

نان آزادپز تا کجا آزادی می ماند؟

با وجود اینکه قیمت نان آزادپز به شکل مستقیم از سوی دستگاه نظارتی تعیین نمی شود، بازرسی اصناف برای کنترل بازار، محدوده ای از قیمت را برای انواع نان مشخص کرده است

نیمه ۰۴

قطار سریع السیر روی میز اقتصاد

آیا باید درباره هزینه ها و مدل بهره برداری از طرح
قطار سریع السیر اصفهان تصمیم گیری جدیدی
صورت گیرد؟

در ارزیابی چنین پروژه ای
باید نقش آثار و منافع
عمومی نیز مورد توجه
قرار گیرد و صرفاً از این
منظر که پروژه به تنهایی
و بدون حمایت دولت
توجیه اقتصادی دارد یا
ندارد، درباره آن قضاوت
نشود

مهدی طغیانی، نماینده مردم اصفهان
و نایب رئیس اول کمیسیون اقتصادی
مجلس شورای اسلامی



در دنیای یک طلبه فیلم ساز چه خبر است؟

اگر بخواهم رسالت
طلبگی ام را به انجام
برسانم، سینما و فیلم
می تواند صد برابر تبلیغ
سنتی اثرگذار باشد و کاری
را انجام دهد که صداها
فعالیت تبلیغی سنتی
ممکن است انجام ندهند

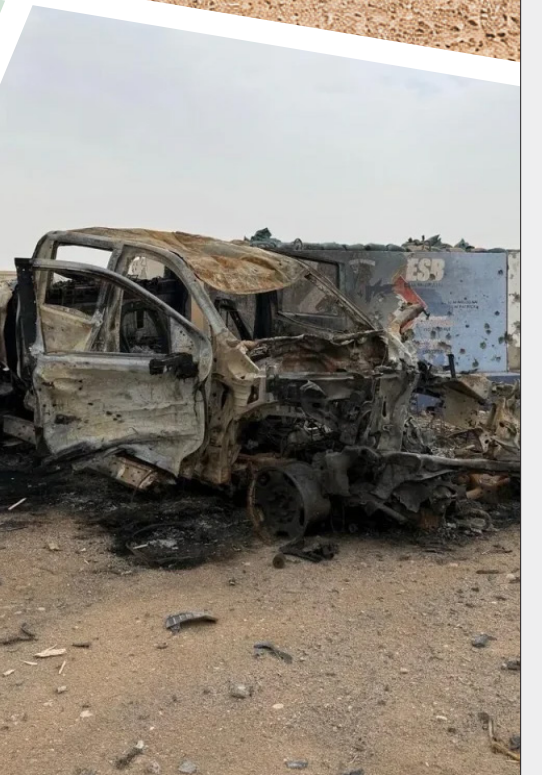
سجاد معینی نجف آبادی، فیلم ساز



آمریکایی های شکست خورده!

با انتشار تصاویر جدید از خسارات آمریکایی ها در پایگاه های نظامی منطقه
ابعاد جدیدی از شکست ایالات متحده در برابر ایران افشا شد

گزارش تصویری ۰۵



به باشگاه نویسندگان اصفهان زیبا

شبکه رسانه ای اصفهان زیبا
@esfzibanews

پیوندید



+۶۲۲

درباره کالبرگ تصمیم قطعی گرفته شده است

رئیس جمهوری در نشست امروز هیئت دولت با تبیین ابعاد راهبردی اجلاس روسای عضو بریکس گفت: در اجلاس بر توسعه مناسبات اقتصادی و تجاری با تأکید بر علاقه مندی‌ها و اشتیاق کشورها به همکاری‌ها، همکاری با ایران فعاله عقد بود. به گزارش ایسنا، مسعود پزشکیان روز گذشته در جلسه هیئت دولت، دستاوردهای سفرش به هند و شرکت در اجلاس سومین همایش بریکس و دیدار دو جانبه با روسای کشورهای عضو بریکس را تبیین کرد. رئیس‌جمهور گفت: کشورها به همکاری با ایران علاقه دارند و این اشتیاق در نشست بریکس با تأکید بر لزوم توجه ویژه وزرا به پیگیری تقاضاهای ما و برنامه‌های مشترک در این اجلاس گفت: وزرا و روسای کمیسوهای مشترک با تفاهت و صرف وقت کافی نسبت به پیگیری مذاکرات و اقدام‌های انجام‌شده اقدام کنند. ظرفیت‌ها و رغبت خوبی جهت همکاری با ایران در دنیا وجود دارد و ما باید از این ظرفیت‌ها به نحو احسن بهره‌مند شویم. او اشاره به تلاش‌های دشمنان در قطع ارتباط ایران با دنیا، گفت: با وجود تلاش‌های مذنی‌خواه دشمن و تهدیدها و توطئه‌های آنها، کشورها می‌توانند به دنبال همکاری با ما هستند و باید بستری‌های لازم برای تسریع در اجرایی کردن این توافقات را فراهم کنیم. رئیس‌جمهوری با تقدیر از این امرای مردم در کاهش مصرف انرژی تصریح کرد: شعار اصلی دولت این است که صرف تولید ناخالص ملی شود و دولت باید در امر صرفه‌جویی و کاهش مصرف انرژی پیش قدم باشد و این امر باید به فرهنگ عمومی تبدیل شود. پزشکیان با تأکید بر اجرای طرح «یک روز در هفته، یک‌ساعت خودرو» گفت: ترغیب عموم مردم به پیاده‌روی، استفاده از حمل‌ونقل عمومی، استفاده از دوچرخه و موتوربرقی، راه‌اندازی سرویس عمومی، اجاره‌ای، تعمیرات و ساعات کاری، ادغام ساختمان‌های اداری، تعطیلی ساختمان‌های بلااستفاده باید به یک حرکت عمومی و مشارکت اجتماعی فراگیر تبدیل شود. رئیس‌جمهوری در ادامه اعلام کرد: معیشت اقشار کم‌برخوردار را از جمله اولویت‌های دولت دانست؛ گفت: برای صیانت از معیشت اقشار کم‌برخوردار در مورد کالایرگ تصمیم قطعی گرفته شده و این‌شاءالله اعلام خواهد شد. در این جلسه، وزرا و اعضای هیئت دولت با ارائه گزارش از آخرین وضعیت اقدامات و برنامه‌های اجرایی دستگاه‌های متبوع، مهم‌ترین مسائل و موضوعات جاری کشور را بررسی کردند.

کلیات طرح بازتعریف وظایف شهرداری ها تصویب شد

سخت‌گویی کمسیون امورداخلی کشور و شوراها و مجلس از موافقت اعضای این کمسیون با کلیات طرح اصلاح ماده ۵۵ قانون شهرداری ها در خصوص ارزش افزوده و ظایف شهرداری ها را رویکرد مدیریت یکپارچه شهره خبر داد. به گزارش اسنوا و الله بیانی، ضمن تشریح نشست روز گذشته کمسیون موضوع خود گفت: در جلسه روز کمسیون بار دیگر طرح یک فوریتی اصلاح (۴۲) قانون مالیات بر ارزش افزوده مورد بررسی قرار گرفت. این رغم اینکه کلیات این موضوع در جلسه قبل کمسیون رد شده بود اما ما بنا به توجه به اهمیت این موضوع، مجدداً آن را مورد بررسی قرار دادیم.

مور در ادامه با تاکید بر اینکه ماده ۴۲ قانون مالیات بر ارزش افزوده کمک شایانی به شهرداری ها و دهیاری ها می کند اظهار کرد: نباید قانون به نحوی دستکاری شود که در این روند اختلال ایجاد کند. بر اساس این ماده قانونی معادل ۱۲ در هزار ارزش گمرکی کالاهای وارداتی که جمهوری رودی آنها وصول می شود، توسطان مرکب محقق می‌شود این میزان به حساب، مرکز وجوه و وزارت کشور واریز شده تا به نسبت ۳۰ درصد کالانشهرها، ۲۵ درصد دهیاری ها و روستاهای فاقد دهیاری و ۵۲ درصد سایر شهرداری ها و دهیاری ها به حساب شهرداری ها و دهیاری ها تعیین شده به رو براساس شخص های که در این شهرها مشغول به تصویب هیات دولت می باشد، صرف کمک و ایجاد درآمد پایدار برای شهرداری ها و دهیاری ها و روستاهای فاقد دهیاری و شهیار گردد. سخت‌گویی کمسیون امورداخلی کشور و شوراها در مجلس تصویب کرد: وزارت کشور نیز مکلف است وصولی هر صاع را به نیازمزم ما بعد براساس سهم‌ها تعیین شده به حساب شهرداری ها و دهیاری ها واریز نماید و هرگونه برداشت از حساب مرکز وجوه به جز پرداخت به شهرداری ها و دهیاری ها و روستاهای فاقد دهیاری و شهیار ممنوع است. بیانی در ادامه تاکید کرد: اگر در در قانون فعلی اصلاحی صورت گیرد، امکان دارد به نظر پشتری به این امر مورد، توجه کرد.

قطار سریع السیر روی میز اقتصاد

آیا باید درباره هزینه ها و مدل بهره‌برداری از طرح قطار سریع‌السیر اصفهان تصمیم‌گیری جدیدی صورت گیرد؟



اگر این چرخه شکسته نشود، هر تأمین مالی جدید ممکن است تنها پول بیشتری را وارد پروژه ای کند که هزینه نهایی آن همچنان در حال افزایش است.

■ چرا قم اصفهان به تنهایی مسئله را حل نمی‌کند؟

یافته‌ها نشان می‌دهد که در شرایط عدم قطعیت، تصمیم‌گیران به سمت راهکارهای محافظه‌کارانه‌تر و با ریسک کمتر حرکت می‌کنند. این تغییر در رفتار، ناشی از کاهش توانایی تصمیم‌گیران در ارزیابی دقیق ریسک‌ها و فرصت‌ها است. در نتیجه، در شرایط عدم قطعیت، تصمیم‌گیران به سمت راهکارهای محافظه‌کارانه‌تر و با ریسک کمتر حرکت می‌کنند. این تغییر در رفتار، ناشی از کاهش توانایی تصمیم‌گیران در ارزیابی دقیق ریسک‌ها و فرصت‌ها است.

■ نسخه مرکز پژوهش‌ها: توقف نیست؛ تغییر مسیر است

گزارش مجلس پیشنهاد نمی‌کند پروژه به سادگی رها شود. برعکس، راهکار پیشنهادی نوعی «خروج کنترل شده» از مدل فعلی است. مرکز پژوهش‌های اقتصادی به هم‌کاری با طرف مقابل به اعتبارات تدارکات دارایی مجزای ادامه داد، اما هم‌کاری از رسیدن به سقف ۱۳۶ میلیارد یوان یا حداکثر ۱۸ میلیارد یوان، مدل هم‌کاری دوباره از ارزیابی شود. برای قم اصفهان نیز پیشنهاد مرکز این است که زیرسازیهایی تکمیل شود اما این بخش در مرحله نخست به عنوان خط‌افز عادی مورد بهره‌برداری قرار گیرد، نه راه‌آهن سریع‌السیر. سپس می‌توان برخی سازهایی همچون تهران قم اصفهان را دنبال کرد و در صورت نیاز، در آینده به سرعت عادی‌سازی بالاتر حرکت کرد. حتی گزینه قطارهای دیزلی یا خودکشی با سرعت ۱۶۰ تا ۲۰۰ کیلومتر بر ساعت نیز در گزارش مطرح شده است. از نگاه مرکز پژوهش‌ها، اگر این طرح باشد این نخستین تجربه HSR در این راستا نباشد، تهران قم به دلیل تقاضای بیشتر و نزدیک شدن ظرفیت محور موجود به اشباع، اولویت منطقی‌تری نسبت به قم اصفهان دارد.

■ نقد به مبنای محاسبات اقتصادی پروژه

اقتصادی پروژه، نظر مهدی طیفانی، نماینده مردم اسفهان و نایب رئیس اول کمیسیون اقتصادی مجلس شورای اسلامی، در این جلسه با بیان طیفانی، معتقد است در چنین گزارش هایی، صرف طرح این ادعا که یک پروژه توجیه اقتصادی ندارد، بدون ارائه بازورها و محاسبات دقیق، نمی تواند برای رسیدن به چنین نتیجه ای کافی باشد. و در این باره می گوید: «معمولاً برای این نوع گزارش ها، بدون اینکه بازوهای دقیق و محاسبات مشخصه ارائه شود، اینگونه می شود که یک پروژه اقتصادی نیست. سؤال این است که این پروژه بر چه مبنایی اقتصادی نیست؟ کجای گزارش محاسبه شده که پروژه توجیه اقتصادی ندارد؟ اگر گفته می شود تعداد مسافری پیش بینی شده کمتر از میزان مورد نیاز است، باید مشخص شود این عدد چگونه محاسبه شده است. محاسبات و مبنای رسیدن به این نتیجه باید در گزارش ارائه شود». طیفانی با اشاره به اینکه در گزارش، مواردی از استنادها و ادعاها بدون ارائه محاسبات و اثبات کافی مطرح شده است، ادامه می دهد: «متأسفانه در این گزارش مواردی وجود دارد که یک سری ادعا و استناد مطرح شده، اما اثبات و محاسبات مربوط به آنها ارائه نشده است».

نایب رئیس اول کمیسیون اقتصادی مجلس با اشاره به اینکه ارزیابی پروژه‌های زیرساختی عموماً نیازمند صرفاً با معیار توجیه اقتصادی مستقیم و کوتاه مدت قابل انجام نیست، گزارشی را به کمیسیون ارائه کرد؛ در هیچ جای این پروژه‌های زیرساختی مانند راه‌آهن و جاده، لزوماً در کوتاه مدت، توجیه اقتصادی به معنای مستقیم و توجاری آن وجود ندارد؛ توجیه‌پذیری نیستند؛ به خصوص در شرایط تورمی و با توجه به هزینه‌های بالای اجرای چنین پروژه‌هایی، این پروژه‌ها معمولاً برای بخش خصوصی باید در افق بلندمدت محاسبه باشند، اما دولت‌ها به دلیل آثار خارجی و منافع عمومی آنها از اجرای این پروژه‌ها حمایت می‌کنند؛ آتری مانند اشتغال، ایجاد کسب و کارهای جدید و توسعه اقتصادی که ممکن است همه آنها به حدت در محاسبات اقتصادی این پروژه‌ها لحاظ نشوند. «و می‌افزاید: «در ارزیابی چنین پروژه‌ای باید نقش این آثار خارجی و منافع عمومی نیز مورد توجه قرار گیرد و صرفاً از این منظر که پروژه به نفع‌هایی برای دین می‌آورد توجیه اقتصادی دارد، دربار آن قضاوت نشود. دربار این قضاوت‌ها، وظیفه‌ای در ادامه اشاره به مرحله‌ای که پروژه در قرار دارد، این می‌گردد: «مادران محترم! این سیستم که بخواهیم درباره اصل اجرای پروژه درباره تصمیم بگیریم، تصمیم برای اجرای پروژه سال‌ها قبل گرفته شده، هزینه‌هایی انجام شده و شیوه‌ای تعیین شده و باید که به تدریج تکمیل شود و چه گزینه‌هایی برای بهره‌برداری از آن وجود داشته باشد».

در گزارش مردم پرورش های مجلس نیز گزیده های «در حال حاضر برای نحوه پرورش برداری از پرورده مطرح شده است. البته بعد اصلاحی» و «در گزارش انجمن ده گزیده های هم مطرح گردید مبنی بر اینکه پرورش های نوستان

به شکل زیر عادی مورد پرورش قرار گیرد. به هر حال، این اصلاح نداشت

به قبل کل حرکت رو به جلو بود.»

همچنین در خصوص دیدگاه سازمان برنامه و بودجه درباره ادامه

«در حال حاضر نیز سازمان برنامه و بودجه این دیدگاه را دنبال

می کند که با استفاده از امکانات موجود، فاینانس موجود و همچنین منابعی

گفته می‌شود، نباید آن را با پیشرفت کل پروژه یکی دانست. خط سریع‌السیر زمانی قابل بهره‌برداری است که مجموعه‌ای از زیرساخت، ریل، برق، علائم، کنترل، ایستگاه، ناوگان و الزامات ایمنی هم‌زمان آماده باشند.

■ یک پروژہ، پنج مجری

مرکز توسعه های مجلس میگوید مشکل پروژه فقط در حשב های مالی نیست، مجری پروژه از سال ۱۳۹۶ تاکنون پنج بار تغییر کرده است. سازمانی از زمین ساز شرکت ساخت و توسعه زیربناهای حمل و نقل کشور و شرکت راه آهن جابه جا شده است. مرکز در گزارش خود تأکید کرده است که با این جابه جایی ها باعث پرانگندگی مسئولیت و کاهش تمرکز و پاسخگویی شده و به شکل گیری وعده هایی انجمنده که بشودانه کافی از نظر مطالعات فنی و اقتصادی تصدیق نداشتند، چرا که پروژه ای با اهمیت حجم سرمایه گذاری، براسه حرمزای اچین است. مرکز ابرپروژه ای دارد. یک ابرپروژه می تواند هر چند سال یک بار مدبر، دارفما یا مدل اجرایی خود را تغییر دهد و انتظار داشته برنامه زمان بندی، هزینه و مسئولیت ها ثابت بماند.

■ مشکل بزرگ تراز LC، مسافراست

شاید مهم‌ترین بخش گزارش مجلس جایی باشد که بحث راز از چگونه پول ساخت خط را تأمین کنیم؟ به‌آیا اصلاً مسافر کافی برای این خط وجود دارد؟ تعداد متفرغ سال اول بهره‌برداری این خط از هشت میلیون نفر و در سال سی و یکم از بیست و یک میلیون نفر برآورد شده بود. مرکز پژوهش‌ها معتقد است این اعداد دست‌کم دو تا سه برابر تقاضای واقعی قابل جذب

پروژه قطار سریع السیر تهران قم اصفاهان
ابر پروژه‌های که قرار بود زمان سفر تهران و
اصفاهان را به سفری دو ساعته تبدیل کند،
پس از نزدیک به دو دهه که از آغاز عملیات
اجرائی آن می‌گذرد و سابقه آن به اوایل
دهه ۷۰ بازمی‌گردد، هنوز به بهره‌برداری
نرسیده است؛ طرحی ملی که سال گذشته
مرکز پژوهش‌های مجلس در قالب گزارش
مفصل از رفقاان و توجیه اقتصادی آن تکرار شد
و تابستان امسال اما مدیران پروژه از
بهره‌برداری آن باز تشکیل کنفرانسیومی
بانک‌ها و صنایع بزرگ سخن گفتند. مهدی
جمالی‌نژاد، استاندار اصفاهان نیز در تازه‌ترین
اظهارات خود به برگزاری جلسات متعدد در
یک سال گذشته با رئیس جمهور، معاون
اول، وزیر راه و شهرسازی، وزیر صمت و
رئیس کل بانک مرکزی اشاره کرد و از عزم
جموعه صمد مدیریتی و ذی‌نفعان پروژه برای
تکمیل آن خبر داد و حل چالش‌های مربوط
به اعتبار اسنادی را یک ضرورت دانست. او
همچنین از تلاش برای ورود صنایع بزرگ
استان به تأمین مالی پروژه گفت و اظهار
امیدواری کرد که با این سازوکار، امکان
تکمیل پروژه تا پایان دوره دولت وجود دارد.

جدای از چگونگی تأمین منابع مالی یا حل

مشکل L.C در طرح ریلی تهران هم اصفاهان مسئله بنیادی تر این است که ادامه آن هم پروژه با تعریف و مدل اقتصادی فعلی، آن امر در شرایط امروز اقتصاد ایران، توجیه پذیر نیست و در اینکه تشکیل کنسرسیوم و تزریق منابع جدید می تواند مسئله پروژه را حل کند یا آنکه پیش از هر تصمیم برای تأمین مالی، باید خود پروژه، میزان تقاضای واقعی، هزینه سرمایه گذاری و بهره برداری و جایگاه آن در شبکه حمل و نقل کشور، بازتعریف شود، بحث است. گزارش فصول مرکزتحقیف‌های مجلس که در سال ۱۴۰۴ منتشر شد، پاسخ روشنی به این پرسش دارد: خیر، به اعتقاد این مرکز پروژه قطار سریع‌السیر اصفاهان علاوه بر مشکلات مالی، با عصف جدی در برآوردها، تقاضا، ساختار مدیریتی، مدل قرارداد، تأمین ناوگان، هزینه تمام‌شده، ربح‌رانی پروژه و حتی اولویت اقتصادی روبرو است. مرکزتحقیف‌های مجلس صدراحتا نتیجه گرفته که طرح در وضعیت فعلی توجیه اقتصادی ندارد و نسبت به بسیاری از پروژه‌های ریلی کشور نیز اولویت اجرایی ندارد. بررسی‌هایی که در ادامه، خلاصه آن مهم‌ترین یافته‌ها و دلایل آن را مرور کرده‌ایم.

■ از دهه ۷۰ تا قرارداد ۵۷.۸ میلیاردی

مطالعات پروژه از اواسط دهه ۱۳۷۰ آغاز شد. اجرائی برآزمازی قطعیه كم اصفهان در سال ۱۳۷۲ در دستور كار گرفت. اما نقطه هم در تاريخ پروژه سال ۱۳۸۹ بود؛ زماني كه موافقت نامه احدث خط سريع اسيان با شركت چيني CREC به ارزش ۴۳ ميليارد دلار منعقد شد. در آن مقطع، پروژه ۲۲ درصد پياده شده بود. در سال ۱۳۹۰ ميليمتری تعريف شده بود و قرار بر آن بود ۲۲ قمار با سرعت بهره برداری ۴۰۰ قمار، هر ساعت نيز تأمين شود. اما هشت سال بعد، در سال ۱۳۹۸ قرارداد سال ۱۳۹۷، داستان تغيير كرد. طول پروژه ۲۵ كيلومتر رسيد، سرعت تغيير يافت و تعداد ناوگان ۲۲ از ۲۲ قمار به فقط دو ترنست رسيد؛ با اين حال ارزش قرارداد به ۵۷۰ ميليارد پون افزایش يافت. همين عداد، بخشي از مسئله را توضيح مي دهد: پروژه ای که در نهايت دو کویکت و با سرعتی پایین تری اجرا شود، در نهايت قرارداد بزرگی تری پيدا کرد.

■ از ۱۸ میلیارد یوآن تا ۷ درصد پیشرفت

[illegible]

مانند مولدسازی، پروژه قطار سریع السیر اصفهان تکمیل شود. بر این اساس، بخش تهران تا قم می‌تواند به شکل برقی و با سرعت بالاتر، مثلاً با سرعت حدود ۱۸۰ تا ۲۰۰ کیلومتر بر ساعت، مورد استفاده قرار گیرد و از قم به اصفهان نیز مسیر به صورت قطار پرسرعت ادامه پیدا کند. البته این دیدگاه سازمان برنامه است و هنوز اقدام خاصی برای اجرایی شدن آن انجام نشده و مصوبات مربوط به پروژه نیز اصلاح نشده است.»

در پایان این نماینده مردم اصفهان در مجلس درباره میزان پیشرفت پروژه نیز عنوان می‌کند:

«درچنین پروژه‌هایی امکان خرید تجهیزات نیز به عنوان بخشی از پیشرفت پروژه محسوب شود؛ برای مثال خرید قطار، تجهیزات سیگنالینگ و سایر تجهیزات فنی. درحالی که خرید تجهیزات را نمی‌توان لزوماً معادل پیشرفت فیزیکی پروژه دانست. اگر این خریدها را از محاسبه پیشرفت پروژه خارج کنیم، به نظر می‌رسد بخش برای اصفهان پیشرفت قابل توجهی داشته است. برای مثال، در مسیر تهران قم اصفهان، ممکن است حدود ۳۰ تا ۴۰ درصد زیرسازی انجام شده و آماده باشد. بنابراین اگر خرید تجهیزات نیز در محاسبه پیشرفت لحاظ شود، طبیعتاً عدد نهایی متفاوت و کوچک‌تر خواهد بود.»

■ اما نسخه ۱۴۰۵ چه می گوید؟

اما فارغ از اختلاف نظر درباره شیوه ارزیابی اقتصاد، پروژه قطار سریع السیر تهران قصد احداث اکون در مرحله‌ای قرار دارد که وضعیت پیشرفت، منابع مالی، نحوه تأمین اعتبار و تصمیم‌های اجرایی درباره ادامه مسیر، تعیین کننده سرنوشت آن خواهد بود. اخیراً اظهارات مقام مسئولان نیز نشان می‌دهد موضوع درباره پروژه همچنان در دستور کار است و سناریوهایی مختلف برای ادامه و بهره‌برداری از آن مطرح است. آنطور که در ابتدای گزارش اشاره شد در تابستان امسال، دولت و مدیران استانی مسیر دیگری را خصوصاً این پروژه دنبال کردند: تشکیل کنسرسیوم ملی برای تأمین مالی و مدیریت پروژه. در نشست تیرماه، نمایندگان بانک‌ها و صنایع بزرگ حضور داشتند و تشکیل یک شرکت واحد برای راهبری امور اجرایی، حقوقی و مالی پروژه مطرح شد. بانک‌های تجارت، ملت و دی، فولاد مبارکه، ذوب‌آهن اصفهان و پالایش نفت اصفهان از اعضای اصلی معرفی شدند. همچنین قرار شد ظرفیت ذوب‌آهن برای تأمین ریل در ساخت و شود و ظرفیت‌های قم و اصفهان نیز در استفاده ایستگاه‌های اصلی مشارکت کنند. نکته قابل توجه، انکابا به مولدسازی دارایی‌های راگد دولت است؛ به‌گونه‌ای که در این مدل پیش‌بینی شده: حدود ۲۰ درصد منابع پروژه نیاز از این محل تأمین شود. این مدل اگر اجرایی شود، مهم‌ترین تغییر مالی پروژه در سال‌های اخیر خواهد بود. پروژه‌ای که سال‌ها منوط فاینانس خارجی و L.C بود و اکنون می‌خواهد به سمت شبکه‌ای از بانک‌ها، صنایع و دارایی‌های دولتی حرکت کند. در تاریخ ۱۰ شهریور ۱۴۰۵ نیز بار دیگر خبرهای امیدوارکننده‌ای از پروژه منتشر شد. مجری طرح‌های زیربنایی وزارت راه و شهرسازی در استان اصفهان و وضعیت اعتبارات را مطلوب توصیف کرد و گفت در صورت رفع مسائل مربوط به اعتبار اسنادی و تأمین مالی، عملیات ریل‌گذاری می‌تواند در کمتر از شش ماه آغاز شود. و همچنین از بهره‌برداری تا پایان دولت، سخن گفته است. علیرضا سلواتی عنوان کرد: پروژه قطار سریع‌السیر اصفهان تهران از پیشرفت مناسبی برخوردار است و در صورت رفع موانع مالی و تمدید اعتبار اسنادی، امکان آغاز عملیات ریل‌گذاری آن در کمتر از شش ماه آینده وجود دارد. سلواتی با اشاره به اینکه پیشرفت فیزیکی پروژه در شرایط فعلی مناسب است و اگر موانع بانکی و مالی برطرف شود، با آغاز ریل‌گذاری، پروژه وارد مرحله نهایی اجرا خواهد شد، ادامه داد: مشکل اصلی پروژه (L.C) حاضر موضوع عدم اعتبار اسنادی (L.C) است که تحت تأثیر شرایط ناشی از جنگ و تبعات آن قرار گرفته است، متعقدیم در شرایط پیشین، اجرای چنین پروژه‌هایی می‌تواند نقش مهمی در امیادپرینی و تقویت اقتصاد عمومی داشته باشد. او با بیان اینکه برای تأمین منابع مالی پروژه، ریزی‌هایی با بخش خصوصی و مجموعه‌های اقتصادی بزرگ انجام شده است، افزود: روند این‌کیم با استفاده از ظرفیت‌های مختلف، رونق مالی پروژه با سرعت بیشتری خواهد داشت. مجری طرح‌های زیربنایی وزارت راه و شهرسازی در استان اصفهان تأکید کرد: قطار سریع‌السیر اصفهان تهران تنها یک پروژه عمرانی نیست، بلکه طرحی ملی با آثار مهم در حوزه حمل و نقل، گردشگری و تازرینت است که می‌تواند به نقطه عطفی در توسعه زیرساختی کشور تبدیل شود، هدف گذاری این است که در صورت تداوم حمایت دولت و تأمین منابع، این پروژه تا پایان دولت فعلی به مرحله بهره‌برداری برسد.

۳

مدیریت شهری

esfahan

ziba

online

شماره ۵۶۲

۱۴۰۵ / ۰۶ / ۲۶

پنجشنبه

ویراستار / عذرا دیانی

علی رضی زاده
مدیر منطقه یک شهرداری اصفهان

بررسی احداث پارکینگ مجموعه ورزشی و فضاهای آموزشی در منطقه یک اصفهان

مدیر منطقه یک شهرداری اصفهان گفت: ظرفیت های مشترک شهرداری و آموزش و پرورش استان برای اجرای طرح های مشارکتی در زمینه احداث پارکینگ، مجموعه های ورزشی و فضاهای آموزشی در این منطقه بررسی شد.

علی رضی زاده در نشست مشترک با مدیرکل آموزش و پرورش استان اصفهان و معاونان این مجموعه، با اشاره به ظرفیت های موجود در منطقه اظهار کرد: توسعه همکاری های بین بخشی و استفاده از ظرفیت های مشترک دستگاه های تواند زمینه اجرای طرح های زیرساختی و ارتقای خدمات مورد نیاز شهروندان در منطقه یک را فراهم کند.

او افزود: در این نشست، ظرفیت های موجود در این مجموعه، زمینه های همکاری های بین بخشی و شهرداری اداره کل آموزش و پرورش استان اصفهان بررسی و محورهای مختلفی برای استفاده از ظرفیت های موجود و اجرای پروژه های مشترک مطرح شد.مدیر منطقه یک شهرداری اصفهان با اشاره به یکی از محورهای اصلی این نشست تصریح کرد: امکان اجرای طرح های مشارکتی در زمینه احداث پارکینگ، مجموعه های ورزشی و فضاهای آموزشی بررسی شد تا از اراضی و ظرفیت های موجود به شکل بهینه استفاده شود و بخشی از نیازهای زیرساختی منطقه پاسخ داده شود.رضی زاده ادامه داد: در این جلسه علاوه بر بررسی ظرفیت های موجود، راهکارهای اجرایی و الزام های لازم برای تحقق طرح های مشترک نیز مورد توجه قرار گرفت و درباره نحوه پیگیری موضوع ها و هماهنگی میان د و مجموعه بحث و تبادل نظر شد.او با تأکید بر اهمیت تداوم تعامل میان شهرداری منطقه یک و آموزش و پرورش استان گفت: برای عملیاتی شدن این طرح ها، استمرار همکاری و پیگیری مشترک ضروری است و تلاش می کنیم ظرفیت های موجود را در مسیر اجرای پروژه هایی قرار دهیم که بتواند نیازهای منطقه را پاسخ دهد.مدیر منطقه یک شهرداری اصفهان خاطرنشان کرد: همکاری مشترک در این زمینه می تواند علاوه بر کمک به توسعه زیرساخت ها و آموزش و ورزشی، به تأمین ظرفیت های پارکینگ و ارتقای سطح خدمات شهری در منطقه یک نیز کمک کند.رضی زاده افزود: استفاده از ظرفیت های بین بخشی و تعریف پروژه های مشترکی، امکان همکاری بهتر از منابع و اراضی موجود را فراهم می کند و می تواند زمینه ساز اجرای طرح هایی متناسب با نیازهای منطقه باشد.

شش استان کشور در فضایی بیش از هشت هزار مترمربع، آخرین دستاوردهای خود در حوزه های ماشین آلات، ابزارآلات تخصصی، گهرسنگ ها و طلا و جواهرات را ارائه می دهند. طحانیان گفت: علاوه بر بخش نمایشگاهی، «دومین جشنواره طلا» نیز در کنار این رویداد برگزار می شود؛ همچنین با نگاه به فناوری های نوین، دوره های مهارتی و آموزشی با محوریت «کاربرد هوش مصنوعی در گهرشناسی»، «تعامل انسان با دنیای دیجیتال» و کارگاه های تخصصی هوش مصنوعی در صنعت طلا برای علاقه مندان و متخصصان جویای دانش تدارک دیده شد. او خاطرنشان کرد: حضور نمایندگان از کشورهای همسایه در این دوره از نمایشگاه، افق های جدیدی را برای تبادل های اقتصادی فراهم کرده است که امیدواریم زمینه ساز رشد اقتصادی کشورمان باشد. مدیرعامل شهر نمایشگاهی اصفهان افزود: نمایشگاه از ساعت ۱۵:۰۰ تا ۲۱:۰۰ میزبان بازدیدکنندگان است و برای رفاه حال شهروندان، سرویس رفت و آمد از میدان بزرگمهر (روبه روی پارک گل ها) فراهم شده است. طحانیان تصریح کرد: از همه مردم عزیز و هنرمندان اصفهان دعوت می کنم با حضور در شهر نمایشگاهی اصفهان، از این نمایشگاه تخصصی که در سطح کشور بی نظیر است، بازدید کنند.

درخشش آثار پژوهشی شهرداری اصفهان در معتبرترین رویداد علمی مدیریت شهری کشور

مدیرکل پژوهش و نوآوری شهرداری اصفهان گفت: آثار پژوهشی و علمی شهرداری اصفهان در هفدهمین جشنواره بین المللی پژوهش و نوآوری در مدیریت شهری و دوازدهمین جشنواره پژوهش و آموزش در مدیریت شهری و روستایی، عناوین «سرآمد»، «برتر» و تقدیر ویژه را کسب کردند.

مرتضی نصوحی اظهار کرد: این رویداد علمی به همت مرکز مطالعات و برنامه ریزی شهر تهران و با مشارکت سازمان شهرداری ها و دهیاری های کشور برگزار شد و بستری برای پیوند میان بدنه مدیریت کشور و جامعه نخبگانی و شناسایی راهکارهای علمی و عملی برای حل چالش های مدیریت شهری به شمار می رود.

مدیرکل پژوهش و نوآوری شهرداری اصفهان ادامه داد: در هفدهمین جشنواره پژوهش و نوآوری در مدیریت شهری که اختتامیه آن در مجموعه تاریخی بلدیه تهران برگزار شد، یک هزار و ۸۲۰ اثر شامل طرح پژوهشی، پایان نامه و کتاب به دبیرخانه جشنواره ارسال شد.نصوحی تصریح کرد: این آثار با حضور ۸۳ و ۱۸ سرداور، در قالب ۱۱ پیش نشست حضوری و آنلاین و در ۲۶ محور ازجمله مدیریت بحران و پدافند غیرعامل، شهرسازی و معماری، انرژی و محیط زیست مورد بررسی قرارگرفت و فرایند ارزیابی آثار در سه مرحله انجام شد.

او گفت: در نهایت ۴۱ اثر به عنوان آثار منتخب جشنواره معرفی شدند که از این میان سه اثر عنوان «سرآمد»، هفت اثر عنوان «برتر»، ۱۵ اثر عنوان «برگزیده» و ۱۶ اثر عنوان «شایسته تقدیر» را کسب کردند.مدیرکل پژوهش و نوآوری شهرداری اصفهان با اشاره به موفقیت آثار پژوهشی شهرداری حریق در بناهای تاریخی؛ نمونه مطالعاتی: بازار اطراف مجموعه جهانی میدان نقش جهان، «به پژوهشگری مهرداد حجازی و آرزو ایزدی نیز در محور مدیریت بحران و پدافند غیرعامل مورد توجه و تحسین ویژه کمیته علمی جشنواره قرارگرفت. مدیرکل پژوهش و نوآوری شهرداری اصفهان با بیان اینکه این موفقیت ها بیانگر ظرفیت علمی و پژوهشی شهرداری اصفهان است، خاطرنشان کرد: کسب این عناوین نشان می دهد رویکرد دانش بنیان در مدیریت شهری و بهره گیری از توان نخبگان و پژوهشگران می تواند به تولید راهکارهای کاربردی برای مسائل شهری و ارتقای تاب آوری و کیفیت زندگی شهروندان منجر شود. او تأکید کرد: حرکت در مسیر پژوهش کاربردی و مسئله محور، زمانی اثربخش خواهد بود که نتایج و مطالعات و پژوهش ها در فرایند تصمیم گیری و مدیریت شهری مورد استفاده قرارگیرد و به حل مسائل واقعی شهر کمک کند.

احمدرضا طحانیان
مدیرعامل شهر نمایشگاهی اصفهان

نوزدهمین نمایشگاه طلا با حضور ۱۳۲ مجموعه در اصفهان برگزار می شود

مدیرعامل شهر نمایشگاهی اصفهان گفت: نوزدهمین نمایشگاه تخصصی طلا فلزات گران بها، گهرسنگ ها، ماشین آلات و صنایع وابسته با حضور ۱۳۲ مجموعه از شش استان کشور، از بیست و ششم تا بیست و نهم شهریور در اصفهان برگزار می شود. احمدرضا طحانیان اظهار کرد: این رویداد به عنوان یکی از جذاب ترین نمایشگاه های سالانه و در سطح بین المللی، پذیرای فعالان و متخصصان برجسته این صنعت است؛ به ویژه استان اصفهان با داراختیارداشتن بیش از ۷۰ درصد صنعت طلا ی کشور، قطب اصلی این حوزه محسوب می شود.مدیرعامل شهر نمایشگاهی اصفهان تصریح کرد: در این دوره بیش از ۱۲۲ مجموعه از

آمادگی اصفهان برای بارش های پاییزی؛ لایروبی کانال ها و تنقیه چاه های جذبی

مدیرعامل سازمان مدیریت پسماند شهرداری اصفهان از اجرای طرح های پیشگیرانه برای مدیریت رواناب های سطحی هم زمان با نزدیک شدن فصل بارش های پاییزی خبر داد و گفت: رفع گرفتگی کانال ها، تنقیه چاه های جذبی، لایروبی سپتیک ها و آماده سازی تجهیزات مرتبط، با هدف کاهش خطر آب گرفتگی و اختلال در معابر شهر در حال انجام است.

غلامرضا ساکتی اظهار کرد: با نزدیک شدن به فصل پاییز و آغاز بارش های فصلی، واحدهای خدمات شهری مناطق پانزده گانه شهرداری اصفهان همچون سال های گذشته اجرای اقدام های پیشگیرانه برای مدیریت و هدایت رواناب های سطحی را در دستورکار قرار داده اند. او افزود: هدف از اجرای این اقدام ها، افزایش آمادگی شهر برای رویارویی با بارش ها، جلوگیری از تجمع آب و گرفتگی معابر و کاهش تهدیدهای ناشی از رواناب های سطحی و احتمال وقوع سیلاب است تا در زمان بارندگی، جریان آب با کمترین اختلال در شبکه معابر و فضاهای شهری هدایت شود.

مدیرعامل سازمان مدیریت پسماند شهرداری اصفهان با اشاره به مهم ترین اقدام های انجام شده تصریح کرد: رفع گرفتگی کانال های دفع آب های سطحی، تنقیه چاه های جذبی، لایروبی سپتیک ها و بازگشایی مجاری آب رو به جوی ها از اقدام هایی است که در این طرح پیشگیرانه دنبال می شود.

ساکتی ادامه داد: کنار اقدام های مربوط به مسیرهای هدایت آب، تجهیزات الکتریکی و الکترونیکی مرتبط نیز کنترل می شود و آماده به کاربودن این تجهیزات بررسی می شود تا در زمان بارندگی، زیرساخت ها و تجهیزات مورد نیاز برای مدیریت رواناب ها بدون مشکل وارد مدار شوند.

او خاطرنشان کرد: این عملیات با استفاده از اکپ آب و آب فاضل و غیرتخصصی در نقاط مختلف شهر در حال انجام است و تلاش می شود پیش از تشدید بارش های پاییزی، نقاطی که احتمال ایجاد گرفتگی یا اختلال در عبور رواناب ها در آن ها وجود دارد، شناسایی و برطرف شود.

مدیرعامل سازمان مدیریت پسماند شهرداری اصفهان گفت: اقدام های پیشگیرانه در حوزه مدیریت رواناب ها نقش مهمی در کاهش پیامدهای بارندگی های شدید دارد و هماهنگی و آمادگی مجموعه های خدمات شهری می تواند از ایجاد اختلال در روند عادی تردد و فعالیت های شهری جلوگیری کند.

ساکتی با بیان اینکه مدیریت بارش باید پیش از وقوع آن دنبال شود، اضافه کرد: امیدواریم با تداوم عملیات پاک سازی، لایروبی، رفع گرفتگی و کنترل تجهیزات، بارش های پیش رو به خوبی مدیریت شود و رحمت الهی بر زمین نصف جهان، بدون ایجاد آب گرفتگی، بسته شدن معابر و اختلال در روند شهر جاری شود.

درخشش اداره کل ارتباطات و امور بین الملل شهرداری اصفهان در جشنواره ملی انتشارات روابط عمومی

بیست و یکمین جشنواره ملی انتشارات روابط عمومی با حضور مدیران و نمایندگان روابط عمومی های برتر کشور در سازمان مدیریت صنعتی تهران برگزار شد و اداره کل ارتباطات و امور بین الملل شهرداری اصفهان و خبرگزاری ایمناد در بخش های مختلف این جشنواره موفق به کسب رتبه های برتر شدند. در این دوره از جشنواره، خبرگزاری ایمناد در بخش اینفوگرافیک و داستان سرائی رتبه نخست را به دست آورد و در بخش کاریکاتور نیز موفق به کسب رتبه سوم شد. همچنین اداره هماهنگی ارتباطات اداره کل ارتباطات و امور بین الملل شهرداری اصفهان در بخش کتاب با اثر «دستنامه نام گذاری معابر و اماکن عمومی و علائم ترافیکی شهر اصفهان»، رتبه نخست جشنواره را کسب کرد.

جشنواره رتبه انتشارات روابط عمومی هر سال از سوی انجمن متخصصان روابط عمومی ایران با هدف شناسایی و قدردانی از آثار برتر روابط عمومی های کشور برگزار می شود.

ازجمله مواردی است که در این جلسه بررسی و مقرر شد راهکارهای اجرایی و هماهنگی های لازم برای مدیریت این مسائل دنبال شود.

پیشگیری از تخلف ها در باغ رضوان
 نیازمند همکاری بین بخشی است
 مدیرکل پیشگیری و رفع تخلف های شهری شهرداری اصفهان نیز با تأکید بر ضرورت همکاری دستگاه ها و مجموعه های شهری برای مدیریت مؤثر تخلف ها اظهار کرد: موضوع پیشگیری و رفع تخلف های شهری زمانی می تواند به شکل مطلوب دنبال شود که مسائل هر محدوده متناسب با شرایط و ویژگی های همان مکان بررسی و برای آن راهکار اجرایی تعریف شود.
 مصطفی مراد یان نژاد با اشاره به برخی ناهنجاری ها و تخلف های شهری در محدوده باغ رضوان افزود: در این نشست، موضوع هایی همچون تکدی گری، فعالیت و فعالیت خودروهای دست فروش و سگ گردانی، علاوه بر ایجاد بی نظمی در محیط، سگ گردانی در محدوده باغ رضوان مطرح و درباره راهکارهای پیشگیری، سامان دهی و رفع این موارد گفت وگو و تبادل نظر شد.

سامان دهی دست فروشان و جلوگیری از تکدی گری در باغ رضوان
 دنبال می شود
 مدیرعامل سازمان آرامستان های شهرداری اصفهان در این نشست با اشاره به ضرورت ایجاد محیطی آرام، منظم و مناسب برای شهروندانی که برای زیارت اهل قبور و حضور در باغ رضوان مراجعه می کنند، اظهار کرد: حفظ شان و آرامش این مجموعه و تأمین رضایت مراجعه کنندگان، از اولویت های سازمان آرامستان های شهرداری اصفهان بوده و برای تحقق این هدف، همکاری و هماهنگی با مجموعه های مسئول در حوزه پیشگیری و رفع تخلف های شهری ضروری است.
 او افزود: با توجه به گستردگی باغ رضوان و حضور روزانه شهروندان، برخی مسائل و ناهنجاری های شهری می تواند بر آرامش و نظم این مجموعه تأثیرگذار باشد؛ از این رو، سامان دهی این موارد نیازمند برنامه ریزی، حضور مؤثر و همکاری بین بخشی است.
 حسینی با اشاره به موضوع های مطرح شده در این نشست، تصریح کرد: سامان دهی فعالیت خودروهای دست فروش، جلوگیری از تکدی گری و رسیدگی به موضوع سگ گردانی و بررسی قرار گرفته بود.

افزایش سفرهای شهری ناشی از بازگشایی مدارس، وضعیت ایمن تر و مشخص تری داشته باشد.

مدیر منطقه ۱۳ شهرداری اصفهان با تأکید بر اهمیت ایمنی مسیرهای منتهی به مدارس تصریح کرد: با توجه به حساسیت روزهای آغاز سال تحصیلی، اولویت اصلی مدیریت شهری، تأمین امنیت عبورومرور دانش آموزان و کاهش خطرهای احتمالی در تقاطع ها، گذرگاه های پیاده و مسیرهای پرتردد است.

کشانی ادامه داد: در قالب این طرح، خاکشی طول حدود ۴۰ هزار متر از معابر اصلی و فرعی منطقه در دستورکار قرارگرفته که برای اجرای آن ۴۰ میلیارد ریال اعتبار اختصاص یافته است.
 مدیر منطقه ۱۳ شهرداری اصفهان خاطرنشان کرد: اجرای خاکشی ها و بازسازی علائم ترافیکی با دقت و مطابق استاندارد های لازم انجام می شود تا ضمن افزایش نظم ترافیکی، مسیره ای عبورومرور برای رانندگان، عابران پیاده و به ویژه دانش آموزان در روزهای پرتردد شهری، واضح و ایمن باشد.
 او گفت: آماده سازی معابر و ارتقای ایمنی تردد در آستانه بازگشایی مدارس، ازجمله اقدام هایی است که با هدف فراهم کردن شرایط مناسب برای آغاز سال تحصیلی و کاهش مخاطره های ترافیکی در سطح منطقه دنبال می شود.

۱۰۰ سرویس کامیون و خاور، شاخه و برگ، خاک و نخاله های ساختمانی با هدف رفع مشکلات زیست محیطی و آراستن چهره و منظر شهری خبر داد.

او از تداوم عملیات پاک سازی زمین های بایر و قطعات خالی خبر داد و افزود: پاک سازی و هم سطح سازی زمین های بایر با هدف ارتقای سلامت و بهداشت محیط شهری، رفع مشکلات زیست محیطی و آراستن چهره و منظر شهری، همچنین تأمین رفاه و آسایش شهروندان در دستورکار این منطقه قرار گرفته است.

مدیر منطقه ۹ شهرداری اصفهان با تأکید بر اهمیت سامان دهی زمین های بایر گفت: با توجه به کثرت این زمین ها و هم جوار آن با بافت های مسکونی، پاک سازی و نخاله برداری آن ها مستمر انجام می شود.

زمانی با بیان اینکه شهرویر سال جاری بیش

بررسی راهکارهای سامان دهی تخلف های شهری در باغ رضوان اصفهان

سید ابراهیم حسینی، مدیرعامل سازمان آرامستان های شهرداری اصفهان و مصطفی مرادیان نژاد، مدیرکل پیشگیری و رفع تخلف های شهری شهرداری اصفهان در نشست مشترک، راهکارهای سامان دهی برخی ناهنجاری ها و تخلف های شهری در محدوده باغ رضوان را بررسی کردند.

در این نشست، موضوع هایی همچون حضور و فعالیت خودروهای دست فروش و دوره گرد در مبادی ورودی و خروجی، تکدی گری و سگ گردانی در محدوده باغ رضوان مطرح و درباره راهکارهای پیشگیری، سامان دهی و رفع این موارد گفت وگو و تبادل نظر شد.

سامان دهی دست فروشان و جلوگیری از تکدی گری در باغ رضوان
 دنبال می شود
 مدیرعامل سازمان آرامستان های شهرداری اصفهان در این نشست با اشاره به ضرورت ایجاد محیطی آرام، منظم و مناسب برای شهروندانی که برای زیارت اهل قبور و حضور در باغ رضوان مراجعه می کنند، اظهار کرد: حفظ شان و آرامش این مجموعه و تأمین رضایت مراجعه کنندگان، از اولویت های سازمان آرامستان های شهرداری اصفهان بوده و برای تحقق این هدف، همکاری و هماهنگی با مجموعه های مسئول در حوزه پیشگیری و رفع تخلف های شهری ضروری است.
 او افزود: با توجه به گستردگی باغ رضوان و حضور روزانه شهروندان، برخی مسائل و ناهنجاری های شهری می تواند بر آرامش و نظم این مجموعه تأثیرگذار باشد؛ از این رو، سامان دهی این موارد نیازمند برنامه ریزی، حضور مؤثر و همکاری بین بخشی است.
 حسینی با اشاره به موضوع های مطرح شده در این نشست، تصریح کرد: سامان دهی فعالیت خودروهای دست فروش، جلوگیری از تکدی گری و رسیدگی به موضوع سگ گردانی و بررسی قرار گرفته بود.

جواد کشانی
مدیر منطقه ۱۳ شهرداری اصفهان

خط کشی ۴۰ هزار متر از معابر منطقه ۱۳ اصفهان در آستانه آغاز سال تحصیلی

مدیر منطقه ۱۳ شهرداری اصفهان گفت: هم زمان با نزدیک شدن به بازگشایی مدارس، عملیات خاکشی و بازسازی علائم ترافیکی در منطقه ۱۳ اصفهان با هدف ایمن سازی مسیرهای تردد دانش آموزان و شهروندان در ۴۰ هزار متر از معابر این منطقه در حال اجراست.

جواد کشانی با اشاره به اقدام های انجام شده برای آماده سازی معابر این منطقه در آستانه آغاز سال تحصیلی اظهار کرد: با نزدیک شدن به ماه مهر و بازگشایی مدارس، مجموعه ای از اقدام های ترافیکی با هدف ارتقای ایمنی عبورومرور شهروندان، به ویژه دانش آموزان، در سطح منطقه در حال اجراست.

او افزود: برنامه ای جامع برای خط کشی معابر و بازسازی علائم راهنمایی و رانندگی تدوین شده است تا مسیرهای تردد در آستانه

مهدی سلطان آقایی
مدیر منطقه ۷ شهرداری اصفهان

نسخه فناوریانه منطقه ۷ اصفهان برای مقابله با شوری آب و تنش آبی فضای سبز

مدیر منطقه ۷ شهرداری اصفهان از اجرای مجموعه ای از اقدام های زیربنایی برای مقابله با تنش آبی و شوری آب و خاک خبر داد و گفت: استفاده از فناوری «واترپلاس»، پیگیری بهره گیری از پساب تصفیه شده و احداث تصفیه خانه شمال از مهم ترین اقدام های منطقه برای تأمین پایدار آب مورد نیاز فضای سبز است.

مهدی سلطان آقایی اظهار کرد: منطقه ۷ شهرداری اصفهان طی سال های اخیر با چالش کم آبی در حوزه فضای سبز مواجه بوده و در کنار کمبود منابع آبی، شوری آب و خاک نیز از مشکلات مهم این منطقه به شمار می رود که فضای سبز را تحت تأثیر قرار داده است.

او افزود: با توجه به این شرایط، طی چند سال اخیر تلاش کرده ایم به جای تمرکز صرف بر اقدام های مقطعی، اجرای طرح های زیربنایی برای مدیریت منابع آب و کاهش آثار ناشی از شوری را دنبال کنیم.

مدیر منطقه ۷ شهرداری اصفهان ادامه داد: یکی از مهم ترین مشکلات فضای سبز منطقه، تنش آبی و شوری بالای آب و خاک بوده است که سال ها فضای سبز این محدوده را تحت تأثیر قرار داده و ضرورت داشت برای کاهش اثرات آن، راهکارهای جدید مورد استفاده قرار گیرد.

او تصریح کرد: در همین راستا، برای نخستین بار از ظرفیت شرکت های دانش بنیان و فناوری «واترپلاس» استفاده کردیم؛ دستگاهی که روی خروجی چاه های آب شور نصب می شود و ساختار نمک موجود در آب را تجزیه می کند تا رسوبات و اثرات مخرب شوری در سیستم آبیاری کاهش پیدا کند.

سلطان آقایی خاطرنشان کرد: استفاده از این فناوری کمک کرد بخشی از آب های شور منطقه قابلیت استفاده برای آبیاری فضای سبز را پیدا کند و فشار ناشی از شوری آب بر درختان کاهش یابد.

او با اشاره به دیگر اقدام های انجام شده برای تأمین آب فضای سبز گفت: احداث تصفیه خانه شمال یکی از اقدام های زیربنایی منطقه در این حوزه بوده و در کنار آن، استفاده از پساب تصفیه شده برای آبیاری فضای سبز نیز پیگیری شده است.

مدیر منطقه ۷ شهرداری اصفهان افزود: در زمینه تأمین آب مورد نیاز فضای سبز، ریزی هایی با شرکت های خدمات رسان ازجمله شرکت آب و فاضلاب استان انجام شده است تا با همکاری و تسهیل شرایط، امکان تأمین منابع آبی مورد نیاز برای آبیاری درختان و فضای سبز فراهم شود. او تأکید کرد: مجموعه این اقدام ها با هدف کاهش وابستگی فضای سبز منطقه به منابع آب با کیفیت نامناسب، مدیریت تنش آبی و فراهم کردن شرایط پایدارتر برای حفظ فضای سبز انجام می شود.

سلطان آقایی گفت: رویکرد منطقه ۷ این است که در کنار مدیریت مصرف آب، از ظرفیت فناوری، پساب تصفیه شده و طرح های زیربنایی برای تأمین منابع جایگزین استفاده شود تا آثار کم آبی و شوری بر فضای سبز منطقه کاهش پیدا کند.

محسن زمانی
مدیر منطقه ۷ شهرداری اصفهان

اراضی بایر و زمین های رها شده منطقه ۹ اصفهان پاک سازی شد

مدیر منطقه ۹ شهرداری اصفهان گفت: اراضی بایر و زمین های خالی رها شده در محدوده این منطقه با هدف سامان دهی و ارتقای وضعیت محیطی این محدوده ها پاک سازی شد.

محسن زمانی از پاک سازی زمین های بایر و بی دفاع شهری و جمع آوری بیش



صفهان زیبا

شماره ۵۴۶۲

۲۶ / ۰۶ / ۱۴۰۵

پنجشنبه

دبیر صفحه / منیره سادات کاویانی
ویراستار/ عذرا دیانی

در شهر

بازسازی ۱۳ پایانه اتوبوس‌رانی اصفهان در آستانه مهر



مدیر پروژه طرح‌های توسعه معاونت حمل‌ونقل و ترافیک شهرداری اصفهان از اجرای طرح بازسازی و سامان دهی ۱۳ پایانه اصلی درون‌شهری خبر داد و گفت: پایانه خرم با پیشرفت ۹۰درصدی در روزهای نخست مهر آماده بهره‌برداری می‌شود. ابوالفضل توکلی اظهار کرد: یکی از اولویت‌های اصلی مدیریت‌شهری در معاونت حمل‌ونقل و ترافیک، توجه به پایانه‌های درون‌شهری است و با توجه به ساختار جدید مدیریت حمل‌ونقل مسافر و نزدیک شدن به بازگشایی مدارس و فعالیت ستاد مهر در مناطق مختلف، سامان دهی این فضاها در اولویت قرار گرفته است. او افزود: با توجه به اهمیت حمل‌ونقل همگانی و سفرهای درون‌شهری شهروندان، مسافران و افرادی که به اصفهان عزیمت می‌کنند، ۱۳ پایانه اصلی که بیشترین توقفگاه اتوبوس‌های شرکت واحد را دارند، برای بازسازی، بهسازی و فراهم‌کردن فضای مناسب‌تر به منظور خدمت‌رسانی به مسافران و رانندگان اتوبوس‌رانی در دستورکار قرار گرفته است.

■ پیشرفت ۹۰درصدی پایانه خرم

مدیر پروژه طرح‌های توسعه معاونت حمل‌ونقل و ترافیک شهرداری اصفهان با اشاره به آخرین وضعیت پایانه خرم گفت: پروژه توسعه و سامان دهی پایانه مسافربری درون‌شهری خرم با همکاری مدیر منطقه در حال اجرا بوده و تاکنون به پیشرفت فیزیکی ۹۰درصد رسیده است. توکلی ادامه داد: این پایانه در روزهای نخست مهر آماده بهره‌برداری خواهد شد تا هم‌زمان با آغاز سال تحصیلی جدید، امکان ارائه خدمات مناسب‌تر به شهروندان و استفاده‌کنندگان از نوا و نوا گان حمل‌ونقل عمومی فراهم شود. او درباره پایانه باغ‌قوخانه نیز گفت:

پایانه خرم در روزهای نخست مهر آماده بهره‌برداری خواهد شد تا امکان ارائه خدمات مناسب‌تر به شهروندان و استفاده‌کنندگان از نوا و نوا گان حمل‌ونقل عمومی فراهم شود. او درباره پایانه باغ‌قوخانه نیز گفت:

اقدام‌های عمرانی و پیاده‌روسازی این پایانه در فاز تکمیلی قرار دارد و در طراحی سایه‌بان‌های آن، با هم‌فکری کارشناسان حوزه معاونت شهرداری، از طرح‌های نوین و استفاده از انرژی‌های تجدیدپذیر بهره گرفته شده است.

■ حرکت به سمت

استانداردسازی پایانه‌ها

مدیر پروژه طرح‌های توسعه معاونت حمل‌ونقل و ترافیک شهرداری اصفهان تصریح کرد: سامان‌دهی سایر پایانه‌های درون‌شهری نیز به ترتیب اولویت در مناطق مختلف و با همکاری مجموعه‌های مرتبط در حال پیگیری است تا خدمات مطلوب‌تری به شهروندان ارائه شود. توکلی با اشاره به رویکرد جدید مدیریت‌شهری در سامان‌دهی پایانه‌ها خاطرنشان کرد: یکی از نکته‌های حائزاهمیت در این دوره، توجه به استانداردسازی فضا‌های پایانه‌های درون‌شهری مشابه پایانه‌های بیرون‌شهری است؛ موضوعی که در سال‌های گذشته کمتر موردتوجه قرار گرفته بود. او افزود: ایجاد فضای مناسب از نظر مبلمان شهری، نظافت، تابلوها و علائم ترافیکی و همچنین بهسازی سکو‌ها ازجمله محورهای این طرح است تا علاوه‌بر ارتقای کیفیت بصری پایانه‌ها، استفاده از این فضاها برای توان‌خواهان و سالمندان نیز آسان‌تر شود. توکلی تأکید کرد: مدیریت‌شهری با تمام توان برای فصل مهر و بازگشایی مدارس آماده است تا خدمات مناسب‌تری به دانش‌آموزان، دانشجویان، معلمان، استادان و همه شهروندان ارائه شود.**(ایمنآ**

نان آزادپز تا کجا آزاد می‌ماند؟

با وجود اینکه قیمت نان آزادپز به شکل مستقیم از سوی دستگاه نظارتی تعیین نمی‌شود، بازرسی اصناف برای کنترل بازار محدوده‌ای از قیمت را برای انواع نان مشخص کرده‌است



یکی از مواردی که در بازرسی نانوائی‌ها بررسی می‌شود، وزن چانه و در نهایت میزان نانی است که مصرف‌کننده در ازای مبلغ پرداختی دریافت می‌کند. بسیاری از پرونده‌های ما به جای گران‌فروشی کم‌فروشی است

جداگانه قیمت تعیین نمی‌کند؛ بلکه هزینه‌های تولید هر نوع نان را بررسی و محدوده قیمت را مشخص می‌کند.»

به گفته او، این محاسبه فقط به نان ساده محدود نمی‌شود و درباره افزودنی‌ها و اقلامی که به نان اضافه می‌شوند نیز سقف قیمت در نظر گرفته شده است؛ برای مثال، افزودن کنجد، سبزیجات و موارد مشابه نمی‌تواند بهانه‌ای برای تعیین قیمت‌های خارج از محدوده اعلام‌شده باشد.

■ **کف و سقف قیمت برای نان آزادپز**
با وجود اینکه نان آزادپز در گروه کالایی ۲ قرار دارد و قیمت آن به شکل مستقیم از سوی دستگاه نظارتی تعیین نمی‌شود، بازرسی اصناف برای کنترل بازار، محدوده‌ای از قیمت را برای انواع نان مشخص کرده است. محمدی فشارکی می‌گوید: «ما یک کف و سقف قیمتی برای هر نان تعیین کرده‌ایم و هر نانوائی باید در همین راستا رفتار کند.»
بنابراین، سقف تعیین‌شده به عنوان حداکثر قیمت قابل عرضه در نظر گرفته می‌شود و نانوائی آزادپز نمی‌تواند صرفاً با استناد به افزایش هزینه‌های خود، قیمتی بالاتر از آن تعیین کند؛ درعین حال، قرارگاه از نظر قانونی امکان تعیین مستقیم نرخ نان آزادپز را ندارد؛ به همین دلیل، آنلایزهای تهیه‌شده در اختیار اتحادیه‌های مربوط قرار گرفته است. محمدی فشارکی دراین‌باره توضیح می‌دهد: «چون نمی‌توانستیم قانوناً قیمت بدهیم، آنلایز را به اتحادیه دادیم و اعلام کردیم به اعضایش بگویند سقف قیمت نان آزادپز برای لواش، بربری، سنگک و امثال این‌ها چقدر است،»

■ **جدول آخرین آنالیز قیمت نان آزادپز در اصفهان**
آخرین آنالیز کارشناسی انواع نان سنتی ساده و کنجدی آزادپز بر اساس شاخص‌های اعلام‌شده، مربوط به خرداد ۱۴۰۵ است. در این آنالیز، علاوه‌بر قیمت نان ساده و کنجدی، وزن چانه خمیر، میانگین وزن هر قرص نان، تعداد قرص نان در هر کیلوگرم و میزان متوسط کنجد مصرفی نیز مشخص شده است. جدول آنالیزی که در انتهای گزارش آمده، آخرین مبنای کارشناسی اعلام‌شده برای بررسی قیمت نان‌های آزادپز است و با توجه به تغییر هزینه‌های تولید، ارقام و محاسبه‌های آن نیز ثابت نمی‌ماند. مدیر بازرسی و نظارت اصناف استان اصفهان با اشاره به این موضوع می‌گوید: «آنالیز قیمت نان به صورت مستمر نیازمند روزرسانی است و با تغییر قیمت مواداولیه، دستمزد، انرژی، اجاره و سایر هزینه‌های تولید، آنالیزهای جدید تهیه و جایگزین می‌شوند.»

به گفته محمدی فشارکی بازرسی‌ها بر اساس

همین آنالیز انجام می‌شود. تعیین سقف قیمت زمانی می‌تواند بر بازار اثرگذار باشد که مبنایی برای برخورد با واحدهای متخلف نیز وجود داشته باشد. مدیر بازرسی و نظارت اصناف استان اصفهان توضیح می‌دهد: «بازرسان ما بر اساس آنالیزی که خودمان احصا کرده‌ایم، بازرسی می‌کنند. اگر بالاتر از آن باشد، جریمه کرده و آن آنالیز را هم ضمیمه فرم می‌کند و برای اداره‌کل تعزیرات حکومتی می‌فرستد.»

به گفته او، در صورت مشاهده تخلف، بازرسان در مرحله نخست به واحد صنفی فرصت می‌دهند تا آنالیز قیمت خود را ارائه کند. واحد صنفی پس از تذکر و مراجعه بازرسان، ۲۸ ساعت فرصت دارد آنالیزی را که مبنای قیمت‌گذاری خود قرار داده، ارائه دهد. در صورتی‌که این مستندات در مهلت تعیین‌شده ارائه نشود، فرایند تشکیل پرونده آغاز شده و مستندات مربوط نیز به پرونده ضمیمه می‌شود.

محمدی فشارکی خاطرنشان می‌کند که عمدتاً واحدهای صنفی نمی‌توانند آنالیزی برای قیمت‌های اعلام‌شده خود ارائه کنند و همین موضوع در روند رسیدگی به تخلف موردتوجه قرار می‌گیرد. فرمانده قرارگاه یکپارچه نظارت بر بازار اصفهان با اشاره به اینکه در حال حاضر بخش زیادی از بازرسی‌ها بر اساس شکایت‌های مردمی انجام می‌شود، می‌گوید: «متأسفانه تخلف‌ها بسیار زیاد شده است و ما هم به‌شدت در حال برخورد هستیم.»

به گفته محمدی فشارکی، یکی دیگر از مواردی که در بازرسی از نانوائی‌ها موردتوجه قرار می‌گیرد، نحوه معرفی و عرضه نان با عنوان «نان کامل» است. او با اشاره به اینکه برخی واحدهای صنفی از این عنوان برای جلب مشتری استفاده می‌کنند، می‌گوید: «برخی نانوائی‌ها مردم را فریب می‌دهند و اعلام می‌کنند که از آرد کامل استفاده می‌کنند؛ درحالی‌که آرد آن‌ها کامل نیست. بازرسان ما این موضوع را هم بررسی می‌کنند و اگر بعد از پیگیری مشخص شود آرد مورداستفاده، کامل نبوده است، واحد صنفی متخلف مشمول جریمه می‌شود.»

او همچنین درباره تبلیغ برخی خواص درمانی برای نان‌های موسوم به نان کامل هشدار می‌دهد: «بعضی واحدهای صنفی با نمایش‌های اغراق‌آمیز، یعنی در نانوائی، مصرف این نوع نان را برای درمان یا پیشگیری از بیماری‌های کبدی و کلیوی مناسب معرفی می‌کنند؛ درحالی‌که چنین ادعاهایی مبنای قابل‌قبولی ندارد.»

به گفته مدیر بازرسی و نظارت اصناف استان اصفهان، اعلام چنین مطالبی به مشتریان نیز در فرایند بازرسی موردتوجه قرار می‌گیرد و با واحدهایی که از طریق تبلیغات غیرواقعی، خواص درمانی برای محصول خود مطرح می‌کنند، برخورد خواهد شد.

■ فقط قیمت نان زیر دهرین نیست

محمدی فشارکی با اشاره به اینکه در بازار نان، تخلف فقط به قیمت فروش محدود نمی‌شود، تصریح کرد: یکی دیگر از مواردی که در بازرسی نانوائی‌ها بررسی می‌شود، وزن چانه و در نهایت میزان نانی است که مصرف‌کننده در ازای مبلغ پرداختی دریافت می‌کند. بسیاری از پرونده‌های ما به جای گران‌فروشی، کم‌فروشی است؛ برای نمونه، وزن چانه نان سنگک باید ۶۰۰ گرم باشد. بازرس هنگام مراجعه به واحد صنفی چانه را وزن می‌کند و اگر وزن آن، برای مثال، ۵۰۰ یا ۵۵۰ گرم باشد، همین اختلاف وزن مصداق کم‌فروشی است و برای نانوائی تخلف محسوب می‌شود.»

■ مردم تخلف‌های نانوائی‌ها را گزارش کنند

مدیریت بازرسی و نظارت اصناف استان اصفهان از شهروندان خواسته است در صورت مشاهده تخلف، موضوع را از طریق مجاری تعیین‌شده گزارش کنند. او همچنین از شهروندان خواسته است واحدهای صنفی معتبر و دارای پروانه کسب را برای خرید انتخاب کنند و در صورت مشاهده تخلف، موضوع را از طریق شماره‌های ۰۳۶۲۶۵۵۶۹، ۰۳۲۳۵۲۱۲ و ۲۲۳۵۲۰۳، سامانه پیامکی ۰۹۱۴۰۴۳۳۹ یا بخش ثبت شکایات مردمی در وب سایت بازرسی اصناف یا سامانه ۱۳۴ اعلام کنند.

نوع نان	وزن چانه خمیر (گرم)	قیمت نان ساده (تومان)	قیمت نان کنجدی (تومان)	میانگین کنجد مصرفی (گرم)
نان تافتون ماشینی	۲۰۰	۸۰۰۰	۹۰۰۰	۲
نان تافتون تنوری	۲۰۰	۹۰۰۰	۱۰۰۰۰	۲
نان لواش ماشینی	۱۵۰	۶۵۰۰	-	-
نان بربری	۳۵۰	۱۴۵۰۰	۱۶۰۰۰	۳
نان سنگک سنتی (ریگی)	۶۰۰	۲۵۰۰۰	۳۰۰۰۰ پرنکنجد	۱۰
تافتون طرح خانگی	۲۵۰	۱۱۰۰۰	۱۲۰۰۰	۲
تافتون طرح کمشچه	۳۰۰	۱۳۰۰۰	۱۴۵۰۰	۳
تافتون طرح کمشچه	۳۵۰	۱۵۰۰۰	۱۶۵۰۰	۴

جشنواره سبب؛ آغاز مسیری تازه برای اقتصاد سمیرم

فرماندار سمیرم گفت: نخستین جشنواره سبب سمیرم با هدف تبدیل «سبب سمیرم» به یک زنجیره ارزش اقتصادی، آغاز مسیری تازه برای توسعه بازار، جذب سرمایه‌گذاری، تقویت صنایع تبدیلی و بسته‌بندی، توسعه صادرات و افزایش سهم باغداران از درآمد این محصول است.محمود مسلم‌زاده، هدف اصلی از برگزاری نخستین جشنواره سبب سمیرم رانه برگزاری یک مراسم که ظرفیتی برای ایجاد یک حرکت اقتصادی، اجتماعی و گردشگری در شهرستان دانست.

■ جشنواره سبب؛ ایجاد ارتباط مستقیم میان تولیدکنندگان و بازار

او بیان کرد: سمیرم یکی از قطب‌های مهم تولید سبب کشور است و بخش چشمگیری از اقتصاد و معیشت مردم شهرستان به این محصول وابسته است؛ اما سهم باغدار از ارزش اقتصادی نهایی محصول متناسب با زحمتی که برای تولید متحمل می‌شود، نیست.

مسلم‌زاده اظهار کرد: به همین دلیل تصمیم گرفتیم جشنواره سبب را به بستری برای معرفی ظرفیت‌های این محصول، ایجاد ارتباط مستقیم میان تولیدکنندگان و بازار، جذب سرمایه‌گذار، توسعه صنایع تبدیلی و بسته‌بندی، تقویت صادرات و معرفی ظرفیت‌های گردشگری شهرستان تبدیل کنیم.

فرماندار سمیرم با بیان اینکه برای جشنواره مجموعه‌ای از برنامه‌های فرهنگی، هنری، اقتصادی، تجاری، آموزشی و گردشگری پیش‌بینی شده است، گفت: نمایشگاه سبب و محصولات مرتبط، برنامه‌های فرهنگی و هنری، نشست‌های تخصصی، پل‌های آموزشی برای باغداران، معرفی ظرفیت‌های شهرستان، برنامه‌های گردشگری و اقتصادی و تجاری ازجمله بخش‌های این جشنواره است.

او مهم‌ترین بخش جشنواره را بخش اقتصادی و تجاری آن دانست و افزود: باید از فرصت حضور تولیدکنندگان، صادرکنندگان، خریداران، سرمایه‌گذاران و مسئولان استفاده کنیم و ارتباط‌هایی ایجاد شود که بعد از پایان جشنواره نیز ادامه داشته باشد.

او تصریح کرد: هدف ما این است که جشنواره از «محنت» به «میز مذاکره» و از «میز مذاکره» به قرارداد و سرمایه‌گذاری» برسد.

■ افزایش سهم باغدار از ارزش اقتصادی سبب

مسلم‌زاده با اشاره به مشکلات باغداران اظهار کرد: امروز دغدغه باغدار فقط تولید نیست؛ فروش محصول و کسب درآمد متناسب با هزینه‌های تولید یکی از مهم‌ترین دغدغه‌های اوست.

او افزایش هزینه نهاده‌ها، دستمزد، کود و سم، هزینه‌های آبیاری، بسته‌بندی و حمل‌ونقل، محدودیت منابع آبی و خسارت‌های ناشی از عوامل طبیعی را ازجمله فشارهای وارد بر باغداران عنوان کرد و گفت: باید نگاه خود را از «تولید بیشتر» به سمت اقتصادی‌ترکردن تولید و افزایش سهم باغدار از ارزش نهایی محصول تغییر دهیم.

فرماندار سمیرم تأکید کرد: هدف ما این است که «سبب سمیرم» را از یک محصول تولیدی به یک زنجیره ارزش اقتصادی تبدیل کنیم؛ باغدار نباید فقط تولیدکننده باشد و دیگران از مراحل بعدی زنجیره سود ببرند. مسلم‌زاده درباره یکی از مشکلات اصلی باغداران، یعنی فروش محصول با قیمت مناسب گفت: حل مشکل فروش سبب نیازمند یک برنامه چندوجهی است و نمی‌توان انتظار داشت تنها با برگزاری یک جشنواره مشکل بازار حل شود. او ادامه داد: توسعه بازارهای داخلی، تقویت صادرات، ایجاد ارتباط مستقیم میان تولیدکننده و خریدار، توسعه صنایع بسته‌بندی و فراوری، افزایش ظرفیت سردخانه‌ای و ایجاد تشکل‌های قدرتمند در حوزه تولید و عرضه باید هم‌زمان دنبال شود.

او تصریح کرد: هدف نهایی این است که باغدار مجبور نباشد در یک بازه کوتاه و تحت فشار محصول خود را به هر قیمتی که واسطه پیشنهاد می‌دهد، عرضه کند. فرماندار سمیرم گفت: ما با اصل واسطه‌گری مخالف نیستیم؛ واسطه زمانی می‌تواند نقش مثبت داشته باشد که موجب تسهیل بازار شود؛ اما مشکل زمانی ایجاد می‌شود که بخش عمده ارزش افزوده محصول در زنجیره‌ای خارج از اختیار تولیدکننده ایجاد شود. او تأکید کرد: توسعه تشکل‌های باغداران، ارتباط مستقیم با خریداران و صادرکنندگان، توسعه سورتینگ و بسته‌بندی، ایجاد برند واحد و تقویت بازارهای صادراتی می‌تواند قدرت چانه‌زنی باغدار را افزایش دهد.

■ «سبب سمیرم»؛ در مسیر تبدیل شدن به یک برند اقتصادی

مسلم‌زاده با اشاره به شناخته‌شدن سبب سمیرم در کشور بیان کرد: «سبب سمیرم» از نظر ذهنی در میان مردم ایران یک نام شناخته‌شده است؛ اما باید این شناخته‌شدن را به یک نشان اقتصادی رسمی قابل‌انکا تبدیل کنیم. او افزود: ثبت و تقویت برند، بسته‌بندی استاندارد، ایجاد هویت بصری واحد، معرفی مزیت‌های محصول، حضور در نمایشگاه‌های تخصصی، توسعه بازارهای صادراتی و استفاده از ظرفیت اتاق بازرگانی و تشکل‌های بخش خصوصی از اقدام‌هایی است که در این مسیر دنبال خواهد شد.فرماندار سمیرم تأکید کرد: برند زمانی ارزش واقعی پیدا می‌کند که پشت آن کیفیت، استاندارد، بسته‌بندی، استمار عرضه و بازار صادراتی وجود داشته باشد. او یکی از اهداف اصلی جشنواره را ایجاد ارتباط میان تولیدکنندگان سمیرمی با خریداران، صادرکنندگان و سرمایه‌گذاران تبدیل شود. مسلم‌زاده خاطرنشان کرد: برای ما مهم‌تر از تعداد مهمانان جشنواره، کیفیت ارتباطاتی است که ایجاد می‌شود و اگر بتوانیم در نتیجه جشنواره چند ارتباط تجاری پایدار، قرارداد فروش، توافق صادراتی را زمینه سرمایه‌گذاری جدید ایجاد کنیم، جشنواره به یکی از اهداف اصلی خود دست یافته‌است.**(ایرنا**



امریکایی‌های شکست خورده!

عکس‌های جدید، خسارات گسترده‌ای را در چندین موضع آمریکا در سراسر غرب آسیا نشان می‌دهد که در اثر حملات ایران ایجاد شده است. نظامیان در حال خدمت، این تصاویر را مستقیماً ارسال کرده‌اند، مشروط بر اینکه هویت آن‌ها به دلیل محدودیت‌های شدید داخل ارتش فاش نشود. یکی از عکس‌های گرفته شده در پایگاه الامیر سلطان در عربستان سعودی، آسیب مستقیم وارد شده به هواپیمای چهار موتوره «بوئینگ ای-۳ ستتری» را نشان می‌دهد. یکی از نظامیان به شبکه سی‌بی‌اس‌انیز گفته: خسارات جدی به پایگاه‌های ما وارد شده، اما آمریکایی‌ها از این موضوع مطلع نشده‌اند.





صفهان زیبا

شماره ۵۴۶۲

۲۶ / ۰۶ / ۱۴۰۵

پنجشنبه

وبپراستار و دبیر صفحه
سیده نرگس نظام الدین

چشنواره فیلم کودک و نوجوان

بعد جهانی جشنواره باید تقویت شود



جلسه شورای سیاستگذاری سی وهشتمین جشنواره بین المللی فیلم های کودکان و نوجوانان با حضور رائد فریدزاده رئیس سازمان سینمایی، حامد جعفری مدیرعامل بنیاد سینمایی فارابی و دبیر جشنواره فیلم های کودکان و نوجوانان و علی قاسم زاده شهردار اصفهان برگزار شد.

■ استقبال بی سابقه از بخش ملی

جشنواره
حامد جعفری دبیر سی وهشتمین جشنواره فیلم های کودکان و نوجوانان، درباره میزان استقبال از بخش ملی این دوره از جشنواره عنوان کرد: میزان استقبال از بخش ملی جشنواره در میان همه ادواری سابقه بوده است، به شکلی که تعداد آثار ارسالی نسبت به میانگین سال های گذشته حدوداً دو برابر شده است. ۷۷۱ اثر در بخش ملی ثبت نام کردند که ۴۶ فیلم بلند در میان آنها وجود دارد و این اتفاقی بی سابقه است. جعفری ادامه داد: در میان آثار ارسالی، ۱۱۷ اثر مرتبط با جنگ ۱۳ روزه، جنگ رمضان و فاجعه میناب به دبیرخانه ارسال شده که تعدادی از این آثار در فضای شهری به نمایش درخواهند آمد. امسال تلاشی کردیم بازویکردی سخت گیرانه آثار را انتخاب کنیم تا در کنار سیاستگذاری ها، به ویژه در حوزه تولید، به افزایش کیفیت آثار منجر شود. مدیرعامل بنیاد سینمایی فارابی درباره برنامه های جشنواره در شهر اصفهان بیان کرد: امسال در تلاش هستیم که با همت دوستان در اصفهان، وضعیت خانه جشنواره را سامان بدهیم و در کنار آن نیز برای سینماهای مردمی و رویدادهای شهری، برنامه های متعددی پیش بینی شده است.

■ جشنواره فیلم کودک، آیین شهری

اصفهان
سپس علی قاسم زاده شهردار اصفهان با اشاره به تدایم برگزاری جشنواره در این شهر برای دوره سی وهشتم گفت: خوشحالم که این جشنواره بدون وقفه در حال برگزاری است و به یک آیین شهری در اصفهان تبدیل شده است و کودکان هر سال چشم به راه آن هستند. امروز نسل اول داوران و خبرنگاران کودک و نوجوان به سنین میانسالی رسیده اند، اما با این وجود همچنان پیگیر برگزاری این جشنواره هستند.

علی صالحی رئیس کمیسیون فرهنگی شورای شهر اصفهان، در ادامه با بازگرسندی از برگزاری دوباره جشنواره تصریح کرد: امیدوارم با وجود شرایط دشوار کشور، شاهد جشنواره ای پویا باشیم. برگزاری جشنواره می تواند زبان گویای وضعیت کودکان این سرزمین در یک سال اخیر باشد؛ کودکانی که نقشی در جنگ نداشته اند، اما این موضوع زندگی آنها را تحت تأثیر قرار داده است. وی ادامه داد: امروز جشنواره ها با شهرها شناخته می شوند و امیدوارم موضوع دبیرخانه دائمی با همت بلند دبیر این جشنواره به نتیجه برسد. ضمن اینکه معتقدم بحث رقابت در این جشنواره نیاز به تقویت بیشتری دارد چرا که این موضوع زمینه ارتقای کیفی آثار را فراهم خواهد کرد.

امیر محزونیه رئیس حوزه هنری اصفهان، نیز با تأکید بر ضرورت بازنگری در ساختار جشنواره اظهار کرد: به عقیده من بهتر است این جشنواره از حالت فستیوال خارج شود و فرصتی برای ارزیابی تمام آثار مرتبط با کودک و نوجوان فراهم شود.

■ باید وجه جهانی جشنواره تقویت شود

رسول صدرعاملی کارگردان سینما، با اشاره به سابقه شکل گیری جشنواره عنوان کرد: سی وهشت سال پیش این جشنواره با هدف ساخت یک برند جهانی شکل گرفت و به این هدف نیز دست یافت. این جشنواره در حوزه فیلم های کودکان و نوجوانان در عرصه بین الملل دارای جایگاهی شناخته شده است و باید تلاش کرد تا بعد جهانی آن تقویت شود.

سپس مرضیه برومند، هنرمند و سینماگر پیشکسوت که آثار خاصی در حوزه کودکان و نوجوانان ساخته است، نیز گفت: من تاکنون در ۴۰ دوره از جشنواره بین المللی فیلم های کودکان و نوجوانان حضور داشته ام. خواهش من این است که شرایطی فراهم شود تا در شیوه و شکل برگزاری این جشنواره میان تهران و اصفهان نوعی تفاهم شکل گیرد تا شاهد برگزاری موفق این جشنواره باشیم.

در دنیای یک طلبه فیلم ساز چه خبر است؟

سجاد معینی نجف آبادی، طلبه فیلم ساز، معتقد است سینما و فیلم می تواند اثرگذارتر از تبلیغ سنتی دین باشد



سیده نرگس
نظام الدین

دبیر گروه هنر و ادبیات

از این است که سال ها در صف انتظار بود چه بماند. «معینی اما به همکاری خوب انجمن سینمای جوان قم برای اعطای مجوزها و اشاره و بیان می کنده دلیل سکونت در قم، با عوامل سینمایی اصفهان و نجف آباد ارتباط پررنگی ندارد و تصمیم دارد تولیدات سینمایی اش را به دلیل نزدیکی به پایتخت، در قم ادامه بدهد.

■ جشنواره، بهترین راه دیده شدن فیلم سازان جوان

در میان اهالی سینما، عده ای نظر مثبتی به جشنواره فیلم صد ندارند و بر این باورند که بخش عمده ای از آثار پذیرفته شده، تولید باشگاه فیلم سوره و مجموعه های وابسته به آن است. این عده معتقدند سیاست گذاران این جشنواره یا هیئت انتخاب، تهیه کنندگی برخی از آثار حاضر در جشنواره را برعهده دارند و به همین دلیل، شانس آثاری که به صورت مستقل یا خارج از این ساختار تولید شده، برای انتخاب و برنده شدن کمتر است؛ با این حال، گروه های مستقل بخشی از شرکت کنندگان در این رویداد بین المللی هستند. معینی نیز که اثرش را به صورت مستقل تولید کرده، در این باره می گوید: «هدف ما از شرکت در این جشنواره، ایجاد ارتباط با مجموعه هایی مانند باشگاه فیلم سوره و ورود به این فضا است. جشنواره فیلم صد به دلیل کهرزینه بودن قالب صد ثانیه ای، نقطه شروع بسیار مناسبی است تا در گام های بعدی بتوان به سمت تولید آثار کوتاه پنج دقیقه ای برای رویدادهای مهم تر مانند جشنواره بین المللی فیلم کوتاه تهران حرکت کرد. برای یک فیلم ساز جوان، راهی جز دیده شدن از طریق همین جشنواره ها وجود ندارد.»

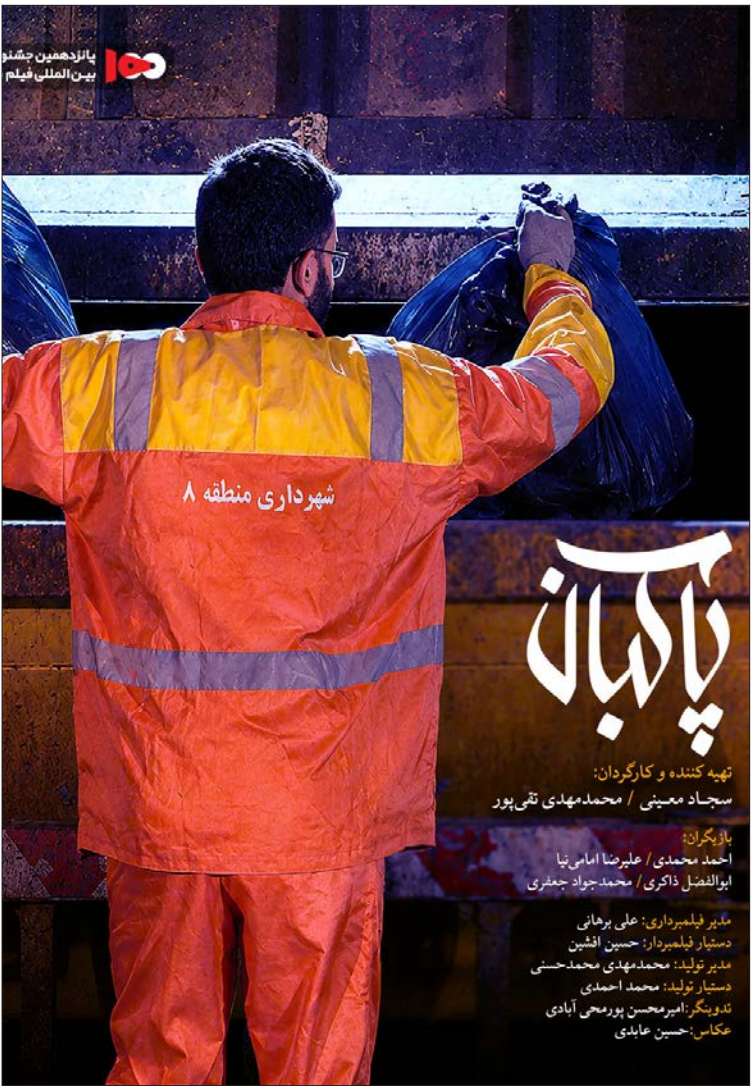
■ در دنیای یک طلبه فیلم ساز چه خبر است؟

سجاد معینی اما طلبه سطح دو حوزه علمیه الحجه نجف آبادی بوده و بعد از آن، راهی دانشکده صداوسیما شده است. او درباره نسبت این دو دنیای متفاوت با یکدیگر و جهان یک طلبه فیلم ساز این طور می گوید: «به واسطه علاقه شخصی و درک تأثیرگذاری بالای سینما، این دو مسیر در زندگی من به هم تلاقی پیدا کردند. در واقع، رسالت طلبگی و فعالیت فیلم سازی، در نقطه ای به هدف مشترک رسیدند؛ به این معنا که اگر بخواهم رسالت طلبگی ام را به انجام برسانم، سینما و فیلم می تواند صد برابر تبلیغ سنتی اثرگذار باشد و کاری را انجام دهد که صدها فعالیت تبلیغی سنتی ممکن است انجام ندهند. علاوه بر این، دیدی که در جامعه وجود دارد، مبنی بر اینکه طلبه صرفاً کسی است که درس دین خوانده و تنها به تحصیل و تدریس می پردازد، صحیح نیست. یک طلبه می تواند در سازمان ها، ارگان ها و در جایگاه های مختلف تأثیرگذار باشد و نقش آفرینی کند. این گونه نیست که یک طلبه صرفاً در همان کلیشه همیشگی باقی بماند.»

سجاد معینی تا کید می کند که در صدد شکستن این کلیشه های ذهنی درباره طلبه هاست و ادامه می دهد: «رفقای معمم ما سال گذشته در جشنواره فیلم کوتاه تهران موفق به کسب دیپلم افتخار بهترین فیلم نامه شدند و با پوشش طلایی جایزه شان را دریافت کردند. این حضور و درخشش، نشان دهنده شکستن این کلیشه های ذهنی است. تحصیل علوم دینی، منافاتی با فعالیت های هنری و اجتماعی و حضور در جامعه ندارد.»

■ نهاده ها به جوانان اعتماد نمی کنند

این طلبه فیلم ساز که به طلبه بودنش افتخار می کند، در پایان درباره چالش های دنیای فیلم سازی می گوید: «محدودیت های پیش روی فیلم سازان جوان بسیار زیاد است. جذب حمایت و بودجه از نهاده ها بسیار دشوار شده و اعتماد به جوانان برای ساخت فیلم اول و دوم به سختی صورت می گیرد. اگر بخشی از هزینه ها و بودجه هایی که صرف برگزاری مکرر جشنواره ها می شود، مستقیماً در اختیار فیلم سازان قرار گیرد تا بتوانند تجربه کسب کنند و اثر بسازند، به رشد و پویایی واقعی سینما کمک شایان تری خواهد کرد.»



تهیه کننده و کارگردان:
سجاد معینی / محمد مهدی تقی پور

بازیگران:
احمد محمدی / علیرضا امامی نیا
ایوب الفضل داگری / محمد جواد جعفری

مدیر فیلمبرداری: علی برهانی
دستیار فیلمبرداری: حسین افشین
مدیر تولید: محمد مهدی محمد حسینی
دستیار تولید: محمد احمدی
تدوینگر: امیر محسن پورمحمدی آبادی
عکاس: حسین عابدی



فیلم کوتاه

اثر کارگردان اصفهانی به داکارفت



فیلم کوتاه «ژله مو» به نویسندگی و کارگردانی زیور حجتی و تهیه کنندگی حسین کاکاوند به هفدهمین دوره جشنواره بین المللی فیلم Interuniversity داکاراه یافت. این رویداد از جمله جشنواره های معتبر در بنگلادش است و «ژله مو» از میان ۲۵۰ اثر ارسالی به این جشنواره، منتخب شده است. این جشنواره بر بررسی مسائل اجتماعی و زیست محیطی معاصر تمرکز دارد؛ از جمله نابرابری، آوارگی، درگیری، مهاجرت، شرایط کار، ستم جنسیتی و بی عدالتی زیست محیطی. همچنین آثاری را مورد توجه قرار می دهد که این مسائل را از دیدگاه های محلی یا جهانی بررسی کرده و در کنار آن، بر مفاهیمی همچون تاب آوری، همبستگی و تلاش برای دستیابی به آینده ای عادلانه تر و پایدارتر تأکید دارند.

هفدهمین دوره جشنواره Interuniversity از ۲۲ تا ۲۴ سپتامبر ۲۰۲۶ در پایتخت بنگلادش، داکا برگزار می شود و فیلم «ژله مو» در کنار آثاری از کشورهای مختلف به نمایش درمی آید. این فیلم پیش تر در چهل و یکمین جشنواره بین المللی فیلم کوتاه تهران، چهل و سومین جشنواره فیلم فجر، بیست و ششمین جشنواره فیلم نوآ سیتی آمریکا، دومین جشنواره بین المللی فیلم فضای باز و جشنواره فیلم پروین اعظمی حضور داشته است. «ژله مو» محصول مشترک انجمن سینمای جوانان ایران و کاکوفیل است. علی راد، محمد ایمان، سلمان صالحی، کوما جابیدان و ماردین رستمی بازیگران این فیلم کوتاه هستند. عنوان «ژله مو» در زبان کردی به معنای «آتش زیر خاکستر» است.

عوامل این فیلم عبارت اند از مدیر فیلمبرداری: کیوان شعیانی، تدوین: مصطفی وزیرری، صدابردار: هادی بهشتی پور، طراحی و ترکیب صدا: سامان شهاست، طرح گریم: امید گلزاده، طرح صحنه و لباس: آرمینا فرج الهی، عکاس: محمد بیگ، فیلمبردار پشت صحنه: آرین رستمی، آهنگساز: نیما امین، اصلاح رنگ و نور: هانی سلمانی، جلوه های ویژه بصری: مرتضی مظلومی، سرپرست گروه کارگردانی و برنامه ریز: سعید اهنج، مدیر تولید: آریا محسن پورسرهی، ترجمه و زیرنویس: سارا احمدی، گروه کارگردانی: محمد علی خان آبادی و میلاد مساح، مشتی صحنه: روزا رشیدی، مجری گریم: حانیه محمود آبادی، دستیار صحنه و لباس: نوید اسدبون، گرافست: عسل خواجه بوندی، تیزر: صادق شاهشوند و مشاور رسانه ای: امین اعتمادی مجد.

پاستا آلفردو

به دست بنگلادشی ها رسید

فیلم کوتاه «پاستا آلفردو» به نویسندگی و کارگردانی لایلا نوعی و تهیه کنندگی سید رهام رسولی، در ۲ جشنواره شامل چهلمین جشنواره بین المللی فیلم نیپوکالاتا لهستان و هفدهمین جشنواره دانشجویی بنگلادش به رقابت می پردازد. این فیلم کوتاه در بخش دانشجویی (آموزش) جشنواره لهستان حضور دارد.

چهلمین جشنواره بین المللی فیلم نیپوکالاتا لهستان ۲۶ تا ۲۹ شهریور برابر با ۱۷ تا ۲۰ سپتامبر و هفدهمین جشنواره دانشجویی بنگلادش ۳۱ شهریور ۲۳ مهر برابر با ۲۲ تا ۲۴ سپتامبر ۲۰۲۶ برگزار می شوند.

پیش از این، فیلم کوتاه «پاستا آلفردو» توانست بهترین فیلم کوتاه دانشجویی از سیزدهمین دوره جشنواره «دنا اولین ایر» آلبانی را از آن خود کند. همچنین از جمله حضورهای این فیلم کوتاه، حضور در شانزدهمین دوره جشنواره ففاسیس اروگوئه، حضور در بیست و یکمین دوره جشنواره دچیموتی ایتالیا، بیست و سومین دوره جشنواره کورتیزوتچی ایتالیا، سی و سومین دوره جشنواره سنت آنا روسیه و بخش رقابتی چهاردهمین دوره جشنواره FERFILM کوزوو بوده است.

در «پاستا آلفردو»، محتا سیدی، سعید نتاجاتی، سیما خان وکیل، باربد فرشید زاده و محمدرضا آربین صدر ایفای نقش کرده اند.

در خلاصه داستان فیلم نیز آمده است: «نیلوفر، دختری ۴ ساله است که تلاش می کند با برگزاری جشن تولد برای گربه اش و پختن پاستا، لحظه ای گرما به فضای سرد خانه بیاورد...»

سینمای ایران در جهان

جایزه ای بین المللی برای یک اثر ایرانی

فیلم سینمایی «تا» بشمار، به کارگردانی و تهیه کنندگی فرید ولی زاده، در دهمین دوره جشنواره فیلم مستقل (VAIFF) موفق به دریافت دیپلم افتخار شد. این جشنواره که در شهر شیکاگو در ایالت ایلینوی آمریکا برگزار می شود، در دوره دهم خود میزبان آثاری از سراسر جهان بوده است. فیلم سینمایی «تا» بشمار، در بخش فیلم بلند تجربی (Feature, Experimental) موفق به کسب این دیپلم افتخار هیئت ویژه داوران شد.

هیئت داوران این جشنواره در طول تاریخ خود شامل هنرمندان برنده و نامزد جایزه اسکار و آملی بوده است؛ از جمله کارل جونز (سازنده The Boondocks و Black Dynamite)، آنجول نیگام (بازیگر Grey's Anatomy)، و باب گیل (نویسنده سه گانه «Back to the Future»). موضوع جشنواره VAIFF حمایت از فیلم سازان مستقل در سطح بین المللی است. این جشنواره در ۱۴ دسته تخصصی از جمله وحشت/دلهره، درام، تجربی برگزار می شود. «تا» بشمار، پیش از این نیز علاوه بر نامزدی در چندین جشنواره معتبر، برنده جایزه بهترین فیلم بلند جشنواره بین المللی فیلم IFF جیپور شد.

مسابقه

دانستنی های انتظامی



برای شرکت در این مسابقه می توانید پاسخ خود را به شماره ۰۲۱۹۷۳۶۶۰۹ همراه با نام و نام خانوادگی و ذکر مسابقه دانستنی های انتظامی، پیامک کنید. ضمناً آخرین مهلت شرکت در مسابقه یک هفته پس از چاپ است.

■ **پلیس محله‌محور** نقش آن در کاهش جرم پلیس محله محور یکی از رویکردهای نوین در سازمان دهی نیروهای انتظامی است. این رویکرد بر همکاری نزدیک میان پلیس و شهروندان تأکید دارد. برخلاف الگوی سنتی، پلیس در این مدل فقط در برابر وقوع جرم واکنش نشان نمی‌دهد، بلکه بخشی فعال از بافت اجتماعی محله است و در کنار مردم، مسائل امنیتی را شناسایی و حل می‌کند.

■ **اصول اساسی پلیس محله‌محور** سه رکن اصلی پلیس محله محور عبارت‌اند از: مشارکت‌شهروندی، ساکنان محله درشناسایی مشکلات امنیتی و اولویت بندی آن‌ها نقش دارند. حل مسئله‌محور:پلیس به‌جای برخورد صرف باجرم پس از وقوع، ریشه‌های اجتماعی و کالبدی جرم را شناسایی وبرطرف می‌کند.سازمان‌دهی غیرمتمرکز:افسران پلیس به‌طور ثابت در یک محله مستقر می‌شوند تا شناخت عمیقی از ساکنان و بافت اجتماعی پیداکنند. در کنار این سه رکن، برخی پژوهشگران به یک اصل چهارم نیز اشاره می‌کنند:پاسخگویی وشفافیت سازمانی. در الگوی محله محور، پلیس موظف است عملکرد خود را به‌طور منظم با شورای محلی یا نمایندگان ساکنان در میان بگذارد. این شفافیت باعث می‌شود شهروندان نه تنهاگیرنده خدمات امنیتی، بلکه ناظر وشریک تصمیم‌گیری باشند.

■ **تأثیر پلیس محله‌محور بر کاهش جرم** پژوهش‌های متعدد نشان می‌دهند که پلیس محله‌محور از چند مسیر می‌تواند به کاهش جرم کمک کند. نخست، افزایش اعتماد متقابل میان پلیس و شهروندان باعث می‌شود مردم اطلاعات بیشتری درباره فعالیت‌های مشکوک در اختیار پلیس بگذارند. زمانی که افسر پلیس چهره‌ای آشنا برای اهالی محله باشد، تبادل اطلاعات نیز راحت‌تر انجام می‌شود.

دوم، این رویکرد از طریق بهبود محیط فیزیکی محله به پیشگیری وضعی از جرم کمک می‌کند. سوم، کاهش احساس ناامنی می‌تواند به‌طور غیرمستقیم بر کاهش جرائم خرد اثر بگذارد. محله‌هایی که ساکنان آن‌ها احساس تعلق و کنترل اجتماعی دارند، کمتر مستعد بی‌نظمی و جرم هستند. چهارم، پلیس محله‌محور شبکه‌های حمایت‌اجتماعی را تقویت می‌کند. در محله‌هایی که پلیس با نهاد های محلی مانند مدارس، مساجد یا انجمن‌های خیریه همکاری دارد، جوانان در معرض خطر گرایش به بزهکاری زودتر شناسایی می‌شوند و به برنامه‌های حمایتی هدایت می‌شوند. این رویکرد پیشگیرانه، پیش از آنکه جرم شکل بگیرد، مسیر آن را مسدود می‌کند. پنجم، افزایش رضایت عمومی از عملکرد پلیس نیز می‌تواند به‌طور غیرمستقیم بر کاهش جرم اثر بگذارد. زمانی که مردم پلیس را نهادهی همراه و قابل اعتماد بدانند، تمایل بیشتری به رعایت قوانین و همکاری با فرایند قضایی از خود نشان می‌دهند.

■ **چالش‌های پلیس محله‌محور** بااین حال، اجرای موفق این رویکرد با موانعی روبه‌رو است. نیاز به منابع انسانی بیشتر، دشواری سنجش دقیق اثربخشی در کوتاه‌مدت و احتمال نابرابری در توزیع خدمات میان محله‌های مرفه و کم‌برخوردار، از جمله این موانع هستند. همچنین در برخی مطالعات، تأثیر این رویکرد بر کاهش جرائم شدید، مانند جرائم خدونت‌آمیز، کمتر از جرائم خرد بود. نظم‌های اجتماعی بوده است، یکی دیگر از چالش‌های مهم، مقاومت درون سازمانی در برابر تغییر الگوی سنتی پلیسی است. بسیاری از افسران با تجربه با فرهنگ عملیاتی مبتنی بر واکنش سریع و کنترل بالا به پایین پرورش یافته‌اند. پذیرش نقش جدید به عنوان «همکار اجتماعی» به جای «مجری قانون صرف»، به آموزش فرهنگی و روان‌شناختی گسترده نیاز دارد.

علاوه بر این، در محله‌هایی که اعتماد تاریخی پایینی به پلیس وجود دارد، ایجاد رابطه مثبت ممکن است سال‌ها زمان ببرد. در نتیجه، نتایج ملموس این رویکرد ممکن است دیرتر از انتظار سیاست‌گذاران ظاهر شود.

■ **پربش مسابقه** یکی از چالش‌های اصلی پلیس محله‌محور کدام است؟ (الف) عدم نیاز به منابع انسانی (ب) سنجش دشوار اثربخشی در کوتاه‌مدت (ج) کاهش نقش شهروندان (د) حذف کامل نیروی انتظامی سنتی

■ **برنده مسابقه** گلتاز نوروزی

برگزیده عزیز، شما می‌توانید برای دریافت جایزه خود، ضمن تماس با شماره ۲۱۸۵۶۸۲ و با همراه داشتن کارت شناسایی، به‌معاونت اجتماعی فرماندهی انتظامی استان واقع در میدان نقش جهان مراجعه کنید.

معاونت اجتماعی فرماندهی انتظامی استان اصفهان / اداره آموزش همگانی



صدای سوت، زنگ یا وزوز در گوش بدون وجود صدای خارجی، برای بسیاری از افراد اتفاق می‌افتد. این صدا ممکن است چند ثانیه طول بکشد یا مدت بیشتری ادامه پیدا کند. به‌طور معمول، وزوز کوتاه مدت مشکل جدی ایجاد نمی‌کند؛ با این حال، تکرار آن می‌تواند نیاز به بررسی داشته باشد. در این زمینه دکتر محمد هاشمی، متخصص گوش و حلق و بینی توضیح داده است.

■ **علت وزوز گوش چیست؟** قرار گرفتن در معرض صدای بلند یکی از علت‌های شایع وزوز گوش است. گوش دادن طولانی مدت

چرا گوش‌ها گاهی سوت می‌کشند؟

به موسیقی با صدای زیاد، حضور در محیط‌های پرسروصدا یا استفاده نادرست از هدفون می‌تواند سلول‌های حساس شنوایی را تحت فشار قرار دهد. همچنین، تجمع جرم گوش، بعضی داروها، عفونت گوش و مشکلات مربوط به فک و گردن نیز ممکن است با وزوز ارتباط داشته باشند. در برخی افراد، استرس و کم‌خوابی هم شدت این صدا را بیشتر می‌کند.

■ **چه زمانی باید به پزشک مراجعه کرد؟** اگر وزوز گوش به‌طور مداوم ادامه داشته باشد یا فقط در یک گوش ایجاد شود، بهتر است پزشک

وضعیت شنوایی را بررسی کند. به‌ویژه، زمانی که وزوز با کاهش شنوایی، سرگیجه، احساس فشار در گوش یا درد همراه باشد، مراجعه اهمیت بیشتری پیدا می‌کند. برای کاهش احتمال بروز وزوز، بهتر است مدت و شدت قرار گرفتن در معرض صداهای بلند را محدود کنید. از سوی دیگر، استفاده از هدفون با صدای متوسط و استراحت دادن به گوش‌ها می‌تواند از آسیب شنوایی پیشگیری کند.

در نهایت، وزوز کوتاه مدت معمولاً نگران‌کننده نیست؛ اما تداوم یا همراهی آن با علائم دیگر، بررسی پزشکی را ضروری می‌کند.

علل و پیامدهای گردن درد

سبک زندگی امروز اختلال‌های اسکلتی عضلانی را افزایش داده است



انجام می‌شوند. حرکت جمع کردن چانه برای فعال‌سازی عضلات خم‌کننده عقی گردن و کشش عضلات پس‌سری به کار می‌رود. پس از بهبود کنترل عصبی-عضلانی، تمرین‌ها به حالت نشسته و سپس ایستاده منتقل می‌شوند. در مرحله بعد، فرد هنگام نشستن و برخاستن یا راه رفتن، وضعیت سر و گردن را در راستای مناسب حفظ می‌کند.

■ **افراد مستعد و عوامل خطر** برخی افراد بیشتر در معرض گردن درد قرار دارند. افرادی که از عضلات فرعی گردن برای تنفس استفاده می‌کنند، ممکن است فشار بیشتری در این ناحیه داشته باشند. شاگران به دلیل چرخش‌های مکرر سر، دوچرخه‌سواران به دلیل وضعیت طولانی گردن و وزنه‌برداران در صورت ضعف عضلات ثبات‌دهنده کتف، در معرض خطر بیشتری قرار می‌گیرند. مشکلات لگن، زانو و کف پای صاف نیز می‌توانند الگوی حرکتی بدن را تغییر دهند و فشار جبرانی را به گردن منتقل کنند. متخصص حرکات اصلاحی باید علائم خطر را جدی بگیرد. تیر کشیدن درد به دست‌ها، بی‌حسی، گزگز یا احساس شوک الکتریکی می‌تواند نشانه درگیری عصبی باشد.

■ **زمان مراجعه به پزشک** اختلال در راه رفتن، سنگینی پاها یا از دست دادن کنترل ادرار و مدفوع نیز نیاز به بررسی فوری دارد. ضعف حرکتی پیش‌رونده، مانند فتادن اشیاء از دست، از دیگر علائم هشداردهنده است. درد شبانه همراه با تب، تعریق شبانه یا کاهش وزن بی‌دلیل نیز نیاز به ارزیابی پزشکی دارد. همچنین پس از تصادف شدید یا سقوط از ارتفاع، مراجعه پزشکی ضروری است.



بیشتر می‌شود.

■ **نقش ورزش در کاهش وزن** ورزش منظم علاوه بر کمک به کاهش وزن، برای سلامت عمومی بدن نیز مفید است. بااین حال، فعالیت بدنی لازم نیست همیشه شدید یا طاقت‌فرسا باشد. هدف مناسب، انجام فعالیت فیزیکی پنج روز در هفته و هر بار حدود ۳۰ دقیقه است. در همین راستا،



مهمان زیبا

شماره ۵۴۶۲

۲۶ / ۰۶ / ۱۴۰۵

پنجشنبه

ویراستار و دبیر صفحه: لیلیا کهلانی

سید غذایی

نکات تغذیه‌ای در دوران ترک وابستگی به مواد مخدر



تغذیه مناسب در دوران ترک وابستگی به مواد مخدر اهمیت زیادی دارد.

در این دوره، بدن برای بازسازی بافت‌ها و جبران آسیب‌های ایجادشده به انرژی، پروتئین، ویتامین‌ها و املاح کافی نیاز دارد. بنابراین، رژیم غذایی باید مواد مغذی مورد نیاز بدن را تأمین کند. شیوا زاهد مسئول واحد تغذیه مرکز بهداشت شماره ۲ اصفهان به این نوع مواد مغذی اشاره کرده است.

■ **تنظیم وعده‌های غذایی و قند خون** نوسان قند خون می‌تواند در طول روز باعث افت انرژی، خستگی، تحریک‌پذیری و عصبانیت شود. به همین دلیل، بهتر است فرد تعداد میان‌وعده‌ها را افزایش دهد و حجم هر میان‌وعده را کاهش دهد. این روش می‌تواند اختلاف قند خون در طول روز را کمتر کند.

همچنین، در دوران ترک وابستگی، مصرف رژیم غذایی سرشار از پروتئین و کربوهیدرات‌های پیچیده می‌تواند به تأمین انرژی بدن کمک کند.

■ **تأمین ویتامین‌ها و چربی‌های ضروری** مصرف کافی سبزیجات، میوه‌ها و غلات سبوس‌دار به تأمین ویتامین‌ها و مواد معدنی کمک می‌کند. در کنار این مواد غذایی، مصرف روزانه یک قرص مولتی‌ویتامین نیز در برنامه غذایی پیشنهاد شده است.

محدود کردن چربی دریافتی به ۳۰ درصد یا کمتر نیز اهمیت دارد. از سوی دیگر، بدن به اسیدهای چرب ضروری امگا ۳ نیاز دارد. آجیل، سویا، بذر کنار، گردو، و خرفه و ماهی از منابع این اسیدهای چرب هستند و می‌توانند در ترمیم سلول‌های عصبی نقش داشته باشند.

■ **کاهش مصرف کافئین و مواد قندی** تا حد امکان، مصرف کافئین را کاهش دهید. زیرا کافئین می‌تواند میل به مصرف مواد را تحریک کند. همچنین، نباید در مصرف مواد قندی زیاده‌روی کرد. مصرف زیاد قند می‌تواند التهاب داخلی بدن را افزایش دهد و حالت خماری را تشدید کند. این وضعیت همچنین می‌تواند با کاهش سیگنال‌دهی دوپامین در بدن ارتباط داشته باشد.

■ **نقش تریپتوفان در آرامش و تمرکز** تریپتوفان یک اسید آمینه ضروری است که بدن از آن برای تولید سروتونین استفاده می‌کند. این ماده مغذی در شیر، پنیر، تخم‌مرغ و سایر مواد پروتئینی حیوانی وجود دارد. تخمه آفتابگردان و موز نیز از منابع غذایی تریپتوفان هستند.

در نتیجه، دریافت کافی تریپتوفان می‌تواند در حفظ آرامش و تمرکز نقش داشته باشد.

■ **ویتامین‌های گروه B و مواد معدنی** ویتامین‌های B۱۲ و B۶ و املاحی مانند آهن و مس برای تولید برخی مواد شیمیایی مهم بدن، از جمله آدرنالین و دوپامین، اهمیت دارند. بنابراین، تأمین این مواد مغذی در برنامه غذایی دوران ترک اهمیت دارد.

دو اسید آمینه تریپتوفان و تیروزین نیز در تولید انتقال‌دهنده‌های عصبی نقش دارند. این انتقال‌دهنده‌ها شامل نوراپی‌نفرین، دوپامین و سروتونین هستند و در پایداری احساس، حفظ هوشیاری و طراوت نقش ایفا می‌کنند.

از این رو، مصرف غذاهای سرشار از پروتئین مانند گوشت قرمز، گوشت سفید و تخم‌مرغ می‌تواند به تأمین این اسید‌های آمینه کمک کند.

■ **مصرف آب و توجه به احساس گرسنگی** مصرف مایعات کافی نیز در دوران ترک اهمیت دارد. به‌طور معمول، مصرف حداقل هشت لیوان آب در روز توصیه می‌شود. اعتیاد ممکن است باعث شود فرد احساس گرسنگی را فراموش کند یا گرسنگی را با میل به مصرف مواد اشتباه بگیرد. در چنین شرایطی، هنگام افزایش شدید میل به مصرف مواد، فرد را به خوردن یک وعده یا میان‌وعده مناسب تشویق کنید.

