمات ارزی، بی‌ثبات‌سازی نرخ برابری ارزهای ملی و تضعیف ساختاری توان پولی کشورها متمرکز است؛ الگویی که در آن ابتدا پول ملی یک کشور را با حملات سفته‌بازانه و سوروس فعال بوده و یکی از ارکان و کارگزاران کلیدی صندوق مشهور «کوانتوم فاند» متعلق به سوروس به شمار می‌رفت. تخصص ویژه او دقیقاً بر طراحی تهاجمات ارزی، بی‌ثبات‌سازی نرخ برابری ارزهای ملی و تضعیف ساختاری توان پولی کشورها متمرکز است؛ الگویی که در آن ابتدا پول ملی یک کشور را با حملات سفته‌بازانه و سوروس فعال بوده و یکی از ارکان و کارگزاران کلیدی صندوق مشهور «کوانتوم فاند» متعلق به سوروس به شمار می‌رفت. تخصص ویژه او دقیقاً بر طراحی تهاجمات ارزی، بی‌ثبات‌سازی نرخ برابری ارزهای ملی و تضعیف ساختاری توان پولی کشورها متمرکز است؛ الگویی که در آن ابتدا پول ملی یک کشور را با حملات سفته‌بازانه و سوروس فعال بوده و یکی از ارکان و کارگزاران کلیدی صندوق مشهور «کوانتوم فاند» متعلق به سوروس به شمار می‌رفت. تخصص ویژه او دقیقاً بر طراحی تهاجمات ارزی، بی‌ثبات‌سازی نرخ برابری ارزهای ملی و تضعیف ساختاری توان پولی کشورها متمرکز است؛ الگویی که در آن ابتدا پول ملی یک کشور را با حملات سفته‌بازانه و سوروس فعال بوده و یکی از ارکان و کارگزاران کلیدی صندوق مشهور «کوانتوم فاند» متعلق به سوروس به شمار می‌رفت. تخصص ویژه او دقیقاً بر طراحی تهاجمات ارزی، بی‌ثبات‌سازی نرخ برابری ارزهای ملی و تضعیف ساختاری توان پولی کشورها متمرکز است؛ الگویی که در آن ابتدا پول ملی یک کشور را با حملات سفته‌بازانه و سوروس فعال بوده و یکی از ارکان و کارگزاران کلیدی صندوق مشهور «کوانتوم فاند» متعلق به سوروس به شمار می‌رفت. تخصص ویژه او دقیقاً بر طراحی تهاجمات ارزی، بی‌ثبات‌سازی نرخ برابری ارزهای ملی و تضعیف ساختاری توان پولی کشورها متمرکز است؛ الگویی که در آن ابتدا پول ملی یک کشور را با حملات سفته‌بازانه و سوروس فعال بوده و یکی از ارکان و کارگزاران کلیدی صندوق مشهور «کوانتوم فاند» متعلق به سوروس به شمار می‌رفت. تخصص ویژه او دقیقاً بر طراحی تهاجمات ارزی، بی‌ثبات‌سازی نرخ برابری ارزهای ملی و تضعیف ساختاری توان پولی کشورها متمرکز است؛ الگویی که در آن ابتدا پول ملی یک کشور را با حملات سفته‌بازانه و سوروس فعال بوده و یکی از ارکان و کارگزاران کلیدی صندوق مشهور «کوانتوم فاند» متعلق به سوروس به شمار می‌رفت. تخصص ویژه او دقیقاً بر طراحی تهاجمات ارزی، بی‌ثبات‌سازی نرخ برابری ارزهای ملی و تضعیف ساختاری توان پولی کشورها متمرکز است؛ الگویی که در آن ابتدا پول ملی یک کشور را با حملات سفته‌بازانه و سوروس فعال بوده و یکی از ارکان و کارگزاران کلیدی صندوق مشهور «کوانتوم فاند» متعلق به سوروس به شمار می‌رفت. تخصص ویژه او دقیقاً بر طراحی تهاجمات ارزی، بی‌ثبات‌سازی نرخ برابری ارزهای ملی و تضعیف ساختاری توان پولی کشورها متمرکز است؛ الگویی که در آن ابتدا پول ملی یک کشور را با حملات سفته‌بازانه و سوروس فعال بوده و یکی از ارکان و کارگزاران کلیدی صندوق مشهور «کوانتوم فاند» متعلق به سوروس به شمار می‌رفت. تخصص ویژه او دقیقاً بر طراحی تهاجمات ارزی، بی‌ثبات‌سازی نرخ برابری ارزهای ملی و تضعیف ساختاری توان پولی کشورها متمرکز است؛ الگویی که در آن ابتدا پول ملی یک کشور را با حملات سفته‌بازانه و سوروس فعال بوده و یکی از ارکان و کارگزاران کلیدی صندوق مشهور «کوانتوم فاند» متعلق به سوروس به شمار می‌رفت. تخصص ویژه او دقیقاً بر طراحی تهاجمات ارزی، بی‌ثبات‌سازی نرخ برابری ارزهای ملی و تضعیف ساختاری توان پولی کشورها متمرکز است؛ الگویی که در آن ابتدا پول ملی یک کشور را با حملات سفته‌بازانه و سوروس فعال بوده و یکی از ارکان و کارگزاران کلیدی صندوق مشهور «کوانتوم فاند» متعلق به سوروس به شمار می‌رفت. تخصص ویژه او دقیقاً بر طراحی تهاجمات ارزی، بی‌ثبات‌سازی نرخ برابری ارزهای ملی و تضعیف ساختاری توان پولی کشورها متمرکز است؛ الگویی که در آن ابتدا پول ملی یک کشور را با حملات سفته‌بازانه و سوروس فعال بوده و یکی از ارکان و کارگزاران کلیدی صندوق مشهور «کوانتوم فاند» متعلق به سوروس به شمار می‌رفت. تخصص ویژه او دقیقاً بر طراحی تهاجمات ارزی، بی‌ثبات‌سازی نرخ برابری ارزهای ملی و تضعیف ساختاری توان پولی کشورها متمرکز است؛ الگویی که در آن ابتدا پول ملی یک کشور را با حملات سفته‌بازانه و سوروس فعال بوده و یکی از ارکان و کارگزاران کلیدی صندوق مشهور «کوانتوم فاند» متعلق به سوروس به شمار می‌رفت. تخصص ویژه او دقیقاً بر طراحی تهاجمات ارزی، بی‌ثبات‌سازی نرخ برابری ارزهای ملی و تضعیف ساختاری توان پولی کشورها متمرکز است؛ الگویی که در آن ابتدا پول ملی یک کشور را با حملات سفته‌بازانه و سوروس فعال بوده و یکی از ارکان و کارگزاران کلیدی صندوق مشهور «کوانتوم فاند» متعلق به سوروس به شمار می‌رفت. تخصص ویژه او دقیقاً بر طراحی تهاجمات ارزی، بی‌ثبات‌سازی نرخ برابری ارزهای ملی و تضعیف ساختاری توان پولی کشورها متمرکز است؛ الگویی که در آن ابتدا پول ملی یک کشور را با حملات سفته‌بازانه و سوروس فعال بوده و یکی از ارکان و کارگزاران کلیدی صندوق مشهور «کوانتوم فاند» متعلق به سوروس به شمار می‌رفت. تخصص ویژه او دقیقاً بر طراحی تهاجمات ارزی، بی‌ثبات‌سازی نرخ برابری ارزهای ملی و تضعیف ساختاری توان پولی کشورها متمرکز است؛ الگویی که در آن ابتدا پول ملی یک کشور را با حملات سفته‌بازانه و سوروس فعال بوده و یکی از ارکان و کارگزاران کلیدی صندوق مشهور «کوانتوم فاند» متعلق به سوروس به شمار می‌رفت. تخصص ویژه او دقیقاً بر طراحی تهاجمات ارزی، بی‌ثبات‌سازی نرخ برابری ارزهای ملی و تضعیف ساختاری توان پولی کشورها متمرکز است؛ الگویی که در آن ابتدا پول ملی یک کشور را با حملات سفته‌بازانه و سوروس فعال بوده و یکی از ارکان و کارگزاران کلیدی صندوق مشهور «کوانتوم فاند» متعلق به سوروس به شمار می‌رفت. تخصص ویژه او دقیقاً بر طراحی تهاجمات ارزی، بی‌ثبات‌سازی نرخ برابری ارزهای ملی و تضعیف ساختاری توان پولی کشورها متمرکز است؛ الگویی که در آن ابتدا پول ملی یک کشور را با حملات سفته‌بازانه و سوروس فعال بوده و یکی از ارکان و کارگزاران کلیدی صندوق مشهور «کوانتوم فاند» متعلق به سوروس به شمار می‌رفت. تخصص ویژه او دقیقاً بر طراحی تهاجمات ارزی، بی‌ثبات‌سازی نرخ برابری ارزهای ملی و تضعیف ساختاری توان پولی کشورها متمرکز است؛ الگویی که در آن ابتدا پول ملی یک کشور را با حملات سفته‌بازانه و سوروس فعال بوده و یکی از ارکان و کارگزاران کلیدی صندوق مشهور «کوانتوم فاند» متعلق به سوروس به شمار می‌رفت. تخصص ویژه او دقیقاً بر طراحی تهاجمات ارزی، بی‌ثبات‌سازی نرخ برابری ارزهای ملی و تضعیف ساختاری توان پولی کشورها متمرکز است؛ الگویی که در آن ابتدا پول ملی یک کشور را با حملات سفته‌بازانه و سوروس فعال بوده و یکی از ارکان و کارگزاران کلیدی صندوق مشهور «کوانتوم فاند» متعلق به سوروس به شمار می‌رفت. تخصص ویژه او دقیقاً بر طراحی تهاجمات ارزی، بی‌ثبات‌سازی نرخ برابری ارزهای ملی و تضعیف ساختاری توان پولی کشورها متمرکز است؛ الگویی که در آن ابتدا پول ملی یک کشور را با حملات سفته‌بازانه و سوروس فعال بوده و یکی از ارکان و کارگزاران کلیدی صندوق مشهور «کوانتوم فاند» متعلق به سوروس به شمار می‌رفت. تخصص ویژه او دقیقاً بر طراحی تهاجمات ارزی، بی‌ثبات‌سازی نرخ برابری ارزهای ملی و تضعیف ساختاری توان پولی کشورها متمرکز است؛ الگویی که در آن ابتدا پول ملی یک کشور را با حملات سفته‌بازانه و سوروس فعال بوده و یکی از ارکان و کارگزاران کلیدی صندوق مشهور «کوانتوم فاند» متعلق به سوروس به شمار می‌رفت. تخصص ویژه او دقیقاً بر طراحی تهاجمات ارزی، بی‌ثبات‌سازی نرخ برابری ارزهای ملی و تضعیف ساختاری توان پولی کشورها متمرکز است؛ الگویی که در آن ابتدا پول ملی یک کشور را با حملات سفته‌بازانه و سوروس فعال بوده و یکی از ارکان و کارگزاران کلیدی صندوق مشهور «کوانتوم فاند» متعلق به سوروس به شمار می‌رفت. تخصص ویژه او دقیقاً بر طراحی تهاجمات ارزی، بی‌ثبات‌سازی نرخ برابری ارزهای ملی و تضعیف ساختاری توان پولی کشورها متمرکز است؛ الگویی که در آن ابتدا پول ملی یک کشور را با حملات سفته‌بازانه و سوروس فعال بوده و یکی از ارکان و کارگزاران کلیدی صندوق مشهور «کوانتوم فاند» متعلق به سوروس به شمار می‌رفت. تخصص ویژه او دقیقاً بر طراحی تهاجمات ارزی، بی‌ثبات‌سازی نرخ برابری ارزهای ملی و تضعیف ساختاری توان پولی کشورها متمرکز است؛ الگویی که در آن ابتدا پول ملی یک کشور را با حملات سفته‌بازانه و سوروس فعال بوده و یکی از ارکان و کارگزاران کلیدی صندوق مشهور «کوانتوم فاند» متعلق به سوروس به شمار می‌رفت. تخصص ویژه او دقیقاً بر طراحی تهاجمات ارزی، بی‌ثبات‌سازی نرخ برابری ارزهای ملی و تضعیف ساختاری توان پولی کشورها متمرکز است؛ الگویی که در آن ابتدا پول ملی یک کشور را با حملات سفته‌بازانه و سوروس فعال بوده و یکی از ارکان و کارگزاران کلیدی صندوق مشهور «کوانتوم فاند» متعلق به سوروس به شمار می‌رفت. تخصص ویژه او دقیقاً بر طراحی تهاجمات ارزی، بی‌ثبات‌سازی نرخ برابری ارزهای ملی و تضعیف ساختاری توان پولی کشورها متمرکز است؛ الگویی که در آن ابتدا پول ملی یک کشور را با حملات سفته‌بازانه و سوروس فعال بوده و یکی از ارکان و کارگزاران کلیدی صندوق مشهور «کوانتوم فاند» متعلق به سوروس به شمار می‌رفت. تخصص ویژه او دقیقاً بر طراحی تهاجمات ارزی، بی‌ثبات‌سازی نرخ برابری ارزهای ملی و تضعیف ساختاری توان پولی کشورها متمرکز است؛ الگویی که در آن ابتدا پول ملی یک کشور را با حملات سفته‌بازانه و سوروس فعال بوده و یکی از ارکان و کارگزاران کلیدی صندوق مشهور «کوانتوم فاند» متعلق به سوروس به شمار می‌رفت. تخصص ویژه او دقیقاً بر طراحی تهاجمات ارزی، بی‌ثبات‌سازی نرخ برابری ارزهای ملی و تضعیف ساختاری توان پولی کشورها متمرکز است؛ الگویی که در آن ابتدا پول ملی یک کشور را با حملات سفته‌بازانه و سوروس فعال بوده و یکی از ارکان و کارگزاران کلیدی صندوق مشهور «کوانتوم فاند» متعلق به سوروس به شمار می‌رفت. تخصص ویژه او دقیقاً بر طراحی تهاجمات ارزی، بی‌ثبات‌سازی نرخ برابری ارزهای ملی و تضعیف ساختاری توان پولی کشورها متمرکز است؛ الگویی که در آن ابتدا پول ملی یک کشور را با حملات سفته‌بازانه و سوروس فعال بوده و یکی از ارکان و کارگزاران کلیدی صندوق مشهور «کوانتوم فاند» متعلق به سوروس به شمار می‌رفت. تخصص ویژه او دقیقاً بر طراحی تهاجمات ارزی، بی‌ثبات‌سازی نرخ برابری ارزهای ملی و تضعیف ساختاری توان پولی کشورها متمرکز است؛ الگویی که در آن ابتدا پول ملی یک کشور را با حملات سفته‌بازانه و سوروس فعال بوده و یکی از ارکان و کارگزاران کلیدی صندوق مشهور «کوانتوم فاند» متعلق به سوروس به شمار می‌رفت. تخصص ویژه او دقیقاً بر طراحی تهاجمات ارزی، بی‌ثبات‌سازی نرخ برابری ارزهای ملی و تضعیف ساختاری توان پولی کشورها متمرکز است؛ الگویی که در آن ابتدا پول ملی یک کشور را با حملات سفته‌بازانه و سوروس فعال بوده و یکی از ارکان و کارگزاران کلیدی صندوق مشهور «کوانتوم فاند» متعلق به سوروس به شمار می‌رفت. تخصص ویژه او دقیقاً بر طراحی تهاجمات ارزی، بی‌ثبات‌سازی نرخ برابری ارزهای ملی و تضعیف ساختاری توان پولی کشورها متمرکز است؛ الگویی که در آن ابتدا پول ملی یک کشور را با حملات سفته‌بازانه و سوروس فعال بوده و یکی از ارکان و کارگزاران کلیدی صندوق مشهور «کوانتوم فاند» متعلق به سوروس به شمار می‌رفت. تخصص ویژه او دقیقاً بر طراحی تهاجمات ارزی، بی‌ثبات‌سازی نرخ برابری ارزهای ملی و تضعیف ساختاری توان پولی کشورها متمرکز است؛ الگویی که در آن ابتدا پول ملی یک کشور را با حملات سفته‌بازانه و سوروس فعال بوده و یکی از ارکان و کارگزاران کلیدی صندوق مشهور «کوانتوم فاند» متعلق به سوروس به شمار می‌رفت. تخصص ویژه او دقیقاً بر طراحی تهاجمات ارزی، بی‌ثبات‌سازی نرخ برابری ارزهای ملی و تضعیف ساختاری توان پولی کشورها متمرکز است؛ الگویی که در آن ابتدا پول ملی یک کشور را با حملات سفته‌بازانه و سوروس فعال بوده و یکی از ارکان و کارگزاران کلیدی صندوق مشهور «کوانتوم فاند» متعلق به سوروس به شمار می‌رفت. تخصص ویژه او دقیقاً بر طراحی تهاجمات ارزی، بی‌ثبات‌سازی نرخ برابری ارزهای ملی و تضعیف ساختاری توان پولی کشورها متمرکز است؛ الگویی که در آن ابتدا پول ملی یک کشور را با حملات سفته‌بازانه و سوروس فعال بوده و یکی از ارکان و کارگزاران کلیدی صندوق مشهور «کوانتوم فاند» متعلق به سوروس به شمار می‌رفت. تخصص ویژه او دقیقاً بر طراحی تهاجمات ارزی، بی‌ثبات‌سازی نرخ برابری ارزهای ملی و تضعیف ساختاری توان پولی کشورها متمرکز است؛ الگویی که در آن ابتدا پول ملی یک کشور را با حملات سفته‌بازانه و سوروس فعال بوده و یکی از ارکان و کارگزاران کلیدی صندوق مشهور «کوانتوم فاند» متعلق به سوروس به شمار می‌رفت. تخصص ویژه او دقیقاً بر طراحی تهاجمات ارزی، بی‌ثبات‌سازی نرخ برابری ارزهای ملی و تضعیف ساختاری توان پولی کشورها متمرکز است؛ الگویی که در آن ابتدا پول ملی یک کشور را با حملات سفته‌بازانه و سوروس فعال بوده و یکی از ارکان و کارگزاران کلیدی صندوق مشهور «کوانتوم فاند» متعلق به سوروس به شمار می‌رفت. تخصص ویژه او دقیقاً بر طراحی تهاجمات ارزی، بی‌ثبات‌سازی نرخ برابری ارزهای ملی و تضعیف ساختاری توان پولی کشورها متمرکز است؛ الگویی که در آن ابتدا پول ملی یک کشور را با حملات سفته‌بازانه و سوروس فعال بوده و یکی از ارکان و کارگزاران کلیدی صندوق مشهور «کوانتوم فاند» متعلق به سوروس به شمار می‌رفت. تخصص ویژه او دقیقاً بر طراحی تهاجمات ارزی، بی‌ثبات‌سازی نرخ برابری ارزهای ملی و تضعیف ساختاری توان پولی کشورها متمرکز است؛ الگویی که در آن ابتدا پول ملی یک کشور را با حملات سفته‌بازانه و سوروس فعال بوده و یکی از ارکان و کارگزاران کلیدی صندوق مشهور «کوانتوم فاند» متعلق به سوروس به شمار می‌رفت. تخصص ویژه او دقیقاً بر طراحی تهاجمات ارزی، بی‌ثبات‌سازی نرخ برابری ارزهای ملی و تضعیف ساختاری توان پولی کشورها متمرکز است؛ الگویی که در آن ابتدا پول ملی یک کشور را با حملات سفته‌بازانه و سوروس فعال بوده و یکی از ارکان و کارگزاران کلیدی صندوق مشهور «کوانتوم فاند» متعلق به سوروس به شمار می‌رفت. تخصص ویژه او دقیقاً بر طراحی تهاجمات ارزی، بی‌ثبات‌سازی نرخ برابری ارزهای ملی و تضعیف ساختاری توان پولی کشورها متمرکز است؛ الگویی که

مدیریت شهری

۳

URBAN MANAGEMENT

esfahan
ziba
online

صحنه‌ان زیبا

شماره ۵۴۵۰

۱۲ / ۰۶ / ۱۴۰۵

پنجشنبه

ویراستار / عذرا دیانی



غلامرضا ساکتی

مدیرعامل سازمان مدیریت پسماند شهرداری اصفهان

نوسازی ناوگان پسماند اصفهان با ورود لودر ۵،۵ تنی و سه نیمه‌تریلر ۲۰ تنی

مدیرعامل سازمان مدیریت پسماند شهرداری اصفهان از ارتقای ظرفیت عملیاتی کارخانه پردازش پسماند با خرید و بهره‌برداری از تجهیزات جدید خبر داد و گفت: این تجهیزات شامل یک دستگاه لودر با باکت ۵،۵ تن و سه دستگاه نیمه‌تریلر ۲۰تنی است که برای افزایش بهره‌وری و آسانی فرایندهای خدماتی به ناوگان سازمان اضافه شد. غلامرضا ساکتی اظهار کرد: ورود این تجهیزات به ناوگان سازمان، با هدف افزایش بهره‌وری، آسان شدن فرایندهای اجرایی و ارتقای توان عملیاتی در بخش‌های مختلف مدیریت پسماند انجام شده است و می‌تواند بخشی از نیازهای موجود در چرخه پردازش و انتقال پسماند را پوشش دهد.

مدیرعامل سازمان مدیریت پسماند شهرداری اصفهان با اشاره به مشخصات فنی لودر جدید تصریح کرد: لودر خریداری شده با برخورداری از ظرفیت بالای باکت، چرخه بارگیری را بهینه‌سازی می‌کند و سرعت انجام عملیات در کارخانه پردازش پسماند را به‌طور محسوسی افزایش می‌دهد.

ساکتی درباره ویژگی‌های نیمه‌تریلرهای جدید ۲۰تنی بیان کرد: در طراحی این ناوگان، ترکیبی از کارایی و استانداردهای خودرویی موردتوجه قرار گرفته است و این خودروها علاوه‌بر طراحی ظاهری مناسب و رنگ‌آمیزی استاندارد، به دلیل استهلاک بسیار پایین و دوام بالا، یک سرمایه‌گذاری بلندمدت برای سازمان مدیریت پسماند محسوب می‌شوند.

او با تأکید بر اهمیت ایمنی و بهداشت در فرایند انتقال پسماند خاطرنشان کرد: ایمنی و بهداشت مسیر انتقال، خط قرمز سازمان مدیریت پسماند بوده و یکی از دغدغه‌های اصلی ما در جابه‌جایی ریجکت‌های پسماند، شست و پراکندگی آن‌ها در سطح شهر بوده است.

مدیرعامل سازمان مدیریت پسماند شهرداری اصفهان افزود: نیمه‌تریلرهای جدید با برخورداری از مکانیسم‌های پیشرفته، ضمن جلوگیری کامل از ریزش شیاربه‌و ریزاله در طول مسیر، مانع ایجاد هرنوئه آلودگی محیطی می‌شوند و به این ترتیب، بارودگی ایمن‌تر و بهداشت‌تری برای انتقال پسماند فراهم می‌کنند.

ساکتی گفت: با طراحی مهندسی انجام‌شده در این تجهیزات، آسان شدن بارگیری و تخلیه، افزایش سرعت عمل در چرخه انتقال و پیشگیری از پراکنده‌شدن پسماند به‌طور حداکثری محقق شده است که این موضوع می‌تواند به ارتقای کیفیت فرایند انتقال و کاهش پیامدهای محیطی ناشی از جابه‌جایی پسماند کمک کند.

مدیرعامل سازمان مدیریت پسماند شهرداری اصفهان با اشاره به رویکرد عبورآن از بخش مهمی از عملیات اجرایی‌است و امیدواریم با تدوام روند موجود مراحل باقی‌مانده نیز مطابق برنامه پیش‌برود و شهروندان درآینده نزدیک شاهد تکمیل یکی دیگر از پروژه‌های مهم عمرانی منطقه باشند.صیرفی‌نژاد در پایان گفت: سیاست مدیریت‌شهری منطقه ۱۰براجرای پروژه‌های مشترک‌است که آثارآن به‌شکل مستقیم در زندگی روزمره شهروندان قابل مشاهده باشد و پارکینگ طبقاتی،مصاردا درهمین‌چهارچوب تعریف شده‌است:پروژه‌ای که باتکمیل آن،علاوه‌برافزایش ظرفیت پارک خودرو،زمینه برای سامان‌دهی بهتر معابر،ارتقای ایمنی و بهبودکیفیت تردددر یکی از محدوده‌های پرتردد منطقه فراهم خواهد شد و گامی مؤثر درمسیر توسعه متوازن زیرساخت‌های شهری منطقه ۱۰به‌شمار می‌رود.



علی رضی‌زاده
مدیر منطقه یک شهرداری اصفهان

آماده‌سازی معابر منطقه یک اصفهان برای مهر

مدیر منطقه یک شهرداری اصفهان از اجرای مجموعه‌ای از اقدام‌های ترافیکی و عمرانی در آستانه بازگشایی مدارس خبر داد و گفت: ایمن‌سازی محدوده مدارس، افزایش رؤیت‌پذیری خط‌کشی‌ها، نوسازی سرعت‌گیرها و بهسازی ایستگاه‌های BRT با هدف تسهیل تردد و ارتقای ایمنی شهروندان در حال انجام است. علی رضی‌زاده اظهار کرد: یکی از مهم‌ترین اقدام‌های انجام‌شده، اجرای رفوژ میانی و تفکیک مسیر در خیابان جهاد، محدوده دانشگاه دانش‌پژوهان و مدرسه صالحین است که با نصب گل‌میخ‌های پلاستیکی انجام‌شده و باهدف سامان‌دهی جریان حرکت خودروها و کاهش تداخل مسیرها در این محدوده صورت گرفته است.

مدیر منطقه یک شهرداری اصفهان تصریح کرد: با توجه‌به‌اهمیت رؤیت‌پذیری علائم وخط‌کشی‌های ترافیکی در افزایش ایمنی عابران، عملیات شست‌وشوی خطوط عابرپیاده در خیابان‌های طیب، شمس‌آبادی و شهید مطهری انجام شده است تااین خطوط برای رانندگان و عابران، به‌ویژه در ساعات پرتدد، وضوح بیشتری داشته باشد. رضی‌زاده ادامه داد: علاوه‌بر خطوط عابرپیاده، شست‌وشوی خطوط محوری معابر سطح منطقه نیز در حال انجام است که این اقدام ضمن بهبود دید علائم افقی، به نظم بیشتر حرکت خودروها و هدایت مناسب‌تر جریان ترافیک کمک می‌کند. او خاطرنشان کرد: در تقاطع شهید خراسی و آتش خورشید، شرایط مناسب‌تری برای عبور ایمن وسایل نقلیه فراهم شود.

باقری ادامه داد: یکی دیگر از اقدام‌های انجام‌شده، نصب بولارد و آشکارسازی جدول خیابان هفت‌دست است که با هدف افزایش دیدپذیری مسیر، جلوگیری از توقف و تردد نامناسب خودروها در حاشیه معبر و ارتقای ایمنی این محدوده اجرا شده است. او خاطرنشان کرد: مجموعه این اقدام‌ها اگرچه در مقیاس یک معبر یا نقطه مشخص انجام می‌شود، درمجموع نقش مهمی در ارتقای ایمنی شبکه معابر شهری، کاهش رفتارهای پرخطر و افزایش آرامش شهروندان هنگام تردد دارد.

مدیر منطقه یک شهرداری اصفهان گفت: شناسایی و رفع نواقص ترافیکی، توجه به ایمنی عابران پیاده و اصلاح تقاطعی که به تجهیزات یا اقدام‌های تکمیلی نیاز دارند، از اولویت‌های مدیریتی‌شهری منطقه است و این روند در سایر معابر نیز متناسب با نیاز و شرایط هر محدوده ادامه خواهد داشت. باقری تأکید کرد: هدف از اجرای این اقدام‌ها، تنها اصلاح کالبدی معابر نیست؛ بلکه تلاش می‌کنیم با استفاده از مجموعه‌ای از راهکارهای ترافیکی، زمینه تردد ایمن‌تر و روان‌تر شهروندان را فراهم کنیم و کیفیت استفاده از فضاهای شهری در منطقه ۶ ارتقا پیدا کند.



علی باقری
مدیر منطقه ۶ شهرداری اصفهان

ایمنی معابر منطقه ۱۶ اصفهان ارتقایافت

مدیر منطقه ۶ شهرداری اصفهان از اجرای مجموعه‌ای از اقدام‌های ترافیکی و ایمنی در معابر این منطقه خبر داد و گفت: خط‌کشی عابرپیاده، اصلاح سرعت‌گیر، نصب بولارد و آشکارسازی جدول با هدف افزایش ایمنی تردد و سامان‌دهی عبورمورور شهروندان اجرا شده است. علی باقری با اشاره به اهمیت ارتقای ایمنی معابر و توجه به نقاطی که نیازمند اصلاحات ترافیکی هستند، اظهار کرد: مدیریت منطقه ۶ شهرداری اصفهان با هدف افزایش ایمنی تردد شهروندان، کاهش نقاط پرخطر و بهبود نظم حرکتی در معابر، مجموعه‌ای از اقدام‌های ترافیکی و ایمنی را در نقاط مختلف منطقه اجرا کرده است. او افزود: یکی از این اقدام‌ها، اجرای خط‌کشی عابرپیاده در تقاطع فریبورگ است که با هدف مشخص‌ترشدن مسیر عبور عابران و افزایش دید‌پذیری محل عبور در تقاطع انجام شد؛ این اقدام می‌تواند به نظم بخشی بیشتر به تردد عابران و وسایل نقلیه کمک کند.

مدیر منطقه ۶ شهرداری اصفهان تصریح کرد: در محدوده تخت‌فولاد نیز سرعت‌گیر کوچه باغ طوبی مورد اصلاح و ترمیم قرارگرفت تا ضمن حفظ کارکرد آن در کنترل سرعت خودروها، شرایط مناسب‌تری برای عبور ایمن وسایل نقلیه فراهم شود. باقری ادامه داد: یکی دیگر از اقدام‌های انجام‌شده، نصب بولارد و آشکارسازی جدول خیابان هفت‌دست است که با هدف افزایش دیدپذیری مسیر، جلوگیری از توقف و تردد نامناسب خودروها در حاشیه معبر و ارتقای ایمنی این محدوده اجرا شده است.

او خاطرنشان کرد: مجموعه این اقدام‌ها اگرچه در مقیاس یک معبر یا نقطه مشخص انجام می‌شود، درمجموع نقش مهمی در ارتقای ایمنی شبکه معابر شهری، کاهش رفتارهای پرخطر و افزایش آرامش شهروندان هنگام تردد دارد.

مدیر منطقه یک شهرداری اصفهان گفت: شناسایی و رفع نواقص ترافیکی، توجه به ایمنی عابران پیاده و اصلاح تقاطعی که به تجهیزات یا اقدام‌های تکمیلی نیاز دارند، از اولویت‌های مدیریتی‌شهری منطقه است و این روند در سایر معابر نیز متناسب با نیاز و شرایط هر محدوده ادامه خواهد داشت.

باقری تأکید کرد: هدف از اجرای این اقدام‌ها، تنها اصلاح کالبدی معابر نیست؛ بلکه تلاش می‌کنیم با استفاده از مجموعه‌ای از راهکارهای ترافیکی، زمینه تردد ایمن‌تر و روان‌تر شهروندان را فراهم کنیم و کیفیت استفاده از فضاهای شهری در منطقه ۶ ارتقا پیدا کند.



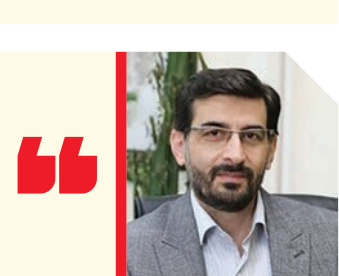
محمدرضا طبیبی
مدیر منطقه ۲ شهرداری اصفهان

تعریض کندروی بزرگراه شهید خراسی اصفهان در آستانه بهره‌برداری کامل

مدیر منطقه ۲ شهرداری اصفهان گفت: پروژه تعریض کندروی بزرگراه شهید خراسی در محدوده پارک قلمستان باهدف افزایش ظرفیت عبور خودروها و کاهش گرهِ‌های ترافیکی، در آستانه بهره‌برداری کامل قرار دارد. محمدرضا طبیبی اظهار کرد: طرح تعریض کندروی بزرگراه شهید خراسی در محدوده مقابل پارک قلمستان، با هدف افزایش ظرفیت عبور خودروها، آسان‌شدن دسترسی شهروندان به محله‌های پیرامونی و کاهش گرهِ‌های ترافیکی این محدوده اجرا شده است. او افزود: عملیات روکش آسفالت این پروژه انجام‌شده و در حال حاضر تردد خودروها در مسیر کندروی بزرگراه شهید خراسی به‌آسانی در حال انجام است؛ همچنین عملیات پیاده‌روسازی اطراف کندرو در دست‌اجرا بوده که به‌زودی به پایان می‌رسد و پس از تکمیل آن، پروژه به‌طور کامل در اختیار شهروندان قرار می‌گیرد.

مدیر منطقه ۲ شهرداری اصفهان با اشاره به سواره‌وچلوگیری کندوایمنی‌تردد را افزایش دهد. سلطان‌آقای با اشاره به دیگر اقدام‌های ترافیکی منطقه تصریح کرد: نصب‌وسامان‌دهی فانوس‌های چراغ راهنمایی در تقاطع‌های سطح منطقه نیز در حال انجام است تا تجهیزات مربوط به کنترل ترافیک از وضعیت مناسب‌تری برخوردار باشند و رانندگان و عابران بتوانند با وضوح و اطمینان بیشتری از تقاطع‌ها عبور کنند. او خاطرنشان کرد: سامان‌دهی تجهیزات چراغ‌های راهنمایی علاوه‌بر بهبود وضعیت ظاهری تقاطع‌ها، در افزایش خوانایی علائم و تجهیزات ترافیکی و ایجاد شرایط مناسب‌تر برای مدیریت جریان عبورمورور نقش دارد. مدیر منطقه ۲ شهرداری اصفهان با اشاره به اهمیت ایمنی عابران پیاده گفت: اجرای خط‌کشی گذرگاه‌های عابرپیاده از دیگر اقدام‌های ترافیکی انجام‌شده در سطح منطقه است که باهدف افزایش دیدپذیری گذرگاه‌ها و ارتقای ایمنی عبورمورور شهروندان دنبال می‌شود. سلطان‌آقای افزود: خط‌کشی مناسب گذرگاه‌های عابرپیاده، به‌ویژه در تقاطع پرتدد، موجب افزایش توجه رانندگان به محل عبور عابران و سامان‌دهی بهتر تردد در معابر می‌شود؛ از این‌رو، نگهداشت و بهسازی مستمر این بخش از زیرساخت‌های ترافیکی موردتوجه منطقه قرار دارد. او تأکید کرد: مجموعه این اقدام‌ها در راستای ارتقای ایمنی معابر، بهبود شرایط تردد و افزایش کیفیت زیرساخت‌های ترافیکی منطقه انجام می‌شود و تلاش مدیریت‌شهری برای این است که با شناسایی نقاط نیازمند رسیدگی، اقدام‌های نگهداشتی و اصلاحی را به‌صورت مستمر دنبال کند.

شده‌اند؛ موضوع‌هایی با قید فوریت نظیر رفع خطر یا حوادث مرتبط با تخرلف‌های ساختمانی از اولویت‌های اصلی مدیریت‌شهری است که با هماهنگی معاونت خدمات‌شهری و مرکز هماهنگی عملیات، در بازه زمانی یک تا دوساعته رسیدگی و پاسخ‌گویی می‌شوند. رئیس اداره ارتباطات مردمی شهرداری اصفهان خاطرنشان کرد: موضوع‌هایی با فرایند رسیدگی طولانی‌تر حداکثر ظرف ۲۴ ساعت و سایر پیام‌ها و درخواست‌ها نیز بسته به نوع موضوع، بین یک تا پنج روز کاری پیگیری و تعیین تکلیف می‌شوند. او ادامه داد: حدود یک سوم کل تماس‌های سامانه ۱۳۷ ماهیت اطلاع‌رسانی و مشاوره‌ای دارد و از دوسوم باقی‌مانده نیز بخشی مربوط به اعلام گزارش‌های مردمی در سطح شهر و بخشی دیگر ناشی از تقاضای خدمات‌شهری است. رئیس اداره ارتباطات مردمی شهرداری اصفهان افزود: در مواردی که رسیدگی به درخواست‌ها نیازمند پرتکرارترین مطالبه خود را زمان بر باشد، موضوع در قالب پیام‌های زمان‌بر به شهروند اطلاع داده می‌شود تا مراحل کاری آن تکمیل شود. رفیعی تصریح کرد: در پیام‌های فوری و عادی نیز مستندات اقدام‌ها به شهروند ارائه می‌شود و نظرسنجی و بازخوردگیری صورت می‌گیرد؛ به‌طوری‌که طی هفته گذشته بیش از ۱۴ هزار و ۵۰۰ بازخوردگیری، اطلاع‌رسانی نتیجه یا پیگیری فرایند اجرایی در خصوص درخواست‌های رسیده انجام شد. رئیس اداره ارتباطات مردمی شهرداری اصفهان اظهار کرد: به شهروندان توصیه می‌کنیم علاوه‌بر تماس تلفنی، از بستر برنامه کاربردی ۱۳۷ و سایر سکوهای ارتباطی این مرکز در فضای مجازی نیز برای ثبت پیام‌ها و گزارش‌های خود استفاده کنند؛ همچنین شهروندانی که از طریق تماس تلفنی با سامانه در ارتباط هستند، در صورتی که پیامشان دارای فوریت زمانی نیست، بهتر است در ساعات غریب‌یک تماس بگیرند تا با کمترین زمان انتظار در صف پاسخ‌گویی روبه‌رو شوند. رفیعی خاطرنشان کرد: اوج ترافیک و شلوغی خطوط سامانه ۱۳۷ معمول ساعات ۹:۳۰ تا ۱۲:۳۰ و ۱۷:۰۰ تا ۱۹:۰۰ است و خارج از این بازه‌ها، دسترسی به کارشناسان مرکز با سرعت و آسانی بیشتری امکان‌پذیر خواهد بود.



محمد صیرفی‌نژاد
مدیر منطقه ۱۰ شهرداری اصفهان

پیشرفت ۷۰ درصدی احداث پارکینگ طبقاتی مصلا در منطقه ۱۰ اصفهان

مدیر منطقه ۱۰ شهرداری اصفهان از پیشرفت ۷۰ درصدی عملیات اجرایی پارکینگ طبقاتی مصلا خبر داد و گفت: این پروژه به‌عنوان یکی از طرح‌های مهم زیرساختی منطقه به‌شمار می‌رود. محمد صیرفی‌نژاد اظهار کرد: این پروژه با هدف سامان‌دهی وضعیت توقف خودرو، کاهش بار ترافیکی معابر پیرامونی و ارتقای کیفیت دسترسی شهروندان در محدوده خیابان مصلا در حال اجراست و با شتاب مناسبی مراحل ساخت خود را پشت سر می‌گذارد. او با اشاره به روند اجرای این پروژه اظهار کرد: عملیات عمرانی پارکینگ طبقاتی مصلا که در پنج طبقه طراحی شده، تاکنون به پیشرفت ۷۰ درصدی رسیده و بخش عمده عملیات سازه‌ای آن انجام شده است؛ به‌گونه‌ای که پروژه در مراحل اصلی اجرای اسکلت عبور کرده و اکنون بخش چشمگیری از فعالیت‌های تکمیلی و اجرایی در دستورکار قرار دارد.

مدیر منطقه ۱۰ شهرداری اصفهان افزود: این مجموعه با زیربنایی بالغ بر یک هزار مترمربع و با ظرفیت پیش‌بینی‌شده برای پارک بیش از ۲۰۰



مهدی سلطان‌آقای
مدیر منطقه ۷ شهرداری اصفهان

اجرای اقدام‌های ترافیکی برای ارتقای ایمنی معابر منطقه ۱۷ اصفهان

مدیر منطقه ۷ شهرداری اصفهان از اجرای مجموعه‌ای از اقدام‌های ترافیکی در سطح این منطقه خبر داد و گفت: تعمیر و تقویت حفاظ‌های ترافیکی در محدوده فرزائگان و اجرای خط‌کشی گذرگاه‌های عابرپیاده ازجمله اقدام‌های انجام‌شده با هدف ارتقای ایمنی و بهبود نظم ترافیکی معابر منطقه است. مهدی سلطان‌آقای اظهار کرد: با توجه به اهمیت ایمنی تردد شهروندان و ضرورت نگهداشت و بهسازی تجهیزات ترافیکی، مجموعه‌ای از اقدام‌های اجرایی در معابر و تقاطع‌های سطح منطقه ۷ شهرداری اصفهان در دستورکار قرار گرفته و در حال اجراست. او افزود: یکی از محورهای این اقدام‌ها، تعمیر، تقویت و جوشکاری حفاظ‌های ترافیکی در محدوده فرزائگان است که با هدف افزایش استحکام این تجهیزات و ارتقای ایمنی حاشیه معابر انجام می‌شود. مدیر منطقه ۷ شهرداری اصفهان ادامه داد: حفاظ‌های ترافیکی ازجمله تجهیزات مؤثر در هدایت و کنترل تردد در معابر شهری به‌شمار می‌روند و نگهداشت مناسب آن‌ها می‌تواند از ورود ناخواسته عابران به مسیر سواره‌وچلوگیری کندوایمنی‌تردد را افزایش دهد. سلطان‌آقای با اشاره به دیگر اقدام‌های ترافیکی منطقه تصریح کرد: نصب‌وسامان‌دهی فانوس‌های چراغ راهنمایی در تقاطع‌های سطح منطقه نیز در حال انجام است تا تجهیزات مربوط به کنترل ترافیک از وضعیت مناسب‌تری برخوردار باشند و رانندگان و عابران بتوانند با وضوح و اطمینان بیشتری از تقاطع‌ها عبور کنند. او خاطرنشان کرد: سامان‌دهی تجهیزات چراغ‌های راهنمایی علاوه‌بر بهبود وضعیت ظاهری تقاطع‌ها، در افزایش خوانایی علائم و تجهیزات ترافیکی و ایجاد شرایط مناسب‌تر برای مدیریت جریان عبورمورور نقش دارد. مدیر منطقه ۷ شهرداری اصفهان با اشاره به اهمیت ایمنی عابران پیاده گفت: اجرای خط‌کشی گذرگاه‌های عابرپیاده از دیگر اقدام‌های ترافیکی انجام‌شده در سطح منطقه است که باهدف افزایش دیدپذیری گذرگاه‌ها و ارتقای ایمنی عبورمورور شهروندان دنبال می‌شود. سلطان‌آقای افزود: خط‌کشی مناسب گذرگاه‌های عابرپیاده، به‌ویژه در تقاطع پرتدد، موجب افزایش توجه رانندگان به محل عبور عابران و سامان‌دهی بهتر تردد در معابر می‌شود؛ از این‌رو، نگهداشت و بهسازی مستمر این بخش از زیرساخت‌های ترافیکی موردتوجه منطقه قرار دارد. او تأکید کرد: مجموعه این اقدام‌ها در راستای ارتقای ایمنی معابر، بهبود شرایط تردد و افزایش کیفیت زیرساخت‌های ترافیکی منطقه انجام می‌شود و تلاش مدیریت‌شهری برای این است که با شناسایی نقاط نیازمند رسیدگی، اقدام‌های نگهداشتی و اصلاحی را به‌صورت مستمر دنبال کند.

او با تأکید بر اهمیت ایمنی و بهداشت در فرایند انتقال پسماند خاطرنشان کرد: ایمنی و بهداشت مسیر انتقال، خط قرمز سازمان مدیریت پسماند بوده و یکی از دغدغه‌های اصلی ما در جابه‌جایی ریجکت‌های پسماند، شست و پراکندگی آن‌ها در سطح شهر بوده است.

مدیر منطقه یک شهرداری اصفهان تصریح کرد: با توجه‌به‌اهمیت رؤیت‌پذیری علائم وخط‌کشی‌های ترافیکی در افزایش ایمنی عابران، عملیات شست‌وشوی خطوط عابرپیاده در خیابان‌های طیب، شمس‌آبادی و شهید مطهری انجام شده است تااین خطوط برای رانندگان و عابران، به‌ویژه در ساعات پرتدد، وضوح بیشتری داشته باشد. رضی‌زاده ادامه داد: علاوه‌بر خطوط عابرپیاده، شست‌وشوی خطوط محوری معابر سطح منطقه نیز در حال انجام است که این اقدام ضمن بهبود دید علائم افقی، به نظم بیشتر حرکت خودروها و هدایت مناسب‌تر جریان ترافیک کمک می‌کند. او خاطرنشان کرد: در تقاطع شهید خراسی و آتش خورشید، شرایط مناسب‌تری برای عبور ایمن وسایل نقلیه فراهم شود.

شده‌اند؛ موضوع‌هایی با قید فوریت نظیر رفع خطر یا حوادث مرتبط با تخرلف‌های ساختمانی از اولویت‌های اصلی مدیریت‌شهری است که با هماهنگی معاونت خدمات‌شهری و مرکز هماهنگی عملیات، در بازه زمانی یک تا دوساعته رسیدگی و پاسخ‌گویی می‌شوند. رئیس اداره ارتباطات مردمی شهرداری اصفهان خاطرنشان کرد: موضوع‌هایی با فرایند رسیدگی طولانی‌تر حداکثر ظرف ۲۴ ساعت و سایر پیام‌ها و درخواست‌ها نیز بسته به نوع موضوع، بین یک تا پنج روز کاری پیگیری و تعیین تکلیف می‌شوند. او ادامه داد: حدود یک سوم کل تماس‌های سامانه ۱۳۷ ماهیت اطلاع‌رسانی و مشاوره‌ای دارد و از دوسوم باقی‌مانده نیز بخشی مربوط به اعلام گزارش‌های مردمی در سطح شهر و بخشی دیگر ناشی از تقاضای خدمات‌شهری است. رئیس اداره ارتباطات مردمی شهرداری اصفهان افزود: در مواردی که رسیدگی به درخواست‌ها نیازمند پرتکرارترین مطالبه خود را زمان بر باشد، موضوع در قالب پیام‌های زمان‌بر به شهروند اطلاع داده می‌شود تا مراحل کاری آن تکمیل شود. رفیعی تصریح کرد: در پیام‌های فوری و عادی نیز مستندات اقدام‌ها به شهروند ارائه می‌شود و نظرسنجی و بازخوردگیری صورت می‌گیرد؛ به‌طوری‌که طی هفته گذشته بیش از ۱۴ هزار و ۵۰۰ بازخوردگیری، اطلاع‌رسانی نتیجه یا پیگیری فرایند اجرایی در خصوص درخواست‌های رسیده انجام شد. رئیس اداره ارتباطات مردمی شهرداری اصفهان اظهار کرد: به شهروندان توصیه می‌کنیم علاوه‌بر تماس تلفنی، از بستر برنامه کاربردی ۱۳۷ و سایر سکوهای ارتباطی این مرکز در فضای مجازی نیز برای ثبت پیام‌ها و گزارش‌های خود استفاده کنند؛ همچنین شهروندانی که از طریق تماس تلفنی با سامانه در ارتباط هستند، در صورتی که پیامشان دارای فوریت زمانی نیست، بهتر است در ساعات غریب‌یک تماس بگیرند تا با کمترین زمان انتظار در صف پاسخ‌گویی روبه‌رو شوند. رفیعی خاطرنشان کرد: اوج ترافیک و شلوغی خطوط سامانه ۱۳۷ معمول ساعات ۹:۳۰ تا ۱۲:۳۰ و ۱۷:۰۰ تا ۱۹:۰۰ است و خارج از این بازه‌ها، دسترسی به کارشناسان مرکز با سرعت و آسانی بیشتری امکان‌پذیر خواهد بود.



محمد نورصالحی
رئیس شورای اسلامی شهر اصفهان

افتتاح پروژه شهید رئیس‌ی گامی در راستای عدالت فضایی و ایمنی حمل‌ونقل در اصفهان

رئیس شورای اسلامی شهر اصفهان، بااشاره به افتتاح پروژه عمرانی «شهید رئیس» در راستای عدالت فضایی و ایمنی ترافیک، بر ضرورت همکاری دولت برای آسازاری اراضی راه‌آهن جهت تکمیل رینگ چهارم شهر و تأمین ناوگان مترو و اتوبوس‌های برقی تأکید کرد. محمد نورصالحی اظهار کرد: در این ایام مبارک شاهد افتتاح پروژه عمرانی، حمل‌ونقلی و اجتماعی «شهید رئیس» بودیم که نقشی کلیدی در اتصال هسته شمالی و جنوبی شهر ایفا می‌کند. او افزود: این پروژه علاوه‌بر ایمن‌سازی یکی از محورهای مهم ورودی و خروجی شهر، در یکی از نقاط مهم تر شهروندان ملموس‌تر از اقدام‌های انجام‌شده است که با هدف افزایش استحکام این تجهیزات و ارتقای ایمنی حاشیه معابر انجام می‌شود. مدیر منطقه ۷ شهرداری اصفهان ادامه داد: حفاظ‌های ترافیکی ازجمله چهارم ترافیکی شهر اصفهان اکنون به اراضی راه‌آهن رسیده است و برای آزادسازی مسیر و تدوام عملیات اجرایی، نیازمند تعامل ویژه مجموعه دولت، وزارت راه و شهرسازی و شرکت راه‌آهن جمهوری اسلامی هستیم.

نورصالحی ادامه داد: پس از این مرحله، با اراضی ارزش روبه‌رو خواهیم بود که امیدواریم با دستیابی به تفاهم‌های لازم، شاهد تدوام و استمرار این رینگ در ضلع جنوبی شهر باشیم تا اثرات مثبت ترافیکی آن بیش از پیش نمایان شود. رئیس شورای اسلامی شهر اصفهان با اشاره به وضعیت خط دو متروی اصفهان تصریح کرد: عملیات ساختمانی این خط به طول ۱۴،۵ کیلومتر از منطقه زینبیه (منطقه ۱۴) تا بزرگراه شهید خراسی به پایان رسیده و ۱۶ ایستگاه در این مسیر طراحی شده است. نورصالحی خاطرنشان کرد: هم‌اکنون تعدادی از ایستگاه‌ها به‌ویژه در حدفاصل زینبیه تا میدان قدس، آماده بهره‌برداری است و امیدواریم با پیگیری‌های لازم برای تأمین ورود ناوگان، شاهد افتتاح این بخش در سال جاری باشیم تا ساکنان مناطق شمال شرقی شهر بتوانند از ترددی ایمن، سریع و آزان به مرکز شهر بهره‌مند شوند.

او با تأکید بر لزوم حرکت به سمت برقی‌سازی ناوگان حمل‌ونقل عمومی خاطرنشان کرد: شورای اسلامی شهر اصفهان در راستای کاهش مصرف انرژی و بهبود وضعیت زیست محیطی، تلاش مصرف‌درباره ورود سه‌هزار تاکسی برقی، ۲۰۰ اتوبوس برقی و دوهزار موتورسیکلت کار برقی به ناوگان شهری داشته است، در این زمینه نیز نیازمند همکاری دولت و دستگاه‌های مرتبط هستیم تا رانندگی ناوگان فرسوده و توسعه ناوگان برقی با شتاب بیشتری در اصفهان محقق شود.



محمد تقی رفیعی
رئیس اداره ارتباطات مردمی شهرداری اصفهان

ثبت بیش از ۱۳ هزار تماس در سامانه ۱۳۷ اصفهان طی یک هفته

رئیس اداره ارتباطات مردمی شهرداری اصفهان گفت: طی هفته گذشته شهروندان با برقراری بیش از ۱۳ هزار و ۳۰۰ تماس با سامانه ۱۳۷، همچنان «خدمات شهری» شامل موضوع‌هایی نظیر رفت‌وروب، سد معبر و رسیدگی به فضای سبز را به‌عنوان پرتکرارترین مطالبه خود مطرح کردند. محمد تقی رفیعی در برنامه رادیویی صدای شهر اظهار کرد: از این تعداد تماس، بیش از هشت هزار و ۷۰۰ تماس در قالب پیام اجرایی و درخواست ثبت و به‌واحدگی انجام‌شده است. همچنین اصفهان آرجاع شد؛ همچنین حدود چهار هزار و ۷۰۰ تماس نیز در قالب دریافت اطلاعات، مشاوره و راهنمایی بود که شهروندان اطلاعات مدنظر خود را از کارشناسان این مرکز دریافت کردند. رئیس اداره ارتباطات مردمی شهرداری اصفهان گفت: همچون هفته‌ها و ماه‌های گذشته و متناسب با شرح وظایف و دامنه خدمات ارائه‌شده، معاونت خدمات شهری همچنان در صدر درخواست‌های مردمی قرار دارد و بیشتر موارد مطرح‌شده از سوی شهروندان در این حوزه پیگیری و پاسخ‌گویی می‌شود. رفیعی ادامه داد: در حوزه محله‌ها و معابر نیز موضوع‌هایی نظیر نفاذات و رفت‌وروب، سد معبر و احداثی سنفی، آبیاری درختان و رسیدگی به فضای سبز، بیشترین حجم اعلام نیازها و مطالبه‌های شهروندان را به خود اختصاص داده است. او تصریح کرد: بر اساس طبقه‌بندی دقیق و فصلی موضوع‌ها با همکاری حوزه‌های ستادی، پیام‌ها و نامه‌های شهروندان به‌و بخش فوری و غیرفوری تقسیم‌بندی



صفهان زیبا

شماره ۵۴۵۰

۱۲ / ۰۶ / ۱۴۰۵

پنجشنبه

دبیر صفحه / منیره سادات کاویانی
ویراستار/ عذرا دایانی

گزارش

محدودیت برق ۳۷۱ چاه متخلف کشاورزی اصفهان



مدیر دفتر حفاظت و بهره برداری شرکت آب منطقه‌ای اصفهان از اعمال محدودیت برق برای ۳۷۱ حلقه چاه کشاورزی دارای اضافه‌برداشت هم‌زمان آب و برق خبر داد و گفت: این تعداد تنها ۱,۴درصد چاه‌های برقی استان را شامل می‌شود و اجرای طرح با هدف حمایت از بهره‌برداران قانون مدار انجام شده است.

محمد خلجی با اشاره به اجرای طرح مدیریت توأمان آب و برق اظهار کرد: در گام نخست اجرای این طرح در سال جاری، برق ۳۷۱ حلقه چاه کشاورزی که به‌طور هم‌زمان دارای اضافه‌برداشت آب و برق بودند، با محدودیت مواجه شده است.

او افزود: این تعداد معادل تنها ۱,۴درصد از مجموع ۲۶ هزار و ۲۰۰ حلقه چاه کشاورزی برقی استان است و نشان می‌دهد اجرای طرح با دقت و با تمرکز بر متخلفان انجام شده و کشاورزان قانون مدار را هدف قرار نمی‌دهد.

مدیر دفتر حفاظت و بهره‌برداری شرکت آب منطقه‌ای اصفهان با تشریح سازوکار طرح مدیریت توأمان آب و برق گفت: این طرح از ۱۳۴۳ در استان اصفهان و با همکاری مشترک صنعت آب و برق به اجرا درآمده است.

خلجی ادامه داد: در این طرح، با تبادل اطلاعات میان شرکت آب منطقه‌ای و شرکت‌های توزیع برق، مشخصات هر حلقه چاه با انشعاب برق مربوط به آن تطبیق داده می‌شود و گزینه‌هایی ازجمله دبی مجاز، حجم مجاز برداشت، ساعات مجاز کارکرد، توان موتور و وضعیت پروانه بهره‌برداری به‌صورت مستمر مورد‌رد‌صد قرار می‌گیرد.

او تصریح کرد: در صورت شناسایی اضافه‌برداشت، در چهارچوب ضوابط قانونی، محدودیت برق برای چاه متخلف اعمال خواهد شد.

مدیر دفتر حفاظت و بهره‌برداری شرکت آب منطقه‌ای اصفهان با تأکید بر عزم دولت برای برخورد با برداشت‌های غیرمجاز از منابع آب زیرزمینی گفت: دولت با قاطعیت و اراده‌ای جدی، مصمم به برخورد با متخلفان و اجرای بدون تعارف قانون در حوزه منابع آب زیرزمینی است و این روند تا اصلاح کامل وضعیت بهره‌برداری غیرمجاز ادامه خواهد داشت.

او افزود: هماهنگی میان بخش‌های مختلف دولت ازجمله فرمانداری‌ها، شرکت‌های توزیع برق و همچنین همراهی مردم می‌تواند در اجرای مؤثر طرح و مدیریت مشکلات پیش‌رو نقش مهمی داشته باشد.

مدیر دفتر حفاظت و بهره‌برداری شرکت آب منطقه‌ای اصفهان هدف اصلی این طرح را حمایت از کشاورزان قانون مدار و صیانت از حقوق بهره‌برداران مجاز دانست و اظهار کرد: طرح مدیریت توأمان آب و برق با هدف ایجاد عدالت در توزیع منابع محدود آب استان میان کشاورزان اجرای طرحی شده است که به قوانین و ضوابط پایبند هستند.

خلجی خاطرنشان کرد: تا‌دم برداشت غیرمجاز از منابع آب زیرزمینی درنهایت سهم آب همه بهره‌برداران مجاز را نیز تهدید می‌کند و مدیریت برداشت‌ها برای حفظ حقوق کشاورزان قانون مدار ضروری است.

مدیر دفتر حفاظت و بهره برداری شرکت آب منطقه‌ای اصفهان درباره تمهیدهای در نظر گرفته شده برای جلوگیری از آسیب به کشاورزان نیز گفت: در اجرای این طرح، ملاحظات لازم برای جلوگیری از خسارت به کشت‌های سبز در حال برداشت و واحدهای تولیدی وابسته به کشاورزی به‌طور کامل لحاظ شده است تا اقدام‌های نظارتی، آسینی به معیشت کشاورزان قانون مدار وارد نکند.

او در پایان با اشاره به تجربه دو سال اجرای طرح مدیریت توأمان آب و برق در استان گفت: تجربه اجرای این طرح نشان داده است که تنها با همکاری و همراهی عموم کشاورزان می‌توان به اثرگذاری واقعی آن در کاهش روند افت سطح سفره‌های آب زیرزمینی و کنترل پدیده نگران‌کننده فرونشست زمین در استان اصفهان امیدوار بود./ **صاحب‌نیوز**

اختصاص اعتبار ۳۰۴میلیاردتومانی برای کمک به نانوایی‌های استان

مجرى طرح‌هاى بنیاد علوى در استان اصفهان گفت: بنیاد علوى ۳۰۴ میلیارد تومان اعتبار برای حمایت از نانوایی‌های استان و خرید موتور برق و دوگانه‌سوز کردن واحدهای نانوایی اختصاص داده است.

مهدی شاه‌نظری در اردستان با اشاره به برنامه‌های حمایتی بنیاد علوی برای نانوایی‌های استان اظهار کرد: تأمین تجهیزات موردنیاز نانوایی‌ها، به‌ویژه در شرایط قطعی برق، ازجمله محورهای این حمایت‌هاست و بنیاد علوی تأمین اعتبار برای خرید موتوربرق و دوگانه‌سوزشدن



واحدهای نانوایی را در دستورکار قرار داده است.

او افزود: با همکاری اتحادیه نانوایان و کمیته‌های آرد و نان، ۲۰۸ واحد نانوایی در سطح استان شناسایی و برای دریافت تسهیلات به ارزش مجموع ۳۰۴ میلیارد تومان به بانک‌های عامل معرفی شدند.

مجرى طرح‌هاى بنیاد علوى در استان اصفهان ادامه داد: از میان واحدهای معرفی‌شده، تاکنون ۱۷۸ واحد نانوایی در سطح استان موفق به دریافت تسهیلات شده‌اند و روند پرداخت تسهیلات به سایر واحدهای واجدشرایط نیز

پرمشتري‌های منطقه ۱۰

کدام نواحی در منطقه ۱۰ شهرداری اصفهان برای خرید ملک محبوب‌ترند؟



بعضی قسمت‌های شمال عسگریه می‌تواند گزینه‌های جدی‌تری باشد.

■ بهترین محله منطقه‌ا
برای سکونت کجاست؟
دشتستان هم از نظر موقعیت و هم از لحاظ شرایطی که برای زندگی دارد، یکی از بهترین محدوده‌های منطقه ۱۰ است.

■ برای اجاره‌نشینی چطور؟
مستأجران بیشتر سراغ کدام محدوده‌ها بروند؟
برای اجاره‌نشینی، تالار وانشعاب‌اتش شرایط خوبی دارد. هم از نظر موقعیت و هم از نظر دسترسی مناسب است و می‌تواند گزینه قابل قبولی برای مستأجر باشد.

■ کمترین قیمت آپارتمان در منطقه‌ا کدام محدوده و به چه میزان است؟
در محدوده معراج، منطقه‌ش‌راو پل تمدن، میانگین قیمت آپارتمان حدود متری ۶ تا ۸۰۰ میلیون تومان است؛ بنابراین کسانی که به دنبال گزینه‌های اقتصادی‌تر هستند، بیشتر باید این محدوده‌ها را بررسی کنند.

■ کمترین قیمتی که می‌توان با آن در این منطقه آپارتمان نوساز خرید، چقدر است؟

در بخش‌هایی مانند خیابان شهید رجایی، کوی صفائییه و هفتون، با حدود پنج تا شش میلیارد تومان می‌توان حدود ۱۰۰ متر آپارتمان صفر خرید. طبیعتا شرایط خود ملک، سن بنا و موقعیت دقیق آن روی قیمت اثر می‌گذارد.

■ گران‌ترین قیمت آپارتمان در منطقه‌ا کدام محدوده‌و به چه میزان است؟

خیابان دشتستان جزو گران‌ترین و بهترین موقعیت‌های منطقه ۱۰ است و مورد توجه مردم اصفهان قرار دارد. قیمت آپارتمان صفر در این محدوده از حدود متری ۱۶۰ تا ۲۲۰ میلیون تومان متغیر است؛ حتی معامله‌ای با حدود متری ۲۲۰ میلیون تومان هم در این منطقه انجام شده است.

■ کمترین و بیشترین قیمت ویلایی در این منطقه کدام است؟
در خیابان معراج، منازل ویلایی در حدود چهار تا پنج میلیارد تومان به عنوان کمترین قیمت ویلایی موجود است؛ اما در دشتستان شرایط کاملاً متفاوت است. در این محدوده فایلی‌هایی با قیمت حدود متری ۳۲۰ تا ۲۸۰ میلیون تومان وجود دارد که در یک مورد، ارزش کل ملک حدود ۱۰ میلیارد تومان اعلام شده‌است.

■ اگر بخواهیم منطقه‌ا را از نظر قیمت محله‌ای تقسیم کنیم
گران‌ترین و ارزان‌ترین محدوده‌ها کدام‌اند؟
پارک همافر، پارک بهاران و دشتستان در میان محدوده‌های گران‌تر هستند و هفتون را می‌توان در

اختصاص اعتبار ۳۰۴میلیاردتومانی برای کمک به نانوایی‌های استان

در حال پیگیری است.

شاه‌نظری بیان کرد: از مجموع واحدهایی که تاکنون تسهیلات دریافت کرده‌اند، ۱۴ واحد نانوایی در شهرستان اردستان قرار دارند و از حمایت‌های در نظر گرفته‌شده برای تأمین تجهیزات و ارتقای زیرساخت فعالیت خود بهره‌مند شده‌اند.

این حمایت‌ها با هدف کمک به نانوایی‌ها برای تأمین برق اضطراری، استمرار فعالیت واحدها در زمان قطعی برق و همچنین فراهم‌کردن امکان استفاده از سوخت جایگزین در واحدهای نانوایی انجام می‌شود.

پرمشتري‌های منطقه ۱۰

کدام نواحی در منطقه ۱۰ شهرداری اصفهان برای خرید ملک محبوب‌ترند؟



دسته محدوده‌های ارزان‌تر قرار داد.

■ یکی از بحث‌های مهم منطقه، بافت قدیمی است. این بافت در کدام قسمت‌ها بیشتر دیده می‌شود؟
شیخ طوسی شرقی و غربی از بافت‌های قدیمی منطقه هستند. مشکل اصلی این محدوده‌ها کوچه‌های باریک و پلاک‌های کوچک است که کار ساخت‌وساز را سخت می‌کند. به نظر اگ برای جمعیت این پلاک‌ها مشوق‌هایی در نظر گرفته و برای مالک و سرمایه‌گذار انگیزه ایجاد شود، این محدوده در سال‌های آینده می‌تواند چهره متفاوتی پیدا کند و حتی به یک موقعیت مناسب برای سرمایه‌گذاری تبدیل شود.

■ وضعیت واحدهای تجاری در منطقه‌ا چطور است؟
در بخش تجاری منطقه ۱۰، شیخ‌طوسی شرقی و غربی به دلیل تردد بالا، از محدوده‌های پررونق هستند و واحدهای تجاری زیادی در این دو محور فعالیت می‌کنند. قیمت واحدهای تجاری در این محدوده نیز بسته به موقعیت و شرایط، متفاوت است و تا حدود متری یک میلیارد تومان نیز اعلام شده است؛ خیابان دشتستان نیز از محدوده‌های مورد توجه در بخش تجاری است و برای واحدهای تجاری این خیابان، قیمت‌های متنوعی وجود دارد؛ به‌طوری‌که قیمت برخی از این واحدها نیز تا حدود یک میلیارد تومان اعلام شده است. در خیابان عسگریه نیز واحدهای تجاری مورد توجه سرمایه‌گذاران و فعالان بازار قرار دارند و برای برخی از واحدها قیمت متری حدود یک و نیم میلیارد تومان نیز داشته‌ایم.

■ قیمت‌های واحدهای اداری به چه صورت است؟
منطقه ۱۰ چند ساختمان اداری و معروف دارد؛ به همین دلیل از نظر اداری هم رونق در این منطقه برقرار بوده و قیمت این ساختمان‌ها از حدود متری ۲۳۰ میلیون تومان تا حدود ۳۴۰ میلیون تومان متغیر است.

■ کمترین و بیشترین نرخ رهن در منطقه‌ا چه میزان است؟
بیشترین قیمت اجاره که بسیار چشمگیر است، آپارتمان ۲۲۰ متری در همافر با شش میلیارد رهن کامل معرفی شده، درحالی‌که در هفتون و زرین‌کوب با حدود ۷۰۰ تا ۸۰۰ میلیون تومان رهن کامل، می‌توان یک آپارتمان صفر حدود ۱۰۰ متری پیدا کرد.

■ مستأجران پیش از امضای قرارداد اجاره باید به چه نکته‌هایی توجه کنند؟

■ **احراز هویت و مالکیت:** هویت مالک و مستأجر و همچنین مالکیت موجر نسبت به ملک احراز شود.

■ **مشخصات و مفاد قرارداد:** تاریخ دقیق شروع و پایان قرارداد، مبلغ قرض الحسنه، تاریخ تحویل و مشخصات کامل ملک در قرارداد درج شود.

■ **امضای شاهدان:** قرارداد به امضای دوشاهد برسد؛ این موضوع می‌تواند در صورت بروز اختلاف اهمیت داشته باشد.

■ **ثبت قرارداد:** قرارداد اجاره باید در سامانه خودنویس یا سامانه کاتب ثبت و کد رهگیری دریافت شود. صرفاً تنظیم یک قرارداد دست‌نویس یا خودکاری کافی نیست و ثبت قرارداد در این سامانه‌ها باید انجام شود.

■ خریداران پیش از خرید ملک باید چه نکته‌هایی را بررسی کنند؟

■ **سند سبز:** اگر ملک دارای سند سبز است، نباید صرفا روی آن قولنامه خودکاری نوشته شود. خریدار و فروشنده باید انتقال ملک را به‌صورت رسمی در دفترخانه انجام دهند و خریدار نیز این موضوع را از مشاور املاک و دفتر اسناد رسمی پیگیری کند.

■ **وضعیت رهن ملک:** حتما باید پیش از معامله بررسی شود که ملک در رهن بانک یا یک اداره نباشد. گاهی معامله انجام‌شده و بعد خریدار متوجه می‌شود ملک در رهن است. این موضوع می‌تواند مشکلات جدی حقوقی برای معامله ایجاد کند.

■ **نحوه جابه‌جایی و وجه معامله:** خریدار و فروشنده نباید بدون هماهنگی و خارج از مسیر رسمی، وجه معامله را بین خود یا به حساب اشخاص دیگر جابه‌جا کنند. ممکن است فروشنده درگیری که معامله یا فعالیت مالی غیرقانونی باشد و درخواست کند وجه دریافتی به حساب فرد دیگری واریز شود؛ در این صورت ممکن است خریدار نیز ناخواسته درگیر پیامدهای حقوقی آن شود؛ بنابراین، پرداخت وجه باید از مسیر رسمی و کاملاً قابل اسناد انجام شود.

۸۶۷ پروانه بهره‌برداری سال گذشته در کاشان صادر شد



رئیس اداره صنعت، معدن و تجارت کاشان گفت: ۸۶۷ فقره پروانه بهره‌برداری به ارزش ۹۲۵ میلیارد و ۱۶۵ میلیون ریال سال قبل در شهرستان صادر شده که برای ۳۱ هزار و ۵۵۶ نفر اشتغال‌زایی داشته است. علی‌نجاتیان افزود: نظارت بر فعالیت ۱۲۰ معدن فعال در شهرستان در دستورکار قرار دارد که بیشتر در زمینه سنگ‌های تزئینی، سنگ آهن و شن و ماسه در حال فعالیت و استخراج هستند.

او اظهار کرد: کمیسون نظارت بر سازمان‌های صنفی شهرستان طی یک سال گذشته با تشکیل ۹ جلسه، ۵۷ مصوبه‌ی‌ری تسهیل کسب‌وکار به تصویب رسانده‌است. رئیس اداره صمت کاشان بیان کرد: از سال قبل تاکنون ۵۰ فقره پروانه کسب ویزه خانواده معظم ایناگران، یک هزار و ۲۰۴ فقره پروانه کسب عادی و پنج مجوز دخانیات استانی و کشوری صادر شده است.

نجاتیان اضافه کرد: دوره انتخابات هیئت مدیره اتحادیه‌های صنفی برگزار، تأیید سوخت شش‌هزار و ۷۴۳ واحد صنفی انجام و ۸۴۷ مورد انبار در سامانه جامع انبار ثبت و تأیید شده است.

او گفت: ۹۷۴ مورد تأیید‌فرم شناسه‌دار قالی، ۸۶۹۰ مورد بازرسی از محل دار قالی، صدور ۳۲۵ فقره مجوز مشاغل خانگی، پرداخت ۷۱ میلیارد ریال تسهیلات پشتیبان مشاغل خانگی و نظارت بر ۵۳ مورد تسهیلات اشتغال از دیگر اقدام‌های این اداره بوده است.

نجاتیان در ادامه به حوزه بازرسی و نظارت اشاره کرد و افزود: ۴۱۲ مورد گشت بازرسی مستقل و مشترک از واحدهای صنفی انجام شده که منجر به بازرسی از دو هزار و ۸۲۸ واحد، شناسایی ۳۹۹ واحد متخلف و تشکیل پرونده‌هایی به ارزش ۹۲ هزار میلیارد ریال شده است. او اظهار کرد: تمامی این اقدام‌ها در راستای حمایت از تولید، اشتغال‌زایی پایدار، تنظیم بازار و صیانت از حقوق مصرف‌کنندگان صورت گرفته است./ **ایرنا**

۱۸۵ حلقه چاه غیرمجاز در اصفهان مسدود شد

مدیر منابع آب شهرستان اصفهان گفت: با تلاش بی‌وقفه، موشیاری و پیگیری شبانه‌روزی کارکنان گشت و بازرسی منابع آب شهرستان اصفهان، ۱۸۵ حلقه چاه غیرمجاز شناسایی و در عملیات‌های جداگانه در این شهرستان پر و مسدود شدند.

محسن رفیعی در گفت‌وگو با خبرنگار فارس در اصفهان اظهار کرد: ۲۷۵ حلقه چاه غیرمجاز در محدوده شهرستان اصفهان شناسایی شده که پس از طی مراحل قانونی پر و مسدود می‌شوند.

او تصریح کرد: بر‌خورد قانونی با چاه‌های غیرمجاز و متخلفان حوزه برداشت آب، اقدامی ضروری در راستای حفظ منابع حیاتی سفره‌های زیرزمینی و تأمین پایادری منابع آبی شهرستان است.

مدیر منابع آب شهرستان اصفهان افزود: این اداره با جدیت برنامه‌های خود را در مسیر حفظ حقوق عمومی و صیانت از منابع آب ادامه خواهد داد. او یادآور شد: ۱۹۲ کنتور حجمی هوشمند برای انضباط آبی‌روی چاه‌های مجاز در اصفهان تاکنون نصب شده است.

رفیعی با اشاره به مجموعه اقدام‌های منابع آب اصفهان برای حفاظت از سفره‌های آب زیرزمینی و صیانت از منابع آب شهرستان افزود: ۱۳۳ دستگاه حفاری و ادوات غیر مجاز در این شهرستان توقیف شد./ **فارس**

عرضه سه نوع مسکن حمایتی از سوی بنیادمسکن برای دهک‌های یک تا چهار

بنیاد مسکن انقلاب اسلامی در حال اجرای سه برنامه ساخت و عرضه مسکن ویژه دهک‌های یک تا چهار درآمدی است. این برنامه‌ها در چهارچوب مصوبات شورای عالی مسکن و مفاد قانون برنامه هفتم توسعه، هم‌درشهرها، به‌خصوص کلان‌شهرها و هم در روستاها در مراحل مختلف پیشرفت فیزیکی از جمله افتتاح‌های اخیر قرار دارد. در حال حاضر ساخت و تأمین بیش از ۲۵۰ هزار واحد مسکونی در استان‌های مختلف توسط بنیادمسکن در دست انجام است. این واحدها شامل «مسکن امید»، «مسکن اقدام ملی» و همچنین «مسکن اجاره‌ای» می‌شوند.

در طرح مسکن اقدام ملی که در راستای قانون جهش تولید مسکن مصوب سال ۱۴۰۰ توسط دولت به اجرا گذاشته شد، درمجموع ساخت حدود ۹۰۰ هزار واحد مسکونی روی زمین‌های ۹۹ساله توسط دولت و سایر نهادهای عمومی و انقلابی شروع شده است. از این تعداد، کار ساخت ۱۹۵ هزار واحد مسکونی توسط بنیاد مسکن انجام می‌شود؛ درعین‌حال بنیاد مسکن بدون آنکه، طرح تأمین مسکن محرومان را به صورت از بالا به پایین اجرا کند، زمینه مشارکت متقاضیان و مشمولان این واحدهای مسکونی را در ساخت‌وساز فراهم کرده است. براین اساس، برنامه ساخت مسکن برای دهک‌های یک تا چهار به دو شکل جلو می‌رود./ **ایرنا**

مسابقه

دانستنی های انتظامی



برای شرکت در این مسابقه می‌توانید پاسخ خود را به شماره ۲۱۹۷ ۰۹۳۶۶۳ همراه با نام و نام خانوادگی و ذکر مسابقه دانستنی های انتظامی، پیامک کنید. ضمناً آخرین مهلت شرکت در مسابقه یک هفته پس از چاپ است.

❖ قلیان؛ باوری غلط که سلامتی را تهدید می‌کند

بسیاری از افراد تصور می‌کنند قلیان کشیدن نسبت به سیگار بی‌خطرتر است، چون دود آن پیش از رسیدن به دهان از آب عبور می‌کند، این باور کاملاً نادرست است؛ عبور دود از آب تنها بخش کوچکی از مواد مضر را کاهش می‌دهد و همچنان دود قلیان حاوی هزاران ماده شیمیایی است که بسیاری از آن‌ها سرطان‌زا شناخته شده‌اند.

❖ ترکیبات مضر دود قلیان

دود ناشی از سوختن زغال و تنباکو در قلیان، ترکیبات سمی متعددی از جمله مونوکسیدکربن، نیکوتین، قطران و فلزات سنگین تولید می‌کند. برخلاف تصور رایج، سوختن زغال روی سر قلیان خود منبع مهمی از مواد خطرناک است که به‌طور مستقیم وارد ریه‌های مصرف‌کننده می‌شود.

❖ مقایسه با سیگار؛ یک جلسه

معادل چند نخ سیگار

یکی از نکات مهمی که کمتر به آن توجه می‌شود، حجم دود استنشاقی در یک جلسه قلیان‌کشی است. یک جلسه معمول قلیان که معمولاً ۳۰ تا ۶۰ دقیقه طول می‌کشد، شامل صد‌ها یک عمیق است، در حالی که یک نخ سیگار تنها چند یک کوتاه دارد. به همین دلیل، مصرف‌کننده در یک نشست قلیان، حجم بسیار بیشتری دود و مواد سمی نسبت به یک یا حتی چند نخ سیگار استنشاق می‌کند.

❖ آسیب به دستگاه تنفسی

استعمال منظم قلیان با افزایش خطر بیماری‌های ریوی همراه است. حجم دودی که در یک جلسه قلیان‌کشی استنشاق می‌شود، معمولاً بسیار بیشتر از دودی است که در یک نخ سیگار وارد بدن می‌شود.

❖ خطر بیماری‌های قلبی و سرطان

تحقیقات نشان می‌دهد قلیان کشیدن خطر ابتلا به بیماری‌های قلبی‌از جمله حمله قلبی را افزایش می‌دهد. همچنین ارتباط مستقیمی میان استعمال قلیان و افزایش خطر سرطان‌های دهان، گلو و ریه وجود دارد.

❖ اعتیاد به نیکوتین

دود قلیان مانند دود سیگار حاوی نیکوتین است، ماده‌ای که وابستگی شدید ایجاد می‌کند. برخلاف باور عمومی، آب داخل قلیان نمی‌تواند نیکوتین را به‌طور کامل جذب کند و مصرف‌کننده بیشتر در معرض خطر قرار می‌گیرد.

❖ خطر انتقال بیماری‌های عفونی

استفاده مشترک از دهانی قلیان در جمع‌های دوستانه و خانوادگی، خطر انتقال بیماری‌های تنفسی و عفونی را افزایش می‌دهد. رطوبت داخل لوله قلیان نیز محیط مناسبی برای رشد میکروب و قارچ فراهم می‌کند.

❖ خطر دود برای اطرافیان

مصرف قلیان تنها فرد مصرف‌کننده را در معرض خطر قرار نمی‌دهد. افرادی که در محیط بسته کنار فرد قلیان‌کش حضور دارند، از جمله کودکان و سالمندان، دود را استنشاق می‌کنند که می‌تواند مشکلات تنفسی و قلبی مشابهی برای آن‌ها ایجاد کند.

❖ پیروی زودرس پوست

کاهش اکسیژن‌رسانی به پوست در اثر دود تنباکو، از جمله عوارض کمتر شناخته‌شده قلیان‌است که می‌تواند روند پیروی پوست را تسریع کند.

❖ گروه‌های در معرض خطر

نوجوانان و جوانان به دلیل جذابیت اجتماعی قلیان در جمع‌های دوستانه، بیشتر در معرض شروع مصرف قرار دارند. زنان باردار نیز باید بدانند که استنشاق دود قلیان می‌تواند بر رشد جنین تأثیر منفی بگذارد و خطر تولد نوزاد کم‌وزن را افزایش دهد. آگاهی از این خطرات می‌تواند به خانواده‌ها و به‌ویژه جوانان کمک کند تا با دیدی واقع‌بینانه‌تر درباره قلیان تصمیم بگیرند و از باورهای نادرست رایج در جامعه فاصله بگیرند.

❖ پرسش مسابقه

عبور دود قلیان از آب چه تأثیری بر مضرات آن دارد؟ (الف) تمام مواد مضر را حذف می‌کند. (ب) تنها بخش کمی از مواد مضر را کاهش می‌دهد. (ج) دود را کاملاً بی‌خطر می‌کند. (د) نیکوتین را بطور کامل جذب نمی‌کند و حتی مضرتر می‌شود

❖ برنده مسابقه

حسین محمدی، برگزیده عزیز شما می‌توانید برای دریافت جایزه خود ضمن تماس با شماره ۲۱۸۲۵۶۴ و به همراه داشتن کارت شناسایی، به معاونت اجتماعی فرماندهی انتظامی استان واقع در میدان نقش جهان مراجعه کنید.

معاونت اجتماعی فرماندهی انتظامی استان اصفهان / اداره آموزش همگانی

چگونه صبح‌ها سر حال و با انرژی بیدار شویم؟

شروع یک روز خوب تا حد زیادی به کیفیت خواب و عادت‌هایی بستگی دارد که از شب قبل دنبال می‌کنیم. اگر صبح‌ها با خستگی و بی‌حالی از خواب بیدار می‌شوید، چند تغییر ساده می‌تواند به افزایش انرژی صبحگاهی کمک کند.

❖ خواب منظم داشته باشید

نخستین قدم برای داشتن صبحی پرانرژی، تنظیم ساعت خواب است. هر شب در ساعت مشخصی بخوابید و صبح‌ها نیز تقریباً در زمان ثابتی از خواب

بیدار شوید.

این نظم به تنظیم ساعت زیستی بدن کمک می‌کند و کیفیت خواب را بهبود می‌دهد.

❖ صبح را با نور و حرکت شروع کنید

پس از بیدار شدن، پرده‌ها را کنار بزنید و اجازه دهید نور طبیعی وارد اتاق شود. نور صبحگاهی به بدن کمک می‌کند چرخه خواب و بیداری را بهتر تنظیم کند. سپس چند حرکت کششی ساده انجام دهید تا بدن از حالت خواب خارج شود.

❖ آب بنوشید و صبحانه را فراموش نکنید

بدن پس از چند ساعت خواب به دریافت مایعات مثلاً یک استکان آب نیاز دارد. همچنین مصرف یک صبحانه متعادل به تأمین انرژی مورد نیاز بدن کمک می‌کند.

❖ شب قبل برای صبح آماده شوید

برای اینکه صبح را با عجله و استرس آغاز نکنید، لباس‌ها و وسایل مورد نیاز خود را از شب قبل آماده کنید. پیش از خواب استفاده از تلفن همراه و وسایل دیجیتال را نیز کاهش دهید.

چگونه نفخ معده را درمان کنیم؟

اصلاح عادت‌های غذایی و توجه به علائم هشدار، نقش مهمی در کاهش نفخ و پیشگیری از مشکلات گوارشی دارد



لیلا کهلانی

دبیر صفحه سلامت

نفخ معده یکی از مشکلات شایع گوارشی است که معمولاً با احساس پری، سنگینی و کشیدگی در قسمت بالای شکم همراه می‌شود. این حالت ممکن است پس از غذا یا سیری زودرس، آروغ، ترش کردن یا تهوع خفیف همراه باشد. تند غذا خوردن، نوشیدنی‌های گازدار، وعده‌های حجیم، رفاکس، برخی مشکلات معده و استرس از عوامل مؤثر در ایجاد این علائم هستند. نفخ موقتی معمولاً پس از غذا ایجاد می‌شود و با گذشت زمان کاهش می‌یابد. با این حال، نفخ مداوم یا همراه با علائم هشدار نیاز به بررسی پزشکی دارد. دکتر حمیدرضا طقیانی، متخصص و مشاور تغذیه ضمن اشاره به این موضوع در ادامه پاسخگوی اصفهان زیبا شد.

❖ علائم نفخ معده چیست؟

مهم‌ترین نشانه، احساس پری و سنگینی در قسمت بالای شکم است. بعضی افراد پس از خوردن مقدار کمی غذا احساس سیری می‌کنند. آروغ زدن، تهوع خفیف، ترش کردن و سوزش پشت جناغ نیز ممکن است همراه نفخ دیده شوند.

اگر احساس نفخ بیشتر با بزرگ شدن دور شکم و خروج گاز همراه باشد، احتمال دارد مشکل بیشتر به روده‌ها مربوط باشد. به همین دلیل، توجه به محل و نوع علائم برای پیدا کردن علت اهمیت دارد.

❖ علت نفخ معده چیست؟

یکی از علت‌های رایج نفخ، عادت‌های غذایی است. خوردن سریع غذا، صحبت کردن هنگام غذا خوردن، جویدن با دهان باز، مصرف نوشابه‌های گازدار، آدامس و استفاده از نی می‌تواند باعث بلع هوای بیشتر شود. وعده‌های غذایی حجیم نیز ممکن است احساس پری و ناراحتی را افزایش دهند. رفاکس و مشکلات معده نیز می‌توانند در ایجاد علائم نقش داشته باشند. رفاکس معمولاً با ترش کردن و سوزش پشت جناغ همراه است.

ورم معده و برخی مشکلات دیگر دستگاه گوارش نیز ممکن است نفخ، درد یا احساس پری ایجاد کنند. عفونت هلیکوباکتر پیلوری از عوامل شناخته‌شده برخی بیماری‌های معده است و در صورت نیاز با آزمایش بررسی می‌شود.

استرس و اضطراب هم در بعضی افراد علائم گوارشی را تشدید می‌کنند.

در این شرایط، مدیریت استرس و اصلاح عادت‌های غذایی می‌تواند به کاهش ناراحتی کمک کند.

❖ درمان نفخ معده چگونه است؟

درمان نفخ معده به علت آن بستگی دارد. نخستین اقدام، اصلاح عادت‌های غذایی و کاهش عواملی است که علائم را تشدید می‌کنند. برای کاهش نفخ می‌توانید:

❖ وعده‌های غذایی کوچک‌تر داشته باشید.

❖ غذا را آهسته بخورید و کامل بجوید.

❖ نوشیدنی‌های گازدار را محدود کنید.

❖ آدامس و استفاده از نی را کاهش دهید.

❖ پس از غذا ۱۰ تا ۱۵ دقیقه پیاده‌روی سبک داشته باشید.

❖ اگر رفاکس دارید، تا حدود دو تا سه ساعت پیش از خواب غذای سنگین نخورید.

برخی افراد با شناسایی و حذف موقت خوراکی‌هایی که علائمشان را تشدید می‌کنند، بهبود پیدا می‌کنند. واکنش افراد به مواد غذایی یکسان نیست و بهتر است تغییرات غذایی با توجه به شرایط فرد انجام شود.

❖ قرص نفخ معده چه زمانی مصرف می‌شود؟

قرص نفخ معده باید با توجه به علت علائم انتخاب شود. برخی داروهای بدون نسخه می‌توانند برای کاهش علائم گاز یا سوء هاضمه



حمیدرضا طقیانی:

درمان نفخ

معده به علت

آن بستگی دارد.

نخستین اقدام.

اصلاح عادت‌های

غذایی و کاهش

عواملی است که

علائم را تشدید می‌کنند

کاربرد داشته باشند، اما مصرف طولانی مدت و خودسرانه دارو توصیه نمی‌شود. اگر نفخ به رفاکس، ورم معده یا عفونت هلیکوباکتر مربوط باشد، درمان باید علت اصلی را هدف قرار دهد.

برای نمونه، پزشک ممکن است در برخی موارد داروهای کاهش‌دهنده اسید معده یا درمان اختصاصی هلیکوباکتر را تجویز کند.

❖ نفخ معده چه زمانی جدی است؟ و آیا نشانه سرطان است؟

نفخ مداوم یا شدید که برطرف نمی‌شود، به‌ویژه اگر با علائم دیگری همراه باشد، باید بررسی شود.

کاهش وزن بدون دلیل، استفراغ مکرر، خون در مدفوع، مدفوع سیاه، مشکل در بلع، درد شدید یا مداوم شکم و کاهش اشتها از نشانه‌هایی هستند که مراجعه به پزشک را ضروری می‌کنند.

وجود این علائم لزوماً به معنای بیماری جدی نیست، اما نباید نادیده گرفته شود. پزشک می‌تواند با بررسی علائم و در صورت نیاز آزمایش، آندوسکوپی یا سایر روش‌های تشخیصی، علت را مشخص کند.

اما نفخ معده به تنهایی نشانه سرطان نیست. بسیاری از موارد نفخ به عادت‌های غذایی، گاز، سوء هاضمه، رفاکس یا سایر مشکلات شایع گوارشی مربوط می‌شوند.

با این حال، نفخ جدید و مداوم که از بین نمی‌رود و همراه با کاهش وزن، کم‌خونی، خونریزی گوارشی، مشکل بلع یا سیری زودرس جدید باشد، نیاز به بررسی پزشکی دارد. سوء هاضمه مزمن نیز در برخی موارد می‌تواند با بیماری‌های دستگاه گوارش مرتبط باشد.

❖ نتیجه‌گیری

در بسیاری از موارد، نفخ معده با اصلاح عادت‌های غذایی کاهش پیدا می‌کند. آهسته غذا خوردن، کوچک کردن وعده‌ها، محدود کردن نوشیدنی‌های گازدار و پیاده‌روی سبک بعد از غذا از اقدامات ساده و مفید هستند.

اگر نفخ ادامه پیدا کرد یا با علائم هشدار همراه شد، بهتر است علت اصلی توسط پزشک بررسی شود. انتخاب دارو نیز باید بر اساس علت نفخ انجام شود و از مصرف خودسرانه دارو برای مدت طولانی پرهیز شود.



ساده‌ای برای استفاده از این ادویه باشد.

❖ آویشن؛ گیاهی معطرو پرکاربرد

آویشن حاوی ترکیباتی مانند تیمول و کارواکرول است. این گیاه در طب سنتی برای مشکلات تنفسی و گوارشی کاربرد داشته است. مصرف آویشن به شکل دمنوش یا به عنوان چاشنی غذا، در مقدار متعادل می‌تواند بخشی از رژیم غذایی باشد.

❖ زردچوبه؛ ادویه‌ای با ترکیبات

ضدالتهابی

زردچوبه به دلیل داشتن کورکومین شناخته‌شده است. این ترکیب خواص آنتی‌اکسیدانی و ضدالتهابی دارد. افزودن مقدار معمول زردچوبه به غذا می‌تواند راه



صفحه زیبا

شماره ۵۴۵۰

۱۲ / ۰۶ / ۱۴۰۵

پنجشنبه

ویراستار و دبیر صفحه / لیلا کهلانی

ورزش

ورزش مناسب

برای پیشگیری از آرتروز



ورزش منظم یکی از بهترین راه‌ها برای حفظ سلامت مفاصل و کاهش خطر آرتروز است. فعالیت بدنی مناسب، عضلات اطراف مفصل را تقویت می‌کند و فشار واردشده بر زانو، لگن و سایر مفاصل را کاهش می‌دهد. البته انتخاب نوع ورزش اهمیت زیادی دارد و تمرین‌های پر فشار همیشه گزینه مناسبی برای سلامت مفاصل نیستند. به این نوع ورزش‌ها مینا جهان‌بخش، کارشناس تربیت بدنی اشاره کرده است.

❖ پیاده‌روی؛ ساده‌ترین ورزش

برای سلامت مفاصل

پیاده‌روی منظم یکی از مناسب‌ترین فعالیت‌ها برای پیشگیری از آرتروز محسوب می‌شود. این ورزش فشار زیادی به مفاصل وارد نمی‌کند و در عین حال عضلات پا را فعال نگه می‌دارد. بهتر است افراد پیاده‌روی را از زمان کوتاه شروع کنند و به تدریج مدت آن را افزایش دهند.

راه رفتن روی سطح صاف، انتخاب مناسبی برای افرادی است که می‌خواهند از مفاصل خود مراقبت کنند. استفاده از کفش مناسب نیز می‌تواند فشار واردشده به زانو و مچ پا را کاهش دهد.

❖ تمرین‌های تقویت عضلات

ضعف عضلات می‌تواند فشار بیشتری به مفاصل وارد کند. به همین دلیل، تمرین‌های قدرتی سبک نقش مهمی در حفظ سلامت مفاصل دارند. تمرین‌هایی مانند بالابردن پا، نشستن و بلند شدن کنترل‌شده از روی صندلی و تمرین با کش ورزشی می‌توانند عضلات اطراف زانو و لگن را تقویت کنند. برای شروع بهتر است تمرین‌ها با شدت کم انجام شوند. افزایش تدریجی شدت ورزش نیز به بدن فرصت سازگاری می‌دهد.

❖ شنا و ورزش درآب

شنا و ورزش‌های آبی از فعالیت‌های مناسب برای کاهش فشار روی مفاصل هستند. آب بخشی از وزن بدن را تحمل می‌کند و همین موضوع فشار روی زانو و لگن را کاهش می‌دهد. انجام حرکات ساده در آب نیز می‌تواند به تقویت عضلات و افزایش انعطاف‌پذیری کمک کند.

این نوع ورزش برای افرادی که هنگام انجام فعالیت‌های معمولی احساس فشار در مفاصل دارند، گزینه مناسبی است.

❖ حرکات کششی و انعطاف‌پذیر

حفظ انعطاف‌پذیری مفاصل نیز اهمیت زیادی دارد. انجام حرکات کششی ملایم می‌تواند دامنه حرکتی مفاصل را حفظ کند. بهتر است کشش‌ها بدون فشار ناگهانی و با حرکات آرام انجام شوند. حرکات کششی را می‌توان پس از گرم کردن بدن انجام داد. کشش شدید یا حرکت ناگهانی ممکن است به عضلات و مفاصل آسیب بزند.

❖ ورزش‌های نامناسب برای مفاصل

فعالیت‌هایی که فشار و ضربه زیادی به مفاصل وارد می‌کنند، برای همه افراد مناسب نیستند. پرش‌های مکرر، دویدن طولانی روی سطوح سخت و تمرین‌های بسیار سنگین می‌توانند فشار بیشتری به زانو و سایر مفاصل وارد کنند.

این موضوع به‌ویژه برای افرادی که اضافه‌وزن دارند یا سابقه آسیب مفصلی داشته‌اند اهمیت بیشتری دارد. انتخاب ورزش باید با شرایط بدنی فرد هماهنگ باشد.

❖ نکته

در نهایت، برای پیشگیری از آرتروز لازم نیست تمرین‌های سنگین انجام دهید. پیاده‌روی منظم، تمرین‌های قدرتی سبک، شنا و حرکات کششی می‌توانند به حفظ قدرت عضلات و سلامت مفاصل کمک کنند. استمرار در ورزش اهمیت بیشتری از شدت بالای تمرین دارد. اگر هنگام ورزش درد مفصلی مداوم یا شدید ایجاد شد، بهتر است تمرین را متوقف کنید و برای انتخاب فعالیت مناسب با پزشک یا متخصص فیزیوتراپی مشورت کنید.

۶	آیندسازان
esfahan ziba online	
۱۲ / ۰۶ / ۱۴۰۵	
پنجشنبه	
دبیر صفحه / مریم نقیان ویراستار / عذرا دیانی	
خبرخوان	

مسیر تازه فراجادر جذب

وتربیت نسل آینده پلیس کشور

فراجا در یکی از مهم‌ترین طرح‌های تحول آموزشی و نیروی انسانی خود، مسیر تازه‌ای را برای جذب و تربیت نسل آینده پلیس کشور آغاز کرده است؛ مسیری که این بار نه از دانشگاه و مراکز آموزش عالی، بلکه از مقطع دبیرستان کلید می‌خورد.

راه‌اندازی دبیرستان‌های پلیس را می‌توان آغاز پروژه‌ای بلندمدت برای کادرسازی حرفه‌ای را ساختار،انتظامی کشور دانست؛ طرحی که قرار است نوجوانان مستعد را از سال‌های ابتدایی جوانی وارد مسیر آموزش‌های تخصصی، انضباطی و مهارتی کند.

در همین راستا،فرایندپیش‌ثبت‌نام دبیرستان‌های پلیس برای سال تحصیلی ۱۴۰۶-۱۴۰۵ آغاز شده و فراجا اعلام کرده است که جذب دانش‌آموزان صرفاً از طریق سامانه‌های رسمی و پس از طی مراحل دقیق علمی، جسمانی و گزینشی انجام خواهد شد.

■ آغاز پروژه‌های جدید در نظام آموزشی فراجا

در سال‌های گذشته، مسیر ورود علاقه‌مندان به مجموعه انتظامی کشور عمدتاً از طریق دانشگاه علوم انتظامی یا مراکز درجه‌داری انجام می‌شد؛ اما اکنون فراجا با الگوبرداری از مدل‌های حرفه‌ای تربیت نیرو در دنیا، به دنبال شناسایی استعدادها از سنین پایین‌تر است.

از سنین پایین‌تر است.
از سنین پایین‌تر است.
از سنین پایین‌تر است.
از سنین پایین‌تر است.

نیازمندآموزش مستمر، انضباط سازمانی وشکل‌گیری شخصیت حرفه‌ای ازدوران نوجوانی است؛موضوعی که در ساختار جدید دبیرستان‌های پلیس دنبال خواهد شد.

بر اساس اعلام رسمی، این مدارس به صورت شبانه‌روزی فعالیت خواهند کرد و علاوه بر آموزش رسمی آموزش‌وپرورش، دانش‌آموزان با مهارت‌های تخصصی، آموزش‌های انتظامی، آمادگی جسمانی، فعالیت‌های فرهنگی و مهارت‌های اجتماعی نیز آشنا می‌شوند.

بر اساس برنامه اولیه، پذیرش در فاز نخست برای دانش‌آموزان استان‌های تهران، البرز و قم انجام می‌شود؛ اما مسئولان از توسعه تدریجی این طرح در سایر استان‌ها خبر داده‌اند.

برخلاف مدارس عادی، ورود به دبیرستان پلیس نیازمند عبور از مراحل مختلف ارزیابی است. فراجا اعلام کرده است که تنها افراد دارای صلاحیت کامل علمی، جسمی و شخصیتی امکان پذیرش نهایی را خواهند داشت.

■ آینده شغلی

مهم‌ترین مزیت دبیرستان پلیس
شاید مهم‌ترین نکته‌ای که باعث استقبال خانواده‌ها از این طرح شده، ترسیم مسیر شغلی مشخص برای دانش‌آموزان باشد. بر اساس اعلام اولیه، فارغ‌التحصیلان این مدارس در اولویت جذب و ادامه مسیر آموزشی در ساختار فراجا قرار خواهند گرفت.

این موضوع باعث شده است بسیاری از خانواده‌ها، دبیرستان پلیس را فرصتی کم‌نظیر برای آینده تحصیلی و شغلی فرزندان خود بدانند؛ مسیری که از نوجوانی آغاز می‌شود و تا ورود رسمی به ساختار انتظامی ادامه پیدا می‌کند.

■ هشدار درباره ثبت‌نام‌های غیررسمی

هم‌زمان با آغاز ثبت‌نام، فراجا نسبت به فعالیت برخی کانال‌ها و افراد سودجو هشدار داده و اعلام کرده است فرایند جذب فقط از طریق سامانه‌ها و درگاه‌های رسمی انجام می‌شود. هیچ فرد یا مجموعه‌ای امکان «ثبت‌نام تضمینی» یا «قبولی خارج از ضوابط» را ندارد و خانواده‌ها باید اخبار و اطلاعیه‌ها را صرفاً از منابع رسمی دنبال کنند.

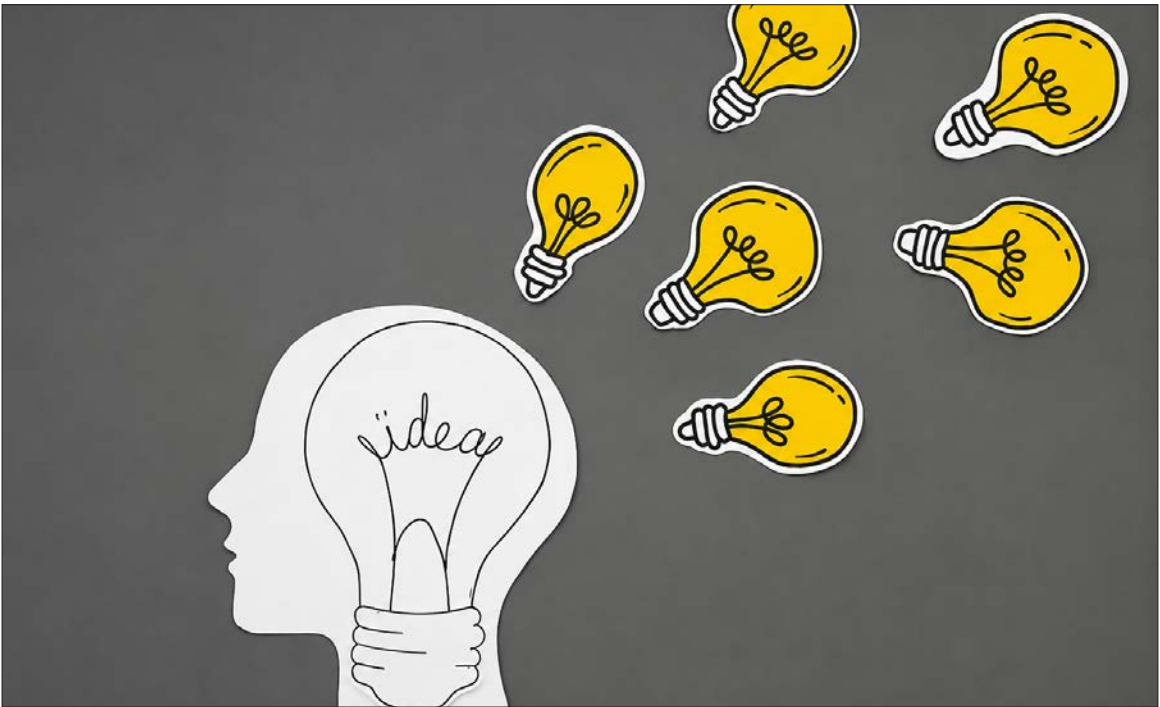
■ آغاز مسیری متفاوت برای نسل آینده پلیس

راه‌اندازی دبیرستان‌های پلیس را می‌توان یکی از مهم‌ترین برنامه‌های تحول در حوزه نیروی انسانی فراجا دانست؛ طرحی که هدف آن تربیت نسلی متخصص، منضبط و حرفه‌ای از سال‌های نوجوانی است.

اکنون باید دید این مدل آموزشی جدید تا چه اندازه می‌تواند در آینده ساختار پلیس کشور اثرگذار باشد و آیا دبیرستان‌های پلیس به الگویی موفق در نظام آموزشی و مهارتی ایران تبدیل خواهند شد یا خیر.

نوجوانی که بالامپ سوخته آینده را ساخت

گفت‌وگو با نخبه ۱۷ساله اصفهانی؛ از تعمیر یک لامپ تا طراحی محصولات هوشمند برای آینده



تایب در زمان قطع برق، کوداکوپتر مینی برای فیلم برداری، پهباد ناچی پر برای امدادرسانی و هواپیمای مدل در ابعاد سه متر برای نقشه برداری و سم پاشی اشاره کرد؛ همچنین بی‌سیم ارتباطی نانویی طراحی کرده‌ام که با وجود ابعاد بسیار کوچک (به اندازه یک بند انگشت)، برد ارتباطی حدود ۱۰ کیلومتر دارد.

بیشتر این طرح‌ها قابلیت تولید صنعتی و فروش دارند.۱.جازه دهید پروژه آبیاری زیرسطحی هوشمند را برایتان شرح دهم. این دستگاه، راهکاری نوین برای کاهش چشمشیر مصرف آب در کشاورزی است. در روش‌های سنتی، حجم زیادی از آب هدر می‌رود و علف‌های هرز نیز رشد می‌کنند؛ اما در این روش، آب دقیقاً در عمق ریشه تزریق می‌شود و مصرف آب تا ۶۰درصد نسبت به آبیاری قطره‌ای کاهش می‌یابد؛ همچنین رشد علف‌های هرز کنترل می‌شود و محصولات کیفیت بالاتری پیدا می‌کنند. این سیستم کاملاً خودکار و بدون نیاز به دخالت انسان عمل می‌کند و حتی در مناطق دور از شبکه برق نیز قابل نصب است.۲.این پروژه ثبت اختراع شده و پس از دریافت مجوزهای لازم، آماده تولید و فروش انبوه است.

■ خانواده شما چه حمایت‌هایی در این مسیر داشتند؟

اگر بخواهم صادقانه بگویم، هیچ موقعیتی بدون حمایت خانواده به این شکل پایدار نمی‌ماند. خانواده من نه تنها از نظر مالی و تدارکاتی، بلکه از لحاظ روحی و روانی همواره پشتیبان من بودند؛ به ویژه در روزهایی که شکست می‌خوردم یا نتیجه دلخواه را نمی‌گرفتم. آن‌ها هیچ‌گاه از من نخواستند که دست از تلاش بردارم و همیشه به من اعتماد داشتند؛ حتی زمانی که مسیر برای خودم نیز مبهم بود. این اعتماد و آرامش، انرژی مضاعفی به من می‌داد تا دوباره بلند شوم و ادامه دهم. پدر و مادرم با وجود اینکه در جزئیات فنی کار تخصص نداشتند، با درک و احترامی که به علاقه‌ام می‌گذاشتند، بزرگ‌ترین سرمایه من بودند. به نظر می‌خانواده‌ای موفق است که فرزندش را در انتخاب مسیرش آزاد بگذارد و حتی اگر مسیر سخت و ناشناخته است، او را تنها نگذارد. همین حس امنیت، کلید بسیاری از موفقیت‌های من بوده است.

■ به نظر شما یادگیری برای المپیاد

چه فرقی با درس خواندن برای امتحانات مدرسه دارد؟ تفاوت را می‌توان در یک جمله خلاصه کرد: یکی، برای «عبور» است و دیگری، برای «ساختن». در مدرسه، اغلب هدف، بازتولید اطلاعات در یک بازه زمانی مشخص است؛ اما در مسابقات و پژوهش‌های علمی، ماجرا فرق می‌کند. در آنجا شما با مسئله‌ای روبه‌رو می‌شوید که ممکن است پاسخ آماده‌ای نداشته باشد و باید خودتان راه حل‌ی بیابید. اینجا دیگر حفظ‌کردن مفید نیست؛ باید تحلیل کنید، ترکیب کنید، آزمایش کنید و اشتباه کنید تا به پاسخ برسید. این نوع یادگیری، عمیق‌تر و ماندگارتر است و به مرور زمان، قدرت حل مسئله را در شما تقویت می‌کند. در این مسیر، شما نه یک نمره، بلکه یک مهارت به‌دست می‌آورید که تا پایان عمر همراهتان خواهد بود.

■ حوزه رباتیک را چگونه ارزیابی می‌کنید و ایران در این عرصه چه جایگاهی دارد؟

رباتیک، قلب تپنده آینده فناوری است. از کارخانجات هوشمند تا جراحی‌های دقیق، از کشاورزی مدرن تا غانه‌های هوشمند، همه جا ردپای رباتیک دیده می‌شود. ورود به این حوزه، یعنی ورود به یکی از مهم‌ترین جریان‌های تحول‌آفرین جهان. درباره ایران، باید گفت که از حیث نیروی انسانی و استعداد، کمبودی نداریم و جوانان ما بارها در مسابقات جهانی درخشیده‌اند؛ اما آنچه نیاز داریم، بسترهای مناسب‌تر، تجهیزات پیشرفته‌تر و حمایت جدی‌تر از پژوهش‌های کاربردی است. اگر این شرایط فراهم شود، شک ندارم که ایران می‌تواند یکی از بازیگران اصلی حوزه رباتیک در جهان باشد.

■ آینده شغلی و تحصیلی خود را چگونه می‌بینید؟

برای من، آینده فقط یک مغفل نیست؛ بلکه یک مسیر است، مسیری برای رشد، یادگیری و اثرگذاری. برنامه دارم در رشته‌های مهندسی برق، رباتیک یا مکترونیک در یکی از دانشگاه‌های برتر کشور ادامه تحصیل داده و توانایی‌هایم را در سطحی تخصصی‌تر گسترش دهم؛ اما تا کید من بر مهارت‌آموزی و کار عملی است؛ نه صرفاً مدرک‌گرایی. هدف نهایی‌ام، طراحی سیستم‌های هوشمندی است که در زندگی واقعی کاربرد داشته باشند و بتوانند نیازهای صنعتی و اجتماعی را پاسخ دهند. در بلندمدت دوست دارم به جایگاهی برسم که ایده‌هایم را به محصولات بین‌المللی تبدیل کنم و در سطح جهانی نیز مؤثر باشم.

■ توصیه شما به دانش‌آموزانی که می‌خواهند وارد حوزه پژوهش شوند، چیست؟

توصیه من این است که منتظر نمانند تا همه شرایط ایدئال شود؛ چراکه هیچ‌وقت چنین شرایطی فراهم نمی‌شود. از همان امکاناتی که در دسترس دارید، شروع کنید. امروزه منابع آموزشی آن قدر فراوان است که با یک گوشی هوشمند و اینترنت می‌توانید مسیر یادگیری را آغاز کنید. مهم، استمرار است؛ نه سرعت. همچنین، تجربه عملی را دست کم نگیرید. بسازید، خراب کنید، دوباره بسازید و از اشتباهاتتان درس بگیرید. یادگیری واقعی در دل همین فرازونشیب‌ها شکل می‌گیرد.

■ به نظر شما چه چیزی یک دانش‌آموز را از دیگران متمایز می‌کند؟

تفاوت اصلی در هوش ذاتی یا امکانات نیست؛ بلکه در «نگاه» و «استمرار»

به سمت کارهای آزمایشگاهی، پروژه‌های گروهی و پژوهش‌های کاربردی حرکت کند، بدون تردید استعداد‌های پنهان بسیاری شکوفا خواهند شد. ۱۷ساله اهل اصفهان، یکی از همان نوجوانانی است که جرقه‌ها را در دل یک لامپ سوخته یافت و امروز پس از سال‌ها تلاش، پشت‌سر خود کارنامه‌ای درخشان از اختراعات ملی و بین‌المللی، اختراعات ثبت‌شده و پروژه‌های صنعتی دارد. او که از ۹سالگی پایه‌یه دنیای الکترونیک گذاشت، اکنون درآستانهٔ جوانی، نه‌تنها به‌عنوان یک دانش‌آموز نمونه، بلکه در کسوت یک مخترع خلاق و عضو بنیاد ملی نخبگان شناخته می‌شود.آنچه در این گفت‌وگو می‌خوانید،روایت تلاش، پشتکار حمایت خانوادهومعلمان،ونگاهی مسئولانه به آینده است؛روایتی که نشان می‌دهد نسلی از جوانان ایرانی،فارغ از هر محدودیتی، در حال ساختن فردایی روشن‌تر برای خود و کشورشان هستند. «اصفهان زیبا» در این مصاحبه تفصیلی، پای صحبت‌های این نوجوان نخبه نشسته است تا از انگیزه‌ها، چالش‌ها، دستاوردها و روزهایش بر ایما ن بگوید.■

■ لطفا خودتان را برای مخاطبان ما کامل معرفی کنید. امیرحسین شمگانی هستم، ۱۷ساله، دانش‌آموز پایه یازدهم در رشته برق صنعتی و ساکن استان اصفهان. از اینکه این فرصت را به من دادید تا تجربه‌ها و دیدگاه‌هایم را با شما و خوانندگان محترم «اصفهان زیبا» در میان بگذارم، مصمیمانه سپاسگزارم. امیدوارم آنچه از مسیر پرپیچ‌وخم تا امروز آموخته‌ام، بتواند برای دیگر دانش‌آموزان و علاقه‌مندان به حوزه‌های پژوهش و فناوری، یک نقشه راه روشن و انگیزش‌بخش باشد. همواره تلاش کرده‌ام تا میان درس، تحقیق و کار عملی تعادل برقرار کنم و هرروز قدمی هرچند کوچک به سوی هدف‌های بزرگ‌تر بردارم.

■ چه عاملی سبب شد به‌سمت رباتیک و الکترونیک جذب شوید و این علاقه چگونه در شما شکل گرفت؟
علاقه من به الکترونیک به دوران کودکی بازمی‌گردد. همیشه کنج‌کاو بودم بدانم وسایل الکتریکی چگونه کاری می‌کنند و راز پشت روشن شدن یک لامپ یا حرکت یک موتور چیست. این کنج‌کاو‌ی در ۹ سالگی به نقطه‌ای جدی تبدیل شد. روزی یک لامپ سوخته را باز کرده و سعی کردم علت خرابی آن را پیدا کنم؛ همان جرقه‌ای بود که مسیر زندگی‌ام را تغییر داد. از همان روز تصمیم گرفتم الکترونیک را جدی بگیرم و با خواندن کتاب‌های ساده و تماشای ویدئوهای آموزشی، گام‌های نخستین را برداشتم. بعد از مدتی، تعمیر وسایل کوچک خانگی را آغاز کردم و یک سال بعد، یعنی در ۱۰سالگی، به بازار کار وارد شدم و تعمیر وسایل برقی و خانگی را حرفه‌ای دنبال کردم. اولین مدار الکتریکی‌ام را که ساختم و چراغی را روشن کرد، احساسی وصف‌ناپذیر داشتم؛ گویی به دنیای جدیدی پا گذاشته بودم که در آن هر چیزی ممکن بود. کم‌کم پروژه‌ها پیچیده‌تر شدند و من به جای تعمیر، به فکر ساختن افتادم. در ۱۲سالگی بود که پایم به دنیای رباتیک باز شد و از آن زمان تاکنون، هرروز چیز تازه‌ای یاد گرفته‌ام. برای من رباتیک تنها یک رشته نیست؛ تلفیقی از خلاقیت، دانش و آینده‌نگری است. در این مسیر، انسان تنها مصرف‌کننده فناوری نیست؛ بلکه خودش خالق ابزارهایی می‌شود که زندگی را دگرگون می‌کنند. این حس خلق‌کردن، بزرگ‌ترین انگیزه‌ای است که من را تا امروز پای کار نگه داشته.

■ مدرسه و معلمان تا چه اندازه در شکل‌گیری استعداد و پیشرفت شما نقش داشتند؟ آیا فضای آموزشی توانست از شما حمایت کند؟

نقش مدرسه و معلمان در مسیر من غیرقابل انکار است. معلمانی که به دانش‌آموز به چشم یک شماره یا نمره نگاه نمی‌کنند، بلکه استعدادها و علایق او را می‌بینند، می‌توانند مسیر زندگی را متحول کنند. خوشبختانه معلمانی داشتم که نه تنها من را در پروژه‌هایم تشویق می‌کردند، بلکه گاهی ایده‌هایم را به چالش می‌کشیدند تا عمیق‌تر فکر کنم. آن‌ها به من آموختند که آموزش فقط در کتاب‌ها خلاصه نمی‌شود و کار عملی و پژوهش، جان تازه‌ای به یادگیری می‌دهد. اگر فضای آموزشی مدارس ما

است، بسیاری توانایی دارند؛ اما هدف مشخصی ندارند یا پس از اولین شکست، دست از فعالیت می‌کشند. یک دانش‌آموز موفق، کسی است که با وجود سختی‌ها، مسیر خود را ادامه می‌دهد، زمان خود را مدیریت کرده و بین تلاش، استراحت و تفریح تعادل برقرار می‌کند.

■ اهداف کوتاه‌مدت و بلندمدت شما چیست؟

در کوتاه‌مدت، تمرکز من بر تقویت مهارت‌های فنی، یادگیری عمیق‌تر مکترونیک و اتمام پروژه‌های نیمه‌تمام با کیفیت بالاتر معطوف کرده‌ام. هر پروژه باید قدمی رو به جلو باشد؛ نه تکرار گذشته. در بلندمدت، آرزو دارم به یک متخصص برجسته در حوزه سیستم‌های هوشمند تبدیل شوم و بتوانم برای جامعه‌ام ارزش ماندگاری خلق کنم. دوست دارم روزی برسد که نام ایران در حوزه فناوری‌های پیشرفته یا افتخار بیشتری برده شود و من هم سهمی در آن داشته باشم.

■ آیا تاکنون به مهاجرت فکر کرده‌اید؟

بله؛ این فکر برایم پیش آمده است؛ همان‌طور که برای بسیاری از هم‌نسلانم پیش می‌آید. واقعیت این است که برخی کشورها امکانات پژوهشی و صنعتی بیشتری دارند و این موضوع برای هر کسی که به پیشرفت فکری کند، جذاب است. اما برای من مسئله صرفاً «رفتن» یا «ماندن» نیست؛ بلکه این است که در کدام مسیر می‌توانم بیشترین تأثیر را بگذارم و رشد کنم. اگر فرصتی واقعی برای یادگیری و کار در سطح جهانی پیش آید، آن را بررسی خواهم کرد؛ اما هم‌زمان این دغدغه را دارم که بتوانم دانش و تجربه‌ام را در خدمت کشور خودم نیز بکار گیرم. به نظر من، مهاجرت باید آگاهانه، هدفمند و متناصب با مسیر شخصی هر فرد باشد؛ نه از روی احساس یا تقلید.

■ اگر بخواهید ایران را در یک جمله توصیف کنید، چه می‌گویید؟

ایران سرزمین استعدادها یی است که اگر به آن‌ها فرصت داده شود، می‌توانند آینده‌ای بزرگ‌تر از هر محدودیتی بسازند.

■ شنیدن خبر مدرسه میناب چه احساسی در شما برانگیخت؟

این خبر واقعاً ناراحت‌کننده و تأمل‌برانگیز بود. مدرسه باید امن‌ترین و مطمئن‌ترین مکان برای رشد دانش‌آموزان باشد؛ اما وقتی چنین اتفاق‌هایی رخ می‌دهد، نشان می‌دهد که هنوز فاصله زیادی تا عدالت آموزشی داریم. این رویداد‌ها نباید فقط یک خبر زودگذر باشند؛ بلکه باید ما را به فکر بهبود زیرساخت‌های آموزشی، به ویژه در مناطق محروم، وادارند. این مسئولیت هم بر دوش مسئولان است و هم بر دوش ما نسل جوان که باید برای تغییر، قدم برداریم.

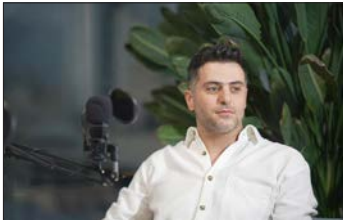
■ آیا بحران‌های اخیر، نگاه شما را به جهان تغییر داده است؟

قطعاً این اتفاق‌ها باعث شده است نگاهم واقع‌بینانه‌تر شود. پیش از این، بیشتر بر اهداف شخصی متمرکز بودم؛ اما اکنون می‌دانم که شرایط بیرونی چقدر می‌تواند مسیر زندگی را تحت تأثیر قرار دهد. از سوی دیگر، این تجربه‌ها به من آموختند که قدر آرامش و فرصت‌های موجود را بیشتر بدانیم. وقتی به بینیم در برخی نقاط دنیا حتی آموزش در خطر است، می‌فهمیم که همین امکانات ساده ما چقدر ارزشمندند. این نگاه، مرا مسئولانه‌تر و متعهدتر کرده است.

■ اگر یک نکته پایانی داشته باشید، چه خواهید بود؟

مسیر پیشرفت، هموار و سریع نیست؛ پر از چالش، ایهام و شکست است؛ اما مهم، جهان در این مسیر است. نسل امروز، بیشتر از هر نسلی به دانش و تکنولوژی دسترسی دارد. اگر هوشمندانه از این فرصت استفاده کنیم، می‌توانیم آینده‌ای متفاوت بسازیم. باور دارم که هر کسی، حتی از همین سن، اگر هدف داشته باشد و دست از تلاش نکشد، می‌تواند تأثیرگذار باشد؛ پس شروع کنید. ادامه دهید و هرگز یادگیری را متوقف نکنید. امیرحسین شمگانی، با وجود سن اندک، چه‌راهی از نسل جوان ایران است که نمی‌خواهد تنها مصرف‌کننده فناوری باشد؛ بلکه در پی خلق آن است. او با پشتکار مثال‌زدنی، حمایت خانواده ومعلمان ومطالعات گسترده، از یک کنج‌کاو ی ساده به طراحی محصولات صنعتی و ثبت اختراعات دست یافته و اختراعاتی در سطح ملی و بین‌المللی کسب کرده است. دغدغه‌های او در خصوص نظام آموزشی، نگاه واقع‌بینانه به مهاجرت و قدرشناسی از فرصت‌های موجود، نشان از بلوغ فکری واجتماعی بالایی او دارد. بی‌گمان روایت این نوجوان اصفهانی می‌تواند الهام‌بخش بسیاری از هم‌سالانش باشد تا باور کنند که محدودیت‌ها، هرچند بزرگ، در برابر اراده و تلاش رنگ می‌یازند. اصفهان امروز به چنین جوانانی می‌بالد و چشم به راه درخشش بیشتر آنان در عرصه‌های جهانی دارد؛ چراکه آینده از آن کسانی است که امروز برای ساختنش دست‌به‌کار می‌شوند.

«اینترنشنال‌ها» در راداند مسئولان ناظر نظاره‌گردند؟



اجرای «با ضیاء» دیگر به یک جمله جنجالی، یک مهمان بحث برانگیز یا یک کلیپ وایرال‌شده محدود نمی‌شود؛ مجموعه اتفاقاتی که طی ماه‌های اخیر دراین برنامه رخ داده، از شکل‌گیری مسیری حکایت دارد که درآن، مرزهای فرهنگی و اخلاقی هر بار یک گام عقب‌تر رفته‌اند. صحبت اخیر علی ضیاء درباره زندگی مشترک و مقایسه آن با روابط خارج از عرف، از جمله روابط دختر و پسر، اگر جدا از اتفاقات پیشین دیده شود، شاید صرفاً یک اظهارنظر جنجالی تلقی شود؛ اما وقتی این گزاره را کنار مجموعه موضوعات و حواشی قبلی «با ضیاء» قرار می‌دهیم، با روندی روبه‌رو هستیم که نمی‌توان آن را صرفاً اتفاقی و منفرد دانست؛ روندی که درآن، تابوها به موضوع گفت‌وگو تبدیل می‌شوند و در مواردی، ادبیات و سبک زندگی خارج از چارچوب‌های رسمی به شکلی عرضه می‌شود که می‌تواند برای مخاطب، به‌ویژه نسل جوان، عادی و پذیرفتنی جلوه کند.

پرسش امروز دیگر فقط این نیست که «علی ضیاء چه گفت؟»؛ پرسش مهم‌تر این است که او این حرف‌ها را در چه بستری و با ناکا به کدام سازوکار رسانه‌ای مطرح می‌کند؟ زیرا وقتی بستر انتشار نیز از چارچوب‌های معمول رسانه‌ای فاصله گرفته باشد، دیگر نمی‌توان ماجرا را صرفاً یک حاشیه رسانه‌ای دانست.

■ وقتی زمین بازی عوض می‌شود

برنامه گفت‌وگو محور «با ضیاء» در یوتیوب منتشر می‌شود؛ بستری خارج از ساختار سکوهای داخلی که سازوکارهای نظارت پیشینی وپسینی آن‌ها را بر محتوای برنامه اعمال نمی‌کند. همین تفاوت، مسئله را جدی‌تر می‌کند. وقتی چهره‌ای با سابقه طولانی در رسانه ملی، برنامه‌ای را در بستری خارج از چارچوب سکوهای داخلی تولید ومنتشر می‌کند، نمی‌توان آن را صرفاً باهمان منطق و قواعد حاکم بر تلویزیون یا رسانه‌های داخلی ارزیابی کرد.علی ضیاء به خوبی می‌داند کهچا برنامه می‌سازد ودر چه بستری آن را منتشر می‌کند. وقتی تکرار موضوعات جنجالی، عبور از خطوط قرمز و انتخاب بستری خارج از سازوکارهای نظارتی داخلی را کنار یکدیگر قرار می‌دهیم، این تصور شکل می‌گیرد که انتخاب این زمین بازی نمی‌تواند آموأل اتفاقی باشد. مسئله، شکل‌گیری الگویی است که در آن می‌توان از چارچوب‌های پذیرفته‌شده رسانه‌ای فاصله گرفت و هم‌زمان از سرمایه شهرت و اعتبار سال‌های حضور در رسانه ملی برای جذب مخاطب استفاده کرد. به بیان روشن‌تر، پلنفرم تغییر کرده، اما مسئولیت رسانه‌ای و فرهنگی از بین نرفته است. اگر خروج از سکوهای داخلی به معنای خروج از قواعد و مسئولیت‌ها تلقی شود، عمل مسیری برای ور زدن چارچوب‌های رسانه‌ای شکل می‌گیرد؛ مسیری که می‌تواند به الگویی برای دیگران تبدیل‌شود. خلاصه‌آن‌که تغییر بستر انتشار نمی‌تواند به معنای سلب مسئولیت باشد. اینکه برنامه دیگر از تلویزیون پیش‌تر نمی‌شود، به این معنا نیست که اثرگذاری آن بر مخاطب ایرانی از بین رفته است. اتفاقاً وقتی یک چهره شناخته‌شده با پشتوانه سال‌ها حضور در رسانه ملی، مخاطب خود را به بستری خارج از چارچوب سکوهای داخلی می‌برد، حساسیت موضوع بیشتر می‌شود، نه کمتر. نکته‌روشن است: یوتیوب ممکن است زمین انتشار را تغییر داده باشد، اما نمی‌تواند مسئولیت تولیدکننده را حذف کند. وقتی محصولی برای مخاطب ایرانی ساخته می‌شود و مستقیماً بر فضای فرهنگی جامعه اثر می‌گذارد، نمی‌توان با تغییر پلنفرم، مسئولیت را هم تغییر داد.

پس متفاوت بودن با بی‌قاعده بودن یکی نیست و آزادی بیان نیز مجوز عبور بی‌هزینه از هر چارچوبی نیست.

■ این دیگر عادی‌سازی نیست؛ عبور از چارچوب است

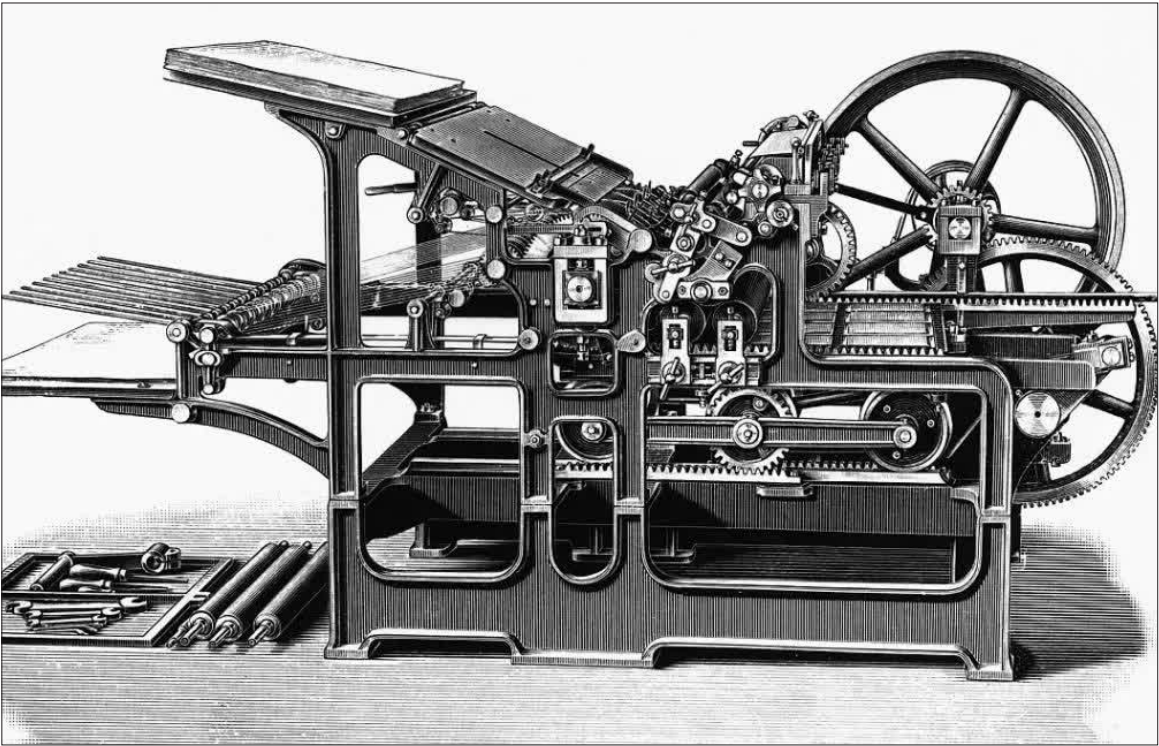
عادی‌سازی یعنی رفتاری که زمانی غیرعادی تلقی می‌شده، آن قدر تکرار شود که به‌تدریج عادی به نظر برسد. اما وقتی مرزها یکی پس از دیگری جابه‌جا می‌شوند، یک برنامه عملاً از چارچوب‌های پذیرفته‌شده رسانه‌ای فاصله می‌گیرد، دیگر نمی‌توان ماجرا را صرفاً یا عنوان «عادی‌سازی» توضیح داد. سخن دیگر از عبور از چارچوب است. جامعه حق دارد درباره ازدواج، طلاق، روابط عاطفی، حجاب، سبک زندگی و دیگر مسائل واقعی اجتماعی گفت‌وگو کند و اتفاقاً باید بتواند بدون فرار از مسائل، درباره آن‌ها بحث کند. اما میان «گفت‌وگو درباره یک مسئله» و «ارائه تصویری جذاب، بی‌هزینه و عادی از یک رفتار» فاصله‌ای جدی وجود دارد. اگر این مسیر ادامه پیدا کند، دیگر نمی‌توان هر اتفاق را یک «لغزش»، «نظر شخصی» یا «گفت‌وگوی متفاوت» دانست. باید درباره الگویی صحبت کرد که در آن، مرزها عقب می‌روند و هر بار خط قرمز تازه‌ای به عنوان امری عادی پیش روی مخاطب قرار می‌گیرد.

■ ناظران کجا ایستاده‌اند؛ پیشگیری یا درمان؟

اینجاست که پای نهادهای مسئول و ناظر جدی‌تر از همیشه به میان می‌آید. درباره روند محتوایی «با ضیاء» پیش از این نیز هشدار داده شده‌است؛ اما وقتی این‌ها هر هشدار و هر موج انتقال، همان مسیر دوباره تکرار می‌شود، ماجرا فقط یک خطای موردی نیست. مسئله امروز هم یک کلیپ نیست؛ یک روند در حال تثبیت است. اگر قرار باشد نهادهای ناظر فقط پس از وایرال‌شدن یک ویدئو و بلاگرفتن حواشی وارد میدان شوند، دیگر با نظارت پیشگیرانه مواجه نیستیم؛ این صرفاً واکنش پس از وقوع اتفاق است. نظرات واقعی باید پیش از آنکه یک الگوی رسانه‌ای به رویه تبدیل شود، نشانه‌های آن را ببیند و درباره ادامه مسیر تصمیم بگیرد.

وقتی چاپ ایرانی شد

چگونه ابتدا فرهنگ ایرانی با فناوری چاپ مقابله و در ادامه، این فناوری در دل فرهنگ ایرانی جا باز کرد؟



می‌داند که مورد استقبال ایرانیان قرار نگرفت. او درباره دستگاهی که ارامنه در دوره شاه عباس وارد اصفهان کردند، معتقد است مخالفت شاه عباس را نباید علت اصلی این ناکامی دانست. از نگاه او، مسئله مهم‌تر این بود که این فناوری نتوانست

در همان مرحله از هاضمه فرهنگی ایرانیان عبور کند؛ چراکه اگر ایرانیان می‌توانستند آن را با فرهنگ خود سازگار کنند، آن را می‌پذیرفتند و به تعبیر او، حتی «اسکندر» را نیز از هاضمه خود عبور می‌دادند و ایرانی می‌کردند.

■ تعامل فرهنگ با فناوری

در دوره قاجار اما بار دیگر دستگاه چاپی وارد کشور شد که توانست به مرور رواج پیدا کند. در این دوره چاپ سنگی وارد ایران شد؛ شیوه‌ای که در اروپا توسط آلویس زنه فلدر در ۱۷۹۸ میلادی ابداع شده بود و در مقایسه با چاپ سربی امکان بیشتری برای بازتولید خطوط ظریف داشت. نخستین دستگاه چاپ سنگی در ۱۸۲۱، به دستور عباس میرزا، از تقلیس به تبریز آورده شد و نقاشی ایرانی به نام الله‌وردی که فن چاپ سنگی را در نقلیس آموخته بود، آن را با خود به تبریز آورد. چند سال بعد، در ۱۲۴۸ قمری برابر با ۱۸۳۲-۱۸۳۳ میلادی، چاپخانه‌ای سنگی با کوشش میرزا صالح شیرازی در تبریز آغاز به‌کار کرد و نخستین کتاب‌هایی که با این شیوه چاپ شدند، قرآن در ۱۲۴۸ قمری و پس از آن «زادالمعاد» مجلسی در ۱۲۵۱ قمری بودند.

در مقاله «LITHOGRAPHY iv. درآمیختن دو خط نسخ و تعلیق، خطی تازه برای فارسی شکل گرفت که ابتدا «نسخ تعلیق» نامیده شد و بعدها به «نستعلیق» شهرت یافت. ابداع این خط را به میرعلی تبریزی نسبت داده‌اند و پس از او به دست میرعماد به اوج زیبایی و کمال رسید و مکتب او سال‌ها بر شیوه خوشنویسی پس از خود اثر گذاشت.

همین مسئله می‌تواند بخشی از دشواری پذیرش چاپ نخستین را که سربی بود، توضیح دهد. چاپ گوتنبرگ یا سربی بر اساس کنار هم قراردادن حروف سربی و انتقال آن‌ها بر کاغذ کار می‌کرد. در این شیوه، حروف به صورت عناصر مستقل و به‌جارتی شکسته در کنار یکدیگر قرار می‌گرفتند؛ درحالی‌که سنت خوشنویسی فارسی، به خصوص در نستعلیق، به ظرافت حروف، پیوستگی آن‌ها و ترکیب‌بندی کلمات وابستگی زیادی داشت.

سید محمد بهشتی با اشاره به همین تجربه

تاریخی، ورود چاپ گوتنبرگی به ایران را تجربه‌ای

کتاب و ادبیات

کتابخانه محمد سعد در غزه زیر یک چادر بنا شده

وقتی پس از ۱۶ بار مهاجرت اجباری و آوارگی، به خانه‌اش در بیت‌لاهیابازگشت، هرگز تصور نمی‌کرد که از خانه‌اش فقط تلی از خاک باقی مانده باشد. اما باید کاری می‌کرد؛ خاک‌ها را پس می‌زد تا تنها سرمایه زندگی‌اش را نجات دهد. محمد سعد، شهروند فلسطینی، صدا هاجلد کتاب را از زیر آوارهای خانه‌اش که توسط اشغالگران در شهر بیت‌لاهیاب (شمال نوار غزه) ویران شده بود، بیرون کشید و به چادر محل سکونت‌اش در «دیرالبلح» منتقل کرد. او حالا بیشتر ساعات روز خود را صرف مطالعه آن‌ها می‌کند و با هر کدام، جزئیات نحوه گردآوری شان و خاطراتی را مرور می‌کند که با آن‌ها دارد. چادر او در هفته‌های گذشته به یکی از عجیب‌ترین کتابخانه‌های دنیا تبدیل شد؛ کتابخانه‌ای که از حدود سه سال نسل‌کشی جان سالم به در برده و حالا در سایه‌سار یک چادر که به سختی می‌تواند از صاحبش در گرما و سرما محافظت کند، چنان کودکی مظلوم پناه گرفته. او می‌گوید: هر انسانی را که عاشق کتاب باشد، دوست دارم؛ هر انسانی که اهل مطالعه باشد، دوست دارم. حتی اگر در میانه گرسنگی و

بلکه بسیاری از شیوه‌های تولید نسخه خطی را نیز در فرایند چاپ حفظ کرد. این پیوند با سنت نسخه نویسی در خطاطی نیز دیده می‌شود. در همین مقاله آمده است که طی چند دهه، شماری از خوشنویسان در تولید کتاب‌های چاپ سنگی فعالیت داشتند؛ ازجمله، علی اصغر تفرشی، که از استادان نستعلیق بود، نصرالله تفرشی، میرزا قاکا کمره‌ای و محمدصادق کلیایگانی که از استادان خط نسخ به شمار می‌رفت. در میان این خوشنویسان، میرزا محمدرضا کلهر نیز به عنوان استاد برجسته نستعلیق معرفی شده است.

■ سنت‌های فرهنگی برای فناوری کوتاه می‌آیند

اما اینجا رابطه فناوری و فرهنگ یک سویه نماند. چاپ سنگی، در کنار آنکه امکان تکثیر کتاب را فراهم کرد، بر شیوه تولید و حتی بر صورت خط نیز اثر گذاشت. نمونه روشن این تغییر را می‌توان در کار میرزا محمدرضا کلهر دید. مریم اختیار در مقاله «KALHOR, Mirzā Mohammad – Reżā» توضیح می‌دهد که کلهر به عنوان خوشنوس چاپخانه، شیوه‌های تازه‌ای را وارد نستعلیق کرد که در نیمه دوم قرن نوزدهم بر زیبایی شناسی این خط تأثیر گذاشت. او برای این منظور، کلمات را فشرده‌تر و گاه روی یکدیگر قرار می‌داد، حروف و نقطه‌ها را کوچک‌تر می‌کرد و ساقه‌ها و انحناهای حروف را ضخیم‌تر می‌نوشت. این تغییرات، نسبت‌های تازه‌ای در نستعلیق ایجاد کرد که با فرایند چاپ سنگی سازگاری بیشتری داشت. کلهر همچنین شیوه‌هایی برای تراش قلم به‌کار گرفت که نوشتن با مرکب چاپ را آسان‌تر و سریع‌تر می‌کرد. بنابراین، چاپ سنگی تنها امکان بازتولید نستعلیق موجود را فراهم نکرد؛ بلکه شرایطی را ایجاد کرد که در آن، شیوه اجرای این خط نیز تغییر کند. نستعلیق در فرایند چاپ، همان خط پیشین باقی نماند و تغییراتی در اندازه حروف، نحوه قرارگرفتن کلمات و تناسب اجزای آن پدید آمد. تجربه کلهر از این جهت نمونه‌ای روشن از تأثیر یک فناوری بر صورت و شیوه تولید یک هنر سنتی است.

اما تأثیر چاپ سنگی به خط و کتاب محدود نماند. مارزولف نشان می‌دهد که چاپ سنگی در ایران به‌تدریج زمینه شکل‌گیری سنتی از تصویرگری چاپی را فراهم کرد. نخستین کتاب‌های چاپ سنگی مصور فارسی در دهه ۱۸۴۰ پدیدار شدند و از میانه‌ای این دهه، تولید کتاب‌های مصور چاپ سنگی به صورت منظم‌تری ادامه یافت. تصویرگری چاپ سنگی نیز از تجربه چندین سده‌ای تصویرگری و تذهیب در نسخه‌های خطی فارسی بهره گرفت و به‌تدریج به حوزه‌ای مستقل در هنر ایران تبدیل شد. این روند به مطبوعات نیز رسید. بعد از نخستین چاپ در تبریز که ذکر شد، این شیوه به تهران نیز راه یافت و در ۱۸۲۷، میرزا صالح «کاغذ اخبار» را منتشر کرد که تنها سه شماره از آن به انتشار رسید. پس از آن، چاپ سنگی در تهران به‌تدریج در انتشار کتاب‌ها و مطبوعات گسترش یافت و «وقایع اتفاقیه» نیز از ۱۸۵۱ در چاپخانه دولتی به شیوه چاپ سنگی منتشر شد.

به این ترتیب، مسیر چاپ در ایران را نمی‌توان صرفاً به ورود یک فناوری و جایگزین شدن آن با شیوه‌های پیشین تقلیل داد. چاپ سنگی در شرایطی توانست در ایران گسترش پیدا کند که با سنت موجود تولید و زیبایی‌شناسی کتاب پیوند برقرار کرد؛ اما همین فناوری، پس از ورود به این ساختار، بر تغییر برخی از عناصر آن نیز اثر گذاشت.

تغییرات نستعلیق در کار کلهر و گسترش کتاب‌های مصور و مطبوعات چاپ سنگی، نمونه‌هایی از همین فرایند هستند. تجربه چاپ در ایران از این منظر نشان می‌دهد که فناوری هنگام ورود به یک فرهنگ، الزاما به همان شکلی که در خاستگاه خود عمل می‌کرد، ادامه نمی‌یابد؛ بلکه در مواجهه با سنت‌های

موجود، در فرایند تازه‌ای از استفاده و تغییر قرار می‌گیرد.



دیرالبلح سالم برسانم، محمد سعد هدف خود را راه‌اندازی این کتابخانه را این‌طور توضیح می‌دهد: هدف من از این کتابخانه این است که از نسل من محافظت کنیم؛ نسل‌هایی که در حال رشدند؛ هم نسل‌های کوچک و هم نسل‌های بزرگ‌تر. باید حفظ‌شان کنیم تا به دانش و آموزش بزرگرد. اما تا همین لحظه، هنوز هیچ مکانی که بتواند از این کتاب‌ها محافظت کند، پیدا نکرده‌ام. او تأکید می‌کند: اشغالگر نمی‌خواهد، فرهنگ نمی‌خواهد. رک و راست بگویم، من این کتاب‌ها را

فرهنگ عمومی



مهمان زیبا

شماره ۵۴۵۰

۱۲ / ۰۶ / ۱۴۰۵

پنجشنبه

ویراستار و دبیر صفحه

فاطمه رجب زاده

اخبار

تفاهم نامه همکاری انجمن تولیدکنندگان اسباب بازی

تولیدکنندگان اسباب بازی

وبنیاد کودک امضا شد

تفاهم نامه همکاری میان انجمن تولیدکنندگان اسباب‌بازی ایران و بنیاد کودک و خانواده طلوع با هدف توسعه ریس‌ت‌بوم صنعت بازی و اسباب‌بازی، حمایت از فعالان این حوزه و ایجاد مسیرهای جدید برای توسعه بازار و توانمندسازی کسب‌وکارها به امضا رسید. این تفاهم نامه در راستای گسترش همکاری‌های تخصصی و ایجاد ظرفیت‌های جدید برای حمایت از تولیدکنندگان، کسب‌وکارها و فعالان صنعت بازی و اسباب‌بازی کشور، میان انجمن تولیدکنندگان اسباب‌بازی ایران و بنیاد کودک و خانواده طلوع منعقد شد.این همکاری با رویکرد ایجاد یک چارچوب منسجم برای ارائه خدمات و حمایت‌های تخصصی به فعالان صنعت شکل گرفته‌و ازجمله محورهای اصلی آن می‌توان به توسعه بازار، حمایت از رشد و توسعه کسب‌وکارها، توانمندسازی فعالان صنعت و تسهیل دسترسی به خدمات مالی و اعتباری اشاره کرد.

در چارچوب این تفاهم‌نامه، بازیستان، بازاری تخصصی بنیاد کودک و خانواده طلوع در حوزه بازی و اسباب‌بازی، به‌عنوان یکی از محورهای اجرایی همکاری، در تعامل با انجمن تولیدکنندگان اسباب‌بازی ایران، زمینه ارائه ظرفیت‌ها و خدمات تخصصی به اعضای انجمن و سایر فعالان ریس‌ت‌بوم این صنعت را دنبال خواهد کرد. انجمن تولیدکنندگان اسباب‌بازی ایران، توسعه پایدار و رقابت‌پذیری صنعت اسباب‌بازی کشور را نیازمند شکل‌گیری و تقویت یک شبکه منسجم و هدفمند میان بخش‌های مختلف این ریس‌ت‌بوم می‌داند؛ شبکه‌ای که در آن تولیدکنندگان، فعالان اقتصادی، متخصصان، سرمایه‌گذاران، نهادهای حمایتی و مجموعه‌های تخصصی بتوانند در مسیر ایجاد ارزش افزوده، توسعه بازار و رشد صنعت در کنار یکدیگر قرار گیرند.

بر همین اساس، تفاهم‌نامه حاضر این می‌توان گامی در جهت تقویت زیرساخت‌های حمایتی صنعت، افزایش دسترسی فعالان به ظرفیت‌های تخصصی و مالی، ایجاد فرصت‌های جدید برای توسعه کسب‌وکارها و تقویت ارتباط میان بازیگران مختلف صنعت بازی و اسباب‌بازی کشور دانست. همچنین پیش‌بینی می‌شود با اجرای مفاد این تفاهم‌نامه، ظرفیت‌های جدیدی برای اعضای انجمن و سایر فعالان این حوزه در زمینه توسعه کسب‌وکار، بهره‌مندی از خدمات تخصصی و اعتباری و دسترسی به فرصت‌های جدید بازار فراهم شود.

از برگزاری رویداد موسیقی هفته دفاع مقدس چه خبر؟

مدیرکل دفتر موسیقی وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی در نشست هم‌اندیشی با نمایندگان نهادهای فرهنگی از هدف‌گذاری برای برگزاری رویدادهای موسیقایی متناسب با هفته دفاع مقدس با تکیه بر هم‌افزایی و داشته‌های موجود خبر داد. جلسه هم‌اندیشی رویداد موسیقی دفاع مقدس با حضور بابک رضایی، مدیرکل دفتر موسیقی وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی، اسحاق شکرى، مدیرعامل انجمن موسیقی ایران و نمایندگان بنیاد حفظ آثار و نشر ارزش‌های دفاع مقدس، مرکز موسیقی حوزه هنری، سازمان بسیج هنرمندان، مرکز موسیقی و نمایش بنیاد شهید و امور ایثارگران، مرکز موسیقی‌سازمان فرهنگی‌شهرداری تهران و مرکز مطالعات راهبردی ژرفا در سالن جلسات دفتر موسیقی برگزار شد. بابک رضایی در این نشست با تأکید بر جایگاه هفته دفاع مقدس اظهار کرد: هفته دفاع مقدس یکی از مناسبت‌های بسیار مهم است و حوزه موسیقی نیز همواره در بزنگاه‌های مهم تاریخ انقلاب اسلامی حضوری همه‌جانبه داشته است.

این مناسبت فرصتی برای نمایش این حضور و همراهی هنرمندان با میانی انقلاب اسلامی است. وی با اشاره به برگزاری جشنواره موسیقی مقاومت طی دهه‌های گذشته افزود: انقلاب اسلامی و مهم‌تر از آن، دوره هشت ساله جنگ تحمیلی به ما یاد داد و ثابت کرد که با نداشته‌ها هم می‌توان کارهای بزرگ انجام داد.

به همین دلیل از دوستانی که در بخش‌های مختلف فرهنگی و مرتبط با موضوع انقلاب اسلامی و دفاع مقدس فعالیت دارند، دعوت کردیم تا با یکدیگر هم‌افزایی داشته باشیم. مدیرکل دفتر موسیقی در ادامه با اشاره به هدف برگزاری این نشست گفت: می‌خواهیم با همفکری یکدیگر و بر اساس داشته‌هایمان از اسباب در هفته دفاع مقدس رویداد موسیقی متناسب با این ایام را داشته باشیم. در پایان این نشست، نمایندگان مراکز موسیقی درباره چگونگی برگزاری برنامه‌های موسیقایی هفته دفاع مقدس، بهره‌گیری از ظرفیت نهادهای فرهنگی و هنری به تبادل نظر پرداختند.



صفهان زیبا

شماره ۵۴۵۰

۱۲ / ۰۶ / ۱۴۰۵

پنجشنبه

شرکت پیام اصفهان زیبا

صاحب امتیاز شرکت فرهنگی هنری مطبوعاتی پیام اصفهان زیبا مدیرمسئول دکترعلی قاسم‌زاده مدیرعامل سید علیرضا حسینی سردبیر محمدحسین اعترزایان

معاون بازگانی سید محمدوحید حکیم فعال معاون اداری و مالی جواد علیثقیان

هیئت تحریریه فرشاد توسلی، فاطمه رجب‌زاده و مریم تقیان (فرهنگ و اندیشه) احمد مهره‌کش، زهره‌سادات کاظمی زهره قندهاری و سارا حقینظی (هم محله) یگانه ظاهری، مینا ایزدی و منیره‌سادات کاوشانی (اقتصاد و سیاست) محمدحسین اعترزایان و لیلاقمقی (روایت شهر و جامعه)، سیده‌ترکس نظام‌الدین (هنر و ادبیات)، زینب تاج‌الدین (پایداری)، جواد جلوانی (تاریخ شفاهی) مهری مصورا(ورزش)

گرافیک علیرضا مظاهری
علی نصر آزادانسی
سولماز رجبی
سروراستادعذرآدینی

عکس حمیدرضا نیکومرام

چند رسانه‌ای: سیدمیلاد میردامادی حسین کشکولیان و امید هاشم‌زاده

مجاری و شبکه های اجتماعی: مهدی سروری زهراتوکولی، سائده رتوکی لیلا کهلانی، فاطمه توکلی

فناوری اطلاعات: محمد کاظم کمالی

صفهان زیبا

صدای مطالبات مردم اصفهان

esfahanzibaonline.ir
@ eitaa.com/esfzibanews

اصفهان، خیابان فردوسی
بن‌بست امام (شماره ۱۵)

تلفن ۰۳۱-۳۲۲۲۵۲۵۱
حرف مردم ۰۳۱-۰۴۰۰۰۲۵۲۴
امور آگهی‌ها ۰۳۱-۳۲۲۲۵۲۵۸

چاپ: موسسه جام‌جم برتربرنا

بزرترین روزنامه استانی در ایران دارای امتیاز ۹۲٫۲ در رده‌بندی مطبوعات وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی

فردم‌محله

ویژه‌نامه محلات شهر اصفهان

رویداد فغان

ویژه‌نامه شهر زندگی و مساله‌های آن

سیرمچی

ویژه‌نامه پایداری اصفهان

حلقه‌ها

ویژه‌نامه تاریخ انقلاب اسلامی

گرم‌ترگ‌مشیت

ویژه‌نامه میراث وگردشگری اصفهان

تیم‌سیر

رسانه اقتصادی اصفهان

ESFAHAN
ZIBA-Online
en.esfahanzibaonline.ir

ویراستار و دبیر مفتح
مهری مصور

با کمبود بازیکن ق‌دبلند مواجه ایم

تحلیل رئیس هیئت والیبال استان اصفهان از کاهش سهم نمایندگان استان در تیم‌های ملی



مهری مصور
دبیر گروه ورزش

هر هفته یک مسابقه، شعاری است که هیئت والیبال استان در مسیر پیشرفت این رشته تعریف کرده زیرا به اعتقاد علیرضا زمانی، رئیس هیئت یک بازیکن تازمانی که در شرایط مسابقه قرار نگیرد، مهارت‌های لازم را فرا نخواهد گرفت.

بررسی وضعیت فنی والیبال استان طی کمتر از ده‌سالی که زمانی سکان‌آزاد را اختیار گرفته، بهانه‌ای برای این گفت‌وگو باسکان‌دار هیئت والیبال اصفهان شد ■

■ از مهم‌ترین اولویت‌هایی که در دوره مسئولیت پیش روی هیئت بود، صحبت کنید؟

توسعه کمی والیبال در شهرستان‌ها اولویت مهم هیئت است، با توجه به اینکه بسیاری از هیئت‌ها امکانات مورد نیاز را در اختیار نداشتند، در ابتدا مبلغی برای تجهیز هیئت‌های شهرستانی اختصاص یافت. در حال حاضر ۲۸ شهرستان دارای رئیس است و بر مبنای فعالیت و درخواست شهرستان‌ها، امکاناتی چون توپ و تور و سایر تجهیزات مورد نیاز در حد توان هیئت در اختیار آنها قرار گرفت. در حوزه آموزش مربیگری و داوری فوتبال نیز سال گذشته هفت دوره کلاس مربیگری و هفت دوره کلاس داوری و یک دوره کلاس مربیگری بین‌المللی برگزار شد که نتیجه آن اضافه‌شدن ۱۳ مربی بین‌المللی به استان بود و سه مربی نیز از سطح یک به سطح دو کلاس بین‌المللی ارتقا یافتند. در بخش داوری نیز با برپایی دوره‌های متعدد، تعداد داوران به نسبتی رسیده که می‌تواند پاسخگوی مسابقات استان باشد. همچنین یک داور بین‌المللی دیگر در بخش آقایان اضافه شد. در سطح داوری ملی نیز بیش از ۱۰۰ داور آقا و خانم داریم و حدود ۲۵۰ داور دیگر در سطح استان در رده‌های مختلف مشغول فعالیت هستند.

■ تعدد مسابقات استانی با چه هدفی برنامه‌ریزی شد و به اهدافی که مدنظر بود، دست پیدا کردید؟

بازیکنی که می‌خواهد در مسابقات قهرمانی کشور شرکت کند، ممکن است نتواند به اصفهان بیاید، چون چندین میلیون تومان هزینه برای او دارد، اما می‌تواند نزدیک محل زندگی خود و در شهر مجاور در مسابقات شرکت کند، از این‌رو مسابقات را در هشت منطقه برنامه‌ریزی کردیم. این برنامه‌ریزی منطقه‌ای باعث شد تعداد تیم‌های بسیار زیادی در مسابقات شرکت کنند و آمار جالب توجهی به ثبت رسید. یکی از اولویت‌های ما این بود که برای رده‌های مختلف، از زیر ۱۱ سال، زیر ۱۲ سال، زیر ۱۳ سال، زیر ۱۴ سال و زیر ۱۵ سال تا نوجوانان، جوانان و امید مسابقات برگزار کنیم و اکنون رده دسته جات آزاد نیز اضافه شده است.

بیشترین تعداد تیم مربوط به رده زیر ۱۳ سال دختران بود که ۱۴۶ تیم در آن حضور داشتند. در رده زیر ۱۱ سال دختران نیز که تاکنون در استان برگزار نشده بود، ۸۵ تیم شرکت کردند. در رده پسران نیز حدود ۵۵ تیم در زیر ۱۱ سال و ۸۷ تیم در زیر ۱۳ سال حضور داشتند. این تصمیم موجب توسعه کمی خوبی در والیبال شد

امیرحسین علیپور ملی‌پوش پارادوومیدانی که برای حضور در بازی‌های پارآسیایی ۲۰۲۶ آماده می‌شود، در مورد روند آماده‌سازی خود و هدف تعیین‌شده‌اش برای ناگویا توضیح داد.

این پرتابگر وزنه کلاس ۴۱۱ با بیان اینکه بعد از مسابقات قهرمانی جهان (هند) تمریناتش را برای حضور در بازی‌های پارآسیایی آغاز کرد، گفت: تا به امروز طی برنامه‌های آماده‌سازی که در قالب اردو یا خارج آزان به صورت شخصی پیگیری کرده‌ام به ۸۰ – ۷۰ درصد آمادگی رسیده‌ام.

با روند تمرینی که تا اعزام به ژاپن دنبال خواهم کرد این میزان آمادگی را به ۹۰ – ۱۰۰ درصد می‌رسانم.

اوکه در اولین حضورش در بازی‌های پارآسیایی موفق به کسب مدال طلا در هانگژو شد، خاطرنشان کرد: هر ورزشکاری از حضور در مسابقات به دنبال مدال طلا است. هیچ ورزشکاری نمی‌رود که مدالی غیر از این رنگ کسب

و شهرستان‌ها نیز بسیار فعال شوند. شهری مانند فلاورجان بیش از ۲۰ تیم زیر ۱۳ سال دختران دارد و به نوعی به اندازه یک استان فعالیت می‌کنند. باتوجه به حجم مسابقات، سال گذشته حدود ۲ هزار مسابقه در استان برگزار کردیم و تلاش می‌شد هر هفته یک مسابقه داشته باشیم. بررسی‌های ما بیانگر این موضوع بود بازیکنانی که در تیم‌های استانی حضور داشتند، باوجود تمرینات زیاد، مسابقه کافی نداشتند، در صورتی‌که کسب مهارت در مسابقه به دست می‌آید. در والیبال باید مسابقه بدهید تا بتوانید در شرایط سخت خودتان را جمع و جور کنید. بازیکن باید بارها در شرایط مسابقه قرار بگیرد تا بتواند در میدان‌های بزرگ‌تر عملکرد مناسبی داشته باشد. افزایش مسابقات باعث ایجاد انگیزه در بازیکنان می‌شود و تمرین در طول سال آن‌ها را در شرایط آمادگی نگه می‌دارد.

■ برگزاری مسابقات متعدد زمانی نتیجه می‌دهد که فرایند استعدادیابی به‌درستی انجام شود. این‌طور نیست؟

بله دقیقاً، حدود یک ماه بعد از اینکه هیئت را تحویل گرفتیم، برای استعدادیابی در اصفهان حدود ۲۰۰ بازیکن بررسی شدند، اما بازیکنی از اصفهان برای تیم ملی انتخاب نشد. در سال‌های اخیر با مشکل کمبود بازیکنان ق‌دبلند مواجه شده‌ایم و بازیکنان ق‌دبلندی هم که داریم، به اندازه کافی مورد توجه قرار نمی‌گیرند، زیرا باید زمان زیادی برای پرورش یک بازیکن بلندقامت سپری کرد، معضل کمبود بازیکن ق‌دبلند تنها مشکل استان اصفهان نیست و بسیاری دیگر از استان‌های کشور نیز درگیر این مسئله هستند. آنسوی دیگر مربیان کمتر به مدارس می‌روند تا بازیکنان مستعد را شناسایی کنند. در برخی شهرستان‌ها بازیکنان ق‌دبلند داریم و در حال تلاش هستیم تا این بازیکنان را شناسایی و تحت پوشش قرار دهیم. تعدادی از این بازیکنان را از شهرستان‌ها جذب کرده‌ایم و برای آن‌ها خوابگاه نیز فراهم شده است. همچنین تیم راست‌قامتان را تشکیل دادیم و بازیکنان ق‌دبلند زیر ۱۳ سال را از سال گذشته تحت‌نظر قرار داده‌ایم تا برای سال‌های آینده پشتوانه‌ای برای تیم ملی ایجاد شود.

کند. من هم به این امید به بازی‌های آسیایی می‌روم که بتوانم طلای دوره قبل را تکرار کنم. علیپور تصریح کرد: من در بازی‌های آسیایی ۲۰۲۲ اولین حضورم در این بازی‌ها را تجربه کردم و در حالیکه ۱۹ سال داشتم به‌عنوان یکی از جوان‌ترین اعضای کاروان ایران، قهرمان شدم. آن قهرمانی برایم شیرین و دلچسپ بود و مصمم هستم تکرارش کنم.

ملی‌پوش پارادوومیدانی ایران که تمام مدال‌هایش را به رنگ طلا کسب کرده است، خاطرنشان کرد: هر مسابقه‌ای رفتم با خوش‌رنگ‌ترین مدال آن بازگشتم. به جز هانگژو، در مسابقات جهانی ژاپن هم طلا گرفتم. در المپیک ۲۰۲۴ پاریس قهرمان شدم و در مسابقات جهانی هم به مدال دست یافتم. علیپور تصریح کرد: حالا با ۴ طلای جهانی و آسیایی که اعتقاد دارم لطف خدا و دعای مردم باعث کسب آنها شده است، برای

دستیابی به پنجمین طلا آماده می‌شوم. این طلا برایم اهمیت زیادی دارد؛ چون بازی‌های پارآسیایی یکی از رویدادهای تأثیرگذار در سهمیه پارالمپیک است.

پرتابگر وزنه ایران گفت: من در پارالمپیک پاریس حضور داشته‌ام؛ اما کسب سهمیه دوباره برای این بازی‌ها اهمیت خیلی بیشتری برایم دارد. درکل این دوره بازی‌های پارالمپیک به

واسطه میزبانش مهم است چون باید در خاک آمریکا پرچم ایران را به اهتزاز درآوریم. می‌خواهم با طلای ناگویا به استقبال کسب سهمیه و قهرمانی دوباره در پارالمپیک بروم.

علیپور گفت که به جز بازی‌های پارآسیایی، مسابقات گرده‌پیری هند و مسابقات جهانی تاشکند هم در کسب سهمیه پارالمپیک تأثیرگذار است. / مهر

یک استقلال‌ی در کرواسی



بعد از ۳ فصل بازی برای روستوف در لیگ روسیه، محمد محبی تصمیم به جدایی از این تیم گرفت و به‌عنوان بازیکن آزاد، راهی کرواسی شد و پیراهن ریه‌کارا پوشید. محبی که سابقه بازی برای سانتاکلارا در لیگ پرتغال را نیز در کارنامه دارد، حضور در سومین لیگ اروپایی راتجریه خواهد کرد. محمد محبی در شاهین پوشهر چهره شد. سپس به سپاهان رفت و از این تیم به پیراهن ملی رسید و بعد هم به ترتیب برای سانتاکلارا، استقلال و روستوف بازی کرد. محبی ۱۸ بار در ترکیب سانتاکلارا قرار گرفت و ۳ گل به ثمر رساند و در ۸۰ بازی برای روستوف نیز آمار قابل توجه ۱۵ گل و ۱۱ پاسی گل را ثبت کرد.

وینگر ۲۷ساله تیم ملی ایران که در سال‌های اخیر با پیشنهاد بازگشت به استقلال نیز مواجه شده، فدریه‌کارا به‌عنوان تیم جدید خود انتخاب کرده و احتمالاً انتقال او به لیگ ایران، تا یک یا ۲ سال آینده منتفی خواهد بود. محبی سابقه ۲۸ بازی برای تیم ملی و به ثمر رساندن ۱۲ گل را در کارنامه دارد.

محبی که در جام جهانی ۲۰۲۶ نیز یکی از بازیکنان کلیدی تیم ملی ایران بود، در ریه‌کار نیز نظر امتیاز چچ بازی خواهد کرد. چچ، مهم‌ترین مربی فوتبال اسلوانی محسوب می‌شود که در حوزه بالکان، جزو مربیان صاحب‌سبک است. گفته می‌شود دستمزد سالیانه محبی، حدود ۸۰۰ هزار یورو است؛ یعنی نزدیک به ۱۸۰ میلیارد تومان.

ریه‌کار از ۴ بازی اخیر خود در لیگ کرواسی ۱۷ امتیاز کسب کرده و در رده پنجم جدول ایستاده است. بازی بعدی این تیم مقابل اوسیک است؛ دیداری سخت مقابل صدرنشین رقابت‌ها که می‌تواند روز رونمایی از وینگر ایرانی ریه‌کار نیز باشد. / ایرنا

■

■

تجمع اعتراضی: علی منصور عراق را به هم‌ریخت

دو شب پس از صدور یکی از جنجالی‌ترین آرای فصل فوتبال عراق، پرونده علیرضا منصوریان و باشگاه الطلیه وارد فاز تازه‌ای شده است. کمیته انضباطی فدراسیون فوتبال عراق این تیم را به دلیل استفاده هم‌زمان چندتاخیه‌ای از دو بازیکن با یک شماره مشابه در دیدار برابر نوروژ، سه بر صفر بازنده اعلام کرد و سه امتیاز آن مسابقه را از شاگردان منصوریان گرفت.

این رأی بلافاصله پس از تساوی بدون گل الطلیه مقابل الثفت با واکنش تند سرمربی ایرانی همراه شد. منصوریان در نشست خبری اعلام کرد که این حکم را کاملاً غیرقانونی می‌داند و تا اکید کرد در صورت لزوم، شخصاً پرونده را تا دادگاه عالی ورزش (CAS) پیگیری خواهد کرد و حتی هزینه‌های آن را از جیب خود می‌پردازد تا رأی شکسته شود.

اظهارات منصوریان بازناب گسترده‌ای در فوتبال عراق داشت و موجی از حمایت هواداران الطلیه را به دنبال آورد. در همین راستا هواداران این باشگاه با تجمع مقابل ساختمان فدراسیون فوتبال عراق، ضمن حمایت از سرمربی ایرانی، اعتراض خود را نسبت به رأی صادرشده اعلام کردند.

هم‌زمان، نایب رئیس فدراسیون فوتبال عراق نیز در مصاحبه‌ای اعلام کرده است که این رأی از نظر حقوقی استحیات کافی ندارد و باید مورد تأنگری قرار بگیرد. شواهد و گزارش‌های رسانه‌های عراقی نیز از احتمال عقب‌نشینی فدراسیون حکایت دارد؛ به طوری که گفته می‌شود کمیته استیناف ممکن است طی ورزهای آینده حکم سه بر صفر را لغو کرده و الطلیه را تنها به پرداخت جریمه نقدی محکوم کند. / ایرنا

■

■

حسام حسن یک جام جهانی دیگر سرمربی مصر!

فدراسیون فوتبال مصر پس از صعود تاریخی تیم ملی این کشور به مرحله یک‌هشتم‌نهایی جام جهانی ۲۰۲۶ و ارائه نمایش‌های فوق‌العاده، قرارداد حسام حسن سرمربی ۶۰ساله و اسطوره فوتبال خود را تا پایان جام جهانی ۲۰۳۰ تمدید کرد. قرارداد حسام حسن قبل از آغاز جام جهانی ۲۰۲۶ در آمریکا، کانادا و مکزیک به پایان رسیده بود. بااین حال فدراسیون فوتبال مصر با صدور بیانیه‌ای رسمی اعلام کرد برای حفظ ثبات کادر فنی و ادامه مسیر موفقیت‌آمیز قرارداد این مربی و دستیارانش را تا پایان جام جهانی ۲۰۳۰ تمدید کرده است.

تیم ملی مصر با هدایت حسام حسن یکی از جذاب‌ترین تیم‌های جام جهانی ۲۰۲۶ بود. آن‌ها که در مسیر مسابقات و مرحله گروهی تقابل بسیار فشرده و جذابی را هم برابر تیم ملی ایران تجربه کرده بودند، حرکات لب خط حسام حسن بعد از مردود شدن گل ایران و شکست نخوردن تیمش در آن مسابقه از یادمان نمی‌رود. او در طول نود دقیقه هم بارها با واکنش‌هایی که داشت توجه‌ها را به خودش جلب کرده بود. / ایستا